

مجلة  
فصلية  
ثقافية  
تراثية

# آفاق التراث والتقاويم

تصدر عن دائرة البحث  
العلمي والدراسات  
بمركز جمعة الماجد  
للثقافة والتراث

السنة السادسة ، العددان الثاني والعشرون والثالث والعشرون - جمادى الثانية ١٤١٩ هـ. أكتوبر (تشرين الأول) ١٩٩٨ م

يجد  
م وكل تصرّف  
يمكون مثل  
قتة وأهل



مخطوط الكواكب الدرية وتخميساتها - ٨٥٧

MANUSCRIPT "AL KAWAKIB AL DURRYA WA TAKHMISATIHA" 857 (A-H)

نماذج، والأقمار

وأبيات شعرية كثيرة ورسائل علمية في علم الفلك

بار النسا

# السنوسي التلمساني

## الجامع بين علوم الباطن والظاهر

### مصنفاته المخطوطة وأماكن وجودها

الأستاذ

عبد القادر أحمد عبد القادر

مركز جمعة الماجد - قسم المخطوطات

السنوسي  
التلمساني  
الجامع بين  
علوم الباطن  
والظاهر  
مصنفاته  
المخطوطة  
وأماكن  
وجودها

من الظواهر الجديرة بالاطلاع والدراسة ظاهرة الجمع بين علوم الباطن وعلوم الظاهر، وما ذلك إلا لأن قلة من علمائنا استطاعوا أن يجمعوا بين العلمين، وما كان يحصل لهم ذلك إلا بعد أن جمعوا بين الحقيقة والشريعة جمعاً نتج عن سعة فهم وعلم، واتصاف بالخشية من الله.

وممن قدر الله لهم ذلك، من هذه القلة، الإمام محمد بن يوسف بن عمر السنوسي التلمساني المغربي، حيث كان باطنه حقائق التوحيد، وظاهره زهد وتجريد، ويظهر كل ذلك واضحاً في مصنفاته التي قام بتأليفها، ومن أهمها العقائد: الصغرى والمتوسطى والكبرى وصغرى الصغرى، والمقدمات المبينة لهذه العقائد.

نشأ محباً للعلم خيراً مباركاً فاضلاً صالحاً  
وكان آية في علمه وهديه وصلاحه، وسيرته  
وزهده، وورعه وتقواه، مما جعله قدوة للناس،  
يرجعون إليه في شؤونهم العامة والخاصة.  
وقد جمع تلميذه الملايلي في أحواله، وسيرته،  
وكراماته، وفوانذه، تأليفاً كبيراً، وضع له عنوان

اسميه ونسبة ونشاته<sup>(١)</sup>،

هو أبو عبدالله محمد بن يوسف بن عمر بن  
شعيب السنوسي، الحسني، التلمساني، من قبيلة  
السنوسية، وهي قبيلة مشهورة في المغرب العربي،  
والحسني نسبة إلى الحسن بن علي بن أبي طالب،  
جاءته هذه النسبة من جهة جدته، أم أبيه.

الخشية والخوف من الله، طويل الحزن، مستغراً في الذكر، حتى إنه لم يكن يشعر بمن معه.

نَتَجَ عَنْ ذَلِكَ، تَوَاضُّعُ جَمْ، وَحَسْنُ خَلْقٍ، وَرَفْقَ قَلْبٍ، جَعَلَهُ رَحِيمًا، مُبَتَسِّمًا فِي وِجْهِهِ مِنْ لَقَيْهِ، مَعَ إِقْبَالٍ وَحَسْنٍ كَلَامٍ، يُوقِرُ الْكَبِيرَ، وَيُحِنِّو عَلَى الصَّغِيرَ، يَتَوَاضُّعُ لِلْضَّعْفَاءِ، مَا جَعَلَهُ مَقْبُولاً مِنَ الْجَمِيعِ. وَوَضْعُ اللَّهِ فِيهِ مِنَ الْقَبُولِ وَالْهَيْبَةِ وَالْإِجْلَالِ فِي قُلُوبِ النَّاسِ كُلُّهُمْ، قَوِيهِمْ وَضَعِيفِهِمْ. وَأَمَّا وَعْظَهُ وَإِرْشَادَهُ فَكَانَ يَقْرَعُ الْأَسْمَاعَ، وَتَقْشِعُ مِنْهُ الْأَبْدَانُ، لَا تَخْلُو مَجَالِسَهُ مِنْهُ.

كَانَ تَقِيَا وَرَعَا زَاهِدًا، يَنْفَرُ مِنَ الْاجْتِمَاعِ بِأَهْلِ الدِّينِ أَوِ النَّظَرِ إِلَيْهِمْ، أَوِ الاقْتِرَابِ مِنْهُمْ، حَتَّى إِنَّهُ كَانَ يَرُدُّ عَطْيَةَ السُّلْطَانِ، أَوْ مِنْ لَازِبَهِ.

وَمَعَ كُلِّ ذَلِكَ فَقَدْ "كَتَبَ اللَّهُ لَهُ الْقَبُولَ عِنْدَ ذُوِّي الشَّأْنِ، فَلَمْ يَكُونُوا يُسْتَطِيعُونَ رَدَّ أَيِّ طَلْبٍ مِنْهُ، لِذَلِكَ كَانَ يَأْتِيهِ النَّاسُ، يَرْفَعُونَ إِلَيْهِ أَمْرَهُمْ، فَيَسْاعِدُهُمْ بِالْكِتَابَةِ إِلَى الْأَمْرَاءِ"، مَعَ الْعِلْمِ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَطْلَبُ ذَلِكَ لِنَفْسِهِ.

وَقَدْ اسْتَمدَّ مِنْ مَعَارِفَهُ وَعِلْمَهُ الْحَلْمُ وَالصَّبْرُ؛ إِذْ رَبِّما سَمِعَ مَا يَكْرَهُ، فَيَتَعَامِي عَنْهُ، وَلَا يَجْعَلُهُ يَؤْثِرُ فِي نَفْسِهِ، وَبَقِيَ هَذَا دِيْدَنُهُ إِلَى أَنْ فَاضَ رُوحُهُ، وَكَانَ ذَلِكَ يَوْمُ الْأَحَدِ ثَامِنُ عَشْرِ جَمَادِي الْآخِيرَةِ، سَنَةِ خَمْسٍ وَتَسْعِينَ وَثَمَانِمِائَةٍ، بَعْدَ أَنْ عَاشَ حَيَاةً حَافِلَةً بِالْعَطَاءِ<sup>(٢)</sup>.

### شيوخه

تَتَلَمَّذَ السُّنْوِيُّ عَلَى جَمَاعَةِ كَثِيرَةٍ، نَهَلَّ مِنْهُمْ أَنْوَاعُ الْعِلْمِ الْمُخْتَلِفَةِ، مَا أَهْلَهُ فِيمَا بَعْدِهِ إِلَى التَّدْرِيسِ وَالتَّصْنِيفِ، فَمَنْ شَيْوَخَهُ:

١ - وَالدُّهُ يُوسُفُ بْنُ عُمَرَ بْنِ شَعِيبِ السُّنْوِيِّ الْحَسَنِيِّ التَّلْمِسَانِيِّ، قَرَأَ عَلَيْهِ بَعْضُ الْقُرْآنِ فِي صَفَرِهِ<sup>(٣)</sup>.

٢ - نَصْرُ الرَّزاوِيُّ، أَخْذَ عَنْهُ كَثِيرًا مِنَ الْعَرَبِيَّةِ، وَلَازَمَهُ كَثِيرًا<sup>(٤)</sup>.

(الموهوب القدسية في المناقب السنوسية)، اعتمدت عليه كل المراجع التي تحدثت عنه وترجمت له، فرأينا أن نأخذ منه ما يمدنا بلمحة موجزة عن علمه وفضله وزهره، وعلاقته بالسلطان وبعامة الناس، ومكانته.

قال الملالي: "لَهُ فِي عِلْمِ الظَّاهِرِ أَوْفَرُ نَصِيبٍ، جَمِيعُ مِنْ فَرَوْعَاهَا وَأَصْوَلَهَا السَّهْمُ وَالنَّصِيبُ، لَا يَتَحَدَّثُ فِي فَنٍ إِلَّا ظَنَّ سَامِعَهُ أَنَّهُ لَا يَحْسَنُ غَيْرَهُ، وَلَا سِيمَا التَّوْحِيدُ وَالْمَعْقُولُ، شَارَكَ غَيْرُهُ فِيهَا، وَانْفَرَدَ بِعِلْمِ الْبَاطِنِ، بَلْ زَادَ عَلَى الْفَقَهَاءِ، مَعَ مَعْرِفَةِ حَلِّ الْمُشَكَّلَاتِ، وَلَا سِيمَا التَّوْحِيدُ، لَا يَقْرَأُ عِلْمَ الظَّاهِرِ إِلَّا خَرَجَ مِنْهُ لِعِلْمِ الْآخِرَةِ، وَلَا سِيمَا التَّفْسِيرُ وَالْحَدِيثُ؛ لِكَثْرَةِ مَرَاقِبَتِهِ لِلَّهِ تَعَالَى، كَأَنَّهُ يَشَاهِدُ الْآخِرَةَ".

ثم قال: "سَمِعْتُهُ يَقُولُ: (لَيْسَ عِلْمُ مِنْ عِلْمِ الظَّاهِرِ يُورَثُ مِنْ مَعْرِفَتِهِ تَعَالَى وَمَرَاقِبَتِهِ إِلَّا التَّوْحِيدُ، وَبِهِ يَفْتَحُ فِي فَهْمِ الْعِلُومِ كُلُّهَا، وَعَلَى قَدْرِ مَعْرِفَتِهِ يَزِدَّ دَخْوَفُهُ تَعَالَى)".

وَانْفَرَدَ بِمَعْرِفَتِهِ إِلَى الْغَايَا، وَعَقَائِدَهُ كَافِيَّةٌ فِيهِ، خَصْوَصَا الصَّفَرِيَّ، فَلَا يَعَدُلُهَا شَيْءٌ مِنَ الْعَقَائِدِ، كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ، وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ: (الْعَالَمُ حَقًا مِنْ يَسْتَشْكُلُ الْوَاضِعُ وَيَوْضُحُ الْمَشْكُلُ؛ لِسُعْدَةِ فَهْمِهِ وَعِلْمِهِ وَتَحْقِيقِهِ، فَهُوَ الَّذِي يُحْضُرُ مَجَلسَهُ، وَيُسْتَمِعُ فَوَائِدَهُ).

كان من العلماء العاملين، متصفًا بالخشية، حتى نبغ في علوم الباطن، فعد قطب رحابها، فاطلع على أسرارها، مما دفعه إلى عدم الأنس بأحد، فكان يفر إلى الخلوات كثيراً، يطيل الفكرة في معرفة الله، حتى أصبح جاماً بين الحقيقة والشريعة على أكمل وجه.

كان باطنَه حقائق التَّوْحِيدِ، وظاهرَه زَهْدٌ وتجريدٌ، وكلامَه هدايةٌ لكلِّ مَنْ سَمِعَهُ، كثِيرٌ

- ١١ - أبو القاسم الكنابشى، أخذ عنه إرشاد أبي المعالى، والتوحيد، وأجازه وأخاه على بن محمد التالوتى في جميع مروياته<sup>(١٢)</sup>.
- ١٢ - عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبى الجزائرى المالكى، أبو زيد (-٨٧٥هـ)، أخذ عنه صحيحى البخارى ومسلم، وغيرهما من كتب الحديث<sup>(١٤)</sup>.
- ١٣ - علي بن محمد بن محمد بن علي القرشى، القلصادى، أبو الحسن (-٨٩١هـ)، أخذ عنه الفرائض والحساب، وأجازه جميع مروياته<sup>(١٥)</sup>.
- تلامذته**
- كما أخذ السنوسى عن شيوخه، أخذ عنه مجموعة من تلامذته، نذكر منهم:
- ١ - ابن صعد، محمد بن محمد بن أبي الفضل بن سعيد التلمسانى (-٩٠١هـ)<sup>(١٦)</sup>.
  - ٢ - أبو القاسم الزواوى، من أكابر أصحاب السنوسى -٩٢٢هـ<sup>(١٧)</sup>.
  - ٣ - محمد بن أبي مدين التلمسانى، أبو عبدالله (ت ٩١٥هـ)<sup>(١٨)</sup>.
  - ٤ - يحيى بن محمد المديونى، أبو السادات، التلمسانى<sup>(١٩)</sup>.
  - ٥ - ابن الحاج البيدرى، أحمد بن محمد بن محمد المنافى الورنيدى -٩٣٠هـ<sup>(٢٠)</sup>.
  - ٦ - محمد بن العباس الصغير.
  - ٧ - محمد القلعي، من أكابر تلاميذه<sup>(٢١)</sup>.
  - ٨ - إبراهيم الوجديجي التلمسانى<sup>(٢٢)</sup> توفي في العشرة الرابعة من القرن العاشر<sup>(٢٢)</sup>.
  - ٩ - ابن ملوكة<sup>(٢٢)</sup>.
  - ١٠ - الملالي، محمد بن عمر بن إبراهيم التلمسانى
- ٢ - محمد بن قاسم بن تومرت، أبو عبدالله،قرأ عليه في صغره جملة من الحساب والفرائض<sup>(٥)</sup>.
- ٤ - محمد بن أحمد بن عيسى المغيلي، شهر بالجلاب التلمسانى -٨٧٥هـ، كان يقرأ عليه المدونة<sup>(٦)</sup>.
- ٥ - يوسف بن أحمد بن محمد الشرييف الحسنى، أبو الحجاج، قرأ عليه القرآن بالمقارئ السبعة المشهورة من أول القرآن إلى آخره، ختمتين، وأجازه في المقارئ السبعة وفي غيرها من سائر مروياته إجازة عامة. ذكر ذلك في تفسيره الذي بدأه على القرآن<sup>(٧)</sup>.
- ٦ - محمد بن أحمد بن أبي يحيى الحباك التلمسانى -٨٦٧هـ، أخذ عنه كثيراً من علم الأسطرلاب، وقد ذكر الشيخ ذلك في شرحه لأرجوزته (بغية الطلاب)، ونقل عنه أشياء من فوائد هذا العلم<sup>(٨)</sup>.
- ٧ - محمد بن العباس بن محمد بن عيسى العبادى، أبو عبدالله، الشهير بابن العباس، التلمسانى -٨٧١هـ، قرأ عليه شيئاً من علم الأصول، وقرأ عليه من كتب المنطق (الجمل) للخونجى<sup>(٩)</sup>.
- ٨ - إبراهيم بن محمد بن علي التازى، أبو سالم (-٨٦٦هـ)، ألبسه الخرقة، وحدثه بها عن شيوخه، وروى عنه كثيراً من المسسلات وغيرها، وصافحة ولقنه الذكر<sup>(١٠)</sup>.
- ٩ - علي بن محمد التالوتى الانصارى، أبو الحسن (-٨٩٥هـ)، أخوه لأمه، أخذ عنه الرسالة<sup>(١١)</sup>.
- ١٠ - محمد بن الحسن بن مخلوف، الشهير بأبركان المزيلىي الراشدى، أبو عبدالله (-٨٦٨هـ)<sup>(١٢)</sup>.

أتقنها، ويبدو ذلك واضحاً من خلال استعراض هذه المؤلفات.

وقد تنوّعت الموضوعات التي تناولها السنوسي في مؤلفاته، حيث تعطينا قائمة مؤلفاته فكرة واضحة عن فكره النير، وإيمانه القوي، وموسوعيته، انعكس كل ذلك من كل ما كتبه، فتناول فيها العلوم التي كان العلماء والمصنفوّن يأخذون من كل فن منها بنصيب: لذلك نجده يصنف في التوحيد والعقائد والمنطق وعلم الكلام، والنحو، والطب، والتفسير، والتصوف، والفقه، والفرائض، والترجم، وعلم الفلك، وغيرها.

وقد استطعنا، قدر الإمكان والطاقة، أن نرصد مؤلفاته، من الكتب التي ترجمت له، ومن الفهارس والمكتبات التي تضم مخطوطات من مصنفاته. ومن الجدير بالذكر أننا لا نزعم أننا حصرنا في هذه القائمة كل مؤلفاته، بلابد من أن يكون قد فاتنا بعضها؛ لأنها إما أن تكون مفقودة، وإما أن يكون بعضها مخروماً غير معروف عنوانه أو مصنفة، وإما أن تكون في زاوية رفّ مكتبة ليس لمحتوياتها فهرس، أو في مكتبة خاصة يضمن صاحبها بما فيها من نخائر.

لذلك لم يتمكن بعض صانعي الفهارس في بعض المكتبات تحديد عنوان المخطوط الذي وضعه له المؤلف؛ وما ذلك إلا لاشتهر بعض هذه الكتب بغير العنوان الذي عنونه به المؤلف، كالعقيدة الصغرى، فهي تعرف بأم البراهين، وتعرف أيضاً بعقيدة أهل التوحيد، وعقيدته الكبرى، التي وضع لها عنوان عقيدة أهل التوحيد المخرجة من ظلمات الجهل وربقة التقليد. فنجد الفهارس أحياناً تذكرها بالكبرى وأحياناً بعنوانها، وأحياناً باسم عقيدة. وهذا يقع الباحث في مشكل، هل هذا المخطوط عقيدة الصغرى، أم الوسطى، أم الكبرى. وذلك في حالة عدم ذكر بداية المخطوط في

(٥٨٩٧هـ)، وقد صنف كتاباً في مناقب شيخه وكراماته، وعنونه بالمواهب القدسية في المناقب السنوسية (٢٤).

١١ - محمد بن محمد بن العباس التلمساني، أبو عبدالله - حي ٩٢٠هـ (٢٥).

١٢ - محمد بن عيسى (٢٦).

١٣ - أحمد بن محمد بن محمد بن يحيى، ابن جيدة المديوني الوهري - ٩٥١هـ (٢٧). كما أخذ عنه غير هؤلاء.

ومن الجدير بالذكر هنا إضافة إلى مصنفاته وممؤلفاته التي سنعرض لها فيما يلي أنه كان شاعراً رقيق الحساسية والعاطفة، وغالبها في مدائح النبي صلى الله عليه وسلم، وقد أورد الملاي في كتابه الموهّب القدسية الكثير منها، نذكر منها قوله:

إليك رسول الله قدّر رسالتي

وجسمي حبيس في وثاق خطيرٍ  
جذبت ذنوبًا ما نظرت عوالمها  
ركبت أموراً خوفتني باليٰ  
وقوله أيضاً:

إذا مسك الخضر فناد بـأحمد  
وعذ عن العباد طرًا فتهتدي  
وقل إنَّ منكِ الفضل أعتقد سيدِي  
أظْمَا وَأَنْتَ الْعَذْبُ فِي كُلِّ مُورِدِ

مصنفاته وأماكن وجود مخطوطاتها  
إضافة إلى وعظه وإرشاده وتتلذذ مجموعة من الطلبة عليه ترك لنا كما كبرنا من المصنفات والكتب، امتازت بالشمولية، وبتعدد العلوم التي

الفهرس. لذلك أفردنا في نهاية القائمة أماكن وجود مثل هذه المخطوطات، كما ورد عنوانها في تلك الفهارس.

وهذه مصنفاته مرتبة على حروف المعجم، مع ذكر المكتبات التي تحتوي نسخاً مخطوطة منها:

#### ١ - أم البراهين:

اشتهر بالعقيدة الصغرى، أو بعقيدة أهل التوحيد. ذكر له في: شجرة النور الزكية: ٢٦٦، وبروكلمان: ٣٢٢/٢، وفي الذيل: ٣٥٣/٢، وفي كشف الظنون: ١١٤٢/٢، ١٧٠/١ - وفي الهدية: ٢١٦، وفي معجم المطبوعات: ١٠٥٨/٢.

طبع هذا الكتاب مراراً بمصر، وفاس. وتعدت مخطوطاته وتوزعت في مكتبات كثيرة، وزاد عدد نسخها عن المائتين:

أربع نسخ في مكتبة الخزانة العامة بالرباط: ١ - ١٢٥٨ - ١٢٥٩ - ٢١٦٧/٢٠٢٢ - ٢٠٢٤ - ٢٣٠. ومن النسخة الأولى صورة في مركز جمعة الماجد، على الفيلم ٣٠٨٦، والنسخة الثانية يوجد منها صورة في مركز جمعة الماجد، على الفيلم ٣٠٩٥ نسختان في مكتبة خزانة القرويين: ١٢٨٣، ٧٢٣، وخمس وعشرون نسخة في الخزانة الناصرية بتمكروت: ١٥٤٢ - ١٥٧٩ - ١٧٩٩ - ١٨٤٢ - ١٨٦٠ - ١٨٦٠ - ١٨٧٦ - ١٩٧٨ - ٢٦٤٥ - ٢٦٤٠ - ٢٦٢٣ - ٢٦٤٥ - ٢٧٢٧ - ٢٧١٩ - ٢٦٥٠ - ٢٦٤٦ - ٢٧٤٧ - ٣٠١٧ - ٣٠٠٣ - ٢٧٥٧ - ٢٧٥٠ - ٢٧٣٨ - ٣٢٠٣ - ٢١٥٨ - ٢٧٣٨ - ٣٠١٧ مكتبة خزانة ابن يوسف بمراكش: ٢٣ - ١٧٨ - ٢٠٥ - ٢٩١ - ٣٦٧ - ٥٨١، وست عشرة نسخة في دار الكتب المصرية: ١١ - ١٥٨ - ١٩٦ - ٢٥٢ - ٢٥٢ - ٦١٣ - ٦٥٢ - ٦٩٢ - ٧٤٩ - ٧٥٩ - ٧٩٣ - ٧٩٢ - ٧٥٩ - ٧٤٩ - ٦١٣ - ٩٣٧ - ٥٣٢٧٣/٤٠١٤ - ٥٣٢٧٢/٤٠١٣ - ٥٣٢٧٤/٤١٥ - ٥٣٢٧٥/٤٠١٦، ونسختان في

#### ٢ - تأليف في الأدعية:

نسخة في مكتبة الخزانة العامة بالرباط، ضمن مجموع: ١١٨٤/١٥٣١. ونسخة في المكتبة الوطنية بتونس: ٢٨٢، ونسخة في الخزانة الناصرية بتمكروت: ٢٧٤٦، بعنوان أذكار الاستغفار والدعوات.

#### ٣ - تأليف في علم التوحيد:

نسختان في الخزانة العامة بالرباط: ٩٣٩ - ١٢٢٨/٩٤٠ - ١٤٤٣/٩٤٠، ونسخة في المكتبة الوطنية بتونس: ٢٨٢، وأربع نسخ في الخزانة

منه أربع نسخ في مكتبة الخزانة العامة بالرباط: ١٨٦١/٢٨٣٤ - ٣٤٤٣ - ٣٣١٩ - ١٠٧٤، ونسختان في مكتبة الخزانة الحسينية: ٧٢١٨ - ١٠١٢، ونسخة في مكتبة الخزانة العامة بتطوان: ٧٣٩م، ونسخة في مكتبة الخزانة الناصرية بتمكروت: ١٩٧٥، ونسخة في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراجمة بدبي: ٣٠٨٤ مصورة عن نسخة الخزانة العامة بالرباط: ٣٤٤٣.

#### ٩ - تفسير القرآن الكريم:

لم يكمله، وصل فيه إلى قوله تعالى: «وأولئك هم المفلحون» الآية الخامسة من سورة البقرة.

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢١، وفي نيل الابتهاج: ٥٧٢، وفي البستان: ٢٤٧، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.

#### ١٠ - تفسير قول بعض العارفين:

(لو عبد المريد الله سبحانه مائتي سنة، ثم فتر عن العبادة لحظة، لكان ما فاته من الثواب في تلك اللحظة أكثر من ثواب مائتي سنة).

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٦٨، وأورد النص كاملاً.

#### ١١ - تفسير قول الشافعى: (ليس بالإمكان أبدع مما كان):

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٦٨، وأورد النص كاملاً.

#### ١٢ - تفسير ما تضمنته كلمات خير البرية من غامض أسرار الصناعة الطبية (٢٨):

يشرح فيه قول الحارث بن كلدة: (المعدة بيت الداء، والحمى رأس الدواء، وأصل كل داء البردة).

وهذا الأثر نسب في بعض الكتب للرسول صلى الله عليه وسلم، فوهم السنوسى بهذه

الناصرية بتمكروت: ١٥٥٤. ذكر في الفهرس بعنوان مختصر من علم التوحيد - ١٠٩٧٨ - ٢٠٨٨ - ٢٦٠٠، ورد الأخير بعنوان المقدمة في التوحيد.

#### ٤ - تأليف في مناقب الأربع:

تحدث فيه عن مناقب أربعة من المؤلفين، هم: أبو عبدالله، محمد بن عمر الهواري (- ٨٤٣هـ)، والشيخ أبو إسحاق، إبراهيم بن محمد التازى (- ٨٦٦هـ)، والشيخ أبو الحسن، علي بن مخلوف، أبراكان (- ٨٥٧هـ)، والشيخ أبو العباس، أحمد بن الحسن الغماري (- ٨٧٤هـ).

ذكر له في دليل مؤرخ المغرب: ٢٥٢/١، وفي البستان: ٢٣٦ في ترجمة الهواري، و: ٣٨ في ترجمة الغماري.

#### ٥ - تعليق على فرعى ابن الحاجب ،

عثمان بن عمر (- ٦٤٦هـ)، في الفقه المالكى: ذكر له في البستان: ٢٤٧، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.

#### ٦ - تعليقات على العقيدة:

قد يكون شرحا لإحدى عقائد ثلاثة. منه نسخة في مكتبة ستراسيبورغ بفرنسا: ١٩٨.

#### ٧ - تفسير سورة ص وما يليها:

قد يكون جزءا أو قطعة من تفسير القرآن الذي لم يكمله.

ذكر له في البستان: ٢٤٧، وفي نيل الابتهاج: ٥٧٢، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.

#### ٨ - تفسير سورة الفاتحة:

قد يكون جزءا، أو قطعة من تفسير القرآن الذي لم يكمله.

ذكره له بروكلمان في الذيل: ٣٥٦/٢

- ١٣ - **تقايد وأجوبة عن مسائل علمية:**  
منه نسخة في مكتبة علال الفاسي:  
١٨١/١٣٦٤.
- ١٤ - **تقايد على شرح المختصر في علم المنطق:**  
تعليق وحاشية على شرح السنوسى  
لختصره في المنطق.  
منه نسخة في المكتبة الوطنية بتونس: ٢٤٤٨.
- ١٥ - **تقايد في المنطق:**  
كتاب في المنطق لعله المختصر الآتي ذكره،  
ولعله غيره.  
منه نسخة في الخزانة العامة بالرباط:  
١٢٩٩/٢٢٧٢ د. ونسخة في الخزانة الناصرية:  
١٤٩١، وورد في الفهرس بعنوان مقدمة في  
المنطق.
- ١٦ - **ثبت صغير:**  
ذكر فيه إسناد الحديث المسلسل بالأولية،  
وحديث الضيافة على الأسودين، والمصافحة  
والمشابكة، ولبس الخرقة، ومناولة السبحة، وتلقين  
الذكر من طريق شيخه أبي إسحق إبراهيم التازى.  
ذكر له في فهرس الفهارس: ٩٩٨/٢، وفي  
معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.
- ١٧ - **جواب في مسألة من البدع:**  
قد يكون جزءاً من الفتاوى أو قطعة منها.  
منه نسخة في مكتبة الخزانة الناصرية  
بتتمكروت: ٢٠٨٨.
- ١٨ - **الدر المنظوم في شرح مقدمة ابن أجروم:**  
يشرح فيه المقدمة الأجرورية في النحو.  
ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢١، وفي  
نيل الابتهاج: ٥٧٢، وفي البستان: ٢٤٦، وفي  
معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.

النسبة، وشرحه على أنه حديث نبوى. وطبع  
الكتاب بتحقيقنا وصدر عن دار ابن النديم في  
الكويت.

ذكر له في البستان: ٢٤٧، وبروكلمان في  
الذيل: ٣٥٦/٢.

منه خمس نسخ في الخزانة العامة بالرباط:  
١٢٣٨ مصور من مركز تطاوين رقم ٢٣ - ٤٧٤ ك  
- ٣٧١٦ - ٧٩٧/٢٦٧٩ - ١٢٥٧.  
وأربع نسخ في الخزانة الحسينية: ١٩١ - ١٩٢ -  
٧٢٤٨ - ١٠١٣٠، ونسخة في الخزانة الناصرية  
بتتمكروت: ٣٢٠٨، ونسختان في المكتبة الوطنية  
بتونس، ٤٢٥٥ - ٧١٤٧، وثلاث نسخ في المكتبة  
الظاهرية: ٢٨٥٧ - ٧١٣٦ - ٨٧٣٤، وثلاث نسخ  
في المكتبة التيمورية بمصر: ٦٨١ - ٤٧٣ - ٤٧٤  
ونسخة في مكتبة البلدية بالإسكندرية: ٣٤،  
ونسختان في مكتبة الأوقاف ببغداد: ٦/٢٩٤٨ -  
٤٧٢٢/٥ ونسختان في مكتبة كلية الدراسات  
الشرقية، بجامعة ستراسبورغ، روسيا: ٧٥٧ -  
٦٨٥، وست نسخ في مركز جمعة الماجد للثقافة  
والتراث بدبي: ٣١٣٦ مصورة عن نسخة الخزانة  
العامة بالرباط رقم ١٣٣٨ - ٢٩٧١ مصورة عن  
نسخة الخزانة العامة بالرباط رقم ٤٤٧٤ ك - ٣٧١٦ -  
١٢٧٢ مصورة عن نسخة المكتبة الظاهرية بدمشق  
رقم: ٧١٣٦، وهي بخط عبد الغني النابلسي -  
٣٩٠٨ مصورة عن نسخة مكتبة كلية الدراسات  
الشرقية بجامعة ستراسبورغ رقم ٧٥٧ - ٣٩٠٠  
مصورة عن نسخة مكتبة كلية الدراسات الشرقية  
بجامعة ستراسبورغ رقم ٦٨٥.

ومما هو جدير بالذكر أن بعض الفهارس  
تذكرة أحياناً بعنوان شرح حديث المعدة، وأحياناً  
برسالة في الطب، وأحياناً بعنوان رسالة في فضل  
صناعة الطب.

- ١٩ - رسالة إلى إبراهيم بن هلال السجلماسي  
منه نسخة في مكتبة علال الفاسي:  
١٢٩/١٤٥١ (٩٠٣ هـ):
- ٢٠ - رسالة إلى سلطان وقته محمد بن يوسف:  
منه نسخة في مكتبة علال الفاسي:  
٦٨٤/٢٢٢٤.
- ٢١ - رسالة تعزية:  
منه نسخة في المكتبة الوطنية بتونس: ١٤٩٩.
- ٢٢ - رسالة فيما يجب على المكلف اعتقاده:  
منه نسخة في الخزانة الناصرية: ١٤٦١.
- ٢٣ - شرح أبيات في التصوف (٢٩):  
ذكر له في المواهب القدسية، الورقة: ١٦٦ - ١٦٨، وأورد الشرح كاملاً، وفي نيل الابتهاج: ٥٧١، وبروكلمان في الذيل: ٣٥٦/٢، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.
- ٢٤ - شرح أبيات للجندى (٣٠):  
يشرح فيه ثلاثة أبيات في التصوف.  
ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.
- ٢٥ - شرح أرجوزة ابن سينا في الطب، لم يكمله:  
ذكر في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي جامعة الملك سعود: ٣ - ٢٨٦٥ - ٢٥٩ - ٣٥٢٧.
- ٢٦ - شرح أسماء الله الحسنى:  
ذكره له بروكلمان في الملحق: ٣٥٦/٢، وفي نيل الابتهاج: ٣٢٩، وفي البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.
- ٢٧ - شرح أم البراهين:  
يشرح فيه العقيدة الصغرى، المسماة بأم البراهين، أو بعقيدة التوحيد.
- ٢٨ - شرح في شجرة النور الزكية: ٢٦٦ وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣، وفي نيل الابتهاج: ٥٧١، وفي البستان: ٥٤٢، وفي الهدية: ٢١٦/٢، وفي المواهب القدسية الورقة: ١١٥.
- ٢٩ - وهذا الكتاب مطبوع مع حاشية الفاسي، وحاشية الدسوقي.  
منه سبع نسخ في مكتبة الخزانة العامة بالرباط: ١١٤٩ مصورة عن نسخة مركز فاس ١٩ - ١٣٦/٥٠٠ - ٢٠٥٩/٣٠٢٥ - ٩٣٧/٢٦٤٨ - ٢١٦٥/٣٠٢٥ - ١٠٥٤/٩٨١ - ٩٣٧/٩٨٠، وأربع نسخ في مكتبة خزانة القرويين بالمغرب: ١٢٨٣ - ١٣٨٤ - ١٠٥٦ - ١٠٤٧، ونسخة في مكتبة خزانة دار الكتب الناصرية بتمكروت: ١٤٦١، ونسختان في مكتبة خزانة ابن يوسف: ٣٤٥، ٥٤، ونسختان في زاوية تنعمت، بإقليل بنى ملال في المغرب: ٥٧ - ١٥٢، ونسخة في مكتبة دار الكتب الظاهرية: ٢٢٩٧، وتسع نسخ في مكتبة جامعة الملك سعود: ٣ - ٢٨٦٥ - ٢٥٩ - ٣٥٢٧.

- ٣٠ - شرح بيتهن في التصوف (٢١):  
ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٦٥ - ١٦٦، وأورد النص فيه كاملا.
- ٣١ - شرح تأليف في التوحيد:  
منه نسخة في المكتبة الوطنية بتونس: ٧٩٢.
- ٣٢ - شرح الجمل في مختصر نهاية الأمل، في المنطق:  
يشرح فيه كتاب (الجمل) للخونجي، محمد بن ناماور بن عبد الملك (- ٦٤٦هـ)، الذي اختصر به كتاب (نهاية الأمل)، لابن مرزوق التلمساني (- ٨٤٢هـ).
- ذكر له في نيل الابتهاج: ٥٧٢، وفي البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣، وفي المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وبروكلمان في الذيل: ٣٥٥/٢.
- ٣٣ - شرح جواهر العلوم:  
يشرح فيه كتاب جواهر العلوم في الكلام، لعبد الدين الإيجي، عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار (- ٧٥٦هـ).
- ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢١، وفي نيل الابتهاج: ٥٧٢، وفي البستان: ٢٤٧، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.
- ٣٤ - شرح حديث التسبيح:  
يشرح فيه الحديث: سبحان الله والحمد لله..
- ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١١٦، وفي البستان: ٥٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.
- منه نسختان في الخزانة العامة في الرباط: ٤٧٤ - ٢١٢٥ / ٧٢٤٨ حسنية، ومنهما نسخة مصورة في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث،
- ٢٢٢٩ - ٤١٤٣ - ٢٤٢٢ - ٢١١٣ - ٤٨٩٨ - ٤٢٥٦ - ٩٨١٧ - ٧١٤٥، وأربع عشرة نسخة في المكتبة الوطنية بتونس: ١١٧١ - ١١٧١، ونسخة في مكتبة ستراسبورغ في فرنسا: ١٠٨.
- وفي مركز جمعة الماجد بدبي مصورة عن نسخة الخزانة العامة بالرباط رقم ١١٤٩ على الفيلم: ٣٠٩٣، ومصورة عن نسخة الخزانة العامة بالرباط رقم ٩٣٧/٢٦٤٨ على الفيلم: ٣٠٩٦، ومصورة عن نسخة دار الكتب الناصرية بتمكروت، على الفيلم: ٢٧٤٨، ونسخة خطية: ١٦٣٦.
- ٣٥ - شرح إيساغوجي في المنطق، للبرهان البقاعي:
- ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣، وبروكلمان في الملحق: ٣٥٦/٢.
- منه نسخة في المكتبة الوطنية بتونس: ٤١٥٧.
- ٣٦ - شرح بغية الطلاق في علم الاسطراط:  
وهي منظومة نظمها الحباق، محمد بن أحمد بن أبي يحيى التلمساني (- ٨٦٧هـ).
- ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠.
- منه أربع نسخ في الخزانة الحسينية بالرباط: ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢، ونسخة في الخزانة العلمية الصبيحية بسلا: ١٥٩، ونسخة في خزانة القرويين: ١٥٩٧، ونسخة في المكتبة الناصرية: ٢٧١٨، وثلاث نسخ في المكتبة الوطنية بتونس: ٤٥٢٧ - ١٣٩٥ - ١٠٠١، ونسختان في مكتبة جامعة برنستون، مجموعة جاري: ٩٨٦ - ٩٨٧.

منه نسخة في مكتبة الخزانة العامة بالرباط: ٢٠٢٨/٣٢٢٢ - ٢١٢٢، وخمس نسخ في المكتبة الوطنية بتونس: ١٩٧ - ١٢٣٤ - ١٢٥٤ - ٤٠١٥ - ٤٨١٣، ونسختان في مكتبة جامعة الملك سعود: ١٢٠٧ - ١٧٨٨، ونسخة في مكتبة الأوقاف ببغداد: ٩٧٦٠، ونسخة في مكتبة مركز جمعة الماجد: ٥٤٢٦.

٣٩ - **شرح على مسائل ابن جماعة:**  
منه نسخة في زاوية تنفملت: ٦٣٤  
٤٠ - **شرح كتاب لبعض المشارقة على نهج طوالع البيضاوي:**

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢١  
٤١ - **شرح كلمتي الشهادة:**

ذكره له بروكلمان في الذيل: ٣٥٦/٢  
٤٢ - **شرح المختصر الشامل في التوحيد:**  
لم يكمله. يشرح فيه كتاب المختصر الشامل لابن عرفة، محمد بن محمد الورغمي، التونسي، أبو عبدالله (- ٦٨٠٣).

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي نيل الابتهاج: ٥٧٢، وفي البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.

منه نسخة في الخزانة الملكية الحسينية: ٢٧٧٢.

٤٣ - **شرح المختصر في علم المنطق:**  
يشرح فيه كتابه المختصر في علم المنطق، مطبوع طباعة حجر في فاس.

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي شجرة النور الزكية: ٢٦٦، وببروكلمان في الذيل: ٣٥٥/٢، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.

منه ثمانية نسخ في الخزانة العامة بالرباط: ٢٢٧٤ - ٢٣٧٥ - ٢١٤٣ - ٢١٢٠/د - ٢١٤٣/٢١٢٠ -

الأولى على الفيلم ٢٩٧١، والثانية على الفيلم ٣٢٩٥، ونسخة في مكتبة علال الفاسي: ٣٧٧/٢٠١٨.

٤٥ - **شرح الشاطبية:**  
يشرح فيه منظومة حرز الأماني ووجه التهاني، في القراءات، للشاطبي، القاسم بن فيره (- ٥٥٩هـ)، لكنه لم يكمله.

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي نيل الابتهاج: ٥٧٢، وفي البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات: ١٦٣.

٤٦ - **شرح صحيح البخاري:**  
لم يكمله، وصل فيه إلى باب: (من استبرا لدينه).

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وبروكلمان في الذيل: ٣٥٦/٢.

٤٧ - **شرح العقيدة صغري الصغرى:**  
ذكر له في البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.

مطبوع في مصر سنة ١٢٨٢هـ، وسنة ١٣٠٤هـ. (سركيس: ١٠٥٨).

منه ثلاثة نسخ في الخزانة العامة بالرباط: ٢١٦٥/٣٠٢٧ - ٩٨٣/٦٠٣ - ١٠٥٤/٩٨٣، ونسخة في زاوية تنفملت: ٧٢٠، وردت في الفهرس بعنوان شرح مختصر العقيدة، وثلاث نسخ في الخزانة الناصرية: ١٥٤٣ - ١٨٤٢ - ٢٠٢٨، وسبعين نسخ في المكتبة الوطنية بتونس: ٤٥٣٩ - ١١٥٦ - ١٦٠٧ - ١٧١ - ١١٠١ - ١٠٦٢ - ١٦٦٩، ونسخة في جامعة الملك سعود: ١٧٩١.

٤٨ - **شرح العقيدة الوسطى:**  
ذكر له في نيل الابتهاج: ٥٧١، وفي البستان: ٥٤٢، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.

السنوسى  
التلمساني  
الجامع بين  
علوم الباطن  
والظاهر  
مصنفاته  
المخطوطة  
وأماكن  
وحويها

- ٤٨ - **شرح المقدمات المبينة للعقائد:**  
ذكر له في نيل الابتهاج: ٢٢٨، وفي البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.
- منه نسخة في الخزانة العامة بالرباط: ٣٠٣٠/٢٢٠٢، ونسخة في الخزانة العلمية الصبيحية بسلا: ٢١٣ وعشر نسخ في المكتبة الوطنية بتونس: ٢٩٦ - ٩٩١ - ١٠٤٥ - ١٢٥٨ - ١٦٤٢ - ١٦٦٩ - ١٦٧٠ - ٣٠٢٠ - ٣٨٤١ - ٤٠١٦ - ٤٠٦٩، ونسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق: ٤٨٧٢ عام، وعنها نسخة مصورة على ميكروفيلم، في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، الفيلم: ١٢٢١، ونسختان في المكتبة الوطنية بباريس: ٢٠٠٢ - ٢٤٠٠، وعشر نسخ في الخزانة الناصرية: ١٤٦٦ - ١٦٣٦ - ١٩٢٩ - ٢١٦٤ - ٢٠٨٢ - ٢٢٢٠ - ٢٥٦٥ - ٢٠٨٥، ونسخة في المكتبات الوقفية في حلب: ٢١٦، ونسخة في المكتبة البديرية في القدس: ٥٧١، ونسخة في مكتبة جامعة برنستون، مجموعة جاريت: ٨٢٠.
- ٤٤ - **شرح مختصر في علم المنطق مؤلف مصرى:**  
منه نسخة في الخزانة الملكية الحسينية: ٩١٠٨.
- ٤٥ - **شرح المدونة:**  
ذكر له في الموهاب القدسية الورقة: ١٢٠.
- ٤٦ - **شرح مرشدة الطالب إلى أنسى المطالب:**  
يشرح فيه مرشدة الطالب إلى أنسى المطالب، في الحساب، لابن الهائم المقدسي، أحمد بن محمد ابن عماد، شهاب الدين، أبو العباس (- ٨١٥ هـ).
- ٤٧ - **شرح مشكلات في آخر صحيح البخاري:**  
ذكر له في الموهاب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي نيل الابتهاج: ٥٧١، وفي البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣، وبروكلمان في الذيل: ٣٥٥/٢.
- ٤٨ - **شرح مشكلات في آخر صحيح البخاري:**  
ذكر له في الموهاب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.
- ٤٩ - **شرح مقدمة الجبر والمقابلة:**  
يشرح فيه منظومة الياسمينية، لابن الياسمين، عبدالله بن محمد بن حاج (- ٦٠١ هـ). ذكر له في الموهاب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي نيل الابتهاج: ٥٧٢، وفي البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.
- ٥٠ - **شرح المقدمة المبينة للعقيدة الصغرى:**  
ذكر له في الموهاب القدسية الورقة: ١١٦، منه نسخة في المكتبة الوطنية بتونس: ١٤٣٢، وخمس نسخ في الخزانة الناصرية: ١٧٨١ - ١٧٩٩ - ١٧١٦ - ١٤٦٨ - ٢٥٧١ - ٢٧٣١، ونسخة في مكتبة جامعة برنستون، مجموعة جاريت: ١٥٠٠.
- ٥١ - **شرح واسطة السلوك:**  
يشرح فيه منظومة في التصوف (٢١)، نظمها الحوضي، محمد بن عبد الرحمن (- ٥٩١ هـ).

**٥٤ - عقيدة أهل التوحيد المخرجة من ظلمات الجهل وربقة التقليد المرغمة أنف كل مبتدع عنيد:**

وهو ما يعرف بالعقيدة الكبرى، مطبوع سنة ١٣١٧هـ.

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١١٥، وفي نيل الابتهاج: ٥٧١، وفي البستان: ٢٤٥، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣، وفي الكشف: ١١٥٧/٢، وفي الهدية: ٢١٦/٢، وبروكلمان في الذيل: ٣٥٢/٢.

منه نسخة في خزانة القرويين: ١٣٦٨، ونسخة في خزانة ابن يوسف: ١٧٨، وثلاث عشرة نسخة في الخزانة الناصرية: ١٤٩١ - ١٥٠٤ - ١٦٢٤ - أربع نسخ - ٢٠٨٨ - ٣٣٣ - ٢٦٠٠ نسختان - ٢٦٤٥، ونسخة في المكتبة الوطنية بتونس: ٦٦، ونسختان في المكتبة الوطنية بمدريد: . CCC XX - CC XXVI

**٥٥ - عقيدة في التوحيد على طريقة المتكلمين:**  
منه نسخة في خزانة القرويين: ١٣٧٠.

**٥٦ - عقيدة فيها دلائل قطعية:**

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١١٦.

**٥٧ - العقيدة المختصرة:**

اختصر به عقیدته الصغرى، ألم البراهين، وتعرف بصغرى الصغرى.

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١١٦، وفي نيل الابتهاج: ٥٧١، وفي البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.

منه نسخة في خزانة العامة بالرباط: ٣٠٢٢/٢٢٢١، ونسختان في خزانة الناصرية: ١٨٦ - ٢٦٠٠، وأربع نسخ في المكتبة الوطنية بتونس: ٤١٦ - ١٤٧٦ - ١٣٩٩ - ٣٠٥٤.

ذكر له في نيل الابتهاج: ٣٢٩، وبروكلمان في الذيل: ٢٥٥/٢.

منه نسخة في الخزانة العامة بالرباط: ٣٠٣١/٢٠٧٦، ونسخة في خزانة القرويين: ١٣٧٤، وأربع نسخ في خزانة الناصرية: ١٥٢٢ - ١٦٧٢ - ٢٨٩٥ - ١٥٥٤.

**٥٢ - شرح الوغليسية:**

يشرح فيه المقدمة الوغليسية في الفقه، المعونة بعمدة البيان في معرفة فرائض الأعيان، للوغليسي، عبد الرحمن بن أحمد البجائي (- ٧٨٦هـ)، لكنه لم يكمله.

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي نيل الابتهاج: ٥٧٢، وفي البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.

**٥٣ - العقد الفريد في حل مشكلات التوحيد:**

يشرح فيه منظومة لامية للجزائري، أحمد بن عبد الله الجزائري الزواوي (٨٨٤هـ) المسماة: كفاية المرید (٣٢). ولهذا الشرح عنوان آخر هو: المنهج السديد في شرح كفاية المرید.

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١١٦، وفي نيل الابتهاج: ٥٧١، وفي البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣، وفي الكشف: ٢٥٦/٢، ١٥٣٩ - ١٥٠١ - وفي الإيضاح: ١٠٩/٢، وفي الهدية: ٢١٦/٢، وبروكلمان في الذيل: ٣٥٦/٢.

منه ثلاث نسخ في مكتبة خزانة العامة بالرباط: ٣٠٣٢ - ٣٠٣٣ - ٣٠٣٤، ونسخة في خزانة ابن يوسف: ٥٠، ونسخة في خزانة الناصرية: ٧١٠، ونسختان في المكتبة الوطنية بتونس: ٢٨٨٨ - ٧٧٨.

ونسخة في المكتبة الوطنية بباريس: ١٢٦٨، ونسخة في المكتبة الوطنية بمدريد: C DXILX.

- ٥٨ - العقيدة الوسطى: CXLXXIX - CCXCI، ونسخة في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث: ٥٦٨٣.
- ٦٠ - فائدة، أو فصل في السفر: منه نسخة في المكتبة الوطنية بباريس: ٤/١٢٠٦.
- ٦١ - فتاوى ووصايا ومواعظ ورسائل وحجب: ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢١، وفي نيل الابتهاج: ٥٧٢، وفي البستان: ٢٤٧.
- ٦٢ - كتاب الحقائق فيتعريفات مصطلحات علماء الكلام: ذكر له في معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣، وفي الهدية: ٢١٦/٢، وبروكلمان في الذيل: ٣٥٦/٢.
- ٦٣ - مجريات في الطب: منه نسخة في الخزانة الناصرية: ١٦٢٧.
- ٦٤ - مختصر بغية السالك في أشرف المالك: مطبوع في مصر، بمطبعة مصطفى البابي الطبي، على حاشية كتاب: فتح الملك المجيد المؤلف لنفع العبيد وقمع كل جبار عنيد.
- ٦٥ - مختصر بغية السالك في أشرف المالك: ذكر له في معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣، وبروكلمان في الذيل: ٣٥٦/٢.
- ٦٦ - منه نسخة في الخزانة الحسينية: ١٧٩.
- ٦٧ - مختصر بغية السالك في أشرف المالك: منه نسختان في الخزانة العامة بالرباط: ٨٨٧، ونسخة في الخزانة العامة بالرباط: ٨٨/٧٦١، وعنها نسخة مصورة في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث الفيلم: ٣١٨٧، ونسخة في مركز أحمد بابا، تونس: ٤٣٦، بعنوان: الخصائص المباركة والفوائد الجليلة المجربة، ونسخة في مكتبة علال الفاسي: ١٤٩/٢٠٨٤، بعنوان: فوائد وأسرار وأدعية.
- ٦٨ - مختصر بغية السالك في أشرف المالك: اختصر به كتاب بغية السالك، للمعمم، محمد بن

- ٦٩ - عمدة أهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد: يشرح فيه عقیدته الكبرى، وهو مطبوع سنة ١٢٩٢هـ في المطبعة الوهبية بمصر، وسنة ١٣١٧هـ، في مصر.
- ٧٠ - مختصر بغية السالك في أشرف المالك: ذكر له في الكشف: ١١٦٦، ١١٥٨/٢، ١١٦٦، وفي الهدية: ٢١٦/٢، وفي المواهب القدسية الورقة: ١١٥، وفي نيل الابتهاج: ٥٧١، وفي البستان: ٢٤٥، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣، وبروكلمان في الذيل: ٣٥٥/٢.
- ٧١ - عمدة أهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد: يشرح فيه عقیدته الكبرى، وهو مطبوع سنة ١٢٩٢هـ في المطبعة الوهبية بمصر، وسنة ١٣١٧هـ، في مصر.
- ٧٢ - مختصر بغية السالك في أشرف المالك: ذكر له في الكشف: ١١٦٦، ١١٥٨/٢، ١١٦٦، وفي الهدية: ٢١٦/٢، وفي المواهب القدسية الورقة: ١١٥، وفي نيل الابتهاج: ٥٧١، وفي البستان: ٢٤٥، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣، وبروكلمان في الذيل: ٣٥٥/٢ - ٣٥٢/٢.
- ٧٣ - مختصر بغية السالك في أشرف المالك: منه ثلاثة نسخ في الخزانة العامة بالرباط: ٢٠٩٧/٨٧ - ٢٠٩٧/٢٠٢٩ - ٣٩٧/١٠٠٢، وسبعين نسخة في الخزانة الناصرية: ٧٠٧ - ٧٢٤ - ١٤٨٨ - ١٤٨٨ - ١٥٢٢ - ١٥٠١ - ١٥٥٤ - ١٥٦٦ - ١٥٨٣ - ١٥٨٣ - ١٦١٧ - ١٦٤٩ - ١٦٤٩ - ١٧٠٧ - ١٧٤٢ - ١٧٨١ - ٢٢٢٠ - ٢٠٣٨، ونسختان في خزانة زاوية تنغلط: ٤٧٣ - ٥٧١، ونسخة في خزانة ابن يوسف: ٣٩٦، ونسخة في خزانة القرويين: ١٣٢٦، وتسع نسخ في المكتبة الوطنية بتونس: ٣٦٩ - ٩٠٨ - ٩٣٧ - ٣٩٠٦ - ٤١٥٠ - ٤٢٨١ - ٤٤٠٩ - ٤٧٦٧ - ٤٧٨٨، ونسخة في المكتبة الأزهرية: ٨٦٩، ونسخة في مكتبة الأوقاف ببغداد: ٢٢٣، ونسخة في المكتبة الوطنية بباريس: ٤٥٨٣، ونسختان في المكتبة الوطنية بمدريد:

محمد بن أحمد الأنصاري الساحلي المالقي  
– ٧٥٤هـ).

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي  
البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.

٦٥ - مختصر حاشية التفتازاني على الكشاف  
للزمخشي:

اختصر به الحاشية التي وضعها التفتازاني،  
مسعود بن عمر بن عبد الله (٧٩٣هـ) على تفسير  
الكشاف للزمخشي، محمود بن عمر (٥٣٨هـ).

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي  
نيل الابتهاج: ٥٧٢، وفي البستان: ٢٤٦، وفي  
معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.

٦٦ - مختصر الرعاية لحقوق الله عز وجل:  
اختصر به كتاب الرعاية لحقوق الله،  
المحاسبي، الحارث بن أسد (٥٤٣هـ).

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي  
البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية:  
١٦٣.

٦٧ - مختصر الروض الأنف:

اختصر به كتاب الروض الأنف للسهيلي،  
عبد الرحمن بن عبد الله (٥٨١هـ).

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي  
نيل الابتهاج: ٥٧٢، وفي البستان: ٢٤٦، وفي  
معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.

٦٨ - مختصر شرح الزركشي لصحيح  
البخاري:

اختصر به كتاب التنقیح في شرح الجامع  
الصحيح، للزرکشی، محمد بن بهادر بن عبد الله  
– ٧٩٤هـ).

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي  
نيل الابتهاج: ٥٧١، وفي البستان: ٥٤٦، وفي  
معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.

٦٩ - مختصر عمدة أهل التوفيق والتسديد:  
اختصر به شرحه لعقيدته الكبرى.

ذكر له في الكشف: ١١٥٨/٢.

منه نسخة في الخزانة العلمية الصبيحية بسلا:  
٤٨٥، ونسخة في المكتبة الوطنية بتونس: ٧٤٩٩.

٧٠ - مختصر كتاب في القراءات السبعة:

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي  
نيل الابتهاج: ٥٧٢، وفي البستان: ٢٤٦، وفي  
معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.

٧١ - مختصر في المنطق:

الكتاب مطبوع في مصر سنة ١٢٩٢هـ، مع  
حاشية الباجوري على شرح السنوسي على  
مختصره في علم المنطق.

ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي  
البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية:  
١٦٣، وبروكمان في الذيل: ٣٥٥/٢، وسركيس:  
١٠٥٩.

منه تسع نسخ في مكتبة الخزانة العامة  
بالرباط: ٢٣٧٣ – ٢٢٤٣/٣١٢٧ – ٢٢٧٣/٤٢٧ –  
٢٢٧٤ – ٢٣٠/٢٢٧٣ – ٢٣٠/٢٢٧٣ –  
٢٢٩٥/٣١٢٨ – ١٠٧٢/٢٢٧٥

٢٢٢١/٣١٢٩ – ٢٣٧٢، ونسخة في خزانة  
القرويين: ١٣٧٠، ونسختان في الخزانة الملكية  
الحسنية: ٥٨٠٠ – ٣٧٦٥، وثلاث نسخ في الخزانة  
الناصرية: ١٦٣٦ – ٢٠٨٥ – ١٨٨٠، وثلاث نسخ  
في المكتبة الوطنية بتونس: ٢٩١١ – ٤٦٧٥ –  
٤٧٣٦، ونسخة في المكتبة الوطنية بباريس:  
٨٨، ١٠٥٧، ونسخة في المكتبات الوقفية بطبع:  
عنها نسخة مصورة على ميكروفيلم في مركز  
جامعة الماجد للثقافة والترااث، الفيلم رقم: ٩٢٤.

٧٢ - المقدمات في قواعد العقائد:

لعله المقدمات المبينة للعقائد.

منه خمس نسخ في خزانة القرويين: ٧٢٣ –

- ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١١٧، ١٣٨٣ - ١٥٣١ - ١٥٧٤ - ٢/٧٢٣، وأربع نسخ في الخزانة الناصرية: ٢٠٥٣ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٢ - ١٨٧٦ - ١٨٦٠، وست نسخ في المكتبة الأزهرية: ٤١١٧٧/٣٢٣٥ - ٤٤٣٤/٣٢٩ - ٢٢٠٥ - ٢٠٧٣/٢٨٨٣ - ٤٠/٤٠ د، ونسخة في خزانة القرويين: ١٦٦، ونسخة في الخزانة الناصرية ٧٤٧، وورد العنوان في الفهرس شرح صحيح مسلم. ونسخة في المكتبة الوطنية بتونس: ١٧٤٣.
- ٧٧ - نصرة الفقير في الرد على أبي الحسن الصغير:**
- ذكر له في الكشف: ١٦٢٦/٢، وفي الإيضاح: ٢١٦/٢، وفي الهدية: ٢١٦/٢، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣، وبروكلمان في الذيل: ٣٥٦/٢.
- منه نسخة في الخزانة العامة بالرباط: ٣٥٨٨/١٨٤٥ د، ونسختان في الخزانة العلمية الصبيحية بسلا: ٤٨٤ - ٥٢، ونسخة في الخزانة الناصرية: ١٩٥٣، ونسختان في خزانة علال الفاسي: ٧١٨/٢١٦٧ - ٧٥٤/٢١٦٨، ونسخة في المكتبة الوطنية بتونس: ١٥٠١، ونسخة في مكتبة كلية الدراسات الشرقية، جامعة بطرسبورغ: ٧٥٧، وعنها صورة على ميكروفيلم في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، الفيلم: ٢٩٠٨.
- ٧٨ - نظم في الزكاة (٢٢):**
- منه نسخة في دار الكتب المصرية: ٥٣٦٦.
- ٧٩ - نظم في الفرائض (٢٤):**
- ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١٢٠، وفي نيل الابتهاج: ٥٧٢، وفي البستان: ٢٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.
- هذا ومن الجدير بالذكر أن اجتهادات المفهرين في المكتبات المختلفة، التي تغص أرففها بالخطوطات تتفاوت طبقاً لطبيعة المخطوط الذي بين أيديهم، وحالته من حيث إنه تام أو مخروم، أو متآثر بالرطوبة، أو غيرها من الأمراض التي
- في الخزانة الناصرية: ٢٠٥٣ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٢ - ١٨٧٦ - ١٨٦٠، وست نسخ في المكتبة الأزهرية: ٤١١٧٧/٣٢٣٥ - ٤٤٣٤/٣٢٩ - ٢٢٠٥ - ٢٠٧٣/٢٨٨٣ - ٤٠/٤٠ د - ١١١٥/٤٥ - ٥٨٤٤/٢٣٧ - ١٠٦٦١/٣٢٧. ٢٥٠٨.
- ٧٣ - المقدمة الأصولية في العقائد الدينية:**
- ذكره له بروكلمان في الذيل: ٣٥٥/٢.
- منه نسخة في المكتبة التيمورية: ١١٣٠، ونسختان في جامعة برنستون، مجموعة جاريت: ٢/٢٠٦٣ - ٣/٢٠٥٩ الأزهرية: ٣٢٩٣.
- ٧٤ - المقدمة المبينة للعقيدة الصغرى:**
- ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١١٦، وفي نيل الابتهاج: ٥٧١، وفي البستان: ٥٤٦، وفي معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣.
- منه نسخة في الخزانة الناصرية: ٢٠٨٣.
- ٧٥ - المقرب المستوفي في شرح فرائض الحوفي:**
- شرح فيه فرائض الحوفي، أحمد بن محمد بن خلف الإشبيلي (- ٥٨٠ هـ)، قيل ألفه وهو ابن تسع عشر عاماً.
- ذكر له في المواهب القدسية الورقة: ١١٤، وفي نيل الابتهاج: ٥٧١، وفي البستان: ٢٤٦، وفي الإيضاح: ٤٤٨/٢، وفي الكشف: ١٢٤٦/٢، وبروكلمان في الذيل: ٣٥٦/٢.
- منه نسخة في المكتبة الوطنية بتونس: ٣٢٣٠.
- ٧٦ - مكمل إكمال الإكمال ومقربه على الضعيف ومزيد الحاجة دون المسافات الطوال:**
- اختصر به شرح الآبي، محمد بن خالفة الوشتناني (- ٨٢٧ هـ) الذي أكمل به شرح القاضي عياض بن موسى البصبي (- ٥٤٤ هـ) ل الصحيح مسلم، المسمى بإكمال المعلم لفوائد كتاب مسلم.



## الحواشي

- الستان: ٢٢٠، وفي شجرة النور الزكية: ٢٦٢، وفي نيل الابتهاج: ٥٤٣.
- ١٣ - نيل الابتهاج: ٥٦٤، الستان: ٢٣٨، ترجمته في الستان: ١٥٢، وفي نيل الابتهاج: ٢٧١.
- ١٤ - نيل الابتهاج: ٥٦٤، الستان: ٢٢٨، ترجمته في الضوء الامع: ١٥٢/٤، وفي شجرة النور الزكية: ٢٦٥.
- ١٥ - نيل الابتهاج: ٥٦٤، الستان: ٢٢٨، ترجمته في الستان: ١٤١.
- ١٦ - نيل الابتهاج: ٥٧٢، الستان: ٢٤٧، ترجمته في الستان: ٢٥١.
- ١٧ - نيل الابتهاج: ٥٧٢، الستان: ٢٤٧، ترجمته في الستان: ٧١.
- ١٨ - نيل الابتهاج: ٥٧٢، الستان: ٢٤٧، ترجمته في الستان: ٢٥٩.
- ١٩ - نيل الابتهاج: ٥٧٢، الستان: ٢٤٧، ترجمته في الستان: ٣٠٥.
- ٢٠ - نيل الابتهاج: ٥٧٢، الستان: ٢٤٧، ترجمته في الستان: ٨.
- ٢١ - نيل الابتهاج: ٥٧٢، الستان: ٢٤٨، ترجمته في الستان: ٢٧١.
- ٢٢ - نيل الابتهاج: ٥٧٢، الستان: ٢٤٨، ترجمته في الستان: ٦٤.
- ٢٣ - نيل الابتهاج: ٥٢٤، الستان: ٢٤٨.
- ٢٤ - نيل الابتهاج: ٥٢٤، الستان: ٢٢٧.
- ٢٥ - نيل الابتهاج: ٥٧٢، الستان: ٢٤٧، ترجمته في الستان: ٢٥٩.
- ٢٦ - الستان: ٢٥، ترجمته في الستان: ٢٢٥.
- ٢٧ - الستان: ٢٢.
- ٢٨ - في الخزانة العامة بالرباط: ٢٧١، عنها نسخة مصورة على ميكروفيلم، في مركز جمعة الماجد على الفيلم رقم: ٣٠٦٢، نسبت في ورقة العنوان وفي الورقة الأولى قبل الحمدلة، للمتوني قاسم ابن يحيى بن أحمد أبو الفضل.
- ٢٩ - نسبت الأبيات للألبيري، ونسبت لابن التلمساني.
- ٣٠ - ونسبت هذه الأبيات لابن عربي، والأبيات أوردها ابن عجيبة في كتابه: (إيقاظ الهم في شرح الحكم) نقلًا عن الطبقات الشعرانية في ترجمة أبي المawahب.

- ١ - ترجم له في: تعريف الخلف ب الرجال السلف: ١٧٩/١، نيل الابتهاج: ٥٦٢، طبقات الحضيكي: ٢٢٤/١، الستان: ٢٢٧، فهرس الفهارس: ٢٥٢/٢، بروكلمان: ٢٢٥/٢، الذيل: ٢٥٥/٢، الأعلام: ١٥٤/٧، معجم المطبوعات المغربية: ١٦٣، معجم المطبوعات العربية والمغربية: ١٠٥٨/١، معجم المؤلفين: ١٣٢/١٢، المواهب القدسية في المناقب السنوسية، مخطوط، مختصره المفاتيح القدسية، مخطوط، شجرة النور الزكية: ٢٦٦، دوحة الناشر: ١٢١.
- ٢ - اعتمدنا في ترجمته على كتاب نيل الابتهاج: ٥٦٢ - ٥٧٢، ناقلاً عن كتاب المواهب القدسية في المناقب السنوسية، وقد رأينا أن الكتب التي ترجمت له اعتمدت عليه.
- ٣ - نيل الابتهاج: ٥٦٤، الستان: ٢٢٨، ترجمته في الستان: ٢٣٧.
- ٤ - نيل الابتهاج: ٥٦٤، الستان: ٢٢٨، ترجمته في الستان: ٢٩٥، وفي الضوء الامع: ٢٠١/١، وفي نيل الابتهاج: ٦١٥.
- ٥ - نيل الابتهاج: ٥٦٤، الستان: ٢٢٨، ترجمته في: الستان: ٢٢٧، وفي أعلام الجزائر: ٢٦٤، وفي نيل الابتهاج: ٥٥٣.
- ٦ - نيل الابتهاج: ٥٦٤، الستان: ٢٢٨، ترجمته في الستان: ٢٢٧، وفي شجرة النور الزكية: ٢٦٤، وفي نيل الابتهاج: ٥٥٢.
- ٧ - نيل الابتهاج: ٥٦٤، الستان: ٢٢٨، ترجمته في الستان: ٢٠٤، وفي نيل الابتهاج: ٦٢٠.
- ٨ - نيل الابتهاج: ٥٦٤، الستان: ٢٢٨، ترجمته في الستان: ٢١٩، وفي أخبار مكناس: ٥٩٤/٣، وفي نيل الابتهاج: ٥٤٣.
- ٩ - نيل الابتهاج: ٥٦٤، الستان: ٢٢٨، ترجمته في الستان: ٢٢٢، وفي نيل الابتهاج: ٥٤٧، وفي الضوء الامع: ٢٧٨/٧.
- ١٠ - نيل الابتهاج: ٥٦٤، الستان: ٢٢٨، ترجمته في الستان: ٢٨، وفي درة الحجال: ١٩٤/١، وفي نيل الابتهاج: ٥٩.
- ١١ - نيل الابتهاج: ٥٦٤، الستان: ٢٢٨، ترجمته في الستان: ١٢٩، وفي شجرة النور الزكية: ٢٦٦، وفي نيل الابتهاج: ٢٤١.
- ١٢ - نيل الابتهاج: ٥٦٤، الستان: ٢٢٨، ترجمته في

- الريان : خالد أحمد، عبدالقادر : عبدالقادر أحمد.**
- المنتقى من مخطوطات جامعة بطرسبرغ، منشورات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، دبي - الإمارات العربية المتحدة، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م.
- الخيمي : صلاح محمد.**
- فهرس مخطوطات الظاهرية، الطب، ج ٢، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق - سوريا، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م.
  - دوسلان : لوبارون.
  - فهرس المخطوطات العربية، ستراسبورغ، فرنسا.
  - الزركلي : خير الدين.
  - الأعلام، ط ٩، دار العلم للملايين، بيروت - لبنان، ١٩٩٠ م.
  - سركيس : يوسف إليان.
  - معجم المطبوعات العربية، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة - مصر، د. ت.
- ابن سودة المري : عبدالسلام بن عبدالقادر.**
- دليل مؤرخي المغرب، ط ٢، دار الكتاب، الدار البيضاء - المغرب، ١٩٦٥ م.
- علوش : ي. س، الرجراجي : عبدالله.**
- فهرس المخطوطات العربية، الخزانة العامة بالرباط، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، مطبعة التومي، الرباط - المغرب، ١٩٧٣ م.
  - فهرس المخطوطات العربية، الخزانة العامة بالرباط، مطبوعات معهد الأبحاث العليا، المكتبة الشرقية والأمريكية، باريس - فرنسا، ١٩٥٤ م.
- عمادة شؤون المكتبات : قسم المخطوطات.**
- فهرس مخطوطات جامعة الملك سعود، مطبع جامعة الملك سعود، ١٩٨٢.
- غبيشك : أدم.**
- فهرس المخطوطات العربية في جامعة لندن. مكتبة معهد الدراسات الشرقية والأفريقية، ١٩٨١ م.
- الفاسي : محمد العابد.**
- فهرس خزانة القرويين، ط ١، دار الكتاب، الدار البيضاء، المغرب، ١٢٩٩ هـ / ١٩٧٩ م.
- ٢١ - يشرح فيه البيتين:**
- إن شمس النهار تغيب بليل  
و شمس القلوب ليس تغيب  
طاعت شمس من أحب بليل  
فاستضاء وما لها غروب
- ٢٢ - مطلع هذه اللامية:**
- الحمد لله وهو الواحد الأزل  
سبحانه جل عن شبه وعن مثل
- ٢٣ - أوله:**
- الحمد لله على ما أنعم  
وفضلاً وصلى ربنا وسلاما
- ٢٤ - أوله:**
- الحمد لله ثم ثم الباعث  
السوارث الأرض خير وارث

## المصادر والمراجع

- بروكلمان : كارل.**
- تاريخ الأدب العربي، ليدن، بريل - ١٩٣٧ م.
  - ذيل تاريخ الأدب العربي، ليدن، بريل - ١٩٤٣ م.
- البغدادي : إسماعيل باشا بن محمد أمين الباباني البغدادي.**
- إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان - ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م.
  - هدية العارفين، أسماء المؤلفين وأثار المصنفين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان - ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م.
- التنبكتي : أحمد بابا بن أحمد التكروري السوداني.**
- نيل الابتهاج بتطریز الدیباچ. منشورات كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس، ليبيا.
- الجبوري : عبدالله.**
- فهرس مكتبة الأوقاف ببغداد، رئاسة ديوان الأوقاف، مطبعة الإرشاد، بغداد - العراق، ١٩٧٤ م.
- حاجي خليفة : مصطفى بن عبدالله الملا كاتب الجلبي.**
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م.