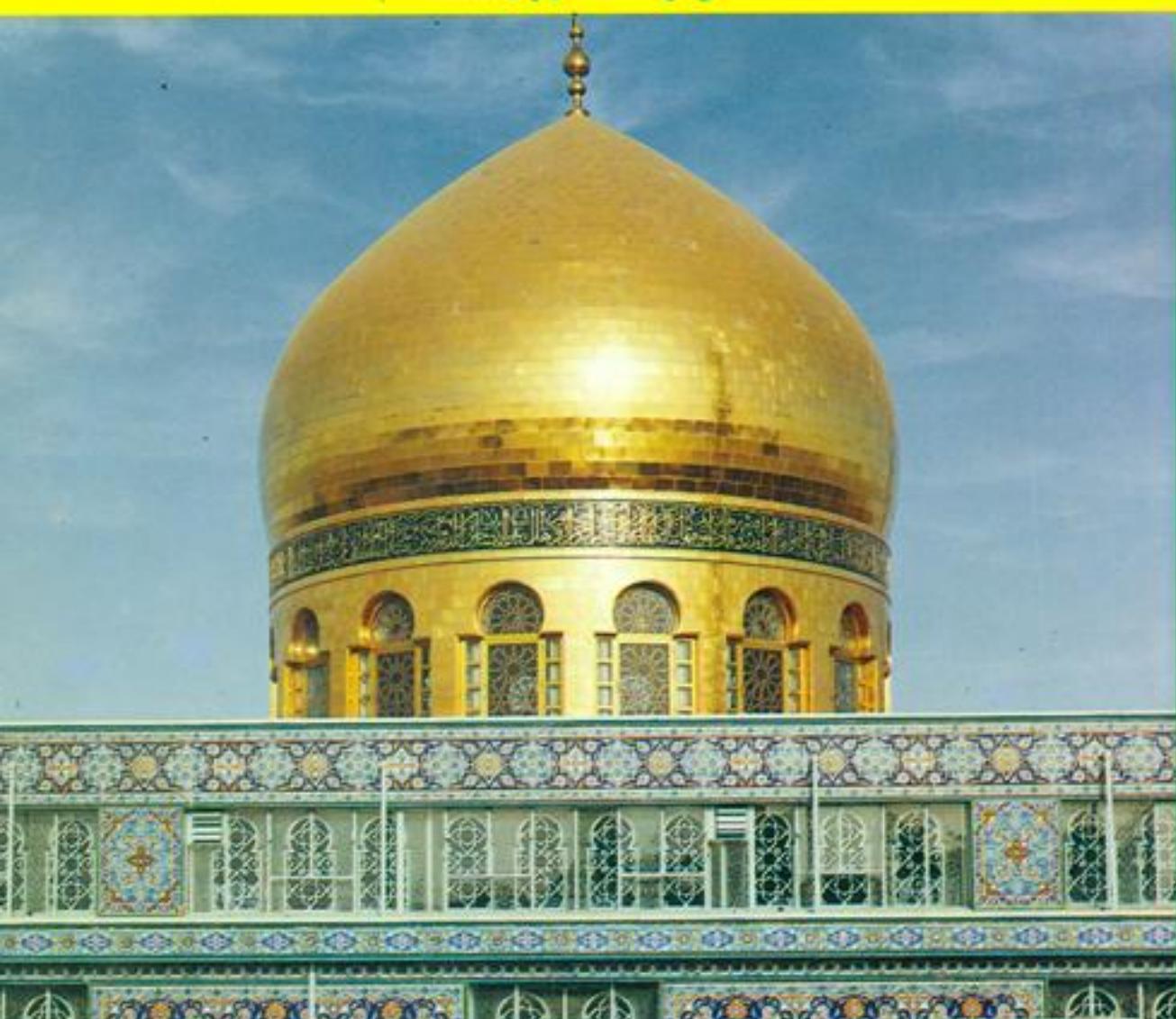


التراث

مجلة فصلية مصورة تعنى بالآثار والتراث

العدد الخامس والعشرون (١٩٩٦ م - ١٤١٦ هـ)



التراث



البُشْرَى

مَجَلَّةٌ فَصْلِيَّةٌ مُصَوَّرَةٌ تُعْنِي بِالْأَثَارِ وَالْتِرَاثِ

صَاحِبُهَا وَرَئِيسُ تحريرِهَا

محمد سعيد الطريحي

Shiabooks.net

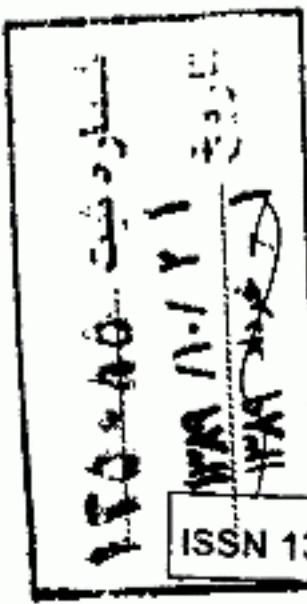


أَكَادِيمِيَّةُ الْكُوفَّةِ
الْكُوفَّةُ الْمُرْسَلَةُ إِلَيْهَا
هولندا
علماء حوزة
الكونفِلَيْتُ، أَهْلُ الْبَيْتِ



المراسلات

KUFA ACADEMY
POSTBUS 1113
3260 AC OUD - BEYERLAND
NEDERLAND
FAX : 0031186616306



ISSN 1384 - 2773

المكتبة الملكية (هولندا - لاهاي)

تحت ظلال زینب عليهما السلام

• عدنان عبد القادر أبو المكارم^(١)

لرزء زنبل بنت السادة الغرر
مستعبدي الناس بالحسرمان والقهر
أضحت قلوبهم أقسى من العجر
 رجاله كعبيد أو كما البقر
من صبر الناس إخواناً بلا ضرر
طه النبي وواسأه من الصغر
قدراً وفاقت نساء البدو والحضر
تقد فاق في الجحود سبب اليم والمطر
محر في الدين والأخلاق والسور
رغم الأمى والبلا والفتر والضرر

جبرت دموعي على خدي كما المطر
رمز الصمود شعار الشائرين على
ومن أباحوا دماء المسلمين ومن
ومن أهانوا كتاب الله واعتبروا
بنت النبي رسول الله بنتنا
وجيدر من بنى دين الهوى وحمى
وبنت فاطمة الزهراء من ثرفت
أخت الرزكي زعيم المصلحين ومن
أخت الحسين إمام الشائرين على
من أوضحت نهجه للناس فاطمة

(١) عدنان بن الحاج عبد القادر الشبيغ على بن الشيخ حمعر آل أبي المكارم، ولد في مدينة العوامية بالقطيف سنة ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م، له مشاركات في الاحتفالات الدينية والمناسبات الاجتماعية، مارس كتابة الشعر عام ١٤٠٧ هـ حينما كان طالباً في جامعة الملك سعود بالرياض، ومنذ عام ١٤١١ هـ بدأ في نشر إنتاجه على صفحات جريدة «اليوم» الصادرة في الدمام بالمنطقة الشرقية، حصل على شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدابها من جامعة الملك سعود بالرياض عام ١٤١١ هـ، ويعمل حالياً مدرساً لمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة مجلة امحيش في القطيف، له عدة مؤلفات محفوظة منها، أعمال الجمعية، المصحف العالمي، الخطيب والخطيب، في العصر الجاهلي، وكتاب عن حياة الرسول، والملحمة العدنانية في اعلام العوامية. (د: حبيب آل جميم)

حضرت من الفضل والآيات والنسب
بشرأك زينب يا أخت الحسين بما

أن تبقى رائعة في الخبر والنعم
حتى غدت قبلة الآيات والألم
أضحي لها قلبها يغلي كما الحمم
يشن من سمه والدموع كالمرم
والمرنضى موئلاً بالجبل كالخدم
تكسرت والدمانجري على القدم
منضوخة وهو وجهه الذي الكرم
تفطعت قطعاً في الطشت كالعنم
لاقته في كربلاء من أرذل الأمم
والجبل تعلو عليه دونها لم

من كان ذا فضلياً كان الجديرين بها
لكنها يابنسى كيابدتها معنا
كم قد أرتها صروف الدهر من محن
بعينها رأت المختار من طرحها
وشاهدت أنها والرجس يلطمها
قد صك سمعها صوت الضلوع وقد
وعابت هامة القرار والسمها
وشاهدت كبد السبط الركيبي وقد
وأعظم الخطب عند الطهر زينب ما
رأت حباً صريحاً عارياً قطعاً

لهم لزینب يوم الطف كم لقيت
رأت أخاه على البووغاء منجدلاً

نوجئت وجهها للجند والوطى
نقول يا جند يا ناصي الأنام ثقني
صلى عليك ملوك الكون ذو المنى
هذا حسينك ملقى بالمرأء عليه
ثيم استدارت ودمع العين منكب
والقلب منقطع من شدة الحزن
بعد الحبس سوى السجاد ذي الوهن
حتى المفانع من لؤم ومن إحسن
متونهن ودمع العين كالمرن
قد مضئن الأسى والسرير في شجن
براقب الله فيه عابد الوئن

نرى البسامي حيارى لا كفيل لهم
والقسم قد سحقوا الأطفال واتهكوا
قد أركبواهن عجفاً والسياط على
طافوا بهن فبافي الأرض في عجل
حتى أنوا مجلس الطاغي بزيد فلو

بالذل وال فهو والسويلات والكدر
قطع القلب في العشرين من صفر
من فوق نافتها - تبكي - بلا حذر
من النواب والأحوال والتهير
أقسامها يا يادينا يا بلا سر
لا سر نملك غير الكف والشعر
وعيدها فرحاً بالفوز والظفر

باء لزینب قد عادت مشيعة
حتى أنت كربلاً في الفداء لها
لما رأت قبر واليها الحسين هوت
شكواله ما رأته بعد مقتله
من بعد عينيك سافونا مربقة
مارروا بنا وعيون الناس تنظرنا
حتى وصلنا بلاد الشام فابتهدروا

وأدخلونا على الملعون كالفجر
ويفرع الرأس جذانا بقول حري
ففيت ديني من المختار من مضر

وأنكنا بيت موحش خرب
فصار ينظرنا طوراً وثمنا
نعم حري بهذا الفعل أنت وقد

أخت الحسين وبنت السيد البطل
بنت الإله وناجاه بلا ملل
أدى الرسالة حقاً دونما كمال
بالناس من كل فرج رب بما أملني
ذكرت الله ما أديت من عمل
تهنى جهاد أمير المؤمنين علي
قضى عليك فريش دونما مهل
ذكريكم عند طه أكرم الرسل
أعاد دين الهدى حباً بلا علل
ثم انهى لحسين خاشعاً ودعياً

بما قبلة الحق بما ملأ العقبة بما
أقول ما قاله البهلوi حين أني
رناه لا تنسى فضل المصطفى فقد
لسولاً ما كان هذا البيت مزدهراً
ثم انهى لمقام المصطفى ودعا
أوصيتك يا خير الأيام فلا
من شد أزرك إذ لولا منه
ثم انهى لعلي المرتضى ودعا
أعاد دين الهدى حباً بلا علل
ثم انهى لحسين خاشعاً ودعياً

أنقذت دين الهدى من عصبة الهرج
ووجدت بالأهمل والأصحاب والمهج
وظل جسمك رهن الطعن والوهج
بأن فيه علسم السادة الحجاج
رؤوس أهل الوفاء والآل كالسرج
سيف الإله علي قالع الرنج
قد أوضحت نهجك السامي بلا عوج
عليك بالكفر حقاً طلة الأبراج
لأن موقفك القمowa كالأرج
إلا زعيم الورى المهدى ذو الفرج

بما حجة الله وابن السادة الحجاج
قدمت ما ملكت كفاك من نعم
سالت دماسك على البوغاء محباً
ورض صدرك بالخييل التي جهلت
وشبل رأسك فوق الرمح تتبعه
تم ذكرت جميل الصنع ذاك إلى
وحيست أوصيك بالحوراء زينب من
لولا صمود لها في وجههم لقضوا
لم يوصيك زينب بهلوi في أحد
وليس يكمله مولاتنا أبداً