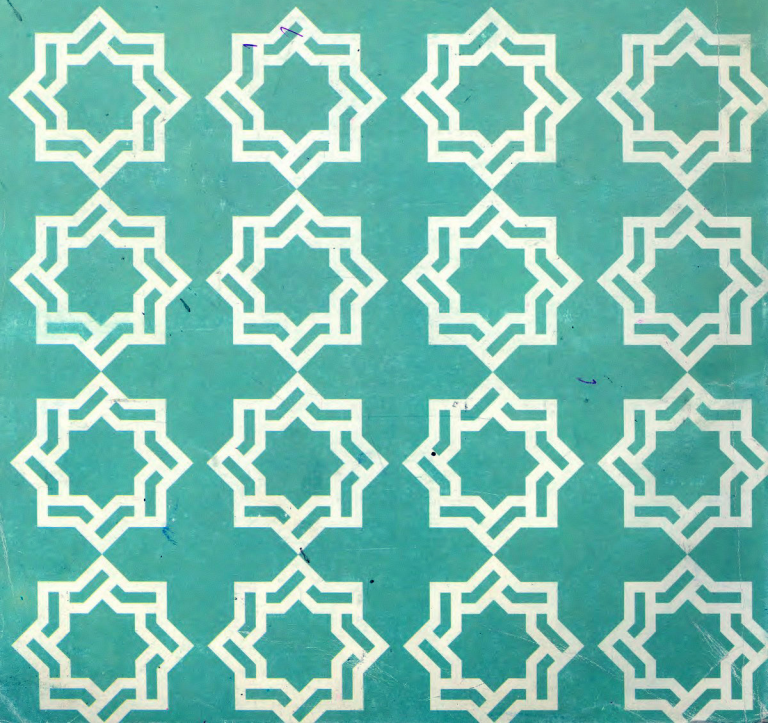


المؤرخ

مَجَلَّةُ تَرَاثِيَّةٍ فَصْلِيَّةٍ مُحْكَمَةٌ



العلوم الاسلامية عند العرب^(١)

بقلم الباحث التركي

محمد فؤاد كوبرلي

ترجمة

فاضل مهدي بيات

وزارة الاعلام - بغداد

ان النتاجات العلمية والفكرية للحضارة الاسلامية قد كتبت في الغالب، من قبل المسلمين عرباً وغير عرب وحتى من قبل غير المسلمين كالتنصاري واليهود والمجوس . واصبحت اللغة العربية ، كاللغة اللاتينية في اوروبا في العصور الوسطى ، لغة الثقافة العامة عصوراً عديدة ، ابتداء من كاشغر حتى سواحل المحيط الاطلسي وذلك لكونها لغة القرآن ولغة الدولة الرسمية ولانتشارها بين الطبقات المثقفة لانها لغة الشعر ايضا . ويذكر جرجي زيدان ان الحفاظ والمفسرين ورواة الحديث والعقهاء نشأوا في الانوار المزدهرة الاولى للمسلمون الاسلامية . واستمرت هذه الحال في العصر العباسي فيما بعد انتشار وتطور الحضارة الاسلامية وبنفس الصورة وحتى انها ازدادت . ولم تبق للمراكز الصغيرة القديمة التي اسست في طول الصحراء اية اهمية امام المراكز الحضارية الكبيرة التي اسست في العراق ويران وما وراء النهر وسورية ومصر والانديس . وكانت كتب الفلسفة والمنطق والطب والنجوم الرياضيات تترجم من اصولها الهندية واليونانية الى اللغة العربية . اما الكتب المترجمة من اللغة الفارسية فانها كانت تشمل اكثر ما في تلك التواريخ والروايات التي تتعلق بعادات الاقوام القديمة والتي تشمل فلسفة الادارة والسياسة . ومما يسترعى الانتباه انه رغم ترجمة الكثير من الكتب العلمية والفلسفية من اللغة اليونانية ، لم يترجم اي كتاب ذات مدلول ادبي او تاريخي . وكان ميل المسلمين الى علوم الفلسفة والطب والنجوم والمنطق عاملاً كبيراً للترجمة منها . ولم تكتسب الكتب الادبية والتاريخية تلك الرغبة نفسها فكانت ترجمتها تتوقف على الجهود الشخصية للمترجمين . ولتبدأ الان بتقديم معلومات مجملة عن المعلوم الاسلامية الرئيسية :

التفسير والحديث

كانت العلوم الاسلامية في عهد الخلفاء الراشدين تنحصر في القرآن (القراءة) ، والتفسير والحديث ، ولم تكن مبسطة او مدونة ، اذ لم تكن هناك اية حاجة الى هذا (التبسيط والتدوين) لان الاختلاف في هذه العلوم كان ضئيلاً ، اضطر الى ان الذين نشأوا في عهد النبي كان اكثرهم على قيد الحياة . ويستدل من رواية ، ان النبي قد منع من ثبت هذه العلوم والتعصب عنها بطريقة الكتابة ، كما ان الصحابة الذين نشأوا

ازدهرت العلوم الاسلامية - التي نشأت في زمن الخلفاء الراشدين والامويين - ازدهارا كبيرا في العصر العباسي ، حيث ادركت عصرها الذهبي في القرنين التاسع والعاشر . واستفادت وبنسبة كبيرة ، من الحضارات القديمة ومن ثقافات وعادات الاقوام التي كانت تقطن الاماكن الواسعة التي انتشر فيها الاسلام . ويمكن تقسيم هذه العلوم الى قسمين رئيسين :

١ - العلوم الدينية التي لها علاقة مباشرة مع الاسلام كالقراءة والتفسير والحديث والفقه والكلام والفلسفة والتصوف .

٢ - العلوم الدخيلة التي اخذت اصولها من الحضارات الاجنبية والتي ليست لها صبغة دينية كالتاريخ والجغرافيا والرياضيات والهندسة . ونجد معلومات وافية عنها في الموسوعات القديمة والحديثة التي تتعلق بالعلوم الاسلامية كمفاتيح العلوم للخوازمي ، وموضوعات العلوم لطاش كوبري زاده وكشاف الاصطلاحات للطحاوي . وبالرغم من كثرة الشعب التي يظهر كل واحدة منها موضوعاً مستقلاً في هذه الكتب ، فان تصنيف ارسطو قد ساد المدارس في الدور الكلاسيكي للحضارة الاسلامية .

* هذا المقال نشر ضمن التعليقات والاضافات التي ذيل بها الكاتب (كتاب تاريخ الحضارة الاسلامية) للمستشرق الروسي و . بارتولد . ولم تترجم هذه التعليقات والاضافات مع ترجمة الكتاب الى العربية من قبل حمزه طاهر (دار المعارف بمصر ط ١٩٦١) .

والهروفيوسور محمد فؤاد كوبرلي يعتبر من المع كتاب تركيا، لم يبق علما من العلوم الانسانية الا وطرقه فكان بحرا بعيد الافوار . ولد في استانبول سنة ١٨٩٠ ودرس في مناهلها العلمية . تقلد وظائف عديدة اشغل فيها كرسي الادب والتاريخ في اكثر من معهد وجامعة في تركيا لفترة طويلة باستثناء الفترة من ١٩٥٠-١٩٥٦ التي تقلد فيها وزارة الخارجية التركية . اصبح عضوا في محافل دولية عديدة وحاز على عدة دكتوراه فخرية من جامعات عالمية عديدة . خلف عدة مئات من المقالات والكتب العلمية . ترجم كتابه (تأسيس الدولة العثمانية) الى العربية .

عليه والتابعين الذين نشأوا على الصحابة ، لم يفروا هذا التقليد لانهم اقتنعوا ان هذه المعلومات المبسطة سوف تعرض للتحريف او التغير . واستمر العرب هكذا في عصر الامويين - الذين كانت دولتهم عربية بدوية في تكوينها - وهم مرتبطون بالتقاليد البدوية ، فانهم اقبلوا على المعلوم بطريقة الحفظ والكتفين في القرن الاول وفي قسم من القرن الثاني للهجرة . ورغم معرفة المسلمين الكتابة في هذه الفترة ، التي جمع فيها القرآن ورتب ، لم يكتب ولاسباب القاهرة شيئا كالنفسر والحديث والشعر والامثال والوقائع التاريخية ، بل ظلت العلوم تنقل شفاهما من جيل الى آخر .

وبعد جمع القرآن وترتيبه بدء قبل كل شيء بكتابة التفسير لانه يعتبر ، بطبيعة الحال ، اهم العلوم الاسلامية . ففي الوقت الذي كان النبي على قيد الحياة ، كان يحل كل المشكلات لاي شخص يراجع عن تفسير اية آية يصدر عليه فهمها ويميز الآية النسخة من الآية المنسوخة . وبعد ان اتخذ الاسلام شكل الدولة ، اصبحت هناك حاجة الى الانظمة والقوانين فاصبح القرآن مصدرا لها مما أدى الى ان يكتسب التفسير اهمية اخرى . واعتبر الحفاظ والمفسرون كالفقهاء (رجال القانون) في الازمان المتأخرة . ويعتبر مجاهد بن جبر (ت. ١٠٧٢هـ-٢٢٢م) اول من دون التفسير كتابة ، ثم كتب التفسير من قبل الكثيرين حتى نشأ بينهم من ذاع صيته في كتابته كالواقفي (ت. ١٢١٠هـ-٨٢٢م) والطبري (٩٢٢هـ-٢٣١٠م) . وكان المصدر الوحيد للتفسير في الفترات الاولى هو ما روي بالاسناد عن النبي ثم من الصحابة او تابعيه ، وفي هذه الفترة كان العرب يراجعون عند الحاجة الداخلين في الديانتين اليهودية والمسيحية قبل اعتناقهم الاسلام فيما يجهلون مما يتعلق بأسرار الخلق ، وكان أكثر هؤلاء من حمر اليمن وحينما اعتنق الكثير من المجوس والصابئة ، الذين كانوا يمتلكون آدابا دينية قديمة ، الاسلام ، تركوا آثارا مهمة على العقائد والتقاليد الاسلامية . وكان المجوس والصابئة واليهود على مستوى علمي عال في كل الميادين وكانوا يعرفون القراءة والكتابة . ولم يترك هؤلاء ، ولعوامل مختلفة ، عاداتهم وتقاليدهم القديمة بسهولة بعد اعتناقهم الاسلام ولهذا السبب كانت الكتب الاولى للتفسير تضم بين دفتيها كذلك التقاليد التي تتعلق بهذه الديانات القديمة . بيد انه نشأ عقب هذا ، مفسرون استندوا على دراسات جديدة فوضعوا كتابهمه كابن عطية والقرطبي والزمخشري وذلك بعد نشأة العلوم اللغوية وتطورها وبداية التيارات الفلسفية ونمو قابلية النقد والتحجيس عند العرب . ولم يقف الامر عند هذا الحد ، بل نشأ بينهم كذلك من قام بشرح وتوضيح الآيات القرآنية مستندا على اسس صوفية ، بعد ان اتخذت تيارات التصوف مركزا مهما في العالم الاسلامي .

والحديث شأنه شأن التفسير في بداية الامر حيث لم تجد الكتابة طريقا اليه . وكان الصحابة يحلون المشكلات التي لا تحل بالقرآن ، في اية مسألة كانت ، بالأحاديث التي اعتنقوا بحفظها . غير انه نتيجة للفجوات تفرق الصحابة ، كل منهم ، الى احد الاطراف . ولهذا ، اضطر كل من اراد معرفة الاحاديث ، السفر الى المراكز الاسلامية المختلفة لسماعها من هؤلاء انفسهم فقد كان كل منهم يحفظ في ذهنه احاديث مختلفة . وفي فترة الفوضى التي اعقبت استشهاد الخليفة عثمان ظهرت فرق متنوعة في دعوات واعتقادات مختلفة . ورات كل فرقة انها مضطرة الى تقديم الادلة واختلاق الاحاديث لتأمين نشر وتقوية دعوتها . ووضعت ، ولاسباب متباينة ، احاديث

متنوعة في المسائل السياسية كبحث الخلافة وشروطها وفي المسائل التي تتعلق بالاعتقادات والاعمال الواجبة . وهناك في التاريخ من اشتهر بوضع الحديث ، بل ان فيهم من اعترف بذلك . بيد ان معرفة الحديث كانت حاجة جد طبيعية وكيرة للمسلمين . وبعد ان ولت هذه الفترة وبدأت ادوار النقد وبحث الحقائق ، جلبت كثرة الاحاديث التي وضعت فيما بعد ، الانظار . وكثرت الدراسات العميقة في هذا المجال فوجدت اساليب دقيقة وقوية حسب الامكان للتأكد من مدى صدق رواية الحديث والراوي عنهم . وصنفت الاحاديث بموجب هذه الاساليب ، الى درجات مختلفة واصبحت تذكر باسماء مختلفة كالصحيح والحسن والضعيف والمرسل والمقطوع . وثبتت في نفس الوقت ، كيفية رواية الراوي بعضهم عن بعض ، بشكل الكتابة والقراءة والمأولة والاجازة . وبموجب هذه الاساليب كذلك وضعت بحوث عن درجة صدق رواية الحديث فصنفت علماء الحديث الى طبقات عديدة كالصحابة والتابعين وتابعي التابعين والمجتهدين وجامعي الحديث والحفاظ والنقلة والشرح ووضعت كتب مختلفة عنهم .

ورتب الامام مالك (١٧٩هـ-٧٩٦م) - ولاول مرة - الاحاديث المتفق على صدقها من قبل علماء الحديث والتي تتعلق بالأحكام الشرعية ، على الابواب الفقهية . ومع هذا ، فقد ذكر ان ابن جريج يعتبر اول من كتب في الحديث . ثم بدأ ظهور هذا النوع من الكتب تدريجيا ، الى ان ظهر محمد بن اسماعيل البخاري (٢٥٦هـ-٨٩٠م) الذي رتب ما رواه محدثو الحجاز والعراق والشام ، مما يليق بالاعتماد ، على الابواب الفقهية في كتابه الموسوم (الجامع الصحيح) . وقد اكتسب هكذا الكتاب مع (المسند الصحيح) للامام مسلم بن حجاج القشيري (٢٦١هـ-٨٧٥م) قيمة كبيرة بين مجاميع الحديث . واصبغا يذكران ب (الصحيحين) . ولم تنقطع ، بعد هذا ، التاليف التي تبحت عن الحديث فنشأ اربعة من كبار علماء الحديث وهم : ابو داود السجستاني (٢٧٥هـ-٨٨٨م) ، وابوعيسى الترمذي (٢٧٩هـ-٨٩٢م) ، وعبد الرحمن النسائي (٣٠٢هـ-٩١٦م) والدارقطني (٣٨٥هـ-٩٩٥م) . وقد اشتهرت كتب هؤلاء الستة بين العلماء ولحد الآن ، ب (الكتب الستة) . وعلاوة على هذا ، ان بعض المؤلفين يعتبرون كتاب ابي عبدالله محمد بن يزيد القزويني الشهير بابن ماجه (٨٢٤-٨٨٧م) متما للكتب الستة . وقد انتشر هذا الرأي انتشارا كبيرا .

الفقه

تعتبر الشريعة الاسلامية ، والتي تسمى بالفقه ، احدي نتاجات الحضارة الاسلامية المشتركة الاثر الفاتنا للظن . وكانت الاقوام التي دخلت في بوتقة الدين الاسلامي مضطرة لقبول الاحكام الفقهية والارتباط بها بغض النظر عما كانت تملك من مؤسسات تشريعية ، بيد انه ، ومن الطبيعي ، ان هذه الاقوام لم تنس تقاليدها التشريعية التي تعلقت بها عصورا عديدة قبل الاسلام بسهولة . فكان لهذه التقاليد اثرها في ازدهار الشريعة الاسلامية ، كما ان اختلاف الوجدان التشريعي عند الاثراك والعرب والفرس بعضه عن بعض ، هو بسبب هذا التأثير .

كانت المصادر الاولى للفقه - اي الشريعة الاسلامية - هي القرآن والحديث وبتميز آخر ، الكتاب والسنة . ففي بداية انتشار الاسلام ، كان كل من الفقه والقراءة والتفسير والحديث ، يعتبر علما واحدا ، غير ان الفقه بدأ يتفصل كغيره - تدريجيا فادى بذلك الى نشوء الفقهاء . وكان

تنظيم شؤون الحياة الاجتماعية كلها يقع على عاقل الفقهاء الذين أصبحت لفتاويهم ، أي الأحكام (الجزئية) التي استنبطوها من القرآن والسنة معنى وحكما ، أهمية كبيرة في الحياة العامة . وكانت الدعاوى الجزائية والتشريعية البسيطة حتى المسائل المعقدة ، سياسية كانت أم مالية أو إدارية ، تتبع أحكام ومؤثرات هذه الفتاوى . وكان الأمويون ، الذين كانوا على درجة كبيرة من التعصب للعروبة ، يراجعون علماء المدينة في استفتاءهم لأكثر المسائل المهمة . وفي العصر العباسي ظهر نمو وازدهار كبير في الفقه ، وأصبح يلائم الأنساب العام للحضارة الإسلامية في هذا العصر . ولحد هذا الوقت ، انتشرت العلوم المتعلقة بالقرآن في كل من العراق وإيران أيضا ونشأت نخبة ممتازة من العلماء . غير أن أهالي المدينة كانوا أكثر قابلية من أهالي الأمكن الأخرى كافة ، في مضمار حفظ الأحاديث وقراءة القرآن . فلعلماء الحديث في العراق كانوا جد قليلين وعلاوة على هذا ، أن أهالي هذه الأماكن كانوا أكثر تقدما من الناحية الفكرية والعلمية بالنسبة إلى أهالي الجزيرة العربية لانتمائهم إلى القوام ذات حضارات موغلة في القدم . وعندما تأسست الدولة العباسية ، اتخذ التفرد الفارسي حالة ملموسة على الإسلام ، فبدأ العلماء في العراق يستندون على القياس في استنباطهم الأحكام الشرعية من القرآن والحديث . أما علماء المدينة ، وعلى رأسهم الإمام مالك ، فانهم اکتفوا بالتقليد ، ولم يخلوا القياس بنظر الاعتبار . وقام الخليفة العباسي المنصور بتقديم يد المساعدة إلى فقهاء العراق الذين اتبعوا القياس وخاصة بعد أن أفتى الإمام مالك بخلعه ، وجلب الإمام أبا حنيفة ، وهو أشهر فقهاء العراق ، الذي كان وقتئذ في الكوفة ، إلى بغداد ، وأعداياه بالأحسان والإطف ورعاية مذهبه ، وعلى هذا انقسم الفقهاء إلى فئتين :

فالفتنة الأولى ، التي سميت بأصحاب الحديث ، لم يرجعوا إلى القياس مطلقا لا سرا ولا علنا ما دام الخبر أو الكتاب موجودا - أي إمكان الاستناد على الكتاب والسنة - وكان هؤلاء هم علماء الحجاز الذين يلقبون بالإمام مالك ، وعلماء الحديث الذين كانوا يتبعون الإمام الشافعي وأحمد بن حنبل . أما الفتنة الثانية فقد اشتهرت باسم أصحاب الرأي والقياس وكانت تكون من العلماء العراقيين الذين يتبعون الإمام الأعظم أبا حنيفة ، وعلى رأسهم الإمام محمد بن الحسن والقاضي أبو يوسف . وكانوا يستندون الأحكام غير المنصوصة على الأحكام المنصوصة بطريق القياس مستندين في ذلك على الملاحظات والتشبيهات الموجودة بين الأحكام المنصوصة والأحكام غير المصرحة وغير المنصوصة ، في حالة عدم وجود علاقة صريحة أو ظاهرة في النصوص القطعية ، في جمل الأحاديث الجديدة ، أي كانوا يرون القياس بهذا الشكل جائزا ، بل كانوا يرجعون القياس الجلي على النص . وجاء بعد الإمام مالك ، الإمام الشافعي وهو على رأس متبوعي . ودرس على علماء العراق وخاصة على تلميذ الإمام الأعظم وقام بتفاعل أسس هذين المذهبين فأنشأ مذهبا جديدا سمي باسمه (المذهب الشافعي) . ورغم أن الإمام الشافعي كان يخالف الإمام مالك في أماكن عديدة فإنه يعتبر من أصحاب الحديث . وبعد هؤلاء ، اتخذ الإمام أحمد بن حنبل ، الذي يأتي على رأس كبار العلماء ، مذهبا جديدا ، وانحصر التقليد والتبعية في البلدان الإسلامية السنية في هذه المذاهب الأربعة وخاصة بعد أن زال تدريجيا اتباع المجتهدين الذين اختاروا لأنفسهم مذاهب خاصة . ثم انسد باب الاجتهاد على مصراعيه . وقام علماء عديدون بدراسات متنوعة ضمن

نطاق هذه المذاهب الأربعة فالفوا كتباً كثيرة ومهمة في الفقه الحنفي ، والفقه الشافعي ، والفقه المالكي ، والفقه الحنبلي ، وهكذا ازدهرت الشريعة الإسلامية ازدهارا كبيرا بعد أن اكتسبت أهمية كبيرة .

ويمكننا إضافة مذهب الظاهرية كملاوة إلى هذه المذاهب الفقهية السنية . وقد انشئ هذا المذهب من قبل أبي سليمان داود ابن علي الأصفهاني (٨١٥-٨٨٢) . وانتشر في الهند وإيران وخاصة بين الصوفيين ردحا من الزمن ، ورغم أنه انقرض في هذه الأماكن إلا أنه وجد طريقه في المغرب والاندلس فازدهر فيها . أما اليوم فلم يبق له شأن يذكر . وفي خارج نطاق هذه المذاهب السنية فإن للشيعة ، وخاصة الاثني عشرية منهم ، فقها ازدهر ازدهارا كبيرا . وظهر الزيدية كذلك - وهم فرقة شيعية قديمة - إلى حد ما - ازدهارا في الفقه .

الكلام والفلسفة

ظهرت التيارات الفلسفية الأولى بين المسلمين منذ القرن الأول الهجري ، على شكل علم الكلام . وابتداء من عصر الخلفاء الراشدين ، نشأت فرق دينية متعددة على صدر الإسلام الذي انتشر في ساحة واسعة عاشت فيها فلسفات متعددة واعتقادات مختلفة منذ العصور . ومن بين هذه الفرق أصبحت المعتزلة تفتى عناية كبيرة بالمسائل الفلسفية وتطرح نظرياتها في هذا المجال ، فواصل بن عطاء (٨٠-١٢١هـ-٦٩٩-٧٢٨) الذي يعتبر أشهر وأقدم شخصيات المعتزلة ، وعمسرو بن عبيد (١٤٤ أو ١٤٥هـ-٧٦١-٦١٤) ، قد طرحا آراء تغالف عقائد أهل السنة في مسائل الصفات الإلهية والقدر والإرادة الجزئية والإمامة ، فنشأ بذلك (العلم الكبير) عندهم (المعتزلة) مقابل (الفقه الأكبر) عند أهل السنة . وبعد أن عرفت الأراء الفلسفية عند اليونان والفرس والهند والمسيحية واليهودية في المحيط الإسلامي عقب ظهور تيارات ترجمة الكتب اليونانية والأثرية والهندية . . الفخ التي انتشرت انتشارا كبيرا منذ زمن المنصور (٧٧٢-٨١٥هـ) والمأمون وخلفائهما ، عمل المعتزلة على الاستفادة من هذه النظريات بالموافاة للدفاع عن عقيدتهم بقوة أكبر . فالتأثيرات الفلسفية اليونانية كانت واضحة وضوحا تاما على كبار علماء المعتزلة في عهد المأمون كابي الهذيل الصلاف (١٢٥-٢٢٦هـ-٧٥٢-٨٤٤) وإبراهيم النخاس (٢٢١-٢٢٦هـ-٨٢٥-٩٢٦) .

وإذا هذه الأعمال التي قام بها المعتزلة لم يقف علماء أهل السنة مكتوفي الأيدي ، فأنشأوا علما خاصا بهم وهو (علم الكلام) وذلك بفضل جهود أبي كلاب البصري وأبي الحسن الأشعري (٢٦٠-٣٢٢هـ-٨٧٢-٩٢٥) الذي كان من مقدمي علماء المعتزلة ثم ترك الاعتزال فيما بعد . وأكمل هذا العلم من قبل أبي بكر الباقلاني (٤٠٢هـ-١٠١٢-١٠١٣هـ) وأبي المعالي الجويني المشهور بامام الحرمين (٤٧٨هـ-١٠٨٥-١٠٨٦هـ) . وفي هذه الأثناء كان علم الكلام عند أهل السنة قد مال في بعض موضوعاته إلى آراء المعتزلة ، عند أهل السنة قد مال في بعض موضوعاته إلى آراء المعتزلة ، كما أن علم الكلام عند المعتزلة قد تغير تغيرا كبيرا بالنسبة إلى سابق أوانه وبلغ حالة امتزج فيها كثيرا مع الفلسفة اليونانية . ونشاهد أن علم الكلام قد دخل مرحلة جديدة مع الإمام الغزالي (٥٠٥-٥٨٥هـ-١١١١-١١١٢هـ) ، ففي زمنه استقرت النظريات التي تتعلق بالفلسفة اليونانية وازدهرت بين المسلمين بفضل الفارابي وابن سينا ، وأدى إلى نشوء زاوية لرايين متضادين ، نقرر قبول كل ما يقوله الفلاسفة أو رده . وقد عارض

الغزالي بكتبه المختلفة ، زاوية هذين الرايين ، وبهذا دخل رد المواضيع الفلسفية المخالفة للعقائد الإسلامية وإبطالها كذلك الى علم الكلام . ثم بلغ علم الكلام عند أهل السنة حالة تفاعل فيها مع فلسفة أرسطو على يد فخر الدين الرازي والإمامي (٦٣١هـ-١٢٨٢م) والبيضاوي (٦٨٩هـ-١٢٩٠م) ، وهو مقبول بين علماء أهل السنة في هذا الوقت . ويتضح مدى التأثير الذي أحدثته الفلسفة اليونانية تدريجياً في هذا المجال إذا ما قورن العلماء القدماء كالإمام الأعظم مع هؤلاء المتأخرين من علماء أهل السنة في علم الكلام .

وفي خارج نطاق علم الكلام عند المسلمين ، فإن التيارات الفلسفية الأصلية التي ظهرت بعد الأخذ من المصادر الأجنبية مباشرة كالهندية والإيرانية واليونانية بصورة خاصة بعد القيام بترجمة الكتب التي تتعلق بالفلسفة اليونانية القديمة في العصر العباسي ، قد اكتسبت قوة بفضل الكندي (نحو ٢٦٠هـ-٨٧٣م) والفارابي (٣٣٩هـ-٩٥٠م) بصورة خاصة . والشأ ابن سينا (٤٢٨هـ-١٠٣٧م) نظاماً فلسفياً عالياً بعد أن قام بإكمال وتركيب كلمة العناصر الموجودة في كتب الفارابي . وبفصل الغزالي ، اكتسبت الفلسفة مكانة مرموقة في الدين الإسلامي ودخلت بقوة - كما ذكرنا - الى علم الكلام عند أهل السنة كذلك . أما الذين درسوا في نطاق علم الكلام والذين جاؤا بعد الغزالي ، فهم أولئك الفلاسفة الذين تعمقوا جيداً في فهم الفلسفة اليونانية وعلموها ضمن شكلها الإسلامي .

وتنهى بعض الرسائل الفلسفية التي ألفت من قبل جماعة أخوان الصفا المشكلة في بغداد في القرن العاشر ، مع كبار الفلاسفة الذين نشأوا في الأندلس من أمثال ابن رشد وابن ماجه وابن طفيل ، كل على حدة ، دليلاً على ازدهار الآراء الفلسفية الإسلامية بصورة واسعة في نطاق الحضارة الإسلامية . وإلى جانب هذا ، اعتبر الذين اشتغلوا بالفلسفة زنادقة وملحدين في نظر الناس ، فاضطر هؤلاء - عدا الذين اشتغلوا في علم الكلام - أن يستتروا تحت ستار الدين أو أكثر منه تحت ستار التصوف . وإذا كانت مثل هذه التيارات الفلسفية لم تكن موجودة بين الألوام الإسلامية ولم تنشر بقوة في ساحة واسعة ، فإن الآداب الإسلامية وخاصة الآداب الإيرانية والتركية لم تكن بالية بهذا القدر تحت التأثير الصولي القوي .

التاريخ

اهتم العرب القدماء اهتماماً كبيراً بالروايات التي تتعلق بماضي قبائلهم فحفظوها بأذهانهم وتناقلوها من جيل إلى آخر . وبعد انتشار الإسلام وفي الوقت الذي اهتم المسلمون بجمع القرآن والحديث والتفسير ، أصبحت هناك حاجة ماسة الى دراسة وتحقيق الآمان التي نزلت فيها الآيات والتي قيلت فيها الأحاديث وإلى معرفة الشروط والأحوال التي سادت في هذه الفترة ، فجمعت المعلومات التي تبحث عن النبي ودونت ثم كتبت في نهاية الأمر بعد أن ظلت متداولة بالحفظ والنقل ردحا من الزمن . وكان من الطبيعي أن تعود الدراسات التاريخية الأولى بين المسلمين بهذا الشكل الى السيرة . وبالرغم أن أول كتاب للسيرة قد ألفه محمد بن اسحق (١٥١هـ-٧٦٨م) للخليفة العباسي المنصور - كما يستدل من الروايات المشهورة - إلا أنه قد كتب عليه الفقدان . ووصل إلينا ما كتبه أبو محمد بن عبد الملك بن هشام (٢١٢هـ-٨٢٨م) نقلاً عن ابن اسحق .

أما الكتب التي تتعلق بالإماكن المفتوحة من قبل المسلمين

فقد بوشر بتصنيفها في الوقت الذي كانت المحاولات جارية لوضع الخراج في البلدان المفتوحة . فقد كان من الضروري لحل مسألة الخراج ، معرفة كيفية الاستيلاء على بلد ما ، وهل تم من طريق الحرب أو الصلح أو إعطاء الأمان ، ونوعية الشروط التي تعلق بها هذه البلدان . فبتأثير عوامل كهذه ألف الواقدي (٢٠٧هـ-٨٢٢م) كتابه فتوح الشام وأبو القاسم عبدالله ابن عبد الحكم (٢٥٧هـ-٨٧٠م) كتابه فتوح مصر والمغرب . واكتسب هذا النوع من الكتب التي تتعلق بالفتوحات الإسلامية رغبة كبيرة بين الناس وامتزج بها قسم من العناصر القصصية والمحمية لكونها على غرار حكايات بطولية دينية ولهذا كانت أن تفقد قيمتها أو ماهيتها التاريخية . غير أن المؤرخين الذين نشأوا بعد هذا التاريخ صنفوا كتباً عامة بعد أن قاموا بجمع المعلومات المشتتة عن المدن والبلدان كل على حدة ، ككتاب فتوح البلدان للبلاذري (٢٧٩هـ-٩٢٢م) الذي يعتبر أقدم التلحاح التي وصلت إلينا بعد كتاب الواقدي .

ومن الأصناف التاريخية التي تطورت في البداية عند المسلمين : التراجم المسماة بالطبقات والتي خصصت للمحدثين والمفسرين والفقهاء والعلماء والأدباء والأطباء والمشتغلين بعلم الكلام وبالأجمال كل ما خصص لأصحاب المهن المختلفة . وحدت الأهمية التي حظت بها الأسناد في مسائل التفسير والحديث الى ضرورة جمع المعلومات المتفرقة برواة الأسناد المشتغلين في العلوم الإسلامية . وكان لهذا أثره الكبير في نشوء كتب الطبقات . ثم ظهرت الكتب العامة في التراجم بعد أن استوعبت المعلومات التي تحويها كتب الطبقات المتفرقة ككتاب ابن خلكان المشهور . وإلى جانب هذا ، صنفت تواريخ خاصة بالمراتب الإسلامية المهمة كدمشق وبغداد وحلب والقاهرة ... الخ والتي تحوي معلومات قيمة تتعلق بالذين نشأوا في هذه المدن أو الذين سكنوا فيها من المشهورين كالأشخاصيات التي لها شأن في الميادين العسكرية والدينية والعلماء والشيوخ والشعراء . ويعتبر كتاباً تاريخ دمشق لابن عساكر وتاريخ بغداد للطبيب البغدادي البالغ كل منهما حوالي ٨٠ جزء ، من أهم الكتب التي ظهرت في هذا اللون .

كانت الكتب التاريخية عند المسلمين تنحصر في كتب السيرة والمغازي والطبقات والفتوحات حتى النصف الثاني من القرن التاسع ، حيث لم تصادف كتب تتعلق بالأمم الأخرى ولم ترتب ترتيباً تاريخياً عاماً . بيد أنه صنفت الكتب تدريجياً في هذا المضمار نتيجة للتوسع الذي حدث في العلاقات مع مختلف الأمم والحضارات المتجاورة .

فنعرف أن كتاب اليعقوبي كان بداية لهذه الكتب وهو يقع في جزأين يتعلق أولهما باليهود والنسود واليونانيين والإيرانيين وسائر الأقوام القديمة ويبحث الجزء الثاني عن التاريخ الإسلامي منذ بداية ظهور الإسلام حتى سنة ٢٥٦هـ-٨٦٩م . ويعتبر التاريخ المشهور والكبير الذي ألفه ابن جرير الطبري (٣١٠هـ-٩٢٢م) أول كتاب صنف في التاريخ العام بعد تاريخ اليعقوبي ، وهو يضم بين دفتيه الحوادث حتى سنة ٣٠٢هـ-٩١٤م . ثم أضيفت إليه حوادث عشر سنوات أي حتى سنة ٣١٢هـ-٩٢٤م من قبل الفرغاني . ويعتبر المسعودي (٢٤٦هـ-٩٥٧م) مؤلف مروج الذهب أقدم مؤرخ ظهر بعد الطبري . ويضم كتابه هذا، معلومات قيمة تتعلق بالجغرافية إضافة الى الحوادث التاريخية وقسم الى أبواب خصصت للدول أو الألوام . وبالرغم ما يذكر من

وادی ضعف الخلافة العباسية الى سرعة كبيرة في نمو التاريخ وازدهاره في العالم الاسلامي . ونشا ادب تاريخي على درجة كبيرة ، الاهمية والفنى في كل من اللغتين الفارسية والتركية كالكاتب المتنوعة التي تتعلق بكل شعب التاريخ في اللغة العربية . وكان للسلاط الحاكمة والدول المختلفة التي استست في ايران والافاضول والهند قبل السيطرة الفولية وبمدها ، مؤرخون مهمون ، رسميون وغير رسميين .

الجغرافية

بدا المسلمون ، تحت عوامل تشريعية وادبية بالاشتغال في مجال الجغرافية في الوقت الذي احتكوا بالحضارات القريبة منهم قبل تأثرهم بالحضارة اليونانية . غير ان هذا قد بقي في البداية منحصرًا في شبه الجزيرة العربية فقط . حيث كان من الضروري معرفة ما ورد في الادب العربي القديم من التلميحات الكثيرة المتعلقة بالامكان التي عاشت فيها القبائل . اما البلدان الواقعة خارج الجزيرة العربية فكانت العوامل التشريعية هي التي ادت الى وضع الكتب الاولى المتعلقة بها . ولم تقتصر الحاجة الى معرفة تاريخ هذه البلدان فحسب ، بل ان معرفة جغرافيتها كانت ضرورية ادارية وتشريعية ، لان احكام الجزيرة والفراج والمقاطعات .. الخ كانت تتفرع بحكم نوعية الفتح ولا ينكر ما كان للسفر الى البلدان المختلفة بقصد التجارة او العجندية او الحج او جمع المعلومات العلمية ، من اثر في ازدهار الدراسات الجغرافية .

ان التأثيرات اليونانية التي بدأت في زمن الخليفة المنصور وتطورت بسرعة في امد قصير ، ادت الى تقدم مهم في هذا المصمار . لكتابا بطليموس : الجغرافية - الذي كان يحوي كافة التفاصيل المعروفة حتى زمانه - ، والجسطي - الذي كان يحتوي على كافة المعلومات الكوزموجرافية (الكونية) في ذلك العصر - قد ترجعا الى اللغة العربية ، وبدا الجغرافيون المسلمون بالبحث ضمن هذا الاساس وبهذه الطريقة . ويعتبر ابو زيد البلخي صاحب كتاب صور الاقاليم ، اول من الف في هذا المجال ، وقد بدأ بكتابة كتابه هذا ، في بداية القرن العاشر ، مقسما البلدان الاسلامية الى عشرين قسما ، وقدم معلومات عنها كل على حدة . ونشا في هذا القرن كذلك ، الاصطخري الذي كان مولعا بالرحلة فاشغل نفسه دائما بها والف كتابه المشهور بعد ان اتخذ كتاب البلخي اساسا يقول عليه في الكتابة واصاف اليه معلوماته . وقسم الاصطخري - كالبلخي - البلدان الاسلامية الى عشرين قسما وقدم معلومات لكل منه . ثم جاء ابن حوقل فاكمل كتاب الاصطخري مضيفا اليه ما جمعه من رحلاته ومشاهداته الشخصية وعمل لكل اقليم خارطة بين فيها المدن والجزال والانهار . ويعتبر هذا الدور الاول ، الذي نشأت فيه الشخصيات كابن خرداذبة وابن الفقيه الهمداني والمقدسي والمؤرخ السعودي ، الدور الكلاسيكي لتاريخ الجغرافية الاسلامية . اما كتب الجغرافية التي ظهرت بعد هذا الدور ، فقد كتبت بصورة عامة معتمدة على المعلومات التي جمعها هؤلاء المؤلفون الاوائل ولم يطرأ عليها الا تغييرات طفيفة . لكتاب الشريف الإدريسي (المتوفى سنة ٥٧٦هـ - ١١٨٠-١١٨١ في صقلية) والوسوعة الجغرافية التي صنفها ياقوت الحموي (١٢٦٦-١٢٦٨هـ) والذي رتبها على الحروف الابجدية ، وكتاب تقويم البلدان للمؤرخ ابي الفداء ، كل هذه الكتب هي من هذا اللون .

واذا اردنا تلخيص ما عمله المسلمون في نطاق الدراسات

ان لروج الذهب نسخة مفصلة الا اننا لم نعر عليها . وقد وصلنا من هذا المؤرخ الكبير كتابان هما : مروج الذهب الذي هو مختصر لاجلار الزمان الذي لم نفع على أية نسخة منه الى اليوم ، وكتاب التنبيه والاشراف الذي يتكون من جزء واحد مختصر (وقد ترجم هذان الكتابان الى اللغة الفرنسية) . وازدهر شكل التاريخ ازدهارا كبيرا بعد سقوط الدول التي انشأتها السلاط العربية - كالعباسيين في بغداد والفاطميين في مصر والامويين في الاندلس - وحلت محلها دول استستها اقوام مسلمة كالأتراك والفرس والبربر : ففي الوقت الذي كان يدرس تاريخ السلاط التي تشكلت حديثا والاقوام التي انشأتها ، وضعت كذلك كتب معتمدة وكاملة وذلك بمسند الاستفادة والنقل من التواريخ القديمة المختلفة . وينبغي الا نفل الكتب التاريخية المهمة التي صفت في زمن الفزنونين والسلاجقة وتم في اثناء سلطنة حكماء الأتراك والجراسكه في مصر . اما الكتب المهمة العامة التي صفت بعد السيطرة الفولية ، فان كتاب الكامل لابن الأثير (٦٢٠-١٢٢٢-١٢٢٣م) على الاخص يعتبر اهم هذه الكتب وهو على غرار تاريخ الطبري ، صنف على اساس الترتيب السنوي . ثم اشتهر الوزير رشيد الدين طيب مؤرخ العصر الفولي بكتابه جامع التواريخ . وجاء بعده ابو الفداء (٧٣٢-١٢٢١-١٢٢٢) الذي قام باختصار كتاب الكامل واصاف اليه فصنف كتابه المشهور . واخيرا بلغ التاريخ اعلى مستواه عند المسلمين بظهور ابن خلدون (٨٠٨-١٤٠٥-١٤٠٦) فمقدمته هي في ماهية نوع من فلسفة التاريخ . وكان لهذا الفكر الكبير من القدرة بحيث كان يستشرف الاحداث كاملة واحداث نوعا من التجارب في علم الاجتماع كان له شأنه بالنسبة الى زمانه .

واذا اخذ بنظر الاعتبار اعمال هؤلاء المؤرخين المسلمين والمؤرخين الكبار من امثال التويري والذهبي والمفسريزي والسيوطي وابي الحسن ... الخ فانه يستدل حالا ما جادت به الحضارة الاسلامية من ازدهار عظيم . ولم يقتصر بحث المؤرخين المسلمين على الاقوام المسلمة فحسب بل بحثوا كذلك وبصورة جديدة تاريخ الاقوام الاخرى . ومما يؤخذ على هؤلاء المؤرخين انهم نقلوا الاحداث الى كتبهم كما هي دون الاهتمام كثيرا بناحية البحث والنقد فحصرها كتبهم في القالب في البحث من الحروب والعزل والتعيين . ولم ينظروا الى النواحي الاجتماعية والاقتصادية ، اي مايشكل الوجود الاصلي للشعب ، الا باجواز وبصورة غير مباشرة . كما يلاحظ ان في بعض الكتب التاريخية التي كتبت بامر احد ما او اهداء اليه فان الحقائق تتفرق وفق هوى الشخص الذي امر بكتابتها . اضافة الى هذا لم يتردد المؤرخون المسلمون من ادخال الغرائب التي تدهش القارئ الى كتبهم ومع هذا فانهم لم يكونوا سلجا بكل معنى الكلمة . فبين الذين نشاوا بعد اتصالهم بالعلوم والفلسفة اليونانية والهندية عن كتب - رغم الشروط الدينية في العصور الوسطى - لم يكن المؤرخون قلائل فقد كانوا على درجة كبيرة من الحياد ولذي قدرة فائقة على فهم الاحداث وادراكها وتجسيدها وحياتها وفي الادوار الاخرى التي حازت فيها الفنون اللفظية اهمية كبيرة نشا المنشئون الذين لم يترددوا في كتابة التاريخ بأساليب مسجحة ومصطنعة وبالرغم من هذا ، لم يقل المؤرخون الحقيقيون الذين لم يعيروا اهتماما لالاعيب الكلمة . وخاصة ابن خلدون الذي يعد في نفس مرتبة كبار مفكري اليونان والروم والقرون الوسطى وذلك من ناحية كونه عالما في فلسفة التاريخ والاجتماع .

غير أنهم استفادوا وبشكل جيد من المطومات الموجودة عن شكل الأرض واتساعها . وصححوا كثيرا من النظريات المتعلقة بالأرض إلا أنهم تخلفوا في رسم الخرائط فجاءت أكثر تخلفا من خرائط بطليموس التي ترجمت الى العربية لأول مرة في القرن التاسع . وتوسعت النظرة الجغرافية العربية توسعا كبيرا أثناء حكمهم في شمالي افريقيا وغربي اسيا والذي دام عصورا عديدة : وتشبه دراسات العرب في الجغرافية الى حد كبير ، ما كان عند جغرافيين روما حيث لازمت الامور العسكرية والسياسية جل اهتمامهم . وكان الرحالة العرب يتكونون من علماء الدين والوفود السياسية والعلماء وغيرهم ... وكان اهتمام الجغرافيين العرب الاصلي يشمل ما يذكرونه من اوصاف البلدان والانس وكما هؤلاء يجمعون مذكراتهم السياسية بقصد تعلم الآخرين وتناقل القصص والنوادر . وكان الخلفاء يلزمون الرحالة المتوافدين من الخارج ، ليجدثهم عن القصص التي تتعلق بالبلدان التي زاروها . وجمع الرحالة العرب كمية كبيرة من المعلومات بفضل الترجمة من الكتب اليونانية . وبهذه الصورة عرفوا كروية الأرض وتعيين طولها واتساعها . وكانت التجارة والطرق والمدن تؤخذ بنظر الاعتبار أكثر مما كان عليه اليونانيون . وأخيرا ينبغي علينا ان نعترف بفصل المسلمين في الدراسات الجغرافية والذين ابدوا تقدما كالذي قدموه في التاريخ او قريبا من هذا حسب الامكان .

الجغرافية بشكلها العام فينبغي القول قبل كل شيء ، بأنهم لم يفادوا المناهج اليونانية القديمة . فمثلا فكرة الاقاليم السبعة المحصورة في داخل صف واحد ، من الجنوب الى الشمال ، في الاقسام المسكونة من الأرض ، وكذلك نظرية تقسيم الكرة الأرضية من الغرب الى الشرق الى قسمين بسلسلة جبال ، موجودة عند الجغرافيين المسلمين ايضا ، كما ان المسلمين لم يتخلصوا من الآراء الاساسية عند بطليموس في نظم الكائنات . واحتفظوا بهذه الآراء باخلاص عبر العصور . بيد ان الجغرافية الاسلامية كانت أكثر تفوقا بالنسبة الى الجغرافية اليونانية وذلك من ناحية توسع المعلومات الجغرافية التي جمعها المسلمون وصحتها . ولم تقتصر الكتب الاسلامية المتعلقة بالبلدان الاسلامية على ذكر الظروف الاقليمية والطبيعية فحسب بل تحوي كذلك معلومات صحيحة وموسمة عن الحياة الاجتماعية وعن تقدمها المادي والمعنوي . ولم تقتصر المعلومات التي جمعها الجغرافيون المسلمون في مجال الجغرافية على البلدان الاسلامية فحسب بل حصلوا على معلومات عن البلدان البعيدة في الشرق والغرب ، فقد عرفت وبشكل جيد الطرق التجارية البرية والبحرية الرئيسة . وكتب الجغرافي الالماني راتزل Ratzel هذه الآراء عن الجغرافية عن المسلمين في كتابه الموسوم (الأرض والحياة) :-

« ان الجغرافية عند العرب قد بنيت على الجغرافية اليونانية ولم تتمكن ان تظهر تقدما زائدا من ناحية النظريات .