

فهرست نسخه‌های خطی

کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه اصفهان

The Illustrated Manuscripts Catalogue
of
ISFAHAN'S UNIVERSITY LIBRARY
(ISFAHAN – IRAN)
Vol.1

by
SAYYED JAFAR HUSAINI ASHKEVARI

فهرست نسخه‌های خطی

کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه اصفهان

دفتر اول

(۱ - ۴۰۰)

نگارش: سید جعفر حسینی اشکوری

چاپ دوم

مجمع ذخائر اسلامی - قم

۱۳۹۱ خورشیدی

حسینی اشکوری، سید جعفر، ۱۳۵۰ -

فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه اصفهان
(جلد اول) / نگارش سید جعفر حسینی اشکوری؛ مقدمه دکتر احمد شعبانی.
— اصفهان: دانشگاه اصفهان با مشارکت مجمع ذخائر اسلامی، ۱۴۲۷ ق =
۱۳۸۵.

۳۲۴ ص.: نمونه. —

ISBN978 - 964 - 988 - 010 - 5

۱. نسخه‌های خطی - ایران - اصفهان - فهرستها. ۲. نسخه‌های خطی
فارسی - فهرستها. ۳. نسخه‌های خطی عربی - فهرستها. الف. عنوان.
۱۳۸۵ ۹ ف ۵ ح / Z ۶۶۲۱ ۰۱۱/۳۱

فهرست نسخه‌های خطی

کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه اصفهان (ج ۱)

نگارش: سید جعفر حسینی اشکوری

مقدمه: دکتر احمد شعبانی

حروفچینی: سید حسین امامی

گرافیک تصاویر: سید علی آصف آگاه

صفحه‌آرایی: سید محمد رضا آصف آگاه

نشر: دانشگاه اصفهان با مشارکت مجمع ذخائر اسلامی قم

تاریخ چاپ اول: ۱۳۸۵ ش، ۲۰۰۶ م / دوم ۱۳۹۱ ش، ۲۰۱۲ م

لیتوگرافی و چاپ: دانشگاه اصفهان

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

شابک: (ج ۱) ۹-۰۰۹-۹۸۸-۹۶۴-۹۷۸ (دوره) ۵-۰۱۰-۹۸۸-۹۶۴-۹۷۸

چاپ دوم / مجمع ذخائر اسلامی، قم ۱۳۹۱ خورشیدی، قیمت شانزده هزار تومان

به نام پروردگار یکتا

فرایند گردآوری نسخه‌های خطی گنجینه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه اصفهان به اوایل دههٔ چهل شمسی باز می‌گردد. در آن سنوات دانشگاه اصفهان چندین نسخه را به استقلال خریداری نمود و سپس در آذر ماه ۱۳۴۲ با اهدای حدود ۲۵۰ نسخه از مرحوم محمد باقر الفت اصفهانی به یکباره جهشی در مجموعه حاصل گردید. پس از آن مجموعهٔ کتب خطی مرحوم محمد صدر هاشمی به سال ۱۳۴۵ و مجموعهٔ مرحوم عبدالحسین سپنتا در سال ۱۳۵۰ به این کتابخانه وقف شد. همچنین در همان سال حدود سی جلد کتاب خطی ارزشمند از کتابخانهٔ شهرداری اصفهان به دانشگاه اصفهان انتقال یافت. بعد از انقلاب نیز تعدادی از کتاب‌های خطی دانشمند نسخه‌شناس سید محمد علی روضاتی برای گنجینهٔ دانشگاه اصفهان خریداری گردید.

به مرور، گسترش مجموعه موجبات توجه فهرست‌نویسان ایرانی و اهمیت نسخه‌ها را در محافل علمی کشور پدید آورد. نخستین بار دانشمند عراقی حسین علی محفوظ در مجلهٔ معهد المخطوطات العربیة به سال ۱۹۷۵ میلادی پاره‌ای از نسخ خطی الفت را معرفی کرد. چون مجموعه در حال گسترش بود و مسئولین وقت نگران پراکندگی متون بودند، به دستور رئیس دانشکدهٔ ادبیات، کتابدار قدیمی و سرآمد دانشگاه آقای مرتضی تیموری فهرستی از نسخه‌های خطی کتابخانهٔ دانشکدهٔ ادبیات اصفهان را تهیه کرد که یادداشت‌های مزبور در طول سال‌های ۱۳۴۳ تا ۱۳۴۵ در مجلهٔ دانشکدهٔ ادبیات دانشگاه اصفهان انتشار یافت. لیکن دل‌نگرانی‌ها از نسخه‌های خطی دانشگاه برای دانشمندی که

در تهران مقیم بودند همچنان وجود داشت، به نحوی که محمدتقی دانش‌پژوه در مقدمه‌ای بر رساله «فهرست نسخه‌های خطی دانشگاه اصفهان» موارد مذکور را طول سال‌های دههٔ چهل بازگو نموده و به طبع یادداشت‌های خود از نسخ خطی در این شهر اهتمام آورد. این فهرست در اوایل دههٔ شصت شمسی و در سال‌های پس از انقلاب اسلامی از طریق بازبینی یادداشت‌های ایرج افشار و محمدتقی دانش‌پژوه طبع گردید که لبّ مطلب را تا آن دوره بیان می‌کرد.

اینک مجموعهٔ نسخه‌های خطی این کتابخانه بالغ بر ۱۲۰۰ جلد است که از جایگاه ممتازی در بین آحاد دانش‌پژوهان و عالمان برخوردار است. مراجعات کثیر علاقمندان و بهره‌جویی مداوم اهل تحقیق موجب شد تا اهمیت این منابع روز به روز برای دست‌اندرکاران این نفایس آشکار گردد. پس نیازمندی به یک فهرست همه‌جانبه و دقیق و گریز از پراکندگی چهل سال اخیر احساس می‌شد، بر این قرار بعد از مشورت با اعضای شورای نسخ خطی کتابخانهٔ مرکزی و مرکز اسناد تصمیم گرفته شد تهیهٔ این فهرست به دانشمندان اهل فن سپرده شود. بر این قرار با عقد قراردادی با مجمع ذخایر اسلامی و کوشش فرزندان محترم دانشمند فاضل حجة الاسلام والمسلمین سید احمد حسینی اشکوری مقرر شد تا تهیهٔ فهرست مزبور توسط حجة الاسلام سید جعفر حسینی اشکوری در سال ۱۳۸۵ شمسی تحقق یابد.

در این وادی و طریق مسئولین محترم دانشگاه پشتیبان این اقدام و فعالیت فرهنگی بوده به ویژه آنکه در کنار تهیهٔ فهرست حاضر، مؤسسه مزبور به تهیهٔ تصویر دیجیتالی و انتقال آن بر لوح‌های فشرده اهتمام ورزید.

در سال مبارک پیامبر اعظم ﷺ که مقارن با سال بزرگداشت اصفهان پایتخت فرهنگی جهان اسلام نیز شده، لازم است از اقدامات برادر ارجمند جناب آقای دکتر محمدحسین رامشت، ریاست محترم دانشگاه اصفهان، که در دگرگونی فضای فرهنگی دانشگاه نقش قابل‌ی‌ایفا نموده و زمینه‌های کیفی در بالندگی فرهنگی دانشگاه را فراهم

آورد، همچنین از برادر ارجمند جناب آقای دکتر علی رجالی، معاونت محترم تحقیقات و فناوری دانشگاه اصفهان که با راهنمایی و نکته‌سنجی‌ها در طول مذاکرات و عقد قرارداد موجبات تدوین فهرست حاضر شد، سپاسگزاری نمایم. در نهایت از ریاست محترم بخش نسخه‌های خطی کتابخانه مرکزی، آقای عبدالمهدی رجایی، و کارکنان عزیز و گران‌مایه مؤسسه مجمع ذخایر اسلامی که در طول فصل بهار سال جاری تا پاسی از شب به عکس‌برداری از نسخه‌ها مبادرت نمودند تا امکان تهیه این مجموعه نفیس فراهم گردد تشکر نموده و برای آنها از خداوند متعال آرزوی توفیق دارم.

دکتر احمد شعبانی

رئیس کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد

کتابشناسی مقدمه فهرست نسخ خطی

تیموری، مرتضی. «فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه دانشکده ادبیات اصفهان». نشریه دانشکده ادبیات اصفهان، سال اول، شماره اول. (زمستان ۱۳۴۳) ص ۱ - ۲۲.

تیموری مرتضی. «فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه دانشکده ادبیات اصفهان» (مجموعه صدر هاشمی). نشریه دانشکده ادبیات اصفهان، سال دوم، شماره دوم و سوم (۱۳۴۵) ص ۱۲۳ - ۱۶۲.

محفوظ، حسین علی. «نفائس المخطوطات العربیة فی ایران» مجله معهد المخطوطات العربیة، ج سوم، جزء اول (۱۹۵۷) ص ۱۷ - ۲۰.

افشار، ایرج؛ دانش‌پژوه، محمدتقی. «فهرست نسخه‌های خطی دانشگاه اصفهان». نسخه‌های خطی، دفتر یازده و دوازده. (۱۳۶۲) ص ۸۸۰ - ۹۵۰.

به نام آنکه جان را فکرت آموخت

آنچه درباره کتابخانه و نسخه‌های خطی دانشگاه اصفهان گفتنی بود در مقدمه جناب آقای دکتر احمد شعبانی ریاست محترم کتابخانه مرکزی آمده است و لازم به تکرار نیست، فقط در این مختصر به روش نگارش فهرست حاضر بسنده می‌کنیم:

روش فهرست‌نگاری این مجموعه همان روش فهرست‌نویسی مختصر والد معظم، محقق مدقق، حجة الاسلام والمسلمین حاج سید/احمد حسینی/شکوری است، بدین صورت که درباره کتب مشهور توضیحی نیامده، و کتبی که برای اولین بار معرفی می‌شوند مفصلاً به کتابشناسی آنها پرداخته‌ایم و هر کتاب در دو بخش شناسائی شده است:

الف: کتابشناسی:

در کتابهای معروف به ذکر نام کتاب و مؤلفین آنها اکتفا شده و در کتابهای غیر مشهور به مختصری از ابواب و فصول کتاب و نام شخصیتی که کتاب به او اهدا شده با مقداری از آغاز و انجام آن بسنده شده است.

در کتابهای معروف به برخی از مصادر کتابشناسی و فهراس نسخه‌های خطی دیگر کتابخانه‌ها که در اختیار بوده اشاره شده است تا محققین بتوانند به سهولت به دیگر منابع مراجعه نمایند.

در این بخش کتبی که مجهول بوده و یا خود نامی به مناسبت موضوع کتاب بر آن نهاده‌ایم، درون [] آمده است تا مراجعه کننده بداند نام اصلی کتاب را نیافته‌ایم.

کتابهایی که در برخی از مصادر معرفی شده‌اند ولی توصیف کاملی از آنها نیامده است، به تفصیل معرفی شده‌اند و در پایان به مصادر کتابشناسی آن اشاره شده است.

در برخی از کتابهایی که ارزش نسخه‌ای فراوانی نداشته‌اند از ذکر آغاز و انجام آنها خودداری شده و فقط اشاره به افتادگی آغاز یا انجام آن رفته است.

ب - نسخه شناسی:

در این بخش نوع خط، نام کاتب، و تاریخ کتابت و امتیازات تصحیحی یا هنری و دیگر اوصاف نسخه از قبیل: نوع جلد و طول و عرض بیرونی کتاب (با علامت اختصاری «سم») و تعداد برگها (با علامت اختصاری «گ») و سطرهای آن (با علامت اختصاری «س») ذکر می‌شود، و در آن به بیان مالکان نسخه و دیگر یادداشت‌هایی که بر نسخه آمده نیز اشاره می‌شود. این بخش با حروفی ریز و سطرهای کوتاه‌تر مشخص شده تا هر یک از بخشها کاملاً از یکدیگر جدا باشند.

در آغاز این بخش شماره ثبت کتاب در دفتر قدیم کتابخانه بین () آمده است. در پایان، چندین فهرست عمومی برای سهولت دسترسی مراجعین به کتاب در نظر گرفته شده است و ارقامی که در آنها آمده شماره صفحات فهرست حاضر است نه شماره مسلسل کتابها. در انجام هر جلد برخی از عکسهای هنری چاپ رنگی شده است تا علاقمندان به رشته‌های هنری را رهگشایی باشد.

سپاس و قدردانی:

یقیناً به بار نشستن فهرست کنونی حاصل همیاری و همکاری دوستان و عزیزان و مسئولان محترم دانشگاه اصفهان است که اگر مساعدتشان شامل حال نبود این فهرست به سرانجام نمی‌رسید، لذا بر خود لازم می‌دانم تا از زحمات یکایک آنان تقدیر نمایم خصوصاً از جناب آقای دکتر محمد حسین رامشت ریاست دانشگاه اصفهان، دکتر علی رجالی معاونت تحقیقات و فناوری، دکتر احمد شعبانی رئیس کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد و آقای عبدالمهدی رجائی، ریاست بخش نسخ خطی کتابخانه سپاسگزارم که در تمامی مراحل مختلف این طرح با بلند نظری پی‌گیر کار بوده‌اند.

همچنین از برادر گرامی حجة الاسلام والمسلمین سید صادق حسینی اشکوری مدیر محترم مجمع ذخائر اسلامی، سید حسین امامی در حروف زنی کتاب حاضر، سید محمد رضا آصف آگاه در صفحه آرائی، سید علی آصف آگاه در تنظیم عکسهای منتخب و کلیه کارمندان محترم چاپخانه دانشگاه اصفهان که هر یک به گونه‌ای در چاپ فهرست به شکل کنونی سهیم بوده‌اند تشکر و قدردانی می‌نمایم. و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین.

بسم الله الرحمن الرحيم

همیشه نام اصفهان، در اذهان ما ایرانی‌ها، با تاریخ و فرهنگ توأم بوده و ذهنیتی که از این شهر بزرگ و تاریخ ساز داشته‌ایم همواره متفاوت، و مقرون به احترام و اهمیت بوده است. از هنگامی که برای اولین بار به عنوان شناسایی، عکسبرداری و فهرست نویسی آثار مخطوط در این شهر قدم گذاشتیم و پذیرای ما شدند حدود سه سال می‌گذرد.

تصور ما از این شهر کهن، آثاری نفیس و بی بدیل و میراثی عظیم بود که اکنون با تهیه فهرست و تصاویر بیش از پنج هزار نسخه خطی و ده هزار سند از ده کتابخانه معتبر در اصفهان این تصور تحقق یافته است.

بسی جای خرسندی و افتخار است که میراث بانان این کتابخانه‌ها - شخصی و عمومی - کمر همت بسته و به ارج نهادن از این میراث جاودان، تحمل زحمات ما نمودند و اکنون و سالهای پس از این، شاهد شکوفایی بسیاری از این کهنه کتابان ارزنده بوده و خواهیم بود.

اما آنچه در پی تحقیقات اجمالی بدست آمده آن است که: شناساندن این اوراق دستنویس، همتی فراتر می‌طلبد؛ چراکه بخش ناشناخته این موزه معنوی بسیار گسترده‌تر از کارهای انجام گرفته است. موزه‌ای که آثارش بسیار ارزشمندتر از کوزه‌های گلین و ظروف سفالین و فرشهای دستبافت است. موزه‌ای که هر اثرش حاصل عمر دهها انسان از نویسنده و کاتب و مصحح و مترجم و حاشیه‌نویس و ورق ساز و صحاف و... می‌باشد.

مجمع ذخائر اسلامی امیدوار است با همکاری تمامی دانش دوستان، ارباب همت و مجموعه داران بتواند گامی راکه شروع کرده به فرجامی خوش انجام برساند، و در آینده‌ای نزدیک شاهد معرفی تمامی میراث این مرز و بوم به اهل تحقیق باشیم.

سید صادق حسینی اشکوری

مجمع ذخائر اسلامی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(۱)

اکمال الدین و اتمام النعمة (کمال الدین و تمام النعمة) (حدیث - عربی)

از: شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه قمی (۳۸۱)

[ذریعه ۲/۲۸۳، التراث العربی ۱/۲۹۵، کشف الحجب ۵۷]

□ (۲۲۵۱) نسخ، غره محرم ۱۰۷۷ (پایان جزء اول)، محمد علی بن مهر علی مقیم سین برخوار، ۲۹ محرم ۱۰۷۷ (پایان کتب)، عناوین به شگرف، تصحیح شده و در پایان جزء اول یادداشتی در مقابله کتب با نسخه‌ای به خط محمد بن محمد بن حسن طویل حلی صفار ساکن و لمط به سال ۳۳۳ (?) و یادداشت مقابله‌ای در نجف اشرف به سال ۱۰۶۵ منقول می‌باشد، دارای حواشی مختصر، در دو برگ آغازین چند یادداشت پراکنده و وقفنامه کتب از حسین فرشید مدیر روزنامه دنیای امروز که ۹۰ جلد از کتابهای پدرش شیخ علی فقیه فریدنی را به سال ۱۳۳۵ وقف نموده دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز با سرطل

۲۲۵ گ، ۳۳ س، ۲۰×۲۵ سم

(۲)

بحار الانوار (حدیث - عربی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

[ذریعه ۳/۱۶، معجم المطبوعات ۲/۱۶۴۰، التراث العربی ۱/۳۶۹-۳۷۱]

نسخه حاضر مشتمل بر کتاب الطهارة و جزء اول کتاب الصلاة می‌باشد و از آغاز افتادگی دارد.

[illegible]

ابو صفير محمد علي الحسن موسى بابوي القمي

ادام الله عزله وابقاه وبلغ من

الدارس يحتمل أنه ويبدو في

الحزب الثاني ، ج

غزوہ ہند ۱۰۵۵ھ

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

آغاز افتاده: «بمعنی آن ابتداء نزول المطر منه الى السحاب ومن السحاب الى الارض ولا التفات الى ما زعمه الطبيعيون في سبب حدث المطر».

□ (۲۳۳۹) نسخ، محمد حسن بن عبدالله الكاتب، سمشنبه ۴ ذی قعدة ۱۲۸۵ (پایان کتب الطهارة)، دوشنبه سوم ربیع الاول ۱۲۸۶ (پایان کتب)، عناوین به قرمز، در پایان کتب الطهارة صورت انهایی از علامه مجلسی جهت محمد صالح هزارجریبی به خط کاتب بدین عبارت: «بسم الله الرحمن الرحيم، انهاء المولى الفاضل الصالح القالح النقى الزاهد الزكى مولانا محمد صالح هزارجریبی أیده الله تعالى سماعاً و تحمیحاً و ضبطاً فی مجلس آخرها بعض ايام شهر ربیع الاول من سنة ست و تسعين بعد الألف الهجرية، فُجرت له روايته عني، وكتب يمينه المجانية مؤلفه ختم الله له بالمحسنى والمحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله على سيد المرسلين محمد وعترته الأئحيين الأطهرين» دیده می شود، در برگ اول و قفنامه کتب از حسین فرشید آمده است، توسط کاتب تصحیح شده است.

جلد تیماج دو رو، رو قرمز ضری، اندرون مشکی
۲۹۳ گ، ۳۳ س، ۲۱ × ۳۱ سم

(۳)

الميامير

(پزشکی - عربی)

از: فخر الدين محمد بن علي بن نصر نيشابوري اسفرائيني (حدود ۷۶۰)

مؤلف در کنار عیادت مریض احتیاج به کتاب مختصری داشته تا در سفر و حضر به همراه وی باشد، لذا

به تألیف کتاب حاضر پرداخته و آن را در ۳۳ میمر تنظیم کرده بدین عناوین:

المیمر الاول: فی امراض الرأس، در ۱۹ مقاله.

المیمر الثاني: فی امراض العين، در ۲۷ مقاله.

المیمر الثالث: فی امراض الاذن، در ۶ مقاله.

المیمر الرابع: فی امراض الانف، در ۷ مقاله.

المیمر الخامس: فی امراض الشفة، در ۴ مقاله.

المیمر السادس: فی امراض الاسنان، در ۵ مقاله.

المیمر السابع: فی امراض اللثة، در ۴ مقاله.

- المیمر الثامن: فی امراض اللسان، در ۱۰ مقاله.
- المیمر التاسع: فی امراض الحلق واللهاة، در ۷ مقاله.
- المیمر العاشر: فی الامراض العارضة فی الرئة، در ۷ مقاله.
- المیمر الحادی عشر: فی امراض القلب، در ۴ مقاله.
- المیمر الثانی عشر: فی امراض المرى، در ۴ مقاله.
- المیمر الثالث عشر: فی امراض المعدة، در ۲۱ مقاله.
- المیمر الرابع عشر: فی امراض الكبد، در ۷ مقاله.
- المیمر الخامس عشر: فی امراض الطحال، در ۴ مقاله.
- المیمر السادس عشر: فی الامراض المتولدة عن مرض الكبد والطحال، در ۲ مقاله.
- المیمر السابع عشر: فی امراض الامعاء، در ۸ مقاله.
- المیمر الثامن عشر: فی امراض المقعد، در ۷ مقاله.
- المیمر التاسع عشر: فی امراض الكلى، در ۱۱ مقاله.
- المیمر العشرون: فی امراض المثانة، در ۱۱ مقاله.
- المیمر الحادی والعشرون: فی امراض القضيب والاثنين، در ۱۸ مقاله.
- المیمر الثانى والعشرون: فی امراض الرحم، در ۱۵ مقاله.
- المیمر الثالث والعشرون: فی امراض الثدي، در ۳ مقاله.
- المیمر الرابع والعشرون: فی امراض الصفاق، در ۲ مقاله.
- المیمر الخامس والعشرون: فی الحدة ورياح الافرسة ووجع الظهر والمفاصل، در ۹ مقاله.
- المیمر السادس والعشرون: فی الحميات واجناسها وانواعها واسبابها، در ۳ مقاله.
- المیمر السابع والعشرون: فی اورام الطاهرة والبثور وما يجانسها، در ۲ مقاله.
- المیمر الثامن والعشرون: فی الامراض العارضة فی جلد الوجه وسائر الأعضاء، در ۱۷ مقاله.
- المیمر التاسع والعشرون: فی داء الثعلب وداء الحية، در ۶ مقاله.
- المیمر الثلاثون: فی الجراحات، در ۵ مقاله.

المیمر الحادی والثلاثون: فی القروح، در ۷ مقاله.
 المیمر الثانی والثلاثون: فی السقطة والضربة والكسر والخلع.
 المیمر الثالث والثلاثون: فی السموم، در ۳ مقاله.
 آغاز: «الحمد لله الذي يستحق الحمد لذاته ويستوجب الشكر لألوهيته وربوبيته.. لما كنت أشاهد المرضى وأعالجهم أحببت أن يكون بين يدي كتاب جامع فی الحاجات».
 انجام: «ودقيق الكر ستة أجزاء سواء بالشراب أو بماء العسل وربما كفى فيه استعمال الملح والحال على موضع العضة والله اعلم».

[ایضاح المکنون ۲/ ۶۱۰]

□ (۲۳۳۵) نسخ، سده یازدهم، عناوین به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی
 مختصر، برگ پایانی بازنویسی شده، در برگ اول وقف نامه کتب از حسین فرشید دیده
 می شود.

جلد تیماج قهوه ای

۴۱ گ، ۲۱ س، ۱۸ × ۲۴ سم

(۴)

قرة العیون فی اعز الفنون (عرفان - عربی)

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

[ذریعه ۷۵/ ۱۷، کشف الحجب ۴۱۲، ایضاح المکنون ۲/ ۲۲۵ - ۲۲۶، التراث العربی ۴/ ۲۵۸ -

[۲۵۹

□ (۲۳۳۱) نستعلیق، سده سیزدهم در اصفهان مدرسه میرزا حسین (نام کاتب و تاریخ
 کتبت پاك شده)، عناوین نانویس، دارلی حواتی مختصر به نقل از مؤلف و برخی با
 عناوین «نوری دام ظلّه»، از موقوفات حسین فرشید.

جلد تیماج سرمه ای ضری

۱۱ گ، ۱۴ س، ۱۵ × ۲۱ سم

(۵)

جواهر الکلام فی شرح شرائع الاسلام (فقه - عربی)

از: شیخ محمد حسن بن باقر نجفی، صاحب جواهر (۱۲۶۶)

[ذریعه ۲۷۵/۵، کشف الحجب ۱۶۷، ایضاح المکنون ۳۷۸/۱، معجم المطبوعات ۱۶۴۷/۲]

نسخه حاضر از آغاز کتاب الصلاة تا ابتدای صلاة الجمعة می‌باشد.

□ (۲۲۱۷) نسخ، سال ۱۳۱۷، عناوین به قرمز، در برخی از صفحات آثار تصحیح

مختصری به خط کاتب دیده می‌شود، از موقوفات حسین فرشید.

جلد تیماج مشکى ضررى

۳۶۶ گ، ۳۵ س، ۲۱ × ۳۱ سم

(۶)

جواهر الکلام فی شرح شرائع الاسلام (فقه - عربی)

از: شیخ محمد حسن بن باقر نجفی، صاحب جواهر (۱۲۶۶)

به شماره (۵) رجوع شود.

نسخه حاضر از صلاة الجمعة تا آغاز بحث مساجد را داراست.

□ (۲۲۱۶) نسخ، محمد جعفر بن محمد رفیع، سده سیزدهم، عناوین و ثنائی متن به قرمز،

از موقوفات حسین فرشید.

جلد تیماج مشکى ضررى

۲۰۸ گ، ۳۳ س، ۲۱ × ۳۱ سم

(۷)

مجموعه :

۱- اصالة البرائة « ۲ ر - ۶۶ ر » (اصول فقه - عربی)

از: سید محمد بن قاسم طباطبائی فشارکی اصفهانی (۱۳۱۶)

[ذریعه ۱۱۵/۲ شماره ۴۶۳، التراث العربی ۲۳۱/۱]

آغاز: «فائدة في اصاله البراءة وقبل الشروع لابد من مقدمة وهي ان الحكم قسما واقعى وظاهري».
انجام: «وحينئذ فلا حاجة في نفى وجوب الفحص بعد اليأس الى المراجعة الى أدلة الجرح وغيرها».
۲- المشتق «۶۷ پ - ۷۸ ر» (اصول فقه - عربي)

از: سيد محمد (ظاهراً مؤلف رساله پيشين)

[فهرست گليپاگانی ۲۰۶/۱]

آغاز: «الحمد لله الذي هو مصدر الوجود ومبدأ الفيض والوجود الذي ابدع المجردات والفر المركبات
فساقهم من ظلمات اللبس الى صباح الأيس».
انجام: «اذ لا رب ان التقارن وعدم الانفكاك مقتضى غريب في حصول الاتحاد بين الشئيين وكذلك
المغايرة في العكس».

□ (۲۲۱۴) نستعليق و نسخ، عبدالرحيم اصفهاني، چهارشنبه ازدهه سوم ذي حجة ۱۳۱۷
(پايان رساله اول)، چهارشنبه ۱۸ ذي حجة همان سال (پايان رساله دوم)، عناوين به
قرمز، توسط كاتب تصحيح شده، از موقوفه حسين فرشيد، در برگ آغازين تملكي از ابن
محمد محسن (كه مقداري از نام وي پاك شده) ديده مي شود.

جلد تيماج قرمز ضري

۸۰ گ، سطور مختلف، ۲۱ × ۱۵/۵ سم

(۸)

منهاج الهداية الى احكام الشريعة (فقه - عربي)

از: حاج محمد ابراهيم بن محمد حسن كرباسي اصفهاني (۱۲۶۲)

[ذريعه ۱۷۹/۲۳، التراث العربي ۲۹۴/۵، كشف الحجب ۵۶۷، الاعلام زركلي ۳۰۵/۵]

نسخه حاضر از آغاز كتاب المكاسب تا پايان كتاب الشفعة را داراست.

□ (۲۲۱۰) نسخ، قنبر علي بن علي همگنه از محال يرم سقلى، سده سيزدهم، عناوين به
قرمز، تصحيح شده با حاشيه نويسي مختصر، در برگ آغازين فهرست مطالب كتب
و وقفاً آن از حسين فرشيد و مهر مرع ناخوان و يادداشتي به سال ۱۲۹۹ ديده مي شود.

جلد تيماج مشكي، عطف تيماج قهوه‌اي

۱۴۲ گ، ۲۱ س، ۲۱ × ۱۵ سم

(۹)

الكافي

(حدیث - عربی)

از: ثقة الاسلام محمد بن يعقوب كليني (۳۲۸)

[ذريعه ۲۴۵/۱۷، التراث العربی ۳۰۳/۴، كشف الحجب ۴۱۸، فهرست خطی مركز احیاء ۱/۴۱۲]

نسخه حاضر از آغاز اصول تا پایان کتاب الحج از فروع را داراست.

□ (۲۲۰۴) نسخ، سده یازدهم یا دوازدهم، عناوین به مشکی درشت یا باخطی مشکی بر

فراز آن شانی دارد، تصحیح شده، برخی از برگها دارای حوالشی، در برگ اول یادگاری

اقلس به سال ۱۳۱۸ و در برگ دوم وقف کتب از حسین فرشید آمده است.

جلد تیماج قرمز

۳۶ گ، ۲۴ س، ۲۰×۳۶ سم

(۱۰)

الروضة البهية فی شرح اللمعة الدمشقية

(فقه - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)

[ذريعه ۲۹۰/۱۱، التراث العربی ۱۴۳/۳، كشف الحجب ۲۹۶، ايضاح المكنون ۱/۵۹۳، معجم

المطبوعات ۲/۱۱۵۷]

نسخه حاضر جلد دوم کتاب می باشد.

□ (۲۲۰۱) نسخ، پیجم جمادی الثاني ۱۰۴۳، عناوین و شانی متن به شگرف، تصحیح

شده و با نسخه‌ای که بر هصف خوانده شده و نیز با نسخه خود مؤلف مقابله شده چنانچه

محمد حسین بن محمد در ربیع الاول ۱۰۴۴ نگاشته و همچنین محمد باقر بن محمد حسین به

سال ۱۰۸۳ نسخه را با نسخه شهید و نیز نسخه نوه شهید شیخ علی بن محمد بن الحسن بن

الشهید الثاني مقابله نموده و آنچه در نسخه اصل بوده نقل شده، در چهار برگ پایانی انتهائی

از علی بن محمد بن حسن بن شهید بدین عبارت آمده: « بسم الله الرحمن الرحيم أنهاء أیده

الله ووقفه لما يحبه ويرضاه سماعاً على سوى ما شذ، وقد أجرت له روايته عني بالثروط

المقررة للاجازلت بطريقی الى هصفه قلس الله نفسه وطهر رسمه راجياً منه الدعاء فی

المخلوط ومظان الاجابلت. وكتبه الفقير الى الله تعالى علی بن محمد بن الحسن بن هصفه

عفی الله عنهم بمنه وكرمه فی ثالث عشری شهر ربیع الاول سنة ۱۰۸۹ » و نیز انتهائی از علامه

اما استغناء الرواية ارجاؤها على ذلك قال المصنف والمحقق ان العمل ليس على هذه
 الرواية بل اجماع الاصحاب ولما كان الطالب حطالاً لبيان وحفظ النزاع
 بها لا يخرج الحكم عليه وليس في حكم المتأخرين رد لقول المتقدمين، فلا
 ينبغي ان يكون الاختلاف هنا الا في مجرد البيان عن المناط انا المعنى
 فلا خلاف فيه انتهى ولا يخفى ما فيه وكيف كان فالأقوى اعتباراً المقطوعاً
 عنه وروى محمد بن يونس عن إجماع عليه السلام في بيع بين أربعة مثله
 احدى فرقة في الميراثا تكرر على الشركا صفان حصته لا يحفظ ويحل
 روي ذلك ابو حمزة عليه السلام عن ابي الحسن عليه السلام في التاريف
 على الطائفة فان مجرد وقوعه اعم من تفرطهم فيه بل من تفرط المنافق
 اورد هذا المعكوز بلفظ الرواية ويكون حملها على ما اعتقله وسلب اليهم فظناً
 او هو ذلك ولا يري صفان المفطير بهم دون غيره والرواية حكاية في واقع محتمل
 للتأويل امكن هذا اخذ الله ولم يذكرها سوى المصنف من الاحكام ومن شق
 بين الاصحاب هذا عجب الغالب والافند عرفت انه ذكر ان ائمة عشرين
 روي عن ابن بكير عن واليها عليه السلام اي على المذكور المدلول عليه بالفعل
 تصنيف الكتاب وان كان اسمونه انتصاهوا اي طلب من الطالب ان يثبت
 بانه بقعه الله تعالى ايانا به وجميع المؤمنين وقع لبرحه كما وقع باصله على
 واهله والحمد لله وحده وسلمت على سيدنا محمد النبي وعترته المصوبين الذين
 اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً كلام المصنف قدس الله
 روحه ومنحه الله تعالى على رتبته وتسهيله لنا ليعرفنا الصالحين ونشأ



اجازة علامه مجلسي بر «الروضة البهية» شهيد دوم (ش ١٠)

مجلسی جهت مولی محمد باقر به سال ۱۰۷۷ دیده می شود بدین عبارت: «بسم الله الرحمن الرحيم أنهاء الأخ في الله المحبوب لوجه الله المبتغي لمرضاته تعالى المولى محمد باقر رزقه الله سعادة الثأتين سماعاً وتصحيحاً في مجالس آخرها بعض أيام رجب الأصعب لسنة سبع وسبعين بعد الألف. وأجرت له أن يروى عنى هذا الكتب وسائر مؤلفات الشارح التحرير قلنس لله روحه بأسانيدى الجملة التى منها ما أخبرنى جماعة من العلماء الكرام منهم الوالد العلامة قلنس لله روحه، عن شيخه شيخ الاسلام والمسلمين الشيخ بهاء الدين محمد بن الشيخ حسين بن عبد الصمد المحارثى العاملى، عن أبيه، عن المؤلف قلنس لله ارواحهم. وكتب المتن محمد باقر بن محمد تقى عفى عنهما حامداً صلياً مسلماً» و نیز صورت يادداشتى كه محمد بن على جزائرى خادم در قزوین به سال ۹۶۹ بر نسخه اصل نگاشته بوده و نیز صورت اجازة شهيد دوم جهت جمال الدين حسن بن نورالدين على حلى موسوى به سال ۹۵۸ دیده می شود، در برگ آغازین وقفنامه كتب از آقا كمال ريش سفيد حرم عليه وصاحب جمع خزانه عامره جهت مدرسه خود به سال ۱۱۳۶ با مهر مربع «اداء بتدگی شاه دين كمال من لت» وقف دیگری از حسين فرشيد آمده لت.

جلد تیماج قرمز عنایى، عطف تیماج مشكى

۲۹۵گ، ۱۹س، ۲۰×۳۰سم

(۱۱)

الروضة البهية فى شرح اللمعة الدمشقية

(فقه - عربى)

از: شهيد دوم زين الدين بن على عاملی (۹۶۶)

به شماره (۱۰) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد اول كتاب می باشد.

⊞ (۲۲۰۰) نسخ، چهارشنبه ۲۱ ذی قعدة ۱۰۴۳، عناوین و ثنائى متن به شگرف، تصحيح شده و در برخى از برگها اضلى بلاغى ظاهراً از شيخ على نوة شارح و در پاين يادداشتى از محمد باقر بن محمد حسين به سال ۱۰۸۱ آمده كه نسخه را با نسخه اصل شارح و نسخه شيخ على نوة شارح مقابله و تصحيح نموده لت، در برگ آغازین وقفنامه كتب از آقا كمال ريش سفيد حرم عليه وصاحب جمع خزانه عامره به سال ۱۱۳۶ با مهر مربع «اداء بتدگی شاه دين كمال من لت» وقف دیگری از حسين فرشيد و چند يادداشت متفرقه دیده می شود، دارلى حوالشى مفصل.

جلد تیماج قرمز عنایى، عطف تیماج قهوه لى

۲۹۴گ، ۱۹س، ۱۹×۳۰سم

(۱۲)

بحار الانوار

(حدیث - عربی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد بیست و سوم کتاب می باشد.

□ (۲۱۸۳) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، تصحیح شده در برگ پایانی یادداشتی از محمد حسین بن محمد قاسم کلثانی در تصحیح کتب با نسخه اصل به دستور استامش (ظاهر اسید شفتی) به سال ۱۲۴۵ دیده می شود، صفحات مجداول به زرو مشکی و آبی، در سه برگ آغازین فهرست مطالب کتب و وقفنامه آن از حسین فرشید آمده است.

جلد تیماج قرمز ضری

۱۳۰ گ، ۳۰ س، ۱۹ × ۲۹/۵ سم

(۱۳)

بحار الانوار

(حدیث - عربی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد نوزدهم کتاب می باشد.

□ (۲۱۸۱) نسخ، محمد حسن بن عبدالله الکاتب، دوشنبه ۳ رجب ۱۲۸۵، عناوین به قرمز، توسط کاتب تصحیح شده، در برگ آغازین وقف کتب از حسین فرشید و در برگ پایانی دو یادداشت متفرقه به سال ۱۲۸۶ و ۱۲۸۲ دیده می شود.

جلد تیماج قرمز ضری

۱۳۸ گ، ۲۵ س، ۱۵ × ۲۱ سم

(۱۴)

بحار الانوار

(حدیث - عربی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲) رجوع شود.

نسخه حاضر نیمه اول جلد نهم کتاب می‌باشد.

□ (۲۱۷۸) نسخ، حسن بن علی نائینی، روز مبعث ۱۲۷۲، عناوین به قرمز، تصحیح شده و در برگ پایانی یادداشت مقابله‌ای با نسخه صحیح و قدیمی ظاهراً از کاتب در پنجم شعبان ۱۲۷۲ دیده می‌شود، رؤوس مطالب در حاشیه بالای صفحات به قرمز، در دو برگ آغازین چند یادداشت مفرقه و فهرست مطالب و وقف کتب از حسین فرشید دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز ضری

۲۲۸ گ، ۳۰ س، ۲۱ × ۵/۳۰ سم

(۱۵)

بحار الانوار

(حدیث - عربی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲) رجوع شود.

نسخه حاضر مشتمل بر تاریخ امیرالمؤمنین علی علیه السلام می‌باشد.

□ (۲۱۷۷) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، در برخی از برگها آثار تصحیح مختصری به خط کاتب دیده می‌شود، از موقوفات حسین فرشید.

جلد تیماج قرمز ضری

۲۰ گ، ۲۵ س، ۲۱ × ۳۱ سم

(۱۶)

بحار الانوار

(حدیث - عربی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲) رجوع شود.

نسخه حاضر مشتمل بر جلد هشتم می‌باشد.

□ (۲۱۷۶) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، با آثار تصحیح مختصری از کاتب، از موقوفات حسین فرشید، در برگ اول مهر بیضوی «عبدہ الراجی لمدالله بن محمد باقر الموسوی» دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز ضری

۳۳۰ گ، ۲۵ س، ۲۱ × ۳۱ سم

(۱۷)

بحار الانوار

(حدیث - عربی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد هفتم کتاب می باشد.

□ (۲۱۷۵) نسخ، محمد حسن بن عبدالله الکاتب، فی حجة ۱۲۷۴، عناوین به قرمز، در

برگ آغازین یادداشت استثنائی با مهر یضوی «عبد الرأجی اسدالله بن محمد باقر

الموسوی» دیده می شود، از موقوفات حسین فرشید.

جلد تیماج قرمز ضری

۲۸۸ گ، ۲۷ س، ۲۱ × ۳۱ سم

(۱۸)

بحار الانوار

(حدیث - عربی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد چهارم کتاب می باشد.

□ (۲۱۷۴) نسخ، محمد حسین بن ملا علی، شنبه ۳۶ رجب ۱۳۶۶، عناوین به قرمز، توسط

کاتب تصحیح شده، برگ اول دارلی سرلوح زرین، صفحات مجدول به زرو مشکی و آبی،

از موقوفات حسین فرشید، در برگ پایانی تمك حسین فقیه فریدنی به سال ۱۳۵۱ دیده

می شود.

جلد تیماج مشکی باجدول کتی زرین

۱۶۸ گ، ۳۰ س، ۲۱ × ۳۱ سم

(۱۹)

بحار الانوار

(حدیث - عربی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲) رجوع شود.

نسخه حاضر مشتمل بر جلد اول و دوم می‌باشد.

□ (۲۱۷۳) نسخ، محمد مهلی بن سید حسن حسینی، سال ۱۲۷۲ (پایان جلد اول)، سال

۱۳۶۲ (پایان کتب)، عناوین به قریب، تصحیح شده و در برخی از برگها اضافی مقابله‌ای با

نسخه اصل و در برگ آغازین یادداشتی در دستسخ کتب از نسخه اصل با مهر بیضی

«عبد الرأبی لمد الله بن محمد باقر الموسوی» و در برگ دوم فهرست مطالب کتب آمده

است، از موقوفات حسین فرشید.

جلد تیماج قهوه‌ای ضربی

۳۴۴گ، ۲۵س، ۳۰×۳۰سم

(۲۰)

مجموعه:

۱- پاسخ پرسشی « ۱ پ - ۹ پ » (پاسخ - فارسی)

از: شیخ حسن بن مرتضی شیخ الاسلام رشتی (ق ۱۴)

پاسخ پرسشی است در چگونگی عقل بالتفاوت نزد اشخاص.

آغاز: «الحمد لله الذی خلق العقل ابتداءً نقطة للامکان وخط منه تمام ما فی الازمنة والدهور

والاکوان».

انجام: «وبیان این کلیه دلیل از برای صدق آن مثال سنگ وچقماق است».

[برای شرح حال وی بنگرید به: الکرام البررة ۳۵۴/۱، تراجم الرجال ۲۶۳/۱]

۲- پاسخ پرسشی « ۱۰ پ - ۱۹ پ » (پاسخ - فارسی)

از: شیخ حسن بن مرتضی شیخ الاسلام رشتی (ق ۱۴)

پاسخ پرسشی است که اهالی بادکوبه از حاج محمد جعفر بادکوبه‌ای نموده‌اند و وی پاسخ آنرا به مؤلف

سپرده است. سؤال در مورد پیامبر و ائمه علیهم السلام می باشد که زمان شروع پیامبری و علامت پیغمبری و بیان معجزه‌های از آن حضرات و تفضیل آنان بر سائر پیامبران و خواب و حیات آنان بعد از فوت می باشد. آغاز: «الحمد لله علی اهداء عباده واولیائه... اما بعد این مطالب سؤال شده را از بادکوبه خدمت جناب معارف آداب حقایق نصاب».

انجام: «ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرافنا فی امرنا وثبت اقدامنا وانصرنا علی القوم الکافرین».

۳- علم امام «۲۰ پ - ۴۱ پ» (پاسخ - فارسی)

از: شیخ حسن بن مرتضی شیخ الاسلام رشتی (ق ۱۴)

پاسخ پرسشی است در علم ائمه علیهم السلام که اراده است یا حضور و یا در برخی اراده و در برخی حضور. آغاز: «الحمد لله بقدر غناؤه وبمقدار حاجتی الیه کما هو اهله ومستحقه حمداً متصلاً بتمام الاعداد بلا انتهاء الامتداد».

انجام: «وعلی جمیع الانبیاء والمرسلین والاولیاء المرضیین والشهداء الصدیقین وجمیع عبادک الصالحین».

□ (۱۳۶۱) نسخ، دهم شوال ۱۳۰۸ (پایان رساله اول)، یکشنبه هشتم شوال همان سال

(پایان رساله دوم)، یکشنبه ۱۵ شوال همان سال (پایان رساله سوم)، عناوین با خطی

مشکی بر فراز آن تشرافی دارد.

جلد مقوایی ابر و باد، عطف تیماج قهوه‌ای

۴۱ گ، ۱۱ س، ۱۰×۱۵ سم

(۲۱)

مجموعه :

۱- شرح شواهد مطول « ۱ پ - ۱۱۵ ر» (بلاغت - فارسی)

از: محمد بن عبدالوهاب کاشانی بیدگلی

مؤلف چون کتاب مطول را مشکل دیده و بیان شواهد آن را مشکلی دو چندان یافته است، تصمیم به شرح شواهد این کتاب نموده و هر شعری را در سه بخش « ترکیب، حاصل معنی و شاهد » شرح نموده است.

آغاز: «الحمد لله الذي شواهد ربوبيته لامعة معظمة وبراهين الهيته ساطعة محكمة».

انجام نسخه: «والفنون جنون در موضعين دو طرف جمله‌اند زیرا که مبتدا و خبر هستند».

۲- تحفة الامير «۱۱۵ پ - ۱۲۲ ر» (قرائت - فارسی)

از: محمد بن مهدی حسینی حافظ (ق ۱۳)

[ذریعه ۴۲۱/۳ شماره ۱۵۱۹، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۸۱/۱]

□ (۱۳۶۰) نستعلیق، سال ۱۲۵۸ (پایان کتب دوم)، عناوین به قرمز و در کتب اول به

مشکی درشت و شواهد با خطی قرمز یا مشکی بر فراز آن ثنائی دارد.

جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا

۱۲۲گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۷ سم

(۲۲)

[مناظرات]

(اعتقادات - فارسی)

از:؟

مجموعه مناظراتی است که بین ائمه علیهم‌السلام و اصحاب ایشان و یا علمای امامیه با برخی از گروههای

مختلف در مباحث اعتقادی شیعه صورت گرفته است، تدوین شده در ۶۰ فصل که نسخه حاضر از فصل ۱۶

تا پایان کتاب را داراست.

آغاز: «فصل شانزدهم در ذکر مناظره مفید علیه‌السلام با قاضی ابوبکر بن سیار و شیخ معتزلی و مکالمه علی بن

میثم».

انجام: «و آنچه ما در اینجا ایراد نمودیم در فهمیدن مقصود کافی است لهذا به این قدر اختصار شد».

□ (۱۳۵۹) نسخ، ۱۵ ضی قعدة ۱۲۸۷، عناوین به شگرف.

جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا

۱۵۶گ، ۱۵س، ۱۱×۱۸ سم

(۲۳)

مجموعه :

۱- حدائق السحر فی دقائق الشعر « ۱ پ - ۳۰ پ » (بدیع - فارسی)

از: رشید الدین وطواط محمد بن عبدالجلیل بلخی (۵۷۸)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۲۱۳۴/۳، ذریعه ۲۸۶/۶، کشف الظنون ۴۵۹/۱]

۲- منتخب مقطع تکمیل الصناعة (قافیه) « ۳۱ پ - ۴۲ پ » (قافیه - فارسی)

ز: امیر برهان الدین عطاء الله بن محمود حسینی مشهدی (۹۱۹)

[ذریعه ۱۹/۴، فهرست نسخه های خطی فارسی ۲۱۶۸/۳، کشف الظنون ۸۸۱/۱]

۳- عروض (میزان الاشعار) « ۴۳ پ - ۷۴ ر » (عروض - فارسی)

از: سیفی بخارائی عروضی (ق ۱۰)

[ذریعه ۲۵۴/۱۵ و ۲۵۸، فهرست نسخه های خطی فارسی ۲۱۶۲/۳، فهرست فارسی مشار ۳۵۰۹/۳]

۴- مختصر العروض « ۷۴ پ - ۸۷ ر » (عروض - فارسی)

از: عبدالکریم بن ابوالقاسم ایروانی (ق ۱۳)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۲۱۷۳/۳، ذریعه ۲۰/۲۰]

□ (۱۳۵۸) نسخ، حاجی آقا بن عبدالله تبریزی، سال ۱۳۶۷، عناوین به قرمز، تصحیح شده

باحاشیه نویسی مختصر، اشکال هتلی به مشکی.

جلد تیملج قهوه ای جدول بدون مقوا

۸۷ گ، ۲۰ س، ۲۱/۵ × سم

(۲۴)

احسن القصص (تفسیر سورة یوسف) (تفسیر - فارسی)

از: معین بن شرف الدین محمد فراهی (۹۰۷)

[فهرست فارسی مشار ۱/۱۷۱، فهرستواره کتابهای فارسی ۲۷۲/۱، ذریعه ۳۴۵/۴، فهرست

مرعشی ۱۶۱/۸]

□ (۱۳۵۷) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین و آیت قرآنی به شگرف، تصحیح شده، رؤوس مطالب در حاشیه به مشکی و شگرف، در برگ اول یادداشتی از حسعلی آمده که کتب از شخصی نزد او املت بوده و در برگ پایانی تمک حاجی الحرمین ملا محمد علیا و تملکی به سال ۱۱۱۹ دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی

۲۰۱ گ، ۲۱ س، ۱۴×۳۳ سم

(۲۵)

شرح نصاب الصبیان

(لغت - فارسی)

از: محمد حسین بن محمد رضا شریف طالقانی

[فهرست فارسی مشار ۳/۳۲۵۶، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳/۱۹۹۴]

□ (۱۳۵۶) نستعلیق و شکسته نستعلیق، سده چهاردهم، اشعار به مشکی درشت و در وسط سطرها، عناوین به مشکی درشت، سر فصلها به نسخ درشت، تصحیح شده، در برگ آغازین یادداشتی آمده که کتب به خط میرزا محمود غیث آبادی و یادداشتی از... فریدنی به سال ۱۳۳۵ دیده می‌شود.

جلد گالینگور پارچه‌ای سورمه‌ای

۱۶۱ گ، سطور مختلف ۵/۱۵×۲۱/۵ سم

(۲۶)

جلاء الاذهان وجلاء الاحزان (تفسیر گازر)

(تفسیر - فارسی)

از: ابوالمحاسن حسین بن حسن جرجانی

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱/۳۹، ذریعه ۴/۲۷۰ و ۵/۱۲۳، کشف الحجب ۱۵۷]

نسخه حاضر جلد اول کتاب و از آغاز افتادگی دارد.

آغاز افتاده: «بگردانید تا آیه تحریم خمر کسی برو خوانده است یا نه جماعتی آمدند و گواهی دادند که

او را تحریم خمر معلوم بود».

□ (۱۳۵۵) نسخ، سال ۱۰۵۹، عناوین و آیت به شگرف، صفحات مجبول به شگرف

و آبی، توسط کاتب تصحیح شده، برخی از برگهای آغازین و پایانی کتب ترمیم شده است.

جلد تیماج مشکى ضربى بلون مقوا

۲۹۹ گ، ۲۸ س، ۱۸×۲۵/۵ سم

(۲۷)

الکافی

(حدیث - عربی)

از: ثقة الاسلام محمد بن یعقوب کلینی (۳۲۸)

به شماره (۹) رجوع شود.

نسخه حاضر مشتمل بر بخش اصول می باشد.

□ (۱۳۵۴) نسخ، علی بن علی مهرآبادی، فی حجة ۱۰۶۰ (پایان کتب العقل)، جمادی

الثانی ۱۰۸۱ (پایان کتب الدعاء و فضل القرآن)، سوم رجب ۱۰۸۱ (پایان کتب العشرة)،

عناوین به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، در برگ آغازین تمک

عبدالمثنی طبری به سال ۱۳۶۴ با مهر یضوی ناخوان و علی بن حاجی قربانعلی حکیم

و چند یادداشت پراکنده دیده می شود.

جلد تیماج قهوه ای

۳۹۲ گ، ۲۲ س، ۱۹×۲۵/۵ سم

(۲۸)

کلیات جامی

(شعر - فارسی)

از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۱۸۵۲/۳، ذریعه ۱۸۹/۹]

مشتمل بر: سلسله الذهب، سلامان و آبسال، تحفة الاحرار، سبحة الابرار، لیلی و مجنون، خرد نامه

اسکندری.

□ (۳۷۲۸) نستعلیق چهار ستونی، محمد بن محمد هادی بیگ حقیری کروی

اسفیدوایجانی، شنبه ۲۹ ربیع الثانی ۱۲۲۹ (پایان دفتر اول و دوم)، ۲۰ رجب همان سال

(پایان سلامان و آبسال)، پنجشنبه ۲۱ رجب ۱۳۳۲ درقریه هومان (پایان تحفة الاحرار)،

۲۰ شعبان همان سال (پایان سبحة الابرار)، چهارشنبه ۴ شوال ۱۳۳۰ (پایان لیلی

و مجنون)، یکشنبه ۲۴ ذی حجة ۱۳۳۰ جهت آقا محمد تقی بن محمد جعفر (پایان

کتب (، عناوین به قرمز و در اکثر موارد ناتویس .

جلد تیماج مشکى ضری

۳۳۲ گ، ۲۱ س، ۲۰ × ۳۰ سم

(۲۹)

ترجمة المناقب

(سیره معصومین - فارسی)

از: ابوالحسن علی بن حسن زواری (ق ۱۰)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۱۵۹۵/۳، ذریعه ۱۳۰/۴، فهرست مرعشی ۴۰۶/۲]

⊞ (۳۷۲۷) نستعلیق، عبدالمحمید بن فخرالدین عبدالوہلب لسترایادی، دوشنبه سوم محرم

۹۷۱، عناوین و شانہا بہ شنگوف، عبارت عربی نسخ معرب، در برخی از برگها آثار

تصحیح مختصری دیدہ می‌شود، در برگ آغازین نام کتب و مؤلف و تملکی پلک شدہ بہ

سال ۱۳۰۲ (یا ۱۳۲۰) در مسجد سید با مهر یضوی «یا ابوالقاسم و مهر یضوی» خلک رہ

حق نظر علی» و دو یادداشت پراکنده و یادداشت دیگری از میرزا ابوالقاسم در خرید کتب

و در برگ پایانی یادداشتی در اهداء کتب از ضیری صدر الاسلام اصفہانی بہ سال ۱۳۴۶

و تملک شیخ علی بن عبدالوہلب شریف لاهجانی دیدہ می‌شود.

جلد تیماج دو رو قرمز عنای، رو ضری

۴۳۶ گ، ۲۰ س، ۲۲/۵ × ۳۲/۵ سم

(۳۰)

گلستان

(ادب - فارسی)

از: شیخ مصلح الدین بن عبداللہ سعدی شیرازی (۶۹۱)

[ذریعه ۲۱۹/۱۸، کشف الظنون ۱۵۰۴/۲، فهرست فارسی مشار ۴۲۸۳/۴ - ۴۲۹۴]

برگ آغازین افتاده است.

⊞ (۳۷۳۶) نستعلیق، میرزا فتح اللہ بن میرزا ابوالقاسم شیروانی، ۱۲ جمادی الاول ۱۲۸۳،

عناوین بہ قرمز، روی برگ اول یادداشت اهدای کتب بہ سال ۱۳۴۲ دیدہ می‌شود.

جلد تیماج قرمز

۱۹۳ گ، ۱۱ س، ۲۱ × ۳۴/۵ سم

(۳۱)

روضة الصفا فی سيرة الانبياء والملوك والخلفاء (تاریخ - فارسی)

از: میر خواند محمد بن خاوند شاه بن محمود خوارزمشاهی (۹۰۳)

[کشف الظنون ۱/ ۹۲۶، ذریعه ۱۱/ ۲۹۶ و ۲۹۷، فهرست فارسی مشار ۲/ ۲۷۰۶]

نسخه حاضر جلد ششم کتاب می‌باشد.

□ (۳۷۲۵) نستعلیق، حاجی علی اکبر تبریزی، ۱۵ ربیع الآخر ۱۰۷۱، عناوین به شنگرف،

در برگ اول تمک محمد علی بن شاهوردی بیگ توشمال بلشی به سال ۱۱۱۱ و یادداشتی از

محمد حسن بن سلیمان آمده که کتب را سلیمان خان میر بیچ به وی داده است دیده می‌شود،

در برگ پایانی یادداشتی در مطالعه کتب به سال ۱۱۱۵ آمده است.

جلد تیماج دو رو، رو مشکی، اندرون قرمز

۲۹۷ گ، ۱۹ اس، ۳۳ × ۳۵ سم

(۳۲)

روضة الصفا فی سيرة الانبياء والملوك والخلفاء (تاریخ - فارسی)

از: میر خواند محمد بن خاوند شاه بن محمود خوارزمشاهی (۹۰۳)

به شماره (۳۱) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد اول کتاب می‌باشد.

□ (۳۷۲۴) نستعلیق، سده دهم یا یازدهم، عناوین به شنگرف، عبارت عربی نسخ، برگ

پایانی نو نویسی است، در برگ آغازین چند یادداشت پراکنده و یادداشتی از عبدالله در تمک

آقا میرزا آقا بن محمد حسین به سال ۱۳۰۳ دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای با سرطیل

۲۷۳ گ، ۳۰ اس، ۲۲ × ۳۶ سم

(۳۳)

روضة الصفا فی سيرة الانبياء والملوك والخلفاء (تاریخ - فارسی)

از: میر خواند محمد بن خاوند شاه بن محمود خوارزمشاهی (۹۰۳)

به شماره (۳۱) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد ششم و برگ اول نانویس می باشد.

□ (۳۷۳۳) نستعلیق، جمعه ۲۳ شعبان ۱۰۱۳، عناوین به شگرف، صفحات مجلول به زر و مشکی و قرمز و آبی، برگ اول دارای سر لوح زرین، تمامی برگها متن وحاشیه شده است، در برگ اول چند بیت شعر فارسی و تمک محمد رضا ضرابی و در برگ پایانی یادداشتی به سال ۱۳۴۳ دیده می شود.

جلد تیماج قرمز ضرابی

۲۱۶ گ، ۲۹ س، ۲۱ × ۳۴ سم

(۳۴)

تنبيه الغافلین وتذكرة العارفين

(ادب - فارسی)

از: ملا فتح الله بن شکر الله کاشانی (۹۸۸)

چون کتاب « نهج البلاغه » شریف رضی دارای استعارات و تشبیهات و غرایب لغات بسیاری بوده که فهم آن برای برخی از طالبان مشکل می نموده است، لذا مؤلف با استفاده از شروح نهج البلاغه - نظیر شرح ابن میثم و غیره - به ترجمه و تبیین و تفسیر آن کوشیده و برخی از روایات و حکایات مناسب را بدان افزوده است.

آغاز: « الحمد لله الذی هدانا لهذا .. اما بعد بر ذوی بصائر ثاقبه و خواطر باهره مخفی نیست که ترقی به مدارج قرب الهی و وصول به منهج نامتناهی ».

انجام جلد اول: « واجسادهم فی العمل و جسدهای ایشان در این جهان در عمل کردن است و مشغول

به عبادت حضرت خداوند رحمن ».

[کشف الحجب ۱۴۳، هدیة العارفين ۱/۸۱۵، ذریعه ۴/۴۴۶]

□ (۳۷۲۲) نسخ، قربانعلی بن عبدالله جتقی، پنجشنبه ۱۴ محرم ۱۲۷۲، عناوین به شگرف، متن با خطی شگرف بر فراز آن مشانی دارد، در برگ اول تمک عبدالله بن .. نصاری اصفهانی به سال ۱۳۱۳ در تهران با مهر بیضوی «الراجی عبدالله الانصاری» و مهر بیضوی « مشیر المملک » و تملکی محو شده به سال ۱۲۷۲ و در برگ پایانی یادداشتی ظاهراً از کاتب دیده می شود.

جلد تیماج قرمز

۲۵ گ، ۲۱ س، ۳۱ × ۳۱ سم

(۳۵)

لب عین البكاء

(سیره معصومین - فارسی)

از: ملا محمد نقی بن احمد بروجردی متخلص به نقی (ق ۱۲)

[ذریعه ۱۸/۲۸۷]

□ (۳۷۲۱) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قرمز یا نانویس، برگها رنگین، چند برگ پایانی در ۱۹ فی قعده ۱۳۶۹ بازنویسی شده است، در برگ اول یادداشت یادگاری از عبدالمحمد بن محمد علی همدانی به سال ۱۳۰۴ و یادداشتی از حسین بن محمد علی دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی

۱۷۵ گ، ۱۹ س، ۲۱ × ۳۳ سم

(۳۶)

انوار سهیلی

(ادب - فارسی)

از: ملا حسین بن علی کاشفی بیهقی (۹۱۰)

[ذریعه ۲/۴۳۰، فهرست فارسی مشار ۱/۵۸۱، کشف الظنون ۲/۱۵۰۹]

□ (۳۷۲۰) نستعلیق، روز جمعه دهم رمضان؟ (سده سیزدهم)، عناوین به قرمز، روی برگ اول یادداشتی از اسکندر عکاشه بختیاری از طایفه بابادی عکاشه هفت لنگ در اهدای کتب به سال ۱۳۴۶ و یادداشتی به سال ۱۳۰۹ و مفرقاتی دیگر دیده می‌شود، در برگ ۱۸۲ تاریخ تولدی به سال ۱۳۲۴ و تاریخ فوت حسینی خان ایل خانی بختیاری به سال ۱۳۰۰ دیده می‌شود.

جلد مقوائی، عطف پارچه‌ای

۲۰۱ گ، ۲۲ س، ۲۰ × ۳۰ سم

(۳۷)

مجموعه بدیعیه

(متفرقه - فارسی)

از: محمد بدیع

مشمول بر هشتاد رساله به نظم و نثر که در مجموعه حاضر این عناوین دیده می شود:

- ۱ - معما از میر حسین نیشابوری.
- ۲ - چهار درویش.
- ۳ - گلشن خیال میرزا طاهر نصرآبادی.
- ۴ - انشای قرق شراب آقا حسین خوانساری.
- ۵ - بحر طویل شاهد تهرانی.
- ۶ - بحر طویل میر سید علی مهری عاملی.
- ۷ - بحر طویل در وصف کشتی و دریا.
- ۸ - رساله اوطوز گنج از ملا احمد فوقی یزدی.
- ۹ - مناجات نامه از ملا احمد یزدی.
- ۱۰ - داستان هفت پیکر نظامی.
- ۱۱ - مقداری از خلاصه کتاب مثنوی ملا جلال رومی مشتمل بر پنج حکایت.
- ۱۲ - سلامان و آسال ملا عبدالرحمن جامی.
- ۱۳ - یوسف وزلیخای ملا جامی.
- ۱۴ - نرگسدان ملا اسماعیل ذبیحی یزدی که در پایان آن دوازده امام است که از برهمن هندو نوشته شده.
- ۱۵ - لیلی و مجنون مکتبی شیرازی.
- ۱۶ - باغ رفتن شیرین از عرفی شیرازی.
- ۱۷ - فرهاد و شیرین ملا محمد وحشی یزدی.
- ۱۸ - ناظر و منظور وحشی.

- ۱۹ - محمود وایاز زلالی خوانساری.
- ۲۰ - فرهاد و شیرین شوقی یزدی.
- ۲۱ - ساقی نامه ظهوری نیشابوری.
- ۲۲ - جنگ نامه شاه اسماعیل از میرزا رفیع واعظ قزوینی.
- ۲۳ - مثنوی ناصر علی.
- ۲۴ - سوز و گداز نوعی خبوشانی.
- ۲۵ - قضا و قدر محمد قلی سلیم تهرانی.
- ۲۶ - قضا و قدر طالب آملی.
- ۲۷ - قضا و قدر رکن الدین محمد.
- ۲۸ - قضا و قدر آقا سلیم عطار سالم یزدی.
- ۲۹ - قضا و قدر ضیاء الدین محمد.
- ۳۰ - قضا و قدر محمد عاملی.
- ۳۱ - معراج الخیال میرزا علی رضا تجلی شیرازی.
- ۳۲ - آیینۀ بدن نمای مهری عاملی.
- ۳۳ - زبور العاشقین میرزا داود اصفهانی متولی روضۀ رضویه.
- ۳۴ - هدیه الاحباب ملا اسماعیلی ذبیحی یزدی.
- ۳۵ - گل کشتی میر نجات اصفهانی.
- ۳۶ - ترکیب مسدس و مربع وحشتی یزدی.
- ۳۷ - بیمار و طبیب.. اصفهانی.
- ۳۸ - مثنوی در دوست میرزا حسن واهب یزدی.
- ۳۹ - مثنوی بام افتادن ابوطالب کلیم.
- ۴۰ - مثنوی پهلوی بندی میرزا عبدالله قمی.
- ۴۱ - مثنوی حمام ده شفیعی اثر شیرازی.

- ۴۲ - مثنوی محمد قلی سلیم تهرانی.
- ۴۳ - مثنوی حمار نامه وحشی یزدی.
- ۴۴ - حکایتی از خلدبرین وحشی یزدی.
- ۴۵ -
- ۴۶ - مثنوی ابدالیه ظهوری نیشابوری.
- ۴۷ - مثنوی گلزار عباسی میرزا طاهر وحید.
- ۴۸ - مثنوی در وصف کوه کشمیر محمد قلی سلیم تهرانی.
- ۴۹ - مثنوی شکایت العشاق آقا ابراهیم صفا.
- ۵۰ - مثنوی میرزا صادق تفرشی.
- ۵۱ - هفت بند ملا حسن کاشی آملی.
- ۵۲ - هفت بند محتشم کاشانی.
- ۵۳ - هفت بند ملا محمد بن مقبل صفاهانی.
- ۵۴ - مرثیه ملا محتشم کاشانی.
- ۵۵ - قصیده ترجمه الشوق میرزا محمد علی عرفی شیرازی.
- ۵۶ - قصیده حماس وهراس عرفی شیرازی.
- ۵۷ - قصیده انگشت منسوب به فردوسی طوسی.
- ۵۸ - قصیده انگشت محمد قلی سلیم تهرانی.
- ۵۹ - قصیده رضویه میرزا داود متولی.
- ۶۰ - قصیده تجنسیه محمد مخلص نراقی کاشانی.
- ۶۱ - قصیده سراجیه شاه معصوم مشرب.
- ۶۲ - قصیده هزلیه ملا احمد یزدی.
- ۶۳ - ایضاً قصیده‌ای از همو.
- ۶۴ - ساقی نامه‌ای از همو.

- ۶۵ - مثنوی سد سکندر در هجو.
- ۶۶ - ترکیب هجو مؤمن خان حکیم شفایی شیرازی.
- ۶۷ - ترکیب هجو میرزا نجف صدر شفیعی اثر شیرازی.
- ۶۸ - مثنوی هجو سوداگر و زن از همو.
- ۶۹ - ترکیب نکوهش محمد نامی از ضیاء الدین محمد اصفهانی.
- ۷۰ - مثنوی در نکوهش سلطان محمود غزنوی، از فردوسی.
- ۷۱ - ترکیب هجو صدر منسوب به میرنجات اصفهانی.
- ۷۲ - مثنوی در هجو قاضی و اهل عمزاد ا ز اوحد الدین انوری.
- ۷۳ - حکایتی از مطایبات سعدی.
- ۷۴ - مطایبه‌ای دیگر از همو.
- ۷۵ - مثنوی شیر و شکر شیخ بهائی.
- عناوینی که نوشته شد در مقدمه مؤلف بدانها اشاره شده است و برخی از عنوانها سفید و برخی دیگر در ترمیم چند برگ اول از بین رفته است، برگهای کتاب در صحافی پس و پیش شده و نیمی از کتاب موجود نمی‌باشد.
- آغاز: «الحمد لله رب العالمین.. وبعد این مجموعه‌ای است مشتمل بر هشتاد.. از نظم و نثر که بنده.. محمد بدیع بیمقدار فراهم بدینموجب آورده».
- (۳۷۱۹) نستعلیق، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین به قرمز، اشعار در چهار ستون نگاشته شده است، چند برگ اول و آخر کتب ترمیم شده، در برگ ۹۷ اشعاری فارسی به خط عبدالمولی اصطهباناتی شیرازی جهت حاج محمد کاظم به یادگار نوشته شده است، در برگ اول اشعاری پاک شده به سال ۱۳۳۹ و یادداشت تملکی به سال ۱۲۵۵ در همدان با مهر بیضوی ناخوان دیده می‌شود.
- جلد تیماج قرمز جگری ضری، عطف تیماج مشکی
- ۳۴۶گ، سطور مختلف، ۲۱×۳۰/۵ سم

(۳۸)

شرح تجرید العقائد

(کلام - عربی)

از: علاء الدین علی بن محمد قوشچی (۸۷۹)

[التراث العربی ۳/۲۶۲، کشف الظنون ۱/۳۴۸]

نسخه حاضر از مقصد دوم تا پایان کتاب را داراست.

□ (۳۷۱۸) نستعلیق، رمضان ۱۲۲۵ (پایان مباحث اعرض)، غرة ربيع الاول ۱۲۲۷ (پایان

کتاب)، عناوین و ثنائی متن به قرمز، تصحیح شده و در پایان بحث جواهر و اعرض

یادداشت تصحیح از عبدالله زونزی تبریزی آمده که میرزا احمد مازندرانی به سال ۱۲۲۷

کتاب را نزد وی خوانده است، در چهار برگ پایانی یادداشتی عربی فی ان افعال الله تعالی

لیست معلله بالأعرض به نقل از حمزة گیلانی و یادداشتی فارسی در تشکیل و اهدای کتب

از صدر الاسلام اصفهانی به سال ۱۳۴۶ و یادداشتی به نقل از کنز العرفان آمده است، در سه

برگ آغازین نیز چند یادداشت متفرقه فلسفی و کلامی و تاریخ ورود محمد نصیر هزار

جریبی به اصفهان در سال ۱۱۸۹ دیده می شود.

جلد تیماج قهوه‌ای

۱۹۸ گ، سطور مختلف، ۲۱ × ۳۰ سم

(۳۹)

حملة حیدری

(شعر - فارسی)

از: میرزا محمد رفیع بن محمد مشهدی، باذل (۱۱۲۴)

[فهرست مرعشی ۱۲/۱۷۲، فهرستواره کتابهای فارسی ۳/۱۶۲۷، ذریعه ۷/۹۱، فهرست فارسی

مشار ۲/۱۸۲۲]

آغاز افتاده:

«از این پس به اصحاب باشیم یار نداریم دیگر به کس هیچ کار»

□ (۳۷۱۷) نسخ چهارستونی، سده سیزدهم، عناوین به قرمز و در وسط سطرها.

جلد مقوای ابر و باد، عطف تیماج قرمز

۱۸۰ گ، ۳۰ س، ۲۰ × ۳۱/۵ سم

برگی از «شرح تجرید العقائد» قوشچی با نشانی تصحیح (ش ۳۸)

(۴۰)

حدیقة الشیعة

(اعتقادات - فارسی)

از: ملا احمد بن محمد مقدس اردبیلی (۹۹۳)

[فهرست مرعشی ۴۷۷/۲۹ - ۴۸۲، ذریعه ۳۸۵/۶ - ۳۸۷، فهرست نسخه‌های خطی فارسی

۹۳۴/۲، فهرست فارسی مشار ۱۷۳۴/۲]

□ (۳۷۱۶) نستعلیق، عبدالکریم بن محمد حسین آشتیانی قمی خجی، ۷ شعبان ۱۳۳۴،

عناوین به قرمز، صفحات مجدول به شگرف و آبی، عبارت عربی نسخ معرب.

جلد روغنی ترفیع و سرترفیع دار با گل و پوته

۲۲۰ گ، ۳۳ س، ۲۰ × ۳۰ سم

(۴۱)

کفایة مجاهدیه (کفایة منصورى)

(پزشکی - فارسی)

از: منصور بن محمد بن احمد شیرازی (ق ۹)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۳۶۵۲/۵، ذریعه ۹۸/۱۸، فهرست فارسی مشار ۴۰۹۰/۴، کشف

الظنون ۱۵۰۱/۲]

□ (۳۷۱۵) نستعلیق، سال ۱۲۵۹، عناوین به قرمز، چند برگ آغازین به خط شکسته

نستعلیق دیگری کتبت شده است.

جلد تیملج مشکی

۱۷۷ گ، ۱۵ س، ۲۱ × ۳۱ سم

(۴۲)

برهان قاطع

(لغت - فارسی)

از: محمد حسین بن خلف تبریزی متخلص به برهان (ق ۱۱)

[فهرست فارسی مشار ۷۵۴/۱ - ۷۵۶، ذریعه ۹۸/۳، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۹۲۲/۳]

□ (۳۷۱۴) نستعلیق، ابوالقاسم بن حاجی میرزا علی اکبر مشهور به اشتهاردی، ۱۰ جمادی

الاول ۱۳۶۰، عناوین به قرمز، در برخی از برگها آثار تصحیح محصری به خط کاتب

دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای ضرری

۵۵۸ گ، ۲۱ س، ۳۱ × ۳۱ سم

(۴۳)

مجموعه :

۱- اختیارات بدیعی « ۱ پ - ۲۲۳ ر » (پزشکی - فارسی)

از: علی بن حسین انصاری معروف به حاج زین عطار (۸۰۶)

[فهرست فارسی مشار ۱/۱۹۰، ذریعه ۱/۳۶۸، فهرستواره کتابهای فارسی ۵/۳۲۶۷]

نسخه حاضر مشتمل بر مقاله اول می‌باشد.

۲- کفایه مجاهدیه (کفایه منصوری) « ۲۲۴ پ - ۲۶۴ پ » (پزشکی - فارسی)

از: منصور بن محمد بن احمد شیرازی (ق ۹)

به شماره (۴۱) رجوع شود.

نسخه حاضر مشتمل بر فن دوم کتاب می‌باشد.

□ (۳۳۹۳) نستعلیق، ۲۸ شوال ۱۰۷۵ در اورنگ آباد با مهر مرع «لا اله الا الله الملك الحق

المبین محمد هادی» (پایان کتب اول)، عناوین به شنگرف، هر دو کتب تصحیح شده، در

برگ اول تملکی به سال ۱۱۵۶ در مطب شمس آباد با مهر مرع «لا اله الا الله الملك الحق

المبین محمد علی» و یادداشتی به سال ۱۰۸۶ که نگاشته کتب جزء اموال صفی قلی حاکم

سابق ایرون بوده با مهر مرع «افوض امری الى الله نجف قلی» و تملکی به سال ۱۱۹۵ با مهر

مرع «لا اله الا الله الملك الحق المبین محمد هادی» و یادداشت تملک دیگری با مهر یضوی

نلخوان به سال ۱۱۰۵ دیده می‌شود، در حاشیه کتب اول تشخیص سوم از کتب تحفه

المؤمنین نگاشته شده است.

جلد تیماج مشکی ضرری

۳۶۴ گ، سطور مختلف، ۲۱ × ۱۴ سم

(۴۴)

مجموعه :

۱- غیاثیه « ۱ پ - ۵۵ ر » (پزشکی - فارسی)

از: نجم الدین محمود بن صائن الدین الیاس شیرازی (۷۳۰)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۳۵۹۷/۵، ذریعه ۷۳/۱۶، فهرست مشترك ۶۵۶/۱]

۲- رساله وجیزه در منفعت شراب « ۵۵ ر - ۵۹ پ » (پزشکی - فارسی)

از: ؟

رساله مختصری است در طبایع چهارگانه بدن و منفعت و مضرت شرابها در چندین فصل .
آغاز: « الحمد لله رب العالمین .. اما بعد بدانکه خدای عالم این جهان را بیافرید بر دوازده رکن و چهار
طبع آدمی را هم برین مثال آفرید » .

۳- صلاح الصلاح فی حفظ الصحة « ۵۹ پ - ۷۲ ر » (پزشکی - فارسی)

از: افضل الدین کرمانی

[فهرستواره کتابهای فارسی ۳۵۲۶/۵، فهرست نسخه های خطی فارسی ۵۵۶/۱]

۴- گنج اسرار « ۷۲ پ - ۹۸ پ » (پزشکی - فارسی)

از: نظام منشی (متشهی)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۳۶۶۱/۵، کشف الظنون ۱۵۱۲/۲]

آغاز: « حمد و سپاس خداوندی را که جواهر زواهر عالم افلاک و مجاوران کره خاک در دریای شوق او
سابج اند » .

۵- ترجمه تذکرة الکحالیین « ۹۹ ر - ۱۵۳ ر » (پزشکی - فارسی)

از: ؟

آغاز: « الحمد لله رب العالمین .. اما بعد این کتابی است که علی بن عیسی الکحال تألیف کرده است
و این را تذکرة الکحالیین خوانند » .

[فهرستواره کتابهای فارسی ۳۳۵۷/۵ - ۳۳۵۸]

□ (۳۳۹۲) نستعلیق، سوم صفر ۱۰۷۲ (پایان رساله اول)، صفر ۱۰۷۱ (پایان رساله چهارم)، اسماعیل شیرازی، ربیع الاول ۱۰۷۱ (پایان رساله پنجم)، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، در برگ آغازین فهرست مطالب کتب و تمک پک شده لی با مهر یضوی صحر شده و امانت محمد علی خواجه‌ئی و در برگ پایانی تاریخ تولد محمد خان بن بهرام بیگ قزوینی ساکن مجل به سال ۱۰۶۸ و یادداشتی در باره رساله تذکرة الکحالیین ومؤلف آن و چند یادداشت پراکنده و وقف کتب از محمد باقر بن محمد طاهر حسینی طیب و یک رباعی عربی به سال ۱۲۳۳ دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکى ضری

۱۵۳ گ، ۱۸ س، ۲۰×۳۶ سم

(۴۵)

کنز العرفان فی فقه القرآن

(فقه القرآن - عربی)

از: فاضل مقداد بن عبدالله سیوری حلی (۸۲۶)

[ذریعه ۱۸/۱۵۹، التراث العربی ۴/۳۶۵]

آغاز افتاده: «مذهب البصریین وسوی هذه مشهورة خصوصاً مع عدم المانع كما فی المسألة فان العطف علی الرؤوس لا مانع فيه لغة ولا شرعاً».

□ (۲۳۶۴) نسخ زیبا، چهارشنبه ۱۵ شوال ۱۰۴۱، عناوین و آیت قرآنی به شنگرف، صفحت مجدول به زرو شنگرف و لاجورد، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر.

جلد تیماج مشکى، عطف پاچه‌لی فرسوده

۳۷۱ گ، ۱۷ س، ۱۲×۲۲ سم

(۴۶)

شرح غرر الفرائد

(فلسفه - عربی)

از: حاج ملا هادی بن مهدی اسرار سبزواری (۱۲۸۹)

[ذریعه ۱۶/۴۱، التراث العربی ۳/۳۵۷]

□ (۲۳۱۳) نسخ، سید محمد مهلی حسینی اعرجی، سال ۱۲۸۰ در مدرسه محله ید آباد

اصفهان، عناوین و نشانی متن به قرمز، توسط کاتب تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر از

وی، در برگ اول و قننامه کتب از حسین فرشید و یادداشتی به نقل از آقا جمال و در دو برگ پایانی یادداشتی به نقل از الکملت المکثونه فیض در شب ۱۴ شوال ۱۲۹۸ به خط کاتب و یادداشتی به نقل از جمالی درباره روح به خط کاتب در ۱۹ ربیع الثانی ۱۳۰۰ و یک رباعی از حاجی سید محمد عمودر ذم فریدن و چند بیت شعر از عمان سامانی در هجو یکی از عمال چهار محال به سال ۱۲۹۶ دیده می شود.

جلد تیماج قرمز عنائی ضری
۱۶۲ گ، ۲۱ س، ۱۵×۲۱/۵ سم

(۴۷)

الصحيفة السجادية (دعا - عربی)

انشاء: امام سجاد علی بن الحسین علیه السلام

[ذریعه ۱۸/۱۵ - ۲۰، التراث العربی ۴/۴۶۵، فهرست آستان قدس، قدیم ۶/۲۵۸ - ۲۶۰]

□ (۲۳۶۲) نسخ معرب، سده دوازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل، دارای ترجمه فارسی به شنگرف و زیر سطرها، در دو برگ آغازین تمک میر محمد باقر حسینی به سال ۱۲۲۴ یا مهر یضوی «عبدہ الراجی محمد باقر المحسینی» و وقننامه کتب از حسین فرشید و دعائی متفرقه آمده است.

جلد تیماج مشکی، عطف پارچه لی فرسوده
۱۸۰ گ، ۹ س، ۱۱×۱۹ سم

(۴۸)

معالم الاصول (اصول فقه - عربی)

از: ابو منصور حسن بن زین الدین عاملی (۱۰۱۱)

[ذریعه ۲۱/۱۹۸، التراث العربی ۵/۱۳۷]

□ (۲۳۶۰) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، توسط کاتب تصحیح شده است.

جلد تیماج مشکی ضری، عطف پارچه لی
۸۵ گ، ۱۹ س، ۱۳/۵×۲۰ سم

(۴۹)

شرح تجرید العقائد

(کلام - عربی)

از: علاء الدین علی بن محمد قوشچی (۸۷۹)

به شماره (۳۸) رجوع شود.

□ (۲۲۵۹) نستعلیق، دهم ربیع الاول ۱۱۳۲، عناوین به شنگرف، متن به نسخ و باخطی شنگرف بر فراز آن مشافی دارد، برگ اول داری سرلوح زرین، صفحات به زر و شنگرف و آبی جدول بتلی شده، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، در برگ آغازین وقفنامه کتب از حسین فرشید و مهر مریم «محمد باقر العلوم» و در برگ پایانی چند یادداشت پراکنده دیده می‌شود.

جلد تیماج سوخت ضریی با جدول زرین، اندرون سبز

۳۳گ، ۲۱س، ۱۰×۱۷/۵ سم

(۵۰)

من لا یحضره الفقیه

(حدیث - عربی)

از: شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه قمی (۳۸۱)

[ذریعه ۲۲/۲۳۲ - ۲۳۳، التراث العربی ۵/۲۷۷ - ۲۷۸، ایضاح المکنون ۲/۵۸۴]

نسخه حاضر از ابواب القضا یا والاحکام تا پایان مشیخه را داراست.

□ (۲۲۵۶) نسخ، شعبان ۱۰۵۷ (پایان جزء سوم)، محمد باقر بن محمد امین حسینی طالقانی، اوخر رجب ۱۰۵۹ (پایان مشیخه)، عناوین به شنگرف، تصحیح شده و در چند برگ آغازین اضلی بلاغی بدون نام دیده می‌شود، نیمه اول کتب داری حواشی نسبتاً مفصل، در دو برگ آغاز کتب یادداشتی از حسین فرشید به سال ۱۳۲۰ و وقفنامه کتب از همو و لسانی برخی از مشایخ مؤلف و چندین تاریخ تولد از سده دوازدهم و تملک حسنعلی بن حسین به سال ۱۱۱۱ و تملکی با مهر مریم «لا اله الا الله الملك الحق المبين محمد علی» و مهر یضوی «یا مرقی علی ادرکنی» و وقفنامه کتب از حاج عبدالکریم بن عیلس اصفهانی به وصایت از طرف محمد طاهر بن محمد باقر درنجی قائمی به سال ۱۱۳۳ به خط عین علی بن محمد مهدی و رنوسفادراتی و در برگ پایانی نیز همین وقفنامه دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز با سر طیل

۴۰گ، سطور مختلف، ۲۰×۲۵/۵ سم

(۵۱)

تمهید القواعد الاصولية والعربية

(اصول فقه و نحو - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)

[ذریعه ۴/ ۴۳۳، التراث العربی ۲/ ۱۲۹]

□ (۲۲۵۵) نستعلیق، سال ۱۲۸۱ (پایان نیمه اول)، سید هادی بن محمد تقی موسوی جیلانی، پنجشنبه دهه سوم محرم ۱۲۸۱ اوائل تحصیل در اصفهان، عناوین به قمرز، در برخی از برگها آثار تصحیح مختصری به خط کاتب دیده می شود، در برگ آغازین وقفنامه کتب از حسین فرشید آمده است.

جلد تیماج مشکی

۲۱۳گ، ۱۴س، ۲۱×۱۴سم

(۵۲)

[تاریخ مختصر]

(تاریخ - فارسی)

از: محمد حسین بن فخرالدین شیرازی (ق ۱۴)

مؤلف پس از تقسیم دولتها به سه دولت اصلی (۱ - خلفای خمه: ابوبکر، عمر، عثمان، علی، حسن ۲ - بنی امیه ۳ - بنی عباس) و سه دولت فرعی (۱ - علویان مصر ۲ - آل بویه ایران ۳ - سلجوقیان) به بیان تاریخ مختصر آنها جهت مراجعه خویش پرداخته است و شوال ۱۳۱۷ در تهران از گردآوری آن فارغ شده است.

آغاز: «بدانکه دولتها بر دو گونه است اصلی و فرعی و مراد از دولت فرعی دولتی است که بر اصلی

طاری شود».

□ (۳۷۵۷) نستعلیق، به خط مؤلف، عناوین به نسخ و مشکی درشت، تصحیح شده، در ۱۲

برگ آغازین فهرست مطالب و تمک عبدالحسین سپتا دیده می شود.

جلد مقوایی، عطف تیماج مشکی

۱۸۸گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۸سم

(۵۳)

[لغات جدید]

(لغت - فارسی)

از: محمد حسین بن فخرالدین شیرازی (ق ۱۴)

لغاتی را به ترتیب حروف الفبا گرد آورده و در برخی از لغتها و اسماء به تفصیل سخن رانده و معادل اروپائی آن را نگاشته است و به ریشه اصلی برخی دیگر از واژه‌ها اشاره مختصری دارد.
آغاز: «انفاذ مصدر باب افعال از نفذ و بمعنی ارسال مکتوب و امثال آن است انفاد به دال مهمله که در مراسلات می‌نویسند که مشتق از نفذ باشد».

□ (۳۷۵۶) نستعلیق، سده چهاردهم، عناوین به مشکی درشت و نسخ، تصحیح شده، از

کتابهای عبدالحسین سپتا.

جلد مقوای، عطف تیماج قهوه‌لی

۱۶۶ گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۸ سم

(۵۴)

رساله رجال

(تراجم - فارسی و عربی)

از: محمد حسین بن فخرالدین شیرازی (ق ۱۴)

شرح حال برخی از رجال مشهور در علوم مختلف را بدون هیچ ترتیب خاصی جهت مراجعه خود گرد آورده و در اواسط جمادی الثانی ۱۳۱۸ در تهران از تألیف آن فارغ شده است.
آغاز: «زبان بن العلاء بن عمار بن عبدالله المازنی النحوی اللغوی المقرئ المعروف به ابی عمرو بن العلاء البصری أحد القراء السبعة المشهورین».

□ (۳۷۵۵) نستعلیق، به خط مؤلف، عناوین به مشکی درشت و نسخ، تصحیح شده، در

برگهای آغازین فهرست مطالب کتب درج‌ولهائی آمده است، از کتابهای عبدالحسین

سپتا.

جلد تیماج مشکی

۳۱۷ گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۸ سم

(۵۵)

لغات عربی

(لغت - فارسی)

از: محمد حسین بن فخر الدین شیرازی (ق ۱۴)

برخی از واژه‌های عربی را که در زمان مؤلف رایج بوده به ترتیب حروف الفبا و با ترجمه فارسی آنها گرد آورده است، سپس به برخی از جملاتی که در محاوره به کار آیند اشاره نموده و لغات و بعضی از اشعار کتاب نزهة الابصار و الاسماع و برخی از لغات تزوک تیموری و ناپلئون بناپارت و لغات متفرقه مغولی و در پایان گزیده‌ای از فرائد میرزا ابوالفضل گلپایگانی را افزوده است.

آغاز: «ادب علم عربی را علم ادب از آن گویند که به آن نگاه داشته می‌شود از خلل در کلام عرب از روی لفظ یا کتابت و آن دوازده قسم است».

□ (۳۷۵۴) نستعلیق، سده چهاردهم و به خط مؤلف، عناوین به مشکی درشت و نسخ، در مقابل برخی از واژه‌ها معادل لاتین آن آمده است، در چند برگ آغاز کتب فهرست مطالب در جدولهای دیده می‌شود، از کتب عبدالحسین سپتا.

جلد تیماج قهوه‌لی مجداول

۱۶۶ گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۸ سم

(۵۶)

لغات قدیمه جغرافیائی

(جغرافیا - فارسی)

از: محمد حسین بن فخرالدین شیرازی (ق ۱۴)

نام جغرافیائی شهرهای قدیم را به ترتیب حروف الفبا تنظیم نموده است با تعیین موقعیت جغرافیائی آنها در زمان تألیف اوائل ربیع الاول ۱۳۱۷ در تهران.

آغاز: «حرف الف ممدوه آنا شهری بوده است واقع در مملکت منگیرلی و در دهنه رود فاز که به قریه دنکیز می‌ریزد».

□ (۳۷۵۳) نستعلیق، به خط مؤلف، عناوین به مشکی درشت و نسخ، تصحیح شده، از کتابهای عبدالحسین سپتا.

جلد تیماج قرمز بدون مقوا

۳۶۷ گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۸ سم

(۵۷)

[تاریخ مختصر اسلام] (تاریخ - فارسی)

از: محمد حسین بن فخرالدین شیرازی (ق ۱۴)

تاریخ مختصری است از آغاز خلافت امیرمؤمنان علی علیه السلام تا حضرت حجت عجل الله تعالی فرجه و سپس وقایع تاریخی برخی از حکمای بنی العباس و برخی از امامزادگان و محل دفن آنها. آغاز: «خلافت علی علیه السلام ۳۵ هجری سنه ۶۵۵ مسیحی روز جمعه بیست و پنجم ذی حجه سال سی و پنجم هجری در بعضی اخبار است که بیعت با علی علیه السلام روز جمعه دهم ذی حجه مطابق روز دوم نوروز عجمان بوده و این درست نیاید».

□ (۳۷۵۲) نستعلیق، به خط مؤلف، عناوین به مشکی درشت و نسخ، تصحیح شده، از

کتابهای عبدالحسین سپتا، فهرست مطالب درون جدولی در آغاز کتب آمده است.

جلد تیماج مشکی

۲۱۹گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۸ سم

(۵۸)

منتخب فارسنامه ناصری (تاریخ - فارسی)

از: محمد حسین بن فخرالدین شیرازی (ق ۱۴)

منتخبی از کتاب «فارسنامه ناصری» میرزا حسن حسینی فسائی را گرد آورده و در پایان منتخبی از ذکر مزارات شیراز را بدان افزوده است.

آغاز: «عبدالحمید پسر یحیی فارسی وزیر عبدالملك بن مروان اموی بود وی افضل فضلالی عصر خود و مخترع علم سیاق دفتری دیوانی است».

□ (۳۷۵۱) نستعلیق، به خط مؤلف، عناوین باخطی قرمز یا مشکی بر فراز آن نشانی دارد،

از کتابهای عبدالحسین سپتا.

جلد پارچه‌ای مشکی

۱۳۵گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۸ سم

(۵۹)

التحفة الرضویة فی المسائل المبادیة والمعادیة

(اعتقادات - فارسی)

از: محمد رضا بن ضیاء الدین عبدالنبی شیرازی
در مجلسی که مؤلف حضور داشته برخی از مسائل اعتقادی مطرح شده است که در کتاب حاضر به پاسخ آن مطالب در يك مقدمه و شش باب و يك خاتمه پرداخته است با این عناوین:
مقدمه: در بیان معنی تولا و تبرا.
باب اول: در تحقیق مسأله وجود و مراتب آن.
باب دوم: در بیان توحید و دفع شبه وارده بر آن.
باب سوم: در بیان وجوب بر خداوند ارسال رسل و تنزیل کتب را و معنی ختم نبوت و ولایت.
باب چهارم: در بیان معنی عصمت و وجوب آن در ذات انبیا خاصه حضرت خاتم و علت ایجاد لوح و قلم و شرح لوازم بشریت و اینکه اثر در وجود ایشان دارد یا ندارد و حق ترجیح در اختلاف.
باب پنجم: در بیان جبر و اختیار و ابطال اول و اثبات ثانی.
باب ششم: در تحقیق معاد و حقیقت معاد جسمانی.
خاتمه: در بیان معنی اظهار ذنوب و استغفار پیغمبر و ائمه علیهم السلام.
آغاز: «حمد واجب الوجودی را سزااست که شدت وجودش بی همتاست و عدتش خارج از احصاست فیاضی که از فیض اطلاقی ذرات ماهیات».
□ (۲۷۵۰) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین ناتویس، تصحیح شده، از کتابهای
عبدالمحسین سپتا.
جلد تیماج قرمز
۱۵۲ گ، ۱۳ س، ۱۱/۵×۱۷ سم

(۶۰)

الوافیة فی علم العروض والقافیة

(عروض - فارسی)

از: شمس الدین فقیر دهلوی شاهجهان آبادی (ق ۱۱۸۳)
[فهرست مشترک ۱۳/۲۷۱۱ - ۲۷۱۳، ذریعه ۲۵/۱۷]

□ (۳۷۴۹) نستعلیق، شیخ علی، سه شنبه ۱۶ ربیع الآخر ۱۳۰۲، عناوین به قرمز، توسط
کاتب تصحیح شده، صفحات مجدول به قرمز، در دو برگ آغازین اشعاری به فارسی و عربی
و در برگ‌های پایانی قصیده‌ای با سر آغاز:
شی با نوجوانی گفت پیری کهن دردی کنی صافی ضمیری
و اشعاری به فارسی و عربی و کلمات قصاری از حکیمان و ائمه علیهم‌السلام و یادداشت‌های
تاریخی نسبتاً مفصّلی دیده می‌شود، برگ‌های پایانی سفید مانده است، از کتاب‌های
عبدالحسین سپتا.
جلد تیماج قرمز
۷۴گ، سطور مختلف، ۱۳/۵ × ۲۲/۵ سم

(۶۱)

دیوان سلمان ساوجی (شعر - فارسی)
از: جمال الدین سلمان بن علاء الدین محمد ساوجی (۷۷۸)
[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲/۳ - ۲۳۵۶ - ۲۳۵۹، ذریعه ۴۶۲/۹، فهرست فارسی مشار
۲/۲۳۱۸]
آغاز:

«هر دل که در هوای جمالش مجال یافت عنقای همتش دو جهان زیر بال یافت»
□ (۳۷۴۸) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین به شنگرف و در وسط سطرها، در برگ آغازین
چند یادداشت مفرقه و تملکی به سال ۱۲۴۸ با مهر یضوی «عبد... محمد رضا الموسوی»
دیده می‌شود، کتب از اتمام افتادگی دارد، از کتاب‌های عبدالحسین سپتا، برخی از برگ‌ها
بازنویسی شده است.
جلد تیماج مشکی، پشت افتاده
۳۶۴گ، ۱۵س، ۱۵ × ۲۵ سم

(۶۲)

آتشکده آذر (تراجم - فارسی)
از: لطفعلی بن آقا خان آذر بیگدلی (۱۱۹۵)
[ذریعه ۴/۱، فهرستواره کتاب‌های فارسی ۳/۱۸۳۹، فهرست فارسی مشار ۱/۳۱]

□ (۳۷۴۷) نستعلیق، ۱۶ رجب ۱۳۳۲ از روی نسخه صحیح، عناوین به قرمز، صفحات مجدول به قرمز و مشکی، تصحیح شده و در برگ پایانی یادداشتی آمده که نسخه حاضر از روی نسخه عماد الدوله به سال ۱۲۹۷ تصحیح شده و به مقدار ثلث از نسخه چاپ بمبئی اضافه دارد، برخی از اشعار روی برگهای مصافی آمده است، در برگ اول تمک فرهاد میرزا به سال ۱۲۹۵ دیده می شود، از کتابهای عبدالحسین سپستا.

جلد تیماج مشکی، عطف قهوه ای
۶۲گ، ۳۳س، ۲۲×۳۵سم

(۶۳)

مجموعه :

۱- ترجمه کتاب چهارم انگلیسی « ۱ پ - ۵۸ ر » (ادبیات - فارسی)
از: ؟

آغاز: «درس شاهزاده و محبوسین يك روز يك شاهزاده دیدنی کرد محبس عمده آن ولایتی که او بر آن حکومت می کرد».

۲- آداب خط « ۵۹ پ - ۶۸ ر » (خط - فارسی)
از: سلطانعلی مشهدی (۹۲۶)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۱۹۰۱/۳، ذریعه ۱۵/۳۳ و ۱۹۰۴/۱۹]

۳- آداب خط « ۶۸ پ - ۸۶ پ » (خط - فارسی)
از: مجنون بن محمد رفیقی مشهدی، چپ نویس (ق ۱۰)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۱۹۰۲/۳، ذریعه ۱۹/۱۰۵، فهرست دانشگاه ۱۴/۳۶۹۴]

□ (۳۷۴۶) نستعلیق، حسین قزوینی مشهور به تخته، صفر ۱۳۳۶ (پایان رساله اول)، محمودخان قلجار، شنبه از ربيع الاول ۱۳۳۳ در مدرسه میرزا صالح در بالاخانه قهرشی ها (پایان رساله سوم)، عناوین در رساله اول با خطی مشکی بر فراز آن نشانی دارد و در رساله دوم به قرمز، در پیچ برگ پایانی چند یادداشت پراکنده در اثنای زیارتی تلقص به خط نسخ معرب در زیارت امام حسین علیه السلام آمده است.

جلد مقوایی آبی، عطف تیماج قهوه ای
۹۱گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۸سم

(۶۴)

الصحيفة السجادية

(دعا - عربی)

انشاء: امام سجاد علی بن الحسین علیه السلام

به شماره (۴۷) رجوع شود.

□ (۳۷۴۵) نسخ معرب هندی، سده یازدهم، عناوین به شنگرف، صفحات جدول به زر و مشکی و شنگرف، برگ اول دارای سر لوح زرین و حاشیه دو برگ اول لسانی با نقش گل و پوته سبک کشمیر، دارای ترجمه فارسی زیر سطرها، در چند برگ پایانی دعلی سمت بدون ترجمه آمده است، دارای حواشی در ترجمه و مراد برخی از کلمات و جملات.

جلد تملج مشکی جدول زرین

۱۸۱ گ، ۱۰ س، ۱۰×۱۹ سم

(۶۵)

مجموعه :

۱- شرح سی فصل « ۱ پ - ۲۶ ر »

(تقویم - عربی)

از: ؟

شرح مختصری است بر « سی فصل » خواجه نصیر طوسی که پس از آوردن فصلی از رساله به ترجمه و شرح آن پرداخته است، نسخه حاضر تا فصل بیست و سوم را دارا و سپس فقط متن کتاب آمده است. آغاز شرح: « لما كانت الكتب المؤلفة في علم النجوم من الدفاتر وغيرها مبنية على حساب الجمل مرقومة بحروف المعجم طلباً للاختصار ».

[برای سی فصل و شروع آن بنگرید به: فهرستواره کتابهای فارسی ۴/ ۲۹۷۱ - ۲۹۷۸]

۲- بیست باب « ۲۷ پ - ۳۶ ر »

(اسطرلاب - فارسی)

از: خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)

[ذریعه ۳/ ۱۸۷، فهرستواره کتابهای فارسی ۴/ ۲۸۲۹، کشف الظنون ۱/ ۲۶۴، فهرست فارسی

مشار ۱/ ۸۴۲]

□ (۳۷۴۴) نسخ، سال ۱۲۰۸ (چند برگ پایانی رساله اول به این تاریخ بازنویسی شده

ست)، رساله دوم از سده دهم یا یازدهم، عناوین به قرمز، نسخه رطوبت دیده، تصحیح شده، در چهار برگ پایانی یادداشتی مخطوم در طالع و مطالی به نثر از اکبرنامه ابوالفضل بن مبارک و یادداشتی پراکنده دیگر دیده می شود.

جلد تیماج قهوه‌ای سوخته بدون مقوا

۴۰ گ، سطور مختلف، ۱۸×۱۲/۵ سم

(۶۶)

مجموعه :

- ۱- سی فصل « ۱ پ - ۵۲ ر » (تقویم - فارسی)

از: خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۴/ ۲۹۷۱، ذریعه ۱۲/ ۲۹۱، احوال و آثار خواجه، مدرس رضوی ۳۹۱/ ۳۹۷، فهرست فارسی مشار ۳/ ۳۱۳۶]

- ۲- حساب « ۵۲ ر - ۱۲۳ ر » (حساب - فارسی)

از: علاء الدین علی بن محمد قوشچی (۸۷۹)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۴/ ۲۶۵۱، فهرست فارسی مشار ۲/ ۱۷۴۲، هدیه العارفین ۱/ ۷۳۶]

□ (۳۷۴۳) نستعلیق، سال ۱۲۴۲ با مهر مربع «محمد رسول الله» و جهت آقا محمد بن میرزا محمد تقی (پایان رساله دوم)، عناوین به قرمز و در برخی از موارد در رساله دوم نانویس، اشکال هندسی و جدولها به قرمز و مشکی، صفحات جدول به مشکی و قرمز، در برگ آغازین نسخه‌ای پزشکی و یادداشتی یادگاری به سال ۱۳۶۲ و در برخی از صفحات مهر مربع منکور دیده می شود.

جلد پارچه‌ای، دور و عطف و اندرون تیماج قرمز

۲۳ گ، ۹ س، ۱۸×۱۲ سم

(۶۷)

الصحيفة السجادية

(دعا - عربی)

انشاء: امام سجاد علی بن الحسین علیه السلام

به شماره (۴۷) رجوع شود.

برگ آغازین افتادگی دارد.

□ (۳۷۴۲) نسخ معرب زیبا، شوال ۱۳۶۵، عناوین دعاها نانویس، صفحات مجداول به شنگرف، دارلی ترجمه فارسی زیر سطرها و به قرمز.
جلد روغنی گل و بوته
۱۰ اس، ۱۳/۵ × ۲۰ سم

(۶۸)

سی فصل

(تقویم - فارسی)

از: خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)

به شماره (۶۶/۱) رجوع شود.

در نسخه حاضر برگگی از آغاز وانجام افتاده است.

□ (۳۷۴۱) نستعلیق، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین به قرمز، دارلی اشکال وجدولهای هفتسی دقیق، صفحات مجداول به مشککی و قرمز و آبی.
جلد تیماج قرمز عنابی بدون مقوا
۱۰ اس، ۱۰ × ۲۰ سم

(۶۹)

الفوائد الضیائیة فی شرح الکافیة

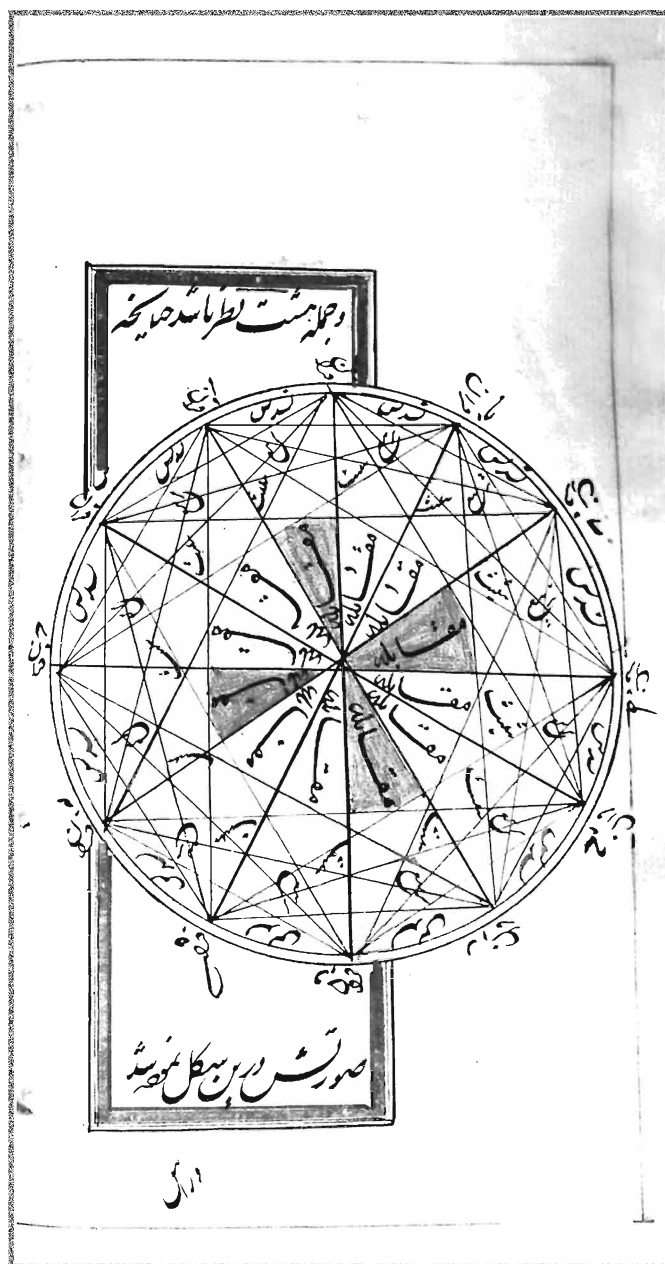
(نحو - عربی)

از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

[کشف الظنون ۲/۱۳۷۲، التراث العربی ۴/۲۱۴]

□ (۳۷۴۰) نسخ، غره جمادی الاول ۹۹۱ در دارالسلطنة اصفهان، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل، برخی از برگها بازنویسی شده است، در بسیاری از برگها مهر دائری پاك شده لی دیده می شود، در برگ آغازین تمك محمد رضا ریاطی و مهر مربع «شجاعت الله المحسینی» و در برگ پایانی دو تمك پاك شده و چند یادداشت مفرقه دیده می شود.

جلد مقوائی قرمز، عطف پارچه لی قرمز
۱۱ × ۱۸ سم



برگی از «سی فصل» خواجه نصیر طوسی (ش ۶۸)

(۷۰)

الشفاء

(فلسفه - عربی)

از: شیخ الرئيس حسين بن عبدالله ابن سينا (۴۲۸)

[کشف الظنون ۱۰۵۵/۲، ذریعه ۲۰۱/۱۴، التراث العربی ۴۳۶/۳]

نسخه حاضر مشتمل بر الهیات می‌باشد.

□ (۳۷۳۹) نستعلیق، محمد فاضل بن محمد باقر، ۷ ربیع الثانی ۱۰۸۶، عناوین به شتگرف،

تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل و در برخی از موارد بر روی کاغذهای الصاقی، در

چهار برگ آغازین چندین یادداشت پراکنده و فهرست مطالب کتب و در برگ پایانی نیز

یادداشت‌های فلسفی متفرقه‌ای دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای با سرطیل

۱۵۹ گ، ۱۹ اس، ۱۲/۵ × ۱۹ سم

(۷۱)

دیوان حافظ شیرازی

(شعر - فارسی)

از: خواجه شمس الدین محمد حافظ شیرازی (۷۹۲)

[فهرست فارسی مشار ۲۲۸۴/۲ - ۲۲۹۲، ذریعه ۲۲۲/۹ - ۲۲۴، فهرست نسخه‌های خطی فارسی]

[۲۲۷۶/۳ - ۲۲۹۱]

□ (۳۷۳۸) نستعلیق، سال ۱۲۹۲، در برگ دوم مهر بیضوی «احمد» و در برگ پایانی

یادداشتی از مهملی و چند یادداشت پراکنده دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای سوخته ضری

۱۵۰ گ، ۱۵ اس، ۲۱ × ۱۵ سم

(۷۲)

دیوان وصال شیرازی

(شعر - فارسی)

از: میرزا محمد شفیع وصال شیرازی، میرزا کوچک خان (۱۲۶۲)

[فهرست فارسی مشار ۲۳۸۸/۲، ذریعه ۱۲۶۸/۹، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲۵۹۹/۳]

□ (۳۳۷) نستعلیق، سده سیزدهم، صفحات مجلول به مشکی و زرو آبی، مقداری از اشعار در حاشیه کتب شده است، در برگ آغازین یادداشت پک شده لی به سال ۱۲۹۰ و در برگ پایانی یادداشتی از شخصی که نام وی پک شده به سال ۱۲۷۳ آمده که نسخه حاضر را میرزا احمد وقار فرزند ناظم به وی هدیه کرده و یادداشت هدیه دیگری به کتابخانه عمومی اصفهان به سال ۱۳۴۲ دیده می شود.

جلد تیماج زرشکی

۲۱۸ گ، ۱۴ س، ۲۲ × ۱۴ سم

(۷۳)

حلیۃ المتقین

(اخلاق - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

[فهرست فارسی مشار ۲/ ۱۸۱۶، ذریعه ۷/ ۸۳، فهرستواره کتابهای فارسی ۶/ ۴۳۳ - ۴۳۵]

□ (۳۳۳) نستعلیق، محمد علی بن محمد حسن، رجب ۱۱۹۷، عناوین به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، برگ اول افتادگی دارد و برخی از برگها جابجا شده است، در برگ آغازین اهدای کتب از احمد کتابی به سال ۱۳۰۸ دیده می شود.

جلد تیماج مشکی فرسوده

۳۷۵ گ، ۱۷ س، ۲۰ × ۱۳ سم

(۷۴)

دیوان حافظ شیرازی

(شعر - فارسی)

از: خواجه شمس الدین محمد حافظ شیرازی (۷۹۲)

به شماره (۷۱) رجوع شود.

□ (۳۳۵) نستعلیق، سده سیزدهم، از آغاز و انجام افتادگی دارد.

جلد تیماج زرشکی بدون مقوا

۱۷۶ گ، ۱۴ س، ۲۲ × ۱۴ سم

(۷۵)

المقولات فی المنطق

(منطق - عربی)

از: ارسطو بن نيقوماخوس فيثاغوري (۳۲۲ ق م)

همان ترجمه‌ای است که حنین بن اسحاق به عربی برگردانده مشتمل بر: قاطیغوریاس، باربر میناس و قیاس مطلق و قیاس برهانی.

آغاز: « قد اختلفت مفردا کتب ارسطو فی غرض هذا الكتاب فقوم زعموا ان غرضه فی هذا الكتاب النظر فی الامور الموجودة ».

[کشف الظنون ۲/ ۱۸۱۰، معجم المطبوعات ۱/ ۴۲۶]

⊞ (۳۷۳۴) نسخ، عبدالکریم بن محمد حسینی طبسی گیلکی، دهم محرم ۱۰۷۱ (پایان

کتب قیلس)، عناوین به قرمز و در اکثر موارد ناتویس، در برگ اول تملکی پلک شده و در برگ پایانی اهدای کتب از صدرالاسلام اصفهانی به سال ۱۳۴۶ دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز با سرطیل

۱۵۴ گ، ۲۱ س، ۱۴/۵ × ۲۴/۵ سم

(۷۶)

دیوان حافظ شیرازی

(شعر - فارسی)

از: خواجه شمس الدین محمد حافظ شیرازی (۷۹۲)

به شماره (۷۱) رجوع شود.

نسخه حاضر مشتمل بر مقدمه محمد گل اندام می‌باشد.

⊞ (۳۷۳۲) نستعلیق، سال ۱۲۷۵ (پایان دیبلجه)، جمعه ۱۷ صفر ۱۲۷۶ در دارالمخلافه

تهران (پایان کتب)، صفحات مجدول به آبی و قرمز و مشکی و طلائی، برگ اول دارلی سرلوح رنگین مختصر، در برگ آغازین چند بیت شعر متفرقه و یادگاری معصومه بنت میرزا حبیب الله خان به سال ۱۳۴۳ و یادگار غلامعلی خان بن حبیب الله خان به سال ۱۳۳۲ و در برگ پایانی لشعاری به فارسی به خط سید رضا خوانساری به سال ۱۳۳۷ دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای

۱۹۷ گ، ۱۹ س، ۱۵/۵ × ۳۷/۵ سم

(۷۷)

مجموعه :

۱- گلستان « ۱ پ - ۸ پ » (ادب - فارسی)

از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی (۶۹۱)

به شماره (۳۰) رجوع شود.

انجام افتاده:

« قرار در کف آزادگان نگیرد مال نه صبر در دل عاشق نه آب در غربال »

۲- [کتاب فی الاخلاق] « ۹ ر - ۱۲۹ پ » (اخلاق - عربی)

از: ؟

ابوابی است در مسائل اخلاقی که در هر باب ابتدا آیات قرآنی و روایات نبوی و احادیث علوی و سپس کلام حکماء و غیرهم و کلام الفصحاء را آورده است و بعد متذکر اشعاری از شعرای فارسی و عربی و خود شده و در پایان حکایاتی مربوط به آن باب را آورده است.

نسخه حاضر مشتمل بر ابواب ذیل می باشد:

الباب الرابع: فی السخاء والبخل وما یضاف الیه.

الباب الخامس: فی الشجاعة والجبن وما یتعلق بهما.

الباب السادس: فی الصدق والكذب والعهود والمواثیق.

الباب السابع: فی التواضع والكبر والعجب.

الباب الثامن: فی القناعة والحرص والطمع وترك الدنيا.

الباب التاسع: فی كتم السرو ذم النمیمة والسعاية والغیبة.

الباب العاشر: فی الجور والعدل والظلم.

الباب الحادی عشر: فی العقل والتجارب والحمق والکیاسة.

الباب الثانی عشر: فی العفو والاعماض وكظم الغیض والاغراض.

الباب الثالث عشر: فی الشكر والمدح والثناء والمذمة والهجاء.

الباب الرابع عشر: فی نعت النساء والنسب ولطائف أقوالهن والعشق وذكر الحبيب وبعض حكايات العشاق ولذة الوصال ومحبة الوداع وألم الفراق.

الباب الخامس عشر: فی شوارد الامثال ولطائف الاقوال.

الباب السادس عشر: فی الحجج البالغة والاجوبة الدامغة.

الباب السابع عشر: فی الحيل والخدائع المتوصل بها الى نجح المطالب.

الباب الثامن عشر: فی المزاح واللطائف والملح من اقوال الرسول والصحابة والفضلاء والملوك والندماء وحسن معاشرتهم.

اشعارى از شعرای ذیل در این مجموعه آمده است: سعدی، ابن سینا، ابو تمام، ابوبکر قومسی، عبدالله بن طاهر، فردوسی، کمال الدین اسماعیل، متنبی، ابو فراس، جریر، کمال الدین کوته پای، سنائی، عزالدین کاشانی، انوری، ابوالفتح بستی، ابن الرومی، ابو ذؤیب، منصور حلاج، امام علی علیه السلام، ابوالفضل میکائلی، ابوجعفر منصور، شافعی، ابوالعاهیه، ابوالقاسم خوارزمی، نصیر الدین طوسی، اثیر الدین ازمائی، عمر بن خیام، سید حسن، شمس الدین درود، مسکین دارمی، عبدالله بن المعتز، عمران بن حطان، اسماعیل شامی، افضل الدین کاشانی، نعمان بن المنذر، ابو فراس، عبید بن ایوب عنبری، سری موصلی، محمود وراق، ابوالحسن سلامی، اثیر الدین اومانی، عطار، زهیر مصری، ادیب صابر، بکر بن النطاح، علاء الدین عطاملک، عبیدالله بن عبدالله طاهر، قاضی نظام الدین اصفهانی، عماد الدین حروفی، صدرالدین علی کی، شهاب الدین مقتول، عین القضاة همدانی، طغرائی، علی بن فضل الله حسنی، ابوالفرج مخزومی، ابو الفرج بن هندو، علی بن احمد واحدی، ابو عبدالرحمن نیلی، المفجع البصری، قاضی ابوالحسن علی بن عبدالعزیز جرجانی، ابو منصور صوری، ابن عباد، اوحد الدین نصرانی، صائن الدین شیرازی، مجیر الدین بیلقانی، شرف الدین عبدالمؤمن و..

آغاز افتاده:

«هر که فریاد رس روز مصیبت خواهد گو در ایام سلامت به جوانمردی کوش»

انجام افتاده:

«مزاحك والحد مستحسنان فهذا کمسك وهذا عبیر»

۳- شرح حدیث «انا نقطة تحت الباء» (۱۳۰ پ - ۱۳۷ ر) (فلسفه - عربی)

از: ؟

شرح فلسفی مختصری است بر روایت منسوب به امیرمؤمنان علیه السلام «انا نقطة تحت الباء» و بیان مراد از نقطه و شرح مفردات بسمله.

آغاز: «الحمد لله الذي شرح صدورنا بنور المعرفة واليقين وأشرق قلوبنا بضياء الملة والدين ونور بصائر عقولنا بمعرفة الحق والكتاب المبين».

انجام: «والقدح بالتحريك واحد الاقداح التي للشرب والقدحة بالضم الغرفة يقال اعطى قدحة من مرقته وهذا أنسب كما لا يخفى».

□ (۳۷۳۳) رساله اول وسوم شكسته نستعلیق از سده سیزدهم، و رساله دوم نسخ از سده هشتم یا نهم، عناوین در رساله دوم به شگرف، صفحت در هر سه رساله مجدول به شگرف، در برگ آغاز رساله دوم مهر یضوی «یا امام حسین» و در برگ پایانی رساله سوم اهدلی کتب از صدر الاسلام اصفهانی به سال ۱۳۴۶ دیده می شود.

جلد مقوایی، عطف تیماج مشکی

۱۳۷ گ، سطور مختلف، ۱۵/۵ × ۲۴ سم

(۷۸)

تحفة الاخيار (تاریخ - فارسی)

از: محمد صفی بن ولی قزوینی (بعد ۱۰۹۰)

تاریخ عمومی مختصری است به ترتیب وقایع تاریخی و سالها، مشتمل بر تاریخ پیامبران و پیامبر اسلام و ائمه علیهم السلام و خلفا و پادشاهان، و در بخش تاریخ امام زمان علیه السلام به گلشن ایمان» حواله داده است.

نسخه حاضر از قصه حضرت آدم تا وقایع سال ۶۲۰ را دارا و از آغاز و انجام افتادگی دارد. آغاز افتاده: «در وقتی که او در خواب بود سنگی بر سر مبارکش زد و هلاک ساخت.. بسته در کوه و صحرا می گشت آخر به تعلیم کلاغی برادر را در خاک مدفون ساخت».

انجام افتاده: « سپاه تتر به وی رسیده آتش حرب افروختند و سلطان به آب تیغ آن آتش را نشاندد... ».

□ (۳۷۳۱) نستعلیق، سده یازدهم یا دوازدهم، عناوین به شگرف، بسیاری از مطالب متن در حاشیه نگاشته شده، در برگ آغازین مهر یضوی « المتوکل علی الله عبده محمد علی » و در سه برگ پایانی چند یادداشت طی و شعاری فارسی برخی از سید حسن ثنائی و یادداشتی به زبان اردو و رقعه میر عیسی رضوی مشی صاحب بهادر که از طرف محمد باقر علیخان بهادر به صدیق علیخان نگاشته دیده می شود.

جلد تیماج مشکی ضری

۲۰۵ گ، ۱۹ س، ۱۷ × ۳۶ سم

(۷۹)

مغنی اللیب عن کتب الأعاریب (نحو - عربی)

از: جمال الدین عبدالله بن یوسف، ابن هشام نحوی (۷۶۲)

[کشف الظنون ۲/ ۱۷۵۱ - ۱۷۵۴، التراث العربی ۵/ ۱۶۵]

نسخه حاضر بحث مفردات را داراست.

□ (۳۷۳۰) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل.

جلد تیماج مشکی

۱۴۷ گ، ۱۹ س، ۱۷/۵ × ۲۵ سم

(۸۰)

کنز اللغات (لغت - فارسی)

از: محمد بن عبدالخالق بن معروف (ق ۹)

[ذریعه ۱۸/ ۱۶۴، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳/ ۲۰۱۶، فهرست فارسی مشار ۴/ ۴۱۵۲]

□ (۳۷۲۹) نسخ، فتح الله بن مظفر دماوندی، دوشنبه غره جمادی الاول ۱۰۶۷، عناوین به

شگرف و لغت با خطی شگرف بر فراز آن ثنائی دارد، توسط کاتب تصحیح شده، در برگ

آغازین یادداشتی در طول و عرض جغرافیائی برخی از شهرها و چند تمک پک شده دیده

می شود، نسخه رطوبت دیده است.

جلد تیماج قهوه‌ای ضری

۲۹ گ، ۲۰ س، ۱۹ × ۳۰ سم

(۸۱)

گلشن راز

(شعر - فارسی)

از: شیخ محمود بن امین الدین شبستری (۷۳۰)

[فهرست فارسی مشار ۲/ ۴۲۹۸ - ۴۳۰۰، ذریعه ۱۸/ ۲۲۶، فهرست نسخه های خطی فارسی

۴/ ۳۰۷۳، کشف الظنون ۲/ ۱۵۰۵]

□ (۵۱۳۴) نستعلیق زیبا، عبدالکریم مشی، اوائل شعبان ۱۳۰۹ جهت تقدیم به کتابخانه

وزیر اعظم آقا میرزا علی اصغر خان امین السلطان، عناوین به مشکی درشت.

جلد تیماج مشکی با کاغذهای الوان

۵۱ گ، ۱۰ اس، ۱۵ × ۲۱ سم

(۸۲)

اکبر نامه (تاریخ اکبری)

(تاریخ - فارسی)

از: ابوالفضل بن مبارک علامی (۱۰۱۱)

[فهرست مرعشی ۱۴/ ۷۰، فهرستواره کتابهای فارسی ۲/ ۱۱۳۱، ذریعه ۲/ ۲۷۶، فهرست مشترک

۱۰/ ۴۰۲، فهرست فارسی مشار ۱/ ۳۶۳]

آغاز افتاده: « بدر آسمان قدر پایه عزت این سلسله از حضيض افلاك تصاعد نموده ديگر از راست

کيشان درست انديش معلوم شده ».

□ (۵۱۳۳) نستعلیق، محمدجعفرین ملا محمدحسین دماوندی، دمه آخر ربيع الاول ۱۱۰۷

جهت احمد یگ غلام سرکار عالی، عناوین ناتویس.

جلد تیماج قهوه ای

۴۰۸ گ، ۱۸ اس، ۲۰ × ۲۹ سم

(۸۳)

الغیث الذی انسجم فی شرح لامیه العجم

(ادب - عربی)

از: صلاح الدین خلیل بن ایبک صفدی (۷۶۴)

[کشف الظنون ۲/۱۲۱۳، التراث العربی ۴/۱۴۰]

□ (۵۱۳۲) نسخ، سده یازدهم یا دوازدهم، عناوین به قرمز یا مشکی درشت، صفحات مجلول به قرمز، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، در برگ آغازین یادداشت مطالعه‌ای به سال ۱۲۵۳ و در برگ دوم نام کتب و مؤلف و تمک محمدحسین بن محمد رضا تبریزی که کتب را به سال ۱۳۲۱ از مشهدی حاج آقا کاتب فروش خریده و تمک سیدحسن طالقانی و اشعاری عربی و تملکی پاک شده و مهر مربع «الراجی الی الله محمدحسین بن محمد رضا» و در برگ سوم یادداشتی از محمد سعید رضوی آمده که کتب را به حسینعلی خان بخشیده و یادداشت دیگری به سال ۱۲۵۳ با مهر بیضوی نلخون دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز ضری، عطف مشکی

۳۲۲ گ، ۳۱ س، ۲۰ × ۳۰ سم

(۸۴)

الصراح من الصحاح

(لغت - فارسی)

از: جمال الدین ابوالفضل محمد بن عمر بن خالد قرشی (ق ۷)

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳/۱۹۹۹، فهرست فارسی مشار ۳/۳۳۸۶، کشف الظنون

۲/۱۰۷۷]

نسخه حاضر مشتمل بر تتمه‌ای از مؤلف در لغات اعجمی و معرب می‌باشد.

□ (۵۱۳۱) نستعلیق، فرج الله بن محمد شریف، جمعه ۶ شعبان ۱۲۴۳ از روی نسخه‌ای به خط محمد بن شیخ حافظ بن عبدالواحد بن عبداللطیف بن شاه جلال قادری انصاری به تاریخ پنجشنبه ۲۲ شوال ۱۰۷۰، عناوین به قرمز یا مشکی درشت، تصحیح شده، در سه برگ آغازین دو تاریخ تولد به سال ۱۲۸۲ و ۱۲۸۷ و ماده تاریخ تولدی به عربی و به سال ۱۲۸۲ و تاریخ ازدواجی به سال ۱۲۷۴ و معنائی به اسم مسلم و تاریخ تولدی به سال ۱۲۷۹ و نامه‌ای از رشید وطواط و مهر بیضوی کاتب «الواق بالله عبده فرج الله» و در برگ پایانی یک رباعی عربی از مصور حلاج دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای

۳۳۸ گ، ۲۳ س، ۱۹ × ۳۰ سم

(۸۵)

مجموعه :

۱- جامع الفوائد « ۱ پ - ۶۶ ر » (پزشکی - فارسی)

از: یوسف بن محمد بن یوسف یوسفی هروی (۹۵۰)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۳۳۹۳/۵ - ۳۳۹۵، ذریعه ۶۸/۵، کشف الظنون ۵۶۷/۱، فهرست

فارسی مشار ۱۵۰۱/۲]

۲- سی فصل « ۶۶ پ - ۸۵ ر » (تقویم - فارسی)

از: خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)

به شماره (۶۶/۱) رجوع شود.

۳- سی فصل « ۸۵ پ - ۹۳ پ » (تقویم - فارسی)

از: ؟

[فهرستواره کتابهای فارسی ۲۹۷۸/۴]

آغاز: « اما بعد این مقدمات چند است که در معرفت تقویم و غیره بکار آید مشتمل بر فصولی چند ».

۴- عقائد دینی « ۹۴ پ - ۱۰۴ ر » (اعتقادات - فارسی)

از: ضیاء الدین بن سدید الدین گرگانی

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۹۷۳/۲، ذریعه ۲۸۳/۱۵، فهرست مرعشی ۱۹۸/۳]

۵- اصول وفروع « ۱۰۴ پ - ۱۰۷ ر » (اعتقادات - فارسی)

از: ضیاء الدین بن سدید الدین گرگانی

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۸۸۸/۲]

□ (۴۴۹۶) نستعلیق، سال ۱۰۵۰ (پایان رساله اول)، ۲۲ ربیع الاول همان سال (پایان

رساله دوم)، عناوین به شگرف، در برگ آغازین چند یادداشت پراکنده و در سه برگ

پایانی چند نسخه پزشکی دیده می شود.

جلد تیماج مشکی ضری

۱۰۹ گ، ۱۲ س، ۱۲×۱۹ سم

(۸۶)

کامل الصناعة

(پزشکی - عربی)

از: علی بن عباس مجوسی (ق ۴)

[کشف الظنون ۲/ ۱۳۸۰، التراث العربی ۴/ ۳۱۱ - ۳۱۲، فهرست آستان قدس ۱۹/ ۴۲۶ - ۴۶۱]

نسخه حاضر جلد دوم و از مقاله دهم تا پایان کتاب را داراست.

□ (۴۴۹۵) نسخ، احمد بن محمد کروی (پایان مقاله دهم)، میر محمد طالقانی، ۱۰ محرم

۱۰۵۴ (پایان کتب)، عناوین به شگرف یا مشکى درشت، نیمه دوم کتب نستعلیق.

جلد تیماج مشکى ضری

۱۶۰ گ، سطور مختلف، ۱۹/۵ × ۳۶ سم

(۸۷)

منبع الحیاء فی عبارات الأحياء والأموات

(اصول فقه - عربی)

از: آقا محمد بن محمد ابراهیم کرباسی اصفهانی (۱۲۹۲)

[ذریعه ۲۲/ ۳۵۹، التراث العربی ۵/ ۲۴۷]

نسخه حاضر مشتمل بر خبر واحد و از انجام افتادگی دارد.

آغاز: «الباب الثانی فی خبر الواحد وفيه مقدمة و مسائل أما المقدمة ففي تعريفه قال فی النهاية الفصل

الخامس فی خبر الواحد».

انجام افتاده: «مع كونهم من اكابر الفطحية واضرابهم من نحو علی بن ابی حمزة البطائنی و عثمان بن

عیسی الرواسی قال فی العدة واما العدالة...».

□ (۴۴۰۲) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به شگرف، تصحیح شده.

جلد تیماج قرمز

۲۱۰ گ، ۲۰ س، ۱۵ × ۲۱ سم

(۸۸)

احکام تجارت

(فقه - فارسی)

از: شیخ حسن یزدی (ق ۱۳)

□ (۴۴۰۱) نستعلیق، فضل الله بن کریمانی علی خان مولوجه‌لی، جمعه ۶ جمادی الاول ۱۲۷۵، عناوین به قرمز، برخی از برگها آبی رنگ، تصحیح شده، در چهار برگ پایانی چندین سؤال وجواب از سید محمد باقر در نکاح وصیغه‌های آن و خطبه‌لی در نکاح و وصیت و اختیارات جامه بریدن و طریقه ختم لمن چهار ضرب دیده می‌شود.
جلد تیماج مشکی فرسوده
۱۹۳گ، ۱۹س، ۱۲/۵×۲۳سم

(۸۹)

منهج الصادقین والزام المخالفین (تفسیر - فارسی)
از: ملا فتح الله بن شکرالله کاشانی (۹۸۸)
[فهرست خطی مرکز احیاء ۴/۲۷۱، ذریعه ۲۳/۱۹۳ - ۱۹۴، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱/۶۰ - ۶۲، فهرست فارسی مشار ۴/۵۰۳۹]
نسخه حاضر از آیه ۶۹ سوره عنکبوت تا سوره فتح را دارا و از آغاز وانجام افتادگی دارد.
آغاز افتاده: «اکبر است و یا با کفار که جهاد اصغر است لنه‌دینهم هر آینه نمائیم ایشان را سبلنا به راههای خود که از طریق».
انجام افتاده: «و فرموده‌اید شش کس را بکشید اگر چه دست در سفور کعبه زده باشند پس امیرالمؤمنین...».

□ (۴۴۰۰) نستعلیق، سه شنبه ۸ ذی قعدة ۱۲۵۵ (پایان سوره فاطر)، عناوین به قرمز، آیت قرآنی نسخ معرب و با خطی قرمز ثنائی دارد، برخی از برگها رنگین، در برگ اول تمک عبدالغفار بن محمد جواد به سال ۱۲۵۵ با مهر مربع «عبدالغفار بن محمد جواد» دیده می‌شود.
جلد تیماج قهوه‌لی
۲۵۸گ، ۲۶س، ۲۱×۳۰/۵سم

(۹۰)

المطالب المظفرية فی شرح الرسالة الجعفرية (فقه - عربی)
از: امیر محمد بن ابی طالب موسوی استرآبادی (ق ۱۰)

[ذریعه ۱۴۰/۲۱، التراث العربی ۱۲۱/۵، فهرست خطی مرکز احیاء ۵۵/۳]

انجام افتاده: «والصلاة مع التضييق وما بعد الفجر قبل الصلاة سواء سالت أم لا يغسل للصوم والصلاة وجوباً أو للصوم..».

□ (۴۳۹۹) نسخ، سده یازدهم، متن باخطی مشکى بر فراز آن شانی دارد، در برگ آغازین یادداشتی در براعت استهلال و یادداشتی از اخلاق نصری و فائده‌ای در صلاة هدیة میت و دو تمك پاك شده و نام حاج آقا جمال موسوی دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمزضری

۱۸۱ گ، ۲۲ س، ۱۷×۲۵ سم

(۹۱)

شرائع الاسلام فی مسائل الحلال والحرام (فقه - عربی)

از: محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید (۶۷۶)

[ذریعه ۴۷/۱۳، التراث العربی ۲۳۰/۳]

آغاز افتاده: «فی القبر وستر عورته وعلی علیه بعد ذلك وسنن الصلاة أن یقف الامام عند وسط الرجل وصدراً المرأة».

□ (۴۳۹۸) نسخ، سال ۱۰۹۴، عناوین به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، در برگ دوم نام حاج آقا جمال موسوی و در دو برگ پایانی اشعاری در بحر طویل در مدح امیرمؤمنان علیه السلام و چند یادداشت متفرقه و اشعاری به خط عبدالعلی رشتی به سال ۱۲۶۹ دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای، رو افتاده

۱۳۵ گ، سطور مختلف، ۱۹×۲۸ سم

(۹۲)

اختیارات بدیعی (پزشکی - فارسی)

از: علی بن حسین انصاری معروف به حاج زین عطار (۸۰۶)

به شماره (۴۳/۱) رجوع شود.

انجام افتاده: «ووی نافع بود جهت سیلان حیض مفرد خوردن و به خود برگرفتن و مفص و اسهال را نافع بود...».

□ (۴۲۷۵) نستعلیق، سده دوازدهم، عناوین به شگرف، در حاشیه چند برگ آغازین
رسالة آتک (آبله) عماد الدین محمود طیب شیرازی آمده است.
جلد تیماج مشکى ضرى
۱۴۵ گ، ۲۴ س، ۲۱/۵ × ۳۱/۵ سم

(۹۳)

کفایه مجاهدیه (کفایه منصورى)
(پزشکی - فارسی)
از: منصور بن محمد بن احمد شیرازی (ق ۹)
به شماره (۴۱) رجوع شود.

□ (۴۲۷۴) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، برگها رنگین، در دو برگ آغازین و سه
برگ پایانی یادداشت‌های متفرقه پزشکی دیده می‌شود، لبه برخی از برگها ترمیم شده.
جلد تیماج مشکى ضرى
۱۰۳ گ، ۲۲ س، ۱۹/۵ × ۳۴ سم

(۹۴)

مقاصد الأطباء (مقاصد الطب)
(پزشکی - عربی)
از: رکن الدین مسعود بن حسین طیب (ق ۱۴ م)
کتابی است جامع در ادویه‌ای که برای امراض از سر تا قدم به کار آیند، با استفاده از کتابهای قانون
و شرح آن و کنزالحکماء ابو سعید بن ابراهیم و شرح کلیات سامری، مشتمل بر ۳۱ مقصد که این عناوین در
نسخه حاضر دیده می‌شود:

المقصد السابع عشر: فی امراض الرحم.

المقصد الثامن عشر: فی امراض ظاهرة و طرفية للاعضاء.

المقصد التاسع عشر: فی الاورام والبثور.

المقصد العشرون: الامراض العارضة فى سطح جلد الوجه وسائر الاعضاء.
 المقصد الحادى والعشرون: فى علل الأظفار.
 المقصد الثانى والعشرون: فى الجراحات وما يناسبها.
 المقصد الثالث والعشرون: فى احوال الشعر.
 المقصد الرابع والعشرون: الحميات.
 المقصد الخامس والعشرون: السقطة والضربة والكسر والخلع.
 المقصد السادس والعشرون: فى السموم وعلامة شربها وعلاجها.
 المقصد السابع والعشرون: فى احكام كلية أشبيهة بالكلية للأدوية.
 المقصد الثامن والعشرون: فى المركبات المستعملة فى الامراض وغيرها.
 المقصد التاسع والعشرون: فى الاوزان والمكييل.
 المقصد الثلاثون: فى الابدال.
 المقصد الحادى والثلاثون: فى احراق ما يحتاج من الادوية الى الاحراق وغسل ما يحتاج منها الى الغسل.

آغاز افتاده: «ومن البقولة وما يشبهها الحسك وخصوصاً ماوه بالعسل المطبوخ حتى يقوم لعوقاً».
 انجام: «ويترك ساعة حتى يربو قليلاً ثم يصب عليه الماء عنه ويعاد عليه الماء كذلك ثلاث مرات».

[فهرس المخطوطات الطبية العربية ١٠٨]

□ (٤٢٣) نسخ، سلخ جمادى الاول ١٠٠٦، عناوين به شنگرف، تصحيح شده، نسخه
 حاضر در عطف كتب كتز الحكماء ناميده شده كه لثتياه است.
 جلد تیماج مشکى ضری
 ۲۲۲گ، ۲۳س، ۱۳× ۱۷/۵ سم

(۹۵)

(تراجم - فارسی)

مجالس المؤمنین

از: قاضی نور الله بن محمد شریف شوشتری (۱۰۱۹)

[ذریعه ۱۹/۳۷۰، فهرستواره کتابهای فارسی ۲۲۶۱/۳، فهرست فارسی مشار ۴/۴۵۲۳، فهرست

مرعشی ۳۲۸/۱۱]

نسخه حاضر جلد اول و از آغاز و انجام افتادگی دارد.

□ (۳۷۷) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، عبارت عربی نسخ و باخطی قرمز بر

فراز آن نشانی دارد، لبه برخی از برگهای آغازین ترمیم شده، در برگ اول اهدلی کتب از

دکتر قاسم معتملی به سال ۱۳۵۰ دیده می شود.

جلد تیماج قهوه‌ای

۲۲۱گ، ۲۴س، ۲۱/۵×۳۴/۵سم

(۹۶)

منشآت

(نامه نگاری - فارسی)

از: معتمد الدوله فرهاد میرزا بن عباس میرزا قاجار (۱۳۰۵)

[ذریعه ۲۳/۳۵، فهرست فارسی مشار ۴/۵۰۱۶]

آغاز: «سپاس و ستایش مر خدائی را سزد که از آب و خاک جان پاک آفرید و او را از همه آفریدگان

برگزید».

□ (۳۷۹) شکسته نستعلیق، حسیقلی، ۳۳ ذی حجه ۱۳۰۴، عناوین به قرمز، دارلی

حوالشی مختصر، در برگ آغازین یادداشت استنسخی آمده بامهر بیضوی ناخوان که نگاشته

همشیره زاده‌اش نسخه راجعت وی استنسخ نموده، در برگ پایانی مهر بیضوی «... محمد

حسین» دیده می شود، از کتابهای عبدالرحیم حسین سپتا.

جلد تیماج زرشکی

۱۳۲گ، ۱۱س، ۱۱/۵×۱۷سم

(۹۷)

دیوان صائب تبریزی

(شعر - فارسی)

از: محمد علی بن عبدالرحیم صائب تبریزی اصفهانی (۱۰۸۱)

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲۳۹۱/۳، ذریعه ۹/۵۶۹، فهرست فارسی مشار ۲/۲۳۲۷]

آغاز:

«اگر نه مد بسم الله بودی تاج عنوانها نگشتی تا قیامت نو خط شیراز دیوانها»

انجام:

«زیسکه سینه‌ام از کینه جهان صافست گمان برند که آینه در به غسل دارم»
 □ (۳۷۸) نستعلیق، سده دوازدهم یا سیزدهم، صفحات مجلول به قمرز، تصحیح شده،
 از کتابهای عبدالحسین سپتا.
 جلد تیماج قهوه‌ای ضری
 ۳۰۰ گ، ۱۴ اس، ۱۳/۵ × ۲۰ سم

(۹۸)

دیوان دهقان سامانی

(شعر - فارسی)

از: سیف الشعراء ابوالفتح خان دهقان سامانی (۱۳۲۶)

[ذریعه ۳۳۳/۹]

مشمول بر غزلیات، ترجیع بند، مسمطات، مخمسات، مقطعات و رباعیات.

آغاز:

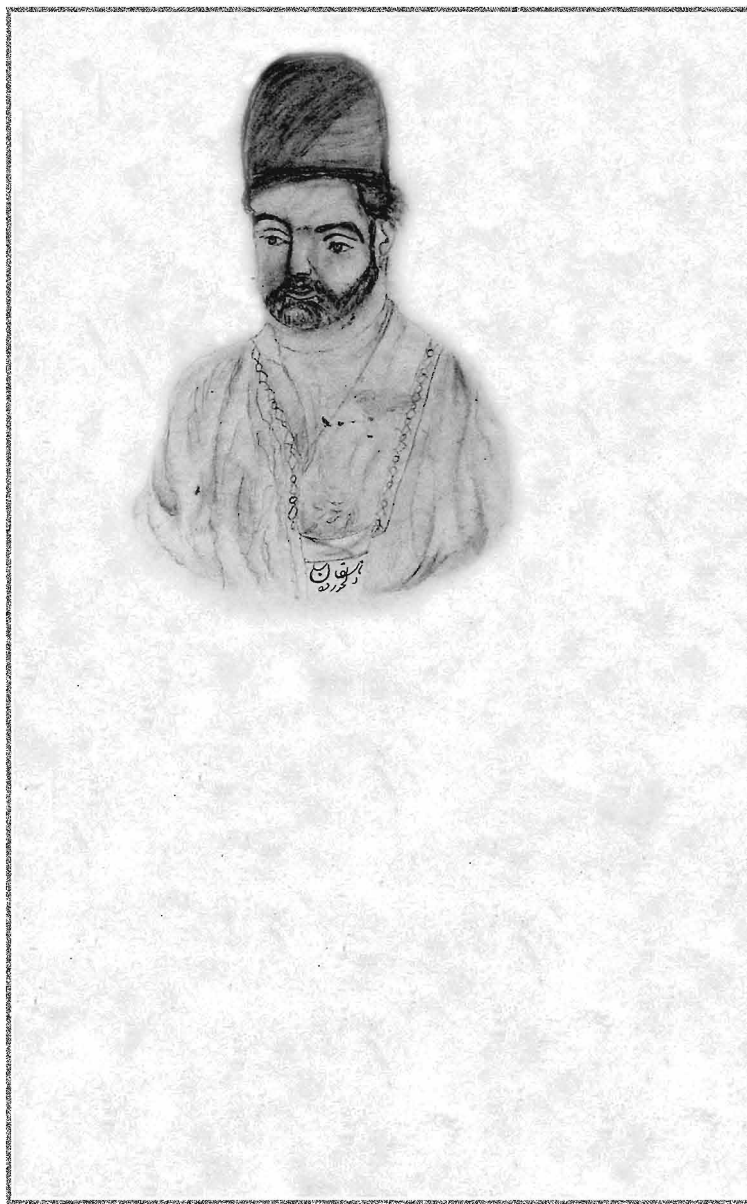
«آرم آغاز در این نامه ز تو نام خدا را آنکه آشفته زگیسوی بتان خاطر ما را»
 □ (۳۷۶) نستعلیق، میرزا عبد الوهلب متخلص به گلشن، چهارشنبه ۲۴ ربیع الاول ۱۳۱۷،
 عناوین به قمرز، برخی از برگها سفید مانده، تصحیح شده با افزودگیهای در حاشیه به خطی
 غیر از متن، در ۱۵ برگ پایانی اشعاری از ناظم افزوده شده است، از کتابهای عبدالحسین
 سپتا.
 جلد تیماج قهوه‌ای سوخته ضری و فرسوده
 ۲۷۲ گ، سطور مختلف، ۱۶ × ۲۲ سم

(۹۹)

بحر الجواهر

(حساب - فارسی)

از: عبد الوهاب بن محمد امین شاهشاهانی حسینی اصفهانی (ق ۱۳)



تمثال دهقان سامانی (ش ۹۸)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۴/۲۶۱۴، ذریعه ۳/۳۲]

آغاز: «یگانه خدائی را ستایش که در توحید اعداد ثنائیش سر رشته داران دفتر هستی را قلم بطلان بر اوراق خیال است».

□ (۳۷۶۶) شکسته نستعلیق، میرزا احمد بن میرزا علی رضا مستوفی اصفهان، ۱۹ جمادی الاول ۱۲۹۱، عناوین به قرمز، تصحیح شده، در برگ پایانی یادداشت‌های پراکنده‌ای در حسلب آمده است، از کتابهای عبدالحسین سپتا.
جلد تیماج قرمز ضری
۱۰۷ گ، ۱۱ س، ۱۶×۲۲ سم

(۱۰۰)

جهانگشای نادری

(تاریخ - فارسی)

از: میرزا محمد مهدی بن محمد نصیر منشی استرآبادی (ق ۱۲)

[ذریعه ۳/۲۴۸، فهرستواره کتابهای فارسی ۲/۹۴۶ - ۹۴۸، فهرست فارسی مشار ۱/۱۰۶۹،

فهرست مرعشی ۱۳/۵۹]

□ (۳۷۶۵) نستعلیق، ملا ابراهیم بن محمد طهرانی، چهارشنبه سلخ شوال ۱۱۹۳ در دارالسلطنه اصفهان، عناوین به شگرف، در دو برگ آغازین اشعاری به فارسی و تمک کاتب بامهر یضوی «لا اله الا الله الملك الحق المبين عبده ابراهيم» دیده می‌شود، از کتابهای عبدالحسین سپتا.

جلد تیماج دو رو، رو مشکی، اندرون قهوه‌ای
۱۵۰ گ، ۲۱ س، ۲۰×۲۸ سم

(۱۰۱)

[تاریخ ایران]

(تاریخ - فارسی)

از: محمد حسین بن فخرالدین شیرازی (ق ۱۴)

تاریخ مختصر پادشاهی ایران است از سلسله پیشدادیان تا قبل اسلام، نگارش شده جهت مراجعه مؤلف.

آغاز: «ایران حدود آن از جانب جنوب به خلیج فارس و دریای هند و از سمت مشرق و شمال و مشرق به آب سند ورود جیحون منتهی می شود».

□ (۳۷۶۴) نستعلیق، به خط مؤلف، عناوین به نسخ و باخطی قرمز بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده، در چند برگ آغازین فهرست مطالب در جدولهای آمده است، از کتابهای عبدالحسین سپتا.

جلد تیماج قرمز بدون مقوا

۱۵۸ گ، سطور مختلف، ۱۰×۱۶ سم

(۱۰۲)

شرح نصاب الصببان

(لغت - فارسی)

از:؟

برگرفته از چندین شرح بر نصاب الصببان نظیر شرح دشت بیاضی و محمد حسین طالقانی که چون هر يك دارای اشکالاتی بوده است مؤلف به تنظیم شرح حاضر پرداخته است.

آغاز: «قاضی محمد بن فصیح بن محمد المدعو بکریم الدشت بیاضی - دشت بیاض شهری است در ایالت خراسان - شارح کتاب نصاب صببان است اگر چه در حقیقت آن کتاب را شرح نکرده».

□ (۳۷۶۳) نستعلیق، سده چهاردهم، ظاهراً نسخه به خط محمد حسین بن فخرالدین شیرازی است، عناوین و متن به مشکی درشت، از کتابهای عبدالحسین سپتا، در چند برگ آغازین فهرست مطالب در جدولی آمده است.

جلد مقوایی، عطف و گوشه‌ها تیماج مشکی

۹۴ گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۸ سم

(۱۰۳)

جنگ

(متفرقه - فارسی)

از: محمد حسین بن فخر الدین شیرازی (ق ۱۴)

گزیده‌ای است از برخی کتابهای متفرقه بدین عناوین: منتخب قمقام ذخار، منتخب مجمع النورین ملا اسماعیل سبزواری، مختصری از ترجمه کتاب امیر عبدالرحمن خان پاینده خان افغان، قهوه خانه

صورت، منتخبی از لغات مشکله دیوان بسحاق اطعمه، منتخبی از لطائف عبید زاکانی.
 □ (۳۷۶۲) نستعلیق، به خط مؤلف، سده چهاردهم، عناوین به مشکی درشت، در چند برگ آغازین فهرست مطالب در جدولهایی آمده است، از کتب عبدالحسین سپتا.
 جلد مقوایی، عطف تیماج مشکی
 ۱۴۳ گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۸ سم

(۱۰۴)

[تاریخ قاجار]
 (تاریخ - فارسی)
 از: محمد حسین بن فخرالدین شیرازی (ق ۱۴)
 تاریخ مختصری است در سلسله پادشاهان قاجار و تقسیمات طوائف آن و گزیده‌ای از شرح حال آنان تا آغاز سلطنت فتحعلی شاه.
 آغاز: «ایل قاجار طایفه‌ای از طوایف ترکند گفته‌اند که چون از اولاد قاجار یونان بن سرتاق نویان بن سابایونان بن جلایر بن نیرون بوده‌اند بنام جدّ اعلی شهرت یافته‌اند».
 □ (۳۷۶۱) نستعلیق، به خط مؤلف، عناوین با خطی قرمز بر فراز آن شانی دارد، در دو برگ آغازین فهرست مطالب آمده است، در برگه‌ی پایانی رباعیت باباطاهر افزوده شده است، از کتایه‌ی عبدالحسین سپتا.
 جلد گالینگور کرمی
 ۷۲ گ، سطور مختلف، ۵/۱۲×۱۹ سم

(۱۰۵)

[تاریخ انبیاء]
 (تاریخ - فارسی)
 از: محمد حسین بن فخرالدین شیرازی (ق ۱۴)
 گزیده‌ای است از تاریخ پیامبران از حضرت آدم تا وقایع سال ۳۵ بعد از هجرت پیامبر اکرم ﷺ ظاهراً بر گرفته از ناسخ التواریخ.
 آغاز: «تشخیص مساحت زمین و قسمت ارض ربع مسکون فسحت زمین از کران تا کران صد ونود و شش ملیان میل در میل بود».

□ (۳۷۶۰) نستعلیق، به خط مؤلف، عناوین به نسخ و باخطی قرمز بر فراز آن شانی دارد،

صحیح شده، در چند برگ آغازین فهرست مطلب درجداولی آمده است، از کتابهای

عبدالحسین سپتا.

جلد تیماج سبز بدون مقوا

۲۴۸ گ، سطور مختلف، ۱۷/۵ × ۱۷ سم

(۱۰۶)

[تاریخ حکما و علما]

(تراجم - فارسی)

از: محمد حسین بن فخرالدین شیرازی (ق ۱۴)

چکیده‌ای است در شرح حال حکمای بعد از هبوط آدم و پس از هجرت و ترجمه شعرای سبعة معلقه

و برخی از راویان و بزرگان علما در علوم مختلف و برخی از خوشنویسان.

آغاز: «آمون حکیم ظهور او ۱۶۹۴ سال بعد از هبوط آدم این لفظ لقب اوست اسم وی ثیلوخس از

شاگردان ادریس حضرت ادریس او را به يك ربع زمین حکومت داد».

□ (۳۷۵۹) نستعلیق، به خط مؤلف، عناوین باخطی قرمز بر فراز آن شانی دارد، صحیح

شده، در برگهای آغازین فهرست مطلب آمده است، از کتابهای عبدالحسین سپتا.

جلد مقوایی، عطف تیماج قهوه‌ای

۱۰۱ گ، سطور مختلف، ۱۸ × ۱۱ سم

(۱۰۷)

تاریخ مغول

(تاریخ - فارسی)

از: محمد حسین بن فخرالدین شیرازی (ق ۱۴)

مختصری است در تاریخ مغول از آغاز پیدایش تا پایان سلطنت میرزا ابابکر بن میرانشاه و بیان طبقه

تراکمه قراقوینلو در پایان کتاب، و تألیف شده در ۱۹ ذی قعدة ۱۳۱۷ در تهران.

آغاز: «ترك بن يافث بن نوح ابتدای ملوك ترك و جلوس او دو هزار و سیصد و چهل است بعد از هبوط».

□ (۳۷۵۸) نستعلیق، به خط مؤلف، عناوین باخطی قرمز بر فراز آن شانی دارد، صحیح

شده، در چند برگ آغازین فهرست مطلب آمده است، از کتابهای عبدالحسین سپتا.

جلد مقوائی قرمز، عطف تیماج قرمز
۱۷۴گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۸ سم

(۱۰۸)

جنگ

(متفرقه - فارسی)

از:؟

مشمول بر: مثنوی خطا و چین و معجزه امام حسن مجتبی علیه السلام، قصیده میرزا طوفان، قصیده تائب، قصیده عرفی مشهور به ترجمه الشوق، مخمس شوکت و غزلی از او، لطیفه‌ای از نیازی، اشعاری از جامی، قصیده‌ای از ربیع، قصیده افسری، اشعاری از محمد قلی سلیم، مخمس تراب، مخمس عرفی، اشعاری از طغرل و فیضی، معراج الخیال تجلی، دیباجه‌ای به نثر، بحر طویل جوهری، اشعاری از سلمان ساوجی، انشائی از محمد شفیع اصفهانی، صورت قبالة، ساقی نامه ظهیری، اشعاری از مسیح، اشعاری از کلیم، گلشن خیال از میرزا طاهر نصرآبادی، لغزی از پدر شیخ بهائی و پاسخ شیخ، اشعاری از شهید، انشائی از محمد امین صباغ، انشائی از نصیرا همدانی در توصیف اصفهان و مدح شاه عباس، انشائی از ابوالفضل در توصیف کشمیر، ترجیع بند سیار، اصطلاحات صوفیه به قول شیخ بهاء الدین، اشعاری از میرزا طاهر وحید و شیخ بهائی، اذکار مهمه ملا محسن فیض کاشانی و متفرقاتی دیگر.

□ (۶۲۵۷) نستعلیق، محمد کاظم بن داود موسوی، جمعه ۱۵ صفر ۱۳۱۷ (پایان چر

طویل)، عناوین به قرمز، بسیاری از مطالب در حاشیه آمده است، از کتابهای جلال بقائی

نائینی، صفحات مجدول به قرمز.

جلد مقوائی، عطف پارچه‌ای

۶۶گ، سطور مختلف، ۱۷×۲۱ سم

(۱۰۹)

خسرو و شیرین

(شعر - فارسی)

از: عبدالوهاب بن محمد حسینی معموری، متخلص به غنائی (ق ۱۱)

منظومه‌ای است در داستان خسرو و شیرین با مقدمه‌ای در مدح پیامبر و امام علی و ائمه علیهم السلام و مدح

نورالدین جهانگیر و بیان عشق مجازی و حقیقی و شروع داستان با بیان تمثیلات و اشاره‌ای به داستان فرهاد و شیرین و یوسف و زلیخا و نصیحت به فرزندش.

آغاز افتاده:

«نمی‌شاید بر او سبقت ملک را به چندین میل بگذارد فلک را»

انجام افتاده:

«بدلها از گرانی بار مگذر ز.. در خاطری آزار مگذر»

□ (۶۲۵۶) نستعلیق زیبایی هندی، سده دهم یا اوائل سده یازدهم، عناوین به شگرف، برخی از صفحات جهت ترسیم مجالس سفید مانده، زمینه برگها زرافشان، تمامی برگها متن وحشیه شده است، در برگ پایانی چند بیت شعر فارسی متفرقه آمده است، از کتابهای جلال بقائی نائینی، برخی از سطرها چلیپا.

جلد تیماج قرمز

۱۱۵ گ، ۱۲ س، ۱۲/۵ × ۲۱/۵ سم

(۱۱۰)

گنجینه نشاط

(ادب - فارسی)

از: میرزا عبدالوهاب اصفهانی متخلص به نشاط (۱۲۴۴)

[ذریعه ۲۴۸/۱۸، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳۶۱۸/۵]

آغاز افتاده: «ناظم العوالم بدیع المناظم احتبس الهواء واحترس العماء وانکی علیه ولبس ثم استوی

وجلس».

□ (۶۲۵۵) شکسته نستعلیق زیبا، سده سیزدهم، عناوین به قرمز و در اکثر موارد نانویس، برگ اول دارای سرلوح زرین که الصاق شده و مربوط به نسخه نیست، برخی از صفحات به زرو مشکی و قرمز جدول بندی شده، از کتابهای جلال بقائی نائینی.

جلد تیماج زرشکی بدون مقوا

۴۱ گ، ۱۵ س، ۱۴/۵ × ۲۴ سم

(۱۱۱)

خرم وزیا

(شعر - فارسی)

از: محمد بن مؤمن کرمانی متخلص به فدائی (ق ۱۲)

[فهرست مشترك ۸/۱۱۱۲، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۴/۲۷۸۳]

□ (۶۲۵۴) نستعلیق، سید میرزا بن میرسید احمد، چهارشنبه ۴ ربیع الثانی ۱۳۳۳، عناوین

به قرمز، بسیاری از اشعار در حاشیه نگاشته شده است، در برگ آغازین و پایانی کتب چند

اشلی پراکنده و اشعاری فارسی دیده می‌شود، از کتابهای جلال بقائی نائینی .

جلد تیماج مشکی فرسوده

۱۶۲گ، ۱۴س، ۱۶۵×۳۳سم

(۱۱۲)

جنگ

(متفرقه - فارسی)

از: حسنعلی حسینی نائینی، دکتر فلسفی، تاج الحکما

مؤلف با آنکه در طبابت دستی داشته و سالها تحصیل علم پزشکی را در داخل و خارج ایران نموده

است، ولی به دلیل علاقه‌ای که به علم تاریخ و جغرافی داشته کتابی در تاریخ ایران مشتمل بر سه جلد

تألیف نموده است و چون پدرش از اهل منبر بوده و خود نیز از ابتدا خود را منبری معرفی می‌نموده لهذا

جنگ حاضر را در مطالب پراکنده دینی و تاریخی - با اشاره به اسناد آن - گرد آورده و به روز یکشنبه ۲۲

محرم ۱۳۴۸ از آن فارغ شده است.

آغاز: «الحمد لله رب العالمین .. و بعد چون این بنده جانی عامی هیچ مدان .. با وجودی که شغل عمده

و تحصیل من در علم شریف طب بوده».

□ (۶۲۵۳) نسخ، به خط مؤلف، عناوین به مشکی درشت، تصحیح شده، در ۱۹ برگ

آغازین یادداشت‌های پراکنده و فهرست مطلب کتب و اشعاری از مؤلف و دیگران آمده

است، در دو برگ پایانی یادداشتی از جلال بقائی نائینی به سال ۱۳۵۱ش و مقداری از شرح

حال مؤلف به خط وی آمده است .

جلد تیماج مشکی مجدول

۵۳۲گ، سطور مختلف، ۱۷×۲۱/۵سم

(۱۱۳)

خاطرات تاریخی

(تاریخ - فارسی)

از: حسنعلی حسینی نائینی، دکتر فلسفی، تاج الحکما

برخی از خاطرات و یافته‌های تاریخی را مؤلف از کتابهای مختلف تاریخی گزینش نموده و حاصل پنجاه سال مطالعه در کتابهای تاریخ جدید و قدیم از فرنگی و ایرانی و عربی و هندی است، مشتمل بر يك مقدمه و هفت مقاله و يك ضمیمه و يك خاتمه، و در حقیقت کتاب حاضر مقایسه‌ای است بین ایران ما قبل اسلام و بعد از آن.

آغاز: «از قارئین محترم این مجموعه ناقص معذرت می‌خواهم اولاً از بابت سستی عبارات این کتاب که اغلب جمله‌های آن معلوم نیست اولش کجاست».

□ (۶۲۵۲) نسخ، به خط مؤلف، سده چهاردهم، عناوین به مشکی درشت، تصحیح شده، در ده برگ آغازین یادداشتی از جلال بقائی نائینی به سال ۱۳۴۸ در باره مؤلف کتاب و فهرست مطالب آن آمده است.

جلد پانجه‌لی مشکی، عطف تیماج مشکی

۲۸۸ گ، سطور مختلف، ۱۶۵×۲۱/۵ سم

(۱۱۴)

هشت بهشت

(تاریخ - فارسی)

از: ادريس بن حسام الدين منشی بدلیسی (ق ۱۰)

[فهرست مشترك ۱۰/۶۵۷، ذریعه ۲۵/۲۲۲]

نسخه حاضر مشتمل بر جلد هفتم می‌باشد.

□ (۶۲۵۱) نستعلیق، پنجشنبه ۲۲ جمادی الثاني ۱۰۸۹ در اصفهان، عناوین به شگرف، لبه برخی از برگها ترمیم شده است، از کتابهای جلال بقائی نائینی با یادداشت تملکی از او به سال ۱۳۴۹ ش.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا

۲۱۱ گ، ۱۶ س، ۱۶۵×۲۴ سم

(۱۱۵)

مسالك الافهام الى تنقيح شرائع الاسلام (فقه - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)

[ذریعه ۳۷۸/۲۰، التراث العربی ۶۵/۵]

نسخه حاضر کتاب التجارة می‌باشد.

□ (۶۲۴۹) نسخ، سده یازدهم، عناوین به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، در دو برگ آغازین چند یادداشت پراکنده فقهی و تمک سلطان علی طوسی و اهدای کتب از جلال بقائی نائینی به سال ۱۳۵۲ و تاریخ تولدی به سال ۱۰۴۶ و یادداشتی که حاجی محمدجعفر کتب را به شخصی بخشیده و وقفنامه کتب از مریم بیگم به سال ۱۱۲۵ با مهر محراری شکل وی دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای ضری

۳۹۳ گ، ۳۳ س، ۱۸ × ۲۴ سم

(۱۱۶)

نگارستان (تاریخ - فارسی)

از: قاضی احمد بن محمد غفاری قزوینی (۹۷۵)

[ذریعه ۳۰۸/۲۴، ۲۹۱/۳، فهرستوار کتابهای فارسی ۶۶۷/۱، فهرست فارسی مشار ۱۱۵۱/۱]

□ (۶۲۴۸) نستعلیق، محمد مؤمن قزوینی، دوشنبه ۹ رجب ۱۰۲۷ در گنجه، عناوین به شگرف و سفیدب و زر، صفحات مجدول به زرو مشکی و لاجورد و شگرف، برگ اول دارای سرلوح زرین، برخی از برگها الوان، لبه برخی از اوراق ترمیم شده است، از کتابهای جلال بقائی نائینی.

جلد تیماج قهوه‌ای ضری

۲۹۶ گ، ۱۷ س، ۱۵/۵ × ۲۵/۵ سم

(۱۱۷)

المطول (فی شرح التلخیص) (بلاغت - عربی)

از: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی (۷۹۳)

[کشف الظنون ۱/ ۴۷۴، التراث العربی ۵/ ۱۲۸]

□ (۶۲۴۷) نسخ، محمد سلمان بن عبدالباقی، جمعه ۴ رمضان ۱۰۷۶، عناوین و متن به شنگرف، تصحیح شده باحاشیه نویسی مفصل، در برگ آغازین مهر یضوی «المتوکل علی الله عبده محمد جعفر» و چند یادداشت پراکنده نحوی و فقهی و در برگ دوم یادداشتی در باره ابوالقحج بستی و مهر یضوی «محمد علی بن محمد باقر الموسوی» و تملکی با مهر یضوی «عبده محمد علی» دیده می شود، از کتابهای جلال بقائی نائینی.

جلد تیماج مشکی سوخت ضری

۲۹۱ گ، ۱۹ س، ۱۵/۵ × ۳۷۵ سم

(۱۱۸)

مجموعه:

۱- منتخب شفائیه «۶ پ - ۲۸۳ ر» (پزشکی - فارسی)

از: عبدالله طبیب

[فهرستواره کتابهای فارسی ۵/ ۳۷۳۵]

۲- قرابادین «۲۸۴ پ - ۳۴۲ ر» (پزشکی - فارسی)

از: یوهان شلیمر فلمنکی

[فهرستواره کتابهای فارسی ۵/ ۳۶۳۰]

□ (۶۱۰۰) نستعلیق، حسین مشهور به بابا شیخ بن احمد خرمدلی از محال سرشیو سقز از قصبة بانه، پنجشنبه از شعبان ۱۳۱۰ در خدمت ملا محمد امین مولوی (پایان کتب اول)، ۱۷ رمضان ۱۳۰۵ (پایان کتب دوم)، عناوین به مشکی درشت، دارلی حواشی مختصر با عنوان «عبدالسلام مولوی» برخی به سال ۱۳۵۱، در هفت برگ آغاز کتب چند یادداشت طی و مهر مستطیل «عبدالعزیز مولوی» و فهرست مطالب کتب به خط عبدالسلام مولوی به سال ۱۳۳۶ و یک بیت شعر فارسی به خط همو در سال ۱۳۵۱ و در پنج برگ پایانی نیز چند فائده طی برخی به سال ۱۳۴۶ و برخی به خط عبدالسلام مولوی منکوره به سال ۱۳۳۶ دیده می شود.

جلد تیماج قهوه‌ای

۳۴۶ گ، سطور مختلف، ۱۵/۵ × ۲۱/۵ سم

(۱۱۹)

پاتولوژی

(پزشکی - فارسی)

از: ؟

ظاهراً یکی از ترجمه‌های کتاب گریزل فرانسوی است، به فهرستواره کتابهای فارسی ۳۳۲۶/۵ رجوع شود.

آغاز: «علم به طبایع و معالجه امراض پاتولوژی علمی است که شناخته می‌شود از احوال بدن انسان در حالت مرض».

انجام افتاده: «بواسطه مجذوب شدن رطوبت غشاء لحنانی اغشیه لحنانی جمیع بدن هزال یابد جمیع ترشحات بدن چه طبیعی و چه طبیعی کم یا بکلی...».

□ (۶۰۹۹) نستعلیق، سده چهاردهم، عناوین به مشکی درشت، درشش برگ آغازین فهرست مطالب آمده است.

جلد تیماج قهوه‌ای

۴۱، ۱۷، ۱۶۵، ۲۲/۵ سم

(۱۲۰)

شرح کافیه

(نحو - فارسی)

از: ؟

آغاز: «الکلمة الف ولام الکلمة الف ولام جنس است و تاء او تاء وحدت است و منافاتی میان جنس و وحدت نیست».

انجام: «که خیر در این مثال چون مکسور الآخر است در حال وقف تنوینش را حذف می‌کنند و به سکونش می‌خوانند والله اعلم».

□ (۶۰۸۸) نسخ، محمد هاشم بن محمد کاظم اصفهانی، چهارشنبه ۲۵ ربیع الثانی ۱۰۹۲،

عناوین و متن به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر برخی با عنوان «حسین

علی رنگنه» و «عبد السلام مولوی»، روی برگ اول یادداشتی درباره کتابت نسخه توسط ملا

هاشم ساکن مدرسه جده و تملکی به سال ۱۳۲۷ با مهر یضوی «عبد السلام مولوی» و دو

یادداشت متفرقه و مهر مستطیل «عبدالعزیز مولوی» دیده می‌شود، در دو برگ پایانی نیز چند یادداشت پراکنده و مهر بیضوی «عبدالسلام مولوی» دیده می‌شود.
جلد تیماج دو رو قهوه‌لی، رو ضری
۶۹گ، ۱۹س، ۱۷/۵×۲۸/۵ سم

(۱۲۱)

الموجز فی شرح القانون (پزشکی - عربی)

از: علاء الدین علی بن ابی الحزم قرشی معروف به ابن النفیس (۶۸۷)
[کشف الظنون ۲/۱۸۹۹، التراث العربی ۵/۳۱۴، فهرس المخطوطات الطبية العربية ۹۷]
نسخه حاضر بخشی از جلد سوم و چهارم و از آغاز و انجام افتادگی دارد.
آغاز افتاده: «الاضطجاع الى قوله علامات مأخوذ من الجلد.. اما اذا لم يطرد المريض بدنه البتة بل كان يتصرف في اعماله».
انجام افتاده: «واظن انها يتولد من فضلة غذائها التي تدفعها عند منابت الاظفار لا شيء جرم الاربطة...».

□ (۵۷۸۷) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین ناویس، توسط کاتب تصحیح شده است.
جلد تیماج مشکی ضری
۹۸گ، ۳۲س، ۱۸/۵×۳۷/۵ سم

(۱۲۲)

ذخیره خوارزمشاهی (پزشکی - فارسی)

از: امیر زین الدین اسماعیل بن حسین حسینی گرگانی (۵۳۱ یا ۵۳۵)
[کشف الظنون ۱/۸۲۴، فهرست فارسی مشار ۲/۲۳۹۷، فهرستواره کتابهای فارسی ۵/۳۴۶۸، ذریعه ۱۰/۱۰]
نسخه حاضر از کتاب چهارم تا پایان کتاب دهم را دارا و از آغاز افتادگی دارد.
آغاز افتاده: «که قوام او همچون قوام سپیده خایه مرغ است و.. تا از زجاجیه غذا می‌ستانند و بیضه

فروغ آفتاب».

□ (۵۷۸۶) نستعلیق، ۲۱ خطی حجه ۱۲۹۹ (پایان کتب نهم)، عناوین به شگرف یا مشکی و یا نانویس، در برخی از صفحات آثار تصحیح مختصری از کاتب دیده می‌شود.
جلد تیماج مشکی ضری
۱۹۶گ، ۲۹س، ۳۳×۳۶سم

(۱۲۳)

مجموعه‌ای در کیمیا (کیمیا - فارسی)
از: سید جعفر قمی
پراکنده‌هایی است به نظم و نثر در کیمیا برگرفته از کتابهای مختلف و مشتمل بر فصول مختلف.
آغاز: «فصل در اشارت به اصل حجر که میان حکما اختلاف می‌باشد جعفر را اعتقاد این است که بیضه است مثل جابر و غیره».
□ (۵۷۸۵) نستعلیق نازیا، سده چهاردهم، عناوین باخطی مشکی بر فراز آن نشانی دارد،
چند برگ پایانی به خط دیگری است.
جلد تیماج مشکی بدون مقوا
۱۸۵گ، سطور مختلف، ۱۰×۱۷سم

(۱۲۴)

الموجز فی الطب (پزشکی - عربی)
از: علاء الدین علی بن ابی الحزم قرشی معروف به ابن النفیس (۶۸۷)
[التراث العربی ۳۱۵/۵، فهرست خطی مرکز احیاء ۲۹۲/۳]
آغاز افتاده: «و کثرة اللحم للرطوبة والحرارة وكثرة السمين والشحم للرطوبة والبرد وثالثها الشعر فكثرتة وغلظته وجعودته وسواده للحرارة».
انجام افتاده: «الثقل الدائم فی الرأس واللسان.. وكدورة الحواس وسلامة باقی الاعضاء وأما...».
□ (۵۷۸۴) نسخ، سده هشتم یا نهم، عناوین به شگرف، تصحیح شده با حاشیه‌نویسی مختصر، نسخه رطوبت دیده است.

جلد تیماج مشکى ضرى

۴۱گ، ۱۹س، ۱۴×۱۷سم

(۱۲۵)

طب کیمیونى (ترجمه کیمياء الشفا)

(پزشكى - فارسى)

از: محمد على بن اسکندر شیروانى (ق ۱۳)

مؤلف به سال ۱۲۴۴ به قسطنطنیه رفته و حدود چهار سال را در آن شهر باقى مانده است تا با رئیس الاطباء عثمانى سید محمد خراسانى ملاقات نموده و کتاب جدش را - که سلطان مراد اول او را جهت تحصیل طب فرنگى به فرنگستان فرستاده بود - مطالعه مى نماید. چون کتاب به زبان ترکی بوده آن را ترجمه و به نام ابوالفتوح شاهزاده محمد رضا میرزا بن فتحعلی شاه اهدا نموده است. این کتاب به ترتیب حروف الفبا گردآوری شده است.

آغاز: «بر مبتدیان تراکیب معاجین جواهر انشا اهم و واجب و بر متصدیان تخمیر خمیره زواهر معنا لازم و لازم».

[فهرستواره کتابهای فارسى ۳۵۵۲/۵]

□ (۵۷۸۳) نستعلیق، محمد بن میرزا مهلى قارى، پفجشنبه ۲۸ ذى حجه ۱۲۴۹ در قومه
در ایام قحطى و طاعون و وبا، عناوین به مشکى درشت، در برگ آغازین مهر بیضوى «جواد
المحسینی» دیده مى شود.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا، عطف تیماج قرمز

۴۲گ، ۲۵س، ۱۱/۵×۱۸سم

(۱۲۶)

قربادین شفائى

(پزشكى - فارسى)

از: سید مظفر بن محمد حسینى شفائى (۹۶۳)

[ذریعه ۶۱/۱۷، فهرست فارسى مشار ۳/۳۸۹۲، فهرستواره کتابهای فارسى ۳۶۳۶/۵]

□ (۵۷۸۲) نستعلیق، چهارشنبه ۸ شعبان ۱۲۷۹، عناوین به قرمز، تصحیح شده با حاشیه

نویسی مختصر، در دو برگ آغازین چند یادداشت پراکنده پزشکی و تملکی به سال ۱۲۸۸ در اصفهان که نام ملک در ترمیم از بین رفته با مهر مربع «عبدالله بن عبدالکریم الحسینی» و تملکی دیگر به سال ۱۳۰۱ (یا ۱۳۱۰) با مهر بیضوی «عبدالمحسین بن علی تقی الحسینی» و در برگ پایانی نیز چند یادداشت طی دیده می‌شود.
جلد تیماج مشکلی ضری
۳۳۴گ، ۹س، ۱۱/۵×۱۷/۵ سم

(۱۲۷)

تذکرۃ الارض ناصری
(طبیعی - فارسی)
از: محمد تقی بن محمد هاشم بن محمد حسین کاشانی طبیب انصاری (ق ۱۳)
[فهرستواره کتابهای فارسی ۳۸۰۵/۵]
□ (۵۷۸۱) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، در برگ آغازین نام کتب و مؤلف آمده است.
جلد تیماج قرمز ضری
۱۹۲گ، ۱۸س، ۱۸×۲۸ سم

(۱۲۸)

شرح نصاب الصبیان
(لغت - فارسی)
از: محمد کریم بن محمد بن فصیح دشتبیاзы (ق ۱۰)
[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۹۹۴/۳، ذریعه ۱۰۶/۱۴، فهرست فارسی مشار ۳۲۵۶/۳]
انجام افتاده: «همچنین همزه‌ها که در اول مصدرهای این ابواب است الا همزه باب افعال که آن همزه همزه قطع است...».
□ (۵۳۰۲) نسخ، سده سیزدهم، عناوین و نشانیها قرمز، تصحیح شده، در برگ آغازین چند یادداشت پراکنده و مهر بیضوی «علی بن محمد علی الحسینی» و مهر مربع «یا حسین» دیده می‌شود.
جلد تیماج مشکلی ضری فرسوده
۱۷۶گ، ۱۴س، ۱۴×۲۰ سم

(۱۲۹)

دیوان امیر معزی

(شعر - فارسی)

از: ابو عبدالله محمد بن عبدالملك برهانی نیشابوری (۵۲۰)

[فهرست فارسی مشار ۲/۲۲۶۸، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳/۲۵۳۵، ذریعه ۹/۱۰۹۹]

□ (۵۲۸۱) نستعلیق، سده دوازدهم، در برگ آغازین چند یادداشت پراکنده و در برگ دوم

مهر مرع «هو الملك بمنه وطوله عزوجل فی نوبة العبد ای الفضل دخل» و در برگ پایانی

یادداشتی پاك شده كه كتب را از ملا محمد جعفر خوانساری خریده به سال ۱۳۹۵ (یا

۱۳۶۵) دیده می‌شود، در برگ سوم مهر بیضوی «فصر الله الموسوی» آمده است.

جلد تیماج زرشکی

۱۴۵گ، ۳۳س، ۲۰×۱۳سم

(۱۳۰)

پیشانی

(ادب - فارسی)

از: میرزا حبیب الله بن محمد علی ملقب به قآنی (۱۲۷۲)

[ذریعه ۳/۱۹۷، فهرست فارسی مشار ۱/۹۲۸]

□ (۵۲۲۰) نستعلیق زیبا، محمد رضا بن محمد مهلی ضرابی تهرانی مشهور به میرزا آقا،

۲۱ ربیع الثاني ۱۳۰۷، عناوین به مشکی درشت، برگ اول دارای سرلوح رنگین ضعیف،

برخی از برگها مجلول به قرمز و مشکی و آی، در برگ پایانی فهرست برخی از لغتهای عربی

و فارسی كتب درجولوی آمده است.

جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا

۴۳گ، ۱۹س، ۲۱×۳۳سم

(۱۳۱)

کشکول فکر آزاد

(متفرقه - فارسی)

از: ؟

مطالب پراکنده‌ای است که از کشکول فکر آزاد جهت میرزا حسین خان کوهی کرمانی مدیرنامه ادبی

نسیم صبا انتخاب و نگاشته شده است.



□ (۵۱۳۹) نسخ، سید احمد حلاجی میرزا پدram ۴/ ۱۲/ ۱۳۰۷، عناوین به آبی درشت یا مشکی یا قرمز، در ۱۲ برگ آغاز کتب تمک کوهی کرمانی و فهرست مطلب و درسه برگ پایانی چند یادداشت متفرقه به خط حسین کوهی کرمانی به سال ۱۳۰۷ و ۱۳۰۸ دیده می‌شود.

جلد گالینگور مشکی، عطف و گوشه‌ها تیماج مشکی
۱۵۷گ، سطور مختلف، ۱۳×۵/۲۱ سم

(۱۳۲)

اختیارات بدیعی

(پزشکی - فارسی)

از: علی بن حسین انصاری معروف به حاج زین عطار (۸۰۶)

به شماره (۴۳/۱) رجوع شود.

انجام افتاده: «مانند اظفار الطیب رایحه عار کند و طبیعت آن گرم و خشک بود در دویم و گویند در آخر

درجه اول و خشک بود...».

□ (۵۱۳۸) نستعلیق، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین به شگرف یا ناتویس، در دو برگ پایانی چند یادداشت به خط لاتین دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا
۲۰۰گ، ۱۷س، ۱۵×۲۱ سم

(۱۳۳)

تحفة العراقین

(شعر - فارسی)

از: افضل الدین ابراهیم بن علی خاقانی (۵۸۲)

[فهرست فارسی مشار ۱/ ۱۲۱۱، ذریعه ۳/ ۴۵۳، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۴/ ۲۷۱۴]

□ (۵۱۳۷) نستعلیق، سده یازدهم (تاریخ کتبت در ترمیم برگ آخر از بین رفته است)، عناوین به شگرف و در وسط سطرها.

جلد تیماج مشکی
۱۲۲گ، ۱۳س، ۱۳×۲۰ سم

(۱۳۴)

مجموعه :

- ۱- گنج شایگان « ۱ پ - ۹۰ ر » (ادب - فارسی)
 از: میرزا جعفر بروجردی همدانی متخلص به ریاض (ق ۱۲)
 [فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۵/۳۶۱۷، ذریعه ۱۸/۲۳۸]
 ۲- یوسفیه « ۱۲۱ ر - ۱۵۲ پ » (داستان - فارسی)
 از: میرزا هادی بن ابی الحسن شریف نائینی (ق ۱۳)
 [ذریعه ۲۵/۳۰۱]
 ۳- متفرقات « ۹۱ پ - ۱۱۹ پ و ۱۵۳ ر - ۱۶۰ پ » (متفرقه - فارسی و عربی)
 از: ؟

مشمتمل بر حکایتها و روایات و کلمات حکما و بزرگان و اشعاری از هاتف، محمود، بهجت کرمانی، سید کاظم تفرشی، ذوقی، وحشی و چندین رباعی پراکنده.
 □ (۵۱۳۶) شکسته نستعلیق، سال ۱۳۶۷ (پایان رساله اول)، ۱۷ شعبان ۱۳۷۸ (پایان رساله دوم)، عناوین به قرمز یا مشکی درشت، در برگ اول یادداشت تملکی از سید احمد بن میرزا رضای تفرشی دیده می‌شود.
 جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا
 ۱۶۰ گ، سطور مختلف، ۱۳×۲۲ سم

(۱۳۵)

دیوان هاتفی

- (شعر - فارسی)
 از: ملا عبدالله هاتفی (۹۲۷)
 [ذریعه ۹/۱۲۸۴، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳/۲۶۰۷]
 ظاهراً تیمورنامه یا شاهنامه وی در جنگهای شاه عباس می‌باشد.

آغاز افتاده:

«به پاسخ بدین گونه فرسود لب که شاه عجم شهریار عرب»

انجام افتاده:

«پی زیورش شد چو رخت اساس زتسبیح او دانه کرد التماس»
□ (۵۱۳۵) نستعلیق، سده دهم، صفحات مجلول به شگرف و لاجورد و مشکی و زر،
عناوین به شگرف و در وسط سطرها.
جلد تیماج مشکی بدون مقوا
۷۳ گ، ۱۵ س، ۱۶ × ۳۳ سم

(۱۳۶)

(شعر - فارسی)

دیوان ظهیر فاریابی

از: ظهیر الدین ابوالفضل طاهر بن محمد فاریابی (۵۹۸)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۲/۳، ۲۴۲۱/۳، ذریعه ۶۵۹/۹، فهرست فارسی مشار ۲/۲۳۳۶]

آغاز افتاده:

«اگر چه آتش و آبست دولتی چه عجب که آمدست برون از میان آهن و سنگ»

انجام افتاده:

«دی برورقی که آن نه ز اشعار منست دیدم جائی کان نه ز گفتار من است»
□ (۶۲۵۸) نستعلیق، سده سیزدهم، صفحات مجلول به شگرف و مشکی و آبی، برگها
رنگین، لبه برخی از برگهای آغاز و انجام کتب ترمیم شده، باحاشیه نویسی مختصر، از
کتابهای جلال بقاء نائینی.
جلد تیماج قرمز ضری با سجع «محمد صادق»
۱۵۶ گ، ۱۲ س، ۱۱ × ۱۹ سم

(۱۳۷)

(قافیه - فارسی)

منتخب مقطع تکمیل الصناعة (قافیه)

از: امیر برهان الدین عطاء الله بن محمود حسینی مشهدی (۹۱۹)

به شماره (۲۳/۲) رجوع شود.

انجام افتاده: «ومع ذلك اولى آن است که این نوع قوافی را پهلوی یکدیگر نیارند و...».
 □ (۶۶۶۰) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی به نقل از مؤلف.

بدون جلد

۱۷ گ، ۱۶ س، ۱۰×۱۷ سم

(۱۳۸)

مجمع الفرس (فرهنگ سروری) (لغت - فارسی)

از: محمد قاسم بن محمد سروری کاشانی (ق ۱۱)

[فهرست مرعشی ۲۶/۴۷ - ۴۸، ذریعه ۲۰/۳۷، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳/۱۹۵۳،

فهرست فارسی مشار ۴/۴۵۳۷]

برگی از آغاز مقدمه کتاب افتاده است.

□ (۶۷۳۳) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین لغت به نسخ و قرمز، تصحیح شده، در برگ

آغازین یادداشتی به سال ۱۳۰۱ با مهر دائری «تفتیش شد» به سال ۱۳۱۴ و چند یادداشت

پراکنده دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای فرسوده

۲۰۷ گ، ۲۱ س، ۱۶×۲۸ سم

(۱۳۹)

زینة المدایح (تراجم - فارسی)

از: محمد صادق همای مروزی (ق ۱۳)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۳/۱۹۱۴، ذریعه ۱۲/۹۵]

انجام افتاده:

«سرها همه بی‌تن شده اندر آبست تنها همه بی‌سر شده اندر آبست»

□ (۶۷۵۷) شکسته نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، در برگ اول تمک ملا محمد

کاظم و فرزندش میرزا علی محمد آمده است.

جلد تیماج مشکی

۱۹۵ گ، ۱۵ س، ۱۳ × ۲۴ سم

(۱۴۰)

قرآن کریم

□ (۶۹۰۰) نسخ معرب، محمد صادق بن محمد باقر بن محمد اسماعیل بن ابوصالح بن عبدالرزاق بن محمد بن ابوالمعالی حسینی مختاری واعظ اصفهانی امام مسجد جدید عیسی، یغچشنبه از جمادی الاول ۱۲۲۲، صفحت مجدول به زرو مشکی، دو برگ آغازین داری سرلوح زرین بادو کتبه در بالا و پایین سوره و نقش گل و بوته زرین در حاشیه، بین آیت بادائره لی زرین شانی دارد، علامت و رموز سجاوندی به قرمز، آغاز حزبه و نیم حزب و غیره با ترفیح زرین در حاشیه شانی دارد، نام سوره ها به قرمز، ترجمه زیر نویس کلمت به قرمز، در حاشیه مطلب تفسیری بسیاری از خلاصه المنهج نقل شده است، در چهار برگ پایانی دعلی قبل و بعد تلاوت قرآن و طریقه ختم سوره های قرآنی آمده است.

جلد روغنی گل و بوته ترفیح و سرتفیح دار با لچکی، اندرون گل و بوته

۲۳۹ گ، ۱۵ س، ۱۷/۵ × ۲۷/۵ سم

(۱۴۱)

حدیقة الحقیقة

(شعر - فارسی)

از: ابو المجد مجدود بن آدم غزنوی سنائی (۵۲۵)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۴/ ۲۷۶۱، ذریعه ۶/ ۳۸۲، فهرست فارسی مشار ۲/ ۱۷۳۱]

□ (۶۹۰۱) نستعلیق، سال ۱۰۱۹، عناوین به شگرف و در وسط سطرها، صفحت مجدول

به شگرف و مشکی، برگ اول داری سرلوح زرین از بین رفته، در برگ اول نام کتب

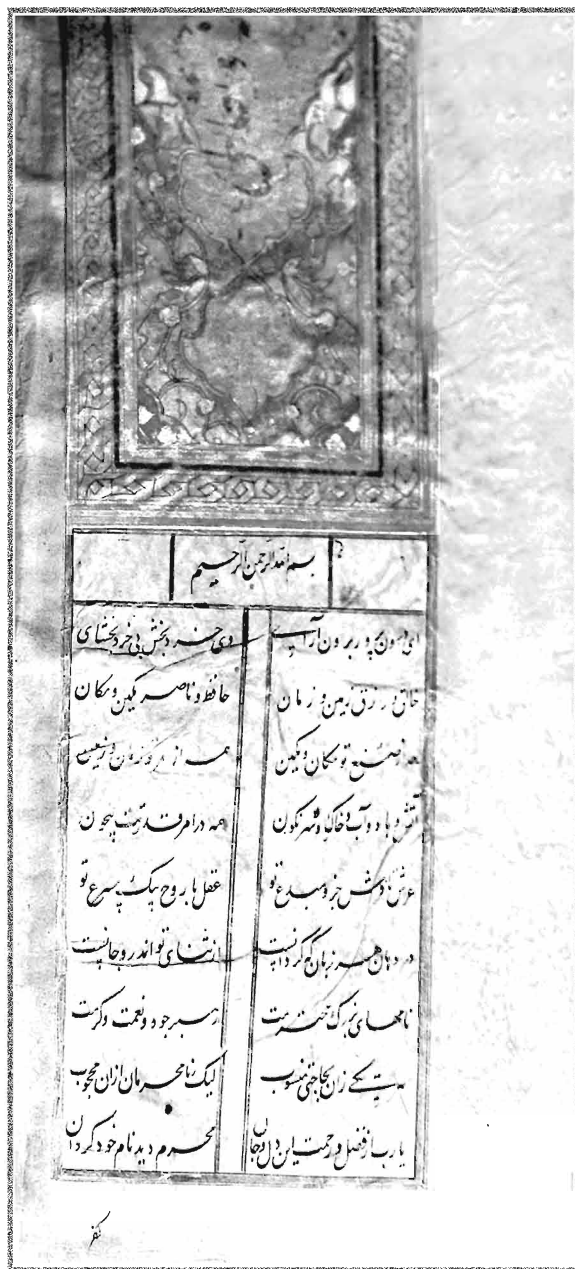
و مؤلف و یادداشتی در تمک ابوالقلم حسینی مشهور به کرک یراق به سال ۱۲۵۸ که کتب

را در کلکته از حاجی محمد تقی صاحب کرمانشاهانی خریده با چند مهر ناخوان دیده

می شود.

جلد تیماج قهوه ای ضرری فرسوده

۳۱۰ گ، ۱۵ س، ۸/۵ × ۱۶/۵ سم



آغاز « حديقه الحقيقه » سنائى (ش ١٤١)

(۱۴۲)

تاریخ پادشاهان عجم

(تاریخ - فارسی)

از: ؟

از آغاز سلطنت کیومرث تا انوشیروان عادل ، تألیف شده به سال ۱۲۷۷ در زمان ناصر الدین شاه .

[فهرستواره کتابهای فارسی ۸۵۴/۲ و ۸۷۳ - ۸۷۴]

آغاز: « پیرایه رخسار نیکو عذار معانی والفاظ دلفریب و حلیه گرانبهای سراپای عروسان زیباروی

و حورا و شان مشکین موی » .

□ (۷۰۴۵) شکسته نستعلیق ، فضل بن عبدالله ، شنبه ۱۵ رمضان ۱۲۷۶ (؟) در زمان

ناصرالدین شاه ، عناوین به قرمز و در درون کتیبه ای نوشته شده ، صفحات مجلد به اکلیل

و مشکی و قرمز ، بین سطرها رنگین دندان موشی ، برگ اول دارای سر لوح رنگین مختصر .

جلد تیماج مشکی ضری

۱۷۵ گ ، ۱۲ س ، ۱۳ × ۲۱ سم

(۱۴۳)

بیاض

(متفرقه - فارسی)

از: ؟

مشمتمل بر چندین انشای پراکنده و اشعاری از شاعران که این اسامی در آنها دیده می شود: امیر

محراب بیگ وزیر هرات ، پیر محمد خان بیگلر بیگی هرات ، کلانتران و اهالی عراق ، میرزا طوفان ، اشعاری

از طوفان ، صباحی ، هاتف ، ظهوری ، خاقان ، میرزا نصیر ، منشئاتی از: ملا محمد مؤمن کرمانی ، نامه ای به

وزیر اعظم روم ، احمد پاشا والی بغداد ، نامه ای به سلطان کشور روم ، نامه ای به نظیف افندی ، صلحنامه

روم ، شهادت علمای ترکستان و روم و ایران درباره امام صادق (ع) ، عقائد اسلامی داعیان دولت نادریه

و علمای ممالک ایران و صورت دیگر عهد نامه هائی که در دشت مغان به تصویب رسیده ، رقعهای به نام

محمد علی خان اصلان خان ، رقعهای به محسنای قلندر ، به میر معصوم خان برادر امیر اعلم خان ، رقعهای

به میرزا طوفان شاعر ، جواب نامه احمد پاشا والی بغداد ، رقم وزارت محمد قلی خان بن محمد مؤمن خان

شاملو، رقم ایالت ابیورد به اسم فتحعلی خان افشار، رقم نظارت باغات و عمارات اصفهان به اسم میرزا مهدی کوکب، رقم صدارت ممالك محروسه به اسم میرزا ابراهیم، رقم حکومت دشتستان و بنادر و عمان به اسم لطیف خان، رقم مهر داری به اسم کرمعلی خان افشار، نامه‌ای به پادشاه هند، نامه‌ای دیگر به پادشاه هند بعد از فتح قندهار، نامه‌ای به پادشاه روم بعد از فتح هند، نامه‌ای به یکی از اعظام بغداد، نامه‌ای به پادشاه هندوستان، رقعه‌ای به ملا محمد شفیع گیلانی، نامه‌ای به والی بخارا، نامه‌ای به والی بلخ و .. آغاز افتاده: «همواره اریکه دولت و عظمت وحشمت و اقبال و وساده ابهت و شهامت و اجلال عالیجاه فلان به وجود ذی جود عاقبت مسعود عالی مزین و محلی باد».

□ (۶۲۵۹) شکسته نستعلیق، سال ۱۲۲۴ (برگ ۱۲۵)، عناوین به قرمز، توسط کاتب تصحیح شده، از کتابهای جلال بقائی نائینی، سطرها چلیپا یا رسته.
جلد تیماج مشکی بدون مقوا
۱۴۹گ، سطور مختلف، ۲۱×۱۱/۵ سم

(۱۴۴)

اشارات الاصول

(اصول فقه - عربی)

از: حاج محمد ابراهیم بن محمد حسن کرباسی اصفهانی (۱۲۶۲)
[ذریعه ۹۸/۲، التراث العربی ۲۲۳/۱]

نسخه حاضر جلد اول کتاب را داراست.

□ (۷۸۶۵) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف در متن وحشیه، برگ اول داری سرلوح رنگین، صفحات جدول به زرو مشکی و شنگرف، روی برگ اول و قننامه پاك شده کتب آمده است.
جلد تیماج دو رو، رو قرمز جگری، اندرون مشکی
۲۵۰گ، ۲۵س، ۱۹×۲۹ سم

(۱۴۵)

قرآن کریم

□ (۸۰۲۹) نسخ معرب زیبا، محمد ابراهیم قمی، سال ۱۰۶۰، نام سوره‌ها به زرو درون

کتیبه، فواصل آیت با دایره‌لی زرین نشانی دارد، عناوین و رموز سجاوندی به شگرف، صفحات مجلول به زرو مشکی و شگرف، در دو برگ آغازین دعلی شروع تلاوت قرآن درون شمس‌لی و نام سوره‌لی قرآن در جدولی زرین آمده است، برگ اول شروع قرآن دارای سرلوح زرین زیبا، ما بین سطره‌لی چند برگ آغاز و پایانی کتب زرین دندان موشی، در برگ پایانی یادداشتی از محمد حسین صفح به سال ۱۳۰۱ آمده که چون قرآن حاضر از هم پلشیده و در معرض تلف بوده به دستور اعتماد التولیه آستان قلس رضوی میرزا محمد شفیع به تعمیر و تذهیب و متن وحاشیه کردن آن پرداخته است، در برگ پایانی تمک محمد شفیع ملک‌ور به سال ۱۳۰۱ با مهر یضوی «محمد شفیع» آمده است.

جلد تیماج دو رو مجلول زرین، رو مشکی، اندرون قرمز

۳۸۳ گ، ۱۱ س، ۲۰ × ۲۹ سم

(۱۴۶)

قرآن کریم

□ (۸۰۳۰) نسخ معرب، سده نهم یا دهم، فواصل بین آیت با دایره‌لی زرین، صفحات مجلول به زرو مشکی و آبی، علائم و رموز سجاوندی به شگرف، دو برگ اول دارای دو کتیبه زرین که نام سوره‌ها به لاجورد در آن نوشته شده با حاشیه‌سازی گل و پوته رنگین و زرین و بین سطره‌ها زرین دندان موشی، سوره‌ص تا نیمه‌لی از سوره محمد دارای زیرنویس فارسی به شگرف، در سه برگ پایانی دعلی ختم تلاوت قرآن و طریقه فال قرآن آمده است.

جلد تیماج دو رو قهوه‌لی، رو ضری

۵۴۲ گ، ۹ س، ۱۹ × ۳۱ سم

(۱۴۷)

(دعا - فارسی)

ریاض المتجهدين (المجتهدین)

از: رضی الدین محمد بن محمد شفیع مستوفی (ق ۱۱)

[ذریعه ۳۳۵/۱۱، فهرست مرعشی ۳۹۵/۲ - ۳۹۶]

□ (۸۰۳۱) نستعلیق و عبارت عربی نسخ معرب، سده دوازدهم، عناوین به شگرف، صفحات مجلول به ارغوانی و مشکی، تصحیح شده با حاشیه نویسی به نقل از مؤلف،

عبارت عربی با ترجمه زیرنویس فارسی به شگرف، در برگ آغازین تملکی پاك شده
و تمك ایی طلب محمد موسوی به سال ۱۳۱۹ در تهران دیده می شود، نیمه بالایی کتب
رطوبت دیده است.

جلد تیماج قهوه‌ای ضری
۲۲۱ گ، ۱۹ س، ۱۸×۲۷ سم

(۱۴۸)

(سیره معصومین - فارسی)

نور الابصار

از: عبدالوهاب بن علی اشرف بن علی شیرازی، متخلص به شوریده
مؤلف به درخواست برخی از دوستان خلاصه‌ای از روایات و حکایات کتاب مقتل « سفینه النجاة » علی
اکبر بن علی نواب شیرازی (۱۲۶۳) که جلد پنجم از مجلدات چهارده گانه کتاب « بحر اللآلی » اوست، را در
نسخه حاضر گرد آورده و در سلخ ذی حجه ۱۲۶۱ شروع به تألیف آن نموده و آن را در يك مقدمه و پنج
عنوان و خاتمه ترتیب داده است بدین عناوین:

مقدمه: در ذکر برخی از اخبار مشتمله بر گریستن ملائکه و آسمان و زمین بر آن حضرت.
عنوان اول: در بیان برخی از احادیث داله بر بودن شفا در تربت آن حضرت و ثواب گریستن بر مصائب
آن جناب و عزاداری آن امام.

عنوان دوم: در حالات امام حسین علیه السلام از ولادت تا شهادت و ما يتعلق بها.
عنوان سوم: در ذکر وقائع بعد از شهادت آن حضرت تا ورود اهل بیت به مدینه و شمه‌ای از حالات یزید
و وقایع زمان خلافت او.

عنوان چهارم: در ذکر پاره‌ای از اخبار متعلقه به زیارت آن حضرت و امر ائمه علیهم السلام به زیارت آن
بزرگوار.

عنوان پنجم: در ذکر رفتار بعضی از خلفای ظالم نسبت به قبر آن حضرت.
خاتمه: در ذکر حالات مختار ثقفی و متعلقات آن.

آغاز:

«زد رقم خامه شوریده چو این مقتل را باشدش چشم شفاعت به امام اخیار
الحمد لله الواحد القهار الودود الغفار.. بعد چنین گوید بنده اضعف.. که چون جناب محامد و فضایل
انتساب حقایق و معارف اکتساب».

□ (۸۰۳۲) نستعلیق، شنبه دوازدهم محرم ۱۳۶۵ (شاید نسخه به خط مؤلف باشد)،
عناوین به قرمز، صفحات مجلول به طلائی و مشکی و آبی، تصحیح شده، در سه برگ
آغازین شعاری از مؤلف و به خط وی و شعاری از لطفعلی متخلص به قافی به سال ۱۲۸۳
و یادداشتی از وی به سال ۱۲۸۶ درباره معجزه‌ای که از لشک ریختن بر امام حسین (ع) دیده
و در دو برگ پایانی نیز شعاری از مؤلف آمده است.

جلد تیماج مشکی

۱۵۴ گ، ۱۸ س، ۲۱ × ۲۱ سم

(۱۴۹)

ترجمة المناقب

(سیره معصومین - فارسی)

از: ابوالحسن علی بن حسن زواری (ق ۱۰)

به شماره (۲۹) رجوع شود.

نسخه حاضر از ترجمه فاطمه زهراء (ع) تا پایان کتاب را داراست.

□ (۸۰۳۳) نستعلیق و عبارت عربی نسخ معرب، از سده دهم، برخی از برگها توسط محمد
بن محمد مقیم شهریارى به سال ۱۱۶۶ در نجف اشرف بازنویسی و تکمیل شده است،
عناوین به شنگرف و ثلث، در پشت برگ اول تمک ملا غفار کشی در نجف اشرف دیده
می‌شود.

جلد تیماج مشکی ضری

۳۰۷ گ، ۱۹ س، ۱۶ × ۲۳ سم

(۱۵۰)

تذکره دولتشاهی

(تراجم - فارسی)

از: امیر دولتشاه بن علاء الدوله بختیشاه سمرقندی (ق ۹)

[فهرست مرعشی ۱۹۶/۲۰، ذریعه ۳۳/۴]

□ (۸۰۳۴) نستعلیق زیبا، سده دهم، عناوین به شنگرف، صفحت جدول به زرو مشکی و شنگرف، برخی از برگها بازنویسی شده که نام کاتب آن در پایان محو شده است، در برگ پایانی یادداشت تملکی از شکرالله و چندین مهر پاك شده دیده می شود.
جلد تیماج زرشنی ضری
۳۳۷ گ، ۱۵ س ۳۳/۵ سم

(۱۵۱)

الشفاء

(فلسفه - عربی)

از: شیخ الرئيس حسين بن عبدالله ابن سینا (۴۲۸)
به شماره (۷۰) رجوع شود.

نسخه حاضر مشتمل بر طبیعیات می باشد.

□ (۸۰۳۵) نستعلیق، محمد صادق، شعبان ۱۰۹۰ جهت میرزا ابو محمد حسینی در اصفهان، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، در برگ آغازین مهر مربع «محمد باقر العلوم» و مهر مربع «سعید الدوله بهادر» و مهر مربع «ابن کتب از مملکت و جزء کتابخانه احقر حسن الحسینی است» و مهر بیضوی «کتابخانه حقیر اسماعیل الحسینی» دیده می شود، در برگ پایانی نیز دو مهر مربع و بیضوی کتابخانه حسن حسینی و اسماعیل حسینی مذکور آمده است.
جلد تیماج دو رو، رو قرمز جگری، اندرون سبز
۲۹۰ گ، ۲۲ س، ۲۵ × ۱۶ سم

(۱۵۲)

تمهید القواعد الأصولية والعربية

(اصول فقه و نحو - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)
به شماره (۵۱) رجوع شود.

□ (۸۰۳۶) نستعلیق، سید ابراهیم بن محمد کریم موسوی وشتانی، فی قعدة ۱۲۵۳ در آمل، در پایان کاتب اشاره کرده است که اکثر اجزاء کتب به خط ملا محمد کریم اصفهانی در

اصفهان نگاشته شده و دو جزء پایانی به خط اوست، عناوین به قرمز، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر برخی با عناوین «لمحرره عنی عنه»، در ۲۲ برگ بعد از کتب حاضر فهرست آن به خط ابراهیم بن عبدالکریم موسوی و شتانی فیروزکوهی مازندرانی در دهه سوم صفر ۱۲۵۹ آمده است، در چهار برگ پایانی فائده‌ای به نقل از شیخ مفید و مناظره بحر العلوم طباطبائی با جماعتی از یهود ناقصاً دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکى

۱۵۵ گ، ۲۱ س، ۱۷ × ۲۲ سم

(۱۵۳)

مجموعه:

۱- مکاتیب «۱ پ - ۱۱۲ ر» (عرفان - فارسی)

از: قطب الدین عبدالله بن محیی الدین محمد انصاری (ق ۱۰)

[فهرست مرعشی ۷۱/۱۰ - ۷۵، ذریعه ۲۲/۱۳۶ - ۱۳۹]

۲- الکلمات المکنونة «۱۱۲ پ - ۱۹۱ پ» (عقائد - عربی)

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

[التراث العربی ۳۵۵/۴، ذریعه ۱۸/۱۱۹ - ۱۲۰]

۳- تفسیر آية النور «۱۹۲ پ - ۲۱۴ پ» (تفسیر - عربی)

از: صدرالدین محمد بن ابراهیم شیرازی (۱۰۵۰)

[التراث العربی ۷۵/۲، ذریعه ۴/۳۳۴ شماره ۱۴۲۹]

□ (۸۰۳۷) نسخ، محمد باقر بن محمد حسن، سال ۱۲۳۸ (پایان کتب اول)، جمعه از ماه

شوال همان سال (پایان کتب دوم)، رساله سوم نستعلیق، محمد مقیم بن محمد صالح

رشتی، رجب ۱۲۲۰، عناوین در دو رساله اول به شگرف، تمامی رساله‌ها تصحیح شده

است.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۲۱۵ گ، سطرها مختلف، ۱۷ × ۲۲ سم

(۱۵۴)

مجموعه :

۱- الامان من اخطار الاسفار والازمان « ۱ پ - ۱۰۸ پ » (متفرقه - عربی)

از: رضی الدین علی بن موسی بن طاووس حلی (۶۶۴)

[التراث العربی ۱/۳۰۹، ذریعه ۲/۳۴۴، کشف الظنون ۱/۱۶۶]

۲- الکلمات المخزونة « ۱۲۲ پ - ۱۶۰ ر » (عرفان - عربی)

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

[کشف الحجب ۴۷۵، ایضاح المکنون ۲/۳۷۹، ذریعه ۱۸/۱۱۹]

۳- آتشک « ۱۶۸ ر - ۱۶۹ ر » (پزشکی - فارسی)

از: عماد الدین محمود بن مسعود بن محمود شیرازی (ق ۱۰)

[فهرست مرعشی ۲/۲۶۱، فهرستواره کتابهای فارسی ۵/۳۲۵۹ - ۳۲۶۰]

□ (۸۰۳۸) رساله اول نسخ، پنجشنبه ۸ ربیع الآخر ۱۲۳۶، رساله دوم نستعلیق، محمد علی

مشهور به میرزا بابا بن میرزا حسین مشرف بن محمد علی قزوینی، چهارشنبه غره صفر

۱۲۲۸، عناوین به شگرف، دو رساله اول تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، در برگ

اول فائده ای نجومی و بین رساله اول و دوم ابوابی از کتابی در کیمیا در رنگ کردن کاغذ

و ساختن برخی از رنگها و حل کردن طلا و چگونگی زدودن روغن از کاغذ و پارچه «۱۰۹

پ - ۱۳۶ پ» و بین رساله دوم و سوم مناجات خمسة عشر «۱۶۰ پ - ۱۶۷ پ» دیده

می شود، رساله سوم از پایان افتادگی دارد.

جلد تیماج مشکي بدون مقوا

۱۶۹ گ، سطور مختلف، ۱۵ × ۲۱ سم

(۱۵۵)

مجموعه :

۱- البدر المنیر فی معرفة اسرار الاکسیر « ۱ پ - ۲۳ ر » (کیمیا - عربی)

از: شیخ ایدمر بن علی جلدکی مصری (بعد ۷۴۲)

[کشف الظنون ۱/۲۳۰، هدية العارفين ۱/۷۲۳، ذریعه ۳/۶۸]

۲- حل الطلسم وکشف السر المبهم «۲۳ پ - ۸۷ ر» (کیمیا - عربی)
از: ابوالعباس قمی^(۱)

[ذریعه ۷/۷۰، الاعلام، زرکلی ۱/۲۳۱، معجم المؤلفين ۲/۱۴۳]

۳- فردوس الحکمة «۸۷ پ - ۱۴۹ ر» (کیمیا - عربی)
از: خالد بن یزید بن معاوية اموی (۸۵)

[هدية العارفين ۱/۳۴۳، کشف الظنون ۲/۱۲۵۴، معجم المؤلفين ۴/۹۸]

۴- نتایج فکر فی الکشف عن احوال الحجر «۱۴۹ پ - ۱۷۲ پ» (کیمیا - عربی)
از: شیخ ایدمر بن علی جلدکی مصری (بعد ۷۴۲)

[ذریعه ۲/۴۶، کشف الظنون ۲/۱۹۲۴، هدية العارفين ۱/۷۲۴]

⊞ (۸۰۳۹) نستعلیق، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین به شکرگرف یا نانویس، در برگ
آغازین فهرست رساله‌های مجموعه آمده است.
جلد تیماج قهوه‌ای
۱۷۲گ، سطور مختلف، ۱۳×۲۲ سم

(۱۵۶)

رسائل اخوان الصفا (متفرقه - عربی)
از: ؟

[التراث العربی ۳/۹۵ - ۹۸، کشف الظنون ۱/۹۰۲، معجم المطبوعات ۱/۴۰۹]

نسخه حاضر فقط رساله‌ای در طبایع اشیاء را داراست.

آغاز: «واعلم یا اخی ان حقیقه هذا الاسم هو الخاصية الموجودة فی نفوس المستحقين له بالحقیقه لا علی طریق المجاز».

(۱) در کتاب الاعلام زرکلی این کتاب به ابوالعباس احمد بن محمد بن عمر غمری محلی شافعی متوفای ۹۰۵ نسبت داده شده است.

انجام: «يُحصل لك بذلك النفع العاجل والثواب الآجل في الدنيا والدين وبلغك الله منازل الاخيار المصطفين الابرار».

□ (۸۰۴۰) نستعلیق، جمعه سوم جمادی الاول ۱۲۸۸، عناوین به قرمز.

جلد مقوای مشکی، عطف پارچه‌ای خاکستری

۲۵گ، ۱۵س، ۱۴×۲۱/۵سم

(۱۵۷)

مراثی (شصت بند) (شعر - فارسی)

از: شمس الشعراء محمد علی بن حسان اصفهانی متخلص به سروش (۱۲۸۵)

شصت بند است در مصائب امام حسین علیه السلام ووقائع کربلا.

آغاز:

«ای دیده خون ببار که ماه محرم است نزد خدای دیده گریان مکرم است»

□ (۸۰۴۱) نسخ، محرم ۱۲۷۳، عناوین به قرمز.

جلد تیماج زرشکی

۲۷گ، ۱۴س، ۱۴/۵×۲۱/۵سم

(۱۵۸)

غایة السرور فی شرح الشذور (کیما - عربی)

از: شیخ ایدمر بن علی جلدکی مصری (بعد ۷۴۲)

[کشف الظنون ۲/۱۰۲۹ و ۱۱۹۲، معجم المطبوعات ۷۰۴/۱، ذریعه ۱۶/۱۳]

□ (۸۰۴۲) نسخ، عبدالنبی بن محمد علی بشروی، شب چهارشنبه ۱۴ شعبان ۱۱۴۶،

عناوین و متن به شگوف، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، در برگ آغازین نام

کتاب و مهر بیضی «افوض امری الى الله عبده محمد حسن» که در برخی از برگهای دیگر

کتاب نیز آمده و در هفت برگ پایانی دعائی به نقل از جابر بن حیان و یادداشتی از محمد کثیر

بن ابراهیم بن حصیر در طریقه معروف به سلم در کیما و یادداشتی در بروج اثنی عشر

و منتخبی از قصیده طغرایی در کیما و یادداشتی مفرقه در این علم دیده می شود.

جلد تیماج سبز مجلول

۳۳گ، ۱۸س، ۱۳/۵×۲۱سم

(۱۵۹)

نقد الرجال

(رجال - عربی)

از: سید مصطفی بن حسین تفریشتی (بعد ۱۰۴۴)

[ذریعه ۲۷۴/۲۴، کشف الحجب ۵۸۵، التراث العربی ۳۸۸/۵]

□ (۸۰۴۳) نسخ مایل به نستعلیق، علی قلی بن فخر الدین رضوی، چهارم ربیع الاول ۱۱۸۸، عناوین به قرمز، تصحیح شده و در برگ پایانی اضلی مقابله‌ای با مهر یضوی پاك شده دیده می‌شود، در برگ آغازین چند یادداشت پراکنده و تملکی از نصرالله بن محمد بن ... با مهر مریم «افض امری الی الله عبده نصرالله» و تملکی پاك شده و تمک عبدالعلی دیده می‌شود، در حاشیه برگ «۱پ تا ۱۱۷ر» رساله‌ای فارسی از ملا محمد باقر محقق سبزواری در احکام شرعی ضروری و مشتمل بر مسائل خلاقیه به خط سید حسن در دوشنبه ۱۷ ربیع الاول ۱۱۸۷ و از برگ «۱۱۷ر-۱۲۲ر» رساله بداء محوم مجلسی و از برگ «۱۲۳ر-۳۱۵پ» شرحی فارسی بر القیة ابن ملک از محمد صادق بروجردی که آن را به درخواست فرزندش محمد حسن و برخی از شاگردانش نگاشته به خط علی قلی بن فخر الدین ... در روز دوشنبه ۱۹ ذی قعدة ۱۱۸۷ در منزل آقاسمیع بن کریمائی لسماعیل ساکن آجی تپه رشت جهت یادگاری آخوند ملا... پیشنهاد شهر رشت و از برگ «۳۱۷پ-۳۲۳ر» رساله جبر و توفیض علامه مجلسی و از برگ «۳۵۸پ-۳۹۶پ» استفتاءاتی که از وحید بهبهانی شده با پلخ آنها با عناوین «س-ج» دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز

۴۰۰گ، ۱۵س، ۱۸×۲۲ سم

(۱۶۰)

مرصاد العباد من المبدأ الی المعاد

(عرفان - فارسی)

از: نجم الدین ابو بکر بن عبدالله رازی، معروف به دایه (۶۵۴)

[کشف الظنون ۱۶۵۵/۲، ذریعه ۳۰۸/۲۰، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۳۷۹/۲]

آغاز افتاده: «که مقصود و خلاصه از جملگی آفرینش وجود انسان بود هر چیزی را که وجودی هست از دو عالم به تبعیت وجود انسان است».

انجام افتاده: «شخصی را دید که پشت وادی همه در پشت می‌آمد بر وی سلام کرد و از وی احوال پرسید که معامله تو با حضرت...».

□ (۸۰۴۴) نسخ مایل به ریحان، سده هشتم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، چند برگ
آغازین و پایانی در سده یازدهم بازنویسی شده است.
جلد تیماج قهوه‌لی
۲۴۰ گ، ۱۶ س، ۲۱ × ۱۵ سم

(۱۶۱)

غرر الفوائد و درر القلائد (امالی الشریف المرتضی) (ادب - عربی)

از: شریف مرتضی علی بن حسین موسوی بغدادی (۴۳۶)

[ذریعه ۳۱۲/۲، التراث العربی ۱۲۹/۴، کشف الحجب ۳۸۰]

□ (۸۰۴۵) نسخ، ملا مؤمن، سده یازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با
حاشیه نویسی در نیمه اول کتب، در برگ پایانی مهر بیضی «العبد العاصی ابو العلاء ۱۱۱۹»
دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌لی مجتول بدون مقوا
۲۹۰ گ، ۲۳ س، ۱۵ × ۲۵ سم

(۱۶۲)

بدایع الحکم (فلسفه - فارسی)

از: آقا علی بن ملا عبدالله مدرس زنوزی تبریزی تهرانی (حدود ۱۳۱۰)

[ذریعه ۶۴/۳، فهرستواره کتابهای فارسی ۸۵/۶، فهرست فارسی مشار ۷۰۴/۱]

انجام افتاده: «با علم او نیز که صرف حقیقت علم بود مشارک نباشد و همچنین به همین بیان وجودی را با او در دیگر صفات او که عین ذات مقدس او...».

□ (۸۰۴۶) نسخ، سده چهاردهم، عناوین به قرمز، تصحیح شده، دارای حواشی مختصر،
در برگهای پایانی چندین نامه و تلگراف و یادداشت‌های انتقادی و ظاهراً گزارشاتی است از
شخصی اروپائی برخی به سال ۱۲۸۷ درباره برخی از اشخاص و مملکت ایران که این اسماء
در بین آنها دیده می‌شود: هجد الدوله حمزه میرزا، میرزا محمد قوام الدوله، الله یارخان دره

جزی، امیرحسینخان ایلیخان، حیدرقلی خان، علاءالدوله، محمدحسین خان قلجاری،
میرزا عیسی، ساری اصلاخ قمچی کش و..
جلد مقوائی، عطف تیماج مشکی
۷۷گ، ۱۴س، ۱۴/۵×۲۲/۵سم

(۱۶۳)

(داستان - فارسی)

لطائف الطوائف

از: علی بن حسین واعظ کاشفی، صفی (۹۳۹)
[ایضاح المکنون ۲/۴۰، هدیه العارفین ۱/۷۴۳، ذریعه ۱۸/۳۱۵، فهرستواره کتابهای فارسی
۱/۴۶۵ - ۴۶۶]

□ (۸۰۴۷) نستعلیق، سال ۱۱۸۶، عناوین به شنگرف، روی برگ اول نام کتب و در پشت
آن یادگاری عبدالحسین بن حاجی مهلی خوئی آمده است.
جلد تیماج قهوه‌ای سوخته‌ضری، عطف و دور و اندرون تیماج مشکی
۱۰۵گ، ۲۰س، ۱۳×۲۰/۵سم

(۱۶۴)

(متفرقه - فارسی)

جنگ

از:؟

مشمول بر مطالب پراکنده‌ای بیشتر در علوم غریبه بدین عناوین: نسخه‌ای جهت عقد اللسان،
قاعده‌ای از ملا خدابخش همدانی، سؤال و جوابی منظوم به خط مشهدی ملا آقای مؤدهی، نسخه‌ای از ملا
ابراهیم، مطالبی در فضیلت پیامبر و امیرالمؤمنین علیه السلام به نقل از برخی کتب نظیر لسان الاکرام و واقعی
و ذکر حدیث بساط، طریقه ختم چهار عناصر، نسخه‌ای جهت قضاء حوائج، نسخه‌ای از میرزا محزون شاعر
استرآبادی که به میرزا چراغعلی داده، یادداشتی به نقل از کتاب نجم الثاقب در توسل به حضرت
حجت علیه السلام، قواعد میزان، رساله‌ای از محمد هادی بن ابوطالب قزوینی در جفر جامع مشتمل بر مقدمه
و شش فصل و خاتمه و کتابت شده به سال ۱۳۱۷، طریقه سؤال و جواب از لوح افلاطونی، طریقه التقاط

قاعده از میرزا علی رضا صراف قزوینی، قواعدی در جفر و استخراج امور خفیه و ظاهره، قاعده‌ای در استخراج به طریق جفر که ملا محمد کاظم تعلیم کاتب نموده، قاعده‌ای از میرزا محمد صادق، قواعدی به نقل از شیخ بهائی و شمس المعارف و شیخ احمد و پراکنده‌هایی دیگر، فی استخراج الأجوبة من الجفر به نقل از سلیمان داراب، قاعده‌کردستانی، نسخه‌ای از شیخ احمد مدنی که در ایام سلطان حسین صفوی بوده، یادداشتی از انوار الرمل عبدالغنی حافظ شیروانی، ضابطه سؤال و جواب محیی الدین عربی، رساله تعدیلات فی کشف المستورات، قاعده‌ای منظوم در جفر، قاعده‌های پراکنده‌ای از محمود دهمدار و غیره.

□ (۸۰۴۸) نسخ و نستعلیق، محمدجواد قندهاری زاده، سال ۱۳۱۷ (برگ ۵۷)، عناوین با خطی مشکی بر فراز آن ثنایی دارد، نسخه به چندین خط کتبت شده است، جدولها به مشکی قرمز.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا

۱۸ گ، سطور مختلف، ۱۳/۵ × ۲۰ سم

(۱۶۵)

تفسیر آیه الکرسی

(تفسیر - عربی)

از: صدر الدین محمد بن ابراهیم شیرازی (۱۰۵۰)

[التراث العربی ۷۳/۲، ذریعه ۳۲۹/۴ شماره ۱۴۰۹، کشف الحجب ۱۲۸، ایضاح المکنون

[۳۰۲/۱

□ (۸۰۴۹) نستعلیق، پیجم شوال ۱۱۸۶ با یک واسطه از نسخه اصل، عناوین به قرمز، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، روی برگ اول نام کتب و مؤلف و تملکی با مهر مربع صحر شده دیده می شود.

جلد تیماج دو رو، رو مشکی، اندرون سبز

۱۴۹ گ، ۱۷ س، ۱۴ × ۲۰/۵ سم

(۱۶۶)

نقد النصوص فی شرح نقش الفصوص

(عرفان - فارسی)

از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

[کشف الظنون ۲/ ۱۹۷۵، هدیة العارفين ۱/ ۵۳۴، ذریعه ۲۴/ ۲۸۰، فهرست مرعشی ۱۲/ ۳۶۲]
 □ (۸۰۵۰) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین به شگرف، دارلی حوالشی نسبتاً مفصل به نقل
 از مؤلف، در برگ آغازین نسخه ی طی و مهر مربع «قل رب زدنی علماً والمحقنی
 بالمصابین» و در سه برگ پایانی شعاری پراکنده از جامی آمده است.
 جلد تیماج مشکی ضری
 ۱۴۳ گ، ۱۵ س، ۱۱/۵ × ۲۱ سم

(۱۶۷)

مجموعه :

- ۱- نسبة ارتفاع اعظم الجبال الى قطر الارض « ۱ پ - ۱۳ ر » (فلك - عربی)
 از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)
 [التراث العربی ۵/ ۳۶۴، ذریعه ۲۴/ ۱۴۴]
 ۲- تشریح الافلاك « ۱۴ پ - ۲۴ پ » (فلك - عربی)
 از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)
 [التراث العربی ۲/ ۴۷، کشف الحجب ۱۲۳، ایضاح المکنون ۱/ ۲۹۰، معجم المطبوعات ۲/ ۱۲۶۳،
 ذریعه ۴/ ۱۸۵ و ۱۸۶]
 ۳- شرح الملخص « ۳۰ پ - ۱۵۴ ر » (فلك - عربی)
 از: موسی بن محمد بن محمود معروف به قاضی زاده رومی (۸۱۵)
 [التراث العربی ۳/ ۴۱۲ و ۴۱۳، کشف الظنون ۲/ ۱۸۱۸، هدیة العارفين ۲/ ۴۸۰]
 □ (۸۰۵۱) نسخ، سده دوازدهم، عناوین و ثنائی متن و لشکال هندسی به شگرف، تمامی
 رساله ها تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل، روی برگ اول تملکی پاك شده و تمك
 محمد حسن دیده می شود، بین رساله اول و دوم شعاری از امام علی علیه السلام و چند یادداشت
 به نقل از شیخ بهائی و بین رساله دوم و سوم یادداشتی به نقل از محمد باقر یزدی در اوزان
 شرعی و جدولی در شکلهای نماز و یادداشتی در بیان زیر و بینت آیه تطهیر و دو رباعی از
 میرزا محمد جابری و دو معما و يك بیت شعر از طالی تبریزی و حدیثی از امیر مؤمنان
 علی علیه السلام دیده می شود.

جلد تیماج دو رو، رو زرشکی، اندرون مشکی

۱۵۴گ، ۱۴س، ۱۲/۵×۱۸/۵ سم

(۱۶۸)

معارج النبوة فی مدارج الفتوة

(تاریخ - فارسی)

از: معین الدین محمد بن محمد مسکین فراهی (۹۰۹)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۱۷۷۶/۳، فهرست مرعشی ۷۵/۹، کشف الظنون ۱۷۲۳/۲، ذریعه

۱۸۴/۲۱]

آغاز افتاده: «و او مردی سبز چهره نیکو رخسار مناسب اندام بود و مدت عمرش هزار سال بود زمان سلطنتش سی سال بود».

انجام افتاده:

«آن سوخته را جز غم تو کار نماند گر برفکنی پرده از آن چهره زیبا»

□ (۸۰۵۲) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قرمز یا نانویس، برخی از برگها در صحافی

جایجا شده است.

جلد تیماج مشکی ضری بدون مقوا

۲۸۹گ، ۱۶س، ۱۴/۵×۲۲ سم

(۱۶۹)

حاشیه شرح حکمة العین

(فلسفه - عربی)

از: ملا میرزا محمد بن حسن شیروانی (۱۰۹۸)

[التراث العربی ۳۰۶/۲، ذریعه ۸۲/۶، فهرست خطی مرکز احیاء ۱۷۵/۴]

انجام افتاده: «ثم يجب أن يخص الدعوى بالموجبة الصادقة الخارجية حتى يتم...».

□ (۸۰۵۳) نستعلیق، سده دوازدهم، عناوین به شگرف یا نانویس، تصحیح شده و چند

برگ آغازین دارای حواشی، روی برگ اول تمک محمد رفیع بن محمد شفیع تبریزی بامهر

یضوی «لا اله الا الله الملك الحق المبين محمد رفيع» دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا

۷۹گ، ۲۰س، ۱۱×۲۱/۵ سم

(۱۷۰)

مجموعه :

۱- مقصد اقصی « ۱ پ - ۵۱ ر » (عرفان - فارسی)

از: عزیز الدین بن محمد نسفی نخشبی (ق ۷)

[فهرست مرعشی ۱۷۷/۹، فهرستواره کتابهای فارسی ۹۴۱/۸، ذریعه ۱۱۰/۲۲]

۲- اعتقادات « ۵۱ پ - ۵۴ پ » (عرفان - فارسی)

از: عزیز الدین بن محمد نسفی نخشبی (ق ۷)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۱۰۰/۷]

۳- اصطلاحات صوفیان « ۵۴ پ - ۶۳ ر » (عرفان - فارسی)

از: فخرالدین ابراهیم بن شهریار عراقی (۶۸۸)

[ذریعه ۱۲۸/۲۱، فهرستواره کتابهای فارسی ۸۷/۷]

۴- گلشن راز « ۶۴ پ - ۹۸ ر » (شعر - فارسی)

از: شیخ محمود بن امین الدین شبستری (۷۳۰)

به شماره (۸۱) رجوع شود.

□ (۸۰۵۴) کسه رساله اول نسخ و رساله چهارم نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین در رساله

چهارم به قرمز، در برگ اول اشعاری مفرقه و در چند برگ پایانی مقداری از اشعار مشهور

میرفندرسکی: چرخ با این اختران.. و اشعار عربی: یا خلی البال.. یا مقداری از ترجمه

و شرح آن ناقصاً و اشعاری به خط سید باقر بن سید کاظم موسوی سیف الذاکرین جهت

یادگاری آمده است.

جلد مقوایی، عطف پانجه ای گل دار

۱۰۵ گ، سطور مختلف، ۱۴×۲۱/۵ سم

(۱۷۱)

دساتیر و فرهنگ واژه های آن

(ادیان و لغت - فارسی)

از: ؟

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۹۴۴/۳]

□ (۸۰۵۵) نستعلیق زیبا، صفلی کبرشی، سال ۱۲۷۷، عناوین به قرمز، در برگ آغازین
فهرست مطالب آمده است، تصحیح شده، برخی از برگها زرافشان.

جلد تیماج مشکی

۱۸۸گ، ۱۰س، ۱۶×۲۲ سم

(۱۷۲)

حاشیه حاشیه الجرجانی علی تحریر القواعد المنطقية (منطق - عربی)

از: قره داود

[التراث العربی ۲/۲۷۱، كشف الظنون ۲/۱۰۶۳، معجم المطبوعات ۲/۱۵۰۶]

□ (۸۰۵۶) نستعلیق، احمد بن امیر احمد قلعه‌خدای، صفر ۱۰۸۶، عناوین و ثنائی متن به
شنگرف، تصحیح شده و نیمه اول کتب با حاشیه‌نویسی مفصل، روی برگ اول چند
یادداشت پراکنده و یادداشتی در انتقال کتب از ملا جعفر ارومی به این جهت الزمان میرزا
محمد تقی قاضی تبریز به سال ۱۲۱۳ در نجف اشرف با مهر مربع «علی المحسنی الحسینی»
دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای سوخته ضری، با سر طیل

۱۸۳گ، سطور مختلف، ۱۴×۲۲/۵ سم

(۱۷۳)

مجموعه:

۱- اجوبة مسائل الشيخ أحمد القطيفي (الثانية) « ۲ ر - ۱۳ ر » (پاسخ - عربی)

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)

[فهرست خطی مرکز احیاء ۱/۴۸۴، ذریعه ۵/۲۳۰]

۲- اجوبة مسائل الشيخ أحمد القطيفي (الاولی) « ۱۳ پ - ۲۶ پ » (پاسخ - عربی)

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)

[فهرست خطی مرکز احیاء ۱/۴۸۴، ذریعه ۵/۲۳۰]

(فلسفه - عربی)

۳- الوجود « ۲۷ ر - ۲۸ پ »

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)

[فهرست خطی مرکز احیاء ۸/ ۱۵۱]

(پاسخ - عربی)

۳- جواب مسألتین « ۲۸ پ - ۳۳ پ »

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)

پاسخ به دو پرسش است بدین عناوین: ما الفرق بین المبدأ والمشتق فی أصل الوضع، ما الذی عنی من قال بان الوجود هو الموجود بعینه.

آغاز: «قال سلمه الله تعالى ما الفرق بین.. اقول ان ما يعرف بمطلق توسط اللفظ اقسام معنی ومدلول ومصدق ومنطوق ومفهوم».

انجام: «اذ یکفی فیہ ادنی مشارکة وهنا المشاركة فی الأغلب حاصلة فمن نفی الاشتراك هنا فقد أخطأ الصواب».

(پاسخ - عربی)

۴- اجوبة مسائل فتحعلی شاه القاجار « ۳۴ پ - ۴۴ پ »

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)

[التراث العربی ۱/ ۱۰۳، فهرست خطی مرکز احیاء ۳/ ۴۱۸]

(پاسخ - عربی)

۵- اجوبة مسائل من اصفهان « ۴۵ پ - ۵۳ پ »

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)

[التراث العربی ۱/ ۱۱۳]

(پاسخ - عربی)

۶- جواب مسألتین « ۵۴ پ - ۶۱ پ »

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)

[التراث العربی ۲/ ۲۲۶]

(پاسخ - عربی)

۷- أجوبة مسائل الشيخ احمد القطيفي (الثالثة) « ۶۲ ر - ۱۰۵ پ »

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)

[فهرست خطی مرکز احیاء ۸/ ۱۵۰]

- ۸- العلم وما يجب أن يعلم « ۱۰۶ ر - ۱۰۷ پ »
(پاسخ - عربی)
از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)
پاسخ به پرسشی است در آنچه بر انسان واجب است بداند، و اشاره به تقسیمات علم.
آغاز: « الحمد لله رب العالمین .. قد كتبت الى بعض السادة الأجلء والقادة النبلاء الطالبین لحقائق
الدین وحق الیقین ».
- انجام: « فجعلتهم واسطة بین الله ونبيك ووسيلة كذلك فی جميع اقوالك واذكارك واحوالك واعمالك فی
جميع ما فضلناك والله حافظ عليك ».
- ۹- جواب مسألتین « ۱۰۷ پ - ۱۰۹ ر »
(پاسخ - عربی)
از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)
[التراث العربی ۲/ ۲۲۶]
- ۱۰- اجوبة المسائل « ۱۰۹ ر - ۱۱۱ ر »
(پاسخ - عربی)
از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)
آغاز: « الحمد لله رب العالمین .. قد سأل سيدنا الاكرم عن مسألة عويصة فی العلم وجوابها وكشف سرها
من مخزون العلم ».
- انجام: « وأخويه كذلك فی الاكوان الثلاثة فاذا أطلق ألف سنة يراد به ما ذكر والحمد لله رب العالمین ».
- ۱۱- اجوبة مسائل الشيخ محمد القطيفی « ۱۱۱ پ - ۱۱۷ پ »
(پاسخ - عربی)
از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)
[التراث العربی ۱/ ۹۸]
- ۱۲- اجوبة مسائل جعفر بن احمد النواب « ۱۱۸ ر - ۱۲۴ ر »
(پاسخ - عربی)
از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)
آغاز: « الحمد لله رب العالمین .. قد ورد علی من جناب عالی الجناب سلالۃ الاطیاب والباب السمطاب
ولب الالباب المولی الأفخر ».
- انجام: « واما من نقص منها فانه سبحانه اكرم من أن رد عملاً صالحاً أتى به محب علی لمعاص وقعت
منه ».

□ (۸۰۵۷) نسخ، میرزا محمد بن فرخ داد یگ رشتی، رمضان ۱۲۲۹ از روی نسخه اصل
(پایان رساله اول و دوم)، احمد بن علی محمد رشتی گیلانی، سال ۱۲۲۹ از روی نسخه
مؤلف (پایان رساله چهارم)، رجب همان سال (پایان رساله پنجم)، ۲۱ شعبان ۱۲۲۳
(پایان رساله ششم)، رمضان ۱۲۲۹ (پایان رساله هفتم)، ۹ رمضان همان سال (پایان
رساله هشتم و نهم و دهم)، ۸ رمضان همان سال (پایان رساله یازدهم)، ۴ شوال همان سال
(پایان رساله دوازدهم)، عناوین به مشکى درشت، تصحیح شده، روی برگ اول یادداشتی
در عاریه کتب از میرزا محمد تقی آمده است.

جلد تیماج زرشکی ضری

۱۲۴ گ، ۳۳ س، ۱۶۷۵ × ۲۵/۵ سم

(۱۷۴)

التكملة فى شرح التذكرة

(فلك - عربی)

از: شمس الدین محمد بن احمد خفری (۹۵۷)

[التراث العربی ۱۱۵/۲، كشف الحجب ۱۳۸، ذریعه ۴۰۹/۴]

□ (۸۰۵۸) نسخ، سده یازدهم، عناوین و ثانی متن و اشکال هندسی به شگرف، تصحیح
شده با حاشیه نویسی مختصر در نیمه اول کتب، در برگ پایانی مهر مربع «المهل من
اهتلت» دیده می شود.

جلد تیماج دو رو، رو مشکى فرسوده، اندرون قرمز

۲۸۷ گ، سطور مختلف، ۱۳/۵ × ۲۵ سم

(۱۷۵)

مكارم الأخلاق

(اخلاق - عربی)

از: ابونصر حسن بن فضل بن حسن طبرسی (ق ۶)

[التراث العربی ۲۰۷/۵ - ۲۰۸، ذریعه ۱۴۶/۲۲، كشف الحجب ۵۴۸، معجم المطبوعات

[۱۲۲۸/۲]

□ (۸۰۵۹) نسخ، سده دوازدهم، عناوین به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی
مختصر، روی برگ اول اشعار عربی و مهر یضوی «صدر الشریعه» و در دو برگ پایانی

نیز چند نسخه طی و حرز و دعای مشرقه آمده است.

جلد تیماج زرشکی ساغری

۳۰۶ گ، ۱۵ س، ۱۶۷۵ × ۲۴ سم

(۱۷۶)

مجموعه:

- ۱- مدارج کمال « ۱ پ - ۱۸ ر » (فلسفه - فارسی)
از: بابا افضل محمد بن حسن مرقی کاشانی (ق ۶)
[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲/ ۸۴۰، مصنفات بابا افضل ۱/ ۱ - ۵۲]
- ۲- نامه کاشانی « ۱۸ پ - ۱۹ پ » (اخلاق - فارسی)
از: بابا افضل محمد بن حسن مرقی کاشانی (ق ۶)
[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲/ ۱۷۰۰، مصنفات بابا افضل ۲/ ۷۰۶ - ۷۰۹]
- ۳- ساز و پیرایه شاهان پرمایه « ۲۰ پ - ۲۹ پ » (اخلاق - فارسی)
از: بابا افضل محمد بن حسن مرقی کاشانی (ق ۶)
[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲/ ۱۶۲۱، مصنفات بابا افضل ۱/ ۸۱ - ۱۱۰]
- ۴- تقسیم علوم « ۲۹ پ - ۳۵ پ » (فلسفه - فارسی)
از: بابا افضل محمد بن حسن مرقی کاشانی (ق ۶)
[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲/ ۷۶۳]
- ۵- وصیت به حکما « ۳۶ ر - ۳۶ پ » (اخلاق - فارسی)
از: بابا افضل محمد بن حسن مرقی کاشانی (ق ۶)
[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲/ ۱۷۱۳، مصنفات بابا افضل ۲/ ۶۵۶ - ۶۵۸]
- ۶- جاودان نامه « ۳۷ پ - ۶۶ پ » (فلسفه - فارسی)
از: بابا افضل محمد بن حسن مرقی کاشانی (ق ۶)
[فهرستواره کتابهای فارسی ۶/ ۱۲۱، مصنفات بابا افضل ۱/ ۲۵۷ - ۳۲۶]

۷- آغاز وانجام (تذکره) « ۶۷ پ - ۸۱ ر » (فلسفه - فارسی)

از: خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۵۶/۶، ذریعه ۲۴۶/۲۲، فارسی مشار ۲/۲۵۴۰]

۸- صناعات (حقائق الصنایع) « ۸۲ پ - ۱۰۷ ر » (فلسفه - فارسی)

از: میرزا ابوالقاسم بن میرزا بیک فندرسکی (۱۰۵۰)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۱۳۴/۶، ذریعه ۳۴/۷، فهرست مرعشی ۱۶۲/۳]

□ (۸۰۶۰) نستعلیق، یکشنبه ۱۴ محرم ۱۲۵۱ (پایان رساله پیجم)، شنبه ۴ صفر ۱۲۵۲

(پایان رساله هفتم)، پنجشنبه ۳۶ فی حجة ۱۲۵۲ (پایان رساله هشتم)، عناوین و نام

رسالهها به شگرف، در برگ اول چند یادداشت متفرقه و نام برخی از رسالهها و یادداشتی از

شهباز بن محمود دنبلی به سال ۱۲۸۲ دیده می شود، در برگ پایانی یادداشتی طی آمده

ست.

جلد تیماج مشکی ضری

۱۰۸ گ، سطور مختلف، ۱۶ × ۲۴ سم

(۱۷۷)

حل مشکلات الاشارات والتنبیها (فلسفه - عربی)

از: خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)

[ذریعه ۷۵/۷، التراث العربی ۴۲۷/۲، کشف الحجب ۲۰۰، هدیة العارفین ۱۳۱/۲، معجم

المطبوعات ۱۲۵۱/۲]

□ (۸۰۶۱) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین و تثنائی متن به شگرف، توسط کاتب تصحیح

شده با حاشیه نویسی مختصر، روی برگ اول فهرست مطالب کتاب و تملکی با مهر بیضوی

«عبدہ ابوالحسن» و تملکی دیگر با مهر بیضوی «یا امام محمد تقی» دیده می شود.

جلد تیماج مشکی فرسوده بدون مقوا

۲۸۱ گ، ۱۶ س، ۱۵ × ۳۳ سم

(۱۷۸)

حاشیه المطول

(بلاغت - عربی)

از: ابوالقاسم بن ابی بکر لیثی سمرقندی (ق ۹)

[التراث العربی ۳۵۳/۲، كشف الظنون ۴۷۵/۱، معجم المطبوعات ۱۰۴۴/۱]

□ (۸۰۶۳) نستعلیق، سده یازدهم یا دوازدهم، عناوین و ثنائی متن به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، صفحات جدول به شنگرف، در پشت جلد رو یادداشتی به سال ۱۱۵۷ و دردو برگ پایانی چند یادداشت متفرقه برخی به خط محمد حسن بن الغزلی دیده می شود، برگهای پایانی رطوبت دیده است.

جلد تیماج مشکی

۲۴۰ گ، ۲۳ س، ۱۴ × ۲۱ سم

(۱۷۹)

جامع السعادات

(اخلاق - عربی)

از: ملا محمد مهدی بن ابی ذر نراقی کاشانی (۱۲۰۹)

[ذریعه ۵۸/۵، التراث العربی ۱۸۵/۲، ایضاح المکنون ۳۵۴/۱]

نسخه حاضر مشتمل بر جلد اول کتاب می باشد.

□ (۸۰۶۴) نسخ، پیری حسین بن زین العابدین، ۲۸ محرم ۱۲۴۵، عناوین به قرمز، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، در برگ پایانی تمک ملا ربیع واعظ فارسی با مهر یضوی « لا اله الا الله الملك الحق المبین عبده محمد ربیع » دیده می شود.

جلد تیماج دو رو، رو قهوه ای ضری، اندرون مشکی

۲۴۵ گ، ۱۹ س، ۱۵/۵ × ۲۱/۵ سم

(۱۸۰)

جنگ

(متفرقه - فارسی)

از: محمد علی میرزا بن نصرالله متخلص به مشکین (ق ۱۴)

مشتمل بر مطالب پراکنده ای که مؤلف از کتابهای مختلف و برخی از معاصرینش گرد آورده که نام برخی



نمونه خط محمد علی میرزا متخلص به مشکین (ش ۱۸۰)

از آنان چنین است: نامه‌ای از معتمد به دوستی، نامه فاضل خان به آقاخان، نامه‌هایی از میرزا مهدی خان، نامه‌ای از قائم مقام، منشأتی از مؤلف کتاب، نامه شاهزادگان به فتحعلی شاه قاجار، فرمان به اسم میر هدایت مستوفی دیوان اعلی، فرمان امیر تومانی میر عبدالوهاب، نامه‌ای از میر فضل الله شیرازی، فرمان شاهی جهت ابوالفتح میرزا، مناجاتی از قائم مقام، اشعار شمس الشعراء در هجو حسن خان، مناجات و رباعیاتی از مؤلف کتاب، رقعه‌ای از بدایع نگار دولت قاجار، دیباچه کتاب سفینه النجاة مؤلف، اشعاری از میرزا طوفان و متفرقاتی دیگر.

□ (۸۰۶۵) نستعلیق و شکسته نستعلیق، سال ۱۳۰۷ تا ۱۳۰۸ (یا ۱۳۷۰-۱۳۸۰)، عناوین به قرمز، خطوط چلیپا یا رسته و درشت یا به قلم کتبت، در آغاز جنگ اشعاری از ملا محمد مهدی اشرفی و در برگه‌ی پایانی رساله کشف الغرائب میرزا محمدخان مجد الملک «۱۰۸ پ-۱۳۱ پ» و کتابچه غیبی حاجی محسن خان مشیرالدوله «۱۳۲ پ-۱۴۶ ر» و نامه چهار چشمی «۱۴۶ پ-۱۵۳ پ» و نامه‌ی به حجة الاسلام «۱۵۴ پ-۱۶۳ ر» و فصلی از کتب عصر نوزدهم سر هانری الیوت به خط یحیی قاجار ملقب به ثقة السلطنة به سال ۱۳۰۵ و ۱۳۰۴ و ۱۳۱۹ دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ی

۱۷۴ گ، سطور مختلف، ۱۳ × ۲۰ سم

(۱۸۱)

یوسف وزلیخا

(شعر - فارسی)

از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

[ذریعه ۱۸۹/۹ و ۲۵/۲۹۸، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۴/ ۳۳۳۱ - ۳۳۴۰]

آغاز افتاده:

« توئی آینه او آینه آرا توئی پوشیده او آشکارا »

انجام افتاده:

« یکی در را در دوران کننده یکی سر پنجه با گوران زنده »

□ (۸۰۶۶) نستعلیق، سده سیزدهم، در آغاز کتب یادداشتی از افصح المتکلمین آمده که

کاتب را ملا حسن رانکونی جد مادری خود دانسته است، عنوان به قرمز و در اکثر موارد

ناتویس، لبه برخی از اوراق ترمیم شده است.

جلد متوائی، عطف تیماج قهوه‌لی

۱۳۱ گ، ۱۳ س، ۱۴/۵ × ۲۰/۵ سم

(۱۸۲)

چهل باب

(اخلاق - فارسی)

از: ؟

چهل باب کوتاه است در مسائل اخلاقی با شواهدی شعری و آوردن یک حکایت یا چندین حکایت در

هر باب، عناوین ابواب چنین است:

باب اول: در عبادت.

باب دوم: در اخلاص.

باب سوم: در تضرع.

باب چهارم: در شکر.

باب پنجم: در صبر.

باب ششم: در رضا.

باب هفتم: در توکل.

باب هشتم: در حیا.

باب نهم: در عفت.

باب دهم: در ادب.

باب یازدهم: در علو همت.

باب دوازدهم: در عزم.

باب سیزدهم: در جد و جهد.

باب چهاردهم: در ثبات و استقامت.

باب پانزدهم: در عدالت.

- باب شانزدهم: در عفو.
- باب هفدهم: در حلم.
- باب هجدهم: در خلق و رفق.
- باب نوزدهم: در شفقت.
- باب بیستم: در خیرات و مبرات.
- باب بیست و یکم: در سخا و احسان.
- باب بیست و دوم: در تواضع.
- باب بیست و سوم: در امانت و دیانت.
- باب بیست و چهارم: در وفای به عهد.
- باب بیست و پنجم: در صدق.
- باب بیست و ششم: در انجام حاجات.
- باب بیست و هفتم: در تأنی و تأمل.
- باب بیست و هشتم: در مشاورت و تدبیر.
- باب بیست و نهم: در حزم و دوراندیشی.
- باب سی‌ام: در شجاعت.
- باب سی و یکم: در غیرت.
- باب سی و دوم: در سیاست.
- باب سی و سوم: در تیقظ و خبرت.
- باب سی و چهارم: در فراست.
- باب سی و پنجم: در کتمان اسرار.
- باب سی و ششم: در اغتنام فرصت و طلب نیکنامی.
- باب سی و هفتم: در رعایت حقوق دیگران.
- باب سی و هشتم: در مصاحبت با اخیار.

باب سی و نهم: در دفع اشرار.

باب چهلیم: در تربیت خدم و حشم.

این کتاب غیر از کتاب تحفة الملوك و لباب الأخبار است که در فهرستواره کتابهای فارسی ۳۷۰/۶ و ۵۷۹ با عنوان چهل باب معرفی شده است، مؤلف در چندین موضع از کتاب حاضر به نام معین الدین ابوالحسن حاکم ولایت خراسان اشاره کرده است.

آغاز افتاده: «باب سیام در شجاعت، باب سی و یکم در غیرت، باب سی و دوم در سیاست». انجام افتاده: «از سپهر فتح و نصرت شارق و طالع باد بیت: این دعا... زهمه خلق جهان آمین باد، به اتمام رسید و به اختتام انجامید این رساله...».

□ (۸۰۶۷) نستعلیق، سده دوازدهم، عناوین به شنگوف، لبه بسیاری از برگها ترمیم شده، در برخی از برگها مهر بیضوی «عبد الراجی عبد علی» و مهر مربع «عبد علیمراد» دیده می شود، در برگ آغازین کتب به نام جامع الحکایات عوفی معرفی شده است، در دو برگ پایانی چند یادداشت پراکنده برخی به سال ۱۳۶۴ دیده می شود.

جلد تیماج مشکى ضری

۱۵۳ گ، ۱۴ س، ۱۲/۵ × ۱۹ سم

(۱۸۳)

مجموعه:

۱- کبری «۱ ر - ۲۸ ر» (منطق - فارسی)

از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۱۵۰۴/۲، ذریعه ۲۵۹/۱۷، فهرست فارسی مشار ۴۰۱۶/۴،

فهرست خطی مرکز احیاء ۱۴/۱]

آغاز افتاده: «وکسبی خوانند چون تصور روح و تصدیق به آنکه عالم حادث است».

۲- شرح الایساغوجی «۲۹ پ - ۶۸ پ» (منطق - عربی)

از: حسام الدین حسن کاتی (۷۶۰)

[کشف الظنون ۲۰۶/۱، هدیه العارفین ۲۸۶/۱، التراث العربی ۲۵۵/۳]

□ (۸۰۶۷) نستعلیق، فی حجة ۱۱۰۱ (پایان رساله اول)، عناوین به شنگرف و ثنائی متن
در رساله دوم نیز به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل، برخی از برگها بازنویسی
شده است.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا
۸۸ گ، سطور مختلف، ۲۰ × ۱۰ سم

(۱۸۴)

ترجمه حاشیه تهذیب المنطق (منطق - فارسی)

از:؟

[ذریعه ۲۳/۶۰ و ۵۳/۶، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۴۹۴/۲]

آغاز: «الحمد حمد در لغت وصفی است به جمیل اختیاری بر جهت تعظیم».

انجام افتاده: «اما در ضرب رابع و خامس و سادس به واسطه آنکه کسری ضرب رابع...».

□ (۸۰۷۰) نستعلیق و نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، برخی از برگها آی رنگ، در
برگ آغازین و برگ پایانی اشعار و یادداشت‌های پراکنده لی آمده است.

جلد تیماج مشکى فرسوده
۸۸ گ، سطور مختلف، ۲۰ × ۱۵ سم

(۱۸۵)

[عروض وقوافی] (عروض وقافیه - فارسی)

از:؟

رساله‌ای است در عروض و قافیه و وزن ظاهراً مشتمل بر دو مقاله که در رساله حاضر مقاله اول در چهار

باب و هر باب در سه فصل آمده بدین عناوین:

مقاله اول: در عروض وقوافی و وزن.

باب اول: در تعریف نظم شعر و تعداد و اقسام شعر و حد عروض و وزن و تعداد اسباب و اوتاد و شرح

حروف و حرکات.

باب دوم: در حد تقطیع و بیان ازاحیف و تعداد فروعی که از استعمال ازاحیف متولد گردند.
باب سوم: در شرح بحوری که از ترکیب ارکان منبعث گردند و ثبت دوائر فلك بحور و تفصیل بحور اصلی و فرعی.

باب چهارم: محتوی بر علم قوافی.
آغاز نسخه: «مقاله اولی متضمن عروض و قوافی و وزن مشتمل بر چهار باب هر بابی مشتمل بر سه فصل».

انجام افتاده: «و بعضی این حکم را در ایطای خفی روا داشته اند و ایطای جلی را مطلقاً جایز ندانسته و یکی از متأخرین رساله ای در علم قوافی...».

□ (۸۰۶۹) نستعلیق، شاید به خط مؤلف، از سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین به ششگرف، تصحیح شده، روی برگ اول تمك محمد یوسف متخص به تأسف رشتی با مهر مرع «افوض امری الی الله عبده یوسف» و یادداشتی که کتب را از ملا رشید مازندرانی به مبلغ دو هزار دینار خریده و تملکی با مهر مرع «انه من سلیمان بسم الله الرحمن الرحیم» و در برگ دوم یادداشتی از ملا رضای رشتی دیده می شود.

جلد تیماج زرشکی سوخته بدون مقوا

۸۷گ، ۱۵س، ۱۱×۲۰سم

(۱۸۶)

مجموعه:

۱- اللآلی المنتظمة «۱ ر - ۱۰ پ» (منطق - عربی)

از: ملا هادی بن مهدی اسرار سبزواری (۱۲۸۹)

[ذریعه ۲۶۳/۱۸، معجم المطبوعات ۱/۱۰۰۱، فهرست خطی مرکز احیاء ۴/۳۲۸]

۲- غرر الفوائد «۱۰ پ - ۳۴ ر» (فلسفه - عربی)

از: ملا هادی بن مهدی اسرار سبزواری (۱۲۸۹)

[ذریعه ۴۱/۱۶، التراث العربی ۴/۱۲۸، فهرست خطی مرکز احیاء ۴/۳۳۱]

انجام افتاده:

«فی السمع بعد الخلق خلق اهل من دون انثی وبغیر فحل»

۳- أطواق الذهب «۳۷ پ - ۵۲ پ» (ادب - عربی)

از: جابر الله محمود بن عمر زمخشری (۵۳۸)

[کشف الظنون ۱/۱۱۶، التراث العربی ۱/۲۶۷، فهرست خطی مرکز احیاء ۸/۴۲۱]

۴- الکافی فی علمی العروض والقوافی «۵۳ ر - ۵۶ پ» (قافیه و عروض - عربی)

از: سید محمد حسین بن کاظم موسوی کاظمی کشوان (۱۳۵۶)

[ذریعه ۱۷/۲۴۷ شماره ۱۰۱]

۵- منظومه فی المعانی والبیان «۶۱ ر - ۶۳ پ» (بلاغت - عربی)

از: میرزا محمد بن محمد رضا بن اسماعیل قمی مشهدی^(۱) (ق ۱۱)

[ذریعه ۱/۴۹۶ و ۲۳/۱۳۶، ایضاح المکنون ۲/۵۸۱]

۶- غنیة الباحث (الفرائض الرحیة) «۶۳ پ - ۶۹ ر» (فقه - عربی)

از: موفق الدین ابو عبدالله محمد بن عبدالله رحبی (۵۷۷)

[ایضاح المکنون ۲/۱۴۸، ذریعه ۱/۵۳ و ۲۳/۱۳۹، ذیل کشف الظنون ۴۸/]

۷- اطباق الذهب «۶۹ ر - ۱۰۰ ر» (ادب - عربی)

از: شرف الدین عبدالمؤمن بن هبة الله مغربی (ق ۱۰)

[التراث العربی ۱/۲۶۶، کشف الظنون ۱/۱۱۶، معجم المطبوعات ۲/۱۳۰۰]

(۱) این منظومه در ذریعه ۱/۴۹۶ شماره ۲۴۴ و ۲۳/۱۳۶ شماره ۸۳۷۸ از مؤلف مذکور دانسته شده

است که با همین نسبت در مجله تراثنا ۴/۲۱۱ - ۲۱۷ به چاپ رسیده است، ولی در ایضاح المکنون ۲/۵۸۱ این منظومه با عنوان «منظومه ابن الشحنة فی علم البلاغة» از ابوالولید محمد بن محمد بن محمود حلبی حنفی متوفای ۸۱۵ معرفی شده که در آغاز نسخه حاضر نیز آن را از ابن شحنة دانسته است، و همچنین محمد بن محمد غزی حنفی آنرا با عنوان «مواهب الرحمن علی مائة المعانی والبیان لمنظومة ابن الشحنة» شرح کرده است چنانچه در ایضاح المکنون ۲/۶۰۱ آمده است.

۸- تجريد العقائد « ۱۰۲ ر - ۱۰۹ پ » (كلام - عربى)

از: خواجه نصير الدين محمد بن محمد بن حسن طوسى (۶۷۲)

[ذريعه ۳/۳۵۲ - ۳۵۴، التراث العربى ۱/۴۳۸، فهرست عربى مشار ۱/۱۶۲]

انجام افتاده: «و اما القوة الحيوانية المحركة فغايتها الوصول الى المنتهى وهو قد يكون غاية للقوة الشوقية أيضاً وقد لا يكون...».

۹- تهذيب المنطق « ۱۱۰ پ - ۱۱۸ ر » (منطق - عربى)

از: سعد الدين مسعود بن عمر تفتازانى (۷۹۳)

[كشف الظنون ۱/۵۱۵، التراث العربى ۲/۱۶۵، معجم المطبوعات ۱/۶۳۶]

۱۰- هداية الحكمة « ۱۱۹ پ - ۱۴۶ ر » (فلسفه - عربى)

از: اثير الدين مفضل بن عمر ابهرى (۶۶۳)

[التراث العربى ۵/۴۷۹، كشف الظنون ۲/۲۰۲۸، معجم المطبوعات ۱/۲۹۱]

۱۱- آداب البحث والمناظرة « ۱۴۶ پ - ۱۵۴ پ » (منطق - عربى)

از: ؟

آغاز: «يقول الفقير الى رب العباد القدير لما كان متون علم الآداب لم تشتمل على تفصيل امثلة البحث لجميع الابواب».

انجام: «وايضاً قد عدوا ابطال المقدمة الغير المدللة بدليل يدل على فسادها غصباً غير مقبول ايضاً وفيه ما فيه».

۱۲- الجوهر المكنون فى ثلاثة فنون « ۱۵۵ پ - ۱۶۸ پ » (بلاغت - عربى)

از: عبدالرحمن بن سيدى محمد صغير اخضرى مغربى (۹۸۳)

[ايضاح المكنون ۱/۳۸۴، هدية العارفين ۱/۵۴۷، معجم المطبوعات ۱/۴۰۷]

۱۳- سلم المنورق (المروتنق) « ۱۶۸ پ - ۱۷۴ ر » (منطق - عربى)

از: عبدالرحمن بن سيدى محمد صغير اخضرى مغربى (۹۸۳)

[كشف الظنون ۲/۹۹۸، معجم المطبوعات ۱/۴۰۷]

۱۴- آداب البحث « ۱۷۴ پ - ۱۷۹ ر » (منطق - عربی)^(۱)

از:؟

[ذریعه ۴/۱۱ شماره ۵ و ۱۷/۱۸۱ شماره ۹۴۷، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲/۱۴۹۰]

آغاز: «الحمد لله الذى لا مانع لحكمه ولا ناقض لقضائه وقدره.. وبعد هذه قواعد البحث متضمنة لما يجب استحضارها فى فن المناظرة».

انجام افتاده: «لانه لا يدعى حققة مقاله بل غرضه ايقاع الشك وهو باق دون المناقضة واذا اجتمع المنوع الثلاثة فالمنع...».

⊞ (۸۰۷۱) نستعلیق و نسخ، سال ۱۳۲۰ (پایان رساله سوم)، رساله چهارم در سنتج نوشته شده است، رساله هفتم به خط احمد بن القاضی به روز شنبه ۱۸ صفر ۱۳۲۱ جهت استامش ملا محمد نگلخته شده است، رساله نهم به خط محمد بن صوفی مامه‌لی ارمنی بلاغی در مسجد کبیر کوی سنجی به سال ۱۳۲۱، و همو به سال ۱۳۳۱ در همان مکان و در ایام استادی حاج ملا عبدالله ساوجبلاغی استاد کاتب (پایان رساله یازدهم و دوازدهم)، عناوین به مشکى یا باخطى قرمز بر فراز آن ثنائى دارد و در مظلومه‌ها به مشکى درشت و در وسط سطرها، برخی از رساله‌ها دارى حواشى مفصل، سه برگ سفید در آغاز نسخه آمده است.

جلد تیماج قرمز ضری

۱۸۰ گ، سطور مختلف، ۱۸×۱۱/۵ سم

(۱۸۷)

مجموعه:

۱- حاشیه الجرجانی علی شرح هداية الحكمة « ۱ پ - ۱۴ پ » (فلسفه - عربی)

از: ابوالبقاء بن عبدالباقي حسینی

حاشیه‌ای است بر حاشیه شریف جرجانی بر شرح شمس الدین محمد بن مبارک شاه بخاری بر هدایه

(۱) در ذریعه ۴/۱۱ شماره پنجم رساله حاضر به فارسی دانسته شده است، و در فهرست کتابخانه شیخ

علی فاضل قائنی نجفی چاپ شده در مجله تراثنا ۴۹/۱۲۳ نیز رساله‌ای به عنوان آداب البحث با همین سرآغاز نسخه حاضر به فارسی از خواجه نصیر طوسی معرفی شده است.

الحکمة اثر الدين ابهرى.

آغاز: «فاتحة كل كتاب حكيم سبحانه يا من كتب على صحايف الكائنات آيات حكمته الباهرة ونصب على صفايح الممكنات رايات قدرته القاهرة».

انجام نسخه: «لان الضلع الا قصر يكون.. للزاوية الصغرى كما بين في المقالة من كتاب اقليدس».

۲- حاشية شرح هداية الحكمة « ۱۵ پ - ۷۷ پ» (فلسفه - عربی)

از:؟

آغاز: «قوله الهداية امر من لديه أى ناش من عنده اما بواسطة او بدونها سواء كانت بمعنى الدلالة على ما يوصل الى المطلوب».

انجام: «سواء كانت بواسطة أو بدونها وليس فيه ما يخصه بالثاني فلا يكون هذا الجواب صحيحاً ايضاً».

۳- حاشية شرح هداية الحكمة « ۷۸ ر - ۱۱۸ پ» (فلسفه - عربی)

از:؟

آغاز افتاده: «وهي التي تلحق الشيء لذاته أو لما يساويه كما يقرر في موضعه الثاني ان الموضوع في اقسام الحكمة لم يكن امراً واحداً بل امور متعددة».

انجام افتاده: «لا يبعد ان يكون مراده مما ذكره انه لوجوز اجتماع اجزائه فليجوزكون الحادث في يوم الطوفان...».

□ (۸۰۷۲) نستعلیق، عبدالکریم بن مولانا عبداللطیف، چهارشنبه ۹ صفر؟ در دارالسلطنة

تبریز، از سده یازدهم (پایان رساله دوم)، عناوین به شگرف، تصحیح شده، روی برگ اول مهر مربع «عبدہ ذوالفقار» دیده می شود.

جلد مقوای، عطف و دور تیماج قهوه ای

۱۸ گ، سطور مختلف، ۱۲/۵ × ۱۸ سم

(۱۸۸)

(نامه نگاری - فارسی)

همايون نامه

از: شهاب الدين محمد بن على ملقب به شهاب منشى (ق ۹)

[فهرست مشترك ۵/۱۷، فهرست دانشگاه ۱۶/۸۴، كشف الظنون ۲/۲۰۴۶]

آغاز افتاده: «نگار ایشان بر صحیفه قرطاس ظاهر شده خطی بر عارض سیمین لطیف منظرشان خط پریشان».

□ (۸۰۷۳) نسخ، سده یازدهم، عناوین به شگرف و در برگهی پایانی ناتویس، با آثار تصحیح در برخی از صفحات، برخی از برگهی نیمه اول کتب ترمیم شده است.
جلد تیماج مشکى ضری
۱۲۱گ، ۱۷س، ۱۲/۵×۱۹ سم

(۱۸۹)

[رساله‌ای در مذهب] (اعتقادات - فارسی)

از:؟

رساله‌ای است در خداشناسی از طریق معرفت نفس، با بیان اشکالاتی در مقدمه در باره عدم استجابت دعا و توسل به ائمه علیهم السلام و نتیجه نگرفتن از آن و غیره و سپس پاسخ استدلالی بدان شبهات از طریق آیات و روایات و اشاره به برخی از اشعار، و در پایان ده مرقات در بیان ده پله ایمان آورده است.
مؤلف در دیباچه اشاره کرده است که در مشهد علی بن موسی الرضا علیه السلام به سال ۱۲۴۰ به فکر تألیف رساله حاضر افتاده است.

آغاز: «الحمد لله رب العالمین.. اما بعد چون بر کافه انام لازم است که به قدر قوه و امکان در دین خود بذل جهد نموده باشند».

انجام: «از حضرت رسالت مآب مأثور است علامه اهل الجنة اربعة وجه ملیح ولسان فصیح و قلب تقی وید سخی».

□ (۸۰۷۴) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین با خطی قرمز بر فراز آن مشانی دارد.
جلد تیماج مشکى، عطف و دور تیماج قهوه‌ای
۱۶۰گ، ۱۴س، ۱۰×۱۸ سم

(۱۹۰)

الکواکب السبعة

(کیمیا - عربی)

از: ابوموسی جابر بن حیان کوفی صوفی (۲۰۰)

مشمتمل بر کتاب الاسرب، کتاب القلعي، کتاب الحديد، کتاب الذهب، کتاب النحاس، کتاب الخار، کتاب الفضة.

[ذریعه ۱۷/۲۶۴]

آغاز: «الحمد لله على جزیل نعمه واعوذ من حلول نقمه بما يستحق.. معترفین بالتقصیر فی جمیع شکره وانکالنا على فضله وعفوه».

انجام: «فان الله يهديك اذا تضرعت اليه وسألته هدايتك ان شاء الله تعالى تمت الكتاب الفضة المنسوبة الى القمر».

□ (۸۰۷۵) نستعلیق، اقل الطلاب والذاکرین، ۱۹ جمادی الثاني ۱۲۷۳ در دارالسلطنة

الکبیر، عناوین به قرمز، در برگ پایانی دو یادداشت در علوم غریبه به خط سید حسین قزوینی حائری نجل صاحب ضوابط به سال ۱۳۵۰ دیده می شود.

جلد تیماج زرشکی بدون مقوا

۳۴ گ، ۲۱ س، ۱۱×۱۸ سم

(۱۹۱)

کبری

(منطق - فارسی)

از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)

به شماره (۱۸۳/۱) رجوع شود.

□ (۸۰۷۶) شکسته نستعلیق، محمدجعفر بن محمد نصیر حسینی، سال ۱۲۵۰، عناوین به

قرمز، صفحات مجلول به زرو مشکی و قرمز، سطرها مانند شکل درختی در وسط صفحه نگاشته شده است، در بالای صفحات متن صغری به شکل ترفیجی آمده و برخی از مطلب در حاشیه به اشکال گوناگونی کتبت شده است، روی برگ اول یادداشتی بامهر بیضوی «عبدہ الراجی حسنعلى الحسينی» در اینکه کتاب به خط صفی اصفهانی است دیده می شود.

جلد تیماج قرمز بدون مقوا

۸ گ، سطور مختلف، ۱۱/۵×۱۵ سم

(۱۹۲)

- شرح شارع النجاة فی ابواب العبادات (فقه - فارسی)
از: ؟
شرح مزجی است بر کتاب « شارع النجاة » میر محمد باقر داماد با اشاره به گفتار وی در دیگر کتابهایش ،
در نسخه حاضر فقط شرح مقدمه کتاب در مسائل کلامی آمده است .
آغاز: « اما بعد بدان جعلك الله تعالى من العارفين الموقنين که خواص متکلمین و محققین مفسرین
رضوان الله تعالى علیهم اجمعین » .
انجام: « پس واجبست اطاعت ناس مر خلیفه حق را در امور عاجلی و آجلی به حیثیتی که اگر تهاونی
نمایند مانند ابلیس از جمله کفار باشند » .
□ (۸۰۷۷) نستعلیق، جمادی الآخر ۱۱۹۹ با مهر یضوی « علی المحسینی » در آغاز و پایان
کتب ، ثنائی متن به شگرف ، تصحیح شده .
جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا و جلدول
۴۳ گ، ۲۱ س، ۵/۱۱ × ۱۸ سم

(۱۹۳)

مجموعه :

- ۱- الاختیارات العلائیه فی الاختیارات السماویة « ۱ پ - ۳۳ پ » (نجوم - فارسی)
از: فخر الدین محمد بن عمر رازی (۶۰۶)
[فهرست مرعشی ۲۳۱/۱۶، کشف الظنون ۱/۱۹، فهرستواره کتابهای فارسی ۴/۲۷۸۴]
۲- روح و بدن « ۳۴ پ - ۴۱ پ » (فلسفه - فارسی)
از: محمد بن سلیمان فضولی بغدادی (ق ۱۰)
[فهرست مرعشی ۱۸/۱۳۹، فهرستواره کتابهای فارسی ۱/۴۳۵ با عنوان صحت و مرض، فهرست
مشترك ۳/۱۴۱۳، فهرست فارسی مشار ۳/۳۰۲۲]

(نجوم - فارسی)

۳- طالع ولادت « ۴۲ پ - ۵۲ پ »

از: تنکوشاه بابلی

آغاز: « الحمد لله رب العالمين .. چنین گوید .. هر ولادتى كه واقع شود درجه طالع او مبدأ خانه اول بود و هر درجه‌ای از درجات فلك را علیحده به تجربه حکمی کرده‌اند ».

انجام: « ل پای او کوتاه بود و واعظ باشد و به ظاهر زاهد نماید اما حریص باشد بر جمع مال و آنچه جمع

کند به وارثان بگذارد ».

□ (۸۰۷۸) رساله اول و دوم مستعلق و رساله سوم نسخ، ۸ شعبان ۱۲۷۰ (پایان رساله

اول)، ۲۹ ربیع الثانی همان سال (پایان رساله سوم)، عناوین به قرمز، توسط کاتب

صحیح شده است.

جلد تیماج زرشکی ضری

۵۲ گ، سطور مختلف، ۱۱ × ۱۸ سم

(۱۹۴)

(اعتقادات - عربی)

منهاج النجاة

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

[التراث العربی ۵/ ۲۹۲، کشف الحجب ۵۶۷، ایضاح المکنون ۲/ ۵۸۹]

□ (۸۰۷۹) نسخ، میرزا محمد جیلانی، یکشنبه ۱۸ رمضان ۱۰۹۶، عناوین به مشکی

درشت، صحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، در دو برگ آغازین و پایانی کتب

یادداشت‌های پراکنده و تمک میر معصوم بن نعمت الله تولی و وقفنامه کتب از پدرش میر

نعمت الله بن معصوم حسینی تولی با مهر مربع بزرگ ناخوان دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی مجبوس

۵۵ گ، ۲۰ س. ۱۲/۵ × ۱۸/۵ سم

(۱۹۵)

مجموعه:

(هیئت - فارسی)

۱- هیئت (فتحیه) « ۱ پ - ۴۹ ر »

از: علاء الدین علی بن محمد قوشچی (۸۷۹)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۳۱۱۲/۴، ذریعه ۹۴/۱۶، فهرست فارسی مشار ۳۶۴۱/۴، کشف الظنون ۱۲۳۶/۲]

۲- خلاصه الحساب « ۴۹ پ - ۶۴ ر » (حساب - فارسی)

از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

[التراث العربی ۴۵۸/۲، کشف الحجب ۲۰۸، معجم المطبوعات ۱۲۶۳/۲، ذریعه ۲۲۴/۷]

□ (۸۰۸۰) نستعلیق، فضل الله بن رحمت الله بجستانی، سال ۱۱۱۴ (پایان رساله اول)،
محرم ۱۱۱۵ (پایان رساله دوم)، عناوین و اشکال هتسی و جدولها به شگرف و در رساله
اول برخی از اشکال ترسیم شده، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، در برگ آغازین
و پایانی کتب چند یادداشت پراکنده و مهر مربع «عبدالرسول» و در برخی از برگها مهر
یضوی «ابوعلی» دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز بدون مقوا

۱۴ گ، سطور مختلف، ۱۱/۵ × ۱۸/۵ سم

(۱۹۶)

مجموعه:

۱- اصطلاحات صوفیان « ۲ پ - ۱۶ ر » (عرفان - فارسی)

از: کمال الدین عبدالرزاق بن جمال الدین کاشانی (۷۳۰)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۸۸/۷، ذریعه ۱۲۲/۲، فهرست فارسی مشار ۳۴۸/۱، فهرست

مرعشی ۸۶/۱۹]

۲- اصطلاحات صوفیان « ۱۶ پ - ۳۲ ر » (عرفان - فارسی)

از:؟

رساله‌ای است در معنای واژه‌هایی که صوفیان به کار برند، در سه مطلب بدین عناوین:

مطلب اول: در اسامی معشوق و آنچه متعلق به اوست.

مطلب دوم: در اسامی که میان عاشق و معشوق مشترکست.

مطلب سوم: در کلمات چندی که مخصوص به عاشق و احوال اوست.

این رساله در آغاز به عزیز نسفی نسبت داده شده است و در دیباچه از عطار و ملای روم و شیخ احمد جامی و فخرالدین عراقی نام برده است.

آغاز: «کتاب لغات و اصطلاحات عرفا که عزیز نسفی جهت طالبان علم و معرفت بیان کرده است».

[فهرستواره کتابهای فارسی ۹۱/۷]

۳- نور وحدت « ۳۹ ر - ۵۰ ر » (عرفان - فارسی)

از: خواجه عبدالله احرار مغربی نقشبندی (ق ۱۱)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۱۴۷۲/۲، فهرست مرعشی ۱۷۷/۹]

۴- [رساله ای در عرفان] « ۵۰ پ - ۵۹ ر » (عرفان - فارسی)

از: شیخ حیدر نجفی

رساله ای است در وصول به مقامات عالییه که مؤلف به دستور پدرش نگاشته است.

آغاز: «سبب تألیف این مختصر آن بود که والد این فقیر بر حسن ظنی که ایشان را به این فقیر بود امر

کردند به اینکه برای ما چیزی بنویس».

□ (۸۰۸۱) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، بین رساله دوم و سوم چندین

یادداشت پراکنده در عرفان ظفر شرح کلام نبوی «القدر فخری» و ارکان خرقه و ضایح رشید

الدین محمد و اطوار دل و شهود انوار و اصطلاحات صوفیه شیخ سهل به عربی و متفرقاتی

از نجم الدین کبری و درسه برگ پایانی چندین یادداشت متفرقه به نقل از مطلع العلوم آمده

است.

جلد تیماج قرمز مجدول

۱۱×۱۷/۵ سم، گگ، سطور مختلف، ۱۸

(۱۹۷)

مجموعه:

۱- شرح دیباجة تحرير القواعد المنطقية « ۱ پ - ۴ پ » (ادب - عربی)

از: برهان الدین بن کمال الدین بن حمید

[التراث العربی ۳/۳۱۵، کشف الظنون ۲/۱۰۶۳]

۲- تحریر القواعد المنطقية فی شرح الشمسية » ۵ پ - ۱۳۶ ر (منطق - عربی)

از: قطب الدین محمد بن محمد رازی (۷۶۶)

[التراث العربی ۴۵۳/۲، کشف الظنون ۱۰۶۳/۲، معجم المطبوعات ۱/۹۱۹]

□ (۸۰۸۲) نستعلیق، محمد محسن بن محمد مقیم موسوی حسینی صفوی، شنبه آخر شعبان ۱۰۸۴ (پایان رساله دوم)، عناوین به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل، در رساله دوم متن رساله در حاشیه نگاشته شده است، بسیاری از برگه‌های رساله دوم به خط کاتب فوق بازنویسی شده و اصل نسخ قدیمی تر می باشد، در برگ اول فهرست رساله‌ها و تملکی پاک شده و یک رباعی فارسی و در برگ پایانی صورت انتهائی به نقل از مرحوم مجلسی بدون نام مجاز و پراکنده‌هائی دیده می شود.

جلد تیماج قرمز ضری

۱۳۶ گ، سطور مختلف، ۱۲ × ۱۹ سم

(۱۹۸)

اجوبة مسائل فتحعلی شاه القاجار (پاسخ - عربی)

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)

به شماره (۱۷۳/۴) رجوع شود.

□ (۸۰۸۳) نسخ، سده سیزدهم، عناوین با خطی قرمز بر فراز آن ثنائی دارد، در برگ آغازین تملک محمد بن محمد جعفر گلپایگانی مختص به کوکب دیده می شود.

جلد تیماج دو رو، رو قرمز، اندرون مشکی

۴۸ گ، ۷ س، ۱۳/۵ × ۱۹ سم

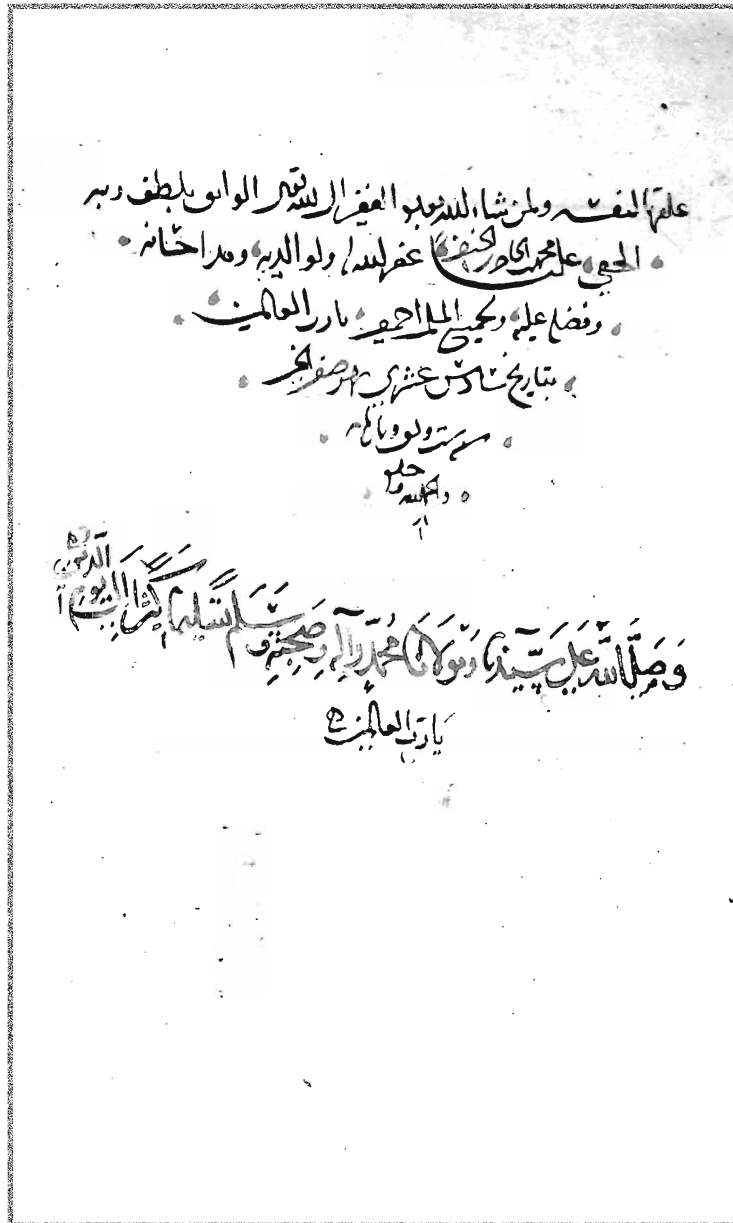
(۱۹۹)

شرح الایساغوجی (منطق - عربی)

از: شمس الدین محمد بن حمزه فناری (۸۳۴)

[التراث العربی ۳/۲۵۶، کشف الظنون ۱/۲۰۷، معجم المطبوعات ۲/۱۴۶۰]

□ (۸۰۸۴) نسخ، علی بن محمد بن .. الحنفی، ۱۶ صفر ۸۹۶، عناوین و متن به شگرف، تصحیح شده و در برگ پایانی اضلی بلاغی بدون نام دیده می شود، دارلی حوالشی



مختصر، در برگ اول نام کتب و مؤلف آمده است.

جلد تیماج عنای ضری

۳۳ گ، ۱۵ س، ۱۲/۵ × ۱۸/۵ سم

(۲۰۰)

مجموعه:

- ۱- وصیت « ۱ پ - ۶ ر »
(اخلاق - فارسی)
از: حاج کریم خان ابراهیم کرمانی (۱۲۸۸)
[فهرستواره کتابهای فارسی ۶/۶۹۰]
- ۲- پاسخ پرسشهای اصفهانی (سی فصل) « ۶ پ - ۵۹ پ »
(پاسخ - فارسی)
از: حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی (۱۲۸۸)
[فهرست مرعشی ۸/۱۲۹]
- ۳- چهار فصل (وصیتنامه) « ۵۹ پ - ۷۰ پ »
(اخلاق - فارسی)
از: حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی (۱۲۸۸)
[فهرست عسی دائرة المعارف ۱/۱۳۵ فهرستواره کتابهای فارسی ۶/۴۲۰]
- ۴- پاسخ پرسشهای آقا رضا شش انگشتی « ۷۰ پ - ۸۶ پ »
(پاسخ - فارسی)
از: آقا رضا شش انگشتی (چنانچه در آغاز رساله آمده است) چندین سؤال از حاج کریم خان نموده است و وی چون آنها را قابل پاسخ ندیده، مؤلف کتاب که در مقدمه خود را به عنوان «المنتمی الی طباطبا من نسل آل عبا» نامیده از حاجی درخواست کرده است که سؤالات وی را پاسخ گوید، بیشتر این سؤالات در اعتقادات شیخیه می باشد.
آغاز: «الحمد لله رب العالمین.. وبعد چنین گوید.. که جناب قبله گاهی به عرض الحاج والمعتمرین فرمایش فرمودند که بعضی از اکابر».
- ۵- رد مسئل « ۸۶ پ - ۱۶۷ پ »
(پاسخ - فارسی)
از: ؟

شخصی نامه‌ای به آقا رضا (؟) نگاشته که در یکی از دهات اطراف همدان یکی از مقلدین حاج کریم خان به آن مکان رفته و مردم را به فرقه شیخیه می‌خواند، در این نامه خواستار آن شده تا صریحاً گفته شود که تقلید از آنها جایز است یا خیر؟

یکی از علمای همان ناحیه به نام محمد باقر پاسخ مختصری بدان نامه داده و تقلید آنان را جایز ندانسته است. در رساله حاضر متن نامه و پاسخ محمد باقر و پاسخی که از طرف یکی از علمای شیخیه بدان داده‌اند آمده است. این رساله در اواخر ربیع الثانی ۱۲۹۳ در همدان به پایان رسیده است. آغاز: «الحمد لله رب العالمین.. و بعد چنین گوید این بنده خاکسار محمد باقر که در این اوان محنت توأمان سؤال و جوابی به نظر رسید که هوش از سر پرید».

آغاز پاسخ: «عرضه می‌دارد که بر صاحب شعوران و پیروان پیشوایان دین و ایمان پوشیده نیست که هر امری را که خداوند عالم جل شأنه از خلق خود خواسته آن امر را به ایشان رسانیده».

۶- شرح حدیث «حلال محمد» ۱۷۰ ر - ۱۷۹ ر (پاسخ - فارسی)

از: حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی (۱۲۸۸)

پاسخ به پرسشی است در حدیث مشهور «حلال محمد حلال الی یوم القيامة و حرامه حرام الی یوم القيامة» و سبب اختلاف علماء در برخی از مسائل.

آغاز: «الحمد لله رب العالمین.. و بعد این چند کلمه‌ای است در جواب بعضی از برادران دینی کثر الله امثالهم که سؤال کرده بودند از این حدیث شریف».

۷- پاسخ پرسشی از توحید» ۱۸۰ ر - ۱۸۴ ر (پاسخ - فارسی)

از: حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی (۱۲۸۸)

پاسخ پرسش یکی از اعیان عظام است درباره جمله «من سأل عن التوحید فهو جاهل و من اجاب فهو مشرک و من يعرف فهو ملحد و من لا يعرف فهو کافر».

آغاز: «الحمد لله.. و بعد این کلمه‌ای چند در جواب یکی از برادران دینی که به اشاره یکی از اعیان عظام سؤال نموده عرض می‌کنم».

۸- رساله‌ای در معاد «۱۸۴ ر - ۱۸۸ ر» (اعتقادات - فارسی)
 از: حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی (۱۲۸۸)
 رساله مختصری است در معاد که بیشتر به اعتقاد شخصی خود پرداخته است.
 آغاز: «الحمد لله رب العالمین.. و بعد چونکه فرمایش فرمودند که هر کس از مسأله معاد چیزی فهمیده
 اعتقاد خود را بنویسد».

۹- هدایة الصبیان «۱۹۰ ر - ۱۹۶ پ» (اعتقادات - فارسی)
 از: حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی (۱۲۸۸)
 [فهرست مرعشی ۳۵۴/۵، فهرست عکسی دائرة المعارف ۴۰۶/۱]
 ۱۰- سکون زمین (زمین و آفتاب) «۱۹۸ ر - ۲۱۴ پ» (نجوم - فارسی)
 از: محمد باقر بن محمد جعفر شیخی همدانی (۱۳۱۹)
 [فهرستواره کتابهای فارسی ۲۹۴۳/۴، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲۹۹/۱]
 ۱۱- عقائد شیخیه «۲۱۶ ر - ۲۲۳ پ» (اعتقادات - فارسی)

از:؟

آغاز: «فصل بدانکه می‌خواهم در این فصل بیان کنم اعتقاد شیخیه را تا بر کسی مخفی نباشد».
 □ (۸۰۸۵) نستعلیق و نسخ، عبدالحسین بن عزیز بن حسن بن مصور همدانی، ۲۵ جمادی
 الاول ۱۲۹۲ (پایان رساله اول)، همویه سال ۱۲۶۹ (پایان رساله دوم)، همویه سال ۱۳۰۳
 (پایان رساله سوم)، رجب ۱۳۰۴ (پایان رساله پیجم)، همو در ۱۰ رجب ۱۳۰۴ (پایان
 رساله ششم و هفتم)، همو در شنبه ۱۲ رجب همان سال (پایان رساله هشتم)، چهارشنبه
 ۳۶ ربیع الثانی ۱۳۰۴ جهت فرزندان عبدالحی (پایان رساله نهم)، سه شنبه ۱۵ رجب
 ۱۳۰۳ (پایان رساله دهم)، شنبه ۶ شوال ۱۳۰۵ (پایان رساله یازدهم)، عناوین به قرمز،
 نسخه‌ها بسیار پر غلط است، در آغاز رساله دوم فهرست نام برخی از رساله‌ها آمده و در پایان
 برخی از رسالات متفرقاتی دیده می‌شود، در چند برگ پایانی قصیده‌ای عربی با سرآغاز
 «انما العلم کان روضاً بلّیاً» و قصیده‌ای فارسی با سرآغاز «شکر یزدان را که کرد از امتلت»
 و چند یادداشت پراکنده آمده است.

جلد تیماج قهوه‌ای ساغری

۲۲۹ گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۸ سم

(۲۰۱)

مجموعه :

۱- حاشیه شرح مبرک علی حکمة العین « ۲ پ - ۱۴ پ » (فلسفه - عربی)

از: سید غیاث الدین منصور بن صدر الدین محمد دشتکی (۹۴۸)

[التراث العربی ۳۱۵/۲، کشف الظنون ۶۸۵/۱، معجم المطبوعات ۱۶۳۲/۲]

۲- حاشیه شرح حکمة العین « ۱۵ پ - ۱۱۵ ر » (فلسفه - عربی)

از: ملا میرزا محمد بن حسن شیروانی (۱۰۹۸)

به شماره (۱۶۹) رجوع شود.

۳- سواد العین علی شرح حکمة العین « ۱۱۶ پ - ۱۴۴ ر » (فلسفه - عربی)

از: شمس الدین محمد بن احمد خفزی (۹۷۵)

[التراث العربی ۲۰۹/۳، ایضاح المکنون ۳۰/۲، هدیه العارفین ۳۲۹/۲]

□ (۸۰۸۶) نستعلیق، محمد علی بن محمد رضاخراسانی، ۲۱ محرم ۱۲۱۰ در قریه کبودر

آهنگ همدان (پایان رساله اول)، همو به روز جمعه ۶ ربیع الاول ۱۲۱۱ (پایان رساله

دوم)، همو در دوشنبه ۴ صفر ۱۲۱۰ (پایان رساله سوم)، عناوین و نشانی متن به شنگرف،

تصحیح شده باحاشیه نویسی نسبتاً مفصل، در چهار برگ پایانی چند یادداشت پراکنده طی

و اشعاری فارسی و یادداشتی در تعداد سوره آیت قرآنی کتابت محرم ۱۲۵۹ و مفرقاتی

دیگر آمده است.

جلد پاچه لی رنگین

۱۴۸ گ، ۲۰ س، ۱۱×۱۸ سم

(۲۰۲)

منتخب فرهنگ جهانگیری

(لغت - فارسی)

از: ؟

آغاز افتاده «واو یا حرفهای مجهول در آن باشد یک جیم بدین صورت ج در تحت آن نوشته شود».

انجام: «و ظاهراً هیچکدام در این روز مستعمل نیستند از آن جهت حقیر در تحریر آن اهمال ورزید».

□ (۸۰۸۷) نستعلیق، محمد بن احمد، جمعه ۱۱ محرم ۱۲۵۹ در قریة کهریزه، عناوین به
مشکی درشت یا قرمز، توسط کاتب تصحیح شده.
جلد تیماج مشکی ضری فرسوده
۱۰۴گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۷ سم

(۲۰۳)

مجموعه:

۱- **اثولوجیا (المیامیر)** « ۱ پ - ۵۶ پ »
(فلسفه - عربی)
از: ارسطو بن نیقوماخوس فیثاغوری (۳۲۲ ق م)
[فهرست صدوقی یزدی ۳۶، فهرست ابن ندیم ۳۱۲، معجم المطبوعات ۴۲۵/۱]
انجام افتاده: «فالكون آخر العلل العقلية المصورة واول العلل المكونه ولم يكن يجب أن يقف...».
۲- **شرح تجرید العقائد** « ۵۷ ر - ۱۸۲ پ »
(کلام - عربی)
از: ؟
آغاز افتاده: «کنتم فی بیوتکم لبرز الذین کتب علیهم القتل الی مضاجعهم الآیه ولا یوجب ذلک ان
یکون المشرکون غیر قادرین علی ترک القتال».
انجام افتاده: «لا یقال لا تکفی جواز الحصول فی ثانی الحال بل یعتبر ظن القادر او علم الله تعالی فی
الحال بالحصول فی ثانی الحال...».

□ (۸۰۸۸) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین و شانی متن در رساله دوم به شگرف، هر دو
رساله تصحیح شده و در رساله دوم ظاهراً به خط مؤلف و با خط خوردگی و اضافات در
حاشیه، روی برگ اول یادداشتی مفرقه و یک بیت شعر از عرفی و بیتی از جلالی و مهر
یضوی « المتوکل علی الله عبده فقحلی » دیده می شود، در پشت برگ اول مهر یضوی
«صدر الشریعه» مشهود است.

جلد تیماج مشکی
۱۸۲گ، سطور مختلف، ۱۰×۱۷ سم

(۲۰۴)

مجموعه :

- ۱- مقصد اقصی « ۲ ر - ۶۱ ر » (عرفان - فارسی)
از: عزیزالدین بن محمد نسفی نخشی (ق ۷)
به شماره (۱۷۰/۱) رجوع شود.
- ۲- اصطلاحات صوفیان « ۶۱ پ - ۷۳ ر » (عرفان - فارسی)
از: فخرالدین ابراهیم بن شهریار عراقی (۶۸۸)
به شماره (۱۷۰/۳) رجوع شود.
- ۳- مرآة المحققین « ۷۴ ر - ۹۰ پ » (عرفان - فارسی)
از: شیخ محمود بن امین الدین شبستری (۷۳۰)
[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۸۴۲/۲، کشف الظنون ۱۶۴۹/۲، فهرست فارسی مشار
۴/۴۶۷۷، ذریعه ۲۸۴/۲۰]
- ۴- اسکندریه « ۹۱ ر - ۱۰۲ پ » (فلسفه - فارسی)
از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)
[فهرستواره کتابهای فارسی ۷۰/۶، فهرست مرعشی ۶۸/۱۴]
- ۵- مقالات « ۱۰۲ پ - ۱۰۷ ر » (عرفان - فارسی)
از: خواجه عبدالله بن محمد انصاری (۴۸۱)
[فهرست مرعشی ۳۶۹/۲، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۴۰۸/۲، فهرست فارسی مشار
۴/۴۸۶۴]
- ۶- لوايح « ۱۰۹ ر - ۱۲۶ پ » (عرفان - فارسی)
از: نور الدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)
[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۳۵۰/۲، فهرست فارسی مشار ۴۴۰۶/۴]

- ۷- کنز السالکین «۱۲۶ پ - ۱۴۶ پ»
(عرفان - فارسی)
از: خواجه عبدالله بن محمد انصاری (۴۸۱)
[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۳۳۴/۲، ذریعه ۵۷/۱۸]
- ۸- اوصاف الاشراف «۱۴۷ ر - ۱۷۱ پ»
(اخلاق - فارسی)
از: خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)
[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۰۵۷/۲، ذریعه ۴۷۷/۲، فهرست فارسی مشار ۶۰۱/۱]
- ۹- انصاف «۱۷۲ ر - ۱۷۸ پ»
(اخلاق - فارسی)
از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)
[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۰۵۰/۲، ذریعه ۳۹۸/۲، فهرست فارسی مشار ۵۶۱/۱]
- ۱۰- التهلیلیه «۱۷۹ ر - ۱۸۶ پ»
(فلسفه - عربی)
از: ابو حامد محمد بن محمد غزالی (۵۰۵)
آغاز: «هذه صورة سؤالات سألها علماء الدين.. والجواب هذا لا يخفى ان السؤال من العالم و عرض المشكلات عليه كعرض مرض القلب على الطبيب».
- (۸۰۸۹) نسخ، فی قعدة ۱۱۸۰ (پایان رساله سوم و چهارم و ششم)، عبد الصمد، فی قعدة همان سال در لاهیجان (پایان رساله هفتم)، عبد الصمد همدانی، چهارشنبه ۱۴ محرم ۱۱۸۱ (پایان رساله هشتم)، شوال همان سال (پایان رساله نهم)، عناوین ناتویس و در رساله دوم به مشکى درشت، تمامی رساله‌ها تصحیح شده و در پایان برخی از آنها اضلی بلاغی دیده می‌شود، بین رسالات پراکنده‌هائی در عرفان آمده است، روی برگ اول فهرست مطالب و مهر یضوی «صدر الشریعة» و تملک کاتب و تملکی با مهر یضوی «اللهم صل علی محمد و آل محمد» و یادداشتی به سال ۱۲۵۹ دیده می‌شود.
- جلد تیماج زرشکی مجلول
۱۸۶گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۷/۵ سم

(۲۰۵)

- مفتاح الفلاح
(دعا - عربی)
از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

[التراث العربی ۵/ ۱۷۸، ذریعه ۲۱/ ۳۲۹، کشف الحجب ۵۴۰]

□ (۸۰۹۰) نستعلیق، سده دوازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی به نقل از مؤلف با عناوین «منه ره»، برگ اول دارلی سر لوح زرین، صفحات مجداول به مشکی و زر، روی برگ اول تمک کاظم طباطبائی تبریزی با مهر مربع «العبد کاظم الطباطبائی» و در برگ پایانی مهر یضوی «محمد صادق بن کاظم الطباطبائی» و یادداشتی در دعا آمده است.

جلد تیماج قرمز مجداول

۱۲۷ گ، ۱۵ س، ۹/۵×۱۶۷۵ سم

(۲۰۶)

مجموعه:

۱- تعلیم المتعلم فی طریق التعلیم «۲ پ - ۳۱ ر» (اخلاق - عربی)

از: برهان الدین عثمان بن عمر زرنوجی (ق ۶)

[التراث العربی ۲/ ۶۳، کشف الظنون ۱/ ۴۲۵، هدیة العارفين ۱/ ۱۳-۱۴، معجم المطبوعات

۱/ ۹۶۹]

۲- شرح الزوراء «۳۳ ر - ۴۳ پ» (فلسفه - عربی)

از: جلال الدین محمد بن اسعد دوانی (۹۰۸)

[التراث العربی ۳/ ۳۲۵، کشف الظنون ۲/ ۹۵۷، معجم المطبوعات ۱/ ۸۹۲، ذریعه ۱۲/ ۶۳

و ۱۳/ ۳۰۳]

آغاز افتاده: «الا علی سبیل الندره علی تفصیل ما فی مطاویها فان ذلك خطب عظیم یستدعی توجیهاً لایقاً و تجرداً فائقاً».

۳- حقائق الایمان «۴۶ پ - ۹۴ ر» (اعتقادات - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)

[التراث العربی ۲/ ۴۱۰، ذریعه ۲/ ۵۱۴، به عنوان «الایمان والاسلام» و ۷/ ۳۰-۳۱ با عنوان

مذکور، معجم المطبوعات ۲/ ۱۹۷۳]

- ۴- مناسك الحج « ۹۴ پ - ۹۶ پ » (فقه - عربی)
از: ؟
[التراث العربی ۲۲۹/۵]
آغاز: « الحمد لله مسهل الصعاب و مسير الحساب .. وبعد فهذه جملة كافة ببيان اقل ما يجب معرفته من احكام الحج والعمرة ».
انجام: « والنائب عن غيره يضيف الى ذلك نيابة عن فلان أو عمن استوجرت عنه والحمد لله رب العالمين ».
- ۵- فضائل الجمعة وخصوصياتها « ۹۷ پ - ۱۰۵ ر » (حدیث - عربی)
از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)
در روایات بیش از صد فضیلت برای روز جمعه ذکر شده است که مؤلف در رساله حاضر به چهل فضیلت و خاصیت این روز اشاره نموده است.
آغاز: « الحمد لله الذي فضل الايام بعضها على بعض وشرف يوم الجمعة على غيره لخصوص السنة والغرض ».
انجام: « قال ان العبد المؤمن يسأل الله تعالى الحاجة فيؤخر الله عزوجل قضاء حاجته التي سأل الى يوم الجمعة ».
- [فهرست کتابخانه مجلس ۲۰۳/۷، فهرست اردکان ۷۴/۱]
- ۶- اجوبة مسائل ابن فروع « ۱۰۵ پ - ۱۰۶ پ » (پاسخ - عربی)
از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)
[التراث العربی ۸۰/۱، ذریعه ۷۵/۲ و ۱۹۶/۵]
- ۷- شرح الفصول النصيرية « ۱۰۷ پ - ۱۷۱ پ » (کلام - عربی)
از: سید عبدالوهاب بن علی حسینی استرآبادی (ق ۹)
[التراث العربی ۳۶۳/۳، كشف الحجب ۳۴۴، ذریعه ۱۲۶/۶ - ۱۲۷ و ۳۸۴/۱۳]

۸- آداب البحث و المناظرة « ۱۷۲ ر - ۱۷۴ پ » (منطق - عربی)

از: ؟

[ذریعه ۱۷/۱۸۱ با عنوان «قواعد البحث»، فهرست مرعشی ۲۷۹/۲۲ شماره ۸۷۴۶/۶]

۹- مفتاح الباب الحادی عشر « ۱۷۵ پ - ۳۰۱ پ » (کلام - عربی)

از: میرابوالفتح بن مخدوم حسینی عربشاهی (حدود ۹۷۶)

[التراث العربی ۵/۱۷۲، ذریعه ۱۳/۱۱۹]

انجام افتاده: «وانت تعلم ان ظاهر الحديث المذكورة يؤيد الشيخ وباب التأويل لدفع التعارض

مفتوح...».

⊞ (۸۰۹۱) نسخ، احمد بن محمد التمش اوج، از سده سیزدهم (پایان رساله اول)، رساله دوم تا هفتم به خط بهاء الدین محمد عاملی قزوینی نجفی به سال ۱۱۱۴، رساله هشتم به خط محسن بن عبدالله بحرانی ساری مقای نجفی در ۲۵ قعه ۱۰۸۲، رساله نهم از سده یازدهم، عناوین به شنگرف، رساله اول مجلول به قمرز، تمامی رساله‌ها تصحیح شده و در رساله هفتم چندین اضلی بلاغ و در پایان آن یادداشتی ظاهراً از کاتب آمده که کتب را نزد استاذه شیخ جواد خوانده است، اکثر رساله‌ها دارای حواشی مختصر یا مفصل و در رساله هفتم برخی با عنوان «ملاخضر» و «السید جمال الدین»، در برخی از برگها تملکی با مهر مربع «عبد الرزاق بن صادق» و بعضاً در کربلا و تمک محمد بن موسی حسناوی در نجف اشرف با مهر بیضوی «یا محمد ادرکنی» دیده می‌شود، در پایان رساله اول چند روایت پراکنده به نقل از صابیح و بین رساله دوم و سوم یادداشتی در شرح شکل ۱۵ از مقاله سوم کتب اقلیس کتب سال ۱۱۱۴ و فائده‌ای در اثبات هیولی به نقل از ملاصدرا کتب همان سال آمده است.

جلد تیماج مشکى مجلول، عطف و دور تیماج قهوه‌ای

۳۰۱ گ، سطور مختلف ۱۷×۱۱/۵ سم

(۲۰۷)

(عکاسی - فارسی)

قواعد عکاسی

از: حسن بن علی رضا لاهیجی نجفی (ق ۱۴)

در سفری که مؤلف به سال ۱۲۹۸ به مشهد رضوی علیه السلام رفته به سفارش حاج مهدی قلی سهام الملك

سرتیپ اول به خدمت حاکم خراسان و سیستان محمد تقی میرزا رکن الدوله رسیده است، در مجلس وی سخن از قواعد عکسبرداری و تلگراف به میان آمده و مؤلف رساله حاضر را در این فن نگاشته است و آنرا در یک ظهور و یک روشنائی و یک شعاع و سه ظلمت و چهارده نور و یک مرآت تنظیم نموده بدین عناوین:

ظهور: در بیان موضوع و فائده و تعریف این فن.

روشنائی: در بیان فهرست واسامی ادویه و آلات مستعمله و امور عامه.

شعاع: در کیفیت انعکاس.

ظلمت اول: در آلات و محل ادویه ساختن.

ظلمت دوم: در محل عاکس و شاخص است از حیث روشنائی و تاریکی و صافی و ابری بودن هوا.

ظلمت سوم: در محل عامل.

نور اول: در میزان است، مشتمل بر ۶ تابش.

نور دوم: پاک بودن آلات عمل عکس.

نور سوم: در طریقه استعمال کلدیون بودبرم.

نور چهارم: عمل حمام نقره.

نور پنجم: در دانستن کلدیون بودبرم است.

نور ششم: حمام نقره.

نور هفتم: در گرفتن عکس.

نور هشتم: در دواى ظهور.

نور نهم: دواى ثبوت.

نور دهم: در زاج قوت.

نور یازدهم: در باسمه و اشقاش عکس.

نور دوازدهم: در دواى ثبوت.

نور سیزدهم: در محلول طلا.

نور چهاردهم: محلول هل پوسول.

مرآت: در نسخه حاضر نیامده است.

آغاز: «باسمه المبدأ المبدع و سپاس بی‌قیاس بر آنکه منعکس شد تابش آفتاب هستیش بر آینه‌های ماهیات امکان».

□ (۸۰۹۲) نستعلیق، ظاهراً به خط مؤلف، ۲۳ رجب ۱۲۹۸، عناوین به قرمز، تصحیح شده است.

جلد مقوائی، عطف پارچه‌ای مشکی و گوشه‌ها پارچه‌ای قرمز
۳۸ گ، ۹ س، ۱۱×۱۷ سم

(۲۰۸)

۱- شرح الشافیه «۱ پ - ۱۱۸ پ» (صرف - عربی)

از: نظام الدین حسن بن محمد قمی نیشابوری (۷۲۸)

[التراث العربی ۳/۳۲۹، كشف الظنون ۲/۱۰۲۱، ذریعه ۱۳/۳۱۳ شماره ۱۱۵۷]

۲- [تصریف] «۱۱۹ پ - ۱۵۰ پ» (صرف - فارسی)

از: ؟

رساله مختصری است در علم صرف مشتمل بر هفت باب هر یک در چند فصل بدین عناوین:

باب اول: در تعریف تصریف و بعضی از مصطلحات ایشان.

باب دوم: در ابنیه و اوزان اسم و بعضی از تصاریف آن، در سه فصل.

باب سوم: در ابنیه و ابواب و اقسام و انواع فعل، در دو فصل.

باب چهارم: در مصادر و مشتقات آن اجمالاً و تفصیلاً، در یازده فصل.

باب پنجم: در تغییرات و اعلالات.

باب ششم: در امثله.

باب هفتم: در فوائد متفرقه مختتم به علم خط، در پنج فصل.

آغاز: «اما بعد از ثنا و حمد احدی و درود و صلوات محمدی این مختصری است در تصریف مشتمل بر

هفت باب».

□ (۸۰۹۳) نسخ، سده نهم یا دهم، عناوین در رساله اول به شگرف و در رساله دوم به مشکى درشت، هر دو رساله تصحیح شده و رساله دوم با حاشیه نویسی بسیار، برخی از برگه‌های رساله اول باز نویسی شده است، در آغاز رساله دوم چند یادداشت پراکنده دیده می‌شود.

جلد تیماج دو رو، رو جگری، اندرون قرمز
۱۵۰ گ، سطور مختلف، ۱۶×۱۱/۵ سم

(۲۰۹)

مجموعه :

۱- النافع يوم المحشر فی شرح الباب الحادی عشر « ۲ ر - ۶۰ ر » (کلام - عربی)

از: ابو عبدالله مقداد بن عبدالله سیوری حلی (۸۲۶)

[التراث العربی ۳۳۵/۵، ذریعه ۱۸/۲۴، ایضاح المکنون ۶۱۶/۲]

آغاز افتاده: «الاول عند اثبات كونه قادراً سیأتی بیانه وأما الثاني فهو المذكور هنا وتقريره أن تقول».

۲- ثلاثون مسألة « ۶۰ پ - ۶۳ ر » (کلام - عربی)

از: شیخ الطائفه محمد بن حسن طوسی (۴۶۰)

[التراث العربی ۱۷۳/۲، ذریعه ۹/۵ شماره ۳۱]

۳- مفتاح الغرر لفتح الباب الحادی عشر « ۶۴ پ - ۱۲۸ پ » (کلام - عربی)

از: نجم الدین خضر بن محمد بن علی حبلرودی (ق ۹)

[التراث العربی ۱۷۸/۵، ذریعه ۳۳۶/۲۱، ایضاح المکنون ۵۲۶/۲]

انجام افتاده: «وكذا المندوب مع حصول الشرائط والامر بالمعروف الواجب واجب سمعاً وان لم

يجب...».

□ (۸۰۹۴) نستعلیق، علی رضا، رمضان ۱۰۴۲ در مدرسه خان (پایان رساله اول)،

عناوین به شگرف و در رساله سوم متن به نسخ و با خطی شگرف بر فراز آن مشانی دارد،

تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر در تمامی رساله‌ها، در برگ اول چند یادداشت

پراکنده کلامی و یک رباعی عربی از امام علی علیه السلام به خط اسمعیل دیده می‌شود.

جلد تیماج زرشکی ضری بدون مقوا

۱۲۸ گ، ۱۶ اس، ۱۵×۱۰ سم

(۲۱۰)

مجموعه :

۱- [رساله‌ای در کیمیا] « ۱ ر - ۷۲ ر » (کیمیا - فارسی)

از: ؟

رساله‌ای است در کیمیا بیشتر در ساختن انواع رنگها و تصعید و تحلیل و تکلیس و تقطیر اشیا، دارای ابواب و فصولی بدون شماره گذاری.

آغاز افتاده: « پدید آوردن تا نشاف و سپید گردد اما نم ستدن وی به یکی از دو عمل بعد از آن که سحق کرده باشد به آن ترکیب ».

انجام افتاده: « پس به روی آتش ملایم گذاشته تا آب تمام شود تا سه مرتبه آب دهند پس به خل گذارند و محلول را تقطیر نمایند ».

۲- شرح رسالة السرور « ۷۲ پ - ۸۰ ر » (کیمیا - عربی)

از: کمال الدین حسین بن علی کاشفی بیهقی (۹۱۰)

[التراث العربی ۳/ ۳۲۰]

۳- الرياض الاکبر « ۸۸ ر - ۹۴ پ » (کیمیا - عربی)

از: ابو موسی جابر بن حیان صوفی کوفی (۲۰۰)

[التراث العربی ۳/ ۱۴۹، ذریعه ۱۱/ ۳۱۵]

انجام افتاده: « و حرکه بعود واسحقه بمثله طلقاً وبمثل الطلق زجاجاً وصعده فانه یخرج جيداً واعلم ان الناس قد قالوا... ».

□ (۸۰۹۵) نسخ، سده دوازدهم، رساله سوم به خط دیگری است، عناوین به شتگرف یا با

خطی مشکى بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده، در بین رسالات متفرقاتی در کیمیا به

فارسی آمده است، در برگ پایانی چندین تاریخ زائیدن گاو به سال ۱۲۸۷ دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکى

۹۵گ، سطور مختلف، ۱۰×۱۵ سم

(۲۱۱)

نزهة الارواح

(عرفان - فارسی)

از: حسین بن عالم غوری معروف به امیر حسینی هروی (۷۱۸)

[ذریعة ۲۴/۱۱۱، فهرست مرعشی ۶/۲۸۵، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲/۱۴۵۲، فهرست

فارسی مشار ۵/۵۱۹۰]

انجام افتاده: «پیران طریقت که راه برانند به اتفاق جمله برآند هر که را در این حضرت باریست هر آینه از تحمل...».

□ (۸۰۹۶) نستعلیق، از سده سیزدهم، عناوین به قرمز در چهار برگ پایانی مطالبی به خط محمد علی بن ابی طالب لاهیجانی جهت حلجی بابی برودسری به سال ۱۳۶۱ و برخی از وقایع تاریخی گیلان و لاهیجان و قصیده‌ای از خاقانی با شرح برخی از فقرات آن به تاریخ ۶ شعبان ۱۲۵۲ جهت همان حلجی بابی منکورو نیز شعاری از خاقانی به خط این حلجی میرزا ابراهیم مخصص دیده می‌شود.

جلد پارچه‌ای، عطف و دور و اندرون تیماج مشکی

۱۱۵گ، ۱۱س، ۱۱×۱۶۷۵سم

(۲۱۲)

حل زیج جدید سلطانی (شرح زیج الغ بیگ)

(نجوم - فارسی)

از: نظام الدین عبد العلی بن محمد بیرجندی (۹۳۴)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۴/۲۹۱۳، ذریعه ۷/۶۸ و ۱۳/۳۰۹، فهرست مرعشی ۵/۲۹۳]

□ (۸۰۹۷) نستعلیق، دوشنبه ۱۸ رجب ۱۰۲۰، عناوین و متن و جدولها و اشکال هندسی به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی از محمد صادق معجم، در پیچ برگ آغازین چندین فائده نجومی پراکنده به خط محمد صادق معجم منکورو فهرست مطالب کتاب و تمک محمد صادق بن محمد تقی معجم با مهر یضوی «محمد صادق دارد امید شفاعت» و سپس انتقال آن به فرزندش محمد اشرف با مهر یضوی «المتوکل علی الرزق المنعم صادق المعجم» و انتقال آن به فرزندش محمد ابراهیم بن محمد اشرف با مهر مربع «افوض امری الی الله عبده محمد ابراهیم» و سپس انتقال آن به محمد حسین بن محمد یوسف ساروی مازندرانی به سال ۱۱۳۹ با مهر هشت گوش «رب اجعلنی من عتقاء المحسن» و تمک

این محمد مهلی به سال ۱۱۶۲ با مهر مربع «محمد باقر العلوم» دیده می‌شود، در پیچ برگ پایانی نیز چندین یادداشت نجومی درخویش هریک از سالهلی دوازده‌گانه که به نام یکی از حیوانات مشهور است و چندین شکل هندسی در نجوم با توضیحات آن از محمد صادق منجم دیده می‌شود. برخی از حاشیه‌ها در کاغذهای کوچک المصافی نوشته شده است. جلد تیماج دو رو، رو قرمز مجلول زرین، اندرون قهوه‌ای ۲۷۵ گ، سطرها مختلف، ۱۹/۵ × ۲۵/۵ سم

(۲۱۳)

کامل التعبير

(تعبیر خواب - فارسی)

از: حبیب بن ابراهیم بن محمد کمالی تفلیسی (۶۲۹)

[فهرست مرعشی ۲۷۲/۵، ذریعه ۲۵۳/۱۷ - ۲۵۴ شماره ۱۳۵]

□ (۸۰۹۸) نستعلیق، سه شنبه سلخ ربیع الاول ۱۰۸۰ جهت عباد آقا دروگری، عناوین به شنگرف، صفحت به شنگرف جدول بنی شده، روی برگ اول تاریخ فوت سید مهلی امام جمعه لاهیجانی در ۷ ذی قعدة ۱۳۲۱ در مشهد مقدس و یادداشت یادگاری به خط غیث الدین علی و تملکی با مهر یضوی «عبدہ الراجی حسین بن ابوالقاسم الموسوی» و دو تمک پاک شده و در برگ پایانی مهر یضوی «عبدہ حسین» و تملک محمد معصوم نائینی با مهر مربع بزرگ «لا اله الا الله الملك الحق المبین عبدہ محمد معصوم الطباطبائی» دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی ضری

۲۲۵ گ، ۲۵ س، ۱۸/۵ × ۲۸/۵ سم

(۲۱۴)

شرح تحریر المجسطی

(هیئت - عربی)

از: نظام الدین عبد العلی بن محمد بیرجندی (۹۳۴)

[التراث العربی ۲۶۴/۳، ذریعه ۱۴۲/۱۳ شماره ۴۷۴]

□ (۸۰۹۹) نسخ، از سده یازدهم، عناوین و متن به شنگرف و اشکال هندسی به مشکی و شنگرف، تصحیح شده، دارلی حواشی مختصر با عناوین «مولانا عبدالواسع دام‌ظله» و «عبدالواسع دامی»، روی برگ اول تملکی با مهر یضوی «ابوالقاسم الحسینی» و تملکی

پاک شده با مهر بیضوی صحر شده دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز

۳۵۷ گ، ۲۲ س، ۱۸/۵ × ۲۵/۵ سم

(۲۱۵)

شرح دیوان امیرالمؤمنین علی‌علیه السلام

(ادب - فارسی)

از: کمال الدین میر حسین بن معین الدین میبیدی (۹۰۴)

[فهرست مرعشی ۹۹/۳، فهرست خطی مرکز احیاء ۶۰/۲، کشف الظنون ۲۰۲/۲ به نام فواتح

الاسرار]

⊞ (۸۱۰۰) نسخ زیبا، محمد ابراهیم، فی قعدة ۱۲۵۹ در همدان جهت حاج میرزا محمد بن

محمد شریف همدانی، عناوین به قرمز و متن به مشکی درشت، در آغاز مقدمه و شروع شرح

دوسر لوح رنگین آمده است، صفحات مجدول به اکلیل و مشکی و ارغوانی.

جلد تیماج قهوه‌ای ضری باجدول زرین

۳۳۱ گ، ۲۰ س، ۱۶ × ۲۷ سم

(۲۱۶)

صاحح اللغة

(لغت - عربی)

از: ابونصر اسماعیل بن حماد جوهری (۳۹۳)

[التراث العربی ۴/۴۵۹، کشف الظنون ۲/۱۰۷۱، فهرست عربی مشار ۵۸۵، تاریخ التراث العربی،

سزگین ۳۹۱/۸]

⊞ (۸۱۰۱) نسخ، محمد تقی، شعبان ۱۰۹۰ در بیدگل کلشن جهت محمد علم الهلی (فرزند

فیض کلشانی)، عناوین به شگرف و لغت به شگرف در حاشیه آمده، صفحات مجدول به

مشکی و شگرف، در برگ پایانی مهر بیضوی «عبد علی تقی» دیده می‌شود.

جلد تیماج دو رو، رو مشکی، اندرون قرمز مجدول زرین

۴۱۳ گ، ۲۷ س، ۱۶/۵ × ۳۶ سم

(۲۱۷)

القاموس المحيط

(لغت - عربی)

از: مجد الدین محمد بن یعقوب فیروز آبادی (۸۱۷)

[التراث العربی ۴/ ۲۴۱، کشف الظنون ۲/ ۱۰۷۱، فهرست عربی مشار ۶۹۵]

□ (۸۱۰۲) نسخ، سده یازدهم، برخی از برگها در ۸ صفر ۱۱۹۲ بازنویسی شده، عناوین فصول و ابواب به شنگرف و لغت به مشکی درشت و با خطی شنگرف بر فراز آن شانی دارد، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، روی برگ اول چندین یادداشت پراکنده و یادداشتی به سال ۱۲۱۱ و تاریخ وفات پاک شده لی به سال ۱۲۴۸ در قم و چند تمک پاک شده به سال ۱۲۲۱ با چند مهر بیضوی و مربع محو شده و در پشت برگ اول مهر مربع «لا اله الا الله الملك الحق المبین عنایت الله الرضوی» دیده می شود در پایان جزء اول یادداشتی از لسدالله بن محمد نصیر رضوی در ربیع الاول ۱۲۵۷ آمده که کتب حاضر از جمله کتابهای است که به خط جلش محمد نصیر رضوی یافته با مهر مربع «لسدالله بن محمد نصیر الرضوی» و نیز یادداشتی از عنایت الله بن محمد نصیر رضوی جرفادقانی به سال ۱۲۲۷ با مهر مربع «لا اله الا الله الملك الحق المبین عنایت الله الرضوی» با تأکید بر اینکه کتب به خط جلش می باشد و در برگ پایانی نیز تمک لسدالله منکور با مهر مربع وی دیده می شود.

جلد تیماج قهوه لی ضری

۱۳۴ گ، ۳۳ س، ۱۹/ ۵× ۳۱ سم

(۲۱۸)

مجموعه :

(زیارت - عربی)

۱- شرح الزيارة الجامعة الكبيرة « ۱ پ - ۲۲۸ ر »

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)

[التراث العربی ۳/ ۳۲۶، ذریعه ۱۳/ ۳۰۵]

مشمتمل بر جلد سوم و چهارم کتاب می باشد.

(فلسفه - عربی)

۲- شرح رسالة علم الله تعالى « ۲۲۹ ر - ۲۶۷ ر »

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)

[ذریعه ۱۳/۲۸۸، فهرست مرعشی ۱۵۲/۲۵]

۳- اجوبة مسائل الشيخ مهدي بن محمد مهدي «۲۶۷ پ - ۲۸۳ ر» (پاسخ - عربی)
از: شيخ احمد بن زين الدين احسائي (۱۲۴۱)
آغاز: «الحمد لله رب العالمين.. فيقول.. انه قد أرسل إليّ جناب الشيخ مهدي الشيخ محمد مهدي
مسائل أراد كشف النقاب عن وجوهها».

انجام: «انما هو التصفية من اسباب الفناء لموجبه لعدم البقاء كانت التصفية من مقدمات البقاء فلم
يكن بين الآية والرواية منافاة والله سبحانه ولى التوفيق».

۴- اجوبة مسائل الشيخ محمد «۲۸۳ ر - ۲۸۸ ر» (پاسخ - عربی)
از: شيخ احمد بن زين الدين احسائي (۱۲۴۱)
آغاز: «الحمد لله رب العالمين.. فيقول.. ان العالم العامل الفاضل المجدد شيخنا الشيخ.. قد عرضت
لى بعض الاشتباهات فى بعض المسائل العرفانية حال الدرس عتي».
انجام: «انما هو باعتبار مراتبه لا فواده لأنه ليس رتبة واحدة بل خلق الله وجود خير خلقه محمد وآله
صلى الله عليهم اجمعين».

□ (۸۱۰۳) نستعليق، محمد بن اسماعيل، ۱۸ رمضان ۱۳۳۴ (پایان ملحقت کتب اول)،
۲۰ ذی قعدة همان سال (پایان رساله دوم)، عناوين به مشکى درشت، در برگ اول تملك
حاجى على بن محمد على رشتى به سال ۱۳۶۰ با مهر هشت گوش «انا مدينة العلم وعلى
بايها» آمده است، برخى از برگها آبی رنگ.
جلد تيلمج مشکى
۲۸۸ گ، سطور مختلف، ۱۸/۵ × ۲۸/۵ سم

(۲۱۹)

مجموعه:

۱- الشمسية فى الاصول الحسابية «۲ پ - ۱۲ ر» (حساب - عربی)
از: نظام الدين حسن به محمد قمى نيشابورى (۷۲۸)
[التراث العربى ۴۴۵/۳، ذریعه ۱۴/۲۲۹، كشف الظنون ۱۰۶۲/۲]

بجاءه عن سبيل
لا يصعب على الله وأحبابه

۲- التحفة الشاهية « ۱۲ پ - ۸۱ ر » (هیئت - عربی)

از: قطب الدین محمود بن مسعود شیرازی (۷۱۶)

[کشف الظنون ۱/ ۳۶۷، فهرست مرعشی ۳۲/ ۲۹۷ - ۲۹۸، تاریخ علم الفک فی العراق ۳۲۴ -

[۳۲۹]

□ (۸۱۰۴) نسخ، احمد بن محمد بغدادی، دوشنبه ۷ جمادی الآخر ۷۲۸ (پایان رساله اول)، همو در دهه اول ربیع الاول همان سال (پایان رساله دوم)، عناوین به شگرف با شکلهای هندسی بسیار دقیق به شگرف و مشکی، تصحیح شده، تمامی برگها متن وحاشیه شده با جدول بتنی به مشکی، در دو برگ آغاز کتب ماده تاریخی مظلوم به سال ۱۱۷۰ با یادداشتی که نگاشته اشعار از میرزا محمد علی می باشد و یادداشتی به سال ۱۱۷۹ و یادداشتی از تقی که کتب راجهت ملا احمد خریده و تمک احمد به سال ۱۱۱۲ و چند یادداشت متفرقه و یادداشتی در هبه کتب به سال ۱۰۵۵ با مهر یضوی «الظاهر الزکی» و تملکی پک شده و یک رباعی شعر عربی از حقی طوسی دیده می شود.

جلد تیماج قهوه ای ضری

۸۱ گ، ۳۵ س، ۲۰ × ۲۹ سم

(۲۲۰)

درة التاج لغرة الديباج (الدباج) (چند دانشی - فارسی)

از: قطب الدین محمود بن مسعود شیرازی (۷۱۶)

[کشف الظنون ۱/ ۷۳۸، فهرست مجلس ۵/ ۲۵۶ - ۲۵۹]

نسخه حاضر مشتمل بر جمله چهارم و از آغاز افتادگی دارد.

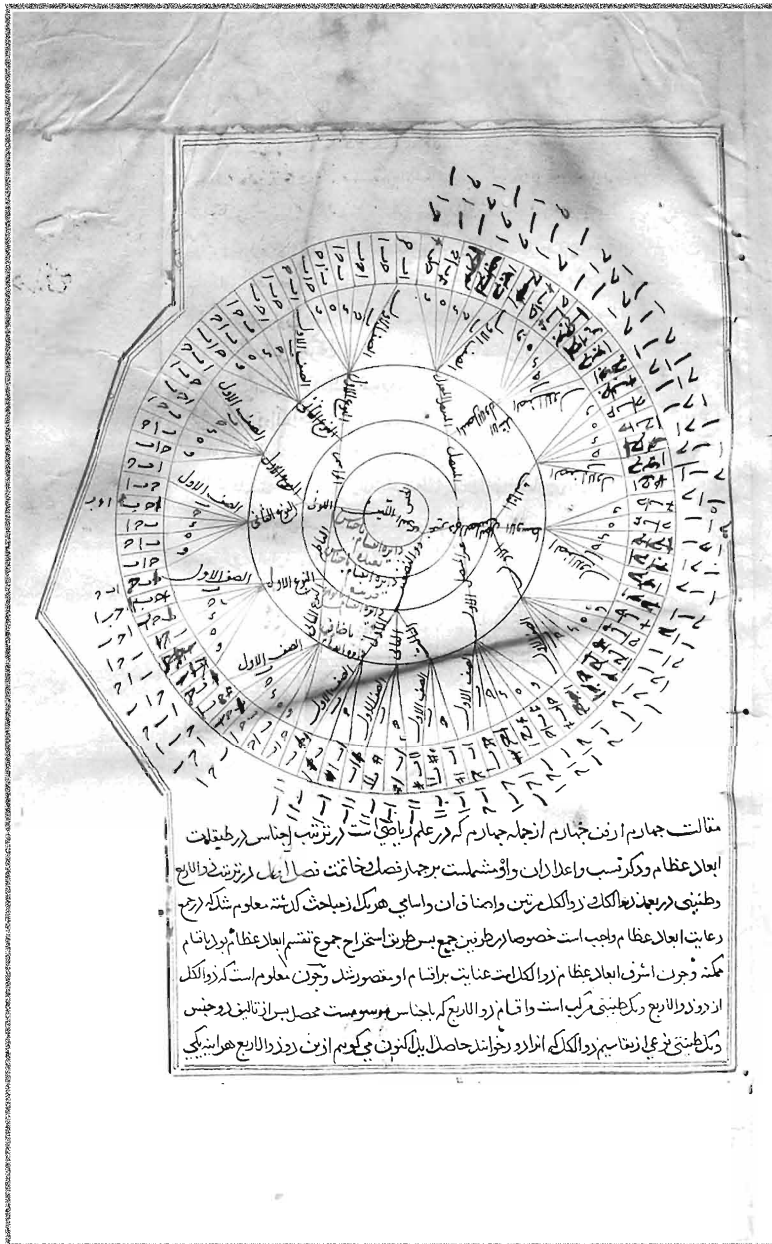
آغاز افتاده: «هر قوتی آن است کی چون درو حاصل شود نفس را از آن لذتی حاصل آید و این از

محسوسات طبیعی حاصل شود».

□ (۸۱۰۵) نسخ، سده هشتم، عناوین به شگرف، تصحیح شده، دارای اشکال هندسی و جدولهای بسیار دقیق، تمامی برگها متن وحاشیه شده با جدول بتنی به شگرف و صورتی.

جلد گالیگور قهوه ای

۴۷ گ، ۳۷ س، ۲۰ × ۲۸ سم



برگی از «درة التاج» شیرازی (ش ۲۲۰)

(۲۲۱)

الحبل المتین فی احکام اُحکام الدین

(فقه - عربی)

از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

[التراث العربی ۲/ ۳۷۰، ذریعه ۶/ ۲۴۰، فهرست عربی مشار ۳۰۲]

□ (۸۱۰۶) نستعلیق، عصر روز جمعه ۴ ذی قعدة ۱۰۸۸ (نام کاتب پاک شده است)، عناوین به شنگرف، توسط کاتب تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر به نقل از مؤلف، در دو برگ آغازین تمک جعفر بن محمد حسینی و ابوالقاسم بن محمد تقی حسینی و نام معصوم حسینی و سید هاشم و نام کتب و مؤلف و فهرست مطالب کتب دیده می شود، حاشیه برخی از برگها ترمیم شده است.

جلد تیماج زرشکی

۱۴۴گ، ۲۲س، ۲۰×۲۹ سم

(۲۲۲)

کشف الاسرار فی هتک الاستار

(کیمیا - عربی)

از: شیخ علی بن خسرو ازنیقی (۱۰۱۸)

[التراث العربی ۴/ ۳۲۹، کشف الظنون ۲/ ۱۴۸۷]

□ (۸۱۰۷) نستعلیق، شعبان ۱۲۵۴، عناوین به قرمز، در برگه‌ای پایانی مقداری از رساله طغرائی به فرزندانش در کیمیا «۹۰-۹۱پ» و یادداشت‌های مفرقه‌ای در کیمیا «۹۱-۹۳پ» و رساله اقوال زکریلی رازی «۹۳-۹۶ر» و ابواب پراکنده‌ای در کیمیا به عربی «۹۶پ-۱۰۵ر» و فوائدی به نقل از کتب المکتب «۱۰۵-۱۸پ» و رساله صافی جابر بن حیان «۱۱۹-۱۲۴پ» و اشعار پراکنده و یادداشتی در معرفة الطبایع از جابر بن حیان و مفرقاتی دیگر در این فن آمده است.

جلد تیماج مشکی ضری

۱۳۶گ، سطور مختلف، ۱۶۷/۵×۳۷ سم

(۲۲۳)

اشجار و اثمار

(نجوم - فارسی)

از: علاء منجم علی شاه بن محمد بن قاسم خوارزمی بخاری (ق ۷)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۲۸۱۵/۴، فهرست فارسی مشار ۱۶۳/۱، ذریعه ۱۲/۵، فهرست خطی مرکز احیاء ۱۰۲/۸]

⊞ (۸۱۰۸) نستعلیق، آخوند جان بن عبدالسمیع استروشنی، سال ۱۲۵۷، عناوین به شنگرف، در برگ آغازین مهر یضوی «صدر الشریعة» و در برخی از کاغذهای المصافی مهر دائری بزرگ «المتوکل علی الله قضی محمد اورار بن محمد یوزی بیگ» دیده می‌شود.
جلد مقوائی، عطف تیماج مشکی
۱۵۱گ، ۱۸س، ۱۶۷×۲۸ سم

(۲۲۴)

اللاالی الفریدة فی شرح القصیدة (قرائت - عربی)

از: ابو عبدالله محمد بن حسن بن محمد فاسی مقری (۶۷۲)

[کشف الظنون ۱/۶۴۷، فهرست آستان قدس ۲۳/۱۴۵ - ۱۴۶]

نسخه حاضر مشتمل بر جلد اول کتاب می‌باشد.

⊞ (۸۱۰۹) نسخ، سده هشتم، متن به مشکی درشت، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، لبه برخی از برگها ترمیم شده است، روی برگ اول نام کتب و مؤلف و چند بادداشت پراکنده و تمک حسین به حسن بن حامد و مهر یضوی ناخوانی دیده می‌شود.
جلد تیماج مشکی ضری فرسوده
۲۱۳گ، ۲۵س، ۱۸×۳۶ سم

(۲۲۵)

مجموعه:

۱- برهان الکفایة «۱ پ - ۱۷۰ پ» (نجوم - فارسی)

از: علی بن محمد بن یحیی بن شریف بکری (ق ۷)

[فهرست خطی مرکز احیاء ۸/۱۸۶، فهرست مرعشی ۱۱/۲۲۶، فهرستواره کتابهای فارسی

۲۸۲۶/۴، ذریعه ۱۰۰/۳، کشف الظنون ۱/۳۴۰]

۲- پنجاه باب سلطانی « ۱۷۱ ر - ۲۰۲ ر » (نجوم - فارسی)

از: رکن الدین بن شرف الدین آملی حسینی (ق ۹)

[ذریعه ۳/ ۱۹۸، فهرستوار کتابهای فارسی ۴/ ۲۸۳۷، فهرست مرعشی ۴/ ۱۶۸]

۳- لوايح القمر « ۲۲۶ پ - ۲۸۱ ر » (نجوم - فارسی)

از: کمال الدین حسین بن علی کاشفی بیهقی (۹۱۰)

[فهرستوار کتابهای فارسی ۴/ ۳۰۳۲، ذریعه ۱۸/ ۳۷۴، فهرست مرعشی ۷/ ۹۳، کشف الظنون

[۴۱۶/۲]

۴- استخراج تقویم « ۲۸۵ پ - ۳۰۳ ر » (نجوم - فارسی)

از: محمد امین بن حسن علی (ق ۱۱)

[فهرستوار کتابهای فارسی ۴/ ۲۷۹۴، نشریه ۱۱ - ۱۲/ ۹۴۰]

۵- اشجار و اثمار « ۳۰۴ پ - ۳۷۳ پ » (نجوم - فارسی)

از: علاء منجم علی شاه بن محمد بن قاسم خوارزمی بخاری (ق ۷)

به شماره (۲۲۳) رجوع شود.

۶- لطائف الکلام (الکرام) فی احکام الاعوام « ۳۷۴ پ - ۴۱۹ ر » (نجوم - فارسی)

از: سید محمد بن محمد حسینی، سید منجم (ق ۹)

[فهرستوار کتابهای فارسی ۴/ ۳۰۳۰، کشف الظنون ۲/ ۱۵۵۳، ذریعه ۱۸/ ۳۲۰، فهرست مرعشی

[۲۰۲/۲]

□ (۸۱۱۰) نسخ به چندین خط، محمد شفیع هروی، ۱۷ شوال ۱۱۳۷ (پایان رساله اول)،

دهم رمضان همان سال (پایان رساله دوم)، ذی قعدة ۱۱۶۴ (پایان رساله سوم)، چهارم

شعبان ۱۰۹۶ (پایان رساله ششم)، عناوین به شگرف و در بیشتر موارد در رساله اول و دوم

ناقص، اکثر رساله‌ها تصحیح شده با ترسیم اشکال هندسی و جدولها به شگرف، مابین

برخی از رساله‌ها یادداشت‌های مفصلی در نجوم آمده است، روی برگ اول تملکی به سال

۱۱۳۸ دیده می‌شود که نام ملک در ترمیم کتب از بین رفته است.

جلد تیماج دو رو، رو قرمز ضری، اندرون مشکی، دور و عطف قهوه‌ای

۱۹ گ، سطور مختلف، ۱۹/۵ × ۲۹ سم

(۲۲۶)

نور الثقلین

(تفسیر - عربی)

از: شیخ عبد علی بن جمعه عروسی حویزی (ق ۱۱)

[التراث العربی ۳۹۹/۵، فهرست خطی مرکز احیاء ۳۹۷/۸، ذریعه ۳۶۵/۲۴]

نسخه حاضر جزء اول و دوم کتاب را داراست.

□ (۸۱۱) نسخ، عبد الرحیم بن نجم الدین موالی صیمکانی، دهه سوم محرم ۱۰۸۸ (پایان

جزء اول)، یکشنبه ۲۴ محرم همان سال (پایان کتب)، عناوین به شگرف، با تصحیحات

مختصر در حاشیه، روی برگ اول نام کتب و مؤلف و یادداشتی با مهر بیضی «هو الرزق»

آمده که نسخه را بنت مرحوم آقا حسین به وی هدیه داده است.

جلد تیماج زرشکی

۲۹ گ، ۲۹ س، ۱۹ × ۳۰ سم

(۲۲۷)

شرح الزیارة الجامعة الکبيرة

(زیارت - عربی)

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)

به شماره (۲۱۸/۱) رجوع شود.

□ (۸۱۲) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، تصحیح شده، دارلی حوالئی با عناوین

«علی وفقه الله»، درشش برگ آغازین جدولهای به شگرف آمده تا فهرست مطالب در آنها

نگاشته شود که بسیاری از آنها سفید مانده، و نیز چند یادداشت متفرقه و یادداشتی به خط

محلی در مقداری از نامه سید کاظم رشتی که ظاهراً به او نگاشته دیده می‌شود.

جلد تیماج زرشکی مجلول

۲۵ گ، ۲۵ س، ۲۱ × ۳۱ سم

(۲۲۸)

شرح التوحید للصدوق

(حدیث - عربی)

از: قاضی محمد سعید بن محمد مفید قمی (بعد ۱۱۰۷)

[التراث العربی ۲۷۱/۳، ذریعه ۱۳/۱۵۳]

نسخه حاضر سه جلد کتاب را داراست و در پایان جلد سوم تصریح کرده که در ۱۸ رمضان ۱۱۰۷ بعد از آنکه دو سال از شیخ الاسلامی وی در قم می‌گذشته، تألیف آنرا به پایان برده است.
 □ (۸۱۱۳) نسخ، ۱۵ رمضان ۱۲۴۰ (پایان جلد اول)، ۲۴ شعبان ۱۲۴۱ در مراغه (پایان جلد سوم)، عناوین و نشانی متن به شگرف، تصحیح شده و در پایان اضلی بلاغی آمده است، دارلی حواشی مختصر به نقل از مؤلف، در برگ اول تمک حسنعلی ایروانی مشهور به واعظ در سال ۱۲۷۰ دیده می‌شود.

جلد تیماج دو رو، رو مشکی مجدول زرین، اندرون قهوه‌لی
 ۲۸۰ گ، ۳۰ س، ۲۰/۵ × ۳۱ سم

(۲۲۹)

اللوامع القدسیة (لوامع صاحبقرانی) (حدیث - فارسی)

از: ملا محمد تقی بن مقصود علی مجلسی (۱۰۷۰)

[فهرست خطی مرکز احیاء ۸۷/۶، ذریعه ۱۸/۳۶۹، فهرست مرعشی ۱/۲۶۴]

□ (۸۱۱۴) نستعلیق و متن معرب، محمد یوسف طیب لاهیجانی، شعبان ۱۰۹۰، عناوین و نشانی متن به شگرف، تصحیح شده و در برگ پایانی اضلی مقابله‌لی از معصوم به سال ۱۱۴۳ دیده می‌شود، دارلی حواشی مختصر، روی برگ اول سه تمک بامهره‌لی یضوی ناخوان یکی با سجع «عبدہ الراجی خلیل» آمده است، برگ اول دارلی سر لوح رنگین مختصر، برخی از برگها بازنویسی شده است.

جلد تیماج قهوه‌لی ضری
 ۳۳۳ گ، ۲۲ س، ۱۸/۵ × ۳۲ سم

(۲۳۰)

مصایب القلوب (اخلاق - فارسی)

از: ابوسعید حسن بن حسین شیعی سبزواری (ق ۸)

[فهرست خطی مرکز احیاء ۸۵/۳ - ۸۶، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۶۸۴/۲، ذریعه ۲۱/۹۰]

شماره ۴۰۸۱، کشف الظنون ۲/۱۷۰۲ - ۱۷۰۳ [۱۷۰۳]

پایان « اللوامع القدسیة » مجلسی با نشانی مقابلہ (ش ۲۲۹)

□ (۸۱۱۵) نسخ و عبارات عربی معرب، محمد کاظم بن محمد صالح مشهور به درویشعلی،
یکشنبه از شعبان ۱۳۳۱، عناوین به شنگرف، صفحت مجداول به شنگرف.

جلد تیماج مشکلی ضری
۳۳۰ گ، ۳۳ س، ۱۸ × ۳۳ سم

(۲۳۱)

زیج الغ بیگ

(نجوم - فارسی)

از: الغ بیگ محمد بن شاهرخ بن امیر تیمور گورکان (۷۹۶)

[فهرست مرعشی ۱۰۴/۳ - ۱۰۵، فهرستواره کتابهای فارسی ۲۹۴۵/۴ - ۲۹۴۸، ذریعه ۸۳/۱۲،

فهرست فارسی مشار ۲/۲۸۴۰، کشف الظنون ۲/۹۶۶]

□ (۸۱۱۶) نسخ، فضل الله بن محمد سعید سبزواری، شنبه ۱۹ شعبان ۱۱۲۰، عناوین
و جدولها به شنگرف، تصحیح شده با حواشی بسیار به نقل از شروح این کتب، صفحت
مجدول به شنگرف.

جلد تیماج دو رو با سرطیل، رو قهوه‌ای ضری، اندرون مشکلی
۳۳۸ گ، ۱۳ س، ۲۵ × ۳۷ سم

(۲۳۲)

الجامع لقوی الادویة والأغذية (مفردات ابن البیطار)

(پزشکی - عربی)

از: ضیاء الدین عبدالله بن احمد مالقی، ابن بیطار (۶۴۶)

[کشف الظنون ۱/۵۳۴ و ۲/۱۷۷۲، هدیه العارفین ۱/۴۶۱، معجم المطبوعات ۱/۴۹ - ۵۰]

نسخه حاضر جلد سوم و چهارم و از آغاز افتادگی دارد.

آغاز افتاده «الرطوبة وينفع من عرب العين ورماده بالحك والزيت لداء الثعلب وداء الحية وماء رماده».

□ (۸۱۱۷) نسخ، محراب قمی کاتب، ۲۷ ربیع الآخر ۱۰۳۲ (نیمه دوم جلد سوم و تمامی
جلد چهارم به خط اوست و اصل نسخه از سده هشتم یا نهم می باشد)، عناوین به شنگرف،
تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، نسخه رطوبت دیده است.

جلد تیماج قهوه‌ای
۲۲۴ گ، سطور مختلف، ۳۷۵ × ۳۷ سم

برگ اول « الجامع لقوی الادویة والاعذیة » ابن بیطار (ش ۲۳۲)

(۲۳۳)

قرآن کریم

□ (۸۱۱۸) نسخ معرب زیبا، محمد مؤمن مشهدی، ۱۵ جمادی الثانی ۱۰۷۰، سه سطر اول و وسط و پایانی صفحات ثلث، نام سوره‌ها به زر، صفحات مجداول به زر و مشکى و شنگرف و لاجورد و ارغوانی، دو برگ اول دارلى دو کتبه در بالا و پایین سوره با حاشیه سازی گل و بوته و مابین سطرها زرین دندان موشى، رموز و علامت سجاوندی به شنگرف و نشان حزنها نیز به شگرف در حاشیه آمده است، برخی از برگه‌لى آغازین و پایانی کتب ترمیم شده است، در برگ پایانی تاریخ وفاتى به سال ۱۱۹۸ دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌لى ضری

۳۰۵ گ، ۱۵ س، ۳۳ × ۳۶ سم

(۲۳۴)

من لایحضره الفقیه

(حدیث - عربی)

از: شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه قمی (۳۸۱)

به شماره (۵۰) رجوع شود.

□ (۸۱۱۹) نسخ، محمد جعفر، یکتنبه از دهه اول خى قعه ۱۱۱۱ با مهر بیضوى « بنده آل محمد جعفر » (پایان جلد اول)، محمد جعفر بن هدایت الله محمدیه نائینی، پغشنبه ۵ خى قعه ۱۱۱۲ (پایان کتب)، سال ۱۱۱۲ (پایان مشیخه)، در حاشیه مشیخه شرح حال مشایخ به نقل از رجال لستر آبادی آمده است، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، در پایان کتب فهرست مشیخه به ترتیب حروف القبائی و رموز کتب به نقل از مجلسی اول و به خط کاتب دیده می‌شود.

جلد تیماج دو رو، رو قهوه‌لى، اندرون قرمز

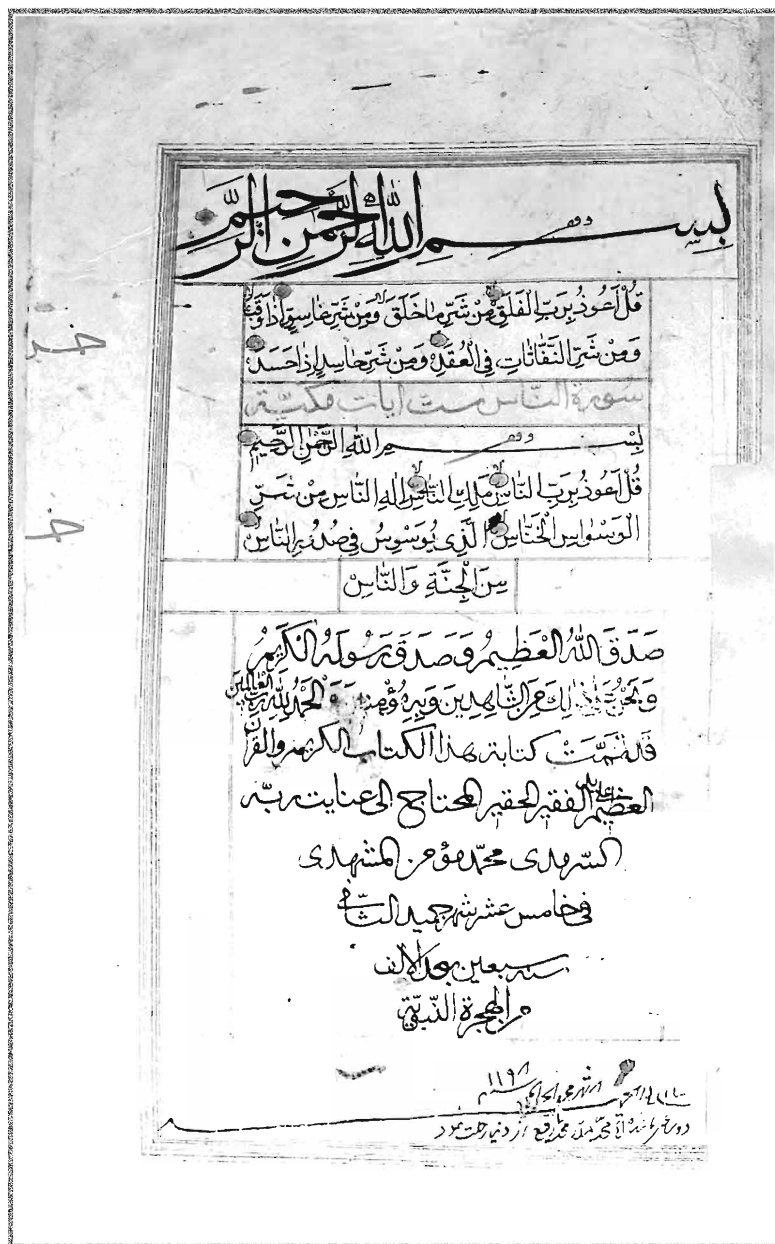
۳۵۰ گ، ۲۳ س، ۲۴ × ۳۶ سم

(۲۳۵)

حیات القلوب

(تاریخ - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)



برگ پایانی قرآن کریم (ش ۲۳۳)

نسخه حاضر جلد دوم کتاب را داراست.

[فهرست خطی مرکز احیاء ۴/۴۸، فهرستواره کتابهای فارسی ۳/۱۶۳۱، ذریعه ۷/۱۲۱، فهرست

فارسی مشار ۲/۱۸۲۷]

□ (۸۱۲۰) سید جعفر بن محمد حسن حسینی اصفهانی، ۱۲ جمادی الثانی ۱۲۸۷ (شروع کتبت)، چهارشنبه ۲۷ ربیع الاول ۱۲۸۹ (پایان کتبت)، عناوین ناتویس، در دو برگ پایانی چند تاریخ تولد به سال ۱۳۳۱ و ۱۳۳۳ و ۱۳۳۷ و تمک محمد جعفر و یادداشت قرالت کتب از میرزا حسن بن سید محمد محرو و تملکی از میرزا احمد بن سید مهملی به سال ۱۳۳۱ دیده می شود.

جلد تیماج مشکي فرسوده

۲۹۲ گ، ۳۲ س، ۲۲ × ۳۴/۵ سم

(۲۳۶)

حملة حیدری

(شعر - فارسی)

از: میرزا محمد رفیع بن محمد مشهدی، باذل (۱۱۲۴)

به شماره (۳۹) رجوع شود.

□ (۸۱۲۱) نستعلیق چهارستونی، سال ۱۲۴۲ (برگ ۸۵)، ۲۲ شوال ۱۲۴۲ (برگ ۱۴۱)، پنجشنبه عید اضحی همان سال (برگ ۲۵۸)، هفتم جمادی الثانی ۱۲۴۳ (برگ ۳۷۵)، جمعه ۲۴ جمادی الثانی ۱۲۴۳ (پایان کتب)، عناوین به شنگرف و در وسط سطرها، روی برگ اول یادداشتی یادگاری از سید حسین بن آقا محمد باقر طباطبائی به سال ۱۲۷۵ و در برگ پایانی لشعاری از معراج نامه‌لی به نظم آمده است.

جلد تیماج مشکي، عطف و دور تیماج قهوه لی

۴۰۶ گ، ۲۱ س، ۲۰ × ۳۰ سم

(۲۳۷)

قرآن کریم

نسخه حاضر از آغاز آیه ۲۹ سورة بقره تا پایان سورة قارعه را داراست.

□ (۸۱۲۲) نسخ معرب، سده سیزدهم، دارلی ترجمه فارسی به شنگرف، علامت و رموز

سجاولی به شگرف .

بلون جلد

۳۳۹گ، ۱۰س، ۲۱×۳۰سم

(۲۳۸)

مجمع البیان لعلوم القرآن

(تفسیر - عربی)

از: ابوعلی فضل بن حسن بن فضل طبرسی (۵۴۸)

[التراث العربی ۴/۴۴۷، ذریعه ۲۰/۲۳، کشف الظنون ۲/۱۶۰۲، کشف الحجب ۴۸۸، معجم

المطبوعات ۲/۱۲۲۷]

نسخه حاضر از سورة فصلت تا پایان سورة صف را داراست.

□ (۸۱۳۳) نسخ، علی بن محمد حسین طوری، اواخر ربیع الثانی ۱۲۲۴، عناوین به

شگرف، تصحیح شده، برخی از برگها بازنویسی و بعضاً اوراقی سفیدجلی افتادگیها

گذشته شده است.

جلد مقوای ابر و باد، عطف و گوشه‌ها تیماج مشکی

۱۷۳گ، ۲۴س، ۲۰/۵×۳۱سم

(۲۳۹)

نزهة القلوب

(جغرافیا - فارسی)

از: حمدالله بن ابی بکر مستوفی قزوینی (۷۵۰)

[فهرست مرعشی ۱۱/۲۸۲، کشف الظنون ۲/۱۹۴۵، هدیة العارفین ۱/۱۱۰، ذریعه ۲۴/۱۲۰]

□ (۸۱۲۴) نستعلیق، میرسهل علی حسینی معلم بن میرمعزالدین محمد بن میرمحمد زمان

حسینی صفاهانی ساکن همدان، نیمه جمادی الاول ۱۰۵۶، عناوین و جدولها و لشکال

هتسی به شگرف، تصحیح شده، در برگ آغازین تمک خط خورده کاتب و یادداشتی

در باره کتب و مؤلف آمده است.

جلد تیماج قهوه‌ای دورو، دور و عطف تیماج مشکی

۳۰۰گ، ۱۸س، ۱۹×۲۹سم

(۲۴۰)

اشارت الاصول

(اصول فقه - عربی)

از: حاج محمد ابراهیم بن محمد حسن کرباسی اصفهانی (۱۲۶۲)

به شماره (۱۴۴) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد دوم کتاب را داراست.

□ (۸۱۲۵) نسخ، محمد صادق بن حاج محمد تقی و رنوسفادانی، ۱۸ جمادی الآخر

۱۲۵۹، عناوین به شنگرف، تصحیح شده توسط کاتب، دارلی حواشی مختصر با عناوین

«منه دام ظلّه».

جلد روغنی ترنج و سر ترنج بالمچکی گل و پوته دار، اندرون گل و پوته

۲۰۶ گ، ۲۹ س، ۲۰×۳۰/۵ سم

(۲۴۱)

[صرف جدید]

(صرف - فارسی)

از:؟

کتاب مفصلی است در مباحث مختلف علم صرف، برگرفته شده از کتابهای قدیم این علم.

آغاز: «حروف تهجی در فارسی و عربی سی و سه حرف است چهار حرف از آن مختص به زبان فارسی

بوده بیست و نه حرف دیگر باقی است».

□ (۸۱۳۶) نستعلیق، ظاهراً به خط مؤلف، سده چهاردهم، عناوین به نسخ و باخطی قرمز

برفراز آن شانی دارد، برخی از مباحث توضیحی در حاشیه آمده است، برخی از صفحات

و نیمه برخی از آنها سفید مانده است.

جلد مقوایی ابر و باد، عطف تیماج مشکی

۷۵ گ، سطور مختلف، ۱۹/۵×۲۸ سم

(۲۴۲)

شرح الکافیة

(نحو - عربی)

از: رضی الدین نجم الأئمة محمد بن حسن استرآبادی (۶۸۶)

[التراث العربی ۳/۳۸۳، كشف الظنون ۲/۱۳۷۰، كشف الحجب ۳۴۸، ذریعه ۱۴/۲۹ شماره]

[۱۵۹۷]

□ (۸۱۳۷) نسخ، علی بن نصرین سعیدحویزی لیش، دهم ربیع الثانی ۱۰۹۴ (پایان جلد اول)، نهم رمضان همان سال (پایان کتب)، عناوین و ثنائی متن و رؤس مطالب در حاشیه به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، در برگ اول تملکی به سال ۱۳۰۵ با مهر مربع «یا مهلی» و چند یادداشت پاک شده دیده می‌شود.

جلد تیماج دو رو قهوه‌ای، رو ضری
۳۷۰ گ، ۲۷ س، ۱۵/۵ × ۲۷/۵ سم

(۲۴۳)

ارشاد القلوب

(حدیث - عربی)

از: ابو محمد حسن بن محمد دیلمی (ق ۸)

[التراث العربی ۱/۱۸۶، ذریعه ۱/۵۱۷، كشف الحجب ۳۹، ایضاح المکنون ۱/۶۲، معجم

المطبوعات النجفیة ۷۲/]

□ (۸۱۳۷) نسخ زیبا، یکنسبه غره رجب ۱۰۸۶، عناوین به شگرف، صفحات مجلول به زرو مشک، در برگ اول نام کتب و مؤلف و یک حدیث و مهر مربع «تک حجتا آتیناها ابراهیم» دیده می‌شود.

جلد تیماج دو رو، رو مشک ضری، اندرون قهوه‌ای
۳۳۰ گ، ۱۵ س، ۱۹ × ۲۵ سم

(۲۴۴)

گوهر مراد

(فلسفه - فارسی)

از: ملا عبد الرزاق بن علی لاهیجی (۱۰۷۲)

[فهرست خطی مرکز احیاء ۲/۲۵۸ - ۲۵۹، ایضاح المکنون ۲/۳۹۵، فهرستوار کتابهای فارسی

۶/۲۱۴ - ۲۱۵، ذریعه ۱۸/۲۵۰، فهرست فارسی مشار ۴/۴۳۴۱]

□ (۸۱۲۹) نستعلیق، امیر یك بن حاجی سلطان میرك جورمکنی، عصر روز جمعه ۱۴

رمضان ۱۰۷۴، عناوین به شگرف، توسط کاتب تصحیح شده، روی برگ آغازین یادداشتی

درباره قول خدای تعالی: ولا تحسبن الذين قتلوا ویک بیت شعر فارسی از ملا عبدالرزاق و تمک عبدالمهلّی بن عین علی و رنوسفادرانی با مهر مستطیل «المهلّی من اهتدیت» و تمک علی بن میرزا آقائی تهرانی به سال ۱۲۱۵ و در برگ پایانی چندین معملی مظلوم و یادداشتی از میرجعفر علی بروجردی در هدیه کتب به میرزا عبدالرحیم دیده می شود.

جلد تیماج دو رو ضری، رو مشکی، اندرون قهوه‌ای

۱۹۵ گ، ۲۱ س، ۱۷×۳۶ سم

(۲۴۵)

حق الیقین

(اعتقادات - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

آغاز افتاده: «از آنها انتفاع بسیاری نمی یابند لهذا فقیر اراده نمود که در این رساله مختصره کافیه عمده آن مطالب عالیّه را به بیانهای واضح قریب به افهام ایراد نماید».

[فهرست خطی مرکز احیاء ۲/۲۰۲ - ۲۰۳، کشف الحجب ۱۹۷، هدیه العارفین ۲/۳۰۶، ذریعه ۷/۴۰، فهرست فارسی مشار ۲/۱۷۶۴]

⊞ (۸۱۳۰) نستعلیق، محمد تقی بن محمد حسین خاتون آبادی، ششم صفر ۱۱۱۷، عناوین به شنگرف، در برگ ۱۸۳ چندین تاریخ تولد از سده چهاردهم و در برگ ۱۹۹ تمک ملا علی بن محمد ابراهیم به سال ۱۳۳۳ در رشت و در سه برگ پایانی نیز تاریخهای ولادت و وفات بسیاری از سده سیزدهم و چهاردهم دیده می شود.

جلد تیماج دو رو، رو قهوه‌ای سوخته ضری، اندرون قرمز

۱۹ گ، ۳۳ س، ۱۶۵×۳۷ سم

(۲۴۶)

خلاصه منهج الصادقین

(تفسیر - فارسی)

از: ملا فتح الله بن شکر الله کاشانی (۹۸۸)

[ذریعه ۷/۲۳۳، فهرست خطی مرکز احیاء ۲/۷۰ - ۷۱، کشف الحجب ۲۰۸، ایضاح المکنون ۱/۴۳۷، فهرست نسخه های خطی فارسی ۱/۴۵، فهرست فارسی مشار ۲/۱۹۱۰]



برگ پایانی « خلاصه منهج الصادقین » کاشانی (ش ۲۴۶)

نسخه حاضر از سوره مریم تا پایان قرآن را داراست.

□ (۸۱۳۱) نستعلیق و آیت قرآنی نسخ معرب، ۲۵ شعبان ۹۹۲ (پایان جلد سوم)، حالی اثنا عشری علی قنبری، اواخر ذی قعدة همان سال (پایان کتب)، عناوین به شگرف، تصحیح شده و در برگ پایان اضلی مقابله‌ای از محمد مومن به سال ۱۰۶۲ آمده که کتب را با دو نسخه و با در نظر داشتن تفسیر منهج المصادقین مؤلف تصحیح نموده است، در برگ اول نام کتب و مؤلف به خط حاجی محمد صادق و تمک محمد قاسم بن محمد کاظم با مهر مریم «یا قاسم الارزاق ادرکنی» و فهرست مطالب کتب و در برگ پایانی یادداشتی از حاجی محمد... بن محمد حسن... فروش ساکن محله سید احمدیان در ابتیاع کتب به سال ۱۱۲۰ و یادداشتی در هبه کتب به سال ۱۱۲۰ با مهر مریم «افیض امری الی الله عبده یوسف» که مقداری از مطالب در ترمیم برگ آخر از بین رفته، دیده می‌شود.
جلد تیماج دو رو، رو قهوه‌ای سوخته ضری، اندرون قهوه‌ای
۸۹گ، ۲۵س، ۱۸×۲۴ سم

(۲۴۷)

مغنی اللیب عن کتب الاعاریب

(نحو - عربی)

از: جمال الدین عبدالله بن یوسف، ابن هشام نحوی (۷۶۲)
به شماره (۷۹) رجوع شود.

نسخه حاضر یک برگ از آغاز افتادگی دارد.

□ (۸۱۳۲) نسخ، ابو الشرف بن عبدالغفور قاضی، یکشنبه دهم محرم ۱۰۹۱، برگه‌ای آغازین نستعلیق، عناوین به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، در بسیاری از صفحات کلمه وقف دیده می‌شود.
جلد تیماج مشکی ضری
۱۸گ، ۲۱س، ۱۸/۵×۲۴ سم

(۲۴۸)

[ترجمه و خواص آیات قرآن]

(تفسیر - فارسی)

از: محمد حسین بن فخر الدین شیرازی (ق ۱۴)

برخی از آیات قرآنی را به ترتیب سوره‌ها آورده و آنها را ترجمه و در برخی از آیه‌ها اشاره به شأن نزول و خواص برخی از آنها نموده است. مؤلف کتاب حاضر را در اوائل ماه مبارک رمضان سال ۱۳۱۰ شروع به نگارش کرده و به روز سه شنبه ۱۴ ذی قعدة همان سال از تألیف آن فارغ شده است.

آغاز افتاده: «فجعلناها نکالاً اعتبار و عبرت، لا فارض ولا بکر پیر از کار افتاده و جوان کار نکرده».

□ (۸۱۳۳) نستعلیق، به خط مؤلف بامهر بیضوی «محمدحسین بن فخرالدین» در پایان

کتب، عناوین باخطی مشکی بر فراز آن شانی دارد، نام سوره‌ها و عدد جزءهای قرآنی در

بالای صفحات کتبت شده است، در دو برگ پایانی فهرست سوره‌ها و اجزاء آمده است.

بدون جلد

۷۷گ، سطور مختلف، ۱۶۷۵×۲۰/۵ سم

(۲۴۹)

منهج الفضالین فی معرفة الائمة الکاملین (اعتقادات - فارسی)

از: فاضل الدین محمد بن اسحاق بن محمد حموی ابهری (ق ۱۰)

[فهرست مرعشی ۱۰/۱۳۲ - ۱۳۳، ذریعه ۲۳/۱۹۴، کشف الحجب ۵۶۸، فهرستواره کتابهای

فارسی ۳/۱۸۰۰]

آغاز افتاده: «معلوم است که از طرف آن حضرت خواهد بود و این روایت در کتب مؤلف و مخالف ذکر یافته و از کثرت تکرار آن در متون اوراق کتب مختلفه».

انجام افتاده: «و غیر موصوفین به وصفین مذکورین گران نساخته و کسای معرفت و عبادت را پیرایه

آرزوی جاه و ریاست و اعتبار و اشتها و تفوق بر اقران...».

□ (۸۱۳۴) نستعلیق و عبارت‌های عربی نسخ معرب، از سده دوازدهم، عناوین به شگرف،

توسط کاتب تصحیح شده، در برگ آغازین و پایانی کتب یادداشتها و اشعار پراکنده‌ای

برخی به سال ۱۲۸۲ آمده است.

جلد تیماج مشکی فرسوده بدون مقوا

۱۲۴گ، ۱۶س، ۱۵×۲۱ سم

(۲۵۰)

مجموعه :

۱-العوامل « ۱ پ - ۱۷ پ » (نحو - عربی)

از: ملا محسن بن محمد طاهر قزوینی (ق ۱۲)

[التراث العربی ۹۹/۴، ذریعه ۳۵۹/۱۵]

۲-شرح الانموذج « ۱۹ پ - ۱۲۲ ر » (نحو - عربی)

از: جمال الدین محمد بن عبد الغنی اردبیلی (۶۴۷)

[التراث العربی ۲۵۴/۳، كشف الحجب ۳۲۴، معجم المطبوعات ۴۲۳/۱، ذریعه ۱۱۵/۱۳]

□ (۸۱۳۵) نسخ، محمد علی بن رضانعلی مشهور به آقا بابا، دوشنبه ۱۵ جمادی الاول ۱۳۶۰ (پایان رساله اول)، همو در سه شنبه ۲۵ رجب ۱۲۵۵ در فروشان (پایان رساله دوم)، عناوین به قرمز، تصحیح شده و در پایان رساله دوم اضلی بلاغی ظاهراً از کاتب آمده است، در برگ اول دو یادداشت پراکنده یکی به سال ۱۲۷۰ و در آغاز رساله دوم مهر بیضوی «عبد محمد» و آیه الكرسي و چند طلسم و چند یادداشت متفرقه و در برگهای پایانی کتب چندین سؤال وجوب ظاهراً از حجة الاسلام شفتی و چند بیت شعر فارسی دیده می شود.

جلد تیماج مشکى ضری، عطف قرمز

۱۳۰ گ، ۱۴ اس، ۱۶ × ۲۱ سم

(۲۵۱)

دیوان خاقانی

(شعر - فارسی)

از: افضل الدین ابراهیم بن علی خاقانی (۵۸۲)

مشمول بر قصائد، قطعات، ترکیب بند، غزلیات، رباعیات.

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۲۳۰۸/۳، ذریعه ۲۸۰/۹، فهرست فارسی مشار ۲۲۹۷/۲]

□ (۸۱۳۶) نستعلیق، محمد علی معجم، سمنه ۳۳ جمادی الثاني ۱۲۷۶، عناوین به قرمز

و درون کتیبه با زمینه زرین دندان موشی، برگ اول دارلی سرلوح، صفحات مجدول به قرمز

و شگرف و طلائی و آبی، دارلی حواشی مختصر.

جلد تیماج قهوه‌ای ضری
 ۲۹۰ گ، ۳۳ س، ۱۴×۲۱/۵ سم

(۲۵۲)

مجموعه:

۱- البهجة المرضية في شرح الألفية « ۲ پ - ۱۳۲ پ » (نحو - عربی)

از: جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر سیوطی (۹۱۱)

[التراث العربی ۱/ ۴۱۲، کشف الظنون ۱/ ۱۵۲، فهرست عربی مشار ۱۳۴]

۲- فرهنگ عربی به فارسی « ۱۳۳ پ - ۱۴۰ ر » (لغت - فارسی)

از: ؟

آغاز: «باب الف آراء فکرها، التیا سختی و حادثه بزرگ، ابناء پسران، اغراء برانگیختن و مردم را در هم انداختن».

انجام: «یعا یرج یاسر ظرف و قمارباز و اسم رجل است».

□ (۸۱۳۷) نسخ، محمد علی بن شیر علی، روز جمعه ۱۲ رمضان ۱۳۳۰ جهت فروز نش

علی محمد (پایان رساله اول)، عناوین به قرمز، تصحیح شده و رساله اول دارلی حوالشی

برخی با عنوان «محمد حسین شیرازی»، روی برگ دوم یادداشتی نحوی و در برگ پایانی

چند یادداشت پراکنده دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز

۱۴۰ گ، سطور مختلف، ۱۵/۵×۲۱/۵ سم

(۲۵۳)

قرآن کریم

□ (۸۱۳۸) نسخ معرب، محمد رضا بن سلطان احمد قاری خوانساری، دهه آخر فی حجه

۱۱۲۴، نام سوره‌ها و علامت و رموز سجاولی به قرمز و حزیها و جزءها به قرمز در حاشیه،

صفحت جدول به زرو مشکی و قرمز، دو برگ اول دارلی سر لوح رنگین و دو کتیه در بالا

و پایین با حاشیه‌سازی گل و بوته به نقش اسلیمی، دارلی حوالشی در برخی نکات تفسیری

و قرأت و خولص سور و آیت، در پنج برگ آغازین و پنج برگ پایانی یادداشت‌های پراکنده‌ای در قرأت و تجوید و دعلی شروع قرأت قرآن و ختم آن به خط کاتب در ۱۴ فی‌قعه ۱۱۲۵ آمده است، نسخه‌حضرسی و چهارمین قرآنی است که کاتب کتابت نموده است.

جلد تیماج مشکی

۳۶۵ گ، ۱۵ س، ۱۳ × ۲۱ سم

(۲۵۴)

نقد الرجال

(رجال - عربی)

از: سید مصطفی بن حسین تفریشی (بعد ۱۰۴۴)

به شماره (۱۵۹) رجوع شود.

□ (۸۱۳۹) نسخ، چهارشنبه ۳۶ محرم؟ (از سده سیزدهم)، عناوین به قمری، تصحیح شده با حاشیه‌نویسی مفصل در نیمه اول کتب برخی با عناوین « محمد تقی »، در سه برگ آغازین چندین فائده رجالی و اشعار بحر العلوم در اصحاب اجماع و تاریخ مسافرت شخصی به مشهد مقدس به سال ۱۳۰۲ و تاریخ شروع کتابت نسخه در روز جمعه ۱۷ شوال ۱۲۵۹ و تملک یحیی بن محمد شفیع به سال ۱۳۰۲ با مهر بیضوی « محمد والعترة الطاهرة شفیع یحیی فی الآخرة » و تملک صادق الهادوی دیده می‌شود، از کتاب‌های جلال بقائی نائینی، در برگ پایانی مهر بیضوی « المتوکل علی الله یحیی بن محمد شفیع » آمده است.

جلد تیماج مشکی ضری

۲۴۲ گ، ۳۳ س، ۱۳ × ۲۱/۵ سم

(۲۵۵)

شرح احادیث قدسیه

(حدیث - فارسی)

از: محمد بن احمد مشهور به عابد اردبیلی (ق ۱۲)

ترجمه و شرح مختصری است بر « احادیث قدسیه » که گویند امیرالمؤمنین علی علیه السلام آنها را از تورات به زبان عربی ترجمه نموده است، نگاشته شده جهت الله وردی خان و مشتمل بر مقدمه - در بیان معنی حدیث و فرق میان حدیث قدسی و غیر او از احادیث نبوی و ائمه علیهم السلام - و هفتاد حدیث. نسخه حاضر تا

شرح حدیث ۲۴ را داراست.

آغاز: «حمد نامحدود مر محمودی را که ذات قدسی صفاتش از تصور انسان و ادراک قدسیان منزّه و میراست».

انجام نسخه: «یعنی بخششهای من به محض گفتنی و عذابهای من نیز به محض گفتنی است و احتیاج بر اعمال».

□ (۸۱۴۰) نستعلیق، سده دوازدهم، عناوین به شنگرف و متن با خطی شنگرف بر فراز آن نشانی دارد، صفحات مجدول به زروآبی و شنگرف، برگ اول دارای سر لوح رنگین مختصر.

جلد تیماج دو رو با سر طبل، رو مشکی ضری، اندرون سبز مجدول زرین
۱۸۰ گ، ۱۷ س، ۱۱×۲۲/۵ سم

(۲۵۶)

تاریخ گیتی گشای

(تاریخ - فارسی)

از: میرزا محمدصادق موسوی، نامی اصفهانی (۱۲۰۴)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۲/۸۹۷، ذریعه ۳/۲۸۴، استوری ۱/۳۳۱، فهرست فارسی مشار

۱/۱۱۲۶]

□ (۸۱۴۱) نستعلیق، محمد اسماعیل بن محمد علی، نیمه رجب ۱۲۸۴ به فرمایش میرزا محمد حسن خان، عناوین به قرمز، کاغذ آبی رنگ، در دو برگ آغازین یک بیت شعر فارسی به خط خسرو خان به سال ۱۳۰۹ و یادداشتی از شخصی که نگاشته نگارنده این بیت شعر همان خسرو خان سردار ظفر پختیاری است و یادداشتی از تیمور لطفدیاری پختیاری در مطالعه کتب به سال ۱۳۳۲ در اصفهان و نوشتن حواشی در معنی برخی از لغت توسط او دیده می شود.

جلد تیماج قرمز عمل صادق بن محمد باقر
۱۸۳ گ، ۱۷ س، ۱۹/۵×۳۳ سم

(۲۵۷)

تحفة العراقین

(شعر - فارسی)

از: افضل الدین ابراهیم بن علی خاقانی (۵۸۲)

به شماره (۱۳۳) رجوع شود.

□ (۸۱۴۲) نستعلیق، سده چهاردهم، عناوین به قرمز و درون کتیبه، برگ اول داری سرلوح
رنگین ضعیف، صفحات به قرمز و مشکی و آی جدول بتلی شده است، در برگ ۱۳۱
یادداشتی از سیف علی نعمت اللهی در جمادی الثانی ۱۳۳۳ دیده می شود.
جلد تیماج مشکی ضری
۱۳۲ گ، ۱۲ س، ۱۵ × ۲۲ سم

(۲۵۸)

دیوان نور علی شاه
(شعر - فارسی)
از: محمد علی بن فضلعلی نور علیشاه طبسی اصفهانی (۱۲۱۲)
مشمول بر غزلیات، ترجیعات، رباعیات.

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۲/۳، ۲۵۸۷/۳، ذریعه ۹/۱۲۳۱، فهرست فارسی مشار ۲/۲۳۸۴]
□ (۸۱۴۳) نستعلیق، محرم ۱۳۳۲ (پایان غزلیات و ترجیعات)، صفر همان سال (پایان
کتب)، در آغاز کتب و شروع ترجیعات و رباعیات سرلوحه ای رنگینی آمده است،
صفحات مجبوس به قرمز و مشکی و آی و طلائی، در چند برگ پایانی چند غزل و ترجیع از
متخبت دیوان همسر نور علی شاه با قخط حیات به تاریخ ۶ صفر ۱۳۳۲ آمده است.
جلد تیماج قرمز ضری
۱۳۰ گ، ۱۴ س، ۱۴ × ۲۱ سم

(۲۵۹)

گلشن راز
(شعر - فارسی)
از: شیخ محمود بن امین الدین شبستری (۷۳۰)
به شماره (۸۱) رجوع شود.

□ (۸۱۴۴) نستعلیق زیبا، سده سیزدهم، عناوین به شگرف و درون کتیبه ای زرین نگاشته
شده، برگ اول داری سرلوح رنگین، در برخی از برگها مهر یضوی دکتر کارو میناسیان دیده
می شود، در چهار برگ پایانی لشعاری از کاتب با قخط منعم در ملح کتب و ستایش از
مشیر الملک و یادداشتی ظاهراً از مشیر الملک منکوره نگاشته کتب به خط میرزا منعم است

به سال ۱۲۸۵ دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز مجدول زرین

۴۴گ، ۱۴س، ۱۴×۵۱/۵سم

(۲۶۰)

قرآن کریم

□ (۸۱۴۵) نسخ معرب، پنجشنبه اوایل ربيع الآخر ۱۰۸۵، برگ اول داری سرلوح زرین با دو کتبه در آغاز سورة حمد و بقره، صفحات مجدول به زرو مشکی و آبی، فواصل آیت با دائره‌لی زرین نشانی دارد، علامت و رموز سجاوندی به شگرف، اجزاء و احزاب به شگرف و آبی در حاشیه، نام سوره‌ها به آبی درون کتبه‌لی زرین آمده است، حاشیه دو صفحه اول و آخر گل و پوته به نقش اسلیمی، روی برگ اول تاریخ تولدی به سال ۱۳۳۹ دیده می‌شود، در برخی از برگ‌ها مهر بیضی دکتر کارو مینسیان و در برگ پایانی دعای ختم قرآن آمده است.

جلد تیماج دو رو، رو قهوه‌لی سوخته ضری، اندرون و دور و عطف تیماج قرمز

۲۱۷گ، ۱۹س، ۱۶×۹سم

(۲۶۱)

دیوان اشتها (سرگشته)

(شعر - فارسی)

از: میرزا عبدالله بن فریدون گرجی اصفهانی (۱۲۸۹)

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲۲۲۷/۳، ذریعه ۴۴۰/۹]

□ (۸۱۴۶) نستعلیق، فی قعدة ۱۳۰۳ جهت فرزندش ارسطو خان، روی برگ اول تمك

عبل دیده می‌شود.

جلد مقوائی، عطف تیماج قهوه‌لی

۴۰گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۸سم

(۲۶۲)

دیوان طرزی افشار

(شعر - فارسی)

از: طرزی افشار طرشتی (ق ۱۱)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۲/۳-۲۴۱۵، ذریعه ۹/۶۴۷، فرهنگ سخنوران ۲/۵۸۸، فهرست فارسی مشار ۲/۲۳۳۴-۲۳۳۵، تذکره نصر آبادی، ناجی ۱/۵۸۴]

□ (۸۱۴۷) نستعلیق، سده چهاردهم، در برگ اول نام کتب و در برگ پایانی یادداشتی به تاریخ غره شوال ۱۳۱۳ آمده که کاتب نسخه را عبدالله نصاری دانسته است.

جلد تیماج قرمز ضری مجلول

۲۹گ، ۱۶س، ۱۱×۱۸ سم

(۲۶۳)

الفرائد
(اعتقادات - فارسی)

از: میرزا ابوالفضل محمد بن محمد رضا جرفادقانی (۱۳۳۷)

[فهرست فارسی مشار ۳/۳۶۵۸]

□ (۸۱۴۸) نستعلیق، میرزا ابوالقاسم مشهور به سلك شیرازی، ۷ صحر ۱۳۳۹، عناوین به قرمز، تصحیح شده.

جلد پاچه لی مخمل سبز

۲۹۸گ، ۱۷س، ۱۰×۱۷ سم

(۲۶۴)

النافع يوم المحشر فی شرح الباب الحادی عشر
(کلام - عربی)

از: فاضل مقداد بن عبدالله سیوری حلی (۸۲۶)

به شماره (۲۰۹/۱) رجوع شود.

□ (۸۱۴۹) نسخ، محمد شریف بن عبدالعظیم، پنجشنبه ۲۵ شوال ۱۱۳۴، عناوین و شانی متن به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، در برگ اول اشعاری فارسی و تملکی با مهر مربع « المتوکل علی الله العلی عبده هادی » دیده می شود.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا

۸۹گ، سطور مختلف، ۱۰×۱۸ سم

(۲۶۵)

حاشیه حاشیه الجرجانی علی تحریر القواعد المنطقية (منطق - عربی)

از: قره داود

به شماره (۱۷۲) رجوع شود.

□ (۸۱۵۰) نسخ، عنایت الله، جمعه چهارم فی قعدة ۹۵۷، عناوین و ثنائی متن به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، روی برگ اول تمک سید محمد بن عبدالهادی عرب ساکن دارالمؤمنین قم به سال ۱۱۹۵ و تمک حسین بن محمد باقر به سال ۱۲۴۸ و تملکی با مهر یضوی «عبدہ عیسی بن مهلی» و تمک آقا جمال و در پشت برگ اول و آخر مهر یضوی «المهلی من اهتدیت» دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی فرسوده

۱۱۲ گ، ۲۱ س، ۱۱/۵ × ۱۸ سم

(۲۶۶)

المختصر (فی شرح التلخیص) (بلاغت - عربی)

از: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی (۷۹۳)

[التراث العربی ۷/۵، کشف الظنون ۱/۴۷۴]

آغاز افتاده: «عن آخر ما امر لا یسعه مقدرة البشر وإما هو شأن خالق القوى».

انجام افتاده: «فان كان حسناً تلقاه و.. حتی جبر ما وقع.. حتی أنساه المحاسن..».

□ (۸۱۵۱) نسخ، سده دهم یا یازدهم، عناوین و ثنائی متن به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل، در برخی از برگها مهر یضوی «الواقی بالله الرحمن عبدالعزیز بن محمد المحسینی» با یادداشتی از وی که کتب از جمله موقوفات پدرش می‌باشد دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی مجلول بدون مقوا

۱۹۹ گ، ۱۸ س، ۱۳ × ۱۷ سم

(۲۶۷)

(مقتل - فارسی)

[مقتل]

از: ؟

چندین مجلس است در شهادت حضرت مسلم، فرزندان مسلم، قاسم بن حسن، علی اکبر، امام حسین علیه السلام و وقایع کربلا.

آغاز افتاده: «می‌خائید راوی گوید که چون پسر زیاد ملعون به دارالاماره رسید نعمان بشیر در را فرو بست».

انجام افتاده: «ای معشر شیطان حق تعالی از شما خشنود مباد که فرزند دلبند فاطمه را بکشید و این مرجانه را...».

□ (۸۱۵۲) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به شگرف.
جلد تیماج مشکى فرسوده، عطف پاچه‌لى خاکستری
۸۹گ، ۱۲س، ۱۱×۱۷ سم

(۲۶۸)

(فقه - فارسی)

منتخب نجات العباد

از: علی بن ابراهیم حسینی ساوجی (ق ۱۳)

کتاب «نجات العباد» استادش صاحب جواهر را مختصر و آن را در چندین کتاب به ترتیب اصل گرد آورده است.

آغاز: «الحمد لله رب العالمین.. اما بعد این چند کلمه‌ای است که حقیر خاطی.. منتخب نموده از کتاب جناب الشیخ الجلیل».

انجام: «چه مکلف باشد به روزه ماه رمضان یا مکلف نباشد مثل مسافر و نحو آن و فرق نیست در این حکم میان جاهل و ناسی و عالم».

[تراجم الرجال ۱۵۱/۲ - ۱۵۲، ذریعه ۱۱/۲۱۴ شماره ۱۲۸۱]

□ (۸۱۵۳) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به شگرف، تصحیح شده.
جلد تیماج مشکى بدون مقوا
۱۳۸گ، ۱۵س، ۱۰/۵×۱۵/۵ سم

(۲۶۹)

مجموعه :

۱- نبذة فی العروض « ۱ پ - ۲۶ پ » (عروض - عربی)

از: ؟

رساله مختصری است در عروض وقافیه، مشتمل بر دو مقاله بدین عناوین:

المقالة الاولى: فی العروض، در سه مقامه:

المقامة الاولى: فی التعاریف والمقدمات.

المقامة الثانية: فی العوارض والقابها وما لها من المتعلقات.

المقامة الثالثة: فی القاب الأجزاء والابیات.

المقالة الثانية: فی البحور.

آغاز: « الحمد لله الذی جعل العروض للبيت حصناً حصيناً وقصب الاوتاد على اسبابها دليلاً مبيناً واقام لاهلها فی دائرة الوجود وزناً رزیناً ».

انجام: « قوله: اشتدی ازمة تنفرجی قد اذن ليلك بالبلج وصلوات الله على الهادی المهدي الناس الى النهج ».

۲- شرح عروض الأندلسی « ۲۶ پ - ۷۳ ر » (عروض - عربی)

از: عبدالمحسن بن مجد الدين قيصري (۷۵۵)

[التراث العربی ۳/ ۳۵۰، كشف الظنون ۲/ ۱۱۳۵، الاعلام زرکلی ۴/ ۱۵۲]

⊞ (۸۱۵۴) نسخ، محمد مؤمن، سده سیزدهم (پایان رساله اول)، عناوین و اشکال

هتسی و ثنائی متن در رساله دوم به قمرز، تصحیح شده، در برگ اول یادداشتی در ساختن

مرکب قمرز و در برگ پایانی یک رباعی عربی در بیان بحر هلی شعری آمده است.

جلد تیماج قهوه‌لی بدون مقوا

۷۴گ، ۱۲س، ۱۱×۵/۱۵ سم

(۲۷۰)

شرح التصريف

(صرف - عربی)

از: سعد الدين معسود بن عمر تفتازانی (۷۹۳)

[التراث العربی ۲۶۹/۳، كشف الظنون ۱۱۳۸/۲، معجم المطبوعات ۶۳۷/۱]

آغاز افتاده: «وهو ثلاثة ابواب كافعل بزيادة الهمزة نحو اكرم اكراماً».

انجام افتاده: «وقالوا مرقاة بكسر الميم على هذا ای علی انها...».

□ (۸۱۵۵) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین و ثنائی متن به قرمز، تصحیح شده با حواشی

مختصر برخی با عنوان «محمد بن مهدي الحسني».

جلد تیماج مشکی

۲۱۶ گ، ۸ س، ۱۱×۱۵/۵ سم

(۲۷۱)

مجموعه:

(شعر - عربی)

۱- الشافية « ۶ ر - ۹ ر »

از: ابوفراس حارث بن سعيد حمدانی (۳۵۷)

[ذریعه ۱۲/۱۳ شماره ۲۶، كشف الظنون ۷۷۳/۱، معجم المطبوعات ۳۳۷/۱]

(فقه - عربی)

۲- الاوزان والمقادير « ۱۸ ر - ۲۹ ر »

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

[التراث العربی ۳۴۶/۱، ذریعه ۲۳/۳۱۸ - ۳۱۹]

(فلسفه - عربی)

۳- المضمون به علی اهله « ۲۹ پ - ۳۲ پ »

از: ابو حامد محمد بن محمد غزالی (۵۰۵)

[التراث العربی ۱۱۸/۵، كشف الظنون ۱۷۱۳/۲، معجم المطبوعات ۱۴۱۰/۲]

(فلسفه - عربی)

۴- علم الله تعالى « ۳۵ ر - ۴۰ ر »

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

[التراث العربی ۸۰/۴، هدیة العارفين ۶/۲ - ۷، ذریعه ۳۲۲/۱۵]

۵- رؤیة الهلال « ۴۲ پ - ۵۰ ر » (فقه - عربی)

ظاهراً از: عبدالحسین بن علی بن حسین محلاتی (ق ۱۴)

[برای شرح حال وی بنگرید به: تراجم الرجال ۲/۲۶، معجم المؤلفین ۵/۸۸]

آغاز: «الحمد لله رب العالمین.. اذا لم یر المكلف هلال شهر رمضان أو شوال مثلاً ولم یثبت عنده ولكنه ثبت عند الحاكم».

انجام: «نعم یمکن القول باستحباب ذلك لعموم قوله سبحانه تعاونوا علی البر والتقوی وامثالہ والله تعالی اعلم».

۶- الوصیة « ۵۰ پ - ۵۲ پ » (اخلاق - عربی)

از: شیخ محمد بن حسن حر عاملی (۱۱۰۴)

[ذریعه ۲۵/۱۰۴ شماره ۵۷۱]

۷- وحدة الوجود « ۶۰ ر - ۶۳ ر » (فلسفه - عربی)

از: شیخ حسین بن ابراهیم تنکابنی (ق ۱۱)

[ذریعه ۲۵/۵۵، فهرست مرعشی ۳۰/۴۲۴]

⊞ (۸۱۵۶) نسخ و نستعلیق، عبدالحسین محلاتی، ۲۴ رجب ۱۳۰۳ (پایان رساله دوم)، چهارشنبه ۱۸ رجب ۱۳۰۴ (پایان رساله پنجم)، ۲۸ شعبان ۱۳۰۴ (پایان رساله ششم)، ۱۳ شعبان ۱۳۰۳ (پایان رساله هفتم)، عناوین به مشکى درشت یا قرمز، توسط کاتب تصحیح شده، در پیچ برگ آغازین چند یادداشت متفرقه و اشعارى فارسى و عربى و قاعده‌لى فقهى در طلا پوشیدن مردان و چند ماده تاریخ و لامت از کاتب و بیان زبر و بینت آیه تطهیر و بین رساله اول و دوم و یادداشتى به نقل از کتب وحى کونک و چند روایت متفرقه و فائده‌لى نجومى و بین رساله سوم و چهارم یادداشتى در خلق حوا از استخوان چپ آدم و فائده‌لى حقیقت معراج پیامبر او بین رساله چهارم و پنجم چند یادداشت پراکنده و یادداشتى درباره جنس و فصل و بین رساله پنجم و ششم اشعارى عربى از ابویکر محمد بغدادى و بین رساله ششم و هفتم اشعارى فارسى ظاهراً از کاتب به سال ۱۳۰۴ و اشعارى فارسى از ملاعلى نوری که به میرزا؟ نگاشته به تاریخ دوم نوروز ۱۳۰۵ و اشعارى عربى و چند یادداشت پراکنده و در برگه‌لى پایانى اشعارى عربى منسوب به حضرت زینب عليها السلام و یادداشتى به نقل

از مقتل ابو مخنف و یادداشتی فارسی در تفسیر سورة اخلاص به نقل از خواجه نصیر
و اشعاری فارسی دیده می‌شود، در پایان کتب رسالة القراء الرضویه میرزا محمد تنکابنی
چاپ سنگی ضمیمه شده است، در برگ آخر تاریخ تولد فرزند کاتب علی مکنی به ابو تراب
به سال ۱۳۰۳ و یادداشت فوت همسر کاتب بعد از تولد وی دیده می‌شود.
جلد تیماج مشکي ضری، عطف و دور تیماج قرمز
۱۳۶ گ، سطور مختلف، ۱۵/۵×۱۰ سم

(۲۷۲)

مرشد العوام

(فقه - فارسی)

از: میرزا ابوالقاسم بن حسن گیلانی قمی (۱۲۳۱)
[فهرست مرعشی ۲۶/۲۹۱، ایضاح المکنون ۲/۴۶۷، ذریعه ۲۰/۳۰۷، معجم المؤلفین ۹/۲۱۰،
موسوعة مؤلفی الامامیه ۲/۵۵۵]
آغاز افتاده: «در وضو یعنی اجزای وضو را از هم متفرق نکند و حدی که اکثر علما از برای این قرار
داده‌اند این است».
انجام افتاده: «خصوصاً با وجود آنکه نبش گور.. در حکم نماز میت بر قبر او ششم هرگاه در زمین
مملوك قبری کرده...».

□ (۸۱۵۷) نسخ، سال ۱۲۲۰ (برگ ۲۱۴)، عناوین به شنگرف، صحیح شده.

بدون جلد

۲۵۰ گ، سطور مختلف، ۱۵/۵×۱۰ سم

(۲۷۳)

بیاض

(متفرقه - فارسی)

از: ؟

مشمول بر مجالسی چند در وقایع کربلا که در آغاز هر مجلس اشعاری مناسب با مطلب را آورده است.
□ (۸۱۵۸) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین با خطی مشکي بر فراز آن نشانی دارد، کاغذ آبی
رنگ.

جلد تیماج قهوه‌لی بدون مقوا
۸۱ گ، سطور مختلف، ۱۶۵×۹/۵ سم

(۲۷۴)

(شعر - عربی)

بیاض

از:؟

مشمتمل بر اشعاری از شعرای عرب که نام این شاعران در آن دیده می‌شود: حنظل بن ملا قاسم، سید صادق فحام، سید محمد بن زین الدین، شیخ علی بن محمد حسین بن زین، محمد رضا ازری، شیخ محمد علی اعسم، شیخ هادی بن احمد، قاضی ابوالعلی حمزة بن عبدالرزاق، ابو جعفر خطی، شیخ احمد مشاعر، ابو تمام، ابن نباته، صفی الدین حلی، ابن سناء الملك، ابن النبیة، سید رضی، بختری، سید مرتضی، شیخ بهائی، شیخ محسن بن علی فرج، ابن الفارض، و برخی از اشعار مجنون لیلی.

□ (۸۱۵۹) نسخ عربی، سده دوازدهم یا سیزدهم، نام شاعران در وسط سطرها، در برخی از برگها مهر دائری «شاهین آل حمود» دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا
۶۹ گ، سطور مختلف، ۱۶×۹/۵ سم

(۲۷۵)

(شعر - عربی)

انوار العقول من اشعار وصی الرسول

از: ابوالحسن محمد بن حسین بیهقی معروف به قطب الدین کیدری (ق ۶)
[التراث العربی ۱/۳۲۹، کشف الحجب ۶۸، ایضاح المکنون ۱/۱۴۴، ذریعه ۲/۴۳۱، معجم المؤلفین ۹/۲۳۷-۲۳۸]

□ (۸۱۶۰) نسخ، شعبان ۱۳۰۶، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، روی برگ اول مهر بیضوی «افوض امری الى الله عبده محمد بن اسماعیل» و در برگ پایانی لشعاری از امیرالمؤمنین علی علیه السلام به نقل از کتب التوحید شیخ صدوق آمده است.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا
۴۳ گ، ۲۰ س، ۱۷×۹ سم

(۲۷۶)

منشآت

(نامه‌نگاری - فارسی)

از:؟

بیاضی است مشتمل بر چندین انشای پراکنده بدین عناوین: دیباچه آتشکده آذر، چندین قبالة نکاح و ازدواج، دیباچه نکاحی که میرزا صادق جهت ابوالفتح خان نگاشته، دیباچه قبالة قراء و مزارع از انشاء میرزا صادق، انشای میرزا صادق از طرف کریم خان به سلطان روم، چندین نامه به فضلا و علما، نامه میرزا عبدالکریم به درویشی، نامه میرزا صادق به درویشی، نامه به یکی از نقاشان، نامه میرزا عبدالکریم به یکی از نقاشان، نامه‌ای به میرزا کوچک شکسته نویس، نامه میرزا عبدالکریم به ناظر سرکار، نامه‌ای به کلیددار نجف اشرف، نامه‌ای در سبب غلام، نامه‌ای در سبب تعمیر گنبد معلی، مراسله‌ای در باغ به یکی از عظماء، نامه به یکی از امرا، در باب عروسی، در تولد طفلی، به والی بغداد، نامه‌ای از میرزا صادق به اعتضاد الدولة عثمانی، نامه میرزا صادق به والی بغداد، نامه‌ای دیگر از وی در طلب خیمه واسب و چندین نامه پراکنده از همو، نامه‌ای دوستانه، به امرای عظیم الشأن، مراسله به شعرافی، به دریا بیگی، نامه‌ای از میرزا عبدالکریم، نامه‌ای دوستانه از همو، پاسخ به نامه‌ای از همو، چندین نامه از همو، نامه‌ای از دارالارشاد اردبیل، در طلب شراب، در طلب باز، نامه‌ای گله‌مندانه، نامه‌ای به میرزا محمد حسین وزیر جعفر خان، نامه به یکی از دوستان در اوان محاصره شیراز، در استغنا از ملازمت، به دوستی که خلف وعده کرده بود، نامه‌ای به سید جعفر شیخ الاسلام، به یکی از خویشان، نامه به یکی از دوستان و وزرا و امرا، به یکی از ارباب موسیقی، نامه میرزا صادق به طبیبی، در طلب اسب، به یکی از آشنایان بیمار، به فیاض شاه به سبب نور علی شاه، به یکی از دوستان که مقراض طمع تیز کرده بود و او در مقام مضایقه بود، نامه‌ای به میر محمد صادق در سبب فوت والدش، صورت تعزیت نامه، در وفات فرزندش میرزا علی رضا، به والی دارالسلام بغداد، در سبب کتاب لیلی و مجنون، در فتح قلعه طبرک اصفهان، از جانب لطفعلی خان در باب فتح شیراز به خواقین عراق، فتح‌نامه، عریضه مشعر بر فتح، رقم حکومت ولایت خوی، فرمان در باب طیور شکاری، دیباچه نکاح، نامه به یکی از امرا، عریض وزیرا، نامه میرزا صادق به میرزا عبدالوهاب، وقف نامه قرآن، آزاد نامه.

□ (۸۱۶۱) شکسته نستعلیق، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین به قرمز، صفحات مجلد
به شنگرف.

جلد تیماج قهوه‌لی بدون مقوا
۱۶۲گ، سطور چلیا یا راسته، ۸×۱۵ سم

(۲۷۷)

بیاض

(شعر - فارسی)

از: ؟

مشمول بر اشعاری از: قآنی، شاه نعمت الله ولی، عشاق، وحشی، سعدی.
□ (۸۱۶۲) نستعلیق، نصرالله، غرة رجب ۱۳۱۸ (برگ ۴۰)، حسن، ۲۲ شوال همان سال
(برگ ۳۰)، همو در ۳ شوال و ۲۶ شوال همان سال (برگ ۲۵ و ۱۷)، عناوین به قرمز،
صفحات مجلد به قرمز.

جلد تیماج دو رو، رو قهوه‌لی، اندرون و دور تیماج مشکی
۱۱س، ۸×۱۳ سم

(۲۷۸)

جنگ بیاض

(متفرقه - فارسی و عربی)

از: ؟

مشمول بر پراکنده‌هایی بدین عناوین: برخی از نسخه‌های طبّی، در صفات مؤمن، قرارداد بطلمیوس
در اقالیم سبعة، روایاتی از ائمه علیهم‌السلام، یادداشتی به نقل از نفایس الفنون در حوادث ارضی و هوایی، طریق
دباغی پوست، فائده‌ای در گوشه‌نشینی، یادداشتی در گناهان کبیره، یادداشتی در صمت، قناعت، گفتاری
از ارسطو و افلاطون و شیث بن آدم و ادريس، یادداشتی از نصایح الملوك و نصایح سقراط و بشر حافی
و اویس قرنی و فضیل عیاض و ابراهیم ادهم، وصایای افلاطون، یادداشتی به نقل از انوار و ثعلبی، حکایات
پراکنده، از تصانیف عزیز نسفی، از مقامات حمیدی، برخی نکات تفسیری، یادداشت‌هایی به نقل از اخوان
الصفاء، اشعاری از تقی اوحدی، ترجمه عهدنامه امیرالمؤمنین علیه‌السلام به مالک اشتر، نصایح با عنوان «ای

پسرک من»، چندین حدیث اخلاقی و دعای استغفار، یادداشتی از احمد بن ابوالحسن طباطبائی در اختیارات از سخن استادان هند و روم که شاید همو گردآورنده مجموعه حاضر باشد.

□ (۸۱۶۳) نستعلیق، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین باخطی قرمز بر فراز آن نشانی دارد، توسط کاتب تصحیح شده است.

جلد تیماج جگری بدون مقوا

۱۰۳ گ، سطور مختلف، ۸×۲۰ سم

(۲۷۹)

(شعر - فارسی)

بیاض

از: ؟

مشمول بر اشعاری از شعرای ذیل: صائب، هادی، شهیدی، قصاب، سعدی، نقی، حیرتی، آزر، هلالی، قدسی، عاشق، جامی، سوزی، مولوی و..

□ (۸۱۶۴) شکسته نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، صفحات مجلول به مشکی و شنگرف، در برخی از برگها مهر یضوی «عبدالجبار بن لثک آقا» دیده می شود.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا

۱۳۶ گ، سطور چلیپا، ۸×۱۵ سم

(۲۸۰)

(شعر - فارسی)

بیاض

از: ؟

مشمول بر اشعاری از شعرای ذیل: سعدی، مغربی، مولوی، شاه نعمت الله ولی، جامی، شیخ بهائی، اهلی.

□ (۸۱۶۵) شکسته نستعلیق، دهم ربیع الثانی ۱۳۳۱ (برگ ۱۰۰)، عناوین به شنگرف، صفحات مجلول به مشکی و طلائی و قرمز، دارلی ۱۳ مجلس نقاشی آبرنگ.

بدون جلد

۱۰۷ گ، سطور چلیپا، ۶×۱۴ سم



مجلس نقاشی بیاض (ش ۲۸۰)

(۲۸۱)

دره نادری

(تاریخ - فارسی)

از: میرزا محمد مهدی بن نصیر منشی استرآبادی (حدود ۱۱۶۰)

[ذریعه ۸/۱۱۱ - ۱۱۲، فهرست مرعشی ۲۹/۸۹ - ۹۰، فهرستواره کتابهای فارسی ۲/۹۶۴،

فهرست فارسی مشار ۲/۲۱۱۱]

□ (۸۱۶۶) نستعلیق، احمد بن ابی الحسن کلثانی، چهارشنبه ۱۸ ذی حجه ۱۲۲۴ در شیراز، عناوین به شگرف، عبارت عربی به نسخ معرب و باخطی شگرف بالای آن تثنایی دارد، دارلی حواشی بسیارین سطرها و در حاشیه، تصحیح شده و در برگ پایانی اهضلی مقابله و تصحیحی از کاتب در پنجشنبه ۳۶ ذی حجه ۱۲۲۴ در شیراز دیده می شود، در برگ آغازین خطبه الیّان و در دو برگ پایانی چند یادداشت پراکنده از وصف الحضرة و اشعارى از جمال الدین عبدالرزاق و شیخ الرئيس و محی الدین عربی دیده می شود.

جلد تیماج مشکى، عطف تیماج قرمز

۱۱۵ گ، ۱۵ س، ۲۰/۵ × ۳۰/۵ سم

(۲۸۲)

یوسف وزلیخا

(شعر - فارسی)

از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

به شماره (۱۸۱) رجوع شود.

□ (۸۱۶۷) نستعلیق، سکندر شاه بن محمد جمیل، سبشنه ۳۶ محرم ۱۲۵۳ هـ صاف با سال ۱۸۸۶ میلادی جهت فضل الله، عناوین به قرمز و در وسط سطرها، صفحات مجلول به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی بسیار.

جلد گالینگور مشکى، عطف و گوشه‌های تیماج مشکى

۱۴۰ گ، ۱۵ س، ۱۷ × ۲۷ سم

(۲۸۳)

تجارب السلف

(تاریخ - فارسی)

از: هندو شاه بن سنجر بن عبدالله نخبوانی (ق ۸)

[ذریعه ۳/۳۴۸، کشف الظنون ۱/۳۴۴، فهرست مرعشی ۷/۱۱۹، فهرستواره کتابهای فارسی

[۵۹۳/۱]

□ (۸۱۶۸) نستعلیق، میرزا محمود بن شهاب الدین محمد علوی، جمادی الثانی ۱۳۳۱ به

عنایت میرزا لعل‌الله خان، عناوین به قرمز، صفحات مجلول به آبی و قرمز.

جلد تیماج قهوه‌لی مجلول

۲۸۴گ، ۱۵س، ۱۶×۲۲سم

(۲۸۴)

نزهة الارواح

(عرفان - فارسی)

از: حسین بن عالم غوری معروف به امیرحسینی هروی (۷۱۸)

به شماره (۲۱۱) رجوع شود.

□ (۸۱۶۹) نستعلیق، ۹ محرم ۱۳۶۶ در اصفهان، عناوین به قرمز.

جلد روغنی ترفیح و سرتفیح و لمجکی با زمینه گل و بوته، عطف تیماج قهوه‌لی

۸۴گ، ۱۵س، ۱۵/۵×۲۲سم

(۲۸۵)

لطایف الکلام (الکرام) فی احکام الاعوام

(نجوم - فارسی)

از: سید محمد بن محمد حسینی، سید منجم (ق ۹)

به شماره (۲۲۵/۶) رجوع شود.

□ (۸۱۷۰) نستعلیق، سه شنبه دهه آخر ختی قعدة ۱۱۹۶ در ارومیه، عناوین و جدولها به

قرمز، دارلی حوالشی مختصر، در دو برگ آغازین چند یادداشت مشرقه نجومی و تملکی با

مهر یضوی « المتوکل علی الله عبدالرضا بن عنایت الله » و در سه برگ پایانی نیز پراکنده‌هایی

در نجوم دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا

۱۰۴گ، ۱۷س، ۱۲×۲۰/۵سم

(۲۸۶)

انشاء دلگشا

(نامه نگاری - فارسی)

از: پیران ناتنه ملتانی (ق ۱۲)

[فهرست مشترك ۵/ ۳۲۰]

□ (۸۱۷۱) نستعلیق هندی، عبدالرحیم بن حاجی فتح محمد ساکن ملتان، سده سیزدهم،

عناوین ناتویس.

جلد پارچه لی سبز

۹۵ گ، ۱۶ س، ۱۳/۵ × ۱۹/۵ سم

(۲۸۷)

سبع المثنائی

(شعر - فارسی)

از: نجیب الدین رضا تبریزی اصفهانی (۱۰۷۵، ۱۰۷۷، ۱۰۸۰)

[ذریعه ۱۲/ ۱۳۰، فهرست نسخه های خطی فارسی ۴/ ۲۹۰۱، فهرست فارسی مشار ۳/ ۲۹۲۰ -

[۲۹۲۱]

□ (۸۱۷۲) نستعلیق، سده چهاردهم، عناوین ناتویس، تصحیح شده.

جلد تیماج قرمز

۸۵ گ، ۱۴ س، ۱۱ × ۱۷/۵ سم

(۲۸۸)

اکبرنامه (تاریخ اکبری)

(تاریخ - فارسی)

از: ابوالفضل بن مبارک علامی (۱۰۱۱)

به شماره (۸۲) رجوع شود.

نسخه حاضر تا سال ۴۸ الهی را داراست.

□ (۸۳۶۷) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین به شگرف، صفحات مجلول به زرو مشکی

وشگرف، برگ اول دارلی سرلوح، روی برگ اول نام کتب و تملکی پاك شده دیده

می شود.

جلد تیماج دو رو، رو قهوه‌ای ضری، اندرون سبز
 ۲۲۲گ، ۲۹س، ۲۱/۵×۳۷سم

(۲۸۹)

(ادب - عربی)

نهج البلاغة

از: شریف رضی محمد بن حسین موسوی بغدادی (۴۰۶)
 [ذریعه ۴۱۲/۲۴، التراث العربی ۴۱۸/۵، کشف الظنون ۱۹۹۱/۲، کشف الحجب ۵۹۵، معجم
 المطبوعات ۱/۱۱۲۵]

⊞ (۸۳۸) نسخ معرب، سده یازدهم، تصحیح شده با حاشیه‌نویسی مختصر، برگ اول
 و چند برگ پایانی بازنویسی شده است، پشت برگ آغازین مهر یضوی «محمد بن محمد
 صادق» دیده می‌شود، عناوین به شگرف.
 جلد گالینگور آبی، عطف و گوشه‌ها تیماج قهوه‌ای
 ۲۷۵گ، ۱۱س، ۲۵×۱۸سم

(۲۹۰)

(نحو - فارسی)

شرح الفیه ابن مالک

از: شیخ محمد صادق بروجردی
 [ذریعه ۸۵/۴ با عنوان ترجمه الفیه]
 ⊞ (۸۳۶۹) نسخ، محمد صالح بن عبدالقلاص صفهانی، اواخر قی قعه ۱۱۰۶، عناوین
 ناتویس، تصحیح شده، روی برگ اول تملکی با مهر یضوی ناخوان و مهر یضوی «صدر
 الشریعه» و تملکی در اصفهان با مهر مریم «عبدالله ابوالحسن الحسنی المحسنی» و در برگ
 پایانی نیز همین تمک دیده می‌شود.
 جلد تیماج قهوه‌ای ضری
 ۲۳۶گ، ۱۷س، ۱۸×۳۳سم

(۲۹۱)

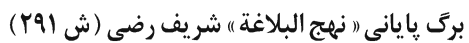
(ادب - عربی)

نهج البلاغة

از: شریف رضی محمد بن حسین موسوی بغدادی (۴۰۶)



برگ آغازین « نهج البلاغه » شریف رضی (ش ۲۹۱)



به شماره (۲۸۹) رجوع شود.

□ (۸۳۷۰) نسخ معرب، ابوسعید بن ابی سعید بن حسین بن احمد منبه طرزی انزلی، پنجشنبه ۲۰ شعبان ۷۷۳، عناوین به مشکی و شگرف درشت، تصحیح شده، دارلی حواشی بسیار که کاتب به دستور ملک نسخه آن را در روز سه شنبه ۲۴ شوال ۷۷۴ نگاشته، درسه برگ پایانی خطبه بدون الف امیر المؤمنین علیه السلام به نقل از ابن بابویه و به خط کاتب آمده است، روی برگ اول نام کتب و دو تمک پاک شده و تمک محمد بن محمد رضا مدعو به تقی با مهر مربع نلخوان وی دیده می شود.

جلد تیماج زرشکی مجلول

۲۸۶ گ، ۱۳ س، ۱۶×۵/۲۱ سم

(۲۹۲)

اشجار و اثمار

(نجوم - فارسی)

از: علا، منجم علی شاه بن محمد بن قاسم خوارزمی بخاری (ق ۷)

به شماره (۲۲۳) رجوع شود.

□ (۸۳۷۱) نستعلیق، چهارشنبه ۲۲ شعبان ۱۲۳۴ در خدمت میرزا علی مستوفی و میرزا تنکابنی، عناوین و لشکال و جدولها به قرمز، تصحیح شده، در برگ اول تاریخ تولدی به سال ۱۲۷۰ و درسه برگ پایانی یادداشتی در تاریخ تولد محمد بن محمد تقی محلاتی به سال ۱۲۲۸ و چندین جدول نجومی دیده می شود.

جلد تیماج مشکی ضری

۲۰۰ گ، ۱۴ س، ۱۴/۵×۲۰/۵ سم

(۲۹۳)

[الرسالة اليوسفية]

(پزشکی - عربی)

از: یوسف بن محمد بن یوسف یوسفی هروی (۹۵۰)

در تقویت حرارت غریزی با استفاده از کتبی همچون قانون، حاوی، تذکره و منهاج و شنیده های مؤلف

از دیگر پزشکان، مشتمل بر سه مقصد دارای نکات و فوائد بدین عناوین:

المقصد الاول: فی تحقیق الحرارة الغریزیه.

المقصد الثانی: فی الاشیاء المقویة للحرارة الغریزیه والمعمرة، به ترتیب حروف الفبا.
 المقصد الثالث: فی الاشیاء المضعفة للحرارة الغریزیه والناقصة للعمـر.
 آغاز: «ان اقوی غذاء تقوی به الحرارة الغریزیه والبقاء حمد من یشفی فائحة فاتحة کتابه من کل داء».
 انجام: «عرفت الشر لا للشر لكن لتوقیه ومن لم یعرف الشر من الناس یقع فیه».
 □ (۸۲۷۲) نسخ، چهارشنبه ۱۲ شعبان ۱۰۲۸ با مهر مریح «بنده شاه نجف عبدالمحمید»،
 عناوین به شنگرف، تصحیح شده، برخی از برگها ألوان، روی برگ اول چند یادداشت
 متفرقه و تمک عبدالمحمید طیب با مهر مریح مذكور و در برگ پایانی اشعار فارسی دیده
 می‌شود، برخی از برگهای پایانی ترمیم شده است.
 جلد تیماج زرشکی بدون مقوا
 ۱۱۱گ، ۱۵س، ۱۰×۲۱سم

(۲۹۴)

ابطال مذهب الدهریین واثبات الدین
 (اعتقادات - عربی)
 از: سید جمال الدین محمد بن صفدر اسدآبادی (۱۳۱۴)
 [هدیه العارفین ۳۹۴/۲، معجم المطبوعات ۷۰۶/۱-۷۰۷، ذریعه ۴۳۳/۲۴ ضمن معرفی نیچریه]
 □ (۸۲۷۳) نسخ، محمدحسن بن محمدحسین علی آبادی فومنی رشتی گیلانی، پنجشنبه
 سلخ رمضان ۱۳۰۴ به دستور آقا محمد اسماعیل صرف تهرانی، عناوین به مشکی درشت
 و در وسط سطرها، در ۱۱ برگ آغازین ترجمه نسبتاً مفصلاً از مؤلف با فهرست مطالب کتب
 حاضر دیده می‌شود.
 جلد تیماج دو رو و بدون مقوا، رو قهوه‌ای ضری، اندرون و دور تیماج مشکی
 ۵۳گ، سطور مختلف، ۱۳×۲۰/۵سم

(۲۹۵)

بیان الاسرار
 (عرفان - فارسی)
 از: شیخ حسین زاهدی مشهدی (ق ۱۱)
 [ذریعه ۱۱۵/۲۶، فهرست مرعشی ۳۱۷/۱۸-۳۱۸، فهرستواره کتابهای فارسی ۱۵۸/۷]

□ (۸۲۷۴) نستعلیق و متن به نسخ، سال ۱۰۱۶، عناوین به شگرف، در برگ آغازین چند مهر ناخوان و یادداشتی در باره کتب و مؤلف - که مؤلف صاحب الشریعه را شهید ثانی دانسته - و تاریخ کتبت کتب و در برگ پایانی یادداشتی درباره تاریخ کتبت از محمد در رمضان ۱۳۳۹ دیده می شود.

جلد تیماج قرمز

۱۴۰ گ، ۱۵ س، ۱۲×۱۹ سم

(۲۹۶)

مجموعه:

۱- مضماری دانش « ۲ پ - ۴۴ پ » (طبیعی - فارسی)

از: نظام الدین احمد بن ملا صدرا گیلانی (۱۰۵۹)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۱/ ۴۵۴، فهرست مرعشی ۱۹/ ۲۹۹، ذریعه ۱۶/ ۱۷۰]

و ۲۱/ ۱۳۴]

۲- خلیل نامه « ۴۵ پ - ۱۱۱ ر » (طبیعی - فارسی)

از: ؟

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۱/ ۴۱۸]

آغاز: « حمد بی حد و مدح بی عد سزاوار حکیم علی الاطلاق است که دل خواص به نسیم لطف

بی قیاس بشکفاند ».

□ (۸۲۷۵) نستعلیق، غره جمادی الثانی ۱۰۸۹ (پایان رساله اول)، سه شنبه ۱۱ شعبان

۱۰۹۲ (پایان بخش اول از کتب دوم)، عناوین به شگرف، در دو برگ آغازین چند

یادداشت متفرقه و بین رساله اول و دوم اشعاری به فارسی و در دو برگ پایانی نیز اشعاری

فارسی و نسخه لی پزشکی آمده است.

جلد تیماج مشکی مجذول ضری

۱۱۲ گ، سطور مختلف، ۱۳×۱۸ سم

(۲۹۷)

مجموعه :

- ۱- در الفريد « ۴ پ - ۶۵ ر »
(قرائت - فارسی)
از: ابوالحسن طاهر بن عرب حافظ اصفهانی (ق ۹)
[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۸۸/۱، ذریعه ۶۸/۸، هدیة العارفين ۴۳/۱، كشف الظنون ۱۹۶۱ و ۱۳۴۱/۲]
در نسخه حاضر تاريخ تأليف سلخ جمادى الآخرة ۸۵۰ در اصفهان آمده است.
- ۲- المقدمة الجزرية « ۶۵ پ - ۷۶ ر »
(تجريد - عربی)
از: شمس الدين محمد بن محمد بن محمد جزری (۸۳۳)
[التراث العربی ۱۹۸/۵، كشف الظنون ۱۷۹۹/۲، معجم المطبوعات ۶۳/۱]
۳- مراح الارواح « ۷۷ پ - ۱۴۳ پ »
(صرف - عربی)
از: احمد بن علی بن مسعود
[كشف الظنون ۱۶۵۱/۲، معجم المطبوعات ۳۷۴/۱]
۴- الكواكب الدرية في مدح خير البرية « ۱۴۶ پ - ۱۵۷ پ »
(شعر - عربی)
از: شرف الدين محمد بن سعيد بوسيرى (۶۹۴)
[التراث العربی ۳۷۲/۴، كشف الظنون ۱۳۳۱/۲، معجم المطبوعات ۱۹۸۲/۲]
۵- سيرت پیامبر « ۱۵۸ پ - ۱۸۹ پ »
(تاريخ - فارسی)
از: نجيب محمود بن محمد لاهیجی ایجی (ق ۹)
[فهرستواره کتابهای فارسی ۱۵۷۲ و ۱۶۹۲، استوری ۲۱۱/۱، برگل ۹۰۲/۲]
آغاز: « الحمد لله على ما انعم و افضل واجزل .. اما بعد بدان اعزك الله فى الدارين كه بزرگترین نعمتها كه
الله تعالى بر بندگان كرامت فرموده است ».
انجام: « ولاستاذنا ولجميع امة محمد صلى الله عليه وسلم فانك انت الغفور الرحيم سبحانه ربك رب
العزة عما يصفون وسلام على المرسلين ».

□ (۸۲۷) نسخ، سال ۸۴۸ (پایان رساله سوم)، بایزید بن کمال الدین... سال ۸۵۰ (پایان رساله چهارم)، جمعه ۱۳ جمادی الاول ۸۵۰ (پایان رساله پنجم)، رساله اول از سده نهم و رساله دوم متأخر نگاشته شده است، عناوین به شنگرف، تمامی رساله‌ها تصحیح شده، حاشیه برگه‌های رساله دوم ترمیم شده، مقداری از رساله چهارم با زیرنویس فارسی به شنگرف، در سه برگ آغازین دعلی مقصلی و بین رساله دوم و سوم حرز ابو دجانه و چند بیت شعر فارسی و تملکی پاک شده و بین رساله سوم و چهارم یک رباعی در مرثیه رکن الدین مسعود صاعد و لشعاری در ماده تاریخ فوت وی و لشعاری در تاریخ وفات پیچ قر از اکابر اصفهان که در دروازه ساوه در فتنه‌ای کشته شده‌اند و لشعاری پراکنده و بعد از رساله چهارم پایان رساله‌ای در صرف به خط بهلول حافظ شروانی و در برگ پایانی سه بیت شعر فارسی دیده می‌شود، تمامی رسالات دارای حواشی و رساله سوم با حاشیه نویسی فراوان.

جلد تیماج قهوه‌ای مجلول ضری بلون مقوا
۱۸۹گ، سطور مختلف ۱۳/۵ × ۱۸ سم

(۲۹۸)

حاشیه المطول

(بلاغت - عربی)

از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)

[التراث العربی ۳۵۴/۲، فهرست آستان قدس ۶۵/۲۵ - ۷۷، کشف الظنون ۴۷۴/۱]

□ (۸۲۷) نستعلیق، ۲۷ صفر ۱۰۸۷ (برگ ۴۱)، عناوین و شانی متن به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، بسیاری از برگها جابجا شده است.
جلد تیماج دورو با سرطل، رو مشکی، اندرون زرشکی، عطف قهوه‌ای
۱۴۷گ، ۱۸ اس، ۱۲/۵ × ۱۹ سم

(۲۹۹)

تاریخ احوال حزین لاهیجی (تذکره الاحوال)

(تراجم - فارسی)

از: محمد علی بن ابوطالب زاهدی گیلانی معروف به حزین (۱۱۸۱)

[ذریعه ۲۲۹/۳، فهرستواره کتابهای فارسی ۸۳۹/۲ و ۹۲۳، فهرست مشترك ۱۱۲۵/۸، فهرست

فارسی مشار ۱۰۷۱/۱]

□ (۸۳۷۸) نستعلیق، ۱۴ صفر ۱۲۱۰، عناوین به قرمز یا مشکی درشت.

جلد تیماج قرمز ضری

۱۴۴ گ، سطور مختلف، ۱۹×۱۱/۵ سم

(۳۰۰)

کشف الحقایق

(عرفان - فارسی)

از: عزیز الدین بن محمد نسفی نخشی (ق ۱۱)

[ذریعه ۳۰/۱۸ شماره ۵۲۶، فهرستواره کتابهای فارسی ۷/۷۴۹، فهرست فارسی مشار

۴/۴۰۷۶]

□ (۸۳۷۹) نستعلیق شکسته، جمعه پنجم محرم ۱۲۸۱، عناوین به قرمز، توسط کاتب

صحیح شده، روی برگ اول يك بیت شعر فارسی و چند یادداشت پراکنده دیده می شود.

جلد تیماج قرمز

۱۰۳ گ، ۱۸ س، ۱۷×۱۰/۵ سم

(۳۰۱)

حاشیه معالم الاصول

(اصول فقه - عربی)

از: خلیفه سلطان حسین بن محمد مرعشی آملی (۱۰۶۴)

[ذریعه ۲۰۶/۶، التراث العربی ۲/۳۵۷، کشف الحجب ۱۸۹]

□ (۸۲۸۰) نسخ، محمد حسین بن محمد حسن جیلانی، پنجشنبه از جمادی الآخر ۱۲۸۴،

عناوین و ثنائی متن به قرمز، در برگ پایانی مهر یضوی «ابو تراب بن حسین» دیده

می شود.

جلد تیماج قهوه ای جدول ضری بدون مقوا

۸۱ گ، ۱۶ س، ۱۷×۱۰/۵ سم

(۳۰۲)

مجموعه :

- ۱- الوجود « ۱ پ - ۲۳ پ » (فلسفه - عربی)
 از: علی محمد بن محمد هاشم محمدی نائینی (ق ۱۳)
 رساله مختصری است در باره وجود و تقسیمات آن، تألیف شده به سال ۱۲۷۰ در قریه لنجر کرمان.
 آغاز: «الحمد لله رب العالمین.. فلیعلم ان ما یعبر عنه بالوجود علی ثلاثة اقسام وهی الوجود الواجب والوجود الراجح والوجود الجایز».
 انجام: «ای لامن ماده سابقه فعلم ان ایجاد المؤثرات للآثار ایجاد ما لم یکن وصلى الله على محمد وآله الطاهرين».
- ۲- الخطبة الجامعة « ۲۶ پ - ۳۱ ر » (فلسفه - عربی)
 از: حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی (۱۲۸۸)
 خطبه‌ای است در اشاره به برخی از مسائل فلسفی با استفاده از خطب مأثوره ائمه عليهم السلام.
 آغاز: «الحمد لله الذی لا من شیء کان ولا من شیء کون ما قد کان اعجز الاوهام ان تنال الوجوده وحجب العقول ان تتخیل ذاته».
 انجام: «من وصف فقد أثبت ومن لم یصف فقد نفی کلا الامرین خطا سبحانه وتعالی مما یقول الظالمون علواً کبیراً».
- ۳- عالم الذر « ۳۱ پ - ۳۳ پ » (اعتقادات - عربی)
 ظاهراً از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱)
 [رجوع کنید به ذریعه ۳۲۸/۱۵ با عنوان رساله فی الدنیا فی علة خلق عالم الذر]
 آغاز: «ان عالم الذر لیس بعالم مقدم علی هذا العالم زماناً بل هو مقدم رتبة ودرجه بالنسبة الی هذا العالم».
 انجام: «ومدارکه متعوده بما تعودت به فی الدنیا مشغولة بعقائده ومدركاته فعالم البرزخ وقت برزخی بین الدنیا والآخرة».

(فلسفه - عربی)

۴- الوجود « ۳۳ پ - ۳۷ پ »

از: حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی (۱۲۸۸)

رساله مختصری است در وجود و تقسیمات آن، ظاهراً برگرفته از یکی از کتابهای کرمانی و تألیف شده در ۲۳ ذی حجه ۱۲۷۷.

آغاز: «اعلم ان الوجود اما وصفی واما ذاتی اما الوجود الوصفی فهو کون الشیء طویلاً مثلاً أو أحمر أو فی مکان کذا أو فی وقت کذا».

انجام: « بالنسبة الى الوجود الشخصی الشرعی کأن الناس امة واحدة فبعث الله النبیین مبشرين منذرین الآیة، کتبها کریم بن ابراهیم... ».

(تفسیر - عربی)

۵- تفسیر آیه ﴿قُلْ أَيْ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً﴾ « ۳۷ پ - ۴۱ ر »

از: حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی (۱۲۸۸)

فائدهای است در تفسیر آیه ۱۹ سورة انعام، تألیف شده در غره ربیع الاول ۱۲۷۸.

آغاز: «اعلم ان الله سبحانه یقول قل ای شیء اکبر شهادة قل الله شهید بینی و بینکم و قل سنریهم آیاتنا فی الآفاق والانس».

انجام: «والحمد لله الهادی الى طریق الرشاد و صلی الله علی محمد وآله الطیبین ولعنة الله علی منکرى فضائلهم اجمعین».

(فلسفه - عربی)

۶- نفس الانسان « ۴۱ ر - ۴۶ ر »

از: حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی (۱۲۸۸)

فائدهای است در نفس انسان و روح نباتی و حیوانی و رابطه آنها با افلاک، تألیف شده به روز سه شنبه ۹ صفر ۱۲۷۸.

آغاز: «اعلم ان ما من العالی ابدأ متوحد متفرد بالنسبة الى ما من الدانی وما من الدانی متکثر بالنسبة الیه فاذا اشرق ما من العالی متوحداً علی الدانی».

انجام: «وتجد نفسه بصورة الثواب أو العقاب فان الاعمال صور الثواب والعقاب فافهم فقد اوضحت لك فی هذه الفائدة کثیراً من المطالب».

(فلسفه - عربی)

۷- الاصول المهمة « ۴۶ ر - ۵۳ ر »

از: محمد باقر بن محمد جعفر شریف طباطبائی قمی کرمانی (ق ۱۳)

[ذریعه ۵۲/۲۶]

آغاز: «الحمد لله رب العالمين.. فيقول العبد.. اني لما نظرت في حكمة آل محمد ﷺ التي ابرزتها مشايخنا الفخام ولضالضنا العظام».

انجام: «ولا يجب أن يكون اسود كما يوجد بالوان مختلفة احمر».

(عقائد - فارسی)

۸- ضروریات اسلام « ۶۰ پ - ۶۴ پ »

از: ؟

رساله‌ای است در بیان آنکه ضروریات و بدیهیات اسلام از چه زمانی بدان ضروری اطلاق می‌شود که انکار آن باعث کفر منکر می‌گردد.

آغاز: «ثنای بی حد خداوندی را تعالی شأنه بایست که به قدرت کامله خود خلق را از مکمن عدم به عرصه وجود آورد».

انجام افتاده: «و ادعای او را شنید و یقین به رسالت او کرده بعد مرتد شده این کس نمی‌تواند بگوید اسباب...».

□ (۸۲۸۱) نسخ، جمادی الاول ۱۲۷۸ با يك واسطه از روی نسخه مؤلف (پایان رساله

پنجم)، عناوین ناتویس، تصحیح شده و در پایان رساله هفتم اضلی بلاغی بدون نام دیده می‌شود، بین رساله اول و دوم چند سؤال از میرزا حسن خان نائینی با جواب آن و چندین روایت در باره آخر الزمان دیده می‌شود، بین رساله هفتم و هشتم چندین یادداشت طی به نقل از طب الانمه و چندین طلسم و فائده پراکنده در ادعیه و اوقات استخاره و کیمیا و اشعار امیرالمؤمنین بعد و فلت پیامبر ﷺ و دعائی برلی لب و لب سوار و بعد از رساله هشتم یادداشت مفصلی درباره یلجوج و ملجوج و آغاز رساله لی ظاهر از حاج کریمخان کرمانی در عما تصلح النفس و یخلو عنها عشوات العمی دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز بدون مقوا

۸گ، سطور مختلف، ۱۷/۵ × ۱۱/۵ سم

(۳۰۳)

دیوان سنائی

(شعر - فارسی)

از: ابوالمجد مجدود بن آدم سنائی غزنوی (۵۲۵)

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲۳۶۱/۳، فهرست فارسی مشار ۲/۲۳۱۹، ذریعه ۴۷۱/۹]

□ (۸۲۸۲) نستعلیق چهارستونی، سده سیزدهم، عناوین به قرمز یا ناتویس، در حاشیه و بین سطرها تصحیح شده است، صفحات آغازین مجلول به طلائق و قرمز و آبی و مشکی و بعد به قرمز و سپس جدول کئی شده است.

جلد مقوایی، عطف تیماج قرمز

۱۰۰ گ، ۳۳ س، ۲۲×۵/۳۴ سم

(۳۰۴)

ترجمه سفرنامه شاردن

(سفرنامه - فارسی)

از: میرزا رضا خان وکیل آذربایجان

ترجمه شده به دستور حاج علیقلی خان سردار اسعد بختیاری، مشتمل بر جلد دوم کتاب.

[برای دیگر ترجمه‌های کتاب بنگرید به: فهرست فارسی مشار ۳/۳۰۲۳، فهرست کتابهای فارسی

شده چاپی ۹۶۸/۲، فهرستواره کتابهای فارسی ۱۳۸/۱]

□ (۸۲۸۳) نستعلیق، محمد علی قزقی، فی قعه ۱۳۳۱، عناوین با خطی مشکی بر فراز

آن نشانی دارد، تصحیح شده، در سه برگ آغازین یادداشتی در باره کتب و مترجم و نام کتب و مؤلف آن آمده است.

جلد تیماج مشکی

۱۸۱ گ، ۱۳ س، ۱۸×۵/۲۲ سم

(۳۰۵)

ترجمه سفرنامه شاردن

(سفرنامه - فارسی)

از: محمد رضا خان بن حسینعلی خان معین الدوله دولو، ملقب به آصف الملك

ترجمه شده به دستور حاج علی قلی خان سردار اسعد بختیاری و مشتمل بر شرح حکومت پلتیک

و نظامی و ملکی ایران.

□ (۸۲۸۴) نستعلیق، به خط مترجم، تصحیح شده با خط خوردگی و اضافات.

جلد تیماج مشکی

۱۰۲ گ، سطور مختلف، ۱۸×۲۲/۵ سم

(۳۰۶)

ترجمه تاریخ ایران و ایرانیان

(تاریخ - فارسی)

از: ابوتراب خان نوری ملقب به نظم الدوله

ترجمه‌ای است از کتاب ژوزف آرتور گوبینو در تاریخ ایران، ترجمه شده به دستور حاج علیقلی خان

سرادر اسعد بختیاری و مشتمل بر جلد اول و دوم کتاب.

[فهرست کتابهای فارسی شده چاپی ۱۴۱۲/۳، فهرست فارسی مشار ۱۰۴۳/۱، فهرستواره

کتابهای فارسی ۸۴۹/۲]

□ (۸۲۸۵) نستعلیق، محمد علی تفرشی، ۳۶ محرم ۱۳۳۳ (پایان جلد اول)، چهارشنبه

۱۲ صفر ۱۳۳۳ (پایان جلد دوم)، عناوین باخطی مشکی بر فراز آن شانی دارد، تصحیح

شده، در برگ اول یادداشتی از کاتب درباره کتب و مؤلف و مترجم آن آمده است.

جلد تیماج مشکی

۳۸ گ، ۱۲ س، ۱۸×۲۲/۵ سم

(۳۰۷)

ترجمه تاریخ ایران و ایرانیان

(تاریخ - فارسی)

از: ابوتراب خان نوری ملقب به نظم الدوله

نسخه حاضر مشتمل بر جلد سوم کتاب می‌باشد.

□ (۸۲۸۶) نستعلیق، محمد علی تفرشی، ربیع الثانی ۱۳۳۳، عناوین باخطی مشکی بر فراز

آن شانی دارد، روی برگ اول یادداشتی از کاتب درباره کتب و مؤلف و مترجم آن آمده

است.

جلد تیماج مشکی

۹۶ گ، ۱۲ س، ۱۸×۲۲/۵ سم

(۳۰۸)

(متفرقه - فارسی)

جزاء الاعمال فی الاخبار الواردة فی الآل

از: سید محمود بن علی حسینی خاتون آبادی (ق ۱۳)

مؤلف پس از اتمام کتابی در اصول دین و کتابی در نماز به نام «عنوان الصلاة»، کتاب حاضر را در احوال معاد از صور اسرافیل تا دخول در بهشت یا جهنم و پاره‌ای از مصائب امام حسین علیه السلام در یک مقدمه و ۱۹ مجلس گرد آورده است بدین عناوین:

مقدمه: در فضیلت گریستن بر مصائب خامس آل عبا.

مجلس اول: در کیفیت صور اسرافیل و عدد نفحات آن و بیرون آمدن خلائق از قبر.

مجلس دوم: در حشر خلائق به محشر و شدت دهشت آن و عدم نفع حسب و نسب و اولاد و عیال.

مجلس سوم: در بیان آوردن خلائق را به پای عرش الهی و عدم نفع حسب و نسب.

مجلس چهارم: در بیان حال سابقین و اصحاب یمین و شمال.

مجلس پنجم: در حشر ظالمین با ازواج خود و سؤال از چهار چیز.

مجلس ششم: در علت حشر و وحوش و بیان حقوق حیوانات.

مجلس هفتم: در بیان میزان اعمال در قیامت و بیان ظاهر و باطن آن.

مجلس هشتم: در بیان خفت و ثقل میزان در قیامت.

مجلس نهم: در بیان دادن نامه اعمال به دست مردم در قیامت و حساب نمودن آنان.

مجلس دهم: در سؤال و جواب از پیامبر و ائمه علیهم السلام در قیامت.

مجلس یازدهم: در بیان دعا و کیفیت و شرایط آن و حکمت عدم استجابات آن.

مجلس دوازدهم: در بیان آیه ﴿وَأَن مِّنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا﴾ و جلالت فاطمه و شیعیان در قیامت.

مجلس سیزدهم: در بیان اسماء طبقات جهنم و اهل آن.

مجلس چهاردهم: بیان اختلاف مخلصین در جهنم و ذکر مغرورین در دنیا.

مجلس پانزدهم: در بیان اصحاب شمال و بیان اقسام اطعمه اهل جهنم.

مجلس شانزدهم: در بیان بعضی از اسباب مغفرت و بیان طبقات بهشت و اهل آن.

مجلس هفدهم: در بیان اسامی هفت بهشت و کیفیت حشر اهل بهشت و دخول در آن.
 مجلس هجدهم: در بیان اصحاب یمین و کیفیت تنظیف مؤمنین در وقت دخول بدان.
 مجلس نوزدهم: در بیان مهمانی کردن خداوند اهل بهشت را.
 مؤلف در آغاز کتاب نسب نامه خود را مفصلاً آورده است.
 آغاز: «مبدئی را سزااست سپاس بی‌قیاس که ممکنات را از کتم عدم به عرصه وجود کشانیده و به مفاد
 لقد کرمنای بنی آدم وجود انسانی را بر سریر کرامت نشانید».
 انجام: «و زمان قلیلی که گذشت خبر شهادت آن حضرت رسید و بعد دانستند که آنچه آن صغیره
 می‌فرمود حق بود الا لعنة الله على القوم الظالمین».

□ (۸۲۸۷) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به مشکی درشت در بالای صفحات و حاشیه،
 تصحیح شده، روی برگ اول تمک دکتر کارو اون میتلسیان به حروف لاتین و تمک علی
 نوری رنای به سال ۱۳۷۲ و در چهار برگ پایانی حدیثی به نقل از کافی با ترجمه و شرح آن
 در خطبه‌ای که امیرمؤمنان بعد از وقت پیامبر ایراد نموده‌اند آمده است، عبارت
 عربی نسخ معرب.

جلد مقوای، عطف تیماج مشکی
 ۲۰۴گ، ۳۱س، ۲۲×۳۵سم

(۳۰۹)

قرآن کریم

□ (۸۲۸۸) نسخ معرب، سده سیزدهم، نام سوره‌ها به شگرف، فواصل آیت با دایره‌ای
 شگرف نشانی دارد، حاشیه بسیاری از برگها ترمیم شده است، در برخی از اوراق تمک دکتر
 کارو اون میتلسیان به حروف لاتین آمده است، روی برگ اول یادداشتی به سال ۱۳۵۴
 و روی برگ دوم تاریخ فوت حاج حیدر علی بن حاج زین العابدین به سال ۱۳۲۲
 و یادداشت یادگاری از محمد علی بن ابراهیم دهقی از سده سیزدهم (۱۲۹۹) دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی فرسوده
 ۲۰۴گ، ۱۲س، ۲۱×۳۲سم

(۳۱۰)

حیات القلوب

(تاریخ - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲۳۵) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد دوم کتاب می باشد.

□ (۸۲۸۹) نستعلیق، سال ۱۲۴۵، عناوین به قرمز در متن و به مشکی در بالای صفحات

و حاشیه، عبارت عربی معرب، از مملکت دکتر کارو اون مینسیان.

جلد تیماج مشکی فرسوده

۴۳۰گ، ۳۳س، ۲۱×۲۹ سم

(۳۱۱)

قرآن کریم

نسخه حاضر از آیه ۱۰۱ سوره بقره تا آیه ۸ سوره فاطر را داراست و از آغاز و انجام افتادگی دارد.

□ (۸۲۹۰) نسخ معرب، سده یازدهم، عناوین سوره ها به ثلث و شگرف و درون جدولی

به شگرف، فواصل آیت با دایره ای قرمز شانی دارد، رموز و علامت سجاولی به

شگرف، دارلی خویش سور در آغاز هر سوره و ترجمه فارسی به شگرف در زیر سطرها،

از مملکت دکتر کارو اون مینسیان.

جلد مقوایی، عطف تیماج مشکی

۳۶۴گ، ۱۱س، ۱۹×۲۸ سم

(۳۱۲)

الروضة البهية فی شرح اللمعة الدمشقية

(فقه - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)

به شماره (۱۰) رجوع شود.

جلد دوم کتاب می باشد.

□ (۸۲۹۱) نسخ، عبدالمحمد شریف امامی، جمعه از شوال ۱۰۹۰ (برگه ای پایانی کتب به

خط اوست)، عناوین و ثنائی متن به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه‌نویسی مفصل برخی با عناوین «محمد تقی عفی عنه»، در چهار برگ آغازین تمک دکتر کارو اون میناسیان و یادداشتی تاریخی دربارهٔ تبدیل نوع مهرهایی که بر کاغذها زده می‌شد به سال ۱۲۵۵ و ۱۲۵۹ و چند بیت شعر عربی و چند یادداشت پراکندهٔ فقهی و فهرست مطالب کتب و چند معمولی مظلوم و مهر بیضوی «عبدہ محمد جعفر بن محمد علی» و «علی اکبر بن محمد تقی» و مهر مربع «لا اله الا الله الملك الحق المبین ابوالمحسن بن احمد» و در برگ پایانی دعای وضع حمل دیده می‌شود.

جلد تیماج دو رو، رو مشکی ضری، اندرون قرمز، دور و عطف قهوه‌ای
۳۶×۱۶، ۱۹، ۳۶۵۰ سم

(۳۱۳)

عدة الداعی ونجاح الساعی (دعا - عربی)

از: جمال الدین احمد بن محمد بن فهد حلی (۸۴۱)

[ذریعه ۲۲۸/۱۵، التراث العربی ۴/۴۸، کشف الحجب ۳۸۰، ایضاح المکنون ۲/۹۵، معجم

المؤلفین ۲/۱۴۴]

⊞ (۸۲۹۲) نسخ، سدهٔ سیزدهم، عناوین به شنگرف و در برخی از موارد آبی، توسط کاتب تصحیح شده، در برگ اول و آخر تمک مظلور خوانساری با مهر بیضوی «احمد واصلی علی محمد وآله» دیده می‌شود، از متعلقات دکتر کارو اون میناسیان.

جلد مقوائی، عطف و گوشه‌ها تیماج مشکی
۲۲×۱۵، ۱۴، ۲۲۴۰ سم

(۳۱۴)

دیوان حافظ شیرازی (شعر - فارسی)

از: خواجه شمس الدین محمد حافظ شیرازی (۷۹۲)

به شمارهٔ (۷۱) رجوع شود.

نسخهٔ حاضر با مقدمهٔ محمد گلندام می‌باشد.

⊞ (۸۲۹۳) نستعلیق، ۹ صفر ۱۲۷۹ (پایان مقدمه)، رضا قلی شیرازی (چند برگ مقدمه

و چند برگ پایانی کتب به خط اوست و اصل نسخه از سده یازدهم می باشد). صفحات
مجدول به زرو مشکی و لاجورد، برگ اول غزلیت داری سرلوح رنگین با حاشیای گل
و پوته لیلی و بین سطرها زرین دندان موشی، از مملکت کارو مینسیان.
جلد روغنی ترفیع و سرترفیع با لچک گل و پوته، اندرون قرمز
۱۷۵ گ، ۱۵ س، ۱۱/۵× سم

(۳۱۵)

روضه الصفا فی سیره الانبیاء والملوک والخلفا (تاریخ - فارسی)

از: میر خواند محمد بن خاوند شاه بن محمود خوارزمشاهی (۹۰۳)

به شماره (۳۱) رجوع شود.

نسخه حاضر از سامانیان تا آل کرت را داراست.

انجام: «دو منار از دو طرف کوچه به اوج آسمان رسانیدند و چون در اوان احوال ممالك ماوراء النهر به

یمن عدالت...».

□ (۸۲۹۴) نستعلیق، سده دوازدهم، عناوین به شنگرف، روی برگ اول خرید کتب به

۱۲۰۰ ریال ثبت شده است.

جلد تیماج مشکی، لته پشت افتاده

۳۰۶ گ، ۱۷ س، ۲۰/۵×۳۰ سم

(۳۱۶)

روضه الصفا فی سیره الانبیاء والملوک والخلفا (تاریخ - فارسی)

از: میر خواند محمد بن خاوند شاه بن محمود خوارزمشاهی (۹۰۳)

به شماره (۳۱) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد پایانی کتاب می باشد.

□ (۸۷۶۳) نستعلیق، فی حجه ۱۰۰۱ (پایان برگ ۱۷۸)، عناوین به شنگرف، صفحات

مجدول به زرو مشکی و شنگرف و لاجورد، برگ آغازین داری کتیبه ی زرین و حاشیه دو

برگ اول با ترفیع و نیم شمس و سرلوح حاشیای شده، آغاز خاتمه کتب نیز داری

کتیبه‌لی به زرو لاجورد و سفیدلب و مشک، بین سطره‌لی دو برگ اول زرین دندان موشی،
حاشیه برخی از برگه‌لی آغازین و پایانی کتب ترمیم شده است، در دو برگ آغاز کتب چند
یادداشت پراکنده و در برخی از برگها مهر مریم «عبد محمد جعفر» دیده می‌شود.
جلد تیماج دو رو ضری، رو مشک، اندرون قهوه‌لی
۲۱ س، ۲۰×۳۳ سم

(۳۱۷)

نفایس الفنون فی عرایس العیون (متفرقه - فارسی)

از: عزالدین محمد بن محمود آملی (۷۵۳)

[کشف الظنون ۲/۱۹۶۶، ایضاح المکنون ۲/۶۶۳، ذریعه ۲۴/۲۴۱، معجم المؤلفین ۹/۶۸،
فهرست مرعشی ۱۱/۳۳۰]

□ (۹۳۸۵) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین و اشکال هندسی به شگرف، صفحات مجدول
به زرو مشک و شگرف و لاجورد، برگ اول دارلی سرلوح زرین و ما بین سطره‌لی دو برگ
اول زرین دندان موشی، در آغاز هر فن شمسه‌لی زرین در حاشیه آمده است، در برگ
آغازین نام کتب و یادداشتی از حافظ محمد عبدالحسین سراج الدوله سردار جنگ به سال
۱۲۳۳ با مهر مریم بزرگ ناخوان وی و در برگ دوم تمک بهمن میرزا فرزند عبل میرزا به
سال ۱۲۴۶ با مهر مریم پک شده وی دیده می‌شود.
جلد تیماج قهوه‌لی ضری با سرطیل
۲۱ س، ۱۶۷۵×۳۰ سم

(۳۱۸)

تاریخ پادشاهان عجم (سیاق التواریخ، تاریخ سیاقی)

از: ؟

[فهرستواره کتابهای فارسی ۲/۹۸۷ و ۸۷۳ - ۸۷۴ و ۸۵۳، فهرست مرعشی ۱۳/۲۳۹، فهرست
مشترک ۱۰/۵۹۰، و نیز به شماره ۱۴۲ همین فهرست مراجعه شود]
نسخه حاضر از پیشدادیان تا قاجاریه را داراست.

□ (۹۴۴۰) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به مشکی درشت در بالای صفحات، در برگ

اول مهر مریم «لا اله الا الله الملك الحق المبين محمد بن جعفر» دیده می شود.

جلد تیماج زرشکی

۷۴گ، سطور مختلف، ۲۱/۵ × ۳۳ سم

(۳۱۹)

مجموعه:

۱- فیزیولوژی «۲ ر - ۶۴ پ» (پزشکی - فارسی)

از: ؟

در برگ آغازین و پایان رساله حاضر یادداشتی از مهدی طبیب ساوجی آمده که نگاشته است: این جزوه‌ها متعلق به برادرش میرزا محمد است که در دارالفنون مشغول به تحصیل علم طب بوده و در سن ۲۳ سالگی خود را مسموم به تریاک نموده است.

[فهرستواره کتابهای فارسی ۳۶۱۹/۵، پزشکی ایران ۲۲۴]

آغاز: «معرفة الحياة علمی است که در آن گفتگو می شود از معرفت موجودات حیه و این علم را منقسم بر دو قسم نموده اند یکی تشریح و دیگری فیزیولوژی».

۲- تحفة الحکما «۶۵ ر - ۱۲۴ پ» (پزشکی - فارسی)

از: نجم الدین محمود بن الیاس شیرازی (ق ۸)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۳۳۳۶/۵ و ۳۵۹۷، ذریعه ۷۳/۱۶]

۳- [فرهنگ عربی به فارسی] «۱۲۱ ر - ۲۸۸ پ» (لغت - فارسی)

از: ؟

آغاز: «کتاب الالف باب الالف مع الالف من المصدر وغيره، ابتدا آغاز کردن، ابتغاء خواستن، ابتلا آزمودن و در بلا ورنج افکندن».

انجام: «یونان دهی است به بعلبك و مملکتی است معروف، یاه با کلمه‌ای است که برای راندن شتر

گویند».

□ (۹۵۱۸) نستعلیق، اسماعیل بن نورالله ساوجی، چهارشنبه غرة ذی حجة ۱۳۰۸ (پایان رساله دوم)، همو در اواخر رمضان ۱۳۱۲ جهت حاج میرزا مهلی حافظ المصحة (پایان رساله سوم)، عناوین در رساله اول به مشکي درشت یا آبی و در اکثر موارد نانویس و در رساله دوم به قرمز، روی برگ اول کتب چند بیت شعر فارسی و یادداشت تملکي به سال ۱۳۱۷ که نام کاتب پاك شده و در پشت برگ اول و حاشیه چند صفحه آغازین کتب یادداشتی از مهلی طیب ساوجی در باره مؤلف رساله اول دیده می‌شود، بین رساله دوم و سوم چند نسخه طی و یادداشتی از محمد تقی؟ در خدمت حاج میرزا مهلی حافظ المصحة و یادداشتی از مهلی بن میرزا موسی به سال ۱۳۰۹ در ختم چهارضرب و در برگ پایانی کتب نیز اشعار پراکنده فارسی و یادداشتی به خط محمد رحیم در خدمت حاج میرزا مهلی حافظ المصحة دیده می‌شود.

جلد تیماج عنای

۲۹۰گ، سطور مختلف، ۱۳×۲۱/۵ سم

(۳۲۰)

جواهر الکلام فی شرح شرائع الاسلام

(فقه - عربی)

از: شیخ محمد حسن بن باقر نجفی، صاحب جواهر (۱۲۶۶)

به شماره (۵) رجوع شود.

نسخه حاضر مشتمل بر کتاب الطلاق تا پایان کتاب النذر می‌باشد.

□ (۹۷۸۵) نسخ، سده سیزدهم، عناوین و ثنائی متن به قرمز و رؤوس مطالب در حاشیه به قرمز نگاشته شده است.

جلد تیماج قرمز ضری

۲۹۵گ، ۳۱س، ۲۰/۵×۳۰/۵ سم

(۳۲۱)

جواهر الکلام فی شرح شرائع الاسلام

(فقه - عربی)

از: شیخ محمد حسن بن باقر نجفی، صاحب جواهر (۱۲۶۶)

به شماره (۵) رجوع شود.

نسخه حاضر مشتمل بر کتاب التجارة می باشد.

□ (۹۷۸۶) نسخ، میرزا حاجی جعفر بن عبدالمحمد خوانساری، سال ۱۳۶۳ (پایان جلد اول از عقود)، جمادی الاول ۱۳۶۳ (پرگ ۲۴۳)، ابوالحسن تبریزی، سال ۱۳۶۳ (پایان کتب)، عناوین و ثنائی متن به قرمز، توسط کاتب تصحیح شده، در برگ آغازین یادداشت خط خورده املت کتب و در برگ دوم تمک علی بن لطفعلی بن احمد تبریزی به سال ۱۳۷۴ در نجف اشرف بامهر مربع «الواق بالله عبده علی بن لطفعلی» و تمک عبدالعلی بن محمد تبریزی به سال ۱۳۴۴ دیده می شود.

جلد تیماج قرمز ضری

۳۶۴ گ، سطرها مختلف، ۲۰ × ۳۰ سم

(۳۲۲)

جواهر الکلام فی شرح شرائع الاسلام

(فقه - عربی)

از: شیخ محمد حسن بن باقر نجفی، صاحب جواهر (۱۲۶۶)

به شماره (۵) رجوع شود.

نسخه حاضر از کتاب الضمان تا پایان کتاب السبق والرمایة را داراست.

□ (۹۷۸۷) نسخ، سده سیزدهم، عناوین و ثنائی متن به قرمز، توسط کاتب تصحیح شده، در برگ آغازین فهرست مطالب و تمک محمد تقی طباطبائی تبریزی بامهر یضوی «محمد تقی المحسینی» دیده می شود.

جلد تیماج قهوه ای ضری

۳۶۶ گ، ۳۱ س، ۲۰/۵ × ۳۰/۵ سم

(۳۲۳)

جواهر الکلام فی شرح شرائع الاسلام

(فقه - عربی)

از: شیخ محمد حسن بن باقر نجفی، صاحب جواهر (۱۲۶۶)

به شماره (۵) رجوع شود.

نسخه حاضر از کتاب الغسل تا پایان تیمم را داراست.

□ (۹۷۹۳) نسخ، سده سیزدهم، عناوین و ثنائی متن به قرمز، توسط کاتب تصحیح شده،

روی برگ اول یادداشتی از ضیاء الدین در طلی که مشهدی علی از وی داشته به سال ۱۳۶۵

و ۱۳۶۶ با مهر یضوی «الواقی بالله ضیاء الدین بن اسدالله» دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز ضری

۲۹ گ، ۲۹ س، ۲۱×۵/۳۰ سم

(۳۲۴)

جواهر الکلام فی شرح شرائع الاسلام (فقه - عربی)

از: شیخ محمد حسن بن باقر نجفی، صاحب جواهر (۱۲۶۶)

به شماره (۵) رجوع شود.

نسخه حاضر مشتمل بر کتاب النکاح می‌باشد.

□ (۹۷۹۴) نسخ، سده سیزدهم، عناوین و شانی متن به قرمز و رؤوس مطالب در حاشیه به

قرمز نوشته شده است، توسط کاتب تصحیح شده است، روی برگ اول تمک محمد تقی بن

محمد باقر طباطبائی تبریزی با مهر یضوی «محمد تقی الحسینی» دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز جدول

۲۶ گ، ۳۱ س، ۲۰/۵×۳۰/۵ سم

(۳۲۵)

الموجز فی شرح القانون (پزشکی - عربی)

از: علاء الدین علی بن ابی الحزم قرشی معروف به ابن النفیس (۱۲۸۷)

به شماره (۱۲۱) رجوع شود.

نسخه حاضر از شرح کتاب چهارم تا پایان کتاب پنجم را داراست.

□ (۹۸۳۹) نسخ، جمعه ۷ ص ۷۳۷، عناوین به شگرف، تصحیح شده، در برگ آغازین

و آغاز کتب پنجم مهر دائری «المتوکل علی الله الغنی جعفر بن محمد باقر الحسینی» و در

برگ پایانی چند یادداشت پراکنده و تمک عبدالله بن ترکی به سال ۱۲۴۳ دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی

۲۳ گ، ۲۳ س، ۱۸×۲۵/۵ سم

(۳۲۶)

(نحو - عربی)

الفوائد الضیائیة فی شرح الکافیة

از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

به شماره (۶۹) رجوع شود.

آغاز افتاده: «الوضعی فالعدل مصدر مبنی للمفعول أى کون الاسم معدولاً خروجه ای خروج الاسم ای کونه مخرجاً».

انجام افتاده: «ويسمى هذا المرفوع فضلاً وذلك المتوسط ليفضل ذلك المرفوع المتوسط بين کونه ای کون...».

□ (۱۰۰۴۹) نستعلیق و متن نسخ، سده سیزدهم، متن باخطی قرمز بر فراز آن تثنائی دارد،

تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، کاغذ الوان.

بلون جلد

۱۳۷ گ، ۱۸ س، ۱۷ × ۳۶ سم

(۳۲۷)

مجموعه :

(اصول فقه - عربی)

۱- حاشیه شرح العضدی علی مختصر ابن الحاجب « ۲ پ - ۶۷ ر »

از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)

[التراث العربی ۲ / ۴۸، کشف الظنون ۲ / ۱۸۵۳]

(فلسفه - عربی)

۲- اثبات الواجب (القديمه) « ۶۸ پ - ۹۵ ر »

از: ملا جلال الدین محمد بن اسعد دوانی (۹۰۸)

[التراث العربی ۱ / ۴۸، کشف الظنون ۱ / ۸۴۲]

□ (۱۰۰۵۰) نستعلیق، سال ۱۱۱۹ (پایان رساله اول)، رساله دوم نسخ، داود بن محمد

حسین، سال ۱۱۱۹، عناوین به شنگرف، هر دو رساله تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً

مفصل، در برگ اول دو تمک محوشده یکی با مهر مربع «لا اله الا الله الملك الحق المبین

محمود» و فهرست مطلب کتب و بین رساله اول و دوم نسب نامه امیرالمؤمنین علی علیه السلام

و یادداشتی در شروع کتبت رساله دوم در روز پنجشنبه آخر رجب ۱۱۱۹ دیده می شود.
جلد تیماج دو رو فرسوده، رو مشکی، اندرون قرمز
۹۵گ، سطرها مختلف، ۱۲×۳۳/۵ سم

(۳۲۸)

جامع عباسی (فقه - فارسی)

از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)
[ذریعه ۶۲/۵، فهرست مرعشی ۲۵۶/۱۳، فهرست فارسی مشار ۱۴۹۸/۲ - ۱۴۹۹]
انجام افتاده: «ششم بیماری که از روزه داشتن ضرر یابد، هفتم مسافر چنانکه قبل...».
□ (۱۰۰۵۱) نستعلیق، سده دوازدهم، عناوین به شگرف، برخی از برگها جابجا شده
لست، عبارت عربی نسخ معرب.
جلد مقوایی، عطف تیماج مشکی
۱۶۳گ، ۱۴س، ۱۴/۵×۲۱/۵ سم

(۳۲۹)

زادالمعاد (دعا - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)
[ذریعه ۱۱/۱۲، فهرست مرعشی ۴۱/۱، فهرست فارسی مشار ۲۷۴۰/۲ - ۲۷۴۳، کشف الحجب
۳۰۲، ایضاح المکنون ۶۰۷/۱]
□ (۱۰۰۵۲) نستعلیق و عبارت عربی نسخ معرب، محمد شفیع بن حبیب الله دماوندی،
سال ۱۱۰۵ (یا ۱۱۵۰)، عناوین به شگرف، تصحیح شده، در برگ اول چند بیت شعر
فارسی و در برگ پایانی تاریخ وفاتی به سال ۱۲۱۱ دیده می شود.
جلد تیماج مشکی ضری بدون مقوا با سرطیل
۲۰۰گ، ۲۰س، ۱۳×۱۹ سم

(۳۳۰)

شرح المختصر النافع (الشرح الصغير)
(فقه - عربی)
از: سید علی بن محمد علی طباطبائی حائری (۱۲۳۱)
[ذریعه ۱۳/ ۳۶۰، التراث العربی ۳/ ۳۹۷]
آغاز افتاده: « لا يرجع فی الصدقة أو ابتغى بها وجه الله عزوجل وفي التوقيع عن صاحب الزمان عليه السلام واما ما سألت من الوقف علی ناحيتنا ».
انجام افتاده: « تملك الفرع أو الاصل والشهادة علی الاب ان قبلت منه علی غیره والفرد من الاب وتحريم الحلیلة ولداً صرح بعضهم بعدمه لعدم... ».
□ (۱۰۰۵۳) نستعلیق، سده سیزدهم، متن با خطی مشکى برفراز آن شانی دارد.
جلد تیماج قهوه‌ی روشن ضری
۱۰۱ گ، سطرها مختلف، ۲۲ × ۳۶ سم

(۳۳۱)

برهان قاطع
(لغت - فارسی)
از: محمد حسین بن خلف تبریزی، متخلص به برهان (ق ۱۱)
به شماره (۴۲) رجوع شود.
نسخه حاضر از آغاز وانجام افتادگی دارد.
آغاز افتاده: « خواجه سرا را گویند و به معنی زاهد و پرهیزکار هم آمده است دژ اکامه بکسر اول و فتح آخر بمعنی دژاکام است ».
انجام افتاده: « باطای حطی بر وزن کبوتر گیاهی است که صبر از آن حاصل شود و بعضی گویند نام جزیره‌ای است نزدیک به سواحل چهل... ».
□ (۱۰۰۵۴) نستعلیق، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین در نیمه اول کتب به قرمز و در نیمه دوم نانویس، آثار صحیح مختصری در حاشیه دیده می‌شود.
جلد تیماج قهوه‌ی بلون مقوا
۱۰۸ گ، ۲۴ س، ۲۱ × ۳۱ سم

(۳۳۲)

عين الحياة

(اخلاق - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

[ذریعه ۳۷۰/۱۵، شماره ۲۳۳۴، فهرست فارسی مشار ۳/۱۰۳۶۰۱ - ۳۶۰۲، فهرستواره کتابهای

فارسی ۶/۵۳۰، فهرست مرعشی ۲/۱۸۷]

يك برگ از آغاز وانجام كتاب افتاده است.

⊞ (۱۰۰۵۵) نسخ، اوائل سده سیزدهم، عناوین به شنگرف و متن معرب و باخطی شنگرف

برفراز آن نشانی دارد، نسخه بسیار آسیب دیده و بسیاری از برگها ترمیم شده و برخی از برگها

بازنویسی شده است.

جلد تیماج قهوه‌لی فرسوده، رو افتاده

۱۹۵گ، ۲۵س، ۱۷/۵×۳۶ سم

(۳۳۳)

الروضة البهية فی شرح اللمعة الدمشقية

(فقه - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)

به شماره (۱۰) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد دوم کتاب می باشد.

⊞ (۱۰۰۵۶) نسخ، میرزا محمد بن برجلی، دوشنبه غرة صفر ۱۱۰۹، عناوین و نشانی متن

به شنگرف، تصحیح شده و در برگ پایانی نشانی تصحیح و قرائت کتب نزد سید... المحسنی

المحسینی (که نام وی و نام صحیح پاك شده) در رمضان ۱۱۴۶ دیده می شود، برگ اول

بازنویسی شده است، در برگ پایانی دو تمك محو شده دیده می شود.

جلد مقوای قرمز، عطف و گوشه‌ها پارچه‌لی

۲۲۸گ، ۲۰س، ۱۹×۲۴ سم

(۳۳۴)

[رساله عملیه]

(فقه - فارسی)

از: ؟



در بیان مسائل فقهی به ترتیب کتابهای این علم از طهارت تا دیات و هر کتاب مشتمل بر ابواب و فصول و اقسام و مباحث.

آغاز افتاده: «که زنان را می‌باشد در حین ولادت واکثر ایام آن ده روز است و اقل آن را هیچ حدی نیست».

انجام افتاده: «در بنده نیز موجب کمال قیمت اوست مثلاً اگر زبان غلامی قطع کرده غلام را کمال قیمت بدهند لیکن مولای غلام...».

□ (۱۰۰۵۷) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به مشکی درشت، در برگ ۶۵ بیع نامه‌ای به سال ۱۲۲۰ و در برگ ۱۳۱ صلح نامه‌ای به سال ۱۲۵۸ و در برگ ۱۶۳ بیع نامه‌ای به سال ۱۳۶۹ دیده می‌شود، در حاشیه برخی از صفحات مفرقاتی در نسخ مجلد طی مکتوبست.
جلد تیماج مشکی فرسوده، عطف پارچه‌ای
۱۶۶ گ، ۱۷ س، ۲۱/۵× سم

(۳۳۵)

مفاتیح الشرایع

(فقه - عربی)

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

[ذریعه ۳۰۳/۲۱، التراث العربی ۱۶۷/۵، کشف الحجب ۵۳۸، ایضاح المکنون ۵۲۱/۲، هدیه

العارفین ۶/۲ - ۷]

نسخه حاضر جلد اول کتاب واز آغاز افتادگی دارد.

آغاز افتاده: «النصوص المستفیضة والاجماع مفتاح التکلیف انما یتحقق بالبلوغ والعقل بالنص

والضرورة من الدین».

□ (۱۰۰۵۸) نسخ، سلخ رمضان ۱۱۱۴ جهت گرگین بیگا (نام کاتب محو شده است)، عناوین به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل برخی با عناوین «های، ابوالهای».

جلد تیماج دو رو، رو مشکی ضری فرسوده، اندرون قرمز
۱۸۷ گ، ۲۵ س، ۲۵×۱۴ سم

(۳۳۶)

مفاتیح الشرایع

(فقه - عربی)

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

به شماره (۳۳۵) رجوع شود.

نسخه حاضر مشتمل بر جلد اول واز آغاز وانجام افتادگی دارد.

□ (۱۰۰۵۹) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز یا نائویس، تصحیح شده با حاشیه نویسی

مختصر، کاغذ الوان.

بدون جلد

۵۶گ، ۱۵س، ۱۷/۵×۲۳ سم

(۳۳۷)

المختصر (فی شرح التلخیص)

(بلاغت - عربی)

از: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی (۷۹۳)

به شماره (۲۶۶) رجوع شود.

انجام افتاده: «وکل منهما اما فی النثر أو فی النظم فالاول کقول الحریری فلم یکن الا کلمج البصر أو هو

اقرب...».

□ (۱۰۰۶۰) نسخ، سده سیزدهم، عناوین و ثنائی متن به قرمز، دارلی حواشی مختصر.

جلد تیماج مشکي با نقش گل و بوته زرین

۱۹۵گ، ۱۷س، ۱۵/۵×۲۲ سم

(۳۳۸)

شرح الفوائد الصمدية

(نحو - عربی)

از:؟

شرح مزجی است بر کتاب «الفوائد الصمدية» شیخ بهائی، تألیف شد در ۱۷ شوال ۱۱۹۵.

آغاز افتاده: «من ذلك الاشعار ومتعلق الباء مقدور خاص أو عام فعل أو اسم مؤخر أو مقدم فهذه ثمانية

اقسام الاول تقدير فعل خاص مؤخر».

انجام: «وتقبله منا انك انت السميع العليم وافضلهم شأنًا ومرتبة عندك وآله الائمة المعصومين صلواتك عليهم صلاة تامة».

□ (۱۰۰۶۱) نستعلیق و متن به نسخ، محمد هادی نوری، ۱۱ جلد اول، ۱۳۳۸، عناوین

و ثنائی متن به قمرز.

بدون جلد

۸۳ گ، ۱۸ س، ۲۲ × سم

(۳۳۹)

البهجة المرضية فی شرح الالفية

(نحو - عربی)

از: جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی (۹۱۱)

به شماره (۲۵۲/۱) رجوع شود.

□ (۱۰۰۶۲) نسخ، چهارشنبه ۲۴ صفر ۱۱۹۷، عناوین و متن به شنگرف، صفحات مجلد

به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی بسیار مفصل در نیمه اول کتب، روی برگ اول و آخر چند یادداشت متفرقه آمده است.

جلد تیماج مشکى

۱۰۳ گ، ۱۸ س، ۱۶۷ × ۲۲ سم

(۳۴۰)

زاد المعاد

(دعا - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۳۲۹) رجوع شود.

نسخه حاضر از آغاز وانجام افتادگی دارد.

□ (۱۰۰۶۳) نستعلیق و عبارت ادعیه نسخ معرب، از سده سیزدهم.

بدون جلد

۲۳۳ گ، ۱۲ س، ۲۱/۵ × ۱۵/۵ سم

(۳۴۱)

مجموعه :

- ۱- تمهید القواعد الاصولية والعربية « ۲ پ - ۸۶ پ »
(اصول فقه و نحو - عربی)
از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)
به شماره (۵۱) رجوع شود.
 - ۲- الوافية « ۸۸ پ - ۱۳۲ پ »
(اصول فقه - عربی)
از: ملا عبدالله بن محمد بشروی تونی (۱۰۷۱)
[التراث العربی ۴۳۹/۵، ذریعه ۱۷/۲۵]
 - ۳- الناسخ والمنسوخ « ۱۳۳ ر - ۱۳۴ ر »
(علوم قرآن - عربی)
از: علی بن شهاب همدانی
[ذریعه ۱۲/۲۴ از علی بن حسن بن محمد حسینی همدانی متوفای ۷۸۶، التراث العربی ۳۳۲/۵]
 - ۴- حجة اخبار الآحاد « ۱۳۴ ر - ۱۳۹ پ »
(اصول فقه - عربی)
از: ؟
- ردی است بر آنچه در حجیت خبر از آیات قرآنی استفاده می‌شود و آنکه استدلال به آیات ناتمام می‌باشد.
- آغاز: «رسالة فی بیان ما یرد علی الاستدلال بالکتاب العزیز علی حجة اخبار الآحاد وانه لا تتم دلالة الآيات القرآنية علیها ولا یثبت حجیتها بها».
- انجام: «فالاولی الاقتصار علی ما ذکر والتفصیل بما قررناه فی الآيات الثلاث من خواص هذا الكتاب فی تسخيف القول بالتمسك».

⊞ (۱۰۰۶) نسخ، علی اصغرین علی مختار جرفادقانی مشهور به گلپایگانی، جمعه ۲ ربیع الثانی ۱۲۲۹ در مدرسه مریم بیگم مصفهان (پایان کتب اول)، همو در جمادی الاول ۱۲۲۸ در مدرسه صالح بیگ کلشان (پایان کتب دوم)، سل ۱۲۲۸ (پایان رساله سوم)، عناوین باخطی قرمز بر فراز آن مشانی دارد، تمامی رساله‌ها توسط کاتب تصحیح شده است، در دو برگ آغازین چند یادداشت متفرقه به سال‌های ۱۳۳۶ و ۱۳۳۷ در طلافی و تکلف و تمک احمد

بن علی مختار گوگلی جرفادقانی و چند فائده پراکنده اصولی و فقهی دیده می شود.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۱۴۲ گ، سطرها مختلف، ۱۶×۲۱/۵ سم

(۳۴۲)

مجموعه :

۱- العزى فى التصريف « ۲ پ - ۲۷ پ » (صرف - عربى)

از: عزالدین ابراهیم بن عبدالوهاب بن ابراهیم زنجانی (حدود ۶۵۵)

[التراث العربى ۶۰/۴، كشف الظنون ۱۱۳۸/۲، هدية العارفين ۱۲/۱]

۲- العوامل المائة « ۲۸ پ - ۵۱ پ » (نحو - عربى)

از: شیخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن جرجانی (۴۷۱)

[التراث العربى ۹۹/۴، كشف الظنون ۱۱۷۹/۲، معجم المطبوعات ۶۸۱/۱]

۳- مراح الارواح « ۵۲ پ - ۹۹ پ » (صرف - عربى)

از: احمد بن علی بن مسعود

به شماره (۲۹۷/۳) رجوع شود.

□ (۱۰۰۶۵) نسخ، محمد ولد مشهلى، صفر ۱۳۳۱ (پایان رساله اول)، محمد بن مشهلى

على دلائك، دوشنبه از ربيع الاول ۱۳۳۰ (پایان رساله دوم)، غره ربيع الاول ۱۳۳۲ (پایان

رساله سوم)، عناوين به قرمز، برخی از برگها دارلى حواشى، در برخی از برگها مهر مربع

«محمد جعفر» و مهر بیضوى طغرلى «الراجى حسين» و مهر بیضوى «متنظر لطف الهى

حسين» و در برگ پایانی چند یادداشت مشرقه به سال ۱۲۹۶ دیده می شود.

جلد مقواى

۱۰۱ گ، سطرها مختلف، ۱۶×۲۱ سم

(۳۴۳)

تحرير القواعد المنطقية فى شرح الشمسية

(منطق - عربى)

از: قطب الدين محمد بن محمد رازى (۷۶۶)

به شماره (۱۹۷/۲) رجوع شود.

□ (۱۰۰۶۶) نسخ، محمد باقر بن محمد علی گلپایگانی، سال ۱۲۳۹ در مدرسه عباسیه، عناوین و ثنایی متن به قرمز، متن در بالای صفحات و حاشیه کتبت شده است، دارلی حوالی مختصر، در برگ اول تمک محمد ابراهیم بن حسن بروجردی گلپایگانی به سال ۱۲۵۰ و تملکی با مهر یضوی «الواقی بالله عبده لمدلله» و یادداشتی از کاتب در مباحثه کتب به سال ۱۲۵۰ نزد ملا زین العابدین و سپس ترک مباحثه و رفتن به درس ملا لمدلله و تاریخ ورود به بروجرد در نهم صفر ۱۲۵۰ و خروج از گلپایگان در همان ماه و مقداری از یادداشت صحر شده وی دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز بدون مقوا

۹۰گ، ۱۹س، ۱۵×۲۱ سم

(۳۴۴)

البهجة المرضية فی شرح الألفية

(نحو - عربی)

از: جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی (۹۱۱)

به شماره (۲۵۲/۱) رجوع شود.

برگ اول نسخه حاضر افتادگی دارد.

□ (۱۰۰۶۷) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز و متن با خطی مشکى بر فراز آن ثنایی دارد، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، چند برگ پایانی به خط دیگری است، در برگ پایانی چند یادداشت متفرقه دیده می‌شود.

بدون جلد

۱۶۱گ، ۱۴س، ۱۵×۲۰ سم

(۳۴۵)

مجموعه:

۱- شرح امثله «۱ پ - ۱۷ پ»

(صرف - فارسی)

از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳/۲۰۵۹، فهرست فارسی مشار ۳/۳۲۱۰]

۲- العوامل المائة « ۴۵ ر - ۴۵ پ » (نحو - عربی)

از: شیخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن جرجانی (۴۷۱)

به شماره (۳۴۲/۲) رجوع شود.

۳- شرح العوامل المائة « ۴۶ ر - ۵۲ پ » (نحو - عربی)

از: ملا محسن بن محمد طاهر قزوینی (ق ۱۲)

[التراث العربی ۳/۳۵۴، ذریعه ۱۳/۳۷۱ - ۳۷۲]

□ (۱۰۰۶۸) نستعلیق، محمد ابراهیم خلیل بن اسدالله نوری، پنجشنبه ۲۷ جمادی الاولی ۱۳۶۲ جهت میرزا محمد تقی نوری (پایان رساله اول)، رساله دوم وسوم نسخ، علی محمد نوری، شنبه چهارم صفر ۱۳۶۵ جهت فرزانش محمد حسین (پایان رساله دوم وسوم)، عناوین در رساله اول به قرمز و در بقیه با خطی مشکى بر فراز آن شانی دارد، تمامی رسالات دارى حواشى مختصر، بین رساله اول و دوم کتب صرف میرچلپ سنگی و در پایان مجموعه رساله تصریف تفتازانی و عوامل ملا محسن و عوامل منظوم چلپ سنگی ضمیمه شده است، بین رساله‌ها متفرقاتی مکتوبست.

جلد تیماج مشکى ضری فرسوده

۷۹ گ، سطرها مختلف، ۱۵ × ۲۱ سم

(۳۴۶)

مجموعه :

۱- اجوبة مسائل متفرقة « ۱ پ - ۶ پ » (پاسخ - عربی)

از: ابو نصر محمد بن محمد بن طرخان فارابی (۳۳۹)

[التراث العربی ۱/۱۰۹]

۲- النکت (ابطال احکام النجوم) « ۷ ر - ۱۰ ر » (نجوم - عربی)

از: ابو نصر محمد بن محمد بن طرخان فارابی (۳۳۹)

[معجم المطبوعات ۲/۱۴۲۵ - ۱۴۲۶، التراث العربی ۱/۳۴]

- ۳-السیاسات المدنیة « ۱۰ پ - ۷۰ ر » (فلسفه - عربی)
 از: ابو نصر محمد بن محمد بن طرخان فارابی (۳۳۹)
 [التراث العربی ۲۱۳/۳، كشف الظنون ۱۰۱۱/۲، هدية العارفين ۳۹/۲]
- ۴-آراء اهل المدينة الفاضلة « ۷۰ پ - ۷۱ ر » (فلسفه - عربی)
 از: ابو نصر محمد بن محمد بن طرخان فارابی (۳۳۹)
 [التراث العربی ۲۹/۱، هدية العارفين ۳۹/۲، كشف الظنون ۵۲/۱]
- ۵-الارزاق « ۷۱ پ - ۷۳ پ » (فلسفه - عربی)
 از: شيخ الرئيس حسين بن عبدالله ابن سينا (۴۲۸)
 [التراث العربی ۱۸۰/۱]
- ۶-الجمع بين رأيي افلاطون وارسطو « ۷۴ پ - ۹۵ ر » (فلسفه - عربی)
 از: ابو نصر محمد بن محمد بن طرخان فارابی (۳۳۹)
 [التراث العربی ۲۱۰/۲، هدية العارفين ۴۰/۲، معجم المطبوعات ۱۴۲۵/۲]
- ۷-العلة والمعلول « ۹۵ ر - ۹۶ پ » (فلسفه - عربی)
 از: اسکندر افروديسی
 آغاز: «رسالة الاسکندر الافروديسی فی العلة الاولى والمعلول وحركاته واختلافها وحركات ما يفسد ويكون وقال انا نريد ان نتبين اولاً هل للاشياء علة».
 انجام: «لأنه حكيم وما لم يكن محدثاً فمحال ان يلزم بالفساد ولذلك قلنا ان العالم لا يفسد».
- ۸-المسائل العويصة « ۹۷ ر - ۹۸ ر » (فلسفه - عربی)
 از: شيخ الرئيس حسين بن عبدالله ابن سينا (۴۲۸)
 [التراث العربی ۵۸/۵]

⊠ (۱۰۰۶۸) نستعلیق، سال ۱۰۴۸ (پایان رساله اول ودوم وچهارم و پنجم و هفتم و هشتم)، سال ۱۰۴۷ (پایان رساله سوم)، محمد مؤمن جتایلی، ۱۵ صفر ۱۰۱۵ در اصفهان (پایان رساله ششم)، عناوین به شنگرف، تمامی رساله‌ها تصحیح شده، بین رسالات متفرقاتی مکتوبست، در برگ پایانی برگ آغازین رساله ملاجلال دوانی در حاشیه

بر تجرید بحث تقابل آمده است که بقیه رساله از بین رفته است، در برگ اول فهرست مطالب
کتاب دیده می شود.

جلد تیماج عنایی

۹۹گ، سطور مختلف، ۹×۱۹ سم

(۳۴۷)

الخلاصة فی النحو (الفیه ابن مالک) (نحو - عربی)

از: جمال الدین محمد بن عبدالله ابن مالک طائی جیانی (۶۷۲)

[التراث العربی ۴۶۲/۲، کشف الظنون ۱/۱۵۱]

□ (۱۰۰۶۹) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز و در وسط سطرها، برخی از برگها با
حاشیه نویسی فراوان، در دو برگ پایانی تملک یوسف بن مهلی بروجری و یادداشتی از
محمد ابراهیم بن زین العابدین ساکن آستانه به سال ۱۲۵۷ و چند یادداشت پراکنده به سال
۱۲۵۵ دیده می شود.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا، عطف و دور تیماج قهوه‌ای

۶۷گ، ۸س، ۱۶×۲۰/۵ سم

(۳۴۸)

(دعا - فارسی)

بیاض

از:؟

مشمول بر سوره های: یس، کهف، بنی اسرائیل، صافات، واقعه، جمعه، ملک، و مشتمل بر ادعیه ذیل:
دعای کمیل، ادعیه ای از صحیفه سجاده و دعای مکارم الاخلاق و دعای ایام هفته، دعای اعتصام، دوازده
امام خواجه، زیارت عاشورا، دعای عقد المکاره، شرح دعای هفت آیه، دعای مصباح، دعای انس بن مالک،
مناجات امیرالمؤمنین علیه السلام و چند دعای متفرقه دیگر.

□ (۱۰۰۷۰) نسخ معرب، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین به شگرف، برخی از ادعیه
دارای ترجمه زیرنویس فارسی به شگرف.

بدون جلد

۹۹گ، ۱۱س، ۱۰×۲۲/۵ سم

(۳۴۹)

زاد المعاد

(دعا - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۳۲۹) رجوع شود.

□ (۱۰۰۷۱) نسخ و عبارات ادعیه معرب، سده دوازدهم، عناوین به شنگرف، توسط کاتب

تصحیح شده، چند برگ پایانی نو نویسی است، روی برگ اول چند بیت شعر فارسی و تمک

اکبر آقا بن حسن و محمد بن عبدالله و در برگ پایانی تمک علی محمد خان بن حسن به سال

۱۳۲۴ دیده می‌شود.

جلد مقوایی، عطف و گوشه‌ها تیماج قرمز

۲۰۴گ، ۲۱س، ۱۳/۵×۲۲/۵ سم

(۳۵۰)

هفت اورنگ

(شعر - فارسی)

از: نور الدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

[کشف الظنون ۲/۲۰۴۴، هدیه العارفین ۱/۵۳۴، ذریعه ۱۲/۱۳۱، فهرست نسخه‌های خطی

فارسی ۴/۳۳۱۲-۳۳۱۶]

انجام افتاده:

«ایمنی از تغیر و تبدیل فارغی از تحیر و تحویل»

□ (۱۰۰۷۳) نستعلیق، سده دهم یا یازدهم، عناوین به شنگرف، صفحات مجدول به زر

و آبی و مشکی، بسیاری از اشعار در حاشیه صفحات آمده است، دارلی چندین سرلوح

ضعیف، سه برگ آغازین بازنویسی شده است.

جلد تیماج مشکی ضری فرسوده

۱۹۸گ، ۱۵س، ۱۴×۳۳ سم

(۳۵۱)

دیوان حافظ

(شعر - فارسی)

از: خواجه شمس الدین محمد حافظ شیرازی (۷۹۲)

به شماره (۷۱) رجوع شود.

آغاز افتاده:

« مجمع خوبی و لطفست عذار چو مهش لیکنش مهر و وفا نیست خدایا بدهش »

انجام افتاده:

« حافظ چو ره بکنگره کاخ وصل نیست با خاک آستانه این در بسر بریم »

□ (۱۰۱۰۳) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین به شنگرف، صفحات مجتول به زروآبی

و مشکى و شنگرف، برخی از برگها جابجا شده و حاشیه تمامی اوراق از بین رفته است.

بدون جلد

۱۶۵ گ، ۱۷ س، ۱۲ × ۱۹ سم

(۳۵۲)

بهرام و گل اندام (بهرام نامه، گل آرام)

(شعر - فارسی)

از: شمس الدین محمد بن عبدالله کاتبی نیشابوری (۸۳۹)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۴/ ۲۶۷۲، فهرست مشترك ۷/ ۴۹۸، ذریعه ۱۹/ ۱۳۰، فهرست

فارسی مشار ۱/ ۸۲۴]

آغاز افتاده:

« سپر چون تیزی شمشیر شه یافت چه ابر از باد سر تا پای بشکافت »

انجام افتاده:

« در آرایش فراز بام سنجاب شهنشه دید وقت صبح در خواب »

□ (۱۰۱۰۴) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به مشکى در وسط سطرها.

بدون جلد

۱۶۴ گ، ۱۱ س، ۱۱ × ۱۸ سم

(۳۵۳)

ترجمه براء الساعة (تحفه شامی)
(پزشکی - فارسی)
از: سید احمد بن محمد حسین شریف تنکابنی (۱۲۵۸)
[فهرستواره کتابهای فارسی ۵/ ۳۳۱۴ و ۳۳۳۹، فهرست فارسی مشار ۱/ ۱۲۷۷، ذریعه ۴/ ۸۳،
فهرست مرعشی ۲۴/ ۲۸۵]

□ (۱۰۱۰۵) نستعلیق، میرزا حسن بن میرزا تقی تفرشی، هشتم جمادی الاول ۱۳۴۱ در
عزیز آباد، عناوین باخطی قرمز بالای آن مشانی دارد، توسط کاتب تصحیح شده، در برگ
پایانی نسخه یادداشتی از کاتب آمده که چون چند برگ آخر کتب سفید بوده برخی از
حروفی که در قواعد جفر به کار آید نظیر قلم سیمیا و یونانی و عبرانی و سریانی و... را در ۱۱
جمادی الاول ۱۳۴۱ در عزیز آباد نگاشته است.

بلون جلد

۳۳ گ، ۱۶ س، ۱۱×۱۳ سم

(۳۵۴)

جواهر نامه
(طبیعی - فارسی)
از: احمد بن عبدالعزیز جوهری
[فهرستواره کتابهای فارسی ۵/ ۳۸۱۷]

□ (۱۰۱۰۶) نسخ، عبدالفتاح بن محمد بدیع خوانساری، سال ۱۱۲۵ جهت محمد مقیم (نام
پدر کاتب و تاریخ کتب به خطی نو نویسی نگاشته شده است)، عناوین به شنگرف.

بلون جلد

۱۵ گ، ۱۵ س، ۱۱×۱۸ سم

(۳۵۵)

مجموعه :

۱- حساب « ۱ ر - ۲۵ ر »
(حساب - فارسی)

از: علاء الدین علی بن محمد قوشچی (۸۷۹)

به شماره (۶۶/۲) رجوع شود.

آغاز افتاده: «نوشتیم و سی را به صورت سه در مثلث فوقانی نوشتیم و همچنین هفت را در چهار صرف کردیم».

۲- معرفت تقویم «۳۰ پ - ۷۱ ر» (نجوم - فارسی)

از: ؟

در معرفت تقویم در يك مقدمه و دو مقاله و خاتمه بدین عناوین:

مقدمه: در آنچه پیش از این علم دانستنی است.

مقاله اول: در بیان احوال اجرام علوی، در شش باب.

مقاله دوم: در هیئت زمین و تقسیم او به اقالیم، در ۱۱ باب.

خاتمه: در معرفت ابعاد و اجرام.

آغاز: «الحمد لله رب العالمین.. وبعد این مشتمل است بر مقدمه و دو مقاله مقدمه در بیان آنچه پیش

از شروع در این علم دانستنی است».

□ (۱۰۱۰۷) نستعلیق، غره محرم ۹۶۱ (پایان رساله اول)، محمد قاسم بن حکیم غلام

علی، جمادی الاول ۱۰۴۰ (پایان رساله دوم)، عناوین و تشکال هتسی به شگرف، هر

دو رساله تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، بین رساله اول و دوم جلوهایی در تقویم

و اشعاری فارسی و عربی از رافعا، طالب آملی، عطار، ملا مراد، امام علی علیه السلام و چندین

یادداشت نجومی و در هشت برگ پایانی یادداشت‌های نجومی مفصل و اشعاری از سنائی،

حافظ، اقلیس، رسمی لاهیجی، محتشم، حامدی آملی، راهب فومنی و دیگران آمده است.

بدون جلد

۷۹ گ، سطور مختلف، ۱۳ × ۱۹ سم

(۳۵۶)

(فقه القرآن - عربی)

کنز العرفان فی فقه القرآن

از: فاضل مقداد بن عبدالله سیوری حلی (۸۲۶)

به شماره (۴۵) رجوع شود.

انجام افتاده: «وقد تقدم اقسام الولاية في باب المكاسب.. وجوب الحكم بالحق ای ما هو مطابق لما

فی...».

□ (۱۰۱۰۸) نسخ، سده یازدهم، عناوین به شگرف و در پان کتب نانویس، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، روی برگ اول دو مهر یضوی ناخوان و یادداشت تملکی که نام ملک خط خورده به سال ۱۳۵۰ و تملک شیخ علی زنجانی دیده می شود، نسخه رطوبت دیده است.

جلد مقوای قرمز ضری

۳۵۹ گ، ۱۶ س، ۱۲ × ۱۹ سم

(۳۵۷)

غایة المراد فی شرح نکت الارشاد

(فقه - عربی)

از: شهید اول محمد بن مکی عاملی (۷۸۶)

[التراث العربی ۴/ ۱۱۹، ذریعه ۱۶/ ۱۷، کشف الحجب ۳۹۱، ایضاح المکنون ۲/ ۱۴۰، هدیه

العارفین ۲/ ۱۷۱]

□ (۱۰۱۰۹) نستعلیق، حسن بن محمد بن علی بن .. عینائی، چهارشنبه ۱۲ ذی قعدة ۸۷۳، عناوین به شگرف، تصحیح شده و در برگ پایانی یادداشت تصحیحی از محمد بن خلف اسلی به سال ۸۸۵ دیده می شود، در برگ اول چند یادداشت پراکنده و در دو برگ آخر نیز فوائدی متفرقه و یادداشت یادگاری از محمد بن مؤذن عاملی دیده می شود.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا

۱۸۹ گ، ۲۷ س، ۱۸ × ۳۶ سم

(۳۵۸)

بدایع الاصول

(اصول فقه - عربی)

از: ؟^(۱)

آغاز نسخه حاضر: «بدیعة: اذ قد عرفت ان الأكثر علی ثبوت الحقيقة الشرعية فی الفاظ العبادات

(۱) چندین نسخه بدون نام مؤلف در ذریعه ۳/ ۶۲ معرفی شده است.

فاعرف ان هنا نزاعاً آخر».

انجام افتاده: «فعن البهائي والكاظمي ولسطان العلماء نفى التوقف مطلقاً وبه قال السبزواری فيما حكى عنه في الرسالة المعمولة...».

□ (۱۰۱۱۰) نسخ، مهلی قنطانی، سال ۱۳۷۸ در سال وبا (برگ ۱۲۵)، عناوین به قرمز،

توسط کاتب تصحیح شده.

جلد تیماج مشکى ضربى فرسوده

۱۸۲ گ، ۲۲ س، ۲۲ × ۱۵ سم

(۳۵۹)

قرآن کریم

□ (۱۰۱۱۱) نسخ معرب، حسن بن محمد باقر اصفهانی، ۱۴ رجب ۱۲۲۹، نام سوره‌ها به

قرمز، رموز و وقوف سجاونلی و علائم حزبه‌ها به قرمز، فواصل آیت با دائره‌لی قرمز.

جلد تیماج مشکى فرسوده، عطف پاچه‌لی مشکى

۳۶۷ گ، ۱۵ س، ۱۹/۵ × ۲۹ سم

(۳۶۰)

گلشن صراط المستقیم

(متفرقه - فارسی)

از: شیخ علی حسین بن آقا حیدر گنبدی متخلص به مطلقى (ق ۱۴)

در حدود ۳۲۰ مجلس است در تاریخ پیامبران و پیامبر اکرم و اولاد طاهرینش علیهم‌السلام، با استشهاد به آیات و روایات و اشعاری در آغاز و پایان هر مجلس. مؤلف برای برخی از مجالس نام خاصی انتخاب نموده که این عناوین در آنها دیده می‌شود: بصيرة العارفين، حقيقة الانوار شهدا، طریقت العارفين.

آغاز: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد قال النبي صلى الله عليه وآله ان المؤمن اذا مات وترك ورقة واحدة فيها علم كانت الورقة سترًا بينه وبين النار».

□ (۱۰۱۱۳) نستعلیق، به خط مؤلف، سده چهاردهم، عناوین باخطی مشکى بر فراز آن

نشانی دارد.

جلد گالینگور مشکی، عطف تیماج مشکی
۳۳۰ گ، سطرها مختلف، ۱۸×۲۷ سم

(۳۶۱)

کنز اللغات

(لغت - فارسی)

از: محمد بن عبدالخالق بن معروف (ق ۹)

به شماره (۸۰) رجوع شود.

□ (۱۰۱۱۴) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین ابواب به مشکی و ثلث درشت و عناوین لغت به شگرف، برخی از برگه‌های آغاز کتب و برگ پایانی نو نویس است بامهر بیضوی «عبد محمدجواد»، در برگ پایانی چند یادداشت پراکنده و تمک محمدجواد بن محمد ولی به سال ۱۲۸۲ و لشعاری فارسی به سال ۱۳۳۹ دیده می‌شود، روی برگ اول تملکی محو شده و یادداشتی به سال ۱۳۴۰ و در پشت جلد رو تاریخ تولدی به سال ۱۱۰۸ (یا ۱۱۸۰) دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی ضری فرسوده
۲۷۵ گ، ۲۰ س، ۱۸×۳۳ سم

(۳۶۲)

گلشن کنز الطیب

(شعر - فارسی)

از: شیخ علی حسین بن آقا حیدر گنبدی متخلص به مطلق (ق ۱۴)

دیوان اشعار وی است مشتمل بر قصائدی در مدح و منقبت ائمه اطهار علیهم السلام به ترتیب امامان، و چند ماده تاریخ و رباعی، تمام شده به سال ۱۳۶۲.

ناظم در مقدمه اشاره کرده که این دیوان را در سن هفتاد سالگی گرد آورده و از اهالی سلطان آباد اراک می‌باشد و در زمان محمد رضا پهلوی از آن فارغ شده است.

آغاز: «الحمد لله رب العالمین.. حمد و سپاس فزون که رخسار عروس صفحه را به نیکوترین صورتی آراید سزاوار جمیل جمال توحید را منور ساخته».

□ (۱۰۱۱۵) نستعلیق، به خط مؤلف، سال ۱۳۶۲، عناوین در گوشه بالای صفحات.

جلد تیماج مشکى بلون مقوا، عطف کاغذی
۱۵۰ گ، سطرها مختلف، ۱۸×۵/۲۴ سم

(۳۶۳)

الرسالة الرضوية في شرح اللغات العربية (لغت - فارسی)

از:؟

شرحی است مختصر بر «نصاب الصبیان» ابو نصر فراهی.
آغاز: «بسم الله بنام خداوندی که بخشنده و مهربان است الله اسم ذاتی است که مستجمع صفات
و کمالات است».

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۹۸۶/۳، نشریه نسخه‌های خطی ۲۱/۳]

۱۰۱۱۶) نستعلیق و متن نسخ، سید کاظم بن احمد بن اسماعیل حسینی مجد آبادی، ربیع
الاول ۱۱۲۱ (تاریخ دستکاری شده)، عناوین با خطی مشکى بالای آن ثنائی دارد، توسط
کاتب تصحیح شده، روی برگ اول یادداشتی آمده که علی خان آن را در خدمت میرزا کاظم
جهت یادگاری نگاشته است.

بلون جلد

۷۸ گ، سطرها مختلف، ۱۸×۲۲ سم

(۳۶۴)

تحفة رضویه در مسائل دینیة (فقه - فارسی)

از: ملا محمد مهدی بن ابی ذر نراقی کاشانی (۱۲۰۹)

[ایضاح المکنون ۲۴۹/۱، ذریعه ۴۳۶/۳ شماره ۱۵۸۱، معجم المؤلفین ۵۷/۱۲، فهرست مرعشی

[۳۵۹/۲۷]

۱۰۱۱۷) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به شگرف، روی برگ اول برخی از حسابهای
شخصی به سال ۱۲۷۱ و ۱۲۷۲ و در اندرون جلد پشت یادداشت یادگاری ابوالفضل بن میرزا
حبيب حلاتی به سال ۱۳۳۴ دیده می شود.

جلد تیماج مشکى مجلول به زر

۲۵۸ گ، ۱۹ اس، ۱۵/۵×۲۲ سم

(۳۶۵)

[کتاب دعا]

(دعا - فارسی)

از:؟

مشمول بر هفت باب و يك خاتمه كه اين عناوين در نسخه حاضر ديده مي‌شود:

باب سوم: در بيان پنجاه و يك ركعت نماز شبانه‌روز و برخي از ادعيه آن.

باب چهارم: در نماز عيدين.

باب پنجم: در نمازهاي غير مرتبه.

باب ششم: در اعمال هفته و روز.

باب هفتم: در اعمال جميع ماهها و شبها و روزهاي متبركه.

خاتمه: در حصول مآرب و وصول مطالب و دفع بليات و رفع اسقام.

آغاز افتاده: « ممن يشم ريحها وريحانها وطيبتها آنكه نيت را مقارن دارد به شستن روي و واجبست كه

روي را از رستنگاه و محاذي موي سر ».

□ (۱۰۱۸) نستعليق، سده سيزدهم، عبارت عربي نسخ معرب، در دو برگ آغازين تمك

محمد كاظم بن علي تقى با مهر يضوي « محمد كاظم بن علي تقى » و يادداشتي در وبلي سال

۱۳۳۸ و چند يادداشت متفرقه ديده مي‌شود، در حاشيه دعاهاي متفرقه بسياري نوشته شده

است.

جلد تيماج مشكي بدون مقوا

۲۰۵ گ، ۱۲ س، ۱۵×۲۰/۵ سم

(۳۶۶)

حديث المتقين في معرفة احكام الدين

(فقه - فارسي)

از: ملا محمد تقى بن مقصود علي مجلسي (۱۰۷۰)

[كشف الحجب ۱۹۵، ذريعه ۳۸۹/۶، فهرست مرعشي ۱۴/۲۲]

□ (۱۰۱۱۹) نسخ، حسن بن محمد تقى دشتكي، غره ثي حجه ۱۲۲۲، عناوين به قلمزودر

برخي موارد نانويس، عبارت عربي معرب، روي برگ اول چند يادداشت متفرقه و مصالحه

کتب با مهر نساء بیگم به سال ۱۲۵۰ با مهر بیضوی نلخوانی دیده می‌شود، توسط کاتب
صحیح شده است.

جلد تیماج مشکی با روکش کاغذی

۱۷۲گ، ۱۹س، ۱۵×۲۱/۵سم

(۳۶۷)

شرائع الاسلام فی مسائل الحلال والحرام (فقه - عربی)

از: محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید (۶۷۶)

به شماره (۹۱) رجوع شود.

نسخه حاضر نیمه اول کتاب را داراست.

⊞ (۱۰۱۲۰) نسخ، سده یازدهم (نام کاتب و تاریخ کتبت صحر شده است)، عناوین به

شنگرف، صحیح شده و برخی از برگها دارلی حلتیه نویسی بسیار، برخی از صفحات به

خط دیگری است، درسه برگ آغازین چند یادداشت و فائده پراکنده فقهی و حدیثی

و تمک محمدجواد بن محمد ولی به سال ۱۲۸۰ با مهر بیضوی «یا جود من کل جواد» و در

برگ پایانی نیز تمک همو با مهر بیضوی «الراجی الی الله تعالی عبده المجواد» دیده می‌شود.

جلد تیماج زرشکی

۱۷۴گ، ۱۸س، ۱۵×۲۴سم

(۳۶۸)

(نحو - عربی)

الفوائد الصمدية

از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

[ذریعه ۳۴۵/۱۶، التراث العربی ۲۱۳/۴، کشف الحجب ۴۰۴، هدیة العارفین ۲۷۳/۲، الاعلام

زرکلی ۱۰۲/۶]

⊞ (۱۰۱۲۱) نسخ، سال ۱۳۳۸ نگاشته شده جهت ملا محب علی بن محمد یار دریغی،

عناوین به شنگرف، برخی از برگها دارلی حوالشی مفصل، درسه برگ آغازین چند یادداشت

پراکنده و یادگاری ابوالقاسم بن میرزا ابوالحسن طیب قاتنی به سال ۱۲۸۱ و در برگ پنجم

مهر بیضوی «عبده الراجی عبدالرحیم» و در برگ پایانی مهر بیضوی «پیرو دین محمد...»

دیده می‌شود، برخی از برگه‌های وسط کتب به خط دیگری است.

جلد مقوائی، عطف تیماج مشکی

۲۹گ، ۹س، ۱۸×۲۱ سم

(۳۶۹)

خواص الحیوان

(طبیعی - فارسی)

از: محمد تقی بن محمد تبریزی (ق ۱۱)

در ۲۸ باب به ترتیب حروف الفبا و هر باب در سه فصل: مفتوح الاول، مکسور الاول، مضموم الاول، نسخه حاضر تا باب ۱۸ را داراست.

آغاز: «باب اول در الف است مشتمل بر سه فصل: فصل اول در الف مفتوحه است اسد به فارسی شیر و به ترکی اصلان نامند».

[فهرستواره کتابهای فارسی ۳۸۴۵/۵، ذریعه ۲۷۲/۷، فهرست فارسی مشار ۱۹۲۹/۲، فهرست

مرعشی ۱۸۶/۱۸]

□ (۱۰۱۲۲) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین با خطی مشکی بر فراز آن نشانی دارد.

جلد مقوائی، عطف تیماج مشکی

۲۰گ، سطرها مختلف، ۱۷/۵×۲۱ سم

(۳۷۰)

کفایه مجاهدیه (کفایه منصوریه)

(پزشکی - فارسی)

از: منصور بن محمد بن احمد شیرازی (ق ۹)

به شماره (۴۱) رجوع شود.

نسخه حاضر از آغاز وانجام افتادگی دارد.

□ (۱۰۱۲۳) نستعلیق، ابوطالب بن محمد ابراهیم انجدانی، دوشنبه ۲۷ ربیع الثانی ۱۳۶۳

در بلده چنار از حال کمره (پایان بخش اول)، فضل الله، شنبه ۱۹ رمضان ۱۳۷۲ (پایان فن

دوم)، عناوین با خطی مشکی بر فراز آن نشانی دارد.

جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا

۱۹۵گ، سطرها مختلف، ۱۶/۵×۲۲ سم

(۳۷۱)

[فقه فارسی]

(فقه - فارسی)

از:؟

در بیان اصول و فروع دین از نماز تا جهاد، مشتمل بر سه مطلب هر يك در چند اصل و بحث و فصل و مقصد، بدین عناوین:

مطلب اول: در اصول دین.

مطلب دوم: در اجتهاد و تقلید.

مطلب سوم: در فروع دین.

آغاز افتاده: «حدوث را طاهر است و از وجوب عموم قدرت لازم می‌آید امتناع وجود شریک زیرا که وجود شریک با آنکه هر يك قادر بر هر چیز باشد مستلزم فساد است».

انجام افتاده: «اگر چه لازم است قضا در او مگر جماع که حکمش بدان تفصیلی است که گذشت پس اگر افطار نماید...».

□ (۱۰۱۲۴) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به شگرف.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا

۱۳۸ گ، ۱۹ س، ۱۵×۲۰/۵ سم

(۳۷۲)

مجموعه:

۱- شرح الانموذج « ۱ پ - ۸۵ پ »

(نحو - عربی)

از: جمال الدین محمد بن عبدالغنی اردبیلی (۶۴۷)

به شماره (۲۵۰/۲) رجوع شود.

۲- الفوائد الصمدية « ۸۶ پ - ۱۱۲ پ »

(نحو - عربی)

از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

به شماره (۳۶۸) رجوع شود.

برگ پایانی افتادگی دارد.

□ (۱۰۱۲۵) نسخ، حسن بن الله و یری، سده سیزدهم، عناوین به شگرف، دارلی حوالشی
نسبتاً مفصل، برخی از برگها به خط دیگری است، در برخی از برگها مهر بیضوی «سلام علی
ابراهیم» و «یا محمود» و «عبدہ الراجی محمد ولی» و «پیرو دین نبی شاه حسین» و «یا
جواد» و «عبدہ محمد جواد بن محمد ولی» و مهر مربع «عبدہ الجواد» دیده می شود.
جلد تیماج مشکی فرسوده
۱۱۲ گ، سطرها مختلف، ۱۵ × ۲۰ سم

(۳۷۳)

المختصر النافع

(فقه - عربی)

از: محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید (۶۷۶)
[ذریعه ۲۰/۲۱۳، التراث العربی ۵/۲۲، کشف الحجب ۴۹۸، معجم المطبوعات ۱/۷۹۰]
نسخه حاضر برگي از آغاز وانجام افتادگی دارد.
□ (۱۰۱۳۶) نسخ، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین به قرمز، توسط کاتب تصحیح شده با
حاشیه نویسی مختصر.
جلد تیماج مشکی ضری فرسوده و بلون مقوا
۲۰۲ گ، ۱۵ س، ۱۴ × ۲۰ سم

(۳۷۴)

مجموعه :

۱- شرح التصریف « ۱ پ - ۶۷ ر »
(صرف - عربی)
از: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی (۷۹۳)
به شماره (۲۷۰) رجوع شود.
۲- حاشیه شرح سعد الله الصغری « ۶۹ ر - ۷۸ پ »
(نحو - عربی)
از: حامد بن عمر

آغاز: «الحمد لله الذي فضل الانسان بمعرفة النحو والبيان والصلاة والسلام على رسوله المختار من بني

عدنان و بعد فهذه حواش علی الشرح سعد الله الصغری».

انجام: «قوله لأن الخبر يكون اسماً ايضاً علة المثالين تأمل».

□ (۱۰۱۳۷) نسخ، محمد بن حسین بن محمد، سال ۱۱۵۴ (پایان اول)، جهت حامد

مشهور به کرد (پایان دوم)، عناوین و متن به شنگرف، تصحیح شده، دارلی حواشی

مفضل، روی برگ اول چند یادداشت متفرقه به سال ۱۳۰۳ (یا ۱۳۳۰) و بین رساله اول

و دوم اشعار و معیلت فارسی و چند تاریخ تولد به سال ۱۲۵۵ و ۱۳۲۸ و ۱۳۷۴ و تمک

جواد با مهر بیضوی «یا جواد» و تمک محمد شریف دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای سوخته

۱۶/۲۲×۲۸ گ، سطرها مختلف، ۲۲ سم

(۳۷۵)

معالم الاصول

(اصول فقه - عربی)

از: ابومنصور حسن بن زین الدین عاملی (۱۰۱۱)

به شماره (۴۸) رجوع شود.

□ (۱۰۱۲۸) نسخ، دهه آخری قعه ۱۰۵۶، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، دارلی

حواشی مفضل برخی با عنوان «مس مد ظله»، در دو برگ آغازین و پایانی کتب چند

یادداشت پراکنده اصولی و تملکی محو شده دیده می‌شود.

جلد مقوای، عطف تیماج مشکی

۱۷/۱۹×۱۲/۵، ۱۷ س، ۱۹/۵ سم

(۳۷۶)

جامع الفوائد

(پزشکی - فارسی)

از: یوسف بن محمد بن یوسف یوسفی هروی (۹۵۰)

به شماره (۸۵/۱) رجوع شود.

□ (۱۰۱۲۹) نستعلیق، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین به شنگرف در متن و در حاشیه به

مشکی درشت، تصحیح شده، در دو برگ آغازین نام کتب و مؤلف به خطی تازه و چند

یادداشت متفرقه برخی به سال ۱۲۴۵ و در دو برگ پایانی قصیده‌ای ناتمام در لغت هندی

آمده است.

جلد گالیکورسورمه‌لی

۴۸ گ، ۱۶ س، ۱۰×۱۷ سم

(۳۷۷)

الفوائد الضیائیة فی شرح الکافیة

(نحو - عربی)

از: نور الدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

به شماره (۶۹) رجوع شود.

نسخه حاضر از انجام افتادگی دارد.

□ (۱۰۱۳۰) نستعلیق، سده دوازدهم، عناوین و شانی متن به شگرف، تصحیح شده، نیمه

اول کتب با حاشیه نویسی مفصل، در سه برگ آغازین چند یادداشت مفرقه و یادگاری

محمد جواد میرآبادی و مهر مریم «یا علی ادرکنی» و یادداشتی به سال ۱۳۳۹ و ۱۳۷۲

و تمک نورعلی بن محمد علی و محمد بن علی به سال ۱۱۷۲ دیده می شود.

جلد تیماج مشکی فرسوده

۲۸۶ گ، سطرها مختلف، ۱۲×۱۹ سم

(۳۷۸)

بستان الحسینی

(شعر - فارسی)

از: حاج مرتضی قلی تاجر متخلص به بینوا (ق ۱۴)

مشمول بر دیوان اشعار ناظم در مدایح و مراثی اهل بیت (علیهم السلام) و بیشتر در واقعه کربلا، با دیباجه ای به

نثر و مدح از فتحعلی شاه و مظفر الدین شاه و برخی از رجال وقت.

ناظم در آغاز اشاره کرده که بیش از ۱۵۰۰۰ بیت در مدح و مراثی سروده و هشت کتاب تألیف نموده

است: اعجاز الائم، ریاض العاشقین، بستان الحسینی، اعجاز الحسینی، خلاصه العقائد، ارشاد

المصلین، تحفة العاشقین، مجموعه اشعار مظفری.

این کتاب با عنوان «شعله» تقسیم بندی شده و چنانچه در فهرست آغاز کتاب آمده تا شعله ۱۴۵ را

داراست.

آغاز: «الحمد لله رب العالمين.. اما بعد اين عبد ذليل شرمنده قليل البضاعة حاجي مرتضى قلی تاجر متخلص به بينوا با اخلال احوال والحواس ووفور اشتغال».

□ (۱۰۱۳۱) نستعلیق، به خط مؤلف، سده چهاردهم، عناوین به مشکی درشت و در وسط سطرها، در سه برگ آغازین فهرست اشعاری که در ریض ناظم آمده و نامه‌ای از وی به مشیر الدوله جهت چاپ کتابهایش به سال ۱۳۱۱ و از برگ ۱۱ تا ۱۶ فهرست مطالب کتب دیده می‌شود، تصحیح شده با خط خوردگی و اضافات در حاشیه.

جلد تیماج زرشکی

۴۳۷ گ، سطور مختلف، ۱۱×۱۸ سم

(۳۷۹)

مجموعه :

۱- حاشیه البهجة المرضية فی شرح الالفية « ۱ پ - ۶۴ پ » (نحو - عربی)

از: ملا محسن بن محمد سمیع کرمانشاهی (ق ۱۳)

[ذریعه ۲۶/۲۸۳، مخطوطات مكتبة الفيض المهدوی، تراثنا سال ۱۴۰۷ ج ۵۷/۹]

۲- صیغ النکاح « ۶۵ پ - ۶۹ ر » (فقه - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

[ذریعه ۱۵/۱۱۰ شماره ۷۴۲، فهرست مرعشی ۲۰۷/۱]

۳- صیغ عقد النکاح والطلاق « ۶۹ پ - ۷۲ پ » (فقه - عربی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

[ذریعه ۱۵/۱۱۲ شماره ۷۴۹، التراث العربی ۵۰۴/۳ - ۵۰۵]

۴- شرح شواهد شرح التصریف « ۷۳ پ - ۸۴ ر » (صرف - فارسی)

از: ملا نظام الدین بن احمد اردبیلی (نزدیک ۱۱۵۰)

[ذریعه ۱۳/۳۳۹، فهرست مرعشی ۱۳/۲۴]

۵- حاشیه تهذیب المنطق « ۸۵ ر - ۱۳۹ ر » (منطق - عربی)

از: نجم الدین عبدالله بن حسین یزدی (۹۸۱)

[التراث العربی ۲/۲۶۹، ذریعه ۶/۵۳ شماره ۲۶۸]

□ (۱۰۱۳۳) نسخ، سال ۱۳۳۳ (پایان رساله سوم)، عیسی (پایان رساله چهارم)،

عناوین به قرمز یا با خطی قرمز و مشکي بر فراز آن شانی دارد، اکثر رسالهها تصحیح شده و رساله آخر با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، بین رسالهها مفرقاتی مکتوبست.

جلد تیماج مشکي مجدول، عطف پارچه لی سورمه لی

۱۳۹ گ، ۱۵ س، ۵/۱۴ × ۱۸ سم

(۳۸۰)

غایة البادی فی شرح المبادئ

(اصول فقه - عربی)

از: شیخ محمد بن علی بن محمد گرگانی غروی (ق ۸)

[ذریعه ۱۶/۱۰، کشف الحجب ۳۵۱ و ۳۹۰، التراث العربی ۴/۱۱۵]

□ (۱۰۱۳۳) نستعلیق، چهارشنبه ۱۹ رجب ۸۸۴ در مدرسه استرآباد با مهر مربع « یقینی بالله

یقینی عبده محمد مهلی »، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، متن

در بالای صفحات و حاشیه نگاشته شده است، در برگ اول یادداشت مفرقه و تاریخ شروع

به مطالعه کتب به سال ۱۰۱۲ و تمک محمد مهلی بن رضی الدین محمد با مهر مربع منکور

و تمک حسین بن جلال الدین حسینی پیجهزاری به سال ۱۱۲۰ و تمک حاج ابراهیم

و تمک ابوجعفر صطفی و در دو برگ پایانی چند روایت پراکنده دیده می شود.

بدون جلد

۱۱۸ گ، ۱۵ س، ۱۲ × ۱۸ سم

(۳۸۱)

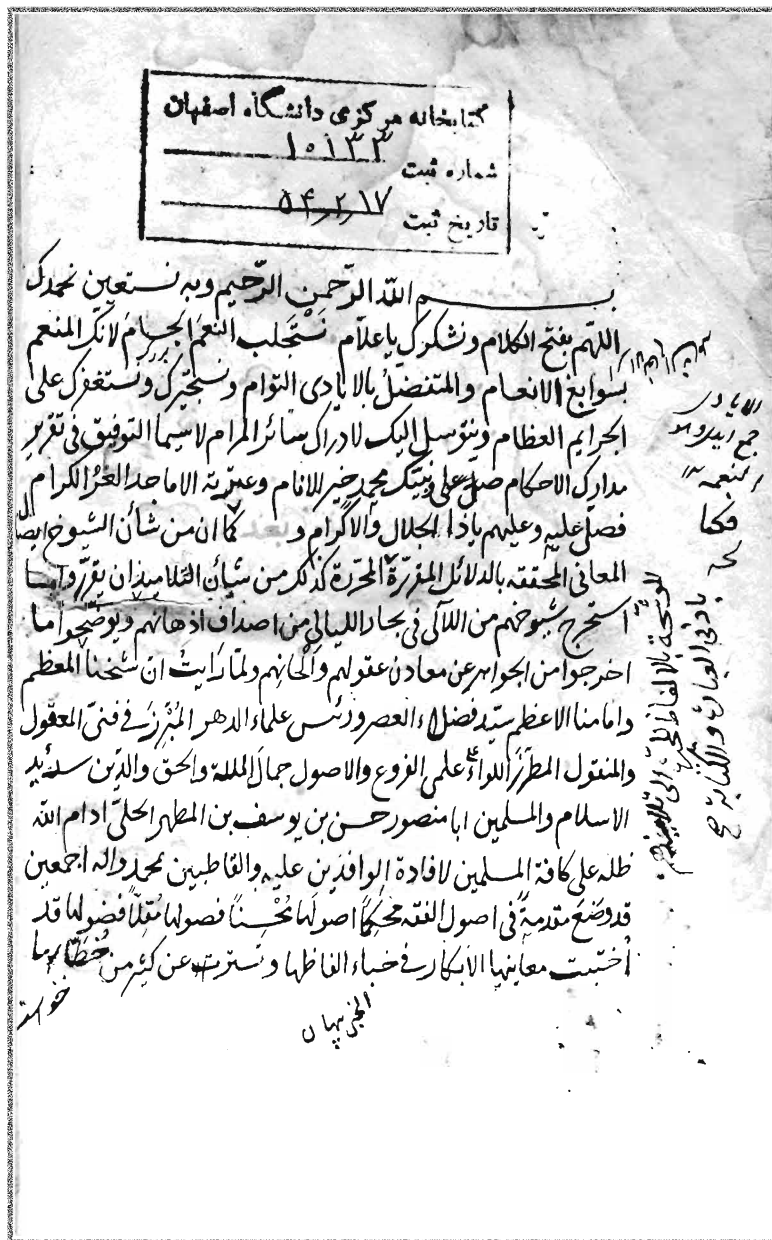
[جنگ ادعیه]

(دعا - فارسی)

از: ؟

مشمول بر دعاها ی پراکنده ای است در دفع آفات و رفع بلیات بدون ترتیب خاصی و در آغاز آن

رساله ای در تجوید بدون آغاز و انجام در چندین فصل آمده است.



منه وهو في حكم الطاري على الأول واحترز بقوله غير شامل لمثل اللفاظ عن العدول عن
 العموم الى القياس المخصص لكونه لفظا شاملا واحترز بقوله وهو في حكم الطاري
 عن العدول الى اقوى القياس فان قوله ليس في حكم الطاري ان قيل والعلم بان الحسن
 بترك الاحتسان للقياس كما لو قرئ المصداق آية السجدة في آخر السورة فان القياس يقتضي
 انه يركع ولا احتسان يقتضي ان يسجد فهذا الاحتسان ان كان اقوى من القياس كيف
 بترك العمل به والا فبطل التعريف بخوابه ان الاحتسان وان كان اقوى من القياس
 لكن انصرف الى قياس ما سجد اقوى من الاحتسان وهو ان الله نعم اقام الركوع مقام
 السجود في قوله وحترز كما وان باب في انه يجوز اخذ احكام من الاحتسان عندنا
 لان حاصله يرجع الى ان القياس اذا كان قابلا في صورة الاحتسان وفي سائر الصور
 ترك العمل به في صورة الاحتسان وبقي معمول في سائر الصور وهذا هو القول بتخصيص
 العلة وهو فرع على القول بالقياس وقد سبق بطلان القياس فيما تقدم ولان حيث
 وقتنا بما وعدنا به جاز ان نقطع الكلام حامدين للدين علمي آية ومصليين على ائمة
 انبياء محمد واصفيائه وفرع مؤلف من نسخة يوم الاربعاء التاسع عشر من شوال سنة سبع و
 تسعين وثمان مائة حامدا لله عم على نعمة ومصليا على منتهى محمدا له وقع النزاع من بحر يوم
 الاربعاء التاسع عشر من رجب المرجب سنة خمس وثمان مائة في مدرسة البلد استبرأ الله من اللهم الكاتبة
 وقاربه بمحمد واله الهدى وسلم

لوجه اقوى منه



□ (۱۰۱۳۴) نسخ معرب، سده سیزدهم، عناوین باخطی مشکى بر فراز آن شانی دارد، در حاشیه نیز ادعیه بسیاری آمده است.

بلون جلد

۱۰۵ گ، سطرها مختلف، ۱۱×۱۵ سم

(۳۸۲)

حساب

(حساب - فارسی)

از: علاء الدین علی بن محمد قوشچی (۸۷۹)

به شماره (۶۶/۲) رجوع شود.

آغاز افتاده: «و از برای ده یکی بر حاصل جمع آنچه در بسیار است افزایشیم همچنانکه در تضعیف گفتیم».

□ (۱۰۱۳۴) نستعلیق، سده دهم یا یازدهم، عناوین و جدولها به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، در برگ پایانی چند بیت شعر فارسی و تمک معین الدین محمد بن شیخ محمد معرف اصفهانی دیده می‌شود، در برگه‌ی پایانی رساله خلاصه الحصل شیخ بهائی چلپ سنگی ضمیم شده است.

بلون جلد

۸۸ گ، ۱۲ س، ۱۱×۱۶۵ سم

(۳۸۳)

جنگ

(متفرقه - فارسی و عربی)

از: سید علی بن محمد شاه ابوالقاسمی یزدی رفسنجانی (ق ۱۳)

متفرقاتی است برگرفته از کتابهای پراکنده در علوم مختلف که اسامی این کتابها در آن دیده می‌شود: بخشی از کتاب لمعات النور، عین الیقین، مجمع البیان، صافی، وافى، من لا یحضره الفقیه، تفسیر علی بن ابراهیم، اصول الاصلیة، عوالم، شرح ابن ابی الحدید، کشکول، حیاة الحیوان، لثالی الاخبار، تاریخ روضة الصفا، ناسخ التواریخ، تفسیر الامام العسکری علیه السلام، ارشاد القلوب، جنات الخلود، جامع عباسی، بحار الانوار، روضات الجنات، رجال الاسترآبادی و..

□ (۱۰۱۳۷) نسخ و نستعلیق، به خط مؤلف، سید علی بن محمد بن مهلی بن علی بن محمد یزیدی شاه ابوالقاسمی رفسنجانی، جمادی الاول ۱۲۴۳، عناوین با خطی مشکى یا قرمز بر فراز آن شانی دارد، بسیاری از صفحات دارى حاشیه نویسی مفصل، در برگ پایانی صورت نامهای که سید محمد یزیدی فیروزآبادی جهت مؤلف نگاشته آمده است.
جلد مقوائى، عطف تیماج مشکى
۱۲۹۰ گ، سطور مختلف، ۱۶×۵/۲۴ سم

(۳۸۴)

محررق القلوب
(تاریخ - فارسی)
از: ملا محمد مهدی بن ابی ذر نراقی کاشانی (۱۲۰۹)
[ذریعه ۱۴۹/۲۰، فهرستواره کتابهای فارسی ۱۷۵۹/۳، فهرست فارسی مشار ۴/۶۱۹، فهرست مرعشى ۱/۱۴۶]

نسخه حاضر از آغاز وانجام افتادگی دارد.
□ (۱۰۱۳۸) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، برخی از برگها دارى حواشی، در برگ پایانی یادداشتی از حسین بن فضل الله آمده است.
جلد تیماج مشکى بدون مقوا، عطف تیماج عنایى
۱۴۰ گ، ۲۴ س، ۲۲×۳۱ سم

(۳۸۵)

نخبه
(فقه - فارسی)
از: حاج محمد ابراهیم بن محمد حسن کرباسی اصفهانی (۱۲۶۱)
[ذریعه ۹۰/۲۴، کشف الحجب ۵۷۸، فهرست مرعشى ۲/۳۰۰]
□ (۱۰۱۴۱) نسخ، شعبان ۱۲۹۰، عناوین نانویس، دارى برخی از تعلیقات در حاشیه و با عنوان «میرزا حسن سلمه الله» و «حسین»، در برگ اول چند تاریخ تولد از سده سیزدهم دیده می شود.
جلد پارچه ای قرمز، عطف پارچه ای مشکى
۹۱ گ، ۱۷ س، ۱۰×۱۵/۵ سم

(۳۸۶)

زاد المعاد

(دعا - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۳۲۹) رجوع شود.

□ (۱۰۱۴۲) نستعلیق و عبارات عربی نسخ معرب، سده سیزدهم، عناوین به شگرف، در

سه برگ آغازین چندین دعای متفرقه و در برگ ۱۰۹ تمک لعل الله بن استاد محمد صباغ به

سال ۱۳۳۷ با مهر یضوی « لعل الله » دیده می شود.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا

۱۷۰گ، ۱۶س، ۱۱×۱۵سم

(۳۸۷)

شرح النقایة فی مختصر الوقایة

(فقه - عربی)

از: محمود بن الیاس رومی (بعد ۸۵۱)

[کشف الظنون ۲/ ۱۹۷۱، معجم المؤلفین ۱۲/ ۱۵۳]

□ (۱۰۱۵۷) نسخ، علی بن امان بن عوض بلی بن حان قوجه بلی بک جورجانی، سال

۱۱۳۴، عناوین و شنائی متن به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، در دو

برگ آغازین و هشت برگ پایانی یادداشت‌های متفرقه بسیاری دیده می شود.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا

۲۹۲گ، ۲۱س، ۳۳×۳۴سم

(۳۸۸)

محررق القلوب

(تاریخ - فارسی)

از: ملا محمد مهدی بن ابی ذر نراقی کاشانی (۱۲۰۹)

به شماره (۳۸۴) رجوع شود.

□ (۱۰۱۵۸) نستعلیق و عبارات عربی نسخ، نور محمد، سه شنبه ۱۹ ثی حجة ۱۲۵۷،

عناوین به شگرف.

جلد تیماج قهوه‌ای ضری

۱۹۸گ، ۲۱س، ۲۲×۳۵سم

(۳۸۹)

محرق القلوب

(تاریخ - فارسی)

از: ملا محمد مهدی بن ابی ذر نراقی کاشانی (۱۲۰۹)

به شماره (۳۸۴) رجوع شود.

□ (۱۰۱۵۹) نستعلیق و عبارت عربی نسخ معرب، جمادی الثانی ۱۲۴۴، عناوین به

شنگرف، توسط کاتب تصحیح شده است.

جلد تیماج مشکی مجداول

۱۷۴گ، ۱۷س، ۲۰×۳۴سم

(۳۹۰)

قرآن کریم

□ (۱۰۱۶۰) نسخ معرب، سده دوازدهم، عناوین سوره‌ها به شنگرف، رموز و وقوف

سجاولی به شنگرف، فواصل آیت با دایره‌ای زرین، برخی از برگها مجداول به قرمز، دو

برگ اول دارای کتیبه‌های زرین ضعیف، نام برخی از سوره‌ها داخل کتیبه زرینی نگاشته شده

است، در برگ پایانی تاریخ تولدی به سال ۱۲۵۲ دیده می‌شود، توسط کاتب تصحیح شده

است.

جلد تیماج مشکی فرسوده

۳۴۲گ، ۱۲س، ۲۰×۳۳سم

(۳۹۱)

حیات القلوب

(تاریخ - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲۳۵) رجوع شود.

از آغاز و انجام افتادگی دارد.

□ (۱۰۱۶۱) نسخ، محمد فضائل بن ملا محمد معین احمد آبادی، ۲۷ رمضان ۱۱۳۳ به

فرموده حاجی الحرمین محمد علی بزاز اصفهانی (پایان بلب سیزدهم)، عناوین به

شنگرف، توسط کاتب تصحیح شده است.

جلد تیماج قهوه‌ای فرسوده، عطف پارچه‌ای

۳۱۲گ، ۱۹س، ۲۱×۳۲سم

(۳۹۲)

محررق القلوب

(تاریخ - فارسی)

از: ملا محمد مهدی بن ابی ذر نراقی کاشانی (۱۲۰۹)

به شماره (۳۸۴) رجوع شود.

□ (۱۰۱۶۲) نستعلیق، نورمحمدسیکائی، پنجشنبه ۶ خنّی قطعه ۱۲۵۶، عناوین به شگرف.

جلد تیماج مشکی مجلول

۲۲۷گ، ۲۱س، ۲۰×۳۳سم

(۳۹۳)

حملة حیدری

(شعر - فارسی)

از: میرزا محمد رفیع بن محمد مشهدی، باذل (۱۱۲۴)

به شماره (۳۹) رجوع شود.

□ (۱۰۱۶۳) نستعلیق چهارستونی، محمد ربیع کجوری مازندرانی کالجی (برگ ۳۶۴)،

پنجشنبه ۱۷ ربیع الثانی ۱۲۴۲ جهت آقا شعبان بن کریم الله وجه آبای (پایان

کتب)، عناوین به شگرف و در وسط سطرها و در نیمه دوم نانویس، در برگ پایانی چند

یادداشت متفرقه دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی ضری

۳۴۱گ، ۲۰س، ۲۰×۳۳سم

(۳۹۴)

حدیقة الشیعة

(اعتقادات - فارسی)

از: ملا احمد بن محمد مقدس اردبیلی (۹۹۳)

به شماره (۴۰) رجوع شود.

□ (۱۰۱۶۴) نسخ و نستعلیق، قربانعلی بن حسینعلی خارکن، ۱۵ ذی حجة ۱۲۴۵ (باعد
۱۲۷۴ آمده است)، عناوین نانویس، در برگ پایانی یادداشتی در تاریخ ورود سربازها به
سال ۱۲۹۷ به مشهد مقلس آمده است.

جلد تیماج مشکی

۳۱۶ گ، ۳۳ س، ۲۱ × ۳۰ سم

(۳۹۵)

عین الدموع

(تاریخ معصومین - فارسی)

از: سید محمد صادق بن محمد باقر حسینی واعظ اصفهانی (ق ۱۳)

[ذریعه ۳۷۱/۱۵، فهرست مرعشی ۴۱/۲ - ۴۲، فهرستواره کتابهای فارسی ۱۷۲۱/۳]

□ (۱۰۱۶۵) نستعلیق، محمد رفیع بن ملا محمد تقی مشهور به آقائی، شب دوشنبه ۶ ذی
قعدة ۱۲۲۰، عناوین به شگرف، دارلی حوالثی مختصر با عناوین «منه سلمه لله».

بلون جلد

۳۲۵ گ، ۳۳ س، ۲۱ × ۳۰ سم

(۳۹۶)

عین الحیاة

(اخلاق - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۳۳۲) رجوع شود.

نسخه حاضر از آغاز وانجام افتادگی دارد.

□ (۱۰۱۶۶) نستعلیق، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین به شگرف، توسط کاتب تصحیح
شده است.

جلد تیماج عنابی

۳۱۴ گ، ۲۲ س، ۲۱ × ۳۰ سم

(۳۹۷)

حدیقة الشیعة

(اعتقادات - فارسی)

از: ملا احمد بن محمد مقدس اردبیلی (۹۹۳)

به شماره (۴۰) رجوع شود.

□ (۱۰۱۶۷) نستعلیق، محمد ولی بیل آب‌احی، یکشنبه ۸ حجه ۱۲۲۹، عناوین به شگرف.

جلد تیماج مشکی فرسوده
۳۱۱گ، ۲۱س، ۲۲×۳۰سم

(۳۹۸)

محرق القلوب (تاریخ - فارسی)

از: ملا محمد مهدی بن ابی ذر نراقی کاشانی (۱۲۰۹)

به شماره (۳۸۴) رجوع شود.

نسخه حاضر از انجام افتادگی دارد.

□ (۱۰۱۶۸) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، صفحات مجلول به قرمز، سه برگ آغازین در صحافی جابجا و در پایان کتب آمده است و در برگ اول آن وقفنامه کتب از محمد قلی بن محمد مؤمن لاریجانی به سال ۱۲۲۹ دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای مجلول
۲۰۵گ، ۱۹س، ۲۲×۳۰سم

(۳۹۹)

نور العیون (اعتقادات - فارسی)

از: سید محمد باقر بن محمد تقی رضوی اصفهانی (ق ۱۲)

[فهرست خطی مرکز احیاء ۱/۳۷۶-۳۷۸، ذریعه ۲۴/۳۷۳، فهرستواره کتابهای فارسی ۳/۱۸۲۱]

نسخه حاضر جلد اول و از آغاز افتادگی دارد.

آغاز افتاده: «پس خداوند اکبر مسئول آن سرور را مبذول نمود و آفتاب را بجای وقت عصر رد فرمود تا ایشان به جمعیت اداء فرض خود کردند».

□ (۱۰۱۶۹) نستعلیق، قلم بن کریم‌لای علی اسماعیل ترخانی، چهارشنبه ۵ صفر ۱۳۳۵، عناوین به شگرف، توسط کاتب تصحیح شده، در برگ پایانی مهر یضوی کاتب «المتوکل

علی الله عبده محمد قلم» دیده می شود.
جلد تیماج دو رو، رو مشکی ضری، اندرون قهوه‌ای ضری
۱۸۹گ، ۳۳س، ۲۰×۳۰سم

(۴۰۰)

(شعر - فارسی)

جام گیتی نما

از: محمد (محمد علی) بن عین علی ورنوسفاد رانی ماربینی اصفهانی (ق ۱۳)
[ذریعه ۲۵/۵، فهرستواره کتابهای فارسی ۱۶۰۴/۳، فهرست فارسی مشار ۱۴۸۵/۲، فهرست
نسخه‌های خطی فارسی ۲۷۳۷/۴]
□ (۱۰۱۷۰) نستعلیق چهارستونی، رجب ۱۲۲۱، عناوین به شگرف و در وسط سطرها
و در نیمه دوم ناتویس.
جلد تیماج مشکی ضری
۱۲۷گ، ۲۵س، ۲۰×۳۰سم

فهرست الفبايى كتابها

- (آ)
- آتشك، شیرازی ۱۱۱
 آتشكده آذر ۵۶
 آداب البحث؟ ۱۳۸
 آداب البحث والمناظرة؟ ۱۳۷
 آداب خط، چپ نویس ۵۷
 آداب خط، مشهدی ۵۷
 آراء اهل المدينة الفاضلة ۲۵۰
 آغاز وانجام ۱۲۷
- (ا)
- ابطال احكام النجوم = النكت
 ابطال مذهب الدهريين واثبات الدين ۲۱۶
 اثبات الواجب (القديمة) ۲۳۸
 اثولوجيا ۱۵۲
 اجوبة المسائل، احسائي ۱۲۴
 اجوبة مسائل ابن فروج، شهيد دوم ۱۵۶
 اجوبة مسائل جعفر بن احمد النواب، احسائي ۱۲۴
- اجوبة مسائل الشيخ احمد القطيفي (الاولى)،
 احسائي ۱۲۲
 اجوبة مسائل الشيخ احمد القطيفي (الثالثة)،
 احسائي ۱۲۳
 اجوبة مسائل الشيخ احمد القطيفي (الثانية)،
 احسائي ۱۲۲
 اجوبة مسائل الشيخ محمد، احسائي ۱۶۸
 اجوبة مسائل الشيخ محمد القطيفي، احسائي
 ۱۲۴
 اجوبة مسائل الشيخ مهدي بن محمد مهدي
 احسائي ۱۶۸
 اجوبة مسائل فتحعلي شاه القاجار، احسائي
 ۱۲۳، ۱۴۶
 اجوبة مسائل متفرقه، فارابی ۲۴۹
 اجوبة مسائل من اصفهان، احسائي ۱۲۳
 احسن القصص ۳۱
 احكام تجارت، يزدي ۷۲
 اختيارات بديعي ۴۶، ۷۴، ۹۷

- الاختيارات العلائية في الاختيارات السماوية ۱۴۲
- الارزاق، ابن سينا ۲۵۰
- ارشاد القلوب، ديلمی ۱۸۶
- استخراج تقويم ۱۷۵
- اسکندريه ۱۵۳
- اشارات الاصول ۱۰۴، ۱۸۵
- اشجار واثمار ۱۷۳، ۱۷۵، ۲۱۵
- اصالة البرائة، فشارکی ۱۸
- اصطلاحات صوفيان؟ ۱۴۴
- اصطلاحات صوفيان، عراقی ۱۲۱، ۱۵۳
- اصطلاحات صوفيان، کاشانی ۱۴۴
- الاصول المهمة ۲۲۴
- اصول وفروع، گرگانی ۷۱
- اطباق الذهب ۱۳۶
- اطواق الذهب ۱۳۶
- اعتقادات، نسفی ۱۲۱
- اکبرنامه ۶۹، ۲۱۱
- اکمال الدين واتمام النعمة ۱۳
- الفية ابن مالک = الخلاصة في النحو
- امالی الشريف المرتضى = غرر الفوائد ودرر القلائد
- الامان من اخطار الاسفار والازمان ۱۱۱
- انشاء دلگشا ۲۱۱
- انصاف ۱۵۴
- انوار سهیلی ۳۸
- انوار العقول من اشعار وصی الرسول ۲۰۴
- الاوزان والمقادير، مجلسی ۲۰۱
- اوصاف الاشراف ۱۵۴
- (ب)
- بحار الانوار ۱۳، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸
- بحر الجواهر ۷۸
- بدايع الاصول؟ ۲۵۶
- بدايع الحكم ۱۱۶
- البدر المنير في معرفة اسرار الاکسير ۱۱۱
- برهان قاطع ۴۵، ۲۴۰
- برهان الکفاية ۱۷۴
- بستان الحسيني ۲۶۷
- البهجة المرضية في شرح الالفية ۱۹۳، ۲۴۵، ۲۴۸
- بهرام نامه = بهرام وگل اندام
- بهرام وگل اندام ۲۵۳
- بياض؟ ۱۰۳، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۵۱
- بيان الاسرار ۲۱۶
- بيست باب، طوسی ۵۸
- (پ)
- پاتولوژی؟ ۹۰
- پاسخ پرسش، شيخ الاسلام رشتی ۲۸
- پريشان ۹۵
- پنجاه باب سلطانی ۱۷۵

- (ت)
- تاریخ احوال حزین لاهیجی ۲۲۰
- تاریخ اکبری = اکبرنامه
- تاریخ انبیاء ۸۲
- تاریخ ایران ۸۰
- تاریخ پادشاهان عجم؟ ۱۰۳
- تاریخ پادشاهان عجم؟ (سیاق التواریخ) ۲۳۲
- تاریخ حکما و علما ۸۳
- تاریخ سیاقی = تاریخ پادشاهان عجم
- تاریخ قاجار ۸۲
- تاریخ گیتی گشای ۱۹۴
- تاریخ مختصر ۱۵۱
- تاریخ مختصر اسلام ۵۴
- تاریخ مغول، شیرازی ۸۳
- تجارب السلف ۲۰۹
- تجريد العقائد ۱۳۷
- تحریر القواعد المنطقية فی شرح الشمسية ۲۴۷، ۱۴۶
- تحفة الاختیار ۶۷
- تحفة الامیر ۳۰
- تحفة الحکما ۲۳۳
- تحفة رضویه در مسائل دینیہ ۲۶۰
- التحفة الرضویة فی المسائل المبادیة والمعادیة ۵۵
- التحفة الشاهیة ۱۷۱
- تحفة العراقيں ۹۷، ۱۹۴
- تحفة شاهی = ترجمه برء الساعة
- تذکره = آغاز وانجام
- تذکره الاحوال = تاریخ احوال حزین لاهیجی
- تذکره الارض ناصری ۹۴
- تذکره دولتشاهی ۱۰۸
- ترجمة المناقب ۳۴، ۱۰۸
- ترجمه برء الساعة، تنکابنی ۲۵۴
- ترجمه تاریخ ایران و ایرانیان، نظم الدوله ۲۲۶
- ترجمه تذکره الکحالیں؟ ۴۷
- ترجمه حاشیة تهذیب المنطق؟ ۱۳۴
- ترجمه سفرنامه شاردن، آصف الملک ۲۲۵
- ترجمه سفرنامه شاردن، میرزا رضا ۲۲۵
- ترجمه کتاب چهارم انگلیسی؟ ۵۷
- ترجمه کیمیاء الشفا = طب کیمیونی
- ترجمه و خواص آیات قرآن ۱۸۹
- تشریح الافلاک ۱۱۹
- تصریف؟ ۱۶۰
- تعلیم المتعلم فی طریق التعلم ۱۵۵
- تفسیر آیه ﴿قل ای شیء أكبر شهادة﴾، کرمانی ۲۲۳
- تفسیر آیه الكرسي، ملا صدرا ۱۱۸
- تفسیر آیه النور، ملا صدرا ۱۱۰
- تفسیر سورة يوسف = احسن القصص
- تفسیر گازر = جلاء الازهان وجلاء الاحزان
- تقسیم علوم ۱۲۶
- التکملة فی شرح التذکره ۱۲۵

- تمهید القواعد الاصولية والعربية ۵۱، ۱۰۹، ۲۴۶
 جواهر الکلام فی شرح شرائع الاسلام ۱۸، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶
 تنبيه الغافلين وتذكرة العارفين ۳۷
 جواهر نامه، جوهری ۲۵۴
 تهذیب المنطق ۱۳۷
 الجوهر المکنون فی ثلاثة فنون ۱۳۷
 التهلیلیه، غزالی ۱۵۴
 جهانگشای نادری ۸۰
- (ث)
- ثلاثون مسألة ۱۶۲
 چهل باب؟ ۱۳۱
- (ج)
- جامع السعادات ۱۲۸
 حاشیه البهجة المرضية فی شرح الالفية، کرمانشاهی ۲۶۸
 جامع عباسی ۲۳۹
 حاشیه تهذیب المنطق، یزدی ۲۶۹
 جامع الفوائد ۷۱، ۲۶۶
 حاشیه حاشیه الجرجانی علی تحریر القواعد
 الجامع لقوی الادوية والاغذية ۱۷۹
 المنطقية، قره داود ۱۲۲، ۱۹۸
 جام گیتی نما ۲۷۹
 حاشیه حاشیه الجرجانی علی شرح هداية
 جاودان نامه ۱۲۶
 الحکمة، ابوالبقاء حسینی ۱۳۸
 جزاء الاعمال فی الاخبار الواردة فی الآل ۲۲۷
 حاشیه شرح حکمة العین، شیروانی ۱۲۰، ۱۵۱
 جلاء الاذهان وجلاء الاحزان ۳۲
 حاشیه شرح سعد الله الصغری ۲۶۵
 الجمع بین رأی افلاطون وارسطو ۲۵۰
 حاشیه شرح العضدی علی مختصر ابن
 جنگ؟ ۸۴، ۱۱۷
 الحاجب، گرگانی ۲۳۸
 جنگ، شاه ابوالقاسمی ۲۷۲
 حاشیه شرح میرک علی حکمة العین، دشتکی
 جنگ، شیرازی ۸۱
 جنگ، مشکین ۱۲۸
 حاشیه المطول، گرگانی ۲۲۰
 جنگ ادعیه؟ ۲۶۹
 حاشیه المطول، لیشی سمرقندی ۱۲۸
 جنگ بیاض؟ ۲۰۶
 جواب مسألتین، احسائی ۱۲۳، ۱۲۴

- حاشیه معالم الاصول، خلیفه سلطان ۲۲۱
 الحبل المتین فی احکام احکام الدین ۱۷۳
 حجة اخبار الآحاد؟ ۲۴۶
 حدائق السحر فی دقائق الشعر ۳۱
 حدیقة الحقیقة ۱۰۱
 حدیقة الشیعة ۴۵، ۲۷۶، ۲۷۷
 حدیقة المتقین فی معرفة احکام الدین ۲۶۱
 حساب، قوشچی ۵۹، ۲۵۴، ۲۷۲
 حقائق الایمان ۱۵۵
 حقائق الصنایع = صناعات
 حق الیقین ۱۸۷
 حل زیج جدید سلطان، بیرجندی ۱۶۴
 حل الطلسم وکشف السر المبهم ۱۱۲
 حل مشکلات الاشارات والتنبيهات ۱۲۷
 حلیة المتقین ۶۳
 حملة حیدری، باذل ۴۳، ۱۸۳، ۲۷۶
 حیات القلوب ۱۸۱، ۲۲۹، ۲۷۵
 دیوان امیر معزی ۹۵
 خاطرات تاریخی ۸۷
 خسرو و شیرین، غنائی ۸۴
- (خ)
- الخطبة الجامعة، کرمانی ۲۲۲
 خلاصة الحساب ۱۴۴
 الخلاصة فی النحو ۲۵۱
 خلاصة منهج الصادقین ۱۸۷
- (د)
- خلیل نامه؟ ۲۱۷
 درة التاج لغرة الديباج (الدباج) ۱۷۱
 در الفرید ۲۱۸
 درة نادری ۲۰۹
 دساتیر وفرهنگ واژه‌های آن؟ ۱۲۱
 دیوان اشتها (سرگشته) ۱۹۶
 دیوان حافظ شیرازی ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۲۳۰، ۲۵۳
 دیوان خاقانی ۱۹۱
 دیوان دهقان سامانی ۷۸
 دیوان سنائی ۲۲۵
 دیوان سلمان ساوجی ۵۶
 دیوان صائب تبریزی ۷۷
 دیوان طرزی افشار ۱۹۶
 دیوان ظهیر فاریابی ۹۹
 دیوان نور علی شاه ۱۹۵
 دیوان وصال شیرازی ۶۲
 دیوان هاتفی ۹۸
- (ذ)
- ذخيرة خوارزمشاهی ۹۱
- (ر)
- رؤية الهلال، محلاتی ۲۰۲

- رسائل اخوان الصفا ۱۱۲
 الرسالة الرضوية في شرح اللغات العربية؟ ۲۶۰
 الرسالة اليوسفية ۲۱۵
 رساله‌ای در عرفان، حیدر نجفی ۱۴۵
 رساله‌ای در کیمیا؟ ۱۶۳
 رساله‌ای در مذهب؟ ۱۴۰
 رساله‌ای در معاد، کرمانی ۱۵۰
 رسالة رجال ۵۲
 رسالة عملیه ۲۴۱
 رسالة وجیزه در منفعت شراب؟ ۴۷
 روح و بدن، فضولی ۱۴۲
 الروضة البهیة فی شرح اللمعة الدمشقية ۲۰،
 ۲۳، ۲۲۹، ۲۴۱
 روضه الصفا فی سیرة الانبیا والملوک والخلفا
 ۳۶، ۲۳۱
 الرياض الاکبر ۱۶۳
 رياض المتجهدين (المجتهدین) ۱۰۶
 (ز)
 زاد المعاد ۲۳۹، ۲۴۵، ۲۵۲، ۲۷۴
 زمین و آفتاب = سکون زمین
 زیج الغ بیگ ۱۷۹
 زینة المدايح ۱۰۰
 (س)
 ساز و پیرایه شاهان پرمایه ۱۲۶
 سبع المثانی، تبریزی ۲۱۱
 سکون زمین ۱۵۰
 سلم المنورق (المرونق) ۱۳۷
 سواد العين على شرح حکمة العين ۱۵۱
 السياسات المدنية ۲۵۰
 سياق التواريخ = تاریخ پادشاهان عجم
 سیرت پیامبر، لاهیجی ۲۱۸
 سی فصل؟ ۷۱
 سی فصل، طوسی ۵۹، ۶۰، ۷۱
 (ش)
 الشافية، ابو فراس ۲۰۱
 شرائع الاسلام فی مسائل الحلال والحرام ۷۴،
 ۲۶۲
 شرح احادیث قدسیه، عابد اردبیلی ۱۹۳
 شرح الفیه ابن مالک، بروجردی ۲۱۲
 شرح امثله، گرگانی ۲۴۸
 شرح الانموذج، اردبیلی ۱۹۱، ۲۶۴
 شرح الایساغوجی، فناری ۱۴۶
 شرح الایساغوجی، کاتمی ۱۳۳
 شرح تجرید العقائد؟ ۱۵۲
 شرح تجرید العقائد، قوشچی ۴۳، ۵۰
 شرح تحریر المجسطی، بیرجندی ۱۶۵
 شرح التصريف، تفتازانی ۲۰۱، ۲۶۵
 شرح التوحید للصدوق ۱۷۶
 شرح حدیث «انا نقطة تحت الباء»؟ ۶۷

- شرح دیباجة تحرير القواعد المنطقية، برهان الدين ۱۴۵
- شرح دیوان امیرالمؤمنین علیه السلام، میبیدی ۱۶۶
- شرح رسالة السرور، کاشفی ۱۶۳
- شرح رسالة علم الله تعالى، احسائی ۱۶۷
- شرح الزوراء، دوانی ۱۵۵
- شرح الزيارة الجامعة الكبيرة، احسائی ۱۶۷
- شرح زیج الغ بیگ = حل زیج جدید سلطانی
- شرح سی فصل؟ ۵۸
- شرح شارع النجاة فی ابواب العبادات؟ ۱۴۲
- شرح الشافعية، قمی نیشابوری ۱۶۰
- شرح شواهد شرح التصريف، اردبیلی ۲۶۸
- شرح شواهد مطول، بیدگلی ۲۹
- الشرح الصغير = شرح المختصر النافع
- شرح عروض الاندلسی، قیصری ۲۰۰
- شرح العوامل المائة، قزوینی ۲۴۹
- شرح غرر الفرائد ۴۸
- شرح الفصول التصيرية، استرآبادی ۱۵۶
- شرح الفوائد الصمدية؟ ۲۴۴
- شرح کافیه؟ ۹۰
- شرح الکافية، استرآبادی ۱۸۵
- شرح المختصر النافع، طباطبائی ۲۴۰
- شرح الملخص، قاضی زاده ۱۱۹
- شرح نصاب الصبيان؟ ۸۱
- شرح نصاب الصبيان، دشتیبیاضی ۹۴
- شرح نصاب الصبيان، طالقانی ۳۲
- شرح النقاية فی مختصر الوقاية ۲۷۴
- شصت بند = مراثی
- الشفاء ۱۰۹، ۱۶۲
- الشمسية فی الاصول الحسابية ۱۶۸
- (ص)
- صاح اللغة ۱۶۶
- الصحيفة السجادية ۴۹، ۵۸، ۵۹
- الصراح من الصحاح ۷۰
- صرف جدید؟ ۱۸۵
- صلاح الصلاح فی حفظ الصحة ۴۷
- صناعات ۱۲۷
- صيغ عقد النكاح والطلاق، استرآبادی ۲۶۸
- صيغ النكاح، مجلسی ۲۶۸
- (ض)
- ضروریات اسلام؟ ۲۲۴
- (ط)
- طالع ولادت ۱۴۳
- طب کیمیونی ۹۳
- (ع)
- عالم الذر، احسائی ۲۲۲
- عدة الداعی ونجاح الساعی ۲۳۰

- عروض، سيفى ٣١
عروض وقوافى؟ ١٣٤
العزى فى التصريف ٢٤٧
عقائد دينيه ٧١
عقائد شيخيه؟ ١٥٠
العله والمعلول ٢٥٠
علم امام، شيخ الاسلام رشتى ٢٩
علم الله تعالى، فيض ٢٠١
العلم وما يجب ان يعلم، احسائى ١٢٤
العوامل، قزوينى ١٩١
العوامل المائتة، جرجانى ٢٤٩، ٢٤٧
عين الحياة ٢٤١، ٢٧٧
عين الدموع ٢٧٧
- (ق)
قافيه = منتخب مقطع تكميل الصناعة
القاموس المحيط ١٦٧
قرآن كريم ١٠١، ١٠٤، ١٠٦، ١٨١، ١٨٣،
١٩٢، ١٩٦، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٥٨، ٢٧٥
قرايين شفائى ٩٣
قرايين، فلمنكى ٨٩
قرة العيون فى اعزالفنون ١٧
- (ك)
الكافى ٢٠، ٣٣
الكافى فى علمى العروض والقوافى ١٣٦
كامل التعبير، تفليسى ١٦٥
كامل الصناعة ٧٢
- (غ)
غاية البادى فى شرح المبادئ ٢٦٩
غاية السرور فى شرح الشذور ١١٣
غاية المراد فى شرح نكت الارشاد ٢٥٦
غرر الفوائد ١٣٥
غرر الفرائد ودررالقلائد ١١٦
غنية الباحث ١٣٦
غياثيه ٤٧
الغيث الذى انسجم فى شرح لامية العجم ٦٩
- (ف)
فتحيه = هيئت

- کبری ۱۳۳، ۱۴۱ گنج شایگان ۹۸
- کتاب دعا؟ ۲۶۱ گنجینه نشاط ۸۵
- کتاب فی الاخلاق؟ ۶۵ گوهر مراد ۱۸۶
- کشف الاسرار فی هتک الاستار ۱۷۳
- کشف الحقائق ۲۲۱ (ل)
- کشکول فکر آزاد؟ ۹۵
- کفایه مجاهدیه ۷۵، ۴۶، ۴۵
- کفایه منصورى = کفایه مجاهدیه
- الکلمات المخزونة ۱۱۱
- الکلمات المكنونة ۱۱۰
- کلیات جامی ۳۳
- کمال الدین و تمام النعمة = اکمال الدین و اتمام النعمة
- کنز السالکین ۱۵۴
- کنز العرفان فی فقه القرآن ۴۸، ۲۵۵
- کنز اللغات ۶۸، ۲۵۹
- الکواکب الدریة فی مدح خیر البریة ۲۱۸
- الکواکب السبعة ۱۴۱
- لغات جدیدہ ۵۲
- لغات عربی ۵۳
- لغات قدیمہ جغرافی ۵۳
- لوامع صاحبقرانی = اللوامع القدسیة
- اللوامع القدسیة ۱۷۷
- لوايح ۱۵۳
- لوايح القمر ۱۷۵
- (م)
- متفرقات؟ ۹۸
- مجالس المؤمنین ۷۶
- مجمع البیان لعلوم القرآن ۱۸۴
- مجمع الفرس ۱۰۰
- مجموعه ای در کیمیا ۹۲
- مجموعه بدیعیہ ۳۹
- (گ)
- گل آرام = بهرام و گل اندام
- گلستان ۳۴، ۶۵
- گلشن راز ۶۹، ۱۲۱، ۱۹۵
- گلشن صراط المستقیم ۲۵۸
- گلشن کنز الطیب ۲۵۹
- گنج اسرار ۴۷

- محرق القلوب ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٨
مختصر العروض ٣١
المختصر (فى شرح التلخيص) ١٩٨، ٢٤٤
المختصر النافع ٢٦٥
مدارج كمال ١٢٦
مرآة المحققين ١٥٣
مراثى ١١٣
مراح الارواح ٢١٨، ٢٤٧
مرشد العوام ٢٠٣
مرصاد العباد من المبدأ الى المعاد ١١٤
المسائل العويصة، ابن سينا ٢٥٠
مسالك الافهام الى تنقيح شرائع الاسلام ٨٨
المشتق، سيد محمد ١٩
مصابيح القلوب ١٧٧
مضمار دانش ٢١٧
المضنون به على اهله ٢٠١
المطالب المظفرية فى شرح الرسالة الجعفرية ٧٣
المطول (فى شرح التلخيص) ٨٨
معارج النبوة فى مدارج الفتوة ١٢٠
معالم الاصول ٤٩، ٢٦٦
معرفت تقويم؟ ٢٥٥
معنى اللبيب عن كتب الاعاريب ٦٨، ١٨٩
مفاتيح الشرايع ٢٤٣، ٢٤٤
مفتاح الغرر لفتح الباب الحادى عشر ١٦٢
مفتاح الفلاح ١٥٤
مفردات ابن البيطار = الجامع لقوى الادوية
والاغذية
مقاصد الاطباء ٧٥
مقاصد الطب = مقاصد الاطباء
مقالات، خواجه عبدالله ١٥٣
مقتل؟ ١٩٨
المقدمة الجزرية ٢١٨
مقصد اقصى، نسفى ١٢١، ١٥٣
المقولات فى المنطق، ارسطو ٦٤
مكاتب، قطب محيى ١١٠
مكارم الاخلاق ١٢٥
مناسك الحج؟ ١٥٦
مناظرات؟ ٣٠
منبع الحياة فى عبارات الاحياء والاموات ٧٢
منتخب شفاثيه ٨٩
منتخب فارسنامه ناصرى ٥٤
منتخب فرهنگ جهانگيرى؟ ١٥١
منتخب مقطع تكميل الصناعة ٣١، ٩٩
منتخب نجات العباد، ساوجى ١٩٩
منشآت؟ ٢٠٥
منشآت، فرهاد ميرزا ٧٧
منظومة فى المعانى والبيان ١٣٦
من لا يحضره الفقيه ٥٠، ١٨١
منهاج النجاة ١٤٣
منهاج الهداية الى احكام الشريعة ١٩
منهج الصادقين والزام المخالفين ٧٣

- منهج الفاضلين فى معرفة الائمة الكاملين ۱۹۰ نور العيون ۲۷۸
- الموجز فى شرح القانون ۹۱، ۲۳۶ نور وحدت ۱۴۵
- الموجز فى الطب ۹۲ نهج البلاغة ۲۱۲
- الميامير = اثولوجيا
- الميامير، اسفرائينى ۱۵ (و)
- ميزان الاشعار = عروض
- الوافية ۲۴۶
- الوافية فى علم العروض والقافية ۵۵
- الوجود، احسائى ۱۲۳ (ن)
- الوجود، کرمانى ۲۲۳
- الوجود، نائينى ۲۲۲
- وحدة الوجود، تنکابنى ۲۰۲
- الوصية، حر عاملى ۲۰۳
- وصيت به حکما ۱۲۶
- نامة کاشانى ۱۲۶
- نبذة فى العروض ؟ ۲۰۰
- نتائج الفكر فى الكشف عن احوال الحجر ۱۱۲
- نخبة ۲۷۳
- نزهة الارواح ۱۶۴، ۲۱۰ (ه)
- نزهة القلوب ۱۸۴
- نسبة ارتفاع اعظم الجبال الى قطر الارض ۱۱۹
- نفايس الفنون فى عرايس العيون ۲۳۲
- نفس الانسان، کرمانى ۲۲۳
- نقد الرجال ۱۱۴، ۱۹۳
- نقد النصوص فى شرح نقش الفصوص ۱۱۸
- النکت ۲۴۹
- نگارستان، قزوینى ۸۸ (ی)
- نور الابصار ۱۰۷
- نور الثقلين ۱۷۶
- يوسف وزليخا، جامى ۱۳۰، ۲۰۹
- يوسفیه ۹۸

