

الدرع المرموم

مجلة فصلية محكمة

تعنى بالآثار والتراث والمخطوطات والوثائق

في هذا العدد:

- التفسير الديني في المعتقدات العراقية والمصرية القديمة أ. صالح جبار القريشي
- جناب الجناس، تصنيف خليل بن أيبك الصفدي (ن ٧٦٤ هـ) أ. هلال ناجي
- حققه على نسخة فريدة أ. هلال ناجي
- زهير بن جناب الكلبي، حياته وشعره: دراسة وتحقيق: أ. قيس كاظم الخطابي
- شعر المأمون العباسي: دراسة وتحقيق: أ. حسين عبد المال اللهيبي
- مقادير الأوزان والنصب الشرعية. لابن أبي السداد الباهلي المالقي (ن ٧٠٥ هـ) أ. رشيد العفاقي
- تقديم وتحقيق أ. رشيد العفاقي
- المسكوكات الكوفية - القسم الثالث أ. كامل سلمان الجبوري
- فهرس مخطوطات مكتبة الروضة الحسينية - القسم الثالث أ. سلمان هادي آل طعمة
- الحرب والقتال في شعر أبي تمام أ. م. مرزهر السوداني
- أنباء التراث
- إصدارات هيئة التحرير



فهارسُ المخطوطاتِ والبليوغرافيات



فهرس مخطوطات
مكتبة الروضة الحسينية
في كربلاء - العراق

القسم الثالث

□ الأستاذ سلمان هادي آل طعمة

ح ٩٧٣٣

٣٠٣ - حاشية على الفوائد الضيائية

في النحو.

تأليف: الشيخ عصام الدين ابراهيم محمد بن عربشاه المتوفى سنة ٩٥١ هـ. على الغلاف الأول من المخطوط. وجد هذا التعليق: هذه حاشية على الشرح للكافية المسمى بالفوائد الضيائية للشيخ عصام الدين.

الأول بعد البسملة: يا هادياً لسالك مسالك محامدك ويا سامعاً لجامع مسائل حامدك اهدنا... .

آخره: ناقص.

نسخة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أبيض خشن، رؤوس العناوين كتبت بالمداد الأحمر، لم يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ. على صفحاتها هوامش كثيرة. عليها قيد تملك بأسم: محمد بن الحاج عبد الوهاب الهمداني، النسخة مجلدة بجلد قهوائي على غلافه طره، طبع الكتاب مراراً.

١١ سطر

١٦,٥×٢٣ اسم

ص ٦٥٦

الكشاف ١٧٩، معجم المطبوعات ٧٣١، كشف الظنون ١٣٧٢/٢.

ح ٩٢٥٧

٣٠٤ - حاشية على مدارك الأحكام

في الفقه.

تأليف: محمد باقر بن محمد أكمل البهباني في الحائري المتوفى سنة ١٢٠٨ هـ. أصل الكتاب (مدارك الأحكام في شرح شرايع الاسلام) للسيد محمد بن علي بن الحسين الموسوي

العاملي سبط الشهيد الثاني المتوفى سنة ١٠٠٩ هـ، وهذه حاشية عليه.
أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين اللهم
وفقني لما يحب ويرضى واهدني طريقته المثلى...
آخره: ظاهرة في وجوبه الاتمام إلى أن يسافر السفر المستجمع. نسخة تامة كتبت بخط
نسخ جديد على ورق أزرق خشن، جلده أحمر قديم. لم نثر على أي اسم لناسخ المخطوط
أو تاريخ لنسخه، عليها وقفية مؤرخة في شهر محرم سنة ١٢٨٨ هـ، وعلى الورقة الأولى قيد
تملك مؤرخ سنة ١٢١٦ هـ.

٥٢٤ ص ١٥×٢١ اسم ٢٣ سطر
هدية العارفين ٣٥٠/٢، الذريعة ١٩٦/٦.
٣٠٥ - حاشية على مدارك الأحكام
في الفقه.

تأليف: السيد علي بن محمد علي بن أبي المعالي الطباطبائي الحائري صاحب رياض
المسائل المتوفى سنة ١٢٣١ هـ.
أوله بعد البسملة: قوله أعلم أنّ المعروف من مذهب الابل نقل جمع من الفقهاء
الاجماع...

آخره: تمت بعون الله تعالى وبفضله وبجوده وكرمه. ختم الكتاب بهذا البيت:
يا قارىء الخط سئل بالله مـرحمـة
على المصنّف واستغفر لكتابتيه
نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العناوين بالحمرة، لم نثر
على أي اسم لناسخ المخطوط أو تاريخ نسخه أو مكان النسخ، النسخة مجلدة بجلد أحمر
عادي.

٣٩٨ ص ١٩×٢٩ اسم ٣٠ سطر
الذريعة ١٩٨/٦ باب الألقاب ٦٢.
٣٠٦ - حاشية على مسالك الأفهام
في الفقه.

تأليف: الشيخ صالح بن الشيخ مهدي كداعلي الحائري المتوفى سنة ١٢٩٨ هـ. أصل
الكتاب (مسالك الأفهام في شرح شرايع الاسلام) للمحقق الحلبي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ.
أوله بعد البسملة: نحمدك اللهم يا من خلقتنا ولم نك شيئاً مذكوراً ونشكرك يا من
رزقتنا بمشاهدة جلالك نضرة وسرورا...
آخره: قد وقع الفراغ من تنميق هذا الكتاب بيد مؤلفه سنة تسع وخمسون ومائتان بعد
الألف من الهجرة النبوية، في الأرومية.

جصل

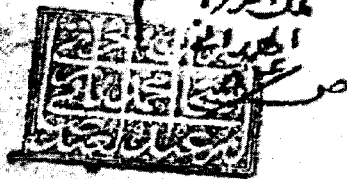
في جصل الناطق والصامت الى غير ذلك على ما هي هذين
 الامثلة وليس الحال في قوله انا اعطيت ل الكوشيرج صاحبها
 كذلك **موسى** وادرك ان ذرت الخ وودد اسم
 العشيقة كما ان تخني فوبت الجري اسمها ايضا والورد
 بالفتح **تأبشتم** وبالكر الجز يقال قرأت ورددني وخذني الصدر
 وبمعنى الورداد وهم الذين يرددون الماء ويوم الحكي يقال وودثر
 الحكي وبالضم جمع وود على مثال **بجون** و**سجون** يقال فرس وود
 واسد وود او هو الذي بين الكبت والاشقر **موسى** ومثل
 الخنفاء يقال فرس **أخيف** بين الخيف اذا كان اخذ
 عينه ذرقاء والاحرى سودا **موسى** ومثل
 الرقطة **الرقطة** سواد يثوبه نقط بياض يقال دجاجة
 وقطاء والله اعلم بالبطو **اب** والله المرجح والما
 هذه النسخ الشريف الموسومة

بجواشي مشيد شريف اعلم الله تعالى ثابته ففان الله له ولو انه ير

واحسن اليهما واليه في عهده رصب

سنة ثمان وثمانين وثمانمائة

ملك مر محمد



الخط يبقى زماناً بعد كتابه وكتاب الخط تحت الأرض مدفون.
نسخة تامة غير ناقصة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أبيض وأصفر، عناوينه الجانبية
كتبت بالمداد الأحمر، النسخة مجلدة بجلد أسود على غلافه طره.

٢٧٤ ص ١٤×٢١,٥ اسم ٢٥ سطر
الذريعة ١٩٩/٦.

٣٠٧ - حاشية على مسالك الأفهام
ح ٩٢٤١
في الفقه.

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني الحائري المتوفى سنة ١٢٠٨ هـ.
نسخة ناقصة الآخر، كتبت بخطوط مختلفة، تعليق ونسخ، ورقها أبيض وأصفر، لم
نعثر على اسم للناسخ المخطوط، ولا تاريخ نسخه، يليه: كتاب الزكاة لمحمد حسن بن محمد
باقر، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

٢٠٦ ص ١٦×٢١ اسم ٢٢ سطر
هدية العارفين ٣٥٠/٢.

٣٠٨ - حاشية على معالم الدين
ح ٩٥٠٠
في أصول الفقه.

تأليف: السيد محمد المجاهد بن علي الطباطبائي المتوفى سنة ١٢٤٢ هـ. أصل الكتاب
(معالم الدين وملاذ المجتهدين) في الفقه، تأليف الشيخ حسن بن زين الدين الشهيد الثاني
(ت ٩٦٦ هـ) والحاشية هذه للسيد محمد المجاهد.

الأول ناقص، ويبدأ بقوله: الحق أن الأمر بالشيء على وجه الإيجاب...
الآخر ناقص.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، لم نعثر على اسم الناسخ ولا تاريخ
النسخ أو مكانه.

٢٩٤ ص ١٥×٢١ اسم ٢٠ سطر
الذريعة ٢١٠/٦.

٣٠٩ - حاشية على معالم الدين
ح ٩٦٢٥
في أصول الفقه.

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني الحائري المتوفى سنة ١٢٠٨ هـ.
أوله ناقص ويبدأ بالقول: الغير أيضاً مما يحكم عليه بمثل ذلك الحكم في كلام...
آخره: تمت هذه الحاشية الشريفة المنسوبة إلى سلطان العلماء وسيد الأذكياء قدس سره
على معالم الأصول من مؤلفات الشيخ الفاضل والبحر الكامل المدقق حسن بن شيخنا الإمام
العلامة ركن الاسلام والمسلمين زين الله والدين رحمة الله تعالى عليه وجعله في بحبوحة جنانه

في يوم الخميس من شهر جمادى الأول. نسخة كتبت بخط نسخ جميل على ورق أبيض صقيل خشن عليها آثار الرطوبة.

٥٣٠ ص ١٥×٢١ اسم ٢٠ سطر
الذريعة ٢٠٥/٦.

٣١٠ - حاشية على معالم الدين
في أصول الفقه.

تأليف: سلطان العلماء السيد علاء الدين حسين بن رفيع الدين محمد المشهور بخليفة سلطان الحسيني المرعشي المتوفى سنة ١٠٦٤ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين وفي الاصطلاح أن تصدى لتعريف الفقه دون أصول الفقه.
آخره: ناقص.

النسخة ذات ثلاثة فصول تم الفصل الأول في يوم حادي عشر من شهر محرم سنة ١٢٢٦ هـ والفصل الثاني كتب مراد بن علي نقي في محرم سنة ١٢٣٠ هـ والفصل الثالث رسالة لمحمد باقر بن محمد أكمل.

نسخة بخط تعليق جيد على ورق أبيض صقيل.
٧٦٦ ص ١٥×٢١ اسم ١٨ سطر.

أمل الأمل ٩٢/٢، الذريعة ٢٠٦/٦، لباب الألقاب ٢٣، مخطوطات الطباطبائي ٥٧.
٣١١ - نسخة أخرى

نسخة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أصفر رديء خشن، الناسخ مجهول وكذلك تاريخ النسخ، على بعض الصفحات بقع سوداء، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي، طبع الكتاب سنة ١٢٧٤ هـ.

١٥٨ ص ١٢,٥×١٨,٥ اسم ٢١ سطر

٣١٢ - الحاشية على معالم الدين
في أصول الفقه.

تأليف: المرزا محمد بن الحسن الشيرازي المتوفى سنة ١٠٩٨ هـ.

أوله بعد البسملة: قوله الفقه في اللغة الفهم الخ... إنما ابتدأ بتعريف الفقه دون أصول الفقه كما هو المعروف...

آخره: تم مبحث الأمر من حواشي الفاضل التحرير المدقق المحقق الملا محمد تقي الخراساني الأصل الشيرازي الموطن شكر الله سعيه وجعل بحبوخته جناته مسكنه.

الكتاب تعليقات لطيفة على ما يتعلق بالأصول من كتاب (معالم الدين) لمؤلفه الشيخ حسن بن زين الدين الشهيد الثاني (ت ١٠١١ هـ). نسخة تامة بخط التعليق المعتاد على ورق

أبيض ترمه خشن ذي لونين أزرق وأبيض، على هوامش النسخة شروح وتعليقات جمّة، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ أو مكانه.

٢٣ سطر

١٦×٢١,٥ اسم

٥٣٢ ص

الكنى والألقاب ٢١٣/٣، الذريعة ٢١٠/٦.

٣١٣ - نسخة أخرى

نسخة بخط التعليق الجيد، على ورق أصفر صقيل عليها حواشي، تم نسخها على يد محمد رضا بن محمد حسين المازندراني في العشر الثالث من الشهر العاشر من السنة الرابعة من العشر الثاني من المائة الثالثة من الألف الثاني.

تليها رسالة شكيات الآخوند الملا ميرزا كتبها بالفارسية محمد رضا بن محمد حسين بن محمد صالح المازندراني في ٧ ذي القعدة سنة ١١١٤ هـ بخط فارسي (شكسته) على ورق أصفر خفيف ذهب حواشيه فأصلحت بورق حديث، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

٢١ سطر

١٣,٥×٢١ اسم

١١٨ ص

ح ٩٦١٣

٣١٤ - الحاشية على معالم الدين

في أصول الفقه.

تأليف: حسام الدين محمد صالح بن أحمد المتوفى سنة ١٠٨١ هـ.

أوله بعد البسملة: نحمدك اللهم يا من خلقتنا ولم نك شيئاً مذكوراً.

نسخة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أزرق خشن، مفرطة الأوراق، الناسخ مجهول وكذلك تاريخ النسخ. تاريخ الوقفية تشير إلى سنة ١٢٤٧ هـ، طبع الكتاب مع حاشية خليفة سلطان سنة ١٢٤٧ هـ.

٢٥ سطر

١٨×٢٢ اسم

٢١٠ ص

الذريعة ٢٠٧/٦.

ح ٩٠٢٢

٣١٥ - نسخة أخرى

نسخة تامة غير ناقصة، بخط نسخ جيد على ورق أبيض معتاد، وقع الفراغ منها في منتصف شهر جمادى الثاني من شهور سنة خمس ومائة بعد الألف، وقد كتب أوله قريباً من ثلاثين سنة قبلها العبد محمد شريف. عليها قيد تملك بأسم: رضا بن زين العابدين الطباطبائي. العناوين كتبت بالمداد الأحمر، النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.

٢١ سطر

١٠×١٦ اسم

٤٤٨ ص

الذريعة ٢٠٧/٦.

ح ٩٢٩١

٣١٦ - الحاشية على معالم الدين

في أصول الفقه.

تأليف: السيد علي بن محمد علي الطباطبائي المتوفى سنة ١٢٣١ هـ.

ناقص الأول ويبدأ بما يلي: من تلك الجهة وهو لا ينافي في حرمتها من جهة أخرى إذ نفي التحريم فيها من جميع الجهات...

نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل مائل للاصفرار، رؤوس العناوين بالحمرة، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ أو مكانه.

٢٨٤ ص ١٤,٥×٢١ اسم ٢١ سطر

الذريعة ٦/٢٠٨، باب الألقاب ٦٢.

٣١٧ - الحاشية على معالم الدين ح ٩٩٨١

في أصول الفقه.

تأليف: محمد معصوم بن السيد محمد الرضوي المتوفى سنة ١٢٥٥ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين والصلاة على خير خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين في الحاشية ما كان متعلقة عاماً أو من الأفعال العامة...

آخره: كان ذلك في شهر رمضان المبارك سنة أربع ومائة بعد الألف من الهجرة وصلى الله على مهاجرها وسلم تسليماً كثيراً.

نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أبيض، عليها آثار الرطوبة. على ظهر الورقة الأولى من المخطوط هذا التعليق: (قد استكتب لنفسه الفانية هذه الحاشية الشريفة حين قراءتي الشرح في سنة اثنين وثمانين ومائة بعد الألف من الهجرة النبوية وأنا العبد الحقير المذنب المحتاج إلى عفو ربه الغني ابن سيد محمد معصوم الرضوي غفر ذنوبهما وجميع المؤمنين)، النسخة مجلدة بجلد قهوائي، على غلافه طره مزخرفة.

٦١٠ ص ١٤×٢٠ اسم ١٩ سطر

٣١٨ - حاشية محمد أمين ح ٩٧٥٤

في المنطق.

تأليف: محمد أمين.

أوله بعد البسملة: إن أحسن ما يفتح به المنطق والكلام...

آخره: تمت الحاشية لمولانا محمد أمين سلمه الله المعين على يد أضعف الطلاب بكر بن محمد غفر الله له ولوالده وأحسن إليهما وإليه.

نسخة بخط تعليق على ورق أصفر خشن، رؤوس العناوين بالمداد الأحمر، لم يذكر تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد قهوائي قديم على غلافه طرة.

٣٤٦ ص ١٢×١٩,٥ اسم ١٩ سطر

المستدرک علی الکشاف ٣٦٩.

ح ١٢٥١٦

٣١٩ - حاشية الهيات

في الفقه.

تأليف: حسن بن المرحوم ملا حيدر.

نسخة مبتورة الأول يبدأ الكلام فيها بما يلي: له معنيان أحدهما ما ذكرنا من الاستبناع واللزوم في توجيه كلامهم، وثانيهما أنه كما ان وجود الجوهر جوهر بالعرض...
آخره: تمت حاشية الهيات يوم ٧ ربيع الثاني سنة ١٢٧٣ هـ، كتبه المذنب الحقيير حسن بن المرحوم ملا حيدر.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أسمر صقيل، وكتبت رؤوس العبارات بالمداد الأحمر، عليها قيد تملك بأسم: الجاني مهدي بن أبو القاسم الطباطبائي.

١٧ سطر

١٢×٢١,٥ سم

٣٩٤ ص

ح ٩٨١٧

٣٢٠ - الحيل المتين في أحكام الدين

في الحديث.

تأليف: الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي دلنا على الطريق القويم ومنّ علينا بالهداية...
آخره: تمت هذه النسخة الشريفة البهية البهائية أمين بالله.

نسخة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أبيض عادي ذهبت حواشيه فأصلحت بورق حديث، عليها آثار الرطوبة، رؤوس العناوين كتبت بالمداد الأحمر، الناسخ مجهول وكذلك تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد أسود عليه طرة.

٢٧ سطر

٢٠,٥×٢٩ سم

٢٩٢ ص

الذريعة ٦/٢٤٠، أعيان الشيعة ٤٤/٢٤٢، فهرست مخطوطات الشيخ محمد

الرشتي ٣٩.

ح ١٢٨٦٨

٣٢١ - حجية القطع والظن

في أصول الفقه.

تأليف: الشيخ نظام الدين مرتضى (١٢٧٧ - ١٣٣٦ هـ).

أوله بعد البسملة: الحمد لله والصلاة على محمد وآله وبعد فالكلام فيما يتعلق بالقطع من الأحكام...
نسخة كتبت بخط التعليق الجيد على ورق أبيض وأصفر رديء، عليها آثار الرطوبة، رؤوس العناوين كتبت بالمداد الأحمر. لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ، في آخرها بياض.

١٢ سطر

١٥×٢٠ سم

٣٣٢ ص

الذريعة ٦/ ٢٧٥ .

ح ١٠٠٤٩

٣٢٢ - حجية المظنّة

في أصول الفقه .

تأليف: السيد ابراهيم بن محمد باقر الموسوي القزويني الحائري المتوفى سنة

١٢٦٣ هـ .

نسخة كتبها محمد حسن بن محمد ابراهيم الزدي سنة ١٢٦٨ هـ بخط نسخ جيد على ورق أبيض عادي مائل للاصفرار، على صفحاتها الأولى تعليقات وحواشي، عليها ختم: محمد بن مرزا أحمد اليزدي الحائري .

٢٤ سطر

١٥×٢٢سم

٢٢٨ ص

الذريعة ٦/ ٢٧٦ .

ح ٩١٢٧

٣٢٣ - الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة

في الفقه .

تأليف: يوسف بن أحد بن ابراهيم البحراني المتوفى سنة ١١٨٦ هـ .

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي هوانا بواضح الدليل إلى سبيل معادن العلم

والتأويل . . .

آخره:

أموثُ ويبقى كلّ ما قد كتبتُهُ فيا ليتَ من يقرأ كتابي دعاليا
 لعلّ إلهي يعفو عني بفضلِهِ ويغفر تقصيري وسوء فعاليا
 يلوح الخط في القرطاس دهرُهُ وكتابه رميمٌ في التراب
 خرجت من التراب بغير ذنب رجعتُ مع الذنوب إلى التراب
 قد حرر الفقير المقرُّ بالتقصير موسى بن الحاج محمد أمين الجوخجي بن المرحوم الحاج
 موسى الشالجي موسى رحمه الله .

نسخة كتبت بخط نسخ دقيق على ورق أبيض وأصفر، رؤوس العناوين بالحمرة، مجهول

التاريخ .

يليه دعاء عن أبي حمزة الشمالي، وحديث عن الزهري، وقصيدة العالم الشيخ محمد علي الأعمس، وقصيدة العالم الشيخ حسين نجف، وقصائد أخرى في مدح أبي الحسن الإمام علي بن أبي طالب (ع)، الكتاب مجلد بجلد أسود عادي .

١٩ سطر

١٥×٢١سم

١٨٦ ص

الأعلام ٩/ ٢٨٦، الذريعة ٦/ ٢٨٩ .

ح ٩٣٩١

٣٢٤ - نسخة أخرى

كتاب الطهارة .

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العناوين بالحمرة، مجهول الناسخ والتاريخ، على ظهر الورقة الأولى وقضية الحاج مير أبو طالب، النسخة مجلدة بجلد سميك قوائي.

٩٧٤ ص ٢٠×٣١ سم ٢٩ سطر

٣٢٥ - نسخة أخرى

كتاب الضمان.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة، تم نسخها على يد محمد حسن بن جواد أغاثي في ٢٣ جمادى الأولى سنة ثلاث وأربعين ومائتين وألف. عليها قيد تملك بأسم: المرزا محمد عبد الوهاب الهمداني. النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.

٥٨٤ ص ٢١×٣٠ سم ٣٠ سطر

٣٢٦ - نسخة أخرى

كتاب الطهارة - الجزء الثاني.

نسخة بخط المؤلف، خطه نسخ جيد على ورق أبيض معتاد، مفزط الأوراق، لم يعرف زمان النسخ. النسخة مجلدة بجلد قهوائي على غلافه طرة.

٤٨٠ ص ١٥×٢٧,٥ سم ٢٩ سطر

٣٢٧ - نسخة أخرى

كتاب التجارة.

نسخة تامة متقنة كتبت بخط نسخ بديع على ورق أبيض ترمه، كتبها محمد حسن بن الشيخ جواد البصير يوم الأربعاء ١٣ محرم سنة ثلاثة وأربعين ومائتين للهجرة، النسخة مجلدة بجلد أسود عتيق.

٥٢٤ ص ١٩,٥×٣٠ سم ٣٠ سطر

٣٢٨ - نسخة أخرى

كتاب الصلاة.

نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أبيض ترمه، رؤوس العناوين بالحمرة لم يعرف زمان النسخ ولا تاريخه. النسخة مجلدة بجلد أسود على غلافه طرة.

٧٨٠ ص ٢٠×٣٠ سم ٢٤ سطر

٣٢٩ - نسخة أخرى

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن بعضه صقيل وبعضه معتاد. كتبها عبد النبي بن ملا محمد الرشدي سنة ١٢٣١ هـ. النسخة عليها وقفية مؤرخة سنة ١٢٦٣ هـ، مجلدة بجلد قهوائي على غلافه طرة.

٩٠٦ ص ١٤,٥×٢٧ سم ٢٨ سطر

٣٣٠ - الحديث في الأمانة .

في الحديث .

المؤلف غير معلوم .

أوله ناقص، ويبدأ بقوله: الحديث من أربعة ليس لهم خامس . . .

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة، عليها آثار الرطوبة، تاريخ النسخ سنة ٩٨٥ هـ. النسخة مجلدة بجلد أحمر سميك .

١٩ سطر

١٣×٢٠سم

٥١٤ ص

٣٣١ - حديقة الشيعة .

في الأخلاق والمواعظ - فارسي .

تأليف: الشيخ محمد حسن بن صفر علي البارفوشي المتوفى سنة ١٣٤٥ هـ. نسخة كتبت بخط التعليق الجيد على ورق أبيض ترمه، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة، صفحات المخطوط محاطة بإطار أسود. لم يعرف اسم الناسخ. كتبت سنة ١٢٤١ هـ. الكتاب مطبوع .

١٩ سطر

٣٠×٢٠,٥سم

٧٠٤ ص

الذريعة ٦/٣٨٧ .

ح ٩٦٤٣

٣٣٢ - حديقة المتقين

في العبادات - فارسي .

تأليف: محمد تقي بن مقصود علي المجلسي المتوفى سنة ١٠٧٠ هـ. نسخة بخط تعليق جيد دقيق، على ورق أبيض معتاد، كتبت رؤوس العناوين بالحمرة، تم نسخها في شهر صفر سنة ١٢٤٨ هـ على يد الملا حسن الصمد، النسخة مجلدة بجلد أسود عادي .

٢١ سطر

١٤,٥×٢٠سم

٢٧٠ ص

معجم المؤلفين ٩/٩١، الذريعة ٦/٣٨٩، هدية العارفين ٢/٣٠٦ .

ح ٩٣٨٤

٣٣٣ - نسخة أخرى

نسخة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أبيض مائل للاصفرار، رؤوس العناوين بالحمرة، الناسخ غير معلوم. تاريخ النسخ سنة ١٢٣٠ هـ. عليها قيد تملك بأسم: محمد حسين، الأربعاء ربيع الأول سنة ١٢٥١ هـ، النسخة مجلدة بجلد قهوائي عادي .

١٩ سطر

١٧×٢٣,٥سم

٢٩٠ ص

ح ٩٥٤٨

٣٣٤ - حديقة المؤمنين

في الفقه .

تأليف: السيد علي بن محمد علي الطباطبائي المتوفى سنة ١٢٣١ هـ .

أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه وآله الطاهرين، كتاب الطهارة وأركانه أربعة . . .

آخره: والحمد لله تعالى تم الكتاب بعون الملك الوهاب.

نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض معتاد، عليها تعليقات وحواشي مهمة. وعلى ظهر الوقة الأولى قيد تملك منتهياً بقوله تعالى: ﴿فقد كذبتم فسوف يكون لزاماً﴾. نسخة كتبت بخط نسخ جيد مشكل على ورق أصفر خفيف، صفحات المخطوط محاطة بإطار، عليها وقفية تاريخها جمادى الآخر سنة ١٣٢٠ هـ، النسخة مجلدة بجلد أحمر عليه طرة.

٣١ ص ١٥×٢١ سم ١١ سطر
٣٣٥ - الحقائق ح ١٢٨٧١
في الأخلاق.

تأليف: محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الفيض الكاشاني المتوفى سنة ١٠٩١ هـ. أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي نور قلوبنا بنور الايمان وعرفنا من أسرار الحديث في القرآن...

آخره: ناقص..

نسخة كتبت بخط نسخ جيد خشن على ورق أزرق، عليها آثار الرطوبة، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ أو مكانه.

٥٦ ص ١٧×٢١ سم ١١ سطر
٣٣٦ - الحقائق ح ٩٦٦٧
دليل المخطوطات ٢٣٠/١.
في الطب.

تأليف: الحاج كريم خان بن ابراهيم الكرمانى المتوفى سنة ١٢٨٨ هـ. أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان والصلاة على أعدل الكون. نسخة في حالة حسنة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أصفر معتاد، فرغ من نسخها المؤلف سنة ١٢٦٥ هـ. على الصفحة الأخيرة أبيات شعرية للسيد محمد جعفر الحسيني الكربلائي، وهي:

تجرّ خليطاً من فعالك إنما
ولا بدّ بعد الموت من أن تعدّه
فإن كنت مشغولاً لشيء فلا تكن
فلن يصحب الانسان من بعد موته
ألا إنما إنسان ضيف لأهله
يزين الفتى في العز ما كان يعقل
ليوم ينادي المرء فيه فيقبل
لغير الذي يرضى به الله يقبل
ومن قبله إلا الذي كان يعمل
يقيم قليلاً بينهم ثم يرحل

٨٦٨ ص ٢٥×١٨ سم ٢٢ سطر

الذريعة ٣٤/٧، مخطوطات الطب والصيدلة ٩٣.

مرتب وفقه بالانتماء بحق وآله الكرام

كتاب فيسب الله الرحمن الرحيم حقايق الطب

الذي خلق الله الذي خلق الانسان وعلمه البيان والتصديق على اعداء الكون واهلك من جحش البعوض على الانس والجان
 الذين بهم اراخ الله على الكثرة والضعف في جميع الامان ولست الله على اعدائهم سلافة الله طان اجل الشرك
 وجل فيقول العسنا انهم كرمهم ان هذه كل ملك شريفه ومطالب مستغف في حكم الاحكام النبوية
 المتعانه بملك الطب النظر به وقد كان يملك في صدره ان كنت في الاذن ان الصغير ايضا رسالة بعد ان
 في الانسان الوسيط رساله وسماها امر الخلق ليعظم الشايق به فاع الانسان الكبير وسر تولى سوانه وما
 ولا بعلمه الا كفنس واحد وسرفه والله نعم ما ترف في خلق الرحمن من تفاوت في ارجح البصر هل ترف في النظر من
 ثم ارجح البصر كرتين يغلب البك البصر فاستاد من مسير وكان يطلع ومدر في ذلك في
 ان اسنشرت الله سبحانه بكتاب فخرج قوله عن من نائل وكذلك محبتك وخلقك من نائل الاحاد
 وتبع نعمه عليك وعلى ان يعقوب كما اتعا على ابيك من قبل ابيهم واسحق ان ربك حكم عليهم فعملت ان في
 من اجل ان يحصل اعيان في النفس بحول الله وقوته ويظهرنا في الاحاديث ال محمد عليهم السلام فيهم من سوانه
 بعينه يا حوال الانسان الكبير والوسيط والصغير وعلى سائر احوال المؤمنين الراغبين الى الله على الاب
 ابراهيم واسحق وحما استاد وسناد الى اهل الله فاعلموا في الخلد ملكا وجاهدوا في هذا الكتاب
 شريفه في كثير من تحقيق نائل الكتاب والسنة اراية طريق حروف الاحاد في الاحاد الى الانسان
 والصحة برار من الله سبحانه في نوصي التمام وحسن الختام ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم
 ان عرضنا من نال الله تعالى من استغفره غير من حكماء والعلماء فان نظرم كان في الاشياء من حيث انفسها
 على انهم نالوا الحكمة في العلم بخلق الاشياء على ما هي عليه في نفس الامر فيبين الطاقة التي ترف في النظر في الاشياء
 من حيث في سائر الامور اللطافة في موارث الاشياء ولذلك فاعلمنا على ما هم فيهم من المعارف التي
 وشقايق انهم سيرة وان سيرة اللطافة في موارث الاشياء ولا تترك فاعلمنا على ما هم فيهم من المعارف التي

الصفحة الأولى من كتاب (الحقائق في الطب)

ح ١٢٥٦٠

٣٣٧ - الحق اليقين

في العقائد.

تأليف: محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفى سنة ١١١١ هـ.
أوله بعد البسملة: الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد العليم القدير الذي ليس كمثل

شيء...٤

نسخة كتبت بخط نستعليق على ورق أبيض ترمة، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي، طبع الكتاب سنة ١٣٠٥ هـ.

١٥ سطر

١٤×٢٦سم

٦٩٠ ص

معجم المؤلفين ٩١/٩، ايضاح المكنون ٤١٠/١، أعيان الشيعة ٩٩/٤٤، الذريعة ٤٠/٧، معجم المطبوعات ١٦٣٩، روضات الجنات ١٢٠/١، مخطوطات كربلاء ١٠١/١، هدية العارفين ٣٠٦/٢.

٣٣٨ - نسخة أخرى.

نسخة بخط نستعليق جيد على ورق أزرق خشن، بعض صفحاتها مجدولة بمداد أسود. تم نسخها في يوم ٥ رجب سنة ١٢٤٦ هـ وعلى يد علي قلي بن مرحمت، النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.

٢١ سطر

٢٢×٢٤سم

٨٥٢ ص

ح ٩٢٣٩

٣٣٩ - الحقوق

في الأخلاق.

تأليف: السيد صدر الدين.

أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه
الناسجين على منواله...

آخره:

إذا رمت السعادة في حياة

تعيش بها جليل المكرمات

فقد ونك ذي الرسالة فاغتنمها

إليك فإنها عين الحياة

نسخة كتبت بخط نسخ جميل على ورق أصفر، تم نسخها يوم ٦ رمضان المبارك سنة ١٣٦٣ هـ، ناسخها مجهول. كتبت رؤوس العناوين بخط بارز.

١٧ سطر

١٢×١٩سم

٣٤ ص

ح ١٢٨٩٢

٣٤٠ - حكمة العارفين في رد شبه المخالفين

في الفرق والردود.

تأليف: محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي النجفي المتوفى سنة ١٠٩٨ هـ.
كتاب يبحث في رد شبه المخالفين من المتصوفة والمتفلسفين من الحكمية والأشاعرة.
أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي جعلنا بمعرفته علماء فقهاء، وبمعرفة نبيه وآل بيته...
آخره: ناقص.

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ
النسخ، على ظهر الورقة الأخيرة وافية عبد الحميد الفراهاني.

١٥ سطر

١٢×١٣سم

٣٨٤ ص

الذريعة ٥٨/٧.

ح ١٠٥٥

٣٤١ - نسخة أخرى

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر عادي، رؤوس العناوين بالحمرة، توجد
هوامش على بعض الصفحات. تم نسخ المخطوط نهار يوم الجمعة ١٢ شعبان سنة ١٠٩٤ هـ بيد
أمين بن أحمد بن مرزا محمد، أوراق المخطوط مفرطة.

١٥ سطر

١١×٢٠سم

٢٣٠ ص

ح ١٢٨٨٤

٣٤٢ - حل المشكلات

في النحو.

تأليف: ابن طورسون عبد الله الرومي المتوفى سنة ١٠١٠ هـ. وهو شرح على الكافية في
النحو لابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٨ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لوليه والصلاة على نبيه...

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن، عليها آثار الرطوبة، تم نسخها في غرة
رمضان سنة الخامسة والألف للهجرة على يد الفقير شرف بن حسن الصفار. على صفحاتها
عناوين جانبية بالحمرة. الأوراق الأولى ممزقة، النسخة مجلدة بجلد أسود.

١٧ سطر

١٣×٢٠سم

٤٥٠ ص

كشف الظنون ١٣٧٤/٢.

٣٤٣ - حل المشكلات.

في الطب.

تأليف: السيد الشريف الحسيني التونسي^(١).

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي خلق الانسان ذا نفس ناطقة..

نسخة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أصفر صقيل خفيف، رؤوس العناوين بالمداد

(١) التونسي، بضم التاء المثناة ثم الواو الساكنة، نسبة إلى تون وهي بلدة من بلاد قهستان بخراسان (مشهد).

الأحمر. على صفحات المخطوط هوامش مفيدة. تم نسخه سنة ١٠٦٢ هـ، مجهول النسخ. على ظهر الورقة الأولى من المخطوط قيد تملك بأسم: محمد حسن بن محمد جعفر الطيب سنة ١٢٢٩ هـ، النسخة مجلدة بجلد أسود عتيق.

٣٩٨ ص ١٤,٥×٢٣ سم ١٧ سطر
الذريعة ٧/٧٤.

٣٤٤ - حلية المتقين
في الأخلاق - فارسي.

تأليف: محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفى سنة ١١١١ هـ. وهو مختصر من مكارم الأخلاق وكتاب عين الحياة.

نسخة بخط نستعليق جيد على ورق أبيض خفيف مائل للاصفرار، ذهب حواشيه فأصلحت بورق حديث، رؤوس العناوين كتبت بالمداد الأحمر، تم نسخها سنة ١٢٥٠ هـ، ناسخها غير مذكور، المخطوط مجلد بجلد أحمر عادي.

٣٠٤ ص ١٦×٢٤,٥ سم ٢٢ سطر
هدية العارفين ٢/٣٠٦، دليل المخطوطات ١/٢٣٠.

٣٤٥ - نسخة أخرى

نسخة مبدوءة بفهارس، كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن معتاد، فيها خرم من الداخل. تم نسخها على يد درويش علي الروضخان بتاريخ ٢٢ شوال سنة ١٢٠١ هـ، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

٤٩٤ ص ١٦×٢٨ سم ١٩ سطر
٣٤٦ - نسخة أخرى

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر خفيف بعض رؤوس العناوين بالحمرة، تم نسخها سنة ١٠٨٧ هـ، ناسخها غير معلوم، الكتاب مجلد بجلد أحمر عادي.

٣٦٨ ص ١٦×٢٥ سم ١٩ سطر
٣٤٧ - حياة الأرواح^(١)

في الفرق والردود.

تأليف: محمد جعفر الأسترابادي الحائري المتوفى سنة ١٢٦٣ هـ. وهو رد على الشيخ أحمد البحراني وأتباعه.

أوله بعد البسملة: الحمد لله الواجب بالذات المنزه عن نقايس الممكنات...

(١) للعلامة المولى حسن بن علي الشهير بگوهر، شرح عليه أسماء (شرح حياة الأرواح). انظر: مخطوطات مكتبة الحائري العامة في كربلاء، القسم الأول، ص ١١.

مصر سنة ١٢٩٨ هـ.

١٧ سطر

١٥,٥٢١ سم

٣٢٦ ص

المخطوطات الجغرافية العربية في المتحف البريطاني ٤٥.

٣٥٠ - خزانة المعمورة.

في الفقه.

تأليف: أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه المتوفى سنة ٣٨١ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار الرحيم الغفار...

آخره: تم الكتاب بعون الملك الوهاب كتبه أحقر العباد محمد تقي بن الشيخ اسماعيل

القهباني غفر الله له ولوالديه أوتيا كتابهما يمينا وحوسبا حساباً يسيراً.

المؤلف شرح قصيدتين لأبي القاسم اسماعيل بن عباد في اهداء السلام إلى الإمام الرضا

عليه السلام، فصنف هذا الكتاب لخزائنه المعمورة.

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض مائل للاصفرار، رؤوس العبارات كتبت

بالممداد الأحمر، لم يذكر تاريخ النسخ. على غلافها قيد تملك بأسم: محمد الطباطبائي سنة

١٢٢٨ هـ. تاريخ الوقفية سنة ١٢٣٠ هـ.

٢٤ سطر

١٥×٢٣,٥ سم

٤٠٨ ص

٣٥١ - الخلاصة (ألفية بن مالك).

في النحو.

تأليف: جمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبالي المعروف بابن

مالك النحوي (٦٠٠ - ٦٧٥ هـ)،

الأول:

قال محمد هو بن مالك أحمد ربي الله خير ممالك

نسخة مضبوطة بالشكل، خطها نسخ معتاد على ورق أبيض خشن، رؤوس العناوين بالممداد

الأحمر، على هوامش الصفحات هوامش وتعليقات. فرغ ناسخها في جمادى الآخرة سنة

١٠٣٧ هـ. عليها قيد تملك بأسم: محسن خنفر سنة ١٢٦٤ هـ، النسخة مجلدة بجلد أسود

عادي.

٢٥ سطر

١٥×٢١ سم

٢٢٨ ص

كشف الظنون ١٣٩/١ - ١٤٠، بروكلمان ٢٩٧/١.

٣٥٢ - نسخة أخرى.

نسخة في حالة حسنة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن، رؤوس المواضيع

كتبت بالممداد الأحمر، على بعض صفحاتها حواشي وتعليقات. الناسخ مجهول، وكذلك

تاريخ النسخ. على غلافها قيد تملك تاريخه سنة ١٣٦٥ هـ، وقيد تملك آخر في ذي الحجة

سنة ١٣٦٨ هـ، النسخة مجلدة بجلد قهوائي عادي.

٢٢ سطر

٩,٥×١٤ سم

٢٧٠ ص

ح ٩٢٨٤

٣٥٣ - خلاصة الأقوال في علم الرجال

في علم الرجال.

تأليف: الحسن بن يوسف بن المطهر الحلبي المتوفى سنة ٧٢٦ هـ.

أوله بعد البسملة: الفصل الأول في الهزمة وفيه ثلاثة عشر باباً...

آخره: ناقص.

نسخة كتبت بخط تعليق معتاد على ورق أبيض خشن، رؤوس العناوين بالحمرة، على صفحاتها شروحات واستذكارات وهوامش. الناسخ مجهول وكذلك تاريخ النسخ. النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

٢٧ سطر

١٦×٢٢ سم

١٠٦ ص

معجم المؤلفين ٣/٣٠٣، الأعلام ٢/٢٤٤، روضات الجنات ٢/٢٧٤، الذريعة ٧/٢١٤، نوابغ الرواة ١٨/٣٠، مجلة معهد المخطوطات العربية مج ٤ ج ٢ ص ٢٠٣.

ح ٩٨١٤

٣٥٤ - نسخة أخرى

نسخة مضبوطة بالشكل فرغ من تسويدها تاسع عشر ذي القعدة سنة سبع وسبعمائة بخط الحسن بن يوسف بن المطهر، خطها تعليق جيد على ورق أصفر خشن، رؤوس العناوين بالحمرة، عليها قيد تملك بأسم: زين الدين علي الموسوي ١١٣٨ هـ. النسخة مجلدة بجلد أصفر سميك على غلافه طرة.

٢٢ سطر

١٢×٢٢ سم

٢٢٦ ص

ح ٩٦٢٢

٣٥٥ - خلاصة الحساب

في علم الحساب.

تأليف: الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ.

أوله بعد البسملة: نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد وبعد فإن القصر إلى الله

الغني بهاء الدين...

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن معتاد، رؤوس العبارات بالمداد الأحمر، تتخلل صفحاتها دوائر ورسوم. تم نسخ الكتاب في شهر ذي الحجة سنة ١٢٦٣ هـ. على غلافها هذا التعليق: صحف الكتاب عباس واحد سنة ١٢٢٥ هـ، وتعليق آخر هذا نصه: تمت الكتابات بتاريخ يوم الأحد ربيع الثاني سنة ١٢٣٠ هـ، النسخة مجلدة بجلد أبيض عادي، طبع الكتاب سنة ١٢٦٣ هـ.

٢١ سطر

١٥,٥×٢٠,٥ سم

٣٠٠ ص

الكشاف ٢١٠، ٢١١، بروكلمان ٢/٤١٥، معجم المؤلفين ٤/٢٤٢، مخطوطات

الحساب والهندسة والدبر ٥٦، الذريعة ٢٢٤/٧.

٣٥٦ - نسخة أخرى.

نسخة حسنة خطها نسخ جيد على ورق أصفر، ذهبت حواشيه، وفيها جداول كتبت بالمداد الأحمر، عليها كثير من الهوامش والشروح. المخطوطة وشحت خطبتها بأسم السلطان حمزة بهادر خان، لم يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ أو مكانه.

١٠ ص ١١,٥×١٨ سطر ١٨

٣٥٧ - خلاصة الدعوات.

في الأدعية والأذكار.

تأليف: مرتضى قلي بن حسن قلي.

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي سمع لمن دعاه وأجاب لمن ناداه ومن لاذ به أواه وما رغب إليه أحياءه، ومن استعان به كفاه...

آخره: والسلام على من اتبع الهدى. وهو مرتب على مقدمة في آداب الدعاء. نسخة حسنة، خطها نسخ جيد وتعليق جيد على ورق أبيض، رؤوس العناوين بالحمرة، على صفحاتها آثار الرطوبة. يظهر أنه ألف سنة ١١٧٤ هـ. الناسخ غير معلوم. على غلاف النسخة قيد تملك بأسم: نواب مهدي علي خان الهندي الكمبوهي، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

٥٣٢ ص ١٢,٥×٢١,٥ سطر ١٥

الذريعة ٢٢٧/٧.

٣٥٨ - خلاصة شرح الصغير

في الفقه.

تأليف: الشيخ خلف بن عسكر الزويعي المتوفى سنة ١٢٤٦ هـ، وهو تلخيص الشرح الصغير لمؤلفه السيد علي بن محمد علي الطباطبائي المتوفى سنة ١٢٣١ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على نبيه الصادع بأمره ونهيه وعلى آله المطهرين من الرجس...

آخره: تمت الرسالة الملخصة من كتاب شرح الصغير من مصنفات المولى الأستاذ الأمير.

نسخة حسنة، خطها نسخ جيد على ورق أبيض خشن، رؤوس العناوين بالحمرة، لم يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ أو مكانه.

٢١٨ ص ١٠,٥×١٥ سطر ١٢

٣٥٩ - نسخة أخرى

نسخة حسنة، خطها نسخ جيد على ورق أبيض معتاد، رؤوس العناوين بالحمرة. كتبها

الشيخ خلف بن الحاج عسكر الكربلائي في اليوم الخامس من ذي الحجة الحرام سنة ١١٢٨ هـ، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

١٩٤ ص ١٥×١٠سم ١٤ سطر

٣٦٠ - خلاصة مسائل صاحب الجواهر
في الفقه - فارسي.

تأليف: علي بن ابراهيم الحسيني الساوجي.

نسخة حسنة، خطها نسخ جيد على ورق أبيض خشن، رؤوس العناوين بالحمرة، عليها آثار الرطوبة، ناسخها غير معلوم وكذلك تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

٤٦ ص ٥×١٥سم ١٤ سطر

٣٦١ - خلاصة منهج الصادقين
في التفسير - فارسي - المجلد الأول.

تأليف: ملا فتح الله بن شكر الله بن لطف الله الكاشاني.

نسخة مضبوطة بالشكل، خطها فارسي جيد على ورق أصفر خشن، كتبت الآيات بالقلم النسخ الخشن، ذهبت بعض حواشي النسخة وأبدلت بورق حديث. تم نسخها يوم الجمعة ١٦ رمضان سنة ١٠٧٢ هـ على يد حيدر علي بن محمد الخونساري، الكتاب مطبوع.

٤٣٢ ص ٣٢×٢٠سم ٢٧ سطر

٣٦٢ - الخلاف
في الفقه.

تأليف: أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي المتوفى سنة ٤٦٠ هـ.

أوله بعد البسملة: كتاب البيوع مسألة بيع خيار الرؤية صحيح وصورته أن يقول بعثك هذا الثوب..

آخره: تم كتاب المزارعة وهو الجزء الأول من كتاب مسائل الخلاف ويتلوه كتاب أحياء الأموات في الجزء الثاني منه بعون الله وتوفيقه والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه وآله الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً.

نسخة جيدة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العبارات بالمداد الأحمر، الناسخ غير معلوم، وكذلك تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد سميك أحمر، وهذا الكتاب مطبوع مراراً.

٣٦٨ ص ٢١×١٦سم ٢١ سطر

نوايغ الرواة ٤٢.

(٥)

- ٣٦٣ - داستان جامع الحكايات
في القصص - فارسي .
المؤلف غير معلوم .
نسخة حسنة خطها تعلقي رديء على ورق أزرق خشن عادي، رؤوس العبارات بالحمرة، كتبها قهرمان سنة ١١٢٩ هـ، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي .
- ٤١٦ ص ١٦×٢١ اسم ١٦ سطر
ح ٩٦١٩
- ٣٦٤ - دبستان المذاهب
في الملل والنحل - فارسي .
اختلف في اسم مؤلف الكتاب، قيل أنه محسن الكشميري المتخلص بفاني وقيل ذو الفقار علي الحسيني المتخلص بهوشيار مؤيد شاه المهدي، صنفه لأكبر شاه الهندي المتوفى سنة ١٠١٤ هـ .
- ٣٨٨ ص ١٣,٥×٢٠ ١٩ سطر
ح ٩٨٩٣
- ٤٤٢/١، الذريعة ٤٨/٨ .
ايضاح المكنون
- ٣٦٥ - الدررة المنظومة
في الفقه .
تأليف: السيد محمد مهدي بن مرتضى بحر العلوم الطباطبائي المتوفى سنة ١٢١٢ هـ .
أوله بعد البسملة:
افتتح المقال بعد البسملة بحمد خير منعم والشكر له
آخره: كتبه العبد المذنب الحقير الفقير باقر الخونساري بن محمد نبي .
نسخة حسنة، خطها نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، التاريخ غير معلوم . طبع الكتاب مراراً .
- ٥١٤ ص ١٥×٢١ ١٢ سطر
ح ٩٨٥٦
- ١٠٨/٨، الأعلام ٢٣٤/٧، هدية العارفين ٣٥١/٢ .
٣٦٦ - الدرر والغرر
في التفسير .
تأليف: السيد المرتضى علم الهدى أبي القاسم علي بن الحسين الموسوي المتوفى سنة

٤٣٦ هـ.

أوله بعد البسملة: قال السيد المرتضى علم الهدى ذي المجدين أبو القاسم علي بن الحسين قدس الله روحه تأويل آية قال الله تعالى: ﴿وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مَتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا...﴾.

آخره: تمّ كتاب الدرر والغرر والحمد لله رب العالمين، ووقع الفراغ منه يوم الجمعة ثلاث عشر من رمضان عام إحدى وسبعين وتسعمائة على يد أفقر عباد الله سعد الدين بن محمد.

نسخة مضبوطة بالشكل، خطها نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، رؤوس العناوين بالمداد الأحمر، على غلاف النسخة ختم = صدر الدين الحسيني سنة ١١٤٨ هـ.

٧٠٢ ص ١٧×٢٢,٥ سم ١٩ سطر
الذريعة ١٤١/٨.

٣٦٧ - الدرر النجفية
في الفقه.

تأليف: الشيخ يوسف بن أحمد بن ابراهيم البحراني صاحب الحقائق المتوفى سنة ١١٨٦ هـ.

أوله بعد البسملة: في معنى قول الماء كله طاهر حتى تعلم أنه قدر دره في معنى الجاهل بالأحكام الشرعية...

آخره: اتفق الفراغ من تحرير هذه الدرر في يوم الخميس خامس عشر الثاني من شهر جمادى الثاني سنة ثلاث وأربعين بعد المائتين والألف من الهجرة المصطفوية عليه وآله المعصومين ألف ألف صلاة وتحية.

نسخة تامة مضبوطة كتبت بقلم النسخ على ورق أبيض ترمة مائل للاصفرار، رؤوس العبارات كتبت بالحمرة، النسخة مجلد بجلد أحمر سميك.

٤٦٦ ص ١٩×٣٠ سم ٢٤ سطر
روضات الجنات ٢٠٥/٨، ايضاح المكنون ٤٧٠/١، الذريعة ١٤٠/٨.

٣٦٨ - درة الفواص من أوهام الخواص
في اللغة.

تأليف: قاسم بن علي الحريري البصري المتوفى سنة ٥١٦ هـ. ناقص الأول، ويبدأ بما يلي: ما يحب لنفسه فألفت هذا الكتاب تبصرة وتذكرة...

آخره: تم الكتاب بعون الملك العلام على يد الأقل الأحقر الآثم محمد بن ملا قاسم التوني الخراساني سنة ١٢٤٠ هـ.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض ترمة، الكتاب مجلد بمجلد قهوائي سميك.
١٩٠ ص ١٥×٢١ سم ١٨ سطر
بروكلمان ٤٨٦/١، وفيات الأعيان ٤١٩/١، الآثار الخطية في المكتبة القادرية
٢٩٣/٥.

ح ٩٢١٢

٣٦٩ - دروس الأصول

في أصول الفقه - المجلد الثاني.
تأليف: محمد حسين بن علي أكبر الأصفهاني.
أوله بعد البسملة: والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين
المنهج الثاني في الأوامر والنواهي فيه مقصدان...
نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض معتاد، فرغ المؤلف من نسخه في ١٦
ذي الحجة سنة ١٢٤٨ هـ. النسخة مجلدة بجلد أحمر سميك على غلافه طرة، توجد نسخة
أخرى في مكتبة الشيخ عبد الحسين الطهراني.
٤٨٤ ص ١٦×٢٢ سم ٢٣ سطر
الذريعة ١٤٤/٨.

ح ٩٣١٦

٣٧٠ - نسخة أخرى

افتتح الفهرس. وشمل المقدمة والمناهج والخاتمة.
نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العبارات كتبت بالمداد الأحمر،
كتبه محمد ابراهيم علي الخونساري بتاريخ ٣ ذي الحجة سنة ١٢٥٤ هـ. وقد صنف المؤلف
وفرغ من تأليفه في ١٦ ذي الحجة سنة ١٢٤٨ هـ، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.
٦٦٤ ص ١٥×٢١ سم ٢٣ سطر
٣٧١ - دلائل الأحكام
في الفقه.

تأليف: السيد ابراهيم بن باقر القزويني الموسوي الحائري المتوفى سنة ١٢٦٢ هـ.
كتاب الطهارة.

أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين والصلاة على أشرف خلقه محمد وآله
الطاهرين قوله كتاب الطهارة، الطهارة اسم للوضوء أو الغسل أو التيمم...
آخره: والسلام على من اتبع الهدى وخشي عواقب الردى.
نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل ترمة. نسخها المؤلف سنة
١٢٤٦ هـ، عليها قيد تملك بأسم: مهدي الطباطبائي، النسخة مجلدة بجلد حديث.
٣١٠ ص ١٤×٢١ سم ٢١ سطر
الذريعة ٢٣٩/٨، مخطوطات كربلاء ١٠٤/١.

ح ١٢٥٣٩

٣٧٢ - دلائل الدين

في الحديث - فارسي.

تأليف: المولى عبد الله بن محمد هادي الهرندي.

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العبارات بالحمرة، لم يذكر تاريخ النسخ ولا اسم الناسخ، على غلافها الأول وقفية بأسم الحاج أبو القاسم الأصفهاني، النسخة مجلدة بجلد قهوائي عادي.

٢٩ سطر

٢١×٣٠سم

٥٢٨ ص

الذريعة ٢٥٠/٨.

٣٧٣ - دوحه الأخبار في ذكر أخبار الأخبار وأخبار الأخبار.

في التاريخ.

تأليف: المولى محمد شريف بن رضا الشيرواني.

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي أمرنا بمتابعة سنن سيد الأنبياء وهدانا إلى التخلق بأخلاق الأجلة من الأولياء...

الكتاب مرتب على ستة وخمسين فصلاً.

نسخة مضبوطة بالشكل، كتبت بخط نسخ جيد وتعليق جيد، على ورق أبيض معتاد، رؤوس العبارات كتبت بالمداد الأحمر، عليها هوامش وشروح، تم الفراغ من نسخها في جمادى الأول سنة ١٢٥١ هـ، النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.

١٤ سطر

١١×١٥سم

٢٥٤ ص

الذريعة ٢٧٢/٨.

٣٧٤ - الديات.

في الفقه.

تأليف: محمد تقي بن محمد البرغاني المتوفى سنة ١٢٦٤ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وآله الطاهرين، كتاب النكاح هو في اللغة الوطء على الأشهر...

آخره: ناقص.

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض معتاد، مفرطة الأوراق، عليها آثار الرطوبة، رؤوس العبارات بالمداد الأحمر. لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد قهوائي عليه طرة.

ح ٣١ سطر

٢٠×٣٠سم

٦٤٠ ص

الذريعة ٢٨٥/٨.

ح ٩٦٢٣

٣٧٥ - ديوان البحرني

في الأدب.

تأليف: أبي عبادة الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي الشهير بالبحرني المولود سنة ٢٠٥ والمتوفى سنة ٢٨٤ هـ.
أوله بعد البسملة: قال أبو عبادة الوليد بن عبيدة البحرني، الفصل الأول في المديح، الفصل الثاني في الفخر، الفصل الثالث في المراثي...
آخره:

فـدء لـه مستبـطاً النـجـح اخلـجـت

مـواعيـده حـتى رجعـن أمانيا

نسخة نفيسة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العبارات كتبت بالمداد الأحمر، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ أو مكانه. على الصفحة الأخيرة من المخطوط تعليق هذا نصه: لراقمها السيد علي مدحاً بخط مغاير عن خط الديوان، عدد أبياتها ١٢ بيتاً، مطلعها:

جميل المزايا والذوات رسومها حميد الخصائل والصفات يخطها
النسخة مجلدة بجلد أحمر سميك.

٢١ سطر

١٤×٢٠سم

٣٢٠ ص

بروكلمان ١/٨٠ و ١٢٥، كشف الظنون ١/٧٧٩، الذريعة ٩/١٢٥.

ح ١٢٥٥٨

٣٧٦ - ديوان شعر

في الأدب - فارسي.

تأليف: كمال الدين القادري.

وهو في مدح النبي محمد (ص).

افتتح الديوان بمدح والد المصنف السيد جمال الدين قدس سره.

نسخة كتبت بخط فارسي معتاد على ورق أبيض معتاد، ناقص الأول والآخر. لم يذكر

اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

١٣ سطر

١٦×٢١سم

١٢٠ ص

ح ٩٧٤٢

٣٧٧ - ديوان ملك الشعراء

في الأدب - فارسي.

تأليف: مرزا رفيع.

نسخة تامة كتبت بخط فارسي جيد على ورق أبيض خشن، عليها آثار الرطوبة، رؤوس

العبارات بالحمرة. لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ.

١٥ سطر

١٧,٥×٢٩سم

٣٣٦ ص

(د)

٣٧٨ - ذخيرة البيان .

في الرجال .

تأليف: أبو الحسن بن الحسين اليزدي .

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي جعلنا من أهل الدراية وميز لنا الصحيح والسليم من

الرواية... .

نسخة تامة كتبت بخط تعليق جيد دقيق على ورق أبيض معتاد، بخط مرزا محمد حسين

الجيلاني يوم الخميس من ٢٥ رجب سنة ثمان وثلاثين ومائتين بعد الألف، النسخة مجلدة

بجلد أحمر قديم .

١٣ سطر

١٠×١٥,٥ اسم

٢٠٢ ص

ح ٩٦٦٥

٣٧٩ - ذخيرة المعاد في شرح الارشاد

في الفقه .

تأليف: محمد باقر بن محمد مؤمن السبزواري المتوفى سنة ١٠٩٠ هـ .

أوله بعد البسملة: كتاب الطهارة أي هذا كتاب الطهارة والكتاب .

آخره: تم هذا الكتاب المستطاب على يد الفقير الحقير الراجي عفو ربه الغني محمد

أشرف بن المرحوم محمد جعفر الأصفهاني في غرة شهر ذي القعدة من شهر سنة أربع

وعشرين ومائة بعد الألف .

نسخة مضبوطة بالشكل كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، على حواشها

تعليقات مفيدة، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي .

٢٣ سطر

١٧×٢٣,٥ اسم

٥٦٢ ص

الذريعة ١٩/١٠، لباب الألقاب ٤٤، مجلة معهد المخطوطات العربية مج ٤ ح ٢

ص ٢٠٦ .

ح ١٠٠٥

٣٨٠ - نسخة أخرى

نسخة تامة مضبوطة بالشكل كتبت بخط تعليق ونسخ على ورق أصفر خفيف معتاد،

عليها حواشي وتعليقات، فرغ من تسويد هذه النسخة الشريفة المباركة في ٨ شعبان المعظم

سنة ١١٢٠ هـ، الناسخ غير مذكور .

١٨ سطر

١٧×٣٠ اسم

٤٤٠ ص

ح ٩٥٣٠

٣٨١ - الذريعة إلى أصول الشريعة

في أصول الفقه .

تأليف: السيد المرتضى علم الهدى أبي القاسم علي بن الحسين الموسوي المتوفى سنة

٤٣٦ هـ .

أوله بعد البسملة: الحمد لله حمد الشاكرين الذاكرين....

آخره: تمت النسخة الشريفة والسلام على من اتبع الهدى في سنة ١٢٧٢ هـ.
نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، صفحاتها مؤطرة، آثار الرطوبة واضحة على جهتها السفلى، على هامشها تعليقات، الناسخ غير مذكور، النسخة مجلدة بجلد قهوائي على غلافه طرة.

٣٤٠ ص ١٦×٢٢ اسم ١٨ سطر
معجم المؤلفين ٨١/٧، روضات الجنات ٣٠٣/٤، لباب الألقاب ٦، مجلة العرفان
ج ٥ مج ٢ ص ٢٦٨، الذريعة ٢٦/١٠.
٣٨٢ - ذريعة الثواب.
في الحديث.
المؤلف غير معروف.

أوله ناقص ويبدأ بقوله: من الشعر قال فركبت فرسي وسرْتُ حيناً إلى أن دخلت
المدينة وذهبت إلى مسجد رسول الله فوجدته معفر العرصات لفقد الأئمة الهداة...
آخره: تمت والله الحمد والمئة.

نسخة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أبيض عادي مائل للاصفرار. الناسخ مجهول
وكذلك تاريخ النسخ أو مكانه. الكتاب مجموعة أحاديث منتخبة من البحار وغير ذلك حول
مصراع أبي عبد الله الحسين (ع) وأهل بيته في كربلاء.

٢٩٦ ص ١١×١٥,٥ اسم ١٣ سطر
٣٨٣ - السذكرى
في الفقه.

تأليف: جمال الدين محمد بن مكي العاملي الشهيد سنة ٧٨٦ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي شرع الاسلام فسهل شرايعه للواردين وأوضح اعلامه
للمرتابين.

آخره: فرغ منه يوم الثلاثاء لتسع بقين من صفر ختم بالخير والظفر سنة أربع وثمانين
وسبعمائة والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أفضل المرسلين محمد وآله قدس الله
روحه بمحمد وآله وفرغ من تسويده العبد الفقير الجاني داود بن شمس بن داود بن أحمد بن
حسن الشيباني الفقيه كنية والشيباني قبيلة والبغدادي أصلاً والبحراني منشأً ومسكناً، غفر الله له
ولوالديه ولكافة المؤمنين وسائر المسلمين وفرغ من تسويده يوم الجمعة ثالث وعشرين شوال
ختم بالخير والأقبال العبد الفقير زمان بن محمد باقر.

نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، رؤوس العبارات بالمداد الأحمر،
على النسخة تعليقات وحواشي، بعض أوراقها مفرطة. توجد على بعض الصفحات تواريخ

هي ١١٩٢ ، ١١٩٥ هـ . الكتاب مجلد بمجلد فهوائي عادي .

٢٤ سطر

١٧×٢٥ اسم

٦٨٠ ص

الذريعة ٤٠/١٠ ، باب الألقاب ٩ .

(ر)

ح ٩٨٣٧

٣٨٤ - رجال ابن داود

في الرجال .

تأليف: تقي الدين حسن بن علي بن داود الحلبي (من رجال القرن السابع الهجري).

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي وفقني للتخلي عن الحركات الدنيوية . . .

آخره: تم الكتاب والحمد لله رب العالمين في ذي الحجة من سنة سبع وسبعمائة بخط مؤلفه أصغر عباد الله حسن بن داود بالمشهد الشريف الغروي على مشرفه السلام وصلى الله على سيد المرسلين محمد النبي وآله الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً .

نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، رؤوس العبارات بالحمرة، عليها تعليقات وحواشي مفيدة .

١٦ سطر

١٢×١٨،٥ اسم

٢٥٢ ص

الأنوار الساطعة ١٣ ، ١٤٦ ، الذريعة ٨٤/١٠ .

ح ٩٧٠٤

٣٨٥ - رجال أبي علي الحائري

في الرجال .

تأليف: أبو علي محمد بن اسماعيل البخاري المازندراني الحائري المولود في كربلاء سنة ١١٥٩ هـ والمتوفى بها سنة ١٢١٦ هـ . وهو المسمى بمنتهى المقال في أحوال الرجال .

أوله بعد البسملة: نحمدك يا من رفع منازل الرواة بقدر ما يحسنون .

آخره: تم نسخه في اليوم السابع والعشرين من شهر رجب سنة السادسة والأربعين بعد المائتين والألف من الهجرة النبوية على يد علي بن الشيخ أبو علي عفى عنهما .

نسخة مضبوطة بالشكل كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، رؤوس العبارات كتبت بالمداد الأحمر .

٢٨ سطر

٢١×٣٢ اسم

٥٦٨ ص

الذريعة ٩٣/١٠ و ١٤/٢٣ ، فهرست مخطوطات الشيخ محمد الرشتي ١٤٦ ، باب

الألقاب ٢٥ .

٣٨٦ - رسائل .

في الفقه .

تأليف: الشيخ محمد حسن الشيخ باقر النجفي المتوفى سنة ١٢٦٦ هـ . اشتمل المخطوط على رسالتين، الأولى رسالة في أحكام الصلاة، أولها ناقص وتبدأ بما يلي: البحث

وإن كان هو الأحوط.

آخرها: تمت الرسالة بعون الله الملك المنان يوم الجمعة ١٥ شهر ذي القعدة في النجف سنة ١٢٦٧ هـ بخط المصنف. الثانية: رسالة في أحكام الصوم وتتضمن أحكام الحيض والاستحاضة والنفاس.

أولها بعد البسملة: والحمد لله رب العالمين وآله الطيبين الطاهرين فيقول العبد العائر محمد حسن بن المرحوم الشيخ باقر...

آخرها: ناقص.

نسخة كتبت بخطوط مختلفة على ورق مختلف الألوان، رؤوس العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها هوامش وتعليقات.

١٢ سطر

١٥×٢١سم

١٩٤ ص

ح ٩٨٤٨

٣٨٧ - رسائل أغا باقر

في أصول الفقه.

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني الحائري المتوفى سنة ١٢٠٨ هـ. اشتمل المخطوط على عدة رسائل هي كالاتي:

الرسالة الأولى في الاحتياط، كتبها اسماعيل بن الهادي الحسيني سنة ١٢٠٥ هـ.

رسالة اجماع تصنيف الآغا باقر البهبهاني.

رسالة الاستصحاب ورسالة تحقيق في القياس، ورسالة الحاشية على المعالم، وكلها

بخط اسماعيل بن الهادي الحسيني.

نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أبيض ترمه، رؤوس العبارات بالمداد الأحمر، على صفحاتها هوامش وتعليقات.

٢٣ سطر

١٤×٢٠سم

٢٣٤ ص

ح ٩٩٧٨

٣٨٨ - رسائل

في الأخلاق.

المؤلف غير معلوم.

١ - رسالة في اتباع الهوى وطول الأمل.

٢ - رسالة في المواعظ.

٣ - رسالة في الأنصاف لمصطفى بن محسن بن مرتضى.

٤ - رسالة في ذكر الله لمحسن بن مرتضى.

٥ - حكاية بالفارسية.

نسخة كتبت بخطوط مختلفة نسخ وتعليق وفارسي على ورق أزرق خشن، لم يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد قهوائي عادي.

١١ سطر

١٧×٢٠,٥ سم

٧٥٠ ص

ح ١٢٥٥٠

٣٨٩ - رسائل

في الفقه .

تأليف: السيد علي تقي الطباطبائي الحائري المتوفى سنة ١٢٨٩ هـ .

أوله بعد البسملة: الحمد لمن كفى والصلاة والسلام على رسوله المصطفى وآله وأولاده

أهل الصدق . . .

آخره: يمكن التوصل بالنظر فيه إلى الحكم تحت .

نسخة تامة كتبت بخطوط مختلفة نسخ وتعليق، ورقها أسمر خشن، الناسخ غير معلوم

وكذلك تاريخ النسخ، رؤوس العبارات كتبت بالمداد الأحمر. النسخة مجلدة بجلد أحمر على

غلافه طرة .

٢٠ سطر

١٥×٢٢ سم

٢٨٠ ص

ح ٩٣٥٠

٣٩٠ - رسائل

في الفقه .

تأليف: المولوي السيد محمد الهندي .

اشتملت على عدة رسائل:

١ - رسالة في طهارة ونجاسة دم الإمام .

٢ - رسالة في معنى الحديث: (ما تردد في شيء أنا فاعله).

٣ - رسالة في كيفية كون الإمام علي ضيفاً في عدة أمكنة في ليلة واحدة .

نسخة كتبت بخط نسخ وتعليق جيد على ورق أسمر عادي، كتبها كريم بن ابراهيم،

وفرغ منها عصر يوم السبت رابع عشر شهر ربيع الأول المولود من شهر سنة ١٣٢٣ هـ .

١٤ سطر

١١×١٦ سم

٥٠ ص

ح ١٠٠٣٩

٣٩١ - رسائل

في التفسير .

المؤلف غير معلوم .

أوله بعد البسملة: سأل كميل بن زياد رضي الله عنه أمير المؤمنين علياً عليه السلام عن

الحقيقة ما الحقيقة فقال أمير المؤمنين (ع) مالك والحقيقة، فقال كميل أولست صاحب شرك

قال بلا . . .

آخره: فرغ قلبك بوحدانيته فإذا كنت كلا فاذكره بالاسم شئت ثم تم .

اشتملت الرسائل على ما يأتي:

١ - شرح حديث كميل للملا عبد الرزاق .

٢ - شرح الأسماء الحسنی .

- ٣ - رسالة إلهية وفيها بيان في شأن سورة القدر .
- ٤ - تفسير سورة مباركة ﴿قل يا أيها الكافرون﴾ .
- ٥ - رسالة في تحقيق المثل الأفلاطونية .
- ٦ - رسالة المنقولة في إلزام النواصب .
- ٧ - رسالة في حلّ مغالطة كل كلام كاذب .
- نسخة تامة كتبت بخط تعليق معتاد على ورق ذي ألوان أصفر وأحمر وأبيض . لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ . النسخة مجلدة بجلد فهوائي عليه طرة .
- ٤٩٠ ص ١١×١٨ اسم ١٧ سطر ح ١٦٢٩٥
- ٣٩٢ - رسالة التصريف العزي في علم الصرف .
- تأليف : ابراهيم بن عبد الوهاب الزنجاني ، عز الدين (كان حياً سنة ٦٥٥ هـ) .
- أوله بعد البسملة : اعلم أنّ أبواب التصريف خمسة وثلاثون باباً ، ستة منها للثلاثين المجرد .
- نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل ، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة ، تم نسخها في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٦٦ هـ على يد أبي طالب .
- ١٦ ص ١٠×١٥ اسم ١٢ سطر
- فهرست مخطوطات المكتبة الأحمدية بتونس ٣٤١ ، بروكلمان ، ذيل ٤٩٧/١ .
- ٣٩٣ - رسالة .
- في علم الدراية .
- تأليف : زين الدين بن علي بن أحمد الشامي العاملي الشهيد سنة ٩٦٦ هـ .
- أوله بعد البسملة : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين وبعد فهذه رسالة وجيزة في معرفة علماء الامامية المشهورين المصنفين وأسماء كتبهم التي صنفوها على الترتيب . . .
- نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أسمر رديء ، رؤوس العبارات كتبت بالمداد الأحمر ، عليها تعليقات مفيدة ، تم تأليف الكتاب في يوم ٥ ذي الحجة الحرام عام تسع وخمسين وتسعمائة ، كتبه محمد مفيد بن محمد تقي الحسيني يوم ٢٤ رمضان سنة ١٠٨٠ هـ ، على ظهر الكتاب قيد تملك بأسم : اسماعيل الموسوي سنة ١٢٧٠ هـ .
- ٤٨ ص ١٣×٢١ اسم ٤٨ سطر ح ٩٠٦٥
- ٣٩٤ - رسالة في الفقه - فارسي .
- المؤلف غير معلوم .

(كتاب الصلاة).

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، تاريخ النسخ ٩ شهر صفر سنة ١٠١١ هـ، عليها قيد تملك بأسم محمد حسين، مجهول النسخ. النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

٤٤٤ ص ١٢×١٩ اسم ١٦ سطر

٣٩٥ - رسالة عملية ح ٩٩١٥

في الفقه - فارسي.

تأليف: غير معلوم.

وهي جملة مسائل فقهية كتبها بأمر السيد علي بن محمد علي الطباطبائي المتوفى سنة ١٢٣١ هـ وفق ما جاء في المختصر النافع.

نسخة بخط تعليق جيد على ورق أبيض معتاد، تم نسخها سنة ١٢٢٢ هـ. النسخ غير معلوم.

٩٦ ص ١١×١٨ اسم ١٦ سطر

٣٩٦ - رسالة ابن زيدون ح ٩٧٥٠

في الأدب.

تأليف: الوزير أبو الوليد أحمد بن عبد الله بن غالب بن زيدون المخزومي الأندلسي، (٣٩٤ - ٤٦٣ هـ). سماه شرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون.

ناقص الأول، ويبدأ بما يلي: فائدة سارة ونادرة حارة وأقوال سديدة وأبيات مشيدة... نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن، رؤوس العبارات كتبت بالمداد الأحمر. آثار الرطوبة واضحة في معظم أوراق المخطوط. لم يذكر النسخ ولا تاريخ النسخ. على بعض الصفحات قيد تملك بأسم: الواثق بالله معارج بن محمد (١١٨٥ هـ). النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

١٥٤ ص ١٥×٢٠ اسم ١٩ سطر

كشف الظنون ١/٨٤١، معجم المؤلفين ١/٢٨٤، بروكلمان ١٣٩/٥.

٣٩٧ - رسالة في إثبات الصانع.

في العقائد - فارسي.

تأليف: محمد كاظم بن محمد شفيع هزار جريبي المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ. نسخة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أبيض خشن، عليها آثار الرطوبة، لم يذكر النسخ ولا تاريخ النسخ. النسخة مجلدة بجلد حديث.

١٤٦ ص ١٤,٥×٢٠ اسم ١٥ سطر

- ٣٩٨ - رسالة في الأثر والصيد والذبابة
في الفقه - فارسي.
المؤلف: غير معلوم.
نسخة تامة بخط تعليق على ورق أسمر رديء، تم نسخها في يوم السبت في شهر رجب
على يد حيدر بن ابراهيم سنة ١٠٢٦ هـ، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.
٤٠ ص ١١×١٧,٥ اسم
١٤ سطر
ح ٩٤٦٨
- ٣٩٩ - رسالة البرهانية الكبرى
في العقائد.
تأليف: محمد كاظم بن محمد شفيع الهزار جريبي المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ. تتضمن
إمامة علي بن أبي طالب (ع).
نسخة تامة بخط نسخ معتاد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العبارات بالمداد الأحمر،
فرغ منه المؤلف في كربلاء سنة ١٢٢٥ هـ، النسخة مجلدة بجلد حديث.
٢٩٠ ص ١٠,٥×١٥ اسم
١٥ سطر
ح ٩٤٦٨
- الذريعة ١٠٢/٢ - ١٠٣.
٤٠٠ - رسالة.
في علم الدراية.
تأليف: محمد صادق الشريف بن محمد علي البغدادي.
تتضمن فصلين، الأول في بيان حقايق الصنایع والثاني في الوجيزة.
نسخة تامة بخط تعليق جيد خط نسخ جيد على ورق أصفر خشن، تم نسخها في دار
السلطنة في مدرسة حاج طالب خان سنة ١٠٩٣ هـ، لم يذكر اسم الناسخ.
١٠٨ ص ١٢×١٨,٥ اسم
١٥ سطر
ح ٩١٨٢
- ٤٠١ - رسالة في اللقطة
في الفقه.
تأليف: محمد يوسف الأسترابادي.
أوله بعد البسملة: أحمد يا من العقول الهادية في بیداء تعقل كنه ذاته ضالة والأفكار
الجادة...
نسخة كتبت بخط نسخ وتعليق معتاد على ورق أسمر عادي، لم يذكر اسم الناسخ
ولا تاريخ النسخ.
١٦٤ ص ١٥×٢٠ اسم
٢٢ سطر

ح ٩١٢٦

٤٠٢ - رسالة في القضاء والقدر

في التوحيد.

تأليف: الشريف المرتضى علم الهدى أبي القاسم علي بن الحسين الموسوي المتوفى سنة ٤٣٦ هـ.

أوله بعد البسملة: نبتأ رسالتنا هذه بالحمد لله على نعمه الواصلة منه إلينا وعلى إحسانه المتقدم إلينا. . .

آخره: هذا آخر ما وجد مما اختاره رضي الله عنه وأرضاه لإضافته إلى كتابه المعروف بغير الفوائد ودرر القلائد وقد فرغ قدس سره من تأليفه آخر جمادى الآخرة من سنة أربع وسبعين وخمسائة و فرغ من كتابته يوم الأحد بعد الظهر السادس من شهر جمادى الثاني سنة ألف ومائتين وإحدى وثمانين من الهجرة المقدسة النبوية.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن، رؤوس العناوين كتبت بالمداد الأحمر، لم يذكر اسم الناسخ، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

١٩ سطر

١٥×٢١ سم

٢٧٤ ص

ح ٩٩٤٥

٤٠٣ - رسالة في الاستصحاب

في الفقه.

تأليف: السيد محمد حسين بن محمد علي الحسيني المرعشي الشهرستاني المتوفى سنة ١٣١٥ هـ.

تتضمن تقارير بحث المرحوم الآخذ الملاكاظم الخراساني.

أوله بعد البسملة: وعليه توكلي والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين ولعنه الله على أعدائهم أجمعين من الآن إلى قيام يوم الدين، المبحث الثاني من مباحث الشك من الاستصحاب وحجية الكلام. . .

آخره: كان الفراغ منه يوم الخميس لخمس بقين من شهر رجب سنة ألف وثلثمائة واثنين وعشرين في بلدة الغري على مشرفها ألف السلام والتحية. . .

نسخة تامة بخط نسخ معتاد على ورق أبيض خشن، عليها حواشي وتعليقات، عناوينها الجانبية بالقلم الأصفر، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

١٨ سطر

١٥,٥×٢١,٥ سم

٤١٢ ص

هدية العارفين ٣٩٦/٢، معجم المؤلفين ٢٠٧/٩، أعيان الشيعة ٤٤/٢١٢.

ح ٩٣٦٠

٤٠٤ - رسالة الجبر والاختيار

في التوحيد - فارسي.

تأليف: محمد كاظم بن محمد شفيع الهزارجيري المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ.

نسخة بخط نسخ معتاد على ورق أبيض عادي، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ.

١٦ سطر

١١×١٥ سم

١٢٤ ص

الذريعة ٨٢/٥.

ح ٩٣١٩

٤٠٥ - رسالة الحج

في الفقه.

تأليف: الشيخ محمد حسن بن الشيخ باقر النجفي المتوفى سنة ١٢٦٦ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين

وبعد، فيقول العبد الفقير العاثر محمد حسن بن المرحوم الشيخ باقر قدس سره..

آخره: تمت الرسالة والحمد لله جل جلاله والصلاة على سيدنا المبعوث بالرسالة وعلى

عترته وآله في اليوم الأول من ربيع الأول سنة ١٢٨٠ هـ. لم يذكر اسم الناسخ، النسخة

مجلدة بجلد أحمر عادي.

٢١ سطر

١٥,٥×٢٠,٥ سم

١٠٦ ص

ح ١٠٠٦٥

٤٠٦ - رسالة خمسة أشياء

في الفقه.

تأليف: محمد علي المحلاني.

أوله بعد البسملة: يجب لخمس في أشياء في أرباح التجارات والزراعات والصناعات

وسائر أنواع التكتسبات...

آخره: وكتب بيده الفانية المولى الرضا بن الحاج علي الخراساني في ١٣ شهر ربيع

الأول سنة ١٢٦٨ هـ. بلغ المقابلة مع الأصل لدى الجاني عبد الحميد الفراهاني...

نسخة تامة بخط نسخ معتاد على ورق أبيض وأصفر عادي، عليها بعض التعاليق.

١٤ سطر

١١×١٧ سم

٧٢ ص

ح ٩٣٦٤

٤٠٧ - رسالة في الإمامة

في العقائد - فارسي.

تأليف: محمد كاظم بن محمد شفيح الهزرجيبي المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ.

نسخة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أصفر صقيل، مفرطة الأوراق، لم يذكر اسم

الناسخ ولا تاريخ النسخ.

١٦ سطر

١١×١٦ سم

١٢٨ ص

ح ٩٢٥٩

٤٠٨ - رسالة في الحساب

في علم الحساب - فارسي.

تأليف: الملا علي القوشجي.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، رؤوس العناوين بالمداد الأحمر، لم

يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ، عليها ختم بأسم: محمد حسين ١١٤٣ هـ، وقيد تملك مؤرخ في ١٢ شهر رجب سنة ١١٦٤ هـ. النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.

٥٨ ص ١٤,٥×٢٠,٥ اسم ١٦ سطر

٤٠٩ - رسالة في الاجتهاد والتقليد ح ٩٦٦٠

في الفقه - فارسي.

تأليف: الحاج محمد بن محمد مهدي الأشرفي المتوفى سنة ١٣١٥ هـ.

نسخة تامة بخط تعليق جيد على ورق أصفر، رؤوس العبارات بالمداد الأحمر، والآيات القرآنية بقلم النسخ. النسخة مجلدة بجلد قهوائي على غلافه طرة. طبع الكتاب مؤخراً.

٧٤٤ ص ١٣×٢١ سم ١٦ سطر

الذريعة ٢١٨/١١.

٤١٠ - رسالة في الديات ح ٩٣٢١

في الفقه - فارسي.

تأليف: محمد تقي بن محمد البرغاني المتوفى سنة ١٢٦٣ هـ.

نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أبيض ترمة خفيف، رؤوس العناوين بالمداد الأحمر، كتبها ملا محمد مهدي بن مرحمت في يوم الخميس ٢٧ شهر رجب سنة ١٢٥٩ هـ، النسخة مجلدة بجلد أحمر خفيف.

٣٢٦ ص ١٥,٥×٢١ سم ٢٢ سطر

٤١١ - نسخة أخرى ح ٩٣٢١

نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل مائل للاصفرار، رؤوس العناوين بالمداد الأحمر، كتبها محد تقي بن محمد يوم السبت ٢٢ شهر ربيع الثاني سنة ١٢٥٥ هـ. وتم هذا الكتاب في يد محمد مهدي آقا بابا في يوم الخميس ٢٧ شهر رجب سنة ١٢٦٩ هـ، النسخة مجلدة بجلد أحمر خفيف.

٢٢٨ ص ١٥×٢١ سم ١٨ سطر

٤١٢ - رسالة ومنهاج ح ١٠٣٠٤

في الفقه.

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني الحائري المتوفى سنة ١٢٠٨ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين اللهم أمدني وأيدني وسددني ووفقني لما تحب وترضى...

آخره: وذكر كثيراً منها الشهيد في الدروس ربّ اني مسني الضر وأنت أرحم الراحمين لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين تمت وبالخير عمت.

نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العناوين كتبت بالمداد

- الأحمر، لم يذكر النسخ ولا تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد فهوائي عادي.
 ٤٤٤ ص ١٥،٥×٢١،٥سم ٢٢ سطر
 ٤١٣ - رسالة مختصرة في أصول الدين
 ح ٩٤٣٢
 في الفقه.
- تأليف: محمد هاشم بن زين العابدين الخونساري الموسوي المتوفى سنة ١٣١٨ هـ.
 نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أصفر عادي، رؤوس العناوين كتبت بالمداد الأحمر،
 كتبها عباس بن محمد في ٢٢ رجب سنة ١٢٦٨ هـ. النسخة مجلدة بجلد عادي.
 ٦٨ ص ١١×١٦سم ١٠ أسطر
 الذريعة ٢١٩/١١.
 ٤١٤ - رسالة في الصوم
 ح ٩٧٦٨
 في الفقه.
- تأليف: الشيخ محمد حسن بن الشيخ باقر النجفي المتوفى سنة ١٢٦٦ هـ.
 نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العناوين بالمداد الأحمر،
 تاريخ النسخ غير مذكور وكذلك اسم النسخ. تليها رسالة في بيان أحكام الخمس، النسخة
 مجلدة بجلد أحمر عادي.
 ٦١٢ ص ٢٢×١٦سم ١٩ سطر
 أعيان الشيعة ٥٥/٤٤، الذريعة ٢١٤/١١.
 ٤١٥ - رسالة
 ح ٩٣٠٢
 في المنطق.
- تأليف: ملا علي النوري المتوفى سنة ١٢٤٧ هـ.
 نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر عادي، تم نسخها في يوم الأربعاء سنة
 ١٢٣٦ هـ، ناسخها غير معلوم. على ظهر الكتاب التعليق التالي: من كلام مولانا ومقتدانا ملا
 علي النوري سلمه الله. النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.
 ٣٦ ص ٢١×١٠سم ١٦ سطر
 ٤١٦ - رسالة في شرح الأشعار اللغزية
 ح ٩٣٤٥
 في النحو.
- تأليف: بهاء الدين محمد الحسيني النائيني.
 ناقص الأول ويبدأ بقوله: على الاستعفاف تقرير للبال بالنفي المفهوم من
 الاستفهام...
- آخره: تم نسخه على يد مرزا محمد بن الحاج عبد الوهاب عصر يوم الأربعاء سنة
 ١٢٧٠ هـ، وكتب المؤلف بهاء الدين محمد الحسيني النائيني في ذي القعدة الحرام عام ثمانية

عشرة ومئة وألف من الهجرة.

نسخة كتبت بخط تعليق معتاد على ورق أسمر رديء، رؤوس العناوين بالمداد الأحمر.

٧٢ ص ١١×١٦ اسم ١٧ سطر

٤١٧ - الرسالة العليسية ح ٩٤٤٣

في الفقه.

تأليف: السيد كاظم بن قاسم الحسيني الرشتي المتوفى سنة ١٢٥٩ هـ.

رسالة في مقدمات الصلاة وآدابها وفقه الصيام.

أولها ناقص، وتبدأ بما يلي: لعل الله ينفع به المؤمنين بين الخواص والعوام...

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض معتاد، رؤوس العناوين بالمداد الأحمر،

تم تأليفها يوم الخميس ١١ شهر رجب سنة ١٢٤٢ هـ، وتم نسخها في يوم الثلاثاء من شهر

سنة ١٢٤٨ هـ، مجهول النسخ. النسخة مجلدة بجلد أحمر خفيف.

٣٢٠ ص ١٠,٥×١٥ ١١ سطر

الذريعة ٢١٧/١١.

٤١٨ - الرسالة العملية ح ٩٤٤٠

في الفقه.

تأليف: السيد مرزا علي نقي الطباطبائي المتوفى سنة ١٢٨٩ هـ.

أولها بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين والصلاة على أشرف خلقه محمد وآله

الطاهرين، أما بعد فيقول الجاني على نقي الطباطبائي...

آخرها: والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً وصلى الله على رسوله وآله الغر الميامين.

الكتاب يشمل عدة رسائل تحتوي على أمهات المسائل الدينية ومهمات الأحكام

الشرعية.

النسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض ترمه، رؤوس العبارات بالمداد الأحمر،

لم يذكر النسخ ولا تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد أحمر خفيف. الكتاب مطبوع.

٣٢٠ ص ١٠×١٥ ١٠ أسطر

الذريعة ٢١٧/١١.

٤١٩ - الرسالة العملية ح ٩١٦٠

في الفقه - فارسي.

تأليف: محمد حسن المازندراني.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العناوين بالمداد الأحمر، تم

نسخها في شهر شعبان المعظم سنة ١٢٠١ هـ في كربلاء، النسخ غير معلوم، النسخة مجلدة

بجلد أحمر عادي.

١٩٠ ص ١١×١٥ اسم ١٣ سطر

٤٢٠ - الرسالة العملية ح ٩٣٥٣

في الفقه.

تأليف: محمد باقر بن محمد مهدي لاهيجاني.

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي علمنا من عظيم منته شرايع الإسلام والدين...

آخره: تم تأليف الرسالة بيد مؤلفه القاصر محمد باقر بن ملا مهدي في يوم الجمعة في

حادي عشر من ذي الحجة سنة ١٢٦٩ هـ.

نسخة بخط تعليق جيد على ورق أسمر رديء، النسخة مجلدة بجلد قهوائي عادي.

٤١٤ ص ١٦×١٨ اسم ١٨ سطر

٤٢١ - الرسالة العملية ح ٩٢٤٢

في الفقه - فارسي.

تأليف: السيد محمد المجاهد بن السيد علي الطباطبائي المتوفى سنة ١٢٤٢ هـ في بيان

الطهارة.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، ناسخها مجهول وكذلك تاريخ النسخ،

على ظهر الصفحة الأولى وقفية مؤرخة في ٢٢ شهر رجب سنة ١٢٢٥ هـ، النسخة مجلدة

بجلد عادي.

٢٦٤ ص ١٣×٢١ اسم ١٦ سطر

الذريعة ٢١٨/١١.

٤٢٢ - الرسالة العملية ح ٩٥٤٩

في الفقه.

تأليف: السيد ابراهيم القزويني المتوفى سنة ١٢٦٢ هـ.

نسخة بخط جيد على ورق أبيض صقيل، حررها محمد جعفر بن أبي طالب في شهر

ذي القعدة سنة ١٢٦٠ هـ، عليها قيد تملك بأسم: محمد حسين الحائري، النسخة مجلدة

بجلد عادي.

٢٩٠ ص ١٥×٢١ اسم ١٤ سطر

الذريعة ٢١٢/١١.

٤٢٣ - رسالة في صلاة المسافر ح ٩٢٣٤

في الفقه.

تأليف: السيد محمد بن السيد عبود بن السيد جوده المحنّا

الموسوي^(١) المتوفى يوم ٣ ربيع الأول سنة ١٣٦٥ هـ.
أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآله الغر الميامين..
آخره: تم الفراغ في اليوم الثاني من شهر رمضان في سنة التاسع عشر بعد الثمانيئة والألف من الهجرة النبوية.

نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن، كتبها المؤلف بخطه في يوم ١٢ رمضان سنة ١٣١٩ هـ، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

٤٠ ص ١٧×٢٢,٥ اسم ١٦ سطر

٤٢٤ - رسالة في الطب.

في الطب - فارسي.

المؤلف غير معلوم.

في الأمراض والأدوية وعلاجاتها.

نسخة بخط نستعليق معتاد على ورق أسمر خشن، رؤوس العناوين بالمداد الأحمر، ناسخها محمد شريف، تاريخها مجهول، عليها آثار الرطوبة، النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.

٤١٤ ص ١٦×٢٧,٥ اسم ٢٣ سطر

٤٢٥ - رسالة في الميراث

في الفقه.

المؤلف غير معلوم.

نسخة أولها ناقصة، كتبت بخط تعليق معتاد وبخط نسخ معتاد، رؤوس العناوين بالمداد الأحمر. كتبت سنة ١٢١٨ هـ، ناسخها مجهول، النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.

٢١٤ ص ١١×٢٠ اسم ١٥ سطر

٤٢٦ - رسالة المنحرفين عن أمير المؤمنين

في العقائد.

المؤلف غير معلوم.

رسالة خاصة بالمخالفين والمنحرفين عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (ع).
نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن، كتبت سنة ١٠٣٣ هـ، ناسخها مجهول، النسخة مجلدة بجلد حديث.

١٠ ص ١٠×١٧ اسم ١٦ سطر

(١) له مقام معروف في وادي أيمن بكر بلاء، تزوره العامة.

ح ٩٣٥٧

٤٢٧ - رسالة في النصائح

في المواعظ - فارسي.

تأليف: محمد كاظم بن محمد شفيح الهزارجربي المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ.
نسخة تامة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أسمر رديء، لم يذكر اسم الناسخ
ولا تاريخ النسخ. النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

١٦ سطر

١١×١٥ اسم

١٦٢ ص

٤٢٨ - الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية.

في المنطق.

تأليف: نجم الدين علي بن عمر الكاتب القزويني (٦٠٠ - ٦٧٥ هـ).
أولها بعد البسملة: الحمد لله الذي أبدع نظام الوجود واختراع ماهيات الأشياء بمقتضى
الوجود أنشأ بقدرته أنواع الجواهر العقلية وأفاض برحمته...
آخرها: وليكن هذا آخر الكلام في هذه الرسالة والحمد لواهب العقل ومفيض الخير
والعدل، تم نسخها يوم السبت شهر ذي القعدة سنة ١٢٥٩ هـ على يد أقل الطلاب محمد
حسن بن محمد تقي.

نسخة بقلم تعليق حسن، بهامشها حواشي مفيدة، العناوين ورؤوس الفقرات كتبت
بالممداد الأحمر. على ظهر الكتاب قيد تملك بأسم: أسد الله الحسيني، النسخة مجلدة بجلد
أحمر سميك.

١١ سطر

١٤×٢١ اسم

٣٢٠ ص

كشف الظنون ١٠٦٣/٢، هدية العارفين ٧١٣/١، معجم المؤلفين ١٥٩/٧، معجم
المطبوعات ١٥٣٨، فهرست مخطوطات دار الكتب الظاهرية ١٣٥.

ح ٩٩٧٧

٤٢٩ - رموز القرآن

في التفسير - فارسي.

تأليف: قاضي زاده شرف.

نسخة بخط تعليق جيد على ورق أصفر خفيف، أصابه خرم في بعض حواشيه. رؤوس
العناوين بالحمرة، ناسخها مجهول وكذلك تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد قهوائي قديم.

١٥ سطر

١٢×٢٣ اسم

٣٦٠ ص

ح ٩١٤٥

٤٣٠ - روائع الكلم وبدائع الحكم

في علم الحكمة.

تأليف: حسن بن عبد الرزاق اللاهيجي.

وهو في تصريف علم الحكمة وتحصيل موضوعه وأقسامه وفي تبين فضله وشرف
وجوب اقامه.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، رؤوس العناوين بالحمرة، عليها حواشي، وآثار الرطوبة واضحة. لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ. عليها قيد تملك بأسم: مرتضى الحسيني يوم الاثنين شهر ربيع الثاني سنة ١١١٥ هـ، النسخة مجلدة بجلد قهوائي قديم.

٢٩٤ ص ١١×١٩ اسم ١٨ سطر
الذريعة ٢٥٩/١١.

٤٣١ - الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية
في الفقه.

تأليف: الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد الشامي الشهيد سنة ٩٦٦ هـ.
أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي هدانا إلى أصول الكلام وفروع الأصول...
آخره: تم الجزء الأول من الروضة البهية وتتلوه الجزء الثاني كتاب الاجارة.
نسخة تامة بخط نسخ معتاد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العناوين كتبت بالمداد الأحمر، في هوامشها بعض التعليقات، كتبها جعفر مد علي بن محمد الرشتي سنة ١٢٥٥ هـ.
طبع الكتاب عدة طبعات آخرها في النجف سنة ١٩٦٦ - ١٩٦٩ م، ٩ أجزاء.

٤٩٤ ص ٢١×٣٠ اسم ٢٥ سطر
الأعلام ٦٤/٣، معجم المؤلفين ١٩٣/٤، ايضاح المكنون ٥٩٣/١، الذريعة ٣٧٨/٢،
٤٣٢ - نسخة أخرى ح ٩٩٠٥

نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، صفحاته محاطة بإطار بديع، في هوامشها تعليقات كثيرة بخط التعليق، رؤوس العبارات بالحمرة. على الصفحة الأولى وقفية مؤرخة سنة ١٣٦٣ هـ. في بعض حواشي الكتاب حرم. الناسخ غير مذكور وكذلك تاريخ النسخ، المخطوط مجلد بجلد قهوائي عادي.

٥٦٨ ص ١٨×٢٩ اسم ٢٠ سطر
٤٣٣ - نسخة أخرى.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن معتاد، على هامشها شروح وتعليقات. تم نسخ الكتاب يوم ٥ شهر رجب من شهر سنة ١٢٢٥ هـ على يد أقل الطلاب محمد ابراهيم بن علي. عليها قيد تملك باسم: عبد الرحيم السلمي، النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.

٤٤٦ ص ١٩×٣٠ اسم ٢٤ سطر
٤٣٤ - نسخة أخرى.

نسخة جيدة الخط كتبت بخط النسخ على ورق أبيض ترمه، رؤوس العناوين بالحمرة، كتبها الحسين بن رضي الدين محمد الحسيني الكاشاني في يوم الاثنين التاسع عشر من شهر

رمضان المبارك سنة ١٢٤٥ هـ، يليه كتاب الاجارة. النسخة مجلدة بجلد أحمر سميك.

٦١٨ ص ٢٠×٢٩سم ٢٣ سطر

٤٣٥ - نسخة أخرى.

نسخة ناقصة الأول، كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض وأصفر صقيل، على هوامشها بعض التعليقات، رؤوس العبارات بالحمرة، تم المجلد الأول في جمادى الأولى سنة ألف وثلاثمائة وثمانية وستين بعد الهجرة، الناسخ غير معلوم.

٤١٦ ص ١٩×٢٨سم ٢٢ سطر

٤٣٦ - نسخة أخرى

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أزرق خشن، على هوامشها تعليقات كثيرة، رؤوس العناوين بالحمرة، تم نسخها في شهر شعبان المبارك من شهور سنة ثمان وخمسين وتسعمائة، تم الكتاب على يد الضعيف محمد جعفر بن محمد باقر الهزارجربى يوم ٧ شهر شعبان سنة ١٢٢٩ هـ، النسخة مجلدة بجلد قهوائي على غلافه طرة.

٦٠٦ ص ٢٠,٥×٣٤سم ٢٧ سطر

٤٣٧ - نسخة أخرى.

نسخة بخط تعليق جيد على ورق أزرق خشن، على هوامشها بعض التعليقات، ورؤوس العناوين بالحمرة، تم نسخها في ليلة السبت ٢١ من شهر جمادى الأولى سنة سبع وخمسين وتسعمائة من الهجرة النبوية. الناسخ غير معلوم، على غلافها الأول وقفية تاريخها سنة ١٢٨٠ هـ، النسخة مجلدة بجلد أسود على غلافه طرة.

٧٥٠ ص ٢٠×٣٣سم ٢٠ سطر

٤٣٨ - نسخة أخرى.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر خفيف، على هوامشها تعليقات وحواشي كثيرة، تم الجزء الأول ويتلوه الجزء الثاني كتاب الاجارة على يد مصنفها العبد الفقير زين الدين علي بن أحمد الشامي العاملي. ويوجد ختم على بعض صفحات المخطوط بأسم: الشيخ حسين نجل الشيخ ابراهيم، تاريخ النسخ غير مذكور، النسخة مجلدة بجلد قهوائي على غلافه طرة.

٤٥٨ ص ٢٠×٣١سم ٢٢ سطر

٤٣٩ - نسخة أخرى

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن، آثار الرطوبة واضحة، على هامش النسخة حواشي وتعليقات مفيدة، كان الفراغ من تسويدها يوم التاسع عشر من شهر ذي القعدة سنة ست وثمانين وتسعمائة، لم يذكر اسم الناسخ. عليها قيد تملك بأسم: محمد بن عبد الله بن محمد أبو عزيز الخطي، وقيد تملك آخر بأسم: ناصر بن محمد البارودي ١٩ ربيع الثاني سنة

٩٩٠٤ ح

١١٣٠ هـ، النسخة مجلدة بجلد قهوائي على غلافه طرة .

٤٤٦ ص ١٢×١٩سم ٣١ سطر

٤٤٠ - نسخة أخرى ح ١٠٠٠٨

كتاب الأجاراة. نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أصفر خفيف، رؤوس العبارات بالحمرة. مفرطة الأوراق، أصابت الرطوبة بعض حواشيتها، وقع الفراغ من تنميق هذه النسخة في يوم السبت سابع شهر ربيع الأول سنة تسع وتسعين بعد الألف من الهجرة النبوية على يد أبو الحسن بن سيف الدين الحسيني البسطامي. النسخة عليها قيد تملك بأسم: محمد باقر بن محمد حسين في رجب سنة ١١٣٢ هـ، المخطوط مجلد بجلد قهوائي عادي.

٤٣٢ ص ١٨×٣٠سم ٢١ سطر

٤٤١ - نسخة أخرى ح ١٠٠٢٧

كتاب الصلاة. نسخة بخط تعليق جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العناوين بالمداد الأحمر، على هوامشها حواشي وتعليقات، فرغ من تسويدها في ضحوة يوم الجمعة الثاني من العشر الثاني من الشهر السابع من السنة الخامسة من العشر الخامس من المائة الثالثة من الألف الثاني من الهجرة النبوية على يد جعفري رضا بن محمد زمان الحسيني المسمى بالاريجاني الطبرستاني في أرض الغري.

يليه تعليق مؤرخ في ذي القعدة سنة ١٢٥٦ هـ، ثم قصيدة للشيخ محمد بن نقيع رحمه الله يرثي فيها الإمام الحسين بن علي عليه السلام عدتها ١٢ بيتاً، ومطلعها:

عجباً لقلب فيكم لا يهجعُ ولأنفيسٍ في رزئكم لا تجزعُ
النسخة مجلدة بجلد قهوائي عليه طرة.

٣٢٢ ص ٢٠×٣٠سم ٣١ سطر

٤٤٢ - نسخة أخرى.

نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل على هوامشها تعليقات، تم الفراغ منها في شهر رجب المرجب سنة ست وأربعين ومائتين بعد الألف في عتبة كربلاء على يد أضعف عباد الله محمد باقر الشهير بالحكيم، النسخة مجلدة بجلد قهوائي عليه طرة.

٤٣٦ ص ٢١×٣٠سم ٢١ سطر

٤٤٣ - نسخة أخرى ح ١٠٠١١

جزءان بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، بعض حواشيه أصابها خرم، رؤوس العناوين بالحمرة، تم الفراغ من نسخها سنة خمسين وتسعمائة كتبها المؤلف في ليلة السبت ٢١ جمادى الأولى سنة سبع وخمسين وتسعمائة. عليها ختم: محمد حسين الموسوي الكيلاني، النسخة مجلدة بجلد أحمر سميك على غلافه طرة.

٦٦٦ ص ١٧×٢٦سم ٢٧ سطر

٤٤٤ - نسخة أخرى
نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض معتاد، رؤوس العناوين بالحمرة، عليها حواشي، مفرطة الأوراق، عليها قيد تملك بأسم: أبو الفضل الخونساري في اليوم الخامس من شهر رجب سنة ١٣٥٩ هـ. الناسخ غير مذكور وكذلك تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.

٧٧٢ ص ٢٠×٣٠سم ٢٣ سطر

٤٤٥ - نسخة أخرى

المجلد الثاني - كتاب الاجارة.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض ترمه، رؤوس العناوين بالمداد الأحمر، فرغ المؤلف من تسويدها في الثاني والعشرين من شهر جمادى الأول سنة سبع وخمسين وتسعمائة من الهجرة النبوية. حرر في سنة ١٢٣٤ هـ، النسخة مجلدة بجلد أسود قديم.

٧٣٦ ص ١٥,٥×٢٦سم ٢٠ سطر

٤٤٦ - روضة الشهداء

في الأدب - فارسي.

تأليف: حسين بن علي الواعظ الكاشفي^(١) المتوفى سنة ٩١٠ هـ/١٥٠٥ م، وهو ترجمة الشاعر محمد بن سليمان البغدادي المعروف (فضولي) المتوفى سنة ٩٧٠ هـ وسماه (حديقة السعداء).

نسخة تامة بخط نسخ معتاد على ورق أبيض عادي، رؤوس العناوين كتبت بالمداد الأحمر، فرغ من كتابتها مؤمن بن عابدين لاري في ٢٧ ذي الحجة سنة ١٢٤٣ هـ، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

٣١٦ ص ٢١×٣٠سم ٢٠ سطر

كشف الظنون ١/١٢٦، شعراء كربلاء ١/١٧.

٤٤٧ - نسخة أخرى

نسخة ناقصة الآخر، بخط نسخ وتعليق على ورق أسمر خشن، عليها تعليقات وحواشي، رؤوس العناوين كتبت بالمداد الأحمر، وقد ذهبت بعض حواشي الكتاب، فأبدلت بورق حديث. الناسخ غير مذكور وكذلك تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد أحمر قديم.

٣٨٠ ص ٢١×٢٩سم ١٩ سطر

٤٤٨ - روضة الكافي

في الفقه.

(١) ترجم له الدكتور حسين مجيب المصري في كتابه (تاريخ الأدب التركي) ص ٢٤٣ وكتابه (في الأدب الإسلامي - فضولي البغدادي)، ص ٦٤٥.

تأليف: محمد بن يعقوب الكليني المتوفى سنة ٣٢٨ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ثم على أهل بيت رسول الله . . .

آخره: تم كتاب الروضة من الكافي وهو آخره والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين قد وقع الفراغ من كتابته في تاريخ سلخ شهر ربيع الأول سنة ١٠٤٦ هـ.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض معتاد، رؤوس العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها قيد تملك بأسم: علي بن محمد هاشم، النسخة مجلدة بجلد أسود عادي، طبع الكتاب مكرراً.

١٩ سطر

١٩×٢٣سم

١٩٤ ص

الذريعة ٣٠٢/١١.

٤٤٩ - نسخة أخرى.

نسخة أولها فهرس الكتاب، بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن، رؤوس العناوين كتبت بالمداد الأحمر. وقع الفراغ من تسويد النسخة في الثلث الأول من اليوم الأحد من الأسبوع الثالث من الشهر الأول من ربيع الثامن من السنة السادسة من المائة الثانية من العشر الأخير بعد الألف على يد سلطان أحمد بن رشيد الاسلام الرضوي الموسوي القمي سنة ١٠٩٦ هـ. ويتلوه الجزء الثاني عشر كتاب النكاح والطلاق والولادات. عليها قيد تملك بأسم: محمد نصر المولى بن السيد حسن الحسيني سنة ١٠٩١ هـ، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

١٨ سطر

١٩×١٢سم

٣٩٦ ص

ح ١٢٨٧٥

٤٥٠ - روضة كشميري

في الأدعية - فارسي.

تأليف: علي نقي بن محمد علي الرضوي.

نسخة بخط فارسي جيد على ورق أسمر رديء، تم نسخها في سنة ١٣١٢ هـ جمادى الأول يوم الأحد. الناسخ مجهول، النسخة مجلدة بجلد قهوائي عادي.

١٦ سطر

٢٤×١٤سم

٤٩٦ ص

ح ٩٧٢٩

٤٥١ - روض الجنان في شرح ارشاد الأذهان

في الفقه.

تأليف: الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد الشامي الشهيد سنة ٩٦٦ هـ. الجزء الأول من كتاب الصلاة.

أوله بعد البسملة: اللهم نور قلوبنا بأنوار هدايتك . . .

آخره: وقع الفراغ من تسويد هذا الكتاب بيد الفقير المحتاج إلى ربه الغني محمود بن المرحوم محمد ابراهيم النجف آبادي في يوم الخميس ثالث عشر شهر شعبان المعظم من شهور سنة ١٢٣ هـ.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، عليها قيد تملك بأسم: مسيح بن محمد سعيد في محرم الحرام سنة ١٢٣٨ هـ، النسخة مجلدة بجلد أحمر لطيف.

٢٥ سطر

٢٠×٣٠سم

٣٩٦ ص

الذريعة ١١/٢٧٥، لباب الألقاب ٣٤.

ح ٩٦٥٢

٤٥٢ - روض المتقين

في الفقه.

تأليف: محمد تقي بن مقصود علي المجلسي المتوفى سنة ١٠٧٠ هـ. وهو شرح مزج متوسط لكتاب من لا يحضره الفقيه.

أوله بعد البسملة: الحمد لله المتعالي بعز جلاله عن إدراك العالمين المنزه بوجوب ذاته وقدس صفاته في أوصاف الواصفين.

آخره: تم الجزء الأول من كتاب من لا يحضره الفقيه وتم شرحه أيضاً على سبيل الاستعجال على يد محمد تقي بن علي الملقب بالمجلسي في شهر ذي الحجة الحرام السنة التاسع والخمسين بعد الألف وكان الفراغ من تسويده يوم الاثنين رابع وعشرين من الشهر الأول من السنة السابعة من العشر الثاني من المائة الثانية من الألف الثاني من الهجرة النبوية على يد أقل العباد محمد محسن بن عبد علي النجفي.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض خفيف، على غلافه ختم: السيد محمد بن محمد صالح الحسيني، النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

٢١ سطر

١×٢٥سم

٦٤٠ ص

الذريعة ١١/٣٠٢.

ح ٩٩٧٦

٤٥٣ - رياض الأحزان

في الفقه - فارسي.

تأليف: محمد علي بن محمد البرغاني.

وهو المسمى بنخبة الرضوان لأهل الأيمان والعرفان.

نسخة بخط نسخ وفارسي على ورق أبيض صقيل، كتبت رؤوس العناوين بقلم بارز، آثار الرطوبة واضحة على حواشيتها، كتبها محمد مهدي بن المرحوم حسين علي في يوم السبت ١١ شهر جمادى الأولى من شهور سنة ١٢٦٤ هـ، النسخة مجلدة بجلد أحمر قديم على غلافه طرة.

١٤ سطر

١٥×٢١سم

٣٨٠ ص

الذريعة ١١/٣١٧.