

# الزنفر

مَجَلَّةُ فَصِيلَيْهِ مُحَكَّمَةٌ  
تُعَنِّى بِالإِثْرِ وَالرَّاثِ وَالْمَخْطُوطَاتِ وَالْوَثَائقِ

## عدد خاص - الخط والمخطوط العربي

### في هذا العدد:

- مفتاح الذخائر ..... بقلم: رئيس التحرير
- دور الوراقين في نشر المعرفة ..... أ. د. بدري محمد فهد
- الورق وصناعته في التاريخ العربي ..... أ. أسامة ناصر القشندبي
- جهود العلماء في إصلاح الكتابة العربية ..... د. زهير غازي زاهد
- علاقة الألف بالهمزة في العربية ..... أ. د. رشيد عبد الرحمن العبيدي
- الخط المغربي عند ابن خلدون ..... أ. محمد المغراوي
- الخط العربي والرقش (الأرابيسك) ..... د. بركات محمد مراد
- غاية المرام في تخطيط الأقلام - للقدسي الحنفي (٦٥٨ - ٦٧٦ هـ)  
..... تحقيق: أ. هلال ناجي
- رسالة اليقين في معرفة بعض أنواع الخطوط للسباعي الحسيني ..... تحقيق: أ. هلال ناجي
- فوائد ملخصة من كتاب الفرق بين السين والصاد - لابن كيسان التحوي (٤٣٠ هـ)  
..... تحقيق: د. زهير غازي زاهد
- المساور بن هند العبسي، أخباره وشعره ..... جمع وتحقيق: أ. سعد محمد الحداد
- فهرس مخطوطات مكتبة الجزائري النجفي في النجف - العراق ..... السيد أحمد الحسيني
- فهرس مخطوطات مكتبة الروضة الحسينية في كربلاء - العراق - القسم الثامن  
..... أ. سلمان هادي آل طعمة
- تاريخ الورافة المغربية، للأستاذ محمد المنوني ..... عرض: أ. د. بدري محمد فهد
- هلال ناجي ومنهجه في تحقيق نصوص الخط العربي ..... أ. عباس هاني الجراح

# فَهَارِسُ الْمَخْطُوْطَاتِ وَالْبَلْيُوغُرَافِيَّاتِ

## فهرس مخطوطات مكتبة الجزائري النجفي في النجف - العراق

آل الجزائري: أسرة علمية تتسب إلى جدها الكبير الشيخ أحمد الجزائري الأنصاري النجفي، أحد مشاهير علماء النجف، كان عالماً فاضلاً محققاً، له مؤلفات عديدة أشهرها كتاب «آيات الأحكام» ط، يروي عنه بالإجازة ابنه الشيخ محمد المتوفى سنة ١١٥١هـ في النجف ودفن في إيوان العلماء، ورثاه السيد صادق الفحام بقصيدة في ديوانه المخطوط أرخ فيها وفاته، مطلعها:

أَلَا مَنْ يَمْتَحِنُ الْقَلْبَ اصْطِبْارًا  
تَمْلَكَتِ الْهُمَوْمُ قِيَادَ قَلْبِي  
غَدَاءَ تَمَلَّكَ الْذَهَرُ اقْتِدارًا  
إِلَى أَنْ قَالَ مُؤْرِخًا:

فَضَى صَدْرُ الْكَرَامِ بِهِ فَأَرَخَ: (الأَحْمَدَ أَنْسَتِ الْفِرْزَدُونُ دَارًا)  
وفي قوله قضى صدر الكرام - إشارة إلى طرح (٢٠) من مادة التاريخ<sup>(١)</sup>.

وقد اشتهرت مكتبة جدهم المذكور بما كانت تضم من الكتب الخطية النادرة وعلى الأخص في الفقه، والحديث، والرجال، ومن الحواشى التي وجدت، والإجازات التي كُتبت على صفحات بعض الكتب القديمة، يستدل بها على نفاسة تلك المخطوطات.

وقد تأسست هذه المكتبة في أواخر القرن الحادى عشر الهجري، وتعتبر من أقدم المكتبات الخاصة التي وصلتنا أخبارها، وبعد وفاة الشيخ أحمد انتقلت هذه المكتبة وراثة إلى أولاده ثم توزعت، وكان لدى المغفور لهم الشيخ عبد الكريم الجزائري، وأخيه الشيخ محمد جواد الجزائري عدد من هذه الكتب الموروثة<sup>(٢)</sup>.

وهذا فهرس موجز لبعض الكتب التي ورثها الشيخ عز الدين الجزائري من أبيه العلامة

(١) جعفر الشیخ باقر محبوبیة: ضاضی النجف وحاضرها، ط٢، ج١، ١٩٦٣/١.

(٢) جعفر الخليلي: موسوعة العتبات المقدسة ٧ - قسم النجف، ٢٦٩/٢ - ٢٧٠.

الكبير الشيخ محمد جواد الجزائري: وهو جزء مما تمكنا من الاطلاع عليه:

- ١ - أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك:  
تأليف: جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام النحوي (٧٦٢).  
\* علي بن محمد العطار، سنة ٩٥٤.
- ٢ - البهجة المرضبة في شرح الألفية:  
تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١).  
\* عابد بن رمضان علي القاري، ذو القعدة ١٢٧٥، على النسخة تعليق كثيرة.  
\* سنة ١٢١٤.
- ٣ - بصرة المتعلمين في أحكام الدين:  
تأليف: العلامة الحلي الحسن بن يوسف بن المظفر (٧٢٦).  
\* بدر الدين بن مولانا يوسف الفقيه الأسترآبادي، شهر رجب ٨٤٠. من كتاب الوقف إلى آخر الدييات. عليه بعض التعاليق الفارسية.
- ٤ - التصريف:  
تأليف:؟  
متن مختصر جيد في القواعد الصرفية في أربعة أبواب فيها فصلو، ألفه المؤلف كمدخل للكتب المفصلة المؤلفة في الموضوع، عنوانه:  
الباب الأول: في تفصيل الأبنية.  
الباب الثاني: في التغيرات إجمالاً.  
الباب الثالث: في خواص الأفعال.  
الباب الرابع: في تفصيل اللواحق الثمانية.  
أوله: «الحمد لله على نعماته والصلة على رسوله محمد خاتم أنبيائه وعلى آله وأصحابه أفضل أوليائه».
- ٥ - التكميلة في شرح تshireخ الأفلاك:  
تأليف: السيد محمد بن هاشم بن المحسن الأعرجي.  
شرح ممزوج مختصر على كتاب «تشريح الأفلاك» لبهاء الدين العاملي، وذكر المؤلف فيه نسبة إلى الإمام محمد جواد عليه السلام.  
أول النسخة: «ابتدأ بالبسملة للحديث المعلوم مضافاً إلى أن البسمة أيضاً هي حمد فلا تنافي بين حدثي البسمة والتحميد».

\* نسخة مخرومة الآخر.

(أدب - عربي)

٦ - تمرن الطلاب في صناعة الإعراب:

تأليف: زين الدين خالد بن عبد الله الأزهري (٩٠٥).

\* من القرن الثالث عشر.

(أدب - عربي)

٧ - التنبية على غلط العايل والنبيه:

تأليف: ?

نبه المؤلف في كتابه هذا على أغلاط لغوية وقع فيها بعض المؤلفين والكتاب، جمعها المؤلف على أثر دفاع وتجويز جماعة لهنؤ الأغلاط بحجة أن ألفاظ المشهور أفصح، وهي مائة غلطة بعضها للخاصة وبعضها للعامة، وهي مرتبة على حروف أوائل الكلمات المشروحة.

اسم الكتاب غير واضح في النسخة ولعله يقرأ كما قرأنا.

أوله: «الحمد لله الذي جعلنا من سرارة من علم ولم يجعلنا من الذين يحرفون الكلم».

\* علي بن الحسين (لعنه مؤلف الكتاب)، سنة ١٠٣٥.

( نحو - عربي)

٨ - الجمل في النحو:

تأليف: الشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني (٤٧١).

\* محمد بيك الجيلاني، خامس شهر رجب ١٠٦٢.

(تصريف - عربي)

٩ - حاشية التصريف:

تأليف: أبي الثناء محمود بن عمر الأنطاكي.

جمعها بعض تلامذة المؤلف حين قراءة الكتاب عليه.

أولها: «الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام الأتمان الأكملان على سيدنا محمد خاتم النبيين».

\* من القرن الحادى عشر.

(بلاغة - عربي)

١٠ - حاشية حاشية الخطائي على المختصر:

تأليف: نجم الدين عبد الله بن الحسين اليزيدي (٩٨١).

\* شهر رجب سنة ١٠٦٣، في أواسط النسخة خرم بمقدار ورقتين.

\* محمد معصوم، سنة ١٠٥٦. عليه تملك محمد شريف بن الشيخ عبد الكريم البريزى.

\* محمد هادي بن محمد كاظم المازندراني، تاسع عشر محرم سنة ١١٠٥.

(فقه - عربي)

١١ - حاشية الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية:

تأليف: آقا جمال الدين محمد بن الحسين الخوانساري (١١٢٥).

\* من عصر المؤلف، وعليه تملك كاظم بن موسى بن جعفر كاشف الغطاء النجفي

بتاريخ ١٣٢٧.

(تصريف - عربي)

١٢ - حاشية شرح التصريف للفتاازاني:

تأليف: محمد بن عمر الحلبي.

مختصرة ألفت للسلطان يعقوب.

أولها: «نحمد الله على أن وفقنا لصرف الهمة نحو المعاني والبيان، وأدغم في ضمائرنا معرفة الضروب والأوزان».

\* حسن بن ستي الحويزي، ٢٣ رجب ١٠٢٣.

(نحو - عربي)

١٣ - حاشية الفوائد الضيائية:

تأليف: عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه السمرقندى (٩٥١).

\* أبو محمد بن سوفي، سنة ٩٧٩ في طاشقند.

(نحو - عربي)

١٤ - حاشية الفوائد الضيائية:

تأليف: ملا عبد الغفور الاري (٩١٢).

\* رابع شهر رجب ١٠٩٢، النسخة مخرومة الأول.

(نحو - عربي)

١٥ - حاشية الفوائد الضيائية:

تأليف: محمد طاهر بن شاه أحمد بن شاه البيدوazi.

حاشية على مبحث اجتماع الشرط والقسم.

أولها: «هذه مقدمات علقتها بمبحث اجتماع الشرط والقسم من كتاب شرح الكافية».

\* نسخة حديثة.

(نحو - عربي)

١٦ - حاشية الفوائد الضيائية:

تأليف: السيد نعمة الله بن عبد الله الموسوي الجزائري (١١١٢).

\* يحيى بن ناصر الجزائري الأنصري، كتب النسخة في عصر المؤلف وعليها تعليق وبلغات.

(بلاغة - عربي)

١٧ - حاشية المختصر:

تأليف: شيخ الإسلام أحمد بن يحيى الهرمي، حفيد الفتاذاني (٩٠٦).

\* سنة ٩٤٥.

(بلاغة - عربي)

١٨ - حاشية المختصر:

تأليف: نظام الدين عثمان بن عبد الله الخطائي (٩٠١).

\* كلب حسين بن تاتارخان البريزى، سنة ١٠٨٥.

\* حسين بن ملك محمد الجيلانى، ثانى شهر رمضان سنة ١٢٣٨.

\* نجف البروجردي، سنة ١٢٠٨.

(بلاغة - عربي)

## ١٩ - حاشية المطول:

تأليف: محبي الدين حسن بن محمد الجلبي الفناري (٨٨٦).

\* ٢٥ رمضان ١٠٧٢ .

\* منتصف محرم ١٠٧٤ .

(بلاغة - عربي)

## ٢٠ - حاشية المطول:

تأليف: السيد مير شريف علي بن محمد الجرجاني (٨٢٥).

\* صالح بن محمد علي الجوازري، ١٩ رمضان ١٠٩٥ ، النسخة مخرومة الأول.

\* من القرن الثاني عشر، على النسخة تعليق كثيرة بعضها كتبت في قصاصات الصقت بالأوراق.

(فقه - عربي)

## ٢١ - حاشية المكاسب:

تأليف: الشيخ محمد باقر بن مهدي النجم آبادي الطهراني (١٣٤٧).

ألفت في سنة ١٣٢٠ .

\* بخط المؤلف.

( نحو - عربي)

## ٢٢ - الحلية اللامعة للبهجة المرضية:

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد تقى حجة الإسلام الشفني (١٢٦٠).

\* من عصر المؤلف والنسخة مخرومة الآخر.

( نحو - عربي)

## ٢٣ - الخلاصة في النحو (ألفية ابن مالك)

نظم: أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني (٦٧٢).

\* أحمد بن صالح بن طuan بن زاهر بن علي (البحرياني)، ١٤ رجب ١٠٠٣ ، سقطت الورقة الأولى من النسخة.

( نحو - عربي)

## ٢٤ - الدرة السنية في شرح الألفية:

تأليف: أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري (٩٢٥).

\* في النسخة إلى مبحث ما لا يصرف.

(شعر - عربي)

## ٢٥ - ديوان ابن الخطاط:

نظم: أبي عبد الله أحمد بن محمد التلبي المعروف بابن الخطاط (٥١٧).

\* محمد بن سعدون بن محمد بن عبد الشفيع، ٢٤ رجب سنة ١٢٤٤ .

(شعر - عربي)

## ٢٦ - ديوان ابن الفارض:

نظم: أبي حفص عمر بن علي بن الفارض المصري (٦٣٢).

\* سقطت الورقة الأولى من المقدمة التشرية.

(شعر - عربي)

## ٢٧ - ديوان أبي فراس:

نظم: أبي فراس الحارث بن سعيد بن حمدان الحمداني (٣٥٧).

- \* بعض القصائد منقولة من خط أبي فراس، وقد سقطت بعض أوراق الديوان.  
٢٨ - ديوان الطغرائي:  
نظم: أبي إسماعيل الحسين بن علي بن محمد الطغرائي (٥١٣).  
\* من القرن العاشر أو الحادى عشر.
- (شعر - عربي)  
٢٩ - رياض المؤمنين:  
تأليف: السيد أبي القاسم بن محمد رضا اللاهيجي (ق ١٣).  
\* من عصر المؤلف وعليها تعاليق كثيرة منه، ملكها ابنه السيد حسن اللاهيجي، وطالع فيها الشيخ عبد الله المحدث في سنة ١٣٢٨.
- (سيرة المعصومين - عربي)  
٣٠ - الشافية:  
تأليف: أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب التحوي (٦٤٦).  
\* سنة ١١٤٢.
- \* إسماعيل بن القاسم الحنفي، ولعل النسخة من القرن الثامن.  
٣١ - شرح ألفية ابن مالك:  
تأليف: بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي المصري (٧٦٩).  
\* عبد الخالق بن عبد الصمد السبزواري، أول جمادى الأولى ١٠٩٣.  
\* حاج محمد الحاجي، نسخة حديثة.
- ( نحو - عربي)  
٣٢ - شرح ألفية ابن مالك:  
تأليف: بدر الدين محمد بن محمد بن مالك الطائي الجياني (٦٨٦).  
\* سايع شعبان ١١٢٦.  
\* نسخة مخرومة الأول والآخر.
- (تصريف - فارسي)  
٣٣ - شرح التصريف:  
تأليف: السيد محمد بن القاسم بن يوسف الحسيني.  
ترجمة وشرح مختصر لرسالة عز الدين زنجاني المعروفة في التصريف، فيذكر جملة من الأصل ثم يعقبها بالترجمة والشرح مع عناوين «يعني ...».  
أوله: «بك يا ذا الجلال والإكرام افتتاح الكلام والإعتمام .. أما بعد أين رسالة إیست در ترجمة صرف مشهور زنجاني».  
\* نحو سنة ٩٦٤.
- (تصريف - عربي)  
٣٤ - شرح التصريف:  
تأليف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٣).  
\* محرم سنة ١٠١٩.  
\* عاشر شهر رجب ٩٦٤ في قرية روجه كروبهلوان في موضع عباديان (عبادان؟).

(تصريف - عربي)

## ٣٥ - شرح التصريف:

تأليف: ?

شرح ممزوج مختصر، كتبه الشارح من إفادات أستاذه السيد حسن بن عباس الخضري، وفيه إشارات إلى شرح التفتازاني.

أوله: «الحمد لله الذي زين جميع الأشياء بوجود النبي من الأنبياء».

\* من دون اسم الناشر والتاريخ.

(تصريف - عربي)

## ٣٦ - شرح الشافية:

تأليف: فخر الدين أحمد بن الحسن الجاربردي (٧٤٦).

\* نسخة مخرومة الآخر وعليها تعليق كثيرة.

\* بهاء الدين محمد الموسوي، من دون تاريخ.

\* سنة ١٢٤٥.

\* كتبت في عصر الجاربردي وعليها تعليق تلميذه.

(أدب - عربي)

## ٣٧ - شرح شواهد قطر الندى:

تأليف: السيد صادق بن علي الفحام الأعرجي (١٢٠٥).

\* من القرن الثالث عشر، عليه تملك دخيل بن طاهر الحجامى بتاريخ ١٢٩٨ والشيخ

عبد علي بن طاهر الحجامى بتاريخ ١٢٧٦.

\* عبد الله بن الله وردي، سنة ١٢٢٢.

(نحو - عربي)

## ٣٨ - شرح قطر الندى:

تأليف: جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام النحوي (٧٦١).

\* أبو الفضل بن أبي القاسم بن الطاهر بن أحمد بن عمر جغمان، ١١ محرم ٩٦٢

نسخة مقابلة مصححة عليها بلالات.

\* يوسف بن يوسف بن صالح زبيب العاملى ١٩٠ صفر سنة ١٢٢٣.

(نحو - عربي)

## ٣٩ - شرح الكافية:

تأليف: شهاب الدين أحمد بن عمر الروانى الدولت آبادى (٨٤٩).

\* سنة ٩٥١.

(نحو - عربي)

## ٤٠ - شرح الكافية:

تأليف: رضي الدين بن محمد بن الحسن الأسترآبادى (٦٨٦).

\* جلال بن سليمان القزويني البكري، سنة ٨٠٩ بالحضور الغرورية (النجف الأشرف).

(نحو - عربي)

## ٤١ - شرح المغني:

تأليف: بدر الدين محمد بن عبد الرحيم العمري الميلاني (ق. ٩).

شرح على «المغني» لأستاذه فخر الدين أحمد بن الحسن الجاربردي.

\* سنة ١١٦٦.

٤٢ - **شرح نهج البلاغة:**

تأليف: عز الدين عبد الحميد بن هبة الله ابن أبي الحديد المعتزلي (٦٥٥).

\* خمس مجلدات في خمسة أجزاء (٢٠ - ١٦)، وهي من القرن الثاني عشر، والجزء السادس عشر، مخروم الأول.

٤٣ - **غاية المأمول في شرح زينة الأصول:**

تأليف: الفاضل الجواد بن سعد الله بن جواد الكاظمي (ق ١١).

\* نسخة مخرومة الآخر.

٤٤ - **الفوائد الضيائية في شرح الكافية:**

تأليف: نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي (٨٩٨).

\* برهان بن أسد الله الفيروزكوفي، ١٩ صفر ٩٦٥.

٤٥ - **القاموس المحيط:**

تأليف: مجذ الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (٨١٧).

\* نسخة نفيسة كتبت في عصر المؤلف وعلى نسخته، وهي في جزئين مخرومة الآخر.

٤٦ - **القصيدة الطنطرانية:**

نظم: أبي نصر أحمد بن عبد الرزاق الطنطراني (٤٨٥).

\* سنة ١٠٢٣ على النسخة بعض التعليق.

٤٧ - **الكافية:**

تأليف: أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي (٦٤٦).

\* نسخة مخرومة الأول من القرن الثاني عشر.

٤٨ - **مجموعة فيها:**أ - **الفوائد السرية في شرح الآثـنـى عـشـرـية**

تأليف: الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي البحرياني (١١٢١).

شرح على رسالة «الاثـنـى عـشـرـية في الصـلـاة» للشيخ بهاء الدين العاملي، بلغ فيه إلى أحكام النية ومسألة الاستدامة الحكيمية فيها.

ب - **أفضلية التسبـحـ على القراءـةـ في الرـكـعـتـيـنـ الأـخـيرـتـيـنـ:**

تأليف: الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي البحرياني.

ت - **كيفـيـةـ التـسـبـحـ فـيـ الـأـخـيـرـةـ وـالـأـخـيـرـتـيـنـ:**

تأليف: الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي البحرياني.

ث - **وجـودـ الـكـلـيـ الطـبـيـعـيـ:**

تأليف: الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي البحرياني.

- ج - النكتة السنية في المسألة المازنية:**  
 تأليف: الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي البحرياني.  
 حل في هذه الرسالة لغز جملة «الذى الذى اللذان التى أبوها أبوهما أختها أخوك أخته زيد»، وهي منقوله عن المازني التحوي.
- ح - تباعد البتر عن البالوعة:**  
 تأليف: الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي البحرياني.  
 هذه الرسالة غير «نفحة العبير في طهارة البتر» له.
- خ - حاشية إرشاد الأذهان:**  
 تأليف: الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي البحرياني.  
 في هذه المجموعة قطعة من مسائل الحيض.
- د - إجازة الحديث:**  
 كتبها: الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي البحرياني.  
 كتبت للشيخ محمد رفيع البيرمي اللامي بأصبهان في سنة ١١١١.
- ذ - إجازة الحديث:**  
 كتبها: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠).  
 كتبت للسيد ماجد البحرياني.
- ر - أجبوبة مسائل فقهية:**  
 كتبها: الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي البحرياني.  
 فيها جواب على سبع مسائل فقهية، ولعلها هي التي كتبت جواباً على مسائل الشيخ ناصر بن محمد الخطبي.
- ز - فصل الخطاب وكته الصواب في نجاسة أهل الكتاب والنصاب:**
- (فقه - عربي)**  
 تأليف: الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي البحرياني.  
 الكتاب حسب تقسيم المؤلف في مقدمة وثلاثة أبواب، كتبت منه المقدمة فقط فيها أربع فوائد.
- س - تحقيق معنى الشيعة وذكر فرقهم:**  
 تأليف: الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي البحرياني.  
 الكتاب حسب تقسيم المؤلف في مقدمة وعدة فصول ولكن كتب منه المقدمة فقط في معنى الشيعة.
- ش - السجدة على التربة المشوية:**  
 تأليف: نور الدين علي بن عبد العالى الكركي (٩٤٠).

(فقه - عربي)

ص - توضيح عبارة في المختلف:

تأليف: الشيخ ناصر بن علي أبي ذيب البحرياني.

\* محمد بن سعيد بن محمد بن عبد الله البحرياني المقابي، سنة ١١٤٣ - ١١٤٦.  
 الرسالة الثالثة عشرة بخط حسين بن محمد بن يحيى بن عبد الله بن عمران، تاسع شهر صفر ١١٤٨. في المجموعة فوائد مختلفة كثيرة أكثرها للشيخ سليمان المحوزي، وعليها تملك الشيخ محمد بن الحاج أحمد بن سيف بتاريخ ١١٨٩ وتملك السيد محمد بن سيد شرف [إبراهيم بن يحيى الصنديد القطيفي].

٤٩ - مجموعة فيها:

أ - التصرفات: (نحو - عربي)

تأليف: جار الله محمود بن عمر الزمخشري (٥٣٨).

هكذا عنون في المخطوطة، وهو فصل أفرد من بعض كتب الزمخشري النحوية، ولعله من كتابه «المفصل»، سمي بذلك لأن تصرفاته ومذاهبه في النحو مذكورة فيه.

أوله: «فصل في الحروف التي تجر الأسماء فقط وهي سبعة عشر حرفاً».

ب - شرح التصرفات: (نحو - عربي)

تأليف: محمد عصمة الله بن محمود البخاري (ق ١٠).

شرح ممزوج على الرسالة السابقة، يتولى الشارح فيه إزالة النقاب عن وجود المهمات.

أوله: «حمدأً لمن فتح أبواب العلوم على أولي الألباب، ونصبهم على مفارقنا فصلاً بين الخطأ والصواب».

\* خواجة حسن بن ترسون علي بن خودي، ثالث شوال ٩٨٨ في مدرسة ملا خسرو  
بيلخ.

٥٠ - مجموعة فيها:

أ - الهدایة في النحو: (نحو - عربي)

تأليف: أبي حيان محمد بن يوسف النحوي الأندلسي (٧٤٥).

ب - شرح قطر الندى: (نحو - عربي)

تأليف: جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام النحوي (٧٦١).

ت - شرح شواهد قطر الندى: (أدب - فارسي)

تأليف: نظام الدين بن أحمد الأردبيلي (نحو ١١٥٠).

كتب على هوا من الكتاب السابق.

\* محمد قاسم بن محمد رضا المهدى، ربيع الآخر ١١١٥ - ١١١٦، على النسخة  
تعاليق كثيرة بعضها للكاتب.

٥١ - مجموعة فيها:

(تصريف - عربي)

أ - بناء الأفعال:

تأليف: ملا عبد الله الدتفري.

(تصريف - عربي)

ب - المقصود:

تأليف: ?

المؤلف مختلف فيه. انظر كشف الظنون ٢/١٨٠٦.

\* ملا فتح الله بن نور محمد البقالي، سنة ١٢٧٢ (آخر الكتاب الأول)، الكتاب الثاني مخروم الآخر.

٥٢ - مجموعة فيها:

(بلاغة - عربي)

أ - حاشية حاشية الخطاطي على المختصر:

تأليف: ?

غير حاشية نجم الدين عبد الله اليزدي.

(نحو - عربي)

ب - الحلية اللامعة للبهجة المرضية:

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقى حجة الإسلام الشفتي (١٢٦٠).

بلغت الشروح في هذه النسخة إلى الأسماء الستة.

\* كتبت المجموعة في عصر الشفتي.

٥٣ - مجموعة فيها:

(بلاغة - عربي)

أ - حاشية المطول:

تأليف: محبي الدين حسن بن محمد الجلبي الفتاري (٨٨٦).

\* الكتاب الأول مكتوب في سنة ١٢٠٤.

(فقه - عربي)

ب - الألفية:

تأليف: الشهيد الأول محمد بن مكي العاملي (٧٨٦).

٥٤ - مجموعة فيها:

(بلاغة - عربي)

أ - الفوائد الغائية:

تأليف: القاضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي (٧٥٦).

(تصوف - عربي)

ب - الرسالة الإلهية:

تنسب إلى: محبي الدين محمد بن علي بن العربي الأندلسى (٦٣٨).

(تصوف - عربي)

ت - حاشية الرسالة الإلهية

تأليف: ?

حاشية بعنوانين «قوله - قوله»، وهي في النسخة مخرومة الآخر.

\* من القرن الحادى عشر، الرسالة الثانية والثالثة كتبت في هوامش الكتاب الأول.

٥٥ - مجموعة فيها:

## أ - الأخلاق:

(أخلاق - عربي)

تأليف: السيد عبد الله بن محمد رضا شير الكاظمي (١٢٤٢).

(أخلاق - عربي)

تأليف: الشيخ حسين بن علي بن صادق البحرياني (بعد ١٢٢٧).

طبع في التجف الأشرف بعنوان «الطريق إلى الله تعالى».

\* نسخة حديثة.

(نحو - عربي)

## ٥٦ - مجتب الندا إلى شرح قطر الندى:

تأليف: شهاب الدين أحمد بن عبد الله الفاكهي (ق ١٠).

\* من القرن الثاني عشر.

\* نسخة مخرومة الأول والآخر.

(بلاغة - عربي)

## ٥٧ - المختصر (في شرح التلخيص):

تأليف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٣).

\* نسخة مخرومة الآخر.

(نحو - عربي)

## ٥٨ - المصباح:

تأليف: أبي الفتح ناصر الدين بن عبد السيد المطرزي (٦١٠).

\* أحمد بن عمر بن إسماعيل، غرة ذي الحجة ١١٥٤، عليه تعليق كثيرة بعضها بالتركية.

(بلاغة - عربي)

## ٥٩ - المطول (في شرح التلخيص):

تأليف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٣).

\* محمد صادق القمي، سنة ٩٨٨.

(نحو - عربي)

## ٦٠ - مبني الليب عن كتب الأعارة:

تأليف: جمال الدين عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوي (٧٦١).

\* نسخة مصححة من القرن الحادي عشر، على هوامشها تعليق وبلغات.

\* حسن علي بن نور علي باغبان، ١٩ جمادى الثانية سنة ١٢٦١.

\* سنة ١٢١٨.

\* أحمد بن محمد صادق، جزآن تم الأول منها في ٢٦ رمضان ١٢٤١ والثاني في ٢٥

رجب ١٢٤٥، سقطت أوراق من أول الجزء الأول.

(تصريف - عربي)

## ٦١ - المفرح في شرح مراح الأرواح:

تأليف: حسن بن علاء الدين الأسود (١٠٢٥).

\* محمود بن الحاج محمد خان، سنة ١١٠٧ في تبريز، نسخة مجلولة جيدة.

- ٦٢ - موضع الرشاد في شرح الإرشاد:  
 تأليف: السيد صدر الدين علي بن أحمد المدني الشيرازي (١١٢٠).  
 شرح على رسالة «الإرشاد الهادي إلى الرشاد» للفتاازاني.  
 \* النسخة مخرومة الأول والآخر، وعليها تملك هادي الطباطبائي في خامس جمادى الثانية ١٣٠٦.
- ٦٣ - الواقية في نظم الشافية:  
 نظم: قوام الدين محمد بن مهدي الحسيني القزويني الحلبي (ق ١٢).  
 \* الشيخ أحمد، سنة ١٣٣٩.

## صدر حديثاً

# مذكرات إبراهيم توماس

الحاكم السياسي البريطاني في منطقة الناصرية - العراق ١٩١٨ - ١٩٢٠

حقائق ووثائق ومذكريات من تاريخ العراق السياسي  
لم تنشر من قبل

تقديم وتحقيق وتعليق  
لأحمد سليمان الجبوري

ترجمة  
عبدالهادي فرجان



**فهرس مخطوطات  
مكتبة الروضة الحسينية  
في كربلاء - العراق  
[القسم الثامن]**

الاستاذ سليمان هاشمي الـ علمـة

ح ٩٣٠٨

مجمـوع فـيه:

١ - النـخبـة.

في الفـقـه - فـارـسي.

تأـلـيف: محمد ابراهـيم بن محمد حـسن الخـراسـاني.

نسـخـة بـخط فـارـسي دـقـيق عـلـى وـرـق أـصـفـر، رـؤـوس العـناـوـين بـالـحـمـرـة، مـجـهـولـ النـاسـخـ والـتـارـيخـ. ١٨ سـطـرـ

٢ - منـظـومـة في الفـقـه.

تأـلـيف: الشـيـخ بهـاء الدـيـن العـاـمـلـي المتـوفـى سـنة ١٠٣١ هـ.

نسـخـة بـخط فـارـسي دـقـيق، صـفـحـاتـها مـؤـطـرـة بـإـطـار أحـمـرـ، مـجـهـولـ النـاسـخـ والـتـارـيخـ. ٢١ سـطـرـ

٣ - هـدـيـة المؤـمـنـين إـلـى الحقـ المـبـينـ فـي تـحـقـيقـ أـصـوـلـ الدـيـنـ.

فـيـ الـكـلامـ.

تأـلـيف: السـيـد مـرـتضـى بن عبدـ الـوهـابـ الحـسـنـيـ الـلاـهـيـجيـ.

يشـتـملـ عـلـى مـقـدـمةـ وـخـمـسـةـ أـبـوابـ. نـسـخـةـ بـخطـ تـعـلـيقـ مـعـتـادـ، تمـ نـسـخـهاـ عـلـىـ يـدـ مـحـمـدـ

حسـنـ بنـ أـحـمـدـ الـكـرـبـلـائـيـ، التـارـيخـ غـيرـ مـعـلـومـ.

١٦ سـطـرـ ١٩٨/٢٥.

٤ - عـلـامـ الـظـهـورـ.

المـؤـلـفـ غـيرـ مـعـلـومـ.

نسـخـةـ بـخطـ تـعـلـيقـ مـعـتـادـ عـلـىـ وـرـقـ أـسـمـرـ رـديـءـ، تمـ نـسـخـهاـ فـيـ شـهـرـ صـفـرـ سـنةـ

١٦ سـطـرـ ١٣٢٤ هـ.

٥ - قـائـدـ الـغـرـ المـحـجـلـينـ أمـيرـ المـؤـمـنـينـ عـلـيـهـ السـلامـ.

المـؤـلـفـ غـيرـ مـعـلـومـ.

نسخة بخط فارسي جيد على ورق أصفر، عليه آثار الرطوبة. مجهول الناشر والتاريخ.  
المجموع مجلد بجلد أحمر عادي.

١١ سطر ١١x١٨ ص ٢٣٤

٩٣٦٠ ح ٨٨٩ - مجموع فيه:  
١ - رسالة في المعاملة.

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي المتوفى سنة ١٢٤١ هـ.  
مرتبة على أربعة فصول. نسخة بخط نسخ جيد خشن على ورق أسمر رديء، رؤوس  
العناوين بالحمرة، مجهول الناشر والتاريخ.  
١٠ أسطر

٢ - أدعية مأثورة.

المؤلف غير معلوم.

١٠ أسطر نسخة بخط نسخ جيد على ورق أسمر رديء.  
٣ - رسائل.

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتى المتوفى سنة ١٢٥٩ هـ. ١٠ أسطر  
٤ - شرح التصريف العزي.

تأليف: بحبي بن ابراهيم بن عبد السلام الزنجاني (كان حياً سنة ١٠٥٠ هـ).  
أوله بعد البسمة: الحمد لله على جزيل نعمائه السابقة، وأشكره على جميل آلاته  
المتلاحدة... .

المجموع مجلد بجلد أحمر حديث.

١١٤ ص ٩٥x١٤ سم

كشف الظنون ١١٣٩/٢ ، فهرست مخطوطات الدار ١٦١/١.

٩٩٥٨ ح ٨٩٠ - مجموع فيه:

١ - التوحيد.

في الحديث.

رواية: أبي محمد مفضل بن عمر الجعفري الكوفي (من القرن الثاني الهجري).  
أوله بعد البسمة: روى محمد بن سنان قال حدثني المفضل بن عمر قال كنت ذات يوم  
بعد العصر جالساً... .

آخره: تم كتاب الأدلة على الخلق والتدبر والرد وعلى المتقابلين بالإهمال ومنكري  
العهد برواية المفضل عن الإمام الهمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام على يد  
أضعف العباد بن أمير معز الدين رضي الدين الرضوي اللهم اغفر له ولوالديه سنة ١٠٦٤ هـ.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن مائل للإصفار، رؤوس العناوين بالحمرة،  
صفحات المخطوط محاطة بإطار أصفر، عليها حواشى وتعليقات.

٢٥ سطر

- ٢ - شرح مكى من أبيات أمير خسرو.  
تأليف: عبد الرحمن جامي.
- ٢٠ سطر نسخة بخط تعليق جيد على ورق أبيض مائل للإصفار.
- ٢١ سطر ٣ - رسالة في شرح كلام ابن هود المغربي.
- ٤ - رسالة في تحقيق خاتم الأنبياء.  
نسخة بخط تعليق جيد.
- ٢١ سطر ٥ - رسالة بزم ورزم.  
نسخة بخط نستعليق جيد.
- ٢٣ سطر ٦ - أشعار بالفارسية.  
نسخة بخط فارسي (شكسته).  
المجموع مجلد بجلد أحمر قديم.
- ١٤ سطر ١١٨ ص ٢٠٢٨ سم ٨٩١ - مجموع فيه:  
١ - أخبار العرب.  
تأليف: القاضي زهير بن بكار.  
القسم الأول يتضمن أشعار الجاهلين، يوم بغاث، ذكر الأصنام، ذكر ديانات العرب، ذكر نسب الرسول.  
أوله:
- تضنيء الظلام بالعشاء كأنها منارة ممسى راهب متبتل  
نسخة بخط نسخ خشن على ورق أصفر عادي، رؤوس العناوين بالحمرة. ٢٢ سطر  
إيضاح المكونون ٤٤ / ١ .
- ٢ - مفتاح البكاء في مصيبة خامس آن العباء.  
تأليف: محمد صالح بن محمد البرغاني المتوفى سنة ١٢٨٣ هـ.
- نسخة ناقصة الآخر بخط نسخ جيد على ورق أصفر عادي. وجدت على الغلاف الأخير  
من المخطوط هذا التعليق: (تملك السيد سعيد السيد علي السيد سلمان بخط المرحوم الشيخ  
محمد علي الهر القاري في كربلاء)، ثم هذا البيت:  
سلام على الإسلام بعد كفيهـا لقد ودع الدينـا وداع مفارقـا  
المجموع مجلد بجلد أحمر عادي.
- ٢٢ سطر ١٨٤ ص ٢١٢٩ سم معجم المؤلفين ١٠ / ٨٧ ، أعيان الشيعة ٤٥ / ٢٣٦ ، تراث كربلاء ص ٢٨٢ .

٨٩٢ - مجموع فيه:

١ - ترجمة حياة النفس.

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي المتوفى سنة ١٢٥٩ هـ.

أصل الكتاب: حياة النفس إلى حضرة القدس في المعارف الخمس للشيخ أحمد زين الدين الأحسائي المتوفى سنة ١٢٤١ هـ. (فهرست المخطوطات ١/٢٩٠، روضات الجنات ١/٩٠، الذريعة ١٢٥/٧).

رسالة بالفارسية كتبت بخط التعليق المعتمد على ورق أصفر رديء، وكتبت الآيات والأحاديث بخط نسخ جيد، مجهول الناسخ والتاريخ.  
٢٠ سطر

٢ - أصول الدين:

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي المتوفى سنة ١٢٥٩ هـ.

رسالة بالفارسية في عدة فصول، بخط تعليق معتمد على ورق أبيض عادي، توجد على بعض الصفحات رسوم ونقوش بشكل مخروطي ودائري، الناسخ غير معلوم. (الذريعة ٢/١٩٢، الأعلام ٥/٢١٥).

٣ - الرسالة العيديرية في الفروع الفقهية.

تأليف: الشيخ أحمد زين الدين الأحسائي المتوفى سنة ١٢٤١ هـ.

وهي رسالة عملية في العبادات. نسخة كتبها السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي المتوفى سنة ١٢٥٩ هـ بخط تعليق معتمد على ورق أبيض عادي.

روضات الجنات ١/١٠، الكرام البررة ١/٩١، فهرست تصانيف الشيخ أحمد الأحسائي

. ١٤

٤ - واجبات الصلاة اليومية.

تأليف: الشيخ أحمد زين الدين الأحسائي المتوفى سنة ١٢٤١ هـ.

بخط تعليق جيد على ورق أصفر عادي، كتبها السيد محمد كاظم بن محمد قاسم الحسيني الموسوي، التاريخ غير مذكور.  
المجموع مجلد بجلد أحمر.

٢٤ ص ٢٣ سطر ١٥٢٠ سم

لؤلؤة البحرين ٤٤٧.

٨٩٣ - مجموع فيه:

١ - الأخلاقيات.

المؤلف غير معلوم.

أوله ناقص ويبدأ بقوله: في فضيلة بيان إيمان بالقلب واقرار باللسان في عمل الإمكان... .

آخره:

الآيا أيها الفرار تب من غير تأخير فإن الموت قد يأتي ولو صيرت قارورا

بسيل مات رسطاليس بقراطِي بافلاد ولقمان بسر سام وجاللونس مسطورا نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن عليه حواشى وتعليقات، رؤوس العناوين بالحمرة.

٢ - الأركان الخمسة في أصول الدين.  
المؤلف غير معروف.

أوله بعد البسمة: الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وآلـهـ أجمعـينـ إـذـ سـأـلـكـ سـائـلـ فـيـ الـإـيمـانـ قـلـ هـذـاـ التـصـدـيقـ . . .

آخره: تمت هذه الرسالة كتابتها في شهر رمضان على يد الفقير الحقير الجاني حسين بن زاهد الكيلاني، لأجل محمد شريف القاري حفظهم الله عن آفات الأرض والسماء. ١١ سطر  
٣ - مسائل في معرفة الله.

أوله بعد البسمة: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلوة على أشرف الأنبياء والمرسلين محمد وآلـهـ الطـاهـرـينـ أـمـاـ بـعـدـ فـهـذـهـ ثـلـاثـونـ مـسـأـلـةـ فيـ مـعـرـفـةـ اللهـ تـعـالـىـ وـابـاتـهاـ أـبـوـ جـعـفـرـ الطـوـسـيـ . . .

آخره: والحمد لله رب العالمين تمت الرسالة.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن، رؤوس العناوين بالحمرة. ١١ سطر

٤ - شرح على باب الحادي عشر.  
في علم الكلام.

تأليف: جمال الدين بن الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي (ت ٧٢٦ هـ).

أوله بعد البسمة: الباب الحادي عشر فيما يجب على عامة المكلفين من معرفة أصول الدين . . .

آخره: تمت الرسالة كتابة والصلوة على محمد وآلـهـ أـجـمـعـينـ.  
نسخة بخط معتاد على ورق أصفر خشن، رؤوس العناوين بالحمرة. فرغ منه سنة ٩٢٠ هـ، لم يذكر الناشر.

فهرست مكتبة الحكيم ٨٥

٥ - ارشاد المرشدين وهداية الطالبين.

تأليف: الشيخ فخر الدين أبي طالب محمد بن الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلي المتوفى سنة ٧٧١ هـ.

أوله بعد البسمة: الحمد لله رب العالمين والسلام على سيد المرسلين محمد النبي الصادق الأمين وعلى آلـهـ الطـاهـرـينـ فيقول محمد الحسن بن المطهر الحلي . . .

آخره: تمت الكتاب (كذا) بعون الملك الوهاب في يوم الخميس رابع شهر شوال . . .

على يد الحقير الفقير الجاني سيد أمين بن سيد محمد الرانكوني غفر الله لهما وستر عيوبهما.  
نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن، رؤوس العنوانين بالحمرة.  
المجموع مجلد بجلد أحمر حديث.

١١ سطر ١٢٠ ١٢٠ ١٢٠  
الذريعة ٥٢١/١

#### ٨٩٤ - مجموع فيه:

##### ١ - شرح التصريف الغري.

تأليف: سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ.  
نسخة بخط نسخ معتمد على ورق أبيض عادي كتب على يد أضعف الطلاب الحسن بن  
ولي سنة ١١٠٦ هـ. (كشف الظنون ١١٣٩/١ بروكلمان/الذيل ٤٩٧/١).

##### ٢ - شرح القصيدة الطنطالية.

تأليف: نعمة الله بن روح الله الحسيني الكربلائي.

وهو شرح على القصيدة الطنطالية، لمعين الدين أحمد بن عبد الرزاق الطنطاري الذي  
كان حياً سنة ٤٨٥ هـ / ١٠٩٢ م في مدح الوزير المشهور نظام الملك.  
أولها:

يا خليي البال قد بللت بالليل بال  
أوله بعد البسمة: الحمد لله الذي خلق الإنسان وخصه بنطق اللسان...  
فهرست المخطوطات المصورة ٤٩٢/١، معجم المؤلفين ٢٧٢/١، مخطوطات الأدب  
في المتحف العراقي ٣٨٣، الآثار الخطية في المكتبة القادرية ٩٣/٤.

##### ٣ - أشعار فارسية.

##### ٤ - الكافي في علم العروض والقوافي.

تأليف: محيي بن علي التبريزي الخطيب (ت ٥٠٢ هـ).  
أوله بعد البسمة: اعلم ان العروض ميزان الشعر بها يعرف صحيحة ومكسورة. (فهرس  
مخطوطات الأحمدية بتونس ٢٢٥).

##### ٥ - مختصر في علل الأع阿里ض الأربع والثلاثين.

تأليف: محمد بن ابراهيم الشرشبي الأندلسي.  
أوله بعد البسمة: قال الفقير إلى الله عز وجل أبو عبد الله محمد المعروف بأبي الجيش  
الأنصاري الأندلسي رحمة الله عليه... . وبعد فقد قصدت في هذا المختصر أن ذكر علل  
الأع阿里ض الأربع والثلاثين الضروب الثلاث والستين خاصة... .

آخره: تمت الحروف بعون الله الملك الوهاب عى يد أضعف الطلاب يحيى بن ولی غفر  
الله له ولوالديه وأحسن إليهما وإليه تعالى.

نسخة كتب بخطوط مختلفة على ورق أبيض خشن، رؤوس العنوانين بالحمرة، على  
صفحاته هوامش وتعليقات، لم يذكر تاريخ النسخ.

٩٠ ص ١٥,٥x٢٢ سم

فهرس مخطوطات الأحمدية في تونس ٢٢٥.

١٢٨٣٤ ح

- ٨٩٥ - مجموع فيه.
- ١ - وصف الدراوיש.
- ٢ - مجموع الدعوات للإمام جعفر بن محمد الصادق (ع).
- ٣ - أدعية مأثورة.
- ٤ - تحقيق معنى النفس.
- ٥ - ثواب الأعمال.
- ٦ - أدعية قدسية - بخط نسخ جيد على ورق أسمر معتاد، ثم النسخ على يد محمد مقيم بن محمد علي اليزيدي سنة ألف وأربع للهجرة.
- ٧ - صحيفه الرضا - في الحديث - للإمام علي بن موسى الرضا (ع). رواية الطبرسي المتوفى سنة ٥٢٩ هـ، (دليل المخطوطات ١/٢٧٧).
- ٨ - الأربعون حديثاً - للشيخ محمد بن الحسن البحر العاملي، المتوفى سنة ١١٠٤ هـ. (الذرية ١/٢٤٥).
- ٩ - العوالم الكلية.
- ١٠ - رسالة في بيان النفس - تأليف: عبد الحميد الفراهاني المتوفى سنة ١٣١١ هـ.
- ١١ - معرفة النفس الإنسانية.
- ١٢ - رسالة بالفارسية.
- ١٣ - رسالة في الطريق إلى الله - بالفارسية.
- ١٤ - صلاة سلمان.
- ١٥ - أدعية.

المجموع بخطوط مختلفة على ورق أصفر خشن، عليه حواشى وتعليقات، تحت بعض الأسطر خطوط حمراء. آثار الرطوبة واضحة على أغلب صفحات المخطوط، مجلد بجلد أحمر عادي.

١٦ سطر

١٩٢ ص

١٢٨٦١ ح

٨٩٦ - المحاسن

في الحديث.

تأليف: أبي جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقي المتوفى سنة ٢٨٠ هـ. ناقص الأول ويبدأ بقوله: البطن في المثل عبارة عن التحول من حال إلى حال وال حاجب المانع والعين المال والراحة الاستراحة... .

يتضمن الكتاب أمثلة وشواهد شعرية وآيات قرآنية في عدة أبواب كالاستطراد والاستخدام والتوهם والنفي والحل والعقد والإيجاز والتاكيد والمتناقض والحسو الملبي والحسو القبيح والمخالفة والمساواة والالتقطاط والتشبيه إلى غير ذلك.

نسخة بخط نسخ معتاد على ورق أبيض خشن، رؤوس العناوين بالحمرة، عليها آثار الرطوبة، أوراقه مفككة. عليها ختم (واذكر في الكتاب اسماعيل ١١٤٧ هـ). لم يذكر الناشر

- ولا تاريخ النسخ .  
١٠٨ ص
- دليل المخطوطات ١٦٠ / ١ .  
٨٩٧ - محرق القلوب  
في المصائب - فارسي .
- تأليف : المولى مهدي بن أبي ذر الزراقي المتوفى سنة ١٢٠٩ هـ .  
نسخة بخط تعليق جيد على ورق أبيض صقيل ، رؤوس العناوين بالحمرة ، ذهبت بعض حواشى صفحاتها فأصلحت بورق حديث . تم نسخة سنة ١٢٣٦ هـ ، كتبه محمد صادق بن نصر الله نوري ، طبع بيروان سنة ١٢٨٤ هـ .
- ١٧ سطر ٢٤٦ ص
- الذرية ١٤٩ / ٢٠ ، دليل المخطوطات ٣٦ / ١ ، هدية العارفين ٣٥٢ / ٢ ، روضات الجنات ٧ / ٢٠٠ ، ايضاح المكنون ٤٤٢ / ٢ .
- ٩٥٨٩ ح ٨٩٨ - المحصول في شرح وافية الأصول  
في أصول الفقه .
- تأليف : السيد محسن بن حسن الأعرجي الكاظمي المتوفى سنة ١٢٢٧ هـ .  
أوله بعد البسمة : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآلـهـ الطاهرين وبعد فيقول العبد الفقير إلى الله الغني محسن بن الحسن الحسيني الأعرجي . . .  
نسخة في حالة حسنة ، بخط نسخ جيد على ورق أبيض عادي ، على بعض صفحاتها هوامش وتعقيقات ، لم يذكر الناشر ولا تاريخ النسخ ، الكتاب مجلد بجلد أحمر سميك .
- ٢٨ سطر ٥١٦ ص
- الذرية ١٥١ / ١٠ ، دليل المخطوطات ١٦٠ / ١ ، مجلة معهد المخطوطات العربية مج ٤ ج ٢ ص ٢٠١ .
- ٩٣٥٨ ح ٨٩٩ - محك الإيمان  
في معرفة الله .
- تأليف : محمد كاظم محمد شفيع الهزارجريبي المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ .  
رسالة بخط نسخ معتاد على ورق أبيض عادي ، رؤوس العناوين بالحمرة ، مجھولـ الناـسـخـ والتـارـيخـ ، المـخـطـوـطـ مجلـدـ أـصـفـرـ قـدـيمـ .
- ١٦ سطر ٧٨ ص
- ١٠٠٦٣ ح ٩٠٠ - مختصر تاريخ كرمان  
في التاريخ .
- تأليف : محمد الحسيني .
- نسخة متقنة الخط ، نسخ بديع ، على ورق أبيض خشن ، تم نسخها في اليوم الثالث عشر من شهر شعبان سنة ١٢٢٢ هـ على يد أقل السادات محمد الحسيني المحرر خادم كشك

ثالث استانه منورة، مجلد بجلد حديث.

٧٤ ص ١٤٢٠، ٥ سم ١٥ سطر

٩٠١ - مختصر تلخيص المفتاح  
في البلاغة.

تأليف: سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ.

أصل الكتاب تلخيص المفتاح لجلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني المتوفى سنة ٧٣٩ هـ.

أوله بعد البسمة: نحمدك يا من شرح صدوره لتلخيص البيان . . .

نسخة في حالة حسنة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، على صفحاتها حواشى وتعليقات. كتبت في ٢٢ صفر سنة ١٠٧٠ هـ، كتبها محمد جعفر بن آفارستم المازندراني، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي، طبع الكتاب أكثر من مرة.

٤٩٠ ص ١٤٢٠ سم ١٦ سطر

كشف الطنون ٤٧٤ / ١، بروكلمان ٢٩٥ / ١، المخطوطات اللغوية ١٢٨ .

٩٠٢ - مختصر معرفة الطب  
في الطب - فارسي.

تأليف: محمود بن الياس الشيرازي.  
نسخة بخط فارسي وتعليق على ورق أسمر وأبيض خشن، عليها آثار الرطوبة، رؤوس عناوينها بالحمرة، ناسخها مجهول وكذلك تاريخ النسخ، مجلد بجلد أحمر عادي.

٣٥٨ ص ١٣٢٠ سم ٩ سطر

٩٠٣ - المختصر النافع أو النافع من مختصر الشرائع  
في الفقه.

تأليف: الشيخ نجم الدين بن قاسم بن جعفر بن يحيى بن الحسن بن سعيد الندي الحلي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ.

أوله بعد البسمة: الحمد لله الذي صغرت في عظمته عبادة العابدين . . .

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض، كتبت في شهر ربيع الأول سنة ٩٢٤ هـ، رؤوس العناوين بالحمرة، على بعض الصفحات هوامش وتعليقات. وقد أصحاب بعضها التشويه بسبب حدوث بلل ماء. على الورقة الأخيرة قيد تملك باسم: محمد كاظم بن عبد الحسين الموسوي، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

٣٦٢ ص ١٣١٨ سم ١٤ سطر

الذرية ١٦١ / ٢١٣، دليل المخطوطات ١ / ٢١٣.

## ٩٠٤ - نسخة أخرى

نسخة بخط نسخ معتاد على ورق أصفر رديء، رؤوس العناوين بالحمرة، ذهبت بعض حواشيه فأصلحت، تم نسخها في ربيع الأول سنة ١٤٦٢ هـ، كتبها العاصي المولى محمد بن غافر، عليها قيد تملك باسم: عبد الرحمن، النسخة مجلدة بجلد فهوائي عادي.

١٥ سطر ١٨٧٢٢ ص ٤٤

## ٩٠٥ - نسخة أخرى

كتاب الطهارة.

نسخة بخط نسخ معتاد على ورق أبيض خشن، رؤوس العناوين بالحمرة، وقع الفراغ من تسويد شرح المختصر النافع في شهر ربيع الثاني في سنة الثلاثين من المائة الثالثة بعد المائتين والألف على يد جواد بن المرحوم الحاج حسن بن الحاج محمد حسوني الجصاني أصلاً البغدادي مسكنأ، النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.

١٧ سطر ١٥٧٢١ ص ٧٤٤

## ٩٠٦ - نسخة أخرى

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن، رؤوس العناوين بالحمرة، عليها آثار الرطوبة، توجد بعض الحواشى والتعليقات على بعض الصفحات. فرغ من تسويفها الشيخ أبو القاسم يوم الجمعة من سلخ شهر شوال سنة إحدى وسبعين بعد الألف في بيت السيد عبد الوهاب الحسيني على يد أقل العباد محمد حسين بن اسماعيل الحسيني القزويني، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

١٥ سطر ١٨٥٢٤ ص ٣١٠

## ٩٠٧ - نسخة أخرى

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر وأبيض معتاد، عليها شروح كثيرة، رؤوس العناوين بالحمرة، تم نسخها ليلة الثلاثاء، اثنى عشر جمادى الآخر من شهور سنة أربع وتسعين بعد الألف من الهجرة النبوية، النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.

١٤ سطر ١٤١٩,٥ ص ٤٤

## ٩٠٨ - نسخة أخرى

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن، على صفحاتها هوامش، وجعل أوائل الفقر بالحمرة، الأوراق مفككة. فرغ من كتابة النسخة محمد بن محمد تقى بن علاء الدين في يوم الأحد ٥ جمادى الأول سنة ثلث عشر ألف ببلدة قزوين، النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.

١٤ سطر ١٣١٩ ص ٧١٨

ح ٩٦٣٦

٩٠٩ - مختلف الشيعة في أحكام الشريعة

في الفقه.

تأليف: جمال الدين أبو منصور الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلي المتوفى سنة ٧٢٦ هـ.

الجزء الثالث والرابع والخامس.

أوله بعد البسمة: الفصل الرابع في العيون والتدلیل مسألة...  
نسخة في حالة حسنة بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقیل، تاريخ النسخ ١٦ جمادی الأول سنة سبع وسبعمائة ويتلوه الجزء السادس (كتاب الصید) الناسخ غير معلوم، الكتاب مطبوع سنة ١٣٢٤ هـ في مجلدين كبيرین.

٢٠ سطر

٦١٨ ص ١٩×٢٥ سم

الشريعة ٢٠، ٢١٨، ٢١٩، أمل الآمل ٢/٨٢، هدية العارفين ١/٢٨٥، روضات الجنات ٢/٢٧١، كشف الظنون ٢/٤٥١، معجم المؤلفين ١/٢٨٥.

٩١٠ - نسخة أخرى.

الجزء الخامس.

نسخة تامة كتبت بخط نسخ معتمد على ورق أصفر صقیل، تاريخ النسخ ١٦ جمادی الأول سنة سبع وسبعمائة، الناسخ مجهول.

٢٣ سطر

٦١٨ ص ١٩×٢٥ سم

٩١١ - نسخة أخرى.

الجزءان الخامس والسادس.

نسخة بخط تعليق جيد على ورق أصفر صقیل، رؤوس العناوين بالحمرة، تم نسخها على يد فضل الله بن محمد في العاشر من شهر محرم الحرام سنة أربع وستعين وتسعمائة من الهجرة النبوية. يوجد تعليق مؤرخ سنة ١١٩٤ هـ، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

٢٥ سطر

٤٥٢ ص ٢٩×٢٥ سم

ح ٩٩٠٠

٩١٢ - نسخة أخرى

الجزء الرابع (كتاب الوديعة).

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقیل، رؤوس العناوين بالحمرة، على بعض صفحاته حواشی وتعليقات، تم نسخها بخط العبد الفقير إلى الله الملك المعین عماد بن محمد جلال الدين عصر يوم الجمعة الحادي والعشرين من شهر رجب سنة ٩٨٨ هـ، عليها قيد تملك باسم (محمد علي سنة ١١٩٤ هـ)، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

٢٣ سطر

٢٥٦ ص ١٤×٢٣ سم

## ٩١٣ - مدارك الأحكام

في الفقه .

تأليف: محمد بن علي بن الحسين الموسوي العاملي المتوفى سنة ١٠٠٩ هـ. الجزء الثالث من الطهارة إلى الصلاة.

أوله بعد البسمة: قوله كتاب الزكاة، الزكاة لغة الطهارة والزيادة والنمو.

آخره: تم المجلد الثالث من كتاب مدارك الأحكام وشرح شرائع الإسلام بقلم المفتقر إلى عفو ربه المخططي صالح بن حسن بن علي بن محمد التوبي الخطبي، ثم الرجا بالتمسك بمحمد وأله أهل العباد السادة العباد والافتخار إلى شفاعتهم يوم الجزا يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم وصلى الله على محمد وأله الطاهرين. لم يذكر تاريخ النسخ.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض معتاد، الكتاب مجلد بجلد أحمر سميك.

٧١٤ ص ٢٠٢٩ سم ٢٢ سطر

الذرية ١٩٦/٦، أعيان الشيعة ٤٦/١٠٥، دليل المخطوطات ١٦١/١، مجلة معهد المخطوطات العربية مج ٤ ج ٢ ص ١٩٩.

٩١٤ - نسخة أخرى ح ٩٧١٩

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، عليه آثار الرطوبة. كان الفراغ منها يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر ذي الحجة الحرام من شهور سنة ٩٩٨ هـ من الهجرة النبوية. وتم تسويفه يوم الثلاثاء ٢٧ شهر ربيع الأول من شهور سنة ١١٥١ هـ. عليها قيد تملك باسم: (محمد معصوم بن محمد مقيم في سنة خمس ومائة بعد الألف ١٠٠٥ هـ) وقيد تملك آخر باسم: (ساقه التقدير إلى العبد الفقير المرزا محمد الهمданى ملكه الله نور الأمانى في ١٢ شوال سنة ١٣٠٤ هـ)، النسخة مجلدة بجلد قهوجي قديم.

٤١٠ ص ١٥٢٥ سم ٢٥ سطر

٩١٥ - نسخة أخرى ح ٩٩٠٢

الجزء الأول - كتاب الطهارة.

نسخة بخط تعيلق جيد على ورق أبيض ترمه، عليه آثار الرطوبة، وتوجد على هواهشه تعليقات مفيدة، كتبه العبد الفقير محمد سعيد بن أمين الدين محمد سنة ١٠٦٧ هـ.

٣١٠ ص ١٨٢٤,٥ سم ٢٥ سطر

٩١٣ - مدارك الأحكام في الفقه .

تأليف: محمد بن علي بن الحسين الموسوي العاملي المتوفى سنة ١٠٠٩ هـ. الجزء الثالث من الطهارة إلى الصلاة.

أوله بعد البسمة: قوله كتاب الزكاة، الزكاة لغة الطهارة والزيادة والنمو.

آخره: تم المجلد الثالث من كتاب مدارك الأحكام وشرح شرائع الإسلام بقلم المفتصر إلى عفو ربه المخططي صالح بن حسن بن علي بن محمد التوبي الخطبي، ثم الرجا بالتمسك بمحمد وأله أهل العباد السادة العباد والافتخار إلى شفاعتهم يوم الجزا يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم وصلى الله على محمد وأله الطاهرين. لم يذكر تاريخ النسخ.