

فهرست دویست نسخه خطی مدرسه امام عصر ع شیراز

محمد برکت

مقدمه

کتابخانه مدرسه علمیه امام عصر ع شیراز، نزدیک به هشتصد نسخه خطی دارد که فهرست چهارصد نسخه آن در یک مجلد در سال ۱۳۷۴ ش به چاپ رسیده است. در مقاله حاضر نزدیک به دویست نسخه دیگر معرفی می‌شود. ان شاء الله در آینده‌ای نزدیک تمام نسخه‌های باقیمانده فهرست و معرفی شوند.



مجموعه

۱. ترجمان قرآن (۵۶۰۱) (فارسی)

از: میرسید شریف جرجانی

معنی کلمات قرآن را به ترتیب سوره‌ها بیان کرده است.

آغاز: این کتاب ترجمان قرآن است و ترجمان تعریف ترزقان است.

۲. صیغه نکاح و طلاق (رساله در بیان) (۶۲۰۵۷) (فارسی)

آغاز: الحمد لله الذي أحلّ النكاح وندب إليه، وحرّم الزنا والسفاح...

۳. ترجمان قرآن (۷۶۰۶۳)

آغاز: الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وأوضح بينة أنواع الخطاب، والصلوات على محمد رسوله المبشر بالصواب والمنذر عن العقاب، وعلى آله واصحابه خيرا لآل والأصحاب، و بعد: فإني ترجمت لغات القرآن على ابواب مفصلة بالحروف المعجمة من غير اللغات، والله الموفق بالصواب.

۴۰۱. این مجموعه در ۲ ربیع الثانی ۱۲۲۳ نوشته شده است.

خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز می باشد. ۱۶ × ۱۱

مناسک حج (فقه. فارسی)

از: شیخ مرتضی بن محمد امین تستری انصاری (متوفای ۱۲۸۱)

ذریعه: ج ۲۲ ص ۲۷۳ ش ۷۰۶۶

۴۰۲. این نسخه را محمد حسن بن صفر علی در جمعه اول شوال ۱۲۸۰ بخط نسخ نوشته

است. ۴۲ برگ، ۱۷.۵ × ۱۱.۵

ظفرنامه (اخلاق. فارسی)

منسوب به: بوذرجمهر

ذریعه: ج ۱۵ ص ۱۹۹ ش ۱۳۲۶

۴۰۳. این نسخه را رضاقلی ادیب شیرازی در سال ۱۳۱۳ برای شیخ احمد سمسار نوشته

است. خط نستعلیق زیبا و عناوین با مرکب قرمز، صفحات مجدول می باشد. ۸ برگ، ۱۷ × ۱۱

مفتاح الفلاح (دعا. عربی)

از: بهاء الدین محمد بن عزالدین عاملی = شیخ بهائی (متوفای ۱۰۳۰) ذریعه: ج ۲۱ ص

۳۳۹ ش ۵۳۷۵

۴۰۴. این نسخه متعلق به قرن ۱۲ و کاتب: محمد رحیم بن محمد مقیم می باشد. خط نسخ

و عناوین مذهب، صفحات مجدول و دارای سرلوحه تذهیبکاری شده می باشد. در آخر نسخه

در ۲۳ برگ بعضی از دعاها بصورت متفرقه آورده شده است. ۱۹۷ برگ، ۱۱ × ۶.۵

الصافی (تفسیر. عربی)

از: ملا محسن، محمد بن مرتضی، مشهور به فیض کاشانی (متوفای ۱۰۹۱)

ذریعه: ج ۱۵ ص ۵ ش ۱۹



۴۰۵. این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می باشد. بخط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، با حواشی (منه)، از اوّل سوره انعام تا آخر سوره توبه را داراست. ۲۰۰ برگ، ۱۱ × ۷.۵

۴۰۶. این نسخه در پنجشنبه ۲۹ جمادی الاول سال ۱۲۷۲ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، از اوائل سوره نور تا آخر سوره فاطمی باشد. ۲۰۲ برگ، ۱۰.۵ × ۷.۵

۴۰۷. این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، از اوائل سوره حدید تا آخر قرآن می باشد. ۱۵۶ برگ، ۱۱ × ۷.۵

شوارق الإلهام (کلام-عربی)

از: عبدالرزاق بن علی بن حسین، قیاض لاهیجی (متوفای ۱۰۷۲)

ذریعه: ج ۱۴ ص ۲۳۸ ش ۲۳۱۶

۴۰۸. این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می باشد. خط نستعلیق شکسته و عناوین با مرکب قرمز، تصحیح شده و در اوائل نسخه حواشی زیاد با رمز (منه) و (محمد اسماعیل اصفهانی مدّظله) آمده، برگ اول افتاده است. این نسخه از سوی محمد مهدی نوری در رمضان ۱۲۶۶ بر طلاب وقف شده و تولیت آن به عبدالوهاب بن محمد مهدی اردکانی سپرده شده است.

۱۹۸ برگ، ۲۰.۵ × ۱۵

إجابة المضطّرین (عقائد-فارسی)

از: سید جعفر بن اسحق موسوی دارابی، مشهور به کشفی (متوفای ۱۲۶۷)

ذریعه: ج ۱ ص ۱۲۰ ش ۵۸۰

۴۰۹. این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می باشد. خط نسخ و عناوین. جز دو برگ اوّل و چند برگ در وسط. نوشته نشده، ناقص الآخر و تصحیح شده است. ۱۴۳ برگ، ۲۱ × ۱۵

مجموعه

۱. التحفة الشاهية (۱۳. ۱) (تجوید قرآن-فارسی)

از: ملا عمادالدین علی بن عمادالدین شریف قاری استرآبادی

ذریعه: ج ۳ ص ۴۴۴ ش ۱۶۱۲

۲. شرح تهذیب المنطق (۷۵. ۱۴) (منطق-فارسی)

آغاز موجود: ... الذی هدینا، هدایت را دو تعریف کرده اند، بعضی می گویند که: دلالت

موصله به مطلوب است ...

۴۱۰. این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می باشد. هر دو کتاب ناقص الطرفین است. خط نسخ و عناوین با شنگرف می باشد. ۱۵ × ۲۰.۵

مطاعن (فارسی)

عناوین کتاب (باب) می باشد، این نسخه از باب دوازدهم تا اواخر باب پنجاه و یکم می باشد. تمام مطالب کتاب را با ذکر نام مأخذ آورده که تمامی مأخذ از کتب معتبر شیعه و سنی است.

در باب ۱۴. روی برگ ۲۰ و ۲۲ (در چندین جا) - کتابی را به نام رسالة اللعنية از مؤلفات شیخ علی بن عبدالعال دانسته و مطلبی را ذکر کرده است.
به احتمال زیاد کتاب انساب النواصب تألیف: شیخ علی بن داود خادم استرآبادی است که در سال ۱۰۷۶ تألیف نموده و دارای نسخ زیادی می باشد.

آغاز موجود: ... باب ۱۲: در سوء نسب دشمنان حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام. از حضرت رسول صلی الله علیه و آله مرویست که دوست نمی دارد امیرالمؤمنین علیه السلام را مگر کسی که حلال زاده باشد ...

۴۱۱. قرن ۱۳، نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز، ناقص الطرفین، روی برگ ۲۰ یادداشتی است به تاریخ ۱۱ ربیع الثانی ۱۲۸۷ از هدایت الله بن محمد سعید رضوی کرمانی
۲۹۲ برگ، ۱۴ × ۲۱

قرآدین شفائی (طب. فارسی)

از: سید مظفر بن محمد حسینی شفائی (متوفای ۹۶۳)

ذریعه: ج ۱۷ ص ۶۱ ش ۳۳۸

۴۱۲. این نسخه را علی اکبر کاشی ساز در شعبان ۱۲۷۰ نوشته، خط نستعلیق شکسته و عناوین با مرکب قرمز می باشد. ۷۷ برگ، ۱۵ × ۲۱

مجموعه

۱. نجوم (۴۹۰۱) (فارسی)

مطالب با عنوان «سطر» بیان شده و کتاب در ۲۴ «سطر» تنظیم شده است.

آغاز موجود: ... سطر ۴: در معرفت دایره و قوس النهار و قوس اللیل ...

۲. لوائح القمر (۱۶۷. ۵۶) (نجوم. فارسی)

از: کمال الدین حسین بن علی کاشفی بیہقی (متوفای ۹۱۰)

ذریعه: ج ۱۸ ص ۳۷۴ ش ۵۱۶

۴۱۳. این مجموعه را محمد حسین بن ملا موسی نجفی نوشته است. کتاب اول در ۱۱ ذیحجه ۱۰۲۶ نوشته شده و ناقص الاول می باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و تصحیح شده است. ۱۵ × ۲۰.۵

مجموعه

۱. بستان السیاحه (۲۶۷. ۱) (تاریخ و جغرافی. فارسی)

از: حاج زین العابدین شیروانی، ملقب به: مست علیشاه.

ذریعه: ج ۳ ص ۱۰۶ ش ۳۴۶

۲. نان و حلوا (۲۷۷. ۲۷۳) (اخلاق. فارسی و عربی)

از: شیخ بهائی (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه: ج ۲۴ ص ۳۰ ش ۱۴۴

۴۱۴. این مجموعه را محمد بن احمد لاری در جمادی الاول ۱۲۷۵ نوشته است. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، کتاب اول ناقص الاول می باشد. ۱۶ × ۲۱

زاد المعاد (دعا. فارسی)

از: ملا محمد باقر مجلسی (۱۱۱۰)

ذریعه: ج ۱۲ ص ۱۱ ش ۵۷

۴۱۵. این نسخه در جمادی الاول ۱۲۴۶ نوشته شده است. خط و نسخ و عناوین با مرکب قرمز می باشد. ۲۳۷ برگ، ۱۴.۵ × ۲۱

نهج البلاغه

از: شریف رضی، محمد بن حسین بن موسی (متوفای ۴۰۶)

ذریعه: ج ۲۴ ص ۴۱۲ ش ۲۱۷۳

۴۱۶. این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، چند برگ اول دارای حواشی از شیخ محمد مهدی حجة الاسلام است. ۱۴۱ برگ، ۱۱.۵ × ۲۲

شرح العقائد العضدیه (کلام - عربی)

از: سید شریف علی بن محمد جرجانی (متوفای ۸۱۶)

کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۱۴۴

آغاز: بسمله، الحمد لله أردف التسمیه بالتحمید فی مفتتح الکلام...

۴۱۷. این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می باشد. خط نسخ و عناوین «قوله» نوشته نشده

است. ۱۴۱ برگ، ۲۱ × ۱۳

اخلاق (فارسی)

عناوین کتاب مقاله می باشد.

مقاله دوم: در آداب مجلس و طریقه تواضع

مقاله سوم: [در آداب] سخن گفتن

مقاله چهارم: ذکر احوال سرگذشت جمعی ...

مقاله پنجم: در بیان موالات و مواخات

مقاله ششم: در بیان قناعت

مقاله هفتم: در بیان جود و سخا

۴۱۸. قرن ۱۳، نستعلیق و مرکب قرمز؛ ناقص الطرفین ۲۲۵ برگ، ۱۹.۵ × ۱۴.۵

الفوائد الضیائیة = شرح جامی = شرح کافیہ (نحو - عربی)

از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی (متوفای ۸۹۸)

ذریعه: ج ۱۶ ص ۳۲۶ ش ۱۶۰۹، کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۳۷۲

۴۱۹. این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می باشد، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح و

حاشیه نویسی شده، برگ اول و آخر ترمیمی است. ۱۶۰ برگ، ۲۰ × ۱۴

مجموعه

۱. منتخب ارشاد دیلمی (۴۰۰۹) (حدیث - عربی)

چند حدیث درباره اثبات خلافت امیرالمؤمنین علیه السلام. با حذف سند. از کتاب ارشاد دیلمی

می باشد.

۲. رقائک الحقائق (۴۱ - ۶۳) (عقائد - فارسی)



از: محمد بن محمود دهمدار

ذریعه: ج ۱۱ ص ۲۴۶ ش ۱۵۰۱

۳. جنگ (۱۲۰.۶۴) (عربی و فارسی)

مطالب گوناگون که از کتب مختلفی جمع آوری شده از جمله: تکمله بحث توحید از رساله فارسی اثبات واجب آخوند مسیحافسائی ببینید: ذریعه ج ۱ ص ۱۰۹ ش ۵۲۸ و خاتمه کتاب درایه شیخ فخرالدین طریحی.

۴. حقیقة الرؤیا فی المنام (۱۲۱. ۱۲۷) (عربی)

از: ؟

مؤلف در این رساله به کتاب «تفسیر المعانی الظاهرة فی کوز الدنیا والآخرة» تألیف ابوجعفر محمد بن حسن طوسی (۴۶۰ق) استناد کرده است.

آغاز: بسم الله، الحمد لله الصمد القدیر العلام الحی ... فالملقصود من سواد هذا الکلام علی بیاض صفحة هذه الأرقام بیان ...

۵. تفسیر سورة الإخلاص (۱۲۷ پ. ۱۳۰ ر) (تفسیر قرآن - عربی)

از: ابوعلی حسین بن سینا (متوفای ۴۲۷)

ذریعه: ج ۴ ص ۳۳۵ ش ۱۴۳۶

۶. رساله فی سرّ القدر (۱۳۰ پ. ۱۳۱ پ) (کلام - عربی)

از: ابوعلی حسین بن سینا (متوفای ۴۲۷)

ذریعه: ج ۱۲ ص ۱۶۹ ش ۱۱۲۴

آغاز: ... عن معنى قول الصوفية: من عرف سرّ القدر فقد أُلْهِد، فقال: فی جوابه إنّ هذه المسألة فیها أدنى غموضة ...

۷. تفسیر سورة الإخلاص (۱۳۱ پ. ۱۳۹) (تفسیر قرآن - عربی)

از: ملا جلال الدین محمد بن أسعد دوانی (متوفای ۹۰۸)

ذریعه: ج ۴ ص ۳۳۶ ش ۱۴۴۲

۴۲۰. کتاب های اول تا سوم راصدرالدین محمد سال ۱۱۵۱ در شیراز نوشته است، کتاب اول و دوم بخط نسخ و کتاب سوم بخط نستعلیق شکسته و عناوین شنگرف کتاب های چهارم تا

هفتم متعلق به قرن ۱۳ و بخط نسخ می باشد. ۲۱.۵ × ۱۳.۵

اختیارات بدیعی (طب. فارسی)

علی بن حسین انصاری، مشهور به حاج زین العابدین عطار (قرن ۸)

ذریعه: ج ۱ ص ۳۶۸ ش ۱۹۲۱

۴۲۱- این نسخه را غیاث الدین محمد بن میر محمد طاهر حسینی تفرشی در سال ۱۱۱۰

نوشته است، خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز، ناقص الآخر و چند برگ اول ترمیمی

است. ۴۱۵ برگ، ۲۰.۵ × ۱۱.۵

شرح الجعفریة (فقه. عربی)

از: ؟

شرح مزجی بر الجعفریة محقق کرکی می باشد.

آغاز موجود: دخول المسجدين الأعظمین، المسجد الحرام و مسجد النبی ﷺ ولو اجتيازاً

۴۲۲- این نسخه متعلق به قرن ۱۱ و بخط نستعلیق و ناقص الطرفین می باشد.

۲۰۹ برگ، ۲۰ × ۱۲.۵

مجموعه

۱- صد باب (۵۳-۱) (اسطرلاب. فارسی)

از: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد طوسی (متوفای ۶۷۲)

ذریعه: ج ۱۵ ص ۲۶ ش ۱۳۴

۲- شرح الصفيحة (۵۴ پ. ۹۳) (اسطرلاب. عربی)

از: جواد بن سعد الله كاظمی (شاگرد شیخ بهائی)

ذریعه: ج ۱۳ ص ۳۴۴ ش ۱۲۸۰ و ج ۱۵ ص ۱۶

آغاز: بسمله، تعالت درجات قدسك من أن يصل إلى سمت ارتفاعها...

۳- الصفيحة = الصفيحة الأسطرلابية (۹۳ پ. ۹۷) (اسطرلاب. عربی)

از: شیخ بهائی، بهاء الدین محمد بن حسین (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه: ج ۱۵ ص ۱۶

۴۲۳- این مجموعه را عنایت الله بن محمد صالح شیرازی در سال ۱۰۸۵ بخط نستعلیق



نوشته است، کتاب دوم حواشی با رمز (منه سلمه الله) دارد. ۱۹.۵ × ۱۳.۵

حاشیه الفوائد الضیائیة (نحو. عربی)

از: سید نعمت الله بن عبدالله جزائری (متوفای ۱۱۱۲)

ذریعه: ج ۶ ص ۵۷ ش ۲۸۸

۴۲۴. این نسخه را حسن بن عبدالکریم در جمادی الثانی ۱۲۲۲ نوشته است، خط نسخ و

عناوین "قوله" نوشته نشده است. ۱۰۸ برگ، ۲۰.۵ × ۱۴.۵

مفتاح الفلاح (دعا. عربی)

از: شیخ بهائی، بهاءالدین محمد بن حسین (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه: ج ۲۱ ص ۳۳۹ ش ۵۳۷۵

۴۲۵. این نسخه در یکشنبه ۱۲ ربیع الثانی ۱۰۹۶ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با

شنگرف، صفحات مجدول و دارای سرلوحة تذهیب کاری شده می باشد.

۱۵۵ برگ، ۲۰.۵ × ۱۲

القواعد والفوائد (فقه. عربی)

از: شهید اول، ابو عبدالله محمد بن مکی عاملی (متوفای ۷۸۶)

ذریعه: ج ۱۷ ص ۱۹۳ ش ۱۰۲۹

۴۲۶. این نسخه را خمیس جزائری در ۲۰ جمادی الاول ۱۰۴۶ نوشته، خط نسخ و عناوین

با شنگرف، تصحیح شده و چند برگ اول ترمیمی است. ۲۰۹ برگ، ۲۰ × ۱۳

مصیبت نامه (فارسی)

بخشی از ابتدای کتاب، گزارشی از وفات پیامبر اسلام ﷺ و حضرت فاطمه سلام الله

علیها و حضرت امیرالمؤمنین ﷺ و حضرت امام حسن ﷺ و بخش عمده کتاب گزارشی از

واقعه کربلا و بیان چگونگی شهادت اصحاب و یاران و خود امام حسین ﷺ.

در بین مطالب اشعاری آورده با عنوان «پیش واقعه» و «مناجات» که در مناجات ها مؤلف

از خود با نام «کاتب بیدل» یاد کرده است.

آغاز موجود:

یاران فغان کنید که ایام ماتمست
از این قضیه اهل نه افلاک درهمست
ای شیعه زین مصیبت عظمی تو غافل
گر خویش را هلاک غایی همان کم است
۴۲۷. سال ۱۲۵۸، نستعلیق و عناوین با شنگرف، برگ اول افتاده.

۱۲۵ برگ، ۱۹.۵ × ۱۴.۵

زیارت نامه (فارسی)

چگونگی زیارت معصومین علیهم السلام از نزدیک و دور است.

۴۲۸. قرن ۱۲، نستعلیق و زیارت نامه ها با نسخ اعراب گذاری شده، صفحات مجدول، ناقص الاول، عناوین با شنگرف. ۷۶ برگ، ۲۱ × ۱۱.۵

ترجمه مفتاح الفلاح (دعا. فارسی)

از: جمال الدین محمد بن حسین خوانساری (متوفای ۱۱۲۵)

ذریعه: ج ۴ ص ۱۳۸ ش ۶۶۵

۴۲۹. این نسخه در ربیع الثانی ۱۱۱۸ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف، ترجمه دعاها با شنگرف بین سطرها، دارای سرلوحه تذهیب کاری شده، صفحات مجدول و دارای حاشیه های زیاد بارمز (جم) می باشد. ۱۵۴ برگ، ۲۰ × ۱۱

الأربعون حديثاً (حدیث - عربی)

از: شیخ بهائی، بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه: ج ۱ ص ۴۲۵ ش ۲۱۸۰

۴۳۰. این نسخه را حاجی محمد روضه خان ابن شهسوار در شب جمعه ۱۴ ذیحجه ۱۰۵۷ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، چند برگ اول ترمیمی و از وسط افتادگی دارد.

۱۸۹ برگ، ۱۸.۵ × ۱۲

جامع عباسی (فقه - فارسی)

از: شیخ بهائی، بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه: ج ۵ ص ۶۲ ش ۲۴۲



۴۳۱. قرن ۱۲، نستعلیق و عناوین با شنگرف، ناقص الطرفین. ۱۸۴ برگ، ۲۰ × ۱۱

شرح مراح الأرواح (صرف - عربی)

از: ملا حسن پاشا بن علاء الدین أسود

کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۶۵۱

۴۳۲. قرن ۱۱، نسخ و عناوین با شنگرف، در اواخر عناوین (قوله) نوشته نشده، تملک

علی بن عبد الرحیم شولستانی پشت برگ آخر، متن کتاب در حاشیه آورده شده است.

۱۳۸ برگ، ۱۹ × ۱۲.۵

سراج المتقین (دعا - عربی)

از: محمد حسین بن حیدر علی تستری (قرن ۱۱)

آغاز: بسمله؛ الحمد لله الذی رفع بالخضوع لعظمته درجات المتقین ...

مؤلف از شاگردان ملا محمد باقر مجلسی و ملا محمد صالح مازندرانی است. دارای اجازه از

ملا محمد باقر مجلسی در صفر ۱۰۷۶ و همچنین اجازه ای از ملا محمد صالح مازندرانی در سال

۱۰۷۳ می باشد. مؤلف کتابی بنام أعمال السنة دارد. ببینید طبقات اعلام الشیعه قرن ۱۱ ص

۱۶۲ و ذریعه ج ۲ ص ۲۴۴ ش ۹۷۲ ..

این کتاب شامل یک مقدمه و ۱۴۷ باب می باشد. در مقدمه نام کتاب های مآخذ و رمز

آنها و همچنین فهرست عناوین باب ها ذکر شده است.

مؤلف سبب تألیف را در خطبه کتاب اینگونه بیان می کند:

... إتی لتأیید من ولاء الأئمة الأطهار علی بعض ما روی عنهم عليه السلام فی فضل الدعاء من

الأثار، ورأیت كثيراً من كتب الأدعية خالية عن الإشارة إلى الأسانید، وأصول الخاصة متضمنة

لبعض ما روی من المندوبات من طریق العامة، وذلك مما یضعف به رغبات الداعین ویفتربه

رجاء الراغبین، حاولت أن أشارك بعض الصالحین فی حسناتهم، بالمعاونة لهم علی ارتقائهم

إلی رفیع درجاتهم، فجمعت فی هذا المختصر بعض ما وقفت علیه فی كتب الأصحاب من

الأدعية والمسنونات، سیما ما لا یختص منها فی السنة والأیام بوقت من الاوقات، وأشرت إلی

مأخذها من الكتب التي علیها المعول فی الأعصار الماضية وإلیها مرجع الأفاضل فی القرون

الخالية ...

۴۳۳. قرن ۱۱، خط نسخ و عناوین باشنگرف، دارای تصحیحات زیاد که احتمالاً بخط مؤلف می باشد، ناقص الآخر (اوائل باب ۷۱) و دارای بلاغ می باشد.

۱۰۵ برگ، ۱۹ × ۱۲.۵

حاشیه تهذیب المنطق (منطق - عربی)

از: ملا نجم الدین عبدالله بن شهاب الدین حسین یزدی (متوفای ۹۸۱)

ذریعه: ج ۶ ص ۵۳ ش ۲۶۸

۴۳۴. این نسخه را محمد بن ملا اکبر در جمادی الأول ۱۲۲۶ نوشته، خط نسخ و عناوین در ابتدا با مرکب قرمز و بقیه نوشته نشده، متن در بالای صفحات آمده است.

۷۷ برگ، ۱۹ × ۱۲

منظومه در تجوید = هدیه القراء (تجوید قرآن - فارسی)

از: محمد صادق قاری (قرن ۱۲)

آغاز:

بسم ذات پاک رحمن رحیم
مبدی و منشی خداوند قدیم
حمد رب العالمین متاع خیر
رازق حیوان و انسان وحش و طیر

در تاریخ تألیف و نام کتاب می گوید:

در هزار و یکصد و هفده می
عشر ثانی از جمادی ثانوی
اتفاق افتاد تا گردد تمام
هدیه القراء اینک والسلام

انجام:

یا امامانم فدای راهتان
جان قاری این سگ درگاهتان



رحمت رحمان بروح پاکتان

صادق قاری فدای خاکتان

۴۳۵. احمد بن محمد مهدی در ربیع الاول ۱۱۱۸ شروع به کتابت این نسخه نموده است.

خط نسخ و عناوین شنگرف. ۴۶ برگ، ۱۹ سطری، ۱۸ × ۱۱.۵

حاشیه بر حاشیه خفیه بر شرح جدید تجرید (کلام عربی)

از: محمد مسیح بن اسماعیل فسوی (متوفای حدود ۱۱۳۰)

ذریعه: ج ۲۶ ص ۲۸۲ ش ۱۴۱۲

۴۳۶. این نسخه در زمان حیات مؤلف نوشته شده و دارای حواشی با رمز (منه مدّ ظلّه)

می باشد. بخط نسخ و عناوین با شنگرف و تصحیح شده است. ۱۱۷ برگ، ۱۸.۵ × ۱۰

مجموعه

۱. رساله در بیان ارادة الله (۴۷. ۱) (کلام فارسی)

از: علی بن فضل الله گیلانی فومنی زاهدی (قرن ۱۱)

آغاز: ستایش بی حد و ثنای بی عد سزاوار قادر مختاریست که ممکنات را به قدرت و ارادت

خلعت وجود پوشانید...

در شعبان سال ۱۰۶۹ عده ای از مؤلف خواستند که رساله ای در ارادة الله بنویسد، وی این

رساله را جهت خواهش آنان نوشته، مرتب بر یک مقدمه و چهار فصل و خاتمه:

مقدمه: در تعریف اراده

فصل اول: مقدار عطای خداوند از صفات کمالیه به انسان

فصل دوم: چگونگی اطلاق مرید بر انسان

فصل سوم: فرق میان اراده و مشیت

فصل چهارم: شرح احادیث کافی و غیر آن درباره اراده

خاتمه: شرح بعضی احادیث که در گذشته بعنوان استشهاد آمده بود، از جمله: حدیث

قدسی: کنت کنزاً مخفیاً فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لا عرف...

در آخر رساله به تألیف دیگرش که در رساله جبر و اختیار است اشاره کرده و برای توضیح

بیشتر به آن ارجاع داده است.

۲. الخلاء = حاشیه بر شرح جدید تجرید (۶۸. ۴۸ ر) (کلام. عربی)

از: علی بن فضل الله گیلانی فومنی زاهدی
آغاز: الحمد لله الذي املأ الأرض والسماء وما بينهما بموجودات مختلفات ...
قوشجی در شرح تجرید در مبحث خلاء ایراداتی بر خواجه نصیرالدین وارد کرده، مؤلف بنا به خواهش پسر استادش، نظام الدین؛ پاسخ این ایرادات را داده است.
روش کار اینگونه است که ابتدا کلمات شارح آورده پس از شرح کلماتش به ردّ ایرادات پرداخته و در حدّ لازم حواشی ملا جلال الدین دوانی و ملا میرزا جان شیرازی را نیز متذکر شده است.

مؤلف در آخر حاشیه می گوید که این رساله بخشی از کلّ حاشیه وی بر شرح جدید است که بنا به خواهش نظام الدین جدا نوشته شده است. و همچنین گفته:
ولما كان هذا التأليف في ابطال الخلاء عن الغير هو المغنى، صار تاريخ جمعه بعينه لفظ الغنى ...

۳. جواز تخلف معلول از علّت تامّه (رساله در تحقیق) (۶۸ پ ۸۰ ر) (کلام. فارسی)

از: علی بن فضل الله گیلانی فومنی زاهدی
آغاز: لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ستایش و سپاس و ثنا حکیمی راسزد که
سلسله موجودات را به حکمت کامله و به قدرت شامله ...
مرحوم ملا خلیل قزوینی (متوفای ۱۰۸۹) در شرح بر عدّه الاصول و شرح اصول کافی قائل به جواز تخلف معلول از علّت تامّه شده و هنگامی که در ربیع الثانی ۱۰۵۸ در بازگشت از سفر حج به شیراز آمده، در محافل مختلف مطالبی از جمله مسأله فوق مورد بحث قرار گرفته، مؤلف در یک جلسه خدمت ایشان رسیده و درباره موضوع فوق الذکر با ایشان بحث کرده که کتاب حاضر گزارشی از آن مباحثه است که جمعی از دوستان از وی خواسته اند که به فارسی بنویسد.
در پایان به حاشیه اش بر شرح اشارات محقق طوسی اشاره می کند.
در ماه رمضان ۱۰۵۸ تألیف شده است.

۴. ردّ بر قول ملا خلیل قزوینی (۸۰ پ ۸۱ ر) (کلام. عربی)

جوابی بسیار کوتاه و مختصر بر کلام ملا خلیل قزوینی که شرح و جواب مفصل در رساله



قبلی آمده است.

آغاز: قال افضل المتكلمين ... فى جواز تخلف المعلول عن العلة التامة: انه لو امتنع تخلف المعلول ... اقول ... اللوازم ممنوعة
انجام: ولنا رسالة فى دفع هذه الشبهة بالسيط لكننا سئلنا بعض اخوان الدين جعله الله تعالى من اهل اليقين بان نجعله مختصرا ليكون للحفظ معينا وجعلناه على وفق مرامه ... تمت فى شهر شعبان المعظم سنة ١٠٥٨

٥. شرح يك بيت از مثنوى مولوى (١٠٨. ٨١) (عقائد. فارسی)

کورکورانه مرودر کربلا

تانیفتی چون حسین اندر بلا

از: علی گیلانی

آغاز: ستایش و سپاس بی قیاس احدیت الذات و واحدیه الصفاتی راسزد که در مقام احدیت جمله موجودات را در حجت عدمیت مکمون و مستور گردانید.
شارح در ابتدا ذکر می کند در تمامی نسخ مثنوی بیت بالا مذکور نیست و به دو صورت دیگر نیز آمده که

هین مروگستاخ اندر کربلا

هین مران کورکورانه در دشت بلا

و

هین مروگستاخ در کوی بلا

هین مرو کورکورانه اندر کربلا

در ذیحجه سال ١٠٦٦ در شیراز تألیف شده است.

٦. رساله در بیان لعنت = تبری مخالفین راه خدا (١٠٨ پ ١١٦) (عقائد. فارسی)

از: علی گیلانی

آغاز: ستایش و سپاس و ثناء بی حد و قیاس احدیت الذات، فردیه الصفات، صمدیه السمات راسزد که منزّه از جمیع نواقص امکانی و بری از آلائش جسمانی است.
مؤلف می گوید که در جمادی الثانی سال ١٠٦٨ در شیراز در منزل یکی از علماء خاتمه بحث

به لعنت منافقین دین سید مرسلین و مخالفین طریق ائمه معصومین صلوات الله علیهم اجمعین انجامید، یکی از سلاله علم از وی تقاضا می کند که وی در این باره رساله ای بنویسد و چون قبلاً از وی کتابی در دعا خواسته و ایشان عذر آورده و برای رضایت خاطر وی همان شب شروع به تألیف این رساله می نماید.

مرتب بر یک مقدمه و چهار فصل و یک خاتمه می باشد.

مقدمه: در بیان معنی لعنت

فصل اول: در تقسیم دعا به طریق اجمال

فصل دوم: در بیان آنکه مستحق لعنت را لعنت کردن واجب است

فصل سوم: در ذکر شبهات مخالفین و جواب از آن

فصل چهارم: در راه نمودن تحصیل طریق مستقیم و نصیحت طالب حق یقین

خاتمه: در ذکر قلیلی از اجمال کلام حکما و عرفا در معنی دوری و نزدیکی خدا.

در آخر آمده: تمام گردید رساله تبری مخالفین راه خدا.

۷. دیوان شعر (۱۱۶ پ ۱۳۷) (ادبیات فارسی)

احتمالاً از علی گیلانی است، با توجه به اینکه در اوّل نسخه آمده که همگی تصنیفات

علی گیلانی است و نوع خط و کاغذ هم یکی است.

تعدادی مثنوی با مضامین عرفانی است.

آغاز:

بحمد الله عن لسان العشق

ثم نشکره عن خبان العشق...

...ای که حمد است و حامد و محمود

ای که هم عابد است و هم معبود

۴۳۷. سال ۱۰۷۱، نستعلیق و عناوین شنگرف، دارای تصحیحات بخط مؤلف، نسخه

وقف می باشد، روی برگ اول آمده: وقفت هذا الكتاب فی طلبه المدرسة الامامية بالشروط

المرقمة فی المجلة الوقفية وفقاً شرعياً مقروناً بالقربة والمتممات الدینیة فی سنة ۱۰۹۵، همراه با مهر

چهار گوش کوچک به سجع: الواثق بالله الصمد، العبد حسین بن محمد ۱۹ × ۱۱



مجموعه

۱. حاشیه بر محاکمات (۲۷. ۱) (فلسفه - عربی)

از: ملا جلال الدین محمد بن اسعد دوانی (متوفای ۹۰۸)

ذریعه: ج ۶ ص ۱۹۲ ش ۱۰۵۲

آغاز: والاصل مقدمة كلية تصلح ان تكون كبرى لصغرى سهولة الحصول، ذكر المحشى المحقق ان سهولتها اما لانها حمل كلى ...

روی برگ اول، نام کتاب حاشیه بر شرح اشارات ذکر شده است. همچنین مرحوم ملاصدرا حاشیه بر اشارات از دوانی را ضمن معرفی کتابخانه شخصی خویش نام برده و همچنین جناب دکتر توپسرکانی در مقدمه (ثلاث رسائل) حاشیه بر شرح اشارات را یکی از تألیفات وی ذکر کرده، که احتمالاً همگی این حاشیه بر محاکمات باشد.

۲. شرح رسالة العلم (۴۰. ۲۸) (حکمت - عربی)

از: خواجه نصیرالدین محمد طوسی (متوفای ۶۷۲)

ذریعه: ج ۱۳ ص ۲۸۷ ش ۱۰۴۵

این نسخه شامل رسالة العلم و شرح آنست.

۳. آداب البحث (۴۶. ۴۱) (منطق - عربی)

از: محمد بن اشرف حسینی

کشف الظنون: ج ۱ ص ۳۹

۴. حاشیه بر مطول (۱۰۵. ۴۷) (معانی و بیان - عربی)

آغاز: اتفق آراء الادباء على أنَّ الباء ههنا اما للملابسة والظرف مستقرّ حال عن فاعل فعل

محذوف

۵. الردّ على بحث تقديم المسند (۱۱۶. ۱۰۶) (معانی و بیان - عربی)

از: ابوالفتح بن مخدوم حسینی قزوینی (متوفای ۹۷۶ / ۹۷۸)

طبقات اعلام الشيعة (إحياء الدائر من القرن العاشر): ص ۱۷۶

علاء الدین علی قوشجی (متوفای ۸۷۹) بر مبحث تقدیم المسند از کتاب الايضاح تألیف خطیب جلال الدین محمد قزوینی (متوفای ۷۳۹) تعلیقه ای داشته، این کتاب حاشیه وردی

است بر مطالب قوشجی

آغاز: الحمد لله على نعمائه وما انا قلت لا يلىق بكبريائه ...

۶. بحث تقديم المسند (۱۲۰. ۱۱۷) (معانى و بيان - عربى)

از: علاء الدين على قوشجى (متوفى ۸۷۹)

آغاز: قال صاحب الايضاح: وقد يقدم المسند اليه ليفيد التقديم تخصيص بالخبر الفعلى ...

۷. حاشيه بر اثبات الواجب قديم (۱۴۵. ۱۲۱) (حكمت - عربى)

از: ميرزا محمد بن حسن شيروانى (متوفى ۱۰۹۸ / ۱۰۹۹)

ذريعه: ج ۶ ص ۱۰ ش ۲۲

۸. اثبات الواجب القديم (۱۶۲. ۱۴۶) (كلام - عربى)

از: ملا جلال الدين محمد بن اسعد دوانى (۹۰۸)

ذريعه: ج ۱ ص ۱۰۶ ش ۵۲۱

۴۳۸. كتاب اول از قرن ۱۰، كتاب دوم: ۱۴ رمضان ۹۷۸ توسط حسين بن سيدى محمد در

شيراز، كتاب پنجم: جمادى الآخر ۹۶۰ در اردبيل و تصحيح شده، داراى حواشى منه سلمه الله،

كتاب هفتم: ۱۰ شعبان ۹۷۳ توسط عبد السمیع، بقيه كتابها متعلق به قرن ۱۰، خط نستعليق،

كتاب چهارم ناقص الآخر، تملك محمد بن على بن حيدر بن حسن بن حيدر النعيمى بجرانى

در رجب ۱۱۳۹ روى برگ اول، ۱۷.۵ x ۱۲.۵

محزون البكاء (تاريخ اهل بيت - فارسى)

از: ؟

كتابى است در ذكر مصائب و وفات اهل بيت (عليهم السلام) مرتب بريك مقدمه و ۴۰

فصل و يك خاتمه است، آغاز كتاب حديث شريف كساء را آورده است.

۴۳۹. اين نسخه بخط نسخ مؤلف مى باشد و در تاريخ پنج شنبه سلخ جمادى الاول ۱۳۲۵

نوشته شده است. ۲۷۳ برگ، ۱۷.۵ x ۱۱

منهج النجاة (اعتقادات - عربى)

از: فيض كاشانى، محمد محسن بن مرتضى (متوفى ۱۰۹۱)

ذريعه: ج ۲۳ ص ۱۹۹ ش ۸۶۲۵



۴۴۰. این نسخه را محمد معصوم جلدگرد در ربیع الاول ۱۱۰۸ در شیراز نوشته است، خط نسخ و عناوین شنگرف، تصحیح شده و صفحات مجدول و برگ اول افتاده است
۱۰۰ برگ، ۱۸.۵ × ۱۱

مجموعه

۱. خطبة البیان (۱۱۰۱) (حدیث - عربی)

منسوب به: امیرالمؤمنین علی علیه السلام

ذریعه: ج ۷ ص ۲۰۰ ش ۹۸۸

۲. شرح خطبة البیان (۳۵. ۱۲) (حدیث - فارسی)

آغاز: بدانکه در ابتداء خطبة البیان فرموده که: أنا الذی عندی مفاتیح الغیب لایعلمها بعد محمد غیر، نقل است به اسناد متصل از سلمان فارسی از ابوذر غفاری از عبدالله بن عباس رضی الله عنهم که معاویه بن ابی سفیان از امیرالمؤمنین علیه واولاده السلام را گفت دست بیعت به من ده. این سخن بعد از کشتن عثمان بن عفان بود. امیرالمؤمنین علیه السلام در جواب معاویه فرمود این خطبة البیان را و اظهار کرد که روا نبود که من دست به تودهم زیرا که فاضل را بر مفضل ترجیح شرطست بعد از مصطفی صلوات الله علیه وآله ...

۳. هزار مسأله (۷۹. ۳۶)

هزار مسأله که عبدالله بن سلمه همراه با هفتصد مرد یهودی از تورات و انجیل و زیوراز پیامبر اسلام صلی الله علیه و آله پرسیده و ایشان جواب داده اند.

آغاز موجود: پس عبدالله بن سلمه برخاست و روی به مدینه نهاد با هفتصد مرد جهود ...

۴۴۱. قرن ۱۲، نسخ و عناوین با شنگرف، برگ اول از کتاب سوم افتاده. ۱۸.۵ × ۱۰.۵

حاشیه تحریر القواعد المنطقية (منطق - عربی)

از: سید میرشریف، علی بن محمد جرجانی (۸۱۶)

کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۰۶۳

۴۴۲. قرن ۱۱، خط نستعلیق و عناوین با شنگرف، چند برگ اول و آخر ترمیمی است، برگ

اول افتاده، حاشیه نویسی زیاد دارد. ۱۳۰۰ برگ، ۲۰.۵ × ۸.۵

اعمال ماه مبارک رمضان (دعا - فارسی)

بعضی از اعمال و دعاهاى ماه مبارک رمضان را ذکر کرده که عبارتند از:
دعاى سحر، دعاى روزهای ماه مبارک، اعمال شب قدر، دعاى جوشن کبیر و دعاى افتتاح.

۴۴۳. این نسخه در ۲۲ شوال ۱۲۲۰ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و صفحات مجدول می باشد. ۴۰ برگ، ۱۸ × ۱۱.۵

مجموعه

۱. بدایة الدرایة (عربی)

۲. الوجیزة (۵۸. ۱۸) (رجال - عربی)

از: ملا محمد باقر مجلسی (۱۱۱۰)

ذریعه: ج ۲۵ ص ۴۷ ش ۲۳۴

۳. عوامل منظوم (۶۳. ۵۹) (نحو - فارسی)

عوامل صدگانه جرجانی را به نظم درآورده است. آغاز:

گفت در نحو شیخ جرجانی

که عوامل صد است تا دانی

منحصر در دو قسم است این صد

و آن دو لفظی و معنوی آمد

انجام:

عامل معنویست دوی دگر

ای یکی رفع مبتدا خبر

هست رفع مضارع از دگری

چون ندارد ز جزم و نصب اثری

۴. عوامل منظوم (۷۰) (نحو - عربی)

از: کمال الدین بن حسام خوسفی (قرن ۹)

ذریعه: ج ۱۵ ص ۳۶۰ ش ۲۲۹۱



۵. منظومه در تجوید قرآن (۷۱. ۷۳) (فارسی)

قواعد تجوید قرآن را در ۶۱ بیت به نظم درآورده است.

آغاز:

ای تو خورشید حسن رایتو

نکته ای چند گویت بشنو

ساز تکرار تا شود حالت

نیست بیرون ز چار اعلانت

۴۴۴. دو کتاب اول در سال ۱۱۰۱ در دارالعلم شیراز و پس از مراجعت کاتب از هند نوشته شده است، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و کتاب دوم ناقص الآخر است. سه کتاب بعد متعلق به قرن ۱۱ و بخط نستعلیق و عناوین با شنگرف می باشد. جنس کاغذ و کاتب در سه کتاب آخریکی است و با دو کتاب قبلی فرق دارد. ۱۸ × ۱۱.۵

اصول دین (فارسی)

از: حسین بن محمد کربلایی حائری (قرن ۱۳)

مختصری در بیان اصول دین است که مرتب بر یک مقدمه و پنج اصل و یک خاتمه می باشد و تاریخ فراغت مؤلف سال ۱۲۶۰ می باشد.

آغاز: بسم الله، الحمد لله رب العالمین ... چنین گوید ... این رساله ای است مختصر در بیان اصول دین اسلام بر سیل اجمال که بر کافه مکلفین اهل ایمان لازم است.

۴۴۵. قرن ۱۳، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز می باشد.

۶۳ برگ، ۱۵.۵ × ۱۰.۵

۴۴۶. این نسخه در رجب ۱۲۶۰ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز می باشد.

۴۶ برگ، ۱۷ × ۱۱

مجموعه

۱. العزی فی التصریف = تصریف الزنجانی (۱۶. ۱) (صرف - عربی)

از: عزالدین ابراهیم بن عبد الوهاب زنجانی (متوفی بعد از ۶۵۵)

کشف الظنون ج ۲ ص ۱۱۳۹

۲. شرح قطر الندی و بل الصدی (۱۳۶. ۱۷) (نحو. عربی)

از: ابو محمد عبدالله بن یوسف بن هشام (متوفای ۷۶۲)

کشف الظنون ج ۲ ص ۱۳۵۲

۴۴۷. این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می باشد و آنرا علی اکبر بخط نسخ و عناوین را با مرکب

قرمز نوشته است. ۱۷ × ۱۱

صنعت آلات رصد = غازانیه (نجوم. فارسی)

از: ؟

فهرست نسخه های خطی فارسی: ج ۱ ص ۳۳۰

بر روی برگ اول این نسخه آمده: رساله در نجوم جاماسب.

۴۴۸. این نسخه متعلق به قرن ۱۰ می باشد، خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز.

۲۲ برگ، ۱۵.۵ × ۱۲.۵

مصباح اللیل فی بیان صلاة اللیل (دعا. فارسی)

آغاز: سپاس بی قیاس مراحدی را که گردانید نماز یومیه را وسیله رسیدن به سعادات

اخروی و تعیین فرمود مندوبات یومیه را بجهت جبر نقصان که واقع است در اداء این صلوات...

مؤلف کتاب را برای فرزندش محمد نوشته است، مختصری است در بیان فوائد و چگونگی

خواندن نماز شب.

۴۴۹. قرن ۱۱، نسخ و نشانی ها با شنکرف، صفحات مجدول، ۱۲ برگ اول نسخه مناجات

به فارسی و ذکر داستانی از کتاب مجمع الدعوات است. ۴۳ برگ، ۱۵.۵ × ۱۰.۵

محجة التقی و مشرع الهدی (اخلاق. عربی)

از: ابراهیم بن خلیل الله موسوی شیرازی اردکانی (قرن ۱۴)

آغاز: الحمد لله الذی اوصل التقوی الیه واحکم موایقهها لدیه فهو حبل الله المتین ...

تاریخ تألیف، سه شنبه ۱۲ صفر سال ۱۳۲۰ در نجف اشرف.

مرتب بریک مقدمه و ۵ باب می باشد.

مؤلف درباره کتاب می گوید:

وبعد، فان فضل الرياضة بشؤونها و ثمراتها العالیة بفنونها مما لا یخفی و لما کان ذروة سنامها



اخص علیها وندب الیها بما لم یندب الی غیرها وهو الصمت والجوع والسهر والعزلة والذكر الدائم وكانت هی ایسرما ینقطع به الطريق ویفرج به عن المضیق واسهل المسالك لتحصيل حقيقة الزهد وتقوی القلب فهی امهات المجاهدة الكبرى واصول العبادة العظمی والصراط الاقوم الی غاية كل محبوب ومقصود والباب الاعظم للكشف والشیطان وابعدهم عن ساحة الرحمن ومنعهم من الاشتغال به تلیسا علیهم تارة انها مما لم یرد به امر من صاحب الشرع فلا فضل فیها واخری انها محترعات اهل البدعة وان الا اسماء سمیتوها انتم وآباؤکم فلا خیر فیها وثلاثه ان الدین اوسع من ذلك فلا صیق لها وغیر ذلك من التسویلات حتی غمس علیهم العزو واوردهم موارد الهلکات اردنا كشف النقاب عن غرة وجهها ورفع النقاب عن طلعة حسنھا لتشرق شمسها من اوج سماء الهدایة علی اراضی القلوب وایین اهتمام صاحب الشرع بها و تحریضه الناس علیها وانها اسباب حصول المعارف الحققة التی هی خلق الانسان المخلوق له ما فی الارض جمیعاً بل كان له السموات تیبعاً ولنذكر ما ورد فیها من الآیات والروایات منقولة عن الكتب المعتمدة عند الاصحاب بحذف ما فیها من الاسناد للاختصار وحذراً من الاطناب و لنستقصی الروایات جسماً وفقناً الله ...

المقدمة: فی الاشارة الاجمالی الی حسن الرياضة وفوائدها

الباب الاول: فی؟

الباب الثانی: فی الجوع وسد اعظم ابواب المجیم وفتح اوسع ابواب النعیم

الباب الثالث: فی بیان اقرب الطريق الی الاسرار ووسع الابواب لمشاهدة الانوار... وهو

السهر

الباب الرابع: فی بیان اهم الامور فی السلوك... وهو العزلة عن الناس والانقطاع عنهم الیه

الباب الخامس: وهو سماء عالم المعرفة: فی بیان الذکرو الاشارة الی مدحه ولزومه علی

المؤمن السالك و بیان مرتبة للسالكین.

۴۵۰. سه شنبه ۱۲ صفر ۱۳۲۰ در نجف اشرف، خط نسخ مؤلف، عناوین بامركب قزمز،

تصحیح شده ۲۲۰ برگ، ۱۵ × ۱۰.۵

مجموعه

۱. کبری در منطق (۲۲.۱) (منطق. فارسی)

از: میرسید شریف جرجانی (متوفای ۸۱۶)

ذریعه: ج ۱۷ ص ۲۵۹ ش ۱۶۶

۲- تهذیب البیان (۳۴- ۲۳) (نحو- عربی)

از: شیخ بهائی (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه: ج ۴ ص ۵۰۹ ش ۲۲۷۳

۳- الفوائد الصمدية (۶۳- ۳۵) (نحو- عربی)

از: شیخ بهائی (۱۰۳۰)

ذریعه: ج ۱۶ ص ۳۴۵ ش ۱۶۰۶

۴۵۱- مجموعه در صفر سال ۱۲۴۶ نوشته شده، خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز، کتاب سوم بانسخه اصل مقابله شده و دارای حواشی «منه» می باشد، کتاب اول ناقص الاول است. ۱۰ × ۱۴.۵

گرشاسب نامه (شعر- فارسی)

شاید تألیف ابونصر علی بن احمد اسدی طوسی (متوفای ۴۶۵) باشد.

بینید: ذریعه: ج ۱۸ ص ۲۰۵ ش ۱۴ و خطی فارسی: ج ۴ ص ۳۰۶۵

آغاز موجود: ... رفتن گرشاسب از پیش ضحاک به جنگ اژدها

بیروخانه ای از گچ و خاره سنگ

درش آهنین راه دشوار و تنگ

خروشان در آنجایکی دیده دار

که ای بیهشان نیست جانتان بکار

۴۵۲- قرن ۱۰، نستعلیق و عناوین با شنگرف، ناقص الطرفین، صفحات مجدول.

۱۰۵ برگ، ۲۰ × ۳۲

غرائب القرآن و رغائب الفرقان (تفسیر قرآن- عربی)

از: نظام الدین حسین بن محمد بن حسین قمی نیشابوری (متوفای ۷۲۸)

کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۱۹۵

۴۵۳- قرن ۱۳، نسخ و عناوین و نشانی ها با مرکب قرمز، ترجمه آیات به فارسی بین سطرها



با مرکب قرمز، ناقص الطرفین، از اوائل سوره یونس تا آخر سوره طه. ۱۵۹ برگ، ۳۰.۵ × ۲۱

کشف الاحتجاج فی ترجمه احتجاج الطبرسی (کلام. فارسی)

از: ملا فتح الله بن شکرالله کاشانی (متوفای ۹۸۸)

ذریعه: ج ۱۸ ص ۷ ش ۴۱۶

آغاز این نسخه:

ای فاتحه مصحف حمدت توحید

وی نقطه ای از کتاب مجدت خورشید

افلاک زد دفتر جلال و رقیست

از رحمت آیتست قرآن مجید

۴۵۴. قرن ۱۳، خط نستعلیق شکسته زیبا، عناوین نوشته نشده، کاتب نسخه را تمام

نکرده است. ۱۸۲ برگ، ۳۱.۵ × ۲۲

روضة الصفافی سیره الانبیاء والملوک والخلفاء (تاریخ. فارسی)

از: محمد بن سید برهان الدین خاوند شاه، معروف به میرخواند (متوفای ۹۰۳)

ذریعه: ج ۱۱ ص ۲۹۶ ش ۱۷۸۱

۴۵۵. قرن ۱۳، خط نستعلیق و عناوین نوشته نشده، صفحات مجداول و ناقص الآخر

است. جلد دوم کتاب می باشد. ۳۴۵ برگ، ۳۰.۵ × ۲۱

منهج الصادقین (تفسیر قرآن. فارسی)

از: ملا فتح الله بن شکرالله کاشانی

ذریعه: ج ۲۳ ص ۱۹۳ ش ۸۶۰۵

۴۵۶. قرن ۱۲، خط نستعلیق و آیات بخط نسخ و شنگرف، از اوّل سوره نساء تا اواخر سوره

توبه، ناقص الآخر. ۴۰۸ برگ، ۳۱ × ۲۰

دُرّه نادری (تاریخ. فارسی)

از: میرزا محمد مهدی خان بن محمد نصیر منشی

ذریعه: ج ۸ ص ۱۱۱ ش ۴۱۰

۴۵۷. این نسخه را محمد بن عبدالرسول حسینی مازندرانی در شنبه غره ذیقعد ۱۲۳۷

نوشته، خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز می باشد. ۱۸۰ برگ، ۳۱ × ۲۰

جواهر الکلام فی شرح شرایع الإسلام (فقه - عربی)

از: محمد حسن بن باقر بن عبدالرحیم نجفی (متوفای ۱۲۶۶)

ذریعه: ج ۵ ص ۲۷۵ ش ۱۲۹۶

۴۵۸. این نسخه را محمد مهدی بن حاج علی اکبر همدانی نوشته و نسخه متعلق به قرن ۱۳ می باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز می باشد. از اول کتاب صید و ذباحت تا پایان کتاب لقطه می باشد. تملک محسن محلاتی در ۱۳۳۱ و محمود بن محسن محلاتی در جمادی الثانی ۱۳۳۹ بر روی برگ اول موجود است. ۱۹۶ برگ، ۳۱ × ۲۱

مفاتیح الشرایع (فقه - عربی)

از: فیض کاشانی، محمد محسن بن مرتضی (متوفای ۱۰۹۱)

ذریعه: ج ۲۱ ص ۳۰۳ ش ۵۱۸۸

۴۵۹. این نسخه را محمد بن احمد لاری در شنبه ۱۰ ربیع الثانی ۱۲۷۴ در دارالعلم شیراز نوشته، خط نسخ و عناوین در ابتدا با مرکب قرمز و بقیه نوشته نشده است. جلد دوم کتاب است. دارای حواشی زیاد با رمز (هادی) می باشد. ۱۲۳ برگ، ۳۱.۵ × ۲۱.۵

روضة الصفا فی سيرة الأنبياء والملوک والخلفاء (تاریخ - فارسی)

از: محمد بن سید برهان الدین خواند شاه، معروف به میرخواند (متوفای ۹۰۳)

ذریعه: ج ۱۱ ص ۲۹۶ ش ۱۷۸۱

۴۶۰. قرن ۱۱، خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص الطرفین و جلد چهارم کتاب

می باشد. ۱۶۵ برگ، ۳۲ × ۱۸.۵

مجموعه

۱. مصابیح القلوب (۱۶۹۰. ۱) (شرح حدیث - فارسی)

از: ابوسعید حسن بن حسین، معروف به شیعی سبزواری (قرن ۸)

ذریعه: ج ۲۱ ص ۹۰ ش ۴۰۸۱

۲. ریاض الشهادة فی مصائب السادة، ج ۲ (۱۷۰. ۱۸۶) (مقتل - فارسی)

از: محمد حسن بن محمد معصوم قزوینی حائری شیرازی (متوفای ۱۲۴۰)



ذریعه: ج ۱۱ ص ۳۲۸ ش ۱۹۷۱

۴۶۱. مجموعه متعلق به قرن ۱۳ می باشد، کتاب اول بخط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و ناقص الآخر می باشد. کتاب دوم بخط نستعلیق زیبا و عناوین با مرکب قرمز و ناقص الآخر می باشد. ۲۱ × ۳۰

مجالس المؤمنین (تراجم - فارسی)

از: قاضی نورالله شوشتری (شهید در ۱۰۱۹)

ذریعه: ج ۱۹ ص ۳۷۰ ش ۱۶۵۲

۴۶۲. این نسخه را عبدالرضا بن محمد صفردر سه شنبه سلخ جمادی الاول ۱۰۴۹ نوشته است. نسخه موجود به دو واسطه از نسخه اصل نوشته شده و کاتب در انتهای نسخه بدلیل اغلاط ناشی از بودن واسطه بین استنساخ او و نسخه اصل عذرخواهی، و تصریح نموده که از پیش خود آنها را تصحیح نکرده است. البته بعداً نسخه اصل به دست کاتب رسیده و از اول تا آخر کتاب را با آن مقابله و تصحیح کرده است.

خط نسخ و عناوین با شنگرف می باشد. دارای حواشی فارسی و عربی با رمز (منه) است و در حاشیه، به مناسبت شعر معروف سید حمیری شرح مفصلی بر این شعر با خط نستعلیق شکسته زیبا و ریز توسط محمد کاظم قزوینی در غزه محرم ۱۲۵۵ نوشته شده است.

۴۴۶ برگ، ۱۸.۵ × ۲۹

آتشکده آذر (ادبیات - فارسی)

از: حاج لطفعلی بیگ (متولد ۱۱۳۴)

ذریعه: ج ۱ ص ۴ ش ۱۶

۴۶۳. این نسخه را محمد علی بن میرزا محسن اصفهانی در شب سه شنبه ۲۰ محرم ۱۲۳۲ نوشته است. خط نستعلیق شکسته و عناوین با مرکب قرمز، صفحه اول دارای سرلوحه تذهیب کاری، حاشیه دو صفحه اول تذهیب کاری و بین سطرها این دو صفحه دندان موشی و صفحات مجدول است. ۲۳۸ برگ، ۱۹ × ۲۹.۵

مفاتیح النجاة عباسی (دعا - فارسی)

از: محمد باقر بن محمد مؤمن سبزواری = محقق سبزواری (۱۰۹۰)

ذریعه: ج ۲۱ ص ۳۰۸ ش ۵۲۱۳

۴۶۴. قرن ۱۲ یا ۱۱، متن کتاب بخط نستعلیق و دعاها بخط نسخ می باشد. عناوین با شنگرف، صفحات مجدول، تصحیح شده و صفحه اول سرلوحه تذهیب کاری شده دارد. ۱۱ برگ در وسط و دو برگ آخر ترمیمی است. ۳۶۶ برگ، ۲۸.۵ × ۱۷.۵

أنوار الربیع فی أنواع البدیع (ادبیات عرب - عربی)

از: سید صدرالدین علی بن نظام الدین احمد حسینی دشتکی = سید علی خان مدنی (متوفای ۱۱۱۸)

ذریعه: ج ۲ ص ۴۲۶ ش ۱۶۸۰

۴۶۵. این نسخه را محمد کاظم شیرازی فرزند عبدالرؤف. مشهور به حاجی بابا. در سه شنبه ۳ ربیع الاول ۱۲۵۹، برای آقا میر مؤمن نوشته است. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و صفحات مجدول می باشد. ۳۶۰ برگ، ۲۹ × ۱۸

شرح الکافیة = شرح رضی (نحو - عربی)

از: رضی الدین محمد بن حسن استرآبادی (متوفای ۶۸۶)

ذریعه: ج ۱۴ ص ۳۰ ش ۱۵۹۷

۴۶۶. کاتب و نوع خط در این نسخه یکسان نیست. بخش اول ۱۷۸ برگ. را محمد بن صالح در ۲۰ ذیقعد ۱۱۰۰ نوشته، خط نسخ و عناوین و متن کتاب با شنگرف می باشد. بخش دوم ۸۰ برگ. بخط نستعلیق و بخش سوم ۲۸ برگ. بخط نسخ می باشد.

این نسخه را ابراهیم شریف حسینی در سال ۱۲۳۰ وقف کرده است. ۲۸۶ برگ، ۲۷ × ۱۹

روضة الأنوار عباسی (اخلاق و عقائد. فارسی)

از: محقق سبزواری، محمد باقر بن محمد مؤمن (متوفای ۱۰۹۰)

ذریعه: ج ۱۱ ص ۲۸۹ ش ۱۷۵۳

۴۶۷. این نسخه در جمادی الاولی ۱۲۳۸ نوشته شده، خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز، دارای سرلوحه تذهیب کاری شده و صفحات مجدول است. ۲۷۹ برگ، ۲۸ × ۱۹

ترجمه اربعین بهائی = ترجمه قطب شاهی (حدیث. فارسی)

از: محمد بن علی بن احمد بن نعمت الله بن خاتون عاملی عینائی (زنده در ۱۰۵۵)



ذریعه: ج ۴ ص ۷۶ ش ۳۲۲

۴۶۹. این نسخه رازین العابدین بن عبدالرحیم کلبادی مسیعی در ۸ جمادی الاول ۱۰۵۰ برای حاج ابراهیم مازندرانی اسپوکلانی نوشته، خط نستعلیق و عناوین با شنگرف و صفحات مجدول است، تصحیح شده و دارای چند حاشیه به رمز (منه دام ظلّه) می باشد. صورت تقریظ شیخ بهائی در اول نسخه آمده است. پشت برگ آخر آمده: «این کتاب از مال خاص میر محمد علی شاعر، متخلص به اطهری، خریداریش در قصبه لاهیجان غره شهر ربیع الاول، در همان سال که در بیست و یکم صفر آتش سوزی غریبی شد که احدی یاد نداشت هزار صد در خانه سوخت، جمیع خانهای این دیوانی سوخت، ۱۲۹۸». ۴۵۶ برگ، ۲۸ x ۱۶

جنگ اشعار (شعر. فارسی)

از: بند علی نعمت اللهی ابن حبیب الله، مشهور به فریخان، مرتب بر دو فصل است.

فصل اول: در ذکر اشعار مشایخ قدس سزهم

فصل دوم: در ذکر اشعار علماء

بنا به تصریح مؤلف روی برگ اول کتاب، در سال ۱۱۵۲ شروع به تألیف و در سال ۱۱۶۰ تمام شد و چهار فصل در سه مجلد دیگر نیز قصد تألیف داشته است.

۴۷۰. قرن ۱۲، نستعلیق و عناوین با شنگرف، صفحات مجدول بالای بعضی از برگها بر اثر رطوبت ضایع شده، بر روی برگ اول آمده: در سال ۱۱۵۲ شروع به تألیف این مجموعه نموده و در سال ۱۱۶۰ به اتمام رسید. چهار فصل در سه مجلد دیگر بود این دو فصل است، حرره سگ آستان بند علی نعمت اللهی ابن حبیب الله المخاطب به فریخان غفر الله لها.

همراه با مهر چهار گوش: عبده بند علی ۱۱۶۲، و همچنین بخط مؤلف آمده: هو الباسط به جناب پیر دستگیر میر کثیرالدین حسن بن ... حضرت میر نصرالدین علی باسطی دام بقا پیشکش نمود امید که مرتبه قبول یابد.

نسخه از تملکات شعاع بوده که اول و آخر نسخه مهربیضی «شعاع» آمده است، در دو صفحه اول نسخه فهرست اسامی شاعرانی که در این مجموعه شعرشان آمده همراه با شماره صفحه ذکر شده است.

گردآورنده ظاهراً از شاگردان محمد علی حزین (متوفای ۱۱۸۱) بوده و از الشیخ الاجل

الاعظم فخر العرب والعجم محمد المدعوب علی المتخلص بحزین دام ظلّه العالی یاد کرده و همچنین مقداری اشعار جدّ وی با عنوان: شیخ علی بن عطاء الله وحدت جدّ جناب شیخ الاجل الاعظم محمد المدعوب علی دام افضاله و دوربای از عموی محمد علی حزین بنام شیخ ابراهیم و یک رباعی از شیخ خلیل طالقانی استاد شیخ حزین آمده است.

۳۵۲ برگ، ۲۸ × ۱۶.۵

بحر البکاء فی المناقب والمصائب الأئمة الهدی (روضه - فارسی)

از: محمد شفیع بن محمد حسین کزازی

در دنا: ج ۱۱ ص ۹۵۷، سه تألیف برای محمد شفیع کزازی ذکر کرده و نامی از کتاب حاضر نیامده است.

مؤلف در سبب تألیف کتاب می گوید:

«چون مقصود اصلی و مطلوب کلی از شهادت فخر کونین ابی عبدالله الحسین بقاء شریعت مطهره و دوام طریقت نبویه صلی الله علیه و آله بود. چنانچه عنقریب سمت تحریر خواهد پذیرفت. لهذا بر ذوی المعارف و اولی الالباب لازم و متحتم است که در طریق وصول بقرب الهی به زیارت در حضور و غیاب و اقامه تعزیه آن جناب و ذکر مصائب و مناقب و نوائب آن نتیجه و منتج اطباب کوتاهی ننماید، لهذا این ذره بیمقدار محمد شفیع ابن محمد حسین کزازی غله دار، رجل جرادی به منقار فؤاد گرفته اراده خدمتگذاری سلیمان کربلا و سلطان السعدا حضرت سید الشهداء دارد.»

کتاب مرتب بر یک مقدمه و دو بحر و یک خاتمه است، بحر اول دارای چند باب و بحر دوم دارای یک باب است و هر باب دارای چند مقصد است.

مقدمه: که رافع بعضی شبهات ضغفاء العقول است. ضرورت است تا اهل ایمان با ایقان و اتقان بوده باشند.

بحر اول: در مناقب ائمه دیون و شقاوت اعدای ایشان.

باب اول: در کیفیت انوار معصومین

مجلس اول: در اصل نور رسول صلی الله علیه و آله و ائمه

مجلس دوم: در انتقال آن نور به اصلاط طاهره



- مجلس سوم: در بعضی زحمات و بعضی غزوات فخر کائنات و خلاصه موجودات
 مجلس چهارم: در بیان بعضی کیفیات بعض انوار عظیمه است که ...
 باب دوم: در ظلمات منافقین است
 مجلس اول: در ظلمات خلفای ثلاثه
 مجلس دوم: در مطاعن بنی امیه
 مجلس سوم: در ذکر خلفای عباسیان
 مجلس چهارم: در ظلمات بعض از فرقه های اشقیاء
 باب سوم: در کیفیت حب و بغض ائمه دین و حب و بغض اعدای ایشان ...
 مجلس اول: در ثواب و عقاب حب و بغض ایشان ...
 مجلس دوم: در ثواب حزن و بکاء بر ایشان
 مجلس سوم: در تأثیر تظلم آنحضرت
 مجلس چهارم: در ثواب زیارت آن بزرگوار
 باب چهارم: در رتبه ایشان و ذلت اعدای ایشان ...
 مجلس اول: در رتبه ایشان در دنیا
 مجلس دوم: در رتبه ایشان و ذلت اعدای ایشان است در ممات
 مجلس سوم: در رتبه آن بزرگواران است که بعد از رجعت به ظهور خواهد رسید
 مجلس چهارم: در رتبه ایشان و شیعیان ایشان و مذمت اعدای ایشان در آخرت
 بحر دوم: در مصائب
 باب اول: در شهادت این انوار طاهره و خروج ایشان . بحسب ظاهر . از این دردنی
 مجلس اول: در وفات حضرت رسول ﷺ
 مجلس دوم: در وفات حضرت فاطمه ﷺ
 مجلس سوم: در شهادت امیر عرب و عجم و وصی حضرت خاتم
 مجلس چهارم: در واقعه شهید ستم و قتل زهرستم حضرت امام حسن مجتبی ﷺ
 مجلس پنجم: در داهیه عظمی و شهادت خامس اصحاب کساء و اصحاب و احباب آن
 عالیجناب (و در آن چند مصیبت است)

مصیبت اولی: در بیان این داهیه کبری
 مصیبت ثانیه: در حرکت کردن آن مظلوم از مدینه به مکه
 مصیبت ثالثه: در رفتن سلطان سعدا به مکه و از آنجا به کربلائی پربلا
 مصیبت رابعه: در بیان شهادت مسلم و هانی و پسران مسلم
 مصیبت خامسه: در کیفیاتی که وارد شد از یوم الورد تا یوم الموعود
 مصیبت ششم: در کیفیت روز عاشورا و شهید شدن بعضی از اصحاب آنحضرت
 مصیبت هفتم: در ذکر شهادت اولاد جعفر و عقیل و امیرالمؤمنین علیه السلام
 مصیبت هشتم: در بیان شهادت نوباوه حسن مجتبی، قاسم داماد کربلا و علی اکبر نوباوه
 شاه شهدا

مصیبت نهم: در شهادت سرور سعدا و شهدا
 مصیبت دهم: در وقایعی که بعد از آن حضرت به اهل خیام واقع شد تا حین اراده کوفه
 نمودن
 مصیبت یازدهم: در وقایعی که بعد از اسرا و شهدا واقع شد بعد از غارت خیام تا ورود به
 کوفه

مصیبت دوازدهم: در کیفیتی که حاصل شد از حین خروج از کوفه بسوی شام
 مصیبت سیزدهم: در واقعه محنت انجام شام
 مصیبت چهاردهم: در روانه شدن اهل بیت به مدینه رسول و آنچه در عرض راه تا ورود به
 مدینه واقع شد

مجلس ششم: در شهادت علی بن الحسین علیه السلام
 مجلس هفتم: در وفات حضرت باقر علیه السلام
 مجلس هشتم: در وفات حضرت صادق علیه السلام
 مجلس نهم: در وفات حضرت موسی بن جعفر علیه السلام
 مجلس دهم: در وفات حضرت امام رضا علیه السلام
 مجلس یازدهم: در وفات حضرت امام محمد تقی علیه السلام
 مجلس دوازدهم: در شهادت امام علی نقی علیه السلام

مجلس سیزدهم: در شهادت امام حسن عسکری علیه السلام

خاتمه: در احوال حضرت صاحب الامر

آغاز: الحمد لله الذی جعل انوار اهل بیت الرسالة اول مظهر لقدرته ...

۴۷۱. این نسخه را محمدیوسف کجوری در ۱۱ ذیقعد ۱۲۵۶ در دارالخلافه تهران نوشته،

خط نستعلیق شکسته و عناوین با مرکب قرمز و تصحیح شده است. ۱۸۱ برگ، ۲۸.۵ × ۱۷

تحریر اصول الهندسة والحساب (ریاضیات - عربی)

از: خواجه نصیرالدین طوسی (متوفای ۶۷۲)

ذریعه: ج ۳ ص ۳۷۹ ش ۱۳۷۸

۴۷۲. این نسخه در سال ۱۲۶۵ نوشته شده و در سال ۱۲۶۶ مقابله شده است. خط نسخ

و عناوین با مرکب قرمز، حاشیه نویسی زیاد دارد. ۱۰۸ برگ، ۲۶ × ۱۵.۵

روضة الصفا فی سيرة الأنبياء والملوک والخلفاء (تاریخ - فارسی)

از: محمد بن سید برهان الدین خواند شاه، معروف به میرخواند (متوفای ۹۰۳)

ذریعه: ج ۱۱ ص ۲۹۶ ش ۱۷۸۱

۴۷۳. این نسخه متعلق به قرن ۱۰ می باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف، ناقص

الطرفین و جلد اول می باشد. ۱۰۲ برگ، ۲۵.۵ × ۱۹

اسرار الحکم (حکمت - فارسی)

از: ملا هادی بن مهدی سبزواری (متوفای ۱۲۸۹)

ذریعه: ج ۲ ص ۴۴ ش ۱۷۳

۴۷۴. قرن ۱۳، نسخ زیبا و عناوین با مرکب قرمز، سرلوحه تذهیب کاری شده، صفحات

مجدول. ۲۵.۵ × ۱۶.۵

منهاج الفلاح (دعا - فارسی)

از: علی بن شاه محمود بافقی

ذریعه: ج ۲۳ ص ۱۷۰ ش ۸۵۲۸

۴۷۵. سال ۱۱۰۲، محمد صادق، نسخ و عناوین با شنگرف، دارای سرلوحه تذهیب کاری

شده، صفحات مجدول، تصحیح شده ۲۵۳ برگ، ۲۵ × ۱۶

شرح الزيارة الجامعة الكبيرة (دعا - عربی)

از: احمد بن زین الدین بن ابراهیم الأحسانی (متوفای ۱۲۴۱)

ذریعه: ج ۱۳ ص ۳۰۵ ش ۱۱۱۶

۴۷۶. جزء اول و دوم در سال ۱۲۵۷ نوشته شده و بقیه را محمد ابراهیم خوانساری در ۱۲۵۴ نوشته، نسخ و عناوین و نشانی ها با مرکب قرمز، ۲۰ برگ اول نسخه دارای حواشی پراکنده از محمد بن محمد رضا همدانی بخط نستعلیق شکسته محشی است. ۳۶۵ برگ، ۱۶ × ۲۴.۵

قربادین قادری (طب - فارسی)

از: محمد اکبر بن حاج محمد مقیم، معروف به شاه ارزانی (قرن ۱۲)

ذریعه: ج ۱۷ ص ۶۲ ش ۳۴۱

آغاز: ثنائی که شایان حضرت مستطاب حضرت الهی تعالی است ...
۴۷۷. این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می باشد، خط نستعلیق شکسته و عناوین نوشته نشده و ناقص الآخر است. ۱۸۰ برگ، ۱۳ × ۲۶

حلّ مشکلات الاشارات (فلسفه - عربی)

از: خواجه نصیرالدین طوسی، محمد بن محمد بن حسن (متوفای ۶۷۲)

ذریعه: ج ۷ ص ۷۵ ش ۴۰۰

۴۷۸. این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص الآخر، تصحیح شده و از اول بحث حکمت می باشد.

بر روی برگ اول آمده: ذکر آن خواجه نصیرالدین طوسی. طاب ثراه. اخذ کتاب الاشارات من فریدالدین داماد و هومن السید ضیاءالدین و هومن افضل الدین العیلائی و هومن ابی العباس اللوکی و هومن بهمنیار و هومن الشیخ رئیس رحمته. ۱۳۵ برگ، ۱۲.۵ × ۲۵

مجموعه

۱. حاشیه بر حاشیه شرح مطالع الاثوار (۷۱. ۱) (منطق - عربی)

از: ملا عبد الرحیم بن مظهر جبلی

دنا: ج ۴ ص ۱۸۳ (یک نسخه)

حاشیه بر حاشیه میرسید شریف جرجانی (متوفای ۸۱۶) برلوامع الأسرار فی شرح مطالع



الانوار از قطب الدین رازی (متوفای ۷۶۶) و خود شرح می باشد. حواشی بر حاشیه با (قال السید) و حواشی بر شرح با (قال الشارح) بیان شده است. در پایان حاشیه خطبه آمده: هذا الذى ذكرناه فى هذه الحاشية على بحث الفياض، من جملة ما افاده شيخنا المحقق سلطان العلماء المدققين شيخ حسين اعلى الله درجته فى أعلى العليين والله الحمد أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً وقد وقع ذلك التسويد على غاية من الاستعجال فالمرجوه من الناظرين ان يصلحوا ما يعثرون عليه من الزلل والله الموفق للصواب

فارغ بنشین مجوی اسرار بسی

زیرا که نیاسدت برین دست رسی

دانستن این نکته گرامکان داشت

می بود به روزگار معلوم کسی

آغاز: نحمد الله على الآلاء ونشكره على النعماء، ونصلى على محمد سيد الأنبياء وعلى آله وأصحابه خيرة الأصفياء وبعد، فيقول ... قال السيد المحقق والنحرير المدقق: قال وحيد زمانه، من وحد بالضم وحادة ووحدة ...

بر روی برگ اول آمده: هذه الحاشية من تأليفات أفضل العلماء المتبحرين مولانا عبد الرحيم الطالsh على الحاشية الشريفة الشريفة قدس سره وعلى شرحها المسمى بالشرح القطبي منسوباً الى القطب الرازى رحمهم الله أجمعين.

کتاب دارای حواشی زیاد بارمز (محمد طالش سلمه الله) و (منه رحمه الله). در کشف الظنون ج ۲ ص ۱۷۱۶ حاشیه ای بر لوامع الاسرار فی شرح مطالع الانوار از مولا عبد الرحيم شروانی را نام برده و همچنین در ذریعه ج ۶ ص ۷۶ ش ۳۹۳ حاشیه ای بر حاشیه میرسید شریف بر لوامع الاسرار را از مولا عبد الرحيم شروانی متذکر شده که البته آغاز کتاب با کتاب موجود تفاوت دارد.

۲. حاشیه بر حاشیه شرح مطالع الانوار (۹۴۰۷۲) (منطق - عربی)

آغاز: قال شريف أوانه شرفه الله برضوانه: قال وحيد زمانه تغمده الله بغفرانه، الوحيد فى الأصل المتفرد والمراد هاهنا المتفرد فى صفات الكمال ...

نسخه ای از این کتاب به شماره ۵۱۲۲ در کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی رحمته الله موجود

است.

شاید مؤلف همان محمد طالش مذکور در بالا باشد.

۴۷۹. قرن ۱۰، نستعلیق و شنگرف، هر دو کتاب ناقص الآخر و کتاب دوم دارای حواشی (منه سلمه الله) می باشد، تملک محمود بن نعمت طیب رشتی. ۲۵.۵ × ۹

مصباح المتجهّد الكبير (دعا. عربی)

از: ابو جعفر محمد بن حسن بن علی طوسی (متوفای ۴۶۰)

ذریعه: ج ۲۱ ص ۱۱۸ ش ۴۲۱۰

۴۸۰. این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص الآخر

و نیمه دوم کتاب است. ۲۸۳ برگ، ۲۳.۵ × ۱۸

دیوان حافظ (شعر. فارسی)

۴۸۱. قرن ۱۳، نستعلیق شکسته، ناقص الاول ۲۳ × ۱۸.۵

طب (عربی)

عناوین اصلی (مقاله) می باشد و هر مقاله دارای چند فصل.

المقالة الثانية: فی التشریح و هی تشتمل علی سبعة فصول.

المقالة الثالثة: فی احوال بدن الانسان و اسبابها و العلامات الدالة علیها و تشتمل علی

خمسة فصول.

المقالة الرابعة: فی النبض و التنفّرة و هی تشتمل علی ستة فصول.

المقالة الخامسة: فی تدبیر الاصحاء و علاج المريض علی وجه کلی و هی تشتمل علی

فصول.

المقالة السادسة: فی امراض الرئیس و هی تشتمل علی فصول.

المقالة السابعة: فی امراض الاعضاء من الصدر الی السرة، و هی تشتمل علی ثمانية عشر

فصلاً.

المقالة الثامنة: فی امراض بقية الاعضاء، و هی تشتمل علی فصول.

المقالة التاسعة: فی العلل الظاهرة فی ظاهر الجلد و الجسد و الحمیات، و هی تشتمل علی

ثمانية فصول.

- المقالة العاشر: قوى الاطعمة والربوب والاشربة المألوفة وهى تشتمل على فصول.
 ۴۸۲. این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، ناقص
 الطرفین است. ۹۸ برگ، ۲۳.۵ × ۱۸
 گوهر مراد (کلام. فارسی)
 از: عبدالرزاق بن علی بن حسین، فیاض لاهیجی (متوفای ۱۰۷۲)
 ذریعه: ج ۱۸ ص ۲۵۰ ش ۲۵۸
 ۴۸۳. این نسخه در ذیقعه ۱۱۰۱ نوشته شده، خط نستعلیق و عناوین شنگرف و
 تصحیح شده. تملک علی اصغر، شیخ الاسلام ایروان روی برگ اول، و همچنین تملک
 حسنعلی ولد مرحوم عبدالغفار ایروانی در جمادی الثانی ۱۲۵۵ روی برگ اول و تملک علی بن
 قاسم گنجوی سال ۱۲۱۴ پشت برگ آخر دیده می شود. ۲۶۳ برگ، ۲۳ × ۱۵
 تفسیر شاهی (آیات الاحکام. فارسی)
 از: امیر ابوالفتح بن میر مخدوم بن میر شمس الدین محمد بن امیر سید شریف جرجانی
 (متوفای ۹۷۶)
 ذریعه: ج ۴ ص ۲۷۷ ش ۱۲۷۸ و ج ۱ ص ۴۱ ش ۱۹۶
 ۴۸۴. این نسخه روز یکشنبه ۱۴ صفر ۹۸۴ نوشته شده، خط نسخ و عناوین نوشته
 نشده و برگ اول افتاده است. ۳۰۶ برگ، ۲۴.۵ × ۱۲
 مجموعه
 ۱. منطق (۸.۱) (عربی)
 حاشیه بر یک کتاب است با عنوان (قوله)
 آغاز: قوله العلم، اعلم أن العلم من الصفات المعنوية المختصة بالحي عند الأشاعرة کلهم
 ۲. حاشیه بر حاشیه دوانی بر تهذیب المنطق (۷۲.۱۰) (منطق. عربی)
 از: میرزاهد بن قاضی محمد بن اسلم هروی (متوفای ۱۱۰۱)
 آغاز: قوله الحمد هو الوصف، المراد بالحمد المعنى المصدري وهو ما يعبر عنه بالفارسية به
 ستودن ...
 ۳. حاشیه رساله التصور والتصديق (۱۰۹.۷۳) (منطق. عربی)

از: میرزاهد هروی

آغاز: الحمد لله ذی الحکمة البالغة والحجة الساطعة ...

حاشیه‌ای است بر رساله تصور و تصدیق تألیف قطب الدین محمد بویه‌ی رازی (۷۶۶).

۴. التصور والتصدیق (۱۱۰. ۱۲۲) (منطق - عربی)

از: قطب الدین محمد بن محمد بویه‌ی رازی (متوفای ۷۶۶)

ذریعه: ج ۴ ص ۱۹۸ ش ۹۸۴

۵. حاشیه بر تهذیب المنطق (۱۲۳. ۱۵۲) (منطق - عربی)

از: ملا جلال الدین محمد بن اسعد دوانی (متوفای ۹۰۷)

ذریعه: ج ۶ ص ۵۴ ش ۲۷۲

۶. منطق (۱۵۳. ۱۷۸) (عربی)

شرح مزجی بر کتابی است. آخر کتاب آمده: تمت النسخة الشريفة الموسوعة بالرشيدية، شرح الرسالة العظيمة الشريفة الشريفة.

متن کتاب مرتب بر مقدمه، ۹ بحث و خاتمه می باشد.

آغاز شرح: الحمد لله، بداء بعد التيمّن بالتسمية بحمد الله سبحانه تعالى اقتداء بأحسن

النظام

آغاز متن: الحمد لله الذي لا مانع لحكمه ولا ناقص لقضائه والصلاة على سيد انبيائه و

سند اوليائه.^۱

۷. تحقيق الكليات (رسالة في ۱۷۸ پ ۱۸۳) (منطق - عربی)

از: قطب الدین محمد بن محمد بویه‌ی رازی (متوفای ۷۶۶)

هدية العارفين: ج ۲ ص ۱۶۳

مرتب بر ۵ قاعده، یک خاتمه و یک وصیت است.

قاعده اول: در تحقیق مفهوم اشتراک کلی

قاعده دوم: در تلخیص مفهوم کلیات سه گانه



۱. آغاز مذکور برابر است با آغاز رساله «آداب البحث والمناظرة» که به شماره ۸۷۴۶/۶ در فهرست کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی ج ۲۲ ص ۲۷۹ معرفی شده است.

قاعده سوم: در وجود کلی در خارج

قاعده چهارم: در اینکه ماهیت‌های مرکب از جنس و فصل ترکیشان خارجی نیست

قاعده پنجم: در بیان تحصیل نوع و عدم تحصیل جنس

آغاز: الحمد لله مختار ماهیات الأشياء وهویاتها

۴۸۵. مجموعه متعلق به قرن ۱۱ می باشد، دو کتاب آخر را محمد معزالدین بن محمد شفیع هرکامی در سال ۱۰۸۲ نوشته است، خط نستعلیق و عناوین شنگرف، کتاب‌ها دارای حاشیه نویسی می باشد. کتاب دوم و سوم دارای حواشی (منه رحمه الله)، کتاب پنجم با حاشیه نویسی زیاد. ۲۳ × ۱۵

شرح تجرید الاعتقاد = شرح جدید (کلام - عربی)

از: علاءالدین علی بن محمد قوشجی (متوفای ۸۷۹)

کشف الظنون: ج ۲ ص ۳۴۸

۴۸۶. قرن ۱۱، نسخ و شنگرف، از آغاز مبحث جوهر و عرض، ناقص الآخر، تصحیح و حاشیه نویسی شده. ۲۳۷ برگ، ۲۴.۵ × ۱۳

حاشیه بر محاکمات (حکمت - عربی)

از: حبیب الله مشهور به ملا میرزا جان باغنوی شیرازی (متوفای ۹۹۵)

کشف الظنون: ج ۲ ص ۹۵، بینید ذریعه: ج ۶ ص ۱۱۱ سطر ۱

حاشیه‌ای بر محاکمات قطب الدین محمد رازی میان دو شرح فخر رازی و خواجه نصیرالدین طوسی بر اشارات ابن سینا است. ضمناً متعرض اقوال خواجه نصیر و ابن سینا نیز شده است. حاشیه بر محاکمات بارمز (قال المح) و بر شرح (قال ش) و بر اصل کتاب (قال المص) می باشد.

۴۸۷. قرن ۱۱، نستعلیق، بیشتر عناوین (قال) نوشته نشده است، تصحیح شده، دارای

حواشی (منه)، ناقص الآخر ۱۴۵ برگ، ۲۵ × ۱۳

الکافی (حدیث - عربی)

از: ثقة الاسلام محمد بن یعقوب بن اسحاق کلینی (متوفای ۳۲۸)

ذریعه: ج ۱۷ ص ۲۴۵ ش ۹۶



۴۸۸. شوال ۱۰۹۹، نسخ و شنگرف، کتاب روضه، ناقص الاول، حاشیه نویسی شده، تملک محمدتقی بن حسنعلی کدوسرائی رشتی نجفی در ۱۴ ذیحجه ۱۲۸۸ بر روی برگ اول.

۲۰۸ برگ، ۱۲ × ۲۴

۴۸۹. سه شنبه ۱۴ رجب ۱۱۰۴، محمد صالح بن حاج محمد مؤمن رکاوندی، کاتب نسخه را برای فرزندش محمد مؤمن نوشته است، کتاب روضه، نسخ، ناقص الاول، تصحیح شده

۱۵۳ برگ، ۱۳.۵ × ۲۲

روضه الشهداء (تاریخ معصومین - فارسی)

از: حسین بن علی واعظ کاشفی (متوفای ۹۱۰)

ذریعه: ج ۱۱ ص ۲۹۴ ش ۱۷۷۵

۴۹۰. این نسخه متعلق به قرن ۱۰ یا ۱۱ می باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف یا

نوشته نشده و ناقص الطرفین می باشد. ۱۱۶ برگ، ۱۳.۵ × ۲۲.۵

شرح الأسباب والعلامات (طب - عربی)

از: برهان الدین نفیس بن عوض بن حکیم کرمانی (قرن ۹)

ذریعه: ج ۱۳ ص ۸۲ ش ۲۶۳، کشف الظنون: ج ۱ ص ۷۷

۴۹۱. قرن ۱۱، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و دارای حواشی با رمز (منه

رحمه الله)، متن کتاب در سال ۱۰۱۳ قرائت شده، ۹ برگ اول دارای مطالب طبی و ۹ برگ آخر

در بیان انواع سم ها و علاج آن، آغاز: فی سقی السموم: من خاف أن سیقی سمأ فیجب أن

یتحرز عن الأغذية والأشربة الغالبة الطعوم والغالبة الروائح ... ۴۱۴ برگ، ۱۳.۵ × ۲۱.۵

مفاتیح الإعجاز = شرح گلشن راز (عرفان - فارسی)

از: شمس الدین محمد بن یحیی بن علی لاهیجی گیلانی نوربخشی (قرن ۱۰)

ذریعه: ج ۲۱ ص ۳۰۱ و ج ۱۳ ص ۲۷۰

۴۹۲. قرن ۱۳، نستعلیق و مرکب قرمز. ۳۰۴ برگ، ۱۷ × ۲۲

الفتوحات المکیة فی معرفة أسرار المالکیة والملکیة (عرفان - فارسی)

از: شیخ محی الدین محمد بن علی، معروف به ابن عربی (متوفای ۶۳۸)

کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۲۳۸



در شیعه بودن ابن عربی بحث بسیار شده، طرفداران تشیع وی دلائلی هم برای مدّعی خود آورده‌اند. کاتب این نسخه هم معتقد به تشیع ابن عربی بوده و در پایان باب ۳۰۳ بطور مفصل در این باره صحبت کرده و در آخر نسخه هم گفته است:

۴۹۳. این نسخه را عبدالرحیم بن ابراهیم یزدی غروی در ۷ ذیحجه ۱۲۹۴ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، از باب ۱۷۳ تا ۳۵۰، دارای حواشی کم با رمز (ع م) از کاتب می باشد. ۳۶۰ برگ، ۲۱.۵ × ۱۷.۵

وسيلة النجاة (روضة - فارسی)

از: عبدالله بن هاشم حسینی رشتی گیلانی

مؤلف سبب تألیف را اینگونه بیان می کند:

چون این غریق بحر معاصی عبدالله بن هاشم حسینی رشتی گیلانی، بملاحظه اخبار و احادیث مرویه از ائمه اطهار علیهم السلام، ذکر مصائب و بلاای پیشوایان دین خلاصه برگزیده حضرت رسول رب العالمین ...

۴۹۴. این نسخه بخط نستعلیق شکسته مؤلف می باشد. ۹۰ برگ، ۲۲ × ۱۷.۵

مجموعه

۱. امّاح الأرواح (۲۴۰۱) (صرف - عربی)

از: احمد بن علی بن مسعود

کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۶۵۱

۲. الفلاح بشرح المراح (صرف - عربی)

از: شمس الدین احمد بن سلیمان رومی، مشهور به ابن کمال پاشا (قرن ۱۰)

معجم المطبوعات العربیة و المعرّبة: ج ۱ ص ۲۲۷؛ کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۶۵۱

آغاز: نحمدک یا من بیده الخیر و الجود و بقدرته تصریف کلّ موجود ...

۴۹۵. این مجموعه را عبدالمطلب ابن حاج میرزا محمد انجیرانی در تبریز و در دولت سرای

عالیجاه میرزا محمد تقی آشتیانی نوشته است. کتاب الفلاح را سال ۱۲۳۹ و کتاب امّاح الأرواح را در دوشنبه ۱۹ صفر ۱۲۴۰ نوشته، خط نستعلیق و کتاب اول دارای حواشی زیاد می باشد.

۲۲ × ۱۷



مجموعه

۱. شرح المشاعر (۱. ۶۳) (فلسفه - عربی)

از: محمد جعفر بن محمد صادق لاهیجانی (قرن ۱۳)

ذریعه: ج ۱۴ ص ۶۵ ش ۱۷۶۱

۲. تفسیر سوره الطارق (۶۵. ۷۶) (تفسیر قرآن - عربی)

از: ملا صدرا، صدرالدین محمد بن ابراهیم شیرازی (۱۰۵۰)

ذریعه: ج ۴ ص ۳۳۸ ش ۱۴۶۷

۳. تفسیر سوره جمعه (۷۷. ۱۱۱) (تفسیر قرآن - عربی)

از: ملا صدرا

ذریعه: ج ۴ ص ۳۳۷ ش ۱۴۵۵

۴۹۶. کتاب اول در جمادی الثانی ۱۲۹۳ نوشته شده، کتاب دوم را میرزا عبدالوهاب بن میرزا مصطفی لاهیجانی در غره محرم ۱۲۹۳ در رشت نوشته و کتاب سوم را احمد ابن محمد ملا باشی در ۲۷ شعبان ۱۲۹۳ نوشته است. مجموعه بخط نستعلیق شکسته می باشد. ۲۲ × ۱۶

حاشیه بر شرح مطالع (منطق - عربی)

آغاز موجود: ونفس الأمراع من الخارج مطلقا، فکل موجود فی الخارج موجود فی نفس الأمر بلا عکس کلی و من الذهن من وجه ...

۴۹۷. این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می باشد، خط نستعلیق و عناوین نوشته نشده، ناقص

الاول وتصحيح شده است. ۶۸ برگ، ۲۱.۵ × ۱۳.۵

لطائف اللغات = فرهنگ لغات مثنوی (فرهنگ لغت - فارسی)

از: عبداللطیف بن عبدالله کبیر عباسی یزدی (متوفای ۱۰۴۸)

ذریعه: ج ۱۸ ص ۳۲۱ ش ۲۸۵، خطی فارسی: ج ۳ ص ۱۹۵۰

۴۹۸. این نسخه در شب جمعه ۲۷ ذی قعدة سال ۱۲۳۴ نوشته شده، خط نستعلیق و

عناوین با مرکب قرمز، برگ اول افتاده است. ۲۶۲ برگ، ۲۱ × ۱۴.۵

الزهرة البارقة لمعرفة أحوال المجاز والحقيقة (اصول فقه - عربی)



- از: حجة الاسلام سید محمدباقر بن محمدنقی موسوی شفتی اصفهانی (متوفای ۱۲۶۰)
ذریعه: ج ۱۲ ص ۷۲ ش ۵۰۶
۴۹۹. این نسخه در زمان حیات مؤلف نوشته شده، خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز، دارای حواشی با رمز (منه سلّمه الله) می باشد. ۱۵۴ برگ، ۱۵ × ۲۰.۵
زاد المعاد (دعا. فارسی)
از: ملا محمدباقر مجلسی (متوفای ۱۱۱۰)
ذریعه: ج ۱۲ ص ۱۱ ش ۵۷
۵۰۰. قرن ۱۳، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، ترجمه دعاها با مرکب قمرزبین سطور، سرلوحه تذهیب کاری شده، صفحات مجدول. ۲۴۶ برگ، ۱۲.۵ × ۲۰.۵
تمرین الطلاب فی صناعة الإعراب = ترکیب خالد (نحو. عربی)
از: خالد بن عبدالله أزهري (متوفای ۹۰۵)
کشف الظنون: ج ۱ ص ۱۵۴ و ۴۸۳
۵۰۱. این نسخه در سال ۱۲۴۵ نوشته شده، خط نستعلیق و متن الفیه ابن مالک با مرکب قرمز، ناقص الاول است. ۲۰۰ برگ، ۱۶.۵ × ۲۱
تفسیر آیه الكرسي (تفسیر قرآن. عربی)
از: ملا صدرا، صدرالدین محمد بن ابراهیم شیرازی (متوفای ۱۰۵۰)
ذریعه: ج ۴ ص ۳۳۱ ش ۱۴۰۹
۵۰۲. این نسخه را آقا بابا شهمیرزادی ابن مرحمت پناه محمد مهدی در چهارشنبه مقارن عید سلطانی از سال ۱۲۶۶ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز می باشد.
۱۲۵ برگ، ۱۳ × ۲۱.۵
شرح حکمة الإشراق (فلسفه. عربی)
شرحی مزجی بر حکمة الإشراق شیخ شهاب الدین یحیی سهروردی (مقتول در ۵۸۷).
آغاز موجود: والحادمانی، أی لیست أيضا قاعدة الحادمانی البابلی الذی کان نصرانی الدین مجوسی الطین و إلیه ینسب الثنویة ...
انجام: فهذا ما سمحت به قریحتی القریحة ... متجنّبین طریق المرآء والعناد والله ولی السداد و

الرشاد، منه المبدأ وإليه المعاد.

۵۰۳. این نسخه را عبدالمؤمن ثالث خطیب سال ۱۲۷۳ برای الوالی ابن الوالی ابن الوالی امان الله خان ثانی نوشته است، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و ناقص الاول است.

۲۶۴ برگ، ۲۱ × ۱۴

یواقیت المواقیت (ادبیات - عربی)

از: عبدالملک بن محمد ثعالبی (متوفای ۴۲۹)

دنا: ج ۱ ص ۱۲۴۳ (۵ نسخه)، معجم المطبوعات العربیة: ج ۱ ص ۶۵۹

آغاز: حمداً حمد الخالق وباسط الرزق وصلاة على الصادع بالحق ...

۵۰۴. این نسخه در چهارشنبه ۲۷ ربیع الآخر ۱۲۵۹ در مازندران نوشته شده است، خط

نسخ و عناوین با مرکب قرمز می باشد. ۶۴ برگ، ۲۰.۵ × ۱۵

الشواهد الربوبیة (فلسفه - عربی)

از: ملاصدرا شیرازی (متوفای ۱۰۵۰)

ذریعه: ج ۱۴ ص ۲۴۳ ش ۲۳۸۲

۵۰۵. این نسخه را سید باقر قزوینی ابن علی حسینی در شب جمعه ۲۴ محرم ۱۲۳۶ در

اصفهان محله بیدآباد نوشته است، خط نستعلیق شکسته و عناوین با مرکب قرمز، برگ اول

افتاده، دارای حواشی نسبتاً زیاد با رمز (لمسوده) می باشد که احتمالاً از کاتب می باشد.

۱۰۳ برگ، ۲۱ × ۱۵

انسان العیون فی سیرة المؤمن المأمون = السیرة الحلبیة (تاریخ - عربی)

از: علی بن ابراهیم حلبی (۱۰۴۴)

کشف الظنون: ج ۱ ص ۱۸۰، معجم المطبوعات: ج ۱ ص ۷۸۶

۵۰۶. این نسخه را سعدالدین بن شیخ محمود جعری خلیلی شافعی رفاعی در سه شنبه ۲۵

شعبان ۱۰۸۲ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، تصحیح شده و ناقص الاول است.

۴۱۸ برگ، ۲۰ × ۱۵

مجموعه

۱. تحفه رفیعی (۸۲.۱) (فقه - فارسی)

از: ملا محمد قاسم ساوجی، معروف به خدابخش

ذریعه: ج ۳ ص ۴۳۷ ش ۱۵۸۵، دنا: ج ۲ ص ۹۴۶ (۲۴ نسخه)

مؤلف درباره کتاب چنین می گوید:

بر خود واجب و لازم دانست که اکثر مسائل فرائض را با قاعده تقسیم آن به فارسی روشنی نقل کند، چون این کمینه روز شنبه دوم شهر صفر ختم بالخیر و الظفر سینه ثلاث و ثلاثین بعد الف من الهجره شروع نمود، حق سبحانه توفیق داده جدولی چند مشتمل بر پانصد و پنجاه خانه در ذکر مراتب میراث آباء و اولاد با ازواج در چند صفحه، شش مرتبه در طول و پنج در عرض، فرداً و جمعاً، فرضاً و قرابتاً، ردّاً و نقصاً، تقسیم ترکات این طبقه، اختراع نمود. کتاب را به نام نواب محمد موسوی حسینی اصفهانی تألیف کرده، و مرتب بر یک مقدمه، ۱۲ فصل و یک خاتمه می باشد.

۲- سؤال و جواب (۸۴ پ ۱۰۰ ر) (فقه فارسی)

تعدادی سواهای فقهی که از مولا محمد هادی پرسیده شده و ایشان جواب داده و ملا محمد تقی نجف آبادی آنها را جمع آوری کرده است.

آغاز: ممانعتی به شیخنا... سؤال: هرگاه زید وفات یافته باشد از سریک زوجه و یک صبیّه و پسری از بطن زوجه مزبوره...

۳- طب (۱۰۲ ر ۱۰۶) (فارسی)

آغاز: باب دوم از کتاب منصوری در امراض چشم و توابع آن. بر حافظ صحت عین واجب است که از جماع و سکر متواتر...

۴- طب (۱۰۸ پ ۱۱۴ ر) (فارسی)

نام بعضی از ادویه که به لغت یونانی و سریانی و عبرانی و غیره بوده، که ترجمه و نام فارسی آنها در زیر نام داروها آمده است.

آغاز: برارباب این کتاب هدا هم الله خافی ثماناد که... حرف الف: آواز: سرق سوخته، آبنوس، ابریشم، ابلهل: سرو کوهی...

۵۰۷- این مجموعه را محمد کاظم بن امیر نوشته، کتاب اول را در شنبه ۸ ذیحجه ۱۱۲۱ و کتاب دوم را در ۱۲ رمضان ۱۱۲۲، خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز، برگ اول از کتاب اول اقتاده و

کتابهای دوم و سوم بصورت چلیپا نوشته شده است.

در حاشیه کتاب مطالب گوناگونی آمده از جمله رساله در احکام نکاح به فارسی، آغاز: ... و کسی که مرتکب این امر می شود واجب است بر او که پنج علم را بداند؛ رساله در صیغه عقد متعه، آغاز: الحمد لله على أفضاله و... فهذه جملة من صیغ العقد المتعة موافقة للاحتیاط المأمور به عموماً و فی النکاح خصوصاً؛ اشعار فارسی سروده کاتب نسخه، چند خطبه نکاح که یکی از مرحوم سید محمدباقر داماد، مطلبی درباره نماز جمعه از افادات حاج محمد حسین یقمچی.

۱۴ × ۲۰.۵

سی فصل در معرفت تقویم (نجوم، ستاره شناسی - فارسی)

از: خواجه نصیرالدین محمد طوسی (متوفای ۶۷۲)

ذریعه: ج ۱۲ ص ۲۹۱ ش ۱۹۵۲، خطی فارسی: ج ۱ ص ۳۰۹

۵۰۸. این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می باشد، خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز است.

۲۳ برگ، ۱۵ × ۲۰

تاریخ زندیه = تاریخ جانشینان کریم خان زند (تاریخ ایران - فارسی)

از: علیرضا بن عبدالکریم

خطی فارسی: ج ۶ ص ۴۲۴۵

این کتاب در سال ۱۸۸۸ میلادی در لیدن بکوشش ارنست بیروسیس در سال ۱۳۶۵

به کوشش دکتر غلامرضا ورهرام در تهران چاپ شده است.

و عده ای از فهرست نویسان نسبت به این کتاب با ذیل تاریخ گیتی گشای نوشته

عبدالکریم بن علیرضا شریف، به سبب تشابه اسمی، در اشتباه افتاده اند.

۵۰۹. این نسخه متعلق به قرن ۱۳ است، خط نستعلیق و عناوین نوشته نشده و ناقص

الآخر است. بر روی برگ ۲۹ دارای تملکی به سال ۱۲۶۳ می باشد. ۳۹ برگ، ۱۴.۵ × ۲۰.۵

السيف المسلول على مدعی دين الرسول (عقائد - فارسی)

از: میرزا محمد رضا بن میرزا علی نقی بن محمد رضا واعظ همدانی (متوفای ۱۳۱۸)

ذریعه ج ۱۲ ص ۲۸۹ ش ۱۹۴۱، دنا: ج ۶ ص ۳۰۱ (دو نسخه)

جد مؤلف، ملا محمد رضا کوثر علی شاه بن محمد امین همدانی (۱۲۴۷) است که کتاب

مفتاح النبوة (ذریعه: ج ۲۱ ص ۳۵۲ ش ۵۴۲۲) را بنام فتحعلی شاه نوشته است. این نسخه در تملک احمد فرهومند بوده که بخط وی بر روی برگ اول آمده: برای اینکه نگویند این مطالب بی اصل و مأخذ است، کتاب ارشاد العوام چاپ بمبئی که به اقرار فرقه شیخیه می گویند خود خان تصحیح نموده، بدست آورده مطابق با نقل این کتاب است و تخلف ندارد.

۵۱۰. این نسخه در ۱۸ ربیع الثانی ۱۳۲۴ نوشته شده، بخط نستعلیق و تصحیح شده می باشد. ۵۲ برگ، ۲۰ × ۱۳.۵

النزهة المبهجة فی تشجید الأذهان و تعديل الأمزجة (طب - عربی)
از: شیخ داود انطاکی (متوفای ۱۰۰۸)

کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۹۴۶، ذریعه: ج ۲۴ ص ۱۲۴ ش ۶۲۵، معجم المطبوعات: ج ۱ ص ۴۹۲

۵۱۱. این نسخه در سال ۱۲۵۸ نوشته شده، بخط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز و تصحیح شده می باشد. داخل جلد ۱۵ بیت شعرا از سمیع الطیب متخلص به طالع به تاریخ سال ۱۳۶۰ نوشته شده است. ۱۸۸ برگ، ۲۱ × ۱۵.۵

الکلمات المکنونة (عقائد - عربی و فارسی)
از: فیض کاشانی، (متوفای ۱۰۹۱)

ذریعه: ج ۱۸ ص ۱۱۹ ش ۹۸۷

۵۱۲. این نسخه در ۱۴ رجب ۱۲۲۱ نوشته شده، بخط نسخ زیبا و عناوین با مرکب قرمز می باشد. ۱۱۱ برگ، ۲۰.۵ × ۱۲.۵

تاریخ معجم = المعجم فی آثار ملوک العجم (تاریخ ایران - فارسی)
از: فضل الله بن عبدالله یزدی (متوفای حدود ۷۴۰)

ذریعه: ج ۳ ص ۲۸۷ ش ۱۰۶۰، خطی فارسی: ج ۶ ص ۴۳۸۶

۵۱۳. این نسخه را محمد ابراهیم بن عبدالحق برای میرزا افلاطون مشهور به میرزا بابا، در یک شنبه ۳ شعبان ۱۲۴۴ نوشته است. بخط نستعلیق زیبا و عناوین با مرکب قرمز و صفحات مجدول می باشد. ۱۵۴ برگ، ۲۰ × ۱۲.۵

معانی الأخبار (حدیث. عربی)

از: شیخ صدوق، ابو جعفر محمد بن علی بن بابویه قمی (متوفای ۳۸۱)

ذریعه: ج ۲۱ ص ۲۰۴ ش ۴۶۲۲

۵۱۴. این نسخه را محمد ربیع بن محمد میرزا در جمادی الاولی ۱۱۱۷ نوشته، بخط نسخ و

عناوین با شنگرف و تصحیح شده می باشد. ۱۷۷ برگ، ۲۰ x ۱۵.۵

شوارق الالهام (کلام. عربی)

از: عبدالرزاق بن علی بن حسین، قیاض لاهیجی (متوفای ۱۰۷۲)

ذریعه: ج ۱۴ ص ۲۳۸ ش ۲۳۶۶

۵۱۶. این نسخه را محمد باقر بن محمد علی رشتی در چهارشنبه ۵ صفر ۱۲۲۸ در اصفهان

نوشته است، بخط نستعلیق شکسته و عناوین با شنگرف، تصحیح شده، دارای حواشی با رمز

(منه) و (حاشیه قدیم) و ناقص الاول می باشد. ۹۷ برگ، ۲۰.۵ x ۱۴.۵

کاتب در انجمله آورده:

کتابی نوشتم به صد عز و ناز

بوقت جوانی و عمر دراز

من از مرگ ترسم که آید فراز

کتابم فروشند به نرخ پیاز

هر که خواند دعا طمع دارم

زانکه بنده ای گنه کارم

الالفیه فی النحو (نحو. عربی)

از: جمال الدین ابو عبدالله محمد بن عبدالله، معروف به ابن مالک (متوفای ۶۷۲)

کشف الظنون: ج ۱ ص ۱۵۱

۵۱۷. این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می باشد، بخط نسخ و ناقص الطرفین است.

۴۶ برگ، ۲۱ x ۱۵

نصایح الشیعه

از: ؟



دنا: ج ۱۰ ص ۷۰۵ (۵ نسخه)

آغاز: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين، وبعد، فقد آلفت رسالة وجيزة من أحاديث النبوية والأخبار المصطفوية والأئمة الهادية، وسميتها بنصائح الشيعة، بحول الله وحسن توفيقه ...

مرتب بریک مقدمه و ۲۵ فصل و یک خاتمه است.

مقدمه: دارای ۱۲ حدیث متنوع

فصل اول: تعدادی از احادیث قدسی

فصل دوم: فیما ورد عن النبی ﷺ

فصل سوم: مما ورد فی کلام الأئمة عليهم السلام

فصل چهارم: فی فضیلة السواک والخضاب وأخذ الشارب والأنظفار

فصل پنجم: فی الاحتضار

فصل ششم: فی المواعظ السداسیات

فصل هفتم: فی المواعظ السباعیات

فصل هشتم: فی المواعظ الثمانیات

فصل نهم: فی المواعظ التساعیات

فصل دهم: فی المواعظ العشارية

فصل یازدهم: فیما ورد من الأخبار الاحدی عشرية

فصل دوازدهم: فی المواعظ الاثنی عشرية

فصل سیزدهم: فی منہیات النبی ﷺ

فصل چهاردهم: فی وصایا النبی ﷺ لعلی ﷺ

فصل پانزدهم: فی عقوبة تارك الصلاة

فصل شانزدهم: فی عقوبة الزانی

فصل هفدهم: فی فضیلة التزویج

فصل هجدهم: فی آداب الأكل والشرب

فصل نوزدهم: فی فضائل الأئمة عليهم السلام



فصل بیستم: ملاحده اهل البرع

فصل بیست و یکم: فیما ورد فی الاحادیث (تعدادی احادیث متفرقه)

فصل بیست و دوم: فی فضل الصلاة

فصل بیست و سوم: فی فضیلة القرآن

فصل بیست و چهارم: فی فضیلة الضیف و ضیافته

فصل بیست و پنجم: فی فضیلة الصوم و التطوع و الفریضة

خاتمه: فی ما جاء فی السفر

۵۱۸. این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می باشد. بخط نسخ و عناوین با مرکب قرمز است.

۳۷ برگ، ۲۱ × ۱۳

دیوان عرفی (شعر فارسی)

از: جمال الدین محمد حسینی (متوفای ۹۹۹)

ذریعه: ج ۹ ص ۷۱۲ ش ۴۹۲۳

۵۲۱. این نسخه متعلق به قرن ۱۳ است. خط نستعلیق، صفحات مجدول و ناقص الآخر

می باشد. ۱۷۸ برگ، ۱۹ × ۱۳.۵

شرح تلخیص المفتاح = مختصر (معانی و بیان. عربی)

از: سعد الدین مسعود تفتازانی (متوفای ۷۹۲)

کشف الظنون: ج ۱ ص ۴۷۳

۵۲۲. این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می باشد. بخط نسخ و ناقص الطرفین است. دو برگ

اول و چند برگ از آخر ترمیمی است. ۱۲۵ برگ، ۲۰ × ۱۰

الفوائد الضائیة = شرح جامی (نحو. عربی)

از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی (متوفای ۸۹۸)

ذریعه: ج ۱۶ ص ۳۴۶ ش ۱۶۰۹، کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۳۷۲

۵۲۳. این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می باشد، بخط نسخ و ناقص الطرفین است. دارای

حواشی از شرح جواهر بر کافیة بارمز (جواهر) که در سال های ۱۲۰۷ تا ۱۲۰۹ نوشته شده است.

۲۲۴ برگ، ۱۹ × ۱۲.۵



الفصول المهمة فی معرفة الأئمة (حدیث - عربی)

از: نورالدین علی بن محمد، ابن صباغ مکی (متوفای ۸۵۵)

کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۲۷۱

۵۲۴ - چهارشنبه ۱۹ ربیع الاول ۹۶۷، کاتب: حسین استرآبادی در نجف مدرسه آقا محمد مازندران برای سید فاضل استرآبادی، نسخ و شنگرف، چند برگ از اول افتاده، تصحیح شده.

۱۱۸ برگ، ۲۰ × ۱۳.۵

منتخبات اشعار ناصر خسرو

۵۲۵ - رمضان ۱۲۵۷، روح الامین، نستعلیق، این نسخه را محمد بن کاظم بروجردی در سال ۱۳۱۴ در دارالایمان قم از میرزا محمد علی صحاف هنگام مراجعت از بروجرد خریداری کرده.

۱۰۹ برگ، ۲۰ × ۱۲

ثواب الاعمال

از: شیخ صدوق (متوفای ۳۸۱)

۵۲۶ - جمعه ۲۷ رجب ۱۰۷۵، محمد یوسف بن ابراهیم بن محمد تنکابنی، نسخ و عناوین با

شنگرف، تصحیح شده. ۱۱۱ برگ، ۲۰ × ۱۲

حاشیه بر شرح تلخیص المفتاح = حاشیه بر مختصر

از: نظام الدین عثمان خطاب (۹۰۱)

کشف ج ۱ ص ۴۷۶

۵۲۷ - چهارشنبه اول رجب ۱۰۸۵، کاتب: محمد کاظم بن محمد علی، نسخ و عناوین (قوله)

با شنگرف، حاشیه نویسی و تصحیح شده، برگ اول ترمیمی، ۶۴ برگ، ۲۰ × ۱۰

حاشیه تحریر القواعد المنطقية (منطق - عربی)

از: میرسید شریف جرجانی (متوفای ۸۱۶)

کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۰۶۳

۵۲۸ - ۱۰ صفر ۱۲۱۷، نسخ و مرکب قرمز، حاشیه نویسی شده.

۱۳۵ برگ، ۲۰ × ۱۱

شرح بدایه الدراية (دراية الحديث - عربی)

از: شهید ثانی، زین الدین علی بن احمد عاملی (۹۶۵)

ذریعه: ج ۱۳ ص ۱۲۴ ش ۳۹۸

۵۲۹. ۲۹ شعبان ۱۱۱۹، نسخ و مرکب قرمز: برگ اول ترمیمی، ۵۶ برگ، ۱۹ × ۱۲

ریاض الفتیان فی شرح نصاب الصبیان (ادبیات عرب - فارسی)

از: نظام الدین بن کمال الدین ابن حسام هروی (قرن ۸)

ذریعه: ج ۱۱ ص ۳۳۳ ش ۱۹۸۳ و ج ۱۳ ص ۱۰۵

۵۳۰. ۲۴ صفر ۱۰۵۵، نستعلیق و شنگرف، دارای حواشی از مجمع البحرین.

۱۳۲ برگ، ۱۹ × ۱۲.۵

صحیفه سجادیه (دعا - عربی)

از: امام سجاد علیه السلام

۵۳۱. شنبه ۲۳ ربیع الاول ۱۰۷۹، فخرالدین حسینی استرآبادی، نسخ زیبا و عناوین ترجمه

باشنگرف بین سطرها، برگ اول ترمیمی، صفحات مجدول، توضیحات به فارسی در حاشیه

۱۸۴ برگ، ۱۹ × ۱۱.۵

تحفة المرید لمقدمة التجوید (تجوید - عربی)

از: ابراهیم بن عبدالرحمن بن احمد بن محمد انصاری خلیلی شافعی

آغاز: الحمد لله مجود الاشياء باتقان الذی بین الانسان والحيوان بالعقل والنطق والتحريك

والاسكان ...

شرحی است بر المقدمة الجزرية تألیف محمد بن محمد جزری (متوفای ۸۳۳)

تاریخ تألیف: ۱۸ ذیقعد ۸۴۲

۵۳۲. شب یک شنبه ۱۸ محرم ۱۰۹۸، توسط جعفر بن عنایت الله از روی نسخه ۳۰ ربیع

الثانی ۹۱۷ بخط محمد بن محمد مشهور به سهارشانی نوشته شده، نسخ، تصحیح شده.

۶۹ برگ، ۱۸.۵ × ۱۲

شرح تلخیص المفتاح = المختصر (معانی بیان - عربی)

از: سعد الدین مسعود تفتازانی (متوفای ۷۹۲)



۴ باب و مقاله دوم دارای ۳ باب است. مقاله دوم در بیان ارض و مایه‌تعلق بها

آغاز موجود: ... اما الدوائر العظام فتها معدل النهار ويسمى الفلك المستقيم اما تسميتها
فلكونها حالة فيه ...

۵۳۶. قرن ۱۱، نستعلیق و شنگرف، تصحیح شده، دارای حواشی منه، ناقص الاول و چند
برگ آخر ترمیمی، تملک ابوالقاسم ابن حاج محمد علی طهرانی روی برگ اول. ۶۰ برگ، ۱۸ × ۱۲
کشف الفوائد (کلام عربی)

از: علامه حلی، حسن بن یوسف (متوفای ۷۲۶)

ذریعه: ج ۱۸ ص ۵۱ ش ۶۳۵

بر روی یکی از برگ‌ها اشعار زیر از خواجه نصیرالدین طوسی آمده:

موجود منقسم به دو قسم است نزد عقل
یا واجب الوجود و یا ممکن الوجود
ممکن دو قسم گشت یقین جوهر و عرض
جوهر به پنج قسم شد ای ناظم عقود
جسم و دو اصل او که هیولا و صورتست
پس عقل و روح این همه را یاد گیر زود
نه قسم گشت جنس و عرض این دقیقه را
در حال بحث جوهر عقلی به من نمود
کمست و کیف و این و متا و مضاف و وضع
این یفعل است و ینفعل و ملک یا ودود
اصناف کاینات مقولات عشر گشت
زو کم نشد یکی نه دیگر بر و فزود
ذات خداست کز همه اینها منز هست
کوهست و بود باشد و اینها یکی نبود

وله أيضاً:

اول زمکونات عقل و جانست
واندر پی اونه ملک گردانست



زین هر سه چوبگذری چهارارکانست

پس معدن و پس نبات پس حیوانست

۵۳۷. قرن ۱۱، نستعلیق، عناوین در ۸ برگ اول با شنگرف و بقیه نوشته نشده، ناقص

الآخر، تصحیح و حاشیه نویسی شده، ۵۸ برگ، ۱۸ × ۱۲.۵

اثبات الواجب تعالی (کلام. فارسی)

از: محمد مسیح بن اسماعیل فسائی (متوفای حدود ۱۱۳۰)

ذریعه: ج ۱ ص ۱۰۹ ش ۵۲۸

کتاب ضمن مجموعه آرام نامه چاپ شده است.

۵۳۸. قرن ۱۲، نسخ و شنگرف، دارای سرلوحه تذهیب کاری شده و صفحات مجدول،

تصحیح شده. تملک ابوالقاسم بن محمد حسین تمامی همراه با مهریضی بر روی برگ اول،

کتاب در ۱۳۵۰ توسط محمد باقر تمامی بر عموم طلاب علوم دینیه اثنی عشریه وقف شده است.

۴۵ برگ، ۱۹.۵ × ۱۰.۵

جنگ الادویه (طب. فارسی)

دارای مقدمه مفصلی است که در ضمن آن بوسیله علم شیمی جدید به بیان اجسام و

انواع آن و بیان انواع ترکیبات شیمیائی پرداخته و بعد از مقدمه به ترتیب حروف الفبا نام داروها.

که اکثر آنها نام ها و داروهای جدید می باشد. را ذکر کرده و سپس فصلی در بیان انواع قرص ها

دارد. در انتها فهرست مطالب مقدمه و کتاب آورده شده است.

آغاز: مقدمه، چون دانستن بعضی اصطلاحات شیمیائی بر مطالعه کنندگان لازم است،

لهذا مختصر مقدمه بعرض می رساند.

۵۳۹. قرن ۱۴، احتمالاً خط مؤلف، نستعلیق. ۱۸۴ برگ، ۱۷ × ۱۱

طب (فارسی)

اسامی داروها را به ترتیب حروف الفبا ضمن باب های متفاوت جمع آوری کرده و نام فارسی

آنها را بیان کرده است. نسخه حاضر فقط تا باب جیم می باشد.

آغاز: باب [اول در] حرف که از الف برخاسته می گردد.

۵۴۰. قرن ۱۳، نستعلیق و مرکب قزمز، کاتب نسخه را تمام نکرده است. ۳۹ برگ، ۱۷.۵ × ۱۱

مجمع العجائب (علوم غریبه - فارسی)

از: مرتضی ابن محمد حسن موسوی لنجانی متخلص به مرکز
مؤلف در سال ۱۲۹۲ هنگام سلطنت ناصرالدین شاه قاجار وارد دارالخلافه طهران شده و
کتاب حاضر را بخواهش یکی از دوستان نوشته است. مرتب برده مطلب و یک خاتمه است. هر
«مطلب» دارای چند «نکته» می باشد.

مطلب اول: در قواعد تحریر و قوانین تقریر

مطلب دوم: در تصفیه قلوب و انکشاف علوم

مطلب سوم: در حصول کیمیا از طریق وصول سیمیا

مطلب چهارم: در علم خفا و کلیه آن

مطلب پنجم: در طی الأرض و شیوه این فن عجیب

مطلب ششم: در احضار مرده جن و اقویا و سلاطین آن طبقه و تنجیمات

مطلب هفتم: در آداب قرطاس و دقایق این قوه

مطلب هشتم: در اعداد و شرح شرایح این جمله

مطلب نهم: در نیرنجات و اعمال آداب عجایب این شیوه غریب

مطلب دهم: در طب

خاتمه: در ادعیه های متفرقه و ضابطه آن.

مطلب دهم، فقط شامل کتاب علاج الامراض از جاماسب بن محمد بن بقراط طبیب و

کتاب براء الساعة از محمد بن زکریای رازی. که هر دو به فارسی است. می باشد.

۵۴۱. محرم ۱۲۹۳، نسخ و عناوین با مرکب قرمز

۲۰۳ برگ، ۱۷.۵ × ۱۱

شرح حکمة العین (فلسفه - عربی)

از: شمس الدین محمد بن مبارک شاه، مشهور به میرک بخاری

ذریعه: ج ۱۳ ص ۲۱۳ ش ۷۵۵

۵۴۲. پنجشنبه غره رجب ۹۸۶، جلال الدین محمد بن سلطان علی در دارالعباده یزد،

نسخ و شنگرف، حاشیه نویسی زیاد دارد. ۲۵۳ برگ، ۱۷.۵ × ۹.۵



مجموعه

۱. شرح العزى فى التصريف (۷۰. ۱) (صرف - عربى)
از: سعدالدين مسعود تفتازانى (متوفای ۷۹۱)
کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۱۳۹
۲. ملحقات التصريف الزنجانية (۷۷. ۷۳) (صرف - عربى)
از: آقا محمد مدرس (قرن ۱۱)
ذریعه: ج ۲۲ ص ۱۹۹ ش ۶۶۸۵
۳. شرح شافیه (۸۲. ۷۸) (صرف - عربى)
آغاز: الكلمة مبتداء واللام فيها لتعريف الجنس اى لتبيين الماهية لا لتعريف جميع الافراد ...
۴. شرح صغير العزى فى التصريف (۱۸۱. ۸۴) (صرف - عربى)
از: احمد بن محمود جیلی اصفهبدی
کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۱۴۰
۵۴۳. کتاب اول درسه شنبه ۲۰ جمادى الثانی ۱۰۲۹ نوشته شده، نسخ و متن کتاب با شنگرف، حاشیه نویسی زیاد و برگ اول ترمیمی، سه کتاب بعدی از قرن ۱۱، کتاب چهارم در ابتداء نسخه با خط نستعلیق و سپس بخط نسخ و متن کتاب با شنگرف و چند برگ آخر ترمیمی است. ۱۷.۵ × ۱۰.۵

مجموعه

۱. الکلمات الطریفة (۵۱. ۱) ر (عقائد - عربى)
از: فیض کاشانی
ذریعه: ج ۱۸ ص ۱۱۶ ش ۹۷۰، فهرست های خود نوشت فیض کاشانی: ص ۲۱۷
۲. حکمت (۵۱) پ ۵۹. ر (عربى)
تعدادی مطالب فلسفی و عرفانی با عنوان هایی چون: تمهید، تذکره، استبصار، تبصره، تنبیه، ازاحه وهم و انارة فهم و ...
آغاز: الحمد لذاته لولیه بذاته و الصلاة منه على مرتبة الجامعة لجميع صفاته. اما بعد، فهذه نبذة من الحقائق بل زبدة من الدقائق منبئة عن تشبهات مبنية على تنبيهات تنبه الراقدين ...

۳. الشموس والعکوس فی معرفة الإمام (۵۹ پ ۷۶ ر) (عقاید. عربی)

از: سید جعفر بن ابواسحاق کشفی (متوفای ۱۲۶۷)

ذریعه: ج ۱۴ ص ۲۳۴ ش ۲۳۴۷

۴. دعای علوی مصری (۷۶ پ ۹۴) (عربی)

دعائی برای رفع گرفتاری است که در کتاب مجمع الدعوات آمده.

۵۴۴. این مجموعه را محمد ابراهیم بن محمد شریف در سه شنبه ۱۶ جمادی الاول ۱۲۸۹

نوشته، خط نسخ زیبا و عناوین با مرکب قرمز، ۱۸ × ۱۱

مجموعه

۱. حاشیه بر حاشیه خفیه بر شرح جدید تجرید (۴۴۰. ۱) (کلام. عربی)

از: خلیفه سلطان، سید حسین بن رفیع الدین اصفهانی (متوفای ۱۰۶۴)

ذریعه: ج ۶ ص ۶۵ ش ۳۳۸

۲. جواز تخلف معلول از علت تأمه (رساله در تحقیق) (۵۶. ۴۵) (کلام. فارسی)

از: علی بن فضل الله گیلانی فومنی زاهدی

همانند شماره ۴۳۷ همین فهرست

۳. ردّ بر قول ملا خلیل قزوینی (۵۷ پ ۵۸ ر) (کلام. عربی)

از: علی گیلانی فومنی زاهدی

همانند شماره ۴۳۷ همین فهرست

۴. مغالطات (۶۵. ۵۷) (منطق. عربی)

آغاز: المغالطة قیاس فاسد، إمام من حيث الصورة فقط و إمام من حيث المادة فقط و إمام من حيث الصورة و المادة جميعاً و اسباب الغلط ينقسم الى ما يتعلق بالفاظ والى ما يتعلق بالمعاني و الأول على ستة اقسام...

۵۴۵. کتاب اول را ابوطالب حسنی در غره ذیقعدہ ۱۰۵۷ نوشته، خط نستعلیق و عناوین (نقله) با شنکرف، برگ اول افتاده، تصحیح شده و دارای حواشی (منه مدّ ظلّه)، کتاب دوم در ۱۶ صفر ۱۰۵۸ نوشته شده، خط نستعلیق، کتاب سوم را ابوالحسن در صفر ۱۰۷۱ بخط نستعلیق نوشته است. ۱۷ × ۱۰

جنگ اشعار (فارسی)

مجموعه‌ای از اشعار فارسی در بیان مصیبت کربلا و امام حسین علیه السلام.

۵۴۶. قرن ۱۴، نستعلیق. ۴۹ برگ، ۱۷ × ۱۰.۵

مجموعه

۱. حاشیه بر شرح هدایة الحکمة (۳۹.۱) (حکمت - عربی)

از: فخرالدین محمد بن حسین حسینی استرآبادی (قرن ۱۰)

ذریعه: ج ۶ ص ۱۳۹ ش ۷۵۹

۲. حاشیه بر تهذیب المنطق (۴۰. ۱۴۸) (منطق - عربی)

از: جلال الدین محمد بن اسعد دوانی (متوفای ۹۰۸)

ذریعه: ج ۶ ص ۵۴ ش ۲۷۲

۵۴۷. قرن ۱۱، نسخ و شنگرف، کتاب اول ناقص الطرفین. ۱۶.۵ × ۹.۵

مجموعه

۱. شرح قصیده میرفندرسکی (۱۳۵.۱) (عرفان - فارسی)

از: ملا عباس دارابی

ذریعه: ج ۱۴ ص ۱۵ ش ۱۵۴۴

۲. احوالات شیراز (۱۳۶. ۱۵۱) (تاریخ - فارسی)

از: سید احمد بن مهدی موسوی رضوی شیرازی

گزارش مختصری از وقایع مهم شیراز از سال‌های ۱۳۱۸ قمری تا ۱۳۲۹ می باشد.

این رساله در پیام بهارستان چاپ شده است.

آغاز: بسمله، چون خواستم تاریخ مختصری بنویسم، لهذا احوالات شیراز که در زمان حقیر بعد از شصت و چهار سال گذشته نویسم، اگر در بعضی کتاب‌های خود احوالات مختصری نوشتم از بابیه و غیره، حالا احوالات جنگ نزاع را که در شیراز واقع شده نوشتم بجهت بچه‌های خودم، کتبه سید احمد بن سید مهدی بن سید علی بن حسن بن حسین موسوی رضوی بحرینی جهرمی شیرازی ...

۵۴۸. مجموعه بخط نسخ سید احمد بن مهدی رضوی، کتاب اول رادر نیمه شوال ۱۳۱۹

نوشته است. روی برگ اول بخط کاتب آمده: تولد نور چشم سید محمدرضا ملقب به سلامت و

مکی به ابوالحسن روز قتل امام حسین علیه السلام ۱۷.۱۳۲۷.۱۰.۵

مفتاح الفلاح (دعا. عربی)

از: شیخ بهائی، محمد بن عزالدین حسین (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه: ج ۲۱ ص ۳۳۹ ش ۵۳۷۵

۵۴۹. قرن ۱۱، نسخ و شنگرف، دارای حواشی (منه)، ناقص الطرفین.

۱۱۵ برگ، ۱۶.۵ × ۱۰.۵

الاعتقادات (عقائد. عربی)

از: شیخ صدوق، ابو جعفر محمد بن علی بن بابویه قی (متوفای ۳۸۱)

ذریعه: ج ۲ ص ۲۲۶ ش ۸۸۷

۵۵۰. جمعه ۲۸ صفر ۱۲۳۰ در شیراز، کاتب: محمد صادق بن محمد جعفر جابری قزوینی،

نسخ ریز و عناوین با شنگرف، صفحات مجدول، مهریضی با سجع (عبده علی اکبر العلوی

۱۲۶۶) بر روی بعضی از صفحات، ۶۹ برگ، ۱۶.۵ × ۹.۵

خلاصة الانشاء (ادبیات. فارسی)

آغاز: انشاء محمدمت تقدیس مرتبت سزاوار منشی الممالک عالم را...

چند برگ اول نسخه ضایع شده، معلوم نشد نویسنده کیست، کتاب بخواهش یکی از

شاهزاده‌ها نوشته شده که فقط نام میرزا محمد باقی مانده است. بیشتر نامه‌ها خطاب با شاه و

امرامی باشد.

۵۵۱. قرن ۱۱، نسخ و شنگرف، ۹۸ برگ، ۱۶.۵ × ۹.۵

مفتاح الحساب (ریاضیات. فارسی)

مؤلف کتاب را بنام شاه اسماعیل صفوی نوشته و آنرا بریک مقدمه، ۲۳ باب و یک خاتمه

مرتب نموده است.

آغاز موجود: چنانچه طالبان این علم را دانستن آن کافیهست، نهایت مبتدیان را استحضار آن

متعذر است، بخاطر فاتر رسید که شرحی فارسی بنویسم تا اگر چیزی از خواطر طالبان این علم

محو شود برای ایشان تذکره باشد...



مقدمه: در تعریف و موضوع علم حساب	
باب اول: در حساب صحاح	
باب دوم: در تضعیف	
باب سوم: در تنصیف	
باب چهارم: در تفریق	
باب پنجم: در ضرب (دارای ۱۱ قاعده و یک تبصره می باشد)	
باب ششم: در قسمت	
باب هفتم: در استخراج جذر	
باب هشتم: در حساب کسور	
باب نهم: در مخرج کسر	
باب دهم: در تجنیس	
باب یازدهم: در جمع کسور و تضعیف کسور	
باب دوازدهم: در تنصیف و تفریق کسر	
باب سیزدهم: در ضرب کسور	
باب چهاردهم: در قسمت کسور	
باب پانزدهم: در استخراج جذر کسور	
باب شانزدهم: در تحویل کسرها از مخرجی به مخرج دیگر	
باب هفدهم: در طریق بیرون آوردن مجهولات به اربعه متناسبه	
باب هجدهم: در استخراج مجهولات	
باب نوزدهم: در عکس، یعنی طریق استخراج مجهولات به عکس	
باب بیستم: در مساحت (دارای یک مقدمه و سه فصل است)	
باب بیست و دویم: در استخراج مجهولات به طریق جبر و مقابله (دارای دو فصل می باشد و فصل دوم دارای شش مسأله است).	
باب بیست و سوم: در قاعده چند که جهت اهل حساب دانستن آن ضروری است.	

(دارای ۱۱ قاعده می باشد)

خاتمه: در مسائل متفرقه به طریق مختلفه و این نه مسأله است.

۵۵۲. رمضان ۱۱۰۷، نسخ و شنگرف، برگ اول افتاده. ۳۳ برگ، ۱۷ × ۱۱.۵

شرح هدایة الحکمة (حکمت. عربی)

شرحی است با عنوان «قال اقول» بر مبحث طبیعی و الهی کتاب هدایة الحکمة تألیف

اثیرالدین مفضل ابهری (متوفای ۶۶۳)

آغاز: و بعد، فقد سألنی بعض أحبائی ان اکتب لقسمی الطبیعی والاهی من ... شرحا یذلل

من اللفظ صعبه و یکشف عن وجه المعانی نقابه ...

۵۵۳. ۲۴ جمادی الاول ۹۶۲، عبدالرحیم بن محمود مغنی، نستعلیق و عناوین «قال،

اقول» در ابتدا با شنگرف و مابقی نانوشته، تصحیح شده. ۴۹ برگ، ۱۷ × ۹.۵

عریضه (فارسی)

چهار عریضه از گوهر تاج میرزا باجی، همشیره محمد صادق خان نایب توپخانه مبارکه مقیم

قزوین است به پادشاه وقت، نسبت به مشاجرات وی با همسرش مشیرالاطباء و وجوهی که از

او طلب دارد.

عریضه اول در ۲۳ ربیع الاول ۱۳۲۴ و عریضه سوم و چهارم در غره ذیحجة ۱۳۲۴ تنظیم

شده است. این عریضه ها در پیام بهارستان چاپ شده است.

۵۵۴. قرن ۱۴، نسخ زیبا. ۴۱ برگ، ۱۶ × ۱۰.۵

مفتاح الفلاح (دعا. عربی)

از: بهاءالدین محمد بن عزالدین عاملی = شیخ بهائی (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه: ج ۲۱ ص ۳۳۹ ش ۵۳۷۵

۵۵۶. قرن ۱۱، نسخ و شنگرف، ناقص الطرفین، دارای حواشی (منه). ۱۶۱ برگ، ۱۶ × ۹.۵

شرح تهذیب المنطق (منطق. فارسی)

شرح فارسی و مفصل بر تهذیب المنطق تفتازانی است.

آغاز موجود: می تواند که الف لام الحمد جنس باشد، یعنی حقیقت و ماهیت حمد

مخصوص خدای تعالی است و می تواند که الف لام استغراق باشد.



۵۵۷. قرن ۱۱، نستعلیق و متن کتاب با شنکرف، ناقص الطرفین. ۱۳۱ برگ، ۱۶.۵ × ۱۰

حاشیه معالم الاصول (اصول فقه. عربی)

حاشیه بر معالم الاصول حسن بن شهید ثانی (متوفای ۱۰۱۱) است.

آغاز موجود: قوله، هذه المقدمة في مرتبة الدعوى، بل عين المدعى فلا يزيد في هذه البيان إلا مؤونة ضم بعض الدعاوى إلى المدعى. نعم لو كانت المقدمات السابقة ظاهرة يمكن جعلها منبهة على هذه من قبيل التنظير.

انجام: قوله، يجوز الفتوى بما يحتمل التأويل، لا يخفى أن احتمال التأويل مشترك، اذ الفرض تساويهما في جميع الأمور سوى مخالفة العامة و موافقتهما، فاحتمال التقية في أحدهما دون الآخر يوجب الترجيح، فما ذكره ساقط.

۵۵۸. قرن ۱۳، نستعلیق، عناوین (قوله) نانوشته، برگ اول افتاده. ۷۸ برگ، ۱۵.۵ × ۱۰.۵

قصائد (ادبیات عرب. عربی)

شامل ۴ قصیده زیر می باشد:

۱. قصیده البردة موسوم به الكواكب الدرية في مدح خير البرية، از شیخ شرف الدین ابوعبدالله محمد بن سعید دولابی بوصیری. ببینید كشف الظنون ج ۲ ص ۱۳۳۱.

۲. قصیده ای از امرء القیس بن حجر کندی است که بیت:

تَنَوَّرَتْهَا مِنْ أَذْرَعَاتِ وَأَهْلَهَا

يُثْرِبِ أَذْنَى دَارَهَا نَظَرَ عَالٍ

در کتاب البهجة المرضية سیوطی شاهد مثال می باشد. ببینید جامع الشواهد ج ۱ ص ۳۶۸.

۳. قصیده ای است منسوب به مسؤول بن حیا ارزی غسانی که مطلع آن:

اِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَدْنَسْ مِنَ اللَّؤْمِ عَرْضُهُ

فَكُلَّ رِءَاءٍ يَرْتَدِيهِ جَمِيلٌ

در کتاب مغنی اللیب شاهد مثال می باشد. ببینید: جامع الشواهد ج ۱ ص ۶۴.

۴. قصیده همزیه

آغاز:

مَنْ يَبْلُغَنَّ حَمَامَاتٍ يَبْطَحَاءَ

مُتَعَات بَسَلَسَالٍ وَخَضَرَاءَ

ویتی در اواسط آن:

وکیف اذکُرُفی خبری وفی آدمی

بیضاء شیراز و شیراز بیضاء

۵۵۹. قرن ۱۳، نسخ ۶۰ برگ، ۱۵ × ۱۰

مجموعه

۱. تجوید قرآن (۲۹. ۱) (تجوید. فارسی)

از: محمدزمان بن محمد طاهر تبریزی

ذریعه: ج ۳ ص ۳۶۷ ش ۱۳۳۱

۲. المقدمة الجزرية (۳۷. ۳۳)

۵۶۰. قرن ۱۳، نسخ و مرکب قرمز. ۱۵ × ۱۰

ترجمه جَنَّةُ الْوَاقِیَةِ وَالْجَنَّةُ الْبَاقِیَةِ (دعا. فارسی)

ترجمه فارسی کتاب جَنَّةُ الْوَاقِیَةِ تَأْلِیفِ تَقِی الدِّینِ اِبْرَاهِیمِ کَفَعَمِی (متوفای ۹۰۵) است.

آغاز موجود: ... در دعاهایی که بعد از هریک از غارهای یومیه باید خواند ...

انجام: و دعای جماعتی که یکجا جمع شده باشند از چهار نفر و زیاده که در حق یکدیگر دعا

کنند.

۵۶۱. قرن ۱۳، نسخ، عناوین نوشته نشده، برگ اول افتاده. ۹۹ برگ، ۱۵.۵ × ۱۰

شرح قطر الندی و بل الصدی (نحو. عربی)

از: ابو محمد عبدالله بن یوسف بن هشام (متوفای ۷۶۲)

کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۳۵۲

۵۶۲. قرن ۱۳، نستعلیق و مرکب قرمز، ناقص الآخر، ۱۱۸ برگ، ۱۵.۵ × ۱۰

جواب مسائل میرزا محمد باقر اصفهانی (عقاید. فارسی)

از: کریم بن ابراهیم

تعداد سی سؤال که میرزا محمد باقر اصفهانی از مؤلف پرسیده، مؤلف ابتداء تمام سؤالات را

آورده و سپس با عنوان (فصل) به هریک پاسخ گفته است.



آغاز: الحمد لله رب العالمین، ... که چون رسید نوشته‌ای از مخدوم مکرم ...
انجام: تمام شد رساله در عصریوم الاثنین چهاردهم شهر ربیع الثانی از شهر سینه هزار و
دویست و شصت و نه هجری در قریه مسلمات به علی آباد شهر به سر آسیاب از قرای قریه
کرمان که با جمعی از برادران به تفرج به آنجا رفته بودیم و قصد اقامه ده روزی نموده بودیم
فرست غنیمت شمرده به تحریر این رساله پرداخته. حامداً مصلیاً مستغفراً.

۵۶۳. چهارشنبه ۱۱ ربیع الاول ۱۲۷۵، یوسف بن علی شیرازی، نستعلیق.

۱۱۰ برگ، ۱۵ × ۱۰

فقه (فارسی)

همانند رساله عملیه می باشد و شاید زهرالریاض تألیف ابوعلی محمد بن اسماعیل حائری
(متوفای ۱۲۶۱) باشد، وی شاگرد صاحب ریاض المسائل است و کتاب زهرالریاض نیز گرفته
شده از کتاب ریاض المسائل می باشد. ببینید ذریعه ج ۱۲ ص ۷۱ ش ۴۹۵

۵۶۴. ۲۰ رجب ۱۲۳۰ در کربلای معلی، نسخ و نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز، چند برگ

اول ضایع شده. ۱۴۵ برگ، ۱۵.۵ × ۱۰.۵

شرح تلخیص المفتاح = المختصر (معانی و بیان - عربی)

از: سعدالدین مسعود تفتازانی (متوفای ۷۹۲)

کشف الظنون: ج ۱ ص ۴۷۳

۵۶۵. پنجشنبه ۱۴ رمضان ۱۲۱۳، نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز، دارای حاشیه نویسی

زیاد. ۳۴۲ برگ، ۱۵.۵ × ۱۰.۵

صحیفه سجاده (دعا - عربی)

از: امام سجاد علیه السلام

۵۶۶. قرن ۱۱، نسخ اعراب گذاری شده و عناوین با شنگرف، چند برگ از اول و آخر

ترمیمی، تملک حسین بن محمود بن احمد بن محمد رضا موسوی شوشتری در ۶ صفر ۱۲۹۳ روی
برگ اول، در پایان نسخه طریقه ختم بعضی از سوره های قرآن بخط مالک نسخه آمده است.

۱۷۵ برگ، ۱۵ × ۸.۵

مجموعه

۱. آداب مشق = قلمیه (۲۵.۱). (فارسی)
از: خواجه عبدالله بن محمود صیرفی تبریزی (متوفای ۷۴۲)
خطی فارسی: ج ۳ ص ۱۹۰۳
۲. هیئت (۷۲. ۲۶) ر. (هیئت. فارسی)
از: علاءالدین علی بن محمد قوشجی (متوفای ۸۷۹)
خطی فارسی: ج ۱ ص ۳۷۰
۳. بیست باب (۷۲) پ. ۹۵. ر. (هیئت. فارسی)
از: نظام الدین عبدالعلی بن محمد بیرجندی (متوفای ۹۳۴)
خطی فارسی: ج ۱ ص ۲۴۷
۴. خلاصه الحساب (۹۵ پ. ۱۰۰) (ریاضیات. عربی)
از: شیخ بهائی (متوفای ۱۰۳۰)
ذریعه: ج ۷ ص ۲۲۴ ش ۱۰۸۷
۵۶۷. قرن ۱۳، نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز، کتاب دوم و سوم حاشیه نویسی زیاد،
کتاب چهارم عناوین نوشته نشده و ناقص الآخر، ۱۴.۵ × ۱۰
انیس الموحیدین (اصول دین. فارسی)
مهدی بن ابوذرنراقی (متوفای ۱۲۰۹)
۵۶۸. پنجشنبه ۲۸ ربیع الاول ۱۲۲۰، ملا آقا بابا کرماشانی دردارالعلم شیراز برای حاجی
عزیزکاشی، نسخ و عناوین با مرکب قرمز. ۱۸۳ برگ، ۱۴.۵ × ۱۰
حاشیه شرح جدید تجرید الاعتقاد (کلام. عربی)
۵۶۹. قرن ۱۳، نستعلیق شکسته، ناقص الطرفین. ۶۵ برگ، ۱۵ × ۱۰
دیوان حافظ (ادبیات. فارسی)
۵۷۱. قرن ۱۳، نستعلیق، صفحات مجدول، ناقص الطرفین. ۱۰۳ برگ، ۱۴ × ۹.۵
حاشیه بر حاشیه شرح شمسیه (منطق. عربی)
از: قره داود

- کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۰۶۳
 حاشیه بر حاشیه میرسید شریف جرجانی بر تحریر القواعد المنطقية می باشد.
 ۵۷۲. قرن ۱۳، نسخ و عناوین با مرکب قرمز، ناقص الطرفین، تصحیح شده.
 ۸۵ برگ، ۱۴ × ۹.۵
 القوانين المحکمة فی الاصول (اصول فقه - عربی)
 از: میرزا ابوالقاسم قمی (متوفای ۱۲۳۱)
 ذریعه: ج ۱۷ ص ۲۰۲ ش ۱۰۸۱
 ۵۷۳. رجب ۱۲۴۲، نسخ و عناوین با مرکب قرمز.
 ۲۸۵ برگ، ۲۹.۵ × ۱۹.۵
 غرر الفرائد و درر القلائد (عربی)
 از: سید مرتضی، علی بن طاهر موسوی (متوفای ۴۳۶)
 ذریعه: ج ۱۶ ص ۴۲ ش ۱۷۳
 ۵۷۴. قرن ۱۱، عناوین در ابتداء با شنگرف و بقیه با قلم در شتر، تصحیح شده، ناقص
 الطرفین. ۵۳ برگ، ۳۰.۵ × ۲۱
 الروضة البهیة فی شرح اللمعة الدمشقیة (فقه - عربی)
 از: شهید ثانی، زین الدین بن علی عاملی (شهید در ۹۶۵)
 ذریعه: ج ۱۱ ص ۲۹۰ ش ۱۷۵۷
 ۵۷۵. اواسط شوال ۱۱۲۲، نسخ و عناوین با شنگرف، حاشیه نویسی زیاد.
 ۲۴۲ برگ، ۲۹ × ۱۹
 کفایة الاحکام = کفایة المقتصد (فقه - عربی)
 از: محقق سبزواری، محمد باقرین محمد مؤمن سبزواری (متوفای ۱۰۹۰)
 ذریعه: ج ۱۸ ص ۸۸ ش ۸۰۷ و ص ۹۹ ش ۸۵۹
 ۵۷۶. ۲۸ ذیقعد ۱۲۵۴، برای کربلائی عبدالرحیم ولد کربلائی ابوالحسن، نسخ و
 عناوین با مرکب قرمز، جلد اول. ۱۱۱ برگ، ۲۹.۵ × ۱۹.۵
 عین الحیاء (اخلاق - فارسی)

از: ملا محمد باقر مجلسی (متوفای ۱۱۱۰)

ذریعه: ج ۱۵ ص ۳۷۰ ش ۲۳۳۴

۵۷۸ - چهارشنبه ۲۳ رجب ۱۲۷۶، نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز، صفحات مجدول،

ناقص الاول. ۱۳۶ برگ، ۲۰ × ۳۰

الروضة البهية فی شرح اللمعة الدمشقية (فقه .عربی)

از: شهید ثانی (شهید در ۹۶۵)

ذریعه: ج ۱۱ ص ۲۹۰ ش ۱۷۵۷

۵۷۹. قرن ۱۳، کاتب: عباس بن محمد هادی، نسخ و عناوین با مرکب قرمز، تصحیح و حاشیه نویسی شده، جلد اول، این نسخه را با صد و بیست کتاب دیگر ابوالحسن خان مشیرالملک بر قاطبه مؤمنین و طلاب علوم دینی در سال ۱۲۹۱ وقف نموده که از مسجدی که وی ساخته و اکنون بنام مسجد مشیر مشهور است خارج نشده و تولیت را بعد از خودش به اعلم و اfaqه دارالعلم شیراز سپرده است. ۲۶۳ برگ، ۲۰ × ۲۹.۵

مظاهرالتصویر (طب .فارسی)

از: محمد کریم بن نعمت الله

آغاز: بسمله، گوهر یکدانه بحر حکیم حمدی که عندلیبان گلشن سخن، در گلزار معانی به هزارستان الفاظ، به بهترین نوایی سرایند.

در علم تشریح بدن و بخواهش استادش محمد مهدی نوشته و چون کتاب دارای تصویرهای زیاد می باشد نامش را مظاهرالتصویر انتخاب کرده.

کتاب مشتمل بر یک مقدمه، دو مقاله و یک خاتمه است.

مقدمه: در تعریف اعضای مفرد و مرکبه و تقسیمات آن که موقوف علیه تشریح است.

مقاله اول: در بیان تشریح اعضای مفرد

دارای چهار مطلب که مطلب اول دارای دو مقدمه، شش باب و یک خاتمه

مطلب دوم: دارای یک مقدمه و دو باب

مطلب سوم: دارای یک مقدمه و دو باب

مطلب چهارم: دارای یک مقدمه و یک باب



مقاله دوم: در بیان تشریح اعضای مرکبه دارای یک مقاله و چهار مطلب است.

مطلب اول: دارای چهار باب

مطلب دوم: دارای نه باب

مطلب سوم: دارای چهار باب

مطلب چهارم: دارای چهار باب

خاتمه کتاب: در تشریح کیفیت تولّد جنین و کیفیت هیئت جلوس جنین در رحم.

۵۸۰. قرن ۱۲ یا ۱۳، نسخ و عناوین با شنگرف، جای تصاویر خالی است، تصحیح شده.

۵۰ برگ، ۲۹ × ۲۰.۵

شرح تلخیص المفتاح = المطول (معانی و بیان - عربی)

از: سعد الدین مسعود تفتازانی (متوفای ۷۹۲)

کشف الظنون: ج ۱ ص ۴۷۳

۵۸۱. قرن ۱۲، نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح و حاشیه نویسی شده، ناقص الطرفین.

۹۸ برگ، ۲۹.۵ × ۱۷.۵

مجموعه

۱. الرحمة فی الطب والحکمة (۱۸. ۱) (طب - عربی)

بینید ذریعه: ج ۱۰ ص ۱۷۲ ش ۳۴۴

آغاز: الحمد لله الذی اخترع من العدم الموجودات و اظهر من الموجودات الکائنات ... وقدّر المنافع والمضرات والأسقام والصحات والحیوة والممات و صلّى الله علی سیدنا محمد و علی آله بعدد السکون والحركات و بعد فهذا الکتاب مختصر وضعته فی علم الطب و هدّبت اعراضه و قربت اغراضه و جعلته جامعاً لعلم الطب فی غاية الاختصار لیروق ایجازه القلوب و الأبصار و یسهل تناوله للطالب و درسه و حفظه للراغب ...

مرتب بر ۵ باب است.

الباب الأول: فی علم الطبیعة و ما اودع فیها من الحکمة

الباب الثانی: فی طبایع الأغذیه و الأدوية و منافعها

الباب الثالث: فیما یصلح للبدن فی الصحة

الباب الرابع: فی علاج الامراض الخاصة بكل عضو
الباب الخامس: فی علاج الامراض العامة المتنتقلة فی البدن
اولین مطلب در باب پنجم در تب می باشد که آنرا چهار قسم کرده، قسم سوم الحماء المطبق است.

انجام نسخه همانند ذریعه می باشد.

۲. تحفه حکیم مؤمن (۱۹. ۱۴۰) (طب. فارسی)

از: سید محمد مؤمن بن محمد زمان تنکابنی دیلمی (قرن ۱۱)

ذریعه: ج ۳ ص ۴۰۲ ش ۱۴۴۷، خطی فارسی: ج ۱ ص ۴۹۱

۵۸۲. کتاب اول از قرن ۱۱، نسخ و شنگرف، از وسط افتادگی دارد، تصحیح شده، کتاب دوم را محمد کاظم بن محمد تقی طبیب کرمانی در جمعه ۲۳ محرم ۱۲۳۵ نوشته، نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز، از تشخیص چهارم تا آخر کتاب. ۲۰ × ۲۹.۵

جامع المقاصد (فقه. عربی)

از: محقق کرکی (متوفای ۹۴۰)

۵۸۴. قرن ۱۱، نستعلیق و عناوین با شنگرف، تصحیح شده، تملک محمد بن حیدر بن نورالدین حسینی عاملی با مهر بیضی به سجع «عبد محمد بن حیدر الحسینی»، استکتاب عطاء الله بن جمال الدین محمد با مهر دایره به سجع «العبد عطاء الله بن جمال الدین احمد»، ناقص الآخر. از کتاب طهارت تا وصیت. ۵۵۵ برگ، ۱۹.۵ × ۲۶

مغنی اللیب عن کتب الأعاریب (نحو. عربی)

از: ابن هشام انصاری

۵۸۵. باب اول را حاج محمد نصیر البواشی ابن عبدالله در شعبان ۱۱۳۳ و بقیه کتاب را محمد نصیر بن محمد اشرف نائینی در محرم ۱۱۳۴ نوشته، مهر دایره ای به سجع «وقفه عبدالحسین وقفاعاما وتولیته بعده الی اصلح اولاده ۱۲۱۹» روی بعضی از برگ ها، ناقص الاول، نسخ و عناوین با شنگرف. ۲۳۰ برگ، ۱۶ × ۲۵.۵

تهذیب الأحکام (حدیث. عربی)

از: شیخ الطائفة، محمد طوسی (متوفای ۴۶۰)



- ذریعه: ج ۴ ص ۵۰۴ ش ۲۲۶۳
۵۸۶. قرن ۱۱، نسخ و شنگرف، کتاب طهارت و حدود و دیات. ۲۰۹ برگ، ۲۶ × ۱۶.۵
- ابواب الجنان ج ۱ (اخلاق - فارسی)
- از: رفیع الدین محمد بن فتح الله واعظ قزوینی (متوفای ۱۰۸۹)
- ذریعه: ج ۱ ص ۷۶ ش ۳۶۹
۵۸۸. قرن ۱۲، کاتب: ابراهیم [...] عبدالله طبسی، نسخ و شنگرف، ۲۷۵ برگ، ۲۴ × ۱۶
- انیس العابدین (دعا - عربی)
- از: محمد بن محمد طیب (قرن دهم)
- ذریعه: ج ۲ ص ۴۶۰ ش ۱۷۸۵
۵۸۹. قرن ۱۱، نسخ و شنگرف، تصحیح شده، تملک محمد اسماعیل بن مرحوم حاج محمد رحیم شیرازی در رمضان ۱۲۴۸ روی برگ اول. ۳۳۸ برگ، ۲۵ × ۱۶
- مسالک الأفهام (فقه - عربی)
- از: شهید ثانی (شهید در ۹۶۵)
- ذریعه: ج ۲۰ ص ۳۷۸ ش ۳۵۱۶
۵۹۰. سه شنبه ۱۷ رمضان ۱۰۲۰، کاتب: خداداد رمضان شولستانی، نسخ و عناوین (قوله)
- نانوشته، از تجارت تا اول نکاح، تملک جعفر بن قاسم حسینی تونی و عبد علی بن محمد بن حسین بجرانی و محمد محسن حسینی شولستانی روی برگ اول. نسخه وقف طلاب دارالعلم شیرازی باشد. ۳۵۰ برگ، ۲۴ × ۱۹
- الکافی (حدیث - عربی)
- از: ثقة الاسلام محمد بن یعقوب بن اسحاق کلینی (متوفای ۳۲۸)
- ذریعه: ج ۱۷ ص ۲۴۵ ش ۹۶
۵۹۱. شنبه ۲ ذی قعدة ۱۰۹۴، نستعلیق و عناوین با شنگرف، ناقص الاول.
- ۱۵۸ برگ، ۲۴ × ۱۳
- کفایه منصوری = کفایه مجاهدیه (طب - فارسی)
- از: منصور بن محمد بن احمد بن یوسف بن الیاس شیرازی (قرن ۸)

- ذریعه ج ۱۸ ص ۹۹ ش ۸۶۰، خطی فارسی: ج ۱ ص ۵۸۵
 ۵۹۲. قرن ۱۰، نستعلیق و عناوین با شنگرف، تصحیح شده، تملک رضا ابن میرزا معصوم
 طیب در ربیع الآخر ۱۲۴۱ روی برگ اول. ۱۷۸ برگ، ۲۴ × ۱۸
 ریاض المسائل فی تحقیق الأحکام بالدلائل (فقه عربی)
 از: سید علی بن محمد علی طباطبائی (متوفای ۱۲۳۲)
 ذریعه: ج ۱۱ ص ۳۳۶ ش ۱۹۹۹
 ۵۹۳. سال ۱۲۲۳، جعفر بن مرحوم زین العابدین، نسخ و عناوین با مرکب قرمز، تصحیح
 شده، طهارت و صلات. ۳۷۶ برگ، ۲۴.۵ × ۱۶.۵
 مفاتیح الشرایع (فقه عربی)
 از: فیض کاشانی (متوفای ۱۰۹۱)
 ذریعه: ج ۱ ص ۳۰۳ ش ۵۱۸۸
 ۵۹۴. یکشنبه ۱۸ شوال ۱۱۲۵، کاتب: میرزا محمد بن محمد علی، نسخ و عناوین با
 شنگرف، شامل فن عبادات و سیاسات، مهر چهارگوش با سجع (الله اکبر ۱۲۴۰) بر روی بعضی
 از برگ‌ها، این مهر حاج علی اکبر نواب شیرازی (متوفای ۱۲۶۳) است. بر روی برگ اول با
 خط نستعلیق شکسته زیبای میرزا ابوطالب فرزند حاج علی اکبر نواب شیرازی آمده: رب
 انعمت علی فزد فی انعامک، به تاریخ جمعه ۱۸ شهر رمضان المبارک سنه ۱۲۵۱ هجری بنای
 خواندن این کتاب مستطاب در خدمت صاحبی ام مولای دام ظلّه (منظور پدرش می باشد)
 گذاشته شد. تصحیح شده، دارای حواشی (منه). ۱۱۶ برگ، ۲۴ × ۱۷.۵
 معانی الأخبار (حدیث عربی)
 از: شیخ صدوق (متوفای ۳۸۱)
 ذریعه: ج ۲۱ ص ۲۰۴ ش ۲۶۲۲
 ۵۹۵. قرن ۱۱، نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده، بلاغ سماعی بر روی بعضی
 برگ‌ها، همچنین مهر دایره‌ای به سجع: (وقفه عبدالحسین وقفا عاما وتولیته بعده الی اصلاح
 اولاده ۱۲۱۹)، ناقص الطرفین. ۱۹۷ برگ، ۲۳ × ۱۴
 ابواب الجنان (اخلاق فارسی)

از: رفیع الدین محمد بن فتح الله واعظ قزوینی (متوفای ۱۰۸۹)

ذریعه: ج ۱ ص ۷۶ ش ۳۶۹

۵۹۶. قرن ۱۳، نستعلیق شکسته زیبا و عناوین با مرکب قرمز، ناقص الآخر.

۳۱۶ برگ، ۱۷ × ۲۳

الفوائد الضیائیة = شرح کافیه (نحو-عربی)

از: نورالدین عبدالرحمان بن احمد جامی (متوفای ۸۹۸)

ذریعه: ج ۱۶ ص ۳۴۶ ش ۱۶۰۹، کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۳۷۲

۵۹۸. قرن ۱۳، نسخ، تملک اقل الطلبة میرزا بابا فرزند کربلائی محمدحسن در غره شعبان

۱۲۶۸ پشت برگ آخر. ۲۶۰ برگ، ۱۵ × ۲۲

ترجمه قطب شاهی (حدیث-فارسی)

از: شمس الدین محمد بن خاتون عاملی (متوفای ۱۰۵۵)

ذریعه: ج ۴ ص ۷۶ ش ۳۲۲

۵۹۹. قرن ۱۲، نسخ و شنگرف، ناقص الآخر. ۲۹۳ برگ، ۱۳ × ۲۲.۵

شرح مختصر الأصول (اصول فقه-عربی)

از: عضدالدین عبدالرحمن بن احمد ایجی (متوفای ۷۵۶)

کشف الظنون: ج ۲ ص ۱۸۵۳

۶۰۱. قرن ۱۳، نسخ و عناوین در ابتدا با مرکب قرمز و بقیه نانوشته، اوائل نسخه حاشیه

نویسی شده، کاتب نسخه را تمام نکرده، این نسخه از ثلث مرحوم حاج عزیزالله فرزند مرحوم

حاج لطفعلی تاجر شیراز بر علماء و متعلمین فرقه اثنی عشریه وقف شده است. بر روی برگ

اول گزارش وقف آمده که خلاصه آن چنین است: مرحوم عزیزالله وصیت کرده که مبلغ پنجاه

[تومان] توسط میرزا علی نقی که وصی شرعی وی بوده به آقایان آخوند ملا محمدجعفر

پیشنماز و آقا سید عبدالنبی جهرمی و آخوند ملا عبدالوهاب اردکانی بعنوان خمس ورد مظالم

بدهد اگر مستحق باشد و گرنه کتب علمیه خریداری و وقف نماید. میرزا علی نقی فوت کرده و

به سبب نرسیدن وجه نتوانسته به وصیت عمل کند و هنگام فوت محمد مهدی را وصی براین

کار قرار داده، وی از سه عالم فوق پرسیده و جناب آخوند ملا عبدالوهاب گفته که احتیاطاً

کتاب خریده و وقف نماید، لذا محمد مهدی این کتاب را با چند جلد دیگر (نام آنها آمده است) وقف و تولیت را به آخوند ملا عبدالوهاب و سپس فرزندان وی سپرده است. متن مذکور در رمضان ۱۲۶۶ نوشته شده و دارای مهر چهارگوش به سجع «لا اله الا الله الملك الحق المبين محمد مهدی» ۳۹۴ برگ، ۲۲ × ۱۵.۵

مسالك الأفهام فی شرح شرایع الإسلام (فقه عربی)

از: شهید ثانی (شهید در ۹۶۵)

ذریعه: ج ۲۰ ص ۳۷۸ ش ۳۵۱۶

۶۰۲. سه شنبه ۲۸ ذیحجه ۱۲۲۳، کاتب: محمدرضا بن فخرالدین بهبهانی، نسخ و عناوین (قوله) با مرکب قرمز، از صید و ذباحه تا آخر فرائض، تملک محمد بن عبدالصمد حسینی شیرازی روی برگ اول با مهر بیضی (لا اله الا الله الملك الحق المبين محمد بن عبدالصمد الحسيني) ۲۲۵ برگ، ۲۲ × ۱۷

النافع يوم الحشر فی شرح الباب الحادی عشر (کلام عربی)

از: ابو عبدالله شرف الدین مقداد سیوری (قرن ۸)

ذریعه: ج ۲۴ ص ۱۸ ش ۹۴

۶۰۳. ۲۳ جمادی الآخر ۱۲۲۹، کاتب: شیخ سالم بن شیخ رمضان، نسخ و عناوین با شنگرف، ترجمه فارسی بین سطور، دارای حواشی فارسی. ۲۰۲ برگ، ۲۱.۵ × ۱۵

