

الْمَعْلُوم

مجلة فصلية مصورة تعنى بالآثار والتراث

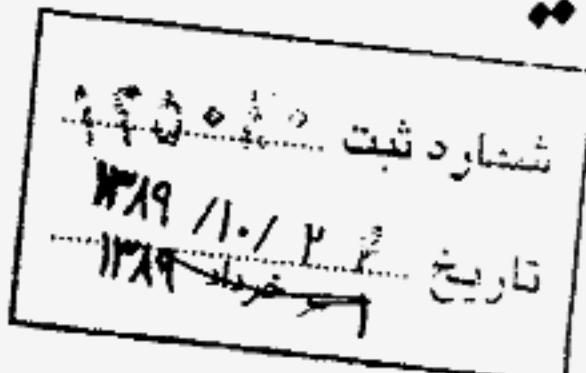
مجلة الموسم (العدد 12) - 1412 - 1991



الكونف

مجلة فصلية صورة نصي باللغتين
صاحبها ورئيس تحريرها

محمد سعيد الطريحي



جميع الحقوق محفوظة ومسجلة
مركز تحقيق كاتب وعلوم رسارى

ترسل جميع المراسلات والطلبات باسم صاحب المجلة الى :

المركز الوثائقي لتراث اهل البيت عليهم السلام

اكاديمية الكوفة
هولندا

AL KUFA HOUSE POST BUS 1113
3260 AC OUD - BEIJRLAND
HOLLAND

Shiabooks.net



الاشتراك السنوي للأفراد ٥٠ دينار وللمؤسسات ١٠٠ دينار



حِسَابُهُنَّمَاتٍ

● قصائد للسيد رضا الہندی ●

من سقته الهموم انکد راح
افردت قلبے من الافراح
بعد قتل الطفوف دامي الجراح
بابی من شروا لقاء حسين
وقفووا يدراؤن سمر العوای
فوقوه بیض الظبی بالنحور الـ
اطلعوا في سماء شهب الرماح
وإذا غلت السیوف وطافت
باعدوا بين قربهم والمواضی
ادرکوا بالحسین اکبر مرعیہ کا پیغامداری
لست انسی من بعدهم طود عز
وهو يحمی دین النبی بعذب
فتطری القلوب منه ارتیاعاً
ثم لما نال الظما منه والشم
وقف الطرف يستريح قلبلاً
حر قلبی لزینب إذ رانه
اخرس الخطب نطقها فدعنته
یامنار الضلال واللیل داج
كنت لي، يوم كنت، كھفاً منبعاً
اترى القوم إذ عليك مسرنا
إن يكن هيئاً عليك هوانی
ومسیری اسيرة للأعادی
فبرغمی ائی اراك مقیماً
لک جسم على الرمال وراس
بابی الذاہبون بالعز والنج

كيف يصحو بما تقول اللواحي
وغرته عساکر الحزن حتى
كيف تهنيني الحياة وقلبي
بابی من شروا لقاء حسين
وقفووا يدراؤن سمر العوای
فوقوه بیض الظبی بالنحور الـ
اطلعوا في سماء شهب الرماح
وإذا غلت السیوف وطافت
باعدوا بين قربهم والمواضی
ادرکوا بالحسین اکبر مرعیہ کا پیغامداری
لست انسی من بعدهم طود عز
وهو يحمی دین النبی بعذب
فتطری القلوب منه ارتیاعاً
ثم لما نال الظما منه والشم
وقف الطرف يستريح قلبلاً
حر قلبی لزینب إذ رانه
اخرس الخطب نطقها فدعنته
یامنار الضلال واللیل داج
كنت لي، يوم كنت، كھفاً منبعاً
اترى القوم إذ عليك مسرنا
إن يكن هيئاً عليك هوانی
ومسیری اسيرة للأعادی
فبرغمی ائی اراك مقیماً
لک جسم على الرمال وراس
بابی الذاہبون بالعز والنج

يُوم ذِي دُوا عن الفرات المتساح
طَرَزْتُهُن ساقِبَاتِ الرياح
كُلَّ وَجْهٍ يضيءُ كِـالصِّباـح
وَرَجَعْنَا مِنْهُم بـشـرـ صـبـاحـ

بـابـيـ الـوارـدونـ حـوضـ المـنـابـاـ
بـابـيـ الـلاـبسـونـ حـمرـ ثـيـابـ
أـشـرقـ الطـفـ مـنـهـمـ وزـهـاماـ
فـازـهـرتـ مـنـهـمـ بـخـيرـ مـسـاءـ

في رثاء الحسين

قد عُشرت فيك أمالى ولا تلد
باتى عليها ولا يأتى بها الامد
انى ابن عاد فكم يبقى له ليد
ولى هموم تفاني دونها العدد
وكم يقيم على اسقامه الجسد
بغض عيني عنه العجز لا الجلد
إثني مخيف الردى والضيغم الاسد
ظلت فرانصه إن صلت ترتعد
شـمـلـةـ حـرـةـ مـرـقـالـةـ اـجـدـ
كـانـهاـ عـرـشـ بـلـقـيـسـ وـقـدـ عـلـقـتـ
جـبـ بـالـسـيرـ هـدـاكـ اـشـ كلـ قـلـلـاتـ كـاـپـيـعـنـ عـلـوـ الـهـدـىـ فـيـهـ حـتـىـ لـلـقـطـاـ رـصـدـ
حتـىـ يـبـؤـكـ التـرـحالـ نـاحـيـةـ
وـبـقـعـةـ تـرـهـبـ الـأـيـامـ سـطـوـتـهـاـ
وـرـوـضـةـ اـنـجـمـ الزـهـراءـ قدـ حـسـدـتـ
وـارـضـ قـدـسـ مـنـ الـأـفـلـاكـ طـافـ بـهـاـ
فـارـخـصـ الدـمـعـ مـنـ عـيـنـيـنـ قدـ غـلـتـاـ
وـقـلـ وـلـمـ تـدـعـ الـأـشـجـانـ مـنـكـ سـوـىـ
يـاـ صـاحـبـ الـعـصـرـ اـدـرـكـنـاـ فـلـيـسـ لـنـاـ
طـالـتـ عـلـيـنـاـ لـيـاليـ الـانتـظـارـ فـهـلـ
فـاكـحلـ بـطـلـعـتـكـ الغـرـاـ لـنـاـ مـقـلـاـ
هـاـنـحنـ مـرـمىـ لـثـبـلـ النـائـبـاتـ وـهـلـ
كـمـ ذـاـ يـؤـلـفـ شـمـلـ الـظـالـمـينـ لـكـمـ
فـانـهـضـ فـدـتـكـ بـقـايـاـ اـنـفـسـ ظـفـرـتـ
هـبـ انـ جـنـدـكـ مـعـدـودـ فـجـدـكـ قدـ
غـداـةـ جـاهـدـ مـنـ اـعـدـائـهـ نـفـراـ
وـعـصـبـةـ جـحـدواـ حـقـ الحـسـينـ كـمـ
وـعـاهـدـوـهـ وـخـانـواـ عـهـدـهـ وـعـلـ

يُوم ذِي دُوا عن الفرات المتساح
طَرَزْتُهُن ساقِبَاتِ الرياح
كُلَّ وَجْهٍ يضيءُ كِـالصِّباخ
وَرَجَعْنَا مِنْهُم بِشَرِّ صِباخ

بَابِي الْوَارِدُون حَوْضُ الْمَنَابِ
بَابِي الْلَّابِسُون حَمْرَ ثِيَابِ
أَشْرَقَ الطَّفْ مِنْهُمْ وَزَهَامَا
فَازَدَهُرَتْ مِنْهُمْ بَخِيرَ مَسَاءِ

في رثاء الحسين

إِنْ تَنْجِزْ لِي يَادَهُرْ مَا تَعْدُ
طَالَ الزَّمَانُ وَعَنِي بَعْدُ أَمْنِيَةُ
تَمْضِي الْلَّيَالِي وَلَا أَقْضِي الْمَرَامَ فَهَبْ
عَلَمَ احْبَسَ عَنْ غَايَاتِهَا هَمْيَ
وَلَا أَدَاوِي بِإِتَالِفِ الْعَدَى سَقْمِي
وَالدَّهَرُ يَبْطِشُ بِي جَهَلًا فَتَحْسِبُنِي
وَمَا دَرِيَ ، بَلْ دَرِيَ لَكَنْ تَجَاهَلُ بِي
لَوْ كَانَ يَجْهَلْ فَنَكِي فِي الْحَرَوبِ لَمَا
نَطَوْيَ الْقَفَارَ بِهِ حَرْفُ عَمْلَسَةُ
شَمَالَةُ حَرَةُ مَرْقَالَةُ أَجَدْ
كَانَهَا عَرْشُ بَلْقَيْسِ وَقَدْ عَلَقْتُ
جَبْ بِالْمَسِيرِ هَدَاكَ أَشَ كَلْ فَلَلَاتُ كَمْبُونِي عَلَوْ الْهَدَى فِيهِ حَتَّى لِلْقَطَا رَصَدْ
حَتَّى يَبْرُؤُكَ التَّرْحَالُ نَاحِيَةُ
وَبَقْعَةُ تَرْهَبِ الْأَيَامِ سَطْوَتُهَا
وَرُوْضَةُ اِنْجَمِ الزَّهَرَاءِ قَدْ حَسَدَتْ
وَارْضُ قَدَسُ مِنْ الْأَفْلَاكِ طَافَ بِهَا
فَارْخَصَ الدَّمْعَ مِنْ عَيْنِيْنِ قَدْ غَلَّتَا
وَقَلَ وَلَمْ تَدْعِ الْأَشْجَانَ مِنْكَ سَوْيَ
يَا صَاحِبَ الْعَصْرِ اَدْرِكَنَا فَلِيْسَ لَنَا
طَالَتْ عَلَيْنَا لَيَالِي الْاِنْتَظَارِ فَهَلْ
فَاكِحْ بِطَلْعَتِكَ الْغَرَّا لَنَا مُقْلَأْ
هَا نَحْنُ مَرْمَى لِتَلَلِ النَّائِبَاتِ وَهَلْ
كَمْ ذَا يَؤْلِفُ شَمَلَ الظَّالِمِينَ لَكَمْ
فَانْهَضَ فَدِيكَ بِقَيْا اِنْفَسَ ظَفَرَتْ
هَبْ أَنْ جَنْدَكَ مَعْدُودَ فَجَدَكَ قَدْ
غَدَةَ جَاهَدَ مِنْ اِعْدَائِهِ نَفَرَأُ
وَعَصَبَةَ جَهَدَوا حَقَّ الْحَسَنِ كَمَا
وَعَاهَدُوهُ وَخَانُوا عَهْدَهُ وَعَلَى

سقوا نفوسهم بال المسلمين وهم
تجمعت عدة منهم يضيق بها
فشدّ فيهم بابطال إذا برقت
صلوا وجالوا وأدوا حق سيدهم
وشاقهم ثغر العقبى فاصبح في
وعاد ريحانة المختار منفرداً
وثرّ به ادركت اوتار ما فعلت
يكرّ فيهم بماضيه فيهم زهم
لو شئت يا علة التكوين محوهم
لكن صبرت لامر الله محتسباً
فكنت في موقف منهم بحيث على
حتى مضيت شهيداً بينهم عميت
يا ناوياً في هجير الصيف كفنة
لابلّ ذا غلة نهر قتلت به
على النبي عزيزٌ لو يراك وقد
وأصدروك لهيف القلب ، لا صدروا
ولو ترى اعين الزهراء قرتها
له على السمر راس تستضيء به
إذا لحثت واثت وانهمت مقل
عجبت للأرض ما ساخت جوانبها
وللسماوات لم لا زلت وعلى
الله أكبر مات الدين وانظمست
وقوّضت خيم الاطهار من حرم الـ
وربُّ بارزة من خدرها ولها
تق قول يا إخوتي لا تبعدوا أبداً
لم يبق لي إذ نايتم ، لا فقدتكم ،
إلا فتئ صدّه عن رعي اسرته
وكيف يملك دفعاً وهو مرتهن
ونحن فوق النياق المصعبات بنا
في كل يوم بنا للسير مجده
يا آل احمد حزن لا يغريه
ثوب الجديدين بيل من تقادمه

في رثاء الحسين

اصبو لوصل الغيد او اتصابي
يحسبن بازئي المشيب غرابا
فضلالن حين راين فيه شهابا
فإذا تبلج ضوء صبح غالبا
بالجمع كان يؤلف الأحباب
في دار زينب بل وقفن ربابا
وسجرت من حر الزفير شهابا
تلك المعاهد ثبت العتابا
فيها الغراب يردد التنعيابا
عنها ابن فاطمة فعدن ببابا
كل نراه المدرك الغلابا
صيده إذا شب الهياج وشابت الـ
ركزوا قنام في صدور عذاتهم
بسسو بظلمته ذكاء نقابا
ورثوا المعالي اشبياً وشبابا
منهم ضراغمة الاسود غضابا
ورسوا بعرصة كربلاء هضابا
وتسللوا حلق الدروع ثيابا
واكتفهم فيض النحور خضابا
وقع الظبي وسقاهم اكوابا
بدمائها والنقع ثار سحابا
مستقبلين اسئلة وكمابا
عذباً وبعدهم الحياة عذابا
ندب إذا الداعي دعاه اجابا
ضموا هناك الخزة الاترابا
دار النعيم وجاؤروا الأحبابا
في يوم بدر فرق الأحزابا
عقدت عليه سهامهم اهدابا
وابادهم وهم الرمال ذبابا

اوبعدهما ابيض القذال وشابا
هبني صبوت ، فمن يعيد غوانيا
قد كان يهدىهن ليل شبيبتي
والغيد مثل النجم يطلع في الدجي
لا يبعدن وإن تغير مالف
ولقد وقفت فما وقف مدامي
فسجنت فيها من دموعي ديمة
واحمر فيها الدمع حتى اوشكت
وذكرت حين رايتها مهجورة
أبيات آل محمد لما سرى
ونحا العراق بفتحية من غالب
صيده إذا شب الهياج وشابت الـ
ركزوا قنام في صدور عذاتهم
تجلو وجههم دجي النقع الذي
وتنادي للذب عنه عصبة
من ينتديهم للكريهة ينتدب
خفوا لداعي الحرب حين دعاهم
أشدّ قد اتخذوا الصوارم حلبة
تخذت عيونهم القساطل كحلها
يتنايلون كانوا غنى لهم
برقت سيوفهم فامطرت الطلي
وكانهم مستقبلون كواعباً
وجدوا الردى من دون آل محمد
ودعاهم داعي القضاء وكلهم
 فهووا على عفر التراب وإنما
وناوا عن الأعداء وارتحلوا الى
وتحربت فرق الضلال على ابن من
فأقام عين المجد فيهم مفرداً
احصاهم عدداً وهم عدد الحصى

فإذا هم لا يملكون خطابا
وملاذكم إن صرف دهر نابا
ام كنت في احكامه مرتابا
ثقلين فيكم عترة وكتابا
احسابكم إن كنتم اعرابا
إلا الاسنة والشهام جوابا
ان لا ترى قلب النبي مصابا
ففدا لساجدة الظبي محربا
ظلأ ولا غير النجيع شرابة
لو مسْت الصخر الاصم لذابا
عربيان تكسوه الدماء ثيابا
وَدُث لجسمك لو تكون ترابا
يكسوه من انواره جلبابا
رفعوا به فوق السنان كتابا
ولينشن الإسلام يقرع نابا
عزلوا الرؤوس وأفروا الاذابا
في حين عالم راحملها يستذلل رقابا
من خدرها وسکينة وربابا
ذلأ وتركبها النياق صعبابا
عنها رحال النسب والاقتبابا
حاشى المهابة والجلال . حبابا

(السيد رضا الهندي)

لم انسه إذ قام فيهم خاطبا
يدعوا السُّتُّ انا ابن بنت نبِيك
هل جئت في دين النبي ببدعة
أم لم يوصي بنا النبي واودع الد
إن لم تدينوا بالمعاد فراجعوا
فعدوا حيارى لا يرون لوعظه
حتى إذا اسفت علوج امية
صللت على جسم الحسين سيفهم
ومضى لهيفاً لم يجد غير القنا
ظمآن ذاب فؤاده من غلة
لهفي لجسمك في الصعيد مجردأ
ثرب الجبين وعين كل موحد
لهفي لراسك فوق مسلوب القنا
يتلو الكتاب على السنان وإنما
لينُخْ كتاب الله مما نابه
وليبيك دين محمد من امية
هذا ابن هند وهو شر امية
ويصون نسوته وييدي زينبا
لهفي عليها حين تاسرها العدى
وتبيح نهب رحالها وتنيتها
سلبت مقانعها وما ابقيت لها .

يا عترة الهدى

عزى وكنزي والرجا والمفرغ
فانا بغير ولائكم لا اقنع
فكراً ووقفت العيون البهفع

يا عترة الهدى النبي ومن فم
والبيكم وببرئت من اعدائكم
صلى الله عليكم ما أحسيت