

جامعة الدول العربية



مَجَلَّةُ مَعَاهِدِ الْمَخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ

الجزء الأول

المجلد العاشر

محرم ١٣٨٤ هـ

مايو ١٩٦٤ م

مجلة معهد المخطوطات العربية

مجلة ثقافية تصدر عن معهد المخطوطات فى جامعة الدول العربية
وتعنى بشئون المخطوطات والوثائق العربية وتاريخها

تصدر فى أول مايو وأول نوفمبر من كل سنة
الاشتراك السنوى : ٢٠٠ قرش مصرى عدا أجرة البريد
المراسلات والمقالات ترسل باسم

مدير معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية
ميدان التحرير - القاهرة

صورة الغلاف : الطبيب يشرح وطلبته يسمعون ، من مخطوطة
دعوة الأطباء لابن بطلان ، مكتبة الامبروزيانا ، ميلانو ، ايطاليا .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المخطوطات العربية في العالم

المخطوطات العربية في دار الكتب القطرية

(٢)

بقلم : عبد البديع صقر ، ومحمد مصطفى الأعظمي

١ - القرآن الكريم وعلومه :

- ١ - مصحف بخط مشرق جميل ، مذهب الأطر والفواصل .
كتبه حسين بن مصطفى ، من تلاميذ ابن الشيخ سنة ٩٠٠ هـ .
٤٩٩ ورقة - مسطرته ١١ سطراً .
- ٢ - مصحف بخط جيد ، مذهب الأطر والفواصل .
كتب سنة ١٠٦٢ هـ - ٣٦٠ ورقة - مسطرته ١٤ سطراً .
- ٣ - مصحف بخط جيد ، بين سطوره ترجمة لمعانيه باللغة الفارسية .
كتبه نظام شهر زادى سنة ١٠٧٧ هـ .
٤٠٨ ورقة - مسطرته ١٢ سطراً .
- ٤ - مصحف شريف .
كتبه بخط جيد محمد بن محمد المعروف ببير محمد سنة ١١١٢ هـ .
المقاس ٢٦×٤٥ سم - مسطرته ٩ أسطر .
- ٥ - مصحف شريف .
خط لا بأس به . كتب الشيخ نخدوم بن الشيخ ابراهيم سنة ١١٣٣ هـ .
المقاس ٣٦×٣٠ سم - مسطرته ١٩ سطراً .

٦ - مصحف شريف .

بخط جيد ، كتب سنة ١١٩٨ هـ .

المقاس ١٦×٢٢ سم - مسطرته ١١ سطرأ .

٧ - مصحف شريف - في ثلاثين جزءاً (لكل جزء رقم) بخط

لا بأس به .

وقف عبد القادر بن الشيخ يحيى الكزبرى سنة ١٢٣١ هـ .

المقاس ١٦×٢٢ سم - مسطرته ١٣ سطرأ .

٨ - مصحف شريف - مع ترجمة لمعانيه باللغة الفارسية بين

السطرين ، الترجمة بخط دقيق بالحمرة ، وكذلك كل حرف من أول السطور .

تملك السيد خليل الله خان بهادر سنة ١٢٤٦ هـ .

المقاس ١٣×٢٣ سم - مسطرته ١٣ سطرأ .

٩ - مصحف شريف .

في ثلاث مجلدات ، المجلد الأول من سورة الفاتحة إلى نهاية الجزء العاشر .

٧٠٤ ورقة وترجمة معانيه باللغة الفارسية بين السطور .

الثاني من الجزء الحادى عشر إلى العشرين .

الثالث من الجزء الحادى والعشرين إلى نهاية المصحف .

كتبه محمد بن ملا عبد العلى الكشميرى سنة ١٢٥٢ هـ .

لأجل الوزير مرزا أبى طالب خان الشيعى

المقاس ٢٥×٤٠ سم - مسطرته ٧ أسطر .

١٠ - مصحف شريف .

كتب بخط معتاد - كتبه محمد رضا بن محمد حسين الصديق سنة ١٢٥٩ هـ .

المقاس ١٧×٢٥ سم - مسطرته ١٣ سطرأ .

١١ - مصحف جميل مزخرف .

٣٦٤ ورقة - مسطرته ١٣ سطرأ .

١٢ - مصحف شريف .

بين سطورہ ترجمہ لمعانيه باللغة الفارسية مزخرف زخرفة جميلة جيدة .
٦٠٤ ورقة - مسطرتہ ١١ سطرآ .

١٣ - مصحف شريف .

كتب بطريقة التخميس ، مذهب الأطر والفواصل .
وبآخره رسالة بالفارسية - ٨ أوراق - في كيفية إخراج الفال من القرآن .
بخط شرف الدين إبراهيم المنعمي الحسيني .
٥٠٠ ورقة - مسطرتہ ١١ سطرآ .

١٤ - مصحف شريف .

بقلم دقيق ، فواصله وأطره مذهبة مزخرفة .
على الورقة الأولى أنه بخط حمد الله المعروف بابن الشيخ .
٣٩٢ ورقة - مسطرتہ ١٥ سطرآ .

١٥ - مصحف شريف .

مع ترجمة لمعانيه بالفارسية ، بخط دقيق جميل مكتوبة بالحمرة ، وعلى الهوامش
أسباب النزول بالفارسية أيضاً ، بها خروم كثيرة وبحالة سقيمة .
المقاس ١٧×٢٦ سم - مسطرتہ ١١ سطرآ .

١٦ - مصحف شريف .

بخط جميل جداً ، وذو زخارف ملونة .
١١٢٣ صفحة - المقاس ١٦×٢٤ سم - مسطرتہ ٩ سطور .

١٧ - مصحف شريف .

بخط جيد .

المقاس ٢٢×٣٢ سم - مسطرتہ ١٥ سطرآ .

١٨ - مصحف شريف

بخط لا بأس به ، به خروم كثيرة .
المقاس ١٧×٢٤ سم - مسطرتہ ١١ سطرآ .

١٩ - مصحف شريف .

نخط جيد جداً .

ولفظ الجلالة «الله» مكتوب بالحمرة

المقاس ٢٢×٣٧ سم - مسطرته ١١ سطرأ .

٢٠ - مصحف شريف .

نخط جميل جداً ، كتبه حكيم بن محمد طاهر ، تملك عبد الكريم بن جمال .

المقاس ٢٦×٤٢ سم - مسطرته ١٤ سطرأ .

٢١ - مصحف شريف .

نخط جيد ، مع ترجمة معانيه بالفارسية مكتوبة بالحمرة .

المقاس ٢٧×٤٤ سم - مسطرته ٩ سطور .

٢٢ - مصحف شريف .

نخط جيد ، كثير الحروم ، ممزق .

كتبه عبد الرحيم بن ميان محمد .

المقاس ١١×١٦ سم - مسطرته ٩ سطور .

٢٣ - مصحف شريف - جزء منه .

١٨ ورقة في مجموعة من ص ١٧٨ - ١٩٧ .

٢٤ - مصحف شريف - جزء منه .

نخط جيد .

المقاس ١٠×١٤ سم - مسطرته ١٥ سطرأ .

٢٥ - سورة الأنبياء والحج من القرآن الكريم

نخط جيد .

المقاس ١١×١٦ سم - مسطرته ١١ سطرأ - ١٩ ورقة .

٢ - قراءات :

١ - حرز الأمانى ووجه التهانى فى القراءات السبع لأبى القاسم بن فيرة الشاطبى .

٦٣ ورقة ضمن مجموعة من ١-٦٣ .

٢ - رسالة فى آداب القراءة .

(لعلها التبيان فى آداب حملة القرآن للنوى) .

فرغ المؤلف من تأليفه سنة ٦٦٦ هـ .

نسخها بخط ردىء عبد الكريم السندى .

٦٥ ص - المقاس ١٦×٢٢ سم - مسطرتها ٢٥ سطراً .

٣ - رسالة فى التجويد ، مجهولة المؤلف .

١٥ ورقة ضمن مجموعة من ١-١٥ .

٤ - رسالة فى التجويد ، مجهولة المؤلف .

٩ ورقات ضمن مجموعة من ٥٧-٦٦ .

٥ - رسالة فى مخارج الحروف .

ورقتان ضمن مجموعة من ١٤ ، ١٥ .

٦ - كنز المعانى فى شرح حرز الأمانى .

لإبراهيم بن عمر الجعبرى - ناقص الطرفين .

بخط جيد جداً ، وبه خروم كثيرة وعليه آثار رطوبة ، وأوراقه متناثرة غير مرتبة .

(كشف الظنون ٦٤٦ ، والأعلام ٤٩/١) .

المقاس ٩٦×٢٧ سم - ٢٣ سطراً .

٧ - متن الدرة .

١٠ ورقات ضمن مجموعة من ٩٧-١٠٧ .

٨ - المقدمة الجزرية فى القراءات .

لمحمد الجزرى الشافعى .

نسخها بخط ردىء محمد بربر سنة ١٠٩٧ هـ .

٤ ورقات ضمن مجموعة من ١-٤ .

المقاس ١٤×٢٠ سم - ١٥ سطراً .

٩ - نسخة أخرى .

فى ٣١ ورقة ضمن مجموعة من ٦٥-٩٦ .

١٠ - نسخة أخرى ، ضمن مجموعة

فى ٦ ورقات - المقاس ١٤×٢١ سم .

١١ - نسخة أخرى ضمن مجموعة

من ١-١٣ ورقة .

١٢ - نسخة أخرى ضمن مجموعة

بخط جميل .

المقاس ١٦×٢١ سم - ٧ سطور .

٣ - تفسير :

١ - تفسير البيضاوى .

لعبد الله بن عمر البيضاوى .

المجلد الأول .

ناقص من الأول . ويبدأ بالآية ٣٢ من سورة النساء .

٤٣٣ ورقة ١٤×٢١ سم - مسطرتها نحو ١٣ سطراً .

قلم متوسط . خط لابأس به . ويوجد خط أحمر على القرآن

نسخ سنة ٩٥١ هـ .

٢ - تفسير سورة الدخان .

لنجم الدين محمد بن محمد الغزى .

(كشف الظنون ١٥٣) .

الرسالة الخامسة ضمن مجموعة .

٣ - رونق التفاسير .

(قصص الأنبياء المستخرجة من عدة تفاسير) .

(كشف الظنون ٩٣٣)

نسخها محمد بن موسى المحسن سنة ١٢٣٨ هـ .

المقاس ١٨×٢٤ سم - مسطرتها ٢١ سطرًا .

٤ - مرشد ألفاظ القرآن .

لمحمود الواردي .

١٦٢ ورقة ١٥×٢١ سم - مسطرتها نحو ١٩ سطرًا ، خط جيد ، بعض

الكلمات بالحبر الأحمر . نسخها مصطفى المنساوي سنة ١١٧٤ هـ .

٤ - حديث :

١ - الأحاديث القدسية .

٢٨ ورقة ضمن مجموعة من ٢٠٩-٢٣٢ .

الكتاب الثامن ضمن المجموعة رقم ٢٩٢ .

٢ - الأحاديث النبوية .

٤ ورقات من ٥٨-٦٢ الكتاب الثاني ضمن مجموعة برقم ٣٦٠ .

٣ - أربعون حديثًا المسلسلات .

لمحمد صالح بن السيد يوسف العش .

الكتاب العاشر ضمن مجموعة برقم ٣٢٣ .

٤ - الأربعون (الأحاديث) .

لمحمد بن أبي بكر .

٩٣ ورقة ١٤×٢٠ سم - مسطرتها نحو ١٣ سطرًا .

الورقة الأولى والأخيرة حديثة العهد بالكتابة .

٥ - الأربعون النووية .

نسخها عبد الرزاق بن حسن بقدونس سنة ١٣٨٢ هـ .

الكتاب الثالث ضمن مجموعة برقم ٤٢٥ .

٦ - ثبت الشيخ رضى الدين محمد بن محمد الغزى .
ناقص الطرفين .

الكتاب العاشر فى المجموعة رقم ٣٩٣ .

٧ - شرح الأربعين .

لابراهيم بن مرعى الشبراخيتى .

٣٠٠ ورقة ٢١×١٦ سم - مسطرتها نحو ٢١ سطراً .

خط جيد ، المتن بالخط الأحمر .

نسخها حسن بن أحمد بن الحاج عثمان سنة ١١٥٠ هـ .

٨ - الشرح الكبير على الجامع الصغير .

لعبد الرؤف المناوى .

(وهو الجزء الأول وليس الجزء الثانى . كما ورد فى طرة الكتاب) .

٣٠٠ ورقة المقاس ٢٢×١٧ سم - مسطرتها نحو ٢٥ سطراً . المتن بالخط الأحمر .

خط دقيق .

نسخه عبد الرحمن بن سالم الكنانى بالقليوبية سنة ١١٣٤ هـ .

٩ - شرح مشكل الآثار .

للطحاوى - جزء منه .

١٩٦ صفحة المقاس ٣٣×٢٣ سم - مسطرتها ٣١ سطراً . خط جيد .

تسخها عبد القادر صدر الدين بن مولى الكنغروى الحافظ عبد الله .

صبرى سنة ١٣١٦ هـ .

١٠ - مشكاة المصابيح .

لمحمد بن عبد الله الخطيب التبريزى .

بخط جيد ، وبها خروم كثيرة .

٤٣٦ ورقة - مسطرتها ١٩ سطراً .

١١ - نسخة أخرى منه .

نسخها - بخط جيد - خواند سعيد بن ركن الدين الحسينى سنة ١٠٢٣ هـ .

٥ - توحيد :

١ - أرجوزة في أشراف الساعة .
ناقص الطرفين .

الكتاب الثاني في المجموعة رقم ٣٩٣ .

٢ - أهم الأمور في التوحيد .

٢٣ ورقة ضمن مجموعة من ٣٠-٥٣ .

الكتاب الثاني في المجموعة رقم ٣٠٢ .

٣ - رسالة في الآخرة وأحوالها .

٤ ورقات ضمن مجموعة من ٣١-٣٤ .

الكتاب الثاني في المجموعة رقم ٣٣٤ .

٤ - شرح بدء الأمل في التوحيد .

٢٣ ورقة ضمن مجموعة من ٣٢-٥٥ .

الكتاب الثاني في المجموعة رقم ٢٩٢ .

٥ - شرح الخريدة البهية في العقائد التوحيدية .

لأحمد الدردير على .

٥٣ ورقة ضمن مجموعة من ١١٤-١٦٧ .

الكتاب السابع ضمن المجموعة رقم ٢٩٥ .

٦ - شرح الخيال على شرح العقائد .

٤٤ ورقة ضمن مجموعة من ٧٧-١٢٠ .

الكتاب الرابع ضمن المجموعة رقم ٣٠٢ .

٧ - شرح العقائد النسفية .

لسعد الدين التفتازاني .

٧٠ ورقة مقاس ١٨×١٠٣ سم . تعليقات كثيرة بالهامش مسطرتها ١٥ سطراً .

بخط فارسي جميل ، أضيفت إليها الأوراق الأخيرة .

٨ - شرح العقيدة السنوسية .
للهددى .

٥١ صفحة ضمن مجموعة .
الكتاب الثانى فى المجموعة رقم ٢٦٤ .

٩ - شرح العقيدة السنوسية
لأبى الحسن المالكى - ناقص الآخر .
٢١ ورقة ضمن مجموعة من ٢١٩-٢٤٠ .
المقاس ١٦×٢١ سم ، مسطرتها ١٦ سطراً .
الكتاب الثالث فى المجموعة رقم ٢٣٩ .

١٠ - عقيدة الشيبانى .
نسخة بخط ردىء .
المقاس ١٦×١١ سم - مسطرتها ٨ أسطر .

١١ - عقيدة المقرئ - منظومة
لأحمد المقرئ المالكى الأشعرى .
١٨ ورقة المقاس ١٥×٢١ سم .
فى مجموعة من ١٣-٣٠ .
الكتاب الثانى فى المجموعة رقم ٢٨٣ .

١٢ - فتح القوى المتين فى معرفة الأنبياء والمرسلين .
لأحمد عبد اللطيف القمحوى .
١٦٣ صفحة - ٢١-١٥ سم - مسطرتها نحو ١٩ سطراً .
خط لا بأس به نسخت سنة ١٢٨٣ هـ .

١٣ - كتاب فى التوحيد وأصول الإسلام .
٣٨ ورقة ١٥×٢٠ سم - مسطرتها نحو ٢٥ سطراً .
خط دقيق ، النقط قليل جداً - نسخت سنة ١١٩٣ هـ .

- ١٤ - متن العقيدة النسفية .
- ٣ ورقات ضمن مجموعة من ١-٣ .
- الكتاب الأول في المجموعة رقم ٣٢٥ .
- ١٥ - مختصر المنهج الحنيف .
- لعبد الرحمن بن السيد الحمد الخطيب الدمشقي .
- نخط المؤلف سنة ١٣١٥ هـ .
- ٨٧ صفحة - مسطرتها ١٩ سطراً .
- الكتاب الثاني في المجموعة ٣٩٩ .
- ١٦ - مقالات أهل السنة لمجهول .
- ٧ ورقات المقاس ١٥×٢١ سم .
- في مجموعة من ٣٠-٣٧ .
- الكتاب الثالث في المجموعة ٢٨٣ .
- ١٧ - منظومة الشيباني في التوحيد .
- ٥ ورقات ١٥×٢١ سم ، مسطرتها نحو ١١ سطراً ، خط لا بأس به .
- ١٨ - المنهج الحنيف في معنى اسمه تعالى لطيف .
- لأبي بكر الكتامي الشافعي .
- الكتاب الأول في المجموعة رقم ٣٩٩ .
- ١٩ - نظم جوهرة التوحيد .
- في مجموعة من ٨٢-٨٨ .
- ٦ ورقات - مسطرتها ١٥ سطراً .
- الكتاب الثالث في المجموعة رقم ٣٧٤ .

٦ - تصوف :

- ١ - الأدعية .
- ناقص الأول .
- نسخها بخط سقيم يونس بن رزق بن ناصر الدين سنة ١٥٥٢ هـ .

المقاس ١١×١٦ سم - مسطرتها ١٥ سطرًا .

٢ - الأدعية .

١٠٩ ورقة المقاس ١١×١٨ سم ، مسطرتها ١٥ سطرًا .

ناقص الطرفين .

٣ - الأدعية وبعض الأحاديث الخاصة بالعرش والسموات وكلام

المتصوفة .

٥٧ ورقة المقاس ١٥×٢٠ سم ، مسطرتها نحو ١١ سطرًا .

نسخت سنة ١٠٧٨ هـ .

٤ - أذكار إبراهيم الرشيد .

نسخها عبد الرزاق بن حسن بقدونس سنة ١٢٨٢ هـ .

الكتاب الثاني في مجموعة برقم ٤٢٥ .

٥ - الأذكار .

لحجي الدين يحيى بن شرف النووى .

ناقص من الآخر .

١٨٢ ورقة ١١×٢٠ سم ، مسطرتها نحو ١٩ سطرًا .

خط جيد ، قلم دقيق .

٦ - استغاثة مصطفى البكرى .

الكتاب الخامس ضمن مجموعة برقم ٣٢٣ .

٧ - أسماء سلوك الطريقة القادرية .

الكتاب الرابع في مجموعة برقم ٣٠٧ من ٢٦-٣٣ ، ٧ ورقات .

٨ - أعلام الهدى وعقيدة أرباب التقى .

للسهروردي .

نسخها بخط ردىء محمد الصفدى سنة ٩٩٠ هـ .

المقاس ١٠×١٥ سم - مسطرتها ١٣ سطرًا .

- ٩ - أوراد القادرية .
- ٤٧ صفحة المقاس ١٤×٢١ سم .
- الثالثة في مجموعة برقم ٢٦٤ .
- ١٠ - أوراد محيي الدين بن عربي .
- ١٦ ورقة ١٠×١٤ سم بخط لا بأس به . مسطرتها نحو ١٣ سطراً .
- نسخة سنة ١٠٧١ هـ .
- ١١ - أوراد مختلفة .
- نسخها بخط لا بأس به عطاء الكتاب سنة ١١٨٧ هـ .
- المقاس ١٠×١٤ سم - مسطرتها ١٣ سطراً .
- ١٢ - بزوغ البدر في بعض فضائل ليلة القدر .
- لمحمد أصيل الأنصارى البرديسى ، نسخة سنة ١١٣٨ هـ .
- ١٠ ورقات - المقاس ١٥×٢١ سم .
- الكتاب الأول في مجموعة برقم ٢٨٣ من ١-١٠ .
- ١٣ - بعض الأدعية لحصول المطلوب .
- ٦ ورقات من ٣٤-٤٠ .
- الكتاب الخامس ضمن مجموعة برقم ٣٠٧ .
- ١٤ - بعض الجمل من الاستغفار الوارد عن سيد المرسلين .
- الأولى ضمن مجموعة برقم ٣٢٣ .
- ١٥ - بيان الأسرار والمعاني المودعة في حرز إيماني .
- لعثمان بن عبد الله النحريري .
- ١٣ ورقة - مسطرتها ١٥ سطراً .
- الكتاب الأول من مجموعة برقم ٣٦٣ من ١-١٣ .
- ١٦ - تذكرة أولى النباهات بجملة من الأذكار والدعوات .
- ٤١ ورقة - مسطرتها ١٥ سطراً .
- الكتاب الثاني في مجموعة برقم ٣٦٣ من ١٤-٥٥ .

- ١٧ - تعريف الإخلاص .
- الكتاب التاسع ضمن مجموعة برقم ٣٢٣ .
- ١٨ - تنبيه المغترين .
- لعبد الوهاب الشعراني .
- ١١٦ ورقة المقاس ١٩×١٥ سم - مسطرتها نحو ٢٣ سطراً
- خط رديء - نسخت سنة ١١٥٠ هـ .
- ١٩ - التنوير في إسقاط التدبير .
- لابن عطاء الله السكندري .
- كتبها محمد بن علي الباجي المالكي سنة ١٠٠٥ هـ ، بخط مغربي .
- ٥٨ ورقة المقاس ٢١×١٦ سم - مسطرتها ٢٦ سطراً .
- الكتاب الأول في المجموعة رقم ٢٣٩ .
- ٢٠ - الحزب الأعظم .
- نعلي بن سلطان محمد القاري .
- ٦٤ ورقة ضمن مجموعة من ١-٧٤ .
- الكتاب الأول في المجموعة رقم ٣٢٤ .
- ٢١ - حزب البحر .
- لأبي الحسن الشاذلي .
- ورقتان ضمن مجموعة من ٨-١٠ المقاس ١٦×١١ سم - مسطرتها ١٣ سطراً .
- الكتاب الثاني في المجموعة رقم ٢٢٧ .
- ٢٢ - حزب البر .
- للشاذلي .
- ورقتان ضمن مجموعة ٣١ - ٣٢ المقاس ١٦×١١ سم - مسطرتها ١٣ سطراً .
- الكتاب السادس في المجموعة رقم ٢٢٧ .

- ٢٣ - حزب أبي حمزة الغزالي .
 ٩ ورقات ضمن مجموعة من ١٤ - ٢٣ المقاس 16×11 سم ، مسطرتها ١٣ سطراً .
 الكتاب الرابع في المجموعة رقم ٢٢٧ .
- ٢٤ - حزب الفلاح .
 للجزولي - خط لا بأس به
 المقاس 15×10 سم - مسطرتها ١٣ سطراً .
- ٢٥ - حزب الدسوقي .
 ١٠ ورقات ضمن مجموعة من ٨٨-٩٨ مسطرتها ١٥ سطراً .
 الكتاب العاشر ضمن المجموعة رقم ٣٦٣ .
- ٢٦ - حزب الإمام النووي .
 ورقتان ضمن مجموعة من ١١-١٣ المقاس 16×11 سم مسطرتها ١٣ سطراً .
 الكتاب الثالث ضمن المجموعة رقم ٢٢٧ .
- ٢٧ - نسخة أخرى .
 في ورقة واحد - مسطرتها ١٥ سطراً .
 رقم ٩ في المجموعة رقم ٣٦٣ من ٨٧-٨٨ .
- ٢٨ - الحكم .
 لابن عطاء الله السكندري .
 ٢٠ ورقة ضمن مجموعة من ٨٩-١٠٩ .
 الكتاب الخامس في المجموعة رقم ٣٦٠ .
- ٢٩ - خلاصة الإظهار (إظهار الحق ، لرحمة الله الهندي) .
 لعلي بن محي الدين الدمشقي .
 ٣٣٩ صفحة 22×16 سم ، مسطرتها نحو ١٩ سطراً .
 خط جيد واضح ، قلم متوسط ، بخط المؤلف سنة ١٣١٠ هـ .

- ٣٠ - خواص الأسماء .
- لعثمان التحريري الحنفى الشناوى .
- ناقص الطرفين .
- المقاس ١٠×١٤ سم - مسطرتة ١٧ سطرأ .
- ٣١ - الدر الأعلى والكثر الأعلى .
- لحى الدين بن عربى .
- نخط جيد .
- ٣ ورقات - المقاس ١١×١٦ سم - مسطرتها ١٣ سطرأ .
- الكتاب الأول فى المجموعة رقم ٢٢٧ .
- ٣٢ - الدر النفيس فيما على البيتين للشيخ الأكبر من التخميس .
- الكتاب الثامن ضمن المجموعة رقم ٣٢٣ .
- ٣٣ - دعاء أبى السعود الجارحى .
- ٧ ورقات - مسطرتها ١٥ سطرأ .
- فى مجموعة من ٧١-٧٧ ضمن المجموعة رقم ٣٦٣ .
- ٣٤ - دعاء من يريد أن يرى الرسول عليه الصلاة والسلام .
- ورقتان ضمن المجموعة رقم ٣٣٤ .
- ٣٥ - دقائق الأخبار فى ذكر الجنة والنار .
- (لعله) لعبد الرحيم بن أحمد القاضى .
- نسخها محمد بن أحمد الإمام بجامع الشاه زاده .
- ٧٤ ورقة المقاس ١٥×٢١ سم .
- الكتاب الثانى فى المجموعة رقم ٢٨٣ .
- ٣٦ - ربيع الفؤاد .
- لعبد الله بن حجازى الشرقاوى .
- ٢٠ ورقة .
- الثالث فى المجموعة رقم ٣٠٢ .

- ٣٧ - رسالة « أيها الولد » للغزالي .
- ٥ ورقات .
- الكتاب الثاني في المجموعة رقم ٣٣٩ .
- ٣٨ - نسخة أخرى .
- ٢٦ ورقة .
- الكتاب الرابع في المجموعة رقم ٣٣٩ .
- ٣٩ - الرسالة السيفية في المسائل الدرية .
- للشيخ أحمد السبني .
- نخط جيد المقاس ١٥×٢٢ سم - مسطرتها ٢٣ سطراً .
- الكتاب الثالث في المجموعة رقم ٤٢٤ .
- ٤٠ - رسالة الشيخ نجم الدين الكبرى .
- نخط مغربي دقيق بقلم السعيد بن أحمد بن أحمد بن علي المغربي ،
- سنة ١٢٦٠ هـ .
- الكتاب الثاني في المجموعة رقم ٢٠٢ .
- ٤١ - رى النفوس .
- ليحيى القرسوسى .
- ناقص الآخر - وتليه بعض الأدعية .
- ٥٥ ورقة - مسطرتها ١٥ سطراً .
- ٤٢ - السبعيات .
- لمحمد بن عبد الرحمن الهمداني .
- ٤١ ورقة ١٩×١٤ سم ، مسطرتها نحو ١٧ سطراً . خط ردىء .
- نسخت عن نسخة عبد الله الحلبي سنة ١٠٢٥ هـ .
- انظر كشف الظنون ٩٧٧ ، ومعجم المطبوعات ١٨٩٧ .
- ٤٣ - السر المصون والجوهر المكنون .
- للإمام الغزالي .

- نخط جيد تاريخه سنة ١٣٢٧ هـ .
- المقاس ١١×١٦ سم - مسطرتها ١١ سطرآ .
- ٤٤ - شرح ألفية التصوف لرضى الدين الغزى .
- لنجم الدين محمد بن محمد الغزى ، جزء منه .
- الكتاب الحادى عشر ضمن المجموعة رقم ٣٩٣ .
- ٤٥ - شرح الحكم « غيث المواهب العلية » .
- لمحمد بن إبراهيم بن عباد النفزى .
- ٦٢ ورقة ١٧×٢٦ سم ، مسطرتها نحو ٢٧ سطرآ .
- خط لا بأس به . المتن بالخير الأحمر .
- نسخها أحمد بن محمد بن محمد سنة ٨٤٩ هـ .
- ٤٦ - نسخة أخرى منه .
- نسخها محمد بن على الباجى المالكى سنة ١٠٠٤ هـ .
- ١٥٩ ورقة - المقاس ١٦×٢١ سم - مسطرتها ٢٦ سطرآ .
- الثانى فى المجموعة رقم ٢٣٩ .
- ٤٧ - شرح منازل السائرين .
- لعبد الرزاق بن أحمد القاشانى سنة ٧٣٠ هـ .
- ١٢٩ ورقة ١٦×٢١ سم مسطرتها ٢١ سطرآ . المتن بالخير الأحمر ،
- خط جيد .
- تمليك : إبراهيم بن عبد الكريم بن أحمد سنة ١١٢٦ هـ .
- (كشف الظنون ١٨٢٨) .
- ٤٨ - صلاة الجنيد .
- ورقتان ٥٨ ، ٥٩ فى المجموعة رقم ٣٣٤ .
- ٤٩ - الطريقة المحمدية .
- لمحمد بن بير على البركوى سنة ٩٨١ هـ .
- ٢٣٢ ورقة ١٦×٢٢ سم مسطرتها نحو ١٥ سطرآ .

خط جيد ، قلم متوسط .

٥٠ - عدة الذاكرين وسهو الغافلين .

المقاس ١٦×٢٣ سم - مسطرتها ١٨ سطراً .

بعض الكلمات بالخط الأحمر .

٥١ - عين العلم .

لمحمد بن علي الكروى .

(ذيل كشف الظنون ١٣١/٢ ، وذكر فيه أن اسم المؤلف غير معروف ،

لكنه ورد في نهاية الكتاب الشيخ محمد بن علي الكروى) .

١٣٣ ورقة - مسطرتها ١١ سطراً .

٥٢ - فتح الرحمن في فضائل رمضان .

نسخها - بخط ردىء - محمد الملاقى الشافعى سنة ١٢٧٢ هـ .

وعليها إجازة من حسن بن إبراهيم البيطار .

٧٦ ورقة - مسطرتها ١٧ سطراً .

٥٣ - الفيوض الرحمانية في أحكام الفرائض القرآنية .

لسليم الطبي بن حسن النحلاوى .

٢٣ ورقة ١٦×٢٢ سم ، مسطرتها نحو ٢٧ سطراً .

خط دقيق وجيد .

نسخها عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن الطبي سنة ١٢٩٥ .

٥٤ - قرعة الأنبياء (كذا) ولعلها قرعة الأنبياء .

نسخها عبد الرزاق بن حسن بقدونس سنة ١٢٨٢ هـ .

الكتاب الرابع في المجموعة رقم ٤٢٥ .

٥٥ - قصيدة .

« أنا المطلوب فاطلبنى تجدنى » .

٥ ورقات .

الكتاب الثالث في المجموعة رقم ٣٠٧ .

٥٦ - القصيدة المنفرجة .

في ورقة واحد - مسطرتها ١٥ سطراً .

الخامس في المجموعة رقم ٣٦٣ .

٥٧ - كتاب في التصوف (لعله المواقف) .

لمحمد بن عبد الجبار النفري .

تبدأ من الموقف ٣٢٠ - خط ردىء .

١٧٩ ورقة ١٧×٢٤ سم ، مسطرتها ٢٨ سطراً .

نسخة بكرى بن عبد سنة ١٣٠٣ هـ .

٥٨ - الكواكب الزهرية في الخطب الأزهرية .

لحماد المولى بن معدان .

٤١٤ صفحة ، مسطرتها نحو ١٢ سطراً . خط ردىء .

نسخها محمد بن عبد الله القلماوى سنة ١٢٥٧ هـ .

٥٩ - مصباح الهداية ومنهاج الولاية .

للشيخ علوان على بن عطية بن الحسن الحموى المتوفى سنة ٩٣٦ هـ .

٦٠٢ ورقة ١٦×٢٢ سم . مسطرتها نحو ٢١ سطراً .

بعض الكلمات بالجبر الأحمر . بخط لا بأس به ، نسخة محمد بن أحمد

الحماقى الحموى سنة ١٢٥٢ هـ . وهو مجلد واحد ضخيم .

٦٠ - مفاتيح الجنان ومصاييح الجنان .

ليعقوب بن سيدى على المتوفى ٩٣١ هـ .

نسخها بخط دقيق فلاوز بن محمد بن صارو محمد سنة ٩٧٨ هـ .

٢٧٦ ورقة - مسطرتها ٢٣ سطراً .

٦١ - معنى الفقر .

لمحمد بن أحمد السهروردى .

الكتاب السابع في المجموعة ٣٢٣ .

- ٦٢ - مفتاح الكنز الأفخر لمن أراد أن يصل إلى الغنى الأكبر .
 لمحمد بن خليل البشبيشى .
- ٣٠ ورقة - الكتاب الرابع فى المجموعة رقم ٢٩٥ من ٢٦-٥٦ .
- ٦٣ - مناجاة موسى عليه السلام .
- ٢٤ ورقة ١٦×١١ سم - مسطرتها نحو ١٠ سطور .
 بخط لا بأس به .
- ٦٤ - مواعظ فى فضل العلم .
- ١١ ورقة ، الكتاب الثالث فى المجموعة رقم ٣٣٩ .
- ٦٥ - المواهب السنية والفتوحات الربانية فى شرح أبيات القصيدة
 الدمياطية .
 للشاذلى .
- نسخها بخط جيد حمود بن يوسف حبوب .
 المقاس ١٥×١١ سم - مسطرتها ١٠ أسطر .
- ٦٦ - هطال وابل التعرف والامتنان فيما يقال فى ليلة النصف من شعبان .
 للبكرى .
- الكتاب الثالث فى المجموعة رقم ٣٢٣ .
- ٦٧ - ورد الدردير .
- نسخة بخط جيد بقلم محمد بن سعد الدين الأنصارى سنة ١٢٥٧هـ . ٥٩ صحيفة .
 المقاس ١٥×١٠ سم - مسطرتها ١٣ سطراً .
- ٦٨ - ورد الشيخ عبد القادر .
- ٩ ورقات - مسطرتها ١٥ سطراً .
- الثالث فى المجموعة رقم ٣٦٣ من ٥٦ - ٦٥ .
- ٦٩ - الورد المنسوب إلى الإمام الغزالى .
- ٦ ورقات - مسطرتها ١٥ سطراً .
- الثامن فى مجموعة رقم ٣٦٣ ، من ٨٠-٨٦ .

٧ - منطق وآداب بحث .

١ - آداب البحث .

لشمس الدين السمرقندى .

المقاس ١٤×٢٠ سم - مسطرتها ١٥ سطراً .

الكتاب الثالث ضمن مجموعة برقم ٤٣٥ .

٢ - إيسا غوجى فى المنطق .

٣ ورقات من ١٢٤-١٢٧ .

السابع ضمن المجموعة رقم ٣٦٠ .

٣ - التذهيب فى شرح التهذيب . لجمال الدين الحبيص .

٨٠ ورقة المقاس ١١×١٩ سم - مسطرتها نحو ١٣ سطراً .

خط جيد . الهوامش مملوءة بالتعليقات .

٤ - تعليقات على الحاشية الدرية فى الحكمة .

لمحمد الكفوى .

١٦٧ ورقة المقاس ١٤×٢١ سم ، مسطرتها ٢٠ سطراً . خط دقيق وجيد

نسخها المؤلف محمد الكفوى سنة ١١٩٣ هـ .

٥ - جلاء الأنظار فى حل عويصات الأفكار فى اختبار أولى

الأبصار للفنارى .

تأليف خليل حسن .

المقاس ١٥×٢٢ سم ، مسطرتها نحو ٢١ سطراً .

خط جيد .

سنة تأليفه سنة ١٢١٤ هـ .

٦ - حاشية الشيخ ياسين على شرح التهذيب .

لياسين بن زين الدين الحمصى .

٩٤ ورقة - مسطرتها ٢١ سطراً .

٧ - حاشية على شرح مطالع الأنوار الأرموى .
لمؤلف غير معروف .

٢٦٦ ورقة - مسطرتها ٢٥ سطراً .

٨ - حاشية على إيساغوجي .

لمحمد بن حمزة الفنارى .

٣٠ ورقة ، الكتاب الأول فى المجموعة رقم ٣٣٤ .

٩ - حاشية على كتاب فى المنطق .

نخط جيد .

المقاس ٢٢×١٥ سم - مسطرتها ٢٣ سطراً .

الكتاب الثانى فى المجموعة رقم ٤٢٤ .

١٠ - حاشية على كتاب فى المنطق .

ناقص الآخر .

المقاس ٢٠×١٤ سم - مسطرتها ١٥ سطراً .

الثانى ضمن المجموعة رقم ٤٣٥ .

١١ - الرسالة الوافية .

لأبى الحسن الحسينى .

نسخها بخط لا بأس به بquam عبد الله بن يوسف المرعشى .

المقاس ١٧×١١ سم - مسطرتها ١٣ سطراً .

١٢ - زبدة فى شرح مختصر الميزان .

نخط جيد ، عليها تعليقات كثيرة بالهامش وبها خروم كثيرة .

عليها تملك فقير شيخ باند سنة ١١٦٠ هـ .

المقاس ٢٠×١٢ سم - مسطرتها ١٧ سطراً .

١٣ - شرح إيساغوجي .

للبنوى .

نخط جيد .

المقاس ١٥×١٠ سم - مسطرتها ١٥ سطراً .

- ١٤ - شرح التهذيب .
- جلال الدين الروانى .
- الكتاب الأول فى المجموعة رقم ٤٣٥ .
- ١٥ - شرح الرسالة العضدية .
- ١٨ ورقة ، الكتاب الثالث فى المجموعة رقم ٣٢٥ من ١٠-٢٨ .
- ١٦ - شرح الرسالة الشمسية فى المنطق .
- ٥ ورقات ، الثانى فى المجموعة رقم ٣٢٥ من ٤-٩ .
- ١٧ - شرح السلم المرونق فى علم المنطق .
- لعبد الرحمن بن سيدى محمد .
- ٢٢ ورقة ، الكتاب الثالث فى المجموعة رقم ٣٣٤ .
- ١٨ - شرح السنوسية فى علم المنطق .
- لمحمد بن يوسف الحسينى السنوسى .
- ٧٠ ورقة المقاس ٢٠×١٥ سم ، مسطرتها نحو ٢٥ سطراً . خط مغربى .
- تملك : محمد حسن الأسطوانى سنة ١١٥٠ هـ .
- ١٩ - شرح نظم موجهاً تهذيب المنطق .
- للشيخ منصور المنوفى الأزهرى .
- نخط جيد .
- المقاس ٢٢×١٥ سم - مسطرتها ٢٣ سطراً .
- الكتاب الأول فى المجموعة رقم ٤٢٤ .
- ٢٠ - غاية تهذيب الكلام فى تحرير المنطق والكلام وتقريب المرام
- فى تقرير عقائد الإسلام .
- لسعد الدين التفاضانى .
- ٧٥ ورقة المقاس ٢٠×١٤ سم مسطرتها نحو ١٧ سطراً - خط جيد ،
- بعض الكلمات بالحبر الأحمر
- نسخت سنة ١٠٥١ هـ .

٨ - أصول فقه :

- ١ - جواهر الأربعين في أصول الدين .
لرضى الدين محمد بن محمد الغزى .
ناقص .
الكتاب السادس في المجموعة رقم ٣٩٣ .
- ٢ - منار الأنوار في أصول الفقه .
للسقى .

٢٩ ورقة ٢١×١٤ سم . مسطرتها نحو ١٣ سطراً .
بخط جميل ودقيق . نسخة حسين بن أحمد الشهير بيازجى زاده سنة ١٢٥٥ هـ .

٩ - فتاوى :

- ١ - خلاصة الفتاوى - المجلد الثانى .
لظاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخارى المتوفى سنة ٥٤٢ هـ .
(كشف الظنون ٧١٨) .
نسخة قديمة كثيرة الحروم .
المقاس ٢٤×١٤ سم - مسطرتها ٢٣ سطراً .
- ٢ - الفتاوى (منظوم) .
لمحمود الحمزاوى المفتى بدمشق سنة ١٣٠٥ هـ .
٢٠×٣٠ سم ناقص من الآخر .
يذكر السؤال فى سطر واحد ، ثم الجواب كذلك فى سطر واحد ، ويذكر
مرجع الفتوى على الهامش بالخبر الأحمر .
خط فارسى جميل جداً .
- ٣ - الفتاوى العدلية .
لرسول بن صالح الايدنى .
يبدأ بباب النكاح وينتهى بباب الشفعة .

١٣٥ ورقة ٢١×١٤ سم . مسطرتها ٢٣ سطرآ .
نخط جيد . ألفه سنة ٩٦٦ هـ .

٤ - المختار للفتوى .

لحمود بن مودود بن محمود .
٩ أوراق ٢١×١٥ سم ، مسطرتها ١٣ سطرآ .
ناقص الطرفين وجزء من باب الطلاق .

٥ - المنشورات فى مسائل المهمات (فتاوى النووى ، يحيى بن شرف)
٦١ ورقة ٢٢×١٥ سم . مسطرتها نحو ٢٠ سطرآ . نخط سقيم .
كلمتا «المسئلة» و «الجواب» بالجر الأحمر .

٦ - الميزان فى الفقه .

للشعرانى .

كتبها - نخط لا بأس به - محمد حسنى بن عبد القادر .
٣٥٥ ورقة - مسطرتها ١٧ سطرآ .

٧ - واقعات المفتين .

لعبد القادر بن يوسف المتوفى سنة ١٠٨٣ هـ .
١٩٨ ورقة ٢٠×١٢ سم - مسطرتها ٢٥ سطرآ .
خط فارسى جميل جداً ، بقلم دقيق .
نسخها أحمد بن عطاء الله الشهير ببندانى زاده سنة ١٠٨٤ هـ .
هذه النسخة قيمة جداً ، إذ نسخت بعد وفاة المؤلف بسنة واحدة فقط ،
وهى معتبرة عند المؤلف إذ قال فى الصفحة الأولى ، على الذين عندهم نسخ
من الأولى والثانية أن يصححوا نسختهم على الثالثة .

٨ - نسخة أخرى منه :

نسخت نخط جيد وقلم دقيق سنة ١٠٩٠ هـ .
١٧٥ ورقة - مسطرتها ٢٩ سطرآ .

١٠ - فقه حنفى :

١ - إمداد الفتاح شرح نور الإيضاح :
لحسن بن عمار الثمرنبلى المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ .
٣١٥ ورقة ١٦×٢٢ سم . مسطرتها ٢٥ سطراً . يمتاز المتن بالخط الأحمر .
بقلم عثمان بن رضوان الحرمانى . نسخة سنة ١٢٧٠ هـ .

٢ - التوضيح فى شرح مقدمة ابن الليث السمرقندى :
لمصطفى بن زكريا بن ايدغمش .
٧١ ورقة ١٥×٢١ سم ، مسطرتها ٣١ سطراً - بخط دقيق لا بأس به .
بعض الكلمات بالأحمر (الأعلام ١٣٤/٨) .

٣ - حاشية على مقدمة أبى الليث السمرقندى :
نسختها بخط لا بأس به محمد المالكى سنة ١٠٧٧ هـ .
المقاس ١٩×١٣ سم - مسطرتها ٢١ سطراً .

٤ - حاشية على مراقى الفلاح .
لأحمد الطهطاوى .

نسخت سنة ١٢٧٣ هـ .
٣٢٠ ورقة - مسطرتها ٢٥ سطراً .

٥ - الدر المختار ، شرح تنوير الأبصار :
لمحمد علاء الدين الحصكفى .

المجلد الأول فى ٤٥٠ ورقة ١٦×٢٢ سم . مسطرتها نحو ٢١ سطراً .
المتن بالحبر الأحمر . والخط جيد .
نسخة مصطفى بن السيد طالب بن السيد محمد الحلبي سنة ١٢٦٨ هـ .

٦ - المجلد الثانى فى ٤٥٠ ورقة ٢٢-١٦ سم . مسطرتها ٢١ سطراً .
المتن بالحبر الأحمر . بخط جيد . بقلم مصطفى بن السيد طالب نسخت
سنة ١٢٧١ هـ .

٧ - رسالة في بيان طبقات كتب الأحناف :
الكتاب الثالث ضمن المجموعة رقم ٤٣١ .

٨ - رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق :
لمحمود بن أحمد العيني .

بها خروم كثيرة . جيدة الخط .
٦٩٨ صفحة - المقاس ٢٨×٢٠ سم - مسطرتها ٢٠ سطراً .

٩ - شرح كنز الدقائق :
للملا محمد مسكين .

٣٢٠ ورقة ٢٢-١٥ سم . مسطرتها ٢٥ سطراً .
يمتاز المتن بالخط الأحمر .
بخط رديء .

نسخة لإسماعيل القزاني سنة ١٢٨٧ هـ .

١٠ - شرح الوقاية :

لعبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة .
٢١٩ ورقة ، ٢٠×١٤ سم ، مسطرتها نحو ٢٥ سطراً .
بخط دقيق . المتن بالحرير الأحمر .
نسخها علي بن محمد الشفري سنة ١٠٨٨ هـ .

١١ - نسخة أخرى منه .

٢٦٣ ورقة ٢٨×١٦ سم ، مسطرتها ٢١ سطراً .
بخط لا بأس به ، يمتاز المتن بالخط الأحمر .
نسخها أحمد بن ولد بن بنيانين سعدى سنة ١٠٣٢ هـ .

١٢ - العقود الدرية :

لمحمد أمين بن عمر عابدين . الشهير بابن عابدين .
الجزء الأول ٣١١ ورقة ٢٢×١٦ سم . مسطرتها نحو ٢٥ سطراً .
بخط دقيق بعض الكلمات بالحرير الأحمر .

- ١٣ - المجلد الثاني . مثل الأول في مواصفاته :
- بقلم عبد. القادر بن الحاج محمد الأدهمى . نسخت سنة ١٢٥٩ هـ .
- ١٤ - غنية ذوى الأحكام فى بغية دور الأحكام :
- لحسن بن عمار بن على الشرنبلالى .
- ٤٧٦ ورقة ٢٢×١٦ سم ، مسطرتها نحو ٢٥ سطرآ .
- خط جيد جداً .
- نسخها أحمد بن إبراهيم بن محمد الحنفى خنة ١١١٠ هـ .
- ١٥ - غنية المتملى ، شرح منية المصلى :
- لإبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي .
- ٣٥٦ ورقة ٢٠×١٤ سم ، مسطرتها ١٥ سطرآ .
- نخط جيد ، الخط الأحمر على المتن .
- تمليك : حسين بن الحاج خليل الكودة سنة ١٠٩٩ هـ .
- ١٦ - نسخة أخرى منه :
- ١٦٨ ورقة ٢٠×١٦ سم ، مسطرتها ٢١ سطرآ .
- نسخها عمر بن إبراهيم سنة ١١٤٥ هـ .
- ١٧ - نسخة أخرى منه :
- فى ٢٠٥ ورقة - مسطرتها ١٨ سطرآ .
- ١٨ - كفاية الإنسان فيما يحتاج إليه المصلى من الشرائط والأركان :
- لإسماعيل اليازجى .
- عليها تملكات كثيرة أقدمها سنة ١١١٤ هـ .
- المقاس ١٤×١٠ سم - مسطرتها ١٢ سطرآ .
- ١٩ - مختصر غنية المتملى شرح منية المصلى : لإبراهيم بن محمد
- ابن إبراهيم الحلبي .
- ٢٥١ ورقة ١٦×١٠ سم . مسطرتها نحو ١٥ سطرآ .

بقلم دقيق وخط جيد ، الخط الأحمر على المتن .
نسخها مصطفى بن محمد سنة ١١١٨ هـ .

٢٠ - مختصر القدورى :

لأبى الحسن أحمد بن جعفر البغدادى .
١٦٥ ورقة ١٦×٢٢ سم . مسطرتها نحو ١٥ سطراً .
بخط جيد . بقلم محمد خليل سنة ١٢٨٣ هـ .

٢١ - مراقى الفلاح ، شرح نور الإيضاح :

لحسن بن عمار بن على الشرنبلالى .
٣٠٣ ورقة ، ١٦×٢٢ سم ، مسطرتها نحو ١٧ سطراً بخط لا بأس به .
يمتاز المتن بالخط الأحمر .
نسخها إسماعيل القزائى الجركسى .

٢٢ - نسخة أخرى منه :

نسخها محمد بن محمد دواجى تركمانى سنة ١٢٨١ هـ .
١٧٦ ورقة - مسطرتها ٢٣ سطراً .

٢٣ - مقدمة أبى الليث السمرقندى :

بخط جيد .
المقاس ١٤×٢٠ سم - مسطرتها ١٧ سطراً .
٢٤ - نسخة أخرى منه :

بخط جيد .
الكتاب الأول فى المجموعة رقم ٤٠٤ .
المقاس ١٠×١٤ سم - مسطرتها ١٢ سطراً .

٢٥ - ملتبى الأبحر :

لإبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي .
٢٠٢ ورقة ١٤×٢٠ سم ، مسطرتها ١٣ سطراً ، بعض الكلمات بالحر
الأحمر .

خط جيد .

نسخها محمد بن إبراهيم سنة ١٠٩٤ هـ .

تمليك إبراهيم بن الحاج برويز سنة ١٠٩٩ هـ .

١١ - فقه مالكي :

١ - الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة :

لأحمد بن إدريس القرافي .

١٦٣ ورقة ٢٨ × ٢٠ سم ، مسطرتها نحو ١٩ سطراً ،

خط جيد ، بعض الكلمات بالحبر الأحمر .

نسخها محمد نجيب بن هلال سنة ١٣١١ هـ .

٢ - كتاب في الفقه المالكي :

(من باب البيوع إلى نهاية الكتاب) .

بخط مغربي كتبه عبد عثمان بن الفاهم عبد الرحمن .

الكتاب الأول في المجموعة رقم ٤٠١ .

٣ - نسخة أخرى منه :

تبدأ من باب الأقضية إلى باب الإجارة .

بخط مغربي كتبه عبد عثمان بن الفاهم عبد الرحمن .

الكتاب الثاني في المجموعة رقم ٤٠١ .

١٢ - فقه شافعي :

١ - الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع :

لمحمد بن أحمد الشربيني الخطيب المتوفى سنة ٩٧٧ هـ .

المجلد الأول .

٤٤٠ ورقة ، ٢١ × ١٥ سم . مسطرتها ٢١ سطراً ، بخط جيد وقلم دقيق .

نسخها عبد الظاهر بن محمد الشبيبي سنة ١٠٨٨ هـ .

ناقص من الأول قدر عشرين ورقة .

٢ - المجلد الثاني منه :

٣٤١ ورقة . المواصفات كالمجلد الأول .
ناقص من الأخير قدر ورقة ، ومن الأول ١٤ ورقة .

٣ - نسخة أخرى منه :

ناقصة من الأول .
بخط لا بأس به ، تاريخه سنة ١١٤٦ هـ .
المقاس ١٥×٢١ سم - مسطرتها ٢١ سطرأ .

٤ - الإيعاب في شرح العباب للباغوني :

للقاضى زكريا .
١٤٩ ورقة ١٨×٢٠ سم ، مسطرتها ٢٧ سطرأ . خط جيد . قلم دقيق .
ناقص من الأخير .

٥ - تحفة الطلاب شرح تحرير تنقيح اللباب :

لأبي يحيى زكريا الأنصارى .
٣٣٦ ورقة ١٦×٢٢ سم ، مسطرتها ١٩ سطرأ ، تعليقات كثيرة بالهوامش .

٦ - حاشية البرماوى على شرح الغاية :

لإبراهيم البرماوى .
٢٤٤ ورقة ١٦×٢٣ سم ، مسطرتها نحو ٤٣ سطرأ . قلم دقيق وخط ردىء .
نسخها حسين بن على الكردي الشافعى سنة ١٢٢١ هـ .

٧ - حاشية الشيخ عوض على شرح الخطيب الشربيني على متن

أبي شجاع .

٢٩٠ ورقة ١٦×٢٣ سم . مسطرتها نحو ٢٧ سطرأ . خط لا بأس به .
نسخها عبد المحسن البربروى سنة ١٢٢٩ هـ .

٨ - شرح متن الزبد :

لأحمد بن أحمد الرملى الأنصارى .

نسخها أحمد بن أبي بكر بن جامع الجبقي سنة ٩٥٧ هـ .
٢١٧ ورقة - مسطرتها ٣١ سطرأ .

٩ - نسخة أخرى منه :

١٩٩ ورقة ٢١×١٦ سم ، مسطرتها نحو ٢٣ سطرأ .
أوراق مبعثرة غير مرتبة .

١٠ - شرح المنهاج :

ليحيى بن شرف النواوى .
المجلد الأول - بخط لا بأس به ، متنه بالحمرة ، وهو بحالة سيئة وأوراقه
متناثرة مبعثرة .

المقاس ٢٢×١٦ سم - مسطرتها ١٥ سطرأ .

١١ - المجلد الثانى منه :

خط جيد ، وبالهوامش تعليقات كثيرة .
٢٦٠ ورقة - مسطرتها ١٩ سطرأ .

١٢ - فتح الوهاب شرح منهج الطلاب :

لأبى يحيى زكريا الأنصارى .

الجزءان الأول والثانى فى مجلد واحد . الأول فى ٢٩٧ ورقة ، والثانى فى
٢٢٥ ورقة .

٢٢×١٦ سم . مسطرتها نحو ١٩ سطرأ . تعليقات كثيرة بالهوامش .
خط لا بأس به . المتن بالخط الأحمر .
نسخها محمد القاضى سنة ١١٧٦ هـ .

١٣ - المجلد الثالث من كتاب الفرائض إلى باب الحضانة .

٣٤٣ ورقة ٢٣×١٦ سم ، مسطرتها ١٥ سطرأ . خط لا بأس به .

المتن بالخط الأحمر .

تمليك : محمد طه الحاج على .

١٤ - المجلد الأخير من نفس النسخة :
٣٣٨ ورقة .

تبدأ من كتاب الجناية وتنتهى بنهاية الكتاب .
كتبها سليمان بن علي الدمى سنة ١١٠٢ هـ .

١٥ - كتاب في فقه الشافعية . من البيوع إلى آخر الكتاب :
٨٥ ورقة ٢٤ × ١١ سم ، مسطرتها ٢٣ سطراً .

يمتاز المتن بالخط الأحمر . تعليقات كثيرة على الهوامش .

١٦ - كفاية الاختيار في حل غاية الاختصار :
لأبي بكر الحصيني الشافعي .

١٩٨ ورقة ٢٠ × ١٤ سم . مسطرتها ١٩ سطراً .

المتن بالخط الأحمر . خط جيد .

ينتهي الكتاب إلى باب الشفعة .

١٧ - منتهى الإرادات بشرح جدول المناصحات في الميراث :
لحسين المحلى الشافعي .

تملكها عبد القادر بن السيد عبد الله أفندي سنة ١٢٧٢ هـ .

في ٩٢ ورقة - مسطرتها ٢٣ سطراً .

١٨ - متن الزبد (منظومة) :

لأحمد بن سلامة .

٤٢ ورقة ٢٢ × ١٦ سم . مسطرتها نحو ١٥ سطراً .

خط جيد . مضبوط بالشكل .

نسخة محمد أبو الخير بن السيد أحمد الباروحي سنة ١٢٨٩ هـ .