

الحافظة والدراسة في علم منطق المدبرين منطقها الموازنة لسطح البروج
العرض حركات الحركة والحافظة والمدبر في كفا فقه الكونيات
لما لا السليمة على هذا فانه احسن من كل وجه ادنى اليه اوكاد اذرة المكتبات فله
مكتبة جابر الاحمد المركزية
قسم المجموعات الخاصة

فهرس المخطوطات الأصلية

نظم الشيخ الامام العالم
العالم لسان العرب
ونجاة الادب

عُلُومُ الْأَدَبِ
وَفُنُونُ الْأَصْنَافِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

[illegible]



جامعة الكويت

إدارة المكتبات

مكتبة جابر الأحمد المركزية

قسم المجموعات الخاصة

فهرس المخطوطات الأصلية

مَجْمَعُ لَايْكَارَ

المجلد الأول

وزارة الاوقاف الكويت

تاريخ الورود

العدد

٠٢١٤٢٥

٠٩١٥٣٢١

مكتبة وزارة الأوقاف
والشؤون الإسلامية

٢٠٠٣

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الأولى

الكويت ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م

فهرس المخطوطات الأصلية .. (ط ١) .. الكويت :
مطبعة جامعة الكويت ، (2003)

جامعة الكويت — مكتبة جابر الأحمد المركزية — ص.ب : 23558 الصفاة ،
الرمز البريدي : ١٣٠٩٦ الكويت — ت : ٤٨٣٤٨١٥ — فاكس : ٤٨١٠٤٧٣

Kuwait University - Jaber Al-Ahmad Central Library

P. O. Box : 23558 Safat, Code No. 13096 Kuwait - Tel. : 4824815 - Fax : 4810473

مقدمة

تعتبر المخطوطات المصادر الأولى للثروة التراثية العلمية والأدبية التي يزخر بها المجتمع الساعي لبناء حضارة تستند على إبداعات الماضي ويستلهم منها إشراقة وتطورات المستقبل.

ومن هنا حرصت إدارة المكتبات في جامعة الكويت منذ عام ١٩٧٥ على الاهتمام بالمخطوطات وتنميتها، وتضم مجموعات المخطوطات ١٢٠١٣ مخطوط مصور و١١٩٧ مخطوط أصلي. عدد المخطوطات الأصلية التي يتناولها هذا الفهرس ١١٧٢ مخطوط تشتمل على ١٩١٠ عنوان في مجالات المعرفة الإنسانية من علوم القرآن والحديث والفقه والتاريخ واللغة والآداب والهندسة والطب والعلوم والفنون.

وقد تم ترتيب المخطوطات في الفهرس رقمياً حسب ورودها للمكتبة ثم أضيفت فهرس تحليلية لمحتوياتها اشتملت على فهرس العنوان والمؤلف والموضوع مرتبة ترتيباً هجائياً.

وقد تمت فهرسة المخطوطات على النحو التالي: ١ - الفهرسة الأولية: تدوين عناوين المخطوطات والتحقق من صحة نسبها إلى مؤلفيها والفن الذي تتناوله من خلال المراجع والمصادر الفنية المتخصصة. ١ - الفهرسة الضاملة: وصف المخطوط من حيث الحجم وعدد الأوراق والأسطر ونوعية الخط وسنة التأليف والنسخ والناسخ، كذلك الملاحظات العامة على النسخة من قيود التملك والوقف والإهداء والقراءات والسماع والإجازات والاختام، ثم أخيراً المراجع التي أشارت إلى الكتاب ومؤلفه لتكون عوناً للباحث والمستفيد.

ولا يسعني في الختام إلا أن أتقدم بالشكر للقائمين على هذا العمل في قسم المجموعات الخاصة في مكتبة جابر الأحمد المركزية لما بذلوه من جهد في إعداد هذا الفهرس ليكون أداة فعالة للتوصل إلى المخطوطات الأصلية المتوفرة في إدارة المكتبات الجامعية خدمة للباحثين في هذا المجال.

مديرة إدارة المكتبات

ضياء عبدالقادر الجاسم

فهرس المحتويات

ب.....	مقدمة
١.....	المخطوطات الأصلية
١٩١١.....	مواضيع المخطوطات الأصلية
١٩١١.....	القرآن الكريم
١٩١١.....	القرآن الكريم (كاملاً)
١٩١٢.....	أجزاء القرآن الكريم
١٩١٣.....	التفسير
١٩١٧.....	علوم القرآن
١٩١٨.....	التجويد
١٩٢٠.....	قراءات
١٩٢٢.....	الحديث وعلومه
١٩٢٢.....	حديث
١٩٢٥.....	أصول الحديث
١٩٢٦.....	علوم الحديث
١٩٢٧.....	الفقه
١٩٢٧.....	أصول الفقه
١٩٢٩.....	الفقه الحنفي
١٩٣٧.....	فقه شافعي
١٩٣٨.....	فقه مالكي
١٩٣٩.....	فقه الشيعة
١٩٤٠.....	فرائض
١٩٤٢.....	عقائد
١٩٥١.....	تصوف
١٩٥٤.....	موعظة
١٩٥٩.....	أدعية

١٩٦١	فلسفة
١٩٦٣	منطق
١٩٦٩	آداب البحث والمناظرة
١٩٧٢	اللغة العربية وفنونها
١٩٧٢	اللغة
١٩٧٤	معجم
١٩٧٥	علم الوضع
١٩٧٦	نحو
١٩٨٣	صرف
١٩٨٦	أدب
١٩٨٧	شعر
١٩٩٠	العروض
١٩٩١	بلاغة
١٩٩٤	إجازات وتعليم
١٩٩٥	موضوعات العلوم
١٩٩٦	تاريخ وتراجم
١٩٩٦	السيرة
١٩٩٧	تراجم
١٩٩٨	تاريخ
١٩٩٩	العلوم البحتة
١٩٩٩	الطب والبيطرة
٢٠٠١	كيمياء
٢٠٠٢	علم الهيئة والفلك
٢٠٠٤	رياضيات
٢٠٠٥	فنون مختلفة
٢٠٠٥	علم الخواص
٢٠٠٥	علم الجفر
٢٠٠٥	علم الحروف

٢٠٠٥	علم الرمل
٢٠٠٦	تعبير الرؤيا
٢٠٠٦	فنون جميلة
٢٠٠٦	فن الطبخ
٢٠٠٦	فن الخط
٢٠٠٧	عناوين المخطوطات الأصلية
٢٠٠٧	أ
٢٠١٥	ب
٢٠١٧	ت
٢٠٢٧	ج
٢٠٢٩	ح
٢٠٤٠	خ
٢٠٤١	د
٢٠٤٤	ذ
٢٠٤٥	ر
٢٠٥٤	ز
٢٠٥٥	س
٢٠٥٦	ش
٢٠٧١	ص
٢٠٧٢	ض
٢٠٧٣	ط
٢٠٧٤	ع
٢٠٧٧	غ
٢٠٧٨	ف
٢٠٨١	ق
٢٠٨٥	ك

٢٠٨٩	ل
٢٠٩٠	م
٢١٠٢	ن
٢١٠٤	هـ
٢١٠٥	و
٢١٠٧	أسماء المؤلفين مرتبة بالاحرف
٢١٠٧	أ
٢١١٥	ب
٢١٢١	ت
٢١٢٤	ث
٢١٢٥	ج
٢١٣٠	ح
٢١٣٥	خ
٢١٣٨	د
٢١٤٠	ذ
٢١٤١	ر
٢١٤٢	ز
٢١٤٤	س
٢١٥٠	ش
٢١٥٣	ص
٢١٥٥	ض
٢١٥٦	ط
٢١٥٨	ع
٢١٦٢	غ
٢١٦٤	ف

٢١٦٦	ق
٢١٧٢	ك
٢١٧٥	ل
٢١٧٦	م
٢١٨٤	ن
٢١٨٧	هـ
٢١٨٨	و
٢١٨٩	ي
٢١٩٠	صور من المخطوطات

المخطوطات الأصلية

١

عقائد

حاشية على شرح عقائد النسفي للتفتازاني

ابن أبي الشريف ؛ كمال الدين أبو المعالي محمد بن محمد بن أبي بكر
المقدسي المصري الشافعي - ٩٠٦ هـ

تاريخ النسخ :
اسم الناسخ :
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٤٦
نوع الخط : مغربي
أولاه : حمدا لمن دل نظام خلقه الباهر على وحدانيته ... أما بعد فهذه حواش على
شرح العقائد النسفية ... للمبتدي بعوائد وزوائد
المقاس : ٢١,٥ * ١٣,٥ سم
عدد الأسطر : ٢٣
لغة المخطوط :

آخره : والله سبحانه وتعالى ولي التوفيق ... وصلى الله على نبينا محمد ... الى
يوم الدين والحمد لله رب العالمين

ملاحظات : الغلاف من الكرتون نسخة مصححة. ملازم المخطوط مفروطة بحاجة إلى
تجليد . صفحات في أماكن مختلفة بخط حديث للاستكمال بعد الصفحة
الأولى بضعة صفحات ساقطة. على الهوامش تعليقات .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٧ / ٥٣ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢٠٠ // الكشف :
١١٤٥ // هدية العارفين : ٢ / ٢٢٢ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٩٥

عقائد

شرح العقائد العضدية

الدواني ؛ جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الشافعي - ٩٢٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٩٠٥ هـ

عدد الصفحات : ٥٠

نوع الخط : نسخ

المقاس : ١٩,٥ * ١٣ سم

عدد الأسطر : ٢٣

لغة المخطوط :

أولاه : يامن وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية ... وبعد فيقول ... محمد بن أسعد الصديقي الدواني ... أن العقائد العضدية لم تدع قاعدة من أصول العقائد الدينية إلا وأنت عليها ...

آخره : .. قلت الظاهر ما قاله الامام فإن القدرة على الطاعة متحقق في كل مكلف ... ربنا لا تزعج قلوبنا بعد أن هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك انت الوهاب ... فرغ مؤلفه من تعليقه خمس وتسعمائة ببلدة جرون .

ملاحظات : نسخة كاملة فوق عبارات المتن خط أحمر ؛ ملازم المخطوط مفكوكة تحتاج إلى تجليد وترميم .

المراجع : الكشف : ١١٤٤ // معجم المؤلفين : ٤٧/٩ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٧٥ // الاعلام للزركلي : ٣٢ / ٦

شعر ديني

شرح قصيدة البردة (الأثوار المضينة)

المحلي ؛ جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم المصري الشافعي -
٨٦٤ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ
 اسم الناسخ : عبدالرحمن الزبيدي
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ١٣
 عدد الأسطر : ٢٣
 المقاس : ٢٧ * ١٨,٢ سم
 لغة المخطوط :
 نوع الخط : نسخ
 أوله : الحمد لله والشكر لله والصلوة والسلام على سيدنا رسول الله هذا تعليق لطيف مليح على بردة المديح ..

آخره : بالنغم بفتح النون أي بالصوت الحسن .. أجعل البردة على عينك تفق فحصلها وجعلها على عينيه وقرأت عليه فعوفى لوقته والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب تمت .

ملاحظات : الغلاف من الكرتون أبيات القصيدة بالحمرة في نهاية المخطوط ١٠ الغاز والمعنى من ديوان صفي الدين المحلي (٦٧٧-٧٥٢ هـ)

المراجع : معجم المؤلفين : ٣١١/٨ + ٢٤٧/٥ // كشف الظنون : ١٣٣١-١٣٣٣ // بروكلمان - مترجم : ٨٨ / ٣ // الاعلام للزركلي : ٣٣٣ / ٥

شعر ديني

الأضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة

الأصاري : شيخ الاسلام زين الدين أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأزهرى الشافعي - ٩٢٦ هـ

تاريخ النسخ : ٨٩٥ هـ

اسم الناسخ : أحمد بن علي المناوى

تاريخ التأليف : ٨٨١ هـ

المقاس : ١٨ * ١٣,٢ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٢٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : أحمد بن ابراهيم الاندلسي القرشى على ما قاله العلامة تاج الدين السبكي في طبقاته مع نقله الأول عن شارحها المذكور ... لخصته من الشرح المشار اليه وغيره مع تبديل وتغيير ...

آخره : ... وأنا أتوسل الى الله تعالى بالناظم وامثاله .. تم الشرح بحمد الله وعونه في حادى عشر ذى الحجة الحرام سنة احدى وثمانين وثمان مائة والصلاة والسلام على أشرف خلقه سيدنا محمد وآله وصحبه كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون

ملاحظات : مبتور من البداية بضعة صفحات من المقدمة . متن الأبيات بالحمرة . نسخة مصححة بلا غلاف .

المراجع : معجم المؤلفين : ٤ / ١٨٢ // الكشف : ١٣٤٦ // الاعلام للزركلي : ٣ / ٤٦ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ١١٢

تفسير

حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل (الجزء الرابع والآخر)

سعدى جلبي سعد الله (الدين) بن عيسى بن امير خان القسطنطيني الحنفي -
٩٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٣٠ هـ
اسم الناشر : محمد بن الحاج محمد العلواني الشريفي
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٢٥٤
عدد الأسطر : ٢٣
نوع الخط : عادي
لغة المخطوط :
أولاه : قوله سورة يس مكية قيل الا قوله " ونكتب ما قدموا واثارهم " فيها نزلت
في بني سلمة من الانتصار

آخره : والثالثة والعشرون سنة القدوم على منزله الحى القيوم تمت بحمد الله
وبتوبته ..

ملاحظات : الغلاف من الجلد والجناح اليميني منه مفصول من المخطوط وملازمه
مفكوكة . على الصحيفة الأولى قيود تملكات على الهوامش تعليقات
وتصحيات بعد ٢١٥ ق من أواخر سورة المدثر إلى آخر صفحة من
سورة " عم " صفحات ساقطة . عناوين السور والكلمات الهامة بالحمرة .
يوجد صفحات بعد ٢٢٣ تقابل من أوائل سورة عبس إلى أواخر سورة
المطففين .

المراجع : الكشف : ١٩١ // معجم المؤلفين : ٤ / ٢١٦ // بروكلمان - مترجم : ٤ /
٢٢٤

تاريخ

حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة (الجزء الأول)

السيوطي ؛ جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد الشافعي
٩١١ هـ

تاريخ النسخ : نحو القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٣١,٧ * ٢٠,٧ سم

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٣٣٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي

أولاه : الحمد لله الذي فاوت بين العباد وفضل بعض خلقه على بعض حتى في
الأمكنة والبلاد ... وبعد فهذا كتاب سميته حسن المحاضرة في اخبار مصر
والقاهرة أوردت فيه فوائد سنية ...

آخره : ... القادري الشيخ شمس الدين محمد بن أبي بكر ... شاعر العصر ولد سنة
خمس عشرة وثمانمائة ...

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف في الصحيفة الأولى قيد شراء من تونس
بثلاثين ريالاً تونسية بتاريخ ١٢٠٨ هـ عناوين الموضوعات والفقرات
والكلمات الهامة بالحرمة الصفحات مجدولة بالحرمة .

المراجع : الكشف : ٦٦٧ // معجم المؤلفين : ١٢٨ / ٥ // هدية العارفين : ١ / ٥٣٤ //
الاعلام للزركلي : ٣ / ٣٠١

سيرة النبي

نسيم الرياض في شرح الشفاء للقاضي عياض - النصف الاخير -

الخفاجي شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر المصري الحنفي -
١٠٦٩ هـ

تاريخ النسخ : ١٢١٣ هـ

اسم الناسخ : احمد بن محمد التهامي

تاريخ التأليف :

المقاس : ٣٥,٧ * ٢٤ سم

عدد الأسطر : ٤٧

عدد الصفحات : ٢٠٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي

أولاه : فصل في كراماته صلى الله عليه وسلم أي ما أكرمه الله به في الأمور
الخارقه ...

آخره : وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين ... قال
مؤلفه وتم يوم الجمعة ثامن عشرين ربيع الثاني في سنة ثمان وخمسين بعد
الألف على يد أضعف العباد أحمد شهاب الدين الحنفي المصري .

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف عبارات المتن والعناوين بالحمرة على
الهوامش ملاحظات قليلة ذكر الناسخ في الختام بأنه وقف للسيد الحاج
مصطفى بن محمد بن المختار الحسني

المراجع : هدية العارفين : ١٦٠/١ // معجم المؤلفين : ١٣٨/٢ // كشف الظنون :
١٠٥٢

فقه مالكي

مختصر الشيخ خليل

الجندي ضياء الدين أبو المودة خليل بن اسحاق بن موسى المالكي - ٧٦٧ هـ

- تاريخ النسخ : ١٢١٤ هـ
 اسم الناسخ : احمد بن محمد بن احمد
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ١٧٢
 نوع الخط : مغربي مشكول
 أوله : الحمد لله حمدا يوافي ... وبعد فقد سألني جماعة ... مختصرا على مذهب مالك ... فاجبت سؤالهم ...
- المقاس : ٢٢,٥ * ١٦,٢ سم
 عدد الأسطر : ١٦
 لغة المخطوط :

آخره : وللعاصب اثنان فان بال من واحد أو كان أكثر أو أسبق أو نبئت لحية أو ثدي أو حصل حيض أو منى فلا اشكال فيه والله تعالى أعلم انتهى المختصر .

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . في صدر المخطوط أبيات حكمية وقيد تملك باسم أحمد بن محي الدين حسني مع أثر خاتمه المؤرخ بتاريخ ١٢٧٧ هـ عناوين الموضوعات والكلمات الهامة بالحمرة الصفحات بها اطار بالحمرة .

المراجع : معجم المؤلفين : ١١٣/٤ // كشف الظنون : ١٦٣٠

عقائد

(١)

شرح منظومة الخريدة البهية (كلاهما للناظم الدردير)

الدردير ؛ أبو البركات أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي حامد العدوي المالكي
الأزهري الخلوتي - ١٢٠١ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٨٧ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١١٧٧ هـ

عدد الصفحات : ٣٧ - ١

نوع الخط : نسخ مغربي

المقاس : ٢٣ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢٧

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الذي نور قلوبنا بمعرفة عقائد التوحيد ... أما بعد فهذا شرح
لطيف على مقدمتي المسماة بالخريدة البهية التي نظمته في العقائد
التوحيدية ... اجتبت فيه الاختصار المخل واعرضت فيه عن التطويل
الممل ...

آخره : ... الاكارم جمع اكرم فقد جادوا بانفسهم في نصره الله ورسوله ... والحمد
لله رب العالمين انتهاء مؤلفه .. سنة سبع وسبعين ومائة الف من الهجرة
النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام .

ملاحظات : المنظومة والشرح كلاهما للدردير أعلى المتن خط أحمر مستقيماً على
الهوامش تصحيحات وعناوين الموضوعات بالحرمة .

المراجع : معجم المؤلفين : ٦٧/٢ // هدية العارفين : ١٨١/١ // بروكلمان المترجم :
٣١٣/٨

عقائد

(٢)

الخريدة البهية في العقيدة

الدردير ؛ أبو البركات أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي حامد العدوي المالكي
الأزهري الخلوتي - ١٢٠١ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٨٧ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٣ * ١٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر :

عدد الصفحات : ٣٧ - ٣٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ مغربي

أولاه : يقول راجي رحمة القدير - أي أحمد المشهور بالدردير الحمد لله العلي
الواحد - العالم الفرد الغني الماجد

آخره : والحمد لله على الاتمام - وافضل الصلاة والسلام على النبي الهاشمي
الخاتم - وآله وصحبه الأكارم

ملاحظات : في نهاية كل مصراع نقط حمراء.

المراجع : معجم المؤلفين : ٦٧/٢ // هدية العارفين : ١٨١/١

تصوف

(٣)

مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح

ابن عطاء الله تاج الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عبد الكريم الاسكندري
الشاذلي - ٧٠٩ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٩١ هـ
اسم الناسخ : محمد بن محمد المدعو بالدراجي البوني
تاريخ التأليف : المقاس : ٢٣ * ١٦ سم
عدد الصفحات : ٣٩ - ٨٨
نوع الخط : لغة المخطوط :
أولاه : الحمد لله فاتح أقفال القلوب بذكره ... وبعد فإن ذكر الله تعالى مفتاح الفلاح
ومصباح الأرواح بفضل الله الكريم الفاتح ... ورتبته على قسمين القسم
الأول على مقدمة وفصول وأبواب وأصول المقدمة في ماهية الذكر وبيانها
...

آخره : هذا آخر ما أردنا أن نورد في هذا الكتاب على سبيل الاختصار وفتح الباب
لمن أراد الاستبصار فخير الكلام ما قل ودل ولم يطل فيمل والحمد لله رب
العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد الفاتح الخاتم وعلى آله
وصحبه ذوي المناقب والمكارم وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة
إلا بالله العلي العظيم .

ملاحظات : نسخة مصححة .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٢١/٢ // كشف الظنون : ١٧٦٩

نحو

(٤)

الدرر الصباغية في شرح الأجرومية

الصباغ ؛ أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن علي الهواري - القرن ١٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٣ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٨٩ - ١٤١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الملك الجبار العزيز ... يقول عبدالله سبحانه محمد بن محمد بن أحمد بن علي الصباغ الهواري ... أردت أن أضع تقييدا مختصرا على مقدمة الشيخ ... وسميته بالدرر الصباغية ...

آخره : فجل من لا عيب فيه وعلا ١٠ هـ والحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وعلى سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين ... اللهم اغفر لنا ولوالدينا ولجميع المؤمنين آمين

ملاحظات : متن الأجرومية بالحمرة على الهوامش تصحيحات وتعليقات ذكر في الخاتمة بقلم الناسخ كما يلي " قيل ان مؤلف هذا الكتاب مات وتركه في المسودة فلماذا يوجد فيه الخل كثيرا في بعض المواضع مع اختلاف نسخة والنسخة التي كتبت ههنا هذه مقابلة على عدة نسخ على ما ذكر كاتبها واظن ان الكاتب ادخل مع الأصل جميع الطرر والهوامش التي كانت مكتوبة على شرحه والله اعلم

المراجع : كشف الظنون : ١٧٩٦ // بروكلمان المترجم : ٤٩٩ / ٧

حديث

التقريب الى كتاب الترغيب والترهيب

ابن الديري ؛ شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أبي بكر بن خضر بن موسى
بن حريز بن حراز الصفدي الناصري الشافعي - ٨٦٢ هـ

تاريخ النسخ : ٨٥١ هـ

اسم الناسخ : محمد بن عبدالله بن داود الكناني الحنفي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٧,٥ * ١٨,٥ سم

عدد الصفحات : ٢٢٣ عدد الأسطر : ٢١

نوع الخط : نسخ لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الواحد فلا يجدد الا احد الذي في سر مديته توحيد ... وبعد فقد أسعد
الله تعالى سبحانه وله الحمد هذه الامة حيث جعل فيهم هذا الرسول الامجد
بدين قيم على مر الأوقات بجدد ... دونوا من احاديثه الشريفة كل مسند الى
جاء في اواخر القرن السادس الامام ... المنذرى ... ولقبه بالترغيب
والترهيب .

آخره : قال الحافظ رحمه الله تعالى ولنختم هذا الكتاب المبارك بما ختم ...
البخارى ... كلمتان حبيبتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في
الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم ختم الله تعالى اجالنا بالسعادة
وجعلنا ممن وجبت لهم من الله الحسنى وزيادة ثم واكمل بحمد الله تعالى

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف نسخة قديمة مكتوبة في حياة المؤلف في
الصحيفة الاولى بخط الناسخ صورة تقرير ابن حجر العسقلاني لهذا
المخطوط ومؤلفه وهو أحد طلاب ابن حجر العسقلاني طلب المؤلف
إبداء الرأي من أستاذه بعدما سمع طعن في حق هذا المختصر كما ذكر
قبل التقرير من المؤلف .

المراجع : معجم المؤلفين : ٩ / ١٠٨ // هداية العارفين : ٢ / ٢٠١ // الكشف :
٤٠٠

شعر ديني

شرح قصيدة البردة الموسومة بالكواكب الدرية في مدح خير البرية

أبو البقاء ؛ أيوب بن موسى الكفوي الحسيني الحنفي - ١٠٩٤ هـ

تاريخ النسخ : نحو القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠ * ١٤ سم

عدد الصفحات : ١١٧

عدد الأسطر : ٢١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : والنقى والمستقيم عنه هاهنا ما يليها حمل المخاطب على الاقرار به ولهذا قدم على العامل او لكونه علة والتقديم للحصر او الاهتمام تذكر مصدر تذكر وهو محاولة النفس استرجاع ما زال من المعلومات

آخره : ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب الجحيم ... ربنا لا ترغ قلوبنا بعد ان هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب .

ملاحظات : مبتور من البداية ٨ أوراق ذكر في الصحيفة الأولى اسم الشارح بخط الناسخ كما يلي أبو البقا الحسيني الحنفي الكفوي وفيها قيد تملك باسم أحمد بن محي الدين الحسيني مع أثر خاتمه المؤرخ بتاريخ ١٢٧٧ هـ أعلى أبيات القصيدة خط أحمر . وكل كلمة من الشعر للشرح مكتوبة بالحرمة ملازم المخطوط مفكوكة من الجلد .

المراجع : معجم المؤلفين : ٣ / ٣١ // الاعلام للزركلي : ٢ / ٣٨ // بروكلمان - مترجم : ٩٠ / ٣

فقه شافعي + الخلاف بين المذاهب

رحمة الأمة في اختلاف الأئمة

قاضي صفد صدر الدين أبو عبدالله محمد بن عبدالرحمن بن الحسين القرشي
الخطيب العثماني الدمشقي الشافعي - بعد ٧٨٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٨٢ هـ
اسم الناسخ : صويجي زاده بن محمود نجيب افندي ايوبي
المقاس : ٢١ * ١٥ سم
تاريخ التأليف : ٧٨٠ هـ
عدد الصفحات : ٣٢٩
نوع الخط : نسخ
أولاه : الحمد لله الذي اجزل احسانه وانزل قرانه وقدر فيه قواعد دينه ... اما بعد
فان معرفة الاجماع واختلاف العلماء من اهم الاشياء وذلك امر لازم في
حق المجتهد ...

آخره : الحمد لله الذي هدانا لتأليف اختلاف الأئمة والهمنا لطفا واحسانا ... وصلى
الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين

ملاحظات : في الصحيفة الأولى ملاحظة باللغة التركية كما يلي " هذا الكتاب يحتوى
احكام في مذاهب الأربعة ضرورى المعرفة لقضاة مصر " وقيل مؤلف
الكتاب شيخ الاسلام أبو الحسن السعدى ٣ صفحات في خواص حزب
البحر للامام الشاذلي وفهرس شامل للكتاب في صفحتين في البداية عناوين
الأبواب ورؤوس العناوين بالحرمة .

المراجع : الكشف : ٨٣٦ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٣٦٣ // الاعلام للزركلي :
١٩٣ / ٦

عقائد

شرح أم البراهين - كلاهما للمؤلف -

السنوسي ؛ أبو عبدالله محمد بن يوسف بن عمر الحسني التلمساني - ٨٩٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٦ هـ

اسم الناسخ : عمر الشكري

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٦ * ١٦,٣ سم

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ١٣٦

نوع الخط : نسخ

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الواسع الجود ... وبعد فاهم ما يشغل به العاقل اللبيب في هذا الزمان الصعب ان يسعى فيما ينقذ به مهجته من الخلود في النار وليس ذلك الا باتقان عقائد التوحيد على الوجه الذي قدره ائمة اهل السنة ... وفقنا الله سبحانه بفضل له لوضع عقيدة صغير الجرم كثيرة العلم ... وهذا اوان الشروع في هذا الشرح

آخره : ان الحمد لله رب العالمين وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير ... وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين واله وصحبه اجمعين وسلم تسليما كثيرا مباركا الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين

ملاحظات : الغلاف من الجلد ؛ في الصحيفة الأولى قيد تملك باسم احمد بن محي الدين وقيد تملك آخر بتاريخ ١٢٦٣ شخص آخر اسمه مطموس، على الهوامش تعليقات كثيرة . في النهاية سؤال بعض اهل الذمة من اليهود واجابة الشيخ ابو سعيد فرج بن قاسم الثعلبي نظما .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٢ / ١٣٢ // الكشف : ١٧٠ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٤٧١ // الاعلام للزركلي : ٧ / ١٥٤

تفسير

(١)

الاتقان في علوم القرآن

السيوطي ؛ جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد الشافعي
٩١١ هـ

تاريخ النسخ :
اسم الناسخ : عبدالقادر بن احمد بن محمد
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٢٨٨
نوع الخط : مغربي
أولاه : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ... وبعد فان العلم بحر ...
المقاس : ٢١,٦ * ١٥,٧ سم
عدد الأسطر : ٢٧
لغة المخطوط :

آخره : ... وقد من الله تعالى بآتمام هذا الكتاب ... اللهم صل وسلم على سيدنا
ومولانا محمد وعلى اله وصحبه وسلم يا الله يا ارحم الراحمين يا رب
العالمين

ملاحظات : الغلاف من الجلد الصفحات بها آثار رطوبة أثرت على الخط نسخة
مصححة . على الهوامش تعليقات . عناوين الموضوعات والكلمات الهامة
بالحمره .

المراجع : معجم المؤلفين : ٥ / ١٢٨ // الكشف الظنون : ٨ // فهرس مخطوطات
السيوطي للشيبياني : ٣٣ - رقم : ١

شعر + موعظة

(٢)

الدر المنثور في الحشر والنشور والاخراج من القبور وفي وصف الجنة والنار

غير معروف

تاريخ النسخ : ١٢٣٤ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٦ * ١٥,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٤

عدد الصفحات : ٢٨٩ - ٢٩١

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي

أولاه : الله اعظم مما جاء في الفكر - وحكمه في البرايا حكم مقتدر مولى عظيم

حكيم واحد صمد - حي قديم مرید فاطر الفطر

آخره : ابياتها تسع عشر بعدها مائة - كلاهما وعظة ابهى من الدرر

ملاحظات : جاء اسم المنظومة أعلى الصحيفة الأولى ومن المحتمل أن تكون هذه المنظومة لجلال الدين السيوطي والله أعلم .

المراجع :

موعظة

(١)

روح القدس في مناصحة النفس

ابن عربي : محيي الدين : الشيخ الأكبر أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد
بن عبد الله الطائي الحاتمي الصوفي - ٦٣٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٣ هـ

اسم الناسخ : عمر بن عبد الله البصري ثم الشامي

المقاس : ٢٠,٧ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ١ - ٥٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : من العبد الضعيف الناصح الشفيق المأمور بالنصح لآخوانه ... محمد بن
علي بن محمد بن العربي الطائي الحاتمي ... الى وليه في الله تعالى واخيه
ركن الوثيق ابي محمد عبدالعزيز بن ابي بكر القرشي المهدي نزيل
تونس ... السلام عليك ورحمة الله وبركاته اما بعد يا اخي ان النصح اولي
ما تعامل به رفيقان

آخره : ... واعلم ان هذه الرسالة من اعظم منن الله تعالى عليك ... وقد نعت لكم
محمد النائب برحمة الله تعالى مات بين مكة والمدينة .. زائرا نبي صلى
الله عليه وسلم شهيدا بين الحرمين يحشر يوم القيامة امنا وقد تمت هذه
الرسالة ... الموسوعة بروح القدس في مناصحة النفس ... مصححة .

ملاحظات : في صدر المخطوط فوائد وأسماء الرسائل الموجودة فيه وقيد تملك باسم
أحمد بن محي الدين الحسني . عناوين الموضوعات والكلمات الهامة
بالحمر الصفحات بها آثار رطوبة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٧٧ / ٤ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٢٨١ // الكشف :
٩١٥ // معجم المؤلفين : ٤٠ / ١١ // هدية العارفين : ١١٤ / ٢

تراجم

(٢)

اسماء الكتب المؤلفة للشيخ الأكبر ابن عربي

ابن عربي ؛ محيي الدين أبو عبدالله محمد بن علي بن محمد بن عبدالله
الطائي الحاتمي الصوفي - ٦٣٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٣ هـ

اسم الناسخ : عمر بن عبدالله

المقاس : ٢٠,٧ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٥٨ - ٦٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فانه سألني بعض
الاخوان ان ابدى له في هذه الاوراق جميع ما صنفته وانشأته في طريق
الحقائق والاسرار على طريق التصوف وفي غير هذا الفن

آخره : ... وكتاب حل الرموز ومفاتيح الكنوز انتهى وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : يحتوى المخطوط فصول وأقسام كما يلي : (١) فصل في ذكر الكتب
المودعة (٢) فصل في أسماء الكتب التي بايدى الناس مما ينسب اليها (٣)
الكتب التي أمرني الحق في قلبي بوضعها ولم يأمرني إلى الآن باخراجها
عدد المؤلفات المذكورة ٢٤٧ على ما ذكر بالرقم بقلم الناسخ .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٤ / ٣٧٧ // معجم المؤلفين : ١١ / ٤٠ // هدية
العارفين : ٢ / ١١٤ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٢٨١

تصوف

(٣)

كتاب الاسرا الى المقام الاسرى

ابن عربي ؛ محيي الدين أبو عبدالله محمد بن علي بن محمد بن عبدالله
الطائي الحاتمي الصوفي - ٦٣٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٣ هـ

اسم الناسخ : عمر بن عبدالله البصري

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٧ * ١٥,٥ سم

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٦٢ - ٨٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولوه : الحمد لله الذي سلخ نهاره من ليله المظلم واطلع فيهما شمس المنيرة وبدره
المعتم ... اما بعد فاني قصدت معاشر الصوفية ... في هذا الكتاب ان انمق
الابواب المترجم بكتاب الاسرا الى المقام الاسرا واختصار ترتيب الرحلة
من عالم الكون الى الموقف الالي وبينت فيه كيف ينكشف الباب ...

آخره : ... قال السالك : ثم قيل قف هنا ولا تبرح .. والحمد لله وحده وصلى الله
على من لا نبي بعده محمد خير خلفه واله وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين

ملاحظات : عناوين الأبواب والنقط الموجودة في اواخر الجمل ومصاريع الشعر
باللون الأحمر في النهاية قصيدة لابن عربي اول مصراع فيها " مطالع
انس منك مشرفة القدس " و ٦ أبيات اخرى له اول مصراع رحلوا غداة
الاربعاء وادعوا " ق ٩٠

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٤ / ٣٧٧ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٢٨١ // معجم
المؤلفين : ٤٠/١١ // هدية العارفين : ١١٧/٢ // كشف الظنون : ١٣٩٠

تصوف

(٤)

كتاب الأسفار

ابن عربي ؛ محيي الدين الشيخ الأكبر أبو عبدالله محمد بن علي بن محمد بن
عبدالله الطائفي الحاتمي الصوفي - ٦٣٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٣ هـ

اسم الناسخ : عمر بن عبدالله البصري ثم الشامي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٧ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ٩١ - ١١١ عدد الأسطر : ٢٥

نوع الخط : نسخ جيد لغة المخطوط :

أولـه : الحمد لله الكائن في العماء الموصوف بالاستواء جلال ذاته بعد فراغه من
خلق ارضه الى خلق سمواته وانزل القران في ليلة القدر ...

آخره : والله يقول الحق وهو يهدي السبيل صلى الله على سيدنا محمد واله
وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحمرة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٤ / ٣٧٧ الاعلام للزركلي : ٧ / ٢٨١ // هدية
العارفين : ١١٧/٢ // معجم المؤلفين : ٤٠/١١

تصوف

(٥)

ما لا يعول عليه في طريق الله

ابن عربي ؛ محيي الدين أبو عبدالله محمد بن علي بن محمد بن عبدالله
الطائي الحاتمي الصوفي - ٦٣٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٣ هـ
اسم الناسخ : عمر بن عبدالله البصري الشامي
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١١٢ - ١٢٠
نوع الخط : نسخ جيد
المقاس : ٢٠,٧ * ١٥,٥ سم
عدد الأسطر : ٢٥
لغة المخطوط :
أولاه : الاحاطة بعلم الاسماء ان جاءت في الكشف لاحد لا يعول عليها الاخلاص
الذي لا يعطى الحكمة لا يعول عليه

آخره : ... وجود القرب في عين البعد وعين القرب يلتبس فلا يعول عليه تم الكلام
بإذن الملك العلام الاحترام بغير خدمة لا يعول عليه .

ملاحظات : في النهاية أبيات شعر قصائد لمحي الدين ابن عربي (من ١٢٠-١٢٣ ق)
وللشيخ عبدالكريم الجيلي نقلا من كتابة التبيان الكامل (٢٣ ق)

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٤ / ٣٧٧ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٢٨١ // هدية
العارفين : ٢ / ١١٤ // معجم المؤلفين : ٤٠/١١

تصوف

(٦)

رسالة في مقام الفردية

ابن عربي ؛ محيي الدين أبو عبدالله محمد بن عبدالله الطائي الحاتمي الصوفي
- ٦٣٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٣ هـ

اسم الناسخ : عمر بن عبدالله بن البصري

تاريخ التأليف : المقــــــــــــاس : ٢٠,٧ * ١٥,٥ سم

عدد الصفحات : ١٢٥ - ١٢٨ عدد الأسطر : ٢٥

نوع الخط : نسخ جيد لغة المخطوط :

أولـــــــــــــــــه : الحمد لله مخصص من شاء من عبادته بخصائص علوم الالهام المتحلى لهم
في كل مشهد ... وبعد فان الحقيقة الغائبة اذا بحكم بسلطانها في العبد الكلي
... شهد كل صديق من حيث صديقيته ... وكذلك سموا افرادا اى ليس لهم
حكم العموم ...

آخرـــــــــــــــــه : وسماه مقام فسررت بالمساعد الموافق والحمد لله تم الكتاب على قدر
الوقت لا على قدر الوارد صلى الله عليه سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
وعلى سائر الانبياء والمرسلين وعلى الهم وصحبهم اجمعين كلما ذكره
الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون ولا حول ولا قوة الا بالله .

ملاحظات : في نهاية الرسالة نقلا من كتاب الانسان الكامل للجيلي قطعة في بيان
معرفة الصديقية (من ١٢٨-١٣٠ ق)

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ١١٤ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٣٧٧ // الاعلام
للزركلي : ٦ / ٢٨١ // معجم المؤلفين : ١١ / ٤٠ // كشف الظنون :
١٨١

شعر ديني + تصوف

(٧)

المعارف الغيبية في شرح العينيه الجيلية للشيخ عبدالكريم الجيلي

النابلسي ؛ عبدالغني بن اسماعيل بن عبدالغني بن اسماعيل الدمشقي
الصالح الحنفي القادري - ١١٤٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٦١ هـ

اسم الناسخ : محمد بن السيد حسين بن الشيخ علي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٧ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ١٨٥-١٣١

نوع الخط : لغة المخطوط : ٢٣

أولاه : الحمد لله شارح صدور المؤمنين بانوار التوفيق ... وبعد فيقول ...

عبدالغني الشهير بابن النابلسي الحنفي الدمشقي القادري ... هذا شرح

لطيف وضعته بالعجل على قصيدة بحر الحقائق الالهية وترجمان

الحضيرة الربانية ... الشيخ عبدالكريم الجيلي ... وهو قصيدة العينية

المرفوعة التي هي الدرة المكنونة

آخره : وان يصلح احوالنا واحوال المسلمين ويغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا

بالايمان ولمشايعنا وابائنا وامهاتنا وذرياتنا واصحابنا ولحابنا...

والمسلمين اجمعين وقال شارحه وقد حررنا هذا الكتاب وفرغنا من

تصنيفه وتأليفه ... سنة ١٠٨٦ هـ من الهجرة النبوية على صاحبها افضل

الصلاة واتم التسليم .

ملاحظات : في الصفحة الأولى قيد تملك باسم أحمد بن محيي الدين الحسيني ؛ نسخة

مصححة . في النهاية فائدة مهمة في ذكر احتراق الجامع الأموي سنة

١٣١١ هـ .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٨ / ٢٨٦ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٣٢ معجم

المؤلفين : ٥ / ٢٧١ // هدية العارفين : ١ / ٥٩٤

نحو

التبيان في اعراب القرآن

العكبري محب الدين أبو البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله الازجي الحنبلي
٦١٦ هـ

تاريخ النسخ : نحو القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١,٣ * ١٢,٩ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٤٤٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لله الذي وفقنا لحفظ كتابه ووفقنا على الجليل من حكمه واحكامه
وأدابه والهمنا تدبير معانيه ...

آخره : ... الطلاق إذا طلقتم قبل التقدير قل لأمتك إذا طلقتم وقبل الخطاب له
ولغيره ..

ملاحظات : الغلاف من الجلد المرمم . ملازم المخطوط مفصولة من الجلد . في
الصحيفة الأولى قيد تملك باسم أحمد بن محي الدين الحسيني الآيات
وعناوين السور بالحمرة .

المراجع : الاعلام للزركلي: ٨٠ / ٤ // معجم المؤلفين : ٤٦ / ٦ // الكشف : ١٢١ ،
٣٤١

حاشية على شرح عبدالسلام على جوهرة التوحيد لابراهيم اللقاني

المولوي ؛ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عبدالفتاح بن يوسف بن عمر
المجيري القاهري الأزهري الشافعي - ١١٨١ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٣ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٤٠ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى اله
وصحبه اجمعين ... وبعد فهذه حواش على شرح ... مولانا الشيخ
عبدالسلام ... على جوهرة التوحيد ... قوله في الخافقين اى المشرق
والمغرب

آخره : الرحم والرحمة معناهما واحد وهو الرقة والمغفرة والتعطف ... واللفظ
خير المبتداء انتهى والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد
واله وصحبه اجمعين ورضى الله عن التابعين وتابعيهم الى يوم الدين .

ملاحظات : جلد المخطوط من ورق مقوى مغلف بورق مزخرف وله تكعيبية من الجلد
البنى وله لسان . في الصحيفة الأولى فوائد وعنوان المخطوط . كلمات
قوله بالحرمة .

المراجع : الكشف : ٦٢٠ // معجم المؤلفين : ١ / ٢٧٨ // الاعلام للزركلي : ١ /
١٥٢ // بروكلمان - مترجم : ٣١٩ / ٨

عروض وقافية

(٢)

شرح عروض أندلسي

القيصري ؛ عبد المحسن بن مجد الدين الرومي الحنفي - ٧٥٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٤١ - ٦٢

نوع الخط : نسخ

المقاس : ٢٠,٣ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ٢٥

لغة المخطوط :

أولاه : أحمد الله على أن قصر سلامة الطبع على نوع الانسان ... وبعد فهذه

كلمات لا يهجنها الا الغبي ... في تشريح مشكلات المختصر في علم

العروض المنسوب الى الامام ... محمد المعروف بابي الجيش الانصارى

...

آخره : ... وهذا اخر ما اردنا من بيان مشكلات المختصر في علم العروض الموسوم بالاندلسي .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات وتصحيحات ودوائر عروضية .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١٥٢ // الكشف : ١١٣٥ // معجم المؤلفين : ٦ /

١٧٢ // هدية العارفين : ١ / ٦٢١ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣٥٤

شرح أرجوزة ابن الشحنة

ابن الشحنة (الصغير) ؛ شمس الدين أبو الفضل محمد بن محمد بن محمد بن محمود الحلبي الحنفي - ٨٩٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٣ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٤

عدد الصفحات : ٦٤ - ٨٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : حمدا لمن خلق الانسان وعلمه البيان ... وبعد فيقول محرر هذه الحروف

... محي الدين بن تقي الدين الحنفي مذهبا العلواني طريقة ومشربا

الحموى بلدا ... قد اطلعتني بعض الاصحاب على هذه الارجوزة الدرة

الوجيزة وسالني ان اشرحها ... الحمد هو الثناء على الجميل الاختيارى ...

الله وهو علم الذات الواجب تعالى..

آخره : ... انتهى المقال بحمد الله تعالى وعونه وحسن توفيقه هذا اخر ما اردت

ايراده في هذه الاوراق في شرح هذه الارجوزة والله الحمد والمنة اياه اسأل

ان يجعل ذلك لوجهه الكريم مصروفا وعلى النفع به موقوفا وصلى الله

على سيدنا محمد وصحبه وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل .

ملاحظات : نسخة قيمة في الصحيفة الأولى قيد تملك بتاريخ ١٠٤٩ هـ لشخص

مطموس الاسم وقيد تملك اخر باسم سبط الشيخ كريم الدين الخلوتي

سنة ١٠٤١ هـ على الهوامش تعليقات وتصحيحات . بخط محمد سعيد

بن محمد اياس بتاريخ ١٣٣١ هـ كما كتبه في النهاية فيها تصحيحات قبله

بخط مغاير واقدم منه تناول الناظم في المنظومة علوم المعاني والبديع

والبيان بايجاز في ستة وتسعين بيتا نسخة قيمة.

المراجع : الاعلام للزركلي : ٧ / ٥١ فهرس - الظاهرية - اللغة العربية : ٣٧٥ //

معجم المؤلفين : ١١ / ٢٩٤ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ١٥٦

تصوف

(٤)

رسالة في التوحيد

القنوي : صدر الدين محمد بن اسحاق بن محمد بن يوسف - ٦٧٢ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٨٣ - ٨٦

نوع الخط : نسخ

لغة المخطوط :

المقاس : ٢٠,٣ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ٢١

أولاه : الحمد لله الذي علم في الازل بعين علمه بذاته جميع ما ظهر ويظهر الى الابد ... اما بعد فاعلم ايها المتشوق الى المتطلع على حقيقة التوحيد ... الاولى ان حقيقة كل شيء تعين الوجود ...

آخره : فافهم هذا ما تيسر تحريره وبيان تقريره من عجالة الوقت فان المقام مقام الايماء فلا يحتمل تمام الاستيفاء والحمد لله الفياض ... والصلاة على خير الخلائق ... محمد وآله وصحبه اجمعين تمت بعون الله وحسن توفيقه .

ملاحظات : الصفحات بها آثار رطوبة وبها اطار بالحمرة تحتوى الرسالة ١٠ مراتب

المراجع : معجم المؤلفين : ٩ / ٤٣ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٠

تصوف

(٥)

شرح مشكلات الفتوحات المكية وفتح الأبواب المغلقات من العلوم الدينية

القنوني ؛ صدر الدين محمد بن اسحاق بن محمد بن يوسف - ٦٧٢ هـ

تاريخ النسخ : ١٠١٠ هـ

اسم الناسخ : محمد بن محمد المنوفى

المقاس : ٢٠,٣ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٧٨ - ١٢٢

لغة المخطوط :

نوع الخط :

أولاه : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

أما بعد فإنه لما كان العلم بالله أعظم العلوم قدرا ... إذ هو الغرض اللازم

... والعلماء به هم أهل الولاية ... أردت بأذن الله أن أمنح عباد الله شربا

من عباب المعارف ... وكانت الفتوحات المكية ... أعظم الكتب المصنفة

في هذا العلم

آخره : والله الموفق لا رب غيره والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وحسبنا

الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم والحمد لله رب

العالمين

ملاحظات : نسبت الرسالة لصدر الدين القنوني على الصحيفة الأولى اعتمدنا في

تثبيت اسم المؤلف إلى هذا القيد والله أعلم على الهوامش تعليقات

وتصححات الصفحات بها آثار رطوبة عبارات فتوحات المكية باللون

الأحمر

المراجع : الكشف : ١٢٣٧ // معجم المؤلفين : ٩ / ٤٣ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٠

فقه مالكي

الاتقان والاحكام في شرح تحفة الاحكام لابن عاصم

ميارة الفاسي ؛ أبو عبدالله محمد بن أحمد بن محمد الفاسي المالكي - ١٠٧٢ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٠٤ هـ
اسم الناسخ : محمد بن الجيلاني مصطفى
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٣٤٩
نوع الخط : مغربي
المقاس : ٢٤,٢ * ١٧ سم
عدد الأسطر : ٢٦
لغة المخطوط :
الحمد لله المنفرد بالحكم والتدبير ... اما بعد فان علم احكام القضاء هو من الدين ... وقيدنا على حواش المتن والشرح ما هو من النعمة ... وسميته الاتقان والاحكام في شرح تحفة الاحكام ...

آخره : ... ختم الناظم بالصلاة على سيدنا ونبينا ومولانا محمد كما ابتدأه بها تبركا ... وعلى اله وصحبه ... انتهى الشرح المبارك بحمد الله وحسن عونه .

ملاحظات : الغلاف من الجلد البني المزخرف وبه لسان في الصحيفة الأولى قيد تملك باسم أحمد بن محي الدين الحسني . وهو شرح على ارجوزة ابن عاصم في علم احكام القضاء أبيات الارجوزة بالحرمة على الهوامش تعليقات وتصحيحات

المراجع : معجم المؤلفين : ٩ / ١٤ // هدية العارفين : ٢ / ٢٩٠ // بروكلمان - مترجم : ٥٣٥ / ٧

شرح مقدمة السنوسي (أم البراهين)

السنوسي ؛ أبو عبدالله محمد بن يوسف بن عمر الحسني التلمساني - ٨٩٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٨٤ هـ
 اسم النسخ : المبارك بن الصالح المبارك بن المبارك
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ١ - ٤٩
 نوع الخط : مغربي
 لغة المخطوط :
 المقاس : ٢٠,٣ * ١٥,٦ سم
 عدد الأسطر : ٢٥
 أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين ...
 وبعد فهذه الكلمات قصدت بها شرح ما وضعته من المقدمات على سبيل
 الاختصار ... ص الحكم هو اثبات امر او نفيه ش يعني ان من ادرك امرا
 من الامور ...

آخره : والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد خاتم
 النبيين وعلى اله وصحبه الى يوم الفصل والقضاء واخر دعوانا ان الحمد
 لله رب العالمين

ملاحظات : الغلاف من الجلد البني وله لسان على الهوامش تعليقات قليلة وتصحيحات
 الكلمات الهامة والرموز بالحرمة

المراجع : معجم المؤلفين : ١١ / ١٣٢ // هدية العارفين : ٢ / ٢١٦ // بروكلمان -
 مترجم : ٧ / ٤٧١ // الاعلام للزركلي : ٧ / ١٥٤

اتحاف المريدين على عقيدة أم البراهين

الغدامسي؛ أحمد بن عبدالله بن أبي بكر بن أبي القاسم بن محمد - كان حيا
١٠٦٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٧ هـ

اسم الناسخ : أحمد بن الحاج نصر بن علي بن أحمد

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٥ * ١٥,٦ سم

عدد الصفحات : ١٣٨ - ٥٠ عدد الأسطر : ٢٥

نوع الخط : مغربي لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد ... فلما كان علم التوحيد اشرف العلوم

... عقيدة سيدنا ... ابي عبدالله محمد بن يوسف السنوسي الحسيني المسماة

بأم البراهين ..

آخره : وان يحشرنا بفضلته مع الشيخ ... بجاه سيد الاولين والآخرين سيدنا ونبينا

محمد صلى الله عليه وسلم قال جامعه ... كان الفراغ من هذا الشرح ...

عام اربعة وتسعين والالف وصلى الله على سيدنا ... محمد النبي الكريم ...

ملاحظات : اسم الشارح لم يذكر في الكشف وفي معجم المؤلفين كتبت اسم الشارح من

مقدمة الشرح . متن السنوسي بالحرمة . على الهوامش تعليقات

وتصحيات .

المراجع : كشف الظنون : ١٧٠ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٤٧٤

اتحاف المريد بجوهرة التوحيد لوالده ابراهيم اللقاني

اللقاني ؛ عبدالسلام بن ابراهيم بن ابراهيم المصري القاهري المالكي -
١٠٧٨ هـ

تاريخ النسخ :
اسم الناسخ : علي بن نزار العريزي المالكي
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٣٩ - ٢٠٦
نوع الخط : مغربي
المقاس : ٢٠,٥ * ١٥,٦ سم
عدد الأسطر : ٢٣
لغة المخطوط :
الحمد لله الذي روج اهل الحسنة المحمدية في الخافقين ... وبعد فيقول ...
عبدالسلام بن ابراهيم المالكي اللقاني ... وسميته اتحاف المريد بجوهرة
التوحيد ساءلا من ولي التوفيق دوام النفع به ...

آخره : انه على ما يشاء قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه
وتابعهم الى يوم الدين وهو حسبنا ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم

ملاحظات : متن الأرجوزة بالحرمة . على الهوامش تعليقات وتصحيحات .

المراجع : الكشف : ٦٢٠ // معجم المؤلفين : ٥ / ٢٢٢ // الاعلام للزركلي : ٣ /
٣٥٥

أصول الفقه شافعي

الغيث الهامع على جمع الجوامع

العراقي؛ ولي الدين أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الشافعي - ٨٢٦ هـ

تاريخ النسخ : ٨٨٤ هـ

اسم الناسخ : عمر بن محمد بن أحمد بن عمر الشهير الشياصي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٦,٢ * ١٧,٧ سم

عدد الصفحات : ١٨٤

عدد الأسطر : ٣٢

نوع الخط : نسخ قديم

أولاه : أما بعد حمد الله والصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فهذا تعليق وجيز على جمع الجوامع لشيخنا قاضي القضاة تاج الدين السبكي رحمة الله تعالى سميته الغيث الهامع ...

آخره : ... وقل رب ادخلني مدخل صدق واخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا انتهى وفيه تنبيه على مكيدة ...

ملاحظات : على الصحيفة الأولى قيد تملك باسم أحمد بن محيي الدين الحسني مع أثر خاتمه . الورقة الأولى بخط حديث . على الهوامش تصحيحات الكلمات الهامة بالحمرة . نسخة قيمة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ١٤٨ // معجم المؤلفين : ١ / ٢٧٠ // كشف الظنون : ٥٩٥ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٢٥٠

نحو

(١)

شرح مقدمة الأثرية - كلاهما للأثري -

الأثري ؛ زين الدين خالد بن عبدالله بن أبي بكر بن محمد المصري
الجرجاوي الشافعي - ٩٠٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٧٠ هـ
اسم الناسخ : احمد بن محي الدين الحسني
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٢٧ - ١
نوع الخط : مغربي
أولاه : الحمد لله على جميع الاحوال وحده لا شريك له ... وبعد فيقول ... خالد بن
عبدالله بن أبي بكر الأثري قد سالني بعض من .. ان اشرح مقدمتي
الأثرية في علم العربية ... الكلام عند اللغويين عبارة عن المعنى القائم
بالنفس ...

آخره : والناس معطوف على الجنة وفي هذا القدر كفاية ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي القدير العظيم وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم كملت
الأثرية .

ملاحظات : في بداية المخطوط لامية السمو ال ازدي (توفي نحو ٦٥ قبل هجرة
النبي صلى الله عليه وسلم . وفوائد في الحديث والتفسير والنحو متن
الأثري بالحرمة نسخة مصححة .

المراجع : كشف الظنون : ١٧٩٨ // معجم المؤلفين : ٩٦/٤ ، ٢٨١ // بروكلمان
المترجم : ٦ / ٧٩

أصول الفقه

(٢)

قرة العين شرح ورقات إمام الحرمين

الحطاب الرعيني ؛ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن -
٩٥٤ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٧٠ هـ
اسم الناسخ : أحمد بن محي الدين بن المصطفى الحسني
تاريخ التأليف : المقاس : ٢٤,٦ * ١٨,٧ سم
عدد الصفحات : ٢٨ - ٤٤
نوع الخط : مغربي
لغة المخطوط :
أولاه : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه
أجمعين وبعد فإن كتاب الورقات في علم أصول الفقه ... فاستخرت الله
تعالى في شرح الورقات ... وسميته بقرة العين ...

آخره : هذا آخر ما يسر الله سبحانه وتعالى جمعه في شرح الورقات جعل الله ذلك
خالصاً لوجهه الكريم ... وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
وسلم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

ملاحظات : متن المخطوط بالحمرة .

المراجع : معجم المؤلفين : ١١ / ٢٣٠ // كشف الظنون : ٢٠٠٥ // بروكلمان -
مترجم : ٤ / ٤١

حاشية على شرح أم البراهين للسنوسي

الفجيجي ؛ محمد بن أبي القاسم بن نصر (كان حيا ١٠٤٨ هـ)

- تاريخ النسخ : ١٢٧٠ هـ
 اسم الناسخ : احمد بن محي الدين بن المصطفى بن المختار
 تاريخ التأليف : المقاس : ٢٤,٦ * ١٨,٧ سم
 عدد الصفحات : ٤٤ - ٧٦
 عدد الأسطر : ٢٥
 نوع الخط : لغة المخطوط : مغربي
 أوله : الحمد لله بدأ الشيخ رضى الله عنه تأليفه بالحمد تبركا واقتداء بالكتاب العزيز وذلك في الوضع لا في النزول لان ما وضع الصحابة رضى الله عنهم في المصحف حين جمعوا القرآن الحمد لله ...
 آخره : انتهى بحمد الله ما قيدناه عدد جميع المخلوقات واعراضها فيما مضى وما هو ات وعدد ما تغلفت به ... وما هو من المستحيلات
 ملاحظات : متن السنوسي بالحرمة . على الهوامش تعليقات كثيرة .
 المراجع : كشف الظنون : ١٧٠ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٤٧٣ // فهرس متحف بريطاني : ١ / ٩٩ - ١٠٠ رقم : ١٥٤ ، ١٥٦

نحو

(٤)

شرح مقدمة الأجرومية

الأزهري ؛ زين الدين خالد بن عبدالله بن أبي بكر بن محمد المصري
الجرجاوي الشافعي - ٩٠٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٧١ هـ
اسم الناسخ : احمد بن .. بن عبدالقادر بن عمر الغريسي
تاريخ التأليف : المقاس : ٢٤,٦ * ١٨,٧ سم
عدد الصفحات : ٧٧ - ١٠٣
عدد الأسطر : ٢٥
نوع الخط : مغربي
أولاه : الحمد لله رافع مقام المنتصبين ... وبعد فهذا شرح لطيف لالفاظ الاجرومية
... حملني عليه شيخ الوقت والطريقة ... عباس الازهرى ... الكلام في
اصطلاح النحويين هو ...

آخره : ... وهذا اخر ما ذكرناه على هذه المقدمة المباركة والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا ومولانا واله وصحبه ...

ملاحظات : متن الأجرومية بالحمرة . على الهوامش تعليقات وتصحيحات .

المراجع : كشف الظنون : ١٧٩٧ // معجم المؤلفين : ٩٦/٤ // بروكلمان المترجم :
٩٧/٦

علم الوضع

(٥)

الرسالة الوضعية

الابجي ؛ عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالغفار الشيرازي الشافعي -
٧٥٦ هـ

تاريخ النسخ : نحو ١٢٧٠ هـ
اسم الناسخ : احمد بن محى الدين الحسنى
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٠٣ - ١٠٤
نوع الخط : مغربي
المقاس : ٢٤,٦ * ١٨,٧ سم
عدد الأسطر : ٠
لغة المخطوط :
أولاه : هذه فائدة تشتمل على مقدمة وتقسيم وخاتمة اللفظ قد يوضع لشخص

آخره : إذا المعتبر الوضع ... وسلام على عباده الذين اصطفى اجمعين .

ملاحظات : الكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٦٤ // الكشف : ٨٩٨ // معجم المؤلفين : ٥ /
١١٩

نحو

(٦)

شرح قطر الندى وبل الصدى

ابن هشام ؛ جمال الدين أبو محمد عبدالله بن يوسف بن أحمد بن عبدالله
الأنصاري - ٧٦١ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٧٠ هـ

اسم الناسخ : أحمد بن .. بن عبدالقادر عمر

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٤,٦ * ١٨,٧ سم

عدد الصفحات : ١٠٥ - ١٦٧ عدد الأسطر : ٢٥

نوع الخط : مغربي لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله ... وبعد فهذه نكت حررتها
على مقدمتي المسماة بقطر النداء وبل الصدا ...آخره : حسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة الا بالله
العلی العظیم .ملاحظات : عناوين الأبواب والكلمات الهامة بالحرمة . على الهوامش تعليقات
وتصحیحات . المتن والشرح كلاهما لابن هشام .المراجع : الأعلام للزركلي : ٤ / ١٤٧ // الكشف : ١٣٥٢ // معجم المؤلفين : ٦ /
١٦٣ // بروكلمان المترجم : ٦ / ٧٦

نحو

(٧)

شرح ألفيه ابن مالك

ابن مالك : جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله الطائي الدمشقي الشافعي -
٦٨٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٧١ هـ
اسم الناسخ : أحمد بن محي الدين بن المصطفى بن المختار
تاريخ التأليف : المقاس : ٢٤,٦ * ١٨,٧ سم
عدد الصفحات : ٣١٧ - ١٦٨
عدد الأسطر : ٢٥
نوع الخط : مغربي
أولاه : أما بعد حمد الله ماله من المحامد ... فأنني ذاك في هذا الكتاب أرجوزة
والدي ... بشرح يحل منها كل مشكل ...

آخره : فاعلم بأنه انتهى غرضه من هذا النظم وأنه قد اشتمل على اعظم
المهمات من علم العربية ثم ختم الكلام بحمد الله سبحانه وتعالى والصلاة
نبيه ورسوله محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه وسلم تسليمًا .

ملاحظات : متن الالفية بالحمرة . وهي مقدمة مشهورة . جمع ابن مالك فيها مقاصد
العربية وسماها الخلاصة وإنما اشتهرت بالالفية لأنها ألف بيت في الرجز
وهذا هو شرح منقح لابن المصنف . ذكر الناسخ في القائمة بأنه كتب
هذه النسخة في الورقة حسن دراسته ولم يتقرر قواعد النحو في ذهنه .
وطلب تصحيح الأخطاء الباقية بعد تصحيحه .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٢٣٣ // معجم المؤلفين : ٢٣٩/١١ // كشف
الظنون : ١٥١

فقه مالكي

(٨)

رسالة في الفقه المالكي

الفاسي ؛ أبو يوسف عبد القادر بن علي بن يوسف الفهري المالكي - ١٠٩١ هـ

تاريخ النسخ : نحو ١٢٧١ هـ

اسم الناسخ : احمد بن محي الدين الحسني

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٤,٦ * ١٨,٧ سم

عدد الصفحات : ٣١٩ - ٣٢٣

نوع الخط : مغربي

أولاه : الحمد لله حق حمده وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وعبدته الطهارة لا تصح طهارة النجاسة من الثوب والبدن ... الا بالماء الطاهر ...

آخره : ... ويستحب زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم ... ويكثر من الدعاء والتضرع الى الله تعالى وليسئل الشفاعة وحسن الخاتمة فان الموضع محل اجابة والله اعلم وبه التوفيق وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم تسليما .

ملاحظات :

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ٤١ // معجم المؤلفين : ٥ / ٢٩٥ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٥٣٠

تصوف

(١)

شرح القصيدة الخمرية لابن الفارض - ٦٣٢ هـ

يحيى بن حسن الجيلاني

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٧٩ - ١

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه :

المقاس : ٢٠,٣ * ١٣,٥ سم

عدد الأسطر : ١٣

لغة المخطوط :

خير من نطق به لسان التقرير من الحكمة وغيرها من الكلام ... وبعد
 فيقول ... يحيى بن حسن الجيلاني ... وكانت قصيدة الشيخ المولى عمر بن
 الفارض ... محتاجة الى توجيه الفاضلها وشرح معانيها وبيان اعراضها ...
 واذكر اولاً معاني اللغة تم التصريف في بعض المواضع ثم الاعراب ثم
 حاصل المعنى الى اخره ...

آخره : ... يا رب الارباب وياخير من دعى وخير من اجاب برحمتك يا ارحم
 الراحمين وصل اللهم على سيدنا محمد واله اجمعين والحمد لله رب
 العالمين .

ملاحظات : الغلاف من المقوى . في الصحيفة الأولى قيد تملك باسم أحمد بن محي
 الدين الحسني . الصفحات بها آثار رطوبة وأكل ارضة وترميم أبيات
 القصيدة . والكلمات الهامة باللون الأحمر .

المراجع : كشف الظنون : ١٣٣٨

(٢)

تجويد

شرح المقدمة الجزرية لابن الجزري - ٨٣٣ هـ

غير معروف

تاريخ النسخ :
 اسم الناسخ :
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٧٨ - ١٣٣
 نوع الخط : نسخ جيد
 أوله : يقول راجي عفو رب سامع / محمد بن (محمد) الجزري الشافعي .
 الرجاء الطمع فيما يمكن حصوله ...

آخره : والسلام ثم الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم ... ختام ايضا تم الكتاب

ملاحظات : أعلى متن الأبيات خط باللون الأحمر . على الهوامش تعليقات وتصحيحات . في النهاية قيد مقابلة . الاوراق بها آثار رطوبة

المراجع : كشف الظنون : ١٧٩٩ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢٩١ // فهرس مخطوطات أنطاليا - تكة لي أوغلي مج ١ ص ٤٢

علم الوضع

(٣)

شرح الرسالة الوضعية

حاجي أفندي

- تاريخ النسخ :
 اسم الناسخ :
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ١٣٤ - ١٤٤
 نوع الخط : نسخ
 أوله : نعمدك يا من افضت علينا ببوالغ الحكم سوابغ النعم ... وبعد ايها الحائز
 لقصب سبق التدقيق عند سباق فراسان التحقيق ... هذه تحقيقات تبلجت
 سواطع نورها عن ظلام الارقام ... قال العلامة خاتم المحققين عضد الملة
 والدين هذه فائدة تشتمل على مقدمة وتقسيم وخاتمة وجه الترتيب ان
 المذكور فيها اما ان يكون ...
- آخره : ... الثاني عشر لا يريبك تعاور الالفاظ بعضها مكان بعض مثلا يقولون ...
 فلا يوهمك ان الابتداء اسم فيقع محكما عليه
- ملاحظات : جاء اسم المصنف في الصفحة الأولى للرسالة ؛ المتن باللون الأحمر .
 ينقص من نهاية الكتاب نحو ورقة
- المراجع : كشف الظنون : ٨٩٨

تصوف

(٤)

الاعراب التام المسدد الجامع لتوحد قيام محمد الشافع

ابن شيخان ؛ سالم بن أحمد بن شيخان الحسيني اليمني الشافعي - ١٠٤٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٤٦ هـ

اسم الناسخ : ابو بكر بن عبد النبي الدحان

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,١ * ١٣,٥ سم

عدد الصفحات : ١٤٥ - ١٤٩

نوع الخط : نسخ

أولاه : لغة المخطوط :

الحمد لله الذي جعل بايجابه كل عبد سالم الجمع ... وبعد فقد وقع ما اوجب بسببه ان يفصح عن قصيدة الشيخ سليمان بن علي التلمساني ... اذا كنت ايها الانسان السابق سلوكه جذبتة ...

آخره : ... فسبحان الله عما يصفون كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه تسليم كثيرا وتكريما كبيرا .

ملاحظات : متن القصيدة بالحرمة .

المراجع : معجم المؤلفين : ٢٠٢ / ٤ // ايضاح المكنون : ٩٩ / ١ // الأعلام للزركلي : ٧٠ / ٣

تصوف

(٥)

رسالة الخلوة

ابن عربي ؛ محيي الدين أبو عبدالله محمد بن علي بن محمد بن عبدالله
الطائي الحاتمي الصوفي - ٦٣٨ هـ

تاريخ النسخ : ٩٨٩ هـ
اسم الناسخ : عبدالكريم بن محمد الصالحى
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٥٠ - ١٥٦
عدد الأسطر : ٢٣
نوع الخط : نسخ
لغة المخطوط :
أولاه : قال الشيخ ... محى الدين بن عربي ... باب فيما ينبغى ان يكون عليه
صاحب الخلوة ان يكون شجاعا ...

آخره : ومنهم من يدعوا من باب ملاحظة الاخلاق الرحمانية ومن باب ملاحظة
القهرية ومنهم من ملاحظة الاخلاق الالهية والله اعلم بالصواب واليه
المرجع والماب وتم المقصود .

ملاحظات : الكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٤ / ٣٧٧ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٢٨١ // معجم
المؤلفين : ٤٠/١١ // هدية العارفين : ٢ / ١١٦

تفسير

(٦)

حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل (الفاتحة وأول آية من سورة البقرة)

شيخ زاده ؛ محيي الدين محمد بن مصلح الدين مصطفى القوجوي الحنفي - ٩٥١ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٣ * ١٣,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٣٣

عدد الصفحات : ١٥٧ - ١٩٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لله الذي نور قلوب العلماء بأنوار التنزيل وشرح صدورهم لأدراك

أسرار التأويل ... أما بعد فإن القرآن العظيم .. وهو الكتاب المبين ... قال

العالم الرباني ... الموسوم بالقاضي ... في مفتتح تفسير ... بسم الله

الرحمن الرحيم والباء فيه للاستعانة والمصاحبة والتقدير على الأول ...

آخره : ... وقال الاخفش ان الله تعالى اقسم بالحروف المعجمة اظهار لشرفها ...

والثالث عشر ان التكلم بذوات هذه الحروف وان كان معتادا لكل امن

الاميين ... الا كونها مسماة بهذه الاسماء الا يعرفه الا من اشتغل بالتعلم

والاستعادة بالتعلم فلما اخبر الرسول صلى الله عليه وسلم

ملاحظات : حاشية شيخ زاده حاشية تامة على أنوار التنزيل واسرار التأويل الموجود

منها ههنا من بداية الحاشية إلى أول سورة البقرة . الكلمات الهامة باللون

الاحمر

المراجع : معجم المؤلفين : ١٢ / ٣٢ // الكشف : ١٨٨ // بروكلمان - مترجم : ٤ /

٢٢٤ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٣٣٤

التحفة السنية بأجوبة الاسئلة المرضية

البشيشي ؛ شهاب الدين أحمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن علي المصري
الشافعي - ١٠٩٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٣ * ١٣,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ١٩٤ - ٢١٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم ... وبعد فانه قد ورد على
سؤالات انيقة واشارات دقيقة من حضرة الوزير ... عبدالرحمن باشا ... قد
اشتملت على اسئلة على علوم ابرزت الادلة الراجحة ... في اول ما خلق
الله تعالى من المخلوقات هل العرش اسم الكرسي ...

آخره : ... واما السؤال وهل يحتاج اهل الجنة في الجنة الى سؤال من الانبياء ...
او العلماء ... انه ورد انهم يحتاجون الى العلماء ... وهذا اخر ما اوردنا
تعليقه ... سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين
والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحمرة . تحتوى الرسالة أجوبة لاسئلة الوزير
عبدالرحمن باشا وإلى مصر كتالى :- (أ) اول ما خلق الله تعالى من
المخلوقات هل العرش أم الكرسي أم القلم أم الرسول محمد صلى الله عليه
وسلم (ب) سؤال عن شق صدر النبي صلى الله عليه وسلم (ج) هل يدخل
الجنة أحد بلا حساب واسئلة اخرى مع أجوبتهم .

المراجع : معجم المؤلفين : ١ / ٢٨١ // هدية العارفين : ١ / ١٦٤ // بروكلمان -
مترجم : ٨ / ١٩٩

تاريخ

(٨)

مجموعة مراسلات بين القاضي تاج الدين ومفتي مصر عبدالرحمن البكر
ومحافظ البصرة حسين باشا وغيرهم

ابن قاضي ؛ تاج الدين بن قاضي شهاب الدين - القرن ١٢ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ : ابن قاضي تاج الدين

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٣ * ١٣,٥ سم

عدد الصفحات : ٢١٠ - ٢٢٧

نوع الخط : نسخ معتاد

أولـه : والكتاب الانام فخر الرؤساء الاعيان ... قدوة الائمة والخطباء بالمسجد

الذي بنى على التقوى ... مولانا الخطيب الياس ... ومن انشاء سيدى الوالد

المرحوم ما كتبه لبعض الناس

آخره : ... ومن انشائه سامحه الله ما كتبه لمولانا وسيدنا القاضي ... محمد مكى

المدني فالمأمول تنفيذ هذه التذكرة الشاهدة ببراءة المسار اليه .

ملاحظات : هذه مجموعة جوابات في القرن ١١ هـ بين الخطيب القاضي بالحجاز تاج

الدين بن قاضي شهاب الدين المالكي ومفتي مصر عبدالرحمن البكرى

وحسين باشا محافظ البصرة والشيخ المفتي ببلد الله الحرام عبدالعزيز

الزمزمي وغيرهم . في النهاية وصفة (دواء) للاستعمال في الشفاء

وفائدة باسم كتاب ملحمة السنة (من ٢٢٤-٢٢٦ ق) .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٨٢ / ٢ // معجم المؤلفين : ٢٥٩ / ٥

منطق

(٩)

الرسالة الولدية في المنطق

الاسفرائيني عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه - ٩٤٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٣ * ١٣,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٢٢٩ - ٢٣٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله لا يتم المنطق الفصيح دون شكره وحمده ... وبعد فان الرسالة

الشريفة ... لما وقعت بالعبارة الفارسية ... عربتها لاجل ولدى ... من غير

تصرف فيها ... الا صور المحسوسات وفي القوة المدركة الانسانية ...

آخره : ... لكنه ليس لا حجرا فلا شجر وليكن هذا اخر الكلام لهذه الرسالة

ملاحظات : الفها السيد الشريف الجرجاني باللغة الفارسية عربها عصام الدين الاسفرائيني . نسخة مصححة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٦٦ // معجم المؤلفين : ١ / ١٠١ // الكشف :

٨٩٣ // فهرس - الظاهرية - منطق : ١٧٥ // بروكلمان - مترجم : ٧ /

٣٢٣

أدعية

(١٠)

شرح الصدر بشرح أرجوزة استنزال النصر بالتوسل بأهل البدر

المنيبي ؛ شهاب الدين أبو النجاح أحمد بن علي بن عمر الدمشقي الحنفي -
١١٧٢ هـ

تاريخ النسخ : اواخر القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٣ * ١٣,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٢٣٩ - ٢٤٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لمن يرفع درجات من شاء بحجته ... نظمت اسماء اهل بدر متوسلا

بها في نصر عساكر اهل الايمان ... ممن وقف على تلك الارجوزة ان

اشرحها شرحا يحصل به ضبط تلك الاسماء وترجمة كل مسمياتها بما

تميز به عن غيره تميزا ما ... معولا على كتاب الاصابة ... وقد رتبتهم

على ثلاثة اقسام القسم الاول المهاجرون

آخره : ... واخبر بعض من يركب البحر من المغاربة ... فقال هاك هذا القرطاس

فاجعله في مقدم السفينة وشرفه الى الريح من حيث يأتي فاخذته وجعلته

كما امرني فكشف الله عن بصرى ...

ملاحظات : ينتهي بالفصل الخامس من المقدمة فقط .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ١٨ // هدية العارفين : ١ / ١٧٦ // معجم المؤلفين

١٥ / ٢ :

أصول الفقه

حاشية على شرح جمع الجوامع

الأخصاري ؛ شيخ الاسلام زين الدين أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأزهرى الشافعي - ٩٢٦ هـ

تاريخ النسخ : ٩١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٧ * ١٥,٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ١٤٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذى اعلى معالم دين الاسلام ... وبعد فهذه حاشية وضعتها على شرح جمع الجوامع في اصول الفقه والدين للامام المحقق والحبر المدقق ابي عبدالله محمد جلال الدين ابن احمد المحلى ...

آخره : ... كانه يدعو الله ويناديه استظهارا به واستعانة على ذلك وهو المراد والله اعلم تمت الحاشية بحمد وعونه وحسن توفيقه والصلاة والسلام على اشرف الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون

ملاحظات : رؤوس الموضوعات وكلمات " قوله " بالحمرة ونسخة مصححة والصفحة الأولى قيد تملك باسم أحمد بن محى الدين الحسنى مع أثر خاتمه . وقيد تملك اخر باسم صالح بن سعد بن جراح

المراجع : كشف الظنون : ٥٩٥ // معجم المؤلفين : ١٨٢/٤ // الاعلام للزركلي : ٤٦/٣

أصول الفقه

شرح جمع الجوامع للسبكي

المحلي ؛ جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم المصري الشافعي -
٨٦٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٤٣ هـ

اسم الناسخ : عمر البصري

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٢,٥ * ١٦,٥ سم

عدد الصفحات : ١٦٨ عدد الأسطر : ٢٣

نوع الخط : نسخ لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله على افضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله هذا ما
اشتدت اليه حاجة المتفهمين لجمع الجوامع من شرح يحل الفاظه ويبين
مراده ويحقق مسائله ... نحمدك اللهم أي تصفك بجميع صفاتك ...

آخره : في الجنة التي تختلف المراتب فيها على قدر الاعمال وعلى قدر فضل الله
من يشاء اللهم يا ذا الفضل العظيم تفضل عليها بالعفو وما تشاء من النعيم
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين وسلام على المرسلين
والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : في الصفحة الأولى قيد تملك باسم السيد عبدالرزاق الكيلاني بن الشيخ
اسماعيل كيلاني . أثر خاتمه وقيد تملك آخر باسم أحمد بن محي الدين
الحسيني بتاريخ ١٢٧٤ هـ . متن الكتاب بالحمرة على الهوامش .
تعليقات كثيرة وفيها تصحيحات .

المراجع : كشف الظنون : ٥٩٥ // معجم المؤلفين : ٣١١/٨ // هدية العارفين :
٢٠٢/٢ // الأعلام للزركلي : ٣٣٣ / ٥

تصوف

(١)

التنوير في اسقاط التدبير

ابن عطاء الله تاج الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عبد الكريم الاسكندري
الشاذلي - ٧٠٩ هـ

تاريخ النسخ : ٨٥٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٤,٣ * ١٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٩

عدد الصفحات : ١ - ٥٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي

أولاه : الحمد لله المنفرد بالخلق والتدبير الواحد في الحكم والتقدير

آخره : ... واختم لنا منك بخير يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم تسليما انتهى كتاب التنوير في اسقاط التدبير والحمد لله
رب العالمين .

ملاحظات : نسخة قديمة مصححة . من أولها صفحتان كتبت عليها أبيات شعر مختلفة
لبعض الشعراء . الكلمات الهامة بالوان مختلفة . اسمر مكان الكتابة من
تأثير احتراق الحبر .

المراجع : كشف الظنون : ٥٠٢ معجم المؤلفين : ١٢١/٢

تصوف

(٢)

مفتاح الفلاح وصباح الأرواح في ذكر الله الكريم المفتاح

ابن عطاء الله تاج الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عبد الكريم الاسكندري
الشاذلي - ٧٠٩ هـ

تاريخ النسخ : نحو ٨٥٣ هـ

اسم الناسخ : محمد الفقى

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٤,٣ * ١٧ سم

عدد الأسطر : ٢٩

عدد الصفحات : ٥٧ - ١٠٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي

أولاه : الحمد لله فاتح أقفال القلوب بذكره ... وبعد فان ذكر الله مفتاح الفلاح
ومصباح الأرواح بفضل الله الكريم المفتاح وهو العمدة في الطريق ... ولم
ار من صنف فيه كتابا كاملا ... ورتبته على قسمين القسم الاول على
مقدمة وفصول وابواب واصول المقدمة في ماهية الذكر وبيانته ...

آخره : .. قال الله تعالى يا اسرافيل وعزتي وجلالى ... من قرأ بسم الله الرحمن
الرحيم متصلة بفاتحة الكتاب مرة واحدة ... وقد غفرت له وقبلت منه
الحسنات وتجاوزت عنه السيئات ... قبل الانبياء والاولياء اجمعين والحمد
لله رب العالمين .

ملاحظات : نسخة قديمة . اسمر مكان الكتابة من تاثير احتراق الحبر . الكلمات الهامة
بالوان مختلفة .

المراجع : كشف الظنون : ١٧٦٩ // معجم المؤلفين : ١٢١/٢

شرح على أم البراهين في العقائد السنوسي - ٨٩٥ هـ

التمساني؛ محمد بن عمر بن ابراهيم الملاي - نحو ١٠٠٠ هـ

تاريخ النسخ :
اسم الناسخ : عبد القادر بن محيي الدين
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٠١ - ١٢٠
نوع الخط : مغربي عادي
المقاس : ٢٤,٣ * ١٧ سم
عدد الأسطر : ٢٣
لغة المخطوط :
الحمد لله المنفرد بوجوب الوجدانية في الذات والصفات والأفعال وبعد فقد
سألني بعض المحبين اشرك الله قلبي وقلبه بانوار اليقين ... ان اضع شرحا
مختصرا ... على مبهم عقيدة ... السنوسي الحسنى رحمه الله ... فاجبته
الى ذلك ... الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله معنى الحمد لله
المدح بكل كمال ...

آخره : ... وليكن هذا اخر ما قصدته من هذا الشرح المبارك المفيد نسال الله تعالى
ان ينفع به ... سيدنا محمد نبينا ومولانا صلى الله عليه وسلم وعلى اله
وصحبه وسلم تسليما الى يوم الدين .

ملاحظات : كتبت رؤوس العبارات . والكلمات الهامة بالحرمة . على الهوامش تعليقات
وتصحیحات قليلة .

المراجع : الكشف : ١٧٠ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٤٧٣

أصول الفقه

أنوار البروق في أنواع الفروق

القرافي ؛ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي
البهنسي المالكي - ٦٨٤ هـ

تاريخ النسخ : ٩٩٠ هـ راجع ق ١

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٧ * ١٨,٨ سم

عدد الأسطر : ٢٧

عدد الصفحات : ٣٠١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـه : الحمد لله فالق الاصباح وفارق اهل الضلال من اهل الصلاح ... اما بعد
فان الشريعة المعظمة المحمدية ... اشتملت على اصول وفروع واصولها
قسمان احدهما المسمى باصول الفقه ... والقسم الاخر قواعد كلية فقهية ...
وهذه القواعد مهمة في الفقه ...

آخره : ... الفرق الرابع والسبعون والمنتان بين قاعدة ما هو مكروه من الدعاء
وقاعدة ما ليس مكروه ... فليس ما في الاحاديث من هذا الباب والله سبحانه
وتعالى اعلم وبه التوفيق لا رب سواه ولا حول ولا قوة الا به تبارك
وتعالى العلى العظيم صلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين .

ملاحظات : في الصفحة الاولى قيود تملك باسم عبدالله بن زين الدين البصري
وباسم أحمد بن محي الدين الحسنى وباسم خليل بن محمد امام الجامع
الاموى بتاريخ ١١٠١ هـ باسم يوسف بن شمس وقيد مقابلة ذكر فيها "
قابلتها في مدة سنة كاملة وقيد مقابلة اخر قيل فيها " قوبلت على نسخة
صحيحة " وفيها قيد تاريخ نسخ هذه النسخة وهو ٩٩٠ هـ . عناوين
الموضوعات والكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٩٤ // معجم المؤلفين : ١ / ١٥٨ // الكشف :
١٨٦ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٠

حديث

الجامع الصحيح (الجزء الأول)

البخارى ؛ أبو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة الجعفي -
٢٥٦ هـ

تاريخ النسخ : نحو القرن ١٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٨ * ٢١,٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٨٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي

أولاه : أخبرنا الفقيه ... حسين بن محمد ... قال نا الفقيه القاضي ابو الوليد سليمان

ابن خلف الباجي ... قال حدثنا ابو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم

البخارى قال الحميدى ... يقول سمعت عمر بن الخطاب رضى الله عنه

على المنبر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما الاعمال

بالنيات وانما لكل امرئ

آخره : ... باب صدقة الفطر على الصغير والكبير.. عن ابن عمر قال فرض

رسول الله عليه صرفة الفطر صاعا من شعير او صاعا من تمر على

الصغيرة والكبير والحر والمملوك .

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . وبه تمزق واكل ارضة من اطرافه .

مفروطة الملازم . في الصفحة الأولى قيد تملك باسم أحمد بن محى الدين

الحسني مع أثر خاتمه . علت الورقة الأولى لوحة زيتية مذهبة ملونة .

عناوين الأبواب والرموز بالوان مختلفة . الصفحات مجدولة بالحمرة

والزرقة . ينتهى بباب صدقة الفطر على الصغير والكبير .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٤ // سزكين - مترجم : ١ / ١ : ٢٢٥ // معجم

المؤلفين : ٥٣/٩ الكشف : ٥٤١

حديث

الجامع الصحيح (الجزء الثاني)

البخاري؛ أبو عبد الله محمد بن اسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي - ٢٥٦ هـ

تاريخ النسخ : نحو القرن ١٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٨ * ٢١,٤ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٢١٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي

أولاه : باب وجوب الحج وفضله وقوله الله تعالى والله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا ومن كفر فإن الله غني عن العالمين نا عبدالله بن يوسف ... فقالت يا رسول الله ان فريضة الله على عباده في الحج ...

آخره : ... باب اثم الغادر للبر والفاجر نا ابو الوليد قال نا شعبة عن سليمان عن الاعمش عن ابي وائل عن عبدالله وعن ثابت عن انس عن النبي صلى الله عليه قال لكل غادر لواء ... فقال العباس يا رسول الله الا نذر فانه لقيتهم وليبوتهم .

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف مفروطا من ملازم المخطوط . وبه اكل ارضة . وتمزق من اطرافه . الصفحات مجدولة باللون الأحمر والازرق وبها اكل ارضة . عناوين الموضوعات والرموز باللون الأحمر . يبتدا بكتاب الحج وينتهي بباب اثم الغادر والفاجر

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٤ // الكشف : ٥٤١ معجم المؤلفين : ٥٢/٩ // سزكين - مترجم : ١/١ : ٢٢٥

حديث

الجامع الصحيح

البخاري : أبو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة الجعفي - ٢٥٦ هـ

تاريخ النسخ :
اسم الناسخ :
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٢٦٧
نوع الخط : مغربي
المقاس : ٢٢ * ١٦,٢ سم
عدد الأسطر : ١٧
لغة المخطوط :
أولاه : كتاب بدء الخلق باب ما جاء في قوله الله تعالى وهو الذي يبدؤ الخلق ثم يعيده وهو اهون عليه قال الربيع بن خثيم والحسن كل عليه هين هين هين مثل لين لين ...

آخره : ... حدثني احمد بن الحسن .. عن ابن بريدة عن ابيه ... مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ست عشرة غزوة تم الجزء السادس بحمد الله وعونه ... ويتلوه ان شاء الله تعالى الجزء السابع اوله بسم الله الرحمن الرحيم تفسير القران .

ملاحظات : نسخة حديثة ومصححة . على الهوامش تعليقات قليلة . عناوين الموضوعات والكلمات الهامة ملونة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٤ // سزكين - مترجم : ١ / ١ : ٢٢٥ // الكشف : ٥٤١ معجم المؤلفين : ٥٢/٩

حديث

الجامع الصحيح

البخاري : أبو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة الجعفي - ٢٥٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ تقريبا

اسم النسخ :

تاريخ التأليف : المقاس : ٣٠ * ٢٠,٨ سم

عدد الصفحات : ٢١٠ عدد الأسطر : ٢٤

نوع الخط : مغربي لغة المخطوط :

أولـه : باب حديث الاسراء وقوله الله تعالى سبحانه الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى حدثنا يحيى ... قال حدثني ابو سلمة بن عبد الرحمن قال سمعت جابر ابن عبدالله انه سمع رسول الله صلى الله عليه يقول لما كذبنى قريش قمت في الحجر ...

آخره : ... باب الاستلقاء ووضع الرجل على الاخرى حدثنا احمد بن يونس ... ابصر النبي صلى الله عليه يضطجع في المسجد رافعا احدى رجليه على الاخرى كمل الجزء الرابع بحمد الله وحسن عونه .

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . في الصفحة الأولى قيد وقف بتاريخ ١٢٤١ هـ باسم القاضي السيد احمد بن محمد . مع أثر خاتمه على الشيخ القادري الحاج محي الدين بن السيد الحاج مصطفى بن المختار الحسني وعلى اولاده واولاده واولاده لانتفاع المسلمين عناوين الموضوعات والرموز والكلمات الهامة بالحرمة . على الهوامش تعليقات .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٤ // سزكين - مترجم : ١ / ١ : ٢٢٥ // الكشف : ٥٤١ // معجم المؤلفين : ٥٢/٩

أصول الفقه

حاشية على شرح جمع الجوامع

الشعراني ؛ علي بن أحمد النجاري الشافعي - ١١٢٠ هـ

- تاريخ النسخ : ٩٨٧ هـ
 اسم الناسخ :
 تاريخ التأليف : ٩٧٠ هـ
 عدد الصفحات : ٢١٨
 نوع الخط : مغربي
 أوله : الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم اما بعد
 فيقول ... علي بن احمد البخاري الشافعي الشعراني ... هذه حواشي على
 الشرح المشهور شرح جمع الجوامع لعمدة المحققين وخاتمة المدققين
 الجلال المحلي ... قوله الحمد لله على فضاله اي احسانه ...

آخره : ... قوله وعلى قدر فضل الله على من يشاء اشارة الى اختلاف المراتب
 كما يكون بقدر الاعمال ... وان يجعل ذلك خالصا لوجهه الكريم انه على
 ما يشاء قدير وبالإجابة جدير .

ملاحظات : في الصفحة الأولى قيد تملك باسم أحمد بن محيي الدين الحسني ومحمد بن
 الحاج محمد (١١٧٤ هـ) ومصطفى ابن الحاج محمد خزنأجي (١٢٢٩ هـ) .
 وقيد تملك قديم بدون تاريخ باسم السيد محمد الشريف
 بثمان ٣٠ دنانير سلطانية وقيد اخر بتاريخ ١٢٣٠ هـ كلمات " قوله
 " اشارة الى كلام الشارح بالحمرة . على الهوامش تعليقات ذكر الناسخ
 في الخاتمة بانه استنسخه من خط المؤلف .

المراجع : ايضاح المكنون : ١ / ٣٦٦ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٣٥٦ // معجم
 المؤلفين : ٣١ / ٧

تجويد

(١)

الدقائق المحكمة في شرح المقدمة للجزري - ٨٣٣ هـ

الأصاري ؛ شيخ الاسلام زين الدين أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأزهرى الشافعي - ٩٢٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٨٥ هـ

اسم الناسخ : احمد بن محمد البليدى (راجع ق ٣٧)

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٢,٧ * ١٦ سم

عدد الصفحات : ١ - ١٨

نوع الخط : نسخ معتاد

أولاه : الحمد لله الذى افتتح بالحمد كتابه واجزل لمن جوده .. وبعد فان المقدمة

المنظومة في تجويد القرآن للشيخ ... محمد بن محمد الجزرى ... كانت

محتاجة الى بيان المراد ... وسميته بالدقائق المحكمة في شرح المقدمة ...

آخره : ... كما مرو في نسخة بعد والسلام على النبي المصطفى واله وصحبه

وتابعي منواله انتهت ... انتهى شرح المبارك .

ملاحظات : الغلاف من المقوى . المغلف من القماش الأسود . كعبه من الجلد متن

المنظومة بالحمرة . في النهاية فائدة بالبسملة .

المراجع : الكشف : ١٧٩٩ // معجم المؤلفين : ٤ / ١٨٢ // الاعلام للزركلى : ٣ /

فرائض

(٢)

فتح الملك الجواد بتسهيل قسمة التركات على بعض العباد

الديري : أبو العباس أحمد بن عمر الغنيمي الأزهرى الشافعي - ١١٥١ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٨٥ هـ

اسم الناسخ : أحمد بن محمد البلدي

المقاس : ٢٢,٧ * ١٦ سم

تاريخ التأليف : ١١٤٩ هـ

عدد الأسطر : ٢٩

عدد الصفحات : ١٩ - ٣٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي لا يخلف الميعاد ... اما بعد فيقول العبد ... أحمد الديري

الشافعي الغنيمي قد اطلعت على رسالة ... تتعلق بقسمة الميراث ...

فاحببت ان اكتب في ذلك رسالة موفية بالمراد وسميتها فتح الملك الجواد

...

آخره : ... وخمسة اثمان للبنات والله اعلم وهذا اخر ما اردت ايراده ... وقد وافق

الفراغ ... الف ومائة وتسعة واربعين بعد الهجرة النبوية على صاحبها

افضل الصلاة ... الى يوم الدين والحمد لله لرب العالمين .

ملاحظات :

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ١٨٨ // معجم المؤلفين : ٢ / ٣٠ // هدية العارفين

: ١ / ١٧٢

فرائض

(٣)

الكشف التام عن ارث ذوي الأرحام

المحلي ؛ الحسين بن محمد الشافعي المصري - ١١٧٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٨٥ هـ

اسم الناسخ : احمد بن محمد البلیدی

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٢,٧ * ١٦ سم

عدد الصفحات : ٣٧ - ٤٦

نوع الخط : نسخ عادی

أولاه : الحمد لله الذى وفق للفرائض من ارتضاه وقسم الارزاق بين عباده بما

اراده ... وبعد فيقول الفقير حسين المحلى ... وجعلت هذا الكتاب شافيا

وفي الارث ذوى الارحام كافيا ... ورتبته على مقدمة وخمسة ابواب ...

آخره : ... فلما عشرة لكل واحدة خمسة وفي هذا القدر كفاية لمن تأمله جعله الله

خالصا لوجهه الكريم ... وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله الطيبين

الاکرمين والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : عناوين الأبواب والفصول بالحرمة . أعلى الكلمات الهامة خط أحمر .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٥٧ // معجم المؤلفين : ٥٧/٤ // هدية العارفين :

٣٢٦/١

شرح أرجوزة عبدالله الهبطي - ٩٦٣ هـ

الحسن بن حجوة الحساني

تاريخ النسخ : ١٢٨٥ هـ (راجع ق ٣٧)

اسم الناسخ : احمد بن محمد البليدي

المقاس : ٢٢,٧ * ١٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٤

عدد الصفحات : ٤٧ - ٦٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي خلق وصور وقضى وقدر... وبعد فقد طلب منى بعض الاخوان ان اشرح لهم الارجوزة التي فيها الولي الصالح سيدى عبدالله الهبطي في اقسام العدة واحكامها والحيض والرضاع فرايت ان اقيد له بعض ما اطلعت عليه من كلام اهل العلم واجعله كالشرح لها واستعنت بالله... القول في العدة من وقع الطلاق ...

آخره : ... والله يعصمنا من الزلل ويوفقنا لصالح العمل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه وازواجه وذريته وسلم تسليما ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم .

ملاحظات : نسخة مصححة . ذكر في الصفحة الاولى بقلم الناسخ اسم الشارح السيد الحسن بن حجوة الحساني . تحتوى الرسالة أقسام العدة واحكامها والحيض والرضاع .

المراجع : ذيل بروكلمان : ٢ / ٩٦٩ // الاعلام للزركلي : ٤ / ١٢٨

فرائض

(٥)

رسالة في عمل المناسخات بالجدول

ابن الهائم ؛ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عماد الدين بن علي
المصري الشافعي - ٨١٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٨٥ هـ

اسم الناسخ : احمد بن محمد البليدي (راجع ق ٣٧)

تاريخ التأليف : المقناس : ٢٢,٧ * ١٦ سم

عدد الصفحات : ٦٨ - ٧٧

عدد الأسطر : ٢٦

نوع الخط : لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين
وعلى آله وصحبه قال الشيخ الامام العلامة ابو العباس شهاب الدين احمد
بن الهائم قدس الله روحه في اثناء شرحه على الفتية في علم المواريث في
الكلام على المناسخات فصل اعلم ان المناسخات بالجدول هو من الصناعة
البديعة العجيبة

آخره : ولو جمعت الحواصل الثلاثة قبل القسمة وهو اثنان وسبعون وعشرون
واربعة وعشرون لكان مجموعها مائة وستة عشر وذلك مساو لسهامها
قبل التقريظ والله اعلم بالصواب .

ملاحظات : على الهوامش تصحيحات تحتوى الرسالة جدول مختلفة في الميراث .
ذكر في الصفحة الاولى هذه الرسالة منقولة للمؤلف في الفرائض بنيت في
المقدمة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٢٢٦ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٥١٥ // معجم
المؤلفين : ١٣٧/٢ // هدية العارفين : ١٢٠/١

حاشية على شرح الاستعارات لشيخ الاسلام أحمد الملوي

محمد الأمير المصري

- تاريخ النسخ : ١٢٦٤ هـ
 اسم الناسخ : ابن عبد الله بن صالح
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٧٨ - ٩٤
 نوع الخط : مغربي معتاد
 المقاس : ٢٢,٧ * ١٦ سم
 عدد الأسطر : ٢٧
 لغة المخطوط :
 أوله : الحمد لله الحقيقي لك ... اما بعد فيقول محمد الأمير المصري الازهرى
 هذا ما نرجوا الله تعالى فيه على شرح شيخنا ... الملوى على الاستعارات
 ... قال الخادمي وهنا مجاز ثالث وهو كونه مقدما مع كون حقه التأخير
 عند بعض ... قلت في مبحث علاقات المجاز المرسل ...
 آخره : ... بجاه محمد . واله وصحبه صلى الله عليه وسلم ... سنة خمس وثمانين
 ومائة والف .
 ملاحظات : الكلمات الهامة بالحرمة ؛ على الهوامش تصحيحات ؛ متن الاستعارات
 للخادمي .
 المراجع :

نحو

(٧)

قواعد الكافية نظما

السنوسي ؛ ابن محيي الدين بن محمد بن عبدالرحمن الثعالبي

تاريخ النسخ : ١٢٧٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٢,٧ * ١٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٧

عدد الصفحات : ٩٤ - ٩٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي معتاد

أولاه : الحمد لله العظيم الجود - باعث خير الخلق للوجود

آخره : مصليا على نبي الرحمة - وآله الغر خيار الامة * مارقل العاشق في
ذيل السهر - وابسم الرياض عن ثغر الزهر

ملاحظات : جاء اسم المصنف في متن المنظومة ؛ عناوين الموضوعات بالحرمة ؛ في
النهاية فائدة في النحو .

المراجع : هدية العارفين : ١ / ٥٣٣

حاشية على مقدمة السمرقندية

الباجوري، ابراهيم بن محمد بن أحمد المصري الشافعي - ١٢٧٧ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٨٠ هـ
اسم الناسخ : محمد بن محمد الدراجي
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٠٠ - ١٣٤
نوع الخط : مغربي عادي
المقاس : ٢٢,٧ * ١٦ سم
عدد الأسطر : ٢٥
لغة المخطوط :
أولاه : الحمد لله الذي خصنا بالبيان ... اما بعد فيقول ابراهيم الباجوري ... قد
سالني بعض الاخوان ... كتابة زكية على المقدمة المسماة بالسمرقندية
فتبين مرادها ...

آخره : ... وهذا اخر ما يسره الله على هذا المتن ... ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين .

ملاحظات : كلمات " قوله " بالحرمة . على الهوامش تصحيحات . ومتن المقدمة
بالحرمة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٧١ // الكشف : ١٧٩٥ // هدية العارفين : ١ / ٤١
// معجم المؤلفين : ١ / ٨٤

هندسة + رياضيات

(٩)

شرح اشكال التأسيس

قاضي زاده ؛ صلاح الدين موسى جلبي بن محمد بن محمود الرومي الحنفي -
نحو ٨٤٠ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٢,٧ * ١٦ سم

عدد الصفحات : ١٣٥ - ١٥٩

عدد الأسطر : ٢٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي معتاد

أولاه : الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر ... وبعد فان الهندسة مع متانة مسائلها

... بحيث لا ياتيها الباطل من بين يديها وما خلفها ... ثم ان المختصر

الموسوم باشكال التائيث ... شمس الدين السمرقندي ... فبعثني جميع ذلك

على ان احرر له شرحا ...

آخره : ... وذلك ما اردناه وهذه الاشكال الخمسة الاخيرة من ثمانية كتاب الاصول

لاقليدس وليكن هذا اخر الكلام والحمد لله على اتمام والصلاة على نبيه

محمد خير الانام وعلى اله واصحابه الكرام ... تاريخ تأليفه خيره .

ملاحظات : متن المخطوط والاشكال الهندسية بالحمرة .

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٤٨٠ // عثمانلي مؤلفري : ٣ / ٢٩١ // الاعلام

للزركلي : ٧ / ٣٢٨ // الكشف : ١٠٥ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٩٦

// معجم المؤلفين : ١٣ / ٤٧

فرائض

(١)

الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية

الشنشوري : الشيخ عبدالله بن بهاء الدين محمد بن عبدالله العجمي الشافعي
- ٩٩٩ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٧٤ هـ

اسم الناسخ : احمد بن محمد

المقاس : ٢٢,٢ * ١٥,٨ سم

تاريخ التأليف : ٩٨٤ هـ

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٥٠ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي

أولاه : الحمد لله رب العالمين واشهد ان لا اله الا الله ... وبعد فيقول ... عبدالله الشنشوري ... قد سألني ولد عبدالوهاب ... ان اشرح المنظومة الرحبية ...

آخره : ... فانه كتاب يغني عن كتب كثيرة في ذلك وهذا اخر ما اردنا ايراده ...
ولجميع المسلمين آمين .

ملاحظات : متن الابيات بالحرمة . طبع في باريس ١٨٩٠ م . نسخة مصححة .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٢٨ / ٦ // الاعلام للزركلي : ١٢٨ / ٤ // الكشف :
١٢٤٦ // بروكلمان - مترجم : ٥٠ / ٤ // سركيس : ١١٤٧

رياضيات

النزهة في شرح مرشدة الطالب - كلاهما للمؤلف -

ابن الهائم : شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عماد الدين بن علي
المصري الشافعي - ٨١٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٧٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٧٩٧ هـ

عدد الصفحات : ٥٠ - ٦٤

نوع الخط : مغربي

المقاس : ٢٢,٢ * ١٥,٨ سم

عدد الأسطر : ٢٥

لغة المخطوط :

أولاه : أما بعد حمد الله الواحد بكل وجه واعتبار فإن كتابي الموسوم بالمرشدة
في صناعة الغبار

آخره : ... فعليه بالمعونة التي فاقت كتب هذا الفن قاطبة والله الحمد أولا وآخرا ...
وصلى الله على سيد الخلق وصحبه وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات وتصحيحات . نسخة مصححة . الأبواب وارقام
الجداول بالحمرة . عناوين الموضوعات بالحمرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٢٢٦ // معجم المؤلفين : ٢ / ١٣٧ // سركيس :
٢٦٩ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٥١٥ // برلين : ٥٩٧٩ ، ٥٩٨٢

فتح رب البرية على متن السخاوية

المحلي ؛ الحسين بن محمد المصري الشافعي - ١١٧٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٧٩ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٢,٢ * ١٥,٨ سم

تاريخ التأليف : ١١٣٨ هـ

عدد الأسطر : ٣٥

عدد الصفحات : ٦٥ - ١٠١

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي معتاد

أولاه : الحمد لله الذي خص العلماء بأوفر يقين ... أما بعد فيقول العبد الفقير

لما انتفع الناس بكتاب ... السخاوي في علم الغبار ... طلب مني بعض
الاعزة ان اضع عليه شرحا ...آخره : ... يحصل المطلوب وفي هذا القدر كفاية لمن وفقه الله تعالى وهذا اخر ما
اردنا في هذا الشرح ... انه على ما يشاء قدير وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه وسلم امين .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . متن الكتاب بالحمرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٥٧ // سركيس : ١٦٢٤ // معجم المؤلفين : ٤ /
٥٧ // بروكلمان - مترجم : ٨ / ٣٢٣

تفسير

أنوار التنزيل وأسرار التأويل (النصف الأول)

البضاوي ؛ القاضي ناصر الدين أبو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد بن علي
الشيرازي الشافعي - ٦٨٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٥٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٩,٥ * ١٩,٥ سم

عدد الأسطر : ٣٣

عدد الصفحات : ٢٣٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ...

آخره : وكبره تكبيرا وفيه تنمية على العبد ... كان له قنطار في الجنة
والقنطار ألف أوقية ومائتا أوقية والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

ملاحظات : يبتدء بسورة الفاتحة وينتهي بتمام بسورة الاسراء . متن الايات بالحمرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١١٠ // الكشف : ١٨٦ // بروكلمان - مترجم : ٤ /
٢٢٠ // معجم المؤلفين : ٩٧/٦

معجم + اللغة

القاموس المحيط والقابوس الوسيط

الفيروزابادي ؛ مجد الدين أبو الطاهر محمد بن يعقوب بن محمد الشيرازي
الشافعي - ٨١٧ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٣ هـ

اسم الناسخ : بن حاجي هبة الله محمد سعيد

المقاس : ٢٩,٣ * ١٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٩

عدد الصفحات : ٦٢٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لله منطلق البلغاء باللغى في البوادي .. وبعد فان للعلم رياضاً ... كنت
برهة من الدهر التمس كتاباً جامعاً بسيطاً ومصنفاً على الفصح والشوارد

...

آخره : لانه لا خلف عنها ... وقد يسر الله تعالى اتمامه بمنزلى على الصفا بمكة
المشرقة تجاه الكعبة المعظمة ... وجعله نورا بين يدي يوم حسابي

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . عناوين الفصول بالحمرة . المفردات بخط
أسود غامق أو أحمر ويرسم أكبر ؛ نسخة مصححة وجيدة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٧ / ١٤٦ // الكشف : ١٣٠٧ // معجم المؤلفين : ١١ /
١١٨ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ١٠٤

فروع الفقه المالكي

تيسير الملك الجليل بجمع الشروح وحواشي خليل

السنهوري ؛ أبو النجاء سالم بن محمد بن عز الدين بن محمد المصري
المالكي - ١٠١٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٣٠,٥ * ٢٠,٥ سم

عدد الأسطر : ٣٩

عدد الصفحات : ١٧٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي معتاد

أولاه : هذا أول النصف الثاني من هذا المختصر جرى مصنفه على طريقة المتأخرين من أهل المذهب في النكاح وتوابعه في النصف الأول في الربع الثاني ...

آخره : ... وإليه أشار ابن الحاجب أما لو كان بأذنه وهذا غاية ما وجدنا بخط مؤلفه .

ملاحظات : ذكر في البداية المجلد الرابع وهو الأخير . متن المختصر بالحمرة . على الهوامش تعليقات وتصحيحات . الغلاف من الجلد المزخرف .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٣ / ٧٢ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٣٣٣ // الكشف : ١٦٢٨ // معجم المؤلفين : ٤ / ٢٠٤

تفسير

أنوار التنزيل وأسرار التأويل (الجزء الثاني)

البيضاوي : القاضي ناصر الدين أبو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد بن علي
الشيرازي الشافعي - (٦٨٥ هـ)

تاريخ النسخ : ١٠٣٥ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠ * ٢٩,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ٢٠٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـه : سورة الكهف مكية وقيل الا قوله واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم ...
الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب يعني القرآن ...

آخره : ... من الجنة والناس بيان للوسواس ... وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول
ولا قوة إلا بالله العلي العظيم والحمد لله رب العالمين.

ملاحظات : يحتوي من سورة الكهف إلى نهاية المصحف. الآيات بالحرمة. الغلاف من
الجلد المزخرف. على الهوامش تعليقات.

المراجع : كشف الظنون : ١٨٦ // سركيس : ٦١٧ // ذيل بروكلمان : ١/٧٣٨ //
معجم المؤلفين : ٩٧/٦

حديث

الجامع الصحيح - الجزء الثالث والرابع -

البخاري : أبو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة الجعفي -
٢٥٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٥١ هـ

اسم الناسخ : محمد بن الحسين بن التلمساني

تاريخ التأليف : المقاس : ٣٠,٣ * ٢٢,٥ سم

عدد الصفحات : ٢٠٥ عدد الأسطر : ٣١

نوع الخط : مغربي لغة المخطوط :

أولاه : كتاب الإشرية وقول الله عز وجل انما الخمر والميسر والانصاب رجس
من عمل الشيطان حدثنا عبدالله ابن يوسف ...

آخره : ... قال النبي صلى الله عليه وسلم كلمتان حبيبتان الى الرحمن خفيفتان
على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله العظيم .

ملاحظات : يأتي الجزء الاخير وهو الرابع قبل الجزء الثالث . يبتدء الجزء الثالث
مبتورا من اوله اول باب فيه باب غزوة الخندق . عناوين الأبواب باحرف
اكبر وملون . قال الناسخ في نهاية الجزء الثالث بانه كتب هذه النسخة بامر
مصطفى باى صاحب الولاية الغربية وتلمسان . الغلاف من الجلد
المزخرف .

المراجع : سركيس : ٥٣٤ // سزكين : ١ / ١ : ٢٢٥

منطق

نفائس الدرر على شرح مختصر للسنوسي

اليوسي ؛ نور الدين أبو المعالي الحسن بن مسعود بن محمد المراكشي -
١١٠٢ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١٧٥

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الناطق بالربوبية ... اما بعد فهذه نفائس الدرر في شرح حواشي
المختصر ...

آخره : ... وذلك مقرر في كتب علم الكلام عند ائمة الحق والتحقيق وبالله تعالى
التوفيق ... واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا
محمد خاتم الانبياء والمرسلين .

ملاحظات : عليه اثر خاتم بتاريخ ١٢٧٧ هـ وقيد تملك باسم أحمد بن محيي الدين
الحسني بكلمات قوله بالحرمة . وهو حاشية على شرح المؤلف لرسالته
المختصر في المنطق

المراجع : الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٣٢ // معجم المؤلفين : ٣ / ٢٩٤ // بروكلمان -
مترجم : ٧ / ٤٨٠

شرح أم البراهين - كلاهما للمؤلف -

السنوسي ؛ أبو عبدالله محمد بن يوسف بن عمر الحسني التلمساني - ٨٩٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٠١ هـ

اسم الناسخ : محمد بن محمد بن محمد الخالدي الشافعي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٦ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ١ - ٣٢ عدد الأسطر : ٢٣

نوع الخط : نسخ لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الواسع الجود والعطاء الذي شهد بوجوب وجوده ... وبعد فاهم ما يشغل به العاقل اللبيب ...

آخره : ... ولنختم هذا الشرح المبارك .. الحمد لله الكريم الوهاب حسبنا الله وكفى وسلام على عباده الذي اصطفى تم الشرح المبارك

ملاحظات : نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات كثيرة . الكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : الكشف : ١٧٠ // معجم المؤلفين : ١٢ / ١٣٢ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٤٧١ // الاعلام للزركلي : ٧ / ١٥٤

أدعية

(٢)

الفتح الأسنى في شرح الاسماء الحسنى

الصفوي شمس الدين محمد بن أبي اللطف المقدسي - ٩٢٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٠١ هـ

اسم الناسخ : محمد بن محمد بن محمد الخالدي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٦ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ٣٣ - ٤٨

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي تعرف لخلقه فيه عرفوه ... لما رايت الاسماء الحسنى
التسعة والتسعين المنظومة لبعض العارفين ... استخرت الله في وضع
شرح ...

آخره : ... وهذه المنظومة كذلك وهذا اخر ما اردت جمعه في هذا الشرح ... اللهم
نور بصائرنا بنورك .. انك اهل التقوى واهل المغفرة وصلى الله على
سيدنا محمد ... والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : نسخة مصححة ؛ أبيات الشعر بالحرمة. منه نسخة في مكتبة برلين برقم
٣٧٥٦ .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ٤٩٧ // برلين : ٣٧٥٦

التجريد في كلمة التوحيد

الغزالي ؛ شهاب الدين أبو الفتوح أحمد بن محمد بن محمد الطوسي الشافعي -
٥٢٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٠١ هـ

اسم الناسخ : محمد بن محمد بن محمد الخالدي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٦ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ٥٩ - ٤٩ عدد الأسطر : ٢٣

نوع الخط : نسخ لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... في الحديث الصحيح ... عن سيد البشر محمد ...
عن الله تعالى لا اله الا الله حصني امن من عذابي ... لا اله الا الله الحصن
الاكبر

آخره : ... جعلنا الله واياكم ممن دخل حصن الله بمنه وكرمه واحسانه بداية ونهاية
... انه كريم جواد وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين تم
كتاب التجريد

ملاحظات : نسخة مصححة . عناوين الفصول بالحرمة .

المراجع : ذيل بروكلمان : ١ / ٧٥٦ // الكشف : ٣٥١ // معجم المؤلفين : ١٤٧ / ٢
// الاعلام للزركلي : ١ / ٢١٤ // هدية العارفين : ١ / ٨٣

حديث

(٤)

أربعون حديثاً تتعلق بسورة الاخلاص

الأرميوني : جمال الدين يوسف بن عبدالله بن سعيد الحسيني المصري
الشافعي - ٩٥٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٠١ هـ

اسم الناسخ : محمد بن محمد الخالدي

المقاس : ٢٠,٦ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٦١ - ٦٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعد فهذه
أربعون حديثاً تتعلق بسورة الاخلاص ... جمعها تلميذ الحافظ السيوطي
الأول قال الواحدى ...

آخره : .. فسكن وجعه ولم يعد والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب ...
والحمد لله وحده ... وصلى على سيدنا محمد ... وسلم تسليماً كثيراً ...

ملاحظات : عناوين الأحاديث بالحرمة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٨ / ٢٤٠ // معجم المؤلفين : ١٣ / ٣١٣ // بروكلمان -
مترجم : ٨ / ٢٢٠

المعتمد في تفسير قل هو الله أحد

الأرميوني : جمال الدين يوسف بن عبدالله بن سعيد الحسيني المصري
الشافعي - ٩٥٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٠١ هـ

اسم الناسخ : محمد بن محمد بن محمد الخالدي الشافعي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٦ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ٨٣ - ٦٥ عدد الأسطر : ٢٣

نوع الخط : نسخ معتاد لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله جعل كتابه العزيز حجة لاولى العلم ... اما بعد فان الناس
مكثرون من تلاوة الاخلاص ...

آخره : ... المائة تستحب قراءة هذه السورة في الركعة الثانية من سنة الفجر ...
انك انت الغفور الرحيم واجعله كتابا مباركا نافعا الى يوم القيامة يا رب
العالمين

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحمرة . نسخة مصححة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٨ / ٢٤٠ // معجم المؤلفين : ١٣ / ٣١٣ // برلين :
٩٧٣ // بروكلمان - مترجم : ٨ / ٢٢٠

تصوف

(٦)

شرح منازل السائرين للهروي

التلمساني : عفيف الدين أبو الربيع سليمان بن علي بن عبدالله العابدي -
٦٩٠ هـ

تاريخ النسخ : ٩٩٧ هـ

اسم الناسخ : محمد بن محمد بن محمد الخالدي الشافعي

تاريخ التأليف : المقياس : ٢٠,٥ * ١٤,٥ سم

عدد الصفحات : ٨٧ - ١٨٣

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي اوجب الحمد لنفسه من الازل الى الابد ... الحمد لله الحمد

هو الثناء المطلق فاما الشكر فانه يفتقر الى تقدم احسان بخلاف الحمد ...

آخره : .. والله من ورائهم محيط تم شرح بعض مقاصد الشيخ ابي اسماعيل
عبدالله بن محمد الانصاري ... والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : متن منازل السائرين بالحرمة . في النهاية فائدة في التصوف . نسخة
مصححة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٣ / ١٣٠ // معجم المؤلفين : ٤ / ٢٧٠ // بروكلمان -
مترجم : ٤ / ٣٣٣

أطباق الذهب

شقروه ؛ شرف الدين عبدالمؤمن بن هبه الله الأصفهاني - نحو ٦٠٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٥٠

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ١٨٦ - ٢٣٢

لغة المخطوط :

نوع الخط :

أولاه : إنا نحمدك على ما أسبلت من جلايبب كرمك ... أن اجمع له مائة مقالة في الوعظ والنصيحة ...

آخره : ... المقالة المائة ان لنفسك عليك حقا ... واذا ابتلى ابراهيم ربه بكلمات فآتمهن تمت بحمد الله وعونه وصلى الله على سيدنا محمد ... الى يوم الدين

ملاحظات : ذكر في صفحة العنوان اسم المؤلف ابن الجوزي بهذا الاسم له كتاب ولكن هذه النسخة كما يطابق مع كشف الظنون لعبدالمؤمن بن هبه الله . عناوين المقالات بالحرمة .

المراجع : سركيس : ١٣٠٠ // بروكلمان - كترجم : ٢٣٨ / ٣ // الكشف : ١١٦ // الاعلام للزركلي : ١٧٠ / ٤

تصوف

شرح منازل السائرين للهروي

الكاشاني (القاشاني) ؛ كمال الدين عبدالرزاق بن أحمد بن أبي الغنائم محمد
- ٧٣٠ هـ

تاريخ النسخ : ٨٨٦ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٨,٥ * ١٢,٧ سم

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ١٩٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي خص العارفين بمعرفة لا يعرفه الا هو ... وبعد فان بعض
العرفاء والاحباب ... سالوني ان اشرح لهم ...

آخره : ... فانه كتاب فاق كل ما صنف في هذا الطريق والله ولي التوفيق

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . نسخة قيمة . طبع في القاهرة ١٣١٥ هـ .
عناوين الأبواب والرموز بالحمرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٣ / ٣٥٠ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٣٣٢ // الكشف :
١٨٢٨ // معجم المؤلفين : ٥ / ٢١٥ // الاعلام للزركلي : ٣ / ٣٥٠

(١)

قراءات

حز الأمانى ووجه التهاني (القصيدة الشاطبية)

الشاطبي ؛ أبو محمد القاسم بن فيرويه بن خلف الرعيني الاندلسي - ٥٩٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ٩ هـ

اسم النسخ :

المقاس : ١٧,٥ * ١٣,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ٢٠٥ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي

أولـه : بدأت ببسم الله في النظم اولا تبارك رحمانا رحيمًا ومونلا ...

آخره : ... وتبدى على اصحابه نفحاتها بغير تناء زرنبا وقرنلا

ملاحظات : يوجد كتابان متداخلان في هذا المخطوط . الأولى حرز الأمانى والثاني التيسير في القرآن يذكر من حرز الأمانى موضوع ويعقبه موضوع من التيسير . عناوين الموضوعات بحروف ملون . في النهاية قصائد للضرير أبي القاسم عبدالرحمن بن أحمد والمولى صالح سيدى أحمد بن ناصر (من ٢٠٥ - ٢٠٩ ق) .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١٨٠ / ٥ // معجم المؤلفين : ١١٠ / ٨ // بروكلمان - مترجم : ١٨٥ / ٤ // برلين : ٥٩٤ - ٦٠٣ // الكشف : ٦٤٦ // المعجم الشامل : ٣ / ٣٤٦

قراءات

(٢)

التيسير في القراءات السبع

الداني ؛ أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الأموي الصيرفي القرطبي -
٤٤٤ هـ

تاريخ النسخ : القرن ٩ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٧,٥ * ١٣,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ٤ - ٢٠٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي

أولاه : ... الحمد لله المنفرد بالدوام ..

آخره : .. في جميع ذلك استغناء عنها.... موفقا لطريق الحق ومنهاج الصواب ان شاء الله تعالى

ملاحظات : يوجد حرز الأمانى فوق هذا الكتاب . عناوين الموضوعات بحروف ملونة

المراجع : الكشف : ٥٢٠ // فهرست مكتبة متحف طوب قابو ١ / ٤١٥ //
بروكلمان - مترجم : ٤ / ١٦٩ // معجم المؤلفين : ٦ / ٢٥٤ // برلين :
٥٨١ - ٥٨٩ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٢٠٦

(١)

تصوف

تحفة الحبيب فيما يبهجه في رياض الشهود والتقريب

ابن عطية الحموي ؛ شمس الدين أبو الفتح محمد بن علي (علوان) بن عطية
٩٥٤ هـ .

تاريخ النسخ : ١٠٣٧ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٣,٧ * ٢٠ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١ - ١٢٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ معتاد

أولاه : الحمد لله الذي اعجم حروف الوجود بنقطة نور جماله الاسنى ... التمسوا
منى ... ان اصنع لهم في التصوف رسالة ...آخره : .. ويكون له في الوجود الثاني ما كان في الوجود الاول فيتحقق البدؤ
والاختتام وهذا اخر ما قصدنا ايراده في اخر الانموذج وبالله سبحانه
التوفيق

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحرمة . الصفحات بها اثار رطوبة .

المراجع : الكشف : ٣٦٥ // بروكلمان - مترجم : ٨ / ٢٥١ // الاعلام للزركلي :
٢٩١ / ٦

عقائد

(٢)

الرسالة القدسية بأدلتها البرهانية

الغزالي ؛ حجة الاسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسي الشافعي -
٥٠٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٣٧ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١٢٩ - ١٤٨

نوع الخط : عادى

المقاس : ١٣,٧ * ٢٠ سم

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الذى ميز عصابة السنة بانوار اليقين ... كلمتى الشهادة على
إيجازها تتضمن ... على هذه الأركان وهى أربعة ويدور كل ركن منها
على عشرة اصول الركن الاول فى معرفة ذات الله تعالى ومداره على
عشرة اصول ...

آخره : ... فهذه الأركان أربعة الحاوية للأصول الأربعين هى قواعد العقائد فمن
اعتقدها كان من اهل السنة ... انه منعم محسن نجرت العقيدة القدسية ...
والحمد لله رب العالمين

ملاحظات : تحتوى الرسالة ٤ اركان فى كل ركن ١٠ اصول . عناوين الأركان
والاصول بالحمرة .

المراجع : كشف : ٨٨١ // فهرس مخطوطات تركيا : سليمانىة - عاشر أفندي : ١٦٤

سيرة النبي

(١)

مختصر سيرة النبي - صلى الله عليه وسلم -

ابن جماعة ؛ عز الدين أبو عمر عبدالعزیز بن محمد بن ابراهيم الكناني
المصري الشافعي - ٧٦٧ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤,٤ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد ... اما بعد حمدا لله على جزيل
افضاله ... فهذا مختصر في سيرة سيدنا رسول الله ... جمعته من كتب في
المغازي والسير ...آخره : .. وقيل دفن ليلة الاربعاء صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم تسليما
كثيرا دائما ابدا الى يوم الدين .ملاحظات : عليه قيد تملك لعلي بن ابراهيم بن شمس الدين افندي بتاريخ ١٠٩٩ هـ .
الكلمات الهامة بالحرمة . نسخة مصححة .المراجع : معجم المؤلفين : ٥ / ٢٥٧ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٢٧٧ // الاعلام
للزركلي : ٤ / ٢٦

سيرة النبي

(٢)

انموذج اللبيب في خصائص الحبيب

السيوطي ؛ جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد الشافعي
- ٩١١ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤,٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٦ - ٢٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لله الذي اتقن بحكمته كل شيء ... هذا انموذج ... لخصته من كتابي
الكبير ... المعجزات وخصائص النبوة ... وينحصر في بابين ...

آخره : ... كما هو السنة في سائر المساجد والله تعالى اعلم تمت هذه الخصائص
المباركة بحمد الله ... وصلى الله على من لا نبي بعده ... وعلى اله
 واصحابه وازواجه وذريته صلاة وسلاما دائمين الى يوم الدين .

ملاحظات : عناوين الأبواب والفصول بالحمرة . نسخة مصححة وحيدة . ذكر فيه انه
لخصه من كتابه الكبير في الخصائص وجعله على بابين الاول في التي
اختص بها عليه الصلاة والسلام عن جميع الانبياء والثاني في التي اختص
بها عن امته .

المراجع : دليل مخطوطات السيوطي ص ١٤١ - ١٤٢ // معجم المؤلفين : ١٢٨/٥
// كشف الظنون : ١٨٥

سيرة النبي

(٣)

الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية

الترمذي : أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة - ٢٧٩ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : المقاس : ١٩,٥ * ١٤,٤ سم

عدد الصفحات : ٢٧ - ٨٠

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اخبرنا الشيوخ الانمة الشيخ ابو

حفص عمر بن علي ... حدثنا ... الترمذي ... باب صفة النبي صلى الله

عليه وسلم ...

آخره : ... حدثنا محمد بن علي ... فانظروا عن تأخذون دينكم تم كتاب الشمائل

بحمد الله وعونه .. والحمد لله رب العالمين

ملاحظات : عناوين الأبواب ورؤس الأحاديث بالحرمة . نسخة مصححة وجيدة . على

الهوامش تعليقات قليلا .

المراجع : معجم المؤلفين : ١١ / ١٠٤ // سركين : ١ / ١ / ٣٠٤ // كشف الظنون

١٠٥٩ :

آداب شرعية

(٤)

النزهة الزهية في أحكام الحمام الشرعية والطبية

المنأوى ؛ زين الدين عبدالرؤوف محمد بن تاج العارفين بن علي الحدادي
القاهري الشافعي - ١٠٣١ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤,٤ سم

تاريخ التأليف : ١٠٠٩ هـ

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٨١ - ١٠٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولـه : الله أحمد على ما منحني من نعم القناعة .. وبعد فيقول ... المنأوى رزقه
الله تعالى التوفيق ... لما رايت احتياج الخاص العام وكل مدني بالطبع
الى دخول الحمام ... وسميتها النزهة ...

آخره : ... ويمسك البطن والله سبحانه اعلم تمت الرسالة بحمد الله وعونه .. وصلى
الله تعالى وسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين امين حامدا
مصليا

ملاحظات : رتبه المنأوى على مقدمة وكتابين وخاتمة. كل كتاب مرتبة على ستة
فصول . عناوين الأبواب والفصول بالحرمة . نسخة مصححة وجيدة .

المراجع : الكشف : ١٩٤٢ // معجم المؤلفين : ٥ / ٢٢٠ // بروكلمان - مترجم : ٨ /
١٢٠

حديث

الجامع الصحيح - الجزء الخامس -

البخاري أبو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة الجعفي (- ٢٥٦ هـ

تاريخ النسخ : ٩٨٦ هـ

اسم النسخ : محمد بن احمد بن علي المغربي المالكي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٦ * ١٤,٥ اسم

عدد الصفحات : ٢٠٣ عدد الأسطر : ١٥

نوع الخط : نسخ جيد لغة المخطوط :

أولاه : كتاب تفسير القرآن بسم الله الرحمن الرحيم اسمان من الرحمة الرحيم والراحم بمعنى واحد كالعليم والعالم باب ما جاء في فاتحة الكتاب ...

آخره : باب الاستلقاء ووضع الرجل على الاخرى ... انه ابصر النبي صلى الله عليه وسلم يضطجع في المسجد رافعا احدى رجليه على الاخرى ... ويتلوه كتاب الاداب

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف يحتاج إلى ترميم . في الصفحة الأولى قيد تملك بتاريخ ١٢٨٠ هـ ل احمد بن محي الدين الحسيني . عناوين الموضوعات بالحمرة . قال الناسخ في النهاية بانه كتب هذا الجزء مكملًا اربعة أجزاء من صحيح البخاري بخط الخطاط الشهير ابراهيم القدسي .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٤ // سزكين - مترجم : ١ / ١ : ٢٢٥ // الكشف : ٥٤١ // معجم المؤلفين : ٥٢/٩

فقه مالكي

شرح على مختصر الشيخ خليل

الدريدير ؛ أبو البركات أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي حامد العدوي المالكي
الأزهري الخلوتي - ١٢٠١ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٦٩ هـ
اسم الناسخ : احمد بن محمد بن والي البليدي
تاريخ التأليف : ١١٩٧ هـ
عدد الصفحات : ٥٢٠
نوع الخط : مغربي
المقاس : ٢٣,٥ * ١٧,٦ سم
عدد الأسطر : ٢٧
لغة المخطوط :
أولاه : الحمد لله الذي فضل علماء الشريعة على من سواهم ... اما بعد فيقول افقر
العباد ... احمد بن محمد الدريدير هذا شرح مختصر على المختصر ...

آخره : .. فلا اشكال لاتضاح الحال والحمد لله على كل حال والصلاة والسلام ...
محمد بن عبدالله ... والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : متن الكتاب بالحرمة . على الهوامش تعليقات . نسخة مصححة . ملازم
المخطوط مفكوكة من الجلد .

المراجع : معجم المؤلفين : ٦٧/٢ // كشف الظنون : ١٦٢٨ // ذيل بروكلمان : ٢/
٩٨ // بروكلمان : ٨٤/٢ (ص ١٠٣)

تراجم

طبقات أولياء الصعيد وغيرهم

ابن محمد بن ضيف الله - القرن ١٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٣٤١ هـ

اسم الناسخ : احمد بن محمد الفكي عبدالله حسين

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٣,٣ * ١٤ سم

عدد الصفحات : ١٣٦ عدد الأسطر : ١٩

نوع الخط : نسخ لغة المخطوط :

أولـه : اللهم صل على سيدنا محمد ... الحمد لله اعظم العظماء المنزه عن الشبه
والشركاء ... وبعد فقد سألني جماعة ... ان أرخ لهم ملك السودان واذكر
مناقب ما فيه من الاعيان ...

آخره : .. العلوي نسباً غفر الله لنا وله ومشايخنا ووالدينا واخواننا ... وجميع
المسلمين امين .

ملاحظات : هذه النسخة هدية من جامعة الخرطوم إلى جامعة الكويت بمناسبة عيد
افتتاحها ١٤ شعبان ١٣٨٦ هـ على ما ذكر في الغلاف الخاص من الجلد
الأحمر بها يحتوى تراجم لمشايخ الصوفية والعلماء السودان للقرن ١٠
هـ . اسماء المترجمين بالحمرة . كتبت اسم المؤلف والكتاب اعتماداً إلى
القيد في الصفحة الأولى التى كتبت بخط الناسخ

المراجع :

رسالة فيما يجب على المكلف من العقيدة والعبادة

المسعود بن محمد التتاري

تاريخ النسخ : ١١٧٥ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٩ - ٥

نوع الخط : مغربي

أولـه : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله أول ما يجب على المكلف
تصحيح إيمانه ... أقسامه ثلاثة الواجب والمستحيل والجائز ... باب
الطهارة ...

آخره : ... ثم يتأخر إلى يمينه قدر ذراع أيضاً للسلام على عمر رضي الله عنه ..
نبيه عليه السلام وصلى الله على سيدنا محمد وآله انتهى بحمد الله .

ملاحظات : في البداية فوائد . الكلمات الهامة بالحرمة . في النهاية فوائد في معرفة
الله والتوكل والقناعة وتحريم الغيبة والنميمة نقلاً من حجة الاسلام
أبي حامد محمد الغزالي ٥٠٥ هـ

المراجع :

فقه مالكي

(٢)

شرح القصيدة اللامية في علم القضاء للزقاق ابن أبي الحسن علي بن القاسم (٩١٢ هـ -)

الورزازي؛ محمد بن محمد بن عبدالله بن الحسين الفاسي الدليمي المالكي - ١١٦٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٥ هـ

اسم الناسخ : عمر بن عبدالله بن احمد بن طاهر

تاريخ التأليف : ١١٦٤ هـ المقاس : ٣٠ * ٢٠,٧ سم

عدد الصفحات : ٣٦ - ١٣ عدد الأسطر : ٣٧

نوع الخط : مغربي لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله ذي الجلال والاکرام .. اما بعد فهذا شرح لطيف ... قصدت به حل الفاظ ابياتها ...

آخره : ... فعل داء وتاكيد لما قبله ... انه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير ... وعلى اله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : ابيات القصيدة بالحمرة . على الهوامش تعليقات كثيرة.

المراجع : معجم المؤلفين : ١٦٩/٧ // ذيل بروكلمان : ٣٧٦/٢

الاسئلة والأجوبة في الفقه المالكي

محمد بن محمد بن عبدالله بن حسين الدليمي - كان حيا ١١٦٤ هـ

تاريخ النسخ : نحو ١١٧٥ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٣٠ * ٢٠,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٣٧

عدد الصفحات : ٣٧ - ٥٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي

أولاه : الحمد لله الذي أنزل كتابه المبين ... اما بعد فخير العلوم وأفضلها علم الفقه
اذ يحتاج اليه جميع الانام ... فقيدت ما حصل لي

آخره : .. وسئل عن الحبس ... فاجاب قال الإمام ابن القاسم اذا انقرض كانت
البنات احق به والله تعالى اعلم انتهى والحمد لله .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . في النهاية فوائد كتبت اسم المؤلف كما كان
في أعلى الرسالة . عناوين الموضوعات وكلمات وسئل فاجاب بالحرمة .
في النهاية فوائد .

المراجع :

فقه مالكي

(٤)

رفع الالتباس في شركة الخماس

المعداني أبو علي الحسن بن رحال بن أحمد التدلوي المغربي المالكي -
١١٤٠ هـ

تاريخ النسخ : نحو ١١٧٥ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٣٠ * ٢٠,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٣٣

عدد الصفحات : ٥٦ - ٦٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي

أولاه : قول المتن او لاحدهما الجميع لابد من بسط الكلام على هذه الصورة
لعمومها ... قال ابن غازي اشار به الى ما في اجوبته ابن رشد حيث سئل
عن رجلين اشتركا في الزرع ...

آخره : .. وكثير من الفقهاء يصرحون ان شركة الخماس حرام في ذلك جهل منهم
وتشويش بالكلية على المساكين وهذا التأليف سميناه رفع الالتباس ... على
مختصر الشيخ خليل ... والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . في النهاية فوائد . ذكر الناسخ في النهاية
بانه كتب هذه النسخة من نسخة المؤلف . هذا المخطوط لا يذكر في
المراجع بين مؤلفات المؤلف المذكور .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٢ / ١٩٠ // معجم المؤلفين : ٣ / ٢٢٤ // هدية
العارفين : ٢٩٨ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٤٩٩

فقه مالكي

(٥)

الوثائق الفاسيات

ابن سلمون الكناني أبو القاسم سلمون بن علي بن سلمون البياسي الغرناطي -
٧٦٧ هـ

تاريخ النسخ : نحو ١١٧٥ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٣٠ * ٢٠,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٤٧

عدد الصفحات : ٦٤ - ٧٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي

أولها : هذه جملة وثائق قيدت عن بعض المشايخ مختصرة ... عقود الانكحة

آخره : .. عقود توبة الحمد لله اشهد فلان ... انتهى والحمد لله وكفى وسلام على
عباده الذين اصطفى وصلى الله على سيدنا محمد واله

ملاحظات : في النهاية فائدة في فضل آية الكرسي .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٣ / ١١٤ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٥٣٣

فقه مالكي

(٦)

العقد المنظم في الوثائق والأحكام

ابن سلمون الكناني أبو القاسم سلمون بن علي بن سلمون البياسي الغرناطي -
٧٦٧ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٩ هـ
اسم الناسخ : عبد القاهر بن محمد بن احمد
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٧١ - ٢٣٣
نوع الخط : مغربي
أولاه : الحمد لله ذي المجد والكرم ... وبعد فانه لما كانت الاحكام الشرعية لها
محل كبير من الدين ..

آخره : .. وقال ابن رشد في التعقيب انما يجب عليه العقوبة ... انتهى بنا القول في
هذا المجموع والحمد لله رب العالمين وصلى على سيدنا ... محمد وعلى
اله وصحبه وسلم .

ملاحظات : نسخة كاملة على الهوامش تعليقات كثيرة . في النهاية فوائد كثيرة وقصيدة
لامية لابي اسماعيل الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد المعروف
بالطغراني

المراجع : الاعلام للزركلي : ١١٤ / ٣ // بروكلمان - مترجم : ٥٣٣ / ٧

شعر ديني

شرح القصائد السبع العلويات لابن أبي الحديد

شمس الدين محمد بن أبي الرضا فضل الله بن الحسين بن علي الراوندي
العلوي البغدادي

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ : احمد بن محي الدين

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٢,٧ * ١٦,٣ سم

عدد الأسطر : ٢٤

عدد الصفحات : ١٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي

أولاه : توكلت على الله ربي وربكم ... وبعد فان القصائد السبع العلويات نظم

الشيخ العالم عز الدين عبد الحميد ... فاحببت ان انبه على غريب الفاظها

ومعانيها ...

آخره : وهو كناية عن الاعراض والصدود انتهى وكفى وسلام على عباده الذين
اصطفى

ملاحظات : الكتاب الأصل " القصائد السبع " من تصنيف عبد الحميد بن هبة الله ابن
أبي الحديد المعتزلي - ٦٥٥ هـ ؛ نسخة مصححة . ناقص بعد الصفحات
الأولى عدة صفحات . ينتهي بالقصيدة الخامسة وشرحها . نسخة مصححة
بدون غلاف .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ١٨١ // الكشف : ٩٧٧ // الذريعة الى تصانيف
الشيعية : ٣٩١ / ١٣

عقائد

جواب أحمد البوني الى المسائل المتعلقة بالعقيدة

البوني ؛ أحمد زروق بن أحمد بن قاسم التميمي - كان حيا ١١٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٤٥ هـ

اسم الناسخ : البوني ؛ أحمد زروق بن أحمد بن قاسم التميمي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

عدد الصفحات : ١٧ عدد الأسطر : ١٩

نوع الخط : مغربي لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله حمد عبد عاجز ... وبعد فقد ورد على ... أحمد زروق بن أحمد بن قاسم البوني التميمي ...

آخره : ... لان الفلاسفة معدودون من جملة العقلاء ... موافق لما حكاه التفتازاني والله اعلم

ملاحظات : يبتدء في الصفحة الأولى بان هذه الرسالة مكتوبة بقلم مؤلفها عناوين الموضوعات والكلمات الهامة بالحرمة . على الهوامش تعليقات وتصحيحات . كتبت اسم المؤلف كما كان في المخطوط . اسم المؤلف في معجم المؤلفين أحمد بن محمد بن أحمد بن قاسم

المراجع : معجم المؤلفين : ٧٥ / ٢

عقائد

شرح أم البراهين للسنوسي

الخرشي ؛ أبو عبد الله محمد بن عبد الله المالكي - ١١٠٢ هـ

تاريخ النسخ : ١١٣٥ هـ

اسم الناسخ : محمد بن عبد الهادي

المقاس : ٢٠,٥ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ١٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله المنفرد بالود الذي لا انقطاع له ... أما بعد فإن الفقير عنده بعض أوراق خاف عليها الضياع مشتملة على حل الفاظ عقيدة السنوسي المسماة بأم البراهين فاردت ان اجمعها...

آخره : ... وبالله التوفيق لا رب غيره الخ التوفيق خلق الطاعة ... وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

ملاحظات : المخطوط بدون غلاف . كتب اسم الشارح في الصفحة الأولى ولم اعثر على اسمه في المراجع . أعلى المتن خط أسود .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٢٤٠ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٤٧١ // موسوعة اعلام المغرب : ٥ / ١٨٠٠

شعر

شرح المعلقات السبع (معلقة امرئ القيس)

الزوزني ؛ أبو عبدالله الحسين بن أحمد بن الحسين - ٤٨٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٦٧ هـ

اسم الناسخ : أحمد بن محيي الدين

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٧,١ * ١٩,٢ سم

عدد الصفحات : ١٤

نوع الخط : مغربي معتاد

أولاه : هذا شرح القصائد السبع امليته على حد الإيجاز والاختصار ... ذكر رواية أيام العرب أن امرأ القيس ... كان يعشق عنيزة ابنة عمه ... لغة المخطوط :

آخره : .. باصول البصل البرى لأنها متلخخة بالطين والتراب انتهى شرح القيسية بحمد الله وحسن عونه

ملاحظات : يحتوى المخطوط المعلقة الأولى فقط من السبع ؛ لا يوجد للمخطوط غلاف ؛ أبيات الشعر بالحمرة .

المراجع : معجم المؤلفين : ٣ / ٣٠٩ // سزكين - مترجم : ١ / ١ // ٨٠ // الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٣١

بلاغة

شرح تحفة الاخوان في شرح البيان كلاهما للمؤلف

الدردير ؛ أبو البركات أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي حامد العدوي المالكي
الأزهري الخلوتي - ١٢٠١ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٧٤ هـ

اسم الناسخ : احمد بن محى الدين الحسنى

المقاس : ٢٦ * ١٨,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : مغربي

أولـه : الحمد لله على ما انعم من البيان ... ويعد فهذا شرح لطيف على الرسالة
التي جعلتها في بيان المجاز والنسبية والكتابة يوضح معانيها ...

آخره : ... والله الحمد على الابتداء والاختتام ... وآخر دعوانا ان الحمد لله رب
العالمين .

ملاحظات : المتن بالحمرة ؛ في النهاية اول ورقة من شرح الايساغوجي لأبي يحيى
زكريا الانصارى

المراجع : معجم المؤلفين : ٢ / ٦٧ // ذيل بروكلمان : ٢ / ٢٦٠ // بروكلمان
المترجم : ٣١٣ ٨

موعظة

مشكاة الأنوار في لطائف الاخبار

ابن الفقيه الواعظ ؛ علاء الدين علي بن محمد المصري - ٨٧٧ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٤,٥ * ١٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ١٨٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي نور قلوب اوليائه ... وبعد فقد انكشف لارباب القلوب ببصير الايمان

آخره : .. وهذا بسط قوله عليه السلام حفت الجنة بالمكاره وحقت النار بالشهوات تمت الكتاب

ملاحظات : عناوين الأبواب والكلمات الهامة بالحرمة . على الهوامش تعليقات وتصحيحات . نسبة المخطوط إلى حجة الاسلام أبي حامد الغزالي من صاحب كشف الظنون خطأ . يحتوى ٤٨ بابا . الصفحات بها آثار رطوبة اثرت على الخط .

المراجع : مؤلفات الغزالي / عبدالرحمن بدوي مادة ٢٥٨ : ص ٣٨١ - ٣٨٢

فقه حنفي

العناية في شرح الهداية - الجزء الاخير -

البابرتي ؛ أكمل الدين أبو عبدالله محمد بن محمود بن أحمد الرومي الحنفي
- ٧٨٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ٨ هـ
اسم الناسخ : احمد بن يحيى زيادي
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٤٧٩
نوع الخط : نسخ جيد
أولاه : كتاب البيوع لما فرغ من ذكر انواع حقوق الله تعالى ... قال البيع ينعقد
بالايجاب والقبول ...

آخره : .. وربعه طاهرا يصلى فيه ولا يصلى عريانا بالاجماع فلما جازت صلاته
... حالة الاشتباه اولى والله واعلم وكان الفراغ ...

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . عناوين الموضوعات بالحرمة . يبتداء
المخطوط بكتاب البيع . على الهوامش تعليقات . نسخة مصححة . عناوين
الأبواب بالحرمة .

المراجع : الكشف : ٣٠٣٥ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢٩٨ // بروكلمان - مترجم : ٦
/ ٣١٣ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٤٢

فقه حنفي

الاختيار في تعليل المختار

الموصلي ؛ مجد الدين أبو الفضل عبدالله بن محمود بن مودود البلدحي
الحنفي - ٦٨٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٣٥ هـ

اسم الناسخ : احمد بن موسى الزيلي

المقاس : ٢٨,٥ * ١٩,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٤٧٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : الحمد لله الذي شرع لنا ديناً قوياً ... فكنت جمعت في عنفوان شبابي
مختصراً في الفقه ...

آخره : .. يبقى ثمانون باخذها الثامن حصل لكل واحد منهم ثمانون والله اعلم
بالصواب

ملاحظات : نسخة كاملة . عناوين الموضوعات والكلمات الهامة بالحرمة . في
الصفحات الأولى على الهوامش تعليقات . يحتاج المخطوط إلى ترميم .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١٣٥ // الكشف : ١٦٢٢ // معجم المؤلفين : ٦ /
١٤٧ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٧٢٧

موعظة

رونق المجالس

السمرقندي ؛ أبو حفص عمر بن الحسن النيسابوري - كان حيا ٨٤٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١٣٢

نوع الخط : نسخ

المقاس : ٢١ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ١٧

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... هذا كتاب جمعه .. أبو حفص عمر بن الحسن النيسابوري ... مشتمل على اثني وعشرين بابا كل باب محتو عشر حكايات ...

آخره : الحكاية الحادى عشر سمعت ان شابا ابق على والدته في عهد النبي ... فبلغ خبره الى النبي صلى الله عليه وسلم فاتاه

ملاحظات : عناوين الأبواب والحكايات بالحرمة . ينتهى بباب ١٤ مبتورا من نهايته . الصفحات بها آثار رطوبة من اطرافها . جاء اسم المؤلف في الكشف (عمر بن عبدالله)

المراجع : معجم المؤلفين : ٧ / ٢٨٢ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٥٣ // هدية العارفين : ١ / ٧٩٣ // الكشف : ٩٣٤

بلاغة

(١)

تلخيص المفتاح في المعاني والبيان والبدیع

القزويني ؛ خطيب دمشق ؛ جلال الدين أبو المعالي محمد بن عبدالرحمن بن
عمر الشافعي - ٧٣٩ هـ

تاريخ النسخ : القرن العاشر الهجري

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١١,٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ١ - ٧٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق جيد

أولاه : الحمد لله على ما انعم ... اما بعد فلما كان علم البلاغة وتوابعها ...

آخره : ... وجميع فواتح السور وخواتمتها وارادة على احسن الوجوه واكملها
يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر لما تقدم من كلام السابقين تم الكتاب

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات
الكلمات الهامة بالحرمة . لخصه من القسم الثالث من مفتاح العلوم للسكاكي

المراجع : كشف الظنون : ٤٧٣ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٢٥٤ // // معجم
المؤلفين : ١٠ / ١٤٥ // الاعلام للزركلي : ٦ / ١٩٢

بلاغة

(٢)

المسالك في تلخيص تلخيص المفتاح

نور الدين ؛ (كوجك نور الدين) حمزة بن طور غود الأيديني - ٩٧٩ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١١ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٧٩ - ٩٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لمن علم الانسان ما احتواه القرآن ... اما بعد فلما رفع العزيمة من اغتم ... من قسطنطينة ...

آخره : .. الفصل والوصل الوصف عطف الجملة ... يجب ان يكون باعتبار المسندين والمسند اليهما جميعا نحو يشعر زيد ويكتب عمرو

ملاحظات : مبتور من النهاية . ينتهي من علم العاني يبحث اواخر المنزل السابع .

المراجع : هدية العارفين : ١ / ٣٣٨ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٢٦٧ // الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٧٧ // عثمانلي مؤلفري : ٢ / ٤٢

موعظة

مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان

ابن سيدي علي؛ يعقوب بن سيدي علي البروسوي الميموني البنباني الرومي
الحنفي - ٩٣١ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٤٤ هـ

اسم الناسخ : حسن بن محمد الخطيب بجامع مصطفى آغا في قلعة سكتوار

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٢ * ١٤,٥ سم

عدد الصفحات : ٣٤٥ عدد الأسطر : ١٩

نوع الخط : تعليق لغة المخطوط :

أولاه : حمدا لمن من على عباده نعمة الاسلام وجعله شرعة ومنهاجا ...

آخره : ... حيوة الحيوان للمولى الامام كمال الدين محمد الدميرى المعروف
بجاربردي اكرم الله تعالى مثواهم وجعل الجنة مأواهم مع كافة المؤمنين
اجمعين امين برحمتك يا ارحم الراحمين .

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . في الورقة الاولى قيد تملك واثر خاتم
لقاضى زاده احمد . وقيد شراء لطقط زاده شكري بن احمد بتاريخ
١٢٥٢ هـ بقيمة ١٣٢ ؟ . أعلى المتن خط أحمر . نسخة مصححة .

المراجع : الكشف : ١٠٤٤ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٦٧٦ // معجم المؤلفين : ١٣ /
٢٥١ // الاعلام للزركلي : ٨ / ٢٠١

لغة + معجم

مختار الصحاح - المجلد الأول

الرازي ؛ زين الدين أبو عبدالله محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الحنفي -
كان حيا ٦٩١ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٢٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٢ * ١٤,٨ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١١٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولسه : الحمد لله بجميع المحامد ... هذا مختصر في علم اللغة جمعته من كتاب
الصحاح ...

آخره : ... فصل العين عرض عرض له كذا اي ظهر وعرضته اي اظهرته
وابرزته يقال عرضت

ملاحظات : عناوين الأبواب والفصول والمفردات بالحرمة . ينتهي بباب الضاد بفصل
العين مبتورا . المجلد الثاني من هذا المعجم مسجل برقم ١٩٢ م. خ بنفس
الخط .

المراجع : مختار الصحاح طبع المكتبة الاموية ١٩٨٠ م // معجم المؤلفين : ٩ /
١١٢ // بروكلمان - مترجم : ١ / ٥٩١ // الكشف : ١٠٧٣

الفقه الأكبر

أبو حنيفة ؛ النعمان بن ثابت بن زوطى الكوفي - ١٥٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٣١٧ هـ

اسم الناسخ : عارف بن الحاج احمد الاخي جلبوي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٣,٥ * ١٤,٥ سم

عدد الصفحات : ٦ عدد الأسطر : ١٧

نوع الخط : نسخ ممتاز لغة المخطوط :

أولها : اصل التوحيد وما يصح الاعتقاد عليه ؛ يجب ان يقول آمنت بالله ...

آخره : .. وسائر علامات يوم القيامة على ما وردت به الاخبار الصحيحة حق
كانن والله تعالى يهدي من يشاء الى صراط مستقيم .

ملاحظات : رؤوس الفقرات بالجمرة . الغلاف من الجلد الاخضر المزخرف .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٣ / ١٠٤ // الاعلام للزركلي : ٨ / ٣٦ // هدية

العارفين : ٢ / ٤٩٥ // فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي باستانبول :

٣ / ٢٤ // سزكين - مترجم : ١ / ٣ / ص : ٣٧ // الكشف : ١٢٨٧

عقائد

(٢)

قصيدة يقول العبد

الأوشي ؛ سراج الدين أبو محمد علي بن عثمان بن محمد التيمي الفرغاني
الحنفي - ٥٧٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢١٧ هـ

اسم النسخ : عارف بن الحاج احمد الاخي جلبوى

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٣,٥ * ١٤,٥ سم

عدد الصفحات : ٧ - ٩

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : يقول العبد في بدء الامالي - لتوحيد بنظم كاللالي

آخره : واني الدهر ادعو كنه وسعى - لمن بالخير يوما دعالي

ملاحظات : نسخة كاملة بخط جيد .

المراجع : الكشف : ١٣٤٩ // بروكلمان - مترجم : ٣٠٥ / ٤ // الاعلام للزركلي :

٣١٠ / ٤ // معجم المؤلفين : ١٤٨ / ٧ // هدية العارفين : ٧٠٠ / ١

موعظة

(٣)

الطريقة المحمدية

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي . ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١٣١٧ هـ
اسم الناسخ : عارف بن الحاج محمد الاخي جليوي
تاريخ التأليف :
المقاس : ٢٣,٥ * ١٤,٥ سم
عدد الصفحات : ١٦٩
عدد الأسطر : ١٧
نوع الخط : نسخ ممتاز
لغة المخطوط :
أولاه : الحمد لله الذي جعلنا امة وسطا خير امم ... وبعد فان العقل والنقل متوافقان
والكتاب والسنة متطابقان ...

آخره : .. ونقول الحمد لله الذي هدانا لهذا.. انك انت الوهاب اللهم صلي وسلم على
محمد سيد المرسلين وعلى اله واصحابه اجمعين .

ملاحظات : في البداية فهرس مفصل . ورموز وعناوين الموضوعات بالحرمة .
الصفحات بها آثار رطوبة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٨٠ / ٩ // كشف الظنون : ١١١١ // عثمانلي
مؤلفري : ٢٥٣ / ١ // معجم المؤلفين : ١٢٣ / ٩ // الاعلام للزركلي :
٦١ / ٦

سيرة النبي

الشفاف بتعريف حقوق المصطفى

القاضي عياض ؛ أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي - ٥٤٤ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٢٧ هـ
 اسم الناسخ : حسين بن علي الوهبي
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٢٨٢
 نوع الخط : نسخ جيد
 أوله : الحمد لله المنفرد باسمه الاسمي ... اما بعد اشرك الله قلبي وقلبك بانوار اليقين ..

آخره : ... هنا انتهى القول بنا فيما حررناه ... والحمد لله رب العالمين بحمد الله على التمام والصلوة والسلام على سيد الانام

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف ؛ أعلى الصفحة الأولى لوحة مزخرفة ؛ كل صفحة بها اطار من الذهب . على الهوامش تعليقات قليلة

المراجع : الاعلام للزركلي : ٩٩ / ٥ // الكشف ١٠٥٢ // معجم المؤلفين : ١٦ / ٧ // بروكلمان - مترجم : ٦٣٦ / ٣

بلاغة

المختصر في شرح تلخيص المفتاح

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ
 اسم النسخ :
 تاريخ التأليف : ٧٥٦ هـ
 عدد الصفحات : ٢٣١
 نوع الخط : نسخ جيد
 المقاس : ١٩,٨ * ١٣,٥ سم
 عدد الأسطر : ١٩
 لغة المخطوط :
 أوله : نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني ... بعد
 فيقول الفقير الى الله الغني مسعود عمر المدعو بسعد التفتازاني ...

آخره : ... على لطف الفاتحة ومنطوية على حسن الخاتمة ختم الله لنا بالحسنى
 ويسر لنا الفوز ... بحق النبي عليه السلام واله الاكرمين تم الكتاب

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . في الصفحة الأولى قيد تملك باسم محمد
 كريم بن محمد امين وباسم رجب بن ابراهيم بن موسى . أعلى المتن خط
 احمر . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٢٦١ / ٣ // كشف الظنون : ٤٧٦ // ذخائر التراث
 العربي الاسلامي : ٤١٣ / ١ // الاعلام للزركلي : ٢١٩ / ٧ // معجم
 المؤلفين : ٢٢٨ / ١٢

حديث

مشارك الأتوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية

الصاغانى (الصغانى) : رضى الدين أبوالفضائل الحسن بن محمد بن الحسن
بن حيدر القرشى العمري الحنفي - ٦٥٠ هـ

تاريخ النسخ :
اسم الناسخ : عمر بن مصطفى
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٢٦
نوع الخط : نسخ ممتاز
أولاه : الحمد لله محيى الرمم ...
المقاس : ٢٨,٥ * ١٦,٥ سم
عدد الأسطر : ٢١
لغة المخطوط :

آخره : ..يلبي بهذه التلبية في حجه وعمرته م انس رضى الله عنه لبيك عمرة
وحجا .

ملاحظات : نسخة مصححة . رموز الأحاديث وعناوين الموضوعات بالحمرة . في
النهاية فائدة في أقسام الحديث والحجج . في النهاية مختصر في اصول
الحديث للمؤلف .

المراجع : الكشف : ١٦٨٨ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٥٨٣ // معجم المؤلفين : ٣ /
٢٧٩ // الاعلام للزركلي : ٢ / ٢١٤

(١)

منطق

حاشية على شرح حسام الكاتي علي ايساغوجي

الطالشي (التالشي) ؛ محيي الدين محمد بن موسى - ٨٨٧ هـ

تاريخ النسخ : ١٢١٥ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,١ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٥٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : رقعة

أولاه : الحمد لله رب العالمين الصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه
اجمعين قال بخمد لله الواجب وجوده اقول افتتح كتابه بالحمد بعد الابتداء
بالتسمية ...

آخره : ... والغرض من المغالطة تغليب الخصم ورفع الله وأسمع وأعلم وأرى ؛
عفا الله بحق الوري .

ملاحظات : نسخة مصححة الكلمات الهامة والرموز بالحمرة . في النهاية قيد تملك
للحاج اسماعيل . مع اثر خاتمه بتاريخ ١٣١٣ هـ . الصفحات بها آثار
رطوبة . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : فهرس الظاهرية - منطق : ١٠٢ // الكشف : ٢٠٧ // بروكلمان - مترجم
: ١٠٣ / ٥ // فهرس مخطوطات كوبرلي : ١ / ٤٣٥ // هدية العارفين :
٢ / ٢١٠ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٦٤

شرح ايساغوجي

حسام الدين الحسن الكاتي - ٧٦٠ هـ

تاريخ النسخ : نحو ١٢١٥ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,١ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٥٤ - ٧٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولسه : الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره ... اما بعد فان كتاب الشيخ ...
المشهور بايساغوجي لما كان على بعض الاخوان متعسر ...

آخره : .. انما هو البرهان لكونه مركبا من مقدمات اليقينية ولكن هذا ما كتبنا من
الاوراق ... في كتاب الايساغوجي .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . الصفحات بها آثار رطوبة .

المراجع : فهرس الظاهرية - فلسفة والمنطق : ١٠٠ // بروكلمان - مترجم : ٥ /
١٠٢ // معجم المؤلفين : ٣ / ٢٧٢ // الكشف : ٢٠٦

تبيين الحقائق لما فيه ما اکتنز من الدقائق النصف الأول

الزيلعي ؛ فخر الدين أبو محمد عثمان بن علي بن محجن الحنفي - ٧٤٣ هـ

تاريخ النسخ : ٩٦٩ هـ

اسم الناسخ : حسن البرشومي

المقاس : ٢٧ * ١٧,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٣١

عدد الصفحات : ٤٢١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد جيداً

أولاه : الحمد لله الذي شرح صدر العارفين بنور هدايته ...

آخره : ... قال وان اجعل شيء من الطريق مسجداً صح كعكسه ... وليس لهم ان يدخلوا فيه الدواب والله اعلم بالصواب صلى الله على سيدنا محمد واله ... الى يوم الدين

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . عناوين الموضوعات ومتمن الكتاب بالحمرة . نسخة مصححة وقيمة وعليها تعليقات قليلة . وبها آثار رطوبة اثرت على الخط . وهذا المخطوط له مجلد ثاني له نفس الرقم .

المراجع : معجم المؤلفين : ٦ / ٢٦٣ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ١٩١ // الكشف : ١٥١٥ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٢١٠

فقه حنفي

(٢)

تبين الحقائق لما فيه ما اكتنز من الدقائق النصف الاخير

الزليعي ؛ فخر الدين أبو محمد عثمان بن علي بن محجن الحنفي - ٧٤٣ هـ

تاريخ النسخ : ٩٦٩ هـ

اسم الناسخ : حسن البرسومي

المقاس : ٢٧ * ١٧,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٣١

عدد الصفحات : ٤٢٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : كتاب البيع وهو من الاضداد يقال باع كذا اذا اخرج عن ملكه ...

آخره : ... لكأنت من سته وتعول الى سبعة والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

ملاحظات : الغلاف من الجلد . عناوين الموضوعات ومتمن الكتاب بالحمرة . على الهوامش تصحيحات وتعليقات قليلة . نسخة قيمة وبها آثار رطوبة اثرت على الخط .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ٢١٠ // معجم المؤلفين : ٦ / ٢٣٦ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ١٩١ // الكشف : ١٥١٥

فقه حنفي

وقاية الرواية في مسائل الهداية

برهان الشريعة ؛ محمود بن صدر الشريعة الأول عبيد الله بن إبراهيم
المحبوبي الحنفي - نحو - ٦٧٣ هـ

تاريخ النسخ : ٨٦٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٨ * ١٣ سم

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ١٥٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : حمد من جعل العلم أجل المواهب الهنية واسناها ...

آخره : والا فلا وفي غنم مذبوحة فيها ميتة هي اقل تجرى واكل في الاختيار

ملاحظات : عناوين الأبواب بالحمرة . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : الكشف الظنون : ٢٠٢٠ // معجم المؤلفين : ١٢ / ١٧٨ // هدية العارفين :

٢ / ٤٠٦ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٦٩٠ // فهرس الظاهرية - فقه

حنفي : ٢ / ٢٩١

حديث

(١)

حصول الرفق بأصول الرزق . ط)

السيوطي ؛ جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد الشافعي
- ٩١١ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم النسخ :

المقاس : ١٩,٣ * ١٤,٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ... عما ورد في الحديث
من الاذكار والافعال الجالبة للرزق

آخره : ... وفي هذا كفاية لمن وفقه الله تعالى للعمل به ... وافوض امرى الى الله
ان الله بصير بالعباد

ملاحظات : رسالة استوعب فيها الاحاديث الواردة في الافعال الجالبة للرزق ليلا
ونهارا . في النهاية فوائد

المراجع : كشف الظنون : ٦٧٠ // ذيل بروكلمان : ١٨٦ / ٢ // معجم المؤلفين :
١٢٨ / ٥

المختصر في بيان الاعتقاد = أسير الملاحدة في الألفاظ المكفرة

يحيى بن أبي بكر الحنفي - ٢٣٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٧٨ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٣٥ - ٨

نوع الخط : نسخ

المقاس : ٢٢,٥ * ١٥,٥ سم

عدد الأسطر : ١٣

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله المتوحد بازلى الوجود ... لما اتفق منى تأليف مختصر بالفارسي في بيان الاعتقاد ... سنل جماعة من الطلبة والخلان ان اكتب مسائله عربيا ...

آخره : ... ونقش خاتم على بن ابي طالب رضى الله عنه تعالى ... لله تمت .

ملاحظات : عناوين الأبواب والفصول بالحرمة .

المراجع : سزكين - مترجم : ١ / ٣ : ٨١

موعظة

(٣)

وصية عبد اللطيف بن علي

عبد اللطيف بن علي

تاريخ النسخ : ١٠٨٧ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٣ * ١٤,٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٣٦ - ٤١

لغة المخطوط : تركي

نوع الخط : نسخ

أولـه : هذا ما أوصى به الفقير ... عبد اللطيف بن علي أوصى وهو يشهد ان لا اله الا الله ... وان الساعة آتية ...

آخره : واندن صكره بنى دعادن اونو تميلىر ... حلال مالك اولورسه اونو تميلىر .

ملاحظات : في النهاية فوائد .

المراجع :

أصول الحديث

(١)

شرح توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الاثر

القاري ؛ نور الدين ملا علي بن سلطان محمد الهروي الحنفي - ١٠١٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٢ هـ

اسم الناسخ : ابو بكر بن ابراهيم بن اسماعيل

تاريخ التأليف : ١٠٠٦ هـ المقاس : ٢٠,٢ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ١٦٣ عدد الأسطر : ٢٣

نوع الخط : نسخ لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الذي صحح كلامه القديم الذي هو احسن الحديث ...

آخره : ... اللهم ارزقنا متابعتك في الدنيا وشفاعتك في العقبى ومرافقتك بالرفيق الاعلى على الوجه الاتم

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر مبتور من البداية بضعة صفحات على الهوامش تعليقات كثيرة . نسخة مصححة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٥٧٧ // الكشف : ١٩٦٣ // ١ / ٦١١ // معجم المؤلفين : ٧ / ١٠٠ // الاعلام للزكلي : ٥ / ١٢

أصول الحديث

(٢)

شرح توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

ابراهيم بن سليمان بن ابراهيم الكردي - ١١٤٢ هـ

- تاريخ النسخ :
 اسم الناسخ :
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ١٦٤ - ١٧٧
 نوع الخط :
 أوله : قوله الحمد لله الحمد هو الوصف بالجميل الاختياري على جهة التعظيم ...
 آخره : ... انفرد راو احد بالرواية عنه آه هكذا عرف مجهول العين ابن عبدالبر
 واعترض عليه ابن الصلاح

ملاحظات : مبتور من النهاية بمقدار كبير .

المراجع : برلين : ١١١١ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٥٧٧

أصول الحديث

توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

ابن حجر العسقلاني ؛ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن علي بن محمد الشافعي - ٨٥٢ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٢ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ١٧٨ - ٢٢٥

عدد الأسطر : ١٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي لم يزل عالما قديرا ... اما بعد فان التصانيف في اصطلاح أهل الحديث قد كثرت ...

آخره : ليحصل الوقوف على حقائقها والله الموفق والهادي .. تم بحمد الله وعونه ... وحسبنا الله ونعم الوكيل .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات وتصحيحات . في النهاية قيد تدريس وتصحيح لعلي بن محمد العيني بتاريخ ١١٩٢ هـ

المراجع : كشف الظنون : ١٩٣٦ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٥٧٦ // معجم المؤلفين : ٢ / ٢٠

علوم القرآن

المقتنع في رسم مصاحف الأمصار

الداني ؛ ابو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الصيرفي الاموي القرطبي -
٤٤٤ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٧ * ١٠,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٧٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولـه : الحمد لله الذي اكرمنا بكتابة المنزل وشرفنا بنبيه المرسل ... هذا كتاب ...
من مرسوم خطوط مصاحف أهل الأمصار ...

آخره : .. فهذا بين وبالله التوفيق تم الكتاب بعون الله ... وحسبنا الله ونعم الوكيل .

ملاحظات : عناوين الأبواب بالحمرة ؛ في النهاية جاء كتاب " النقط والضبط " للمؤلف كتكملة للكتاب

المراجع : معجم المؤلفين : ٦ / ٢٥٤ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ١٦٩ // الكشف :
١٨٠٩ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٢٠٦

موعظة

مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان

ابن سيدي علي؛ يعقوب بن سيدي علي البروسوي الميموني البنباني الرومي
الحنفي - ٩٣١ هـ

تاريخ النسخ : ٩٨٤ هـ

اسم الناسخ : علي بن الياس

تاريخ التأليف : المقاس : ٢١,٢ * ١٤,٢ سم

عدد الصفحات : ٣٧٨

نوع الخط : نسخ

أولاه : حمدا لمن من على عباده نعمة الاسلام

آخره : ... وجعل الجنة مأواهم مع كافة المؤمنين لجمعين امين يارب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه الطيبين الطاهرين .

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . في البداية والنهاية فوائد . أعلى المتن خط
أحمر ، عناوين الأبواب بالحرمة . في البداية أثر خاتم اسماعيل حقي
بتاريخ ١٢٥٢ هـ .

المراجع : بروكلمان ٦٧٦ / ٣ // كشف الظنون : ١٠٤٤ // معجم المؤلفين : ١٣ /
٢٥١ // هدية العارفين : ٥٤٦ / ٢ // الاعلام للزركلي : ٢٠١ / ٨

أصول الفقه

التلويح الى كشف حقائق التنقيح

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٥ سم

تاريخ التأليف : ٧٥٨ هـ

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٢٧١

لغة المخطوط :

نوع الخط : عادى

أولاه : الحمد لله الذى احكم بكتابة اصول الشريعة الغراء وبعد فان علم
الاصول الجامع بين المعقول والمنقول ...

آخره : انه ولى العصمة والتوفيق ومنه الهداية الى سواء الطريق

ملاحظات : نسخة مصححة ؛ كلمات " قوله " بالحرمة ؛ على الهوامش تعليقات

المراجع : الكشف : ٤٩٦ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٣٠٥ // الاعلام للزركلي : ٧
٢١٩ / // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٢٨

(١)

هيئة وفلك

الربع المجيب

قيوجقلي زاده؛ محمد عاطف بن عبدالرحمن بن ولي الدين - ١٢٦٣ هـ

تاريخ النسخ : نحو ١٢٣١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٣,٥ سم

عدد الأسطر : ٢٧

عدد الصفحات : ١ - ١١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : نحمدك لمن دل على وجوب وجوده وجود مصنوعاته

آخره : ومنه البداية واليه العناية ... في ذلك لكان المجموع دورا كاملا تمت

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . الكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : سجل عثمانى : ٢٨٧ / ٣ // عثمانلي مؤلفاري : ٣٨٨ / ١

هيئة وفلك

(٢)

الرسالة الفريدة المنيرة في علم الكرة

حسين رفقي الطماني - ١٢٣٢ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١٢٣٠ هـ

المقاس : ٢١ * ١٣,٥ سم

عدد الصفحات : ١٢ - ٣٨

عدد الأسطر : ٢٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي رفع قباب الافلاك الدوارة....

آخره : وغير ذلك مما ذكر في كتب الاحكام وليكن هذا اخر ما اوردناه في الكلام والحمد لله على نعمة الاتمام

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . عناوين الأبواب بالحمرة . في النهاية قيد مهم كما يلي " مات المصنف في المدينة المنورة كان مأمورا من طرف سلطان محمود بن عبد الحميد بتعمير قبة روضة السعادة (قبة المسجد النبوي) في سنة ١٢٣١ هـ

المراجع : عثمانلي مؤلف لري : ٢٦٢ / ٣

(٣)

هيئة وفلك

تشریح الافلاك

العاملی ؛ بهاء الدین محمد بن حسین بن عبدالصمد الحارثی الجبای -
 ١٠٣١ هـ

تاریخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاریخ التألیف :

عدد الصفحات : ٤٠ - ٤٥

نوع الخط : تعليق

المقياس : ٢١ * ١٣,٥ سم

عدد الأسطر : ٢٣

لغة المخطوط :

أولـه : ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه ففنا عذاب النار ... وسميتها تشریح
 الافلاك ورتبتها على مقدمة وفصول خمسة ...

آخره : ... ان زاد طول البلد او بقى له بقدره ان نقص فضل المقياس خط سمت
 القبلة وهي الى خلاف جهة الظل .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . عناوين الموضوعات بالحمرة . تحتوى اشكال
 هندسية . في البداية حل تواريخ الموجودة في نهاية رسالة الحميدية في
 اعمال ذات الكرسي من طرف العاملی بهاء الدین .

المراجع : معجم المؤلفين : ٩ / ٢٤٢ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٢١٦ // ايضاح
 المكنون : ١ / ٢٩٠ // الاعلام للزركلي : ٦ / ١٠٢

رياضيات

(٤)

مؤسس الفيوضات في المساحة

قيوجقلي زاده؛ محمد عاطف بن عبدالرحمن بن ولي الدين - ١٢٦٣ هـ

تاريخ النسخ : نحو ١٢٣١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٣,٥ سم

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٤٥ - ٤٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله المنزه عن التثليث والتربيعات وخالق الارض والسموات ... اما بعد فيقول ... محمد عاطف ... ان المساحة علم يحتاج اليه المتفكرون في ابعاد الاجرام ...

آخره : ... طريق اخر في مساحة متساوية الاضلاع ... فلا يمكن في المثلث الا قائمة او منفرجة والباقيان حادثان لكن يجوز ان يكون جميعها

ملاحظات : على الهوامش اشكال هندسية وتعليقات ؛ تنتهى الرسالة مبتورة من النهاية باوائل المقالة الاولى .

المراجع : سجل عثمانى : ٢٨٧ / ٣ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٣٨٨ // فهرس مخطوطات مكتبة متحف طوب قابو : ٧٤٧ / ٣

هيئة وفلك

(٥)

دستور الترجيح لقواعد التسطيح

تميمي زادة ؛ تقى الدين محمد بن معروف - ١٠٠٥ هـ

تاريخ النسخ : نحو ١٢٣١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٣,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٩

عدد الصفحات : ٤٨ - ٥٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : يا من بسط بسيط بساط الارض ... فهذه عجالة ... لعبارات تسطيح الاكر
... مرتبة على مقدمة ومقالتين وتنمة ...

آخره : ... ذلك على ما مر في البرهان على تسطيح الافاق وهذا اخر ما اردنا في
هذه الرسالة والله ولى التوفيق والهداية الى سواء الطريق تمت

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحرمة . لا يوجد جدول .

المراجع : سجل عثماني : ٥٢ / ٢ // كشف الظنون : ٧٥٣ // فهرست المخطوطات
العلمية بدار الكتب : ٤١٩ / ٢

هندسة + رياضيات

(٦)

الدرة النفيسة في أعمال بركار النسبة

قيوجقلي زاده؛ محمد عاطف بن عبدالرحمن بن ولي الدين - ١٢٦٣ هـ

تاريخ النسخ : نحو ١٢٣١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٥٤ - ٦٢

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله لمن بسط الرزق على عبده ... اعلم ان بركار النسبة الة لطيفة

معروفة عند المهرة في حكمة الرياضية ...

آخره : ... بذلك تكبرا وافتخارا فلنختتم هذه الرسالة حامدا لله تعالى ... فرغت من

تسويدها وتبويضها افقر العباد الى عناية ربه الكريم محمد عاطف

ملاحظات : عناوين الموضوعات والكلمات الهامة بالحرمة . تحتوى الرسالة اشكال هندسية كثيرة .

المراجع : سجل عثماني : ٢٨٧ / ٣ // عثمانلي مؤلفري : ٣٨٨ / ١

عقائد + فقه حنفي

(١)

صدر الصلاح

درويش محمد بن مصطفى

تاريخ النسخ : نحو ١٢١٥ هـ

اسم الناسخ : سليمان بن مصطفى

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١ - ٤٣

نوع الخط : نسخ

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم
 عدد الأسطر : ٢١
 لغة المخطوط : تركي
 أوله : سبحان الله والحمد لله ... شويله معلوم اوله كه ... اعتقاداتن مختصر
 عقائد ترجمة اولنوب وعباداتن صدر الشريعة وقُدورى ودرر غرردن
 بعض مسائل

آخره : اما بوكمه كندو ياننده امانت قونمش اولان فيونى قربان اتمك جائز
 دكلدر الحمد لله على التمام والصلاة والسلام على نبيه محمد ... واصحابه
 الكرام

ملاحظات : عناوين الموضوعات والكلمات الهامة بالحمرة . اسم المؤلف في المقدمة .
 عليه قيد وقف بتاريخ ٢٥٩ هـ لمعلم الصبيان بزغرة

المراجع :

حکمت نامه

فرا تي

تاريخ النسخ : ١٢١٥ هـ

اسم الناسخ : سليمان بن مصطفى

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

عدد الصفحات : ٩٣ - ٤٤

عدد الأسطر : ٢١

نوع الخط : نسخ

لغة المخطوط : تركي

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... بو كتابك مؤلفي ومصنفي مولانا فرا تي ... مکه
 ويمن جهود لریندک عالمري .. قرق مسئلة استخراج ايدوب ... جوابک
 ندر ديدلر محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم ...

آخره : .. ايمانه كلوب مسلمان اولديلر .. اوقيانك فصيح اولسون لساني فرا تي
 روحنه سبع المثاني تمت الكتاب

ملاحظات : تحتوى الرسالة اربعين اسئلة من اهل الكتاب إلى النبي صلى الله عليه
 وسلم واجوبته ودخول اصحاب الاسئلة إلى الاسلام . عناوين الاسئلة
 والكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع :

مقدمة في الفقه الحنفي (مقدمة الصلاة)

ابن كمال باشا : شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي الحنفي - ٩٤٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٣١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٩٤ - ١٠٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... ثم اعلم وفقك الله تعالى وإيانا بان الواجب على العبد المكلف أولا ان يؤمن بالله .. ثم اعلم بان الصلوة فريضة قائمة وشريعة ثابتة ... فرض عين وفرض كفاية ...

آخره : ... والثاني الحكم لمن استيقظ فوجد في شيء منيا او مزيا ... الغسل احتياطا تمت الكتاب يعون الله الملك الوهاب

ملاحظات : نسب المخطوط بخط الناسخ . في الصفحة الأولى إلى ابن كمال باشا والله اعلم .

المراجع : معجم المؤلفين : ١ / ٢٣٨ // الاعلام للزركلي : ١ / ١٣٣ // هدية العارفين : ١ / ١٤١

هيئة وفلك

(٤)

كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع

سبط المارديني ؛ بدر الدين أبو عبدالله محمد بن محمد بن أحمد القاهري
الشافعي - ٩٠٧ هـ

تاريخ النسخ : ١١٤٧ هـ

اسم الناسخ : السيد اسماعيل بن حسن بن حبيب بن محمد بن مصطفى

تاريخ التأليف : المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

عدد الصفحات : ١٠٣ - ١٠٩

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط : نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ... وبعد فهذه رسالة مختصرة في

العمل الشمالي بالربع الشمالي المقطوع فالمقدمة في وصف رسومه ...

آخره : ... وكذا تفعل بمطالع طلوعه وبمطالع مغيبه والله تعالى اعلم حقيقة الحال

ملاحظات : عناوين الأبواب بالحرمة . على الهوامش تعليقات جاء في نهاية المخطوط

يقلم الناسخ بانه استنسخ هذه النسخة في اسطنبول بمدرسة مقتول

ابراهيم باشا . في النهاية رواية عن ابن عباس رضى الله عنهما

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ٥٣ // معجم المؤلفين : ١١ / ١٨٨ // الكشف :

١٥٠٠ // فهرست المخطوطات العلمية بدار الكتب المصرية : ٢ / ٤٤١

// الاعلام للزركلي : ٧ / ٥٤

رسالة في استعمال آلات الميقات

غير معروف

تاريخ النسخ : ١٢٥٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥,٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ١١٠ - ١١٧

لغة المخطوط : تركي

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... بوند نصكره معلوم اوله كه جيب طرفندن

ارتفاع المق مراد ايدن كمسنه ايجون سكر بلمك لازمدر ...

آخره : ... طرفنه در غفات اولنميه

ملاحظات : تحتوى الرسالة شرحا للاصطلاحات وطريق استعمال الات الميقات .
على الهوامش تعليقات . في البداية والنهاية فوائد في علم الميقات .

المراجع :

فقه حنفي

(٦)

ذخر المتنهلين والنساء في تعريف الأطهار والدماء

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٦ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥,٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ١١٨ - ١٣٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : الحمد لله الذي جعل الرجال على النساء قوامين ... وبعد فقد اتفق الفقهاء

على فرضية علم الحال ... فمعرفة الدماء المختصة بالنساء واجبة عليهن

...

آخره : ... لو غسله بتنجس ثانيا قبل الفراغ من الصلوة جاز ؛ الا ان لا يغسله ثم
الكتاب

ملاحظات : تحتوى الرسالة على احكام الدماء الخاصة للنساء " حيض ؛ نفاس ؛
استحاضة " مرتبة على مقدمة وفصول

المراجع : عثمانلي مؤلفلري : ١ / ٢٥٣ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // معجم
المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // الكشف : ٨٢٢ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٧٩

شرح حكمة العين للكاتب

ميرك البخاري : شمس الدين محمد بن مبارك شاه بن محمد الهروي - ٩٢٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٦ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٣ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١ - ٥٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : اما بعد حمد لله فاطر ذوات العقول ... شرحا يزيل في الالفاظ صعابها ...

آخره : ... فلأن الوجوب لو كان ممكنا لذاته قابلا للعدم ... فانتقل الكلام الى استحقاق مهينة وجوب الوجود لوجوده ...

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . في الصفحات الأولى على الهوامش تعليقات ينتهي باواخر المقالة الأولى بالبحث الرابع وهو الوجوب والامكان والامتناع .

المراجع : الكشف : ٦٨٥ // بروكلمان - مترجم : ٥ / ١٢٢ // الاعلام للزركلي : ٧ / ١٧ // هدية العارفين : ٢ / ٢٢٩ // برلين : ٥٠٨٠

حاشية على شرح حكمة العين

ميرزاجان ؛ شمس الدين حبيب الله بن عبدالله العلوي الدهلوي الشيرازي
الحنفي - ٩٩٤ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٦٩ هـ

اسم النسخ :

المقاس : ٢١,٣ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٥٣ - ١٢٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : قوله الحكمة استكمال النفس الانسانية الاستكمال مصدر

آخره : .. لم يكن الحكم على المعدوم بخصوصه وذلك .. وذلك يستدعى ...

ملاحظات : مبنون من النهاية وعلى الهوامش تصحيحات

المراجع : فهرس الظاهرية - الفلسفة : ٣٦ + ٤١ // بروكلمان - مترجم : ١٢٢ / ٥ //

الكشف : ٦٨٥ // الاعلام للزركلي : ١٦٧ / ٢ // هدية العارفين : ١ /

٢٦٢

شعر ديني

(١)

حكم مندرجه في شرح المنفرجة

الانقره وي ؛ شارح مثنوي : اسماعيل ده ده بن أحمد المولوي - ١٠٤٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١٠٤٠ هـ

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ١ - ٤٧

لغة المخطوط : تركي

نوع الخط : نسخ جيد وتعليق

أولاه : الحمد لله الذي جعل الصبر على اشتداد الازمنة ... وبعد بو جريده لطيفك
تأليف وتحريره هادي ...آخره : ... بونك شرحي دخي بو محله ختم اولنوب نهايت بولدى. الحمد لله على
التمام .. برحمتك يا ارحم الراحمين والحمد لله رب العالمينملاحظات : شرح على القصيدة المنفرجة لابن النحوي باللغة التركية بعد ٣٨ ق
بخطوط مختلفة لاستكمال الشرح . أعلى الابيات خط أحمر .المراجع : كشف الظنون : ١٣٤٧ // سجل عثمانى : ١ / ٣٥٢ // هدية العارفين :
٢١٨ / ١

شرح القصيدة المنفرجة

غير معروف

تاريخ النسخ : ١١٧٨ هـ
 اسم الناسخ : أيوب بن دور علي
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٤٨ - ٦٨
 نوع الخط : نسخ جيد
 المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٥ سم
 عدد الأسطر : ٢٣
 لغة المخطوط : تركي
 أوله : حمد بي قياس واندازه اول مجيب بنده نواز وجاره سازه كه .. حافظ احمد
 باشا ... قصيدهء منفرجه نك لغة تركيه اوزره شرح اولنماسن فرمان
 اتمشدر ايدى ...

آخره : ... بعضيلر بو كلامي كبار عارفين حضرت حافظ ابو الحسين يحيى بن
 العطار حضرتلرينه نسبت اتمشدر در تمت

ملاحظات : شرحها احد الفضلاء للحافظ احمد باشا الكوبريلى في طريقه للحج حينما
 كان بمصر.

المراجع :

شعر دینی

(۳)

شرح القصيدة المنفرجة

غير معروف

تاریخ النسخ : القرن ۱۲هـ

اسم الناسخ :

تاریخ التألیف :

المقاس : ۲۰,۵ * ۱۴,۵ سم

عدد الأسطر : ۲۳

عدد الصفحات : ۶۹ - ۹۹

لغة المخطوط : تركي

نوع الخط : تعليق

أولاه : مثابه سنده ايديلر علم وعملده ديو بيوررلر ايمش ... اما معاني المفردات اشتداد .. معنا سنه در أزمة فتح همزه وسكون زا ايله هم وغمی موروث اولان بلادن عبارتدر ...

آخره : ... عجل بالنصر وبالفرج .. معنای بيت ای بنم ریم.. بو قصیده مبارکه ده متضرع ومسؤل اولان امانی وامالی مستجاب ومقبول قلوب شدت وظلمت ...

ملاحظات : ناقص من البداية والنهاية بضعة صفحات . الكلمات الهامة بالحمرة

المراجع :

شعر ديني

(٤)

شرح قصيدة بانث سعاد

ابن هشام ؛ جمال الدين أبو محمد عبدالله بن يوسف بن أحمد النحوي
الأنصاري - ٧٦١ هـ

تاريخ النسخ :

اسم النسخ :

تاريخ التأليف : ٧٥٦ هـ

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٥ سم

عدد الصفحات : ١٠٠ - ١٤١

عدد الأسطر : ٢٣

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولاه : أما بعد حمد الله المنعم بالهام الحمد لعبيده حمدا موافيا ..

آخره : .. قامت فجوابها نكد مشاكيل .. المخذم بكسر الميم واعجام ...

ملاحظات : مبتور من النهاية . في الصفحات الأولى على الهوامش تعليقات
وتصحيات . صفحات مختلفة بخط مغاير بدلا من الصفحات الساقطة

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١٤٧ // الكشف : ١٣٣٠ // معجم المؤلفين : ٦ /
١٦٣ // سزكين : ٢ / ٢٣١

شعر ديني

(٥)

حاشية على شرح بانث سعاد لابن هشام الانصاري

غير معروف

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ١٤١ - ١٥٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـه : الحمد لله الذي زين بالفصاحة كلام الاعراب... وبعد فاني لما رأيت شوق بعض المشتغلين بعلم الأدب...

آخره : ... وجنابها ويروي حوالها تثنية الجنب بفتح الجيم اى الغناء..

ملاحظات : الأبيات بالحمرة مبتور من النهاية في النهاية صفحات من احد شروح بانث سعاد باللغة التركية.

المراجع : تاريخ التراث العربي : ٢ / ٢ ص ٢١٤

شعر ديني

(٦)

شرح قصيدة بانث سعاد

عبدی

تاریخ النسخ :
اسم الناسخ :
تاریخ التألیف :
عدد الصفحات : ١٦٩ - ١٨٩
نوع الخط : نسخ جيد
المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٥ سم
عدد الأسطر : ١٣
لغة المخطوط : تركي
أولاه : ... احوال صاحب قصيده برده ... معلوم اوله كه كعب وبجير...

آخره : ... وما لهم عن حياض الموت تهليل ... كعب نه سويلر ديو اشارت
بيوردیلر...ایله ای عبدی همان هر دم دعا

ملاحظات : ابیات الشعر بالحرمة ؛ ناقص بعد المقدمة شرح ٦ ابیات.

المراجع :

شعر ديني

(٧)

شرح قصيدة بانث سعاد

القاري ؛ نور الدين ملا علي بن سلطان محمد الهروي الحنفي - ١٠١٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٤٦ هـ

اسم الناسخ : سيد علي المالكي

تاريخ التأليف : ١٠١٢ هـ

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١٩٠ - ٢٢٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي خلق السعداء من العباد...

آخره : ... وما لهم عن حياض الموت تهليل ... فنسأل الله العافية في الدنيا وحسن الخاتمة في حال الرجوع الى العقبى... من شعر كعب رضي الله عنه.

ملاحظات : الصفحات الأولى بخط حديث لبذل الفاقد (من ١٩٠ ١٩٦ ق) أعلى أبيات الشعر خط أحمر.

المراجع : معجم المؤلفين: ٧ / ١٠٠ // سزكين: ٢ / ٢٣٢ // الاعلام للزركلي : ٥ / ١٢ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٩٨

شرح القصيدة الدميائية في التوسل بأسماء الله تعالى

أكرماني محمد بن مصطفى حميد الكفوي الحنفي - ١١٧٤ هـ

تاريخ النسخ :
 اسم الناسخ :
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٢٢١ - ٢٣٠
 المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٥ سم
 عدد الأسطر : ٢٣
 لغة المخطوط :
 نوع الخط : نسخ
 أوله : بدأت ببسم الله والحمد أولا- علي نعم لم تحصي فيما تنزلا قوله بدأت على صيغة المتكلم من بدأ فيه...

آخره : ... ودود فكن للود في القلب منزلا... والمحبة بين الله والعبد ليس بمعنى ميل النفس بل هي من العبد...

ملاحظات : مبتور من النهاية نحو ثلثي المخطوط. كتبت اسم الشارح كما كان في الصفحة الأولى لهذا الشرح. نسخة مصححة.

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٣٣٢ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٧

شعر ديني

(٩)

شرح تخميس القصيدة الدميائية للوزير محمد أسعد بروم ايلي

أفكرماني ؛ محمد بن مصطفى حميد الكفوي الحنفي - ١١٧٤ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٢٣١ - ٢٨١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي اختص بصفته الاسنى ... وبعد فيقول...محمد

الأفكرماني...وكان تخميسها...للمولى الألمعي...محمد أسعد المشرف بذاته

العالى صدور روم ايلي...فأردت شرح ذلك التخميس...

آخره : ... والشائبة واحدة الشوائب وهي الاقدار والادناس وهو متعلق

ملاحظات : على الهوامش تعليقات مبنية من النهاية نحو ورقة الكلمات الهامة

بالحمرة. أعلى الأبيات خط أحمر أو أسود.

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٣٣٢ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٧

شرح قصيدة يا من يرى ما في الضمير ويسمع ..

خليل

- تاريخ النسخ : ١٢٢٤ هـ
 اسم الناسخ : عيسى افندي
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٢٨٢ - ٢٨٥
 نوع الخط : تعليق
 أوله : الحمد لله الذي هدانا للمرامات...وبعد فيقول الفقير الى ربه الغني خليل...لما رأيت المناجات الشريفة للإمام الشافعي...أردت أن اشرح...
 آخره : ... شفاعة الرسول يعم الانس والجن ؛ والحمد لله على التمام والصلاة والسلام على خير الأنام وأفضل خلق الله في يوم القيام.
 ملاحظات : أبيات القصيدة بالحمرة في النهاية دعاء.نسبت هذه القصيدة إلى الامام الشافعي.

المراجع : سزكين - مترجم : ١ / ٣ ص : ١٩١

الطلعة البدرية شرح القصيدة المضرية

النبلسي ؛ عبد الغني بن اسماعيل بن عبد الغني بن اسماعيل الدمشقي
الصالح الحنفي القادري - ١١٤٣ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٠ هـ

اسم الناسخ : احمد بن يوسف قوش اطهلي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٥ سم

عدد الصفحات : ٢٨٨ - ٣١٥

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي فضل نبينا...قاضي القضاة بدمشق الشام...زين العابدين
افندي...ان اشرح له القصيدة المضرية...

آخره : والحمد لله رب العالمين ختماً وابتداءً تمت

ملاحظات : الثالث الاخير بخط حديث في النهاية بضعة اوراق في شرح هذه
القصيدة من شارح آخر.

المراجع : معجم المؤلفين : ٥ / ٢٧١ // بروكلمان - مترجم : ٨ / ٢٨٦ // الاعلام
للزركلي : ٤ / ٣٢ // هدية العارفين : ١ / ٥٩٤

شعر ديني

(١٢)

شرح القصيدة المضرية

ابن الطيب ؛ محمد بن محمد الشرفي الفاسي المالكي - ١١٧٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٤٨ هـ

اسم الناسخ : سعيد بن احمد بن سعيد

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف : ١١٤٥ هـ

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٣٢٢ - ٣٧٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـه : احمـدك يا من جعل... اما بعد فقد سألتني بعض من يعز علي... ان اقيد شرحا
على القصيدة المضرية...

آخـره : وصلى الله على سيدنا وحبيبنا محمد بدوام السكنات والحركات

ملاحظات : أبيات القصيدة بالحمرة. ضاعت كلمات من أعلى الصفحة الأولى من
التلف. نسخة مصححة. وبها آثار رطوبة من الأعلى.

المراجع : معجم المؤلفين : ١١ / ٢٩٦

شعر ديني

(١٣)

شرح القصيدة الطنطرانية لمعين الدين أبي نصر أحمد

نعمة الله بن روح الله الحسيني الكربلائي الكورسخي

تاريخ النسخ : القرن ١٢هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٧

عدد الصفحات : ٣٧٦ - ٣٧٩

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الذي خلق الانسان...وبعد فيقول...نعمة الله بن روح الله...شرعت فيما اقترحوا مني وكتبت ما وصل ذهني...

آخره : ... رغم فلان رغما ورغمة إذا لم يكن على انتصاف...هذا ما وصل اليه ذهني القاصر وفهمي الفاتلر.

ملاحظات : أعلى الأبيات خط اسود مبتور من النهاية بضعة اسطر. هذه قصيدة مدحية للوزير الأعظم نظام الملك.

المراجع : كشف الظنون : ١٣٤٠

تلخيص المفتاح في المعاني والبيان

القزويني ؛ خطيب دمشق : جلال الدين أبو المعالي محمد بن عبدالرحمن بن
عمر الشافعي - ٧٣٩ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٠ هـ

اسم النسخ :

المقاس : ١٧ * ١٢,٨ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١ - ٣٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : العلوم الذي صنفه الفاضل العلامة ابو يعقوب يوسف السكاكي ..

آخره : .. واردة على احسن الوجوه يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر لما تقدم

ملاحظات : الصفحات الأولى مبتورة من الاعلى. نسخة مصححة . هناك تعليقات على
الهوامش في بعض الصفحات .

المراجع : كشف الظنون : ٤٧٢ // معجم المؤلفين : ١٠ / ١٤٥ // بروكلمان -
مترجم : ٣ م ٢٥٤ // الاعلام للزركلي : ٦ / ١٩٢

مفتاح العلوم

السكاكي : سراج الدين أبو يعقوب بن أبي بكر بن محمد الخوارزمي . ٦٢٦ هـ

تاريخ النسخ : ٨٨٠ هـ

اسم الناسخ : مصطفى بن حاجي بن زكريا

تاريخ التأليف : المقاس : ١٧,٥ * ١٣ سم

عدد الصفحات : ٤٤ - ٢٥٧

نوع الخط : تعليق

أولاه : احق كلام ان تلهج به الالسة ... (١٧٣ ق)

آخره : وان نستمد الله تعالى التوفيق في تكملة والله الحمد اولا واخرا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . فيه تقديم وتأخير . بداية المخطوط يبدأ بورقة ١٧٣ . تقدم قسم البلاغة (من ٤٤ - ١٧١ ق) . نسخة مصححة .

المراجع : كشف الظنون : ١٧٦٢ // فهرس الظاهرية علوم اللغة العربية ص ٣٦٨ // ذيل بروكلمان : ١ / ٥١٥

فرائض

(١)

فرائض السجاوندي

السجاوندي ؛ سراج الدين أبو طاهر محمد بن محمد بن عبد الرشيد الحنفي -
كان حيا ٥٩٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٠٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ١ - ٢٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله حمد الشاكرين ... قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا
الفرائض وعلموها الناس ...

آخره : الاما ورث كل واحد منهم من مال صاحبه

ملاحظات : عناوين الأبواب والكلمات الهامة بالحرمة . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٧٠٢ // الكشف : ١٢٤٧ // معجم المؤلفين : ١١ /
٢٣٣ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢٧

فرائض

(٢)

نظم فرائض السجاوندي

طورسون زاده ؛ عبدالله فيضي بن طورسون بن الحاج مراد الاستانبولي
الحنفي - ١٠١٩ هـ

تاريخ النسخ : ١١٠٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١٠٠٤ هـ

عدد الصفحات : ٢٥ - ١

نوع الخط : نسخ

أولاه : ايله تجهيز ميت وتكفين - صكره وير جمله دت ديوني همين ...

آخره : .. لطف ايدوب هر كه ايله بوني سير - ايلسون ناظمه دعا بالخير

ملاحظات : هذه المنظومة مكتوبة بهوامش السراجية م.خ : ٨٠ . في النهاية فائدة
لطورسون زاده أحمد أفندي في الفرائض (من ٢٥-٢٨ ق) باللغة التركية
وفائدة في الفرائض للحنثي لعرب سنان الانطاكي على الهوامش وبين
الاسطر تعليقات كثيرة

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ١ / ٣٤٨ // هدية العارفين : ١ / ٤٧٤ // ذيل
بروكلمان : ١ / ٦٥١

فرائض

(٣)

شرح فرائض شهاب الدين

المسكري ؛ عبد الحليم الحنفي - نحو ٩٠٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٠٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٢٦ - ٤٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لله العليم الحكيم ... ابتدأ المص بالبسملة للتمييز ...

آخره : فالمال كله لبیت المال .. والمقر له مقدم على الموصى له بما زاد على الثالث والله اعلم بالصواب .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر متن فرائض شهاب الدين كاملا على هامش الصفحات الأولى في النهاية فوائد في الموعظة (من ٤٥ - ٥٨)

المراجع : ذيل بروكلمان : ٩٧٣ / ٢ // الكشف : ١٢٥٠ // معجم المؤلفين : ٩٨ / ٥

(١)

عقائد

بحر الكلام

النسفي ؛ أبوالمعین میمون بن محمد بن محمد بن معبد بن مكحول - ٥٠٨ هـ

تاریخ النسخ : ١٠٩٩ هـ

اسم الناسخ : محمود افندی

تاریخ التألیف :

المقاس : ٢٦,٧ * ١٨,٥ سم

عدد الصفحات : ١ - ٣٣

عدد الأسطر : ٢٣

لغة المخطوط :

نوع الخط :

أولاه : الحمد لله ذي الجلال والاکرام ... اعلّموا اني اعتقد معرفة الله والتوحيد
واقول باذن الله تعالى فرد قديم ازلي ...

آخره : وهو يبلغ الى السماء الرابعة والله تعالى الهادي الى الرشاد بمنه تم
الكتاب والله والمنه وصلى الله على سيدنا محمد

ملاحظات : في النهاية فائدة في بيان المذاهب من تفسير النسفي . الكلمات الهامة
بالحرمة .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٣ / ٦٦ // الكشف : ٢٢٥ // الاعلام للزركلي : ٧ /
٣٤١ // بروكلمان المترجم : ٤ / ٢٨٥

العمدة في أصول الدين

النسفي ؛ حافظ الدين أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود الحنفي - ٧١٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٩ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٦,٧ * ١٨,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٢

عدد الصفحات : ٣٥ - ٤٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... جمعت في هذا المختصر عمدة حقائق أهل السنة والجماعة ...

آخره : ... وعمدة الايمان والحمد لله الذي ارشدنا الى الدين .. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحمرة . قال الناسخ في النهاية بأنه رسم هذه النسخة للقاضي محمود افندي

المراجع : بروكلمان - مترجم : ١٩٩ / ٧ // معجم المؤلفين : ٦ / ٣٢ // الكشف : ١١٦٨ // الاعلام للزركلي : ٦٧ / ٤

سيرة النبي

الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية

الترمذي ؛ أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة - ٢٧٩ هـ

تاريخ النسخ : ١١١٣ هـ

اسم الناسخ : حسين بن مراد الاضرومي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٩,٨ * ١٩,٥ سم

عدد الصفحات : ٣٣

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .. باب ما جاء في خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم اخبرنا ابو رجاء قتيبة بن سعيد ...

آخره : .. فانظروا ممن تاخذون دينكم تم هذا الكتاب المسمى بالشمائل النبي صلى الله عليه وسلم

ملاحظات : عناوين الأبواب بخط اكبر على الهوامش تعليقات وتصحيحات في النهاية تفسير آيات وسور قصيرة واحاديث وفوائد اخرى ٥٦-٣٤ ق

المراجع : كشف الظنون : ١٠٥٩ // معجم المؤلفين : ١١ / ١٠٤ // سزكين : ١ / ٣٠٤

سيرة النبي

الشفاف بتعريف حقوق المصطفى

القاضي عياض أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي - ٥٤٤ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١,٥ * ١٣ سم

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٣٠٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله المنفرد باسمه الاسمي ... اما بعد اشرق الله قلبي وقلبك بانوار اليقين ...

آخره : ... ولا يصلح عمل المفسدين وهو حسبنا ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والحمد لله تعالى وحده

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحرمة . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٩٩ / ٥ // الكشف : ١٠٥٢ // معجم المؤلفين : ١٦ / ٨
// بروكلمان - مترجم : ٦٣٦ / ٣

لغة

التعريفات

الجرجاني: السيد الشريف أبو الحسن علي بن محمد بن علي الحسيني الحنفي -
٨١٦ هـ

تاريخ النسخ : ٩٧٤ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٨ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٧٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله حق حمده .. وبعد فهذه تعريفات جمعتها واصطلاحات اخذتها من
كتب القدم ورتبتها على حروف الهجاء ..

آخره : ... اليونسية وهو يونس بن عبدالرحمن قال الله تعالى على العرش تحمله
الملائكة تعالى شأنه علوا كبيرا

ملاحظات : جمع تعريفات الفنون على الحروف . عناوين الأبواب بالحمرة على
الهوامش تعليقات كثيرة . نسخة مصححة .

المراجع : الكشف : ٤٢٢ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٣٢٢ // معجم المؤلفين : ٧ /
٢١٦ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٥

حاشية على الشرح المختصر على تلخيص المفتاح

الخطائي؛ مولانا زاده نظام الدين عثمان بن عبدالله الحنفي - ٩٠١ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٢ هـ

اسم الناسخ : عبد الكريم بن ملا حسين

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٦ سم

عدد الصفحات : ٦١ - ١

عدد الأسطر : ١٥

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولاه : نحمدك اللهم على ما اعطينتنا من سوايغ النعم ... قوله نحمدك أثر الحمد على الشكر ...

آخره : ... فيقال يترك المعين او الخطاب او يترك الخطاب مع معين الى غير الخطاب مع معين .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . هذه حاشية على الشرح المسمى بالمختصر لسعد الدين التفتازاني . كلمات "قوله" بالحمرة.

المراجع : كشف الظنون : ٤٧٤ - ٤٧٦ // معجم المؤلفين : ٦ / ٢٥٨ // ذيل بروكلمان : ١ / ٥١٨ // فهرس الظاهرية - علوم اللغة العربية ص ٢٤٩

بلاغة

(٢)

حاشية على حاشية الخطائي على الشرح المختصر على تلخيص المفتاح

اليزدي، شهاب الدين عبد الله بن نجم الدين الحسين الشاه آبادي - ١٠١٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٢ هـ

اسم الناسخ : عبد الكريم بن ملا حسين

المقاس : ٢٠,٥ * ١٥ سم

تاريخ التأليف : ٩٦٢ هـ

عدد الأسطر : ١٨

عدد الصفحات : ٦٢ - ١١٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : حمدا لمن خلق الانسان علمه البيان ... قوله نحمدك اللهم الخ الاصل فيه يا الله ...

آخره : ... حتى لا يفوت ذلك استحسن هذا والمرجو من الله تعالى حسن الخاتمة ... والحمد لله على توفيقه على الاتمام والصلواة والسلام على سيد الأنام وآله وعترته العزيز الكرام.

ملاحظات : نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات كثيرة . كلمات قوله بالحرمة .

المراجع : الاعلام للزركلي: ٨٠ / ٤ // معجم المؤلفين : ٤٩ / ٦ // الكشف : ٤٧٨ // بروكلمان - مترجم : ٢٦٣ / ٣ // فهرس الظاهرية - لغة عربية : ٢٦٥

(٣)

هندسة + رياضيات

خلاصة الحساب (البهائية)

العالمى ؛ بهاء الدين محمد بن حسين بن عبدالصمد الحارثى الجباعتى -
١٠٣١ هـ

تارىخ النسخ : ١٠٩٢ هـ

اسم الناسخ : عبدالكرىم بن ملا حسين

تارىخ التألىف :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ١١٥ - ١٢٩

عدد الأسطر : ١٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعللىق

أولسه : نحمدك يا من لا يحىط بجمىع نعمه عدد ... ان علم الحساب لا يخفى علو
شانه وسمو مكانه ...

آخره : ... واحفظ وصىتى اللىك والله حفىظ علىك تم بعون الله تعالى

ملاحظات : على الهوامش تعللىقات كثرىة . واشكال هندسىة . فى النهاىة تعللىقات على
أوائل خلاصة الحساب (من ١٢٩ - ١٣٣ ق) . جمع المؤلف فى الكتاب
المهم من اصول الحساب .

المراجع : معجم المؤلفىن : ٩ / ٢٤٢ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٢١٧ // فهرس
الظاهرىة - رىاضىات : ١٠٤ // الكشف : ٧٢٠ // الاعلام للزركلى : ٦ /
١٠٢

شعر

ديوان ابن الفارض

ابن الفارض شرف الدين أبو حفص عمر بن علي بن المرشد - ٦٣٢ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٧,٥ * ١٢,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٥٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : سائق الاطعمان يطوى البيد طي - منعما عرج على كئيبان

آخره : تلك الليالى التى اعددت من عمرى - مع الاحبة كانت كلها عرسا ...

ملاحظات : الورقة الأولى والاخيرة بخط حديث . الصفحات بها آثار رطوبة نسخة ناقصة .

المراجع : ذيل بروكلمان : ١ / ٤٦٤ // معجم المؤلفين : ٧ / ٣٠١ // ذخائر التراث العربي الاسلامي : ١ / ٢٠١ // برلين : ٧٧٦٣ - ٧٧١٥

فقه حنفي

مختارات النوازل

المرغيناني برهان الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني
الحنفي - ٥٩٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٦٩ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠ * ١٣,٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١٧٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ... كتاب الطهارة الطهارة في اللغة
عبارة عن النظافة ...

آخره : ... فيكون سبعة والله اعلم فصل في الحكايات عن خلف ... حتى يهتدى
اليه والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . عناوين الأبواب بالحمرة . اثرت الرطوبة على
الخط خاصة في الصفحات الاخيرة .

المراجع : معجم المؤلفين : ٧ / ٤٥ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٦٩٩ // الكشف :
١٦٢٤ // فهرس الظاهرية - فقه حنفي : ٢ / ١٤٨ // الاعلام للزركلي
٢٦٦ / ٤ :

نحو

(١)

الكافية

ابن الحاجب ؛ جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس
المالكي - ٦٤٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٨٣ هـ

اسم الناسخ : احمد خلوصي

المقاس : ٢١ * ١٣,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ١ - ٣٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف ...

آخره : ... والمفتوح ما قبلها تقلب الفا تمت هذا الكتاب

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحرمة .

المراجع : الكشف : ١٣٧٠ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣٠٧ // ذخائر التراث

العربي الاسلامي : ١ / ٨٣ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٢١١ // معجم

المؤلفين : ٦ / ٢٦٥

نحو

(٢)

اظهار الأسرار

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الرومي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٨٣ هـ

اسم الناسخ : احمد خلوصي

المقاس : ٢١ * ١٣,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٣٨ - ٧٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... وبعده فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد
الاحتياج وهو ثلاثة أشياء ...

آخره : نحو لا رجل ظريف واعرابها رفعا ونصبا لا رجل ظريف ولا ظريفا

ملاحظات : عناوين الأبواب بالحرمة . على الهوامش تعليقات .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٤ // كشف
الظنون : ١١٧ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // عثمانلي مؤلفري : ١ /
٢٥٣

(٣)

نحو

العوامل المانة - العتيق -

الجرجاني ؛ أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الشافعي - ٤٧١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٨٣ هـ

اسم الناسخ : احمد خلوصى

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٣,٥ سم

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٧٩ - ٨٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فان العوامل في النحو ... مائة عامل وهى تنقسم الى قسمين ...

آخره : وهو المعنى لا يوجد في الخارج فهذه مائة عامل لا يستغني الصغير والكبير والوضيع والرفيع عن معرفتها واستعمالها

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحمرة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٢٠٣ / ٣ // سركيس : ٦٨١ // الكشف : ١١٧٩ // معجم المؤلفين : ٣١٠ / ٥ // الاعلام للزركلي : ٤٨ / ٤

نحو

(٤)

العوامل المائة - الجديدة -

البركوي ؛ تقي (محيي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الحنفي
الرومي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٨٣ هـ

اسم الناسخ : احمد خلوصي

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٣,٥ سم

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٨٩ - ٩٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فاعلم انه لا بد لكل طالب معرفة الاعراب
من معرفة مائة شيء ...

آخره : ... نحو توكلنا على من لا يأتي الخير الا من جهته تمت الكتاب بعون الله
الملك الوهاب

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحمرة .

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // الكشف :
١١٧٩ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٦ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣

هيئة وفلك

جدول ظل المنكوس الستيني

الوغ بيك ؛ محمد بن شاه رخ بن تيمورلنك - ٨٥٣ هـ

تاريخ النسخ :	المقاس :
اسم الناسخ :	عدد الأسطر :
تاريخ التأليف :	لغة المخطوط :
عدد الصفحات : ١٨	عدد الأسطر : ١٧
نوع الخط :	أولسه :
تعليق :	جدول ظل منكوس دقائق : درجة : ...

آخره : ك ، د ، - ، ١ - ٢

ملاحظات : يحتوى جدول فقط . في الصفحة الأولى بخط الناسخ جدول زيچ الغ بك (القرن ٩ هـ) يعنى جدول ظل معكوس المسمى بظل المنكوس .

المراجع : فهرس المخطوطات العلمية بدار الكتب : ١٧٣ / ٢ // كشف الظنون : ٩٦٦
// هدية العارفين : ١٩٧ / ٢ //

بلاغة

المختصر في شرح تلخيص المفتاح

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : ٩٨٣ هـ
 اسم الناسخ :
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ١٦٢
 نوع الخط : نسخ
 أوله : نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في إيضاح المعاني ...
 المقاس : ٢٠,٣ * ١٥ سم
 عدد الأسطر : ١٧
 لغة المخطوط :

آخره : ... ومنطوية على حسن الخاتمة اللهم اختم على عاقبة أمورنا بالخير ..
 برحمتك يا أرحم الراحمين واله وصحبه وسلم تسليما كثيرا دائما الى يوم الدين

ملاحظات : متن المخطوط بالحمرة على الهوامش تعليقات في البداية فوائد لغوية وفي النهاية فائدتان فقهيتان

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٢٦١ // كشف الظنون : ٧٦٤ // ذخائر التراث العربي الاسلامي : ١ / ٤١٣ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢١٩ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٢٨

حاشية على شرح التفتازاني على العقائد النسفية

خيالي ؛ شمس الدين أحمد بن موسى الحنفي الرومي - ٨٧٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٣ هـ

اسم الناشر : منصور بن الحاج عبدالله

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٤,٣ سم

عدد الصفحات : ٦٤ - ١

عدد الأسطر : ١٧

لغة المخطوط :

نوع الخط :

أولاه : ... بلطفه الخطير بعد ما تيمن ... أقول في تعقيب التسمية بالتحديد ...

آخره : .. ان هذا الوجه ايضا يفيد تفضيلهم فقط الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم تمت الكتاب

ملاحظات : في الصفحات الأولى من ١ - ١٢ ق ترميم بورقة عادية اثرت على الخط وأضاعت كلمات وجمل كثيرة ؛ على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : هدية العارفين : ١ / ١٣٢ // الكشف : ١١٤٥ // معجم المؤلفين : ٢ / ١٨٧
// بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٩١ // الاعلام للزركلي : ١ / ٢٦٢

حاشية على شرح قاضي مير على هداية الحكمة

اللاري ؛ مصلح الدين محمد بن صلاح بن جلال الدين الملتوي الأنصاري
السعدي العبادي الشافعي - ٩٧٩ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٣ هـ

اسم الناسخ : منصور بن الحاج عبدالله

المقاس : ٢١ * ١٤,٣ اسم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٦٥ - ١٥٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي تخلص بهداية حكمته حواشي قلوبنا عن غواشي الريبوب ...

آخره : .. ثم عمموا اعتبارها في سائر الاجسام هذا الاعتبار مبني على الامور
العرفية ... من الجهات والله اعلم .

ملاحظات : عناوين الموضوعات وكلمات " قوله " بالحمرة . على الهوامش وبين
الاسطر تعليقات كثيرة جدا .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ١٦٩ // الكشف : ٢٠٢٩ // بروكلمان - مترجم :
٩٩ / ٥ // معجم المؤلفين : ١٠ / ٩٣ // سجل عثمانى : ٤٩٤ / ٤

(١)

تاريخ (اليمن)

رسالة في عصيان محمد عائض في عسير على الدولة العثمانية واخماد ثورته وقتله سنة ١٢٨٨ هـ وذلك بقيادة غازي احمد مختار باشا

غير معروف (احد ضباط الجيش العثماني المتواجد في هذه المعركة)

تاريخ النسخ : ١٢٨٧ هـ

اسم الناسخ : يظن بخط المؤلف

تاريخ التأليف : المقياس : ٢٤ * ١٨,٢ سم

عدد الصفحات : ١٤ عدد الأسطر : ٢١

نوع الخط : تعليق لغة المخطوط :

أولاه : له سطوة وشهرة تامة يخافه اهل الحجاز...عزيزت ميرلوا احمد مختار باشا لذلك الطرف...

آخره : ... وهكذا تمت مسئلة عسير فحفظ الله مولانا السلطان ... ورفعت رتبتهم مكافاة لخدمتهم وتشويقا لغيرهم

ملاحظات : ناقص من المقدمة نحو ورقة ؛ على بعض الكلمات تسويدات وتصحيحات ؛ في البداية اقتراح لتغيير الزي العسكري ليناسب المناخ في اليمن من صاحب هذه الرسالة في ٣ صفحات.

المراجع :

تراجـم

(٢)

ترجمة الشيخ السنوسي (١١٩٥ - ١٢٧٦ هـ) وأحوال بنغازي

غير معروف ؛ أحد علماء الدولة العثمانية (كان حيا ١٢٨٨ هـ)

تاريخ النسخ : (١٢٨٧ هـ)

اسم الناسخ : (المؤلف)

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٤ * ١٨,٢ سم

عدد الصفحات : ٥

عدد الأسطر : ٢١

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولـه : بنغازي احد ملحقات طرابلس الغرب ... ترجمة الشيخ السنوسي على الوجه المختصر اسمه محمد بن احمد السنوسي هو من نواحي فاس ...

آخره : ... والان قد اخذوا العهد على اولاد الشيخ .. ونسئله سبحانه ان يوفق كل من اراد الخير للمسلمين ويحسن لكل من احب مكافات المنتمين امين

ملاحظات : في البداية وصف مختصر لبنغازي واهلها بمشاهدة المؤلف وبعد ذلك ترجمة الشيخ السنوسي ونشر طريقته والزوايا له وتأثيره لعامة الناس في الطرابلس الغربي .

المراجع :

أدعية

كتاب في فضائل وخواص السور والآيات القرآنية

غير معروف

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٥ * ١٦,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٩

عدد الصفحات : ٥٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : حوائجه إذا لبسه بحول الله تعالى ومن نقش على فص خاتم يوم الخميس
أول خميس في رجب هذه الاسماء الم المص ...

آخره : ... سورة الفلق إذا مرض أحد أهله.. ومن قراها عند الدخول على السلطان
كفي شره باذن الله عز وجل وصلى الله على سيدنا محمد ... والحمد لله
رب العالمين

ملاحظات : مبتور من البداية . في الصفحات الأولى أثر رطوبة . عناوين السور
والكلمات الهامة بالحمرة . فيه اشكال وفق ونقل من أبي بكر الشبلي وأبي
محمد الفهرى ، أبي الحسن الشاذلي ونجم الدين أبي العباس المرسي
وغيرهم

المراجع :

قراءات

ذخر الأريب في ايضاح الجمع بالتقريب

عبدالله افندي زاده ؛ محمد أمين بن رئيس القراء عبدالله بن صالح
الاستانبولي - ١٢٧٥ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٥ * ١٩,٩ سم

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٢٢٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : لك الحمد يا من من علينا ببعث رسول كريم .. ذكر اسناد الفقير في قراءة
الكتاب المنير اعلم اني ... تلقيت القران المبين قراءة مشافهة ... الحاج
عبدالله بن الحاج صالح ...

آخره : ... اما الالفاظ المخصوصة فتسعة عشر لفظا من غير ريب ولا تثريب ..
والسابع (ساحران) بالقصص والثامن (فلا تنتصران)

ملاحظات : عليه اثر خاتم تملك للسيد محمد عاكف ١٢٧٦ هـ . في البداية فهرس
مفصل عناوين الموضوعات والكلمات الهامة بالحرمة . على الهوامش
تعليقات من المؤلف .

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٣٧٥

حديث

الجامع الصحيح

البخاري : أبو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة الجعفي -
٢٥٦ هـ

تاريخ النسخ :
اسم الناسخ :
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٣٦
نوع الخط :
أولاه : باب كيف كان بدؤ الوحي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ...
المقاس : ٢٦,٤ * ١٧ سم
عدد الأسطر : ٣١
لغة المخطوط :

آخره : .. باب الزيارة يوم النحر ... ويذكر عن القاسم وعروة والاسود

ملاحظات : يحتوى من اول صحيح البخارى إلى أوائل باب تقصير المتمتع بعد العمرة
من كتاب الحج . في الصفحات الأولى عناوين الموضوعات مكتوبة
بالذهب واعلى الهوامش تعليقات . عناوين الأبواب ورؤوس الأحاديث
بالحمر .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٤ // الكشف : ٥٤١ // معجم المؤلفين : ٩ / ٥٢
// سزكين - مترجم : ١ / ١ : ٢٢٤

شرح كتاب ألفاظ الكفر لبدر الرشيد محمد بن اسماعيل - ٧٦٨ هـ

القاري ؛ نور الدين ملا علي بن سلطان محمد الهروي الحنفي - ١٠١٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٤٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٣ * ١٤,٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١ - ٤٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : ثم اعلم ان الشيخ العلامة المعروف ببدر الرشيد ... جمع اكثر الكلمات الكفرية ... ففي الحاوي للفتاوي من كفر باللسان ... انتهى وهو معلوم من مفهوم قوله تعالى ...

آخره : وهذا خاتمة ما قصدنا .. واغفر لنا ولجميع المؤمنين برحمتك يا ارحم الراحمين والحمد لله رب العالمين

ملاحظات : مبتور من البداية الصفحة الأولى عليه أثر خاتم وقف للحاج مصطفى مفتي في مدينة بيغا في الاناضول . أعلى المتن خط أحمر .

المراجع : معجم المؤلفين : ٧ / ١٠٠ // برلين : ٢١٣٩ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٣٠٩ // الاعلام للزركلي : ٥ / ١٢

(٢)

فقه حنفي

عين الحياة من أحكام الجنائز بعد الممات على أحكام الجنائز للبولوي ابراهيم
بن يوسف

غير معروف

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٣ * ١٤,٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ٤٤ - ٧٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي هدانا لهذا القرآن المجيد ... اما بعد لما كان الكتاب المسمى
بأحكام الجنائز للشيخ ابراهيم .. اخترت من هذا الكتاب ...

آخره : ... هذا كله مأخوذة من التاتار خانية والمحيط البرهاني الحمد لله على
التمام ولرسوله افضل السلام وعلى اله العظام ... رضوان الله تعالى عليهم
اجمعين .

ملاحظات : وهو شرح على احكام الجنائز للشيخ ابراهيم بن يوسف البولوي الواعظ
بجامع مسيح باشا . على الهوامش تعليقات وتصحيحات . الشارح من
العلماء المتأخرين في اسطنبول .

المراجع : ذيل بروكلمان : ٩٥٢ / ٢

منطق

تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية - قسم التصورات
التصديقات

التحتاني ؛ قطب الدين أبو عبدالله محمد (محمود) بن محمد الرازي - ٧٦٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٣ * ١٦,٥ اسم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٦٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : قال المقالة الثانية في القضايا الخ اقول لما فرغ من مباحث قول الشارح
شرع في مباحث الحجة ...

آخره : .. وليكن هذا ما اردنا ايراده في هذه الاوراق .. والصلوة والسلام على
افضل البشر ... مفاتيح الحجي والله اعلم بالصواب

ملاحظات : عناوين الموضوعات وكلمات " اقول " الموجودة في رؤوس العبارات
بالحرمة . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : الكشف : ١٠٦٣ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢١٥ // فهرس الظاهرية -

منطق : ١٣٩ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٨١ // الاعلام للزركلي : ٧

٣٨ /

عقائد

شرح القصيدة النونية لخضربك - ٨٦٣ هـ

القارصي ؛ داود بن محمد الرومي الحنفي - كان حيا ١١٦٩ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٩٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١١٦٩ هـ

المقاس : ٢٤ * ١٧,٧ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٦٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي وفقنا لتحقيق العقائد ... المنظومة النونية ... اردت ان اشرحها شرحا جيدا ...

آخره : .. حشرنا الله مع المحقق المدقق المرحوم بحرمة سيد المرسلين والحمد لله رب العالمين وصلى الله عليه وعليهم اجمعين

ملاحظات : ابيات القصيدة بالحمرة . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . في البداية والنهاية فوائد .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٤٢/٤ // هدية العارفين : ١ / ٣٦٣ // ذيل بروكلمان : ٢ / ٣٢١ // سجل عثماني : ٢ / ٢٧٧ // كشف الظنون : ١٣٤٨ // الاعلام للزركلي : ٢ / ٣٣٤

شرح ايساغوجي

حسام الدين الحسن الكاظمي - ٧٦٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٢ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ١ - ٣٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : الحمد لله الواجب وجوده ... اما بعد فان كتاب ... المشهور بايساغوجي ...

اردت ان اكتب بالتماسهم اوراقا لتزيل تعسره وتعمم تيسره ...

آخره : وليكن هذا اخر ما كتبنا من الاوراق لايضاح ما في كتاب ايساغوجي وهي
بعون واهب الارزاق .ملاحظات : على الهوامش تعليقات في البداية رسالة مبتورة من البداية والنهاية باللغة
التركية في المنطق (٢٧ ق) .المراجع : معجم المؤلفين : ٣ / ٢٧٢ // بروكلمان - مترجم : ٥ / ١٠٢ // ظاهرية -
فلسفة - منطق : ١٠٠ // الكشف : ٢٠٦ //

منطق

(٢)

ايساغوجي

الأبهري ؛ أثير الدين المفضل بن عمر بن المفضل السمرقندي - ٦٦٣ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٢ * ١٥,٥ سم

عدد الصفحات : ٣٤ - ٤١

عدد الأسطر : ١٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : قال الشيخ الإمام ... أثير الدين الأبهري ... أما بعد فهذه رسالة في المنطق
أوردنا فيها ما يجب استحضارها ...آخره : هي البرهان لا غير وليكن هذا آخر الرسالة في المنطق بعون الله الملك
الوهاب .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . عناوين الموضوعات بالحمرة . نسخة مصححة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٥ / ١٠١ // الكشف : ٢٠٦ // معجم المؤلفين : ١٢ /
٣١٥ // فهرس الظاهرية - منطق : ٨٦ // الاعلام للزركلي : ٢٧٩ / ٧

تفسير

أنوار التنزيل وأسرار التأويل

البيضاوي ؛ القاضي ناصر الدين أبو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد بن علي
الشيرازي الشافعي - ٦٨٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم النسخ :

المقاس : ٢٨,٨ * ١٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٣١

عدد الصفحات : ٤٦٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ...

آخره : .. من قرأ سورة الموعودتين فكأنما قرأ الكتب التي أنزلها الله تعالى كلها .

ملاحظات : عناوين السور والايات بالحرمة . نسخة كاملة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١١٠ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٢٠ // معجم

المؤلفين : ٦ / ٩٧ // كشف الظنون : ١٨٦

كيمياء

كشف الأسرار وهتك الأستار

الازنيقي ؛ علاء الدين علي جلبي بن خسرو صروحاني - ١٠١٨ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٣,٣ * ١٧,٥ سم

عدد الصفحات : ٩١ عدد الأسطر : ٢١

نوع الخط : رقعة لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الذي خلق السموات والأرض ... رتبته على مقدمة وخاتمة
واقسام ... الطبقة الأولى طبقة الأكسير ...

آخره : ... بعوالم الماء الإلهي والله اعلم تم وكمل بكلام المصنف

ملاحظات : عناوين الموضوعات والكلمات الهامة بالحرمة . على الهوامش تعليقات .
في الصفحة الأولى وصفة في صناعة الحبر باللغة التركية .

المراجع : كشف الظنون : ١٤٨٧ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٤٢٤ // فهرس
المخطوطات العلمية بدار الكتب المصرية : ٢ / ٧٦٩ عثمانلي
مؤلفري : ١ / ١١٦ // هدية العارفين : ١ / ٧٥٣ // معجم المؤلفين :
٥٣ / ٦

تفسير

أنوار التنزيل وأسرار التأويل (النصف الاخير)

البيضاوي ؛ القاضي ناصر الدين أبو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد بن علي
الشيرازي الشافعي - ٦٨٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٠٨ هـ
اسم الناسخ : محمد بن الحاجي خليل
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٣٠٣
عدد الأسطر : ٢٥
لغة المخطوط :
نوع الخط :
أولاه : بسم الله الرحمن كهييحص امال ابو عمرو الهاء ...

آخره : ... من قرأ المعوذتين فكانما قرأ الكتب التي انزل الله تعالى

ملاحظات : يحتوى من سورة مريم إلى آخر المصحف . مبتور من بداية سورة مريم
٣٦ آية . الايات بالحرمة على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١١٠ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٢٠ // كشف
الظنون : ١٨٦ // معجم المؤلفين : ٩٧ / ٦

فقه حنفي

ملتقى الأبحر

الحلبي ؛ برهان الدين ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحنفي - ٩٥٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٧٥ هـ
 اسم الناسخ : ابن ابراهيم هبة الله القاضي
 تاريخ التأليف : ٩٢٣ هـ
 عدد الصفحات : ٢٧٩
 نوع الخط :
 أوله : الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين الذي هو حبله الممتين ...
 المقاس : ٢٠ * ١٢ سم
 عدد الأسطر : ١٥
 لغة المخطوط :

آخره : ... حتى يسهل الطلب على من اشتبه عليه صحة شيء مما ليس في الكتب
 الاربعة والله حسبي ونعم الوكيل .

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحرمة . على الهوامش تعليقات كثيرة . في النهاية
 صورة خط همايون (فرمان) السلطان مصطفى إلى صدر اعظم على
 باشا في الدولة العثمانية . الغلاف من الجلد المزخرف

المراجع : الكشف : ١٨١٤ // معجم المؤلفين : ٨٠ / ١ // بروكلمان - مترجم : ٩ /
 ٣٣٢ // الاعلام للزركلي : ٦٦ / ١

موعظة

حدائق الحقائق الدقائق

الرازي ؛ زين الدين أبو عبدالله محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر - كان حيا
٦٩١ هـ

تاريخ التنسخ : ٨٥٨ هـ
اسم الناسخ : بشارت بن سليمان
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١١٣
نوع الخط : نسخ جيد
أولاه : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد ... هذا
مختصر جمعته من كتاب الله ... وسنة رسوله ... واثار صحابته ...
وكلمات العارفين

آخره : ... قبور الاسرار وهذا آخر ما قصدنا ابداعه .. فنسأل الله ... بمنه ولطفه
وجوده وكرمه والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : يحتوى الكتاب ستين بابا . على الهوامش تصحيحات في النهاية منظومة (
مثنوي) مؤلفة بتاريخ ١٠٥٨ هـ . مبتور من اولها في (٣) اوراق .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٧٣٥ // الكشف : ٦٣٣ // معجم المؤلفين : ٩ /
١١٢ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٥٥

نحو

الفوائد الضيائية في شرح الكافية لابن حاجب

الجامي ؛ نور الدين أبو البركات عبدالرحمن بن أحمد بن محمد الشيرازي -
٨٩٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٨ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٨٩٧ هـ

المقاس : ٢٠,٥ * ١٣,٣ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٤٦٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لوليه والصلوة على نبيه ... اما بعد فهذه فوائد وافية بحل مشكلات الكافية ...

آخره : نحو اصبت خيرا واصابني خير ... اللهم اجعل خاتمة امورنا خيرا ... عن
مطالبة الاعراض والاعراض

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . في البداية فوائد .

المراجع : معجم المؤلفين : ٥ / ١٢٢ // الكشف : ١٣٧٢ // بروكلمان - مترجم : ٣
/ ٣١٢ // الاعلام للزركلي : ٣ / ٢٩٦ // هدية العارفين : ١ / ٥٣٤

نحو

معرب الكافية

زيني زاده ؛ حسين بن أحمد البروسوي الرومي الحنفي - ١١٦٨ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١١٦٨ هـ

المقاس : ٢٣,٤ * ١٦,٥ سم

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ١٩٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله على نعمه الكافية ومننه الشافية ... ان اكتب كلمات متعلقة بحل اعرابه واقية ...

آخره : ... هذا آخر ما اوردناه في الاعراب عن كتاب الكافية ... مع اني معترف بالخطأ والنسيان الذين هما من خصائص الانسان .

ملاحظات : متن الكافية بالحمرة . نسخة مصححة . في النهاية فائدة في اسم التفضيل .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٣٢ // معجم المؤلفين : ٣ / ٣١١ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣١٩ // هدية العارفين : ١ / ٣٢٦ // عثمانلي مؤلفري : ٣ / ٣٢١ /

رياضيات

شرح الخلاصة في الحساب لبهاء الدين العاملي - ١٠٣٠ هـ

الجلي ؛ عمر بن أحمد المائي - كان حيا ١٠٨٩ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٩ هـ

اسم الناسخ : محمد بن الحاج مصطفى

تاريخ التأليف : ١٠٨٩ هـ

المقاس : ٢٠ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٤٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : قوله نحمدك اقول أردف التسمية بالتحميد اداء الحق بعض نعمائه ...

آخره : ... فمجموع الرمح اثني عشر ذراعا ونصف وهو المطلوب تمت الكتاب
بعون الله الملك الوهاب

ملاحظات : على الهوامش تعليقات وتصحيحات واشكال هندسية . في النهاية رسالة في
ورقتين في الارقام باللغة التركية .

المراجع : فهرس المخطوطات العلمية بدار الكتب المصرية ١٩٨٦ ج ٢ / ٩٣٥ //
ذيل بروكلمان : ٢ / ٥٩٦ // كشف الظنون : ٧٢٠

منطق

حاشية على حاشية السيد الشريف المسمى بكوجك على شرح الشمسية (قسم
التصورات) = حاشية علي كوجك

قره داود بن كمال القوجوي - ٩٤٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٠٨ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٦ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١٢١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : قال ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة اعلم ان المص قال فاشار الى
من سعد بلطف الحق ...

آخره : .. ويمكن ان يقال اشار رح الى الجواب والايراد بقوله فالاولى والله اعلم
بالصواب واليه المرجع والمآب .

ملاحظات : في البداية والنهاية قيد وقف نقاش الحاج سليمان افندي بتاريخ ١٢١٦ هـ
مع اثر خاتم الوقف له . على الهوامش تعليقات كثيرة

المراجع : هدية العارفين : ١ / ٣٦١ // الكشف : ١٠٦٣ // فهرس مخطوطات تركيا
- مكتبة بايزيد باماسيا : ١ / ٦٦ // بروكلمان - مترجم : ١١٦ / ٥

قراءات

البدور الزاهرة في القراءات العشرة المتواترة

النشار ؛ سراج الدين أبو حفص عمر بن قاسم بن محمد بن علي الأنصاري -
٩٣٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٥٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٨٩٨ هـ

المقاس : ٢١,٥ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ٢٥٢

عدد الأسطر : ١٧

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم ... فان بعض اصدقائي وفقهم الله تعالى ما يحبه ويرضاه سألني ان اجمع كتابا في القراءات العشرة ...

آخره : .. خلف اربعة اوجه مندرجة مع قالون ... وهذا آخر ما يسر الله والله الحمد والمنة على افضاله وانعامه والحمد لله على كل حال ونحمده على جميع الاحوال

ملاحظات : نسخة مصححة . الآيات بالحمرة . في النهاية ملاحظة بخط الناسخ ذكر فيها بان هذه النسخة استنسخت من نسخة التي كتبت من نسخة المؤلف .

المراجع : هدية العارفين : ٥ / ٧٩٢ // الكشف : ٢٣١ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٤٧٢ // الاعلام للزركلي : ٥ / ٥٨

شعر

شرح القصيدة الطنطرانية (الترجيعية) لأحمد بن عبدالرزاق الطنطراني -
٤٨٥ هـ

كوسج محمد أفندي حميدي

تاريخ النسخ : ١١٨١ هـ

اسم الناسخ : محمد بن اسماعيل

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١,١ * ١٥ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٢٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لله الذي جعل العربية أداة لاقتراف الكمال ... خلي فعيل من خلا
الشيء خلوا ...

آخره : ... انك مجيب الدعوات يا قاضي الحاجات ويا دافع البليات .

ملاحظات : ذكر الشارح في المقدمة بانه " الف هذا الشرح باسم محمد سريا بن عيسى
بن اسحاق " عناوين الابيات بالحمرة . وهي قصيدة في مدح الوزير نظام
الملك .

المراجع : معجم المؤلفين : ١ / ٢٧٢ // كشف الظنون : ١٣٤٠ // بروكلمان
المترجم : ٣ / ٣٤ ، فهرس مخطوطات تركيا - أنطاليا تكة لي اوغلي : ٣
٢٢٣ /

عروض وقافية

(١)

شرح عروض الخرجية في علمي العروض والقافية

غير معروف

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١ - ٣٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي جعل ضروب احسانه عروضاً للانام ... كانت القصيدة الخرجية ... قصدت شرحها على نمطها ...

آخره : .. ومنع صرف وصرفه ثم تعديل . الحمد لله على الاتمام وعلى النبي الصلوة والسلام .

ملاحظات : نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات كثيرة . الكلمات الهامة بالحمرة . أعلى الابيات خط أحمر .

المراجع : كشف الظنون : ١١٣٥ // بروكلمان المترجم : ٣٥٨/٣

عروض وقافية

(٢)

شرح عروض أندلسي

القيصري ؛ عبدالمحسن بن مجد الدين الرومي الحنفي - ٧٥٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٣١ - ٥٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله على ان قصر سلامة الطبع على نوع الانسان ... وبعد فهذه

كلمات لا يهجنها الا الغبي ... في تشريح مشكلات المختصر في علم

العروض

آخره : ... وهذا آخر ما اوردنا من بيان مشكلات المختصر في علم العروض

الموسوم بالاندلسي .

ملاحظات : نسخة مصححة . أعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات تاريخ

وفاء الشارح مختلف في المراجع .

المراجع : الاعلام للزركلي: ٤ / ١٥٢ // الكشف : ١١٣٥ // معجم المؤلفين : ٦ /

١٧٢ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣٥٤ // هدية العارفين : ١ / ٦٢١

(٣)

عروض وقافية

رسالة في القافية

غير معروف

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٥٦ - ٥٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولها : الحمد لله رب العالمين ... اعلم ان القافية عند الخليل هي من آخر ساكن في البيت الاول الى اول ساكن يليه مع المتحرك الذي قبل الساكن ...

آخره : ... والتجريد كل فساد ياتي في الشعر من العيوب التي تقدم ذكرها والله اعلم بالصواب تمت رسالة القافية .

ملاحظات : الكلمات الهامة بالحمرة .

المراجع :

عروض وقافية

(٤)

عروض الجامي

الجامي ؛ نور الدين أبو البركات عبدالرحمن بن أحمد بن محمد الشيرازي -
٨٩٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٤٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٦٠ - ٧٠

لغة المخطوط : فارسي

نوع الخط : تعليق

أولها : سباس وافرا قادر براكه ... وبعد بدانكه أرباب صناعت عروض بناء
اصول اوزان شعر را ...

آخره : هر دم ایم سویت - باشد بینم رویت

ملاحظات : الكلمات الهامة بالحمرة . على الهوامش تعليقات .

المراجع : معجم المؤلفين : ٥ / ١٢٢ // الاعلام للزركلي : ٣ / ٢٩٦ // هدية
العارفين : ١ / ٥٣٤

نحو فارسي

(٥)

مفاتيح الدرية في اثبات القوانين الدرية

حيرت الرومي ؛ مصطفى بن أبي بكر السيواسي - ١٢٤٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناشر : حسين بن الحسين القره بكارى

تاريخ التأليف : المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

عدد الصفحات : ٧١ - ٨٦

نوع الخط : تعليق

أولاه : سبحة الذى خلص الانسان بالنطق عالم الجماد فلما كان غالب اسرار

الحق علت كلماته مصوغة على السن العارفين باللغة الفارسية ...

آخره : .. جعل الله تعالى لهم مفاتيح كلمات الاقطاب من الفقير خادم الفقراء ابن

أبي بكر السيواسى مصطفى الحمد لله في الآخرة والأولى .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . في النهاية امثلة صرف اللغة الفارسية كاملا (من

٨١ - ٨٦ ق) كتاب في نحو اللغة الفارسية .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٤٤ // هدية العارفين : ٢ / ٤٥٥

نحو فارسي

(٦)

المؤلفات الطلابية في شرح مفاتيح الدرية

حيرت الرومي ؛ مصطفى بن أبي بكر السيواسي - ١٢٤٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ : حسين بن الحسين القره بكارى

تاريخ التأليف : المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

عدد الصفحات : ٨٧ - ١٤٦

نوع الخط : عادى

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فهذه فوائد جلية بحل مشكلات الدرية

آخره : .. سل بالله رحمة على المصنف واستغفر لصاحبه واطلب لنفسك من خير
تريد بها من بعد ذلك غفرانا لكاتبه .

ملاحظات : الشرح والمتن كلاهما للمؤلف . أعلى المتن خط .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٤٤ // هدية العارفين : ٢ / ٤٥٥

هيئة وفلك

(١)

وافية الأوقات

موقت مصطفى بن علي القسطنطيني الرومي الحنفي - ٩٧٩ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٠٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٤٢

نوع الخط : نسخ

المقاس : ١٦,٤ * ١٠,٩ سم

عدد الأسطر : ١٥

لغة المخطوط : تركي

أولاه : الحمد لله عالم الغيب ... اما بعد بو عبد ضعيف ... مصطفى بن علي

الموقت ... ولدم كه ربع مجيب دمكله متعارف اولن ... مقدمة يكرمي

ايكي باب ...

آخره : ... قيونك اغزندن صوينه ورائجه دريك لكى سكر زراع اولدى تمت.

ملاحظات : الكتاب يحتوى على مقدمة و (٢٢) بابا . عناوين الأبواب بالحمرة . عليه

خاتم تحسين حسن توقادي . المؤلف موقت في الجامع السلطاني المسمى

بجامع السليمية باسطنبول .

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٤٣٥ // عثمانلي مؤلفلري : ٣ / ٣٠٠

هيئة وفلك

(٢)

ربيع المجيب في معرفة استخراج أعمال الليل والنهار

موقت مصطفى بن على القسطنطيني الرومي الحنفي - ٩٧٩ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٠٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٦,٤ * ١٠,٩ سم

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٤٣ - ٦١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله خالق الاصباح ... وبعد فهذه مقدمة مختصرة ... جعلتها وسيلة للمبتدى .. ورتبتها على مقدمة وسبعة عشر بابا وخاتمة ...

آخره : ... فيكون منطبقا على سمت القبلة وطريقه الذي يلي المخطط .

ملاحظات : قال المؤلف في المقدمة بانه رتب الكتاب على مقدمة و (١٧) بابا وخاتمة . ينتهى المخطوط بباب (٢١) وبدون خاتمة .

المراجع : عثمانلي مؤلفلري : ٣ / ٣٠٠ // هدية العارفين : ٢ / ٤٣٥

هيئة وفلك

(٣)

رسالة مرآة في علم الميقات

"يظن" موقف مصطفى بن علي القسطنطيني الرومي الحنفي - ٩٧٩ هـ

تاريخ النسخ : نحو ١٢٠٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٦,٤ * ١٠,٩ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٦٢ - ٨٨

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط : تركي

أولها : بس امدى بو رسالة بر مقدمة ويكرمي باب اوزره ترتيب ايلدم بو رسالة
يه رسالة مرآة في علم الميقات ايله تسمية ايلدم ...آخره : ... الباب العشرون في معرفة سعة الانهار والآبار ... اون بش ذراع
حاصل اولدى وقس على هذا تمت بعون الله تعالى .ملاحظات : لم يذكر اسم المؤلف في المخطوط . يفهم من صيغ الجمل للموقف
مصطفى بن علي صاحب وافية الاوقات . الصفحات بها آثار رطوبة .

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ٣ / ٣٠٠

ازهار الروضات في شرح روضات الجنات

كافي البوسنوي ؛ حسن بن طورخان بن داود بن يعقوب الاقحصاري - ١٠٢٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٣٨ هـ
 اسم الناسخ : مصطفى بن علي بن احمد بن ابراهيم بن مصطفى
 تاريخ التأليف : ١٠١٥ هـ
 المقاس : ٢١,٥ * ١٦ سم
 عدد الصفحات : ١ - ٥٦
 عدد الأسطر : ١٩
 نوع الخط : تعليق
 لغة المخطوط :
 أوله : الحمد لله قديم الذات والصفات ... وعاضدني التوفيقات السبحانية بتأليف
 مختصر في الاعتقادات مسمى بروضات الجنات ..

آخره : وله الحمد على الاختتام والنتمة والصلوة والسلام على رسوله محمد ...
 ثم عن تبليضه واكماله بعون الله تعالى ... سنة خمس عشر ألف والحمد
 لله رب العالمين

ملاحظات : المتن والشرح كلاهما للكافي . أعلى المتن خط أحمر . على الهوامش
 تعليقات .

المراجع : هدية العارفين : ١ / ٢٩١ // معجم المؤلفين : ٣ / ٢٢٣ // الاعلام
 للزركلي : ٢ / ١٩٤ // ايضاح المكنون : ١ / ٥٨٦ // بروكلمان - مترجم
 ٣٩٤ / ٩ :

فقّه حنفي + المذاهب الأربعة

(٢)

زبدة الأحكام في اختلاف الأئمة الأعلام

الغزنوي ؛ سراج الدين أبو حفص عمر بن إسحاق بن أحمد الشبلي الهندي
الحنفي - ٧٧٣ هـ

تاريخ النسخ : ١١٣٨ هـ

اسم الناسخ : مصطفى بن علي بن أحمد

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١,٥ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٥٧ - ٧٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : كتاب الطهارة اتفقوا على أن فرائض الوضوء أربعة غسل الوجه واليدين

...

آخره : ... كتاب الحدود والقصاص ... واتفقوا على أن الأب ليس له أن يستوفي
القصاص لولده الكبير وليكن هذا آخر المختصر .

ملاحظات : عناوين الأبواب بالحرمة . على الهوامش تعليقات .

المراجع : الأعلام للزركلي : ٥ / ٤٢ // ذيل بروكلمان : ٢ / ٨٩ // برلين : ٤٨٦٢

منطق

(١)

ايساغوجي

الأبهرى ؛ اثير الدين المفضل بن عمر بن المفضل السمرقندي - ٦٦٣ هـ

تاريخ النسخ : ١١٠٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله على توفيقه ... وبعد فهذه رسالة في المنطق اوردنا فيها ما يجب استحضارها ...

آخره : ... والعمدة هو البرهان تمت الكتاب بعون الله الوهاب وليكن هذا آخر الرسالة .

ملاحظات : الكلمات الهامة بالحمرة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ١٠١ / ٥ // الكشف : ٢٠٦ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٣١٥ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢٧٩ // فهرس الظاهرية - منطق : ٨٦

شرح ايساغوجي

حسام الدين الحسن الكاتي - ٧٦٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٠٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٤,٥ سم

عدد الصفحات : ٦ - ٢٦

عدد الأسطر : ١٧

نوع الخط : نسخ

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الواجب وجوده الممنع نظيره ... قال ايساغوجي أقول ان للمنطقيين اصطلاحات ...

آخره : انما هو البرهان لكونه مركب من المقدمات اليقينية وليكن هذا آخر ما كتبت من الاوراق الايضاحي في كتاب ايساغوجي

ملاحظات : نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات . في النهاية منظومتان للجابي في المنطق باللغة التركية .

المراجع : الكشف : ٢٠٦ // بروكلمان - مترجم : ٥ / ١٠٢ // ظاهرية - منطق وفلسفة : ١٠٠ // معجم المؤلفين : ٣ / ٢٧٢

عروض وقافية

شرح القصيدة الخزرجية

الشریف الغرناطي أبو عبدالله محمد بن أحمد بن محمد السبتي - ٧٦٠ هـ

تاریخ النسخ : ١١٠٣ هـ
 اسم الناسخ : أبو بكر الطولوني
 تاریخ التألیف :
 عدد الصفحات : ٥٤
 عدد الأسطر : ٢٣
 لغة المخطوط :
 نوع الخط : نسخ
 أوله : الحمد لله الذي بحمده نستفتح وهو الفتاح العليم ... اما بعد فان بعض اصحابنا الفضلاء القادمين ...

آخره : ... اتحافه منه بالدعاء الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد ...

ملاحظات : نسخة مصححة . الاشارات والرموز والكلمات الهامة بالحمرة .

المراجع : ظاهريه علم اللغة العربية عروض ص ٤٠٦ // كشف الظنون : ١١٣٦ // ذيل بروكلمان : ٥٤٥ / ١

تعليم

شرح تعليم المتعلم للزرنوجي

ابراهيم بن اسماعيل - كان حيا ٩٦٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٠٥ هـ
 اسم الناسخ : عمر بن عثمان البولوي
 تاريخ التأليف : ٩٦٦ هـ
 عدد الصفحات : ٦٨
 نوع الخط : تعليق جيد
 أوله : الحمد لله الذي انعم علينا بانواع النعم ... وبعد فلما رايت الكتاب المسمى
 بتعليم المتعلم ...
 المقاس : ١٩,٧ * ١١,٦ سم
 عدد الأسطر : ٢١
 لغة المخطوط :

آخره : ويتبرك بالاثار والاخبار المذكورة فيه الحمد لله على التمام

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . أعلى المتن خط أحمر . على الهوامش
 تصحيحات . ذكر المؤلف في المقدمة بأنه اهدى هذا الشرح إلى السلطان
 العثماني مرادخان الثالث .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٥ م ٩٠ // كشف الظنون : ٤٢٥

موعظة

الطريقة المحمدية

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٦١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٤ * ١٧,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١١٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق جيد

أولاه : الحمد لله الذي جعلنا أمة وسطا خير أمة ... وبعد فإن العقل والنقل متوافقان
والكتاب والسنة متطابقان ...

آخره : . حتى نعلم حقيقة مقالنا ونقول الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي
لولا أن هدانا الله ربنا لا تزعج قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة
إنك أنت الوهاب .

ملاحظات : في البداية فهرس مجمل عناوين . الموضوعات والرموز بالحرمة . على
الهوامش تعليقات قليلة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٨٠ / ٩ // كشف الظنون : ١١١١ // عثمانلي
مؤلفري : ٢٥٣ / ١ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // الاعلام للزركلي :
٦١ / ٦

نحو

الفوائد الضيائية في شرح الكافية لابن حاجب

الجامي ؛ نور الدين أبو البركات عبدالرحمن بن أحمد بن محمد الشيرازي -
٨٩٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٨ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٨٩٧ هـ

المقاس : ٢٠,٤ * ١٣,٣ سم

عدد الصفحات : ٢٣٢

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لوليه والصلوة على نبيه ... اما بعد فهذه فوائد وافية بحل مشكلات الكافية ...

آخره : ... نحو اصببت خيرا واصابني خير ... اللهم اجعل خاتمة امورنا خيرا ...
عن مطالبة الاعواض والاعراض .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . في البداية والنهاية فوائد .

المراجع : الكشف : ١٣٧٢ // معجم المؤلفين : ٥ / ١٢٢ // بروكلمان - مترجم : ٣ /
٣١٢ // الاعلام للزركلي : ٣ / ٢٩٦ // هدية العارفين : ١ / ٥٣٤

موعظة

منهاج العابدين

الغزالي ؛ حجة الاسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسي الشافعي -
٥٠٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,١ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٢١٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الملك الحكيم الجواد الكريم .. اعلّموا اخواني اسعدكم الله وايانا
بمرضاته ان العبادة ثمرة العلم وفائدة العمر ...

آخره : .. وقد وفيّا بالمقصود والحمد لله الذى بنعمته يتم الصالحات وصلى الله
على خير مولود ... محمد النبي وعلى اله الطاهرين الى يوم الدين .

ملاحظات : عناوين الأبواب بالحرمة . بعض الصفحات على الهوامش تعليقات .

المراجع : كشف الظنون : ١٨٧٦ // ذيل بروكلمان : ٧٥١/١ // معجم المؤلفين : ١١
٢٦٦ / // الاعلام للزركلي : ٢٢ / ٧

بلاغة

تلخيص المفتاح في المعاني والبيان

القزويني ؛ خطيب دمشق جلال الدين أبوالمعالي محمد بن عبدالرحمن بن عمر الشافعي - ٧٣٩ هـ

تاريخ النسخ : ٩٩٨ هـ

اسم الناسخ : قوله بن سليمان

تاريخ التأليف : المقاس : ١٩,٢ * ١١,٥ اسم

عدد الصفحات : ٨١ عدد الأسطر : ١١

نوع الخط : تعليق لغة المخطوط :

أولها : الحمد لله على ما انعم ... اما بعد فلما كان علم البلاغة وتوابعها ...

آخره : ... وجميع فواتح السور ... يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر لما تقدم والله اعلم بالصواب .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . عناوين الموضوعات بالحرمة .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٠ / ١٤٥ // كشف الظنون : ٤٧٣ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٢٥٤ // الاعلام للزركلي : ٦ / ١٩٢

فقه حنفي

درر الحكام في شرح غرر الأحكام

ملا خسرو محمد بن فرامرز بن علي الرومي الحنفي - ٨٨٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٢ هـ
 اسم الناسخ : مصطفى بن ابراهيم طاشكوبروي
 تاريخ التأليف : ٨٨٣ هـ
 المقاس : ٢٤,٨ * ١٣,٥ سم
 عدد الصفحات : ٤٣٣
 عدد الأسطر : ٢٥
 نوع الخط : نسخ
 لغة المخطوط :
 أوله : الحمد لله الذي احكم احكام الشرع بمحكم كتابه ...

آخره : ... من قوله تعالى واما بنعمت ربك فحدث ... ولا حول ولا قوة الا بالله
 العلي العظيم برحمتك يا ارحم الراحمين .

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . عناوين الموضوعات بالحمرة . فوق المتن
 خط احمر . نسخة مصححة وقيمة . على الهوامش تعليقات . المتن
 والشرح كلاهما لملا خسرو .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٢٨ // كشف الظنون : ١١٩٩ // بروكلمان -
 مترجم : ٧ / ٣٦٤ // معجم المؤلفين : ١١ / ١٢٢

هيئة وفلك

تشریح الأفلاك

العالمی : بهاء الدین محمد بن حسین بن عبدالصمد الحارثی الجبای -
 ١٠٣١ هـ

تاریخ النسخ : ١٢٢٥ هـ

اسم الناسخ : عثمان بن محمد

تاریخ التألیف :

المقاس : ١٧,٥ * ١٢ سم

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ١٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولها : ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقتنا عذاب النار ... وسميتها تشریح
 الافلاك ... ورتبتها على مقدمة وفصول خمسة ...

آخره : ... ان زاد طول البلد او بقى له بقدره ان نقص فظل المقياس في خط سمت
 القبلة .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . عناوين الموضوعات بالحرمة . فيه صور
 في الهيئة .

المراجع : معجم المؤلفين : ٩ / ٢٤٢ // ايضاح المكنون : ١ / ٢٩٠ // بروكلمان -
 مترجم : ٩ / ٢١٦ // الاعلام للزركلي : ٦ / ١٠٢

شعر ديني

شرح قصيدة البردة = الأنوار المضيئة

المحلي ؛ جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المصري الشافعي -
٨٦٤ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٣٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولها : الحمد لله والشكر له والصلوة والسلام على سيدنا رسول الله ... هذا تعليق لطيف مليح على بردة المديح يفهم به مقاصد ناظمها ...

آخره : ... اجعل البردة على عينيك تفق فحصلها وجعلها على عينيه وقرات عليه فعوفى لوقته والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد واله اجمعين

ملاحظات : متن قصيدة البردة بالحرمة على الهوامش تعليقات كثيرة . ذكر اسم الشرح في فهرست مكتبة برلين الدولية وبروكلمان الأنوار المضيئة .

المراجع : معجم المؤلفين : ٨ / ٣١١ // كشف الظنون : ١٣٣٣ // بروكلمان المترجم : ٣ / ٨٨ // الاعلام للزركلي : ٥ / ٣٣٣

آداب البحث والمناظرة

(١)

الرسالة الولدية

ساجقلي زاده : محمد بن ابي بكر المرعشي الصوفي الحنفي - ١١٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٤ هـ

اسم الناسخ : حسن بن السيد ابراهيم

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٦,٥ * ١١ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١ - ١٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـه : بسم الله وبحمده وصلوة وسلام على رسوله ... هذه رسالة في فن المناظرة عملتها لك يا ولد ولامثالك المبتدئين ...

آخره : فصل اعلم ان حاصل منع مقدمة الدليل ... ولا يلزم من ابطال الملزوم ابطال

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة وتصحيحات . مبتورة من النهاية صفحة فقط.

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ١ / ٣٢٥ // بروكلمان - مترجم : ٨ / ٣٧٦ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦٠ // معجم المؤلفين : ١٢ / ١٤

(٢)

منطق

عرائس النفائس

الخادمي ؛ أبو سعيد محمد بن مصطفى بن عثمان الحسيني الحنفي - ١١٧٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٤ هـ

اسم الناسخ : حسن بن سيد ابراهيم

المقاس : ١٦,٥ * ١١ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١٣ - ٥٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لمن يرفع درجات من شاء ... وبعد لما كانت الحكمة الكبرى ... هي المعرفة والطاعة ...

آخره : .. ومنه القياس الدورى ... بالاجمال والتفصيل ففيه نظر قلله الحمد على الاختتام والصلوة على حبيبه واله السلام .

ملاحظات : عناوين الأبواب والكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : فهرس مخطوطات مكتبة متحف طوب قابو : ٣ / ٧٠٢ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٩٧ // معجم المؤلفين : ١١ / ٣٠١ // هدية العارفين : ٣٣٣ / ٢

منطق

شرح رسالة في المنطق

غير معروف

تاريخ النسخ : ١١٦٤ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٦,٥ * ١١ سم

عدد الصفحات : ٥٧ - ٦٨

عدد الأسطر : ١٧

نوع الخط : نسخ

لغة المخطوط : تركي

أولاه : بسم الله الرحمن الرحيم علملردن بر علمه شروع ايدين طالبك خقند ندركه
طالب اولدغي علمي ... بله زيرا مجهول مطلقه شروع ممكن دكلدر ...

آخره : ... اما ان يكون هذا الشيء شجر او حجر لكنه شجر ينتج انه ليس الحجر
... زيرا جمع مانع دكلدر .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . هذه الرسالة ترجمة رسالة عربية إلى اللغة التركية
مع شرح . نسخة مصححة .

المراجع :

الرسالة الولدية في المنطق

الاسفرائيني عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه - ٩٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٦,٥ * ١١ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٦٩ - ٨٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي لا يتم منطق الفصيح دون شكره ... وبعد فان الرسالة الشريفة التي فيها ... سيد الشريف ...

آخره : ... فلا حجرا فلكنه ليس لا حجرا فلا شجرا فليكن هذا آخر الكلام في هذه الرسالة الشريفة تمت الكتاب .

ملاحظات : ألف السيد الشريف هذه الرسالة لابنه محمد باللة الفارسية وعربها الاسفرائيني . كشف الظنون ينسب إلى الاسفرائيني شرحا فارسيا للرسالة لا ترجمة عربية لها .

المراجع : الكشف : ٨٩٣ // الاعلام للزركلي : ١ / ٦٦ // معجم المؤلفين : ١ / ١٠١ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٣٢٣ // فهرس الظاهرية - منطق : ١٧٥

آداب البحث والمناظرة

تقرير قوانين المناظرة

ساجقلى زاده ؛ محمد بن أبى بكر المرعشى الصوفى الحنفى - ١١٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٤ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١١١٧ هـ

المقاس : ١٦,٥ * ١١ سم

عدد الصفحات : ٨٥ - ١٤٦

عدد الأسطر : ٢٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : وبحمده وصلوة على رسوله ... هذا تقرير القوانين المتداولة من علم المناظرة ... مقدمة لطلب فروعها النادرة ...

آخره : ومعرفة المطويات يحتاج الى بسط وليكن آخر الكلام . الحمد لله على التمام وعلى رسوله افضل الصلوة والسلام .. هذا شرح القلم من تسويد هذا التقرير

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . عناوين الموضوعات والكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : فهرس الظاهرية - آداب البحث ص ١٩١ // بروكلمان - مترجم : ٣٧٦ / ٨
// عثمانلى مؤلفلى : ١ / ٣٢٥ // الاعلام للزركلى : ٦ / ٦٠ // معجم المؤلفين : ١٢ / ١٤

آداب البحث والمناظرة

شرح آداب شمس الدين السمرقندي

قطب الدين محمد الكيلاني - نحو ٨٣٠ هـ

تاريخ النسخ : ٨٤٤ هـ

اسم الناسخ : علي بن صالح

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٨,٢ * ١٣,٧ سم

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٥٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي هدانا الى سواء السبيل ... اما بعد فهذه حواش كتبناها ...

آخره : فيحصل بها المقصود . هذا آخر الكتاب والله اعلم بالصواب

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . ذكر كشف الظنون تاريخ وفاة المؤلف ٨٩١ هـ .

المراجع : كشف الظنون : ٤٠ // بروكلمان : ١ / ٤٦٨ ص ٦١٥ // ذيل بروكلمان : ١ / ٨٤٩ // برلين : ٥٢٠

منطق

مغني الطلاب في شرح ايساغوجي

المغنيساوي ؛ محمود بن الحافظ حسن الرومي الحنفي - ١٢٢٢ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٦١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٨ * ١٢,٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٣٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : عادي

أولاه : نحمدك يا من جعل المنطق ميزانا لطريق التفهيم ... اما بعد فلما كانت

الرسالة المشهورة بايساغوجي ... احتاجت الى شرح ...

آخره : ... العمدة بالبرهان وليكن هذا آخر الرسالة الاثرية ... هذا آخر ما اوردنا

جمعه من الشروح والحواشي ... في زمرة السعداء والصالحين والحمد لله

رب العالمين

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : ذيل بروكلمان : ١ / ٨٤٣ // عثمانلي مؤلفري : ٢ / ٣٣ // ايضاح

المكتون : ١ / ١٥٣ // الاعلام للزركلي : ٧ / ١٦٧ // معجم المؤلفين :

١٥٨ / ١٢

بلاغة

تلخيص المفتاح في المعاني والبيان

القزويني ؛ خطيب دمشق : جلال الدين أبو المعالي محمد بن عبدالرحمن بن
عمر الشافعي - ٧٣٩ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٠٢ هـ

اسم الناسخ : وهبي زاده ابراهيم أدهم

المقاس : ٢٥,٥ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٥٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولسه : الحمد لله على ما انعم ... اما بعد فلما كان علم البلاغة وتوابعها ...

آخره : ... وجميع فواتح السور ... يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر لما تقدم تمت
الكتاب

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . نسخة مصححة بيد الناسخ . عليه اثر خاتم
وقف مع قيد الوقف للمدرس اسماعيل حقي إلى مدرسة حجي بيرام ولي
بتاريخ ١٣٠٩ هـ وقيد تملك للناسخ . الغلاف من الجلد .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٠ / ١٤٥ // كشف الظنون : ٤٧٣ // بروكلمان -
مترجم : ٣ / ٢٥٤ // الاعلام للزركلي : ٦ / ١٩٢

تاريخ

تاريخ مدينة حبان

أبو بكر بن سالم بن أحمد بن علي (كان حيا ١٣٣٥ هـ)

تاريخ النسخ : ١٣٣٥ هـ

اسم الناسخ : المؤلف

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٤ * ١٨ سم

عدد الأسطر : ٢٢

عدد الصفحات : ٢٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : عادى

أولـه : الحمد لله الذى ان وعد ... هذه الاسطر من التواريخ ... مدينة حبان ...
بأمر مولانا قائد الجيوش العثمانية ... سعيد على ...

آخره : ... ما وجدته في الورقة المذكورة ونقلته حرفا ... تم بحمد الله تعالى وعونه
تسويد هذه التواريخ ... في بلد الحبانية ونواحيها ... من الفتن والمحن

ملاحظات : يحتوى تاريخ مدينة حبان في اليمن من بداية تأسيسها إلى تاريخ ١٣٣٥ هـ
في النهاية قصيدة في مدح سلطان الدولة العثمانية .

المراجع :

سيرة النبي

الشفاء بتعريف حقوق المصطفى

القاضي عياض : أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي ٥٤٤ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٢,٤ * ١٣,٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١٨٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : فصل في تفضيله بما تضمنته كرامة الاسراء من المناجات والرؤية ...

آخره : ... فصل في عبادة الصحابة في تعظيم رسول الله ... وان حرمة ميتا
كحرمة حيا فاستكان لها ابو جعفر وقال يا ابا عبدالله استقبل القبلةملاحظات : الكتاب ناقص . فيه تقديم وتأخير في ترتيب الصفحات . بداية المخطوط
في الصفحة ٨٥ .المراجع : الاعلام للزركلي : ٥ / ٩٩ // الكشف : ١٠٥٢ // بروكلمان - مترجم : ٣
/ ٦٣٦ // معجم المؤلفين : ٧ / ١٦

تفسير

أنوار التنزيل وأسرار التأويل (المجلد الأول)

البيضاوي ؛ القاضي ناصر الدين أبو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد بن علي
الشيرازي الشافعي - ٦٨٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٧,٥ * ١٧,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٢٧٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولســـــــــــــــــه : الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ...

آخره : من قرأ سورة الكهف من آخرها كانت له نورا من قرنه الى قدمه ومن
قرأها كلها كانت له نورا من الارض الى السماء

ملاحظات : الكتاب يبدأ من سورة الفاتحة إلى نهاية سورة الكهف . على الهوامش وبين
الاسطر تعليقات كثيرة . نسخة قيمة . الغلاف من الجلد المزخرف .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١١٠ // كشف الظنون: ١٨٦ // بروكلمان -
مترجم : ٤ / ٢٢٠ // معجم المؤلفين : ٦ / ٩٧

هيئة وفلك

(١)

كفاية الوقت لمعرفة الدائرة وفضل (دائرة) السميت

الموقت مصطفى بن علي القسطنطيني الرومي الحنفي - ٩٧٩ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٦,٣ * ٩,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٢٣ - ١

لغة المخطوط : تركي

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي جعل على البحر الاخضر للفلك ... بلد مكة مقنطرات

ديمكله متعارف اولان الت كه ربع دائره اقسامندندر طالب اولنلر ايجون

تركيجه بر مختصر رساله جمع ايلد مكة ...

آخره : ... فصل في معرفة طول كل قائم على بسيط الارض ... نه اولور ايسه

انك ارتقاعى اولور وقس على هذا

ملاحظات : الكتاب يحتوي على (١٢ بابا) . عناوين الأبواب والفصول بالحمرة .

المراجع : عثمانلي مؤلفلري : ٣ / ٣٠٠ // هدية العارفين : ٢ / ٤٣٥

هيئة وفك

(٢)

جيب أفافي = الربيع المجيب

موقت مصطفى بن علي القسطنطيني الرومي الحنفي - ٩٧٩ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٦,٣ * ٩,٥ سم

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٢٤ - ٦٠

لغة المخطوط : تركي

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... اما بعد بو رسالة جيب أفافي ديمكله متعارف
اولان التلك كه ربع دائره اقسامنددر عملارين بيان ايدر ...

آخره : ... قيونك اغزندن صوينه وارنجه دريكليكي سكر زراع اولدى وقس على
هذا

ملاحظات : تحتوي الرسالة (٢٥) بابا . عناوين الأبواب بالحمرة . في الورقة
الاخيرة فائدة في معرفة الساعة بالمقنطرة باللغة التركية .

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ٣ / ٣٠٠ // هدية العارفين : ٢ / ٤٣٥

هيئة وفلك

رسالة في تفسير قوله تعالى " لدلوك الشمس ... "

الخلخالى ؛ حسين بن السيد حسن الحسيني الحنفي - ١٠١٤ هـ

- تاريخ النسخ :
 اسم الناسخ :
 تاريخ التأليف : ١٠٠٦ هـ
 عدد الصفحات : ٨
 نوع الخط : تعليق
 أوله : الحمد لله رب العالمين ... لما كان اشرف الطاعات بعد الايمان هو الصلوة
 امر الله تعالى بها وعين وقفها وقال عز من قائل اقم الصلوة لدلوك الشمس
 ... واختلف المفسرون في معنى دلوك الشمس ...

آخره : ... في هذا المواضع شيء من المشرق والمغرب والجنوب والشمال

ملاحظات : نسخة مصححة . تحتوى اشكال هندسية في الهيئة .

المراجع : معجم المؤلفين : ٣ / ٣١٩ // الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٣٥ // هدية
 العارفين : ١ / ٣٢١ // بروكلمان : ٢ / ٤١٣ ص ٥٤٤ // ذيل بروكلمان
 : ٥٩١ / ٢ // برلين : ٥٧٠١

بلاغة + علم الوضع

بيان الحقائق لكشف الدقائق

عبدالرحمن بن أحمد بن عمر الرهاوي - كان حيا ١٢٩٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٣١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠ * ١٣,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٨٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي خلقنا في احسن تقويم ... ان رسالة خقائق البيان في علم الوضع والبيان المنسوبة الى الفاضل المسمى بطاهر ... ان اجمع لها شرحا ...

آخره : الاتحاد في الذات من لوازم الاتحاد في المفهوم والمعنى ولكن لا عكس تمت بعون الله وحسن توفيقه .

ملاحظات : ذكر المؤلف في المقدمة تم تأليف الكتاب في عهد السلطان عبدالحميد خان بن السلطان عبدالمجيد خان العثماني أعلى المتن خط أحمر . وهو شرح رسالة خقائق البيان في علم الوضع والبيان المنسوبة لطاهر (؟)

المراجع : تاريخ الدولة العلية العثمانية : ٥٨٧

أنوار التنزيل وأسرار التأويل - جزء عم

البيضاوي ؛ القاضي ناصر الدين أبو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد بن علي
الشيرازي الشافعي - ٦٨٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٣٠ هـ

اسم الناسخ : محمد بن ابراهيم بن سليمان بن خليل بن داود

تاريخ التأليف : المقاس : ٢١,٦ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ٥٩ - ١ عدد الأسطر : ١٥

نوع الخط : نسخ لغة المخطوط :

أولاه : عم يتساءلون اصله عن ما فحذف الالف ...

آخره : .. من قرأ المعوذتين فكأنما قرأ الكتب المنزلة التي انزل الله تعالى

ملاحظات : عناوين السور بالحمرة . أعلى الايات خط أحمر . على الهوامش تعليقات
كثيرة . يشتمل من سورة النبأ إلى نهاية القرآن الكريم .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١١٠ // معجم المؤلفين : ٦ / ٩٧ // الكشف : ١٨٦
// بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٢٠

سيرة النبي

(٢)

الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية

الترمذي ؛ أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة - ٢٧٩ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٣٠ هـ

اسم الناسخ : محمد بن ابراهيم بن سليمان

تاريخ التأليف : المقاس : ٢١,٦ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ٦٠ - ١١٨

نوع الخط : لغة المخطوط : ١٩

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... باب ما جاء في خلق رسول الله كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس بالطويل البائن

آخره : ... فانظروا عمن تأخذون دينكم الحمد لله على التمام والكمال والصلوة والسلام على محمد وآله وصحبه اجمعين .

ملاحظات : عناوين الأبواب والكلمات الهامة بالحمرة . في النهاية فوائد كثيرة في الموعظة .

المراجع : معجم المؤلفين : ١١ / ١٠٤ // سركين : ١ / ١ / ٣٠٤ // كشف الظنون : ١٠٥٩ .

آداب البحث والمناظرة

(١)

حاشية على شرح ملاحني = الحنفية على العضدية

مير أبو الفتح محمد الهادي بن أبي نصير بن أبي سعيد الحسيني السعدي -
٩٥٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١١١ هـ
اسم الناسخ : السيد مصطفى بن سيد اسماعيل ديزاغي
تاريخ التأليف : المقياس : ٢١,٢ * ١٢,٧ سم
عدد الصفحات : ٥٠ - ١
نوع الخط : ١١ : عدد الأسطر :
أولاه : لغة المخطوط :
الحساب على الشرح ... اما بعد فهذه عجاب بل زائدة لا تدخل في

آخره : ... ويميزها عن غيرها الطالبون ان مع الذين اتقوا والذين هم محسنون
تمت الكتاب

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : فهرس مخطوطات الظاهرية - آداب البحث : ٢٠٤ // كشف الظنون : ٤١
// ذيل بروكلمان : ٢ / ٢٨٧

آداب البحث والمناظرة

(٢)

شرح آداب طاشكبري زاده - كلاهما للمؤلف -

طاشكبري زاده عصام الدين أبو الخير أحمد بن مصلح الدين مصطفى بن خليل
الرومي الحنفي - ٩٦٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١١١ هـ

اسم الناسخ : مصطفى بن اسماعيل

المقاس : ٢١,٢ * ١٢,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١١

عدد الصفحات : ٥٣ - ٦٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي لا مانع لعطائه ... وبعد فقد كنت كتبت عدة من السطور ...
في علم المناظرة والآداب وقد قصدت الان شرحها ...آخره : والاصول ومن الله التوفيق لاطهار الحق والهام الصواب في كل باب
والحمد لله الوهاب على التمام وآله افضل الصلوة والسلام

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . أعلى المتن خط أحمر .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٢٥٧ // معجم المؤلفين : ٢ / ١٧٧ // كشف الظنون
: ٤١ // بروكلمان : ٩ / ٣٠٦ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٣٤٦

علم الوضع

(٣)

حاشية على شرح أبي القاسم الليثي السمرقندي على الرسالة الوضعية
لللاجي

أبو البقاء ؛ عبد الباقي الحسيني الحنفي - نحو ١٠٥٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١١١ هـ

اسم الناسخ : السيد مصطفى بن السيد اسماعيل

تاريخ التأليف : المقاس : ٢١,٢ * ١٢,٧ سم

عدد الصفحات : ٦١ - ٧٢

نوع الخط : تعليق

أولاه : باسمه سبحانه ويحمده والصلوة على رسوله قوله خص الانسان بمعرفة
أوضاع الكلام أى ميزه عن غيره ...

آخره : .. المركب الوصفى هذا آخر ما أوردنا إيرادته والحمد لله أولا وآخر
والصلوة على نبيه باطنا وظاهرا .

ملاحظات : على الهوامش وبين الأسطر تعليقات . أعلى المتن خط أحمر .

المراجع : بروكلمان المترجم : ٧ / ٢٦٥ // كشف الظنون : ٨٩٨

علم الوضع

(٤)

شرح الرسالة الوضعية للإيجي

السمرقندي ؛ أبو القاسم بن أبي بكر الليثي الإيجي - كان حيا ٨٨٨ هـ

- تاريخ النسخ : ١١٠٨ هـ
 اسم الناسخ : السيد مصطفى بن السيد اسماعيل
 تاريخ التأليف : ٨٨٨ هـ
 عدد الصفحات : ٧٣ - ٩٣
 نوع الخط : تعليق جيد
 أوله : الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام ... وبعد فلما شاع في الامصار وظهر ظهور الشمس في النهار الرسالة العضدية ...
 لغة المخطوط :
 عدد الأسطر : ١١
 المقاس : ٢١,٢ * ١٢,٧ سم

آخره : ... وكذا اطلال في مثل هذه الصورة .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات . نسب الناسخ هذا الشرح إلى القوشجي (- ٨٧٩ هـ) وفي كشف الظنون للسمرقندي فهرس مكتبة كوبريلي مرة بالظن إلى علي القوشجي مرة أخرى إلى السمرقندي في نسبة الشارح اختلاف .

المراجع : فهرس مخطوطات كوبريلي : ٢ / ١٤٧ رقم : ١٤٣٥ // الكشف : ٨٩٨
 // بروكلمان - مترجم : ٧ / ١٦٩ // برلين : ٥٣١١ // الاعلام للزركلي :
 ١٧٣ / ٥ // معجم المؤلفين : ٨ / ١٠٣

علم الوضع

(٥)

الرسالة الوضعية

الايحي ؛ عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالغفار الشيرازي الشافعي -
٧٥٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١١٧ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٩٣ - ٩٥

نوع الخط : تعليق

المقاس : ٢١,٢ * ١٢,٧ سم

عدد الأسطر : ١١

لغة المخطوط :

أولها : هذه رسالة افادها ... عضد الملة والدين ... وهي مشتملة على مقدمة وتبنيه
وتقسيم وخاتمة اما المقدمة فاللفظ قد يوضع لشخص

آخره : ... الثاني عشر لا يريك تعاور الفاظ بعضها في مكان بعض آخر اذا
المعتبر الوضع تمت الرسالة .

ملاحظات : الكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : الكشف : ٨٩٨ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٦٤ // معجم المؤلفين : ٥ /
١١٩

نحو

(٦)

شرح ديباجة المصباح

غير معروف

تاريخ النسخ : ١١١١ هـ

اسم الناسخ : السيد اسماعيل بن السيد مصطفى

تاريخ التأليف : المقاس : ٢١,٢ * ١٢,٧ سم

عدد الصفحات : ٩٧ - ١٢٣

نوع الخط : تعليق

أولاه : اما بعد حمد لله اما كلمة متضمنة بمعنى الشرط فلذلك لزم دخول الفاء في جوابها

آخره : ... يلزم ثبوت الباب الخامس بالاستقراء لا بالعقل لان العقل يجوز ان يكون شيئا آخر غير الخامس .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . الكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : فهرس مخطوطات الظاهرية - النحو ص ٢٤ // كشف الظنون : ١٧٠٩

موعظة

(١)

نُحْرُ الْعَابِدِينَ

ابن ملك (فرشته) - الابن - محمد بن عبد اللطيف بن عبدالعزيز بن امين الدين
الكرماني الحنفي - ٨٥٤ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٥٣ هـ

اسم الناسخ : محمد

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٧ * ١٤,٩ سم

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٩٢ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي هدانا للإسلام ... اما بعد فان العبد الضعيف محمد بن
عبد اللطيف بن فرشته ... التمس مني بعض اخواني ان اكتب لهم رسالة في
فضائل شهر رجب وشعبان وفضيلة شهر رمضان ..

آخره : اذا ازدت تقصيري تزدني تفضلا / كاني بالتقصير استوجب الفضلا

ملاحظات : فوائد في البداية . على الهوامش تعليقات وتصحيحات . المصنف هو ابن
المؤلف المشهور ابن ملك (فرشته) انظر رقم : ١٧٤

المراجع : بروكلمان المترجم : ٧ / ٣٦٠ // الأعلام للزركلي : ٦ / ٢١٧

رسالة في ذكر الله تعالى

أحمد بن محمد رومي اقحصاري (صروخاني) - ١٠٤١ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٥٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٧ * ١٤,٩ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٢

عدد الصفحات : ٩٣ - ٩٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله على نواله والصلوة والسلام على نبيه وعلى آله وبعد فاعلموا ايها
الاخوان ان مطلق الذكر على ما ذكره المحققون ينقسم الى قسمين احدهما
ذكر اللسان والآخر ذكر القلب ...

آخره : ... فحسن اولئك رفيقا اللهم اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت
عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين

ملاحظات : نسخة مصححة . في النهاية فوائد دينية . تاريخ وفاة المؤلف ١٠٤٣ هـ
في هدية العارفين .

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٦ // هدية العارفين : ١ / ١٥٧

منطق

(١)

تعليقات على مبحث جهة الوحدة على الفوائد الفنارية على ايساغوجي

الشرواني ؛ محمد أمين بن صدر الدين - ١٠٣٦ هـ

تاريخ النسخ :
 اسم الناسخ : مصطفى بن ابراهيم
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ١٤ - ١
 نوع الخط : نسخ
 المقاس : ٢١,٥ * ١٥,٧ سم
 عدد الأسطر : ٢٠
 لغة المخطوط :
 أوله : ان احسن ما يفتح به المنطق والكلام حمد الله الواحد ... علقتها على
 المبحث المتداول فيما بين المحصلين الموسوم بجهة الوحدة ...

آخره : ... بمراحل ولا تتبع الهوى ... متقاصرة حامدا لله ومصليا على رسول الله
 تمت هذه الحاشية ... المسمى بجهة المتعلقة على الفنارى

ملاحظات : اعلى المتن خط أسود . نسخة مصححة . مع ذلك اخطاء املائية .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٤١ // فهرس الظاهرية - فلسفة والمنطق : ٣٣ //
 الكشف : ٢٠٧ // برلين : ٢٤٧٤

الفوائد الفنارية على الرسالة الأثيرية

الفناري ؛ شمس الدين محمد بن حمزة بن محمد الرومي الحنفي - ٨٣٤ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٥ * ١٥,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١٥ - ٣١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : حمدا لك اللهم على ما لخصت لي منح عوارف الأفاضل

آخره : ... وليكن هذا آخر الرسالة في المنطق ختمنا الله بالعقائد الحقّة ... وحشرنا في زمرة السعداء .. والحمد لله رب العالمين

ملاحظات : في النهاية ترجمة ايساغوجي إلى اللغة التركية ملخصا (من ٣٢-٣٥) .
في النهاية جاء تاريخ النسخ ٨٨٣ هـ . نوعية الورقة وحداثة الخط وتاريخ رسائل اخر مع هذه الرسالة تشير بانها من خط القرن ١٢ هـ .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ١١٠ // بروكلمان - مترجم : ٥ / ١٠٤ // معجم المؤلفين : ٩ / ٢٧٢ // كشف الظنون : ٢٠٧ // عثمانلي مؤلفري : ٣ / ٣٩٠

حاشية على شرح حسام الكاتي على ايساغوجي

الطالشي (التالشي) محيي الدين محمد بن موسى - ٨٨٧ هـ

تاريخ النسخ : ١١٣٦ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٤ * ١٥,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٣٦ - ٨٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... قال الحمد لله الواجب وجوده قوله افتتح كتابه بالحمد بعد الابتداء بالتسمية ...

آخره : ... والغرض المغالطة تغليط الخصم ودفعه تمت الكتاب

ملاحظات : نسخة مصححة . الكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : فهرس الظاهرية - منطق : ١٠٢ // الكشف : ٢٠٧ // بروكلمان - مترجم

: ١٠٣ / ٥ // فهرس مخطوطات كوبرلي : ١ / ٤٣٥ // هدية العارفين :

٢ / ٢١٠ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٦٤

آداب البحث والمناظرة

(١)

شرح الرسالة العضدية (الحنفية على العضدية)

البردعي ملا حنفي محيي الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد التبريزي
القراباغي - ٩٢٧ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٨ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : لك الحمد جعل الله تعالى مخاطبا تنبئها على القرب ...

آخره : ... فان وجدته حقا فاتبعه والا فاصلحه فان الله لا يضيع اجر المحسنين .

ملاحظات : في الصفحة الأولى قيد تملك لمحمد اسعد مع أثر خاتمة . على الهوامش
وبين الاسطر تعليقات كثيرة .المراجع : الاعلام للزركلي : ٧ / ٥٥ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢٧٢ // ذيل
بروكلمان : ٢ / ٢٨٧ // الكشف : ٤١ // فهرس الظاهرية - آداب البحث :
٢٠٠

آداب البحث والمناظرة

(٢)

حاشية على شرح ملاحنفي (الحنفية على العضدية)

مير أبو الفتاح محمد الهادي بن أبي نصير بن أبي سعيد الحسيني السعدي -
٩٥٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٣ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٩ - ٣٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله على افهام الخطاب ... وبعد فهذه فائدة عجاب بل زائدة لا تدخل
في الحساب على الشرح

آخره : ... ويميزها عن غيرها الطالبون ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . كلمات قوله بالحرمة .

المراجع : فهرس مخطوطات الظاهرية - آداب البحث : ٢٠٤ // كشف الظنون
: ٤١ // ذيل بروكلمان : ٢ / ٢٨٧

رسالة في الأحاديث الموضوعة

الصاغانى (الصغاني) ؛ رضى الدين أبو الفضائل الحسن بن محمد الحسن بن
حيدر القرشي العمري الحنفي - ٦٥٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٢ هـ

اسم الناسخ : موسى بن حسين

المقاس : ٢٠,٩ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ معتاد

أولـه : الحمد لله رب العالمين ... من كذب على متعمد فليتبؤ مقعده من النار ...
ليس الكذب على كالكذب على غيرى ...

آخره : ...ومنها قولهم من تكلم عند الاذان خيف عليه زوال الايمان اعلم ان
اسامي الضعفاء والمتروكين ... وابو سعيد عبدالله بن الرقاشي وابو سعيد
عبد النعيم ...

ملاحظات : في البداية أوائل كتاب الكافي في علمي العروض والقوافي من الباب الاول

المراجع : بروكلمان - مترجم ٥٨٧ / ٣ // معجم المؤلفين : ٢٧٩ / ٣ // الاعلام
للزركلي : ٢١٤ / ٢

شعر ديني

(٢)

الكواكب الدرية في مدح خير البرية

البوصيري ؛ شرف الدين أبو عبدالله محمد بن سعيد بن حماد الصنهاجي
الدلاصي المصري - ٦٩٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٢ هـ

اسم الناسخ : موسى بن حسين

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١٧ - ٤

نوع الخط : نسخ

أولاه : امن تذكر جيران بذي سلم

آخره : اهل التقى والنقى والحلم والكرام

ملاحظات : تحت كل بيت بتان مترجمان نظما . الاول باللغة الفارسية والثاني بالتركية

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٨٦ / ٣ // الكشف : ١٣٣١ // معجم المؤلفين : ١٠ /
٢٨ // الاعلام للزركلي : ٦ / ١٣٩

حديث

(٣)

مجموعة من أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم

أبو حفص بن محمد

تاريخ النسخ : ١٠٩٦ هـ

اسم الناسخ : علي بن محمد

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٥ سم

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١٨ - ٢٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـه : روى عن أبي حفص بن محمد عن أبيه وجده قال قال رسول الله ...
الصلوة مرضاة الرب ...

آخره : ... وقال النبي عليه السلام يا علي إذا رايت الهلال فقل الله اكبر ... ذلك
بقول الله ... اني اعتقت هذا العبد من النار تمت الكتاب

ملاحظات : يحتوى أحاديث في الترغيب والترهيب . على الهوامش تعليقات . يوجد
في نهاية المخطوط ١٤٠ من الأحاديث الموجودة في هذه المجموعة
وأحاديث أخرى تحت عنوان الأحاديث المروية عن حفص بن محمد عن
أبيه .

المراجع :

نحو

(١)

الاعراب عن قواعد الاعراب

ابن هشام ؛ جمال الدين أبو محمد عبدالله بن يوسف بن أحمد الأنصاري -
٧٦١ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٠١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١ - ١٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : هذه فوائد جلية في قواعد الاعراب ... في اربعة ابواب الباب الاول في الجملة واحكامها وفيه اربع مسائل المسئلة الاولى في شرحها ...

آخره : ... وبعضهم يسميه مؤكدا وفي هذا القدر كفاية لمن تأمله

ملاحظات : نسخة مصححة . عناوين الأبواب بالحرمة . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١٤٧ // بروكلمان - مترجم ٦ / ٧٩ // معجم المؤلفين : ٦ / ١٦٣ // كشف الظنون : ١٢٤

آداب البحث والمناظرة

الفوائد المختومة في شرح الفرائد المنظومة

حلوي عبدالله أفندي صروخاني - ١١٥٩ هـ

تاريخ النسخ : نحو ١٢٠١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١١٣٠ هـ

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٢ سم

عدد الصفحات : ١٤ - ٦٧

عدد الأسطر : ١٣

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولاه : نحمدك اللهم يا مجيب السائلين ... وبعد فقد كنت نظمت قصيدة في نظم
الادب ... فشرحتها على وفق الالتماس ... فسميته بالفوائد المختومة ...

آخره : ... ومما ينبغي للمناظر ان يعمل بتسعة آداب احدها الاحتراز عن الايجاز
... لكون كل بيت منها مصراعين اى قد تم هذه الابيات

ملاحظات : نسخة نادرة . يكتب المؤلف قصيدته المسمى بالفرائد ثم يشرحها في هذا
الشرح . أعلى القصيدة خط أحمر .

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ١٤٠ / ٢

أدعية

كتاب اللوامع والأسرار في منافع القرآن والاعخبار

البسكري ؛ عيسى بن سلامة بن عيسى - كان حيا ٨٦٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٦,٤ اسم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٠٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي هدانا لهذا برحمته ... اما بعد قال هذا المختصر قصدت فيه اختصار فضل القرآن العظيم وفضل بعض خصائصه ... واذكر ادعية ...

آخره : ... فيقول الحمد لله اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله واصحابه اجمعين يا ارحم الراحمين يا رب العالمين

ملاحظات : يحتوى الكتاب ثلاثة أبواب . الاول في فضائل القرآن ، الثاني في المنافع والخصائص ، والثالث في الاوراد والاذكار والادعية والحكايات والصلوة على سيدنا محمد . في النهاية احاديث مروية عن حفص بن محمد عن ابيه وفوائد اخرى . من ١٠٥ - ١٣٦ ق

المراجع : معجم المؤلفين : ٨ / ٢٤ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٤٦٩

صرف

كتاب في التصريف

بهاء أبو محمد القزويني

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٥١ - ١

نوع الخط : نسخ

المقاس : ١٧,٧ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ١٧

لغة المخطوط :

أولـه : قال الشيخ الامام ... بهاء ابو محمد القزويني ... اما بعد احمد الله الذي اعز العلم ورفع مناره ... لما فرغت من كتابي الموسوم بلباب الالباب في موسم الاعراب ... فالفقت هذا الكتاب ... علم التصريف ... ومهدته على اربعة اركان ..

آخره : فمتى وجدت كلمة رباعية او خماسية معرأة من بعض هذه الحروف فاحكم بانه دخيل في كلام العرب الا العسجد ... وهما شاذان .

ملاحظات : المؤلف من المتأخرين . له كتاب في النحو باسم لباب الالباب في موسم الاعراب . لم اعثر على معلومات في ترجمته في المراجع .

المراجع :

العوامل المائة - العتيق -

الجرجاني ؛ أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الشافعي - ٤٧١ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٧,٥ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ٥

عدد الصفحات : ٥٢ - ٧٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فان العوامل على ما الفه ... عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني ... مائة عامل وهي تنقسم الى قسمين ...

آخره : ... فهذه مائة عامل لا يستغني الصغير والكبير والوضيع والرفيع عن معرفتها واستعمالها الحمد لله على كل حال .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : معجم المؤلفين : ٥ / ٣١٠ // الكشف : ١١٧٩ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٢٠٣ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٤٨

نحو

امتحان الأذكىاء في شرح لب الألباب للقاضي البيضاوي

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٩ هـ

اسم الناسخ : ابراهيم بن احمد بن عثمان بن الحاجي جمال

تاريخ التأليف : ٩٧٣ هـ المقاس : ٢٠ * ١٣,٥ سم

عدد الصفحات : ١٣٠ عدد الأسطر : ١٩

نوع الخط : رقعه لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ... اما بعد فلما اردت ان ادرس كتاب اللب ... سالني بعض اصحابي ان اكتب لهم شرحا ...

آخره : ... تلحق كاف المؤنث وقفا حفظا لحركتها حتى لا يلتبس بكاف المذكر نحو اكر منكس (منكش) ومررت بكش تمت الكتاب

ملاحظات : في الصفحات الأولى على الهوامش تعليقات كثيرة (من ١ - ٤٠) في النهاية بخط الناسخ قيد ذكر فيه تاريخ التأليف ٩٧٣ هـ

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٤ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // الكشف : ١٥٤٦ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣

صرف

(١)

مراح الأرواح

أحمد بن علي بن مسعود (القرن ٨ هـ)

تاريخ النسخ : ١٢٤٧ هـ

اسم الناسخ : أحمد بن مصطفى

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١,٥ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ٢٨

عدد الأسطر : ١٥

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولاه : اعلم أن الصرف أم العلوم والنحو أيوها ..

آخره : كحكم طوى ان للمتابعة نحو طويا وطويان تمت

ملاحظات : عناوين الأبواب بالحرمة .

المراجع : كشف الظنون : ١٦٥١ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٦١

صرف

(٢)

العزي في التصريف (تصريف العزي)

الزنجاني ؛ عز الدين أبو الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب بن ابراهيم
الخزرجي - كان حيا ٦٥٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٤٧ هـ

اسم الناسخ : احمد بن مصطفى

المقاس : ٢١,٥ * ١٥ سم

تاريخ التأليف : ٦٥٥ هـ

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٢٩ - ٣٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله رب العالمين .. اعلم ان التصريف في اللغة التخيير...

آخره : .. بالكسر للنوع من الفعل تقول هو حسن الطعمة والجلسة والله اعلم
بالصواب

ملاحظات : جاء اسم المصنف في الاعلام " عبد الوهاب بن ابراهيم " عناوين
الموضوعات بالحرمة على الهوامش تعليقات . عناوين الموضوعات
والكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : معجم المؤلفين : ١ / ٥٧ // الكشف : ١١٣٨ // الاعلام للزركلي : ٤ /
١٧٩ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ١٨٣

المقصود في التصريف

ابوحنيفة نعمان بن ثابت بن زوطى الكوفي - ١٥٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٤٧ هـ

اسم الناسخ : احمد مصطفى

المقاس : ٢١,٥ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٤٠ - ٥٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب اما بعد فان العربية وسيلة الى العلوم الشرعية وأحد أركانها التصريف ...

آخره : ... فبعضها لا يتغير لصحة البناء وبعضها لعله اخرى تمت

ملاحظات : عناوين الموضوعات والكلمات الهامة بالحمرة . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٨ / ٣٦ // هدية العارفين : ٢ / ٤٩٥ // مزكين : ١ /

٣ ص : ٥٠ // كشف الظنون : ١٨٠٦ // معجم المؤلفين : ١٣ / ١٠٤ //

فهرس الظاهرية - لغة عربية : ٥٥٣

صرف

(٤)

بناء الأفعال

غير معروف

تاريخ النسخ : ١٢٤٧ هـ

اسم الناسخ : احمد بن مصطفى

المقاس : ٢١,٥ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٥١ - ٥٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : اعلم ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون بابا ستة منها للثلاثي المجرد

آخره : الاقسام السبعة وتجمعها قول الشاعر : صحيح است ومثال است
ومضاعف / لفيق وناقص ومهموز اجوف .

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحرمة

المراجع : كشف الظنون : ١٢٥٥

صرف

(٥)

الأمثلة المطردة في التصريف

غير معروف

تاريخ النسخ : ١٢٤٧ هـ

اسم الناسخ : احمد بن مصطفى

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١,٥ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ١١٠ - ١١٥

عدد الأسطر : ١٩

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولـه : نصر فعل ماضى بناء معلوم ...

آخره : ... لا تنصر ، لا تنصران ، لا تنصرون .

ملاحظات : تحت كل منصرف إيضاح و اعراب باللغة التركية عدا المنصرفات الأخيرة .

المراجع :

عروض وقافية

(١)

حل الرامزة في علمي العروض والقافية

البصري أبو عبدالله محب الدين محمد بن غرس الدين خليل بن محمد - نحو
٨٨٩ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ١ - ١٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله ذي الطول والنعمة ... اما بعد فهذا تعليق لطيف على الرامزة ...

آخره : ... اتحافه ايراد ناظمها الخزرجي منه اى من مطالعها بالدعاء تم حل
الرامزة في علمي العروض والقافية .

ملاحظات : اعتمدت في اسم المؤلف والشرح إلى فهرست مكتبة برلين . الكلمات
الهامة بالحمرة . على الهوامش تعليقات .

المراجع : كشف الظنون : ١١٣٥ // برلين : ٧١١٩ // بروكلمان - مترجم : ٣ /
٣٥٨ الاعلام للزركلي : ٦ / ١١٧ // معجم المؤلفين : ٩ / ٢٩١

عروض وقافية

(٢)

القصيدة الخزرجية في علمي العروض والقافية (الرامزة)

الخزرجي ؛ ضياء الدين أبو محمد عبدالله بن محمد الاندلسي - ٦٢٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٥ سم

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ١٦ - ١٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : وللشعر ميزان يسمى عروضه...

آخره : .. ويسأل عبدالله ذا الخزجي من / مطالعها اتحافه منه بالدعاء

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحمرة . على الهوامش تعليقات .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١٢٤ // الكشف : ١١٣٥ // بروكلمان - مترجم :

٣ / ٣٥٨ // معجم المؤلفين : ٦ / ١١٧

عروض وقافية

(٣)

شرح عروض أندلسي

القيصري ؛ عبدالمحسن بن مجد الدين الرومي الحنفي - ٧٥٥ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ٢٠ - ٢٩

عدد الأسطر : ٢٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : احمد الله على ان قصر سلامة الطبع على نوع الانسان ... وبعد فهذه كلمات لا يهجنها الا الغبي ... في تشريح مشكلات المختصر ...

آخره : ورابعها وهو تاسع الاصل ... متفاعلن وو عاطي فعلاتن ...

ملاحظات : ثلث المخطوط مبتور من النهاية . على الهوامش تعليقات . أعلى المتن خط أحمر .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١٥٢ // الكشف : ١١٣٥ // معجم المؤلفين : ٦ / ١٧٢ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣٥٤ // هدية العارفين : ١ / ٦٢١

أصول الفقه

(١)

شرح مختصر منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل

الايحي ؛ عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالغفار الشيرازي الشافعي -
٧٥٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ١ - ٣٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي برأ الانام وعهم بالاكرام ...

آخره : ... والخطاء في البرهان لمادته وصورته ... وكل قياس دورى والثاني ان
يخرج عن هذه الاشكال تمت الكتاب

ملاحظات : مبتور من النهاية ورقة ، رغم عبارة الخاتمة من الناسخ . في الصفحات
الأولى على الهوامش تعليقات .

المراجع : الكشف : ١٨٥٣ // معجم المؤلفين : ١١٩ / ٥ // بروكلمان المترجم : ٣ /
٣٣٢

أصول الفقه

(٢)

حاشية على شرح الايجي على مختصر منتهى السؤل والأمل في علمي
الأصول والجدل = الشريفة (قسم المنطق)

الجرجاني ؛ السيد الشريف أبو الحسن علي بن محمد بن علي الحسيني الحنفي
- ٨١٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٤٠ - ١٤٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : قال الحمد لله أقول اردت التسمية بالتحديد في مفتتح الكلام ...

آخره : قوله قد يظن انه هو الشكل الاول ... وربما كان تحصيل النتيجة في نفسها
اسهل منها .

ملاحظات : مبتور من النهاية نحو ١١ ورقة . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات
كثيرة .

المراجع : الكشف : ١٨٥٤ // معجم المؤلفين : ٧ / ٢١٦ // بروكلمان - مترجم : ٣ /
٣٣٣ // الاعلام للزركلي : ٥ / ٧

قراءات

(١)

تحرير التيسير في القراءات

ابن الجزري شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن محمد الشافعي - ٨٣٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٠٤ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٢,٥ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١١١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله على تحرير التيسير ... وبعد فلما كانت (كان) كتاب التيسير ...
من اصح لب (كتب) القراءات ...

آخره : ... فاعلم ذلك موقفا لطريق الحق منهاج الصواب وبالله التوفيق .

ملاحظات : عناوين السور والموضوعات بالحمرة . على الهوامش تعليقات كثيرة . في البداية والنهاية فوائد .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٧ / ٤٥ // الكشف : ٥٢٠ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢٩١ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢١٩

حسين (حصين) القاري في اختلاف المقاري

المنمني ؛ مصطفى بن عبدالرحمن بن محمد الازميري الحنفي - ١١٥٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٠٤ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٢,٥ * ١٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١١٢ - ١٤٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله والسلام على رسول الله ... قصدت به بيان ما اختلف فيه من اوجه القراءات من طريق الشاطبية ... وسميته حسين القاري

آخره : ... بالادعية الماثورة في ذلك ايضا ههنا آخر ما التزمت تحريره والله الحمد

ملاحظات : في النهاية فوائد في علم القراءات والتجويد باللغة العربية والتركية .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٩ : ٣٧١ // هدية العارفين : ٢ / ٤٤٥ // الأعلام للزركلي : ٢٣٦ / ٧

كتاب تجويد

المنمني ؛ مصطفى بن عبدالرحمن بن محمد الازميري الحنفي . ١١٥٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٠٤ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٢,٥ * ٢٦ سم

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١٤٤ - ١٧٤

لغة المخطوط : تركي

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد بل سنكه شيخ جزري نك
نظمي ... تركيجه تقريب شروع اولندي ... اولابر مقدمه وضع اولندي

...

آخره : ... اوستون اسريه ... مثال اكاشاها تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

ملاحظات : في بداية المخطوط بخط أحمر قيد اسم المؤلف المنمني . والمخطوط
ترجمة مقدمة الجزري مع مقدمة من المترجم .

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٤٤٥ // الأعلام للزركلي : ٧ / ٢٣٦

تلخيص المفتاح في المعاني والبيان والبدیع

القزويني ؛ خطيب دمشق : جلال الدين ابو المعالي محمد بن عبد الرحمن بن
عمر الشافعي - ٧٣٩ هـ

تاريخ النسخ : ١٢١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٥ * ١٥,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٣٦ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : وابن السبيل ومنه التعبير عن المستقبل بلفظ الماضي ... احوال المسند اما
تركه فلما مر كقولہ ...

آخره : ... وجميع فواتح السور وخواتمها وارادة عن احسن الوجوه واكملها يظهر
بالتأمل مع التذكر لما تقدم والله اعلم بالصواب

ملاحظات : مبتور من البداية نحو ٧ اوراق . نسخة مصححة . بين الاسطر وعلى
الهوامش تعليقات كثيرة . عناوين الموضوعات بالحرمة . يبتداء قبيل بحث
المسند بضعة اسطر .

المراجع : فهرس الظاهرية - بلاغة ص ٢١٨ // كشف الظنون : ٤٧٣ // معجم
المؤلفين : ١٠ / ١٤٥ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٢٥٤ // الاعلام
للزركلي : ٦ / ١٩٢

ملخص تلخيص القزويني في المعاني والبيان والبدیع

عبد اللطيف العلافي

تاریخ النسخ : ١٢١٦ هـ

اسم الناسخ : نسخ جيد

تاریخ التأليف :

المقاس : ٢١,٥ * ١٥,٥ سم

عدد الصفحات : ٣٧ - ٥٩

عدد الأسطر : ١٨

نوع الخط :

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله على توالی آلائه وتواتر نعمائه ... وبعد فهذه ملخص تلخيص
المفتاح زدت فيه من زوائد الفوائد ...

آخره : وبراعة المقطع واحسنه ما اذن بالانتهاء تمت الكتاب بعون الله الملك
الوهاب

ملاحظات : عناوين الأبواب بالحرمة . عنوان الكتاب مكتوب في أعلى الصفحة الأولى
بقلم الناسخ بخط أحمر .

المراجع : فهرس مخطوطات تركيا - السليمانية - كيروسون ... ص : ٢٠٤

أصول الفقه

التوضيح في حل غوامض التنقيح

صدر الشريعة الأصغر (الثاني) : عبيد الله بن مسعود بن محمود المحبوبي
البخاري الحنفي . ٧٤٧ هـ

تاريخ النسخ : ١١٣١ هـ

اسم الناسخ : مصطفى بن عبيد الله

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١٠٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : حامدا لله تعالى أولا وثانيا ... وبعد فان العبد المتوسل الى الله باقوى

الذريعة عبيد الله ... لما سودت كتاب التنقيح ...

آخره : ... وهما حق الله تعالى ويجب الضمان لوجود العصمة والله ولي التوفيق
والعصمة وصلى الله على سيدنا محمد واله الطيبين الطاهرين تم الكتاب

ملاحظات : عليه قيد وقف . أعلى المتن خط أحمر . عناوين الموضوعات بالحمرة .
على الهوامش تعليقات .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١٩٧ // كشف الظنون : ٤٩٦ // ذيل بروكلمان :
٣٠٠ / ٢

تصوف

(١)

قرة العيون

رؤوفي سيد أحمد أسكداري - ١١٧١ هـ

تاريخ النسخ : ١٣٤٢ هـ

اسم النسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١ - ٥

نوع الخط : رقعة

المقاس : ٢٢,٥ * ١٤,٣ سم

عدد الأسطر : ٢٣

لغة المخطوط : تركي

أولاه : الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والأرضين ... أما بعد بكل كيم أيها العارف المحقق ... بو جمله اشياكه عدمدن وجوده بروز ايلمشدر ...

آخره : واردات دوشمشدر ... قدريني بيل وبزه دعا ايله والله الموفق والمعين

ملاحظات : في البداية دعاء إلى المؤلف بكلمات " نفع الله المسلمين ببركة انفاسه " بخط النسخ . الرسالة وما بعدها مكتوبة في دفتر مسطرة عادية .

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ١ / ٧٦

رسالة في التوحيد

النابلسي ؛ عبد الغني بن اسماعيل بن عبد الغني بن اسماعيل الدمشقي
الصالح الحنفي القادري - ١١٤٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٣٤٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٢,٥ * ١٤,٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ٥ ب - ١٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : رقعة

أولاه : الحمد لله الذي وحد نفسه ... وبعد ان للتوحيد مراتب ... توحيد العوام
وتوحيد الخواص ...

آخره : فالتوحيد اكمل الكمالات والكمال لله لا اله الا هو لا شريك له له الملك ازلا
وابدا . تمت

ملاحظات : رسالة تحتوى مراتب التوحيد في صفحة ونصف .

المراجع : معجم المؤلفين : ٥ / ٢٧١ // بروكلمان - مترجم : ٨ / ٢٨٦ // الاعلام
للزركلي : ٤ / ٣٢ // هدية العارفين : ١ / ٥٩٤

تصوف

(٣)

شرح قصيدة من ديوان الشيخ محمد المصري

الخلوتي الحاج محمد نصوحي أفندي - ١١٣٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٣٤٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٢,٥ * ١٤,٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٤

عدد الصفحات : ٦ - ٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : رقعة

أولاه : الحمد لله الذي شرف الانسان ... يا جامع الاسرار والفضائل : خاطب
العزیز قدس سره الى المسالك الصادق بالنظر الى استعدادہ ...

آخره : ... حتى تكون محفوظا من كل الافات المانعة عن تواصل المطالب تمت .

ملاحظات : في النهاية صورة مكتوب لمحمد مصرى باللغة التركية .

المراجع : سجل عثمانى ، محمد ثريا : ٥٥٧ / ٤

تصوف

(٤)

رسالة في الحكم الالهية الجارية على لسان بعض عباد الله

ابن عربي ؛ محيي الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن عبد الله
الطائي الحاتمي الصوفي - ٦٣٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٣٤٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٢,٥ * ١٤,٣ سم

عدد الصفحات : ٨ - ١٢

عدد الأسطر : ٢٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : رقعه

أولها : قال الشيخ ... الشيخ الأكبر ... ويغد فهذه نبذة لطيفة ليستعان بها في طريق
اهل الله وهي من الحكم الالهية ... وهي هذه الكلمات : تجلي الحق لكل فرد

...

آخره : ... والخشوع في البكاء والقرب في النوافل والحمد لله وحده وصلى الله
على من لا نبي بعده وآله اجمعين .ملاحظات : تحتوى الرسالة حكم وضروب امثال مرتبة على حروف الهجاء نظرا
لبداية الجملة .المراجع : معجم المؤلفين : ١١ / ٤٠ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٣٧٧ // هدية
العارفين : ٢ / ١١٤ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٢٨١

تجويد

شرح الدر اليتيم للبركوي

أحمد فائز الرومي - ١٠٤٣ هـ

تاريخ النسخ : ١١٨٠ هـ

اسم الناسخ : حسن بن مصطفى بن احمد

تاريخ التأليف : المقاس : ٢١,٥ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ٢١ عدد الأسطر : ٢٩

نوع الخط : نسخ لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله على نواله والصلوة على نبيه وآله وبعد فان أولى ما يتوسل به
الى نيل الغفران ... وكان اوجز ما ألف في هذا الفن القديم الرسالة المسماة
بالدر اليتيم ...

آخره : ... والتوفيق لما تحبه وترضيه من قول وعمل خصوصا في تلاوة كتابك
الكريم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

ملاحظات : نسخة مصححة فوق المتن خط أسود ؛ منه نسخة في مكتبة جامعة الملك
سعود ؛ في المراجع اختلاف في اسم الاب وتاريخ وفاة المؤلف وهو من
اهل القرن (١١) هـ

المراجع : الكشف : ٧٣٧ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٧٧ // معجم مصنفات القرآن
الكريم : ١ / ٢٤٦

مختصر الحكمة النبوية (شرح الفقه الأكبر)

البابرتي ؛ أكمل الدين محمد بن محمود بن أحمد الحنفي الرومي - ٧٨٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١ - ٥٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فلما رايت مسائل الكتب الكلامية ...

مخالفة لمسائل كتاب الفقه الأكبر ... هذا كتابا مفصلا في تبیین مسائله ...

ثم استخرجت منه هذا المختصر فسميته بمختصر الحكمة ...

آخره : ... فما علينا الا البلاغ المبين والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم فقد

تم مختصر الحكمة النبوية بعون الله احسن الخالقين .

ملاحظات : نسب هذا الشرح بقلم الناسخ في الصفحة الأولى إلى البابرتي . نسبته

كشف الظنون إلى الحكيم اسحق الرومي - ٩٥٠ هـ ؛ في فهارس

المخطوطات والمراجع نسب مرة للبابرتي ومرة إلى الرومي وكأنه اقرب

للأخير والله أعلم .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤٢ / ٧ // سزكين - مترجم : ١ / ٣ ص ٣٨ و ٤٠ //

معجم المؤلفين : ١١ / ٢٩٨ // كشف الظنون : ١٢٨٧

رسالة في حق أبوي الرسول عليه السلام

الحلبي ؛ برهان الدين ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحنفي - ٩٥٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠ * ١٤ سم

تاريخ التأليف : ٩٣١ هـ

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٥٤ - ٥٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي اظهر بقدرته عجائب الاشياء ... وبعد فقد بلغني ان بعض

الناس ابتدع قولاً خالف فيه الكتاب والسنة واجماع الامة بان زعم ان آباء

النبي ... واجداده الى آدم ليس فيهم كافر ...

آخره : ... وفي هذا مقتع للمتبصرين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على

سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين .

ملاحظات : الكلمات الهامة بالحرمة . جاء في نهاية الرسالة اقوال المفسرين في حق

ابوي الرسول صلى الله عليه وسلم .

المراجع : معجم المؤلفين : ١ / ٢٥ // بروكلمان : ٢ / ٤٣٢ : ص ٥٧١ // الاعلام

للزركلي : ١ / ٦٦

رسالة في القنوت في صلاة الوتر

محمد النحيف الحنفي

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٥٩ - ٦٢

نوع الخط : تعليق

المقاس : ٢٠ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط :

أولـه : اللهم انا نسئلك .. وبعد فيقول ... محمد النحيف اعلم ان الصحابة رضي الله عنهم قد اختلفوا في القنوت ...

آخره : ... واذا ادخل الله تعالى الموحدين النار امانتهم فيها فاذا اراد ان يخرجهم منها امسهم الم العذاب .. في آخر شرح المشارق تمت

ملاحظات : متن دعاء القنوت بالحرمة . على الهوامش تعليقات وتصحيحات .

المراجع :

لغة

(٤)

رسالة في حق لفظ جلبي

ابن كمال باشا ؛ شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي الحنفي - ٩٤٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقياس : ٢٠ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ٦٣ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم ... ان لفظه جلبي بالتحريك اسم من
اسماء الله تعالى في لغة الترجمانيآخره : ... وفي هذه الاعتقاد خطاء عظيم اعوذ بالله ان اكون من الجاهلين والله
اعلم بالصواب .ملاحظات : رسالة في صفحة ونصف يشرح معنى كلمة جلبي المستعملة في اللغة
التركية عربيا .المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ١٣٣ // معجم المؤلفين : ١ / ٢٣٨ // هدية
العارفين : ١ / ١٤١

نحو

(٥)

رسالة في بيان معاني حروف والمقطعات

الجرجاني ؛ السيد الشريف أبو الحسن علي بن محمد بن علي الحسيني الحنفي
- ٨١٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠ * ١٤ سم

عدد الصفحات : ٦٤ - ٦٧

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الألقاب في كلام العرب على ثلاثة وعشرين ألف الاصل والف الوصل ...
الباء على خمسة اوجه ...

آخره : ... الباء على اثني عشر وجها ... وياء الجمع مثل رايت المسلمين تم .

ملاحظات : في النهاية قصيدة في ذم احوال المتصوفة للمحقق جابر الله . اول مصرع :
ايا جيل التصوف شر جيل

المراجع : الاعلام للزركلي : ٥ / ٧ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٣٢٤ // معجم
المؤلفين : ٧ / ٢١٦

نحو

(٦)

العوامل المائة - الجديدة -

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٦٧ - ٧١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فاعلم انه لا بد لكل طالب معرفة الاعراب
من معرفة مائة شيء ستون منها يسمى عاملا

آخره : .. نحو توكلنا على من لا يأتي الخير الا من جهته والحمد لله رب العالمين

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحمرة . في النهاية فائدة من كتاب الاظهار للمؤلف

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣ // معجم
المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٦

نحو

شرح النموذج للزمخشري

الأردبيلي جمال الدين محمد بن عبد الغني الرومي - ١٠٣٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١٠٢

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح البيان ... لما رايت مختصر الامام ...
ان اشرحه شرحا ...

آخره : ... وعصمنا الله من شرورهم ورد اليهم بلطفه كيد نحورهم تمت .

ملاحظات : الكلمات الهامة وعناوين الموضوعات بالحرمة . ذكر في بعض المراجع تاريخ وفاة الشارح ٦٤٧ هـ .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٢١١ // الكشف : ١٨٥ // معجم المؤلفين : ١٠ / ١٧٨ // ذيل بروكلمان : ١ / ٥٩٠

عقائد

تعليقة على حاشية الخيالي على شرح عقائد النسفي

غير معروف

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ : بخط المؤلف

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١١٧

نوع الخط : رقعة

أولـه : الحمد لله حمد الكاملين ... وبعد فقد كتبت على الحاشية الخيالي حاشية على
الاصول الجديدة واوضحته ... ما شار اليه المولى سيالكوتي ... وقررت
تصوير في جميع اعتراضاته ...

آخره : ... التالي قوله هذا الادعاء .. في حق الانبياء ويظهر به ان هذا الوجه
ايضا كالثالث يفيد تفضيلهم فقط وفقنا الله تعالى فضله ببركتهم وحرمتهم .

ملاحظات : رموز كلمات " قوله " وبعض التعليقات بالحرمة . يفهم من التسويدات
على الكلمات المختلفة بان هذه النسخة بخط المؤلف .

المراجع :

أدب

ضروب أمثال

حفظي ؛ محمد أفندي - ١١٦٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٦١ هـ

اسم الناسخ : محمد كامل

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠ * ١٢,٥ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق ممتاز

أولاه : شكر وسياس ومننت أول جناب خدائي بي علقته ... حرف الالف الدال على الخير كفاعله ...

آخره : ... يفعل الله ما يشاء ويحكم ما يريد .

ملاحظات : في الصفحة الأولى مدح للكتاب من محمد بير زاده امام السلطان في الدولة العثمانية ومدح آخر من يوسف زاده عبدالله بن محمد برتبة سقرلي في القصر السلطاني . اهدى المؤلف الكتاب للحاج بشيراغا - ١١٦١ هـ في القصر العثماني مقدمة الكتاب بالتركي يحتوى حكم وضروب امثال مرتبا على حروف الهجاء .

المراجع : سجل عثماني : ٢ / ٢٠ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٨٠

عقائد

حاشية على حاشية الخيالي على شرح عقائد النسفي

قول أحمد بن محمد بن خضر العمري الحنفي - ٩٥٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ : عبد الباقي بن عبد الكريم

المقاس : ١٨,٥ * ١٣,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٨٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : سبحانك اللهم وبحمدك على آلائك ... قوله الحمد لمستأهله الحمد هو الوصف المختار بالجميل مطلقا ...

آخره : ... في هذا الحديث دلالة على تفضيل البشر على الملائكة .

ملاحظات : على الهوامش وبين الأسطر تعليقات كثيرة . كلمات " قوله " بالحمرة

المراجع : الكشف : ١١٤٧ // هدية العارفين : ١ / ١١٥ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٩٢

هندسة + رياضيات

شرح اشكال التأسيس

قاضي زاده ؛ صلاح الدين موسى جلبي بن محمد بن محمود الرومي الحنفي -
نحو ٨٤٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٨١٥ هـ

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٤٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولها : الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر ... وبعد فإن الهندسة مع متانة مسائلها
... علم يحتاج الكلمة ...

آخره : ... وهذه الاشكال الخمسة الاخيرة من ثمانية كتاب الاصول لاقليدس وليكن
هذا آخر الكلام والحمد لله على الاتمام .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش اشكال هندسية وتعليقات كثيرة .

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٢٩١ // عثمانلي مؤلفري : ٣ / ٢٩١ // الاعلام
للزركلي : ٧ / ٣٢٨ // معجم المؤلفين : ١٣ / ٤٧ // كشف الظنون :
١٠٥ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٩٦

فقه حنفي

أسئلة وأجوبتها في أسباب وحكمة أصول العبادات بأحكامها وأشكالها
الحالية في الشرع (الصلوة والوضوء)

ملاسد - القرن ١٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٣ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٦

لغة المخطوط : تركي

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... معلوم اولاه بو ترجميه باعث بودركه ... شهر
بوديم مدرسية سنده طلبه دن مل سعد كمنه در سيله مالوف ليكن برصد
في كلوب ... بدست اولسنه سبب ندير ...

آخره : ... بو تحيات صلوات قيامته دك ياقيدر ... كما باركته على ابراهيم انك
حميد مجيد تمت .

ملاحظات : في النهاية فوائد فقهية ورسائل النبي صلى الله عليه وسلم إلى الملوك
ورسائل خلفاء راشدين إلى الولاة والقادة .

المراجع :

عقائد النسفي

النسفي ؛ نجم الدين أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد السمرقندي الحنفي -
٥٣٧ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٤,٦ * ٩,٥ سم

تاريخ التأليف : ٧٦٨ هـ

عدد الأسطر : ٨

عدد الصفحات : ١ - ١٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : قال اهل الحق : حقائق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقق ...

آخره : ... وعامة البشر افضل من عامة الملائكة تمت الكتاب .

ملاحظات : بين الاسطر ايضاحات . في البداية والنهاية فوائد . نسخة مصححة .

المراجع : الكشف : ١١٤٥ // معجم المؤلفين : ٣٠٥ / ٧ // بروكلمان - مترجم : ٤ /

٢٨٩ // الاعلام للزركلي : ٦٠ / ٥

شرح عقائد النسفي

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٧٦٨ هـ

المقاس : ١٤,٦ * ١٠ سم

عدد الصفحات : ١١ - ١٣٩

عدد الأسطر : ١٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته ...

آخره : ... لا في مطلق الشرف والكمال ولا دلالة على افضلية الملائكة على الشرف مطلقا تمت الكتاب .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . أعلى المتن خط احمر

المراجع : الكشف : ١١٤٥ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٢٨ // بروكلمان - مترجم : ٤

/ ٢٩٠ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢١٩

عقائد

حاشية على شرح التفتازاني على عقائد النسفي

خيالي ؛ شمس الدين أحمد بن موسى الرومي الحنفي - ٨٧٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٠٤ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٨٦٢ هـ

المقاس : ٢٢ * ١٥ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٤٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولها : أما بعد الحمد لمآله ... قال الشارح التحرير عامله الله بلطفه الخطير ...

آخره : ... الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم .

ملاحظات : على الهوامش وبين الأسطر تعليقات كثيرة . كلمات قوله بالحرمة

المراجع : هدية العارفين : ١ / ١٣٢ // الكشف : ١١٤٥ // معجم المؤلفين : ٢ /

١٨٧ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٩١ // الاعلام للزركلي : ١ / ٢٦٢

فقه حنفي

شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية

صدر الشريعة الاصغر (الثاني)؛ عبيد الله بن مسعود بن محمود البخاري
المحبوبي البخاري - ٧٤٧ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٥٨ هـ

اسم الناسخ : محمود بن شعبان الادنوي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٦ * ١٥,٢ سم

عدد الصفحات : ٢١٦ عدد الأسطر : ٢٧

نوع الخط : نسخ لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... يقول العبد المتوسل الى الله الذريعة عبيد الله ...
هذا حل المواضع المغلقة من وقاية الرواية ...

آخره : لا يخلو عن المسروق والمغصوب والمحرم وذلك يباح التناول اعتمادا
على الغالب والله اعلم بالصواب

ملاحظات : في البداية فهرس مجمل وفوائد . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات
كثيرة . عناوين الموضوعات بالحرمة .

المراجع : كشف الظنون : ٢٠٢١ // معجم المؤلفين : ٦ / ٢٤٦ // ذيل بروكلمان
٦٤٦ / ١ :

صرف

(١)

شرح العزي في التصريف

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ :
 اسم الناسخ : صالح بن احمد بن ابراهيم
 تاريخ التأليف : ٧٣٨ هـ
 المقاس : ٢٠ * ١٤,٥ اسم
 عدد الأسطر : ١٩
 عدد الصفحات : ٤٧
 نوع الخط : تعليق
 لغة المخطوط :
 أوله : فاقول لما كان من الواجب على طالب كل شيء ان يتصور ...

آخره : ... وانطلاقه واحدة للمرة وحسنة وقبيحة وغيرهما للنوع وكذا البواقي والله اعلم بالصواب .

ملاحظات : مقدمة الكتاب مبثورة . على الهوامش تعليقات كثيرة في النهاية النصف الاول من المطلوب في شرح المقصود (من ٤٨ - ٧٨ ق) ونهاية روح الشروح في شرح المقصود (من ٧٩ - ١٠٧) .

المراجع : الكشف : ١١٣٩ // الاعلام للزركلي : ٢١٩ / ٧ // فهرس الظاهرية علوم اللغة العربية ٤٧٨ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ١٨٤ // معجم المؤلفين : ٢٢٨ / ١٢

صرف

(٢)

شرح بناء الأفعال

غير معروف

تاريخ النسخ : ١٢٦٧ هـ

اسم الناسخ : صالح بن احمد بن ابراهيم

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠ * ١٤,٥ سم

عدد الصفحات : ١١٢ - ١٢٥

عدد الأسطر : ٢١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي صرف صيغ وجودنا الى الكلمات ... وبعد فان المص ...
افتتح كتابه هذا بقوله اعلم ...

آخره : ... مضاعف لفيف ناقص مهموز ... وقد تم شرح الامثلة ... بعون الخالق
والهداية ويعون الله الملك العلام والصلوة على افضل الانام .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . عناوين الموضوعات بالحمرة .

المراجع : كشف الظنون : ٢٥٥

تفسير

تفسير الجلالين (من سورة الكهف الى آخر القرآن وسورة الفاتحة)

المحلي : جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم المصري الشافعي -
٨٦٤ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٢١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٢,٣ * ١٦,٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٢٥٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد هو الوصف بالجميل ثابت لله وهل المراد الاعلام ...

آخره : ... الضالين وهم النصارى ... ان المهتدين ليسوا يهودا ولا نصارى والله اعلم بالصواب .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات فسر جلال الدين السيوطي من سورة البقرة إلى نهاية سورة الاسراء تكملة لعمل المحلى نسب كاتب جلبي تفسير من سورة البقرة إلى الاسراء للمحلى والباقي للسيوطي خطأ والعكس هو الصحيح .

المراجع : الكشف : ٤٤٥ // معجم المؤلفين : ٨ / ٣١١ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٦٠٩ // الاعلام للزركلي : ٥ / ٣٣٣

تعليم

شرح تعليم المتعلم للزرنوجي

ابراهيم بن اسماعيل - كان حيا ٩٩٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٩ هـ

اسم الناسخ : حسن بن مصطفى

تاريخ التأليف : ٩٩٦ هـ

المقاس : ٢٢,٢ * ١٧ سم

عدد الصفحات : ٥٠ - ١

عدد الأسطر : ٢١

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الذي انعم علينا بانواع النعم ... فما رايت الكتاب المسمى بتعليم المتعلم ... اردت ان اشرح شرحا ...

آخره : ... ويتبرك بالآثار والاعبار المذكورة فيه . تعالى عالم السرائر والضمائر واليه يرجع الامر كله .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . في النهاية شرح في دعاء القنوت وشرحان لاربعين حديثا مختلفان . كلاهما مبتور من النهاية وفوائد في تفسير آيات وسور مختلفة (من ٥١ - ٨٤ ق)

المراجع : بروكلمان : ١ / ٤٦٢ ص : ٦٠٦ // ذيل بروكلمان : ١ / ٨٣٧ // كشف الظنون : ٤٢٥

عقائد

تقريب (تتميم) المرام في شرح تهذيب الكلام للتفتازاني

السندجي ؛ عبد القادر بن محمد سعيد بن أحمد التختي المردوخي الكردي
الشافعي - ١٣٠٤ هـ

تاريخ النسخ : اواخر القرن ١٣ هـ

اسم النسخ :

المقاس : ٢١,٦ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١٣٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي وفقنا على السلوك ... قد شرحت في عنفوان الشباب قسم
الكلام من التهذيب ... فدعاني ذلك الى ان اضمها الى ذلك الكتاب ...

آخره : ... خاتمة فيما يلحق بباب الامامة قد وردت احاديث ... ومعين والحمد لله
رب العالمين والصلوة والسلام على محمد خير المرسلين وعلى آله
 واصحابه والتابعين لهم اجمعين .

ملاحظات : احتمال كبير ان يكون بخط المؤلف ؛ على كلمات مختلفة تسويدات ؛ على
الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : معجم المؤلفين : ٥ / ٢٩٩ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٤٤ // ايضاح
المكنون : ١ / ٣١٤ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٧١٣

صرف

شرح العزي في التصريف

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٧٣٨ هـ

المقاس : ٢١ * ١٥ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٥٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لوليه والصلوة على نبيه محمد وآله اما بعد فأقول لما كان من الواجب على كل طالب ...

آخره : ... انطلاقه (واحدة) للمرة وحسنة (أو) قبيحة او غيرهما للنوع وكذلك البواقي تمت الكتاب .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر .

المراجع : الكشف : ١١٣٩ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ١٨٤ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢١٩ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٢٨

تفسير

أنوار التنزيل وأسرار التأويل

البيضاوي : القاضي ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد بن علي
الشيرازي الشافعي - ٦٨٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٤ * ١٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٢٤٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي نزل على عبده القرآن ليكون للعالمين نذيرا ...

آخره : ... من قرأ المعوذتين فكانما قرأ الكتب التي أنزلها الله تعالى تمت الكتاب .

ملاحظات : يحتوي المخطوط تفسير سورة الفاتحة ويس ومن سورة الفتح إلى سورة
الناس . على الهوامش تعليقات .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١١٠ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٢٠ // كشف
الظنون : ١٨٦ // معجم المؤلفين : ٩٧ / ٦

أصول الفقه

التلويح الى كشف حقائق التنقيح

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : القرن ٩ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٧٥٨ هـ

المقاس : ١٧,٥ * ٢٧ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١٣٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ قديم

أولاه : الحمد لله الذي احكم بكتابه اصول الشريعة الغراء ... وبعد فان علم
الاصول الجامع بين المعقول والمنقول ...

آخره : ... قوله وعندنا الحاكم بالحسن والقبیح ... عندهم يكون بخلق الله تعالى ...
والعادة هو ...

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . ينتهى بجزء من موضوع الحسن والقبیح .
في داخل المخطوط صفحات مختلفة ناقصة . المخطوط بلا غلاف .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٧ / ٢١٩ // الكشف : ٤٩٦ // بروكلمان - مترجم : ٧
/ ٣٠٥ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٢٨

شعر ديني

الأضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة

الأنصاري ؛ شيخ الاسلام زين الدين أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن
زكريا الأزهرى الشافعي - ٩٢٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٢١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٨٨١ هـ

المقاس : ١٥,٧ * ١١,٥ سم

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٢٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله المفرج للكرب ... فهذا ما اشتدت اليه حاجة المتفهمين للمنفرجة
... بفتح الحاء مع فتح الجيم ...

آخره : ... وأنا اتوسل الى الله تعالى بالناظم وامثاله ان يمن علي وعلى احبابي ...
بضم الحاء واللام جمع وافية تمت الكتاب .

ملاحظات : في النهاية اشعار باللغة التركية . ومن الشعراء : شهودي ، شمسي ،
يونس ، سزائي وعشقي . مبتور من بعد الورقة الأولى نحو ٧ اوراق من
البداية .

المراجع : الكشف : ١٣٤٦ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ١١٢ // معجم المؤلفين : ٤ /
١٨٢ // الاعلام للزركلي : ٣ / ٤٦

فقه حنفي

المعادل في شرح ملتقى الأبحر

المرعشي ؛ عبدالرحمن بن ابي بكر أحمد بن سليمان الحنفي - ١١٤٩ هـ

تاريخ النسخ : ١١٢٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٢٦٣

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي من علينا طهارة باحياء طهارة القلوب ...

آخره : ... مما ليس في الكتب الاربعة الحمد لله على التمام والصلوة على محمد عليه الصلوة والسلام .

ملاحظات : نسخة مصححة . أعلى المتن خط أحمر . عناوين الموضوعات بالحرمة الصفحات بها آثار رطوبة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٣٤ / ٩ // معجم المؤلفين : ١٥٣ / ٥ // ايضاح المكنون : ٥٥١ / ٢ // عثمانلي مؤلفري : ٢٨٥ / ٣

فقه حنفي

شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية

صدر الشريعة الأصغر (الثاني) ؛ عبيد الله بن مسعود بن محمود البخاري
المحبوبي الحنفي - ٧٤٧ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٧٤٣ هـ

المقاس : ٢٩,٥ * ٢٠ سم

عدد الصفحات : ٣٥٣

عدد الأسطر : ١٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... يقول العبد المتوسل الى الله تعالى باقوى الذريعة
عبيد الله ... هذا حل المواضع المغلقة من وقاية الرواية ...

آخره : ... لا يخلو من المسروق والمغصوب والمحرم ومع ذلك يباح التناول
اعتمادا على الغالب والحمد لله أولا وآخرا على الاتمام .

ملاحظات : على الهوامش وبين الأسطر تعليقات كثيرة أعلى المتن خط . عناوين
الموضوعات والرموز بالحمرة .

المراجع : كشف الظنون : ٢٠٢١ // معجم المؤلفين : ٦ / ٢٤٦ // ذيل بروكلمان : ١ /
٦٤٦

حديث

مشارك الأتوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية

الصاغاني (الصغاني) : رضي الدين أبو الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن
بن حيدر القرشي العمري الحنفي - ٦٥٠ هـ

تاريخ النسخ : ٨٢٧ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٧,٥ * ١٨,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٦٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله محي الرمم ...

آخره : ... كان يلبي هذه التلبية في حجة وعمرته انس لبيك عمرة وحجا تم الكتاب

ملاحظات : الصفحات بها آثار رطوبة ضاعت أوراق من المخطوط - رموز الأحاديث
والعناوين بالحرمة . مبتور من البداية بعد الورقة الأولى .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٢ / ٢١٤ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٥٨٣ // الكشف :
١٦٨٨ // معجم المؤلفين : ٣ / ٢٧٩

فقه حنفي

المعادل في شرح ملتقى الأبحر

المرعشي ؛ عبدالرحمن بن ابي بكر أحمد بن سليمان الحنفي - ١١٤٩ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ : احمد المرعشي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٦,٨ * ١٥,٥ سم

عدد الصفحات : ٣٢٧

عدد الأسطر : ٢٧

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي من علينا باحياء طهارة القلوب ..

آخره : مما ليس في الكتب الاربعة ... الحمد لله على التمام والصلوة على محمد عليه الصلوة والسلام واصحابه الكرام

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر عناوين الموضوعات بالحمرة . في البداية فهرس مجمل . في النهاية قصيدة عربية .

المراجع : ايضاح المكنون : ٥٥١ / ٢ // بروكلمان - مترجم : ٣٣٤ / ٩ // معجم المؤلفين : ١٥٣ / ٥ // عثمانلي مؤلفري : ٢٨٥ / ٣

حديث

مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار

ابن ملك (فرشته) ؛ عبداللطيف بن عبدالعزيز بن أمين الدين الكرمانى
الحنفى - ٨٠١ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٧٢ هـ

اسم الناسخ : علي بن المصطفى

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٧,٢ * ١٨ سم

عدد الأسطر : ٢٧

عدد الصفحات : ٢٤٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ مشكول

أولاه : الحمد لله على هدية الهداية والاسلام ... وبعد يقول الضعيف العويز
عبداللطيف بن عبدالعزيز ... ان اشرحه شرحا يخبر عن خبايا ...

آخره : ... اي بعمره ، وهذا يدل على انه كان قارنا الكلام وما هو اصح الروايات
الواردة فيه في اول الباب التاسع الحمد لله على التمام .

ملاحظات : عناوين الأبواب والكلمات الهامة بالحمرة . أعلى الأحاديث خط أحمر .
على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٥ / ٥٨٥ // الكشف : ١٦٨٩ // الاعلام للزركلي :
٤ / ٥٩ // معجم المؤلفين : ٦ / ١١

حاشية على ديباجة الدر الناجي على متن ايساغوجي

ابراهيم بن محمد البداجي - بعد ١٢١٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٧١ هـ

اسم الناسخ : على بن محمد

تاريخ التأليف : ١٢١٠ هـ

عدد الصفحات : ١ - ٤

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولـه : الحمد لله الذي نور قلوب المتعلمين ... لشرح ديباجة الدر الناجي ...
مغلقاتها سودت ما سودت قوله المنطق والميزان فيه براعة الاستهلال ...

آخره : ... قوله تكلان على وزن غفران بمعنى التوكل الحمد لله العلي كلاما
والصلان على الولي سلاما والال والصحب العلي تماما .

ملاحظات :

المراجع :

الدر الناجي على ايساغوجي

الفيزي التوقادي ؛ السيد عمر بن صالح الحنفي - ١٢٦٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٧١ هـ

اسم الناسخ : علي بن محمد

تاريخ التأليف : ١٢١٠ هـ

المقياس : ٢٤,٦ * ١٨ سم

عدد الصفحات : ٩٧ - ٥

عدد الأسطر : ١٧

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه المنطق ... اما بعد فيقول الفقير الى الله السيد عمر بن صالح ... هذه حواش جديدة واثار مفيدة على متن ايساغوجي ..

آخره : ... هذا ما تيسر لي من هذا المحل مستظهرا بالملك الوهاب الهادي الى سبيل الصواب .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : معجم المؤلفين : ٢٨٦ / ٧ // ايضاح المكنون : ٤٥٢ / ١ // ذيل بروكلمان : ٨٤٣ / ١ // هدية العارفين : ٨٠٠ / ٢

ايساغوجي

الأبهري ؛ اثير الدين المفضل بن عمر بن المفضل السمرقندي - ٦٦٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٧١ هـ

اسم الناسخ : علي بن محمد

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٤,٦ * ١٨ سم

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٩٨ - ١٠١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : قال الشيخ الامام ... اثير الدين الابهرى ... وبعد فهذه رسالة في المنطق
اوردنا فيها ما يجب استحضارها ...

آخره : ... هو البرهان لا غير ولكن هذا آخر الرسالة في المنطق .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . الكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ١٠١ / ٥ // الكشف : ٢٠٦ // معجم المؤلفين : ١٢ /

٣١٥ // الاعلام للزركلي : ٢٧٩ / ٧ // فهرس الظاهرية - منطق : ٨٦

حديث

الموطأ في الحديث

مالك ؛ أبو عبد الله مالك بن انس بن مالك الأصبحي - ١٧٩ هـ

تاريخ النسخ : ١١١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٣٠ * ١٧,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٢

عدد الصفحات : ٩٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : محمد بن الحسن مالك بن انس عن زيد بن زياد ... عن أبي هريرة أنه سألته عن وقت الصلوة فقال أبو هريرة أنا أخبرك ...

آخره : باب الوضوء بماء البحر ... توضأت بماء البحر فذكرت ذلك لرسول

ملاحظات : عناوين الأبواب والكلمات الهامة بالحمرة الصفحات بها آثار رطوبة واكل ارضة الصفحات مفككة وبها تقديم وتأخير في ترتيبها على ما يظن مبتور صفحات مختلفة مبتورة .

المراجع : سزكين : ١ / ٣ ص ١٣٣ // الكشف : ١٩٠٧ // الاعلام للزركلي : ٥ / ٢٥٧

فقه حنفي

البحر الرائق في شرح كنز الدقائق (ج ١)

ابن نجيم ؛ زين الدين عمر بن ابراهيم بن محمد المصري الحنفي - ٩٧٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٣٠,٥ * ٢٠,٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٣٣

عدد الصفحات : ٥١١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ قديم

أولاه : الحمد لله الذي دبر الانام بتدبيره القوى ... اما بعد فان اشرف العلوم ...
علم الفقه ... فاحببت ان اضع عليه شرحا ...

آخره : ... قوله ولو اشترى محرمة حلها ... بتلك الحجة الواحدة ولو لم يحج الا
من قابل كان عليها لكل تحليل عمرة تم الجزء الاول ويتلوه في الجزء
الثاني .

ملاحظات : ينتهي بباب الهدى . الصفحات الأولى والاخيرة بخط حديث . عناوين
الموضوعات والكلمات الهامة بالحرمة . الصفحات بها آثار رطوبة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٣٩ / ٥ // الكشف : ١٥١٥ // بروكلمان - مترجم : ٨
/ ١٤٧ // ذخائر التراث العربي الاسلامي : ١ / ٢٦٠ // معجم المؤلفين :
١٩٢ / ٤

فقه حنفي

(١)

مهمات في الدين

غير معروف

تاريخ النسخ :
اسم الناسخ :
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٤٢ - ١
نوع الخط : نسخ
أولاه : الحمد لله الذي أنزل القرآن هدى للناس وبينات من الهدى ... اما بعد فهذه
مختصر جامع لمهمات الدين جمعه لمن له اهتمام ...
المقاس : ٢٧,٥ * ١٨,٥ سم
عدد الأسطر : ١٩
لغة المخطوط :

آخره : ... ارسلتها فاجفظها بما تحفظ به الصالحين وآخر دعويهم ان الحمد لله
رب العالمين والصلوة على سيدنا محمد والمرسلين وعلى كلهم اجمعين .

ملاحظات : نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات .

المراجع :

فقه حنفي

(٢)

ألفاظ الكفر

بدر الرشيد ؛ محمد بن اسماعيل بن محمود - ٧٦٨ هـ

تاريخ النسخ : ٩٥٦ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٧,٥ * ١٨,٥ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٤٣ - ١٥٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : اما بعد فان الناس لما فسدت قلوبهم فسد سائر بدنهم ...

آخره : ... ولو كان لمسلم أم أو أب ذمي فليس له ان يقودهما الى البيعة وله ان يقودهما الى المنزل تم بعون الله الملك الوهاب .

ملاحظات : عناوين الفصول والرموز بالحرمة . نسخة مصححة . في النهاية فوائد .

المراجع : برلين : ٢١٣٨ // الكشف : ١٣٩٦ // بروكلمان - مترجم : ٣٠٩ / ٦

المهمات الدينية

ابن الخطيب محيي الدين محمد بن قاسم بن يعقوب - ٩٤٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٧,٥ * ١٨,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٥٣ - ١٦٢

نوع الخط : نسخ

أولاه : يوزبك شكرلر اول بر الله اولسون كه بز قولرنه كندنك وارلغن وبرلكن بلمك ميسر ايلدى

آخره : ... اما سنت لرده قوشمات كرك والسلام الحمد لله اولا وآخرا والصلوة والسلام على نبيه واله اجمعين يا رب ارحمنا بفضلك يا معين .

ملاحظات : قيد بقلم الناسخ على الهامش اسم المؤلف ابن الخطيب قاسم . في النهاية شروط وسنن الوضوء والصلوة . في النهاية فوائد ودعاء سرخ باد .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٤٨ / ١١

(٤)

موعظة

اخلص الخالصة

البدخشاني ؛ علي بن محمود بن محمد الرابض - بعد ٩٠٩ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٧,٥ * ١٨,٥ سم

عدد الصفحات : ١٦٢ - ١٨٠

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الاحد القديم ... التمس بعض اخواني ان الخص كتاب الخالصة
على سبيل الايجاز ...آخره : ... فصل في المناجات روى ان داود ع . م . سجد ... فقال ارفع رأسك فان
الله قد غفر لك تم الكتاب .ملاحظات : عناوين الفصول بالحمرة . هذا المخطوط ملخص خالصة الحقائق لما فيه
من اساليب الدقائق للفارابي (- ٦٠٧ هـ) اورد فيه طرقا من الاخبار
والاثار وكلمات الاكابر في النهاية فواند .

المراجع : الكشف : ٦٩٩ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٧١١ // الاعلام : ٢٠ / ٥

فقه حنفي

شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية

صدر الشريعة (الاصغر) الثاني؛ عبيد الله بن مسعود بن محمود البخاري
المحبوبي الحنفي - ٧٤٧ هـ

تاريخ النسخ : ٩١٧ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٦,٣ * ١٨ سم

تاريخ التأليف : ٧٤٣ هـ

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ١٨٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... يقول العبد المتوسل الى الله تعالى باقوى الذريعة
عبيد الله ... هذا حل المواضع المتعلقة من وقاية الرواية ...

آخره : لا يخلو عن المسروق والمغصوب والمحرم ومع ذلك يباح التناول اعتمادا
على الغالب تمت الكتاب

ملاحظات : في البداية فوائد فقهية عناوين الأبواب بالحمرة . على الهوامش وبين
الاسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : كشف الظنون : ٢٠٢١ // معجم المؤلفين : ٦ / ٢٤٦ // ذيل بروكلمان :
٦٤٦ / ١

حديث

مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار

ابن ملك (فرشته) ؛ عبداللطيف بن عبدالعزيز بن أمين الدين الكرمانى
الحنفى - ٨٠١ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٤٨ هـ

اسم الناسخ : سليمان بن شاهسوار

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٧,١ * ١٧,٥ سم

عدد الأسطر : ٢٧

عدد الصفحات : ٢٧٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله على هدية الهداية والاسلام ... وبعد يقول الضعيف العويز
عبداللطيف بن عبدالعزيز ... ان اشرحه شرحا يخبر عن خبايا وكت
عباراته ...

آخره : ... اى بعمره هذا يدل على انه كان قارنا تقدم الكلام وما هو اصح
الروايات الواردة فيه في الباب التاسع الحمد لله على الاتمام ولرسوله
افضل السلام .

ملاحظات : عناوين الأبواب والرموز بالحرمة . أعلى الأحاديث خط احمر . نسخة
مصححة . في النهاية فوائد .

المراجع : الكشف : ١٦٨٩ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٥٨٥ // الاعلام للزركلي :
٤ / ٥٩ // معجم المؤلفين : ٦ / ١١

حديث

الجامع الصحيح

البخاري ؛ أبو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن مغيرة الجعفي - ٢٥٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٩ هـ

اسم الناسخ : محمد بن محمد بن عمر البياني

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٩ * ٢٠ سم

عدد الصفحات : ٥٦٦ عدد الأسطر : ٣١

نوع الخط : نسخ جيد لغة المخطوط :

أولـه : بسم الله الرحمن الرحيم ... باب كيف كان بدء الوحي الى رسول الله ...

آخره : كلمتان حبيبتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ... سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم .

ملاحظات : عناوين الموضوعات وكلمة " حدثني " او " حدثنا " الموجودة في أوائل الأحاديث بالحرمة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٤ // الكشف : ٥٤١ // سركين - مترجم : ١ / ١ : ٢٢٤ // معجم المؤلفين : ٩ / ٥٣

حديث

مصابيح السنة

البغوي : ركن الدين محيي السنة ابن الفراء أبو محمد حسين بن مسعود بن محمد الشافعي . ٥١٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٠٥ هـ

اسم الناسخ : عبدالرحمن بن الحاجي حسن

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٩,٢ * ٢٠ سم

عدد الصفحات : ١٥٤ عدد الأسطر : ٢٣

نوع الخط : لغة المخطوط :

أولـه : ... فلما كان يوم التروية توجهوا الى منا فاهلوا بالحج ...

آخره : ... قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل امتي مثل المطر لا يدري أوله خير أم آخره .

ملاحظات : عناوين الأبواب بالحمرة . مبتور من البداية . ينتدء باواخر باب الاحرام والتلبية من كتاب الحج .

المراجع : الكشف : ١٦٩٨ // بروكلمان - مترجم : ٦٠٥ / ٣ // الاعلام للزركلي : ٢٥٩ / ٢

أصول الفقه

شرح مختصر منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : ١١١٣ هـ

اسم النامسح :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٣٠,٥ * ٢٠,١ سم

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٣٦٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : وبعد فان من عناية الله بالعبادات ان شرع الاحكام وبين الحلال والحرام

...

آخره : ... وفي القدر الذي ذكرناه ارشاد لذلك ارشدنا الله واياكم ... والحمد لله الذي اعان على كتابة هذا الكتاب والصلوة على نبيه المؤيد ... وصحابته الاخيار .

ملاحظات : متن الكتاب بالحرمة . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : الكشف : ١٨٥٣ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢١٩ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٢٨ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣٣٣

فقه حنفي

فراند ملتقى الابحر

السيواسي ؛ اسماعيل بن سنان الدين أبو البركات محمد بن الحسن الزيلي
الحنفي - ١٠٤٨ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقساس : ٢٩,٢ * ١٩ سم

تاريخ التأليف : ١٠٣١ هـ

عدد الأسطر : ٣٣٢

عدد الصفحات : ٣٣٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد ومشكول

أولاه : الحمد لمن منح لنا كنز درر الهداية ... لما كنت اذاكر كتاب ملتقى الابحر

آخره : ... وان لم يشترط فلا ولاية له كذا في الكافي والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . نسخة مصححة وعلى الهوامش تعليقات بها
آثار رطوبة واكل ارضة . متن الكتاب بالحرمة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٣١٤ // الكشف : ١٨١٥ // معجم المؤلفين : ٢ /
٢٧١ // هدية العارفين : ١ / ٢١٨

فقه حنفي

كنز الدقائق

النسفي ؛ حافظ الدين أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود الحنفي - ٧١٠ هـ

تاريخ النسخ : ٨٣٧ هـ
اسم الناسخ : شيخ محمد
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٣٦
نوع الخط : تعليق
أولاه : الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار وأعلى حزه في الامصار ...

آخره : وقسم ما بقي على سهام في من بقي تمت .

ملاحظات : نسخة مصححة . عناوين الموضوعات بالحمرة . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . في النهاية أثر خاتم السيد أمير محمد وبها آثار رطوبة .

المراجع : الكشف : ١٥١٥ // معجم المؤلفين : ٦ / ٣٢ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ١٩٠ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٦٧

فقه حنفي

الاختيار في تعليل المختار (الجزء الأول)

الموصلي : مجد الدين أبو الفضل عبدالله بن محمود بن مودود البلدي الحنفي - ٦٨٣ هـ

تاريخ النسخ : القرن ٨ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٦,٨ * ١٧,٥ اسم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٣٣٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي شرع لنا ديننا قويمًا ... وبعد فكنت جمعت في عنفوان شبابي مختصرًا في الفقه ...

آخره : ... باب صلاة الخوف وهي ان يجعل الامام الناس طائفة ... لان الخندق بعد شرعية الصلوة .

ملاحظات : نسخة قديمة تنتهي بباب صلاة الخوف ناقصا . في النهاية قيد تملك ليوسف بن رستم العاد لجوازي قال فيه : بانه اشترى هذه النسخة في مكة المشرفة . العناوين بالحرمة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١٣٥ // الكشف : ١٦٢٢ // معجم المؤلفين : ٦ / ١٤٧ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٧٢٧

تفسير

حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل

شيخ زاده : محيي الدين محمد بن مصلح الدين مصطفى القوجوي الحنفى -
٩٥١ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٩ * ١٩,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٣٧

عدد الصفحات : ٣٥٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : سورة آل عمران قوله إنما فتح الميم قرأ الجمهور ألم الله بفتح الميم واسقاط همزة الجلالة ...

آخره : ... قوله فقال إن الله لا يقبل ما شورك فيه ... من قرأ سورة الكهف يوم الجمعة فهو معصوم الى ستة ايام من كل فتنة تكون فان خرج الدجال عصم منه .

ملاحظات : يتبدء ببداية سورة آل عمران وينتهى بتمام سورة الكهف . نسخة مصححة . الغلاف من الجلد المزخرف .

المراجع : كشف الظنون : ١٨٨ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٣٢ // بروكلمان - مترجم :
٢٢٤ / ٤

موعظة

منهاج العابدين

الغزالي ؛ حجة الاسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسي الشافعي -
٥٠٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٧,٣ * ١٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٩٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : ان يكون لانها طريق الجنة فيصير هذا تصديقا لما قاله النبي ...

آخره : اما السلامة فان الدنيا وفتنها وغوائلها بحيث لم يسلم ... بقيصر افقلت له لا
تبكي عينك .

ملاحظات : مبتور من البداية صفحة ومن النهاية بضعة اوراق . عناوين الموضوعات
بالحمره .

المراجع : كشف الظنون : ١٨٧٦ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢٦٦ // ذيل بروكلمان
: ١ / ٧٥١ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢٢

تفسير

حقائق التأويل ودقائق التنزيل - المجلد الأول -

القاشاني (الكاشاني) ؛ كمال الدين عبدالرزاق بن احمد بن أبي الغنائم محمد
- ٧٣٠ هـ

تاريخ النسخ :
اسم النسخ :
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٤٣٥
نوع الخط : تعليق
أولاه : الحمد لله الذي ابرز حقائق المعاني ... وبعد فاني كنت اوان الطلب ...
المقاس : ٢٦,٥ * ١٧ سم
عدد الأسطر : ٢٥
لغة المخطوط :

آخره : ... لتلك الصفات الالهية والكلمات الربانية بها رحيمًا يرحمكم باظهارها
عليكم والله اعلم بحقائق الامور .

ملاحظات : المصنف صاحب كتاب " تاويلات القرآن " . يبتدء بسورة الفاتحة .
وينتهي بسورة الانعام . منه نسخة في مكتبة السليمانية - ايا صوفيا برقم
١٩٨ .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٣ / ٣٥٠ // معجم المؤلفين : ٥ / ٢١٥ // بروكلمان -
مترجم : ٣٣٢ / ٤

فقه حنفي

كنز الدقائق

النسفي ؛ حافظ الدين أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود الحنفي - ٧١٠ هـ

تاريخ النسخ : ٨٩٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٦,٢ * ١٧,٥ اسم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٨٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار وأعلى حربه في الامصار ...

آخره : ... مسائل شتى ... ولحافظ القرآن ان يختم في اربعين يوما .

ملاحظات : ينتهي بمسائل شتى . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . في الورقة الاخيرة كلمات غير واضحة سببها التمزق .

المراجع : الكشف : ١٥١٥ // معجم المؤلفين : ٦ / ٣٢ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ١٩٠ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٦٧

حديث + أدعية

الأذكار (حلية الأبرار)

النووي ؛ محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسين الشافعي -
٦٧٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ٨ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٤ * ١٧,٢

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٨٢

لغة المخطوط :

نوع الخط :

أولاه : الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار ... اما بعد فقد قال الله العظيم العزيز الحكيم فانكروني اذكركم ...

آخره : ... وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه مآب وحسبنا الله ونعم الوكيل ...
كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكر الغافلون وعلى سائر النبيين وآل كل
وسائر الصالحين .

ملاحظات : اسم الكتاب حلية الأبرار وشعار الأخبار في تلخيص الدعوات والأذكار في
الأصل ، مع ذلك مشهور باسم الأذكار النووية عناوين الموضوعات
بالحمرة . عدة أوراق بخط حديث ليدل ما ضاعت من الأصل .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٣ / ٢٠٢ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٨٣ // كشف
الظنون : ٦٨٨ // الأعلام للزركلي : ٨ / ١٤٩

تفسير

مفاتيح الغيب (التفسير الكبير من سورة مريم إلى سورة الفرقان)

الرازي ؛ فخر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن الشافعي - ٦٠٦ هـ

تاريخ النسخ : (القرن ٨ هـ)

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٧ * ١٨ سم

عدد الصفحات : ٣٠٩

عدد الأسطر : ٢٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : سورة مريم... قوله تعالى كهيعص قبل الخوض في القراءات لابد من مقدمات المقدمة الاولى أن حروف المعجم على نوعين...

آخره : ... المسئلة الثالثة : قوله أتصبرون إستفهام والمراد منه التفهير...

ملاحظات : نسخة مصححة أعلى الآيات خط أحمر. الصفحات بها آثار رطوبة وأكل أرضة في الصفحات الأخيرة ضاعات كلمات من الرطوبة والتمزق.

المراجع : الكشف : ١٧٥٦ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٣١٣ // بروكلمان - مترجم : ٣٦٢ / ٥ // معجم المؤلفين : ١١ / ٧٩

تفسير

أنوار التنزيل وأسرار التأويل - الجزء الأول

البياضاي ؛ القاضي ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد بن علي الشيرازي الشافعي - ٦٨٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ٩ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٦,٥ * ١٨ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٣٠٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ...

آخره : ... من قرأ سورة الكهف من آخرها كانت له نورا من قرنه إلى قدمه ومن قرأها كلها كانت له نورا من السماء إلى الأرض .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . متن الآيات بالحمرة . ينتهي بتمام سورة الكهف .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١١٠ // معجم المؤلفين : ٦ / ٩٧ // كشف الظنون : ١٨٦ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٢٠

حديث

مشارك الأتوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية

الصاغانى (الصغانى) : رضى الدين أبوالفضائل الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر القرشى العمري الحنفى - ٦٥٠ هـ

تاريخ النسخ : (القرن ١٠ هـ)

اسم الناسخ : طرمش بن يحيى بن حمزة بن برهان

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٧,٤ * ١٩,٥ سم

عدد الصفحات : ١٧٧ عدد الأسطر : ١٣

نوع الخط : نسخ لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله محيي الرمم

آخره : كان يلبي بهذه التلبية في حجة وعمرته . م . أنس لبيك عمرة وحجا والله اعلم تمت الكتاب

ملاحظات : على الهوامش وبين الأسطر تعليقات . الرموز وعناوين الموضوعات بالحرمة .

المراجع : الكشف : ١٦٨٨ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٥٨٣ // معجم المؤلفين : ٣ / ٢٧٩ // الاعلام للزركلى : ٢ / ٢١٤

تفسير

تفسير القرآن الكريم

السمرقندي ؛ علاء الدين علي بن يحيى الحنفي - نحو ٨٨٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٦,٥ * ١٧,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٧

عدد الصفحات : ١٧٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ قديم

أولـه : بسم الله الرحمن الرحيم ... كهيعص قسم أقسم به الله تعالى وهو اسم من اسمائه الحسنی وهو اسم الصورة والمعنى ...

آخره : سورة الليل ... والليل ای وحق الليل إذا يغشى ای يغطي بظلمته ما بين السماء والارض .. فقال الله تعالى انه لم يفعل ذلك مجازاة لاحد

ملاحظات : الكتاب يبدأ من اواخر سورة الكهف وينتهي بسورة الليل ؛ في الصفحة الأولى قيد بخط حديث فيه " تفسير علي السمرقندي لا تغفل " ؛ في الكشف لعلي السمرقندي تفسير في اربع مجلدات إلى سورة المجادلة اسمه " بحر العلوم " يصل إلى تفسير سورة الليل

المراجع : بروكلمان - مترجم : // هدية العارفين : ١ / ٧٣٣ // الكشف : ٢٢٥ // الاعلام للزركلي : ٣٢ / ٥

فرائض

فرائض شهاب الدين

شهاب الدين أبو حامد أحمد بن محمود بن علي بن أبي طالب

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,٥ * ١٣,٤ سم

عدد الأسطر : ٩

عدد الصفحات : ١٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جميل

أولاه : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبيه محمد وآله اجمعين قال النبي عليه السلام تعلموا الفرائض ... فضل يبدء من تركه الميت بالتجهيز ...

آخره : فصل في ذوي الارحام وهم اولاد البنات ... فالاقرب على ترتيب العصابات وتقصيلهم في المطولات .

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحرمة . مبتور بالحرمة . مبتور من النهاية . منه نسخة في مكتبة كوبريلي باسم جوائز الفرائض

المراجع : فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي : ٤٤٠ / ٢ // الكشف : ١٢٥٠ // ذيل بروكلمان : ٩٧٣ / ٢

تفسير

أنوار التنزيل وأسرار التأويل

البيضاوي القاضي ناصر الدين أبو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد بن علي
الشيرازي الشافعي - ٦٨٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٦ * ١٧,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٣٥٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ قديم

أولـه : بتلك الصفات لا يستأهل ... إياك نعبد وإياك نستعين ثم انه لما ذكر الحقيق
بالحمد ...

آخره : ... من قرأ المعوذتين فكأنما قرأ الكتب التي أنزلها الله تعالى كلها .

ملاحظات : مبتور من البداية وفي النهاية أيضا بضعة أوراق في أماكن مختلفة يبدء
بتفسير 'إياك نعبد ...' وينتهي بسورة الناس . نسخة مصححة . على
الهوامش تعليقات . عناوين السور بالحرمة . أعلى الآيات بخط أحمر .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١١٠ // كشف الظنون : ١٨٦ // معجم المؤلفين :
٩٧ / ٦ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٢٠

مقني الطلاب في شرح ايساغوجي

المقنيساوي ؛ محمود بن الحافظ حسن الرومي الحنفي - ١٢٢٢ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١,٧ * ١٥,٧ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٢٧ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـه : نحمدك يا من جعل المنطق ميزانا لطريق التفهيم ... اما بعد فلما كانت

الرسالة المشهورة بإيساغوجي ... احتاجت الى شرح ..

آخره : ... العمدة بالبرهان فقط وليكن هذا آخر الرسالة ... هذا آخر ما اوردناه

جمعه من الشروح والحواشي ... في زمرة السعداء والصالحين والحمد لله

رب العالمين .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات .

المراجع : هدية العارفين : ٤١٨ / ٢ // ايضاح المكنون : ١٥٣ / ١ // ذيل بروكلمان

: ٨٤٣ / ١ // عثمانلي مؤلفري : ٣٣ / ٢ // الاعلام للزركلي : ١٦٧ / ٦

// معجم المؤلفين : ١٥٨ / ١٢

آداب البحث والمناظرة

(٢)

الرسالة الحسينية

شاه حسين أفندي بن عبدالله الانطاكي - ١١٣٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٧ * ١٥,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٢٨ - ٤٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : يا من وفقنا لوظائف البحث وكلمة يا مشتركة بين الاحوال الثلاث ...

آخره : ... فيكون مغلوب الخصم الضعيف بالافهام ان هذا اشنع وجوه الالتزام وعلى الله التوكل وبه الاعتصام .

ملاحظات : في الصفحات الأولى على الهوامش تعليقات .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٨ / ٢٣١ // الظاهرية اداب البحث : ١٩٢ // فهرس مخطوطات تركيا - اماسيا : ١ / ١٣٨

الشمسية في القواعد المنطقية

الكاتب : نجم الدين أبو الحسن علي بن عمر بن محمد القزويني - ٦٧٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٠ هـ

اسم النسخ :

المقاس : ٢١,٧ * ١٥,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٥٠ - ٦٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة المقدمة ففيها بحثان الأول في ماهية المنطق ...

آخره : ... وأما محمولاتها فخارجة عن موضوعاتها لامتناع ان يكون جزء الشيء مطلوباً بثبوته بالبرهان وهذا آخر الكلام .

ملاحظات : في الصفحات الأولى على الهوامش وبين الأسطر تعليقات . قبل هذه الرسالة مقدمتها مستقلة في ورقة .

المراجع : الكشف : ١٠٦٣ // بروكلمان - مترجم : ٥ / ١١٤ // هدية العارفين : ١ / ٧١٣ // معجم المؤلفين : ٧ / ١٥٩ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٣١٥

لغة + معجم

مختار الصحاح - المجلد الثاني -

الرازي، زين الدين أبو عبدالله محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الحنفي - كان
حيا ٦٩١ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٢٢ هـ
اسم الناسخ : محمود السكتواري
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٧٠
نوع الخط : تعليق
أولاه : فكانوا لجهم خطبا ... قطط قط الشيء قطعة عرضا وبابه رد ومنه قط
القلم ...

آخره : ... يا حرف من حروف المقحم (المعجم) وهي من حروف الزيادات ...
ولا زال منهلا بجرعائك القطر . احمد الله على الاتمام واصلي على سيد
الاتمام وعلى آله الكرام .

ملاحظات : مبتور من البداية اول كلمة فيه قطط . المفردات وعناوين الموضوعات
بالحمرة . على الهوامش تعليقات . المجلد الاول من هذا المعجم مسجل في
المكتبة برقم مخطوط ٦٢ بنفس الخط . مبتور من البداية اول كلمة قيد
قطط .

المراجع : معجم المؤلفين : ٩ / ١١٢ // بروكلمان - مترجم : ١ / ٥٩١ // مختار
الصحاح : طبع المكتبة الاموية ١٩٨٠ م // الكشف : ١٠٧٣

أدعية

الحصن الحصين

ابن الجزري شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن محمد الشافعي - ٨٣٣ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٢,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٤٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لله وسلام على عباده الدين اصطفى وبعد فقد قال ... الجزري الشافعي ... اما بعد حمدا لله الذي جعل الدعاء لرد القضاء ...

آخره : ... وكل تسبيحة وكل تكبيرة صدقة ... احيوك الا .

ملاحظات : مبتور من النهاية . في الصفحات الاوائل أثر رطوبة اثرت على الخط .

المراجع : معجم المؤلفين : ٢٩١ / ٧ // بروكلمان - مترجم : ٢٢٩ / ٧ // الكشف :

٦٦٩ // برلين : ٣٧٠٢ // الاعلام للزركلي : ٤٥ / ٧

صرف

المضبوط في شرح المقصود

قره سنان؛ يوسف بن عبد الملك بن بخشيش الرومي الحنفي - ٨٥٢ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٨٣٩ هـ

المقاس : ٢١,٣ * ١٤,٣ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : عادى

أولاه : الحمد لله الذى صرف قلوبنا ... كتبنا هذه الحواشي للمختصر المسمى بالمقصود ... فسميتها بالمضبوط ...

آخره : ... وبعضها لا يتغير ... وهذا التغير لا يقدم دلالة المذكورة ... من عند الله المؤيد .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٥٦٠ // كشف الظنون : ١٨٠٧ // عثمانلي مؤلفاري : ٣٩٧ / ١

منطق

(١)

حاشية على شرح الدواني على تهذيب المنطق والكلام للتفتازاني

مير أبو الفتح محمد الهادي بن أبي نصير بن أبي سعيد الحسيني السعدي -
٩٥٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٥٨ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,٧ * ١٣,٦ سم

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١ - ١١٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : بالجميل الاختياراه فيه نظر لانه ان كان الجميل المذكور محمودا به يلزم القول بتخصيص المحمودية ...

آخره : ... كل واحدة من البسائط السبع الاولى مع بعدها من السبع الاخيرة ... استثناء للمرام واستتمام للكلام في هذا المقام تمت .

ملاحظات : الورقة الأولى مبتورة . على الهوامش تعليقات كثيرة . منه نسخة كاملة برقم ٥٢٩ م.خ ومن ١٥٦ - ١٨٩ ق شرح على اصل المتن المحشي .

المراجع : فهرس مخطوطات الظاهرية الفلسفة والمنطق ص ١١٥ // كشف الظنون : ٥١٦ // ذيل بروكلمان : ٣٠٢ / ٢

شرح تهذيب المنطق والكلام

الدواني جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الشافعي - ٩٢٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٨٧ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٧ * ١٣,٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١١٨ - ١٥٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق جميل

أولاه : تهذيب المنطق والكلام توشيحاً بذكر المفضل المنعم .. قوله الحمد لله هو

الوصف بالجميل على جهة التعظيم ...

آخره : ... ووضعت النسبة بين كل اثنين منها في ملتقى الخطين الخارجين من كليهما تسهيلاً للضبط على المبتدي .

ملاحظات : أعلى المتن خط . كلمات " قوله " بالحمرة . على الهوامش تعليقات .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٣٥ / ٧ // معجم المؤلفين : ٩ / ٤٧ // الكشف : ٥١٦ // الاعلام للزركلي : ٣٢ / ٦

منطق

تهذيب المنطق والكلام

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٦ هـ

اسم الناسخ : احمد بن مصطفى

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,٧ * ١٣,٦ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١٥٦ - ١٥٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق جيد

أولاه : الحمد لله الذي هدانا لهذا سواء الطريق ... وبعد فهذه غاية تهذيب الكلام في تحرير المنطق والكلام ...

آخره : ... والتحديد أي فعل الحد والبرهان أي الطريق إلى الوقوف على الحق والعمل به وهذا بالمقاصد أشبه تم رسالة التهذيب .

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحمرة .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٢٨ // الكشف : ٥١٥ // بروكلمان - مترجم : ٧ /

٣١٠ // فهرس مخطوطات الظاهرية : الفلسفة والمنطق وآداب البحث ص :

١١٠ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢١٩

منطق

(٤)

تعليقة على تهذيب المنطق والكلام

غير معروف

تاريخ النسخ : ١١٨٧ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٧ * ١٣,٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١٦٠ - ١٨٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : وإذا قد تمت الحاشية الجليلة الجلالية هنالك ولا بأس بعد ذلك ان اكتب

على اصل المتن ما يتعلق بحل مواضعه ... قوله قد قيد العامتان اه اى
المشروطة ...آخره : ... قوله وأما جدلا يتألف اه اى الجدل قياس مركب من المشهورات
والمسلمات ... ويسمى مظنونات كقولنا تمت .ملاحظات : هذه تعليقات محدودة على تهذيب المنطق والكلام . نسخة مصححة . يظن
ناقص من النهاية.

المراجع :

تجويد

شرح الدر اليتيم للبركوي

أحمد فائز الرومي - ١٠٤٣ هـ

تاريخ النسخ : ١١٤٤ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١ - ٤٥

نوع الخط : نسخ

المقاس : ١٩,٧ * ١٢ سم

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله على نواله والصلوة على نبيه وآله وبعد فان أولى ما يتوصل به
الى نيل الغفران ... وكان أوجز ما ألف في هذا الفن القويم الرسالة المسماة
بالدر اليتيم ...

آخره : ... والتوفيق لما تحبه وترضاه من قول وعمل خصوصا في تلاوة كتابك
الكريم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تم .

ملاحظات : أعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات كثيرة . معظمها نقلا من
الشرح . الكلمات والحروف الهامة بالحرمة .

المراجع : الكشف : ٧٣٧ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٧٧ // معجم مصنفات القرآن
الكريم : ١ / ٢٤٦

تجويد

(٢)

رسالة في الضاد المعجمة

ساجقلي زاده محمد بن أبي بكر المرعشي الحنفي الصوفي - ١١٤٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٧ * ١٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٤٦ - ٤٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الضاد مخرجها معروف وهي متوسطة في الاطباق

آخره : لأن هذا الزمان ليس باسعد من زمان صاحب الرعاية الحمد لله الذي بعزته وجلاله تتم الصالحات .

ملاحظات : تبدأ الرسالة بدون مقدمة . موضوعها مخرج الضاد في التجويد . في النهاية اسم المؤلف .

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٣٢٢ // معجم المؤلفين : ١٢ / ١٤ // بروكلمان - مترجم : ٨ / ٣٧٦ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦٠

(٣)

تجويد

الدر اليتيم

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بدير علي بن اسكندر الحنفي الرومي
- ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٨ هـ

اسم النسخ :

تاريخ التأليف : ٩٧٤ هـ

عدد الصفحات : ٥٤ - ٤٩

نوع الخط : نسخ

أولاه : لله الحمد في الأولى والأخرة ... وبعد فهذه رسالة في التجويد لكل تاللي
قرآن مجيد

آخره : ... وقلب التاء التانيث الفا ونحو ذلك هذا آخر الرسالة .

ملاحظات : الكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // عثمانلي مؤلفاري : ١ / ٢٥٣ // معجم
المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // الكشف : ٧٣٧ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣٧٧

تجويد

(٤)

رسالة في حق الضاد

ساجقلي زاده محمد بن أبي بكر المرعشي الصوفي الحنفي - ١١٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٨ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٧ * ١٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٥٤ - ٥٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : وبحمده وصلواته على رسوله ... قال الرضي في شرح الشافية وبعض الحروف ... فان الضاد تجد منفذا من بين اضراس ...

آخره : ... جادل بالباطل ليدحض به الحق ولنختم الكلام على هذا القدر والحمد لله تعالى يلهم الصواب .

ملاحظات : الكلمات الهامة بالحرمة . على الهوامش تعليقات .

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٣٢٢ // معجم المؤلفين : ١٢ / ١٤ // بروكلمان - مترجم : ٨ / ٣٧٦ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦٠

تجويد

المقدمة الجزرية

ابن الجزري شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن محمد الشافعي - ٨٣٣ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٥٧ - ٦٦

نوع الخط : نسخ

أولاه : يقول راجي عفو رب سامع - محمد بن الجزري الشافعي

آخره : ... والحمد لله لها ختام - تم الصلاة بعد والسلام على النبي المصطفى المختار - وعلى آله وصحبه الاظهار .

ملاحظات : عناوين الموضوعات واسماء القراء بالحمرة . في النهاية فائدة في القراءات السبعة باللغة التركية ونظم في الصفات المضادة عشرة .

المراجع : معجم المؤلفين : ١ / ٢٩١ // الكشف : ١٧٩٩ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٢٣ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٤٥

تجويد

(٦)

هدية الأخوان والخلان

أحمد بن حسن الأنطالياوي - كان حيا ١١٣٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٤٥ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٦٩ - ١٠٦

نوع الخط : نسخ

المقاس : ١٩,٧ * ١٢ سم

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط : تركي

أولـه : الحمد لله الذي وفقنا ... هذه رسالة ... بالتركية ليعم نفعها ... على مقدمة
وثلاث ابواب وخاتمة ... المقدمة حروف هجا ايكي اولكسنة حروف
اصول عربيہ درلر

آخره : ... وتبتل اليه تبتيلا اللهم ارزقنا العصمة عن الخطاء والخلل ... ولا قوة
الا بالله العلي العظيم هذا آخر هدية الاخوان والحمد لله على الاتمام
والاحسان .

ملاحظات : عناوين الموضوعات ورؤوس العبارات بالحمرة . على الهوامش تعليقات
كثيرة في النهاية فوائد تاريخ التأليف في النهاية بخط الناسخ .

المراجع :

تجويد

(٧)

تجويد حفص

أحمد بن حسن الأنطالياوى - كان حيا ١١٣٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٤٤ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٥ * ١٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ١٠٩ - ١١٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذى أنزل القرآن ... مقدمه حروف هجا ايكي در مفخمه مرققه

...

آخره : ... شاطبي نك رائيه سي كبي ... الحمد لله على الاتمام والصلوة والسلام
على افضل الانام محمد المصطفى على آله واصحابه العز الكرام .ملاحظات : رؤوس الموضوعات بالحمرة . على الهوامش تعليقات كثيرة نقلا من
المصنف . هذه الرسالة مختصر من الكتاب السابق للمؤلف .

المراجع :

تجويد

(٨)

تجويد القرآن العظيم

ابراهيم حقي أرضرومي بن درويش عثمان الحسنی - ١٢٩٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٤٤ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,٥ * ١٢ سم

عدد الصفحات : ١٢٠ - ١٢٨

عدد الأسطر : ١٥

نوع الخط :

لغة المخطوط : تركي

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... بوندد صكره حروف هجا يكرمي طقوز حرفدر
يديسي قالني اوقنور ...

آخره : ... متفشيه يابيلانه ديرلر لين يومشغه ديرلر تمت الكتاب بعون الله الوهاب

ملاحظات : رؤوس الموضوعات والاصطلاحات الخاصة لعلم التجويد بالحرمة . يظن
هذه الرسالة للمؤلف المذكور ذكر عثمانلي مؤلفري رسالة للمؤلف
المذكور في التجويد ذاكره بأن اسلوبها قريب اسلوب تجويد قره
باش تقارب اسلوبهما واضح مع ذلك والله أعلم بالصواب .

المراجع : هدية العارفين : ١ / ٣٩ // المؤلفين العثمانيين : ١ / ٣٤ // تاريخ علم الفلك
في الدولة العثمانية : ٢ / ٤٩٠

تجويد

(٩)

تجويد قره باش

قره باش ؛ عبد الرحمن بن عبدالله - ٩٠٤ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٥ * ١٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٢٩ - ١٣٤

لغة المخطوط : تركي

نوع الخط : نسخ

أولاه : الله تعالى به حمد وثنا رسولنه ودخي آل اصحابنه صلوة و سلامدن صكره

معلوم اوله كه حرف مد اوحدن واو يا الف ...

آخره : ... باب السكته ... كلا بل ران كي . تعريف السكته قطع الصوت دون النفس تمت .

ملاحظات : عناوين الأبواب ورؤوس الموضوعات بالحمرة . يقول مؤلف "عثمانلي مؤلفري" يروي بأن هذه الرسالة للمؤلف المذكور. ولم يذكر بين مؤلفات قره باش ولي (-١٠٩٢ هـ). وفي بعض الفهارس نسب إلى الأخير .

المراجع : عثمانلي مؤلفري: ١/١٤٨

عروض وقافية

شرح عروض أندلسي

القيصري ؛ عبدالمحسن بن مجد الدين الرومي الحنفي - ٧٥٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٢٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : احمد الله على ان قصر سلامة للطبع على نوع الانسان اما بعد فهذه كلمات لا يهجنها الا الغبي ... في تشريح مشكلات المختصر ...

آخره : ... وهذه الابحر الثلاثة مخصوصة بدائرة تسمى دائرة المحتلب ... وهذه صورة الدائرة الرجز ينفك من الهزج من عين مفاعيل الاول والهزج من الرجز من عين .

ملاحظات : مبتور من النهاية نحو ربع المخطوط . في البداية فائدة من مفاتيح العلوم للسكاكي للآيات الموافقة للبحور العروضية .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١٥٢ الكشف : ١١٣٥ // معجم المؤلفين : ٦ / ١٧٢ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣٥٤

نحو

الفوائد الضيائية في شرح الكافية لابن حاجب

الجامي ؛ نور الدين أبو البركات عبدالرحمن بن أحمد بن محمد الشيرازي -
٨٩٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٨ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩ * ١١,٥ سم

تاريخ التأليف : ٨٩٧ هـ

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٢١٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لوليه والصلوة على نبيه ... فهذه فوائد وافية في حل مشكلات الكافية

...

آخره : ... نحو أصبت خيرا او أصابني خيرا واختم لي بخير اللهم اجعل خاتمة
امورنا خيرا ... عن مطالبة الاعواض والاغراض .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات . نسخة مصححة .

المراجع : الكشف : ١٣٧٢ // معجم المؤلفين : ٥ / ١٢٢ // بروكلمان - مترجم : ٣ /
٣١٢ // الاعلام للزركلي : ٣ / ٢٩٦ // هدية العارفين : ١ / ٥٣٤

نحو

(١)

لب الأبواب في علم الاعراب

البیضاوي ؛ القاضي ناصر الدين أبو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد بن علي
الشيرازي الشافعي - ٦٨٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٨٦ هـ راجع ق ١٦٠

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٥ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٦

عدد الصفحات : ١٠ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ عادي

أولاه : الحمد لله الذي رفع الجازمين بوجدانيته بفضلته ... الكلمة ما وضع مقردا

...

آخره : ... وتلحق كاف المؤنث وقفا نحو اكرمتكس ومررت بكش تم مختصر
الكافية المسمى بلب .

ملاحظات : هو مختصر الكافية لابن حاجب . في الصفحة الأولى فوائد نحوية

المراجع : الاعلام للزركلي: ٤ / ١١٠ // معجم المؤلفين : ٦ / ٩٧ // فهرس
مخطوطات مكتبة كوبريلي : ٣ / ٢٨١ كشف : ١٥٤٦ // بروكلمان -
مترجم : ٤ / ٢٣٤

نحو

(٢)

امتحان الأذكياء في شرح لب الألباب للقاضي البيضاوي

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الحنفي
الرومي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٨٦ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٥ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١١ - ١٦٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ عادي

أولاه : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ... فلما اردت ان ادرس كتاب
اللب ... سألني بعض اخواني ان اكتب لهم شرحا

آخره : ... يلحق كاف المؤنث وقفا حفظا كحركاتها لحركاتها لا يلتبس بكاف المذكر
نحو اكر منكس ومررت بكس قال تمت الكتاب .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش عناوين . الموضوعات بالحرمة .
نسخة مصححة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ الكشف : ١٥٤٦ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣
// بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٤ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣

صرف

المطلوب في شرح المقصود

ولي بن أحمد

تاريخ النسخ : ٧٨١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٤ * ١٤,٦ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٤٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله المتعال عن الاخبار الراجفة ... وبعد فان الشيخ ... لما الف الكتاب المرسوم بالمقصود ... فاردت ان أشرحه ...

آخره : ... فيرجع هذا الكلام منه الى عور واعتور وغير ذلك تأمل

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحمرة . أعلى متن الكتاب خط أحمر . في النهاية فائدة في اعراب البسمة .

المراجع : كشف الظنون : ١٨٠٧ // فهرس مخطوطات تركيا - أنطاليا تكة لي أوغلي : ٦٦ / ٣

تلخيص المفتاح في المعاني والبيان والبيدع

القزويني ؛ خطيب دمشق : جلال الدين أبو المعالي محمد بن عبد الرحمن بن
عمر الشافعي - ٧٣٩ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٨٠ - ١

نوع الخط : نسخ

المقاس : ١٧,٥ * ١٢ سم

عدد الأسطر : ١٥

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله على ما انعم ... اما بعد فلما كانت علم البلاغة وتوابعها ...

آخره : ... وجميع فواتح السور ... يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر لما تقدم والله
الموفق .

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحرمة . على الهوامش تعليقات وتصحيحات .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٠ / ١٤٥ // كشف الظنون : ٤٧٣ الظاهرية - علوم
اللغة العربية ص : ٢١٨ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٢٥٤ // الاعلام
للزركلي : ٦ / ١٩٢

رسالة في ترتيب القياس

عمر المفتي المعروف باسماعيل كجيدى

تاريخ النسخ : ١١٩٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٧,٥ * ١٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٨١ - ٨٦

لغة المخطوط : تركي

نوع الخط : تعليق

أولاه : باسم سبحانه ونسأله احسانه وبعد فيقول الفقير عمر المفتي باسماعيل

كجيدى ... هذه رسالة في ترتيب القياس ... معلوم اوله كه مقام قياس ...

آخره : اخود مجموعى تأويل ايله دليل واحدر ... اخرى نك قيد يدر

ملاحظات : الكلمات الهامة بالحمرة . في النهاية رسالة صغيرة لنفس المؤلف في

حرف التعريف باللغة التركية . وتفسير سورة الاخلاص باللغة العربية .

المراجع :

فقه حنفي

(١)

الجواهر في الفقه

نمدبوش ؛ أبو سعيد طاهر بن اسلام بن قاسم بن أحمد الأنصاري الخوارزمي الحنفي - كان حيا ٧٧١ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٩ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف : ٧٧١ هـ

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٤٠ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـه : الحمد لله الذي هدانا لمعرفته ... اما بعد فلا نعمة الله تعالى على عباده أعظم من الايمان والعبادة ...

آخره : ... يكره للنساء حضور الجماعة يعني الثواب منهن ... كما بينا وكذا
اللاحق خف .

ملاحظات : يحتوى الكتاب عشرة أبواب . مبتور من النهاية ينتهى بقعطة من الباب السابع في النهاية أوائل جلاء القلوب للبركوى وفوائد اخرى (من ٤١ - ٤٧ ق)

المراجع : الاعلام للزركلى : ٣ / ٢٢٢ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٣٠٩ // هدية العارفين : ١ / ٤٣١ // الكشف : ٦١٥

شرح قصيدة يقول العبد (بدء الأمالي)

النكساري ؛ شمس الدين محمد بن أحمد - ٩٠١ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٠٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥,٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٤٨ - ٧٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : اله مالك مولى الموالي ... المراد بالعبد نفسه البدء الابتداء ...

آخره : ... العون مصدر بمعنى الفاعل ... وادعوا الله بالرحمة ... انه ولي الاجابة والتوفيق انشاء الله .

ملاحظات : جاء في أعلى الصفحة الأولى اسم المؤلف لهذا الشرح علي القاري بقلم الناسخ . هذا الشرح لا يوافق مع شرح علي القاري المسمى بضوء المعالي على بدء الامالي . منه نسخة في مكتبة برلين نسبت إلى النكساري والله أعلم . متن الابيات بالحرمة .

المراجع : الكشف : ١٣٥٠ // برلين : ٢٤٢٠ // بروكلمان - مترجم : ٣٠٧ / ٤

تفسير

أنوار التنزيل وأسرار التأويل (تفسير سورة : يس والرحمن والواقعة
والملك والقلم والحاقة والمعارج ونوح والقيامة والذهر وجزء عم كاملا)

البيضاوي ؛ القاضي ناصر الدين أبو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد بن علي
الشيرازي الشافعي - ٦٨٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩ * ١٣,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ١٢٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـه : بسم الله الرحمن الرحيم يس كالم في المعنى والأعراب وقيل معناه يا
انسان ...

آخره : ... من شر ما خلق خص عالم الخلق بالاستعاذة عنه لانحصار الشر فيه
فان عالم الامر خير كله وشره اختياري لازم ومتعد كال كفر والظلمة

ملاحظات : عناوين السور بالحمرة . أعلى الابيات خط أحمر . على الهوامش تعليقات
كثيرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١١٠ // معجم المؤلفين : ٦ / ٩٧ // كشف الظنون :
١٨٦ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٢٠

موعظة

شريعة الاسلام

امام زاده ركن الاسلام سديد الدين محمد بن أبي بكر الحنفي - ٥٧٣ هـ

- تاريخ النسخ :
 اسم الناسخ :
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ١٠٣
 نوع الخط : تعليق
 أوله : الحمد لله الذي دلنا على معرفته بالشواهد ... اما بعد فهذه عقود منظومة
 من سنن سيد المرسلين ...

آخره : ... ومن السنة في الصلوة على الميت تخليص الدعاء ... رب جبرائيل
 وميكائيل واسرافيل بديع السموات والارض ذا الجلال والاکرام اللهم صل
 على محمد وال محمد واغفر لنا وله .

ملاحظات : مبتور من النهاية نحو ورقة . عناوين الموضوعات بالحمرة . على
 الهوامش تعليقات .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٦٧٥ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٥٤ // الكشف :
 ١٠٤٤

كتاب في بدء الخلق والموت والحشر والبعث بعد الموت

غير معروف

تاريخ النسخ : ١١٨٩ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٤ * ١٥,٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٨٣ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جميل

أولاه : وقد جاء في الخبر ان الله تعالى خلق شجرة ولها اربعة اغصان فسمها شجرة اليقين ثم خلق نور محمد ...

آخره : ... قال النبي صلى الله عليه وسلم ان اهل الجنة يخرج من اجسادهم يأكل ويشرب ثم يصير طعامهم وشرابهم ريحا كريخ المسك تمت الكتاب :

ملاحظات : يبتدء المخطوط بدون مقدمة . فيه روايات من اهل الكتاب . عناوين الأبواب بالحمرة .

المراجع :

فرائض (أربع وخمسون فريضة)

الحسن البصري أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن يسار - ١١٠ هـ

- تاريخ النسخ :
 اسم الناسخ :
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٨٤ - ٨٧
 نوع الخط : نسخ جميل
 المقاس : ٢١,٤ * ١٥,٦ سم
 عدد الأسطر : ١٣
 لغة المخطوط :
 أوله : باب فيما يفرض على المكلف ... ما من يوم وليلة تمر على المؤمن الا
 ويجب عليه أربع وخمسون فريضة الاول ذكر الله تعالى باللسان

آخره : والرابع والخمسون : أن لا يحلف على الكذب لقوله تعالى ويحلفون
 على الكذب وهم يعلمون تمت

ملاحظات : في النهاية ورقة بها عبارات لتجديد الايمان باللغة التركية . وفائدة نسبت
 إلى عبدالله الانصارى الصدفى الشهير بالتركية

المراجع : سزكين - مترجم : ١ / ٤ ص ١٢ - ١٣

نحو

(١)

الكافية

ابن الحاجب ؛ جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس
المالكي - ٦٤٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٧

عدد الصفحات : ٨٠ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولسه : الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف ...

آخره : ... وفي الوقف فيرد ما حذف والمفتوح ما قبلها تقلب الفا والله اعلم
بالصواب .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : ذخائر التراث العربي الاسلامي : ١ / ٨٣ // الكشف : ١٣٧٠ //
بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣٠٧ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٢١١ // معجم
المؤلفين : ٦ / ٢٦٥

نحو

(٢)

أظهار الأسرار

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن إسكندر الرومي
الرومي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٨٢ - ١١٢

نوع الخط : نسخ

أولـه : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج إليه كل معرب أشد
الاحتياج وهو ثلاثة أشياء ...

آخره : ... نحو لا رجل ظريف وأعرابها رفعا ونصبا نحولا رجل ظريفا وظريف

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحمرة . على الهوامش وبين الأسطر تعليقات

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٤ // الكشف :
١١٧ / معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣

نحو

(٣)

العوامل المائة - الجديدة -

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١١٣ - ١١٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فاعلم انه لا بد لكل طالب معرفة الاعراب
من معرفة مائة شيء ...

آخره : ... وان لم يظهر ولم يقدر في الآخر يسمى محليا نحو توكلنا على من لا
ياتي الخبر الا من جهته تمت الكتاب .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣ // معجم
المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٦

موعظة

الطريقة المحمدية

البركوي ؛ تقي (محيي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٨٠ هـ
اسم الناسخ : محمد بن حسن
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٢٥٧
نوع الخط : نسخ
أولاه : الحمد لله الذي جعلنا أمة وسطا خير أمم ... وعد فان العقل والنقل متوافقان
والكتاب والسنة متطابقان ...

آخره : ... حتى تعلم حقيقة مقالنا ونقول الحمد لله الذي هدانا وما كنا لنهتدي لو ان
هدانا الله .. انك انت الوهاب اللهم صل على سيدنا محمد ... واصحابه
اجمعين .

ملاحظات : عناوين الموضوعات والرموز بالحمرة على الهوامش تعليقات كثيرة
صفحات منها آثار رطوبة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٨٠ / ٩ // كشف الظنون : ١١١١ // عثمانلي
مؤلفري : ١ / ٢٥٣ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // الاعلام للزركلي :
٦١ / ٦

فقه حنفي

الأشباه والنظائر

ابن نجيم ؛ زين الدين عمر بن ابراهيم بن محمد المصري الحنفي - ٩٧٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٩٦٩ هـ

المقاس : ٢٠,٨ * ١٣ سم

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٢٠٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق جيد

أولاه : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فلما يسر الله تعالى باتمام كتاب الاشباه ... الحمد لله على ما انعم ...

آخره : ... بحيث لم اطلع على نظير في كتب اصحابنا ... والحمد لله على التمام وعلى نبيه افضل الصلوة والسلام وصحبه البررة الكرام وتابعيه باحسان الى يوم القيام .

ملاحظات : في البداية قيد تملك بتاريخ ١١٧٤ هـ . وفهرس من الناسخ وفهرس من المؤلف . على الهوامش تعليقات وتصحيحات . عناوين الموضوعات بالحرمة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٣٩ / ٥ // الكشف : ٩٨ // بروكلمان - مترجم : ٨ / ١٤٢ // معجم المؤلفين : ١٩٢ / ٤

نحو

نتائج الأفكار في شرح اظهار الأسرار

الآطوي ؛ مصطفى بن حمزة بن ابراهيم بن ولي الدين الرومي الحنفي - كان
حيا ١٠٨٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٢٢ هـ
اسم الناسخ : شيخ زاده حسين افندي
تاريخ التأليف : ١٠٨٥ هـ
عدد الصفحات : ١٦٥
نوع الخط : نسخ
المقاس : ١٩,٥ * ١٢,٥ سم
عدد الأسطر : ١٧
لغة المخطوط :
أولسه : الحمد لله الذي جعل الالفاظ قوالب المعاني ... ان كتاب اظهار الاسرار ...
لما كان مشتملا على مسائل دقيقة ... ان اكتب لهم شرحا ...

آخره : ... لانه لا نص عنهم فيها غير انه نقل عن الاندلسي ان ما عداهما كتوابع
المنادي

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات . معظمها نقلا من الشارح
في النهاية نقص بعد الورقة ١٦٠ نحو ٤ اوراق قبيل انتهاء الشرح .

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٤٤١ // الكشف : ١١٧ // بروكلمان - مترجم : ٩ /
٣٨٤ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٤٩ // ايضاح المكنون : ٢ / ٦٢٠ //
الاعلام للزركلي : ٧ / ٢٣٢ // فهرس الظاهرية - نحو : ٥٢٣

منطق

الشمسية في القواعد المنطقية

الكاتب : نجم الدين أبو الحسن علي بن عمر بن محمد القزويني - ٦٧٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٧,٣ * ١١ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٤١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي ابدع نظام الوجود ... وسميته بالرسالة الشمسية في القواعد المنطقية ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة ...

آخره : ... واما محمولاتها فخارجة عن موضوعاتها لامتناع ان يكون جزء الشيء مطلوباً ثبوته بالبرهان .

ملاحظات : الرموز بالحمرة . في الصفحة الأولى والاخيرة أبيات شعر للمفتي الشهير في مدينة ارضروم صلاحزاده محمد صادق (القرن ١٤ هـ رحمه الله)

المراجع : الكشف : ١٠٦٣ : معجم المؤلفين : ٧ / ١٥٩ // هدية العارفين : ١ / ٧١٣ // بروكلمان - مترجم : ٥ / ١١٤ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٣١٥

أصول الفقه الحنفي

شرح المنار

ابن ملك ؛ (فرشته) عبد اللطيف بن عبدالعزيز بن أمين الدين الكرمانسي -
٨٠١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٢٤ هـ

اسم الناسخ : محمد بن شعبان

المقاس : ٢١,٦ * ١٣,٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٦

عدد الصفحات : ١٣٦

لغة المخطوط :

نوع الخط :

أولاه : الحمد لله الذي هدانا الى هذا وقيل معناه خلق الهداية وهى الدلالة الموصلة الى المطلوب ...

آخره : ... والرابع حتى قتل شهيدا لانه يكون باذلا نفسه لاعزاز دين الله ولاقامة حق الشرع الحمد لله على التمام ولرسوله افضل السلام

ملاحظات : فى الصفحة الأولى أثر خاتم نقيب زاده محمد بن أحمد بتاريخ ١١٧٨ هـ مع قيد تملكه . أعلى المتن خط أحمر . على الهوامش قيود مطلب وتصحيحات .

المراجع : الكشف : ١٨٢٥ // بروكلمان - مترجم : ١٨٥ / ٧ // الاعلام للزركلي :
٥٩ / ٤

نحو

امتحان الأذكياء في شرح لب الألباب للقاضي البيضاوي

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١٢١٧ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١,٨ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٠١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ عادي

أولاه : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ... فلما اردت ان ادرس كتاب
اللب ... سألني بعض اخواني ان اكتب لهم شرحا ...

آخره : ... يلحق كاف المؤنث وقفا حفظا لحركتهما (لحركتها) حتى لا يلتبس
بكاف المذكور نحو اكر مشكش ومررت بكش تمت الكتاب .

ملاحظات : في البداية اثر خاتم ترزي ابراهيم بن سليمان بتايخ ١٢١٥ هـ من هذه
المخطوط نسخة اخرى برقم ٢٠٦ . أعلى المتن خط

المراجع : الكشف : ١٥٤٦ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٤ // معجم المؤلفين : ٩ /
١٢٣ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣

أصول الفقه

التوضيح في حل غوامض التنقيح

صدر الشريعة الأصغر (الثاني)؛ عبيد الله بن مسعود بن محمود المحبوبي
البخاري الحنفي - ٧٤٧ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٦٦ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٤,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٢١٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : رقعته

أولاه : حامدا لله تعالى أولا وثانيا ... وبعد فإن العبد المتوسل بأقوى الذريعة
عبيد الله ... لما سودت كتاب التنقيح ...

آخره : ... وهما حق الله تعالى ويجب الضمان لوجود العصمة والله ولي التوفيق
تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب .

ملاحظات : أعلى المتن خط أحمر . عناوين الموضوعات بالحمرة . على الهوامش
تعليقات كثيرة .

المراجع : كشف الظنون : ٤٩٦ // الاعلام للزركلي : ٤ / ١٩٧ // ذيل بروكلمان
٣٠٠ / ٢ :

أصول الفقه

(١)

حاشية على شرح الايجي على مختصر منتهى السؤل والأمل في علمي
الأصول والجدل (قسم المنطق)

الجرجاني ؛ السيد الشريف أبو الحسن علي بن محمد بن علي الحسيني الحنفي -
٨١٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٩ هـ

اسم الناسخ : علي بن علي

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١ - ١٠٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : قوله الحمد لله اردف التسمية بالتحديد في مفتتح الكلام اقتضاء (اقتفاء)
لما ورد في الاخبار

آخره : ... القسم الثاني في الخطاء في البرهان ما يكون بحسب الصورة ... واما
بان يفقد شرط من شروط الانتاج كما تقدم بيانه

ملاحظات : عليه قيد وقف عبدالله بن سليمان الكوتاوي النقاش لمكتبة والده المذكور
ابراهيم افنده بطاوشانلي مع اثر خاتم والده . على الهوامش تعليقات كثيرة.

المراجع : الكشف : ١٨٥٤ // معجم المؤلفين : ٧ / ٢١٦ // بروكلمان - مترجم : ٣ /
٣٣٣ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٥

أصول الفقه

(٢)

شرح مختصر منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل

الإيجي ؛ عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالغفار الشيرازي الشافعي -
٧٥٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٩ هـ

اسم الناسخ : علي بن علي

المقاس : ٢١ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١٠٠ - ١٣٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي برأ الانام وعمهم بالاكرام ...

آخره : ... والقسم الثاني وهو خطاء الصورة يكون بالخروج عن الاشكال ... كما
تقدم قديم وكمل بحمد الله وحسن توفيق المبادئ الكلامية من الشرط

ملاحظات : نسخة مصححة . الكلمات الهامة بالحرمة . على الهوامش تعليقات

المراجع : الكشف : ١٨٥٣ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣٣٢ // معجم المؤلفين : ٥ /
١١٩

فلسفة

شرح حكمة العين للكاتب

ميرك البخاري شمس الدين محمد بن مبارك شاه بن محمد الهروي - ٩٢٨ هـ

تاريخ النسخ :
اسم الناسخ :
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٣١ - ١
نوع الخط : تعليق
أولاه : أما بعد حمدا لله فاطر ذوات العقول النورية ... شرحا يزيل من الالفاظ
صعابها ...

آخره : البحث الثاني في الوحدة والكثرة وهما غنيان عن التعريف وزعم بعض
الناس ان مفهوم الوجود عين مفهوم الوحدة وسبب ظنهم هو ان لكل
موجود هوية

ملاحظات : المخطوط مبثور من النهاية ينتهي ببداية المبحث . أعلى المتن خط أحمر .
على الهوامش تعليقات كثيرة . ينقص ١٠ اوراق بعد الصفحة الأولى .

المراجع : الكشف : ٦٨٥ // الاعلام للزركلي : ١٧ / ٧ // بروكلمان - مترجم ٥ /
١٢٢ // برلين : ٥٠٨٠ // هدية العارفين : ٢٢٩ / ٢

حاشية على شرح حكمة العين

ميرزاجان ؛ شمس الدين حبيب الله بن عبدالله العلوي الدهلوي الشيرازي
الحنفي - ٩٤٤ هـ

- تاريخ النسخ :
اسم الناسخ :
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٨١ - ٣٣
نوع الخط :
أولاه : قال الشارح الحكمة استكمال آه الاستكمال مصدر والمصادر قد تطلق ويراد بها معانيها النسبية وقد تطلق ويراد بها الحاصل بالمصدر ...
آخره : قال المص الموجود خير والمعدوم شر ... وقد اندفع ذلك بما ذكره قدس سره بقوله الحكماء بديهيات وإيراد الامثلة للتوضيح لا للتصحيح .
ملاحظات : النسخة مبتورة من النهاية .

المراجع : كشف الظنون : ٦٨٥ // بروكلمان - مترجم ٣٣٠ / ٧

(١)

آداب البحث والمناظرة

الرسالة الحسينية

شاه حسين جلبي الاماسي - ٩١٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٨ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١٠ - ١

نوع الخط : تعيق

المقاس : ٢٠,٨ * ١٣ سم

عدد الأسطر : ١٣

لغة المخطوط :

أولاه : يا من وقفنا لوظائف البحث في التحريرات والتحقيقات ... وبعد فهذه
عجالة كافية لوسائل السائلين ...

آخره : ... وقس عليه التقييدات والتخصيصات الواقعة في التحريرات والتحقيقات

ملاحظات : اختلاف في نسبة المؤلف فالمخطوط نسب في فهرست مكتبة اماسيا إلى
شاه حسين جلبي الاماسي صاحب تعلية على اداب سمرقندي كما نسب
في فهرست طوب قابو إلى شاه حسين افندي الانطاكي (- ١١٣٠ هـ)
وجاء في فهارس اخرى احيانا اسم المؤلف مجهول حسين افندي
مع استفهام والله أعلم .

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٧٤ // فهرس مخطوطات تركيا - اماسيا : ١ /
١٢٧ // فهرس مكتبة متحف طوب قابو : ٣ / ٦٩٨

آداب البحث والمناظرة

(٢)

شرح الرسالة الحسينية

شاه حسين جلبي الاماسي - ٩١٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٣٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٥ سم

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١١ - ٣٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق جيد

أولاه : يا من وفقنا لوظائف البحث وكلمة يا مشتركة بين احوال الثلاث ...

آخره : ... فيكون مغلوب الخصم الضعيف بالافهام مع ان هذا اشنع وجوه الالتزام وعلى الله التوكل والاعتصام .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . أعلى المتن خط أحمر وفي الاواخر أسود . نسب المخطوط في فهرست مكتبة كوبريلي إلى شاه حسين جلبي الاماسي كما نسب إلى حسين أفندي الانطاكي - ١١٣٠ هـ

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٧٤ // فهرس مخطوطات مكتبة متحف طوب قابو : ٣ / ٦٩٨ // ذيل بروكلمان : ٢ / ٤٨٢

آداب البحث والمناظرة

(٣)

الرسالة الولدية

ساجقلي زاده محمد بن أبي بكر المرعشي الحنفي الصوفي - ١١٤٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٣٦ - ٤٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولها : بسم الله وبحمده ... هذه رسالة في فن المناظرة عملتها لك يا ولد ولا مثالك
المبتدئين ...آخره : ... ومن لا يشكر الناس لا يشكر الله تعالى والحمد لله الذي بعزته وجلاله
تتم الصالحات وسبحانه ربنا رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين
والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : على الهوامش وبين الأسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : فهرس الظاهرية - وآداب البحث : ٢١٢ // بروكلمان - مترجم ٨ / ٣٧٧
// هدية العارفين : ٢ / ٣٢٢ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦٠ // معجم
المؤلفين : ١٢ / ١٤

آداب البحث والمناظرة

(٤)

تقرير قوانين المناظرة

ساجقلي زاده محمد بن أبي بكر المرعشي الصوفي الحنفي - ١١٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٣٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١١١٧ هـ

المقاس : ٢٠,٨ * ١٥,٢ سم

عدد الصفحات : ٤٧ - ١٠٦

عدد الأسطر : ٢١

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولاه : وبحمده وصلوة على رسوله ... هذا تقرير القوانين المتداولة من علم المناظرة ... مقدمة لطلب فروعها ...

آخره : ... ومعرفة المطوية يحتاج الى بسيط ولكن آخر الحمد لله على التمام وعلى رسوله افضل الصلوة والسلام .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات وتصحيحات . عناوين الموضوعات والكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : فهرست مخطوطات الظاهرية - آداب البحث ص ١٩١ // عثمانلي مؤلفلى : ١ / ٣٢٥ // بروكلمان - مترجم : ٨ / ٣٧٦ // الاعلام للزركلي : ٦٠ / ٦٠ // معجم المؤلفين : ١٢ / ١٤

آداب البحث والمناظرة

(٥)

شرح آداب طاشكبري زاده - كلاهما للمؤلف -

طاشكبري زاده عصام الدين أبو الخير أحمد بن مصلح الدين مصطفى بن خليل
الرومي الحنفي - ٩٦٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٨ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٧ * ١٥,٢ سم

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١٠٧ - ١١٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي لا مانع لعطائه ... وبعد فقد كنت كتبت عدة من السطور ...
وقد قصدت الآن ان اشرحها ...

آخره : ... والاصول ومن الله التوفيق لاطهار الحق والهام الصواب في كل باب
الحمد لله على التمام وعلى رسوله وآله افضل الصلوة والسلام .

ملاحظات : اعلى المتن خط أسود .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٢٥٧ // بروكلمان : ٩ / ٣٠٦ // عثمانلي مؤلفري
: ١ / ٣٤٦ // كشف الظنون : ٤١ // معجم المؤلفين : ٢ / ١٧٧

آداب البحث والمناظرة

(٦)

آداب البركوي

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بدير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٥ سم

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ١١٢ - ١١٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على حبيبه محمد عليه السلام واله
اجمعين وبعد فاعلم ان المناظر اذا نقل خبرا فللخصم طلب الصحة فقط ...

آخره : ... وقس على هذا الى ان ينتهي الى عجز احدهما والله اعلم بالصواب
تمت الرسالة للفاصل المشهور محمد البركوي

ملاحظات : رسالة صغيرة في ورقة .

المراجع : معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣ // بروكلمان -
مترجم : ٩ / ٣٩٠ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١

(١)

نحو

كشف الأسرار في شرح اظهار الأسرار

الآلامشي مصلح الدين (توفي في حدود ١٠٠٠ هـ)

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٧ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١ - ٣٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الولي الانعام ... وبعد فاني شرحت كتاب استادي ... شرحا

مسمى بكشف الاسرار ...

آخره : ... او على محله التقريب نحو لا رجل ظريفا وطريف تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب

ملاحظات : عليه قيد تملك لقرزي ابراهيم بن سليمان الطوشنوي بتاريخ ١٢١٦ هـ مع اثر خاتمه . اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات كثيرة . الشارح من تلاميذ برکوي محمد بن بير علي - ٩٨١ هـ

المراجع : فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي : ٣ / ٢٧٠ // كشف الظنون : ١١٧ // بروكلمان - مترجم : ٣٨٤ / ٩

نحو

(٢)

تعليق الفواضل على اعراب العوامل

زيني زاده حسين بن أحمد البروسوي الرومي الحنفي - ١١٦٨ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٧ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٩٨ - ٤٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لله الذي رفع السموات بلا عمد ... وسميته متعلق الفواضل على اعراب العوامل ...

آخره : ... والضمير مجرور مضاف اليه للجهة هذا آخر ما اوردنا من الاعراب تمت الكتاب .

ملاحظات : ذكر اسم المخطوط في المقدمة متعلق الفواضل ... كل النسخ الموجودة في المكتبات باسم تعليق الفواضل او الفواضل . أعلى المتن خط أحمر .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٣٢ // بروكلمان ٩ / ٣٨٧ // برلين : ٦٧٨٩ // سرقيس : ١ / ٩٩٢ // معجم المؤلفين : ٣ / ٣١١ // فهرس مخطوطات كوبرلي : ٣ / ٢٨٣ // عثمانلي مؤلفري : ٣ / ٣٢١

(١)

أدعية

تحية المحمدية

الأنطاكي ؛ عبدالرزاق بن مصطفى

تاريخ النسخ : ١١٨٧ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ١ - ٣٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : لك الحمد يا من صلى بأكمل التحيات ... اما بعد فيقول افقر الورى ... لما

رايت ما رواه ابو العباس عن ابي بكر ... من كتب عني علما فكتب معه

صلوة ...

آخره : ... وليكن هذا آخر ما اردت جمعه حامدا لله تعالى ... ومصليا ومبسلما

على رسوله خاتم النبائه .. خصوصا على خلفائه ابي بكر وعمر وعثمان

وعلي من بعده

ملاحظات : يحتوى المخطوط على فضائل الصلوة والتسليم مرتبا على مقدمة وثمانية

فصول . رؤوس العبارات والموضوعات بالحرمة .

المراجع : هدية العارفين : ١ / ٥٦٨

(٢)

أدعية

فيض الأرحم وفتح الأكرم على : الحزب الأعظم لعلي القاري - ١٠١٦ هـ

الساقزي إبراهيم بن عبدالله الرومي الحنفي - كان حيا ١١٣٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٢ هـ

اسم الناسخ : مصطفى بن الحاج عثمان بن مصطفى

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

عدد الصفحات : ٢٠٧ - ٣٣ عدد الأسطر : ٢٣

نوع الخط : تعليق لغة المخطوط :

أولها : الحمد لله الذي اعد للقائتين والمسبحين مثوبة ... وبعد فلما كان الحزب الاعظم والورد الافخم ... وحاويا للكلمات العلية ...

آخره : ... خاتمة شريفة جامعة لكل المطالب العالية ... نسال الله تبارك وتعالى

ملاحظات : متن المخطوط بخط أحمر . على الهوامش تعليقات وتصحيحات .

المراجع : هدية العارفين : ١ / ٣٧ // الكشف : ٦٦٠ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٩٣

تحفة المحبين في شرح الأربعين للنووي

السندي ؛ محمد حياة بن ابراهيم المدني الحنفي - ١١٦٣ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٢٠٨ - ٢٢٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله حمدا يليق به ... وبعد فهذا شرح لطيف على الأربعين

النووي الشافعي الزاهد الورع ...

آخره : ... لان المغفرة على قدر المعصية ... فمن شؤم نفسي اسئله العفو أمين ثم
 أمين وصلى الله تعالى سيدنا محمد وعلى آله وعلى جميع الانبياء
 والمرسلين .

ملاحظات : متن الاربعين بالحمرة . في الصفحة الأولى فوائد .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٨٧ / ٩ // الاعلام للزركلي : ١١١ / ٦ // معجم
 المؤلفين : ٢٧٥ / ٩ // الكشف : ٦١

حديث

(٤)

شرح أربعين حديثاً في جوامع الكلم (المفضل المستور)

السندي ؛ محمد حياة بن ابراهيم المدني الحنفي - ١١٦٣ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٢٢٩ - ٢٣٣

لغة المخطوط :

نوع الخط :

أولاه : هذا شرح لطيف على الاحاديث التي جمعها الشيخ على القاري وهي من جوامع الكلم وهي ما بين صحيح وحسن وضعيف وذى السقم الايمن فالايمن ...

آخره : ... يد الله على الجماعة الترمذي عن ابن عباس .. اللهم ما كان من صواب فهو منك وما كان من خطأ فهو مني استلك العفو والغفران يا رحمن وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .

ملاحظات : متن الاربعين لعلي القاري (- ١٠١٦ هـ) وبخط أحمر .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ١١١ // الكشف : ٦١ // معجم المؤلفين : ٩ / ٢٧٥
// بروكلمان - مترجم : ٩ / ٨٧

حديث

(٥)

الأربعون للبركوي

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الحنفي
الرومي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٢٣٤ - ٢٣٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وآله اجمعين انما الاعمال
بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى ...

آخره : ...اصنعوا لآل جعفر طعاما فقد أتاهم ما يشغلهم تمت الاحاديث الشريفة
التي جمعها ... محمد البركوي

ملاحظات : في النهاية فوائد في الموعظة (٢٣٩ - ٢٤٥) .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٧٨ // الكشف : ٥٤ // الاعلام للزركلي : ٦ /
٦١ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣

آداب البحث والمناظرة

حاشية على حاشية مير أبي الفتح (الفتحية)

حاجي عمر زاده أحمد بن عمر بن محمد علي

تاريخ النسخ : ١٢١٧ هـ

اسم الناسخ : ابراهيم بن اسماعيل بن سليمان

تاريخ التأليف : المقياس : ٢١,٨ * ١٥,٥ سم

عدد الصفحات : ٧٨ عدد الأسطر : ٢٥

نوع الخط : نسخ لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الذي زيننا بالعلم الآداب ... لما كانت الحاشية الفتحية ... ان اكتب عليها حاشية ...

آخره : كل احد من ارباب التعليم والتعلم تعوذ بالله من شرورهم آمين يا معين بحرمة الأمين .

ملاحظات : في البداية والنهاية قيد وقف للكوتاهي نقاش الحاج سليمان مع أثر خاتمه إلى مدرسة ابراهيم افندي .

المراجع : كشف الظنون : ٤١ // ذيل بروكلمان : ٢ / ٢٨٧

نحو

الضوء على المصباح للمطرزي

الاسفرائيني ؛ تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد - ٦٨٤ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٤ * ١٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١٣١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : قال الامام ناصر الدين ابو المكارم المطرزي رحمة الله عليه قوله اما بعد حمد الله اما كلمة فيها معنى الشرط فلذلك كانت الفاء لازمة لها ...

آخره : ... وهذا باب للاطناب فيه مجال لكنه يفضى الى امال فاقترضت على هذا القدر فليس الري على التشافي تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب

ملاحظات : على الهوامش تعليقات وتصحيحات . عناوين الأبواب والكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٣١ / ٧ // ذخائر التراث العربي الاسلامي : ٣٣٩ / ١
// بروكلمان - مترجم : ٢٤٤ / ٣ // الكشف : ١٧٠٨ // معجم المؤلفين :
١٨٠ / ١١

شرح العقائد العضدية

الدواني ؛ جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي - ٩٢٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٣٠ هـ

اسم الناسخ : علي بن محمد بن الحاج علي الكردي

تاريخ التأليف : ٩٠٥ هـ المقاس : ٢٠ * ١٣,٥ سم

عدد الصفحات : ١ - ١٢١ عدد الأسطر : ١٣

نوع الخط : عادي لغة المخطوط :

أولاه : يا من وقفنا لتحقيق العقائد الاسلامي ... وبعد فيقول ... محمد بن أسعد الصديقي الدواني ... ان العقائد العضدية لم تدع قاعدة من اصول العقائد الا واثت عليها ...

آخره : ... فان القدرة على الطاعة متحققة في كل مكلف ... ربنا لا ترغ قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . في الصفحة الأولى قيد تملك للمفتي بمحافضة عينتاب سابقا .

المراجع : الكشف : ١١٤٤ // معجم المؤلفين : ٩ / ٤٧ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٧٥ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٢

حاشية على شرح الدواني على العقائد العنصرية

الخالقي ؛ حسين بن السيد حسن الحسيني الحنفي - ١٠١٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٣٠ هـ

اسم الناسخ : محمد بن الحاج على الكردي

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠ * ١٣,٥ سم

عدد الصفحات : ١٢٣ - ٢٤٢

عدد الأسطر : ١٣

نوع الخط : عادي

لغة المخطوط :

أولاه : قوله وهو انسان بعثه الله تعالى آه الضمير راجع الى مدلول لفظ النبي المذكور ...

آخره : ... لان احاد الصحابة والتابعين كانوا يأمرن بالمعروف ... الى اهل الاجتهاد الحمد لله على التمام والصلاة والسلام على رسوله الكرام .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . كلمات قوله بالحرمة .

المراجع : هدية العارفين : ١ / ٣٢١ // الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٣٥ // معجم المؤلفين : ٣ / ٣١٩ // ذيل بروكلمان : ٢ / ٢٩١ // كشف الظنون : ١١٤٤

هندسة + رياضيات

(٣)

خلاصة الحساب

العاملي ؛ بهاء الدين محمد بن حسين بن عبدالصمد الحارثي الجباعي -
١٠٣١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٣٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠ * ١٣,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٢٤٥ - ٢٦٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : نحمدك يا من لا يحيط نعمه احد ... اما بعد فهذه رسالة في الحساب مرتبة
على مقدمة وعشرة ابواب ...

آخره : ... فاحفظ وصيتي اليك والله حفيظ عليك . الحمد بان يسر الاتمام والصلاة
على سيد الانام وعلى اله واصحابه الكرام .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات وشروح واشكال هندسية . قال الناسخ في النهاية
بانه نسخ هذه النسخة في مدرسة الشفائية بمدينة سيواس

المراجع : معجم المؤلفين : ٩ / ٢٤٢ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٢١٧ // فهرس
الظاهرية - الرياضيات : ١٠٤ // الكشف : ٧٢٠ // الاعلام للزركلي :
١٠٢

بحر الكلام

النسفي ؛ أبو المعين ميمون بن محمد بن محمد بن معبد بن مكحول الحنفي -
٥٠٨ هـ

تاريخ النسخ : نسخ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ١ - ٢٦

لغة المخطوط :

نوع الخط :

أولاه : اعلّموا اني اعتقد معرفة الله والتوحيد واقول بان الله تعالى واحد فرد وقديم
ازلى وانه صمد لا شريك له ولا مثل له ولا شبيه له ...

آخره : ... وقوله تعالى في قصة ذى القرنين حتى اذا بلغ مغرب الشمس وحدثنا
تغرب في عين حمئة وهو لم يبلغ الى السماء الرابعة والحمد لله والصلوة
على رسول الله

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . في النهاية فوائد .

المراجع : كشف الظنون : ٢٢٥ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٣٤١ // بروكلمان
المترجم : ٢٨٥ / ٤

در مکنون

عبد الرحمن بن محمد آیدینی

تاریخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاریخ التألیف :

عدد الصفحات : ۲۷ - ۴۱

نوع الخط : نسخ جيد

المقاس : ۲۱ * ۱۵,۵ سم

عدد الأسطر : ۲۳

لغة المخطوط : تركي

أولـه : حمد بي حد بي کران ... حق سبحانه عز شأنه در کاهنه ... بعده جونکه

معدن البر والالطاف ... سنان بك ... اشارت اولندی که ... عقائد علمنده

ترك لسانله معتبر بر رساله تألیف ایدم ...

آخره : ... ایمان یاس بالاتفاق مقبول دکلدلر ... فائدة ایمان یاسه ایمان یأس دخي

دیرلر ایکسنک زمانلری دخي بردر تمت الکتاب بعون الله الوهاب .

ملاحظات : قال المؤلف في المقدمة بانه كتب هذه الرسالة في العقيدة بطلب امير سنان

بك باللغة التركية . تحوى كل المسائل الايمانية . على الهوامش تعليقات .

المراجع : فهرس مخطوطات تركيا : كيرسون - اوردو - ريزه - مكتبة السليمانية

- ص : ۷۹

فقه حنفي

شرح فقه الكيداني (شرح مقدمة الصلاة)

القوهستاني ؛ شمس الدين محمد بن حسام الدين الخراساني الحنفي - ٩٦٢ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ : ثمرجي زاده السيد ابراهيم النجا

تاريخ التأليف : ٩٤٧ هـ

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

عدد الصفحات : ٤٢ - ٧١

عدد الأسطر : ١٥

نوع الخط : نسخ جيد

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الذي رفع قاعدة الفقه ... اما بعد فلما ارتحل من هذه الدار خيار هذه الامة الابرار ... لطف الله النسفي ...

آخره : ... للخاطبين الراغبين عن فحول الرجال . لعله يتولد منهم اولاد من صالح الاعمال يوم العيد .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٠٣ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٧٨ // كشف الظنون : ١٨٠٢

صرف

المطلوب في شرح المقصود

ولي بن أحمد

- تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ
 اسم الناسخ :
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٧٠
 نوع الخط : نسخ
 أوله : الحمد لله متعال عن الاخبار الاراجعه (الاراجفة) ... وبعد فان الشيخ ...
 لما الف كتاب الموسوم بالمقصود ... فاردت ان اشرحه ...

آخره : ... رجع هذا الكلام منه الى عور واعتور وغير ذلك تم .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات في النهاية فائدة باللغة التركية في عوامل الجرجاني
 . أعلى المتن خط أحمر .

المراجع : كشف الظنون : ١٨٠٧ // فهرس مخطوطات تركيا - أنطاليا تكة لي أوغلي
 : ٦٦ / ٣

تفسير

أنوار التنزيل وأسرار التأويل (من سورة الملك الى نهاية سورة الناس)

البيضاوي؛ القاضي ناصر الدين أبو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد بن علي
الشيرازي الشافعي - ٦٨٥هـ

تاريخ النسخ : ١٠٣١ هـ

اسم النسخ :

المقاس : ٢٢ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٦

عدد الصفحات : ١٠٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : سورة الملك ... تبارك الذي بيده الملك بقبضة قدرته التصرف في الامور
كلها ...

آخره : ... من الجنة والناس بيان للوسواس . من قرأها فكانما قرأ الكتب التي
انزلها الله تعالى

ملاحظات : في البداية حاشية سعدى الى سورة الملك وفي النهاية حاشية عصام الدين
الاسفرائيني على سورة الفرقان والجزء الاخير (جزء عم) وتعليقة
شرانشى على سورة النبأ وبضعة سورة من النبأ (من ١٠٨ - ٢٢٩) .
على الهوامش تعليقات .

المراجع : الاعلام للزركلي : الكشف : ١٨٦ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٢٠ //
معجم المؤلفين : ٩٧ / ٦

بلاغة

تلخيص المفتاح في المعاني والبيان

القزويني ؛ خطيب دمشق جلال الدين أبو المعالي محمد بن عبد الرحمن بن
عمر الشافعي - ٧٣٩ هـ

تاريخ النسخ : ٧٨٠ هـ

اسم الناسخ : أبو يزيد

المقاس : ١٩,٥ * ١٢,٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١١

عدد الصفحات : ١٠٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـه : الحمد لله على ما انعم ... اما بعد فلما كان علم البلاغة وتوابعها ...

آخره : وجميع فواتح السور ... يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر لما تقدم والله
الموفق

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . نسخة قيمة وعتيقة

المراجع : معجم المؤلفين : ١٠ / ١٤٥ // كشف الظنون : ٤٧٣ // بروكلمان - مترجم
: ٣ / ٢٥٤ // الاعلام للزركلي : ٦ / ١٩٢

علم الوضع

حاشية على شرح عصام الدين على الرسالة الوضعية للإيجي

الشيرانيشي محمد - كان حيا ١٠١٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١٠١٦ هـ

المقاس : ٢٠,٨ * ١١,٥ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٧١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق جيد

أولاه : قوله على تقديم الديباجة على الرسالة هذا مبنى على ما هو الراجح في كون الكتب والرسائل ...

آخره : ... لان استعمال بعض الالفاظ بمعنى بعض لا يوجب اتحادهما في المعنى
تم الكتاب .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . معظمها نقلا من المحشى نسب كاتب جلبي
متن هذه الحاشية إلى السيد الشريف وهذا غير صحيح لهذا الكتاب . وان
كتب المحشى تعليقا على تعليقة السيد الشريف في نفس السنة فشيء اخر .

المراجع : الكشف : ٨٩٨ // بروكلمان - مترجم : ٢٦٧ / ٧

التنبية على غلط الجاهل والنبية

ابن كمال باشا شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي الحنفي - ٩٤٠ هـ

تاريخ النسخ : ٩٨٩ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٨ * ١٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١٩٩ - ٢٠٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي جعلنا من زمرة من علم ... وقد شاع بين أصحابنا السقطات
أما لعدم الالتفات أو لميل النفوس إلى العادات أو لقلة الف باللغات ...

آخره : ومنها النكات هي يكسر النون ... وكثير من الناس يضمون النون
ويثبتون الالف تمت الرسالة المسمى بسقطات

ملاحظات : قبل هذه الرسالة فوائد كثيرة في الفقه والتفسير والحكايات والمجالس
الوعظية (من ١ - ١٩٨ ق) المفردات مرتبة على حروف الهجاء حسب
حرف الاول .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ١٣٣ // هدية العارفين : ١ / ١٤١ // معجم
المؤلفين : ١ / ٢٣٨ // ذيل بروكلمان : ٢ / ٦٧١ // كشف الظنون :
٤٨٨

رسالة في المسح على الخف

ملا خسرو ؛ محمد بن فرامرز بن علي الرومي الحنفي - ٨٨٥ هـ

تاريخ النسخ : ٩٨٩ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١,٨ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٢١٣ - ٢١٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي خفف التكاليف الشاقة عن عباده المؤمنين ... وبعد فان علماء ... يفتون الى هذا الان بجواز المسح على الخفاف الى يلبس تحتها الجوخ بلا خلاف ... والان لما أفتي بخلافه بلا دليل ...

آخره : ... وقال ابو يوسف ومحمد بجزيه المسح ... ونحمد الله تعالى في الاول والاخر من الكلام ونصلي على سيدنا محمد عليه افضل الصلوة والسلام تم بعون الله وحسن توفيقه .

ملاحظات : في البداية مقدمة درر الحكام في شرح غرر الاحكام للمؤلف . وفوائد اخرى وفي النهاية فتاوى نقلا من كتب الفقه الحنفي (من ٢١٨ - ٢٢٦ ق) .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٢٨ // هدية العارفين : ٦ / ٢١١ // ذيل بروكلمان : ٢ / ٣١٦ // معجم المؤلفين : ١١ / ١٢٢

منطق

حاشية على شرح حسام الكاتي على ايساغوجي

الطالشي (التالشي) ؛ محيي الدين محمد بن موسى - ٨٨٧ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٩ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٣ * ١٤,١ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٦٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : عادي

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... قال الحمد لله الواجب وجوده أقول افتتح كتابه
بالحمد بعد الابتداء بالتسمية ...

آخره : ... والغرض من المغالطة تغليب الخصم ودفعه تمت .

ملاحظات : في النصف الاول على الهوامش تعليقات كثيرة . الكلمات الهامة بالحرمة .

المراجع : كشف الظنون : ٢٠٧ // ذيل بروكلمان : ١ / ٨٤٢ // فهرس الظاهرية
- منطق ص ١٠٢ -

عقائد

(١)

شرح عقائد النسفي

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٣ هـ

اسم الناسخ : حسن

تاريخ التأليف : ٧٦٨ هـ

عدد الصفحات : ٥٧ - ١

نوع الخط :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته ...

آخره : ... لافي مطلق الشرف والكمال فلا دلالة على افضلية الملائكة .. هذه النسخة .

ملاحظات : قال الناسخ في النهاية بانه كتب هذه النسخة في عهد مراد كراي خان (١٠٨٩ - ١٠٩٤ هـ) . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٢٩٠ / ٤ // الكشف : ١١٤٥ // سجل عثماني : ٤ / ٣٥٧ // معجم المؤلفين : ٢٢٨ / ١٢ // الاعلام للزركلي : ٢١٩ / ٧

حاشية على شرح التفتازاني على عقائد النسفي

خيالي ؛ شمس الدين أحمد بن موسى الرومي الحنفي - ٨٧٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٩٧ هـ

اسم الناسخ : سيد محمود الطاغيساني

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٥٨ - ٩٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : قال الشارح التحرير عامله الله بلطفه الخطير بعد ما تيمن بالشمسية ...

آخره : ... ان هذا الوجه ايضا يفيد تفضيلهم وان الفضل بيد الله يؤتية من يشاء والله ذو الفضل العظيم .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . تاريخ وفاة الشارح في بعض المراجع ٨٦٢ هـ وفي غيرها ٨٧٠ هـ . فيه اختلاف . في البداية الى الورقة ٨٦ بخط قديم من القرن ١١ هـ .

المراجع : هدية العارفين : ١ / ١٣٢ // معجم المؤلفين : ٢ / ١٨٧ // الكشف : ١١٤٥ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٩١ // الاعلام للزركلي : ١ / ٢٦٢

عقائد النسفي

النسفي : نجم الدين أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد السمرقندي الحنفي -
٥٣٧ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٩٧ هـ

اسم الناسخ : محمود الطاغستاني

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٩٩ - ١٠١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : قال اهل الحق حقائق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقق ...

آخره : وعامة البشر افضل من عامة الملائكة تم تسويد الكتاب

ملاحظات : نسخة مصححة . أعلى الكلمات الهامة بخط أحمر او أسود .

المراجع : معجم المؤلفين : ٣٠٥ / ٧ // الكشف : ١١٤٥ // بروكلمان - مترجم :

٢٨٩ / ٤ // الاعلام للزركلي : ٦٠ / ٥

شرح أبيات ضوء المعالي على المصباح

اسماعيل بن علي - كان حيا القرن ١٢ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٠٢ - ١١٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي بسط الارض ورفع السماء ... اما بعد فقال الفقير ... هذه رسالة حالة لأبيات الضوء ... الباب الاول وبعد غدا يا لهف نفسي ...

آخره : ... واعرابه ما بمعنى ليس قوله أدري فعل فاعله مضمرة فيه ... ام نساء تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب .

ملاحظات : جاء اسم الشارح في نسخة جامعة الامام محمد بن سعود ببدايتها واضحا . واعتمدت اسم الشارح بهذا الفهرس وفهرس المكتبة الوطنية بباريس

المراجع : فهرس مخطوطات النحو - جامعة الامام محمد بن سعود ص ١٤٤ // فهرس المكتبة الوطنية بباريس - دي سيلان رقم ٤٠٢٣ / ٤ // بروكلمان - مترجم : ٢٤٥ / ٣

شرح أبيات المتوسط (الوافية) على الكافية

اسماعيل بن علي - كان حيا القرن ١٢ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١١٣ - ١٢٦

نوع الخط : تعليق

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الملك المحمود ... اما بعد هذا شرح ابیات المتوسط .. قال اعد
ذكر نعمان لنا ... واما الاعراب قوله اعد اصله اعود ...

آخره : ... والاستشهاد على ان لعل ههنا حرف جر ... لان نصب الاسماء الستة
مضافة الى غير ياء المتكلم انما يكون بالالف كذا قال الفاضل المحشي في
كشف الكافية

ملاحظات : اظن الشارح نفس الشارح للرسالة السابقة . ترتيب الرسالة والاسلوب
تطابق بها تماما . والله اعلم .

المراجع : كشف الظنون : ١٣٧٠

شرح أبيات الكافية لابن حاجب

اسماعيل بن علي - كان حيا القرن ١٢ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٣ هـ

اسم الناسخ : حسن

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٢٧ - ١٢٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله العليم الحكيم ... اما بعد فهذه رسالة لابیات الكافية كتبناها بعون الله الملك المستعان قال عدل ووصف وتأنيب في معرفة ...

آخره : ... ذكره الشارح العجدواني في شرح هذا البيت والاستشهاد فمذكور في كشف الوافية فليرجع اليه تمت هذه الرسالة بعون الله الملك العلام .

ملاحظات : اظن شارح هذه الرسالة شارح الرسالة الرابعة . الاسلوب وترتيب هذه الرسالة تطابق بالرسالة الرابعة .

المراجع : كشف الظنون : ١٣٧٠

نحو

(٧)

شرح ديباجة الوافية في شرح الكافية

اسماعيل بن علي - كان حيا القرن ١٢ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٣ هـ

اسم الناسخ : حسن

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٣٠ - ١٣٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الملك الغفور ... اما بعد فهذه رسالة لديباجة الوافية شرحا للمبتدئين ... قال ... ركن الدين في شرح الكافية في ديباجة الوافية احمد اقول ابتداء بالتحميد

آخره : ... واليه انيب فانه المرجع والمآب وبه العون والصواب تم شرح خطبة الفاظ الكتاب والله اعلم بالصواب واليه يرجع المآب .

ملاحظات : اسلوب الرسالة وترتيبها تطابق بالرسالة الرابعة سابقا لذا أظن الشارح نفس الشارح .

المراجع : كشف الظنون : ١٣٧

شرح أبيات مراح الارواح

اسماعيل بن علي - كان حيا القرن ١٢ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٣ هـ

اسم الناسخ : حسن

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

عدد الصفحات : ١٣٣ - ١٣٤

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولها : الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فهذه رسالة مختصرة لآبيات المراح الارواح شرحناها

آخره : ... والاستشهاد ان قصدى بفتح الفاء وسكون الصاد مصدر تقلب الصاد زايا تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب .

ملاحظات : اسلوب وترتيب الرسالة تطابق بالرسالة الرابعة سابقا لذا اظن الشارح نفس الشارح والله اعلم

المراجع : كشف الظنون : ١٦٥١

شرح لأبيات شرح ديباجة المصباح

اسماعيل بن علي - كان حيا القرن ١٢ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٣ هـ

اسم الناسخ : حسن

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٣٥ - ١٣٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فهذه رسالة حالة لأبيات شرح ديباجة المصباح ... قال فساغ لي الشراب وكنت قبلا ... قال الجوهري في الصحاح

آخره : وههنا بحث طويل الذي لا يليق بهذا المختصر والله اعلم بحقيقة الحال واليه المرجع والمآب تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب .

ملاحظات : اسلوب وترتيب الرسالة تطابق بالرسالة الرابعة سابقا لذا أظن الشارح نفس الشارح والله أعلم .

المراجع : كشف الظنون : ١٧٠٨

شرح أبيات المصباح

اسماعيل بن علي - كان حيا القرن ١٢ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٣ هـ

اسم الناسخ : حسن

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٣٧ - ١٣٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الملك العليم الرؤف الكريم ... اما بعد هذا شرح لابيائ المصباح

... قال اذا قالت خدام فصدقوها - فان القول ما قالت خدام . اقول ...

آخره : ... والاستشهاد على ان رب اضمر بعد بل كما في قوله بل بلد ذي سعد واحباب والله اعلم بالصواب تم الكتاب .

ملاحظات : اسلوب الرسالة وترتيب الموضوعات تطابق بالرسالة ٤ سابقا من هذا المخطوط لذا أظن الشارح نفس الشارح . نسبت في فهرست النحو ص ٢٢٤ إلى سعد الدين التفتازاني وهو ليس شارح أبيات المصباح بل هو شارح ديباجة المصباح .

المراجع : فهرس مخطوطات الكتب الظاهرية - النحو ٢٢٤ // كشف الظنون : ١٧٠٨ م // خ ٢٣٦ المجموع ٤

رسالة في حكم عرفانية في معاني إرشادية وإشارات قرآنية

غير معروف

تاريخ النسخ : ١٠٥٩ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١ - ٦

نوع الخط : نسخ

المقاس : ٢٠ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ٢١

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فهذه حكم عرفانية في معاني ارشادية وإشارات قرآنية ... فضل عظيم تكشف غمة وعسيرا ...

آخره : ... في التقوى عليكم بتقوى الله .. يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته تمت الحكم بحمد الله وعونه وحسن توفيقه والحمد لله وحده

ملاحظات : في الصفحة الأولى قيد تملك محمد اسعد بن موسى أفندي القنوي وفي ٣ أوراق فوائد دينية . تحتوي الرسالة حكم من الايات وفي العلم والتوكل والتقوى بعد ذلك في ٣ أوراق فوائد دينية .تحتوي الرسالة من بعض الايات في العلم والتوكل والتقوى تحت عبارات حكمية صغيرة لحفظ الطلبة .

المراجع :

القصيدة المنفرجة

ابن النحوي يوسف بن محمد بن يوسف التوزري - ٥١٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٥٩ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠ * ١٤ سم

عدد الصفحات : ٧ - ١١ عدد الأسطر : ١٠

نوع الخط : نسخ لغة المخطوط :

أولسه : اشتدى ازمة تنفرج - قد أذن ليلىك بالبلج

آخره : ... وإذا ضاق بك الذرع فقل - اشتدى ازمة تنفرج

ملاحظات : في النهاية فوائد في تفسير سورة البروج وسورة الطارق (من ١٢-١٦) .
في الصفحة الأولى تعليقات على الهوامش وبين الأبيات .المراجع : الاعلام للزركلي : ٨ / ٢٤٧ // كشف الظنون : ١٣٤٦ // بروكلمان -
مترجم : ١١٢ / ٣

حكاية ألف ليلة وليلة

نظيف أحمد أفندي اسطانبولي - ١٢٧٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٥٩ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١٧ - ٤٧

نوع الخط : ديواني

المقاس : ٢٠ * ١٤ سم
عدد الأسطر : ١٨
لغة المخطوط : تركي
أولاه : راويان اخبار و ناقلان آثار روزگار اويله عيان و بيان ايدركه ... ديار سمرقنده بربادشاه وار ايدي

آخره : ... اول شاه دخي بو حكايه لردت عبرت الوب ... تخت سلطنته اوتور ديلر وبو حكايه لردخي بونده تمام اولدي

ملاحظات : تحتوى هذه الرسالة الحكاية الأولى وبضعة حكايات اخرى ذكر عثمانلي مؤلفري مترجم الحكايات من العربية نظيف أحمد وأضاف " ذكر في تذكرة لطفي شاعرا ملخصا باسم هوسي من معاصر اسحق جلبي عمل ترجمة قبل الأولى ايضا والله أعلم. في النهاية فوائد .

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ٢ / ٤٦٣

الفقه الأكبر

ابو حنيفة نعمان بن ثابت بن زوطى الكوفي - ١٥٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٥٩ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٣٢

عدد الصفحات : ٥٠ - ٥١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : اصل التوحيد وما يصح الاعتقاد عليه يجب ان تقول آمنت بالله ...

آخره : ... وسائر علامات يوم القيامة على ماوردت به الاخبار الصحيحة حق

كائن والله يهدي من يشاء الى سراط مستقيم واسأل الله العون منه يوم لا

ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم .

ملاحظات : في النهاية شعر باللغة التركية وفوائد باللغة التركية والعربية (من ٥١ -

٥٥ ق)

المراجع : الاعلام للزركلي : ٨ / ٣٦ // معجم المؤلفين : ١٣ / ١٠٤ // هدية

العارفين : ٢ / ٤٩٥ // سزكين - مترجم : ١ / ٣ ص ٣٧ // كشف

الظنون : ١٢٨٧

الأضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة

الأصاري شيخ الاسلام زين الدين أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن
زكريا الأزهرى الشافعي - ٩٢٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٥٩ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠ * ١٤ سم

تاريخ التأليف : ٨٨١ هـ

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٥٥ - ٧٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولسه : الحمد لله المفرج للكروب ... فهذا ما اشتدت اليه حاجة المتفهمين للمنفرجة

...

آخره : وأنا اتوسل الى الله تعالى بالناظم وامثاله ان يمن على وعلى احبابي
تبوبة صادقة ونعمة صافية وعافية وافية .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات وتصحيحات في النهاية
شعر لعلي افندى باللغة التركية ليوم شهادة حسين رضى الله عنه وفوائد
اخرى .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ١١٢ // الكشف : ١٣٤٦ // معجم المؤلفين : ٤ /
١٨٢ // الاعلام للزركلي : ٣ / ٤٦

موعظة

رسالة في المعرفة

الغزالي ؛ حجة الاسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسي الشافعي -
٥٠٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٥٩ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٧٧ - ٨٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : اعلم ان مبنى الاسلام على امور اربعة معرفة النفس ومعرفة الله ومعرفة الدنيا ومعرفة الآخرة اما الاول فيجب على كل انسان ان يعرف نفسه ...

آخره : ... وان كان نعيم الجنة والم الاحتراق بالنار معدومين في جنب رؤية الله تعالى وفي جنب ألم الحرمان .

ملاحظات : في النهاية فوائد في الموعظة .

المراجع : مؤلفات الغزالي - عبدالرحمن بدوي ص ٢٦٨ // معجم المؤلفين : ١١ /
٢٦٦ // ذيل بروكلمان : ١ / ٧٤٧ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢٢

سعادت نامه

شمعی افندی - القرن ۱۱ هـ

تاریخ النسخ : ۱۰۵۹ هـ

اسم الناسخ :

تاریخ التألیف :

عدد الصفحات : ۸۵ - ۱۲۴

نوع الخط : نسخ

المقاس : ۲۰ * ۱۴ سم
 عدد الأسطر : ۲۲
 لغة المخطوط : تركي
 أوله : حمد بي آن خدای باک را . شريك ونظير دن ياك ومنزه خدایه حدسز حمد
 ...

آخره : ... از حماقت در ره باطل بود . حما قنتدن باطل ونا معقول بولده اولور
 كه ... هيچ از فرمان كردن متاب حق

ملاحظات : هذا الكتاب ترجمة لمنظومة فارسية شهيرة في النصيحة وهي بندانامه
 للشيخ فريد الدين العطار المتوفي ۶۲۷ هـ . اعلى المتن خط أحمر .
 العبارات المهمة في الشرح بالحمرة . مبتور من النهاية . وفي النهاية
 أبيات شعر لشعراء الأتراك وفوائد أخرى ۱۲۵ - ۱۳۷ ق)

المراجع : كشف الظنون : ۲۵۵

شرح هياكل النور للسهروردي - ٥٨٧ هـ

الدواني ؛ جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الشافعي - ٩٢٨ هـ

تاريخ النسخ :
اسم النسخ :
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٤٠ - ١
نوع الخط : تعليق
أولاه : يا من نصب رابات آيات قدرته ... اما بعد فهذا أيها الزكي المتوقد شرح
هياكل النور ...

آخره : ... الهيكل الرابع ... في وجوب الوجوه الذي هو غير خارج عن حقيقتهما
او عن حقيقة احدهما .

ملاحظات : مبتور من النهاية ينتهي باوائل الهيكل الرابع . أعلى المتن خط أحمر .
على الهوامش تصحيحات وتعليقات كثيرة . عليه أثر خاتم وقيد تملك
سليمان ظاده ابراهيم أفندي الطوشنوي ١٢١٦ هـ

المراجع : الظاهرية - الفلسفة والمنطق واداب البحث ١٩٧٠ ص ٨١ // معجم
المؤلفين : ٤٧ / ٩ // الكشف : ٢٠٤٧ // بروكلمان - مترجم : ٣٣٥ / ٧

اثبات الواجب (القديمة)

الدواني جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الشافعي - ٩٢٨ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٧ * ١٣,٥ سم

عدد الصفحات : ٧٢ - ٤١

عدد الأسطر : ٢٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : سبحانك ما اعظم شانك واظهر برهانك ...

آخره : ... ولكن هداية ربي بحق الحق ويبطل الباطل بعبده الحسنى واليه الرجعى ...

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . عناوين الموضوعات بالحرمة . في الصفحة الأولى خاتم وقف لابراهيم بن سليمان .

المراجع : الكشف : ٨٤٢ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٣٢٩ // معجم المؤلفين : ٩ / ٤٧ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٢

حاشية على شرح اثبات الواجب للدواني

ملاحنفي ؛ شمس الدين محمد التبريزي - القرن ١٠ هـ

- تاريخ النسخ :
 اسم الناسخ : محب الله بن محمد جان
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٧٣ - ١٠٤
 نوع الخط : تعليق
 أوله : الحمد لمن تقدس جنبه ... اما بعد فهذه فوائد ... في حل رسالة اثبات الواجب
 المقاس : ٢٠,٧ * ١٣,٥ سم
 عدد الأسطر : ٢٠
 لغة المخطوط :

آخره : ... ولم يدعوا التقدم فلا يكون ما ذكره المتأخرون من التقدم تاما عند الحكماء انه ليس بتمام عقلا ... هذا اخر ما قصدنا ايراد في شرح رسالة اثبات الواجب .

ملاحظات : رؤوس العبارات بالحمرة . على الهوامش تعليقات كثيرة . نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٣٠ // فهرس مخطوطات تركيا - مكتبة السليمانية - عموجه زاده ص ٩٦ // كشف الظنون : ٨٤٢

شرح الفقه الأكبر

المغنيساوي ؛ أبو المنتهى ؛ شهاب الدين أحمد بن محمد الحنفي - ١٠٠٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٠ هـ

اسم الناسخ :

المقساس : ١٩،٧ * ١٤ سم

تاريخ التأليف : ٩٣٩ هـ

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١ - ٢٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولـه : الحمد لله الذي هدانا الى طريق السنة ... اما بعد فيقول ... ابو المنتهى ...

ان كتاب الفقه الاكبر الذي صنفه الامام الاعظم كتاب صحيح ...

آخره : ... والله تعالى بهدي من يشاء الى آخره كأنه قال فما علينا الا البلاغ والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٢٣٤ // سركين - مترجم : ١ / ٣ / ص : ٣٨ // الكشف : ١٢٨٧

وصية الامام أبي حنيفة الى أصدقائه في أصول الاسلام

أبو حنيفة نعمان بن ثابت بن زوطى الكوفي - ١٥٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٠ هـ

اسم النسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,٧ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٢٥ - ٢٧

لغة المخطوط :

نوع الخط :

أولاه : لما مرض ابو حنيفة رح اجتمع اصحابه واستوصوا منه وصية ... اعلما
اصحابي ان مذهب اهل السنة على اثني عشر نوعا ... اولها الايمان وهو
اقرار باللسان

آخره : وجعلنا الله واياكم من اصحاب الجنة ومن الذين يستمعون القول فيتبعون
احسنه تمت الوصية .

ملاحظات : في النهاية شرح مفصل لحديث النبي صلى الله عليه وسلم في تعريف
الايمان وهو الايمان ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر
والقدر خيره وشره من الله تعالى .

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٤٩٥ // الاعلام للزركلي : ٨ / ٣٦ // سزكين -
مترجم : ٣ / ٤٥ // الكشف : ٢٠١٥ // معجم المؤلفين : ١٣ / ١٠٤

اللمعة النورانية في الأوراد الربانية

البوني ؛ أبو العباس أحمد بن علي بن يوسف القرشي - ٦٢٢ هـ

تاريخ النسخ : ٩٧٦ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥,٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٩

عدد الصفحات : ١ - ٩١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : أحمد الله على حسن توفيقه واسئله هداية لطريقه ... وبعد فاني استخرت
الله تعالى في اجابة دعوة اخ ... فرتبت له الدعوات على اختلاف الاوقات

...

آخره : ... في قوله تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء . وانصف المتفكر ...
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل .

ملاحظات : ذكر فيه دعوات الساعات فبدأ بيوم الاحد وذكر دعاء كل ساعة ثم ذكر يوم
الاثنين وهكذا بقية الايام؛ في النهاية نموذج كتابة وقفية (صورة وقفية) .

المراجع : هدية العارفين : ١ / ٩٠ // معجم المؤلفين : ٢ / ٢٥ // الكشف : ١٥٦٦ //
بروكلمان - مترجم : ٥ / ٣١٩ // الاعلام للزركلي : ١ / ١٧٤

كيمياء السعادة الربانية وسيمياء السيادة الروحانية

البسطامي عبدالرحمن بن علي بن أحمد الانطاكي الحنفي - ٨٥٨ هـ

تاريخ النسخ : ٩٧٦ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٥,٢ سم

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٩١ - ١١٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله مطلع شمس الاسرار في اسماء سرائر الابرار ... وبعد فاعلم ايها الولي الحميم ... ان علم الاسماء من اشرف العلوم ... ووجدت للشيخ ... البوني القرشي ... انماطاً نورانية واسماء ربانية ... فأحببت ان اشرح بعض رموزها ...

آخره : ... وهو قول جمهور مشايخنا الصوفية وسالكي طريق التحقيق والعرفان وقال الشيخ ... زين الدين الكافي واعلم ان سر الله الاعظم في الدعاء ... في رقم الاسرار يعون الله الملك الستار ... احد : ١٣ ...

ملاحظات : هذا شرح لرسالة في اسماء الله تعالى للشيخ أحمد بن علي بن يوسف البوني كما جاء في المقدمة . على الهوامش جدول اوافق بالحساب الجمل . وفي النهاية اسماء الله الحسنى وتحت كل اسم ما يوافق بحساب الجمل كرقم .

المراجع : ايضاح المكنون : ٢ / ٣٩٦ // سجل عثمانى : ٣ / ٣٠٩ // الكشف : ٦٥٨

منطق

الفوائد الفنارية على الرسالة الأثرية

الفناري ؛ شمس الدين محمد بن حمزة بن محمد الرومي الحنفي - ٨٣٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٨ هـ
 اسم الناسخ : علي بن مصطفى بن ارمغان
 تاريخ التأليف :
 المقاس : ٢١ * ١٤,٢ اسم
 عدد الأسطر : ١٩
 عدد الصفحات : ٢٢
 نوع الخط : نسخ جيد
 لغة المخطوط :
 أوله : حمدا لك اللهم على ما لخصت لي منح عوارف الافاضل ...

آخره : وليكن هذا آخر الرسالة في المنطق ... وبوأننا على عليين مع النبي والمرسلين وصلى الله على محمد وآله اجمعين والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات كثيرة باللغة العربية والتركية .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ١١٠ // الكشف : ٢٠٧ // معجم المؤلفين : ٩ / ٢٧٢ // بروكلمان - مترجم : ٥ / ١٠٤ // عثمانلي مؤلفري : ٣ / ٣٩٠ // بروكلمان - مترجم : ٥ / ١٠٤

روح الشروح على المقصود

العيشي محمد أفندي التيروي - ١٠٦١ هـ

- تاريخ النسخ : ١١٧٠ هـ
 اسم الناسخ : خليل بن الحاج ابراهيم
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٧٧ - ١
 نوع الخط : نسخ
 أوله : بحمد الله المتعال عن الند والمثال المقدس عن النقص والتغيير والانتقال ...
 لأن أشرح مما يليق بتعليم الاخوان تفهيم الخلال وسميته بروح الشروح
 آخره : وقد نبهت على تفصيل موانع الاعلال في اول الباب وليكن هذا اخر
 الكتاب الحمد لله على الاختتام والصلوة والسلام على رسوله افضل الانام
 وعلى اله واصحابه الكرام .

ملاحظات : اعلى المتن خط أسود . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي : ٣ / ٢٩٣ // بروكلمان - مترجم : ٩
 / ٣٨٩ // كشف الظنون : ١٨٠٧

صرف

(٢)

امعان الأنظار في شرح المقصود

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن الرومي الحنفي -
٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٠ هـ

اسم الناسخ : خليل بن الحاج ابراهيم

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١,٣ * ١٥ سم

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٧٨ - ١١١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـه : الحمد لله الواهب كل موهوب من المرصود والمقصود ... قوله الحمد لله
الوهاب للمؤمنين على سبيل الصواب للحمد معنى اللغوي هو الوصف ...

آخره : ... في حكم السكون وغير ذلك مما بين في المطولات هذا آخر ما كتبه
الفقير محمد ... من غير فلس الخ كالمعاينة

ملاحظات : نسخة مصححة ومع ذلك فيها تصحيف .

المراجع : الكشف : ١٨٠٦ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٨ // الاعلام للزركلي :
٦ / ٦١ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣

رسالة في مدار البلاغة (رسالة في تقسيمات البيان)

ابن كمال باشا ؛ شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي الحنفي - ٩٤٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٣ * ١٢,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١ - ١٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولسه : تمهيد وتقسيم لما كان مدار البلاغة من جهة البيان على التمكن من اراد المعنى الواحد في طرق مختلفة بالزيادة في وضوح الدلالة عليه والنقصان

...

آخره : ... قال صاحب الكشاف الاذن الرجل الذي يصدق كل ما يسمع ويقبل قول كل احد سمي بالجارحة التي هي آلة السماع فان جملته اذن ونظيره قولهم للرأسة عين

ملاحظات : الصفحات بها آثار رطوبة . على الهوامش تعليقات وتصحيحات . في النهاية ورقتان من بداية تعليقة على مفتاح العلوم للسكاكي لموضوع الحصر والقصر ؛ وفيها اعتراضات على ابن كمال باشا بشرح البحث أولها : الحمد لله الذي يسر لي العلم في الصغر ...

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ١٣٣ // هدية العارفين : ١ / ١٤١ // فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي : ٢ / ٢١٧ // معجم المؤلفين : ١ / ٢٣٨

منطق

(٢)

تعليقة على حاشية السيد الشريف على تحرير القواعد المنطقية على
الشمسية

غير معروف

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٣ * ١٢,٥ سم

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٧١ - ٢٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الاول لا يكون انفعالا على التفسير الثاني ايضا .. قال الشارح الامتياز كل
منهما ... قوله فلا يكون تقسيمه منطقا ... فانه ايضا يدل على عدم
الانطباق ...

آخره : ... وذلك لان السؤل بما هو انما يكون عن نفس الشيء لا عما يوجب
نصوره فإذا قيل ما زيد يجاب بالانسان ولا يحسن ان يذكر

ملاحظات : مبتور من اوله . ومن لآخره . في النهاية صفتان من بداية شرح رسالة
الاستعارة السمرقندي . من تأليف قره سعيد .

المراجع : فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي : ٢ / ٢٤٢ - ٢٤٣ . بروكلمان المترجم
١١٥ / ٥ :

منطق

(٣)

كتاب في المنطق

البردعي ؛ ملا حنفي محيي الدين محمد بن محمد بن محمد التبريزي
القراباغي - ٩٢٧ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٣ * ١٢,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٧٣ - ٩٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لمن حمده حسن كل المقول ... فجمعت هذه الحواشي للمبتدئين ...

تذكر فيه ثلاث مقالات في بيان مفهومات هذه الاشياء والثانية في بيان

وجه الحصر وتقديم البعض على البعض ...

آخره : وقوله مختلفين بالعدد دون الحقيقة يخرج الجنسين .. لان الجنس ايضا

مقول على كثيرين مختلفين بالعدد تمت الكتاب

ملاحظات : نسخة مصححة . الصفحات بها آثار رطوبة .

المراجع : فهرس المخطوطات الاسلامية في قبرص (٤٦١)

نحو

معرب العوامل المائة - العتيق

غير معروف

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٩٣

نوع الخط : نسخ

المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ١٧

لغة المخطوط : تركي

أولها : رضي فعل ماضي معلوم ؛ الله لفظا مرفوع فاعلدر . رضيه نك فعل فاعليه جملة نسي جملة فعليه اعر ايدن محل يوسق جملة مستأنفة

آخره : ... مضاف اليه در . استعمالك ضمير راجعدر ..

ملاحظات : متن العوامل بالحمرة او عليه خط أحمر . الاعراب باللغة التركية .

المراجع : كشف الظنون : ١١٧٩

نحو

حاشية على الفوائد الضيائية في شرح الكافية

اللاري عبدالغفور بن صلاح الأنصاري الحنفي - ٩١٢ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٣ * ١٦,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١٠٥

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد مصدر المعلوم واللام للجنس أو الاستغراق أى كل حمد من الأزل

إلى الأبد ...

آخره : ... من قال انه حذف في الآخر بلا علة هو على سبيل الاعتبار ...
والاعتباط في اللغة ذبح الشاة بلا علة

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . مبتور من النهاية .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ٣٢ // معجم المؤلفين : ٥ / ٢٦٩ // بروكلمان -
مترجم : ٣ / ٣١٣ // هدية العارفين : ١ / ٥٨٨ //

صرف

شرح مراح الأرواح

ديكقوز : شمس الدين أحمد بن عبدالله البروسوي الرومي الحنفي - نحو ٨٦٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٦٤ هـ

اسم الناسخ : حسين بن مصطفى بن حسين

تاريخ التأليف : المقاس : ١٩,٢ * ١١ سم

عدد الصفحات : ١١٠ عدد الأسطر : ٢١

نوع الخط : تعليق لغة المخطوط :

أولاه : اللهم يا مصرف القلوب صرف قلوبنا نحو رضاك ...

آخره : ... لنقل الكسرة عليها لم يلزم اجتماع الاعلايين الا انه لا يعمل حملا على طوى

ملاحظات : على الهوامش تعليقات وتصحيحات . الصفحة الأولى وصفحات مختلفة في الاوائل وفيما يلي بعد الورقة ١٠٦ بخط حديث لاستكمال ما ضاع من المخطوط .

المراجع : هدية العارفين : ٨ / ١٣١ // بروكلمان - مترجم ٦ / ٦١ // معجم المؤلفين : ١ / ٢٢٠ // الكشف : ١٦٥١ // فهرس مخطوطات تركيا - السلیمانیة - عموجه زاده : ٥٣٨

علوم القرآن

(١)

الناسخ والمنسوخ

أبو منصور

- تاريخ النسخ :
 اسم الناسخ :
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٢٦ - ٣٨
 نوع الخط : نسخ
 أوله : الحمد لله وسلام على عباده ... وبعد فهذه كتاب جمعت فيه ما في القرآن من الآيات الناسخة والمنسوخة موجزة
- المقاس : ٢٠,٧ * ١٥ سم
 عدد الأسطر : ١٧
 لغة المخطوط :
- آخره : ... وهي مائة مواضع وموضوعان تحويها بسبع وثلاثون سورة والله أعلم ... من خمسة وتسعين تفسيراً والحمد لله اكمل الحمد الجميل .
- ملاحظات : في البداية والنهاية فوائد كثيرة . منه نسخة أخرى في جامعة الملك سعود برقم ٥٥٣ م.ك
- المراجع : معجم مصنفات القرآن الكريم د . علي شواخ اسحاق ط (١) - الرياض ٢٣٣ : ٤ :

أنوار التنزيل وأسرار التأويل (جزء عم)

البيضاوي ؛ القاضي ناصر الدين أبو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد بن علي
الشيرازي الشافعي - ٦٨٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٠١ هـ

اسم الناشر : حسين بن محمد الارضرومي

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٧ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ١٠٣ - ١٥١

عدد الأسطر : ١٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : عم يتساءلون اصله عن ما فحذف الالف كما مر ...

آخره : من قرأ المعوذتين فكأنما (قرأ) الكتب التي انزلها الله تعالى

ملاحظات : يحتوى تفسير الجزء ٣٠ فقط . في النهاية حاشية على هذا الجزء كاملة من
١٥٢-٢٠٧ ق . هذه الحاشية مكتوبة سنة ١١٢٠ هـ بخط حسين بن
موسى . وهى حاشية عصام الدين الاسفرائيني على انوار التنزيل .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١١٠ // الكشف : ١٨٦ // معجم المؤلفين : ٩٧ / ٦
// بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٢٠

صرف

المطلوب في شرح المقصود

ولي بن أحمد

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٢ * ١٤,٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٧٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله رب المتعالي عن الاخبار الراجفة ... وبعد فان الشيخ لما الف الكتاب الموسوم بالمقصود ... فاردت ان اشرحه ...

آخره : ... فيرجع هذا الكلام منه الى عور واعتور وغير ذلك تأمل تم المطلوب بعون الله .

ملاحظات : قيد في أعلى الصفحة الأولى اسم الشارح سعيد الدين ولم يذكر في كشف الظنون والفهارس المختلفة اسم الشارح ؛ نسخة مصححة على الهوامش تعليقات . ذكر اسم المؤلف في فهرس مخطوطات تركيا المذكور في المراجع .

المراجع : كشف الظنون : ١٨٠٧ // فهرس مخطوطات تركيا - أنطاليا تكة لي أوغلي ٦٦ / ٣ :

موعظة

كتاب في الموعظة

غير معروف

تاريخ النسخ : ١٢٣٩ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٦٣

نوع الخط : نسخ

المقاس : ٢٠,٧ * ١٥ سم

عدد الأسطر : ١٣

لغة المخطوط :

أولـه : بسم الله الرحمن الرحيم وقد جاء في الخبر ان الله تعالى خلق شجرة اليقين
ولها اربعة اغصان من النور ثم خلق نور محمد ع . م . في حجاب من درة
...

آخره : قال النبي ع . م . ان اهل الجنة يأكل ويشرب ثم يصير طعامهم ريحا كريح
المسك والكافور . تمت .

ملاحظات : يحتوي المخطوط على روايات من أهل الكتاب في خلق آدم عليه السلام
وفي النار والجنة وفي النهاية فوائد من ٦٤-٧٢ ق في نفس الموضوع من
الاحبار والروايات . عناوين الأبواب بالحرمة .

المراجع :

فقه حنفي

جامعة الفصول فيما لا بد لكل مكلف من الفروع والأصول

أخسقهوي ؛ ضياء الدين أبو محمد عبدالله - ١٢٢٨ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,١ * ١١ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ مشكول

أولاه : الحمد لله الواجب الوجود ... اما بعد فهذه رسالة جامعة الفصول فيما لا بد

لكل مكلف من الفروع والأصول مرتبة على ثلاثة أبواب الباب الاول في

بيان الاعتقادات ...

آخره : ... والسابع المباح وهو الذي ليس في فعله وتركه ثواب ولا عتاب

كالاضطجاع والنوم في وقت مهمل والله اعلم بالصواب .

ملاحظات : في الصفحة الأولى قيد تملك بتاريخ ١١٨٩ هـ عناوين الموضوعات

بالحمرة . اسم الكتاب من مقدمة المخطوط . جاء اسم الكتاب في عثمانلي

مؤلفري جامع الفصول في علمي الفروع والأصول

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ٣٧١ / ١

نحو

الفوائد الضيائية في شرح الكافية لابن حاجب

الجامي ؛ نور الدين أبو البركات عبدالرحمن بن أحمد بن محمد الشيرازي -
٨٩٨ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم النسخ :

المقاس : ١٩ * ١١ سم

تاريخ التأليف : ٨٩٧ هـ

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٢١٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لوليه والصلوة على نبيه ... وبعد فهذه فوائد وافية بحل مشكلات
الكافية ...

آخره : نحو اصبحت خيرا واصابني خير واختم لى بخير اللهم اجعل خاتمة
امورنا خيرا ... عن مطالبة الاعواض والاغراض .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . أعلى المتن خط أحمر .

المراجع : الكشف : ١٣٧٢ // معجم المؤلفين : ٥ / ١٢٢ // بروكلمان - مترجم : ٣ /
٣١٢ // الاعلام للزركلي : ٣ / ٢٩٦ // هدية العارفين : ١ / ٥٣٤

تصوف

مرآة الحقيقة

علي الترابي التيروي الرومي - كان حيا ١٣٢١ هـ

تاريخ النسخ : ١٣٢١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١٣٢١ هـ

المقاس : ١٩,٥ * ١٣,٢ سم

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٦٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لمن نور العالمين ... وبعد فيقول علي الترابي التيرهي ...

ولكن اعترض على بعض ما وقع من السادات الصوفية ... وطالت

المباحثة بيننا وبين ابناء الزمان ... الى درجة التكفير منهم ...

آخره : ... وسميته مرآة الحقيقة ليصقل بها عن الرين المشكاة في الطريقة ... اللهم

انا نسنلك تمام النعمة ... فانصرنا على القوم الكافرين .

ملاحظات : تحتوى الرسالة مقدمة وثمانية فصول وموضوعها دفاع عن الصوفية

المراجع :

معجم عربي + فارسي

بلغة المترجم في اللغة

القنوي ؛ نوح بن مصطفى الحنفي - ١٠٧٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٦٦

نوع الخط : تعليق جيد

المقاس : ١٨ * ١١ سم

عدد الأسطر : ٢٣

لغة المخطوط :

أولسه : اما بعد حمد الله الذى عظمت نعمته ... اما بعد حمد الله سبحانه وتعالى ...
يشتمل على ما لا بد منه من خلق الانسان وذكر الحرف وصفات الاشياء
واسماء الامتعة ...

آخره : ... المرض الشك من قوله في قلوبهم مرض وهو الفجور ايضا من قوله
فيطمع الذى في قلبه مرض . تم .

ملاحظات : يحتوى الكتاب اربعين بابا . وفي كل باب فصول . يذكر الكلمات في فصله
هجائيا نظرا لاول حرف فيها وبعد كل كلمة مقابلها باللغة الفارسية
وجمعها المعروفة . في البداية والنهاية أبيات شعر باللغة التركية .

المراجع : الكشف : ٢٥٣ // هدية العارفين : ٢ / ٤٩٨

تصوف

أمر الهي

السيواسي ؛ شمس الدين أبو الثناء أحمد بن محمد بن عارف الزيلي الرومي
الحنفي - ١٠٠٦ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٦,٧ * ١٠,٧ سم

عدد الصفحات : ١٠ - ١٨

عدد الأسطر : ١٥

نوع الخط :

لغة المخطوط : تركي

أولاه :

افتخار الامراء الكرام ... شهر وجود بكى اولات عناية الله ... شهر وجود
قاضى سى هداية الله ... توقيع رفيع اوليجق معلوم اوله كه ...

آخره : دركان اماره لكده اولنلر درجات نسائم انسيه دن مايوس اولميوب
روانح قدسية استشمامنه طالب وراغب اوله لر ... بمحضر مولينا لطف
الله القائم بالله وغيرهم .

ملاحظات : في البداية عشرة أوراق وفي النهاية من الأوراق ١٩ - ٥٧ فوائد معظمها
باللغة التركية ؛ للمصنف ترجمة الهي نامه للشيخ فريد الدين عطار من
الفارسية يظن هذه ترجمته للالهي نامه .

المراجع : هدية العارفين : ١ / ١٥٠ // معجم المؤلفين : ٢ / ١١٤

(١)

نحو

أظهار الأسرار

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٣٦ هـ

اسم الناسخ : سعد الله بن محمد الارضروى

تاريخ التأليف : المقاس : ١٩,٢ * ١٤ سم

عدد الصفحات : ٤٤ - ١

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد
الاحتياج وهو ثلاثة اشياء ...

آخره : ... نحو لا رجل ظريف واعرابها رفعا ونصبا نحو لا رجل ظريف
وظريفا

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٨٤ / ٩ // معجم المؤلفين : ١٢٣ / ٩ // كشف
الظنون : ١١٧ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // عثمانلي مؤلفري : ١ /
٢٥٣

نحو

(٢)

العوامل المائة - الجديدة -

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم النسخ :

المقاس : ١٩,٢ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١١

عدد الصفحات : ٤٤ - ٥٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فاعلم انه لا بد لكل طالب معرفة الاعراب
من معرفة مائة شيء ...

آخره : ... وقسم رفعه بالضممة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف ...

ملاحظات : مبتور من النهاية . الكلمات الهامة بالحمرة . في أوائل المخطوط على
الهوامش تعليقات .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣ // الكشف :
١١٧٩ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٦

شرح العوامل المائة للبركوي - الجديدة -

قوش أطوي ؛ الشيخ أحمد افندي (من تلامذة مصطفى بن حمزة الاطه وي) -
القرن ١٢ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٣٢ هـ

اسم الناسخ : سعد الله بن محمد افندي

تاريخ التأليف : المقاس : ١٩,٢ * ١٤ سم

عدد الصفحات : ٥١ - ٦٢ عدد الأسطر : ٢١

نوع الخط : نسخ لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الذي جعل العالمين العاملين فانزين ...

آخره : ... ولذا لم يذكر الشرع ايضا لا يأتي الا منه او لرعاية الادب في قوله
بيدك الخير اى والشر الحمد لله على التمام والصلوة والسلام على سيدنا
محمد وعلى اله الكرام واصحابه الفخام .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . الشارح من تلامذة مصطفى بن حمزة
الاطالي المتوفي بعد ١٠٨٥ هـ .

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ١ / ٤٠٥ // فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي ٣ /
٢٧٥ و ١٥٥ / ٢

بلاغة

(١)

حاشية على شرح الاسفرائيني على رسالة الاستعارات لأبي القاسم الليثي
السمرقندي

الزيباري ؛ حسن بن محمد الكردي - نحو ١٠٤٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٣١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٦ * ١٤,٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٣٥ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان ... فهذه حواش على الشرح
المنسوب ... عصام الدين ... على رسالة الاستعارة ...

آخره : ... ولذا قال صاحب التلخيص القرينة قد يكون واحدة وقد يكون متعددة
والحمد لله على الاتمام والصلوة على خير الانام تمت . الرسالة .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر على الهوامش تعليقات وتصحيحات . الشارح
عصام الدين الاسفرائيني - ٩٤٢ هـ

المراجع : فهرس الظاهرية - لغة عربية : ٢٣٨ // الكشف : ٨٤٥ // بروكلمان -
مترجم : ١٧١ / ٧ // برلين : ٧٣٠٤

شرح رسالة الاستعارات

الاسفرائيني عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عريشاه - ٩٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٣٠ هـ

اسم الناسخ : ولي بن يحيى

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٦ * ١٤,٢ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٣٦ - ٤٩

نوع الخط :

لغة المخطوط :

أولاه : يقول العبد ... عصام الدين محمد ... الحمد لواهب العطية اى كل عطية او العطية المعهودة التى نزلت فيها السورة ...

آخره : ... فهو القرنية وما سواه ترشيح ولك ان يجعل الجميع قرينة وما سواه ترشيح ولك ان يجعل الجميع قرينة في مقام شدة الاهتمام بالايضاح

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . أعلى المتن خط أحمر .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٦٦ // معجم المؤلفين : ١ / ١٠١ // فهرس -

الظاهرية - لغة عربية : ٣٠٨ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ١٧٠ // معجم

المؤلفين : ١ / ١٠١ // كشف الظنون : ٨٤٥

الرسالة الولدية في المنطق

الاسفرائيني عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه - ٩٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٣٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٦ * ١٤,٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٥١ - ٦٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله لا يتم منطق الفصيح دون شكره ... اما بعد فان الرسالة الشريفة التي ألفها في المنطق ... السيد الشريف ... فعربتها لاجل الولد العزيز ...

آخره : ... لا حجر فلا شجر وليكن هذا آخر الكتاب في هذه الرسالة

ملاحظات : نسخة مصححة . الكلمات الهامة والرموز بالحرمة . تاريخ وفاة المؤلف في بروكلمان ٩٤٤ وفي كشف الظنون ص ٤٧٧ توفي ٩٤٥ وفي شذرات الذهب توفي نحو ٩٥١ هـ .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٦٦ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٣٢ // فهرس مخطوطات الظاهرية - منطق : ١٧٥ // معجم المؤلفين : ١ / ١٠١ // الكشف : ٨٩٣

نحو

المصباح في النحو

المطرزي ؛ برهان الدين أبو الفتح ناصر بن عبد السيد بن علي الخوارزمي
الحنفي - ٦١٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٢ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٧

عدد الصفحات : ٤٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : اما بعد حمد الله ذي الانعام ... فان الولد الأعز لا زال كاسمه مسعودا ...

آخره : ... وفي المنصوب اكرمني اكرمنا ودعانا ورمانا وعطينا وأعطانا تم
الكتاب بعون الله تعالى وحسن التوفيق .

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحرمة . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات
كثيرة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٢٤٣ / ٣ // معجم المؤلفين : ١٣ / ٧١ // الكشف :
١٧٠٨ // الاعلام للزركلي : ٣٤٨ / ٧

حاشية على شرح الرسالة القديمة في اثبات الواجب للدواني

ميرزاجان ؛ شمس الدين حبيب الله بن عبدالله العلوي الدهلوي الشيرازي
الحنفي - ٩٩٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٣ هـ
اسم الناسخ : محمد بن علي الكوثاهي
تاريخ التأليف : ٩٨٣ هـ
عدد الصفحات : ٤٥ - ١
نوع الخط : نسخ جيد
المقاس : ٢١ * ١٤,٥ سم
عدد الأسطر : ٢٥
لغة المخطوط :
أولاه : قوله منهم من زعم ان جميع براهين هذا المطلوب

آخره : كالماهية المعلومة والله اعلم . وليكن آخر ما قصدنا ايراده في حاشية
الرسالة وشرحها مع التزام محاوراة الطلاب ... والحمد لله على التمام .

ملاحظات : كلمات قوله بالحرمة على الهوامش تصحيحات . وهي حاشية على شرح
الحنفية لملا حنفي المتوفي حوالي ٩٠٠ هـ .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٣٠ / ٧ // معجم المؤلفين : ١٨٨ / ٣ // الكشف :
٨٤٢ // الاعلام للزركلي : ١٦٧ / ٢ // هدية العارفين : ٢٦٢ / ١

حاشية على شرح اثبات الواجب للدواني

ملاحني ؛ شمس الدين محمد التبريزي - القرن ١٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٣ هـ

اسم الناسخ : حكمة الله زاده سيد محمد

المقاس : ٢١ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٤٦ - ٧٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لمن تقدر جنابه عن ان يكون شريعة لكل وارد ... وبعد فهذه فوائد شريفة كافية

آخره : كما أنه ليس بتام عقلا لا بالدليل ولا بالبدئية هذا آخر ما قصدنا ايراده في شرح رسالة اثبات المؤمن المهيمن الواهب .

ملاحظات : عناوين الموضوعات وكلمات قوله بالحمرة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ٣٣٠ // كشف الظنون : ٨٤٢ // فهرس مخطوطات تركيا - السليمانية - عموجه زاده : ٩٦

اثبات الواجب (القديمة)

الدواني ؛ جلال الدين محمد بن أسعد الشافعي - ٩٢٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٣ هـ

اسم الناسخ : حكمة الله زاده

المقاس : ٢١ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٧٥ - ٩٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : سبحانك سبحانك ما اعظم شانك وأظهر برهانك ...

آخره : ... ولكن هداية ربي الحق ويبطل الباطل بعذله بيده الحسنى واليه الرجعى .

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحرمة . على الهوامش تعليقات وتصحيحات .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ٣٢٩ // الكشف : ٨٤٢ // معجم المؤلفين : ٩ / ٤٧ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٢

نحو

تعليق الفواضل على اعراب العوامل الجديدة للبركوي

زيني زاده حسين بن أحمد البروسوي الرومي الحنفي - ١١٦٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٤ هـ

اسم الناسخ : عبدالرحمن القري مي

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩ * ١٣ سم

عدد الصفحات : ٧٣

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي رفع السموات بلا عماد ... قد كنت اعربت العوامل الجديد
... سالوني صرف الهمة نحو اختصاره مع الزيادة في فوائده .. وسميت
بتعليق الفواضل

آخره : ... والضمير المجرور مضاف اليه للجهة هذا آخر ما اوردناه من
الاعراب على عوامل الشيخ ... وصل على محمد .. وعلى آله الذين تبعوه
في سبيل الصواب .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . اعلى المتن خط أسود .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٣٢ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٧ // فهرس
مخطوطات مكتبة كوبريلي : ٣ / ٢٨٣ // معجم المؤلفين : ٣ / ٣١١ //
برلين : ٦٧٨٩ // سرقيس : ١ / ٩٩٢ // عثمانلي - مؤلفري : ٣ / ٣٢١

شرح قصيدة يقول العبد (بدء الامالي)

القاري ؛ نور الدين ملا علي بن سلطان محمد الهروي الحنفي - ١٠١٤ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٢٠ هـ

اسم الناسخ : مسلم بن محمد

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٢٤ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد للمولى القديم الموصوف ... لتوحيد بنظم كاللآلي يقول من القول وهو التكلم بكلام صادق او الاكاذب ...

آخره : ... ويوما نصب على الظرف عامله ايضا دعالي والموصول مع صلته ومتعلقاته في محل الجر لاجل اللام الجارة

ملاحظات : متن القصيدة بالحمرة . نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات . نسب في فهرس برلين برقم ٢٤١٩ للقاري ؛ ذكر بروكلمان لنفس الرقم شارح مجهول وفي فهرس كوبريلي منه نسخة نسب لعلي القاري وكذلك في فهرس قبرص

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٠٨ / ٤ // فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي : ٣ / ٣١٦ // معجم المؤلفين : ٧ / ١٠٠ // برلين : ٢٤١٩ // فهرس المخطوطات في قبرص : ٢٤٠

عروض وقافية

(٢)

شرح العروض الأندلسي (الأندلسية في العروض)

غير معروف

تاريخ النسخ : ١٢٢٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٢٥ - ٤٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : الحمد لله الذي جعل بحر العلم بدء على بسيط الطباع لخواص الانسان ...
وبعد فان علم العروض الذي وضعه الامام خليل علم قدره رفيع ..

آخره : فانه ينقسم أربعة اقسام ... فرغ العبد الى الله من املائه حامدا لله تعالى
على نعمائه ومصليا على نبيه محمد سيد انبيائه وعلى آله وصحبه خيرة
اوليائه .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تصحيحات وتعليقات . في النهاية
وصفة طبية نقلا من غاية البيان باللغة التركية .

المراجع : بروكلمان المترجم : ٣٥٣ - ٣٥٦ // كشف الظنون : ١١٣٥

صرف

(٣)

الأمثلة الفارسية في التصريف

غير معروف

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٤٨ - ٥٢

نوع الخط : تعليق

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

عدد الأسطر : ٢٣

لغة المخطوط : فارسي

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... اعلم ان الصرفيين جعلوا المصدر وما يشتق منه
ميراثا ووزنوا غيره به كذلك جعلنا ما يرادفه في الفارسي اعني كردن وما
يخرج منه ...

آخره : ... نحو خوجيك وزنديك وغيرهما ... واما في الاسماء الساكنة الاواخر
فزيادة الكاف نحو يسرك ودخترك وغيرهما

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحرمة . على الهوامش تعليقات وتصحيحات .

المراجع :

نحو فارسي

مفاتيح الذرية في اثبات القوانين الذرية

حيرت الرومي : مصطفى بن أبي بكر السيواسي - ١٢٤٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١١٩ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

عدد الأسطر : ٢٢

عدد الصفحات : ٥٢ - ٦٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : سبحان الذي اخلص الانسان بالنطق من عالم الجماد ... فلما كان غالب

اسرار الحق علت كلماته مصوغة على السن العارفين ...

آخره : ... جعلها الله لهم مفتاح الكلمات والاقطاب

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . النسخة مصححة .

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٤٥٥ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٤٤

عروض وقافية

(٥)

عروض جامي

الجامي ؛ نور الدين أبو البركات عبدالرحمن بن أحمد بن محمد الشيرازي -
٨٩٨ هـ

تاريخ النسخ : نحو ١٢٢٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٦١ - ٧٣

لغة المخطوط : فارسي

نوع الخط : تعليق

أولاه : سياس وافر قادر براكه ... وبعد بدانكه ارباب صناعت عروض بني
اصول اوزان شعر را ...

آخره : ...بيت : هر دم آيم سويت - باشد بينم رويت . فعلم فعلن فعلن

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة باللغة التركية . أعلى الصفحة الأولى اسم
المخطوط .

المراجع : معجم المؤلفين : ٥ / ١٢٢ // الاعلام للزركلي : ٣ / ٢٩٦ // هدية
العارفين : ١ / ٥٣٤

شعر + موعظة

(٦)

بندمانه

العطار فريد الدين محمد بن ابراهيم الهمداني - ٦٢٨ هـ

تاريخ النسخ : نحو ١٢٢٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٧٤ - ٩٨

لغة المخطوط : فارسي

نوع الخط : تعليق

أولاه : حمد بي أن خدای باک را

آخره : ... رحمت حق باد بر روح کسی ... کن نصائح را بخواند او بسی

ملاحظات : نسخة مصححة . على الهوامش ايضاحات كثيرة باللغة التركية . عناوين الموضوعات بالحمرة . يحتوي نصائح قيمة .

المراجع : فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي : ٣ / ١٨٤ // الذريعة الى تصانيف الشيعة : ٣ / ٢٠٠ // كشف الظنون : ٢٥٥

منطق

(١)

تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية - قسم التصورات
والتصديقات

التحتاني ؛ قطب الدين أبو عبدالله محمد (محمود) بن محمد الرازي - ٧٦٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٦ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١ - ١٠٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : قال ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة أقول الرسالة مرتبة على
مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة اما المقدمة ففي ماهية المنطق

آخره : ... لان الاجزاء بينة الثبوت الشيء وليكن هذا آخر ما اردنا ايراده في هذه
الاوراق والحمد لله لواجب الوجود ومقبض الاوراق والصلوة على افضل
البشر على الاطلاق .

ملاحظات : مبتور من النهاية . يحتوى تمام قسم التصورات وقسم التصديقات ينقص
بعد الورقة الأولى من البداية نحو ١٤ ورقة . على الهوامش تعليقات .

المراجع : بروكلمان - مترجم: ٧ / ٢٨١ // الكشف : ١٠٦٣ // فهرس الظاهرية -
المنطق : ١٣٩ // الاعلام للزركلي: ٧ / ٣٨ // معجم المؤلفين : ١١ /
٢١٥

نحو

(٢)

الكافية

ابن الحاجب جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس
المالكي - ٦٤٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٨ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٩

عدد الصفحات : ١٠٥ - ١٤٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : عادى

أولاه : الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف ...

آخره : ... حرف الردع وبمعنى حقا . تاء التانيث الساكنة تلحق الفعل الماضى

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحمرة . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات
كثيرة . مبتور من النهاية .

المراجع : ذخائر التراث العربى الاسلامى : ١ / ٨٣ // الكشف : ١٣٧٠ // معجم
المؤلفين : ٦ / ٢٦٥ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣٠٧ // الاعلام
للزركلى : ٤ / ٢١١

نحو

اعراب الكافية

غير معروف

- تاريخ النسخ : ٩٣٤ هـ
 اسم الناسخ : احمد بن محمود بن جول قلي
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٥٧
 نوع الخط : عادي
 أوله : وتدل فعل مستقبل منصوب بها والمستكن فيه فاعله راجع الى الكلمة وعلى : خرف جر ومعنى مجرور بها والجار والمجرور متعلق
- آخره : تقلب ألفا جملة فعلية ... تقلب تلك النون ألفا عند الوقف لتأخيرهما مع التتوين كقولك ... تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب .
- ملاحظات : ناقص من البداية الصفحة الأولى فقط . منه نسخة كاملة في مكتبة أضاننا الشعبية .
- المراجع : فهرس مخطوطات مكتبات تركيا ، أضاننا ٣ / ٥٩٨ // فهرس مخطوطات تركيا ، عاشر أفندي ص : ٤٦٥ // برلين : ٦٥٨٩

لغة + معجم

مرقاة اللغة (عربي - تركي)

الكستلي ؛ عبدالله بن يوسف بن محمد الحنفي - ١٠٣٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٠٨ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٣٢٨

نوع الخط : نسخ

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ٧

لغة المخطوط : تركي

أولاه : أرا جمع راي اربعا يوم چهار شنبه ...

آخره : ... يمامي : منسوب يمام . يمني : يمين صاغ آل . يومى قسي : زياده اسي
وزياده شرلو كون يهودى جهود بيمني افق يمني .

ملاحظات : مبتور من البداية نحو ورقتين تحت كل كلمة معناها باللغة التركية منه
نسخة م.خ: ٧٩٥ . عناوين الأبواب والفصول بالحمرة عدد مفردات هذه
النسخة أكثر من نسخة م.خ ٧٩٥

المراجع : الكشف : ١٦٥٧ // هدية العارفين : ١ / ٤٧٥ // معجم المؤلفين : ٦ / ١٦٦

تصوف + أدعية

كشف الكروب فتح جميع الأبواب وكشف اللغوب

الحصاري ؛ حسين بن اسماعيل بن مصطفى الرومي الحنفي - كان حيا
١٢٠٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٨,٢ * ١١ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ١١٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : رقعة

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... قد خطر ببالي ... ان اشرح شرحا لطيفا على
حزب القرآني ... المسمى بالدور الاعلى ...

آخره : ... لعل الهي يعفو عني بفضلہ ** ويتجاوز تقصيري وسوء أفعالنا

ملاحظات : وهو شرح على الدور الاعلى لمحي الدين ابن عربي الطائي (المتوفى ٦٣٨ هـ) متن المخطوط بالحرمة . في النهاية فهرس مجمل جاء اسمه في الايضاح كشف الكروب في فتح جميع الابواب واللغوب .

المراجع : ايضاح المكنون : ٢ / ٣٦٥ // هدية العارفين : ١ / ٣٢٧

فقه حنفي

مقدمة الصلاة

الفناري ؛ شمس الدين محمد بن حمزة بن محمد الرومي الحنفي - ٨٣٤ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٦,٥ * ١٠ سم

عدد الصفحات : ٧

عدد الأسطر : ١٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... اعلم بان العبد مبتلى بين ان يطيع الله تعالى فيثاب وببين ان يعصيه فيعاقب

آخره : ... هذا تفسير دعاء القنوت ... واليك نسعى من السعى هو الاسراع والمتن اى المثنى الى عبادك

ملاحظات : عناوين الأبواب والاصطلاحات بالحمرة . ينتهى باوائل الباب الاخير مبتورا . اختلف في مؤلفها قيل للفناري وقيل للكيداني نسبة الناسخ في اول المخطوط إلى ابن كمال باشا غير صحيح .

المراجع : معجم المؤلفين : ٩ / ٢٧٢ // الاعلام للزركلي : ٦ / ١١٠ // فهرس مخطوطات تركيا - مخطوطات كيرسون : ١٢٦ // الكشف : ١٨٠٢

عقائد

شرح عقائد النسفي

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : القرن ٩ هـ
 اسم الناسخ : محمد اسلام بن موسى
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٧٨
 عدد الأسطر : ١٧
 لغة المخطوط :
 نوع الخط : تعليق
 أوله : الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته ...

آخره : ... لا مطلق الشرف والكمال فلا دلالة على افضلية الملائكة على القطع تم
 بعون الله الملك المتعال .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . الورقتان الاخيرتان بخط
 محمد اسلام موسى حديثا للكمال .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٩٠ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٢٨ // كشف
 الظنون : ١١٤٥ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢١٩

نحو

شرح العوامل المائة للبركوي

القارصي ؛ داود بن محمد الرومي الحنفي - كان حيا ١١٦٩ هـ

تاريخ النسخ : (نهاية القرن ١٢ هـ)

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٦,٨ * ١٠,٥ سم

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٢٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح الكلام ... لما رايت ان العوامل .. البركوي ... اردت ان اشرحه شرحا جديدا وابين فيه تعارف الامور ...

آخره : ... والثاني عشرائي ... نحو مررت برجل اى كامل في الرجولية ... والسابع التمييز ... التمييز فاعل في المعنى فلذا .

ملاحظات : المخطوط مبثور بعد الورقة الاخيرة وما قبلها عدة صفحات . أعلى المتن خط أحمر . أعلى الهوامش ايضاحات باللغة التركية . المخطوط لم يذكر في المراجع .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٢ / ٣٣٤ // هدية العارفين : ١ / ٣٦٣ // معجم المؤلفين : ٤ / ١٤٢

نحو

كفاية المبتدي

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٨٧ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٨,٢ * ١٢,٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٣٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فان كل كلمة اشتقاقية ان تجرد ماضيه المفرد المذكر الغائب عن حرف زائد يسمى مجردا ...

آخره : ... ويعود اللام المحذوفة للجزم .. وليرمين وليطوين ولم يفزون ولم يطوين ولم يرمين تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب .

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحمرة . على الهوامش تعليقات وتصحيحات .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٨ // الكشف : ٢ / ١٥٠٠ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣

موعظة

تنبيه الغافلين

أبو الليث السمرقندي ؛ نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الحنفي - ٣٧٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١ - ٢٤٦

نوع الخط : نسخ

لغة المخطوط :

أولـه : الحمد لله الذي هدانا لهذا الكتاب وفضلنا على سائر الأمم باكرم انبيائه ... امي
رايت الواجب على من رزقه الله المعرفة ... وقد جمعت في كتابي هذا
شيء من المواعظ والحكم

آخره : ... قال ما تكلم الصبي في حال صغره وهو طفل الا اربعة عيسى بن مريم
... وهو قول الله سبحانه وتعالى وشهد شاهد تمت الاحاديث بعون الله
تعالى وحسن توفيقه .

ملاحظات : المخطوط مرتب على اربعة وتسعين بابا . عناوين الأبواب والكلمات
الهامة بالحمرة . على الهوامش تعليقات وتصحيحات . في البداية فوائد
باللغة العربية والتركية .

المراجع : ذخائر التراث العربي الاسلامي : ١ / ٥٧٧ // بروكلمان - مترجم : ٢ /
٤٤٠ // الاعلام للزركلي : ٨ / ٢٧ // الكشف : ٤٨٧

العقائد العنصرية

الايحيى عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالغفار الشيرازي الشافعي -
٧٥٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٢٤٧ - ٢٤٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : قال النبي صلى الله ع . م ستفترق أمتي ثلاثا وسبعين فرقة كلها في النار
الا واحدة . وهذه عقائد الفرقة الناجية ...

آخره : ... ولا يجوز التجسس وإثباتك الله تعالى على هذه العقائد الصحيحة ورزقك
العمل بها بما يجب ويرضى تمت الكتاب .

ملاحظات : في البداية فوائد في العقيدة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٧٥ // كشف الظنون : ١١٤٤ // معجم
المؤلفين : ١١٩ / ٥

موعظة

(٣)

جلاء القلوب

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف : ٩٧١ هـ

عدد الأسطر : ٢٠

عدد الصفحات : ٢٤٩ - ٢٧٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـــــه : الحمد لله الذي جعل الليل خلفه لمن اراد ان يذكر او اراد شكورا ... اما بعد
فقد روى مسلم ... قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الدين النصيحة ...

آخره : ... وصل وسلم وبارك على حبيبك ... انك انت الغفور الرحيم والجواد
الكريم والبر الرحيم ذو الفضل العظيم .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . في النهاية فوائد . نسخة مصححة .

المراجع : معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٧٧ // الكشف :
٥٩٢ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣

بلاغة

حاشية على شرح الاسفرائيني على رسالة الاستعارات لابي القاسم الليثي
السمرقندي

الزيباري ؛ حسن بن محمد الكردي - نحو ١٠٤٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١١٣ هـ

اسم النسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٦١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـه : الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان ... فهذه حواش على الشرح
المنسوب .. عصام الدين ابراهيم ... على رسالة الاستعارة ...

آخره : ... قال صاحب التلخيص القرينة قد تكون غير متعددة وقد تكون متعددة

ملاحظات : على الهوامش تعليقات وتصحيحات أعلى المتن خط أحمر . الشارح
عصام الدين الاسفرائيني توفي سنة ٩٤٢ هـ .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ١٧١ // فهرس الظاهرية - لغة عربية : ٢٣٨ //
الكشف : ٨٤٥ // برلين : ٧٣٠٤

تجويد

كتاب الوقف والابتداء

ابن طيفور ؛ أبو عبد الله محمد بن طيفور الغزنوي السجاوندي - ٥٦٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٨,٢ * ١٣,٩ سم

عدد الأسطر : ١١

عدد الصفحات : ١٠٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لله حمدا يكافي نعمه .. سورة الفاتحة ... العالمين لا الرحيم الدين

آخره : ... سورة الكوثر ثلاث آيات وهي مكية .. الابتز ... سورة النصر ...
كلاهما تسع عشر كلمة .

ملاحظات : مقدمة الكتاب باللغة الفارسية . عناوين السور وعلامات الوقف بالحمرة .
مبتور من النهاية بعد سورة الكافرون . الصفحات بها آثار رطوبة أثرت
على الخط .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١٧٩ / ٦ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ١٨٢ // كشف
الظنون : ١٤٧١ // معجم المؤلفين : ١٠ / ١١٢

شعر ديني

شرح قصيدة البردة الموسمة بالكواكب الدرية في مدح خير البرية

غير معروف

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,٢ * ١٠,٥ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٥٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق جيد

أولها : الحمد لوليه والصلوة على نبيه اما بعد فلما كانت القصيدة اردت ان اشرحها

آخره : والنفقة في عرف الناس صوت يقصد به الاطراب . تم

ملاحظات : اعلى الابيات خط أحمر .

المراجع : تاريخ الادب العربي - بروكلمان القسم الثالث ص ٨٥ // كشف الظنون : ١٣٣١

فقه حنفي

فتاوى في الفقه الحنفي

ابن البزاز حافظ الدين محمد - ٨٢٧ هـ ؛ عالم بن علاء الحنفي ؛ ملا خسرو -
٨٨٥ هـ وغيرهم

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ١٧١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : قوله خلبي اذا لم يكن صاحب عذر في وقت غير مهمل يعني شرط
استحباب التأهب للصلاة ...

آخره : ... عن ابن عمر فقال نهاني رسول الله عن لبس المعصفر وقال اياكم
والحمره فانها زى الشيطان . ذخيرة الاستحسان .

ملاحظات : يحتوى فتاوى من عدة كتب على سبيل المثال فتاوى البزازية فتاوى
الخيرية ٢ شرح الهداية لابن همام باللغة العربية والتركية . لا يوجد
ترتيب وتنسيق للأسطر . مجموعة فوائد فقهية مع ترتيب موضوعي .

المراجع :

عقائد

شرح الفقه الأكبر

المغنيساوي ؛ أبو المنتهي شهاب الدين أحمد بن محمد الحنفي - ١٠٠٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١١٠ هـ

اسم الناسخ : خليل بن مهمود (محمود)

المقاس : ٢٠ * ١٤,٣ سم

تاريخ التأليف : ٩٣٩ هـ

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٢٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولـه : الحمد لله الذي هدانا الى طريق السنة ... اما بعد فيقول ... ابو المنتهي ...
ان كتاب الفقه الاكبر الذي صنفه الامام الاعظم كتاب صحيح ...

آخره : ... والله يهدي من يشاء الى آخره كانه قال فما علينا الا البلاغ والله يهدي
من يشاء ... اللهم يا هادي المهتدين اهدنا الصراط المستقيم .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات في رسم الكتابة اخطاء
احيانا .

المراجع : سزكين - مترجم : ١ / ٣ : ص ٣٨ // الكشف : ١٢٨٧ // الاعلام
للزركلي : ١ / ٢٣٤

تصوف

الاختيارات في التصوف

غير معروف

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ١٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لله الذي لا يزيد في ملكه طاعة المطيعين ... فان هذه الاختيارات
مشملة على ثلاثة فصول الفصل الاول في الشريعة مع شرائف الشوقيات
الفصل الثاني في الطريقة ...

آخره : والروح واسرار كشيخ عارف كامل والله الموفق والمرشد الحمد لله
على الاتمام ولرسول افضل الصلوة والسلام وعلى آله واصحابه .

ملاحظات : يوجد اخطاء املائية في المخطوط . عناوين الموضوعات ورؤوس
الفقرات بالحرمة . في النهاية ادعية . منه نسخة في فهرس قبرص .

المراجع : فهرس المخطوطات الاسلامية في قبرص : ٢٨٣

نحو

(١)

الكافية

ابن الحاجب جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس
المالكي - ٦٤٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٧٤ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٣,١ * ١٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١١

عدد الصفحات : ١ - ٣٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف ...

آخره : ... وفي الوقف فيرد ما حذف والمفتوح ما قبلها تقلب ألفا تمت .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : ذخائر التراث العربي الاسلامي : ١ / ٨٣ // بروكلمان - مترجم : ٣ /

٣٠٧ // الكشف : ١٣٧٠ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٢١١ // معجم

المؤلفين : ٦ / ٢٦٥

نحو

(٢)

أظهار الأسرار

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٥٤ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٨٢ - ٣٩

نوع الخط : نسخ

المقاس : ٢٣ * ١٦ سم
عدد الأسطر : ١١
لغة المخطوط :
الحمد لله رب العالمين ... وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب أشد
الاحتياج وهو ثلاثة أشياء

آخره : نحو لا رجل طريف ويجوز اعرابها رفعا ونصبا نحو لا رجل طريف
وطريقا .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ٢٥٣ / ١ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // بروكلمان -
مترجم : ٣٨٤ / ٧ // فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي : ٢٥٩ / ٣ //
معجم المؤلفين : ١٢٣ / ٩

الأربعون الودعانية مع شرحها

السلفي أبو طاهر أحمد بن محمد بن سلفه الاصبهاني - ٥٧٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٤ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٢٣ - ١

نوع الخط : نسخ

لغة المخطوط :

أولاه : حدثنا الشيخ ... السلفي الاصفهاني قال قرأت على أبي نصر محمد ... ابن

ودعان ... بإسناده المتصل إلى أبي سعيد الخدري ... الحديث الأول عن

انس بن مالك ... خطبنا رسول الله ...

آخره : ... يا ولدي أي يا أولادي لأن لفظ الولد يطلق على الواحد وعلى الجمع

خلفه بعد موته فالمهنة له أي التمتع والتمتع بذلك المال التابعة الاثم ...

ملاحظات : المخطوط فيه أربعين خطبة للنبي صلى الله عليه وسلم جمع متن الخطب

ابن ودعان أبو نصر محمد بن علي - ٤٩٤ هـ شرحه تلميذه السلفي .

عناوين الأحاديث بالحمرة . نسخة مصححة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٥٤٨ // كشف الظنون : ٦٠ // الاعلام للزركلي

٢٧٧ / ٦ :

شرح المائة كلمة (صد كلمة)

غير معروف

تاريخ النسخ : ١٠٨٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٢٤ - ٤٥

نوع الخط : تعليق

المقاس : ٢٠,٤ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ١٥

لغة المخطوط :

أولـه : احمدك يا من بتوفيقه تصريف القلوب ... وبعد فهذه وريقات نمقتها على الكلمات ... المنسوبة الى الامام ... على الرضى المرتضى ابن عم الرسول ... قال لو كشف الغطاء ما ازدت يقينا ...

آخره : ... انه هو الوهاب الفتاح وشاكرين حامدين على التمام انه هو المشكور على افاضة نعمه والمسؤل خاتمة السعادة بفضلله وكرمه والصلاة ... على سيدنا محمد واله واصحابه اجمعين .

ملاحظات : وهي شرح أمثال لسيدنا علي كرم الله وجهه. على الهوامش وبين الاسطر تعليقات .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ١ / ٢٣٨ // كشف الظنون : ١٠٧٧

أحكام الجنائز

البولوي ؛ ابراهيم بن يوسف الواعظ بجامع محمد باشا

تاريخ النسخ : ١٠٨٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٥ * ١١ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٤٦ - ١٠١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لله الذي يقبل توبة عباده ... وبعد فيقول ... ابراهيم بن يوسف

البولوي ... لان اكثر الانمة من الغسل والتكفين عاجز والعوام يرتكبون في

حمل الميت ودفعه بدعا كثيرا ...

آخره : ... فعند ابي حنيفة رحمه الله تعالى يغسلون وعندهما لا يغسلون ونسال الله

تعالى ان يرزقنا الحق ويرزقنا اتباعه ويرزقنا الباطل ويرزقنا اجتنابه .

ملاحظات : نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات .

المراجع : ذيل بروكلمان : ٩٥٢ / ٢

حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل (جزء عم)

الاسفرائيني عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه - ٩٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٥ * ١١ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٥٣ - ١٠٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : قوله اصله عن ما فحذف الالف حذفاً كثيراً الى ان قل الاصل وسبب الحذف المشار اليه ...

آخره : ... قوله وفيه تعسف الا ان يراد به الناس ... ويلهمنا حقائق القرآن كالظاهر .

ملاحظات : كلمات قوله بالحرمة . نسخة مصححة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٦٦ // معجم المؤلفين : ١ / ١٠١ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٢٣ // الكشف : ١٩٠

صرف

(١)

مراح الأرواح

أحمد بن علي بن مسعود - القرن ٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٥ * ١١ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ١ - ٣٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق جيد

أولاه : اعلم ان الصرف ام العلوم والنحو ابوها ...

آخره : ... لان يكون حكمها ايضا كحكم طوى تمت الكتاب .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . الكلمات الهامة بالحمرة .

المراجع : كشف الظنون : ١٦٥١ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٦١

العزي في التصريف = تصريف العزي

الزنجاني ؛ عز الدين أبو الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب بن ابراهيم
الخزرجي - كان حيا ٦٥٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٣ هـ

اسم الناسخ : رسول بن يوسف

تاريخ التأليف : ٦٥٥ هـ

عدد الصفحات : ٣٧ - ٥٠

نوع الخط : تعليق جيد

المقاس : ١٩,٥ * ١١,٢ سم

عدد الأسطر : ١٥

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... اعلم ان التصريف في اللغة التغيير ...

آخره : ... بالكسر للنوع من الفعل تقول هو حسن الطعمة والجلسة تمت الكتاب .

ملاحظات : جاء اسم المصنف في الاعلام " عبد الوهاب بن ابراهيم " على الهوامش
وبين الاسطر تعليقات كثيرة . عناوين الموضوعات بالحرمة .

المراجع : معجم المؤلفين : ١ / ٥٧ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ١٨٣ // الاعلام
للزركلي : ٤ / ١٧٩ // الكشف : ١١٣٨

صرف

(٣)

المقصود في التصريف

أبوحنيفة ؛ نعمان بن ثابت بن زوطى الكوفي - ١٥٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٤ * ١١,٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٥١ - ٦٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق جيد

أولاه : الحمد لله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب ... اما بعد فان العربية وسيلة الى العلوم الشرعية واحد اركانها التصريف ...

آخره : ... في بعضها لا يتغير لصحة البناء وبعضها لعله اخرى

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحرمة . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٨ / ٣٦ // هدية العارفين : ٢ / ٤٩٥ // سزكين - مترجم : ١ / ٣ ص : ٥٠ // معجم المؤلفين : ١٣ / ١٠٤ // كشف الظنون : ١٨٠٦ // فهرس الظاهرية - لغة عربية - ٥٥٣

(٤)

صرف

بناء الأفعال

غير معروف

تاريخ النسخ : ١٠٨٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٥ * ١١,٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٦٣ - ٧٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : اعلم ان أبواب التصريف خمسة وثلاثون بابا ستة منها للثلاثي المجرد ...

آخره : ... الاقسام السبعة تجمعها هذه البيت صحيحست مثالست مضاعف لفيف ناقص مهمورز اجوف .

ملاحظات : عناوين الأبواب بالحمرة . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : كشف الظنون : ٢٥٥

فقه حنفي

ملتقى الأبحر

الحلبي ؛ برهان الدين ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحنفي - ٩٥٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٣١ هـ
 اسم الناسخ : احمد بن عبدالله صاروخاني
 تاريخ التأليف : ٩٢٣ هـ
 عدد الصفحات : ١٦٩
 نوع الخط : تعليق جيد
 أوله : الحمد لله الذي وفقنا للنقح في الدين الذي هو حبله المتين ...
 المقاس : ١٩ * ١٠ سم
 عدد الأسطر : ٢٣
 لغة المخطوط :

آخره : ... حتى يسهل الطلب على من اشتبه عليه صحة شيء مما ليس في الكتب
 الاربعة والله حسبي ونعم الوكيل .

ملاحظات : عناوين الأبواب بالحمرة . على الهوامش تعليقات في النهاية فوائد فقهية .
 الصفحات بها آثار رطوبة .

المراجع : الكشف : ١٨١٤ // معجم المؤلفين : ١ / ٨٠ // بروكلمان - مترجم : ٩ /
 ٣٣٢ // الاعلام للزركلي : ١ / ٦٦

تفسير

مفاتيح الغيب (من سورة الفجر الى سورة الاخلاص)

الرازي ؛ فخر الدين ابو عبدالله محمد بن عمر بن الحسن الشافعي - ٦٠٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٩٨ هـ

اسم الناسخ : ابدال زاده يوسف رجائي بن يوسف افندي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٣,٥ * ١٧ سم

عدد الصفحات : ١٤٨ عدد الأسطر : ١١

نوع الخط : لغة المخطوط :

أولاه : سورة الفجر ... والفجر وليال عشر والشفع والوتر ... اعلم ان هذه الاشياء التي اقسام الله تعالى بها لا بد وان يكون فيها اما فائدة دينية

آخره : ... قال ههنا قل حتى تكون ذابا عني وفي سورة انا اعطيناك انا اقول ذلك الكلام حتى اكون ذابا عنك والله تعالى اعلم .

ملاحظات : فسر الرازي إلى السورة الثامنة . أتمة تلميذه شمس الدين أحمد بن خليل الخويني - ٦٣٧ هـ ثم اضاف اليه أحمد بن محمد القاملي - ٧٢٧ هـ . على الهوامش وفي القصاصات تعليقات كثيرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٣١٣ // بروكلمان - مترجم : ٥ / ٣٦٢ // الكشف : ١٧٥٦ // معجم المؤلفين : ١١ / ٧٩

آداب البحث والمناظرة

(١)

حاشية على حاشية مير أبي الفتح على شرح ملا حنفي على الرسالة العضدية
في آداب البحث

منقاري زاده ؛ يحيى بن عمر العلائي الرومي - ١٠٨٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٣ هـ
اسم الناسخ : عثمان بن الحاج حسين
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٢٥ - ١
نوع الخط : نسخ
أولاه : الحمد لمن رفع قدر من تأهب لإظهار الصواب ... صدرت عني آداب
مذاكر الرسالة الحنفية وحاشيتها الفتحية ... أفرغتها في قالب الجمع
والتدوين ...

آخره : ... قوله ان لا يذكر لفظ الثابتة أه لانه لما قال في صدر الكلام الاعيان
الثابتة ... على ما كان في ان الحدوث كما لا يخفى على المتأمل تمت
الكتاب .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات . بعد الصفحة الأولى نقص من
المخطوط . كلمات قوله بالحرمة .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٣ / ٢١٦ // الكشف : ٤١ // الاعلام للزركلي : ٧ /
١٠٠

آداب البحث والمناظرة

(٢)

المآب في شرح الآداب للسمرقندي

الاسفرائيني ؛ علاء الدين ابو العلاء محمد بن أحمد البهشتي المعروف بفخر خراسان - ٧٤٩ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٣ * ١٤,٢ سم

عدد الصفحات : ٢٧ - ٦٩

عدد الأسطر : ٢١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولسه : الحمد لله المتوحد بوجود الوجود ... اما بعد فان احوج خلق الله تعالى ...
ان اشرح لهم الرسالة ... السمرقندي ...

آخره : ... ويلزم من ثبوت احدهما ثبوت المدعى لوجوب تحقيق اللازم عند تحقق
الملزوم فيلزم ثبوت المدعى وهو المط هذا اخر المآب .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . تاريخ وفاة الشارح في كشف
الظنون ٧٤٩ وفي تاريخ الادب العربي - بروكلمان نحو ٩٠٦ هـ .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ١٣٢ / ٥ // برلين : ٥٢٨٨ // كشف الظنون : ٤٠

آداب البحث والمناظرة

(٣)

حاشية على شرح الشيرواني على آداب السمرقندي

الدواني جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الشافعي - ٩٢٨ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٣ * ١٤,٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٧٠ - ٨٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : قال المص المنة لواهب العقل عدل عما هو المشهور

آخره : ... قوله لا يحتاج الى الاستدلال عليه ... فلا معنى للتفسير بها بل دعا كونه جلياً تمت .

ملاحظات : كلمات قوله بالحرمة . نسخة كاملة . تنتهي الحاشية بأوائل الفصل الثاني .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٥ / ١٣١ // الكشف : ٣٩ // معجم المؤلفين : ٩ / ٤٧
// الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٢

الرسالة الولدية في المنطق

الاسفراني عمام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه - ٩٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨١ هـ

اسم الناسخ : عثمان بن الحاج حسين

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٣ * ١٤,٣ سم

عدد الصفحات : ٨٨ - ٩٩

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي خص نوع الانسان بالمنطق الفصيح ... وبعد فان الرسالة

الشريفة التى فيها ... سيد شريف ... بالعبرة الفارسية ... فعبقتها لاجل ولدي

آخره : ... لكنه ليس لا شجرا فلا حجرا او لا شجر ولكن هذا آخر الكلام في هذه الرسالة الشريفة .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٦٦ // فهرس - الظاهرية - منطق : ١٧٥ // معجم

المؤلفين : ١ / ١٠١ // الكشف : ٨٩٣ // بروكلمان - مترجم : ٣٢٣ / ٧

تحقيق الكليات

التحتاني ؛ قطب الدين أبو عبد الله محمد (محمود) بن محمد الرازي - ٧٦٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٣ هـ
اسم الناسخ : عثمان بن الحاج حسين
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٩٩ - ١٠٦
نوع الخط : نسخ
أولاه : الحمد مخترع ما هيات الاشياء وهوياتها المطلاع على كليات الامور
وجزئياتها ...

آخره : فقد ظلم وفقنا الله وإياك لدرك الحق وثبت اقدامنا على مقامات الصدق انه
على كل شيء قدير ... المؤمنين جدير تم الكتاب

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٣٨ / ٧ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢١٥ // بروكلمان -
مترجم : ٧ / ٢٨١ // فهرس الظاهرية - فلسفة : ٦٣ // الكشف : ٨٨٦

الشمسية في القواعد المنطقية

الكاتب : نجم الدين أبو الحسن علي بن عمر بن محمد القزويني - ٦٥٧ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١ - ٢١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة ... اما المقدمة فيها بحثان الاول في ماهية المنطق وبيان الحاجة اليه ...

آخره : ... واما محمولاتها فخارجة عن موضوعاتها لامتناع ان يكون جزء الشيء مطلوباً بثبوته

ملاحظات : عناوين الموضوعات والرموز بالحرمة . نسخة مصححة .

المراجع : هدية العارفين : ١ / ٧١٣ // الكشف : ١٠٦٣ // بروكلمان - مترجم : ٥ / ١١٤ // معجم المؤلفين : ٧ / ١٥٩ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٣١٥

تهذيب المنطق والكلام - قسم المنطق

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٢٢ - ٢٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي هدانا لهذا الطريق ... فهذه غاية لتهذيب الكلام في تحرير

المنطق والكلام ...

آخره : ... والبرهان اي الطريق الى الوقوف على الحق والعمل وهذا بالمقاصد
اشبه به اسم التهذيب .

ملاحظات : مختصر ألفه التفتازاني وجعله على قسمين . الاول في المنطق والثاني في
الكلام .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ٣١٠ // فهرس مخطوطات الظاهرية -
الفلسفة والمنطق ص ١١٠ // كشف الظنون : ٥١٥ // معجم المؤلفين
: ٢٢٨ / ١٢ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢١٩

نحو

نتائج الافكار في شرح اظهار الاسرار

الآطوي ؛ مصطفى بن حمزة بن ابراهيم بن ولي الدين الرومي الحنفي - كان
حيا ١٠٨٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢١٤ هـ

اسم الناسخ : شيخ زاده حسين افندي

تاريخ التأليف : ١٠٨٥ هـ

المقاس : ٢٠,٤ * ١٤,١ سم

عدد الصفحات : ١٨١

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي جعل الالفاظ قوالب المعاني ... ان كتاب اظهار الاسرار ان
اكتب لهم شرحا

آخره : ...لانه لا نص عنهم فيها غير انه نقل عن الاندلس ان ما عداهما كتواب
المنادي .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش ايضاحات بخط حديث باللغة
التركية .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٢٨٤ / ٩ // ايضاح المكنون : ٢ / ٦٢٠ // معجم
المؤلفين : ١٢ / ٢٤٩ // الكشف : ١١٧ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢٣٢
// فهرس الظاهرية - نحو : ٥٢٣ // هدية العارفين : ٢ / ٤٤١

(١)

عقائد

شرح الفقه الأكبر

المغنيساوي ؛ أبو المنتهي شهاب الدين أحمد بن محمد الحنفي - ١٠٠٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٩ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٣٤ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي هدانا لهذا الهدى الى طريق السنة ... اما بعد فيقول ان كتاب

الفقه الاكبر الذي صنفه الفاضل الامام الاعظم كتاب ...

آخره : ... والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم اللهم يا هادي المهتدين اهدنا
الصراط المستقيم بفضلك الكريم وبفضلك القديم .

ملاحظات : اعلى المتن خط أسود . نسخة مصححة .

المراجع : سزكين - مترجم : ١ / ٣ / ص : ٣٨ // الكشف : ١٢٨٧ // الاعلام
للزركلي : ١ / ٢٣٤

منطق

الرسالة الولدية في المنطق

الاسفرائيني عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه - ٩٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٩ هـ

اسم الناسخ : يحيى بن عبد الرحمن

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ٣٧ - ٤٨

عدد الأسطر : ١٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي لا يتم منطق الفصيح دون شكره ...

آخره : ... فلا حرجا تم هذه الرسالة الشريفة.

ملاحظات : نسخة مصححة بداية عناوين الفصول بالحرمة.

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٢٤٣ / ٣ // كشف الظنون : ٨٩٣ // معجم المؤلفين :

١٠١ / ١ // الاعلام للزركلي : ٦٦ / ١

تهذيب المنطق والكلام (قسم المنطق)

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٩ هـ

اسم الناسخ : يحيى بن عبدالرحمن المفتى بכותاهيه

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٥ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ٥٦ - ٦٢

نوع الخط : لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الذى هدانا لهذا الطريق ... وبعد فهذا غاية تهذيب الكلام في تحرير المنطق والكلام ...

آخره : ... والبرهان اى الوقوف على الحق والعمل به وهذا مقاصد اشبه تمت الرسالة الشريفة .

ملاحظات : في النهاية فوائد في المنطق باللغة العربية والتركية .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ٣١٠ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٢٨ // كشف الظنون : ٥١٥ // فهرس الظاهرية - منطق : ١١٠ // الاعلام للزركلي : ٢١٩ / ٧

تجويد

كتاب الوقف والابتداء

ابن طيفور ؛ أبو عبدالله محمد بن طيفور الغزنوي السجاوندي - ٥٦٠ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠ * ١٢ سم

عدد الصفحات : ٧٨

عدد الأسطر : ١٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : سورة الفاتحة مكية ... رب العالمين لا . الرحيم . لا . الدين . ط .

آخره : ... سورة الناس مكية ... والناس . لا . والناس تمت .

ملاحظات : عناوين السور وعلامات الوقف بالحمرة . نسخة مصححة . الصفحات الأخيرة بخط حديث .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ١٧٩ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ١٨٢ // معجم المؤلفين : ١٠ / ١١٢ // كشف الظنون : ١٤٧١

نحو

(١)

شرح العوامل المائة للبركوي - الجديدة -

قوش أطوي ؛ الشيخ أحمد افندي (من تلامذة مصطفى بن حمزة الأظه لي) -
القرن ١٢ هـ

تاريخ النسخ : ١١٤٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٦ * ١٤,٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١ - ٣٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي جعل العالمين العاملين فائزين ... وبعد فيقول ... الشيخ احمد
... الساكن بمدينة قوش اطاسي

آخره : ... ولذا لم يذكر الشر مع انه أيضا لا يأتي الامنه ولرعاية الادب كما في
قوله تعالى بيدك الخير والشر الحمد لله على التمام والصلوة والسلام على
سيدنا الانام وآله الكرام .

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحمرة . على الهوامش تعليقات . الشارح من
تلامذة مصطفى بن حمزة الأظالي المتوفي بعد ١٠٨٥ هـ .

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ١ / ٤٠٥ فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي : ٢ /
١٥٥ و ٢٧٥ / ٣

نحو

(٢)

معرب العوامل المائة للبركوي

كوزل حصاري مصطفى بن بكر - كان حيا ١١٧٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٤٢ هـ

اسم الناسخ : مصطفى بن محمد

المقاس : ٢٠,٦ * ١٤,٧ سم

تاريخ التأليف : ١١٢٩ هـ

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٣٧ - ٧١

لغة المخطوط :

نوع الخط :
 أوله : الواو عاطفة السابعة عشر تركيب تعدادى ... نحو هلك مثل هلك العالمون
 مرفوع لفظا فاعل هلك

آخره : ... جهته مجرور لفظا بمن والمجرور منصوب محلا مفعول به غير
 صريح له .. هذا استثناء مفرع ... الحمد لله على الإتمام والصلوة على نبيه
 خير الأنام .

ملاحظات : مبتور من البداية . متن المخطوط بالحمرة . على الهوامش تعليقات .
 معظمها من المؤلف كوزلحصاري .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٨٨ / ٩ // فهرس مخطوطات تركيا - السلিমانيّة
 انطاليه ١٢٢ / ٥ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٤٤

نحو

نتائج الأفكار في شرح اظهار الاسرار

الاطوي ؛ مصطفى بن حمزة بن ابراهيم بن ولي الدين الرومي الحنفي - كان
حيا ١٠٨٥ هـ

تاريخ النسخ :
اسم الناسخ :
تاريخ التأليف : ١٠٨٥ هـ
عدد الصفحات : ٩٢
نوع الخط : تعليق جيد
أولاه : الحمد لله الذي جعل الالفاظ قوالب المعاني ... ان كتاب اظهار الاسرار ...
ان اكتب لهم شرحا ...

آخره : ... وكل جمع سواء كان واحده مذكرا او مؤنثا ...

ملاحظات : مبتور من النهاية نحو النصف الاخير على الهوامش تعليقات .

المراجع : ايضا المكنون : ٢ / ٦٢٠ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٤ // معجم
المؤلفين : ١٢ / ٢٤٩ // الكشف : ١١٧ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢٣٢ //
فهرس الظاهرية - نحو : ٥٢٣ // هدية العارفين : ٢ / ٤٤١

صرف

(١)

مراح الأرواح

أحمد بن علي بن مسعود (القرن ٨ هـ)

تاريخ النسخ : ١٢٤٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١,٥ * ١٥,٢ سم

عدد الصفحات : ١ - ٣٧

عدد الأسطر : ١٥

نوع الخط : نسخ

أولاه : اعلم ان الصرف ام العلوم والنحو ابوها ...

آخره : ... كحكم طوى لمتابعة نحو طويا وطاويان تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب .

ملاحظات : في الصفحة الأولى أبيات شعرية باللغة التركية . عناوين الموضوعات بالحرمة .

المراجع : كشف الظنون : ١٦٥١ // بروكلمان : ٦ / ٦١

صرف

(٢)

العزي في التصريف (تصريف العزي)

الزنجاني ؛ عز الدين أبو الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب بن ابراهيم
الخزرجي - كان حيا ٦٥٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٤٢ هـ

اسم الفاسخ :

المقاس : ٢١,٥ * ١٥,٢ سم

تاريخ التأليف : ٦٥٥ هـ

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٣٨ - ٥٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... اعلم ان التصريف في اللغة التغيير

آخره : ... وبالكسرة للنوع من الفعل تقول زيد هو حسن الطعمة والجلسة تمت
الكتاب .

ملاحظات : جاء اسم المصنف في الأعلام " عبد الوهاب بن ابراهيم " بعض الصفحات
فيها تعليقات على الهوامش باللغة التركية .

المراجع : الكشف : ١١٣٨ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ١٨٣ // معجم المؤلفين : (١)
٥٧ // الاعلام للزركلي : ٤ / ١٧٩

المقصود في التصريف

أبو حنيفة نعمان بن ثابت بن زوطى الكوفي - ١٥٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٤٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٤ * ١٥,٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٥٧ - ٧٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب ... اما بعد فان العلوم العربية وسيلة الى العلوم الشرعية واحد اركانها التصريف

آخره : وبعضها لا يتغير لصحة البناء وبعضها لعله اخرى

ملاحظات : عناوين الموضوعات والكلمات الهامة بالحرمة . في النهاية فوائد باللغة التركية .

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٤٩٥ // الاعلام للزركلي : ٨ / ٣٦ // سركين -

مترجم : ١ / ٣ ص ٥٠ // معجم المؤلفين : ١٣ / ١٠٤ // كشف الظنون :

١٨٠٦ // فهرس الظاهرية - لغة عربية - ٥٥٣

صرف

(٤)

بناء الأفعال

غير معروف

تاريخ النسخ : ١٢٤٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٥ * ١٥,٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٧٥ - ٨٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : اعلم ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون بابا ستة منها للثلاثي المجرد ...

آخره : ... الاقسام السبعة تجمعها هذا البيت صحيحستت مثالست مضاعف / لفيف

ناقص مهموز اجوف

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحرمة . على الهوامش بعض تعليقات .

المراجع : كشف الظنون : ٢٥٥

الأمثلة المطردة في التصريف

غير معروف

تاريخ النسخ : ١٢٤٠ هـ

اسم الناسخ : محمد بن عثمان

تاريخ التأليف : المقياس : ٢١,٥ * ١٥,٢ سم

عدد الصفحات : ٨٧ - ١٠٢ عدد الأسطر : ٢٣

نوع الخط : نسخ لغة المخطوط :

أولـه : نصر : فعل ماضي بناء معلوم ، مفرد ، مذكر غائب ...

آخره : ... وانصر بنا فعل تعجب الثاني متكلم مع الغير معنسى عجب يردم
الدرك بزلر .ملاحظات : يحتوى كل صيغ التصريف . تحت كل منصرف ايضاح واعراب باللغة
التركية . الكلمات الهامة بالحمرة . بين الموضوعات ايضاحات بالتركي .

المراجع :

صرف

(٦)

شرح المقصود

ناطقي ابن السجوع ازدهاني - القرن ١٢ هـ

تاريخ النسخ :
اسم الناسخ :
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٠٤ - ١٣٣
نوع الخط : نسخ معتاد
أولاه : حمد بي قياسي وثناء ... أول مجمع كمالات وأول خلاق الأرض والسموات ...
المقاس : ٢١,٥ * ١٥,٢ سم
عدد الأسطر : ١٥
لغة المخطوط : تركي
... أوزرينه اولسون ...

آخره : ... ناطقي كس بو كلامك ذيليني اختصار در مطلوب اولان در زبان ...
بر دعا قلسين همان ... ناطقي ابن سجوع غفر الله له ولوالديه ولسائر المؤمنين والمؤمنات .

ملاحظات : يوجد في مكتبة كوبريلي ديوان ناطقي وكتاب ولاية نامه كما ذكر في فهرس مكتبة كوبريلي بدون تاريخ وفاة المؤلف والمراجع

المراجع : فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي : ٣ / ٣٧٨

نحو

نتائج الأفكار في شرح اظهار الأسرار

الاطوي ؛ مصطفى بن حمزة بن ابراهيم بن ولي الدين الرومي الحنفي - كان
حيا ١٠٨٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٦٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١٢٦٠ هـ

المقاس : ١٧,٨ * ١٢ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٩١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي جعل الالفاظ قوالب المعاني ... ان كتاب اظهار الاسرار ...
ان اكتب لهم شرحا ...

آخره : ... لانه لا نص عنهم فيها غير انه نقل عن الاندلسي ان ما عداهما كتوابع
المنادي .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : الكشف : ١١٧ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٤٩ // ايضاح المكنون : ٢ /
٦٢٠ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٤ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢٣٢ //
فهرس الظاهرية - نحو : ٥٢٣ // هدية العارفين : ٢ / ٤٤١

منطق

تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية - قسم التصورات
التصديقات

التحتاني ؛ قطب الدين أبو عبدالله محمد (محمود) بن محمد الرازي - ٧٦٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٥١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٨ * ١٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٩

عدد الصفحات : ١٢٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : قال المقالة الثانية في القضايا واحكامها ... اقول لما فرغ من مباحث القول
الشارح شرع في مباحث الحجة ...

آخره : ... لأن الاجزاء بينة الثبوت للشيء وليكن هذا آخر ما اوردنا ايراده في
هذه الاوراق والحمد بواجب الوجود مفيض الاوراق وصلوة على محمد .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٨١ // فهرس الظاهرية - منطق : ١٣٩ //

الكشف : ١٠٦٣ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٣٨ // معجم المؤلفين : ١١ //

٢١٥ /

صرف

شرح مراح الأرواح

ديكقوز ؛ شمس الدين أحمد بن عبدالله البروسوي الرومي الحنفي - نحو ٨٦٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١,٣ * ١٥ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١١٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : اللهم يا مصرف القلوب صرف قلوبنا نحو رضائك ...

آخره : ... لنقل الكسرة عليها لم يلزم اجتماع الاعلاليين الا انه لا يدل حملا على طوى هما تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب .

ملاحظات : في البداية أبيات شعر باللغة العربية والفارسية والتركية . على الهوامش تعليقات وتصحيحات . وفي النهاية قيد ولادة بتاريخ ١٠٦٥ هـ . نسخة قيمة .

المراجع : معجم المؤلفين : ١ / ٢٢٠ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٦١ // الكشف : ١٦٥١ // هدية العارفين : ١ / ١٣١ // فهرس مخطوطات تركيا - السلিমانيّة - عوجه زاده : ٥٣٨

نحو

الموشح في شرح الكافية

الخبيصي شرف (شمس) الدين محمد بن أبي بكر بن محمد (محرز)
النحوى - ٨٠١ هـ

تاريخ النسخ : ٩٣٧ هـ
اسم الناسخ : احمد بن يوسف على الاخلاطي
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٢٦١
نوع الخط : تعليق
أولاه : الماضى والمستقبل والحال وضعا اولاً اى لا يقترن به كذلك ...

آخره : ... والمفتوح ما قبلها نقلب ألفا كقولك اضربن اضربا تشبيها لها بالتثوين
والحمد لله رب العالمين والصلوة على نبيه المختار ومحمد واله اجمعين .

ملاحظات : مبتور من البداية بضعة اوراق على الهوامش تعليقات كثيرة

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣٠٩ // هدية العارفين : ٢ / ١٤٨ // كشف
الظنون : ١٣٧١

نحو

إظهار الأسرار

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٢٣ هـ

اسم الناسخ : منلا محمد بن عثمان

المقاس : ٢٠,٦ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٣١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـه : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد
الاحتياج وهو ثلاثة اشياء العامل والمعمول والعمل اى الاعراب

آخره : ... نحو لا رجل ظريف واعرابها رفعا ونصبا نحو لا رجل ظريف
وظريفا تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب .

ملاحظات : نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات . رؤوس الموضوعات بالحمرة

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣ // بروكلمان -
مترجم : ٩ / ٣٨٤ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // كشف الظنون : ١١٧

صرف

(١)

شرح مراح الأرواح

ديكقوز ؛ شمس الدين أحمد بن عبدالله البروسوي الرومي الحنفي - نحو ٨٦٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٠١ هـ

اسم الناسخ : أحمد بن علي

المقاس : ٢٢ * ١٦,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١ - ١٠٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : اللهم يا مصرف القلوب صرف قلوبنا نحو رضائك ...

آخره : لنقل الكسرة عليها لم يلزم اجتماع الاعلالين الا انه يدل حملا على طوي طاويان .

ملاحظات : في الصفحة الأولى قيد تملك للسيد حافظ مصطفى رفيع الشهير ببيرام زاده
وللسيد محمد شاکر . أعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات
وتصحيات .

المراجع : الكشف : ١٦٥١ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٦١ // معجم المؤلفين : ١ /
٢٢٠ // هدية العارفين : ١ / ١٣١ // فهرس مخطوطات تركيا / سليمانیه -
عموجه زاده ٥٣٨

(٢)

نحو

لمح المسائل النحوية في شرح العوامل البركوية

ابن بخشي يحيى بن بخشي بن ابراهيم الكوتاهي الرومي الحنفي - نحو ٩٠٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٣ هـ

اسم الناسخ : احمد بن علي

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٢ * ١٦,٥ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١٠٣ - ١٦٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : احسن ما يفتح به الكلام .. حمد من رفع رايات الاحكام ...

آخره : نحو لعل الله يغفر ذنبي فلعن جار غير متعلق بشيء والله مرفوع ... فاما الفاء ويل فلا خلاف ان الجر ليس بهما بل برب المقدره كذا قال الرضي لكن ذكر في المغني

ملاحظات : ينتهي باواخر الباب الاول في العامل مبتورا معظم الشرح . على الهوامش تعليقات .

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٥٣٠ // كشف الظنون : ١١٧٩ // معجم المؤلفين : ١٨٧ / ١٣ :

نحو

(٣)

زبدة الاعراب في شرح واعراب اظهار الأسرار

السيد عبدالله بن محمد

تاريخ النسخ : ١١٦٣ هـ
 اسم الناسخ : احمد بن علي
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ١١٢ - ١٦٤
 نوع الخط : نسخ
 أوله : ... وفي حرف جر غير مجرور بها متعلق بلا او يكون بعده والتفصيل مر
 هذين مجرور المحل مضاف اليه ... ان مضاف اليه نحو ان زيدا اسم ان
 لغة المخطوط :

آخره : ... وظريف معطوف على طريفا صفة رجل حملا على محله البعيد .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر ؛ نسخة مصححة ؛ على الهوامش تعليقات . مبتور
 من البداية . في النهاية فائدة في الاستثناء من ١٦٤ - ١٦٩ منه نسخة في
 مكتبة برلين برقم ٦٧٨٥ و مكتبة باريس برقم ٤٢٠٦

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٧٦ / ٩

حديث

مصابيح السنة

البغوي ؛ ركن الدين محيي السنة ابن الفراء أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد الشافعي . - ٥١٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٥٨ هـ

اسم الناسخ : اسماعيل

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٢٨٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ... اما بعد فهذه الفاظ صدرت عن صدر النبوة ...

آخره : ... قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل امتي مثل المطر لا يدرى اوله خير ام آخره تم الكتاب بحمد الله وحسن توفيقه .

ملاحظات : العناوين والكلمات الهامة بالحرمة . في البداية فهرس مجمل .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٥٩ // الكشف : ١٦٩٨ // بروكلمان - مترجم : ٦٠٥ / ٣

تفسير

أنوار التنزيل وأسرار التأويل - جزء عم

البيضاوي ؛ القاضي ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد بن علي
الشيرازي الشافعي - ٦٨٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٤٠ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : عم يتساءلون اصله عن ما فحذفت الالف كما مر ...

آخره : ... من قرأ المعوذتين فكأنما قرأ الكتب التي انزله الله تعالى .

ملاحظات : في النهاية تفسير سورة يوسف ناقصة من نهايتها من تفسير اخر ؛ وتفسير
سورة التين من انوار التنزيل . على الهوامش تعليقات .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١١٠ // الكشف : ١٨٦ // معجم المؤلفين : ٩٧ / ٦
// بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٢٠

ترجمة المقدمة الجزرية في التجويد

محمد امين بن درويش التوقادي - ١١٥٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٥٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ٩ - ١

عدد الأسطر : ٧

لغة المخطوط : تركي

نوع الخط : نسخ

أولاه : شريف الشأن بسم الله اعظم - سر سرلوحه فرقان اكرم

آخره : ... حروف بانقطة تاريخ نظمى - اوج لخلص فاتحيله اكه اني

ملاحظات : نسخة ناقصة . وفي صفحاتها تقديم وتأخير . له ديوان شعر باللغة التركية

المراجع : ابضاح المكنون : ١ / ٤٩١

تجويد

(٢)

الفوائد المسعدية في حل المقدمة الجزرية

المسعودي ؛ عمر بن ابراهيم بن علي بن أحمد المقرئ الدمشقي الشافعي -
١٠١٧ هـ

تاريخ النسخ : ١٣٠٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١٠ - ٣٩

نوع الخط : نسخ

أولـه : الحمد لله الذي خص من تلا كتابه وعمل به بجزيل الثواب ...

آخره : ... وآله وصحبه الاطهار ونحن نحمد الله ثانيا ونصلي ونسلم على سيدنا محمد ... وتم غرض الذي قصدناه .. ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

ملاحظات : اعلى المتن خط أسود . منه نسخة في مكتبة الظاهرية ذكر خير الدين الزركلي هذا المخطوط باسم فوائد السعدية .

المراجع : فهرس مخطوطات الظاهرية - علوم القرآن ص ٥٣ // الاعلام للزركلي : ٣٩ / ٥

قراءات

(٣)

شرح الدرة المضوية في قراءات الائمة الثلاثة المرضية

الناشري ؛ عفيف الدين أبو عمر عثمان بن عمر أبي بكر الزبيدي الشافعي -
٨٤٨ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ : عبدالكريم بن يوسف

تاريخ التأليف : ٨٢٨ هـ

عدد الصفحات : ٤٠ - ٧١

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي تولى حفظ كتابه المكنون ...

المقاس : ٢١,٧ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط :

آخره : ... من سورة الغاشية الى آخر القرآن ... وصل على خير الانام ومن تلا قد
تم هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب .

ملاحظات : عناوين السور بالحمرة أعلى الابيات خط أحمر .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٢١ // معجم المؤلفين : ٦ / ٢٦٥ // كشف
الظنون : ٧٤٣

الزبدة في شرح البردة

القاري ؛ نور الدين ملا علي بن سلطان محمد الهروي الحنفي - ١٠١٤هـ

تاريخ النسخ : ١١٥٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٧ * ١٦ سم

تاريخ التأليف : ١٠٠٦ هـ

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٧٢ - ١٢٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : احمده امتثالا لامره لا احصاء لشكره ... وبعد فقد روى عن ناظم القصيدة ... انه قال اصابني خلط فالج أبطل نصفني ففكرت ان اعمل قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم ...

آخره : ... وفيه تنبيه على ان الصلوة عليه .. والحمد لله رب العالمين ... ولذا ما نظمنا في سلك الشرح فلا يتوهم خلاف ذلك الوهم .

ملاحظات : ابيات البردة بالحرمة . على الهوامش تعليقات كثيرة . في الصفحة الأولى قصيدة تحتوى ٩ أبيات .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٩٠ // كشف الظنون : ١٣٣٥ // معجم المؤلفين : ٧ / ١٠٠ // الاعلام للزركلي : ٥ / ١٢

رسالة في النصيحة

ساجقلي زاده محمد بن أبي بكر المرعشي الصوفي الحنفي - ١١٤٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١,٧ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٢٨ - ١٢٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : من محمد المدعو بساجقلي زاده الدائر في دررور الحيرة الراقدة رقدة الغفلة الى اخيه احمد الصوفي ايقظنا واياه قبل ان ياتي يوم لا مرد له من الله ...

آخره : ... واكثرنا من الخيرات قبل يطوى الكتاب وينادى ايها الغافل فات ما فات ... فيا رب ارحم عبدا اتاك ونزل بك وليس يرجو سواك

ملاحظات : لم يذكر بروكلمان هذه الرسالة في تاريخ الادب العربي ؛ على الهوامش ايضا حات تقلا من المؤلف نفسه .

المراجع : عثمانلي مؤلفرى : ١ / ٣٢٥ // بروكلمان - مترجم : ٨ / ٣٧٦ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦٠ // معجم المؤلفين : ١٢ / ١٤

فرائض

(٦)

فرائض المحمودية

محمود أفندي قيرشهرى

- تاريخ النسخ :
 اسم الناسخ : عبدالله النجيب بن الحاج احمد
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ١٥١ - ١٥٤
 نوع الخط : نسخ
 أوله : الحمد لله رب العالمين ... فاعلم ان الفرائض علم يبحث فيه احوال قسمة
 التركة ...
 المقاس : ٢١,٧ * ١٦ سم
 عدد الأسطر : ٢١
 لغة المخطوط :

آخره : ... ثم العمارة والاحوال والخلالات اوليهم بالميراث الاقرب فالاقرب على ترتيب العصيان وتفصيلهم في المطولات .

ملاحظات : قبل هذه الرسالة من ١٣١ - ١٥٠ مسائل في الفرائض وفيها ترتيب نظرا للاحوال . بين الجداول ايضاحات باللغة التركية .

المراجع : فهرس مخطوطات تركيا ، مكتبات أنطاليه المجلد ٢ ص ٢٨٩

المقدمة الجزرية

ابن الجزري شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن محمد الشافعي - ٨٣٣ هـ

تاريخ النسخ : القرن (١١) هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٧ * ١٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٩

عدد الصفحات : ١٥٥ - ١٦٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ معتاد

أولاه : يقول راجي عفو رب سامع * محمد بن الجزري الشافعي

آخره : ... على النبي المصطفى المختار * واله وصحبه الاطهار .

ملاحظات : على الهوامش وبين تعليقات وإيضاحات كثيرة باللغة والتركية ؛ وفي النهاية فوائد التجويد باللغة التركية وأبيات شعر

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٢٣ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢٩١ // الكشف : ١٧٩٩ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٤٥

فرائض السجاوندي

السجاوندي ؛ سراج الدين أبو طاهر محمد بن محمد بن عبدالرشيد الحنفي -
كان حيا ٥٩٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٢٤ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٧ * ١٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ١٦٧ - ١٨٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولـه : الحمد لله حمد الشاكرين ... قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا
الفرائض وعلموها الناس فانها نصف العلم قال علماؤنا ...

آخره : ... وقال علي وابن مسعود يرث بعضهم من بعض الا مما ورث كل واحد
منهم من مال صاحبه تم .

ملاحظات : عناوين الأبواب والكلمات الهامة بالحرمة . في البداية جدول لجميع مسائل
الفرائض . عناوين الأبواب بالحرمة .

المراجع : الكشف : ١٢٤٧ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢٣٣ // بروكلمان - مترجم : ٣
/ ٧٠٢ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢٧

نحو

شرح على شرح ديباجة المصباح

ابن سيدي علي؛ يعقوب بن سيدي علي البروسوي البنياني الميموني الرومي
الحنفي - ٩٣١ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٣٠ هـ

اسم الناسخ : ابراهيم بن شكرى

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٨٣

نوع الخط : نسخ

المقاس : ٢١,٥ * ١٥ سم

عدد الأسطر : ١٨

لغة المخطوط :

أولـه : الحمد لله الذى اعرب تركيب الكائنات من مزج كاف ونون ... الحمد لله
الذى لا يبلغ كنهه جاد اى لا يصل الى تصويره ...

آخره : ... الباب الرابع في العوامل المعنوية على الباب الخامس ... حيث يشتمل
الثاني المقصود الاصلى وغيره بخلاف الاول ... وافراد الصفات في
الابواب

ملاحظات : اعلى المتن خط احمر على الهوامش تعليقات وتصحيحات . الورقة
الاخيرة ساقطة من المخطوط . في النهاية ورقة اخيرة من شرح آخر في
النحو بنفس الخط .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٢٤٦ / ٣ // هدية العارفين : ٥٤٦ / ٢ // كشف :
١٧٠٩ // معجم المؤلفين : ٢٥١ / ١٣ // الاعلام للزركلي : ٢٠١ / ٨

منطق

(١)

حاشية على ديباجة تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية

برهان الدين ؛ بن كمال الدين بن حميد البلغاري

تاريخ النسخ : ١٢٨٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٢ * ١٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ١ - ٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : متوكلا بكرمه العميم ... وبعد فيقول ... بن حميد غفر الله عنه لما كان

صدر شرح صدر الافاضل المحقق الرازي للرسالة الشمسية ... ان اشرح

صدره ..

آخره : ... قوله للصدق والصواب اه الصدق مطابقة الخير ... قوله عن الخلد اى
عن فساد الكلام والاعراض عن طريق السداد عنهملاحظات : نسخة مصححة . متن تحرير القوانين المنطقية بالحرمة . في الصفحات
الأولى على الهوامش تعليقات باللغة التركية . اسم المحشى مذكور في
كشف الظنون بدون تاريخ وخاتمة . نسخة مصححةالمراجع : بروكلمان - مترجم : ٥ / ١١٨ // كشف الظنون : ١٠٦٣ // فهرس
الظاهرية (فلسفة ومنطق) ٩٦

(٢)

منطق

حاشية على حاشية السيد الشريف المسمى بكوجك على شرح الشمسية -
قسم التصورات (حاشية علي كوجك)

قره داود بن كمال القوجوي - ٩٤٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٨٠ هـ

اسم الناسخ : ابو بكر بن حاجي مصطفى

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٢ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٧ - ١٢٥

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولـه : قوله ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة اه اعلم ان المص رحمه الله
قال فاشار الى من سعد بلطف الحق ...

آخره : ... ويمكن ان يقال شارح رحمه الله الى الجواب والايراد بقوله فالاولى

ملاحظات : الكلمات الهامة بالحرمة . نسخة مصححة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٥ / ١١٦ // الكشف : ١٠٦٣ // هدية العارفين : ١ /
٣٦١ // فهرس مخطوطات تركيا - مكتبة بايزيد باماسيا : ١ / ٦٦

شرح رسالة الكبائر والصغائر

السيواسي ؛ اسماعيل بن سنان الدين أبو البركات محمد بن الحسن الزيلي
الحنفي - ١٠٤٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٣٠٤ هـ
اسم الناسخ : طرابوزوني محمد شوكت بن محمد
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٤٣ - ١
عدد الأسطر : ١٧
نوع الخط : تعليق
أولاه : المعصية الكبيرة وكذا الحال في الصغيرة على ما بين في محله اسأل الله العفو والعافية منها جملة معترضة بين اما وجوابها ...

آخره : ... يحسبون انهم مهتدون فلا يستغفرون فعلم من ذلك أن الاستغفار لازم محتتم .. قال البيضاوي في تفسيره كأنهم اسلفوا في ليلهم الجرائم نعوذ بالله من الذنوب العظام تمت الرسالة الميمونة المباركة شرح عد الكبائر والصغائر .

ملاحظات : ينقص من البداية نحو ورقة . أعلى المتن خط أحمر على الهوامش تعليقات وتصحيحات . في النهاية فوائد باللغة التركية (من ٤٣ - ٤٨ ق)

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٣١٤ // هدية العارفين : ١ / ٢١٨ // بروكلمان - مترجم : ٨ / ١٤٥ // معجم المؤلفين : ٢ / ٢٧١

موعظة

وصية الامام أبي حنيفة الى تلميذه أبي يوسف - ١٨٢ هـ

أبو حنيفة النعمان بن ثابت بن زوطى الكوفي - ١٥٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٣٠٤ هـ

اسم الناسخ : طربوزني محمد شوكت بن محمد

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٢ سم

عدد الصفحات : ٤٨ - ٥٤

نوع الخط : تعليق

أولاه : لغة المخطوط :

حكى عن أبي حنيفة رحمه الله عليه أوصى الى أبي يوسف رحمة الله عليه
بعد أن قهر له منه ... فقال يا يعقوب وقر السلطان وعظمه منزلته ...

آخره : ... وأقبل هذه الموعظة مني فاني انما اوصيك لمصلحتك ومصلحة
المسلمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله اجمعين .

ملاحظات : نسخة مصححة .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٣ / ١٠٤ // الاعلام للزركلي : ٨ / ٣٦ // هدية
العارفين : ٢ / ٤٩٥ // مزكين - مترجم : ١ / ٣ ص ٤٨

علم الهدى

سعيد بن موسى جليبي

- تاريخ النسخ : ١٣٠٤ هـ
 اسم الناسخ : طرابوزوني محمد شوكت بن محمد
 تاريخ التأليف :
 المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٢ سم
 عدد الأسطر : ١٧
 عدد الصفحات : ٥٤ - ٥٨
 نوع الخط : تعليق
 لغة المخطوط :
 أوله : الحمد لله رب العالمين ... اعلموا وفقكم الله ان هذا الكتاب في اصول الدين
 جمعته من الكتب وسميته علم الهدى ... الفصل الاول في اثبات الله تعالى
 ...

آخره : ... الجواب القرآن بزيادة ولكن بسبب الايمان . الايمان بزيادة بسبب
 القرآن والحمد لله على التمام والرسول افضل السلام .

ملاحظات : يحتوى ٦ فصول منه نسخة في مكتبة برلين برقم ١٨٧٥ وفي مكتبة
 الوطنية بباريس جاء نسبة المؤلف جليبي . في النهاية فوائد دينية باللغة
 التركية (من ٥٨ - ٦٢ ق)

المراجع : كشف الظنون : ١١٦١ // ذيل بروكلمان : ٢ / ٩٧٨ ، ٩٩٥ // برلين :
 ١٨٧٥

شرح الفقه الأكبر

أبو الليث السمرقندي ؛ نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الحنفي - ٣٧٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٣٠٤ هـ

اسم الناسخ : طرابوزوني ؛ محمد شوكت بن محمد

تاريخ التأليف : المقياس : ٢٠,٥ * ١٤,٢ سم

عدد الصفحات : ٦٣ - ٨٣

نوع الخط : لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله المستحق الحمد قبل عبادته ... اما بعد فقد سألتهموني ... ان اشرح

لكم الفقه الاكبر ...

آخره : ... وهذا المعنى معدوم في المعرفة والله تعالى اعلم تمت .

ملاحظات : جاء اسم الشارح في بداية الشرح؛ لم يذكر في المراجع الرئيسية للسمرقندي شرح على الفقه الاكبر والله أعلم . في الصحيفة الاخيرة فوائد

المراجع : كشف الظنون : ١٢٨٧ // الاعلام للزركلي : ٢٧ / ٨ //

فقه حنفي

(٥)

الرسالة الخشوعية

الخادمي أبو سعيد محمد بن مصطفى بن عثمان الحسيني الحنفي - ١١٧٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٣٠٣ هـ
 اسم الناسخ : طرابوزوني محمد شوكت بن محمد
 تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٢ سم
 عدد الصفحات : ٨٤ - ٩٣
 عدد الأسطر : ١٧
 نوع الخط : لغة المخطوط :
 أوله : الحمد لله الذي جعل الصلوة مفتاح الجنة ... وبعد فلما كان الخشوع في
 الصلوة ثاني ركن الاسلام وتحفته ...

آخره : ... لانه ليس لهم الا مقام معلوم وهذا آخر الخشوعية المأخوذة من الاحياء
 وبداية الهداية ومفتاح العلوم وغيرها .

ملاحظات : اسم الرسالة مكتوبة في صدر الصفحة الأولى . وفي هدية العارفين رسالة
 في الخشوع في الصلاة . على الهوامش تعليقات

المراجع : معجم المؤلفين : ١١ / ٣٠١ // هدية العارفين : ٢ / ٣٣٣ // عثمانلي
 مؤلفري : ١ / ٢٩٧

فقه حنفي

(٦)

رسالة في بيان الرشوة وأقسامها

ابن نجيم؛ زين الدين عمر بن ابراهيم بن محمد المصري الحنفي - ٩٧٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٣٠٣ هـ

اسم الناسخ : طرابوزوني محمد شوكت بن محمد

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٢ سم

عدد الصفحات : ٩٤ - ٩٨

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي ينصر الحق ... وبعد فهذه رسالة مختصرة في بيان الرشوة وأقسامها...

آخره : ... فانه يثاب على ذلك ولو لم يرد فكيف وله أصل وهو شاهد الزور والله سبحانه أعلم تمت الرسالة المباركة بحمد الله وعونه .

ملاحظات : في النهاية فائدة في فضيلة الذكر والقرآن وفوائد أخرى .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٥ / ٣٩ // بروكلمان - مترجم : ٨ / ١٤٦ // معجم المؤلفين : ٤ / ١٩٢

رسالة في تداركات قبل الموت

الخادمي أبو سعيد محمد بن مصطفى بن عثمان الحسيني الحنفي - ١١٧٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٣٠٣ هـ

اسم الناسخ : طرابوزوني محمد شوكت بن محمد

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٢ * ١٤,٢ سم

عدد الصفحات : ١٠٠ - ١٠٦ عدد الأسطر : ١٧

نوع الخط : تعليق لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لمن جعل آخر كلامنا انشاء الله لا اله الا الله ... وبعد فيقول الى الله

... ابو سعيد محمد الخادمي هذه وظائف بديعة ووسائل ... على من يذوق

من كاس المنية ...

آخره : ... من مر بمقبرة ولم يتفكر عاقبة نفسه ولم يدع لاهل القبر فانه خاب واياكم .

ملاحظات : في الصفحة الأولى فوائد . رؤوس الموضوعات بالحرمة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٩ / ٤٠٩ // هدية العارفين : ٢ / ٣٣٣ // عثمانلي

مؤلفري : ١ / ٢٩٧ // معجم المؤلفين : ١١ / ٣٠١

عقائد

حاشية على حاشية الخيالي على شرح عقائد النسفي

السيالكوتي ؛ عبدالحكيم بن شمس الدين محمد الهندي البنجابي الحنفي -
١٠٦٧ هـ

تاريخ النسخ : ١٢١٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٢ * ١٤,٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٢١٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : يا من تقدس ذاته عن احاطة الافكار ... قوله التحرير العالم المتقن ونقل
عنه التحرير البليغ في العلم كأنه ينحر الشيء علما وعملا ...

آخره : ... فيتم الدليل على عمومته هذا نهاية ما أردت ايراده في هذا الكتاب وعليه
التكلا في كل باب الحمد لله على الاتمام والصلوة والسلام سيد الانام .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات وتصحيحات . من البداية ١٣ ورقة بخط الناسخ
نسخ قديم والباقي بخط تعليق وحديث .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٢٥١ / ٩ // كشف الظنون : ١١٤٨ معجم المؤلفين
: ٩٥ / ٥ // الاعلام للزركلي : ٢٨٣ / ٣

تجويد

كتاب الوقف والابتداء

ابن طيفور ؛ أبو عبدالله محمد بن طيفور الغزنوي السجاوندي - ٥٦٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٧٣ هـ
اسم الناسخ : السيد حافظ على الوصفي
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٩٧
عدد الأسطر : ١٥
نوع الخط : نسخ ممتاز
لغة المخطوط :
أولها : سورة الفاتحة مكي ... الحمد لله رب العالمين . لا . الرحيم . لا . يوم الدين . ط .

آخره : ... سورة الناس مكية ... الناس . لا . الناس . لا . الوسواس . لا . الخناس .
الا . الناس . لا . والناس .

ملاحظات : عناوين السور وعلامات الوقف بالحمرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ١٧٩ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ١٨٢ // معجم المؤلفين : ١٠ / ١١٢ // كشف الظنون : ١٤٧١

(١)

تجويد

المقدمة الجزرية

ابن الجزري شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن محمد الشافعي - ٨٣٣ هـ

تاريخ النسخ :

اسم النسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٧ - ٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ مشكول

أولاه : يقول راجي عفورب سامع - محمد بن الجزري الشافعي

آخره : ... والحمد لله لها ختام - ثم الصلوة بعده والسلام . على النبي المصطفى وآله - وصحبه وتابعي منواله .

ملاحظات : في البداية فوائد . عناوين الموضوعات بالحمرة . في النهاية منظومة لتفرقة الصاد والظاء من جهة المعنى في ٤٦ بيت . في اللغة العربية . اولها : أفضل ما قال به الانسان .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٢٣ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢٩١ // كشف الظنون : ١٧٩٩ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٤٥

تجويد

(٢)

الدقائق المحكمة في شرح المقدمة للجزري - ٨٣٣ هـ

الأتصاري شيخ الاسلام زين الدين أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن
زكريا الأزهرى الشافعي - ٩٢٦ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٧ - ١٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذى افتح كتابه وأجزل لمن جوده ... وبعد فان المقدمة المنظومة
... وكانت محتاجة الى بيان المراد ... وسميته بدقائق المحكمة ...

آخره : ... مخرجها الخيشوم أى مخرج محلها ... يعرف بها كيفية وقد أخذ في بيان
المشهور منها وهو سبعة عشر مقال

ملاحظات : مبتور من النهاية اكثر من نصف المخطوط . أعلى المتن خط اسود

المراجع : معجم المؤلفين : ٤ / ١٨٢ // كشف الظنون : ١٧٩٩

(٣)

تجويد

لمعة التحصيل في تلاوة التنزيل

الشنائي أبو المجد تقي الدين خزعل بن عسكر بن خليل المقرئ الشافعي -
٦٢٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٦ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٢

عدد الصفحات : ١٥ - ٢٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولسه : الحمد لله على انعامه وأعوذ به من وبيل انتقامه ... وبعد فاني سألني بعض
الاخوان ... أن أجمع له شيئاً ... في سلوك آداب القارى ...

آخره : ... وقد ذكرت حروف النفخ ثم قصدنا من الحروف وصلى الله على سيدنا
ونبيينا محمد وآله اجمعين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : جاء اسم المصنف في الصفحة الأولى من نسخة شستريبيتي ؛ سجلت اسم
الرسالة من المقدمة في النهاية جدول لبحر الشعر العربي واصطلاحات
نحوية .

المراجع : شستريبيتي : ٣٤٥٣ / ٥ // سير اعلام النبلاء : ٢٢ / ١٨١

مفاتيح الدرية في اثبات القوانين الدرية

حيرت الرومي ؛ مصطفى بن أبي بكر السيواسي - ١٢٤٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٠٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٢٤ - ٣٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : سبحان الذي اخلص الانسان بالنطق من عالم الجماد ... فلما كان غالب اسرار الحق علت كلماته مضبوطة على السن العارفين

آخره : ... جعلها الله لهم مفتاح كلمات الاقطاب من الفقير خادم الفقراء ابن ابي بكر السيواسي .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . عناوين الأبواب بالحمرة .

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٤٥٥ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٤٤

القصيدۃ المنفرجة

ابن النحوي يوسف بن محمد بن يوسف التوزري - ٥١٣ هـ

- تاريخ النسخ :
 اسم النسخ :
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٣٧ - ٣٩
 نوع الخط : نسخ جيد
 أوله : الحمد لمولينا فرجي - والشكر له رفع الدرجي // اشتدى ازمة تنفرج - قد
 أذن ليالك بالبلج
- المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم
 عدد الأسطر : ١٥
 لغة المخطوط :

آخره : ... واذا بك ضاق الذرع فقل - اشتدي ازممت تنفرج

ملاحظات : في البداية ٤ أبيات شعر زيادة على القصيدة . وفي النهاية ١١ أبيات زيادة على ما هو معروف .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ١١٢ // الاعلام للزركلي : ٨ / ٢٤٧ // كشف
 الظنون : ١٣٤٦

قصيدة يقول العبد

الأوشي ؛ سراج الدين أبو محمد علي بن عثمان بن محمد التيمي الفرغاني
الحنفي - ٥٧٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم

تاريخ التأليف : ٥٦٩ هـ

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٣٩ - ٤١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولـه : يقول العبد في بدء الامالي - لتوحيد بنظم كالآلي

آخره : ... لعل الله يعفوه بفضل - ويعطيه السعادة في المال / وان الدهر ادعو
كنه وسعي - لمن بالخير يوما قد دعالي

ملاحظات : في البداية والنهاية فوائد .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٠٥ / ٤ // الاعلام للزركلي : ٣١٠ / ٤ // كشف
الظنون : ١٣٤٩ // هدية العارفين : ٧٠٠ / ١ // معجم المؤلفين : ٧ /
١٤٨

القصيد المنفرجة

ابن النحوي ؛ يوسف بن محمد بن يوسف التوزري - ٥١٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم

عدد الصفحات : ٤٤ - ٤٥

عدد الأسطر : ١٧

لغة المخطوط :

نوع الخط :

أولاه : اشتدى أزمة تنفرجي - قد آذن ليلىك بالبلج

آخره : ... وأبي حسن في العلم اذا - وافي بسحائبه الخلع

ملاحظات : في البداية فوائد .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ١١٢ // كشف الظنون : ١٣٤٦ // الاعلام
للزركلي : ٢٤٧ / ٨

فتح منفرج الكرب

الأئصارى شيخ الاسلام زين الدين أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأزهرى الشافعى - ٩٢٦ هـ

تاريخ النسخ :
اسم الناسخ : ولي بن محمود بن يوسف
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٥٤ - ٤٥
نوع الخط : نسخ
المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم
عدد الأسطر : ١٧
لغة المخطوط :
أولاه : الحمد لله المنفرج للكرب المنجى لمن اصطفاه من العطب ... وبعد فقد شرحت فيما مضى ... ثم رايت اختصاره لمن قصرت همته ... وسميته فتح منفرج الكرب ...

آخره : ... الخلق بفتح الحاء واللام جمع خروج بفتح الخاء السحاب المتفرق وقام الاجماع على غزارة علمه والله اعلم تم الشرح المبارك .

ملاحظات : هذا الشرح تلخيص لأضواء البهجة للشارح . على الهوامش تعليقات وتصحيحات .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ١١٢ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢٩١ // كشف الظنون : ١٣٤٦ // الاعلام للزركلى : ٣ / ٤٦

فرائض

فرائض برکوي

البرکوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسکندر الرومي الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم

عدد الصفحات : ٥٥ - ٥٨

عدد الأسطر : ١٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله اجمعين
يبدء من تركة الميت بتجهيزه وسطا ...

آخره : ... فمال كل وارث لورثته الاحياء ولا يرث بعضهم تمت الرسالة في
الفرائض للفاضل محمد البرکوي .

ملاحظات : في النهاية شرح عليه مبتورا من النهاية . لصاحب متن الفرائض برکوي .
عناوين الموضوعات بالحمرة .

المراجع : فهرس مخطوطات تركيا - انطاليه تکه لي اوغلي : ٢١٠ / ٤ //
بروکلمان - مترجم : ٣٩٠ / ٩ // الاعلام للزركلي : ٦١ / ٦ // معجم
المؤلفين : ١٢٣ / ٩ // عثمانلي مؤلفري : ٢٥٣ / ١

الكواكب الدرية في مدح خير البرية

البوصيري ؛ شرف الدين أبو عبدالله محمد بن سعيد بن حماد الصنهاجي
الدلاصي المصري - ٦٩٤ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٦٥ - ٦٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : امن تذكر جيران بذي سلم

آخره : ... أقل التقى والنقى والحلم والكرم .

ملاحظات : القصيدة بخط نسخ مشكول في النهاية فائدة في الصلوة في الفروع الفقه الحنفي .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٨٦ // كشف الظنون : ١٣٣١ // معجم المؤلفين
: ١٠ / ٢٨ // الاعلام للزركلي : ٦ / ١٣٩

فرائض

(١١)

فرائض شهاب الدين

شهاب الدين أبو حامد أحمد بن محمود بن علي بن أبي طالب

تاريخ النسخ : ١١٣٠ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٧٥ - ٧٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولسه : الحمد لله رب العالمين ... اني عملت في الفرائض اصلا مختصرا ... فقط
قال النبي ... تعلموا الفرائض وعلموها الناس ...

آخره : فصل في مولى الموالاة ... فان لم يكن لها فالمال كله لبيت المال تمت
الرسالة .

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحرمة . في النهاية فوائد .

المراجع : ذيل بروكلمان : ٢ / ٩٧٣ // الكشف : ١٢٥٠ // فهرس مخطوطات
مكتبة كوبريلي : ٢ / ٤٤٠

شرح الفقه الأكبر

المقنيساوي ؛ أبو المنتهى شهاب الدين أحمد بن محمد الحنفي - ١٠٠٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٥ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٩٣٩ هـ

المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٧٩ - ١٠٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي هدانا الى طريق السنة ... واما بعد فيقول ... ابو المنتهى ...
ان كتاب فقه الاكبر الذي صنفه الامام الاعظم كتاب صحيح ...

آخره : ... والله يهدي من الخ كانه قال فما علينا الا البلاغ والله يهدي من يشاء الى
صراط مستقيم والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : أعلى المتن خط أحمر . نسخة مصححة .

المراجع : سزكين - مترجم : ١ / ٣ / ص : ٣٨ // الكشف : ١٢٨٧ // الاعلام
للزركلي : ١ / ٢٣٤

المختصر في بيان الاعتقاد (عقائد اسير الملاحظة في الألفاظ المكفرة)

يحيى بن أبي بكر الحنفي - ٢٣٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨٥ هـ

اسم النسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ١٤

عدد الصفحات : ١٠٤ - ١٢٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـه : الحمد لله المتوحد بأزلى الوجود والذات ... اما بعد فيقول ... يحيى بن أبي بكر الحنفي ... لما اتفق مني مختصر بالفارسي في بيان الاعتقاد ... سنل مني جماعة ... ان اكتب مسائله عربيا ...

آخره : ... فقد اسكمل ايمانه ... الحمد لله الذي خلقتني وخلقك وجعلني وجعلك آية للعالمين فتبارك الله احسن الخالقين يا حي يا قيوم .. كذا في احياء علوم الدين .

ملاحظات : كتبت اسم هذه الرسالة من أعلى الصفحة الأولى كما هي هذا المختصر ثلاثة أبواب الباب الاول في مسائل الاعتقاد والثاني في مسائل الفاظ الكفر والثالث في مسائل كتاب الاستحسان . لم اعثر معلومات من المؤلف في المراجع .

المراجع : سزكين - مترجم : ١ / ٢ : ٨١

منهاج المتعلم

الغزالي ؛ حجة الاسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسي الشافعي -
٥٠٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١٢٨ - ١٤٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله موجد العلم للمجدين...وبعد فاني اريد ... ان اجمع مسائل مما
يتعلق بالعلم والمعلم والمتعلم... ورتبتها على ثلاثة ابواب ...

آخره : ... فوصل الى مراده ونال الى مقصوده بعون الله تعالى ؛ الحمد لله على
اتمامه واعطائه نعمائه والصلوة على محمد وآله واصحابه تمت .

ملاحظات : نسخة مصححة . يظن هذه الرسالة من مؤلفات الغزالي .

المراجع : مؤلفات الغزالي - عبدالرحمن بدوي ص ٤١٩ // كشف الظنون : ١٨٧٨
// الاعلام للزركلي : ٧ / ٢٢ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢٦٦

عروض وقافية

(١٥)

عروض أندلسي

ابو الجيش ؛ محمد بن عبد الله الأندلسي الأنصاري - ٥٤٩ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٠١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ١٥١ - ١٥٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولسه : أحمد الله وأتوكل عليه ... وبعد فقد قصدت في هذا المختصر ان أذكر علل الاعاريض الاربع والثلاثين والضروب الثلاثة والسنتين ...

آخره : ... دارك القوم تطفئ غراما وضاء - ان درير الهوى بالمغنى جمح . الحمد لله على التمام ولرسوله الصلوة والسلام .

ملاحظات : هناك خلاف في اسم المصنف بين المراجع؛ الكلمات الهامة بالحرمة . في النهاية فوائد كثيرة وشعر باللغة التركية (من ١٥٦ - ١٦٢ ق)

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٢٣٠ // كشف الظنون : ١١٣٥ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣٥٣ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٧٦

نحو

حل أسرار الأخيار على اعراب اظهار الأسرار

زيني زاده حسين بن أحمد البروسوي الرومي الحنفي - ١١٦٨ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١١٥٢ هـ

المقاس : ٢٢ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١٦٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي رفع داء الجهل عنا بانزال قرآن عربي ... لما كان كتاب

اظهار الاسرار ... على حقائق المباحث العربية ... ان اكتب عليه اعرابا

لا يغادر صغيرا ولا كبيرا ...

آخره : ... مع ان معترف بالخطاء والنسيان اللهم اجعله خالصا لوجهك الكريم .

ملاحظات : نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٣٢ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٥ // هدية

العارفين : ١ / ٣٢٦ // معجم المؤلفين : ٣ / ٣١١ // عثمانلي مؤلفري :

٣ / ٣٢١

موعظة + فوائد

مجموعة الفوائد

أكمل الدين البابر تي - فخر الدين الرازي - الغزالي - البيضاوي ابن تيمية -
الفناري - المناوي - الخلخالي - الزمخشري وغيرهم

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٥,٤ سم

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ٧٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : تعلم مقصود الشرائع كلها سياقة الخلق الى جوار الله تعالى وسعادة لقائه

...

آخره : ... وربك فانظر ما له الخير من فخر من شرح الهداية للامام ابن الشحنة
في اوائله .

ملاحظات : المخطوط يحتوى على مختارات من التفسير الكبير للرازي ومن شروح
مشارق الأنوار ومن المطول ومن المفتاح ومن فتاوى مختلفة وابيات شعر
وغير ذلك باللغة العربية والفارسية والتركية .

المراجع :

نحو

الكافية

ابن الحاجب جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس
المالكي . ٦٤٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٨ * ١٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١١

عدد الصفحات : ٤١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف ...

آخره : ... فى الوقف فيرد ما حذف والمفتوح ما قبلها تغلب ألفا تم .

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحمرة . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات
كثيرة . فى الصفحات الأولى قيود تملكات منها لسيد صدرى ولاحمد
قدري ١٢١٣ هـ وللشيخ محمد خادم .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣٠٧ // الكشف : ١٣٧٠ // الاعلام للزركلى :
٤ / ٢١١ // ذخائر التراث العربى الاسلامى : ١ / ٨٣ // معجم المؤلفين :
٦ / ٢٦٥

صرف

شرح العزي في التصريف

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨١ هـ

اسم الناسخ : عبدالقادر بن عمر

تاريخ التأليف : ٧٣٨ هـ

عدد الصفحات : ١٧٩ ق

نوع الخط : نسخ

المقاس : ٢٠,٥ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ١٠

لغة المخطوط :

أولاه : ان أروى زهر تخرج من رياض الكلام ... لما كان من الواجب على كل طالب

آخره : ... وانطلاقة واحدة للمرة وحسنة أو قبيحة أو غيرهما للنوع وكذا البواقي

ملاحظات : على الهوامش وبين الأسطر تعليقات كثيرة . في النهاية فوائد (من ١٨٠ - ١٩٨ ق)

المراجع : الاعلام للزركلي : ٧ / ٢١٩ // الكشف : ١١٣٩ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ١٨٤ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٢٨

أصول الفقه

التوضيح في حل غوامض التنقيح

صدر الشريعة الأصغر (الثاني)؛ عبيد الله بن مسعود بن محمود المحبوبي
البخاري الحنفي - ٧٤٧ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٣ * ١٢,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ٢١٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق جيد

أولاه : حامدا لله تعالى أولا وثانيا ... وبعد فإن العبد المتوسل الى الله تعالى بأقوى
الذريعة عبيد الله ... لما سوت كتاب التنقيح ...

آخره : ... وهما حق الله تعالى ويجب الضمان لوجود العصمة والله ولى التوفيق
والعصمة .

ملاحظات : الكلمات الهامة وعناوين الموضوعات والرموز بالحمرة . على الهوامش
تعليقات كثيرة . عليه قيد للسيد محمد بن السيد أحمد السيروزي وللسيد
عبد الكريم بن أحمد السيروزي .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٤ / ١٩٧ // ذيل بروكلمان : ٢ / ٣٠٠ // كشف الظنون
: ٤٩٦

تصوف

الفتح القدسي والكشف الأنسي والمنهج القريب الى لقاء الحبيب

البكري ؛ قطب الدين مصطفى بن كمال الدين بن علي الدمشقي الصوفي
الحنفي - ١١٦٢ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١١٢٢ هـ

المقاس : ٢١ * ١٤,٥ سم

عدد الصفحات : ٢ - ٣٠

عدد الأسطر : ١٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي أورد من أراد المقام المورود .. وبعد فاعلم ايها المرید
الملازم على اقتطاف ازهار الأوراد ...

آخره : ... اللهم سيرنا اليك سيرا أبديا وصلى الله على سيدنا محمد ... فكان قاب
قوسين أو أدنى وعلى آله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين انتهى .

ملاحظات : في النهاية ورد للمؤلف فيها يقوله راكب السفينة (من ٣٠ - ٣٣ ق) .
واوراد اخرى للشيخ عبدالقادر الكيلاني . ولعبدالغني النابلسي ولاخرين
من (٣٤ - ٩٠ ق)

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٠٣ / ٨ // فهرس مخطوطات التصوف - ظاهرية
: ٣٤٣ / ٢ // هدية العارفين : ٤٤٦

شعر ديني

(٢)

قصيدة بانث سعاد

كعب بن زهير بن أبي سلمى - ٢٦ هـ

تاريخ النسخ : نسخ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٦

عدد الصفحات : ٩٠ - ٩٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : بانث سعاد فقلبي اليوم متبول ** متيم لثرا لم يفد مكبول

آخره : لا يقع الطعن الا في نحورهم ** وما لهم عن حياض الموت تهليل

ملاحظات : نسخة مشكولة .

المراجع : سزكين - مترجم : ٢ / ٢ ص ٢١٠ // كشف الظنون : ١٣٣٠ // معجم المؤلفين : ١٤٤ / ٨

شعر ديني

قصيدة في أسماء الله تعالى

الغزي ؛ نجم الدين أبو المكارم محمد بن محمد العامري الدمشقي - ١٠٦١ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم النسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٩٢ - ٩٤

نوع الخط : نسخ

المقاس : ٢١ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط :

أولها : لجأت الى ربي بأسمائه الحسنى * ولاحظت فيها جملة اللفظ والمعنى

آخره : ... بجاء الذي ارسلته خير مرسل * عليه صلاة لا تزول ولا تقانى

ملاحظات : أسماء الله تعالى بخط أحمر . في النهاية قصيدة اخرى في التصوف نسبت إلى الشيخ عبدالقادر الكيلاني .

المراجع : الاعلام الزركلي : ٧ / ٦٣ // بروكلمان - مترجم : ٨ / ٧٥ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢٨٨

شعر

(٤)

لامية العجم

الطغراني ؛ مؤيد الدين أبو اسماعيل الحسين بن علي بن محمد - ٥١٤ هـ

تاريخ النسخ :
اسم النسخ :
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٠٢ - ١٠٣
نوع الخط :
أولاه : اصالة الرأي صاننتي عن الخطل * وحلية الفضل زاننتي لدى العطل
المقاس : ٢١ * ١٤,٥ سم
عدد الأسطر : ٢٢
لغة المخطوط :

آخره : قد رشحوك لامر إن فطنت له * فارباً بنفسك أن ترعى مع الهمل

ملاحظات : في النهاية قصائد صوفية ، حزب النصر للامام الشاذلي ، ادعية وفوائد
كثيرة من المتصوفة (من ١٠٤ - ١٣٨ ق)

المراجع : الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٤٦ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ١٤ // كشف
الظنون : ١٥٣٧ // معجم المؤلفين : ٤ / ٣٦

رسالة المرأة

الجرجاني السيد الشريف أبو الحسن علي بن محمد بن علي الحسيني الحنفي -
٨١٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١٧ - ١٨

نوع الخط : تعليق

المقاس : ٢٣,٨ * ١٧ سم

عدد الأسطر :

لغة المخطوط :

أولاه : حمدا لله ومصليا على رسوله الناظر في المرات رب ما كان متوجها الى
الصورة المرئية فيها ومشتغلا بها باحثا عن احوالها ...

آخره : ... فيستحيل ان يعلم الشيء بوجه واحد منفردا عن علم آخر .. اتفاقا
ضرورة تمت بعونه .

ملاحظات : في البداية والنهاية فوائد كثيرة في الادب والدين وفيه رسالة للكلنبوي .
تحتوى ما هية العلم .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٢٤ / ٧ // معجم المؤلفين : ٢ / ٢١٦ // الاعلام
للزركلي : ٧ / ٥

الرسالة الغانية

الجرجاني ؛ السيد الشريف ابو الحسن علي بن محمد بن علي الحسيني
الحنفي - ٨١٦ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٣,٨ * ١٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ١٩ - ٢٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : اذا ترتب فعل أثر فذلك الاثر من حيث نتيجته لذلك الفعل ...

آخره : ... وهذا هو مذهب الصبح وما ورد من الايات والاحاديث الموجبة لكون
افعاله بالاعراض فهي محمولة على الغايات المرتبة عليها .

ملاحظات : تأتي بعد هذه الرسالة رسالة أخرى للسيد الشريف في الفرق بين الخارج
وبين نفس الامر وفوائد كثيرة في المنطق واللغة والتفسير (من ٢١ - ٤٠
ق)

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٢١ / ٧ // معجم المؤلفين : ٢١٦ / ٧ // الاعلام
للزركلي : ٧ / ٥

رسالة في بيان التضمنين

ابن كمال باشا ؛ شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي الحنفي - ٩٤٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٣,٨ * ١٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٠

عدد الصفحات : ٤٠ - ٤١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : فريدة التضمنين عل نحوين أحدهما تضمنين لفظ ... وثانيها تضمنين لفظ
معنى لفظ آخر ...

آخره : ... ما الاشتباه في النحو الاول فلعلم ظهور الفرق بينه وبين التقدير... وأما
الاشتباه الثاني فستقف على وجه اندفاعه باذن الله تعالى .

ملاحظات : في النهاية فائدتان في التضمنين نقلا من الاتفاق للسيوطي ومن الفرائد
للمؤلف .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ١٣٣ // هدية العارفين : ١ / ١٤١ // معجم
المؤلفين : ١ / ٢٣٨

نحو

(٤)

رسالة في حرف التعريف

الخادمي ؛ أحمد بن عبدالله بن أبي سعيد محمد الحنفي - القرن ١٣ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٣,٨ * ١٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٤٢ - ٤٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : باسمه وبحمده والصلوة على نبيه اعلم ان المقبول عند الفحول ان حرف التعريف اما للعهد الخارجي او للجنس ...

آخره : ... ثم اعلم ان كلمة ام قد يجيء حرف تعريف ... في امسفر فتبصره وكن من الشاكرين .

ملاحظات : جاء اسم المؤلف في نهاية الرسالة . وهو حفيد أبي سعيد محمد بن مصطفى الخادمي المتوفى ١١٧٦ هـ . في النهاية أشعار تركية كثيرة في مدح النبي والزهد وتواريخ وفاة والولادة (من ٤٤ - ١٥٦ ق)

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٤٠٨ / ٩ // معجم المؤلفين : ٣٠١ / ١١ // عثمانلي مؤلفري : ٢٩٧ / ١ // هدية العارفين : ٣٣٣ / ٢

نحو

(١)

حل أسرار الأخيار على اعراب اظهار الأسرار

زيني زاده ؛ حسين بن أحمد البروسوي الرومي الحنفي - ١١٦٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٤ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١١٥٢ هـ

عدد الصفحات : ١ - ١٥٨

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي رفع داء الجهل عنا بانزال قران عربي ... لما كان كتاب

اظهار الاسرار ... مطويا على حقائق المباحث العربية ... سألني بعض

الاخوان ... ان اكتب عليه اعرابا ...

آخره : ... وهو من خصائص الانسان اللهم اجعله خالصا لوجهك الكريم وسببا

للنجاه يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم وصلى الله على

سيدنا محمد .

ملاحظات : نسخة قيمة . على الهوامش تعليقات نقلا من زيني زاده .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٣٢ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٥ // فهرس

مخطوطات مكتبة كوبريلي : ٣ / ٢٨٣ // معجم المؤلفين : ٣ / ٣١١ //

عثمانلي مؤلفري : ٣ / ٣٢١

تعليق الفواضل على اعراب العوامل الجديدة للبركوي

زيني زاده ؛ حسين بن أحمد البروسوي الرومي الحنفي - ١١٦٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٤٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١٥٩ - ٢١٣

نوع الخط : نسخ

المقاس : ٢٠,٦ * ١٤,٥ سم

عدد الأسطر : ٢١

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الذي رفع السموات بلا عماد ... قد كنت أعربت العوامل الجديد .

سألوني صرف الهمّة نحو اختصاره مع الزيادة في فوائده ...

آخره : ... والضمير المجرور مضاف اليه للجهة هذا آخر ما اوردناه من

الاعراب على عوامل الشيخ ... وصل على محمد الذي له الشفاعة الكبرى

يوم الحساب على الذين اتبعوه في سبيل الصواب .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة نقلا من المؤلف زيني زاده .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٣٢ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٧ // فهرس

مخطوطات مكتبة كوبرلي : ٣ / ٢٨٣ // معجم المؤلفين : ٣ / ٣١١ //

برلين : ٦٧٨٩ // سر كيس : ١ / ٩٩٢ // عثمانلي مؤلفري : ٣ / ٣٢١

موعظة

الطريقة المحمدية

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ١٢٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي جعلنا امة وسطا خير امم ... وبعد فان العقل والنقل متوافقان
والكتاب والسنة متطابقان ...

آخره : ... ونقول الحمد لله الذي هدانا ... انك انت الوهاب اللهم صل على محمد
سيد المرسلين وعلى اله واصحابه اجمعين والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . في النهاية فوائد . عناوين الموضوعات
والرموز بالحمرة . الصفحات بها آثار رطوبة .

المراجع : عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // الكشف :
١١١١ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٠ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١

شعر

مجموعة أشعار - باللغة التركية والفارسية والعربية

سنبل زاده وهبي محمد افندي - فضولي - نديم - نفعي - عبدالغني النابلسي -
الأرجاني - شمعي افندي - زروق ... وغيرهم

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠ * ١٣,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ١٩٦

لغة المخطوط : تركي

نوع الخط : تعليق

أولاه : سخن اولدر كه اوله آيت كبراي سخن ** يازيله دفتر اعجازده أعلاى سخن

آخره : ... كرجه خدا كفت كلوا واشربوا * در عقيش كفت ولا تسرفوا

ملاحظات : فيها قصائد تركية من ٢ - ٦٩ وقصائد فارسية وعربية من ٧٠ - ٨٨
وتخميسات ومسدسات وغزليات ولغز ومعميات ورباعيات ومفردات
ولطائف . ومعظم الأشعار باللغة التركية . جاء اسم كل شاعر في بداية
الشعر بخط احمر

المراجع :

منطق

التذهيب في شرح التهذيب للتفتازاني

الخببصي فخر الدين عبيد الله بن فضل الله - نحو ١٠٥٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٨,٥ * ١٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٨٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : ان أحق ما يتزين بنشره منطق القاضي والحاضر ويتوشح بذكره ...

آخره : ... وفرط الرغبة كتعريف العلم ... اى بيان منفعته وعرضه ... فلا نعيده

هذا آخر ما أوردنا ايراده في شرح الكتاب والله أعلم بالصواب .

ملاحظات : في النهاية أثر خاتم كما يلي " وقفت هذا الكتاب لمرضاة الله تعالى بشرط

ان لا يخرج من دار الكتب انا الفقير فائق عثمان المفتي بأرضروم سنة

١٢٠١ هـ "

المراجع : الاعلام للزركلي: ٤ / ١٩٦ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٣١٥ // هدية

العارفين : ١ / ٦٥٠ // كشف الظنون : ٥١٦ // فهرس الظاهرية : منطق

١١٢

آداب البحث والمناظرة

(١)

شرح الرسالة الولدية لساجقلي زاده - ١١٥٠ هـ

البهنسي ملا عمر زاده محمد بن حسين

تاريخ النسخ : ١٢٠٨ هـ
 اسم الناسخ : عبدالله بن حاج حمزه افندي الأمدي - ١٢٠٨ هـ
 تاريخ التأليف : المقياس : ٢٠,٧ * ١٤,٢ سم
 عدد الصفحات : ٦١ - ١
 عدد الأسطر : ٢٣
 نوع الخط : نسخ
 أوله : الحمد لله الذي أدب المتعلمين بعقل سليم ... لما كان ولديه المحقق المظهر
 بين الحق والباطل ...

آخره : ... والحمد لله رب العالمين على ما افاض علينا من النعم واليقين ... ولكن
 آخر دعوانا الحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة من الشارح . أعلى المتن خط أحمر . نسخة
 مصححة . لا يوجد معلومات من الشارح في المصادر .

المراجع :

عصمة الأذهان في علم الميزان

وليجاني المرعشي

تاريخ النسخ : ١٢٠٨ هـ

اسم الناسخ : عبدالله بن حاج حمزه أفندي الأمدي

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٧ * ١٤,٢ سم

عدد الصفحات : ٦٣ - ٦٥

عدد الأسطر : ٢٣

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي يدل عليه الآيات الكبرى ... وبعد فيقول الفقير المرعشي
الوليجاني هذه عصمة الأذهان في علم الميزان يعرف به احوال الدليل ...آخره : ... عصمنا الله عن الخسران وختمنا بالتصديق والايمان بحرمة نبينا خاتم
الرسالة والبيان صلى الله تعالى عليه وعلى آله واصحابه اجمعين .ملاحظات : على الهوامش تعليقات من المؤلف ومن الرسائل المختلفة في المنطق .
المؤلف من المتأخرين .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣١٦ / ٧

شعر ديني

(١)

الكواكب الدرية في مدح خير البرية

البوصيري ؛ شرف الدين أبو عبدالله محمد بن سعيد بن حماد الصنهاجي
الدلاصي المصري - ٦٩٤ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٧,٢ * ١١,١ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٦

عدد الصفحات : ٣٤ - ٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : أمن تذكر جيران بذى سلم

آخره : ... وأطرب العيس حادى العيس بالنغم

ملاحظات : في البداية فوائد في الامور الدينية باللغة التركية . بين الابيات ترجمة منظومة باللغة التركية ما عدا الصفحة الأولى باسطر مائلة من الاطراف إلى الوسط .

المراجع : الكشف : ١٣٣١ // معجم المؤلفين : ١٠ / ٢٨ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٨٦ // الاعلام للزركلي : ٦ / ١٣٩

شعر + موعظة

(٢)

بندنامه

العطار فريد الدين محمد بن ابراهيم الهمداني - ٦٢٨ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٣٦ - ٦٤

نوع الخط : تعليق + نسخ

أولـه : حمد بي حد أن خدای باک را

المقاس : ١٧,٢ * ١١ اسم

عدد الأسطر : ١٣

لغة المخطوط : فارسي

آخره : ... رحمت حق باد بر روح کسی ** کن نصائح را بخواند او بسی

ملاحظات : عناوين الموضوعات بالحرمة . الصفحات بها آثار رطوبة وأكل أرضه من اطرافها .

المراجع : الذريعة الى تصانيف الشيعة : ٣ / ٢٠٠ // فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي : ٣ / ١٨٤ // كشف الظنون : ٢٥٥

موعظة

(٣)

مثنوي عاشقي

عاشقي

تاريخ النسخ : ١٠٥٨ هـ

اسم النسخ :

المقاس : ١٧,٢ * ١١,١ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١١

عدد الصفحات : ٦٥ - ٨٦

لغة المخطوط : فارسي

نوع الخط : تعليق جيد

أولاه : بنام انكه ما را از عنايت / وهد بروانه شمع هدايت

آخره : صفای دست كاتب باد يارب / كه اين شخه نوشت از روی مشرب

ملاحظات : نسخة قديمة تحتوى في اطرافها مثنوى آخر وهو يوسف وزليخا للعاشقي
ايضا . جاء اسمه في نهاية المخطوط .

المراجع :

(٤)

عقائد

تعليقة على شرح المواقف للسيد الشريف في بحث الصفحة الملساء في اثبات
الخلاء

سنان جلبي باشا يوسف بن خضر - ٨٩١ هـ

تاريخ النسخ : ٩٣٥ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٧,٢ * ١١,١ سم

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٨٩ - ٩٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : نحمدك على بدائع اكرامك ... وبعد فلما ورد الامر ... في مبحث الصفحة
الملساء في اثبات الخلاء من شرح المواقف للفاصل الشريف ...

آخره : ... فيلزم الخلاء انتهى هذا غاية ما تيسر لي في هذا المقام ونهاية التدقيق
في الكلام والحمد لله الملك العلام .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة؛ جاء اسم المؤلف في الصفحة الأولى بخط
الناسخ قاضي عسكر " سنان جلبي يوسف "؛ ويظن أنه هو المذكور في
الكشف " سنان باشا يوسف بن خضر - ٨٩١ هـ؛ وهناك سنان آخر باسم
" عجم زاده "

المراجع : الكشف : ١٨٩٣ // هدية العارفين : ٢ / ٥٦٢ // عثمانلي مؤلفري : ٢ /
٢٢٣

عقائد

(٥)

تعليقة على شرح المواقف للسيد الشريف في بحث الصفحة الملساء في اثبات
الخلاء

اللاري ؛ مصلح الدين محمد بن صلاح بن جلال الدين الملتوي الأنصاري
السعدي العبادي الشافعي - ٩٧٩ هـ

تاريخ النسخ : ٩٣٥ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٧,٢ * ١١,١ سم

تاريخ التأليف : ٩٣٥ هـ

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٩٥ - ١٠٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : احمدك يا من بتوفيقه حل جل المشكلات ... وبعد فهذه رسالة عملتها .. في
شرحه للمواقف في بحث الصفحة الملساء في اثبات الخلاء ...

آخره : ... فيكون ذلك بالعرض انتهى كلام الشفاء تم بعون الله تعالى وحسن
توفيقه .

ملاحظات : جاء اسم المؤلف في صفحة العنوان مولانا مصلح الدين اللاري . على
الهوامش تعليقات كثيرة نقلا من مصلح الدين اللاري . في النهاية تاريخ
تأليف الرسالة . وفائدة في العقيدة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ١٦٩ // معجم المؤلفين : ١٠ / ٩٣ // الكشف :
١٨٩٢ // سجل عثمانى : ٤ / ٤٩٤ // بروكلمان - مترجم : ٥ / ٩٩

رسالة في العقيدة

غير معروف

تاريخ النسخ : القرن (١١) هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٧,٢ * ١١,١ سم

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ١٠٦ - ١١٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : الحمد لله الواحد الصمد ... اما بعد فقد قال صاحب الطريقة المحمدية ...
في رسالته التركية كلام متكلمدر سويلدكي بزجلين دليل دكلدر ... قال علي
القاري عليه رحمة الباري في شرح الفقه الاكبر ...

آخره : ... قال شارح البخاري ابن أبي حمزة في حديث عائشة ام المؤمنين .. أول
ما بدء به رسول الله ... من الوحي الرؤيا الصادقة ... فيه درر لطيفة
والمقام لا يسع ذكرها حسبي الله ونعم الوكيل لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات وتصحيحات يدور موضوع الرسالة في معنى
الوحي والالهام .

المراجع :

موعظة

مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان

ابن سيدي علي؛ يعقوب بن سيدي علي البروسوي الميموني البنباني الرومي
الحنفي - ٩٣١ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٤٤ هـ
اسم الناسخ : حسن بن محمد الخطيب بجامع مصطفى اغاني قلعة سكتوار
تاريخ التأليف : المقياس : ٢١ * ١٥,٥ سم
عدد الصفحات : ٣٤١
عدد الأسطر : ١٩
نوع الخط : تعليق
لغة المخطوط :
أولاه : حمدا لمن من على عباده نعمة الاسلام ...

آخره : ... وجعل الجنة مأواهم مع كافة المؤمنين أجمعين آمين يا رب العالمين
وصلى الله على محمد وعلى آله الطيبين .

ملاحظات : عليه قيد تملك و اثر خاتم وقف للشيخ تاج الدين زاده مصطفى .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٦٧٦ // معجم المؤلفين : ١٣ / ٢٥١ // كشف
الظنون : ١٠٤٤ // الاعلام للزركلي : ٨ / ٢٠١ // هدية العارفين : ٢ /
٥٤٦

موعظة

تنبيه الغافلين

أبو الليث السمرقندي : نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الحنفي - ٣٧٣ هـ

تاريخ النسخ : ٨٨١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٧ * ١٧ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٨

عدد الصفحات : ٣٢٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : الحمد لله الذي هدانا لهذا كتابه ودعانا الى معرفة ثوابه ... اني لما رايت الواجب على من رزقه الله المعرفة ... جمعت في كتابي هذا اشياء من المواعظ والحكم ...

آخره : ... قال ما تكلم صبي في حال صغره وهو طفل الا اربعة عيسى بن مريم عليه السلام وصاحب الاخدود وصاحب جريج الراهب وصاحب يوسف عليه السلام وهو قوله تعالى وشهد شاهد من اهله الآية .

ملاحظات : عناوين الأبواب في النصف الاخير بالحمرة . على الهوامش تعليقات كثيرة . في البداية فوائد كثيرة . وفي النهاية شرح رباعي لابي سعيد ابي الخير باللغة الفارسية .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٢ / ٤٤٠ // ذخائر التراث العربي ١ / ٥٧٧ // كشف الظنون : ٤٨٧ // الاعلام للزركلي : ٨ / ٢٧٠

نحو

الأفصاح في اعراب سورة الفاتحة والكافية لابن حاجب

غير معروف " احد علماء الدولة المرادية " - من كشف الظنون

تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١,٥ * ١٤,٧ سم

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ١٧٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي رفع السموات بغير عمد ... وبعد فهذا مختصر في اعراب سورة الفاتحة وكتاب الكافية وذكر شيء من المعاني جمعتها من كتب التفاسير ...

آخره : ... كافتتاحه به وقد تم ما في هذا الشرح من الكلام بتوفيق الله الكريم العلام والحمد لله على التمام والصلوة على سيد الانام ... محمد وآله وصحبه اجمعين .

ملاحظات : لم يذكر اسم المؤلف في المراجع . نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات .

المراجع : كشف الظنون : ١٣٧٣

بلاغة (المعاني والبيان)

حاشية على المطول على تلخيص المفتاح

السمرقندي ؛ أبو القاسم بن أبي بكر الليثي الايجي الحنفي - كان حيا ٨٨٨ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٤٩ هـ

اسم الناسخ : عباس بن قورطى حطيب بن عبدالعزيز

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٤,٥ * ١٦ سم

عدد الصفحات : ٢٣٨ عدد الأسطر : ١٩

نوع الخط : تعليق لغة المخطوط :

أولاه : قوله بحمد الله سبحانه نسب الافتتاح الى الحمد فقط مع تأخره عن التسمية

...

آخره : ... لان الاسناد طويل ... كان كناية عن النسبة لا عن الصفة فليتأمل تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب .

ملاحظات : يبدأ المخطوط بدون مقدمته . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة .

المراجع : فهرس الظاهرية ، علوم اللغة العربية ص ٢٦٣ // بروكلمان - مترجم :

٣ / ٢٥٨ // كشف الظنون : ٤٧٥ // الاعلام للزركلي : ٥ / ١٧٣ //

معجم المؤلفين : ٨ / ١٠٣

أصول الفقه

(١)

مجامع الحقائق والقواعد وجوامع الروائق والفوائد

الخادمي أبو سعيد محمد بن مصطفى بن عثمان الحسيني الحنفي - ١١٧٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٢١٠ هـ
اسم الناسخ : السيد محمد بن السيد امين بن شعيب
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٣٥ - ١
عدد الأسطر : ٢١
نوع الخط : نسخ
المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم
لغة المخطوط :
أولاه : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فهذه مجامع الحقائق ... ومن الاصول
كافية ... وهو على مقدمة وبابين ...

آخره : فصل في يرجح بعض وجوه المشترك بغالب الراى ... يمين اللغو لا
مواخذة فيها تم الكتاب .

ملاحظات : رؤوس الموضوعات بالحمرة . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٩ / ٤١٠ // فهرس مخطوطات متحف طوب قابو :
٣٦٧ / ٢ // ايضاح المكنون : ٢ / ٤٣٠ // معجم المؤلفين : ١١ / ٣٠١
// عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٩٧ // هدية العارفين : ٢ / ٣٣٣

علم الوضع

(٢)

شرح الرسالة الوضعية - كلاهما للمؤلف

العينتابي ؛ عبدالله نجيب الحنفي - ١٢١٩ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٠٣ هـ

اسم الناسخ : السيد محمد بن السيد محمد امين بن حاج شعيب

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

عدد الصفحات : ٣٦ - ٦٤

نوع الخط : ديواني

أولاه : سبحان من رفع المتواضعين قدرا ومنارا .. وبعد فأني كنت كتبت عدة من السطور .. فيما يتعلق بالوضع ... والآن اريد شرحها ..

آخره : ... واليقين اعم من التعيين الشخصي والنوعي والجنسي فلا يلزم اعتبار الجزئية فيها ؛ ومنشأ هذا الظن توهم انحصار التعيين بالخصي

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . معظمها نقلا من المؤلف .

المراجع : معجم المؤلفين : ٦ / ١٥٩ // هدية العارفين : ١ / ٤٨٨

منطق

(٣)

تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية - قسم التصديقات

التحتاني ؛ قطب الدين أبو عبدالله محمد (محمود) بن محمد الرازي - ٧٦٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٠٣ هـ

اسم الناسخ : محمد بن محمد امين بن شعيب

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

عدد الصفحات : ٦٥ - ١٤٢

نوع الخط : لغة المخطوط :

أولاه : قوله المقالة الثانية في القضايا واحكامها أقول لما فرغ من مباحث قول الشارح شرع في مباحث الحجة ...

آخره : ... بينة الثوب للشيء وليكن هذا آخر ما أردنا إيراده في هذه الاوراق والحمد لواهب الوجود ومفيض الاوراق والصلوة على افضل البشر على الاطلاق محمد .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . نسخة مصححة . كتب الناسخ تاريخ نسخ هذه النسخة بالمعما (استخراج تاريخ النسخ) .

المراجع : فهرس الظاهرية - منطق ١٣٩ // بروكلمان - مترجم : ٢٨١ / ٧ // الكشف : ١٠٦٣ // الاعلام للزركلي : ٣٨ / ٧ // معجم المؤلفين : ٢١٥ / ١١

علم الوضع

(٤)

شرح الرسالة الوضعية للايجي

السمرقندي ؛ أبو القاسم بن أبي بكر الليثي الابجي الحنفي - كان حيا ٨٨٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٨٩ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٨٨٨ هـ

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

عدد الصفحات : ١٤٣ - ١٥٤

عدد الأسطر : ٢١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولـه : الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام ... اما بعد فلما شاع في الامصار وظهر ظهور الشمس في النهار الرسالة العضدية ...

آخره : ... وكذا الحال في الحال في هذه الصورة

ملاحظات : اعلى المتن خط . نسخة مصححة في الصفحة الأولى والثانية تعليقات على الهوامش .

المراجع : فهرس مخطوطات تركيا (Tuyatok) // كشف الظنون : ٨٩٨ // فهرس مخطوطات كوبريلي : ١٤٧ / ٢ رقم ١٤٥٣ عموجه زاده ١ / ٥٩٨ // بروكلمان - مترجم : ١٦٩ / ٧ // الاعلام للزركلي : ١٧٣ / ٥ // الاعلام للزركلي : ١٠٣ / ٨

شرح رسالة الاستعارات (الترشيحية) لأبي القاسم الليثي

الاسفرائيني عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عريشاه - ٩٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٠,٨ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ١٥٥ - ١٦٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : يقول العبد .. عصام الدين بن محمد ... الحمد لواهب العطية اي كل عطية
أو العطية المعهودة التي نزلت فيها السورة ...

آخره : ... ولك أن تجعل الجميع قرينة في مقام شدة الاهتمام بالايضاح الحمد لله
على تمام الاصباح بعد المحوج الى المصباح ... في الصباح والرواح .

ملاحظات : أعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٦٦ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ١٧٠ // فهرس
الظاهرية علوم اللغة العربية : ٣٠٨ // معجم المؤلفين : ١ / ١٠١

بلاغة

(٦)

حاشية على شرح الاسفرانيني على رسالة الاستعارات لابي القاسم الليثي
السمرقندي

الزيباري حسن بن محمد الكردي - نحو ١٠٤٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٢ هـ
اسم الناسخ :
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٦٨ - ١٩٠
نوع الخط : نسخ
أولاه : الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان ... فهذه حواش على الشرح
المنسوب ... عصام الدين ابراهيم .. على رسالة الاستعارة ...

آخره : ... ولذا قال صاحب التلخيص القرينة قد تكون واحدة وقد تكون متعددة
تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب .

ملاحظات : أعلى متن الشرح خط أحمر . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : فهرس الظاهرية - لغة عربية : ٢٣٨ // برلين : ٧٣٠٤ // بروكلمان -
مترجم : ١٧١ / ٧ // الكشف : ٨٤٥

موعظة

(١)

وصية الامام أبي حنيفة الى تلميذه أبي يوسف - ١٨٢ هـ

ابو حنيفة نعمان بن ثابت بن زوطى الكوفي - ١٥٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٦٦ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١ - ٥

نوع الخط : نسخ

المقاس : ١٩,٥ * ١١,٥ سم

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط :

أولاه : وصية الامام الاعظم لابي يوسف رحمه الله تعالى بعد أن أظهر له منه الرشد ... فقال يا يعقوب وقر السلطان وعظم منزلته

آخره : ... هذه الموعظة مني فاني انما اوصيك لمصلحتك ولمصلحة المسلمين انتهى .

ملاحظات : في الصفحة الأولى اشعار باللغة التركية للشاعر شمسي والسلطان محمد الفاتح .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٣ / ١٠٤ // الاعلام للزركلي : ٨ / ٣٦ // هدية العارفين : ٢ / ٤٩٥ // سزكين - مترجم : ١ / ٣ ص : ٤٨

وصية الامام أبي حنيفة لتلميذه يوسف بن خالد السمتي

ابو حنيفة نعمان بن ثابت بن زوطى الكوفي - ١٥٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٦٦ هـ

اسم الناسخ : مصطفى بن حمزة

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٥ - ٧

نوع الخط : نسخ

المقاس : ١٩,٥ * ١١,٥ سم

عدد الأسطر : ١٩

لغة المخطوط :

أولـه : قال في تعليم المتعلم وينبغي لطالب العلم ان يحصل كتاب الوصية ...
وصى بها حين استأذنه ... فقال ... لا حتى اتقدم اليك بالوصية فيما تحتاج
اليه في معاشره الناس ...

آخره : ... ان تمسكت بوصيتي هذه رجوت . أن تسلم وتعيش سالما ان شاء الله
تعالى .

ملاحظات : عنوان الرسالة بالحمرة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٨ / ٣٦ // هدية العارفين : ٢ / ٤٩٥ // معجم
المؤلفين : ١٣ / ١٠٤ // مترجم : ١ / ٣ ص : ٤٨

موعظة

(٣)

وصية الامام أبي حنيفة الى ابنه حماد

ابو حنيفة نعمان بن ثابت بن زوطى الكوفي - ١٥٠ هـ

- تاريخ النسخ :
 اسم الناسخ :
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٧ - ٨
 نوع الخط : نسخ
 أوله : يا بنى ارشدك الله تعالى وأيدك أوصيك بوصايا ... أولها مراعاة التقوى ...
 آخره : ... والعشرون أن تكون بين الخوف والرجاء في حال صحتك وتموت بحسن الظن بالله تعالى وعليه الرجاء وبقلب سليم إن الله غفور رحيم تمت الوصايا .

ملاحظات : في النهاية فائدة من كلام الرئيس ابن سينا فوائد أخرى .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٨ / ٣٦ // هدية العارفين : ٢ / ٤٩٥ // معجم المؤلفين : ١٣ / ١٠٤ // سزكين - مترجم : ١ / ٣ ص : ٤٧

(٤)

موعظة

رونق المجالس

السمرقندي ؛ أبو حفص عمر بن الحسن النيسابوري - كان حيا ٨٤٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,٥ * ١١,٥ سم

عدد الصفحات : ٤٨ - ١٠

عدد الأسطر : ٢٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ... وهذا كتاب جمعه الشيخ أبو حفص عمر بن الحسن النيسابوري المعروف بالسمرقندي ... على اثني وعشرون بابا يحتوى كل باب عشر حكايات

آخره : ... الباب الخامس عشر في التوكل والرزق على الله ... الحكاية الثامنة قال الشيخ قرأت ... فاسلموا فسألهم عن قصتهم فقالوا لما حمل خادمك الينا الطعام وكنا لم نأكل

ملاحظات : رؤوس الموضوعات والحكايات بالحرمة . مبتور من النهاية . ينتهي باواخر الباب الخامس عشر . في الكشف (عمر بن عبدالله)

المراجع : كشف الظنون : ٩٣٤ // هدية العارفين : ١ / ٧٩٣ // بروكلمان - مترجم : ٢٥٣ / ٧ // معجم المؤلفين : ٢٨٢ / ٧

أمثال ومواعظ

غير معروف

- تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ
 اسم الناسخ :
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٥٣ - ٥٨
 نوع الخط : نسخ
 أوله : فصل في حرف الالف الامثال مصابيح الاقوال الامير من لا يعرفه الامير
 لغة المخطوط :
 ...

آخره : ... فصل حرف الواو وجود ما قل خير من عدم ما جل ... ويل للحسود من حسده .

ملاحظات : امثال شعبية مرتبة على حروف الهجاء نظرا لاول حرف الامثال . قبل الرسالة قطعة من كتاب امثال مرتبة نظرا لاول حرف مع شرح مفصل بدء بجزء من حرف النون والى أوائل حرف اللام . في النهاية فوائد حمية وادبية .

المراجع :

موعظة

السبعيات في مواظب البريات

الهمداني ؛ عين القضاة أبو نصر محمد بن عبدالرحمن - ٩٦٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٢ هـ

اسم الناسخ : نصوح بن يوسف ابن نصوح

تاريخ التأليف : المقاس : ٢٠,٥ * ١٣,٧ سم

عدد الصفحات : ٨٧

نوع الخط : تعليق

أولها : الحمد لله الملك الجبار ... اعلم ان الخالق البارئ ... زين الاشياء السبعة
 بسبعة اخرى ... احببت ان اجمع كتابا على سبع مجالس ... وسميته كتاب
 السبعيات ...

آخره : ... يوم الاربعاء ليعقوب ... فاعطيت الجمعة والجنة لامتك ورضاءى مع
 الجنة هدية لهم تم الكتاب بحمد الله وعونه .

ملاحظات : يحتوى مواظب دينية لكل يوم من الاسبوع . في البداية والنهاية فوائد .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٩ / ١٩٠ // كشف الظنون : ٢ / ٩٧٤ // معجم
 المؤلفين : ١٠ / ١٥٧

مختصر الحصن الحصين

ابن الجزري شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن محمد الشافعي - ٨٣٣ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٦ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٥,٨ * ١٠,٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٦٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي جعل ذكره عدة من حصن الحصين ... وبعد فان هذا مختصر اختصرته من أصله المسمى من حصن الحصين ... وجمعت على عشرة ابواب

آخره : ... كما ورد في الخبر اللهم انا نسالك العفو والعافية في الدنيا والاخرة يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين .

ملاحظات : عناوين الموضوعات ورموز الأحاديث بالحمرة . على الهوامش تعليقات . في النهاية فوائد .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٧ / ٤٥ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢٩١ // الكشف : ٦٦٩ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٣٠

شعر ديني

(٢)

شرح قصيدة البردة الموسومة بالكواكب الدرية في مدح خير البرية

فخر الدين أحمد بن محمد أبي بكر - كان حيا ٨٠٩ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٥ هـ

اسم الناسخ : حافظ محمد

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٥,٨ * ١٠,٤ سم

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٧٠ ب - ١٦٦ ا

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فيقول أقل عباد الله تعالى فخر الدين أحمد

بن محمد بن أبي بكر ... لما كانت القصيدة الموسومة بالكواكب الدرية ...

مشملة على فوائد ... ان اكتب لها شرحا ...

آخره : ... اعرابه ما رنحت ظرف ... وفاعله حادي العيس والنغم متعلق باطرب

تمت الكتاب .

ملاحظات : متن الابيات بالحرمة . على هامش كل بيت ترجمته باللغة التركية .

المراجع : فهرس مخطوطات مكتبة متحف طوب قابو : ٤ / ٣٢١ // كشف الظنون :

١٣٣٣

أدعية

الحزب الأعظم والورد الأفخم

القاري ؛ نور الدين ملا علي بن سلطان محمد الهروي الحنفي - ١٠١٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٣٧ هـ

اسم الناسخ : محمد بن كستلي

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٩,٦ * ١٣,٥ سم

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٥٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولـه : الحمد لله الذي دعانا للإيمان ... أما بعد فيقول .. علي بن سلطان محمد القاري ... فخطر ببالي أن أجمع الدعوات الماثورة من الأحاديث ...

آخره : ... اللهم صل على محمد عبدك ... والسلام عليه ورحمة الله وبركاته سبحانه ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : نسخة مصححة ومشكولة .

المراجع : كشف الظنون : ٦٦٠ // معجم المؤلفين : ١٠٠ / ٧ // بروكلمان - مترجم : ٩٢ / ٩ // الاعلام للزركلي : ١٢ / ٥

صرف

مراح الأرواح

أحمد بن علي بن مسعود - القرن ٨ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٢ - ٣٢

نوع الخط : تعليق

أولاه : والمثال والاجوف والناقص واللفيف ... الباب الاول في الصحيح

آخره : ...النون ابدلت من الواو نحو صنعاني لقرب النون من حروف العلة ...
 الجيم ابدلت من الياء المشدودة نحو ابو علج

ملاحظات : يرجى الانتباه الورقة الأولى بداية المقصود في التصريف والورقتان
 الاخيرتان نهاية العزي في التصريف . المخطوط مبتور من البداية نحو
 ورقة ومن النهاية ورقتان .

المراجع : كشف الظنون : ١٦٥١ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٦١

عقائد

شرح القصيدة النونية لخضربك

خيالي ؛ شمس الدين أحمد بن موسى الرومي الحنفي - ٨٧٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦١ هـ

اسم الناسخ : مصطفى الكنفري

المقاس : ٢٠,٥ * ١٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٧١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ جيد

أولاه : لك الحمد يا من شرح صدورنا ... وبعد فان كمال كل نوع إنما هو باختياره بما ...

آخره : ... ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا انك انت الوهاب .

ملاحظات : الغلاف من الجلد . أعلى المتن خط أحمر .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٧٨ / ٧ // هدية العارفين : ١ / ١٣٢ // الكشف :

١٣٤٨ // الاعلام للزركلي : ١ / ٢٦٢ // معجم المؤلفين : ٢ / ١٨٧

بلاغة

حاشية على المطول على تلخيص المفتاح

الجرجاني : السيد الشريف أبو الحسن علي بن محمد بن علي الحسيني الحنفي -
٨١٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٥٧ هـ

اسم الناسخ : ادريس بن الحاج حسين

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٩٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه
اجمعين وبعد فهذه حواش على الشرح المشهور لتلخيص المفتاح ...

آخره : ... يقال فرس ... بياض يقال دجاجة قطاء (رقطاع)

ملاحظات : نسخة مصححة . مع ذلك أخطاء املانية كما ورد في نهايتها . على
الهوامش تعليقات قليلة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٢٥٧ / ٣ // الكشف : ٤٧٤ // معجم المؤلفين : ٧ /
٢١٦ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٥ // فهرس الظاهرية - لغة عربية : ٢٥٩

عقائد

(١)

عقائد النسفي

النسفي ؛ نجم الدين ابو حفص عمر بن محمد بن أحمد السمرقندي الحنفي -
٥٣٧ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٩٧ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٨,٥ * ١١,٩ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١١

عدد الصفحات : ١ - ١١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : قال اهل الحق من حقائق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقق ...

آخره : ... وعامة البشر افضل من عامة الملائكة

ملاحظات : الغلاف من الجلد . في البداية فوائد باللغة العربية والتركية بين الاسطر وعلى الهوامش تعليقات .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٢٨٩ / ٤ // معجم المؤلفين : ٣٠٥ / ٧ // الكشف :
١١٤٥ // الاعلام للزركلي : ٦٠ / ٥

العقائد العنصرية

الايحي : عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالغفار الشيرازي الشافعي -
٧٥٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٩٧ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٨ * ١٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١١

عدد الصفحات : ١٢ - ١٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ ممتاز

أولاه : قال النبي صلى الله عليه وسلم ستفترق امتي ثلاثا وسبعين فرقة كلها في النار الا واحدة ... وهذه عقائد الفرقة الناجية ...

آخره : ... ولا يجوز التجسس ثبتك الله على هذه العقائد الصحيحة ورزقك العمل بما يجب ويرضى تمت .

ملاحظات : في البداية والنهاية فوائد باللغة العربية والتركية .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٧٥ // معجم المؤلفين : ٥ / ١١٩ // كشف الظنون : ١١٤٤

نحو

أوفى الوافية في شرح الكافية

حاجي بابا بن ابراهيم بن عبد الكريم الطوسيوي - ٨٧١ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٢١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩ * ١٣,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٨

عدد الصفحات : ٧٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ عادي

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فيقول العبد الضعيف حاجي بابا بن الشيخ ابراهيم

آخره : ... كقوله تعالى بالناصية ناصية مر بيانه في البذل تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب .

ملاحظات : نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣١٢ // كشف الظنون : ١٣٧٣ // فهرس مخطوطات تركية مكتبة السلمانية - عموازاده حسين ص ١٧٨ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٣٧٣

تفسير

حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل (جزء عم)

الاسفرائيني عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه - ٩٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٥٢ هـ

اسم الناسخ : ولي الدين بن ولي الدين

المقاس : ٢٢,٣ * ١٦,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٦٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : قوله أصله عما فحذف الالف حذفاً كثيراً الى ان قل الاصل وسبب الحذف المشار اليه ...

آخره : ... قوله وفيه تعسف الا ان يراد به الناس ... الحمد لله الذي وفقنا للشرح هذا التفسير من الطرفين ... ويلهمنا حقائق القرآن كاظاهر الحمد لله .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . كلمات " قوله " الموجودة في بداية تفسير البيضاوى بالحرمة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٦٦ // معجم المؤلفين : ١ / ١٠١ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٢٣ // الكشف : ١٩٠

فقه حنفي

راحة الصالحين وصواعق المنافقين

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١٠٠٣ هـ

المقاس : ٢١ * ١٥,٣ سم

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٦٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين فهذه فهرست كتاب راحة الصالحين وصواعق المنافقين وجعلته على ثمانية أبواب

آخره : ... واما ترك السنة فهو فسق على ما قاله الفقيه أبو الليث وغيره والله أعلم بالصواب تمت الكتاب بعون الملك الوهاب .

ملاحظات : نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات كثيرة . في البداية والنهاية فوائد .

المراجع : عثمانلي مؤلفلري : ١ / ٢٥٣ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // بروكلمان -

مترجم : ٩ / ٣٨٠ // ايضاح المكنون : ١ / ٥٤٦ // معجم المؤلفين : ٩ /

١٢٣

موعظة

الطريقة المحمدية

البركوي ؛ تقي (محيي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٩٨ هـ

اسم الناسخ : قره علي

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٢٦٩

نوع الخط : تعليق

المقاس : ٢٠ * ١٣,٥ سم
عدد الأسطر : ١٥
لغة المخطوط :
الحمد لله الذي جعلنا امة وسطا خير امم ... وبعد فان العقل والنقل متوافقان
والكتاب والسنة متطابقان ...

آخره : ... ونقول الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله ربنا لا
تزرغ قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب .

ملاحظات : عناوين الموضوعات والرموز بالحمرة . على الهوامش تعليقات كثيرة في
النصف الاول . فيه فوائد في الموعظة . الغلاف من الجلد المزخرف .

المراجع : عثمانلي مؤلفلري : ١ / ٢٥٣ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // كشف
الظنون : ١١١١ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٠ // الاعلام للزركلي
٦١ / ٦ :

أصول الحديث

(١)

رسالة في أصول الحديث

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

- تاريخ النسخ : ١٢٤٣ هـ
اسم الناسخ : الحسن بن عبدالله الجمشكزكي
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٦٠ ب - ٦٢ ب
نوع الخط : تعليق
أولاه : اعلم أيها الطالب الصادق لاهل الحديث اصطلاحات لابد من معرفتها لمن
اراد ان يطلع مرادهم من اطلاقاتهم فلما اشار الشارح المحقق ...
آخره : ... وكانوا متحيرين عند سماع هذه الاسامي وطالبين لبياننا فصلناها ...
الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله
ملاحظات : في البداية فوائد كثيرة باللغة العربية والتركية في اللغة والعلوم الاسلامية
والمنطق (من ١ - ٦٠ ق)
المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣ // معجم
المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٧٨

رسالة في بيان موضوعات العلوم

الخادمي أبو سعيد محمد بن مصطفى بن عثمان الحسيني الحنفي - ١١٧٦ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٤٣ هـ
 اسم الناسخ : الحسن بن عبدالله الجمشكزي
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ١٦٤ ب - ١٦٥
 نوع الخط : تعليق
 أوله : المقدمة ما يتوقف عليه الشروع في العلم وهو ثلاثة ما هية العلم وموضوعه وفائدته ...

آخره : ... فعليك أيها الطالب المستبصر معرفة مقدمات هذه الامور المذكورة وان اهملتها لا تنال مقصودك فلا تغفل عن تقديمها وضبطها وحسن توفيقه تمت الرسالة .

ملاحظات : تحتوى الرسالة تعريف العلوم الدينية واللغة والمنطق والحساب شكل موجز . جاء اسم المؤلف في أعلى الصفحة الأولى كما يلي " للعالم الرباني للخادمي " يظن هو خادمي الشهير مع ذلك هذه الرسالة لم يذكر في المراجع .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٩ / ٤٠٨ // هدية العارفين : ٢ / ٣٣٣ // معجم المؤلفين : ١١ / ٣٠١ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٩٧

رسالة في تحقيق التغليب

ابن كمال باشا شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي الحنفي - ٩٤٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٤٣ هـ

اسم الناسخ : الحسن بن عبدالله الجمشكزكي

المقاس : ١٧,٣ * ١٢ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ١٦٥ - ٦٥ ب

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : وأعلم ان من اصطلاحات العربية التغليب وهو باب واسع يجري في فنون كثيرة . فمن انواعه تغليب على الاناث بان جرى على الذكور ...

آخره : ومنها تغليب بوجه مخصوص ... كقوله تعالى ذلك بما قدمت ايديهم ذكر الايدي لان اثر الاعمال بزوال ايادي فجعل الجميع كالواقع بالايدي تمت الرسالة .

ملاحظات : تحتوى الرسالة انواع التغليب . كاصطلاح لغوي .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ١٣٣ // هدية العارفين : ١ / ١٤١ // معجم المؤلفين : ١ / ٢٣٨ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٤٤١

(٤)

نحو

رسالة في عدم جواز عطف الواو في (وهو حسبي)

وحدى زاده - القرن ١٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٤٣ هـ

اسم الناسخ : الحسن بن عبدالله الجمشكزكي

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٧,٣ * ١٢ سم

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ٦٥ ب - ١٦٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : وهو حسبي ونعم الوكيل اعلم ان هذا العطف فاسد لانه مخالف للقانون ...

آخره : ... ان الواو لا يكون للاستيناف كيف لم لا يجوز أن يكون الاعتراضية تمت الرسالة .

ملاحظات : جاء اسم المؤلف كما يلي وحدى زاده؛ زاده الله ما زاده الساكن بقيصري في النهاية فوائد باللغة التركية .

المراجع :

لغة

(٥)

رسالة في جميع الاضداد

صالح السوداني

تاريخ النسخ : ١٢٣٤ هـ

اسم الناسخ : الحسن بن عبدالله الجمشكزي

تاريخ التأليف : المقياس : ١٧,٣ * ١٢ سم

عدد الصفحات : ١ (٦٧)

نوع الخط : تعليق

أولها : الحمد لله الذي لا ضد ولا ند له ... وبعد فهذه كلمات شتى من الاضداد

جمعتها كما هو المعتاد وهي باع يقال باع الشيء ... ايضا اشترته

آخره : ... وتهجد اي نام ليلا وقام سهرًا تمت الرسالة .

ملاحظات : رسالة صغيرة في نصف صفحة . في النهاية فوائد (من ٦٨ - ٨٢ ق)

المراجع :

رسالة في الحقيقة والمجاز والكناية (رسالة الاستعارات)

الانطاكي محمود بن عبدالله - ١١٦٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٣٤ هـ

اسم الناسخ : حسن بن عبدالله جمشكزي

تاريخ التأليف :

المقاس : ١٧,٣ * ١٢ سم

عدد الأسطر : ١٥

عدد الصفحات : ٨٢ ب - ٨٦ ب

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولها : الحمد لله حمد الشاكرين ... وبعد فاعلم ان طرق اداء المراد ثلاثة حقيقة ومجاز وكناية فالحقيقة لفظ مستعمل فيما وضع له من حيث انه وضع له

...

آخره : ... واما الكناية فلفظ اريد به لازم معناه ... او نسبه بينهما نحو الكرم في بيت فلان . تمت الرسالة .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . في الصفحة الاخيرة فوائد .

المراجع : فهرس الظاهرية - علوم اللغة العربية ص ٢٩٣ // ايضاح المكنون : ٥٥٨

رسالة في البلاغة

غير معروف

- تاريخ النسخ : ١١٦٤ هـ
 اسم الناسخ : حسن بن عبدالله الجمشكزي
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٨٧ - ٩١
 نوع الخط : تعليق
 أوله : الحمد لله رب العالمين ... وبعد فقد اختلفنا في توجيه التركيب المشهور
 وهو قولنا اكثر من ان يخص بها ان المعنى المتباعدة في الكثرة من
 الاحصاء او اكثر مما يمكن ان يحصى فذهب الى الاول التفتازاني ...
 آخره : ... وبينما انه اشتهر الايراد في مثل علم الله ويعلم الله بان الفعل للتجدد ...
 فلا يلزم تغيير والعلم قديم قد تم الرسالة الشريفة .
 ملاحظات : لم يذكر اسم المؤلف .

المراجع :

شرح الرسالة القياسية لموسى البهلواني

الارضرومي محمد بن مصطفى - كان حيا ١٢٤٠ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ
اسم الناسخ : حسن بن عبدالله الجمشكزي
تاريخ التأليف : ١٢٤٠ هـ
عدد الصفحات : ٩١ - ١٠٤
نوع الخط : تعليق
أولاه : نحمدك يا من فضلنا بالمنطق الفصيح ... لما كانت الرسالة القياسية لمولانا
... موسى الكلیم البهلواني ... على فوائد كثيرة .. كتبت لها شرحا ...

آخره : ... تأمل في هذا المقام فانه من مزلق الاقدام والحمد له .. والصلوة على
حبيبه الذي اصطفى رحمة لنا من بين الانام وعلى آله واصحابه الراشدين
الكرام .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة وتصحيحات . في النهاية فوائد كثيرة باللغة
العربية والتركية (من ١٠٥ - ١٣٢ ق) .

المراجع : معجم المؤلفين : ٢٤ / ١٢

عقائد

(١)

رسالة في حق فرعون

الجامي ؛ نور الدين أبو البركات عبدالرحمن بن أحمد بن محمد الشيرازي -
٨٩٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ٤ ب

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي ... وبعد فان بعض الاخوان قد سألني في حق فرعون ان
الجمهور من العلماء يقولون انه كافر ...

آخره : ... من أطلق زوجته في رؤياه لا يكون الطالق واقعا فيؤل ما وقع في المنام
جعلنا الله تعالى على الاستقامة ووقانا مع الاخلاص والاستقامة تمت
الرسالة .

ملاحظات : رسالة في نصف صفحة (٤ ب) فقط . في بداية الكتاب فهرس مجمل
لتمام المخطوط . فوائد في البداية والنهاية .

المراجع : تركيا - السليمانية - فهرس مخطوطات كيره سون / ص : ٩٢

العقيدة المختصرة (الدلائل على وجوب واجب الوجود)

الأصفهاني شمس الدين أبو عبدالله محمد بن محمود بن محمد السلمي -
٦٨٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٧ ب

نوع الخط : تعليق

المقاس : ٢١ * ١٦ سم
عدد الأسطر : .
لغة المخطوط :
الحمد لله حق حمده والصلوة على محمد عبده ورسوله هو العالم الخالق ...
فالدليل على وجوده الممكنات ...

آخره : ... والشفاعة والجنة والنار فهو حق لانه ممكن وقد أخبر به الصادق فيلزم صدقه والله الموفق وحسبنا الله ونعم الوكيل .

ملاحظات : رسالة في الصفحة (٧ ب) . جاء اسم المؤلف في أعلى الصفحة في
النهاية فوائد دينية (من ٨ - ٦٨ ق)

المراجع : الاعلام للزركلي : ٨٧ / ٧ ، معجم المؤلفين : ٦ / ١٢ ، هدية العارفين : ٢ /
١٣٦ ، بغية الوعاة : ١ / ٢٤٠

عقائد

(٣)

رسالة على قول الامام الاعظم " ان الله واحد لا من طريق العدد "

حمزة افندي دارندوي

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ورقة (٦٩)

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : الحمد لله الواحد الصمد ... اما بعد فان قول الامام الاعظم ... في الفقه
الاكبر والله تعالى واحد لا من طريق العدد مختلف بين العلماء العظام

آخره : وكن على بصيرة في هذا المقام الحمد لله على الدوام وعلى الرسول أفضل
الصلوة والسلام واصحابه الكرام هذا من تحقيقات حمزة افندي

ملاحظات : نسخة على ورقة واحدة (٦٩) . في النهاية فوائد دينية واول صفحة من
أحد رسائل آداب البحث والمناظرة .

المراجع :

(٤)

تفسير

رسالة على قوله تعالى " ولو يرى الذين ظلموا ... "

صنعي أفندي

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر :

عدد الصفحات : صفحة (١٧٨)

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فقد قال الله تعالى وتقدس في سورة البقرة ولو يرى الذين ظلموا اذ يرون العذاب ...

آخره : هذا ما سبق الى الفهم في بيان مراد هذا الفاصل تمت الرسالة لصنعي أفندي

ملاحظات : رسالة على نصف صفحة فقط (١٧٨) لاحد علماء الاتراك من الدولة العثمانية . في النهاية اول صفحة رسالة عبدالله الازهري في تفسير الآية " وبالاخرة هم يوقنون " وفوائد اخرى (٧٨ - ٨١ ق)

المراجع :

شرح المقالة المقررة في تحقيق الكلام النفسي للايجي - ٧٥٦ هـ

ابن كمال باشا ؛ شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي الحنفي - ٩٤٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٨٢ - ٨٧

نوع الخط : تعليق

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢١

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله القديم كلامه العظيم ... وبعد فهذه رسالة معمولة في شرح المقالة ... في تحقيق الكلام النفسي الى العلامة ... الايجي قال اعلم أن الاصحاب اراد اصحاب المذاهب ...

آخره : ... ومن رام زيادة تحقيق ... فلينظم ما علقناه على التلويح عنه تفصيل هذا الكلام ... والله يقول الحق والخلق يظهره يهدي السبيل الى الحق بفضل الجليل .

ملاحظات : ذكر الشارح في النهاية لمن يريد التفصيل عليه المراجعة لتعليقه على التلويح . يوجد تعليقه لابن كمال باشا على التلويح كما جاء في بروكلمان اسم ابن كمال باشا شارحا لنسخة من هذه الرسالة بمكتبة بلدية اسكندرية يظن الشارح ابن كمال باشا . في النهاية فوائد .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ١٣٣ // هدية العارفين : ١ / ١٤١ // بروكلمان - مترجم ٧ / ٢٨١ // معجم المؤلفين : ١ / ٢٣٨

تزيين العبارة لتحسين الإشارة

القاري ؛ نور الدين ملا على بن سلطان محمد الهروي الحنفي - ١٠١٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٩٠ - ٩٣

نوع الخط : تعليق

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢٣

لغة المخطوط :

أولاه : الحمد لله الذي هدانا للتوحيد وأشار لنا الى معنى التفريد ... اما بعد فيقول
الملتجي ... على ان محمد القاري ان هذه رسالة مشتملة على تحقيق مسئلة
مشتملة وهي الإشارة بالمسبحة في قراءة حالة الفعدة ...

آخره : ... امانتا الله على محبة المحدثين واتباعهم من الائمة المجتهدين وحشرنا
مع العلماء والعاملين تحت لواء سيد المرسلين والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . ذكر بروكلمان اسم الرسالة تزيين العبارة بدون
تحسين الإشارة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٩ / ٨٨ // معجم المؤلفين : ٧ / ١٠٠ // الاعلام
للزركلي : ١٢ / ٥

رسالة في تفسير كلمة التوحيد

الدواني ؛ جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي - ٩٢٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٩٤ (أ) - ٩٥ ب

نوع الخط : تعليق

الحمد لمن تفرد وتعالى ان يوحد والصلوة على من هدانا بكلمة التوحيد ...
وبعد فهذه مباحث متعلقة بكلمة التوحيد موردة على وجه فيه اشارة الى
المنقول ...

آخره : ... ربنا اشرح صدورنا وادخلنا زمرة الموحدين ولا تجعلنا في سلك
الغاوين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين والحمد لله
رب العالمين . تمت الرسالة لجلال الدين الدواني .

ملاحظات : جاء اسم المؤلف في نهاية الرسالة بقلم الناسخ . منه نسخة في فهرس مكتبة
برلين بدون نسبة المؤلف . في النهاية فائدة من محيي الدين العربي وفائدة
اخرى لده ده جنكي في نفس الموضوع

المراجع : معجم المؤلفين : ٩ / ٤٧ // برلين : ٢٤٦٢ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٢
// بروكلمان - مترجم : ٧ / ٣٣٢

رسالة في اعراب كلمة لا اله الا الله

الجامي نور الدين أبو البركات عبدالرحمن بن أحمد بن محمد الشيرازي -
٨٩٨ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٩٦ (ب) - ٩٧

نوع الخط : تعليق

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢٤

لغة المخطوط :

أولاه : اعلم ان لا اله الا الله كلمة توحيد اجماعا باتفاق المسلمين ولكن اختلفوا في
تعليقة على ما يقتضى القواعد النحوية قبل ان لا اله مبدأ ...

آخره : ... لا يؤاخذونا بالخطأ والقصور والحمد لله والصلوة على رسول الله صلوة
وسلاما دائمين وسلاما دائما بدوام الله .

ملاحظات : اسم الرسالة مكتوبة أعلى الصفحة الأولى . على الهوامش تعليقات ذكر
بروكلمان للمؤلف رسالة في دار الكتب باسم رسالة في كلمة التوحيد .
ومن المحتمل نسخة اخرى .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٥٧ // معجم المؤلفين : ٥ / ١٢٢ // الاعلام
للزركلي : ٣ / ٢٩٦ // هدية العارفين : ١ / ٥٣٤

رسالة في معنى الاستثناء في كلمة التوحيد

الدنوشري ؛ أبو الفتح عبدالله بن عبدالرحمن بن علي الشافعي - ١٠٢٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : صفحة (١٩٨)

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله ولا اله الا الله ... وبعد فيقول ... الازهري عبدالله الدنوشري ...

قد اورد بعض الناس على مذهب الامام الاعظم ... ان الاستثناء من النفي

ليس باثبات ...

آخره : ... وفي المسئلة في التلويح وغيره كلام طويل الذيل جليل النيل فليراجع
والحمد لله وحده .

ملاحظات : رسالة على صفحة واحدة فقط . على هامشها تعليقات . في النهاية فوائد .

المراجع : خلاصة الاثر للمحبي : ٣ / ٥٣ // معجم المؤلفين : ٦ / ٧٠ // الاعلام
للزركلي : ٩٧ / ٤

تفسير

رسالة في تفسير قوله تعالى " لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر "

محمد سري الدين المصري الحنفي

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ورقة (٩٩)

نوع الخط : تعليق

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٠

لغة المخطوط :

أولاه : احمد من اطلع على الشمس المحمدية في سماء النبوة ... وبعد فلما فتحت
الجفن عن سنة العدم بأرض القاهرة ... والشمس ينبغي لها ان تدرك القمر
وايلاء حرف النفي ... قوله وايلاء حرف النفي للشمس ...

آخره : ... من قوه على ان يجعل النفي اه فقد سقطت فيه الميم من قلم الناسخ
وربما يوجه بان النفي بمعنى ... تمت الرسالة الشريفة للمولى ... محمد
سري الدين الحنفي .

ملاحظات : نسخة على ورقة (٩٩) . في النهاية فوائد في التفسير (من ١٠٠ - ١٠٧
ق)

المراجع :

الهيئة + تفسير

(١١)

كتاب في الهيئة

ابراهيم القرماني الآمدي - كان حيا ١٠٤٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

تاريخ التأليف : ١٠٦٤ هـ

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ١٠٧ - ١٢٧ اب

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أونسه : الحمد لله الذي خلق السموات والارض ... اما بعد فيقول ... ابراهيم

القرماني ... لما طلعت كتاب الهيئة ... للمولى ... جلال الدين السيوطي ...

انتخبت منه ومن الكتب المعبرة نحو تفسير الامام أبي الليث ...

آخره : ... فلذلك يسمى أبو بكر الصديق ... ونحن من الشاهدين وليكون هذا آخر

كلام ابراهيم .

ملاحظات : اقتبس المؤلف من الآثار والابحار خاصة الهيئة السنية للسيوطي واهداه

الى السلطان محمد الرابع العثماني (١٠٥٨ - ١٠٩٩ هـ) . على

الهوامش وفي القصصات تعليقات كثيرة

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٦ / ٦٢٩ // معجم المؤلفين : ١ / ٧٧

رسالة في سب النبي - صلى الله عليه وسلم - واحكامه

حسام الدين حسين بن عبدالرحمن - ٩٢٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ١٢٩ - ١٣٣

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولاه : اعلم ان معرفة تفاصيل مسئلة السب من أهم المهمات ... فجعلتها على ثلاثة أقسام ...

آخره : ... فليُنظر في الكتب الكلامية وكتاب الشفاء بتعريف حقوق المصطفى والسيف المسلوك على من سب الرسول صلى الله عليه وسلم .

ملاحظات : القسم الاول فيما يكون سبا وما لا يكون سبا . الثاني في حكم الساب الثالث في حكمه من الكافرين . على الهوامش تعليقات في النهاية فواند .

المراجع : كشف الظنون : ٨٧١

رسالة في شرح دعاء القنوت

قاسم

- تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ
 اسم الناسخ :
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ١٣٤ ب - ١٣٦
 نوع الخط : تعليق
 أوله : اللهم إنا نستلك فهم النبيين وحفظ المرسلين ... وبعد ان الصحابة اختلفوا في القنوت انه هل هو من القرآن ام لا فلهذا قال لا يقتن المقتدى كما لا يقرأ القرآن

آخره : ... ان عذابك بالكفار ملحق اى لا حق ... إذا دخل الموحدين بالنار اماتهم فيها فاذا اراد أن يخرجهم منها أحبهم تلك الساعة كذا قال الشيخ الكلاباذي في آخر شرح المشارق تمت الرسالة .

ملاحظات : جاء اسم الاول للمؤلف في مقدمة المخطوط . يظن هو قاسم بن قطلوبغا الحنفي - ٨٧٩ هـ والله أعلم . في النهاية فوائد من (١٣٦ - ١٣٨ ق)

المراجع : معجم المؤلفين : ١١١ / ٨

موضوعات العلوم

(١٤)

مطالب الراغب ورغبة الطالب

غير معروف

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٣١

عدد الصفحات : ١٣٩ - ١٤٧ اب

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : الحمد لله المنعم ... وبعد فلما كانت الهموم موجبة لتحرك الهمم ... وألفت

هذه الرسالة مشتملة على أكثر العلوم المتداولة ... وسميتها مطالب الراغب

... على أربعة فصول الأول في تحقيق مباحث العلم الفصل الثاني

في العلوم الشرعية ...

آخره : ... التاسع مشتمل على تعريف المغالطات ... وما سواه فوسواس الشياطين

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم . ان تجد عيبا فسد الخلا-

جل من فيه عيب رجلا .

ملاحظات : لم يذكر اسم المؤلف . و يوجد لملا لطفي (المتوفى ٩٠٠ هـ) المطالب

الالهية في موضوعات العلوم . والسعادة الفاخرة في سيادة الاخرة في

نفس الموضوع ومن المحتمل هذه الرسالة له ايضا . في النهاية فوائد (

من ١٤٧ - ١٤٩) منها فائدة للدنوشري عبدالله (المتوفى ١٠٢٥ هـ)

في تفسير قوله " قل هل أنبئكم .."

المراجع :

رسالة في بيان سر عدم نسبة الشر الى الله تعالى

ابن كمال باشا ؛ شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي الحنفي - ٩٤٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٤ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢٥

عدد الصفحات : ١٥٠-١٥١ اب

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي أحسن خلق مصنوع واتفق صنع كل شيء ... وبعد فهذه

رسالة في بيان عدم نسبة الشر الى الله تعالى فنقول ومن الله التوفيق ...

آخره : ... ومقتضى حكمته اوفق واليق مما لا يخفي على تأمل فيهما والتجنب عن

التعسف والتعصب الضيق والله اعلم من تحقيقات كمال باشا .

ملاحظات : الكلمات الهامة بالحرمة . فوق الايات خط أحمر .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ١٣٣ // هدية العارفين : ١ / ١٤١ // بروكلمان -

مترجم : ٩ / ٤٣٧ // معجم المؤلفين : ١ / ٢٣٨

حاشية على شرح كلمة التوحيد للبركوي

النيكده وي موسى بن أحمد البركاني - كان حيا ١١٥١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١١٥٢-١١٥٤

نوع الخط : تعليق

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢١

لغة المخطوط :

أولسه : الحمد لله الذي لا اله سواه ... وبعد فيقول ... موسى بن أحمد البركاني

مولدا ثم النيكده وي موطننا لما كان نجاة الكل في الكل باعتقاد كلمة التوحيد

... وكانت مروية لنا في بيان معناها عن ... محمد البركوي ... الألفاظ

المغلقة المتجانسة المقيدة المحتاجة الى الشرح ...

آخره : ... وهو مؤمن اى وهو مؤمن حقا وحكمه مطابق للواقع ولا يلزمه

التناقض هذا ما سنع لخاطري الفاتر والعلم في الحقيقة عند الملك القادر .

ملاحظات : قال المؤلف في نهاية الحاشية بانه حرر هذه النسخة في سنة ١١٥١ هـ

. مع ذلك جاء تاريخ وفاته في المراجع ١١٤٢ هـ . في النهاية فوائد (من

١٥٤ - ١٩٤ ق)

المراجع : معجم المؤلفين : ١٣ / ٣٤ // هدية العارفين : ٢ / ٤٨٢

فقه حنفي

(١٧)

منظومة في الكبائر

علاء الدين علي التركستاني

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : ١٩٥ ب ١٩٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : يا صاح اسمع عدد الكبائر - من الذنوب ما سوى الصغائر . تعدادها سبعون بالحساب - فاعلها بشر بالعذاب

آخره : ... وقائل عند انتهاء مقاله - صلى على محمد وآله .

ملاحظات : مثنوى عربي جاء اسم الشاعر في المنظومة كما كتب .

المراجع :

نحو

(١٨)

تعليقة على الفوائد الضيائية

ملازاده محمد الكردي - كان حيا ١٠٧٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ١٩٧ ب - ١٩٨

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر :

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... هذه هي المواضع التي وقع فيها الغلط ...
 فاستخرجتها وكتبتها في الورق لينظر فيها الافاضل ...

آخره : ... قوله في آخر بحث التنوين وحكم الابنة كحكم الابن في جميع ما ذكر
 الا في حذف بهزتها وقد بكرناه في الحاشية ايضا فينبغي للتعلم والمتعلم
 التأمل والتأني في هذا المواضع والله اعلم بالصواب .

ملاحظات : جاء اسم المؤلف في بداية الرسالة . في النهاية تعليقة على تفسير اية "
 وأوحينا اليهم فعل الخيرات " للبيضاوي من المؤلف وفوائد اخرى .

المراجع : كشف الظنون : ١٣٧٢

رسالة في المنطق

غير معروف

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناشر :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٢٠١ ب - ٢١٥ ب

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : باسمه سبحانه ونسئله احسانه فهذه مجموعة جمعت فيها ثمرة ازهار

بساتين المحققين يطلع فيها طوابع مطالع تفاصيل شمس الادلة والبراهين

... وفيها اثني عشر فصول الفصل الاول في الدليل ...

آخره : ... عامة هذا المبحث مأخوذ من كلام المدقق الشريف نفعا الله ... له الجد

اولا وآخر الحبيبه وآله الصلوة ابتداء وانتهاء لقد تم ترقيمه .

ملاحظات : في النهاية فوائد كثيرة في المنطق والعلوم الدينية من (٢١٥ - ٢٢٨ ق)

المراجع :

عادلية (رسالة في حق من يقول سلطان زمانه عادل)

ساجقلى زاده محمد بن أبى بكر المرعشى الصوفي الحنفي - ١١٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٠

عدد الصفحات : ٢٢٨ ب - ٢٣١ ب

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : بسم الله وبحمده ... إن قلت ما تقول في مسلم يقول لسلطان زمانه عادل ...

آخره : ... إذا قال قولا اختلف العلماء في انه كفر كما في التاتار خانية يقول
البائس الفقير ولما فرغت من رسالتي هذه سميتها عادلية اللهم ثبتنا بالقول
الثابت .. والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات نقلا من المؤلف . تاريخ وفاة المؤلف في الاعلام (١١٤٥ هـ)

المراجع : معجم المؤلفين : ١٢ / ١٤ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦٠ // بروكلمان -
مترجم : ٣٧٦ / ٨

رسالة على التغني

ساجقلي زاده محمد بن أبي بكر المرعشي الصوفي الحنفي - ١١٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

تاريخ التأليف : ١١٢٧ هـ

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ٢٤٢-١٢٣٢ ب

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : وبحمده وصلوة على رسوله ... لما اشتبه حكم التغني على كثير من الناس فحرموا ما حل منه أو نذب وحلوا ما حرم منه أو كره أمرني بعض إخواني بتفصيل حكمه ...

آخره : ... ونسأل الله اللطيف الحميد أن يزيد نور القرآن .. ويرحم المقرئين ... إلى يوم الدين الحمد لله الذي بعزته وجلالة تتم الصالحات ... وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات نقلا من المؤلف ومن غيره في النهاية عظتان الأولى شكوى الحجر بلسان حالة والثانية حكاية القلعة بلسان حالها .

المراجع : معجم المؤلفين : ١٢ / ١٤ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦٠ // بروكلمان - مترجم : ٣٧٦ / ٨

سبحة الغدير في مدح الملك القدير

ساجقلى زاده محمد بن أبى بكر المرعشى الصوفي الجنفي - ١١٤٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٠

عدد الصفحات : صفحة ٢٤٤ ب

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : يقول البائس الفقير محمد المرعشى رأيت غديرا فيه من مثل حشرات الارض ... فقال ذلك الغدير بلسان حاله هذا السجع ...

آخره : ... فانه اعظم مما جال في الفكر - فاصطبر لعبادته وامت له كمدا .

ملاحظات : في النهاية ٣ منظومة للمؤلف . (مرثية الابهل) (نوع من الشجرة) (موعظة النحل ومثية الجيل . كل منه يتكلم بلسان حاله . وفوائد اخرى) من ٢٤٤ - ٢٤٧ ق) .

المراجع : هدية العارفين : ٢ / ٣٢٢ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٦٠ // بروكلمان - مترجم : ٨ / ٣٧٦ // معجم المؤلفين : ١٢ / ١٤

رسالة في تسريح اللحية

القاري ؛ نور الدين ملا علي بن سلطان محمد الهروي الحنفي - ١٠١٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٣ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٢٤٧ ب - ٢٥٠ ب

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي زين العباد ... مولانا نظام الدين يعقوب ... ذكر في رسالته

الانسية ... في قوله تعالى يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد . المراد

به تسريح اللحية ...

آخره : ... فقال ان مت على الاسلام لمحيتي افضل والا فذنب الكلب اكمل فختم

الله بالحسنى وبلغنا المقام والحمد لله وحده وصلى الله تعالى على من لا

نبي بعده .

ملاحظات : ذكر بروكلمان رسالة للمؤلف باسم التصريح في شرح التسريح . يظن

هذه الرسالة تلك الرسالة وفي النهاية فوائد (من ٢٥١ - ٢٥٦ ق)

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٩ / ٩٦ // معجم المؤلفين : ٧ / ١٠٠ // الاعلام

للزركلي : ١٢ / ٥

مجموعة العبارات على أفصح اللغات

خسرو زاده ؛ مصطفى رفقي بن ابراهيم بن محمد بن عبد السلام - ١٠٠٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٢٥٦ ب ٢٦٥ ب

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله خلق الانسان ... ثم انى لما وجدت اكثر الامام بل الخواص فضلا
عن العوام يتكلمون بكلام غلط لا يفهم منه المعنى ...

آخره : ... وهو غلط فاحش الحمد لله الاول والاخر ... قد وقع خيام الاختام بعون
الله الملك العلام ... على يد أضعف الانام مصطفى بن محمد ابن خسرو .

ملاحظات : نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات . جاء اسم المؤلف في نهاية
المخطوط بقلم الناسخ مصطفى بن محمد بن عبد السلام .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٩ / ٢٩٤ // هدية العارفين : ٢ / ٤٣٧ // الاعلام
للزركلي : ٧ / ٢٤٠ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٩٤

حديث

(٢٥)

الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف

السيوطي :جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الشافعي -
٩١١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٢٦٦ - ٢٧٠ ب

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فقد كثر السؤال ... ان
النبي ص . م لا يمكث في قبره الف سنة وانا اجيب بانه باطل لا اصل له

...

آخره : ... ثم يأتيكم الحبشة في ثلثمائة وألف فيقاتلونهم أنتم وأهل الشام فيهزمهم
الله تعالى تمت الرسالة بعون الله وحسن توفيقه .

ملاحظات : نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات .

المراجع : دليل مخطوطات السيوطي / ١٢٦ // الاعلام للزركلي : ٣ / ٣٠١

علم الجفر (الحروف)

(٢٦)

الدائرة الكبرى الجفرية على الشجرة النعمانية في الدولة العثمانية

مصطفى أفندي ابن سهراب زاده - القرن ١١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧١ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٢٧١-٢٧٣ ب

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : الحمد لله باريء النسم ... وبعد فاني قد وضعت هذه الدائرة الجفرية بعد

اطلاعي على الشجرة النعمانية في الدولة العثمانية .. من حادى الاول

١٠٧٤ ... فيها من الاسرار

آخره : ...ومنه الى سنة ١١٩٦ ... فيملأ الارض عدلا كما ملئت جورا وظلما

ايثروا عبادالله فقد جاء امر الله

ملاحظات : لته المسمى بالشجرة النعمانية في الدولة العثمانية.

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٤ / ٤٠٧ // ايضاح المكنون : ٢ / ٤١

عقائد

(٢٧)

رسالة في حق ظهور المهدي

حيدر زاده أحمد افندي الحريري - كان حيا ١٠٥٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٤ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ١٠٥٦ هـ

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٢٧٣ ب - ٢٧٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فقد نقل عن بعض الجفار في انه استخرج عن جفر الشيخ محي الدين العربي إذا انقرض السيئات واتصل الميمات بقى الامر كبياض الميم ...

آخره : ... وأما ما بعد طلوع الشمس من مغربها الى النفخة الاولى فالناس يتهاجون فيه كأمثال الحمر ويرفع القرآن والاحكام تمت الرسالة لاحمد افندي .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . جاء اسم المؤلف في نهاية الرسالة .

المراجع :

تلخيص البيان في علامات المهدي في آخر الزمان

المتقي الهندي ؛ علاء الدين علي بن حسام الدين عبدالملك بن قاضيخان
الجونبوري - ٩٧٥ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٤ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢١ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ٢٣

عدد الصفحات : ٢٧٥ - ٢٧٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فهذه نبذة من علامات المهدي رضى الله
عنه من نحو سبعين حديثا ... انتخبته من الاحاديث والآثار ...

آخره : ... ثم يقوم القيامة والعلم عند الله تعالى تمت الرسالة المسماة بتلخيص
البيان في علامات مهدي الزمان .

ملاحظات : إعتد المصنف فيه على كتاب السيوطي وكتب السلمي وابن حجر
الهيتمي ومنه نسخة في مكتبة برلين . على الهوامش أبيات شعر للراغب
باللغة التركية . في النهاية فوائد من ٢٧٧ - ٢٨٧

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣١ // ايضاح المكنون : ١ / ٣١٨ // هدية
العارفين : ١ / ٧٤٦ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٢٧١

شرح الدرّة الفاخرة للجامي

اللازي عبدالغفور بن صلاح الأنصاري الحنفي - ٩١٢ هـ

- تاريخ النسخ : ١١٧٤ هـ
 اسم النسخ :
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٢٨٧ ب - ٢٩٣ ب
 المقاس : ٢١ * ١٦ سم
 عدد الأسطر : ٣١
 لغة المخطوط :
 نوع الخط : تعليق
 أوله : قوله الحمد لله الذي تجلى بذاته لذاته أى علم ذاته بذاته لا علم زائد على ذاته ..

آخره : ... قوله وإنما ارادوا ذلك بطريق التمثيل ... وهذه العبارات ليست معروضة أى ليست معروضة محضة تمت الرسالة .

ملاحظات : رسالة في تحقيق مذهب الصوفيين والحكماء والمتكلمين في وجود الواجب وحقائق اسمائه وصفاته . في النهاية فوائد كثيرة منها قليلا باللغة التركية .

المراجع : هدية العارفين : ١ / ٥٨٨ // معجم المؤلفين : ٥ / ٢٦٩ // بروكلمان - مترجم : ٧ / ٢٥٦ // الاعلام للزركلي : ٤ / ٣٢ // كشف الظنون : ٧٤٢

نحو

حاشية على شرح الكافية

غير معروف

- تاريخ النسخ : القرن ١٢ هـ
 اسم الناسخ :
 تاريخ التأليف :
 المقاس : ٢١,٧ * ١٧,٥ سم
 عدد الصفحات : ١٦٨
 عدد الأسطر : ٩
 نوع الخط : عادي
 لغة المخطوط :
 أوله : قوله باب الفعل هو ما صح ان يدخله قد ...

آخره : ... ويقول عمرو وخدام قالت قال او يقولوا... ولم يرد ان يقطع كلامه وان كان الآخر ساكن

ملاحظات : يبدأ المخطوط بباب الفعل مبتورا من اوله وينتهي ناقصا من النهاية قليلا .
 على الهوامش تعليقات في النصف .

المراجع :

سيرة النبي

الشفاء بتعريف حقوق المصطفى

القاضي عياض بن موسى بن عياض أبو الفضل اليحصبي - ٥٤٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦١ هـ
اسم الناسخ : عمر بن عثمان
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٦٠
نوع الخط : نسخ جيد
أولاه : الحمد لله المنفرد باسمه الاسمي ... اما بعد اشرك الله قلبي وقلبك بانوار اليقين ...

آخره : ... ولا يصلح عمل المفسدين وهو حسبنا ونعم الوكيل ... والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . عناوين الأبواب بالحمرة . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : كشف الظنون : ١٠٥٢ // معجم المؤلفين : ١٦ / ٨ // ذيل بروكلمان : ٦٣٠ / ١

موعظة

(١)

الطريقة المحمدية

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٦٤ هـ

اسم الناسخ : محمود

المقاس : ٢١,٧ * ١٥,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١ - ١٦٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي جعلنا أمة وسطا خير أمة ... وبعد فإن العقل والنقل متوافقان
والكتاب والسنة متطابقان ...

آخره : ... ونقول الحمد لله الذي هدانا ... وهب لنا من لدنك رحمة انك انت
الوهاب اللهم صل على سيد المرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين والحمد
لله رب العالمين .

ملاحظات : رموز وعناوين الموضوعات بالحرمة . في الصفحات الأولى على
الهوامش تعليقات . الغلاف من الجلد .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٨٠ // كشف الظنون : ١١١١ // عثمانلي
مؤلفري : ١ / ٢٥٣ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // الاعلام للزركلي :
٦١ / ٦

موعظة

(٢)

كيمياء السعادة

الغزالي ؛ حجة الاسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسي الشافعي -
هـ ٥٠٥

- تاريخ النسخ : ١١٦٤ هـ
اسم الناسخ : محمود
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٧١ - ١٨٠
نوع الخط : نسخ
أولـه : قال الشيخ الامام حجة الاسلام ... الغزالي قدس الله روحه ... ان مبنى الاسلام على امور اربعة معرفة النفس ومعرفة الله تعالى
- آخره : ... وفي جنب ألم الحرمان عن رؤية المتعال والله الموفق لما هو اللائق بكرمه الفائق تمت الرسالة بكيمياء السعادة .
- ملاحظات : نسخة مصححة . جاء اسم الرسالة في مؤلفات الغزالي رسالة في المعرفة . في مكتبة برلين برقم ٣١٣٢ باسم كيمياء السعادة رسالة الغزالي بعبارات اخرى . والله أعلم .
- المراجع : مؤلفات الغزالي / ٢٦٨ // كشف الظنون : ١٥٣٣ // ذخائر التراث العربي الاسلامي ٢ / ٧٢٠ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢٢ // معجم المؤلفين : ١١ / ٢٦٦

نحو

(١)

الحمدية على شرح ديباجة المنصباح

أحمد بن عماد

تاريخ النسخ : ١١٩٥ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٢٠

نوع الخط : تعليق

المقاس : ٢٠,٦ * ١٣,٥ سم

عدد الأسطر : ٢١

لغة المخطوط :

أولـه : الحمد لمن جعل النحو نور الثمار حديقة الكلام ... قوله اما كلمة فإن قلت
لم قال الشارح الفاضل اما كلمة إطلاق لفظ الكلمة ...

آخره : ... لو كان للمعلم عز في زمانني لكنت اليوم سعد الدين ... ثم الصلوة على
محمد صاحب مكارم الأخلاق وعلى آله وازواجه واصحابه على الإطلاق
تم الكتاب .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات وتصحيحات . رؤوس العبارات بالحمرة ؛ جاء في
آخر النسخة اسم المؤلف أحمد بن عماد واسم الكتاب الحمديه

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٢٤٧ // كشف الظنون : ١٧٠٩

نحو

(٢)

الافتتاح على المصباح

حسن باشا بن علاء الدين الاسود - ١٠٢٥ هـ

- تاريخ النسخ : ١٠٤٩ هـ
 اسم الناسخ : مرتضى بن مصطفى
 تاريخ التأليف :
 عدد الصفحات : ٢٢ - ١١٤
 نوع الخط : تعليق
 أوله : الحمد لله الذى انزل من السماء الفرقان ... اما بعد فهذه حواش كتبتها
 للمصباح وسميتها بالافتتاح ..
 المقاس : ٢٠,٦ * ١٣,٥ سم
 عدد الأسطر : ١٩
 لغة المخطوط :

آخره : ... وان كان النصب كثيرا الاستعمال لعدم الحاجة مع الرفع الى الاضمار
 الذى يحتاج الى التفسير تم .

ملاحظات : اعلى المتن خط أحمر . على الهوامش تعليقات كثيرة . نسخة مصححة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٢٤٥ // كشف الظنون : ١٧٠٨ // معجم
 المؤلفين : ٣ / ٢٤٦ // المؤلفون العثمانيون : ٢٧١

صرف

(١)

بحر القواعد في شرح كفاية المبتدي

ابن قره دبه لي (تبه لي) حسن بن مصطفى الايدني - ١١٩١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩١ هـ

اسم الناسخ : اسماعيل بن خليل بن ابراهيم

تاريخ التأليف : ١١٠٩ هـ

المقاس : ٢١ * ١٥ سم

عدد الصفحات : ٧١ - ١

عدد الأسطر : ٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله على تواتر نعمائه الظاهرة الزاهرة .. لما كان كفاية المبتدي ..
على مباحث شريفة ... ان اشرح شرحا يذلل من اللفظ صعبه ...آخره : ... ولم يطوين باعادة الياء .. وصلواته بلا نهاية ومائة سبحان ربك رب
العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . أعلى المتن خط أحمر . لم يذكر بروكلمان
هذا الشرح . جاء اسم الشارح في المراجع حسين وفي مقدمة هذه النسخة
حسن .المراجع : هدية العارفين : ١ / ٣٢٧ // كشف الظنون : ١٥٠٠ // عثمانلي مؤلفري :
٤٠٥ / ١

صرف

(٢)

كفاية المبتدي

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩١ هـ
اسم الناسخ : اسماعيل بن خليل بن ابراهيم
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٧٣ - ٨٢
نوع الخط : تعليق
أولاه : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فان
كل كلمة اشتقاقية ان تجرد ماضيه المفرد الغائب عن حرف زائد يسمى
مجردا

آخره : ويعود اللام المحذوفة للجزم فيهما مفتوحة بدخولهما نحو ليغزون وليرمين
وليطوين ولم يغزون ولم يرمين ولم يطوين تمت الكتاب بعون الله الملك
الوهاب

ملاحظات : عناوين الأبواب بالحمرة . نسخة مصححة .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٦١ // عثمانلي مؤلفري : ١ / ٢٥٣ // بروكلمان -
مترجم : ٩ / ٣٨٨ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // كشف الظنون : ٢ /
١٥٠٠

صرف

الشافية في التصريف

ابن الحاجب : جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس
المالكي - ٦٤٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٤ هـ
اسم الناسخ : ولي بن همت
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ٤٣
نوع الخط : تعليق
أولاه : الحمد لله رب العالمين... فقد سنلني من لا يسعني مضايقته... مقدمة في
التصريف...

آخره : ... وأما الحروف فلم يكتب منها بالياء غير بلى والى وعلى وحتى والله
اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب.

ملاحظات : على الهوامش تعليقات . نسخة مصححة . كتاب تعليمي مختصر في
الصرف .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣٢٣ // الكشف : ١٠٢٠ // معجم المؤلفين : ٦ /
٢٦٥ // الاعلام للزركلي ك ٤ / ٢١١

نحو

حاشية على الفوائد الضيائية على الكافية

الاسفرائيني عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه - ٩٤٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢٤

عدد الصفحات : ١١٦

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولها : يا هاديا نسالك مسالك محامدك ... وبعد فيقول ... ابراهيم بن محمد بن عربشاه ... هذه حواش ... ما فيه للفوائد الضيائية.

آخره : ... فكتابتها على خلاف القياس اللهم ... واسئلك أن تجعل هذه الأرقام المبتدأة بخير اسمائك

ملاحظات : على الهوامش تعليقات وتصحيحات . اختلاف في تاريخ وفاته . في شذرات الذهب توفي في حدود ٩٥١ هـ وفي بروكلمان ٩٤٤ هـ وفي الكشف ٩٤٥ هـ .

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ٦٦ // معجم للمؤلفين : ١ / ١٠١ // المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع : ١ / ٦٤ // معجم المؤلفين : ١ / ١٠١

صرف

شرح الشافية

الاسترأبادي ؛ رضى الدين محمد بن الحسن - ٦٨٦ هـ

تاريخ النسخ : ١١٤٨ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٢٠٧

نوع الخط : نسخ

المقاس : ٢٠,٨ * ١٥,٥ سم

عدد الأسطر : ٢٣

لغة المخطوط :

أولاه : اما بعد حمدا لله تعالى ... فقد عزمنا ان نخرج مقدمة بن الحاجب في التصريف

آخره : ... قوله غير بلى ذلك لامالتها والى وعلى لقولهم اليك وعليك واما حق ... تمت تماما .

ملاحظات : جاء اسم الكتاب في الصفحة الأولى " شرح الشافية المسمى بالايضاح ذكر في المراجع شرح الشافية . على الهوامش تعليقات وتصحيحات .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٢٤ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٨٣ // كشف الظنون : ٢١ : ١ // الاعلام للزركلي : ٦ / ٨٦

عقائد

الأجوبة للمواضع التي فيها الطعن والذم على أهل السنة في الكشف
للزمخشري

سلمان بن شعبان

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ : خط المؤلف

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٥ * ١٦ سم

عدد الأسطر : ١٧

عدد الصفحات : ٤٩

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله الذي رتب العباد دلائل الهداية ... وبعد فيقول العبد الفقير الى الله
الملك المنان سليمان بن شعبان ان الملل والمذاهب في العقائد

آخره : ... وعذاب القبر وسؤال الملكين ورد بدلائل القران والاحاديث الصحاح
وعلى ما تقررت دلائله .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة يوجد تسويدات في المتن وفي الهوامش .
يظن نسخة المؤلف . نسخة نادرة .

المراجع :

تفسير

الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل (المجلد ٣)

الزمخشري أبو القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي - ٥٣٨ هـ

تاريخ النسخ : القرن ٨ هـ

اسم النسخ :

تاريخ التأليف : ٥٢٨ هـ

المقاس : ٢٣,٣ * ١٦ سم

عدد الصفحات : ٢٩٣

عدد الأسطر : ٢١

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ قديم

أولـه : بسم الله الرحمن الرحيم كهيعص ... بفتح الهاء وكسر الياء ...

آخره : ،، سورة الصافات ... أقسم سبحانه بوطائف الملائكة ... واهل النار نزلهم شجرة الزقوم فايهما خير في كونه نزلا والنزل ما يقام للنازل بالمكان .

ملاحظات : عليه قيد تملك لمحمد بن ابراهيم الارسكوبي . يبتدء بسورة مريم وينتهي بسورة الصافات . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٢١٩ / ٣ // كشف الظنون : ١٤٧٥ // معجم المؤلفين : ١٢ / ١٨٦ // الاعلام للزركلي : ١٧٨ / ٧ // المعجم الشامل : ٣ / ١١٠

مطالع الأنظار في شرح طوابع الأنوار (المقدمة)

الاصفهانى شمس الدين أبو الثناء محمود بن عبدالرحمن الشافعى - ٧٤٩ هـ

تاريخ النسخ : ٩٣٦ هـ

اسم الناسخ : محمد بن اختيار

المقاس : ٢٠,٧ * ١٤ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٢٥ - ١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذى توحد بوجود الوجود ودوام البقاء ... اما بعد فان ارباب العقل متطابقون .. علم اصول الدين

آخره : ... فيتوقف النظر على العلم بوجوده والعلم بوجوده يتوقف على النظر فيلزم الدور ويلزم الافحام

ملاحظات : يحتوى المخطوط المقدمة فقط . تتقص من المقدمة بعد الورقة الأولى ٦ ورقات . نسخة مصححة . على الهوامش تعليقات كثيرة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٢٣٦ // المعجم الشامل : ١ / ٨١ // كشف الظنون : ١١١٦ // معجم المؤلفين : ١٢ / ١٧٣

حاشية على شرح قاضي مير على هداية الحكمة

اللازي ؛ مصلح الدين محمد بن صلاح بن جلال الدين الملتوي الأنصاري
السعدي العبادي الشافعي - ٩٧٩ هـ

تاريخ النسخ : ٩٣٦ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٢٥ - ٦٣

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي تخلص بهداية حكمته حواشي قلوبنا عن غواش الريبوب
والاوهام ...

آخره : قوله ولا سبيل الى الثاني لمخالفته في هذا الحكم ... ان انتقل احدهما
من التوازي الى

ملاحظات : مبتور بعد ق ٣٥ صفحات ومن نهايته صفحات ايضا . على الهوامش
تعليقات كثيرة . ذكر بروكلمان تاريخ وفاة المحشى ٩٧١ هـ

المراجع : معجم المؤلفين : ١٠ / ٩٣ الاعلام للزركلي : ٦ / ١٦٩ // بروكلمان -
مترجم : ٥ / ٩٩ // الكشف : ٢٠٢٩ // سجل عثماني : ٤ / ٤٩٤

شرح هداية الحكمة للأبهري (قاضي مير علي الهداية)

قاضي مير حسين بن معين الدين الميبدى الحسيني - ٩١٠ هـ

تاريخ النسخ : ١١٩٦ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٠,٧ * ١٤ سم

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٦٤ - ١٥٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولها : الهداية أمر من لديه وكل شيء يعود إليه ... وبعد فيقول المعتصم بلطفه الأيدي حسين بن معين الدين الميبدى

آخره : ... وشهاب الدين المقتول وقوف طورهما طور عن قدره كالكبريت الأحمر وتوفيق الوصول من الأكبر تم بعون الملك العلام .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . أعلى المتن خط أحمر أو أسود .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٥ / ٩٨ // الاعلام للزركلي : ٢ / ٢٦٠ // كشف الظنون : ٢٠٢٩

بلاغة

المختصر في شرح تلخيص المفتاح

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : ٨٤٩ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٣ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٩

عدد الصفحات : ١١٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني ...

آخره : ومنطوية على حسن الخاتمة ختم الله لنا بالحسن ويسر لنا الفوز بالذخر الاسنى بحق النبي واله الطاهرين والله اعلم .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . عليه قيد تملك لعمر بن علي السروي مع اثر خاتمه .

المراجع : ذخائر التراث العربي الاسلامي : ١ / ٤١٣ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢١٩ // كشف الظنون : ٤٧٦ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٢٦١ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٢٨

تفسير

تفسير الجالين (من سورة الكهف الى سورة آخر القرآن وسورة الفاتحة)

المحلي ؛ جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم المصري الشافعي -
٨٦٤ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٣ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢١,٨ * ١٦,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٠

عدد الصفحات : ٢٨٧

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد هو الوصف بالجميل ثابت لله وهل المراد الاعلام ...

آخره : ... الضالين وهم النصارى ... أن المهتدين ليسوا يهودا ولا نصارى والله تعالى اعلم .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . في النهاية فوائد .

المراجع : الكشف : ٤٤٦ // بروكلمان - مترجم : ٦ / ٦٠٩ // معجم المؤلفين : ٨ /
٣١١ // الاعلام للزركلي : ٥ / ٣٣٣

فرائض

(١)

شرح فرائض السجاوندى

الجرجاني السيد الشريف أبو الحسن على بن محمد بن علي الحسيني الحنفي -
٨١٦ هـ

تاريخ النسخ : ٩٠٥ هـ (ق ١٢٣)

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٨٠٤ هـ

المقاس : ١٧,٣ * ١٣ سم

عدد الصفحات : ٦٧ - ١

عدد الأسطر : ٢١

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله حمد الشاكرين ... هكذا رواية الفقهاء والفرائض جمع فريضة

آخره : ... لان كل منهما لا يرث من صاحبه ما ورث منه فقد اجتمع لام كل منهما
عشرون ... ولمولاه عشرة .

ملاحظات : اعلى المتن خط احمر ، على الهوامش تعليقات وتصحيحات .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٧٠٥ // معجم المؤلفين : ٧ / ٢١٦ // الاعلام
للزركلي : ٥ / ٧ // الكشف : ١٢٤٨

فرائض

(٢)

المنهاج على شرح شهاب الدين السيواسي على فرائض السجاوندي (غاية
الوضوح)

السيواسي ؛ شهاب الدين أحمد بن محمود - ٨٠٣ هـ

تاريخ النسخ : ٩٠٥ هـ

اسم الناسخ : محمد بن مصطفى

المقاس : ١٧,٤ * ١١,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٧٠ - ١٢٣

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي ابرز بالفرائض بهجة رياض الشرع ...

آخره : فاجتمع لام كل واحد منهما عشرون ديناراً ... بسهم تمت بعون الله .

ملاحظات : نسخة مصححة . الصفحات بها آثار رطوبة مع ذلك واضحة ، كلمات قوله
بالحرمة ؛ جاء صدر غلاف الرسالة بخط الناسخ اسم المؤلف شهاب الدين .

المراجع : برلين : ٤٧٠٤ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٧٠٥ // الكشف : ١٢٥٠ //

فهرس المخطوطات الاسلامية في قبرص : ٢١٧ // فهرس مخطوطات

تركيا - السليمانية - كيروسون ... ص : ١٤١ - ١٤٢ // هدية العارفين : ١

١١٨ /

بلاغة

المطول على تلخيص المفتاح

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : ١٢٤٤ هـ

اسم الناسخ : محمد علي بن محمد سعيد

تاريخ التأليف : ٧٤٨ هـ

المقاس : ٢٠ * ٢٩,٥ سم

عدد الأسطر : ٢٢

عدد الصفحات : ١٩٢

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : علم البدائع وهو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام اي يتصور معانيها ويعلم عددها وتفاصيلها ...

آخره : بل لا يمكن الاطلاع كنهها الا اعلام الغيوب والله ولي ... المتعالي واليه المرجع والمآل .. فصل من الاسماء ... الحمد لله رب العالمين

ملاحظات : يبتدء بقسم علم البديع وفي الوسط جزء من قسم علم البيان ينقص صفحات كثيرة وفي الترتيب اخطاء

المراجع : الكشف : ٤٧٤ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢١٩ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٢٨ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٢٥٦

نحو

الوافية في شرح الكافية (القسم الاخير)

الاسترأبادي ؛ ركن الدين أبو الفضائل حسن بن محمد بن شرفشاه الموصلي
الشافعي - ٧١٥ هـ

تاريخ النسخ : ٧٧٥ هـ

اسم الناسخ : أبراهيم بن حسين

المقاس : ١٨ * ١٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ١٣

عدد الصفحات : ٣٠

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولـه : ... قوله واذا دخل بالنفي على كاد فهو كالأفعال على الاصح اي اذا دخل
النفي على كاد يكون كاد للنفي ...

آخره : ... وفي يا امرأة اضربين اضربي في الوقف لم يعلم انه بدل عن النون ...

ملاحظات : معظم الكتاب ناقص من البداية يبتدء بوسط بحث كاد من افعال المقاربة .
نسخة مصححة . على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . الغلاف من
الجلد المزخرف .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣ / ٣١٠ // الكشف ١٣٧٠ // معجم المؤلفين : ٣ /
٢٨٣

بلاغة

المطول على تلخيص المفتاح

التفتازاني ؛ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله الشافعي - ٧٩٣ هـ

تاريخ النسخ : ١١٧٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف : ٧٤٨ هـ

المقاس : ٢٦,٥ * ١٥,٥ سم

عدد الصفحات : ١٩٧

عدد الأسطر : ١٩

نوع الخط : تعليق

لغة المخطوط :

أولاه : بان يكون المخاطب ممن لا يحب ان يكون الطالب .. الباب السابع الفصل والوصل ؛ والوصل عطف بعض الحمل على بعض ..

آخره : ... بل لا يمكن الاطلاع على كنهها الا لعلام الغيوب ... ولكن الله اجلت حكمته قد وفقنا الله للاتمام .

ملاحظات : مبتور من الاول نحو نصف الكتاب وعلى الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة

المراجع : الكشف : ٤٧٤ // المعجم الشامل : ١ / ٢٥٤ // الاعلام للزركلي : ٧ / ٢١٩ // معجم المؤلفين : ١٢ / ٢٢٨ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٢٥٦

صرف

الأمثلة المطردة والبناء للأفعال (هدية الصبيان)

غير معروف

تاريخ النسخ : ٩٥١ هـ في مدينة سلانيك

اسم الناسخ :

المقاس : ١٩,٥ * ١٤,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٥

عدد الصفحات : ١ - ٦٥

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : نصر : فعل ماضى ، معلوم ، مفرد مذكر ...

آخره : ... اشد اسلنقاء ؛ ما اشد اسلنقاءه ؛ واشدد باسلنقاءه ؛ تمت هدية الصبيان .

ملاحظات : بناء الافعال والامثلة المطردة في الصرف ؛ الغلاف من الجلد المزخرف ؛

في النهاية فوائد في الصرف ؛ عناوين الأبواب بالحمرة . رسالتان للمبتدئين

لتعليم اللغة العربية لدى العثمانيين . جاء اسم الكتاب في النهاية هدية

الصبيان بخط الناسخ . مع ذلك رسالتان مشهورتان كما ذكر في

الأعلى . تحت كل فعل معناه باللغة التركية .

المراجع :

سيرة النبي

الشفاء بتعريف حقوق المصطفى

القاضي عياض ؛ أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي - ٥٤٤ هـ

تاريخ النسخ : ١١٤٩ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٢٢ * ١٣ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٢١

عدد الصفحات : ٣٣٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولاه : الحمد لله المنفرد باسمه الاسمي ... اما بعد اشرق الله قلبي وقلبك

آخره : ... ولا يصلح عمل المفسدين وهو حسينا ونعم الوكيل . هذا آخر كتاب الشفاء .

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . عناوين الموضوعات والكلمات الهامة بالحرمة . في النهاية قيد وقف للحاج يوسف افندي مع أثر خاتمه .

المراجع : الكشف : ١٠٥٢ // معجم المؤلفين : ٨ / ١٦ // بروكلمان - مترجم : ٣ / ٦٣٦ // الاعلام للزركلي : ٥ / ٩٩

تفسير

تفسير علي القاري (المجلد ٢)

القاري ؛ نور الدين ملا علي بن سلطان محمد الهروي الحنفي - ١٠١٤ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١١ هـ

اسم الناسخ :

المقاس : ٣١ * ٢٠,٥ سم

تاريخ التأليف :

عدد الأسطر : ٣٩

عدد الصفحات : ٢١٤

لغة المخطوط :

نوع الخط : نسخ

أولها : سورة مريم عليها السلام . مكية وهي ثمان وتسعون آية بسم الله الرحمن الرحيم أى الذي يفتح به كل مغلق ...

آخره : ... سورة القارعة مكية وهي عشر آيات ... القارعة ما القارعة وما

ملاحظات : من سورة مريم إلى أول آية من سورة القارعة . الايات وعناوين السور بالحمرة . عليه خاتم وقف على اغا بتاريخ ١١٧٥ هـ .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٩ / ٨٦ // كشف الظنون : ٤٥٤ // معجم المؤلفين : ٧ / ١٠٠ // الاعلام للزركلي : ٥ / ١٢

طبقات المجتهدين

ابن كمال باشا ؛ شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي الحنفي - ٩٤٠ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨١ هـ

اسم الناسخ : محمد بن ابراهيم بن محمد

تاريخ التأليف : المقاس : ٢١ * ١٤ سم

عدد الصفحات : ورقة (١)

نوع الخط : نسخ

أولاه : بسم الله وبالله ولا حول قوة إلا بالله ... اعلم ان الفقهاء على سبع طبقات
الاولى طبقة المجتهدين ...

آخره : ... بل يجمعون ما يجدون كحاطب الليل فالويل لهم ولمن قلدتهم

ملاحظات : رسالة على ورقة واحدة فقط وفي اولها و اخرها فوائد

المراجع : الاعلام للزركلي : ١ / ١٣٣ // بروكلمان - مترجم : ٩ / ٤٤٢ // معجم
المؤلفين : ١ / ٢٣٨ // هدية العارفين : ١ / ١٤١

موعظة

(٢)

الطريقة المحمدية

البركوي ؛ تقي (محيي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الرومي
الحنفي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ :
اسم الناسخ : محمد بن ابراهيم بن محمد
تاريخ التأليف :
عدد الصفحات : ١٢٠
نوع الخط : نسخ
أولاه : الحمد لله الذي جعلنا امة وسطا خير امم ... وبعد فان العقل متوافقان
والكتاب والسنة متطابقان ...

آخره : ... ونقول الحمد لله الذي هدانا لهذا.. وهب لنا من لدنك رحمة انك انت
الوهاب اللهم وصل على محمد سيد المرسلين وعلى آله واصحابه اجمعين
والحمد لله رب العالمين .

ملاحظات : على الهوامش وبين الاسطر تعليقات كثيرة . عناوين الأبواب والرموز
بالحمرة . الغلاف من الجلد المزخرف .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٣٨٠ / ٩ // عثمانلي مؤلفاري : ١ / ٢٥٣ // معجم
المؤلفين : ١٢٣ / ٩ // الكشف : ١١١١ // الاعلام للزركلي : ٦١ / ٦

جلاء القلوب

البركوي ؛ محيي (تقي) الدين محمد بن بير علي بن اسكندر الحنفي
الرومي - ٩٨١ هـ

تاريخ النسخ : ١٠٨١ هـ
اسم الناسخ :
تاريخ التأليف : ٩٧١ هـ
عدد الصفحات : ١٢٢ - ١٤٧
نوع الخط : نسخ
المقاس : ٢١ * ١٤ سم
عدد الأسطر : ١٩
لغة المخطوط :
أولاه : الحمد لله الذي جعل الليل والنهار خلفه لمن اراد ان يذكر أو اراد شكورا
... اما بعد فقد روى في مسلم ... ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الدين
النصيحة ...

آخره : وصل وسلم وبارك على حبيبك المصطفى ... أنك انت الغفور الرحيم
والجواد الكريم والبر الرحيم ذو الفضل العظيم .

ملاحظات : على الهوامش تعليقات كثيرة . رؤوس الفقرات بالحرمة .

المراجع : بروكلمان - مترجم : ٩ / ٣٧٧ // كشف الظنون : ٥٩٢ // الاعلام
للزركلي : ٦ / ٦١ // معجم المؤلفين : ٩ / ١٢٣ // عثمانلي مؤلفري :
٢٥٣ / ١

تفسير

حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل

ملا خسرو ؛ محمد بن فرامرز بن علي الرومي الحنفي - ٨٨٥ هـ

تاريخ النسخ : القرن ١٠ هـ

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

المقاس : ٢٩ * ١٧ سم

عدد الأسطر : ٢٧

عدد الصفحات : ٢٤٨

لغة المخطوط :

نوع الخط : تعليق

أولاه : الحمد لله الذي خلق النسم ... وبعد فان من الفضايا المقررة عند أرباب الالباب والمقدمات المحررة لديهم بلا ارتياب ان علم التفسير ...

آخره : في الصلوة اليها أى إلى قبلتك حين كانت بيت المقدس من يرتد عن دينك

ملاحظات : الغلاف من الجلد المزخرف . نسخة مصححة . وبها آثار رطوبة اثرت على الخط خاصة في الصفحات الاخيرة . الصفحة الاخيرة مبتورة ضاعت عدة اسطر من التمزق في الورقتين الاخيرتين .

المراجع : الاعلام للزركلي : ٦ / ٣٢٨ // معجم المؤلفين : ١١ / ١٢٢ // كشف الظنون : ١٩٠ // بروكلمان - مترجم : ٤ / ٢٢٢

معجم + اللغة

معجم - عربي - تركي

غير معروف

تاريخ النسخ :

اسم الناسخ :

تاريخ التأليف :

عدد الصفحات : ٢٤٢

نوع الخط :

أولاه : إثار توزمق اتقات غالبله بولمق ... اج اجلال : اولولمق

المقاس : ٣٠,٥ * ٢٠,٥ سم

عدد الأسطر : ٧

لغة المخطوط :

آخره : ... نيران آى ... نينان جمع نون

ملاحظات : مبتور من البداية بضعة اوراق ومن النهاية ايضا اعلى كل مفردة ترجمتها إلى اللغة التركية. مرتبة نظرا لاول حرف مجانيا . معجم جيد .

المراجع :

ادارة المخطوطات
وامكتبات الاسلاميه

مكتبة الوزارة



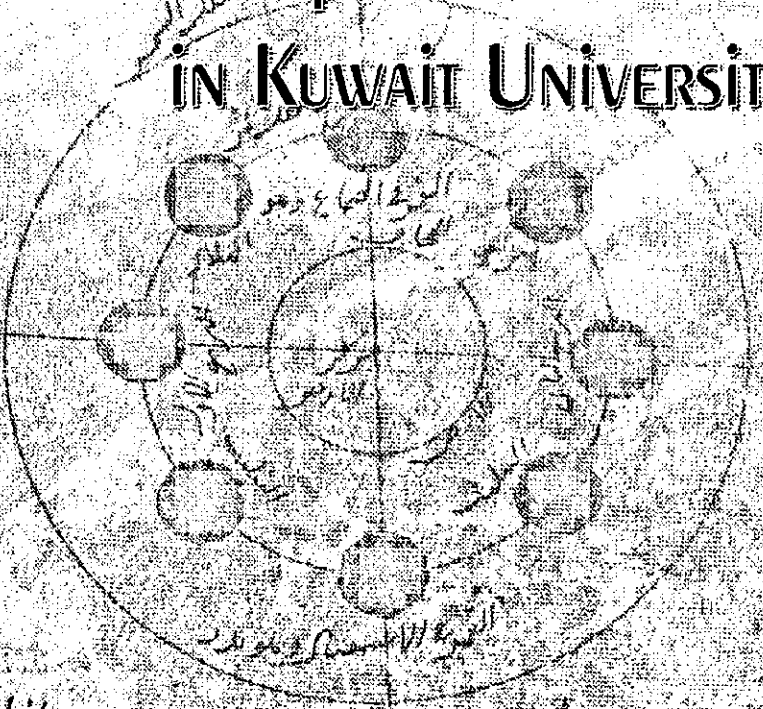
2811100022085

مَرْجَعُ لَايَعَارَ

مكتبة وزارة الأوقاف
والشؤون الإسلامية

بيان ان القراءات المستعمله في هذا اليوم وليست كما كان في السابق
 تقسمها اثنتي عشر على اربعة عشر من خمسة اصباع اصغر فكل واحد من خمسة اصباع
 وكل واحد من اربعة اصباع اثنى عشر اصباعا واربعة عشر ليلا وانما ما ملكه في الارض كالبلية
 فاستعملوا فيه الساعات المعروفة وذكروا الساعات الاثارة فاعلم ان عشر ساعة عند تمام اربع
 عشر ليلا فوجدوا احصاه على اثنى عشر اصباع ساعة بعد زمان ملكه في فوق الارض لكل اليوم براء
 كل اليوم اصباع ساعة الى ان ينتهي اثنى عشر ساعة واربعة عشر ليلا فيكون ساعات الملك موازيت
 الاصابع الا ان خبارة ونسبها في اصباعها لا تعدد الا فيكون له ملكه تحت الارض وانتظام في هذه النصف
 الاخر موازبان الى الاستعمال على الفاعل المذكور في ذكره كراو جعفر الخاوين في بعض كتبه ان القراءات المستعمله
 الا ان اسد منها جزء من اثنى عشر من جرمه من الطول التي لم يكن واعلم ايضا ان ما قبل هذا ان
 اذا كانت الشمس على شمس في وقت واحد فيكون طوله في القوس للدلالة على سحر في موازاه الا ان
 لان ذلك الموضع سبعة يكون منتصفا عند الزوال وانما اذا كانت في السنة فمقدومه في الدلالة

CATALOGUE of MANUSCRIPTS IN KUWAIT UNIVERSITY



تقسيمها الى
 قسما الفروع كمن
 في اربعة المفاصل
 لا اقل من واحد الى
 جهة الاقطار في
 مجموع الاقطار على
 في الاقطار وفيها
 في القطر فيصور
 زيادة حدودها
 في القطر فيصور

في هذا اليوم وليست كما كان في السابق
 تقسمها اثنتي عشر على اربعة عشر من خمسة اصباع اصغر فكل واحد من خمسة اصباع
 وكل واحد من اربعة اصباع اثنى عشر اصباعا واربعة عشر ليلا وانما ما ملكه في الارض كالبلية
 فاستعملوا فيه الساعات المعروفة وذكروا الساعات الاثارة فاعلم ان عشر ساعة عند تمام اربع
 عشر ليلا فوجدوا احصاه على اثنى عشر اصباع ساعة بعد زمان ملكه في فوق الارض لكل اليوم براء
 كل اليوم اصباع ساعة الى ان ينتهي اثنى عشر ساعة واربعة عشر ليلا فيكون ساعات الملك موازيت
 الاصابع الا ان خبارة ونسبها في اصباعها لا تعدد الا فيكون له ملكه تحت الارض وانتظام في هذه النصف
 الاخر موازبان الى الاستعمال على الفاعل المذكور في ذكره كراو جعفر الخاوين في بعض كتبه ان القراءات المستعمله
 الا ان اسد منها جزء من اثنى عشر من جرمه من الطول التي لم يكن واعلم ايضا ان ما قبل هذا ان
 اذا كانت الشمس على شمس في وقت واحد فيكون طوله في القوس للدلالة على سحر في موازاه الا ان
 لان ذلك الموضع سبعة يكون منتصفا عند الزوال وانما اذا كانت في السنة فمقدومه في الدلالة