الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
عمادة شؤون الكتبات - قسم المخطوطات
رقم التسجيل العام ٦٣٩
الخاص
التاريخ / / ١٤هـ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
الجامعة الإسلامية
عمادة شؤون المكتبات

فهرس كتب الحديث

(الكتب المفردة في أبواب مخصوصة)

٣١٢
إعادة الكل

في مكتبة المصغرات الفيلمية في قسم المخطوطات
في عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلامية

الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
عمادة شؤون المكتبات
قسم

إعداد
عمادة شؤون المكتبات

١٤١٧هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

هَذا الْفِهْرِسُ

الحمد لله ، والصّلاة والسّلام علىٰ سيّدنا رسول الله ، محمّد بن عبدالله ، وعلىٰ آله وصحبه ومن والاه .

ربّنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ، ربّنا وهب لنا من لدنك رحمة ، إنّك أنت الوهّاب ، ربّنا وآتنا من لدنك رحمة ، وهيّئ لنا من أمرنا رشدا .

وبعد ؛ فتحقيقاً لأهداف عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلاميّة ، ورسالتها المتّصلة بالمخطوطات ؛ من حيث : الجمع ، والحفظ ، والفهرسة ، وتيسير سبل الانتفاع بها ؛ لتحقيقها ودراستها ـ يجيء (**مشروع الفهرسة الشّاملة لمجموعات المخطوطات والمصغّرات الفيلميّة والمكبّرات الورقيّة**) في طليعة اهتماماتها في التّعريف بمقتنياتها من تراثنا الإسلاميّ المطبوع والمخطوط ، وتقريبها للباحثين وطلبة العلم ، وتقديم أفضل الخدمات المكتبيّة ، وأكملها فيها ـ لكلّ روّاد مكتباتها من داخل الجامعة وخارجها ، ولكلّ أمناء المكتبات العامّة ـ في داخل المملكة وخارجها ـ ممّن يرغبون في التّبادل معها .

* * *

لقد دأبت الجامعة الإسلاميّة ـ منذ إنشائها سنة ١٣٨١ هـ ـ فيما يتعلّق بالمصغّرات الفيلميّة ـ على إيفاد البعثات العلميّة المتخصّصة إلىٰ المكتبات العامّة الكبيرة ، والمكتبات الخاصّة الصّغيرة ؛ في مختلف أنحاء العالم ؛ لتصوير المخطوطات المشهورة بندرتها ، في جميع الفنون والمعارف ، وبأهمّيّة موضوعاتها ، وبما تتضمّنه من معارف وعلوم متعلّقة بخاصّة بالعلم الشّرعيّ ، والعربيّة ، وآدابها ، والتّاريخ ، والحضارة .

وحظيت العمادة ـ خلال هٰذه المدّة ـ بدعم إدارة الجامعة ماديّاً ومعنويّاً ، كما لقيت العناية الكريمة من العاملين في قسم المخطوطات ؛ الّذين لم يألوا جهداً في عمليّات تبويب المصوّرات ، وإعداد بطاقات لها ، ومراجعتها علىٰ كتب الفهارس المختلفة الّتي تمّ تصويرها منها ، وما يتبع هٰذه العمليّات من بحث وتنقيب وإعادة فحص وفهرسة وتصحيح .

ومن ثمّ أصبح من اليسير علىٰ الباحثين وطلبة العلم في داخل الجامعة ، ومن روّاد قسم المخطوطات في العمادة من خارج الجامعة ـ أن يعرفوا ، من هٰذا العمل ، مصوّرات هٰذه

المخطوطات ، ونسخها ، وأماكن وجود أصولها ، ومؤلّفيها ؛ دون العناء الطّويل في البحث عنها في فهارس المكتبات الكثيرة في العالم ، أو السّفر إلىٰ أماكن تلك المخطوطات .

وقد اشتملت المصوّرات الفيلميّة علىٰ نحو (عشرين ألف عنوان) .

وبقي أن تصدر العمادة فهارس موحّدة شاملة لهٰذه المصوّرات ؛ تجمع بين الدّقّة والمرونة ؛ ويشتمل كلّ فهرس منها علىٰ بيانات لكلّ مصوّرة من مصوّرات فنّ معيّن ؛ يكون مرتّباً ترتيباً أبجديّاً من الألف إلىٰ الياء ؛ ويزوّد ـ في نهايته ـ بكشّاف أسماء المؤلّفين ؛ لأنّ من شأن هٰذه الفهارس أن تجعل هٰذه المقتنيات في متناول أيدي الباحثين والدّارسين في الجامعة الإسلاميّة وغيرها من جامعات المملكة ، ويفيد منها كلّ الّذين يطّلعون علىٰ هٰذه الفهارس ؛ كما يفيد منها أقسام المخطوطات في المكتبات العامّة الّتي ترغب في التّبادل مع العمادة .

* * *

بيد أنّ إخراج هٰذه الفهارس إلىٰ النّور عمل شاقّ دقيق يقتضي فريق عمل كبيراً ومتخصّصاً ؛ إذا أريد لها أن تكون تفصيليّة تحتوي علىٰ وصف كامل لكلّ مصوّرة ؛ وبخاصّة أنّ ثمّة مصاعب تقف حجر عثرة في طريق إخراج هٰذا العمل ؛ من أظهرها :

- أنّ هناك كتباً لاعنوان لها .
- أنّ هناك كتباً غير منسوبة لأحد .
- أنّ هناك مصوّرات مكرّرة ؛ إذتكرّر تصوير الكتاب الواحد ، من المكتبة نفسها .
- وأنّه يرد إلىٰ قسم الفهرسة كثير من المصوّرات في أثناء الفهرسة .

ومن هنا كان الاتّجاه إلىٰ إخراج فهارس يُكتفىٰ فيها بوصف مختصر للمصوّرات وترتيبها حسب الموضوعات ؛ وتكون نواة للفهارس التّفصيّلية الدّقيقة ، ووافيّة بأغراضها في الوقت الحاضر .

وكانت خطوات العمل كالتّالي :

١- قام العاملون في الفهرسة بإحصاء المصوّرات ، وإفراد كلّ فنّ فيها علىٰ حدته .

٢- فهرسة مصوّرات كلّ فنّ في فهرس مستقلّ ؛ بالاستعانة ببطاقات القسم ، وتكملتها ، وتصويب ما وقع فيها من أخطاء ، واستدراك السّقط .

٣- متابعة فهرسة ما يجدّ من المصورات الّتي تصل تباعاً إلىٰ العمادة من مختلف المصادر .

٤- ترتيب كلّ فهرس علىٰ حروف المعجم .

* * *

وقد سار العمل في إعداد كلّ فهرس علىٰ خطّة موحدّة شملت ما يلي :

١- وضع الرّقم المسلسل الّذي يحصر مصوّرات كلّ فنّ ؛ قبل عنوان المخطوط ؛ ليسترشد به المستفيد من الفهرسة في تعيين مطلوبه منها .

٢- ذكر عنوان المخطوط كاملاً قدر الإمكان ؛ كما أثبت في المصوّرة .

٣- ذكر اسم المؤلّف ، بالبدء بكنيته ، فاسمه الثّلاثي قدر الإمكان ، فاسم الشهرة ، فسنة الوفاة إن أمكن ، أو السّنة الّتي ذكر أنّه كان حيّاً فيها ؛ وذلك بالرّجوع إلىٰ المراجع العلميّة ؛ الّتي تعين علىٰ ذلك .

٤- ذكر اسم النّاسخ وتاريخ النّسخ ؛ إن وجدا علىٰ المصوّرة .

٥- ذكر حجم المخطوط ببيان أوراقه ، وعدد الأسطر في الصّفحة الواحدة منه .

٦- ذكر نوع الخطّ ، وتمّ الاكتفاء فيه بتعيين نوعه إذا كان مشرقيّاً أو مغربيّاً .

٧- ذكر رقم المخطوط في قسم المخطوطات ؛ وهو خاصّ بمكتبة المصوّرات الفلميّة ؛ للاسترشاد به في إخراج المخطوط منها .

٨- ذكر مصدر المخطوط ؛ الّذي تمّ تصويره فيه ، أو تمّ احتلابه منه .

٩- ذكر الملحوظات الّتي تفيد الباحثين ؛ كالإشارة إلىٰ وجود نقص في أوّل المخطوط أو آخره ، أو وجود طمس فيه ، أو الإشارة إلىٰ ورود حواشٍ وتعليقات ، أو سماعات ، أو تمليكات عليه .

١٠- ذكر النّسخة الأخرىٰ للمخطوط الواحد ؛ مع باقي البيانات .

١١- تذييل كلّ فهرس بكشّاف للمؤلّفين ؛ مرتّبين ترتيباً هجائيّاً بحسب الاسم الأوّل ، وأمام كلّ اسم رسم الصّفحة الّتي ورد فيها .

١٢- مراجعة العمل في كلّ فهرس من قبل بعض الأساتذة من ذوي الخبرة ؛ كلّ في تخصّصه .

* * *

والعمادة إذ تصدر ـ من هٰذه الفهارس ـــ هٰذا الفهرس الخاصّ بكتب الحديث (الكتب المفردة في أبواب مخصوصة) اليوم ـــ لترجوا الله أن يمنّ عليها بالمضيّ والمضاء في إصدار بقيّة الفهارس ؛ لتكون في متناول أيدي الباحثين قريباً ـ بمشيئة الله تعالىٰ ـــ مع كلّ مايرد ، بعد الآن ، ويخرج في صورة ملاحق .

وترجو الله أن يثيب كلّ العاملين في الفهرسة : مفهرسين ، ومراجعين ، ومصحّحين : موظّفين ، ومتعاونين ، ومن أعضاء هيئة التّدريس ، والمحاضرين ، والمعيدين ، وطلاّب الدّراسات العليا ، ومنسوبي قسم المخطوطات ، وقسم الحاسب الآليّ في العمادة ، ترجو أن يثيبهم جميعاً بأجزل الثّواب ؛ فهو الّذي يتولّىٰ أجرهم ؛ كفاءَ ماقدّموه لهٰذا العمل النّافع من جهود مخلصة ؛ فقد كانت العمادة كلّما ظنّت أنّ المهمّة شارفت علىٰ الانتهاء ـ يتبيّن لها أن الطّريق ما يزال أمامها طويلاً ؛ لطروء صعوبات جمّة في أثناء الفهرسة ، ورحابة مجال العمل فيها أمامها ، ولكن انكباب بعضهم علىٰ العمل ، واستمتاعهم به ـ منح الأمل في متابعة ، وإنجازه ، والانتفاع به .

والحمد لله ـ أوّلاً وآخراً ـ فهو الّذي وفّق وأعان علىٰ إتمام هٰذا العمل ، وتحقيق المقصود منه ؛ وهو المسؤول أن يرزقنا حسن العمل وإتقانه ، والإخلاص فيه ، وأن يجعله وجميع أعمالنا خالصاً لوجهه الكريم ، إنّه وليّ ذٰلك ، والقادر عليه .

عميد شؤون المكتبات

د. محمّد بن يعقوب التّركستاني

حرف الألف

١ـ اسم الكتاب : الآداب.

اسم المؤلّف : البيهقيّ، أبو بكر أحمد بن الحسين/ت:٤٥٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٠

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٢٤١٣ رقم الحاسب: (٣٤/١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٤٣ حديث).

ملاحظات : في آخره سمّاعات.
له نسختين مكرّرة برقم (٢٨٣٤) و (٢٣٠٢).

٢ـ اسم الكتاب : آداب الدّعاء.

اسم المؤلّف : ابن المبرّد، جمال الدّين يوسف بن حسن بن عبدالهادي المقدسيّ/ت:٩٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٨٦٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٩ (١ ـ ٤٩).

عدد الأسطر : ٢٢ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ١/٧٠٥٤ رقم الحاسب : (٣٤/٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٧٣ العمريّة ١/٣٦).

ملاحظات : ينقصه الصّفحة الأولى.
أوّله : وعلى آل كلّ وسائر الصّالحين.

٣ـ اسم الكتاب : آداب الصّحبة.

اسم المؤلّف : أبو عبدالرّحمٰن السّلميّ، محمّد بن الحسين بن موسى الصّوفيّ /ت:٤١٢ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالغني المقدسيّ.

تاريخ النّسخ : القرن ٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣(١٢٧ـ١٤٠)(١٤٦ـ١٥٤)

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٥/٥٠٤٠/ق رقم الحاسب : (٣٤/٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٤٣ العمريّة ٥/١٠٧).

ملاحظات : الكتاب برواية الشّيخ أبي بكر محمّد بن إسماعيل التّفليسيّ عن المؤلّف.
فيه نقص بين (١٤٠) و (١٤٦).
ناقص من آخره.

آخره : ...وتبذل لهم صحبتك، وتدلّهم على مافيه صلاحهم، وتسقط من.

٤ـ اسم الكتاب : الابتهاج بأذكار المسافروالحاجّ.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن بن أبي بكر/ت:٩٠٢هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٤٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٣١ـ٣٥

رقمه في القسم : ١٣/٧٥٢١ رقم الحاسب : (٣٤/٤)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (٦٦٦٢).

٥ـ اسم الكتاب : أبواب السّعادة في أسباب الشّهادة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الشّرقيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٦٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٧٣٨ رقم الحاسب : (٣٤/٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٦٦١٩) .

٦ـ اسم الكتاب : أبواب السّعادة في أسباب الشّهادة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : الحاجّ يوسف الميدانيّ .

تاريخ النّسخ : ٩٧٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٢٩٢٢ رقم الحاسب : (٣٤/٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢١٢ مجاميع) .

٧ـ اسم الكتاب : أبواب السّعادة في أسباب الشّهادة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر

/ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : مصطفى مرتجى بن أيّوب مرتجى.

تاريخ النّسخ : ١٢٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧ (١٧٩ ـ ١٨٥).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٦/٢٤٢٦ رقم الحاسب : (٣٤/٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (مجاميع ٣٢).

٨ـ اسم الكتاب : أبواب السّعادة في أسباب الشّهادة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦ (١١٥ ـ ١٢٠).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١١/٥٣٩١ رقم الحاسب : (٣٤/٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/١٤٨) .

٩ـ اسم الكتاب : أبواب السّعادة في أسباب الشّهادة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٢٤٢٥ رقم الحاسب : (٣٤/٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٥٣٠ مجاميع) .

١٠ـ اسم الكتاب : أبواب السّعادة في أسباب الشّهادة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١١/٢٨٢٩ رقم الحاسب : (٣٤/١٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٩٥ مجاميع).

١١ـ اسم الكتاب : أبواب السّعادة في أسباب الشّهادة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (٤ ـ ٦).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٤٨١٦ رقم الحاسب : (٣٤/١١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٥٣٠٠).

١٢ـ اسم الكتاب : أبواب السّعادة في أسباب الشّهادة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥ (١٩٢ ـ ١٩٦).

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١٥/٣٦١٣ رقم الحاسب : (٣٤/١٢)

مصدره : الهند ـ لكهنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء.

١٣ـ اسم الكتاب : أبواب السّعادة في أسباب الشّهادة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (١٩ ـ ٢٢).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٥/٥٩٦٣ رقم الحاسب : (٣٤/١٣)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (١٤٠٦).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره : ... وأخرج الطّبرانيّ في الأوسط والصّغير عن أنس
قال : قال رسول اللّه صلّى اللّه عليه وسلّم : من
صلّى عليّ واحدة صلّى اللّه عليه.

١٤ـ اسم الكتاب : أبواب السّعادة في أسباب الشّهادة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٢/٨٢٣٢ رقم الحاسب : (٣٤/١٤)

مصدره : —

١٥ـ اسم الكتاب : الإتحافات السّنيّة بالأحاديث القدسيّة.

اسم المؤلّف : المناوي، زين الدّين محمّد عبدالرّؤوف بن تاج العارفين الحدّاديّ/ت:١٠٣١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد شاكر العفيفيّ.

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٨٤١٤ رقم الحاسب : (٣٤/١٥)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة مسجد أبي العبّاس المرسيّ (٢٢٥/٢٣٢).

ملاحظات : عليه تعليقات.

١٦ـ اسم الكتاب : الإتحاف بفضل الطّواف.

اسم المؤلّف : ابن علاّن، محمّد عليّ بن محمّد علاّن البكريّ الصّدّيقيّ /ت:١٠٥٧ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/٦٧٣٧ رقم الحاسب : (٣٤/١٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٦٤٥).

١٧ـ اسم الكتاب : إتحاف ذوي المروءة والأنافة فيما جاء في الصّدقة والضّيافة.

اسم المؤلّف : ابن حجر الهيتميّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عليّ المصريّ/ت:٩٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٤٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٩

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٧١٩٠ رقم الحاسب: (٣٤/١٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : عليه تعليقات.

١٨ـ اسم الكتاب : إتحاف ذوي المروءة والأنافة فيما جاء في الصّدقة والضّيافة.

اسم المؤلّف : ابن حجر الهيتميّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد

بـن علـيّ الـمصريّ/ت:٩٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : جار اللّه بـن الـسَّيّد قـيلان و أحمد بـن عامر الـسَّعديّ.

تـاريـخ الـنّسخ : ١٠٦٩ هـ .

نـوع الـخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٧

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه فـي الـقسم : ٧٨٣ رقم الحاسب : (٣٤/١٨)

مصدره : الـهند ـ كـلكتا ـ مكتبة الجمعيَّة الآسيويَّة .

ملاحظـات : نـاقص من أوّلـه .

أوّلـه : كـالا من عمل يـديـه أمسى مغفورا لـه الـطّبرانيّ وقولـه صلّى اللّه عليـه وسلّم : ازكا الأعمال كسب المرء بـيده الـبـيهقيّ ...

١٩ـ اسم الـكتاب : إتـحاف ذوي الـمروءة والأنـافـة فـيما جاء فـي الـصّدقة والـضّيافـة .

اسم الـمؤلّف : ابـن حجر الـهيـتـميّ ، شهاب الـدّيـن أبـو الـعبّاس أحمد بـن محمّد بـن علـيّ الـمصريّ/ت:٩٧٤ هـ .

اسم الـنّاسخ : يـوسف ابـن تـاج الـدّيـن الـبـقاعيّ .

تـاريـخ الـنّسخ : ١٠٨٤ هـ .

نـوع الـخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٨١٢ رقم الحاسب : (٣٤/١٩)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (١٨٩٠) .

ملاحظات : عليه حواش .

٢٠ـ اسم الكتاب : إتحاف ذوي المروءة والأنافة فيما جاء في الصّدقة والضّيافة .

اسم المؤلّف : ابن حجر الهيتميّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن مُحمّد بن عليّ المصريّ/ت:٩٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالقادر بن عبدالرّحمٰن ششة .

تاريخ النّسخ : ١٢٥١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٦٥٥ رقم الحاسب : (٣٤/٢٠)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة السّعيديّة .

ملاحظات : سمّاه في الهديّة١/١٤٦ بإرشاد أهل الغنى والأنافة فيما جاء في الصّدقة والضّيافة .

له نسخة (مكرّرة) برقم (٣/٨٥٣٢) .

٢١ـ اسم الكتاب : إتحاف ذوي المروءة والأنافة فيما جاء في الصّدقة والضّيافة.

اسم المؤلّف : ابن حجر الهيتميّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عليّ المصريّ/ت:٩٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨/٢٥٦١ رقم الحاسب: (٣٤/٢١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢٢ـ اسم الكتاب : الأجر الجزل في الغزل.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٨٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (٢١١ ـ ٢١٢).

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٢٧/٦٠٣ رقم الحاسب : (٣٤/٢٢)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة الجامعة العثمانيّة قع س ٩٣٣/٩٧٧

٢٣ـ اسم الكتاب : الأجر الجزل في الغزل.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : عبدالوهّاب السّجيبيّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (١٢٢ ـ ١٢٥).

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١٦/٢٤١٢ رقم الحاسب : (٣٤/٢٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : جمع المؤلّف الأحاديث الواردة في الغزل.

٢٤ـ اسم الكتاب : الأجر الجزل في الغزل.

النّمشقيّ/ت:٩٥٣ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧ (٢٢٣ ـ ٢٣٦) .

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٢/١٦٥١ رقم الحاسب : (٣٤/٢٧)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي (٣٨٤٧) .

٢٨ـ اسم الكتاب : الأحاديث الإلهيّات (ج ١٠) .

اسم المؤلّف : زاهر بن طاهر ، أبو القاسم زاهر بن طاهر بن محمّد الشّحاميّ/ت:٥٣٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٠٧٨ رقم الحاسب : (٣٤/٢٨)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

٢٩ـ اسم الكتاب : أحاديث الأنبياء عليهم السّلام .

اسم المؤلّف : عبدالغني المقدسيّ ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : القرن ٦ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١ (٨٠ـ١٠٠).

عدد الأسطر : ٨ ـ ١٧

رقمه في القسم : ٢٤/٥٠٤٠/ق رقم الحاسب : (٣٤/٢٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٤٤ العمريّة ٣).

٣٠ـ اسم الكتاب : الأحاديث الحسان في فضل الطّيلسان .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ الدّاوديّ المالكيّ

تاريخ النّسخ : ٩٠٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٨٤ رقم الحاسب : (٣٤/٣٠)

مصدره : أسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٧٩٢) .

٣١ـ اسم الكتاب : الأحاديث الحسان في فضل الطّيلسان .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : محفوظ بن شمس الدّين الشّافعيّ المناويّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٣٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٩٠٤٨ رقم الحاسب : (٣٤/٣١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٨٠/٤) .

٣٢ـ اسم الكتاب : الأحاديث الحسان في فضل الطّيلسان .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر

/ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠(٣٦ـ٤٥).

عدد الأسطر : ٢٩.

رقمه في القسم : ٢/٤٦/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٦٩٢٣).

٣٣ـ اسم الكتاب : الأحاديث الحسان في فضل الطّيلسان.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧ (١١٦ـ١٤٢).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٠/١٠٢ رقم الحاسب : (٣٤/٣٣)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ الأسكوريال (١٥٤٤).

ملاحظات : عليه تعليقات.

٣٤ـ اسم الكتاب : أحاديث الخضر و الياس.

اسم المؤلّف : الفورانيّ، أبو القاسم عبدالرّحمٰن بن محمّد بن أحمد بن فوزان المروزيّ/ت:٤٦١هـ

اسم النّاسخ : أبو عبدالله محمّد بن محمود بن الحسن الخضيريّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (٢٢ـ٢٤).

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٤/٦٨٦٢ رقم الحاسب : (٣٤/٣٤)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (شهيد عليّ ٥٤٩).

ملاحظات : الكتاب من رواية الفورانيّ. وقال الذّهبيّ: ((هٰذه نسخة ما أدري من وضعها)).

٣٥ـ اسم الكتاب : أحاديث السّفر.

اسم المؤلّف : ابن عساكر، أبو اليمن عبدالصّمد بن عبدالوهّاب بن الحسن الدّمشقيّ ثمّ المكّيّ/ت:٦٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (٥٤٧ ـ ٥٥٣ص).

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٤٢/٢٦٠٠ رقم الحاسب : (٣٤/٣٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٥٥٨).

ملاحظات : رواية أبي عبدالله محمّد بن أحمدبن خالد الفارقي عنه عليه سماعات.

٣٦ـ اسم الكتاب : أحاديث الشّتاء.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٥٤

رقمه في القسم : ٤/٤٦٢ رقم الحاسب : (٣٤/٣٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٥٠٧٤/٢٠٤).

٣٧ـ اسم الكتاب : أحاديث الشّتاء.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر. /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : شهاب الدّين بن ناصر الدّين بن أحمد بن محمّد بن يوسف العبّاديّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٨/٢٤٢٧ رقم الحاسب: (٣٤/٣٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٣٥ مجاميع).

٣٨ـ اسم الكتاب : أحاديث الشّتاء.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر. /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦ (٤١ ـ ٤٦).

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/١٠٣ رقم الحاسب : (٣٤/٣٨)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ الأسكوريال (١١٠٦).

٣٩ـ اسم الكتاب : أحاديث الشّعر.

اسم المؤلّف : عبدالغني المقدسيّ، تقيّ الدّين أبومحمّد عبدالغني عبدالواحد المقدسيّ الجماعيليّ/ت: ٦٠٠ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦ (١٠٢ ـ ١١٧).

عدد الأسطر : ٣ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٧/٧٠٥١ رقم الحاسب : (٣٤/٣٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٦٧ العمريّة ٦/٣٠).

٤٠ـ اسم الكتاب : أحاديث شهر رمضان في فضل صيامه وقيامه.

رسول اللّٰه صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم ...
آخره : وكلّ ماذكرنا من أحاديث النّهي عن رسول اللّٰه صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم فهي موجودة في صحيحي البخاريّ ومسلم وسنني أبي داود والنّسائيّ رحمهم اللّٰه تعالىٰ واللّٰه أعلم.

٤٣- اسم الكتاب : الأحاديث في فضل الإسكندريّة وعسقلان.

اسم المؤلّف : ابن الصّلاح، تقيّ الدّين أبو عمرو عثمان بن عبدالرّحمٰن الشّهرزوريّ/ت:٦٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٠٩١ رقم الحاسب : (٣٤/٤٣)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

٤٤- اسم الكتاب : الأحاديث القدسيّة.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

رقمه في القسم : ٩/٤٨١ رقم الحاسب : (٣٤/٤٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٤٨٢٧/٧٨٠) .

٤٦ـ اسم الكتاب : الأحاديث القدسيّة والكلمات الأنسيّة .

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاري ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ .

اسم النّاسخ : يوسف بن عبيدالله .

تاريخ النّسخ : ١١٣٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٥/٢٤٢٨ رقم الحاسب : (٣٤/٤٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (مجاميع ٩١) .

٤٧ـ اسم الكتاب : الأحاديث القدسيّة والكلمات الأنسيّة .

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاري ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٣٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٩٣٥ رقم الحاسب : (٣٤/٤٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٠ حديث).

ملاحظات : عليه بعض التّعليقات.

٤٨ـ اسم الكتاب : الأحاديث القدسيّة والكلمات الأنسيّة.

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاري، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٧٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (٤٨ ـ ٥١).

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٧/٥١٨٨ رقم الحاسب : (٣٤/٤٨)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٢٩٥).

ملاحظات : جمع المؤلّف أربعين حديثا قدسيّا.

٤٩ـ اسم الكتاب : الأحاديث القدسيّة والكلمات الأنسيّة.

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاري، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٨٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥ (٣٣٠ ـ ٣٣٤).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٦/٧٣٠٧ رقم الحاسب: (٣٤/٤٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت.

٥٠ـ اسم الكتاب : الأحاديث القدسيّة والكلمات الأنسيّة.

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاري، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد الجزائريّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٧١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (٢٢٩ ـ ٢٣٢).

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤٨/٢٤٣١ رقم الحاسب : (٣٤/٥٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٠ مجاميع) .

٥١ـ اسم الكتاب : الأحاديث القدسيّة والكلمات الأنسيّة .

اسم المؤلّف : ملاّ عليّ القاريّ ، نور الدّين عليّ بن سلطان الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٣٣٧٥ رقم الحاسب : (٣٤/٥١)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

٥٢ـ اسم الكتاب : أحاديث منتخبة من الجزء السّادس من كتاب أمارات النّبوّة .

اسم المؤلّف : الجوزجاني ، أبو إسحاق إبراهيم بن يعقوب السّعديّ /ت:٢٥٩هـ

اسم النّاسخ : عبدالرّحمٰن بن عبدالمنعم بن عبدالله القدسيّ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦(١٦٨ ـ ١٦٩).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٩/٤٥٧٦/ق رقم الحاسب : (٣٤/٥٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٤٠ العمرية ١٢/١٠٤).

ملاحظات : الكتاب برواية أبي الدّحداح أحمد بن محمّد بن إسماعيل التّميميّ (ت ٣٢٨هـ) عن المؤلّف.
فيه سماعات أحدها للنّاسخ سنة (٥٩١هـ).

٥٣ـ اسم الكتاب : الأحاديث المنتخبة من مغازي موسىٰ بن عقبة.

اسم المؤلّف : ابن قاضي شهبة، جمال الدّين أبو الحاسن يوسف بن محمّد بن عمر/ت:٧٨٩هـ.

اسم النّاسخ : أبوهريرة عبدالرّحمٰن بن محمّد بن النّقّاش.

تاريخ النّسخ : ٧٨٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤(٧٥ ـ ٧٨).

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٥/٤٢٠٨ رقم الحاسب : (٣٤/٥٣)

مصدره : ألمانيا الغربيّة ـ برلين ـ مكتبة برلين .

ملاحظات : عليه سمّاعات .

٥٤ـ اسم الكتاب : أحاديث منتقاة من كتاب الذّريّة الطّاهرة المطهّرة .

اسم المؤلّف : الدّولابيّ ،أبو بشر محمّد بن أحمد بن حمّاد الأنصاريّ /ت: ٣١٠هـ

اسم النّاسخ : عبدالمؤمن بن عبدالحقّ الحنبليّ .

تاريخ النّسخ : ٧٣٧هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢(١٣ ـ ١٥)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٣٩١١ رقم الحاسب : (٣٤/٥٤)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ مكتبة المدرسة الأحمديّة (٢١٤) .

ملاحظات : رواية أبي محمّد الحسن بن رشيق عنه .
في آخره سماع ابن رجب الحنبليّ بخطّه،ونصّ على نقل الكتاب لم يعرف منتقي الأحاديث .

٥٥ـ اسم الكتاب : أحاديث منقولة من كتاب زاد المسافر وشفاء النّاظر

ومنفعة الخاطر .

اسم المؤلّف : أبو عبدالله محمّد الكارزباني أو (الكارزبالي)

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩(١١٦ ـ ١٣٥)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٧٠٢ رقم الحاسب : (٣٤/٥٥)

مصدره : أمريكا ـ برنستون ـ جامعة برنستون .

ملاحظات : أوّله: بعد البسملة والدّعاء بالتّيسير قال : باب ماروي في التّزوّج و ذمّ العزوبة .
آخره: اللّهم اجعلنا شهداء بما جاء به صلّىٰ الله عليه وسلّم واجعل محمّداً صلّىٰ الله عليه وسلّم شهيدا بالإيمان وقد سبقت لنا منك الحسنىٰ .

٥٦ـ اسم الكتاب : الأحاديث المنيفة في فضل القيام بالسّلطنة الشّريفة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٥١هـ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣(١١٢ ـ ١١٥).

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/١١٣٨ رقم الحاسب : (٣٤/٥٦)

مصدره : المانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين.

٥٧ـ اسم الكتاب : الأحاديث المنيفة في فضل القيام بالسّلطنه الشّريفة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٩٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣(٨٢ـ٨٤).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٦/٤٥٨٨ رقم الحاسب : (٣٤/٥٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٧٦٦٤).

٥٨- اسم الكتاب : الأحاديث المنيفة في فضل القيام بالسّلطنة الشّريفة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــــ

تاريخ النّسخ : ـــــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٢/٤٦٢١/ق رقم الحاسب: (٣٤/٥٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (١٢٤٦).

٥٩- اسم الكتاب : الأحاديث المنيفة في فضل القيام بالسّلطنة الشّريفة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــــ

تاريخ النّسخ : ـــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢(٧٦ ـ ٧٧)

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢٠/١٦١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٥٩)

مصدره : الهند ـ سهارنبور ـ مكتبة مظاهر العلوم .

٦٠ـ اسم الكتاب : أحاديث وأخبار في الطّبّ .

اسم المؤلّف : النّيسابوريّ ، أبو القاسم الحسن بن محمّد بن حبيب . /ت:٤٠٦هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٨٨٢هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩(٢٤٥ ـ ٢٥٤)

عدد الأسطر : ١٠ ـ ١٧

رقمه في القسم : ١٤/٢٥٩٩ رقم الحاسب : (٣٤/٦٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢١٠ ـ مجاميع) .

ملاحظات : رتّب المؤلّف الأحاديث على أبواب في الطّبّ بناها على حديث "العلم علمان علم الأبدان وعلم الأديان"
يتقدّمه أربعة أسطر كتمهيد للكتاب لعلّه للنّاسخ .

٦١ـ اسم الكتاب : إحدى وعشرون حديثا مسندة إلى اللّه بأسانيد الكتب الّتي أخرجها منها.

اسم المؤلّف : ابن عربي، محي الدّين أبوبكر محمّد بن عليّ بن محمّد الحاتميّ الطّائيّ/ت:٦٣٨هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عثمان الحمويّ.

تاريخ النّسخ : ١١٣٧هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٥/٨٠١٤ رقم الحاسب: (٣٤/٦١)

مصدره : ــــ

٦٢- اسم الكتاب : أحكام العيدين.

اسم المؤلّف : الفريابي، أبو بكر جعفر بن محمّد بن الحسن بن المستفاض القاضي./ت:٣٠١هـ.

اسم النّاسخ : عبدالرّحمٰن بن إبراهيم المقدسيّ.

تاريخ النّسخ : ٥٧٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠(١٢٥ ـ ١٤٤).

عدد الأسطر : ١٥ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ١٤/٧٠٧٥ رقم الحاسب: (٣٤/٦٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١١ العمرية ١٠/٧٥).

ملاحظات : هٰذا الكتاب من رواية أبي حفص عمر بن محمّد بن عليّ بن الزّيّات عن المؤلّف.
عليه عدة سمّاعات.

٦٣ـ اسم الكتاب : إحياء الميّت بفضائل أهل البيت.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥(١٣٧ ـ ١٤٢)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٦/٥٣٩١ رقم الحاسب: (٣٤/٦٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/١٤٨).

٦٤ـ اسم الكتاب : إحياء الميت بفضائل أهل البيت.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر

/ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢٤٢٥ رقم الحاسب : (٣٤/٦٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٦٥ـ اسم الكتاب : إحياء الميّت بفضائل أهل البيت.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/١١٤٠ رقم الحاسب : (٣٤/٦٥)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (٣/٩٣٦) .

٦٦ـ اسم الكتاب : إحياء الميت بفضائل أهل البيت .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٤/١١٤٠ رقم الحاسب : (٣٤/٦٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (٤/٩٣٦) .

٦٧ـ اسم الكتاب : إحياء الميت بفضائل أهل البيت .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

ملاحظـات : عليه تعليقات.

٦٩ـ اسم الكتاب : إحياء الميت بفضائل أهل البيت.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤(١٠٨ ـ ١١١).

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ١٢/٦٠٣ رقم الحاسب: (٣٤/٦٩)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة (رقم ١٧)

ملاحظـات : الكتاب فيه ثلاثة واربعون حديثا.

٧٠ـ اسم الكتاب : إحياء الميت بفضائل أهل البيت.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد عتيق اللّٰه.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤(٧٢ـ ٧٥)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٠/٦٠٩ رقم الحاسب : (٣٤/٧٠)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة .

٧١ـ اسم الكتاب : إحياء الميت بفضائل أهل البيت .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨(٨١ـ ٨٨)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٧/١٠٣ رقم الحاسب : (٣٤/٧١)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ الأسكوريال رقم (١١٠٦) .

٧٢ـ اسم الكتاب : إحياء الميت بفضائل أهل البيت .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر

/ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٢/٨٢٣٢ رقم الحاسب : (٣٤/٧٢)

مصدره : —

٧٣ـ اسم الكتاب : أخبار الصّلاة.

اسم المؤلّف : عبدالغني المقدسيّ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغني بن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٠٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧(٦٤ـ٩٠).

عدد الأسطر : ١٥ـ٢١

رقمه في القسم : ٥/٧٠٤٧ رقم الحاسب : (٣٤/٧٣)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (مجموع ٣٧٥٧ العمريّة ٥/٢).

٧٤- اسم الكتاب : أخبار لحفظ القرآن.

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقةالدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة اللّه/ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالوارث بن خليفة القلعيّ المغربيّ.

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩(٨٤ - ٩٢).

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٤/٧٠٧٦ رقم الحاسب : (٣٤/٧٤)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٢ ٣٨١٢ العمرية ٤/٧٦).

ملاحظات : في آخره سماعات، أحدها للنّاسخ سنة.

٧٥- اسم الكتاب : الأخبار المأثورة في الاطلاء بالنّورة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤(٢٩ ـ ٣٢)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥/٢٣٣٧ رقم الحاسب : (٣٤/٧٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (مجاميع ١٩٤).

٧٦ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في أصول الدّين.

اسم المؤلّف : البركويّ، زين الدّين محمّد بن بير عليّ/ت:٩٨١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١١٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٢٧٢٩ رقم الحاسب : (٣٤/٧٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٢٠ مجاميع)

٧٧ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في الحثّ على الجهاد.

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة اللّه الدّمشقيّ/ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٢٨٥ رقم الحاسب : (٣٤/٧٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٥٤ لغة) .

ملاحظات : عليه سماعات .

٧٨ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في الحثّ على الجهاد .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة اللّه الدّمشقيّ/ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١(١٩١ ـ ٢٠١).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٩/٧٠٦٢ رقم الحاسب : (٣٤/٧٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٨٧ العمريّة١٦/٥١).

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: ... الحديث الرّابع والعشرون ، أخبرنا أبو المظفّر عبدالمنعم بن عبدالكريم ... عن أبي هريرة .

٧٩ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في حقّ الفقراء أهل الصّفّة .

اسم المؤلّف : عيسى بن حسن السّلفيّ .

اسم النّاسخ : يّس بن عليّ بن محمود الكرديّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٠٢هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٧٨٠٦ رقم الحاسب : (٣٤/٧٩)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (٢١٦٢د) .

ملاحظات : يروي المؤلّف هذه الأحاديث عن شيفة أبي طاهر السّلفيّ بإسناده إلى النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم .

٨٠ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في فضائل رمضان .

اسم المؤلّف : سويدان، عبد اللّٰه بن عليّ بن عبد الرّحمٰن الدّمليجيّ الأزبكيّ/ت:١٢٣٤ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣(٢٠٨ ـ ٢١٣).

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٣/٧٣٣ رقم الحاسب : (٣٤/٨٠)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة النّظاميّة.

ملاحظات : عليه تعليقات.

انتخبها المؤلّف من إعلام الأنام بفضل الصّيام.

٨١ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في فضائل المدينة.

اسم المؤلّف : محمّد بن أحمد الأخصاصيّ/ت:١١٠٧هـ.

اسم النّاسخ : محمّد طاهر القبشاوى العبّاسيّ الأحمديّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٠٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ٢/٨٤٧٨ رقم الحاسب : (٣٤/٨١)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف (٨٢٠) .

٨١ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في فضل الصّلاة .

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ الصّفديّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٥٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٣٢١١ رقم الحاسب : (٣٤/٨٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ مكتبة مجمع اللّغة العربيّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله :(الحديث السّادس عشر:عن أبي بكر رضى اللّه عنه قال سمعت رسول اللّه صلّى اللّه عليه وسلّم يقول:أرأيتم لو أنّ نهر بباب ...)

آخره :(...الحديث الأربعون:عن ربيعة بنت كعب رضى اللّه عنها قالت:كنت أبيت مع رسول اللّه صلّى اللّه عليه

وسلّم ....)

٨٣ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في فضل الصّلاة والسّلام على رسول اللّٰه صلّى اللّٰه عليه وسلّم.

اسم المؤلّف : الأرميوني، جمال الدّين يوسف بن عبداللّٰه الحسينيّ /ت:٩٥٨هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ الصّفديّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٥٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥(١٩٨ ـ ٢٠٦ ص)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٣٢١١ رقم الحاسب : (٣٤/٨٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ مكتبة مجمع اللّغة العربيّة.

ملاحظات : عليه حواش.

٨٤ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في فضل طلب العلم.

اسم المؤلّف : محمّد بن محمّد بن محمّد بن دهقان غازي.

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن عثمان الأسيوطيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٧١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥ (١٧ ـ ٢١).

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٢٤٣٩ رقم الحاسب : (٣٤/٨٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٢٣ حديث م).

٨٥ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في فضل الطّيلسان.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨(١٥١ ـ ١٥٨)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٣/١٠٢ رقم الحاسب : (٣٤/٨٥)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٥٤٤).

٨٦ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في فضل الفقراء والصّوفيّة.

اسم المؤلّف : أبو الحسن، أحمد بن أبي الحسن الطّوسيّ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦(٢٩٨ ـ ٣٠٧ ص).

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٦/١٩٢٨ رقم الحاسب : (٣٤/٨٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٣٨١).

٨٧ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في فضل الفقراء والصّوفيّة.

اسم المؤلّف : أبو الحسن، أحمد بن أبي الحسن الطّوسيّ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤(٨٤ ـ ٨٧)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٦٢٤/٥/ق رقم الحاسب : (٣٤/٨٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٨٨ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في فضل الفقراء والصّوفيّة .

اسم المؤلّف : أبو الحسن ، أحمد بن أبي الحسن الطّوسيّ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣(٣٤ ـ ٣٦).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/١٣٠٥ رقم الحاسب : (٣٤/٨٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة .

ملاحظات : أوّله:إنّي جمعت أربعين حديثا عن النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم في فضل الفقراء والصّوفيّة ممّا سمعته من مشايخنا باسناد صحيح .
آخره:اللّهم اجعلنا من أمنه واستعملنا بكلماتك وسنته .

٨٩ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في فضل"قل هو اللّه أحد" ومالقارئها من الثّواب العظيم .

اسم المؤلّف : الأرميوني ، جمال الدّين يوسف بن عبداللّه الحسينيّ المصريّ/ت:٩٥٨هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦/٤٢٧٩ رقم الحاسب : (٣٤/٨٩)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين.

٩٠ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في قواعد الأحكام الشّرعيّة وفضائل الأعمال

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (١٥٩ ـ ١٦٠)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٣/١٠٢ رقم الحاسب : (٣٤/٩٠)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ الأسكوريال (١٥٤٤).

٩ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في قواعدالأحكام الشّرعية وفضائل الأعمال

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٢/٦٠١ رقم الحاسب : (٣٤/٩١)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة (٣٤).

ملاحظات : عليه تعليقات.

٩٢ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا في قواعدالأحكام الشّرعيّة وفضائل الأعمال

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١(٢٧٢ ـ ٢٧٣ ص)

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٣١/٧٣٣ رقم الحاسب : (٣٤/٩٢)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة النّظاميّة.

٩٣ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا قدسيّة.

اسم المؤلّف : ابن عربي، محيّ الدّين أبو بكر محمّد بن عليّ بن محمّد الحاتميّ الطّائيّ الأندلسيّ/ت:٦٣٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٦٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧(٤٦ـ٥٣).

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٢٨٤٢ رقم الحاسب : (٣٤/٩٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٤٤).

ملاحظات : عليه تعليقات.

ذكر المؤلّف أنّ للرّسالة جزئين.

١ـ الجزء الأوّل "أربعون حديثا مسنده إلى اللّه تعالى .
٢ـ الجزء الثّاني "أربعون حديثا من غير إسناد .
ناقص من آخره :
آخره :فلا أنت إلى أهلك عائد و لا في عملك زائد فاعمل
ليوم القيامة يوم الحسرة .

٩٤ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا مرفوعة إلى اللّه غير مسندة إلى رسول اللّه

اسم المؤلّف : ابن عربي محييّ الدّين أبوبكر محمّد بن عليّ بن محمّد الحاتميّ الطّائيّ الأندلسيّ/ت:٦٣٨ هـ .

اسم النّاسخ : يوسف بن محمّد بن عليّ .

تاريخ النّسخ : ٩٦٢

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٤٢٢٧ رقم الحاسب : (٣٤/٩٤)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٢٣٨) .

ملاحظات : اسمه في المخطوط : مشكاة الأنوار فيما روي عن اللّه سبحانه من الأخبار .

٩٥ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا مرفوعة إلى اللّه غير مسندة إلى رسول

اللّٰه.

اسم المؤلّف : ابن عربي محييّ الدّين أبو بكر محمّد بن عليّ بن محمّد الحاتميّ الطّائيّ الأندلسيّ/ت:٦٣٨ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عثمان الحمويّ.

تاريخ النّسخ : ١١٣٧هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤/٨٠١٤ رقم الحاسب: (٣٤/٩٥)

مصدره : ــــ

٩٦- اسم الكتاب : أربعون حديثا مسندة إلى اللّٰه تعالى.

اسم المؤلّف : ابن عربيّ محييّ الدّين أبو بكر محمّد بن عليّ بن محمّد الحاتميّ الطّائيّ الأندلسيّ/ت:٦٣٨ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عثمان الحمويّ.

تاريخ النّسخ : ١١٣٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٨٠١٤ رقم الحاسب : (٣٤/٩٦)

مصدره : —

٩٧ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا منتقاة من الجزء الرّابع من كتاب الطّبّ لأبي نعيم.

اسم المؤلّف : أبونعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبدالله بن أحمد إسحاق /ت: ٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عليّ بن أبي الحرم القلّسيّ.

تاريخ النّسخ : ٦٩٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤(٧٨ـ٩٠).

عدد الأسطر : ١٢ ـ ١٣

رقمه في القسم : ٦/٧٠٧٧ رقم الحاسب : (٣٤/٩٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٥ العمريّة٦/٧٩).

ملاحظات : الجزء بانتقاء النّاسخ.
سمّاعات عدّة.

٩٨ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا منتقاة من كتاب الآداب للبيهقيّ.

اسم المؤلّف : البيهقيّ، أبو بكر أحمد بن الحسين بن عليّ النّيسابوريّ

/ت:٤٥٨ هـ .

اسم النّاسخ : أبو عبدالله محمّد بن المقدسيّ .

تاريخ النّسخ : ٦٤٣ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢ (٧٢ـ٨٣).

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٠/٧٠٦٨ رقم الحاسب : (٣٤/٩٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٩٨ العمريّة ١٠/٦٢).

ملاحظات : رواية الشّيخين أبي محمّد عبدالجبّار بن محمّد بن أحمد الحواريّ وأبي عبدالله الفراويّ عنه .
عليها عدّة سمّاعات .
انتقاء صلاح الدّين العلائيّ .

٩٩ـ اسم الكتاب : أربعون حديثا منتقاة من كتاب الآداب للبيهقيّ .

اسم المؤلّف : البيهقيّ ، أبو بكر أحمد بن الحسين بن عليّ النّيسابوريّ /ت:٤٥٨ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن المحبّ المقدسيّ .

تاريخ النّسخ : ق ٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢ (١٠٩ـ ١٢٠).

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٥٦٥ رقم الحاسب : (٣٤/٩٩)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدابخش .

ملاحظات : بأوّله وآخره سمّاعات في القرن السّابع .

١٠٠ـ اسم الكتاب : الأربعون في اصطناع المعروف بين المسلمين وقضاء حوائج الملهوفين .

اسم المؤلّف : المنذريّ ، زكيّ الدّين أبو محمّد عبدالعظيم بن عبد القويّ /ت:٦٥٦ هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٠٦ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨(١ـ٨).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦/٧٠٤ رقم الحاسب : (٣٤/١٠٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٣٢ العمريّة ١/٥).

١٠١ـ اسم الكتاب : الأربعون في اصطناع المعروف بين المسلمين وقضاء حوائج الملهوفين

اسم المؤلّف : المنذريّ، زكيّ الدّين أبو محمّد عبدالعظيم بن عبدالقويّ /ت:٦٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : سعيد الجعفريّ.

تاريخ النّسخ : ١١٣٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢٣٢٧ رقم الحاسب : (٣٤/١٠١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٨٠٩ـحديث).

١٠٢ـ اسم الكتاب : الأربعون المخرج من الصّحيح بذكر شعار أهل الحديث.

اسم المؤلّف : الحاكم النّيسابوريّ، أبو عبدالله محمّد بن عبدالله /ت:٤٠٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥(٧٨٧ ـ ٧٩٣).

عدد الأسطر : ٢٧ ـ ٣٣

رقمه في القسم : ٢/١٢٢٤ رقم الحاسب : (٣٤/١٠٢)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره :(...الباب الثّاني والثّلاثون:الجمع بين الصّلاتين في السّفر ...حديث أبومحمّد أحمد عبدالله المدنيّ قال حدّثنا عليّ بن محمّدبن عيسىٰ قال حدّثنا أبو اليمن قال).
يتخلّله كتاب آخر من (٧٨٨/ب) إلىٰ (٧٩٠/أ).
له نسخة مكرّرة برقم (١١/٥٩٦٣).

١٠٢ـ اسم الكتاب : الأربعين الصّحيحة فيما دون أجر المنيحة .

اسم المؤلّف : السّرمريّ ، جمال الدّين أبو المظفّر يوسف بن محمّد العبّاديّ العقيليّ/ت:٧٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن محمّد السّنجاريّ .

تاريخ النّسخ : ٧٥٨هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥/٧٩٧٧ رقم الحاسب : (٣٤/١٠٣)

مصدره : المانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

١٠٤ـ اسم الكتاب : الأربعين في إرشاد السّائرين إلى منازل المتّقين .

اسم المؤلّف : الطّائيّ ، أبو الفتوح محمّد بن محمّد بن عليّ الهمذانيّ /ت:٥٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٤٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٤٥١ رقم الحاسب : (٣٤/١٠٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (١٦٩ حديث) .

١٠٥ـ اسم الكتاب : الأربعين في إرشاد السّائرين إلى منازل المتّقين .

اسم المؤلّف : الطّائيّ ، أبو الفتوح محمّد بن محمّد بن عليّ الهمذانيّ /ت:٥٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : عبد القادر بن محمّد بن عمر بن محمّد .

تاريخ النّسخ : ١١٣٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١١٩١ رقم الحاسب : (٣٤/١٠٥)

مصدره : المانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين

١٠٦ـ اسم الكتاب : الأربعين في إرشاد السّائرين إلى منازل المتّقين.

اسم المؤلّف : الطّائيّ، أبو الفتوح محمّد بن محمّد بن عليّ الهمذانيّ /ت:٥٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٩

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١٩٨٥ رقم الحاسب : (٣٤/١٠٦)

مصدره : المانيا الغربيّة ـ برلين ـ مكتبة برلين.

ملاحظات : نسخة مصحّحة، عليها بعض التّعليقات.
يعرف الكتاب بالأربعين الطّائيّة.

١٠٧ـ اسم الكتاب : الأربعين في أصول المحقّقين.

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبدالله بن أحمد/ت:٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١٧/١٣٠٥ رقم الحاسب : (٣٤/١٠٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (٩٢٧٨).

١٠٨ـ اسم الكتاب : الأربعين في مناقب أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب رضي اللّه عنه.

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ١٨ ـ ٢١

رقمه في القسم : ٤٧١٩ رقم الحاسب : (٣٤/١٠٨)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة مكتبة حسن حسني (١٨٠٢١)

ملاحظـــات : الكتاب ٧ لوحات والباقي ذيل فيه حكايات لطيفة في مناقب عليّ رضى اللّٰه عنه .
أوّله: ... ورأسه في حجر د حية بن خليفة الكلبيّ فقال السّلام عليكم كيف أصبح رسول اللّٰه(أثناء الحديث الثّامن)،عن أمّ سلمةرضي اللّٰه عنهاقالت سمعت رسول اللّٰه صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم
آخره:...الحديث الأربعون .
(عليّ مع القرآن والقرآن معه لن يفترقاحتّىٰ علىٰ الحوض)
له نسخة مكرّرة برقم ٤/٤٣٤٢ .

١٠٩ـ اسم الكتاب : ارتياح الأكباد بأرباح فقد الأولاد .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن
/ت:٩٠٢هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٣٣هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦٥

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ١٤/٧٥٢١ رقم الحاسب : (٣٤/١٠٩)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (٦٦٦٢) .

١١٠ـ اسم الكتاب : الأرج في الفرج .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٣٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢(٤٣ ـ ٦٤)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٣/٢٣٣٧ رقم الحاسب : (٣٤/١١٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (مجاميع ١٩٤).

ملاحظات : لخّص فيه كتاب الفرج بعد الشّدّة لابن أبي الدّنيا.

١١١ـ اسم الكتاب : الأرج في الفرج.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد عتيق اللّٰه بن محمّد صفا.

تاريخ النّسخ : ١١٣٧هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣(٢٢ ـ ٣٥)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٦٠٩ رقم الحاسب : (٣٤/١١١)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة الجامعة العثمانيّة(٣٦) .

ملاحظات : تصويره ردي .

١١٢ـ اسم الكتاب : الأرج في الفرج .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن أحمد بن يوسف النّجديّ التّميميّ الحنبليّ .

تاريخ النّسخ : ١١٨٨هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧(٢١٠ـ٢٢٦)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٩/٤٨٦٩ رقم الحاسب : (٣٤/١١٢)

مصدره : أمريكا ـ برنستون ـ جامعة برنستون (٢٩٩٢) .

١١٣ـ اسم الكتاب : الأرج في الفرج .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩ (١٣٨ ـ ١٥٦).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٢/٥٢٧٨ رقم الحاسب : (٣٤/١١٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/١٦٩).

ملاحظات : ناقص آخره.

آخره :... وكلّ الحادثات إذا تناهت :

فموصول بها الفرج القريب.

١١٤ـ اسم الكتاب : الأرج في الفرج.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١ (٢٢ ـ ٤٢).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧/٥٠٠٥ق رقم الحاسب : (٣٤/١١٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٩٠١٦) .

١١٥ـ اسم الكتاب : إرشاد الفتىٰ إلىٰ أحاديث الشّتاء .

اسم المؤلّف : ابن المبرّد ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن حسن بن عبدالهادي/ت:٩٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٨٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦ (٢٠٢ـ ٢٠٧) .

عدد الأسطر : ١٢

رقمه في القسم : ٤٧/٥٠٠٥ق رقم الحاسب : (٣٤/١١٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (أدب ٤٥) .

١١٦ـ اسم الكتاب : استجلاب ارتقاء الغرف بحبّ أقرباء الرّسول ذوي الشّرف .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن بن أبي بكر/ت:٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن محمّد الشّلبيّ الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٤٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ٣٧

رقمه في القسم : ٤/٧٥٢١ رقم الحاسب : (٣٤/١١٦)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (٦٦٦٢).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) برقم (٧٥٢٩).

١١٧ـ اسم الكتاب : استجلاب ارتقاء الغرف بحبّ أقرباء الرّسول صلّى اللّٰه عليه وسلّم ذوي الشّرف.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن بن أبي بكر/ت:٩٠٢ هـ.

اسم النّاسخ : باقمر حسين.

تاريخ النّسخ : ١٣٠٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٧

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٣٥٥٨ رقم الحاسب : (٣٤/١١٧)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ المكتبة النّاصريّة.

١١٨ـ اسم الكتاب : استجلاب ارتقاء الغرف بحبّ أقرباء الرّسول صلّى اللّه عليه وسلّم ذوي الشّرف.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن بن أبي بكر/ت:٩٠٢ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالقادر بن عبدالوهّاب القرشيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٤٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٦

عدد الأسطر : ٣٦

رقمه في القسم : ١/٧٨٥٦ رقم الحاسب : (٣٤/١١٨)

مصدره : تونس ـ تونس ـ جامع الزّيتونه.

١١٩ـ اسم الكتاب : الاستيطان فيما يعتصم به من الشّيطان.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨ (١٨ ـ ٢٥).

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٥٢٩٣ رقم الحاسب : (٣٤/١١٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف.

ملاحظات : أورد المؤلّف ستّة وثلاثين حديثا في الأدعية وغيرها.
أوّله : بسم اللّه الرّحمٰن الرّحيم الحمد للّه المحمود بكلّ لسان المشكور بكلّ إحسان الميسّر من شاء للعصمة من الشّيطان ...
آخره : اللّهم اقبضنا على التّوحيد.

١٢٠ـ اسم الكتاب : الأسخياء والأجواد وصفة الكرم وذمّ البخل.

اسم المؤلّف : الدّارقطنيّ، أبو الحسن عليّ بن عمر بن مهدي/ت:٣٨٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٨٥٤ رقم الحاسب : (٣٤/١٢٠)

مصدره : الهند ـ دلهي ـ مكتبة مولانا أبي الكلام آزاد(٣٠/٧٦١٠)

ملاحظـــات : ناقص الأخير .
آخره : قال : فكم عطاؤك قلت : ألف درهم في كلّ سنة .
هٰذه النّسخة منقولة من نسخة خدابخش (٣٩٨) .

١٢١ـ اسم الكتاب : الأسخياء والأجواد وصفة الكرم وذمّ البخل .

اسم المؤلّف : الدّارقطنيّ ، أبو الحسن عليّ بن عمر بن مهدي/ت:٣٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٨٣٥ رقم الحاسب : (٣٤/١٢١)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدابخش (٣٩٨) .

ملاحظـــات : ناقص الأخير .
آخره : قال : فكم عطاؤك قلت : ألف درهم في كلّ سنة .

١٢٢ـ اسم الكتاب : إسعاف الطّلاّب بترتيب الشّهاب .

اسم المؤلّف : المناويّ ، زين الدّين محمّد عبد الرّؤوف بن تاج العارفين بن عليّ الحدّاديّ/ت:١٠٣١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد أمين بن حسن ميرغني الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ١١٣٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٨٠٥٨ رقم الحاسب : (٣٤/١٢٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مدرسة بشير آغا(مكتبة الملك عبدالعزيز).

١٢٣ـ اسم الكتاب : الإسفار عن قلم الأظفار.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٣٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/٢٣٣٧ رقم الحاسب : (٣٤/١٢٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٩٤ مجاميع).

١٢٤ـ اسم الكتاب : الإسفار عن قلم الأظفار .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢١

رقمه في القسم : ١٢/٥٣٧٠ رقم الحاسب : (٣٤/١٢٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ (٨٠/٩٣) .

١٢٥ـ اسم الكتاب : الإسفار عن قلم الأظفار .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٦ (١٣١ ـ ١٣٧).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٥/٥٣٩١ رقم الحاسب : (٣٤/١٢٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/١٤٨).

١٢٦ـ اسم الكتاب : الإسفار عن قلم الأظفار.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٣٥/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (٣٤/١٢٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٥٩١٢).

١٢٧ـ اسم الكتاب : الإسفار عن قلم الأظفار.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (١٣ ـ ١٦).

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥/٣٦١٤ رقم الحاسب : (٣٤/١٢٧)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العوم ندوة العلماء (١١٧).

١٢٨ـ اسم الكتاب : الإسفار عن قلم الأظفار.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦ (١٦٨ ـ ١٧٣).

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٥/٧٣٣ رقم الحاسب : (٣٤/١٢٨)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة الجامعة العثمانيّة .

١٢٩ـ اسم الكتاب : اصطناع المعروف (ج١ ـ ٢) .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبوبكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله بن أبي الغنائم الأزديّ .

تاريخ النّسخ : ٦٣٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢ (٢١٣ ـ ٢٣٢) .

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٥/٨٦٩٩ رقم الحاسب : (٣٤/١٢٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لاله لي ٣٦٦٤) .

ملاحظات : في أوله وآخره سمّاعات .

١٣٠ـ اسم الكتاب : الإعلام بسنّ الهجرة إلى الشّام .

اسم المؤلّف : البقاعيّ ، برهان الدّين أبو الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرّباط/ت:٨٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٨٨٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٧٧٧٤ رقم الحاسب : (٣٤/١٣٠)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (٢٠٢٠ د).

١٣١ـ اسم الكتاب : إفادة الأنام بما ورد في المنام.

اسم المؤلّف : مصطفىٰ البكريّ، قطب الدّين أبو المعارف مصطفىٰ بن كمال الدّين الصّديقيّ الدّمشقيّ/ت:١١٦٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥ (٢١/ب ـ ٢٥/أ).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٢٥٦٤ رقم الحاسب : (٣٤/١٣١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٤٧٤ مجاميع).

ملاحظات : ذكر فيه المؤلّف أربعين حديثا في آداب المنام وأدعيته

وقد انتقىٰ أغلب هٰذه الأحاديث من كتاب (كنز العمّال) للمتّقي الهنديّ.

١٣٢- اسم الكتاب : الإفصاح عن أحاديث النّكاح.

اسم المؤلّف : ابن حجر الهيتميّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عليّ المصريّ/ت:٩٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٧٠ رقم الحاسب: (٣٤/١٣٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٧٠٣/١٨٨٣).

١٣٣- اسم الكتاب : الإفصاح عن أحاديث النّكاح.

اسم المؤلّف : ابن حجر الهيتميّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عليّ المصريّ/ت:٩٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٣٥ ـ ٣٨

رقمه في القسم : ١/٧٧٤ رقم الحاسب : (٣٤/١٣٣)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ مكتبة الجمعيّة الآسيويّة .

١٣٤ـ اسم الكتاب : اقتضاء العلم العمل .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١ (١ ـ ٢١) .

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٣١٩٤ رقم الحاسب : (٣٤/١٣٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٢٥٧ أدب) .

١٣٥ـ اسم الكتاب : اقتضاء العلم العمل .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت

الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠ (١٢٦ ـ ١٣٥).

عدد الأسطر : ٣٧

رقمه في القسم : ١/٣/٤٤٧١ رقم الحاسب: (٣٤/١٣٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٥٧٧).

ملاحظات : عليه سماع وتصحيحات.

١٣٦ـ اسم الكتاب : التماس السّعد في الوفاء بالوعد.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن بن أبي بكر/ت:٩٠٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن محمّد الشّلبيّ الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٤٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٣٧

رقمه في القسم : ٣/٧٥٢١ رقم الحاسب: (٣٤/١٣٦)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (٦٦٦٢) .

١٣٧ـ اسم الكتاب : التماس السّعد في الوفاء بالوعد .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن بن أبي بكر/ت:٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٣٨٠٦ رقم الحاسب : (٣٤/١٣٧)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (٤٢٧٧) .

١٣٨ـ اسم الكتاب : أمالي ابن عساكر (المجلس (١٤) في ذمّ من لا يعمل بعمله).

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة اللّه الدّمشقيّ/ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧ (٥٥ ـ ٦١).

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢٧/٤٥٧٥/ق رقم الحاسب : (٣٤/١٣٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٢٣ العمريّة ٧/٨٧).

الأمالي برواية أبي القاسم الحسين بن هبة اللّٰه النّمشقيّ المعروف بابن صصري، عن المؤلّف رتّبها ولده بهاء الدّين أبو محمد القاسم بن عليّ بن الحسن بن هبة اللّٰه الشّافعيّ ت ٦٠٠ هـ.

في أوّله وآخره سماعات.

١٣٩ـ اسم الكتاب : أمالي ابن عساكر (المجلس (١٩) في تحريم الأبنة).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة اللّٰه النّمشقيّ/ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : حسن بن عليّ بن عمر الأسعرديّ.

تاريخ النّسخ : ٨٠٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (١٦٥ ـ ١٦٨).

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٩/٧٠٤٢ رقم الحاسب : (٣٤/١٣٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ المكتبة الظّاهريّة (٣٧٤٦) .

الجزء من رواية أبي اسحاق إبراهيم بن بركات الخشوعيّ .

١٤٠ـ اسم الكتاب : أمالي ابن عساكر (المجلس (٣٢) في التّوبة).

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقةالدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبةاللّه الدّمشقيّ/ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : عمر بن محمّد الآمديّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦ (١١ ـ ١٦) .

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٧٠٤١ رقم الحاسب : (٣٤/١٤٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٤٤ العمريّة ٢/٧) .

ملاحظات : المجلس في التّوبة .
في آخره سماعات في القرن السّادس والسّابع والثّامن .

١٤١ـ اسم الكتاب : أمالي ابن عساكر (المجلس (٤٧) في فضل شعبان).

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقةالدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبةاللّه الدّمشقيّ/ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ابن بهاءالدّين أبو محمّد القاسم بن عليّ

تاريخ النّسخ : ق ٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥ (٩٨ـ ١٠١).

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٩/٩٣٤٩ رقم الحاسب : (٣٤/١٤١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٣٤ العمريّة ٩/٩٨).

ملاحظات : جمعها النّاسخ من أمالي والده المصنّف ابن عساكر عليها سماعات منها على المؤلّف سنة ٥٧٢ و٥٧٤ و٥٨٥ و٥٩١ هـ

١٤٢ـ اسم الكتاب : أمالي ابن عساكر (المجلس (٥١) في فضل الصّوم).

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن الدّمشقيّ /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦ (١٠٣ ـ ١٠٨).

عدد الأسطر : ١٦ ـ ١٨

رقمه في القسم : ٧/٧٠٤٧ رقم الحاسب : (٣٤/١٤٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٥٧ العمريّة ٧/٢٠).

ملاحظات : عليه سماعات.

١٤٣ـ اسم الكتاب : أمالي ابن عساكر (المجلس (٥٣) في فضل الصّوم).

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة اللّه الدّمشقيّ/ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦ (٤٤ ـ ٤٩).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٦/٧٠٤٩ رقم الحاسب : (٣٤/١٤٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٦١ العمريّة ٥/٢٤).

ملاحظات : في آخره سماع سنة (٥٣٨ هـ).

١٤٤ـ اسم الكتاب : أمالي ابن عساكر (المجلس (١٢٧) في ذمّ ذي اللّسانين و الوجهين).

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة اللّه الدّمشقيّ/ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أبي حفص بن عليّ القرطبيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨ (٢٦١ ـ ٢٦٨).

عدد الأسطر : ١٧ ـ ١٨

رقمه في القسم : ٢٧/٧٠٤٧ رقم الحاسب : (٣٤/١٤٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٥٨ العمريّة١ ١٢/٢).

المجلس برواية ابن المؤلّف : بهاءالدّين أبومحمّد القاسم ابن عليّ المتوفّى سنة ٦٠٠ هـ.
في آخره سماعات، أحدها للنّاسخ.
له نسخة مكرّرة برقم (٤٧٧٣).

١٤٥ـ اسم الكتاب : أمالي ابن عساكر (المجلس ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقةالدّين أبوالقاسم عليّ بن الحسن بن هبةالله الدّمشقيّ/ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : الخضر بن الحسين بن الخضر الأزديّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤ (٣٩ ـ ٥٢).

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٦/٧٠٧٨ رقم الحاسب : (٣٤/١٤٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٦ العمريّة ٥/٨٠).

ملاحظات : في آخره سماع للنّاسخ سنة (٥٩٢ هـ).
المجلس ١٣٧ : في سعة رحمة اللّه عزّوجلّ.
" ١٣٨ : في نفي التّشبيه.
" ١٣٩ : في صفات اللّه.

١٤٦ـ اسم الكتاب : أمالي ابن عساكر (المجلس (٤٠٥) في فضل شهر رمضان).

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، أبو القاسم ثقة الدّين عليّ بن الحسن بن هبة اللّه الدّمشقيّ/ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤(١٣٠ـ١٣٣).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢٨/٧٠٧٨ رقم الحاسب : (٣٤/١٤٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٧ العمريّة ١١/٨١).

الإملاء برواية مكّيّ بن المسلم بن مكّيّ بن خلف القيسيّ،عن ابن عساكر.
في أوّله و آخره سماعات متعدّده.
له نسخة مكرّرة برقم ٩/٤٥٧٥/ق١.

١٤٧- اسم الكتاب : أمالي ابن عساكر (مجلس في صيام رمضان).

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة الله الدّمشقيّ/ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤(١٦٩_١٧٢).

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١٧/٩٣٤٩ رقم الحاسب : (٣٤/١٤٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٣٤ العمريّة١٧/٩٨).

١٤٨- اسم الكتاب : أمالي ابن عساكر (مجلس في فضل رجب).

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة الله الدّمشقيّ/ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أبي القاسم بن محمّد الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨(١٠٧_١١٤).

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ٢٦/٧٠٧٣ رقم الحاسب : (٣٤/١٤٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٠٧ العمريّة ١١/٧١).

الإملاء بروية أمين الدّين أبي الفضل أحمد بن محمّد بن الحسن بن هبة الله الشّافعيّ، عن ابن عساكر.
في آخره سماع للنّاسخ سنة (٦٠٩هـ).
له نسخة مكرّرة برقم ٣٨/٤٥٧٤.

١٤٩ـ اسم الكتاب : أمثال الحديث (ج ١ـ٧).

اسم المؤلّف : الرّامهرمزيّ، أبو محمّد الحسن بن عبد الرّحمٰن بن خلّاد /ت: ٣٦٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٧

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٤٩ رقم الحاسب : (٣٤/١٤٩)

مصدره : أسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٤٠٥).

١٥٠- اسم الكتاب : أمثال الحديث المرويّه عن رسول اللّٰه صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّ

اسم المؤلّف : الرّامهرمزيّ ، أبو محمّد الحسن بن عبدالرّحمٰن بن خلّاد /ت:٣٦٠ هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٣٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٦

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٤٨٢٦ رقم الحاسب : (٣٤/١٥٠)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة فيض اللّٰه أفندي (٢٦٦) .

ملاحظات : الكتاب برواية أبي القاسم عبداللّٰه بن أحمد البغداديّ عن المؤلّف.
له نسخة مكرّرة برقم (٢٠٧٨) .

١٥١- اسم الكتاب : الأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبداللّٰه بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١ (٥٣ ـ ٦٣).

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ٤٤٧١/ق رقم الحاسب : (٣٤/١٥١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٥٧٨ كواكب).

ملاحظات : الكتاب جاء ضمن الكواكب الدّراريّ عند تفسير قوله تعالىٰ (يابنيّ أقم الصّلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر علىٰ ماأصابك).
عليه سماعات وتصحيحات.

١٥ـ اسم الكتاب : الأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر.

اسم المؤلّف : عبدالغني المقدسيّ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغني بن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٠٠ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ق ٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١ (٧٩ ـ ٩٩).

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١/٨٩٥٢ رقم الحاسب : (٣٤/١٥٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٥٢ العمريّة ١١٦/٥).

ملاحظات : عليه سماعات.

١٥٣ـ اسم الكتاب : الإنافة في رتبة الخلافة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥ (٧٠ ـ ٧٤).

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٨/٦٠٣ رقم الحاسب: (٣٤/١٥٣)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة (١٧).

ملاحظات : قسّم المؤلّف كتابه إلىٰ فصلين.
الفصل الأوّل: في ذكر الأحاديث الواردة في اختصاص الخلافة بقريش.
الفصل الثّاني: في ذكر الأحاديث الواردة في وعد بني العبّاس بالخلافة.

١٥٤ـ اسم الكتاب : إنباء الأذكياء بتحبيب الطّيب والنّساء إلىٰ سيّد الأنبياء صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم.

اسم المؤلّف : نظام الدّين أحمد بن محمّد عبدالله الشّهيد .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٧/٤٩٣٨ق رقم الحاسب : (٣٤/١٥٤)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ مكتبة الجمعيّة الآسيويّة (١٢٦٢) .

١٥٤ـ اسم الكتاب : أنس المنقطعين لعبادة ربّ العالمين .

اسم المؤلّف : المعافىٰ بن إسماعيل ، أبو محمّد المعافىٰ بن إسماعيل بن أبي الحسن الموصليّ/ت: ٦٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد .

تاريخ النّسخ : ٨٨٤ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤٠٣٩ رقم الحاسب : (٣٤/١٥٥)

مصدره : تونس - نونس - دار الكتب الوطنيّة (حسن حسين ١٨٤٦٩).

ملاحظات : يشتمل الكتاب على ثلاثمائة حديث ويتبعها ثلاثمائة حكاية وأبيات شعريّة، والأحاديث محذوفة الأسانيد.

١٥٦- اسم الكتاب : أنس المنقطعين لعبادة ربّ العالمين.

اسم المؤلّف : المعافى بن إسماعيل، جمال الدّين أبو محمّد المعافى بن إسماعيل بن الموصليّ/ت:٦٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن موسى الجميعيّ الغمريّ الشّاميّ.

تاريخ النّسخ : ٩٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٣٧٢٠ رقم الحاسب: (٣٤/١٥٦)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (٧٤٧).

١٥٧- اسم الكتاب : الأولياء.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله بن أبي الغنائم الأزديّ.

تاريخ النّسخ : ٦٣٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦ (١٩٥ ـ ٢١٠).

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٣/٨٦٩٩ رقم الحاسب : (٣٤/١٥٧)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لاله لي ٣٦٦٤).

ملاحظات : في أوّله وآخره سماعات.

١٥٨ـ اسم الكتاب : الأولياء.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبوبكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٢٩٥ رقم الحاسب : (٣٤/١٥٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٤٥٧٠).

ملاحظـــات : الـكـتـاب بـروايـة أبـي الـحسن أحمد بـن محمّد بـن عمر اللّبـنانيّ الـعـبـيديّ، عن الـمؤلّف.
فـي آخره سـماعات متـعدّدة.

١٥٩ـ اسـم الـكـتـاب : الإيـضاح والـبـيان لـما جاء فـي لـيـلـة الـنّصف من شـعـبـان.

اسـم الـمؤلّف : ابـن حجر الـهـيـتـميّ، شـهاب الـدّيـن أبـو الـعـبّاس أحمد بـن محمّد بـن عـليّ الـمصريّ/ت:٩٧٤ هـ.

اسـم الـنّاسـخ : ـــ

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ.

عدد الأوراق : ٢٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقـمه فـي الـقسم : ١١/٤٥٤٥/ق رقم الـحاسب : (٣٤/١٥٩)

مصدره : الـمغرب ـ الـرّبـاط ـ الـخزانـة الـعامّة (١٨٨٣).

حرف الباء

١٦٠ـ اسم الكتاب : الباحة في السّباحة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن حميدة السّاني.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٨ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣ (٤٧ ـ ٤٩).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧/٤٥٥٢/ق رقم الحاسب: (٣٤/١٦٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (١٩٣٢).

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم (١/١٩٣٦).

١٦١ـ اسم الكتاب : الباحة في السّباحة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١ (٧٦).

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٩/١٦١٧ رقم الحاسب : (٣٤/١٦١)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر العلوم (٢٩ حديث) .

١٦٢ـ اسم الكتاب : الباحة في السّباحة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١ (٧٠ ـ ٧١) .

عدد الأسطر : ٣٦

رقمه في القسم : ١٤/٨١٧٧ رقم الحاسب : (٣٤/١٦٢)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة .

١٦٣ـ اسم الكتاب : الباحة في السّباحة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

رقمه في القسم : ١٩/١٦١٧ رقم الحاسب : (٣٤/١٦١)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر العلوم (٢٩ حديث) .

١٦٢ـ اسم الكتاب : الباحة في السّباحة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١ (٧٠ ـ ٧١) .

عدد الأسطر : ٣٦

رقمه في القسم : ١٤/٨١٧٧ رقم الحاسب : (٣٤/١٦٢)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة .

١٦٣ـ اسم الكتاب : الباحة في السّباحة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٨/٨٢٣٢ رقم الحاسب : (٣٤/١٦٣)

مصدره : ـــ

١٦٤ـ اسم الكتاب : باعث النّفوس إلى زيارة القدس المحروس.

اسم المؤلّف : ابن الفركاح، برهان برهان الدّين أبواسحاق إبراهيم ابن الفركاح الغزاري الشّافعيّ/ت:٧٢٩هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١(١٥ـ٣٥).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٥٢٧٢ رقم الحاسب : (٣٤/١٦٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٥٦).

ملاحظات : ناقص الآخير

آخرة ...فدعىٰ رسول اللّٰه صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم بقطعة من جلد فكتب له.
الكتاب منتخب من كتاب (المستصفىٰ) لبهاءالدّين ابن عساكر.

١٦٥ـ اسم الكتاب : بحث في الغناء.

اسم المؤلّف : المقبليّ، صالح بن مهدي بن عليّ الزّيديّ/ت:١١٠٨هـ.

اسم النّاسخ : إسماعيل بن أحمد بن عليّ بن المتوكّل.

تاريخ النّسخ : ١١٨٢ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٣/٣٥٦٩ رقم الحاسب : (٣٤/١٦٥)

مصدره : الهند ـ لكو ـ المكتبة النّاصريّة (٧٨٦).

ملاحظات : جمع المؤلّف في هٰذاالبحث الأحاديث الواردةفي تحريم الغناء

١٦٦ـ اسم الكتاب : بذل الماعون في فضل الطّاعون.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ الكنانيّ/ت:٨٥٢هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٨٥٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٢

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٥٧١٦ رقم الحاسب : (٣٤/١٦٦)

مصدره : تركيا ـ استنبول ـ مكتبة ياصوفيا (٨٨٠).

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم (٧٢٩٩).
ناقص صفحة رقم ١٢٨ .

١٦٧ـ اسم الكتاب : بذل الماعون في فضل الطّاعون .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ الكنانيّ/ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن ناصر الدّين السّغونيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٦٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٥/٤٤٢٢ رقم الحاسب : (٣٤/١٦٧)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة العثمانيّة (٢٦).

ملاحظـــات : عليه تعليقات.

١٦٨ـ اسم الكتاب : بذل الماعون في فضل الطّاعون.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ الكنانيّ/ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥٢٥١ رقم الحاسب : (٣٤/١٦٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٩٨ حديث تيمور).

ملاحظـــات : جاء في آخرها.
(عرضت هذه النّسخة مع نسخة بخطّ محمّدبن محمّدابن أمير حاجّ الحنفيّ، تلميذ الشّيخ كمال الدّين بن الهمام(١٠٨_١١٤) نتلاش وفيات الأعيان لابن خلّكان شارح الهداية وكان تاريخ كتابة النّسخةالمذكورة سنة٨٦٠ هـ.
وعليها تعليقات في آخره ألحقت به بعض التّراجم في حدود ٧ ورقات.

١٦٩ـ اسم الكتاب : بذل الماعون في فضل الطّاعون.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ الكنانيّ/ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥١

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٥٧١٨ رقم الحاسب: (٣٤/١٦٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف.

ملاحظات : اسمه في المخطوطة:بذل الماعون في فوائد الطّاعون.
ناقص من اخره.
آخره:(فأناخ بها الرّمال .. ذات اليمن و ذات الشّمال وفي شهر .. الأوّل اجتمعت النّاس على قرآءة البخاريّ وقرأو سوة نوح ...).

١٧٠ـ اسم الكتاب : بذل الماعون في فضل الطّاعون.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ الكنانيّ/ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٧٠

عدد الأسطر : ٢٢ ـ ٢٤

رقمه في القسم : ١٩٣١ رقم الحاسب : (٣٤/١٧٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة(٣١٢) (الزّاويه النّاصريّه٢٣٠٣

١٧١ ـ اسم الكتاب : بذل الماعون في فضل الطّاعون.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ الكنانيّ/ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٢

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢٨

رقمه في القسم : ١٤٢٦ رقم الحاسب : (٣٤/١٧١)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء (٢٦٩).

ملاحظـــات : ناقص من آخره .
آخره : ...وقرأت في تذكرة القاضي صلاح الدّين خليل بن أيبك الصّفديّ .
كتبت النّسخة بخطوط مختلفة .

١٧٢ـ اسم الكتاب : البرّ والصّلة .

اسم المؤلّف : ابن المبارك ، أبو عبدالرّحمٰن عبدالله بن المبارك بن واضح الحنظليّ/ت:١٨١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٢ (٢٢١ ـ ٢٥٢) .

عدد الأسطر : ١٧ ـ ١٩

رقمه في القسم : ١٣/٧٠٧٦ رقم الحاسب : (٣٤/١٧٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٢ العمريّة ١٣/٧٦).

١٧٣ـ اسم الكتاب : برد الأكباد في الصّبر على فقد الأولاد .

اسم المؤلّف : ابن ناصر الدّين ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبد الله الدّمشقيّ/ت:٨٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٦٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٠/٢٤١٢ رقم الحاسب : (٣٤/١٧٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

١٧٤ـ اسم الكتاب : البسط المبثوث في خبر البرغوث.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ الكنانيّ/ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد أحمد الشّوبكيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٣٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٩/٤٥٦٤ رقم الحاسب : (٣٤/١٧٤)

مصدره : هولندا ـ ليدن ـ جامعة ليدن.

ملاحظات : في آخره سند النّاسخ إلى ابن حجر وإجازات.

١٧٥ـ اسم الكتاب : بشرىٰ الكئيب بلقاء الحبيب.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن أحمد بن يوسف النّجديّ التّميميّ الحنبليّ.

تاريخ النّسخ : ١١٨٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥ (١٦١ ـ ١٧٥).

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٧/٤٨٦٩ رقم الحاسب : (٣٤/١٧٥)

مصدره : أمريكا ـ برنستون ـ جامعة برنستون (٢٩٩٢).

١٧٦ـ اسم الكتاب : بشرىٰ الكئيب بلقاء الحبيب.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد سعيد.

تاريخ النّسخ : ١١١٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢ (٢٦ ـ ٣٧).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٥٢٩٣ رقم الحاسب : (٣٤/١٧٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة المحموديّة .

ملاحظات : البشرىٰ بما يلقاه المؤمن بعد موته وفي قبره من التّكريم والتّرحيب .
وهو مختصر من كتاب كبير في أحوال البرزخ .

١٧٧ـ اسم الكتاب : بشرىٰ كلّ كريم بثواب الملك الكريم .

اسم المؤلّف : أبو الحسن البكريّ ، محمّد بن محمّد بن عبدالرّحمٰن الصّديقيّ /ت:٩٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢ (٢٤٣ ـ ٢٤٤) .

عدد الأسطر : ٤١

رقمه في القسم : ٦٨/٥٧٣٧ رقم الحاسب : (٣٤/١٧٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٥ مجاميع) .

ملاحظات : جمع فيه المؤلّف أحاديث في فضل إكرام الضّيوف .

١٧٨ـ اسم الكتاب : بيان المطابقة فيما ورد في المسابقة .

اسم المؤلّف : ابن طولون ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن عليّ بن أحمد الدّمشقيّ/ت:٩٥٣هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٨٣٢٦ رقم الحاسب : (٣٤/١٧٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة
(٥٥٨ حديث تيمور) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : معمول به ...لاتعارض بينه وبين الحديث الآخر .

حرف التّاء

١٧٩ـ اسم الكتاب : التّبيان في بيان ما في ليلة النّصف من شعبان.

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريء، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧ (٣٢٦ ـ ٣٤٢).

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١١/٣٣٧٥ رقم الحاسب : (٣٤/١٧٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ مكتبة المدرسة الأحمديّة.

١٨٠ـ اسم الكتاب : تبيين العجب بما ورد في فضل رجب.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ الكنانيّ/ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الخيضريّ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ق ٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥ (١٠٩ ـ ١٢٤).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦/٢٥٦٢ رقم الحاسب : (٣٤/١٨٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٤٤ مجاميع) .

١٨١ـ اسم الكتاب : تبيين العجب بما ورد في فضل رجب .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ الكنانيّ/ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد عبدالعزيز بن عمر بن محمّد الهاشميّ المكّيّ الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٩٠٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢ (٢٥ ـ ٣٦) .

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/٧١٩٠ رقم الحاسب : (٣٤/١٨١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب الأزهريّة (١٠٩/٢١٦٦) .

ملاحظات : فيه سماع وإجازة في آخره .

١٨٢ـ اسم الكتاب : التّحذير من القضاء .

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبدالله بن أحمد/ت:٤٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦ (١٥١ ـ ١٥٦).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٦/٧٠٦٨ رقم الحاسب : (٣٤/١٨٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٩٨ العمريّة ٦١/٦٢).

ملاحظات : لم يذكر اسم المؤلّف في الكتاب واستفيد من طريق شيوخه المذكورين وذكر ابن عبد الهادي في فهرسه كتابا بهذا العنوان ولم يسمّ مؤلّفه فلعلّه هذا.
له نسخة مكرّرة برقم (١٣/٤٥٧٤).

١٨٣ـ اسم الكتاب : تحريم القتل وتعظيمه.

اسم المؤلّف : عبد الغنيّ المقدسيّ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبد الغنيّ بن عبد الواحد الجماعيليّ/ت: ٦٠٠ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ق ٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩ (١٢٠ ـ ١٣٨).

عدد الأسطر : ١٣ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٢٦/٥٠٤٠/ق رقم الحاسب : (٣٤/١٨٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٤٤ العمريّة١٠٨/٥).

١٨٤ـ اسم الكتاب : تحريم النّرد والشّطرنج والملاهي.

اسم المؤلّف : الآجريّ، أبوبكر محمّد بن الحسين بن عبدالله/ت:٣٦٠ هـ.

اسم النّاسخ : ضياءالدّين المقدسيّ.

تاريخ النّسخ : ٦٠١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨ (٣٦ ـ ٥٣).

عدد الأسطر : ١٦ ـ ١٨

رقمه في القسم : ١٩/٧٠٥٧ رقم الحاسب: (٣٤/١٨٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٧٩ العمريّة(٣/٤٢).

ملاحظات : عليها عدّة سماعات.

١٨٥ـ اسم الكتاب : تحريم نكاح المتعة (ج٢).

اسم المؤلّف : نصر المقدسيّ، أبو الفتح نصر بن إبراهيم بن نصر النّابلـ
الفقيه/ت:٤٩٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥ (١١٤ ـ ١٣٨).

عدد الأسطر : ١٥ ـ ٢٦

رقمه في القسم : ١٧/٧٠٥٦ رقم الحاسب : (٣٤/١٨٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٧٧ العمريّة ٨/٤٠).

ملاحظات : عليها سماعات.

١٨٦ـ اسم الكتاب : تحفة عيد الفطر.

اسم المؤلّف : زاهر بن طاهر، أبو القاسم زاهر بن طاهر بن محمّد الشّحاميّ العدل/ت:٥٣٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١ (١٩٠ ـ ٢٠٠).

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٣٢/٧٠٧٨ رقم الحاسب : (٣٤/١٨٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٧ العمريّة ١٥/٨١).

ملاحظات : الجزء برواية الحافظ أبي القاسم ابن عساكر.
في آخره سمّاعات متعدّدة.

١٨٧ـ اسم الكتاب : تحفة الكرام في فضائل إطعام الطّعام .

اسم المؤلّف : أبو الحسن البكريّ ، محمّد بن محمّد بن عبدالرّحمٰن الصّديقيّ /ت:٩٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣ (٨٤ ـ ٨٦) .

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٨/٥٧٣٧ رقم الحاسب : (٣٤/١٨٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٥ مجاميع) .

١٨٨ـ اسم الكتاب : التّرغيب في الدّعاء و الحثّ عليه .

اسم المؤلّف : عبد الغني المقدسيّ ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبد الواحد الجماعيليّ /ت:٦٠٠ هـ

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥ (٧٩ـ١٠٣).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٤٥٦٢/ق رقم الحاسب : (٣٤/١٨٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (حديث ١٦٤).

ملاحظات : عليه سماعات وقراءات للأئمّة في أوّله وآخره .

١٨٩ـ اسم الكتاب : التّرغيب في فضائل الأعمال وثواب ذلك .

اسم المؤلّف : ابن شاهين ، أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان البغداديّ /ت:٣٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد عبدالله بن ناصر الدّين عبدالقادر .

تاريخ النّسخ : ١٣٠٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/١٧٤٢ رقم الحاسب : (٣٤/١٨٩)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة السّعيديّة (٤٦ حديث) .

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم (١/٥١٢٧/ق١) و (١/٨٢٣٤) .

١٩٠ـ اسم الكتاب : التّرغيب والتّرهيب .

اسم المؤلّف : قوّام السّنّة،أبو القاسم إسماعيل بن محمّد بن الفضل التّيميّ الأصبهانيّ/ت:٥٣٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣٣

عدد الأسطر : ٢٠ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ١/٣/٥١٢٧ رقم الحاسب : (٣٤/١٩١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٤١٢).

ملاحظات : ناقص من آخره بقدرخمس ورقات صوّرت لأنّها خمس ورقات من نسخة استنبول بتركيا مكبّره برقم (١٨٤٦) وله نسخ أخرىٰ.

١٩١ـ اسم الكتاب : التّرغيب والتّرهيب.

اسم المؤلّف : قوّام السّنّة ، أبو القاسم إسماعيل بن محمّد بن الفضل التّيميّ/ت:٥٣٥ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أبي بكر بن محمّد السّمنوديّ.

تاريخ النّسخ : ٦١٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ ومغربيّ

عدد الأوراق : ٢٦١

عدد الأسطر : ٢٥ ـ ٢٨

رقمه في القسم : ٤٩٣٣ رقم الحاسب : (٣٤/١٩٢)

مصدره : ـــ

ملاحظات : كتب بخطّين مختلفين.

١٩٢ـ اسم الكتاب : التّرغيب والتّرهيب.

اسم المؤلّف : المنذريّ، زكيّ الدّين أبو محمّد عبدالعظيم بن عبدالقويّ /ت:٦٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن عثمان التّكروريّ.

تاريخ النّسخ : ٨٢٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٨

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٦٢٠ رقم الحاسب : (٣٤/١٩٣)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة السّعيديّة (٣٠ ـ حديث).

ملاحظات : بآخره صيغة مقابلة مكتوبة بخطّ أبي البقاء بن أحمد بن الضّياء الحنفيّ سنة ٨٢٧ هـ، وذكر فيها أنّه قابلها على نسختي الحافظين الدّمياطيّ (محي الدّين) وابن حجر، وبهامش النّسخة تصحيحات منه.

١٩٣ـ اسم الكتاب : التّرغيب والتّرهيب.

اسم المؤلّف : المنذريّ، زكيّ الدّين أبو محمّد عبدالعظيم بن عبدالقويّ /ت:٦٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢٨

عدد الأسطر : ٢٦ ـ ٣٣

رقمه في القسم : ٤٧١٠ رقم الحاسب : (٣٤/١٩٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٣٩١٨).

١٩٤ـ اسم الكتاب : التّرغيب والتّرهيب (ج١).

اسم المؤلّف : المنذريّ، زكيّ الدّين أبو محمّد عبدالعظيم بن عبدالقويّ /ت:٦٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : الحاجّ محمّد حسنين أحمد مصباح.

تاريخ النّسخ : ٨٣٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٧٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢٦٠٣ رقم الحاسب : (٣٤/١٩٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٩٣٣ حديث) .

ملاحظات : من أوّله إلى آخر كتاب البيوع ومايتعلّق بها .

١٩٥ـ اسم الكتاب : التّرغيب والتّرهيب (ج٢) .

اسم المؤلّف : المنذريّ ، زكيّ الدّين أبو محمّد عبدالعظيم بن عبدالقويّ /ت:٦٥٦ هـ .

اسم النّاسخ : حسن بن عليّ بن أحمد .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣١

عدد الأسطر : ٢٠ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٧٨٨٣ رقم الحاسب : (٣٤/١٩٦)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسيّ (٢٣٠) .

ملاحظات : تبدأ المخطوطة بكتاب البيوع ، وتنتهي بباب التّرغيب في الموت في الغربة .

١٩٦ـ اسم الكتاب : التّرغيب والتّرهيب .

اسم المؤلّف : المنذريّ، زكيّ الدّين أبو محمّد عبدالعظيم بن عبدالقويّ /ت:٦٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٢ (٤٥ ـ ٢٦٧).

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣/٤٧٩٧ رقم الحاسب : (٣٤/١٩٧)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٣٣٤).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله : فيغفر له، ومن تائب فيتاب عليه ...
اللّوحة الأخيرة منه لاتظهر لرداءة الصّورة.
من كتاب الأدب (باب التّرهيب من التّهاجر والتّشاحن والتّدابر) إلى آخر الكتاب.

١٩٧ـ اسم الكتاب : التّرغيب والتّرهيب (قطعة منه).

اسم المؤلّف : المنذريّ، زكيّ الدّين أبو محمّد عبدالعظيم بن عبدالقويّ /ت:٦٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ق ٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٠ (١٠٦ ـ ١٧٥).

عدد الأسطر : ١٦ ـ ١٧

رقمه في القسم : ١١/٧٠٦١ رقم الحاسب : (٣٤/١٩٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٨٦ العمريّة ١١/٥٠).

ملاحظات : ناقص الأوّل والأخير.
أوّله : عن أنس (مرفوعا) من فارق الدّنيا على الإخلاص لله وحده لاشريك له ...
آخره : ...عن أبي سعيد الخدريّ (مرفوعا) يؤتى بالموت كهيئة كبش أملح فينادى ...
مطبوع.

١٩٨ـ اسم الكتاب : التّرغيب والتّرهيب (قطعة منه).

اسم المؤلّف : المنذريّ، زكيّ الدّين أبو محمّد عبدالعظيم بن عبدالقويّ /ت:٦٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالغني.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٥٧٤ رقم الحاسب : (٣٤/١٩٩)

مصدره : الهند ـ لكنهو ـ المكتبة النّاصريّة (٧٣) .

ملاحظات : قطعة تشتمل على مقدّمة الكتاب وباب من آخر الكتاب وهو باب ذكر الرّواة المختلف فيهم .

١٩٩ـ اسم الكتاب : تركة النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم والسّبل الّتي وجّهها فيـ

اسم المؤلّف : حمّاد بن إسحاق ، أبو إسماعيل حمّاد بن إسحاق بن إسماعيل الأزديّ البغداديّ/ت:٢٦٧ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالجليل بن محمّد بن عبداللّه الطّحاويّ .

تاريخ النّسخ : ٦٣٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠ (٦٢ ـ ١٠١) .

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٦/٧٠٦٣ رقم الحاسب : (٣٤/٢٠٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٩٠ العمريّة٥/٥٤).

ملاحظات : راوي هذا الكتاب عن المؤلّف هو ولده أبو إسحاق إبراهيم .
ناقص من آخره .
آخره : ...أنّ النّجاشيّ بعث إلى النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم بثلاث عنزات .

٢٠٠ـ اسم الكتاب : التّعازي (الجزء الأوّل والثّاني).

اسم المؤلّف : المدائنيّ، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالله/ت:٢٢٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦ (١٠٥ ـ ١٣٠).

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٧٠٣٩ رقم الحاسب : (٣٤/٢٠١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ١).

ملاحظات : عليه سماعات كتبت سنة (٧٣١ هـ).

٢٠١ـ اسم الكتاب : تعليق لطيف في الكلام على ليلة النّصف من شعبان.

اسم المؤلّف : المأمونيّ، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن محمّد بن عيسى./ت:١٠٧٩هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٩٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٢

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٤٤١٧/ق رقم الحاسب : (٣٤/٢٠٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة .

٢٠٢ـ اسم الكتاب : تقبيل اليد .

اسم المؤلّف : ابن المقريء ، أبو بكر محمّد بن إبراهيم بن عليّ الأصبهانيّ/ت:٣٨١ هـ .

اسم النّاسخ : ابن عساكر.

تاريخ النّسخ : ٥٣٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١(١٥٩ ـ ١٦٩)

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢١/٧٠٥٣ رقم الحاسب : (٣٤/٢٠٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٧١ العمريّة ١١/٣٤).

ملاحظات : رواية أبي القاسم إبراهيم بن منصور بن إبراهيم الخبّاز عنه .

في أوّله وآخره سماعات منها لابن عساكر .

ومنها بخطّ العلائيّ .

٢٠٣ـ اسم الكتاب : التّقريب إلى كتاب التّرغيب والتّرهيب.

اسم المؤلّف : ابن النّيريّ، شمس الدّين أبوعبدالله محمّد بن أبي بكر الصّفديّ/ت:٨٦٢هـ

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٨٤٥هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٤١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٠٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٣٢١).

ملاحظات : الكتاب مختصر لـ"التّرغيب والتّرهيب" للمنذريّ.
على ورقة عنوانه بخطّ المؤلّف أبيات في علم الحديث لزين الدّين العراقيّ يرويها المؤلّف عن شيخه الكوميّ عن العراقيّ
أوّلها: واظب على جمع الحديث وكتبه:واجهدعلى تصحيحه في كتبه
وآخرها: يكفي المحدّث رفعة أن يرتضى:ويعدم أهل الحديث وحزبه
له نسخة مكرّرة ناقصة في ١٣ ورقة برقم ٣١٤٣.

٢٠٤ـ اسم الكتاب : التّقريب المنتزع من التّرغيب والتّرهيب.

اسم المؤلّف : سالم بن المرتضى بن عبدالله بن الوحاري بن غنيمة الواسطيّ/ت:بعد ٩٦١هـ

اسم النّاسخ : سعيد بن داود.

تاريخ النّسخ : ٩٦١هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٣/٤٩٥٣ رقم الحاسب : (٣٤/٢٠٥)

مصدره : بريطانيا ـ لندن ـ المتحف البريطانيّ (٤١٠).

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم (٤٩٨٨/ق١).

٢٠٥ـ اسم الكتاب : التّقريب والتّهذيب لكتاب التّرغيب والتّرهيب للمنذريّ.

اسم المؤلّف : بحرق، جمال الدّين محمّد بن عمر بن مبارك الحميريّ الحضرميّ/ت:٩٣٠هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٠

عدد الأسطر : ٢٦ـ٣١

رقمه في القسم : ١٥٧٦ رقم الحاسب : (٣٤/٢٠٦)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا.

ملاحظـــات : ١ـ اسم المؤلّف في المخطوط : مبارك بحرق الحضرميّ .
ناقص الأخير .
آخره: في التّرهيب من الأكل بالشّمال قوله :
وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال قال .

٢٠٦ـ اسم الكتاب : التّنبيئة بمن يبعثه اللّه على رأس كلّ مائة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩ ((٢٢ـ٤٠).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/١٠٢ رقم الحاسب : (٣٤/٢٠٧)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ الأسكوريال (١٥٤٤).

ملاحظـــات : علية تعليقات .

٢٠٧ـ اسم الكتاب : التّنبيئة بمن يبعثه اللّه على رأس كلّ مائة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠(٢٠ـ٢٩).

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٣/١٦١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٠٨)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر علوم.

٢٠٨ـ اسم الكتاب : التّنقيح في مشروعيّة التّسبيح.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٧٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ١٠/٨٢٣٢ رقم الحاسب : (٣٤/٢٠٩)

مصدره : ـــ

ملاحظـات : عليه تعليقات.

٢٠٩ـ اسم الكتاب : التّهجّد وقيام اللّيل (ج١ ـ ٣).

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبوبكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله بن أبي الغنائم الأزديّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠(١٥٥ ـ ١٩٤).

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٢/٨٦٩٩ رقم الحاسب : (٣٤/٢١٠)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لاله لي ٣٦٦٤).

ملاحظـات : في أوّل وآخر كلّ جزء منه سمّاعات متعدّدة.

٢١٠ـ اسم الكتاب : تهذيب النّفس للعلم وبالعلم.

اسم المؤلّف : ابن المبرّد، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن حسن بن عبدالهادي/ت:٩٠٩هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف

تاريخ النّسخ : ٩٠٨هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦(٤٨ ـ ٦٣)

عدد الأسطر : (١٦ ـ ٢١)

رقمه في القسم : ٣٤/٥٠٠٥ رقم الحاسب : (٣٤/٢١١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (أدب ٤٥).

٢١١ـ اسم الكتاب : التّوكّل على اللّه عزّ وجلّ.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبوبكر عبداللّه بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن محمّد بن يحيى.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٨(١٤٣ ـ ١٦٠).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٦/٧٠٥٤ رقم الحاسب : (٣٤/٢١٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٧٢ العمريّة ١٠/٣٥).

ملاحظات : الجزء برواية أبي عليّ الحسين بن صفوان، عن المؤلّف في آخره سماع للنّاسخ سنة (٥٦٣هـ).
في أوّله وآخره سمّاعات متعدّدة.

حرف الثاء

٢١٢ـ اسم الكتاب : ثلاثون حديثا في فضائل رمضان.

اسم المؤلّف : الشّاذليّ، أحمد العزيزيّ الأحمديّ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١٢٧٢هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ١٩ـ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٧٨ رقم الحاسب : (٣٤/٢١٣)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ مكتبة الجمعيّة الآسويّة (١٠٣٨).

٢١٣ـ اسم الكتاب : ثلج الفؤاد في أحاديث لبس السّواد.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ :

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١(٥٤).

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٩/١٦١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢١٤)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر العلوم.

٢١٤ـ اسم الكتاب : ثلج الفؤاد في أحاديث لبس السّواد .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ١٥/٨٢٣٢ رقم الحاسب : (٣٤/٢١٥)

مصدره : ـــ

حرف الجيم

٢١٥ـ اسم الكتاب : جالية الهمّ والتّواني عن السّاعي لحوائج الإنسانيّ.

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : صديق حسن البخاريّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٨٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٣٦١٣ رقم الحاسب : (٣٤/٢١٦)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ دار العلوم ندوة العلماء.

ملاحظات : الرّسالة متضمّنة لأربعين حديثا في فضل السّعي في حوائج النّاس.

٢١٦ـ اسم الكتاب : جزء البطاقة.

اسم المؤلّف : حمزة الكنانيّ، أبو القاسم حمزة بن محمّد بن عليّ المصريّ /ت:٣٥٧هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥(٦٤ ـ ٧٨)

٢١٥ـ اسم الكتاب : جالية الهمّ والتّواني عن السّاعي لحوائج الإنسانيّ.

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : صديق حسن البخاريّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٨٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٣٦١٣ رقم الحاسب : (٣٤/٢١٦)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ دار العلوم ندوة العلماء.

ملاحظات : الرّسالة متضمّنة لأربعين حديثا في فضل السّعي في حوائج النّاس.

٢١٦ـ اسم الكتاب : جزء البطاقة.

اسم المؤلّف : حمزة الكنانيّ، أبو القاسم حمزة بن محمّد بن عليّ المصريّ /ت:٣٥٧هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥(٦٤ ـ ٧٨)

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢٥/٧ ٠٦٢ رقم الحاسب : (٣٤/٢١٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٨٨ العمريّة ٥/٥٢).

ملاحظات : الجزء برواية أبي الحسن بن عليّ بن عمر محمّد بن حمصة الحرّانيّ عن المؤلّف.
في آخره سماعات متعدّدة.
له نسخة مكرّرة برقم(٢/٣٦٦٥)، (١٨/٨٢٣٠).

٢١٧ـ اسم الكتاب : جزء البطاقة (مجلس منه).

اسم المؤلّف : الكنانيّ، أبو القاسم حمزة بن محمّد بن عليّ/ت:٣٥٧هـ.

اسم النّاسخ : عبدالمؤمن بن عبدالحقّ الحنبليّ.

تاريخ النّسخ : ٧٣٧هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤(٩ـ١٢)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٣٩١١ رقم الحاسب : (٣٤/٢١٨)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ مكتبة المدرسة الأحمديّة (٢١٤).

ملاحظات : رواية أبي الحسن عليّ بن عمر بن محمّد الحرّانيّ المعروف بابن حمصة عنه.

٢١٨ـ اسم الكتاب : جزء البطاقة .

اسم المؤلّف : حمزة الكنانيّ ، أبو القاسم حمزة بن محمّد بن عليّ المصريّ /ت:٣٥٧هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن مفلح بن عبدالخالق اليمنيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٧٣هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠(١٦٣ ـ ١٧٢)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢٢/٩٣٣٢ رقم الحاسب : (٣٤/٢١٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (شهيد عليّ ٥٤٦) .

ملاحظات : في آخره سماعات متعدّدة.

٢١٩ـ اسم الكتاب : جزء في جرير بن عبدالله البجليّ وحديثه .

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥(١٠٥ ـ ١٢٩)

عدد الأسطر : ٢٧ـ٢٨

رقمه في القسم : ٢٥/٧٠٤٤ رقم الحاسب : (٣٤/٢٢٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٥٢ العمريّة١١/١٥).

ملاحظات : أوّله:قال أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمّد بن عبدالبرّ الحافظ الأندلسيّ في كتاب الأنساب بجيله وخثعم ...
آخره: عن جرير بن عبدالله قال قال لي رسول الله صلّى الله عليه وسلّم استنصت النّاس.
المؤلّف جمع نصوصا من كتب الحديث والتّراجم كالبخاريّ والخطيب وابن عساكر فيما يتعلّق بجرير بن عبدالله البجليّ رضي الله عنه ومروياته.

٢٢٠ـ اسم الكتاب : جزء في الرّواية عن الجنّ وحديثهم.

اسم المؤلّف : ابن المبرّد ، جمال الدّين يوسف بن حسن بن عبدالهادي المقدسيّ/ت:٩٠٩هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف

تاريخ النّسخ : ق٩هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧(٥٥ ـ ٦١)

عدد الأسطر : ١٤ ـ ١٥

رقمه في القسم : ١/٢٠/٥٠٠٥ رقم الحاسب : (٣٤/٢٢١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٩٣٩٠).

٢٢١ـ اسم الكتاب : جزء في السّبحة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢(٥٧ ـ ٥٨)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/١٣/٥٠٠٥ رقم الحاسب : (٣٤/٢٢٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٩٠١٦)

ملاحظات : وهو غير كتاب المنحة في السّبحة للمؤلّف نفسه.

٢٢٢ـ اسم الكتاب : جزء في صلاة الضّحىٰ.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤(٥٠ ـ ٥٣)

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٠/١٦١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٢٣)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر علوم.

ملاحظات : لعلّه: تذكرة من ضحىٰ من صلاة الضّحىٰ (دليل مخطوطات السّيوطيّ ٤٢٥).

٢٢٣ـ اسم الكتاب : جزء في صلاة الضّحىٰ.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧(٦ـ١٢)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٣٦١٤ رقم الحاسب : (٣٤/٢٢٤)

مصدره : الهند ـ لكهنو ـ مكتبة دار العلوم بندوة العلماء(١١٧

٢٢٤ـ اسم الكتاب : جزء في عمل اليوم والليلة.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ الكنانيّ/ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : زين العابدين الأروسيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٨٤٠ رقم الحاسب: (٣٤/٢٢٥)

مصدره : الهند ـ بتنة ـ مكتبة خدا بخش (٤٢١٥).

٢٢٥ـ اسم الكتاب : جزء في موت الأولاد.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦(١١٩ ـ ١٢٩)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٧/٧٣٣ رقم الحاسب : (٣٤/٢٢٦)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة النّظاميّة .

٢٢٦ـ اسم الكتاب : جزء في نعل النّبيّ صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم .

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة اللّٰه الدّمشقيّ/ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن صالح .

تاريخ النّسخ : ٧١٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥(١٦ ـ ٢١)

عدد الأسطر : ٢١ـ٢٢

رقمه في القسم : ١/١٨/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٢٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٤٥٨١) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله : محمّد بن الحسن بن أحمد البا قلانيّ ... عن أنس ابن مالك قال : كان نعل رسول اللّٰه صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم لها قبالان .

٢٢٧ـ اسم الكتاب : الجمعة وفضلها.

اسم المؤلّف : المروزيّ، أبوبكر أحمد بن عليّ بن سعيد الأمويّ /ت:٢٩٢هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤ (١٧٤ ـ ١٨٧).

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٦/٧٠٧٨ رقم الحاسب : (٤/٣٢٨

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٦ العمريّة ٠٠

ملاحظات : الجزء برواية عبدالله بن محمّد بن بن النّاصح بن ال الدّمشقيّ، عن المؤلّف.
في أوّله وأثناءه وآخره سماعات متعدّدة.
له نسخة مكرّرة برقم ٥/٤٥٧٥/ق١.

٢٢٨ـ اسم الكتاب : الجهاد (ج١).

اسم المؤلّف : ابن أبي عاصم، أبوبكر أحمد بن عمرو بن الضّحّاك ب الشّيبانيّ /ت:٢٨٧هـ.

اسم النّاسخ : أبوبكر بن يوسف الحرّانيّ.

تاريخ النّسخ : ق ٧هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠(٧٤ـ ١٠٣)

عدد الأسطر : ١٨ـ ٢٤

رقمه في القسم : ٢٢/٧٠٤٤ رقم الحاسب : (٣٤/٢٢٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٥٢ العمريّة ٧/١٥).

ملاحظات : الكتاب برواية أبي بكر عبدالله بن محمّد بن محمّد بن فورك القبّاب، عن المؤلّف.
في أوّله: سماع للنّاسخ سنة (٦٤٨هـ) على يوسف بن خليل الدّمشقيّ بخطّه، وفي آخره سماعات متعدّدة.
له نسخة مكرّرة برقم ٥/٣٦٦٦.

٢٢٩ـ اسم الكتاب : الجهاد (ج٢، ج٨، ج١٢).

اسم المؤلّف : ابن طاهر السّلميّ، أبو الحسن عليّ بن طاهر بن جعفر بن عبدالله الدّمشقيّ/ت:٥٠٠هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف

تاريخ النّسخ : ق ٥ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٥(١٧٣ ـ ٢٣٧).

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٢/٧٠٦٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٣٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٩٦ العمريّة ١١/٦٠).

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره :... والّذي عرفناه وبلغنا أنّ سورية اسم لدمشق خاصّة .
عليه سماعات على المؤلّف .

٢٣٠ـ اسم الكتاب : الجواهر المجموعة والنّوادر المسموعة .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٨٨٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٦٨ رقم الحاسب : (٣٤/٢٣١)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (٥٠٢) .

ملاحظات : الكتاب في مدح السّخاء والكرم وذمّ البخل .

٢٣١ـ اسم الكتاب : الجوع .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد

القرشيّ/ت:٢٨١هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦(١-١٦)

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٣١/٤٥٧٥ رقم الحاسب : (٣٤/٢٣٢)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (مجموع ٣٨٢٥ العمريّة١/٨٩).

ملاحظات : الكتاب برواية الحافظ أبي الحسن أحمد بن محمّد بن عمر ابن أبّان اللّنبانيّ الأصبهانيّ، عن المؤلّف.

حرف الحاء

٢٣٢ـ اسم الكتاب : الحدائق ١ـ ٣ .

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ ، أبو الفرج عبدالرّحمٰن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ .

اسم النّاسخ : ابن الخير المقري إبراهيم بن محمود بن سالم .

تاريخ النّسخ : ٦٣٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٩١

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٣٠٨٦ رقم الحاسب : (٣٤/٢٣٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٣٧٧ حديث) .

٢٣٣ـ اسم الكتاب : حديث آمنة بنت وهب أمّ رسول اللّٰه صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم وما أعطاها اللّٰه من الخير حملت به.

اسم المؤلّف : ابن المقير ، أبو الحسن عليّ بن الحسين بن عليّ البغداديّ /ت:٦٤٣هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (٨٠ـ ٨١).

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٧/٦٩٢١ رقم الحاسب : (٣٤/٢٣٤)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لا له لي ٢٥٥).

٢٣٤ـ اسم الكتاب : حديث الإفك.

اسم المؤلّف : عبدالغني المقدسيّ ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ق٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧ (١٢٢ـ١٣٨).

عدد الأسطر : (١٦ ـ ١٨).

رقمه في القسم : ٨/٧٠٥١ رقم الحاسب : (٣٤/٢٣٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٦٧ العمريّة ٧/٣٠).

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم (٢٠/٣٦٦٧).

٢٣٥ـ اسم الكتاب : حديث "أمّتي على خمس طبقات إلى سبعمائة سنة".

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١(١١٩).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٠/٥٢٠٨ رقم الحاسب : (٣٤/٢٣٦)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة فيض اللّٰه(٥٠٦).

ملاحظات : أوّله: أسند الفقيه العالم الزّاهد أبو الوليد الباجي رحمه اللّٰه حدّثنا عن النّبيّ صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم تسليما أن قال : أمّتي علىٰ خمس طبقات .
آخره: فبينما هم كذٰلك إذ تقوم السّاعة ، تمّ الحديث المبارك .

٢٣٦ـ اسم الكتاب : حديث انشقاق القمر.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن عثمان الأسيوطيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٧١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

اسم المؤلّف : الطّبرانيّ، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيّوب /ت:٣٦٠هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبد المنعم بن عمّار بن هامل الحرّانيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (٢٥٣ ـ ٢٥٦).

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٤/٧٠٧٦ رقم الحاسب : (٣٤/٢٤٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٢ العمريّة١٤/٧٦).

ملاحظات : في آخره سماعات منها سماع للنّاسخ سنة ٦٣٤ هـ وسمعت عليه سنة ٦٦٤ هـ.

له نسخة مكرّرة برقم (٥٥/٤٥٧٤).

٢٤٠ـ اسم الكتاب : حديث "..قدمتم من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر ...".

اسم المؤلّف : الضّياء المقدسيّ، ضياءالدّين أبو عبدالله محمّد بن عبدالواحد بن أحمدالجماعيليّ/ت:٦٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١(٩٤).

عدد الأسطر : ٨

رقمه في القسم : ١٥/٧٠٣٩ رقم الحاسب : (٣٤/٢٤١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٣٩ العمريّة١٢/٢).

٢٤١ـ اسم الكتاب : حديث " لاتنقطع الهجرة حتّى تنقطع التّوبة "

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٠٠ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف

تاريخ النّسخ : ٥٦٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١(٣٠)

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٤/٧٠٧٨ رقم الحاسب : (٣٤/٢٤٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٦ العمريّة ٤).

٢٤٢ـ اسم الكتاب : حديث المؤذنين ومعاذ رضي اللّه عنه.

اسم المؤلّف : الجزوريّ، أبوجعفر محمّد بن إبراهيم بن يحيى بن الحكم /ت:بعد ٣٥٠هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣(٣٢ـ٣٤).

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٣/٧٠٧١ رقم الحاسب : (٣٤/٢٤٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٠٣ العمريّة٤/٦٧).

ملاحظات : فيه حديث معاذ حين أصيب بولده وبعث النّبيّ صلّى الله عليه وسلم له برسالة في توصيته بالصّبر ، ثمّ حديث في فضل المؤذّنين والملبّين.
حكم النّهبيّ ـ رحمه الله ـ على كلا الحدثين الوضع فيما كتبه بخطّه في الحاشية.
قبله أحاديث لوين وبعده عدّة سماعات عليها.

٢٤٣ـ اسم الكتاب : حديث نصر المقدسيّ عن شيوخه في فضل العلم وغيره من المواعظ البليغة.

اسم المؤلّف : نصر المقدسيّ ، أبو الفتح نصر بن إبراهيم بن نصر الفقيه الشّافعيّ/ت: ٤٩٠هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢(٢٥٤ـ ٢٦٥).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٥٣/٥٠٤٠ رقم الحاسب : (٣٤/٢٤٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٤٦ العمريّة ٢٤/١١٠).

ملاحظات : الجزء برواية أبي يعلىٰ حمزة بن أحمد بن فارس السّلميّ، عن المؤلّف.
في آخره سماعات متعدّدة.

٢٤٤ـ اسم الكتاب : حديث نيل مصر وغير ذٰلك.

اسم المؤلّف : ابن النّقور، أبو الحسين أحمد بن محمّد بن عبدالله البزاز/ت: ٤٧٠هـ.

اسم النّاسخ : عبدالمحسن بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ق٧هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨(٧٧ ـ ٨٤)

عدد الأسطر : ١٥ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ١٤/٧٠٥٣ رقم الحاسب : (٣٤/٢٤٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٧١ العمريّة ٤/٣٤).

ملاحظـــات : روايـة أبـي غالب محمّد بـن أبـي العبّاس أحمد بـن الحسين بـن قريـش .
علـيها سماعات منهابتـاريـخ ٥٢٩هـ و٦٠٤هـ .
وإجازه يـوسف بـن عبـدالهادي بـخطّه .
لـه نسخة مكرّرة بـرقم ٨/٣٦٦٨ .

٢٤٥ـ اسم الكتـاب : حديث ورد الرّمايـة .

اسم المؤلّف : عبـدالرّحمٰن بـن محمّد الأكلاميّ/ت:ق ١٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريـخ النّسخ : بـعد ١٢٠٠هـ .

نوع الخطّ : مغربـيّ .

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ١٥ ـ ١٦

رقمه فـي القسم : ٥/٥٣٧٤ رقم الحاسب : (٣٤/٢٤٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينـة المنوّرة ـ مكتبـة الحرم النّبويّ الشّريـف (٨٠/١٠٩) .

٢٤٦ـ اسم الكتـاب : حديـثان أحدهما فـي فـضل رجب .

اسم المؤلّف : أبـو معشر القطّان ، عبـدالكريـم بـن عبـدالصّمد بـن محمّد الطّبـريّ المقرئ ./ت:٤٧٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤(١٥٢ ـ ١٥٥).

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ١١/٧٠٤٤ رقم الحاسب : (٣٤/٢٤٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٥٠ العمريّة١١/١٣).

ملاحظات : الجزء برواية أبي بكر أحمد بن عليّ بن الحسين بن زكريّا الطّريثيثيّ، عن المؤلّف.
في آخره سماعات.
الحديث الآخر في كون الصّلوات الخمس وصلاة الجمعة كفّارة.

٢٤٧ـ اسم الكتاب : حسن التّعهد في أحاديث التّسمية في التّشهّد.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣(١٢٦ ـ ١٢٩)

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢٤١٢ رقم الحاسب : (٣٤/٢٤٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٢٤٨ـ اسم الكتاب : حسن التّعهد في أحاديث التّسمية في التّشهّد .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨/٢٣٣٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٤٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٩٤ مجاميع) .

٢٤٩ـ اسم الكتاب : حسن السّمت في فضل الصّمت .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٣٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٧/٥٣٧٠ رقم الحاسب: (٣٤/٢٥٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف ٨٠/٦٣.

حرف الخاء

٢٥٠ـ اسم الكتاب : خبر صنم جاهليّ يقال له قراص.

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبدالله بن أحمد إسحاق /ت: ٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن مسعود بن نفيس.

تاريخ النّسخ : ق ٧هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣(٧٨ ـ ٨٥).

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٧/٧٠٥٥ رقم الحاسب: (٣٤/٢٥١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٧٤ العمريّة ٧/٣٧).

ملاحظات : تخريج كمال الدّين أبي محمّد عبدالرّحيم بن عبدالواحد بن أحمد ت بعد ٦١٢ هـ.

ناقص من أوّله:

أوّله: أخبرنا الشّيخ الصّالح المقرئ أبو محمّد مناس بن أحمد بن مناس الجونيّ...

في آخره سماع للنّاسخ سنة (٦٦٩هـ).

يتخلّله كتاب الأفراد لابن شاهين.

٢٥١ـ اسم الكتاب : خفض الجناح ورفع الجناح بأربعين حديثا في النّكاح.

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريء، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت: ١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٩٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٧/٨٦٦٦ رقم الحاسب : (٣٤/٢٥٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٢٦٦٨).

٢٥٢ـ اسم الكتاب : خفض الجناح ورفع الجناح بأربعين حديثا في النّكاح.

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريء، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن خليل بن مصطفىٰ.

تاريخ النّسخ : ١١٧٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٤/٥١٨٨ رقم الحاسب : (٣٤/٢٥٣)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٢٩٨).

ملاحظـــات : عليـه حواش وتـعليـقات بـخطّ الـنّاسخ .

٢٥٣ـ اسم الـكـتـاب : خلاصـة ماروا ه الـواعون فـي الأخبـار الـواردة فـي الـطّاعون .

اسم الـمؤلّف : ابـن عـتـيـق ، محمّد بـن عبـدالـعظيم الـحمصيّ/ت:١٠٨٨هـ .

اسم الـنّاسخ : ـــ

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ .

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه فـي الـقسم : ٢/٤٧٢ رقم الـحاسب : (٣٤/٢٥٤)

مصدره : مصر ـ الـقاهرة ـ الـمكـتـبـة الأزهريّة (٥٤٤٨/٢١٨) .

ملاحظـــات : الـكـتـاب مختـصر لـكـتـاب بـذل الـماعون مع إضافـات بـسيطة .

٢٥٤ـ اسم الـكـتـاب : خمسون حديـثـا فـي أحوال الـمهديّ .

اسم الـمؤلّف : لـم يـعرف

اسم الـنّاسخ : ـــ

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ .

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ١٢ ـ ١٤

رقمه في القسم : ١٤٣٠ رقم الحاسب : (٣٤/٢٥٥)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم لندوة العلماء (٣١٠) .

ناقص من آخره .

أوّله (الحمد للّٰه ... أمّا بعد فهٰذه خمسون حديثا في أحوال سيّدنا وإمامنا المهديّ ...)

آخره :(... أخرجه البيهقيّ وأبو نعيم والخطيب ، الحديث الثّاني والأربعون).

حرف الدّال

٢٥٥ـ اسم الكتاب : الدّرّ المستطاب في موافقات عمر بن الخطّاب وأبي بكر وعليّ أبي تراب.

اسم المؤلّف : العماديّ، حامد بن عليّ بن إبراهيم الدّمشقيّ الحنفيّ /ت:١١٧١ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالقادر بن عمر.

تاريخ النّسخ : ١١٦٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٠١٢ رقم الحاسب : (٣٤/٢٥٦)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة (٢٩٥٢).

٢٥٦ـ اسم الكتاب : الدّرّ المنضود في ذكر المهديّ الموعود.

اسم المؤلّف : صدّيق حسن خان، أبو الطّيّب محمّد صدّيق بن حسن بن عليّ القنوجيّ/ت:١٣٠٧ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف

تاريخ النّسخ : ق١٤ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٨٦١ رقم الحاسب : (٣٤/٢٥٧)

مصدره : الهند ـ لكهنو ـ مكتبة العلوم لندوة العلماء(٩٥) .

ملاحظات : انتقاها المؤلّف من كتاب "العبر وديوان المبتدأ والخبر" . لابن خلدون .

٢٥٧ـ اسم الكتاب : الدّرّ المنضود في الصّلاة والسّلام على صاحب المقام المحمود .

اسم المؤلّف : ابن حجر الهيتميّ ، أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عليّ المكّيّ/ت:٩٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد السّنجاريّ .

تاريخ النّسخ : ١١٢٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٦٧٣٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٥٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٦٤٥) .

٢٥٨ـ اسم الكتاب : الدّرّ والمرجان منتخبة من بحر العرفان .

اسم المؤلّف : عبدالجواد الطّريـنيّ، عبدالجواد بـن إبـراهيم المالـكيّ /ت:١٠٧٣هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧/٤٢٧٩ رقم الحاسب : (٣٤/٢٥٩)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (١٠٢).

ملاحظات : وتمام العنوان :"..في تحرير جواب سؤال ماجاء عن سيّد ولد عدنان أنّ ولد الزّنا لايدخل الجنان".

٢٥٩ـ اسم الكتاب : الدّعاء.

اسم المؤلّف : الضّبيّ ،أبوعبدالرّحمٰن محمّد بن فضيل بن غزوان/ت:١٩٥هـ.

اسم النّاسخ : ابن عساكر ، عليّ بن الحسن بن هبة الله.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢(٤٦ ـ ٦٧)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٢/٧٠٥٣ رقم الحاسب : (٣٤/٢٦٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٧١ العمريّة ٢/٣٤).

ملاحظات : رواية أبي الحسن عليّ بن المنذر الأوديّ الكوفيّ المعروف بالطّريقيّ عنه .
عليها سماعات منها سماع لابن عساكر سنة ٥٤١هـ
له نسخة مكرّرة برقم (٦/٣٦٦٨).

٢٦٠ـ اسم الكتاب : الدّعاء .

اسم المؤلّف : المحامليّ ،أبو عبدالله الحسين بن إسماعيل بن محمّد الضّبيّ البغداديّ/ت: ٣٣٠هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٥٦٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢(٢٧ ـ ٤٩)

عدد الأسطر : ١٤ ـ ١٥

رقمه في القسم : ٢/٥٧٤٠ رقم الحاسب : (٣٤/٢٦١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (جديث ٣٤٨) .

ملاحظات : عليها سماعات كثيرة .

٢٦١ـ اسم الكتاب : الدّعاء.

اسم المؤلّف : المحامليّ، أبو عبدالله الحسين بن إسماعيل بن محمد الضّبيّ البغداديّ/ت: ٣٣٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣ (٧٤ ـ ٨٦)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٧/٩٣٣٢ رقم الحاسب: (٣٤/٢٦٢)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (شهيد علي ٥٤٦).

ملاحظات : عليه سماعات في أوّله وآخره.

الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
عمادة شؤون المكتبات
قسم المخطوطات

٢٦٢ـ اسم الكتاب : الدّعاء (ج١ ـ ١٠).

اسم المؤلّف : الطّبرانيّ، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيّوب /ت: ٣٦٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٩٠٢ رقم الحاسب : (٣٤/٢٦٣)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة سليم آغا (٢٢٩) .

ملاحظات : الكتاب برواية أبي الحسين أحمد بن محمّد بن الحسين ابن فاذشاه عن المؤلّف ....
في آخر كل جزء سماعات متعدّدة .
في آخره فهرس لمحتويات الكتاب كتب بخطّ حديث ...

٢٦٣ـ اسم الكتاب : الدّعاء .

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨ (١٣٩ ـ ١٥٦).

عدد الأسطر : ٩ ـ ٢١

رقمه في القسم : ١/٥٣/٤٥٧٦ رقم الحاسب : (٣٤/٢٦٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ١٠٨) .

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم (٢٧/٥٠٤٠/ق١) .

٢٦٤ـ اسم الكتاب : الدّعاء الّذي دعا به رسول اللّٰه صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم يوم الأحزاب حين حمي الوطيس

اسم المؤلّف : خطيب الموصل، أبو الفضل عبداللّٰه بن أحمد بن محمّد الشّافعيّ/ت:٥٧٨هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمود بن الحسن الحضيريّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢(٦٠ ـ ٦١)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨/٦٨٦٢ رقم الحاسب: (٣٤/٢٦٥)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (شهيد علي ٥٤٩).

٢٦٥ـ اسم الكتاب : الدّعوات الكبير.

اسم المؤلّف : البيهقيّ، أبو بكر أحمد بن الحسين النّيسابوريّ /ت:٤٥٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥١

عدد الأسطر : ٢٤ـ٢٦

رقمه في القسم : ٢٠١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٦٦)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره:... قدمت على رسول اللّٰه صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم من الجبال والأودية ومعهم شيطان .

٢٦٦ـ اسم الكتاب : الدّيات .

اسم المؤلّف : ابن أبي عاصم ، أبوبكر أحمد بن عمرو بن الضّحّاك النّبيل الشّيبانيّ البصريّ/ت:٢٨٧ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن عليّ بن أحمد القادريّ .

تاريخ النّسخ : ٨٦٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧٤٣٠ رقم الحاسب : (٣٤/٢٦٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٠٦ حديث تيمور) .

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم ١٥١٣ .

٢٦٧ـ اسم الكتاب : الدّيباج (ج٣).

اسم المؤلّف : الختليّ ،أبو القاسم إسحاق بن إبراهيم بن محمّد/ت:٢٨٣هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧(٥٩ ـ ٧٥).

عدد الأسطر : ١٤ ـ ١٦

رقمه في القسم : ٢٣/٧٠٦٠ رقم الحاسب : (٣٤/٢٦٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٨٤ العمريّة ٤/٤٨).

ملاحظات : الكتاب برواية أبي عمرو عثمان بن أحمد الدّقّاق ، عن المؤلّف.

في آخره سماعات متعدّدة .

قال الذّهبيّ:وفي كتاب الدّيباج أشياء منكرة(السّير ٣٤٣/١٣).

حرف الذّال

٢٦٨ـ اسم الكتاب : ذكر الإسلام ـ أماتنا اللّه عليه ـ

اسم المؤلّف : عبد الغنيّ المقدسيّ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبد الغنيّ بن عبد الواحد الجماعيليّ/ت:٦٠٠ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠ (١٦٠ ـ ١٧٩).

عدد الأسطر : (٧ ـ ١٩).

رقمه في القسم : ١/٢٨/٥٠٤٠ رقم الحاسب : (٣٤/٢٦٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٤٤ العمريّة ٧/١٠٨).

٢٦٩ـ اسم الكتاب : ذكر الدّنيا والزّهد فيها والصّمت وحفظ اللّسان و العزلة.

اسم المؤلّف : ابن أبي عاصم، أبوبكر أحمد بن عمرو بن الضّحّاك النّبيل الشّيبانيّ/ت:٢٨٧ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١/٢٢/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٧٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٤٧٠٧).

ملاحظات : عليه تعليقات.

٢٧٠ـ اسم الكتاب : ذكر رغائب وردت في شعبان يستعملها المريد فيه ارتياد واحترام لرمضان.

اسم المؤلّف : اليمنيّ، أبو عبدالله محمّد بن إسماعيل بن عليّ بن أبي الصّيف/ت:٦٠٩ هـ

اسم النّاسخ : عثمان بن محمّد بن عثمان الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٨٣ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧(٢٢ـ٢٨).

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١١/٥٨١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٧١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت

ملاحظات : رواية يعقوب بن أبي بكر الطّبريّ عنه.
عليه سماعات في آخره.

٢٧١ـ اسم الكتاب : ذكر صلاة التّسبيح و الأحاديث الّتي رويت عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم فيها ...

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالرّحيم بن عبدالخالق القرشيّ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣ (١٩٤-٢٠٦).

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٢/٣١٩٢ رقم الحاسب : (٣٤/٢٧٢)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (٢٧٩).

ملاحظات : الجزء برواية الشّيخ أبي محمّد عبدالكريم بن حمزة الخضر السّلميّ، عن المؤلّف.
في آخره سماعات.

٢٧٢- اسم الكتاب : ذكر قول النّبيّ صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم: "نضّر اللّه امرءا سمع مقالتي فأداها".

اسم المؤلّف : ابن مملك، أبو عمرو أحمد بن محمّد بن إبراهيم المدينيّ /ت:٣٣٣هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩(٩١ ـ ٩٩).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٠/٧٠٤١ رقم الحاسب : (٣٤/٢٧٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٤٤ العمريّة١٠/٧).

ملاحظات : الجزء برواية أبي عمرو الحسين بن أحمد بن فيلة، عن المؤلّف.
في آخره سماع سنة(٤٠٧هـ)وسماع آخر للمزّيّ بخطّه سنة(٦٨٧هـ)

٢٧٣ـ اسم الكتاب : ذكر المصافحة وماورد فيها من الأخبار عن النّبيّ المصطفى المختار.

اسم المؤلّف : الضّياء المقدسيّ، ضياءالدّين أبوعبدالله محمّد بن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩(٣٠ ـ ٣٨).

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢١

رقمه في القسم : ١/١٣/٤٥٧٥ رقم الحاسب : (٣٤/٢٧٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٩ العمريّة٣/٨٣).

ملاحظـات : الأوراق (٣٥ ـ ٣٨) فـيها سماعات مختلفة .

٢٧٤ـ اسم الكتاب : ذكر النّار ـ أجارنا اللّٰه عزّ وجلّ منها ـ

اسم المؤلّف : عبد الغنيّ المقدسيّ ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبد الغنيّ بن عبد الواحد الجماعيليّ/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣(٢٠٨ ـ ٢٣٠).

عدد الأسطر : ٦ ـ ٢٤

رقمه في القسم : ١١/٩٣٤٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٧٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٣١ العمريّة١٠/٩٥).

٢٧٥ـ اسم الكتاب : ذمّ البغي و ماجاء فيه .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبداللّٰه بن محمّد بن عبيد القرشيّ الأمويّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦ (٣١ ـ ٣٦).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/٧٠٦١ رقم الحاسب : (٣٤/٢٧٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٨٦ العمريّة ٣/٥٠).

ملاحظات : الكتاب وقع ضمن كتاب قصر الأمل.
عليه سماعات.

٢٧٦ـ اسم الكتاب : ذم الدّنيا.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد الأمويّ/ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٤ (١ـ٥٤).

عدد الأسطر : ١٨ـ٢٢

رقمه في القسم : ١/٧٠٥٩ رقم الحاسب : (٣٤/٢٧٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٨٢ العمريّة١/٤٦).

ملاحظات : راوية أبي عليّ الحسين بن صفوان البرذعي عنه.
عليه سماع وإجارة ليوسف بن عبدالهادي بخطّه.
مطبوع.

٢٧٧ـ اسم الكتاب : ذمّ القضاء وتقلّد الأحكام.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (١٧٤ـ١٨٠).

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٠/٧٣٣ رقم الحاسب : (٣٤/٢٧٨)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة النّظاميّة

ملاحظات : عليه تعليقات.

الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
عمادة شؤون المكتبات
قسم المخطوطات

٢٧٨ـ اسم الكتاب : ذمّ القضاء وتقلّد الأحكام.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (١٨ـ٢٠).

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢/١٦١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٧٩)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر العلوم .

ملاحظات : عليه تصحيحات .

٢٧٩ـ اسم الكتاب : ذمّ اللّواط ، وماروي في التّشديد و النّهي عنه .

اسم المؤلّف : الدّوريّ ، أبو محمّد الهيثم بن خلف بن محمّد البغداديّ /ت:٣٠٧ هـ.

اسم النّاسخ : حسن بن عليّ الأسعرديّ .

تاريخ النّسخ : ٨٠٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩ (١٥٦ـ١٦٥) .

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨/٧٠٤٢ رقم الحاسب : (٣٤/٢٨٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٤٦ العمريّة٧/٩).

ملاحظات : من رواية أبي الحسين محمّد بن المظفّر بن موسى .

٢٨٠ـ اسم الكتاب : ذمّ المسكر.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥(٣ ـ ١٧).

عدد الأسطر : ٢٠ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ١/٧٠٦٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٨١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٩٥ العمريّة ١/٦٠).

ملاحظات : الجزء برواية أبي الحسين أحمد بن محمّدبن جعفر الجوزيّ، عن المؤلّف .
في أوّله وآخره سماعات متعدّدة .
له نسخة مكرّره برقم ٤/٤٥٧٤ .

٢٨١ـ اسم الكتاب : ذمّ المسكر .

اسم المؤلّف : الضّياء المقدسيّ ، ضياءالدّين أبوعبدالله محمّد بن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٨/٩٣٢٦ رقم الحاسب : (٣٤/٢٨٢)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي (٤/٣٨٥٤).

٢٨٢ـ اسم الكتاب : ذمّ الملاهي.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبداللّه بن محمّد الأمويّ /ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ :

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨ (١٥٢ـ١٦٩).

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٤/٧٠٦٦ رقم الحاسب : (٣٤/٢٨٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٩٥ العمريّة١٤/٥٩).

ملاحظات : رواية أبي الحسين البردعيّ.
عليها عدّة سماعات منها بتاريخ ٤٧٥ هـ.
ناقص من الوسط.
له نسخة مكرّرة برقم (٢/٤٥٧٤).

حرف الرّاء

٢٨٣ـ اسم الكتاب : الرّتبة العليا في آداب الفتيا .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٥٩/١٦١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٨٤)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر علوم .

٢٨٤ـ اسم الكتاب : الرّتبة العليا في آداب الفتيا .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧/٤٦١٤ رقم الحاسب : (٣٤/٢٨٥)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة.

ملاحظات : جمع فيه المؤلّف الأحاديث الواردة في آداب الفتيا .

٢٨٥ـ اسم الكتاب : الرّحمة (ج٣).

اسم المؤلّف : أبو نصر أحمد بن الحسين بن محمّد

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٣ (٧٤ـ٩٦).

عدد الأسطر : ١٢ ـ ١٤

رقمه في القسم : ٢٤/٧٠٧٨ رقم الحاسب : (٣٤/٢٨٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٧ العمريّة٨/٨١).

٢٨٦ـ اسم الكتاب : ردّ النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم ابنته زينب على زوجها أبي العاص بالنّكاح الأوّل .

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ، تقيّ الدّين أبومحمّد عبدالغنيّ بن الواحد الجماعيليّ/ت:٦٠٠ هـ

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦ (٢٧٦ ـ ٢٨١).

عدد الأسطر : ٩ـ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٣٥/٤٥٧٥ رقم الحاسب : (٣٤/٢٨٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٢٥ العمريّة ١٧/٨٩).

٢٨٧ـ اسم الكتاب : رسالة في أحاديث الأدوية والأطعمة.

اسم المؤلّف : أبو القاسم النّيسابوريّ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٣٣٠ رقم الحاسب : (٣٤/٢٨٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٨٥٥ حديث).

٢٨٨ـ اسم الكتاب : رفع الجناح وخفض الجناح بأربعين حديثا في باب النّكاح

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريُ، عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ/ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : يوسف بن عبدالله.

تاريخ النّسخ : ١١٣٥هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣(١٩٣ ـ ١٩٥).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢٦/٢٤٢٨ رقم الحاسب : (٣٤/٢٨٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٩١مجاميع).

٢٨٩ـ اسم الكتاب : رسالة في العمامة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١(٢١٩)

عدد الأسطر : ٣٨

رقمه في القسم : ٣٨/٨١٧٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٩٠)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة .

ملاحظات : خطّه رديء تتخلّله فراغات .

٢٩٠ـ اسم الكتاب : رسالة في فضل الزّراعة والمزارعين .

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢(٤٥ ـ ٤٦)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦/٥٣٨٨ رقم الحاسب : (٣٤/٢٩١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف(٨/١٤٠) .

ملاحظات : أوّله بعد البسملة :...وهٰذا قول سيّدنا مالك رضي اللّٰه عنه روئ عن النّبيّ صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم أنّه قال ماجاء في فضل المحارثين المزكّين وماوعدهم من النّعيم ... آخره :قال اللّٰه تعالىٰ لموسىٰ عليه السّلام "خلقت القمح من نور وجه وخلقت الشّعير من أمري ..."

٢٩١ـ اسم الكتاب : رسالة في فضل ليلة النّصف من شعبان .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢(١٧ ـ ١٨)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٥/١٧٨٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٩٢)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة مديريّة الأوقاف العامّة .

ملاحظات : أوّله:بعدالبسملة والحمدلة:أخرج ابن ماجه وعبدالرّزّاق عن عليّ ...

آخره:وقد ذكرنا في بعض رسائلنا من لايغفرمن الذّنوب أثنين وعشرين ذنبا ، فاطلب منها فتدارك فتب عن المعاصي توبة نصوحا ...

٢٩٢ـ اسم الكتاب : رسالة في موت الابن .

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣(١٤١ ـ ١٤٤)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٨٣/١٧٨٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٩٣)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة.

ملاحظات : أوّله: بعد البسملة والحمدلة: ذكر في كتاب فضل المبين في الصّبر عند فقد البنات والبنين.
آخره: فقال نحن من مات من أطفال المسلمين، والله أعلم بالصّواب...
ذكر المؤلّف الأحاديث والآثار الّتي ترغب في الصّبر على موت الأولاد، انتقاها من كتاب الفضل المبين في الصّبر عند فقد البنات والبنين.

٢٩٣ـ اسم الكتاب : رسالة فيها كلام جرى بين النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم وإبليس.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ٣٢٢٩ رقم الحاسب : (٣٤/٢٩٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله و آخره.
أوّله : عنى يا... فوالله لا اطيعك ...)
آخره: ما اطاعوك ما تقول لهم حين تأمرهم فقال يا محمّد أربعة ...) .

٢٩٤ـ اسم الكتاب : الرّسالة المغنية في السّكوت ولزوم البيوت .

اسم المؤلّف : ابن البنّا ، أبو عليّ الحسن بن أحمد بن عبدالله البغداديّ/ت:٤٧١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أبي الفتح بن الفضل البعليّ الحنبليّ .

تاريخ النّسخ : ٦٧٨هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠(٧٧ ـ ٨٥)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٨/٧٠٤١ رقم الحاسب : (٣٤/٢٩٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٤٤ العمريّة٨/٧).

ملاحظات : الجزء برواية أبي غالب محمّد بن عبدالواحد بن الحسن القزّاز ، عن المؤلّف .

٢٩٥ـ اسم الكتاب : الرّسالة المغنية في السّكوت ولزوم البيوت.

اسم المؤلّف : ابن البنّا، أبو عليّ الحسن بن أحمد بن عبدالله البغداديّ/ت:٤٧١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨(٥٨٥ ـ ٥٩٨ ص)

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤٥/٢٦٠٠ رقم الحاسب : (٣٤/٢٩٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة برقم(١٥٥٨).

ملاحظات : رواية أبي غالب محمّد بن عبدالواحد بن الحسن القزّاز عنه.

٢٩٦ـ اسم الكتاب : الرّضا عن الله بقضائه والتّسليم لأمره.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن أبي الفرج بن راشد بن محمّد الورّاق.

تاريخ النّسخ : ٥٠٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥(٦٢ ـ ٧٦)

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٦/٧٠٧٠ رقم الحاسب : (٣٤/٢٩٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٠٢ العمريّة ٦/٦٦).

ملاحظات : رواية أبي الحسن أحمد بن محمّد بن عمر بن أبّان اللّبنانيّ عنه.

عليها سماعات.

٢٩٧ـ اسم الكتاب : رسالة في حقّ حلق الذّكر.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣(١٢٢ ـ ١٢٥).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٧٧/١٧٨٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٩٨)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة (٢٧٦٩).

٢٩٨ـ اسم الكتاب : رفع الجناح وخفض الجناح بأربعين حديثا في باب النّكاح.

اسم المؤلّف : ملّاعليّ القاريْ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٨٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨(٣٢٢ ـ ٣٢٩)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٤/٧٣٠٧ رقم الحاسب : (٣٤/٢٩٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت ٨٠/٨٥.

٢٩٩ـ اسم الكتاب : رفع الجناح وخفض الجناح بأربعين حديثا في باب النّكاح.

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريْ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد الجزائريّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٧١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢(٢٢٤ ـ ٢٢٥)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤٦/٢٤٣١ رقم الحاسب : (٣٤/٣٠٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٠ مجاميع) .

٣٠٠ـ اسم الكتاب : رفع الجناح وخفض الجناح بأربعين حديثا في باب النّكاح

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريْ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥(٢٦٥ ـ ٢٦٩)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٦/٧٣١٢ رقم الحاسب : (٣٤/٣٠١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت .

٣٠١ـ اسم الكتاب : رفع الجناح وخفض الجناح بأربعين حديثا في باب النّكاح

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريْ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٣٣٧٥ رقم الحاسب : (٣٤/٣٠٢)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

٣٠٢ـ اسم الكتاب : الرّقى والأمراض والكفّارات.

اسم المؤلّف : الضّياء المقدسيّ، ضياءالدّين أبوعبدالله محمّد بن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٧٣٤١ رقم الحاسب : (٣٤/٣٠٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة(٥٣٦ طبّ طلعت).

٣٠٣ـ اسم الكتاب : الرّقىٰ والأمراض والكفّارات.

اسم المؤلّف : الضّياء المقدسيّ، ضياءالدّين أبوعبدالله محمّد بن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨(١٥٢ ـ ١٥٩)

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٦/٦٨٦٣ رقم الحاسب : (٣٤/٣٠٤)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة عليّ باشا جوليلي(٤٤٢).

ملاحظات : له نسخة مكرّرة (١/٨٧٠٦).

٣٠٤ـ اسم الكتاب : رياضة الأبدان.

اسم المؤلّف : أبونعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبدالله بن أحمد /ت:٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢(٤٠ ـ ٤١).

حرف الزّاي

٣٠٥ـ اسم الكتاب : زبدة الأخبار وعدّة الأخيار .

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٤٣٦٢ رقم الحاسب : (٣٤/٣٠٦)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ المكتبة الوطنيّة (٤٠٦) .

ملاحظات : أوّله بعد البسملة والحمدلة :... وبعد فهٰذا كتاب مشتمل على ألفاظ صدرت عن سيّد المرسلين...أكثرها في المواعظ والأمثال.. آخره :... ياعبادي كلّكم ضالّ إلاّ من هديته ...إنّما....

٣٠٦ـ اسم الكتاب : الزّهد (ج١ـ٣) .

اسم المؤلّف : وكيع ، أبوسفيان وكيع بن الجرّاح الرّؤاسيّ/ت:١٩٧ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالواحد المقدسيّ (الضّياء) .

تاريخ النّسخ : ق ٧هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٤

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٤٢٠٢ رقم الحاسب : (٣٤/٣٠٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(حديث٢٤٢).

ملاحظات : الكتاب برواية أبي عبدالرّحمٰن عبدالله بن هاشم بن حيّان العبديّ.
في آخره كلّ جزء سماعات.

٣٠٧ـ اسم الكتاب : الزّهد.

اسم المؤلّف : أسد السّنّة، أبوسعيد أسد بن موسىٰ بن إبراهيم القرشيّ الأمويّ/ت:٢١٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٦٦٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ١٠٥٨ رقم الحاسب : (٣٤/٣٠٨)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (١٥٥٣).

ملاحظات : عليه سماعات كثيرة.

٣٠٨ـ اسم الكتاب : الزّهد (ج١).

اسم المؤلّف : أحمد بن حنبل، أبو عبدالله أحمد بن محمّد بن حنبل الشّيبانيّ/ت:٢٤١ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالله بن أحمد بن عليّ بن صابر.

تاريخ النّسخ : ٤٩٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠ (١٨٥ ـ ٢٠٤).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٥/٧٠٤٢ رقم الحاسب: (٣٤/٣٠٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع٣٧٤٧ العمريّة١٠/١٥).

ملاحظات : الكتاب برواية ابن المؤلّف صالح، عن المؤلّف.

٣٠٩ـ اسم الكتاب : الزّهد (ج١٣، ١٩، ٢٠).

اسم المؤلّف : أحمد بن حنبل، أبو عبدالله أحمد بن محمّد بن حنبل الشّيبانيّ/ت:٢٤١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٢٦٥ رقم الحاسب : (٣٤/٣١٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(حديث ٣٤٠).

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله : أيسر من مصانعة الوجوه كلّها ...
في آخر كلّ جزء منه سماعات .

٣١٠ـ اسم الكتاب : الزّهد (ج١٣) .

اسم المؤلّف : أحمد بن حنبل ، أبو عبدالله أحمد بن محمّد بن حنبل الشّيباني/ت:٢٤١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩ (١٢١ ـ ١٤٩) .

عدد الأسطر : ٢٢ ـ ٢٤

رقمه في القسم : ١٠/٧٠٤٤ رقم الحاسب : (٣٤/٣١١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٥٠ العمريّة١٣/١٠).

ملاحظات : الكتاب برواية عبدالله وغيره ، عن المؤلّف .
في آخره سماع .

٣١١ـ اسم الكتاب : الزّهد (قطعة منه).

اسم المؤلّف : أحمد بن حنبل، أبو عبدالله أحمد بن محمّد بن حنبل الشّيبانيّ/ت:٢٤١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٤٧٢٩ رقم الحاسب : (٣٤/٣١٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(٤٥٨٢).

ملاحظات : رواية ابنه عبدالله.
فيها ترجمة عمر بن عبدالعزيز.

٣١٢ـ اسم الكتاب : الزّهد (ج١ـ٥).

اسم المؤلّف : هناد بن السّري، هناد بن السّري بن مصعب التّميميّ الدّارميّ/ت:٢٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٩ (٨ ـ ١٠٧).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٢/٤٥٢٣ رقم الحاسب : (٣٤/٣١٣)

مصدره : أمريكا ـ برنستون ـ جامعة برنستون (٧٤٦).

ملاحظات : ناقص من أوّل الجزء الأوّل.
أوّله : ثنا محمّد قال ثنا هناد ...عن البراء بن عازب ...باب ثمر الجنّة ...

٣١٣ـ اسم الكتاب : الزّهد.

اسم المؤلّف : أبو داود السّجستانيّ، سليمان بن الأشعث/ت:٢٧٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٨٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٣/٤٤٩٦ رقم الحاسب : (٣٤/٣١٤)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين.

٣١٤ـ اسم الكتاب : الزّهد (جزء منه).

اسم المؤلّف : أبو حاتم الرّازيّ، أبو حاتم محمّد بن إدريس بن المنذر الحنظليّ/ت:٢٧٧ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن راشد بن محمّد القرشيّ.

تاريخ النّسخ : ٦٠٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠ (١٣٨ ـ ١٤٧).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣١/٧٠٥٠ رقم الحاسب : (٣٤/٣١٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٦٥ العمريّة(١٤/٢٨).

ملاحظات : رواية أبي الحسن عليّ بن إبراهيم بن سلمة القطّان.
له نسخة (مكرّرة) برقم (١٦/٣٦٦٧).

٣١٥ـ اسم الكتاب : الزّهد في الدّنيا ومافيها.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ /ت:٢٨١هـ

الصواب انه الزهد لهناد بن السري كما ذكر ذلك نجم خلف في مقدمة (الصمت) لابن ابي الدنيا.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٨٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٦

عدد الأسطر : ١٣ ـ ١٧

رقمه في القسم : ٢/١٣/٥٠٧٩ رقم الحاسب : (٣٤/٣١٦)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (٥٩١) .

٣١٦ـ اسم الكتاب : الزّهد الكبير (ج١ـ٥) .

اسم المؤلّف : البيهقيّ ، أبوبكر أحمد بن الحسين بن عليّ النّيسابوريّ /ت:٤٥٨ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالجليل بن عبدالجبّار .

تاريخ النّسخ : ٦٢٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤٨٦٣ رقم الحاسب : (٣٤/٣١٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٣٢/٦٤) .

ملاحظات : الكتاب برواية أبي القاسم زاهر بن طاهر الشّحاميّ النّيسابوريّ عن المؤلّف .
له نسختان (مكرّرتان) برقم (٢١٠٢) و (٢/٦٥١٢) .

٣١٧ـ اسم الكتاب : الزّهد الكبير .

اسم المؤلّف : البيهقيّ ، أبوبكر أحمد بن الحسين بن عليّ النّيسابوريّ /ت:٤٥٨ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد نورتونكي .

تاريخ النّسخ : ١٣١٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢٤

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٦٧١ رقم الحاسب : (٣٤/٣١٨)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة .

ملاحظات : عليه تصحيحات في الهامش .

٣١٨ـ اسم الكتاب : الزّهد الكبير (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : البيهقيّ ، أبوبكر أحمد بن الحسين بن عليّ النّيسابوريّ /ت:٤٥٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١ (٣٨) .

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٥/٥٠٦٠ رقم الحاسب : (٣٤/٣١٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٧٥ العمريّة٣/٣٨).

ملاحظات : فيه أحاديث من باب الورع والتّقوى.

حرف السّين

٣١٩ـ اسم الكتاب : سبعون حديثا في فضل الصّلاة على النّبيّ صلّى اللّٰه عليه وسلّم منقولة من نزهة النّاظرين.

اسم المؤلّف : عبيد، عبدالملك بن عليّ البابيّ الحلبيّ/ت:٨٣٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٨٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١ (١ ـ ١١).

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٩١ رقم الحاسب : (٣٤/٣٢٠)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (٧٦٨).

٣٢٠ـ اسم الكتاب : سلوة الكئيب بوفاة الحبيب صلّى اللّٰه عليه وسلّم.

اسم المؤلّف : ابن ناصر الدّين، شمس الدّين أبوعبداللّٰه محمّد بن أبي بكر عبداللّٰه الدّمشقيّ/ت:٨٤٢ هـ.

اسم النّاسخ : فاطمة بنت الحسن.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦ (٣٥ ـ ٦٠).

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤٦٨٨ رقم الحاسب : (٣٤/٣٢١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٥٥٦٧).

٣٢١ـ اسم الكتاب : السّماح في أخبار الرّماح.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٠/٢٤٢٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٢٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٣٥ مجاميع).

٣٢٢ـ اسم الكتاب : السّماح في أخبار الرّماح.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢/٤١/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٢٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٦٣٧٦).

٣٢٣ـ اسم الكتاب : سمط اللآلي في ماجاء في الأحاديث من كلام ذي الجلال.

اسم المؤلّف : الكوكبانيّ، عليّ بن صلاح الدّين بن عليّ الحسنيّ اليمنيّ /ت:١١٩١ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١١٧٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٢

عدد الأسطر : ١٤ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ١/٦٦٢٥ رقم الحاسب : (٣٤/٣٢٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٣٨٩).

ملاحظات : الكتاب في الأحاديث القدسيّة.

٣٢٤ـ اسم الكتاب : سهام الإصابة في الدّعوات المستجابة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٨ (١١ ـ ١٩) .

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٥٣٩١ رقم الحاسب : (٣٤/٣٢٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/١٤٨) .

٣٢٥ـ اسم الكتاب : السّيف المسلول على من لعنه الرّسول .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢ (٢٤٤ ـ ٢٤٧) .

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٦/٧٣٣ رقم الحاسب : (٣٤/٣٢٦)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة النّظاميّة .

ملاحظات : عليه تعليقات .

أوّله بعد الحمدلة والسّلام: أمّا بعد ، فهٰذه رسالة أذكر فيها ماتيسّر من أشياء ورد فيها أحاديث لعنها ليتجنّبها من وقف عليها ...

آخره : ...فهٰذا ماذكره المجدوليّ في كتابه المسمّىٰ بالمسائل الطّريفة وقد وردت كلّها في الحديث ولو ذكرت لك أحاديثها لطال الكلام في ذٰلك والمقصود في ذٰلك الاختصار ...

حرف الشّين

٣٢٦ـ اسم الكتاب : شرف أصحاب الحديث (ج١ـ٣).

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن الحسين الهكاريّ.

تاريخ النّسخ : ٥٩٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٤ (٦٤ ـ ١١٧).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٢١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٢٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٠١٩ حديث).

ملاحظات : عليه سماعات مؤرّخه في القرن السّادس الهجريّ.
له نسخة (مكرّرة) برقم (٢/٣٤٧٢).

٣٢٧ـ اسم الكتاب : شعار أصحاب الحديث.

اسم المؤلّف : الحاكم، أبو أحمد محمّد بن محمّد بن أحمد النّيسابوريّ /ت:٣٧٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦ (١٤٥ ـ ١٦٠).

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٣٣/٤٥٧٥ رقم الحاسب : (٣٤/٣٢٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٨٢٥ العمريّة٩/٨٩).

ملاحظات : الكتاب برواية أبي سعد محمّد بن عبدالرّحمٰن الكنجروذي.
في آخره سماعات في القرن السّادس والسّابع.

٣٢٨ـ اسم الكتاب : الشّكر للّٰه تعالىٰ.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبوبكر عبداللّٰه بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عبداللّٰه غضاوره.

تاريخ النّسخ : ١١٠٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/١١/٥٠٧٩ رقم الحاسب : (٣٤/٣٢٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة نور عثمانيّة (١/١٢٠٨).

٣٢٩ـ اسم الكتاب : الشّكر للّٰه تعالىٰ.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩ (٤٥ ـ ٦٣) .

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٤

رقمه في القسم : ٤/٢٣٣١ رقم الحاسب : (٣٤/٣٣٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٥٥٩ حديث) .

ملاحظات : برواية أبي بكر أحمد بن سلمان بن الحسن النّجّاد ، عنه .

٣٣٠ـ اسم الكتاب : الشّهاب في المواعظ والآداب .

اسم المؤلّف : القضاعيّ ، أبو عبدالله محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن عثمان الأسيوطيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٧١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥

عدد الأسطر : ٢٤ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ١/٢٤٣٩ رقم الحاسب : (٣٤/٣٣١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٢٣ حديث) .

٣٣١ـ اسم الكتاب : الشّهاب في المواعظ والآداب .

اسم المؤلّف : القضاعيّ ، أبو عبدالله محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن يوسف .

تاريخ النّسخ : ٩٠٠ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٢٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٣٢)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٣٨٦) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله : الألفاظ ، ليقرب تناولها ويسهل حفظها ...

٣٣٢ـ اسم الكتاب : الشّهاب في المواعظ والآداب .

اسم المؤلّف : القضاعيّ ، أبو عبدالله محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٠٥هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٢٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٣٣)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٣٨٦).

ملاحظات : عليه حواش.

٣٣٣ـ اسم الكتاب : الشّهاب في المواعظ والآداب.

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبدالله محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٧٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٥

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ٤٦٥٢ رقم الحاسب : (٣٤/٣٣٤)

مصدره : —

٣٣٤ـ اسم الكتاب : الشّهاب في المواعظ والآداب.

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبدالله محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : أبو سعيد محمّد الخادميّ.

تاريخ النّسخ : ١١٨٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١ (١٢١ ـ ١٤١).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٩١١٠ رقم الحاسب : (٣٤/٣٣٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الملك عبدالعزيز (وقف مدرسة الشّفا ٢٠٠).

٣٣٥ـ اسم الكتاب : الشّهاب في المواعظ والآداب.

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبدالله محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله بن إسماعيل الواقديّ.

تاريخ النّسخ : ١١٩٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧ (٧ ـ ٤٣).

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣/٨٥٨٣ رقم الحاسب : (٣٤/٣٣٦)

مصدره : اليمن ـ صنعاء ـ دار المخطوطات اليمنيّة (٣٠٤ حديث).

٣٣٦ـ اسم الكتاب : الشّهاب في المواعظ والآداب.

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبدالله محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ أبو اللّيل بن سليمان بن سعد.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١ (٨٦ ـ ١٠٧).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٠/٢٤٢٤ رقم الحاسب : (٣٤/٣٣٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٣٤ ـ مجاميع).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: وأفردت لأسانيد جميعه كتابا ...

٣٣٧ـ اسم الكتاب : الشّهاب في المواعظ والآداب.

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبدالله محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : الحسن بن عبدالباقي.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٢/٨٢٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٣٨)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (٣٧٠).

ملاحظات : عليه حواش.
في آخره سماعات متعدّدة.

٣٣٨ـ اسم الكتاب : الشّهاب في المواعظ والآداب.

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبدالله محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٧

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ١/٩١٥٩ رقم الحاسب : (٣٤/٣٣٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الملك عبد العزيز (الشّفا ٣١٢).

٣٣٩ـ اسم الكتاب : الشّهاب في المواعظ والآداب.

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبد اللّٰه محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ١٦ ـ ١٩

رقمه في القسم : ٢/٧٧٩٣ رقم الحاسب : (٣٤/٣٤٠)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (٢٠١٩ د).

٣٤٠ـ اسم الكتاب : الشّهاب في المواعظ والآداب.

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبد اللّٰه محمّد بن سلامة بن جعفر

/ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١ (١٣ ـ ٣٣).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/١٣٠٥ رقم الحاسب : (٣٤/٣٤١)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة.

٣٤١ـ اسم الكتاب : الشّهاب في المواعظ والآداب.

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبدالله محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨ (٢٧ ـ ٤٥).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٣/٤٦٢٤ رقم الحاسب : (٣٤/٣٤٢)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٣٤٢ـ اسم الكتاب : الشّهاب في المواعظ والآداب.

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبدالله محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥ (٢٤٤ـ ٢٥٨).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٨٥٨٣ رقم الحاسب: (٣٤/٣٤٣)

مصدره : اليمن ـ صنعاء ـ دار المخطوطات اليمنيّة.

٣٤٣ـ اسم الكتاب : الشّهاب في المواعظ والآداب.

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبدالله محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٨١٥٥ رقم الحاسب : (٣٤/٣٤٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة مدرسة بشير آغا .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : ...ثمّ استقبل ذلك بصبر جميل أستحيي منه يوم القيامة أن أنصب له ميزانا .

حرف الصّاد

٣٤٤ـ اسم الكتاب : الصّبر والثّواب عليه .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبوبكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله بن أبي الغنائم الأزديّ .

تاريخ النّسخ : ٦٣٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٨٦٩٩ رقم الحاسب : (٣٤/٣٤٥)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لاله لي ٣٦٦٤) .

ملاحظات : في أوّله وآخره سماعات .

٣٤٥ـ اسم الكتاب : الصّبر والثّواب عليه .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبوبكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦ (٤٢ ـ ٥٧) .

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ١/٣/٤٤٧١ رقم الحاسب : (٣٤/٣٤٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (الكواكب ٥٧٧).

ملاحظات : ناقص الآخر.

آخره : ثنا أبونصر قال ابن ضبارة : إنّا نظرنا فوجدنا الصّبر على طاعة اللّه أهون من الصّبر على عذاب اللّه.

وهو ضمن الكواكب الدّراريّ.

عليه سماع وتصحيحات.

٣٤٦ـ اسم الكتاب : صفة الجنّة (ج٢).

اسم المؤلّف : أبونعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبداللّه بن أحمد/ت:٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١ (١٢٢ ـ ١٤٢).

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٥٧/٤٥٧٦ رقم الحاسب : (٣٤/٣٤٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٨٤٦ العمريّة ١٢/١١٠).

ملاحظـــات : ناقص من أوّلـه .
أوّلـه : الجنّة لـبـنـة من ذهب ولـبـنـة من فـضّـة ....ذكر عدد
أبـواب الـجنّة ...
فـي آخره سماعات .
لـه نـسخة (مكرّرة) بـرقـم (٤٤/٥٠٤٠/ق٢) .

٣٤٧ـ اسم الكتاب : صفة الجنّة (ج٣) .

اسم المؤلّف : الضّياء المقدسيّ ، ضياءالدّين أبـوعبدالله محمّد بـن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بـن عبدالرّحيم بـن عبدالواحد المقدسيّ (ابـن أخي المؤلّف) .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥ (٧٧ ـ ٩١) .

عدد الأسطر : ١٧

رقمه فـي القسم : ١/١١/٤٥٧٦ رقم الحاسب : (٣٤/٣٤٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٨٣٩ العمريّة٥/١٠٣).

ملاحظـات : عليه سماعات ، أحدها للنّاسخ سنة ٦٢٦ هـ .

٣٤٨ـ اسم الكتاب : صفة المنافق وعلاماته .

اسم المؤلّف : الفريابيّ ، أبـو بـكر جعفر بـن محمّد بـن الحسن/ت:٣٠١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤ (٤٢ ـ ٥٥).

عدد الأسطر : ١٦ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ١٥/٧٠٦٦ رقم الحاسب : (٣٤/٣٤٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٩ العمريّة ٥/٥٩).

ملاحظات : رواية أبي الفضل عبيدالله بن عبدالرّحمٰن الزّهريّ عنه. عليها عدّة سماعات منها بتاريخ ٤٥٦ هـ ومابعدها.

٣٤٩ـ اسم الكتاب : صفة المنافق وعلاماته.

اسم المؤلّف : الفريابيّ، أبو بكر جعفر بن محمّد بن الحسن/ت:٣٠١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن الحسين الهكاريّ.

تاريخ النّسخ : ٥٩٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨ (١١٨ ـ ١٣٤).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٢١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٥٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٢٣٩٤/٢٠١٩).

٣٥٠ـ اسم الكتاب : صفة المنافق وعلاماته (جزء منه).

اسم المؤلّف : الفريابيّ، أبو بكر جعفر بن محمّد بن الحسن/ت:٣٠١ هـ.

اسم النّاسخ : يحيى بن أبي طالب بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ٧٠٩ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠ (٦٨ ـ ٧٧).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧/٨٩ رقم الحاسب: (٣٤/٣٥١)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٨٠٠).

٣٥١ـ اسم الكتاب : صفة النّفاق ونعت المنافقين.

اسم المؤلّف : أبونعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبدالله بن أحمد/ت:٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠ (٢٠ ـ ٣٩).

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٣/٧٠٦٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٥٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٩٦ العمريّة ٢/٦٠).

ملاحظات : قوبل الكتاب سنة (٤١٢ هـ).
له نسخة (مكرّرة) برقم (٥/٤٥٧٤).

٣٥٢ـ اسم الكتاب : الصّمت.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبوبكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٣

عدد الأسطر : ١٨ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٧٣٤٢ رقم الحاسب : (٣٤/٣٥٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢١٢٤ حديث).

ملاحظات : الكتاب برواية أبي عليّ الحسين بن صفوان بن إسحاق البرذعيّ عن المؤلّف.
عليه بعض التّعليقات.

له نسخة (مكرّرة) برقم (١/٥٠٧٩/ق٢).

٣٥٣ـ اسم الكتاب : الصّمت.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبوبكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٩ (١ـ٤٩).

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ١/٧٠٥٢ رقم الحاسب : (٣٤/٣٥٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٦٨ العمريّة١/٣١).

ملاحظات : برواية أبي عليّ الحسين بن صفوان البردعيّ.
الجزء الأوّل ناقص من آخره.
وآخرها : ...لايصيب حقيقة الإيمان.

٣٥٤ـ اسم الكتاب : الصّيام وفوائده (ج٤ ـ ٥).

اسم المؤلّف : الفريابيّ، أبوعبدالله محمّد بن يوسف بن واقد/ت:٢١٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧ (٧٦ ـ ٨٢).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/١١/٤٥٧٥ رقم الحاسب : (٣٤/٣٥٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٨ العمريّة ٤/٨٢).

ملاحظات : ناقص من أوّله.

أوّله : عن عائشة أنّ رسول اللّه صلّى اللّه عليه وسلّم كان يرغبهم في قيام رمضان ...

في آخره سماعات.

حرف الضّاد

٣٥٥ـ اسم الكتاب : ضوء البدر في إحياء ليلة عرفة والعيدين و نصف شعبان و ليلة القدر.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢(٩٣ـ٩٥).

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٨/٣٧٥ رقم الحاسب : (٣٤/٣٥٦)

مصدره : الهند ـ حيدر أباد ـ الجامعة النّظاميّة (١٤).

٣٥٦ـ اسم الكتاب : ضوء البدر في إحياء ليلة عرفة والعيدين و نصف شعبان و ليلة القدر.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٧/٢٤٢٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٥٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٣٥مجاميع).

حرف الطّاء

٣٥٨ـ اسم الكتاب : الطّبّ النّبويّ.

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبدالله بن أحمد /ت:٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤١

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٤٥ رقم الحاسب : (٣٤/٣٥٨)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٦١٩).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره (...عن عمر بن الشّريك قال سمعت رسول الله صلّى الله عليه وسلّم يقول: من قتل عصفورا عبثا...).

٣٥٩ـ اسم الكتاب : الطّبّ النّبويّ (ج٣).

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبدالله بن أحمد الصّوفيّ /ت:٤٣٠هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠(١ـ٣٩).

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/١١/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٥٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٤٥٣٨ العمريّة).

ملاحظات : في أوراقه تقديم وتأخير.
في آخره سماع سنة (٥٩١هـ).

٣٦٠ـ اسم الكتاب : الطّهور.

اسم المؤلّف : ابن سلّام، أبو عبيد القاسم بن سلّام الهرويّ/ت:٢٢٤هـ.

اسم النّاسخ : مبارك الرّصافيّ.

تاريخ النّسخ : ٥٢٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٧٤٣٠ رقم الحاسب : (٣٤/٣٦٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : في آخره سماعات.
نسخة رديئة جدّاً.
وله نسخة مكرّرة برقم (٢/٨٧٠٦).

٣٦١ـ اسم الكتاب : الطّهور.

اسم المؤلّف : ابن سلاّم، أبو عبيد القاسم بن سلاّم الهرويّ/ت:٢٢٤هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٦٧٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : (٢٠ـ٥٠)

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٣/٦١٦٩ رقم الحاسب: (٣٤/٣٦١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٣٠٨حديث).

ملاحظات : الصّفحات الأخيرة غير واضحة.

٣٦٢ـ اسم الكتاب : الطّهور (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن سلاّم، أبو عبيد القاسم بن سلاّم الهرويّ/ت:٢٢٤هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١(٣٨ـ٥٨)

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٤

رقمه في القسم : ٣/٧٠٤٣ رقم الحاسب : (٣٤/٣٦٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٤٨ العمريّة٣/١١).

فن آخره سماع ٥٠٨ هـ .
عليه بعض التّعليقات .
له نسخة مكرّرة برقم (١/٤٦٦٦) .

٣٦٣ـ اسم الكتاب : طيّ اللّسان في أحاديث الطّيلسان .

اسم المؤلّف : ابن طولون ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن عليّ الدّمشقيّ/ت:٩٥٣ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥(٩٩ ـ ١٢٧ ص)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨/١٦٥١ رقم الحاسب : (٣٤/٣٦٣)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي .

٣٦٤ـ اسم الكتاب : طيّ اللّسان عن ذمّ الطّيلسان .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣١/٨٢٣٢ رقم الحاسب : (٣٤/٣٦٤)

مصدره : ـــ

ملاحظات : جمع المؤلّف الأحاديث والآثار الواردة في الطّيلسان.

حرف العين

٣٦٥ـ اسم الكتاب : العبرة ممّا جاء في الغزو والشّهادة والهجرة .

اسم المؤلّف : صدّيق حسن خان ، أبو الطّيّب محمّد صدّيق بن حسن بن عليّ القنوجيّ/ت:١٣٠٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣١

عدد الأسطر : ١٢

رقمه في القسم : ٥٨٨ رقم الحاسب : (٣٤/٣٦٥)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة.

٣٦٦ـ اسم الكتاب : العزلة والانفراد (ج١ ـ٢) .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله ابن أبي الغنائم الأزديّ .

تاريخ النّسخ : ٦٣٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠(٤٥ ـ ٦٦)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٨٦٩٩ رقم الحاسب : (٣٤/٣٦٦)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لاله لي٣٦٦٤).

ملاحظات : في أوّله وآخره سماعات.

٣٦٧ـ اسم الكتاب : عشرون حديثا منتقاة من كتاب الصّفات للدّارقطنيّ.

اسم المؤلّف : الدّار قطنيّ، أبو الحسن عليّ بن عمر بن أحمد البغداديّ /ت:٣٨٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠ (٢٠٥ ـ ٢١٤).

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٧٣/٤٥٧٦ رقم الحاسب : (٣٤/٣٦٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٨٥٣ العمريّة١٠/١١٧).

ملاحظات : الأحاديث برواية أبي طالب محمّد بن عليّ بن الفتح العشاريّ عن المؤلّف، انتقاه الحافظ ناصر الدّين محمّد ابن طغريل بن الصّيرفيّ النّمشقيّ (ت ٧٣٧ هـ).
في آخره سماعات كثيرة على الأصل والمنتقى منه وهي في الأوراق (٢١٠ ـ ٢١٤).

٣٦٨ـ اسم الكتاب : العشرون كلمات المشتمل على فضائل الأعمال والأحاديث عن ساداتنا الأئمّة.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١٢٧٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ٢٣٢

رقمه في القسم : ٢/٧٢٢٤ رقم الحاسب : (٣٤/٣٦٨)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ جامعة الإسكندريّة(٢٤٠).

ملاحظات : أوّله بعد الحمد والصّلاة والسّلام:الفصل الأوّل في الكلمة الواحدة عن أبي هريرة رضي اللّه عنه قال قلت يارسول اللّه دلّني على عمل أنتفع به... آخره : يابن آدم إن قنعت بما قسمت لك أرحت نفسك وبدنك وإن لم تقنع أسلط عليك الدّنيا تركض فيها كركض الوحش ...الخ

٣٦٩ـ اسم الكتاب : العقل وفضله.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبداللّه بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : أبو الحسين عليّ بن أبي القاسم بن محمّد الصّفّار .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢ (١٦ ـ ٢٧) .

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٨/٧٠٤٤ رقم الحاسب : (٣٤/٣٦٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٥٢ العمريّة٣/١٥).

ملاحظات : الجزء برواية أبي بكر محمّد بن جعفر بن أحمد العسكريّ عن المؤلّف .
تتخلّله ورقةٌ في ترجمة ابن أبي حاتم .
في آخره سماعات أحدها للنّاسخ .

٣٧٠ـ اسم الكتاب : العقل وفضله .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله بن أبي الغنائم الأزديّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦ (٦٦ ـ ٧١) .

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤/٨٦٩٩ رقم الحاسب : (٣٤/٣٧٠)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لاله لي ٣٦٦٤).

٣٧١ـ اسم الكتاب : العقوبات (ج١، ٢).

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١ (٦٢ ـ ٨٢).

عدد الأسطر : ٣٠ ـ ٤١

رقمه في القسم : ١/٣/٤٤٧١ رقم الحاسب : (٣٤/٣٧١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (الكواكب ٢/٥٧٧).

ملاحظات : عليه سماع وتصحيحات.
وهو ضمن الكواكب الدّراريّ.

٣٧٢ـ اسم الكتاب : العلم.

اسم المؤلّف : الضّياء المقدسيّ، ضياءالدّين أبوعبدالله محمّد بن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (٦٠ ـ ٦١).

عدد الأسطر : ٢٨ ـ ٣١

رقمه في القسم : ١٨/٧٠٤٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٧٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٥٨ العمريّة١ ٣/٢).

ملاحظات : ذكر فيه أطراف أحاديث في طلب العلم.
له نسخة (مكرّرة) برقم(٦/٣٦٦٧).

٣٧٣ـ اسم الكتاب : العلم المشهور في فضل الأيّام والشّهور.

اسم المؤلّف : ابن دحية الكلبيّ، أبو الخطّاب عمر بن الحسن بن عليّ /ت:٦٣٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٠

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٦٠١٦ رقم الحاسب : (٣٤/٣٧٣)

مصدره : اليمن ـ صنعاء ـ مكتبة الجامع الكبير الغربيّة .

٣٧٤ـ اسم الكتاب : العلم المفرد في فضل الحجر الأسود .

اسم المؤلّف : ابن علّان ، محمّد بن عليّ بن محمّد علّان البكريّ الصّدّيقيّ /ت:١٠٥٧ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦/٦٧٣٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٧٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٦٤٥) .

٣٧٥ـ اسم الكتاب : عمل اليوم واللّيلة .

اسم المؤلّف : النّسائيّ ، أبو عبدالرّحمٰن أحمد بن شعيب بن عليّ /ت:٣٠٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالله الحمويّ .

تاريخ النّسخ : ١١١٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥

عدد الأسطر : ٤٩

رقمه في القسم : ١١٧٦ رقم الحاسب : (٣٤/٣٧٥)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (٩٠٦٧).

٣٧٦ـ اسم الكتاب : عمل اليوم واللّيلة.

اسم المؤلّف : النّسائيّ، أبو عبدالرّحمٰن أحمد بن شعيب بن عليّ /ت:٣٠٣ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالله الحمويّ.

تاريخ النّسخ : ١١١٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤ (٤٨ ص).

عدد الأسطر : ٦٧

رقمه في القسم : ١٥١١ رقم الحاسب : (٣٤/٣٧٦)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (مراد بخاري ٢/٨٢).

ملاحظـــات : حصل سوء ترتيب في تصوير الأوراق.

٣٧٧ـ اسم الكتاب : عمل اليوم والّليلة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٣

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٩٣٠ رقم الحاسب: (٣٤/٣٧٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٢٦ حديث).

الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
عمادة شؤون المكتبات
قسم المخطوطات

٣٧٨ـ اسم الكتاب : عمل اليوم والّليلة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧ (٣٤٢ ـ ٣٤٨).

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٦١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٧٨)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر علوم (٧٩ حديث).

حرف الغين

٣٧٩ـ اسم الكتاب : الغرباء.

اسم المؤلّف : الآجرّيّ، أبو بكر محمّد بن الحسين بن عبدالله/ت:٣٦٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن طولوبغا اليفي.

تاريخ النّسخ : ٧٣٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧ (٤٨ ـ ٦٤).

عدد الأسطر : ١٨ ـ ١٩

رقمه في القسم : ٥/٧٠٥٠ رقم الحاسب: (٣٤/٣٧٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع٣٧٦٤ العمريّة ٥/٢٧).

ملاحظات : رواية الزّاهد أبي القاسم عبدالملك بن محمّد بن عبدالله ابن بشران.
عليه سماعات منها سماع علم الدّين البرزاليّ يوم الثّلاثاء ٦٨٥/٨/١٧ هـ وسماع بتاريخ ٦٢٤ هـ.

٣٨٠ـ اسم الكتاب : الغرباء.

اسم المؤلّف : الآجرّيّ، أبو بكر محمّد بن الحسين بن عبدالله/ت:٣٦٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٤٧٣١ رقم الحاسب : (٣٤/٣٨٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٤٥٧٢).

ملاحظات : رواية أبي القاسم عبدالملك بن محمّد بن عبدالله بن بشران. عليه سماعات.

٣٨١ـ اسم الكتاب : الغيبة والنّميمة.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٥٨٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/١٢/٥٠٧٩ رقم الحاسب : (٣٤/٣٨١)

مصدره : فلسطين ـ عكا ـ المدرسة الأحمديّة بجامع أحمد باشا.

حرف الفاء

٣٨٢ـ اسم الكتاب : الفائق في اللّفظ الرّائق .

اسم المؤلّف : التّنيسيّ ، أبو القاسم عبدالمحسن بن عثمان بن غانم .

اسم النّاسخ : سليمان بن محمّد الحارثيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٤٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤٧

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٦

رقمه في القسم : ٨٥٥ رقم الحاسب : (٣٤/٣٨٢)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء (١١٤) .

ملاحظات : جمع فيه أحاديث من الرّقائق علىٰ نحو الشّهاب مجرّدة عن الأسانيد مرتّبة علىٰ الحروف .

٣٨٣ـ اسم الكتاب : الفرج بعد الشّدّة (ج ١ ، ٢) .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالرّحيم بن عبدالخالق القرشيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

رقمه في القسم : ٢/٨٥٤٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٨٦)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٩١١) .

٣٨٧ـ اسم الكتاب : فرض طلب العلم .

اسم المؤلّف : الآجرّيّ ، أبو بكر محمّد بن الحسين بن عبدالله/ت:٣٦٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥ (٨٧ ـ ١٠١) .

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٨٢٠٩ رقم الحاسب : (٣٤/٣٨٧)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٥٥٣) .

ملاحظات : أطراف النّسخة العليا لاتظهر .
عليه سماعات مدونة على أوّله و آخره .

٣٨٨ـ اسم الكتاب : فضائل الأعمال .

اسم المؤلّف : الضّياء المقدسيّ ، ضياءالدّين أبوعبدالله محمّد بن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالكافي .

تاريخ النّسخ : ٨٦٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٨٦٨ رقم الحاسب : (٣٤/٣٨٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١١٨ رواق المغاربة).

٣٨٩ـ اسم الكتاب : فضائل الأعمال.

اسم المؤلّف : الضّياء المقدسيّ، ضياءالدّين أبوعبدالله محمّد بن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالله بن موسىٰ.

تاريخ النّسخ : ١١٥٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٦٦٥١ رقم الحاسب : (٣٤/٣٨٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة

(٦٤٧).

ملاحظـات : عليه تعليقات.

٣٩٠- اسم الكتاب : فضائل الأعمال (قطعة منه).

اسم المؤلّف : الضّياء المقدسيّ، ضياء الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبدالواحد الجماعيليّ السّعديّ/ت:٦٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢/٥/٤٥١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٩٠)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (١٢٩٨/ب).

ملاحظـات : ناقص من الأخير.
آخره : قال : فأعنّي على نفسك.

٣٩١- اسم الكتاب : فضائل الأوقات.

اسم المؤلّف : البيهقيّ، أبوبكر أحمد بن الحسين بن عليّ النّيسابوريّ /ت:٤٥٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٦٠٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٨٦٥٢ رقم الحاسب : (٣٤/٣٩١)

مصدره : النّمسا ـ فيينا ـ المكتبة القيصريّة.

٣٩٢ـ اسم الكتاب : فضائل شهر رمضان.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله بن أبي الغنائم الأزديّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧ (١٤٨ ـ ١٥٤).

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١١/٨٦٩٩ رقم الحاسب : (٣٤/٣٩٢)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لاله لي ٣٦٦٤).

ملاحظـــات : فـي أوّلـه و آخره سماعات متـعدّدة .

٣٩٣ـ اسم الـكـتـاب : فـضـائـل شـهر رمضان .

اسم الـمؤلّف : عـبـدالـغـنيّ الـمقدسـيّ ، تـقيّ الـدّيـن أبـو محمّد عـبـدالـغـنيّ بـن عـبـدالـواحد الـجماعيـليّ/ت:٦٠٠ هـ .

اسم الـنّاسـخ : الـمؤلّف .

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ .

عدد الأوراق : ١٨ (١ ـ ١٨) .

عدد الأسطر : ١٣ ـ ١٨

رقمه فـي الـقسم : ١٥/٧٠٧٣ رقم الـحاسب : (٣٤/٣٩٣)

مصدره : سـوريـا ـ دمشق ـ الـظّاهريّة(مجموع ٣٨٠٧ الـعمريّة١ ١/٧١).

ملاحظـــات : فـي آخره سماعات ، بـعضها بـخطّ الـمؤلّف .
لـه نـسخة (مكرّرة) بـرقـم (٣٦/٤٥٧٤) .

٣٩٤ـ اسم الـكـتـاب : فـضـائـل شـهر رمضان .

اسم الـمؤلّف : عـبـدالـغـنيّ الـمقدسـيّ ، تـقيّ الـدّيـن أبـو محمّد عـبـدالـغـنيّ بـن عـبـدالـواحد الـجماعيـليّ/ت:٦٠٠ هـ .

اسم الـنّاسـخ : ـــ

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١ (٤٧ ـ ٥٧).

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٣/٧٠٦٣ رقم الحاسب : (٣٤/٣٩٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٩١ العمريّة٥/٥٥).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره : ...عن أبي سعيد الخدريّ قال كان رسول اللّٰه صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم يجاور في رمضان.
له نسخ (مكرّرة) برقم (١١/٣٦٦٥)، (٢٧/٨٢٣٠)، (٢/٨٣٧٧).

٣٩٥ـ اسم الكتاب : فضائل شهر رمضان ومافيه من الأحكام والعلم وفضل صوامه.

اسم المؤلّف : ابن شاهين، أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان البغداديّ /ت:٣٨٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩ (١٩٥ ـ ٢٠٣).

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ١٢/٧٠٤٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٩٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٥٧ العمريّة ١٢/٢).

ملاحظات : برواية أبي الحسن أحمد بن محمّد بن أحمد بن النّقّور عنه. عليه سماعات.
له نسخة (مكرّرة) برقم (٦/٣٦٦٧).

٣٩٦ـ اسم الكتاب : فضائل ليلة النّصف من شعبان.

اسم المؤلّف : البكريّ، شمس الدّين أبو المكارم محمّد بن محمّد الشّافعيّ /ت:٩٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٧ (١٣ ـ ١٩).

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٠/١٣٠٥ رقم الحاسب : (٣٤/٣٩٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (٣٠٧١).

٣٩٧ـ اسم الكتاب : فضائل من اسمه أحمد ومحمّد.

اسم المؤلّف : ابن بكير، أبو عبدالله الحسين بن أحمد بن عبدالله البغداديّ/ت:٣٨٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (١٣٣ ـ ١٣٦).

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٣٠/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (٣٤/٣٩٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٥٢٩٦).

٣٩٨ـ اسم الكتاب : فضل الجلد عند فقد الولد.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : مصطفىٰ مرتجي بن أيّوب مرتجي.

تاريخ النّسخ : ١٢٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥ (١٥٤ ـ ١٧٨).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٥/٢٤٢٦ رقم الحاسب : (٣٤/٣٩٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (مجاميع ٣٢).

٣٩٩ـ اسم الكتاب : فضل الجهاد .

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧ (١٧ ـ ٣٣) .

عدد الأسطر : ٥ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٥١/٤٥٧٥ رقم الحاسب : (٣٤/٣٩٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٨٣١ العمريّة٥ ٢/٩).

ملاحظات : أوراقه متآكلة الأطراف .
له نسخة (مكرّرة) برقم (٢/٩٣٤٧) .

٤٠٠ـ اسم الكتاب : فضل الجهاد والمجاهدين .

اسم المؤلّف : البخاريّ ، شمس الدّين أبو العبّاس أحمد بن عبدالواحد بن أحمد المقدسيّ/ت:٦٢٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢ (١١٢ ـ ١٢٣).

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ١٣/٧٠٤١ رقم الحاسب : (٣٤/٤٠٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٤٤ العمريّة١٣/٧).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) برقم (١١/٣٦٦١).

٤٠١ـ اسم الكتاب : فضل الحديث وأهله.

اسم المؤلّف : الضّياء المقدسيّ، ضياءالدّين أبوعبدالله محمّد بن عبدالواحد الجماعيليّ/ت:٦٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧(١٤٠ ـ ١٤٦)

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٢/٤٨/٤٥٧٦ رقم الحاسب : (٣٤/٤٠١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٨٤٣ العمريّة٦/١٠٧).

ملاحظات : الورقة (١٤٤) مقحمة وليست من الكتاب.
له نسخة مكرّرة برقم (٦/٥٠٤٠/ق١).

٤٠٢- اسم الكتاب : فضل حملة القرآن.

اسم المؤلّف : المزّيّ شمس الدّين محمّد بن أحمد المقرئ الشّافعيّ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥(٢٧ـ ٣١)

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١١/٧٠٤٠ رقم الحاسب : (٣٤/٤٠٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٤٢ العمريّة٥/٥).

٤٠٣- اسم الكتاب : فضل الخيل.

اسم المؤلّف : الدّمياطيّ، شرف الدّين أبو محمّد عبدالمؤمن بن خلف /ت:٧٠٥هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن جابر بن عليّ الهاشميّ.

تاريخ النّسخ : ٦٨٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٣

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٦٥١٤ رقم الحاسب : (٣٤/٤٠٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٣٢/١٢٢).

ملاحظات : عليه سماع من المؤلّف للأمير بيبرس وغيره.
وفي آخره إجازة بخطّ المؤلّف.

٤٠٤ـ اسم الكتاب : فضل الخيل وماورد فيه.

اسم المؤلّف : الدّمياطيّ، شرف الدّين أبو محمّد عبدالمؤمن بن خلف /ت:٧٠٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٥

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ١/٢/٤٢٩١ رقم الحاسب : (٣٤/٤٠٤)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

ملاحظات : عليه حواش.

٤٠٥ـ اسم الكتاب : فضل الخيل.

٤٠٨ـ اسم الكتاب : الفضل العميم في إقطاع تميم .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : شهاب الدّين بن ناصر الدّين العبّاديّ .

تاريخ النّسخ : ٩٨١هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٤/٢٤٢٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٠٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (مجاميع ٣٥) .

٤٠٩ـ اسم الكتاب : فضل لاحول و لاقوّة إلاّ باللّه .

اسم المؤلّف : ابن المبرّد ، جمال الدّين يوسف بن حسن بن عبدالهادي المقدسيّ/ت:٩٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف

تاريخ النّسخ : ٨٩٧هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/١٥/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٠٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٤٥٥٨).

٤١٠ـ اسم الكتاب : فضّ الوعاء في أحاديث رفع اليدين في الدّعاء.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٤/٧٢٢ رقم الحاسب : (٣٤/٤١٠)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة الجامعة النّظاميّة (٣٤).

٤١١ـ اسم الكتاب : فضّ الوعاء في أحاديث رفع اليدين في الدّعاء.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦/٨٢٣٢ رقم الحاسب : (٣٤/٤١١)

مصدره : —

٤١٢ـ اسم الكتاب : فضل يوم عرفة.

اسم المؤلّف : ابن عساكر ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة اللّه/ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن المظفّر بن القاسم.

تاريخ النّسخ : ق٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٣/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤١٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٤٤٩٦).

ملاحظات : عليه سماعات في القرن السّادس والسّابع.

٤١٣ـ اسم الكتاب : فضيلة إنظار المعسر.

اسم المؤلّف : ابن المبرّد، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن حسن بن عبدالهادي/ت:٩٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ق ٩

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧(٧٢ ـ ٨٩)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٣٥/٥٠٠٥ رقم الحاسب : (٣٤/٤١٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (أدب ٤٥).

٤١٤ـ اسم الكتاب : فضيلة ذكر اللّٰه عزّوجلّ.

اسم المؤلّف : ابن عساكر ثقة اللّٰه أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة اللّٰه/ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦(٩٢ ـ ٩٧)

عدد الأسطر : ١٧ ـ ١٨

رقمه في القسم : ١١/٧٠٤٩ رقم الحاسب : (٣٤/٤١٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٦١ العمريّة١٠/٢٤).

٤١٥ـ اسم الكتاب : فضيلة الشّكر للّه عزّوجلّ على نعمه ومايجب من الشّكر للمنعم عليه.

اسم المؤلّف : الخرائطيّ ، أبوبكر محمّد بن جعفر بن محمّد السّامريّ /ت:٣٢٧ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالغنيّ المقدسيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧(١٢٦ ـ ١٤٢)

عدد الأسطر : ١٦ ـ ١٨

رقمه في القسم : ٢/٦٦/٤٥٧٥ رقم الحاسب : (٣٤/٤١٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع٣٨٣٤ العمريّة١٤/٩٨).

ملاحظات : الجزء برواية أبي بكر محمّد بن أحمد بن عثمان بن أبي الحديد ، عن المؤلّف .
في آخره سماعات مختلفة .
له نسخة مكرّرة برقم ١٤/٩٣٤٩ .

٤١٦ـ اسم الكتاب : فضيلة العادلين من الولاة ومن أنعم النّظر في حال العمّال والسّعاة.

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبدالله بن أحمد /ت:٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠ (٢٢١ ـ ٢٣٠).

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢٦/٧٠٦٩ رقم الحاسب : (٣٤/٤١٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع٣٧٩٩ العمريّة٢٣/٦٣).

ملاحظات : الجزء برواية الشّيخ الحافظ أبي عليّ الحسن بن محمّد ابن الحسن الحدّاد، عن المؤلّف.
في اخره سماع.

٤١٧ـ اسم الكتاب : الفوائد الحسان (فصل في الأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر).

اسم المؤلّف : ابن الموصليّ، شمس الدّين محمّد بن عبدالكريم بن رضوان البعليّ الشّافعيّ/ت:٧٧٤ هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (٦٨ـ٧١).

عدد الأسطر : ١٩ـ٢٠

رقمه في القسم : ١٨/٧٠٤٠ رقم الحاسب : (٣٤/٤١٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع٣٧٤٣ العمريّة٤/٦).

٤١٨ـ اسم الكتاب : فوائد حسان ومقتل عثمان بن عفّان رضي اللّٰه عنه.

اسم المؤلّف : ابن كامل، أبوبكر أحمدبن كامل بن خلف بن شجرة البغداديّ/ت:٣٥٠ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالغنيّ المقدسيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨(١ـ٨).

عدد الأسطر : ٢٢ـ٢٣

رقمه في القسم : ٣٠/٧٠٧٣ رقم الحاسب : (٣٤/٤١٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع٣٨٠٨ العمريّة١/٧٢).

ملاحظات : الفوائد برواية الحافظ أبي عليّ بن شاذان ،عن بن كامل. في آخره سماعات،أوّلها سماع للنّاسخ سنة (٥٨١هـ).

له نسخة مكرّرة برقم ١/٨٣٨٨ .

٤١٩ـ اسم الكتاب : الفوائد والزّهد والرّقائق والمراثي (ج٤) .

اسم المؤلّف : الخلديّ ، أبو محمّد جعفر بن محمّد بن نصير البغداديّ /ت:٣٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧(٢٥٧ ـ ٢٦٨ ص)

عدد الأسطر : ٣٠ ـ ٣٣

رقمه في القسم : ١٩/٢٦٠٠ رقم الحاسب : (٣٤/٤١٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة رقم (١٥٥٨ حديث).

ملاحظات : عليه سماعات .

٤٢٠ـ اسم الكتاب : فيما ورد عن شفيع الخلق يوم القيامة أنّه احتجم وأمر بالحجامة .

اسم المؤلّف : البوصيريّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن أبي بكر /ت:٨٤٠ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد البوصيريّ (ولد المؤلّف).

تاريخ النّسخ : ق ٩هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤

عدد الأسطر : ٧

رقمه في القسم : ٢/٣٨٠٥ رقم الحاسب : (٣٤/٤٢٠)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسني ٥ ١٣٢٩)

ملاحظات : له نسخة مكرّرة رقم (٤٧١٤).

حرف القاف

٤٢١ـ اسم الكتاب : القبل المعانقة و المصافحة.

اسم المؤلّف : ابن الأعرابيّ، أبو سعيد أحمد بن محمّد بن زياد /ت:٣٤٠ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عثمان.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٦ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٥٣٠ رقم الحاسب : (٣٤/٤٢١)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا.

٤٢٢ـ اسم الكتاب : القرب في محبّة العرب.

اسم المؤلّف : العراقيّ، زين الدّين أبو الفضل عبدالرّحيم بن الحسين /ت:٨٠٦هـ.

اسم النّاسخ : جعفر بن حسين هاشم الحسينيّ المدنيّ.

تاريخ النّسخ : ١٣١٥ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٨٧٣٣ رقم الحاسب : (٣٤/٤٢٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ وقف جعفر بن حسين هاشم الحسينيّ.

٤٢٣ـ اسم الكتاب : القربة إلى ربّ العالمين بالصّلاة على محمّد سيّد المرسلين صلّى اللّه عليه وسلّم.

اسم المؤلّف : ابن بشكوال، أبو القاسم خلف بن عبدالملك بن مسعود الأندلسيّ/ت:٥٧٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧ (٤٧٥ـ٥٠٧ص).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥/٨٨١٦ رقم الحاسب : (٣٤/٤٢٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة ٢٤٢ (النّاصريّة١٠٣٣).

٤٢٤ـ اسم الكتاب : القربة في المصافحة و الصّحبة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ الفرغليّ.

تاريخ النّسخ : ١١٧٦ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١(٣ـ٤).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٣/٤٥٨٨ رقم الحاسب : (٣٤/٤٢٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٧٤٥٦).

٤٢٥ـ اسم الكتاب : قصر الأمل.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبوبكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ /ت:٢٨١ هـ

اسم النّاسخ : أبو القاسم السّلميّ.

تاريخ النّسخ : ٤٨٩ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥١(١ـ٥١).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٧٠٦١ رقم الحاسب : (٣٤/٤٢٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع٣٧٨٦ العمريّة ١/٥٠).

ملاحظـــات : روية أبي جعفر عبدالله بن إسماعيل بن إبراهيم بن عيسى بن منصور الهاشميّ.
الكتاب ثلاثة أجزاء.
عليه سماعات كثيرة.

٤٢٦ـ اسم الكتاب : قضاء الحوائج.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد الأمويّ /ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : عبد المعطي بن أحمد بيري الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٨٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١(٥٩ ـ ٦٩).

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٨٥٣٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٢٦)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين.

٤٢٧ـ اسم الكتاب : قطعة من كتاب في الحديث.

اسم المؤلّف : البيهقيّ، أبوبكر أحمد بن الحسين/ت:٤٥٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢(١-٢).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٣/٧٠٤٩ رقم الحاسب : (٣٤/٤٢٧)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (مجموع٢٥).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله:أوخمس من الفطرة:الختان والاستحداد ...
آخره: ...أخبرنا محمّد بن عبدالله الحافظ ..... قال
خطب عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه بالكوفة فقال:أيّها
النّاس ... ألا إنّ الدّنيا قد ولّت مدبرة .

٤٢٨- اسم الكتاب : القناعة.

اسم المؤلّف : ابن السّنيّ، أبوبكر أحمدبن محمّدبن إسحاق الدّينوريّ
الشّافعيّ/ت:٣٦٤ هـ

اسم النّاسخ : محمّدبن إسحاق بن محمّدبن المؤيّد الهمذانيّ المدعو بذاكر.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١(٢٣٣-٢٤٣).

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٨/٧٠٥٠ رقم الحاسب : (٣٤/٤٢٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع٣٧٦٥ العمريّة٢١/٢٨).

ملاحظات : رواية أبي القاسم عليّ بن عمر بن إسحاق الهمذانيّ عنه . عليه سماعات .

٤٢٩ـ اسم الكتاب : القناعة و التّعفّف (ج١).

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد الأمويّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢(٩٧ـ١١٨).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٤/٤٥٧٥ رقم الحاسب : (٣٤/٤٢٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع٣٨٢٦ العمريّة٩/٩٠).

ملاحظات : الجزء برواية أبي الحسن عليّ بن الفرج بن أبي روح عن المؤلّف في آخره سماع سنة (٥٧٠ هـ).

٤٣٠ـ اسم الكتاب : القناعة و التّعفّف (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد الأمويّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩(٥٥-٦٣).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٨/٧٠٦٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٣٠)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة(مجموع٣٧٩٧ العمريّة٦/٦١).

ملاحظات : الجزء برواية أبي الحسن عليّ بن أبي الفرج بن عليّ بن أبي روح ، عن المؤلّف .
ناقص من آخره .
آخره:... وذلك أنّهم أعملوا أنفسهم في جسيم الأدب وراضوها رياضة الأصحّاء.

٤٣١- اسم الكتاب : القناعة و التّعفّف (نصوص منه) .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد الأمويّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢(١٦٩ـ١٧٠).

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١١/٩٣٥٠ رقم الحاسب : (٣٤/٤٣١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع٣٨٣٥ العمريّة٩/٩٩).

ملاحظات : أوّلها:روى ابن أبي الدّنيا في القناعة قال:حدّثني محمّدبن الحسين حدّثني زكريّا بن أبي خالدقال:خرج فتىً يطلب الدّنيا فتعذّرت عليه.

آخره : فتىً ملك اللّذات لن يعتبرنّه وكلّ ذي عقل لهنّ بمالك.

٤٣٢ـ اسم الكتاب : القول التّام في فضل الرّمي بالسّهام .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٣

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٦٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٣٢)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (٧٦٥).

حرف الكاف

٤٣٣ـ اسم الكتاب : كتاب في ذكر عقوبة تارك الصّلاة و شارب الخمر و الزّاني.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٥٧٥٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٣٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (١١٧٠).

ملاحظات : أوّله بعد الحمدلة: قال حدّثنا الشّيخ الإمام الأجلّ جمال السّنّة أبو عبدالله محمّد بن محمّد ....
آخره: ... فهو النّاقد البصير يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصّدور.

٤٣٤ـ اسم الكتاب : كتاب فيه ذمّ الدّنيا و الزّهد فيها و العزلة عن النّاس.

اسم المؤلّف : ابن المثنّى، أبو سعد إسماعيل بن عليّ بن الحسن الإستراباذي/ت: ٤٤٨ هـ

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٢/٥٠٠٥ رقم الحاسب : (٣٤/٤٣٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٨٩٤٠).

ملاحظات : ناقص من أوّله و آخره .
أوّله:..مؤمنة وحدّثنا محمّد بن الحسين أنّ عبدالله بن محمّدبن عليّ بن عبدالله بن شيرون ثنا إسحاق بن إبراهيم ....
آخره:...أنشدت لأمير المؤمنين عليّ رضي الله عنه .

٤٣٥ـ اسم الكتاب : كتاب فيه مواعظ و حكم .

اسم المؤلّف : أبو الفتح الأزديّ ، محمّد بن الحسين بن أحمد الموصليّ /ت:٣٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨(١٧٦ـ١٩٣).

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ١١/٧٠٤٦ رقم الحاسب : (٣٤/٤٣٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع٣٧٥٥ العمريّة ٣/١٨).

ملاحظـــات : لـه نـسخة مكرّرة بـرقم ٢٦/٣٦٦٦ .

٤٣٦ـ اسم الـكـتـاب : الـكرم و الـجود و سخاء الـنّفـوس .

اسم الـمؤلّف : الـبـرجلانـيّ ، أبـوجعفـر محمّد بـن الـحسين بـن أبـي شـيـخ /ت:٢٣٨ هـ

اسم الـنّاسـخ : أحمد بـن عبـدالـلّه بـن الـمسلم الأزديّ .

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ .

عدد الأوراق : ١٠(١٠٤ـ١١٣).

عدد الأسطر : ١٦

رقمه فـي الـقسم : ٢٤/٧٠٥٥ رقم الحاسب : (٣٤/٤٣٦)

مصدره : سـوريـا ـ دمشق ـ الـظّاهريّـة (٣٨).

ملاحظـــات : لـه نسخ مكرّرة بـأرقام (١٢/٥٠٦٠/ق٢)،(٢/٣٦٦١)،(٢/٣٦٦٢)، (١٠/٨٢٣٠).

٤٣٧ـ اسم الـكـتـاب : الـكرم و الـجود و سخاء الـنّفـوس .

اسم الـمؤلّف : الـبـرجلانـيّ ، أبـوجعفـر محمّد بـن الـحسين بـن أبـي شـيـخ /ت:٢٣٨ هـ

اسم الـنّاسـخ : يـوسف بـن حسن بـن أحمد بـن عبـد الـهادي .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢٣ـ٢٤

رقمه في القسم : ١/١٠٥٢ رقم الحاسب : (٣٤/٤٣٧)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين.

٤٣٨ـ اسم الكتاب : كشف المغطّىٰ في تبيين الصّلاة الوسطىٰ.

اسم المؤلّف : الدّمياطيّ، شرف الدّين أبو محمّد عبدالمؤمن بن خلف /ت:٧٠٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٦٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٠

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٦٥٦ رقم الحاسب : (٣٤/٤٣٨)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة السّعيديّة (٨٨ حديث).

٤٣٩ـ اسم الكتاب : كفاية المتعبّد وتحفة المتزهّد.

اسم المؤلّف : المنذريّ، زكيّ الدّين أبو محمّد عبدالعظيم بن عبدالقويّ /ت:٦٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٢٥٧٣ رقم الحاسب : (٣٤/٤٣٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٣٧ مجاميع).

٤٤٠ـ اسم الكتاب : كفاية المحسن في وصف المؤمن.

اسم المؤلّف : أبو الحسن البكريّ، محمّدبن محمّد بن عبدالرّحمٰن الصّدّيقيّ /ت:٩٥٢هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢(٣٦٦ـ٣٦٧).

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ١١٧/٥٧٣٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٤٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٥ مجاميع).

٤٤١ـ اسم الكتاب : كلام اللّيالي و الأيّام لابن آدم .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبوبكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله بن أبي الغنائم الأزديّ .

تاريخ النّسخ : ٦٣٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧(٢٣٣ـ٢٣٩).

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٦/٨٦٩٩ رقم الحاسب : (٣٤/٤٤١)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لاله لي ٣٦٦٤).

ملاحظات : في آخره سماعات.

٤٤٢ـ اسم الكتاب : كنز الأخبار الواردة عن النّبيّ المختار صلّى الله عليه وسلّم .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨ (٧٧٨ ـ ٧٨٥).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٤٣٦٨/ق رقم الحاسب : (٣٤/٤٤٢)

مصدره : أمريكا ـ برنستون ـ جامعة برنستون.

ملاحظات : أوّله : هٰذا كتاب كنز الأخبار ....روي عن حفص بن محمّد عن أبيه عن جدّه أنّه قال رسول اللّٰه صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم الصّلاة مرضاة الرّب ...

آخره : ...ينادي اللّٰه ياعاصي أنا بريء منك وأنت بريء منّي فاخرج بين السّماء والأرض واطلب ربّا سواي.

٤٤٣ـ اسم الكتاب : كنز الأسرار من حديث النّبيّ المختار.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤ (٨٢ ـ ٨٦).

عدد الأسطر : ٣٨

رقمه في القسم : ١٩/٨١٧٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٤٣)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة.

٤٤٤ـ اسم الكتاب : الكوكب الدّرّيّ المستخرج من كلام النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم.

اسم المؤلّف : الإقليشيّ، أبو العبّاس أحمد بن معد بن عيسى التّجيبيّ /ت:٥٥٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ٨٦٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٥٩٦ رقم الحاسب : (٣٤/٤٤٤)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة الجامعة العثمانيّة.

٤٤٥ـ اسم الكتاب : الكوكب الدّرّيّ المستخرج من كلم النّبيّ.

اسم المؤلّف : الإقليشيّ، أبو العبّاس أحمد بن معد بن عيسى التّجيبيّ /ت: ٥٥٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن هيكل الشّاميّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٩٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٠٤٠ رقم الحاسب: (٣٤/٤٤٥)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين (٢٢٧).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) برقم (٤/٥٩٦٢).

حرف اللّام

٤٤٦ـ اسم الكتاب : لباب الأخبار .

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١ (٦٥ ـ ٧٦) .

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٣/٤٥٦٣/ق رقم الحاسب : (٣٤/٤٤٦)

مصدره : هولندا ـ ليدن ـ جامعة ليدن (٧١٦٤) .

ملاحظات : جمع فيه أحاديث في الفضائل ورتّبها على الأبواب ، ومنهجه إيراد الحديث دون ذكر الصّحابيّ ولا السّند .

أوّله : الحمد للّه ...أمّا بعد فإنّ أحقر عباداللّه يقول أردت أن أجمع كتابا من الأحاديث النّبويّة والأخبار المصطفويّة ...

آخره : ...وكان رقيق القلب رحما لكلّ مسلم ، لم يحثّ قطّ من تبع ولم يمدّد يده إلى طمع ، تمّت واللّه أعلم بالصّواب .

٤٤٧ـ اسم الكتاب : اللّطائف من دقائق المعارف في علوم الحفّاظ الأعارف (ج١ـ٨) .

اسم المؤلّف : أبو موسى المدينيّ ، محمّد بن أبي بكر عمر الأصبهانيّ

/ت:٥٨١ هـ .

اسم النّاسخ : أبو طالب محمّد بن الحسين بن محمّد الوركانجي .

تاريخ النّسخ : ٥٥٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠١

عدد الأسطر : ٣٢ ـ ٣٦

رقمه في القسم : ١٩/٥٠٠٧/ق رقم الحاسب : (٣٤/٤٤٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٣٥٦ حديث).

ملاحظات : في آخره سماع للنّاسخ .

٤٤٨ـ اسم الكتاب : اللّطائف من دقائق المعارف في علوم الحفّاظ الأعارف .

اسم المؤلّف : أبو موسى المدينيّ ، محمّد بن عمر بن أحمد الأنصاريّ الأصبهانيّ/ت:٥٨١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن هارون بن محمّد الخبينيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٩٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٨٣٠٣ رقم الحاسب : (٣٤/٤٤٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٣٧٦ حديث) .

٤٤٩ـ اسم الكتاب : اللّفظ المكرم بفضل عاشور المحرم .

اسم المؤلّف : ابن ناصر الدّين ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبد الله الدّمشقيّ/ت:٨٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : عبداللّطيف بن عبدالقادر الشّهير بابن زايد .

تاريخ النّسخ : ٩٢٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ٢٢ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ١١٧٣ رقم الحاسب : (٣٤/٤٤٩)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة .

٤٥٠ـ اسم الكتاب : اللّمعة في تفضيل وقفة الجمعة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١ (٧٥).

عدد الأسطر : ٣٨

رقمه في القسم : ٥/٨١٧٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٥٠)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة.

حرف الميم

٤٥١ـ اسم الكتاب : ماثبت من السّنّة في أيّام السّنة.

اسم المؤلّف : الدّهلويّ، أبو محمّد عبدالحقّ بن سيف الدّين البخاريّ /ت:١٠٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٨

عدد الأسطر : ١٢

رقمه في القسم : ٣٥١١ رقم الحاسب: (٣٤/٤٥١)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة (٣٠٥).

٤٥٢ـ اسم الكتاب : ماروّاه الأساطين في عدم المجئ إلى السّلاطين.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩ (٣٣٠ ـ ٣٤٨).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/٧١٩٢ رقم الحاسب : (٣٤/٤٥٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢١٦ حديث) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : ...فاتق الله في نفسك إذا سلبت حلاوة العلم والزّهد .

٤٥٣ـ اسم الكتاب : ماروا ه الأساطين في عدم المجئ إلىٰ السّلاطين .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالكريم أحمد الملويّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣/٧١٩١ رقم الحاسب : (٣٤/٤٥٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٨٤٥/٦٢٧) .

٤٥٤ـ اسم الكتاب : ماروا ه الأساطين في عدم المجئ إلىٰ السّلاطين .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧ (١ ـ ١٧).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧١٩٢ رقم الحاسب : (٣٤/٤٥٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٤٢٠٥٩/١٣٨٣).

٤٥٥ـ اسم الكتاب : ماروا ه السّادة في الاتكاء على الوسادة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (ص١٢٤ ـ ص١٢٨).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦/٦٠١ رقم الحاسب : (٣٤/٤٥٥)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة (٣٤).

ملاحظـــات : أوّلـه فـيـه طمس.

٤٥٦ـ اسم الـكـتـاب : مارواه الـواعون فـي أخبـار الـطّاعون.

اسم الـمؤلّف : الـسّيـوطيّ، جلال الـدّيـن أبـو الـفـضل عبـدالرّحمٰن بـن أبـي بـكـر /ت:٩١١ هـ.

اسم الـنّاسخ : ـــ

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مغربـيّ.

عدد الأوراق : ١٦ (١١٨ ـ ١٣٣).

عدد الأسطر : ٣٨

رقـمه فـي الـقسم : ٢٣/٨١٧٧ رقم الـحاسب: (٣٤/٤٥٦)

مصدره : تـونس ـ تـونس ـ دار الـكـتـب الـوطنيّة.

ملاحظـــات : انـتـخبـه من بـذل الـماعون فـي فـضل الـطّاعون لـلحافـظ ابـن حجر الـعسقلانيّ.

٤٥٧ـ اسم الـكـتـاب : مارواه الـواعون فـي أخبـار الـطّاعون.

اسم الـمؤلّف : الـسّيـوطيّ، جلال الـدّيـن أبـو الـفـضل عبـدالرّحمٰن بـن أبـي بـكـر /ت:٩١١ هـ.

اسم الـنّاسخ : ـــ

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠ (١٦١ ـ ١٩٠).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٤/١٠٢ رقم الحاسب : (٣٤/٤٥٧)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٥٤٤).

ملاحظات : عليه تعليقات.

٤٥٨ـ اسم الكتاب : مؤلّف في الغالية.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن يوسف الرّشيديّ الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ق ١١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (٤١ ـ ٤٢).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١١/٢٣٣٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٥٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (مجاميع ١٩٤).

ملاحظات : الغالية من أجود أنواع الطّيب.

٤٥٩ـ اسم الكتاب : المتمنّين.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله بن أبي الغنائم الأزديّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢ (١٢٢ ـ ١٣٣).

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٨/٨٦٩٩ رقم الحاسب: (٣٤/٤٥٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لاله لي ٣٦٦٤).

ملاحظات : في أوّله وآخره سماعات.
الأوراق الأولى رديئة التّصوير.

٤٦٠ـ اسم الكتاب : المتمنّين.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧ (٥٦ ـ ٧٢).

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٥/٧٠٥٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٦٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٧٨ العمريّة١ ٥/٤١).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) برقم (١٣/٣٦٦٢).

٤٦١ـ اسم الكتاب : مجابو الدّعوة (ج١ـ٢).

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢٢ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ١/٥٠٧٩ رقم الحاسب : (٣٤/٤٦١)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة نور عثمانيّة.

ملاحظات : الكتاب برواية أبي عليّ الحسين بن صفوان بن إسحاق البرذعيّ، عن المؤلّف.

٤٦٢ـ اسم الكتاب : المجالسة وجواهر العلم (ج٧، ٨، ٢٣).

اسم المؤلّف : الدّينوريّ، أبوبكر أحمد بن مروان بن أحمد المالكيّ /ت:٢٩٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٥٩٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٣(١٤٤ ـ ٢١٦).

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٩/٧٠٥١ رقم الحاسب : (٣٤/٤٦٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٦٧ العمريّة ٨/٣٠).

ملاحظات : هٰذا الجزء برواية أبي محمّد الحسن بن إسماعيل الضّرّاب المصريّ عن المؤلّف.
الجزء السّابع ينتهي باللّوحة (١٧٠).
الجزء الثّامن ينتهي باللّوحة (٢٠١)
من اللّوحة (٢٠٢) إلى اللّوحة (٢٠٦) قطعة لم يذكر رقم الجزء التّابعة له.
الجزء (٢٣) يبدأ باللّوحة (٢٠٧) وينتهي باللّوحة (٢١٦).
عليه سماعات.

٤٦٣ـ اسم الكتاب : المجالسة وجواهر العلم ج٢٦.

اسم المؤلّف : الدّينوريّ، أبوبكر محمّد بن مروان بن أحمد المالكيّ /ت:٢٩٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣ (٧٣ ـ ٨٥).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٧٠٥٣ رقم الحاسب : (٣٤/٤٦٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٧٠ العمريّة ٥/٣٣).

ملاحظات : رواية أبي محمّد الحسن بن إسماعيل الضّرّاب.
في أوّله وآخره سماعات منها سماع بتاريخ ٤٠٣هـ و ٤٥٠هـ.

٤٦٤ـ اسم الكتاب : محاسبة النّفس و الإزراء عليها.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد الأمويّ /ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالعزيز بن حسين بن حسن بن إبراهيم الخليليّ.

تاريخ النّسخ : ٦٢١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥٠٧٩/٥/ق رقم الحاسب : (٣٤/٤٦٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢١٢٨ حديث)

ملاحظات : في آخره سماعات.
في بعض اللّوحات طمس.

٤٦٥ـ اسم الكتاب : محاسبة النّفس و الإزراء عليها.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣ (٣٠ـ٤٢).

عدد الأسطر : ٢٥ـ٢٨

رقمه في القسم : ٢٣٣١/٥ رقم الحاسب : (٣٤/٤٦٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٥٥٩ حديث).

ملاحظات : عليه حواش وتصحيحات.
برواية الحسين بن صفوان البرذعيّ ـ راوي كتب ابن أبي الدّنيا عليه سماعات.

٤٦٦ـ اسم الكتاب : محاسبة النّفس و الازراء عليها .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣(٤٥ـ٤٧).

عدد الأسطر : ٣٧

رقمه في القسم : ٥/٤٤٧١/ق رقم الحاسب : (٣٤/٤٦٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (الكواكب ٥٧٨).

٤٦٧ـ اسم الكتاب : المحبّة لله سبحانه .

اسم المؤلّف : الختليّ ، أبو إسحاق إبراهيم بن عبدالله الجنيد /ت:حدود ٢٧٠هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٥٧٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤(٦٩ـ٩٦).

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٥٠/٤٥٧٤ رقم الحاسب : (٣٤/٤٦٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١١ العمريّة ٥/٧٥).

ملاحظات : الأوراق (٩٤ـ٩٦) عليها سماعات.

٤٦٨ـ اسم الكتاب : المحتضرين.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبوبكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٧

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٤/٨٦١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٦٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (١١٣٤).

٤٦٩ـ اسم الكتاب : مختار الملامي لابن أبي الدّنيا.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧ (٩٧ـ١١٤).

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٤/٤٦٨٥ رقم الحاسب : (٣٤/٤٦٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٨٧٧٨).

ملاحظات : أوّله: عن سهل بن سعد رضي اللّٰه عنه قال قال رسول اللّٰه صلّى اللّٰه عليه وسلّم: يكون في أمّتي خسف ....
آخره: ... ليكن فرحك من الدّنيا بما ادّخرته لنفسك في الآخرة لا بما تقتنيه.

٤٧٠ـ اسم الكتاب : مختصر البسملة لأبي شامة.

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّٰه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥ (١٣٢ـ١٣٦).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٩/٧٠٦٣ رقم الحاسب : (٣٤/٤٧٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٩١ العمريّة ١٠/٥٥).

ملاحظات : هٰذا الجزء انتخبه الإمام الذّهبي من مصنّف أبي شامة .

٤٧١ـ اسم الكتاب : مختصر التّرغيب و التّرهيب .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : أبو الشّمس عبدالهادي بن محمّد نورخان .

تاريخ النّسخ : ١٣٠١ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٢٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥٧١ رقم الحاسب : (٣٤/٤٧١)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء (١١٦١).

٤٧٢ـ اسم الكتاب : مختصر الجهر بالبسملة للخطيب .

اسم المؤلّف : الذّهبي ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥(١٢٨ـ١٣٢).

عدد الأسطر : ١١ـ٢٥

رقمه في القسم : ١٨/٧٠٦٣ رقم الحاسب : (٣٤/٤٧٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٩١ العمريّة ١٠/٥٥).

ملاحظات : هٰذا الجزء اختصرة الذّهبيّ من تصنيف الخطيب البغداديّ. عليه تعليقات.
له نسخة مكرّرة برقم (١٣/٣٦٦٥) و(١/٣١٨٩).

٤٧٣ـ اسم الكتاب : مختصر مكارم الأخلاق (ج٢).

اسم المؤلّف : الطّبرانيّ، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيّوب /ت:٣٦٠هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالله بن عبدالغنيّ المقدسيّ.

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦(١٥٧ـ١٧٢).

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٠/٧٠٧٨ رقم الحاسب : (٣٤/٤٧٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٧ العمريّة ١٣/٨١).

ملاحظات : الجزء برواية أبي سعيد بن محمّد بن عليّ بن عمر النّقّاش البصريّ عن الطّبرانيّ.
في آخره سماعات، أوّلها سماع للنّاسخ سنة (٦٣٣هـ).
له نسخة مكررة برقم ١٠/٤٥٧٥/ق١.

٤٧٤ـ اسم الكتاب : مختصر النّصيحة لأهل الحديث.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢(٨٤ـ٨٥).

عدد الأسطر : ٣٢ـ٣٣

رقمه في القسم : ٤/٣١٩٢ رقم الحاسب: (٣٤/٤٧٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (١٤٤٧).

ملاحظات : أوّله: قال الخطيب أبو بكر ..... رسمت في هذا الكتاب لصاحب الحديث خاصّة ...
آخره: ...والله مايعطينّ رجل انقطع شمّه أبدا. آخر مختصر النّصيحة لأهل الحديث.
((النّصيحة لأهل الحديث)) من تأليف الخطيب البغداديّ.

لـه نسخة مكرّرة برقم (١/٤٩٦٤).

٤٧٥ـ اسم الكتاب : مداراة النّاس (ج١).

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله بن أبي الغنائم الأزديّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢(١١٠ـ١٢١).

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٧/٨٦٩٩ رقم الحاسب : (٣٤/٤٧٥)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لا له لي ٣٦٦٤).

ملاحظات : في أوّله و آخره سماعات.
التّصوير روئ للغاية.

٤٧٦ـ اسم الكتاب : مدح التّواضع وذمّ الكبر.

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة الله/ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠(٨٥ـ١٠٤).

عدد الأسطر : ١٥ـ١٧

رقمه في القسم : ١٥/٧٠٥٣ رقم الحاسب : (٣٤/٤٧٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٧١ العمريّة ٥/٣٤).

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم (٩/٣٦٦٨).
ناقص من آخره .
آخره:...عن عبدالواحد النّمشقيّ قال مرّ أبو هريرة حتّىٰ قام علىٰ أهل مجلس فقال ألا أحدّثكم بما يدخلكم الجنّة قالوا بلىٰ قال ضرب بالسّيف ... وإطعام .

٤٧٧ـ اسم الكتاب : المذكّر والتّذكير والذّكر.

اسم المؤلّف : ابن أبي عاصم ، أبوبكر أحمد بن محمّد بن عمرو النّبيل البصريّ/ت:٢٨٧ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن إسماعيل ، عرف بابن فلوس .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠(٤٤ـ٥٣).

عدد الأسطر : ١١ـ١٢

رقمه في القسم : ٥/٧٠٦٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٧٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٩٦ العمريّة ٤/٦٠).

ملاحظات : الجزء برواية أبي سعدعبدالرّحمٰن بن أحمدبن عمر الصّفّار، عن المؤلف.
في آخره سماعات متعدّدة.

٤٧٨ـ اسم الكتاب : المرض والكفّارات.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد الأمويّ/ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن الحسن بن هبةالله (ابن عساكر).

تاريخ النّسخ : ٥٣٧هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦(٦٥ـ٩٠).

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٦/٩٣٤٩ رقم الحاسب : (٣٤/٤٧٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨٣٤ العمريّة٦/٩٨).

ملاحظات : رواية أبي عبدالله محمّدبن عبدالله بن أحمدالصّفّار الأصبهانيّ عنه.
له نسخه مكرّرة برقم (٢/٨٧٧٨).

٤٧٩ـ اسم الكتاب : المرض والكفّارات (ج ١ـ٢).

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد الأمويّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨ (١٥٦ـ١٩٣).

عدد الأسطر : ١٧ـ١٩

رقمه في القسم : ٩/٧٠٧٦ رقم الحاسب : (٣٤/٤٧٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٢ العمريّة ٨/٧٦).

ملاحظات : في آخر كلّ جزء سماع .
مكتوب بخطّين مختلفين .
له نسخة مكرّرة برقم (٥٣/٤٥٧٤) و (١١/٨٣٨٨).

٤٨٠ـ اسم الكتاب : المرض والكفّارات (ج ١ـ٢).

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد الأمويّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله بن أبي الغنائم الأزديّ .

تاريخ النّسخ : ٦٣٣هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣(٨٧ـ١٠٩).

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦/٨٦٩٩ رقم الحاسب : (٣٤/٤٨٠)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لاله لي٣٦٦٤).

ملاحظات : في أوّله وآخره سماعات متعددة.

٤٨١ـ اسم الكتاب : المروءة وماجاء في ذلك عن النّبيّ صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم وعن الصّحابة والتّابعين.

اسم المؤلّف : ابن المرزبان ، أبوبكر محمّدبن خلف الآجرّيّ البغداديّ /ت:٣٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : عمر بن عليّ.

تاريخ النّسخ : ٧٤١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧(١ـ٧).

عدد الأسطر : ٣٥ـ٣٧

رقمه في القسم : ١/٧٠٦٤ رقم الحاسب : (٣٤/٤٨١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٩٢ العمريّة١/٥٦).

ملاحظات : رواية أبي عمر محمّدبن العبّاس بن زكريّا بن حيو ه الخزّار عنه عليه عدّة سماعات.

٤٨٢ـ اسم الكتاب : مسائل عبدالله بن سلام إلى النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢٢

رقمه في القسم : ٤٧٧٩ رقم الحاسب : (٣٤/٤٨٢)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (م حسن عبدالوهّاب(١٧٩١٥)

ملاحظات : أوّله بعد البسملة:قال عبدالله بن سلام:يامحمّدأنت نبيّ أم رسول ....
آخره:...وهذا ماانتهى إلينا من مسائل عبدالله بن سلام إلى النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم.

٤٨٣ـ اسم الكتاب : مسائل نافع بن الأزرق عن عبدالله بن عبّاس من طريقين وأحاديث غير ذلك.

اسم المؤلّف : الختليّ، أبوبكر أحمد بن جعفر/ت:٣٦٥ هـ

اسم النّاسخ : أبو الحسن بن الفرات.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠(١٠٠-١٢٠).

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٦٨/٤٥٧٦/ق رقم الحاسب : (٣٤/٤٨٣)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (مجموع ٣٨٤٩ العمريّة١١٣/١٢).

ملاحظات : في آخره سماعات في القرن الخامس.

٤٨٤- اسم الكتاب : مساوئ الأخلاق ومذمومها ومكروه طرائقها (ج١-٥).

اسم المؤلّف : الخرائطيّ، أبو بكر محمّد بن جعفر السّامريّ/ت:٣٢٧ هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٩٠٨ رقم الحاسب : (٣٤/٤٨٤)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة

(١٤١٩ رواق المغاربة)

ملاحظات : عليه حواش وتعليقات بخطّ النّاسخ
له نسختان مكرّرتان برقم(٣٠٩) و (٥/٨٣٨٧).

٤٨٥ـ اسم الكتاب : مساوئ الأخلاق و منمومها ومكروه طرائقها (ج٢) .

اسم المؤلّف : الخرائطيّ ، أبوبكر محمّد بن جعفر بن سهل السّامريّ /ت:٣٢٧ هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩(١ـ١٨).

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢٢

رقمه في القسم : ١/٧٠٤٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٨٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٥٧ العمريّة ١/٢٠) .

ملاحظات : برواية أبي بكر محمّد بن أحمد عثمان بن الوليد بن أبي الحديد السّلميّ.
عليه سماعات .
له نسخة مكرّرة برقم (٢/٣٦٦٧).

٤٨٦ـ اسم الكتاب : مساوئ الأخلاق و منمومها ومكروه طرائقها (ج٢) .

اسم المؤلّف : الخرائطيّ ، أبوبكر محمّد بن جعفر بن سهل السّامريّ /ت:٣٢٧ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩ (٢١٧ـ٢٣٥).

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١٥/٧٠٤٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٨٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٥٧ العمريّة ١٥/٢٠).

ملاحظات : عليه سماعات.

٤٨٧ـ اسم الكتاب : المستغيثون باللّٰه تعالىٰ.

اسم المؤلّف : ابن بشكوال ، أبو القاسم خلف بن عبدالملك بن مسعود الأندلسيّ/ت:٥٧٨ هـ.

اسم النّاسخ : أبو عبداللّٰه محمّد بن رشيد.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠

عدد الأسطر : ٢٣ـ٢٤

رقمه في القسم : ١/٣٠٥١ رقم الحاسب : (٣٤/٤٨٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانه العامّة (٢٤٢ق).

ملاحظات : عليه تعليقات خفيفة بخطّ النّاسخ .

٤٨٨ـ اسم الكتاب : المستغيثين بالله عزّ وجلّ

اسم المؤلّف : ابن بشكوال ، أبو القاسم خلف بن عبدالملك بن مسعود الأندلسيّ/ت:٥٧٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧(١٢٨ـ١٣٤).

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٧/٧٠٥٣ رقم الحاسب : (٣٤/٤٨٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٧١ العمريّة ٧/٣٤).

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره :...عن الحسن البصريّ أنّه قال:هٰذا دعاء الهمّ ...

وأسألك أن تفعل في كذا أخبرنا .

عليه سماعات .

عليه آثار الرّطوبة .

٤٨٩ـ اسم الكتاب : مسند الشّهاب (ج١ـ١٠).

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبدالله محمّدبن سلامة بن جعفر بن عليّ /ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : الحسن بن عبدالباقي الصّقلّيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٨٢٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٨٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (٣٧٠).

ملاحظات : عليه حواش.
في آخر كلّ جزء منه سماعات متعدّدة.

٤٩٠ـ اسم الكتاب : مسند الشّهاب (ج١ ـ٢، ٤).

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبدالله محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : حمدون بن عبدالرّحمٰن الأندلسيّ.

تاريخ النّسخ : ٤٥٣هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/١٠٥ رقم الحاسب : (٣٤/٤٩٠)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال.

٤٩١ـ اسم الكتاب : مطلع البدرين فيمن يؤتى أجره مرّتين.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد عابد السّنديّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٣٤ـ٣٨

رقمه في القسم : ١/٨٣٢٨ رقم الحاسب : (٣٤/٤٩١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٤٥٧).

ملاحظات : عليه تعليقات للنّاسخ.

٤٩٢ـ اسم الكتاب : مطلع البدرين فيمن يؤتى أجره مرّتين.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٧٥هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٧(٤ـ١٠)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٥٣٩١ رقم الحاسب : (٣٤/٤٩٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف(٨٠/١٤٨).

٤٩٣ـ اسم الكتاب : مطلع البدرين فيمن يؤتى أجره مرّتين.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : مصطفى مرتجي بن أيّوب مرتجي.

تاريخ النّسخ : ١٢٨٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠(٣٣٩ـ٣٤٨).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٠/٢٤٢٦ رقم الحاسب : (٣٤/٤٩٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (مجاميع ٣٢).

٤٩٤ـ اسم الكتاب : مطلع البدرين فيمن يؤتى أجره مرّتين.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٨(٢٩ ـ ٣٧).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/٤٠٥٥ رقم الحاسب : (٣٤/٤٩٤)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (حسن حسني ١٨٢٥٠).

٤٩٥ـ اسم الكتاب : مطلع البدرين فيمن يؤتى أجره مرّتين.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨ (١٤٩ ـ ١٥٦).

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ١٣/١٠٣ رقم الحاسب : (٣٤/٤٩٥)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١١٠٦).

٤٩٦ـ اسم الكتاب : معارف الإنعام وفضل الشّهور والأيّام.

اسم المؤلّف : ابن المبرّد، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن حسن بن عبدالهادي/ت:٩٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٤

عدد الأسطر : ١٣ ـ ١٦

رقمه في القسم : ٢/٩٣٣٣ رقم الحاسب : (٣٤/٤٩٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة.

٤٩٧ـ اسم الكتاب : المقاصد السّنيّة في الأحاديث الإلهيّة (ج١ ـ ١٠).

اسم المؤلّف : ابن بلبان، علاءالدّين أبو القاسم عليّ بن بلبان الفارسيّ /ت: ٧٣٩ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالرّحمٰن.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٥

عدد الأسطر : ١٧ ـ ١٩

رقمه في القسم : ١/٣٩ رقم الحاسب: (٣٤/٤٩٧)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٦٩٠).

ملاحظات : تتمّة العنوان كما في الطّرّة "... وماأضيف إليها من الحكايات الوعظيّة والأشعار الزّهديّة"
عليه سماعات.

٤٩٨ـ اسم الكتاب : المقاصد السّنيّة في الأحاديث الإلٰهيّة (ج١ ـ ١٠).

اسم المؤلّف : ابن بلبان، علاءالدّين أبو القاسم عليّ بن بلبان الفارسيّ /ت: ٧٣٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣٢

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٣٠٧٧ رقم الحاسب : (٣٤/٤٩٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (١٨٧٣ ك) .

ملاحظات : ناقص من أوّله و آخره.
أوّله: وسل تعط ، قال فأرفع رأسي فأتني على ربّي ....
آخره:... قلت أخبرني عن مخرجه كيف كان يصنع فيه ... مخافة غيره ....

٤٩٩ـ اسم الكتاب : مكارم الأخلاق .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد الأمويّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣/٨٥٤٨ رقم الحاسب : (٣٤/٤٩٩)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

ملاحظات : التّصوير ردئ .

٥٠٠ـ اسم الكتاب : مكارم الأخلاق (ج١ ، ج٢) .

اسم المؤلّف : الطّبرانيّ، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيّوب /ت:٣٦٠هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٦٥٤ رقم الحاسب : (٣٤/٥٠٠)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة السّعيديّة (رقم ٨٤حديث) .

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره:... ثنا داود بن أيّوب القسملي ثنا عبّاد بن .
له قطعة مكرّرة في ١٢ ورقة برقم ٤/٤٥٢٤ .

٥٠١ـ اسم الكتاب : مكارم الأخلاق ومعاليها ومحمود طرائقها ومرضيها (ج١ ، ٢، ٥، ٩).

اسم المؤلّف : الخرائطيّ، أبو بكر محمّد بن جعفر بن محمّد السّامريّ /ت:٣٢٧ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن محمّد الصّريفينيّ.

تاريخ النّسخ : ٦٠٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٢/٢٥٩٩ رقم الحاسب : (٣٤/٥٠١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢١٠ ـ مجاميع)

ملاحظات : الجزء التّاسع ناقص من أوّله.
أوّله :فتوضّأ ثمّ صلّى قبلت صلاته.
بآخر كلّ جزء سماعات مؤرّخة في القرن الخامس والسّادس والسّابع.

٥٠٢ـ اسم الكتاب : مكارم الأخلاق ومعاليها ومحمود طرائقها ومرضيها (ج١-٩).

اسم المؤلّف : الخرائطيّ، أبوبكر محمّد بن جعفر بن محمّد السّامريّ /ت:٣٢٧ هـ.

اسم النّاسخ : أبو بكر بن محمّد بن أبي بكر المعروف جدّه بالنّور المقري البلخيّ.

تاريخ النّسخ : ٦١٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٨٧٩٨ رقم الحاسب : (٣٤/٥٠٢)

مصدره : تركيا ـ إستانبول ـ المكتبة السّليمانيّة.

ملاحظات : بداية : باب الحثّ على الأخلاق الصّالحة والتّرغيب فيها .
نهايته : آخر الجزء التّاسع .
وفي نهايته بعض السّماعات .

٥٠٣ـ اسم الكتاب : المكارم وذكر الأجواد (ج٢) .

اسم المؤلّف : الطّبرانيّ ، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيّوب /ت:٣٦٠هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الثّقفيّ .

تاريخ النّسخ : ٥٨٨هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢ (١٤٣ ـ ١٥٤).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨/٧٠٥٩ رقم الحاسب : (٣٤/٥٠٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٨٢ العمريّة ٨/٤٦).

ملاحظات : رواية أبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهانيّ .
عليها سماع .

٥٠٤ـ اسم الكتاب : المناسك (ج١).

اسم المؤلّف : ابن أبي عروبة، أبو النّضر سعيد بن أبي عروبة مهران العدويّ البصريّ/ت:١٥٦هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣(١٥٢ ـ ١٧٤).

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١٦/٧٠٥٧ رقم الحاسب : (٣٤/٥٠٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٧٨ العمريّة١٦/٤١).

ملاحظات : رواية عبد الأعلىٰ عنه.
عليها سماعات كثيرة.
له نسخة مكرّرة برقم ٨/٨٢٣٠.

٥٠٥ـ اسم الكتاب : المنامات.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٥٠٧٩ق رقم الحاسب : (٣٤/٥٠٥)

مصدره : فلسطين ـ عكّا ـ المدرسة الأحمديّة بجامع أحمد باشا .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره :....في يد كلّ واحدة صنعة تصنعها ، لم أر مثلهنّ
في الحسن والجمال .
تصويره ردئ للغاية .

٥٠٦ـ اسم الكتاب : المناهي وعقوبات المعاصي والتّحذير عنها .

اسم المؤلّف : الكاتب النّيسابوريّ ، أبو يعقوب محمّد بن إسحاق بن يزيد /ت:ق٤ هـ .

اسم النّاسخ : عمر بن إبراهيم الدّمشقيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٣

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢١/٤٥٨٧ق رقم الحاسب : (٣٤/٥٠٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٤٥٨٥) .

٥٠٧ـ اسم الكتاب : منتخب من الزّهد والرّقائق .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧ (١٦٥ ـ ١٨١).

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٣٣/٧٠٥٠ رقم الحاسب : (٣٤/٥٠٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٦٥ العمريّة١٦/٢٨).

ملاحظات : رواية القاضي أبي بكر محمّد بن عبدالباقي بن محمّد الأنصاريّ عنه .
عليه سماعات .
له نسخة مكرّرة برقم (١٦/٣٦٦٧) و(٣١٨٨) .

٥٠٨ـ اسم الكتاب : منتخب من كتاب فضل العلم لابن عبدالبرّ .

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥(٦٣ ـ ٦٧).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٠/٧٠٤٠ رقم الحاسب : (٣٤/٥٠٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٤٣ العمريّة ٣/٦).

ملاحظات : ناقص من أوّله.

أوّله: من رجل كوفيّ فبلغ قوله منصورا فقال أبو العتاهية زنديق ....

آخره: .... فقال الحسن: ياعباد الله الخشب يحنّ إلى رسول الله صلّى الله عليه وسلّم شوقا إلى لقائه أفليس الرّجال الّذين يرجون لقاء الله أحقّ إذ يشتاقون إليه إلى هنا نقلته من كتاب فضل العلم ....

٥٠٩ـ اسم الكتاب : المنتقى من كتاب الأربعين في شعب الدّين (من الجزء الثّالث والرّابع).

اسم المؤلّف : أبو القاسم عليّ بن الحسن بن محمّد الصّفّار.

اسم النّاسخ : الضّياء المقدسيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩(٤٤ ـ ٥٢).

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧/٧٠٧٣ رقم الحاسب : (٣٤/٥٠٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموعة٣٨٠٨ العمريّة ٥/٧٠).

ملاحظات : الجزء برواية أبي القاسم عمر بن عليّ بن محمود بن حمويه النّيسابوريّ، عن المؤلّف.
بانتقاء النّاسخ وروايته.
في أوّله ووسطه وآخره سماعات.
الأحاديث في صفات النّبيّ صلّى اللّٰه عليه وسلّم وأخلاقه وفي ذكر بعض الأخلاق الّتي عليها النّبيّ عليه الصّلاة والسّلام

٥١٠ـ اسم الكتاب : المنحة في السّبحة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤(١٤٣ ـ ١٤٦)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٧/٥٣٩١ رقم الحاسب : (٣٤/٥١٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الحرم النّبويّ الشّريف

(٨٠/١٤٨).

٥١١- اسم الكتاب : المنحة في السّبحة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣(٣٠ ـ ٣٢).

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٣٤/٤٥٨٧/ق رقم الحاسب : (٣٤/٥١١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٥٨٩٦).

٥١٢- اسم الكتاب : مَن روىٰ عن النّبيّ صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم من الصّحابة في الكبائر.

اسم المؤلّف : البرديجيّ، أبو بكر أحمد بن هارون بن روح البرذعيّ /ت:٣٠١ هـ.

اسم النّاسخ : الضّياء المقدسيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣(١-٣).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٧/٧٠٧٨ رقم الحاسب : (٣٤/٥١٢)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٧ العمريّة ١/٨١).

ملاحظات : الجزء برواية أبي عليّ محمّد بن أحمد بن الحسن الصّوّاف، عن البرديجيّ.
قبله وبعده سماعات، منها سماع للنّاسخ سنة (٥٩٨هـ).
له نسخة مكرّرة برقم (٦/٤٥٧٥/ق١).

٥١٣- اسم الكتاب : من كتاب العزلة.

اسم المؤلّف : الخطّابيّ، أبو سليمان حمد بن محمّد بن إبراهيم البستيّ /ت:٣٨٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١(٩٥-١٠٥).

عدد الأسطر : ٢١-٢٦

رقمه في القسم : ٨/٩٦ رقم الحاسب : (٣٤/٥١٣)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الإسكوريال (١٧٥٨) .

ملاحظات : كذا اسمه في المخطوط، والظّاهر أنّه مختصر لكتاب العزلة.

٥١٤ـ اسم الكتاب : من كتاب القناعة والتّعفّف.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد الأمويّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أبي بكر .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩ (٨١ ـ ١٠٨).

عدد الأسطر : ٨ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٢٥٦٠ رقم الحاسب : (٣٤/٥١٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (مجاميع ٢١٨) .

ملاحظات : الجزء محذوف الأسانيد .

٥١٥ـ اسم الكتاب : المناسك عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة .

اسم المؤلّف : البصلانيّ ، أبو بكر محمّد بن اسماعيل بن عليّ البندار البغداديّ/ت:٣١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥ (١٥٧ـ١٧٥).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٨/٣٦٦٢ رقم الحاسب : (٣٤/٥١٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٧٧٨ العمريّة ١٦/٤١).

ملاحظات : عليه سماعات.

٥١٦ـ اسم الكتاب : المنهل الرّويّ في الطّبّ النّبويّ.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٨١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/١٢٥٠/ق رقم الحاسب : (٣٤/٥١٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (٦٩٧٤).

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم (١٢٥٨).

٥١٧ـ اسم الكتاب : المنهج السّويّ والمنهل الرّويّ في الطّبّ النّبويّ.

اسم المؤلّف : ابن طولون، شمس الدّين محمّد بن عليّ بن أحمد الدّمشقيّ /ت:٩٥٣ هـ.

اسم النّاسخ : درويش عبدالله القشنبديّ.

تاريخ النّسخ : ١١٠٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٩

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣٥٠١ رقم الحاسب : (٣٤/٥١٧)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة الجامعة العثمانيّة.

٥١٨ـ اسم الكتاب : موائد الفوائد لنيل المنى والمقاصد.

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : أحمد بن شمس الدّين القصر كنادي.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٧٧٢ رقم الحاسب : (٣٤/٥١٨)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ مكتبة الجمعيّة الآسيويّة (٢٦٧) .

ملاحظات : جمع فيه المؤلّف الأحاديث الواردة في الأطعمة والأشربة
أوّله :الحمد للّه خالق الخلق وباسط الرّزق ...
آخره:... اللّهم اسقنا بكأس محمّد صلّىٰ اللّه عليه شربة لانظمأ بعدها أبدا ، والحمد للّه .

٥١٩ـ اسم الكتاب : مواهب الفتّاح في آداب النّكاح .

اسم المؤلّف : جمال الدّين محمّد بن محمّد البرّيّ المالكيّ .

اسم النّاسخ : مبارك بن سعيد الشّعث .

تاريخ النّسخ : ١٢٠٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣/٤٢٨٧ رقم الحاسب : (٣٤/٥١٩)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ مكتبة الجمعيّة الآسيويّة

ملاحظات : أوّله ـ بعد البسملة: الحمد للّه الّذي بكمال النّعمة السّابغة سنّ لعباده النّكاح ..."
وآخره: ويتوفّانا علىٰ الإسلام وكمال اليقين آمين ،
وصلّىٰ اللّه علىٰ سيّدنا محمّد وآله وصحبه وسلّم .

حرف النّون

٥٢٠ـ اسم الكتاب : النّجاة بحمد اللّٰه .

اسم المؤلّف : ابن المبرّد ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن حسن بن عبدالهادي/ت:٩٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٨٩٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠ (١٨٣ ـ ١٩٢)

عدد الأسطر : ١٤ ـ ١٦

رقمه في القسم : ٢/٤٥/٥٠٠٥ رقم الحاسب : (٣٤/٥٢٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (أدب ٤٥) .

ملاحظات : جمع المؤلّف الأحاديث الواردة في الحمد .

٥٢١ـ اسم الكتاب : النّضرة في أحاديث الماء والرّياض والخضرة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٣/٤١٥٤ رقم الحاسب : (٣٤/٥٢١)

مصدره : المغرب ـ مرّاكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة .

٥٢٢ـ اسم الكتاب : النّضرة في أحاديث الماء والرّياض والخضرة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : جعفر بن حسين هاشم الحسينيّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٣٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦/٨٧٤٢ رقم الحاسب : (٣٤/٥٢٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ وقف جعفر بن حسين هاشم الحسينيّ.

٥٢٣ـ اسم الكتاب : النّضرة في أحاديث الماء والرّياض والخضرة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣(٣٠ ـ ٣٢).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/١٠/٤٥٨٨ رقم الحاسب : (٣٤/٥٢٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٧٤٥٦).

٥٢٤ـ اسم الكتاب : النّضرة في أحاديث الماء والرّياض والخضرة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤(٨٣ ـ ٨٨)

عدد الأسطر : ١٧ ـ ١٨

رقمه في القسم : ٦/٧٣٥ رقم الحاسب : (٣٤/٥٢٤)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة النّظاميّة رقم (١٤).

٥٢٥ـ اسم الكتاب : النّضرة في أحاديث الماء والرّياض والخضرة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣(٤ ـ ٦)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٣٦١٤ رقم الحاسب : (٣٤/٥٢٥)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتب دار العلوم ندوة العلماء (١١٧) .

٥٢٦ـ اسم الكتاب : النّهي عن النّبيّ صلّىٰ اللّٰه عليه وسلّم .

اسم المؤلّف : البجيريّ ، أبو حفص عمر بن محمّد بن بجير الهمدانيّ /ت:٣١١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (١٢٢ ـ ١٢٤).

عدد الأسطر : ٢٠ ـ ٢١

رقمه في القسم : ٢/٣٤١١ رقم الحاسب : (٣٤/٥٢٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (حديث ٢٧٦) .

٥٢٧ـ اسم الكتاب : نور الشّقيق في العقيق .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٣٤ ـ ٣٦

رقمه في القسم : ١٨/٢٩٢٤ رقم الحاسب : (٣٤/٥٢٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٢٣ مجاميع).

٥٢٨ـ اسم الكتاب : نور الشّقيق في العقيق .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢(١٢٦ ـ ١٢٧)

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٣٩/١٦١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٥٢٨)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر العلوم.

٥٢٩ـ اسم الكتاب : نور الشّقيق في العقيق.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦(١٧ ـ ٢٢)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/١٠٢ رقم الحاسب : (٣٤/٥٢٩)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ الأسكوريال رقم(١٥٤٤).

٥٣٠ـ اسم الكتاب : نور اللّمعة في خصائص يوم الجمعة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : حسن بن حسن بن عبدالله البحيريّ .

تاريخ النّسخ : ٩٨٤ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩ (٢٣ ـ ٤١)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٧١٩٢ رقم الحاسب : (٣٤/٥٣٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٤٢٠٥٩/١٣٨٣) .

٥٣١ـ اسم الكتاب : نور اللّمعة في خصائص يوم الجمعة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : يونس بن أحمد اليونسيّ السّيوطيّ .

تاريخ النّسخ : ١١١٢ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١/٨٤٠٨ رقم الحاسب : (٣٤/٥٣١)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ جامعة الإسكندريّة (٨٧٧)

٥٣٢ـ اسم الكتاب : نور اللّمعة في خصائص يوم الجمعة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد القاضي بالسّبق اليامي .

تاريخ النّسخ : ١١٣٧ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣ (٤٢ ـ ٦٠)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧١٩٢ رقم الحاسب : (٣٤/٥٣٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٤٢٠٥٩/١٣٨٣) .

٥٣٣ـ اسم الكتاب : نور اللّمعة في خصائص يوم الجمعة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨ (١٥١ ـ ١٦٨).

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٣/٤٥٨٨ رقم الحاسب : (٣٤/٥٣٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٧٤٥٦).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره:... حتّىٰ يدخلوا الجنّة لايخالطهم.

٥٣٤ـ اسم الكتاب : نور اللّمعة في خصائص يوم الجمعة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧ (ص ٢٨٧ ـ ٣١٦)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/١٤/٤٦١٢ رقم الحاسب : (٣٤/٥٣٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة.

حرف الهاء

٥٣٥ـ اسم الكتاب : هداية الرّاغب وكفاية الطّالب في الأحاديث النّبويّة.

اسم المؤلّف : القدوميّ، عبدالله بن عودة بن عبدالله النّابلسيّ الحنبليّ/ت:١٣٣١هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عثمان آل عيدان.

تاريخ النّسخ : ١٣١٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٩(٧٨ ص ـ ٢٣٦ ص)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦/٥٣٥٣ رقم الحاسب : (٣٤/٥٣٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ (٨٠/٥١).

ملاحظات : تتمّة العنوان" والحكم المصطفويّة للأحكام الفقهيّة".

٥٣٦ـ اسم الكتاب : الهمّ والحزن.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢(٦٢ ـ ٨٣).

عدد الأسطر : ١٤ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٣/٧٠٧٦ رقم الحاسب : (٣٤/٥٣٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٨١٢ العمريّة٣/٧٦).

ملاحظات : الجزء برواية أبي عليّ الحسين بن صفوان البرذعيّ عن المؤلّف.
له نسختان مكرّرتان برقم(٥١/٤٥٧٤) ،(٨/٨٣٨٨).

٥٣٧ـ اسم الكتاب : الهمّ والحزن (ج١ ـ ٢) .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد الأمويّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله بن أبي الغنائم الأزديّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥ (٧٢ ـ ٨٦)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٥/٨٦٩٩ رقم الحاسب : (٣٤/٥٣٧)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لاله لي ٣٦٦٤) .

ملاحظات : في أوّله وآخره سماعات متعدّدة .

٥٣٨ـ اسم الكتاب : الهواتف.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّدعبيد الأمويّ /ت:٢٨١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن خليل بن أحمد بن اللّبوديّ الأزهريّ.

تاريخ النّسخ : ق٩ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٩٣٣ رقم الحاسب : (٣٤/٥٣٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٥٩ حديث).

٥٣٩ـ اسم الكتاب : الهيئة السّنيّة في الهيئة السّنّيّة.

اسم المؤلّف : ملاّ عليّ قاري، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد الجزائريّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٧١هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦(٣١٩ ـ ٣٣٤)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٥٥/٢٤٣١ رقم الحاسب : (٣٤/٥٣٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٠ مجاميع) .

ملاحظات : جمع المؤلّف الأحاديث الواردة في العرش ، والقلم ، والسّمٰوات والأرضين ، والقمر والنّجوم ، والسّحاب والمطر ، والزّلزلة .

حرف الواو

٥٤٠ـ اسم الكتاب : الوجل والتّوثّق بالعمل.

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله بن أبي الغنائم الأزديّ.

تاريخ النّسخ : ٦٣٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨(١٣٤ ـ ١٤١)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٩/٨٦٩٩ رقم الحاسب : (٣٤/٥٤٠)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لاله لي ٣٦٦٤).

ملاحظات : في أوّله وآخره سماعات.

٥٤١ـ اسم الكتاب : وصايا العلماء عند حضور الموت.

اسم المؤلّف : ابن زبر، أبوسليمان محمّد بن عبدالله بن أحمد الرّبعيّ /ت:٣٧٩هـ.

اسم النّاسخ : أبوبكر بن محمّد بن عليّ الرّسعنيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٨(١٤٤ ـ ١٦١).

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٧/٣٦٦٥ رقم الحاسب : (٣٤/٥٤١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٩٢ العمريّة٧/٥٦).

ملاحظات : الكتاب برواية أبي عليّ أحمد بن عبدالرّحمٰن بن عثمان ابن أبي نصر ، عن ابن زبر .
في آخره سماعات .

٥٤٢ـ اسم الكتاب : وصول الأماني بأصول التّهاني .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : مصطفىٰ مرتجي بن أيّوب مرتجي .

تاريخ النّسخ : ١٢٨١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥(٧٤ ـ ٧٨)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٩/٢٤٢٦ رقم الحاسب : (٣٤/٥٤٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (مجاميع ٣٢) .

٥٤٣ـ اسم الكتاب : وصول الأماني بأصول التّهاني .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣(٥١ ـ ٥٤)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٦٠١ رقم الحاسب : (٣٤/٥٤٣)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة.

٥٤٤ـ اسم الكتاب : وصول الأماني بأصول التّهاني.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣(٥٣ ـ ٥٥)

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٣/١٦١٧ رقم الحاسب : (٣٤/٥٤٤)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر علوم .

٥٤٥ـ اسم الكتاب : وصول الأماني بأصول التّهاني .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢(٣٢٠ ـ ٣٢١)

عدد الأسطر : ٣٨

رقمه في القسم : ٣٩/٨١٧٧ رقم الحاسب : (٣٤/٥٤٥)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة .

٥٤٦ـ اسم الكتاب : وصول الأماني بأصول التّهاني .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن ابن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥/٨٢٣٢ رقم الحاسب : (٣٤/٥٤٦)

مصدره : —

٥٤٧ـ اسم الكتاب : وصيّة النّبيّ صلّى اللّٰه عليه وسلّم لأبي هريرة رضي اللّٰه عنه.

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦(١٥٠ ـ ١٥٥)

عدد الأسطر : ٣٦

رقمه في القسم : ٢/٤٠٩١ رقم الحاسب : (٣٤/٥٤٧)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة.

ملاحظات : أوّله : وهٰذه وصيّة سيّدنا محمّد سيّد الأوّلين والآخرين ...
آخره : ... وإذا أردت تشرب من حوضي فلا تهجر مسلما غير ثلاثة أيّام ومن الكبائر شرب الخمر وترك الجمعة ...

٥٤٨ـ اسم الكتاب : وهج الجمر في تحريم الخمر .

اسم المؤلّف : ابن دحيّة الكلبيّ ، أبو الخطّاب عمر بن الحسين بن عليّ /ت:٦٣٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٣٧٢ رقم الحاسب : (٣٤/٥٤٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٥٨٧ ك) .

حرف الياء

٥٤٩ـ اسم الكتاب : اليقين .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن إبراهيم بن أبي القاسم الميدوميّ .

تاريخ النّسخ : ٦٤١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠(١٧٦ ـ ١٨٥) .

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٢/٧٠٦١ رقم الحاسب : (٣٤/٥٤٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٨٦ العمريّة٠١٢/٥٠).

ملاحظات : رواية أبي عليّ الحسين بن صفوان البردعيّ عنه . عليه سماعات .

٥٥٠ـ اسم الكتاب : اليقين .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالرّحيم بن أبي عبدالله الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٦٨٢هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦(١٥٣ ـ ١٥٨).

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢١

رقمه في القسم : ١٠/٧٠٥٠ رقم الحاسب : (٣٤/٥٥٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة(مجموع ٣٧٦٤ العمريّة١٠/٢٧).

ملاحظات : رواية أبي عليّ الحسين بن صفوان البرذعيّ عنه . عليه سماعات عدة .

٥٥١ـ اسم الكتاب : اليقين .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١(٦٢ ـ ٧٢).

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٧/٧٠٧٨ رقم الحاسب : (٣٤/٥٥١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (مجموع ٣٨١٦ العمريّة ٦/٨٠).

ملاحظات : قبله وبعده سماعات كثيرة .

٥٥٢ـ اسم الكتاب : اليقين .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : حسن بن عليّ بن يوسف الإربليّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٤/٥٠٧٩ رقم الحاسب : (٣٤/٥٥٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢١٨٦ حديث)

ملاحظات : في آخره سماعات منقولة من الأصل المستنسخ منه .
التّصوير ردئ جدّا.
له نسخة مكرّرة برقم ١/٧٤٥٤ .

٥٥٣ـ اسم الكتاب : اليقين .

اسم المؤلّف : ابن أبي الدّنيا ، أبو بكر عبدالله بن محمّد بن عبيد القرشيّ/ت:٢٨١ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله بن أبي الغنائم الأزديّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦(١٤٢ ـ ١٤٧)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٠/٨٦٩٩ رقم الحاسب : (٣٤/٥٥٣)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لاله لي ٣٦٦٤).

ملاحظات : في أوّله وآخره سماعات.

٥٥٤ـ اسم الكتاب : اليواقيت الثّمينة في الأحاديث القاضية بظهور سكّة الحديد ووصولها إلى المدينة

اسم المؤلّف : الكتّانيّ، أبو الفيض محمّد عبدالحيّ بن عبدالكبير الإدريسيّ/ت:١٣٨٢هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٤

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١٩٠٠ رقم الحاسب : (٣٤/٥٥٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٢٧٥٣).

ملاحظات : عليه تعليقات.
آخره ناقص.

آخره... ذكر ذٰلك العلّامة ابن حجر على الشّمائل والزّرقانيّ على المواهب قال العلّامة الزّرقانيّ على المواهب.

الآجرّي ؛ أبوبكر محمّد بن الحسين بن عبدالله ت/٣٦٠ هـ : ١٢٦ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٨.
أحمد بن حنبل ؛ أبو عبدالله أحمد بن محمّد بن حنبل الشّيبانيّ ت/٢٤١ هـ : ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ .
الأرميونيّ ؛ جمال الدّين يوسف بن عبدالله الحسينيّ ت/٩٥٨ هـ: ٥٤ ، ٥٧ .
أسد السّنّة ؛ أبو سعيد أسد بن موسىٰ بن إبراهيم القرشيّ الأمويّ ت/٢١٢ هـ : ٢٢٦ .
إسماعيل القاضي ؛ أبو إسحاق إسماعيل بن إسحاق البصريّ المالكيّ ت/٢٨٢ هـ : ٢١٠ ، ٢١١ .
ابن الأعرابيّ ؛ أبو سعيد أحمد بن محمّد بن زياد ت/٣٤٠ هـ : ٣٢٣ .
الإقليشيّ ؛ أبوالعبّاس أحمد بن معد بن عيسىٰ التّجيبيّ ت/٥٥٠هـ : ٣٤٠ ، ٣٤١ .
البحيريّ ؛ أبوحفص عمر بن محمّد بن بجير الهمدانيّ ت/٣١١هـ : ٤٠٤ .
بحرق ؛ جمال الدّين محمّد بن عمر بن مبارك الحمويّ ت/ ٩٣٠ هـ : ١٤٠ .
البخاريّ ؛ شمس الدّين أبوالعبّاس أحمد بن عبدالواحد بن أحمد المقدسيّ ت/ ٦٢٣ هـ : ٣٠٦ .
البرجلانيّ ؛ أبو جعفر محمّد بن الحسين بن أبي شيخ ت/٢٣٨هـ : ٣٣٥ .
البرديجيّ ؛ أبو بكر أحمد بن هارون بن روح ت/٣٠١ هـ : ٣٩٢ .
البركويّ ؛ زين الدين محمّد بن بير عليّ ت/٩٨١ هـ : ٤٩
ابن بشكوال ؛ أبو القاسم خلف بن عبدالملك بن مسعود الأندلسيّ ت/٥٧٨ هـ : ٣٢٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦
البصلانيّ ؛ أبوبكر محمّد بن إسماعيل بن عليّ البندار البغداديّ ت/٣١١ هـ : ٣٩٤ .
البقاعيّ ؛ برهان الدّين أبو الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرّباط ت/٨٨٥ هـ : ٨٤
البكريّ ؛ شمس الدّين أبو المكارم محمّد بن محمّد الشّافعيّ ت/٩٥٢ هـ : ٣٠٤ .
ابن بكير ؛ أبو عبدالله الحسين بن أحمد بن عبدالله البغداديّ ت/٣٨٨هـ : ٣٠٤ ـ ٣٠٥ .
ابن بليان ؛ علاء الدّين أبوالقاسم عليّ بن بليان الفارسيّ ت/٧٣٩ هـ : ٣٨١ ، ٣٨٢ .
ابن البنّا ؛ أبو عليّ الحسن بن أحمد بن عبدالله البغداديّ ت/٤٧١ هـ : ٢١٦ ، ٢١٧ .
البوصيريّ ؛ شهاب الدّين أبوالعبّاس أحمد بن أبي بكر ت/ ٨٤٠ هـ : ٣١٩ ـ ٣٢٠ .
البيهقيّ ؛ أبو بكر أحمد بن الحسين بن عليّ النّيسابوريّ ت/٤٥٨ هـ : ١ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ١٩١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٣٠٠ ، ٣٢٦ .
التّنيسيّ ؛ أبو القاسم عبد المحسن بن عثمان بن غانم : ٢٩٥ .
الجزوريّ ؛ أبوجعفر محمّد بن إبراهيم بن يحيىٰ بن الحكم ت/ بعد ٣٥٠هـ : ١٧١ .

جمال الدّين محمّد بن محمّد البرّيّ المالكيّ : ٣٩٧ .
الجوزجانيّ ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن يعقوب السّعديّ ت/٢٥٩ هـ : ٣٣ .
ابن الجوزيّ ؛ أبو الفرج عبدالرّحمٰن بن عليّ البغداديّ ت/٥٩٧ هـ : ١٦٥ .
أبوحاتم الرّازيّ ؛ أبو حاتم محمّد بن إدريس بن المنذر الحنظليّ ت/٢٧٧ هـ : ٢٣١ .
الحاكم ؛ أبو أحمد محمّد بن محمّد بن أحمد النّيسابوريّ ت/٣٧٨ هـ : ٢٤٥ .
الحاكم النّيسابوريّ ؛ أبو عبدالله محمّد بن عبدالله ت/ ٤٠٥ هـ : ٦٦ .
ابن حجرالعسقلانيّ ؛ شهاب الدّين أبوالفضل أحمد بن عليّ ت/٨٥٢هـ : ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٦ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٥٧ ، ٣٦٤ .
ابن حجر الهيتميّ ؛ شهاب الدّين أبوالعبّاس أحمد بن محمّد بن عليّ المصريّ ت/٩٧٤ هـ : ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ٨٦ ، ١٠٤ ، ١٨٦ .
أبوالحسن ؛ أحمد بن أبي الحسن الطّوسيّ : ٥٦ ، ٥٧ .
أبوالحسن البكريّ ؛ محمّد بن محمّد بن عبدالرّحمٰن الصّدّيقيّ ت/٩٥٢ هـ: ١١٨ ، ١٢٨ ، ٣٣٧ .
حمّاد بن إسحاق ؛ أبو إسماعيل حمّاد بن إسحاق بن إسماعيل الأزديّ ت/ ٢٦٧ هـ : ١٣٦ .
حمزة الكنانيّ ؛ أبو القاسم حمزة بن محمّد بن عليّ المصريّ ت/ ٣٥٧ هـ : ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ .
الختليّ ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن عبدالله الجنيد ت / في حدود ٢٦٠هـ : ٣٦٢
الختليّ ؛ أبو بكر أحمد بن جعفر ت/٣٦٥ هـ : ٣٧٢ .
الختليّ ؛ أبو القاسم إسحاق بن إبراهيم بن محمّد ت/٢٨٣ هـ : ١٩٣ .
الخرائطيّ ؛ أبو بكر محمّد بن جعفر بن سهل السّامريّ ت/٣٢٧ هـ : ٣١٦ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ .
الخطّابيّ ؛ أبو سليمان حمد بن محمّد بن إبراهيم البستيّ ت/٣٨٨ هـ : ٣٩٣ .
الخطيب البغداديّ ؛ أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ ت/٤٦٣ هـ: ٨٧ ، ٨٨ ، ١٩٩ ، ٢٤٥ ، ٣٨٩ .
خطيب الموصل ؛ أبو الفضل عبدالله بن أحمد بن محمّد الشّافعيّ ت/ ٥٧٨ هـ : ١٩١ .
الخلديّ ؛ أبو محمّد جعفر بن محمّد بن نصير البغداديّ ت/٣٤٨ هـ : ٣١٩ .
الدّار قطنيّ ؛ أبو الحسن عليّ بن عمر بن أحمد البغداديّ ت/٣٨٥ هـ : ٧٨ ، ٧٩ ، ٢٨٠ .
أبوداود السّجستانيّ ؛ سليمان بن الأشعث ت/٢٧٥ هـ : ٢٣٠ .

ابن دحية الكلبيّ ؛ أبو الخطّاب عمر بن الحسن بن عليّ ت/٦٣٣ هـ : ٢٨٤ ، ٤٢٢ .
الدّمياطيّ ؛ شرف الدّين أبو محمّد عبدالمؤمن بن خلف ت/ ٧٠٥ هـ : ٣٠٨ ، ٣٠٩ ـ ٣١٠ ، ٣٣٦ .
ابن أبي الدّنيا ؛ أبو بكر عبدا لله بن محمّد بن عبيد القرشيّ ت/٢٨١ هـ : ٨٤ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٦١ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢١٧ ، ٢٣١ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٥٩ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٩٢ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٣٠١ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣٨ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٦٢ ، ٣٦٧ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٨٣ ، ٣٨٧ ، ٣٩٤ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٧ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ .
الدّهلويّ ؛ أبو محمّد عبدالحقّ بن سيف الدين البخاريّ ت/١٠٥٢هـ : ٣٥١ .
الدّوريّ ؛ أبو محمّد الهيثم بن خلف بن محمّد البغداديّ ت/٣٠٧ هـ : ٢٠٤ .
الدّولابيّ ؛ أبو بشر محمّد بن أحمد بن حمّاد الأنصاريّ ت/ ٣١٠ هـ : ٣٥ .
ابن الدّيريّ ؛ شمس الدّين أبو عبدا لله محمّد بن أبي بكر الصّفديّ ت/٨٦٢ هـ : ١٣٩ .
الدّينوريّ ؛ أبو بكر أحمد بن مروان بن أحمد المالكيّ ت/٣٣٣ هـ : ٣٥٨ ، ٣٥٩ .
الذّهبيّ ؛ شمس الدّين أبو عبدا لله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ ت/٧٤٨ هـ : ٣٦٣ ، ٣٦٤ .
الرّامهرمزيّ ؛ أبو محمّد الحسن بن عبدالرّحمٰن بن خلاّد ت/٣٦٠هـ : ٩٧ ، ٩٨ .
زاهر بن طاهر ؛ أبو القاسم زاهر بن طاهر بن محمّد الشّحاميّ ت/ ٥٣٣ هـ : ١٨ ، ١٢٧ .
ابن زبر ؛ أبو سليمان محمّد بن عبدا لله بن أحمد الرّبعيّ ت/ ٣٧٩ هـ : ٤١٧ .
سالم بن المرتضىٰ بن عبدا لله بن الوحاريّ بن غنيمة الواسطيّ ت/ بعد ٩٦١هـ : ١٣٩ .
السّخاويّ ؛ شمس الدّين أبوالخير محمّد بن عبدالرّحمٰن ت/ ٩٠٢ هـ : ٣ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ١٦١ ، ٣٣٠ .
السّرمريّ ؛ جمال الدّين أبو المظفّر يوسف بن محمّد العبّاديّ ت/٧٧٦ هـ: ٦٧ .
ابن سلاّم أبو عبيد القاسم بن سلاّم الهروى ت/٢٢٤ هـ : ٢٧٤ ، ٢٧٥ .
ابن السّنّي ؛ أبو بكر أحمد بن محمّد بن إسحاق الدّينوريّ الشّافعيّ ت/٣٦٤ هـ : ٣٢٧ .
سويدان ؛ عبدا لله بن عليّ بن عبدالرّحمٰن الدّمليجيّ الأزبكيّ ت/١٢٣٤ هـ : ٥٢ .
السّيوطيّ ؛ جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر ت/ ٩١١هـ : ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٨ ، ٥٥ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ١٠٠ ، ١٠٧ ،

١٠٨ ، ١١٧ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ،
٢٠٣ ، ٢٠٩ ، ٢١٢ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧٦ - ٢٧٧ ، ٢٨٧ - ٢٨٨ ، ٣٠٥ ،
٣١٢ ، ٣١٣ - ٣١٤ ، ٣٢٤ - ٣٢٥ ، ٣٣٩ ، ٣٤٧ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ،
٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٥ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ،
٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ .

الشّاذليّ ؛ أحمد العزيزيّ الأحمديّ : ١٤٧ .

ابن شاهين ؛ أبوحفص عمر بن أحمد بن عثمان ت/٣٨٥هـ : ١٢٩ ، ٣٠٣ .

صدّيق حسن خان ؛ أبو الطّيّب محمّد صدّيق بن حسن بن علي القنّوجيّ ت/ ١٣٠٧هـ : ١٨٥ ، ٢٧٩.

ابن الصّلاح ؛ تقيّ الدّين أبو عمرو عثمان بن عبد الرّحمٰن الشّهرزوريّ ت/٦٤٣ هـ : ٢٨ .

الضّبّي ؛ أبو عبدالرّحمٰن محمّد بن فضيل بن غزوان ت/ ١٩٥ هـ : ١٨٧ .

الضّياء المقدسيّ ؛ ضياء الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبدالواحد الجماعيليّ ت/ ٦٤٣ هـ : ١٧٠ ، ٢٠٠ ،
٢٠٥ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٦١ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠٧ - ٣٥٩ ، ٣٦٠ ،
٣٦١.

الطّائيّ ؛ أبو الفتوح محمّد بن محمّد بن عليّ الهمذانيّ ت/ ٥٥٥ هـ : ٦٨ ، ٦٩ .

ابن طاهر السّلميّ ؛ أبوالحسن عليّ بن طاهر بن جعفر بن عبدالله الدّمشقيّ ت/٥٠٠هـ : ١٦٠ .

الطّبرانيّ ؛ أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيّوب ت/ ٣٦٠هـ : ١٧٠ ، ١٨٩ ، ٣٦٥ ، ٣٨٤ ، ٣٨٦.

ابن طولون ؛ شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن عليّ الدّمشقيّ ت/٩٥٣هـ : ١٧ ، ١١٩ ، ٢٧٦ ،
٣٩٦.

ابن أبي عاصم ؛ أبوبكر أحمد بن عمرو بن الضّحّاك بن مخلد الشّيبانيّ ت/ ٢٨٧ هـ : ١٥٩ ، ١٩٢ ،
١٩٧ ، ٣٦٨.

عبد الجواد الطّريفيّ ؛ عبدالجواد بن إبراهيم المالكيّ ت/ ١٠٧٣ هـ : ١٨٧ .

أبوعبد الرّحمٰن السّلميّ ؛ محمّد بن الحسين بن موسىٰ الصّوفيّ ت/٤١٢ هـ : ٢ .

عبد الرحمن بن محمّد الأكلامي ت/ق ١٣ هـ : ١٧٤ .

عبدالغنيّ المقدسيّ ؛ تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد الجماعيليّ ت/٦٠٠ هـ : ١٩ ، ٢٥ ،
٤٧ ، ٩٩ ، ١٢٥ ، ١٢٨ ، ١٦٦ ، ١٧١ ، ١٩٠ ، ١٩٧ ، ٢٠١ ، ٢١٠ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٦ .

عبيد ؛ عبد الملك بن عليّ البابيّ الحلبيّ ت/٨٣٩ هـ : ٢٣٧ .

ابن عتيق ؛ محمّد بن عبدالعظيم الحمصيّ ت /١٠٨٨ هـ : ١٨٣ .
العراقيّ ؛ زين الدّين أبو الفضل عبد الرّحيم بن الحسين ت/٨٠٦ هـ : ٣٢٣ .
ابن عربيّ ؛ محيّ الدّين أبو بكر محمّد بن عليّ بن محمّد الحاتميّ الطّائيّ ت/٦٣٨ هـ : ٤٠ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ .
ابن أبي عروبة ؛ أبو النّضر سعيد بن أبي عروبة مهران العدويّ البصريّ ت/١٥٦ هـ : ٣٨٧ .
ابن عساكر ؛ أمين الدّين أبو اليمن عبدالصّمد بن أبي الحسن بن عبدالوهّاب ت/٦٨٦هـ: ٢٢ ، ٢٦ .
ابن عساكر ؛ ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة الله ت/٥٧١ هـ : ٤٨ ، ٥٠ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ١٥٨ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣٦٧.
ابن علاّن ؛ محمّد بن عليّ بن محمّد علان البكريّ الصّدّيقيّ ت/١٠٥٧هـ : ١٠ ، ٢٨٥ .
العمادي ؛ حامد بن عليّ بن إبراهيم الدّمشقيّ الحنفيّ ت/١١٧١هـ : ١٨٥ .
عيسىٰ بن حسن السّلفي : ٥١
أبوالفتح الأزديّ ؛ محمّد بن الحسين بن أحمد الموصليّ ت/٣٧٤ هـ : ٣٣٤ .
ابن الفركاح ؛ برهان الدّين أبوإسحاق إبراهيم بن الفركاح الشّافعيّ ت/ ٧٢٩ هـ : ١٠٩ .
الفريابيّ ؛ أبو بكر جعفر بن محمّد بن الحسن بن المستفاض القاضي ت/ ٣٠١ هـ : ٤٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ .
الفورانيّ ؛ أبو القاسم عبدالرّحمٰن بن محمّد بن أحمد ت/ ٤٦١ هـ : ٢٢ .
أبوالقاسم النّيسابوريّ : ٢١١ .
أبوالقاسم عليّ بن الحسن بن محمّد الصّفّار : ٣٩٠ .
ابن قاضي شهبة ؛ جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن محمّد بن عمر ت/٧٨٩ هـ : ٣٤ .
القدوميّ ؛ عبدالله بن عودة بن عبدالله النّابلسي الحنبليّ ت/ ١٣٣١هـ :٤١١ .
القضاعيّ ؛ أبو عبدالله محمّد بن سلامة بن جعفر بن عليّ بن حكمون ت/ ٤٥٤ هـ : ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٣٧٧ .
قوّام السّنّة ؛ أبو القاسم إسماعيل بن محمّد بن الفضل التّيميّ ت/٥٣٥ هـ : ١٣٠ .
الكاتب النّيسابوريّ :أبو يعقوب محمّد بن إسحاق بن يزيد ت/ ق ٤ هـ : ٣٨٨ .
ابن كامل ؛ أبو بكر أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة البغداديّ ت/٣٥٠هـ : ٣١٨ .
الكتّانيّ ؛ أبو الفيض محمّد عبد الحيّ بن عبدالكبير الإدريسيّ ت/١٣٨٢ هـ : ٤٢٨ ، ٤٢٩ .

الكوكبانيّ ؛ عليّ بن صلاح الدّين بن عليّ الحسني اليمنيّ ت/ ١١٩١ هـ : ٢٣٩ .
المأمونيّ ؛ برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن محمّد بن عيسىٰ ت/ ١٠٧٩ هـ : ١٣٧ .
ابن المبارك ؛ أبو عبد الرّحمٰن عبدالله بن المبارك بن واضح الحنظليّ ت/١٨١ هـ : ١١٥ .
ابن المبرّد ؛ جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن حسن بن عبدالهادي المقدسيّ ت/٩٠٩ هـ : ١ ، ٧٥ ، ١٤٣ ، ١٥٤ ، ٣١٢ ، ٣١٥ ، ٣٨١ ، ٤٠١ .
ابن المثنّىٰ ؛ إسماعيل بن عليّ بن الحسن الإستراباذيّ ت/٤٤٨ هـ : ٣٣٣ .
المحامليّ ؛ أبو عبدالله الحسين بن إسماعيل بن محمّد الضّبّيّ البغداديّ ت/ ٣٣٠ هـ : ١٨٨ ، ١٨٩ .
محمّد بن أحمد الأخصاصيّ ت/١١٠٧ هـ : ٥٢ .
محمّد بن محمّد بن محمّد بن دهقان غازي : ٥٤ .
المدائنيّ ؛ أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالله ت/ ٢٢٥ هـ : ١٣٧ .
ابن المرزبان ؛ أبو بكر محمّد بن خلف الآجرّيّ البغداديّ ت/٣٠٩ هـ : ٣٧١ .
المرغينانيّ ؛ ظهيرالدّين أبوالمحاسن الحسن بن عليّ بن عبدالعزيز ت/ ٦١٩ هـ : ١٦٩ .
المروزيّ ؛ أبو بكر أحمد بن عليّ بن سعيد الأمويّ ت/ ٢٩٢ هـ : ١٥٩ .
المزّيّ ؛ شمس الدين محمّد بن أحمد المقريء الشّافعيّ : ٣٠٨ .
مصطفىٰ البكريّ ؛ قطب الدّين أبوالمعارف مصطفىٰ بن كمال الدّين الصّدّيقيّ الدّمشقيّ ت/١١٦٢ هـ : ٨٥ .
المعافىٰ بن إسماعيل ؛ أبو محمّد المعافىٰ بن إسماعيل بن أبي الحسن الموصليّ ت/ ٦٣٠هـ : ١٠١ ، ١٠٢ .
أبومعشر القطّان ؛ عبد الكريم بن عبدالصّمد بن محمّد الطّبريّ المقريء ت/٤٧٨ هـ : ١٧٤ .
المقبليّ ؛ صالح بن مهدي بن عليّ الزّيديّ ت/ ١١٠٨ هـ : ١١٠ .
ابن المقريء ؛ أبو بكر محمّد بن إبراهيم بن عليّ الأصبهانيّ ت/٣٨١ هـ : ١٣٨ .
ابن المقير ؛ أبو الحسن عليّ بن الحسين بن عليّ البغداديّ ت/٦٤٣هـ : ١٦٥ .
ملّاعليّ القاري ؛ نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ ت/١٠١٤ هـ : ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ١٢٣ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ٢١٢ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٤١٣ ، ٤١٤ .
ابن ممّك ؛ أبو عمرو أحمد بن محمّد بن إبراهيم المديينيّ ت/٣٣٣ هـ : ١٩٩ .
المناويّ ؛ زين الدين محمّد عبدالرّؤوف بن تاج العارفين الحدّاديّ ت/ ١٠٣١ هـ : ٩ ، ٧٩ .

الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
عمادة شؤون المكتبات
قسم المخطوطات

المنذريّ ؛ زكيّ الدّين أبو محمّد عبدالعظيم بـن عبدالقـويّ ت/ ٦٥٦ هـ : ٦٥ ، ٦٦ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ٣٣٧ .
أبوموسىٰ المدينيّ ؛ محمّد بن عمر بن أحمد بن محمّد الأنصاريّ ت/٥٨١ هـ : ٣٤٥ ـ ٣٤٦ .
ابن الموصليّ ؛ شمس الدّين محمّد بن عبدالكريم بن رضوان البعليّ الشّافعيّ ت/٧٧٤ هـ : ٣١٧ .
ابن ناصرالدّين ؛ شمس الدّين أبـو عبـدالله محمّـد بـن عبـدالله الدّمشـقيّ ت/٨٤٢هـ : ١١٥ ، ٢٣٧ ، ٣٤٧ .
النّسائيّ ؛ أبو عبدالرّحمٰن أحمد بن شعيب بن عليّ ت/ ٣٠٣ هـ : ٢٨٥ ـ ٢٨٦ .
أبونصر أحمد بن الحسين بن محمّد : ٢١٠ .
نصر المقدسيّ ؛ أبو الفتح نصر بن إبراهيم بن نصر الفقيه الشّافعيّ ت/٤٩٠ هـ : ١٢٦ ، ١٧٢ .
نظام الدّين أحمد بن محمّد عبدالله الشّهيد : ١٠١ .
أبونعيم الأصبهانيّ ؛ أحمـد بـن عبـدالله بـن أحمـد ت/٤٣٠ هـ : ٦٣ ، ٦٩ ، ١٢٤ ، ١٨١ ، ٢٢٢ ، ٢٦٠ ، ٢٦٣ ، ٢٧٣ ، ٣١٧ .
ابن النّقور ؛ أبو الحسين أحمد بن محمّد بن عبدالله البزّاز ت/ ٤٧٠ هـ : ١٧٣ .
النّيسابوريّ ؛ أبو القاسم الحسن بن محمّد بن حبيب ت/ ٤٠٦ هـ : ٣٩ .
هنّاد بن السّريّ ؛ هنّاد بن السّريّ بن مصعب التّميميّ الدّارميّ ت/٢٤٣ هـ : ٢٢٩ .
وكيع ؛ أبو سفيان وكيع بن الجراح الرّؤاسيّ ت/١٩٧ هـ : ٢٢٥ .
اليمنيّ ؛ أبو عبدالله محمّد بن إسماعيل بن عليّ بن أبي الصّيف ت/ ٦٠٩ هـ : ١٩٨ .