الموسم

مجلة فصلية مصورة تعنى بالآثار والتراث

مجلة الموسم (العدد 13) – 1992 – 1413

ارشيو نشريات
جامعة تخصصي دارالحد
٢١٤٣٨

الرافد

مجلة فصلية مصورة تعنى بالآثار والتراث

صاحبها ورئيس تحريرها

محمد سعيد الطريحي

Shiabooks.net

جميع الحقوق محفوظة ومسجلة

ترسل جميع المراسلات والطلبات بإسم صاحب المجلة الى :

المركز الوثائقي لتراث اهل البيت عليهم السلام

اكاديمية الكوفة

هولندا

AL KUFA HOUSE POST BUS 1113
3260 AC OUD - BEIJRLAND
HOLLAND FAX: 01860 - 20712

الاشتراك السنوي للأفراد ٥٠ $ وللمؤسسات ١٠٠ $.

النشيد المحزون

○ الدكتور زكي المحاسني*

عاطني دمعاً وخذ مني عينا ... واحسينا واحسينا واحسينا
أنا في الشام وتيار حناني ... ينتحي من ذكرك المحزون حَيْنا
يسأل الريح إذا هبت رخاءاً ... في البوادي عن هوىً قد كان دَيْنا
يا مهاداً في العراقين أجيبي ... اين مثوى ذلك المحبوب أينا
كربلاء لفحة قهرية ... حلمتْ في صفحة التاريخ شَيْنا
هي لا تذهب لهما من بلدة ... من دعا الاحجار أن تلجم زَيْنا
وقصة فيها على عِثْيَرِها ... هزت الدهر ولم تتركه هينا
لكأني ابصر المرج دُنا ... بخيول بالردى الباغي سَرَيْنا
يا لها من طحنة كان الردى ... سامها الحرب ، وبَلْزاها جَنَيْنا
تلك همدان أتت في مذحج ... وتميم ، وبأقدار طوينا
ابن عدي حجر دين وتقى ... قتلوه قطعوا منه ردينا
فانبرى الصحب على عرض الملا ... معشر الثأر يصيحون افتدينا
فتن عجت مدى الجيل كما ... تلفح النيران لا تدري المُزَيْنا
هب يطغيها على طغيانها ... بطل أعداؤه نادوا : إلينا
ناصح قال له يا ابن سطيح ... لا تكن كبشاً على المنحر هينا
فأبى وهو ينادي رهطه ... ان يصيب العرب من بعدي أينا
فأتاه الجمع في وثب الفدا ... يا حسيناه ، للقياك أتينا
أمُّ وهب فيهمو مقدامة ... زوجها الكلبي سَدّى ، ما انثنينا
بسابسي أنت وأمسي تلك زرع ... نُمِر ما الدهر ولا الدهر ونينا
خذ أبا المجد فهذي طعنة ... بعدوّ الله طرّاها وَرَيْنا
وهتاف قد علا تردداه ... نحن انصارك انا قد حمينا

---

* زكي بن شكري المحاسني (١٣٢٦ ـ ١٣٩٢هـ = ١٩٠٨ ـ ١٩٧٢م) من مشاهير الأدباء والكتاب العرب ، دمشقي المولد والوفاة ، عمل في المحاماة والتدريس وحصل على الدكتوراه في الأدب من الجامعة المصرية (١٩٤٧) وكان من الأعضاء المراسلين للمجمعين الاسباني ، والعربي بالقاهرة ، وأمضى ما بين ١٩٥١ و١٩٥٦ ملحقاً ثقافياً في السفارة السورية بالقاهرة ومن كتبه الكثيرة (شعر الحرب في ادب العرب) ودراسات عن المتنبي وأحمد امين وعبد الوهاب عزام وإبراهيم طوقان وغير ذلك ، وراجع مفصل ترجمته في مقدمتنا لكتابه (الأدب الديني) بيروت ١٩٨٨ وهذه القصيدة من ديوانه المخطوط المسمى (الملحمة العربية) .

فيهمو عمرو أخو قرظة من ... يصدق الموت ولا يعرف مينا
ولديهم مسلمٌ ذو عوسج ... وحبيب قال للحتف اقتفينا
وزهير فارس الفتكة إن ... قيل يا ابن القَيْنْ لم نعرفه قينا
ورمى الكنديُّ يفدي خِدْنَه ... بكماة مثل جن قد رمينا
يا لأبطال تدانوا في الوغى ... أشهدوا الله وقالوا ما اعتدينا
واتى الخصم بجمع حاشد ... ما رواه الحرب انا قد روينا
وقسف التاريخ حيران ولو ... أظلم التاريخ فينا ما اهتدينا
يا أبا المجد ويا زَيْنَ الملا ... لك في حرب المناجيد بنينا
مشهداً في ملحمات حمحمت ... قد طوين البيد والعمر طوينا
نحن ألجمنا الى الحشر الذي ... قد فرى قلبك ، ذكراه فرينا
وسفحنا بسعدك الدمع على ... بطل ما مثله فيك بكينا
عطشاً غبت عن الدنيا فيا ... ليتنا حزناً بماء ما ارتوينا
نشرب الكأس بلا طعم وما ... ساغ انّا بعد ظمان استقينا
ليس يرثيك سوى روح على ... (النجف الأشرف) تلقانا هوينا
حملت سر البلاغات ولو ... سكبت شعراً لمرثى ما رثينا
يا حبيبي لك في الشام ندى ... في مُطَلّ الزهر قد رفَّ علينا
كم ركبنا الشوق نسري عمره ... خلف آماد الهوى فيه جرينا

آلام الحسين والبشارة

الشيخ عبد اللطيف بري - لبنان

مسافر جئتك للزيارة
حطت أثقالي بصحن دارك الكبير
طوفت حول قبرك الشريف
عبرت تاريخي دخلت نفسي
بحثت عن شراره
عطشان يا مولاي للبشارة ..
بحثت عنك .. صدني البواب
وقال : هذا زمن الغياب
تنطفىء الدماء في الحجارة
وتسكن الآلام في الحجارة ..
... وحينما شاهدت أوجاعك في العيون
وصوتك الصارخ ، في السيوف
يستبق الحتوف
تفجر الضريح ، كان البدء والإشارة