



- ٣٤ -

تَرْجُمَةُ الْإِسْلَامِيَّةِ جَعْفَرُ بْنُ أَحْمَدَ الْقَمِي مُؤَلِّفٌ جَامِعُ الْأَحَادِيثِ

السيد هبة الدين الحسيني الشهرستاني

تحقيق

عبد الكاظمي



- ٣٤ -

تَجْمِيدُ الْأَيَّامِ
جَعْفَرُ بْنُ أَحْمَدَ الْقُمِّيِّ
مُؤَلِّفٌ جَامِعُ الْأَحَادِيثِ

العلامة السيد
هبة الدين الحسيني الشهرستاني

تحقيق

عماد الكاظمي



الكتاب: ترجمة الأيلاقي جعفر بن أحمد القمي.

تأليف: السيد هبة الدين الحسيني الشهرستاني.

تحقيق: عماد الكاظمي.

الطبعة: الأولى.

المطبعة: دار الرافد - قم المقدسة.

الناشر: مؤسسة السيد هبة الدين الحسيني الشهرستاني.

السنة: ١٤٣٩ هـ / ٢٠١٨ م.

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (٢٣٩٠) لسنة ٢٠١٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على المصطفى الأمين، وعلى آله الأئمة المعصومين.

يعد الاعتناء بتراث أعلامنا ونشره من أهم الواجبات المُلقة في أعناق العلماء والباحثين؛ لما فيه من موروث عظيم في خدمة العلم والدين، ولا يخفى كثرة المخطوطات التي هي بحاجة ماسة للحفظ عليها، وطباعتها ونشرها بين أبناء الأمة، وهي ما زالت حبيسة المكتبات -للأسف الشديد- لأسباب قاسية مختلفة مرت بها البلاد، ولكن تبقى المسؤولية قائمة، ولا بد من إخلاء السبيل تجاهها، ومن أولئك الأعلام المصلح العلامة السيد هبة الدين الحسيني الشهرستاني (ت ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٧م)^(١)، الذي ملأ الآفاق ذكره بمؤلفاته وجهده وجهاده، وما صدر من يراعه الخالد من مؤلفات مطبوعة ومخطوطة، فكان لي بفضل الله تعالى التوفيق لإحياء بعض تلك الآثار تحقيقاً ونشراً إحياء لعلمه وفضله، ومقامه وذكره.^(٢)

(١) لم أذكر ترجمته في مقدمة صفحات التحقيق لهذه الرسالة لوجودها في أغلب ما تم التوفيق لنشره عنه. ينظر مثلاً مصادر ترجمته في كتابنا علوم القرآن في مخطوطات السيد هبة الدين الحسيني الشهرستاني، وإجازة السيد حسن الصدر إلى السيد هبة الدين الشهرستاني وغيرهما من المصادر والمراجع.

(٢) تم بتوفيق الله تعالى تحقيق ما يأتي من مؤلفاته بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : ١ - القراءات القرآنية في مخطوطاته - جمع ودراسة وتحقيق - (وهي رسالة ماجستير ٢٠١١م وقد طبعت في العتبة العباسية المقدسة). ٢ - علوم القرآن في مخطوطاته - جمع ودراسة وتحقيق - (وهي أطروحة دكتوراه ٢٠١٦م وقد طبعت في العتبة العباسية المقدسة). ٣ - إجازة السيد حسن الصدر

ومن مؤلفاته المخطوطة عليه السلام رسالته هذه - التي بين أيديكم - وقد كتبها في ترجمة مؤلف كبير من المؤلفين، الذين وثّقوا تراث النبي الأكرم وأهل بيته عليهم السلام في مؤلفاته المتنوعة، وأشهرها كتاب "جامع الأحاديث" الذي رتبّه على وفق حروف الهجاء، وهو الشيخ أبو جعفر محمد بن أحمد القمي الرازي الأيلاقي (ت ٤٤٥ هـ)^(٣)، والذي ذكره العلماء بكلمات المدح والثناء، والرسالة على إيجازها فهي مهمة جداً، ومستوعبة سيرة الشيخ من جوانبه المتعددة التي تؤيد مقامه ومنزلته.

قسّم السيد الشهرستاني رسالته على فصول أربعة، تناول في الأول بيان أسمه، وما ورد فيه من اختلافات بين القول بأنه (جعفر بن محمد بن أحمد الرازي) و (جعفر بن علي بن أحمد الرازي)، وفي الثاني الأقوال الواردة في تركيته وتوثيقه، وفي الثالث بيان مشايخه الذين يروي عنهم فذكر ستة عشر منهم، وفي الرابع ذكر مؤلفاته.

أعتمد السيد في رسالته على كلمات كبار علماء الطائفة، فضلاً عن مؤلفات شيخه المتتبع الخبير الميرزا حسين النوري عليه السلام (ت ١٣٢٠ هـ / ١٩٠٢ م)، وهذا ما يمكن ملاحظته عند تتبع الأقوال التي يذكرها، وقد بذل السيد جهداً في تحقيق الاسم بالرجوع إلى المصادر وتتبع بعض النسخ منها، فمثلاً قال في

إلى السيد هبة الدين الحسيني الشهرستاني (قيد النشر). ٤ - إجازة السيد هبة الدين الحسيني الشهرستاني إلى الشيخ آقا بزرك الطهراني (مجلة الخزانة في العتبة العباسية المقدسة). ومخطوطات أخرى قيد العمل.

(٣) لم أذكر ترجمته في مقدمة صفحات التحقيق لوجودها وافية في متن المخطوطة، وتجنّب الإطالة والتكرار.

مراجعته لرجال الشيخ الطوسي: ((ويؤيد هذا الإنكار أنني أيضاً تتبعْتُ رجالَ الشيخ من النسخة التي كانتَ لديّ فلم أَجدْ ذَكَرَ الرجلِ في بابِ الجعافرة أصلاً، مَعَ أَنَّ النسخةَ كانتَ مصححةً ومنقولةً عن خَطِّ الشيخ محمد بنِ إدريسِ الحلبيّ، لكنَّ الظاهرَ أنَّ اختلافَ نُسَخِ الرجالِ أوقعتِ الاختلافَ في آراءِ الرجالِ)).

وللمخطوطة نسختان كاملتان مكتوبتان في التأريخ نفسه (٢١ جمادى الأولى ١٣٣٥هـ)، مع اختلاف بسيط بينهما، وقد اعتمدت أكملهما في الأصل ورمزت لها بالحرف (أ)، ورمزت للثانية بالحرف (ب)، وقمت بالمقابلة بينهما بكلِّ أمانة ودقة علميتين، وقد ذُكِرَ عنوان هذه المخطوطة في مصادر متعددة منها: مخطوطة الإجازة السادسة (التأليفية) عند ذكر السيد الشهرستاني لمؤلفاته ص ٥، وفي الذريعة للشيخ آقا بزرك الطهراني ١٥٤/٤ و ٣٢/٥، وفي أقرب المجازات للسيد علي النقوي ص ٣٤٨.

ويظهر من مقدمتها أنَّ السيد الشهرستاني قد ألَّفَ هذه الرسالة استجابة لطلبٍ أحدٍ، ولم يذكر اسمه، كما هو صريح في مقدمة الرسالة، أو لأجل تهيتها لطباعتها في مقدمة كتاب "جامع الأحاديث" لمؤلفه جعفر بن أحمد الأيلاقي؛ إذ إنَّ السيد قد احتفظ بنسخة من الكتاب المتقدم في خزانته، وقابله مع نسخة أخرى كما سيأتي.

ختاماً أضع هذا الجهد الكريم بين أيدي الباحثين، وأستميحهم عذراً لكلِّ قصور أو تقصير، وأسأله تعالى أن يتقبل من المُترجمِ، والمؤلفِ، والمحققِ هذه البضاعة الكريمة؛ لتكون ذخراً لهم في الدنيا والآخرة، إنه سميع مجيب.

عماد الكاظمي

الكاظمية المقدسة



الأحد ١٥ ذو القعدة الحرام ١٤٣٩ هـ ٢٩/٧/٢٠١٨ م

منهج التحقيق.

تضمن منهج تحقيق هذه المخطوطة بإيجاز ما يأتي:

- ١- نَسَخُ المخطوطة (أ) ومقابلتها مع النسخة المخطوطة الثانية (ب)، الموجودتين ضمن المجموعة الثانية والثالثة من مخطوطات السيد هبة الدين الحسيني الشهرستاني في مركز إحياء تراث السيد الشهرستاني.
- ٢- ضَبَطُ النَّصِّ وما أُشْكِلَ من كلمات، وزيادة ما يحتاجه النص وقد وضع ذلك بين قوسين معقوفين [] إشارة إلى الزيادة من المحقق، والإشارة إلى الاختلاف بين النسختين في الهامش.
- ٣- ترجمة الأعلام الذين ورد ذكرهم في المخطوطة من ضمن مشايخ القمي بإيجاز.
- ٤- تخريج الأحاديث الشريفة من مصادرها، مع توثيق ذلك من الموسوعات الحديثة.
- ٥- تصحيح إملاء بعض الكلمات الواردة في المتن وأشرت إليها في الهامش، مع عدم الإشارة إلى المكرر منها.
- ٦- تم حذف أرقام الصفحات الواردة في المتن مع الإشارة إليها في الهامش؛ توثيقاً وتسهيلاً للقارئ، وكذا الرموز مثل (جخ)، (لم).
- ٧- تم اعتماد العنوان الذي ورد ذكره عن المؤلف في الصفحة الأولى للمجلد مع العناوانات الأخرى الذي يحوي مجموعة مخطوطاته فيها.

وصف المخطوطة النسخة (أ).

- عدد الصفحات: ١٢ صفحة.
- الطول: ٢٣ سم.
- العرض: ١٤.٥ سم.
- عدد الأسطر: ١٧ سطر.
- النسخ وتاريخ النسخ: غير موجود سوى تأريخ الإجازة ٢١ جمادى الأولى ١٣٣٥ هـ.
- الموصفات: كاملة، خطها جيد جدًا، وتوجد عليها بعض الحواشي بخط السيد هبة الدين.

وصف المخطوطة النسخة (ب).

- عدد الصفحات: ١٢ صفحة.
- الطول: ٢٢.٥ سم.
- العرض: ١٤.٥ سم.
- عدد الأسطر: ١٧ سطر.
- النسخ وتاريخ النسخ: سيد علي الأصفهاني، وتأريخها ٢١ جمادى الأولى ١٣٣٥ هـ.
- الموصفات: كاملة، خطها جيد جدًا ولطيف، وتوجد عليها بعض الحواشي بخط المؤلف، وآخر صفحة وسطرين ما قبل الصفحة الأخيرة بخط السيد هبة الدين.

(النص المحقق)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أما بعد الحمد والصلاة^(٤)، فَقَدْ سَأَلْتَنِي أَدَامَ اللَّهُ تَوْفِيقَكَ، وَجَعَلَ الْحَقُّ رَفِيقَكَ، وَصَيَّرَ الْهُدَى طَرِيقَكَ^(٥)، أَنْ أُتَرْجِمَ لَكَ أَمْرَ أَبِي مُحَمَّدٍ جَعْفَرِ بْنِ أَحْمَدَ الْقُمِيِّ، مُؤَلِّفِ كِتَابِ "جَامِعِ الْأَحَادِيثِ"، الْمُرْتَبِّ عَلَى أَحْرِفِ الْهَجَاءِ^(٦)، وَأُبَيِّنَ لَكَ مَنْزِلَتَهُ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ وَالْفُقَهَاءِ، فَهَذَا أَنَا مُجِيبُكَ فِي رِسَالَتِي هَذِهِ، بِمَا يَسْمَحُ لِي بِهِ زَمَانِي الْمَتَقَلِّبُ، وَفَكْرِي الْمَضْطَرُبُ.

فَاعْلَمْ أَسْعَدَكَ اللَّهُ أَنَّ هَذَا الشَّيْخَ الْجَلِيلَ، هُوَ أَحَدُ فَقَهَاءِ الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيِّينَ، وَمِنْ أَعْيَانِ أَصْحَابِنَا الْمُحَدِّثِينَ، وَمِنْ أَكَابِرِ شُيُوخِ رَوَاتِنَا الْمُتَقَدِّمِينَ، مِنْ أَبْنَاءِ الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ، وَهَذَا تَفْصِيلُ تَرْجُمَتِهِ ضَمَّنَ أَرْبَعَةِ فُصُولٍ:

(٤) في الأصل: الصلوة.

(٥) لم يذكر السيد أسم السائل له.

(٦) إنَّ المؤلِّفَ قد رَتَّبَ الْأَحَادِيثَ الَّتِي أوردَهَا فِي الْكِتَابِ عَلَى وَفْقِ الْحُرُوفِ الْأَبْجَدِيَّةِ، فَكَانَتِ الْهَمْزَةُ أَوَّلَهُ، وَأَوَّلُ حَدِيثٍ مَا رَوَى عَنْ النَّبِيِّ ﷺ: ((أَطْلُبُوا الْعِلْمَ فِي يَوْمِ خَمِيسٍ فَإِنَّهُ مُيسَّرٌ)). والياء آخِرُهُ، وَآخِرُ حَدِيثٍ مَا رَوَى عَنْ النَّبِيِّ ﷺ: ((الْيَدُ الْعُلْيَا الْمُعْطِيَّةُ، وَالْيَدُ السُّفْلَى السَّائِلَةُ)).

* الفصل الأول: في نسبته.

فهو أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي نزيل الري، المشهور بـ"أبن الرازي الأيلاقي" ^(٧)، وقد أشتبته مَنْ قال: هو جعفر بن علي بن أحمد كالشيخ أبن داود في "رجاله" ^(٨)، وأبي علي في "منتهى مقاله" ^(٩)؛ لأنَّ جمهور المُحدِّثين من قدمائنا والمتأخرين ذكروه بعنوان جعفر بن أحمد بن علي، والمفروض بل المحقَّق اتِّحاد الرجلين، صرَّح بهذا الأمر شيخنا الطوسي في لم ^(١٠) من "رجاله" ^(١١)، برواية أبي علي عنه ^(١٢)، وكذلك الكراكي كما سيأتي عن

(٧) وفي نسخة (ب) المشهور بـ"أبن الرازي".

الأيلاقي نسبة إلى (أيلاق) مدينة من بلاد الشاش ما وراء نهر سيحون المتصلة ببلاد الترك، وفي جبالها معدن الذهب والفضة، وتصل ظهر الجبل بحدود فرغانة ما وراء النهر المتاخمة لتركستان، ولها قرى متعددة، ونسب إليها عدد من العلماء. وأيلاق أسم لمواقع أخرى، فأيلاق بليدة من نواحي نيسابور، وأيلاق من قرى بخارى. ينظر: معجم البلدان، ياقوت الحموي ص ٢٩٢-٢٩٣.

وقد ورد في كتاب الحموي (أيلاق) بكسر الهمزة، وقال الشيخ المامقاني في ضبطه للمكان: ثم إنَّ الأيلاقي نسبة إلى الأيلاق، بالهمزة المفتوحة، والياء المشناة من تحت الساكنة، واللام، والألف، والقاف، وهي مدينة من بلاد الشاش .. إلخ. تنقيح المقال في علم الرجال، الشيخ عبد الله المامقاني ٢٢٧/١٥.

(٨) رجال أبن داود، أبن داود الحلبي ص ٦٤.

(٩) منتهى المقال في أحوال الرجال، محمد بن إسماعيل الحائري المازندراني ٢٥٥/٢.

(١٠) أي في من لم يرو عن الأئمة عليهم السلام.

(١١) ينظر: الطوسي، الشيخ محمد بن الحسن الطوسي ص ٤١٨. ولكن الشيخ ذكر في رجاله ما يأتي نصه: ((جعفر بن علي بن أحمد القمي، المعروف بابن الرازي، يكنى أبا محمد، صاحب المصنفات)).

"الفهرست" ^(١٣)، ومحمد بن علي بن محمد بن جعفر بن دقاق ^(١٤) في "تفسير العسكري" ^(١٥)، والسيد أبْن طائوس في "فلاح السائل" ^(١٦)، و"الدروع الواقية" ^(١٧)، وشيخنا الشهيد الثاني في "شرح الإرشاد" ^(١٨)، وأبو العباس أبْن فهد الحلي في "التحصين" ^(١٩)، والعلامة المجلسي في "البحار" ^(٢٠)، والفاضل السيد الخونساري في "روضاته" ^(٢١)، وشيخنا المحدث النوري في "مستدركاته" ^(٢٢)، وفوق ذلك كُلُّهُ أَنَّ الرجل قد ذكر في صدر مؤلفاته أيضًا هكذا ^(٢٣)، كما سيأتي

-
- (١٢) أي مؤلف منتهى المقال.
- (١٣) نسب السيد أبْن طائوس لأبي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراجكي (ت ٤٤٩ هـ) كتاب الفهرست كما في الدروع الواقية. ينظر: ص ٢٤٨. وينظر: الذريعة ١/٣٨٦.
- (١٤) في الأصل: قال محمد بن علي بن محمد بن جعفر الدقاق. هكذا قد ورد في خاتمة المستدرك ١/١٠٨.
- (١٥) ص ٩.
- (١٦) ص ٢٩٣.
- (١٧) ص ٢٤٨.
- (١٨) روض الجنان في شرح إرشاد الأذهان ص ٩٦٤.
- (١٩) التحصين في صفات العارفين ص ٢٠.
- (٢٠) بحار الأنوار ١/١٩.
- (٢١) روضات الجنات ٢/١٧٢-١٧٣.
- (٢٢) مستدرك الوسائل ٣/٣٧.
- (٢٣) في نسخة (ب) تم وضع خط على (أيضًا هكذا) وكتب: جميعًا أَنَّهُ أبْن أحمد بن علي كما سيأتي.

في تسمية كتاب "جامع الأحاديث"، وكتاب^(٢٤) "الغايات"، وكتاب "المانعات من دخول الجنة"، من جملة مؤلفاته.^(٢٥)

وأما اشتباه الشيخ أبي علي في نسبة الرجل فهو من أجل تبعيته لابن داود ونقله لعبارته، ويجوز أن يسند اشتباه ابن داود أيضًا إلى ناسخ نسخته، أو ناسخ نسخة رجال الشيخ أبي جعفر [الطوسي] التي كانت عنده، فإنَّ الشيخ أبا علي^(٢٦) قال في "منتهى مقاله": "إنَّه وجد في نسختين كانتا لديه من نسخ رجال الشيخ الطوسي عنوان جعفر بن علي بن أحمد القمي المعروف بـ"ابن الرازي"، يُكنى أبا محمد في جملة مَنْ لم يرو عن الإمام إلا بالواسطة.^(٢٧)

ولا يخفى عليك أنَّ كتب شيخنا الطوسي لا تزال مختلفة النسخ، حتى أنَّ بعض نسخ كتاب رجاله المذكور خالٍ عن ترجمة هذا الرجل الجليل بتاتاً، وعلى هذا يوجَّه قول الإستربادي في "رجال الكبير"^(٢٨)، كغيره بالإنكار على ابن داود فيما نقله عن الشيخ الطوسي من ترجمة هذا الرجل في كتاب "رجال"، ويؤيد هذا الإنكار أنَّني أيضًا تتبعْتُ رجال الشيخ من النسخة التي كانت لديَّ فلم أجد ذكر الرجل في باب الجعافرة أصلاً، مع أنَّ النسخة كانت مصححة ومنقولة عن خط

(٢٤) في نسخة (ب) وغيره الغايات، حيث وضع خطأً على كلمة (كتاب).

(٢٥) في نسخة (ب) إلخ.

(٢٦) في الأصل: أبي علي.

(٢٧) ينظر: ٢٥٥/٢.

(٢٨) أي الميرزا محمد بن علي الإستربادي في كتابه منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال كما تقدم.

الشيخ محمد بن إدريس الحلبي رحمته الله، لكنَّ الظاهر أنَّ اختلاف نسخ الرجال أوقعت الاختلاف في آراء الرجال، وكيف كان فلا خفاء في أنَّ الرجل هو جعفر بن أحمد بن علي، وليس جعفر بن علي بن أحمد، وأنَّهما واحد، وأُشْتَبِه الناسخون في النسبة، والعجب من شيخنا العلامة النوري حيث سَمَّى هذا الرجل في الفائدة العاشرة من "خاتمة مستدركاته" جعفر بن علي بن أحمد^(٢٩)، مع عنوانه في الفائدة الخامسة جعفر بن أحمد بن علي^(٣٠)، وأتفاقه معنا في بقية الموارد أيضًا.

(٢٩) خاتمة مستدرك الوسائل ١/١٠٩.

(٣٠) المصدر نفسه ١/١٠٧.

* الفصل الثاني: في تزكية الرجل. (٣١)

صَرَّحَ الشيخ الحسن بن داود الحلبي في "رجال" أنه ثقة مصنف (٣٢)، وروى ذلك عن كتاب "رجال الشيخ" أبي جعفر الطوسي عليه السلام، وروى ذلك عنه أيضاً المولى عناية الله في "مجمع الرجال" (٣٣)، وقال السيد رضي الدين بن طاوس في أواخر "الدروع الواقية" بعد كلام له في الموعظة (٣٤)، ما نصه: ولقد ذكر أبو محمد جعفر بن أحمد القمي في كتاب "زهد النبي صلى الله عليه وآله" إلى أن قال: وهذا جعفر بن أحمد عظيم الشأن من الأعيان، ذكر الكراكي في "الفهرست" أنه صَنَّفَ مائتين وعشرين كتاباً بـ"قم" و"الري"، فقال: حدثنا الشريف أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي (٣٥)، ونقل عنه الشيخ الجليل ورام بن عيسى بن

(٣١) أَعْتَمَدَ المؤلف في أغلب ما ورد في هذا الفصل على كتاب خاتمة المستدرك للميرزا النوري.

(٣٢) ص ٦٤.

إِنَّ الشيخ الطوسي لم يشر إلى وثاقته، بل قال في ترجمته: ((صاحب المصنفات))، ولكن الظاهر أَنَّ النسخة التي أطلع عليها الشيخ أبْنِ داود لرجال الطوسي غير التي هي موجودة الآن، كما سيشير إلى ذلك السيد الشهرستاني، وقال الشيخ المامقاني: ((وتوثيق أبْنِ داود نعتمد عليه؛ لعدم بروز كثير خطأ له في التوثيق، فتوثيقه محل طمأنينة، ولا عذر في تركه. وربما يحتمل أن يكون التوثيق من الشيخ [الطوسي] رحمه الله وقد سقط من نسختنا)) تنقيح المقال في علم الرجال ١٥/٢٢٣.

(٣٣) مجمع الرجال، الشيخ عناية الله علي القهبائي ٣١/٢.

(٣٤) في نسخة (ب) وقال السيد بن طاوس عليه السلام في الدروع الواقية ما نصه.

(٣٥) ص ٢٤٨.

والحديث الذي ذكره هو حديث جبرئيل عليه السلام عن النار، فقد روى أَنَّهُ جاء جبرئيل إلى النبي (صلوات الله عليه وآله) في ساعة، ما كان يأتيه فيها، فجاءه عند الزوال وهو متغيّر

أبي النجم في كتابه "تنبيه الخواطر" ^(٣٦) إلخ ^(٣٧)، وقال في "فلاح السائل" في التكميرات الثالث ^(٣٨) عقيب الصلاة: روى ذلك الشيخ الفقيه السعيد أبو محمد جعفر بن أحمد القمي في كتاب "أدب الإمام والمأموم" ^(٣٩)، وقال زين الدين الشهيد الثاني في "روض الجنان" عند صلاة ^(٤٠) الجماعة: وروى الشيخ أبو محمد جعفر بن أحمد القمي نزيل الري في كتاب "الإمام والمأموم"، بإسناده

اللون، وكان النبي (صلوات الله عليه وآله) يسمع حسَّهُ وجِرسَهُ، فلم يسمعه يومئذ، فقال له رسول الله ﷺ: يا جبرئيل ما لي أراك جئتني في ساعة ما كنت تجيئني فيها، وأرى لونك متغيِّراً، وكنت أسمع حسَّك وجِرسَكَ ولم أسمعه اليوم؟ فقال: إنِّي جئتُ حين أمر الله بمنافخ النار فوضعت على النار، والذي بعثك بالحق نبياً ما سمعتُ منذ خلقت النار. قال: يا جبرائيل أخبرني عن النار وخَوِّفني بها. فقال: إنَّ الله خلق النار حين خلقها فأبرأها، فأوقد عليها ألف عامٍ حتى أَسْوَدَّت فلم يزالا [جبرئيل والنبي] يبيكان حتى ناداهما ملك من السماء: يا جبرئيل ويا محمد، إنَّ الله قد آمَنكما من أن تعصيا فيعذبكما. ثم ذكر أحاديث أخرى عن كتاب زهد النبي ﷺ عن النار وعذابها. اللهم إنِّي أَسْتَجِير بك من النار، ومن خزي يومئذ برحمتك التي وسعت كل شيء، يا أرحم الراحمين.

في نسخة (ب) فقال: حدثنا الشريف أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي إلخ وقال في فلاح السائل في التكميرات الثالث.

(٣٦) لم أعثر في الكتاب عليه، وقد ذكر محقق خاتمة المستدرک ذلك أيضاً. ينظر: ١٠٧/١.

(٣٧) وهذا النص وما قبله وبعده هو كلام الميرزا النوري في خاتمة المستدرک. ينظر

١٠٧/١-١٠٨.

وورد في حاشية الأصل للإجازة: العلوي خ ل ونقل عنه الشيخ الجليل ورام

(٣٨) في الأصل: الثلث. وكذا في نسخة (ب).

(٣٩) ص ٢٩٣-٢٩٤.

في نسخة (ب) في كتاب أدب الإمام والمأموم، وفي أول تفسير العسكري.

(٤٠) في الأصل: صلات.

المتصل إلى أبي سعيد الخدري إلخ^(٤١)، وفي أول "تفسير العسكري" قال محمد بن علي بن محمد بن جعفر بن دقاق^(٤٢): حدثني الشيخان الفقيهان أبو الحسن محمد بن أحمد بن علي بن الحسن بن شاذان، وأبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي (رحمهم الله تعالى) قالا: حدثنا الشيخ الفقيه أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي إلخ^(٤٣)، وقال شيخنا المحدث النوري في "خاتمة مستدركاته"^(٤٤): إنه من المؤلفين المعروفين، وأجلّة المُحدّثين، إلى أن قال في طبقة شيخنا المفيد وأبن الغضائري^(٤٥) وأضرابهما، بل وفي طبقة الصدوق ابن بابويه، بل يروى عنه كما يروى هو عنه^(٤٦)، وقال الشيخ عبد النبي الكاظمي في "تكملة النقد": هذا أحد شيوخ

(٤١) ص ٩٦٤.

والحديث عظيم في فضل صلاة الجماعة، قال رسول الله ﷺ: ((أتاني جبرئيل مع سبعين ألف ملك بعد صلاة الظهر فقال: يا محمد إن ربك يقرئك السلام وأهدي إليك هديتين. قلت: وما تلك الهديتان؟ قال: الوتر ثلاث ركعات، والصلاة الخمس في جماعة. قلت: يا جبرئيل وما لأمتي في الجماعة؟ قال: يا محمد إذا كانا أثنين كتب الله لكل واحدٍ بكل ركعة مائة وخمسين صلاة، وإذا كانوا ثلاثة كتب الله لكل واحدٍ بكل ركعة ستمائة صلاة.... وركعة يصلّيها المؤمن مع الإمام خير من مائة ألف دينار يتصدّق بها على المساكين، وسجدة يسجدها المؤمن مع الإمام خير من مائة عتق رقبة)).

(٤٢) في الأصل: قال محمد بن علي بن محمد بن جعفر الدقاق. هكذا قد ورد في خاتمة المستدرك.

(٤٣) ص ٩. وينظر: خاتمة المستدرك ١/ ١٠٨.

(٤٤) في الأصل: وقال شيخنا المحدث النوري في خاتمة مستدركاته ص ٣٠٨.

(٤٥) في الأصل: وأبن الغضائري.

(٤٦) ١/ ١٠٧-١٠٨.

الصدوق كما يظهر من "معاني الأخبار" ^(٤٧)، وقال جدنا ^(٤٨) الوحيد البهبهاني في "تعليقه" ^(٤٩): الظاهر أنه من مشايخ الصدوق وشيخ الإجازة على ما قيل، ففيه إشعار بوثاقته ^(٥٠)، وكثيراً ما يروى عنه مترضياً له، وواصفاً إياه بالفقاهة، وهذا أيضاً يُشعر بالوثاقة، وربما وصفه بـ "القمي الأيلاقي" ^(٥١)، وقال الفاضل الخونساري في "روضاته": الإمام، الهمام، التمام، الكامل، المؤيد، أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي، نزيل الري، إلى أن قال: والرجل من المحدثين الأعيان، والمصنفين في أفنان إلخ ^(٥٢)، ومدحه سيدنا الحسن صدر المحدثين الكاظمي في "تكملة الأمل" وفَصَّل ترجمته. ^(٥٣)

(٤٧) ٣٤١/١.

(٤٨) إنَّ في قوله (جدنا) إشارة إلى أنَّ الأمير السيد علي الكبير جد السيد هبة الدين الشهرستاني كان صهر المحقق البهبهاني على أبنته. ينظر: أقرب المجازات إلى مشايخ الإجازات، السيد علي النقوي ص ٣٥٨.

(٤٩) في نسخة (ب) تعليقه.

(٥٠) وهذا رأي مَنْ يرى وثاقة مشايخ الإجازة، وفي ذلك خلاف بين الأعلام، وقد ذهب السيد الخوئي رحمته الله إلى عدم القول بذلك. للتفصيل ينظر: معجم رجال الحديث ٧٢/١-٧٣.

(٥١) منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال مع تعليقه الوحيد البهبهاني، الميرزا محمد بن علي الإسترابادي ٢٠٩/٣.

(٥٢) روضات الجنات ١٧٢/٢.

(٥٣) تكملة أمل الأمل ٢٨٠-٢٨١/٣.

أما نحن فقد أعتمدنا في تزكية هذا المحدث الجليل على شهادة شيخ الطائفة^(٥٤) المروية عنه بنقل ابن داود الحلبي، ونقل الشيخ أبي علي^(٥٥)، وغيرهما من الثقات^(٥٦)، وعلى شهادة سيد الأشراف رضي الدين بن طوس في جملة من كتبه، وهذا القدر يغنينا عن تجشيم^(٥٧) استنباط وثاقته من رواية الشيوخ عنه، أو مدائحهم له، على أن آثاره الباقية شواهد صدق على جلالته، (والشمس معروفة بالعين والأثر)^(٥٨)، لكننا ندلل المقام بمقال لشيخنا العلامة النوري رحمته الله تكملة للبحث، فإنه قال في "خاتمة مستدركاته"^(٥٩): ومن جميع ما ذكرنا يظهر أنه كان من العلماء المعروفين، الذين لا يحتاجون إلى التزكية والتوثيق، وداخل في الجمع الذين أشار إليهم الشهيد الثاني في "شرح الدراية"^(٦٠) بقوله: تعرف عدالة الراوي بتنصيب عدلين عليهما، أو بالاستفاضة، بأن تشهر عدالته بين أهل النقل وغيرهم من أهل العلم، كمشايعنا السالفين من عهد الشيخ الكليني وما بعده، إلى زماننا هذا، وما يحتاج أحد من هؤلاء المشهورين إلى تنصيب على تزكيته، ولا تنبيه على عدالته؛ لما أشتهر في كل عصر من ثقتهم، وضبطهم، وورعهم،

(٥٤) في الأصل: الطائفة.

(٥٥) في الأصل: أبو علي.

(٥٦) الذين تقدمت أقوالهم.

(٥٧) أي التكلف مع المشقة. لسان العرب، ابن منظور مادة (جشم).

في نسخة (ب) تجشم.

(٥٨) عجز بيت شعري للشيخ كاظم الأزري حيث يقول: (إِنْ يَقْتُلُوكَ فَلَا عَنْ فَقْدِ مَعْرِفَةٍ -

الشَّمْسُ مَعْرُوفَةٌ بِالْعَيْنِ وَالْأَثَرِ) ديوان الأزري الكبير ص ٣٠٠.

(٥٩) في الأصل: فإنه قال في خاتمة مستدركاته ص ٣٠٩.

(٦٠) شرح البداية في علم الدراية ص ٧٢.

زيادة على العدالة، وإنَّما يتوقف على التزكية غير هؤلاء أنتهى^(٦١)، وقال ابن داود في "رجاله": جعفر بن علي بن أحمد القمي المعروف بـ"ابن الرازي" في من لم يرو عن الأئمة عليهم السلام في "رجال الشيخ"^(٦٢)، أبو محمد ثقة مصنف، قال السيد في "منهج المقال": ولم أجده في غيره^(٦٣)، وقال السيد مصطفى أيضاً في "رجاله" بعد نقل ما في رجال ابن داود: ولم أجده في الرجال وغيره^(٦٤)، قال الشيخ عبد النبي الكاظمي في "تكملة الرجال" وهو كالتعليقة عليه: هذا أحد شيوخ الصدوق كما يظهر من كتاب "معاني الأخبار"، وكان^(٦٥) ابن داود أخذ توثيقه من وصف الصدوق إياه بأنه فقيه، قال في الكتاب المذكور حدثنا أبو محمد جعفر بن علي بن أحمد الفقيه القمي ثم الأيلاقي عليه السلام أنتهى^(٦٦)، وأحتمال رجوع الصفة والترضي إلى جده أحمد غير بعيد، إلا أنَّ الظاهر رجوعه إلى جعفر؛ لأنَّه هو المسوق له الكلام، وأنَّ رعاية تعظيم الشيوخ أولى، وتعرضه

(٦١) ١٠٨/١-١٠٩.

في نسخة (ب) أنتهى ما في شرح الدراية.

(٦٢) في الأصل: بابن الرازي لم خج. وقد وردت هذه الرموز في أماكن أخرى فتم تصحيحها من دون الإشارة إليها.

(٦٣) ٢٠٩/٣.

(٦٤) نقد الرجال، السيد مصطفى التفرشي ٣٤٩/١.

(٦٥) في نسخة (ب) وكأنَّ.

(٦٦) ص ٦.

في نسخة (ب) أنتهى ما في معاني الأخبار.

لتعظيم أواسط السند قليل، إلا أنَّ هذا غايته الحسن لا الوثاقة، ولعل النسخة التي طبعت^(٦٧) لديه فيها بدل الفقيه بالثقة أنتهى^(٦٨). (٦٩)

قلت^(٧٠): ظاهر الميرزا والسيد التفريشي أنَّهما لم يجدا أصل الترجمة في "رجال الشيخ"، وفيه أنَّ الشيخ أبا علي صرَّح في رجاله بوجودها فيه، قال في "منتهى المقال": وفي نسختين عندي من "رجال الشيخ" في باب من لم يرو عنهم عليه السلام جعفر بن أحمد بن علي القمي^(٧١)، المعروف بـ"أبن الرازي"، يُكنى أبا محمد صاحب المصنفات، وليس فيه التوثيق، لكن نقله في "المجمع" [مجمع الرجال للقهبائي] عن مَنْ لم يرو عنهم عليه السلام كما ذكره أبن داود، ويظهر من جميع ذلك اختلاف نسخ "رجال الشيخ" [الطوسي] بالزيادة والنقيصة، وكُلُّ من الواجد والعدم صادق في دعوى الوجدان وعدمه، وعليه فنقل أبن داود التوثيق من "رجال الشيخ" لا ينافي عدم وجوده في بعض النسخ؛ لاحتمال وجوده في نسخته، فلا سبيل إلى تكذيبه أو تخطئته، هذا بناء على كون التوثيق من تنمة ما نقله من "رجال الشيخ"، وإنْ كان من كلام نفسه كما يظهر من الكاظمي فتصديقه أولى، ولا حاجة إلى ما تمحَّل له في "التكملة" من أخذه الوثاقة من الفقاهاة التي

(٦٧) في نسخة (ب) وقعت.

(٦٨) في نسخة (ب) أنتهى ما في تكملة الشيخ عبد النبي.

(٦٩) خاتمة المستدرک ١/ ١٠٩-١١٠.

(٧٠) وهذا القول كله للميرزا النوري في خاتمة المستدرک مع اختلاف يسير في النقل، وسيتم تصحيح ما يحتاج.

(٧١) في منتهى المقال جعفر بن علي بن أحمد، وليس كما ورد، وهو أشتباه من السيد الشهرستاني رحمته الله. ينظر: ٢/ ٢٥٥.

وصفه بها الصدوق في "معاني الأخبار"، حتى يستشكل بعدم دلالتها عليها، لجواز أخذها من كلام أخي أستاذه السيد الأجل علي بن طاوس في "الدروع الواقية" كما نقلناه، فإنه يدلُّ على الوثاقة وفوقها، مع أنَّ في عدم الدلالة نظر، كما صرح به الأستاذ الأكبر في "فوائده" فراجع وتبصر.^(٧٢)

وينبغي أن نضيف على شيوخه^(٧٣)، محمد بن وهبان الديلمي^(٧٤)، وأبو المفضل محمد بن عبد المطلب الشيباني^(٧٥)، وهارون بن موسى^(٧٦)، ومحمد بن عبد الله الكوفي^(٧٧)، وأبو [محمد] عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد بن الفرّج القاضي.^(٧٨)

(٧٢) خاتمة مستدرک الوسائل ١/١١٠-١١١.

في نسخة (ب) انتهى لفظ شيخنا النوري رحمه الله.

(٧٣) إنَّ إضافة هؤلاء الشيوخ الخمسة لو كان في الفصل الثالث اللاحق فهو أفضل؛ لتخصيصه الفصل بمشايعه كما سيأتي.

(٧٤) أبو عبد الله، محمد بن وهبان بن محمد الهنائي، المعروف بـ"الديلمي"، بصري، روى عنه التلعكبري، وكان يروي دعاء أويس القرني. رجال الطوسي ص ٤٤٤.

(٧٥) أبو المفضل محمد بن عبد الله بن المطلب الشيباني، كثير الرواية، أخبرنا عنه جماعة. رجال الطوسي ص ٤٤٧.

(٧٦) أبو محمد هارون بن موسى التلعكبري، من بني شيبان، جليل القدر، عظيم المنزلة، واسع الرواية، عديم النظير، ثقة، كان معتمداً لا يُطعن فيه، روى جميع الأصول والمصنفات، توفي سنة ٣٨٥هـ. رجال النجاشي ص ٤٣٩، رجال الطوسي ص ٤٤٩.

(٧٧) يروي عن الشيخ الأيلاقي في جامع الأحاديث ص ٩٠ باب (الراء)، وص ٩٤ باب (الزاي) وغيرهما.

(٧٨) يروي عن الشيخ الأيلاقي في كتاب المسلسلات ص ٢٦٧ الحديث الخامس، وهو المسلسل بأخذ الشعر.

* الفصل الثالث: في مشايخه في الرواية.

وهم كثيرون نذكر أربعة عشر شيخاً منهم^(٧٩):

- أولهم: والده أحمد بن علي الرازي^(٨٠)، ويظن أنه أبو العباس الرازي الخضيب الأيادي، المتهم بالغلو، بقرينة أشتهار ولده جعفر بـ"أبن الرازي" كما سبق^(٨١)، وقيل المراد منه أحمد بن علي بن بلال، وكلاهما صحيح، ويروي أحمد بن محمد بن الحسن بن الوليد^(٨٢).

- الثاني: الحسين بن أحمد الأسدي الكوفي^(٨٣)، عن يوسف بن علي بن أحمد الطبري^(٨٤).

(٧٩) ذكر محقق جامع الأحاديث أربعاً وستين شيخاً ممن يري عنهم الأيلاقي. ينظر: ص ٤٤-٤٧.

(٨٠) أبو العباس الرازي، أحمد بن علي، الخضيب الأيادي، له كتاب الشفاء والجلاء في الغيبة. رجال النجاشي ص ٩٧ ، رجال الطوسي ص ٤١٦.

(٨١) في حاشية نسخة (ب) ويروي أحمد عن محمد بن الحسن بن الوليد، وقيل: المراد منه أحمد بن علي بن بلال، بقرينة ما سيأتي في رواية ابن فهد في تحصينه عن كتاب المنبي عن زهد النبي ﷺ.

(٨٢) أبو الحسين أحمد بن محمد روى عن أبيه، وروى عنه الشيخ الطوسي بطريقه. معجم رجال الحديث ٤٣/٣.

(٨٣) يروي الشيخ الأيلاقي عنه في جامع الأحاديث. ينظر ص ٨٠ باب (الحاء).

(٨٤) يروي الشيخ الأيلاقي عنه في جامع الأحاديث بواسطة الحسين بن أحمد المتقدم. ينظر: المصدر نفسه.

– الثالث: محمد بن عبد الله الحميري^(٨٥)، عن^(٨٦) محمد بن أربعة عن محمد بن جعفر الرازي^(٨٧)، وعن محمد بن الحسن بن أزهر^(٨٨)، وعن محمد بن صالح بن فيض بن فياض العجلي الساوجي^(٨٩)، وعن محمد بن محمد بن الأشعث^(٩٠)، راوي كتاب "الجعفریات".^(٩١)

(٨٥) في حاشية نسخة (ب) عن يوسف بن أحمد الطبري صح.

(٨٦) في حاشية نسخة (ب) محمد بن أربعة صح.

(٨٧) أبو الحسين محمد بن جعفر بن محمد بن عون الأسدي، الكوفي، ساكن الري، كان ثقة، صحيح الحديث، وكان أبوه وجهًا، له كتاب الجبر والاستطاعة. توفي ليلة الخميس لعشر خلون من جمادى الأولى سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة. رجال النجاشي ص ٣٧٣. في الأصل: كتب (الرزارخ ل) فوق كلمة الرازي.

(٨٨) يروي عن الشيخ الأيلاقي في جامع الأحاديث ص ١٤١ باب (الواو).

(٨٩) يروي عن الشيخ الأيلاقي في جامع الأحاديث ص ١٣٥ وصية النبي ﷺ إلى أمير المؤمنين عليه السلام.

(٩٠) أبو علي محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي، مسكنه بمصر في سقيفة جواد، يروي نسخة عن موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر، عن أبيه إسماعيل بن موسى، عن أبيه موسى بن جعفر عليه السلام، قال التلعكبري: أخذ لي والدي منه إجازة في سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة. رجال الطوسي ص ٤٤٢.

(٩١) يُعرف الكتاب بـ "الجعفریات" نسبة إلى الإمام جعفر الصادق عليه السلام، وبـ "الأشعثيات" نسبة إلى ابن الأشعث، وهو من الكتب المشهورة التي نقل عنها الأعلام. للتفصيل ينظر: الجعفریات، إسماعيل بن موسى بن جعفر ص ٥-١٩.

- الرابع: سهل بن أحمد بن الديباجي^(٩٢)، عن محمد بن محمد بن الأشعث، وكلاهما من رواية^(٩٣) الجعفریات.

- الخامس: محمد بن المظفر بن نفيس المصري الفقيه^(٩٤)، عن أحمد بن علي بن صدقة الرقي^(٩٥) أبي علي الأنصاري.

- السادس: الشريف الجليل هارون بن موسى بن إسماعيل بن الإمام الصادق جعفر بن محمد عليه السلام^(٩٦)، عن أبيه موسى^(٩٧)، وعن الشيخ محمد بن

(٩٢) أبو محمد سهل بن أحمد بن عبد الله بن سهل الديباجي، بغدادي، كان ينزل درب الزعفراني ببغداد، كان يخفي أمره كثيرًا، ثم ظاهر بالدين في آخر عمره، له كتاب إيمان أبي طالب عليه السلام)). رجال النجاشي ص ٤٩٢ ، رجال الطوسي ص ٤٢٧.
(٩٣) في الأصل: روات.

(٩٤) أبو الفرج محمد بن المظفر بن نفيس المصري، من مشايخ الشيخ الصدوق، وقد ترجم عليه. معجم رجال الحديث ٢٧٩/١٨.

في الأصل: كتب فوق كلمة النفيس (المهدي خ ل).
(٩٥) أبو علي أحمد بن علي بن مهدي بن صدقة الرقي، ثقة، وثقه أبـن قولويه في عامة مشايخه في كامل الزيارات وروى عنه في الباب الحادي عشر منه. تنقيح المقال، السيد محمد علي الموحد الأبطحي ٤٢٩/٣.

(٩٦) يروي عنه الشيخ الأيلاقي في جامع الأحاديث ص ٨٩ باب (الذال).
(٩٧) موسى بن إسماعيل له كتاب جوامع التفسير، وله كتاب الوضوء، روى هذه الكتب محمد بن الأشعث. رجال النجاشي ص ٤١٠.

وقال محقق كتاب جامع الأحاديث: ولعله كان هكذا: هارون بن موسى عن محمد بن محمد بن الأشعث عن موسى بن إسماعيل؛ لأن الرواية منحصرة بمحمد بن محمد بن الأشعث، وكان لهارون بن موسى عن محمد بن محمد إجازة، فسقط من موسى إلى موسى. ص ٨٩.

عيسى^(٩٨)، وعن محمد بن علي^(٩٩).

- السابع: الفقيه الزاهد الشريف الحسن بن حمزة العلوي المرعشي المتوفى سنة

(٣٥٨هـ)^(١٠٠)، عن علي بن محمد بن أبي القاسم^(١٠١).

- الثامن: المحدث الشريف القاسم بن علي العلوي^(١٠٢)، عن محمد بن أبي عبد

الله^(١٠٣).

(٩٨) في حاشية نسخة (ب) عن محمد بن علي.

أبو جعفر محمد بن عيسى بن عبيد بن يقطين بن موسى، مولى أسد بن خزيمة، جليل في

أصحابنا، ثقة، عين، كثير الرواية، حسن التصانيف. رجال النجاشي ص ٣٣٣.

(٩٩) يروي عن الشيخ الأيلاقي في كتاب المسلسلات ص ٢٧٤ الحديث الرابع عشر، وهو

المسلسل بالقواطع.

(١٠٠) في حاشية نسخة (ب) عن علي بن محمد بن أبي القاسم.

أبو محمد، الحسن بن حمزة بن علي بن عبد الله بن محمد بن الحسن بن الحسين بن

علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام، الطبري، يعرف بـ "المرعش"، الشريف

الصالح، من أجلاء الطائفة وفقهائها، كان فاضلاً، أدبياً، عارفاً، فقيهاً، زاهداً، ورعاً، كثير

المحاسن، ومات في سنة ثمانين وخمسين وثلاثمائة، له كتب. رجال النجاشي ص ٦٤،

معجم رجال الحديث ٣٠٢/٥-٣٠٣.

(١٠١) علي بن محمد أبو القاسم هو علي بن محمد بن أبي القاسم روى عن عبيد الله بن

أحمد بن خالد التميمي، وروى عنه ابن أخيه محمد بن محمد بن الرباح. معجم رجال

الحديث ١٣٦/١٣-١٣٨.

(١٠٢) يروي عنه الشيخ الأيلاقي في جامع الأحاديث ص ١٠١ باب (الطاء).

(١٠٣) يروي عنه القاسم في الباب نفسه. ينظر: ص ١٠١.

- التاسع: الشيخ المحدث أحمد بن إسماعيل^(١٠٤)، عن أحمد بن إدريس القمي المتوفى سنة (٣٠٦هـ) ست وثلاثمائة^(١٠٥).

- العاشر: المحدث الفاضل الجليل محمد بن الحسن بن الوليد^(١٠٦)، عن محمد بن الحسن الصفار المتوفى سنة (٢٩٠هـ) تسعين ومائتين^(١٠٧).

- الحادي عشر: عبد العزيز بن جعفر بن محمد^(١٠٨)، أظنه^(١٠٩) عبد العزيز بن إسحاق بن جعفر الزيدي البقال، الذي روى عن التلعكبري سماعاً سنة

(١٠٤) أحمد بن إسماعيل الفقيه، روى عنه التلعكبري إجازة، صاحب كتاب الإمامة من تصنيف علي بن محمد الجعفري. رجال الطوسي ص ٤٥ ، معجم رجال الحديث ٥٨/٢. (١٠٥) أبو علي أحمد بن إدريس بن أحمد، الأشعري، القمي، كان ثقة، فقيهاً، كثير الحديث، صحيح الرواية، وكان من القواد، وروى عنه التلعكبري. توفي بالقرعاء سنة ٣٠٦هـ من طريق مكة على طريق الكوفة. رجال النجاشي ص ٩٢ ، رجال الطوسي ص ٤١١.

(١٠٦) أبو جعفر محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد، شيخ القميين، وفقههم، ومتقدمهم، ووجههم، ثقة ثقة، عين، مسكون إليه، جليل القدر، له كتب. توفي سنة ٣٤٣هـ. رجال النجاشي ص ٣٨٣ ، رجال الطوسي ص ٤٣٩.

(١٠٧) أبو جعفر الأعرج محمد بن الحسن بن فروخ، الصفار، كان وجهاً في القميين، ثقة، عظيم القدر، راجحاً، قليل السقط في الرواية، صاحب كتاب بصائر الدرجات. توفي بـ"قم" سنة ٢٠٩هـ. الفهرست، الشيخ الطوسي ص ٢٢٠-٢٢١ ، رجال ابن داود ص ١٧٠.

(١٠٨) أبو القاسم عبد العزيز بن إسحاق بن جعفر الزيدي البقال، الكوفي، الهمداني، كان زيدياً، يكنى أبا القاسم، سمع منه التلعكبري سنة ٣٢٦هـ. رجال الطوسي ص ٤٣٢ ، خلاصة الأقوال ص ٣٧٥.

(١٠٩) في نسخة (ب) وأظنه.

(٣٢٥هـ)^(١١٠)، وعبد العزيز هذا يروي في جامع الأحاديث عن عبد العزيز بن عبد الله [عبد الله] بن يونس الموصلي^(١١١)، الذي سمع منه التلعكبري سنة (٣٢٥هـ)^(١١٢)، ومؤلف جامع الأحاديث^(١١٣) أسقط أسم أبيه عبد الله، كما أسقط أسم والد تلميذه إسحاق، فقال في حرف القاف: وحدثنا عبد العزيز بن جعفر بن محمد عن عبد العزيز بن يونس أنه انتهى.^(١١٤)

- الثاني عشر: الشيخ الصدوق الفقيه المشهور أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي المتوفى سنة (٣٨١هـ)^(١١٥)، وقد ذكرنا في الفصل الثاني أنه يروي عن الصدوق، ويروي الصدوق عنه، كما يظهر من "تفسير الإمام العسكري"، ومن كتاب "معاني الأخبار"، وقال الفاضل الشريف الخونساري في "روضاته": [و] كالمجلسي في "البحار"، وغيره في غيرها أن صاحب الترجمة

(١١٠) في نسخة (ب) سنة ٣٢٦هـ.

(١١١) أبو الحسن عبد العزيز بن عبد الله بن يونس الموصلي الأكبر، روى عنه التلعكبري وسمع منه سنة ٣٢٦هـ، وأجاز له، وذكر أنه كان فاضلاً، ثقة. رجال الطوسي ص ٤٣١، خلاصة الأقوال ص ٢٠٧.

(١١٢) في نسخة (ب) سنة ٣٢٦هـ.

(١١٣) في نسخة (ب) فيحتمل أن مؤلف جامع الأحاديث أسقط.

(١١٤) ينظر: ص ١١٨.

(١١٥) أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، جليل القدر، حفظة، بصير بالفقه والأخبار والرجال، له مصنفات كثيرة، وجه الطائفة بخراسان. توفي بـ "الري" سنة ٣٨١هـ. رجال النجاشي ص ٣٨٩-٣٩٢، رجال الطوسي ص ٤٣٩.

يروى أيضًا عن الصفواني^(١١٦)، راوي الكليني بواسطة^(١١٧)، وعن الأديب
الفاضل إسماعيل صاحب بن عبّاد الطالقاني^(١١٨)، فهما الثالث عشر والرابع
عشر^(١١٩)، وقال شيخنا النوري في^(١٢٠) "خاتمة مستدركاته" ويظهر من
مسلّسلاته أنّه يروي عن صاحب بن عبّاد^(١٢١).

(١١٦) ينظر: ١٧٣/٢.

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله بن قضاة، من ولد صفوان بن مهران الجمال،
صاحب الإمام الصادق عليه السلام، وكان حفظة، كثير العلم، جيد اللسان، شيخ الطائفة، ثقة،
فقيه، فاضل، وكانت له منزلة من السلطان، بسبب مناظرته لقاضي الموصل في الإمامة بين
يديّ ابن حمدان. رجال الطوسي ص ٤٤٣، خلاصة الأقوال ص ٢٤٤-٢٤٥.

(١١٧) في نسخة (ب) عن الصفواني راوي الكليني وعن الأديب.

(١١٨) أبو الحسن عبّاد بن العباس بن عبّاد الديلمي، القزويني، الطالقاني، ولد بأصطخر
فارس وقيل بالطالقان سنة ٣٢٦هـ، فاضل، أديب، شاعر، نادرة العصر في البلاغة، محقق،
متكلم، عظيم الشأن، جليل القدر، سمع الحديث من أبيه وجماعة، توفي بالري ليلة
الجمعة ٢٤ صفر ٣٨٥هـ. أمل الآمل، الشيخ الحر العاملي ٣٩-٣٤/٢، روضات
الجنات ١٩/٢-٤٣.

(١١٩) يعني مشايخه الثالث عشر والرابع عشر هما محمد بن أحمد الصفواني
والصاحب بن عباد الطالقاني.

(١٢٠) في الأصل: وقال شيخنا النوري في ص ٣٠٩ من خاتمة

(١٢١) ١٠٨/١.

* الفصل الرابع: في مؤلفاته. (١٢٢)

أشتهر صاحب الترجمة بكثرة التصنيف كأضرابه، ومن في طبقتهم من عظماء المحدثين مثل: المفيد محمد بن محمد بن النعمان، والصدوق أبي جعفر محمد بن بابويه، فقد حكي عن شيخنا الطوسي في "رجاله" أنَّ الرجل ثقة مصنف، وعن الكراجكي في "الفهرست" أنَّ لهذا الرجل مائتين وعشرين تصنيفاً كما مر، وفي "خاتمة مستدركات" شيخنا النوري في الفائدة الأولى: إنَّ الرجل هو شيخ الصدوق والراوي عنه صاحب المصنفات الكثيرة، وفي فائدتها الخامسة قال (١٢٣): أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي الفقيه الأيلاقي الرازي صاحب كتاب "المسلسلات" وغيره، وفي "روضات" السيد الخونساري: إنَّ الرجل من المحدثين الأعيان والمصنفين في أفنان أنتهى. (١٢٤)

لكن أكثر مصنفاته نسجت عليها عناكب الخمول، أو لعبت بها أيدي الحوادث والفتن، فانعدمت غيرها من كتب أصحابنا المفيدة، غير أنَّ الله جَلَّتْ آلاؤه أبقى بسابغ لطفه سبعة من هذه الكتب دائرة كالأنجم السائرة بين بريته؛ ليهتدوا بهنَّ في ظلمات أودية الجهالة، ويسترشدوا بأنوارهن من حيرة الضلالة.

(١٢٢) وقد ذكرت هذه المؤلفات في كتب الأعلام الذين ترجموا له، ومنها على سبيل المثال: بحار الأنوار ١/ ١٩، خاتمة مستدرك الوسائل، الشيخ النوري ١/ ١٠٧-١١٠، روضات الجنات ١/ ١٧٢-١٧٣، أعيان الشيعة ٤/ ٨٣، الذريعة، آقا بزرك الطهراني ٣٨٦/١.

(١٢٣) في الأصل: قال: ص ٧١٤.

(١٢٤) ١/ ١٧٢.

– أحدها: كتاب "جامع الأحاديث" ^(١٢٥)، وهو السفر الجامع لنحو ألف حديث من أحاديث نبينا محمد المصطفى ﷺ مرتباً إياها على ترتيب حرف الهجاء من الهمزة إلى الياء مسندة غير مرسلة ^(١٢٦)، ولقد قام بإحياء هذا الكتاب الفاضل الكامل السردار محمد حيدر خان ^(١٢٧)

(١٢٥) ينظر: الذريعة ٢٥٣/١٥. وهو من أشهر كتبه، وتوجد نسخة مخطوطة في خزانة السيد هبة الدين الحسيني الشهرستاني مكتوبة في ٢٨ صفر ١٣٣٢ هـ، وقد قابلها السيد وكتب على صفحتها الأخيرة (بلغ قبلاً وتصحيحاً وأنا أقل خدام العلم والدين محمد علي الحسيني الشهرستاني هبة الدين ١٣٣٥ هـ) وقد طبع الكتاب مؤخراً طبعة مصححة مع تعليق في مجمع البحوث الإسلامية في مشهد المقدسة سنة ١٤٢٩ هـ مع كتبه الأخرى. (١٢٦) لا يخفى على المتتبع الخبير أن إسناد هذه الأحاديث مسألة مهمة جداً في الحفاظ على تراث النبي والأئمة ﷺ من الضياع والاندثار.

(١٢٧) حيدر قلي خان سردار بن نور محمد قزلباش الكابلي الكرمانشاهي، الشهير بالسردار الكابلي، ولد في كابل عام ١٢٩٣ هـ، عالم، جامع، وفيلسوف، فاضل، من أكبر علماء الشيعة في هذا القرن، قسّم وقته بين الكتاب والمحراب، وآتى حق كُُلِّ منهما، له مؤلفات متعددة. توفي بكرمنشاه الثلاثاء ٤ جمادى الأولى ١٣٧٢ هـ وحمل طرياً إلى النجف ودفن بجوار والده في وادي السلام. طبقات أعلام الشيعة ٦٩٣/١٤ - ٦٩٩.

وفيما يتعلق بكتاب جامع الأحاديث وإحيائه له، قال الشيخ آقا بزرك الطهراني عند ذكره للكتاب ومؤلفات الأيلاقي: ((نسخة الأصل منه كانت من مواهب الله تعالى لحيدر قليخان سردار الكابلي نزيل كرمانشاه، وأنتسخت عنها عدة نسخ، ولم تكن عند شيخنا العلامة النوري)). الذريعة ٣٢/٥. وذكر أن السيد هبة الدين قد ترجم للأيلاقي.

القرميسيني^(١٢٨) ابن نائب^(١٢٩) السلطنة نور محمد خان الكابلي^(١٣٠) في حدود سنة ١٣٢٠ هـ.

- وثانيها: كتاب "المسلسلات" من الأخبار^(١٣١)، والمسلسل أسم الخبر الذي تتابع رجال سنده على صفة، أو لفظة، تتكرر إما للرواة، وإما للرواية، وقد أستطرفتُ بعض المسلسلات من هذا الكتاب في رسالتي الشمعة في أحوال ذي الدمعة^(١٣٢) وفي غيرها، ونتحفُ النَّظَّارَ ها هنا^(١٣٣) بذكر واحدة منها، وهو قال الشيخ أبو محمد جعفر بن أحمد الفقيه نزيل الري: أشهد بالله وأشهد لله، لقد

(١٢٨) قَرْمِيسِين: بالفتح ثم السكون وكسر الميم وياء مثناة من تحت وسين مهملة مكسورة وياء أخرى ساكنة ونون، وهو تعريب كرمان شاهان، بلد معروف بينه وبين همذان ثلاثون فرسخًا قرب الدينور، وهي بين همذان وحلوان على جادة الحاج. معجم البلدان ٤/٣٣٠.
(١٢٩) في الأصل: نايب.

(١٣٠) نور محمد خان سكن الأفغان، وصار وزيرًا لملكها عبد الرحمن خان عدة سنين، وكان قد سافر إلى الهند، ومنها إلى العراق وسكن الكاظمية مع عائلته. طبقات أعلام الشيعة ١٤/٦٩٣.

(١٣١) ينظر: الذريعة ١٥/٢٥٣.

في نسخة (ب) وثانيها: كتاب المسلسلات من الأخبار. وثالثها كتاب الأعمال المانعة من دخول الجنة.

(١٣٢) من مخطوطات السيد هبة الدين الشهرستاني في مكتبته المرقم (المجموعة الثانية ٢/١)، في بيان أحوال الحسين ذي الدمعة (ت ١٣٤ هـ) بن زيد الشهيد، وهو غير كامل، وقد أستعرض السيد سيرة ذي الدمعة وما يتعلق به، وروايته للحديث، ولم أجد فيه من الأحاديث المسلسلة.

(١٣٣) في الأصل: ههنا.

أَمَلَاهُ عَلَيْنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ وَهْبَانَ الدَنْبَلِي (١٣٤) فَقَالَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ لِلَّهِ،
لَقَدْ أَمَلَاهُ عَلَيْنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الصَّفْوَانِي، فَقَالَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ لِلَّهِ، لَقَدْ أَمَلَاهُ
عَلَيْنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ [أَل] عِلَاءِ الْهَمْدَانِي (١٣٥)، فَقَالَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ لِلَّهِ
لَقَدْ حَدَّثَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَقَالَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ لِلَّهِ، لَقَدْ
حَدَّثَنِي أَبِي عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَقَالَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ لِلَّهِ لَقَدْ حَدَّثَنِي أَبِي
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ لِلَّهِ لَقَدْ حَدَّثَنِي أَبِي عَلِيٌّ بْنُ مُوسَى
عَلَيْهِ السَّلَامُ الرِّضَا، فَقَالَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ لِلَّهِ لَقَدْ حَدَّثَنِي أَبِي مُوسَى بْنُ جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ،
فَقَالَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ لِلَّهِ لَقَدْ حَدَّثَنِي أَبِي جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَقَالَ: أَشْهَدُ
بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ لِلَّهِ لَقَدْ حَدَّثَنِي أَبِي مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَقَالَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ لِلَّهِ
لَقَدْ حَدَّثَنِي أَبِي عَلِيٌّ بْنُ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَقَالَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ لِلَّهِ لَقَدْ حَدَّثَنِي
أَبِي الْحُسَيْنِ بْنُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَقَالَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ لِلَّهِ لَقَدْ حَدَّثَنِي أَبِي عَلِيٌّ بْنُ
أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَقَالَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ لِلَّهِ لَقَدْ حَدَّثَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ،
فَقَالَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ لِلَّهِ لَقَدْ حَدَّثَنِي جَبْرَائِيلُ، [فَقَالَ: أَشْهَدُ بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ لِلَّهِ لَقَدْ

(١٣٤) أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ وَهْبَانَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَمَادٍ الدَّبِيلِي، سَاكِنُ الْبَصْرَةِ، ثِقَةٌ مِنْ
أَصْحَابِنَا، وَاضِحُ الرِّوَايَةِ، قَلِيلُ التَّخْلِيْطِ، لَهُ كُتُبٌ. رِجَالُ النَّجَاشِيِّ، النَّجَاشِيُّ ص ٣٩٦-
٣٩٩٧، خِلَاصَةُ الْأَقْوَالِ فِي عِلْمِ الرِّجَالِ، الْعِلَامَةُ الْحَلِي ص ٢٦٩.

(١٣٥) الْقَاسِمُ بْنُ الْعِلَاءِ بْنُ فَضِيلِ بْنِ يَسَارٍ الْهَمْدَانِي، جَلِيلُ الْقَدْرِ، وَكَانَ يَسْكُنُ آذَرْبَيْجَانَ،
وَكَانَ قَدْ عَمَّرَ مِائَةً وَسَبْعَ عَشْرَةَ سَنَةً، مِنْ وَكَلَاءِ النَّاحِيَةِ، وَمِمَّنْ رَأَى الْحُجَّةَ (سَلَامَ اللَّهِ
عَلَيْهِ)، وَوَقَّفَ عَلَى مَعْجَزَاتِهِ، وَهُوَ مِنْ مَشَايِخِ الْكَلِينِي، ذَكَرَهُ مَتَرَحِّمًا عَلَيْهِ. رِجَالُ الطُّوسِيِّ
ص ٤٣٦، مَعْجَمُ رِجَالِ الْحَدِيثِ، السَّيِّدُ الْخَوْثِيُّ ١٥/٣٥-٣٦.

سمعت ميكائيل عليه السلام [١٣٦] فقال: أشهد بالله وأشهد لله لقد سمعت الجليل (١٣٧) يقول: (شَارِبُ الْخَمْرِ كَعَابِدِ الْوَتَنِ). (١٣٨)

ويقول المؤلف هبة الدين: وأشهد بالله وأشهد لله أن هذا الحديث الصحيح الشريف لهو أقوى تأثيراً في كُلِّ نفس من الحديث المتواتر (١٣٩)، والعقل أعدل شاهد ينطق بصدقه بعد التجربة، ورواة السند أغنياء من التزكية، فإن أولهم الرسول الروحاني (١٤٠)، وثانيهم الرسول الجسماني (١٤١)، وثالثهم سيد الخلفاء والأوصياء، ويليه تسعة من الأئمة العترة النجباء، ثم ابن [ال] علاء من أجلة الوكلاء (١٤٢)، والأخيران من أخيار الأتقياء (١٤٣)، ويظهر أن الحافظ

(١٣٦) غير موجود في الأصل، وقد أتمناه على وفق النسخة المطبوعة المعتمدة في الرجوع إليها.

(١٣٧) في الأصل: الرب الجليل.

(١٣٨) المسلسلات ص ٢٦٣ وهو الحديث الأول في كتاب المسلسلات. وورد في روايات متعددة (مدمن الخمر كعابد وثن). ينظر: الكافي، الشيخ الكليني ٢٤٣/٦، ٤٠٣/٦ - ٤٠٤ ، تحف العقول، الحسن بن شعبة الحراني ص ١٢١ ، وسائل الشيعة، الشيخ الحر العاملي ٣١٥/٢٥ ، ٣١٨/٢٥.

(١٣٩) الحديث المتواتر هو الحديث الذي بلغ في سلسلة كل طبقة حَدًّا يؤمن معه تواطؤهم على الكذب. نهاية الدراية، السيد حسن الصدر ص ٩٥.

(١٤٠) وصف لطيف جداً منه عليه السلام بحق جبرئيل عليه السلام.

(١٤١) النبي الأكرم محمد عليه السلام.

(١٤٢) أي القاسم بن العلاء الهمداني المتقدم.

(١٤٣) أي محمد بن أحمد الصفواني، والقاسم بن العلاء الهمداني.

السيوطي^(١٤٤) أقتنى أثر ابن الرازي الأيلاقي في جمع المسلسلات^(١٤٥)، كما أقتنى أثره في "جامعه الصغير"^(١٤٦).

- وثالثها: كتاب "الأعمال المانعة من دخول الجنة" صغير جداً^(١٤٧).^(١٤٨)
- ورابعها: كتاب "العروس" في خصائص وآداب الجمعة^(١٤٩)، وصرح في باب ساعة الدعاء من كتاب العروس أن له كتاباً في فضل يوم الجمعة.^(١٥٠)
- وخامسها: كتاب "الغايات" يذكر فيها من الأخبار ما أشتمل على أفعال التفضيل من نحو (أفضل الأعمال كذا، وأبغضها إلى الله كذا)،^(١٥١) وفي أواخره أن له كتاب دفن الميت.^(١٥٢)

(١٤٤) جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ت ٩١١ هـ.

(١٤٥) إن للسيوطي كتابين في المسلسلات، أحدهما: المسلسلات الكبرى. والآخر: الجياد المسلسلات. أو جياد المسلسلات، وقد اختصره من كتابه الأول. ينظر: كشف الظنون، حاجي خليفة ١/٦٢٣، ٢/١٦٧٧، فهرس الفهارس والأثبات، عبد الحي عبد الكبير الكتاني ١/٣١٦.

(١٤٦) جمع السيوطي في هذا الكتاب الأحاديث ورتبها على وفق الحروف ابتداءً بالهمزة وأنتهاءً بالياء. للتفصيل ينظر: الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير.

(١٤٧) في نسخة (ب) من دون صغير جداً.

(١٤٨) ينظر: الذريعة ١/٣٨٦.

(١٤٩) في نسخة (ب) كتاب العروس في فضائل الجمعة.

(١٥٠) ينظر: الذريعة ١٥/٢٥٣.

(١٥١) في نسخة (ب) من دون وفي أواخره أن له كتاب دفن الميت.

(١٥٢) ينظر: الذريعة ١/٣٨٦.

- وسادسها: كتاب "المُنْبِي عن زهد النبي".^(١٥٣)
- وسابعها: كتاب "أدب الإمام والمأموم"^(١٥٤)، وهو أشهر كتبه^(١٥٥) مضى ذكره في الفصل الثاني.

وقد^(١٥٦) اعتقد شيخنا المحدث النوري في "نفس الرحمان" باب ٩ أنَّ للفقيه الأيلاقي كتاب الاعتقادات، مستندًا إلى عبارة الرضي من آل طاوس، حيث قال في رابع أبواب "المضمار" ما لفظه: ((ورأيت في كتاب اعتقاداته تأليف أبي محمد جعفر بن أحمد القمي عن الصادق عليه السلام مَنِ اغْتَسَلَ أَوَّلَ لَيْلَةٍ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ إلخ)).^(١٥٧)

أقول: لا أنفي أنَّ يكون له كتاب الاعتقادات، لكن العبارة التي اعتمد عليها شيخنا النوري مصحَّفة، ولا تثبت مطلوبه، والصحيح رأيت في كتاب اعتقاديِّ

(١٥٣) طبع مؤخرًا في العتبة العباسية المقدسة تحت عنوان (ما وصل إلينا من كتاب المُنْبِي عن زهد النبي) بجمع وترتيب الشيخ عبد الحلیم عوض الحلبي.

(١٥٤) ينظر: الذريعة ١/٣٨٦.

(١٥٥) في نسخة (ب) من دون مضى ذكره في الفصل الثاني. وأظن أنَّ أشهر كتبه هو جامع الأحاديث.

وقد ورد أنَّ له كتابًا بعنوان (فضائل جعفر بن أبي طالب عليه السلام). ينظر: (ما وصل إلينا من كتاب المُنْبِي عن زهد النبي) ص ٢٦.

(١٥٦) في نسخة (ب) من دون وقد اعتقد شيخنا إلى قوله ثم لم يستدرك على نفسه هفوته.

(١٥٧) نفس الرحمن في فضائل سلمان ص ٣٦٠.

ونص الحديث: ((مَنِ اغْتَسَلَ أَوَّلَ لَيْلَةٍ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ فِي نَهْرٍ جَارٍ، وَيَصُبُّ عَلَى رَأْسِهِ ثَلَاثِينَ كَفًّا مِنَ الْمَاءِ طَهَّرَ إِلَى شَهْرِ رَمَضَانَ مِنْ قَابِلٍ)).

أنَّه تأليف... إلخ^(١٥٨)، بتنوين الكتاب وتنكيره، لا بإضافته، ثم بإفراد الاعتقاد، لا بجمعه، ثم بإضافته إلى ياء المتكلم الساقطة من النسخة، دون إضافة الاعتقادات إلى هاء الغائب، ثم بالنون في أنَّ المشددة لا بالتاء المثناة من فوق، وهذا واضح للكُلِّ بأقلِّ تأمل، وسبحان مَنْ لا يسهو، والعجيب أنَّني بعد ما كتبت عليه، وجدته في "خاتمة مستدركاته" قد نقل هذه العبارة سليمة بلا تصحيف^(١٥٩)، ثم لم يستدرك على نفسه هفوته.^(١٦٠)

وجدير بنا في هذا المقام أن نذكر بعض تصريحات علمائنا الأعلام بشأن مؤلفات هذا المحدث الإمام:

* قال سيدنا الحسن الكاظمي صدر المحدثين في "تكملة الأمل": والذي وصل إلينا من مؤلفاته المسلسلات، والمانعات، والغايات، والعروس، وكتاب جامع الأحاديث، والأخير مما قد مَنْ الله به عليّ في هذه السنين الأواخر، وهو كتاب جليل، قال في أوله بعد الخطبة: وبعد فقد سألت أدام الله عزك أن أجمع طرفاً مما سمعت مني في مجلس المذاكرة من ألفاظ رسول الله ﷺ، وجعلته مختصراً إلخ، وهو وإن صغر حجمه، لكنه كبير في معناه، يبلغ ألف حديث انتهى.^(١٦١)

(١٥٨) وهو هكذا (أعتقادي) في خاتمة المستدرك المطبوع المحقق، كما ذكر محققه بأنه

(أعتقاد) كما في نسخة، وفي الحاشية (ظاهراً أعتقادي). ينظر ١٠٨/١.

(١٥٩) ١٠٨/١.

(١٦٠) هكذا في الأصل.

(١٦١) تكملة أمل الآمل ٣/٢٨٠-٢٨١.

* وقال شيخنا المحدث النوري (نور الله مرقدته) في الفائدة الأولى والثانية من "خاتمة مستدركاته" ^(١٦٢) ما نصه: كتاب المسلسلات، وكتاب المانع من دخول الجنة، وكتاب العروس، وكتاب الغايات، كُلُّها لأبي محمد جعفر ابن أحمد القمي إلى أن قال ^(١٦٣): إنَّه من المؤلفين المعروفين، وأجلة المحدثين، ومؤلفاته دائرة بين الأصحاب، قال السيد الأجل علي بن طاوس في كتاب "الدروع الواقية" ولقد ذكر أبو محمد جعفر بن أحمد في كتاب "زهد النبي" ما فيه بلاغ، وقال في كتاب "المضمار في أعمال شهر رمضان" ^(١٦٤): ورأيت في كتاب اعتقادي ^(١٦٥) أنَّه تأليف أبي محمد جعفر بن أحمد القمي عن الصادق عليه السلام الخ ^(١٦٦)، إلى أن قال: وقد نقل عن هذا الكتاب الشيخ الجليل ورام في

ولكنه ذكر من مؤلفاته ستة، وليس كما في المتن خمسة، والسادس كتاب نوادر الأثر في طرق حديث أن علياً خير البشر. فقال بعد ذلك: ((والأخيران [جامع الأحاديث ونوادر الأثر] مما قد منَّ الله بهما عليَّ في هذه السنين الأواخر)) ٢٠/٣.

(١٦٢) في الأصل: من خاتمة مستدركاته ص ٣٠٨.

(١٦٣) في هذا القول إلى آخر الفقرة قد خلط السيد الشهرستاني بين كلام الميرزا النوري في كتابه "نفس الرحمن" و "خاتمة المستدرك" من غير الفصل بينهما، أو الإشارة، فضلاً عن التقديم والتأخير في النقل.

(١٦٤) وعنوانه (مضمار السبق في ميدان الصدق لصوم شهر رمضان)، أو (مضمار السباق واللاحق بصوم شهر إطلاق الأرزاق وعتاق الأعناق)، وهو في أدعية شهر رمضان وأعماله، والمطبوع ضمن كتاب الإقبال للسيد ابن طاوس. ينظر: مستدرك الوسائل ٣٢٥/١، الذريعة إلى تصانيف الشيعة، آقا بزرك الطهراني ١٣٥/٢١.

(١٦٥) في الإقبال: أعتقد.

(١٦٦) ٥٥/١.

"تنبيه الخاطر"، وقال أحمد ابن محمد بن فهد الحلبي في كتاب "التحصين" روى الشيخ أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي نزيل الري، في كتاب "المُنْبِي عن زهد النبي"، قال: حدثنا أحمد بن علي بن بلال إلخ^(١٦٧)، وقال شيخنا الشهيد الثاني في "روض الجنان": وروى الشيخ أبو محمد جعفر بن أحمد القمي نزيل الري في كتاب "الإمام والمأموم" بإسناده إلى أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله ﷺ الخبر، أنهى كلام شيخنا النوري.^(١٦٨)

* وقال الشريف الفاضل الخونساري في "روضاته" بعد ترجمة الرجل^(١٦٩): ومن مصنفاته كتاب أدب الإمام والمأموم، ثم ساق بقية مصنفاته، إلى أن قال: واتفق عثورنا على هذا الكتاب^(١٧٠)، وعلى إخوته الثلاثة يعني العروس والمسلسلات والمانعات والغايات في مجلدة عتيقة، مكتوب على ظهرها أسم العلامة المجلسي مؤلف "بحار الأنوار" بخطه الشريف، وكان في مفتاح كل منها غير العروس رقم مؤلفهن هكذا قال الشيخ الفقيه أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي نزيل الري مصنف هذا الكتاب إلخ، ثم قال: ومنها كتاب دفن الميت

(١٦٧) نفس الرحمن ص ٣٦٠.

(١٦٨) خاتمة المستدرک ١٠٧/١-١٠٨. وهذا كله قد تكرر وتقدم كما لا يخفى.

(١٦٩) إنَّ النقل عن الخونساري في هذه الفقرة لم يكن بالنص، وفيه اضطراب، وسيتم

تصحيح ما يحتاج إليه لتقويم النص من دون غيره. ينظر: ١٧٣/١

(١٧٠) ويقصد كتاب المسلسلات كما في الروضات.

صَرَّحَ به مؤلفه في كتاب الغايات، عند إirاده لحديث ما يُعَين الميت عند ورود قبره أنتهى ما عن الروضات. (١٧١)

والخلاصة (١٧٢): إِنَّ جلاله هذا المؤلف كجلالة مؤلفه، مشهورة عند الأئمة من ذوي التأليف، ومشهودة من مطالعة هذا الكتاب، أعني به كتاب "جامع الأحاديث"، ولا يستغرب اختفاء هذا الأثر (١٧٣)، وأحتجابه عن أنظار الأكابر من أهل القرون الوسطى والأواخر، فكم له من الأشباه والنظائر، مضافاً إلى المثل السائر (كم ترك الأول للآخر) (١٧٤)، مثل كتاب "العين" في اللغة للعلامة الأوحّد خليل بن أحمد [الفراهيدي] المتوفى سنة ١٧٥ هـ (١٧٥) فَإِنَّه أحتجب عن الأنظار نحو أثني عشر قرناً، حتى كتب مشاهير كُتّاب الغرب أَنّه منعدم من وجه البسيطة؛

(١٧١) في الروضات ليس هكذا، بل قال: ثم إِنَّ في كتابه الأخير [الغايات] عند إirاده لحديث ما يعين للميت عند ورود القبر أَنّه أخرج أخباراً في ذلك المعنى أيضاً في كتاب له في دفن ميت. ١٧٣/١.

(١٧٢) من هنا إلى آخر الرسالة بخط السيد هبة الدين الشهرستاني في نسخة ب.
(١٧٣) في نسخة (ب) ولا يستغرب اختفاء هذا الأثر كاختفاء كتابه الآخر الموسوم بـ "نادر الأثر" في حديث خير البشر صح، قال في وأستعينه وأصلي إلى قوله قال الشيخ الفقيه أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي نزيل الري مصنف هذا الكتاب حدثنا أبو محمد جعفر بن أحمد بن موسى التلعكبري رحمهم الله إلخ.

(١٧٤) ينظر: المثل السائر، آبن الأثير ٣٣٥/١ من قول أبي تمام في ذلك:

لَا زِلْتَ مِنْ شُكْرِي فِي حُلَّةٍ - لَا بِسَهَا دُو سَلَبٍ فَاحِرٍ
يَقُولُ مَنْ تَقَرَّعُ أَسْمَاعُهُ - كَمْ تَرَكَ الْأَوَّلُ لِلْآخِرِ

(١٧٥) في الأصل: سنة ١٠٠ هـ وهو اشتباه فهو تاريخ ولادته، وقيل وفاته سنة ١٧٠ هـ، أو ١٧٤ هـ وقيل غير ذلك. تكملة أمل الآمل ٢٦/٣ ، في نسخة (ب) لم يذكر سنة الوفاة.

لمبالغتهم في طلبه جماعات ووحداً في بلاد الشرق والغرب، حتى^(١٧٦) بزغ نور شمس من أفق العراق في عصرنا هذا^(١٧٧)، ونحوه^(١٧٨) كتاب "الفقه الرضوي" الذي ظهر في عصر المجلسي^(١٧٩)، وكتاب "قرب الإسناد" لعلي بن بابويه القمي المتوفى سنة ٣٢٩هـ فاز برؤيته مولانا أحمد المقدس الأردبيلي المتوفى سنة ٩٩٣هـ^(١٨٠)، وجده بخط مؤلفه على ما صرح به في (حديقة الشيعة)^(١٨١)، وكذلك كتاب "الغيبة"^(١٨٢) للفضل بن شاذان المتوفى سنة ٢٥٨هـ

(١٧٦) في نسخة (ب) إلى أن بزغ.

(١٧٧) يشير بذلك إلى ما قام به الأب أنستاس ماري الكرمللي الذي نشر جزء منه في ١٤٤ صفحة، فضلاً عن بحثه في مجلة لغة العرب العدد آب ١٩١٤م، كما ذكر ذلك كارل بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ١٣٣/٢، وينظر: كتاب العين، الخليل بن أحمد الفراهيدي ١٠/١.

(١٧٨) في نسخة (ب) ونحوه أيضاً.

(١٧٩) ينظر: بحار الأنوار ١١/١.

(١٨٠) في الأصل من غير تاريخ الوفاة، وفي النسخة (ب) موجود.

(١٨١) ص ٧٤٩. وينظر: خاتمة المستدرک ٩٢/٢.

(١٨٢) ورد في خاتمة المستدرک كتاب الرجعة وليس الغيبة حيث قال: ((وكان عند مير لוחي المعاصر للمجلسي، الساكن معه في أصبهان كتب نفيسة جليلة: ككتاب الرجعة لفضل بن شاذان، والفرج الكبير في الغيبة لأبي عبد الله محمد بن هبة بن جعفر الوراق الطرابلسي، وكتاب الغيبة للحسن بن حمزة المرعشي، وغيرها، ولم يطلع عليه المجلسي)) ٣٢/١.

ويظهر أن له كتاب (الغيبة) الذي اعتمده مير محمد لוחي في كتابه عند الإمام المهدي عليه السلام، قال الشيخ آقا بزرك الطهراني: ((كتاب الغيبة للحجة للشيخ المتقدم أبي محمد فضل بن شاذان الأزدي النيسابوري، الراوي عن الجواد عليه السلام، وقيل: عن الرضا والمتوفى

(١٨٣)، أحتجب عن الأنظار حتى ساقته الأقدار إلى الشريف الفاضل مير محمد لوشي الأصفهاني المتوفى في المئة الثانية عشر^(١٨٤)، فلم يفز برؤيتها حتى العلامة المجلسي مؤلف "بحار الأنوار"، الذي كان يجلب كتب الحديث من عموم الأقطار، بقوة سلطان عصره، وأمراء مصره، وكان مير محمد لوشي معاصراً له، ونزيل بلدته، ونظائر ذلك غير عزيز على المطلع الخبير، وحسب العباد توفيق ربهم، وهو نعم النصير.

أحمدته إذ وفقني لإتمام هذه الرسالة، مصلياً على النبي محمد وآله، أتممتها يوم الخميس الواحد والعشرين من جمادى الأولى سنة ١٣٣٥ ألف وثلثمائة وخمس وثلاثين هجرية، المطابق ليوم عزل ملك روسيا نيقولا منتصف

٢٦٠ وكان موجوداً عند السيد محمد بن محمد مير لوشي الحسيني الموسوي السبزواري، المعاصر للمولى محمد باقر المجلسي على ما يظهر من نقله عنه في كتابه الموسوم "كفاية المهتدي في أحوال المهدي"، وينقل شيخنا النوري في "النجم الثاقب في أحوال الإمام الغائب" عن كتاب "الغيبة" هذا بتوسط المير لوشي المذكور)). الذريعة ٧٨/١٦.

(١٨٣) في الأصل من غير تاريخ الوفاة، وفي النسخة (ب) موجود.

(١٨٤) السيد محمد بن محمد لوشي الموسوي السبزواري، الملقب بـ "المطهر"، والمتخلص بـ "النقيي"، المعاصر للشيخ محمد تقي المجلس، له مؤلفات متعددة من أشهرها "كفاية المهتدي في معرفة المهدي"، كان حياً سنة ١٠٦٣ هـ. الذريعة ١٥٠/٤.

شهر آذر ١٩١٧ م^(١٨٥)، على ما أنا عليه من اضطراب الأفكار، وأنا الفقير إلى الله تعالى عبده هبة^(١٨٦) الدين محمد العلي الحسيني الشهرستاني.

(١٨٥) إمبراطور روسيا نيكولا الثاني، نيكولا ألكسندروفيتش رومانوف ولد ٦/مايو/١٨٦٨ م في بوشكين، حكم لمدة ثلاثة وعشرين عامًا، وفي عام ١٩١٧ م تنازل إلى أخيه الأكبر، أعدم رميًا بالرصاص في ١٧/يوليو/١٩١٨ م.
[/https://ar.wikipedia.org/wiki/](https://ar.wikipedia.org/wiki/)

(١٨٦) يكتب السيد الشهرستاني اسمه في بعض مخطوطاته (هبة)، وفي بعضها (هبة) وهو المشهور الذي أشتهر به، وقد طبعت به جميع مؤلفاته في حياته. وقع الفراغ من تحقيقها على يد العبد الفقير الأقل في الكاظمية المقدسة بفضل الله تعالى يوم الجمعة ٢٠ رجب الحرام ١٤٣٩ هـ الموافق ٦ نيسان ١٤٣٩ هـ.

قائمة المصادر والمراجع

* المخطوطات:

١. الإجازة السادسة، السيد هبة الدين الشهرستاني، (مكتبة الجوادين العامة، الكاظمية).
٢. الشمعة في أحوال ذي الدمعة، السيد هبة الدين الشهرستاني، (مكتبة الجوادين العامة، الكاظمية).

* المطبوعات:

٣. أعيان الشيعة، السيد محسن الأمين العاملي (ت ١٣٧١هـ/ ١٩٥٢م)، تحقيق: حسن الأمين، (دار التعارف، بيروت، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م، د.ط).
٤. الإقبال (مضممار السبق في ميدان الصدق لصوم شهر رمضان)، أبو القاسم علي بن موسى بن جعفر السيد أبن طاوس الحلي (ت ٦٦٤هـ/ ١٢٦٦م)، تحقيق: جواد القيومي الأصفهاني، (مكتب الإعلام الإسلامي، قم، ط ١، ١٤١٤هـ).
٥. أقرب المجازات إلى شيوخ الإجازات، السيد علي نقى النقوي (ت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م)، تقديم: السيد محمد رضا الجلالى، (دار الكفيل، الناشر: مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة، ط ١، ١٤٣٧هـ ٢٠١٦م).
٦. أمل الآمل، الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (١١٠٤هـ/ ١٦٩٣م)، تحقيق: السيد أحمد الحسيني، (مط نمونه، قم، د.ط، د.ت).

٧. بحار الأنوار، الشيخ محمد باقر المجلسي (ت ١١١٠هـ/١٦٩٩م)، مؤسسة الوفاء، بيروت، ط ٢، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م).
٨. تاريخ الأدب العربي، كارل بروكلمان (ت ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م)، نقله إلى العربية الدكتور عبد الحليم النجار، (مط المعارف، مصر، ط ٤، د.ت).
٩. التحصين في صفات العارفين، جمال الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلبي (ت ٨٤١هـ/١٤٣٨م)، تحقيق: مدرسة الإمام المهدي عليه السلام، (الناشر: مدرسة الإمام المهدي عليه السلام، مط أمير، قم، ط ٢، ١٤٠٦هـ).
١٠. تكملة أمل الآمل، السيد حسن الصدر (ت ١٣٥٤هـ/١٩٣٥م)، تحقيق: د. حسين علي محفوظ وعبد الكريم الدباغ وعدنان الدباغ، (دار المؤرخ العربي، بيروت، ط ١، ١٤٢٩هـ/٢٠٠٨م).
١١. تكملة الرجال، الشيخ عبد النبي الكاظمي (ت ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م)، تحقيق وتقديم: السيد محمد صادق بحر العلوم، (مط مهر، قم، ط ١، ١٤٢٥هـ).
١٢. تنقيح المقال في علم الرجال، الشيخ عبد الله المامقاني (ت ١٣٥١هـ/١٩٣٢م)، تحقيق وأستدراك: الشيخ محيي الدين المامقاني، (الناشر: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، مط ستارة، قم، ط ١، ١٤٢٦هـ).
١٣. تهذيب المقال بتنقيح كتاب الرجال للنجاشي، السيد محمد علي الموحد الأبطحي، (ط ٢، قم، ١٤١٧هـ، د.مط).

١٤. جامع الأحاديث، أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي (ت ٤٤هـ)،
تصحيح وتعليق: السيد محمد الحسيني النيشابوري، (مط غوتمبرغ،
مشهد، ط ٢، ١٤٢٩هـ).
١٥. الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير، جلال الدين أبو بكر بن عبد
الرحمن السيوطي (ت ٩١١هـ/١٥٠٥م)، (د.مط، د.م، د.ط، د.ت).
١٦. الجعفریات أو الأشعثیات، إسماعيل بن موسى بن جعفر، تحقيق: الشيخ
مصطفى صبحي الخضر، تصحيح: علاء الأعلمي، (مؤسسة الأعلمي،
بيروت، ط ١، ١٤٣٤هـ/٢٠١٣م).
١٧. حديقة الشيعة (فارسي)، أحمد بن محمد المقدس الأردبيلي
(ت ٩٩٣هـ/١٥٨٥م)، تصحيح: صادق حسن زاده، (الناشر: أنصاريان، قم،
ط ٢، ١٤٢٠هـ).
١٨. خاتمة مستدرک الوسائل، الميرزا حسين النوري الطبرسي
(ت ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م)، تحقيق: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث،
(الناشر: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث، مط ستاره، قم، ط ١،
١٤١٥هـ).
١٩. خلاصة الأقوال في معرفة الرجال، أبو منصور الحسن بن يوسف بن
المطهر العلامة الحلبي (ت ٧٢٦هـ/١٣٢٦م)، تحقيق: الشيخ جواد القيومي،
(مط مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ط ١، ١٤١٧هـ).

٢٠. ديوان الأزري الكبير، الشيخ كاظم الأزري (ت ١٢٠١هـ/١٧٨٧م)، تحقيق وتقديم: شاكر هادي شكر، (دار التوجيه الإسلامية، الكويت، ط ١، ١٤٠٠هـ، ١٩٨٠م).
٢١. الدروع الواقية، أبو القاسم علي بن موسى بن جعفر السيد أبْن طائوس الحلبي (ت ٦٦٤هـ/١٢٦٦م)، تحقيق: جواد القيومي الأصفهاني، (مكتب الإعلام الإسلامي، قم، ١٤١٣هـ، د.ط).
٢٢. الذريعة إلى تصانيف الشيعة، الشيخ آقا بزرك الطهراني (ت ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م)، (دار الأضواء، بيروت، ط ٣، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م).
٢٣. رجال أبْن داود، تقي الدين الحسن بن علي بن داود الحلبي (ت ٧٠٧هـ/١٣٠٨م)، (مط الحيدرية، النجف، ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م، د.ط).
٢٤. رجال الطوسي، الشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ/١٠٦٨م)، تحقيق: الشيخ جواد القيومي، (مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم، ١٤١٥هـ).
٢٥. رجال النجاشي، أبو العباس أحمد بن علي بن أحمد النجاشي (ت ٤٥٠هـ/١٠٥٨م)، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، (مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم، ط ١، ١٤٠٧هـ).
٢٦. روض الجنان في شرح إرشاد الأذهان، زين الدين بن علي العاملي الشهيد الثاني (ت ٩٦٦هـ/١٥٥٨م)، تحقيق: مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية، (الناشر: بوستان كتاب، مط مكتب الإعلام الإسلامي، قم، ط ١، ١٤٢٢هـ).

٢٧. شرح البداية في علم الدراية، زين الدين بن علي بن أحمد الشهيد الثاني، ضبط نصه: السيد محمد رضا الحسيني الجلالی، (مط أصیل، قم، ط ١، ١٣٩٠ هـ ش).

٢٨. طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر في القرن الرابع عشر)، الشيخ آقا بزرك الطهراني (ت ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م)، (دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط ١، ١٤٣٠ هـ / ٢٠٠٩ م).

٢٩. فلاح السائل ونجاح المسائل في عمل اليوم والليلة، أبو القاسم علي بن موسى بن جعفر السيد ابن طاوس الحلبي (ت ٦٦٤ هـ / ١٢٦٦ م)، تحقيق: غلام حسين المجيدي، (الناشر: مركز أنشارات دفتر تبليغات إسلامي، مط مكتب الإعلام الإسلامي، قم، ط ١، ١٤١٩ هـ).

٣٠. فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات، محمد عبد الحي بن عبد الكبير بن محمد الحسنی الإدريسي الكتاني (ت ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٢ م)، تحقيق: إحسان عباس، (دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط ٢، ١٩٨٢ م).

٣١. الفهرست، الشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن (ت ٤٦٠ هـ / ١٠٦٨ م)، تحقيق: الشيخ جواد القيومي، (مط مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ط ١، ١٤١٧ هـ).

٣٢. كتاب العين، الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٧٥ هـ / ٧٩١ م)، تحقيق: الدكتور عبد الحميد هندراوي، (دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م).

٣٣. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله حاجي خليفة (ت ١٠٦٨هـ/١٦٥٧م)، (الناشر: مكتبة المثنى، بغداد، ١٩٤١م، د.ط.).

٣٤. لسان العرب، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم أبن منظور (ت ٧١١هـ/١٣١١م)، (مط الميرية ببولاق، مصر، ط ١، ١٣٠١هـ).

٣٥. ما وصل إلينا من كتاب المنبىء عن زهد النبي ﷺ، الشيخ جعفر بن أحمد بن علي القمي (ت ٤هـ)، جمع وترتيب: الشيخ عبد الحلیم عوض الحلبي، (مط دار الكفيل، كربلاء المقدسة، ط ١، ١٤٣٩هـ/٢٠١٧م).

٣٦. المثل السائر، أبو الفتح ضياء الدين نصر الله بن محمد بن محمد الموصلي (ت ٦٣٧هـ/١٢٣٩م)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، (الناشر: المكتبة العصرية، بيروت، ١٩٩٥هـ، د.ط.).

٣٧. مجمع الرجال، الشيخ عناية الله علي القهبائي (ت ١١هـ)، تصحيح وتحقيق: السيد ضياء الدين الأصفهاني، (أصفهان، ١٣٨٤هـ، د.ط، د.مط.).

٣٨. مستدرک الوسائل ومستنبط المسائل، الميرزا حسين النوري الطبرسي (ت ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م)، تحقيق: مؤسسة آل البيت ﷺ لإحياء التراث، (الناشر: مؤسسة آل البيت ﷺ لإحياء التراث، قم، ط ٢، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م).

٣٩. معاني الأخبار، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي الشيخ الصدوق (ت ٣٨١هـ/٩٩١م)، تصحيح: علي أكبر الغفاري، (الناشر: جماعة المدرسين، قم، ١٣٦١هـ).

٤٠. معجم البلدان، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي (ت ٦٢٦/١٢٢٩م)، (دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م، د.ط.).
٤١. معجم رجال الحديث، السيد أبو القاسم الخوئي (ت ١٤١٣/١٩٩٢م)، (ط ٥، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م، د.مط، د.م.).
٤٢. منتهى المقال في أحوال الرجال، أبو علي محمد بن إسماعيل الحائري المازندراني (ت ١٢١٦هـ/١٨٠١م)، تحقيق: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث، (الناشر: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث، مط ستارة، قم، ط ١، ١٤١٦هـ.).
٤٣. منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال، الميرزا محمد بن علي الإسترابادي (ت ١٠٢٨هـ/١٦١٩م)، تحقيق: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث، (الناشر: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث، مط ستارة، قم، ط ١، ١٤٢٢هـ.).
٤٤. نفس الرحمن في فضائل سلمان، الميرزا حسين النوري الطبرسي (ت ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م)، تحقيق: جواد القيومي، (مط بنكوتن، قم، ط ١، ١٤١١م.).
٤٥. نقد الرجال، السيد مصطفى بن الحسين الحسيني التفرشي (ت ١١هـ)، تحقيق: تحقيق: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث، (الناشر: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث، مط ستارة، قم، ط ١، ١٤١٨هـ.).

٤٦ . نهاية الدراية، السيد حسن الصدر (ت ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م)، تحقيق: ماجد الغرباوي، (مط أعتما؁ ؁.ط، ؁.ت، ؁.م).

* المواقع الإلكترونية:

٤٧ . موقع ويكيبي؁ا [/https://ar.wikipedia.org/wiki](https://ar.wikipedia.org/wiki)

ملحق

صورة المخطوطة المحققة - أ - كاملة

(٣)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 أما بعد الحمد والصلاة **فقد** سالتني دام الله توفيقك وجعل
 الحق رفيقك وصير الهدى طريقك ان اترجم لك امرابي **محمد جعفر**
ابن احمد القمي مؤلف كتاب **جامع الأحاديث** المرتب على الحزب
 الهجاء وابين لك منزلته بين العلماء والفقهاء فما انا مجيدك
 في رسالتك هذه بما يسمح لي بزمان المتقلب وفكرى المضطرب
فأعلم اسعدك الله ان هذا الشيخ الجليل هو واحد فقهاء الشيعة
 الأماميين ومن اعيان اصحابنا المحدثين ومن الكبار شيوخ
 رواةنا المتقدمين من ابناء القرن الرابع الهجري وهما ك تفصيل
 ترجمته ضمن اربعة فصول **الفصل الأول** في نسبه فهو ابو محمد
 جعفر بن احمد بن علي القمي نزيل الري المشهور بابن الرازي وقد
 استشهد من قال هو جعفر بن علي بن احمد كالشيخ بن داود في رجاله
 وابي علي في منتهى مقاله لأن جمهور المحدثين من قدمائنا والمتأخرين
 ذكروه بعنوان جعفر بن احمد بن علي والمفروض بل المحقق اتحاد الجليلين
 صرح بهذا الأمر شيخنا الطوسي في أمر من رجاله برؤيته ابي علي عنه

(٤٠)

وكذلك الكراجل كإسائي عن الفهرست ومحمد بن علي بن محمد بن جعفر
الدقاق في تفسير العسكري والسيد بن طاوس في فلاح السائل والذريع
الواقية وشيخنا الشهيد الثاني في شرح الإرشاد وأبو العباس بن فهد
الحلي في التحصين والعلامة المجلسي في البحار والفاضل السيد الخوشتاري
في روضاته وشيخنا المحدث النوري في مستدركاته وفوق ذلك كله
إن الرجل قد ذكر في صدر مؤلفاته أيضاً هكذا كما سيأتي في تسمية
كتاب **جامع الأحاديث** وكتاب الغايات وكتاب المناجات من جمل
البحر من جملة مؤلفاته وأما اشتباه الشيخ أبي علي في نسبة الرجل
فهو من أجل تبعيته لابن داود ونقله لعبارة ويجوز أن ليس اشتبا
ابن داود أيضاً إلى نسخ نسخة أو نسخ نسخة رجال الشيخ أبي جعفر التي كانت
عنده فإن الشيخ أبي علي قال في منتهى مقاله أنه وجد في نسخة كان
لديه من نسخ رجال الشيخ الطوسي عنوان جعفر بن أحمد بن علي القمي المعروف
بابن الرأزي يكتب أبا محمد في جملة من لم يرو عن الإمام الألباسطري ولا
يخفى عليك أن كتب شيخنا الطوسي لا تزال مختلفة الفسخ حتى أن بعض
نسخ كتاب رجاله المذكور خال عن ترجمة هذا الرجل الجليل **بنا** **وعلى**
هذا يوجه قول الأسترابادي في رجاله الكبير كغيره بالإنكار على ابن داود
فيما نقله عن الشيخ الطوسي من ترجمة هذا الرجل في كتاب **جمله** **ويؤيد**

(٥)

هذا الإنكار أنني أيضاً تتبعت رجال الشيخ من النسخة التي كانت لدى
 فلم أجد ذكر الرجل في باب الجحافه أصلاً مع أن النسخة كانت مصححة ومنقولة
 عن خط الشيخ محمد بن إدريس الحلبي **لكن** الظاهر أن اختلاف نسخ الرجال
 أوفقت الاختلاف في آراء الرجال **وكيف كان** فلا خفاء أن الرجل
 هو جعفر بن أحمد بن علي وليس جعفر بن علي بن أحمد وإنما واحد واشتبه
 الناسخون في التسمية والعجب من شيخنا العلامة التوري حيث سمي هذا
 الرجل في الفائدة العاشرة من خاتمة مستدركة جعفر بن علي بن أحمد
 مع عنوانه في الفائدة الخامسة جعفر بن أحمد بن علي واتفق معنا في بقية
 الموارد **الفصل الثاني** في تزيكية الرجل **صرح** الشيخ الحسن بن داود
 الحلبي في رجاله أنه ثقة مصنف وروى ذلك عن كتاب رجال الشيخ أبي جعفر
 الطوسي وروى ذلك عنه أيضاً المولى عثمان بن الله في جمع الرجال **وقال**
 السيد بن طاووس في الدرر ^{وحيث لا يثبت} الواقية ما نصه ^{بعد كلامه في الواقية} ولقد ذكر أبو محمد جعفر بن
 أحمد القمي في كتابه هذا النبأ إلى أن قال وهذا جعفر بن أحمد عظيم الشأن
 من الأعيان ذكر الكراجه في الفهرست أنه صنف مائتين وعشرين كتاباً

بقم والري فقال حدثنا الشريف أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي ^{العلوي رحمه الله}
 الخ وقال في فلاح السائل في التكميلات الثلث عقيد الصلوة روى لك ^{وراهم بن علي بن}
 الشيخ الفقيه السعيد أبو محمد جعفر بن أحمد القمي في كتاب دبا الأمام ^{أبي الجوزي كتابه}
^{تسمية الخواطر}

(٦)

والمأمون وفي أول تفسير العسكري قال محمد بن علي بن محمد بن جعفر الرقاق
حدثني الشيخان الفقيهان أبو الحسن محمد بن أحمد بن علي بن الحسن بن شاذان
وأبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي رحمهم الله تعالى قال أحدهما الشيخ الفقيه
أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى ابن بابويه القمي الخ وقال شيخنا
المحدث النوري في خاتمة مستدركاة ص ١٣٨٠ أثنى من المؤلفين المعروفين
وأجلة المحدثين إلى أن قال في طبقة شيخنا المفيد وابن الغضائري و
اضل بهما بل وفي طبقة الصدوق بن بابويه بل يروى عنه كما يروى عنه
وقال الشيخ عبد النبي الكاظمي في تكملة النقد هذا أحد شيوخ الصدوق
كما يظهر من معاني الأخبار وقال جدهنا الوحيد له بهما في تعليقه الظاهر
أنه من مشايخ الصدوق وشيخ الأحواز علي ما قيل فبإشارة بوفاة
وكثير ما يروى عنه مرضي له ووصفاً آياه بالفقاهة وهذا أيضاً
ليشعر بالوثاقة وربما وصفه بالفتى الأيلاني وقال الفاضل الخولساري
في روضاته الإمام الهمام التمام الكامل الموثق أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي
القمي نزيل الروي إلى أن قال والرجل من المحدثين الأعيان والمصنفين
في أفنان الخ ومدحه سيدنا الحسن صدر المحدثين الكاظمي في تكملة الأمل
وفصل ترجمته **أما** نحن فقد اعتمدنا في تركيبة هذا المحدث الجليل على شفا
شيخ الطائفة المروية عنه بنقل ابن داود الحلبي ونقل الشيخ أبي علي وغيرهما
من

(٧)

من الثقات وعلى شهادة سيد الأشراف رضي الدين بن طاهر في جملة كتبه
وهذا القدر يغني عن بحسب استنباط وثاقته من رواية الشيوخ عنه
مدائحهم له على أن آثاره الباقية شواهد صدق على جلالته والشمس معروفة
بالعين والأثر لكننا نذيل المقام بمقال لشيخنا العلامة النوري بكلمة
للبحث فانه قال في خاتمة مستدركاة ص ٣٠٩ ومن جميع ما ذكرنا يظهر أنه
كان من العلماء المعروفين الذين لا يحتاجون إلى التزكية والتوثيق لخل
في الجمع الذين أشار إليهم الشهيد الثاني في شرح الدررية بقوله تعرف عدالة
الراوى بتضيص عدلين عليها أو بالاستفاضة بان تشهر عدالتين
اهل النقل وغيرهم من اهل العلم كشايخنا السالطين من عهد الشيخ
الكليني وما بعده الى زماننا هذا وما يحتاج احد من هؤلاء المشهورين
الى تضيص على تركيته ولا تنبيه على عدالته لما اشتهر في كل عصر من قديم
وضبطهم وورعهم زيادة على العدالة وانما يتوقف على التزكية غير هؤلاء
انتهى وقال ابن داود في رجاله جعفر بن علي بن احمد القمي المعروف بابن الرافعي
لمج ابو محمد ثقة مصنف قال السيد في منهج المقال ولم اجده في غيره قال
السيد مصطفى ايضا في رجاله بعد نقل ما في رجال ابن داود ولم اجده
في الرجال وغيره قال الشيخ عبد النبي الكاظمي في تكملة الرجال وهو كالتعليق
عليه هذا احد شيوخ الصدوق كما يظهر من كتاب معاني الاخبار وكان

(١)

ابن داود اخذ توثيقه من وصف الصدوق أنه بآفة فقيه قال في الكتاب
المذكور حدثنا ابو محمد جعفر بن علي بن احمد الفقيه القمي ثم الأيلاقي رضي الله
عنه انتهى واحتمل رجوع الصفة والترضى الى جده احمد غير بعيد الا
ان الظاهر رجوعه الى جعفر لانه هو المسوق له الكلام وان رعاية تعظيم
الشيوخ اولى وعرضه لتعظيم واسط السند قليل الا ان هذا غاية الحسن
لا الوثاقة ولعل الشيخ ~~القمي~~ ^{القمي} لم يدر فيها بدل الفقيه بالثقة انتهى
قلت ظاهر الميرزا والسيد التفرشي انهما لم يجدوا اصل الترجمة في رجال
الشيخ وفيه ان الشيخ ابا علي صرح في رجاله بوجودها فيه قال في منتهى
المقال وفي نسختين عندي من نج في لم جعفر بن احمد بن علي القمي المعروف
بابن الرازي يكتفي ابا احمد صاحب المصنفات وليس فيه التوثيق لكن
نقله في الجمع عن لم كما ذكره ابن داود ويظهر من جميع ذلك اختلاف
نسخ رجال الشيخ بالزيادة والنقصه وكل من الواجد والعادم صادق
في دعوى الوجدان وعدمه وعليه فنقل ابن داود التوثيق من حج لا في
عدم وجوده في بعض النسخ لاحتمال وجوده في نسخة فلا سبيل الا تكذيبه
او تحطئة هذا بناء على كون التوثيق من تمة ما نقله من نج وان كان
من كلام نفسه كما يظهر من الكاظمي فتصديقه اولى ولا حاجة الى ما
تحمل له في التكله من اخذه الوثاقة من الفقهاء التي وصفه بها الصدوق

(٩)

في معاني الأخبار حتى ليستشكل بعدم دلالتها عليها يجوز أخذها من كلام
 أخي استاذ السيد لأجل علي بن طاووس في الدروع الواقية كما نقلناه فأنه
 يدل على الوثاقة وفوقها مع ان في عدم الدلالة نظر كما صرح به الاستاذ الأكبر
 في فوائد فراجع وتبصر

ويعني ان نفس علي بن جعفر محمد بن عثمان القمي
 وأبو الفضل محمد بن عبد الملك الشيباني وهو من تلاميذ
 ومحمد بن عبد الله الكوفي وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن

الفصل الثالث في مشايخه في الرواية وهم كثيرون نذكر اربعة عشر
 شيخا منهم **اولهم** والده احمد بن علي الرازي ويظن انه ابو العباس الرازي
 الخضيد الأيادي المتهم بالغلو بقربنية اشتها رولده جعفر بن الرازي
 كما سبق^{٩٩} ويروي احمد عن محمد بن الحسن بن الوليد **الثاني** الحسين بن احمد
 الأسدي الكوفي عن يوسف بن علي بن احمد الطبري **الثالث** محمد بن عبد
 الحمير عن محمد بن اربعة محمد بن جعفر الرازي وعن محمد بن الحسن بن ابراهيم
 وعن محمد بن صالح بن فيض بن فياض العجلي الشاذلي وعن محمد بن محمد بن
 الأشعث راوي كتاب الجعفريات **الرابع** سهل بن احمد بن الديلمي عن محمد بن
 محمد بن الأشعث وكلاهما من رواة الجعفريات **الخامس** محمد بن المظفر بن
 نفيس المصري الفقيه عن احمد بن علي بن صدقة الرقة ابي علي الأنصاري
السادس الشريف الجليل هارون بن موسى بن اسمعيل بن الأمام الصائغ
 جعفر بن محمد عليهم السلام عن ابي موسى وعن الشيخ محمد بن عيسى وعن محمد بن

٩٩ وفي المراجعين
 احمد بن علي بن ابي
 وكلاهما صحيح

(١٠)

على السابع الفقيه الزاهد الشريف الحسن بن حمزة العلوي المعروف بموتفة
سنة ٣٢٠ عن علي بن محمد بن أبي القاسم الثامن المحدث الشريف القاسم بن
علي العلوي عن محمد بن أبي عبد الله التاسع الشيخ المحدث أحمد بن اسمعيل
عن أحمد بن إدريس القتي الموتفة سنة ٣٢٠ وثلاثة العاشر المحدث الفاضل
الجليل محمد بن الحسن بن الوليد عن محمد بن الحسن الصفار الموتفة سنة ٣٢٠
لتعين ومائتين الحادي عشر عبد العزيز بن جعفر بن محمد الثاني عشر الشيخ
الفقيه الشهور أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القتي الموتفة سنة ٣٢٠
وقد ذكرنا في الفصل الثاني أنه يروي عن الصدوق ويروي الصدوق
عنه كما يظهر من تفسير العسكري ومن كتاب معاني الأخبار وقال الفاضل
الشريف الخونساري في روضاته وغيره في غير هذا ^{كالجليج والجلج} أن صاحب الترجمة يروي
أيضا عن الصفوان راوي الكليتي ^{أسطه} وعن الأديب الفاضل اسمعيل الخطيب
ابن عباد الطالقاني فيهما الثالث عشر والرابع عشر وقال شيخنا النوري
في ص ٣ من خاتمة مستدركاة ويظهر من سلسلته أنه يروي عن الصفار
بن عباد الفصل الرابع في مؤلفاته أشهر صاحب الترجمة بكثرة التصانيف
كما ضاربه ومن في طبقته من عطاء المحدثين مثل المفيد محمد بن محمد بن النعمان
والصدوق أبي جعفر محمد بن بابويه فقد حكى عن شيخنا الطوسي في رجاله أن
عبد العزيز بن جعفر الرجل ثقة مصنف وعن الكراخي في الفهرست أن لهذا الرجل مائتين وعشرين

نصيفا

أظهر عبد العزيز بن إسحاق بن جعفر الزبيدي النقال الذي يروي عن العسكري في كتابه
وعبد العزيز هذا يروي في جامع الإحصاء عن عبد العزيز بن يوسف الموصلي
في نسخة القليوبي في نسخة جامع الإحصاء عن إسحاق بن يوسف الموصلي
اسم والد تلميذه
اسحاق فقال في
حرف الفاف حدثنا
عبد العزيز بن جعفر
بن محمد عن عبد العزيز
بن يوسف انتهى

ان الرجل هو شيخ الصدوق والراوى عنه صاحب المصنفات الكثير وفيه
 فائدة كتاب الخامسة قال ص ١٦ ابو محمد جعفر بن احمد بن علي الفقيه الايلقي
 الراوى صاحب كتاب المسلمات وغيره وفي روضات السيد الخونساري
 ان الرجل من المحدثين الاعيان والمصنفين في افان انتهى **لكن** اكثر
 مصنفاته لم ينجح عليها عناكب الجحول ولعبت بها ايدي الحوادث والفن
 فانعدمت غيرها من كتب اصحابنا المعنيه غير ان الله جلّت الالهة ابغى
 لسانه لطفه سبعة من هذه الكتب ثمة كالانجم السائرة بين بؤيته ليست ولي
 بهن في ظلمات اودية الجمالة وليترشد وابانوارهن من حيرة الضلال
 احدها كتاب جامع الاحاديث وهو السفر الجامع لنحو الف حديث من احاديث
 نبينا محمد المصطفى صلى الله عليه واله وسلم مرتبا اياها على ترتيب
 احرف الهجاء من اظهره الى الياء سنة غير مرسلة ولقد قام باحياها هذا
 الكتاب الفاضل الكامل التوراد محمد حيدرخان القرميسي ابن نايب السلطنة
 نور محمد خان الكابلي في حدود سنة ١٣٠٠ واني هنا كتاب المسلمات من الاختار
 وثالثها كتاب الاعمال المانعة من دخول الجنة **ورابعها** كتاب العروس في
 الجمعة وخامسها كتاب الغايات يذكر فيها من الاخبار ما اشتهر على افضل
 من نحو (افضل الاعمال كذا) وابعضها الى الله كذا) **وسادسها** كتاب المبني

روى الشيخ أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي نزيل الري في كتاب السبني
 عن زهد النبي قال حدثنا أحمد بن علي بن بلال الخ وقال شيخنا الشهيد
 الثاني في روض الجنان وروى الشيخ أبو محمد جعفر بن أحمد القمي نزيل
 الري في كتاب الأمام والمأموم بإسناده إلى أبي سعيد الخدري قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وآله الخبر انتهى كلام شيخنا التوري قال
 الشريف الفاضل الخولساري في روضاته بعد ترجمة الرجل ومصنفها
 كتاب أدب الأمام والمأموم ثم ساق بقیه مصنفاته إلى أن قال واتفق
 عثورنا على هذا الكتاب وعلى أخوته الثلاثة يعني العروس والمسلسلات
 والمناجات والغايات في مجلده عتيقه مكتوب على ظهرها اسم العلامة
 المجلسي مؤلف مجاز الأنوار بخطه الشريف وكان في مفتحه كل منها غير العروس
 رجم مؤلفهن هكذا قال الشيخ الفقيه أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي
 نزيل الري مصنف هذا الكتاب الخ ثم قال ومنها كتاب في الميت معج
 به مؤلفه في كتاب الغايات عند إيراد حديث ما يعاين الميت عند ورو
 قته انتهى ما عن الروضات **والخلاصة** أن جلالة هذا المؤلف كجلالة
 مؤلفه مشهورة عند الأئمة من ذوى التأليف ومشهورة من مطالعة
 هذا الكتاب الشريف اعني به كتاب جامع الأحاديث ولا يستغرب ختفا
 هذا الأمر واحتجابه عن نظر الأكابر من أهل القرون الوسطى والأخو

فكم له من الأشباه والنظائر مضافا إلى المثل السائر كما ترك الأول للأخر
 مثل كتاب العين في اللغة للعلامة الأواحد خليل بن أحمد المتوفى سنة
 فانه احتجبت عن الأنظار بخواشي عشر فترنا حتى كتب مشاهير كتاب الغربانه
 منعده من وجه البسيطة لمبا الغتهم في طلبه جماعات ووجدنا في بلاد
 الشرق والغرب حتى بنغ نور شمس من افق العراق في عصرنا هذا ونحوه
 كتاب الفقه الرضوي الذي ظهر في عصر المجلسي وكتاب قرب الأسناد
 لعل بن بابويه القتي المتوفى سنة ٥٠٠ فابرويته مولانا أحمد المقدس الأديب
 المتوفى سنة ٥٠٠ وجد بخط مؤلفه على ما صرح به في (حديث الشيعه) و
 كذلك كتاب الغيبة للفضل بن شاذان المتوفى سنة ٥٠٠ احتجبت عن الأنظار
 حتى ساقته الأقدار إلى الشريف الفاضل مير محمد لوجي الأصغر في المتوفى
 في المئة الثانية عشر فلم يفز برؤيتها حتى العلامة المجلسي مؤلف بحار الأنوار
 الذي كان يجلب كتب الحديث من عموم الأقطار بقوة سلطان عصره الأول
 مصره وكان مير محمد لوجي معاصره ونزيل بلدته ونظائره ذلك غير عزيز
 على المطلع الخبير وحسب العبا توفيق ربهم وهو نعم النصير
 أحمد اذ وفقتي لإتمام هذه الرسالة مصليا على النبي محمد وآله أتمتها
 يوم الخميس الواحد والعشرين من جمادى الأولى سنة ١٣٣٥ الف وثلاثة وخمس
 وثلاثين هجرية المطابق ليوم عزل ملك روسيا نيقولا مفتصف شهر آذار ١٩١٧

١٥

على ما انا عليه من اضطراب
الأفكار وانا الفقير الى الله تعالى
عبد هبة الدين محمد علي الحسيني الششتاني

خط سید صفی

(٢)

بسم الله الرحمن الرحيم
 أما بعد الحمد والصلوة **فقد** سألتني إذا ما الله توفيقك
 وجعل الحق رفيقك وصير الهدى طريقك أن أترجم
 لك امرأتي محمد جعفر بن أحمد القمي مؤلف كتاب **جامع**
الأحاديث المرتب على أحرف الهجاء وأبين لك منزلته
 بين العلماء والفقهاء فهذا أنا مجيبك في رسالتك هذه
 بما ليس لي به زمان المتقلب فكري المضطرب **فاعلم**
 أسعدك الله أن هذا الشيخ الجليل هو أحد فقهاء الشيعة
 الأماميين ومن أعيان أصحابنا المحدثين ومن أكابر
 شيوخ رواتنا المتقدمين من أبناء القرن الرابع الهجري
 وهناك تفصيل ترجمته ضمن أربعة فصول **الفصل الأول**
 في نسبه فهو أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي نزيل الري
 المشهور بابن الرأزي وقد أشبهه من قال هو جعفر بن علي
 ابن أحمد كالشيخ بن داود في رجاله وأبي علي في منتهى مقال

كان

١٢٢
 (جامع الاحاديث) ولا يستغرب اختفاء هذا الاثر واحتجابهم عن انظار الاكابر من
 اهل القرنين الوسطى والاواخر فلم له من الاشياء والنظار مضافاً الى المثل السائر كم ترك
 الاول والاخر مثل كتاب العيون في اللغة للعلامة الاوحد خليل بن احمد فانه احتجب عن الانظار
 نحو اثني عشر قرناً حتى كتب مشاهير كتاب الغرب انه منعدم من وجه البسيطة لمباقيهم
 في طلبه جماعات ووجدناه في بلاد الشرق والغرب حتى بزغ نور شمسه في العراق في عصرنا
 هذا ونحوه كتاب الفقه الرضوي الذي ظهر في عصر المجلسي وكتاب قريب الاسناد لعلي
 بابويه القمي المتوفى ٣٢٩ هـ فاز برويته مولانا احمد المقدس لا ريب في المتوفى ٩٩٣ هـ ووجد
 بخط مولفه على ما رجع به في (حديث الشيعة) وكذلك كتاب الغيبة للفضل بن شاذان
 المتوفى ٢٥٨ هـ احتجب عن الانظار حتى ساقته الاقدار الى الشرق الفاضل مير محمد لويجي
 المتوفى في المئة الثانية عشر فلم يفر برويتها حتى العلامة المجلسي مؤلف بحار الانوار الذي
 يجلب كتب الحديث من عموم الاقطار بقوه سلطانه عصره وامراء مصر وكان مير محمد لويجي
 معاصراً له ونزيل بلده ونظار ذلك غير عن يز على المطلع الخبير وحسب العباد توفيقاً بهم
 وهو نعم النصير
 احمد لاذ رفيع الاثام هذه الرسالة مصلية على النبي محمد وآله
 اتمتها يوم الخميس الواحد والعشرين من محادى الا
 ١٣٣٥ هـ الف وثلثمائة وخمسة وثلاثين هجرية
 المطابق ليوم عزل ملك روسيا بقولا
 منصف شهر اذار على ما انا عليه
 من اضطراب الافكار وانا الفقير الى الله تعالى عبد هيبه الدين محمد علي الحفيظي الشهرستاني

الفهرس

٣	مقدمة
٦	منهج التحقيق
٧	وصف المخطوطة
٩	النص المحقق
١٠	الفصل الأول: في نسبته
١٤	الفصل الثاني: في تزكية الرجل
٢٢	الفصل الثالث: في مشايخه في الرواية
٢٩	الفصل الرابع: في مؤلفاته
٤٣	قائمة المصادر والمراجع
٥١	ملحق صورة المخطوطة كاملة
٦٧	الفهرس



دارالرافد - قم المقدسة