

نسخه‌های میراث مخطوط

(۱۱۷)

فهرست نسخه‌های خطی

کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه اصفهان

(اصفهان - ایران)

دفعه دوم

(۸۰۰ - ۴۰۱)

تألیف و تصحیح: دکتر محمد علی قزوینی

با همکاری گروه اسناد و کتابخانه ملی و اسناد و کتابخانه ملی

نگارش: سید جعفر حسینی اسکوری

فهرست نسخه‌های خطی
کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه اصفهان
دوره دوم

مستزنی میراث مخطوط: ۱۱۷

فهرست نسخه های خطی

کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه اصفهان

(اصفهان - ایران)

د فتر دوم

(۸۰۰-۴۰۱)

نگارش: سید جعفر حسینی اسکوری

نشر مجمع ذخائر اسلامی - قم، ایران

با همکاری حوزه معاونت تحقیقات و فناوری دانشگاه اصفهان

حسینی اشکوری ، سید جعفر ، ۱۳۵۰ -

فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه اصفهان
(جلد دوم) / نگارش سید جعفر حسینی اشکوری ، مجمع ذخائر اسلامی - قم ،
۱۴۳۰ ق = ۱۳۸۸ ش .
۲۹۶ ص : نمونه . -

ISBN 978 - 964 - 988 - 045 - 7 (ج ۲)

ISBN 978 - 964 - 988 - 010 - 5 (دوره)

۱. نسخه‌های خطی - ایران - اصفهان - فهرستها . ۲. نسخه‌های خطی
فارسی - فهرستها . ۳. نسخه‌های خطی عربی - فهرستها . الف . عنوان .
۱۳۸۸ ف ۹ ح / ۶۶۲۱ Z ۰۱۱/۳۱

فهرست نسخه‌های خطی

کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه اصفهان (ج ۲)

نگارش: سید جعفر حسینی اشکوری

حروفچینی: سید حسین امامی

صفحه‌آرایی: سید محمد رضا آصف آگاه

گرافیک تصاویر: سید محمد حسینی زهانی

نشر: مجمع ذخائر اسلامی - قم

تاریخ چاپ: ۱۳۸۸ ش ، ۲۰۰۹ م نوبت چاپ: اول

لیتوگرافی: صبا چاپ: کوثر

تیراژ: ۵۰۰ جلد قیمت: ۷۰۰۰۰ ریال

شابك: (ج ۲) ۷-۰۴۵-۹۸۸-۹۶۴-۹۷۸ (دوره) ۵-۰۱۰-۹۸۸-۹۶۴-۹۷۸

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(٤٠١)

شرائع الاسلام فی مسائل الحلال والحرام

(فقه - عربی)

از: محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید (٦٧٦)

به شماره (٩١) رجوع شود.

نسخه حاضر جزء اول کتاب و از آغاز یک برگ افتادگی دارد.

⑤ (١٠١٧١) نسخ، سده یازدهم، عناوین به سنگرف، تصحیح شده، نیمه اول دارای

حواشی نسبتاً مفصل، چند برگ پایانی به خط دیگری بازنویسی شده است.

جلد تیماج مشکی

١٠٢ گ، سطرها مختلف، ٢٠ × ٣٠ سم

(٤٠٢)

الروضة البهیة فی شرح اللمعة الدمشقیة

(فقه - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (٩٦٦)

به شماره (١٠) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد اول و از آغاز افتادگی دارد.

آغاز افتاده: « الحج عن سنتها صارت مفردة فیتبعها بطواف النساء اما قسما فلا یشرط ایقاعهما فی

سنة فی المشهور ».

⑤ (١٠١٧٢) نسخ، محمد علی بن حاجی محمد بن نعمت الله جیلانی لاهیجانی، سه شنبه از

شعبان ١٠٦٢ در مشهد رضوی رحمته الله علیه، عناوین به خط ثلث و مشکی درشت، نشانی متن به

سنگرف، تصحیح شده و برخی از برگها دارای حواشی مفصل، در دو برگ پایانی منتخبی از

مثلث قطرب و فهرست مطالب کتاب و چند یادداشت پراکنده دیده می شود.

جلد تیماج دورو، روقه‌های، اندرون قرمز

۱۶ گ، ۱۹ س، ۲۹×۲۹ سم

(۴۰۳)

منهج الصادقين والزام المخالفين

(تفسیر - فارسی)

از: ملا فتح‌الله بن شکرالله کاشانی (۹۸۸)

نسخه حاضر از اول سورة روم تا پایان سورة قريش را دارا و از آغاز و انجام افتادگی دارد.

آغاز افتاده: «مغلوب شدند رومیان یعنی فارسیان بر ایشان غلبه کردند ﴿فِي أَدْنَى الْأَرْضِ﴾ در

نزدیک‌ترین زمینی که غرب است نسبت به زمین روم».

انجام افتاده: «روایت کرده که هر که این سوره بخواند حق تعالی او را پیامزد...».

① (۱۰۱۷۳) نستعلیق، سده دوازدهم، عناوین سوره هابه شنگرف، آیات به نسخ معرب،

برخی از برگهای اول و آخر کتاب ترمیم شده است، دربرخی از صفحات سهریضوی «یا

امام‌زین العابدین ادرکنی» دیده می‌شود، برخی از برگهای وسط کتاب افتاده و بجای آن

صفحات سفیدی گذاشته شده است.

جلد تیماج دورو، رومشکی ضربی، اندرون قرمز

۱۵ گ، ۲۵ س، ۲۹×۲۹ سم

(۴۰۴)

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية

(فقه - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)

به شماره (۱۰) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد اول و از انجام افتادگی دارد.

انجام افتاده: «وقد قال صلى الله عليه وآله الجالب مرزوق والمحترک ملعون وسبأتی الکلام فی بقية

احکامه والذبابة لا قضائها الى قسوة...».

② (۱۰۱۷۴) نسخ و نستعلیق، سده یازدهم، عناوین و نشانی متن به شنگرف، تصحیح شده

باحاشیه نویسی مفصل، در دویزگ آغازین چند یادداشت پراکنده و تاریخ رفتن شخصی از

اصفهان به کربلا به سال ۱۲۷۵ و تملک احمد حسینی به سال ۱۲۳۱ با مهر بیضوی «عبد
الراجی احمد بن محمد حسین الحسینی» و تملک حسین بن ابراهیم قمشه‌ای و مهر بیضوی
«عبد حسینی بن محمد الرقیع الموسوی» دیده می‌شود.
جلد نیم‌جای مشکی ضربی، عطف پارچه‌ای
۲۳۵ گ، ۱۹، ۲۷×۲۷ سم

(۴۰۵)

مجموعه:

- ۱- شرح قطر الندی «۱ ر - ۷۱ ر»
(نحو - عربی)
از: جمال الدین عبدالله بن یوسف بن هشام نحوی (۷۶۱)
[التراث العربی ۳/۳۷۷، کشف الظنون ۲/۱۳۵۲، معجم المطبوعات ۱/۲۷۵]
از آغاز و انجام افتادگی دارد.
- ۲- صرف میر «۷۲ پ - ۹۷ پ»
(صرف - فارسی)
از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)
[فهرست مرعشی ۲۸/۶۰۶، ذریعه ۱۵/۴۰، فهرست فارسی مشار ۳/۳۳۹۴]
۳- المختصر (فی شرح التلخیص) «۹۸ پ - ۲۴۸ پ»
(بلاغت - عربی)
از: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی (۷۹۳)
به شماره (۲۶۶) رجوع شود.
از انجام افتادگی دارد.

۱۰۱۷۵) نسخ، محمد علی بن محمد صادق امامی، معمر ۱۲۶۲ (پایان رساله دوم)،
رساله سوم نستعلیق، از سده سیزدهم، عناوین و نشانی مشن به شنگرف، همه رساله‌ها
تصحیح شده، در برخی از برگ‌ها مهر بیضوی «دارد امید شفاعت از محمد، مهدی و مهر
بیضوی» و در برخی از برگ‌ها مهر «و در برگ ۱۴ تملک بارانی بن عسکر خان زرگر تهرانی به
سال ۱۲۶۲ دیده می‌شود، نیمه اول رساله سوم دارای حواشی.

بدون جلد

۲۴۸ گ، سطرها مختلف، ۵/۱۵×۲۲ سم

(۴۰۶)

نجات العباد فی يوم المعاد (فقه - عربی)

از: شیخ محمد حسن بن باقر نجفی، صاحب جواهر (۱۲۶۶)
[التراث العربی ۳۴۶/۵، ایضاح المکنون ۶۲۵/۲، هدیة العارفین ۳۷۳/۲، ذریعة ۵۹/۲۴]
مشمول بر کتاب الطهارة والصوم والحیض واز آغاز افتادگی دارد.
آغاز افتاده: «ایضاً فیما اذا کان کل منهما باعثاً مستقلاً ولا یعتبر فی النیة غیر ذلك وغیر التعین اذا احتیج الیه».

□ (۱۰۱۷۶) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز.

بدون جلد

۱۰۵ گ، ۲۰ س، ۱۵×۲۲ سم

(۴۰۷)

ارشاد الاذهان الی احکام الایمان (فقه - عربی)

از: علامه حلی حسن بن یوسف بن مطهر (۷۲۶)
[التراث العربی ۱۸۱/۱، ذریعة ۵۱۰/۱، کشف الحجب ۲۹، ایضاح المکنون ۵۸/۱، هدیة العارفین ۲۸۴/۱]

□ (۱۰۱۷۷) نسخ و نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، در برگ اول تملک عبد الغفار

بن محمد جواد بامهر مریم و عبد الغفار بن محمد جواد دیده می شود.

جلد نیمج مشکب بودن مقوا، لته روافتاده

۱۸۳ گ، سطرها مختلف، ۱۶×۲۱ سم

(۴۰۸)

منهج الصادقین و الزام المخالفین (تفسیر - فارسی)

از: ملا فتح الله بن شکر الله کاشانی (۹۸۸)

به شماره (۸۹) رجوع شود.

نسخه حاضر از آیه ۵۸ سوره طه تا آیه ۱۴ سوره سجده را دارا و از آغاز و انجام افتادگی دارد.
 آغاز افتاده: «مردمان بدانند که تو پیغمبر نیستی بلکه ساحر و جادویی فاجعل پس بگردان... بیننا
 و بینک میان ما و میان خود موعداً».
 انجام افتاده: «انا موقتون پس به درستی که ما بیگمانانیم و متقیان به سرای عقبی زیرا که مشاهده
 کردیم آنرا و ما را شکی در آن نمانده و چون مشرکان این را بگویند حق تعالی...».
 ⑥ (۱۰۱۷۸) نسخ، سده یازدهم، عناوین سوره ها به شگرف، آیات قرآنی، معرب و با خطی
 شگرف بر فراز آن نشانی دارد، توسط کاتب تصحیح شده.
 بدون جلد
 ۲۸۵ گ، ۱۹ س، ۲۴×۲۰ سم

(۴۰۹)

حق الیقین
 (اعتقادات - فارسی)
 از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)
 به شماره (۲۴۵) رجوع شود.
 آغاز افتاده: «و هراس به حقیقت از این قبیل است و لهذا طوائف مختلفه و امم مخالفه که در عهد
 و اوان در هر دین از ادیان بوده اند خلاف در وجود مبدأ از هیچ عاقل مروی نیست».
 انجام افتاده: «و علما گفته اند که باغی و عادی را جایز نیست خوردن میته در وقت ضرورت بلکه سایر
 محرمات زیرا که حق تعالی...».
 ⑥ (۱۰۱۷۹) نستعلیق، سده دوازدهم، عناوین به شگرف، عبارات عربی نسخ معرب و با
 خطی شگرف بر فراز آن نشانی دارد، توسط کاتب تصحیح شده، برخی از برگها زرد رنگ.
 جلد تیماج مشکي فرسوده
 ۱۹۰ گ، ۳۰ س، ۲۵/۵×۱۷/۵ سم

(۴۱۰)

نورس چمن

(نامه نگاری - فارسی)

از: محمد مسیح عذاری (ق ۱۱)

مؤلف به مدت دو سال در خدمت میرزا محمد هادی بوده است که به سال ۱۰۶۳ بنا به عللی آن کار را رها کرده و به سال ۱۰۶۴ در طریق سفر هندوستان به لار رسیده است و به درخواست عوض بیگ منشآت خود را جهت مبتدیان در کتاب حاضر گرد آورده و آن را در پنج باب مرتب کرده است بدین عناوین:

باب اول: در آنچه محرران باید از رسوم و آداب این فن بدانند.

باب دوم: در معرفت مراتب خطاب و عرایض پادشاهان و وزراء و خوانین و علما.

باب سوم: احوال زمان و امثال و اقرا ن به انواع مکاتبات و مخاطبات.

باب چهارم: در شکایت زمانه و اهل زمان و تهانی و تعازی.

باب پنجم: در چند امثله و تعلیقه و فتح نامه و مکاتیب.

آغاز:

«بسم الله الرحمن الرحيم نورس بستان خدای کریم»

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲۱۲۳/۳ بدون نام مؤلف، فهرست مجلس ۱۸۱/۲]

④ (۱۰۱۸۰) نستعلیق، سده دوازدهم، عنوان نانوئیس، پایان کتاب افتادگی دارد و چند

برگ پایانی از کتاب زبدة التصانیف ملاحیدر خوانساری افزودگی دارد، برخی از برگها

جایجا شده است.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا

گ ۲۹، س ۲۵×۱۷، سم

(۴۱۱)

زاد المعاد

(دعا - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۳۲۹) رجوع شود.

نسخه حاضر از اواخر باب چهارم تا اواخر باب دهم را دارا و از آغاز و انجام افتادگی دارد.
 ⑤ (۱۰۱۸۱) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف، عبارات دعاها نسخ مرعوب و با خطی شنگرف بر فراز آن نشانی دارد.
 بدون جلد
 ۹۷ گ، ۱۶ س، ۲۴×۱۷ سم

(۴۱۲)

مفاتیح الشرائع (فقه - عربی)
 از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)
 به شماره (۳۳۵) رجوع شود.
 نسخه حاضر جلد دوم و از پایان افتادگی دارد.
 ⑥ (۱۰۱۸۲) نیمه اول نستعلیق و نیمه دوم نسخ، سده سیزدهم، عناوین به مشکى درشت و با خطی قرمز بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، در سه برگ آغازین چند یادداشت پراکنده برخی به سال ۱۲۶۲ دیده می شود.
 جلد تپاج قهوه ای، لثه پشت افتاده
 ۱۸۳ گ، سطرها مختلف، ۲۱/۵×۱۴/۵ سم

(۴۱۳)

کشف الغطاء عن مبهمات الشریعة الغراء (فقه - عربی)
 از: شیخ جعفر بن خضر جناجی نجفی، کاشف الغطاء (۱۲۲۷)
 [فهرست خطی مرکز احیاء ۱۵۳/۳ - ۱۵۴، کشف الحجب ۴۶۷، ایضاح المکنون ۳۶۲/۲، هدیه العارفین ۲۵۶/۱، ذریعه ۴۵/۱۸]
 آغاز افتاده: «ما یدخل فی اسم الخوف فان لم یکن له قوه مميزة تفرق بین الضار و غیره أو کان جباناً غلبت جرأتها أو جبنهما علیهما قلداً».

انجام افتاده: «واحتمل وجوب التصدیق بجمعه والاكتفاء بالسابق ولعل الاقوی هو الاول ولو ظهر...»
 ⑦ (۱۰۱۸۳) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز یا تانویس، آثار تصحیح مختصری در

برخی از صفحات دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکى ضربى فرسوده، المنة روافته

۲۸۹ گ، ۲۶ س، ۵/۵×۲۱/۵ سم

(۴۱۴)

المختصر (فى شرح التلخیص)

(بلاغت - عربی)

از: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانى (۷۹۳)

به شماره (۲۶۶) رجوع شود.

آغاز افتاده: «من اول الامر على انه اى المسند خبر لانعت اذ النعت لا يتقدم على المنعوت».

انجام افتاده: «والآخر بعيد كما ذكر السكاكى نفسه من ان اكثر متشابهات القرآن من قبيل التورية

والايهام ويجوز ان يكون وجه...».

۱۰۱۸۴) نسخ، سده دوازدهم، عناوين به مشکى درشت و متن به شنگرف، تصحيح

شده با حاشيه نويسى مفصل.

بدون جلد

۴۰ گ، ۲۳ س، ۱۵×۲۱ سم

(۴۱۵)

المبدأ والمعاد

(فلسفه - عربی)

از: صدر الدین محمد بن ابراهيم شیرازی (۱۰۵۰)

[ذریعه ۵۲/۱۹ شماره ۲۷۳، التراث العربی ۴/ ۴۳۰، کتابشناسی ملا صدرا ۲۷۷-۲۸۶]

انجام افتاده: «فذهبوا إلى ان العقول عدداً كثيراً فوق العشرة أو العشرين أو الخمسين التى يكون بازاء

عدد...».

۱۰۱۸۵) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوين به قرمز، توسط كاتب تصحيح شده، دربرگ

اول فائده اى فلسفى و مهربى ضربى «عبداله راجى ابوالقاسم الموسوى» دیده می‌شود،

دارای حواشى با عناوين «لمحرره ابوالقاسم».

بدون جلد

۵۳ گ، ۲۵ س، ۱۵×۲۱ سم

(۴۱۶)

مجموعه :

۱- الملهمه بالنصواب « ۲ پ - ۳۲ ر » (اعتقادات - فارسی)

از : ملا حبیب الدین محمد بن علی اصغر جرفادقانی (ق ۱۳)

[ذریعه ۲۲/۲۲۳]

آغاز : « مبدأ هر مقال سخن سپاس از حضرت الهی رواست و معاد هر احوال رجوع در ستایش آن جناب سزااست ».

۲- صفات الله تعالی « ۳۲ پ - ۳۳ ر » (اعتقادات - فارسی)

از : ملا حبیب الدین محمد بن علی اصغر جرفادقانی (ق ۱۳)

فائده مختصری است در صفات باری تعالی و تقسیمات آن که بنا به گفته مؤلف در اوائل صفر ۱۲۴۸ برای وی روشن گردیده است.

آغاز : « هذا مما استفدناه من باطن الولاية العلوية العليا بدانکه بعد از آنکه در زمانی بسیار و روزگاری بی شمار سر به زانوی فکر آشنا نموده بودم ».

انجام : « و در این مقام کافی است اگر چه در تحت این جمله اسرار بسیار و فروعات بی شمار است والله هو الحق المبين ».

۳- روح الايمان « ۴۳ پ - ۱۱۵ پ » (اعتقادات - عربی)

از : ملا زین العابدین بن شاهوردی گلپایگانی (۱۲۸۹)

[ذریعه ۱۱/۲۶۲ ، فهرست کتابخانه های گلپایگان ۱۲]

آغاز : « الحمد لله الذي خلقنا بقدرته لمعرفة وعبادته و غرس في أفئدتها اشجار محبته وولاية اهل طاعته ».

۴- اصول الدين « ۱۱۵ پ - ۱۲۷ پ » (اعتقادات - عربی)

از : ؟

رساله مختصری است در اصول دین در یک مقدمه و هشت باب بدین عناوین :

المقدمة: فی الایمان.

الباب الاول: فی التوحید، در چهار فصل.

الباب الثانی: فی العدل، در شش فصل.

الباب الثالث: فی النبوة، در شش فصل.

الباب الرابع: فی الامامة، در شش فصل.

الباب الخامس: فی الوعد والوعید.

الباب السادس: فی الآلام والأمراض.

الباب السابع: فی الآجال والارزاق والاسحار، در سه فصل.

الباب الثامن: فی احوال المكلفین بعد الموت، در چهار فصل.

آغاز: «الحمد لله رب العالمین.. اعلم ان هذا الكتاب يشتمل على مسائل تتعلق بعلم الاصول من الایمان والتوحید والعدل والنبوة والامامة».

انجام: «فلو كانوا مكلفین لم یكن خالیاً من المشقة وذلك علیه محال فثبت انهم غیر مكلفین بل منعمین مكرمین فی الجنة».

۵- جبر واختیار (القضاء والقدر) «۱۲۷ پ - ۱۳۴ ر» (فلسفه - فارسی)

از: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)

[فهرست مرعشی ۱۶۵/۳، کشف الحجب ۲۷۹، ذریعه ۱۴۳/۱۷ شماره ۷۵۰]

۶- اصول الدین «۱۳۵ ر - ۱۳۷ پ» (اعتقادات - عربی)

از: ؟

آغاز: «الحمد لله الذی بسط آثار سلطنته فی الآفاق والانفس أو لم یکف انه علی کل شیء شهید.. اما بعد فهذه وجيزة مشتملة علی بیان اصول الدین».

انجام: «فتم الکلام علی الاختصار ولا یجوز لك الاقتصار به لو وجدت علی الاکمل الاقتدار لأن حقيقة العلم انما هو العلم بالمبدأ والمعاد».

۷- خلاصة العقائد «حاشیه ۱۳۵ ر - ۱۳۷ پ» (اعتقادات - عربی)

از: ملا حبیب الدین محمد بن علی اصغر جرفادقانی (ق ۱۳)

منظومه مختصری است در اعتقادات، مشتمل بر ۴۱ بیت.

آغاز:

«الحمد لله الذي جل علا
وبعده الرحمة لخير الوری»

انجام:

«وهكذا حق صراط وحساب
كذلك النار وجنات علی»

۸- الاعتقادات «۱۴۰ پ - ۱۶۳ پ» (اعتقادات - عربی)

از: شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه قمی (۳۸۱)

[التراث العربی ۱/ ۲۷۰، كشف الحجب ۵۱، ذریعه ۲۲۶/۲ شماره ۸۸۷]

۹- منهاج الكرامة فی معرفة الامامة «۱۶۴ پ - ۱۹۸ ر» (اعتقادات - عربی)

از: علامه حلی حسن بن یوسف بن مطهر (۷۲۶)

[كشف الظنون ۲/ ۱۸۷۲، كشف الحجب ۵۶۶، هدية العارفين ۱/ ۲۸۵، ذریعه ۱۷۲/۲۳، التراث

العربی ۵/ ۲۹۰]

۱۰- [تحصيل ضروریات وجه معاش] «۱۹۹ ر - ۲۵۸ پ» (متفرقه - فارسی)

از: ؟

چون تمامی بندگان خدا در طلب روزی هستند از سه قسم بیرون نیستند:

قسم اول: آنکه به قدر توسعه معاش از وجه حلال در کسب دنیا تلاش نماید.

قسم دوم: به قدر توسعه معاش اکتفا ننماید و به تحصیل مال و منال و اسباب حشمت و جلال کوشد از

ممر حلال.

قسم سوم: آنکه دیده ورع از حلال و حرام پوشیده همت بر جمع کردن مال نمایند و دین را به دنیا

فروشند.

مؤلف در رساله حاضر با استشهاد به آیات و روایات و حکایات و وقایع تاریخی به بررسی این سه قسم پرداخته است.

آغاز: «حمد و سپاس مخصوص ذات پاک آفریدگاری است جل شأنه که ذات وجودش از لوث امکان منزّه و معرّاست.»

انجام افتاده: «اما به خلاف معاندین که اگر صلوات فرستادند نفع به مصلی علیه دارد... چرا که ربط و علقه‌ای به آنها ندارند و از آن طرف اگر یکی از محبین لعن کند...».

⑧ (۱۰۱۸۶) نسخ و نستعلیق، ربیع الاول ۱۲۶۹ با نشانی بلاغ (پایان رساله اول)، شیخ مسیح کمره‌ای، ربیع الثانی همان سال از روی نسخه مؤلف و مقابله با آن (پایان رساله دوم)، دوشنبه ۱۷ جمادی الثانی ۱۲۶۹ (پایان رساله چهارم)، محمد حسن بن محمد اسماعیل، ۲۰ جمادی الثانی ۱۲۶۹ (پایان رساله پنجم)، همودر جمعه ۲۶ ذی قعدة همان سال (پایان رساله ششم)، و همودر ۲۸ جمادی الثانی ۱۲۶۹ (پایان رساله هشتم)، سال ۱۲۷۷ (پایان رساله نهم)، عناوین به قلم زیبا بخطی قمری بر فراز آن نشانی دارد، اکثر رساله‌ها تصحیح شده‌است، درده و برگ آغازین یادداشتی از کاتب به سال ۱۲۷۷ و تملک محمد حسن بن محمد اسماعیل گوگردی گلبایگانی به سال ۱۲۷۷ و اشعاری فارسی و چند یادداشت پراکنده و مهربیضوی «محمد حسن» و بعد از رساله اول اشعاری از جامی و اشعاری فارسی از حبیب الدین محمد (مؤلف رساله اول) و اشعاری پراکنده و بعد از رساله دوم یک طلسم و اشعاری عربی از امام زین العابدین (علیه السلام) و شافعی و فوائدی به نقل از ملا صدرا و فتاوانی و اشعاری فارسی از مهجور و ملاجلال دوانی و حبیب الدین محمد و شیخ بهائی و اشعار عربی از قیس عامری و بوعلی سینا و چندین خطبه از امام علی (علیه السلام) به نقل از نهج البلاغه و کافی در ۲۸ جمادی الثانی ۱۲۶۹ و روایاتی در فضائل ائمه (علیهم السلام) و بعد از رساله پنجم روایتی به نقل از کمال الدین با توضیحی درباره آن از تفسیر شیخ بهاء الدین لاهیجانی و بعد از رساله هفتم چندین روایت پراکنده و یادداشتی از سید جعفر کشفی به نقل از سنن ابی‌نوی و قصیده‌لف و نشر ابن حسام در مدح امام علی (علیه السلام) و بعد از رساله هفتم نصیحت سید کائنات به فاطمه زهرا علیهما السلام و یادداشتی در توضیح حدیث انما العلم ثلاثه و بعد از رساله نهم یادداشتی در لیلۃ المعراج و چند فائده پراکنده دیده می‌شود، برخی از رساله‌ها دارای حواشی از کاتب با عنوان «محمد حسن».

جلد تیماح قهوه‌ای ضریبی

۲۵۸ گ، سطرها مختلف، ۱۷/۵ × ۲۲ سم

(۴۱۷)

طوفان البكاء فی مقاتل الشهداء

(سیره معصومین - فارسی)

از: میرزا ابراهیم بن محمد باقر جوهری اصفهانی (۱۲۵۳)

[ایضاح المکتون ۸۸/۲، ذریعه ۱۸۲/۱۵، فهرست خطی مرکز احیاء ۷۹/۲، فهرست فارسی مشار

۳/۳۴۷۰ - ۳۴۷۱، فهرستواره کتابهای فارسی ۱۷۱۷/۳ - ۱۷۱۸]

۱۰۱۸۷) [تتملیق، رضابن حسن اسفرجانی، چهارشنبه ۲۴ محرم ۱۲۷۵، عناوین به

قرمز یا نانوئیس، در برگ اول تملک رستم بن باقر رستم خان و در برگهای پایانی ترجیع بند

مشهور و محتشم کاشانی به خط کاتب در روز جمعه ۲۵ و ۲۶ رمضان ۱۲۷۵ و منتخبی از مجالس

بیدل به خط کاتب در ۲۶ رمضان همان سال و مجلسی از کلام محمد حسن بن محمد علی

مازندرانی و مجلسی از عبدالکریم در ذیل بر طوفان البكاء به خط کاتب جهت مشهدی

ابراهیم بن قاسم امین آبادی در شعبان ۱۲۷۵ دیده می شود.

جلد تیماج قهوه ای سوخته ضریبی

۳۷۲ گ، سطرها مختلف، ۱۷/۵ × ۲۲/۵ سم

(۴۱۸)

مجموعه:

۱- شرح قطر الندی، ۱ ر - ۶۶ ر

(نحو - عربی)

از: جمال الدین عبدالله بن یوسف بن هشام نحوی (۷۶۱)

به شماره (۴۰۵/۱) رجوع شود.

آغاز افتاده: «لما فرغت من تعریف الاسم بذكر شيء وهی ال والتنونین».

۲- شرح شواهد شرح قطر الندی، ۶۶ پ - ۸۵ پ

(نحو - عربی)

از: ملا نظام الدین بن احمد اردبیلی (نزدیک ۱۱۵۰)

[فهرست مرعشی ۷/۱۷، فهرست خطی مرکز احیاء ۲۴۱/۱، ذریعه ۳۳۹/۱۳]

۳- مزاج الارواح، ۸۶ پ - ۱۱۵ ر

(صرف - عربی)

از: احمد بن علی بن مسعود

به شماره (۲۹۷/۳) رجوع شود.

۱۰۱۸۸) نسخ، سال ۱۲۲۴ (پایان رساله اول)، محمد مهدی (پایان رساله دوم)،
عناوین به شنگرف، تمامی رساله‌ها تصحیح شده و رساله سوم با حاشیه نویسی بسیار، دو
برگ آغازین بازنویسی شده.
جلد مقواتی قرمز
۱۱۵ گ، سطرها مختلف، ۲۱×۱۶/۵ سم

(۴۱۹)

البهجة الموضیة فی شرح الالفیة
(نحو - عربی)
از: جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی (۹۱۱)
به شماره (۲۵۲/۱) رجوع شود.

۱۰۱۸۹) نسخ، سید هادی بن میر محمد صادق حسینی رامشه، دهم جمادی الاول
۱۲۳۴، عناوین و نشانی متن به شنگرف، توسط کتاب تصحیح شده با حاشیه نویسی
مختصر، در برگ اول و آخر چند یادداشت پراکنده آمده است.
جلد تیماج مشکی ضریبی
۹۷ گ، ۱۵ س، ۲۱×۱۵ سم

(۴۲۰)

طوفان البكاء فی مقاتل الشهداء
(سیره معصومین - فارسی)
از: میرزا ابراهیم بن محمد باقر جوهری اصفهانی (۱۲۵۳)
به شماره (۴۱۷) رجوع شود.

۱۰۱۹۰) نسخ، براتعلی بن استاد حسن نجف آبادی، سه شنبه غره جمادی الثانی
۱۲۶۰، عناوین به شنگرف و یا نانویس، دارای حواشی متفرقه بسیار، در چند برگ پایانی
مجالس متفرقه ای آمده است، آغاز نسخه افتادگی دارد.
جلد تیماج قهوه ای سوخته ضریبی
۲۵۹ گ، ۲۳ س، ۲۱/۵×۱۵ سم

(۴۲۱)

حیات القلوب

(تاریخ - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲۳۵) رجوع شود.

جلد دوم کتاب و از انجام افتادگی دارد.

۱۰۱۹۱ (نسخ، سده سیزدهم، عناوین نانویس، برگها الوان .

جلد تیماج مشکى ضربى بدون مقوا

۲۲۸ گ، سطرها مختلف، ۲۱×۱۸ سم

(۴۲۲)

منبع البكاء فى مصیبة سید الشهداء

(تاریخ - فارسی)

از: ملا محمد صالح بن محمد برغانی قزوینی (۱۲۷۵)

[ذریعه ۳۵۸/۲۲، فهرستواره کتابهای فارسی ۱۷۹۷/۳، فهرست مرعشی ۱۴۷/۲۲]

۱۰۱۹۲ (نسخ، میرزا ابراهیم، ۲۳ ذی قعدة ۱۲۵۷، عناوین به شنگرف، تصحیح شده،

در دو برگ آغازین و پایانی کتاب چند تاریخ تولد به سال ۱۳۴۱ و ۱۳۴۳ و ۱۲۹۱ و مهر

بیضوی «هدایت الله الحسینی» دیده می شود.

جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا

۱۸۶ گ، ۲۱ س، ۲۱×۲۱ سم

(۴۲۳)

جلاء العیون

(سیره معصومین - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

[فهرست خطی مرکز احیاء ۲/۲۶۳، فهرستواره کتابهای فارسی ۱۶۰۵/۳ - ۱۶۰۷، ذریعه ۱۲۴/۵،

فهرست فارسی مشار ۲/۱۵۶۷]

نسخه حاضر از آغاز افتادگی دارد.

Ⓔ (۱۰۱۹۳) نسخ زیبا، سده دوازدهم، از باب ششم تا پایان کتاب به خط صادق از سده سیزدهم بازنویسی شده، عناوین به شنگرف، در برگ آغازین اشعاری فارسی در وقایع کربلا و چند یادداشت متفرقه به سالهای ۱۳۲۱ و ۱۳۴۲ و ۱۳۴۵ و ۱۳۶۸ دیده می‌شود.

جلد تیماج تهوه‌ای
۳۸۱ گ، ۳ اس، ۱۲×۱۸ اسم

(۴۲۴)

مقباس المصابیح (دعا - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

[ذریعه ۱۸/۲۲، کشف الحجب ۵۴۳، فهرست خطی مرکز احیاء ۱۵۴/۷، فهرست مرعشی ۴۸/۱،

فهرست مشترک ۸۷۴/۱۴، فهرست فارسی مشار ۴۸۸۲/۴]

Ⓔ (۱۰۱۹۴) نسخ و عبارات ادعیه معرب، سده دوازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، در برگ اول دو دعای متفرقه و تملک ابوطالب نائینی به سال ۱۳۱۹ با مهر بیضوی «ابوطالب» و در برگ پایانی یادداشتی از محب علی بن عبدالله آمده که کتاب مال میرزا جمال الدین محمد بن علاء الدین محمد تاجر با مهر مربع ناخوانوی و دو تاریخ تولد به سال ۱۱۰۹ و ۱۱۱۵ و پراکنده‌هایی دیده می‌شود.

جلد تیماج دورو، رو قهوه‌ای سوخته، اندرون قرمز
۱۹۶ گ، ۵ اس، ۱۲×۱۸ اسم

(۴۲۵)

مجموعه:

۱- العزی فی التصریف «۱ ر - ۱۵ پ» (صرف - عربی)

از: عز الدین ابراهیم بن عبدالوهاب بن ابراهیم زنجانی (حدود ۶۵۵)

به شماره (۳۴۲/۱) رجوع شود.

نسخه حاضر برگي از آغاز و دو برگ از پایان افتادگی دارد.

۲- [رساله‌ای در صرف] «۱۶ ر - ۵۷ پ» (صرف - فارسی)

از: ؟

آغاز: «الحمد لله رب العالمین... بدانکه کلمه لفظی است که واضع لغت عرب آنرا نام نهاده باشند از برای یک معنی و کلمه بر سه قسم است».

انجام: «بدانکه اسم را نسبت به چیزی یا جائی باید آنکه یاء مشدده را در آخرش زیاد کنند کرماتی یا مثل بغدادی».

۳- الالفیه «۵۹ ر - ۹۳ پ» (فقه - عربی)

از: شهید اول محمد بن مکی عاملی (۷۸۶)

[ذریعه ۲/۲۹۶، کشف الحجب ۵۸، ایضاح المکنون ۵۵۹/۱، التراث العربی ۱/۳۰۰]

۴- غایة الامکان فی درایة السكان والزمان «۹۴ پ - ۱۱۷ ر» (فلسفه - فارسی)

از: تاج الدین محمود بن خداداد اشنوی همدانی (ق ۸)

[کشف الظنون ۲/۱۱۹۰، ذریعه ۸/۱۶، فهرست مرعشی ۷۶/۳، فهرستواره کتابهای فارسی ۶/۲۰۰]

⑤ (۱۰۱۹۵) سه رساله اول نسخ و رساله چهارم نستعلیق، از سده سیزدهم، عناوین به شنگرف و در رساله چهارم نانویس، برگها الوان، در حاشیه چند برگ پایانی کتاب قصیده معروف میرفندرسکی آمده است.

جلد تیماج مشکى مجدول

۱۷ گ، سطرها مختلف، ۱۱×۱۷ سم

(۴۳۶)

جنگ (متفرقه - فارسی و عربی)

از: علی اکبر بن محمد حسین کاشانی (ق ۱۳)

مشمول بر روایات پراکنده فارسی و عربی، یادداشتهای تاریخی متفرقه، روایتهای عربی با ترجمه منظوم آن، مطالب اخلاقی به نثر، خطبه‌های متفرقه به فارسی و عربی، احادیث قدسیه، ترجمه قصیده حمیری، اشعاری به فارسی و عربی.

۱۰۱۹۶) نسخ، به خط مؤلف، سال ۱۲۰۰ (پایان احادیث قدسیه)، عناوین به مشکى درشت یا با خطی قرمز بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده، عبارات عربی معرب.
جلد مقوایی، عطف پارچه‌ای گلدار
۱۴۹ گ، سطرها مختلف، ۱۱×۱۸ سم

(۴۲۷)

مجموعه:

- ۱- العوامل المائة « ۲ پ - ۱۵ ر »
(نحو - عربی)
از: شیخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن جرجانی (۴۷۱)
به شماره (۳۴۳/۲) رجوع شود.
۲- العوامل « ۱۵ پ - ۴۴ ر »
(نحو - عربی)
از: ملا محسن بن محمد طاهر قزوینی (ق ۱۲)
به شماره (۲۵۰/۱) رجوع شود.

۱۰۱۹۷) نسخ، محمد علی بن اسماعیل حسینی، چهارشنبه ۱۱ جمادی الآخره ۱۲۳۷
(پایان رساله دوم)، عناوین به قرمز، هر دو رساله تصحیح شده، درد و برگ آغازین چند
یادداشت پرکننده و اشعاری عربی و درد و برگ پایانی مهربیضوی « والله علی کل شیء
قدیر » و اشعاری فارسی دیده می شود.
جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا
۱۵ گ، ۱۱ اس، ۱۱×۱۶/۵ سم

(۴۲۸)

مجموعه:

- ۱- صغری « ۱ ر - ۱۹ پ »
(منطق - فارسی)
از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)
[فهرست خطی مرکز احیاء ۱۳/۲، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۵۰۳/۲، ذریعه ۴۲/۱۵،
فهرست فارسی مشار ۳/۳۳۹۷]

آغاز افتاده: «باشد و این نفس ناطقه آدمی را که روحش خوانند و قویست قوت نظری و قوت عملی».

۲- کبری «۲۰ پ - ۷۳ پ» (منطق - فارسی)

از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)

به شماره (۱۸۲/۱) رجوع شود.

۳- صراف الکلمة «۷۵ ر - ۱۰۹ ر» (صرف - فارسی)

از: ؟

رساله‌ای است در صرف مشتمل بر چندین باب و فصل که چون از آغاز افتادگی دارد نام مؤلف به دست نیامد.

آغاز افتاده: «انشاء الله تعالی فصل اول در بیان حرفست بدانکه حرف آنست که جزو لفظ دیگر باشد و آن یا آنست که مرکب شود از او کلمه».

انجام: «و افتعال نیز گاهی از برای تعدیه باشد لا اجتنبته در دعای سحر و اگر نه جتنبته فاجتنب».

۴- عوامل «۱۰۹ پ - ۱۲۸ پ» (نحو - فارسی)

از: ؟

رسالة مختصری است در عوامل مشتمل بر مقدمه و سه باب و خاتمه بدین عناوین:

مقدمه: در ذکر عامل و معلول.

باب اول: در عامل اسمی.

باب دوم: در عوامل حرفی.

باب سوم: در عوامل فعل.

خاتمه: در بیان حروف غیر عامل.

آغاز: «الحمد لله الذي عاملنا معاملة الأبرار بالهداية وجعلنا من العاملين في الطاعة والعبادة.. اما بعد

این رساله‌ای است در عوامل و بعضی از متعلقات آنها».

انجام: «ومثل این است قوله تعالی خطاب به شیطان ﴿مَا مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ﴾ یعنی ان لم

تسجد».

(نحو - عربی)

۵-العوامل المائة ۱۳۲ پ ۱۳۷ پ

از: شیخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن جرجانی (۴۷۱)

به شماره (۳۴۲/۲) رجوع شود.

از انجام افتادگی دارد.

□ (۱۰۱۹۸) دورساله اول نستعلیق و بقیه رسالات نسخ، دوشنبه هفتم ربیع الثانی ۲۳۲ ادر کرمانشاهان (پایان رساله اول)، سه شنبه ۲۴ ربیع الاول ۲۳۲ ادر کرمانشاهان جهت ملا محمد شریف (پایان رساله دوم)، یکشنبه ۴ شوال ۱۲۰۸ (پایان رساله سوم)، پنجشنبه ۸ رجب ۱۲۱۲ (پایان رساله چهارم)، عناوین در دورساله اول به شنگرف و در بقیه رساله‌ها با خطی مشکئی بر فراز آن نشانی دارد، تمامی رساله‌ها تصحیح شده، دارای حواشی، در پایان رساله اول تملک محمد شریف بن محمد حسین کزازی با مهر مربع متعاکس «محمد شریف» و در برگ ۶۲ مهر مربع «عبدالجواد» و در پایان رساله دوم یادداشت یادگاری اسماعیل کزازی به سال ۱۲۵۸ و در آغاز رساله سوم تملک محمد جواد با مهر مربع «عبد محمد جواد بن محمد ولی» و مهر مربع «محمد شریف» مذکور و در برخی از برگهای رساله سوم مهر مربع «افوض امری الی الله عبده ابوالقاسم» و مهر بیضوی «لا اله الا الله الملك الحق المبین عبده محمد حسین» و مهر بیضوی «الراجی عبدالکریم بن محمد صادق» و مهر بیضوی «اللهم صل علی محمد و آل محمد» و در رساله چهارم مهر بیضوی «فتحعلی» و مهر مربع «محمد علی» و بین رساله چهارم و پنجم یادداشت مفصلی در بیان ده وجهی که بین فعل تام با فاعل وجود دارد دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا

۱۳۷ گ، سطرها مختلف، ۱۰×۵ اسم

(۴۲۹)

(شعر - فارسی)

دیوان حافظ شیرازی

از: خواجه شمس الدین محمد حافظ شیرازی (۷۹۲)

به شماره (۷۱) رجوع شود.

از آغاز افتادگی دارد.

□ (۱۰۱۹۹) نستعلیق، رجب ۱۲۰۸ (یا ۱۲۸۱).

بدون جلد

۲۶۵ گ، ۱۱×۱۷/۵ اسم

(۴۳۰)

بیاض

(متفرقه - فارسی)

از: ابوطالب لواسانی تهرانی (ق ۱۲)

مشمول بر نسخه‌های پزشکی و ادعیه وارده در این باب، حکایات، اشعاری از: میرزا همت، وحشی، محتشم، نظام استرآبادی، اشرف، کلیم، زلالی، جامی، سعدی، عراقی، قدسی، ملای روم، ابوسعید ابوالخیر، امیر خسرو دهلوی، مهری عرب، نظیری، عارض اصفهانی، رفیق، عاشق، مجنون جندقی، مختصری از تحفة الملوك در طب، طریقه ختم دعای یا من یحل به عقد المکاره، فصلی در محاوره و شرایط آن و حکایاتی درباره آن، منشأتی از مؤلف و دیگران، نصایحی از مؤلف که به مطایبه بیان نموده، چندین معما، شرح دعای اعظم، فصلی در بیان ادویه‌ای که مخصوص به مو (شعر) و لطافت پوست بدن و صورت و رفع برص و ..

② (۱۰۲۰۰) نستعلیق، به خط مؤلف، عناوین به شنگرف، عبارات عربی نسخ معرب، سه برگ پایانی به خط عبدالعلی بن عبدالوهاب حسینی به سال ۱۲۶۰ نگاشته شده، مؤلف در برخی از مطالب اشاره کرده که آغاز تحصیل را در تبریز بوده و سپس به اصفهان رفته و در برخی از مطالب به سال ۱۱۳۰ اشاره دارد.

بدون جلد

۱۹۱ گ، سطرها مختلف، ۲۱×۱۰ سم

(۴۳۱)

بیاض

(متفرقه - فارسی)

از: ؟

مشمول بر اشعاری در وقایع کربلا و یادداشتهای تاریخی در این باره، زیارت حضرت معصومه سلام الله علیها و قصیده‌ای در مدح قم، یادداشت‌هایی در تصوف و عرفان، اشعاری در مدایح و مراثی از قاسم چاوش، عاصی، نور علی شاه، آتشی، احقری، جوهری، مطالبی در دباغی و شعرپافی و نساجی و خیاطی و تنورسازی و نمدمالی و سلمانی و حماسی و حدادی و قصابی.

۵ (۱۰۲۰۱) نسخ نازیبا، سده سیزدهم، عناوین با خطی مشکى بر فراز آن نشانی دارد. گماخذ
الوان، نسخه بسیار مغلولطمى باشد.

بدون جلد

۱۳۱ گ، سطرها مختلف، ۱۸×۱۱ سم

(۴۳۲)

بیاض

(دعا - فارسی)

از: ؟

مشمول بر دعاهاى بدین عناوین: دعای مجیر، دعای بازویند امام حسن علیه السلام، شرح دعای مجیر،
دوازده امام خواجه، طریقه نماز خسوف و کسوف و نماز میت، احکام ستاره سکزیولدوز از ماههای ترکی،
طریقه ذبح گوسفند برای بیمار و عقیقه، دعای گندم، دعای تربت امام حسین علیه السلام، دفع شر جن و انس،
برخی از دعاها جهت بیماری، چند طلسم پراکنده، دعای عدیله، ادعیه شبهای ماه رمضان، آداب قربانی
نمودن، اعمال نوروز، دعاهاى ایام هفته، تعقیبات نمازها، رؤیت هلال، اسناد مهر نبوت، دعای نادعلی،
شرح دعای ماه مبارک رمضان، شرح دعای قدح، حرز امام رضا علیه السلام، دعای طیر اخضر و متفرقاتی دیگر.
۵ (۱۰۲۰۲) نستعلیق، دوشنبه ۲۸ صفر ۱۲۶۳ جهت سید حسینعلی بن عیدی باباحیدری،
عبارات عربی نسخ معرب، عناوین با خطی مشکى بالای آن نشانی دارد.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا، لثه پشت افتاده

۱۶۰ گ، ۹ س، ۱۶×۷ سم

(۴۳۳)

بیاض

(دعا - فارسی)

از: ؟

مشمول بر برخی از فصول کتاب مقیاس المصابیح مرحوم مجلسی، برخی از سور قرآنی، دعای کمیل،
جوشن صغیر و چند دعای پراکنده دیگر.

□ (۱۰۲۰۳) نسخ مغرب، سده سیزدهم، عناوین به قرمز یا نانوئیس -

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۱۲۵ گ، سطرها مختلف، ۱۷×۷، ۱۷ سم

(۴۳۴)

درة نادری

(تاریخ - فارسی)

از: میرزا محمد مهدی بن نصیر منشی استرآبادی (حدود ۱۱۶۰)

به شماره (۲۸۰) رجوع شود.

□ (۱۰۲۲۴) نستعلیق زیبا، سده سیزدهم، عبارات عربی نسخ مغرب، عناوین به شنگرف،

صفحات مجدول به زرو مشکى و شنگرف، دارای حواشی بسیار در ترجمه برخی از لغات

به شنگرف در حاشیه و بین سطرها.

جلد تیماج زرشكى، عطف تیماج مشکى

۳۳۷ گ، ۹، ۵۰/۲۱/۵×۳۲/۵ سم

(۴۳۵)

تحفة المؤمنین (تحفة حکیم مؤمن)

(پزشكى - فارسی)

از: سید محمد مؤمن بن محمد زمان تنکابنی دیلمی (ق ۱۱)

[ذریعه ۴۰۲/۳، فهرست رارة کتابهای فارسی ۳۳۴۷/۵، فهرست مرعشى ۱۶۷/۳، فهرست خطی

مرکز احیاء ۱۴۳/۳، فهرست فارسی مشار ۱۲۰۲/۱]

□ (۱۰۲۲۵) نسخ زیبا، اوائل ربیع الاول ۱۱۹۶ (پایان معالجات و دستورات)، عناوین به

قرمز، صفحات مجدول به طلائی و قرمز و مشکى و آبی، برگ اول دارای سرلوح رنگین،

روی برگ اول یادداشتی در جلد نمودن کتاب با مهر بیضوی «اصغر آقا انصاری» دیده

می شود.

جلد تیماج عنابی

۲۳۰ گ، ۲۸، ۲۰×۳۰ سم

(۴۳۶)

دیوان حافظ شیرازی

(شعر - فارسی)

از: خواجه شمس الدین محمد حافظ شیرازی (۷۹۲)

به شماره (۷۱) رجوع شود.

نسخه حاضر با دیباجة محمد گلندام می باشد.

۱۰۲۲۶) شکسته نستعلیق، میرزا محمود بن حاجی علی اکبر تاجر کاشانی، ۲۸ صفر ۱۲۸۴ (پایان دیباجة)، شنبه ۳ ربیع الاول همان سال (پایان قصائد)، ۱۳ ذی قعدة ۱۲۸۵ در کاشان (پایان کتاب)، صفحات مجدول به زرو مشکى و قرمز و نارنجى با کمندکشی، عناوین به مشکى و درون کتیبه‌ای آمده، دوبرگ اول و دوبرگ آغاز قصائد و دوبرگ آغاز غزلیات دوسر لوح رنگین و بین سطرها زربین دندان موشی است، از برگ ۱۵۰-۱۴۴ را ۴ اشعار وصال شیرازی آمده است، کاغذها لوان.

جلد تیماج زرشکی مجدول ضریبی

۴۴۵ گ، ۱۵۰ اس، ۲۷×۲۰ سم

(۴۳۷)

تجزیة الامصار و تجزیة الاعصار (تاریخ و صاف)

(تاریخ - فارسی)

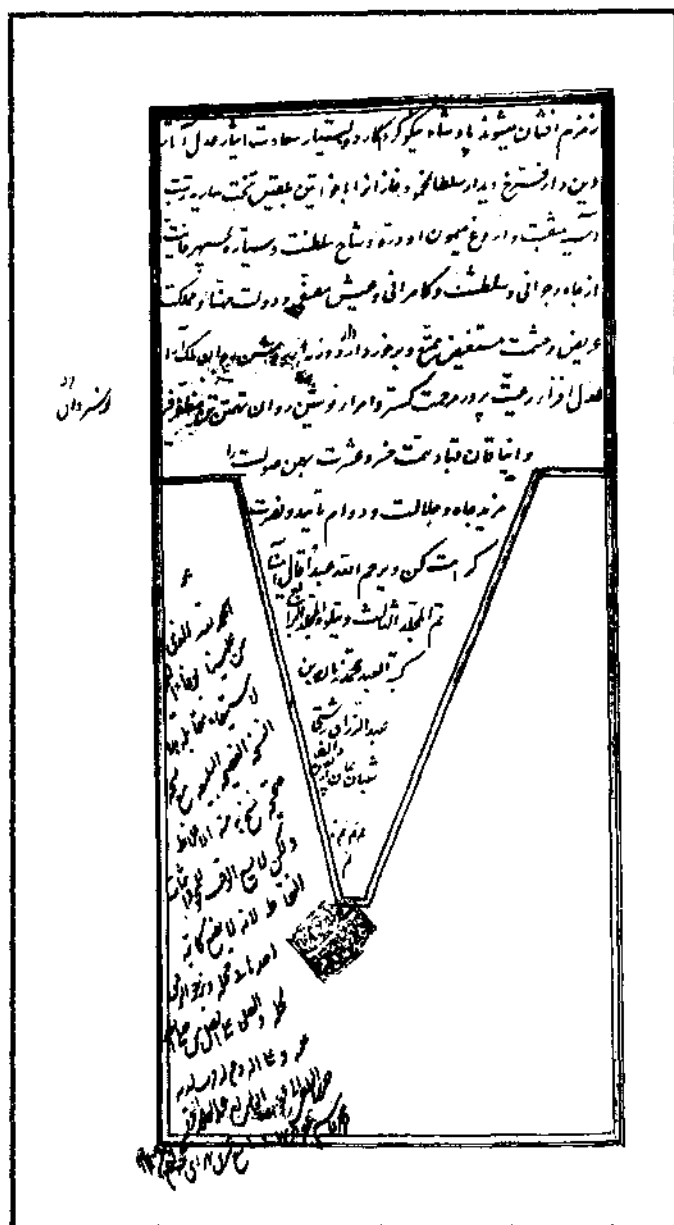
از: وصاف الحضرة شهاب الدین عبدالله بن فضل الله یزدی (۷۳۰)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۹۱۸/۲، ذریعه ۳۵۸/۳، فهرست مرعشی ۲۰۲/۸، فهرست فارسی

مشار ۱۱۸۵/۱]

آغاز افتاده: «از تأثیرات حرکات شویبی آن سلسله اسطیقات اربعه با تضاد امزجه و اختلاف کیفیات و تباین انیات در یکدگر پیوست».

۱۰۲۲۷) نستعلیق، محمد زمان بن عبدالرزاق رشتی، جمعه ۴ شوال ۱۰۴۷ (پایان جلد اول)، رجب ۱۰۴۸ (پایان جلد دوم)، سال ۱۰۴۸ (پایان جلد سوم)، عناوین به شنگرف، صفحات مجدول به زرو مشکى، تصحیح شده و در برگ پایانی یادداشتی در تصحیح کتاب از محمد قاسم بن عبدالقادر... در ۲۹ ذی حجة ۱۰۹۹ با مهر مربع افوض امری الی الله عبده محمد قاسم دیده می شود، دارای حواشی مفصل در معنای برخی از لغات، عبارات عربی



نسخ مغرب، در برگ پایانی یادداشت تملک محو شده‌ای با مهر دائری ناخوان و یک بیت شعر فارسی و در برگ ماقبل آخر مهر بیضوی «سلام علی ابراهیم» دیده می‌شود.
جلد تیماج دورو، درو مشکى ضربى، اندرون قهوه‌ای
۲۲ گ، ۱۹ اس، ۱۶×۵/۲۶ سم

(۴۳۸)

الصحيقة السجادية

(دعا - عربى)

انشاء: امام سجاد على بن الحسين عليه السلام

به شماره (۴۷) رجوع شود.

■ (۱۰۲۲۷) نسخ مغرب، محمد مهدى بن ميرزا محمد سبزواری، سه شنبه دهه دوم ربیع الاول ۱۰۹۳، عناوی به شنگرف، صفحات مجدول به زرو مشکى و آبی، برگ اول دارای سرلوح زرین، در برگ پایانی یادداشتی دربارهٔ روز مبعث آمده است.
جلد تیماج مشکى مجدول زرین، لثه پشته افتاده
۱۷ گ، ۱۲ اس، ۵/۱۵×۲۳ سم

(۴۳۹)

جنگ

(دعا - عربى)

از: ؟

مشمتمل بر دعای کمیل، دعای صباح، اعتصام، دعای سمات، زیارت عاشورا.
■ (۱۰۲۲۹) نسخ زیا، سده چهاردهم، عناوین دعاها به زرو لفظ جلاله به ارغوانی، برگ اول دارای سرلوح زرین زیا، بین سطرها زرین دندان موشی، درون ترنج روی جلد و پشت آن این کلمات نوشته شده است: «ارمغان حضور باهر النور جتاج جلالتماب اجل اعزاکرم آقامیرزا عبدالوهاب خان ادام الله جلاله العالی ۱۳۱۶».
جلد تیماج قرمز با نقش ترنج به مشکى
۳۲ گ، ۱۰ اس، ۱۵/۵×۲۲ سم

(۴۴۰)

سبحة الابواب

(شعر - فارسی)

از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

[کشف الظنون ۲/۹۷۵، ذریعه ۱۲/۱۲۶، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۴/۲۸۹۲، فهرست

فارسی مشار ۳/۲۹۱۸]

© (۱۰۲۳۰) نستعلیق، سده سیزدهم یا چهاردهم، عناوین به مشکى درشت در متن

و حاشیه.

جلد مقوای، عطف پارچه‌ای

۱۴۸ گ، ۱۰ اس، ۲۲×۱۸ سم

(۴۴۱)

لیلی و مجنون

(شعر - فارسی)

از: مکتبی شیرازی (ق ۱۰)

[ذریعه ۱۸/۳۷۹، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۴/۳۱۰۴، فهرست فارسی مشار ۴/۴۴۱۴]

© (۱۰۲۳۱) شکسته نستعلیق، محمد بن علی نقی، پنجشنبه ۲۰ سوال ۱۳۱۹، عناوین به

قرمز و در وسط سطرها، برگهای پایانی چلیپا نوشته شده، روی برگ اول یادداشتی آمده که

کتاب را به سرهنگ غمامی بخشیده و یادداشتی در زیر آن آمده که در سال ۱۳۳۰ اصنام

السلطنه کتاب را به وی داده و نیز یادداشتی از سرهنگ غمامی به سال ۱۳۳۵ آمده که کتاب را

به دکتر سعید شاهین بخشیده است.

جلد گالینگور قرمز، عطف و گوشه‌ها تیماج مشکى

۸۲ گ، ۱۲ اس، ۲۲×۱۳ سم

(۴۴۲)

گلشن علاج و بستان الادویه

(پزشکی - فارسی)

از: محمد طاهر بن معز الدین محمد موسوی طبیب (ق ۱۳)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۵/۳۶۶۱، فهرست سپهسالار ۵/۴۶۴]

۱۱۲۳۲) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، کاغذالوان.

جلد تیماج قرمز بدون مقوا

۹۲ گ، ۱۵۰ اس، ۲۱/۵×۱۶، ۲۱ سم

(۴۴۳)

ذریعة المأرب^{۱)}

(دعا - فارسی)

از: عبدالمطلب بن حسن بن محمد اصفهانی (ق ۱۱)

رساله‌ای است در اعتبار و خواص «دوازده امام» خواجه نصیرالدین طوسی، که در آغاز از میرداماد و شیخ بهائی و سید نعمت‌الله جزائری و معین‌الدین اصفهانی و صدرالدین تبریزی نام برده و در اثنای کتاب به تألیف دیگر خود به نام «کلم الطیب» به سال ۱۰۷۳ و «شهاب ثاقب» اشاره نموده است و آورده که به سال ۱۰۸۳ برخی از کتب حدیث را نزد استادش مجلسی خوانده است.

در پایان، ترجمه ۳۱ دعائی که در معراج تعلیم پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله در رفع برخی از مشکلات نمودند با ترجمه برخی از سوره‌های کوچک قرآنی آمده و در غره ذی حجه ۱۰۸۸ تألیف آن به پایان رسیده است. آغاز: «حمد و سپاس و شکر بی‌قیاس جناب حضرت امری را که آیات شریفه و ادعیه منیفه را ذریعه اجابت دعوات گردانید».

[ذریعه ۷/۱۴۰ با عنوان ختم دوازده امام]

۱۱۲۳۳) نستعلیق و متن نسخ معرب، سده دوازدهم، عناوین و ترجمه‌ها به شنگرف،

تصحیح شده، صفحات مجذول به زرو مشکى، برگ اول دارای سرلوح زرین، در برگ آغازین یادداشتی در دعا و در چند برگ پایانی ادعیه متفرقه‌ای به خطی جدیدتر آمده است.

جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا

۱۱۵ گ، ۱۲۰ اس، ۲۲×۱۲/۵، ۲۲ سم

(۴۴۴)

دیوان وصال شیرازی

(شعر - فارسی)

از: میرزا محمد شفیع وصال شیرازی میرزا کوچک خان (۱۲۶۲)

(۱) این نام در آغاز نسخه حاضر دیده می‌شود.

به شماره (۷۲) رجوع شود.

۵ (۱۰۲۳۴) شکسته نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قرمز و یانانویس، در دو برگ آغازین تملکی در ۷/۳۰ در اصفهان و یادداشتی که عبدالملکی کتاب را در بهمن ۵۳ به میر عظیمی بخشیده و در برگ دوم چند بیت شعر فارسی و در برگ پایانی یادداشتی در کاظمین به سال ۱۳۳۵ دیده می شود.

جلد تیماج زرشکی، عطف و گوشه ها تیماج مشکي

۲۴۴ گ، ۱۵، س ۲۰×۱۳، سم

(۴۴۵)

قرآن کریم

مشمول بر جزء بیستم قرآن می باشد.

۵ (۱۰۲۳۵) نسخ معرب، سید هاشم بن علی موسوی شهرستانی، سال ۱۳۲۳، نام سوره ها به شنگرف و درون کتیبه ای زرین آمده، صفحات مجدول به زرو مشکي و آبی و شنگرف، فواصل آیات با دایره ای زرین، تصحیح شده.

جلد تیماج مشکي مجدول ضری

۷ گ، ۹، س ۲۰×۱۲، سم

(۴۴۶)

تحفة العراقین

(شعر - فارسی)

از: افضل الدین ابراهیم بن علی خاقانی (۵۸۲)

به شماره (۱۳۳) رجوع شود.

۵ (۱۰۲۳۶) نستعلیق، عبدالغفار همدانی، ۱۷ ربیع الثانی ۱۲۸۹ در شیراز جهت محمد مهدی، عناوین به قرمز، تصحیح شده.

جلد تیماج قرمز بدون مقوا

۱۴۰ گ، ۱۲، س ۱۷/۵×۱۱، سم

(۴۴۷)

الكواكب الدرية في مدح خير البرية

(شعر - عربی)

از: شرف‌الدین محمد بن سعید بوصیری (۶۹۴)

به شماره (۲۹۷/۴) رجوع شود.

نسخه حاضر دارای دیباچه‌ای فارسی در شرح حال مؤلف و خواص این قصیده می‌باشد.

[۱۰۳۳۷] نسخ مغرب، عبدالله، ربیع الآخر ۹۸۲، صفحات مجدول به زرو مشکی

و قرمز، برگ اول و آغاز شروع قصیده دارای دو کتیبه زرین، فواصل مصرع‌ها بادانیره‌ای

زرین نشانی دارد، تصحیح شده، روی برگ اول نام کتاب و مؤلف و اهدای کتاب از

محمدرضا به عبدالله بن حیدر علی دیده می‌شود.

جلد تیماج دورو، برومشکی، اندرون قرمز

۲۹ گ، ۷ س، ۱۷/۵×۱۷ سم

(۴۴۸)

مجموعه:

(شعر - فارسی)

۱- نان و حلوا « ۱ پ - ۱۱ ر »

از: شیخ بهاء‌الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

[ذریعه ۳۰/۲۴، فهرست مرعشی ۳۵۲/۲، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳۲۶۲/۴]

(شعر - فارسی)

۲- شیر و شکر « ۱۱ پ - ۱۴ ر »

از: شیخ بهاء‌الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

[ذریعه ۲۷۹/۱۴، فهرست فارسی مشار ۳۳۴۴/۳، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲۹۷۸/۴]

(شعر - عربی)

۳- الاثنی عشریات فی المراثی « ۱۵ ر - ۱۹ ر »

از: سید محمد مهدی بن مرتضی بحر العلوم نجفی (۱۲۱۲)

[ذریعه ۱۱۳/۱، فهرست گلپایگانی ۴۷/۳]

(شعر - عربی)

۴- نان و حلوا « ۲۰ ر - ۳۲ ر »

از: شیخ بهاء‌الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

۵- مناجات منظوم « ۳۲ پ - ۴۰ ر » (شعر - فارسی)

از: احمد بن محمد بن احمد غزالی (۵۲۰)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۳۲۳۳/۴]

آغاز:

«خدا یا بزرگی سزاوار تست که لوح و قلم نقش بر کار تست»

Ⓜ (۱۰۲۳۸) شکسته نستعلیق ، اسدالله موسوی ، صفر ۱۲۵۹ (پایان رساله اول) ، ۲۷ صفر همان سال (پایان رساله دوم) ، جمعه و آخر صفر همان سال (پایان رساله سوم) ، سوم صفر ۱۲۴۰ (پایان رساله چهارم) ، شب پنجشنبه ۵ ربیع الاول ۱۲۵۹ (پایان رساله پنجم) ، عنوان به قرمز ، صفحات مجدول به قرمز و آبی ، مابین سطر هازرین دندان موشی ، روی برگ اول یک بیت شعر فارسی به خط محمد محسن کزونی به سال ۱۲۶۹ و مهر بیضوی « عبدالوهاب بن محمد مهدی الموسوی » دیده می شود .

جلد مقوایی مشکی ، عطف تیماج قرمز
۴۰ گ ، سطر ها مختلف ، ۱۰ × ۵/۱۴ سم

(۴۴۹)

چنگ

(دعا - فارسی)

از: عبدالله (ق ۱۴)

مشمول بر دوازده امام خواجه ، آیه نور ، کلمات فرج بعد از نماز صبح .

Ⓜ (۱۰۲۳۹) نسخ مغرب ، عبدالله ، غرة شوال ۱۳۵۸ ، عناوین به لاجورد ، صفحات مجدول به اکلیل و مشکی و لاجوردی و قرمز .
جلد تیماج ساغری ضربی ، اندرون پارچه ای
۹ گ ، ۹ س ، ۱۴ × ۵/۱۴ سم

(۴۵۰)

لیلی و مجنون

(شعر - فارسی)

از: مکتبی شیرازی (ق ۱۰)

به شماره (۴۴۱) رجوع شود .



آغاز «لیلی و مجنون» مکتبی شیرازی (ش ۴۵۰)

⑤ (۱۰۲۴۰) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قمرزو درون کتیبه، صفحات مجدول به زر و مشکى، برگ اول دارای سرلوح زرین نرسوده، ساین سطرها در دو صفحه اول زرین دندان موشى .
جلد تیماج مشکى مجدول ضریبى، بدون مقوا
۱۰۲ گ، ۱۱، ۵×۷/۱۱ سم

(۴۵۱)

الصحيفة السجادية
(دعا - عربى)
انشاء: امام سجاد على بن الحسين عليه السلام
به شماره (۴۷) رجوع شود.

⑥ (۱۰۲۴۱) نسخ مغرب، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف و درون کتیبه، برگ اول دارای سرلوح ضعیف زرین، صفحات مجدول به اکلیل و مشکى با حاشیه سازی گل لاله، در چند برگ پایانی دعای جوشن کبیر افزوده شده است.
جلد تیماج مشکى مجدول ضریبى
۱۲۸ گ، ۱۵، ۱۱×۷/۵ سم

(۴۵۲)

شرح الشمسية
(منطق - عربى)
از: کمال الدین حسین بن معین الدین میبذی یزدی (ق ۱۰)
[ذریعه ۳۳۷/۱۳ شماره ۱۲۴۱، فهرست مرعشى ۲۴/۲۷۰]
آغاز: «الحمد لله الذى زين قلوبنا بتصور الحقائق وتصديق صفاتها وبين احكامها الكلية والجزئية فى القضايا وجهاتها».

⑦ (۱۰۲۴۳) نستعلیق، پیر محمد بن سید نور الدین محمد، ربیع الآخر ۱۰۷۱، عناوین و نشانی متن به شنگرف، تصحیح شده، در سه برگ آغازین نام کتاب و مؤلف و حدیثی از امام صادق عليه السلام و تملکى به سال ۱۲۲۵ و نام جمشید مظاهری و تملک محمد صادق بن میرزا حسنعلی الماسی مجلسى به قیمت ۱۵۰ شاهی به سال ۱۲۲۵ که این تملک را به سال



۱۲۲۸ نگاشته بامهر سریع «محمد صادق بن حسنعلی بن ابوطالب بن محمد تقی» دیده می شود.

جلد تیماج دوروزشکی، روضری و مجدول به زر
۱۹۰ گ، ۱۵، ۱۴×۲۳ سم

(۴۵۳)

مجموعه:

۱- ترجمه حسنیه «پ ۱۰۲ ر» (اعتقادات - فارسی)

از: ملا ابراهیم بن ولی الله گرگین استرآبادی (ق ۱۰)

[فهرست مرعشی ۱۹۲/۸، فهرست نسخه های خطی فارسی ۹۳۶/۲، ذریعه ۹۷/۴، فهرست

فارسی مشار ۱۲۹۰/۱-۱۲۹۱]

۲- نامه شاه طهماسب به احمد پاشا ۱۰۲ ر - ۱۲۹ ر (نامه نگاری - فارسی)

از: ابوالمظفر شاه طهماسب صفوی (۹۸۴)

نامه ای است که شاه طهماسب به احمد پاشا وزیر عثمانی نگاشته است و در آن به وقایع حمله آنها به آذربایجان و رانده شدنشان توسط میرزا اسماعیل بهادر و استدعای صلح از طرف آنان اشاره رفته است، در ضمن مباحثی در اثبات امامت ائمه اطهار علیهم السلام را داراست.

آغاز: «الحمد لله والمنته فی اللطف والاکرام والوجود والاحسان.. اما بعد عنوان نامه خجسته فرجام بنام مالک الملکی است که به منطق تؤتی الملك من تشاء».

انجام: «وترک معصیت نموده عناد را بگذاری و در مقدماتی که در جواب نوشته شده انصاف دهی تا سعادت دارین.. والسلام علی من اتبع الهدی».

⑧ (۱۰۲۴۴) نسخ، ۱۲ ربیع الثانی ۱۰۸۱ (پایان رساله اول)، صفحات مجدول به زر و شگرف و مشکي، برگ اول دارای سرلوح زرین فرسوده که مقداری از آن در ترمیم کتاب از بین رفته است.

جلد تیماج قرمز مجدول ضری

۲۹ گ، ۱۲×۲۱/۵ سم

(۴۵۴)

حدیقة الشیعة

(اعتقادات - فارسی)

از: ملا احمد بن محمد مقدس اردبیلی (۹۹۳)

به شماره (۴۰) رجوع شود.

□ (۱۰۴۵) نستعلیق، شهریار بن الله داد، سه شنبه از ماه رمضان ۱۰۸۱ از روی نسخه اصل و به خط مؤلف، عناوین به شنگرف، عبارات عربی نسخ معرب، توسط کاتب تصحیح شده، روی برگ اول نام کتاب و مؤلف و کاتب و مهر بیضوی «محمد علی الحسینی» و در برگ پایانی تملکی یا مهر بیضوی ناخوان و تملکی دیگر یا مهر بیضوی مذکور به سال ۱۲۸۹ دیده می شود.

جلد تیماج مشکى

۲۳۳۶ گ، ۲۰ اس، ۲۲×۳۳ سم

(۴۵۵)

اختیارات بدیعی

(پزشکی - فارسی)

از: علی بن حسین انصاری معروف به حاج زین عطار (۸۰۶)

به شماره (۴۳/۱) رجوع شود.

در پایان، رساله مفتاح الخزائن مؤلف آمده است.

□ (۱۰۴۶) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، روی برگ اول چند نسخه پزشکی و یک رباعی شعر ترکی به خط شاه بیگم و در برگ پایانی نیز نسخه ای دیگر دیده می شود.

جلد تیماج مشکى ضربى

۲۴۲۰ گ، ۱۵ اس، ۱۷×۲۴ سم

(۴۵۶)

تاریخ سپه

(تاریخ - فارسی)

از: حسن جاوید

در تاریخ عمومی ملل و دولتهای روی زمین از آغاز ظهور تا سال تألیف ۱۳۴۲، مشتمل بر سه جلد که اکثر آنها ترجمه‌ای است از مصادر تاریخی خارجی و داخلی که نظرات خود را نیز بدان افزوده است. این کتاب دارای مقدمه‌ای است در اهمیت علم تاریخ و قوانین ویرایشی که در زمان تألیف کتاب در کشورهای اروپائی مرسوم بوده و مؤلف آنها را در کتاب حاضر رعایت نموده است.

آغاز: «حکمت علی الاطلاق و وجود هستی بخش دائمی و سرمدی فی ازل الازال الی ابد الابد سزاوار ذات قادر متعال حکیم مطلق و علیم اعلم».

❶ (۱۰۲۴۲) نسخ، سده چهاردهم، عناوین به مشکى درشت یا قرمز، تصحیح شده، برگهای پایانی به خط مؤلف، ظاهر نسخه حاضر جهت چاپ سنگی آماده شده است، جهای عکسهای کتاب سفید مانده است، روی برگ اول یادداشتی با مصاد در باره کتاب و مؤلف آن دیده می شود.

بدون جلد

۳۰۱ گ، سطرها مختلف، ۳۱×۴۴ سم

(۴۵۷)

مجموعه

(متفرقه - فارسی و عربی)

از: علی بن محمد باقر بن علی کرم

مشتمل بر: چهل حدیث منتخب از امالی شیخ صدوق در فضائل امیرمؤمنان علی (علیه السلام) با ترجمه و شرحی درباره هر یک که بعضاً به مباحث رجالی نیز اشاره‌ای دارد « ۱ - ر ۱۹ پ »، المستفاد من الآیة ﴿ اَوْفُوا بِالْعُقُودِ ﴾ هل المعنى اللغوى أو العرفى « ۲۰ - ر ۲۶ »، شرح مسألة من العناوین وهی ان العقد ینحل الی عقود « ۲۸ - ر ۳۱ پ »، هل يجوز للنبی أو الامام بیع أرض الموات أو صلحها أو هبتها « ۳۲ - ر ۴۱ پ »، المراد من الحدیث المروى « كل شیء یشکل فیہ حلال وحرام فهو حلال لك ابدأ حتى تعرف الحرام منه بعینه فیدعه » « ۴۲ - ر ۵۹ » طول البلد « ۵۹ - ر ۶۳ »، جواز بقاء التقليد علی المیت أو عدمه « ۶۳ - ر ۶۵ پ »، فوائدی در رجال « ۶۵ پ - ۶۷ پ »، مسأله‌ای در ارث « ۶۷ پ - ۶۸ ر »، مسائل متفرقه « ۶۹ - ر ۷۹ پ »، رساله‌ای در رجال « ۸۰ پ - ۱۰۲ پ »، شرح برخی از مباحث فقهی و اصولی « ۱۰۸ - ر ۱۲۷ ».

آغاز: «الحمد لله على تواتر نعمائه .. وبعد تراب نعال علماء وخادم سراى فقهاء الراجى الى كرم ربه الكريم
الاکرم على بن محمد باقر بن على کرم».

□ (۱۰۲۴۷) نستعلیق، به خط مؤلف، سده سیزدهم، عناوین به مشکى درشت یا باخطى
مشكى بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده با خط خوردگی و اضافات در حاشیه .
جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا
۱۳۱ گ، سطرها مختلف، ۲۲×۱۸ سم

(۴۵۸)

شرح شرائع الاسلام (فقه - عربی)

ظاهراً از: على بن محمد باقر بن على کرم
نسخه حاضر مشتمل بر کتاب الصلاة می باشد.
آغاز: «الحمد لله رب العالمين .. کتاب الصلاة وهى تستعمل لغة فى معان كاللحاء والرحمة والبركة
والتعظيم والاستغفار وغير ذلك».

انجام نسخه: «فلو فرض امکان سماع النفس من دون سماع الغير من دون تكلف لما جوز ذلك وروايته
وان لم يتضح سنده لكن دلالتة لا يخلو عن تأييد».

□ (۱۰۲۴۸) نستعلیق، به خط مؤلف، سده سیزدهم، متن باخطى مشکى بر فراز آن نشانی
دارد، تصحیح شده با خط خوردگی و اضافات در حاشیه .
جلد تیماج قرمز بدون مقوا
۲۱۱ گ، سطرها مختلف، ۲۴×۱۸/۵ سم

(۴۵۹)

مجموعه:

۱- نور الحقیقه ونور الحدیقه « ۱ پ - ۴۴ ر » (اخلاق - عربی)

از: عزالدین حسین بن عبدالصمد حارثی عاملی (۹۸۴)

[ذریعه ۲۴/۳۶۷، التراث العربی ۵/۴۰۰]

۲- تتمه ترجمه تاریخ یمنی « ۴۹ پ - ۵۱ پ » (تاریخ - فارسی)

از: ابوالشرف ناصح بن ظفر بن سعد منشی جرفادقانی (ق ۷)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۹۲۸/۲، فهرست مشترک ۱۵۲/۱۰، ذریعه ۸۷/۴]

۱۰۲۴۹) نسخ، حبیب الدین ابویعقوب محمد بن علی اصغر جرفادقانی، چهارم محرم ۱۲۸۱ (پایان رساله اول)، نستعلیق، محمد جرفادقانی، دوشنبه ۲۸ رمضان ۱۲۷۲ در دار الخلافه تهران (پایان رساله دوم)، عناوین به مشککی درشت و در رساله اول نانویس، هر دو رساله تصحیح شده است، روی برگ اول فهرست مطالب کتاب و بین رساله اول و دوم مقداری از رساله الانسان الكامل عبدالکریم جیلی و چندین یادداشت پراکنده و عریضه ای از نواب امان الله خان به احتشام الدوله خاندلر میرزابه سال ۱۲۷۳ که به انشای حبیب الدین محمد بن علی اصغر گلپایگانی است و رساله نیمه تمام مفصلی در کیفیت استخراج مجهولات کمیه از معلومات مخصوصه در چهاروجه و یادداشتی در معنی بنخار او در دو برگ پایانی نیز یادداشتی در واضعان خط و انواع خطوط و مخترعان هریک از آنها و نسب پیامبر ﷺ و یادداشتی در تفسیر آیه ﴿وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهُي أَنْفُسُكُمْ﴾ از کتاب حبیب الدین محمد بن علی اصغر دیده می شود.

جلد مقوائی، عطف تیماج قهوه ای

۵۲ گ، سطرها مختلف، ۲۲×۱۸ سم

(۴۶۰)

مجموعه:

۱- شرح الفیه ابن مالک « ۱ پ - ۹۶ پ » (نحو - عربی)

از: بهاء الدین عبدالله بن عقیل مصری (۷۶۹)

[فهرست خطی مرکز احیاء ۶۴/۷، کشف الظنون ۱۵۲/۱]

۲- مواج الارواح « ۹۶ پ - ۱۰۵ پ » (نحو - عربی)

از: احمد بن علی بن مسعود

به شماره (۲۹۷/۳) رجوع شود.

۱۰۲۵۰) نسخ، سید حسین بن محمد موسوی، شب چهارم از ذی حجه ۱۲۷۶ (پایان

رساله اول)، عناوین و نشانی متن به قرمز، در حاشیه مطالب متفرقه بسیاری نوشته شده

است، دربرگ آغازین چند روایت پراکنده و در دو برگ پایانی نیز متفرقاتی آمده است.

بدون جلد

۱۰۷ گ، سطرها مختلف، ۱۸×۲۲ سم

(۴۶۱)

البهجة المرضية فی شرح الالفية

(نحو - عربی)

از: جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی (۹۱۱)

به شماره (۲۵۲/۱) رجوع شود.

۱۰۲۵۱ (نسخ، ۶ جمادی الثانی ۱۲۶۳، عناوین به قرمز و متن با خطی قرمز یا مشکی بر

فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده، اشعار متن بالای صفحات آمده است، دارای حواشی

نسبتاً مفصل، دربرگ پایانی مهربیضوی، یا علی ادرکنی دیده می شود.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا و فرسوده

۱۰۴ گ، ۱۷ اس، ۲۱×۲۱ سم

(۴۶۲)

حديقة المتقين فی معرفة احكام الدين

(فقه - فارسی)

از: ملا محمد تقی بن مقصود علی مجلسی (۱۰۷۰)

به شماره (۳۶۶) رجوع شود.

۱۰۲۵۲ (نستعلیق، فضل الله بن شیخ محمد لاهیجی، سه شنبه از صفر ۱۲۱۹) پایان

کتاب اعتکاف، ۱۵ ذی قعدة ۱۲۱۹ (پایان کتاب)، عناوین به قرمز، عبارات عربی نسخ،

تصحیح شده، دارای حواشی مختصر، دربرگ ۱۴۳ یادداشتی در ساختن مرکب و یادداشتی

فقهی و نامه‌ای با امضای نصرالله دیده می شود، دربرگ پایانی چند یادداشت پراکنده آمده

است.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا با روکش کاغذی

۱۷۷ گ، سطرها مختلف، ۱۵/۵×۲۱ سم

(۴۶۳)

مجموعه:

۱- الاوزان والمقادیر « ۱ پ - ۱۰ پ » (فقه - عربی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲۷۱/۲) رجوع شود.

۲- اوزان و مقادیر « ۱۱ پ - ۱۳ پ » (فقه - فارسی)

از: سید محمد مؤمن بن زمان تنکابنی دیلمی (ق ۱۱)

همان تشخیص پنجم از کتاب تحفه حکیم مؤمن است که در نسخه حاضر جداگانه آمده است.

۳- شرح الفرائض « ۱۴ پ - ۶۰ ر » (فقه - عربی)

از: ابوالحسن بن احمد شریف قائنی (ق ۱۰)

[ذریعه ۳۷۹/۱۳، التراث العربی ۲۸۰/۳]

۱۲۵۳ (۱۰۲۵۳) نستعلیق، سال ۱۰۹۰ (پایان رساله دوم)، محمد سمیع بن معز الدین محمد

جشوقانی، سه شنبه ۵ صفر ۱۱۱۰ (پایان رساله سوم)، عناوین به شنگرف، تصحیح شده

و تمامی رسالات با حاشیه نویسی مختصر، بعد از رساله اول یادداشتی در وزن درهم به نقل

از علامه مجلسی و بعد از رساله دوم یادداشتی در صیغه عقد نکاح از همودیده می شود، در

برگ پایانی چند مهر بیضوی و مربع ناخوان دیده می شود.

جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا

۱۶۰ گ، ۲۱۰ س، ۵/۱۴×۲۱ سم

(۴۶۴)

شرح منهاج الهدایة الى احکام الشریعة (فقه - عربی)

از: ؟

شرح مزجی است بر « منهاج الهدایة » حاج محمد ابراهیم کرباسی که نسخه حاضر مشتمل بر کتاب

الخمس، کتاب القضاء والشهادات و صلاة الجمعة از کتاب الصلاة می باشد.

آغاز: «کتاب الخمس وهو بسکون المیم وضمها لغة اسم لحق يجب فی المال يستحقه بنو هاشم علی ما صرح الطریحی».

□ (۱۰۲۵۴) کتاب خمس به نسخ و بقیه کتابها نستعلیق و به خط مؤلف، سده سیزدهم، متن باخطی مشکى بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده با خط خوردگی و اضافات در حاشیه. جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا
۱۶۲۰ گ، سطرها مختلف، ۵/۱۶×۲۳ سم

(۴۶۵)

ارشاد الاذهان الی احکام الایمان (فقه - عربی)

از: علامه حلی حسن بن یوسف بن مطهر (۷۲۶)

به شماره (۴۰۷) رجوع شود.

انجام افتاده: «وفی الحاجبین وشعر الرأس واللحیة القصاص وان نبت فالارش خاصة وان خیف ذهاب منفعة البیضة...».

□ (۱۰۲۵۵) نسخ، سده دهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حواشی مفصل، درسه برگ آغازین چند یادداشت متفرقه و فهرست مطالب کتاب و مهر بیضوی «یا امیر المؤمنین حیدر» دیده می شود. بدون جلد
۲۳۹ گ، ۱۵ س، ۱۳×۲۴ سم

(۴۶۶)

منتخب دواوین (شعر - فارسی)

از: ؟

مشمول بر منتخبی از دیوان عنصری، ظهیر الدین فاریابی، مختاری، ادیب صابر، رودکی.
□ (۱۰۲۵۶) نستعلیق، پنجاه و یک شمعان ۲۵۲ درانزلی (پایان دیوان عنصری)، دوشنبه ۲۵ رجب ۱۲۵۲ درانزلی (پایان دیوان ظهیر)، سه شنبه ۲۷ ذی قعدة ۱۲۵۴ در اصفهان مدرسه چهارباغ (پایان ادیب صابر)، عناوین به قرمز و در اکثر موارد نانوئیس،

درد و برگ آغازین یادداشتی از میرزا حبیب الله درویش زاده نعمت اللهی که کتاب را به میرزا موسی داده و تملک عبدالقاسی بن عبدالغفور و فهرست مطالب کتاب و چند بیت شعر فارسی و در برگ پایانی نیز اشعاری فارسی دیده می شود .
جلد تیماج مشکى ضربی
۱۴۶ گ، سطر ها مختلف ۵۰/۱۴×۲۲ سم

(۴۶۷)

تهذيب الوصول الى علم الاصول
(اصول فقه - عربی)
از : علامة حلی حسن بن يوسف بن مطهر (۷۲۶)
[ذریعه ۵۱۱/۴ ، التراث العربی ۱۶۶/۲ ، کشف الحجب ۱۴۷ ، ایضاح المکنون ۳۴۲/۱ ، معجم المطبوعات ۱/۲۴۰]

انجام افتاده : « ولابد فيه من مصلحة زائد وهل يشترط تمكين المأمور الفعل وازاحة .. » .
[(۱۰۲۵۷) نسخ ، سده دوازدهم ، عناوین به شنگرف ، تصحیح شده ، دارای حواشی مفصل ، روی برگ اول یادداشتی از مرتضی بن محمد علی که کتاب از محمد حسین حلی نزد وی عاریه بوده و نیز وقفنامه کتاب از محمد حسین بن حاج امین بغدادی به سال ۱۲۴۳ دیده می شود .
بدون جلد
۱۷۱ گ ، ۱۵۰ اس ، ۲۰/۵×۲۰ سم

(۴۶۸)

المختصر النافع
(فقه - عربی)
از : محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید (۶۷۶)
به شماره (۳۷۳) رجوع شود .
[(۱۰۲۵۸) نسخ ، میرزا محمد بن علی رضا بن احمد طالقانی ، او اخر جمادی الاول ۱۰۱۶ ، عناوین به شنگرف ، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل ، در برگ اول فهرست مطالب کتاب و درد و برگ پایانی چند طلسم و دعا آمده است .
جلد تیماج قهوه ای سوخته ضربی یا سرطیل
۱۷۱ گ ، ۱۴۰ اس ، ۱۵/۵×۱۹ سم

(۴۶۹)

مجموعه :

۱- خواص سور القرآن « ۱ ر - ۲۲ پ » (علوم قرآن - فارسی)

از: ؟

آغاز افتاده: «منقولست که هر که سوره ابراهیم و حجر در دو رکعت نماز جمعه بخواند هرگز به او فقر و دیوانگی و بلیه عظمی به او نرسد».

۲- اصول دین « ۲۲ پ - ۷۸ ر » (اعتقادات - فارسی)

از: میرزا حسن بن عبدالرزاق لاهیجی (۱۱۲۱)

[ذریعه ۱۸۷/۲ شماره ۶۹۸]

[۱۰۲۵۹] نسخ، پنجشنبه ۱۱ اردیبهشت (سده سیزدهم)، عناوین به قلمز.

جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا

۷۸ گ، ۱۲ اس، ۱۶×۲۱ سم

(۴۷۰)

مجموعه :

۱- استخراج اسامی از جفر جامع « ۱۰ پ - ۳۳ پ » (جفر - فارسی)

از: ؟

فصول و فوائد کوتاهی است در طریق استخراج اسامی از جفر جامع با جداول و دوائری در این موضوع. آغاز: «بر رأی خردمندان خبیر و هوشمندان بصیر پوشیده نماند که نظام کون و مکان به سبب اسماء عظام است».

۲- استخراج اسماء « ۳۳ پ - ۴۳ پ » (جفر - فارسی)

از: محتشم لاهیجانی

آغاز: «الحمد لله رب العالمین اما بعد این قواعد بنابر خاطر بعضی از طالبان این فن شریف که رعایت خاطر ایشان از جمله لوازم بود».

(جعفر - فارسی)

۳- فال نامه امام صادق علیه السلام « ۴۷ پ - ۶۵ ر »

از: عوض غازی بن شیخ ابدال

در یک مقدمه و چهار فصل و خاتمه.

آغاز: « الحمد لله الذی خلق الانسان علمه البیان .. کمترین بندگان به عنایت الملك المنان چون از یاران خواص در مقدمه فال نامه حضرت امام جعفر علیه السلام [رساله ای استدعا کرده اند ».

(جعفر - فارسی)

۴- علم حروف « ۶۵ ر - ۶۹ پ »

از: ؟

آغاز: « الحمد لله رب العالمین .. اما بعد بدانکه علم حروف ایجاد علمی است شریف علم انبیاء و اولیا و بزرگان آیین علم را پوشیده داشته اند ».

(جعفر - فارسی)

۵- جواهر اسرار « ۷۶ ر - ۸۷ پ »

از: افلاطون

آغاز: « شکر و سپاس مر خدای را که بیافرید آدمی را و راه بنمود به دانستن علوم دقیقه جلیله و گردانید او را خلیفه بر سایر حیوان ».

(جعفر - فارسی)

۶- علم اسماء عظام « ۸۸ ر - ۹۴ ر »

از: ؟

آغاز: « وَ عَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا » بر همه کس واجب باشد که علم خاصه اسماء عظام و حروف و اسماء ملائکه و اجنه را به قدر وسع خود بدانند ».

(حساب - فارسی)

۷- جعفریه در مسائل حسابیه « ۱۰۴ پ - ۱۲۴ پ »

از: قوام الدین حسین بن شمس الدین محمد خفری

[فهرست مرعشی ۱۶/ ۴۲ - ۴۳، فهرستواره کتابهای فارسی ۴/ ۲۶۴۳، ذریعه ۵/ ۱۰۹]

۱۰۲۶۰) تستعلیق، سده دوازدهم، عناوین و جدولها و اشکال هندسی به مشکی

و شنگرف، بین رساله ها و حاشیه برخی از رساله ها یادداشت های متفرقه بسیاری در جعفر آمده

است، در اوراق پایانی برخی از برگهای رساله ای در فراست از باب یازدهم تا بیست و دوم

آن آمده است، بسیاری از برگهای مجموعه جایجا شده است.

بدون جلد

۱۳۲ گ، سطرها مختلف، ۲۱×۱۵ سم

(۴۷۱)

تنبيه الغافلين للصائمين

(متفرقه - فارسی)

از:؟

مجالس پراکنده‌ای است در مسائل اعتقادی و حدیثی و فقهی که ظاهراً مؤلف جهت ماه مبارک رمضان نگاشته است و در ضمن آن رساله‌ای ناتمام در اصول دین آمده است.

آغاز: «الحمد لله الذي جعل الصوم جنة من العذاب وجعل .. زلفى وحسن مأب وصيره كفارة الذنوب واماناً من...».

Ⓜ (۱۰۲۶۱) نستعلیق، به خط مؤلف، سده چهاردهم، عناوین به مشکى درشت، توسط مؤلف تصحیح شده است.

جلد مقوای، عطف پارچه‌ای قرمز

۱۶۲ گ، سطرها مختلف، ۱۸/۵×۱۲ سم

(۴۷۲)

مجموعه:

(صرف - عربی)

۱- الشافیه «۱ ر- ۳۸ پ»

از: ابو عمرو عثمان بن عمر معروف به ابن حاجب (۶۴۶)

[التراث العربی ۲۲۳/۳. کشف الظنون ۲/۱۰۲۰، معجم المطبوعات ۷۱/۱]

آغاز افتاده: «من البلع وخولف وقال الخليل الهرکولة للضخمة بففعولة لأنها تركل فى مشيها وخولف».

(صرف - عربی)

۲- شرح شواهد الشافیه «۳۹ پ- ۴۵ پ»

از:؟

آغاز: «الحمد لله الذى لا شبيه له ولا مثل والصلاة والسلام على المصطفى محمد نبيه عديد الحصى

والرمل وعلى آله أولى العلم والفضل».

انجام: «حمصه نوع من الثمار نوع سمن الزرشک جلباب نوع من... يتداوى به السطر».

⑤ (۱۰۲۶۲) رساله اول نسخ، محمد شفیع بن میر شرف الدین علی طباطبائی، جمعه ۱۸ جمادی الاول ۱۰۸۹، رساله دوم نستعلیق، عناوین به مشکى درشت یا شنگرف، تصحیح شده، دربرگ پایانی اشعارى عربی و مهربیضوی «ورفتنا مکاناً علیاً» دیده می شود.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا، عطف و دور تیماج قهوه ای

۴۶ گ، سطرها مختلف، ۱۸×۱۱ اسم

(۴۷۳)

بیاض (متفرقه - فارسی و عربی)

از: سید زین العابدین بن حسن رضوی خوانساری

مجالس پراکنده ای است در موضوعات مختلف دینی و در ضمن آن رساله شهاب الأخبار قاضی قضاعی آمده است.

⑥ (۱۰۳۶۳) نستعلیق، به خط مؤلف، ۲۷ ذی قعدة ۱۲۹۳ (پایان شهاب الاخبار)، عناوین باخطی مشکى بر فراز آن نشانی دارد، توسط مؤلف تصحیح شده است.

جلد مقوائی، عطف تیماج مشکى

۲۲۸ گ، سطرها مختلف، ۱۸×۱۲ اسم

(۴۷۴)

صراط النجاة (فقه - فارسی)

از: شیخ مرتضی بن محمد امین انصاری (۱۲۸۱)

[ذریعه ۳۸/۱۵، فهرست مرعشی ۱۲۵/۲۹، فهرست فارسی مشار ۳/۳۳۸۹]

⑦ (۱۰۲۶۴) نستعلیق، محمد جواد بن حاج محمد اسماعیل، شب شنبه دهه آخر رجب ۱۲۸۰، عناوین به مشکى درشت، تصحیح شده، دارای حواشی میرزا محمد حسن حسینی، در دو برگ آغازین نام کتاب و مؤلف و کاتب و اشعارى فارسى دیده می شود.

جلد تیماج زرشکی بدون مقوا

۱۰۲ گ، ۱۷ اس، ۱۷×۱۱ اسم

(۴۷۵)

مجموعه:

۱- [معالجات] « ۱ ر - ۳۳ ر » (پزشکی - فارسی)

از: ؟

۷۱ باب است در بیماریها و طریق معالجه آنها.

آغاز افتاده: «و هر خوبی که ترتر بوده باشد جگر خویش رها کند و آنکه تری صفرا باد بود برودها فرو فرستد تا ثقلی که از معده به زیر شده باشد».

۲- [قربادین] « ۳۴ ر - ۴۲ پ » (پزشکی - فارسی)

از: ؟

در بیان ادویه مفرده به ترتیب حروف الفبا.

آغاز: «در بیان طبیعت ادویه مستعمل و اغذیه و تأثیرات آنها بدانکه هر چیزی که آنرا در بدن تأثیری از کفایت باشد چون داروی بدن شود و حرارت غریزی از او چندان متأثر شود».

۳- اکلیل ایلخانی « ۴۲ پ - ۴۷ پ » (طبیعی - فارسی)

از: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)

مختصری است از جواهر نامه مؤلف که جهت هولاکو خان نگاشته شده است.

آغاز: «الحمد لله رب العالمین .. و بعد این منتخبی است از کتاب جواهر در معرفت احجار و معادن و کیفیت و خواص هر یک به اشارت و فرمان قضا جریان خاقان».

۴- [معالجات] « ۵۰ ر - ۷۶ پ » (پزشکی - فارسی)

از: ؟

در معالجات از سر تا پا و هر یک در چندین فصل.

آغاز: «در امراض سر مشتمل بر پانزده فصل اول صداع و شقیقه صداع یعنی درد سر هر گاه از خون باشد علامت سرخی رو و چشم و گرمی سر و شیرینی دهان».

انجام افتاده: «بعد از یک ساعت نبض را ببینند اگر قوی تر شده و به عظم میل کرده شیر فاسد نشده و اگر ضعیف...».

۵- مرآت المحققین «۸۰ ر - ۱۰۲ ر» (عرفان - فارسی)

از: شیخ محمود بن امین الدین شبستری (۷۳۰)

به شماره (۲۰۴/۳) رجوع شود.

④ (۱۰۳۶۵) نستعلیق، عبدالرحیم بن محمد هاشم دهقی، سه شنبه ۲۷ ربیع الثانی ۱۳۱۴ در

قریه خیر آباد (پایان رساله اول و سوم)، همودر روز چهارشنبه ۱۶ ذی قعدة ۱۳۳۲ در ۶۲

سالگی کاتب (پایان رساله پنجم)، عناوین به قمری و مشکی درشت و نسخ، بین رساله ها

یادداشت های متفرقه پزشکی آمده است، در برگ پایانی تملک فخرالاطباء به سال ۱۳۴۹ دیده

می شود.

جلد مقوایی

۱۰۳ گ، سطرها مختلف، ۱۷/۵×۱۱ سم

(۴۷۶)

ترجمه قرعه مأمونیه (متفرقه - فارسی)

از: علی بن احمد قاضی بشری

ترجمه ای است از قرعه مأمونیه که امام رضا علیه السلام جهت مأمون نگاشته است، این رساله به درخواست

دوستی به فارسی ترجمه شده است.

آغاز: «بعد از سپاس ایزد تعالی که مبدع کل است و آفرین بر سید المرسلین و خاتم النبیین که مشرع

شریعت است چنین گوید مؤلف این رساله».

④ (۱۰۲۶۶) نستعلیق، سده سیزدهم، دایره ها به مشکی و نام پرنده گان به مشکی درشت و در

بالای صفحات.

بدون جلد

۱۵ گ، سطرها مختلف، ۱۶/۵×۲۰ سم

(۴۷۷)

حاشیه تهذیب المنطق

(منطق - عربی)

از: نجم الدین عبدالله بن حسین یزدی (۹۸۱)

به شماره (۳۷۹/۵) رجوع شود.

□ (۱۰۲۶۷) نستعلیق، ۲۶ صفر ۱۲۴۹، متن به نسخ و با خطی مشکئی بر فراز آن نشانی دارد،

دارای حواشی مفصل، متن در بالای صفحات آمده است، در برگ آغازین و برگ پایانی یادداشت‌های منطقی پراکنده‌ای آمده است.

بدون جلد

۲۸ گ، ۲۴ س، ۱۵×۲۱ سم

(۴۷۸)

سی فصل

(تقویم - فارسی)

از: خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)

به شماره (۶۶/۱) رجوع شود.

□ (۱۰۲۶۸) نسخ، شب پنجشنبه ۹ ربیع الاول ۱۲۴۵، عناوین به مشکئی درشت، جدولها

و اشکال هندسی به مشکئی و در چند مورد ترسیم نشده است، کاغذ الوان، روی برگ اول چند یادداشت متفرقه نجومی دیده می‌شود.

جلد مقوایی

۲۱ گ، ۲۲ س، ۱۸×۲۲ سم

(۴۷۹)

دیوان فارغ گیلانی (فارغانه)

(شعر - فارسی)

از: حسین بن حسن گیلانی متخلص به فارغ

[فهرست خطی مرکز احیاء ۲/۳۷۰، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳/۲۴۵۸، ذریعه ۹/۷۹۹،

فهرست فارسی مشار ۲/۲۳۴۸ - ۲۳۴۹]

نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.

Ⓔ (۱۰۲۶۹) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، تصحیح شده، در برخی از برگها مهر بیضوی «یا محمد ادرکنی» دیده می شود.
جلد تیماج مشکى بدون مقوا، لثه پشت افتاده
۱۱۳ گ، ۱۵، ۲۱×۱۶ سم

(۴۸۰)

بیاض
از: ؟
(متفرقه - فارسی)

مشمول بر اشعاری در مدایح و مرثیاتی ائمه معصومین علیهم السلام خصوصاً وقایع کربلا و اهل بیت امام حسین علیه السلام، معنی برخی از اشعار حافظ، حل برخی از معنیات، نکات تاریخی و تفسیری و شرح برخی از احادیث، اشعاری از انوری، عطار، دعبیل خزاعی، لسان الملك، سعدی و نجمی، مجالس پراکنده، برخی از خطبه ها از انشای مؤلف، برخی ادعیه متفرقه و ..

Ⓔ (۱۰۲۷۰) نستعلیق شکسته بدخوان، سده سیزدهم، عناوین با خطی مشکى بر فراز آن
نشانی دارد، تصحیح شده.
بدون جلد
۱۴۲ گ، سطرهاراسته و چلیپا، ۲۲×۱۲ سم

(۴۸۱)

السامی فی الاسامی
(لغت - عربی و فارسی)

از: ابوالفضل احمد بن محمد میدانی نیشابوری (۵۱۸)
[فهرست خطی مرکز احیاء ۶/۲۱۴، کشف الظنون ۲/۹۷۴، فهرست نسخه های خطی فارسی
۱۹۸۸/۳، فهرست فارسی مشار ۳/۲۹۹۴]

آغاز افتاده: «والحقه والمقدمة والدرج والربعة والمروحة والمدخنة والمجرم بضم المیم آنج بر آتش افکنند المذبة مگس ران»

انجام افتاده: «فلان یحفنا ویرفنا یجمعنا ویطعمنا هو ضعیف نعیف اتباع ق هو مایق دایق اتباع ..».

□ (۱۰۲۷۱) نسخ معرب، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین نانوئیس .

بدون جلد

گ، ۱۴، اس، ۱۳، ۲۰ سم

(۴۸۲)

(دعّا - فارسی)

بیاض

از: ؟

مشمول بر سورة یس وملك واخلص، اعمال رجب و شعبان و رمضان که خلاصه‌ای از زاد المعاد مرحوم مجلسی است.

□ (۱۰۲۷۲) نسخ و عبارت عربی معرب، سده سیزدهم، عناوین به قرمز .

جلد تیماج مشکى بدون مقوا، لثه پشت افتاده

۲۰ گ، ۱۱، اس، ۵، ۲۰ سم

(۴۸۳)

مجموعه:

۱- عقيلة اتراب الفضائل فی أسنى المقاصد « ۱ پ - ۴۱ ر » (علوم قرآن - عربی)

از: ابو محمد قاسم بن فیره شاطبی (۵۹۰)

[التراث العربی ۷۳/۴، كشف الظنون ۱۱۵۹/۲، هدية العارفين ۸۲۸/۱، معجم

المطبوعات ۱۰۹۲/۱]

۲- المقدمة الجزرية « ۴۱ پ - ۵۲ ر » (تجوید - عربی)

از: شمس الدین محمد بن محمد بن محمد جزری (۸۳۳)

به شماره (۲۹۷/۳) رجوع شود.

۳- الحواشی المفهمة فی شرح المقدمة « ۵۲ پ - ۶۷ پ » (تجوید - عربی)

از: ابوبکر احمد بن محمد جزری (ق ۹)

[كشف الفهارس ۳۰۶/۱، كشف الظنون ۱۷۹۹/۲، معجم المطبوعات ۶۲/۱]

آغاز: «الحمد لله المتعالی فی جلال قدسه لا احصى ثناء علیه و هو كما اثنی علی نفسه حمد من خلقه فسواه موقن انه لا رب سواه».

انجام افتاده: «افصل الحرف من الحرف الذي بعده ولا تستعجل فتدخل بعض الحروف فی بعض ولم يقتصره سبحانه وتعالی علی الامر...».

□ (۱۰۲۷۳) نسخ، پنجشنبه ۲۷ ربیع الاول ۱۰۹۲ (پایان رساله اول)، عناوین به شنگرف،
دورسالة اول معرب، تمامی رساله ها تصحیح شده و رساله اول با حاشیه نویسی مفصل،
روی برگ اول فهرست مطالب مجموعه آمده است.

بدون جلد

۱۶۷ گ، سطرها مختلف، ۱۱×۱۹ سم

(۴۸۴)

مجموعه:

۱- حاشیه لوامع الاسرار فی شرح مطالع الانوار « ۱ ر - ۹۱ پ » (منطق - عربی)

از: ؟

آغاز افتاده: «الزاید علی موضعه بحيث یسیر عن جوانب النوادی بجامع النفع ثم ینقل لفظ الفیاض الی ذات الوهاب علی سبیل الاستعارة الاصلية».

انجام افتاده: «خلافاً له رحمه الله فان عنده لافکر للمتعلّم و سیجیء الحقیقة انشاء الله تعالی ثم... فی تلك الدرجة الی ان یعلم بعض الاشیاء بفکره...».

۲- حاشیه شرح التجرید الجدید « ۹۲ پ - ۲۲۰ پ » (کلام - عربی)

از: شمس الدین محمد بن احمد خفزی (۹۵۷)

[التراث العربی ۲/ ۳۰۰، کشف الظنون ۱/ ۳۵۱، ذریعه ۶/ ۶۴]

انجام افتاده: «وبهذا یندفع کلام سید المدققین رحمهم الله حيث اعترض علی الشارح وقال ان المقدمة القائلة بثبوت الصفة للشیء موقوف علی وجود المسبب له...».

□ (۱۰۲۷۴) رساله اول نستعلیق و رساله دوم نسخ، از سده یازدهم پیاده و ازدهم، عناوین

به شنگرف و در اکثر موارد نانویس.

بدون جلد

۲۲۰ گ، سطرها مختلف، ۱۳×۵/۱۹ سم

(۴۸۵)

الاربعون حدیثاً

(حدیث - عربی)

از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

[التراث العربی ۱/۱۵۱، ذریعه ۱/۴۰۹، شماره ۲۱۸۰]

نسخه حاضر از حدیث ۲۴ تا ۳۷ را دارا و از آغاز و انجام افتادگی دارد.

□ (۱۰۲۷۵) نستعلیق، سده دوازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده.

بدون جلد

۵۷ گ، ۱۴ اس، ۱۳×۲۰ سم

(۴۸۶)

شفاء المریض (طب شهابی)

(پزشکی - فارسی)

از: شهاب الدین بن عبدالکریم قوام غزنوی ناگوری (ق ۹)

[فهرست مشترک ۱/۶۰۸، ذریعه ۹/۵۵۵، فهرستواره کتابهای فارسی ۵/۳۵۱۹]

نسخه حاضر از باب ۲۶ را دارا و از آغاز و انجام افتادگی دارد.

آغاز افتاده:

«پیکان موی از بیخ او برکند بر آنجای داغی به سوزن کند»

انجام افتاده: «پولاد از منصوب مریخ است نر و ماده است آنکه سخت است نر است و آنکه نرم است

ماده است در اکثر ماده کار آید و از شنگرف کشته شود...».

□ (۱۰۲۷۶) نسخ، از سده دهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، با حاشیه نویسی

مختصر.

جلد مقوایی، عطف تیماج مشکی

۹۹ گ، ۱۳ اس، ۱۳×۱۹ سم

(۴۸۷)

الارشاد فی معرفة حجج الله علی العباد (تاریخ - عربی)

از: شیخ مفید محمد بن محمد بن نعمان عکبری بغدادی (۴۱۳)

[التراث العربی ۱/ ۱۸۷، ذریعه ۱/ ۵۰۹ - ۵۱۰]

Ⓔ (۱۰۲۷۷) نسخ، سید محمد صادق رضوی موسوی خوانساری، ۲۷ ذی قعدة ۱۳۰۸ یا

۱۳۸۰، عناوین ثانویس، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر.

جلد تیماج قرمز بدون مقوا

۱۸۹ گ، ۲۲، س، ۱۸×۱۱ سم

(۴۸۸)

رباعیات ابوسعید (شعر - فارسی)

از: ابوسعید ابوالخیر میهنی (۴۴۰)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۴/ ۲۸۲۴، ذریعه ۹/ ۴۱ و ۱۰/ ۶۸، فهرست فارسی مشار

[۲۵۱۱/۲]

Ⓔ (۱۰۲۷۸) نستعلیق، میرزا موسی حکیم، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، روی برگ اول

نام کتاب و مؤلف آمده است.

بدون جلد

۳۱ گ، ۱۲، س، ۱۹×۱۲/۵ سم

(۴۸۹)

گلستان (ادب - فارسی)

از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی (۶۹۱)

به شماره (۳۰) رجوع شود.

نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.

۱۰۲۷۹) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین به شگرف .

بدون جلد

۱۰۰ گ، ۴ اس، ۱۳/۵×۱۹ سم

(۴۹۰)

شرح عوامل جرجانی

(نحو - فارسی)

از: ؟

آغاز: الحمد لله رب العالمین .. اما بعد بسم الله ابتدا می‌کنم به نام خداوندی که مستجمع جمیع صفات و کمال است و منزّه است از نقصان و زوال .

۱۰۲۸۰) نستعلیق، پنجشنبه ۱۴ جمادی الاول ۱۲۲۵ که تاریخ تألیف آن است، عناوین

به قرمز، متن به نسخ و با خطی قرمز بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده، در دو برگ آغازین چند یادداشت پراکنده فقهی و در پنج برگ پایانی آغاز شرحی بر تشریف تفتازانی و چند یادداشت پراکنده و اشعاری فارسی دیده می‌شود .

جلد تیماج قهوه‌ای فرسوده بدون مقوا

۷۱ گ، سطرها مختلف، ۱۶/۵×۱۶ سم

(۴۹۱)

الدرة النجفیه

(فقه - عربی)

از: سید محمد مهدی بن مرتضی بحر العلوم نجفی (۱۲۱۲)

[التراث العربی ۲۲/۳، کشف الحجب ۲۱۰، ذریعه ۱۰۹/۸]

۱۰۲۸۱) نسخ، جمادی الثانی ۱۲۱۶، عناوین به قرمز، تصحیح شده و چند برگ آغازین

باحاشیه نویسی بسیار .

جلد پارچه‌ای زرشکی

۷۶ گ، ۱۳ اس، ۱۱/۵×۱۶ سم

(۴۹۲)

مجموعه :

۱- الخلاصة فی النحو (الفیه ابن مالک) « ۱ ر - ۳۸ پ » (نحو - عربی)

از : جمال الدین محمد بن عبدالله ابن مالک طائی جیانی (۶۷۲)

به شماره (۳۴۷) رجوع شود .

نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد .

۲- نجوم منظوم « ۳۹ ر - ۴۳ پ » (نجوم - فارسی)

از :

آغاز :

« آخرین حرف نام هر اختر بدلش می نگار بر دفتر »

۳- اختیارات « ۴۳ پ - ۴۶ پ » (نجوم - فارسی)

منسوب به : امام صادق جعفر بن محمد علیه السلام

[فهرستواره کتابهای فارسی ۲۷۷۷/۴ ، فهرست مرعشی ۱/۱۸۷]

۴- سی فصل « ۴۶ پ - ۵۷ پ » (تقویم - فارسی)

از : خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)

به شماره (۶۶/۱) رجوع شود .

از انجام افتادگی دارد .

④ (۱۰۲۸۲) نستعلیق ، شنبه ۷ ربیع الآخر ۱۲۴۴ (پایان رساله دوم) ، عنوان به سنگرف ،

رساله اول با حاشیه نویسی فراوان .

بدون جلد

۵۷ هگ ، سطرها مختلف ، ۱۲×۱۵ سم

(۴۹۳)

جامع عباسی

(فقه - فارسی)

از : شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

به شماره (۳۲۸) رجوع شود.

نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.

□ (۱۰۲۸۳) نستعلیق، سده دوازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، برخی از کاغذها
الوان و به خط دیگری نوشته شده است.

بدون جلد

۱۷۶گ، سطرها مختلف، ۱۱×۱۵سم

(۴۹۴)

سراج منیر

(اخلاق - فارسی)

از: قاضی محمد شریف بن محمد کاشف شیرازی (۱۰۶۰)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۶/۴۹۱ - ۴۹۲، ذریعه ۱۲/۱۶۱، فهرست فارسی مشار ۳/۲۹۵۵]

برگ آغاز افتادگی دارد.

□ (۱۰۲۸۴) نستعلیق، سال ۱۲۴۱، عناوین به قرمز.

بدون جلد

۵۹گ، ۱۴س، ۱۰×۱۵سم

(۴۹۵)

خلاصة الحساب

(حساب - عربی)

از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

به شماره (۱۹۵/۲) رجوع شود.

نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.

□ (۱۰۲۸۵) نسخ، سده سیزدهم، عناوین ثانویس.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا و فرسوده

۸۶گ، ۶س، ۸×۱۱سم

(۴۹۶)

مجالس

(متفرقه - فارسی)

از: محمد ابراهیم روضه خوان نهری، صدرالذاکرین

مجالس پراکنده‌ای است در وقایع کربلا و برخی یادداشت‌های تاریخی و اشعاری با تخلص فیاض، ذاکر.

□ (۱۰۲۸۶) نستعلیق، به خط مؤلف، سال ۱۳۲۱ در قریه اندوار (برگ ۱۹)، سال ۱۳۲۰

(برگ ۲۰)، سال ۱۳۱۹ (برگ ۲۵)، ۲۴ رجب ۱۳۲۰ جهت صدرالذاکرین میرزا ابراهیم

(برگ ۲۶)، سال ۱۳۲۳ در قریه اندوار (برگ ۲۶)، عناوین با خطی مشکئی بر فراز آن نشانی

دارد.

بدون جلد

۲۴ گ، سطرها مختلف، ۱۱×۱۸ اسم

(۴۹۷)

عدة الداعی ونجاح الساعی

(دعا - عربی)

از: جمال الدین احمد بن محمد بن فهد حلی (۸۴۱)

به شماره (۳۱۳) رجوع شود.

□ (۱۰۳۲۸) نسخ، ابن محمد یوسف... حسینی، ۶ شوال ۱۰۷۱، عناوین به شنگرف،

تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر.

جلد تیماج زر شکی مجدول ضربی

۱۷۰ گ، ۱۸ س، ۱۱×۱۹/۵ اسم

(۴۹۸)

شرح الفیه ابن مالک

(نحو - عربی)

از: بدرالدین محمد بن محمد بن مالک طائی جیانی (۶۸۶)

[التراث العربی ۳/ ۲۵۰، کشف الظنون ۱/ ۱۵۱]

□ (۱۰۵۸۷) نسخ، هدایت بن فضل الله، ۴ ربیع الاول ۹۶۲، عناوین به شنگرف، متن در

وسط سطرها آمده است، تصحیح شده در برخی از برگها امضای بلاغ دیده می شود، دارای

حواشی مختصر، برگ اول بازنویسی و برخی از برگهای کتاب ترمیم شده است.

جلد تیماج مشکى ضربى

۱۱۴ گ، ۲۹، ۱۷×۲۵ سم

(۴۹۹)

مجموعه:

۱- مناهل التحقيق ۱ پ - ۴۸ پ» (عرفان - فارسی)

از: محمد هاشم بن اسماعیل شیرازی ذهبی (۱۱۹۹)

[ذریعه ۲۲/۳۵۴، ایضاح المکتون ۲/۵۶۴، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲/۱۴۲۶، فهرست

فارسی مشار ۴/۴۹۷۱]

۲- متفرقات «۴۸ پ - ۸۹ ر» (متفرقه - فارسی و عربی)

از:

مشمول بر برخی از نسخه‌ها در دعا، برخی از اشعار مؤلف رساله اول مجموعه حاضر با تخلص هاشم،

اشعاری از عراقی، سعدی، محمد هاشم متخلص به سالک، بابا ظاهر عربیان، میرزا داود، محمد هاشم

درویش، عطار، دعای اعتصام، دوازده امام خواجه.

⑧ (۱۰۵۸۸) نستعلیق، از سده سیزدهم، عبارات عربی نسخ معرب، برخی از اشعار شکسته

نستعلیق، صفحات مجداول به طلائى و مشکى و قرمز، تابریک چهلیم صفحات متن و حاشیه

شده است، در برگ پایانی مهریضوی و شعاع دیده می‌شود.

جلد تیماج دورو، روزرشی، اندرون مشکى

۹۲ گ، سطرها چلیپا یاراسته، ۱۰×۲۰ سم

(۵۰۰)

دیوان فتحى (شعر - فارسی)

از: فتحى (ق ۱۳)

مشمول بر غزلیات به ترتیب حروف الفبای قوافی، ماده تاریخ از سده سیزدهم، رباعیات.

[فرهنگ سخنوران ۶۸۸/۲ - ۶۸۹، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲/۳، ذریعه ۸۰۸/۹]

نسخه حاضر از آغاز افتادگی دارد.

آغاز افتاده:

«نهی چون پای در میدان شود جان عدو لرزان

کند گاو زمین افغان زگرز تو در آن...»

□ (۱۰۵۸۹) شکسته نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، صفحات مجدول به مشکی

و طلائی و قرمز، دارای سه سرلوح رنگین، برخی از برگها بجا شده است.

جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا

۷۹ گ، سطرها چلیپا، ۵×۷ اسم

(۵۰۱)

بیاض

(شعر - فارسی)

از: ؟

مشمول بر اشعاری از: سعدی، میرزا نصیر، آذر، محرم، محتشم، سایل، عاشق، جامی، ندیم،

مشتاق، وحشی، مخدوم، قاضی شریف، نظیری، حکیم قآنی، وصال.

□ (۱۰۵۹۰) نستعلیق زیبا، سده یازدهم یادوازدهم، عناوین به شنگرف، صفحات مجدول

به آبی و مشکی و شنگرف و طلائی.

جلد تیماج دور و مجدول بدون مقوا

۲۶ گ، سطرها چلیپا و راسته، ۱۰×۹ اسم

(۵۰۲)

مجموعه:

(اعتقادات - عربی)

۱- عقائد النسفی (بداية العقول) « ۱ پ - ۸ ر»

از: ابو حفص عمر بن محمد بن احمد نسفی (۵۳۷)

[کشف الظنون ۱۱۴۵/۲، التراث العربی ۳۸۴/۱، معجم المطبوعات ۱۸۵۴/۲]

(تجوید - عربی)

۲- المقدمة الجزرية « ۹ پ - ۱۳ پ »

از: شمس‌الدین محمد بن محمد بن محمد جزری (۸۳۳)

به شماره (۲۹۷/۲) رجوع شود.

انجام افتاده است.

(حدیث - ترکی)

۳- نظم چهل حدیث « ۱۵ پ - ۲۸ پ »

از: احمد نزهت رهاوی رومی (۱۱۹۲)

نظم چهل حدیث نبوی است هر یک در یک رباعی و به سال ۱۱۷۸ موافق با جمله « یاد تحفه دستور »

تألیف شده است.

آغاز:

« حمد اول الله کیم ایدوب ایجاد نسخه کونی ایلدی افشاء »

[برای شرح حال وی بنگرید به: هدیه العارفین ۱/۱۷۹، معجم المؤلفین ۲/۱۹۴]

(فقه - عربی)

۴- الفرائض « ۲۹ پ - ۳۹ پ »

از: شهاب‌الدین ابوحامد محمد بن احمد بن محمود بن علی بن ابی طالب

رسالة مختصری است در چندین فصل مشتمل بر احکام ارث و طبقات مختلف وارثان.

آغاز: « الحمد لله رب العالمین .. قال القاضي الامام .. ان عملت فی الفرائض اصلاً مختصراً یهدی حفظه

وفهمه الی بیان نصیب کل وارث من ارثه ».

انجام: « فالارث علی ما شرطنا وهو آخر الورثة ولا یرث مع اقارب المیت فان لم یکن فالمال کله لیبیت

المال ».

(اصول فقه - عربی)

۵- منار الانوار « ۴۱ پ - ۱۸۴ پ »

از: ابوالبرکات عبدالله بن احمد نسفی (۷۱۰)

[التراث العربی ۵/۲۲۱، کشف الظنون ۲/۱۸۲۳، معجم المطبوعات ۲/۱۸۵۳]

(بلاغت - عربی)

۶- الاستعارة « ۱۸۵ پ - ۱۹۰ پ »

از: ابوالقاسم بن ابی بکر لیثی سمرقندی (ق ۹)

[التراث العربی ۱/۲۰۶، کشف الظنون ۱/۸۴۵]

- ۷- الرسالة الوضعية « ۱۹۱ پ - ۱۹۴ ر »
(بلاغت - عربی)
از: قاضی عضد الدین عبدالرحمن بن احمد ایجی (۷۵۶)
[کشف الظنون ۸۹۸/۱ ، التراث العربی ۱۱۶/۳ ، معجم المطبوعات ۱۹۸۷/۲]
- ۸- شرح آداب البحث والمناظرة « ۱۹۵ پ - ۲۰۷ پ »
(منطق - عربی)
از: ابوالخیر احمد بن مصطفی طاشکبری زاده (۹۶۳)
[کشف الظنون ۴۱/۱ ، معجم المطبوعات ۱۲۲۲/۲]
- ۹- آداب البحث والمناظرة (الرسالة الولدية) « ۲۰۸ پ - ۲۲۸ پ »
(منطق - عربی)
از: محمد بن ابی بکر مرعشی ، معروف به ساجقلی زاده (۱۱۴۵)
[معجم المطبوعات ۹۹۵/۱ ، الاعلام زرکلی ۶۰/۶ ، التراث العربی ۱۱۷/۳]
- ۱۰- تهذیب المنطق « ۲۲۹ پ - ۲۳۹ پ »
(منطق - عربی)
از: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی (۷۹۳)
به شماره (۱۸۶/۹) رجوع شود .
- ۱۱- الکافی « ۲۴۱ پ - ۲۸۹ ر »
(نحو - عربی)
از: ابو عمرو عثمان بن عمر معروف به ابن حاجب (۶۴۶)
[التراث العربی ۳۱۱/۴ ، کشف الظنون ۱۳۷۰/۲ ، معجم المطبوعات ۷۲/۱]
- ۱۲- العوامل « ۲۸۹ پ - ۳۳۵ ر »
(نحو - عربی)
از: ؟
- آغاز: « الحمد لله رب العالمین .. وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج وهو ثلاثة اشياء العامل والمعمول والعمل ای الاعراب » .
- انجام: « وصفة اسم لا المبنى المفردة المتصلة به فانه يجوز بناؤها على الفتح نحو لا رجل ظريف وظيفاً » .
- ۱۳- العوامل المائة « ۳۳۵ پ - ۳۴۵ ر »
(نحو - عربی)
از: شيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن جرجانی (۴۷۱)

به شماره (۲۴۲/۲) رجوع شود.

۱۴- الشافیه ۳۴۹ پ- ۴۰۶ پ» (صرف - عربی)

از: ابو عمرو عثمان بن عمر معروف به ابن حاجب (۶۴۶)

به شماره (۴۷۲/۱) رجوع شود.

⑤ (۱۰۵۹۱) نسخ ترکی، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف، صفحات مجدول به شنگرف، اکثر رساله‌ها تصحیح شده و برخی با حاشیه نویسی مختصر، آغاز دو رساله اول دارای سرلوح رنگین، روی برگ اول فهرست رسالات آمده است، مابین برخی از رساله‌ها متفرقاتی مکتوب است.

جلد تیماج مشکی

۴۰۶ گ، ۱۳ اس، ۲۰×۱۱/۵ سم

(۵۰۳)

قبالة نکاح

دفتر ازدواج آقا محمد علی بن محمد اسماعیل است با ربابه سلطان بنت آقا عبدالباقی در ۲۱ ذی حجه

۱۳۱۱.

⑥ (۱۰۵۹۲) نسخ و نستعلیق، ۲۱ ذی حجه ۱۳۱۱، عناوین به مشکی یا قرمز و آبی، برگ اول دارای سرلوح زرین و مطالب درون کتبه‌ها و جدا اولی زرین آمده است، حاشیه سازی دارد با گل و بوته به نقش اسلیمی و کتیبه‌هایی برای کتابت شهادت، در حاشیه برخی از برگ‌ها شهاداتی با مهر بیضوی «هاشم الحسینی الحسینی» و «هولسان العلماء» و «عبدالعزیز» محمد جعفر بن محمد جواد و «عبد محمد علی الحسینی» و «ابوالقاسم محمد الحسینی» و «عبد محمد بن محمد شفیق» و «محمد علی بن محمد حسین الحسینی» دیده می‌شود.

جلد کاغذی قرمز

۶ گ، ۲۶×۱۸ سم

(۵۰۴)

وقف نامه

(متفرقه - فارسی)

از: محمد محسن بن ابوالقاسم بن احمد حسینی

وقفنامه مفصلی است در وقف برخی از املاک جهت روشنایی مشاهد مشرفه و تحصیل طلاب علوم

دینی.

آغاز: «سپاس بی قیاس خارج از وهم و احساس حکیم علی الاطلاق را جل شأنه سزااست که به حکمت بالغه خلعت شرافت بر قامت قابلیت آدم خاکی برآراست».

□ (۱۰۵۹۳) نستعلیق و عبارات عربی نسخ، دوشنبه دهه اول رمضان ۹ (سده سیزدهم)، در تمامی برگها مهر بیضوی واقف «عبد محمد حسن الحسینی» دیده می شود، در پایان نسب نامه واقف چنین آمده است: سید محمد محسن بن ابوالقاسم بن احمد بن علی محمد بن فخر الدین بن هادی بن تاج الدین بن محمد بن حیدر بن محمد مکی بن غیاث الدین بن معصوم بن تاج الدین بن رضی الدین بن علی بن رضا الدین بن محمد بن رضی الدین بن محمد بن محمد بن فخر الدین بن محمد بن زید بن داعی بن زید بن علی بن حسین بن حسن الاقطس بن علی اصغر بن عمر الاشرف بن الامام زین العابدین علی بن الحسین الشهید بن علی بن ابی طالب.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

گ ۱۴، اس ۱۷، ۲۴×۲۵ سم

(۵۰۵)

قرآن کریم

□ (۱۰۵۹۴) نسخ مغرب، سده یازدهم، نام سوره هابه شنگرف، دو برگ اول دارای سرلوح زرین، صفحات مجداول به زرو مشکى و شنگرف، فواصل آیات بادائره ای زرین نشانی دارد، رموز و قوف سجاوندی به شنگرف، در حاشیه نکات تفسیری بسیاری آمده، دارای ترجمه فارسی از علیرضا... که روی برگ اول نگاشته اوائل شوال ۱۰۸۲ به ترجمه و نقل اقوال مفسرین و اهل لغت پرداخته است که مستفاده مقدرای از یادداشت وی در ترمیم برگ اول ازین رفته است، روی برگ اول چند تاریخ تولد به سال ۱۳۳۱ و ۱۳۳۴ و ۱۳۲۸ و ۱۳۳۸ و ۱۳۴۳ و تاریخ وفاتی به سال ۱۳۱۴ و در دو برگ پایانی نیز چند یادداشت متفرقه دیده می شود.

جلد روغنی گل و بوته دار دورو

گ ۲۵، اس ۱۶/۵، ۲۵×۲۵ سم

(۵۰۶)

قرآن کریم

① (۱۰۵۹۵) نسخ معرب، نورالله موسوی حسینی نهایندی، دوشنبه ۲۵ محرم ۱۰۶۷ جهت جمشید بیگ بن محمد سعید بیگ، نام سوره‌ها داخل کتیبه‌ای رنگین به شنگرف باز مینه‌ای زرین نوشته شده، فواصل آیات با دایره‌های زرین نشانی دارد، رموز و قوف سجاوندی به شنگرف، نشانی جزء‌ها و احزاب با ترنجی رنگین در حاشیه آمده است، تمامی صفحات متن و حاشیه شده است و صفحات مجدول به زرو مشکى و شنگرف، درد و برگ آغازین چند تاریخ تولد به سالهای ۱۳۰۴، ۱۳۲۲، ۱۳۳۲ و تمک خدیجه سلطان بیگم بنت محمد علی بن محمد تقی بن عبدالباقی بن محمد حسین بن محمد صالح بن عبد الواسع خاتون آبادی (که نسب خود را تا امام حسین علیه السلام آورده است) و چند یادداشت متفرقه و در برگ پایانی دعای ختم قرآن و یادداشتی به سال ۱۳۵۰ دیده می‌شود.

جلد روغنی گل و بوته دارد و رو

۲۱ گ، ۱۵، اس، ۱۳/۵ × ۲۱ سم

(۵۰۷)

آتشکده آذر

(ترجم - فارسی)

از: لطفعلی بن آقا خان آذر بیگدلی (۱۱۹۵)

به شماره (۶۲) رجوع شود.

② (۱۰۵۹۶) شکسته نستعلیق زیبا، یکشنبه سوم ۲۲۲ در اصفهان با مهر مریم و عبده سید محمد حسین بن محمد الطباطبائی ۴، عناوین به قریز، برگ اول دارای سر لوح زرین با حاشیه سازی گل و بوته به نقش اسلیمی، صفحات مجدول به مشکى و زرو شنگرف، اشعار چهار ستونی، دو برگ آغازین تاریخ تولدی به سال ۱۲۴۵ و تملک سید علی بن محمد حسین طباطبائی با مهر مریم ناخوان وی و دو برگ پایانی مهر مریم و الراجی عبده محمد حسین الطباطبائی ۴ و چند مهر ناخوان دیده می‌شود. جلد روغنی ترنج و سر ترنج دار با زمینه گل و بوته و حاشیه سازی گل و بوته

۲۸۹ گ، ۲۱، اس، ۲۱/۵ × ۳۰ سم

(۵۰۸)

زاد المعاد

(دعا - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۳۲۹) رجوع شود.

۱۰۵۹۷) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، برگ اول دارای سرلوح مختصر زرین، صفحات مجدول به شنگرف و آبی و مابین سطرها به شنگرف جدول بندی شده، تمامی دعاها با زیر نویس فارسی به قرمز، روی برگ اول چند بیت شعر فارسی آمده است.

جلد مقوایی، عطف تیماج مشکی

۲۴، ۳۰×۲۱، ۳۰سم

(۵۰۹)

ابواب الجنان

(اخلاق - فارسی)

از: میرزا رفیع الدین محمد بن فتح الله واعظ قزوینی (۱۰۸۹)

[ذریعه ۷۶/۱، کنف الحجب ۲، ایضاح المکنون ۱۲/۱، فهرستواره کتابهای فارسی ۲۷۷/۶ - ۲۷۹]

نسخه حاضر جلد اول کتاب می باشد.

۱۰۵۹۸) نستعلیق، سده دوازدهم، عناوین به شنگرف، عبارات عربی نسخ و با خطی شنگرف بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده، برخی از برگهای آغازین و پایانی کتاب ترمیم شده است، در دو برگ آغازین اشعاری فارسی و تملک محمد ابراهیم و یادداشتی از محمد مؤمن به سال ۱۱۳۷ دیده می شود.

جلد تیماج دورو قهوه ای سوخته ضربی

۲۹، ۱۷×۲۷، ۲۷سم

(۵۱۰)

خلاصه منهج الصادقین

(تفسیر - فارسی)

از: ملا فتح الله بن شکر الله کاشانی (۹۸۸)

به شماره (۲۴۶) رجوع شود.

نسخه حاضر از آغاز سوره حمد تا پایان آیه ۶۴ از سوره مائده را دارا و آغاز خطبه کتاب افتادگی دارد.

□ (۱۰۵۹۹) نستعلیق، رمضان ۱۲۶۵، عناوین نانویس، آیات قرآنی نسخ معرب.

جلد تیماج قهوه‌ای فرسوده، عطف پارچه‌ای

۲۵۳ گ، ۱۹ اس، ۲۶×۲۰ سم

(۵۱۱)

قرآن کریم

□ (۱۰۶۰۰) نسخ معرب، سده یازدهم، عناوین سوره‌ها و قنوف و رموز سجاوندی

و نشانی اجزاء و احزاب در حاشیه به شنگرف، فواصل آیات بادائره‌ای زرین نشانی دارد،

صفحات مجدول به زرو مشکی و شنگرف، دوبرگ آغازین دارای سرلوح زرین یاد و کتیبه

در بالا و پایین صفحه با حاشیه سازی گل و بوته.

جلد روغنی گل و بوته دار، اندرون تیماج قرمز مجدول زرین

۲۵۹ گ، ۱۴ اس، ۳۷/۵×۱۳ سم

(۵۱۲)

تحفة المنجمین

(نجوم - فارسی)

از: جلال الدین محمد بن عبدالله یزدی (ق ۱۱)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۲۸۴۷/۴، ذریعه ۴۷۲/۳، فهرست مرعشی ۳۴۴/۲۷]

□ (۱۰۶۰۱) نسخ، سال ۱۲۳۶، عناوین به شنگرف، جداول به مشکی یا شنگرف و اکثر آنها

نانویس، توسط کاتب تصحیح شده، روی برگ اول و آخر تملک عباس بن مسلم ایروانی به

سال ۱۲۷۹ مشهور است.

جلد تیماج مشکی ضریبی

۲۰۰ گ، ۱۸ اس، ۲۱×۱۵ سم

(۵۱۳)

لوايح القمر

(نجوم - فارسی)

از: کمال الدین حسین بن علی کاشفی بیهقی (۹۱۰)

به شماره (۲۲۵/۳) رجوع شود.

□ (۱۰۶۰۲) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین و جدولهای نجومی به شنگرف، تصحیح شده، روی برگ اول یادداشت تملک از محمد بن حاج احمد افندی هیتی به سال ۱۰۸۶ در حالی که قاضی حدیثه و جبه و هیت بوده دیده می شود، در دو برگ پایانی نیز چند یادداشت پراکنده آمده است.

جلد تیماج فهوای ضربی

۱۶۴ گ، ۱۳، ۱۳/۵×۲۲ سم

(۵۱۴)

التحفة الفتحية

(حدیث - فارسی)

از: عبدالعظیم بن علی رضا حسینی اصفهانی (بعد ۱۲۳۱)

شرح نسبتاً مفصلی است بر چهل حدیث از ائمه علیهم السلام، نگارش شده جهت فتحعلی شاه قاجار با تعریف بسیار از وی و عباس میرزا، با استشهاد به اشعاری عربی و فارسی از مؤلف مناسب با موضوعات، تألیف آن در ۱۷ رمضان ۱۲۱۷ پایان یافته است.

آغاز: «الحمد لله مالك الملك مؤتي الملك من يشاء ونازعه ممن يشاء من العالمين معز من يشاء ومذل من يشاء بيده الخير».

[برای شرح حال وی بنگرید به: الکرام البررة ۷۴۱، تراجم الرجال ۶۹/۲]

□ (۱۰۶۱۳) نستعلیق و عبارات عربی نسخ مرعب، سده سیزدهم و در حیات مؤلف، عناوین به شنگرف و متن با خطی شنگرف بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده، برگ اول دارای سرلوح زرین با حاشیه سازی گل و بوته به نقش اسلیمی و مابین سطرهای دو صفحه اول زرین دندان موشی، صفحات مجدول به زرو مشکى و آبی.

جلد روغنی گل و بوته دار زرین، اندرون تیماج قرمز

۱۸۵ گ، ۹، ۱۳×۱۹/۵ سم

(۵۱۵)

شرح الرسالة الذهبية

(پزشکی - فارسی)

از: زین الدین بن حسین کلانی

[فهرستواره کتابهای فارسی ۳۴۷۴/۵]

آغاز: «فاتحة الكتاب حمد حکیمی است که اجزای نسخه نظام کل را به قانون اتم و منهج احسن افضل ترتیب و ترکیب نموده».

۱۱ (۱۶۱۴) نستعلیق، سده دوازدهم، عناوین به شنگرف، متن نسخ و با خطی شنگرف بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، روی برگ اول و پایانی چند یادداشت پراکنده به سال ۱۳۱۰ دیده می شود.

جلد تیماج ساغری مشکی

۸۹ گ، سطرها مختلف، ۱۷/۵×۱۲/۵ سم

(۵۱۶)

مجموعه:

۱- لویایح القمر « ۱ پ - ۲۷ پ» (نجوم - فارسی)

از: کمال الدین حسین بن علی کاشفی بیهقی (۹۱۰)
به شماره (۲۲۵/۳) رجوع شود.

۲- حل التقویم « ۲۸ پ - ۴۹ پ» (تقویم - فارسی)

از: ابوالخیر تقی الدین محمد بن محمد فارسی (ق ۱۰)

[فهرست مرعشی ۳۹/۲۲، فهرستواره کتابهای فارسی ۲۹۱۲/۴، ذریعه ۶۶/۷]

۳- مدخل منظوم « ۵۰ ر - ۶۵ ر» (تقویم - فارسی)

از: عبدالجبار خجندی (ق ۷)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۳۰۳۹/۴ - ۳۰۴۱، فهرست مرعشی ۲۴۲/۲ - ۲۴۳، ذریعه ۲۴۸/۲۰]

۴- تحفة حاتمیه « ۶۶ پ - ۹۹ پ» (اسطرلاب - فارسی)

از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۲۸۴۰/۴ - ۲۸۴۲، ذریعه ۴۲۵/۳، فهرست فارسی مشار ۱۲۰۱/۱]

فهرست مرعشی ۷۸/۷]

۱۰۶۰۵) نستعلیق، ابوالفتح جاجرمی، ۹ رجب ۱۲۱۵ هجرت، محمد زمان خان ملایری در کرمان (پایان رساله چهارم)، عناوین به شنگرف، تمامی رساله ها تصحیح شده اند و رساله چهارم با حاشیه نویسی فراوان، در آغاز و انجام تمامی رساله ها مهر بیضوی «شعاع» دیده می شود، روی برگ اول نام رساله ها و اشعاری درباره رساله ها به فارسی آمده است.

جلد تیماج قهوه ای

۱۰۰ گ، سطر ها مختلف، ۵/۱۰×۱۵ اسم

(۵۱۷)

شرح معارج الاصول

(اصول فقه - عربی)

از: ؟

شرح مزجی نسبتاً مفصلی است بر کتاب «معارج الاصول» محقق حلی. نسخه حاضر از باب پنجم تا پایان کتاب را داراست.

آغاز: «الباب الخامس فی الافعال وفيه فصلان الفصل الاول فی افعال النبی وانما خص به لأن محل البحث كما سیأتی ان لا یعلم الوجه او علم ولم یعلم الاختصاص».

انجام: «واذا دار الامر بین القسمین فارتکاب اقلهما اولی والله العاصم آخر کلام المصنف...».

۱۰۶۰۶) نستعلیق و متن به نسخ، سده سیزدهم، عناوین و نشانی متن به قمری مانویس، تصحیح شده،

جلد تیماج دور و مشکی، روضه ربی

۲۰۰ گ، ۲۲، ۳۶×۳ اسم

(۵۱۸)

مجموعه:

(نحو - عربی)

۱- الفوائد الضیائیة فی شرح الکافیة ۱ پ - ۱۲۷ ر

از: نور الدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

به شماره (۶۹) رجوع شود.

۲- تحریر القواعد المنطقية فی شرح الشمسية « ۱۲۸ ر - ۱۷۲ پ » (منطق - عربی)

از: قطب الدین محمد بن محمد رازی (۷۶۶)

به شماره (۱۹۷/۲) رجوع شود.

۳- حاشیه تحریر القواعد المنطقية فی شرح الشمسية « ۱۷۳ ر - ۲۰۹ پ » (منطق - عربی)

از: میر سید شریف محمد بن علی گرگانی (۸۱۶)

[کشف الظنون ۱۰۶۳/۲، معجم المطبوعات ۶۷۹/۱، ذریعه ۷۳/۶، التراث العربی ۲۶۶۲/۲]

نسخه حاضر از انجام افتادگی دارد.

Ⓔ (۱۰۶۰۷) نسخ و نستعلیق به چندین خط، محمد بن ابراهیم اندواری، جمعه ۱۸ جمادی

الثانی ۱۲۱۵ در مدرسه قادریه بار فروش (پایان رساله اول)، امین بن ملازال اندواری ملقب

به اسحاق، ۱۷ شوال ۱۲۱۴ (پایان رساله دوم)، عناوین به قمر و متن با خطی مشکى با

قمر بر سر آزان نشانی دارد، رساله اول با حاشیه نویسی مفصل، روی برگ اول و بین

رسالات متفرقاتی مکتوب است.

جلد تیماج قهوه‌ای فرسوده

۲۰۹ گ، سطرها مختلف، ۲۲×۳۳/۵ سم

(۵۱۹)

القوانين المحكمة

(اصول فقه - عربی)

از: میرزا ابوالقاسم بن حسن گیلانی قمی (۱۲۳۱)

[ذریعه ۲۰۲/۱۷، کشف الحجب ۴۱۷، ایضاح المکنون ۲۴۴/۲، التراث العربی ۲۹۰/۴]

آغاز افتاده: «فلا ینافی تحقق الرجل فی غیر هذا الشخص وعلى هذا فمدخول اللام الذى یغید العهد

الخارجی حقیقه فی المشار الیه»

Ⓔ (۱۰۶۰۸) نسخ، جمعه ۲۰ رجب ۱۲۵۱ (پایان جزء اول)، صفر ۱۲۵۲ در اصفهان

(پایان کتاب)، عناوین به قمر، حاشیه نسخه رطوبت دیده است، توسط کتاب تصحیح

شده است.

جلد تیماج مشکى، ثلثه روافده

۱۸۷ گ، ۲۷ ص، ۲۱×۳۰ سم

(۵۲۰)

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية

(فقه - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)

به شماره (۱۰) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد اول کتاب را داراست.

۱۰۶۰۹) (نستعلیق و متن به نسخ، سده سیزدهم، عناوین و نشانی متن به قرمز یا نانوئیس، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، روی برگ اول یک رباعی فارسی و بادداشتی به سال ۱۲۵۲ با مهر مربع محو شده و در دو برگ پایانی چند بیت شعر فارسی و یک رباعی از طوطی و تاریخ تولد محمد علی به سال ۱۲۴۶ دیده می شود.

جلد تیماج مشکى

۱۷۷ گ، ۲۱، ۳۳×۲۱ سم

(۵۲۱)

مفاتيح الشرايع

(فقه - عربی)

از: ملا محسن بن مرتضى فيض كاشانى (۱۰۹۱)

به شماره (۳۳۵) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد دوم کتاب می باشد.

۱۰۶۱۰) (نستعلیق، رمضانعلی بن محمد اسحاق، ذی قعدة ۱۱۹۷، عناوین به قرمز، تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل، پشت برگ آغازین سه خطی کاتب المتوکل علی الله عبده رمضانعلی، آمده است.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۱۱۸ گ، ۲۸×۱۸ سم

(۵۲۲)

الفوائد الضيائية في شرح الكافية

(نحو - عربی)

از: نور الدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

به شماره (۶۹) رجوع شود.

② (۱۰۶۱۱) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین و نشانی متن به قلم، تصحیح شده و برخی از برگها دارای حاشیه نویسی، در دو برگ آغازین چند صیغه عقد نکاح به فارسی و عربی و چند یادداشت پراکنده نحوی و مهربضوی «عبد زین العابدین» و روی برگ سوم و قفنامه کتاب از ملا زین العابدین با تولیت شیخ محیی به سال ۱۳۱۳ دیده می شود، چند برگ پایانی به خط دیگری است، در برگ پایانی اشعاری فارسی آمده است.

جلد تیماج قهوه‌ای مجدول ضری

۲۶/۵×۱۴/۵، اس ۲۶، گ ۲۱۰

(۵۲۳)

علل الشرائع والاحکام

(حدیث - عربی)

از: شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه قمی (۳۸۱)

[التراث العربی ۷۵/۴، ذریعه ۳۱۳/۱۵، کشف الحجب ۳۸۴، ایضاح المکنون ۳۱۵/۲]

② (۱۰۶۱۲) نسخ، شمس الدین محمد بن احمد برهان، سده یازدهم (پایان جزء اول)، عناوین به شگرف و در برخی از موارد نا نویس، تصحیح شده، چند برگ آغاز و انجام کتاب بازنویسی شده است.

جلد تیماج مشکی با سرطیل، الترواقده

۲۵×۱۹/۵، اس ۲۰، گ ۲۸۱

(۵۲۴)

الروضة البهیة فی شرح اللمعة الدمشقیة

(فقه - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)

به شماره (۱۰) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد اول کتاب می باشد.

② (۱۰۶۱۳) نسخ، رمضانعلی بن محمد، قره محرم ۱۲۱۵، عناوین و نشانی متن به قلم،

تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل و برخی بر روی کاغذهای کوچک الصافی، پشت

برگ اول مهر بیضوی کاتب: المتوکل علی الله عبده رمضانعلی، و در برگ پایانی دو

یادداشت متفرقه آمده است.

جلد تیماج مشکى

۲۵۶ گ، ۲۱، ۱۷×۲۳ سم

(۵۲۵)

مجموعه:

۱- معالم الاصول « ۱ پ - ۹۱ ر » (اصول فقه - عربی)

از: ابو منصور حسن بن زین الدین عاملی (۱۰۱۱)

به شماره (۴۸) رجوع شود.

۲- تهذیب الوصول الى علم الاصول « ۹۱ پ - ۱۳۳ پ » (اصول فقه - عربی)

از: علامه حلی حسن بن یوسف بن مطهر (۷۲۶)

به شماره (۴۶۷) رجوع شود.

⑤ (۱۰۶۱۴) نستعلیق، رمضانعلی بن محمد، سده سیزدهم (پایان کتاب اول)، عناوین به

قرمز، هر دو کتاب تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل، در آغاز و انجام هر دو کتاب مهر

بیضوی « المتوکل علی الله عبده رمضانعلی » و در برگ پایانی مهر مستطیل « یا یحیی خدا

الکتاب » و در برگ پایانی اشعاری فارسی آمده است.

جلد تیماج مشکى

۱۳۳ گ، سطرها مختلف، ۱۵×۲۱ سم

(۵۲۶)

مجموعه:

۱- شرح التصریف « ۱ پ - ۶۷ پ » (صرف - عربی)

از: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی (۷۹۳)

به شماره (۲۷۰) رجوع شود.

۲- التطريف على شرح التصريف « ۶۸ ر - ۹۵ ر » (صرف - عربی)

از: شمس‌الدین محمد بن علی حلبی، ابن هلال نحوی (۹۳۳)

[التراث العربی ۵۳/۲، هدية العارفين ۲۳۲/۲، الاعلام زرکلی ۶/۲۹۰]

۳- شرح الفیة ابن مالك ۹۵ پ - ۱۴۳ پ » (نحو - عربی)

از: ؟

آغاز: «وقد آل أن نشرع فی المقصود فنقول قال الناظم بسم الله الرحمن الرحيم بسم جار ومجرور متعلق بمحذوف اتفاقاً».

انجام افتاده: «تعلیلاً مفعول ابان کجد الکاف جارة.. وبقی مفعوله وجد بضم الجیم أو من جاد یجود شکراً مفعوله دون بسكر...».

«(۱۰۶۱۵) رساله اول نستعلیق، سال ۱۲۴۶، رساله دوم نسخ و نام کتاب و تاریخ کتابت محو شده است، رساله سوم نیز نستعلیق، اکثر رساله ها تصحیح شده اند با حاشیه نویسی، روی برگ اول اشعاری فارسی آمده است.

جلد تیماج مشکى

۱۴۳ گ، سطرها مختلف، ۵/۱۴×۲۱ سم

(۵۲۷)

مفاتیح الشرایع (فقه - عربی)

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

به شماره (۲۳۵) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد اول کتاب می باشد.

«(۱۰۶۱۶) نسخ و نستعلیق، رمضان علی اندواری، سال ۱۲۰۹، عناوین به قرمز یا نانوینس، تصحیح شده و برخی از برگها دارای حواشی، درد و برگ آغازین چند بیت شعر فارسی و روایتی فارسی جهت ملا رمضان و درد و برگ پایانی چند روایت عربی و تاریخ وفات ملا رمضان علی (کاتب نسخه) در پنجشنبه ۱۴ ذی قعدة ۱۲۳۸ دیده می شود.

جلد تیماج مشکى

۱۷۵ گ، سطرها مختلف، ۱۷×۲۰ سم

(۵۲۸)

مطالع الانوار المقتبسة من آثار الائمة الاطهار (فقه - عربی)

از: سید محمد باقر بن محمد نقی حجة الاسلام شفتی (۱۲۶۰)

[الثرات العربی ۱۲۳/۵، کشف الحجب ۵۳۰، ذریعه ۱۴۲/۲۱، معجم المؤلفین ۹۶/۹]

نسخه حاضر جلد اول کتاب می باشد.

۱۰۶۱۷) تستعلیق، سده سیزدهم، عناوین نانویس.

جلد تیماج قهوه ای مجدول ضریبی

۳۰۰ گ، ۲۲، س ۱۶، ۵/۲۱ سم

(۵۲۹)

مطالع الانوار المقتبسة من آثار الائمة الاطهار (فقه - عربی)

از: سید محمد باقر بن محمد نقی حجة الاسلام شفتی (۱۲۶۰)

به شماره (۵۲۸) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد دوم کتاب می باشد.

۱۰۶۱۸) تستعلیق و متن به نسخ، حیدرقلی بن حاجی شیرخان نوری، ذی قعدة ۱۲۵۴،

عناوین و نشانی متن به قرمز و در اکثر موارد نانویس، تصحیح شده، روی برگ اول وقفنامه

کتاب از مادر جان اندواری با تولیت محمد اسحاق اندواری به سال ۱۲۵۶ و چند یادداشت

فقهی پراکنده دیده می شود، دارای حواشی با عناوین «منه دام ظله».

جلد تیماج مشکی

۳۴۲ گ، ۲۲، س ۱۶، ۵/۲۱ سم

(۵۳۰)

حاشیة المطول (بلاغت - عربی)

از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)

به شماره (۲۹۸) رجوع شود.

۱۰۶۱۹) تستعلیق، سده دهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً

مفصل، صفحات مجدول به شنگرف، برگ اول دارای کتیبه‌ای رنگین که نام کتاب به شنگرف در وسط آن آمده است، روی برگ اول چند یادداشت پراکنده و تملکی یا مهر دائری محو شده و اشعاری فارسی دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای

۱۳۴ گ، ۲۳، س، ۱۲/۵ × ۲۲/۵ سم

(۵۳۱)

مجموعه:

۱- تحریر القواعد المنطقية في شرح الشمسية « ۱ پ - ۱۰۹ ر » (منطق - عربی)

از: قطب الدین محمد بن محمد رازی (۷۶۶)

به شماره (۱۹۷/۲) رجوع شود.

۲- حاشیه تهذیب المنطق « ۱۱۰ پ - ۱۵۰ ر » (منطق - عربی)

از: نجم الدین عبدالله بن حسین یزدی (۹۸۱)

به شماره (۳۷۹/۵) رجوع شود.

۳- الرسالة الحرفية (معنى الحرف، نسبة البصيرة) « ۱۵۰ پ - ۱۵۲ پ » (فلسفه - عربی)

از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)

[التراث العربی ۱۰۳/۳]

⑤ (۱۰۶۲۰) نستعلیق، اسدالله بن عبدالله انجدانی، ۲۹ جمادی الاول ۱۲۴۷ (پایان رساله

اول)، نسخ، فرج الله بن عبدالله انجدانی، پنجشنبه ۱۸ جمادی الثاني ۱۲۴۶ در سلطان آباد

(پایان رساله دوم)، شنبه ۱۸ جمادی الثاني ۱۲۴۶ (پایان رساله سوم)، عناوین به قرمز

و در دو رساله اول متن با خطی مشکى بر فراز آن نشانی دارد، روی برگ اول چند بیت شعر

فارسی و مهربیضوی «عبد محمد بن رجیب علی» و بین رساله اول و دوم چند یادداشت

پراکنده و در برگ ۱۴۹ مهر مربع و افروز امری الی الله عبده فرج الله دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای ضریبی

۱۵۲ گ، سطرها مختلف، ۱۵/۵ × ۲۱/۵ سم

(۵۳۲)

مجموعه :

۱- حاشیه تحریر القواعد المنطقية في شرح الشمسية « ۱ پ - ۷۲ ر » (منطق - عربی)

از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)

به شماره (۵۱۸/۳) رجوع شود.

(اصول فقه - عربی)

۲- زبدة الاصول « ۷۳ ر - ۹۳ ر »

از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

[ذریعه ۱۹/۱۲، کشف الحجب ۳۰۳، التراث العربی ۱۶۰/۳، هدیه العارفين ۲۷۳/۲، معجم

المطبوعات ۱۲۶۳/۲]

آغاز افتاده: «للبديهي ولزوم طلب المجهول المطلق وليس بديهي التصور ما زعمه الحاجي وتعليل

عليل».

□ (۱۰۶۲۱) نسخ، سید محمد محسن قاضی عسکری ابن عبدالباقی نائب صدر اصفهانی، ۱

صفر ۱۲۴۱ (پایان رساله اول)، رساله دوم نستعلیق و به خط همدرد سال ۱۲۴۶ در عمارت

خسروخان در سندج، عناوین به شنگرف، هر دو رساله توسط کاتب تصحیح شده، روی

برگ اول چند بیت شعر فارسی پراکنده و تملک کاتب آمده است، برخی از برگهای رساله اول

رنجین.

جلد مقوایی، عطف گالینگور مشکي

۹۳ گ، سطرها مختلف، ۱۵×۲۱/۵ سم

(۵۳۳)

شرح التصريف

(صرف - عربی)

از: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی (۷۹۳)

به شماره (۲۷۰) رجوع شود.

□ (۱۰۶۲۲) نسخ، پنجشنبه ۱۲ جمادی الاول ۱۲۰۷ (یا ۱۲۷۰)، عناوین و نشانی متن به

قرمز، توسط کاتب تصحیح شده، دارای حواشی مختصر، در برخی از برگها مهر بیضوی

«عبدالله الراجی محمد حسین» آمده است.

جلد مقوایی، عطف پارچه‌ای

١٦٤×٢١ سم، سطرها مختلف

(٥٣٤)

مجموعه:

١- حاشیه حاشیه الخفري على شرح التجريد ١، پ- ١٠٣ ر» (کلام - عربی)

از: ملا عبدالرزاق بن علی بن حسین فیاض لاهیجی (١٠٧٢)

[التراث العربی ٢/٢٧٤، ذریعه ٦/٦٦، کشف الحجب ١٧٣]

٢- ابطال الزمان الموهوم «١٠٤ ر- ١٣٢ پ» (فلسفه - عربی)

از: ملا اسماعیل بن محمد حسین خواجویی مازندرانی (١١٧٣)

[ذریعه ١/٦٩، التراث العربی ١/٣٥]

③ (١٠٦٢٣) نستعلیق، رمضانعلی بن محمد اندواری، ربیع الثانی ١٢١٧ پایان رساله

اول، (سال ١٢١٨ پایان رساله دوم)، عناوین به قرمز یا نانوئیس، رساله اول دارای

حواشی مختصر، برخی از برگه‌ها رنگین، در پایان هر دو رساله مهر بیضی کتاب المتوکل

علی الله علیه رمضانعلی دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی

١٣٣ گ، سطرها مختلف، ٥/٨×٢١ سم

(٥٣٥)

شرح المختصر النافع (الشرح الصغير) (فقه - عربی)

از: سید علی بن محمد علی طباطبائی حائری (١٢٣١)

به شماره (٣٣٠) رجوع شود.

انجام افتاده: «و اما فی المنجز فیبنی علی الخلاف الآتی فی احتسابه من الثلث أو الأصل ولو اعتق ثلثه

عند الوفاة وله مال غیره...».

□ (۱۰۶۲۴) نسخ، سده سیزدهم، عناوین و نشانی متن به شنگرف، تصحیح شده.

جلد تیماج مشکى

۱۶ گ، ۲۱، س ۵/۱۴×۲۱ سم

(۵۳۶)

مجموعه:

۱- حاشیه تهذيب المنطق « ۲ پ - ۵۲ پ » (منطق - عربی)

از: نجم الدين عبدالله بن حسين يزدى (۹۸۱)

به شماره (۳۷۹/۵) رجوع شود.

۲- البهجة الموضیة فی شرح الالفیة « ۵۴ پ - ۱۰۸ پ » (نحو - عربی)

از: جلال الدين عبدالرحمن بن ابی بكر سیوطی (۹۱۱)

به شماره (۲۵۲/۱) رجوع شود.

□ (۱۰۶۲۵) نستعلیق، رمضانعلی ملقب به اسحاق، چهارشنبه ۲۶ صفر ۱۲۰۳ پایان کتاب

اول ()، نیمه اول کتاب دوم نستعلیق و بقیه کتاب نسخ، هر دو کتاب توسط کاتب تصحیح شده

با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، در دو برگ آغازین و دو برگ مابین کتابها و برگ پایانی چند

یادداشت پراکنده و اشعاری به فارسی و عربی و مهربیضوی کاتب « المتوکل علی الله عبده

رمضانعلی » و « افوض امری الی الله عبده رمضانعلی » دیده می شود، متن در کتاب اول بالای

صفحات و عناوین به قرمز نشانی دارد.

جلد تیماج مشکى فرسوده

۱۱ گ، ۱۶×۲۰/۵ سم

(۵۳۷)

مجموعه:

۱- حاشیه المطول « ۲ ر - ۴۲ ر » (بلاغت - عربی)

از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)

به شماره (۲۹۸) رجوع شود.

انجام نسخه افتادگی دارد.

۲- الأحادیث القدسیة « ۴۳ ر - ۵۰ پ » (حدیث - عربی)

منسوب به : امام علی بن ابی طالب (علیه السلام)

[التراث العربی ۱/ ۱۱۷ ، ذریعه ۱/ ۲۷۸ - ۲۷۹]

۳- [کتاب النکاح والقضاء] « ۵۱ پ - ۷۲ ر » (فقه - عربی)

از : ؟

مختصر استدلالی است در نکاح و قضاء.

آغاز : « کتاب النکاح من تأتت نفسه الی النکاح وخاف من ترکه الوقوع فی الزنا فانه يجب علیه التزویج واما من عداه فصنفان احدهما من تتق نفسه الی النکاح ».

انجام افتاده : « ولكن احتمال الجواز فی غاية القوة ولكن الاحوط الترك واما الصلح فلا اشکال فی ... ».

۴- سؤال و جواب (جامع الشتات) « ۷۳ ر - ۷۵ پ » (فقه - فارسی)

از : میرزا ابوالقاسم بن حسن گیلانی قمی (۱۲۳۱)

[ذریعه ۳/ ۵۹ ، فهرست مرعشی ۱۳/ ۱۰۰ ، فهرست خطی مرکز احیاء ۶/ ۲۵۲ ، فهرست فارسی

مشار ۲/ ۱۴۹۶ - ۱۴۹۷]

چندین سؤال و جواب از طهارت در نسخه حاضر آمده است.

۵- حاشیة المختصر « ۷۵ پ - ۸۲ پ » (بلاغت - عربی)

از : نظام الدین عثمان بن عبدالله خطائی (۹۰۱)

[التراث العربی ۲/ ۳۴۷ ، هدیة العارفین ۱/ ۶۵۶ ، الاعلام زرکلی ۶/ ۲۵۸ ، کشف الظنون ۱/ ۴۷۶]

انجام افتاده : « غاية الامر أن يختص ذلك بما يخصه تعالى ولو استعمالاً فينبغي أن يكون الرحمن ايضاً... ».

۶- الاصلاح وفيه الفوز والفلاح « ۸۳ پ - ۱۴۳ پ » (فقه - عربی)

از : سید محمد بن علی مجاهد طباطبائی (۱۲۴۲)

[ذریعه ۲/ ۱۷۰ ، التراث العربی ۱/ ۲۴۲ ، کشف الحجب ۴۸ ، هدیة العارفین ۲/ ۳۶۳]

از انجام افتادگی دارد.

۷- سؤال و جواب (جامع المسائل) ۱۵۶ پ - ۱۶۹ پ « (فقه - فارسی)

از: سید محمد بن علی مجاهد طباطبائی (۱۲۴۲)

[ذریعه ۲۴۹/۱۲ و ۷۰/۵، فهرست مرعشی ۳۱۰/۲ - ۳۱۱]

مقداری از کتاب در نسخه حاضر آمده است.

۸ - حاشیه حاشیه الیزدی علی تهذیب المنطق « ۱۷۰ پ - ۱۸۲ پ « (منطق - عربی)

از: ملا محسن بن محمد طاهر قزوینی (ق ۱۲)

[ذریعه ۶۲/۲ شماره ۳۱۹، التراث العربی ۲۸۵/۲]

انجام افتاده: «وینبغی أن یفسر الذاتی ههنا بما لیس بخارج عن الماهیه لئلا یرد ما قیل أن یکون کون

الجنس والفصل ذاتیتین مسلم...»

④ (۱۰۶۲۶) نستعلیق و نسخ، رمضان ۱۲۹۰ (پایان رساله دوم)، عناوین دربرخی از

رساله هابه قرمز و در اکثر موارد نانویس، برخی از رساله ها تصحیح شده اند، بعد از رساله

ششم چندین روایت فارسی در فضیلت متعه و نکاح و آداب ازدواج و فصل یازدهم از کتابی

فارسی در حقوق زوجین پیریکدیگر و باب دهم در آداب سفر و احکام آن و خاتمه ای در

نصایح و فوائد متفرقه دیده می شود.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۱۸۳ گ، سطرها مختلف، ۲۰×۱۵/۵ سم

(۵۳۸)

معالم الاصول

(اصول فقه - عربی)

از: ابو منصور حسن بن زین الدین عاملی (۱۰۱۱)

به شماره (۴۸) رجوع شود.

④ (۱۰۶۲۷) نسخ، حسن بن ابوالمعموم ساکن گوداز قرای گلپایگان، ۴ صفر ۱۲۳۷،

عناوین به قرمز و در اکثر موارد نانویس، برخی از صفحات دارای حواشی، در برخی از

برگها مهر بیضی «عبدالراجی محمد رفیع» و در برگ پایانی مهر بیضی «عبد محمد

جعفر بن احمد الحسینی» دیده می شود، روی برگ اول اشعاری عربی آمده است.

جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا

۹۰ گ، ۱۹، ۲۱×۱۵ سم

(۵۳۹)

المفراح فی شرح المراح

(صرف - عربی)

از: حسن باشا بن علاء الدین اسود رومی (۱۰۲۵)^{۱)}

[هدیه العارفین ۱/۲۸۷، الاعلام زرکلی ۳/۲۰۴، کشف الظنون ۲/۱۶۵۱، معجم المؤلفین

۲۴۶/۳، فهرست خطی مرکز احیاء ۲/۴۰۳، التراث العربی ۳/۳۹۸]

□ (۱۰۶۲۸) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین و نشانی متن به قرمز، توسط کاتب تصحیح

شده، برخی از برگها دارای حواشی مختصر، پشت برگ اول مهریضوی (افوض امری الی الله عبده... دیده می شود).

جلد تیماج مشکى ضربی بدون مقوا

۶۵ گ، سطرها مختلف، ۱۶×۲۰ سم

(۵۴۰)

المختصر (فی شرح التلخیص)

(بلاغت - عربی)

از: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی (۷۹۳)

به شماره (۲۶۶) رجوع شود.

□ (۱۰۶۲۹) نستعلیق، امین بن ابراهیم، شبه ۲۸ شوال ۱۲۱۸، عناوین و نشانی متن به قرمز

یا مشکى، توسط کاتب تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل.

بدون جلد

۱۳۱ گ، سطرها مختلف، ۱۶/۵×۲۱/۵ سم

(۵۴۱)

مجموعه:

۱- کبری «پ ۱۴» پ

(منطق - فارسی)

از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)

۱) در هدیه العارفین تاریخ فوت مؤلف سال ۸۲۷ ثبت شده است و در اعلام زرکلی سال ۱۰۲۵ و حاجی خلیفه در کشف

الظنون ۲/۱۷۰۸ در ذیل شرح مصباح مطرزی تاریخ فوت مؤلف را همان ۱۰۲۵ دانسته و در معجم المؤلفین ۳/۲۴۶ نیز

سال ۱۰۲۵ ثبت شده است.

به شماره (۱۸۳/۱) رجوع شود.

۲- الفوائد الصمدية « ۱۵ ر - ۳۴ ر » (نحو - عربی)

از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

به شماره (۳۶۸) رجوع شود.

۳- حاشیه تهذیب المنطق « ۳۵ پ - ۸۴ پ » (منطق - عربی)

از: نجم الدین عبدالله بن حسین یزدی (۹۸۱)

به شماره (۳۷۹/۵) رجوع شود.

■ (۱۰۶۳۰) نستعلیق، علی اصغر بن میرزا عبدالوهاب کادوگر، سال ۱۲۳۸ (پایان رساله

دوم)، سال ۱۲۳۸ جهت میرزا نجف قلی (پایان رساله سوم)، عناوین به قرمز یا مشکی

درشت و متن در رساله سوم در بالای صفحات آمده است، تمامی رساله ها تصحیح شده اند

باحاشیه نویسی، بین رساله دوم و سوم چند رباعی و اشعاری از شمس تبریزی و در دو

برگ پایانی متفرقاتی آمده است.

جلد تیماج مشکی فرسوده

۸۵ گ، سطرها مختلف، ۱۴×۲۰ سم

(۵۴۲)

حاشیه تهذیب المنطق (منطق - عربی)

از: نجم الدین عبدالله بن حسین یزدی (۹۸۱)

به شماره (۳۷۹/۵) رجوع شود.

از آغاز يك برگ افتادگی دارد.

■ (۱۰۶۳۱) نستعلیق، سال ۱۲۳۳، عناوین و نشانی متن به قرمز، متن در بالای صفحات

کتاب شده است، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، در برگ پایانی متفرقاتی آمده

است.

جلد تیماج مشکی مجدول

۸۸ گ، ۱۱ اس، ۱۲×۲۱ سم

(۵۴۳)

جنگ

(داستان - فارسی)

از:؟

مشمول بر داستان ملك محمد وشهربانو، داستان ادهم ومهر افروز، داستان سيف الملوك وبيديع الجمال، داستان ملك نوبهار با برزگر پسر ومهربانو، داستان پادشاه وفرزندش خداداد وزنان وی، داستان عادل شاه وفرزندش ملك على، داستان جولا ودختر پادشاه عمان، داستان هارون الرشيد وجوهري بصری، داستان هارون الرشيد ودو مرد، منظومه بهرام وگل اندام.

نسخه از آغاز وانجام افتادگی دارد.

■ (۱۰۶۳۲) نستعلیق، عبدالکریم بن فضل الله کفشگر لاریجانی، سال ۱۱۰۷ یا ۱۱۷۰ (پایان داستان سيف الملوك)، عنوانین به مشکي درشت، دربرگ ۸۴ یادداشتی از زین العابدین تهرانی صابونی به سال ۱۱۳۶ در رفتن به آمل و خدمت آقارحیماو چند یادداشت پراکنده دیده می شود.

جلد تیماج مشکي بدون مقوا، لته رواقتاده

۱۲۲ گ، سطرها مختلف، ۱۹/۵×۱۹ سم

(۵۴۴)

تحریر القواعد المنطقية فی شرح الشمسية

(منطق - عربی)

از: قطب الدین محمد بن محمد رازی (۷۶۶)

به شماره (۱۹۷/۲) رجوع شود.

■ (۱۰۶۳۳) نستعلیق و نسخ، محمد بن رمضان علی اندواری، سال ۱۲۳۳ (چند برگ پایانی به خط وی کتابت شده و اصل نسخه ظاهرأ به خط پدرش می باشد)، عنوانین و نشانی متن به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، روی برگ اول چند یادداشت منطقی و در پشت برگ اول مهریضوی والمتوکل علی الله عبده رمضان علی دیده می شود.

جلد تیماج دورویا سربطیل، روزرشمی، اندرون قهوه ای

۱۵۶ گ، سطرها مختلف، ۱۹/۵×۱۰ سم

(۵۴۵)

مجموعه :

۱- [مجالس] ۱۰ ر - ۵۹ پ « (تاریخ معصومین - ترکی)

از: ؟

۲۲ مجلس است در تاریخ آل عبا علیهم السلام و وقایع کربلا و مصائب آن حضرات.

آغاز افتاده: «ثواب بی نهایت در اول جمله دن روایت در که حضرت امام جعفر صادق علیه السلام .. اول ملایک لرکوکرن پره نازل اولور».

۲- شرح خطبة البیان ۶۶ پ - ۷۶ پ « (اعتقادات - فارسی)

از: ؟

آغاز: «الحمد لله رب العالمین .. اما بعد این رساله ای است در بیان شرح خطبة البیان حضرت شاه مردان و میر میدان امام متقیان و حبیب حضرت سبحان».

۳- ترجمة الصلاة ۷۶ پ - ۹۱ پ « (فقه - فارسی)

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

[فهرست مرعشی ۵/۵، ذریعه ۱۱۴/۴ شماره ۵۳۷، کشف الحجب ۱۱۷]

۱۰۶۳۴) نستعلیق، سال ۱۱۱۵ (پایان رساله سوم و در تاریخ دستکاری شده و نسخه از سده سیزدهم می باشد)، عنوان به قرمز، بین رساله دوم و سوم یادداشتی در آداب روز عاشورا و زیارت آن روز و دربرگهای پایانی وصیت پیامبر اکرم به امیرمؤمنان علیه السلام آمده است.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۹۹ گ، سطرها مختلف ۱۵/۵×۱۹ سم

(۵۴۶)

شرح الصحيفة السجادية

(دعا - عربی)

از: شیخ علی بن زین الدین بن محمد بن حسن عاملی (۱۱۰۳)

[شروح و ترجمه های صحیفه سجادیه، سید محمد حسین حکیم ۱۲۴ - ۱۲۶، ذریعه ۱۳/۳۵۳ -

۳۵۴، امل الآمل ۱/۱۲۰، فهرست آستان قدس رضوی ۱۵/۳۱۹ - ۳۲۰]

نسخه حاضر جلد اول و در ربیع الاول ۱۰۹۶ شرح آن به پایان رسیده است.

□ (۱۰۶۳۵) نسخ، لطف‌الله بن عبدالله، جمادی‌الثانی ۱۰۹۸، عناوین و نشانی متن به شگرف، تصحیح شده، متن معرب.
جلد تیماج مشکى بدون مقوا
۲۳۴ گ، ۱۶، ۱۸/۵×۱۲، ۱۸۸ اسم

(۵۴۷)

مجموعه:

۱- ترجمه اصلاح العمل (اکمال الاصلاح) ۱ پ- ۱۳ پ «
از: حسن بن محمد علی یزدی حائری (ق ۱۳)

[فهرست مرعشی ۱۵۷/۲۷، فهرست خطی مرکز احیاء ۱۸۲/۶، ذریعه ۲۸۱/۲-۲۸۲]
انجام افتاده: «و اگر حکم به کراهت شده هر دو را ترك نماید و هر دو مکروه می‌باشد چنین می‌فرمایند جناب استاد...»

۲- درج مضامین «۱۴ ر- ۱۶ ر»
از: ملا مختار اعمی اصفهانی (ق ۱۰)

[ذریعه ۵۹/۸، فهرست مرعشی ۳۶۲/۶، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۸۷/۱-۸۸]
۳- نظم مثلث «۱۶ ر- ۱۹ پ»
(لغت - فارسی)

از: بدیعی

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲۰۲۲/۳، فهرست خطی مرکز احیاء ۱۹۶/۱، فهرست فارسی
مشار ۵/ ۵۲۲۰]

۴- اصول دین «۳۲ ر- ۶۹ پ»
از: میرزا ابوالقاسم بن حسن گیلانی قمی (۱۲۳۱)

[فهرست مرعشی ۵۸/۲۲، ذریعه ۱۸۲/۲-۱۸۳ شماره ۶۷۶، فهرست فارسی مشار ۲۵۵۷/۲]

۵- اجوبة مسائل فتحعلي شاه القاجار « ۷۰ پ - ۸۵ پ » (پاسخ - عربي)

از: شيخ احمد بن زين الدين احساني (۱۲۴۱)

به شماره (۱۷۳/۴) رجوع شود.

Ⓜ (۱۰۶۳۷) نسخ و نستعلیق ، رمضانعلی اندواری ملقب به اسحاق ، شنبه ۲۶ ثوال ۱۲۳۵

(پایان رساله پنجم) ، عناوین به قمری یا نانیس ، بین برخی از رساله ها متفرقاتی

مکتوبست .

بدون جلد

۸۶ گ ، سطر ها مختلف ، ۵/۱۰×۱۸/۵ اسم

(۵۴۸)

شرح قطر الندی

(نحو - عربي)

از: جمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام نحوی (۷۶۱)

به شماره (۴۰۵/۱) رجوع شود.

Ⓜ (۱۰۶۳۷) نسخ و نستعلیق ، دوشنبه ۲۸ رمضان ۱۲۴۳ ، عناوین به شنگرف یا نانیس

و متن با خطی مشکى یا شنگرف بر فراز آن نشانی دارد ، تصحیح شده با حاشیه نویسی

مختصر ، روی برگ اول چند یادداشت پراکنده و در دو برگ پایانی اشعاری فارسی به خط

سلطان محمد بن کربلانی علی مردان چناری به سال ۱۲۷۰ و یادداشتی یادگاری با مهر

بیضی « بن محمد تقی » جهت برادرش ملا فضل الله و متفرقاتی دیگر دیده می شود .

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۵۴ گ ، سطر ها مختلف ، ۵/۱۰×۱۷ اسم

(۵۴۹)

مجموعه :

(منطق - فارسی)

۱- کبری « ۳ پ - ۱۹ پ »

از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)

به شماره (۱۸۳/۱) رجوع شود.

۲- حاشیه تهذیب المنطق « ۲۰ پ - ۹۶ ر » (منطق - عربی)

از: نجم الدین عبدالله بن حسین یزدی (۹۸۱)

به شماره (۳۷۹/۵) رجوع شود.

⊞ (۱۰۶۳۸) نسخ، سال ۱۲۳۱ (پایان رساله اول)، پنجشنبه ۵ ربیع الاول ۱۲۳۱ در مشهد

مقدس (پایان رساله دوم)، عناوین به شنگرف یانانویس، تصحیح شده، در سه برگ
آغازین چند انشاء پراکنده و بین رساله اول و دوم یادداشتی در خواص گوشت و نان و درد و
برگ پایانی نیز متفرقاتی مکتوب است.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۹۸ گ، سطرها مختلف، ۱۱×۱۶/۵ سم

(۵۵۰)

حاشیه حاشیه الخفری علی شرح التجرید

(کلام - عربی)

از: آقا جمال الدین محمد بن حسین خوانساری (۱۱۲۵)

[التراث العربی ۲/ ۲۷۶، ذریعه ۶/ ۶۵، معجم المؤلفین ۳/ ۱۵۴]

⊞ (۱۰۶۳۹) نستعلیق، از سده سیزدهم، عناوین و نشانی متن با خطی مشکى بر فراز آن

نشانی دارد، روی برگ اول فهرست اصطلاحات مؤلف آمده است، کاغذ انوان.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۵۵ گ، ۱۶، ۱۱×۱۶ سم

(۵۵۱)

النافع يوم المحشر فی شرح الباب الحادى عشر

(کلام - عربی)

از: ابو عبدالله مقداد بن عبدالله سیوری حلی (۸۲۶)

به شماره (۲۰۹/۱) رجوع شود.

⊞ (۱۰۶۴۰) نستعلیق، رمضان علی اندواری ملقب به اسحاق، یکشنبه ۲۸ ذی حجه ۱۲۳۷،

عناوین و نشانی متن به شنگرف، توسط کاتب تصحیح شده.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۷۷ گ، ۱۳، ۷×۱۶ سم

(۵۵۲)

حیات القلوب

(تاریخ - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲۳۵) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد دوم کتاب است.

⑤ (۱۰۶۴۱) نسخ، سده دوازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، روی برگ اول یادداشت امانت کتاب از طهماسب موسوی و در برگ پایانی یادداشتی از محمد کاظم بن مفید بن ابو جعفر موسوی که کتاب را شخصی جهت فرزندش محمدرحیم از سفر اصفهان آورده و نیز تاریخ تولد محمد تقی بن محمد کاظم بقال به سال ۱۱۳۷ و تاریخ تولدی منظوم به سال ۱۱۵۸ و تاریخ تولد سدر جهان بیگم به سال ۱۲۳۲ دیده می شود، لبه برخی از برگها ترمیم شده است.

جلد تیماج مشکى ضربى

۲۶۳ گ، ۲۲، س ۲۷/۵، ۱۷/۵، ۲۷ س

(۵۵۳)

دیوان منوچهری دامغانی

(شعر - فارسی)

از: ابوالنجم احمد بن قوص منوچهری دامغانی (۴۳۲)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۲۵۴۷/۳. فرهنگ سخنوران ۸۸۵/۲، ذریعه ۱۱۱۳/۹، تاریخ

قومس، عبدالرفیع حقیقت ۶۲۵ - ۴۴۰]

⑥ (۱۰۶۴۲) شکسته نستعلیق، سیدیدیع بن مصطفی موسوی اصفهانی در بامامی، پنجشنبه ۱۹ ذی قعدة ۱۲۸۲ در کرمان، تصحیح شده با حاشیه نویسی در ترجمه برخی از لغات، روی برگ اول یادداشتی از کاتب در شروع کتابت به روز یکشنبه ۲۳ شوال ۱۲۸۲ در کرمان منزل میرزا اعلی محمد اصفهانی مشهور به قاضی دیده می شود، در دو برگ آغازین شرح حال منوچهری به نقل از رضاقلی خان هدایت در مجمع الفصحا آمده است.

جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا

۹۳ گ، ۱۷، س ۱۳/۵، ۲۰/۵، ۲۰ س

(۵۵۴)

حاشیه تهذیب المنطق

(منطق - عربی)

از: نجم الدین عبدالله بن حسین یزدی (۹۸۱)

به شماره (۳۷۹/۵) رجوع شود.

۱۰۶۴۳) نستعلیق، خداویری بن فتحعلی نوری طاهری مشهور به ناکری، سال ۱۲۳۱،

عناوین و نشانی متن به قرمز، تصحیح شده با حاشیه نویسی فراوان، عبارت متن در بالای صفحات کتابت شده است، در سه برگ آغازین چند یادداشت پراکنده و اشعاری فارسی و عربی و در برگ پایانی یادداشتی در صیغه نکاح از علامه نوری آمده است.

بدون جلد

۹۲ گ، ۱۳، ۱۱، ۲۱×۲۱ سم

(۵۵۵)

مجموعه:

(رمل - فارسی)

۱- رمل «۳ ر - ۲۴ پ»

از: میرزا محمد مهدی

رساله مختصری است در علم رمل برگرفته شده از کتابهای این فن.

آغاز: «این مختصری است در علم رمل که علم شریف بزرگی است».

(جفر - فارسی)

۲- جفر «۲۶ پ - ۳۱ پ»

از: ؟

رساله‌ای است در بیان جفر امیرالمؤمنین علی علیه السلام در یک مقدمه و چند فصل.

آغاز: «الحمد لله رب العالمین.. اما بعد این مقدمه‌ای است در بیان دانستن وضع جفر مرتضی

علی علیه السلام و آنرا چند فصل است».

(جفر - فارسی)

۳- جفر «۳۲ ر - ۵۰ پ»

از: ؟

رساله مختصری است در جفر، مشتمل بر یک مقدمه و چهار فصل.

آغاز: «وبه العون ومنه الصون... اما بعد بدانکه این علم حروف علمیت شریف و جوهریست لطیف و یقین است که علم انبیاء و اولیاست».

۱۰۶۴۴ (نسخ، سال ۱۳۳۸) (پایان رساله اول)، عناوین ثانویس.

بدون جلد

۵۲ گ، سطرها مختلف، ۱۱×۵/۵ سم

(۵۵۶)

مجموعه:

۱- جنگ ادعیه « ۴ پ - ۳۲ ر» (دعا - فارسی)

از: ملک محمد بن نقد علی باصری متخلص به مظلوم (ق ۱۳)

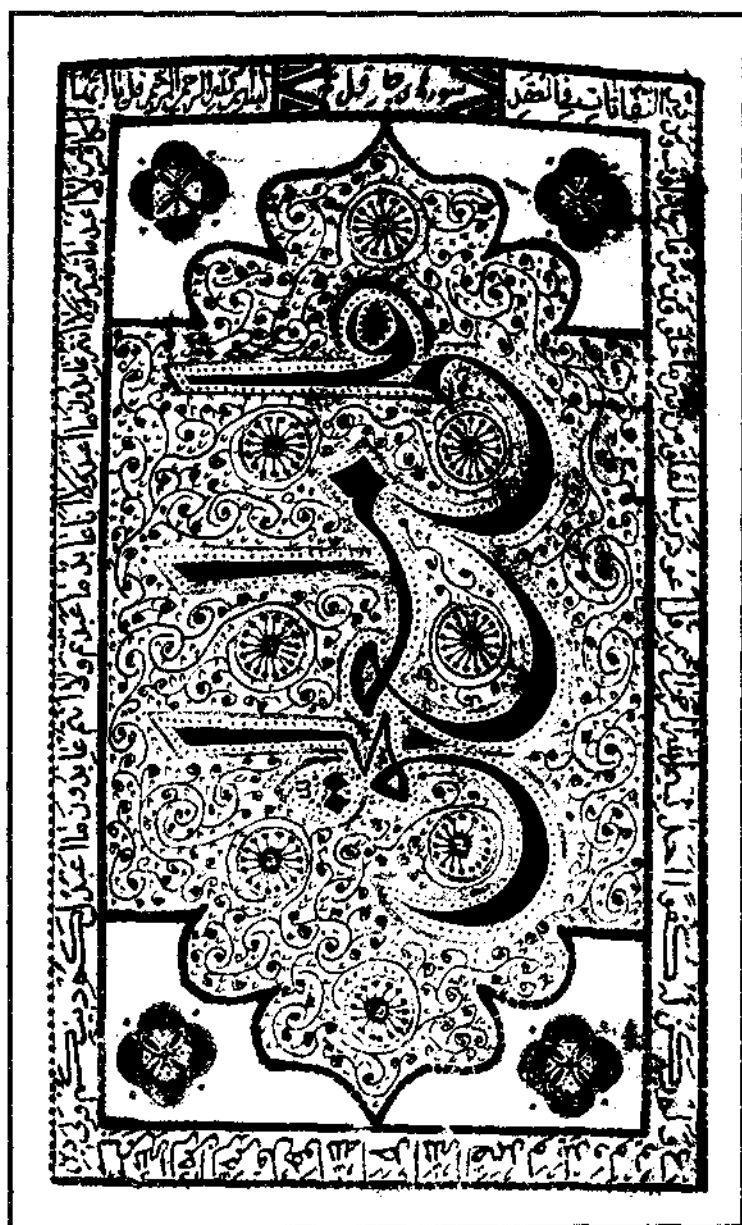
در خواص سوره‌های چهار قل، شرح نماز عید، نظمی از مؤلف در شرح صلوات به سال ۱۲۶۵، شرح دوازده امام خواجه، دعاء اعتصام، شرح طلسم پنج تن آل عبا علیهم السلام، شرح مهر نبوت.

۲- هدایة الایمان « ۳۲ پ - ۱۵۶ ر» (اعتقادات - فارسی)

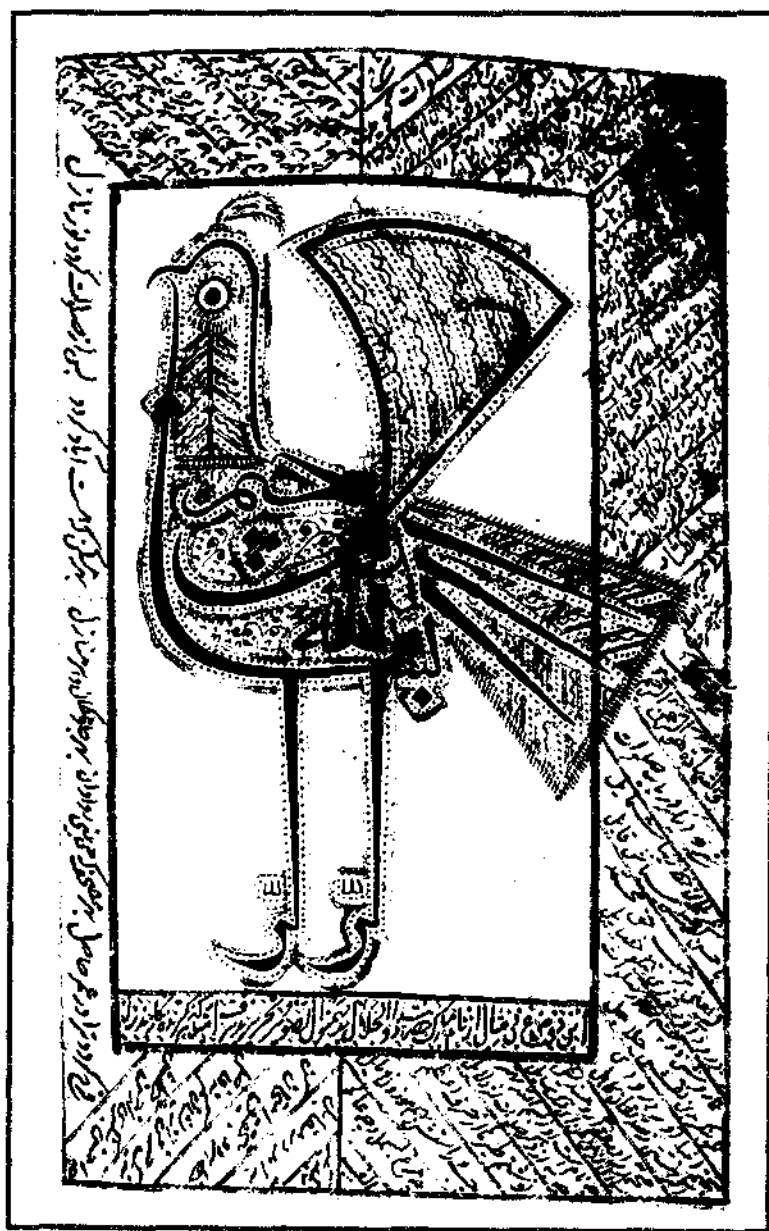
از: ملک محمد بن نقد علی باصری متخلص به مظلوم (ق ۱۳)

به سال ۱۲۶۳ اردوی پادشاهی از ییلاق به قشلاق رفته و در قصبة هرم چادر زده‌اند، مؤلف را ملاقاتی با عالمان اهل سنت - به نامهای ملا عبدالحمید برادر ملا احمد امام جمعه هرم و ملا عبدالرزاق برادر وی و ملا عبدالله بیدشهری و ملا محمد هرمی از پیشنمازان هرم - دست داده و به مباحثه برخی از مسائل اعتقادی پرداخته و آن را در سه مجلس و یک خاتمه به درخواست ملا... ابرجی ساکن دشتک فارس - که نام وی در نسخه حاضر پاك شده - گردآوری نموده است و در روز دوشنبه سلخ رمضان ۱۲۶۵ آن را به پایان رسانیده است و در انجام نسخه شرح زیارت امام حسین و امام رضا علیهما السلام با اشعاری از خود افزوده و در شوال ۱۲۶۵ از آن فارغ شده است.

آغاز: «حمد و سپاس و شکر بی قیاس مر خالق را سزااست که سالکان راه حقیقت و پیروان دین طریقت را درباره هدایت بندگان خاص و عام خود یار و راهنماست».



برگی از «جنگ ادعیه» ملک محمد باصری (ش ۵۵۶/۱)



برگی از «جنگ ادعیه» ملک محمد باصری (ش ۵۵۶/۱)

□ (۱۰۶۴۵) نستعلیق و عبارات عربی نسخ معرب، به خط مؤلف، عناوین به قرمز، صفحات مجدول به مشکی و قرمز، در دو برگ آغازین جملات «علی مع الحق والحق مع علی» به صورت متعکس با نقش اسلیمی و برگهای چهارم و پنجم بسمله به صورت سرغی نگاشته شده است، در سه برگ آغازین و پایانی کتاب چندین یادداشت پراکنده بر خسی به سال ۱۳۲۸ و ۱۳۴۲ و تاریخ تولدی به سال ۱۳۳۲ و تاریخ وفات آقا جعفر خان به سال ۱۳۲۳ و مهر مربع بزرگ مؤلف: افوض امری الی الله عبده ملک محمد دیده می‌شو.

جلد تیماج قهوه‌ای فرسوده

۱۰۸ گ، ۱۱۰ س، ۱۶×۱۱ اسم

(۵۵۷)

حاشیه شرح التجرید القدیم

(کلام - عربی)

از: جلال الدین محمد بن اسعد دوانی (۹۰۷)

[التراث العربی ۳۰۱/۲ - ۳۰۲، فهرست آستان قدس رضوی ۱۱/۱۰۳ - ۱۰۵، ذریعه ۱۱۶/۶]

□ (۱۰۶۴۶) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین نا نویس، صفحات مجدول به زرو مشکی.

جلد تیماج دورو، رو قرمز ضری، دورو اندرون مشکی

۱۶ گ، ۱۰ س، ۱۲/۵×۷/۵ اسم

(۵۵۸)

مجمع الفائدة والبرهان فی شرح ارشاد الأذهان

(فقه - عربی)

از: ملا احمد بن محمد مقدس اردبیلی (۹۹۳)

[ذریعه ۳۵/۲۰ - ۳۶، کشف الحجب ۴۸۹، هدیة العارفين ۱/۱۴۹، التراث العربی ۴/۴۵۰]

نسخه حاضر از کتاب الصيد تا پایان کتاب الحدود والديات را داراست.

□ (۱۰۶۴۷) نسخ، صفر علی بن اسماعیل صباغ نجف آبادی، چهارشنبه ۲۲ ربیع الاول

۱۲۳۹ (پایان کتاب القضاء)، سه شنبه ۱۱ رمضان همان سال (پایان کتاب)، عناوین

و نشانی متن به سنگرف، روی برگ اول تملک محمد باقر بن محمد تقی (نجفی) با مهر

بیضوی «عبده محمد باقر بن محمد تقی» دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای ضری

۲۷ گ، ۲۸ س، ۱۸×۲۸ اسم

(۵۵۹)

المغنی عن حمل الاسفار فی الاسفار فی تخريج ما فی الاحیاء من الاخبار (حدیث - عربی)

از: زین الدین عبدالرحیم بن حسین عراقی (۸۰۶)

[کشف الظنون ۱۷۴۹/۲ ، هدیة العارفین ۵۶۲/۱ ، معجم المطبوعات ۱۳۱۸/۲ ، الاعلام زرکلی

[۳۴۴/۴]

آغاز افتاده: «الله صلی الله علیه وسلم فقال علمنی من غرایب العلم الحدیث ابن السنی وابو نعیم فی کتابی الرياضة لهما».

انجام افتاده: «وهو عند ابن ماجة دون عروة الى كلام الله سبحانه وفي اسناده لين حدیث ما اعمال البر

عند...».

⑤ (۱۰۶۴۸) نسخ ، سده نهم یادهم ، عناوین به شنگرف یا قمرمز ، تصحیح شده ، روی برگ

اول یادداشتی در نام کتاب و مؤلف از سید محمد علی روضائی و اینکه کتاب را از باقیمانده

کتابخانه شیخ محمد باقر نجفی اصفهانی خریده دیده می شود .

جلد تیماج قهوه ای سوخته

۱۶۰ گ ، ۱۷ ، اس ۲۷×۱۸/۵ سم

(۵۶۰)

همع الهوامع فی شرح جمع الجوامع (نحو - عربی)

از: جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی (۹۱۱)

[کشف الظنون ۵۹۸/۱ ، هدیة العارفین ۵۴۴/۱ ، معجم المطبوعات ۱۰۸۵/۱]

⑤ (۱۰۶۴۹) نسخ ، سده دهم ، عناوین به شنگرف یا نانویس و رؤوس مطالب به شنگرف در

حاشیه ، دارای چند حاشیه مختصر برخی با عنوان « محمد جعفر الحسینی » ، در دو برگ

آغازین مهربیضوی « الراجی هدیة الله بن محمد مسیح الموسوی » و نام کتاب و مؤلف

و تملک محمد علی بن محمد هاشم موسوی روضائی و یادداشتی در انتقال کتاب به سید

حسین بامهربیضوی « علی بن جعفر الحسینی » و چند یادداشت پراکنده دیده می شود ،

تصحیح شده و در برخی از برگها امضای بلاغی آمده است .

جلد تیماج قهوه ای با سر طیل

۳۰۱ گ ، ۳۱ ، اس ۲۷×۱۸ سم

مهر

سید احمد میرزا
نورالدین و محمد
سید احمد میرزا

الله صلی الله علیه و آله و سلم فقال علمنی من غرائب العلم الحديث ابن
السني و ابو نعیم و کمالی فی رياضة لملک ابن عبد الله بن جندب علیه السلام
ابن المسور مرسل و هو ضعيف جدا حدث نزع القیص من العلم متفق
عليه من حديث عیسی بن بلط الحبیصه حديث نزع حاتم الذهب
فی اثنا الخطبه متفق علیه من حديث ابن عمر حدث من بداجفا
الحديث ابوداود و الترمذی و حسنه و النسای من حديث ابن عباس
حدث سیکون علیکم امر اتعرفون و تنکون الحديث مسلم من حديث
ام سلمه حديث انس العلاء انا الرسل علی عباد الله الحديث
العقیلی الخ الضعفا و ذکر ابن الجوزی فی الموضوعات حديث شرار
الدين امتی العلاء یاتون الامرا و یخاد الامرا الذین یاتون العلاء ابن فایه
بالشطر الاول نحو من حديث ای ممره بسند ضعيف حدث
العلم الله کاین اطلق و سنه قایمه و لا ادری الخطیب فی اسماس
روی عن ملک و قوقاع علی ابن عمر و لای داود و ابن ماجه من
حديث عبد الله بن عمر مرفوعا نحو مع اختلاف و قد تقدم
حديث ما ادری اعزیرنی ام لا الحديث ابوداود و الحاكم
و صححه من حديث ای هریر حديث لما سئل عن خیر البقاع
و شرها قال لا ادری حتی یزل جبریل الحديث احمد و ابویعلی

کتابخانه دانشگاه اصفهان

(۵۶۱)

دیوان صائب تبریزی

(شعر - فارسی)

از: محمد علی بن عبدالرحیم صائب تبریزی اصفهانی (۱۰۸۱)

به شماره (۹۷) رجوع شود.

آغاز افتاده:

«به يك كرشمه كه در كار آسمان كردی هنوز می‌پرد از شوق چشم کویکها»

[۱۰۶۵۰] نستعلیق، محمد کاظم خاتون آبادی، سده یازدهم، عناوین نانویس، تصحیح

شده، در برگ پایانی مهر مربع «السعيد سعيد في الدارين» و چند بیت شعر فارسی پراکنده

و تملک مهدی بن ابی طالب حسینی که کتاب را در کاشان به سال ۱۲۱۲ خریده دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای سوخته ضریب با سرطیل

۳۱۴ گ، ۲۱ س، ۲۷×۱۶ سم

(۵۶۲)

المصادر

(لغت - عربی به فارسی)

از: ؟^{۱)}

در تکمیل مصادر زوزنی و تاج المصادر بیهقی و با اضافهٔ مصادری از کتابهای کنز اللغات و النادر، به همان ترتیب ابواب ثلاثی مجرد و مزید افعال.

آغاز: «واحمد الله على سوانغ ألأئه المترادفة ازواجاً ولواحق نعمائه المتضاعفة امواجاً وأصلی علی النبی المعتمام المختار محمد سید الکرام».

[فرهنگنامه‌های عربی به فارسی ۲۹۰-۲۹۱ ش ۱۴۱، فهرست سالار جنگ ۱۶۱/۹]

[۱۰۶۵۱] نسخ، سده یازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، دارای حواشی نسبتاً

مفصل، در سه برگ آغازین تملک به سال ۱۲۹۳ با مهر بیضوی ناخوان و یادداشتی از سید

۱) در فهرست کتابخانهٔ سالار جنگ ۱۶۱/۹ همین کتاب معرفی شده است و فهرست نگار به طور احتمال آنرا از ابو عبدالله

هروی یا احمد زنجانی معرفی کرده است.

محمد علی روضائی به سال ۱۳۸۶ درباره کتاب و خصوصیات نسخه حاضر و تملک ابوالفضائل بن حاجی حسین یزدی بامهر بیضوی «ابوالفضائل» و تملک نصیر بن حاجی میرزا بیگ یزدی بامهری بیضوی «نعم المولی و نعم النصیر» و چند یادداشت نقوی پراکنده و تملک بامهر مریم «منتظر لطف الهی فتوح» و فهرست مطالب کتاب و عبارت «شرح کلماتی چند که پارسی آن مشکل بود تصنیف مولانا مظهر الملة و الدین الحسین بن محمود بن الحسین الزیدانی» دیده می شود، در حاشیه بالای صفحات متن تهذیب المنطق تفتازانی با حاشیه ملا عبدالقادر بر آن ۳-۴۳ و تحریر اصول الهندسة والحساب خواجه نصیر الدین طوسی ۴۳-۴۵ پ-۷۵ ناقص آمده است، برخی از برگهای پایانی به خط دیگری کتابت شده است.

جلد تیماج مشکى، دور و عطف تیماج قهوه ای

۲۷۶ گ، ۱۷، ۲۰×۲۶ سم

(۵۶۳)

شرح تجرید العقائد

(کلام - عربی)

از: علاء الدین علی بن محمد قوشچی (۸۷۹)

به شماره (۳۸) رجوع شود.

آغاز افتاده: «لأن الشبوت مرادف للوجود وكذا النفي المعدم وأما الثانى فلأن الامكان قد أخذ فى كل من

هدى الوجود والعدم».

۱۰۶۵۲) نسخ، فدا بن عیس بن حاج فدا (ندا) بن صدقه بن عمران بلیش شافعی

علوانی، شنبه ۱۰ ذی حجه ۹۷۸، عناوین و نشانی متن به شنگرف، تصحیح شده، روی

برگ اول نام کتاب و مؤلف به خط سید محمد علی روضائی و در برگ پایانی تملک محمد

رضا حسینی به سال ۱۲۳۹ بامهر مریم «العبد المذنب محمد رضا الحسینی» دیده می شود.

جلد تیماج قهوه ای

۲۷۶ گ، ۲۱، ۱۷×۲۶ سم

(۵۶۴)

اللوامع القدسیة (لوامع صاحبقرانی)

(حدیث - فارسی)

از: ملا محمد تقی بن مقصود علی مجلسی (۱۰۷۰)

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلوة على سيد الانبياء والمرسلين محمد وعترته الطاهرين الى الابد
والعقب الطيبين
والسلام على من اتبع الهدى

الحمد لله رب العالمين والصلوة على سيد الانبياء والمرسلين محمد وعترته الطاهرين الى الابد

والعقب الطيبين
والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى

به شماره (۲۲۹) رجوع شود.

نسخه حاضر از آغاز باب علل الحج تا پایان باب ما جاء فی الایل را داراست.

③ (۱۰۶۵۳) نسخ، به خط مؤلف، عناوین و نشانی متن به شنگرف، تصحیح شده با اضافات در حاشیه، روی برگ اول یادداشتی از سید محمد علی روضانی در نام کتاب و مؤلف و اینکه کتاب به خط مؤلف و سه نسخه دیگر از آن نیز در نزد ایشان موجود است دیده می شود، ۱۳ برگ پایانی به خط دیگری است.

جلد تیماج قرمز

۷۳ گ، سطرها مختلف، ۲۰×۲۶ سم

(۵۶۵)

مصاییح القلوب

(اخلاق - فارسی)

از: ابو سعید حسن بن حسین شیعی سبزواری (ق ۸)

به شماره (۲۳۰) رجوع شود.

نسخه حاضر برگگی از انجام افتادگی دارد.

③ (۱۰۶۵۴) نستعلیق، سده دهم یا یازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، عبارات عربی نسخ معرب، روی برگ اول نام کتاب و مؤلف به خط سید محمد علی روضانی آمده است، برخی از برگها ترمیم شده اند.

جلد مقوائی، عطف تیماج قرمز

۲۲۷ گ، سطرها مختلف، ۱۹×۲۵ سم

(۵۶۶)

القانون

(پزشکی - عربی)

از: شیخ الرئیس حسین بن عبدالله ابن سینا (۴۲۸)

[التراث العربی ۴/ ۲۴۲ - ۲۴۳، کشف الظنون ۲/ ۱۳۱۱، هدیة العارفین ۱/ ۳۰۸، معجم المطبوعات

۱/ ۱۳۰، ذریعه ۱۷/ ۲۴]

نسخه حاضر جلد سوم در امراض اعضاء را داراست.

□ (۱۰۶۵۵) نسخ، بهاء الدین محمد بن شمس الدین محمد موسوی حسینی فاطمی علوی محمدی هاشمی قرشی، اواسط شوال ۱۱۲۱ در اوائل تحصیل این فن، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، در دو برگ آغازین نام کتاب و مؤلف و اینکه کتاب از پزشکان دوره شاه سلطان حسین صفوی است به خط سید محمد علی روضائی و اشعاری به فارسی و عربی در طب و در پنج برگ پایانی متفرقاتی در پزشکی بر خی به خط ابونصر کوبانی دیده می شود.

جلد تیماج قهوه‌ای

۱۶۲۱ گ، ۲۱، س، ۱۹×۲۵ سم

(۵۶۷)

تحریر المجسطی

(هندسه - عربی)

از: خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)

[التراث العربی ۱/ ۴۵۴، کشف الظنون ۱/ ۳۵۷، کشف الحجب ۱۰۰، هدیة العارفین ۲/ ۱۳۱، ذریعه

۳/ ۳۹۰]

□ (۱۰۶۵۶) نستعلیق، محمد مؤمن اصفهانی، ۵ صفر ۱۰۲۰ از روی نسخه مؤلف، عناوین و اشکال هندسی به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی بسیار و برخی بر روی کاغذهای کوچک الصاقی، در دو برگ آغازین نام کتاب و مؤلف و خصوصیات نسخه به خط سید محمد علی روضائی و اینکه کتاب را از باقیمانده نسخه‌های شیخ محمد باقر بن محمد تقی اصفهانی (نجفی) خرید و اشعاری فارسی از حافظ، کمال اسماعیل، مولوی، عطار و چندین مهر محو شده و در برگ پایانی تملک و یادداشت مطالعه کتاب از ابو جعفر کافی بن محتشم بن عمید بن محمد بن شاهنشاه قائنی در اصفهان به سال ۱۰۲۷ دیده می شود.

جلد تیماج دورو، رومشکی، اندرون جگری مجدول به زر

۱۷۷ گ، ۱۹، س، ۱۵×۲۵ سم

(۵۶۸)

رموز طاهرین (رموزات مثنوی)

(شعر - فارسی)

از: باقر علیخان بن غلام صادق خان (ق ۱۲)

رموزات مثنوی معنوی را به همان ترتیب اصل شرح منظوم نموده و به سال ۱۱۴۲ در زمان

محمدشاه غازی و وزارت سعادت الله خان بهادر از آن فارغ شده است.

آغاز:

«هزار آفرین باد بر جان جان ز پیدایی خویش گشته نهان»

[فهرست سالار جنگ ۲۶۱/۵]

⑥ (۱۰۶۵۷) نستعلیق، میرعسکری، ۲۲ جمادی‌الآخر ۱۱۵۰، عناوین به شنگرف، تصحیح شده و رؤوس مطالب در حاشیه به مشککی نوشته شده است، دارای حواشی مختصر، روی برگ اول شرح نسبتاً مفصلی درباره کتاب و مؤلف و کتاب به خط سید محمدعلی روضاتی دیده می‌شود، نسخه را مورخانه آسیب رسانده.

جلد تیماج قهوه‌ای

۲۰ گ، ۱۷، س، ۱۳/۵ × ۲۴ سم

(۵۶۹)

شرح دیوان امیرالمؤمنین علیه السلام

(ادب - فارسی)

از: کمال الدین میر حسین بن معین الدین میبیدی (۹۰۴)

به شماره (۲۱۵) رجوع شود.

آغاز افتاده: «بلا مرجع نه ترجیح بلا مرجح و حکیم می‌گوید ترجیح بلا مرجح نیز محال است و منتهی سلسله اسباب ذات حق است و او منشأ ارادت است».

⑥ (۱۰۶۵۸) نسخ، سده دهم یا یازدهم، عناوین به شنگرف و متن با خطی شنگرف بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده، دارای حواشی، لبه بالای برگها را مورخانه آسیب رسانده، روی برگ اول نام کتاب و مؤلف به خط سید محمدعلی روضاتی دیده می‌شود.

جلد تیماج دورو، رو قهوه‌ای مجدول ضری، اندرون مشککی

۱۹۷ گ، سطرها مختلف، ۱۹ × ۲۴ سم

(۵۷۰)

نهج الحق (حاشیه فرائد الاصول)

(اصول فقه - عربی)

از: ؟

شرح مفصل استدلالی است با عناوین «قوله - اقول» بر کتاب «فرائد الاصول» شیخ مرتضی انصاری.
 آغاز: «الحمد لله رب العالمین... اما بعد فهذه تعلیقة علقتها على مسألة حجية الظن المنسوبة الى
 الشيخ الجلیل برهان العظماء»

□ (۱۰۶۵۹) نستعلیق، به خط مؤلف، سده چهاردهم، متن با خطی مشکى برفراز آن نشانی
 دارد، تصحیح شده با اضافات در حاشیه.
 جلد تیماج قرمز مجدول ضربی
 ۶۸ گ، سطرها مختلف، ۱۷×۲۲/۵ سم

(۵۷۱)

شرح فصول ابقراط (اوفر الشروح) (پزشکی - عربی)
 از: ابوالقاسم عبدالرحمن بن علی بن ابی صادق نیشابوری (حدود ۴۷۰)
 [ذریعه ۴۷۹/۲، هدیة العارفین ۵۱۷/۱، کشف الظنون ۱۲۶۷/۲، فهرست مجلس ۱۷۴۶/۱۰،
 فهرست آستان قدس رضوی ۲۹۵/۱۹ - ۲۹۶] [۲۹۶]
 انجام افتاده: «قائلاً بأن القی أولى بان یشفی ذلك وذهب علیه ما لا یذهب علی العوام ان القی انما
 یخرج...»

□ (۱۰۶۶۰) نسخ، سده هشتم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، حاشیه تمامی برگها
 ترمیم شده است، روی برگ اول نام کتاب و مؤلف و اینکه کتاب در کتابخانه محمد باقر بن
 محمد تقی اصفهانی (نجفی) بوده به خط سید محمد علی روضاتی دیده می شود، روی
 برگ دوم يك رباعی از سخای و تملك محمد حسین بن محمد یوسف حسینی اصفهانی با
 مهر بیضی ناخوان وی آمده است.
 جلد مقوای با سربطل، عطف تیماج قرمز
 ۸۳ گ، ۱۹ اس، ۲۴×۱۸ سم

(۵۷۲)

غرر الفوائد و درر القلائد (امالی الشریف المرتضی) (ادب - عربی)
 از: شریف مرتضی علی بن حسین موسوی بغدادی (۴۳۶)

نور القراط

بسم الله الرحمن الرحيم
 قال الفقيه الامام ابو القاسم عبد الرحمن بن ماذن قدس سره ما بعد حمد الله
 عليم علوه والتعلم بما هو له اصل والصلوة على النبي واهله الطيبين الطاهرين
 الطاهرين الذين هم رايح الطبقة من اشرف النضال الانسانية سيما ما كان للناس
 كانه تشكك ليس غير كعلم الطب فلو ان النبي عند الكفاية ان العافية داس العيش
 التي هي من اجل الامن والولاها واجل العافية والاولى ان يكون في ذلك لا يفرجه
 لم يشر صدور العبد الى طمأنينة المطلق بعد العلم وهي شرف تامة من اجل الامن
 في هذا العالم ثم تصاف الى شرف من العافية شرف الموضوع الذي هو البذل الانساني
 اذ هو اشرف موضوعات هذا العالم ويزن شرف موضوع هذا العلم وشرف كلامه وتألفه
 الرأفة من المستعمل فيه فلما في هذا الطب اجمع من عافية وليس يستعمل فيها المديون والقرتب
 الصافي الا في بعض الحالات التي تتجلى في السعال اذا كانت الصناعات والعلوم متفصل عتب
 شرف الموضوع وفضل الكمال في هذا فلهذا امر من السجدة بها ان كان في العلم اعظم
 التي هي من اجل الامن والولاها واجل العافية والاولى ان يكون في ذلك لا يفرجه
 التقدير في المناظر من تكملة الطب او ان يدوروا فيهم حلا وجها من اصوله
 الا ان كان في الموضوع لا يفرجه كمالا من الامن واجل العافية في هذا الباب واكثرها
 خصصه الضمان في شرفه واولاها واولاها الكتب التي لا يدرى من الامم بصيرة
 التي هي من اجل الامن والولاها واجل العافية والاولى ان يكون في ذلك لا يفرجه

بها

به شماره (۱۶۱) رجوع شود.

□ (۱۰۶۶۱) نسخ، علی بن عبدالله جزائری نجفی در حیدرآباد (پایان جلد اول)، حسین حسینی کرکی عاملی (پایان جلد سوم)، سیف الدین خمیس بن سیف الدین بن ولی الدین مالکی غروی نجفی، سلیخ جمادی الآخر ۱۰۱۳ در مقابل کعبه (پایان کتاب)، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، مقداری از جزء اول و تمامی جزء دوم و مقداری از جزء سوم به خط دیگری است، برخی از برگها را اموریانه آسیب رسانده و ترمیم شده اند، در آغاز جزء اول و چهارم نام کتاب و مؤلف به خط کاتب دیده می شود، در برگ پایانی آغاز رساله ای از مؤلف در اختلاف متکلمین با نحویین در فعل ناقص آمده است.

جلد تیماج زرشکی
۱۵ گ، ۱۸ س، ۲۳×۱۵ سم

(۵۷۳)

مجموعه:

- ۱- حاشیه معالم الاصول « ۱ پ - ۷۵ پ »
(اصول فقه - عربی)
از: میرزا محمد بن حسن شیروانی (۱۰۹۸)
[التراث العربی ۳۵۸/۲ - ۳۵۹، ذریعه ۶/۲۱۰، کشف الحجب ۱۸۸]
- ۲- مخزن الاسرار الفقهیة فی حاشیة الروضة البهیة « ۷۷ ر - ۱۲۰ پ »
(فقه - عربی)
از: آقا محمد علی بن محمد باقر هزار جریبی (۱۲۴۶)
[ذریعه ۲۰/۲۲۲، معجم المؤلفین ۳۱۱/۱۰، فهرست خطی مرکز احیاء ۵۵/۱]
نسخه حاضر از آغاز جلد اول تا اوائل کتاب الصلاة را دارا و از انجام افتادگی دارد.
- ۳- درر الفوائد فی حاشیة الفوائد « ۱۲۳ ر - ۲۲۲ پ »
(اصول فقه - عربی)
از: ملا محمد کاظم بن حسین آخوند خراسانی (۱۳۲۹)
[التراث العربی ۳۱/۳، ذریعه ۸/۱۳۱]
نسخه حاضر مشتمل بر بحث اصالة البراءة می باشد.

- ۴- ضوابط الاصول ۲۲۳ پ - ۲۳۴ پ «
(اصول فقه - عربی)
از: سید ابراهیم بن محمد باقر موسوی حائری (۱۲۶۲)
[التراث العربی ۱۱/۴، ذریعه ۱۱۹/۱۵، کشف الحجب ۳۷۴، ایضاح المکنون ۷۳/۲، معجم
المطبوعات ۱۸۱۵/۲]
- چند برگي از آغاز جلد اول را داراست و ظاهراً برخی از برگهای آن با رساله قبل جابجا شده است.
- ۵- منهاج الأحكام ۲۳۵ پ - ۲۵۰ پ «
(اصول فقه - عربی)
از: ملا احمد بن محمد مهدی نراقی کاشانی (۱۲۴۵)
[ذریعه ۳۴۰/۲۲، شماره ۷۳۵۳، التراث العربی ۲۳۸/۵، کشف الحجب ۵۵۶]
مقداری از آغاز کتاب را داراست.
- ۶- درر الفوائد فی حاشیة الفرائد ۲۵۱ ر - ۳۰۸ پ «
(اصول فقه - عربی)
از: ملا محمد کاظم بن حسین آخوند خراسانی (۱۳۲۹)
به رساله سوم مجموعه حاضر رجوع شود.
نسخه حاضر مشتمل بر استصحاب و تعادل و ترجیح می‌باشد و از انجام افتادگی دارد.
- ۷- حاشیة معالم الاصول ۳۰۹ پ - ۳۷۳ پ «
(اصول فقه - عربی)
از: حسام الدین محمد صالح بن احمد مازندرانی (۱۰۸۶)
[ذریعه ۲۰۷/۶، شماره ۱۱۵۰، التراث العربی ۳۶۱/۲، کشف الحجب ۱۸۸]
از انجام افتادگی دارد.
- ۵ (۱۰۶۶۲) نسخ، محمد بن عبد الفتی بن محمد رضا بن علی بن حسین بیگ بن سهراب
بیگ قمشه ای، ۶- محرم ۱۲۹۸ شروع در کتابت و ۲ شوال همان سال پایان کتابت (پایان
رساله اول)، رساله‌ها به چندین خط کتابت شده است، عناوین به قلمز و در اکثر موارد
نانویس، در پشت جلد و نام برخی از رساله‌ها به خط سید محمد علی روضائی و روی برگ
اول مهریضوی «المتوکل علی الله عبده محمد مهدی» و مهر مربع «عبده الراجی محمد
کریم» و مهر بیضوی «عبده محمد بن عبد الفتی» دیده می‌شود.
جلد مقوایی
۳۷۴ گ، سطرها مختلف، ۱۶×۲۲ سم

(۵۷۴)

مجموعه :

۱- الاربعین (کتاب الروح) * ۱ پ - ۲۷ پ» (اخلاق - فارسی)

از : ابوحامد محمد بن محمد غزالی (۵۰۵)

مشمول بر همان چهار اصلی که در احیاء علوم دین و کیمیای سعادت خود بنا نهاده است و هر اصل مشمول بر ۱۰ فصل .

نامی که ذکر کردیم در آغاز نسخه حاضر آمده و ظاهراً خلاصه‌ای از کیمیای سعادت باشد ، ولی در آغاز اصل چهارم چنین آمده : « اصل چهارم از کتاب الروح کی ترجمه اربعین تازی است در منجیات » . نسخه حاضر تا اواخر فصل دوم از اصل چهارم را دارا و از انجام افتادگی دارد .

آغاز : « حمد بی نهایت معبود اول و آخر را و ستایش بی علت عالم باطن و ظاهر را از بندگان تحفه عبودیت است » .

انجام افتاده : « و زیادتى نعمت و رضای منعم در اوست اصل شکر است چنانکه در حدیث آمده است که از حضرت الهی ... » .

۲- تذکرة الکحالمین « ۳۰ ر - ۱۱۳ پ » (پزشکی - فارسی)

از : ؟

در چشم پزشکی و مشمول بر سه گفتار هر يك در چندین باب بدین عناوین :

گفتار نخستین : حد چشم و شرح آن ، در ۲۱ باب .

گفتار دوم : در بیماری چشم آنچه پیداست و سبب آن و علاج آن ، در ۷۱ باب .

گفتار سوم : در بیماری چشم آنچه ناپیداست ، در ۲۷ باب .

این کتاب ظاهراً ترجمه‌ای از کتاب « تذکرة الکحالمین » علی بن عیسی کحال ترسا (متوفای ۴۳۰ یا ۴۳۵) می باشد .

آغاز افتاده : « کنم و هر کرا این کتاب باشد مستغنی باشد از دیگر کتابهای بزرگ که پیش از این کردند » .

انجام افتاده : « مویی از سر نباید تراشیدن و حجامت از .. کردن و از هر دو سوی پیشانی رگ نباید زدن پس اگر ... » .

(۵۷۴)

کتابخانه مرکزی دانشگاه اصفهان
شماره ثبت ۳۳۰۰۰۰۰۰
تاریخ ثبت ۱۳۷۷/۱/۱۱

کتاب

الاربعین

محقق: مصطفی‌الله الشیخ الامام حجة الاسلام
مقدمه: محمد محمدی غزالی
تقدیر: محمد محمدی غزالی

اول عبادات محمد خرمین روز هفتاد و نهمین روز از اعداد الاربعة

اربعین
راهنما

کتابخانه دانشگاه اصفهان

کنم و هرگاه اوقاب باشد مستغنی اند از دیگر کتابها. بزرگ که پیش
 ازین کردند و بعد ازینکه اسنادان و فاضلان بران اعتماد کردند
 اندرین کتاب یاد کنم از مکرر و علاجن و سببها و حیلها
 و داردها و از دلی تعالی می خواهم که مرا بانی دهد تمام کردن
 این کتاب اندر گفتار نخستین یاد کنم چند جنم و شیخ کنم آنرا
 که چگونه است و بدار هر طبع که از کتاب است تا بجا و بجا
 چگونه است و منفعتن چیست عدالت از کتاب است از هر چه آورد
 اندر آن گفتار دوم یاد کنم بانی چشم آغ بیداست که چند
 سببهاست چیست علاجن چگونه است اندر گفتار سیم
 یاد کنم باریا چشم آغ تا بیداست سببهاست علاجنها
 بلاجهت و معنی صفت دارد ها روش ز کنم و این کتاب را از
 تا بجا پیشینگان کرده ام و از دلی خویش اندر وجه ششم مکرر
 نه از اسنادان این زمانه دیدم که آنرا بکار و اشتند و من آنرا
 یاد مردم اندرین صاحت پس نگاه کردم اندرین و اندر کتاب حاله
 و کذب چنین و دیگر کتابها و هر چه نیکو دیدم و بهتر از آن بگویم

□ (۱۰۶۶۳) رساله اول نسخ، محمد بن خسرو بن روزبهان بن خسرو زاهد زیزی (چنانچه روی برگ اول آمده)، از سده ششم یا اوایل هفتم، رساله دوم نستعلیق، از سده هفتم، عناوین در رساله اول به شنگرف و در رساله دوم به مشکى درشت، هر دو رساله تصحیح شده‌اند، روی برگ اول هر دو رساله نام آنها به خط سید محمد علی روضائی و آنکه کتاب را از باقیمانده کتابخانه محمد باقر اصفهانی (نجفی) خریده دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکى مجدول بدون مقوا

۱۳ گ، سطرها مختلف، ۵/۱۵×۲۲ سم

(۵۷۵)

مجموع خانى فى عز المعانى

(فقه - فارسى)

از: کمال کریم ناگوری (قبل از ۹۶۵)

در احکام طهارت و صلاة و زکات و صوم و حج، در چندین باب و فصل، نگاشته شده جهت عز الدین الغ اعظم قتلغ بهرام خان فاتح دیوگیر.

آغاز: «الحمد لله رب العالمین و سیاس مر پادشاهی را که دارالملک دولت آباد نهاد انسانی را به عز دین اسلام رسانیده...»

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی رضا رامپور ۱/۱۰۹ - ۱۱۰، فهرست جامعه ملیة اسلامیه دهلی

۳۸، فهرست مشترك ۱۴/۷۰۵ - ۷۱۷]

□ (۱۰۶۶۴) نستعلیق، سال ۳۶ (؟) (سده دوازدهم یا سیزدهم)، عناوین به شنگرف، صفحات مجدول به شنگرف، تصحیح شده ولی نسخه بسیار مغلو طاست، روی برگ بدرقه کتاب یادداشتی درباره کتاب به خط سید محمد علی روضائی و در دبر برگ آغازین چند یادداشت پراکنده و تملکی محوشده و در برگ پایانی یادداشتی در نکاح آمده است.

جلد تیماج قرمز ضریبی

۲۱ گ، ۱۹ اس، ۵/۱۶×۲۲ سم

(۵۷۶)

مجموعه:

- ۱- اثبات الواجب (الوسیط) « ۱ پ - ۲۴ پ »
(فلسفه - عربی)
از: میر نظام الدین احمد بن ابراهیم حسینی دشتکی (۱۰۱۵)
[ذریعه ۱۰۳/۱ شماره ۵۰۵، فهرست مجلس ۴۲۶/۹، کشف الحجب ۳-۴]
- ۲- منهاج الکرامه فی معرفة الامامة « ۳۱ پ - ۳۴ ر »
(اعتقادات - عربی)
از: علامه حلی حسن بن یوسف بن مطهر (۷۲۶)
به شماره (۴۱۶/۹) رجوع شود.
از انجام افتادگی دارد.
- ۳- بیخ چینی « ۴۹ پ - ۵۹ پ »
(پزشکی - فارسی)
از: حکیم عماد الدین محمود بن مسعود شیرازی (ق ۱۰)
[ذریعه ۳۱۰/۵، فهرست کتابهای فارسی ۳۸۲۶/۵، فهرست مرعشی ۱۴۷/۷]
- ۴- جنگ متفرقه - فارسی و عربی
ظاهراً از: محمد راشد حسینی (ق ۱۱)
مشمّل بر متفرقاتی است بدین عناوین: خاتمه رساله زوراء ملا جلال دوانی « ۲۵ ر »، حل شبهه الاستلزام ملا مراد « ۲۵ پ - ۲۶ ر »، اشعاری از کاتب « ۲۷ ر »، نامه حکیم ابوالفتح به برادرش « ۲۸ ر - ۲۸ پ »، نامه شاهزاده دانیال « ۲۹ ر » خاتمه شیخ ابوالفضل که بعد از وفات شیخ فیضی بر مرکز ادوار نوشته « ۲۹ پ - ۳۱ ر »، واجبات غسل میت و دعای گذاشتن میت در لحد و تلقین میت و نماز آن « ۳۴ پ - ۳۶ ر »، چند انشای پراکنده « ۳۷ پ - ۳۹ ر »، یادداشتی در بیان الکمال الحقیقی والوهمی از احیاء العلوم غزالی « ۴۰ ر »، نماز لیلة الرغائب « ۴۱ ر »، نامه‌ای که عموی کاتب از طرف نواب اشرف به پادشاه هند نوشته « ۴۴ پ - ۴۶ ر »، رفتن برادر کاتب میرزا محمد ابراهیم از عباس آباد گنجه به طرف عراق در ۱۴ محرم ۱۰۶۱ « ۴۷ ر »، دیباجة نوری خیال ظهوری « ۶۷ پ - ۶۸ پ »، مطالبی از کشکول شیخ بهائی « ۶۹ پ - ۷۰ پ »، مقامة ۱۶ از مقامات حمیدی « ۷۱ پ - ۷۴ پ »، تاریخ فوت شیخ بهایی و برخی از تواریخ سلاطین صفوی

«۷۵ پ- ۷۶ ر»، شرح احادیثی از کتاب کافی «۸۲ ر- ۸۲ پ و ۸۵ پ- ۹۱ پ»، دیباجة اربعین شیخ بهایی
 «۹۲ پ- ۹۴ پ»، اشعاری از کاتب به سال ۱۰۷۵ «۹۵ پ»، احادیثی از اربعین شیخ بهایی «۹۶ ر- ۱۰۲ ر»،
 اشعاری از کاتب «۱۰۲ ر- ۱۰۳ پ»، انشائی از ابوالفضل علامی «۱۰۳ ر- ۱۰۵ ر»، منشئات؟ «۱۰۵ پ-
 ۱۰۹ پ»، اشعاری از کاتب «۱۱۰ ر»، شرح برخی از احادیث کافی «۱۱۰ پ- ۱۱۳ ر»، اشعاری از کاتب به
 سال ۱۰۷۹ «۱۱۳ ر»، شرح احادیثی از کافی «۱۱۵ پ- ۱۱۶ پ»، مطالبی از اربعین بهایی به خط محمد
 راشد حسینی در ۲۰ ربیع الثانی ۱۰۶۷ در کمره «۱۱۷ ر- ۱۱۸ پ»، دیباجة‌ای از عموی کاتب «۱۱۹ ر-
 ۱۱۹ پ»، دیباجة عموی کاتب میر محمد حسین بر وقفنامه رقبات خود «۱۲۰ ر- ۱۲۱ ر»، رقعۀ میرزا تقی
 وزیر اصفهان به میرزا ابوطالب پس از مراجعت از هند «۱۲۲ پ- ۱۲۳ پ»، اشعاری از کاتب به سال ۱۰۶۴
 در آذربایجان «۱۲۷ پ»، ولادات ائمه علیهم السلام «۱۲۹ پ- ۱۳۰ ر»، نامه حکیم ابوالفتح به یکی از امراء هند
 «۱۳۰ پ- ۱۳۱ ر»، مقامۀ پنجم از مقامات حمیدی «۱۳۱ پ- ۱۳۳ ر»، احکام رجال الغیب در حساب عربی
 «۱۳۴ پ»، تحفة العراقین خاقانی «۱۳۵ پ- ۱۳۶ پ»، روایاتی از من لا یحضره الفقیه «۱۳۸ پ- ۱۴۰ پ»
 و متفرقات دیگر.

در این بخش اشعاری از شعرای ذیل آمده است: محمد جان قدسی، سنائی، اوحدی، عرفی، میر علی
 شیر، امیر خسرو، مولوی، شیخ علی نقی کمره‌ای، معلم ثالث، محوی، سبجانی نجفی، نظامی،
 افضل الدین خاقانی، فردوسی، میرزا فصیحی، حکیم رکن، ملهمی، شیخ بهایی، نائب، ملا عطری، طالب
 آملی، صائب، مجد همگر، میر ابوالحسن فراهانی، میر سنجر، انوری، میرزا فصیحی، امینا نجفی، میرزا
 حسن، شفائی، والهی قمی، حاتم کاشی، اشعاری از پدر کاتب ابوالمفاخر، شاه قاسم انوار، فیضی، ظهوری
 ترشیزی، شاه شجاع، عبید زاکانی، یمین الدین طغرانی، خواجه سلمان، خواجه ناصر بخاری، حکیم
 ثنائی، سعدی، ملا زکی، میرزا قاسم گنابادی، میرزا محمد معصوم کاشانی، فهمی کاشانی، کمال
 اسماعیل، اوحدی، اسدی، جمال الدین عبدالرزاق، حکیم راشدی قمی و ..

⑧ (۱۰۶۶۵) رساله اول نستعلیق، ابوالمفاخر حسینی، سال ۱۰۱۰ در قریه کوهین و به
 همراهی میر ابو جعفر و هنگام سفر امیر ناصر خان (پایان رساله اول)، رساله چهارم به خط
 مؤلف، از سده یازدهم، عناوین به سنگرف یا با خطی مشکئی بر فراز آن نشانی دارد، اکثر
 مطالب تصحیح شده است، بین رساله ها متفرقاتی آمده است، در برگ (۹۲ ر) اشعاری از

مولوی به خط نورالدهر شریف بن رمضان در سلخ ربیع الاول ۱۰۸۶ دیده می شود، روی
برگ اول یادداشتی از سید محمد علی روضاتی درباره کتاب و آنکه آنرا از کتابخانه شیخ
محمد باقر اصفهانی خریده دیده می شود.
جلد تیماج مشکى
۱۸۲ گ، سطرها چلیپا یا راستا، ۱۴×۵/۲۱ سم

(۵۷۷)

هدایة الشیعة
(فقه - فارسی)
از: آقا محمد بن محمد ابراهیم کلباسی اصفهانی (۱۲۹۲)
[ذریعه ۱۷۷/۲۵ شماره ۱۳۶، فهرست مجلس ۳۳۱/۳۸ - ۳۳۳]
نسخه حاضر از باب دوم در ذکر سایر نمازهای واجبی تا احکام نماز میت را داراست.
⑧ (۱۰۶۶۶) نسخ، به خط مؤلف، عناوین با خطی مشکى بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح
شده با خط خوردگی و اضافات فراوان، روی برگ اول یادداشتی درباره کتاب و مؤلف از
سید محمد علی بن محمد هاشم روضاتی اصفهانی دیده می شود.
جلد مقوای، عطف تیماج قهوه ای
۱۹۸ گ، سطرها مختلف، ۱۶×۲۲ سم

(۵۷۸)

مجموعه:

۱- ترجمه ثمره بطلمیوس «پ ۳ - ۲۸ پ»
(نجوم - فارسی)
از: خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)
[ذریعه ۱۷۱/۱۳، فهرست مرعشی ۴۰۴/۱، احوال و آثار خواجه ۴۰۶، فهرستواره کتابهای فارسی
[۲۸۹۵/۴ - ۲۸۹۷]
۲- لوائح القمر «پ ۳۵ - ۱۰۷ پ»
(نجوم - فارسی)

از: کمال الدین حسین بن علی کاشفی بیهقی (۹۱۰)
به شماره (۲۲۵/۳) رجوع شود.

۳- کف بینی دست چپ «۱۱۲ پ- ۱۱۴ ر» (متفرقه - فارسی)

از: ؟

آغاز: «بسم الله الرحمن الرحيم اما بعد این مختصری است در علم کف دست چپ منقول از علمای مغرب».

۴- مدخل خلقت مردم و احکام کواکب «۱۱۴ پ- ۱۲۷ ر» (نجوم - فارسی)

از: ؟

[فهرستواره کتابهای فارسی ۳۰۳۹/۴، فهرست دانشگاه تهران ۱۶/۱۴۵]

۵- تحفة المنجمين من انيس المنجمين «۱۳۰ ر- ۱۷۲ پ» (نجوم - فارسی)

ظاهراً از: مظهر الدین محمد قاری شیرازی

[فهرستواره کتابهای فارسی ۲۸۴۷/۴، فهرست دانشگاه تهران ۱۶/۲۴۴، فهرست آستان قدس رضوی ۱۰/۱۲۶، فهرست ملك ۹/۳۰۰]

در نسخه حاضر تاریخ تألیف ۷۶۹ آمده و چند سطر از آغاز افتادگی دارد.

آغاز افتاده: «گردانید و بر قامت نوع انسان حله خلت و تکریم و خلعت خلقت احسن تقویم در پوشانید».

۶- برهان الکفایة «۱۷۳ پ- ۳۳۳ ر» (نجوم - فارسی)

از: علی بن محمد بن یحیی بن شریف بکری (ق ۷)

به شماره (۲۲۵/۱) رجوع شود.

⑥ (۱۰۶۶۷) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف یا نانویس، کاغذ الوان، جدولها و اشکال هندسی به مشک و شنگرف یا ترسیم نشده، روی برگ اول تملك سيد محمد علی روضاتی و در برگ دوم و سوم چند یادداشت نجومی و فهرست مطالب مجموعه آمده است، بین رساله اول و دوم جدولهایی در مطالع بروج و یادداشتی در اوقات دعا کردن به نقل از یعقوب بن اسحاق و طریق عمل سهم السعادة و چند یادداشت نجومی پراکنده آمده است، بین رساله دوم و سوم یادداشتی در مطالع تحویل موالید از کتاب احکام علاء الدین علی شاه بخاری و جدول التنور و جدول اوساط قمر و جدول معرفت کید و طریق استخراج آن و یادداشتی در معرفت علامتهای مردم از بروج و جدول دانستن ستارگان ثابته و طول

و عرض و مزاج و سعد و نحس آنها به سال ۱۲۳۰ دیده می شود، بین رساله چهارم و پنجم
فائده ای در هیلاج عمر از خواجه نصیر طوسی و یادداشتی از کتاب الموالدیه محیی الدین
مغربی و یادداشتی در طالع ولادت دیده می شود.

جلد تیماج سبز ضری

۳۳۳ گ، سطرها مختلف، ۱۵×۲۲ سم

(۵۷۹)

سوگند نامه حکومتی

(متفرقه - فارسی)

از:؟

نه فصل است در مفادی که حاکمان ولایاتی که از طرف ظل السلطان به حکومت می رسیدند بدان
سوگند یاد کرده و موظف به انجام آن بودند، در مجموعه حاضر سوگند نامه میرزا هادی خان حاکم محلات
و علیقلی خان سرتیپ حاکم کمره گرد آمده است.

□ (۱۰۶۶۸) شکسته نستعلیق، در پایان هر بند مهر بیضی «هادی» و «علیقلی» دیده
می شود.

جلد کاغذی قرمز

۹ گ، سطرها مختلف، ۱۴×۲۱/۵ سم

(۵۸۰)

تذکره اولی الالباب والجامع للعجب العجائب

(پزشکی - عربی)

از: داود بن عمر انطاکی (۱۰۰۸)

[کشف الظنون ۱/۳۸۶، هدیه العارفین ۱/۳۶۱، التراث العربی ۲/۱۶، معجم المطبوعات ۱/۴۹۱،

ذریعه ۴/۲۹، الاعلام زرکلی ۲/۳۳۳]

نسخه حاضر جلد اول کتاب می باشد.

□ (۱۰۶۶۸) نسخ عربی، ابو الرضا علی سیکی شافعی از هری، سده یازدهم، عناوین به

شنگرف، تصحیح شده، روی برگ اول نام کتاب و مؤلف و تملکی محوشده به سال ۱۰۷۶

و تملکی با مهر بیضی «عبد صدر الدین محمد بن . الحسینی» و یادداشتی از

محمدحسین طیبی آمده که در هنگام رفتن به مکه به امر استادش حکیم محمد مؤمن تنکابنی در شام توقف کرده و کسی را به مصرف رسته تا کتاب حاضر را در دو جلد به قیمت هفت تومان استنساخ نماید و در بازگشت به اصفهان به نظر استادش رسانیده و نیز یادداشتی از حکیم محمد مؤمن تنکابنی در ملاحظه کتاب دیده می شود .

جلد تیماج قهوه ای ضربی
۳۶۳ گ، ۲۳، ۲۱×۱۵ سم

(۵۸۱)

من لا یحضره الفقیه

(حدیث - عربی)

از : شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه قمی (۳۸۱)
به شماره (۵۰) رجوع شود .

نسخه حاضر از ابواب القضا و الاحکام تا پایان مشیخه را داراست .

□ (۱۰۶۶۹) نسخ ، هدایت الله (پایان جزء چهارم) ، نسخه از سده یازدهم و بسیاری از برگها به خط کاتب فوق در سده دوازدهم باز نویسی شده است ، عناوین به شنگرف ، برگ اول دارای سر لوح رنگین ضعیف ، صفحات مجدول به زرو مشکو و شنگرف و آبی ، تصحیح شده و در برخی از برگهای جزء سوم امضای بلاغ مجلسی اول دیده می شود ، روی برگ اول تملکی از ابن محمد طاهر بامهر بیضوی ، سید محمدالحسینی و چند یادداشت محوشده و در برگ پایانی تملک سید عبدالرحیم بن ابی القاسم حسینی که کتاب از دائی اش سید عبدالوهاب بدو رسیده بامهر مربع محوشده ای دیده می شود .

جلد تیماج قهوه ای با سر طبل
۳۵۹ گ، ۲۱، ۲۵×۱۴/۵ سم

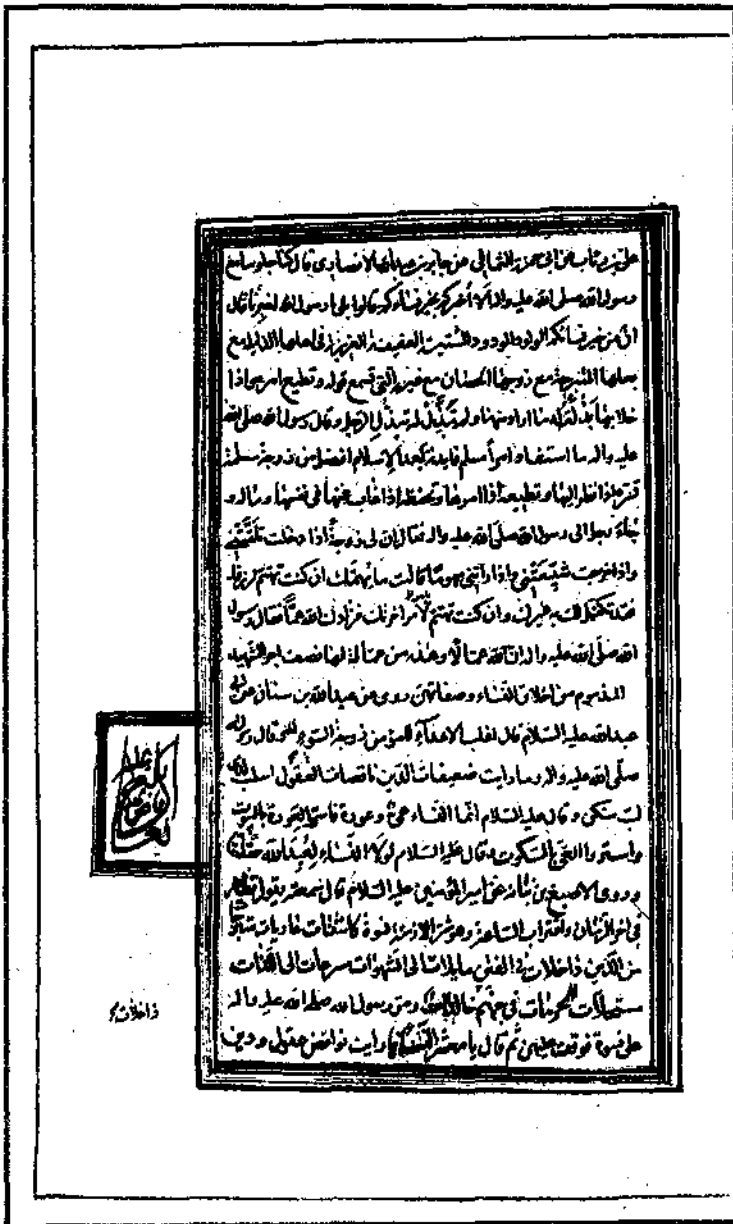
(۵۸۲)

حاشیه المطول

(بلاغت - عربی)

از : محیی الدین حسن بن محمد چلبی فناری (۸۸۶)

[التراث العربی ۳۵۳/۲ - ۳۵۴ ، کشف الظنون ۴۷۴/۱ ، معجم المطبوعات ۶۳۸/۱ و ۷۵۸]



المذكورة في علي المعاني والبيان انما لم ينو في البديع بكونه خارجا عن
البلاغة تمت الكتاب فاجاب والمسهل للكتاب
وارة للوفاء للمصنف بقوله ليس لك في هذا في دفع الزيادة
من غير حذف النسخة الزائدة للباركة علي العبد الضعيف
الحفيظ الذي لم يخلع اليه راحة في غير ما في علي
الكليلة غزاة لها في البيع الممنون في الدنيا
الاجابة لهم ولا ملتبس ولا ملتبس
علي سبيل الله اعلم
سنة ١٠٢٠

يلوح الخط في القراطيس دهر
خرجت من الزايب بغير ذنب
وكانت رسم في القراطيس
رجعت مع الذنوب الي القراطيس

بابو از مشنري ما خواهد
کاتب از ناظران دعا خواهد



⑤ (۱۰۶۶۹) نستعلیق، محمد بن علی کلیبوی، سال ۹۷۷، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، در چهار برگ آغازین مهر بیضوی و محمد باقر بن زین العابدین الموسوی و «الراجی جلال الدین بن محمد مسیح الموسوی» و یادداشتی در نام کتاب و مؤلف به خط سید محمد علی روضائی اصفهانی و اینکه کتاب را از بقایای کتابخانه جدش صاحب روضات خریداری کرده و شرح حال مؤلف به نقل از هدیه العارفین و کشف الظنون و معجم المطبوعات و دیباچه کتاب به نقل از نسخه دیگری به خط همان سید محمد علی بن محمد هاشم روضائی به سال ۱۳۷۴ و دربرخی از برگها مهر بیضوی بزرگ و توکلت بالله واعتصمت بالله و ماتوفیقی الا بالله عبده احمد و در برگ پایانی مهر بیضوی و عبده محمد حسین بن محمد الموسوی دیده می شود.

جلد تیماج قهوه‌ای سوخته ضری

۴۴۴ گ، ۲۱، ۵/۱۵×۲۱ سم

(۵۸۳)

آتشکده آذر

(تراجم - فارسی)

از: لطفعلی بن آقا خان آذر بیگدلی (۱۱۹۵)

به شماره (۶۲) رجوع شود.

⑥ (۱۰۶۸۰) نستعلیق، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین به شنگرف، اشعار در چهار ستون و مابین آنها با شنگرف جدول بندی شده است، برگ اول دارای سر لوح زرین، صفحات جدول به زرد مشکی و شنگرف و آبی، تصحیح شده است.

جلد مقوایی، عطف تیماج مشکی

۲۸۵ گ، ۲۱، ۱۸×۲۸ سم

(۵۸۴)

الفوائد الضیائیة فی شرح الکافیة

(نحو - عربی)

از: نور الدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

به شماره (۶۹) رجوع شود.

⑦ (۱۰۶۷۰) نستعلیق، نسخه از سده یازدهم و برخی از برگها به خط جمال ابن محمد بوعلی مازندرانی در ۲۱ رمضان؟ سده دوازدهم یا نو نویسی شده است، عناوین و نشانی متن با خطی

شنگرف یا مشکى بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده با حاشیه نویسی بسیار مفصل، روی برگ اول چند یادداشت پراکنده آمده است.

جلد تیماج مشکى

۲۵۸ گ، سطرها مختلف، ۱۵×۲۰ سم

(۵۸۵)

شرح کافیه

(نحو - فارسی)

از: میر ابوالفتح بن میرزا مخدوم حسینی عربشاهی (حدود ۹۷۶)

ترجمه و شرح مزجی مختصرى است بر «الكافية» ابن حاجب، نگاشته شده به درخواست شاهزاده مهین بانو سلطان.

آغاز: «محامد کافیه و مدایح شافیه و افیه علیمی را سزد که کلمات جامعهاش مظاهر صفات کمال است».

انجام: «و پوشیده نماند که اتمام بی جهت وقف و رسم الخط آخر و اول سبب حسن خاتمه رساله کافیه و ترجمه و افیه است».

□ (۱۰۶۷۱) نستعلیق، سده یازدهم، متن با خطی شنگرف بر فراز آن نشانی دارد، روی برگ اول چند یادداشت طبی و روی برگ دوم تملک اسماعیل بن پرویز بامهر بیضوی «پیرو دین نبی اسماعیل» و مهر بیضوی «محمدالموسوی» دیده می شود، تصحیح شده.

جلد تیماج زر مشکى

۱۸۸ گ، ۱۵ س، ۱۲×۵/۲۰ سم

(۵۸۶)

غایة المرام فی شرح تهذیب الاحکام

(حدیث - عربی)

از: سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (۱۱۱۲)

[التراث العربی ۴/ ۱۲۰، ذریعه ۱۶/ ۱۷ شماره ۷۲، کشف الحجب ۳۲۸ و ۳۹۱]

نسخه حاضر جلد پنجم را داراست.

⊞ (۱۰۶۷۲) نسخ، فتح‌علی بن علی نجف‌آبادی، رجب ۱۲۴۰، متن یا خطی شنگرف‌بر فراز آن‌نشانی دارد، توسط کتاب تصحیح شده، روی برگ اول تملك محمد بن صالح بن محمد حسین به سال ۱۲۹۶ و روی برگ دوم نام کتاب و مؤلف به خط سید محمد علی بن محمد هاشم روضاتی اصفهانی و اینکه کتاب را از باقی مانده کتابخانه شیخ محمد باقر اصفهانی خریداری کرده و روی برگ سوم تملك محمد باقر بن محمد تقی (نجفی) با مهر بیضوی و عیده محمد باقر بن محمد تقی دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای ضربی

۴۲۰۰ گ، ۲۲ ص، ۲۱×۱۵/۵ سم

(۵۸۷)

مجموعه:

۱- [المسائل الفقهية والاصولية] ۱۰ ر - ۴۹ پ و ۱۲۶ ر - ۳۸۷ پ» (فقه و اصول فقه - عربی)

از: ابوالقاسم بن محمد علی همکینی سمیرمی اصفهانی (ق ۱۴)

مسائل پراکنده‌ای در فقه و اصول را به صورت استدلالی - برخی مختصر و برخی مفصل - از بحثهای اساتیدش بدون تنظیم خاصی گرد آورده است.

برخی از این مباحث ظاهراً از کتابهای دیگر نقل شده است.

آغاز: «مسائل الاولى كل عقد تضمن على تنقيص حق او تنقصه من يحق في أحد الطرفين لا يكون ذلك العقد ناقلاً لشي، لذلك المنقوص».

۲- نتایج الافکار ۵۰ ر - ۱۲۵ پ» (اصول فقه - عربی)

از: ملا محمد تقی بن حسین علی هروی (۱۳۹۹)

[التراث العربی ۳۴۱/۵، ذریعه ۴۳/۲۴ شماره ۲۱۲]

⊞ (۱۰۶۷۲) نسخ، ابوالقاسم بن محمد علی اصفهانی همکینی، شنبه ۱۸ ذی‌قعدة ۱۳۲۷ در کربلا (پایان کتاب دوم)، بقیه نسخه نیز به خط کتابت فوق و مؤلف کتاب اول می‌باشد، عنوان به مشکي درشت یا یا خطي مشکي بر فراز آن‌نشانی دارد، تصحیح شده، روی برگ اول یادداشتی درباره کتاب حاضر از سید محمد علی روضاتی دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکي

۳۸۷ گ، سطرها مختلف، ۲۰×۱۵ سم

(۵۸۸)

شرح فصوص الحکم

(تصوف - عربی)

از: شیخ داود بن محمود بن محمد قیصری (۷۵۱)

[کشف الظنون ۱۲۶۲/۲، التراث العربی ۳/۳۶۰، هدیة العارفین ۱/۳۶۱، معجم المطبوعات

۱۵۳۷/۲، ذریعه ۱۲۶/۶]

آغاز افتاده: «فالمحتلی له لا يشعر لنفسه فضلاً علی غیره ولا یری ذاته ایضاً الا عین الحق حینئذ أو لاختفاء الاعیان عند ظهور انوار الحق».

□ (۱۰۶۷۴) نسخ، سده یازدهم، عناوین و متن به شنگرف، تصحیح شده، برخی از برگها الوان، روی برگ اول نام کتاب و مؤلف به خط سید محمد علی روضائی اصفهانی و در برگ ۱۹۵ تملک عبدالرزاق موسوی و در برگ ۳۵۳ مهر مریم محمد تقی بن علی نقی دیده می شود.

جلد مقوایی، عطف و دور تجماع مشکی
۳۵۷ گ، سطرها مختلف، ۲۰×۱۰ سم

(۵۸۹)

حاشیة فوائد الاصول

(اصول فقه - عربی)

از: ابوالقاسم بن محمد علی همکینی سمیرمی اصفهانی (ق ۱۴)

حاشیة استدلالی نسبتاً مفصلی است بر «فوائد الاصول» شیخ مرتضی انصاری با استفاده از تقریرات سید استادش، برخی از مباحث در دوشنبه ۲۶ شعبان ۱۳۴۹ «۴۷ پ» و یکشنبه دوم ربیع الاول ۱۳۴۰ در سامراء «۳۴۰ ر» تألیف شده است.

آغاز افتاده: «استحقاق العقاب علی مخالفة الامر والنهی الواقعیین الناشیین منهما وانما یوجبان له اذا علم المكلف بالامر والنهی الواقعیین».

انجام افتاده: «فحینئذ یحرم أحداث العجز ویجب حفظ القدرة کالاعراض والقوی وبعبارة أخرى...».

□ (۱۰۶۷۵) نستعلیق، به خط مؤلف، متن با خطی مشکی بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده با اضافاتی در حاشیه با عناوین «لمحرره عفی عنه»، روی برگ اول یادداشتی درباره

کتاب و مؤلف به خط سید محمدعلی روضاتی آمده است.

جلد تیماج قهوه‌ای

۳۷۴ گ، سطرها مختلف، ۲۰×۱۵ سم

(۵۹۰)

ایضاح المقاصد لفرائد الفوائد

(حساب - عربی)

از: عماد الدین یحیی بن احمد کاشانی

[ذریعه ۱۶/۳۲۶، ۲۶/۷۶، فهرست مرعشی ۲۳/۱۵۴، فهرست مجلس ۱۰/۴۴۹]

⑤ (۱۰۶۷۶) نستعلیق، سده یازدهم، دربرخی از برگها آثار تصحیح مختصری دیده

می شود، عناوین ثانوی و جای اشکال هندسی سفیدمانده است، روی برگ اول نام کتاب

و مؤلف به خط سید محمدعلی روضاتی اصفهانی و اینکه کتاب را از اقیانانده کتابهای

جدش شیخ محمدتقی صاحب هدایة المسترشدين خریداری کرده و روی برگ دوم

یادداشتی در اینکه کتاب باید به شیخ محمدتقی داماد شیخ جعفر برسد و تملک محمدباقر

بن محمدتقی (نجفی) بامهر بیضوی (عبد محمدباقر بن محمدتقی) و تملک عبدالنسی بن

حاج علی کافلی و نام کتاب و مؤلف دیده می شود. جلد تیماج زرشکی بدون مقوا

۲۴۴ گ، ۱۷ س، ۱۹×۱۲/۵ سم

(۵۹۱)

مجموعه:

۱- شرح حکمة العین «۲ پ - ۹۵ پ»

(فلسفه - عربی)

از: شمس الدین محمد بن مبارکشاه بخاری مشهور به میرک (ق ۸)

[آثار العربی ۳/۲۹۹، کشف الظنون ۱/۶۸۵، معجم المطبوعات ۲/۱۶۳۲، ذریعه ۱۳/۲۱۳]

[شماره ۷۵۵]

۲- خلاصة الحساب «۹۶ پ - ۱۵۰ پ»

(حساب - عربی)

از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

به شماره (۱۹۵/۲) رجوع شود.

۱۵۷۷) رسالة اول نستعلیق، از سده یازدهم و برخی از برگها به خط محمد علی در ۱۵ ذی حجه ۱۲۱۱ در مدرسه جده یاز نویسی شده است، و رساله دوم نیز از سده یازدهم ولی بسیاری از برگها در سده سیزدهم یاز نویسی شده است، عناوین و نشانی متن در رساله اول و جدولها در رساله دوم به شنگرف، هر دو رساله تصحیح شده اند با حاشیه نویسی فراوان، روی برگ اول نام دور رساله به خط سید محمد علی روضائی دیده می شود.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا

۱۵۰ گ، سطرها مختلف، ۵/۱۰×۱۹ سم

(۵۹۲)

مجموعه:

۱- الطب المنصوری (الکناش المنصوری) « ۲ ر - ۲۳۰ پ» (پزشکی - عربی)

از: ابوبکر محمد بن زکریا رازی (۳۱۱)

[ذریعه ۱۸/۱۶۱، فهرست مرعشی ۲۶/۲۲ - ۲۷، الاعلام زرکلی ۶/۱۳۰، فهرست مجلس

۱۲/۲۳۹ و ۱۶/۹۶ - ۹۷]

از آغاز يك برگ افتادگی دارد و از ابتدای فهرست مطالب را داراست.

۲- حفظ الصحة « ۲۳۱ پ - ۲۵۹ ر» (پزشکی - فارسی)

از: ؟

این عناوین در آن دیده می شود: تدبیر هوا، تدبیر مأکول، تدبیر مشروب، تدبیر حرکت و سکون بدنی، حرکت و سکون نفسانی، نوم و یقظه، تدبیر استفراغ و احتباس، تدبیر جماع، تدبیر حمام، تدبیر فصول، تدبیر ابدان به حسب اسنان، تدبیر مسافران، حفظ اعضاء، رئیسه، علاج به دوا، قواعد استفراغ، اموری که در استفراغ قصد آن واجب است، در احکام استفراغ ماده، قوانین اسهال، قی، فصد، اسباب مانعة فصد، در حجامت، در احکام غلق، در حقنه، در بیان امزجه.

آغاز: «اما بعد ببايد دانست که سبب حفظ صحت به تعديل مزاج است و اصلاح هوا و اختيار مأکول و مشروب و اعتدال حرکات بدنیه».

[برای آگاهی از رساله های حفظ صحت بنگرید به: فهرستواره کتابهای فارسی ۵/۳۴۱۳ - ۳۴۲۲]

⑥ (١٠٦٧٨) نستعلیق، سال ١٠٨٣ (پایان کتاب اول)، عناوین به شنگرف، هر دو رساله تصحیح شده‌اند، روی برگ اول یادداشتی از سید محمدعلی روضاتی در اینکه کتاب را از باقیمانده کتابخانه شیخ محمد روضایی المجدد اصفهانی خرید و در پایان کتاب اول تملک صفی الدین محمد بن عبدالوهاب حسینی بامهریضوی و لاله الا الله الملك الحق المبین صفی الدین محمد الحسینی و در آغاز کتاب دوم چندین یادداشت پزشکی دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی

٢٦٠ گ، سطرها مختلف، ١٢×٩ اسم

(٥٩٣)

ضوء المصباح

(نحو - عربی)

از: تاج الدین محمد بن محمد بن احمد اسفراینی (٦٨٤)

[کشف الظنون ١٧٠٨/٢، التراث العربی ٩/٤، فهرست مجلس ٤٠٧/٢٥]

⑥ (١٠٦٧٩) نستعلیق مایل به نسخ، محمد بن محمود بن علی مدعوبه سعید شادمانی، شب ٧ صفر ٧٢٥، عناوین به شنگرف و رؤوس مطالب به شنگرف در حاشیه، تصحیح شده با حاشیه نویسی، در دو برگ آغازین نام کتاب و مؤلف به خط سید محمدعلی روضاتی و اینکه کتاب را از کتابخانه سید مجتبی ابن صاحب روضات به قیمتی گزاف خریده و تملک عبدالقادر بن محمدعلی حسینی اردبیلی بامهریضوی و عبدالقادر الحسینی ١١٢٤ و تملک محمدعلی حسینی به سال ١٠٩٠ در کرمان و چندین بیت شعر عربی و تملک سید محمد حسینی بامهریضوی و سید محمد الحسینی و در برگ ٨٣ اشعاری فارسی و تاریخ تولدی به سال ٧٤٥ و اشعاری به عربی در ضبط مسائل حال از عماد الدین کلکی و در برگ پایانی تملک بهاء الدین محمد عاملی بامهریضوی و تملک پاک شده و مهریضوی و عبدالقادر الحسینی ١١٢٤ دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی ضری

١٣٠ گ، ١٧ اس، ١٥×٨ اسم

(٥٩٤)

المختصر (فی شرح التلخیص)

(بلاغت - عربی)

از: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی (٧٩٣)

به شماره (٢٦٦) رجوع شود.



۱۸۶

می انصاف و ولما کان هذا المعنى ما تدرك على بعض الاطالع على بعض النوا
والخوام من ذكر الاموال والاخراج والحوال الى الله والى الله والى الله
از ان الله بقدر بطلان ما كان على الله من الاموال والى الله
الله كونه في النون الله التي لا يمكن الاطلاع على تاريخها
الا لعلم العيسوي فانه غير مطهر من ان كلامه في ذلك وقع موقوف
ما لم يكن في مقتضات الاموال وان كلامه في الاموال في الاموال
منه في الاموال التي لا يمكن الاطلاع على تاريخها
الله في الاموال التي لا يمكن الاطلاع على تاريخها

الاموال التي لا يمكن الاطلاع على تاريخها

الله في الاموال التي لا يمكن الاطلاع على تاريخها



تسليم الكتاب بموعد التسليم

الله في الاموال التي لا يمكن الاطلاع على تاريخها

الله في الاموال التي لا يمكن الاطلاع على تاريخها

الله في الاموال التي لا يمكن الاطلاع على تاريخها



۱۰۶۸۰) نستعلیق، سه شنبه از رمضان ۹۹۰، عناوین و نشانی متن به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی فراوان، در دو برگ آغازین چند یادداشت پراکنده و اشعار فارسی و تملک سید محمد بن میر محمد هادی بن محمد محسن به سال ۱۲۲۸ و نام کتاب و مؤلف و تملک محمد شفیع بن محمد باقر طبسی و تملک یامهر مریم (محمد امین الحسینی) و روی برگ سوم مهر بیضوی (الراجی الی الله جلال بن محمد مسیح الموسوی) و مهر بیضوی «عبد محمد آل باقر» و در دو برگ پایانی مهر بیضوی «عبد زین العابدین الحسینی» و «عبد محمد رضا بن حسین الحسینی» و «عبد محمد آل باقر» و چند یادداشت پراکنده و اشعار فارسی دیده می شود.

جلد تیماج قهوه ای ضریبی

۱۸۸ گ، ۱۵، ۵/۱۲×۱۸ اسم

(۵۹۵)

شرح اللمع

(نحو - عربی)

از: ابو السعادات هبة الله بن علی ابن الشجرى بغدادی (۵۴۲)

[کشف الظنون ۲/ ۱۵۶۳، معجم المؤلفین ۱۳/ ۱۴۱، الاعلام زرکلی ۸/ ۷۴، اعیان الشیعة ۱/ ۲۸۴،

هدیه العارفین ۲/ ۵۰۵، ذریعه ۱۴/ ۴۷]

آغاز افتاده: «وقد قالوا رأیت زید یحذف التنونین قیاساً علی المرفوع والمجور وانشدوا وأخذ من کل حی عصم ولم یقل عصماً حملاً علی المرفوع والمجور».

انجام افتاده: «وبعض الاسم لا یستحق الاعراب علی ما سبق بیانہ فی مواضع .. وهو ان یکون استفهاماً فنقول من عندک واذا کان ...».

۱۰۶۸۱) نسخ، سده هفتم یا هشتم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، روی برگ اول یادداشتی از سید محمد علی روضاتی اصفهانی که کتاب را به نحو احتمال شرح تصرف الملوک ابن شجرى معرفی و آن را از یقای کتابخانه شیخ محمد باقر اصفهانی خریده دیده می شود.

جلد تیماج مشکی

۲۶۱ گ، ۱۵، ۵/۱۲×۱۸ اسم

وَتَجَرَّكَ الِيسْمُ الْمُسْلِمَ وَكَانَ مَقُولًا إِلَى الْأَمْرِ وَهَذَا التَّنَافُ
 لَا يَجِيءُ فِي الْمَقْصُودِ مَقُولَ رَأَيْتَ الْبَكْرَةَ قَالَ لَنْ قَوْلَكَ
 رَأَيْتَ الْبَكْرَةَ فِي تَقْدِيرِ رَأَيْتَ بَكْرًا أَلَمْ يَلَفْ وَاللَّهْفُ وَالْهَمْلُ
 الْكَلِمَةُ فَالْوَقْتُ فِي تَقْدِيرِ الْحَرَكَةِ فَلَا يَصُورُ فِيهِ التَّغَلُّلُ إِلَى مَا جَاءَهُ
 فَأَمَّا قَوْلُ زُهَيْرٍ ۝ ۝
 تَرَى اسْتَرْوَا وَقَالَ ابْنُ سُرَيْجٍ مَثَرُ قِيٍّ عَلَى قَدَرِ وَكَلِّ
 أَضْلَهُ رَكْلٌ فَكَلَّ الْمَرْوَعَارُ وَنَحَى الْكَافَ لِحُلِّ الرَّاغِبِ وَ
 اسْتَاغَا فِي الْقَصِيدَةِ ۝ ۝
 كَمَا اسْتَفَاثَ بَيْتٌ فَوُضِعَتْ لَهُ الْعَيْنُ فَاسْتَفَاثَ الْجَنَاحُ
 فَجِئَ الشَّيْبُ لِجَلِّ فَجِئَ الْجَارُ وَأَضْلَهُ الْحُكْمُ لَوْنَهُ الدَّرَكَةُ
 فَأَمْرُهُمْ ذَا فَاثَهُ فَمَا أَحْفَى عَيْنُكَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى أَلَا انْهَازَا
 قَوْمَهُ لَهْمُ وَاللَّهُ اعْلَمُ ۝ ۝
بَابُ أَعْرَابِ الْإِسْمِ الْمُغْتَلِّ
 أَلَا الْإِسْمُ الْمُغْتَلُّ مَا كَانَ آخِرُ يَأْتِيهَا كَرٌّ أَوْ أَلْفَا أَضَاقًا لِيَأْتِيهَا
 الرَّاقِبَةُ أَمَا فِي الشَّابِعَةِ
 مَثَرَةُ الْفَائِدَةِ خَدَفَ
 فَصْلُ الْفَرْقَةِ أَوْ فِي مَثَرَةِ

قوله اذا التفت على وجهه
 قوله لم يقلها كثر
 قوله كثر

(۵۹۶)

حاشیه لوامع الاسرار فی شرح مطالع الانوار

(منطق - عربی)

از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)

[کشف الظنون ۱۷۱۶/۲، التراث العربی ۳۴۳/۲، هدیة العارفین ۷۲۸/۱-۷۲۹، ذریعه ۷۶/۶]

از انجام يك برگ افتادگی دارد.

⑤ (۱۰۶۸۲) نستعلیق، سده نهم یادهم، عناوین به شنگرف و در اکثر موارد نانوئیس، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، در دو برگ آغازین نام کتاب و مؤلف به خط سید محمد علی روضاتی و اینکه کتاب را از بقایای کتابخانه شیخ محمد باقر اصفهانی خریده و تملک علی اکبر به سال ۱۲۶۵ و يك بیت شعر فارسی با مهر بیضوی «لکالبهاء کله» و تملک خط خورده عبدالنبی بن حسین دیده می شود.
جلد تیماج مشکى ضربی، عطف و دور تیماج قهوه ای
۱۹۸۱ گ، ۲۳، س، ۱۸×۱۴ سم

(۵۹۷)

تحریر اصول الهندسة والحساب

(هندسه - عربی)

از: خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)

[ذریعه ۳۷۹/۳، کشف الحجب ۹۸، التراث العربی ۴۴۸/۱، معجم المطبوعات ۱۲۵۱/۲]

⑤ (۱۰۶۸۳) نستعلیق، سده هشتم یانهم، در پایان تاریخ ۲۲ شعبان ۶۴۶ آمده که تاریخ تألیف کتاب است، عناوین و اشکال هندسی به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، بر گها متن و حاشیه شده با جدول کشی آبی، چند برگ پایانی در سده یازدهم بازنویسی شده، روی برگ اول یادداشتی از سید محمد علی روضاتی در نام کتاب و مؤلف و اینکه کتاب را از بقایای کتابهای شیخ محمد رضا ابی المجد اصفهانی به قیمتی بسیار گران خریده و روی برگ دوم نام کتاب و تملک محمد علی بن محمد طاهر با مهر مربع المستوکل علی الله القنی محمد علی و اشعار از ابن سینا و یادداشت خرید کتاب به سال ۱۱۸۹ و يك بیت شعر فارسی و یادداشتی به نقل از شیخ بهایی و چند مهر بیضوی ناخوان و در برگ پایانی ماده تاریخ فوت ملاقطب و خواجه نصیر و میر سید شریف و ذخره از کتابت سال ۱۲۸۷ دیده می شود.

جلد تیماج زرشکی، عطف تیماج مشکى

۱۶۵۰ گ، ۱۷، س، ۱۷×۵ سم

(۵۹۸)

المفصل فی صنعة الاعراب

(نحو - عربی)

از: جلاله محمود بن عمر زمخشری (۵۳۸)

[کشف الظنون ۱۷۷۴/۲، التراث العربی ۱۸۵/۵، هدیه العارفین ۴۰۲/۲، معجم المطبوعات

[۹۷۵/۱]

آغاز افتاده: «مفرد لا غیر و قولهم کم لك غلماناً المميز فيه... والغلمان منصوبة على الحال مما في الظرف من معنى الفعل».

انجام افتاده: «واما ما رواه ابو شعيب السوي عن اليزيد ان ابا عمرو كان يدغمها في الشين في قوله تعالى لبعض شأنهم فما...».

۱۰۶۸۴) نسخ، سده هفتم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، حاشیه بالای برگها آسیب دیده، روی برگ اول یادداشتی در نام کتاب و مؤلف و اینکه کتاب از کتابخانه شیخ محمدباقر بن محمد تقی اصفهانی (صاحب هدایه) خریداری شده از سید محمد علی روضاتی دیده می شود.

جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا

۲۸ گ، ۱۱ اس، ۱۶/۵×۱۳/۵ سم

(۵۹۹)

بحر الفوائد وعقد الفرائد

(تاریخ - فارسی)

از: سید محمد شفیع حسینی اصفهانی (ق ۱۱)

[ذریعه ۴۴/۳، فهرست مرعشی ۳۰۱/۱۱، فهرست مشترک ۱۲۸/۱۰، فهرستواره کتابهای فارسی

[۵۶۷- ۵۶۶/۱]

نسخه حاضر جلد دوم کتاب را داراست و از انجام افتادگی دارد.

انجام افتاده: «گفت ای جرجیس مرا بفرفتی و معبود مرا هلاک ساختی جرجیس گفت که چگونه جمادی را آله می‌گویی که بر دفع امثال این اشیاء از خود قادر...».

وَهَرَبِي وَهَنْبِي وَسَبَطِي وَسَلَلِي وَوَشَبِي وَطَرَبِي
 لَهْلُ وَالزَّيَادَانِ الْمُقَرَّبَانِ فِي نَحْوِ جَوَلَاكِي
 وَخِنْغُورُ وَنَجُونُ وَكَثَايِلُ وَجَنْبَا وَفَضْلُ وَالْجَعَانُ فِي
 قُدُولِ وَتَمُودُودُ وَسَلْحِيَّةُ وَعَنْكَبُوتُ وَغَرَطِيلُ وَطَرِمَاحُ
 وَغَرَبَاءُ وَهَنْدَاءُ شَعَثَانُ وَغَرَبَانُ وَخَدَمَانُ صَل
 وَاللَّاتُ فَنَحْوِ جَوَلُورَانِ وَغَرِيضَانِ وَجَلْدَاءُ وَزَنَاءُ
 وَغَرَبَانُ وَمِنْ أَصْنَافِ الْأَسْمَاءِ الْخَمَاسَةِ
 لِلْجُودِ مِثْلُ أَرْبَعَةِ أَيْنَةٍ أَمِثْلُهَا سَفَرُجُلُ وَجَمْرُشُ وَتُدْعَلُ
 وَجَرْدَلُ وَالْمُرْدِفِيَّةُ خَمْسَةٌ وَلَهَا تَجَارِزُ الزَّيَادِيَّةِ وَاحِدَةٌ
 وَأَمِثْلُهَا خَدْرِيْسُ وَخَرَعِيلُ وَخَضِرُ فَوْطُومَةُ يَسْعُورُ وَزُطْبُورُ
 وَتَبَعْرِي كَمَلُ الْقِسْمِ الْأَوَّلِ مِنْ كُتُبِ الْمُفَصَّلِ

۱۰۶۸۵) نسخ، سده یازدهم، عناوین به شنگرف، عبارات عربی معرب، تصحیح شده با اضافات در حاشیه، روی برگ اول یادداشتی در نام کتاب و مؤلف و اینکه کتاب ظاهر آن نسخه اصل می باشد به خط سید محمد علی روضاتی دیده می شود.

جلد تیماج مشکى

۱۷۲ گ، ۲۷ س، ۲۶×۳۸ سم

(۶۰۰)

قرآن کریم

۱۰۶۸۷) نسخ معرب، محمد افضل نامی تونی، پنجشنبه ۷ رمضان ۱۰۸۵، نام سوره ها به نازنجی و ارغوانی و شنگرف درون جدولی آمده است، رموز و وقوف سجاوندی به شنگرف، صفحات مجدول به آب و شنگرف و زر، فواصل آیات با دایره ای شنگرف نشان دارد، اجزای و اجزاء در حاشیه به شنگرف، ترجمه زیر نویس سطرها به فارسی و کاتب در آخر نگاشته که به سال ۱۰۸۵ از نوشتن ترجمه فارغ شده است، خواص برخی از سوره ها و آیات و برخی نکات تفسیری در حاشیه آمده است، برگ اول بازنویسی شده، تصحیح شده است.

جلد مقوائى، عطف تیماج قرمز

۳۸۰ گ، ۱۱ س، ۱۹×۲۶ سم

(۶۰۱)

حلیة المتقین

(اخلاق - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۷۳) رجوع شود.

۱۰۶۸۸) نسخ، سده دوازدهم و برخی از برگها در سده سیزدهم بازنویسی شده است، عناوین به شنگرف، عبارات عربی نسخ معرب، در برگ پایانی تملك محمد حسن اصفهانی در بازار علاقه ها داده می شود.

جلد تیماج مشکى

۳۴۶ گ، ۱۵ س، ۲۷×۲۷ سم

(۶۰۲)

جنگ

(متفرقه - فارسی و عربی)

از: ؟

برگهای پراکنده‌ای است از کتابها و رساله‌های مختلف که در یک جا گردآوری و صحافی شده‌اند و این عناوین در آن دیده می‌شود:

مطالب فلسفی و عرفانی پراکنده «۱ پ - ۲۳ پ».

ترجمه خطبه البیان از ناشناس و به خط نجف قلی شربتدار «۲۴ پ - ۳۴ ر».

اشعاری از عرفی شیرازی «۳۵ ر».

شرح خطبه البیان از ناشناس مذکور در ذریعه «۲۱۸/۱۳» ۳۵ پ - ۳۹ ر».

رساله مسالك حسام الدین بن یحیی لاهیجی در یک مقدمه و سه مقام و یک نکته و نه مسلك و یک

خاتمه مذکور در فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۳۸۴/۲ ۳۹ پ - ۵۳ پ» که در ضمن آن برخی از صفحات در احوال نفوس بعد از مفارقت از ابدان آمده است.

ترجمه مهابهارت «۶۱ ر - ۸۹ پ».

ملحمة دانیال از ابوالفضل حبیب بن ابراهیم تغلیسی مذکور در فهرستواره کتابهای فارسی ۳۰۶۶/۴

«۱۶۶ پ - ۱۸۵ پ».

کتاب الملك جابر بن حیان صوفی «۲۲۵ پ - ۲۲۷ پ».

«(۱۰۶۹۰) نستعلیق و نسخ، از سده‌های مختلف، عناوین به شنگرف یا با خطی مشکي بر

فراز آن نشانی دارد، اکثر رساله‌ها ناقص می‌باشد، مابین رساله‌ها مطالب پراکنده‌ای به خط

جدید از سده چهاردهم در عرفان و تصوف آمده است.

جلد تیماج مشکي مجدول

۲۳۲ گ، سطرها مختلف، ۲۲×۱۴ سم

(۶۰۳)

حلیة المتقین

(اخلاق - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۷۳) رجوع شود.

نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.

□ (۱۰۶۹۱) نستعلیق و عبارات عربی نسخ معرب، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف، توسط کاتب تصحیح شده، در برگهای پایانی بخشی از ابواب الجنان و اعط قزوینی و شش برگ شرح رساله‌ای در نحو افزوده شده است که مربوط به نسخه نیست.

جلد تیماج مشکى فرموده

۱۰۰ گ، ۲۰، ۱۷، ۲۳ سم

(۶۰۴)

[منشئات و مکاتبات]

(نامه‌نگاری - فارسی)

از:؟

این عناوین در نسخه حاضر دیده می‌شود: مکتوب شاه عباس به جهانگیر پادشاه غازی، مکتوب شاه طهماسب به جلال الدین اکبر پادشاه، هرگاه شخصی گله کتابت کم نوشتن نماید، واقعه نویسی و استفتا و منصب و وزارت، به دانشمندان، به دوستان، احوال پرسی بیمار، کتابت به مردم معتبر، به وزراء، جواب کتابت، به سادات، به صدر، در تعریف، عریضه پادشاهی، به جماعت معتبر، در نهی منصب، رقعه به جهت طلبیدن ضیافت، به اهل شرع، به اطبا، به متولیان و..

□ (۱۰۶۹۲) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف، نسخه بیاضی است.

بدون جلد

۵۱ گ، سطرها مختلف، ۱۲، ۲۲ سم

(۶۰۵)

کلیات عرفی شیرازی

(شعر - فارسی)

از: جمال الدین محمد بن زین الدین علوی، عرفی شیرازی (۹۹۹)

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۸۸۱/۳]

مشمول بر: خسرو شیرین، قصائد، غزلیات، رباعیات، نفسیه، مجمع الابدکار و از آغاز و انجام افتادگی دارد.

□ (۱۰۶۹۳) نستعلیق، سده یازدهم، تصحیح شده، برخی از برگها بازنویسی شده است،
عناوین نا نویس مانده است.
بدون جلد
۲۰۰ گ، ۱۵۰ اس، ۱۳×۱۹ سم

(۶۰۶)

الکشاف

(تفسیر - عربی)

از: جابر الله محمود بن عمر زمخشری (۵۳۸)

[التراث العربی ۳۲۱/۴، کشف الظنون ۱۴۷۵/۲، معجم المطبوعات ۱/۹۷۴ - ۹۷۵، الاعلام زرکلی ۱۸۷/۷]

□ (۱۰۶۹۳) نسخ عربی، سده دهم، عناوین به شنگرف، برگ اول دارای سر لوح زرین،
صفحات مجدول به آبی و زرو شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، نام سوره ها
در گوشه بالای صفحات آمده است، روی برگ اول تملکی با مهر بیضی محو شده دیده
می شود.
جلد نیم عاج دور و ضری، رومشکی، اندرون قهوه ای
۲۷۲ گ، ۴۷، ۲۰×۲۹/۵ سم

(۶۰۷)

جنگ

(متفرقه - فارسی و عربی)

از: ؟

مشمول بر جدولهایی در جفر، سه برگ از شرح سی فصل از نظام الدین نیشابوری، خواص و آداب
نوشتن صفحات جفر جامع، جدولهای استخراج از دوائر عظیمه قافیطوس از خواجه نصیر الدین طوسی
و متفرقاتی دیگر.

□ (۱۰۶۹۴) نسخ، سلف رجب ۱۰۹۹ (این تاریخ روی برگ اول که پایان رساله‌ای بوده آمده است که در نسخه حاضر افتاده است)، عناوین به شنگرف، جدولها به مشکى.

بدون جلد

۶۰ گ، سطرها مختلف، ۲۱×۱۳ سم

(۶۰۸)

مجموعه:

۱- خرقه ۲- پ ۵۱- پ (پزشكى - فارسى)

از: مرتضى قلى خان بن حسن خان شاملو (ق ۱۱)

[فهرستواره کتابهای فارسى ۳۴۲۵/۵ - ۳۴۲۷، ذریعه ۱۴۹/۷، فهرست فارسى مشار ۱۸۷۶/۲،

فهرست مرعشى ۲۶۶/۱۱]

۲- كامل التعبير ۵۲- ر - ۶۱- ر (تعبير خواب - فارسى)

از: ابوالفضل حسن بن ابراهيم

در تعبیر خواب و برگرفته از کتابهایی همچون جامع التعبير و دستور ابراهيم کرمانى، در ۵۳ باب، شايد خلاصه‌ای از كامل التعبير حبیب بن ابراهيم تفلیسى باشد.

آغاز: «اما بعد چنین گوید... که چون از تصانیف کتاب اهل تعبیر که به فارسى ساخته‌اند کتابى جامع و واضح نیافتم».

[رجوع کنید به: ذریعه ۲۵۴/۱۷ شماره ۱۳۷]

□ (۱۰۶۹۵) نستعلیق، صفرعلى، سال ۱۲۵۵ در مسجد جامع آمل جهت آخوند ملا محمد

مقدس اندواری (پایان رساله دوم)، عناوین به قرمز، روی برگ اول یادداشتى در طریقه ساختن رنگ قرمز و در دو برگ پایانى یادداشتى درباره نادعلى و خواص آن آمده است.

جلد کاغذى مشکى

۶۲ گ، سطرها مختلف، ۲۱×۱۳ سم

(۶۰۹)

ترجمه صحیفه سجادیه

(دعا - فارسی)

ظاهراً از: آقا حسین بن جمال الدین محمد خوانساری (۱۰۹۸)

آغاز افتاده: «نیاید ایشان را ملالتی از رنجها و نه ماندگی از تعبى و نه سستی و مشغول نسازد ایشان را از تسبیح کردن تو خواهشها».

انجام صحیفه: «و رهایی ده مرا از گمراه کنندگان فتنه‌ها به رحمت خود ای مهربان‌ترین مهربانان و رحمت کناد خدا بر مهتر ما محمد رسول خدا که برگزیده است و بر آل او که پاکانند».

انجام ملحقات: «آیا رحم می‌کند بنده را مگر مالک مولای من مولای من تو پروردگاری و منم بنده و آیا رحم می‌کند بنده را مگر پروردگار».

[برای ترجمه‌های صحیفه بنگرید به: شروع و ترجمه‌های صحیفه سجادیه، نگاشته سید محمد حسین

حکیم]

□ (۱۰۶۹۶) نستعلیق، پیر محمد بن محمد بهبهانی (که به اشتباه روی برگ اول مترجم

شناخته شده است)، سده دوازدهم یا سیزدهم، عنوان به قرمز، برخی از برگها مجدول به

شنگرف، دارای حواشی بارمز ۱۲ و ۴۵، تصحیح شده.

جلد پارچه‌ای مشکی

۱۸، ۱۶/۵×۱۲، ۱۶۴ گم

(۶۱۰)

[منشئات]

(نامه‌نگاری - فارسی)

از:؟

منشئاتی است در چندین سطر هر يك مشتمل بر چند لفظ که نسخه حاضر از لفظ هشتم از سطر

چهارم تا برخی از الفاظ سفر هفتم را داراست و نام این اشخاص در آن دیده می‌شود: فرزندش نظام الدین

حیدر محمد، عز الدین محمد، بایزید منشی، امیر غیاث الدین محمد، قطب الدین محمد خطیب، امیر

یوسف محمد بن جلال الدین یعقوب، خواجه ناصر الدین حیدر علی.

مؤلف ظاهراً از اهالی خراسان بزرگ آن زمان بوده و در منشئات خود به شهرهای بلخ و هرات و جنگهای اوزبك اشاراتی دارد.

آغاز افتاده: «درزیان را لایق باشد فن خیاطت به اعتقاد مورخان صاحب فضیلت از مخترعات ادريس پیغمبر است».

انجام افتاده: «سرو قامت کدام صاحب حشمت بر جویبار نصفت...».

□ (۱۰۶۹۷) نسخ، سده یازدهم یادوازدهم، عناوین به شنگرف، برخی از برگها چاپها و برخی افتادگی دارد.

بدون جلد

۳۵ گ، ۲۰ اس، ۱۲/۵×۱۸ سم

(۶۱۱)

(شعر - فارسی)

بیاض

از: ؟

مشمول بر اشعاری از: هلالی، قوامی، نقلی از حکما در انواع مصیبت.

□ (۱۰۶۹۸) نستعلیق، ۱۰ اذی حجه ۱۱۷۹ به فرموده موسی سلطان (پایان اشعار قوامی).

بدون جلد

۵ گ، سطرها چلیپا، ۹/۵×۱۸ سم

(۶۱۲)

(علوم غریبه - فارسی و عربی)

جنگ

از: ؟

مشمول بر مطالب پراکنده‌ای در کیمیا و علوم غریبه، برگرفته از برخی کتابهای این فن و با این عناوین: اکسیر حیوانی، برخی نسخه‌جات و طلسمات، در ثبوت شنجرف، طریقه قاعده مستحصله گرفتن از حسینعلی و جفر وی، نسخه‌جات میرزا محمد علی، عمل میرزا حسن در ترنج و شنجرف، طریقه تبییض عقرب، زیبق معقود، نسخه ملا حسین طبسی، صفت آب حیات و طریقه گرفتن آن، شمه‌ای از شرح جفر

جامع، نسخه جات سید محمد علی، نسخه بیاض حاجی احمد مکتب دار، مطالبی به نقل از زیده التدابیر، چند لوح پراکنده، رساله انواع البسیط حسین اخلاطی، رساله اسرار الرموز شیخ بکار بن احمد، صفة ماء الرأس، تقطیر ملح، طلق محلول، رساله ای در کیمیا، رساله ای در اعجاز و تأثیرات اسماء الهی از شیخ بهایی جهت فرزندش محمد امین، رساله حصول المقاصد حسین اخلاطی و متفرقات بسیار دیگر.

۱۰۶۹۹ (تستلیق و نسخ، شنبه ۳ ربیع الاول ۱۳۰۵ یا ۱۳۵۰) برگ ۶۵ پ، محمد بن علی مردان چناری کمره ای (پایان انواع البسیط برگ ۵۸)، عناوین به شنگرف یا با خطی مشکى بر فراز آن نشانی دارد، در حاشیه کتاب مطالب بسیاری آمده است، کتاب به چندین خط کتابت شده و برخی از برگها قدیمی تر است.

جلد مقوایی

۲۴۹ گ، سطرها مختلف، ۱۸×۱۱ سم

(۶۱۳)

حلیة المتقین

(اخلاق - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۷۲) رجوع شود.

۱۰۷۰۱ (نسخ، پنجم جمادی الاول ۱۰۸۹، عناوین به شنگرف و رؤوس مطالب به مشکى درشت در حاشیه، توسط کاتب تصحیح شده، پشت برگ اول یادداشتی از محمد مهدی آمده که مالک را محمد رضا دانسته و در برگ پایانی تملک ملا محمد علی بن حافظ قاتنی دیده می شود، لبه اکثر برگها ترمیم شده است، برخی از برگها باز نویسی شده است.

جلد روغنی تریج و سرتریج گل دار

۲۰۴ گ، سطرها مختلف، ۱۷/۵×۲۴ سم

(۶۱۴)

مجموعه:

(فقه - عربی)

۱- شرائع الاسلام فی مسائل الحلال والحرام ۱ پ - ۲۱۸ ر

از: محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید (۶۷۶)

به شماره (۹۱) رجوع شود.

(فقه - عربی)

۲- المختصر النافع « ۲۱۹ پ - ۳۰۰ پ »

از: محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید (۶۷۶)

به شماره (۳۷۳) رجوع شود.

از انجام افتادگی دارد.

۱۰۷۰۲ (نسخ، سده یازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده و کتاب دوم با حاشیه نویسی مختصر، روی برگ اول تملک عبدالرزاق حسینی آمده است، برخی از برگ‌ها در سده چهاردهم باز نویسی شده‌اند.

جلد تیماج مشکى

۳۰۰ گ، سطرها مختلف، ۵/۱۶×۲۴ سم

(۶۱۵)

(عرفان - عربی)

قرة العیون فی اعز الفنون

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

به شماره (۴) رجوع شود.

۱۰۷۰۳ (نسخ، سده یازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده و در برگ پایانی یادداشت بلاغی بدون نام آمده است، روی برگ اول نام کتاب و مؤلف دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکى ضربی فرسوده، عطف پارچه‌ای مشکى

۱۱۷ گ، ۱۴ اس، ۵/۱۲×۱۹ سم

(۶۱۶)

(فقه - عربی)

منتهى المطلب فی تحقیق المذهب

از: علامه حلی حسن بن یوسف بن مطهر (۷۲۶)

[ذریعه ۱۱/۲۳، کشف الحجب ۵۶۱، ایضاح المکنون ۵۷۴/۲، التراث العربی ۵/۲۶۶ - ۲۶۷]

انجام افتاده: «ویقف ویدعو بعد الحصة السابعة ثم یمضی الى الثالثة وهی جمرة العقبة یختم بها الرمی

فیرمیها کما...».

■ (۱۰۷۰۹) نسخ، محمد بن یعقوب نجفی در کربلا (پایان جزء چهارم)، عناوین به شنگرف، تصحیح شده و دربرخی از برگهای جزء اول امضای مقابله‌ای آمده است، روی برگ اول تملک حسن عبودی به سال ۱۲۲۲ و تملک احمد بن حسن بن علی بن حسن خواجه نجفی به سال ۱۱۴۳ و سپس انتقال به فرزندش محسن و تملک علی نقی بن علی قزوینی بامهر مریم (الوالت بالله علیتی بن علی) و یادداشتی به سال ۱۲۶۹ و مهر مریم افوض امری الی الله عبده لطفعلی بن اسماعیل دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای، دور و عطف تیماج مشکی
۲۸۶ گ، ۳۳، ۳۰×۱۸۰ سم

(۶۱۷)

تهذیب الاحکام

(حدیث - عربی)

از: شیخ الطائفه محمد بن حسن طوسی (۴۶۰)

[ذریعه ۵۰۴/۴، کشف الحجب ۱۴۷، ایضاح المکنون ۳۴۱/۱، التراث العربی ۱۵۷/۲]

نسخه حاضر از کتاب الزیارات تا پایان مشیخه را داراست.

■ (۱۰۷۲۸) نسخ، محمد سمیع بن مولانا عوض دهنخوارقانی، ۲۹ ذی حجه ۱۰۷۹ (پایان کتاب دیات)، سال ۱۰۷۲ (پایان مشیخ)، تاریخ کتابت در پایان کتاب دیات به حروف سال ۱۰۷۲ و به عدد ۱۰۷۹ ثبت شده است، عناوین به شنگرف، تصحیح شده و روی برگ اول یادداشتی در شروع مقابله کتاب به سال ۱۰۶۹ (یا سال کتابت سازگار نیست) و دربرخی از برگها امضای مقابله‌ای دیده می‌شود، دارای حواشی.

جلد تیماج قهوه‌ای ضربی با سر طبل
۲۶۶ گ، سطرها مختلف، ۲۵×۳۷ سم

(۶۱۸)

القاموس المحيط

(لغت - عربی)

از: مجد الدین محمد بن یعقوب فیروزآبادی (۸۱۷)

به شماره (۲۱۷) رجوع شود.

❧ (۱۰۷۲۹) نسخ مغرب، یوسف سالکی طحلاوی، سال ۱۱۴۵ در ازهر (پایان حرف طاء)، دوشنبه ۲۹ ذی قعدة ۹۸۹ (پایان کتاب)، عناوین به مشکى درشت و شنگرف، تصحیح شده، صفحات جزء سوم و چهارم کتاب مجدول به شنگرف و آبى، روی برگ اول شرح حال مؤلف به نقل از کتاب الضوء اللامع سخاوى آمده، در آغاز جزء سوم نام کتاب و مؤلف و در برگ پایانی اشعارى عربى از جریر بن محمد بن ابراهیم مغربى در مدح کتاب و مؤلف آمده است.

جلد تیماج مشکى ضربى فرسوده، البته پشت افتاده

۳۷۳ گ، سطرها مختلف، ۳۱×۲۲ سم

(۶۱۹)

مفتاح الفتوح

(تاریخ - فارسى)

از: محمد حسین بن محمد على شریف کرمانى (پس از ۱۲۶۶)

[فهرست مرعى ۲۸۹/۱۹، فهرستواره کتابهای فارسى ۱۷۸۸/۳، تراجم الرجال ۲۱۳/۳ - ۲۱۴]

انجام افتاده: «این مزخرفات و هجویات چه بود و از تو زیادى نمود که درباره زیاد گفتى و حیا و شرم

و ولا و آزرم را نهفتى والله اكبر...».

❧ (۱۰۷۳۰) نسخ، شاید به خط مؤلف یا به تصحیح وی، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، تصحیح شده و دربرخى از برگها با خط خوردگى و اضافات در حاشیه، روی برگ اول تاریخ تولدى به سال ۱۲۸۲ و تاریخ تولد محوشده اى به همان سال دیده مى شود، در پشت برگ ۱۱۹ تملك محمد باقر بن ملاعلى اكبر آمده است.

جلد تیماج مشکى

۳۱۸ گ، ۲۴ س، ۲۰×۵/۳۰ سم

(۶۲۰)

من لا يحضره الفقيه

(حدیث - عربى)

از: شیخ صدوق محمد بن على بن بابويه قمى (۳۸۱)

به شماره (۵۰) رجوع شود.

نسخه حاضر از آغاز کتاب تا پایان کتاب الزیارات را دارا و از آغاز و انجام يك برگ افتادگى دارد.

❧ (۱۰۷۳۱) نسخ، سده دوازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی فراوان، در دو برگ آغازین و پایانی کتاب چندین یادداشت پراکنده و چند تاریخ تولد به سال ۱۲۲۷ و ۱۳۱۴ و ۱۳۲۱ و ۱۳۰۶ و ۱۳۰۹ و مه‌ریضوی «عبد عمران» دیده می‌شود.
جلد مقوایی، عطف تیماج مشکی
۶۱۷ گ، سطرها مختلف، ۲۰×۳۰ سم

(۶۲۱)

مجموعه:

- ۱- منهاج الوصول الى علم الاصول «پ ۳ - پ ۲۱»
از: قاضی ناصر الدین عبدالله بن عمر بیضاوی (۶۸۵)
[کشف الظنون ۲/ ۱۸۷۸، التراث العربی ۵/ ۲۹۳، معجم المطبوعات ۱/ ۶۱۸]
- ۲- شرح منهاج الوصول الى علم الاصول «پ ۲۲ - پ ۱۰۳ ر»
از: برهان الدین عبیدالله بن محمد فرغانی عبری (۷۴۳)
[کشف الظنون ۲/ ۱۸۷۹، التراث العربی ۳/ ۴۱۶، هدية العارفين ۱/ ۶۴۹]
- ۳- شرح منهاج الوصول الى علم الاصول «پ ۱۰۴ ر - پ ۱۳۱»
(اصول فقه - عربی)
از: ؟

شرح مختصری است با عناوین «قوله - قوله».

آغاز: «قال المصنف رحمه الله قدس من تمجد... قد سلك الله في اقتضاب مطلع هذه الخطبة طريقة اللف والنشر».

انجام نسخه: «فان المجتهد يرجع قياس العنب على الرطب على قياس العنب على سائر.. في الرطب

مقطوع به...».

❧ (۱۰۷۳۲) نسخ، احمد بن منصور عمری میلانی، یکشنبه ۲۰ محرم ۸۶۱ (پایان رساله اول)، همدورسه شنبه نیمة جمادی الاول ۸۶۰ (پایان رساله دوم)، عناوین به شنگرف، تمامی رساله‌ها تصحیح شده‌اند و دارای حاشیه نویسی، در سه برگ آغازین چند یادداشت متفرقه و اشعار به فارسی و عربی از نظام الدین صیرفی و شمس الدین وسطانی و در

دو برگ پایانی نیز چند یادداشت پراکنده دیده می‌شود، بین رساله‌ها نیز متفرقاتی مکتوب است.

جلد مقوائی، عطف و گوشه‌ها تیماج مشکی
۱۳۳ گ، سطرها مختلف، ۱۹×۲۷/۵ سم

(۶۲۲)

قواعد الاحکام فی معرفة الحلال والحرام (فقه - عربی)

از: علامه حلی حسن بن یوسف بن مطهر (۷۳۶)

[ذریعه ۱۷/۱۷، التراث العربی ۴/۲۸۱، کشف الحجب ۴۱۷، ایضاح المکنون ۲/۲۴۲، هدیه

العارفین ۱/۲۸۴]

نسخه حاضر از کتاب النکاح تا پایان دیات را داراست.

۱۰۷۳۳) نسخ، محمد کاظم بن محمد هاشم خراسانی، ۱۰ اذی قعده ۱۱۲۰ (چند برگ پایانی به خط اوست و اصل نسخه از سده نهم می‌باشد)، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، دارای حواشی مختصر برخی از جوابه نقل از استادش عبدالغفار به سال ۱۲۵۶ (برگ ۹۸) و «من افادات استادنا حاج عبدالرحیم» (برگ ۱۳۸)، روی برگ اول تاریخ تولدی به سال ۱۲۴۰ یا ۱۲۴۱ و تملک محمد بن علی شریف بغدادی بامهر دائری ناخوان وی و تملکی که نام مالک در ترمیم برگ اول از بین رفته دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی

۱۸۸ گ، ۱۹ اس، ۲۸×۱۸ سم

(۶۲۳)

جلاء العیون فی بیان اشرف الفنون (متفرقه - فارسی)

از: عبدالکریم حسینی

مؤلف دو جلد کتاب را در پانزده فصل نگاشته است و به درخواست یکی از عزیزان فصل سیزدهم آنرا که مشتمل بر برخی از مسائل اعتقادی و فقهی و مطالب پراکنده‌ای است با عناوین «سؤال - جواب» در کتاب حاضر گرد آورده است و در خاتمه اشعاری در مناجات و وصایای اخلاقی از خود افزوده است.

آغاز: «الحمد لله الذي تقدس عن لحظ العيون وتنزه عن رجم الظنون.. بعد چون این مستهام احقر
انام گلدسته بند حقیقه معنی».

انجام: «در پناه بی‌وجودی خزیده‌ام منت معروض به دوش دل نکشیده‌ام تا لب.. حکم صاحب دارد
خود نامعروفم تألیفم نامشهور».

Ⓔ (۱۰۷۳۴) نستعلیق، اسکندر کاتب در عصر مؤلف از سده سیزدهم، عناوین به شنگرف،
ظاهر آیه خط مؤلف تصحیح شده است، برخی از برگ‌ها جابجاشده است، روی برگ اول
اشعاری فارسی در مدت عمر انبیا و توحید باری تعالی دیده می‌شود.
جلد تیماج دورو، رومشکی، اندرون قرمز
۲۷×۱۹، اس ۱۷، گ ۲۴۸ سم

(۶۲۴)

مواهب علیه

(تفسیر - فارسی)

از: ملا حسین بن علی کاشفی بیهقی (۹۱۰)

[فهرست مرعشی ۷۱/۴ - ۷۲، ذریعه ۲۴۱/۲۳، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۶۲/۱، کشف

الظنون ۱۸۹۶/۲، فهرست فارسی مشار ۵۰۴۷/۴]

نسخه حاضر از آغاز سوره یس تا پایان قرآن را داراست.

Ⓔ (۱۰۷۳۵) نسخ، سال ۸۹۹، عناوین سوره‌ها به شنگرف و آیات معرب درشت و با خطی
شنگرف بر فراز آن نشانی دارد، روی برگ اول تملک ملاعباسعلی تاجر خویی به سال ۱۲۸۱
و عباسعلی تاجر به سال ۱۳۰۰ و در پشت برگ دوم یادداشتی از عبدالحسین شهیدی که
کتاب را به سال ۱۳۶۳ به ملا عزیز بن محمد یعقوب هدیه داده و یادداشتی که کتاب را به میرزا
محمود صمیمی فروخته دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکی ضریبی

۳۱۰، گ ۱۹، ۲۴/۵×۱۹ سم

(۶۲۵)

الکافی

(حدیث - عربی)

از: ثقة الاسلام محمد بن یعقوب کلینی (۳۲۸)

به شماره (۹) رجوع شود.

۳۱۰ برگ

مظهر آثار خیرات و احسان سلیح انظار علم و عرفان الملقب بالفتح
والنصره الملقب بقرب الحق نظام ملت و دولت علیه السلام

بود خورشید رخشان از ضمیر مهر ناشرش

و جویدگیش از کتاب رحمة ابد

که علم و فضل و جود و لطف و احسانت

با تمام کمالین نام اقبال نوشت

و انچه اسحق یابین النال نوشت

کنتم به و سلا در روزگار

فی الحال دوم نوشته شد

۱۹۹

محمد باقر

بجهد الله که ختم اولی کتابت

بوکر تدوین و جمع دوم بود

۱۹۹

کتابخانه دانشگاه اصفهان

نسخه حاضر از آغاز بخش اصول تا اواخر ابواب تواریخ ائمه علیهم‌السلام را دارا و از آغاز و انجام افتادگی دارد.
 [۱۰۷۳۶] نسخ، سده یازدهم یا دوازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه
 نویسی نسبتاً فراوان و برخی با عنوان «مقام مدظله» و یک حاشیه با عنوان میرزاهادی
 شیرازی مشهور به آصف در برگ ۸.
 جلد مقواتی ابرو باد، عطف تیماج قهوه‌ای
 ۱۹۲ گ، ۲۱ س، ۵۰/۱۸×۲۴/۵ سم

(۶۲۶)

علل الشرایع والاحکام

(حدیث - عربی)

از: شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه قمی (۳۸۱)
 به شماره (۵۲۳) رجوع شود.

انجام افتاده: «فقال استقبل القبلة ثم کبر ثم در مع السفینة حیث دارت بك وسأله هارون بن حمزة...»
 [۱۰۷۳۷] نسخ، سده یازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، دارای حواشی نسبتاً
 مفصل برخی با عنوان «مع سلمه الله»، برگ اول باز نویسی شده است.
 جلد مقواتی، عطف پارچه‌ای
 ۷۱ گ، ۲۳ س، ۱۴×۲۳ سم

(۶۲۷)

مجموعه:

۱- [خواص الحیوان والنبات] ۱۰ پ - ۵۰ پ
 (طبیعی - فارسی)
 از: ؟

در فوائد پزشکی حیوانات و اندامهای آنها و برخی از نباتات، به ترتیب حروف الفبا.
 آغاز: «در خواص اسب بدانکه از جانوران ذوات الاربع هیچ جانور به کشی و خرمی اسب نیست».
 [برای شناخت کتابهایی در این موضوع بنگرید: فهرستواره کتابهای فارسی ۳۸۴۵/۵ - ۳۸۴۶]

۲- [متفرقات] ۵۱ ر - ۷۳ ر
 (متفرقه - فارسی و عربی)
 از: ؟

مشمول بر پراکنده‌هایی در حدیث، تاریخ، فقه، رجال، عرفان، نحو، صرف، لغت، دعا که بدون هیچ ترتیب خاصی گرد آمده‌اند.

۱۰۷۳۸) نستعلیق، سده سیزدهم و چهاردهم، عنوان در رساله اول به مشکى درشت و در رساله دوم با خطى مشکى بر فراز آن نشانی دارد، روی برگ اول یادداشتی در علم قیافه آمده است.

جلد پارچه‌ای

۷۳ گ، سطرها مختلف، ۱۷×۲۲/۵ سم

(۶۲۸)

مجموعه:

۱- ترجمه عهدنامه مالک اشتر «پ ۱۵- ر» (ادب - عربی و فارسی)

از:

ترجمه زیرنویس نامه‌ای است که امام علی علیه السلام به مالک اشتر نگاشته‌اند.

آغاز: «و از جمله مکتوبی است از حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام نوشت او را از برای مالک اشتر نخمی».

۲- [رساله‌ای در عرفان] «۱۶- ر ۲۳ پ» (عرفان - فارسی)

از:

برگه‌ای به جا مانده از رساله‌ای است در عرفان و مشتمل بر چندین باب که در کتاب حاضر باب دهم در بیان جواز استماع آواز خوش و آنکه هر آواز خوش در شرع مذموم نیست و باب یازدهم در وجد و غشیت آمده است.

آغاز افتاده: «حکمت او را خاص بود که من اخلص الله اربعین صباحاً... و در عیون اخبار الرضا از حضرت مصطفی مروی است که».

۳- صیغ النکاح «۲۴- ر ۲۶ پ» (فقه - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۳۷۹/۲) رجوع شود.

۴- معالم الاصول ۲۷ پ - ۵۹ پ (اصول فقه - عربی)

از: ابومنصور حسن بن زین الدین عاملی (۱۰۱۱)

به شماره (۴۸) رجوع شود.

انجام افتادگی دارد.

۵- الاربعون حدیثاً ۶۰ پ - ۱۱۶ پ (حدیث - عربی)

از: میرزا ابراهیم بن حسین بن علی بن غفار دنبلی خویی (۱۳۲۵)

[ذریعه ۴۰۹/۱، فهرست عربی مشار ۳۵ - ۳۶، فهرست عکسی مرکز احیاء ۲۰/۲، فهرست نمازی

خری ۱۰۸ - ۱۱۰]

انجام افتاده: «أو يرتكب لدفع ما هو خلاف الاولى عن نفسه أو عن قومه ضرراً عظيماً لغيره أو يري شرار

قومه خيراً من خيار...».

□ (۱۰۷۳۹) نستعلیق، میرزا محمد علی بن حاجی نقی طیب، ۵ ذی حجه ۱۲۹۲ (پایان

رساله سوم)، بقیه رساله‌ها نیز از سده سیزدهم و برخی به خط کاتب فوق، عناوین به قریز یا

با خطی مشکئی بر فراز آن نشانی دارد، اکثر رساله‌ها تصحیح شده‌اند، روی برگ اول

یادداشتی از محمد... که کتاب را آخوند ملا علی نقی مارکاتی به وی داده دیده می‌شود.

جلد پارچه‌ای

۱۶ گ، سطرها مختلف، ۵/۱۸×۲۲/۵ سم

(۶۳۹)

ارشاد العوام (اعتقادات - فارسی)

از: حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی (۱۲۸۸)

[ایضاح المکتون ۶۱/۱، هدیه العارفین ۳۷۹/۲ - ۳۸۰، ذریعه ۵۱۵/۱ شماره ۲۵۲۴، فهرست

کلیایگانی ۹/۲]

نسخه حاضر جلد چهارم کتاب را داراست.

□ (۱۰۷۴۰) نسخ، شنبه ۱۳ ربیع الآخر ۱۲۶۹ با مهر مربع (یا امام محمد باقر)، عناوین به

قرمز، تصحیح شده و در برگ پایانی امضای تصحیح بدون نامی در او اسطر ج ۲۶۹ دیده

می شود، روی برگ اول فهرست مطالب کتاب با مهر مربع مذکور آمده است.

جلد مقوایی، عطف تیماج قهوه ای

۲۰۸ گ، ۲۰، ۲۳×۱۶، سم

(۶۳۰)

عوائد الايام من مهمات ادلة الأحكام (اصول و فقه - عربی)

از: ملا احمد بن محمد مهدی نراقی کاشانی (۱۲۴۵)

[ذریعه ۳۵۴/۱۵، التراث العربی ۹۵/۴، کشف الحجب ۳۸۷، ایضاح المکنون ۱۳۰/۲، هدیه

العارفین ۱۸۵/۱]

□ (۱۰۷۴۱) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، تصحیح شده، رؤوس مطالب در حاشیه

به قرمز نوشته شده، روی برگ دوم فهرست مطالب کتاب آمده است و در پشت برگ دوم مهر

بیضی «صراط علی حق نمسکه» دیده می شود.

جلد تیماج قهوه ای ضری

۲۰۴ گ، ۲۳، ۲۱×۱۵، سم

(۶۳۱)

الفوائد الصمدية (نحو - عربی)

از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

به شماره (۳۶۸) رجوع شود.

□ (۱۰۷۴۲) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، چند برگ آغازین دارای حواشی

مفصل.

جلد تیماج مشکی

۷۳ گ، ۶، ۲۱×۱۶، سم

(۶۳۳)

سفينة النجاة (المقالات) (دعا - فارسی)

از: ملا علی اصغر بن محمد یوسف قزوینی (ق ۱۲)

[ذریعه ۱۲/۱۹۹ - ۲۰۰، کشف الحجب ۳۰۹، فهرست مرعشی ۱۱/۲۶۱]

نسخه حاضر مشتمل بر مقاله چهارم می‌باشد.

❧ (۱۰۷۴۳) نستعلیق و عبارات عربی نسخ معرب، پنجشنبه از جمادی‌الثانی ۱۲۳۶،

عناوین به شنگرف، درد و برگ پایانی دعای ام‌صبیان کبیر افزوده شده است.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۱۷۶گ، ۱۶س، ۲۱×۱۶سم

(۶۳۳)

[حجیه القطع والظن]

(اصول فقه - عربی)

از: علی نقی بن علی

رساله‌ای است استدلالی در حجیت قطع و ظن با استشهاد به کلام اصولیین، و از استادش با عنوان

«شیخ‌الاستاد»، و از صاحب فصول نقل کرده است.

آغاز: «الحمد لله رب العالمین.. اصل فی ان القطع والظن حجة أم لا اعلم ان الشخص اما ملتفت الی

الحکم الشرعی أو غافل صرف».

❧ (۱۰۷۴۴) نسخ، ظاهرآ به خط مؤلف، از سده سیزدهم، عناوین به قرمز، روی برگ اول

یادداشت تملکی از علی نقی بن علی آمده که خود را مؤلف کتاب دانسته با مهر مربع «الواثق

بالله عبده علی نقی بن علی»، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر.

جلد تیماج قرمز ضری

۷۹گ، ۱۹س، ۲۱×۱۵سم

(۶۳۴)

الکافیة

(نحو - عربی)

از: ابو عمرو عثمان بن عمر معروف به ابن حاجب (۶۴۶)

به شماره (۵۰۲/۱۱) رجوع شود.

❧ (۱۰۷۴۵) نسخ زیبا، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، تصحیح شده، نیمه اول کتاب با

حاشیه نویسی فراوان، روی برگ اول تملک سید موسی احمد آبادی و تملکی با مهر بیضی

«جلال الدین... الموسوی» دیده می شود.

جلد تیماج مشکى

۸۱ گ، سطرها مختلف، ۲۱/۵×۱۵ سم

(۶۳۵)

حاشیه الوافیه

(اصول فقه - عربی)

از: سید محمد مهدی بن مرتضی بحر العلوم نجفی (۱۲۱۲)

[ذریعه ۶/۲۳۰، التراث العربی ۲/۳۶۶، کشف الحجب ۱۹۱]

انجام افتاده: «و علی بن حمزه و عثمان بن عیسی کلهم من الفرق الواقفیه والاولان ق وظم والاخیر من

اصحاب...».

❏ (۱۰۷۴۶) نستعلیق و نسخ، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف و یانانوس، تصحیح شده

باحاشیه نویسی مختصر، روی برگ اول مهریضوی «عبدہ محمد صادق بن محمد

حسین...» دیده می شود.

جلد تیماج مشکى، لثه پست افتاده

۲۸ گ، سطرها مختلف، ۲۱×۱۵ سم

(۶۳۶)

حاشیه الفوائد الضیائیة

(نحو - عربی)

از: عصام الدین ابراهیم بن محمد بن عربشاه سمرقندی (۹۵۱)

[التراث العربی ۲/۳۲۹، هدیة العارفين ۱/۲۶، کشف الظنون ۲/۱۳۷۲، معجم المطبوعات

۱۳۳۱/۲]

آغاز افتاده: «فقال الله فلما كتب عليهم القتال اذا فريق منهم أو مع الفاء وربما كان ماضياً مع الفاء وقد

يكون مضارعاً».

❏ (۱۰۷۴۷) نستعلیق، حسن بن حسین انقروی، رمضان ۱۰۳۷، عناوین به شنگرف،

مجدول به شنگرف، تصحیح شده، دارای حواشی برخی باعناوین «المحرره ۱».

جلد مقوایی، هفت پارچه ای

۲۳۳ گ، ۱۹ اس، ۲۰×۱۳ سم

(۶۳۷)

مجموعه:

۱- معانی الاخبار « ۱ پ - ۲۰۴ ر » (حدیث - عربی)

از: شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه قمی (۳۸۱)

[ذریعه ۲۱/۲۰۴ ، التراث العربی ۵/۱۴۰ ، کشف الحجب ۵۳۳ ، ایضاح المکنون ۲/۵۰۵ ، هدیه

العارفین ۲/۵۳]

۲- مجازات الآثار النبویه « ۲۰۶ پ - ۳۱۸ پ » (حدیث - عربی)

از: شریف رضی محمد بن حسین موسوی بغدادی (۴۰۶)

[ذریعه ۱۹/۳۵۱ ، فهرست مرعشی ۲۵/۲۲۵ ، معجم المطبوعات ۱/۱۱۲۳ ، الاعلام زرکلی

[۹۹/۶]

انجام افتاده: « وجاء عن ابن عباس انه قال من كرامات الله سبحانه لنبينا ﷺ انه اقسم في القرآن

بحياته... ».

III (۱۰۷۴۸) نسخ ، سده یازدهم ، عناوین به شنگرف ، تصحیح شده و در پایان کتاب اول

امضای تصحیحی از روی نسخه کتابت ۵۷۳ از فخر الدین حیدر بن محمود حسینی لنکری

دیده می شود ، برخی از برگهای کتاب اول باز نویسی شده است ، روی برگ اول یادداشت

وقف کتاب از حاجی علی تاجر خوئی و در پایان کتاب اول وقفنامه مفصل کتاب از هموبا

۴۹ جلد کتاب دیگر با تولیت میرزا الطغملی تبریزی به سال ۱۲۵۳ با مهر بیضی « مظهر هردو

جهان است علی » و در آغاز کتاب دوم نام کتاب و مؤلف آن دیده می شود ، هردو کتاب

دارای حواشی مختصر .

جلد تیماج مشکى ، عطف پارچه ای مشکى

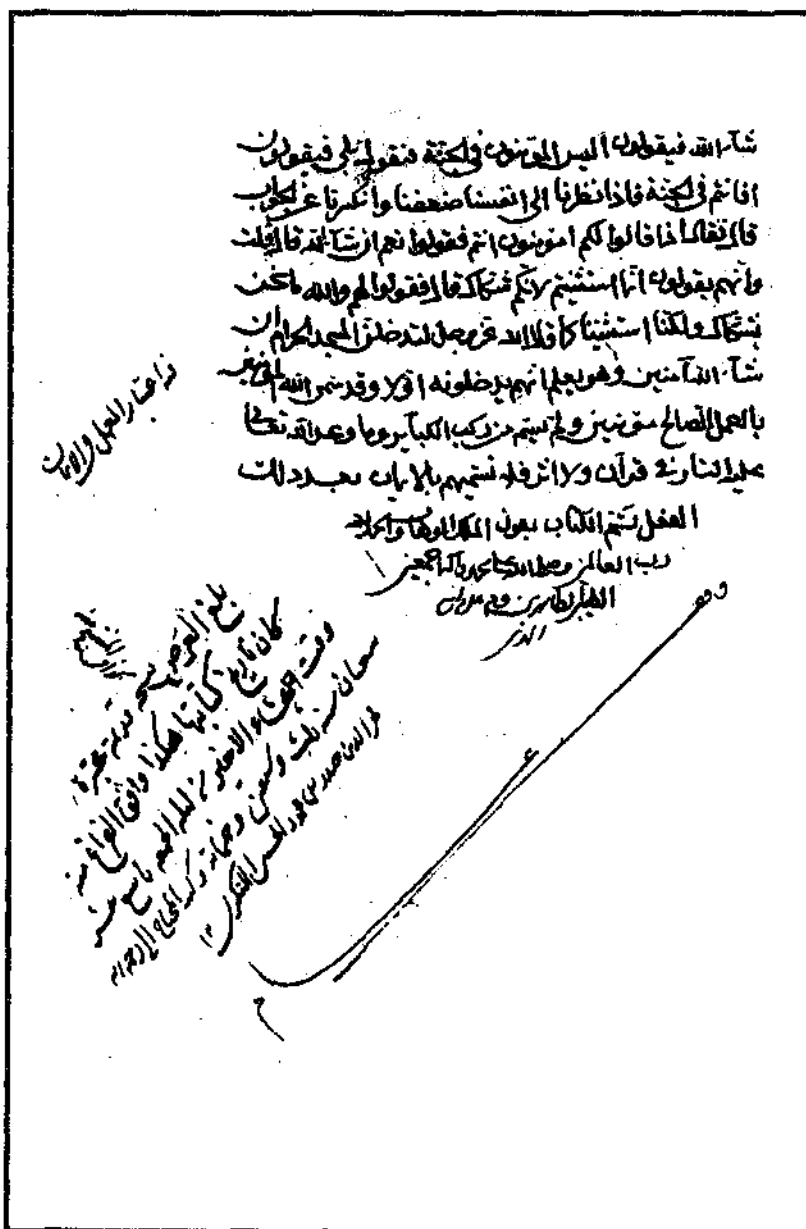
۳۱۸ گ ، سطرها مختلف ، ۲۰×۱۴ سم

(۶۳۸)

[احکام الطوالع]

(نجوم - فارسی)

از: ؟



در احکام هر يك از ماههای قمری و اینکه هر کدام مربوط به کدام يك از پیامبران می‌باشد و آثاری که بر هر کدام مترتب است.

آغاز افتاده: سه وجه دارد اگر به وجه اول... باشد عطار است گندم گونه و نیکو روی و سیاه دانا و زیرک بود.

انجام افتاده: «و ان یکاد الذین کفرو... الا ذکر للعالمین...».

□ (۱۰۷۴۹) نسخ نازیا، سال ۱۲۶۸ (برگ ۱۹)، عناوین به قرمز، برخی از برگها جابجا

شده، بر روی برخی از برگهای میانی کتاب متفرقاتی مکتوبست.

بدون جلد

۷۴ گ، سطرها مختلف، ۱۱×۱۸/۵ اسم

(۶۳۹)

زبدة الاصول

(اصول فقه - عربی)

از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

به شماره (۵۳۲/۲) رجوع شود.

□ (۱۰۷۵۰) نسخ، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین به قرمز یا نانوئیس، دارای حواشی

مختصر.

جلد پارچه‌ای خاکستری

۷۰ گ، ۹ س، ۱۰/۵×۱۵/۵ اسم

(۶۴۰)

مختار الصحاح

(لغت - عربی)

از: زین الدین محمد بن ابی بکر رازی (بعد ۶۶۶)

[فهرست مرعشی ۹۴/۴، کشف الظنون ۱۰۷۲/۲، معجم المطبوعات ۹۱۸/۱، هدیه العارفین

[۱۲۷/۲

□ (۱۰۷۵۱) نستعلیق، سده دهم، عناوین به شنگرف یا مشککی درشت، تصحیح شده،

دارای حواشی از برخی کتابهای لغت، در دو برگ آغازین چند یادداشت پراکنده لغوی

و تملك محمد رفيع بن محمد علي و تملك عبدالرحيم بن عبدالحليم قنونی به سال ۱۰۰۰
و در سه برگ پایانی نیز یادداشت‌های متفرقه‌ای در لغت آمده است.
جلد تیماج زرشکی مجدول
۲۹۳ گ، ۱۷، ۱۷/۵×۱۷ سم

(۶۴۱)

تذکره دلگشا (تراجم - فارسی)

از: میرزا علی اکبر بن علی نواب شیرازی متخلص به بسمل (۱۲۶۳)
[ذریعه ۳۲/۴ - ۳۳، فهرست مجلس ۴۱/۲۵، فارسنامه ناصری ۹۳۸/۲، تاریخ تذکره‌های فارسی
۲۲۵/۱ - ۲۳۸]

۱۰۷۶۶) شکسته نستعلیق زیبا، سده سیزدهم، برگ اول دارای سرلوح زرین و کتیبه
و در حاشیه نقش اسلیمی و مابین سطرهای دو برگ اول زرین دندان موشی، عناوین به قرمز
و در اکثر موارد نانوئیس، اشعار در دو سطر مجدول به زر تحریری، کاغذ ترمه اصلا، در برگ
پایانی عبارت (کتابخانه میر عظیمی) دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز مجدول
۲۳۷ گ، ۱۵، ۲۳/۵×۱۵ سم

(۶۴۲)

[تلگرافات ظل السلطان] (متفرقه - فارسی)

از:

صورت تلگرافاتی است که ظل السلطان در ربع الثاني ۱۳۱۶ به اشخاصی مخایره کرده است با جواب
آنها که این عناوین در آن دیده می‌شود: مشیر الدوله، سراج الملك، حضرت اشرف، فرمانفرما، حاجی
میرزا حسن خان وزیر الملك، حاجی آقا محسن، صدر اعظم، بدیع الملك.

۱۰۷۶۷) شکسته نستعلیق، سال ۱۳۱۶، برگ اول دارای کتیبه‌ای رنگین و بین سطرها
زرین دندان موشی.

بدون جلد
۱۷ گ، ۲۱، ۲۶×۲۶ سم

(۶۴۳)

الکافیة

(نحو - عربی)

از: ابو عمرو عثمان بن عمر معروف به ابن حاجب (۶۴۶)

به شماره (۵۰۲/۱۱) رجوع شود.

□ (۱۰۷۶۸) نستعلیق، محمدنصیر بن محمد معین چنابادی، سال ۱۰۸۰، عناوین به شنگرف، تصحیح شده و برخی از برگها دارای حواشی بسیار، روی برگ اول تملک عباس به سال ۱۱۴۷ و هاشم مدرس و سید محمد طباطبائی به سال ۱۱۳۷ با مهر بیضوی «عبد سید محمد الحسنی الحسینی» و یادگاری عبدالحسین و سه بیت شعر فارسی و تملک محمدنصیر بن محمد مهدی به سال ۱۱۱۸ دیده می‌شود، در برگ پایانی دو مهر مربع ناخوان آمده است.

جلد تیناج قهوه‌ای ضریبی بدون مقوا

گ ۹، س ۱۳، ۲۴ سم

(۶۴۴)

تقویم

(نجوم - فارسی)

از: ؟

تقویم سال ۱۲۹۳ است که جهت ظل السلطان تنظیم شده است.

□ (۱۰۷۶۹) نستعلیق، سال ۱۲۹۳، عناوین به نسخ، دارای دو برگ با سر لوح زرین، مجدول به زرو مشکلی و ارغوان و لاجورد، عناوین به ارغوان و لاجورد، مابین سطرهای دو برگ اول زرین دندان موشی.

بدون جلد

گ ۱۵، س ۱۳، ۲۲ سم

(۶۴۵)

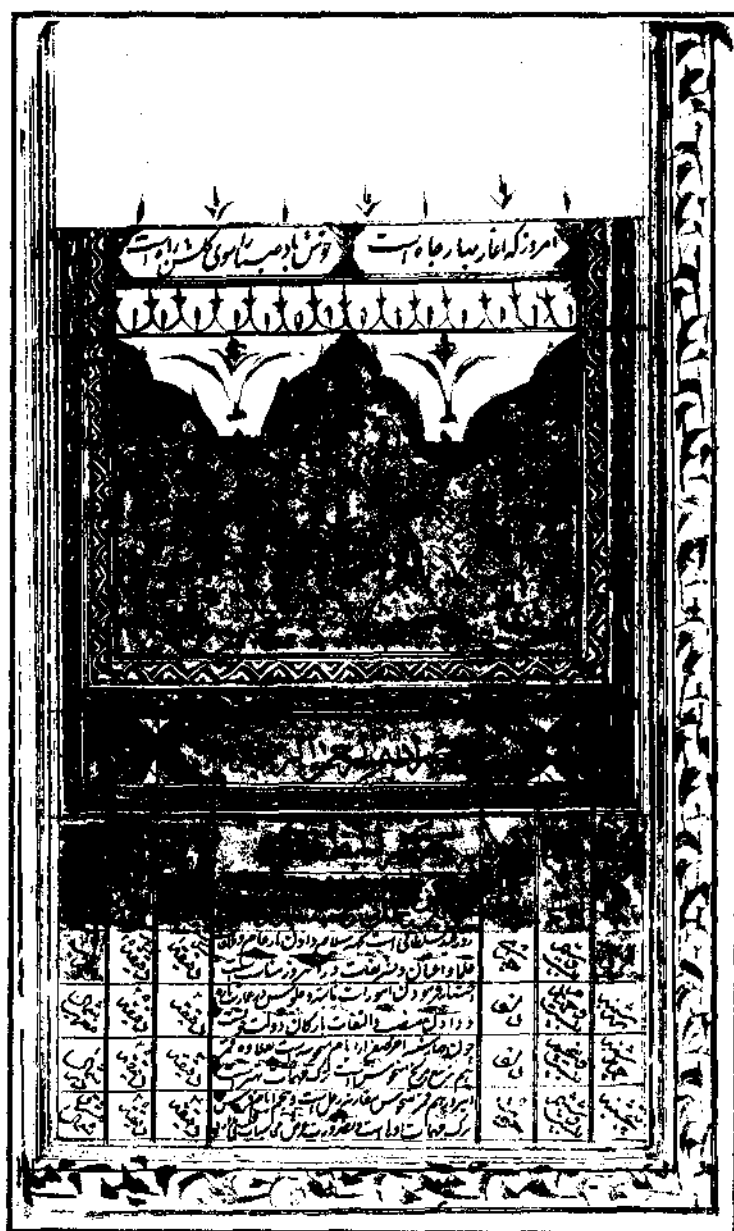
دیوان ناصر خسرو

(شعر - فارسی)

از: ناصر بن خسرو قبادیانی علوی متخلص به حجت (۴۸۱)

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲۵۵۹/۳ - ۲۵۶۲، ذریعه ۱۱۵۴/۹، فهرست فارسی مشار

۲/۲۳۷۹، فهرست مرعشی ۱۸/۳۱۳]



□ (۱۰۷۷۰) نستعلیق، سید محمد بن میرزا محمد حسین منجم، شنبه ۳ ربیع الثانی ۱۲۵۸
 در اصفهان، عناوین ثانویس .
 جلد تیماج شکلاتی ضریبی
 ۲۵۲ گ، ۱۵، س ۲۲×۱۳، سم

(۶۴۶)

دیوان مجمر (شعر - فارسی)
 از: سید حسین طباطبائی اصفهانی زواره‌ای (۱۲۲۵)
 [ذریعه ۹۶۶/۹، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲۵۱۱/۳، تذکره شعرای اصفهان، هادوی ۶۹۶،
 فرهنگ سخنوران ۸۰۲/۲]

□ (۱۰۷۷۱) شکسته نستعلیق، چهارشنبه ۹ صفر ۱۲۵۵ به فرموده محمد رحیم بن آقارضا،
 عناوین به قرمز، روی برگ اول تملک محمد حسین بن محمد رحیم دیده می‌شود .
 جلد مقوایی، عطف پارچه‌ای قرمز
 ۱۱۳ گ، ۱۵، س ۲۰/۵×۱۴/۵، سم

(۶۴۷)

جامع عباسی (فقه - فارسی)
 از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)
 به شماره (۳۲۸) رجوع شود.

انجام افتاده: «و بعضی از مجتهدین این دو صورت را نیز جایز نداشته‌اند و جایز است که زن نایب مرد
 شود...».

□ (۱۰۷۷۲) نستعلیق و عبارات عربی نسخ معرب، سده یازدهم، عناوین به شنگرف،
 تصحیح شده، برخی از برگهای آغازین بازنویسی شده است .
 جلد تیماج مشکی
 ۱۱۶ گ، ۱۵، س ۱۷/۵×۱۱/۵، سم

(۶۴۸)

[کتاب زکات خمس و صوم]

(فقه - فارسی)

از: ؟

فقه فتوائی مختصری است در زکات و خمس و صوم، ظاهراً ترجمه «نجات العباد» مرحوم صاحب جواهر باشد.

آغاز: «کتاب الزکاة و زکات بر دو قسم است زکات مال و زکات فطره پس در این کتاب دو مقصد است مقصد اول در بیان زکات مال است».

■ (۱۰۷۷۳) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، تصحیح شده، روی برگ اول تملک مهدی بن حاج محمدخان قزوینی یا سهریضوی «لا اله الا الله الملك الحق المبین محمد مهدی» دیده می شود.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۴۸ گ، ۸۱ اس، ۱۶/۵×۱۱ سم

(۶۴۹)

بیاض

(شعر - فارسی)

از: ؟

مشمول بر اشعاری از: انوری، خاقانی، عنصری، فتحعلی شاه، حافظ، عبدالوهاب خان معتمد الدوله، نشاط، قآنی، فروغی، سعدی، حیرت.

■ (۱۰۷۷۴) شکسته نستعلیق، ۱۳ اشوال ۱۳۳۴ در منزل حسن خان به اتفاق امان الله (برگ

۳۵)، احمد (برگ ۴۷) اسدالله لنکرانی (برگ ۶۲)، عناوین به مشکى درشت، برگ اول دارای سرلوح رنگین، صفحات مجلدول به قرمز و آبی.

جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا

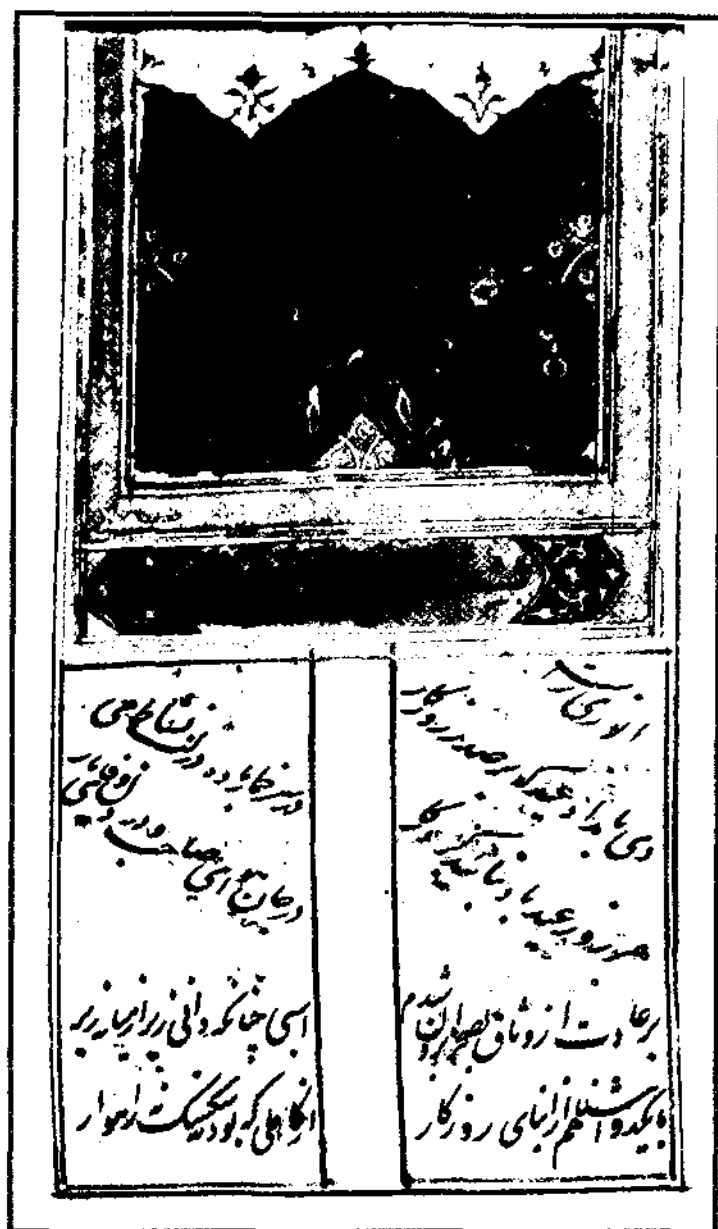
۶۳ گ، سطرها چلیپا، ۱۲/۵×۸/۵ سم

(۶۵۰)

گنجینه نشاط

(ادب - فارسی)

از: میرزا عبدالوهاب اصفهانی متخلص به نشاط (۱۲۴۴)



به شماره (۱۱۰) رجوع شود.

۱۰۷۷۶) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، تصحیح شده است.

جلد تیماج مشکى ضربى

۱۹۲ گ، ۱۲، ۱۴، ۲۲ سم

(۶۵۱)

جنگ اشعار

(شعر - فارسی)

از: عبدالباقى بن محمد حسين اردلانى متخلص به شیدا (۱۲۴۴)

اشعار برخی از شعرای بزرگ را در مجموعه حاضر جهت امان الله خان والی گرد آورده و به سال ۱۲۲۴ از گردآوری آن فارغ شده است. نام شاعران ذیل در مجموعه حاضر آمده است: سعدی، محتشم، سید محمد اصفهانی متخلص به مشتاق، حافظ، کمال، شهاب، لطفعلی بیگ، میرزا جلال اسیر، صائب، حاجی سلیمان بیدگلی، جامی، خیام، آقا حسن حاجی عبدالقادر یک رباعی به سال ۱۲۸۹ نگاشته (برگ ۳۵)، طرزی، طوفان، رفیق، عاشق اصفهانی، اشعار گرد آورنده با تخلص شیدا (برگ ۴۲ و ۶۵ و ۶۶)، فیضی، ناطق اصفهانی، خاقانی، امیر خسرو، صہبا، میرزا علی رضا تجلی، میرزا فتح الله عموی گرد آورنده، عرفی، میرزا طاهر وحید، مهدی بیگ، آقا حسین اصفهانی متخلص به اسیری، مشرقی، کلیم، حسرت، خواجه صادق، امین، بابا طاهر، میرزا کاظم متخلص به مهجور، مهستی، اهلی.

آغاز دیباچه: «زیب فهرست مجموعه گهر سنجان دریای سخنوری حمد خداوندی است که صفحه عالم را به فرد لیل و نهار و رباعیات فصول اربعه و غزلیات هفته مشحون و مرقوم فرمود».

[برای شرح حال گرد آورنده بنگرید به: مجمع الفصاح ج ۲ بخش ۲/ ۷۶۰ با عنوان شیدای کردستانی،

فرهنگ سخنوران ۲/ ۵۳۰]

۱۰۷۷۷) نستعلیق، به خط گرد آورنده، چهارشنبه اواسط صفر ۱۲۲۴، عناوین به قرمز،

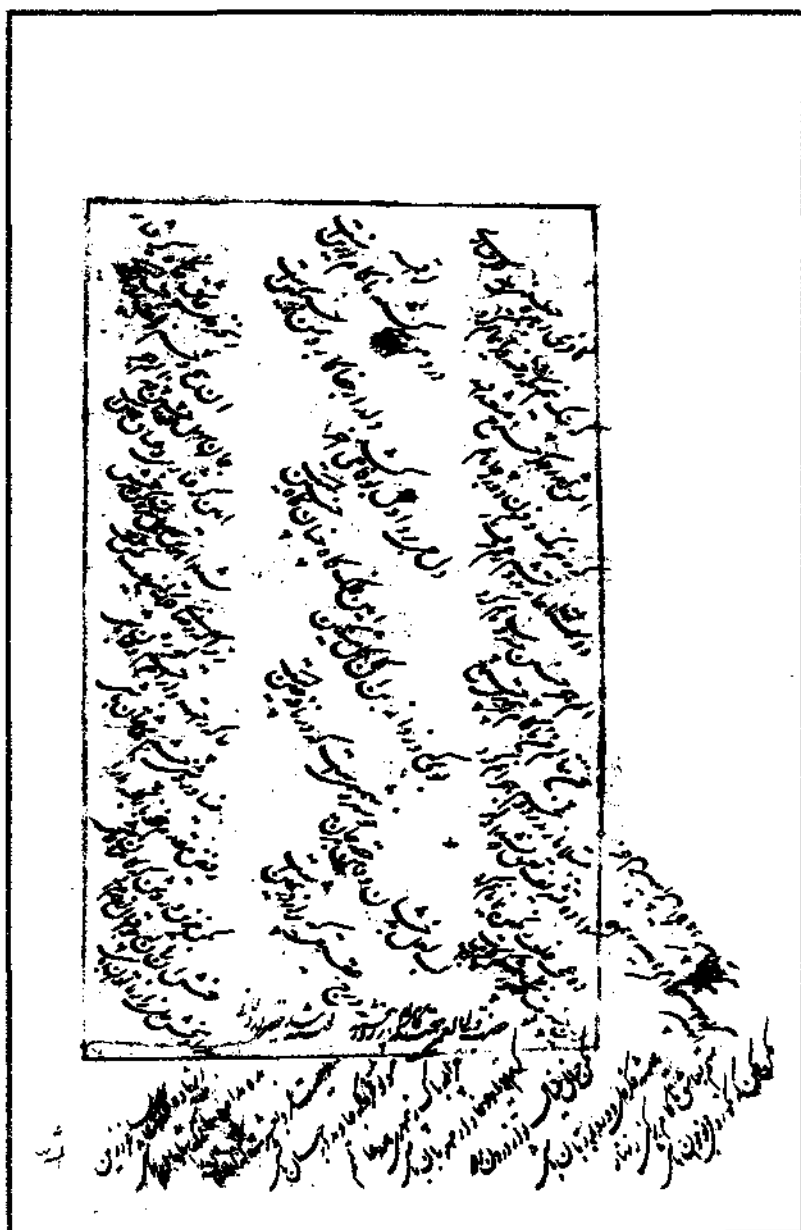
تصحیح شده با اضافات در حاشیه، درد و برگ آغازین اشعار فارسی پراکنده و یادگاری

محمد حسین بن محمد باقر بن محمد اسماعیل و یک انشاء و تملک حسین بن احمد حسینی

با مهربضوی «مجدد الاسلام» و مهربضوی «عبد اسماعیل» دیده می شود.

جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا

۱۰۷ گ، سطرها چلیپا و راسته، ۱۴، ۲۰ سم



برگی از «جنگ اشعار» به خط مؤلف (ش ۶۵)

(۶۵۲)

خسرو و شیرین

(شعر - فارسی)

از: میرزا محمد صادق موسوی نامی اصفهانی (۱۲۰۴)

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲۷۸۹/۴، ذریعه ۱۶۹/۱۹، فهرست مجلس ۹۰/۱۱]

انجام افتاده:

«بترس از قید این زلف پریشان که زنجیر وی است و کردن جان»

□ (۱۰۷۷۸) نستعلیق، سده سیزدهم، عنوان به شنگرف یانائوئیس، برگهای نیمه اول کتاب

مجدول به شنگرف و در سقیه کتاب ترسیم نشده، جای چندین مجلس نقاشی سفید مانده

است.

جلد تیماج قهوه‌ای

۱۰۰ گ، ۱۰، ۱۱×۱۵/۵ سم

(۶۵۳)

سفینه صائب^{۱)}

(شعر - فارسی)

از: محمد علی بن عبدالرحیم صائب تبریزی اصفهانی (۱۰۸۱)

اشعاری از ۲۷۹ شاعر را مرحوم صائب در مجموعه حاضر انتخاب و به درخواست شخصی - که نام وی در

مجموعه حاضر محو شده - گردآوری نموده است و در ربیع الثانی ۱۰۸۰ در عباس آباد اصفهان از آن فارغ

شده است.

نام این شاعران در سفینه حاضر آمده است: شیخ آذری، میرزا جعفر آصف خان، ملا آصفی، سلطان

ابراهیم میرزا، ابو تراب بیگ، اثیر اومانی، اثیر اخسیکتی، ادیب صابر، ولی اردستانی، میر محمد مؤمن

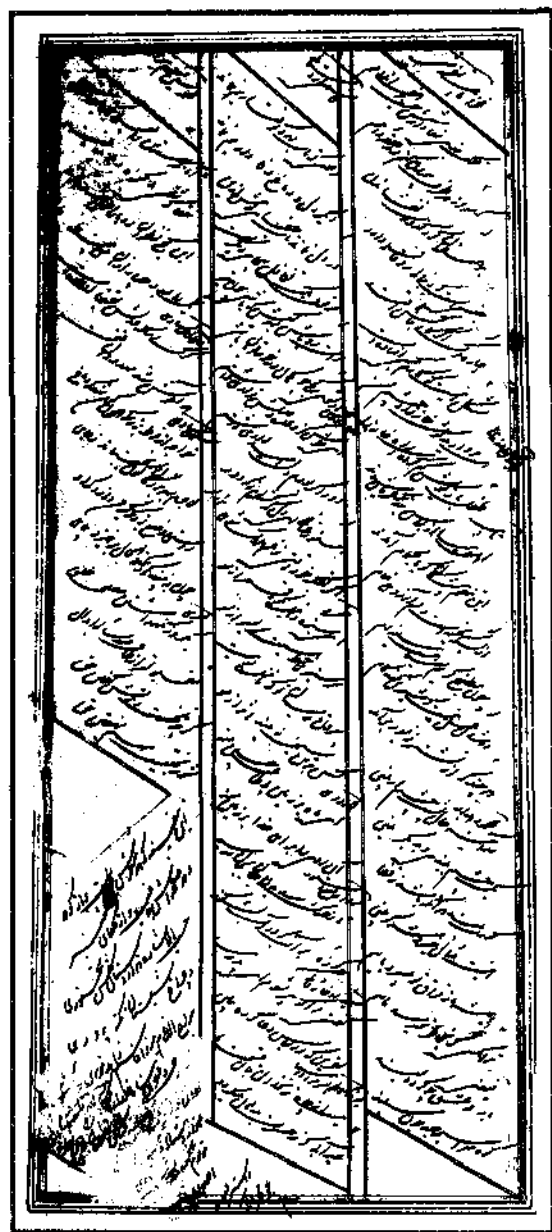
استرآبادی، میرزا اسد بیگ، حکیم اسدی، میر همایون اسفراینی، امیر شاهی هروی، سید حسن اشرفی

سمرقندی، اقدسی مشهدی، امینا نجفی، شاه قاسم انوار، حکیم انوری، انیسی شاملو، اوجی نطنزی،

۱) نسخه حاضر به کوشش و مقدمه محقق ارجمند سید صادق حسینی اشکوری و با همکاری معاونت تحقیقات و فناوری

دانشگاه اصفهان به سال ۱۳۸۵ شمسی در چاپخانه دانشگاه اصفهان به چاپ رسیده است.

اوحدی، اهلی خراسانی، اهلی شیرازی، بابا فغانی شیرازی، بابر قلندر، میرزا باقر، باقری هروی، بسحق
اطعمه، بنایی هروی، پسر ظفر خان، میرزا رحیم تبریزی، محمد مؤمن بیک ترکمان، شانی تکلو، جامی،
عبدالواسع جبلی، نجیب الدین جرفادقانی، جسمی، حاتم کاشی، حاجی حسین خان، حاذق، قاسم بیک
حالتی، حامد، حریفی (حریقی) مقصدی، حزنی اصفهانی، حسن خان، میر جلال الدین حسین، حقیری
بربری، خاقانی، خالد بن ربیع، خان امانی، باقر خرده، خرده کاشی، حسین بیک خروشی، خسرو، حیدر
خصالی، خضری قزوینی، خواجه شعیب، خوازی تبریزی، خیالی گیلانی، درکی قمی، حسن دهلوی،
ذوقی تونی، محمد قاسم رازی، کلب حسین راغب، رشکی، رضایی کاشی، آقا رضی، محمد رفیعی واعظ،
رکنا، روحانی، رودکی، ابوالفرج رونی، زکی همدانی، زمانا مشهور، زمانا نقاش، زمانی یزدی، سالک
قزوینی، ساوجی، سلمان، سحابی، سدیدالدین، سرابله هندی، عالم بیک سروری، سروری کاشانی،
سعدی، میرزا سعید، میرزا سعید حکیم، سلطان علی بیک، سلمان ساوجی، محمد قلی سلیم، سنایی،
محب علی سندی، سوزنی، سوزی جدالی، سیری جرفادقانی، شاه نعمت الله ولی، شجاع کاشی، شراری
همدانی، اکمل شرفی، شرمی، شریف تبریزی، علی شطرنجی، شفایی، شکونی جرفادقانی، شکیبی
اصفهانی، شمس صغیر، شهیدی قمی، شیدای هندی، عزالدین شیروانی، ادیب صابر، صبوری تبریزی،
صرفی ساوجی، محمد صوفی، ضمیری اصفهانی، طالب آملی، آقا طاهر، ابو سعید طایی، طبعی قزوینی،
طوفی تبریزی، محمد مقیم طهرانی، حیدر طهماسبی کاشی، ظریفی، ظفر خان، ظهوری ترشیزی، ظهیر
فاریابی، عارف حسینی، عامل بلخی، جمال الدین عبدالرزاق، حسن بیک عجزی، عجیبی خورجانی،
عراقی، عرشی، عرفی شیرازی، غضایری رازی، عطار، عقیقی لامعی، علی نقی (تقی)، عماد فقیه،
عمادی، عمادی شهریاری، عمیق، محمد رضا عنوان تبریزی، عنصری، عهدی، غازی قلندر، غروری
کاشی، غزالی مشهدی، ابورجاء غزنوی، سید حسن غزنوی، غیرتی شیروانی، حسین بیک فارغ تبریزی،
ظهیر فاریابی، فتحی اردستانی، میرابوالحسن فراهانی، فرخی، فردوسی، آقا شاپور فریبی، محمود بیک
فسونی، فصلی جرفادقانی، فصیحی تبریزی، فضولی بغدادی، قاضی احمد فکاری سبزواری، محمد رضا
فکری، فهمی کاشی، قادری هندی، قاسم خان، قاسمی اردستانی، قاضی نور، قبلان بیک، محمد جان
قدسی، قراری گیلانی، محمد امین قزوینی، شرف جهان قزوینی، قطران، سراج الدین قمری، سلطان



برگ پایانی «سفینه صائب» به خط مؤلف (ش ۶۵۳)

محمد قمی، عبدالرزاق قمی، ملا ملک قمی، میرزا بیک قمی، قوسی تبریزی، قیدی شیرازی، کاتبی، ابوالقاسم کازرونی، ضیاء الدین محمد کاشی، محمد قاسم کاشی، کاکا قزوینی، سعد کافی بخاری، کافی ظفر همدانی، کاهی سبزواری، قاسم بیک کاهی، میرزا مقیم کتابدار، حسن بیک کرامی، کلاهی بهاری داعی، غضنفر کلماری، ابوطالب کلیم، کمال اسماعیل، کمال خجندی، کمالی سبزواری، فخر گورکانی، بابا نصیبی گیلانی، قاضی یحیی لاهیجی، لسانی شیرازی، مجد همگر، مجیر بیلقانی، محتشم کاشی، حکیم میرزا محمد، محمد فصیح، میر شجاع الدین محمود، عبدالعلی محوی، عثمان مختاری، مرتضی قلی سلطان، حکیم کایی بن علی مروزی، آقا رضی مسرور، مسعود سعد سلمان، میرزا ولی علی، مظهر، معزی، میر حیدر معمایی، مکتبی شیرازی، ملکی سرکانی، ملهمی تبریزی، منصف، منوچهری، موید بلخی، مولوی، میر اشکی، میر الهی همدانی، میر بدیعی تونی، میر برهان، میر تشبیهی، میر محمد امین میرجمله، میر حضوری، میر حضوری قمی، میرزا جانی عزتی، میرزا حلال، میرزا نظام شیرازی، میر سنجر کاشی، میر شوقی، میر صبرای اصفهانی، میر صیدی، میر عبدالغنی، میر عقیل همدانی، علی شیر نوائی، میرزا فصیحی، میر مجتبی، میر معصوم کاشی، میر والهی قمی، نادم لاهیجی، حجت ملک خراسان ناصر، ناصر، ناصح تبریزی، ناظم هروی، نثاری، نزاری قهستانی، نسلی شیرازی، نصیبی، نوربخشی، ابراهیم حسین نصیری، نظیری نیشابوری، نطقی نیشابوری، نظامی، نظیر مشهدی، رشید نورس قزوینی، نوعی خوبشانی، رضی الدین نیشابوری، نیکی اصفهانی، ابوبکر محمد واعظ بلخی، میرزا حسن واهب، وحشی، وحشی جوشقانی، میرزا محمد طاهر وحید، رشید الدین وطواط، وقوعی تبریزی، ولی دشت بیاضی، هاتف قزوینی، هجری قمی، هلاکی، هلالی، ملا رشید یزدجردی، یوسف بیک.

⑤ (۱۰۷۷۵) نستعلیق سه ستونی، به خط مؤلف، عناوین با خطی شنگرف بر فراز آن نشانی دارد، صفحات مجداول به قرمز و زرد مشکی و آبی، روی برگ اول یادداشتی با سهریضوی صفائی که کتاب را پنجاه سال ۱۲۶۵ به وی هبه نموده دیده می‌شود، در برگ سوم نام برخی از شعرا موجود در سفینه آمده است، برخی از صفحه‌ها سفید مانده است، در سه برگ پایانی اشعار متفرقه‌ای به خط دیگری آمده و در برگ پایانی یادداشتی از اسماعیل هنر به سال ۱۳۱۵ و در پشت جلد لثه پشت یادداشتی در تملک شاهزاده امیر تومان جهانسوز میرزاده دیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز بدون مقوا، لثه و افتاده

۲۷۴ گ، سطرها چلیپا ۵/۱۲×۵/۲۵ سم

(۶۵۴)

جلاء العیون

(سیره معصومین - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۴۲۳) رجوع شود.

۱۰۷۸۲) نسخ، پنجشنبه غره ذی قعدة ۱۲۳۰، عناوین به قرمز، رؤوس مطالب در

حاشیه به قرمز یا آبی آمده است، روی برگ اول تملك جعفر جعفری و چند یادداشت

پراکنده دیده می شود.

جلد تیماج قهوه ای ضریبی

۲۲۷ گ، ۲۲ س، ۳۵×۲۱ سم

(۶۵۵)

کلیات سعدی

(ادب - فارسی)

از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی (۶۹۱)

[ذریعه ۴۴۷/۹، فهرست نسخه های خطی فارسی ۱۸۶۱/۳ - ۱۸۷۰، فهرست فارسی مشار

۲/۲۳۱۲ - ۲۳۱۷، فهرست مرعشی ۱۳۰/۳]

آغاز افتاده: «بیهوش گشتند و چند خرقه به حریق شد چنانچه حاضران مجلس بعد از فروگذشت متفق

القول بودند».

۱۰۷۸۳) نستعلیق، احمد بن صالح خوانساری، سال ۱۲۳۳ (پایان ملمعات)، ۱۱ صفر

۱۲۳۶ (پایان بوستان)، غره رمضان ۱۲۳۴ (پایان نصایح)، سال ۱۲۳۶ (پایان غزلیات)،

سال ۱۲۳۶ (پایان قطعیات)، ربیع الاول ۱۲۳۶ (پایان کتاب)، کتاب در پایان تصریح کرده

که سه سال کتابت نسخه به طول انجامیده، عناوین به قرمز، دارای چهار سرلوح زرین،

صفحات مجدول به زرو مشکی و قرمز، بسیاری از مطالب در حاشیه آمده است.

جلد روغنی ترنج و سرتیج گل و بوته دار

۱۹۷ گ، ۱۹ س، ۳۰×۵۲ سم

(۶۵۶)

حق‌الیقین

(اعتقادات - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲۴۵) رجوع شود.

۱۰۷۸۴) نسخ، عبدالکافی بن ملا محمد رسول تبریزی، پنجشنبه ۲۴ جمادی الثانی ۱۱۲۳، عناوین به شنگرف، روی برگ اول یادداشتی در رسیدن کتاب به رشت در سال ۱۳۰۸ (یا ۱۳۸۰) با مهربیضوی ناخوان دیده می‌شود، برخی از برگها ترمیم شده‌اند، در برخی از برگها مهر مربع «یا کریم» آمده است، در برگ پایانی تملک منصور بن میرجعفر با مهربیضوی منصور بن... جعفر «به سال ۱۲۴۰ دیده می‌شود.

جلد تیماج دورو مشکى، درویشی، دورو عطف قهوه‌ای

۳۸۸، ۲۳، ۲۹×۱۹/۵، ۲۹۸۸ سم

(۶۵۷)

سلسلة الذهب

(شعر - فارسی)

از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

[ذریعه ۲۱۶/۱۲، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲۹۱۴/۴ - ۲۹۲۰، فهرست فارسی مشار

۳/۳۰۵۴ - ۳۰۵۵، کشف الظنون ۹۹۶/۲]

۱۰۷۸۵) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین به شنگرف یا سفیداب و در برخی موارد نانویس، تصحیح شده، روی برگ اول یادداشتی از کریم به سال ۱۳۲۶ در اصفهان دیده می‌شود، لبه اکثر برگها ترمیم شده است، در برگ پایانی مهر مربع بزرگ «لا اله الا الله الملك الحق المبین عبده عبدالوهاب» و مهر مربع دیگر «سالك كوی حقیقت چاکر خا کسار عبده غازی علی...» و مهربیضوی «درویش عبدالله» مشهود است.

جلد تیماج مشکى

۲۱۰، ۱۵، ۱۸×۱۲، ۱۸۸۸ سم

(۶۵۸)

الصحيفة السجادية

(دعا - عربی)

انشاء: امام سجاد علی بن الحسین علیه السلام

به شماره (۴۷) رجوع شود.

آغاز افتاده: «و خبرهم و حزنهم علی ابیه زید بن علی علیه السلام».

انجام افتاده: «واجعلنا من ارضی من مر علیه اللیل والنهار من جملة...».

■ (۱۰۷۸۶) نسخ مغرب، سده یازدهم، صفحات مجدول به زرو مشکى و زرافشان،

عناوین نانویس.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۲۶ گ، ۹ س، ۱۸/۵×۱۱ اسم

(۶۵۹)

قرآن کریم

■ (۱۰۷۸۷) نسخ مغرب، علی تیدجانی، جمعه ۲۲ رمضان ۱۰۹۸ و نهمین قرآن کتات

وی، عناوین سوره ها به لاجورده و کتبه ای زرین، فواصل آیات با دایره ای زرین، دو برگ

اول دارای سرلوح زرین با دو کتبه زرین در بالا و پایین و نقش اسلیمی گل دارد در حاشیه

و بین سطرها زرین دندان موئی، صفحات مجدول به زرو مشکى و آبی و نوک مدادی،

وقوف و رموز سجاوندی و حزیها و جزء ها به شنگرف، دارای ترجمه فارسی زیر سطرها،

در سه برگ آغازین یادداشتی در طریقه استخاره با قرآن و دعای شروع قرائت قرآن

و یادداشت هدیه کتاب از غلام بن ابراهیم کندیانی به مهدی قلی بن ابوالقاسم به سال ۱۳۳۵

و در برگ پایانی یادداشتی به سال ۱۳۲۱ با دعای ختم قرآن آمده است، برخی از برگها ترمیم

شده اند.

جلد روغنی گل و بوته دار دورو

۲۸۳ گ، ۱۱ س، ۱۹×۱۱/۵ اسم

(۶۶۰)

مجموعه:

۱- مقامات حمیدی «پ ۸۴- پ» (ادب - فارسی)

از: حمیدالدین محمد بن عمر حمیدی بلخی (۵۵۹)

[ذریعه ۹/۲۲، فهرست فارسی مشار ۴/۸۷۵، فهرست مرعشی ۵۱/۶، کشف الظنون ۲/۱۷۸۶،

هدیه العارفین ۱/۲۳۴]



برگ اول «قرآن کریم» (ش ۶۵۹)

۲- جامع الشواهد ۸۵ ر - ۱۰۲ پ «
(ادب - فارسی)
از: میرزا محمد باقر بن علی رضا اردکانی (ق ۱۳)
[ذریعه ۶۱/۵ ، فهرست فارسی مشار ۱۹۴۷/۲]
آغاز: «أترك ليلي ليس بيني وبينها.. هو من أبيات لتوبة بن الحمير قالها في صاحبته ليلي الاخيلية
يعني آیا وامی گذارم لیلی را».

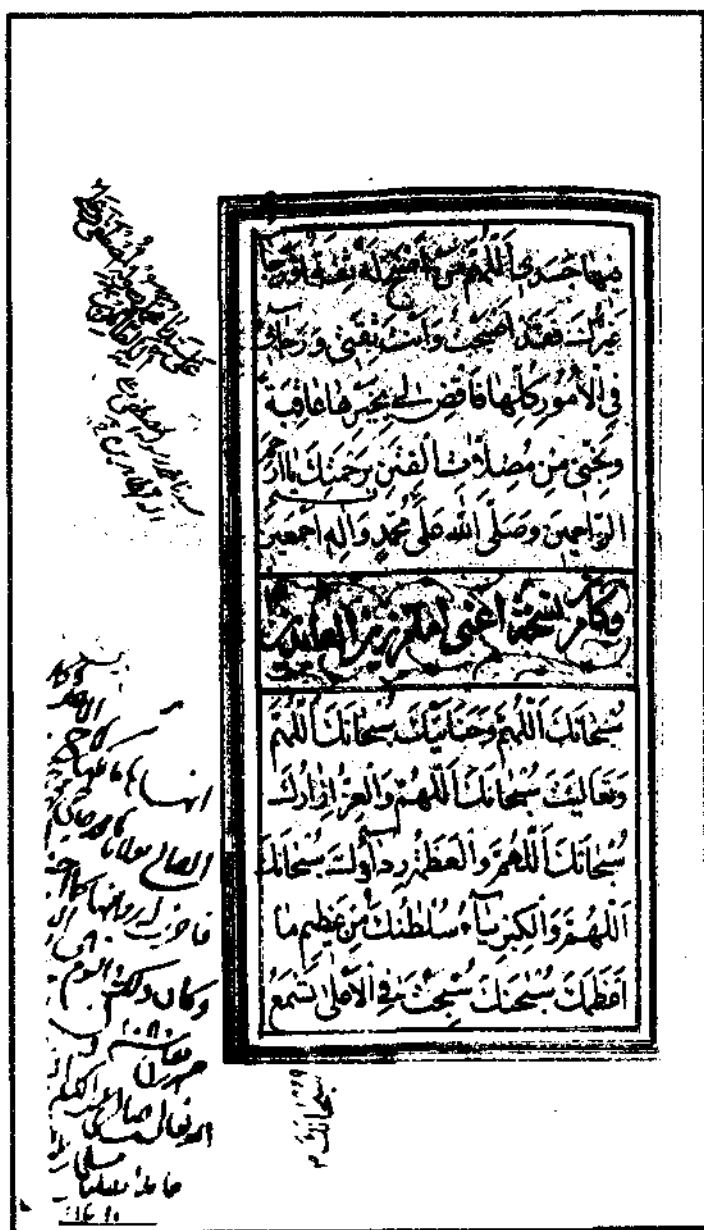
۳- دیوان منوچهر شصت کله ۱۰۴ ر - ۲۰۳ پ «
(شعر - فارسی)
از: نجم الدین أحمد بن یعقوب بن منوچهر بلخی (۴۸۳)
[فرهنگ سخنوران ۸۸۵/۲ ، ذریعه ۵۲۵/۹ - ۵۲۶ ش ۲۹۱۷]

❧ (۱۰۷۸۸) نستعلیق ، نیران بن محمد صادق سامانی ، ۱۲ رمضان ۱۳۱۲ (پایان کتاب
اول) ، عبارات عربی به نسخ و عناوین به مشکى درشت یا قرمز ، تمامی رساله ها تصحیح
شده با معنی برخی از لغات در حاشیه رساله اول و سوم ، در سه برگ آغازین یادداشت
مفصلی از کتاب آمده که رساله اول را به درخواست سید اسماعیل بن عباس گلپایگانی جهت
چاپ نگاشته است ، در آغاز رساله سوم شرح مختصر ناقصی درباره شاعر آمده است .
جلد تیماج مشکى ضربی ، عطف تیماج کرمی
۲۰۳ گ ، سطر ها مختلف ، ۱۷/۵ × ۱۱/۵ اسم

(۶۶۱)

الصحيفة السجادية
(دعا - عربی)
انشاء: امام سجاد علی بن الحسین عليه السلام
به شماره ۴۷ رجوع شود.

❧ (۱۰۷۸۹) نسخ معرب ، علی رضا بن غیاث الدین علی شیرازی ، شعبان ۱۰۷۷ ، عناوین
دعا ها به زرو درون کتیبه ای با نقش اسلیمی ، تصحیح شده و در برخی از برگ ها امضای بلاغ
و در پایان نسخه انهایی از صالح بن عبد الکريم بحرانی جهت حاجی محمد . به سال ۱۰۸۰
دیده می شود ، برگ اول دارای سر لوح زرین و حاشیه دو برگ اول با نقش اسلیمی و مابین
سطر ها زرین دندان موشی ، در برگ اول تملکی به سال ۱۳۲۳ یا مهربیضوی (عبده محمود
بن علی الحسینی) و یادداشتی از حاج محمود حسینی که کتاب را سید محمد باقر به سال
۱۳۲۳ به وی در کرمات شاه بخشیده و یادداشت را در منزل آقا محمد مهدی نگاشته با مهر



بیسوی (محمود الحسینی) و یک طلسم دیده می شود، در برگ پایانی نیز مستقراتی مکتوب است.

جلد تیماج دورو، رومشکی ضربی، اندرون زرشکی
۱۴۰ گ، ۱۲۰ س، ۱۴×۹۰ اسم

(۶۶۲)

مجموعه:

۱- جفر جامع ۱ پ - ۲۰ ر (جفر - فارسی)

از: کمال الدین حسین بن علی حسینی اخلاطی

رساله مختصری است در بیان جفر جامع، در دو مقدمه و چند فصل و خاتمه که این عناوین در آن دیده می شود:

مقدمه اول: در بیان معانی جفر و تعریف آن.

مقدمه دوم: در بیان اصطلاحاتی که تفهیم آن از ضروریات است.

فصل: در اعمال بسط طبیعی و غریزی و طریق استخراج ملائکه و اعوان ملائکه.

فصل: در عمل بسط ترفع و طریق استخراج ملائکه و اعوان و طلسم و عزیمت و سایر متعلقاتش.

فصل: در بیان اعمال دیگر از بسط تجماع و تضارب و تواخی و تقوی و تضاعف و تکسیر.

فصل: در بیان عمل بسط تمازج.

خاتمه: در بیان استخراج احوال آینده و استکشافات رموز ماضیه، در هفت نوع.

تتمه الخاتمه: در مدخل کبیر و وسیط و صغیر.

آغاز: «اما بعد تألیف رساله ای است شریف در علم جعفر جامع و خافیه چون شروع در تألیف این علم نمودن از قبیل تحصیل حاصل بود».

[فهرست مشترك ۳۳۴/۱ - ۳۳۵]

۲- [رساله ای در جفر] ۲۶ پ - ۳۴ ر (جفر - فارسی)

از: سید علی رومی جفری (ق ۱۰)

رساله‌ای است در جفر و بیان خاصیت اسماء اعظم و اسماء ملائکه و جن، نگاشته شده به دستور الغ بیگ گورکانی، در فهرست مشترک ۳۳۰/۱ رساله‌ای در جفر از مؤلف معرفی شده است که آغاز آن با نسخه حاضر متفاوت است.

آغاز: «ذات تو که هر کسی به پا می‌داند... اما بعد سبب تحریر این رساله آن بود که ظل سبحانی سلطان صاحب‌قرانی الغ بیگ گورکانی خلد الله ملکه».

۳- منتخب مجمل الحکمة ۳۴ پ - ۱۷۰ ر

(متفرقه - فارسی)

از: ؟

[ذریعه ۵۰/۲۰، فهرست مرعشی ۳۷۲/۲۶-۳۷۳، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۶۸۳/۱]

□ (۱۰۸۷۲) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین و جدول‌هایه شنگرف، بین رساله اول و دوم یادداشت مفصلی در طریقه استخراج طالب و مطلوب و یخورات زهره و چند جدول آمده است.

جلد تیماج مشکی

۱۷۰ گ، سطرها مختلف، ۱۵×۲۰ سم

(۶۶۳)

بهارستان

(ادب - فارسی)

از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

[کشف الظنون ۲۵۶/۱، فهرست مرعشی ۲۷۴/۱۸-۲۷۵، ذریعه ۱۱۰/۲۶، هدیه العارفین

[۵۳۴/۱

انجام افتاده: «در انبان وزبانش در طلب نان يك شبه جنبان...».

□ (۱۱۰۷۴) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، نسخه رارطویت آسیب‌رسانده.

جلد مقوایی فرسوده، عطف و دور تیماج قهوه‌ای

۱۲۰ گ، ۱۵×۱۸ سم

(۶۶۴)

مواهب علیه

(تفسیر - فارسی)

از: کمال الدین حسین بن علی کاشفی بیهقی (۹۱۰)

به شماره (۶۲۴) رجوع شود.

نسخه حاضر از سورة مریم تا پایان قرآن را داراست.

□ (۱۱۱۵۷) نسخ، سده دهم یا یازدهم، عناوین آیات به شنگرف و نام سوره هادرون

کتیبه ای رنگین آمده است، صفحات مجدول به زرو مشکى و آبی و قرمز.

جلد تیماج قهوه ای ضربی

۲۹۷ گ، ۱۹، ۳۵×۲۴، ۳۵سم

(۶۶۵)

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية

(فقه - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)

به شماره (۱۰) رجوع شود.

جلد دوم کتاب است.

□ (۱۱۳۷۷) نسخ، محمد علی بن محمد حسین کاشانی، سه شنبه سلخ ذی حجه ۱۲۴۵ با

مهر بیضوی محوشده، عناوین و نشانی متن به قرمز، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً

مفصل، روی برگ اول نسب نامه سید محمود بن عبد الوهاب بن عبد المطلب تا حضرت آدم

و مهر بیضوی (عبداله راجی عبد الصمد الحسینی) و در برگ پایانی فهرست کتابخانه

شخصی مجهول آمده است.

جلد تیماج قهوه ای ضربی

۱۷۳ گ، ۲۱، ۲۹×۵۰، ۲۹سم

(۶۶۶)

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية

(فقه - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)

به شماره (۱۰) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد اول کتاب است.

■ (۱۱۳۷۸) نسخ، محمد علی بن محمد حسین کاشانی، ۱۵ رمضان ۱۲۴۵، عناوین و نشانی متن به قمر، تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل، دوسه برگ آغازین یک رباعی فارسی از نجم و چند یادداشت پراکنده به خط علی اکبر حسینی به سال ۱۲۹۴ و ۱۳۰۲ و چند معمای منظوم و یک رباعی از صبحی به سال ۱۳۱۶ و اشعاری عربی از وزیر احمد سناری و جابر الکافظمی به خطوی و مهر مربع ناخوان و نام کتاب و مؤلف به سال ۱۳۵۰ دیده می شود، در برگ پایانی یادداشتی بدون نام آمده که کتاب را نزد شیخ محمد حسن نجف آبادی خوانده.

جلد تیماج قهوه‌ای ضری

۱۶۰ گ، ۲۳، ۲۰×۲۹/۵ سم

(۶۶۷)

المختصر النافع

(فقه - عربی)

از: محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید (۶۷۶)

به شماره (۳۷۳) رجوع شود.

■ (۱۱۳۷۹) نستعلیق، محمد هاشم بن عبدالله دهنوی فردانیه، سال ۱۳۴۱ (نسخه حاضر از سده یازدهم و چهار برگ پایانی به خط کاتب مذکور می باشد)، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل، روی برگ اول چند یادداشت پراکنده آمده است.

جلد تیماج مشکی

۱۴۷ گ، ۱۵، ۱۳×۲۳/۵ سم

(۶۶۸)

کفاية المقتصد (المعتقد)

(فقه - عربی)

از: ملا محمد باقر بن محمد مؤمن محقق سبزواری (۱۰۹۰)

[ذریعه ۹۹/۱۸، التراث العربی ۳۵۱/۴، کشف الحجب ۴۷۳]

نسخه حاضر از کتاب الطهارة تا پایان کتاب امر به معروف و نهی از منکر را داراست.

۵ (۱۱۳۸۰) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، توسط کاتب تصحیح شده، در برگ
آغازین یادداشتی قهقی آمده است.
جلد تیماج مشکى ضررى
۲۰۱ گ، ۱۸، اس، ۵/۱۵×۲۱ سم

(۶۶۹)

حاشیة الفوائد الضیائیة
(نحو - عربی)
از: سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (۱۱۱۲)
[التراث العربی ۳۳۱/۲، ذریعه ۵۷/۶ شماره ۲۸۸]
۵ (۱۱۳۸۱) نسخ، ربیع الآخر ۱۲۳۲، عناوین نانویس، روی برگ اول تملك شهاب الدین
حسینی اصفهانی آمده است.
جلد تیماج دورو، روشکی، اندرون قرمز
۱۴۳ گ، ۱۹، اس، ۵/۱۶×۲۱ سم

(۶۷۰)

المختصر النافع
(فقه - عربی)
از: محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید (۶۷۶)
به شماره (۳۷۳) رجوع شود.
۵ (۱۱۳۸۲) نسخ، علی تیمجی، پنجشنبه ۲۷ صفر ۱۰۲۳، عناوین به مشکى درشت،
تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل، روی برگ اول تملك محمد هاشم بن عبدالله هنوی
فرادنبه و در برگ پایانی چند یادداشت پراکنده دیده می شود، چند برگ آغازین باز نویسی
شده است.
جلد تیماج مشکى
۲۰۹ گ، ۱۶، اس، ۱۲×۱۹ سم

(۶۷۱)

المختصر (فی شرح التلخیص) (بلاغت - عربی)

از: سعدالدین مسعود بن عمر تفتازانی (۷۹۳)

به شماره (۲۶۶) رجوع شود.

۱۱۳۸۳) نستعلیق و نیمه دوم نسخ، دوم ربیع الثانی ۱۲۸۶ (برگ اول و آخر در این تاریخ بازنویسی شده و اصل نسخه از سده یازدهم است)، عناوین و نشانی متن به شنگرف، تصحیح شده و نیمه اول کتاب با حاشیه نویسی مفصل، در پشت برگ اول تملکی به سال ۱۲۸۷ بامهر بیضوی، عبده علی اکبر الحسینی، و در برگ پایانی نیز چند یادداشت پراکنده و اشعاری به فارسی و عربی دیده می شود.

جلد تیماج دور و قهوه ای

۲۸۰ گ، سطرها مختلف، ۱۳×۱۹/۵ سم

(۶۷۲)

الموجز فی الطب (پزشکی - عربی)

از: علاءالدین علی بن ابی الحزم قرشی معروف به ابن النفیس (۶۸۷)

به شماره (۱۲۴) رجوع شود.

۱۱۳۸۴) نستعلیق، سید مراد بن نظام، چهارشنبه ۲۳ شعبان ۱۰۲۱ در لاهیجان منزل حکیم صدیق، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، روی برگ اول چند یادداشت طیبی پراکنده آمده است.

جلد تیماج دور و روشکی، اندرون قرمز

۱۱۲ گ، ۱۶ س، ۵/۱۰×۲۰ سم

(۶۷۳)

حاشیه معالم الاصول (اصول فقه - عربی)

از: خلیفه سلطان حسین بن محمد مرعشی آملی (۱۰۶۴)

به شماره (۳۰۱) رجوع شود.

❧ (۱۱۳۸۵) نسخ، محمد رضا بن محمد مؤمن در خجی قاشی، ۱۲ صفر ۱۰۸۳، عناوین
ناویس، توسط کاتب تصحیح شده، در دو برگ آغازین تملک محمد حسین و فخرالدین
احمد موسوی بامهر مریم ناخوان و فضل الله موسوی بامهر بیضوی، عبده فضل الله
الموسوی، و یک رباعی از بهاء الدین محمد حسینی به خط وی در اصفهان و نام کتاب
و مؤلف و تملک محمد ابراهیم بن محمد حسین موسوی استرآبادی بامهر بیضوی، عبده
محمد ابراهیم الموسوی، و در برگ پایانی یک بیت شعر فارسی و یک مهر مریم ناخوان دیده
می شود.

جلد تیماج زرشکی بدون مقوا

۱۱۸ گ، ۱۴، اس ۱۸/۵×۱۱/۵، ۱۸/۵

(۶۷۴)

الوافیه فی شرح الکافیة

(نحو - عربی)

از: رکن الدین حسن بن محمد بن شرفشاه استرآبادی (۷۱۷)

[التراث العربی ۴۴۰/۵، ذریعه ۳/۱۰۹، ۱۸/۲۵، شماره ۹۰، کشف الظنون ۲/۱۳۷۰]

یک برگ از انجام افتادگی دارد.

❧ (۱۱۳۸۶) نسخ، سده یازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً
مفصل، نیمه اول کتاب و برخی از برگهای پایانی در سده سیزدهم باز نویسی و تکمیل شده
است.

جلد تیماج مشکى ضربی فرسوده

۲۲۳ گ، ۲۱، اس ۱۶/۵×۸، ۱۶/۵

(۶۷۵)

قبالة نکاح

عقد نامه ازدواج آقا جمال الدین بن محمد باقر اصفهانی است با عالم تاج بنت سید محسن به وکالت

حاج آقا نورالله به سال ۱۳۰۶.

❧ (۱۱۷۲۱) نستعلیق، ۱۹ ربیع الثانی ۱۳۰۶، عناوین به قرمز و ارقام به روش سیاقی،

شاهدان این نکاح عبارتند از: مهرهای بیضوی «احمد الحسینی»، «نظام العلماء» به سال

۱۳۰۶، محمود بن محمد... به همان سال، «عبد محمد ابراهیم بن محمد صادق»
«عبد جواد بن احمد الحسینی» و در تمامی صفحات مهر بیضوی «عبد الراجی نورالله بن
محمد باقر» آمده است.

جلد تیماج سبز مجدول ضریبی و بدون مقوا
گ، ۹، س، ۱۷، ۲۲× سم

(۶۷۶)

قبالة نکاح

عقدنامه ازدواج سید محمد بن حاج میرزا محمد جعفر نوری است با فاطمه سلطان بیگم بنت میرزا
محمد ابراهیم خطیب به سال ۱۳۱۵.

□ (۱۱۷۲۲) نستعلیق، ۲۶ ذی حجه ۱۳۱۵، برگ اول دارای سرلوح رنگین و در حاشیه
کتیبه‌هایی رنگین جهت شاهدان آمده است، صفحات مجدول به قرمز و مشک و آبی، در
برگ سوم یادداشت شاهدان با مهر بیضوی «هاشم الحسینی» و مهر بیضوی ناخوان دیگری
و در برگ پایانی مهر بیضوی «سید محمد الحسینی» دیده می‌شود.
جلد کاغذی

گ، ۵، س، ۱۶/۵، ۲۴/۵× سم

(۶۷۷)

کلیات سعدی

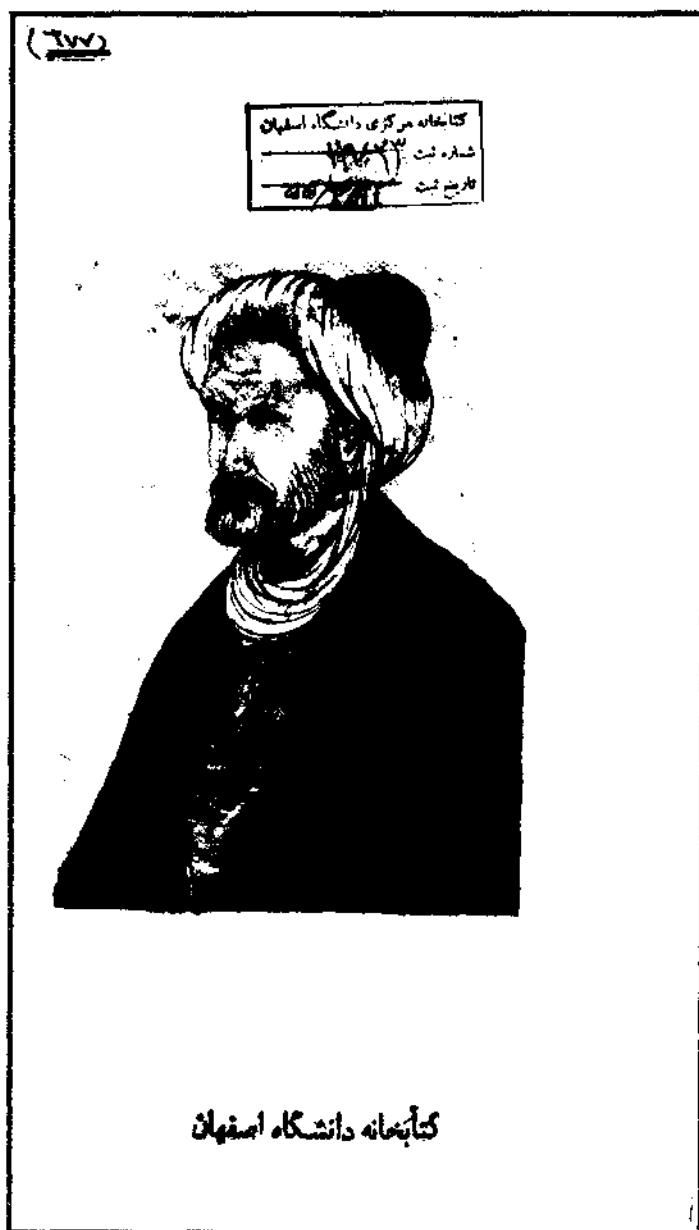
(ادب - فارسی)

از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی (۶۹۱)
به شماره (۶۵۵) رجوع شود.

□ (۱۱۷۲۳) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، صفحات مجدول به اکلیل و قرمز
و مشک، دارای ۷ سرلوح رنگین و ۷ کتیبه در آغاز بخشهای مختلف کتاب، در پایان برخی
از بخشهای کتاب و قفنامه پاک شده آن دیده می‌شود، روی برگ اول تمثالی از سعدی آبرنگ
ترسیم شده است، بسیاری از مطالب در حاشیه کتاب آمده است.

جلد تیماج قهوه‌ای ضریبی

گ، ۱۴، س، ۱۸/۵، ۲۹× سم



(۶۷۸)

ترجمه وصایای امیرالمؤمنین علیه السلام

(اخلاق - فارسی)

از: عبدالکریم بن عبدالرزاق اصفهانی متخلص به سودانی (۱۳۵۲)

ترجمه‌ای است از وصایای امیرالمؤمنین علیه السلام به فرزندش امام حسن علیه السلام، و سپس کلمات قصار آن حضرت را نیز ترجمه نموده است، ترجمه شده به دستور محمد ابراهیم خان ضرغام السلطنة و به روز جمعه ۶ شعبان ۱۳۲۰ از آن فارغ شده است. مترجم در ترجمه کلمات قصار اشعار بسیاری مناسب مطلب از خود افزوده است.

آغاز: «الحمد لله الواحد القهار والصلاة والسلام على النبي المختار... و بعد این نسخه شریفه ترجمه وصایای حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام است».

[فرهنگ سخنوران ۱/ ۴۷۳، شاعران اصفهان، مهدوی ۲۵۰ - ۲۵۲]

□ (۱۱۷۲۴) نستعلیق زیبا، به خط مترجم، عناوین به قمری، دارای دوسر لوح با اکلیل،

صفحات مجدول به قمری و آبی، تصحیح شده است.

جلد دور و روغنی گل و بوته

۲۸۳ گ، ۱۵۰ س، ۱۳×۲۰ سم

(۶۷۹)

القانون

(پزشکی - عربی)

از: شیخ الرئيس حسين بن عبدالله ابن سینا (۴۲۸)

به شماره (۵۶۶) رجوع شود.

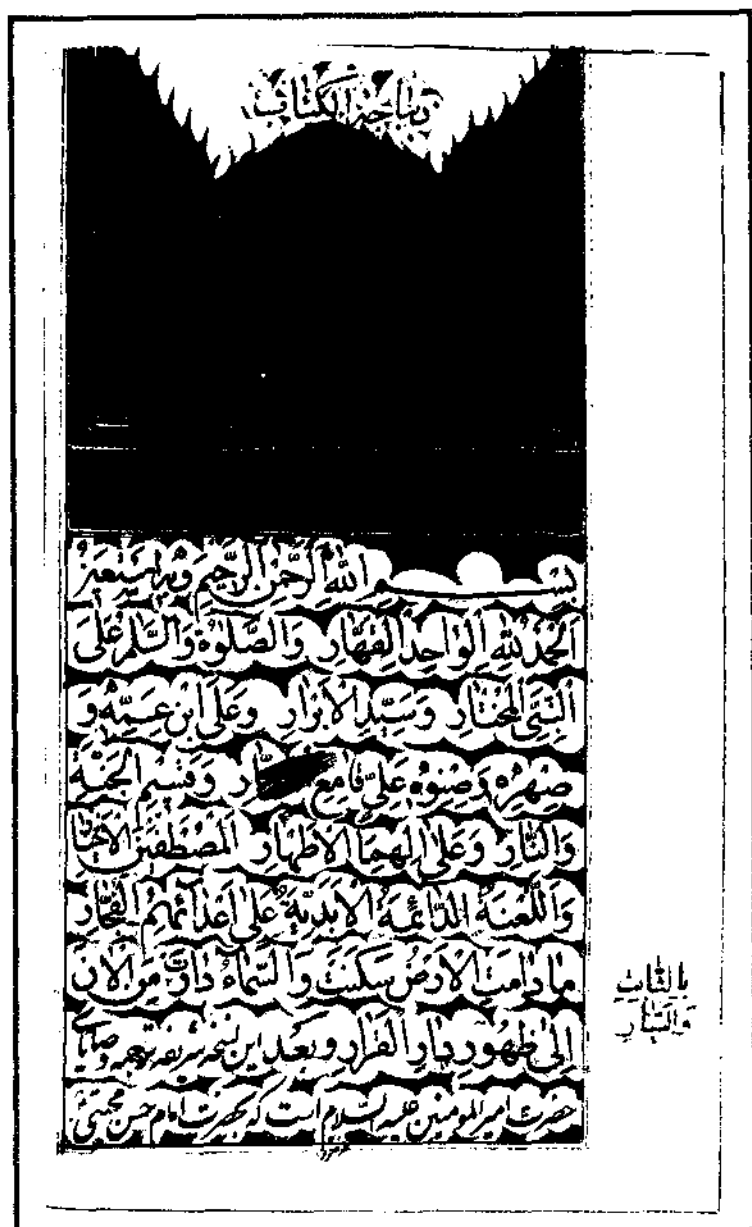
نسخه حاضر مشتمل بر کتاب دوم در ادویه مفرده می باشد.

□ (۱۱۷۲۵) نسخ، سده هفتم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، در دو برگ آغازین چند

یادداشت پراکنده پزشکی و چند یادداشت محو شده و تاریخ تولدی به سال ۱۲۵۵ او تملك

شمس الدین بن عز الدین حلبی با مهر بیضی محو شده و تملك ابوالمظفر یوسف بن

منصور طبیب به سال ۶۴۷ و حسین الفقیر و تملکی ناخوان به سال ۶۵۶ و نام کتاب و مؤلف



بسم الله الرحمن الرحيم رب انبت فرد
 المقام الاول فصل الاول منها
 في سبعة الادوية الفرد
 قد بينا في الكتاب الاول معنى هذه الادوية واما هذه الادوية
 رطب وهذا المثلث وبنينا في كتاب القياس على ان هذا الادوية
 عليها جميع المركبات الفردية والحيوانية اركانها
 انما هي الاربعة واثباتها من رطب المصنوع في بعضه حتى تستقر على
 قاعها على قاعها واثباتها واما المستقر على ذلك فهو المزاج
 الطبيعي وان المزاج اذا حصل في المركب هتاه لقوله تعالى والحيوان
 التي يمشي على الارض له مثل المزاج وبنينا ان المزاج بالحيوان على
 قسم هو ان المزاج المعتدل في الناس اذا براد به وان المزاج
 المعتدل في الادوية اذا براد به وبنينا انما ما براد به ان البرد
 الاساسي اذا افاقه وحل فيه بحرارة الغريزة لم ينفذ في
 بدن الانسان تبريدا او تحمينا او ترطبا او قسما او في
 الانسان لساكني به ان مزاجه مثل مزاج الانسان فان مزاج الانسان
 يكون الانسان واما المزاج على نوعين مزاج اول
 ومزاج ثانيا فالمزاج الاول هو اول مزاج يحدث عن العناصر
 والمزاج الثاني هو المزاج الذي يحدث عن اشياءها في انفسها مزاج
 كمثل مزاج الادوية المركبة ومزاج الثريا فان لكل دواء من

و تملك محمد بن ابی بكر بن علی بن محمد بن ابی المعالی كه تاریخ آن محو شده و چند
تملك پاك شده و در برگ پایانی نیز چند یادداشت پراكنده پزشکی دیده می شود.

جلد تیماج قهوه ای

۲۵۸ گ، ۱۹۰ اس، ۲۵/۵×۱۷ سم

(۶۸۰)

مجموعه :

۱- الملتقطات (الكلمات التامات) (۳ ر - ۹ ر) (فلسفه - عربی)

از: افلاطون حکیم

[فهرست کتابخانه مجلس ۱۶/۱۸۳، فهرست خطی مرکز احیاء ۵/۲۸۶]

آغاز افتاده: «و الكبير صغيراً ولم يبصر الاشياء على حقايقها وقال انما صارت النفس في.. ان الحيوان

يحتاج الي».

۲- اتولوجيا (الميامير) (۹ پ - ۴۵ پ) (فلسفه - عربی)

از: ارسطو بن نيقرماخوس فيثاغوري (۳۲۲ ق م)

به شماره (۲۰۳/۱) رجوع شود.

۳- النفس (۴۶ پ - ۴۷ ر) (فلسفه - عربی)

از: ارسطو بن نيقرماخوس فيثاغوري (۳۲۲ ق م)

[التراث العربي ۵/۳۸۲، كشف الظنون ۲/۱۴۶۷، ذريعة ۲۴/۲۶۲]

۴- الجمع بين رأيي افلاطون و ارسطو (۸۱ پ - ۵۷ ر) (فلسفه - عربی)

از: ابو نصر محمد بن محمد بن طرخان فارابي (۳۳۹)

به شماره (۳۴۶/۶) رجوع شود.

۵- اثبات المفارقات (۵۷ ر - ۵۸ ر) (فلسفه - عربی)

از: ابونصر محمد بن محمد بن طرخان فارابي (۳۳۹)

[التراث العربي ۱/۴۳، کتابشناسی فارابی ۷۹، ذريعة ۱/۱۰۰]

- ۶- ابطال احکام النجوم ۵۸ پ - ۶۰ پ «
(نجوم - عربی)
از: ابو نصر محمد بن محمد بن طرخان فارابی (۳۳۹)
[التراث العربی ۳۴/۱، کتابشناسی فارابی ۴۴ با عنوان: ما یصح وما لا یصح من احکام النجوم یا رسالة فی فضیلة العلوم والصناعة]
۷- الفصول ۶۱ ر - ۶۱ پ «
(فلسفه - عربی)
از: شیخ رئیس حسین بن عبدالله ابن سینا (۴۲۸)
[فهرست مصنفات ابن سینا ۲۸۲]
۸- اثبات الجوهر المفارق ۶۱ پ - ۶۲ ر «
(فلسفه - عربی)
از: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)
[ذریعه ۸۸/۱ شماره ۴۲۱، احوال و آثار خواجه ۳۱۸-۳۱۹، کشف الحجب ۲۲۸]
۹- بقاء النفس بعد خراب البدن ۶۲ ر - ۶۳ پ «
(فلسفه - عربی)
از: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)
[احوال و آثار خواجه ۲۶۱، کشف الحجب ۴۲۷، ذریعه ۸۶/۱]
۱۰- اثبات الواجب (الوسیط) ۶۴ ر - ۶۵ پ «
(فلسفه - عربی)
از: میر نظام الدین احمد بن ابراهیم دشتکی (۱۰۱۵)
به شماره (۵۷۶/۱) رجوع شود.
۱۱- نسبة البصيرة الى مدركاتها ۶۵ پ - ۶۶ پ «
(فلسفه - عربی)
از: میر سید شریف علی بن محمد گرگانی (۸۱۶)
[التراث العربی ۳۶۵/۵]
۱۲- تهلیلیه ۶۹ ر - ۷۲ ر «
(عرفان - فارسی)
از: جلال الدین محمد بن اسعد دوانی (۹۰۸)
[ذریعه ۵۱۶/۴، فهرستواره کتابهای فارسی ۲۴۷/۷، فهرست مرعشی ۹۸/۱۵ - ۹۹]

- ۱۳- صناعات (حقائق الصنایع) ۷۲ پ - ۸۷ پ «
(فلسفه - فارسی)
از: میرزا ابوالقاسم بن میرزا بیک فندرسکی (۱۰۵۰)
به شماره (۱۷۶/۸) رجوع شود.
- ۱۴- تحفة العراقین « ۸۸ پ - ۸۹ پ «
(شعر - فارسی)
از: افضل الدین ابراهیم بن علی خاقانی (۵۸۲)
به شماره (۱۳۳) رجوع شود.
فقط دیباچه منشور در نسخه حاضر آمده است.
- ۱۵- حل شبهة ابن کمونة « ۹۱ پ - ۹۵ ر «
(فلسفه - عربی)
از: شمس الدین محمد بن احمد خفزی (۹۵۷)
[التراث العربی ۴/ ۴۲۵، ذریعه ۷/ ۱۳]
- ۱۶- وحدة الوجود « ۹۹ پ - ۱۰۰ پ «
(فلسفه - عربی)
از: شیخ حسین بن ابراهیم تنکابنی (ق ۱۱)
به شماره (۲۷۱/۷) رجوع شود.
انجام افتاده: «فیجب أن يكون تلك الامور الثلاث التي هي بالذات...».
- ۱۷- جنگ اشعار « ۱۰۱ ر - ۱۲۲ پ «
(شعر - فارسی)
از: ؟
مجموعه اشعاری است از: محمد قلی سلیم در وصف کشمیر « ۱۰۱ ر - ۱۰۳ پ «، طالب آملی « ۱۰۴ پ -
۱۰۵ پ «، میرزا ملک مشرقی جهت طالب خان اعتماد السلطنة « ۱۰۶ پ «، خلاق المعانی کمال اسماعیل
اصفهانی « ۱۰۷ پ - ۱۱۲ ر «، عرفی « ۱۱۳ پ - ۱۱۶ پ «، طالب کلیم « ۱۱۸ پ «، محمد قلی سلیم « ۱۱۸ پ -
۱۱۹ ر «، طالب آملی « ۱۱۹ ر - ۱۲۰ ر «، محمد قلی سلیم « ۱۲۰ پ - ۱۲۲ پ «.
- ۱۸- جمع مختصر (مختصر وحیدی) « ۱۲۳ پ - ۱۳۲ ر «
(عروض - فارسی)
از: وحید تبریزی
[ذریعه ۵/ ۱۳۹، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳/ ۲۱۵۶، فهرست مرعشی ۱۲/ ۲۰۸]

۱۹- الوافیة فی علم القافیة (مختصر وافی در علم قوافی) (۱۳۲ پ - ۱۳۳ پ) « (قافیه - فارسی)

از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

[کشف الظنون ۸۸۱/۱، ذریعه ۸/۱۶، ۱۴/۱۷، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳/۲۱۷۳]

۲۰- مختصر العروض (عروض و قافیه) (۱۳۴ پ - ۱۳۵ پ) « (عروض - فارسی)

از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

[کشف الظنون ۸۷۷/۱، ذریعه ۲۰/۱۷۴، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳/۲۱۶۱]

انجام افتادگی دارد.

۲۱- نورس خیال (۱۳۶ پ - ۱۳۷ پ) « (نامه‌نگاری - فارسی)

از: نورالدین محمد ظهوری ترشیزی (۱۰۲۵ یا ۱۰۲۶)

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۵/۳۶۴۷، فهرست مشترك ۷۷/۵ - ۸۱، ذریعه ۲۴/۳۶۸]

۲۲- گلزار ابراهیم (۱۳۷ پ - ۱۳۹ پ) « (نامه‌نگاری - فارسی)

از: نورالدین محمد ظهوری ترشیزی (۱۰۲۵ یا ۱۰۲۶)

[ذریعه ۱۸/۲۱۵، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۵/۳۵۹۹، فهرست مشترك ۷۳/۵ - ۷۷]

۲۳- خوان خلیل (۱۳۹ پ - ۱۴۳ پ) « (نامه‌نگاری - فارسی)

از: نورالدین محمد ظهوری ترشیزی (۱۰۲۵ یا ۱۰۲۶)

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۵/۳۵۵۸، فهرست مشترك ۶۹/۵ - ۷۳، فهرست فارسی مشار

۲/۱۹۳۰ و ۳/۳۰۹۷]

۲۴- [علم حروف (تکسیر)] (۱۴۴ پ - ۱۴۷ ر) « (جفر - فارسی)

از: ؟

در عمل تکسیر حروف و طریقه به کار بردن آنان، مؤلف این علم را چون در آثار گذشتگان به اشارات

دیده است لذا به تنظیم رساله حاضر در چندین فصل پرداخته است.

آغاز: «الحمد لله والصلاة على صاحب اللوا محمد صلى الله عليه وآله وسلم اما بعد بر ضمير منير ارباب

حکمت حافی که علمای علم حروف در قدیم در کتب و رسائل».

□ (۱۱۷۲۶) نستعلیق، سه شنبه از ربیع الاول ۱۰۶۴ (پایان رساله اول)، محمد فاضل بن نظام الدین احمد طبیب، جمعه ۲۸ ربیع الاول ۱۰۶۴ (پایان رساله دوم)، ربیع الثاني ۱۰۶۶ (پایان رساله پنجم)، غره ربیع الثاني ۱۰۶۴ (پایان رساله سیزدهم)، سال ۱۰۸۶ (پایان رساله پانزدهم)، او آخر صفر ۱۰۸۶ (پایان رساله بیست و چهارم)، هناوین به شنگرف، تمامی رساله ها به خط کتاب تصحیح شده است، در سه برگ آغازین فهرست برخی از مطالب کتاب و چند یادداشت پراکنده و تملک ابن مرحوم اسحاق بامهر بیضوی ناخوان وی و تملک عباس دادخواه به سال ۱۳۱۸ شمسی و بعد از رساله سوم عریضه ای ملوکانه و بعد از رساله یازدهم فائده ای در امکان خلأ ۶۷ر و فائده ای در اتصاف زسان به تقدیم و تأخر ۶۷ر-۶۷پ و فائده ای در وقوع ضروری موت ۶۷پ و یادداشتی در تفسیر آیه نور ۶۸ر و یادداشتی در وجود مطلق نزد اهل کشف و شهود ۶۸پ-۶۹ر و بعد از رساله سیزدهم یادداشتی در ترجمه برخی از لغات و یادداشتی از عباس دادخواه به سال ۱۳۱۸ش و پس از رساله چهاردهم یادداشتی به نقل از ابوالقاسم حسینی استرآبادی فی انه لم یثبت ان انوار الکواکب غیر مستفاده من الشمس ۹۰پ و یادداشتی به نقل از طبرسی در کتاب فردوس الحکمة و جوابی از میرابوالقاسم استرآبادی مذکور ۹۱ر و پس از رساله پانزدهم چند یادداشت پراکنده و اشعاری از کمال الدین عبدالرزاق کاشی ۹۵پ-۹۶ر و برخی از نصایح خواجه عبدالله انصاری ۹۶پ-۹۷ر و یادداشتی از میرزا تقی خان رودشتی در حرکت به سوی خوزستان به سال ۱۳۵۴ و ۹۷پ و کلماتی از ارسطو و افلاطون و سقراط و بلباس و بقراط و بقراطیس و کیقباد و مقراطیس و داراب بن بهمن و گشتاسب و بهمن بن اسفندیار و تهمورث و شرح حال مختصر برخی از آنان ۹۸ر-۹۹ر و در برگ ۱۰۴ر یادداشتی از عباس دادخواه به سال ۱۳۱۸ش و در برگ ۱۱۲پ-۱۱۳ر و ۱۱۷ر عریضه ای ملوکانه و در برگ ۱۴۴ر یادداشتی به سال ۱۲۱۰ و اشعاری از آتش مخفی و در سه برگ پایانی رباعیاتی در علم حروف از حسن بن قطب الدین طراوسی و چند فائده متفرقه در این علم و اشعاری از غیاث الدین منصور و حاجی حسن ایرقومی و چند قاعده متفرقه دیده می شود.

جلد مقوایی، عطف و گوشه ها پارچه ای قرمز

۵۰ گ، سطر ها مختلف ۵/۱۴×۲۶/۵ سم

(۶۸۱)

الایضاح فی شرح اصلاح الوقایة

(فقه - عربی)

از: شمس‌الدین احمد بن سلیمان معروف به ابن کمال پاشا (۹۴۰)

[کشف الظنون ۱/۱۰۹، الاعلام زرکلی ۱/۱۳۳]

☞ (۱۱۷۲۷) نستعلیق، اواخر شعبان ۹۶۰، عناوین و نشانی متن به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی نسبتاً مفصل، در سه برگ آغازین فائده‌ای از مؤلف و چند یادداشت پراکنده و یادداشتی در تاریخ ولادت و فوت میرسید شریف جرجانی و فهرست مطالب کتاب و تملک حسن بن دیلاور چلبی و در سه برگ پایانی نیز چند یادداشت فقهی و طبّی پراکنده آمده است.

جلد تیماج قهوه‌ای سوخته ضریبی

۴۲۲ گ، ۱۷ ص، ۲۱×۱۵ سم

(۶۸۲)

مجالس المؤمنین

(تراجم - فارسی)

از: قاضی نورالله بن محمد شریف شوشتری (۱۰۱۹)

به شماره (۹۵) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد اول و دوم و از آغاز و انجام افتادگی دارد.

☞ (۱۱۷۲۸) نستعلیق و نسخ به چندین خط، از سده دوازدهم، عناوین به شنگرف، توسط

کاتبان تصحیح شده است.

جلد تیماج مشکی

۵۲۷ گ، سطرها مختلف، ۳۰×۳۰ سم

(۶۸۳)

مجموعه:

(صرف - فارسی)

۱- شرح شافیه ۱ پ - ۷۴ پ

از: آقا محمد هادی بن محمد صالح مازندرانی (۱۱۲۰)

[فهرست مرعشی ۳۷۵/۴ - ۳۷۶، ذریعه ۳۱۴/۱۳، شماره ۱۱۶۰، کشف الحجب ۳۳۸]

انجام افتاده: «و این مثال از قبیل اشتقاق واضح است چنانکه مذکور شد که...».

۲- حاشیه البهجة المرضية فی شرح الالفية ۷۶ پ - ۱۰۵ پ (نحو - عربی)

از: میرزا ابوطالب اصفهانی (۱۲۳۷)

[الترتیب العربی ۲/۲۵۹، معجم المؤلفین ۵/۲۹، ذریعه ۶/۲۹]

انجام افتاده: «هذا من بیت هو هكذا والذنب اخشاه ان مررت به واحدى واخشى...».

□ (۱۱۷۲۹) رساله اول نسخ و رساله دوم نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین و نشانی متن با

قرمز، توسط کاتب تصحیح شده است.

جلد تیماج مشکى مجدول

۱۰۶ گ، سطرها مختلف، ۲۹×۲۰ سم

(۶۸۴)

شرح القاموس المحيط

(لغت - عربی)

از: محمد یحیی بن محمد شفیع قزوینی (ق ۱۲)

شرح مزجی مفصلی است بر «القاموس المحيط» فیروز آبادی که به درخواست برخی از دوستان شرح

و به سال ۱۰۹۹ شروع بدان نموده است.

مؤلف ترجمه‌ای فارسی نیز بر قاموس به نام «ترجمان اللغة» دارد.

آغاز: «الحمد لله الذى جعل اللسان فى كل لسان لتأدية حمده نزيهاً من الأين وزينه باللسن فى كل لسان

لسخية جرده من الشين».

انجام افتاده: «ورباط بظاهر ميافاقرين واحد اذا زنى واحذثت الحامل قرب ولادها ذكره القرطبي...».

□ (۱۱۷۳۰) نسخ مغرب، سده دوازدهم، عناوین به مشکى درشت یا شنگرف، تصحیح

شده، برگ اول دارای سرلوح زرین، صفحات مجدول به زرو مشکى و شنگرف، روی برگ

اول و قفنامه محو شده کتاب که از در آمد حجام نقش جهان اصفهان استنساخ شده دیده

می شود.

جلد تیماج دورو با سرطیل، رو مشکى، اندرون قرمز

۱۴ گ، ۲۹ س، ۲۸/۵×۱۸ سم

(۶۸۵)

غایة المأمول فی شرح زبدة الاصول

(اصول فقه - عربی)

از: فاضل جواد بن سعدالله بن جواد کاظمی (ق ۱۱)

[التراث العربی ۱۱۸/۴، ذریعه ۱۵/۱۶، کشف العجب ۳۹۱، ایضاح المکنون ۱۴۰/۲، هدیه

العارفین ۲۵۸/۱]

برگ آغاز افتادگی دارد.

❧ (۱۱۷۳۱) نسخ، سده سیزدهم، عناوین و نشانی متن به شنگرف و در اکثر موارد نانویش،

توسط کتاب تصحیح شده، متن در نیمه اول کتاب در حاشیه نوشته شده است، در برگ

پایانی چند یادداشت پراکنده یکی به سال ۱۲۵۲ آمده است.

جلد روغنی تزیین و سرتیج بالچکی گل و بوته دار

۲۱۰ گ، ۲۱، ۱۵×۲۱ سم

(۶۸۶)

شرح الشافیه

(صرف - عربی)

از: فخرالدین احمد بن حسن جاربردی (۷۴۶)

[التراث العربی ۳۲۸/۳، کشف الظنون ۱۰۲۱/۲، معجم المطبوعات ۶۷۰/۱]

آغاز افتاده: «مثلاً فی حالة کالتضعیف فی حالة اخرى ولا اثر لکون التغبیر فی بضع الصور بالحرف».

انجام افتاده: «فعل ان الف رمی من الیاء والف غزا من الواو وبالنوع نحو رمیه وغزوه...».

❧ (۱۱۷۳۲) نستعلیق، سده دهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، نیمه اول کتاب با

حواشی نسبتاً مفصل.

جلد نیمج قهوه‌ای ضری

۲۲۳ گ، ۱۸، ۱۳×۲۰ سم

(۶۸۷)

قرآن کریم

❧ (۱۱۷۳۳) نسخ هندی مغرب، سده دوازدهم، عناوین سوره‌ها به شنگرف، فواصل آیات

بادآثره‌ای زیرین نشانی دارد، دوبرگ اول دارای سرلوح رنگین و برگ سوم و چهارم و دو برگ پایانی با حاشیه سازی اسلیمی گل و بوته، صفحات مجدول به زرو مشکى، علامات رموز و قوف سجاوندی به شنگرف، احزاب و اجزاء و نیم جزء در حاشیه بادآثره‌ای زیرین نشانی دارد، چند برگ آغازین جهت ترجمه جدول بندی شده است. برخی از برگهای میانی کتاب به روش قرآنهاى هندی حاشیه سازی شده با نقش اسلیمی گل و بوته.

جلد مقوائى با تریج و لچكى برجسته.

۵۲۲ گ، ۱۱۰ اس، ۲۸×۱۷ سم

(۶۸۸)

مواهب علیه

(تفسیر - فارسی)

از: ملا حسین بن علی کاشفی بیهقی (۹۱۰)

به شماره (۶۲۴) رجوع شود.

نسخه حاضر از آغاز جلد اول تا پایان سوره كهف را دارا و برگى از آغاز خطبه افتادگى دارد.

Ⓒ (۱۱۷۳۴) نستعلیق، محمد سلمان بن عبدالباقى گلپایگانى، غرة صفر ۱۰۷۷، آیات قرآنى

به شنگرف و نسخ، صفحات مجدول به مشکى و شنگرف، تصحیح شده، در اکثر برگها کلمه

وقف دیده مى شود، دوبرگ پایانى مهر مربع ۱ لاله ۱ لاله ۱ لاله محمد رسول الله على ولى الله عبده،

قبر ۱ و مهر مربع ۱ شد علم زفتح على ... آمده است.

جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا

۲۹۱ گ، ۲۷، ۳۱، ۳۴×۲۱ سم

(۶۸۹)

قرآن کریم

Ⓒ (۱۱۷۳۵) نسخ معرب، لطفعلی، سال ۱۲۴۶، نام سوره هابه قرمز، دوبرگ آغازین دارای

سرلوح رنگین بسیار ضعیف، صفحات مجدول به مشکى و قرمز، فواصل آیات بادآثره‌ای

قرمز نشانی دارد، علامات و قوف و رموز سجاوندی و احزاب و اجزاء به قرمز، در دوبرگ

آغازین اشعارى در فال به قرآن آمده است.

جلد مقوائى، عطف تیماج زرشكى

۲۲۱ گ، ۱۵، ۳۱، ۳۱×۳۱ سم

(۶۹۰)

آتشکده آذر

(تراجم - فارسی)

از: لطفعلی بن آقا خان آذر بیگدلی (۱۱۹۵)

به شماره (۶۲) رجوع شود.

□ (۱۱۷۳۶) نستعلیق، سال ۱۲۴۴، عناوین به قرمز، تصحیح شده، صفحات مجدول به

مشکی و قرمز، روی برگ اول تملک طاهره اماسی و در پایان یک بیت فارسی به خط همو آمده است.

جلد تیماج دورو، برو مشکی ضریبی، اندرون قرمز

۲۵۲ گ، ۲۳ اس، ۳۰×۲۱ سم

(۶۹۱)

برهان قاطع

(لغت - فارسی)

از: محمد حسین بن خلف تبریزی، متخلص به برهان (ق ۱۱)

به شماره (۴۲) رجوع شود.

نسخه حاضر نیمه دوم کتاب و از آغاز افتادگی دارد.

آغاز افتاده: «باشد در شب شوغاه بفتح اول بر وزن خرگاه به معنی شوغاره است که جای خوابیدن

چهار پایان باشد».

□ (۱۱۷۳۷) نستعلیق، سال ۱۲۶۴، عناوین به شنگرف.

جلد تیماج مشکی ضریبی

۲۲۳ گ، ۱۸ اس، ۳۰×۲۰ سم

(۶۹۲)

گلستان

(ادب - فارسی)

از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی (۶۹۱)

به شماره (۳۰) رجوع شود.

۱۱۷۳۸) نستعلیق، علی بن محمد علی محمد آبادی جرقویه ای، غرر ربیع الاول ۱۲۸۴،
 عناوین به قلم، برگ اول دارای سرلوح ساده و حاشیه دو برگ اول با نقش اسلیمی بسیار
 ضعیف و ساده، صفحات مجدول به آبی و قلم، در حاشیه برخی از عبارات عربی ترجمه
 شده است.

جلد تیماج قلم ضری

۱۲۵ گ، ۱۴ اس، ۱۶×۲۲ سم

(۶۹۳)

مقامات حمیدی

(ادب - فارسی)

از: حمیدالدین محمد بن عمر حمیدی بلخی (۵۵۹)

به شماره (۶۶۰/۱) رجوع شود.

۱۱۷۳۹) نستعلیق، سال ۱۲۷۰ در شصت سالگی کاتب که نام وی خط خورده است،
 عناوین به قلم، تصحیح شده با ترجمه برخی از لغات مشکل در حاشیه، بین سطرهای دو
 صفحه اول زین دندان موشی، در برگ پایانی کاتب شرح حال مختصری از خود آورده
 است، پشت برگ اول نام کتاب و مؤلف با مهر بیضوی ناخوانی دیده می شود.

جلد تیماج مشکی ضری

۱۳۵ گ، ۱۲ اس، ۱۳/۵×۲۲/۵ سم

(۶۹۴)

مجموعه:

(طبیعی - فارسی)

۱- جواهر نامه (۱- ۱۴ پ)

ظاهراً از: زین الدین محمد جامی (ق ۹)

[بنگرید به: فهرستواره کتابهای فارسی ۳۸۱۶/۵، فهرست مرعشی ۱۴/۱۴۷]

این عناوین در رساله حاضر دیده می شود:

باب دوم: در معرفت یاقوت.

باب سوم: در معرفت لعل.

باب چهارم: در معرفت زمرد.

باب پنجم: در معرفت مروارید.

باب نهم: در معرفت لاجورد.

آغاز افتاده: «موضع قدیم در سیلان و آن جزیره‌ای است به غایت وسیع چنانکه گفته‌اند که درازی و پهنی آن چهار صد فرسخ باشد».

انجام افتاده: «ولا جورد اصیل که از جانب بدخشان به رنگی که از معدن بیرون می‌آید...».

۲- [خواص الحیوان والنبات] ۱۵ ر - ۷۷ پ (طبیعی - فارسی)

از: ؟

در خواص پزشکی حیوانات و گیاهان و آثاری که بر هر یک از آنان مترتب است.

آغاز افتاده: «کردن این و استفائه نمودیم به خدای عزوجل تا توفیق دهد در تمام این».

انجام: «و طبع او گرم و خشک و بلغم را ببرد و صفرا انگیزد و تشنگی آورد و شکم را... کند و آب پشت

بیفزاید».

■ (۱۱۷۴۰) نستعلیق، سده یازدهم یا دوازدهم، عناوین به شنگرف، رساله اول به خط

دیگری است، رساله دوم بسیار مغلوط، در برگ پایانی تملك سيد حسين بن عبدالرسول

قیصری به سال ۱۳۳۸ آمده است.

جلد تیماج قهوه‌ای

۷۷ گ، سطرها مختلف، ۱۴×۲۰/۵ سم

(۶۹۵)

الصحيقة السجادية

(دعا - عربی)

انشاء: امام سجاد علی بن الحسین عليه السلام

به شماره (۴۷) رجوع شود.

■ (۱۱۷۴۱) نسخ مغرب، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین به لاجورد، صفحات مجدول

به زرو مشکی، دارای ترجمه فارسی زیر سطرها و به شنگرف و درون جدولی به شنگرف.

جلد روغنی دورو گل و بوته دار با سر لوحی در وسط

۲۳۶ گ، اس، ۱۸×۱۱ سم

(۶۹۶)

بیاض

(دعا - فارسی)

از: محمد جعفر بن محمد حسن طالقانی قزوینی (ق ۱۳)

مشمول بر: سورة انعام، سورة نبا، سورة فتح، سورة واقعه، سورة ملك، سورة الرحمن، سورة جمعه، دعای کمیل، دعای جوشن کبیر، برخی از دعاهاى صحیفه سجاده، دوازده امام خواجه، دعای صباح، دعای عدیلۀ کبیره، عدیلۀ صغیره، دعاهاى شبها و روزهاى ماه مبارك رمضان، دعای توبه و اعمال آن، دعای نماز میت، دعای قاموس، آداب نماز عیدین.

■ (۱۱۷۴۲) نسخ معرب، محمد جعفر بن محمد حسن طالقانی قزوینی، ۲۲ رجب ۱۲۴۹ در

منزل شیخ علی رضا، صفحات مجدول به قمری، تصحیح شده.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۱۶۳ گ، ۱۲، ۱۸×۷/۵ سم

(۶۹۷)

بیاض

(دعا - فارسی)

از: محمد علی بن ابراهیم دهقی (ق ۱۳)

مشمول بر: چندین زیارت امیرالمؤمنین علیه السلام، فضیلت مسجد کوفه و اعمال آن، فضیلت مسجد سهله و اعمال آن، زیارات سید الشهداء علیه السلام، زیارت حضرت عباس علیه السلام، زیارت عاشوراء، زیارت اربعین، کیفیت زیارت امام حسین علیه السلام در ماههای رجب و شعبان و رمضان، زیارت کاظمین علیه السلام، زیارت امام رضا علیه السلام، زیارت امام علی النقی و امام حسن عسکری علیه السلام، زیارت صاحب الزمان علیه السلام، زیارت جامعہ.

مؤلف این بیاض را از «تحفة الزائر» مرحوم مجلسی انتخاب نموده است.

■ (۱۱۷۴۳) نسخ معرب، به خط مؤلف، سال ۱۲۶۱، عناوین به قمری، برگ اول دارای

سرلوح زرین، صفحات مجدول به اکلیل و مشکى.

جلد تیماج قهوه‌ای ضربی بدون مقوا

۱۹۲ گ، ۱۶، ۱۵×۷ سم

(۶۹۸)

لیلی و مجنون

(شعر - فارسی)

از: مکتبی شیرازی (ق ۱۰)

به شماره (۴۴۱) رجوع شود.

□ (۱۱۷۴۴) شکسته نستعلیق، سال ۱۲۴۶، عناوین به شنگرف، صفحات مجدول به زر و مشکی و شنگرف، جای مجالس نقاشی سفید مانده است.
جلد تیماج قهوه‌ای فرسوده، اندرون روغنی گل و بوته
گ ۹۶، س ۱۲، ۸۰×۱۴ اسم

(۶۹۹)

مجموعه:

(فلسفه - فارسی)

۱- غایة الامکان فی درایة المكان والزمان « ۱ پ - ۳۴ پ »

از: تاج الدین محمود بن خدا داد اشنوی همدانی (ق ۸)

به شماره (۴۲۵/۴) رجوع شود.

(پزشکی - فارسی)

۲- [رساله‌ای در طب] « ۳۵ ر - ۷۷ ر »

از: محمد طاهر بن معزالدین محمد طبیب موسوی (ق ۱۳)

رساله‌ای است در پزشکی برگرفته از گفتار متقدمین و متأخرین اساتید این فن، مشتمل بر ده باب

بدین عناوین:

باب اول: در امراض سر.

باب دوم: در امراض چشم.

باب سوم: در امراض گوش.

باب چهارم: در امراض انف و نقصان قوت شامه.

باب پنجم: در ذکر امراض وجه و جوارى آن.

باب ششم: در امراض حلق.

باب هفتم: در امراض سینه و پستان.

باب هشتم: در امراض معده.

باب نهم: در امراض کبد.

باب دهم: در امراض طحال.

باب یازدهم: در امراض روده.

باب دوازدهم: در امراض کلیه و مثانه.

باب سیزدهم: در امراض زنان.

باب چهاردهم: در امراض مفاصل و وجع ظهر.

باب پانزدهم: در حمیات.

باب شانزدهم: در امراض جلد.

باب هفدهم: در علجات.

مؤلف این رساله را پس از فوت پدرش و به درخواست یکی از پزشکان سرکار ارفع امجد؟ و با استفاده از کتابهای پزشکی - که نام آنها را در پایان کتاب آورده - تنظیم نموده و در ۲۰ محرم ۱۲۳۱ از تألیف آن فارغ شده است.

آغاز: «الحمد لله الذی سکن دائه بدواء و اذاق سقمنا حلاوة الشفاء والصلاة على واسطة الارض والسماء و سبب ایجاد الدنيا».

۳- [مثنوی عرفانی] «۷۷ پ - ۸۷ پ» (شعر - فارسی)

از:

مثنوی است عرفانی و توصیه‌های اخلاقی، در ۳۱۰ بیت.

آغاز:

«ای نور تو در جمله اشیا ظاهر و منظر چشم اهل عرفان ناظر»

۴- [نسخه‌های پزشکی] «۸۸ ر - ۱۰۶ ر» (پزشکی - فارسی)

از: محمد طاهر بن معزالدین محمد طبیب موسوی (ق ۱۳)

نسخه‌های پزشکی پراکنده‌ای است در قریادین و انواع تریاق و مفرحات و معاجین که ظاهراً برگرفته از کتاب مفصلی در پزشکی است.

آغاز افتاده: «و بادها که در احشاء باشد دفع کند و درد معده و طحال را تحلیل برد و میضه و جوع البقر و جوع الکلب برطرف سازد».

Ⓔ (۱۱۷۴۵) نستعلیق، محمد طاهر بن معزالدین محمد طیب موسوی، ۲۲ ذی قعدة ۱۲۳۰ بهریضوی «عبده محمد طاهر» (پایان رساله اول)، رساله دوم و چهارم به خط مؤلف، عنوان به شنگرف، تمامی رساله‌ها تصحیح شده، در برگ آغازین یادداشتی از کاتب آمده که به مرض سختی مبتلا شده و نذر کرده که اگر خوب شود رساله فایه الا مکان را کتابت نماید و در روز سه شنبه ۱۲ رمضان ۱۲۳۰ که بهبودی حاصل شده به استنساخ نسخه حاضر پرداخته است، صفحات مجدول به قرمز و مشک و حاشیه صفحات زرافشان، در آغاز رساله دوم بهریضوی «عباس بن محمود» و در اول و آخر تمامی رساله‌ها مهر بیضوی کاتب دیده می‌شود.

جلد پارچه‌ای گل دار، اندرون تیماج قهوه‌ای بدون مقوا
۱۰۶ گ، سطرها مختلف، ۱۵×۸۱ سم

(۷۰۰)

حملة حیدری

(شعر - فارسی)

از: بهمانعلی راجی کرمانی (۱۲۳۷ - ۱۲۴۱)

[ذریعه ۳۴۵/۹، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲۷۷۶/۴ - ۲۷۷۸، فهرست فارسی مشار

[۱۸۲۲/۲

Ⓔ (۱۱۷۴۶) نستعلیق چهارستونی، محمدنبی بن علی محمد ضابنجانی، سال ۱۲۶۱ جهت محمد علی سنجانی، عنوان به قرمز، در برگ ۱۲۳ اپ، تملک قاسم بن مشهدی عباس به سال ۱۳۵۶ و در برگ ۱۸۲ مهر مربع «ابو تراب بن قاسم خان» و در برگ ۱۹۸ یادداشت محو شده‌ای به خط غلام حسین سنجانی و در برگ ۲۹۰ مهر بیضوی «محمد تقی» دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای مجدول

۲۹۴ گ، ۲۱، ۳۴×۲۰/۵، ۳۴

(۷۰۱)

الروضة البهية فی شرح اللمعة الدمشقية (فقه - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)

به شماره (۱۰) رجوع شود.

⌚ (۱۱۷۴۷) نسخ، غلام علی بن علی اصغر علی بولاقی دامغانی، سال ۱۲۵۰ (پایان جلد

دوم)، عناوین و نشانی متن به شنکرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، روی برگ

اول تملکی بامهر بیضوی ناخوان و وقفنامه کتاب به سال ۱۲۷۴ و در دو برگ پایانی چند

یادداشت قهقی پراکنده به سال ۱۲۷۱ دیده می شود.

جلد تیماج مشکى ضربى، لثه روافتاده

۳۶۴ گ، سطرها مختلف، ۱۷×۳۰ سم

(۷۰۲)

روضة الصفا فی سيرة الانبياء والملوك والخلفاء (تاریخ - فارسی)

از: میر خواند محمد بن خواند شاه بن محمود خوارزمشاهی (۹۰۳)

نسخه حاضر جلد اول و از آغاز و انجام افتادگی دارد.

آغاز افتاده: «و تلاشی به قالب همایون او راه نیابد و همچنین باد را حکم شد تا اجناس طیور و اصناف

حیوانات را به حضرت نوح».

انجام افتاده: «علما این احادیث را تأویلها کرده اند و احسن تأویلها آنکه جناب قدوة المحققین و اسوة

المتأخرین امام عبدالله بن علی بن...».

⌚ (۱۱۷۴۸) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین به شنکرف، برخی از برگها در صحافی جابجا

شده است.

جلد تیماج قهقه ای دور و فرسوده

۲۰۲ گ، ۲۶، س ۱۸×۲۸ سم

(۷۰۳)

المطول (فی شرح التلخیص) (بلاغت - عربی)

از: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی (۷۹۳)

به شماره (۱۱۷) رجوع شود.

□ (۱۱۷۴۹) نسخ، ۵ ربیع الثانی ۱۰۷۷ با مهر بیضوی «الله اکبر»، عناوین و نشانی متن به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی بسیار مفصل و برخی با عناوین «ابوالقاسم»، روی برگ اول مهر بیضوی مذکور یاد و بیت شعر فارسی دیده می شود، در برگ پایانی چند یادداشت پراکنده به سال ۱۳۲۵ آمده است.

جلد تیماج مشکى فرسوده

۲۹۶ گ، ۲۰ س، ۲۵/۵×۲۵ سم

(۷۰۴)

[جدول حروف]

(حفر - فارسی)

از: ؟

جدولهایی است چهار ستونی در اعداد و حروف که در بالای جدولها این بیت شعر به صورت حروف جدای از هم آمده است:

صفای حوزه خلق است در سؤال عظیم غرایب شب مثل ضبط کنج و آب بیار
□ (۱۱۷۵۰) نسخ، سده سیزدهم، عناوین حروف به مشکى و جدولها و ارقام شنگرف، صفحات مجدول به مشکى.

جلد مقوائى

۱۵ گ، ۳۷ س، ۲۱×۲۶ سم

(۷۰۵)

[عمل اکسیر]

(کیمیا - فارسی)

از: ؟

در عمل اکسیر و چگونگی یافتن آن و ترکیب اشیاء که به گفته مؤلف به طور واضح مطالب بدون رمز و اشاره بیان شده است.

آغاز: «اعلم که اشیاء ضرورى عمل اکسیر که در فهم آنها عقول قاصر و عاجز مانده و بر ما نیز مشکل

شد».

۱۱۷۵۱) نستعلیق، ظاهرآبه خط مؤلف، سال ۱۲۶۱، عناوین با خطی مشکئی بر فراز آن
نشانی دارد، البته برخی از برگها ترمیم شده است، روی برگ اول دوربای فارسی دیده
می شود.

بدون جلد

۱۰ گ، سطرها مختلف ۱۸×۲۴ سم

(۷۰۶)

من لا یحضره الفقیه

(حدیث - عربی)

از: شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه قمی (۳۸۱)

به شماره (۵۰) رجوع شود.

نسخه حاضر از آغاز کتاب القضا و الاحکام تا پایان کتاب را داراست.

۱۱۷۵۲) نسخ، یکشنبه نهم ربیع الثانی ۱۰۶۳ (پایان جزء سوم)، عبدالباقی نظام بن
محمد رفیع بن محمد، سه شنبه ۶ رجب ۱۰۶۳ (پایان کتاب)، عناوین به شنگرف، تصحیح
شده با حاشیه نویسی بسیار مختصر، روی برگ اول یادداشت است کتاب به سال ۱۰۶۳ با
مهر مریم «پیش الله الغنی منصور الحسینی» دیده می شود.

جلد تیماج دور و یا سر طیل، رو قرمز ضری، اندرون قهوه ای سوخته

۲۷۷ گ، ۱۷ اس، ۱۸/۵×۲۵ سم

(۷۰۷)

مجموعه:

(پزشکی - فارسی)

۱- کفایه مجاهدیه (کفایه منصوری) ۴۵ ر - ۱۴۴ پ

از: منصور بن محمد بن احمد شیرازی (ق ۹)

به شماره (۴۱) رجوع شود.

(پزشکی - فارسی)

۲- [رساله ای در طب] ۱۶۵ ر - ۲۰۲ پ

از:

رساله ای است در پزشکی مشتمل بر دو مقاله: ۱- در علم عملی طب، در ۵۹ باب، ۲- در ذکر ادویه

مفرده، در ۲۸ باب به ترتیب حروف.

آغاز: «مقاله در علم عملی طب و آن پنجاه و نه باب است باب اول در معالجه صدام و آن دردی است که در اعضای سر پدید آید».

انجام افتاده: «لوزجلو بادام است بادام شیرین معتدل است در گرمی و سردی و تر است و در اول پاک کننده احشا را جلا دهنده و سده بگشاید...».

■ (۱۱۷۵۳) نستعلیق، ۶ جمادی الآخر ۱۳۰۷ (پایان کتاب اول)، ذی قعدة ۱۳۰۶ (پایان مقاله اول از کتاب دوم)، عناوین به مشکی درشت، در آغاز کتاب اول یادداشتهای مفصل پزشکی و بین دو کتاب نیز یادداشت متفرقه‌ای در پزشکی آمده است.

جلد تیماج مشکی بدون مقوا

۲۰۲ گ، ۱۷×۲۲ سم

(۷۰۸)

(نجوم - فارسی)

تقویم

از: ؟

تقویم سال ۱۲۶۵ می باشد.

■ (۱۱۷۵۴) نسخ و نستعلیق، عناوین به شنگرف و مشکی و جدولها به شنگرف.

بدون جلد

۱۶ گ، ۱۷×۲۲ سم

(۷۰۹)

(فقه - فارسی و عربی)

[مجموعه‌ای در فقه]

از: ؟

مباحث فتوایی نیمه استدلالی است در برخی از ابیات فقه با عناوین «مسألة - مسألة» که این عناوین

در آن دیده می شود: کتاب تجارت ۲ ر - ۸۹ پ، رسالة فی الغناء ۹۰ پ - ۱۰۴ پ، کتاب شهادات ۱۰۵

پ - ۱۲۴ پ، کتاب عقیقه و رضاع و حضانت و نفقات ۱۲۵ پ - ۱۵۶ پ، منجزات مریض ۱۵۷ ر - ۱۸۶

پ. رساله الغناء که همان رساله قبل باز نویسی شده است ۱۸۸ پ - ۲۰۰ پ.

آغاز: «كتاب التجارة مسألة معامله ای چند هست که مکروه است مثل بيع اثمان به اثمان و بيع اكفان و بيع طعام و بيع رقيق».

انجام افتاده: «لكن التعميم ولو بالنسبة الى المراثي والقرآن محل نظر لو لم نقل بعدم الدلالة عليه...».

۱۱۷۵۵) تستعليق و نسخ، به خط مؤلف، سده سیزدهم، عناوین به مشکي درشت،

تصحیح شده با خط خوردگی برخی از مطالب.

جلد تیماج قهوه ای ضری

۲۰۰ گ، سطرها مختلف، ۲۱/۵×۱۵/۵ سم

(۷۱۰)

الفوائد الضیائیة فی شرح الکافیة

(نحو - عربی)

از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی (۸۹۸)

به شماره (۶۹) رجوع شود.

آغاز افتاده: «فی محاوراتهم و بیان مقاصدهم فلا حاجة الى اعتبار قيد رائد».

۱۱۷۵۶) نسخ، ۸ ج، ۱۱۲۷، عناوین و متن به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه

نویسی مفصل، برخی از برگها باز نویسی شده است.

جلد تیماج مشکي دورو، رو ضری

۲۲۵ گ، سطرها مختلف، ۲۰×۱۴/۵ سم

(۷۱۱)

القانون

(پزشکی - فارسی)

از: شیخ الرئيس حسین بن عبدالله ابن سینا (۴۲۸)

به شماره (۵۶۶) رجوع شود.

نسخه حاضر مشتمل بر کتاب اول و دوم و از آغاز و انجام افتادگی دارد.

آغاز افتاده: «والمرض وقد تبين في العلوم الحقيقية ان العلم بالشيء انما تحصل من جهة العلم

بالاسباب ومبادیه».

انجام افتاده: «فیقطع الرعاف اعضاء النفس يمنع نفث الدم النفص ینفع لقروح امعاء حقنه به...».
 [۱۱۷۵۷] نسعلیق، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف، کاغذالوان، تصحیح شده
 و برخی از صفحات دارای حواشی مختصر، دربرگ پایانی چند یادداشت متفرقه به سال
 ۱۲۲۴ آمده است.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا
 ۲۱۲ گ، ۲۷، س ۲۱×۱۲/۵، سم

(۷۱۲)

اختیارات ایام (کبیر)
 از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)
 [فهرستواره کتابهای فارسی ۴/ ۲۷۸۰ - ۲۷۸۲، ذریعه ۱/ ۳۶۷، فهرست مرعشی ۱/ ۲۱۳، فهرست
 فارسی مشار ۱/ ۱۸۹]

نسخه حاضر از اوائل فصل اول تا اواخر فصل ۲۳ را دارا و از آغاز و انجام افتادگی دارد.
 [۱۱۷۵۸] نسخ، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف.
 جلد مقوائی، عطف تیماج مشکى
 ۹۶ گ، ۱۹، س ۱۱×۱۶، سم

(۷۱۳)

الصحيقة السجادية
 (دعا - عربی)
 انشاء: امام سجاد علی بن الحسین عليه السلام
 به شماره (۴۷) رجوع شود.

[۱۱۷۵۹] نسخ مغرب، سده دوازدهم یا سیزدهم، عناوین به شنگرف، چندد های اول
 دارای ترجمه فارسی زیر نویس سطرها به قرمز، صفحات مجدول به مشکى و قرمز، تصحیح
 شده، دو برگ آغازین و برگ پایانی باز نویسی شده است.
 جلد تیماج قهوه ای ضربی، عطف تیماج کرمی
 ۱۶۷ گ، ۱۱، س ۱۶×۹، سم

(۷۱۴)

مجموعه:

۱- اصول دین: ۱ پ - ۳۸ ر» (اعتقادات - فارسی)

از:؟

آغاز: «الحمد لله رب العالمين.. اللهم وفق عبادك واهد هم.. بدانکه اصول دین پنج است اول توحید». انجام: «به نحوی که بر مطلع مخفی نیست و این رساله گنجایش طول ندارد و قدری که ذکر شد کافی است عاقل را و پس».

۲- تحفة الحسینیة «۳۸ ر - ۱۴۵ پ» (فقه - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد اکمل وحید بهبهانی (۱۲۰۶)

[ذریعه ۴۲۷/۳ شماره ۱۵۴۸، فهرست مرعشی ۱۲۳/۲۳]

۳- [رساله‌ای در امامت] «۱۴۵ پ - ۱۷۱ ر» (اعتقادات - فارسی)

از:؟

مؤلف رساله‌ای در اصول دین نگاشته و در بحث امامت به اختصار برگزار نموده است، رساله حاضر در تکملة آن بحث نوشته شده و به تفصیل در آن پرداخته است، و ظاهراً تکمله‌ای بر رساله اول مجموعه حاضر می‌باشد.

آغاز: «الحمد لله رب العالمين.. بدانکه رساله‌ای در اصول دین نوشتم و در مبحث امامت قدری که عاقل را کافی است دلیل نوشتم».

انجام افتاده: «چه دانستی که رسول فرمود که آنچه در امت موسی شد البته...».

■ (۱۱۷۶۰) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف.

جلد تیماج مشکى فرسوده، عطف پارچه‌ای

۱۷۱ گ، ۱۲، ۱۵×۱۰ سم

(۷۱۵)

قرآن کریم

■ (۱۱۷۷۰) نسخ هندی مغرب، سده دوازدهم، نام سوره هابه شنگرف و درون جدولی به

شنگرف، دوبرگ آهازین دارای سرلوح زرین با حاشیه سازی گل و بوته و نام سوره‌ها با سفیداب در زمینه‌ای زرین و بین سطرهازین دندان موشی، فواصل آیات با دانه‌ای زرین نشانی دارد، صفحات مجدول به آبی و اکلیل و مشکى و قرمز، رموز و علامات و قوف سجاوندی به شنگرف و علامات اجزاء و احزاب در حاشیه به قرمز، صفحات متن و حاشیه شده، مقداری از حواشی را موریا نه آسیب رسانده است.

جلد تیماج مشکى دور و ضربى زرین با سرطیل

۴۷۳ گ، ۱۵، س ۱۰، ۱۵×۱۵ سم

(۷۱۶)

سراج السالکین

(اعتقادات - فارسی)

از: علی بن حسین کربلائی (بعد ۱۱۲۰)

مؤلف پس از تألیف کتاب «معراج السالکین الی الحق الیقین» به درخواست مریم بیگم کتاب حاضر را در اعتقادات فرقه ناجیه و جداسازی آن از اعتقادات باطله حکما و صوفیه و معتزله و اشاعره تألیف نموده است و امید آن دارد که رساله مفصلی در براهین عقلیه و دلایل نقلیه به نام «جامع البراهین علی الحق الیقین» تألیف نماید.

این رساله در یک مقدمه و چند فصل و یک خاتمه تنظیم شده است و در هفتم جمادی الثانی ۱۰۹۷ تألیف آن پایان یافته است.

آغاز: «الحمد لله الذی رفع منار الهدی دلیلاً علیه ونصب اعلام الحق سبیلاً الیه فسبحان من اوقد مصابیح الانوار فی قلوب العارفين».

انجام: «ختم الله لمن کان السبب فی تألیف هذه الرسالة بالحسنی ولنا ولجميع المؤمنين وصلى الله على خير خلقه محمد وآله ائطاهرين وسلم تسليماً».

[ذریعه ۱۵۷/۱۲ شماره ۱۰۵۵، فهرستواره کتابهای فارسی ۴۷۳/۷]

۱۱۷۷۱) نسخ زیبا، احمدنیریزی، سال ۱۱۳۲، عنوان به شنگرف، برگ اول دارای سرلوح زرین و حاشیه دوبرگ اول گل و بوته به نقش اسلیمی و بین سطرهازین دندان موشی، توسط کاتب تصحیح شده، صفحات مجدول به زرد مشکى و آبی و شنگرف، در برگ پایانی یادداشتی از زین العابدین محلاتی در غرّه رمضان ۱۳۱۲ در اینکه نسخه به خط

المؤمنين وصلى الله على خير خلقه
مجد وآله الطاهرين وسلم تسليماً

كثيراً

قد وقع الفراغ من تأليفها في

سابع شهر جمادى الثانى ^{سنة} سبع و

تسعين والى من الهجرة النبوية

وكتبه الداغى لا بول الله القاب

تراب لقدام المؤمنين أحمد النبوي

غفر الله له ولوالديه محمد وآله الطاهرين

احمد نیریزی است و یادداشت و کتابخانه میر عظیمی دیده می‌شود.

جلد تیماج قهوه‌ای مجدول ضری

۱۶۰ گ، ۹، ۱۴×۲۳ سم

(۷۱۷)

دلایل الخیرات

(حدیث - عربی)

از: ابو عبدالله محمد بن سلیمان حسنی جزولی (۸۵۴)

[التراث العربی ۴/۵، کشف الظنون ۱/۷۵۹، هدیة العارفین ۲/۲۰۴، معجم المطبوعات ۱/۶۹۷]

□ (۱۱۷۷۲) نسخ مغرب هندی، شیخ احمد بن محمد ساکن کشمیر محله رشتنهار از نواحی

عیدگاه، ۲۱ رجب ۱۳۰۲، عناوین به شنگرف، برگ اول دارای دو سر لوح زرین به سبک

کشمیر و دو نقشه رنگین از مکه و مدینه در برگ ۲۵ و در آغاز هر یک از حزن بها سر لوح رنگین

مختصر، صفحات مجدول به زرو مشکی و شنگرف و آبی، ترجمه مطالب در حاشیه آمده

است.

جلد تیماج قهوه‌ای زرکوب

۱۷۲ گ، ۹، ۱۲×۱۸ سم

(۷۱۸)

الحصن الحصین من کلام سید المرسلین

(دعا - عربی)

از: شمس الدین محمد بن محمد بن محمد جزری (۸۳۳)

[التراث العربی ۲/۴۰۴، کشف الظنون ۱/۶۶۹، معجم المطبوعات ۱/۶۳، اعلام زرکلی ۷/۴۵]

□ (۱۱۷۷۳) نسخ مغرب هندی، سال ۱۲۸۶، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، دو برگ

آغازین دارای دو کتیبه زرین و رنگین در بالا و پایین با حاشیه سازی گل و بوته بانقش

اسلمی و به سبک کشمیر، صفحات مجدول به زرو مشکی و آبی، دارای ترجمه زیر نویس

فارسی به قرمز و درون جدولی به زرو مشکی، رکاب صفحات درون برگ گلی زرین آمده

است.

جلد روغنی گل و بوته دار به سبک هندی

۲۶۴ گ، ۹، ۱۲×۲۰ سم

(۷۱۹)

روضۃ الصفا فی سیرۃ الانبیا والملوک والخلفا

(تاریخ - فارسی)

از: میر خواند محمد بن خاوند شاه بن محمود خوارزمشاهی (۹۰۳)

به شماره (۳۱) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد اول و از آغاز و انجام افتادگی دارد.

■ (۱۱۹۳۳) نستعلیق، سده یازدهم یادوازدهم، عناوین به شنگرف، توسط کتاب تصحیح

شده، ملیه برخی از برگها ترمیم شده است.

جلد تیماج مشکى ضربى فرسوده

۲۲۵ گ، ۲۷، س، ۲۲×۳۶ سم

(۷۲۰)

دیوان خاقانی

(شعر - فارسی)

از: افضل الدین ابراهیم بن علی خاقانی (۵۸۲)

به شماره (۲۵۱) رجوع شود.

■ (۱۱۹۳۴) نستعلیق دوستونی، سده چهاردهم، عناوین به قمرزو در اکثر موارد نانوئیس،

نسخه تصحیح دقیقی شده با خط خورده گی و اضافات در حاشیه و در برگ ۱۶۰ یادداشتی از

مصحح به سال ۱۳۲۸ آمده که در سن ۷۱ سالگی به تصحیح نسخه پرداخته است، در اندرون

لته پشت جلد یک رباعی به سال ۱۳۳۹ ظاهر از کتاب مجموعه... اصفهانی دیده می شود، در

پشت جلد رو یادداشتی از کتاب در حرکت از شیراز به قمشه و نقل مکان به باغ سلطان حاجیه

دختر عمه کتاب به سال ۱۳۲۸ آمده است.

جلد تیماج فقهه ای مجدول

۱۹۷ گ، سطرها مختلف، ۲۱×۳۴ سم

(۷۲۱)

تذکرۃ اسحاق بیگ (الفتکده، تذکرۃ عذری)

(شعر - فارسی)

از: اسحاق بیک بن آقا خان عذری بیگدلی (ق ۱۲)

[تاریخ تذکره‌های فارسی ۱/۱۸۲ - ۱۸۳، فهرستواره کتابهای فارسی ۳/۱۸۶۶، ذریعه ۲۶/۱۷۸،

فهرست مرعشی ۱۵/۲۳۴]

□ (۱۱۹۳۵) شکسته نستعلیق، سده دوازدهم یا اوائل سیزدهم، عناوین به شنگرف و در بسیاری از موارد نانویس، بسیاری از مطالب در حاشیه آمده است، برخی از برگها سفید مانده است، روی برگ اول نام کتاب و مؤلف و نام کتابخانه جلال بقایی نائینی دیده می شود.

جلد تیماج مشکى ضربى

۱۹۲ گ، سطرها مختلف، ۲۱۱×۳۳ سم

(۷۲۲)

ابواب الجنان

(اخلاق - فارسی)

از: میرزا رفیع الدین محمد بن فتح الله واعظ قزوینی (۱۰۸۹)

به شماره (۵۰۹) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد اول کتاب می باشد.

□ (۱۱۹۳۶) نستعلیق، محمد بن کر بلائی آقا محمدیگ، سلخ ربیع الثانی ۱۱۳۵، عناوین به شنگرف و عبارات عربی با خطی شنگرف بر فراز آن نشانی دارد، در سه برگ پایانی رساله ای در تعمیر خواب به نقل از عبدالله بن جعفر بن محمد الصادق علیه السلام به سال ۱۱۷۷ و چندین تاریخ تولد به سالهای ۱۳۰۳، ۱۳۰۶، ۱۳۱۱ و ۱۳۱۳ و تملك میرزا سید حسن بن سعید طباطبائی به سال ۱۲۱۹ و تملك محمد رفیع بن محمد شفیع جواهری به سال ۱۲۲۲ و چند بیت شعر فارسی دیده می شود، در دو برگ آغازین نیز چند تاریخ تولد به سالهای ۱۲۲۳ و ۱۲۳۴ و ۱۲۴۰ و ۱۲۷۲ و ۱۲۷۶ و چند بیت شعر فارسی و عربی و چند دعای پراکنده به خط محمد رفیع جواهری به سال ۱۲۵۲ و مهر بیضی «لا اله الا الله الملك الحق المبين» محمد رضا دیده می شود.

جلد تیماج مشکى ضربى

۲۶۶ گ، ۱۹ س، ۱۹/۵×۲۹ سم

(۷۲۳)

المعجم فی آثار ملوک العجم

(تاریخ - فارسی)

از: شرف الدین فضل الله بن عبدالله حسینی قزوینی (نزدیک ۷۴۰)

[ذریعه ۲/۲۸۷، فهرست خطی مرکز احیاء ۱/۳۵۶، فهرستواره کتابهای فارسی ۲/۱۰۸۲، فهرست فارسی مشار ۴/۴۸۱۲]

آغاز افتاده: «مجد و متعلمی مستعد در سایه رایت علما آرام گیرد تا از انوار نجوم کشف علوم فروغی و شکوهی در ضمیر و خاطر او ظاهر گردد».

□ (۱۱۹۳۷) نستعلیق و عبارات عربی نسخ معرب، سده سیزدهم، عناوین به قرمز، دربرگ پایانی تملک محمد حسین به سال ۱۳۴۷ و یادداشتی در تهیت نوروز سال ۱۳۱۲ و یادداشت دیگری در تهیت نوروز سال ۱۳۴۳ و یادداشت یادگاری بدون نامی به سال ۱۳۴۲ دیده می شود.

جلد مقواتی آبی، عطف و گوشه های تیماج قرمز
۱۵۳ گ، ۱۷، ۳۰×۳۰ سم

(۷۲۴)

دره نادری (تاریخ - فارسی)

از: میرزا محمد مهدی بن نصیر منشی استرآبادی (حدود ۱۱۶۰)
به شماره (۲۸۱) رجوع شود.

□ (۱۱۹۳۸) شکسته نستعلیق، عبدالله بن رمضانعلی همدانی، سال ۱۲۳۷، عناوین به قرمز، دربرخی از برگها مهر بیضی کتابخانه حکمت دیده می شود، از کتابهای جلال بقایی نائینی.
جلد تیماج دورو قهوه ای، روضری
۱۳۴ گ، ۱۵، ۲۹/۵×۲۱ سم

(۷۲۵)

تحفة المؤمنین (تحفة حکیم مؤمن) (پزشکی - فارسی)

از: سید محمد مؤمن بن محمد زمان تنکابنی دیلمی (ق ۱۱)
به شماره (۴۳۵) رجوع شود.

آغاز افتاده: «زمین سخت و هن سستی و شب جستن از جای.. گزیده و قود بر افروختن آتش».
انجام افتاده: «مومیای چند مشک فرقیون بالسویه قدر.. با روغن زبیق و امثال آن.. کنند».

□ (۱۱۹۳۹) نستعلیق، میرزا محمد رضا بن حاجی کاظم، ۲۰ شعبان ۱۲۰۹ به خواهش ملا محمد ابراهیم، عناوین به شنگرف، توسط کاتب تصحیح شده، برخی از برگها ترمیم شده‌اند.

جلد پارچه‌ای مشکی

۲۴۰ گ، ۲۲ ص، ۲۹×۲۰ سم

(۷۲۶)

کلیات ظهوری

(ادب - فارسی)

از: نورالدین محمد ظهوری ترشیزی (۱۰۲۵ یا ۱۰۲۶)

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۸۸۰/۳، فهرست مشترك ۶۹/۵]

مشمتمل بر دیباچه خوان خلیل، نورس خیال، منشئات، ساقی نامه، ترکیب، غزلیات.

□ (۱۱۹۴۰) نستعلیق، سده یازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، دارای سه سرلوح زرین در آغاز دیباچه و ساقی نامه و غزلیات، صفحات مجدول به مشکی و زرو شنگرف و زمینه صفحات آغاز سرلوح هازرافشان، چند برگ اول ترمیم شده‌است، بسیاری از مطالب به صورت چلیبا در حاشیه نوشته شده‌است.

جلد تیماج قهوه‌ای ضریبی

۱۹۱ گ، ۱۶ ص، ۲۸×۱۵/۵ سم

(۷۲۷)

اختیارات بدیعی

(پزشکی - فارسی)

از: علی بن حسین انصاری معروف به حاج زین الدین عطار (۸۰۶)

به شماره (۴۳/۱) رجوع شود.

آغاز افتاده: «شیرازی آن را سرخ کتل خوانند و بهترین آن رسیده بود و طبیعت وی سرد و خشک بود

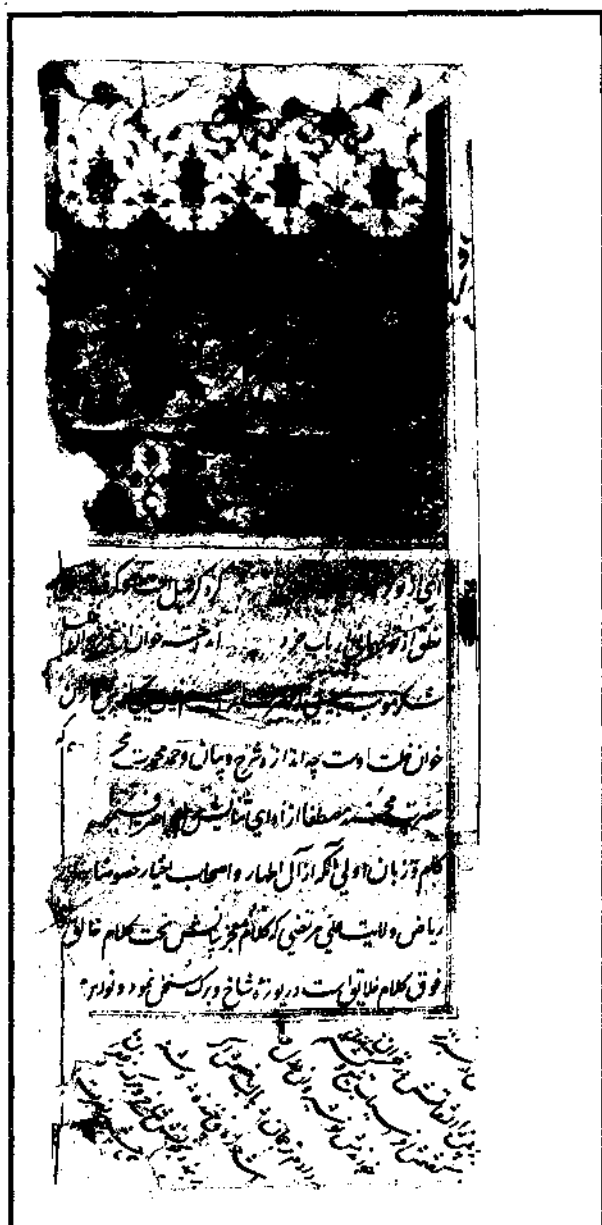
و گویند تر مولد بلغم بود».

□ (۱۱۹۴۱) نسخ، سال ۱۰۱۲ (اصل نسخه از سده دهم و دویزگ پایانی در تاریخ فوق

کتابت شده‌است)، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، لبه اکثر برگها ترمیم شده‌است.

جلد تیماج مشکی ضریبی، التثرو پارچه‌ای گل دار

۱۰۷ گ، ۲۳ ص، ۲۶×۲۲ سم



(۷۲۸)

قرآن کریم

□ (۱۱۹۴۲) نسخ معرب هندی، سده دوازدهم یا سیزدهم، فواصل آیات با دایره ای زرین نشانی دارد، نام سوره ها به آبی در جدولی زرین، دو برگ اول و آخر کتاب دارای دوسر لوح رنگین با حاشیه سازی گل و بوته، رموز و قوف سجاوندی به شنگرف، احزاب و اجزاء در ترجیحی رنگین در حاشیه با شنگرف آمده است، صفحات مجداول به زرو مشکى و آبی و قرمز و بین سطرها مجداول به زرو مشکى، در آغاز سوره بنی اسرائیل دو صفحه با حاشیه سازی گل و بوته رنگین، در برگ پایانی دعای ختم قرآن به خطی دیگر آمده است.

جلد تیماج قهوه ای ضربی

۲۲×۱۶، ۱۹، ۱۸ گ، ۲۲ سم

(۷۲۹)

بوستان

(شعر - فارسی)

از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی (۶۹۱)

[ذریعه ۱۵۵/۳، فهرست فارسی مشار ۱/۷۹۴-۷۹۷، فهرست مشترک ۷/۲۶۲-۲۸۶]

□ (۱۱۹۴۳) شکسته نستعلیق، خطی قلی شریف اردکانی، پنجشنبه ۱۶ صفر ۱۲۹۷ جهت ملا محمد جعفر بن حاجی محمد اردکانی، عناوین به آبی، برگ اول دارای سرلوح رنگین با حاشیه سازی گل و بوته به نقش اسلیمی، صفحات مجداول به اکلیل و آبی و مشکى، در حاشیه ترجمه برخی از لغات آمده است، در برگ پایانی یک بیت شعر فارسی به خط حیدر علی شیرازی به سال ۱۳۳۵ دیده می شود.

جلد مقوایی با نقش ترجیح و لچکی، عطف تیماج قهوه ای

۲۲×۱۳، ۱۳، ۱۶ گ، ۲۲ سم

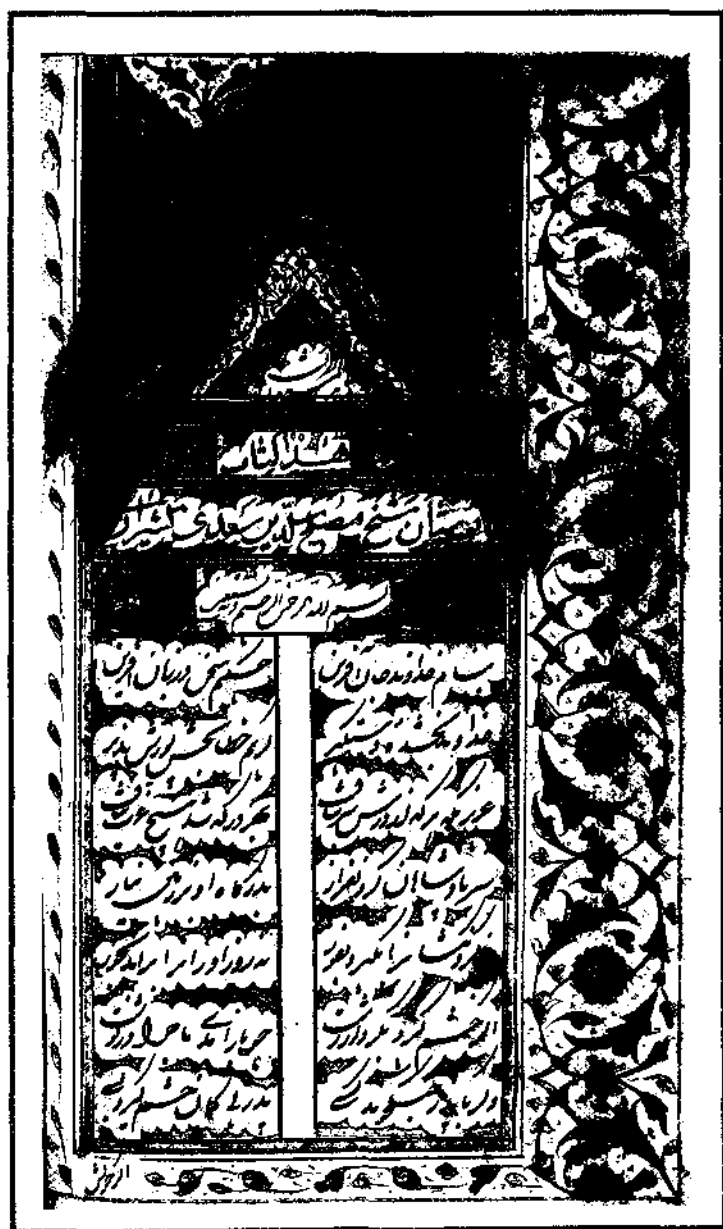
(۷۳۰)

دیوان امیر معزی

(شعر - فارسی)

از: ابو عبدالله محمد بن عبدالملك برهانی نیشابوری (۵۲۰)

به شماره (۱۲۹) رجوع شود.



آغاز «بوستان» سعدی (ش ۷۲۹)

۱۱۹۴۴) نستعلیق، ربیع الاول ۱۲۵۹، عناوین ثانویس، تصحیح شده، در برگ اول چند یادداشت محو شده و مهر مربع «عبد غلامعلی و مهر بیضوی» عبد غلامحسین دیده می شود، از کتابهای جلال بقایی نائینی، در دو برگ پایانی اشعاری فارسی افزوده شده است.

جلد تیماج قهوه ای

۱۹۸ گ، ۱۵۰ اس، ۲۱/۵×۱۴/۵ سم

(۷۳۱)

دیوان نظیری نیشابوری

(شعر - فارسی)

از: محمد حسین نظیری نیشابوری (۱۰۲۳ - ۱۰۲۱)

[فهرست نسخه های خطی فارسی ۲۵۷۸/۳، فرهنگ سخنوران ۹۴۵/۲، ذریعه ۱۲۱۳/۹]

۱۱۹۴۵) نستعلیق، سده یازدهم، برگ اول دارای سرلوح زرین و مابین سطرهای دو برگ اول زرین دندان موشی، صفحات مجدول به زرو مشک و شنگرف، روی برگ اول یادداشتی محو شده با مهر مربع «لا اله الا الله الملك الحق المبين عبد محمد علی» و مهر بیضوی «الراجی عبد محمد صادق» و یادداشتی از محمدنبی بن علی نقی بیگ به سال ۱۲۶۱ با مهر بیضوی «عبد الراجی محمدنبی» و «العبد المذنب محمد» و «محمدنبی الله» و «عبد محمدنبی بن علی نقی» و دربرخی از برگها مهر بیضوی «المتوکل علی الله عبد نصر الله» و «عبد الراجی محمدنبی» و مهر مربع «نصر الله» و مهر بیضوی «اذا جاء نصر الله» و «پیرو دین نبی نصر الله» دیده می شود.

جلد تیماج قهوه ای مجدول ضریبی

۸۹ گ، ۱۵۰ اس، ۲۲×۱۳ سم

(۷۳۲)

بیاض

(دعا - عربی)

از: ؟

مشمول بر دعای جوشن کبیر و جوشن صغیر.

۱۱۹۴۶) نسخ مغرب زیبا، سده سیزدهم، برگ اول دارای سرلوح زرین و رنگین با حاشیه سازی گل و بوته به نقش اسلیمی، عناوین فصول دعا به لاجورد و درون کشیه ای با

زمینه زرین دلدان موشی آمده، صفحات مجدول به زرو مشکى و آبی و قرمز.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

گ ۵۴، اس ۱۱، ۵×۱۲/۵۱ مسم

(۷۳۳)

بوستان

(شعر - فارسی)

از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدى شیرازی (۶۹۱)

به شماره (۷۲۹) رجوع شود.

۱۱۹۴۷) نستعلیق، شنبه ۹ جمادى الاول ۱۲۵۳، عناوین به شنگرف، اصل نسخه از

سده دهم می باشد و برخی از برگهای آن به تاریخ فوق باز نویسی شده است، بخش قدیمی

نسخه متن و حاشیه شده با برگهای الزان و برخی از آنها با نقش گل و بوته اسلیمی در

حاشیه، صفحات قدیمی مجدول به آبی و زرو مشکى و شنگرف و فیروزه‌ای، تصحیح

شده، در دو برگ آغازین چند یادداشت پراکنده و نام کتاب و مؤلف و اشعارى فارسى و مهر

بیضوى (منتظر لطف الهی... دیده می شود، در برگ پایانی نواقص برخى از اشعار آمده

است.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

گ ۳۳، اس ۱۵، ۱۲×۱۹ مسم

(۷۳۴)

دیوان ظهیر فاریابى

(شعر - فارسی)

از: ظهیر الدین ابوالفضل طاهر بن محمد فاریابى (۵۹۸)

به شماره (۱۳۶) رجوع شود.

برگى از آغاز دیباچه افتادگى دارد.

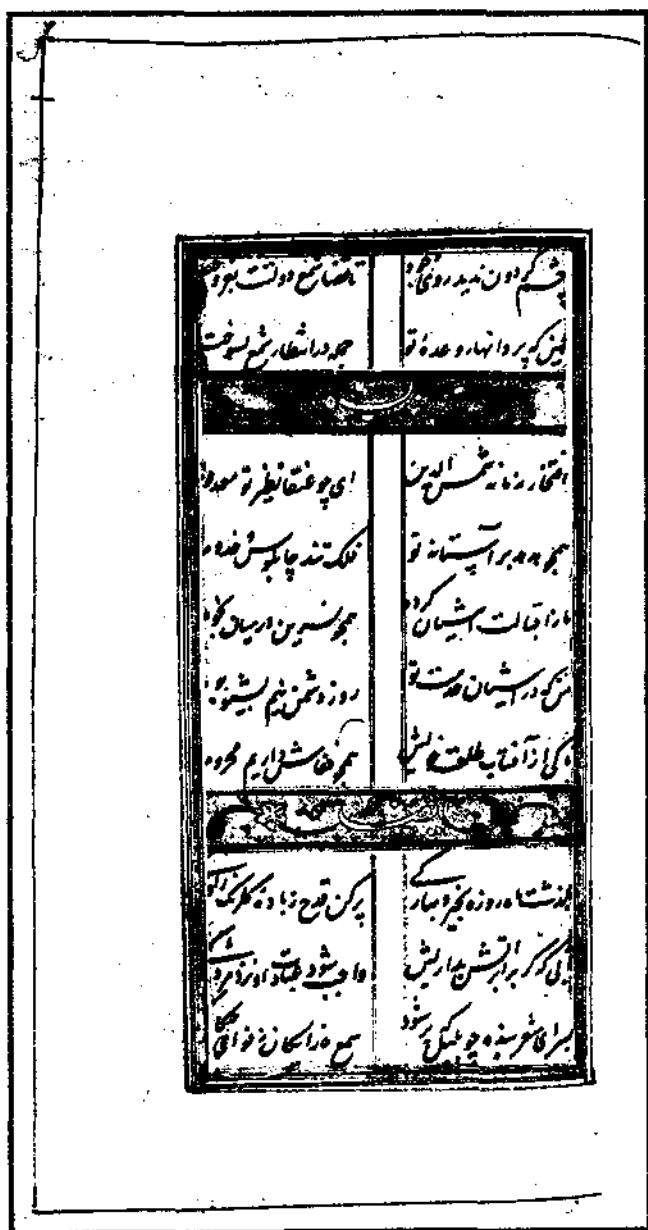
۱۱۹۴۸) نستعلیق، سده دهم یا یازدهم، عناوین به سفیداد در کتیبه‌ای زرین با گل

و بوته به نقش اسلیمی، صفحات مجدول به مشکى و زرو شنگرف.

جلد تیماج مشکى ضربى

گ ۶۶، اس ۱۲، ۵×۱۸ مسم

بسم الله الرحمن الرحیم	
کجایت	
بر سرنگ پهلوان کین زند برو تا ز خونت نیمی دهنده که نیزی موافق در رزق زلف که روزند کانت نظر بر سرنگ که سلطان شب نیت روز کرد که سلطان با وجودی و غافل که از اخبار او بعد پهلوان پیش که از صیقل آمد و چون پیش که در بند برادر دانی شاست که خود با نگیری و هم خود کرد که بر زنده قاتل کمر دادین که لیکن صفا را باید تیسر	بر سرنگ پهلوان کین زند برو تا ز خونت نیمی دهنده که نیزی موافق در رزق زلف که روزند کانت نظر بر سرنگ که سلطان شب نیت روز کرد که سلطان با وجودی و غافل که از اخبار او بعد پهلوان پیش که از صیقل آمد و چون پیش که در بند برادر دانی شاست که خود با نگیری و هم خود کرد که بر زنده قاتل کمر دادین که لیکن صفا را باید تیسر
کجایت	
کی اگر کم بود و قوت بود	کجایش بهتر مروت بود



(۷۳۵)

قرآن کریم

□ (۱۱۹۴۹) نسخ هندی مغرب، سده دوازدهم، نام سوره هابه سفیداب در کتیبه ای باز صیغه زرین، دو برگ اول دارای حاشیه سازی گل و بوته باد و کتیبه در بالا و پایین، صفحات مجدول به زرو مشکى و شنکرف، بین سطر ها زرین دندان موشى، تمامی صفحات با حاشیه سازی گل و بوته ساده به نقش اسلیمی، فواصل آیات باد اثره ای زرین نشانی دارد، رموز و قوف سجاوندی به شنکرف، احزاب و اجزاء درون ترتیجی زرین در حاشیه، در آغاز سوره بنی اسرائیل و دو برگ پایانی نیز حاشیه سازی گل و بوته دارد به سبک قرآنهاى هندی، در ده برگ پایانی رساله ای در رسم الخط قرآن از فیض الله افغانی آمده است. جلد روغنی ترتیج و مرتیج دار با حاشیه سازی گل و بوته، عطف تیماج قهوه ای ۳۱۳ گ، ۱۷ اس، ۱۶×۹/۵ سم

(۷۳۶)

قرآن کریم

مشمتمل بر سوره انعام با روش ختم آن.

□ (۱۱۹۵۰) نسخ مغرب، سال ۱۲۸۸، برگ اول دارای سرلوح رنگین و برگ دوم با حاشیه سازی گل و بوته به نقش اسلیمی، صفحات مجدول به قرمز و مشکى، در حاشیه طریقه ختم سوره انعام آمده است، فواصل آیات باد اثره ای قرمز نشانی دارد. جلد تیماج قهوه ای سوخته بدون مقوا ۳۰ گ، ۱۰ اس، ۱۱×۷/۵ سم

(۷۳۷)

حاشیه المطول

(بلاغت - عربی)

از: محیی الدین حسن بن محمد چلبی فناری (۸۸۶)

به شماره (۵۸۲) رجوع شود.

□ (۱۱۹۵۲) نستعلیق، بهاء الدین محمد بن نظام الدین قرشى، سه شنبه ۱۹ صفر ۱۰۵۷، عناوین و نشانی متن به شنکرف، تصحیح شده، برخی از برگها دارای حواشی مفصل، روی برگ اول تملکى پاک شده و تملک جعفر بن میرزا محمد به سال ۱۸۲۱ در مازندران یا مهر مریم

(عبد، محمد جعفر) و تملك عبدالوهاب به سال ۱۲۳۴ در اصفهان و چند یادداشت مستفزه دیده می‌شود، برگ اول و آخر ترمیم شده است.

جلد تیماج مشکی ضریبی

۲۶۳ گ، ۲۷، س، ۱۳، ۲۵×سم

(۷۳۸)

خلاصة الحساب

(حساب - عربی)

از: شیخ بهاء‌الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

به شماره (۱۹۵/۲) رجوع شود.

Ⓒ (۱۱۹۵۳) نسخ، محمد تقی بن محمد علی حسینی، سه شنبه ۹ جمادی‌الثانی ۱۱۳۰ با

مهر بیضوی (عبد، محمد تقی الحسینی)، عناوین و جدول‌ها به شنگرف، تصحیح شده با

حاشیه نویسی مختصر، روی برگ اول تملك محمد بن محمد علی حسینی و مهر بیضوی

مذکور و در برگ پایانی معانی منظوم به اسم رستم آمده است.

جلد تیماج زرشکی مجدول

۳۵ گ، ۱۱، س، ۵، ۱۴/۵×۱۹/۵ سم

(۷۳۹)

الاربعون حديثاً

(حدیث - عربی)

از: شیخ بهاء‌الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰)

به شماره (۴۸۵) رجوع شود.

Ⓒ (۱۱۹۵۴) نسخ، محمد تقی بن محمد رضا، دوشنبه ۱۵ ماه ۱۱۲۱۹، عناوین به شنگرف،

تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، در دو برگ آغازین چند یادداشت پراکنده و اشعاری

عربی و فارسی و فهرست مطالب کتاب و در برگ پایانی نیز چند ده‌ای پراکنده و یادداشتی از

محمد حسن بن علی در طلب مغفرت از خوانندگان به سال ۱۲۴۹ آمده است.

جلد تیماج قرمز بدون مقوا

۱۷۶ گ، ۱۴، س، ۱۳، ۱۹×سم

(۷۴۰)

بیاض

(متفرقه - فارسی)

از: محمد رضا بن ابوالحسن اصطهباناتی (ق ۱۴)

مشمول بر: ترجمه قصیده فرزدق به نظم، اشعاری در وقایع کربلا، یادداشتی منشور در فضیلت امام حسن مجتبی علیه السلام به خط مؤلف به سال ۱۳۴۸، گفتگوی علامه دربندی با اهل تسنن به خط مؤلف سال ۱۳۴۸، یادداشتی در اخلاط اربعه، تقسیم خواب به شیطان و رحمانی، در خلقت جماد و نبات و حیوان و انسان، اشعاری عربی از امام حسین علیه السلام با ترجمه فارسی آن، مقداری از خطبه حضرت زهراء سلام الله علیها با ترجمه فارسی، نکاتی تفسیری، مطالبی به نقل از عدد السنة در ذکر سلطنت طالوت و قتل جالوت و تابوت سکینه به خط زین العابدین بن حاج حسن باقرزاده جهرمی کویته به سال ۱۳۵۱، حکایت غدیر خم و فضیلت این روز، زندان مختار و اقسام زندانها، حکایات و یادداشتهای اخلاقی با استفاده از برخی سوره ها و آیات قرآنی، رباعیات بابا طاهر کتابت سال ۱۳۴۶، القاب ائمه علیهم السلام، چندین خطبه پراکنده به خط سید حسن موسوی نائینی به سال ۱۳۵۲، حکایت حضرت خدیجه، چندین دعای متفرقه.

■ (۱۱۹۵۵) نسخ و نستعلیق، به خط مؤلف و دیگران، عناوین با خطی مشکى برفراز آن

نشانی دارد.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۳۰۸ گ، سطرها مختلف، ۱۷×۱۱ سم

(۷۴۱)

مجموعه:

(حدیث - فارسی)

۱- جمال الصالحین ۱ پ - ۳۰۷ پ،

از: میرزا حسن بن عبدالرزاق لاهیجی (۱۱۲۱)

[ذریعه ۱۳۰/۵، فهرست خطی مرکز احیاء ۱/۱۶۶ - ۱۶۸، فهرستواره کتابهای فارسی ۶/۴۱۴ -

۴۱۵، فهرست مؤلفین مشار ۲/۵۸۶]

۲- اختیارات ایام (صغیر) ۳۰۹ ر - ۳۱۵ ر (نجوم - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

[فهرست مرعشی ۲۱۳/۱، ذریعه ۳۶۷/۱ شماره ۹۱۷، فهرستواره کتابهای فارسی ۴/ ۲۷۸۰ -

[۲۷۸۲

□ (۱۲۳۵۲) نسخ و نستعلیق، سال ۱۲۶۳ (پایان کتاب اول)، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، عبارات عربی معرب و با خطی شنگرف بر فراز آن نشانی دارد، بین کتاب اول و دوم چند دعای پراکنده و طلسم و تاریخ تولدی به سال ۱۳۴۵ و درد و برگ پایانی نیز چند عادیده می شود، روی برگ اول نیز چند یادداشت و اشعاری فارسی که مقداری از آنها در ترمیم برگ اول از بین رفته اند دیده می شود.

جلد تیماج مشکي ضربی فرسوده

۳۱۵ گ، ۱۶ س، ۱۶/۵ × ۳۰ سم

(۷۴۲)

حاشیه الوافیة

(اصول فقه - عربی)

از: سید صدرالدین محمد بن محمد باقر قمی (بعد ۱۱۶۰)

[التراث العربی ۳۶۶/۲، ذریعه ۱۶۶/۱۴ شماره ۲۰۲۹، فهرست خطی مرکز احیاء ۱/ ۱۴۱]

□ (۱۲۳۵۳) نستعلیق، سال ۱۱۸۵، عناوین به شنگرف یا نانویس، تصحیح شده، دارای حواشی مختصر با عنوان «محمد باقر عفی عنه»، حاشیه برگ اول را موربانه آسیب رسانده. بدون جلد

۱۰۳ گ، سطرها مختلف، ۱۷/۵ × ۲۲ سم

(۷۴۳)

سراج منیر

(اخلاق - فارسی)

از: قاضی محمد شریف بن محمد کاشف شیرازی (۱۰۶۰)

به شماره (۴۹۴) رجوع شود.

□ (۱۲۳۵۴) نستعلیق، محمد علی، جمعه ۱۷ رمضان ۱۲۴۵، عناوین به شنگرف، دربرخی

از صفحه هامریضوی « باقر المعلوم » و « بنده آل محمد، جعفر » و « دربرگ پایانی اشعاری

فارسی آمده است .

بدون جلد

گ ۱۱، ص ۱۵، ۲۱/۵× سم

(۷۴۴)

جنگ

(متفرقه - فارسی و اردو)

از: نیاز ممثلی سید قائم علی (ق ۱۴)

مشمعل بر: شجرة طيبة قادريه جيلانيه كه ظاهراً شهادتنامه‌ای است در گرائیدن به اين فرقه كه جهت مريدی رحيم النساء بنت قيام النساء بيگم به سال ۱۲۹۳ صادر شده از طرف محمد شاه هاشم حسيني صابري قادري، شجرة طيبة حافظ محمد عبدالوالي، شجرة معروف كرخي وشهادت مريدی بي بي رحيمه بيگم به دست محمد عبدالرزاق در فرقة قادريه زرافيه انواريه، اعمال بعد از نماز جمعه و اوراد و اذكار آن به اردو، اعمال بعد از نمازهای پنجگانه به اردو.

۱۲۳۵۵) نسخ معرب هندی، به خط مؤلف، ۲۷، ربيع الاول ۱۳۰۸ (برگ ۲۰ و پایان

کتاب)، عنوان به شنگرف، صفحات مجدول به مشکي و شنگرف .

بدون جلد

گ ۲۸، ص ۷، ۲۱/۵× سم

(۷۴۵)

التدبيرات الالهية في اصلاح المملكة الانسانية

(تصوف - عربي)

از: شيخ محيي الدين محمد بن علي ابن العربي اندلسي (۶۳۸)

[كشف الظنون ۳۸۱/۱، هدية العارفين ۱۱۵/۲، معجم المطبوعات ۱۷۷/۱، الاعلام زرکلی

۲۸۱/۶، فوات الوفيات ۳۹۸/۲]

۱۲۳۵۶) نسخ هندی، سده سیزدهم .

بدون جلد

گ ۳، سطرها مختلف، ۲۱/۵× سم

(۷۴۶)

البهجة المرضية فی شرح الألفية (نحو - عربی)

از: جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی (۹۱۱)

به شماره (۲۵۳/۱) رجوع شود.

□ (۱۲۳۵۷) نسخ، یکشنبه ۲۲ محرم ۱۲۶۷، عناوین ابواب به مشکى درشت و متن به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی بسیار و برخی بر روی کاغذهای کوچک الصاقی، در دو برگ آغازین فهرست مطالب و یادداشت تملک شیخ علی اصغر و چند یادداشت پراکنده دیده می شود.

جلد تیماج قهوه ای ضری

۱۷۶ گ، ۱۳ اس، ۱۵×۲۱/۵ سم

(۷۴۷)

جنگ (متفرقه - فارسی و عربی)

از: ؟

مشمول بر: چند روایت پراکنده، فائده‌ای از شرف الدین مقافى، چند دعای پراکنده، طریق ختم خواجگان، شرح حزب البحر از ابوالحسن علی شاذلی «۳ ر - ۱۷ پ» به خط عبدالباقی بن احمد عبقری امام و مدرس در حرم نبوی به تاریخ عصر پنجشنبه ۹ جمادی الاول ۱۱۴۳ در بندر سورت و سپس طرق روایی خود از حزب البحر را آورده است «۱۷ پ - ۱۹ پ»، فائده‌ای به نقل از ابن العربی در کتاب غنیة الطالبین وی «۲۰ ر - ۲۱ ر»، فائده‌ای به نقل از کتاب الکشف فی اسرار الحرف جمال الدین محمد بن ابراهیم قاضی مکی «۲۱ ر - ۲۲ ر»، اسناد حزب البحر از ابوالحسن شاذلی و فوائد و خواص آن کتابت ۲۹ جمادی الآخره ۱۲۴۸ «۲۲ پ - ۲۵ پ»، اشعاری از بوضیری در صلوات بر پیامبر ﷺ و خواص آن با سرآغاز: یا رب صلی علی المختار من مضر «۲۶ ر - ۲۸ ر» به خط محمد بن عیدروس جهت محب یوسف بن یعقوب علی به سال ۱۲۵۰ در مرکب حاج دوسک، تخمیزی از وجیه الدین عبدالرحمن بن جمال الدین محمد مشیخ باعلوی با سرآغاز: ثقی بالله مولانا العلی «۲۸ پ - ۲۹ ر»، حزب الدر الاعلی شیخ محیی الدین ابن العربی و خواص آن «۲۹ پ - ۳۱ ر»، اسماء جلاله «۳۱ پ - ۳۲ ر»، دعای حیدری و ترتیب خواندن و خواص آن «۳۴ ر - ۳۶ پ»،

ذکر حدیث المسبعات العشر « ۳۷ ر - ۳۹ پ »، چندین دعا و حرز متفرقه « ۴۰ پ - ۴۲ پ »، عمل آخرین چهارشنبه ماه صفر به نقل از مولوی حاج محمد یعقوب علی صاحب « ۴۳ ر - ۴۴ ر »، طریقه ختم خواجگان « ۴۴ ر - ۴۴ پ »، چند دعا برای رفع حاجات از مولوی عبدالقیوم صاحب « ۴۴ پ - ۴۶ ر »، تخمیزی از تقی الدین علی سهیلی با سر آغاز: قالوا عذاک وانت لا تسمع « ۴۷ پ - ۴۸ ر »، قصیده‌ای متضمن اسماء حسنی از نورالله دمیاطی با سر آغاز: بدأت بسم الله والحمد اولاً « ۴۹ ر - ۵۲ ر »، تخمیس امام شافعی بر مناجات امام زین العابدین علیه السلام با سر آغاز: یا من له کل العوالم تخضع « ۵۲ ر - ۵۳ پ »، قصیده‌ای در مناجات و نعت پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله با سر آغاز: رسول الله ضاق بی الفضاء « ۵۴ ر - ۵۵ پ »، قصیده‌ای در استغفار با سر آغاز: استغفرالله مجری الفلك فی الظلم « ۵۵ پ - ۵۷ پ » به خط ابوالشرف محمد بن حسین، رساله العقیده شیخ محیی الدین ابن العربی « ۵۷ پ - ۶۱ پ » کتابت یکشنبه ۳ محرم ۱۲۹۸.

⊞ (۱۲۳۵۸) نسخ و نستعلیق، خطوط مختلف، اکثر مطالب تصحیح شده، عناوین به شنگرف یا با خطی مشکى بر فراز آن نشانی دارد، مقداری از نسخه توسط مورخانه آسیب دیده است.

بدون جلد

۹۳ گ، سطرها مختلف، ۱۳×۱۹ سم

(۷۴۸)

پایه شنید (می باید شنید، باید دانست) (اخلاق - فارسی)

از: محمد علی رفعت بن عتیق الله خان حسینی واسطی (ق ۱۳)

[فهرست مشترک ۱۳۱۴/۳، ذریعه ۳۰۱/۲۳، فهرستواره کتابهای فارسی ۶/۶۴۸، فهرست فارسی

مشار ۵۰۷۵/۴]

⊞ (۱۲۳۵۹) نستعلیق هندی، سده سیزدهم، برخی از عبارتهای عربی در حاشیه به اردو ترجمه شده است، روی برگ اول چند یادداشت پر اکنده اردو و یادداشتی به خط احمد سعید دیده می شود.

بدون جلد

۳۴ گ، ۱۱ اس، ۱۴×۱۸ سم

(۷۴۹)

فاتحه اعراس

(متفرقه - فارسی)

از: محمد نجیب خان قادری اجمیری ناگوری (۱۱۶۲)

مؤلف به ترتیب روزهای ماه - از اول تا سیام - به حساب سالهای قمری را تنظیم کرده و در هر روز نام برخی از انبیاء و اولیاء و ائمه و صحابه و بزرگان صوفیه را آورده است تا به نام آنان فاتحهای خوانده شود و بر این فاتحه‌ها اثراتی را مرتب دانسته است، این کتاب از ماه ربیع الاول شروع شده و تا ۱۶ شعبان توسط مؤلف نگاشته شده است که در این روز به همراهی محمد انورالدین خان بهادر در جنگ با نصاری و اهل بغی کشته شده است و دنباله آن را تا پایان ماه صفر فرزندش محمد سعید به اتمام رسانده چنانچه در پایان نسخه حاضر آمده است.

آغاز: «الحمد لله رب العالمین... اما بعد این نسخه‌ای است مشتمل بر فاتحه اعراس جمیع انبیاء کرام و اولیاء عظام».

۵۹ (۱۲۳۶۰) نستعلیق هندی، به خط فرزند مؤلف محمد سعید، سده سیزدهم، عناوین با

خطی مشکی بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده با اضافات برخی از اسماء در حاشیه.

بدون جلد

۱۴۴ گ، ۱۱ س، ۱۴/۵۸ سم

(۷۵۰)

شرح هدایة الحکمة

(فلسفه - عربی)

از: کمال الدین حسین بن معین الدین میبیدی یزدی (ق ۱۰)

[التراث العربی ۴/۴۲۹، هدیه العارفین ۱/۳۱۶، معجم المطبوعات ۲/۱۴۸۶ - ۱۴۸۷]

۶۰ (۱۲۳۶۱) نستعلیق، محمد باقر بن شرف الدین هادی حسینی، شنبه ۱۰ جمادی الاول

۱۰۱۹، عناوین و نشانی متن به شگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل در برخی از

صفحات، در دو برگ پایانی رساله‌ای در معرفت سمت قبله و مهربیضوی «پامعین الضعفاء»

آمده است، روی برگ اول چند یادداشت پراکنده دیده می‌شود.

جلد مقوایی، مطب تیرماچ مشکی

۵۷ گ، ۱۷ س، ۲۲/۱۲۰ سم

(۷۵۱)

مقیاس المصابیح

(دعا - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۴۲۴) رجوع شود.

برگی از آغاز خطبه افتادگی دارد.

□ (۱۲۳۶۲) نسخ، سال ۱۲۵۶، عناوین به شنگرف، صفحات مجدول به زرو مشکى،

عبارات عربی معرب، بسیاری از برگها را رطوبت آسیب رسانده و ترمیم شده اند، برخی از برگها جابجا شده است.

جلد تیماج مشکى ضری فرسوده

۱۹۰ گ، ۱۴، اس، ۲۰×۱۲ سم

(۷۵۲)

جنگ

(متفرقه - فارسی)

از:؟

مشمول بر: رساله ای در سلوك طریقه نقشبندیه ۱ پ - ۵ ر، از آدم بنوری نقشبندی، اوراد و اذکاری

جهت حصول مطالب و رفع حاجات ۵ ر - ۱۴ پ، طریقه ختم غوث الثقلین ۱۵ ر، طریقه ختم

خواجگان ۱۵ پ - ۱۶ پ، اورادی از سید عبدالله علوی حداد ۱۶ پ - ۱۸ ر، ترتیب بیعت ۱۸ ر - ۲۱

ر، طریقه توبه ۲۱ ر - ۲۲ پ، شجره قادریه لطف الله علی از خدمت شاه نور الله علی و شجره چشتی

و شجره طبقات و شجره سهروردیه و شجره چشتی ثانی وی آمده است ۲۳ ر - ۲۸ پ.

□ (۱۲۳۶۳) نستعلیق هندی، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف.

بدون جلد

۲۸ گ، سطرها مختلف، ۲۰×۱۲/۵ سم

(۷۵۳)

مجموعه:

۱- حاشیه شرح آداب البحث «پ ۸۷ ر» (منطق - عربی)

از: جمال الدین یحیی بن احمد کاشانی (ق ۱۰)

[التراث العربی ۲/۲۹۶، کشف الظنون ۱/۳۹]

برگی از آغاز افتادگی دارد.

۲- حاشیه آداب البحث للسمرقندی «پ ۸۸ - پ ۹۵» (منطق - عربی)

از: سنان الدین یوسف رومی

[فهرست مرعشی ۸/۳۵۶، کشف الظنون ۱/۴۰]

۳- حاشیه شرح آداب البحث للشروانی «پ ۹۷ - پ ۱۰۶» (منطق - عربی)

از: لطف الله بن شجاع الدین الیاس آقحصاری رومی (۹۴۰)

حاشیه‌ای است بر شرح شیروانی بر آداب البحث که شارح آنرا به درخواست یکی از عزیزان هنگام قرائت این رساله در نزد وی گرد آورده است با عناوین «قوله - قال الشارح».

آغاز: «قال العبد المفتقر.. لما كان اعز بعض الاخوان واجلة الخلان.. یقرأ علی شرح الفاضل مسعود الرومی».

انجام افتاده: «وإذا كان العلة التامة المتعدد من حيث.. متعدد وكان المادة والصورة...».

[هدیه العارفین ۱/۸۴۰]

۱۲۳۶۴) نستعلیق، سلیمان بن حاجی محیی الدین بن حاجی ابراهیم (پایان رساله)

اول (، سال ۹۸۳) پایان رساله دوم (، عناوین و نشانی متن به شنگرف، تصحیح شده با

حاشیه نویسی مفصل دربرخی از صفحات، بین رساله اول و دوم یک ریاضی ترکی و بین

رساله دوم و سوم دعای قرآن و چند یادداشت ترکی آمده است، چند برگ آغازین مسجود به

شنگرف.

بدون جلد

۰۶ گ، سطرها مختلف، ۲۱×۱۲ سم

(۷۵۴)

تحریر القواعد المنطقية فی شرح الشمسية

(منطق - عربی)

از: قطب الدین محمد بن محمد رازی (۷۶۶)

به شماره (۱۹۷/۲) رجوع شود.

آغاز افتاده: «دون الثالث لانه قد علم من المثال الاول .. المعدول ومن المثال الثاني المحمول

المعدول».

❧ (۱۲۳۶۵) نسخ، ظهور بن هیت الله بن ظهر مدنی طوسی، ۲۵ ذی قعدة ۸۲۱، عناوین به شنگرف، حاشیه تمام صفحات ترمیم شده است، در پشت جلد و تملک محمد تقی بن حاجی الحرمین میرزا عبدالله مدرس مشهدی و درد و برگ پایانی اشعار فارسی و یادداشت‌های متفرقه بسیاری دیده می‌شود.

جلد تیناج قهوه‌ای ضربی

۲۸ گ، ۲۶ س، ۱۰×۲۰ سم

(۷۵۵)

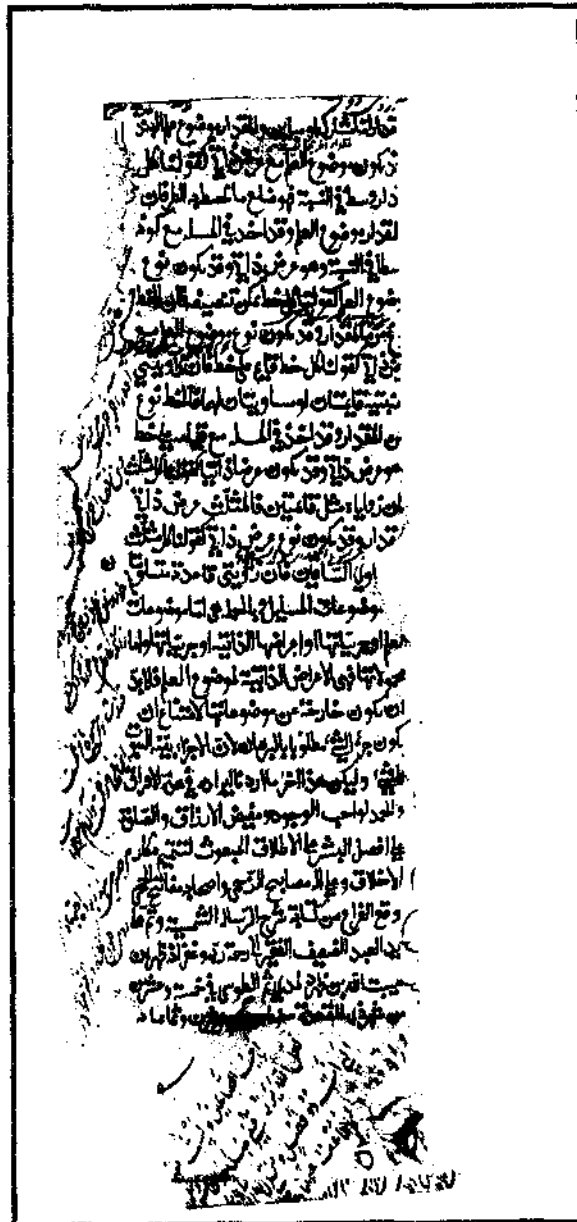
تحریر القواعد المنطقية فی شرح الشمسية

(منطق - عربی)

از: قطب الدین محمد بن محمد رازی (۷۶۶)

به شماره (۱۹۷/۲) رجوع شود.

❧ (۱۲۳۶۶) نسخ، جمعه ۱۴ رجب ۹۹۳، متن در بالای صفحات کتابت شده است، عناوین و نشانی متن به شنگرف، تصحیح شده و در برخی از صفحات امضای بلاغی به سال ۱۱۹۶ دیده می‌شود، با حاشیه نویسی بسیار مفصل برخی با عنوان «محمد حسن عفی عنه» به سال ۱۲۲۵، در برخی از برگ‌ها مهر مربع بزرگ «لا اله الا الله الملك الحق المبين عبده محمد مسیح» و در برگ ۱۱۱ یادداشتی در شروع تدریس کتاب به سال ۱۲۲۳ در قصبه خبوشان دیده می‌شود، در چهار برگ آغازین یادداشت‌های متفرقه بسیاری برخی به خط محمد حسن به سال ۱۲۲۹ و تملک پاک شده‌ای به سال ۱۲۸۸ و تاریخ شروع مباحثه کتاب به سال ۱۲۷۱ و شروع درس گفتن کتاب جهت سید قاسم و سید علی اولاد سید محمد و میرزا عوض و دیگران به سال ۱۲۲۹ و ختم آن به سال ۱۲۳۰ و تملک خط خورده محمد حسن سلیمی و اشعار متفرقه فارسی و یادداشتی از محمود سلیمی مازندرانی در انتقال کتاب از وی



به شمس الدین محمد بن احمد برهان بارفروشدهی و مهر بیضوی «عبد محمد حسن» و در
سه برگ پایانی نیز تملکی با مهر بیضوی «یا احمد» و تملک محمد طاهر بن محمد علی
و تملک علی بن باقر موسوی و یادداشتی در فراغ از درس گفتن کتاب به سال ۱۲۲۳ و مهر
بیضوی «عبد محمد حسن» و چند یادداشت مستطرقه برخی به سال ۱۸۹۱ و تملک اعتضاد
العلماء مدعوبه مرتضی شریف به سال ۱۳۲۲ و تاریخ تولدی به سال ۱۲۳۷ و تاریخ دیگری
در اتمام درس گفتن کتاب به سال ۱۲۲۵ دیده می‌شود.

جلد تیماج مشکى فرسوده

۱۲۲ گ، ۱۹ اس، ۱۶×۹ سم

(۷۵۶)

مجموعه:

۱- الاثنا عشرية فی الصلاة (۱ پ - ۲۴ ر، (فقه - عربی)

از: أبو منصور حسن بن زین الدین عاملی (۱۰۱۱)

[ذریعه ۱۱۶/۱ شماره ۵۶۱، التراث العربی ۵۴/۱، کشف الحجب ۵ - ۶]

۲- حاشیه الألفية (۲۵ پ - ۱۰۵ ر، (فقه - عربی)

از: سید محمد بن علی موسوی عاملی (۱۰۰۹)

[التراث العربی ۲/۲۵۳، ذریعه ۲۴/۶ شماره ۹۴، کشف الحجب ۱۷۰]

۳- الألفية «حاشیه ۲۵ ر - حاشیه ۱۰۴ پ، (فقه - عربی)

از: شهید اول محمد بن مکی عاملی (۷۸۶)

به شماره (۴۲۵/۳) رجوع شود.

۴- التسلیم علی النبی ﷺ (۱۰۶ پ - ۱۲۳ پ، (فقه - عربی)

از:

پاسخ مسأله‌ای است که آیا سلام بر پیامبر ﷺ در تشهد اخیر مستحب است یا واجب؟ و آیا مبطل

صلاة است یا خیر؟ مؤلف در این رساله استشهاد به اقوال فقهاء و روایات نموده است و در آغاز یادداشتی

چنین آمده است:

« هذا الكتاب مما ألّفه والدي العلامة في جواب رسالة جدّي الماهر لازال مغفوراً التي صنفها في باب التسليم على النبي ﷺ ، وكلاهما موجودان في هذا المجلد والسلام والصلاة على محمد وآل محمد » .
 آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. مسألة هل التسليم على النبي ﷺ في التشهد الأخير مستحب أم واجب » .

۵- رساله‌ای در قافیه (۱۲۴ ر - ۱۵۹ پ) (قافیه - فارسی)
 از : نورالدین بن احمد بن عبدالجلیل زیارتگاهی (ق ۹)
 [فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳ / ۲۱۷۰ ، فهرست دانشگاه تهران ۱۲ / ۲۷۲۹]

نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد و برگها در صحافی جابجا شده‌اند .
 آغاز افتاده : « برساند و بستاند چهارم دال لغت است که جهت مدح و صفت با حرف نون و میم زیاد کنند همچو دانشمند » .
 انجام افتاده : « ناقد شعر آن کس است که شعر نیک گوید و چون ناقد شعر حکم کند به بدی شعر باید که ترک آن ... » .

۶- ترجمه محمد بن اسماعیل « ۱۶۰ ر - ۱۶۲ پ » (رجال - عربی)
 از : ابوالحسن سلیمان بن عبدالله ماحوزی بحرانی (۱۱۲۱)
 رساله‌ای است در اثبات اینکه محمد بن اسماعیل مذکور در آغاز اسانید کافی ابن بزیع نیست و در نتیجه وی را محمد بن اسماعیل بندقی نیشابوری می‌دانند . این رساله در ۶ ذی قعدة ۱۱۰۳ در مدرسه شمسیه خواجه شمس الدین محمد تألیف شده است .
 آغاز افتاده : « بن الخلیل نفاه عبدالله عبدالله بن طاهر عن نيسابور بعد ان دعى به واستعلم كتبه وذكر في موضع من اوائل كتابه حمدويه وابراهيم ابنا نصير قال حدثنا محمد بن اسماعيل الرازي » .

[فهرست خطی مرکز احیاء ۱ / ۲۷۶ - ۲۷۷]

۷- تعیین محمد بن سنان « ۱۶۳ ر - ۱۶۶ پ » (رجال - عربی)
 از : ابوالحسن سلیمان بن عبدالله ماحوزی بحرانی (۱۱۲۱)
 [فهرست خطی مرکز احیاء ۱ / ۲۷۴]

۸- واضع علم النحو «۱۶۶ پ - ۱۶۷ پ» (متفرقه - عربی)

از: ابوالحسن سلیمان بن عبدالله ماحوزی بحرانی (۱۱۲۱)

رساله‌ای است مختصر در رد برخی از نصاب که واضع علم نحو را امیرالمؤمنین علی علیه السلام ندانسته و آنرا منصوب به سیبویه و اخفش می‌داند.

آغاز: «الحمد لمن الحمد من فضاله والشكر لمن الشكر من نواله.. هذه كلمات أفردتها في أن واضع علم النحو هو مولانا امير المؤمنين».

انجام افتاده: «فقال عليه السلام ذلك لمخالطة العجم ثم قال اقسام الكلام ثلاثة اسم وفعل وحرف فالاسم ما...».

۹- رسالة في العقل «۱۶۸ ر - ۱۶۸ پ» (فلسفه - عربی)

از: میرزا محمد بن عبدالنسی اخباری نیشابوری (۱۲۳۲)

رساله‌ای است بسیار مختصر در معنای عقل و حقیقت و کیفیت آن، نگاشته شده جهت سید عیسی در ۱۹ ذی حجة ۱۲۱۹ در نجف اشرف.

آغاز: «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فقد سألتني مهجة قلبی المصنئ السيد عيسى وفقه الله أن أحرر له معنى العقل وحقيقته».

انجام: «كما انه تعالى سمى الاصنام شركائه في التنزيل جرباً على معتقد فتأمل تنل انشاء الله والحمد أولاً وآخرأ».

۱۰- النافع يوم المحشر في شرح الباب الحادی عشر «۱۶۹ ر - ۱۹۱ پ» (کلام - عربی)

از: ابو عبدالله مقداد بن عبدالله سیوری حلی (۸۲۶)

به شماره (۲۰۹/۱) رجوع شود.

نسخه از آغاز يك برگ و از انجام افتادگی دارد.

۱۱- فرحة الدارين «۱۹۲ پ - ۲۴۵ ر» (فقه - عربی)

از: ملا محمد طاهر بن محمد حسین شیرازی قمی (۱۰۹۸)

[ذریعه ۱۶/ ۱۵۸، اعیان الشیعة ۳۷۵/۹]

۱۲- الصدقة الجارية « ۲۴۷ ر - ۲۷۵ پ » (فقه - عربی)

از: محمد بن محمد باقر حسینی (ق ۱۲)

رساله‌ای است در تحقیق آبها و احکام آن، در یک مقدمه و پنج فصل و یک خاتمه و تألیف شده به نام سلطان حسین صفوی، عناوین چنین است:

المقدمة: فی بیان كيفية التصرفات الموجبة للملك.

الفصل الاول: فی بیان ما يتعلق بالأبار والنواضح والحياض وما شاكلها.

الفصل الثاني: فی بیان ما يتعلق بالعيون والقنوات وامثالها.

الفصل الثالث: فی بیان احكام السيول والغيوث ونحوها.

الفصل الرابع: فی احكام الاودية والانهار وما يتعلق بها.

الفصل الخامس: فی احكام الارحية وما يتبعها.

الخاتمة: فی ايضاح بعض المسائل المتعلقة بأحكام المياه وحكم نهر كشفه رود وما شاكله.

آغاز: « الحمد لله الذي احیی موات مراتع القلوب بمياه معرفته وأملأ حياض الصدور بغيوث افضاله وافاضته ».

انجام: « وليعرضوها والا فعليهم ما على من الوجوب وقد اعلمتهم وبرئت ذمتی بذلك والحمد لله رب العالمين ».

۱۲۳۶۷) نسخ، عبدالغنی دزماری، ۱۵ جمادی الاول ۱۰۱۶ (پایان رساله دوم)، پایان رساله چهارم یادداشت پاک شده‌ای به سال ۱۱۱۳ آمده است، رساله پنجم قدیمی تر از مجموعه حاضر و ظاهر آژ سده دهم یا یازدهم می باشد، رساله ششم ۱۹ سوال ۱۱۷۶، رساله دوازدهم به خط محمد ابراهیم بن محمد باقر، چهارشنبه ۲۲ حجه ۱۱۱۷، عناوین به شنکرف بابا خطی مشککی بر فراز آن نشانی دارد، تمامی رساله ها تصحیح شده و برخی دارای حواشی، روی برگ اول رساله اول و پایان رساله هشتم و آغاز رساله یازدهم تملك ابو القاسم بن علی بن محمد حسن زنوزی بامهر بیضوی و ابوالقاسم الحسینی « و در برگ پایانی رساله اول حدیث خضر با امیر المؤمنین علی علیه السلام به نقل از تفسیر گازرو بین رساله یازدهم و دوازدهم اشعاری از مخلصای کاشی و واعظ و بابا احمد و یک رباعی از میرزا محمد علی متخلص به ناطق و در آغاز رساله دوازدهم مهر بیضوی « عبده رسول الحسینی » دیده می شود.

جلد تیماج مشککی ضربی، لثرو افتاده

۲۷۵ گم، سطرها مختلف، ۱۰×۱۶/۵ اسم

(۷۵۷)

مکارم الکرائم (ترجمة مكارم الاخلاق) (اخلاق - فارسی)

از: ابوالحسن علی بن حسن زواره‌ای (ق ۱۰)

[ذریعه ۱۵۰/۲۲، كشف الحجب ۱۲۱ و ۵۴۸، ايضاح المكنون ۵۴۹/۲، هدية العارفين ۷۴۵/۱]

آغاز افتاده: «طفل بدن مبارك او از شیر دادن دنیای دنی و دور کرده شد از زینتهای دنیوی و اگر خواهی دو تا کن اقتدا را به موسی کلیم الله».

□ (۱۲۳۶۸) نستعلیق، علی بن حاجی بن عبدالله، او آخر رجب ۹۶۶ (شاید تاریخ تألیف

باشد)، عنوان بن به شنگرف، تصحیح شده، عبارات عربی نسخ مغرب، در برگ پایانی یادداشتی در اینکه نسخه حاضر بایک واسطه از نسخه مترجم نگاشته شده دیده می‌شود.

جلد گالینگور مشکى، عطف تیماج قهوه‌ای

۱۲ گ، ۱۵، ۱۳×۱۹ سم

(۷۵۸)

حاشیة المطول (بلاغت - عربی)

از: نظام الدین عثمان بن عبدالله خطائی (۹۰۱)

[كشف الظنون ۴۷۶/۱، التراث العربی ۳۵۵/۲ - ۳۵۴، فهرست خطی مرکز احیاء ۱۲۳/۱]

□ (۱۲۳۶۹) نستعلیق، ۶ محرم ۸۷۹، عنوان بن به شنگرف، تصحیح شده، دربرخی از برگها

کلمه وقف دیده می‌شود، در دو برگ پایانی مهر بیضوی (العبد محمد... ۹۶۹) و مهر بیضوی ناخوانا و چند یادداشت پراکنده آمده است.

جلد تیماج مشکى ضربی، عطف تیماج قهوه‌ای، لته پشت افتاده

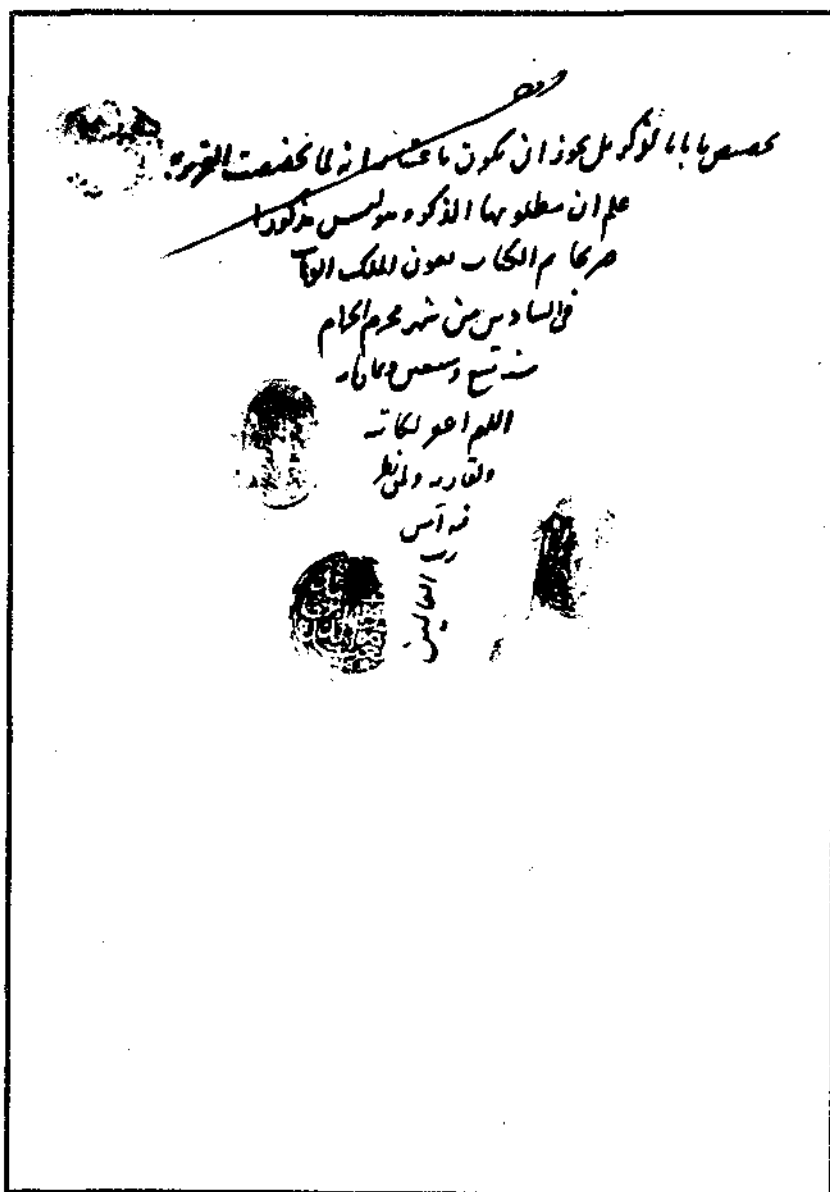
۱۶ گ، ۱۷، ۱۳×۱۷ سم

(۷۵۹)

الصحيفة السجادية (دعا - عربی)

انشاء: امام سجاد علی بن الحسین (علیه السلام)

به شماره (۴۷) رجوع شود.



۱۲۳۷۰) نسخ مغرب، دوشنبه ۱۲ جمادی الثانی ۱۲۲۰، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، دارای حواشی بارمز ۱۲، برگهای آغازین (تا برگ ۸۰) دارای ترجمه زیرنویس سطرها به شنگرف، در برخی از برگها مهر مربع «اللهم صل علی محمد و آل محمد» دیده می‌شود، روی برگ اول آغاز سند صحیفه ابن‌الشیخ در حاشیه آمده است.
جلد تیماج مشکى ضربی بدون مقوا
۲۴۲ گ، ۷ س، ۱۳×۱۸ سم

(۷۶۰)

مجموعه:

- ۱- مدارج کمال ۱ پ - ۳۴ ر،
(فلسفه - فارسی)
از: بابا افضل محمد بن حسن مرقی کاشانی (ق ۶)
به شماره (۱۷۶/۱) رجوع شود.
- ۲- جاودان نامه ۳۴ ر - ۸۲ ر،
(فلسفه - فارسی)
از: بابا افضل محمد بن حسن مرقی کاشانی (ق ۶)
به شماره (۱۷۶/۶) رجوع شود.
- ۳- ره انجام نامه ۸۲ پ - ۱۰۰ ر،
(فلسفه - فارسی)
از: بابا افضل محمد بن حسن مرقی کاشانی (ق ۶)
[فهرستواره کتابهای فارسی ۱۶۲/۶، ذریعه ۶۲/۱۰، فهرست فارسی مشار ۲۷۱۲/۲، فهرست
مرعشی ۱۶۱/۳]
- ۴- ساز و پیرایه شاهان پرمایه ۱۰۰ پ - ۱۲۰ ر،
(اخلاق - فارسی)
از: بابا افضل محمد بن حسن مرقی کاشانی (ق ۶)
به شماره (۱۷۶/۳) رجوع شود.
- ۵- عرض نامه ۱۲۰ پ - ۱۹۲ ر،
(فلسفه - فارسی)
از: بابا افضل محمد بن حسن مرقی کاشانی (ق ۶)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۱۹۲/۶، ذریعه ۲۴۶/۱۵، فهرست فارسی مشار ۳/۳۵۰۲، فهرست مرعشی ۱۶۱/۳، مصنفات بابا افضل ۱۴۵/۱ - ۲۵۳]

۶- نامه کاشانی ۱۹۲ پ - ۱۹۷ ر (اخلاق - فارسی)

از: بابا افضل محمد بن حسن مرقی کاشانی (ق ۶)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۶/۶۵۳، ذریعه ۱۶۱/۲۲، مصنفات بابا افضل ۲/۶۹۲ - ۶۹۹]

نامه وی است به صاحب سعید وزیر مجد الدوله محمد بن عبیدالله.

۷- نامه کاشانی ۱۹۷ ر - ۱۹۹ پ (اخلاق - فارسی)

از: بابا افضل محمد بن حسن مرقی کاشانی (ق ۶)

[فهرستواره کتابهای فارسی ۶/۶۵۲، ذریعه ۱۶۱/۲۲، مصنفات بابا افضل ۲/۷۰۰ - ۷۰۶]

نامه اوست به شاگردش خواجه شمس الدین محمد دزواگوش و از انجام برگی افتادگی دارد.

■ (۱۲۳۷۱) نستعلیق، سال ۱۰۶۷ (پایان رساله دوم)، عناوین به شنگرف و در اکثر رساله هانانویس، روی برگ اول فهرست نام برخی از رساله ها و اشعار فارسی پراکنده ای دیده می شود.

جلد تیماج دورو، روجگری ضری، اندرون سبز

۱۹۹ گ، ۱۵۰ اس، ۱۹×۱۱/۵ اسم

(۷۶۱)

شرح هداية الحکمة (فلسفه - عربی)

از: کمال الدین حسین بن معین الدین میبیدی یزدی (ق ۱۰)

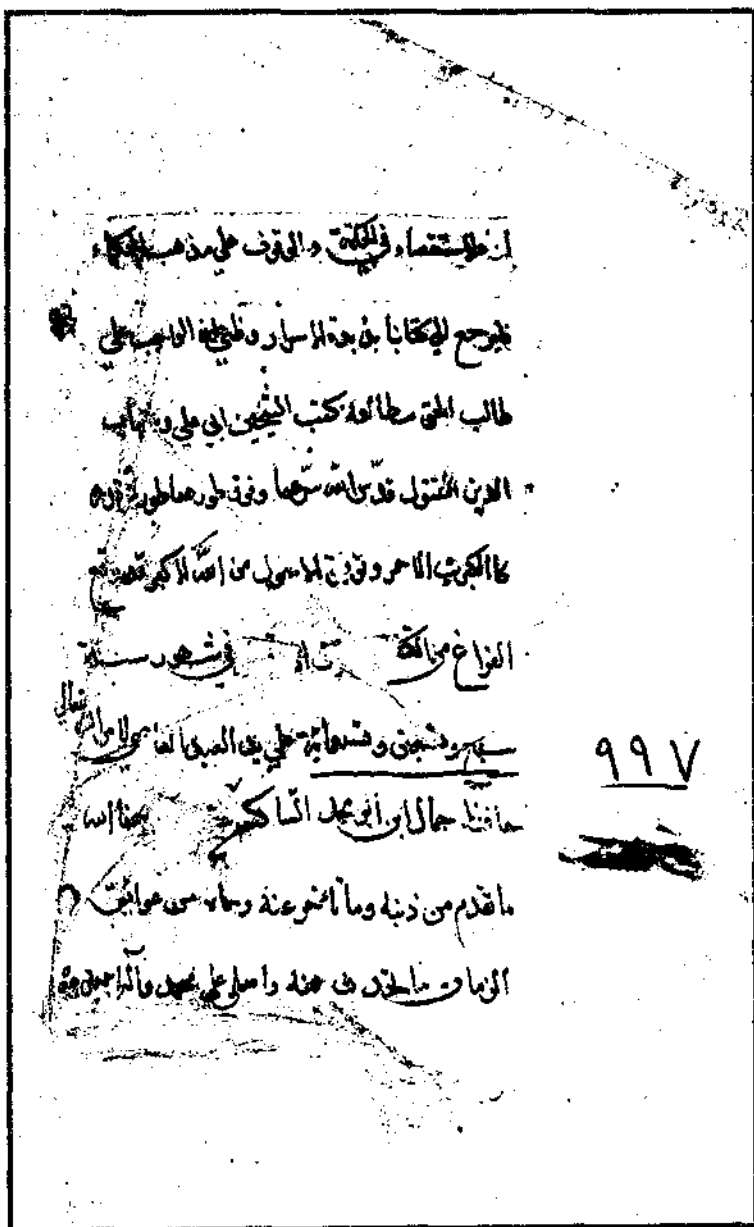
به شماره (۷۵۰) رجوع شود.

■ (۱۲۳۷۲) نسخ، حافظ جمال بن ابو محمد، سال ۹۹۷، عناوین و نشانی متن به شنگرف،

تصحیح شده با حاشیه نویسی مفصل در چند برگ آغازین، روی برگ اول چند یادداشت پراکنده و تملکی بامهر مربع ناخوان و در برگ پایانی نیز چند یادداشت مستقره و مهر مربع و لا اله الا الله الملك الحق المبین عبده محمد دیده می شود.

جلد تیماج مشکی

۱۸۶ گ، ۱۰ اس، ۱۸×۸ اسم



(۷۶۲)

شاهنامه

(شعر - فارسی)

از: حکیم ابوالقاسم حسن بن اسحاق فردوسی طوسی (۴۱۱)

[فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲۹۳۵/۴ - ۲۹۵۸، ذریعه ۸۲۱/۹، فهرست فارسی مشار ۳/۳۱۷۳-۳۱۷۷، کتابشناسی فردوسی از ایرج افشار]

نسخه حاضر مشتمل بر دفتر اول و دوم می‌باشد.

□ (۱۲۴۵۳) نستعلیق چهارستونی، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف، آغاز هر دو دفتر

دارای سرلوح زرین، صفحات مجدول به شنگرف و آبی، دارای ۱۶ مجلس مینیاتور آب رنگ که در پشت هر مجلس شرح آن با حاشیه سازی گل و بوته آمده است.

جلد تیماج مشکى ضربى

۹۱۲ گ، ۲۳ س، ۳۸×۲۲/۵ سم

(۷۶۳)

لب عین البكاء

(سیره معصومین - فارسی)

از: ملا محمد نقی بن احمد بروجردى متخلص به نقی (ق ۱۲)

به شماره (۳۵) رجوع شود.

□ (۱۲۴۵۴) نستعلیق، ابوالقاسم بن کریمای ابراهیم قمی تفرشی، سال ۱۲۳۱، عناوین به

شنگرف، در برگ پایانی مهربیضوی، یا امام زین العابدین آمده است.

جلد کاغذی

۱۵۰ گ، ۲۰ س، ۳۴×۲۲ سم

(۷۶۴)

زبدة التصانیف

(متفرقه - فارسی)

از: ملا حیدر بن محمد خوانساری (پس از ۱۰۵۰)

[ذریعه ۲۲/۱۲، ایضاح المکنون ۶۱۰/۱، هدیه العارفین ۳۴۲/۱، فهرستواره کتابهای فارسی

[۱۶۷۲/۳

□ (۱۲۴۵۵) نسخ، محمد حسین بن کربلانی اسماعیل چوله‌ای ساکن قره‌لارچه از قرای
 میرم، در شنبه غره‌شوال ۱۲۰۶ (یا ۱۲۶۰)، عناوین به شنگرف، عبارات عربی-معرب و با
 خطی شنگرف بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده، روی برگ اول چند یادداشت یادگاری
 از عندلیب شارق‌قی به سال ۱۳۴۷ و رضوان‌الله شارق‌قی به سال ۱۳۲۶ و رحمت‌الله صفائی به
 سال ۱۳۰۸ و در برگ پایانی یک رباعی به خط محمدبیک بن حیدر به سال ۱۳۴۶ و چند
 یادداشت یادگاری از سده چهاردهم بدیده می‌شود.

جلد تیماج قرمز ضریبی

۳۹۷ گ، ۲۳، س، ۲۱/۵ × ۳۰/۵ سم

(۷۶۵)

القوانين المحكمة

(اصول فقه - عربی)

از: میرزا ابوالقاسم بن حسن گیلانی قمی (۱۲۳۱)

به شماره (۵۱۹) رجوع شود.

نسخه حاضر نیمه دوم کتاب می‌باشد.

□ (۱۲۴۵۶) نستعلیق، پنجشنبه سلخ جمادی الثانی ۱۲۳۸، عناوین نانویس، تصحیح شده
 و چند برگ اول دارای حواشی، روی برگ اول و برگ پایانی چند یادداشت مستفرفه و چند
 بیت شعر فارسی و نام حاج شیخ باقر و تملک محمدیوسف بامهر محو شده‌آلود بدیده می‌شود.

جلد پارچه‌ای

۱۴ گ، ۲۷، س، ۲۱/۵ × ۳۰/۵ سم

(۷۶۶)

کلیات سعدی

(ادب - فارسی)

از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی (۶۹۱)

به شماره (۶۵۵) رجوع شود.

□ (۱۲۴۵۷) نستعلیق، عبدالقیاض حسینی، غره‌رمضان ۱۲۲۸ (پایان گلستان)، سال
 ۱۲۲۸ (پایان بوستان)، ربیع الاول ۱۲۲۹ (پایان قصائد عربی)، ربیع الثانی ۱۲۲۹ (پایان
 هزلیات)، جمادی الثانی ۱۲۲۹ (پایان رباعیات)، عناوین به شنگرف، برگ اول و برگ

آغاز گلستان دارای دو کتیبه زرین، صفحات مجدول به زرو مشکى و آبی، آغاز قصائد عربی دارای کتیبه ای رنگین، بسیاری از مطالب در حاشیه آمده است، روی برگ اول یادداشتی از جعفر کازرونی و یادداشتی به سال ۱۳۴۳ و یادداشت تملکى به سال ۱۳۴۳ و در برگ پایانی نیز یادداشتی از محمد جعفر کازرونی به سال ۱۳۴۲ آمده که مدت ۳۴ سال قبل که از انگلستان برگشته کتاب را از شخصی خریده و نگاشته که مدت ۳۰ سال را در هند و انگلستان گذرانده است.

جلد سوخت ترین و سرتنچ دار
گ ۲۸۹، ۱۵۰، ۳۰×۲۰، ۳۰سم

(۷۶۷)

(اعتقادات - فارسی)

حق الیقین

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲۴۵) رجوع شود.

□ (۱۲۴۵۸) نسخ، محمد باقر بن احمد بن ملا جعفر پیکانی اصفهانی، یکشنبه ۸ ربیع الاول ۱۲۳۵، عنوان به شنکرف، عبارات عربی معرب و با خطی شنکرف بر فراز آن نشانی دارد، روی برگ اول تملکى پاک شده آمده است.

جلد روغنی دورو ترین و سرتنچ دار و لچکی با گل و بوته فرسوده
گ ۲۷۰، ۲۴، ۳۰/۵×۲۰/۵، ۳۰سم

(۷۶۸)

قرآن کریم

□ (۱۲۴۵۹) نسخ معرب، سال ۱۲۲۴، نام سوره ها به شنکرف درون جدولی زرین، فواصل آیات با دانه ای زرین نشانی دارد، رموز و قوف سجاوندی به شنکرف، دو برگ اول دارای سرنوح زرین با دو کتیبه در بالا و پایین و حاشیه سازی گل و بوته، صفحات مجدول به زرو مشکى و شنکرف و آبی، احزاب و اجزاء در حاشیه به شنکرف، تصحیح شده.

جلد روغنی ترین و سرتنچ و لچکی با گل و بوته
گ ۲۲۹، ۱۵۰، ۳۰/۱۹×۵، ۳۰سم

(۷۶۹)

غور الفوائد و درو القلائد (امالی الشریف المرتضی) (ادب - عربی)

از: شریف مرتضی علی بن حسین موسوی بغدادی (۴۳۶)

به شماره (۱۶۱) رجوع شود.

□ (۱۲۴۶۰) نسخ، محمدشفیع حسینی، پنجشنبه ۲۹ ربیع الاول ۱۰۷۲ در قریه کران (پایان جزء اول)، هتاوین به شنگرف، تصحیح شده، دارای حواشی با عنوان «مالملوی»، روی برگ اول یادداشت مفصلی درباره کتاب و مؤلف آن به خط محمد مهدی بن محمد کاظم علوی هاشمی و یادداشتی در وقف کتاب به سال ۱۲۳۱ از محمد باقر پیشنماز مسجد جامع جدید عباسی و تملکی ظاهر از کاتب بامهر بیضوی «یا شفیع المذنبین» و مهر بیضوی «محمد صادق بن علی رضا الموسوی الحسینی» و مهر بیضوی «علی رضا بن محمد باقر الحسینی» و مهر مربع «مهدی بن محمد باقر الحسینی» دیده می شود.

جلد تیماج دورو با سر طبل، روبرمز، اندرون سبز

۱۸۸ گ، ۲۶، س ۱۹۰ × ۳۰ اسم

(۷۷۰)

محرق القلوب (تاریخ - فارسی)

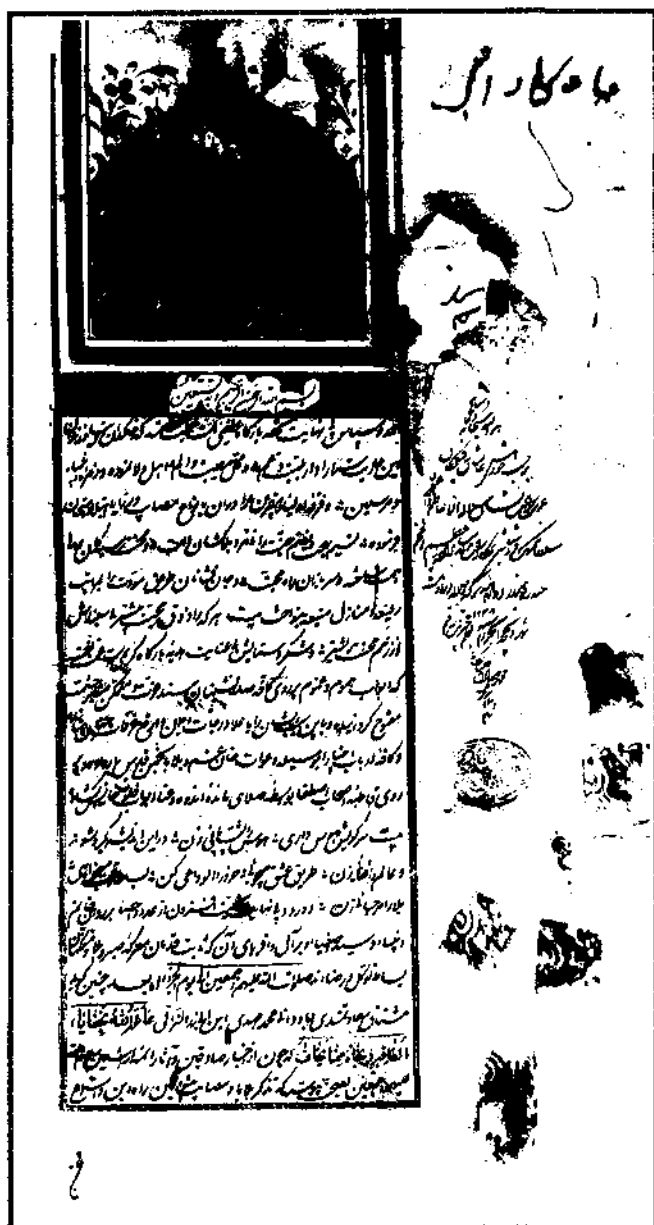
از: ملا محمد مهدی بن ابی ذر نراقی کاشانی (۱۲۰۹)

به شماره (۲۸۴) رجوع شود.

□ (۱۲۴۶۱) نستعلیق، محمدصادق بن محمدشفیع گلپایگانی، پنجشنبه ۲۳ ذی قعدة ۱۲۳۸، عنوان به شنگرف، برگ اول دارای سر لوح، صفحات مجدول به قرمز و مشک، در برگ اول چند یادداشت پراکنده و یادداشتی از کاتب که کتاب را جهت سلطان محمد بیگ فروشانی؟ در زمان شاهزاده حیدرقلی میرزا به سال ۱۲۳۸ با مهر بیضوی «سلطان محمد» و مهر مربع «پیرو دین محمد اسماعیل» و در برگ پایانی چند تاریخ تولد از سده سیزدهم دیده می شود، عبارات عربی نسخ معرب و با خطی شنگرف بر فراز آن نشانی دارد.

جلد تیماج قهوه ای ضریبی

۱۸۲ گ، ۲۶، س ۱۵ × ۲۵ سم



(۷۷۱)

شوارق الالهام فی شرح تجرید الکلام (کلام - عربی)

از: میرزا عبدالرزاق بن علی بن حسین فیاض لاهیجی (۱۰۷۲)

[التراث العربی ۴/ ۴۴۹ ، معجم المطبوعات ۲/ ۱۶۰۰ ، ذریعه ۱۴/ ۲۳۸]

□ (۱۲۴۶۲) نستعلیق، سید علی جیلانی، جمادی الاول ۱۲۳۳، عناوین و نشانی متن به شنگرف، تصحیح شده، دارای حواشی برخی با عنوان « لمولانا محمد علی مشهدی دام سجده » و « محمد اسماعیل دام ظلّه »، در دو برگ پایانی چند بیت شعر عربی و چند یادداشت پراکنده و یادداشتی از کاتب در بیرون رفتن از گیلان به سال ۱۲۳۲ دیده می شود، کاغذ الوان .

جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا

۱۶۵ گ، سطر ها مختلف، ۵/ ۱۷ × ۲۲ سم

(۷۷۲)

مرشد العوام (فقه - فارسی)

از: میرزا ابوالقاسم بن حسن گیلانی قمی (۱۲۳۱)

به شماره (۲۷۲) رجوع شود.

□ (۱۲۴۶۳) نسخ، ۲۶ صفر ۱۲۲۶ (نام کاتب محوشده است)، عناوین به شنگرف، توسط کاتب تصحیح شده است.

جلد تیماج قهوه ای

۳۶۸ گ، ۱۶ س، ۱۵ × ۲۱/۵ سم

(۷۷۳)

الکافیة (نحو - عربی)

از: ابو عمرو عثمان بن عمر معروف به ابن حاجب (۶۴۶)

به شماره (۵۰۲/۱۱) رجوع شود.

□ (۱۲۴۶۴) نسخ، زین العابدین بن حسن رضوی، پنجشنبه ۱۴ ذی قعدة ۱۲۸۰، عناوین

به شنگرف، تصحیح شده با حواشی مختصر، در آغاز رساله صمدیه و کبری چاپ سنگی

افزوده شده است، در دویرگ آغازین چند یادداشت پراکنده و تملک محمدرضوی بامهر
بیضوی «محمدالرضوی» و تملکی بامهر بیضوی «عبدعزیز العابدین الرضوی» و دربرگ
پایانی یادداشت یادگاری علی نقی بن سید حسن رضوی خوانساری به سال ۱۲۹۳ دیده
می شود.

جلد تیماج مشکى فرسوده

۷۵ گ، ۹، ۲۱×۱۷ سم

(۷۷۴)

الخلاصة فی النحو (الفیه ابن مالک) (نحو - عربی)

از: جمال الدین محمد بن عبدالله ابن مالک طائی جیانی (۶۷۲)

به شماره (۳۷۴) رجوع شود.

آغاز افتاده:

«من نون تأکید مباشر ومن نون اناث کیرعن من فتن»

□ (۱۲۶۵) نسخ مغرب، سال ۱۲۶۰ (یا ۱۲۰۶)، عناوین به قرمز، دارای حواشی

مختصر، تصحیح شده.

جلد تیماج قرمز ضری عمل شیخ زین العابدین

۲۳ گ، ۸، ۲۱/۵×۱۵/۵ سم

(۷۷۵)

دیوان حافظ شیرازی (شعر - فارسی)

از: خواجه شمس الدین محمد حافظ شیرازی (۷۹۲)

به شماره (۷۱) رجوع شود.

□ (۱۲۶۶) نستعلیق، سال ۱۲۴۵، عناوین نانویس، صفحات مجدول به قرمز.

جلد تیماج قهوه ای ضری

۹۵ گ، ۱۵، ۲۱×۱۴ سم

(۷۷۶)

الصحيقة السجادية

(دعا - عربی)

انشاء: امام سجاد علی بن الحسین علیهما السلام

به شماره (۴۷) رجوع شود.

□ (۱۲۴۶۷) نسخ مغرب، سال ۱۱۱۶، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، برگ اول دارای سرلوح زرین آسیب دیده، صفحات مجدول به زرو مشکئی و شنگرف، در پشت برگ اول و قفنامه کتاب به سال ۱۲۳۱ و در برگ پایانی چند دهای پراکنده آمده است.

جلد تیماج قهوه‌ای فرسوده

۱۷۴ گ، ۱۱ اس، ۱۴/۵×۸/۵ سم

(۷۷۷)

روضة الصفا فی سيرة الانبياء والملوك والخلفاء

(تاریخ - فارسی)

از: میر خواند محمد بن خاوند شاه بن محمود خوارزمشاهی (۹۰۳)

به شماره (۳۱) رجوع شود.

نسخه حاضر جلد اول تا سوم را داراست.

□ (۱۲۴۷۵) نستعلیق، ۱۸ ذی حجة ۱۲۳۲ (پایان جلد اول)، سلخ رجب ۱۲۳۳ (پایان جلد دوم)، ۲۰ ربیع الاول ۱۲۳۳ (پایان جلد سوم)، عناوین به شنگرف، برگ آغازین تمامی جلدها دارای سرلوح زرین و رنگین، صفحات مجدول به زرو مشکئی و شنگرف و آبی، تصحیح شده.

جلد روغنی دورو گل و بوته دار با تریج و سرتریج در اندرون جلد

۲۵۱ گ، ۳۵ س، ۱۱/۵×۲۹/۵ سم

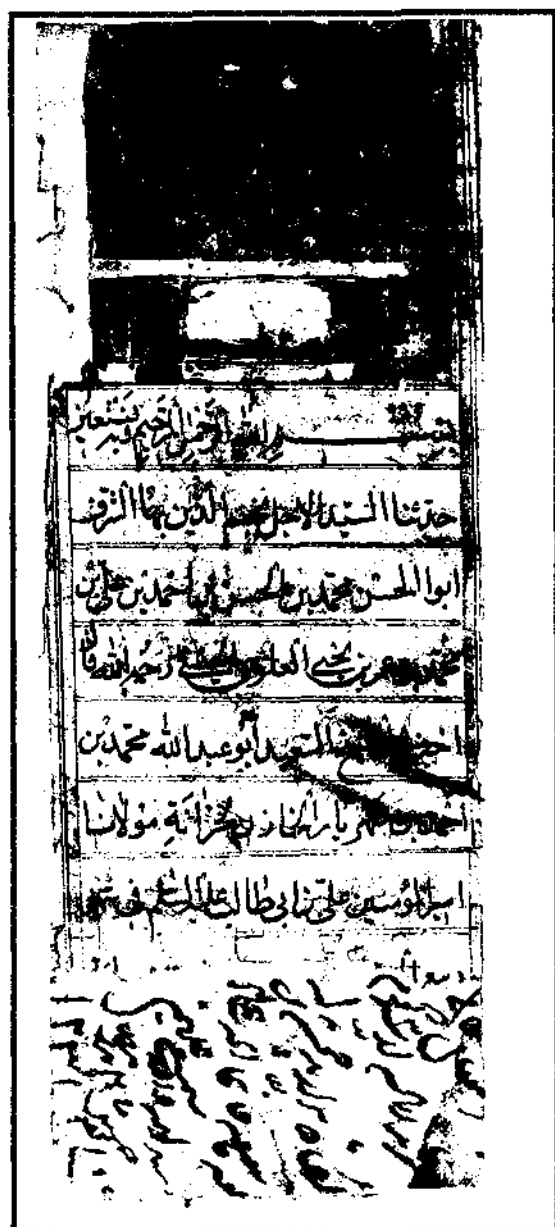
(۷۷۸)

روضة الصفا فی سيرة الانبياء والملوك والخلفاء

(تاریخ - فارسی)

از: میر خواند محمد بن خاوند شاه بن محمود خوارزمشاهی (۹۰۳)

به شماره (۳۱) رجوع شود.



نسخه حاضر دنباله نسخه پیشین و از جلد چهارم تا هفتم را داراست.

□ (۱۲۴۷۶) نستعلیق، یکشنبه ۳ ذی حجه ۱۲۳۳ (پایان جلد چهارم)، اواسط رمضان

۱۲۳۴ (پایان جلد ششم)، سلخ ذی حجه ۱۲۳۳ (پایان جلد هفتم)، عناوین به شنگرف،

آغاز هر جلد دارای سرلوح زرین، صفحات مجدول به زرو مشکی و شنگرف و آبی.

جلد تیماج مشکی مجدول

۴۳۱ گ، ۳۵۰ س، ۴۱/۵×۲۹/۵ سم

(۷۷۹)

الحاوی فی التداوی

(پزشکی - عربی)

از: نجم الدین محمود بن الیاس شیرازی (۷۳۰)

[اثرات العربی ۳۶۸/۲، کشف الظنون ۶۲۸/۱، معجم المطبوعات ۱۱۷۶/۲، ذریعه ۸۰/۶، اعلام

زرکلی ۱۶۶/۷، معجم المؤلفین ۱۵۳/۱۲]

□ (۱۵۵۰۵) نسخ و نستعلیق، احمد بن محمود بن مظفر، ۱۷ رجب ۸۴۵، عناوین به مشکی

درشت و شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی مختصر، روی برگ اول تملک مستطلب

منجم به سال ۱۰۵۰ و یادگاری علی بن محمد هادی طیب به سال ۱۲۸۵ و نام کتاب و مؤلف

و چند تملک محوشده و یادداشت پراکنده دیده می شود.

جلد تیماج مشکی ضری

۱۹۸ گ، ۲۹۰ س، ۲۶×۱۷ سم

(۷۸۰)

فیض الدموع

(تاریخ - فارسی)

از: آقا محمد ابراهیم بن محمد مهدی نواب تهرانی، معروف به بدایع نگار

[فهرست مرعشی ۲۲۱/۱۱، ذریعه ۴۰۶/۱۶، فهرست فارسی مشار ۳۸۴۹/۳، فهرستواره

کتابهای فارسی ۱۷۳۴/۳]

□ (۱۵۶۰۰) نستعلیق، احمد بن حسین بن اسماعیل واعظ سبزواری، ذی قعدة ۱۲۱۶،

عناوین به قرمز، تصحیح شده، برخی از لفات در حاشیه ترجمه شده است، در دو برگ

آغازین یادداشتی آمده که در زمان ناصرالدین شاه این کتاب جهت طبع آماده شده با مهر

بیضوی «سلطان عین المجد» و دربرگ پایانی یادداشتی درباره چاپ کتاب، در کارخانه میر
باقر تهرانی دیده می شود.
جلد تیماج مشکی
۸۶ گ، ۱۴ س، ۲۵×۱۷/۵ سم

(۷۸۱)

درة نادری
(تاریخ - فارسی)
از: میرزا محمد مهدی بن نصیر منشی استرآبادی (حدود ۱۱۶۰)
به شماره (۲۸۱) رجوع شود.

۱۵۷۰۳ (نستعلیق، احمد بن معصوم بن اشرف انصاری، ۲۰ محرم ۱۳۰۶، عناوین به
مشکی درشت، تصحیح شده، معنی بسیاری از لفات در حاشیه آمده است، دربرگ پایانی
مهر بیضوی کاتب احمد الانصاری دیده می شود.
جلد مقوایی، عطف و دور تیماج مشکی
۲۵۰ گ، ۱۲ س، ۲۵×۱۷ سم

(۷۸۲)

برهان قاطع
(لغت - فارسی)
از: محمد حسین بن خلف تبریزی متخلص به برهان
به شماره (۴۲) رجوع شود.

۱۶۱۰۳ (نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف، توسط کاتب تصحیح شده، روی
برگ اول یادداشتی از محمد رضا بن محمد تقی دستجردی در اسانت کتاب از ملا عبدالکریم
گزی اصفهانی دیده می شود.
جلد تیماج شکلاتی ضربی
۳۳۷ گ، ۲۹ س، ۳۰×۲۰/۵ سم

(۷۸۳)

مثنوی معنوی
(شعر - فارسی)
از: جلال الدین محمد بن محمد رومی بلخی (۶۷۲)

[ذریعه ۱۱۲۲/۹، فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳/۱۴۴ - ۳۱۶۴، فهرست فارسی مشار

۴/۵۹۰ - ۴۵۹۵]

از آغاز و انجام افتادگی دارد.

۱۶۱۴۸) نستعلیق، سده سیزدهم، عنوان نانوئیس، در برگ ۶۱ یادداشتی یادگاری از

محمود رحمانی به سال ۱۳۳۵ آمده است، بسیاری از اشعار در حاشیه به صورت چلیپا

نوشته شده است.

جلد تیماج مشکى فرسوده بدون مقوا

۴۵۲ گ، ۲ اس، ۲۱×۱۷ سم

(۷۸۴)

گلستان

(ادب - فارسی)

از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی (۶۹۱)

به شماره (۳۰) رجوع شود.

۱۶۱۴۹) شکسته نستعلیق، علی بن ملار جبعلى، شب جمعه ۵ شعبان ۱۲۰۸ (یا

۱۲۸۰)، عنوان به شنگرف، صفحات مجدول به شنگرف و آبی، دارای حواشی مختصر

در معنی برخی از لغات.

جلد تیماج مجدول ضریبی

۷۹ گ، ۱۷ اس، ۲۱×۱۴ سم

(۷۸۵)

بیاض

(متفرقه - فارسی و عربی)

از: ؟

مشمول بر: اشعاری از حافظ، عرفی، سعدی، صائب، زرگر، ذوقی، عاشق، مشتاق، شمس تبریزی،

وحشی، جامی، طاهر، نقی، محتشم، کلیم، صفی، قصاب، چندین محبت نامه و فراق نامه منظوم،

شفائی، پریشان، نشانی، قآنی، زیارت عاشورا، دعای فراش، دعای جوشن صغیر، دعای قدح، دعای

چشم زخم، سورة الرحمن، جمعه و سوره یس.

۱۶۲۱۹) نستعلیق و نسخ، سده سیزدهم.

جلد تیماج مشکى بدون مقوا

۱۸۲ گ، سطرها مختلف، ۱۵×۷ سم

(۷۸۶)

بیاض

(متفرقه - فارسی)

از: ؟

مشمول بر: اشعاری از نظامی، سعدی، عاشق، محزون، سالک، حسن خان شاملو و اشعاری پراکنده

و منشأتی بدون نام.

۱۶۲۲۰) نستعلیق، سال ۱۲۵۷ بعد از مراجعت از نهاوند (برگ ۱۰)، ملائمت الله، سال

۱۲۵۷ (برگ ۱۳)، سال ۱۲۶۶ (برگ ۳۴)، جمعه ۲۶ رجب ۱۲۶۲ (برگ ۳۷)، عنوانین با

خطی مشکى بر فراز آن نشانی دارد، کاغذالوان.

جلد تیماج مشکى مجدول ضریبی بدون مقوا

۶۲ گ، سطرها مختلف، ۱۵×۸ سم

(۷۸۷)

زیچ جدید محمد شاهى

(نجوم - فارسی)

از: راجه سوائى جى سنگهد بن بشن سنگهد (ق ۱۲)

[فهرست مشترك ۲۷۶/۱، ذریعه ۴۰۱/۴، فهرستواره کتابهای فارسی ۲۹۵۸/۴]

۱۶۴۵۸) نسخ، محمد علی بن محمد اسماعیل حسینی مشهدی، پنجشنبه ۲۱ شعبان

۱۲۳۶، عنوانین به قرمز، برگ اول دارای سرلوح زرین، صفحات مجدول به شنگرف

و مشکى، جد اول و اشکال هندسی به مشکى و شنگرف.

جلد تیماج قهوه‌ای مجدول

۴۰ گ، ۲۷، ۲۸×۱۷ سم

(۷۸۸)

المجدى فى انساب الطالبین

(نسب - عربی)

از: ابوالحسن علی بن محمد بن علی علوی عمری، ابن صوفی (پس از ۴۴۳)

[ذریعه ۲/۲۰، فهرست عکسی مرکز احیاء ۳/۳۵۹ - ۳۶۰، معجم المؤلفین ۷/۲۲۱]

۱۶۵۲۹) نسخ، اسدالله بن ابوالقاسم جابری انصاری، ۳ ذی حجه ۱۳۰۱ شروع در کتابت و اواخر رمضان ۱۳۱۶ اتمام کتابت، عناوین نانویس، در چهار برگ آغازین یادداشت مفصلی از کتاب درباره کتابت نسخه حاضر در ۲۹ رمضان ۱۳۱۶ و نقل آنچه بر نسخه اصل بوده و آنکه کتاب را در کتابخانه سید عبدالله بن عبدالکریم دزفولی یافته و از آن استنساخ نموده به سال ۱۳۰۱ و یادداشتی از حاج محمدحسین کتابفروش خوانساری که از کتاب جویای سرانجام نسخه‌ای که از آن کتابت کرده شده است و جواب کتابت که عتیقه فروشان آن را به خارج ایران بردند بامهر مریم و عبده الراجی اسدالله الانصاری و مهر بیضوی (اسدالله امین الواعظین الانصاری و مهر بیضوی) من کتب الاقل محمدباقر اصفهانی دیده می‌شود، از موقوفات الفت.

جلد مقواتی، عطف و گوشه‌ها تیماج قهوه‌ای

گ ۲۹، س ۵/۱۳×۲۱ مم

(۷۸۹)

الفهرست

(رجال - عربی)

از: شیخ الطائفه محمد بن حسن طوسی (۴۶۲)

[التراث العربی ۴/۲۳۲، هدیة العارفین ۲/۷۲، ذریعه ۱۶/۳۸۴]

۱۶۶۳۴) نسخ، فضل‌الله بن محمد، ۲۰ رجب ۹۸۴، عناوین به شنگرف، تصحیح شده، برخی از برگها باز نویسی شده است، روی برگ اول نام کتاب و مؤلف و تملک محمدباقر بن محمد تقی بن محمدباقر بن محمد تقی اصفهانی به سال ۱۳۲۴ با اشعاری عربی از وی دیده می‌شود، از موقوفات الفت.

جلد تیماج قهوه‌ای با روکش کاغذی

گ ۱۶، س ۱۰×۵/۱۴ مم

(۷۹۰)

معارج الاحکام فی شرح شرایع الاسلام ومسالك الافهام

(فقه - عربی)

از: سید حسین بن محمد ابراهیم قزوینی (۱۲۰۸)

[التراث العربی ۵/۱۳۴، ذریعه ۲۱/۱۷۸، الاعلام زرکلی ۲/۲۳۰، معجم المؤلفین ۳/۳۰۷]

کتاب اصناف علمیه من محمد بن علی بن الحسن بن محمد بن علی بن موسی بن زکریا
 صاحبین ناموس و الحیف بن علی بن زیاد بن علی بن ابی طالب
 ابن عصام که کتاب نزاد احمد بن احمد بن علی
 الفضل بن محمد بن ابن عصام تم
 و بعد از انقضای فیض
 شرح جلاله
 و تمام علی بن ابی طالب
 ابن ابی طالب
 علی

نسخه حاضر مشتمل بر خاتمه کتاب در رجال و تراجم برخی از علماء می باشد.

Ⓔ (۱۶۶۵۰) نسخ، حسن بن علی قفطانی، چهارشنبه ۱۱ محرم ۱۳۲۴ از روی نسخه سید مرتضی بن علی شاه پیشاوری حائری به امر حاج میرزا حسین نوری کتابت ربیع الثانی ۱۳۰۵، عناوین با خطی مشکى بر فراز آن نشانی دارد، تصحیح شده، در پشت جلد رو یادداشتی درباره کتاب ظاهرأ به خط سید محمدعلی روضاتی دیده می شود، از موقوفات الفت.

جلد مقواتی، عطف و گوشه ها تیماج قهوه ای
۲۳ گ، ۲۳، ۱۵×۲۱/۵ سم

(۷۹۱)

جامع المقال فیما يتعلق بأحوال الحديث والرجال (رجال - عربی)

از: فخرالدین بن محمد علی طریحی نجفی (۱۰۸۷)

[التراث العربی ۱۹۷/۲، ذریعه ۷۳/۵ - ۷۴، کشف الحجب ۱۵۶، ایضاح المکنون ۳۵۸/۱]

انجام افتاده: «اوصیک یا شیخی ومعتمدی ابوالحسن علی بن الحسین القمی وفقک الله...»

Ⓔ (۱۶۶۷۴) نسخ، سده یازدهم یادوازدهم، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با حاشیه نویسی به نقل از مؤلف و فرزندش، روی برگ اول مهر بیضوی «عبد محمد جعفر بن محمد صفی» یادداشتی که این مهر را از ملا محمد جعفر آباءه ای معرفی کرده دیده می شود، از موقوفات الفت.

جلد تیماج قرمز بدون مقوا
۵۷ گ، ۱۷، ۱۲×۱۸/۵ سم

(۷۹۲)

نهاية الآمال فی کیفیت الرجوع الى علم الرجال (رجال - عربی)

از: ملا محمد تقی بن حسین علی هروی اصفهانی (۱۲۹۹)

[التراث العربی ۴۰۷/۵، ذریعه ۳۹۳/۲۴، معجم المؤلفین ۱۲۸/۹، اعیان الشیعه ۱۹۵/۹]

نسخه حاضر مشتمل بر تکمیلی می باشد که در ۱۲ ربیع الاول ۱۳۹۸ تألیف شده است.

Ⓔ (۱۶۶۷۷) نستعلیق، سده چهاردهم، عناوین به مشکى درشت و با خطی قرمز بر فراز آن

نشانی دارد، تصحیح شده با حواشی به نقل از مؤلف، روی برگ اول یادداشتی از سید احمد موسوی روضاتی به سال ۱۳۷۶ در باره مؤلف و شرح حال مختصری از وی به درخواست شیخ محمد باقر الفت مالک کتاب با مهریضوی و احمد بن محمد باقر الموسوی الروضاتی، دیده می شود، در پشت برگ اول یادداشتی در فهرست تغییراتی که مؤلف پس از ورود به کربلا بر نسخه داده آمده است، روی برگ دوم تملکی به سال ۱۳۲۹ با مهر مریم و عبده ابوالقاسم بن محمد باقر الموسوی دیده می شود، از موقوفات الفت.

جلد تیماج قرمز ضری

۱۹۱ گ، ۲۰، ۵/۱۶×۲۳ سم

(۷۹۳)

زبدة العروض

(عروض - عربی)

از: ابوالصفا خلیل بن احمد فراهیدی (۱۷۰)

[ذریعه ۱۲/۳۰، هدیه العارفین ۱/۳۵۰]

■ (۱۶۷۷۲) نستعلیق، سده سیزدهم، عناوین با خطی مشکئی بر فراز آن نشانی دارد، کاغذ آبی رنگ فرنگی، از موقوفات الفت.

جلد مقوایی آبرو باد، عطف تیماج قهوه ای

۱۲۹ گ، ۹، ۵/۱۰×۱۷ سم

(۷۹۴)

شرح القصيدة الاشکونانية

(ادب - عربی)

از: قطب الدین محمد بن مسعود قالی سیرافی (۷۱۲)

[التراث العربی ۳/۳۷۰-۳۷۱، ذریعه ۹/۷۷۰]

آغاز افتاده: «القصيدة الغراء فی القلعة ولم یکن عنده دوات ولا قلم بل أملاها علی ابنه تاج الدین وکان یحفظها».

■ (۱۶۷۷۳) نسخ، ابوالقاسم بن ملا علی ریزی از بلوک آشتیان، پنجم جمادی الآخر ۱۲۸۱، عناوین به قرمز، کاغذ آلبان، از کتب موقوفه الفت.

جلد تیماج مشکئی بدون مقوا

۸۸ گ، ۱۵، ۱۱×۲۰ سم

(۷۹۵)

دیوان ابن النجار

(شعر - عربی)

از: محمد نجار دمشقی (ق ۱۲)

مشمول بر اشعار وی که در آن از این اشخاص نام برده است: فوت شیخ مصطفی مصری شیخ القراء مصر به سال ۱۱۵۴، حامد افندی عمادی، سلیمان پاشا، حاج محمد قبانی، محمد افندی عمادی به سال ۱۱۵۵، اسعد پاشا به سال ۱۱۵۶، سید شاکر، نقیب افندی، مریضی وی به سال ۱۱۶۶، زلزله سال ۱۱۷۳ دمشق، سید علی افندی سال ۱۱۷۱.

آغاز:

«لما جحدت مودتی وتعرفی وضللت فی قصد السبیل المقرف»

[معجم المؤلفین ۷۴/۱۲، مجلة المجمع العلمی ۵۴۱/۳۴ - ۵۴۳]

Ⓜ (۱۶۸۵۴) نسخ مغرب، در حیات ناظم و شاید به خط وی، عناوین به شنگرف، تصحیح شده با اضافات در حاشیه، روی برگ اول تملک سید مصطفی بن احمد خادم ابی الدرداء به سال ۱۱۷۵ دیده می شود، از موقوفات الفت.

جلد تیماج مشکى ضربی

۲۴۴۳ گ، سطرها مختلف، ۲۱/۵ × ۱۶/۵ سم

(۷۹۶)

دیوان اشعار

(شعر - عربی)

از: ؟

دیوان اشعار یکی از شعرای صوفی عرب است که شناخته نشد.

آغاز: «وقال ﷺ:

«لا فاسقنى من خمرة اكبريه لها فى العلاسر تعالى مناره»

Ⓜ (۱۶۸۵۵) نسخ، سده سیزدهم، عناوین به شنگرف، از موقوفات الفت.

جلد مقوائی ابر و باد، عطف تیماج قهوه‌ای

۱۳۴ گ، سطرها مختلف، ۲۱/۵ × ۱۵ سم

(۷۹۷)

غور الجامع فی شرح المختصر النافع (فقه - عربی)

از: سید نورالدین علی بن علی بن حسین عاملی (۱۰۶۸)

[ذریعه ۳۷/۱۶، کشف الحجب ۳۹۲، ایضاح المکنون ۱۴۵/۲، هدیة العارفين ۷۵۸/۱]

نسخه حاضر جلد اول کتاب تا اواخر بحث حیض را داراست و از انجام افتادگی دارد.

آغاز: «حمداً لمن أبرز الكائنات بقدرته الى عالم الوجود وأنشأ المصنوعات بحكمته فی مدارج الكرم والوجود».

انجام افتاده: «وان طرحت الكرسف ولم يسلم الدم فلتتوضأ وتصل ولا غسل عليها قال وان كان الدم

إذا...».

❧ (۱۶۸۹۰) نسخ، سده دوازدهم، عناوین و نشانی متن به شنگرف، تصحیح شده و روی برگ اول امضای مقابله ای بدون نام آمده است، روی برگ اول نام کتاب و مؤلف و تملک علی بن محمد بن حسن بن زین الدین عاملی و تملک پاك شده به سال ۱۲۱۳ و تملک به سال ۱۲۳۴ و یادداشتی در نقل مصنف از صاحب مدارك بامهر بیضوی «اللهم صل علی محمد و آل محمد» دیده می شود، از موقوفات الفت.

جلد مقوایی ابر و باد، عطف تیماج قهوه ای

۲۲ گ، ۲۶، ۵/۲۱×۳۰/۵ سم

(۷۹۸)

شرح مفاتیح الشرایع (فقه - عربی)

از: آقا محمد هادی بن مرتضی کاشانی (ق ۱۲)

[التراث العربی ۴۰۷/۳، ذریعه ۷۹/۱۴ شماره ۱۸۱۶، کشف الحجب ۳۵۴]

نسخه حاضر جلد اول کتاب را داراست.

❧ (۱۶۸۹۱) نستعلیق، محمد بن عبدالله اسماعیل موسوی شاهاندشتی لاریجانی،

چهارشنبه ۲۰ ربیع الاول ۱۲۱۵ در محله بیدآباد اصفهان، عناوین و نشانی متن به شنگرف،

تصحیح شده، دارای حواشی مختصر برخی از کاتب به سال ۱۲۳۶، روی برگ اول چند

یادداشت متفرقه به خط کاتب به سال ۱۲۳۶ و تملک وی بامهر بیضوی و افوض امری الی الله
عبد محمدالموسوی و تاریخ شروع کتابت در شنبه ۲۶ جمادی الاول ۱۲۱۴ و انتقال کتاب
به فرزندش بامهر بیضوی و محمد علی الموسوی و سپس انتقال به باقر قزوینی به سال
۱۳۳۲ بامهر بیضوی و عبد محمد باقر بن محمد حسن ... دیده می شود ، از موقوفات الفت .
جلد تیماج دورو ، روشکی ، اندرون قهوه ای
۳۲۶ گ ، ۲۴ ، ۳۰ × ۲۱ سم

(۷۹۹)

مختلف الشیعة فی احکام الشریعة

(فقه - عربی)

از: علامه حلی حسن بن یوسف بن مطهر (۷۲۶)

[ذریعه ۲۰/۲۱۸ - ۲۱۹ ، التراث العربی ۵/۲۴ ، کشف الحجب ۴۹۸ ، ایضاح المکنون ۲/۴۵۱ ،

هدیه العارفین ۱/۲۸۵]

نسخه حاضر از آغاز کتاب الصوم تا پایان جزء سوم را داراست .

❧ (۱۶۸۹۲) نسخ ، زین الدین بن راشد بن ناصر بن علی بن یوسف نعیمی عالی بحرانی ،
۱۵ رجب ۱۰۸۱ در حیدرآباد ، عناوین به شنگرف ، تصحیح شده و در برگ پایانی یادداشت
مقابله ای از احمد بن سلامه نجفی به سال ۱۰۸۳ در حیدرآباد دیده می شود ، روی برگ اول
نام کتاب و یادداشت است کتاب نسخه از احمد بن سلامه تمیمی نجفی به سال ۱۰۸۰ بامهر
بیضوی و الواثق بلطفه الخفی احمد بن سلامه النجفی و مهر مریم و عبده محمد کاظم و
و تملکی پاک شده به سال ۱۲۳۰ و تملک ابن عبدالرزاق لاهیجی به سال ۱۱۳۳ در حیدرآباد
مهر مریم ناخوان وی و تملک عبدالنسی بن المفید به واسطه میرزا شرف الدین علی دیده
می شود ، از موقوفات الفت .

جلد تیماج قهوه ای ضریبی

۳۹ گ ، ۱۸ ، ۵ × ۱۷/۵ سم

(۸۰۰)

حاشیه شرح العضدی علی مختصر ابن الحاجب

(اصول فقه - عربی)

از: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی (۷۹۳)

[التراث العربی ۳۰۹/۲، فهرست خطی مرکز احیاء ۴۲۵/۳، کشف الظنون ۱۸۵۳/۲]

آغاز افتاده: «الامر من يوم الى يوم ومن شهر الى شهر تمر الليالي ليس للنفع موضع لدى».

❧ (۱۶۸۹۳) نستعلیق، ۲۸ ذی حجه ۱۰۴۳ (نام‌کتاب‌هاک شده‌است)، عناوین به

شنگرف، به خط‌کاتب تصحیح شده‌است، روی برگ اول سهریضوی محو شده و یک بیت

شعر فارسی و در برگ پایانی نیزیتی فارسی آمده‌است، از موقوفات الفت.

جلد تیماج مشکى ضربی

۲۹۴ گ، ۲۵ س، ۱۳۰×۲۶ سم

فهرست الفبايى كتابها

- | | |
|--|---|
| اختيارات، امام صادق عليه السلام ۳۸۵ | (آ) |
| اختيارات ايام (صغير)، مجلسى ۵۶۶ | آتشکده آذر ۳۹۶، ۴۵۴، ۵۳۴ |
| اختيارات ايام (کبير)، مجلسى ۵۴۶ | آداب البحث والمناظرة (الرسالة الولدية)، |
| اختيارات يديعى ۵۵۴، ۳۶۴ | ساجقلى زاده ۳۹۳ |
| الاريمون حديثاً، دنبلى ۴۸۸ | |
| الاريمون حديثاً، شيخ بهائى ۵۶۴، ۳۸۲ | (۱) |
| الاربعين (كتاب الروح) ۴۴۱ | ابطال احكام النجوم، فارابى ۵۲۵ |
| ارشاد الازهان الى احكام الايمان ۳۳۲، ۳۷۰ | ابطال الزمان الموهوم، خواجهنوى ۴۱۰ |
| ارشاد العوام ۴۸۸ | ابواب الجنان ۳۹۷، ۵۵۲ |
| الارشاد فى معرفة حجج الله على العباد ۳۸۳ | اثبات الجوهر المفارق، طوسى ۵۲۵ |
| استخراج اسامى از جفر جامع؟ ۳۷۲ | اثبات المفارقات، فارابى ۵۲۵ |
| استخراج اسماء، محتشم لاهيجانى ۳۷۲ | اثبات الواجب (الوسيط)، دشتكى ۴۴۵، ۵۲۶ |
| الاستعارة، ليشى ۳۹۲ | الاثنى عشريات من المرائى ۳۵۸ |
| الاصلاح وفيه الفوز والفلاح ۴۱۲ | الاثنا عشرية فى الصلاة ۵۷۶ |
| اصول الدين؟ ۳۳۷، ۳۳۸، ۵۴۷ | اثولوجيا (الغيامير)، ارسطو ۵۲۵ |
| اصول دين، لاهيجى ۳۷۲ | اجوبة مسائل فتحعلى شاه القاجار ۴۱۹ |
| اصول دين، ميرزاى قمى ۴۱۸ | الاحاديث القدسية ۴۱۲ |
| الاعتقادات، صدوق ۳۳۹ | احكام الطوالع؟ ۴۹۲ |

- اکلیل ایلخانی ۳۷۶
 الألفية، شهيد اول ۳۴۵، ۵۷۶
 اوزان و مقادير، تنكابنی ۳۶۹
 الاوزان والمقادير، مجلسی ۳۶۹
 الايضاح فی شرح اصلاح الوقاية ۵۳۰
 ايضاح المقاصد لفرائد الفوائد ۴۵۸
 (ت)
 تاريخ سپه ۳۶۴
 تتمه ترجمه تاريخ يمينی، جرفادقانی ۳۶۷
 تجزئة الأمصار و ترجمة الاعصار ۳۵۲
 تحرير اصول الهندسة والحساب ۴۶۵
 تحرير القواعد المنطقية فی شرح الشمسية
 ۵۷۳، ۴۱۶، ۴۰۸، ۴۰۲
 تحرير المجسطی ۴۳۴
 تحصيل ضروریات وجه معاش؟ ۳۳۹
 تحفه الحسينية ۵۴۷
 التحفة الفتحية ۳۹۹
 تحفة المراقين ۵۲۷، ۳۵۷
 تحفة المنجمين ۳۹۸
 تحفة المنجمين من انيس المنجمين ۴۴۸
 تحفة المؤمنین (تحفه حکيم مؤمن) ۵۵۳، ۳۵۱
 تحفه حاتميه ۴۰۰
 التدبيرات الالهية من اصلاح المملكة الانسانية
 ۵۶۷
 تذكرة اولی الالباب والجامع للعجب العجائب
 ۴۴۹
 تذكرة الکحالين؟ ۴۴۱
 تذكرة اسحاق بیگ (الفتکده، تذكرة عذری)
 ۵۵۱
 تذكرة دلگشا ۴۹۵
 ترجمة الصلاة، فیض کاشانی ۴۱۷
 ترجمة محمد بن اسماعيل، ماحوزی ۵۷۷
 (ب)
 باید شنید (می باید شنید، باید دانست) ۵۶۹
 بحر الفوائد وعقد الفرائد ۴۶۶
 برهان الکفاية ۴۴۸
 برهان قاطع ۵۹۷، ۵۳۴
 بقاء النفس بعد خراب البدن، طوسی ۵۲۶
 بوستان ۵۵۷، ۵۶۰
 بهارستان، جامی ۵۱۴
 البهجة المرضية فی شرح الالفية ۳۴۲، ۳۶۸
 ۵۶۸، ۴۱۱
 بیاض ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۷۹، ۳۸۰، ۴۷۴، ۴۹۹
 ۵۹۹، ۵۹۸، ۵۵۹
 بیاض، ابوطالب لواسانی ۳۴۹
 بیاض، اصطهباناتی ۵۶۵
 بیاض، دهقی ۵۳۷
 بیاض، زين العابدين رضوی خوانساری ۳۷۵
 بیاض، طالقانی ۵۳۷
 بیخ چینی، عماد الدين شیرازی ۴۴۵

- ترجمه اصلاح العمل (اکمال الاصلاح)، یزدی
۴۱۸
- ترجمه ثمره بطلمیوس، طوسی ۴۴۷
- ترجمه حسنیه، گرگین ۳۶۳
- ترجمه صحیفه سجاده، ظاهراً از آقا حسین
خوانساری ۴۷۳
- ترجمه عهدنامه مالک اشتر؟ ۴۸۷
- ترجمه قرعه مأمونیه، بشری ۳۷۷
- ترجمه وصایای امیر المؤمنین علیه السلام،
سودائی ۵۲۲
- التسلیم علی النبی؟ ۵۷۶
- التطریف علی شرح التصریف ۴۰۶
- تعیین محمد بن سنان، ماحوزی ۵۷۷
- تقویم؟ ۴۹۶، ۵۴۴
- تلکرافات ظل السلطان؟ ۴۹۵
- تنبيه الغافلين للصائمين؟ ۳۷۴
- تهذیب الأحکام ۴۷۷
- تهذیب المنطق ۳۹۳
- تهذیب الوصول الی علم الاصول ۳۷۱، ۴۰۵
- تهلیلیه، دوانی ۵۲۶
- (ج)
- جامع الشواهد ۵۱۱
- جامع عباسی ۳۸۵، ۴۹۸
- جامع المقال فیما یتعلق بأحوال الحدیث
والرجال ۶۰۲
- جاودان نامه ۵۸۲
- جبر و اختیار (القضاء والقدر)، خواجه نصیر
۳۳۸
- جداول حروف؟ ۵۴۲
- جفر؟ ۴۲۲
- جفر جامع، اخلاطی ۵۱۳
- جلاء العیون ۳۴۳، ۵۰۷
- جلاء العیون فی بیان اشرف الفنون ۴۸۲
- جمال الصالحین، لاهیجی ۵۶۵
- الجمع بین رأی افلاطون و ارسطو، فارابی ۵۲۵
- جمع مختصر (مختصر وحیدی) ۵۲۷
- جنگ؟ ۳۵۴، ۴۱۶، ۴۶۹، ۴۷۱، ۴۷۴، ۵۶۸،
۵۷۱
- جنگ، عبدالله ۳۵۹
- جنگ، علی اکبر حسینی ۳۴۵
- جنگ، محمد راشد حسینی ۴۴۵
- جنگ، نیاز ممثلی ۵۶۷
- جنگ ادعیه، ملک محمد باصری ۴۲۳
- جنگ اشعار؟ ۵۲۷
- جنگ اشعار، اردلانی ۵۰۱
- جواهر اسرار، افلاطون ۳۷۳
- جواهرنامه، جامی ۵۳۵
- (ح)
- حاشیه آداب البحث للسمرقندی، رومی ۵۷۲
- حاشیه الألفية، عاملی ۵۷۶

- حاشية البهجة المرضية فى شرح الالفية ،
اصفهانى ٥٣١
- حاشية تحرير القواعد المنطقية فى شرح
الشمسية ، ميرسيد شريف ٤٠٢ ، ٤٠٩
- حاشية تهذيب المنطق ، يزدى ٣٧٨ ، ٤٠٨ ،
٤١١ ، ٤١٥ ، ٤٢٠ ، ٤٢٢
- حاشية حاشية الخفرى على شرح التجريد ، آقا
جمال ٤٢٠
- حاشية حاشية الخفرى على شرح التجريد ،
لاهيچى ٤١٠
- حاشية حاشية اليزدى على تهذيب المنطق ،
قزوینى ٤١٣
- حاشية شرح آداب البحث ، كاشانى ٥٧٢
- حاشية شرح آداب البحث للشروانى ،
آقحصارى ٥٧٢
- حاشية شرح التجريد الجديد ، فخرى ٣٨١
- حاشية شرح التجريد القديم ، دوانى ٤٢٣
- حاشية شرح المضدى على مختصر ابن
الحاجب ، تفتازانى ٦٠٦
- حاشية فرائد الاصول ، همکينى اصفهانى ٤٥٧
- حاشية الفوائد الضيائية ، جزائرى ٥١٧
- حاشية الفوائد الضيائية ، سمرقندى ٤٩١
- حاشية لوامع الاسرار فى شرح مطالع الأنوار ؟
٣٨١
- حاشية لوامع الاسرار فى شرح مطالع الانوار ،
ميرسيد شريف ٤٦٥
- حاشية المختصر ، خطائى ٤١٢
- حاشية المطول ، چلبى ٤٥١ ، ٥٦٣
- حاشية المطول ، خطائى ٥٨٠
- حاشية المطول ، ميرسيد شريف ٤٠٧ ، ٤١١
- حاشية معالم الاصول ، خليفه سلطان ٥١٨
- حاشية معالم الاصول ، شيروانى ٤٣٩
- حاشية معالم الاصول ، مازندرانى ٤٤٠
- حاشية الوافية ، بحر العلوم ٤٩١
- حاشية الوافية ، قمى ٥٦٦
- الحاوى فى التداوى ٥٩٤
- حجية القطع والظن ، على تقى بن على ٤٩٠
- حديثه الشيعة ٣٦٤
- حديثه المتقين فى معرفة احكام الدين ٣٦٨
- الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين ٥٥٠
- حفظ الصحة ؟ ٤٥٩
- حق اليقين ، مجلسى ٣٣٣ ، ٥٠٨ ، ٥٨٧
- حل التويم ، فارسى ٤٠٠
- حل شبهة ابن كمونة ، خفرى ٥٢٧
- حلية المتقين ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٥
- حمله حيدرى ، كرمانى ٥٤٠
- الحواشى المفهومة فى شرح المقدمة ٣٨٠
- حيات القلوب ٣٤٣ ، ٤٢١
- (خ)
- خرقه ٤٧٢
- خسرو وشيرين ، نامى ٥٠٣

- خلاصه الحساب ۳۸۶، ۴۵۸، ۵۶۴ دیوان ناصر خسرو ۴۹۶
- خلاصه العقائد ۳۳۹ دیوان نظیری نیشابوری ۵۵۹
- الخلاصة فی النحو (الفیه ابن مالک) ۳۸۵، ۵۹۱ دیوان وصال شیرازی ۳۵۶
- خلاصه منهج الصادقین ۳۹۷
- خواص الحیوان والنبات؟ ۴۸۶، ۵۳۶ (ذ)
- خواص سور القرآن؟ ۳۷۲ ذریعة المآرب ۳۵۶
- خوان خلیل ۵۲۸
- (د)
- الدرة النجفیه ۳۸۴ رباعیات ابوسعید ۳۸۳
- درج مضامین ۴۱۸ الرسالة الحرفیة (معنی الحرف، نسبة البصيرة)
- درر القوائد فی حاشیة الفرائد ۴۳۹، ۴۴۰ ۴۰۸
- دره نادری ۳۵۱، ۵۵۳، ۵۹۷ رسالة فی العقل، اخباری نیشابوری ۵۷۸
- دلایل الخیرات ۵۵۰ الرسالة الوضعية، ایچی ۳۹۳
- دیوان ابن التجار ۶۰۴ رساله‌ای در امامت؟ ۵۴۷
- دیوان اشعار؟ ۶۰۴ رساله‌ای در جعفر، علی رومی ۵۱۳
- دیوان امیر معزی ۵۵۷ رساله‌ای در صرف؟ ۳۴۵
- دیوان حافظ شیرازی ۳۴۸، ۳۵۲، ۵۹۱ رساله‌ای در طب؟ ۵۴۳
- دیوان خاقانی ۵۵۱ رساله‌ای در طب، طبیب موسوی ۵۳۸
- دیوان صائب تبریزی ۴۳۰ رساله در عرفان؟ ۴۸۷
- دیوان ظهیر فاریابی ۵۶۰ رساله‌ای در قافیه، زیارتگاهی ۵۷۷
- دیوان فارغ گیلانی (فارغنامه) ۳۷۸ رمل، میرزا محمد مهدی ۴۲۲
- دیوان فتحی ۳۸۹ رموز طاهرین (رموزات مثنوی) ۴۳۴
- دیوان مجمر ۴۹۸ روح الایمان ۳۳۷
- دیوان منوچهر شصت کله ۵۱۱ الروضة البهیة فی شرح اللمعة الدمشقیة ۳۲۹
- دیوان منوچهری دامغانی ۴۲۱ ۵۴۱، ۵۱۵، ۴۰۴، ۴۰۳، ۳۳۰

روضة الصفا فی سیرة الانبیاء والملوک والخلفاء

۵۹۲، ۵۵۱، ۵۴۱

ره انجام نامه ۵۸۲

(ش)

الشافیة ۳۷۴، ۳۹۴

شاهنامه ۵۸۵

شرایع الاسلام فی مسائل الحلال والحرام

۴۷۵، ۳۲۹

شرح آداب البحث والمناظرة، طاشکیری زاده

۳۹۳

شرح الفیة ابن مالک؟ ۴۰۶

شرح الفیة ابن مالک، ابن عقیل ۳۶۷

شرح الفیة ابن مالک، ابن المصنف ۳۸۷

شرح تجرید العقائد، قوشچی ۴۳۱

شرح التصریف، تفتازانی ۴۰۵، ۴۰۹

شرح حکمة العین، میرک ۴۵۸

شرح خطبة البیان؟ ۴۱۷

شرح دیوان امیر المؤمنین علیه السلام، میبیدی

۴۳۶

شرح الرسالة الذهبیة، کلاتی ۳۹۹

شرح الشافیة، جابرردی ۵۳۲

شرح شافیة، مازندرانی ۵۳۰

شرح شرائع الاسلام، علی بن محمد باقر ۳۶۶

شرح الشمسیة، میبیدی ۳۶۱

شرح شواهد الشافیة؟ ۳۷۴

شرح شواهد شرح قطر الندی، اردبیلی ۳۴۱

شرح الصحیفة السجادیة، شیخ علی عاملی

۴۱۷

(ز)

زاد المعاد ۳۳۴، ۳۹۷

زبدة الاصول ۴۰۹، ۴۹۴

زبدة التصانیف ۵۸۵

زبدة العروض ۶۰۳

زیج جدید محمد شاهى ۵۹۹

(س)

ساز و پیرایة شاهان پر مایه ۵۸۲

السامی فی الاسامی ۳۷۹

سبحة الارار ۳۵۵

سراج السالکین ۵۴۸

سراج منیر، کاشف ۳۸۶، ۵۶۶

سفينة النجاة (المقالات) ۴۸۹

سفینه صائب ۵۰۳

سلسلة الذهب ۵۰۸

سؤال وجواب (جامع الشتات)، میرزای قمی

۴۱۲

سؤال وجواب (جامع المسائل)، سید مجاهد

۴۱۳

سوگند نامه حکومتی؟ ۴۴۹

سی فصل ۳۷۸، ۳۸۵

- شرح عوامل جرجانی؟ ٣٨٤
 صراط النجاة، انصاری ٣٧٥
- شرح الفرائض، قاتنی ٣٦٩
 صراف الكلمة؟ ٣٤٧
- شرح فصوص الحکم، فیضی ٤٥٧
 صرف میر ٣٣١
- شرح فصول ابقرط (اوفر الشروح) ٤٣٧
 صفی ٣٤٦
- شرح القاموس المحيط، قزوینی ٥٣١
 صفات الله تعالی، جرفادقانی ٣٣٧
- شرح القصيدة الاشکونانية، فالی سیرافی ٦٠٣
 صناعات (حقائق الصنایع) ٥٢٧
- شرح قطر الندی، ابن هشام ٤١٩، ٣٤١، ٣٣١
 صیغ النکاح، مجلسی ٤٨٧
- شرح کافیہ، عربشاهی ٤٥٥
 (ض)
- شرح اللمع، ابن الشجرى ٤٦٣
 ضوء المصباح ٤٦٠
- شرح المختصر النافع (الشرح الصغير) ٤١٠
 ضوابط الاصول ٤٤٠
- شرح معارج الاصول؟ ٤٠١
 شرح مفاتیح الشرایع، محمد هادی کاشانی
- ٦٠٥
- شرح منهاج الوصول الى علم الاصول؟ ٤٨٠
 الطب المنصوری (الکناش المنصوری) ٤٥٩
- شرح منهاج الوصول الى علم الاصول، فرغانی
 طوفان البكاء فی مقاتل الشهداء ٣٤٢، ٣٤١
- ٤٨٠
- شرح منهاج الهداية الى احکام الشریعة؟ ٣٦٩
 (ط)
- شرح هداية الحکمة، مبيدئ ٥٨٣، ٥٧٠
 الطب المنصوری (الکناش المنصوری) ٤٥٩
- شفاء المريض (طب شهابی) ٣٨٢
 طوفان البكاء فی مقاتل الشهداء ٣٤٢، ٣٤١
- سوارق الالهام فی شرح تجرید الکلام ٥٩٠
 (ع)
- شیر و شکر ٣٥٨
 عدة الداعی ونجاح الساعی ٣٨٧
- علم اسماء عظام؟ ٣٧٣
 عرض نامه ٥٨٢
- علم حروف؟ ٣٧٣
 العزى فی التصريف ٣٤٤
- علم حروف (تکسیر)؟ ٥٢٨
 عقائد النسفی (بداية العقول) ٣٩١
- علم الصدقة الجارية ٥٧٩
 عقل الشرائع والاحکام ٤٠٤، ٤٨٦
- الصحيفة السجادية ٣٥٤، ٣٦١، ٥٠٨، ٥١١
 عقیلة اتراب القصائد فی أسنى المقاصد ٣٨٠
- ٥٩٢، ٥٨٠، ٥٤٦، ٥٣٦
 علل الشرائع والاحکام ٤٠٤، ٤٨٦

- عمل اکسیر؟ ٥٤٢
عوائد الايام من مهمات ادلة الاحكام ٤٨٩
عوامل؟ ٣٤٧
العوامل؟ ٣٩٣
العوامل، ملا محسن قزوینی ٣٤٦
العوامل المائة، جرجانی ٣٩٣، ٣٤٨، ٣٤٦
(غ)
غاية الامكان في دراية المكان والزمان ٣٤٥
٥٣٨
غاية المأمول في شرح زبدة الاصول ٥٣٢
غاية المرام في شرح تهذيب الاحكام ٤٥٥
غرر الجامع في شرح المختصر النافع ٦٠٥
غرر الفوائد ودرر القلائد (امالی الشریف المرتضی) ٥٨٨، ٤٣٧
(ک)
الکافی ٤٨٤
الکافی ٣٩٣، ٤٩٠، ٤٩٦، ٥٩٠
کامل التعبير، ابو الفضل حسن بن ابراهيم ٤٧٢
کبری ٣٤٦، ٤١٤، ٤١٩
کتاب زکات خمس وصوم؟ ٤٩٩
کتاب النکاح والقضاء؟ ٤١٢
الکشاف ٤٧١
کشف الغطاء عن مهمات الشريعة الغراء ٣٣٥
کفاية مجاهديه (کفاية منصورى) ٥٤٣
کفاية المقتصد (المعتقد) ٥١٦
(ف)
فاتحة اعراس ٥٧٠
فال نامه امام صادق عليه السلام، عوض غازى ٣٧٣
الفرائض، ابو حامد ٣٩٢
فرحة الدارين ٥٧٨
الفصول، ابن سينا ٥٢٥
الفوائد الصمدية ٤١٥، ٤٨٩
الفوائد الضيائية في شرح الکافية ٤٠١، ٤٠٣، ٤٥٤، ٥٤٥

الفهرست، طوسی ٦٠٠

فیض الدموع ٥٩٤

(ق)

القاموس المحيط ٤٧٧

القانون ٤٣٣، ٥٢٢، ٥٤٥

قبالة نکاح ٣٩٤، ٥١٩، ٥٢٠

قربابدين؟ ٣٧٦

قرآن کریم ٣٥٧، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٨، ٤٦٨،

٥٠٩، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٤٧، ٥٥٧، ٥٦٣،

٥٨٧

قرة العيون في اعز الفنون ٤٧٦

قواعد الاحکام في معرفة الحلال والحرام ٤٨٢

القوانين المحکمة ٤٠٢، ٥٨٦

- کف بینی دست چپ؟ ٤٤٨
 مجالس المؤمنین ٥٣٠
- کلیات سعدی ٥٨٦، ٥٢٠، ٥٠٧
 المجدی فی انساب الطالبین ٥٩٩
- کلیات ظهوری ٥٥٤
 مجمع الفائدة والبرهان فی شرح ارشاد الاذهان ٤٢٦
- کلیات عرفی شیرازی ٤٧٠
 مجموع خانی فی عز المعانی ٤٤٤
- الکواکب الدریة فی مدح خیر البریة ٣٥٨
 مجموعه، علی بن محمد باقر بن علی کرم ٣٦٥
- (گ)
 مجموعه‌ای در فقه؟ ٥٤٤
 محرق القلوب ٥٨٨
- گلزار ابراهیم ٥٢٨
 مختار الصحاح ٤٩٤
- گلستان ٥٩٨، ٥٣٤، ٣٨٣
 مختصر العروض (عروض وقافیه)، جامی
- گلشن علاج و بستان الادویة ٣٥٥
 ٥٢٨
- گنجینه نشاط ٤٩٩
 المختصر فی شرح التلخیص ٣٣٦، ٣٣١
- (ل)
 ٥١٨، ٤٦٠، ٤١٤
 المختصر النافع ٥١٧، ٥١٦، ٤٧٦، ٣٧١
- لب عین البکاء ٥٨٥
 مختلف الشیعة فی احکام الشریعة ٦٠٦
- اللوامع القدسیة (لوامع صاحبقرانی) ٤٣١
 مخزن الاسرار الفقہیة فی حاشیة الروضة البهیة
- لوايح القمر ٣٩٨، ٤٠٠، ٤٤٧
 ٤٣٩
- لیلی و مجنون، مکتبی ٥٣٨، ٣٥٩، ٣٥٥
 مدارج کمال ٥٨٢
- (م)
 مدخل خلقت مردم واحکام کواکب؟ ٤٤٨
 مدخل منظوم، خجندی ٤٠٠
- المبدأ والمعاد، ملا صدرا ٣٣٦
 مرآت المحققین ٣٧٧
- متفرقات؟ ٤٨٦، ٣٨٩
 مراخ الارواح ٣٦٧، ٣٤١
- مشنوی عرفانی؟ ٥٣٩
 مرشد العوام ٥٩٠
- مثنوی معنوی ٥٩٧
 المسائل الفقہیة والاصولیة، همکینی اصفهانی
- مجازات الآثار النبویة ٤٩٢
 ٤٥٦
- مجالس؟ ٤١٧
 مصایح القلوب ٤٣٣
- مجالس، صدر الذاکرین ٣٨٧

- المصادر ؟ ٤٣٠
مطالع الانوار المقتبسة من آثار الائمة الاطهار
٤٠٧
المطول فى شرح التلخيص ٥٤١
معارج الاحكام فى شرح شرايع الاسلام
ومسالك الافهام ٦٠٠
معالجات ؟ ٣٧٦
معالم الاصول ٤٠٥، ٤١٣، ٤٨٨
معانى الاخبار ٤٩٢
المعجم فى آثار ملوك المعجم ٥٥٢
المغنى عن حمل الاسفار فى الاسفار فى تخريج
ما فى الاحياء من الاخبار ٤٢٧
مفاتيح الشرائع ٣٣٥، ٤٠٣، ٤٠٦
مفتاح الفتوح ٤٧٩
المفراج فى شرح المراح ٤١٤
المفصل فى صنعة الاعراب ٤٦٦
مقامات حميدى ٥٠٩، ٥٣٥
مقباس المصاييح ٣٤٤، ٥٧١
المقدمة الجزرية ٣٨٠، ٣٩٢
مكارم الكرائم (ترجمة مكارم الاخلاق) ٥٨٠
المكتنقات (الكلمات التامات)، افلاطون ٥٢٥
الملمهه بالصواب ٣٣٧
مناجات منظوم، غزالى ٣٥٩
منار الانوار ٣٩٢
مناهج الاحكام ٤٤٠
مناهل التحقيق ٣٨٩
منيع البكاء فى مصيبة سيد الشهداء ٣٤٣
منتخب دواوين ؟ ٣٧٠
منتخب مجمل الحكمة ؟ ٥١٤
منتهى المطلب فى تحقيق المذهب ٤٧٦
منشآت ؟ ٤٧٣
منشآت ومكاتبات ؟ ٤٧٠
من لا يحضره الفقيه ٤٥١، ٤٧٩، ٥٤٣
منهاج الكرامة فى معرفة الامامة ٣٣٩، ٤٤٥
منهاج الوصول الى علم الاصول ٤٨٠
منهج الصادقين والزام المخالفين ٣٣٠، ٣٣٢
مواهب عليه ٤٨٤، ٥١٥، ٥٣٣
الموجز فى الطب ٥١٨
(ن)
النافع يوم المحشر فى شرح الباب الحادى عشر
٤٢٠، ٥٧٨
نامه شاه طهماسب به احمد پاشا ٣٦٣
نامه كاشانى ٥٨٣
نان و حلوا ٣٥٨
نتائج الافكار ٤٥٦
نجاه العباد فى يوم المعاد ٣٣٢
نجوم منظوم ؟ ٣٨٥
نسبة البصرة الى مدركتها ٥٢٦
نسخه‌هاى پزشكى، طبيب موسى ٥٣٩
نظم چهل حديث، رهاوى ٣٩٢
نظم مثلث، بديعى ٤١٨

- النفس، ارسطو ٥٢٥
 نور الحقيقة و نور الحديقة ٣٦٦
 نورس چمن، عذارى ٣٣٤
 نورس خیال، ظهوری ٥٢٨
 نهاية الآمال فى كيفية الرجوع الى علم الرجال
 ٦٠٢
 نهج الحق (حاشية فرائد الاصول) ٤٣٦٢
 الوافية فى علم القافية (مختصر وافى در علم
 قوافى)، جامى ٥٢٨
 وحدة الوجود، تنكابنى ٥٢٧
 وقف نامه ٣٩٤
 (ه)
 هداية الايمان ٤٢٣
 هداية الشيعة ٤٤٧
 همع الهوامع فى شرح جمع الجوامع ٤٢٧
 (و)
 واضع علم النحو، ماحوزى ٥٧٨
 الوافية فى شرح الكافية ٥١٩