

الأمم

مجلة فصلية مُصَوِّرة تعنى بالآثار والتراث

مجلة الموسم (العدد 13) - 1992 - 1413



أرثيو نشریات

(۱۳)

دارالحدیث دارالحدیث

۲۱۴۲۸

الکوفة

مجلة فصلية مصورة تقنى بالآثار والتراث
صاحبها ورئيس تحريرها

محمد سعيد الطريحي

Shiabooks.net



جميع الحقوق محفوظة ومسجلة

ترسل جميع المراسلات والطلبات بإسم صاحب المجلة الى :

المركز الوثائقي لتراث اهل البيت عليهم السلام

اكاديمية الكوفة

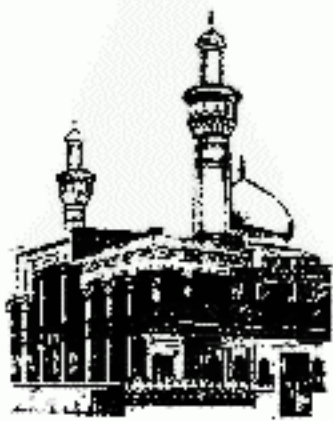
هولندا

AL KUFA HOUSE POST BUS 1113

3260 AC OUD - BEIJRLAND

HOLLAND FAX: 01860 - 20712

الاشتراك السنوي للأفراد \$ ٥٠ وللمؤسسات \$ ١٠٠



مجد الحسين

● الشيخ محمد سعيد المنصوري

وسمو قدرك ظاهراً لا ينكر
سبيل النجاة به لمن يتفكر
قلبي لديك بكربلا يتعقر
ماذا اخط من الثنا واحبر
عنها لسان اولي البلاغة يقصر
لك ياسليل محمد لا اقدر

تتلى على مر الزمان وتنشر
وعن الشهامة والاباء يعبر
ذكرى على طول المدى تتكرر
انشودة فيها الحقائق تظهر
ويفاجيء الاحياء صبح مسفر
والصعب يرهف سمعة يتصور
ولها يُعد بكل عام منبر
نزر بحقك حيث حقك اكبر

شعري فعجزي عن علاك يبرر
الالديك فانها تتوفر
بضياتك الوضاء بل هو يخسر
بجليل قدرك عاجز متعثر

منك الخصال ولا الملاحم تسفر
هذت وحطم علجها المتجبر
مذ عاث فيه الجاهل المتهور
اركانه مذ سامه المتنصر
وسواك شكواه له لا تثمر
«ذى قوة» وعزيمة لا تقهر
تحي النفوس دروسها وتبلور
وخيار صعب للجهاد تجمهروا
يوم الطفوف فحرزوا وتحرزوا

تاريخ مجدك فضله لا يحصر
وحديثك العذب الجميل قد انطوت
مامر ذكرك في فمي الا هوى
«ياسيد الاحرار» يابن محمد
لو قلت الف قصيدة
كي ما في بعضاً من الحق الذي

لك في الجهاد المر اشرف صفحة
لك صوت حق لا يزال مجلجلاً
لك خير ذكرى ما لذ فصولها
ذكرى من الايمان ردها فم
ذكرى سيكتسخ الظلام دويها
ذكرى لها جيد الزمان مطاطيء
نبراس حق يستضاء بنورها
فاقبل قليل بياننا فبياننا

«ياسيد الشهداء» عفواً ان كبا
سبل النجاة عزيزة وقليلة
ما فاز في الدارين من لم يستنر
ياسيدي عذراً فاني هائم

لا الشعر ينصف ان ذكرت مادحاً
يا من عروش الكفر منه بثورة
احكمت دين محمد وبناءه
بك لا بغيرك دين جدك شيدت
لك قد شكوا اعداءه وخصومه
فنهضت في وجه الطفاة بنخبة
ورسمت للدين الحنيف معالماً
بدم زكي من سلالة حيدر
باعوا النفوس الطاهرات وادركوا

صدق الولاء وما بهم متقهقر
ارض بها بعد الشهادة اقبروا
والناس تتبع ما يرى ويقرر
بل فيك حتى الفخر امسى يفخر
الذكر الجميل تلاقفته الأعصر
إلا الخسارة فوق ما يتصور
جمعت وبعض صفاته لا تذكر
قتل العدو الفاسق المتبختر
من أن تغد بشعرنا هي اكبر
مر الزمان وبالفصائل تزخر
لولا جهادك غر عنها المخبر
بك لو سئلت وما هنالك منك
بعضاً ويشملها الفناء ويقهر
ميت به يحيى وحى ينحر
تغير الدنيا ولا يتغير

هبوا لسوح التضحيات وساقهم
بلغوا لوج المكرمات وشرفت
هذا الحسين وهذه آثاره
مولاي حزت الفخر يا بن محمد
ها أنت حي في النفوس وذكرك
ويزيد ما زادته وقعة كربلاء
وغد خسيس فيه كل رذيلة
تالله انك ما قتلت وإنما
لك يا بن فاطمة البتول محامد
ومفاخر تزهو بها الدنيا على
وكفى بأن خصال جدك كلها
ومكارم الاخلاق، تم بناؤها
تتعاقب الاجيال يتلو بعضها
ويظل صوتك في البرية هاتفاً
والى القيامة، مجد شخصك قائم

* * *

(*) عالم واديب وخطيب معاصر، من اهل عريستان - المنطقة العربية في ايران .

فاجعة الانسانية

وكيف تعلو في سماء الفخار
معتزكاً بين العلا والصفار
ما كان مخفياً وراء الستار
اطرافها تحت لواء الشنار
لم يبق منها اثرأ أو شزار
رعباً من الحق غداة استنار
الحق ويأبى الحق غير انتصار
يقارع الجور ببيض الشفار
لما رآها أذنت بانهار
تكسوه ابراد العلا والفخار
نبراس حق للبرايا انار
سطرأ حوى اسمى المعاني الكبار
يقفو خطاه من على الظلم ثار
لم يمحها كز الدجى والنهار
عبد النبي الشريفى

إن كنت لم تشهد تسامي النفوس
فقف بوادي الطف كما تري
معركة الطف تجلى بها
كتائب الشرك التي جمعت
لقد غزاها الدين في صارم
قد لفظ الباطل انفاسه
كم حاول الباطل أن يصرع
لبى نداء الحق سبط الهدي
هَبْ لتدعيم صروح العلا
حتى قضى فوق صعيد الوغى
قضى ولكن ظل من بعده
مسجلاً فوق سجل الخلود
شهد للحر سبيل الأبا
ذكرى صريع الطف لا تنقضي