

٣

الْمُؤْمِنُونَ

WWW.ATTAAWEEL.COM

سوريه سعر طبعه

الْمُؤْمِنُونَ

# دار الخلافة العباسية وجامع القصر ..... مرة أخرى

عبدالستار درويش

بغداد

موضوع تعين دار الخلافة العباسية التي في الجانب الشرقي من دجلة وكرتها في محل الذي عينه (الجساد) فيما نقله الكاتب وليس الدكتور مصطفى جواد اول من ذهب الى ذلك فقد سبقه غير باحث ولكن الدكتور مصطفى جواد تسطط في بحث موضوع دار الخلافة ومرافقها واقاض الكلام على المجال المصادقة لها بل توسيع في ذلك الى ابعد مرمن فعرف بكثير من مجال بغداد بقسميها الشرقي والغربي وتحديث عن مشاهدتها ومساجدها وأربطتها ومعاهدها ومحاذتها . طيلة ما يقرب من نصف قرن . وقد عنت لي - في أثناء مراجعة بحث الدكتور الرواـي -

ملاحظات كتبـت معظمها وما بين يديـ من المصادر إلا القليل فارتـأيت أذـ أثبتـها - بحسبـ ترـى - فـإنـ وافتـ الصوابـ فـذاكـ حـسـبيـ وإنـ عـدـتهـ فـياـ آخرـاـ بـرـدـ الحـقـيـقـةـ إـلـىـ نـصـابـهاـ وـزـفـ آخرـيـدةـ إـلـىـ خطـابـهاـ . فـكـلـنـاـ إـلـىـ مـهـيـعـ الـحـقـ وـالـرـشـدـ ساعـونـ وـلـاـ يـعـودـ عـلـ اـعـتـاـ وـعـلـ بـقـيـ البـشـرـ بـالـخـيـرـ مـسـارـعـونـ .

جاءـ فيـ مـقـدـمـةـ المـقـاـلـ المـذـكـورـ صـ ٥ـ : ( زـوـدـنـاـ بـتـارـيخـ ) قـلـتـ الـوارـدـ فـصـيـعـ لـغـةـ الـعـربـ أـذـ الفـعـلـ ( زـوـدـ ) يـتـعـدـيـ بـنـفـسـهـ إـلـىـ مـفـعـولـيـهـ فـالـصـوابـ : زـوـدـنـاـ تـارـيخـاـ .

وـفـيـ الـقـلـمـةـ الـمـذـكـورـةـ : ( بـعـضـ الـهـارـيـنـ ) وـلـاـ أـنـاقـشـ الـأـسـنـدـ الـرـاوـيـ فـيـ دـلـالـةـ ( بـعـضـ ) عـلـ المـفـرـدـ إـذـ لـمـ تـكـرـ فـهـنـهـ

إـطـلـعـتـ عـلـ العـدـدـ الثـانـيـ مـنـ الـمـجـلـدـ السـادـسـ عـشـرـ مـنـ عـلـةـ ( المـورـدـ العـتـيدـ ) فـأـلـفـيـهـ زـانـحـاـ بـالـبـحـوثـ الـقـيمـةـ وـالـدـرـاسـاتـ الـجـاـدةـ مـتـسـمـةـ بـالـعـمـقـ وـالـتـقـصـيـ . كـشـانـ هـذـهـ الـمـجـلـةـ الـمـعـطـاهـ فـيـ سـائـرـ أـعـدـادـهـ . وـلـاـ غـرـوـ أـنـ يـنـهـدـ إـلـىـ التـوـفـرـ عـلـ الـكـتـابـةـ فـيـهاـ رـجـالـاتـ الـعـلـمـ وـالـأـدـبـ مـنـ بـلـغـواـ الـغاـيـةـ فـيـ الـكـفـاـيـةـ كـلـ فـيـ مـجـالـ رـجـالـاتـ الـعـلـمـ وـالـأـدـبـ مـنـ بـلـغـواـ الـغاـيـةـ فـيـ الـكـفـاـيـةـ كـلـ فـيـ مـجـالـ اـخـتـصـاصـهـ وـمـنـ شـهـدـتـ بـفـضـلـهـ الـجـامـعـ الـعـلـمـيـ وـالـأـنـدـيـةـ الـثـقـافـيـةـ فـهـذـاـ مـضـمـارـ سـبـاقـهـمـ وـمـيـدانـ صـيـاـحـهـ ( وـالمـورـدـ العـتـيدـ كـثـيرـ الزـحامـ ) .

وـقـدـ اـسـتـأـسـرـ بـأـهـتمـاميـ . مـنـ بـيـنـ تـلـكـمـ الـبـحـوثـ وـالـدـرـاسـاتـ . مـقـالـ شـائقـ فـيـ مـوـضـعـ طـرـيفـ اـسـتـحـقـ مـنـ الـمـطالـعـ غـبـ الـمـطالـعـ ؛ ذـلـكـ هوـ مـوـضـعـ ( دـارـ الـخـلـافـةـ الـعـبـاسـيـةـ وـجـامـعـ الـقـصـرـ فـيـ بـغـدـادـ ) لـدـكـلـرـ الـفـاضـلـ السـيدـ حـسـنـ اـهـمـ الـرـاوـيـ . . . وـقـدـ خـسـنـ ظـنـيـ بـ ( الـحـسـنـ ) إـنـصـافـهـ فـيـ مـقـدـمـةـ بـحـثـهـ الـذـكـورـ للـعـلـمـةـ الـجـلـيلـ طـيـبـ الذـكـرـ الـدـكـلـرـ مـصـطـفـيـ جـوـادـ ( رـحـمـهـ اللهـ ) إـشـادـهـ بـجـهـودـهـ الـكـبـيرـةـ فـيـ الـلـغـةـ وـالـتـارـيخـ وـالـخـطـاطـ ، وـإـعـطـاءـ النـصـفـ مـنـ نـفـسـهـ بـقـوـلـهـ . . . حـلـيـاـ بـأـنـيـ لـسـتـ مـنـ الـمـخـصـصـينـ فـيـ خـطـطـ الـمـدـنـ الـقـدـيـمةـ وـلـاـ التـحـقـيقـ الـخـطـاطـيـ لـأـقـدـيمـ وـلـاـ أـخـدـيـثـ . وـلـمـ أـرـ أـحـدـاـ مـنـ الـبـاحـثـيـنـ قـبـلـ الـدـكـلـرـ الـرـاوـيـ تـاقـشـ فـيـ

الشّرقي وسيأتي الكلام عليه وهناك درب آخر في الجانب الغربي يُعرف بالزّرادين قال الخطيب البغدادي في ترجمة عبيد الله بن إبراهيم بن عمر الانصاري الخزرجي « كتبت عنه وكان سجاعته صحيحاً ... ومتزله في درب الزّرادين المسلوك فيه من نهر الدجاج إلى نهر القلاطين »<sup>(١)</sup>.

وفي ص ٩ : ( وياب أبرز هذه كانت تقع . . . . الخ ) والصواب : وياب أبرز هذا كان يقع لأن الباب مذكور في لغة العرب على كل حال وقد كسر هذا الغلط في غير موضع من هذه المقالة .

وفيها ( الباب الرئيسي ) والصواب : الباب الرئيس . ومن أغلاط الطبع في ص ١١ : قرداخ ظفر والصواب قراح ظفر . وفي ص ١٤ : هل هي بجاورة لحظائر الخطب أم بعيدة عنه ؟ والصواب هي بجاورة . . . . أم بعيدة . . . . الخ وفي ص ٢٥ : ( إن للقصر باب شرقي - ) والصواب : باباً شرقياً . وفي موضع آخر ذكر كلمة ( المترجين ) بالمعنى الشائع ولم ترد في لغة العرب بهذا المعنى أكثري بهذا القدر من التصحیح اللغوي وإنما لم استوف موقع النظر فيه لأن المراد إنما هو التحقیق الخططي لتعيين دار الخلابة وما يتصل بها .

وأول دليل ساقه الكاتب في مقام الرد على مصطفى جواد في تعيينه لدار الخلابة منها القصر الحسني بما يعرف اليوم بشارع المستنصر على دجلة - النهر - هو مانقله عن الخطيب البغدادي في ( تاريخ بغداد ) قال : قال الخطيب البغدادي عن العمارة على شاطئ دجلة الشرقي في عصره أي في القرنين الرابع والخامس للهجرة فقال ( كذا ) « الخبرني الأزهري قال أباًنا أحمد بن إبراهيم قال أباًنا ابن عرفة قال : - وأما شاطئ دجلة من الجانب الشرقي فاوله بناء الحسن بن سهل وهو قصر الخليفة في هذا الوقت ودار دينار ودار رجاء بن أبي الفضاح ثم منازل آفاسمين ثم قصر المعتصم وقصر المأمون ثم منازل آل وهب إلى الجسر كانت اقطاعاً لناس من الماشيين ومن حاشية الخليفة »<sup>(٢)</sup>.

ثم قال الاستاذ بعد أن نقل هذا النص : يظهر لنا من هذا النص التاريخي ان العمران على دجلة بالجانب الشرقي كان ينتهي عند الجسر وليس هناك جنوب الجسر المذكور وقذاك أي عمران على الجانب الشرقي من دجلة ( قال ) ولكن لا نعرف من اين يبدأ فلابد من معرفة هذا الجسر وموقعه كي يكون لدينا نقطة

( القاعدة ؟ ) من خرمة بورود ( بعض ) دالة على الجمع في جملة نصوص - ليس هذا مقام أستشهادها - خلافاً للدكتور مصطفى جواد الذي يحصر دلالتها على المفرد بالشرط المذكور ، وإنما الكلام على ( الماءين ) والصواب : ( الماءون ) أو ( الماءين ) بحسب موقعها من الآعراب قال الزمخشري في ( الأساس ) : هوية يهواه ، وهو هو وهي هوية قال :-

أراك إذا لم أهوا ماماً هويته ولست لماهوى من آلام رباهوى وفي المقدمة : نظراً لبعد . . . . الخ وهذه الجملة غير جارية على مسنن العربية ولا صحيحة النسب إلى لغتنا السننية وإنما صيغتها تشى بجهتها وتنتم على نحیتها إذا هي من تركات ما خلفه كتبة الدواوين أيام العثمانين ولم نعهد لها استعمالاً في أساليب الفصحاء . وحيث أن الجملة تعليبية فإن ( اللام ) وافية بالغرض دالة على المراد ، وما أفحى عليها من لفظ ( نظروا ) حشر .

وجاء في ص ٦ ( المقدمة ) : ( كما حقق عددة كتب تاريخية . . . منها كتاب الحوادث الجامعة مؤلف بمجهول أعتقد الدكتور جواد في وقته أنه لابن الفوطى فنشره ونسبه إلى ابن الفوطى سنة ١٩٣٢ - رغم - كذا - أعتبر أرض بعض العلماء على هذه النسبة ولفتوا نظره إلى أنه ليس لابن الفوطى لأسباب عده وإنما هو لكاتب بمجهول ) .

قلت هذا الكلام على إطلاقه غير سديد فإن كتاب ( الحوادث الجامعة والغير النافعة ) من مؤلفات ابن الفوطى - المؤرخ العراقي الشهير - من غير شك والذي حصل للدكتور الجواد أنه وقع على كتاب غُفل من مؤلفه يعنى بتاريخ تلك الحقبة وما سبقها فظنه كتاب ( الحوادث الجامعة ) المشار إليه في ( قائمة ) مؤلفات ابن الفوطى فطبعه على أنه الكتاب المذكور ثم بان له الغلط في كون الكتاب المذكور هو كتاب ( الحوادث الجامعة ) لابن الفوطى فرجع عن ذلك فالصواب أن يقال . كتاب ( الحوادث ) المسمى غلطًا بـ ( الحوادث الجامعة ) المنسوب إلى ابن الفوطى .

وفي ص ٧ « وهي الآن الشارع الأعظم فيما بين عقد المصطنب والزاديين ) وهذا من أوهام الطبع والصواب : فيما بين عقدي . . . والزاديين .

ودرب الزّرادين هذا من دروب باب الأزاج في الجانب

انطلاق لمعرفة العمران على الشاطيء الشرقي من دجلة  
وبدايتها .

( قال ) ولقد ذكر الخطيب البغدادي جسر ببغداد قبل  
عصره وخلال عصره فقال : قال لي هلال بن المحسن عقد جسر  
بمشعرة القطانين سنة ٣٨٣ هـ فمكث مدة وتعطل ولم يبق ببغداد  
سوى جسر واحد بباب الطاق الى ان حُول سنة ٤٤٨ هـ فعقد بين  
مشعرة الروايا من الجانب الغربي وبين مشعرة الخطابين من  
الجانب الشرقي ثم عطل ثم نصب بمشعرة القطانين . انتهى .  
( قال الراوي ) من هذا يمكن القول إن الجسر المقصود في  
كلام الخطيب هو الجسر المنصوب بمشعرة القطانين الذي كان  
موجوداً في زمن الخطيب لانه قد توفي سنة ٤٦٣ هـ . وهو الجسر  
الوحيد الذي كان ببغداد وقتذاك ، فان كانت نهاية العمران على  
شاطئ دجلة الشرقي من ببغداد هي عند جسر مشعرة القطانين  
ومشعرة القطانين هذه كما قال الدكتور مصطفى جراد عنها تقع  
بالجانب الغربي وهي توافق الان شريعة بيت اليلجي المقابلة  
لشريعة المحاكم الواقعة بالجانب الشرقي من دجلة نهاية شارع  
المشي الحال .

.... وإن أول العمران على الشاطيء الشرقي هو القصر  
الحسني الذي كان دار الخليفة وقتذاك ويعني هذا أن الفصر  
الحسني كان يقع شمالي هذا الجسر المنصوب في مشعرة القطانين  
لان العمران لم يكن قد أمتد الى الجنوب من هذا الجسر بعد ) ثم  
خلص من هذا الى ان دار الخليفة كانت في موقع وزارة الدفاع  
الحالية وليس في شارع المستنصر .

وأقول : إن الأستاذ الراوي في نقله عن الخطيب البغدادي  
لم يلاحظ مفهوم النص بدقة وأغضض عما يوجبه منه وسنه  
واليك التفصيل .

روى الخطيب هذا الكلام عن الأزهري ( وهو من أكثر  
الخطيب نقل عنه في أكثر المواقع من تاريخه ) عن احمد بن  
ابراهيم وهذا عن ابن عرفة ، والكلام في هذا النص لابن عرفة  
للا خطيب ولا للأزهري فمن هو ابن عرفة هذا ؟  
قال الخطيب في تاريخ بغداد « وأشارني الأزهري قال نبأنا  
احمد بن ابراهيم قال نبأنا ابراهيم بن محمد بن عرفة »<sup>(١)</sup> وساق  
خبرأ .

فأين عرفة هو ابراهيم بن محمد بن عرفة وهو نظره

ال نحوى وإذا رجعنا الى ترجمة نظرته في كتب التراجم ومنها  
( تاريخ بغداد ) نجد أن وفاته كانت سنة ( ٣٢٣ هـ ) قال  
الخطيب البغدادي في ( تاريخ بغداد ) « اخبرني الأزهري حدثنا  
احمد بن ابراهيم قال : توفي ابن عرفة النحوى الأزدي يوم  
الأربعاء به طلوع الشمس بساعة لست خلون من صفر سنة  
ثلاث وعشرين وثلاثمائة ودفن من يومه بباب الكوفة مع صلاة  
العصر ... »<sup>(٢)</sup> .

فتكون وفاة ابن عرفة قبل ان ينصب الجسر الذي عند  
مشعرة القطانين بستين سنة وبذلك يتتفق على الاستاذ ما أبرمه  
بكون الجسر الذي ورد في كلام نظرته ( ابن عرفة ) غير الجسر  
الذى قصدته .

ولنسرجع الى النص المذكور ففيه عن ابن عرفة « وأما  
شاطئ دجلة من الجانب الشرقي فأوله بناء الحسن بن سهل وهو  
قصر الخليفة في هذا الوقت ودار دinar ودار رجاء بن أبي الضحاك  
ثم منازل امائشين ثم قصر المعتصم وقصر آثارون ثم منازل آل  
وهب الى الجسر ... الخ .

فتلحظ ان الأولية هنا ( الاولية زمنية مكانية ) وأن هذا  
النص ابتدأ بذكر البناء من الجنوب الى الشمال - كما سثبتت  
ذلك - بعد وأما ( الاولية الزمكانية ) المفهومة من هذا النص فقد  
وردت في نصوص أخرى غير مافي ( تاريخ بغداد ) نجترى منها  
بنصاً واحداً ذكره يافوت الحموي في معجم البلدان قال « كان  
اول مواضع من الأبنية بهذا المكان قصر جعفر بن يحيى بن خالد  
ابن برمك وكان السبب في ذلك أن جعفراً كان شديد الشفف  
بالشرب والغناء والتهتك ... ثم أنتقل الى المأمون فكان من  
أحب المواضع اليه وشهاداً لديه وأقطع جملة من البرية عملها  
ميداناً لركض الحيل واللعب بالصوابحة وحيراً لجميع الوحوش  
وفتح له باباً شرقياً الى جانب البرية وأجرى فيه ثهراً ساقه من نهر  
المعلى وأبتنى مثله قريباً منه منازل برسم خاصةه وأصحابه سميت  
المأمونية وهي الى الان الشارع الاعظم فيها بين عقدى المصطبة  
والزرادين ، وكان قد أسكن فيه الفضل والحسن ابني سهل ...  
وطلبه الحسن من المأمون فوهبه وكتبه باسمه .. وكان يقال له  
الفصر الحسني »<sup>(٣)</sup> .

والذى نلاحظه في ( نص ) الخطيب ان البناء في شاطئ

ما ذكره هنا هو من باب المصادرة على المطلوب وسيأتي في حمله الكلام على سوق الثلاثاء وبه يتم المقصود .

ومن أدلة ما ذكره من تعيين محل نهر معلم بما نقله عن ياقوت في معجم البلدان قال ناقلاً عن ياقوت « نهر المعلم وهو اليوم أشهر وأعظم محل بغداد فيها دار الخلافة المعظمة وهو نهر يدخل من بابين وهو باق إلى الآن مستمد من الحالص فليس بفتح الأرض حتى يدخل دار الخلافة وهو المسمن الفردوس ) .

( قال الراوي ) : هذا وإن محل نهر المعلم تقع بين محل المخرم وبين محل المأمونية وذلك لقول ياقوت عن محل المخرم « محل كانت ببغداد بين الرصافة ونهر المعلم ) وقال ( أي ياقوت ) عن محل المأمونية ( محل كبيرة طويلة عريضة ببغداد بين نهر المعلم وباب الأزوج ) .

ثم ذكر كلاماً قال بعده : أما الحد الجنوبي لمحل نهر معلم فيقع عند بداية محل المأمونية وتقع بداية هذه محلة الجنوبي جامع القصر أو جامع دار الخلافة وذلك كما أشار الدكتور جواد نجلاً عن ( مراسد الاطلائع ) قال ) هذا ولما كان جامع القصر متصلًا بدار الخلافة وهو القصر الحسني اي بجواره من الناحية الشرقية ، حيث ثبت لدينا أن القصر الحسني كان يقع في موقع القصر العباسى ) المرجوبة بقاياه حتى الآن جنوب وزارة الدفاع ، لذا فإن بداية محل المأمونية كانت عند جنوب شرقى محلة الحيدر خانة الحالية لأن محل المأمونية تقع شرقى جامع القصر ، لذا يتبيّن لنا من ذلك ان محلة نهر معلم كانت تبدأ من عند باب السلطان ( باب معظم الحالية ) وهو حدتها الشمالي وتنتهي عند شرقى او جنوبى جامع القصر الذي هو بداية محل المأمونية الذي يقع الآن جنوب محلة الحيدر خانة وهذا الحد الجنوبي لمحلة نهر المعلم ونتيجة لذلك تكون دار الخلافة التي هي وزارة الدفاع حالياً من نهر المعلم ) .

أقول : إن في كلام الدكتور الراوي أكثر من موضوع للنظر لا سيما في تعينه لمحلة نهر معلم ومحل المأمونية ونحن - هنا - نسوق ما حضرنا من أدلة لبيان ذلك .

قال الخطيب البغدادي في ( تاريخ بغداد ) : « حدثني أبو الحسين هلال بن المحسن قال : كانت دار الخلافة التي على شاطئ دجلة تحت نهر معلم قدّها للحسن بن سهل » . . . الغ . . . فمن هذا النص نفهم أن دار الخلافة تحت نهر معلم وهي إن غدت منه كما في نص ( ياقوت ) وغيره فيحسبان أنها الحد

الجانب الشرقي يبدأ بالقصر الحسني - دار الخلافة فيها بعد - ويتهي بدور آل وهب عند الجسر فain كانت تقع دور آل وهب وألين موقع الجسر المذكور - بعد أن ثبت لدينا أنه غير جسر مشرعة القطانيين ؟ إن المشهور في آل وهب الكتاب الوزراء هو سليمان ابن وهب وهو عميدهم وواسطة عقدهم وظاهر في عقبه الكتاب والأدباء وداره هي التي تتنظم في سلكها دورهم وكانت واسعة جداً ولما في كتب البلدان أخبار وكانت بباب المخرم ( العيواضية الحالية وما فوقها بقليل ) .

قال الصافي في كتابه ( الوزراء ) « وأنقل أبو الحسن ابن الفرات من بعد ذلك إلى ما اقطعه المقذر بالله من دار سليمان بن وهب بباب المخرم على دجلة وما يجاورها من دار ابراهيم بن سليمان . . . . )<sup>٣١</sup> وجاء في كتاب الوزراء أيضًا « قال ابو القاسم بن زنجي سمعت أبا الحسن بن الفرات يقول في وزارته الثالثة في سنة ٣١١ هـ إنه انفق على الدار التي كان يترها في ذلك الوقت . . . وهي دار سليمان بن وهب وموقعها في المخرم وفي يد الحاجب الكبير أبي منصور سُكْتَكِينَ الْآنَ شَيْءٌ مِّنْهَا . . . . )<sup>٣٢</sup> . ومن أخبار هذه الدار ودور بعض آل وهب ما ذكره الطبرى في ( التاريخ ) قال « أمر أبو أحد بحبس سليمان بن وهب وأبنته عبيدة الله ، فحبسا وعذّا من أسبابهم في دار أبي أحد ، وأنتهت دور عذّة من أسبابه ووكل بحفظ داري سليمان وأبنته عبيدة الله وامر بقبض أموالها وأموال أسبابها وضياعهم خلا أحد بن سليمان . . . . الغ )<sup>٣٣</sup> .

وهنا لانجذب بدأ من الاستعارة بنص ذكره الاصطخري الشرقي في النصف الاول من القرن الرابع الهجري في كتابه ( المسالك والمالك ) نستظير به على صحة ما أوردناه قال . . . . وأنقلت الخلافة إلى « الجانب الشرقي وهي اليوم أسفل هذا الجانب بالحرير » ، ليس وراءها بنيان للعامة متصل )<sup>٣٤</sup> .

اما الجسر المشار اليه في النص الذي نقله الخطيب عن ابن عرفة فهو جسر ( باب البستان ) ( أي بستان الزاهر المجاور لمحله المخرم ) وقد عقد هذا الجسر في أيام المنصور كما في ( تاريخ بغداد )<sup>٣٥</sup> .

ومن الأدلة التي ساقها الدكتور الراوي ما استفاده من كلام الخطيب البغدادي على مسيرة المياه من ( مقسم الماء ) إلى دار الخلافة وقد اطرب في هذا الاستبطاط كما في حديثه عن تعين موقع باب سوق الثلاثاء ثم سار على هذا النمط من الاستنتاج وكل

الثلاثاء ودار الخلافة وحربيها وسوق الريمانين وسوق عبدون والأسواق الأخرى المجاورة لها بين السوقين والموزية والمقدية ودرب النهر ودرب القيار وفراح ابن رزين وعملة المختار وعملة الجعفرية وغيرها من المحلات فأنظر أين هذا القول من ذاك وأين الوردية ( مقبرة الشيخ عمر الحالية ) من باب السلطان !

هل تستفاد هذه التسعة من مقدماته في صدر كلامه ١١  
هذا ولنا كلام حول هذا الدليل نرجحه إلى موضع آخر من هذه المقالة .

وقال في الرد على ماذهب إليه الدكتور مصطفى جواد من كون المدرسة النظامية كانت تقع شمالي دار الخلافة وأنها في غير المكان الذي حدده الجواود يقول الدكتور مصطفى جواد إن دار الخلافة كانت تقع جنوب المدرسة النظامية وهذا التعيين لموقع دار الخلافة وموقع المدرسة النظامية يخالف ما ذكره ابن الجوزي عن موقع المدرسة النظامية التي بنيت على قسم من دار الأمير مؤنس المظفر حسب قول الدكتور جواد ثم ( قال ) إن الدكتور مصطفى جواد يرى أن دار مؤنس المظفر هذه ( كانت واسعة تمتد من شرفة الابرين المجاورة لدار الخلافة من الشمال الغربي إلى شرفة الصباغين التي كانت في الموضع المجاور لرأس الجسر الحالي المعروف بالعتيق أي ان دار مؤنس المظفر هذه كانت تقع على دجلة بين شريعة شارع السموأل الحالي وبين جسر الشهداء الحالي من ناحية الشمال ... الخ .

( قال ) وهذا التعيين لموقع دار الأمير مؤنس المظفر ولموقع المدرسة النظامية غير صحيح للأسباب التالية :-  
أ - قال ابن الجوزي ( في ٢٦ جادى الأولى سنة ٣٨٣ هـ فرغ من الجسر الذي عمله بهاء الدولة في مشرعة القطانيين وبحضور دار الأمير مؤنس ) .  
وقد عين الدكتور موقع مشرعة القطانيين هذه فقال ( إن مشرعة القطانيين توافق اليوم شريعة الإيلجي بالجانب الغربي والتي تقابلها شريعة المحاكم في شارع المتني ) .

لذا يظهر لنا أن دار مؤنس المظفر كانت تقع في شارع المتني الحالي وليس كما عين موقعها الدكتور جواد بين جسر الشهداء الحالي وشريعة السموأل الحالية وبينه على ذلك تكون المدرسة النظامية التي بنيت على قسم من دار الأمير مؤنس في شارع المتني الحالي وليس في سوق الخفافين كما عين موقعها الدكتور جواد خطأ .

الجنوبي منه وقد عين ابن عبد الحق البغدادي في ( مراصد الأطلاع ) محلة نهر المعلم بقوله « هي من عقد الجديد إلى عقدي مصطنع في الشارع الأعظم ومن الريمانين وباب النوري إلى باب جامع القصر إلى العقددين وفيه السوق والدكاكين »<sup>١٢</sup> ومن محل ( نهر معلم ) ( محلة فراشة ) ويعرف بدرب فراشة قال ياقوت ( وببغداد محلة في نهر معلم يقال لها درب فراشة وقد نقل الدكتور مصطفى جواد رحمه الله في ( دليل خارطة بغداد ) عن كتاب فيليكس جوفس - اسماء محال بغداد سنة ١٨٤٦ م - ومن ضمنها محلة الفراشة وذكر عقودها ومن جملتها ( عقد المارة المخطومة ) وهي اليوم على ما يدل عليه التحقيق المخططي ( محلة الدشتى والأمام طه ) . وهي مجاورة للدرب المجازين المعروف اليوم بمحلة العاقولية لوجود مدرسة الشيخ العاقولي من مدرسية المستنصرية ومازالت قائمة يعنوان مسجد جامع وفيها قبره . وما يحدد معالم محلة نهر المعلم قول عبد الحميد بن أبي الحميد المدائني البغدادي في وصف المدرسة المستنصرية .

ثانية على نهر المعلم فدجلة لا المئية فالغماري والمدرسة المستنصرية ما زالت قائمة إلى اليوم وبعلها معروض ولترجع إلى كلام الكاتب الفاضل فقد ذكر أن نهر معلم يدخل البلد عند باب سوق الثلاثاء وقد حدد مكانه بباب الرئيس لوزارة الدفاع الحالية وأن محلة نهر المعلم تنتهي عند شرقى أو جنوبى جامع القصر ... الخ . فإذا كان جامع القصر هو ( الجامع الأحمدي ) على تقديره فيكون عقد المصطنع إلى الشرق منه وهو الحد الجنوبي من نهر المعلم فكيف يكون امتداد نهر المعلم إلى جنوب محلة الحيدر خاتمة الحالية وتصوّره السابقة غير دالة عليه ؟ نعم يمكن امتداد محلة نهر المعلم - حيثـ - من جنوب باب المعلم الحالي أو قبل من الباب الرئيس لوزارة الدفاع الحالية إلى جنوب الكتبية وجامع علي أفندي المجدد وما أحب أن محلة نهر معلم محلة صغيرة لاستحق تلك الأوصاف التي أطرب الخططيون القدماء في اضفاءها عليها من جهة السعة وكثرة المحال ! وقال أيضاً « وبناء على ذلك - أي على ما ذكره سابقاً - تكون محلة نهر المعلم هي المنطقة الشمالية الغربية من بغداد المسورة في الجانب الشرقي وهي تمثل المحلات المعروفة وتشتمل مثل فراح ظفر والظفرية ومقبرة الوردية ( أي مقبرة الشيخ عمر ) ومقبرة باب أبوز وخرابة ابن جردة وقطيعة موشجير وسوق

(ب) والاعتراض الثاني ماذكره عن ابن الجوزي في حوادث ١٥٥ هـ قال ناقلاً عن (المتنظم) «وقعت النار في حظائر الخطب ودكاكينه التي على دجلة وأكلت النار الأعواد الكبار وجنوح النخل وتطاير النار إلى دروب باب المراتب فاحرق كنائسها وأحرقت الدور التي بدرب السلسلة والدور الشارعة على دجلة من جملتها دار نور المدى الزيني ورباط بهروز الذي بناء للصوفية ودار الكتب التي بالنظامية . . .».

قال الراوي معلقاً : يتضح لنا من هذا الخبر أن الحريق الذي شب في حظائر الخطب انتقل إلى الواقع المجاورة له والقرية من حظائر الخطب وهي دروب باب المراتب ودور درب السلسلة والدور الشارعة على دجلة ورباط بهروز ودار الكتب التي بالنظامية (قال) فلو أخذنا برأي الدكتور جواد القائل بأن حظائر الخطب كانت في موقع سوق الكمرك الحالي وخان جغان الذي حول إلى أسواق فيكون موضوع الحريق هو سوق الكمرك وخان جغان ، وقد انتقل إلى محلات المجاورة وهي درب السلسلة . . . ورباط بهروز وموقعه حسبما يرى الدكتور جواد في محل قهوة الشط في نهاية شارع المسؤول الحالي ودار الكتب التي بالنظامية الواقعة في أرض سوق الخفافين هذه الأماكن تلها أو اغلبها في منطقة واحدة ومتجاورة .

(قال) ولكن الخبر الذي أورده ابن الجوزي عن هذا الحريق ذكر فيه انتقال الحريق إلى الدور الشارعة على دجلة ومنها دار نور المدى الزيني ، فain كانت هذه الدار (قال) ثم ذكر أن الحريق انتقل إلى باب المراتب ودورها وأحرق كنائسها فain كانت تقع بباب المراتب هذه هل هي بجاورة لحظائر الخطب أم بعيدة عنه (كذا)؟

إن الدكتور جواد يرى أن محلة باب المراتب هذه تقع في شريعة المربعة الحالية أو نحوها . . . فإذا كان الحريق الذي شب في حظائر الخطب التي كانت تقع في سوق الكمرك وخان جغان قد انتقل إلى محلات المجاورة له أمراً مقبولاً ولكن<sup>١٣</sup> من غير المقبول والمقبول أن يتقلل الحريق من سوق الكمرك وخان جغان إلى محلة المربعة التي هي محلة المراتب حسبما يرى الدكتور جواد . . . الخ .

أقول : إن عمدة ما آتىشكله الراوي هنا هو انتقال النار من حظائر الخطب التي هي اليوم سوق الخفافين وما جاوزه إلى محلة المراتب التي هي محلة المربعة الحالية على رأي الدكتور مصطفى جواد ومن تبع رأيه .

أقول إن تعين الحظائر القديمة شيءٌ تقريبي وليس على وجه الف庇ط والدقة بعد الشقة الزمنية وتغير العالم الأنثرب ويستثنى من ذلك الآثار القائمة المقطوع بنسبتها الصحيحة وقواتر الاشارة إليها في أماكنها التي مازالت قائمة فيها على السنة المؤرخين ومن هذا المنطلق (على حد تعبير الدكتور الراوي) نقول : إن المسافة بين شارع النبي وسوق الخفافين المجاورة للمدرسة المستنصرية من جهة الجنوب قليلة جداً وإذا حضرت دار مؤنس بين هذين الحدين مع طول الحقبة الزمنية بينها فهذا يُعد تعيناً إجمالياً لموضعها ولا يُرفع هذا الإجمال إلا بدليل قطعي وكان على الدكتور الراوي أن ينافش (الجواد) في تعينه لشريعة القطانين القديمة بشريعة بيت الأيلجي (الحديثة) ويطالبه بالدليل لا أن يجعله أساساً مسلماً يستند إليه في مناقشة الدكتور الجواد نفسه .

هذا من جهة ومن جهة أخرى أذكر الاستاذ الراوي أن المتقدمين كانوا يتسامون في إطلاق بعض التسميات على مسمياتها على جهة الاتساع ومن ذلك كلمة (الدار) فربما إطلقت وأريد بها محلة كاملة كما في قوله (دار ابن جردة) قال ابن الجوزي في فيضان سنة (٤٦٦هـ) . . . وقعت آدر بباب المراتب ، منها دار ابن جردة وكانت تشمل على ثلاثين داراً وعلى بستان وحاجم يساوي عشرات الوف<sup>١٤</sup> وأذكر أني قرأت في أحد المصادر ولا يحضرني الآن اسمه أنه كان لهذه الدار بابان عليهما مؤذنان إذا أذن أحدهما لا يسمعه الآخر ومن ذلك (دار الفيل) بباب الأزاج وهي مقبرة واسعة سيان ذكرها تفصيلاً و(دارقطن) بيغداد وهي التي ذكر الجاحظ أنها أكثر الدور غلة وهي محلة معروفة ينسب إليها الدارقطني المحدث المشهور . . .

فإذن مع تعين الدكتور مصطفى جواد لموقع شريعة القطانين وما يقابلها من الجانب الشرقي بشريعة بيت الأيلجي في الجانب الغربي وشارع النبي في الجانب الشرقي فيكون الجسر المعمود بينها في قسم من دار مؤنس والمدرسة النظامية في قسم آخر من أرضها .

وقد ذكر الدكتور الراوي نفسه في اعتراضه التالي الذي سنورده أن حظائر الخطب بجاورة للنظامية وقرية منها . والحظائر هي محلة التي بنيت فيها المدرسة النظامية والتي تقع جنوب المدرسة المستنصرية . كما يرى الدكتور مصطفى جواد ومن يرى رأيه .

باب محول ونهر الدجاج وسوق غالب وسوق الصفارين  
والصياغين )<sup>١٠</sup> .

ومن ذلك حريق محلة الخلبة (باب الشيخ) سنة ٤٨٠هـ  
وقد ذكره ابن الجوزي «فاصاب من تلك النار سطوح الناس  
والحرير كله حتى كان في كل سطح شموعاً فخرج الناس  
لأطفائه ، فما قدر أحد أن يقاربه من خمسة ذراع إلى أن أنهى  
الحطب فخدمت النار»<sup>١١</sup> .

وما سانه الدكتور الراوي من الأدلة على نصرة رأيه هو  
تعيين (الرقة) التي كانت تقع مقابل دار الخلابة من الضفة  
الغربية وذلك بعد أن مهد للموضوع بكلام على معنى (الرقة)  
نم أحسن على ذلك وجوب أن تكون دار الخلابة في غير المكان  
الذي ذهب إلى تعيينه<sup>٩</sup> ) مصطفى جواد بشارع المستنصر  
معتمداً على أنه لم يكن في الجهة التي عينها الجواد (رقه) . . . .

أقول : نحن مع الدليل إن كان مع مصطفى جواد أو غيره  
فإن كان رحمة الله قد عين الرقة في (باب السيف) والشواكة  
والكريات فقد عين غيرها على غير ما يوجبه كلام المؤرخين  
والبلدانين فمن ذلك تعيينه لتربة الشيخ أبي المجامع إبراهيم بن  
محمد بن المؤيد بن علي الحموي الجنوبي الشافعى المتوفى  
سنة ٧٢٣هـ صاحب كتاب (فرائد السقطين) اللقب بصدر  
الدين فقد ذهب رحمة الله إلى أنها في محلة الزرادين - الصدرية  
الحالية - من باب الأزوج وأنه صاحب القبر المعروف بقبر صدر  
الدين وإليه نسبت (المحلة) في حين أن الحافظ الذهبي من  
تل门ته والمحظين باحواله نص على أنه توف بخرسان كما في  
(المعجم الصغير) ونص على ذلك (الأستوى) في (طبقات  
الشافعية) والصواب أن القبر المذكور هو قبر  
صدر الدين محمد . . . ابن شيخ الإسلام المروي قاضي القضاة  
، ومدرس (البشيرية) و(الاصحاب) وخلفه في تدريس  
البشيرية عبدالله ابن العاقولي (المنسوبة إليه محلة العاقولة اليوم)  
سنة ٦٨٥هـ .

ولنا في توجيه ما ذكره المؤرخون من اشارات إلى موقع الرقة  
ووجه غير الذي ذهب إليه الدكتور الراوي في استبعاد أن تكون  
الرقة مقابل دار الخلابة التي عينها الجواد بشارع المستنصر وهو  
ما استفيده من كلام الدكتور الراوي نفسه فقد قال «وان  
ووجدت - اي الرقة - فانها ليست مقابل باب الغربية بل تكون  
مقابل منتصف شارع المستنصر الى جسر الجمهورية» وهذا كافٍ

وأنا ناقل إلى الدكتور الراوي ما يزيد الاشكال إن شاء الله  
تعالى وذلك بتقديم كلام على اصطلاح (الدور الشارعة) .  
فالدور الشارعة هي التي تكون نازلة إلى شاطئ النهر  
قرية من الماء ولذلك ورد في هذا النص الدور التي بدرب  
السلسلة والدور الشارعة فدل على ان هذه غير تلك وكلها على  
شاطئ دجلة من غير شك .

وإليك هذا النص الصريح الذي ينقله إلينا رجل فاضل  
من أهل القرن الخامس الهجري وأوائل السادس هو ابن عقيل  
المخنبلي قال بعد كلام . . . . ونظير هذا من الجانب الغربي  
الكرخ وشاطئه : قصور متقطنة ذات دواليب وبساتين ورواشن  
متقابلة وبين يدي ذلك دار خيطية مشدبة لرب الدار مُسرجة  
بالخلية المليحة والرجاشات العجيبة والبط يتلاعب في مشرعة  
الدار الشاطئية ولربما اختلط أصوات أغانيها برنيم دواليبها ،  
ونقيق يطأها وضجة غلمنها وخدمها ، ودجلة تسفل بين شاطئه  
تصورها الشاطئية . ولقد نزلت كثيراً في سميرية منحدراً فيها أزال  
أسمع هذه الانغام من مشرعة الجسر بباب الطاق إلى باب  
المراتب .

(قال ابن عقيل) «وكان لدور الشط أبواب إلى شوارعها  
وعلى كل باب مراكب مسرجة مهياً لركوب الظهر كما بين أيدي  
رواشنها خيطية أو زيزب لركوب الشط . . . .

فالنبي ينعم النظر في هذا النص لا يقين لديه أدنى شك في  
إمكانية انتقال النار من حظائر الحطب ودكاكينه وهي على شاطئه  
دجلة إلى الدور الشارعة عليها ثم سريان النار إلى ما يليها وهكذا  
وقد مر عليك ما ذكره ابن عقيل من انتقال هذه الدور إلى باب  
المراتب وإذا استقرينا النص مرة أخرى فإننا نجد التعبير عن  
انتقال النار إلى دروب باب المراتب بـ (تطاير) دون غيرها من  
الاماكن وهذا يدل على بعد وعلى انتقال النار من الأماكن  
الوطئية إلى العالية .

ومن طالع (أخبار الحرائق) في كتب المؤرخين تأخذ هذه  
الحيرة ويستند به العجب وربما استبعدها ونسب الرواة إلى المبالغة  
والزيادة فيها فمن ذلك ما ذكره ابن الجوزي في (المتنظم) في  
الحريق الذي وقع سنة ٤٩٤هـ في الجانب الغربي وفيه (احتضرت  
نطعية عيسى وسوق الطعام والكبش وأصحاب السقط وباب  
الشعير وسوق العطارين وسوق العروس وسوق الأنماط وسوق  
الخثابين وسوق المغازرين وسوق التجارين وسوق الصيف والقطيعة

عن ابن الجوزي في حوادث سنة (٥٥٢هـ) حيث قال نافلاً عن ابن الجوزي «نزل محمد شاه بالرملة وقطع الجسر وجيء به إلى تحت الناج ثم وقف عسکر محمد شاه عند الرقة ورموا بالشab إلى ناحية الناج وكان القتال تحت قمرية وقصر عيسى وأنشروا من الرملة إلى تحت الرقة . . .».

وقد عقب الاستاذ الراوي على هذا (النص) بقوله :  
يُستفاد من هذا الخبر أن الرقة كانت تقع بين قصر عيسى وقمرية ولما كانت قمرية هي موضع مسجد قمرية فيها بعد والمرجود لهذا اليوم فالرقة إذن هي الأرض التي تقع شمالي مسجد قمرية تبعد حتى قصر عيسى الذي هو موقع جامع خضر الباسن وما حواليه في الوقت الحاضر . . . الغـ .

أقول : من أين يستفاد الاستاذ أن الرقة كانت تقع بين قصر عيسى وقمرية اني أعرض النص السابق على اهل الاختصاص في الخطط ليروا هل في قول ابن الجوزي (وكان القتال تحت قمرية وقصر عيسى) بضميمة ما تقدم من ذكر (الرقة) ما يستفاد منه أن الرقة بين المكانين المذكورين ؟

ويلاحظ في تعبير (ابن الجوزي) (تحت قمرية وقصر عيسى) ان القتال كان جنوبي ذيئك المكانين ولا شك أن التعبير بـ (تحت قمرية) يفيد أمتداد القتال إلى مكان يبعد كثيراً عنها عليه الدكتور الراوي من تحديد موقع دار الخلابة ليقترب من دار الخلابة كما عليه الجراد وغيره هذا على منطق الدكتور الراوي من ذهابه إلى ضرورة حصر القتال في مكان معين دون تسرية إلى أماكن أخرى بحسب مقتضيات الموقف ومستلزمات القتال أما قول ابن الجوزي : «ثم وقف عسکر محمد شاه عند الرقة ورموا بالشab إلى ناحية الناج وكان القتال تحت قمرية وقصر عيسى» فلا يستفاد منه كون الرقة (حيث عسکر محمد شاه) هي المحل الوحيد للقتال ويظهر ان القتال كان متداولاً على طول الجانب الغربي للدجلة مما يقابل سور المستظرف من الجهة الشرفية فهو حصار (ل العاصمة الدولة) و (دار الخلابة) في آن واحد .

وهناك تفريعات للاستاذ الراوي على هذا الخبر لانطيل بذكرها لرجوعها إلى (الأصل) الاحتمالي .

وما ذكره (الراوي) «أن محمد شاه نزل بالرملة وهي التي تقابل في الوقت الحاضر محله الجعifer حسب رأي الدكتور مصطفى جواد ونزل عسکره في الرقة التي تقابل اليوم محله الكريمات كما يرى الدكتور جواد أي على بعد يزيد على الكيلو

في أن يصدق عليها القول بأنها مقابل دار الخلابة ولا يقدح في صحة العبارة امتداد الرقة إلى الجنوب لمسافة غير بعيدة .  
أما ما ذهب إليه الاستاذ الراوي من أنها تقع مقابل باب الغربية معتقداً نصاً نقله عن ابن الجوزي وبالتالي رد على مصطفى جواد بكون المنطقة المقابلة لباب الغربية - في تعين الجواد - ليس فيها رقة فليس بقوى والبik ما قاله ليتضاعف المراد قال إن الرقة المذكورة هي التي ذكرها ابن الجوزي في حوادث سنة ٦١٦هـ حيث قال «وضرب الخليفة سراقه عند رقة ابن دحروج ونصب هناك الجسر . . . الغـ ثم قال فصل المسترشد يوم الجمعة رابع وعشرين ذي الحجة ونزل راكباً من باب الغربية لما يلي الثمنة وعبر بالزبيب . . . فنزل المخيم واقام به . . .»

(قال الراوي) يستفاد من هذا الخبر أن باب الغربية من دار الخلابة يقابلها (كذا) بالجانب الغربي الرقة هذه ولو أخذنا بنظر الاعتبار رأي الدكتور جواد القائل بأن باب الغربية كان عند شريعة السموأل الحالي ففي هذه الحالة يكون مقابلتها محله القرية الغربية أي باب السيف حالياً بينما عين موقع الرقة المذكورة جنوب هذه المحلة أي في محله الكريمات وما حولها لذا كان من المفروض على ابن الجوزي أن يقول إن الخليفة ركب الزبيب من باب الغربية وأنحدر فيه إلى الرقة ونزل بالمخيم . . . الغـ بدلاً من قوله عبر بالزبيب لأن معنى عبر يعني عبر الشط إلى مقابل الموضع الذي ركب فيه الزبيب أما معنى أنحدر فانها تعني أنه توجه جنوباً مع نيار الماء .

قلت : إن منشأ ذهاب الاستاذ الراوي إلى أن الرقة كانت تقع مقابل باب الغربية هو ما استفاده من لفظة (عبر) الواردة في كلام ابن الجوزي المذكور آنفـ ، وإذا سبرنا الغور في معنى هذه الكلمة فإننا واجدون أنها تعني مطلق العبور من جانب إلى آخر مع دلالتها على جهة الأولوية على ماذكره الكاتب الفاضل فلا يكون هذا حجة على آمناظر ثم إن التعبير بلفظة (انحدر) قد ينشأ منه (التباس) يؤدي إلى غير المقصود فقد يقال (انحدر الرجل في ذورقه إلى منطقة كذا) يعني إلى أسفل منها من الجهة نفسها وهذا مأمون في لفظة (عبر) الدالة على الانتقال من جانب إلى آخر ، ثم إن العبور من (باب الغربية) إلى الجهة التي هي الآن مقابل متصرف شارع المستنصر وهي التي مازالت فيها (رقة) قد يصح عدم تسميته (انحداراً) لقصر المسافة .  
وما يحصل بالرقة وبالتالي بتعين موقع دار الخلابة ما نقله

وما ذكره مما يتصل بهذا الباب قوله ناقلاً عن ابن الجوزي  
«بعثوا ابن الحجنجي فوقف عند قمرية وقال ابعثواينا يوسف  
الدمشقي ...»

(قال الراوي) : أي أنَّ عسُكْرَ حَمْدَ شَاهَ أَرْسَلَوْا أَبْنَ  
الحجنجي لِيَكُلُّمَ مِنْ كَانَ بِدارِ الْخَلَافَةِ فُوقَفَ عَنْدَ قَمَرِيَّةٍ وَقَالَ  
ابعثواينا يوسف الدمشقي ... الخ .

قلت هذا الاستنباط في غير موقعه فقد كان كل ما احاط به  
سور المستظهر الكبير من الحرير وهو الحرير الاصغر والحرير  
الآخر هو حرير دار الخلافة وليس يشرط أن يقف ابن الحجنجي  
مقابل دار الخلافة ليكلم من فيها بشأن إرسال يوسف الدمشقي  
بل يمكن أن يقابل من ضمه السور الكبير (سور المستظهر) وهو  
في تلك الحالة في الدرجة القصوى من الاستعداد والتحشد على  
الجبهة المقابلة له من دجلة من الجانب الغربي فيكون قد خاطب  
الجبهة الثانية على النحو الذي يمكن أن يتوجه به معنى الخبر (أعني  
في إمكان إيصال الصوت من الجانب الغربي من دجلة الى الجانب  
الشرقي منها ؟)

ويوسُفُ الدمشقي المذكور كان مقيماً في المدرسة الثقافية  
باب الأزوج (عملة الشيخ عبد القادر حالياً) على شاطئ دجلة  
وكان شيخها وستاني الأشارة إليه في أخبار المدرسة المذكورة .  
وما يعتمد ما قررناه أن ابن الجوزي قال : (فُوقَفَ عَنْدَ  
قَمَرِيَّةٍ وَقَالَ ابْعَثُوا ... الخ ) ولم يقل : مقابل دار الخلافة والنهر  
عليها هنا ضروري فإذا لامض فلا دليل .

وما نقله عن ابن الجوزي « ان بعض عسُكْرَ حَمْدَ شَاهَ كَانَ  
قَدْ عَبَرَ إِلَى الجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ عَنْدَ الزَّاهِرِ لِيَدْخُلُوا دَارَ السُّلْطَانِ  
وَجَرِيَ القِتَالَ عَنْدَ عَقْدِ السُّلْطَانِ وَدَارِ الْعَمِيدِ كَمَا قَالَ (يعني ابن  
الجوزي) « انَّ عسُكْرَ حَمْدَ شَاهَ جَاءَ إِلَى السُّورِ مَعْهُمُ السَّلَالِيمِ  
وَالْمَعَوْلِ وَالْزَّبَلِ لِسَدِ الْخَنْدَقِ وَجَرِيَ القِتَالَ فِي عَقْدِ الظَّفَرِيَّةِ وَعَقْدِ  
سُوقِ السُّلْطَانِ ... » قال (الدكتور الراوي) بعد نقل الخبرين  
المذكورين : يدل فحونى هذين الخبرين ان بعض عسُكْرَ حَمْدَ  
شَاهَ قد عَبَرُوا إِلَى الجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ بَغْدَادَ مِنْ عَنْدَ الزَّاهِرِ  
(موقع البلاط الملكي) أي الكسرة الحالية ليدخلوا دار السلطان  
أي دار السلطان حَمْدَ شَاهَ التي كانت تقع في محل المخرم  
(العيلوازية الحالية) فدخلوا تلك الدار ومن ثم توجهوا نحو  
سور بغداد ومعهم المعاول والزبل لأجل ردم الخندق الذي يلي

مترين (كذا) من موضع العسكر فهل من المعقول ان يتزل قائد  
العسكر بعيداً عن العسكر ؟ ... الخ .

وارجع هنا أنَّ أَعْيَدَ عَلَيْكَ نَصَ ابنَ الجوزي قَالَ « نَزَلَ  
حَمْدَ شَاهَ بِالرَّمْلَةِ وَقَطَعَ الْجَسْرَ وَجَيَّءَ بِهِ إِلَى تَحْتِ النَّاجِ ثُمَّ وَقَفَ  
عَسُكْرَ حَمْدَ شَاهَ عَنْدَ الرَّقَّةِ » . إنَّ هَذَا التَّعْبِيرُ لَا يَسْتَفَادُ مِنْهُ نَزُولِ  
حَمْدَ شَاهَ وَحْدَهُ بَلْ يَعْنِي فِي جَمِيلَةِ مَا يَعْنِيهِ - نَزُولُهُ هُوَ وَاتِّبَاعُهُ أَوْ  
جَمِيلَةُ مَنْ اتَّبَعَهُ وَهَذَا شَائِعٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَفِي كُتُبِ التَّارِيْخِ  
وَالسِّيرِ .

فَمِنَ الْمَالْكُوفِ أَنْ نَقْرَأَ نَزَلَ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ فِي الْمَكَانِ الْفَلَانِيِّ  
وَنَزَلَ عَلَوْهُ فِي الْمَكَانِ الْمَلَانِيِّ وَهَذَا نَسِيمُ : نَزَلَ هُولَاكُورِ وَنَزَلَ  
تِيمُورُ لِنكُ وَنَزَلَ اسْمَاعِيلُ الصَّفُويُّ وَنَزَلَ سَلِيمَانُ الْقَانُونِيُّ  
... الخ هل يفهم منه الا نزولهم بجملة عساكرهم ؟

ويقوى هذا الوجه ما أردفه ابن الجوزي من قوله : « ثُمَّ  
وَقَفَ عَسُكْرَ حَمْدَ شَاهَ عَنْدَ الرَّقَّةِ » بـ أَدَاءِ الْمَعْطَفِ (ثُمَّ) الَّتِي  
تَفِيدُ الْعَطْفَ وَالتَّرَانِيَّ أَيْ أَنَّ نَزُولَ حَمْدَ شَاهَ كَانَ أَوْلَى بِالرَّمْلَةِ  
وَبَعْدَ قَطْعِ الْجَسْرِ وَالْمَجْيَّءِ بِهِ إِلَى تَحْتِ النَّاجِ وَقَفَ عَسُكْرَ الْمَذْكُورِ  
أَوْ جَمِيلَةُ مَنْهُ عَنْدَ الرَّقَّةِ . وَغَيْرُ مُمْتَنَعٍ أَنْ يَكُونَ حَمْدَ شَاهَ نَزَلَ فِي  
الرَّمْلَةِ مَعَ جَمِيعَهُ مِنْ جَنْدِهِ وَذَهَبَ قَسْمُ مِنْ عَسَكِرِهِ إِلَى الرَّقَّةِ بِقِيَادَةِ  
مَنْ يَعْتَدُ عَلَيْهِ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْمَوَاقِفِ فَيَكُونُ قَوَادُهُ مُمْتَلِيَّهُ فِي إِدَارَةِ  
الْعَسْكَرِ وَمَا أُورَدَهُ الدَّكْتُورُ الرَّاوِيُّ مِنْ مَتَّعْمَاتٍ إِسْرَادَاتِهِ عَلَى  
الْجَوَادِ مِنْ نَصِّ ابنِ الجوزي المذكور قوله : أَنَّ عَسُكْرَ حَمْدَ شَاهَ  
قَدْ أَنْتَشَرُوا مِنْ الرَّمْلَةِ إِلَى تَحْتِ الرَّقَّةِ أَيْ مِنْ مَحَلَّ الْجَمِيعِ حَتَّى  
جَامِعِ قَمَرِيَّةِ أَوْ جَنْوِيَّهِ (ثَانِيَةِ الْكَرْخِ) وَهَذَا شَيْءٌ مَعْقُولٌ ...  
اما لو اخذنا برأي الدكتور مصطفى جواد القائل بأن الرقة كانت  
تقع في محل الكريمات الحالية ففي هذه الحالة إنَّ العسكر كان  
(كذا) قد انتشر على مسافة كيلومترتين (كذا) ... فهل من  
المعقول أن ينتشر العسكر على طول هذه المسافة ؟ .

قلت نعم من المعقول ذلك بل له من التاريخ اكثر من  
شاهد وهل أنتاك ان تيمور لنك عندما حاصر بغداد أيام السلطان  
احمد بن اوس بن حسن الجلاطي احاط بها جيشه من جميع  
جهاته من باب كلواذن جنوبياً الى باب السلطان شمالاً هذا اعدا  
من أحاط منهم بمناطق أخرى من بغداد الغربية وبحال الرصافة  
وباب المخرم من الجهة الشرقية ومن قرا أخبار المرووب والملاحم  
لا يستغرب ذلك .

وكان على عسكر هولاكو ان يتوجهوا الى السور من جهة باب السلطان لانه مجاور لدار الخلافة على رأي الدكتور الراوي ويضاعفوا القوة ويأتوا معهم « بالسلام والمعاول والتزيل لسد الخندق » ليتم لهم العبور الى دار الخلافة القرية من الباب !!

ومما ذكره الدكتور الراوي من أداته ما نقله من أخبار المحرائق عن ابن الجوزي حيث قال « في حوادث سنة ٥٦٨هـ » وقع حريق من باب درب بهرز الى باب جامع القصر .

ونقل عنه أيضاً في حوادث سنة ٥٧٠هـ ( نقب قيماز حانطاً من داره إلى درب بهرز وهرب منها ) وكان قد نقل عن ابن الجوزي قوله في حوادث سنة ٥٦٧هـ « فتح قيماز باباً من داره التي بدار الخليفة الى السوق مما يلي الأساكفة ونصب عليها باباً » .

ثم قال : يظهر من الأخبار أعلاه ان جامع القصر ودار الأمير قيماز ودرب بهرز كلها تقع في منطقة واحدة ومتقاربة ولا انتقال بينها من عند باب درب بهرز الى باب جامع القصر .. ثم ذكر كلاماً استخلص منه ان موقع دار الخلافة هو موقع وزارة الدفاع الحالية ولا ينفي ان هذا من الأدلة الاحتماليةقطبة فللذاهب الى أن دار الخلافة كانت في موضع شارع المستنصر الحالى ان يذكر ان عبارة ( باب درب بهرز ) فيها أكثر من دلالة لأنها تعني بدلاله « التعبيرين أن هذا الدرب يمتد بعض الامتداد بل لا يبعدان يكون فيه من الطول ماسوغ ان يعبر عن اوله بـ ( باب درب بهرز ) ومن الدروب ما يكون متداً بين أكثر من محله وعملة هذا على فرض أن درب بهرز منسوب الى رباط بهرز وليس في النص الذي ذكره ابن الجوزي ما يدل عليه سوى الاستظهار يعني علينا ان نقف عند عبارة ابن الجوزي التي نقلها الدكتور الراوي « فتح قيماز باباً من داره التي بدار الخليفة » فدار قيماز إذاً كانت في ضمن سور دار الخلافة وقد ذكر المؤرخون أن بين قصور الخليفة وبين سور ذي الأبواب التسعة المسماى بسور دار الخلافة سوراً آخر يفصل بين دور الرعية الواقع في حرير دار الخلافة وبين قصور الخليفة وفي هذا السور عدة أبواب منها باب عليان وباب الدرامت وباب الحرم كما نص على ذلك ياقوت الحموي <sup>(١٢)</sup> وقد سكن في هذه الأماكن جماعة من الأعيان والمحدثين منهم محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب السيبى الراوى عن الشريف أبي المظفر محمد بن أحد الخطيب

السور وهو السور الواقع جنوبي عملة المخرم والذي يحيط ببغداد الجانب الشرقي منها فجرى القتال بين عسكر الخليفة وعسكر السلطان عند عقد الظفرية أي باب الظفرية ( الوسطاني ) وعند عقد السلطان أي عقد سوق السلطان قرب باب المعظم الحالى وذلك بقصد التوجه الى دار الخلافة القرية من السور لاحتلالها ( قال ) ولو كانت دار الخلافة في شارع المستنصر كما يرى الدكتور جواد لما كلف عسكر محمد شاه نفسه بالعبور من عند الزاهر ( الكسرة ) والتوجه الى سور بغداد من الجهة الشمالية لبغداد المقابلة عند باب الظفرية ( الوسطاني ) وعند باب السلطان ( باب المعظم ) لأن هذين الموقعين يبعدان كثيراً عن شارع المستنصر ( دار الخلافة ) بل كان من المفروض ان يعبر العسكر من مكان قريب من شارع المستنصر ( دار الخلافة ) مثلًا من عند باب الغربة ( شريعة السموال خاصة ) وان العسكر المذكور كان قد نقل الجسر من عمله ووضعه تحت التاج فكان بإمكانه نقله إلى باب الغربية ( شريعة شارع السموال ) والعبور من هناك بدل أن يكلف نفسه بالعبور من الزاهر ثم يجري القتال عند سور حرير دار الخلافة عند باب الغربية بدلاً من القتال عند باب الظفرية وباب السلطان .

من ذلك يتبين لنا ان دار الخلافة لم تكن في شارع المستنصر الحالى بل كانت في موقع وزارة الدفاع حالياً ، انتهى كلامه بنصه .

وهذا الكلام لا يساعد في تحديد دار الخلافة اذ غاية مافي الباب ان بعض عسكر السلطان محمد شاه عبروا الى الجانب الشرقي من عند الزاهر ليدخلوا دار السلطان محمد شاه وكانت في المخرم ( العبراضية ) فالعبور كان لدخول دار السلطان واحتلالها كما تفضل ( لام التعليل ) وذلك لتمتين الجبهة ووضع قاعدة انطلاق للجهاز على المدينة الكبيرة وللخطط العسكرية اسرار ويستتبعها « لا الخزيت - الخبير » ففي مواجهة أخبار حملة هولاكو أجمع المؤرخون لتلك الفاجعة التي حلت ببغداد ( دار الخلافة ومدينة السلام ) .

آن هولاكو الطاغية أنسعى قسماً من منجنيقاته على البرج الكبير الواقع في الجهة الغربية الجنوبيه من سور بغداد قرب باب الخلبة ( باب الطلسم ) لقصده فهدمه ودخل منه وموقعه اليوم قرب المرقد المنسوب إلى أبي حامد الغزالى <sup>(١٣)</sup> .

قلت : إن الذي ذكره ابن الجوزي في المتنظم أن دار ابن جردة أو خرابه ابن جردة كانت تقع في محلة باب المراتب حيث قال في حوادث سنة ٤٦٦ هـ ومنها الفيضان الكبير ووقعت آخر كثيرة في باب المراتب منها دار ابن جردة وكانت تشتمل على ثلاثة داراً .

وباب المراتب يبعد مسافة غير قليلة عن باب العامة الذي يقع فيه جامع القصر ودار الوزير (ابن جهير التغلبي) قال باقوت في (المشترك وبصراً وال مختلف صقراً) :-

(ثم يمتد السور من باب العامة نحو ميل لا باب فيه إلا باب بستان في آخر المأمونية تحت المنظرة التي تتحرى تحتها الفسحاء في الأعياد ثم باب المراتب) (١) .

وأنقال النار من دار ابن جردة إلى رحبة الجامع ودار الوزير بباب العامة إنما كان بفعل الرياح العاصف حيث اهارت شرارة (فاصابت داراً برحبة الجامع وأخرى اصابت ستارة الوزير) ولم يذكر السيد الرواوي حين نقل عن ابن الجوزي خبر حريق هذه الدار قوله « وكانت الريح عاصفاً فاهارت ..... » وربما سها عن ذلك .

وهذا النص لا يصدق رأي الدكتور الرواوي كما لا يصدق رأي الدكتور مصطفى جواد ، فإن الرواوي يذهب إلى أن محلة باب المراتب شمالي شارع التنببي وفي موقع جديد حسن باشا والقصة فكيف تكون دار ابن جردة بجاورة مقابر باب أبرز وقد عينها في موقع محلة العزة وقسم من سور الحالية ؟ ومن الغريب أن يذكر ابن الجوزي وقوع دار ابن جردة في محلة باب المراتب وإنما الاستاذ الرواوي ليقول إنها « واقعة في موقع محلات الحالية : خان لاروند والفضل وقسم من البارودية وتبة الكرد وقسم من الميدان » .

ومن الغريب أيضاً ما ذهب إليه الدكتور مصطفى جواد (رحمه الله) حيث عين خرابه ابن جردة بين (قبر علي والجوية) (٢) .

أما انتقال بعض أهل الدار المذكورة عندما شبّت النار فيها إلى مقابر باب أبرز فربما كان لمراجحات نجهلها وأمور متعلقة بطيب المكان وقلة القطعان ، فإن النص لا يفهم منه بجاورة الدار المذكورة لمقابر باب أبرز على جهة القطع والفيصل في هذا المقام (النص) حيث ذكر ابن الجوزي أن خرابه جردة من محلات باب المراتب وسنواتيك بكثير من النصوص التي ثبتت صحة ما ذهبنا

المعروف بأبن التريكي الماشمي العباسى قال الحافظ أبو عبدالله محمد بن سعيد المعروف بأبن الديبهي في (ذيل تاريخ مدينة السلام ببغداد) كان يسكن بدار الخلافة المعظمة قريباً من باب غليان (٣) .

ومنهم : محمد بن عبد الباقى بن احمد المعروف بأبن البطى الشیخ المحدث المسند المعمر المکنی بأبی الفتح قال ابن الديبهي « من ساكني دار الخلافة المعظمة - شید الله قراعدها بالعز - بمحلة الصاغة » (٤) وقال ابن الديبهي في ترجمة الوزير محمد بن عبد الله ابن هبة الله أبن الفرج المعروف بأبن المسلمة « ثم ركب الى داره بالقصر من دار الخلافة المعظمة والناس معه » (٥) .

فالخبر المنقول عن ابن الجوزي لا يعني أكثر من كون جامع القصر ودار قيماز وباب درب بهروز متقاربة وأنها في ضمن سور دار الخلافة وليس فيه ما يدل على أن باب درب بهروز يعني أحد الرباطين المنسوبين إليه وهذا يبطل الاحتجاج بهذا الدليل لطريق الاحتمال عليه .

وما ذكره الكاتب الفاضل نافلاً عن ابن الجوزي في حوادث سنة (٤٣٤هـ) (كذا) « وقع حريق في خرابه ابن جردة فهلك معظمها فطارت شرارة فأحرقت داراً برحبة الجامع وأخرى أحرقت ستارة الوزير بباب العامة » قلت الصواب أن الحريق المذكور كان في سنة (٤٩٣هـ) لافي سنة (٤٣٤هـ) وربما كان هذا الغلط من سهو الطابع أو زيف القلم . ثم نقل خبراً آخر في حوادث سنة (٤٥٠هـ) هـ عن ابن الجوزي أيضاً « وقع حريق في خرابه ابن جردة ... . تلف كثير من الأموال وهلك كثير من الناس وقد تخلص قوم بنقوب نقبوها في سور المحلة وخرجوا إلى مقابر باب أبرز » .

ثم قال معلقاً : يظهر لنا من هذين الخبرين أن خرابه ابن جردة كانت تقع قريباً من حريم دار الخلافة بباب العامة بحيث أن شرارة من الحريق الذي شب فيها طارت إلى حريم دار الخلافة بباب العامة فأحرقت داراً برحبة الجامع وأخرى أحرقت ستارة الوزير بباب العامة كما أنها كانت تقع بجوار مقبرة باب أبرز بحيث أن بعض سكانها تخلصوا من الحريق الذي شب فيها سنة ٤٥٠هـ بنقوب نقبوها في سور المحلة المذكورة فخرجوا إلى مقابر باب أبرز وهذا يعني أن محلة خرابه ابن جردة كانت تقع بين سور حريم دار الخلافة وبين مقابر باب أبرز .

اليه في تضاعيف هذه المقالة .

ومن أدلة الاستنباطية مابناه على نص ذكره ابن جبير الرحالة في رحلته الشهيرة حيث قال « فأكابرها القرية وهي التي زرنا فيها بربض من أرباضها يعرف بالمربيعة على دجلة بمصرية من الجسر فحملته دجلة يدها السيل ... الخ ) ثم قال : « والعادة أن يكون لها جسران أحدهما مما يقرب من دور الخليفة والأخر فوقه ) .

ثم أطال الكلام على الجسر في تلك العصور وما أحب أن الأمر يقتضي هذا الأسهاب وقد مر عليك مثل هذا فيما نقلناه من صدر مقالته عند كلامه على جسر مشرعة القطانين .

ونحن الآن نقول : إن الجسر الذي عنده ابن جبير لا يبعد أن يكون هو الجسر الذي انشأه الجهة ( بنفشا بنت عبد الله ) حقطة المستضيء وحيث أن الرقة « التي كان الخلاف في موقعها سبباً لاختلاف الرأي بين الراوي والجواود في تعين دار الخلافة ، غير محلدة العالم ولا معلومة الصوئي وإنما هو الاجتهاد والاعتماد على ظواهر وجوه الترجيح من حيث نوع التربة وما يتصل بطبعتها فلا مندوحة لنا من الذهاب إلى القول بأمتداد هذه الرقة من متصرف شارع المستنصر إلى قريب من جسر الجمهورية الحالي أو فوقه فيكون الجسر قريباً من مدستها الشاطئية التي اوقفتها على الخطاب على شر دجلة وسنذكر بعض أحوالها في موضع آخر من هذه المقالة .

بعد هذا الجواب المختصر نورد مالاحظه الدكتور الراوي على رأي الدكتور مصطفى جواد ونتبعه بما يكون جواباً له .

قال الدكتور الراوي أما الدكتور جواد فإنه يرى أن الجسر الذي انشأه عام ٥٧٠هـ والذي أشار إليه ابن الجوزي في حوادث تلك السنة هو الجسر الذي يقرب من دار الخلافة لأنه ( أي الدكتور مصطفى جواد ) قال « انشأت السيدة بنفشا جسراً جديداً عقدته في مكان جسر باب القرية بينه وبين باب الغربية الذي هو الآن بباب شارع السرمال الحالي ... » ثم عقب الراوي على هذا الكلام بقوله :

أن القول بأن الجسر الذي عملته بنفشا نصب بين باب القرية ( محله باب السيف ) وبين باب الغربية ( شريعة المسؤول ) غير وارد للأسباب التالية .

(أ) إن الجسر الذي عملته بنفشا سنة ( ٥٧٠هـ ) كان قد نصب تحت الرقة بالجانب الغربي التي تقابل باب الغربية من دار

الخلافة كما قال ابن الجوزي ( كذلك ) ولم ينصب بباب القرية الغربية التي ليس فيها رقة كما وتبين ذلك ( كذلك ) .  
أقول : إن الذي يقرأ كلام الدكتور الراوي « تحت الرقة بالجانب الغربي التي تقابل باب الغربية من دار الخلافة كما قال ابن الجوزي ) يحسب أن ابن الجوزي عين مكان الرقة مقابل باب الغربية ولم يكن شيء من ذلك وإنما كان هذا اجتهاداً فهمه الدكتور الراوي من نص لابن الجوزيأشتمل على لفظة ( عبر ) وبها عين محل الرقة وقد تقدم الكلام على ذلك .

ب - قال الدكتور الراوي : لم يكن قد نصب خلال العصر العباسي أي جسر جنوبي جسر سوق الثلاثاء او جسر مشرعة القطانين .

(ج) يقول هذا الإطلاق من موارد التزاع فيكون الاحتجاج به من باب المصدمة على المطلوب وكيف تم للدكتور الراوي انتزاع معنى إرادة جسر مشرعة القطانين من كلام ابن جبير ؟ ولم يكن في القراءن الحادة بكلامه مايدل عليه بل جاء متلقيماً سراويل الإيهام مسلوكاً فيه سبيل الإعمام فكان ذلك من أسباب الإيهام .

ج - قال الدكتور الراوي : إن المؤرخين ذكروا أن الجسر المذكور نصب تحت الرقة وحسبها يرى الدكتور جواد أن الرقة كانت في محلة الكرميات الحالية وفي هذه الحال يكون الجسر منصوباً داخل دار الخلافة نفسها . . . الخ .

أقول : تقدم الكلام على ( الرقة ) وفيه الجواب عن هذا الاشكال (؟)

د - قال الراوي : إن الرقة كما ثبت لدينا في اعلاه الفقرة (٤) من هذا البحث كانت تقع بين قصر عيسى وقمرة أي بين جامع خضر الياس وجامع التعميرية الحالين . . . الخ .

قلت لم يثبت ذلك وإنما استفاد الكاتب ذلك من قول ابن الجوزي : وكان القتال تحت قمرة وقصر عيسى تم استبعان الرقة بين قمرة وقصر عيسى وقد تقدم الكلام على ذلك في محله .

هـ - قال الراوي : لم يذكر المؤرخون جسراً كان منصوباً ببغداد يسمى جسر باب القرية كما لم يذكروا علماً اسمه بباب القرية وإنما الدكتور جواد حسب الظاهر سماه بهذا الاسم لأنه عين موقعه عند محلة الغربية التي تسمى محلة باب السيف .

قلت : أما قوله : ( لم يذكر المؤرخون جسراً . . . يسمى جسر باب القرية . . . وإنما الدكتور جواد حسب الظاهر سماه

بـ . إن قصر الشريا بناه المعتضد وكان على بعد ميلين  
عربين من القصر الحسني ويقع خارج سور بغداد وقرب مقسم  
الماء . . . . .

جـ . مشهد النذور<sup>(٢)</sup> وكان يقع عند محلل الاعياد وهو  
على بعد نصف ميل من سور بغداد ويقع ظاهر السور .

دـ . مشهد النبي<sup>ص</sup> : يظهر من الخبر الذي اوردته ابن  
الجوزي ان مشهد النبي كان يقع قرب مشهد النذور وهو أيضاً  
خارج سور بغداد ، لأن ماء الفيضان المتسرّب من البئر الذي  
فجرته دجلة في دار الغربية كان قد بلغ الشريا ومشهد النذور  
ومشهد النبي . لذا فإنه كان يقع قرب الشريا ومشهد النذور  
وخارج سور بغداد ، بناء عليه يظهر لنا أن ماء المتسرّب من دار  
ال الغربية كان خارج سور بغداد وليس داخل السور لذا فإن دار  
ال الغربية كانت خارج سور بغداد أيضاً .

ولما كانت هذه الدار منسوبة إلى شجرة الغرب التي كانت  
موجودة شعالي دار الخلابة والتي نسبت إليها كذلك<sup>(٣)</sup> باب الغربية  
المجاورة لشجرة الغرب المذكورة فعليه تكون دار الخلابة بجاورة  
لسور بغداد وموقعها كان في موقع وزارة الدفاع حالياً التي كانت  
بجاورة لسور بغداد هذا ولو أخذنا برأي الدكتور جواد القائل بأن  
دار الخلابة كان<sup>(كذا)</sup> في موقع شارع المستنصر الحالي وإن باب  
ال الغربية الباب الشعالي لدار الخلابة كان يقع في شريعة شارع  
السموأل الحالي .

ففي هذه الحال تكون دار الغربية المنسوبة إلى شجرة  
الغرب في شارع السموأل أو إلى شعاليها بقليل وبذلك تكون دار  
ال الغربية المذكورة داخل سور بغداد وفي وسط المدينة لا في خارجها  
وإذا صبح هذا التعيين لدار الغربية وباب الغربية فإن ماء الفيضان  
المتسرب من البئر الذي فجرته دجلة سنة ٤٦١ هـ في دار الغربية  
لا يمكنه أن يصل إلى قصر الشريا ولا مشهد النذور ولا مشهد النبي<sup>ص</sup>  
لأن سور يكون مانعاً للماء من التسرب إلى هذه المناطق كما إن  
من المنطقي أن الماء في هذه الحالة يتسرّب إلى المناطق  
المجاورة . . . لذا يتضح لنا من كل ذلك أن دار الغربية هذه  
كانت خارج سور بغداد وعند شجرة الغرب التي نسبت إليها هذه  
الدار وباب الغربية من دار الخلابة وهي حسبياً نعتقد كانت في  
موقع شريعة المجيدة (مدينة الطب) التي تجاور وزارة الدفاع  
من الناحية الشمالية وبناء عليه تكون دار الخلابة في موقع وزارة  
الدفاع الحالية وهذا يؤكّد لنا أن دار الخلابة لم تكن في شارع

بـ هذا الاسم . . . الخ ) ف الصحيح لاغبار عليه وهذا من اجهتادات  
الجواد ( أمسح الله عليه شأبيب الرحمة ) وأما : ( أن المؤرخين لم  
يدركوا مثلاً اسمه باب القرية ) فيبعد عن الصواب وكان على  
الدكتور الراوي أن يقيّد عبارته بالقول :

- فيما أعلم - فتكون على هذا : ( كما لم يدركوا فيما أعلم -  
مثلاً اسمه باب القرية . . . الخ ) ليخرج بذلك من عهده  
الاحتاطة وقد نفّها عن نفسه في مقدمة بحثه القسم )  
وها أنا ذا أورد نصاً عن ياقوت الحموي في ( المشترك  
وضعاً والمفترق صقاً ) يذكر فيه ( باب القرية ) قال فيه « باب  
القرية وهو تصغير القرية : القرية محلّة كبيرة في حرير دار الخلابة  
بيغداد سكتها وكان بها جماعة من أهل العلم »<sup>(٤)</sup> .

ومن أورده على الدكتور مصطفى جواد ما ذكره الدكتور رحمة  
الله من (فتح المأمون ببابا شرقاً للقصر وبناء منظرة عليه تشرف  
على مساحات واسعة وخصوصاً طريق خراسان ) .

ثم رد عليه بأن ذلك غير ممكن وعلل ذلك بأنه ليس ( من  
المقول أن من كان في شارع المستنصر الحالي يمكنه أن يرى طريق  
خراسان الواقع في الأعظمية ) .

ونحن نقول إن كان الأمر كذلك فهو غير ممكن وهذا رأي  
بعض (الجواد) نفسه ولا علاقه له بتعمين دار الخلابة فلا نطلب  
الوقوف عنده .

ومن أدلةه ما نقله عن ابن الجوزي في حوادث سنة ٤٦١ هـ  
حيث قال « بلغ الفيضان الشريا وفجرت دجلة بشقاً في دار الغربية  
وبلغ الماء إلى مشهد النذور ومشهد النبي<sup>ص</sup> » .

قال الدكتور الراوي بعد أن نقل هذا النص يفهم من هذا  
الخبر أن ماء الفيضان كان قد تسرّب من البئر الذي فجرته دجلة  
في دار الغربية بلغ الفيضان إلى الشريا ومشهد النذور ومشهد  
النبي<sup>ص</sup> المهم في الموضوع أن نعرف على موقع دار الغربية بالدرجة  
الأولى لأنها كانت من دور الخليفة وقريبة من موقع دار الخلابة ثم  
موقع الأماكن الأخرى التي ذكرها ابن الجوزي في الخبر المذكور  
( قال الراوي )

أـ إن دار الغربية هذه كانت داراً لل الخليفة المتعي وكان قد  
سكنها سنة ٤١٨ هـ عز الدولة البوهيم والظاهر أن هذه الدار  
كانت قد نسبت إلى شجرة الغرب التي كانت موجودة خارج دار  
الخلابة وفي شمالها والتي نسبت إليها (كذا) باب الغربية الباب  
الشعالي لدار الخلابة .

المستنصر الحالي وأن باب الغربة لم يقع في شريعة السموال الحالي .

نقلت كلام الدكتور الراوي بطلوله وأنا أقول له إنّ البتق الذي فجرته دجلة في دار الغربة قبلغ الماء إلى مشهد التنور ومشهد السبئي ... كان في سنة ٤٦١ هـ وكان الشروع في إنشاء سور الكبير في سنة (٤٨٨ هـ)<sup>(٣)</sup> ولم يكمل إنشاؤه إلا في أيام المسترشد - ٥٢٩ هـ فيكون انفجار البتق قبل الشروع ببناء سور ب (٢٧) سنة وفي هذا القدر كفاية وإن كانت هناك وجوه في الجواب عنه مع افتراض وجود سور لأنّ اخبار الفيضانات فيها من الغرائب مala يدخل في الوهم .

ومن الأدلة التي ساقها الدكتور الراوي قوله « إن المنطقة التي عين فيها الدكتور جواد دار الخلافة وحربيها (من شارع السموال الحالي إلى شريعة المربيعة الحالية) ليس فيها حالياً أثراً واحداً (كذا) من آثار العباسين وقصور الخلفاء ودورهم في حين أن موقع وزارة الدفاع الحالية كانت (كذا) إلى عهد قريب تشمل على آثار عباسية تدل على أن هذه المنطقة كانت هي دار الخلافة ... الخ وأنا أجيب الدكتور الراوي بكلامه وأنقل نص ما ذكره في الدليل السابع عشر حيث قال :

كانت بغداد قد خربت وأحرقت ونهبت دورها من قبل جيش هولاكو وقد استمر النهب والحرق والتخريب أربعين يوماً قتل خلالها كثير من السكان وشمل التخريب والنهب والحرق منطقة دار الخلافة وحربيها بصورة خاصة ولم يبق من قصور الخلفاء شيء يذكر حتى جامع القصر قد أحرقوه وهدموه وظلت هذه المنطقة خراباً ... الخ .

أبعد هذا يستبعد أن يكون موقع دار الخلافة حالياً من أي أثر ١٩٩

وهذا الدليل عليل وإن عول عليه الكاتب الجليل .

ثم أعقبه بدليل من نسخة وهو مارسمه نصوصي الإسلامي المطراقي من صورة بغداد سنة ٩٤١ هـ وكان من صاحب جيش السلطان سليمان القانوني وذكر ماورد في تلك الصورة من معلم دار الخلافة - فيما ذهب إليه - ومنها سورها وعدة من أبوابها كباب الغربية وباب دار سوق التمر أو الدارقطنية ... وبقايا دور بنيات عديدة على دجلة وقرب سور من الناحية الشمالية والغربية وهي حسب الظاهر بقايا قصور ودور الخلفاء ... الخ وكل هذا متفضل بما ذكره هو وغيره من عبّت المغول بدار الخلافة

وحرق قصورها وتهديم دورها والإيقاع في حمو آثارها وطمس معالمها .

ومن أدلة الدكتور الراوي مانقله عن ابن الجوزي في حوادث سنة ٣٧٢ هـ من تعين قاضٍ بسوق الثلاثاء وحريم دار الخلافة .

(قال) يستتبع من هذا الخبر أن حريم دار الخلافة وسوق الثلاثاء كانوا متاجوريين وفي منطقة واحدة لهذا عين لها قاضياً واحداً (كذا) للنظر في القضايا التي تحدث في كل من سوق الثلاثاء وحريم دار الخلافة هذا ولو كان حريم دار الخلافة كما يرى الدكتور جواد يقع شرقي وجنوبي شارع المستنصر الحالي أي منطقة السيد سلطان علي والعبخانة وسويدان وصبايغ الأول وماجاورها من محلات حتى شريعة المربيعة فإنها والحالة هذه تكون بعيدة عن سوق الثلاثاء .. الخ .

قلت لو راجع الدكتور الراوي أخبار القضاة والقضاء لما سطر هذا الدليل (؟) ولا جرئي له على خاطر وإليك هذه الأمثلة والشواهد على صحة ما ذكرناه .

جاء في تاريخ بغداد للخطيب البغدادي في ترجمة أبي الحسن الخرقى « وقلد المتنبي بغداد بأسرها الجانب الشرقي ، ومدينة المنصور ، والكرخ ، أبا الحسن أحد بن عبد الله بن اسحاق الخرقى »<sup>(٤)</sup> وفي تاريخ بغداد أيضاً في ترجمة احمد بن محمد الأبيوردي احد الفقهاء الشافعيين « سكن بغداد وولي القضاة بها على الجانب الشرقي بأسره »<sup>(٥)</sup> .

وفيه في ترجمة الشريف محمد بن صالح الماشمي المعروف بابن أم شبيان « ثم قلل المطیع قضاة الشرقية مضافاً إلى مدينة المنصور وذلك في رجب سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة نصار على قضاة الجانب الغربي بأسره إلى شهر ربیع الآخر سنة ست وثلاثين وثلاثمائة ، فان بغداد جمعت لأبي السائب عتبة بن عبد الله وقلد الفاضي ابو الحسن (يعني ابن أم شبيان المذكور) مصر وأعمالها »<sup>(٦)</sup> .

وفيه في ترجمة اسماعيل بن اسحق القاضي العالم المالكي الشهير « ثم جمعت بغداد بأسرها لاسماعيل بن اسحق »<sup>(٧)</sup> وفيه في ترجمة عبدالله بن محمد الاسدي المعروف بابن الاكفان ( وهو من أساتذة السيد الشريف الرضي ) : « ثم ول قضاة باب الطاق وضم إليه سوق الثلاثاء ثم جمع له قضاة جميع بغداد في سنة ست وتسعين وثلاثمائة »<sup>(٨)</sup> .

(قال الراوي ) يستتبع من هذا الخبر ان سوق المدرسة النظامية كان بجاوراً وقريباً من حريم دار الخلافة الذي كان ينتهي عند باب المراتب الذي هو الباب الجنوبي والباب الاخير من سور حريم دار الخلافة وبناء على ذلك فقد اعتبر (كذا) من حريم دار الخلافة والحق به بأمر السلطان . . . ولو كان حريم دار الخلافة يقع شرقاً وجنوباً شارع المستنصر الحالي كما يراه الدكتور جواد لما الحق سوق المدرسة النظامية بحريم دار الخلافة لأن المدرسة النظامية وسوقها كانتا يقعان حسب رأي الدكتور جواد في سوق الخفافين وما جاوره اي شمال باب الغربة ودار الخلافة . . . . الخ .

اقول لوراجع الدكتور الراوي الكلام على ( مادة الحريم ) لافتتاح له ان (الحريم) يتسع ليشمل اكثر من دار الخلافة وقد عُذ كل ما أحاط به سور المستظر الكبير حريماً وما أمر به السلطان من النداء في سوق المدرسة النظامية بأن هذا من حرم أمير المؤمنين اما هو على سبيل التكرييم والتعظيم ويدل ذلك على ذلك ان النداء كان في سنة (٤٨٠هـ) اي بعد زمن غير قصير من بناء سور دار الخلافة ولا علاقة لهذا النداء بالبعد او القرب من قصر الخلافة ولو تأمل الكاتب في موضع سوق النظامية المتند الى قريب من باب الغربة لما مستبعد ان يكون من حريم الخليفة هذا إذا لم يصح القول بان لا علاقة للنداء بالبعد او القرب وبالجملة فهذا الدليل غير ناهض لاسيما مع وجود المعارض كما سيأتي في محله .

ثم ذكر الدكتور الراوي دليلين ضعيفين احدهما ان الخراب الذي شمل دار الخلافة بعد هجوم هولاكو جعلها خراباً وغير مسكونة . . فلما فتح العثمانيون بغداد بعد ثلاثة قرون وجدوها خراباً . . . ولما استفر الامر لهم وضعوا اليد عليها . . . . الخ .

والثاني ان هذه المنطقة المحصورة بين باب المعظم الحالي وبين جسر الشهداء وبين شارع الرشيد وبين دجلة لازالت (كذا) حتى الان اما دوائر حكومية ملكيتها للدولة او أنها جوامع ومساجد ومدارس دينية وعمارات موقوفة كلها ثلاوقاف كلها والباقي تملكه الناس على مرور الزمن قلت : ما ذكره الدكتور الراوي لا ينهض دليلاً بل يمكن ان يقال فيه انه مما يستأنس به لصحة رأيه وصواب مذهب اليه ولا ينظر اليه مع وجود (النص القاطع ) مما سنعرض له ان شاء الله تعالى .

وفيه في ترجمة عبدالعزيز بن احمد المكنى باب الحسن البانوري « ولـي القضاء بالجانب الشرقي من حد المخرم إلى آخر باب الأزج »<sup>(٣)</sup> ولنقتصر على هذا القدر من الشواهد ففيه الكتابة .

ومن أدلة مانقله عن ابن الجوزي أن مسجد أبي اسحاق الشيرازي ( يعني الفقيه الشافعى دفن بباب ابرز ) كان يقع في درب المطيخ في محله باب المراتب . . وقد ورد في محلات بغداد التي ذكرها الرحالة فيلكس جونس اسم درب المطيخ وعقد المطيخ في محله شاه قولي والظاهر أن هذه المحلة كانت تقع بين جامع السראי حتى شارع المتنبي الحالي وهذا الموقع هو موقع محله باب المراتب وبناء عليه فإن دار الخلافة كانت في موقع وزارة الدفاع حالياً وليس في شارع المستنصر .

اقول : إن التواطؤ في الأسماء لا يدل - بالضرورة - على اتحاد المسمايات ، ولا يمكن ان يتخذ مثل هذا (التوافق) دليلاً حاسماً فيقال : وبناء عليه فإن دار الخلافة كانت في وزارة الدفاع . . . الخ ) لاسيما في موضوع كهذا ودونك بعض الأمثلة التي توضح المراد (أعني اتحاد الأسماء واختلاف المسمايات . فهناك درب الزرادين في الجانب الغربي المسلوك فيه من نهر الدجاج الى نهر القلابين ودرб الزرادين في الجانب الشرقي في محله باب الأزج .

ودرب السلسلة بجوار المدرسة النظامية عند حظائر الخطب في الجانب الشرقي ودرب السلسلة في باب الكروفة في الجانب الغربي .

والقرية في الجانب الغربي والقرية في الجانب الشرقي من دار الخلافة ومرتفعة القرية الغربية والدار المربعة من دار الخلافة عند القرية الشرقية ودرب البازارين في الجانب الغربي ودرب البازارين في الجانب الشرقي ودرب الشاكرية من محال نهر معلن في الجانب الشرقي ومحلة الشاكرية في الجانب الغربي . . . . الخ على ان أسماء المحال سرعان ما تتبدل وما تحرف إلا ماقيل ونذر مما قام الدليل على ثبوته على مسامه ولنا في أدلةنا التي سنذكرها بعد ما يشبه ان يكون من هذا الباب مع اعتراضاته بالقرائن الدالة .

ومن أدلة مانقله عن ابن الجوزي في حوادث سنة (٤٨٠) هـ أنه في خامس صفر نودي في سوق المدرسة بأمر السلطان أن لا حريم إلا لأمير المؤمنين وهذا الموضع داخل في

الخدم أربعة آلاف غلام . . . وادخل رسول صاحب الروم من دهليز باب العامة الأعظم الى الدار المعروفة بخان الخليل وهي دار اكثراها أرقة بأساطين رخام وكان فيها من الجانب الأيمن خمسة فرس . . . ومن الجانب الأيسر خمسة فرس . . . ثم أدخلوا من هذه الدار الى الممرات والدهليز المتصلة بغير الوحش وكان في هذه الدار من اصناف الوحش التي اخرجت إليها قطعاناً تقرب من الناس وتشتمهم وتأكل من أيديهم ثم اخرجوا الى دار فيها أربعة قيله . . . ثم اخرجوا الى دار فيها مائة سبع . . ثم اخرجوا الى الجوسق المحدث وهي دار بين بساتين في وسطها بركة . . . وحولى هذه البركة بستان بعيادين فيه نخل وان عده اربعون نخله . . . . ثم اخرجوا بعد ان طيف بهم ثلاثة وعشرين قصراً الى الصحن التسعيف وفيه الغلمان الحجرية بالسلاح الكامل . . . . .<sup>(١)</sup>

وقد ذكر ياقوت في معجم البلدان ان مساحة دار الخلقة بما فيها من القصور والدور والبساتين والابواب والاباء تقدر بثلث مساحة بغداد<sup>(٢)</sup>.

ويكفي الباحث في التدليل على سعة دار الخلقة ما ذكره المؤرخون من أن داخلاً سورها السور الثاني الذي يفصل قصور الخليفة عن بيوت الرعية وفيه من الابواب باب عopian وباب الدوامات وغيرها وقد أشرنا إليها فيما تقدم .

واذ وصل بنا الكلام الى هذه الناحية نقل ما ذكره الخطيب البغدادي حول باب العامة الذي هو من أبواب سور دار الخلقة وجامع القصر الملائق له .

قال الخطيب «غزا المعتصم بلاد الروم . . . وجاء بيامها (اي باب عمورية) الى العراق وهو باق حتى الان منصوب على احد ابواب دار الخلقة وهو الباب الملائق مسجد الجامع في القصر»<sup>(٣)</sup>.

فجامع القصر إذا ملائق بباب العامة الكبير الذي هو احد ابواب سور دار الخلقة التي مر عليك الكلام على سعنها واستماها على سور آخر يفصل بين دور الخليفة ومنازل رعيته ولا يهمنا في هذا البحث ان كان ملائقاً لباب العامة من الخارج او من الداخل او كونه في خارج الحريم او في داخله ، المهم ان ثبت (معقولية) المسافة بين جامع القصر (على القول بان جامع سوق الغزل من بقاباه) وبين دار الخليفة والنصل السابق حاكم على كل ماعداه لوضوحه واتساعه دلاته .

وقال في ختام كلامه على دار الخلقة «لم يذكر الدكتور جواد في بحثه المختلفة عن موقع وأمكنة بغداد العباسية اي دليل ملموس او سند تاريخي يثبت موقع دار الخلقة في السوق الذي عليه اي شارع المستنصر وما حواليه . . . الخ» .

قلت : إن الدكتور مصطفى جواد رحمه الله عن وبه الله الصبر والدأب وفوة الحافظة فاطلع على مصادر خطية ومطبوعة في الشرق والغرب وجع فوعن منها ما صار به اعجمية الدهر في ميدان اختصاصه ولابد أنه قد اطلع على مصادر واسعة في هذا الموضوع وإن كان للدكتور مصطفى جواد من وهم في تعين بعض الحال فإنها من عثرات الكلام وكبوات الجواب وسنذكر ماحضرنا من الأدلة والمدارك في ثبات موقع دار الخلقة في شارع المستنصر وحواليه بعد الانتهاء من عرض ادلة الدكتور الراوي .

#### «جامع القصر»

انتقل الاستاذ الراوي بعد كلامه على تعين موقع دار الخلقة الى الحديث عن جامع القصر الشهير في كتب التاريخ والرجال وقد اطال في الكلام حول تقيي كونه الجامع القائم اليمى المعروف بجامع الخلقاء او جامع سوق الغزل كما كان يسمى وان بأدلة تلتقي كلها في نقطة واحدة وهي بعد جامع سوق الغزل الحالي عن دار الخلقة كما عينها الجواب وقد أعتمد الترقيم في عرض هذه الأدلة ونحن نكتفي بالجواب عنها بما ذكره من أقوال المؤرخين في سعة دار الخلقة فيكون ذلك جواباً عن الجميع مع إضافة ما يحضرنا في اثناء البحث .

قال الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد : حدثني هلال بن المحسن قال حدثني ابو نصر خازن عضد الدولة قال : طفت دار الخلقة ، عاصرها وخرابها وحربيها وما يجاورها ويتناخها فكان ذلك مثل مدينة شيراز . . . وقد ورد رسول لصاحب الروم في أيام المقتدر بالله ، ففرشت الدار بالفروش الجميلة وزينت بالآلات الجليلة ، ورتب الحجاب وخلفاً لهم والحواشي على طبقاتهم على أبوابها ودهليزها وמרתها ومحترقاتها وصحونها ومجالسها . . . حدثني الوزير ابو القاسم على بن المحسن المعروف بابن المسلمة عن القائم بأمر الله عن القادر بالله عن جدته بعد كلام عن رسول صاحب الروم :- ثم رسم أن يطاف به في الدار وليس فيها من العسكر أحد البتة وإنما فيها الخدم والحجاج والغلمان السودان وكان عدد الخدم سبعة آلاف خادم . . . . وعدد الحجاج سبعمائة حاج وعند الغلمان السودان غير

المقصود بقول صاحب كتاب الحوادث المسمى غلطًا ( بالحوادث الجامعية ) ( أمر علاء الدين صاحب الديوان بتجديد عمارة منارة جامع الخليفة فانجزت في آخر شعبان ٦٧٠ هـ ثم سقطت في شهر رمضان ) ثم قال في حوادث سنة ٦٧٨ هـ ( تم فيها ) عمارة منارة جامع الخليفة التي كانت قد سقطت في ( شهر ) رمضان . كما نقل ذلك الدكتور الراوي .

وقال الدكتور الراوي اما الجامع الذي سماه - يعني صاحب الحوادث جامع الخليفة فهو على الأغلب الجامع الذي بناه المستنصر عام ٦٣٣ هـ الذي هو جامع سوق الغزل وذلك ثابت من الكتابة التي كانت موجودة على باب جامع سوق الغزل التي أشار إليها الدكتور جواد في أحدى مقالاته المنشورة في جريدة العراق سنة ١٩٣٤ والتي استند إليها للدعم وجهة نظره القائلة بأن جامع سوق الغزل هو جامع القصر .

قلت إن الكتابة التي أشار إليها الدكتور مصطفى جواد رحمه الله في جريدة العراق سنة ١٩٣٤ اثنا نقلت من واجهة باب الجامع وهي تشير إلى أن المستنصر قد جدده . قال صاحب (الحوادث) المسمى غلطًا بالحوادث الجامعية « وفي آخر شعبان - يعني من سنة ٦٣٥ هـ انتهى من عمارة باب جامع القصر مما يلي الرحبة »<sup>(١)</sup> .

وهذا أمر معروف - أعني أن يكتب اسم المجدد على واجهة باب المسجد أو المدرسة أو غيرها لاسيما إن كان خليفة أو سلطاناً أو من في معناتها وما الكتابة الموجودة على باب الحلبة (الطلسم) التي تشير إلى اسم الخليفة الناصر وإن عمل هذا المشروع الخيري الا دليل على صحة ما ذكرناه إذ لم يكن له من العمل إلا تجديد الباب وترميم بعض ماحوله .

اما قول الدكتور الراوي ان جامع الخليفة ( سوق الغزل ) هو الأغلب الجامع الذي بناه الخليفة المستنصر فليته ذكر لنا الدليل فنحن معه ان ظهر خلاف ما نقول وليس عن الصدوره الى الحق والنجوع الى سلسلة الصواب متذوقة .

أجل ذكر المؤرخون ان الجامع المعروف بـ ( قمرية ) الذي مازال قائماً في الجانب الغربي بعد الترميم المتتابع هو من بناء المستنصر قال صاحب (الحوادث) في حوادث سنة ٦٢٦ « وفي شعبان تكامل بناء المسجد المعروف بقمرية بجانب الغربي »<sup>(٢)</sup> .

وهناك المسجد ذو المنارة كما سماه صاحب الحوادث في دار

وهنا ننقل دليلين من بابه واحدة للدكتور الراوي نجعل الجواب عنها ختاماً لـ ( موضوع المناقشة ) .

قال ناقلاً عن الدكتور مصطفى جواد : إن جامع القصر كان موجوداً في دار الخلافة وهو الذي بناء الخليفة المكتفي مكان مطافير القصر الحسني وكان يعرف بجامع القصر ثم اطلق عليه اسم جامع الخليفة ثم جامع الخلفاء في الأيام الأخيرة . . .

ثم عقب الراوي على ذلك بكلام كنا قد اختصرنا الجواب عنه فيما تقدم الى ان نقل قول الجواد انه كان يعرف بجامع القصر ثم اطلق عليه جامع الخليفة ثم جامع الخلفاء في الأيام الأخيرة ( قال الراوي ) وهذا غير وارد كلباً لأن جامع القصر كان يسمى جامع القصر او جامع دار الخلافة ولم يطلق عليه اسم جامع الخليفة ولو رجعنا الى كتب المؤرخين والبلدانيين الذين عاصروا العهود العباسية حق انقرافهن الدوله العباسية هل يد هولاكم نجد احداً منهم قد سمي جامع القصر باسم جامع الخليفة فكلهم على الاطلاق كانوا يسمونه جامع القصر او جامع دار الخلافة ولو رجعنا الى تاريخ بغداد للخطيب البغدادي والى المتظم . . . لاين الجوزي وال الكامل لابن الاثير ومعجم البلدان لياقوت او غيرها لما وجدنا احداً سمي جامع القصر باسم جامع الخليفة . . .

قلت : لوراجع الاستاذ الراوي تاريخ بغداد وغيره لم يوجد تسمية جامع القصر بجامع الخليفة - ودونك بعض النصوص التي تحضرني الآن :-

قال الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد في ترجمة الخليفة القائم بأمر الله بن القادر بالله « فلما كان يوم الجمعة الرابع من ذي الحجة لم يخطب بجامع الخليفة وخطب في سائر الجوامع »<sup>(٣)</sup> .

وقال ابن رجب الحنبلي البغدادي في ذيل الطبقات الحنابلة في ترجمة عبد السلام بن عبد الوهاب بن الشيخ عبد القادر الجيلاني ( رضي الله تعالى عنه ) « مجلس قاضي القضاة والعلماء وابن الجوزي معهم على سطح مسجد محاور جامع الخليفة يوم الجمعة - يعني من سنة ٥٨٨ هـ . . . الخ »<sup>(٤)</sup> .

وجاء في أخبار حريق سنة ٤٤٩ هـ عن المؤرخ ابن الصابري ( انقطعوا الصلاة في الجامع الكبير كافة عدا جامع الخليفة بالجانب الشرقي »<sup>(٥)</sup> .

فلا عجب ان يقول ابن جبير ( جامع الخليفة متصل بداره وهو جامع كبير الخ )<sup>(٦)</sup> اي بدار الخلافة فلابد ان يكون هو

على أنَّ من المستغرب أنْ يذهب الدكتور مصطفى جواد إلى كون جامع القصر (جامع سوق الغزل) بباب العامة من دار الخلافة كما أثبت ذلك في الخريطة التي رسمها مع ماورد في أحد بحوثه التي أعيد نشرها بعد وفاته في مجموعة من مقالاته التي كان قد نشرها في مجلات شتى بعنوان (في التراث العربي)<sup>(١٠)</sup> حيث قال : «باب العامة كان من أبواب دار الخلافة العباسية ببغداد والظاهر لنا انه كان عند جامع الخاُصُّي ببغداد قرب شارع الرشيد»<sup>(١١)</sup> والاستنتاج المنطقي لهذا القول ان يكون جامع القصر (جامع سوق الغزل) عند جامع الخاُصُّي الذي مازال قائماً ، وهذا خلاف التحقيق .

ويعد هذا العرض لأدلة الدكتور الراوي ومناقشتها - نوره مانوفر لدينا من أدلة ناهضة بآيات مانذهب اليه كما ذهب إلى ذلك من قبل جماعة من المتبعين كان منهم الدكتور مصطفى جواد رحمه الله من كون دار الخلافة العباسية في المكان الذي عبته أولئك الأعلام وهو ما يشغل اليوم شارع المستنصر من (شارع البنك) إلى (المربعة) وما حواليه ، وليس في عمل وزارة الدفاع الحالية كي ذهب إلى ذلك الدكتور الراوي .

(١) قال ياقوت الحموي في (باب الخاصة) من معجم البلدان مانصه «باب الخاصة كان أحد أبواب دار الخلافة المعظمية ببغداد أحدثه الطائع لله تجاه دار الفيل وباب كلواذا وأخذ عليه منظرة تشرف على دار الفيل ويراج واسع ، واتفق أن كان الطائع يوماً في هذه المنظرة فجوزت عليه جنازة أبي بكر عبد العزيز بن جعفر الزاهد المعروف بغلام الخلال فرأى الطائع منها ما أعجبه فأمر بدفعه في ذلك البراح الذي تجاه المنظرة وجعل دار الفيل وفقاً عليه»<sup>(١٢)</sup> .

من هذا النص نفهم أن باب الخاصة الذي هو أحد أبواب دار الخلافة كان قريباً من دار الفيل وباب كلواذا بحيث أنه كان قد أخذ عليه الخليفة منظرة تشرف عليهما وسيأتي الكلام عليها وباب كلواذا هذا هو آخر الأبواب الأربع من سور بغداد الكبير (سور المستظهر) من جهة الجنوب ومكانه اليوم في محل الباب الشرقي وسمى بباب كلواذا لأنَّه يؤدي إلى قرية كلواذا المعروفة جنوب بغداد فهذا يعني أن دار الخلافة كانت قرية من هذا الباب وإنها في موقع شارع المستنصر وما حواليه ولو كانت في مكان وزارة الدفاع لتمثِّلَ أن تكون المنظرة التي على أحد أبوابها (باب الخاصة) مشرقة على دار الفيل وباب كلواذا (باب الشرقي) ونحن نرد على الدكتور الراوي بما ردَّ هو به على الدكتور مصطفى

الروم أي قرب الصليخ الحالية فإنه بما بناء المستنصر قال مؤلف المعاوثر في أحداث سنة ٦٢٦هـ «في غرة رجب المبارك فرق المرسوم بالبلدية ، وفتح الرباط المستجد بدار الروم الذي انشأه الخليفة المستنصر بالله مجاور المسجد ذي المنارة الذي امر بعمارته وأسكنه جماعة من الصوفية»<sup>(١٣)</sup> .

ونلاحظ أن هذين المسجدين مع كونهما من عمارة الخليفة المستنصر لا يقال لأحد هما (جامع الخليفة) .

علَّ اننا لاتعدم فائدة من قول ابن بطوطة «وبهذه الجهة الشرقية من المساجد التي تقام فيها الجمعة ثلاثة أحدها جامع الخليفة وهو المتصل بقصور الخلفاء ودورهم وهو جامع كبير فيه سقيايات ومحاجر كثيرة ... لقيت بهذه المسجد الشيخ الإمام العالم الصالح مسند العراق سراج الدين إبا حفص عمر بن علي بن عمر القرزيقي وسمعت عليه فيه جميع مسند أبي محمد ... الدارمي وذلك في شهر رجب الفرد عام سبعة وعشرين وسبعيناً»<sup>(١٤)</sup> .

فإدعاء ابن بطوطة اتصال جامع الخليفة (الذي رأى فيه السيد سراج الدين عمر بن علي الحسيني القرزيقي المذكور وقرأ عليه (مسند الدارمي) جميعه) بقصور الخلفاء ودورهم في عصره من اوهامه او تزيده ولكن الذي يتتبع من قوله هو ان جامع الخليفة المذكور هو الذي كان متصلةً بدار الخلافة أيام كانت قصور الخلفاء قائمةً ومحال ان يقضى هذه المدة التي قرأ فيها مسند الدارمي على السيد سراج الدين في (جامع) معروف ثم ينتقل مكانه من قرب جامع (الاحدي) جوار الميدان إلى علة (سوق الغزل) .

ثم ان لا استبعد ان يكون في الكلام سقط من جهة النسخ او سهو من الناقل عنه وان اصل العبارة (أحدها جامع الخليفة وهو المتصل بقصور الخلفاء ودورهم (قبل هدمها) وهو جامع كبير ... الخ) الا يمكن ان يكون هذا وارداً؟ لاسيما في موضوع كالذى ناقشه؟

علَّ ان في كلام ابن بطوطة هذا من الحق الذي لا مراء فيه اشارته إلى امام جامع الخليفة السيد سراج الدين عمر بن علي المحدث الشهير فإنه كان محدث بغداد ومسندها وفقه الشافعية فيها ومدرس الثقة بباب الأزوج وكان هو وابنه السيد محمد عب الدين من تولى امامه جامع الخليفة وله ترجمة في اكثر من كتاب كطباقات القراء للحافظ الذهبي وذكر ابن شهبة ولده عب الدين في (ذيل تاريخ الذهبي) .

عشر واربعمائة ، ودفن بباب الأزاج عند قبر عبد العزيز بن جعفر  
الخنبل غلام الخلال <sup>(١)</sup> .

(ج) وجاء في (المتنضم) لابن الجوزي في وفيات سنة  
٥١٢هـ في ترجمة طلحة بن أحمد بن الحسن الكندي :  
وكانت له حلقة بجامع القصر للمناظرة وتوفي في هذه السنة ودفن  
بمقبرة الفيل قريباً من أبي بكر عبد العزيز <sup>(٢)</sup> .

(د) وجاء في (المتنضم) أيضاً في وفيات سنة ٥٤٢هـ في  
ترجمة دعوان بن علي بـ

(أ) ونبداً يذكر من سميت المقبرة باسمه وهو أبو بكر  
عبد العزيز بن جعفر بن أحد الفقيه الخنبل المعروف بغلام  
الخلال قال الخطيب البغدادي في ترجمته من (تاريخ بغداد) :  
«توفي عبد العزيز غلام الخلال يوم الجمعة لسبعين بقين من شوال  
سنة ثلاث وستين وثلاثمائة ، ودفن عند دار الفيل» <sup>(٣)</sup> .

(ب) قال الخطيب البغدادي في (تاريخ بغداد) في ترجمة أحد  
بن علي بن يزداد المكفي بأبي بكر القاري بعد وصفه إياه بكونه  
عالماً بالقرآن وعلومه «مات أبو بكر بن يزداد في ليلة الجمعة ،  
وُدُفِنَ يوم الجمعة لشمان عشرة ليلة خلت من جمادى الأولى سنة  
عشرين واربعمائة ، ودفن بباب الأزاج عند قبر عبد العزيز بن جعفر  
الخنبل غلام الخلال» <sup>(٤)</sup> .

(ج) وجاء في (المتنضم) لابن الجوزي في وفيات سنة  
٥١٢هـ في ترجمة طلحة بن أحمد بن الحسن الكندي :  
وكانت له حلقة بجامع القصر للمناظرة وتوفي في هذه السنة ودفن  
بمقبرة الفيل قريباً من أبي بكر عبد العزيز <sup>(٥)</sup> .

(د) وجاء في (المتنضم) أيضاً في وفيات سنة ٥٤٢هـ في  
ترجمة دعوان بن علي بن حاد الجبئي :

..... وتفقه على أبي سعد المخرمي <sup>(٦)</sup> وكان متبعاً  
(كذا والصواب معيداً) <sup>(٧)</sup> للخلاف بين يديه ...  
وتوفي ..... ودفن بمقبرة أبي بكر غلام الخلال <sup>(٨)</sup> .

(هـ) وجاء في (المتنضم) في وفيات سنة ٥٥٠هـ من  
المتوفين فيها «محمد بن عبدالله بن العباس .. الحراني ..  
وكان لطيفاً طريفاً وجمع كتاباً سماه (روضۃ الادباء) .. ولی منه  
اجازة توفي يوم السبت ثالث عشر جمادى الآخرة ودفن بمقبرة  
الفيل من باب الأزاج» <sup>(٩)</sup> .

وقد ذكره ابن رجب الخنبل في (ذيل طبقات الخنابلة)

جواد من استبعد وجود منظرة في القصر الحسني تشرف على  
طريق خراسان بعد الشقة بينها .

وهذه المنظرة (منظرة باب الخاصة) من دار الخلافة هي  
التي ورد ذكرها في أخبار بغداد عند دخول هولاكو وما فعله من  
حيث وعيث وتفتيل وتحريف بعد قتل الخليفة المستعصم .

جاء في كتاب (الحوادث) المسنن غلطآ بـ (الحوادث  
الجامعة) «ثم عين على بعض الامراء فدخل بغداد ومعه جماعة  
ونائب أستاذ الدار ابن الجوزي» <sup>(١٠)</sup> وجاؤوا إلى أعماق الخليفة  
وانسابه الذين كانوا في دار الصخر ودار الشجرة وكانوا يطلبون  
واحداً بعد واحد فيخرج بأولاده وجواريه فيحمل إلى مقبرة  
الخلال التي تمها المنظرة فيقتل» <sup>(١١)</sup> .

وفي النص المنقول عن ياقوت في (باب الخاصة) كما نقلناه  
من وضوح الدلالة على المقصود مala ينبع معه إطالة الكلام  
فلننبع على الدلالة الثانية المستفاده منه ونعني بذلك تعين دار  
الفيل ومقبرة الخلال منها . والذي نلاحظه في استقراء أخبار دار  
الفيل أنها أصبحت بعد دفن الخلال فيها مقبرة معروفة وكانت  
تسمى مقبرة الخلال كما تسمى بمقبرة الفيل ودفن فيها جماعة من  
الأعلام وقد نص المؤرخون والخطاطيون على أنها في باب الأزاج  
(باب الشيخ) .

والبليك هذه النصوص الصريحة في أخبار دار الفيل ومقبرة  
الخلال ومنها تستفاد شهرتها ويقاومها على شخصاً إلى قرون كثيرة  
وقد اكتفت من تلكم النقول لاثبات صحة تعين تلك المقبرة  
باب الأزاج واستفاده قرب دار الخلالة من حدود محلة باب الأزاج  
الممتدة من مرقد الشيخ الجليل عبدالقادر الجيل وما حوله إلى  
دجلة قرب (المربعة) <sup>(١٢)</sup> .

(أ) ونبداً يذكر من سميت المقبرة باسمه وهو أبو بكر  
عبد العزيز بن جعفر بن أحد الفقيه الخنبل المعروف بغلام  
الخلال قال الخطيب البغدادي في ترجمته من (تاريخ بغداد) :  
«توفي عبد العزيز غلام الخلال يوم الجمعة لسبعين بقين من شوال  
سنة ثلاث وستين وثلاثمائة ، ودفن عند دار الفيل» <sup>(١٣)</sup> .

(ب) قال الخطيب البغدادي في (تاريخ بغداد) في ترجمة أحد  
بن علي بن يزداد المكفي بأبي بكر القاري بعد وصفه إياه بكونه  
عالماً بالقرآن وعلومه «مات أبو بكر بن يزداد في ليلة الجمعة ،  
وُدُفِنَ يوم الجمعة لشمان عشرة ليلة خلت من جمادى الأولى سنة

(٢) قال ابن جبير الرحالة الشهير في رحلته المعروفة بـ رحلة ابن جبير مانصه « ثم شاهدنا صبيحة يوم السبت بعد مجلس الشيخ الفقيه ، الامام الاوحد جمال الدين ابو القضايائى بن علي الجوزي ، بازاء داره على الشطط بالجانب الشرقي وفي آخره على انصال من قصور الخليفة ومقربة من باب البصلية آخر ابواب الجانب الشرقي ... »<sup>(٣)</sup>

وهذه الدار هي في الحقيقة دار المدرسة الشاطئية التي اوقفتها بنت عبدالله حظيرة الخليفة المستضيء على الحنابلة وكان ابن الجوزي مدرس المدرسة المذكورة أيام دخول ابن جبير بغداد فكان يسكن الدار التابعة لها الموقوفة على من يقسم بالترخيص فيها .

قال ابن الجوزي في (المتنظم) « وعزل ابو نصر بن جهير لي ربيع الاول (يعني من سنة ٤٥٤هـ) من الوزارة وسكن بالدار التي بناها بشاطئ دجلة بباب الأزوج وهي التي آل أمرها إلى أن صارت ملكاً لجهة الامام المستضيء بأمر الله فوقفتها مدرسة لأصحاب أحد بن حنبل وسلمتها إلى فدرست فيها سنة سبعين »<sup>(٤)</sup> وقال ابن أبي شامة في (ذيل الروضتين) في وفيات سنة (٥٩٨هـ) « وفيها توفيت السيدة بنتها ابنة عبدالله جارية المتنضيء ... وهي التي اشتهرت دار الوزير ابن جهير بباب الأزوج ووقفتها على الحنابلة وفرضت نظرها إلى الشيخ أبو الفرج ابن الجوزي » .

والوزير ابن جهير هذا هو أبو نصر المظفر بن علي بن محمد بن محمد بن جهير التغلبي الربعي جاء في (المتنظم) أنه « من بيت الوزارة وكان استاذ الدار ثم وزير للمقتفي توفي يوم الخميس السادس ذي الحجة سنة ٤٤٩هـ وصلي عليه بجامع القصر .. »<sup>(٥)</sup>

وهو غير الوزير فخر الدولة محمد ابن جهير الذي عمل السقاية في جامع القصر واجرى إليها الماء من داره في قنطرة تحت الأرض وجعل لها فوارات فان وفاته هذا كانت في سنة (٤٨٣هـ) وقد كانت دار هذا الاخير في باب العامة قرب (جامع القصر) ولم يكن ابن جبير الوحيد الذي اشار إلى مجالس ابن الجوزي الوعظية في هذه الدار بل ذكرها ناصح الدين الحنبلي الواعظ قال ابن رجب البغدادي في (ذيل طبقات الحنابلة) في ترجمة ابن الجوزي : « فرات بخط الامام ناصح الدين ابن الحنبل ولقبه بالغراني الأزجي المعبد ونص على أنه دفن « بمقبرة الفيل »<sup>(٦)</sup> .

(٤) وجاء في (النكلمة) للحافظ المنذري في وفيات سنة (٥٩١هـ) « وفي ليلة عيد الفطر توفي الشيخ ابو بكر احمد بن بدر بن الفرج ... البغداديقطان الكاتب بيغداد ودفن من الغد بمقبرة الفيل » .

(٥) وجاء في (النكلمة) ايضاً في وفيات سنة ٥٩٩هـ « وفي الخامس من صفر توفي الشيخ ابو يكر بن ابي عبدالله الحسين بن ابي القتع طاهر ... النهرواني الأزجي ودفن بمقبرة الفيل بباب الأزوج »<sup>(٧)</sup> .

(ج) وجاء في (النكلمة) ايضاً « وفي السادس عشر من شهر ربيع الاول (يعني من سنة ٦٠٠هـ) توفي الشيخ أبو المعمور بقاء بن عمر بن عبد الباقى ... البغدادي الأزجي الدقاد بيغداد ودفن من الغد بمقبرة الفيل بباب الأزوج »<sup>(٨)</sup> .

(ط) وجاء في (النكلمة) ايضاً في وفيات سنة (٦٣٠هـ) « وفي ليلة السادس والعشرين من جمادى الآخرة توفي الشيخ ابو المعالي مبارك بن احمد بن وفاء البغدادي الدقاد ... ودفن بمقبرة الحلال »<sup>(٩)</sup> .

ولا يأس ان تستطرد هنا الى ما ذكره المنذري في وفيات سنة (٥٨٤هـ) فقد جاء فيها ذكر وفاة الشيخ ابي الفضل مبارك بن احمد بن وفاء البغدادي الدقاد وأنه دفن في باب حرب (يعني من الجانب الغربي) والظاهر ان دفنه دار الفيل هو ابن دفين بباب حرب وسيئه فهو المبارك بن المبارك وهذا كثير الواقع في اسماء المتقدمين ويدل على عدم اتحادهما اختلاف الكلمة ومكان الدفن . فهذه النصوص وكثير غيرها عالم ذكره تدل على ان مقبرة الحلال في باب الأزوج (باب الشيخ الى نهر دجلة قرب المربعة) وبذلك يعلم ان دار الخلابة التي من ابوابها (باب الخاصة) ومنظرها المشرفة على مقبرة الحلال قرية من باب الأزوج اي في شارع المستنصر وما حواليه .

وهنا امر لا بد من التنبيه عليه وهو ان الخطيب البغدادي ذكر وفاة ابي بكر غلام الحلال في شوال من سنة ٣٦٣هـ وقد قلد الطائع الخلابة في ذي القعدة من تلك السنة فيكون صاحب المنظر المطيع قبل ان يُسلِّم لا الطائع كما ذكر ذلك ابن العماد الحنبلي في (شنرات الذهب)<sup>(١٠)</sup> .

المنصب بالشكل الذي يتناسب مع المهمة التي يقوم بها والمقبول على ما فيه من مبالغة ايضا ان يكون وقوف اهل بغداد من باب النوري حيث دار الخلافة عند شارع المستنصر الحالي الى باب المدرسة حيث محله السنك الحالية اما ان يكون من باب وزارة الدفاع الحالية ( حيث عين السيد الراوي مكان باب النوري بباب وزارة الدفاع ) الى باب الاذج عند السنك في امر تعين مدرس فتنظم اهل بغداد من قرب الباب الشمالي ( بباب السلطان ) ( باب معظم ) الى قريب من باب البصليه ( الباب الشرقي ) لهذا بعيد جداً ( وغير معقول ) على حد تعبير الدكتور الراوي .

(٤) قال العمامي الكاتب في ( الخزيدة ) في ترجمة ابو الحسن علي ابن الدريني المعروف بابن الابري زوج شهادة الكاتبة « ثقة الدولة ابن الدريني المعروف بابن الابري ابو الحسن علي بن محمد من بغداد ، كان من اركان دولة المفتفي - رضي الله عنه - جموع الكرم والفضل والورع والدين ولم ينزل متعمباً لاصحاب الشافعي - رضي - وبنى مدرسة لهم وسلمها الى شيخنا شرف الدين يوسف الدمشقي وأقامت فيها ثلاث سنين للتفقه وهي المدرسة المعروفة بالثقة على الشط تحت دار الخلافة »<sup>(١)</sup> .

فقوله ( على الشط تحت دار الخلافة ) يعني انها قريبة من دار الخلافة في الحد الجنوبي منها فاين كانت تقع هذه المدرسة ؟ قال المنذري في ( التكملة ) في ترجمة الامام ابو طالب المبارك بن المبارك بن المبارك البغدادي الكرخي الشافعي المعروف بابن الخل « ودرس بالمدرسة الكلامية بباب العامة من بغداد ، ومدرسة ثقة الدولة بباب الاذج »<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن الجوزي في المتنظم في حوادث سنة ( ٥٦٤ هـ ) « وفي صفر جلس ابن الشاشي للتدريس بالمدرسة التسنية ( كذا ) على شاطئ دجلة بباب الاذج التي كانت بيد يوسف الدمشقي وحضر عنده جماعة من ارباب المناصب »<sup>(٣)</sup> .

قلت : ماورد في المتنظم من تسمية المدرسة الثقية بالتسنية في هذا النص اما هو من تصحيف النسخ لان المدرسة ( التسنية ) المنسوبة الى أحد عماليك السلطان تتش السلجوقى كانت للحنفية ولم تكن بباب الاذج بل كانت قرية من المكان الذي بنيت فيه المدرسة المستنصرية فيها بعد .

وقال ابن التجار البغدادي المؤرخ في ( تاريخ بغداد ) في ترجمة عبدالودود بن عبدالحميد بن المبارك الفقيه الشافعي المعروف بابن المجبر وقرأ الخلاف والجدل ، وناظر الفقهاء

الواعظ : حضرت مجالسه الوعظية ( يعني ابن الجوزي ) بباب بدر عند الخليفة المستضيء و المجالسه بباب الاذج على شاطئ دجلة ) ( يعني عند الدار المذكورة ) .

بعد هذا الاستطراد المقيد نرجع الى النص الذي ذكره ابن جبير في رحلته حيث : ( دار ابن الجوزي اي دار المدرسة الشاطئية بباب الاذج على الشط بالجانب الشرقي وفي آخره على اتصال من قصور الخليفة وباقربة من باب البصليه فالمدرسة منصلة بقصور الخليفة اي ( دار الخلافة ) وبباب الاذج على دجلة ( اي قريبة من المربيه ) وباقربة من ( باب البصليه ) وهو ( باب كلواذا ) الذي هو اليوم ( الباب الشرقي ) وأين من ذلك موقع وزارة الدفاع الحالية !! وكيف تكون ( المدرسة الشاطئية ) وهي بباب الاذج بقربة من باب البصليه ( الباب الشرقي الحالي ) منصلة بقصور الخليفة اي ( دار الخلافة ) في مكانها الذي عينه الاستاذ الراوي في موقع وزارة الدفاع ؟

أقول : ولايزال مكان المدرسة الشاطئية معروفاً بدلاله وجود قبر ينسب الى ابن الجوزي في تلك البقعة من منطقة ( السنك ) على شاطئ دجلة وكان في شاهد ذلك القبر ثلاثة ابيات وتحتها كتابة تشير الى ان هذا القبر للشيخ ابو الفرج ابن الجوزي وان هذا القبر بني في سنة ١٠٥٥ هـ والشاهد المذكور على شكل لوحة رخام وهو من آثار كوجك موسى باشا أحد الولاة العثمانيين .

والذي اعتقد ان يكون لشهرة دار المدرسة الشاطئية التي سكنتها ابن الجوزي ايات توليه ايها اثر في نسبة القبر المزبور اليه لأن ابن الجوزي دفن في مقبرة باب حرب في الجانب الغربي من بغداد ( اي في الجهة المقابلة لمحلة الكرييات وما اتصل بها من الجانب الشرقي ) .

(٤) - قال ابن رجب البغدادي الحنبلي في ( ذيل طبقات الحنابلة ) في ترجمة ابن الجوزي « قال ابن الجوزي وفي شعبان سلمت إلى المدرسة التي للجهة ( بنتشا ) ... وتقديم إلى بذكر الدرس فيها وحضر قاضي القضاة وحاجب الباب وفقهاء بغداد وخلمت على خلعة ..... ووقف اهل بغداد من باب النوري الى باب المدرسة »<sup>(٤)</sup> .

فالذى يجري في العادة عند تعين مدرس ما وان كان من وزن ابن الجوزي ان يكون هناك احتفال وتكريم لمن تقلد هذا

ونهى الاعادة بالمدرسة الثقافية بباب الأزاج بعد وفاة والده ، وقال ابن النجاشي ايضا في ( التاريخ المجدد لدار السلام ) في ترجمة الدربيني « كان فيه ادب ويقول الشعر اللطيف ، وبنى مدرسة لاصحاب الشافعى على شاطئ دجلة بباب الأزاج » .

من هذا نعلم ان المدرسة (الثقافية) كانت بباب الأزاج تحت دار الخلقة اي في حدتها الجنوبي كما تقدم ويكون الموقع الذي عليه يتبعون لدار الخلقة من (شارع المستنصر) حتى (المربعة) هو الصحيح المرافق لمضمون هذا النص أما على القول بأنها في موقع وزارة الدفاع الحالية فلا يتوجه لقول (العماد) (تحت دار الخلقة) معنى اذكى بغداد الداخلة في سر المستظهر تقع تحت دار الخلقة حيث لا معنى لهذا القيد . . .

(٥) - : قال ياقوت الحموي في (المشترك وضعماً والمفترق صقعاً) في باب الحريم : « بفتح الحاء وكسر الراء وباء ساكنة الاول حريم دار الخلقة ببغداد وهو مقدار ثلث مدينة السلام بغداد وعليه سور ابتدأه من دجلة وانتهاؤه الى دجلة كهيئة هلال او نصف دائرة وله ابواب اولها باب الغربة على دجلة ثم باب سوق التمر . . . ثم باب البدرية ثم باب النور . . . ثم باب العامة . . . ثم يمتد السور من باب العامة نحو ميل لا باب فيه الا باب بستان في آخر المأمونية . . . ثم باب المراتب بيته وبين دجلة من جهة بباب الأزاج نحو رميسي سهم وهو من ناحية الشرق » <sup>(١١)</sup> .

والذي تستفيده من هذا النص امران اولها : ان باب البستان (الذى هو أحد ابواب دار الخلقة) كان يقع في آخر محلة المأمونية او انها تمت بعده بقليل نحو الجنوب - اذا ادخلنا في (الاعتبار) تسامع المقدمين في القاسم .

وهنا يتعين علينا تحديد موقع المأمونية لنتدل به على صحة ما ادعيناها ما قدمنا ذكره قال ياقوت الحموي في معجم البلدان « ثم انتقل القصر (يعنى الحسني) الى المأمون فكان من احب المواقع إليه وأشهادها لديه . . . وأبتنى قريباً منه منازل برسم خاصة وأصحابه سميت (المأمونية) وهي الى الان الشارع الاعظم فيها بين عقدي المصطنبن والزرادين » <sup>(١٢)</sup> .

وقد ذكر ياقوت في مادة قراح من (معجم البلدان) عند وصفه طرق بغداد الشرقية ان عقد المصطنبن يقع شرقى جامع القصر اي شرقى (باب العامة) وبهذا ينحدد موقع محلة المأمونية

بين باب العامة وباب البستان او بعده بقليل لتنتمي بها محلة باب الأزاج حيث انها تمت من عقد المصطنبن شرقى جامع القصر ان محلة الزرادين في باب الأزاج قرب مرقد السيد سراج الدين .

وان لأعجب من قول الدكتور الرواوى « لذا فإن بداية محلة المأمونية كانت عند جنوب شرقى محلة الحيدرخانة الحالية لأن محلة المأمونية تقع شرقى جامع القصر » . . . فكيف يكون اخر المأمونية عند باب البستان من ابواب دار الخلقة كما نص على ذلك ياقوت وبياناتها عند جنوب شرقى محلة الحيدر خانة كما يقول الدكتور الرواوى ؟؟ هذا على رأى الدكتور الرواوى القائل بأن موقع دار الخلقة كان في محل وزارة الدفاع الحالية . . . هذا خلْف .

والامر الثاني : قول ياقوت عن باب المراتب (بيته وبين دجلة من جهة بباب الأزاج نحو رميسي سهم)

وهذا النص ثابت في الطبعة القدية (المشترك وضعماً) وقد سقطت عبارة (من جهة بباب الأزاج) من بعض الطبعات الاخيرة والاضافة مقدمة على الحذف في هذا المقام - اعني اختلاف الطبعات - مع وجود المرجحات الاخرى من دقة التحقيق وصحة التوثيق ولذا نرى المحققين عندما يقومون احدهم بتحقيق كتاب ما يعتمد عدة نسخ خطية ثم يتطلب واحدة منها ويعملها النسخة (الام) فيما كان في غيرها من زيادات مهمة يضيفها الى الاصل عصورة بين خاصتين ويشير في المा�مد الى مظنة وجودها .

وعلى هذا فان قول ياقوت عن باب المراتب (بيته وبين دجلة من جهة بباب الأزاج نحو رميسي سهم) دليل على مجاورة باب المراتب لمحله بباب الأزاج وذلك ما يقصد رأى الدكتور مصطفى جواد ومن سبقه وتلخص عنه من الباحثين في أن موقع دار الخلقة كان في المنطقة الواقعه بين شريعة السموأل وشريعة المربعة الحاليتين . ولا يتم لياقوت قوله عن باب المراتب « بيته وبين دجلة من جهة بباب الأزاج » لو كان موقع دار الخلقة في مكان وزارة الدفاع الحالية وبعد المسافة فأين موقع باب المراتب حق لو مددنا محلته الى شارع النبي الحالي من بباب الأزاج قرب المربعة حيث جزءه المتدلى شاطئ دجلة ؟!

وقال ياقوت في معجم البلدان عن (منظره الخلبة) « موضع مشرف ينظر منه وهي منظره محكمة البناء في وسط السوق في آخر محلة المأمونية ببغداد قرب الخلبة » <sup>(١٣)</sup> .

والخلبة هذه هي محلة بباب الشيخ وبها سبي (باب

(اصعد) تقييد البعد في الانتقال من الجنوب الى الشمال سواء اكان ذلك برا او بحرا فكيف يسمى الانتقال من موقع وزارة الدفاع الحالية الى قريب من جسر (مدينة الطب) اصعادا ١٩ وهما من القرب على ما لا يخفى على احد .

نعم ليصح هذا الاطلاق لو كانت دار المخلافة في موقع  
شارع المستنصر الحالي لأن العرف والاستعمال اللغوي يساعدان  
على صحة ارادة هذا المعنى ويدلّك على رجحان ما ذهبنا اليه ما  
ذكره المؤلف في ذيل الخبر المذكور.

« عاد منحدراً إلى باب الأزاج ثم عاد إلى داره » ولم يقل :  
ثم عاد مصعداً إلى داره ل المجاورة بباب الأزاج لدار الخلافة .

واذ نسوق هذا الدليل للحسابه من (الادلة الاستثنائية) وقد جارينا الاستاذ في ايراده حيث ان جميع ادلته من هذا النوع وليس فيها نص قاطع واحد في الاقل بخلاف ما اوردناه في الادلة السابقة التي هي نصوص لانقبل التأويل .

(A) قال ابن الجوزي في عزل الطائع له (أمسد به إلى  
الخزانة في دار الملكة) <sup>(٣٧)</sup> ودار الملكة في المخزن (أي العيواضية  
الحالية) والاصناد ينفي (المصاقبة) المدعاة في كلام الدكتور  
الراوي ويشعر بوجود البعد بين الدارين - (دار الملكة ودار  
الخلافة) وهذا الدليل من سند سابق .

(٩) قال ابن الجوزي في الحريق الذي وقع في سنة ٤٨٠ هـ في (الحلبة) انه بدا (في احطاب جمعت في أشهر شواhir الاجر بالحلبة ، قصد ايقاع النار فيها عدو لاصحاحها فأصاب من تلك النار سطوح الشاش والحرير كله حتى كان في كل سطح شبوعاً<sup>(٣)</sup>

والخلبة هي علة (باب الشيخ الحالية) واليها نسب  
(باب الخلبة) كما تقدمت الاشارة الى ذلك فاذا كانت النار  
المتقدة في الخلبة تصيب (الحرير كله) اي حرير دار الخلافة فهل  
يدل هذا الا على قرب الخلبة من الحرير ١٩ وأين حرير دار  
الخلافة ان كان موقعاً (في وزارة الدفاع الحالية) على قول السيد  
الراوى من محلة (الخلبة) بباب الازيج ١٩

وهنا لابد من الاشارة الى ان (الحرريم) في هذا النص هو حرريم دار الخلافة ليس غير لأن سور المستظهر لم يبدأ العمل به إلا سنة ٤٨٨هـ وسمى ما كان داخله فيها بعد بالحرريم او الحرريم الكبير هذا مضافا الى انه من غير المقبول - كها ببرى الدكتور

الحلبة ) ثالث ابواب سور بغداد الكبير الواقع شرقي مرقد الشيخ عبد القادر الجيلاني (رض) والذي كان من بقاياه ما يعرف بالمحطة ومكانه اليوم قرب الخط السريع الجديد من جهة الشيخ عبد القادر تكون محلة المأمونية بجاورة محلة الحلبة وباب الازج وسنعود الى ( منظرة الحلبة ) في دليل آخر .

(٦) قال ياقوت الحموي في القرية من (المشترك وضعاً والمفارق صلعاً) «باب القرية وهو تصرف القرية : القرية عملة كبيرة في حريم دار الخلافة بغداد سكتتها وكان بها جماعة من أهل العلم ونسبوا إليها »<sup>(٣)</sup> .

والقرية هذه مازالت قائمة وهي تجاور (المربعة) الحالية والتي اشار اليها ياقوت في (معجم البلدان) ايضاً وذكر انها من دار الخلافة حيث قال «دار المربعة بدار الخلافة ببغداد ٤٣٧» وقد بقىت القرية حافظة على اسمها حتى عصرنا الحاضر ولها ذكر في (صحاح الاخبار) .

(٧) قال صاحب كتاب (الحوادث) المسمى غلطًا بـ (الحوادث الجامدة) في أخبار سنة ١٩٤٠هـ (في يوم الخميس الخامس عشر من رجب ركب المستعصم بالله في شبارة ومه شرف الدين اقبال الشرابي وعز الدين مرشد المندى المستعصمي راصد في دجلة إلى مشرعة الكرخ وعاد منحدراً إلى باب الازج

فهذا النص يفيد ان الخليفة قد ركب من داره ( دار  
الخلافة ) بدلالة قول المؤرخ المذكور ( ثم عاد الى داره ) .  
ولابد لنا - ونحن نستجلل هذا النص - من أن نستكمل  
وجوه البحث في دلالة مفرداته بعد ان يتحقق موضع بعض الاماكن  
الواردة فيه فمثلاً الكرخ كانت عندها محللة الرملة قال ياقوت في  
( المشترك وضعاً ) « الرملة محللة بي بغداد في مشرعة الكرخ الى  
دخلة » .

وقال ابن الساعي في سيرة سلجوقي شحاتون زوج الناصر  
كانت قد اختارت ان تنشئ هـ تربة الى جانب مشهد عون ومعين  
ولدي علي عليه السلام بالجانب الغربي في مشرعة الكرخ ٤ .  
والتربة المذكورة كانت في شريعة خضر الياس الحالية قرب  
( جسر ١٤ رمضان الجديد ) من الجانب الغربي .  
ولذا كانت مشرعة الكرخ في هذا المكان فهذا يعني انها تقع

- منها كانت من الطول والعرض - من قرب محله الميدان الى محله الخلبة - باب الشيخ ١٩

ارجو ان يقف الدكتور الراوي عند قول ياقوت : ( وابتني قريباً منه « القصر الحسني » ... المأمونية ) وقوله ( آخر محلة المأمونية قرب الخلبة ) ليستخرج بالقياس المنطقي صحة ما استنبطناه ومقارنه بما ذكره هو في بحثه من قوله ( الواقع ان المنظرة المذكورة كانت في آخر البلد من الناحية الشرقية )<sup>٣٢</sup>.

( ١١ ) قال الحافظ ابو عبدالله محمد بن سعيد المعروف بابن الدبيشي في ( ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد ) في ترجمة محمد بن عبد العزيز بن محمد بن عمر الحنفي البخاري ( وقدم محمد بن عبد العزيز ... بغداد حاجاً في سنة ثلاثة وست مائة في جماعة من الفقهاء من أهل بلده واتباع ويعمل كثير ، وتلقاه موكب جليل من الديوان العزيز فيه فخر الدين ... صاحب ديوان الزمام يومئذ وجماعة من الحجاب والامراء والاجناد والاعيان وخرجوا اليه الى ظاهر السور ( بباب الخلبة )<sup>٣٣</sup> .

وهذا دليل استثنائي - على طريقة الدكتور الراوي في استدلال -

فإن موكب الديوان العزيز اثناين يخرج من دار الخلافة ليستقبل الوفود الرسمية - بما هو مرسوم له - واذ خرج هذا الموكب بما فيه من صاحب ديوان الزمام والحجاب والامراء والاجناد والاعيان الى ظاهر السور بباب الخلبة دل ذلك على قرب هذا الباب دون سائر الابواب الى دار الخلافة .

ولا يكون كذلك الا اذا كانت دار الخلافة في موقع شارع المستنصر وما حواليه اما اذا كانت في موقع وزارة الدفاع الحالية فلا أقل من أن يكون الخروج لاستقبال الوفود من باب الظفرية ( الذي ما زال قائماً قرب مرقد الشيخ عمر السهروري البكري ) .

هذا ما حضرني عند كتابة هذا البحث واكرر القول ان لا املك من المصادر في هذا الموضوع الا القليل او اقل من القليل - انصح التعبير - وعسى ان تكون لي عودة الى هذا الباب ان نسأل الله تعالى في الاجل ( وله الحمد في الاولى والاخيرة ) .

الراوي - ان تمتد نار في محله الخلبة وهي في آخر السور لتشمل مدينة بغداد الكبيرة حتى لو سلمنا بذلك ان النار وقعت بعد بناء سور المستظر .

وهذا نص صريح اما ( اخبار المراائق ) التي ساقها الدكتور الراوي فيما يتطرق اليه الاحتمال فتسقط بذلك عن درجة الاعتبار كما قررنا ذلك في عمله .

( ١٠ ) قال ياقوت الحموي في ( معجم البلدان ) عن ( منظرة الخلبة ) « موضع مشرف ينظر منه وهي منظرة محكمة البنيان في وسط السوق في آخر محلة المأمونية ببغداد قرب الخلبة »<sup>٣٤</sup> .

وهذا دليل آخر على اتصال محلة المأمونية بباب الخلبة ( بباب الازج ) بحسب ان المنظرة الواقعة في آخرها تسمى ( منظرة الخلبة ) والمأمونية من حرير دار الخلافة وكانت قرية من دار الخلافة كما مر عليك من قول ياقوت « وابتني ( أي المأمون ) قريباً منه ( أي من القصر الحسني دار الخلافة فيها بعد ) منازل برسم خاصته واصحابه سميت المأمونية » .

وقال ابن الجوزي في المتنظم في حوادث سنة ( ٤٥٥ هـ ) « وفي ليلة الاربعاء لثمانين يقين من شعبان رأت امرأة هاشمية في منامها النبي صل الله عليه ( وآله ) وسلم وعلى بن ابي طالب في مسجد صغير بالمأمونية من الحرير الشريف » .

أي ان المأمونية من حرير دار الخلافة قبل ان يبنى سور المستظر ( سنة ٤٨٨ هـ ) الذي اصبح ما يحتوي عليه حريراً عاماً ويذلك يكون حرير دار الخلافة متدا الي قريب من محلية في باب الازج وهذا ما يقصد القول بان موقع دار الخلافة كان فيها بين شريعة ( السموال والمربيعة ) .

وهل يصح قول ياقوت السابق ( وابتني قريباً منه اي من القصر الحسني ( دار الخلافة ) منازل ... سميت المأمونية ) اذا كان القصر الحسني - على قول الدكتور الراوي - هو القصر العباسى الحالى قرب وزارة الدفاع مع امتداد المأمونية الى ( محلية ) في بباب الازج ١٩

وبعبارة مختصرة كيف تمتد محلة واحدة من محل ببغداد

## المواض

(٢٦) مشهد التلور هذا منسوب إلى الشرييف هبة الله محمد بن عمر الأشرف بن الإمام علي ذي الدين بن الإمام الحسين السبط عليهم السلام وقد هيئه الدكتور مصطفى جواد رحمة الله مولته بقرب مرقد (أم رابعة) في الأعظمية وهو الصواب وفي خلة الفضل في الجهة المقابلة لجامع الفضل مشهد في داخله قبر كتب على بابيه رخامة فيها : هذا مشهد التلور وهو قبر هبة الله . . . . . النع و قد ذكر بعض الآباء من أهل العلم من ادركته في أحد مؤلفاته انه هو الذي اشار على سنته بوضع هذا اللووح عليه وكان يعرف كيلا به (السيد هبة الله) مطلقاً فكان هو سبب هذا التخلط ومن سبع أخبار المرائد المنسوبة إلى غير أصحابها والذبور الجعلية منها وجد الموجب العجب .

(٢٧) المستظم ٨٥/٩ ، الكامل : ١٧٨/٨ .

٢٣١/٤ (٢٨) .

٥١/٥ (٢٩) .

٣٦٤/٥ (٣٠) .

٢٨٨/٦ (٣١) .

١٤١/١٠ (٣٢) .

٤٦٩/١٠ (٣٣) .

١٠٣٠/١٠٠ (٣٤) .

٢٠٥/٢ (٣٥) .

٣٦٤/٣ (٣٦) .

٤٠٢/٩ (٣٧) .

٧٢/٢ (٣٨) .

(٣٩) سبط ابن الجوزي ( المرأة ) ورقة ٢٦ ب .

(٤٠) رحلة ابن جعفر ص ١٨٢ .

(٤١) ص ١٠٣ .

(٤٢) ص ٤ .

(٤٣) المروادث ص ٢ .

(٤٤) رحلة ابن بطوطة ص ١٥١ .

(٤٥) طبعت هذه المجموعة بتلخيص الاستاذ محمد جليل نشش والاستاذ الباحث الكبير هبة الله العلوبي (سكنون السلام) العلوجي وتنتمي إليها .

ومن مشاركتها .

١٠٧/٢ (٤٦) .

٤٤٤/١ (٤٧) .

سنة ٥٩٧ هـ .

(٤٨) ص ٣٢٨ (٤٩) .

٤٦٠/١٠ (٥٠) .

٣٢٢/٤ (٥١) .

٢٠٢/٩ (٥٢) .

(١) تاريخ بغداد ١٠٢٤/١٠ .

٩٨/١ (٢) .

٩٤/١ (٣) .

١١٢/٦ (٤) .

٨٠٦/١ (٥) .

٢٩٢٨ (٦) .

١٩٩ (٧) .

١٩٣٠/٣ (٨) .

٥٩٠٥٨ (٩) .

١١٦/١ (١٠) .

١٤٠٦/٢ (١١) .

(١٢) المستظم ٢٨٤/٨ .

(١٣) كنا أورد وكأن عليه أن يقول : فإنه من غير المعلوم . . . النع .

١٨/٨ (١٤) .

٣٧/٩ (١٥) .

(١٦) أبو حماد الفرازيلي الفقيه الصوفي المتكلم توفي في طوس سنة ٥٥٠ هـ وقد ذهب بعضهم إلى أن الكبير اللاثام هو غير أخيه أبي الفتح أحمد بن محمد الفرازيلي وهذا لا يصح أبداً لأن توفي بقزوين والذي - هندي - إن كان في هذه أنه مكان وباط الشیعه عبد القادر الجيلاني (رض) وكان يسمى رباط الحلبة فربما من السور والرباط المذكور حل ابن الجوزي صغيراً لسماع حديث الشريف أبي القاسم علي بن علي الملوي المعمري من أولاد عمر الأشرف بن أمير المؤمنين علي عليه السلام وكان مجلس وعظ الشیعه الجيلاني (رض) عند الرباط ومن راجع كتاب (الفتح الرباني) وجد أن كثيراً من دروس الشیعه ومواعظه القائمة في ذلك الموضوع وقد زاره الشیعه مصطفى الصدیقی في سنة ١١٣٩هـ كما في رحلته والمأثرة المروولة اليوم بمقبرة الفرازيلي هي مقبرة الحلبة الشهيرة في التاريخ وفيها دفن عدد من أولاد الشیعه عبد القادر كالشیعه عبد الوهاب وبخت وعمر ولد جند المرقد المنسوب إلى الفرازيلي وذكر في شاهد المرقد بعد ذكر الفرازيلي : قال بعض المؤرخین توفي ببغداد ولا ينضى أن هذا تدلوا وتنبيه ولکاتب هذه السطور بحث مفصل في هذا الموضوع وبين الرباط المذكور وباب الحلبة كان يضع (متعبد الشیعه عبد القادر

(رض)) .

(١٧) المشترك وضعاً والمفارق ص ١٢٩ ط جوتنجن ١٨٤٦ م .

٦١/٢ (١٨) .

٧١/٢ (١٩) .

١٥/٢ (٢٠) .

٢٨٤/٨ (٢١) .

٦٠ (٢٢) .

(٢٣) بغداد مدينة السلام لـ (ديجلار كوك) ص ٦٣ هاشم .

(٢٤ - ٢٥) ص ١٣١ .

- (٥٣) أبو سعد المغرمي هذا منسوب إلى محلة المخروم (بضم الحاء وكسر الراء  
المهملة المشددة) وهي محلة (العيواصية الحالية) في خطط بغداد اليوم وكان  
أستاذ الشیخ عبد القادر الجیلی وهو الذي بني المدرسة العلمية بباب الأزاج في  
سنة (١٢٤٠هـ) وفیها ابن الجوزی في المتنظم وقد عُنی أثر جميع  
المدارس في باب الأزاج ... الا مدرسة المبارك المغرمي (المغرومية) المفروضة من قبله  
إلى تلميذه الشیخ عبد القادر وأنتهی التدريس فيها إلى الشیخ الجیلی بعد ولادته  
المغرمي وسكنها ودفن فيها وهي اليوم مرقد الشیخ عبد القادر (رض) في  
(باب الشیخ) وقد كثیر التصحیف في لقب ابی سعد المغرمي هذا فظنه قوم  
من النساخ (المخزومنی) نسبة إلى بني مخزوم بن يقطة بن مرة بن كعب  
الترشین كما رأیت ذلك في اجزاء مشایخ التصوف وإیام المخرفة .
- (٥٤) جاء في هامش (المتنظم) بعد قول المؤلف في اصل المتنظم (وكان متعمداً)  
الصحيح قول محدثه الدكتور سالم الكرنكوي : «كذا وكأنه سقط شيء»  
ولو علم أن الكلمة مصححة وإن الأصل (وكان معيلاً للخلاف بين يديه)  
لامعيلاً لما أحتج إلى (النکذبة) واحتمال سقوط شيء من الكلام  
(المعيد) هو نلو (المدرس) في حرف العلیاء والمدرسين .
- . ١٢٧/١٠ (٥٥)  
. ٢١٣/١٠ (٥٦)  
. ٥٦٠/١ (٥٧)  
. ٣٨٤/٢ (٥٨)  
. ٢٧/٣ (٥٩)
- (٦٠) ص ٢٢٠ - ٢٢١ من الطبعة الاوربية .
- . ١٢٩/٣ (٦١)  
. ٤٣/٣ (٦٢)  
. ١٢٥ - ١٢٤/١٠ (٦٣)  
. ١٦٠/١٠ (٦٤)  
. ٤١١/١ (٦٥)  
. ١/١ قسم العراق (٦٦)  
. ٢١٣/١ (٦٧)  
. ٢٢٦/١٠ (٦٨)
- (٦٩) تحقيق : فردان الله وستفند ط جوتنجن سنة ١٨٤٦ م ص ٦٠ .
- . مادة الناج من معجم البلدان . (٧٠)
- . ١٧٩/٨ (٧١)  
. ١٣٠ (٧٢)  
. ٥٢١/٢ (٧٣)  
. ١٧٠ (٧٤) ص ٢٦ .
- . ١٥٦/٧ (٧٥)  
. ٣٧/٩ (٧٦)  
. ١٧٩/٨ (٧٧)
- (٧٨) المرد - المدد الثاني المجلد السادس هنر ص ٢٦ .
- . ٥٥/٢ (٧٩)

\* \* \*