



تُرَاثُ عِلْمِ الْحَائِثِ
فِي

الْقُرْنِ الْعَاشِرِ

لَعَلَّاهُ

وَحْدَهُ فَمِنْ سِتْرِ الْمَخْطُوطَاتِ

مَنْ كُنْتَ تَرَاثُكَ بِلَاءُ

قَسَمْتُ شَوْقِي لِلْعَافِيَةِ السَّامِيَةِ وَالْإِنْسَانِيَةِ



Web : www.alkafeel.net
E-Mail: turath.karbala@gmail.com

العتبة العباسية المقدسة. قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية. مركز تراث كربلاء، مؤلف.
تراث أعلام الحائر في القرن العاشر / إعداد وحدة فهرسة المخطوطات - مركز تراث كربلاء قسم
شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية. - الطبعة الثانية. - كربلاء، العراق : العتبة العباسية المقدسة، قسم
شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية، ١٤٤٥ هـ. = ٢٠٢٣.

٢١٨ صفحة : نسخ طبق الأصل ؛ ٢٤ سم

يتضمن إرجاعات ببليوجرافية : صفحة ١٩٥ - ٢٠٠.

١١. العلماء المسلمون الشيعة -- القرن ١٠ هـ. -- العراق - كربلاء -- تراجم. أ. العنوان.

LCC : BP192.8 . A837 2021

مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة
الفهرسة أثناء النشر

اسم الكتاب: تراث أعلام الحائر في القرن العاشر.

إعداد: وحدة فهرسة المخطوطات - مركز تراث كربلاء - قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية.

الناشر: العتبة العباسية المقدسة - قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية.

الطبعة: الثانية.

المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع.

سنة الطبع: ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣ م.

عدد النسخ: ١٠٠ نسخة.

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية: ٢٣٥ لسنة ٢٠٢٢ م.



مقدمة المركز

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الواحد الأحد، الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا المحمود أحمد الرسول المسدد أبي القاسم محمد، وعلى آل بيته الأطهار.

أما بعد، فإن فهرس الكتب، أو البليوغرافيا أحد أهم الأركان الثقافية المهمة في مجال تسهيل عملية البحث العلمي، فضلاً عن كونه أحد الروافد، والأوعية الثقافية المهمة في علم المكتبات.

وذلك لما يسدده من خدمة تعرفنا بأنواع الكتب، وموضوعاتها، ومؤلفيها، والتطور الطارئ عليها في مختلف أنواع المعرفة لما تحويه من مواد، ومعلومات توثيقية منظمة بحسب ما تشمله تلك المواد من خلال إعداد سجل علمي للنتاج الفكري المكتوب، سواء أكان مخطوطاً، أو مطبوعاً يقدم المعلومات عن الكتب، وتاريخها، ووصفها بدقة ومهارة تختصر المجهود، والوقت المبذول من قبل الباحثين للتعرف على ما نُشر في مجال بحثهم، وتساعدهم بالتعرف على المصادر المتنوعة للمعلومة التي تبين التقدم في مجالات تخصصاتهم الموضوعية، فيسهل على الباحثين الاستفادة منها.

ولما كان لكربلاء تاريخٌ مُشرف في مجالات الحياة المختلفة، ولها سجلٌ تراشي بين دفات الكتب والمخطوطات حافلٌ بالماثر والفصائل يفخر به كل محب وموالم، ويتمنى إبرازُه لأبنائنا وللعالم، وتوثيقُه للأجيال القادمة دعت الحاجة لعلاج ناجع وطريقة مثلى، تمكن الباحثين والمحققين من انتشال الشروات العلمية الهائلة المدفونة في زوايا المكتبات للبحث عن أمور متعددة

تخصُّ تراث كربلاء، فقرّرنا إعداد فهرس لأثار علماء كربلاء المخطوطة والمطبوعة، وابتدأنا بالقرن العاشر الهجري لما له من خصوصية في كونه يعدّ من القرون الأولى التي تشكّلت فيها نواة الحوزة العلمية في كربلاء، ونتائج هذا القرن من المخطوطات والوثائق والإجازات والإنهاءات تخفى على كثير من الباحثين، لذا قمنا بالتنقيب في فهرس المخطوطات والمكتبات والإجازات لإعداد هذا الدليل الذي وسم به (تراث أعلام الحائر في القرن العاشر)، وقد ارتأينا إعادة طباعته لأسباب عديدة؛ منها نفاد الطبعة الأولى التي كانت أعدادها قليلة، ولعثورنا على أعلام آخرين لم يتمّ ذكرهم في الطبعة الأولى، لذا نأمل أن تسهم هذه الطبعة في مساعدة الباحثين والدراسين على الإحاطة الوافية بأعلام هذا القرن، والوقوف على آثارهم المخطوطة والمطبوعة وأماكن تواجدها.

وفي الختام نتقدّم بالشكر الجزيل إلى سماحة الشيخ مسلم رضائي صاحب فكرة هذا المشروع والمشرّف عليه، ونشكر الأخ السيد محمّد جاسم مسؤول وحدة الفهرسة في مركز تراث كربلاء، والأخ مرتضى رضا حريج من وحدة فهرسة المخطوطات في مركز تراث كربلاء اللّذين قاما بإعداد هذا الكتاب، وكذلك نشكر الأخ محمّد فاضل اللّذي قام بالإخراج الطباعي للكتاب. والحمد لله ربّ العالمين، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين.

د. إحسان عليّ الغُرَيْفِيّ

مُديّر مَرَكزِ تَراثِ كَربَلاء

قِسْمُ شُؤُونِ الْمَعَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْإِنْسَانِيَّةِ

٢ ربيع الثاني ١٤٤٥هـ / ١٧ تشرين الأوّل ٢٠٢٣م

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين، وأفضل الصلاة وأتمّ التسليم على سيّد رسله وخاتم أنبيائه محمّد وآله الطيّبين الطاهرين المنتجبين، والحمد لله الذي جعل علماء العدل ورثة الكتاب والسنة، وهداهم لنبيّه محمّد ﷺ؛ فينّ لهم السبب الموصّل إلى رضاه دخول الجنّة، وجعل أقاويلهم عاملة في نحور الظالمين عمل السيوف والأسنة، وأعاذهم من نشر وساوس الجنّة، وأثنى عليهم في كتابه الكريم بقوله: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾^(١).

ونحمده على نعمه الجليلة وآلائه الجزيلة، ونستزيده، من فضله النعيم، ونسأله طريقة هادية إلى الصراط المستقيم، قائدة لنا إلى سكون جنّات النعيم، ووسيلة إلى رضاه ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ﴾^(٢)، والصلاة والسلام على مَنْ مشى في البرّ والبحر، وتعلّقت الوحوش بأذياله في الليل البهيم، وعلى آله الهداة قفاة أقواله وأفعاله أهل التقديس والتكريم.

أمّا بعد، فلقد عُرفت كربلاء المقدّسة منذ القدم بتراثها الفكريّ والمعرفيّ، وبعلمائها الأفاضل الذين جعلوا منها حاضرة علمائيّة امتازت على أقرانها بفوارق جمّة؛ فخير ما تمثّلت به أنّها ترعة من ترع الجنّة، وحاضنة المرقد الطاهر لأبي عبد الله الحسين وأخيه أبي الفضل العباس (عليهما السلام).

(١) آل عمران: ١٨.

(٢) الشعراء: ٨٨.

إنَّ من الثابت تاريخياً أنَّ مدينة كربلاء شهدت نهضةً علميةً متطورةً ومتواصلة، في وقت مبكر، منذ مقتل الإمام الحسين (عليه السلام) فيها، غير أنَّ هذه النهضة أخذت شكلها المحدد، ثمَّ بدأت بالازدهار والتقدُّم، ابتداءً من أواخر القرن الثالث الهجريِّ؛ وذلك حينما لمع في سماء الدين والعلم والفضيلة، نجم العالم الجليل والفقير العبقريِّ، والأستاذ البارع حميد بن زياد النينوي ٣١٠هـ، الذي يعدُّ باعث الحركة العلمية في هذا المدَّة.

لقد وجدت كربلاء في النصف الثاني من القرن الثالث، وطوال القرن الرابع الهجريِّ، من أسباب الأمن والطمأنينة ممَّا جعلها مزدحمة ومكتضة بالزائرين والوافدين، وكانت أسواقها عامرة، وتجارها رائجة وحركة التنقُّل والسفر إليها نشطة، فكثرت فيها القبائل العلوية وغير العلوية التي أخذت تتمصّر فيها رويداً رويداً، كما انجذب لها كبار رجال الحديث والسيرة من علماء الإمامية الذين بادروا بإقامة حلقات التدريس للمسائل والموضوعات الدينية والفقهيَّة لسكَّانها المقيمين والزائرين، فالتسعت وتطوّرت الحركة العلمية فيها، حتَّى صار طلاب العلم والمعرفة يقصدونها، ويشدون الرحال إليها من مختلف البلدان والأمصاّر للاغتراف من معين علمها وفضيلتها^(١).

ولموقعها الدينيِّ والعلميِّ المتميِّز أقام فيها علماء، وتردد عليها أساتذة معروفون بزيارتها في أوقات مختلفة، فصارت المدينة موضع اهتمام سلاطينها، فأرسلوا دعائم العلم والأدب فيها، كما كان لهم الفضل في تشييد هذه المدينة وتوسيع عمارتها، لاسيَّما أبنية مرقدي الإمام الحسين وأخيه أبي الفضل

(١) ينظر: تاريخ الحركة العلمية في كربلاء: ٢٧-٢٨.

العبّاس عليه السلام والمساجد المحيطة بهما، وهذا ما شجّع على الاهتمام بالحركة العلمية في المدينة^(١).

ومن خلال ما تقدّمت الإشارة إليه، فهذه الأهميّة الكبيرة لمدينة السبط الشهيد عليه السلام لم تخلُ من أعلام على مدى القرون وصولاً إلى القرن الذي هو محطّ بحثنا، فقد تردد عليها مفيداً، ومستفيداً، وزائراً، وكاتباً، ومؤلفاً، في الحضرة الشريفة جمعٌ كبير من أعلام الإماميّة على مدى القرون، وهذا ما يلاحظ عن طريق مخطوطات هؤلاء الأعلام، ولمنّ طالع فهارس هذه المخطوطات بمختلف القرون، ولو جئنا لمحلّ بحثنا في هذا الكتاب الموسوم بـ(تراث أعلام الحائر في القرن العاشر)، نذكر أنّه لا يخفى على المتتبّع أنّ في هذا القرن تبنّى العثمانيّون الدعوة إلى السنّة، بينما تولّى الصفويّون الدعوة إلى التشيع، وبهذا تمكّنوا من حكم شعوب المنطقة على أساس السياسة المذهبيّة، وبالنتيجة سادت الخلافة العثمانيّة العالم الإسلاميّ ما عدا إيران التي كان يحكمها الصفويّون، واليمن التي حكمها الزيود، وعقب الاحتلال العثمانيّ لبغداد عام ٩٤١ هـ، الذي أثر تأثيراً مباشراً على الهجرات الشيعيّة من البلاد العربيّة وتركيا إلى إيران^(٢).

إنّ هذه الحوادث والتطوّرات السياسيّة، وغيرها أدّت إلى خلو أو قلّ هجرة كثير من الأعلام في هذا القرن من الحواضر الشيعيّة، ككربلاء والنجف والحلّة وسامراء وغيرها، أدّت إلى انحسار الحركة الفكريّة فيها.

(١) ينظر: الهداية: ١٣٦، أعيان الشيعة: ٢ / ٤٦١.

(٢) ينظر: فهرس التراث: ٤٤١.

وإذا عرفنا أنَّ الحواضر الشيعة الحاكمة آنذاك في مجمل البلدان الإسلامية في هذا القرن توزعت كالآتي:

الإمارة الشيعة في مركز أفغانستان، والدولة الصفوية في إيران، ودولة الشرفاء في المغرب، ودولة القطب شاهية في الهند، ودولة جك الشيعة في كشمير-عاصمة باكستان حالياً-، ودولة نظام شاه الشيعة^(١)، هذا من حيث الجانب السياسي، أمَّا الجانب العلمي والفكري المرتبط بالحوزة العلمية، فإنَّ هناك حوزات كثيرة وكبيرة جدًّا لها مؤسسيها وأعلامها، كحوزة النجف وكربلاء والحلة السيفية وجبل عامل، وغيرها، فقد برزت الحوزة العلمية في جبل عامل بלבnan بعد مرجعية الشيخ محمد بن مكّي العاملي (ت ٧٨٦هـ) المعروف بالشهيد الأوّل، ومرجعية الشهيد الثاني، زين الدين الجبجي (ت ٩٦٥ هـ)، وظهور مرجعية الشيخ أحمد بن محمد المقدّس الأردبيلي (ت ٩٣٣هـ) في النجف الأشرف في القرن العاشر للهجرة، وخلال قرنين تقريباً؛ بقي مركز المرجعية يتنقل بين النجف وكربلاء، وكان لهؤلاء الأعلام دور بليغ في تفعيل الحركة العلمية؛ إذ أفرزت من الآثار والمؤلفات العلمية والفقهية والفكرية والفلسفية والسياسية والاجتماعية عدداً كبيراً، كما سكن هؤلاء الأفاضل المدن المقدّسة، مثل كربلاء والنجف والكاظمية؛ لما لها من القدسيّة والشرف؛ كونها تشكّل أهميّة كبيرة لدى المسلمين عامّة والشيعة خاصّة؛ إذ يتوافد إليها الزائرون من كلّ حذب وصوب.

وفي كربلاء، برز فيها علماء أجلاء كبار، منهم الشيخ إبراهيم بن علي الكفعمي، والسيد حسين بن مساعد الحائري، والسيد وليّ بن نعمة الله الحسيني

(١) ينظر: فهرس التراث: ٤٤١-٤٤٢.

الحائريّ، والشيخ عليّ بن هلال الجزائريّ والسيد محمّد بن أبي طالب الحسينيّ الحائريّ، وغيرهم.

والذي بين يديك عزيزي القارئ الكريم جملة من تراث مدينة كربلاء في القرن العاشر، غايته من ذلك تسليط الضوء والتعريف بالحركة الفكرية والثقافية، وتاريخ حوزة هذه المدينة، مترجمين لمجموعة من أعلامها الأعلام ونسّاخها وأبرز من ذكرهم، وتوخينا في اختيارهم الدقة والتوثيق في تثبيت حائريّتهم، وهناك جمع آخر منهم لم نعثر إلا على مصادر متأخرة أشارت لحائريّتهم أو نتف بسببها عن حياتهم، وكذلك مجموع نسّاخ هذه المدينة، وما نسخ فيها، وكذلك من قرأ فيها وحقق في أهل الأمصار كثّر الله عددهم وإلى مددهم، وأشرنا إلى ما وقفت عليه شمائلهم الرضيّة، وأحوالهم الجليلة المرضيّة، فذكرنا أسماءهم ومخطوطاتهم وما كتبوه ونسخوه وحققوه وصحّحوه وقابلوه، وكذلك ما قيل عنهم وفيهم، والأبحاث التي نُشرت لهم، وكتبهم التي حُققت على يد محقّقين أكفاء، فمنهم من وجدنا له آثارًا كثيرة كالشيخ الكفعميّ، وآخرين حصلنا لهم على النزر اليسير ومنهم قليل لم نعثر له على شيء، سواء أكان مخطوطًا أم مطبوعًا، ذاكرين في ذلك أماكن النسخ للمخطوط، ودور النشر والتحقيق للمطبوع، وقمنا بجمعهم وترتيبهم بحسب الأقدم فالأقدم، كما أنّ هناك مجموعة من الأعلام لم نستطع العثور على تاريخ وفياتهم بشكل دقيق فأضفناهم في نهاية الترتيب، وأشرنا أنهم ينتمون إلى القرن العاشر، وهناك علمان فاضلان صنّعا كلّ تراثهم في القرن العاشر لذا عددناهم على هذا القرن ونبّهنا على ذلك في الهامش.

وأيضًا عملنا على جرد ما نسخه العلماء الكربلائيّون، ونسّاخ كربلاء، وما

نسخ فيها؛ إذ ذكرنا اسم النسخة وصاحبها وناسخها، والسنة التي نُسخت فيها ووجودها ورقمها، وأيضًا هناك بعض النسخ مجهولة النسخ ذكرناها، وأشرنا إلى المصادر التي ذكرت ذلك في نهاية الفقرة واضعيناها بين معقوفين، وكما لا يخفى على المتأمل في صحائف التراث وكنوزه ما للنسخ من فوائد تاريخية عظيمة نبّه عليها جملة من أعلامنا الأعلام، ومنهم الشيخ الكفعمي قديمًا، والشيخ الطهراني والشيخ السماوي وآخرون، فالنسخ يوثّق مراحل تاريخية مهمة، ويصوّر ما يحدث فيها، وما يدور من حيث العلم المنسوخ ونوعه وكمية العلوم التي نُسخت، والحالة الاقتصادية للبلد أو المدينة، وحالة الورق ونوعه وكيفية الكتابة ونوع التحشية؛ كلّ هذا من شأنه أن يبيّن عالم متفحّص، وكذلك يوضّح الحالة السياسية لذلك المصّر، وغيرها من أمور وحقائق تستطيع النسخة أو الناسخ أن يبرزها، وصنّفنا في هذا الفصل النّساخ وأماكن النسخ، وأدرجنا اسم الناسخ وما نسخه في كربلاء إذا كان حائريًا، وذكرنا النسخ الخطية المنسوخة في هذه المدينة، مصدرين مكان النسخ، وربّناها على الأقدمية كذلك.

وهذه الأهمية الكبيرة دعّتنا إلى دراسة التراث الكربلائي في القرن العاشر على وجه الخصوص، والحركة العلمية في هذه المدينة؛ لأنّ هناك مدّعى يقول: (لا توجد حوزة علمية، ولا حركة فكرية معتدّ بها في هذا القرن لهذه المدينة)، وكرّد فعلٍ أخذنا على عاتقنا البحث والتحري، وتوجيه من جناب الشيخ مسلم رضائي -دام توفيقه- عن أعلامها ونساخها وتراثها، سائرين بذلك ومتكئين على ما صنّفه مجموعة من رجال الفكر والأدب والتراجم عن التراث الإمامي، وفي هذا السبيل فقد واجهتنا كثير من الصعوبات والمشاق، أولها: قلة المصادر التي أشارت لأعلام القرن العاشر، وكذلك ضياع أغلب

تصانيف هذا القرن أو بقائها مخطوطة حبيسة المكتبات، فقد نقبنا وفتشنا عن تراثهم متوخّين الحذر والدقة، والأغلاط في أسماء الأعلام أمر آخر زاد من صعوبة التوثيق والبحث، فقد اتّجهنا أولاً إلى الشيخ الطهراني -رحمه الله- في الطبقات وناظرين إلى (إحياء الدائر في القرن العاشر)، ومن ثمّ تنقلنا بين النسخ الخطيّة لأعلام هذا القرن وخطوطهم وتملّكاتهم وما ألّفوه ونسخوه، ثمّ باقي مصادر التراث المعتمدة كأمل الآمل، ورياض العلماء، والأعيان، والروضات، والغدير، وغيرها من الفهارس ومصادر الترجمة كثير، فعثرنا على تراث جليل معتبر ومهمّ، لا بدّ من التفتيش فيه والتقصّي عنه أكثر فأكثر، تاركين هذه المهمة للباحثين ولأهل التحقيق ورواد الحقيقة.

ونقول: كما أنّ كربلاء أنتجت أجيالاً من العلماء والخطباء والشعراء؛ أبرزت لنا مجموعة من النساخ الذين أسهموا في جعل كربلاء مركزاً للاستلham العلميّ، لذلك فإنّ الناسخ هو أحد أعمدة المخطوط المهمّة، وعلى هذا فهو من العناصر الأساسيّة في عمليّة تحقيقها، ويشير إلى ذلك المحقّق الجليليّ بقوله: (إنّ للنساخ دوراً كبيراً في عمليّة تحقيق النصّ، فمعرفة ناسخ الكتاب، وتقييمه عقلياً وعلمياً، له أثر في الاعتماد على نسخته وعدمها)^(١)؛ إذ كان عملهم مكملّاً لهذه الشرائح المهمّة، وكلّ هذا إن دلّ على شيء فهو يمثّل الحركة الفكرية في القرن العاشر، ونكاد نجزم بوجود حوزة علميّة في هذا القرن؛ وذلك عن طريق الأعلام، والنسخ والمنسوخات الكربلائيّة في كربلاء خاصّة والعراق عامّة، قاصدين من وراء ذلك إفادة القارئ والباحث عن كلّ ما يخصّ التراث الكربلائيّ، وإعانتة على توفير مادّة علميّة جاهزة من علماء ونسخ خطيّة،

(١) علم تحقيق النصوص: ١ / ٧٢.

وكذلك الاطلاع على الحركة الفكرية التي حدثت في مدينة الإمام الحسين (عليه السلام)، وإبراز صورة واضحة عما شهدته تلك المدينة المقدسة.

وتسهيلاً لقراءة هذه المقدمة والانتفاع منها والمرامي المهمة للكتاب ارتأينا وضع فقرة نذكر فيها أهمية العمل وهي الآتي:

❖ أهمية العمل

١. يعدّ التراث الفكري والعلمي لعلماء كربلاء في القرن العاشر؛ أثر حيّ ومثال جلي، لما بقي من تراث هذه المدينة التي تعرّضت لكثير من المحن والشدائد؛ فقد ظلّ يروي للأجيال والحقب التي عاشت بعدها مكانة هؤلاء العلماء الذين قدّموا الغالي والنفيس لحفظ هذا التراث على الرغم ممّا عانوه من شائئهم الذين سلبوا وحاولوا تدمير كلّ شيء.

٢. لا يخفى على المتنبّع للتراث ما للكتاب المخطوط في ميزان هذه الأمة، وما يحويه من علوم هي عصارة أفكار الحقب السالفة التي عاشت على هذه البسيطة، ودوّنت بين أسطر هذه الأوراق العتيقة النافع مضمونها، على الرغم ممّا كانت عليه أحوالهم في تلك الأزمان الغابرة، ومع ذلك لم تضعف همهم، ولم تسكن فورة عزائمهم، بل شمّروا عن سواعد الجدّ؛ فصنّفوا وألّفوا وأبدعوا بكلّ ما كتبوه.

٣. إنّ ثمرة هذا الجهد العلمي الثر تظهر في التعريف بذلك التراث، وتوجيه أنظار أهل المعرفة إليه، باحثين ومحقّقين وروّاد الحقيقة.

٤. قيل عن حوزة كربلاء إنّها بدأت بحميد بن زياد النينوي، وخفت صيتها، وبرزت ونشطت عند قدوم الشيخ أحمد بن فهد الحلّي في القرن الثامن

إليها، وبعد ذلك خفت ضوؤها وبوجود الشيخ الكفعمي، والسيد حسين بن مساعد الحائري، والسيد محمد بن أبي طالب الكركي، وغيرهم، يوثق ويبيّن وجود حوزة وحركة علمية في مدينة كربلاء.

٥. هناك مجموعة من الأعلام ينسخون كتبهم تبرّكاً بهذه المدينة، وهذا لا ينفي وجود نسخا امتهنوا النسخ في مدينة الحسين (عليه السلام) المستقطبة للزائرين ولطلبة العلوم الدينية، ومن المعروف أنّ النسخا يقيّدون نسخهم للمخطوط بتواريخ مهمّة، مثل تاريخ البدء بالنسخ وتاريخ الانتهاء منه، وهذا فيه إشارات إلى عمر المخطوط والعصر الذي عاش فيه الناسخ، وهذا ما أثبتناه عن طريق النماذج التي أرفقت مع الكتاب.

٦. لا يخفى على المطالع للتراث أنّ هناك نقصاً كبيراً في مصادر التعريف بهذه القرون؛ فقد وجدنا عسراً وصعوبة كبيرين في العثور على موادّ الكتاب وأعلامه ونسّاخه ونسخه، وهذا جعلنا في بعض الأحيان نعمل إلى مصدرٍ وحيد للعالم أو للناسخ أو للنسخة.

٧. هذا العمل بمظانّه لا يخلو من الزلل والخطأ والنقص، فنرجو من القارئ العزيز والناقد الناصح أن يتفصّل علينا بالمشورة والملاحظة.

نقول: ضمّ هذا الكتاب ترجمةً وجيزة لثمانية وعشرين علماً، قُسموا على مبحثين في الفصل الأوّل من الكتاب، تاركين مجموعة لم نذكرهم؛ وذلك لعدم وجود مصادر موثوقة ذكرتهم، وسندرجهم في طبقات أخر إذا تثبتنا منهم، كذلك ضمّ بين طيّاته ستّة نسخا من كربلاء المعروفين المشهورين، وستّة عشر ناسخاً من غير نسخا الحائر في كربلاء، وثلاث نسخ خطية نُسخت في الحائر موثقة بالتواريخ، أمّا مجموع المخطوطات المذكورة في الكتاب، فكانت مائة

وواحد وأربعين عنواناً مخطوطاً، تتراوح بين كثرته في علمٍ وقلّته وندرته في آخر، وكان عدد الكتب المطبوعة حتّى الآن لأعلام هذا الكتاب واحداً وثلاثين عنواناً مطبوعاً، وهذه نسبة قليلة إذا ما قورنت بما موجود من عناوانات مخطوطة حتّى الآن.

وهذا بطبيعة الحال يحتاج إلى جهد وعمل كبيرين من أجل إخراجهِ إلى النور، ويتراوح عدد الأبحاث المنشورة في المجلّات عن هؤلاء الأعلام أربعة عشر بحثاً في اللغة العربية وثلاثة أبحاث باللغة الفارسيّة واختصّت بالشيخ الكفعميّ، وبحث وحيد لولي بن نعمة الله الرضويّ الحائريّ، وهذا من شأنه يوضّح لنا حجم الإهمال بالبحث عن هؤلاء الأعلام في هذا القرن، ومجموع المستنسخ من أعلام الحائر معلوم التاريخ فكان ستّ عشرة نسخة، ومجموع النسخ المستنسخة في الحائر معلومة التاريخ فكانت خمساً وعشرين نسخة أغلبها عناوانات معروفة مشهورة.

❖ منهج الكتاب

١. عملنا على ذكر مجموعة من أعلام القرن العاشر الهجريّ ومخطوطاتهم، وما كتبوه، ونسخوه، وحقّقوه، وصحّحوه، وقابلوه، ومطبوعهم، وما كتب عنهم من أبحاث ودراسات.

٢. ذكرنا هؤلاء الأعلام -الثمانية والعشرين- في الفصل الأوّل من الكتاب بعد المقدّمة، في مبحثين الأوّل منهما: مَنْ أجمعت المصادر المخطوطة والمطبوعة على حائريّتهم، والثاني: مَنْ ذُكر من الأعلام في المصادر المتأخّرة، وَمَنْ ذُكرت له شذرات يسيرة عن حياته بخصوص حائريّته.

٣. ذكرنا النسخ والنسخ الخطيَّة التي نُسخَت في كربلاء في هذا القرن، ووضعناهما في الفصل الثاني من الكتاب مقسميه على مبحثين.

٤. قمنا بجمع هؤلاء العلماء والنسّاخ، وربّناهم بحسب القدم الزمنيّ.

٥. البحث والتقصّي عن النسخ الكربلائيّين الذين نسخوا في كربلاء، وما نُسخ فيها في القرن العاشر من فهرس المخطوطات والكتب المعتمدة وغيرها، كدليل مخطوطات كاشف الغطاء، ومصوّرات مكتبة الإمام الحكيم العامّة، وفهرس مصوّرات العتبة العبّاسيّة، وفهرس النسخ المصوّرة في مركز إحياء التراث الإسلاميّ، وفهرس النسخ الخطيَّة في مركز إحياء التراث الإسلاميّ، وفهرس فنخا، وغيرها من المصادر، كون هذه الكتب والفهارس جمعت أكبر عدد من النسخ، وأعطتهم أهميّة كبيرة، التي ذُكر فيها كلّ تفاصيل المخطوط بما فيها النسخ والنسخ؛ وذلك لإظهار القيمة الثقافيّة لمدينة كربلاء، وحركة النسخ فيها.

٦. وجدنا عددًا كبيرًا من النسخ الكربلائيّين، إلّا أنّ ما واجهنا في ذلك هو قصدنا تاريخ النسخ ومكانه، وهذا الذي جعلنا نهمل كثيرًا من النسخ والنسخ الذين لم يتم التثبت من حائرّيّتهم، ولا تاريخ نسخهم، ولا مكان منسوخاتهم.

٧. هناك مجموعة من الأعلام لم نعر على تاريخ ولا دتّهم أو مشايخهم أو تلامذتهم؛ فلم نذكر هذه الفقرات في ترجمتهم؛ لانتهاء فائدتها، بخلاف بعضهم الذين وجدنا لهم كثير من المشايخ والتلاميذ، فاكفينا بذكر أبرزهم.

٨. هناك مجموعة من الأعلام -كما قدّمنا- معروفون مشهورون إلّا أنّ تراثهم عصفت به يد الزمن، فاقصرنا على ذكرهم، وإن كان تراثهم نزرًا يسيرًا أو مفقودًا.

٩. أشرنا في فقرة تراثهم، ونعني به المطبوع والمخطوط إلى طبعات المطبوع، ونسخ المخطوط، بيد أن بعض الكتب فيها طبعات قديمة أو مفقودة أو طبعات حجرية ذكرنا نسخها الخطية؛ تسهياً وإفادة للباحثين.

١٠. صدرنا لكل علم رقماً خاصاً به، ووضعناه بين معقوفين، وكذلك حددنا علم ولغة المطبوع أو المخطوط بين معقوفين أيضاً.

١١. وضعنا مصادر ترجمة الأعلام في نهاية الترجمة؛ وغايتنا من ذلك عدم تشتيت فكر القارئ بين المتن والهامش، مقتصرين على ذكر بعض الموارد في الهامش التي فيها فائدة أو اختلاف.

١٢. وضعنا بين معقوفين موارد الذكر والمأخذ مع الجزء والصفحة-المصادر- للنسّاخ والمنسوخات.

١٣. وضعنا جملة من نماذج المخطوطات في نهاية ترجمة العلم المذكور، كما وضعنا نماذج من النسخ الخطية للنسّاخ بعد كل عنوان منسوخ، وهذا من أجل إثبات القيمة التراثية للكتاب، وإثراء للمادة العلمية؛ كون المصادر المعتمدة قليلة.

❖ شكر وتقدير

بعد شكر المنعم الأول ربّ العزة، فله الحمد تبارك وتعالى، الذي وفّقنا ومنّ علينا في الاشتغال بتراث أهل البيت (عليه السلام)، وتراث كربلاء على وجه الخصوص، نسأله جلّ وعلا أن يتقبّل منا هذا العمل بخالص قبوله، ففي المرويّ عن الإمام الباقر (عليه السلام): (مَنْ لَمْ يَشْكُرِ الْمَخْلُوقَ لَمْ يَشْكُرِ الْخَالِقَ)، ولا يسعنا إلا أن نتقدّم بالشكر الجزيل لكلّ مَنْ أسهم وساعد في إنجاز هذا العمل، ونخصّ بالذكر:

١. فضيلة الشيخ مسلم جواد الرضائي - دام توفيقه؛ لمتابعته وإشرافه، ومراجعته، وتوجيهه السديد لجميع مراحل العمل.

٢. فضيلة الشيخ محمد حسين واعظ النجفي؛ لمراجعته الكتاب وإيدائه جملة من الملاحظات القيّمة، فجزاه الله خير الجزاء.

٣. الأستاذ صلاح مهدي السراج مدير مركز تصوير المخطوطات وفهرستها في العتبة العباسية المقدّسة؛ لتزويدنا بمجموعة من المخطوطات التي تخصّ هذا القرن، فله خالص الشكر والامتنان.

٤. فضيلة السيّد جعفر الإشكوري؛ لتفضله علينا بترجمة مجموعة من الأعلام المغمورين، وبعض النسخ الخطيّة، فجزاه الله خير الجزاء.

٥. فضيلة الأستاذ المفهرس أحمد عليّ مجيد الحلّي؛ لتفضّله علينا بجملة من المعلومات التي تخصّ الشيخ الكفعمي، وكذلك تزويدنا بمصورة نسختين من النسخ الخطيّة للكفعمي الأولى؛ شرح الصحيفة السجّادية، والثانية العين المبصرة في اختصار التذكرة، اللتان حوتهما مكتبته الخاصّة، فله الامتنان كلّ الامتنان.

ولا يسعنا إلّا أن نتقدّم بوافر الشكر والامتنان للمتولّي الشرعيّ للعتبة العباسية المقدّسة سماحة السيّد أحمد الصافي - دام عزّه - وسماحة الشيخ عمّار الهلاليّ رئيس قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانيّة، وجناب السيّد إحسان الغريفيّ مدير مركز تراث كربلاء، على رعايتهم الكريمة لأعمال التحقيق والتأليف والفهرسة، وما يبذلونه في سبيل تيسير الأعمال ورفع الصعاب، فجزاهم الله خيرًا.

❖ ختامًا

نسأل الله تبارك وتعالى التوفيق والتسديد، ونلتمس من إخواننا المؤمنين، لا سيما أهل البحث والتحقيق أن ينبّهونا على ما قد يجدونه من خطأ غير مقصود ممّا جرى به القلم وزاغ عنه البصر؛ فإنّ الإنسان موضع الغلط والسهو والنسيان، والكمال لله وحده، والعصمة لأهلها.

هذا وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين، وأفضل الصلاة، وأتمّ السلام على أفضل خلق الله محمّد وآله الطيّبين الطاهرين، ونطلب من الله الاستعانة والسداد، والتوفيق إلى تحصيل المراد؛ لما رمنا له شوقاً وتبرّكاً لنشر تراث علماء كربلائنا العيلمين، والله المسدّد والموفق للصواب.

كتبه كلّ من:

محمّد جاسم الموسويّ

والأخ مرتضى رضا الكريطيّ

وحدة فهرسة المخطوطات

أول ربيع المولد / ١٤٤٥ هـ

الفصل الأول
أعلام حائريون
وأعلام يحتمل كونهم من الحائر

❖ توطئة

ضمّ هذا الفصل في طياته ترجمات وجيزة لأعلام هذه المدينة في القرن العاشر، قُسموا على مبحثين تحت هذا الفصل، وضعنا في المبحث الأول ما وجدنا لهم من ترجمات ومصادر تثبت حائريتهم وإقامتهم في الحائر، وفي المبحث الثاني مجموعة من الأعلام الذين لم نعر على مصادر تؤثّق حائريتهم بصورة قاطعة جازمة، ووجدنا تنقاً بسيطة عن حياتهم المباركة تشير إلى ذلك، تاركين مجموعة لم نذكرهم في هذا الكتاب؛ وذلك لعدم وجود مصادر موثوقة ذكرتهم، نرجو أن نوفّق للتثبت منهم، وندرجهم في طبقات أخرى، وحصلنا على مجموعة من المخطوطات لهؤلاء الأعلام المترجمين فأدرجناها في نهاية ترجمة كلّ منهم، وهذه العنوانات المخطوطة تتراوح كثرة في علم وقلة ونُدرة في آخر، وبطبيعة الحال إنّ ما حصلنا عليه وما لم نحصل من هذه العناوين يحتاج إلى جهد وعمل كبيرين؛ من أجل إخراجه إلى النور.

المبحث الأول: الأعلام الذين ثبتت حائريتهم

في هذا المبحث سنعرّض للأعلام الذين أجمعت المصادر المخطوطة والمطبوعة على حائريّتهم.

[١] إبراهيم الكفعمي (ت: ٩٠٥ هـ).

❖ اسمه ونسبه

هو الشيخ تقيّ الدين إبراهيم بن عليّ بن الحسن بن محمّد بن صالح الحارثيّ الهمدانيّ الكفعميّ.

وذكر هذه الألقاب بنفسه في حديقة النفوس: الكفعميّ مولداً، اللويزيّ محتدّاً، الجبعيّ أباً، التقيّ لقباً.

❖ ولادته

ذكر الشيخ الكفعميّ في ترجمته لنفسه في كتابه حديقة النفوس أنّه قال: (وُلدت سنة ٨٢٣ هـ في جمادى الآخرة لستّ ليالٍ بقيت منه)^(١).

❖ مشايخه

١. والده الشيخ زين الدين عليّ بن الحسن.

٢. أخوه شمس الدين أحمد، صاحب كتاب معارج الأفهام إلى علم الكلام.

(١) أي إنّ ولادته كانت بتاريخ ٢٤ جمادى الآخرة سنة ٨٢٣ هـ، وهذا خلاف ما ذكره السيّد محسن الأمين (ت: ١٣٧١ هـ) في الأعيان: ٢/ ١٨٤-١٨٩، إذ قال: وُلد سنة ٨٤٠ هـ، كما استفيد من أرجوزة له في علم البديع ذكر فيها أنّه نظمها وهو في سنّ الثلاثين، وكان الفراغ منها سنة ٨٧٠ هـ، ينظر: مجلّة تراثنا: ع ٢٨ / ١٩٣-٢٥٤.

٣٢.....تُرَاثُ أَعْلَامِ الْحَاثِرِ فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِ

٣. السيّد عليّ بن عبد الحسين بن سلطان الموسويّ الحسينيّ، صاحب كتاب رفع الملامّة عن عليّ عليه السلام في ترك الإمامة.

٤. الشيخ زين الدين عليّ بن محمّد البيّاضيّ العامليّ، صاحب كتاب الصراط المستقيم.

٥. السيّد الشريف الفاضل حسين بن مساعد الحائريّ، صاحب تحفة الأبرار في مناقب الأئمّة الأطهار عليهم السلام.

ونقول: نحتمل أنّ السيّد حسين بن مساعد هو من أساتذة الشيخ الكفعميّ؛ استناداً إلى ما ذكره الميرزا عبد الله الأفنديّ في تعليقه أنّه أستاذ الكفعميّ، والأخير كان عارفاً بشأن أستاذه -حسين بن مساعد- وكذلك ما ذكره السيّد الخوانساريّ في الروضات أنّ السيّد ابن مساعد من مشايخ إجازته الذين يروي عنهم.

❖ ما قيل في حقّه

١. ذكره أحمد المقرّي في كتابه نفح الطيب، فقال: (... ما رأيت مثله في سعة الحفظ والجمع)^(١).

٢. قال الحرّ العامليّ في أمل الآمل: (كان ثقة عابداً زاهداً، عابداً زاهداً ورعاً)^(٢).

٣. قال العلامة المجلسيّ في البحار: (كتب الكفعميّ أغنانا اشتهاها وفضل مؤلّفها عن التعرّض لحالها وحاله)^(٣).

(١) نفح الطيب: ٤ / ٣٩٧.

(٢) أمل الآمل: ١ / ٢٨-٢٩.

(٣) بحار الأنوار: ١ / ٣٤.

٤. قال فيه الميرزا عبد الله الأفنديّ في الرياض: (من أجلة علماء الأصحاب، وكان عصره متّصلاً بزمان ظهور الغازي في سبيل الله الشاه إسماعيل الماضي الأوّل الصفويّ، وله اليد الطولى في أنواع العلوم، لاسيّما العربيّة والأدب، جامع حافل كثير التتبّع، وكان عنده كتب كثيرة جداً)^(١).

٥. قال السيّد الأمين في الأعيان: (وكان واسع الاطلاع، طويل الباع في الأدب، سريع البديهة في الشعر والنثر، كما يظهر من مصنّفاته خصوصاً من شرح بديعته حسن الخط)^(٢).

٦. قال العلامة الخوانساريّ في الروضات: (الشيخ العالم، الباذل الورع الأمين، والثقة الأديب، الماهر المتقن المتين)^(٣).

٧. ذكره العلامة الأمينيّ في الغدير: (أحد الأعيان الجامعين بين العلم والأدب، الناشرين لألوية الحديث، والمستخرجين كنوز الفوائد والنوادر، وقد استفاد الناس بمؤلّفاته الجمّة، وأحاديثه المخرّجة، وفضله الكثير)^(٤).

❖ حائريّته

هناك نصّ وُجد في كتاب حديقة النفوس وحجلة العروس، المخطوط في الصفحة (١٩٢) بخطّ مالك النسخة السيّد محمّد بن شرف الدين ليث الحسينيّ النجفيّ؛ إذ ذكر ما نصّه: «انتقل شيخنا المرحوم المبرور تقّي الدين إبراهيم

(١) رياض العلماء وحياض الفضلاء: ٢١ / ١ - ٢٥.

(٢) أعيان الشيعة: ١٨٤ - ١٨٩.

(٣) روضات الجنات: ٢٠ - ٢٤.

(٤) الغدير: ١١ / ٢١٣.

الجُبُعِي الكفعميَّ المذكور، من بلدة جُبَع المذكورة إلى المشهد الشريف الحائريَّ الحسينيَّ -على مشرفه السلام-، وأقام به مدَّة عشر خمسة عشر سنة؛ مشغلاً بالعبادة والإفادة، إلى أن توفِّي إلى رحمة الله ورضوانه في شهر رجب المرجَّب من شهور سنة خمس وتسعمائة، ودُفن بأرض كربلاء).

والعدد: (أقام به مدَّة عشر خمسة عشر سنة)، إن كان مراده عشر سنوات أو خمس عشرة سنة-على فرض سقوط التخيير-أو التردد، عبر التردد لأكثر من ثلاث مرات، فكلا الأمرين يشيران ظاهراً إلى أن جلوس الشيخ الكفعميَّ، ومكوته كلَّ هذه المدَّة في مدينة كربلاء.

كذلك وصيَّه شيخنا الكفعميَّ لأهله بدفنه في الحائر المقدَّس بأرض تسمَّى (عقيرا) عن طريق قوله:

سألتكم بالله أن تدفنوني إذا مت في قبر بأرض عقير
فإنني به جار الشهيد بكربلاء سليل رسول الله خير مجير
وما ذكره الميرزا عبد الله الأفندي في الرياض أنه: (يروي إجازة عن جماعة
عديدة منهم: السيّد الفاضل الشريف الجليل حسين بن مساعد الحسينيَّ
الحائريَّ صاحب تحفة الأبرار في مناقب الأئمّة)، والأخير ساكن الحائر.

وهناك أدلة أخرى كثيرة لم نذكرها اختصاراً.

❖ وفاته

توفِّي رحمه الله ورضوانه في شهر رجب المرجَّب من شهور سنة ٩٠٥هـ،
ودفن بأرض كربلاء، حسب ما ذكر في حاشية نسخة كتابه حديقة النفوس وحجلة
العروس، من قبل مالك النسخة السيّد محمّد بن شرف الدين ليث الحسينيَّ

النجفي^(١)، وهذا ينافي ما في بعض كتب التراجم من أنّ قبره ببلدة (كفر) أو ببلدة (جبشيت)، من جبل عامل، تغمّده الله تعالى برحمته ورضوانه.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أوّلاً: المطبوع:

١. كتاب البلد الأمين والدرع الحصين^(٢): (دعاء/ عربيّ).
- (طبعة حجرية، منشورات مكتبة الصدوق-طهران).
- (طبعة مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت-لبنان، ١٩٩٧م).
٢. جنّة الأمان الواقية وجنّة الإيمان الباقية المعروف ب(مصباح الكفعمي):
(دعاء/ عربيّ).
- (طبعة مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت-لبنان، ١٤٢٤هـ).
- (طبعة مؤسسة النعمان للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت-لبنان، ١٣٩٥هـ).
- (طبعة دار الكتب العلميّة - مؤسسة مطبوعات إسماعيليان، ط ٢، ١٣٤٩هـ).
٣. حياة الأرواح ومشكاة المصباح: (أحاديث ومواعظ/ عربيّ).
- (إصدار شعبة التحقيق في قسم الشؤون الفكرية، في العتبة الحسينية المقدّسة، ط ١، ١٤٣٥هـ).

(١) حديقة النفوس وحجلة العروس (مخطوط): ١٩٢.

(٢) وذكر المؤلّف نفسه أنّه كتابان (كبير وصغير)، ينظر: حديقة النفوس (مخطوط): ١٩١.

- (مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت - لبنان، ١٤٣٤هـ).
- ٤. صفوة الصفات في شرح دعاء السمات: (شرح دعاء/ عربي).
- (تحقيق السيّد حسين هادي الموسوي، إصدار شعبة إحياء التراث الثقافي والديني، ط ١، ١٤٣٩هـ).
- ٥. مجموع الغرائب وموضوع الرغائب: (أدبيات/ عربي).
- (طبع بتحقيق السيّد مهدي الرجائي، منشورات مؤسسة أنصار الحسين عليه السلام الثقافية، ط ١، ١٤١٢هـ).
- (وهناك تحقيق جديد على نسخ جديدة بيد الشيخ عبد الحليم عوض الحلّي).
- ٦. محاسبة النفس اللوامة وتنبيه الروح النّوامة: (عرفان وتصوّف/ عربي وفارسي).
- (طبعة حجرية، منشورات مرتضوي، ط ٤، ١٣٧٦هـ).
- (طبع بتحقيق فارس الحسون، مؤسسة الفكر الإسلامي للثقافة والإعلام، بيروت-لبنان، ط ١، ١٤١٢هـ).
- (طبعة مؤسسة النعمان للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت-لبنان، ٢٠١٣م).
- ٧. المقام الأسنى في تفسير الأسماء الحسنى: (عقائد/ عربي).
- (طبع بتحقيق الشيخ فارس الحسون، مؤسسة قائم آل محمد-عجل الله فرجه-، ١٤١٠هـ).

- (طبعة دار الهادي، بيروت-لبنان، ط ١، ١٤١٣هـ).

٨. الجَنَّة الواقية والجَنَّة الباقية: (مختصر في الأدعية والأوراد/ عربيّ).

مختصر لطيف في الأدعية والأوراد في أربعين فصلاً، وقد طُبِع مكرّراً، منها في تبريز سنة ١٣١٤هـ، وقال الشيخ الطهرانيّ: واسمه هذا مختصر عن اسم المصباح الكبير للكفعميّ الموسوم بـ(جَنَّة الأمان الواقية)، كما أنّ مسمّاه وحقيقته أيضاً مختصر عن المصباح الكبير، والمؤلّف للأصل والمختصر شخص واحد.

ذكر المؤلّف في حديقة النفوس^(١)، وقال: «إنّ في الأدعية مجموع من مائة وأربعين كتاباً».

٩. رتق الفتوق = لمع (وميض) البرق في معرفة الفرق = فروق اللّغة: (لغة/ عربيّ).

رتّب فيها الشيخ الفروق التي رصدت على شكل فقرات وفقاً للترتيب الأبجديّ، وكان عدد الفروق التي وجدت ١٧٠ فرقاً، ونسخة هذه المخطوط في مكتبة المتحف العراقي بالرقم: ٩٥٦٠-٩٥٦٩، ونسخة أخرى في مكتبة المدرسة الهندية.

ذكر الشيخ الكفعميّ في حديقة النفوس^(٢)، أنّ كتابه (مبيّض البرق في معرفة الفرق) لم يتم.

نقل عنها في بعض تصانيفه، كما صرّح به في آخر (البلد الأمين)، ينقل عنه المولى محمّد مؤمن الجزائريّ في مطلع السعدين.

(١) مخطوط: ١٩١.

(٢) مخطوط: ١٩٢.

- (صدر عن مركز تراث كربلاء التابع للعتبة العباسية المقدسة، سنة ٢٠٢١م)

- (صدر عن مركز العلامة الحليّ شعبة رعاية التراث الإسلاميّ، التابع للعتبة الحسينية المقدسة، بتحقيق الأستاذ مصطفى صباح الجنابيّ، ط ١، ٢٠٢١).

١٠. مختصر كتاب ثواب الأعمال: (حديث/ عربيّ).

- (ضمن كشكوله من حديقة النفوس وحجلة العروس).

- (طبع بتحقيق مركز تراث كربلاء، التابع للعتبة العباسية المقدسة، ط ١، ١٤٤٢هـ).

١١. مختصر فهرس منتخب الدين للكفعميّ (رجال/ عربيّ).

- (ضمن كشكوله من حديقة النفوس وحجلة العروس).

- تحقيق الأستاذ الدكتور: عليّ طاهر الحلّيّ.

- (نشر في مجلّة تراث كربلاء، السنة السابعة، المجلّد السابع، العددان الثالث والرابع، ربيع الآخر ١٤٤٢هـ، كانون الأوّل ٢٠٢٠م).

١٢. أسماء السور القرآنية ضمن مقطوعتين أدبيّتين في مدح النبيّ خير البرية للكفعميّ (٨٢٠-٩٠٥هـ).

- (طبع بتحقيق السيّد محمّد رضا الجلاليّ، مجلّة تراثنا، السنة السابعة، المجلّد السابع، العدد الثامن والعشرون، رجب-شعبان ١٤١٢هـ).

ثانيًا: المخطوط:

١. اختصار الغريبين للهرويّ: (تفسير القرآن - حديث/ عربيّ).

ذكر ضمن مجموعته المذكورة عند صاحب الرياض، ولم نعر على نسخة منه.

٢. اختصار القواعد الشهيدية: (فقه/ عربي).

- وهو اختصار كتاب القواعد والفوائد للشهيد الأوّل أبي عبد الله محمد بن مكّي العاملي (ت: ٧٨٦هـ)، وهو ضمن مجموعة صاحب الرياض المذكورة، ولم نعر على نسخة منه.

٣. اختصار زبدة البيان: (تفسير القرآن/ عربي).

- المنتزع من تفسير مجمع البيان للطبرسي، الزبدة^(١) للبياض والاختصار ضمن المجموعة المذكورة في الرياض، ولم نعر على نسخة منه.

٤. اختصار علل الشرائع: (حديث/ عربي).

- كان عند صاحب الرياض في مجموعته، ولم نعر على نسخة منه.

٥. اختصار كتاب الحدود والحقائق في تفسير الألفاظ المتداولة في الشرع وتعريفها: (معارف دينية/ عربي).

- أصل كتاب الحدود والحقائق المنسوب للشريف المرتضى علم الهدى، كما ذكره ابن شهر آشوب في معالم العلماء، ولا بن شهر آشوب أيضًا كتاب أعلام الطرائق في الحدود والحقائق، والظاهر أنّ الاختصار من أحد هذين الكتابين، ولم نعر على نسخة منه.

٦. اختصار كتاب المجازات النبوية: (حديث/ عربي).

- وأصل الكتاب للسيد الرضي محمد بن الحسين بن موسى الموسوي

(١) والزبدة كما ذكرها الشيخ الطهراني في الذريعة: زبدة البيان وإنسان الإنسان المنتزع من مجمع البيان.

٤٠.....تُرَاتُ أَعْلَامُ الْحَاثِرِ فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِ

البغداديّ (ت: ٤٠٦ هـ)، وهو ضمن المجموعة المذكورة في الرياض،
ولم نعثر على نسخة منه.

٧. اختصار كتاب تفسير عليّ بن إبراهيم: (تفسير القرآن/ عربيّ).

- رأى الميرزا عبد الله الأفنديّ في الرياض نسخته بخطّ المؤلّف في مدينة
إيروان بأذربيجان، ولم نعثر على نسخة منه.

٨. اختصار كتاب غريب القرآن: (تفسير القرآن/ عربيّ).

- من تأليف محمّد بن عزيز السجستانيّ (ت: ٣٣٠ هـ)، ضمن مجموعته
المذكورة، ولم نعثر على نسخة منه.

٩. اختصار الجزء السابع من الأغاني: (كشكول/ عربيّ).

- أشار له في مجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منه.

١٠. اختصار الطرف في محاسن السلف: (سيرة/ عربيّ).

- لم يعرف مؤلّف أصله، أشار له في مجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منه.

١١. اختصار إيمان أبي طالب: (إمامة/ عربيّ).

- اختصره من كتاب الحجّة على الذاهب في تكفير أبي طالب للسيد فخار
بن معد الموسويّ، ولم نعثر على نسخة منه.

١٢. اختصار جوامع الجامع: (تفسير القرآن/ عربيّ).

- وهو التفسير البسيط الوسيط للمفسّر أمين الإسلام الطبرسيّ (ت:

٥٤٨ هـ)، وذكر صاحب الرياض أنّه ضمن المجموعة الموجودة عنده،

ولم نعثر على نسخة منه.

١٣. اختصار حقائق الخلل في دقائق الحيل: (كشكول/ عربيّ).

- للشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن محمد العتائقي، أشار له في مجموع الغرائب، ولم نعر على نسخة منه.

١٤. اختصار غرر النظم والنثر: (بلاغة/ عربيّ).

- لأبي منصور الثعالبي، نقل عنه في مجموع الغرائب، ولم نعر على نسخة منه.

١٥. اختصار مثالب النواصب: (مثالب/ عربيّ).

- لابن شهر آشوب، أشار له في مجموع الغرائب، ولم نعر على نسخة منه.

١٦. اختصار كتاب لسان الحاضر والنديم: (أدعية/ عربيّ).

- ذكر ضمن مجموعته حجلة العروس^(١)، وأصله للشيخ عليّ بن محمّد بن يوسف، كما صرّح به عند النقل عنه في حواشي المصباح.

١٧. كتاب اختصار مغرب اللّغة: (لغة/ عربيّ).

- أصل الكتاب لأبي الفتح ناصر بن عبد السيّد بن عليّ المطرزيّ الخوارزميّ المعتزليّ (ت: ٦١٠هـ)، وهو أيضًا ضمن مجموعة صاحب الرياض المذكورة، ولم نعر على نسخة منه.

١٨. مختصر كتاب أحسن الخلال: (حديث/ عربيّ).

- موجود ضمن مجموعة حديقة النفوس وحجلة العروس.

- (صدر عن مركز تراث كربلاء، التابع للعتبة العبّاسيّة المقدّسة سنة

٢٠٢٢م).

١٩. مختصر كتاب عقاب الأعمال: (حديث/ عربي).

- موجود ضمن مجموعة حديقة النفوس وحجلة العروس.

- (صدر عن مركز تراث كربلاء، التابع للعتبة العباسية المقدسة سنة ٢٠٢٢م).

٢٠. مختصر كتاب الخصال: (حديث/ عربي).

- موجود ضمن مجموعة حديقة النفوس وحجلة العروس.

- (صدر عن مركز تراث كربلاء، التابع للعتبة العباسية المقدسة سنة ٢٠٢٢م).

٢١. أرجوزة في علم البديع: (أدب/ عربي).

- فرغ منها سنة ٨٧٠ هـ، ولم نعر على نسخة منها.

٢٢. البديعية: (أدب/ عربي).

ذكرت المصادر أنَّ البديعية هي (القصيدة الميمية) المشتملة على أنواع المحسنات الشعرية المذكورة في علم البديع؛ اللفظية منها والمعنوية، وقد شرح هو بديعته شرحاً يظهر منه كماله في الأدب، وختمها بخطبة غراء في مدح سيّد البرية، أتى فيها بأسماء السور القرآنية^(١) على نحو التورية، وشقّعها بقصيدة مورّياً كذلك في مدح سيّد ولد عدنان، وجدنا مجموعة من أشعاره مبثوثة في كتبه، نقول: لعلّ البديعية متّحدة مع أرجوزة في علم البديع، لاحظ الرقم (٢١).

٢٣. أرجوزة مشتملة على ألف بيت في مقتل الحسين (عليه السلام) وأصحابه ومَن قتل

(١) حقّقها السيّد محمّد رضا الجلاليّ في مجلّة تراثنا.

معه من أهل بيته عليه السلام بأسمائهم وأشعارهم: (المدائح والمراثي / عربيّ)، لم نعثر على نسخة منها.

٢٤. الاستخارة: (استخارة / عربيّ).

- (طهران، مجلس، رقم النسخة: ٧ / ٩ خوئيّ).

٢٥. الإسعاف والفضل والإنصاف والعدل: (متفرقات / عربيّ).

- أشار إلى أنّه جمعه من كتب عدّة مثل: الفصول، الجواهر، العزّة، وغيرها، ولم نعثر على نسخة منها.

٢٦. تلخيص الإفصاح: (حديث / عربيّ).

- أشار له في مجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منه.

٢٧. كتاب التلخيص في المسائل العويص: (فقه / عربيّ).

- قال الشيخ الطهرانيّ: إنّهُ موجود بخطّه في خزانة السيّد هبة الدين الشهرستانيّ، نسخته الخطيّة موجودة في ضمن مخطوطات المدرسة الهندية، بالرقم: (٢٧٤)، والنسخة ذاتها ضمن مصوّرات مكتبة المتحف العراقيّ في بغداد، بالرقم: (٩٥٦٠-٩٥٦٩).

- (قيد التحقيق في مركز تراث كربلاء في العتبة العباسيّة المقدّسة).

٢٨. الجدول في تواريخ المعصومين عليهم السلام ومجمل حالاتهم: (سيرة المعصومين / عربيّ).

- يظهر منه عند ذكر عمر الحجّة المنتظر - عجل الله فرجه - أنّه ألفه سنة ٨٩٥هـ، ذكرناه هنا باعتبار أنّ الشيخ الطهرانيّ عدّه من تصانيفه، والحال أنّه ضمن المصباح.

٢٩. حاشية على كشف الغمّة في معرفة الأئمّة للإربلي^(١): (سيرة المعصومين/ عربي).

- ينقل عنه في (فضائل السادات)، وقد عدّه من مآخذ كتابه، وجاء الكتاب أيضًا باسم (تعليقات على كشف الغمّة في معرفة الأئمّة)^(٢)، وقد كتب الشيخ الكفعمي نسخة من كشف الغمّة بخطّه يمكن أن يكون تحريرًا آخر الكتاب، ولم نعثر على نسخة منها.

٣٠. حافظ الأبدان: (شرح أحاديث طيبة/ عربي).

- في شرح جملة من الأحاديث الطيبة، المروية عن الأئمّة عليهم السلام في الأصول القديمة التي جمع بعضها المصنّف، وبعضها ابن إدريس الحلّي وغيرهما، ولم نعثر على نسخة منه.

٣١. الحديقة الناضرة والحديقة الناضرة: (علم البديع/ عربي).

قال الشيخ الكفعمي في حديقة النفوس^(٣): وهذا الكتاب مجموع من نحو ألف مصنّف، يقع في نحو عشرة مجلّدات، وله ثلاثمائة وخمسة وعشرون اسمًا، كلّها تدخل في علم البديع وشرح أسمائه، وما يشتمل عليه من الكتب والفوائد المذكورة في خطبته، فمن أرادها وقف عليها، وقد أحال إليه في كتابيه: (جنّة الأمان) و(البلد الأمين) وغيرهما.

ذكر الأستاذ المهرس أحمد عليّ مجيد الحلّي في محادثة له مع الأستاذ قيس القضاة أنّ الأخير رأى هذا الكتاب بمجلّدين معروضًا بمزاد في لندن،

(١) هو أبو الحسن عليّ بن عيسى بن أبي الفتح الإربليّ (ت: ٦٩٣ هـ).

(٢) طبع ضمن كشف الغمة بتحقيق الشيخ عليّ الفاضل.

(٣) مخطوط: ١٩١.

وبحسب كلامه أنّه كتابٌ أدبيّ، يضمّ عددًا ضخمًا من الأبيات الشعرية، وهو بعنوان (حدايق الآداب الناضرة ودرر المعاني الفاخرة) في ٢٢٨ ورقة، وهذا المجلّد عُرض في مزادات سوثيرز اللندنية سنة ٢٠٠٩م، والنسختان قبل عرضهما في المزاد كانتا لدى مستشرق أوربي، والنسخة بخطّ المصنّف، والمجلّد الثاني يقع في ٢٢٥ ورقة، وعُرض في مزادات بيرنارد كوارتش في لندن سنة ٢٠١٤م.

٣٢. كتاب حديقة النفوس وحجلة العروس: (كشكول/ عربيّ).

النسخة موجودة في مكتبة رئيس الكتاب في اسطنبول، بالرقم: (٨٩٧)، ومصورتها في مركز تصوير المخطوطات، وفهرستها في العتبة العباسية المقدسة، وهذا الكتاب تمّ ذكره في أكثر من مصدر في كتب التراجم تحت عنوان (المحاضرات) وهو واحد^(١).

٣٣. حديقة أنوار الجنان وحديقة أنوار الجنان: (كشكول/ عربيّ).

قال الكفعمي في حديقة النفوس^(٢): يشتمل على نحو من ثلاثمائة فنّ، وهو مجموع من نحو ثلاثمائة مجلّد ذكرناها في أوّلها، وقد ذكره السيّد الأمين في أعيان الشيعة، ولم نعثر على نسخة منها.

٣٤. حواشي مصباح الكفعمي: (دعاء/ عربيّ).

(طهران، مجلس، رقم النسخة: ٣٥ / ٩٤٨٠).

مطبوع ضمن الطبعة الحجرية للمصباح.

(١) ينظر: أوّل النسخة الخطيّة لكتاب حديقة النفوس.

(٢) مخطوط: ١٩١.

٣٥. كتاب الخطب: (خطب/ عربيّ).

نقل عنه في المصباح، ولم نعر على نسخة منها.

٣٦. كتاب الدرجة العليا في تعبير الرؤيا: (أحلام/ عربيّ).

ذكره الكفعمي في حديقة النفوس^(١)، ولم نعر على نسخة منها.

٣٧. الدعاء: (دعاء/ عربيّ).

(طهران، دانشگاه، رقم النسخة: ٦٢١٦).

الظاهر أنّه بعض كتبه الأخرى في الأدعية.

٣٨. دعوات الأسماء: (شرح أسماء الله/ عربيّ).

في شرح أربعين اسمًا من أسماء الله تبارك وتعالى.

نقول: وهذا الكتاب هو نفسه المقام الأسنى في تفسير الأسماء الحسنى الذي حققه الشيخ فارس الحسون، والملحق أيضًا بآخر البلد الأمين، فلاحظ.

٣٩. ديوان: (شعر/ عربيّ).

انفرد الشيخ الطهراني بذكر الديوان للشيخ الكفعمي.

نقول: نُقلت بعض أشعاره في أعيان الشيعة، وكتب الشيخ المؤلف المطبوعة والمخطوطة، فلاحظ.

٤٠. ذكر أيام الأسبوع المعروف بـ(فائدة في): (دعاء/ عربيّ). (طهران، مجلس،

رقم النسخة: ٢٢ / ٣٢٥٦).

٤١. رسالة المسائل المتعددة: (متفرقات / عربي).

لم نعر على نسخة منها.

٤٢. الرسالة الواضحة في شرح سورة الفاتحة: (تفسير القرآن / عربي).

قال الميرزا عبد الله الأفندي في الرياض: ومن تصانيفه الرسالة الواضحة في شرح الفاتحة على ما صرح به في المصباح، رأيت بخطه نسخة منها، واستنسخنا من نسخة بلدة تبريز، ونقل عنه في صفوة الصفات أيضًا، وذكرها في حديقة النفوس^(١)، ولم نعر على نسخة منها.

٤٣. رسالة في البديع: (أدب / عربي).

فرغ منها سنة ٨٩٥هـ، وذكرها صاحب الروضات وأعيان الشيعة.

لعلها البديعية المتقدمة، لاحظ الرقم (٢٣).

٤٤. مختصر في تواريخ العلماء: (تراجم / عربي).

نقل عنه مؤلف الروضات ترجمة محمد بن إدريس وآخرين، ونقل عنه كذلك الشيخ سليمان الماحوزي في السلافة البهية عند ترجمته للشيخ ميثم.

لعلها وفيات العلماء، لاحظ الرقم: (٤٨).

٤٥. كراس في قصص الأنبياء: (قصص / عربي).

مأخوذ من كمال الدين وغيره، نقل عنه في مجموع الغرائب، ولم نعر على نسخة منها.

٤٨.....تُرَاثُ أَعْلَامِ الْحَاثِرِ فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِ

٤٦. كَرَّاس فِيهِ الظَّاءَاتِ وَالضَّادَاتِ: (لغة/ عربيّ).

أشار له في مجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منها.

٤٧. كَرَّاس فِيهِ صِفَاتِ النِّسَاءِ وَمَا يَجِبُ لَهُنَّ وَمَا يَجِبُ عَلَيْهِنَّ: (كشكول/ عربيّ).

نقل منه في مجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منها.

٤٨. كِتَابُ الرِّجَالِ وَاسْمُهُ (وَفَيَاتُ الْعُلَمَاءِ): (رجال/ عربيّ).

وهو غير (تاريخ وفيات العلماء)، ولم نعثر على نسخة منه.

٤٩. الْكِتَابُ الْكَبِيرُ: (كشكول/ عربيّ).

جمعه من ألف مصنّف ومؤلّف، أشار له في مقدّمة مجموع الغرائب، ولم

نعثر على نسخة منه.

٥٠. كِتَابُ رَوْضِ الْحَدَائِقِ وَالتَّقَاءِ الْمَشُوقِ وَالشَّائِقِ: (كشكول/ عربيّ).

ذكره الكفعميّ في حديقة النفوس^(١)، وقال: يحتوي على فنون عديدة، ولم

نعثر على نسخة منه.

٥١. الرُّوضَةُ وَالنَّحْلَةُ: (فقه/ عربيّ).

ذكرها السيّد الأمين في الأعيان، وعدّه من تصانيفه، ولم نعثر على نسخة منها.

٥٢. كِتَابُ زُبْدَةِ اللَّبَابِ وَعَمْدَةُ الْكِتَابِ: (كشكول/ عربيّ).

ذكره الكفعميّ في حديقة النفوس^(٢)، ولم نعثر على نسخة منه.

(١) مخطوط: ١٩١.

(٢) مخطوط: ١٩١.

٥٣. شرح البديعية: (أدب / عربي).

لناظم نفسه وهو الشيخ الكفعمي، لاحظ الرقم: (٢٣)، وعدّ في آخر كتابه البلد الأمين شرح البديعية من الكتب المأخوذة عنها، توجد نسخة منه في النجف عند صاحب بن أحمد سبع النجفي المعمار.

٥٤. شرح حديث (الدنيا مزرعة الآخرة): (حديث / عربي).

لم نعر على نسخة منه.

٥٥. شرح الصحيفة السجّادية والفوائد الشريفة = النكت الشريفة في شرح الصحيفة = الفوائد الشريفة في شرح الصحيفة: (دعاء / عربي).

ذكر الشيخ الكفعمي في حديقة النفوس^(١)، أنّه جمع من نحو ثمانين مجلّدًا.

قال الشيخ الطهراني في الذريعة: قد أدرج شطر كتابه (البلد الأمين) مع أدعية الصحيفة، وأورد في آخره تمام الصحيفة الكاملة السجّادية، وقال في آخرها: نقلتها من صحيفة عليها إجازة عميد الرؤساء، ونقلت عن خطّ عليّ بن السكون، وقوبلت بخطّ محمّد بن إدريس، واستخرجت ما كتبه على الحواشي من كتب لا تمجّ ألفاظها الأذان-إلى قوله-ورسمت ما وضعته بالفوائد الشريفة في شرح الصحيفة، ثمّ ذكر الكتب المأخوذة منها في أزيد من ثمانين كتابًا، وفرغ منها سنة ٨٦٥هـ.

أ. (طهران، ملي، رقم النسخة: ١ / ٣٠٢٨ / ١).

ب. (مشهد، رضوي، رقم النسخة: ٧٨٣٦).

٥٠.....تُرَاتُ أَعْلَامُ الْحَائِرِ فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِ

ج. وهناك نسخة منها مصورتها عند الأستاذ أحمد عليّ مجيد الحلّيّ.

٥٦. كتاب العين المبصرة في اختصار التذكرة للسويديّ: (طب/ عربيّ).

نسبه المصنّف لنفسه في حديقة النفوس^(١) والمصباح، وسار على هذه النسبة الأفنديّ والسيد الصدر والطهرانيّ.

- مصوِّرة النسخة في مكتبة الأستاذ أحمد عليّ مجيد الحلّيّ.

٥٧. كتاب فرج الكرب وفرح القلب: (أدب/ عربيّ).

يقرب من عشرين ألف بيت شرح (الكافية البديعيّة في مدح خير البريّة) من نظم صفّي الدين الحلّيّ (ت: ٧٠٥هـ)، ولم نعثر على نسخة منه.

٥٨. فوائد القطيعيّ: (كشكول/ عربيّ).

نقل عنه في المصباح، ولم نعثر على نسخة منها.

٥٩. قراضة النضير في التفسير: (تفسير قرآن/ عربيّ).

في خمسة مجلّدات، وهو قراضة النضير (التنقيير) وخلاصة التفسير، ذكره الشيخ في حديقة النفوس^(٢) وقال: هو بخمسة مجلّدات، وهو تلخيص مجمع البيان، له نسخ منها في مكتبة المجلس بطهران، ومكتبة السيّد الحكيم العامّة، وغيرها.

(قيد التحقيق بيد السيّد جواد ابن السيّد كاظم ابن السيّد محسن الحكيم).

٦٠. قصائد في مدح النبيّ والأئمّة وفي مقتل الحسين (عليه السلام): (شعر/ عربيّ).

(١) مخطوط: ١٩١.

(٢) مخطوط: ١٩١.

لم نعثر على نسخة منها.

٦١. القصيدة الغديرية: (فضائل ومناقب / عربيّ).

(قم، مركز إحياء، رقم النسخة: ٢٦١٢ / ٥).

قصيدة في مائة وتسعين بيتاً في مدح الأمير عليه السلام ووصف يوم الغدير، ذكر الشيخ الطهراني في الذريعة: أنّه رآه في قرب مائة بيت، وأورد القصيدة الشيخ الكفعمي في مصباحه، وكذلك أوردها الشيخ صارم الدين بتمامها في كتابه (لواء الحمد) المطبوع في ١٣٠٥ هـ.

٦٢. القصيدة الياثية: (شعر / عربيّ).

أ- (قم، مركز إحياء، رقم النسخة: ٢٦١٢ / ٦).

ب- (قم، مرعشي، رقم النسخة: ١٣٣٩٣ / ٢).

٦٣. كتاب النخبة: (تراجم / عربيّ).

ذكره الشيخ الطهراني في الذريعة، ولم نعثر على نسخة منه.

٦٤. كتاب زهر الربيع في شواهد البديع: (أدب / عربيّ).

ذكر بعض الأخوة أنّ له نسخة في مكتبات تركيا، ولم نعثر عليها بعد.

٦٥. كشف الظلام في تاريخ النبي والأئمة الاثني عشر عليهم السلام: (تاريخ / عربيّ).

رأى الميرزا عبد الله الأفندي في الرياض في بعض المواضع جدولاً مشتملاً على تاريخ الرسول والأئمة عليهم السلام سوى الجدول الذي ذكره في مصباحه، وكتب فوقه أنّه مأخوذ من كتاب (كشف الظلام...) وقد نبّه عليه صاحب الرياض؛ كونه قد كتب عليه أنّه من تأليف محمّد الكفعمي، ولعلّه من اشتباه الاسم، ولم نعثر على نسخة منه.

٦٦. كشف الكلام في تاريخ النبي ﷺ: (تاريخ / عربيّ). (طهران، دانشگاه، رقم النسخة: ١٦ / ٧٣٨٧).

لعلّه متحد مع الكتاب المتقدم، لاحظ الرقم: (٦٥).

٦٧. الكوكب الدرّي = الكوكب الدرّي في شرح اسم الحسن بن عليّ العسكريّ ﷺ: (سيرة المعصومين / عربيّ).

قال عنه الكفعميّ في حديقة النفوس^(١): لم يتم، وورد اسمه بعنوان: (الكواكب الدرّيّة)، كما في الروضات، ينقل عنه في (البلد الأمين)، ولم نعثر على نسخة منه.

٦٨. اللفظ الوجيز في قراءة الكتاب العزيز: (علوم القرآن / عربيّ).

وقيل: إنّ غير (كتاب اللفظ الوجيز في قراءة القرآن العزيز)، ذكر هذا السيّد الصدر في التكملة، والطهرانيّ في الذريعة، والسيّد الأمين في الأعيان.

نسبه الكفعميّ إلى نفسه في حديقة النفوس^(٢)، والبلد الأمين، ولم نعثر على نسخة منه.

٦٩. مادّة الأنس وقول [قوت] النفس: (حديث / عربيّ).

ذكر في حديقة النفوس^(٣)، ولم نعثر على نسخة منها.

٧٠. المجموعة الكبيرة: (متفرقات / عربيّ).

وهي مجموعة الكفعميّ (المجموعة النفيسة)، كانت بخطّه عند صاحب الرياض

(١) مخطوط: ١٩٢.

(٢) مخطوط: ١٩٢.

(٣) مخطوط: ١٩١.

الذي قال عنها: هي كثيرة الفوائد، مشتملة على مؤلفات عديدة، كان إتمام كتابة بعضها سنة ٨٤٨هـ لخمس بقين من شهر رمضان، وتاريخ بعضها سنة ٨٤٩هـ، وتاريخ بعضها الآخر ٨٥٩هـ، وفيها اختصاره لمغرب اللغة، ولغريب القرآن، وجوامع الجامع، والغريبين، وتفسير علي بن إبراهيم، وزبدة البيان للبياضى، والمجازات النبوية، وعلل الشرائع، وغيرها من اختصارات الكتب.

نقول: إشارة لما ذكره صاحب الرياض من مختصرات، وما عثرنا عليه من هذه المختصرات نفسها في كتاب حديقة النفوس وحجلة العروس؛ ولعل مجموعة صاحب الرياض هي نفسها حديقة النفوس.

٧١. كتاب مخاطبة الإدلال ومعاتبة الأبدال: (... / عربي).

ذكره الكفعمي في حديقة النفوس^(١)، لم نعث على نسخة منه.

٧٢. مختصر نزهة الألباء في طبقات الأدباء: (أدب / عربي).

وأصل الكتاب موجود ومطبوع لكمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن سعيد الأنباري (ت: ٥٧٧هـ)، وهو أيضاً ضمن مجموعة صاحب الرياض المذكورة، ولم نعث على نسخة منه.

٧٣. المسائل إلى الوسائل: (دعاء / عربي).

أ- (طهران، ملي، رقم النسخة: ٣٠٢٨ / ١ / ٣).

ب- (قم، مرعشي، رقم النسخة: ١١٣٠٨ / ٢).

٧٤. مشكاة الأنوار في معرفة الأئمة الأطهار (عليهم السلام): (أدعية / عربي).

ذكره المصنّف في حديقة النفوس^(١)، وعده السيّد حسن الصدر من تصانيفه، وكذا العلامة الطهرانيّ، لم نعثر على نسخة منه.

٧٥. مقاليد الكنوز لأقوال اللّغوز: (الغاز/ عربيّ).

نسبه الكفعميّ لنفسه في حديقة النفوس^(٢) ومجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منه.

٧٦. ملحقات الدروع الواقية: (أدعية/ عربيّ).

ذكره الخوانساريّ في الروضات، وينقل عنه في البحار، طبع ضمن الدروع الواقية بتحقيق حامد الخفّاف في مؤسّسة آل البيت^(٣).

٧٧. المنتقى في العوذ والرقى: (أدعية/ عربيّ).

قال في الروضات: إنّّه يظهر من سائر تصانيفه كالجنّة والبلد، ولم نعثر على نسخة منه.

٧٨. منهج السلامة فيما أكّد صيامه = أرجوزة في الأيام الشريفة المندوب فيها الصوم: (فقه/ عربيّ).

ذكره الشيخ الكفعميّ في حديقة النفوس^(٣) نظماً في (١٢٥) بيتاً، نقلها في المصباح، ونذكر نسخها الخطيّة للفائدة:

أ- (شيراز، شاهجراغ، رقم النسخة: ٨٦٩).

(١) مخطوط: ١٩٢.

(٢) مخطوط: ١٩١.

(٣) مخطوط: ١٩٢.

ب- (طهران، مفتاح، رقم النسخة: ١٤ / ١٢٨٩).

ت- (قم، كلبايكاني، رقم النسخة: ٢ / ٨٧-٨٧ / ١).

ث- (قم، مركز إحياء، رقم النسخة: ٤ / ٢٦١٢).

ج- (مشهد، مرتضوي، بدون رقم نسخة).

ح- (طهران، ملى، رقم النسخة: ٥ / ٢٥٢٦).

خ- (طهران، مجلس، رقم النسخة: ٢ / ٢٧٦٤).

د- (أصفهان، روضاتي، سيّد محمد عليّ، رقم النسخة: ١٩ / ٤).

٧٩. كتاب مهجة البكاء في الممنوع شرب الماء: (مقتل / عربيّ).

نظماً ذكره في حديقة النفوس^(١)، ولم نعر على نسخة منه.

٨٠. كتاب نهاية الإرب في أمثال العرب: (أدب / عربيّ).

مجلّدان ذكر تحت عنوان (أمثال العرب الموسوم بنهاية الأدب)، وذكره مؤلّفه في حديقة النفوس^(٢) إذ قال: (كتاب نهاية الإرب في أمثال العرب مجلّدان لم يصنّف مثله في معناه جمعناه من نحو مائة مصنّف)، كما ذكره صاحب الذريعة، وذكره مرّة أخرى تحت عنوان: نهاية الأدب في أمثال العرب، في مجلّدين، يكثر المصنّف النقل عنه في كتابيه: جنة الأمان، والبلد الأمين، ولم نعر على نسخة منه.

٨١. نور حدقة البديع ونور حديقة الربيع: (بلاغة / عربيّ).

(١) مخطوط: ١٩٢.

(٢) مخطوط: ١٩١.

ذكر في حديقة النفوس^(١) أنّ هذا الكتاب يشتمل على مائة وخمسة وتسعين نوعاً في البديع، وهو مجموع من مائة وبضع وسبعين كتاباً، نسخها الخطيّة في: أ. مكتبة طوب قابي بالرقم: ١٤٨٢، مصوّرتها في قسم، مركز إحياء، بالرقم النسخة: ١٢٩٥.

ب. مكتبة يوسف آغا - قونيا، بالرقم: ١٢٥.

❖ ما كُتِبَ عَنْهُ^(٢)

أَوَّلًا: بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

١. أبحاث صرفيّة ونحويّة في -صفوة الصفات في شرح دعاء السمات- للشيخ الكفعميّ (ت ٩٠٥هـ).

للأستاذ المساعد الدكتور: عماد جبّار كاظم العميريّ.

(نشر في مجلّة تراث كربلاء، السنة السابعة، المجلّد السابع، العددان الثالث والرابع، ربيع الآخر ١٤٤٢هـ، كانون الأوّل ٢٠٢٠م).

٢. التناصّ القرآنيّ في «دُعاء السمات» قراءة في ضوء نحو العلاقات - المعايير النصّية.

للأستاذ المساعد الدكتور: عماد جبّار كاظم العميريّ.

(١) مخطوط: ١٩١.

(٢) هناك كثير من الأبحاث التي تمّ نشرها وقيد النشر لم نتطرق لها كونها من ضمن أعمال مؤتمر -تراثنا هويتنا الثاني- حرّاك كربلاء العلمي في القرن العاشر الهجريّ) وستخرج بإصدار خاصّ بها.

(مقدّم إلى مجلّة المصباح)

٣. نحو النصّيّة في -دعاء السمات- قراءة تحليليّة في ضوء خصائص نحو التكوين النصّيّ.

للأستاذ المساعد الدكتور: عماد جبار كاظم العميريّ.

(نشر في مجلّة كلّية التربية للعلوم الإنسانية- جامعة واسط، العدد الواحد والأربعون، المجلّد الثاني، ٢٠٢٠م).

٤. المصطلح البلاغيّ في -صفوة الصفات في شرح دعاء السمات- للشيخ الكفعميّ (ت ٩٠٥هـ) قراءة في المفهوم والتوظيف والإجراء.

للأستاذ المساعد الدكتور: أحمد جعفر داود، والأستاذ المساعد الدكتور: عماد جبار كاظم العميريّ.

(نشر في مجلّة لارك للفلسفة واللسانيّات والعلوم الاجتماعيّة كلية الآداب، جامعة واسط، العدد التاسع والثلاثون، المجلّد الرابع، ٢٠٢٠م).

٥. أثر القرآن الكريم في -صفوة الصفات في شرح دعاء السمات- للشيخ الكفعميّ (ت ٩٠٥هـ) قراءة في المرجعيّات التفسيرية ومستوياتها في التوظيف والإجراء.

للأستاذ المساعد الدكتور: عماد جبار كاظم العميريّ.

(نشر في مجلّة المصباح العدد الواحد والأربعون، المجلّد الأوّل، السنة العاشرة).

٦. الأنساق المعجميّة في صفوة الصفات في شرح دعاء السمات للشيخ الكفعميّ (ت ٩٠٥هـ) قراءة في ضوء نحو النصّ.

للأستاذ المساعد الدكتور: عماد جبّار كاظم العميريّ.

(نشر في مجلّة تراث كربلاء، السنة السابعة، المجلّد السابع، العددان الأوّل والثاني، شوال المعظم ١٤٤١هـ، حزيران ٢٠٢٠م).

٧. التكوّن الدلاليّ للكلمة القرآنيّة في صَفوة الصفات في شرح دعاء السمات للكفعميّ (ت ٩٠٥هـ).

للأستاذ المساعد الدكتور: حسين عليّ هادي المحنّا.

(نشر في مجلّة تراث كربلاء، السنة السابعة، المجلّد السابع، العددان الثالث والرابع، ربيع الآخر ١٤٤٢هـ، كانون الأوّل ٢٠٢٠م).

٨. دراسة الوظيفة الانفعاليّة والإفهاميّة والمرجعيّة في القصيدة المدحيّة للكفعميّ في ضوء النظرية النقديّة-اللسانيّة لجاكوبسون.

للأستاذ المساعد الدكتور: روح الله صيادي نجاد.

(نشر في مجلّة تراث كربلاء، السنة السابعة، المجلّد السابع، العددان الثالث والرابع، ربيع الآخر ١٤٤٢هـ، كانون الأوّل ٢٠٢٠م).

٩. مكتبة الشيخ إبراهيم بن عليّ الكفعميّ (ت ٩٠٥هـ).

للباحث الشيخ: عبد الحليم عوض الحلّيّ.

(نشر في مجلّة تراث كربلاء، السنة السادسة، المجلّد السادس، العدد الأوّل، جمادى الآخرة ١٤٤٠هـ، آذار ٢٠١٩م).

١٠. الشيخ إبراهيم بن عليّ بن الحسن الكفعميّ وأثره العلميّ والأدبيّ.

للأستاذ الدكتور: حسن عيسى الحكيم، والأستاذ: عليّ زهير هاشم الصرّاف.

(نشر في مجلّة الكليّة الإسلاميّة الجامعة، العدد الأربعون، ٢٠١٦م)

١١. ترجمة حياة الشيخ الكفعمي.

للباحث: عبد الرزاق الموسوي.

(نشر في مجلّة أجوبة المسائل الدينيّة، الدورة الثالثة، العدد الخامس عشر، شوال ١٣٧٨هـ).

١٢. الشيخ إبراهيم الكفعمي.

للباحث: محمّد خليل الزين.

(نشر في مجلّة العرفان، المجلّد الرابع والعشرون، الجزء الثالث، جمادى الآخرة، ١٣٥٢هـ).

١٣. مشاهد النور: مقام الشيخ الكفعمي جبشيت.

للباحث: سليمان كتاني.

(نُشر في مجلّة بقيّة الله، العدد الخامس والستون، ١٣٩٧هـ).

١٤. فوائد تحقيقيّة (القسم الثاني).

للباحث: محمّد عبد الجواد، إملاء: أحمد عليّ مجيد الحلّي.

(نُشر في مجلّة مخطوطاتنا، العدد الخامس، ١٤٣٧هـ).

هذا فضلاً عن مقدّمات كتبه المطبوعة.

ثانيًا: باللّغة الفارسيّة

١. كهن ترين اثر شيعي در شرح دعای سمات ومؤلف آن^(١).

(١) معنى الترجمة: أقدم عمل شيعي في شرح دعاء السمات ومؤلفها.

للباحث: محمّد هادي الكراميّ اليزديّ.

(نُشر في مجلّة شناسي، العدد الثالث والثلاثون، ١٣٩٥ ش).

٢. پژوهش در شرح دعای سمات^(١).

للباحث: محمّد رضا زادهوش.

(نُشر في مجلّة كتابهاي إسلامي، العددان السادس والعشرون والسابع والعشرون، ١٣٨٥ ش).

٣. نظری بر صحیفه پژوهی کفعمی^(٢).

للباحث: مجید غلامی جلیسة.

(نُشر في مجلّة علوم حدیث، العدد الخامس والأربعون، ١٣٨٥ ش).

❖ مصادر الترجمة

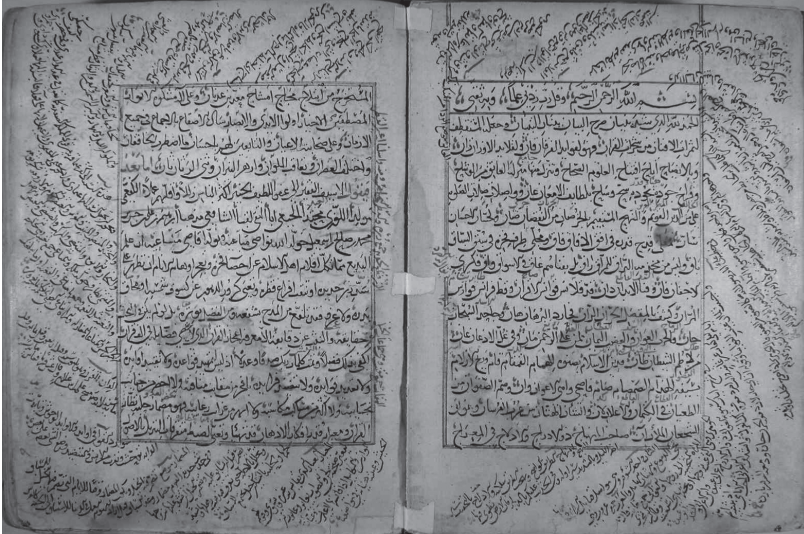
حديقة النفوس وحجلة العروس (مخطوط)، مجموع الغرائب وموضوع
الרגائب: ٣٥٠، نفع الطيب: ٤ / ٣٩٧، أمل الآمل: ١ / ٢٨-٢٩، بحار الأنوار:
١ / ٣٤، رياض العلماء وحياض الفضلاء: ١ / ٢١-٢٥، تعلیقة أمل الآمل: ٣٦-
٣٨، كشف الحجب والأستار: ٨٧، هدیة العارفين: ١ / ٢٤، تکملة أمل الآمل:
١ / ٢٩-٣٦، الكنى والألقاب: ٣ / ١١٣، أعيان الشيعة: ٢ / ١٨٤-١٨٩،
طبقات أعلام الشيعة: ٦ / ٧، الذريعة: ١ / ٢٢١، ٩ / ٢ / ١٦١، ١١ / ١٦٦، ١٦ /
١١١، ٢٠ / ١٤٢-١٤٣، روضات الجنات: ١ / ٢٠-٢٤، الغدير: ١١ / ٢١٣،

(١) معنى الترجمة: البحث في شرح دعاء السمات.

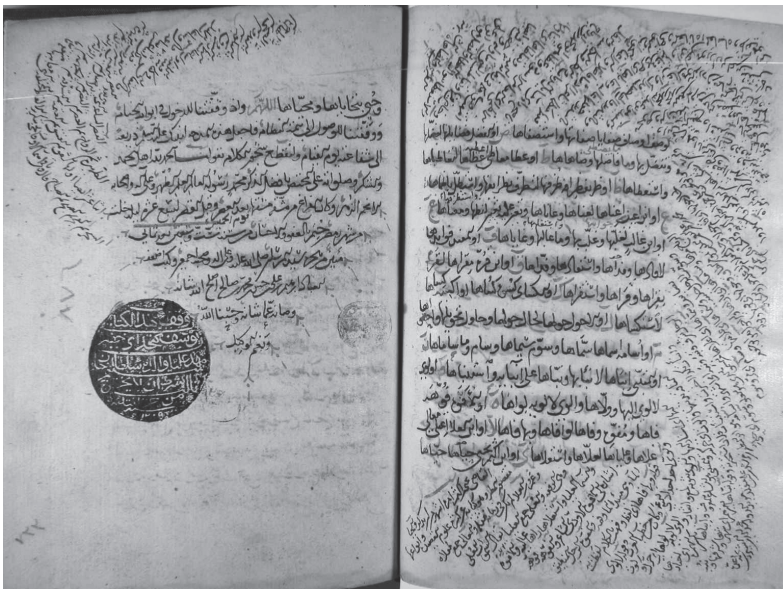
(٢) معنى الترجمة: تعلیقة على شرح الصحيفة للكفعمي.

تراجّم الرجال: ١/ ٢٨، موسوعة طبقات الفقهاء: ١٠ / ١٣، موسوعة مؤلّفي الإماميّة: ١ / ٣١٠-٣٢٢، فنخا(نماية مؤلّفان): ٢ / ٤٥٢، مجلّة تراثنا: ٢٨ / ١٩٣-٢٥٤، مجلّة تراث كربلاء، مج ٦: ١ / ٨١-١٨٩، مج ٧: ٢ع، ١ / ٢٧-١١٢، ٤ع، ٣ / ٤٤١-٥٣٦، ٥٣٧-٥٧٠، ٥٧١-٦٠٩، ٦١٣-٦٧٢، مجلّة مخطوطاتنا: ٥ع / ٣٢٠-٣٢١.

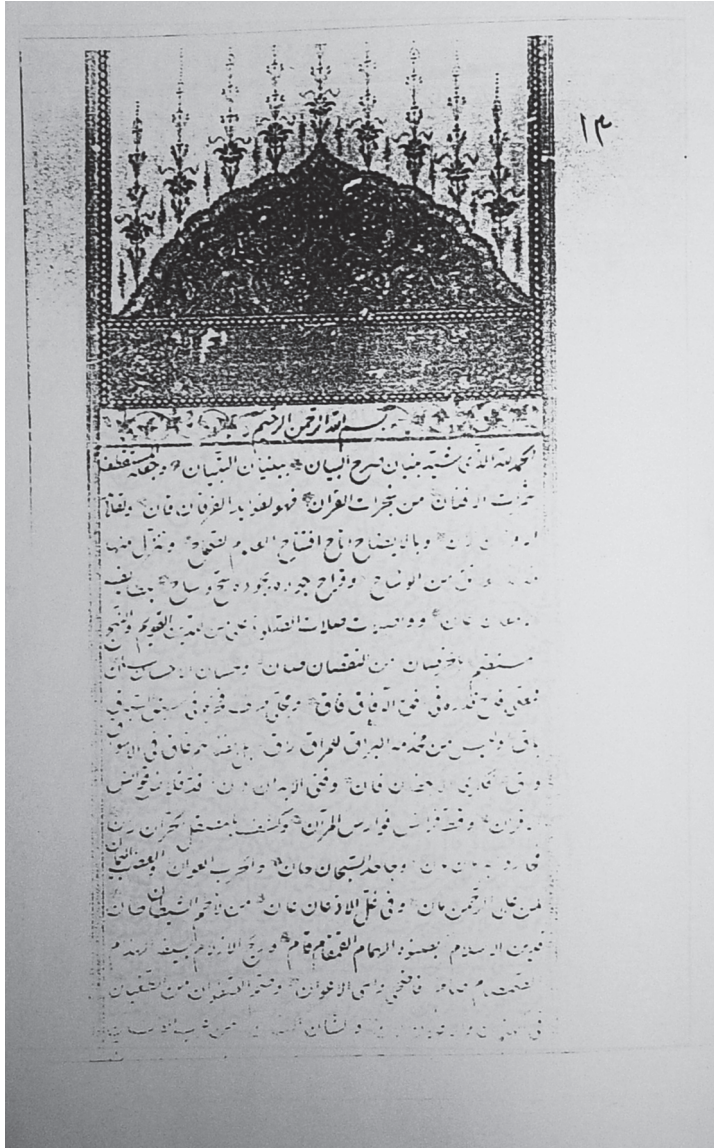
- نماذج من نسخ كتبه الخطية



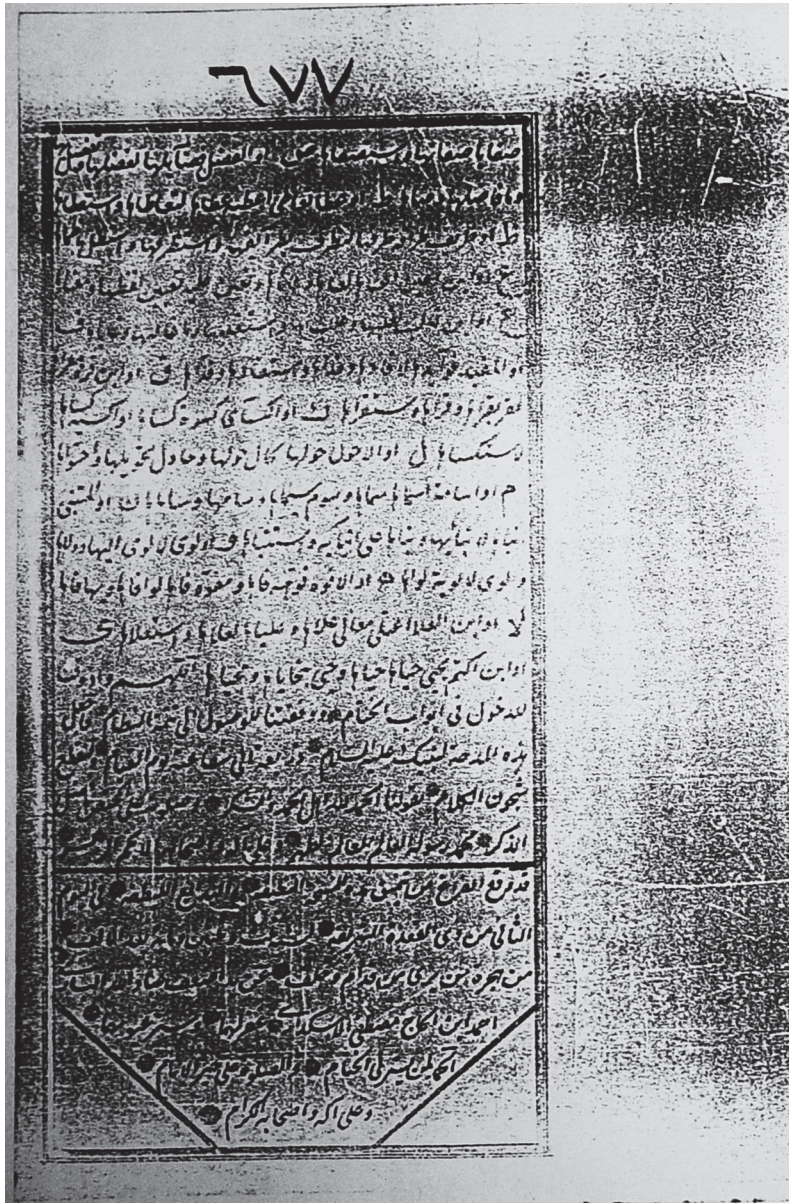
أول كتاب نور حديقة البديع نسخة يوسف آغا



آخر كتاب نور حديقة البديع نسخة يوسف آغا



أوّل النسخة الخطيّة لكتاب نور حدقة البديع ونور حديقة الربيع - مكتبة مركز إحياء التراث الإسلامي.



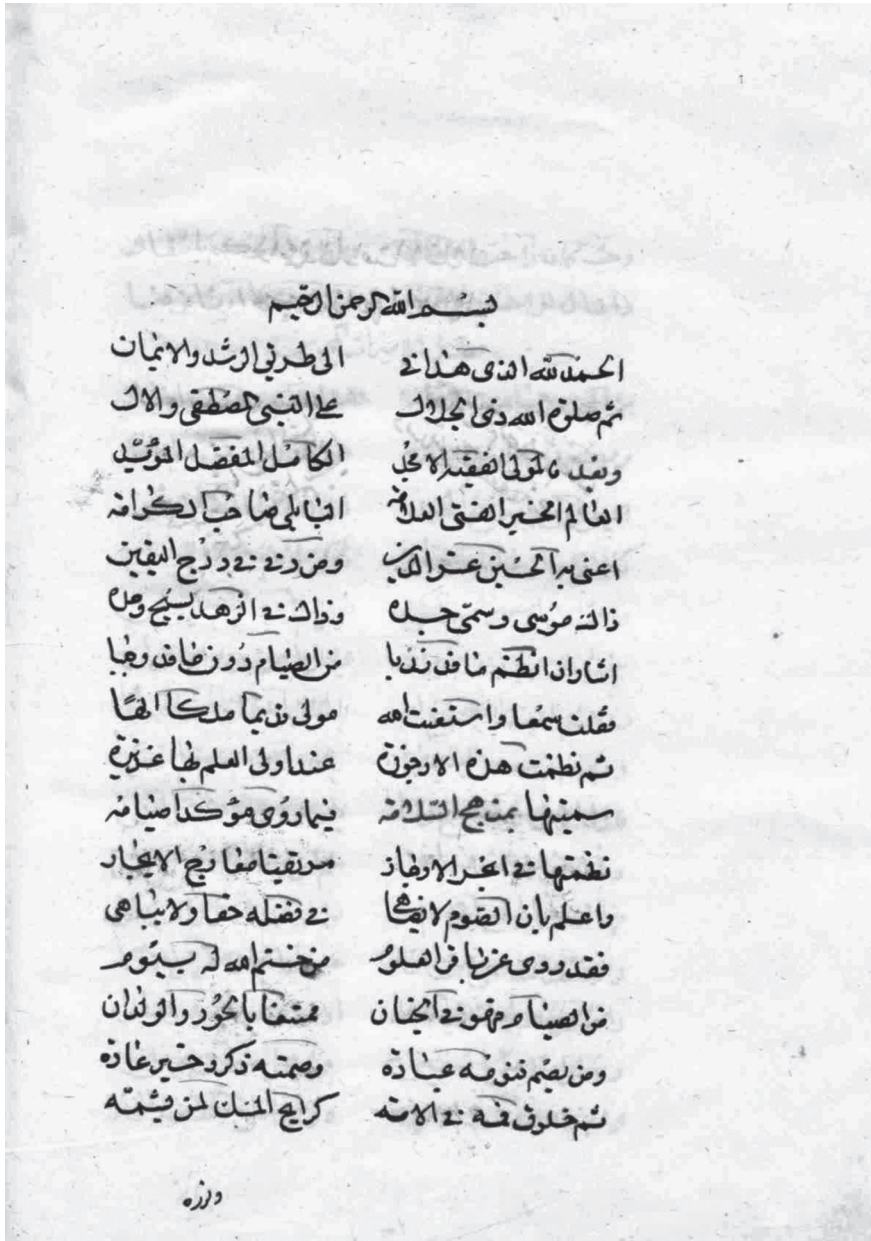
آخر النسخة الخطية لكتاب نور حدقة البديع ونور حديقة الربيع - مكتبة مركز إحياء التراث الإسلامي.

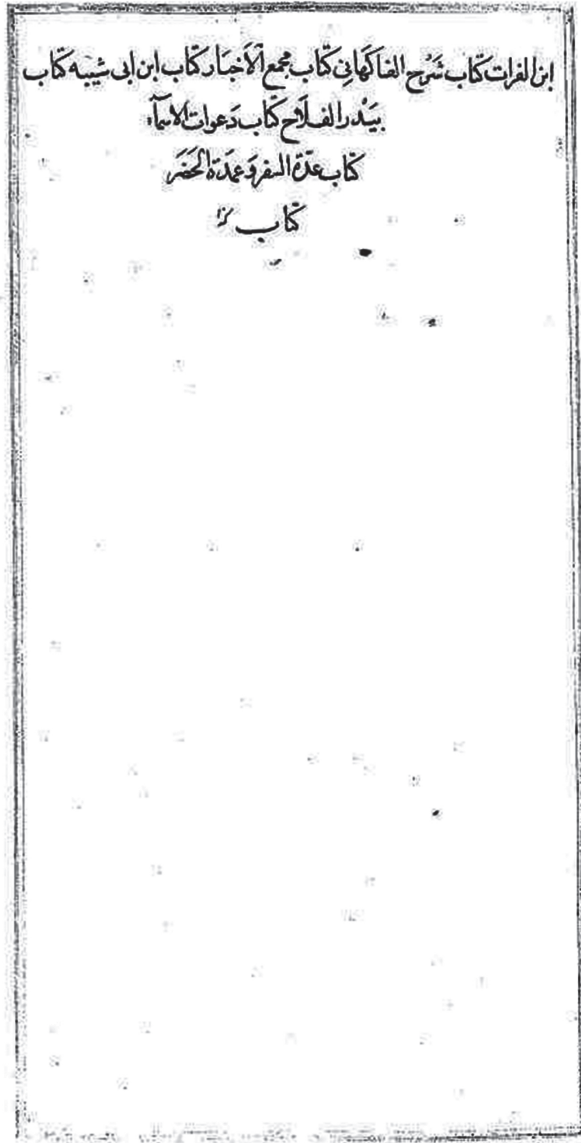
٢٢٠
 ذكر ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب
 وان كان ناياما لم يغيب مسلما وعنه من علمهم يوما تطوعا ودخله الله به الجنة وعن الصادق عليه السلام
 الصيام عبادة وصحة تسبيح وعلمه ووعاؤه سجا وبخلق في افضل عبادته تع من الله
 المك وعنه من الصيام في كل يوم من اجابة الحاجات واعضاء وسجدة الملائكة وعن الصادق
 عليه السلام من ختم له بصيام يوم دخل الجنة واما النظم المذكور فهو ارجوزة وحيدة فمنها غرضها
 منهج السلامة فيما يتأكد صيام الدنيا العبد المحتاج المستوفى من الاوالة والافعال وباري الخليفة
 استخرج اكثر الحسن زكوا واعلم علما الكفر مولد اللوم محمد الجعفر ابا القاسم لعلها من الدنيا
 ابراهيم بن علي بن جعفر بن علي بن ابي طالب وصانته عثمان في ذلك الحدة الدرر
 الى طريق الرش والايام ثم صلاه الله في كل حال على النبي المصطفى والآل وبعد فالمراد
 الكمال الفاضل المويده العالم المحقق العلامة الباطن صاحب الكرامه اعلى الجبر
 ومن رفته ورجع اليقين في ذلك ابن موسى بن جعفر بن علي بن ابي طالب في ذلك الحدة
 من الصيام وشرا فوجبا ففتت سمعا وفتت سمعا مولد في ملكها الهامة ففتت في الارجوزة
 عند اول العلم بها عنده سنها منهج السلامة فيما رور مولد اصيابه ففتت في الجواز
 مرتقيا ما راجع الى الجواز واعلم بان الصوم ايضا من فضله حقا ولا يابا من فقد رور في العلم
 من ختم الله له بيوم من الصيام فهو الكفان منمعا بالخور والولدان منمعا من عباده
 وصحة ذكر وضعه وانه خلق في فتراته كرحمة المك من شيمه ووروه من البغث
 وارجوه في جميع النسخ والصوم من رال له الجنة وفعله مفتاح الجنة ونجاة البداه بالحق

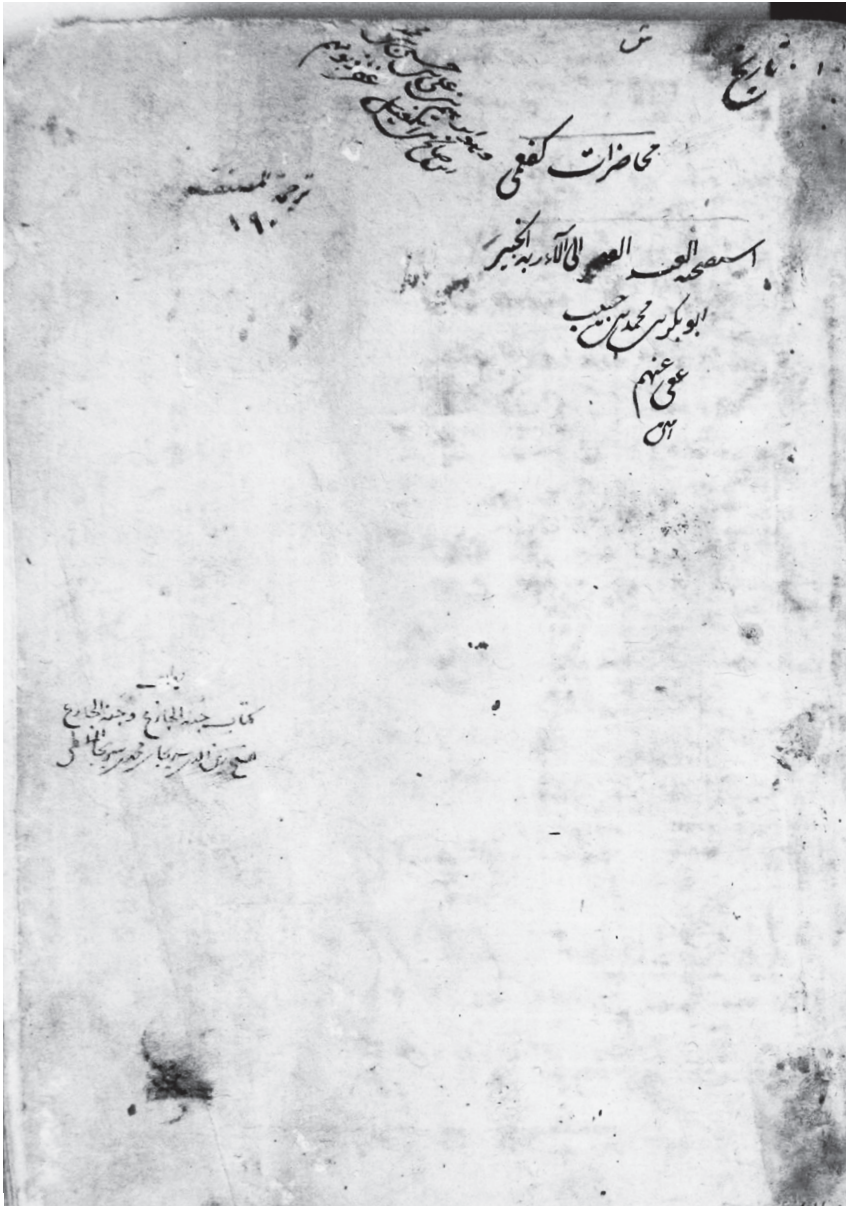
القعدة المحرم الحرام ورجب الحبيب المكرم من بصرى الجنتين ثم الحجرة والسبب فيها خالينا بمسحة
 اذ في احدنا فانه من مبعث ما في سنة عباده رواه فروج ابن كنه عن المغيرة بن ابان بن كنه
 انهم لما دخلوا مكة وروى عليه الزمان ابداء وان لهم لغزاً ذكرت من اللواتي ووافيت
 فابشر به غم وان غم الا الذي استشهاده الله امام المكره مثل الفقيه محمد بن عمار بن وكلاء
 او ما يري في ونبينا عوامه كصوم نذرنا رآه واما والصوم للعبد والعبادة لغيره بالموالي
 كلكل الصوم بخير من روضه فافهم وافيت عنه تعضيداً في كتب اهل فضل فاحفظ لما في
 صوم ولا تقم فسوف تجد في الاثر الذي في الحجاب وكان في اوو والبس واما في صوم وما في صوم
 وانه كان يصوم من كل شهر السبع فيها سمعه ثلثة في كل عشر فاعلم ما قدر وتبين في صوم
 ووريم العذر كانت وماه تقدم يومين وتنفذ يوماء وانها عيرت انه يصوم كل الدهر غير
 وكان مولانا النبي المصطفى يصوم ما رزينا اننا اغني جسدنا واربعاءه لاني فيها اكرام
 في سالف الدهر على فوه ووزم نوح ثم قوم هو وروى ان لهم نذراً بقدر اطلاله ان غرض العطر عليك
 وافرط ولا تعلق بصومكاه تنال صوم سنة سيور كاه فالعطر في بيت انجيل المفضل من صوم كاه
 هو قد تقضت به الارحوزة كما شرفنا اولاً وحينئذ ناطقها بالتعب الفقيه الكعمر
 ويرجو لهم الا لاصح اللهم ثم صلاه الملك الجبار على النبي صلى الله عليه واله
 وآله العز والالة الامام صرح الديك فيل النجى والحمد لله على الاله
 محمد انبيا النبي في هامة
 تمت في سنة ١٠٧١ هـ
 في بلدة الموصل منها

آخر النسخة الخطية لمنظومة منهج السلامة - مكتبة شاهجراغ

[illegible][illegible][illegible]

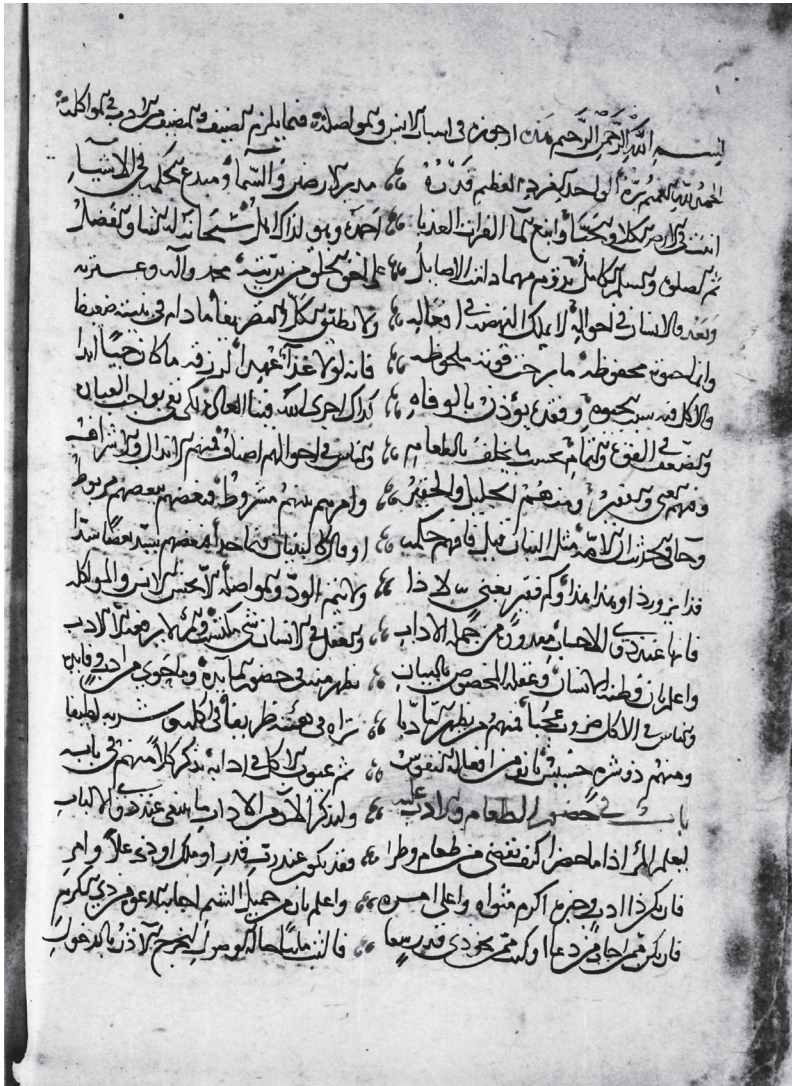






هذا عنوان كتاب المحاضرات المسمّى (حديقة النفوس وحجلة العروس) للشيخ

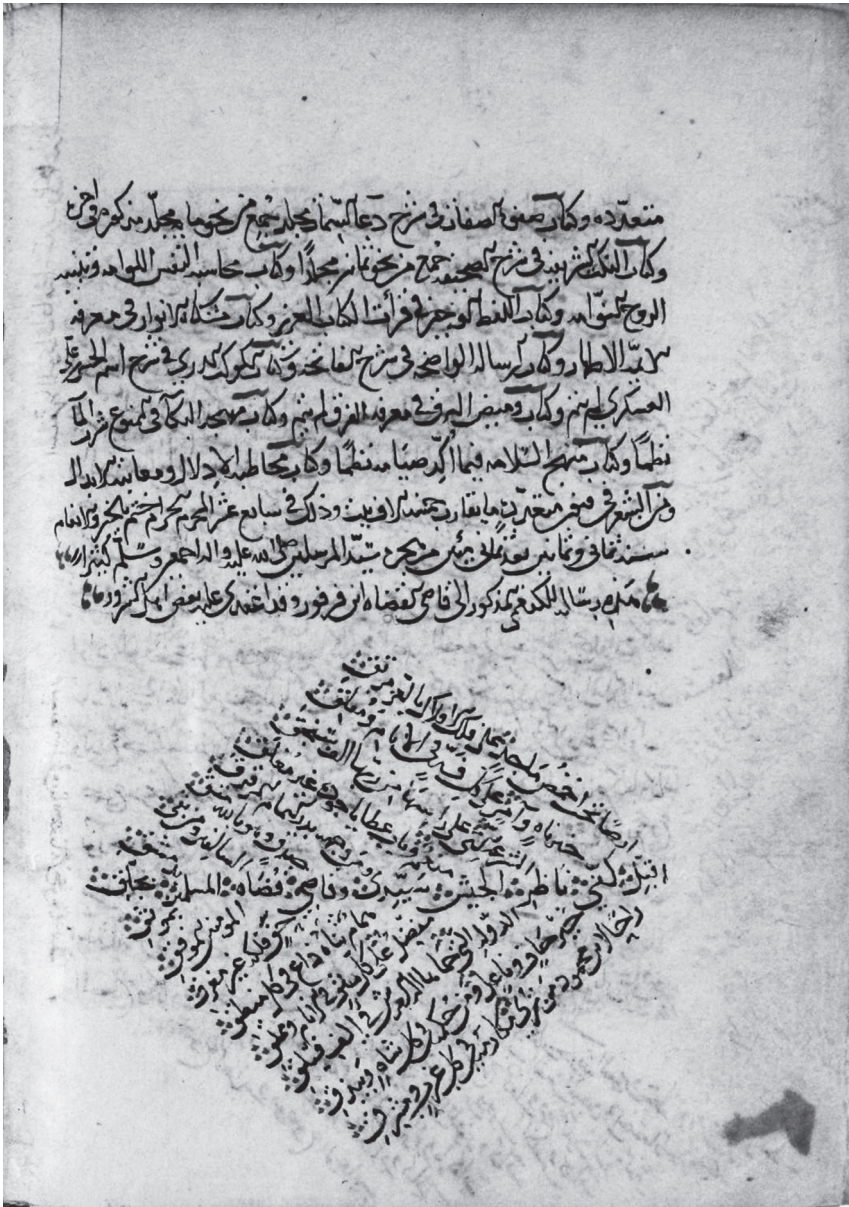
الكفعمي - مكتبة رئيس الكتاب



أول النسخة الخطية لكتاب حديقة النفوس وحجلة العروس، وفيها منظومة فيما يلزم الضيف والمضيف للشيخ الكفعمي - مكتبة رئيس الكتاب.



ترجمة الشيخ الكفعمي في كتاب حديقة النفوس وحجلة العروس وفيها خط لمالك
النسخة؛ إذ ذكر فيها مكان الدفن ومدة الإقامة - مكتبة رئيس الكتاب.



تكملة ترجمة الشيخ الكفعمي في كتاب حديقة النفوس وحجلة العروس - مكتبة
رئيس الكتاب.

جمع من نحو ثلثماية كتاب واشتهر بفضله بين علماء الأئمة
 إلا أنه لم يفتح مؤلف لطالبي الحاجة منه باباً ولم يرفع
 لقاصدي دواهم وحسم دأهم حجاباً قريباً وقف الناظر
 فيه عامة نهال دون اختياره وكافة ليله دون نيل ^{نقطة} تحت
 ذلك الباب ورفعت ذلك الحجاب ليرجم بالطالب على الظلم ^{دوية} عفوياً
 من غير ما تعب ليقتض منه كل قوم مأبهم ويعلم كل أناس
 مشرهم وحذفت منه أكثر العقاقير المتعسرة الوجود والآ
 التي حرمها الرب المعبود واكتفيت من لطايف ادويته وإن
 كانت جبهه بشمه واقتصرت من كل باب بما أهله ^{طوت} وطوت
 الإطناب كطي السجل للكتاب ووسمت ما جمعت ورسمت
 وصفت بالعين المبصر في اختصار التذكرة ونبدأ بترتيب
 الأبواب والله حسي وإليه مأب وهذا وإن الشروع في فتح
 رتاجه وتسهيل منها جده **الكتاب الأول فيما يتعلق بالأس**
 وفيه فصول الفصل الأول في الشقيقة الفصل الثاني في البيضة
 والخودة الفصل الثالث في الصداغ الحار الفصل الرابع في الصداغ
 البارد الفصل الخامس في الصداغ الحار من حر الشمس الفصل
 السادس في آفة ويز الخمار الفصل السابع في السدر والدوار الفصل

الصفحة الثانية التي تحوي عنوان المخطوط لكتاب العين المبصرة في اختصار
 التذكرة للشيخ الكفعمي - مصورتها عند الأستاذ أحمد علي مجيد الحلبي.

البتة من لبسته من النساء اكسبها حسنا في
 والعز من حار من خشية ثلثا في قلنسوته كان وجهها عند
 الناس محبوبا اليهم وحج السبع من لبس من خاتما او حمارا
 كان وجهها عند الناس محبوبا وحجوا لم رقيتها من حمله افا
 جاهها قبولاً واليا قوت من علقه عليه وتختهم بر كان
 وقضيت حوايجهم وامر من الفقر
 وكفى الوباء والمحمد وحن
 وصلواته على من لا نبي
 بعدك وعلى
 واصحابه
 وكان القارئ من كتابه
 وما يد واحد وغشيت
 من الرخاء النقية
 على ما كان
 من الرخاء النقية
 على ما كان

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
 اما بعد فهدى مختصر من كتاب الرازي في شرح بعض أسماء الادوية
 لاند بما جهلت على بعض الناظرين وهي مرتبة على حروف المعجمة
 تاليف اشقر ديون هو التوم البري اثاره من نوع من الطهارة
 وهو الكرمازك وكرما زح ايضا استقباله بصل الفصل ويفر
 بصل الفار الفيلان هي خشية الخنثى بعلمها الاشرا

ابرشا

[٢] السيّد حسين بن مساعد الحائري (كان حيّاً: ٩١٧هـ).

❖ اسمه ونسبه

السيّد عزّ الدين حسين بن مساعد بن حسن^(١) بن مخزوم بن أبي القاسم بن أبي عبد الله الحسين بن محمّد بن عيسى الحسيني الحائري.

❖ ولادته

ينحدر من أسرة علويّة قديمة تعرف بآل طوغان الحسينيين من سلالة عيسى بن زيد الشهيد حفيد الإمام السجّاد عليه السلام، وباسمهم سمّيت محلّة آل عيسى في كربلاء، ولم تذكر المصادر سنة ولادته.

❖ تلامذته

- الشيخ إبراهيم الكفعمي.

❖ ما قيل في حقّه

١. قال العلامة المجلسي في البحار: (هو أستاذ الكفعمي، وأثنى عليه كثيراً في كتبه).

٢. قال فيه الميرزا عبد الله الأفندي في تعليقه أمل الأمل: (كان عالماً فاضلاً، ألف كتاب (بيدر الفلاح)، ولكن لم يذكر اسمه في ذيل الكتاب، إلا أنّ تلميذه الشيخ كان عارفاً بشأنه وشأن والده ومطلّعا على تصانيفهما).

وذكر في الرياض أنّه كان من أجلة العلماء وأكابر الفضلاء، وكان شاعراً ماهراً أيضاً).

(١) ذكر السيّد الأمين في الأعيان: الحسين.

٨٢.....تُرَاثُ أَعْلَامِ الْحَاثِرِ فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِ

٣. قال الطهراني في الذريعة: (...) وكتابه التحفة جيد استخرجه من كتب أهل السنة، وذكر أسماءها في آخر الكتاب وهو من مآخذ كتاب البحار).

❖ حائريته

ذكره السيّد الحرّ العامليّ في أمل الأمل بلفظ الحائريّ بقوله: (السيّد الحسين بن مساعد الحسينيّ الحائريّ، كان فاضلاً صالحاً، له كتاب تحفة الأبرار في مناقب الأئمة الأطهار حسن، وغير ذلك)، وكذلك الميرزا الأفنديّ في تعليقه أمل الأمل، والشيخ الطهرانيّ في الطبقات.

❖ وفاته

كان حيّاً: ٩١٧ هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أولاً: المطبوع:

لم نجد شيئاً من تراثه إلى الآن.

ثانياً: المخطوط:

١. بيدر الفلاح: (فقه / عربيّ).

لم نعثّر على نسخة منه.

٢. تحفة الأبرار في مناقب الأئمة الأطهار (عليهم السلام): (فضائل ومناقب / عربيّ).

أ- (مشهد، رضويّ، بالرقمين: (٢٢١٧٧)، والرقم: (٢٥٨٢٧)).

ب- (فردوس، مدرسة حبيّية، رقم النسخة: ١ / ٧٨).

ت- (يزد، علومي يزدي، محمود، بدون رقم).

٣. المناقب: (فضائل ومناقب/ عربي).

(قيد التحقيق في مكتبة العلامة المجلسي).

- ذكر الشيخ الطهراني أنّه كتب بخطّه عمدة الطالب = العمدة الصغرى سنة ٨٩٣هـ.

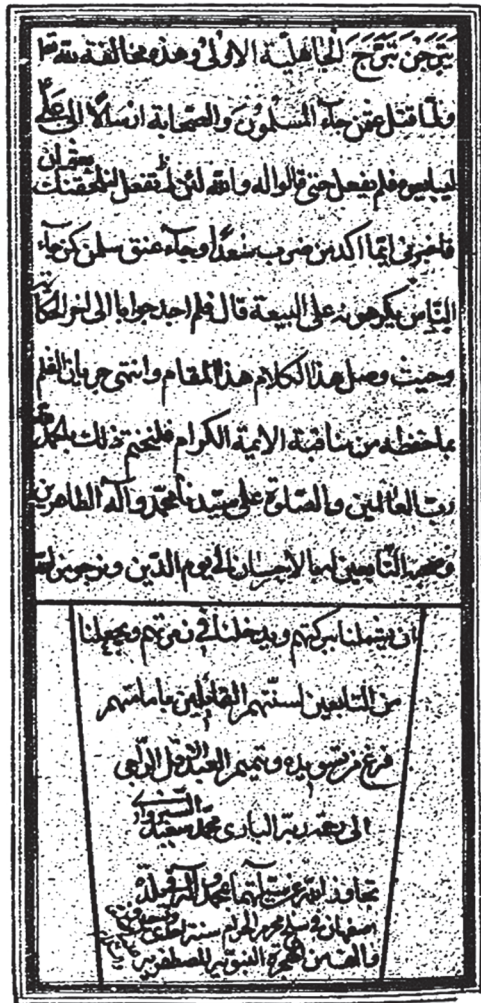
- قام بنسخ كتاب عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب لجمال الدين أحمد بن عليّ الحسيني (ت: ٨٢٨ هـ)، وفرغ من كتابته بتاريخ ٢٥ ربيع الأوّل عام ٨٩٣ هـ.

وله أشعار عدّة أوردها السيّد الأمين في الأعيان، وبعضها في أدب الطفّ، وغيرها من المقطوعات المنتشرة في بطون الكتب.

- له بلاغات وتصحيحات على نسخة الدروس الشرعيّة بخطّ الشيخ الكفعمي في ص ١٨١ من النسخة، بتاريخ ٢٧ ربيع الأوّل سنة ٩١٠ هـ، ومصوّرتها موجودة في مكتبة آية الله السيد المرعشي، بالرقم: (ش ١٤٣٦٠).

❖ مصادر الترجمة

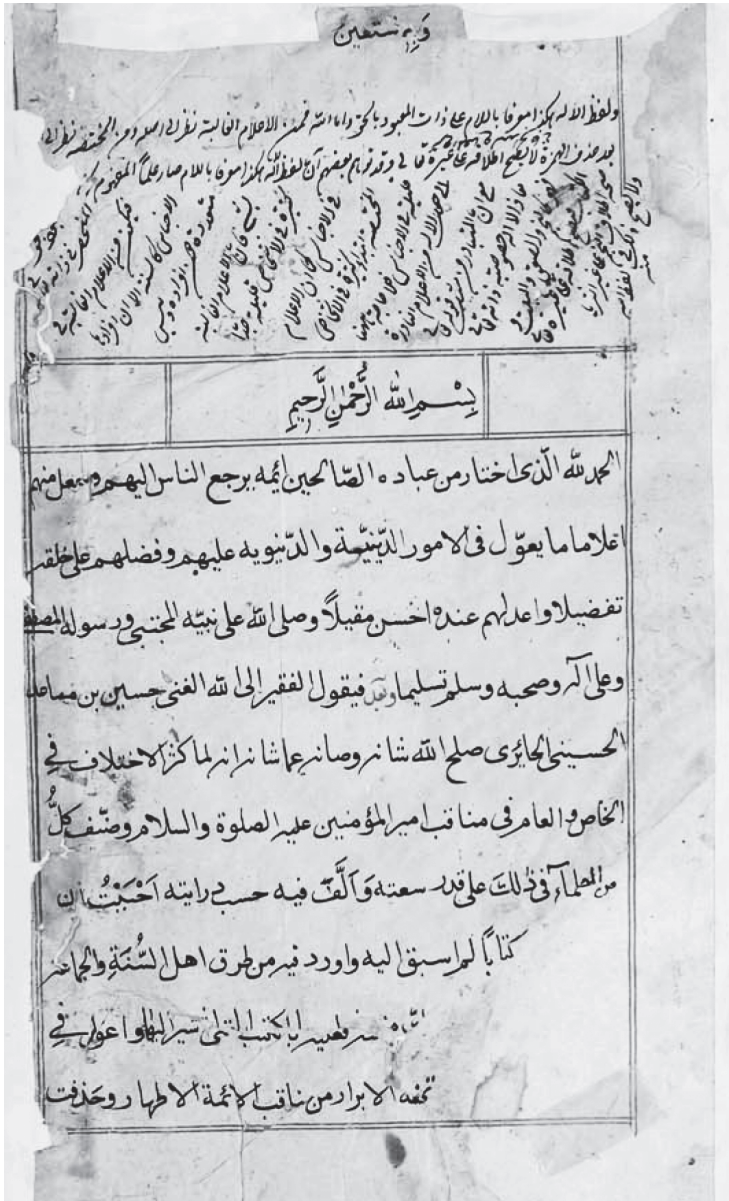
أمل الآمل: ٢/ ١٠٢، بحار الأنوار: ١/ ١٨، تعليقة أمل الآمل: ١٤١، رياض العلماء وحياض الفضلاء: ٢/ ١٧٥-١٧٦، أعيان الشيعة: ٦/ ١٧١-١٧٢، طبقات أعلام الشيعة: ٧/ ٧٢-٧٣، الذريعة: ٣/ ٧٤-٧٥، ٢٢١، ٢٤٤/ ١٥، تراجم الرجال: ١/ ٣٠٩، موسوعة طبقات الفقهاء: ١٠/ ١٤، أدب الطفّ أو شعراء الحسين (عليه السلام): ٥/ ٢٠-٢٤، فنخا (نماية مؤلفان): ١/ ٦٢٩.



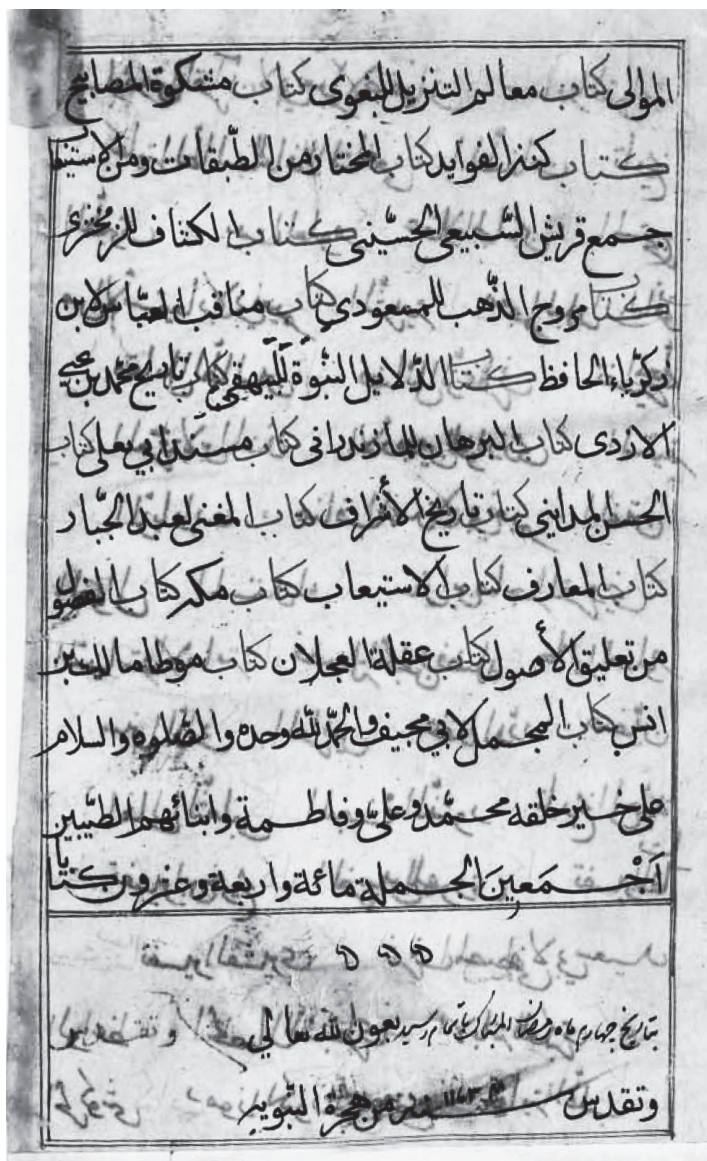
سماحة آية الله العظمى
وآلِهِ خَلَدُوا

آخر النسخة الخطية لكتاب المناقب لحسين بن مساعد الحائري -

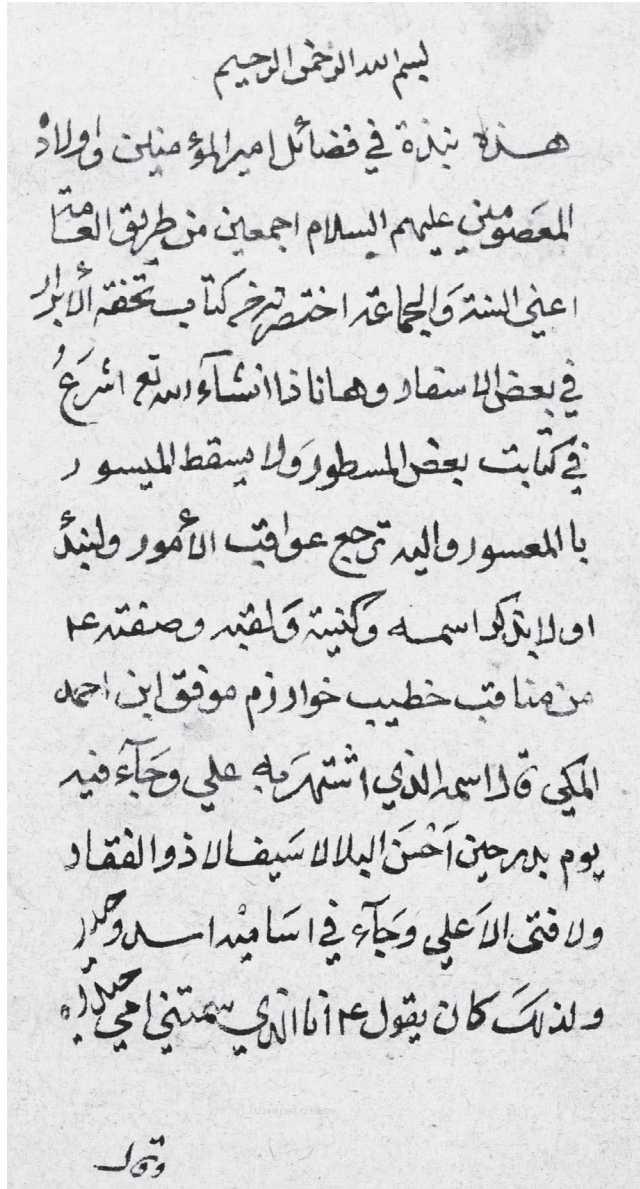
مكتبة المشهد الرضوي.



أول النسخة الخطية لكتاب تحفة الأبرار من مناقب الأئمة الأطهار للسيد حسين بن مساعد الحائري - مكتبة المشهد الرضويّ.

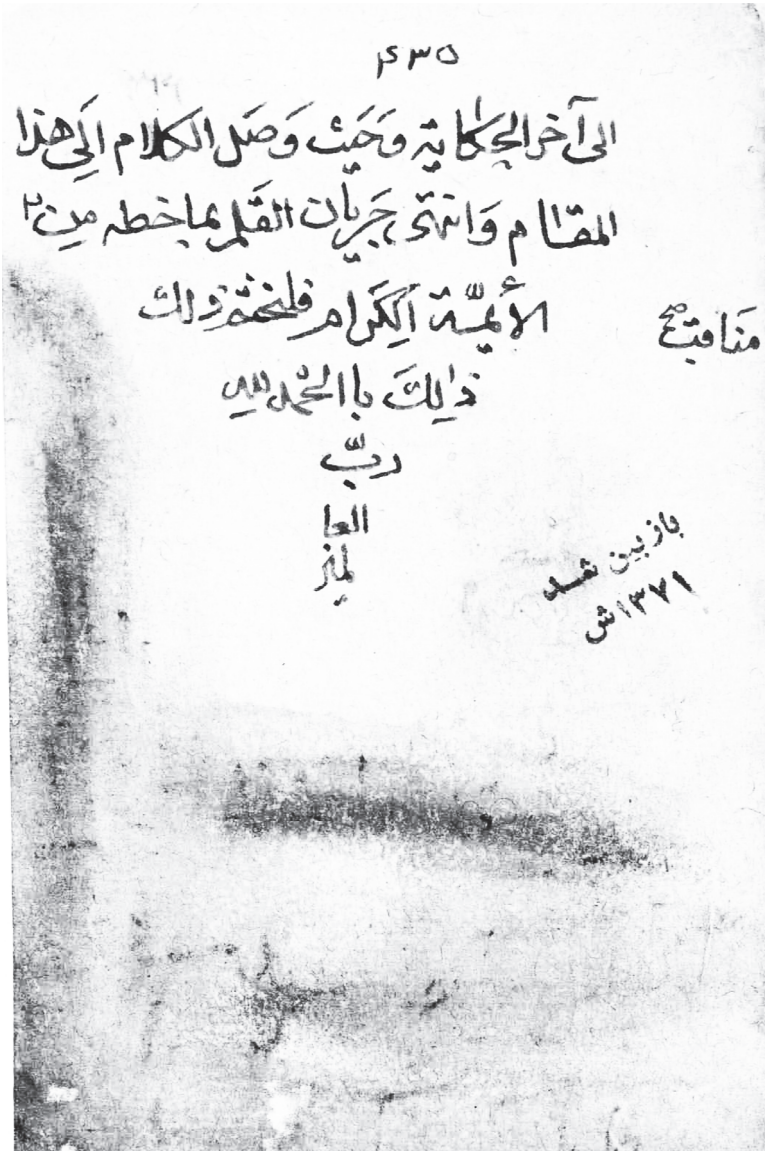


آخر النسخة الخطيّة لكتاب تحفة الأبرار من مناقب الأئمة الأطهار للسيد حسين بن مساعد الحائريّ - مكتبة المشهد الرضويّ.



أول النسخة الخطية لمختصر كتاب تحفة الأبرار من مناقب الأئمة الأطهار للسيد

حسين بن مساعد الحائري - مكتبة المشهد الرضوي.



آخر النسخة الخطيّة لمختصر كتاب تحفة الأبرار من مناقب الأئمة الأطهار للسيد حسين بن مساعد الحائري - مكتبة المشهد الرضويّ.

٩٠.....تُرَاتُ أَعْلَامُ الْحَاثِرِ فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِ

[٣] الشيخ نعمة الله بن علي بن أحمد الجبعي الكربلائي (كان حيًا: ٩٣٥هـ)

❖ اسمه ونسبه

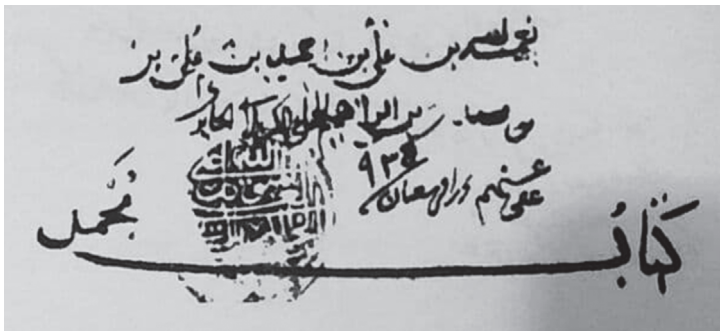
الشيخ نعمة الله بن علي بن أحمد بن علي بن صدر بن إبراهيم الجبعي
الكربلائي.

❖ حائريته

يظهر أنه من سكنة كربلاء؛ لإطلاقه لقب الكربلائي الحائري بعد أن نسب
نفسه إلى بلدة جبع العامليّة المعروفة، ويظهر هذا في ختمه الموجود بجانب
تملكه لمخطوطة مجمل أصول الأحكام في علم الفلك لأبي الحسن كوشيار
الجيلي، والنسخة موجودة في مكتبة السيّد المرعشيّ بالرقم: (٢٥٧٧).

❖ مصادر الترجمة

مصورة النسخة الخطيّة، مستدركات أعيان الشيعة: ٨-٩، مستدرک الفقيه
على أمل الآمل وملحقاته: ٢١٦ - ٢١٧.



صورة تملكه وخاتمه على كتاب مجمل الأصول - نسخة المكتبة المرعشيّة

[٤] السيّد شمس الدين محمّد الكرّكيّ (كان حيّاً: ٩٥٥هـ).

❖ اسمه ونسبه

السيّد محمّد بن أبي طالب بن أحمد بن محمّد بن طاهر بن يحيى بن ناصر بن أبي العزّ الحسينيّ الموسويّ الحائريّ الكرّكيّ.

❖ ولادته

وُلِدَ ونشأ في كرك- جبل عامل-، وتوطّن كربلاء موطن أبويه وبعض أجداده، ولم تذكر المصادر سنة ولادته.

❖ ما قيل في حقّه

- ذكر السيّد أحمد الأشكوريّ في تراجم الرجال: «كان خطيباً واعظاً مرشداً دينياً، كثير الولاء لأهل البيت (عليه السلام)، فاضلاً أديباً منشئاً شاعراً، بثّ شعره الولائيّ^(١) في مؤلّفاته.

وصف على نسخة من كتابه المجالس كتبت في عصره بـ(السيّد الحسيب النسيب العالم الفاضل الكامل، خلاصة البلغاء، زبدة الخطباء الفصحاء الألباء، أنموذج سلفه الطاهرين، وصفوة الفضلاء البارعين، وفخر الملة والشرعية والدين)».

❖ حائريّته

ذكره الشيخ الطهرانيّ في الطبقات، ونسبه للحائر بقوله: (محمّد الحسينيّ الحائريّ)، وذكر أيضاً: أنّه هاجر إلى كربلاء واتّخذها موطناً ومستقراً.

(١) ذكر السيّد الأشكوريّ أنّ له مقطوعة شعريّة، فلاحظ.

وذكر السيّد الأشكوريّ في رجاله: (ولد ونشأ في كرك- جبل عامل- وتوطن كربلاء موطن أبويه وبعض أجداده).

❖ وفاته

كان حيّاً: ٩٥٥ هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أولاً: المطبوع:

١. تسلية المجالس وزينة المجالس = مقتل الحسين (عليه السلام) ومن ضمن مجالسه:

أ- تحفة الزوّار ومنحة الأبرار.

ب- مجرية العبرة ومحزنة العترة.

ت- قاطع أسباب النفاق وقامع أرباب الشقاق.

ث- السجع النفيس في محاوراة دلام لإبليس.

ج- مولد البشير النذير، خطبة يوم الغدير.

ح- تزويج البتول من صنو الرسول.

خ- نزول سورة هل أتى وما في فضلهم أتى.

(طُبِعَ بتحقيق الشيخ فارس الحسنون، نشر مؤسّسة المعارف الإسلاميّة، قم-

إيران، ط ١، ١٤١٨ هـ).

ونذكر نسخه الخطيّة للفائدة هي:

أ- خوي، نمازي، رقم النسخة: ٤٥٩.

ب- قم، مرعشي، رقم النسخة: ١٠٧٨.

ت- قم، مركز إحياء، رقم النسخة: ٣٩٧.

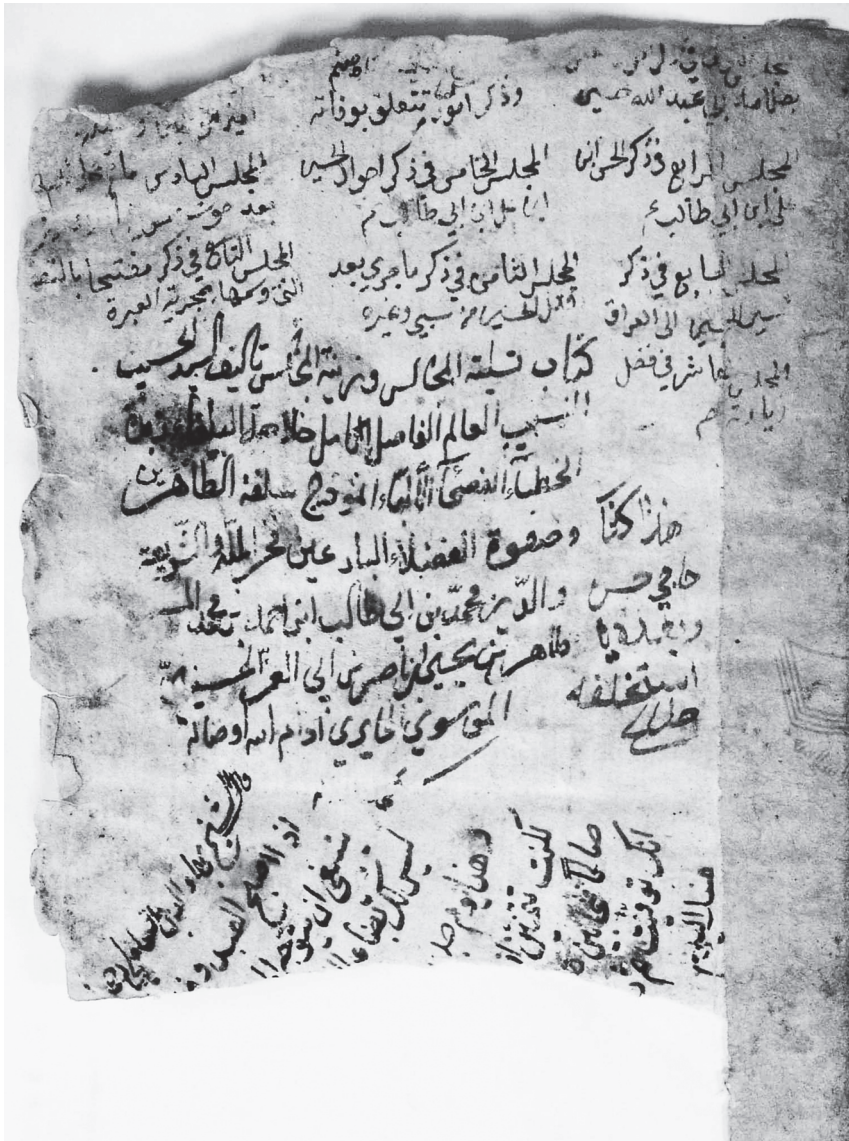
٢. إجازته من أستاذه الشيخ نور الدين عليّ بن حسين بن عبد العالي الكركي، في المشهد الغرويّ على نسخة من إرشاد الأذهان للعلامة، في ٧ ربيع الأوّل سنة ٩٢٥هـ، طبعت في ميراث حديث شيعة ١/ ٣٤٦-٣٤٧، بتحقيق الشيخ محمّد الحسون.

ثانيًا: المخطوط:

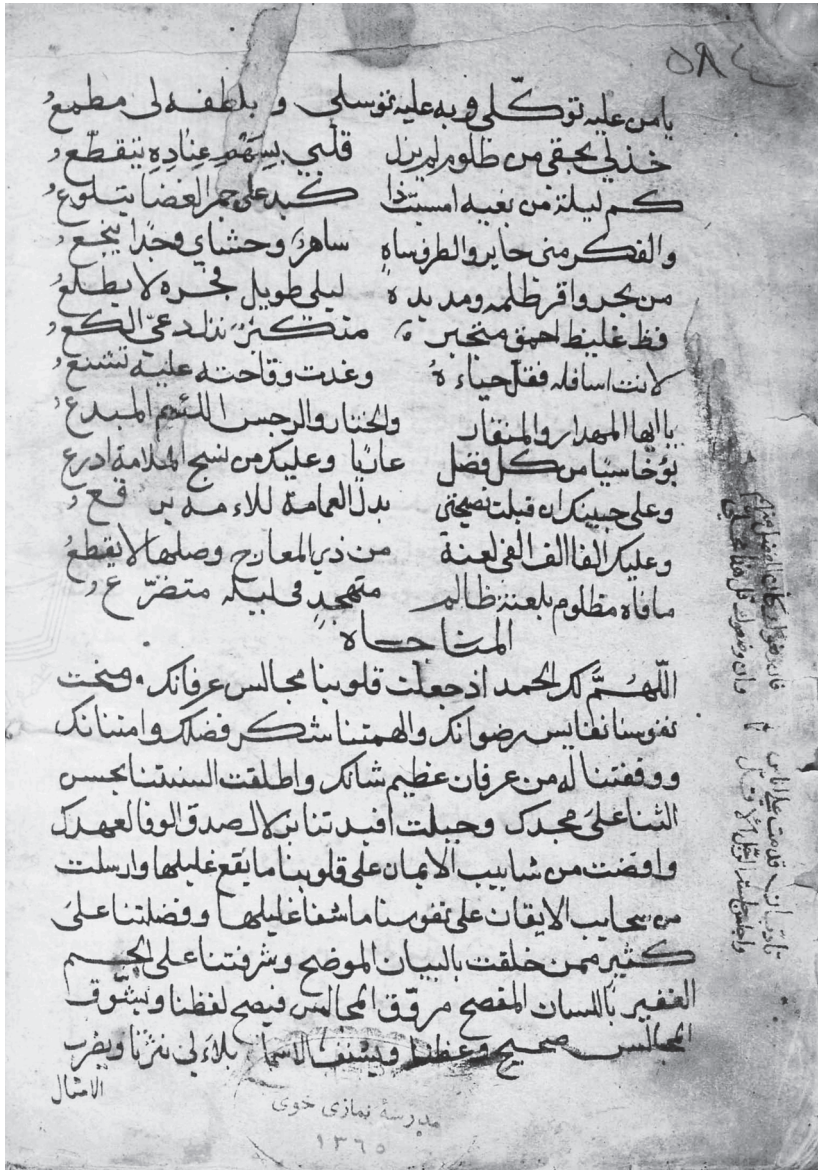
لم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

❖ مصادر الترجمة

كشف الحجب والأستار: ١٢١، أعيان الشيعة: ١/ ٥٣٧، طبقات أعلام الشيعة: ٧/ ٢١٤، الذريعة: ٤/ ١٣١، ١٢/ ٦٨، تراجم الرجال: ٢/ ٣٧٥-٣٧٦، موسوعة طبقات الفقهاء: ١٠/ ٣٣٦، مجلّة تراثنا: ٣٣/ ٤٦٠-٤٦١، ٥١/ ٤٦٠-٤٦١، فنخا(نماية مؤلفان): ١/ ٦٧٩.

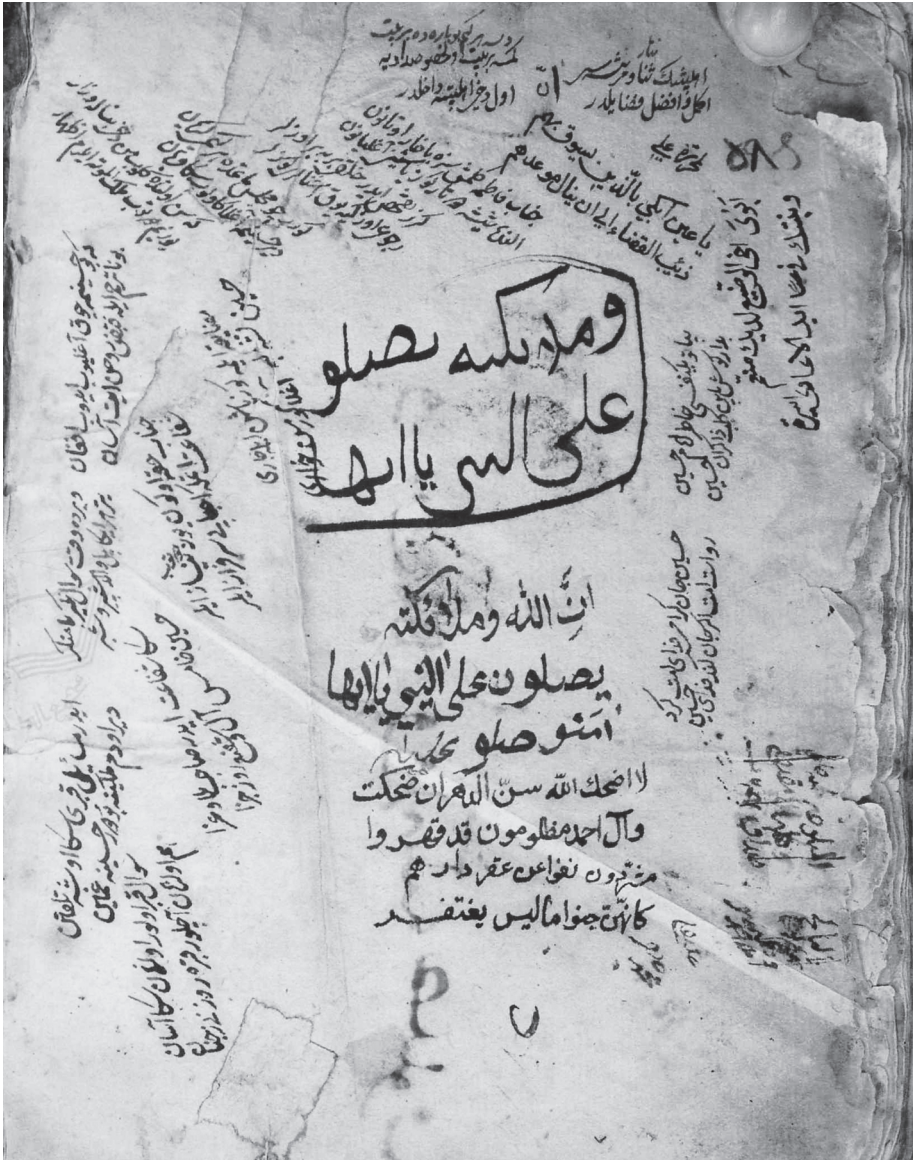


أَوَّلُ النُّسخَةِ الْخَطِيَّةِ لِكِتَابِ تَسْلِيَةِ الْمَجَالِسِ وَزِينَةِ الْمَجَالِسِ لِلْسَيِّدِ مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي طَالِبٍ الْمَوْسَوِيِّ - مَكْتَبَةُ نَمَازِي.

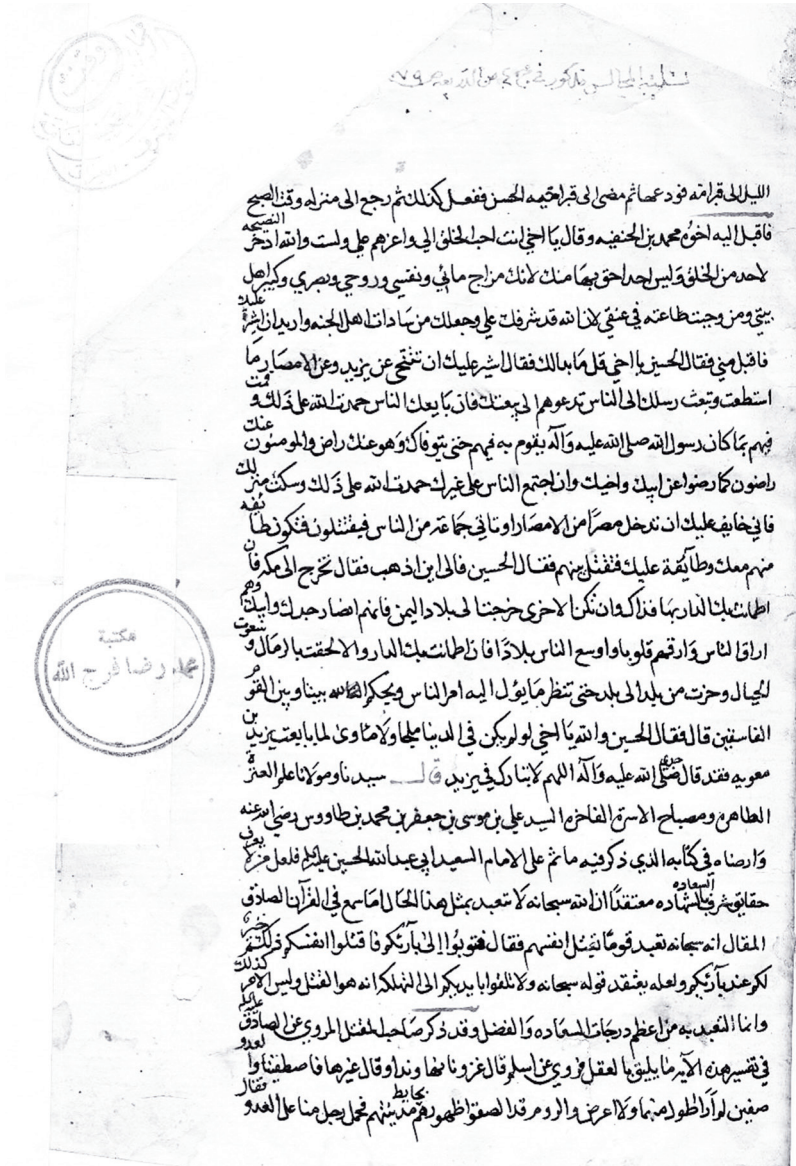


نهاية النسخة الخطية لكتاب تسليية المجالس وزينة المجالس للسيد محمد بن أبي

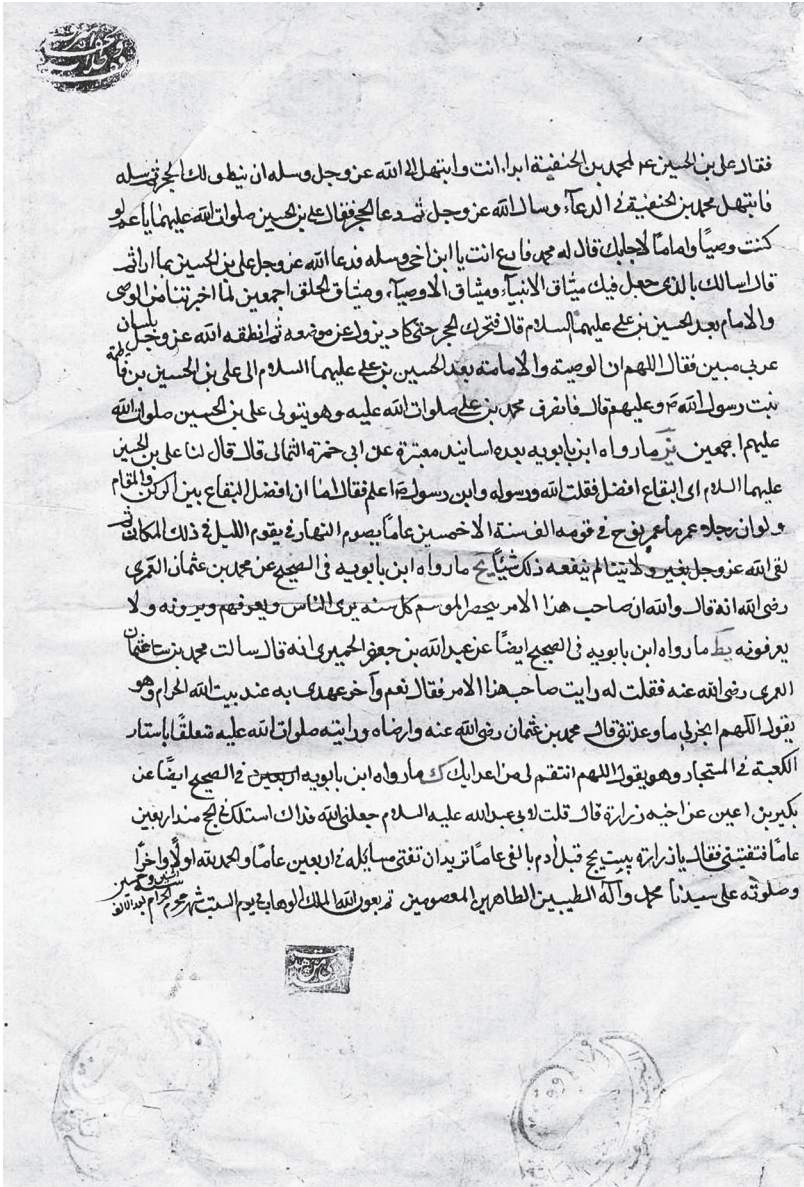
طالب الموسوي وهي ناقصة الآخر - مكتبة نمازي



آخر النسخة الخطية لكتاب تسلية المجالس وزينة المجالس للسيد محمد بن أبي طالب الموسوي وهي ناقصة الآخر - مكتبة نمازي.



أول النسخة الخطية لكتاب تسليمة المجالس وزينة المجالس للسيد محمد بن أبي طالب الموسوي وهي ناقصة الأول - مكتبة الإمام الحكيم العامة.



آخر النسخة الخطية لكتاب تسليية المجالس وزينة المجالس للسيد محمد بن أبي طالب الموسوي - مكتبة الإمام الحكيم العامة.

[٥] السيّد شمس الدين الخطيب الحائريّ الحسينيّ (كان حيّاً: ٩٥٥هـ).

❖ اسمه ونسبه

السيّد شمس الدين الخطيب الحسينيّ الحائريّ.

❖ ما قيل في حقّه

قال عنه الميرزا الأفنديّ في الرياض: (كان من أجلّة متأخري علماء أصحابنا، ورأيت في بعض المجاميع بهراة من مؤلفاته الرسالة المسماة بـ(السجع النفيس في محاوراة الدّلام^(١) وإبليس) ألفه سنة ٩٥٥هـ، وهي رسالة مختصرة لطيفة الإنشاء حسنة جيّدة الفوائد مسجعة طريفة).

❖ حائريّته

ذكر الميرزا الأفنديّ في الرياض ونسبته إلى الحائريّ بقوله: (السيّد شمس الدين الخطيب الحائريّ الحسينيّ، كان من أجلّة متأخري علماء أصحابنا).

❖ وفاته

كان حيّاً: ٩٥٥هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئاً من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى كتاب السجع النفيس في محاوراة الغلام (دّلام) وإبليس، وذكر الشيخ الطهرانيّ في الذريعة:

(١) في الذريعة: (الغلام)، وفي الطبقات (الدّلام) أيضاً.

١٠٠.....تُرَاثُ أَعْلَامِ الْحَاثِرِ فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِ

له (السجع النفيس في محاورة الغلام وإيليس) ألفه سنة ٩٥٥ هـ، توجد في كراسة عند سيّد الحكماء آقا ميرزا فاضل الهاشمي بسبزوار، وبعد وفاته عام ١٣٨٥ هـ، بقيت عند ولده الدكتور هاشمي، ولم نعر على نسخة منه.

❖ مصادر الترجمة

رياض العلماء وحياض الفضلاء: ٧ / ١٥١، طبقات أعلام الشيعة: ٧ / ١٠٥، الذريعة: ١٢ / ١٠٧.

[٦] الشيخ محمّد بن سليمان الشهير بـ فضوليّ البغداديّ (٩٦٣هـ)

❖ اسمه ونسبه

الشيخ محمّد بن سليمان البكتاشيّ البغداديّ الحائريّ.

❖ ولادته

وُلِدَ في كربلاء عام ٨٩٤ هـ، وقيل غير ذلك.

❖ حائريّته

ذكره الشيخ الطهرانيّ في الذريعة ونسبه إلى كربلاء، وكان من عمّال الدولة العثمانيّة، واختار البقاء في كربلاء، فمات فيها ودُفِنَ.

❖ وفاته

توفيّ سنة: ٩٦٣ هـ، وقيل غير ذلك.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أوّلاً: المطبوع:

١. ديوان فضوليّ البغداديّ (شعر / تركي).

طُبِعَ طبعات عدّة، وذكرنا النسخ للفائدة، (نسخة منه في مصوّرات المايكرو فيلم في المجمع العلمي العراقيّ - بغداد، بالرقم: (٥٢٦/١)، نُسخَت بتاريخ ١٠٨٨ هـ، ونسخة في مكتبة مدرسة آية الله العظمى الخوئيّ - مشهد، بالرقم: (١٤٨)، نُسخَت بتاريخ ١٢٢٨ هـ، ونسخة في مكتبة مجلس الشورى - طهران، بالرقم: (٦٤٨٦٤)، نُسخَت بتاريخ ١٢٨٧ هـ).

٢. ديوان فضولي البغدادي (شعر / عربي).

طُبِعَ طبعات عدّة، وطبع حديثاً مترجماً إلى التركيّة، بتصحيح وتحشية الدكتور: حسين محمّد زاده صديق، وذكرنا النسخ للفائدة، (والديوان هو مجموعة قصائده وغزله، ومنه نسخة في لينينغراد قوامها ٤٦٥ بيتاً، وفي كليّات ديوانه التركيّ المطبوعة من الشعر العربيّ، رباعيّات و٥ تنف، و٢٤ بيتاً، و١٨ نصفاً في مطالع القصائد وأثنائها على سبيل التلميع نهج سعدي، وحافظ، وله نسخة في مكتبة ابن مسكويه-إصفهان، بالرقم: ٣٢٢٠/٢)، وهناك مقال للأستاذ: سجّاد بياتلي، بعنوان: (إصدارات جديدة: قصائد فضوليّ باللّغة العربيّة- الترجمة التركيّة-)، تحدّث فيه عن هذا الديوان مفصّلاً، ولكن لم يذكر النسخة الخطيّة في مكتبة ابن مسكويه^(١).

٣. ديوان فضوليّ: (شعر / فارسيّ).

طُبِعَ بتقديم وتحشية الدكتور: حسين محمّد زاده صديق (ومنه نسختان في المتحف البريطانيّ، ويوجد في خزانة مدرسة يحيى باشا بالموصل، وخزانة المراديّة، وخزانة عبّاس العزاويّ المحامي ببغداد).

٤. مطلع الاعتقاد في معرفة المبدأ والمعاد: (عقائد / عربيّ).

(طبع بتحقيق محمّد بن تاويت الطنجيّ، من منشورات جمعيّة التاريخ التركيّة بأنقرة، سنة ١٣٨١هـ).

٥. أنيس القلب: (شعر / فارسيّ).

(طبعة حجرية، منظومة شينية بالفارسية، عدتها ١٣٤ بيتاً، طبعت باستانبول سنة ١٩٤٤م).

٦. بنك وباده: (شعر/ تركي).

(في ٤٠٠ بيت، مطبوع في كليّات ديوانه، ومنها نسخ مفردة في خزانة مدرسة سبها سالار، ومجلس الشورى الوطنى بطهران، والمتحف البريطانى).

٧. حديقة السعداء في قائع كربلاء: (ترجمة/ تركي).

(طبعة حجرية، ترجمة كتاب (روضة الشهداء) المشهور بالفارسية، تأليف مولانا كمال الدين حسين الواعظ الكاشفي السبزواري (٩١٠هـ) نزيل هراة، مع زيادة استفادها من كتاب (الملهوف) للسيد رضي الدين ابن طاووس، و(المقتل) لأبي مخنف، طبع ببولاق سنة ١٢٧١هـ، واستانبول، ومنه نسخ في المتحف البريطانى، واثنان في الأستانة الرضوية بمشهد المقدسة، تاريخ إحداهما سنة ١٠٠٥هـ، والأخرى ١٠٠٨هـ، وقطعة في خزانة بيت الطريحي بالنجف، ونسخة في خزانة عباس العزاوي المحامي ببغداد مكتوبة سنة ٩٩٩هـ، والخزانة المرادية، ومكتبة الأوقاف ببغداد رقمها: (٤٨٨٢) بخط محمد بن مليار سنة ١٠٨٤هـ).

(طُبع حديثاً من إصدارات المجمع العالمي لأهل البيت (عليه السلام) في قم المقدسة).

٨. حسن وعشق = صحّت ومرض: (شعر عرفان/ فارسي).

هذه الرسالة ذكر أنّها طبعت في بولاق سنة ١٢٥٤هـ، وتبريز سنة ١٢٦٦هـ، واستانبول سنة ١٢٩١هـ، ومطبعة اختر سنة ١٣٠٨هـ، وطشقند سنة ١٣٠٩هـ، ومطبعة خورشيد سنة ١٣١٥هـ، واستانبول سنة ١٣٤٢هـ، لكن لم نعر على

المطبوع منها، وذكرنا نسخها لذلك: (فيها كثير من النسخ، منها: نسخة في مكتبة المتحف العراقي ورقمها: (١٥٥٩)، ونسخة في مكتبة الأوقاف ببغداد رقمها: (٤٣٦٦)، وأخرى في مكتبة سريزدي-قم، بالرقم: (٥٠٧ / ٢)، نسخت بتاريخ ١٠٨٨ هـ، وأخرى في مكتبة السيّدة معصومة-عليها السلام-، بالرقم: (٤٧٨ / ٤)، نسخت بتاريخ ١٢٨٦ هـ، وأخرى في مركز تحقيقات دار الحديث-قم، بالرقم: (٢٩٢ / ١)، ونسختان في مكتبة مجلس الشورى-طهران، بالرقمين: (٦٢٨٨٤)، والرقم الجديد: (٩١٣٠)، وغيرها كثير من النسخ منها في خزانة عبّاس العزاوي المحامي ببغداد، وفي خزائن الموصل أربع نسخ أيضًا، نسخة مؤرّخة بسنة ١٠٩٣ هـ في خزانة المحمّديّة بجامع الزيواني، وأخرى في خزانة مدرسة جامع الباشا، واثنان في خزانة مدرسة يحيى باشا، ونسخة في خزانة محمّد عليّ البلاغيّ بالنجف).

٩. رسائل فضوليّ: (رسائل / تركيّ).

(نشرها الدكتور عبد القادر قره خان موسومة بـ فضوليّ مكتوبلرى في استانبول سنة ١٩٤٨ م).

١٠. ساقى نامه: (شعر / تركيّ).

(في ٣٠٠ بيت طبعت في كليّات ديوانه).

١١. ساقى نامه: (شعر / فارسيّ).

(في ٤٠٠ بيت. طبعت في ديوانه سنة ١٢٧٠ هـ).

١٢. شاة وكدا: (شعر / فارسيّ)

(لم نعثّر على نسخة منه).

١٣. شكايته: (شعر / فارسي).

(طبع في كليّات ديوانه).

١٤. منتخب أشعاره: (شعر / فارسي).

طبع باسم باده ناب، منشورات مدينة، طهران.

١٥. بكاه باور: (شعر / تركي).

(طبع مرآة منها: بتحقيق وترجمة حسين محمد زادة صديق، الى الفارسيّة،

منشورات أديان، قم).

ثانيًا: المخطوط:

١٦. ترجمة أربعين حديثًا: (ترجمة / تركي).

(منها نسخة في خزانة السيّد محمد المشكاة بطهران).

١٧. رند وزاهد = دندو زاهد: (شعر / فارسي).

(وهي في ٨٥٠ بيتًا ونسخها كثيرة، منها: نسختان في مكتبة مجلس الشورى -

طهران، بالرقم: (٦٨٩٧)، والرقم: (١٧٢٣٨)، والأخيرة نسخت بتاريخ ١٠،

ونسخ أخرى منها في خزانة كمبريج، ونسختان في المتحف البريطاني، وقد

نقلها إلى التركيّة مصطفى سالم الإسكداري ١٢١٥هـ).

١٨. ليلي ومجنون: (شعر / تركي).

(منظومة في ٣٤٠٠ مزدوج، منها نسخة في خزانة صدر التفرشي بطهران،

واثنتان في المتحف البريطاني، وطبع مفردة في إستانبول سنة ١٢٦٤هـ وتبريز

بالحجر، سنة ١٢٧٤هـ وعلى هامش ديوانه التركي، في طشقند، سنة ١٣٠٩هـ،

وفي كليّات الديوان).

١٩. معميات

لم نعثَر على نسخة منه.

❖ مصادر الترجمة

معارف الرجال: ٣/٣١٥، أعيان الشيعة: ٨/٤١٣-٤١٤، الذريعة:
٩/٢/١٠٨-١٠٩، ١٨/٢٥٢، مستدركات أعيان الشيعة: ٦/٢٣٨، معجم
المؤلفين: ١٠/٤٨، فهرس التراث: ٤٥١، تاريخ العراق بين احتلالين: ٤/٩٨-
١٠٣، معجم رجال الفكر والأدب: ١٦٧، دليل مصوِّرات العتبة العباسية-مركز
تصوير المخطوطات وفهرستها.

[٧] المولى رستم عليّ الجرفادقاني^(١) (كان حيّاً: ٩٧٥هـ).

❖ اسمه ونسبه

المولى رستم عليّ الجرفادقانيّ.

❖ حائريته

ذكر الشيخ الطهرانيّ في الطبقات أنّه: (كتب لنفسه مجموعة فيها فوائد كثيرة، فكتب فيها المسائل المهنائيّة في ٢٥ ذي الحجة ٩٧٥هـ في الحائر الحسيني).

❖ وفاته

ذكر الشيخ الطهرانيّ أنّه كان حيّاً: ٩٧٥هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئاً من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى ما ذكره الشيخ الطهرانيّ في الطبقات بأنّه: (كتب لنفسه مجموعة فيها فوائد كثيرة، فكتب فيها المسائل المهنائيّة في ٢٥ ذي الحجة ٩٧٥هـ في الحائر الحسيني، وكتب قبله بسنة أي ٩٧٤هـ، بخطّه ظاهراً بدلالة رسم الخطّ، حاشية الألفيّة للشهيد لبعض الأصحاب الذي نقل فيها عن الشهيد، وفي المجموعة بخطّه ظاهراً منتخبات من (إحياء العلوم)، وبدأ بإيراد ترجمة الغزاليّ مفصّلاً من تاريخ اليافعيّ، وتلك المجموعة موجودة عند محمّد باقر حفيد اليزديّ بالنجف، نسخ المسائل المهنائيّة)، ولم نجد شيئاً من تراثه إلى الآن.

❖ مصادر الترجمة

طبقات أعلام الشيعة: ٧ / ٨٧، الذريعة: ٦ / ١٧.

(١) الجرفادقانيّ، كلباكان: وهي مدينة في محافظة إصفهان الإيرانية.

[٨] السيد أبو القاسم الحائري (كان حيًّا: ٩٧٧هـ).

❖ اسمه ونسبه

السيد أبو القاسم بن فتح الله بن يد الله الحسيني الحائري.

❖ ما قيل في حقّه

- قال عنه السيد أحمد الأشكوري: (كانت له عناية بكتب الحديث مقابلة وتصحيحًا وقراءة، ورأيت عدّة كتب حديثيّة قابلها).

❖ حائريته

ذكر السيد الأشكوري في رجاله أنّه: (كان من علماء أواخر القرن العاشر، أكثر إقامته بكر بلاء).

❖ وفاته

ذكر السيد الأشكوري أنّه كان حيًّا: ٩٧٧هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئًا من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى ما ذكره السيد أحمد الأشكوري في رجاله من أنّه: (قابل وصحّح على نسخ متعدّدة كتاب (جوامع الجامع) وأتمّ ذلك في شهر رجب سنة ٩٧٥هـ، أتمّ مقابلة قطعة من فروع الكافي في حرم الإمام الحسين (عليه السلام) في عصر يوم الجمعة ١٩ شعبان سنة ٩٧٧هـ)، ولم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

❖ مصادر الترجمة

مستدركات أعيان الشيعة: ٦/ ١٣، تراجم الرجال: ١/ ٧٨.

[٩] السيّد ولي بن نعمة الله الحسينيّ الحائريّ (كان حيّاً: ٩٨١هـ).

❖ اسمه ونسبه

السيّد ولي^(١) بن نعمة الله الحسينيّ الرضويّ؛ لأنّه يعود في نسبه إلى الإمام الثامن عليّ بن موسى الرضا^(عليه السلام)، والحائريّ، نسبة إلى الحائر الحسينيّ المقدّس كما صرّح عن نفسه قائلاً: (ساكن السدّة السنيّة وتراب العتبة الحسينيّة).

❖ ولادته

كلّ مَنْ ترجم له لم يتسنّ له معرفة مشايخه في الرواية وأساتذته في الدرس، وتلامذته والراوين عنه، وكم له من الإجازات وممن أخذها ولمن أعطى إجازة رواياته، كلّ هذا بقي مجهولاً في صفحات التاريخ.

وحسّى لم تصل إليهم أيّة معلومة تُخبرهم من أيّ مدينة كان السيّد، وفي أيّ بلد وُلد أو تحديد سنة الولادة، إلّا أنّ الزركليّ قال: إنّ من أهل كربلاء استظهاراً منه؛ لمجاورته حائر الإمام الحسين^(عليه السلام).

❖ ما قيل في حقّه

١. قال فيه الحرّ العامليّ في أمل الأمل: (كان عالماً فاضلاً صالحاً محدثاً، له كتاب مجمع البحرين...، وكنز المطالب...، وغيرها).

(١) ذكرت بعض المصادر أنّ اسمه: (ولي الله)، كالسيّد هاشم البحرانيّ في الحلية، والطهرانيّ في الذريعة، والسيّد الأمين في الأعيان، وغيرهم.

٢. قال فيه السيّد هاشم البحرانيّ في مدينة المعاجز: (السيّد الفاضل ولي بن نعمة الله الحسينيّ الرضويّ الحائريّ رحمته الله).

٣. قال فيه الميرزا عبد الله الأفنديّ في تعليقه: (الفاضل المحدث الجليل المعروف، صاحب الكتب العديدة في المناقب من متأخري الأصحاب، ولكن لم أعرف خصوص عصره، ولكن كان من المتأخرين جدًّا، بل لعله من المعاصرين لظهور الدولة الصفويّة).

٤. قال فيه إسماعيل باشا البغداديّ في إيضاح المكنون: (السيّد ولي الله بن نعمة الله الرضويّ الحائريّ الشيعيّ الأخباريّ المتوفّي سنة...).

٥. قال فيه الشيخ الطهرانيّ في الذريعة: (السيّد ولي الله بن نعمة الله الحسينيّ الرضويّ الحائريّ، المقارب لعصر الشيخ البهائيّ، وسائر تلاميذ الشهيد الثاني).

٦. قال خير الدين الزركليّ في الأعلام: (فاضل، إماميّ، من أهل كربلاء).

٧. قاله عنه السيّد أحمد الأشكوريّ في تراجم الرجال: (خصّص أكثر ما ألفه بعلم الحديث، من مؤلفاته غير المذكورة في ترجمته-أنوار السرائر، ومصباح الزائر).

❖ حائريّته

صرّح في كتابه مجمع البحرين ناسباً نفسه إلى الحائر بقوله: (ساكن السدّة السنيّة وتراب العتبة الحسينيّة).

وذكر السيّد الحرّ العامليّ في أمل الأمل، والسيّد الأمين في الأعيان، والميرزا عبد الله الأفنديّ في تعليقه، والسيّد الأشكوريّ في تراجم الرجال: نسبته إلى الحائر.

❖ وفاته

ذُكر أنّه كان حيّاً: ٩٨١هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أوّلاً: المطبوع:

١. كتاب تحفة الملوك في الزهد وأحوال الملوك الماضين وحسن العدل والحلم وقبح الظلم: (أخلاق/ عربيّ).
(محقّق ومقدّم للطبع).
٢. كتاب جنّة المشتاقين في معجزات سيّد المرسلين: (حديث/ عربيّ).
(قيد التحقيق بيد السيّد حسين البروجرديّ).
٣. مجمع البحرين في فضائل السبطين: (سيرة المعصومين/ عربيّ).
(طبع ضمن منشورات مكتبة العلامة المجلسيّ، ط ١، ١٤٣٢هـ).
٤. كنز المطالب في فضائل عليّ بن أبي طالب (عليه السلام): (فضائل/ عربيّ).
ذكر السيّد الأمين في الأعيان: (ووجدنا له في المكتبة الحسينيّة في النجف الأشرف كتاباً مطبوعاً اسمه: (درر المطالب وغرر المناقب في فضائل عليّ بن أبي طالب عليه السلام)، وكأنّه هو الذي سمّاه صاحب الأمل (كنز المطالب).
- (طبع في مركز إحياء التراث-العتبة العبّاسيّة المقدّسة، بتحقيق: السيّد حسين الموسويّ البروجرديّ، ط ١، ١٤٣٥هـ).
- (طبع في مجمع الإمام الحسين عليه السلام العلميّ لتحقيق تراث أهل البيت عليه السلام، ط ١، ١٤٣٦هـ).

٥. منهاج الحق واليقين في فضائل عليّ أمير المؤمنين (عليه السلام) على سائر الأنبياء والمرسلين^(١) = منهاج الحق واليقين في فضائل عليّ أمير المؤمنين (عليه السلام): (فضائل / عربيّ).

(طبع بتحقيق الشيخ محمد حسن الأركانيّ البهبهانيّ، منشورات مجمع الذخائر الإسلامية، قم).

(طبع في شعبة التحقيق في قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الحسينية المقدسة، ط ١، ١٣٣٤ هـ).

ثانيًا: المخطوط:

١. كتاب أنوار السرائر ومصباح الزائر = مصباح الزائر في فضائل زيارة خامس آل العبا (عليه السلام): (فضائل ومناقب / فارسيّ).

ونسخه الخطيّة، هي:

أ- (مشهد، رضويّ، رقم النسخة: ٢٩٨٦٠).

ب- (طهران، مینوی، رقم النسخة: ٤ / ٣).

ت- (قم، كلبايكانيّ، رقم النسخة: ٧ / ٧٧٥-٦٥ / ٥).

ث- (نجف، آباد) حجيّ-آية الله-، رقم النسخة: ٣ / ١).

ج- (مشهد، رضويّ، رقم النسخة: ١٤٩٣٥).

ح- طهران، دانشكاه، رقم النسخة: ٧ / ٤٤٥٤).

(١) ذكره البحرانيّ باسم: (تفضيل عليّ (عليه السلام) على أولي العزم سوى النبي (عليه السلام))، ينظر: مستدرك سفينة البحار: ٨ / ٢٢٣.

٢. العسل المصفى في فضل الصلاة على النبي المصطفى ﷺ: (فضائل / عربي).
لم نعر على نسخة منه.

- نُسب له كتاب نوادر من لا يحضره الفقيه ونسخته في مكتبة طهران،
سبها لار، رقم النسخة: ١ / ١٨٩٢، وهذا خطأ نبه عليه الشيخ الطهراني في
الذريعة، وهو ما يتضح من آخر النسخة الخطية^(١)، فلاحظ.

❖ ما كتب عنه

- منهج ولي بن نعمة الله الحسيني في كتابه مجمع البحرين في فضائل
السبطين.

للمدرّس الدكتور علاء حسن مردان اللامي.

(نشر في مجلة تراث كربلاء، السنة الخامسة، المجلد الخامس، العدد الأول،
جمادى الآخرة ١٤٣٩ هـ، آذار ٢٠١٨ م).

❖ مصادر الترجمة

أمل الآمل: ٢ / ٣٣٩، مدينة المعاجز: ٢ / ١٣٤، حلية الأبرار: ٢ / ٩-١٠،
رياض العلماء: ٥ / ٢٨٦-٢٨٧، تعليقة أمل الآمل: ٣٣٠، كشف الحجب
والأستار: ٣٨١، ٤٨٨، إيضاح المكنون: ٢ / ٣٨٧، أعيان الشيعة: ١٠ / ٢٨٠-
٢٨١، الذريعة: ٢ / ٢٤٠، ٢٠ / ٢٤، ٣ / ٢٥٨، ١٥ / ١٩١، مستدرك سفينة البحار:
٨ / ٢٢٣، الأعلام: ٩ / ١٣٦، معجم رجال الحديث: ٢٠ / ٢٢١، معجم المؤلفين:
١٣ / ١٦٩، تراجم الرجال: ٤ / ٢٢٩، فنخا (نماية مؤلفان): ١ / ٦٣٨، مجلة تراثنا:
٩٢، ٩١ / ٢٦١-٤١٤، مجلة تراث كربلاء: مج ٥، ع ١ / ٣٠٩-٣٤٠.

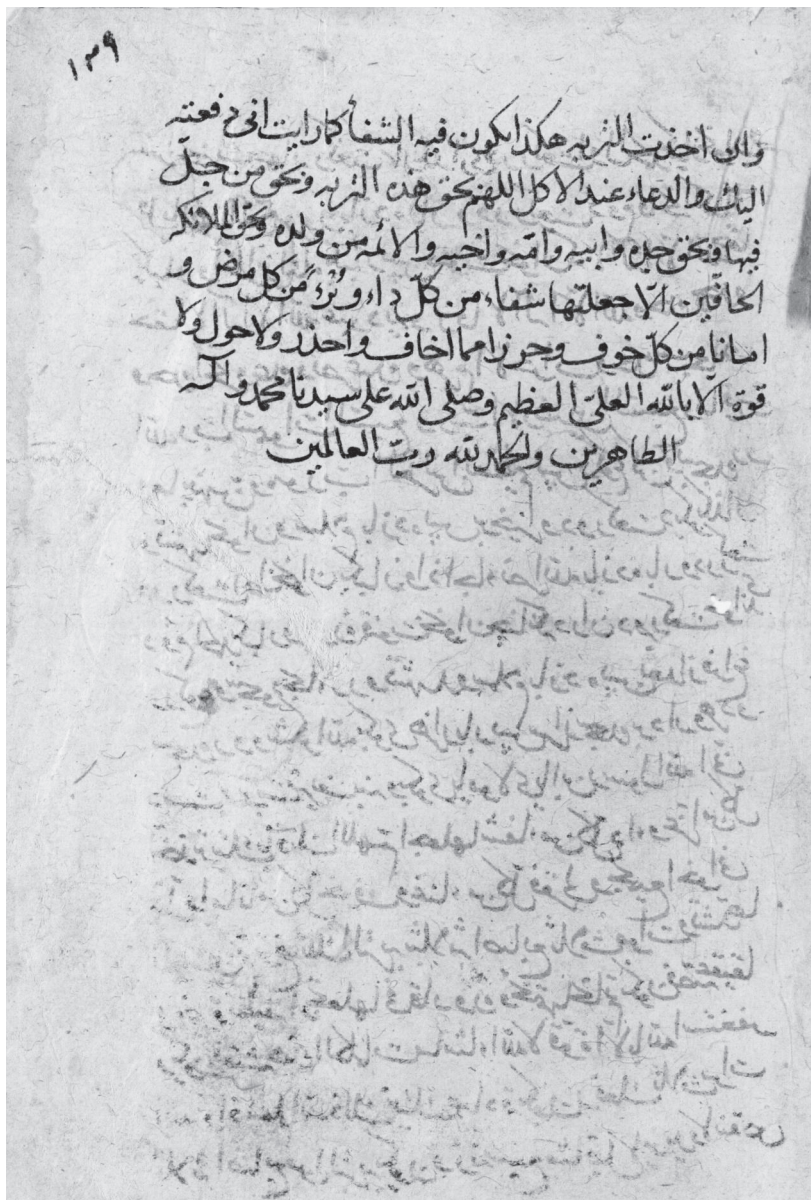
(١) الذريعة: ١ / ١٧٦-١٧٧.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

من أنوار السراير در بیان شفا یافتن ترب حضرت امام حسین علیه السلام
 و کیفیت برداشتن قال الصادق علیه السلام ترب الحسین علیه السلام و شفا
 بجمع الامراض و هو الدواء الاکبر حضرت امام جعفر صادق علیه السلام
 فرموده ترب حضرت امام حسین علیه السلام در و شفاست برای امراض
 و او اعظم ادویه است در وی محمد مسلم قال سمعت ابا جعفر علیه السلام
 و ابا عبد الله الصادق علیه السلام قالان الله تعالى عوض للحسین علیه السلام
 من قتله ثلاث اول جعل الامامة ذریته و التاج جعل الشفا فی تربته و الثانی
 جعل اجابة الدعاء تحت قبه روایت کرده محمد بن مسلم که من شنیدم از محمد بن علی
 الباقر علیه السلام و ابو عبد الله جعفر بن محمد بن الصادق علیه السلام
 که فرمودند در حق کحق تعالی عوض داد برای حسین علیه السلام از شفا
 کثیر از سبب اول آنکه امامت را در ذریه او نهاد دوم شفا یافتن بجمع
 امراض در ترب او نهاد و سیم اجابت کرد آئیدن دعا در کتب قبر او و فار
 الصادق علیه السلام ترب الحسین علیه السلام بقبول الصلوة و ان لم یکن مقبول
 و عنه علیه السلام السجود علی ترب الحسین علیه السلام بتم الصلوة و لو کان
 و عنه علیه السلام السجود علی ترب الحسین علیه السلام یقف بین یدیه الله فیقول الی
 و سیدی و مولای عبدک فلان هدا فی فاغفر له فیقول الله تعالی قد غفرت و
 عنه علیه السلام ترب الحسین علیه السلام فی الید بسخ من غیر ان یسج و عنه علیه السلام
 یکتب ائمة تسبیح الحسین علیه السلام ما لم یسج بها فاذا سبج بها کانت له بها
 الامن

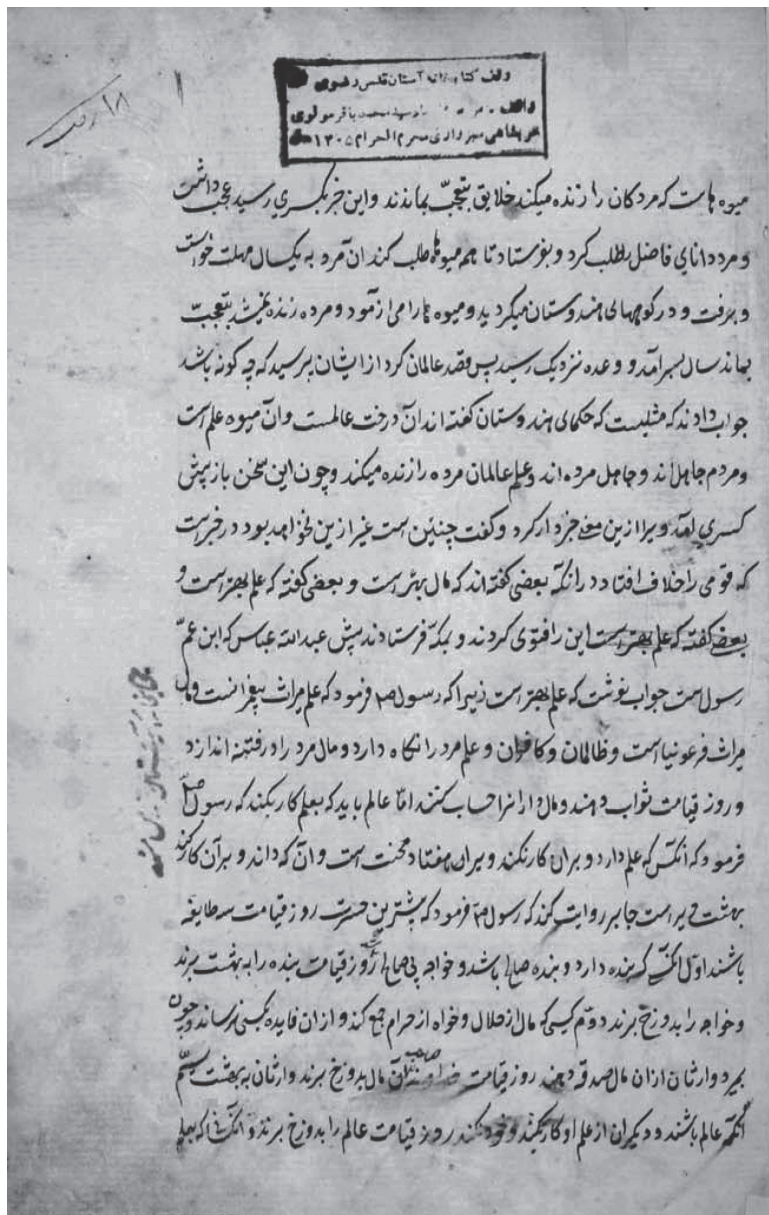
أول النسخة الخطیة لكتاب أنوار السرائر لولي بن نعمة الله الحائري - مكتبة جامعة

طهران.



آخر النسخة الخطيّة لكتاب أنوار السرائر لوليّ بن نعمة الله الحائريّ - مكتبة جامعة

طهران.



[١٠] الشيخ فيض الله البغداديّ (كان حيّاً: ٩٨٤هـ).

❖ اسمه ونسبه

الشيخ فيض الله البغداديّ الحائريّ البرمكيّ المتخلّص في شعره بالحاجبيّ.

❖ مشايخه

١. شمس الدين محمّد الخفريّ.

٢. عبد الصمد الشيرازيّ.

❖ ما قيل في حقّه

١. قال عنه الشيخ الطهرانيّ في الطبقات: (فوّض إليه تدريس مدرسة الجعفرية، وصار قاضي العسكر من قبل الشاه طهماسب، وأورد قطعة من شعره).

٢. قال فيه السيّد حسن الأمين في المستدرّكات: (كان من كبار المدرّسين في تبريز).

❖ حائريّته

نسبه الشيخ الطهرانيّ في الطبقات إلى الحائر، وقال السيّد حسن الأمين في المستدرّكات: إنّه من علماء القرن العاشر؛ إذ إنّه نزح إلى كربلاء لإكمال دراسته فأخذ الفقه والأصول على أعلام الحائر الشريف.

❖ وفاته

كان حيّاً: ٩٨٤هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أولاً: المطبوع:

لم نجد شيئاً من تراثه إلى الآن.

ثانياً: المخطوط:

١. تنزيه الأنبياء: (عقائد/ عربي).

لم نعثر على نسخة منه.

٢. ديوان فيض الله البغدادي: (شعر/ عربي).

لم نعثر على نسخة منه.

٣. الرسالة الصيدية: (فقه/ عربي).

لم نعثر على نسخة منه.

❖ مصادر الترجمة

طبقات أعلام الشيعة: ٧ / ١٨٢-١٨٣، الذريعة: ٩ / ٢ / ١١٩، ١١ / ١٤٩،

مستدركات أعيان الشيعة: ٣ / ١٦٤-١٦٥، موسوعة طبقات الفقهاء:

١٠ / ٢٠١.

[١١] الشيخ حسين الكربلائي (كان حيّاً: ٩٨٦هـ).

❖ اسمه ونسبه

الشيخ الحافظ حسين الكربلائي القزوينيّ التبريزيّ.

❖ حائريّته

١. نسبه السيّد الأمين في الأعيان إلى كربلاء، وكذلك الشيخ الطهرانيّ في الطبقات أنّه رأى نسخة منه في الخزانة الرضويّة من ترجمة تقويم البلدان تأليف البيرجنديّ (ت: ٩٣٤هـ)، وجاء في آخره: (وكتبه الفقير الحسين الكربلائيّ الخميس ٤ محرم ٩٨٦هـ).

٢. ذكر السيّد الأشكوريّ نسبه إلى الحائر بقوله: (حسين الكربلائيّ القزوينيّ التبريزيّ).

❖ وفاته

كان حيّاً: ٩٨٦هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أوّلاً: المطبوع:

لم نجد شيئاً من تراثه إلى الآن.

ثانياً: المخطوط:

١. الأطهار في مزارات تبريز = روضات الجنان: (تاريخ، جغرافيا / فارسيّ).

نقل عن هذا الكتاب كل من: الميرزا محمد علي القراچه داغي التبريزي في كتابه (زين العباد) المطبوع، والسيد محمد صادق الطباطبائي في آخر المجلد الأول من كتابه (مجالس الموحدين) المطبوع، والحاج اعتضاد الممالك في (شجرة الطباطبائيين)، وتوجد نسخة منه في تبريز، وكتب بعض فضلاء تبريز اسم المؤلف بعنوان (درويش حسين الكربلائي)، وأنه في ذكر المدفونين في تبريز.

ونسخه الخطية هي:

أ- (طهران، ذكاء، يحيى، رقم النسخة: ١٦).

ب- (طهران، دانشگاه، رقم النسخة: ١ / ٦٧٢ - ف).

٢. ديوان: (شعر / عربي).

ذكر الشيخ الطهراني أن هناك نسخة من الديوان بخط الناظم عند سلطان القرائي بتبريز.

٣. رسالة مستقلة: (فقه / ...).

أدرج الحافظ حسين الكربلائي رسالة مستقلة لمير سراج الدين عبد الوهاب التي كتبها وأرسلها إلى أولاده، وهو في حبس السلطان سليم الخليفة لسفاك التركي العثماني وأرسلها إلى أولاده بتبريز، ولم نعر على نسخة منها.

❖ مصادر الترجمة

أعيان الشيعة: ٦ / ١٣٧، طبقات أعلام الشيعة: ٧ / ٧٠، الذريعة: ١١ / ٢٠٢،
٩ / ٢ / ١٥٨ - ١٥٩، ٢٥ / ٦٦ - ٦٧، تراجم الرجال: ١ / ٢٦٦، فنخا (نماية مؤلفان): ١ / ٥٧١ - ٥٧٢.

[١٢] الشيخ زكريّا الخطّي (كان حيّاً: ٩٨٩هـ).

❖ اسمه ونسبه

الشيخ زكريّا بن عليّ بن إبراهيم خطّي الأصل، وجزائريّ المولد، كربلائيّ ونجفيّ المسكن^(١).

❖ حائريّته

قال السيّد أحمد الأشكوريّ في تراجم الرجال: إنّهُ سكن في كربلاء، ويحتمل أنّه من تلامذة السيّد ولي بن نعمة الله الرضويّ الحائريّ، وله كثير من النسخ الخطيّة في كربلاء.

❖ وفاته

كان حيّاً سنة: ٩٨٩هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

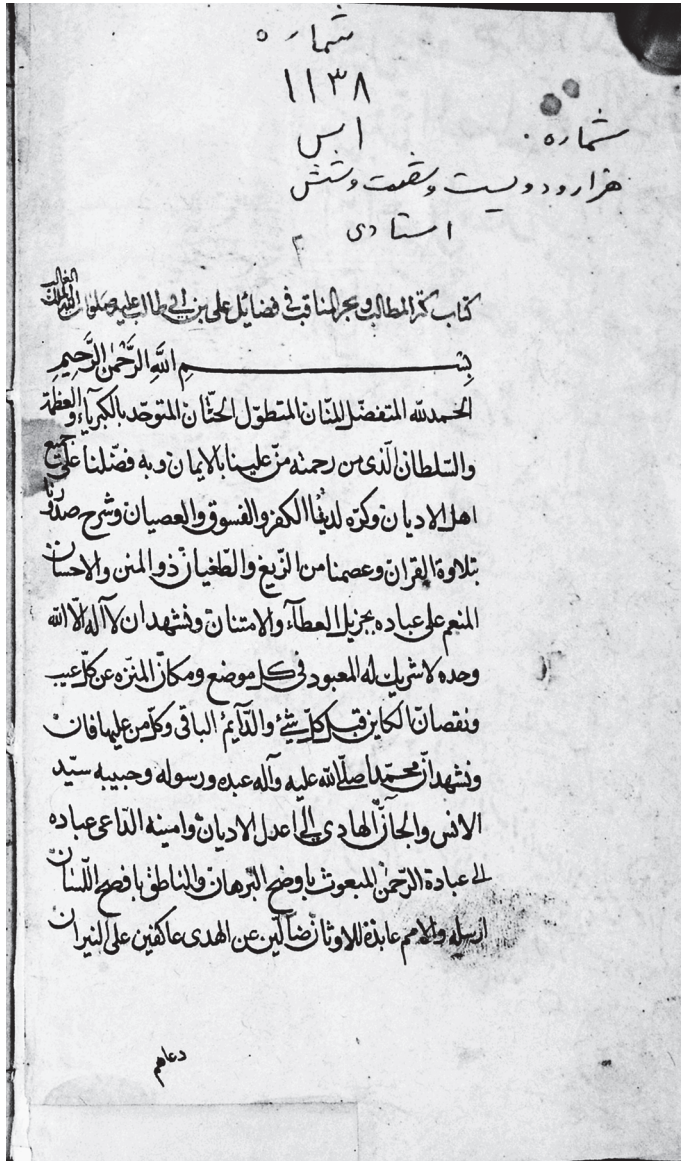
لم نجد شيئاً من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى أنّه اهتمّ بكتابة وتصحيح مؤلّفات العلماء، ويوجد بخطّه جملة منها، كتاب (الكافي للكلينيّ)، وأتمّ بعض أقسامه في سنة ٩٨٩هـ، وكتب (كتاب كنز المطالب للسيّد وليّ الله الرضويّ)، وأتمّه في يوم الثلاثاء ٢ جمادى الآخرة سنة ٩٨٩هـ، والنسخة موجودة في المكتبة الفيضيّة-قم، بالرقم: (١٩١٣)، ومنها نسخة في مكتبة كاشف الغطاء العامّة-النجف الأشرف، بالرقم: (٥٥٤٦).

(١) كما ينسب لنفسه في بعض نسخه، فيكتب النجفيّ مرّةً أخرى الحائريّ والقطيفيّ.

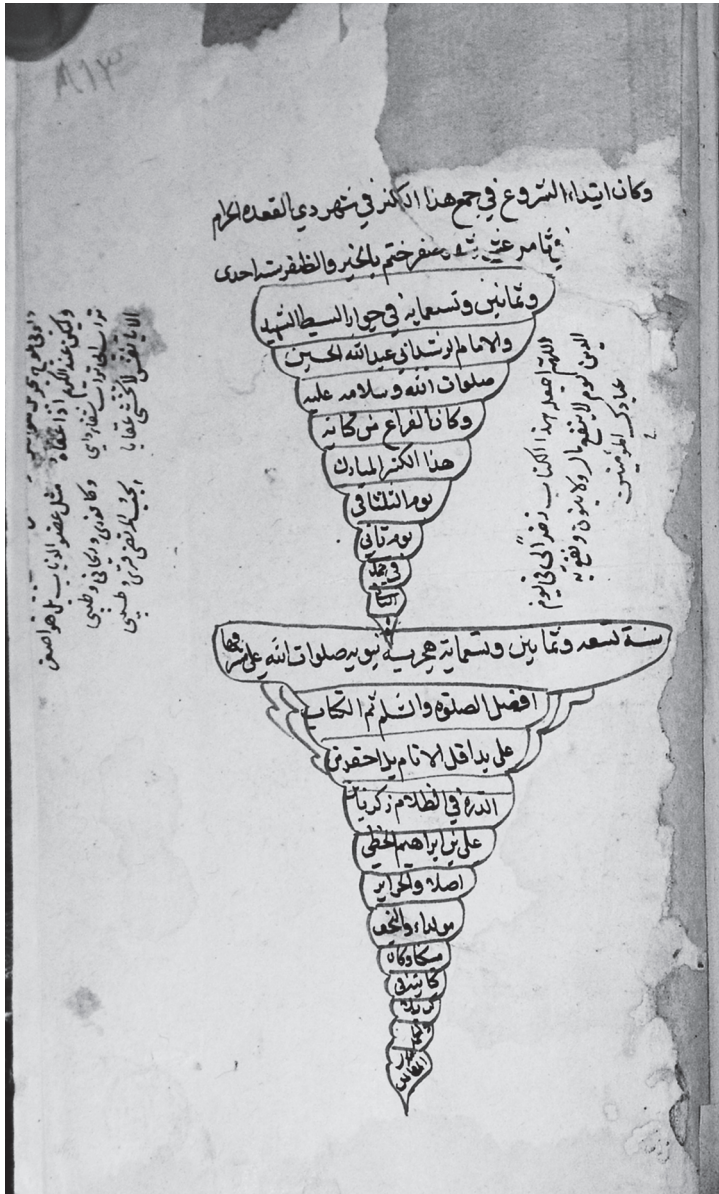
١. استنسخ كتاب (الدروس الشرعية في فقه الإمامية) للشهيد الأول (ت: ٧٨٦هـ)، سنة (٩٨٩هـ)، والنسخة موجودة في مكتبة إمام جمعة - زنجان، بالرقم: (٤٦).

❖ مصادر الترجمة

تراجم الرجال: ١ / ٣٦١، فنخا (نماية مؤلفان): ١٤ / ٥٢٨، ٢٦ / ٨٤٤، دليل مخطوطات مؤسسة كاشف الغطاء العامة - قسم الذخائر والمخطوطات - الإصدار السادس، ١٤٣٩ هـ.



أول النسخة الخطية لكتاب كنز المطالب بخط الشيخ زكريا الخطي - المكتبة
الفيضية.



آخر النسخة الخطية لكتاب كنز المطالب بخط الشيخ زكريا الخطي - المكتبة
 الفيضية.

[١٣] السيّد عبد الحسين بن مساعد الحائريّ (كان حيّاً: ٩٩١هـ)

❖ اسمه ونسبه

السيّد عبد الحسين بن مساعد طوغان الحسينيّ الحائريّ.

❖ حائريّته

ما ذكره هو بخطّ يده في دستور للسيّد تاج الدين حسين صاعد الحائريّ، في موردين، إذا قال: (...كتبه العبد الفقير الله الغني عبد الحسين بن مساعد طوغان الحسينيّ الحائريّ)^(١)، وفي الصفحة الأخرى قال أيضاً: (...كتبه الفقير عبد الحسين بن مساعد طوغان الحسينيّ الحائريّ)^(٢).

❖ وفاته

لم تتضح سنة وفاته بالتحديد، إلّا أنّه من أعلام القرن العاشر، وذكر الشيخ الطهرانيّ: أنّه كتب لنفسه (شرح مختصر العضديّ)، وفرغ منه في الخميس ٤ رمضان سنة ٩٩١هـ^(٣).

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

١. لم نعثر على شيء من تراثه سوى ما ذكره الشيخ وأنّه كتب لنفسه (شرح مختصر العضديّ)، وفرغ منه في الخميس ٤ رمضان سنة ٩٩١هـ^(٤)، والنسخة موجودة في مكتبة عليّ كاشف الغطاء، رحمته الله فلا حظ.

(١) ينظر: دستور: ١١٠.

(٢) ينظر: دستور: ١١٥.

(٣) طبقات أعلام الشيعة: ١١٩ / ٧.

(٤) طبقات أعلام الشيعة: ١١٩ / ٧.

وله بعض الصفحات في دستور السيّد تاج الدين حسين صاعد، أوردنا نصوص ما سطره في هذه الصفحات.

١. الأولى رواية عن الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) هذا نصّها: (بسم الله الرحمن الرحيم، روى حمّاد بن عيسى قال: قال لي أبو عبد الله (عليه السلام) يوماً يا حمّاد، أتحسن أن تصلّي؟ فقلت: يا سيّدي، أنا أحفظ كتاب حرير في الصلاة، قال: لا عليك يا حمّاد، قم صلّ، قال: فقمّت بين يديه متوجّهاً إلى القبلة فاستفتحت الصلاة، فركعتُ وسجدتُ، فقال: يا حمّاد، لا تحسن أن تصلّي، ما أقبح بالرجل منكم يأتي عليه ستون سنة أو سبعون سنة فلا يقيم صلاة واحدة بحدودها تامّة، قال حمّاد: فأصابني في نفسي الذلّ، فقلت: جُعِلَتْ فداك، فعلمّني الصلاة، فقام أبو عبد الله -عليه السلام- مستقبل القبلة منتصباً فأرسل يديه جميعها على فخذه، قد ضمّ أصابعه وقرن بين قدميه حتّى كاد بينهما ثلاثة أصابع منفرجات، واستقبل بأصابع رجليه جميعاً القبلة لم يُحرّفهما عن القبلة، وقال بخشوع: الله أكبر، ثمّ قرأ الحمد بترتيل، وقل هو أحد، ثمّ صبر هنيئة بقدر ما يتنفّس، وهو قائم، ثمّ رفع يديه حيال وجهه، وقال: الله أكبر، وهو قائم، ثمّ ركع وملاً كفيه من ركبتيه منفرجات، وردّ ركبتيه إلى خلفه حتّى استوى ظهره، حتّى لو صب عليه قطرة من ماء أو دهن لم تزل لاستواء ظهره، ومدّ عنقه وغمّض عينيه، ثمّ سبّح بترتيل، فقال: سبحان ربّي العظيم وبحمده، ثمّ استوى قائماً فلما [اس] تمكن من القيام.

وقال الصدوق (عليه السلام) أفضل ما يقرأ في الصلاة في اليوم والليلة في الركعة الأولى الحمد وإنا أنزلناه، وفي الثانية الحمد وقل هو الله أحد إلّا في صلاة العشاء الآخرة ليلة الجمعة، فالجمعة والأعلى، وفي صبيحتها وظهرها بالجمعة والمنافقين.

قال: وحكى من صحّب الرضا (عليه السلام) إلى خراسان أنّه كان يقرأ في صلاته

السور التي ذكرناها، فلذلك اخترناها، قلتُ: وروي عن الكليني عن علي بن راشد، قلتُ: لأبي الحسن (عليه السلام) جعلتُ فداك، إنك كتبت إلى محمد بن الفرغ تعلمه أن أفضل ما يقرأ في الفرائض، بإنّا أنزلنا وقل هو الله أحد، وأنّ صدري ليضيق بقراءتها في الفجر، فقال (عليه السلام): لا يضيقنّ صدرك بقراءتها، فإنّ الفضل والله فيهما، قال ابن بابويه: وإنما يستحبّ قراءة القدر في الأولى والتوحيد في الثانية؛ لأنّ القدر سورة النبي (صلى الله عليه وآله) وأهل بيته، فيجعلهم المصلي وسيلة إلى الله تعالى؛ لأنّه بهم وصل إلى معرفته، وأمّا التوحيد والدعاء على أثرها مستجاب، وهو القنوت - من الذكرى [للشهيد].

كتبه العبد الفقير الله الغني عبد الحسين بن مساعد طوغان الحسيني الحائري^(١).
 ٢. وكتب في صفحة أخرى ما نصّه: (الله ربّي، وديني الإسلام، ونبيّ محمد (صلى الله عليه وآله) فيقول: إن ثبتك الله فيما تحبّ وترضى، وهو قول الله (صلى الله عليه وآله) ﴿يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا﴾^(٢) الآية، ثم يفتحان له في قبره مد بصره، ثم يفتحان له باباً إلى الجنة، ثم يقولان له: نم قرير العين، نوم الشاب الناعم، فإذا كان لربّه عدوّاً فإنّه يأتيه أقبح خلق الله زياً، وانتنه ريحاً، فيقول له: أبشر بنزلٍ من حميم وتصلية جحيم، وأنّه ليعرف غاسله، ويناشد حمّلتَهُ أن يحبسوه، فإذا أُدْخِلَ القبر أتاها ممتحناً القبر، فألقا أكفانه، ثم يقولان: مَنْ ربُّك، وما دينك، ومَنْ نبيّك؟ فيقول: لا أدري، فيقولان: لا دريت ولا هديت، فيضربان يافوخه بمزرية معهما ضربة، ما خلق الله من دابة لا تذعر لها ما خلا الثقلين، ثم يفتح له باب إلى النار، ويسلّط الله عليه حيّات الله تنهشه وعقاربها وهوامها حتّى يبعثه الله من قبره.

وعن الكاظم (عليه السلام) يُقال للمؤمن في قبره: مَنْ ربُّك؟ فيقول: الله، ويقال: ما دينك؟

(١) ينظر: دستور: ١٠٩-١١٠.

(٢) سورة إبراهيم: ٢٧.

فيقول: الإسلام، ويقال: ما نبيك؟ فيقول: محمد، فيقال: من إمامك؟ فيقول: فلان. وكذا في خبر أبي بصير عن الصادق (عليه السلام) السؤال عن الإمام وعنهم (عليهم السلام) يسأل الميت في قبره عن خمس: صلاته، وزكاته، وحجّه، وصيامه، وولايتُهُ إيانا أهل البيت، فقول: الولاية من جانب القبر للأربع: ما دخل فيكن من نقض فعليّ تمامه.

عن رسول الله (صلى الله عليه وآله): مَنْ لَمْ يُحْسِنْ وَصِيَّتَهُ عِنْدَ مَوْتِهِ، كَانَ نَقْصًا فِي مَرُوءَتِهِ وَعَقْلِهِ، قِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَكَيْفَ يُوَصِّي الْمَيِّتَ؟

قال: إذا حضرته وفاته، واجتمع الناس إليه، قال: اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ، عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ، الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَعْهَدُ إِلَيْكَ فِي دَارِ الدُّنْيَا، بِأَنِّي أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَحْدَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ، وَأَنَّ الْجَنَّةَ حَقٌّ، وَالنَّارَ حَقٌّ، وَالْبَعْثَ حَقٌّ، وَالْحِسَابَ حَقٌّ، وَالْقَبْرَ حَقٌّ، وَالْمِيزَانَ حَقٌّ، وَأَنَّ الدِّينَ كَمَا وَصَفْتَ، وَأَنَّ الْإِسْلَامَ كَمَا شَرَعْتَ، وَأَنَّ الْقَوْلَ كَمَا حَدَّثْتَ، وَأَنَّ الْقُرْآنَ كَمَا أَنْزَلْتَ، وَأَنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ الْمُبِينُ، جَزَى اللَّهُ مُحَمَّدًا خَيْرَ الْجَزَاءِ، وَحَيَّا مُحَمَّدًا وَآلَ مُحَمَّدٍ بِالسَّلَامِ، اللَّهُمَّ يَا عِدَّتِي عِنْدَ كَرْبَتِي، وَيَا صَاحِبِي عِنْدَ شِدَّتِي، إِلَهِي وَإِلَهَ آبَائِي، لَا تَكْلَنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ، فَإِنَّكَ أَنْ تَكْلَنِي إِلَى نَفْسِي أَقْرَبُ مِنَ الشَّرِّ وَأَبْعَدُ مِنَ الْخَيْرِ، وَأَنْسَ فِي الْقَبْرِ وَحْشَتِي، وَاجْعَلْ لِي عَهْدًا يَوْمَ أَلْقَاكَ مَنْشُورًا - مِنَ الذِّكْرِ [لِلشَّهِيد]. كتبه الفقير عبد الحسين بن مساعد طوغان الحسيني الحائري^(١).

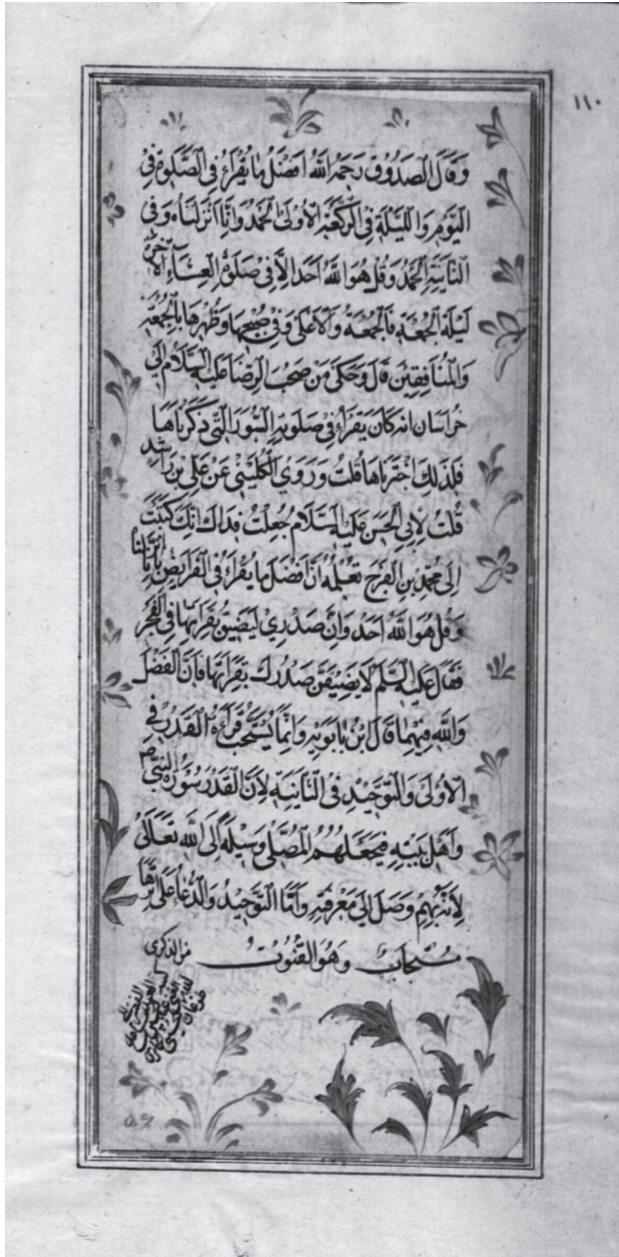
❖ مصادر الترجمة

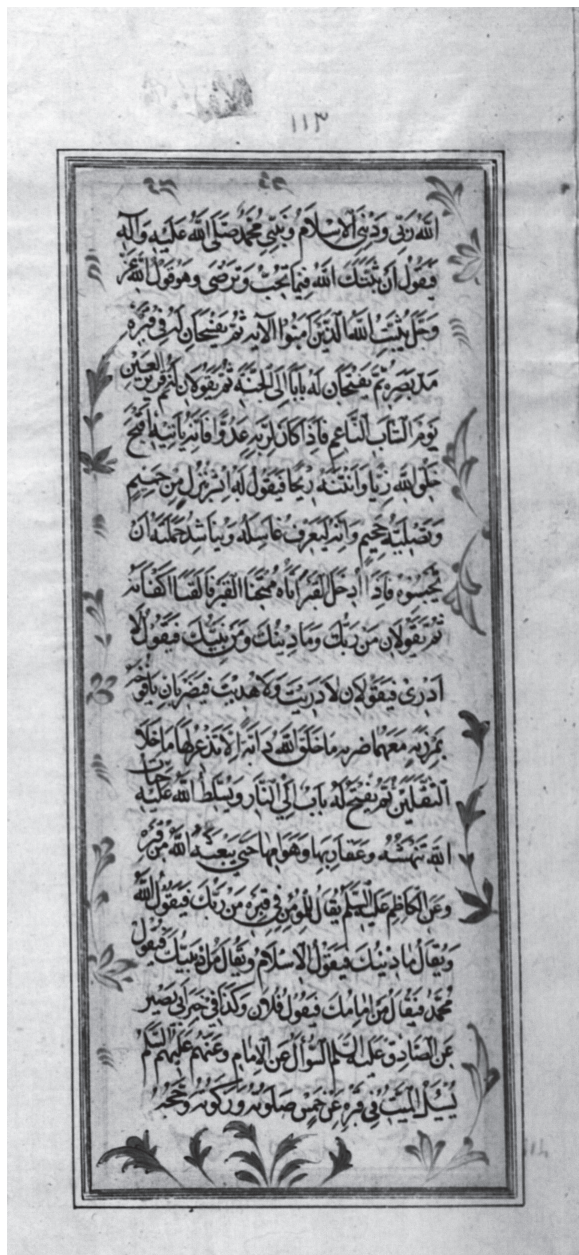
دستور: ١٠٩-١١٠، ١١٣-١١٤، طبقات أعلام الشيعة: ٧/ ١١٩.

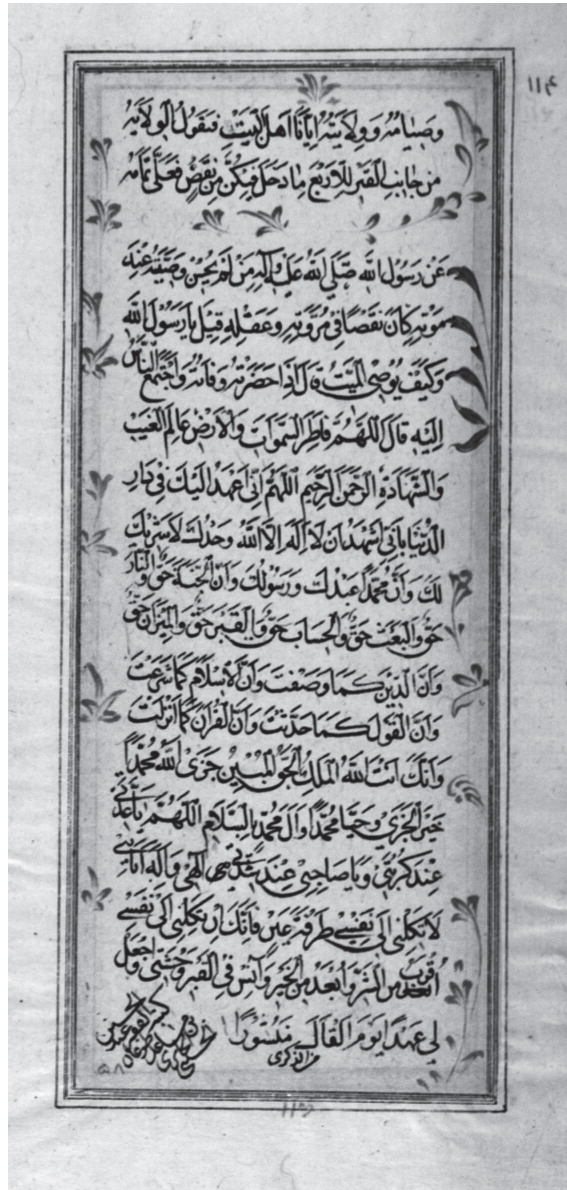
(١) ينظر: دستور: ١١٤-١١٥.

❖ نماذج مما كتبه في دستور









[١٤] الشيخ سعد الدين محمّد الغفاري الكاشاني (كان حيّاً: ٩٩٣ هـ).

❖ اسمه ونسبه

الشيخ سعد الدين محمّد الغفاري الكاشاني.

❖ مشايخه

صاعد بن حمّاد بن حسين الحسيني الحائري.

ذكر الشيخ الطهراني: أنّه قرأ على صاعد بن حمّاد بن حسين في الحائر الحسيني مقداراً من طهارة كتاب (التهذيب) عام ٩٩٣ هـ، وكتب شيخه المذكور بخطّه في موضعين منه، ووصفه بقوله: [المولى، المولى، العالم، الفاضل، الصالح مولانا سعد الدين...]

وفي الموضوع الآخر: [المولى، المولى، الفاضل، التقى، النقيّ مولانا سعد الدين محمّد الكاشاني].

وبين تاريخ الكتابين ١٥ يوماً.

واستظهر الشيخ الطهراني أنّ صاحب الترجمة هو والد الحسين بن سعد الدين الكاشاني، من مشايخ السيّد حسين بن حيدر بن قمر الكركي، كما ذكره في مشيخته المسطورة في آخر مجلّدت (البحار)، وقد عبّر عنه في (المشيخة) بمولانا سعد الدين.

والظاهر أنّ إجازة رواية الحسين الكركي عن الحسين الكاشاني كانت في عام ١٠٠٥ هـ، التي ورد فيها الحسين الكركي إلى كاشان، واستجاز من جمع من علمائها مثل الشاه مرتضى والد الفيض، وضياء الدين خال الفيض وغيرهما.

❖ حَاثِرِيَّتُهُ

ما ذكره هو بخطّ يده في كشكول (دستور) السيّد حسين صاعد الحائريّ أستاذة حين ذكر مسألة من المسائل وهي التكرار في (سورة الكافرون وسورة الرحمن)، وأتى بوجه ثلاث نقلاً عن علماء العربية كثعلب والفراء سوى الثالث دون أن ينسبه إلى أحد، وكتب في آخر الصفحة ما نصّه: «كتبه تذكرة للأحياء، الفقير إلى الله الباري، محمّد الشهير بسعد الدين الغفاريّ القاشانيّ [الكاشانيّ] في شهر رجب المرجّب سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة في كربلاء». وما ذكره الشيخ الطهرانيّ في الطبقات: إنّهُ قرأ على صاعد بن حمّاد بن حسين في الحائر الحسينيّ مقدّاراً من طهارة كتاب التهذيب في يوم الأحد ١٧٤ ذي القعدة سنة ٩٩٣هـ.

تنبيه

استظهر الشيخ المحقق محمّد جعفر الإسلامي عبر مقارنة ببعض نسخ التهذيب، ومنها النسخة المحفوظة في مكتبة آية الله العظمى المرعشيّ النجفيّ بالرقم ١٧٣٣، وهي لتاج الدين حسين صاعد، وقبلها أوّلاً في المشهد المقدّس الرضويّ، ثمّ انتقل سنة ٩٩٤هـ إلى كربلاء المقدّسة وقبلها مع سعد الدين الأنصاريّ الكاشانيّ، وهي نفس مواصفات النسخة التي ذكرها العلامة الطهرانيّ - ظهر لنا أنّ هذين العنوانين لشخص واحدٍ، والنسخة التي ذكرها العلامة الطهراني هي الجزء الأوّل من كتاب التهذيب، وهو الطهارة، ونسخة مكتبة آية الله العظمى المرعشيّ المشتمة على كتاب الصلاة هي الجزء الثاني والثالث من التهذيب، فزعم الشيخ الطهرانيّ أنّ تاج الدين حسين صاعد هو

غير صاعد بن حماد بن حسين، إذ ذكر لهما ترجمتين مستقلّتين، والحال أنّهما شخصيّة واحدة، فلاحظ^(١).

❖ وفاته

كان حيّاً: ٩٩٣ هـ.

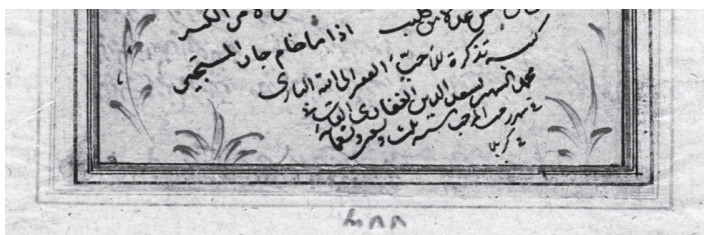
❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئاً من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن.

❖ مصادر الترجمة

دستور (مخطوط): ٣٧٦، طبقات أعلام الشيعة: ٧ / ٩٥.

❖ وهذه صورة خطّه الشريف في دستور



وهذه تمام خطّه وما سطره في دستور

(١) ينظر: تاج الدين حسين صاعد حياته العلميّة وجهوده في التراث المخطوط (بحث- مخطوط): ٥-٦.

[١٥] السيّد أبو الحسن عليّ الحائريّ (ق ١٠).

❖ اسمه ونسبه

السيّد أبو الحسن عليّ بن أبي الرضا العلويّ الحائريّ.

❖ ما قيل في حقّه

قال عنه السيّد الإشكوريّ: (فاضل أديب مشغل بالعلوم الرياضيّة والفلك، له قصيدة في تنزيل الشمس في المنازل الاثني عشر)، وذكرها الكفعميّ في مصباحه، وهي في ٢٥ بيتاً.

❖ حائريّته

ذكر الشيخ الكفعميّ له قصيدة في المصباح وأورد اسمه بقوله: السيّد أبو الحسن عليّ بن أبي الرضا العلويّ الحائريّ، وقال السيّد أحمد الأشكوريّ في رجاله: إنّهُ علويّ حائريّ.

❖ وفاته

ذكر السيّد الأشكوريّ أنّه من أعلام القرن العاشر.

• تراثه (المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئاً من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن سوى قصيدة أوردّها الشيخ الكفعميّ في مصباحه، وهي في تنزيل الشمس في المنازل الاثني عشر.

❖ مصادر الترجمة

المصباح: ٦٨٦-٦٨٧، رياض العلماء وحياض الفضلاء: ٣/ ٣٣٢، تراجم الرجال: ١/ ٤٥، ٢/ ١٧٥-١٧٦.

[١٦] السَّيِّدُ سَلْمَانُ بْنُ حَسَنِ بْنِ هَلَالِ الْحَاثِرِيِّ (ق ١٠).

❖ اسمه ونسبه

السَّيِّدُ سَلْمَانُ بْنُ حَسَنِ بْنِ نَعْمَةَ بْنِ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ هَلَالِ الْحَاثِرِيِّ.

❖ حائريته

قال الشيخ الطهراني في الطبقات: إِنَّهُ كَانَ مَجَاوِرًا لِلْحَاثِرِ الْحُسَيْنِيِّ.

❖ وفاته

ذكر الشيخ الطهراني أَنَّهُ كَانَ مِنْ أَعْلَامِ الْقَرْنِ الْعَاشِرِ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئاً من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن سوى ما ذكره الشيخ الطهراني أَنَّهُ كَتَبَ بِخَطِّهِ، الْمَهْدَّبِ الْبَارِعِ لِابْنِ فَهْدٍ (ت: ٨٤١هـ).

❖ مصادر الترجمة

طبقات أعلام الشيعة: ٧ / ٩٧.

[١٧] الشيخ سيف الدين عليّ الشريفيّ الحائريّ (ق ١٠).

❖ اسمه ونسبه

الشيخ سيف الدين عليّ الشريفيّ الحائريّ موطنًا، والترشيزيّ مولدًا.

❖ حائريّته

قال الشيخ الطهرانيّ في الذريعة: إنّهُ حائريّ موطنًا.

❖ وفاته

ذُكر أنّه كان من أعلام القرن العاشر.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أولًا: المطبوع:

لم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

ثانيًا: المخطوط:

١. التهليليّة: (نحو / عربيّ).

أ- طهران، دانشگاه، رقم النسخة: ٦٧ / ١٠٨٤١).

ب- (طهران، سبها سالار، رقم النسخة: ٣ / ٨١٧٣).

ت- (طهران، شوري، رقم النسخة: ٣١ / ١٨٠٣).

٢. درج المراد: (تجويد / عربيّ).

أ- طهران، ملي، رقم النسخة: ١ / ٢٢٩١).

ب- مشهد، رضوي، بالرقمين: (١١٣٠٧ / ٣)، والرقم: (٨٥٨٨).

٣. مواد المسافر: (دعاء / فارسي).

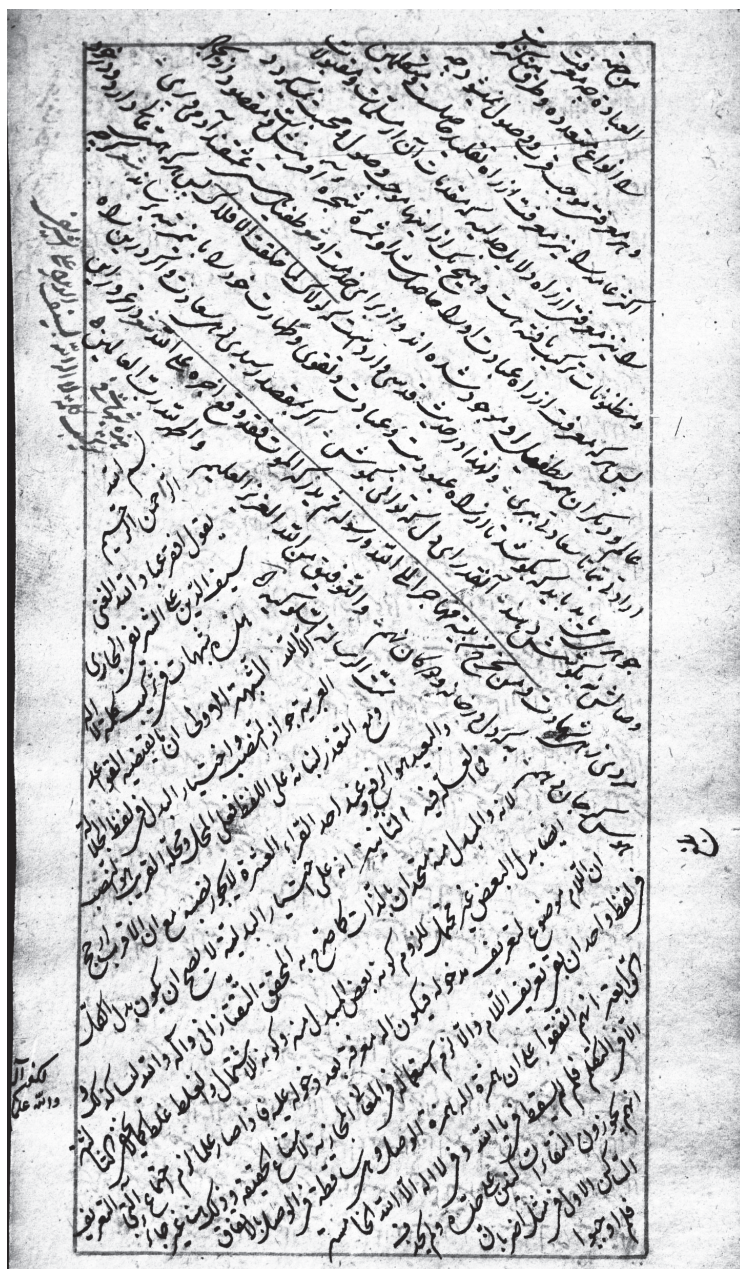
أ- (طهران، ملك، رقم النسخة: ٢ / ١٩٩٣).

ب- (طهران، إلهيات، رقم النسخة: ٤ / ٤٤٣).

ت- (قم، فيضيّة، رقم النسخة: ٥ / ١٧٠٣).

❖ مصادر الترجمة

الذريعة: ١٩٣ / ٢٠، فنخا (نماية مؤلفان): ١ / ١٠٢٢، معجم رجال الفكر والأدب: ٨٩.



أول النسخة الخطية لرسالة التهليليّة لسيف الدين عليّ الشريفيّ - مكتبة جامعة طهران.

في الآلهة كسادته ان ارباب الملة المنفصلين في القراء العشرة يجوزون في القفا
 التكنين بالملة مثل ولا اثنان ولا ثلث ولا سبعون فقرأه تشديداً لئلا يكون فلم اوجز الحذف
 في الآلهة في الوصل سبعة ان الاستعداد المعنى في تقدير الاستعداد فليس محلاً لا معنى
 الغير لعدم المعنى المراد في الجمع في شرطه لا في الغير بطلان التعداد كما صرح به
 الشيخ الرضوي المحقق في الجمع فلم يحكموا بعدم صحة حملها من على الغير
الرسالة العنصرية بسم الله الرحمن الرحيم في الأخلاق
 الحمد لله على نوره ووصلوه وسلام على رسول محمد واله وبعد فهذا مختصر علم الأخلاق
 ورتبه على الجته في تلك المقالة الأولى في النظر في الحق بطلان تصديقها الاصل
 العنصرية بسببها من غير روية ويمكن تغييره للتجربة ولزود الشريعة وافعال العقلاء و
 يختلف الاستعداد فيجب الامر في النفس النطق فاعتد لها الحكمة واولها
 الجورة وتعلمها الفهم والغضب فاعتد لها الشجاعة وافرطها التهور وتعلمها الحس
 والشهوة فاعتد لها العفة واولها الفجور وتعلمها الجور الغضاضة والاب طوفان
 والاطا في ذلك فاستدته بحسب الكمية ومنها زاد بل يحسب الكيفية في الحكمة فكل تعلمها
 الجيرة راء العلماء وحارة السخامة والفر الشجاعة فكل ما ربهما للصبي والعنصرية ولا في
 العنصرية فكل ترك للذة والقصد عما ظا الكبر منها في الآخرة او الجور في الدنيا واما في فضائل
 اذا ركبها غرض صدرت بل روية لانها خير وكمال ثم لكل فضيلة شعب فلكل حكمه
 صفات الذين استعداد النفس لا يمتنع في المطلوب بل انشور جوده الفهم في الاستعداد
 من الملائكة في الارزاد الكفاة اقتراح التمتع حسن التصور الجشع في الاشياء بقدر ما
 عليه بسببها التعلم قوة النفس في ذلك المطلوب بل زيادة سعي المحفظ ضبط القصور
 الحكمة المذكور احتفظ بالمحفوظات وللشجاعة احد عشر كبر النفس استحقاقا لبار الفهم
 الكبار والصفاء عظم الالهة عدم المبالاة بعباد الدنيا وشقاوتها الصبر قوة معان
 الآلام والابوال الجدة عدم الجحجح عند المخاوف الحلم الطمينة عند حدة الغضب
 الذكاء في الحزم والحيوية والحيوب التواضع استعظام ذوي الفضائل ومن دون ذلك
 والجاه والشهامة الحزم في الجواب الذكاء في العظام الاحمال ايق النفس في الحزم
 الحجة المظنة على الحرمة والدين من التهمة الرقة التي تزدى في الغيرة والصلابة في
 الجار اخضا النفس عند خوف ارتكاب القبيح الصبر في التعرض بمجان الشهوة التواضع

ففي
 في كتابه في الوصول إلى السبيل أن لم يستعد المصنف على تعدد الاستعدادات
 حملها على معنى الغير لعدم فساد المعنى والمراعاة للجمع في شرط العمل
 الغير هو مطلق النسخة كما خرج بالشئ الرضى والمحقق الجامع فلم يكونا
 صحة حملها هذه رسالة العبدية في الأخلاق ههنا على
 بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على نواله والصلوة والسلام على محمد وآله وبعد فهذا
 في علم الأخلاق ورتبة على أربعة مفاصل الأولى في النظر في الحق في
 قصد عنها الأفعال النفسانية بجهولة في نور وبه يمكن تغييرها
 ولوردو السريعه ووافق العقله ومختلف الاستعدادات فيجب
 في النفس ثلث النطق فاعتمادها الحكمة واخرها البرية وتقرطها
 والنفس فاعتمادها النجاسة واخرها التهور وتقرطها الجبن والشهوة
 فاعتمادها العفة واخرها العجز وتقرطها الجور والفضائل هي
 في ثلثة ولا طرفه في اللفظ ستة هذه عجب الكيفية ومنها رتبة
 الكيفية أما في الحكمة فكل يتعلمها المجازاة العلماء ومماراة السعيا
 وأما في النجاسة فكل يمارسها للصبيبة والنعمة وأما في العفة فكل
 ترك اللذة ويقصد اعتيالا أكبر ومنها في الآخرة أو الجاه والدنيا
 هو فضايل إذا لم يشها غري وصد رت بلا روية للأخا خبر وكان لكل

[١٨] الشيخ الملا باقر الكجوري^(١) الحائريّ (ق ١٠).

❖ اسمه ونسبه

الشيخ الملا محمّد باقر ابن الملا مهدي الكجوريّ الحائريّ.

❖ حائريّته

قال الشيخ الطهرانيّ في الذريعة: إنّهُ فرغ من كتابه الإمامة الخاصّة بالحائر.

❖ وفاته

ذكر أنّه كان من أعلام القرن العاشر.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أولاً: المطبوع:

لم نجد شيئاً من تراثه إلى الآن.

ثانياً: المخطوط:

١. الإمامة المطلقة: (عقائد / عربيّ).

لم نعر على نسخة منه.

٢. هداية الأمة = الإمامة الخاصّة: (كلام واعتقادات / فارسيّ).

(قم، مرعشيّ، رقم النسخة: ٣٦٤٦).

(١) بلدة في مازندران.

٣. ردّ الصوفيّة: (كلام واعتقادات / فارسيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

❖ مصادر الترجمة

الذريعة: ١٠٧/٢٥، فنخا(نماية مؤلّفان): ٤١٩/٢.

[١٩] الشيخ نعمة الله الحائري (كان حيًا: ق ١٠هـ)

❖ اسمه ونسبه

الشيخ نعمة الله الحائري

❖ حائريته

ما سطره بنفسه في آخر ما كتبه في دستور: (رقم هذه الأبيات وهي دالة على حبي ومعتقدي، حشرنني الله في زمريهم، ولا يحرمني الله شفاعتهم [؟؟] القائل شعراً:

فاز كلب بحب أصحاب كهف كيف أشقى بحب آل النبي
أقلّ الخدام وأحقرهم نعمة الله الحائري).

❖ وفاته

لم نعثر على تاريخ وفاته، سوى أنه كتب في دستور السيد تاج الدين.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

لم نعثر على شيء من تراثه، سوى ما سطره في دستور بعد أن ذكر جملة من أشعار شهيرة في حبّ أهل البيت (عليهم السلام)، وكتب ثلاثة أبيات على هذا المنوال توضّح حبّه وعقيدته كما ذكر لأهل البيت صلوات الله عليهم، إذ قال:

(لو فتشوا قلبي لشافوا سطرين قد خُطّت بلا كاتبي

العدل والتوحيد في جانبٍ وحبّ أهل البيت في جانبي

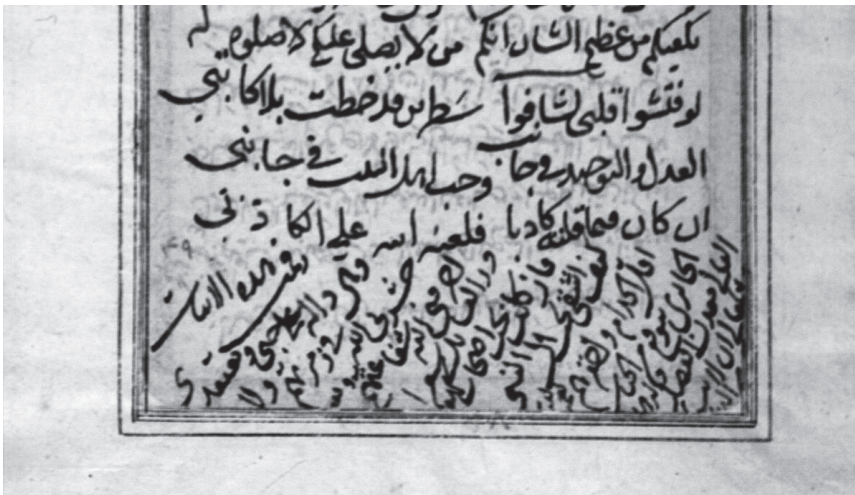
أَنْ كَانَ مِمَّا قَلَّتْهُ كَاذِبًا فَلَعَنَهُ اللَّهُ عَلَى الْكَاذِبِي

رقم هذه الأبيات وهي دالة على حبي ومعتقدي، حشرنني الله في زمريهم،
ولا حرمني الله شفاعتهم [؟؟؟^(١)] القائل شعراً:

فاز كلب بحب أصحاب كهف كيف أشقى بحب آل النبي
أقل الخدام وأحقرهم نعمة الله الحائري، يتوقع من الجناب العالي معدن
الفصل، وله [؟؟؟^(٢)] المعالي أن لا ريب [؟؟؟^(٣)].

❖ مصادر ترجمته

دستور: ٩٥-٩٦.



صورة خطه من دستور

(١) كلمة غير مقروءة.

(٢) كلمة غير مقروءة.

(٣) كلمة غير مقروءة.

[٢٠] الشيخ شير عليّ الرازيّ الكربلائيّ (كان حيّاً: ق ١٠هـ)

❖ اسمه ونسبه

الشيخ شير عليّ الرازيّ الكربلائيّ

❖ حائريّته

ما ذكره هو عن نفسه في دستور، إذ قال: (كتب هذه الأسطر بأمره المطاع،
الفقيه الحقيّر شير عليّ الرازيّ الساكن بـكربلاء)

❖ وفاته

لم تذكر تاريخ وفاته، سوى أنّه سطر خطّه في دستور السيّد تاج الدين.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئاً من تراثه إلى الآن، سوى ما سطره في دستور، وهذا نصّه:

(عن حماد بن عيسى عن معاوية بن عمار قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: رجلين
افتتحا الصلاة في ساعة واحدة، فتلا هذا القرآن، فكانت تلاوته أكثر من دعائه،
ودعا هذا أكثر فكان دعاؤه أكثر من تلاوته، ثم انصرفا في ساعة واحدة، أيهما
أفضل؟

قال: كلّ فيه فضل، كلّ حسن. قلت: إنّي قد علمت أنّ كلّاً حسن، وأنّ كلّاً
فيه فضل، أما سمعت قول الله ﷻ: ﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ
يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ﴾

هي والله العباد، هي والله أفضل، هي والله أفضل، أليست هي العباد؟ هي والله العباد، هي والله العباد، أليست هي أشدهن؟! هي والله أشدهن، هي والله أشدهن^(١).

ثم ذكر في ذيل هذه الرواية رواية أخرى، وهذا نصها: (عن بعضهم عليه السلام في قول الله ﷻ: ﴿إِنْ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْئًا وَأَقْوَمُ قِيلًا﴾ قال: هي ركعتان بعد المغرب تقرأ في أول ركعة بفاتحة الكتاب وعشر من أول البقرة وآية السخرة من قوله: ﴿وَالَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ * إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾ إلى قوله: ﴿لَا يَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ وخمس عشرة مرة قل هو الله أحد، وفي الركعة الثانية فاتحة الكتاب وآية الكرسي وآخر البقرة من قوله: ﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ إلى أن تختتم السورة وخمس عشرة مرة قل هو الله، ثم أدع بعد هذا بما شئت، قال: ومن واطب عليه كتب الله له بكل صلاة ستمائة ألف حجة^(٢).

ثم سطر في الصفحة الثانية بعد المائة ما نصه: (روى الشيخ مسنداً عن النبي ﷺ من صلى ليلة الاثنين أربع ركعات، يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب سبع مرات، وإنّا أنزلناه مرة واحدة، ويفصل بينهما بتسليمة، فإذا فرغ يقول مائة مرة: اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، ومائة مرة: اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى جَبْرِئِيلَ، أعطاه الله سبعين ألف قصر في الجنة، في كل قصر سبعون ألف دار، في كل دار سبعون ألف بيت، في كل بيت سبعون ألف جارية^(٣)).

(١) ينظر: تهذيب الأحكام، الطوسي: ١٠٤ / ٢.

(٢) ينظر: تهذيب الأحكام، الطوسي: ١٨٨ / ٣.

(٣) ينظر: منتهى المطلب، العلامة: ١٥٧ / ٦.

ثم ذكر ما نصّه: (اللهم صلّ على محمّد وآل محمّد الأوصياء المرضيين، بأفضل صلواتك، وبارك عليهم بأفضل بركاتك، والسلام عليهم وعلى أرواحهم وأجسادهم، ورحمة الله وبركاته، فإنّ من قالها في دبر عصر الجمعة كتب الله له مائة ألف حسنة، ومحا عنه مائة ألف سيئة، وقضى له بها مائة ألف حاجة، ورفع له بها مائة ألف درجة)^(١).

ثم كتب ما نصّه: (قيل له ﷺ أو صني، فقال له ﷺ: قدّم زادك، وأعدّ جهازك، وكن وصيّ نفسك، ولا تقل لأحد أن يبعث إليك ما يصلحك)، ذكر في حاشية النسخة: جهاز الميت والعروس والمسافر، بالكسر والفتح، ما يحتاجون إليه^(٢).

وفي قوله ﷺ أعدّ جهازك، يصحّ اعتبار جهاز الميت والمسافر.

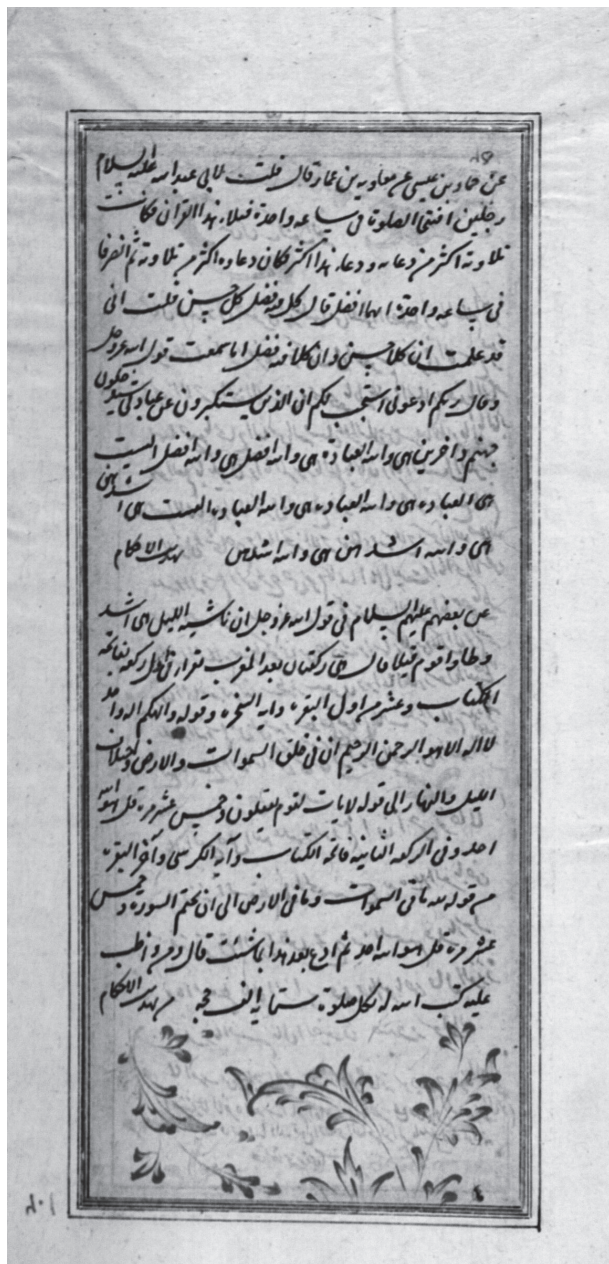
ثم ذكر في حواشي هذه الروايات بعض الملاحظات.

❖ مصادر ترجمته

دستور: ١٠١-١٠٢.

(١) ينظر: ثواب الأعمال، الصدوق: ٢٩٢.

(٢) ينظر: لسان العرب، ابن منظور: ٣٢٥ / ٢.



[٢١] السَّيِّدُ وَطَّانُ بْنُ إِدْرِيسَ بْنِ سَيِّدِ سُلْطَانِ الْحُسَيْنِيِّ (كَانَ حَيًّا: ق ١٠هـ)

❖ اسمه ونسبه

السَّيِّدُ وَطَّانُ بْنُ إِدْرِيسَ بْنِ سَيِّدِ سُلْطَانِ الْحُسَيْنِيِّ

❖ حائريته

ما كتبه عنه السَّيِّدُ تاج الدين حسين بن صاعد أسفل خطّه المبارك، إذ قال ما نصّه: (هذا خطّ سيّد وطّان ابن السيّد إدريس ابن السيّد سلطان النقيب بكر بلاء)، وذكر السيّد مهدي الرجائي في المعقبون من آل أبي طالب عليه السلام من أعقابهِ: حمزة بن منصور بن الحسن بن وطّان بن إدريس بن سيّد سلطان النقيب.

❖ وفاته

لم نعر على تاريخ وفاته، سوى أنّه من أعلام القرن العاشر.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئاً من تراثه إلى الآن.

سوى ما كتبه بخطّه في دستور وهذا نصّه: (

تصدي ابن عبد العال للناس رحمة بنسخة فقه يالها خير نسخة
تقول جميع الناس لله درّه بألفاظ درّ ما لها قطّ قيمة
سما قد سمت للمؤمنين كرامة لها الفخر في الأسماء بالجعفرية قائل
هذه الأبيات للقاضي^(١) حسين بن عليّ المكي، نسخته الفقير تراب أقدام

(١) في الأصل: (القاضي).

المؤمنين وطان بن إدريس الحسيني).

❖ مصادر الترجمة

دستور: ٤٧٣، المعقبون من آل أبي طالب (عليه): ١٤٩/٢.



صورة خطه الشريف

[٢٢] الشيخ محمد بن أحمد بن حسين الحائري (ق ١٠).

❖ اسمه ونسبه

الشيخ محمد بن أحمد بن الحسين بن إبراهيم بن قصير الحائري

❖ حائريته

يظهر من مجموعته في مكتبة مجلس الشورى، مصنّفاته أنّه من أعلام الحائر
في القرن العاشر.

❖ وفاته

ذكر أنّه كان من أعلام القرن العاشر.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أولاً: المطبوع:

لم نجد شيئاً من تراثه إلى الآن.

ثانياً: المخطوط:

١. تفسير ابن المذكر (مختصر): (تفسير / عربيّ).

(طهران، مجلس، رقم النسخة: ٤ / ١٥٨٢٥).

٢. التمهيد (منتخب): (حديث / عربيّ).

(طهران، مجلس، رقم النسخة: ١٧ / ١٥٨٢٥).

٣. الدرّ النظيم (مختصر): (علوم قرآن / عربيّ).

(طهران، شوري، رقم النسخة: ١٤ / ١٥٨٢٥).

٤. الدرر والغرر (مختصر): (أدب / عربي).

- (قم، مرعشي، رقم النسخة: ١ / ١٣٧٨٨).

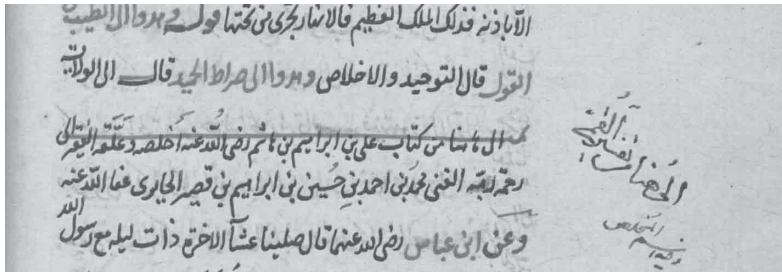
- (طهران، مجلس، رقم النسخة: ٣ / ١٥٨٢٥).

نسخت جميع مؤلفاته في القرن العاشر بتاريخ ٩٤٨هـ.

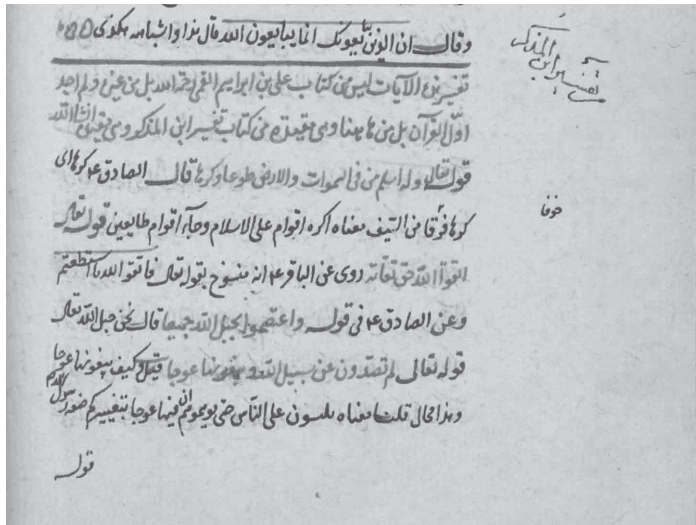
❖ مصادر الترجمة

النسخة الخطية في مكتبة مجلس الشوري بالرقم: (١٥٨٢٥)، فنخا (نماية

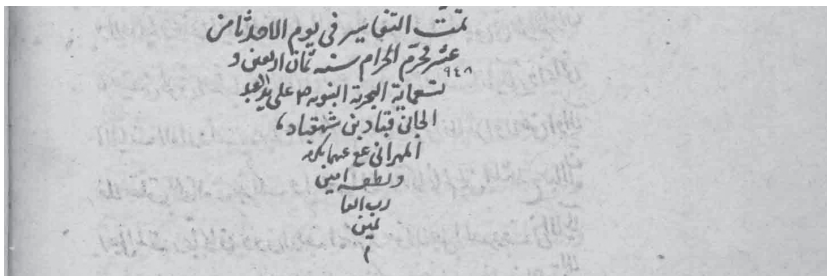
مؤلفان): ١ / ٥٦٠.



صورة اسم المؤلف من آخر مختصر تفسير القمي



صورة الصفحة الأولى من مختصر التفسير المفقود ابن المذكر



صورة إنهاء الناسخ للتفسير المختصرة

[٢٣] السيد عليّ ابن السيد عقيل الكربلائيّ (كان حيّاً: ق ١٠هـ)

❖ اسمه ونسبه

السيد عليّ ابن السيد عقيل الكربلائيّ

❖ حائريته

ما ذكره السيد تاج الدين حسين صاعد في دستور ما نصّه: (هذا خطّ السيد
الآيد المريد السيد عليّ ابن السيد عقيل الكربلائيّ - سلّمه الله-).

❖ وفاته

كان حيّاً: ق ١٠ هـ، بقول السيد تاج الدين حسين صاعد بعد أن ذكر اسمه
بكلمة: (سلّمه الله).

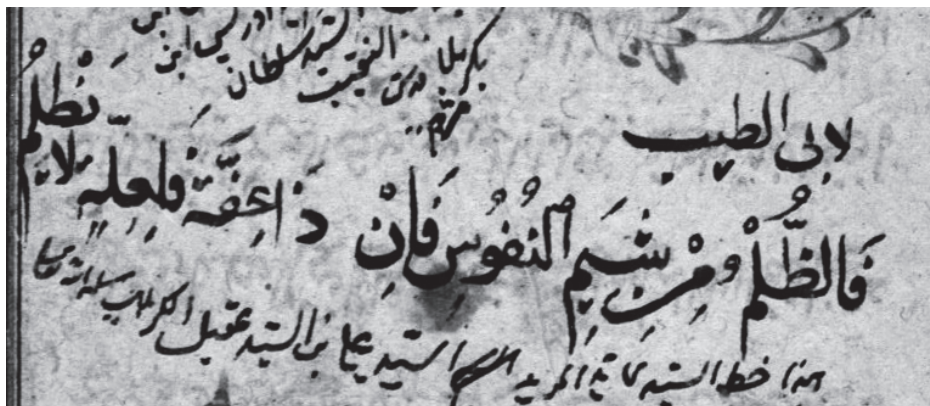
❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئاً من تراثه إلى الآن، سوى ما كتبه بخطّه في دستور، وهو بيت
لأبي الطيب المتنبي، وهذا نصّه: (لأبي الطيب:
فَالظُّلُمُ مِنْ شِيمِ النَّفْسِ فَإِنْ [تَجِدَ]^(١) ذَا عِفَّةٍ فَلِعِلَّةٍ لَا يَظْلِمُ)

❖ مصادر ترجمته

دستور: ٤٧٢.

(١) هذه المفردة سقطت من البيت.



صورة خطه في دستور

[٢٤] الشيخ محي الدين بن إبراهيم خاطر خازن الحائريّ الأسديّ (كان حيّاً:

ق ١٠هـ)

❖ اسمه ونسبه

الشيخ محي الدين بن إبراهيم خاطر خازن الحائريّ الأسديّ

❖ حائريّته

ما كتبه هو بخطّه في دستور، وهذا نصّه: (كتبه الفقير إلى الله الغني، محي الدين بن إبراهيم خاطر خازن الحائريّ الأسديّ).

❖ وفاته

كان حيّاً في (ق ١٠هـ)، على وفق ما كتبه في دستور.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

لم نعثّر على شيء من تراثه، سوى ما كتبه في دستور، حين سطر قصة زيد المجنون والبهلول، حينما ذكر خبر حرث المتوكّل -لع- لقبر أبي عبد الله الحسين (عليه السلام)، وهذا نصّ الخبر: (عن إبراهيم بن أحمد المسلمي قال: لما أمر المتوكّل بحرث قبر الحسين -صلوات الله عليه- وأمر أن يجري عليه الماء من العلقمي؛ بلغ ذلك إلى المجنون البهلول وكان بالكوفة، وكان بمصر رجل يقال له زيد المجنون، وكان بالكوفة، وكان قد قطع كلّ البيت وأسكت كلّ منيب لا يعبأ عن جواب، ولا يملّ من خطاب، فبلغه ذلك، فخرج زيد وقد عظم ذلك عليه، فسار حتّى دخل قصر ابن هبيرة، وكان بهلول قد دخل قبل زيد بأيام،

وكان بهلول لمّا دخل زيد المجنون القصر نظر أحدهما إلى الآخر، فقال زيد: السلام عليك يا بهلول، فقال: وعليك السلام يا زيد، فقال زيد: من أين وإلى أين؟ قال بهلول: من عنده وإلى عنده، قال بهلول: كيف عرفتني يا زيد ولم ترني قط؟ قال: بمعرفتك إياي ألم تعلم أنّ قلوب المؤمنين أجنادًا مجنّدة، فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف، قال: صدقت يا زيد، قال له بهلول: ألم تر إلى هذا الظالم، كيف أمر بحرث قبر الحسين (عليه السلام) وأن يجري عليه الماء، وهذا الذي أخرجني من بلدي، قال له بهلول: قم بنا، فأجابه زيد: إنني ما أريد غير ذلك، فسارا حتّى أتيا أرض كربلاء، فنظرا إلى القبر، وقد حُرث وأُجري عليه الماء، فبينما هما قيام إذ كشف الله عن أبصارهم، وإذا بالقبر معلّق في الهواء على أربعين ذراعًا، فقال بهلول: عند ذلك ﴿يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾^(١).

قال: فلم يزل صاحب المتوكّل يحرث بالقبر عشرين مرة، فلا يقدر البقر على حرثه، والقبر نحياء له^(٢)، فلما نظروا الحرّاث إلى ذلك ضجّوا، وقالوا: آمنا بالله، وصدّقنا بمحمد رسول الله، وبرينا إلى الله من أعداءه، ثم أنّهم حلّوا البقر ورجعوا بها إلى بلدهم، ثمّ أقبل واحد منهم إلى زيد وبهلول، وقالوا لهما من أين أنتما؟ فقالا: من أرض مصر قالوا فيما جيئتما إلى هنا؟ فقالا: بلغنا ما رأينا صحة قف [كذا] هذا القبر. فقال له: هو كما بلغكما والآن قد آمنا بالله ورسوله وآل بيته، وأنا ماض إلى سُرٍّ من رأى؛ أعرف المتوكّل ما جرى، فقال زيد: أنا أصحابك، السلام على الإمامين علي بن محمّد الجواد والحسن ابن

(١) سورة الصف: ٨، وقد نقلت في الأصل باختلاف.

(٢) كذا في الأصل.

عليّ الهادي عليه السلام، فقال له الحرّاث: سر، فودع زيد البهلول، وسار زيد والحرّاث جميعاً حتّى دخلا في سُرٍّ من رأى في خمسة أيام، فلما دخل الحرّاث على المتوكّل، فأخبره بما جرى، فأمر بضرب عنقه، وأن يشد في رجله حبل ويُجر على وجهه ويُطرح في بعض الأسواق، ففعلوا ذلك، فلما صرخ تسامعوا الناس بحديثه، وبلغ زيد ذلك، فأقبل يسأل عنه، فرآه مرمياً على مزبلة، فأمر زيد الفعلة فحملوه إلى دجلة، ثم اشتر له حنوطاً وكفنّاً، وكفّنه ودفنه على سفر الماء، فلما كان من الغد سمع ضجّة عظيمة ونساء محسرات الشعور، فظن زيد أنّ المتوكّل قد مات، فقال لرجل: لمن هذه الجنازة؟ فقال: لبنت جارية حزن المتوكّل، فلمّا سمع ذلك حنا على راسه التراب، وقال: واعجابه، ثمّ واعجابه، أيقّلت الحسين بن عليّ بالطف طريداً شريداً شهيداً وحيداً فريداً، وبموت مثل هذه بهذه الجنازة، فينزعج الناس، ثمّ شقّ أثوابه والناس ينظرون إليه، وأخرج خرقة وفحمة، ثم كتب عليها بتلك الفحمة شعراً:

أبحرث بالطف قبر الشهيد وتعمر قبور بني الزانية
لعلّ عهد الزمان قد يعود فترجع دولتهم ثانية
ورمى بالخرقة واحداً يا صاحب الخبر ودفعها للمتوكّل، فلمّا قرأها انزعج لها المتوكّل، ثم قال: من القائل لهذه الأبيات؟ قالوا: يا أمير المؤمنين، رجل من أهل مصر وأنّه عمد إلى الحرّاث الذي أمرت بقتله فغسله وكفّنه ودفنه على سفر الماء، ورأى جنازة بنت الجارية ريحانة، وأهل الدولة والناس قد ترحّلوا لجنازتها؛ فشقّ أثوابه، وحنا التراب على رأسه، ثم كتب هذه الأبيات التي وصلت إليك.

فقال المتوكّل: عليّ به، فلمّا مثل بين يديه نظر زيد إلى جلسته على سريره،

فقال: السلام عليك يا من شرب بكاس التجبر، السلام عليك يا من تَمَمَّصَ قميص الفراغة، وأغضب عالم السر والعلانية، بالله كيف يكون إذا عرق منك الجبين، وكثر للموت الأنين، وسكنت حركاتك وتواترت لحظاتك، وتهتك عليك محجباتك وأبدت الخضوع، ونادى منادٍ من دارك: ألا إنَّ فلان قد قضى نحبهُ، فأطلبوا له غاسلاً يكون عدلاً ورضياً، فيفرق لجهازك الإخوان والخلان والغلمان، فيقوم كلُّ منهم إلى الصحراء، ويتخذون لك [؟؟؟^(١)] من غير نباء، وقوم إلى البازين يشترّون لك كسوة الصيف والشتاء، وقوم يشترّون لك طيباً أمثله في غرسك لم يهياً حتى إذا دخل الغاسل، وارتفع الصياح والبكاء، ولم يهابك الغاسل لما قلبت من كثرة الموتى، فحملت من فراشك الموطأ إلى سرى البلاء، وخلع عنك قميص الحياء، وسترك بخرقه ذليلة بيضاء ونزع الخاتم من أصبعك الصغرى، ونادى بولدك الحسن الفتى، وقال: خذ خاتم أبيك، أحسن الله لك العزاء حتى إذا غسلك ونثر الكافور في أعضائك ومواضع سجودك، وألبست يا متوكِّل قميصاً لم يُزر أعلاه، ولم يكف أسفله، ثم خرجت من سعة قصرِكَ إلى ضيق قبرِكَ، وحنى التراب عليك وبقيت مرتهناً بعملك، فما يكون جوابك في ذلك الوقت لله تعالى أو يقول سبحانه: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْراً إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى﴾^(٢)، حلفت والله لمن لا يحمذك، وأغضبت ربك في ذرية نبيك، ثم جعل يقول:

أبقيت مالك ميراث لوارثه	فليت شعري ما أبقى لك المال
القوم بعدك في حالٍ سرهم	فكيف بعدهم صارت بك الحال
ملوا البكاء فما يُبكيك من أحدٍ	وحكم القوم في ميراثك المال

(١) كلمة غير مقروءة.

(٢) الشورى: ٢٣.

مالت بهم عنك دنياً لا بقاء لها ودبرت بك أوقات وأحوال
قال: فبكى المتوكّل حتّى أخضلت لحيته، وقال له: يا مصري، وعظت
وأحسنت، وتكلّمت فأبلغت، ولكن أنت عدوّ لنا.
قال: وكيف ذلك يا متوكّل.

فقال بعض حجّابه: ويلك ألا قلت: يا أمير المؤمنين، فقال زيد: اسكت قصّ
الله فاك ما أعرف أمير المؤمنين إلّا عليّ ابن أبي طالب، ثمّ قال له المتوكّل: أنت
الكاتب على هذه الخرقه هذا الشعر؟ قال له: نعم.

قال: فما حملك على أن تفعل في دولتنا هذا؟ فقال له: حملني على ذلك
ظلمك؛ فإنّك أمرت بحرث قبر الحسين بن عليّ (عليه السلام) ورأيت جارية حزنك قد
رحل لها أهل الدولة عند جوار جنازتها، ولم تنزعج لغريب رسول الله (صلى الله عليه وآله) بل
أمرت بحرث قبره، فقال له المتوكّل:

اخرج بالنفي من بلدتنا، فلو لا إني أخشى أن يقال عنيّ أنّه قتل مجنوناً، كنت
قتلتك، فخرج زيد وهو يقول:

كـم كـم الام وكبر	أضام وكم أعنف بالصواب
وإذا أردت خطاب	من يجفو عليّ في الخطاب
وإسقاط الكلم الصواب	كأنني قيل الكذاب
لا ما ضللت ولا ذلت	ولا غلطت ولا أجاب
لا لا أقيس أئمتي	أهل النبوة والكتاب
عرضاً بأولاد ^(١) الزنا	هذا من العجب العجائب
ما لاك إلّا أنني	ابدأ بفضل أبي تراب

(١) في الأصل كذا (بألا ولاد)، وما أثبتناه أصوب.

فلما سمع المتوكل ذلك، قال: ردّوه، فلما رجع.

قال له: يا مجنون من هذا أبو تراب؟ فقال له زيد: إنك لعارف به وبفضله
وبنسبه وبشرفه، ولكنني والله لا غيظك بوصفه، هو والله، عبد الله أمير المؤمنين،
المصباح الأنور، والقمر الأزهر، وسراج المحشر، صاحب نهر الكوثر، الذي
عجزت الكتّاب عن إحصاء مناقبه، وقصر ذوي الأبواب عن إدراك عجائبه،
وكبرت الملاك في الأفلاك عند وقع مضاربه، ولم تدنس صحيفته بالخطايا،
ولا كتب عليه كتابه شيئاً من البلايا، ولا قصر في السراء عن السرايا، ولا
اعتم في المشكلات عن القضايا هو، والله المنهل المورود، والطريق الواضح،
والجواد بالزاد لمن طلب الزاد والذخيرة ليوم المعاد، ساقى محبيه وادحض
معاديه ومقرّب مواليه، الصراط الأبهى، والجبل الأعلى، والإمام الأوفى، هو
والله، لمؤمليه نعم المولى، لم يكن شأنه إلا من حسب مولده، وكثر فخوره،
لم تؤدّ الأمانة أمة، بل عرفت بالخبث والخيانة، فتباعد من الطهارة، وما حبه إلا
صافي البحار؛ من الكذب مبرء من العكر، مطهر من أصفى فاخر الجواهر لديم
الوالدين المنسلين، ليس فيهما خبث ولا شين، مولاي، والله الحامد ربّه، صغيراً
والداعي الله كبيراً، ومن هو سيف الله المنير، أبو شبر وشبير، ولدته الفواطم،
ونسلته الفواضل، الناهون عن المحارم، أرباب الحرم واليمايم من مآذن مولده
البرّة والأملّك الخيرة، مبيد الكفرة، أمير البررة، والهمام القسورة، المسمّى
بعليّ، والمكنّى بحيدرة، فتى ما شابهه دنس، ولا بولادته جرس، صفّي مصفّي،
ليس في طهارته حفى عرف بالصدق والوفا، محبّه يزن في الميزان، وبه يعرف
الآمان، بين الله به ذات اليمن، وخصّه بالبراعة والتمكّن، وقمع بسيفه المارقين،
وأفنى به الملحدين، هو الحجّة الواضحة لمن سلكها، والمدينة الجامعة لمن

دخلها، وأبواب حطّة من نظرها، ونقط المصاحف لمن أثبتتها، فهو الألف الأمر عن الله بالعدل والإحسان، والباء الباقر لعلوم الأديان، التاء التالي لسور القرآن، الثاء الثاقب لحجاب الشيطان، الجيم الجامع لأحكام القرآن، الحاء الحاكم بين الإنس والجان، الخاء الخائف من الرحمن، الدال الدال لمن طلب البيان، الذال الذاكِر ربه في السر والإعلان، الراء الراهب بالعلل إذا انسدل الظلام، الزاء الزايد بلا نقصان، السين الساتر لعورة النسوان، الشين الشاكر لمّا أولاه المنان، الصاد الصابر يوم الكرّ والطعان، الضاد الضارب بسيفه رؤوس الأقران، الطاء الطالب بحقّ الله غير خوان، الظاء الظاهر على الكفرة والطغيان، العين العالي على أهل الزمان، الغين الغالب بنصر الله الشجعان، الفاء الفالق الرؤوس والأبدان، القاف القوي الشديد الأركان، الكاف الكامل الراجح العظيم الشأن، لام الأوّل من آمن بالرحمان، الميم المزوج بحيرة النسوان، النون النافي في السر والإعلان، الواو الموالي لمن ولّاه بإتقان، الهاء الهادي المهتدي لمن طلب البيان، الياء اليسير لمن طلبه من اسمه في القرآن، الحسنة والمثل، والنبأ [والمُنشَق رأسه] ^(١) نفسه السيّد والطهر، وخير البريّة، والمتبع مرضات الله، والهادي إلى الحقّ والموت، وصالح المؤمنين، وحيث الملة، وجنب الله، وهو وجه الله، وسيف الله، وحبل الله، وسفينة نوح وباب حطة، والزكي والزلفى والتقي والذاب والفتي والموحد والمؤمن والمستبين والمهاجر والباقر والتاب والساجد والمؤثر على نفسه، والموقي بحج نفسه، والودود والصابر، والمرابط، والخليل، والغني والناظر، والقائل صواباً وكلمة التقى الملقى في جهنّم كلّ كفار عنيد، والعروة الوثقى وساقى الكوثر، والشفيع، والوتر، والإمام، والوارث من اسمه في التوراة بريا، وفي الإنجيل ليا، وفي الزبور رضوا، وفي الهبل كيرا، وعند الكهن سريا وعند

(١) كلمة غير مقروءة.

البرنج كسلي، وعند الحبشة بير، وعند العرب الموت، وعند أمه ظهرًا، وعند مرضعه ميمونا، وعند جبرئيل فتي، وعند الفرس خليا، وفي القرآن عليًا.

هو والله، التقي النقي، والفارس القوي، والبطل الجري فتي بني غالب، وليث الغاب والأسد الوثاب، ذاك والله مولاي ومولى كل مؤمن ومؤمنة عليّ ابن أبي طالب -صلوات الله عليه-، فلمّا سمع المتوكّل ذلك أمر له بجأزيه ومركوب فأُتي زيد ذلك، وقال: رده على من أخذته منه يا متوكّل، وظلمته فما لي فيه حاجة، ولا في شيء منه، فأُتي سمعت عن مولاي أمير المؤمنين عليّ ابن أبي طالب عليه السلام أنّه قال: (الدنيا عبر ودار موت وقصر، من علامات ذلك أنّ الدهر موتور قوسه، يرمي الشباب بالسقم، والكبار بالهرم، والحي بالموت، والموت بالقبر، فبين أكل لا يشبع، وشارب لا روي له، ومن الفقر أنّ المرء يجمع مالًا يأكله، ويبني ما لا يسكنه، ويخرج من الدنيا بلا مال، ثم أنشأ يقول:

لا تفرحن بما حوته يداكا فالموت لا تدري متى يلقاكا
إنّ البنين مع البنات كلاهما يتوقعون ويطلبون فناكا
من كان يعلم أنّ مالك وماله من بعد موتك لا يجب بقاكا

ثمّ خرج ولم يرد وجهه حتى دخل الكوفة، فلما رأى أمير المؤمنين -صلوات الله عليه- سأل الله تعالى أن يقبضه إليه، فمات لوقته ودفن بالغري -رحمة الله تعالى- كتبه الفقير إلى الله الغني، محيّي الدين بن إبراهيم خاطر الحارث الحائريّ الأسديّ).

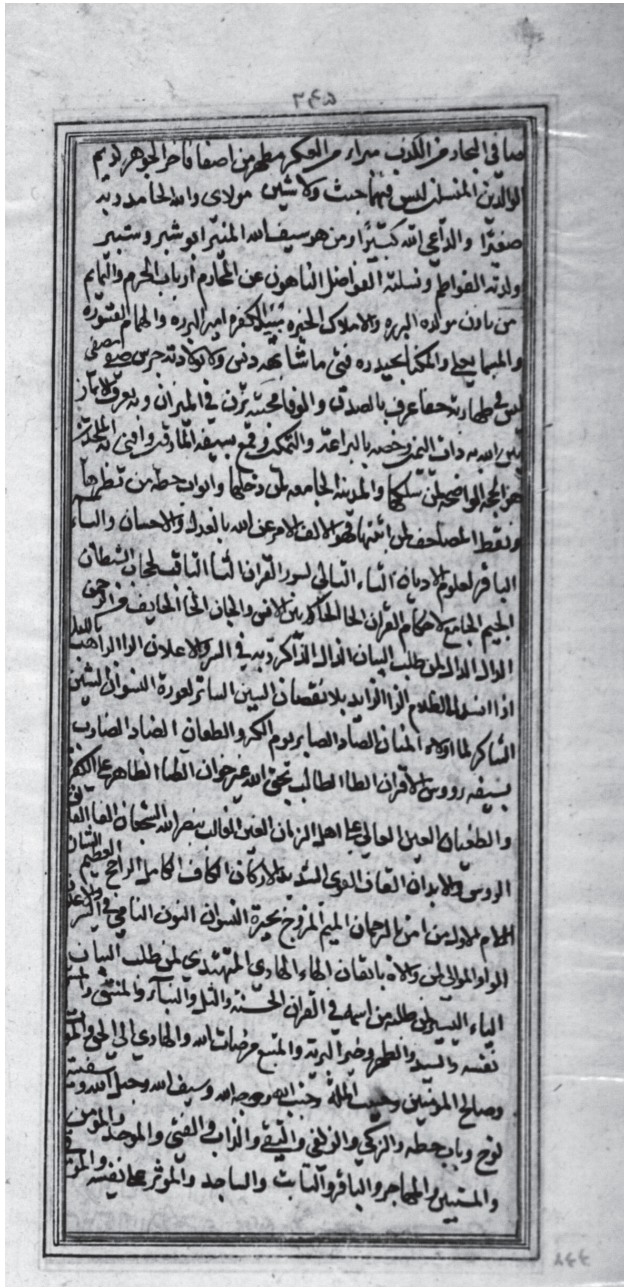
❖ مصادر ترجمته

❖ صورة خطه والخبر الذي كتبه في دستور



صورة الصفحة (٢٤٢) من دستور





صورة الصفحة (٢٤٥) من دستور

المبحث الثاني: أعلام يُحتمل كونهم من الحائر

هؤلاء مجموعة من الأعلام ذُكرت لهم نتفاً يسيرة عن حياتهم، ومنهم من لم يُذكر في مصدر معيّن سوى نسخة مخطوطة في مكتبة هنا وأخرى هناك.

[١] الشيخ عليّ بن هلال الجزائريّ (كان حيّاً: ٩٠٩هـ).

❖ اسمه ونسبه

الشيخ زين الدين عليّ بن هلال بن عيسى بن محمّد، شيخ الإماميّة، الفقيه المجتهد، المتكلّم، زين الدين أبو الحسن الجزائريّ مولداً، العراقيّ أصلاً ومحتداً.

❖ ولادته

وُلد في جزائر البصرة في العراق، وأدرك فقيه عصره أحمد بن محمّد بن فهد الحلّيّ (ت: ٨٤١هـ)، وقرأ عليه وأخذ عنه، وأخذ أيضاً عن تلميذَي ابن فهد: جمال الدين الحسن بن الحسين بن مطر الأسديّ الجزائريّ، والحسن بن يوسف ابن العشرة الكسروانيّ.

❖ مشايخه

١. الشيخ عليّ بن خازن الحائرّيّ.

٢. الشيخ أحمد بن فهد الحلّيّ.

٣. عزّ الدين حسن بن يوسف الشهير بابن العشرة.

٤. عزّ الدين الحسن بن الحسين الشهير بابن مطر الأسديّ.

❖ تلامذته

١. الشيخ محمد بن علي بن أبي جمهور الأحسائي.
٢. الشيخ إبراهيم بن الحسن الدراق.
٣. المولى عز الدين جعفر ابن شمس الدين الآملي.
٤. الشيخ بهاء الدين الأسترآبادي.
٥. الشيخ علي بن عبد العالي العاملي الكركي.

❖ ما قيل في حقه

١. قال الشيخ الحر العاملي في أمل الآمل: (كان فاضلاً متكلمًا عالمًا، له كتاب الدرّ الفريد في التوحيد).
٢. قال الطهراني في الطبقات: (من تلاميذ ابن فهد الحلّي، ومشايخ ابن أبي جمهور الأحسائي، وكان من أجلّ مشايخ المحقق الكركي).

❖ حائريته

ذكر الميرزا عبد الله الأفندي في الرياض: أنّه يروي عن مجموعة من أساتذته الذين سكنوا كربلاء، ومنهم العلامة عن محمد بن نما، وابن فهد، والشيخ زين الدين علي بن الحسن الخازن الحائري.

❖ وفاته

لم نظفر بتاريخ وفاته، لكنّه أجاز تلميذه الكركي في ١٥ شهر رمضان سنة ٩٠٩هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أوّلاً: المطبوع:

١. إجازة لعلّي بن حسين بن عبد العالي الكركي.
(طبعت ضمن إجازات بحار الأنوار: ١٠٨ / ٢٨-٣٢، وميراث حديث
شيعة: ١ / ٣١١-٤٠٠).

وللفائدة نذكر نسخها الخطيّة، وهي بنسختين:

أ- (يزد، وزير، رقم النسخة: ١٧٠٨ / ٢٠).

ب- (طهران، مجلس، بالرقمين: (٨٩٧٥ / ٤٠)، والرقم: (٤٨٧٣ / ٧)).

٢. إجازة للشيخ جمال الدين أحمد بن رجب المشهديّ الغرويّ، على نسخة
من قواعد الأحكام للعلامة، ونسخة هذه الإجازة في مكتبة مدرسة السيّد
البروجرديّ في كرمشاه بالرقم: ٢^(١).

٣. إجازة للشيخ أحمد بن يحيى بن عليّ الصيمريّ (كان حيّاً ٩٠١ هـ)، كتبها
بخطّه في آخر نسخة كتاب (قواعد الأحكام) للعلامة الحلّيّ، والنسخة في
مكتبة الإمام الحكيم العامّة في النجف الأشرف بالرقم: ٤٩٠، وهي مخرومة
الآخر^(٢).

(١) ينظر: إجازات الشيعة الإمامية في ألف عام، السيّد جعفر الأشكوريّ: (مخطوط) رقم
الإجازة (١٧٢٠).

(٢) ينظر: إجازات الشيعة الإمامية في ألف عام، السيّد جعفر الأشكوريّ: (مخطوط) رقم
الإجازة (١٧٢١).

٤. إجازة للشيخ سعيد بن شمس الدين بن بهاء الدين الأسترابادي في سنة ٨٨٩هـ، نقلها الفاضل مير قاسم التبريزي عن خطّ المجيز في آخر قواعد العلامة في سنة ٩٧٥هـ.

٥. إجازة للشيخ عليّ الميسي: (إجازات/ عربيّ).
طُبعت هذه الإجازات في كتاب إجازات الحديث لابن أبي جمهور الأحسائيّ، ص ٧١-٩٧.

٦. إجازة للشيخ بدر الدين بن محمّد المعروف بابن العشرة، والإجازة على ظهر كتاب قواعد الأحكام بتاريخ ١٢ شهر رمضان ٨٩٠هـ، في مكتبة جامعة طهران بالرقم (١) ١٨٧٥.

ثانيًا: المخطوط:

١. كتاب الدرّ الفريد في التوحيد: (عقائد/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

٢. رسالة في الطهارة: (فقه/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منها.

٣. كتاب في الإمامة: (عقائد/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

(١) ينظر: إجازات الشيعة الإمامية في ألف عام، السيّد جعفر الأشكوريّ: (مخطوط) رقم الإجازة (١٧٢٢).

٤. حاشية على القواعد: (فقه/ عربيّ).

نسختها في مكتبة المرعشيّ، بالرقم: ١٧٠٦.

٥. الفصول في معرفة الشمس والبروج: (هيئة/ عربيّ).

(مشهد، رضويّ، رقم النسخة: ١٨٥٠٣).

٦. قرأ الصيمريّ عليه بعض كتاب (شرائع الإسلام) للمحقّق الحلّيّ، وبعض كتابي (إرشاد الأذهان) و(قواعد الأحكام) للعلامة الحلّيّ، وكتب له إنهاء قراءة الكتاب الأخير بتاريخ يوم الثلاثاء ٢١ شهر رجب سنة ٩٠١هـ، والنسخة موجودة في مكتبة الإمام الحكيم العامة في النجف الأشرف بتسلسل (٤٩٠)، والموجود من الإجازة غير تامّ.

❖ مصادر الترجمة

أمل الآمل: ٢/ ٢١٠، تعليقة آمل الآمل: ٢٢١، رياض العلماء وحياض الفضلاء: ٤/ ٢٨٠-٢٨٣، الكنى والألقاب: ١/ ١٩٢، طبقات أعلام الشيعة: ٧/ ١٦٩، الذريعة: ١/ ١٤٤، ٦/ ٨٩، موسوعة طبقات الفقهاء: ١٠/ ٩٢، فنخا (نماية مؤلفان): ١/ ٥١٨، مجلة مخطوطاتنا: ع ٥/ ٣٣٠.

❖ نماذج من إجازاته لبعض الأعلام

الحمد لله الذي جعل العلم من أجل النفع والهدى...
واعلم أيها المولى الشيخ العالم الفاضل أنك ما جازت من جلالته...
والله اعلم بالصواب...
من جوارك الزمان دخل
في يومه السيد الميرزا
حسن الله محمد أمين
رحمته الله
في يومه...
والله اعلم بالصواب...
الحمد لله الذي جعل العلم من أجل النفع والهدى...
واعلم أيها المولى الشيخ العالم الفاضل أنك ما جازت من جلالته...
والله اعلم بالصواب...
من جوارك الزمان دخل
في يومه السيد الميرزا
حسن الله محمد أمين
رحمته الله
في يومه...
والله اعلم بالصواب...

صورة أجازته للشيخ المشهدي

[illegible]

۵۵

[illegible]

لعمري انك ما نسيت المحبلا الى كرم في الدنيا كرم
ولكن البلاد اذا اشتهرت وصوح ينتهز على الهسيم

طام اجد المنع حيلة ولا يترك الاحاء سبلا ليعوم مع العلم طابيه ووجوب
 له المسحبه فاحاط المسحح بالبيع والطاعه فصور باغي وذل البضاعه
 واهرك اذام الله امامه وفواضله واستغ عليه واكل فضله وعلو في الغرسة
 ومتعدا بعيش الرغد ورفع ذكره في الخافه وبلغ على منتهى كرم مسعاده الدارس
 حروفه ومعدان بردي عرشه المولى العالم العامل الكامل الشيخ عمر الدار
 حشره السعويان العشره في عرشه المولى العالم العامل الكامل
 الامام الاجل الاعظم الفاضل الاكبر العالم علامه علماء الاسلام حلاصه فضلاء الانام
 الميراث من الرسله والكنز والوسا والدار احمد شير فهد بعد الله رحمه واسكنه في اعلان
 جنس كتاب قواعد الاحكام في معارف النكاح والازواج عمن عظمه بطام الدار على عبد الحميد الشبلي
 عن المولى الامام المحمود الدار محمد الشيخ جمال الدار المصنف وان برز في هذا الطرح
 مصنفه المعقول والمفول وجمع مقدراه ودياراه المعقول والمفول والفوق


 کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران
 تهران

عبدالرحمن بن
عبدالرحمن بن
عبدالرحمن بن

[٢] الشيخ إبراهيم بن حسن الورّاق (الدّرّاق) (كان حيّاً: ٩٢٠هـ).

❖ اسمه ونسبه

الشيخ إبراهيم بن حسن الورّاق (الدّرّاق) ^(١).

❖ مشايخه

- الشيخ عليّ بن هلال الجزائريّ.

❖ تلامذته

١. إبراهيم بن سليمان القطيفيّ.

٢. الشيخ عليّ بن حسين بن عبد العالي الكركيّ العامليّ.

٣. الشيخ عليّ بن جعفر بن أبي سميط.

٤. الشيخ شمس الدين محمّد بن حسن الأسترباديّ.

❖ ما قيل في حقّه

١. قال عنه الشيخ الطهرانيّ في الطبقات: (من أوثق مشايخ إبراهيم بن سليمان

القطيفيّ، كما ذكره في جملة من إجازاته..).

٢. قيل عنه في موسوعة مؤلّفي الإماميّة: (فقيه محدّث، أكمل المراحل العالية

للفقه والحديث والكلام تحت إشراف نخبة من الأساتذة، منهم: الشيخ عليّ

بن هلال الجزائريّ).

(١) اختلفت المصادر في ضبط هذا اللقب: ففي الرياض والروضات والأعيان (الورّاق)،

وفي الذريعة والطبقات (الدّرّاق)، وفي البحار (الذّرّاق).

❖ حائريّته

قيل عنه في موسوعة مؤلّفي الإماميّة: إنّهُ درس في الحوزات العلميّة بـكربلاء.

❖ وفاته

كان حيّاً: ٩٢٠هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أوّلاً: المطبوع:

- أجاز المحقّق الكركيّ

(نُشرت في ميراث حديث شيعة: ١ / ٣١١-٤٠٠).

ثانياً: المخطوط:

١. كتاب معدن العرفان في فقه مجمع البيان لعلوم القرآن: (علوم قرآن/ عربيّ).

نسخته في جامعة لوس أنجلوس ضمن مجموعة برقم: ٨١٠٦.

٢. أجازهُ الشيخ إبراهيم القطيفيّ: (إجازات/ عربيّ).

تاريخها سنة ٩٢٠هـ، وقال القطيفيّ: الشيخ الفقيه النبيه على الإطلاق

إبراهيم بن الحسن الدّراق، ولم نعر على نسخة منها.

٣. أجاز معزّ الدين محمّد بن تقي الدين الإصفهانيّ سنة ٩٢٠هـ.

لم نعر على نسخة منها.

❖ مصادر الترجمة

بحار الأنوار: ٨٧ / ١٠٥، رياض العلماء: ١٥ / ١، الكنى والألقاب: ٧٧ / ٣،
أعيان الشيعة: ١٢٧ / ٢، طبقات أعلام الشيعة: ٣ / ٧، الذريعة: ٩١ / ١، روضات
الجنّات: ٢٦ / ١، موسوعة مؤلّفي الإماميّة: ١ / ١٩٤، ميراث حديث شيعة:
١ / ٣١١ - ٤٠٠.

[٣] السيّد زين العابدين بن أبي الحسين الحسينيّ الهاشميّ (كان حيّاً: ٩٢٦هـ).

❖ اسمه ونسبه

السيّد زين العابدين بن أبي الحسين الحسينيّ الهاشميّ.

❖ حائريّته

ذكر في نسخته الخطيّة أنّ نسبته إلى الحائر الحسينيّ.

❖ وفاته

كان حيّاً: ٩٢٦هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أوّلاً: المطبوع:

لم نجد شيئاً من تراثه إلى الآن.

ثانياً: المخطوط:

فرسنامه: (شعر / فارسيّ).

كتب على هذه النسخة إهداء المؤلّف لشمس الدين مظفر شاه بادشاه

كجرات (ت: ٩١٧ و ٩٣٢)، وتاريخ التّأليف في جمادى الآخرة ٩٢٦ ق.

أ- (طهران، دانشگاه، نسختان، بالرقمين: (٨٠١٩)، والرقم: (١/ ٩٧٨٨).

ب- (قم، مركز إحياء، رقم النسخة: ٢٠١٧).

❖ مصادر الترجمة

فنخا (نماية مؤلّفان): ١ / ٦٨٤.

[٤] أبو الخير مُحَمَّد الحَاثِرِي (كان حيًّا: ٩٣١هـ).

❖ اسمه ونسبه

المولى مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد الحَاثِرِي القَارِي.

• حائِثِيَّتُهُ

قال السيّد أحمد الأشكوريّ في رجاله: إنّهُ كان من علماء كربلاء.

❖ وفاته

كان حيًّا سنة: ٩٣١هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئاً من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى ما ذكره السيّد الأشكوريّ من أنّه ملك نسخة من كتاب (بلايل القلاقل) لأبي المكارم محمود الحسنيّ الواعظ في شهر ذي الحجة سنة ٩٣١هـ.

❖ مصادر الترجمة

تراجم الرجال: ٩٥ / ٣.

[٥] الشيخ إبراهيم بن عليّ الخوانساريّ الإصفهانيّ (كان حيّاً: ٩٣٧هـ).

❖ اسمه ونسبه

الشيخ برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عليّ بن يوسف ^(١) بن يوسف بن عليّ الخوانساريّ الإصفهانيّ.

❖ مشايخه

الشيخ عليّ الكركي، وقرأ عليه جملة من الكتب الفقهيّة.

❖ ما قيل في حقه

١. قال عنه الميرزا عبد الله الأفنديّ في الرياض: (كان من أجلة تلامذة الشيخ عليّ الكركي، وقرأ عليه طائفة من الكتب الفقهيّة وغيرها).

٢. قال عنه الشيخ الطهرانيّ في الذريعة: (رأيت في كتب الطهرانيّ في كربلاء نسخة كشف الغمّة بخطّ المولى خليفة بن يوسف النجفيّ في ١١١١هـ، ذكر في آخرها أنّه استنسخها عن خطّ صاحب الترجمة- الشيخ إبراهيم بن عليّ الخوانساريّ-..).

٣. قال عنه السيّد الإشكوريّ في تراجم الرجال: (يظهر من الإجازة أنّ الخوانساريّ كان ملازماً للكركيّ في حلّه وترحاله، وله مكانة محترمة لديه، وقد قرأ عليه وسمع منه كثيراً من كتب الأصول والفقه وغيرها،... وقرأ مقتل الحسين (عليه السلام) في مشهده المقدّس بـكربلاء).

(١) صحّح السيّد الأشكوريّ الاسم ونبّه على سقوطه من رياض العلماء، وذكر أنّه وجده بخطّه باسم: إبراهيم بن عليّ بن يوسف بن يوسف بن عليّ الخوانساريّ.

❖ حائريته

قال السيّد أحمد الأشكوريّ في تراجم الرجال: (يظهر من الإجازة أنّ الخوانساريّ كان ملازمًا للكركيّ في حلّه وترحاله، وله مكانة محترمة لديه، وقد قرأ عليه وسمع منه كثيرًا من كتب الأصول والفقه وغيرهما، ... وقرأ مقتل الحسين (عليه السلام) في مشهده المقدّس بكر بلاء).

❖ وفاته

له إجازة ثانية من أستاذه الكركيّ في كاشان بتاريخ ١٨ جمادى الآخرة سنة ٩٣٧هـ، أي إنّّه كان حيًّا بهذا التاريخ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئاً من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى إجازة أستاذه المحقّق الكركيّ له، كُتبت هذه الإجازة على ظهر كتاب كشف الغمّة، عندما قرأه على أستاذه والنسخة في مكتبة مدرسة النمازي في خوي بالرقم: ١٦١، وأبتدأ بالقراءة في ٢ ذي الحجة سنة ٩٢٢هـ، في مسجد الكوفة، وقد علّق عليها المحقّق الكركيّ بما نصّه: «... هذا الشيخ الصالح الزاهد الصابر، الفاضل الكامل حسام الدين إبراهيم ابن المرحوم عليّ الخانيساريّ الأصفهانيّ - أدام الله توفيقه - بسماع هذا الكتاب الشريف القدر، بقراءة هذا الضعيف بمسجد الكوفة، على الدكّة المعروفة بالمعراج، في ثاني شهر ذي الحجة من شهور سنة اثنين وعشرين وتسعمائة ... وأحسن اختتامه...»^(١).

(١) ينظر: إجازات الشيعة الإمامية في ألف عام، السيّد جعفر الأشكوريّ: (مخطوط) رقم

كما وكتب له المحقق الكركيّ بلاغ سماع وإجازة في ١١ رجب سنة ٩٢٣هـ في المشهد الغرويّ على كتاب كشف الغمة^(١)، وهذه النسخة ظاهرًا هي التي رآها الشيخ الطهرانيّ في كتب مكتبة الطهرانيّ بكر بلاء بخطّ المولى خليفة بن يوسف النجفي في ١١١١هـ، ذكر في آخرها أنّه استنسخها عن نسخة خطّ الشيخ إبراهيم الخوانساريّ التي من كتابة أوّل جزأيه في يوم الجمعة ٢١ جمادى الأوّل ٩٢٣هـ، وعن كتابة جزئه الثاني في ١٠ ذي القعدة ٩٣٣هـ، وله إجازة مفصلة من أستاذه الكركيّ في ١٥ جمادى الآخرة سنة ٩٢٤هـ بالمشهد الغرويّ^(٢).

❖ مصادر الترجمة

رياض العلماء وحياض الفضلاء: ١/ ٢٦، طبقات أعلام الشيعة: ٧/ ٢،
الذريعة: ١٨/ ٣٣، تراجم الرجال: ١/ ٢٨-٣٠، إجازات الشيعة الإمامية في
ألف عام: (مخطوط)

الإجازة (٥١٤).

(١) ينظر: إجازات الشيعة الإمامية في ألف عام، السيّد جعفر الأشكوريّ: (مخطوط) رقم الإجازة (٥١٦).

(٢) ينظر: إجازات الشيعة الإمامية في ألف عام، السيّد جعفر الأشكوريّ: (مخطوط) رقم الإجازة (٥١٥).

[٦] أدهم القزويني (ت: ٩٨٤هـ).

❖ اسمه ونسبه

الشيخ أدهم بيك بن مراد بيك القزويني

❖ ولادته

وُلِدَ في مدينة قزوین، وفيها أخذ مبادئ علوم اللغة العربيّة والدينيّة، وسكن مدينة كربلاء المقدّسة في أخريات سني حياته، ولم تذكر المصادر سنة ولادته.

❖ ما قيل في حقّه

٥. ذكر الشيخ الطهراني: (كان أستاذًا في فنّ الموسيقى والألحان، سافر من إيران إلى الهند وسلك في خدمة همايون پادشاه).

٦. قال الشيخ الكرباسي في دائرة المعارف: (كان من أرباب الفلسفة والأصول، وكتب رسالة في المسرح الحسيني).

❖ حائريته

ذكر الشيخ محمّد صادق الكرباسي في دائرة المعارف ما نصّه: (وسكن مدينة كربلاء المقدّسة في أخريات سني حياته).

❖ وفاته

توفي سنة: ٩٨٤هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أوّلاً: المطبوع:

لم نجد شيئاً من تراثه إلى الآن.

ثانياً: المخطوط:

١. ديوان أدهم بيگ القزوينيّ أو شعره.

ذكر الشيخ الكرباسيّ في دائرة المعارف: أنّ هذا الديوان ذكره الصالحيّ في كتابه (كربلاء في حاضرها وماضيها) بأنّه مخطوط، وكذلك في كتاب (مشاهير رجال قزوین) بأنّ الديوان مخطوط، ولم نعثر على نسخة منه.

٢. رسالة في المسرح الحسينيّ: (أدب/ عربيّ).

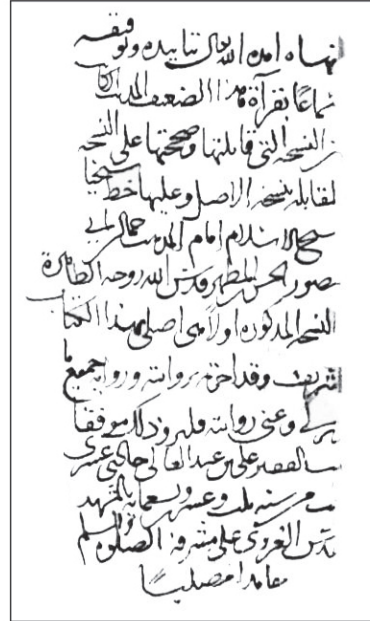
لم نعثر على نسخة منه.

❖ مصادر الترجمة

الذريعة: ٩/ ١ / ٤٨، معجم خطباء المنبر الحسينيّ: ٢ / ٣٠٧-٣٠٨، دائرة

المعارف الحسينيّة: ٢ / ٣٠٨.

❖ نماذج من بلاغات السماع والإجازة



وصورة بلاغ السماع والإجازة بلاغ القراءة للكركي

وبينته من الدلائل فها صرح من مما كتبه عن كتاب قواعد الحكماء ومختلف الشيعة وغيرهما فليروا ذلك عليه
 كما أن مويداً مطلقاً من صراحة عليه الوقوف على كدود المعلوم لطرق الرواية والشرائط
 المؤثرة من أجل الرواية مستثنى عليه البراءة من الغلط والتخفيف ما خذوا عليه من أخذ بالاحتياط
 في جميع أحواله وتجنب الالتفات باليد إلى المهاك من خضاب بعد هذا أمرنا لمن
 وكتبه هـ ما عرفت العبد الغفيم إلى الدعاء على عليه السلام
 كونه من صرخته من حجاب الرواية مستثنى عليه السلام
 بالهذه العبد الغفيم من غير تقييد الصلوة والسلام
 فادعوا له صلوات الله عليه وسلم محمد وآله

آخر الإجازة المفصلة من المحقق الكركي

الحمد لله على هذه الصورة ما كتبه هذا الفقير الضعيف من الإجازة كذا السجدة العجل
 الفاضل الكاشي المصريح باسمه بين غلاها وأجود أن يكون فيها قبل من الغلط
 في معارضة أصل اللجان معاوضة معتبره موثوقاً بها مع هذا عليها ولا
 رب عني في استحقاق المشار إليه لذلك وأنه أهل له وقد جردت له الأذن في
 الرواية لما تضمنته وأطلقت له إجازة عوداً على يدٍ شرطت عليه مراعاة ما يجب
 مراعاة في ذلك بين أهل الآثار فليروا كما شاء وأجاب موقفاً للشيخ العلامة وكذا الفقير
 عليه السلام على غير العلامة سلفاً فاشان حمداً لله عز وجل طوارق الأحداث في ما عثره
 من كنى الآخر سمع ولمش وقنمايه حامداً له صلوات الله عليه وسلم محمد وآله
 من

صورة الإجازة الثاني من المحقق الكركي

[٧] السَّيِّدُ الْأَمِيرُ يَوْسُفُ الْحُسَيْنِيِّ الْوَاعِظُ الْيَزْدِيُّ (كَانَ حَيًّا: ٩٨٩هـ).

❖ اسمه ونسبه

السَّيِّدُ الْأَمِيرُ عَزَّ الدِّينُ يَوْسُفُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحُسَيْنِيِّ الْوَاعِظُ الْيَزْدِيُّ.

❖ حائريته

قال السَّيِّدُ أَحْمَدُ الْأَشْكُورِيُّ فِي رَجَالِهِ: إِنَّهُ كَانَ يَقِيمُ فِي كَرْبَلَاءَ.

❖ وفاته

كان حيًّا: ٩٨٩هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أَوَّلًا: المطبوع:

لم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

ثانيًا: المخطوط:

١. منشآت فارسيّة وعربيّة: (هياة/ فارسيّ وعربيّ).

لم نعثَر على نسخة منه.

٢. مشهد السبطين، ألفه سنة ٩٨٩هـ: (سيرة/ عربيّ).

لم نعثَر على نسخة منه.

- له شعر فارسيّ، أورد مقطع منه السَّيِّدُ أَحْمَدُ الْأَشْكُورِيُّ.

❖ مصادر الترجمة

تراجم الرجال: ٤ / ٢٥٩.

[٨] السيّد نور الدين الحسينيّ الحائريّ (كان حيّاً: ٩٩١هـ).

❖ اسمه ونسبه

السيّد نور الدين بن عليّ بن عقيل الحسينيّ الحائريّ.

❖ حائريّته

ذكره السيّد الأشكوريّ ونسبه إلى الحائر.

❖ وفاته

كان حيّاً: ٩٩١هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئاً من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى أنّه تملّك بعض الكتب والمجاميع عام ٩٩١هـ.

❖ مصادر الترجمة

تراجم الرجال: ٢٢٥ / ٤.

[٩] السَّيِّدُ جَلالُ الدِّينِ بنِ عَلِيِّ بنِ الحَسَنِ الحُسَيْنِيِّ الحائِرِيِّ (ق ١٠هـ).

❖ اسمه ونسبه

السَّيِّدُ جَلالُ الدِّينِ بنِ عَلِيِّ بنِ الحَسَنِ الحُسَيْنِيِّ الحائِرِيِّ.

❖ تلامذته

قرأ عليه الشيخ شمس الدين أحمد بن شمس الدين رسالة (الألفية) للشهيد الأول، فكتب له إنهاء وإجازة في آخرها.

❖ حائريته

له إجازة بخطه للشيخ شهاب الدين أحمد بن شمس الدين على نسخة من الألفية للشيد الأول ذكر فيها نسبته للحائر، كما وذكر السيّد أحمد الأشكوري في تراجم الرجال: إنّه حُسَيْنِيّ حائِرِيّ.

❖ وفاته

ذكر السيّد أحمد الأشكوري أنّه كان من أعلام القرن العاشر.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئاً من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى صورة إجازته على نسخة من كتاب الألفية للشهيد الأول في مكتبة السيّد المرعشي في قم المقدّسة بالرقم: ٦٧^(١).

(١) ينظر: إجازات الشيعة الإمامية في ألف عام، السيّد جعفر الأشكوري: (مخطوط) رقم الإجازة (١٠١).

[١٠] الشيخ محمد عليّ البلاغيّ (ت: ١٠٠٠هـ)^(١).

❖ اسمه ونسبه

الشيخ محمد عليّ بن محمد البلاغيّ الربيعيّ، النجفيّ ثمّ الكربلائيّ، الفقيه الإماميّ.

❖ مشايخه

١. الشيخ أحمد بن محمد الأردبيليّ.
٢. السيّد محمد بن عليّ بن أبي الحسن العامليّ (صاحب المدارك).
٣. الحسن ابن الشهيد الثاني.

❖ ما قيل في حقّه

١. قال فيه السيّد حسن الصدر في التكملة: (كان من وجوه علمائنا المتأخّرين، وفضلائنا المجتهدين المتبحّرين، ثقة، عين، صحيح الحديث، واضح الطريق، نقيّ الكلام، جيّد التصنيف).
٢. قال فيه السيّد الأمين في الأعيان: (من وجوه علمائنا المتأخّرين وفضلائنا المجتهدين، ثقة، عين، صحيح، نقيّ الكلام، جيّد التصنيف، له تلامذة فضلاء أجلاء علماء).

(١) ذكرنا الشيخ البلاغيّ من أعلام القرن العاشر؛ وذلك لأنّ تراثه معدودٌ على القرن العاشر على الرغم من أنّ وفاته في أوائل القرن الحادي عشر.

❖ حائريته

قال السيّد حسن الصدر في التكملة: إنّه توفّي -رحمه الله- في كربلاء على مشرّفها أفضل التحية، ونسبه الشيخ القميّ في الكنى والألقاب إلى الحائر.

❖ وفاته

توفّي في كربلاء سنة: ١٠٠٠ هـ، ودفن في المشهد المقدّس الحسينيّ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أوّلاً: المطبوع:

لم نجد شيئاً من تراثه إلى الآن.

ثانياً: المخطوط:

١. حواشي أصول المعالم: (أصول فقه/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

٢. حواشي على تهذيب الأحكام: (حديث/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

٣. رسالة في التعادل والترجيح: (أصول فقه/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منها.

٤. شرح إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان: (أصول فقه/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

٥. شرح أصول الكافي للكليني: (حديث/ عربي).

لم نعثر على نسخة منه.

٦. حواشي على مَنْ لا يحضره الفقيه: (حديث/ عربي).

لم نعثر على نسخة منه.

❖ مصادر الترجمة

تكملة أمل الآمل: ١ / ٣٥٩-٣٦٠، الكنى والألقاب: ٢ / ٩٣-٩٥،
أعيان الشيعة: ١٠ / ٢٧، طبقات أعلام الشيعة: ٨ / ٣٧٩، معجم المؤلفين:
١١ / ٤٥-٤٦، موسوعة طبقات الفقهاء: ١٠ / ٢٥٠-٢٥١، وفيات
الأعلام: ١ / ١١١.

[١١] الشيخ تاج الدين حسين صاعد الحائري (ت: ١٠٠٠هـ) ^(١)

❖ اسمه ونسبه

الشيخ تاج الدين حسين شمس الدين صاعد المشهديّ الحائريّ الأصفهانيّ.

- تنبيهات في اسمه

ذكرت مصادر عدّة أنّ اسمه (حسين بن صاعد) ومنها السيد الأمين في الأعيان، والسيد الخوانساري في الروضات، والعلامة المجلسي في بحار الأنوار، وفي موسوعة طبقات الفقهاء بينما ذكر اسمه بخطه في (كتاب الإجازات) في إجازته للسيد حسين بن حيدر الكركي (تاج الدين حسين صاعد) وكذا في آخر كتاب صفوة الصفات بخطه الشريف، والشيخ الطهراني بعنوانات مختلفة (صاعد بن حماد بن الحسين) و (تاج الدين حسين الصاعدي) و (الحسين المشهدي) ^(٢).

❖ ولادته

ولد في أصفهان، ولم تذكر المصادر سنة ولادته.

❖ مشايخه

١. الشيخ منصور بن عبد الله راستگو الشيرازي.

(١) ذكرنا السيّد تاج الدين من أعلام القرن العاشر؛ وذلك لأنّ تراثه معدودٌ على القرن العاشر بالرغم من أنّ وفاته في أوائل القرن الحادي عشر.

(٢) ينظر: صفوة الصفات في شرح دعاء السمات (مخطوط): ١٤٢، كتاب الإجازات (مخطوط): ٣٥١، طبقات اعلام الشيعة: ٧/ ٧٣، ٨/ ١٧٢-١٧٣، مقال بعنوان (تاج الدين حسين صاعد الحائري (ت: ١٠٠٠هـ) حياته العلميّة وجهوده في التراث المخطوط): ٤.

٢. الشيخ عبد الله بن محمود التستريّ.
٣. الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثيّ الهمدانيّ.
٤. الشيخ محمّد بهاء الدين العاملي المعروف بالشيخ البهائيّ.
٥. نصر البيان بن نور البيان الأنصاريّ الكازرونيّ.
٦. السيّد شرف الدين حسين بن حسن الحسيني الجعفري، وله منه إجازة في كتابه دستور وتاريخ هذه الإجازة ١٢ شعبان سنة ٩٨١هـ.

❖ تلامذته

١. السيّد محمد باقر المعروف بالمير الداماد.
٢. سعد الدين الأنصاريّ.
٣. السيّد حسين بن حيدر الحسيني الكركيّ.

❖ ما قيل في حقه

١. قال العلامة المجلسي في بحار الأنوار: (المولى الكامل الميرزا تاج الدين حسين ابن شمس الدين محمّد الصاعديّ).
٢. قال السيّد الخوانساريّ في روضات الجنّات: (وهو المولى الفاضل، العالم الفقيه الواعظ، تاج الدّين حسين بن شمس الدّين الصاعديّ، من كبار تلامذة الشهيد الثالث، مولانا عبد الله بن محمود الشوشترى، نزيل المشهد الرضويّ).
٣. قال السيّد الصدر في تكملة أمل الآمل: (عالم عامل، فاضل فقيه، محدّث متكلّم كامل، ثقة صالح).

٤. قال السيّد الأمين في أعيان الشيعة: (من أهل أواخر المائة العاشرة أو أوائل الحادي عشرة، كان عالماً فاضلاً، فقيهاً واعظاً).
٥. قال الشيخ الطهراني في الطبقات: (كان من العلماء المحدثين، والمشايخ الذين يكثر عليهم قراءة الكتب كما يظهر من بعض الكتب المقروءة عليه، وكان ذا همة عظيمة في تصحيح كتب الحديث وغيرها).
٦. قال السيّد مصلح المهدوي في أعلام أصفهان: (من علماء الشيعة في القرن العاشر الهجري).

❖ حائريته

١. ذكر السيّد الخوانساري في روضات الجنّات: (أنّه رأى مجموعة الشيخ تاج الدين حسين بن صاعد الحائريّ المعاصر للشيخ عبد العالي بن عليّ العاملي الكركي صورة تاريخ تولّده الشريف، وكأنّها منقولة من خطّ والده المحقّق الشّيخ عليّ أعلى الله مقامه).
٢. ذكر الشيخ الطهراني في الطبقات: (انتقل تاج الدين من المشهد الرضويّ إلى الحائر، وكتب في ذيل الخطّين لمقابلة نسخة تهذيب الأحكام ما صورته: وقع الفراغ من المقابلة مرّة أخرى بعد مرّات سابقة في العتبة العالية المقدّسة الحائريّة قراءة المولى الفاضل التقي مولانا سعد الدين محمّد الكاشاني - سلّمه الله تعالى - في يوم الأحد ١٧ ذي القعدة سنة ٩٩٣ هـ)، وكتب تأريخ الشروع في هذه القراءة بخطّه في أوّل أبواب الزيارات من أبواب كتاب الطهارة بما لفظه: شرع في المقابلة من هاهنا المولى المولى العالم الفاضل الصالح مولانا سعد الدين محمد الكاشاني - سلّمه الله تعالى،

وأدام أيام أفضاله، وتقواه وحصل مقاصد أخراه وأولاه - في الحائر المقدس صبيحة يوم السبت ٢ ذي القعدة سنة ٩٩٣ هـ وفقنا الله تعالى وإياه لما يحب ويرضى).

❖ وفاته

توفي سنة ١٠٠٠ هـ.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أولاً: المطبوع:

لم نجد شيئاً من تراثه المطبوع إلى الآن.

ثانياً: المخطوط:

١. إجازة لحسين بن حيدر بن قمر الحسيني الكركي: (إجازات/ عربي).

- طهران، مجلس، بالرقم: ٧٣ / ٨٩٧٥.

- يزد، وزيري، بالرقم: ١٧٠٨.

٢. حاشية حاشية شرح مختصر الحاجبي للشريف الجرجاني: (منطق/ عربي).

- مشهد، رضوي، بالرقم: ٢٨٨٨.

- كتبها بخطه في يوم الجمعة ٤ ربيع الآخر ٩٧٧ هـ^(١).

- قال العلامة الطهراني في الذريعة: (كتبها بخطه على هوامش نسخة من الشرح

(١) فنخا: ١١ / ٧٢٣-٧٢٤.

الشريفي المكتوب في ٨٥٢ هـ بعد قراءته الشرح على أستاذه الشيخ منصور راستگو ابن المولى عبد الله الشيرازي في ٩٦٩ هـ، وكتب الشيخ منصور شهادة القراءة والبلاغ في التأريخ بخطّه على النسخة التي هي من موقوفات الفاضليّة، كما في فهرسها ص ١٠٤.

- ونسخة أخرى من الشرح الشريفى بخطّ تاج الدين هذا في ٩٧٧ هـ، والحواشي عليها بخطّه أيضًا في الرضوية من وقف ابن خاتون في ١٠٦٧ هـ كما في فهرسها ج ٣ ص ١٩٥^(١).

٣. حاشية حاشية شرح مختصر الأصول = حاشية على حاشية الشريف على شرح المختصر العضدي^(٢).

٤. گنجينه گران مایه [کنز ثمین] = دستور: (کشکول / عربی).

- ذكر الشيخ الطهراني في الذريعة: هي مجموعة نفيسة من خطوط حدود ١٠٣ من العلماء كتبوا رسالة أو إجازة أو حديثًا، توجد هذه المجموعة في جامعة طهران، بالرقم: ٢١٤٤ و ٤٨٢٦-ف^(٣)، وانتقلت من مكتبة فخر الدين النصيري إليها، وذكر أسماء ١٠٣ عالمًا كتبوا في هذا المجموعة، و ٤٥ رسالة بين تقييد أو فائدة.

وكتب بخطّه مجموعة من المؤلّفات، هي:

(١) الذريعة ٦ / ٧٤.

(٢) ذكره الشيخ الطهراني في الطبقات بهذا العنوان.

(٣) فنخا: ١٤ / ٥٥٧-٥٦١.

١. إثبات الصانع لصدقة بن علي في أصفهان سنة ٩٨٦هـ^(١).
- مشهد، رضوي، بالرقم: ٨٢٩٧.
٢. إثبات الواجب لأمين الدين التبريزي في يوم الأربعاء ٩ رجب سنة ٩٨٠هـ^(٢).
- طهران، دانشكاه، بالرقم: ٦ / ٢١٤٤.
٣. إثبات الواجب لقطب الشيرازي في يوم الأربعاء ٩ رجب سنة ٩٨٠هـ^(٣).
- طهران، دانشكاه، بالرقم: ٥ / ٢١٤٤.
٤. أجوبة المسائل الآملية = المسائل الآملية لفخر المحققين في القرن العاشر^(٤).
- طهران، دانشكاه، بالرقم: ٢ / ٢١٤٤.
٥. الأحاديث القدسية = أربعون سورة من التوراة = الصحف الأربعون = جهل حديث قدسي المنسوب للإمام علي عليه السلام في أصفهان سنة ٩٨٦هـ^(٥).
- مشهد، رضوي، بالرقم: ٨٣٠١.
٦. أدعية أداء الدين وسعة الرزق لإبراهيم بن سليمان القطيفي البحراني في أصفهان يوم السبت ٨ ربيع الآخر سنة ٩٨٦هـ^(٦).

(١) فنخا: ١ / ٤٣٢.

(٢) فنخا: ١ / ٤٥٣.

(٣) فنخا: ١ / ٤٧٥.

(٤) فنخا: ١ / ٧٩٤.

(٥) فنخا: ٢ / ٧١.

(٦) فنخا: ٢ / ٨٠٠.

- مشهد، رضوي، بالرقم: ٨٢٩٢.
- ٧. الأسباب الصادة عن إدراك الصواب لمحمد بن علي الكراجكي في سنة ٩٧٢هـ^(١).
- طهران، مجلس، بالرقم: ١٠١١٥ / ٢.
- ٨. استحالة اتحاد الباري مع المخلوقات لعلي بن محمود الحمصي في القرن العاشر^(٢).
- طهران، مجلس، بالرقم: ٢٩ / ٢١٤٤.
- ٩. استقصاء النظر في البحث عن القضاء والقدر للعلامة الحلبي في الحرم الرضوي في القرن العاشر^(٣).
- طهران، دانشگاه، بالرقم: ٣٥ / ١٠١١٥.
- ١٠. اسم الجنس وعلم الجنس في القرن العاشر^(٤).
- طهران، مجلس، بالرقم: ٣٢ / ١٠١١٥.
- ١١. الاعتقادات = أقل ما يجب اعتقاده على المكلف لنصير الدين الطوسي في القرن العاشر^(٥).

(١) فنخا: ٣ / ٢٢١.

(٢) فنخا: ٣ / ٢٨٣.

(٣) فنخا: ٣ / ٣٦٣.

(٤) فنخا: ٣ / ٥٤٣.

(٥) فنخا: ٤ / ٤٠٣.

- طهران، مجلس، بالرقم: ١٧ / ١٠١١٥.
- ١٢. الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر للفاضل المقداد في القرن العاشر^(١).
- طهران، مجلس، بالرقم: ١٣ / ١٠١١٥.
- ١٣. إيمان أبي طالب لمحمد بن محمد المفيد في مسجد الجامع الكبير في أصفهان يوم الجمعة ١٠ ربيع الأول ٩٨٦هـ^(٢).
- مشهد، رضوي، بالرقم: ٨٢٨٨.
- ١٤. التحصين في صفات العارفين لابن فهد الحلي في الحرم الرضوي في القرن العاشر^(٣).
- طهران، مجلس، بالرقم: ١١ / ١٠١١٥.
- ١٥. خواص الحروف = أسرار الحروف لمحمد بن أسعد الدواني في أصفهان سنة ٩٨٦هـ^(٤).
- مشهد، رضوي، بالرقم: ٨٢٨٦.
- ١٦. تخفيف العباد في بيان أحوال الاجتهاد للشهيد الثاني في ٩٨٢هـ^(٥).
- طهران، مجلس، بالرقم: ٨ / ١٠١١٥.

(١) فنخا: ٩١٦ / ٤.

(٢) فنخا: ٥٢٩ / ٥.

(٣) فنخا: ٢٤٩ / ٧.

(٤) فنخا: ٤٤٠ / ٧.

(٥) فنخا: ٧٢١ / ٧.

١٧. تعبير خواب [تفسير الأحلام] لحسن بن محمد الرامي في أصفهان سنة ٩٨٦هـ^(١).

- مشهد، رضوي، بالرقم: ٨٢٩١.

١٨. رسالة في حقيقة الواجب وأنّ له ماهيّة أم لا = حقيقة الواجب تعالى = حقيقة الواجب وماهيّته، كتبه بخراسان سنة ٩٨٩هـ.

١٩. التعقيبات والدعوات لابن فهد الحلّي في المشهد الرضوي سنة ٩٨٢هـ^(٢).

- طهران، مجلس، بالرقم: ١٠١١٥ / ٧.

٢٠. تفسير آية الكرسي لفخر الدين الحسيني في القرن العاشر^(٣).

- طهران، مجلس، بالرقم: ١٠١١٥ / ١٠.

٢١. تفسير حديث (النبي لا يمكث في قبره ألف سنة) لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي في الجامع الكبير في أصفهان يوم الاثنين ٣ ربيع الأول ٩٩١هـ^(٤).

- طهران، دانشگاه، بالرقم: ٢٠ / ٢١٤٤.

٢٢. تفسير سورة الفاتحة لمنصور بن صدر الدين الدشتكي الشيرازي في القرن العاشر^(٥).

(١) فنخا: ٨ / ٣٦٩.

(٢) فنخا: ٨ / ٤٣٥.

(٣) فنخا: ٨ / ٦١٣.

(٤) فنخا: ٨ / ٦٨٥.

(٥) فنخا: ٨ / ٧٤٩.

- مشهد، رضوي، بالرقم: ١٦ / ١٠١١٥.
- ٢٣. التكليفية للشهيد الأول في أصفهان يوم الخميس ٢٨ ربيع الأول سنة ٩٨٦هـ^(١).
- مشهد، رضوي، بالرقم: ٨٢٨٩.
- ٢٤. التنبهات العلية على وظائف الصلاة القلبية = أسرار الصلاة للشهيد الثاني في سنة ٩٧٢هـ^(٢).
- طهران، مجلس، بالرقم: ١ / ١٠١١٥.
- ٢٥. جبر واختيار = رسالة قدرية = قضاء وقدر لنصير الدين الطوسي في قزوين سنة ٩٧٢هـ^(٣).
- طهران، مجلس، بالرقم: ٤ / ١٠١١٥.
- ٢٦. الجلالية في أصفهان يوم الثلاثاء ٤ ربيع الآخر سنة ٩٨٦هـ^(٤).
- مشهد، رضوي، بالرقم: ٨٢٩٠.
- ٢٧. حاشية شرح التجريد الجديد = إثبات الله لفخر الدين محمد بن حسين الحسيني في القرن العاشر^(٥).
- قم، مرعشي، بالرقم: ٤٩١.

(١) فنخا: ٩ / ١١٣.

(٢) فنخا: ٩ / ٢٦٢.

(٣) فنخا: ١٠ / ٢٧.

(٤) فنخا: ١٠ / ٢٥٤.

(٥) فنخا: ١١ / ٩٠٦-٩٠٧.

٢٨. حاشية الكشف لمنصور بن صدر الدين الدشتكي الشيرازي في القرن العاشر^(١).

- طهران، مجلس، بالرقم: ١٤ / ١٠١١٥.

٢٩. حجة الكلام لإيضاح محجة إلزام الخصام وإفحام معاني عقائد الإسلام = حشر الجسماني = رسالة في المعاد لمنصور بن صدر الدين الدشتكي الشيرازي في القرن العاشر^(٢).

- طهران، مجلس، بالرقم: ١٨ / ١٠١١٥.

٣٠. حق الكلام لكلام الحق = كلام الباري لمنصور بن صدر الدين الدشتكي الشيرازي في القرن العاشر^(٣).

- طهران، مجلس، بالرقم: ١٥ / ١٠١١٥.

٣١. الدور والتسلسل لمحمد بن محمد النسفي في القرن العاشر^(٤).

- طهران، شوري، بالرقم: ٣٠ / ١٠١١٥.

٣٢. زهرة الرياض لأحمد بن موسى بن طاووس في أصفهان يوم الثلاثاء ١٧ محرم سنة ٩٨٦هـ^(٥).

- مشهد، رضوي، بالرقم: ٨٢٨٣.

(١) فنخا: ١٢ / ٢٨٤.

(٢) فنخا: ١٢ / ٦١١.

(٣) فنخا: ١٣ / ٨٩.

(٤) فنخا: ١٤ / ٨٤١.

(٥) فنخا: ١٧ / ٧٥٢-٧٥٣.

٣٣. سؤال وجواب في قزوين سنة ٩٨٢هـ^(١).

- طهران، مجلس، بالرقم: ١٠١١٥ / ٤.

٣٤. شرح تجريد الاعتقاد لعلي بن محمد القوشجي في القرن التاسع^(٢).

- طهران، دانشگاه، بالرقم: ٩٠٧٣.

٣٥. شرح حديث (شرح الصدر) لمحمد بن محمد الغزالي في القرن العاشر^(٣).

- طهران، مجلس، بالرقم: ١٠١١٥ / ٤٢.

٣٦. رسالة في صفات حق تعالى = كمال واجب الوجود = الكمال في صفات

الله المتعال = الكمالات الإلهية لمنصور بن صدر الدين الدشتكي الشيرازي

في القرن العاشر^(٤).

- طهران، مجلس، بالرقم: ١٠١١٥ / ٢١.

٣٧. صفوة الصفات في شرح دعاء السمات للشيخ إبراهيم بن علي الكفعمي

أ. في أصفهان يوم الجمعة ٦ محرم سنة ٩٥٢هـ^(٥).

- طهران، مجلس، بالرقم: ١٢٤٥٩ / ١.

ب. في أصفهان سنة ٩٩٢هـ.

- مشهد، رضوي، بالرقم: ٢٦٠٢٧.

(١) فنخا: ١٨ / ٥٠٠.

(٢) فنخا: ١٩ / ٢٣٠.

(٣) فنخا: ١٩ / ٤٧٠.

(٤) فنخا: ٢١ / ٦٨٢-٦٨٣.

(٥) فنخا: ٢١ / ٧٠٧-٧٠٨.

ج. في أصفهان يوم الجمعة ٦ محرم ٩٩٢هـ.

- قم، مرعشي، بالرقم: ٢٧٨٧.

٣٨. العدالة= معرفة الكبائر للمحقق الكركي في القرن العاشر^(١).

- طهران، مجلس، بالرقم: ١٠١١٥ / ٢٥.

٣٩. عشرة كاملة= أدلة عشرة لإثبات الواجب= إثبات الصانع لقوام الشرف الحسيني في القرن العاشر^(٢).

- طهران، مجلس، بالرقم: ١٠١١٥ / ٣٣.

٤٠. غاية الإيجاز لخائف الأعواز لابن فهد الحلبي يوم الخميس بداية العشرة الثالثة شعبان ٩٩٦هـ^(٣).

- طهران، دانشگاه، بالرقم: ٢١٤٤ / ٣٦.

٤١. الفتوة= فتوت نامة للفاضل المقداد في القرن العاشر^(٤).

- طهران، مجلس، بالرقم: ١٠١١٥ / ١٢.

٤٢. فرحة الغري بصرحة الغري= تحفة الغري لعبد الكريم بن أحمد بن طاووس في قزوین يوم الخميس ١٥ رجب سنة ٩٨٦هـ^(٥).

(١) فنخا: ٢٢ / ٤٥٤-٤٥٥.

(٢) فنخا: ٢٢ / ٦٤٨-٦٤٩.

(٣) فنخا: ٢٣ / ٢٨٥-٢٨٦.

(٤) فنخا: ٢٣ / ٦٤١.

(٥) فنخا: ٢٣ / ٧٧١.

- مشهد، رضوي، بالرقم: ٨٢٩٨.

٤٣. الفوائد = رسالة في الإناء للسيد حسين بن حسن الجعفري في ١٢ شعبان ٩٨١هـ^(١).

- طهران، دانشگاه، بالرقم: ٤٥ / ٢١٤٤.

٤٤. الفيض الإلهي = الأفعال والانفعالات = البر والأثم لابن سينا في سنة ٩٧٢هـ^(٢).

- طهران، مجلس، بالرقم: ٥ / ١٠١١٥.

٤٥. قبلة الشامات للشهيد الثاني في سنة ٩٨٢هـ^(٣).

- طهران، مجلس، بالرقم: ٩ / ١٠١١٥.

٤٦. رسالة القدر لمعين الدين بن صفى الدين الحسيني في قزوین يوم الجمعة نهاية شعبان سنة ٩٨٦هـ^(٤).

- طهران، دانشگاه، بالرقم: ١٤ / ٢١٤٤.

٤٧. الكافي في التوحيد والنبوة والإمامة = المختصر الكافي في الكلام لمحمد بن محسن البيهقي يوم الاثنين ١٥ شوال سنة ٩٨٦هـ^(٥).

(١) فنخا: ٢٤ / ٣١٨.

(٢) فنخا: ٢٤ / ٦٥٣.

(٣) فنخا: ٢٤ / ٨٢١-٨٢٢.

(٤) فنخا: ٢٤ / ٨٢٩.

(٥) فنخا: ٢٥ / ٨٢٢-٨٢٣.

- طهران، دانشگاه، بالرقم: ٢٨ / ٢١٤٤.
- ٤٨. كلمات الصوفية في أصفهان سنة ٩٨٦هـ^(١).
- مشهد، رضوي، بالرقم: ٨٢٩٩.
- ٤٩. المبدأ والمعاد في أصفهان سنة ٩٨٦هـ^(٢).
- مشهد، رضوي، بالرقم: ٨٢٩٥.
- ٥٠. مختلف الشيعة في أحكام الشريعة للعلامة الحلّي في يوم الخميس ١٦ شوال سنة ٩٨٣هـ^(٣).
- قم، مرعشي، بالرقم: ٩٣٧٨.
- ٥١. المذاهب والفرق في القرن العاشر^(٤).
- طهران، مجلس، بالرقم: ١٩ / ١٠١١٥.
- ٥٢. المسائل المدنيّات للعلامة الحلّي في القرن العاشر^(٥).
- طهران، دانشگاه، بالرقم: ٣ / ٢١٤٤.
- ٥٣. مسار الشيعة في التواريخ الشرعية عن الأئمة المهديّة = تاريخ أيام مسار الشيعة وعمالها من القرب في الشريعة لمحمد بن محمد المفيد في القرن العاشر^(٦).

(١) فنخا: ٢٦ / ٥٦٣.

(٢) فنخا: ٢٧ / ٧٩١.

(٣) فنخا: ٢٨ / ٧٢٦.

(٤) فنخا: ٢٨ / ٨٨٤.

(٥) فنخا: ٢٩ / ٣٠٢-٣٠٣.

(٦) فنخا: ٢٩ / ٣٢٤-٣٢٥.

- طهران، مجلس، بالرقم: ٢٣ / ١٠١١٥.
٥٤. مسكن الفؤاد عند فقد الأُحبة والأولاد للشهيد الثاني سنة ٩٨٢هـ^(١).
- طهران، مجلس، بالرقم: ٦ / ١٠١١٥.
٥٥. المصادر والأصول الموضوعة في القرن العاشر^(٢).
- طهران، مجلس، بالرقم: ٣١ / ١٠١١٥.
٥٦. المضمون به على غير أهله = المضمون الكبير لمحمد بن محمد الغزالي في أصفهان سنة ٩٨٦هـ^(٣).
- مشهد، رضوي، بالرقم: ٨٢٩٣.
٥٧. معدن الجواهر وتنبيه (رياضة) الخواطر للكراچكي في يوم الخميس ٢٣ صفر ٩٨٦هـ^(٤)، وذكر الشيخ الطهراني في الذريعة أنه كتبها في أصفهان ٢٨ ربيع الأول سنة ٩٨٦هـ^(٥).
- مشهد، رضوي، بالرقم: ٨٢٨٥.
- ذكر الطهراني في الطبقات انه كتبها ضمن مجموعة كلها بخطه كتبها بأصفهان في ٢٨ ربيع الأول ٩٨٦هـ.
٥٨. مفاتيح الاعجاز = شرح كلشن راز لمحمد بن يحيى اللاهيجي سنة ٩٨٧هـ^(٦).

(١) فنخا: ٢٩ / ٤٥٤-٤٥٥.

(٢) فنخا: ٢٩ / ٧١٧.

(٣) فنخا: ٢٩ / ٨٦٨.

(٤) فنخا: ٣٠ / ٣٤١-٣٤٢.

(٥) الذريعة: ٢١ / ١٤٥.

(٦) فنخا: ٣٠ / ٦٦٧.

- مشهد، رضوي، بالرقم: ٢٣٩٧٠.
- ٥٩. المفرد والمركب = الوضعية لأبي الحسن بن أحمد الأبيوردي في القرن العاشر^(١).
- طهران، مجلس، بالرقم: ١٠١١٥ / ٣٤.
- ٦٠. مقامات العارفين لمنصور بن صدر الدين الدشتكي الشيرازي في القرن العاشر^(٢).
- طهران، مجلس، بالرقم: ١٠١١٥ / ٢٠.
- ٦١. مقام العارفين في القرن العاشر^(٣).
- طهران، مجلس، بالرقم: ١٠١١٥ / ٢٦.
- ٦٢. المقدمة في علم الأصول لمحمد بن مدك الاسترآبادي يوم الاثنين ١٥ شوال سنة ٩٨٦هـ^(٤).
- طهران، دانشگاه، بالرقم: ٢١٤٤ / ٢٧.
- ٦٣. المومياء = مقالة المومياء ومنافعه لمحمد بن زكريا الرازي في القرن العاشر^(٥).
- طهران، مجلس، بالرقم: ١٠١١٥ / ٢٢.

(١) فنخا: ٩٦٧ / ٣٠.

(٢) فنخا: ١١١ / ٣١.

(٣) فنخا: ١٢٢ / ٣١.

(٤) فنخا: ٢١٨ / ٣١.

(٥) فنخا: ٥٧٧ / ٣٢.

٦٤. نفى الحيز والجهة والمكان = تحصيل الحق في مذهب الخلق لمحمد بن عمر الرازي في القرن العاشر^(١).

- طهران، مجلس، بالرقم: ٢٨ / ١٠١١٥.

٦٥. وجوب الاجتهاد للمحقق الكركي في القرن العاشر^(٢).

- طهران، مجلس، بالرقم: ١٩ / ١٠١١٥.

٦٦. كتابة سعد الدين محمد الأنصاري له رسالة في كربلاء المقدسة سنة ٩٩٣هـ^(٣).

٦٧. قرأ سعد الدين الأنصاري بعض الكتب الحديثية على صاعد، نحو نسخة تهذيب الأحكام محفوظة في مكتبة آية الله العظمى المرعشي، بالرقم: ١٧٣٣، وقد تمت قراءتها في مجالس متعددة، وآخرها في صبيحة يوم الاثنين ٢٨ جمادى الأولى، سنة ٩٩٤هـ في كربلاء المقدسة^(٤).

قابل نسخة تهذيب الأحكام المحفوظة في مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي برقم ١٧٣٣ أربع مرات - على الأقل - في مشهد المقدسة في سنتي ٩٦٩هـ و ٩٨٢هـ، وقد تمت هذه المقابلات بيد المولى عبد الله بن محمود الشوشتری المعروف بالشهيد الثالث (المستشهد ببخارا سنة ٩٩٧هـ) مع صاعد الحائري على النسخة المعتبرة الصحيحة، منها: نسخة الشهيد الثاني (المتوفى ٩٦٥هـ)، وانتقلت

(١) فنخا: ٣٣ / ٦٤٨.

(٢) فنخا: ٣٤ / ٢١٠.

(٣) فنخا: ١٤ / ٥٥٨.

(٤) فنخا: ٩ / ٥٤٠.

النسخة إلى كربلاء المقدّسة سنة ٩٩٤ هـ، وقد قابلها تاج الدين حسين صاعد في كربلاء المقدّسة والحائر الحسيني (عليه السلام) مع سعد الدين محمّد الأنصاري القاشاني من علماء كربلاء المقدّسة للمرّة الخامسة أو السادسة^(١).

٦٨. الفوائد المليّة للشهيد الثاني (المتوفّى ٩٦٦ هـ)، وقد أشرف على نسخة لهذا الكتاب محفوظة في مكتبة خوي برقم ٦٥١. وقد استنسخت عند تاج الدين حسين صاعد وقوبلت على النسخة التي عرضت على المصنّف^(٢).

٦٩. رسالة في بقاء الدولة الصفوية إلى ظهور الإمام المهدي -عجل الله فرجه الشريف-.

٧٠. التعجّب من أغلاط العامّة في مسألة الإمامة لمحمّد بن عليّ الكراجكيّ في الجامع الكبير في أصفهان ١٥ صفر سنة ٩٨٦ هـ^(٣).

- مشهد، خوي، بالرقم: ٨٢٨٤.

٧١. عجائب الأغلاط للسيد علم الهدى علي بن الحسين الموسوي (٤٣٦ هـ) سنة ٩٨٢ هـ ضمن مجموعة ٣٢ رسالة كلها بخطه.

❖ مصادر الترجمة

دستور (مخطوط): ٩٣، ٩٦، ١٠١، ١٠٣، وغيرها، بحار الأنوار: ١٠٧ / ١٢٢-١٢٣، روضات الجنات: ٤ / ٢٠٢، ٧ / ١٩٨، أعيان الشيعة: ٦ / ٦،

(١) ينظر: مقال بعنوان (تاج الدين حسين صاعد الحائري) (المتوفّى ١٠٠٠ هـ) حياته العلميّة وجهوده في التراث المخطوط) لمحمد جعفر الإسلامبي: ٢٧.

(٢) فنخا: ٢٤ / ٥٣٥.

(٣) فنخا: ٨ / ٣٨٦-٣٨٧.

٣٦، ١٠ / ١٤١، تكملة أمل الآمل: ٢ / ٤٧٤، طبقات اعلام الشيعة: ٧ / ٧٣،
 ٨ / ١٧٢-١٧٣، ٢٧٨-٢٨٩، الذريعة: ١ / ١٢١، ٢٥٨، ٦ / ٩٤، ٧ / ٣٧،
 ١٥ / ١٥٩، ١٦ / ١٧٢، ١٨ / ١٦٠، ٢١ / ١٤٥، موسوعة طبقات الفقهاء:
 ١٠ / ٢٩١، فنخا (نماية مؤلفان): ١ / ٤٤٣.

❖ صورة إجازة أستاذه السيّد الحسين بن الحسن الحسينيّ تأكد

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 اصطفى نورا قدرا ملاذا
 للفضائل معاجا للقبول مع الله
 والحسينا دامت قلوبنا
 ينزلها اليها من اولها الى آخرها
 وراة بنو عرار علمه وحده
 فاحرمه وانما لمشاكتنا
 بالرابطة المحرقة للهدى الدائرة
 المعززة في طرول الرواة
 الحسين بن محمد بن الحسين
 من مرام سعادته
 ٩٨١

صورة إجازة السيّد تاج الدين صاعد للسيّد حسين بن حيدر الكركيّ

[١٢] الشيخ عليّ بن أحمد بن محمّد ابن آل أبي جامع الحارثيّ (ت: ١٠٠٥هـ)^(١).

❖ اسمه ونسبه

الشيخ عليّ بن أحمد بن محمّد بن عليّ بن أحمد ابن أبي جامع الحارثيّ الهمدانيّ، العالم الإماميّ، نور الدين العامليّ، ثمّ الكربلائيّ، ثمّ الحويزيّ.

❖ مشايخه

١. قرأ على الفقيه الكبير الشهيد الثاني زين الدين ابن عليّ العامليّ كتابه (الروضة البهيّة في شرح اللّمة الدمشقيّة).

٢. السيّد خلف الحسينيّ، وله منه إجازة.

❖ ما قيل في حقّه

١. قال السيّد حسن الصدر في التكملة: (كان عالمًا، فاضلاً، فقيهاً، محدثاً، تقيّاً، نقيّاً، صالحاً، ذا ثروة ونعمة جزيلة، غير محتاج لأهلها).

٢. قال الميرزا عبد الله أفندي في الرياض: (إنّه كان من أجلاء تلامذة الشهيد الثاني، وقد قرأ كتاب شرح اللّمة على مؤلّفه الشهيد الثاني).

٣. قال الطهرانيّ في الذريعة: (إنّه أوّل مَنْ خرج من بلاد جبل عامل من آل أبي جامع بعد شهادة الشهيد الثاني رحمته الله؛ خوفاً من الفتن).

(١) ذكرنا الشيخ الحارثيّ من أعلام القرن العاشر؛ وذلك لأنّ تراثه معدودٌ على القرن العاشر على الرغم من أنّ وفاته في أوائل القرن الحادي عشر.

❖ حَاضِرِيَّتُهُ

قال السيّد حسن الصدر في التكملة: إنّه خرج مع أولاده وعياله خائفًا يترقّب حتّى وصل كربلاء فأقام بها، وذكر الميرزا عبد الله الأفنديّ في الرياض نسبه إلى الحائر.

❖ وَفَاتِهِ

توفي سنة: ١٠٠٥ هـ^(١)، ونُقلت جنازته إلى النجف الأشرف، فدفن في الحضرة الشريفة للإمام عليّ عليه السلام.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أوّلاً: المطبوع:

لم نجد شيئاً من تراثه إلى الآن.

ثانياً: المخطوط:

١. إجازة للسيّد حسن بن محمّد الحسينيّ الموسويّ، أجازته على نسخة من كتاب (من لا يحضره الفقيه)، وهي غير مؤرّخة، والظاهر صدورهما بعد كتابة النسخة في سنة ٩٨٥ هـ، والنسخة في مكتبة الأستانة الرضويّة في مشهد المقدّسة بالرقم: ٨٠١٧، وطبعت ضمن إجازات العلماء: ١ / ٤٦ - ٤٩، بتحقيق: براتعلي غلامي مقدم^(٢).

(١) وذكر غير هذا التاريخ، لاحظ الأعيان.

(٢) ينظر: إجازات الشيعة الإماميّة في ألف عام، السيّد جعفر الأشكوريّ: (مخطوط) رقم الإجازة (١٦٥٤).

٢. إجازة لعزیز الله: (إجازات / عربيّ).

(قم، كلبايكاني، رقم النسخة: ١ / ٥١٦٣ - ٤٣ / ٢٦).

وهذا جزء من نصّ الإجازة: (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله، وسلام على عباده الذين اصطفى.

وبعد؛ فقد استخرت الله تعالى وأجزت للأخ في الله المولى الجليل، والفاضل النبيل، المرتقي بحدسه الصائب إلى أعلى المراتب، المستعدّ لتلقي نتائج المواهب من الكريم الواهب، الشيخ عزيز الله - أعزّه الله بطاعته في الدارين، وحباه بما تقرّ به العين، إنّه جواد كريم - رواية ما يجوز لي روايته، وما للرواية فيه مدخل، خصوصاً كتب الحديث الأربعة التي هي عماد الإسلام ودعائم الإيمان، أعني: الكافي، والاستبصار والتهذيب، ومن لا يحضره [ال] فقيه، ... وأوصيه ونفسي بأدبارها بتقوى الله تعالى ودوام طاعته وإيثار مراقبته، والإخلاص له تعالى في العلم والعمل، ومجانبة الخطأ والزلل، والاحتياط من غيرة اللسان، واحضار الجان في جميع الأزمان، والتماس منه عدم نسياني في خلواته، ومحال إجاباته، وخالص دعواته، إنّه وليّ الإجابة.

كتب هذه الأحرف... ضيق المجال وتراكم الأهوال، واشتغال البال بيده الفانية، العبد الفقير إلى عفو الله تعالى وكرمه، ... عليّ بن أحمد بن أبي جامع العامليّ الحارثي... يوم الأربعاء... وتسعمائة، حامداً، مصلياً مسلماً».

٣. شرح قواعد الأحكام: (فقه / عربيّ).

(شيراز، شاهجراغ، رقم النسخة: ٤٢٢).

٤. رسالة في تحقيق صلاة الجمعة في حال الغيبة: (فقه / عربيّ).

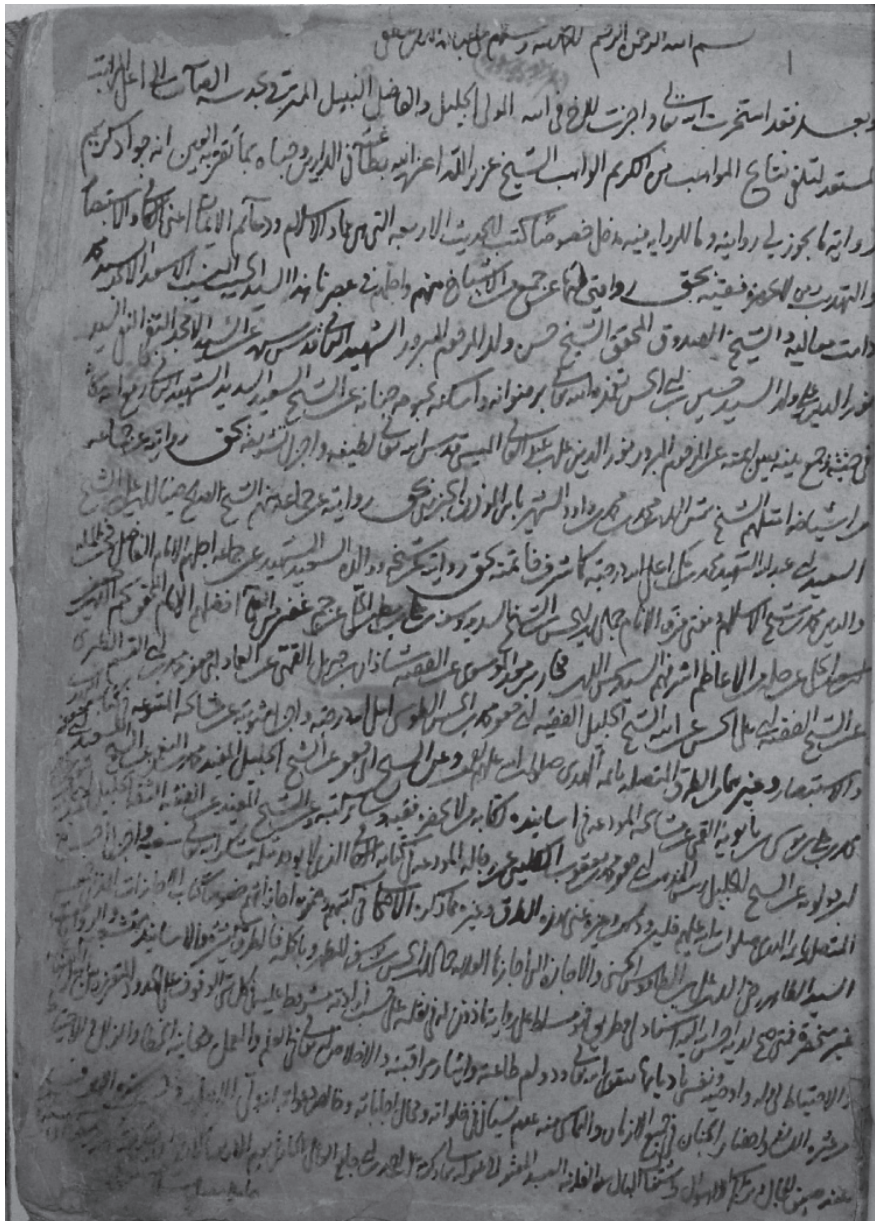
لم نعثَر على نسخة منها.

❖ مصادر الترجمة

- رياض العلماء وحياض الفضلاء: ٣/ ٣٤٩، تكملة أمل الآمل: ١/ ٢٤٥ -
 الذريعة: ١٤/ ١٤-١٥، ١٥/ ٥٥، موسوعة طبقات الفقهاء: ١١/
 ١٨٨-١٨٩، وفيات الأعلام: ١/ ١١٢، فنخا (نماية مؤلفان): ١/ ٥٦٨.

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام
 على سيدنا محمد وآله الطاهرين
 الطيبين الطاهرين أجمعين
 وبعد فقد روي عن بعض
 الحكماء أن من قرأ
 هذه الآية
 لم يضره شيء
 من النار
 (الرسالة)

آخر صورة إجازته للسيد حسين بن محمد الحسيني الموسوي



صورة إجازته لعزیز الله نسخة مكتبة كلباكانی

[illegible]

أول النسخة الخطية لكتاب شرح قواعد الأحكام للشيخ عليّ بن أحمد الحارثي
- مكتبة شاهجراغ.

به المصل والرواية حجة عليه والاطلاق أو الصلاح المنع من التطوع والقضاء قبل صلاة
العبد وبعد ها حتى تزيل الشمس ألا من كان في المدينة ولعله يريد بالقضاء
قضاء الناقله وبالمنع الكراهية فلا يكون مخالفا لما عليه الأصحاب وسعدان يرى
كراهية فعل قضاء الواجب فان جميع الأوقات صلحة له والفورية فيه اما على
الوجوب أو الاستحباب ولا تنقل المنبر بل يعمل لا خلاف في كراهية نقل المنبر
من الجامع بل يعمل من طين ما يشبه المنبر لما روى عن أبي عبد الله عليه السلام
وليس فيهما منبر المنبر لا يحول من موضعه ولكن يضعه للإمام شئ شبه المنبر من
طين فيقوم عليه يخطب الناس ثم ينزل وتقدم الخطبتين بدعه لا خلاف في ذلك
وقد روى ان عثمان وابن الزبير ومروان بن الحكم خطبوا قبل الصلاة وقد روى
الشيخ في الصحيح عن محمد بن مسلم عن احدهما عليهما السلام ان أول من أحدث تعليم
الخطبة في العيد عثمان فانه لما أحدث أحدثه كان اذا فرغ من الصلاة قال مر
الناس فلما رأى ذلك قدم الخطبتين واحتبس الناس للصلاة وروى البيهقي عن
ابن عمر قال ان النبي عليه السلام وأبا بكر وعمر وعثمان وعليه كانوا يصلون العبد
قبل الخطبة وروى طارق بن شهاب قال قدم مروان الخطبة قبل الصلاة فقاهر
رجل وقال خالفت السنة كانت الخطبة بعد الصلاة فقال ترك ذلك يا أبا فلان
فقام أبو سعيد فقال أما هذا المتكلم فقد قضى ما عليه قال لنا رسول الله صلى الله
عليه وآله من رأى منكرا فليذكره بيده فمن لم يستطع فليذكره بلسانه فمن لم يستطع
فليذكره بقلبه وذلك اضعف واستما عما مستحب قال المص في المتن
لا يجب حضور الخطبة والاستماع بها بخلاف روى عبد الله بن
السائب قال شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وآله العيد فلما قفى
الصلاة قال انا خطب فمن احب ان يجلس للخطبة فليجلس ومن احب ان
يذهب فليذهب



آخر النسخة الخطية لكتاب شرح قواعد الأحكام للشيخ علي بن أحمد الحارثي

- مكتبة شاهجراغ -

[١٣] السَّيِّدُ شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدٌ الْعَامِلِيُّ (١٠٠٩هـ)^(١)

❖ اسمه ونسبه

السَّيِّدُ شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدٌ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ الْمَوْسَوِيِّ الْعَامِلِيُّ الْجَبْعِيُّ (صَاحِبُ الْمَدَارِكِ).

❖ ولادته

ولد سنة ٩٤٦هـ.

❖ مشايخه

١. الشهيد الثاني.

٢. أبوه السَّيِّدُ نور الدين عليّ - صهر الشهيد الثاني.

٣. الشيخ حسين بن عبد الصمد الجبعي الحارثي.

٤. الشيخ أحمد بن حسن النباطي العاملي.

٥. المولى المقدّس أحمد الأردبيلي.

٦. السَّيِّدُ عليّ بن الحسين الصائغ الحسيني.

(١) ذكرنا السَّيِّدَ صاحب المَدَارِكِ في هذا القرن؛ أولاً كونه من الأعلام الذين أُلْفُوا وسكنوا كربلاء، فهو قد أُلِّفَ رسالته (شرح الألفية) في كربلاء ٢٤ صفر سنة ٩٩٧هـ، وكذا لأنّ تراثه معدودٌ على القرن العاشر على الرغم من أنّ وفاته في أوائل القرن الحادي عشر، ونحن نتبع حَرَكَ كَرْبَلَاءَ الْعِلْمِيِّ فِي هَذِهِ الْحَقْبَةِ الزَّمَنِيَّةِ، وَتَرَاثِ السَّيِّدِ مُحَمَّدٍ، دَاخِلٌ ضَمْنِ هَذَا الْحَرَكَ.

٧. السيّد شمس الدين محمّد بن جويبر الحسينيّ

❖ تلامذته

١. الشيخ محمّد بن حسن الجبعيّ العامليّ.
٢. السيّد بدر الدين الحسينيّ العامليّ الأنصاريّ.
٣. السيّد إسماعيل بن عليّ الكفرحونيّ.
٤. الحسن بن عليّ الحانينيّ.
٥. عبد السلام بن محمّد المشغريّ.
٦. عليّ بن محمد الحرّ المشغريّ.
٧. عبد اللطيف بن عليّ بن أحمد بن أبي جامع العامليّ.
٨. عليّ بن أحمد بن موسى النباطيّ النجفيّ.
٩. أخوه السيّد عليّ بن عليّ بن أبي الحسن النباطيّ النجفيّ.
١٠. محمّد أمين الأستراباديّ.
١١. نجيب الدين عليّ بن محمّد بن مكّي الجبيليّ الجبعيّ.
١٢. محمّد بن الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني.
١٣. عبد النبي بن سعد الجزائريّ.
١٤. محمّد بن محمّد بن الحسين الحرّ العامليّ المشغريّ.
١٥. بهاء الدين عليّ بن يونس الحسينيّ التفريشيّ النجفيّ.

❖ ما قيل في حقّه

١. قال التفرشيّ في نقد الرجال: (سيّد من ساداتنا، وشيخ من مشايخنا، وفقهه من فقهاءنا).

٢. قال الحرّ العامليّ في أمل الآمل: (كان عالمًا، فاضلاً، متبحراً، ماهراً، محققاً، مدققاً، زاهداً، عابداً، ورعاً، فقيهاً، محدثاً، كاملاً، جامعاً للفنون والعلوم، جليل القدر عظيم المنزلة).

٣. قال الميرزا عبد الله الأفنديّ في رياض العلماء: (لقد أحسن وأجاد في قلّة التصنيف وكثرة التحقيق، وردّ أكثر الأشياء المشهورة بين المتأخّرين في الأصول والفقه).

٤. قال السيّد التبريزيّ في ريحانة الأدب: (عالم، فقيه، كامل، فصيح، بارع، خبير، باحث، ماهر، زاهد، جليل القدر، عظيم الشأن، من وجوه علماء الإمام ونبلائهم وثقتهم، له مكانة عظيمة في المعرفة والزهد والتقوى).

٥. قال عمر كحالة في معجم المؤلّفين: (فقيه، عارف بالرجال).

٦. قيل عنه في موسوعة طبقات الفقهاء: (أحد أعلام الإماميّة، كان فقيهاً، محدثاً، محققاً، جامعاً للفنون والعلوم، زاهداً، جليل القدر، وكان شريك خاله الحسن ابن الشهيد الثاني في الدرس، والأساتذة، والمسلك في الأصول، والمهاجرة إلى تحصيل العلم).

❖ حائريّته

ذكر الميرزا عبد الله أفنديّ في رياض العلماء أنّه فرغ من شرحه على ألفية الشهيد، ضحى نهار الخميس ٢٤ من شهر صفر سنة ٩٩٧هـ في مشهد سيّد

الشهداء الحسين بن علي (عليه السلام)، رأيته في بارفروش من جملة كتب مولانا محمد قاسم، وغيره.

❖ وفاته

قال الحرّ العامليّ في أمل الآمل: ورأيت بخطّ ولده السيّد حسين على ظهر كتاب المدارك، الذي عليه خطّ مؤلفه في مواضع، ما هذا لفظه: توفي والدي المحقق مؤلف هذا الكتاب في شهر ربيع الأول، ليلة العاشر منه، سنة ١٠٠٩ هـ، في قرية جبع.

❖ تراثه (المطبوع والمخطوط)

• أولاً: المطبوع:

١. مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام.
- طبع بتحقيق: مؤسسة آل البيت (عليه السلام) لإحياء التراث - مشهد المقدّسة، مطبعة مهر، ط ١، محرم ١٤١٠ هـ.
٢. نهاية المرام في شرح مختصر شرائع الإسلام = شرح (حاشية) المختصر النافع.

- طبع بتحقيق: الآقا مجتبی العراقيّ والشيخ عليّ بنه الاشتهازيّ وآقا حسين اليزديّ، ضمن منشورات مؤسّسة النشر الإسلاميّ، ط ١، ١٤١٣ هـ.

• ثانياً: المخطوط:

١. حاشية على ألفيّة الشهيد: وكان فراغه من تأليفها ضحى نهار الخميس ٢٤ من شهر صفر سنة ٩٩٧ هـ في مشهد سيّد الشهداء الحسين (عليه السلام).

- طُبعت في خزانة بهارستان، قسم الفقه والأصول، إعداد وتهيئة: حسن عليّ أكبريان، في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي، ١٣٨١ ش، مع تصحيح: وجيهة إسماعيلي، طهران، ١٣١٢ ق.

- طُبعت بتحقيق السيّد إبراهيم الشريفيّ على خمس نسخ خطيّة لصالح مركز تراث كربلاء، ضمن أعمال مؤتمر (تراثنا هويتنا الثاني)، ط ١، سنة ٢٠٢٣ م.
٢. أجوبة مسائل ابن شدقم: (سؤال وجواب / عربيّ).

- قم، مرعشي، بالرقم: ١ / ٦٦٦٢.

٣. الرؤية الصادقة: (خوابكزاري / عربيّ).

- طهران، ملي، بالرقم: ٦٩٦٠.

٤. حواشي على خلاصة العلامة: (رجال / عربيّ).

- لم نعثر على نسخة منها، نقل السيّد محمّد حيدر العامليّ المكيّ في كتابه «نجاح أسباب الأدب» من خطّه ما كتبه السيّد في ابن الغضائريّ، وفي إبراهيم بن عمر الصنعانيّ.

٥. حاشية على الروضة البهيّة: (فقه / عربيّ).

- لم نعثر على نسخة منها، قال محقق مدارك الأحكام: انفراد بذكرها صاحب ريحانة الأدب.

٦. إجازته للسيّد بدر الدين الحسن بن نور الدين عليّ بن شدقم المدني: (إجازات / عربيّ).

- لم نعثر على نسخة منها، ذكر الشيخ الطهرانيّ في الذريعة أنّ تاريخها سنة ٩٨٧ هـ، ذكر في الرياض مقداراً من أولها ومقداراً من آخرها.

٧. حاشية على الاستبصار: (شرح حديث / عربي).

- لم نعر على نسخة منها.

٨. حاشية على تهذيب الأحكام: (فقه / عربي).

- لم نعر على نسخة منه، وقد نسب إليه شرح شواهد ابن الناظم، وأنّه طبع باسمه في النجف الأشرف سنة ١٣٤٤ هـ، والصحيح أنّه للسيد محمد بن عليّ بن محيي الدين الموسويّ العامليّ قاضي المشهد المقدّس الرضويّ، علماً بأنّه حقّق مؤخراً بنسبته الصحيحة إلى مؤلفه، على يد الدكتور محمد عليّ هويّي الربيعيّ، وطبع ضمن منشورات مجمع الإمام الحسين (عليه السلام) العلمي لتحقيق تراث أهل البيت (عليهم السلام)، سنة ١٤٤٠ هـ.

- مقالة في عدّ الموثقين بتصريح الطوسيّ في رجاله.

❖ مصادر الترجمة

نقد الرجال: ٤ / ٢٧٠، أمل الآمل: ١ / ١٦٧-١٦٩، رياض العلماء: ٥ / ١٣٢-١٣٤، روضات الجنّات: ٧ / ٤٥-٥٦، هدية العارفين: ٢ / ٢٦٤، تكملة أمل الآمل: ١ / ٣٢٠-٣٢٣، ربحانة الأدب: ٣٨٨-٣٨٩، أعيان الشيعة: ١٠ / ٦، طبقات أعلام الشيعة: ٨ / ٥٨٥، الذريعة: ١ / ١٥٥، ١٤ / ٣٩، معجم المؤلّفين: ١٠ / ٣٢٠، موسوعة طبقات الفقهاء: ١١ / ٢٨٧-٢٨٩، فنخا (نماية مؤلفان): ٢ / ٨٠٤.



الفصل الثاني

ناسخون حائريون ومخطوطات حائرية

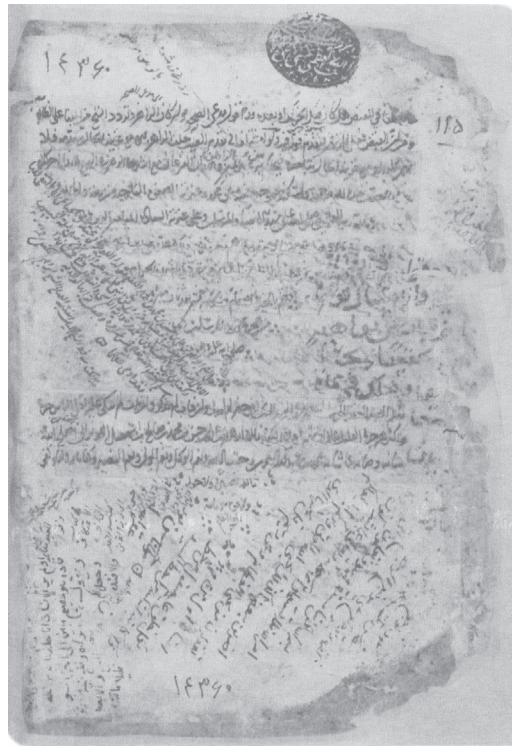
❖ توطئة

لا يخفى على المتأمل في صحائف التراث وكنوزه ما للنسخ من فوائد تاريخية عظيمة نبهنا عليها جملة من أعلامنا الأعلام، ومنهم الشيخ الكفعمي قديماً، والشيخ الطهراني، والشيخ السماوي وآخرون، فالنسخ يوثق لمراحل تاريخية مهمة، ويصور ما يحدث فيها وما يدور، من حيث العلم المنسوخ نوعه، وكمية العلوم التي نسخت، والحالة الاقتصادية للبلد أو المدينة، وحالة الورق، ونوعه، وكيفية الكتابة، ونوع التحشية، كل هذا من شأنه أن يبينه عالم متفحص، والحالة السياسية أيضاً، وغيرها من أمور وحقائق تستطيع النسخة أو النسخ أن يبينها، ويوضح الحركة الفكرية كما قدمنا سالفاً، وصنّفنا في هذا الفصل النسخ، وأماكن النسخ، ونعني النسخ إذا كان كربلائياً، أو النسخ في كربلاء، وربّناها على الأقدمية، وهي كالتالي:

المبحث الأول: نُسَاح كربلاء في القرن العاشر

١. الشيخ إبراهيم الكفعمي^(١) (ت: ٩٠٥هـ)

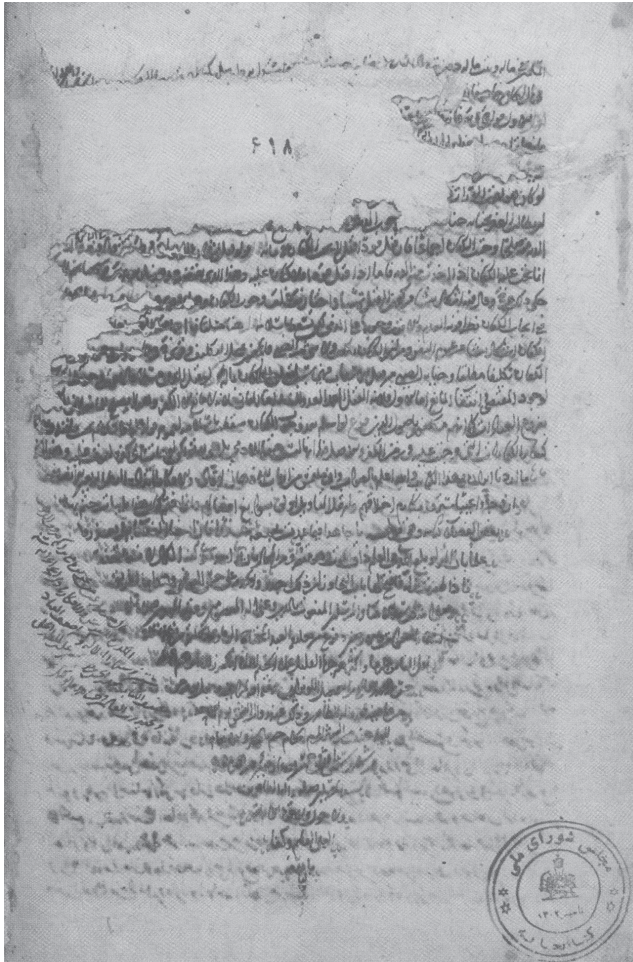
أ- استنسخ كتاب (الدروس الشرعية في فقه الإمامية) للشهيد الأول (ت: ٨٧٦هـ)، في ذي القعدة سنة ٨٥٠هـ، والنسخة موجودة في مكتبة آية الله السيّد المرعشي، بالرقم: (١٤٣٦٠).



صورة خطّه من نسخة الدروس في المكتبة المرعشيّة.

(١) تقدّمت ترجمته.

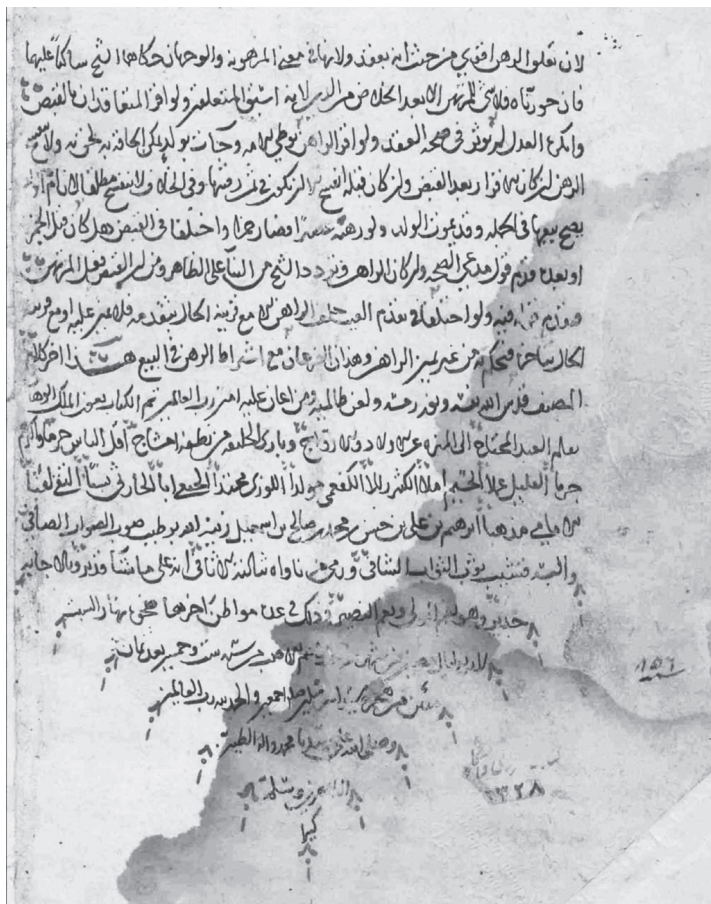
ب- استنسخ كتاب (إيضاح الفوائد في شرح مشكلات القواعد)، لفخر المحققين (ت: ٧٧١هـ)، سنة ٨٥٢هـ، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي، بالرقم: (٢٧خوي).



صورة خطّه من نسخة إيضاح الفوائد في مكتبة مجلس الشورى.

ت- استنسخ كتاب (الدروس الشرعية في فقه الإمامية) للشهيد الأول (ت): ٨٧٦هـ)، كتبها سنة ٨٥٦هـ، والنسخة موجودة في مكتبة جامعة طهران، بالرقم: (١٧٩٩).

[الذريعة: ١٣/ ١٤٧-١٤٨، فهرس مكتبة جامعة طهران: ٨/ ٣٧٢].



صورة خطه من نسخة الدروس في مكتبة جامعة طهران.

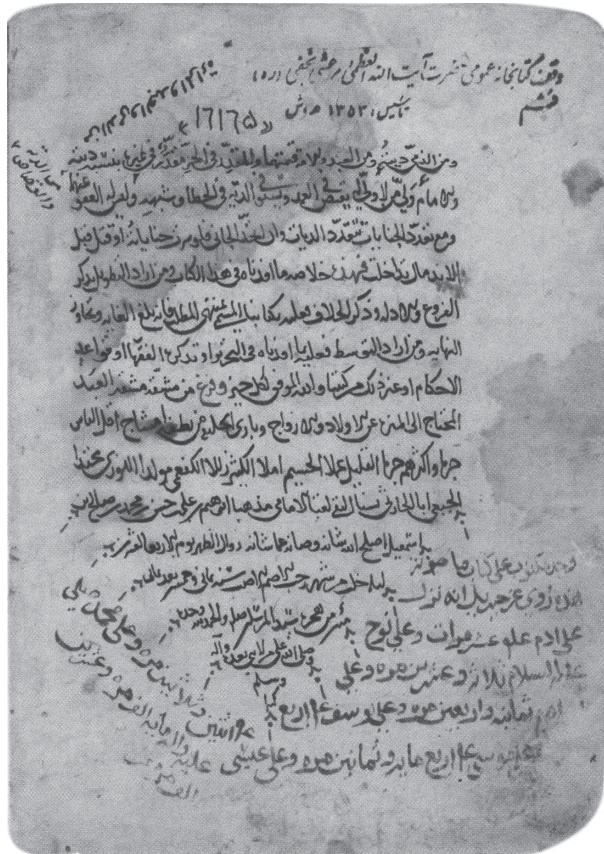
ث- استنسخ كتاب (جامع الدقائق في شرح رسالة غرّة المنطق) للشيخ نجم الدين خضر الجبلرودي (ت: ٨٥٠هـ)، فرغ من كتابتها نهار الأربعاء في العشر الأوسط من ذي الحجة سنة ٨٥٧هـ.
[رياض العلماء: ٢/ ٢٣٨].

ج- استنسخ كتاب (قواعد الأحكام في مسائل الحلال والحرام)، للعلامة الحلبي (ت: ٧٢٦هـ)، في ١٢ جمادى الآخرة سنة ٨٥٨هـ، والنسخة موجودة مكتبة غرب مدرسة آخوند همدان، بالرقم: (٢١٧١).



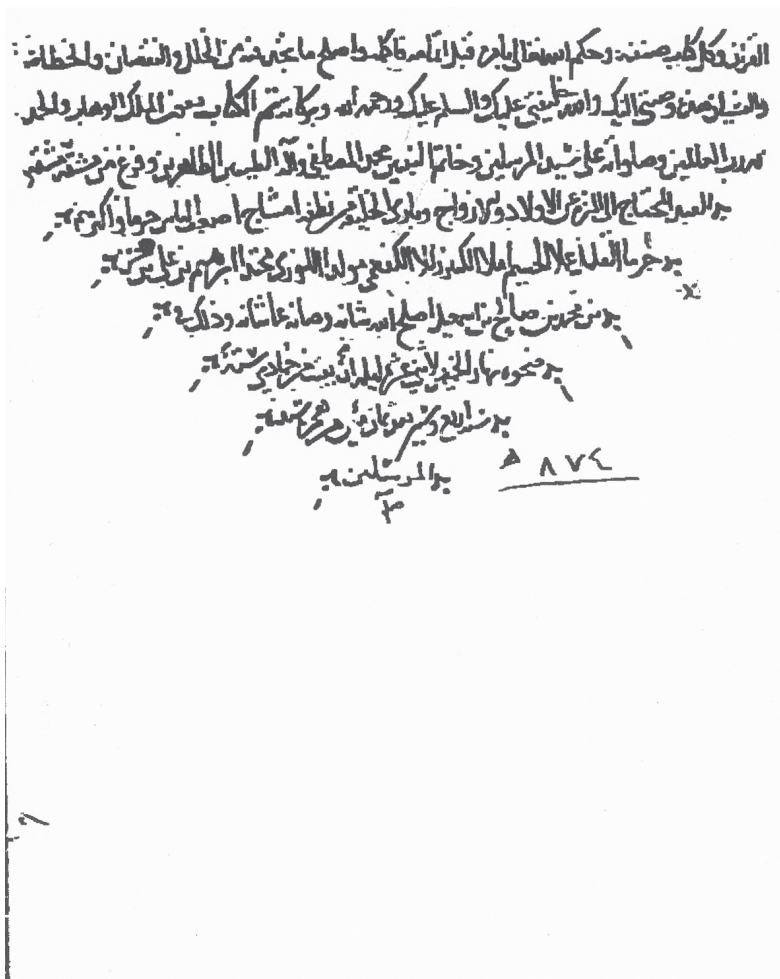
صورة خطّه من نسخة القواعد في مكتبة غرب مدرسة آخوند همدان.

ح- استنسخ كتاب (إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان)، للعلامة الحلّي (ت: ٧٢٦هـ)، في يوم الأربعاء ٢٠ رجب سنة ٨٥٨هـ، والنسخة موجودة في مكتبة آية الله السيّد المرعشيّ، بالرقم: (١٦١٦٥).



صورة خطّه من نسخة إرشاد الأذهان في مكتبة السيّد المرعشيّ.

خ- استنسخ كتاب (قواعد الأحكام في مسائل الحلال والحرام)، للعلامة الحليّ (ت: ٧٢٦هـ)، نهار الخميس ١٢ ليلة بقيت من جمادى سنة ٨٦٤هـ، والنسخة موجودة في فهرس مخطوطات مكتبة الروضة الحسينية في كربلاء، بالرقم: (٩٢٥٩ ح).

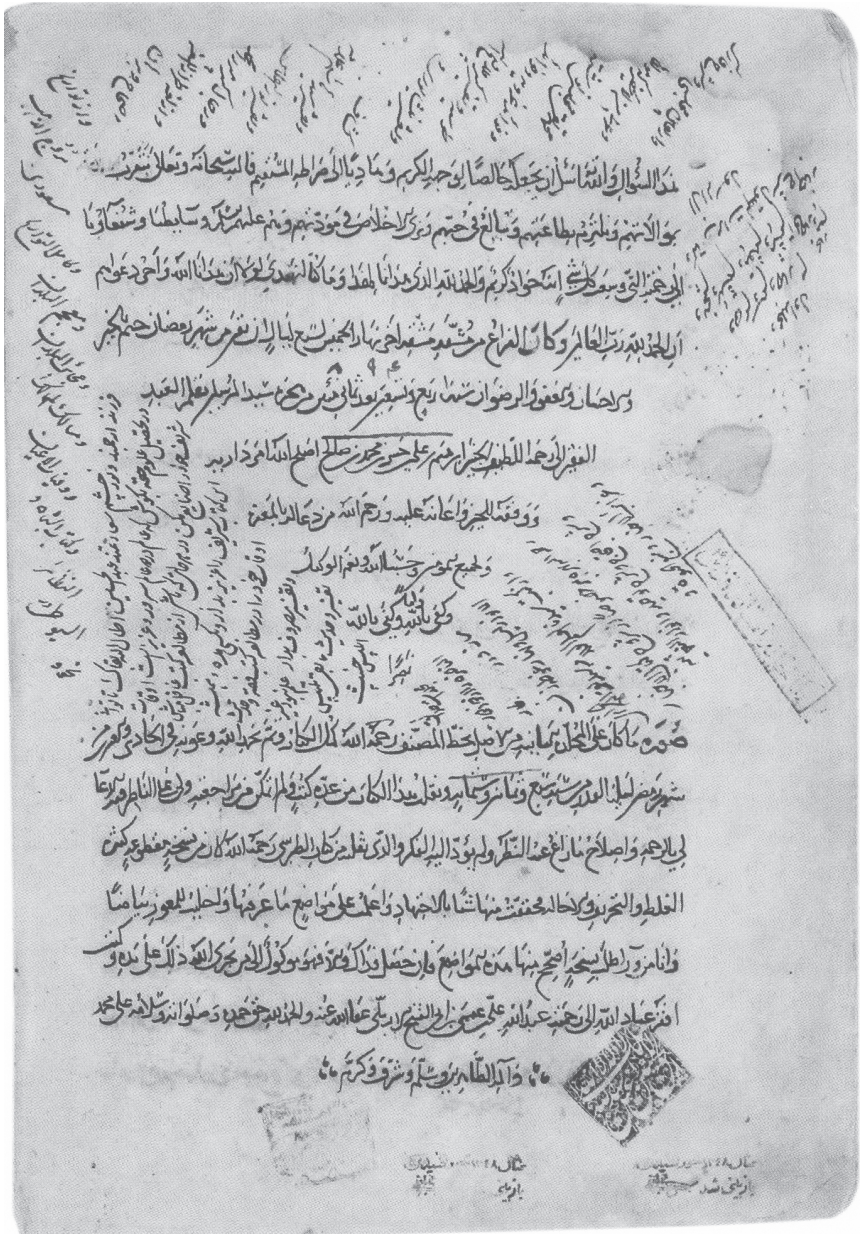


صورة خطّه من نسخة القواعد في مكتبة الروضة الحسينية.

هـ- استنسخ كتاب (كشف الغمة في معرفة الأئمة)، للإربلي (ت: ٦٩٢هـ)، في يوم الأحد ٢٩ ليلة خلت من شهر صفر سنة ٨٩٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة كتابخانه قدس رضوي، بالرقم: (٢١٢٥).



صورة خطه في مدح كتاب كشف الغمة على ظهر نسخة الكتاب في مكتبة الاستانة الرضويّة.



صورة خطه من نسخة كشف الغمة في مكتبة الاستانة الرضوية.

د- استنسخ كتاب (كاشف الحقائق في شرح رسالة درة المنطق) للشيخ نجم الدين خضر الحبلرودي (ت: ٨٥٠هـ)، رأى الميرزا عبد الله الأفندي نسخة الشيخ الطهراني في بلدة ساري من بلاد مازندران.

[رياض العلماء: ٢/ ٢٣٨].

ذ- استنسخ كتاب (الجمانة البهية في نظم الألفية الشهيدة) للشيخ تاج الدين الحسن بن راشد (كان حيًا: ٨٣٠هـ)، وذكر الشيخ الكفعمي أنه كتبها عن نسخة خط الناظم، وقد كان على تلك النسخة تقريظ أستاذ الناظم وهو الفاضل المقداد بخطه، وهو تقريظ في غاية البلاغة والجزالة، ونقل الكفعمي صورة خط الفاضل المقداد وتقرظه على النسخة نفسها، وذكر أن الناظم يروي الألفية عن شيخه المقداد، وهو يرويها عن مؤلفها الشهيد.

[الذريعة: ٥/ ٩٣-٩٤].

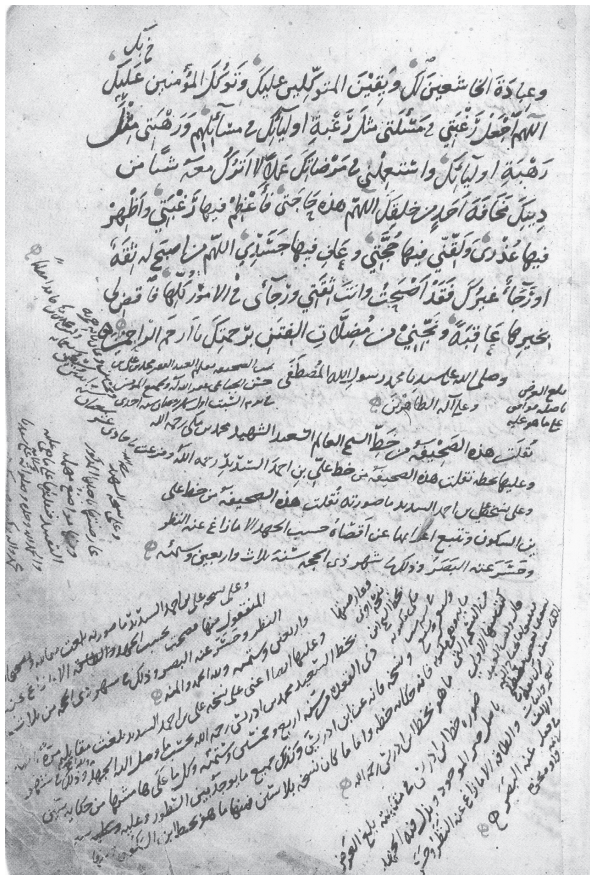
ر- استنسخ (الرسالة السلطانية الأحمدية في إثبات العصمة النبوية المحمدية) للسيد أبي العز جلال الدين بن عبد الله بن شرف شاه الحسيني (كان حيًا: ٨١٠هـ)، ذكر الميرزا الأفندي أنه رأى مجموعة للكفعمي فيها هذه الرسالة.

[الذريعة: ١١/ ١٤٣-١٤٤].

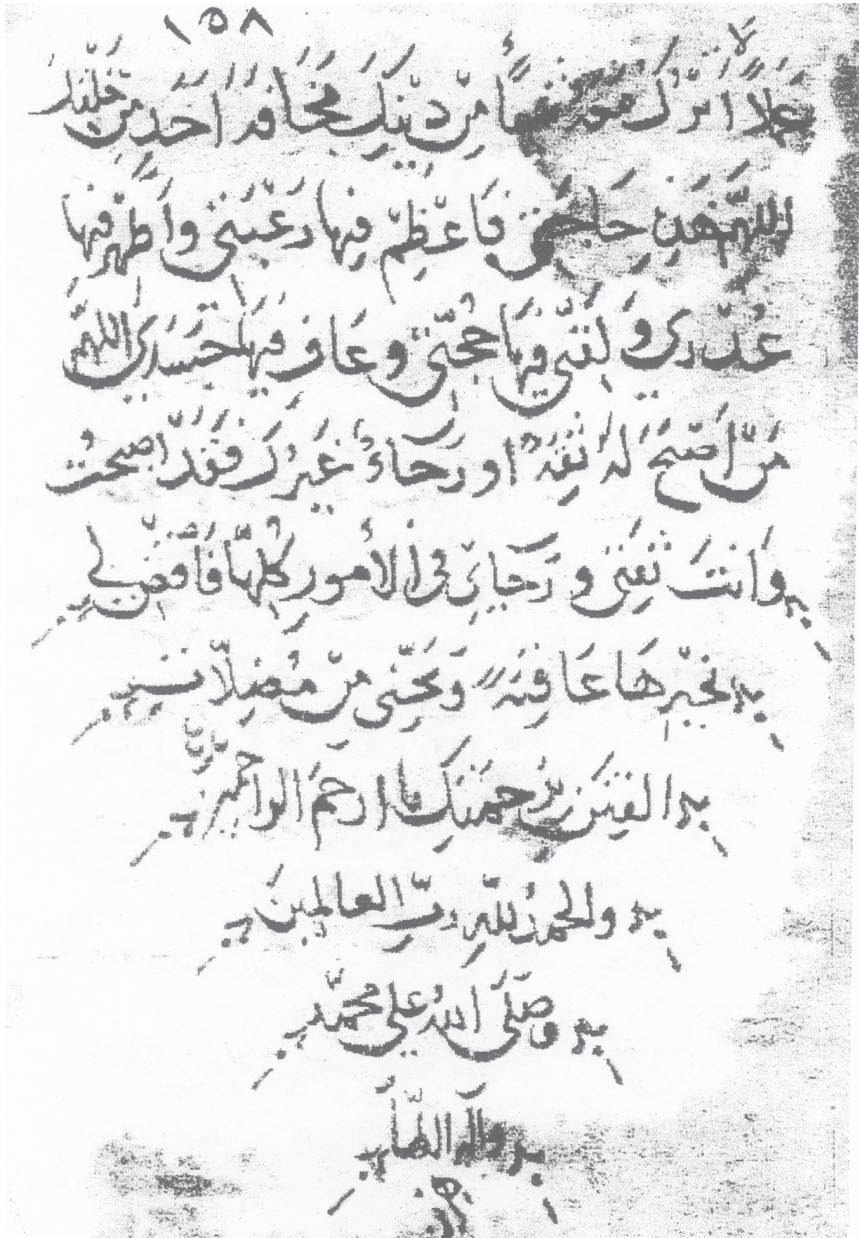
ز- استنسخ كتاب (عقد الجواهر في الأشباه والنظائر) نظمًا للشيخ تقي الدين الحسن بن علي بن داود الحلبي (كان حيًا: ٧٠٧هـ)، رآها الميرزا الأفندي في إيروان بخط الكفعمي في بعض مجاميعه.

[رياض العلماء: ١/ ٢٥٧، الذريعة: ١٥/ ٢٠٨]

س - استنسخ كتاب (شرح الصحيفة السجّادية) دون أن يذكر سنة النسخ، وذكر فيها نقلاً عن خطّ عليّ بن السكون، وقوبلت بخطّ السعيد محمّد بن إدريس. [مصوّرتها مكتبة السيّد جلال الدين يونسّي والأخرى عند الأستاذ أحمد عليّ مجيد الحلّي]



صورة خطّه من نسخة الصحيفة السجّادية في مكتبة السيّد جلال الدين يونسّي.



صورة خطّه من نسخة الصحيفة السجّاديّة في مكتبة بيت الحجّة - النجف

٢. عماد الدين بن مساعد الحسيني الحائري^(١) (كان حيًّا: ٩١٦هـ)

أ. استنسخ كتاب (شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام)، للمحقق الحلبي (ت: ٦٧٦هـ)، في ٢ ذي الحجة سنة ٩١٦هـ، والنسخة موجودة في مكتبة السيد المرعشي - قم، بالرقم: (٤٠٧)، ثم قرأ هذه النسخة على أستاذه المحقق الكركي، فكتب له إنهاء سماع في جمادي الآخرة ٩٢٣هـ - بالمشهد الغروي.

[فنخا: ١٨ / ٨٤٣، موسوعة إجازات الإمامية خلال ألف عام: (مخطوط)]



إنهاء السماع في آخر نسخة المرعشي

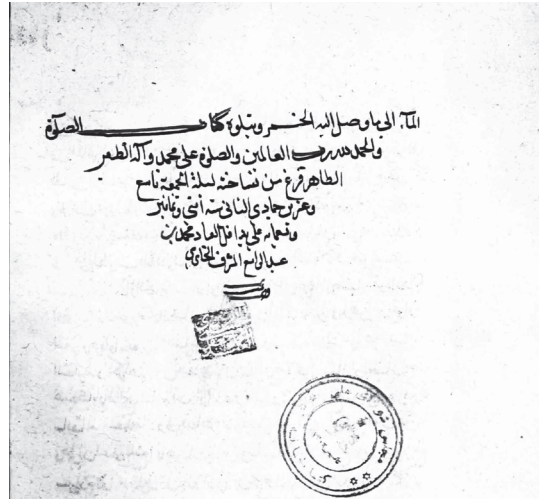
(١) الظاهر أنه من أسرة السيد مساعد الحسيني الحائري، ولعلّه أخ السيد حسين، الذي تقدّمت ترجمته في الصفحة .

٣. محمّد بن أحمد بن عوض الحائريّ (كان حيّاً: ٩٦٧هـ)

أ. استنسخ كتاب (المبسوط في الفقه)، للشيخ الطوسي (ت: ٤٦٠هـ)، جمادى الأولى سنة ٩٦٧هـ، والنسخة موجودة في مكتبة السيّد المرعشيّ - قم، بالرقم: (٣١٨ مصوّر). [فنخا: ٢٧ / ٧٩٦].

٤. محمّد بن عبد الواسع المشرف الحائريّ (كان حيّاً: ٩٨٢هـ)

أ- استنسخ كتاب (مختلف الشيعة في أحكام الشريعة)، للعلامة الحلّيّ (ت: ٧٢٦هـ)، في الجمعة ٢٩ جمادى الآخرة سنة ٩٨٢هـ، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس الشورى - طهران، بالرقم: (٤٠٣). [فنخا: ٢٨ / ٧٢٥].



صورة خطّه من نسخة مختلف الشيعة في مكتبة مجلس الشورى.

ب. استنسخ كتاب (الانتصار في مفردات الإمامية)، لعلّي بن حسين علم الهدى (ت: ٤٣٦هـ)، في محرّم سنة ٩٨٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة مدرسة الإمام الصادق (عليه السلام) قزوين، بالرقم: (١٠٤). [فنخا: ٩٦٧ / ٤].

٥. محمّد بن المشرف الحائري (كان حيّاً: ٩٨٣هـ)

أ- استنسخ كتاب (مختلف الشيعة في أحكام الشريعة) للعلامة الحلّي (ت: ٧٢٦هـ)، في الجمعة ٢٤ محرّم سنة ٩٨٣هـ، والنسخة موجودة في مكتبة السيّد المرعشي - قم، بالرقم: (٨٣٩٤). [فنخا: ٧٢٦ / ٢٨].

٦. الشيخ الحافظ حسين الكربلائي القزويني التبريزي^(١) (كان حيّاً: ٩٨٦هـ).
- استنسخ كتاب ترجمة (تقويم البلدان)، للبیر جندی (ت: ٩٣٤هـ)، في يوم الخميس ٤ محرّم سنة ٩٨٦هـ، رأى نسختها الشيخ الطهراني في الخزانة الرضويّة. [طبقات أعلام الشيعة: ٧ / ٧٠، الذريعة: ٢٠٢ / ١١]
٧. زكريّا بن عليّ بن إبراهيم الخطّي القطيفي النجفي الحائري^(٢) (كان حيّاً: ٩٨٩هـ)

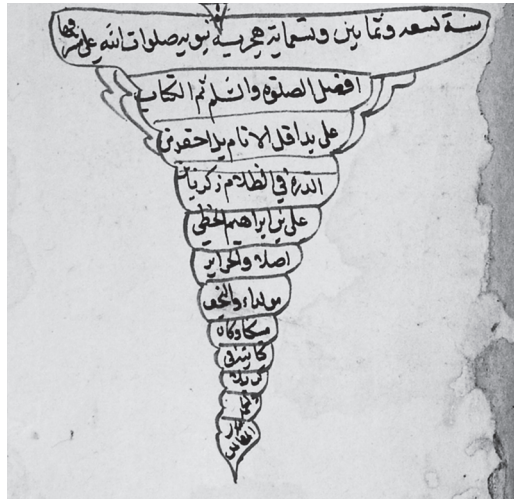
أ- استنسخ كتاب (الدروس الشرعية في فقه الإمامية) للشهيد الأوّل (ت: ٧٨٦هـ)، نهاية الجزء الأوّل، في الخميس ٢٧ جمادى الأولى سنة ٩٨٩هـ، والنسخة موجودة في مكتبة إمام الجمعة - زنجان، بالرقم: (٤٦). [فنخا: ٥٢٨ / ١٤].

(١) تقدّمت ترجمته.

(٢) تقدّمت ترجمته.

ب- استنسخ كتاب (كنز المطالب و بحر المناقب في فضائل عليّ بن أبي طالب عليه السلام) لوليّ الله بن نعمة الله الحسينيّ الرضويّ (ت: ق ١٠)، الثلاثاء ٢ جمادى الآخرة سنة ٩٨٩ هـ، والنسخة موجودة في المكتبة الفيضيّة-قم، بالرقم: (١٩١٣).

[فنخا: ٢٦ / ٨٤٤].

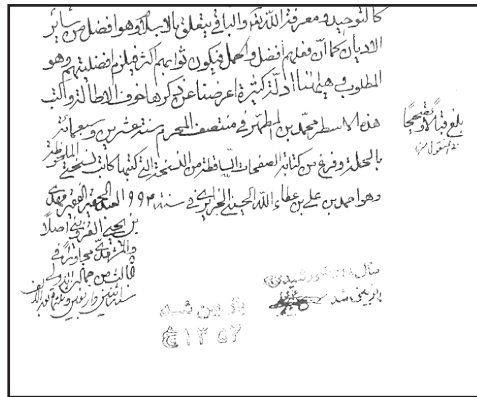


صورة خطّه من نسخة كنز المطالب في المكتبة الفيضيّة.

ت- استنسخ (كنز المطالب و بحر المناقب في فضائل عليّ بن أبي طالب عليه السلام)، لوليّ الله بن نعمة الله الحسينيّ الرضويّ (ق ١٠ هـ)، سنة ٩٨٩ هـ، والنسخة موجودة في مكتبة كاشف الغطاء العامّة-النجف الأشرف، بالرقم: (٥٥٤٦).
[دليل مخطوطات مؤسّسة كاشف الغطاء العامّة-قسم الذخائر والمخطوطات-الإصدار السادس، ١٤٣٩ هـ].

٨. أحمد بن علي بن عطاء الله الحسيني الجزائري الحائري (كان حيًّا: ٩٩٤هـ)

أ- استنسخ (إجازة للسيّد مهنا بن سنان العلويّ) (الثانية)، للعلامة الحلّيّ (ت: ٧٢٦هـ)، سنة ٩٩٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ- مشهد، بالرقم: (ظ ٢٨٢٢).
[فنخا: ١ / ٦٤١].



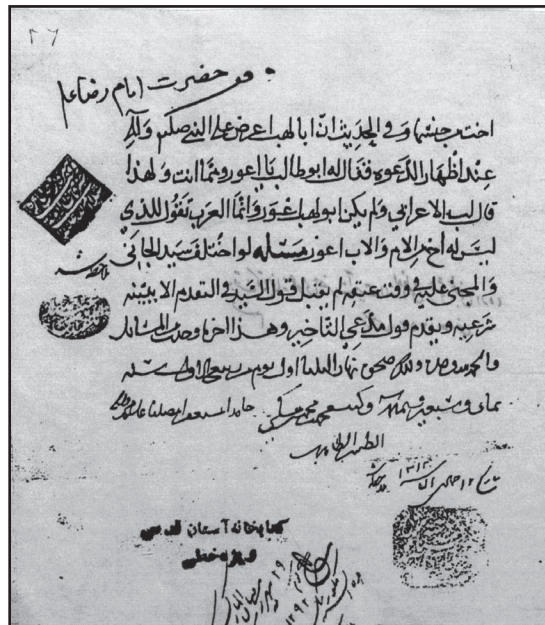
صورة خطّه من الإجازة في مكتبة المشهد الرضويّ.

ب- استنسخ ثلاث نسخ من كتاب (أجوبة المسائل الفقهية)، للمحقّق الكركيّ عليّ بن حسين (ت: ٩٤٠هـ)، ربيع الآخر سنة ٩٩٤هـ، والنسخ موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ- مشهد، بالأرقام: (٢٣٣٣)، (ض ٢٣٣٣)، (٢٣٣٤).

[فنخا: ١ / ٨٧٦].

ت- استنسخ (أجوبة المسائل الفقهية)، للشهيد الأول محمد بن مكّي العاملي (ت: ٧٨٦هـ)، سنة ٩٩٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة آستان قدس رضويّ-مشهد، بالرقمين: (٢٨٢٢)، (٢٣٤١).

[مصورات مركز إحياء التراث الإسلامي: ٤/ ٣٣٨].



صورة خطّه من نسخة أجوبة المسائل الفقهية في مكتبة الاستانة الرضوية.

ث- استنسخ كتاب (أجوبة المسائل المهنية)، للعلامة الحلّي (ت: ٧٢٦هـ)، سنة ٩٩٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ-مشهد، بالرقم: (٢٨٢٢).

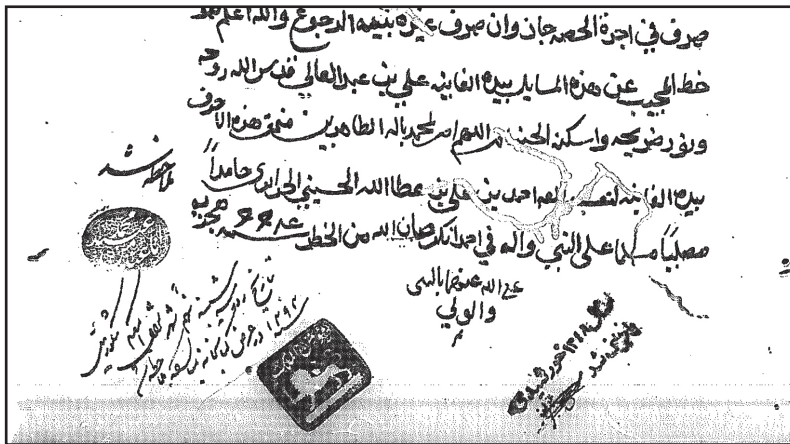
[فتحا: ١/ ٩٢٧].

ج- استنسخ كتاب (أجوبة المسائل المهنيّة)، لفخر المحققين محمد بن حسن (ت: ٧٧١هـ)، في ٩ ربيع الآخر سنة ٩٩٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ - مشهد، بالرقم: (٢٣٣٢).

[فنخا: ١/ ٩٣٤].

ح- استنسخ كتاب (أجوبة المسائل المهنيّة الأولى)، للعلامة الحلّيّ (ت: ٧٢٦هـ)، سنة ٩٩٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ - مشهد، بالرقم: (٢٣٣٠).

[فنخا: ١/ ٩٢٩].



صورة خطّه من نسخة أجوبة المسائل المهنيّة في مكتبة المشهد الرضويّ.
خ- استنسخ كتاب (أجوبة المسائل المهنيّة الثانية)، للعلامة الحلّيّ (ت: ٧٢٦هـ)، ربيع الآخر سنة ٩٩٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ - مشهد، بالرقم: (٢٣٣١).

[فنخا: ١/ ٩٣٣].

٩. حسن بن جعفر الحائري (ق ١٠)

أ. استنسخ كتاب (إيضاح الفوائد في شرح مشكلات القواعد)، لفخر المحققين محمد بن حسن (ت: ٧٧١هـ)، في ٣ شوال ق ١٠هـ، والنسخة موجودة في مكتبة حوزة آستان حصرة عبد العظيم - طهران، بالرقم: (٤٤).

[فنخا: ٤٨٥ / ٥].

المبحث الثاني: التراث المستنسخ في الحائر في القرن العاشر

فيما يخصّ هذا المبحث وجدنا فيه بعض النسخ معلومة الناسخ، وبعضها الآخر مجهولة الناسخ، فأوردناه في قائمتين:

❖ الأولى: معلومة الناسخ ومكان النسخ.

١. محمّد بن محمود الطالقاني (كان حيّاً: ٩٥٨هـ)

أ- استنسخ كتاب (كنز العرفان في فقه القرآن) لمقداد بن عبد الله (ت: ٨٢٦هـ)، في ١٧ جمادى الآخرة سنة ٩٥٨هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ-مشهد، بالرقم: (١٢٤٧٨).

[فنخا: ٢٦ / ٧٩٤].

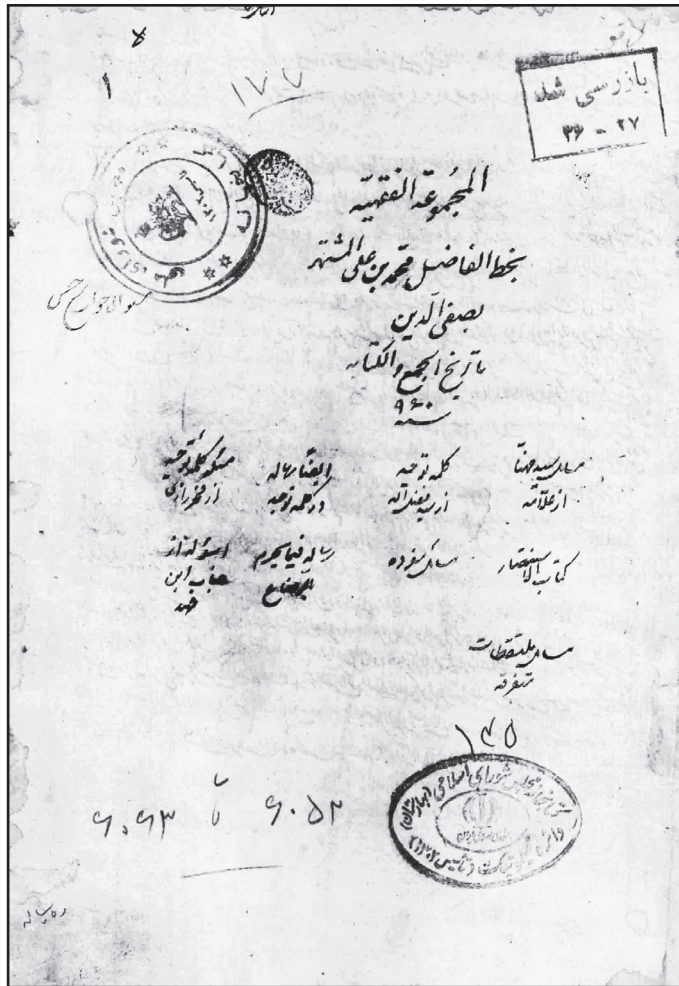
ب- استنسخ كتاب (الحواشي المفهومة في شرح المقدمة) لأحمد بن محمّد ابن الجزريّ (ت: ٨٣٥هـ)، في ١٧ جمادى الآخرة سنة ٩٥٨هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ-مشهد، بالرقم: (١٢٤٧٩).

[فنخا: ١٣ / ٤٨١].

٢. محمّد عليّ صفّي الدين (كان حيّاً: ٩٦٠هـ)

أ- استنسخ كتاب (المسائل المدنيّات) للعلامة الحلّيّ (ت: ٧٢٦هـ)، في ١٤ رجب سنة ٩٦٠هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس الشورى-طهران، بالرقم: (٤٥٦٦ / ٥).

[فنخا: ٢٩ / ٣٠٣].

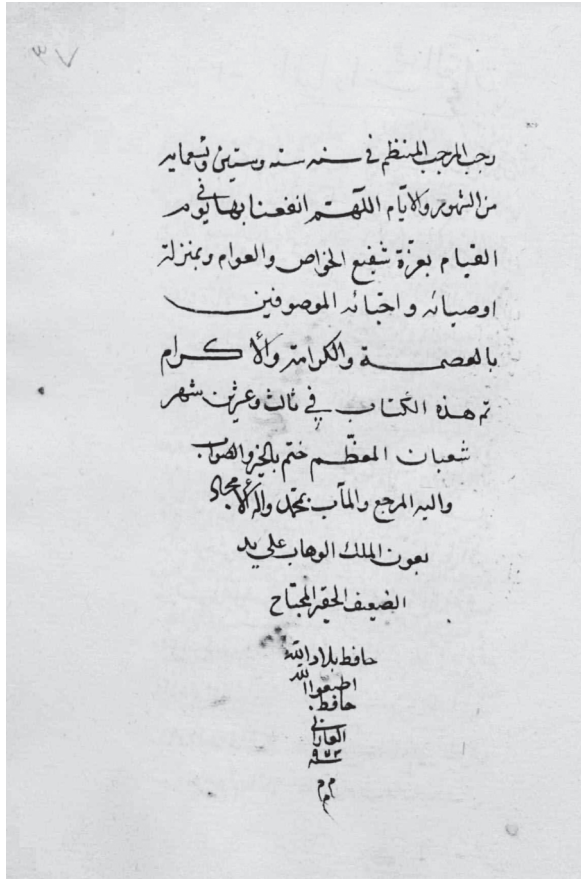


اسمه على المجموعة المنسوخة بخطه في مكتبة مجلس الشورى.

٣. الحافظ الغزاني (كان حيًا: ٩٧٣هـ)

أ- استنسخ كتاب (درج المراد) لعلّي شريف الحائري (ت: ق ١٠)، سنة ٩٧٣هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة ملي - طهران، بالرقم: (٢٢٩١ / ١).

[فنخا: ٤٠٧ / ١٤].



صورة خطّه من نسخة درج المراد في مكتبة ملي.

٤. رستم عليّ الجرفادقاني^(١) (كان حيّاً: ٩٧٥).

أ- استنسخ مجموعة فيها فوائد كثيرة، فكتب فيها (المسائل المهنائية) في ٢٥

ذي الحجة سنة ٩٧٥ هـ في الحائر الحسيني.

[طبقات أعلام الشيعة: ٨٧ / ٧].

(١) تقدّمت ترجمته في الصفحة: .

٢٧٠.....تُرَأْتُ أَعْلَامَ الْحَاثِرِ فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِ

ب. استنسخ (حاشية الألفية) للشهيد، لبعض الأصحاب، الذي نقل فيها عن الشهيد، سنة ٩٧٤هـ.

[طبقات أعلام الشيعة: ٨٧ / ٧].

٥. عيسى (كان حيًّا: ٩٧٥هـ)

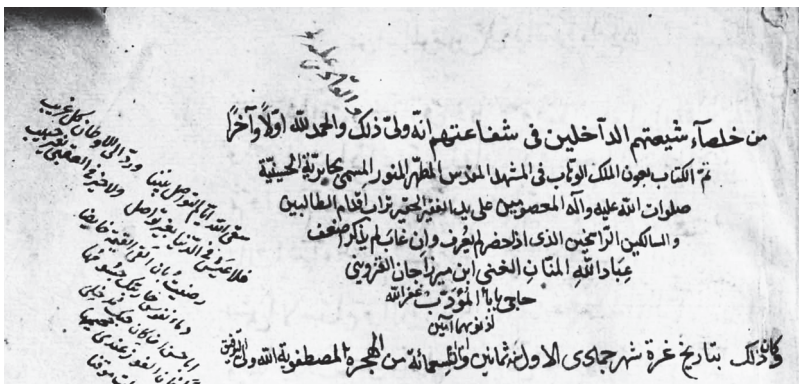
أ- استنسخ كتاب (تهذيب الوصول إلى علم الأصول) للعلامة الحلبي (ت: ٧٢٦هـ، في جمادى الآخرة سنة ٩٧٥هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ - مشهد، بالرقم: (٢٩٦٦).

[فنخا: ٦٥١ / ٩].

٦. حاجي بابا فرزند جان القزويني (كان حيًّا: ٩٨٠هـ)

أ- استنسخ كتاب (شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام) للمحقق الحلبي (ت: ٦٧٦هـ)، في غرة شهر جمادى الأولى سنة ٩٨٠هـ في حائر الحسين (عليه السلام)، والنسخة موجودة في مكتبة نمازي - خوي، بالرقم: (١١٨).

[فنخا: ٨٤٧ / ١٨].



صورة خطّه من نسخة شرائع الإسلام في مكتبة نمازي.

ت. استنسخ كتاب (كنز العرفان في فقه القرآن) للمقداد بن عبد الله (٨٢٦هـ)، في الخميس ١٣ ذي الحجة سنة ٩٨٠هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة السيّد المرعشي - قم، بالرقم: (١١٦٧٤).

[فنخا: ٢٦ / ٧٩٥].

٧. صنع الله بن سرّ الله الحسيني الحسيني السلاميّ اليزديّ (كان حيّاً: ٩٨١هـ)

أ- استنسخ كتاب (تهذيب الأحكام في معرفة الحلال والحرام) للشيخ الطوسيّ (٤٦٠هـ)، في شوال سنة ٩٨١هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة السيّد المرعشيّ - قم، بالرقم: (١٤٧٤١).

[فنخا: ٩ / ٥٣٧].

٨. محمّد حسين بن محمّد الغفاريّ القاسانيّ (كان حيّاً: ٩٨١هـ)

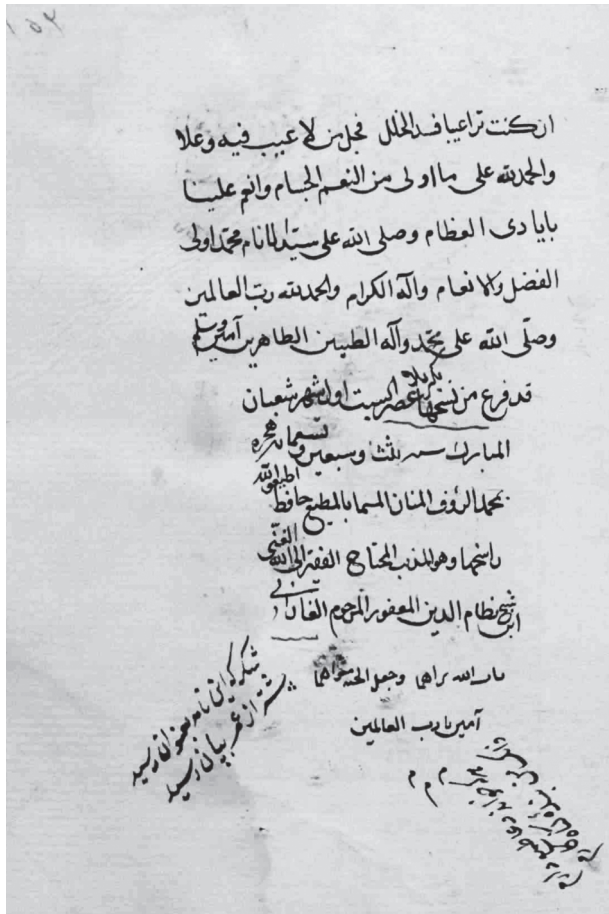
أ- استنسخ كتاب (قواعد الأحكام في معرفة مسائل الحلال والحرام) للعلامة الحلّيّ (٧٢٦هـ)، في الجمعة ٢٧ جمادى الأولى سنة ٩٨١هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة حوزة آستان حضرت عبد العظيم - طهران، بالرقم: (٧).

[فنخا: ٢٥ / ٤٤١].

٩. حافظ أطيعوا الله بن نظام الدين (كان حيًّا: ٩٨٣هـ)

أ- استنسخ كتاب (التجويد) بلا مؤلف، في ٤ ذي القعدة سنة ٩٨٣هـ في كربلاء،
والنسخة موجودة في مكتبة ملي - طهران، بالرقم: (٢٢٩١ / ٤).

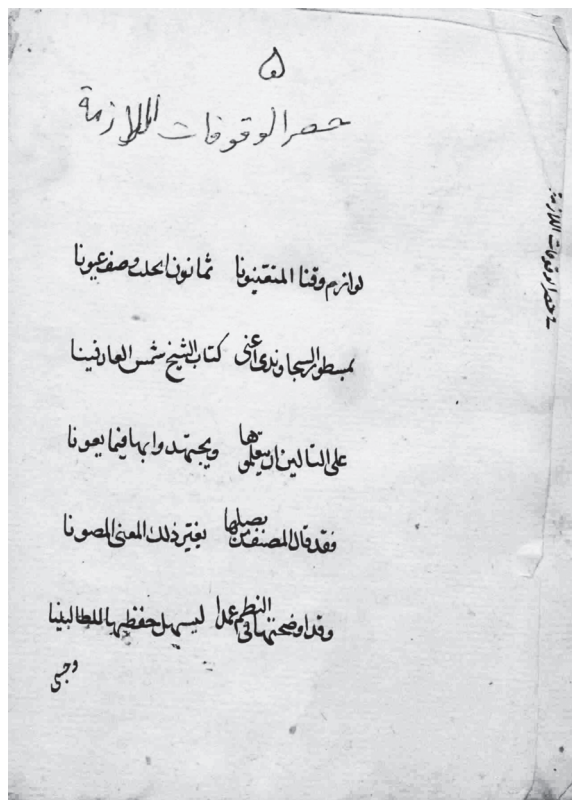
[فنخا: ٧ / ٣٣-٣٤].



صورة خطّه من نسخة كتاب التجويد في مكتبة ملي.

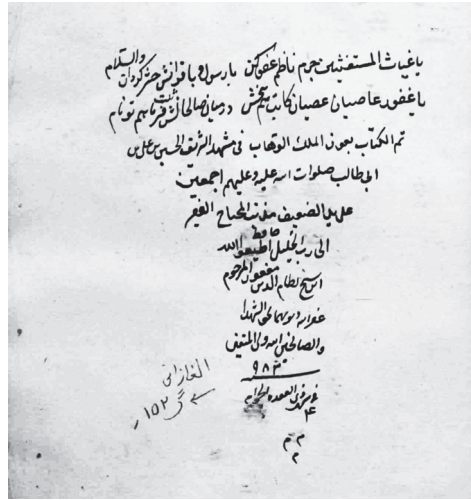
ب- استنسخ كتاب (حصر الوقوفات اللازمة) بلا مؤلف، في ٤ ذي القعدة سنة ٩٨٣هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة ملي - طهران، بالرقم: (٢٢٩١ / ٥).

[فنخا: ١٣ / ٥٧].



صورة خطّه من نسخة حصر الوقوفات اللازمة في مكتبة ملي.

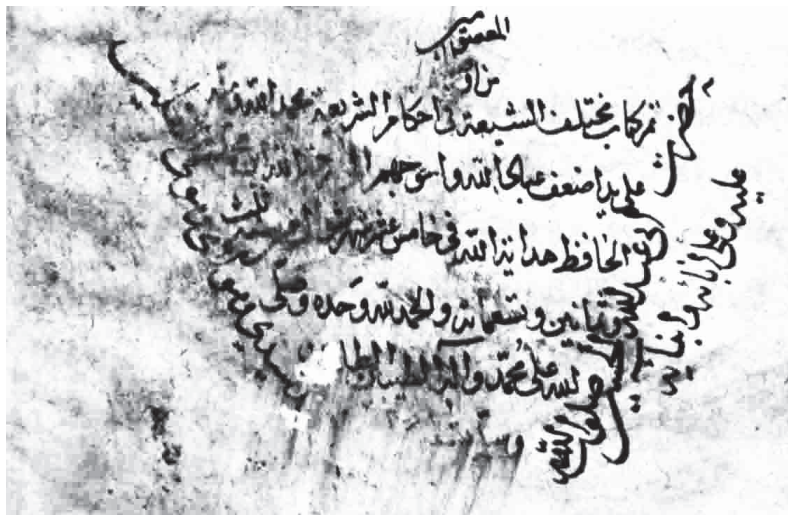
ت- استنسخ كتاب (عين الترتيل في بيان حروف التنزيل) لمحمد بن محمود السمرقندي (ت: ٧٨٠هـ)، في ٤ ذي القعدة سنة ٩٨٣هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة ملي- طهران، بالرقم: (٣/ ٢٢٩١). [فنخا: ٢٣/ ١٦٢].



صورة خطّه من نسخة كتاب عين الترتيل في بيان حروف التنزيل في مكتبة ملي.
ث- استنسخ كتاب (الياءات في القرآن) بلا مؤلف، في ٤ ذي القعدة سنة ٩٨٣هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة ملي- طهران، بالرقم: (٣/ ٢٢٩٢). [فنخا: ٣٤/ ٨٥٥].

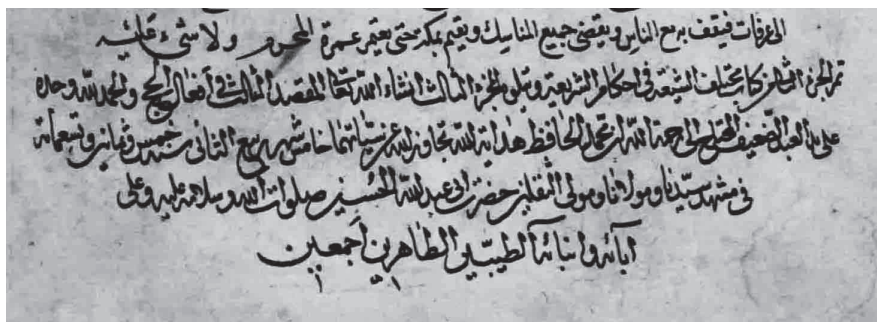
١٠. هداية الله بن محمد الحافظ (كان حيّاً: ٩٨٥هـ)

أ- استنسخ كتاب (مختلف الشيعة في أحكام الشريعة) للعلامة الحلّي (ت: ٧٢٦هـ)، سنة ٩٨٣هـ في حضرة أبي عبد الله الحسين صلوات الله عليه، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس الشورى- طهران، بالرقم: (١٨٨٦٠). [فنخا: ٢٨/ ٧٢٦].



صورة خطّه من نسخة مختلف الشيعة في مكتبة مجلس الشورى.

ب. استنسخ كتاب (مختلف الشيعة في أحكام الشريعة) للعلامة الحلّي (ت: ٧٢٦هـ)، في ٥ ربيع الآخر سنة ٩٨٥هـ في مشهد سيّدنا ومولانا ومولى الثقلين حضرة أبي عبد الله الحسين صلوات الله وسلامه عليه وعلى آباءه وأبنائه الطيّين الطاهرين أجمعين، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس الشورى - طهران، بالرقم: (١٨٨٥٩). [فنخا: ٢٨ / ٧٢٦].

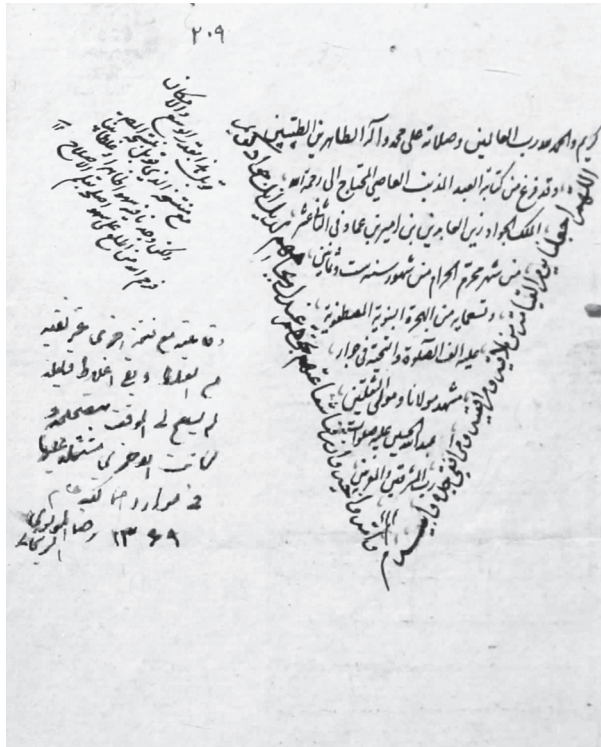


صورة أخرى لخطّه من نسخة مختلف الشيعة في مكتبة مجلس الشورى.

١١. زين العابدين بن أمير بن عماد (كان حيًّا: (٩٨٦)

أ- استنسخ كتاب (منية المريد في آداب المفيد والمستفيد) للشهيد الثاني (ت: ٩٦٥هـ)، سنة ٩٨٦هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة ملي - طهران، بالرقم: (٤٠٦٤).

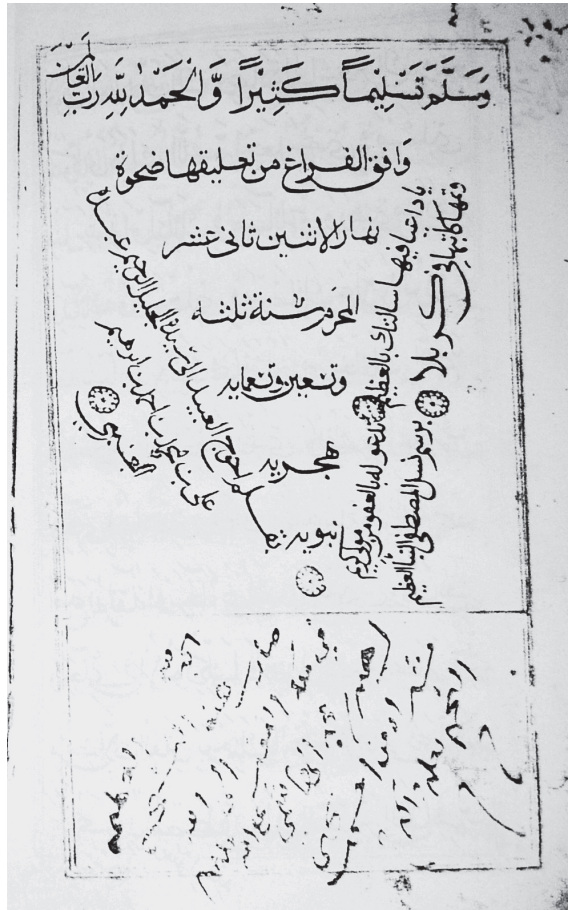
[فتخا: ٣٢ / ٣٩٠].



صورة خطّه من نسخة كتاب منية المريد في آداب المفيد والمستفيد في مكتبة ملي.

١٢. عليّ بن محمّد بن أحمد إبراهيم العنبريّ (كان حيًّا: ٩٩٣هـ)

أ- استنسخ كتاب (الصحيفة الكاملة السجّاديّة) للإمام عليّ بن الحسين (عليه السلام)، في محرّم سنة ٩٩٣هـ في كربلاء، ومصوّرة النسخة موجودة في مكتبة مركز إحياء التراث - قم، بالرقم: (٢٥٢٨). [فنخا: ٢١/ ٥٠٦]، [مصوّرات مركز إحياء التراث الإسلامي: ٧/ ١٢٠-١٢١].



صورة خطّه من نسخة الصحيفة السجّاديّة في مكتبة مركز إحياء التراث الإسلاميّ.

١٣. شاه محمّد بن شمس الدين الكرمانيّ (كان حيّاً: ٩٩٥هـ)

أ- استنسخ كتاب (الكافي)، لمحمّد بن يعقوب الكلينيّ (ت: ٣٢٩هـ)، في ١٤ ذي الحجة سنة ٩٩٤هـ في الحائر الحسينيّ، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ - مشهد، بالرقم: (٢٠٢٧٤).

[فنخا: ٢٥ / ٦٨٣].

ب- استنسخ كتاب (الكافي)، لمحمّد بن يعقوب الكلينيّ (ت: ٣٢٩هـ)، في ١٥ جمادى الآخرة سنة ٩٩٥هـ في الحائر الحسينيّ، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ - مشهد، بالرقم: (٢٠١٨١).

[فنخا: ٢٥ / ٦٨٣].

١٤. جابر بن عبّاس بن جابر الطهماسبّي (كان حيّاً: ٩٩٧هـ)

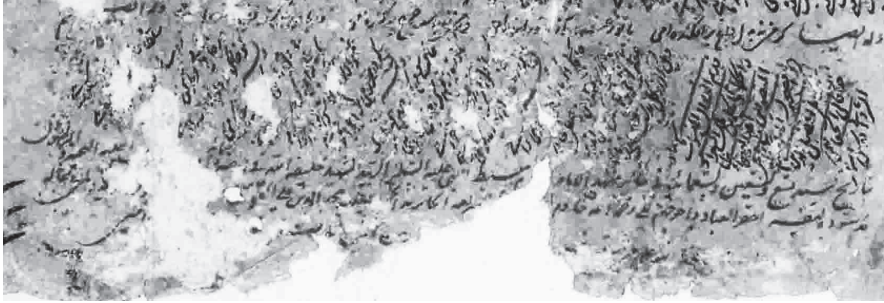
أ- استنسخ كتاب (المقاصد العليّة في شرح الرسالة الألفيّة)، لزين الدين بن عليّ العامليّ الشهيد الثاني (ت: ٩٦٥هـ)، سنة ٩٩٧هـ، والنسخة موجودة في مؤسّسة كاشف الغطاء العامّة - النجف الأشرف، بالرقم: (٦٤٦٥).

[دليل مخطوطات مؤسّسة كاشف الغطاء العامّة - قسم الذخائر والمخطوطات - الإصدار السادس، ١٤٣٩هـ].

١٥. مجد الدين عليّ (كان حيّاً: ٩٩٩هـ)

أ- استنسخ كتاب (ديوان خاقانيّ شيروانيّ) لبديل بن عليّ الخاقانيّ (ت: ٥٩٥هـ)، سنة ٩٩٩هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس

الشورى - طهران، بالرقم: (٩٧٧). [فنخا: ١٥ / ٢٢٠].



صورة خطّه من نسخة ديوان خاقانيّ شيروانيّ في مكتبة مجلس الشورى.

١٦. محمّد قاسم ابن ضياء الدين محمّد الاسترآباديّ (كان حيّاً: ٩٩٩هـ)

أ- استنسخ كتاب (حاشية شرح الميبدّي على هداية الحكمة) لمحمّد حسين بن فخر الدين الحسينيّ (ت: ٩٨٤هـ)، في الجمعة ٢٦ محرّم سنة ٩٩٩هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة السيّد المرعشيّ - قم، بالرقم: (٩٢٨٤).

[فنخا: ١٢ / ٧٢].

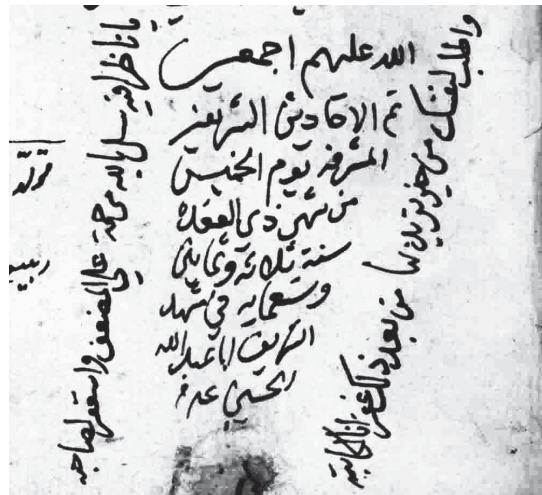
❖ الثانية: مخطوطات حاثريّة

ونعني بها: مخطوطات استنسخت في الحائر، إلا أنّه لم يُذكر فيها اسم الناسخ.

١. نسخة من: الخصال المحمودة والمذمومة، للشيخ الصدوق (٣٨١هـ)، في ٢٣ جمادى الآخرة سنة ٩٦٨هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة السيّد المرعشي - قم، الرقم: (١٥٠٨٦/١).

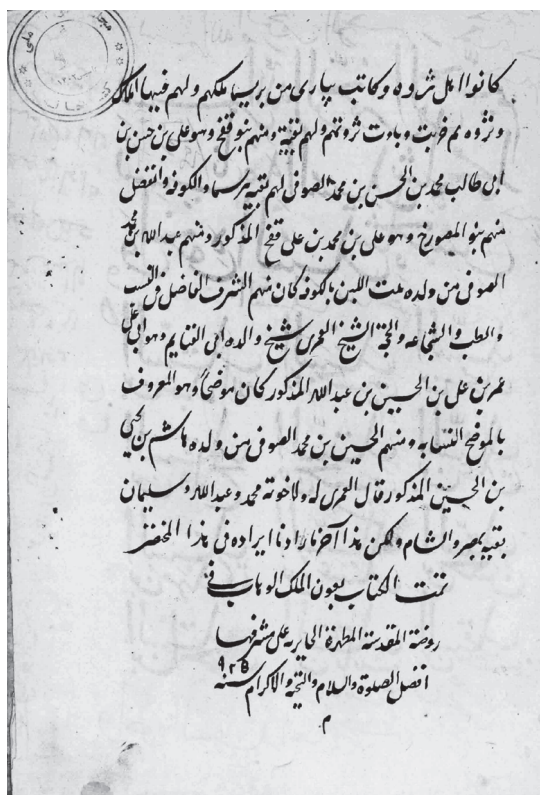
[فنخا: ١٣/٦٩٩].

٢. نسخة بخطّ المؤلّف: بشارة المصطفى لشيعه المرتضى (منتخب)، لمحمّد بن أبي القاسم (ت: ٥٥٤هـ)، في الخميس من شهر ذي القعدة سنة ٩٨٣هـ في مشهد أبي عبد الله الحسين (عليه السلام)، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس الشورى - طهران، الرقم: (١٣٣٧٧). [فنخا: ٦/٢٧].



صورة خطّه من نسخة بشارة المصطفى في مكتبة مجلس الشورى.

٣. نسخة من كتاب: عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب^(١)، لابن عنبه (ت: ٨٢٨هـ)، ق ١٠هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس الشورى-طهران، الرقم: (٥٧٨٦). [فنخا: ٩٦٧/٢٢].



صورة خطّه من نسخة كتاب عمدة الطالب في مجلس الشورى.

(١) وأغلب الظن أنّ هذه النسخة التي ذكرها الشيخ الطهراني في الذريعة هي لحسين بن مساعد الحائري.

المصادر والمراجع

- القرآن الكريم

❖ المصادر المخطوطة

١. گنجینه گران مایه [کنز ثمین] = دستور، الشيخ تاج الدين حسين صاعد الحائري (١٠٠٠هـ)، محفوظة في جامعة طهران، بالرقم: ٢١٤٤ و ٤٨٢٦ ف.
٢. حديقة النفوس وحجلة العروس: الشيخ إبراهيم بن علي الكفعمي (٩٠٥هـ)، محفوظة في مكتبة عاشر أفندي رئيس الكتاب بالرقم: ٨٩٧.
٣. نور حدقة البديع ونور حدقة الربيع، الشيخ إبراهيم بن علي الكفعمي (٩٠٥هـ)، محفوظة في مكتبة يوسف آغا- قونيا، بالرقم: ١٢٥.

❖ المصادر المطبوعة

١. أدب الطف أو شعراء الحسين (عليه السلام): جواد شبر، الناشر: دار المرتضى، ١٤٠٩هـ.
٢. الأعلام: خير الدين الزركلي (١٤١٠هـ)، الناشر: دار العلم للملايين، بيروت-لبنان، ط ٥، ١٩٨٠م.
٣. أعيان الشيعة: السيّد محسن الأمين (١٢٧١هـ)، تحقيق: حسن الأمين، الناشر: دار التعارف للمطبوعات، بيروت-لبنان، د. ط، د. ت.
٤. أمل الأمل في تراجم علماء جبل عامل: الحرّ العاملي (١١٠٤هـ)، تحقيق: السيّد أحمد الحسيني، المطبعة: الآداب، النجف الأشرف، الناشر: مكتبة الأندلس، بغداد، د. ط، د. ت.

٥. إيضاح المكنون: إسماعيل باشا البغدادي (١٣٣٩هـ)، تحقيق وتصحيح: محمد شرف الدين يالتقيا، رفعت بيلكه الكليسي، الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت-لبنان، د.ط، د.ت.

٦. بحار الأنوار: العلامة المجلسي (١١١١هـ)، الناشر: مؤسسة الوفاء، بيروت-لبنان، ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.

٧. تاريخ العراق بين احتلالين: عباس العزاوي (١٣٩١هـ)، المطبعة: مطبعة بغداد، ١٣٥٣هـ-١٩٣٥م.

٨. تراجم الرجال: السيد أحمد الحسيني، عناية وإشراف: قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية، المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع، كربلاء، ط ٤، ١٤٣٩هـ، ٢٠١٨م.

٩. تعليقة أمل الآمل: ميرزا عبد الله أفندي (١٣٠هـ)، تدوين وتحقيق: السيد أحمد الحسيني، المطبعة: مطبعة الخيام، قم-إيران، الناشر: مكتبة آية الله المرعشي النجفي، قم المقدسة، ط ١، ١٤١٠هـ.

١٠. تكملة أمل الآمل: السيد حسين الصدر (١٣٥٤هـ)، تحقيق: د. حسين محفوظ، عبد الكريم الدبّاع، عدنان الدبّاع، الناشر: دار المؤرّخ العربي، بيروت-لبنان، ١٤٢٩هـ-٢٠٠٨م.

١١. حلية الأبرار: السيد هاشم البحراني (١١٠٧هـ)، تحقيق: الشيخ رضا مولانا البروجردي، المطبعة: بهمن، قم-إيران، الناشر: مؤسسة المعارف الإسلامية، ط ١، ١٤١٤هـ.

١٢. دائرة المعارف الحسينية: محمد صادق محمد الكرباسي، الناشر: المركز الحسيني للدراسات، لندن-المملكة المتحدة، ط ١، ١٤٣٣هـ.
١٣. الذريعة إلى تصانيف الشيعة: العلامة الشيخ أغا بزرك الطهراني (١٣٨٩هـ)، مراجعة وتصحيح وتدقيق: السيد رضا بن جعفر مرتضى العاملي، الناشر: دار إحياء التراث العربي للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت-لبنان، ط ١، ١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م.
١٤. روضات الجنّات في أحوال العلماء والسادات: محمد باقر الخوانساري (١٣٩٠هـ)، الناشر: الدار الإسلامية، بيروت-لبنان، ١٩٩١م.
١٥. رياض العلماء وحياض الفضلاء: ميرزا عبد الله أفندي (١٣٠هـ)، تدوين وتحقيق: السيد أحمد الحسيني، المطبعة: مطبعة الخيام، قم-إيران، الناشر: مكتبة المرعشي، قم المقدسة، ط ١، ١٤٠٣هـ.
١٦. طبقات أعلام الشيعة: العلامة الشيخ أغا بزرك الطهراني (١٣٨٩هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت-لبنان، ط ١، ١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م.
١٧. علم تحقيق النصوص: محمد رضا الجليلي، مؤسّسة المرتضى للثقافة والنشر، النجف الأشرف، ط ١، ٢٠١٢م.
١٨. الغدير: العلامة الأميني (١٣٩٠هـ)، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت-لبنان، ط ٤، ١٣٩٧هـ-١٩٧٧م.
١٩. فنخا(نماية مؤلفان): مصطفى درايي، (سازمان اسناد و کتابخانه ملي: طهران، ١٣٩٤هـ.ش).

٢٠. فهرس التراث: محمد حسين الجلاليّ (١٤٤٢هـ)، تحقيق: محمد جواد الحسينيّ، الناشر: دليل ما، قم-إيران، ١٤٢٢هـ.

٢١. فهرست نسخه هاي عكسي مركز إحياء ميراث إسلاميّ، اهتمام: السيّد أحمد الأشكوريّ، إعداد: السيّد جعفر الأشكوريّ والسيّد صادق الحسينيّ، ط ١، ١٣٧٧هـ.

٢٢. كشف الحجب والأستار: السيّد إعجاز حسين (١٢٨٦هـ)، الناشر: مكتبة آية الله العظمى المرعشيّ، المطبعة: بهمن-قم، إيران، ط ٢، ١٤٠٩هـ.

٢٣. الكنى والألقاب: الشيخ عبّاس القمّيّ (١٣٥٩هـ)، الناشر: مكتبة الصدر-طهران، إيران، د.ط، د.ت.

٢٤. مدينة المعاجز: السيّد هاشم البحرانيّ (١١٠٧هـ)، تحقيق: مؤسّسة المعارف الإسلاميّة، بإشراف الشيخ عزّة الله المولائيّ، المطبعة بهمن-قم، إيران، الناشر: مؤسّسة المعارف الإسلاميّة، ط ١، ١٤١٣هـ.

٢٥. مستدرك سفينة البحار: الشيخ عليّ النمازيّ الشاهروديّ (١٤٠٥هـ)، تحقيق وتصحيح: الشيخ حسن بن عليّ النمازيّ، الناشر: مؤسّسة النشر الإسلاميّ التابعة لجماعة المدرّسين بقم المشرفة، ١٤١٩هـ.

٢٦. مستدركات أعيان الشيعة: السيّد حسن الأمين (١٣٩٩هـ)، المطبعة والناشر، دار التعارف للمطبوعات، سوريا، ١٤٠٨هـ.

٢٧. معارف الرجال، الشيخ محمد حرز الدين (ت ١٣٦٥هـ)، منشورات مطبعة الولاية-قم، د.ط، ت ١٤٠٥هـ.

٢٨. معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة (١٤٠٤هـ)، الناشر: مكتبة المثنى، بيروت-لبنان، ودار إحياء التراث العربي، بيروت-لبنان، د.ط، د.ت.
٢٩. معجم خطباء المنبر الحسيني: محمد صادق الكرباسي، الناشر: المركز الديني للدراسات، لندن، ١٩٩٩م، د.ط، د.ت.
٣٠. معجم رجال الحديث في تفصيل طبقات الرواة: السيد أبو القاسم الخوئي (١٤١٣هـ)، ط ٥، ١٣١٤هـ-١٩٩٢م.
٣١. معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء، سلمان هادي آل طعمة منشورات دار المحجة البيضاء-بيروت، ط ١، ١٤٢٠هـ.
٣٢. الموسوعة الفقهيّة الميسرة: الشيخ محمد عليّ الأنصاري، الناشر: مجمع الفكر الإسلامي، المطبعة: باقري، ط ١، ١٤١٥هـ.
٣٣. موسوعة طبقات الفقهاء: اللجنة العلميّة في مؤسّسة الإمام الصادق (عليه السلام)، الناشر: مؤسّسة الإمام الصادق (عليه السلام)، قم-إيران، ٢٠٠٢م.
٣٤. موسوعة مؤلّفي الإماميّة: مجمع الفكر الإسلامي، المطبعة: شريعت، قم-إيران، ١٤٣٠هـ.
٣٥. النبلاء من أعيان مدينة كربلاء: مظفر صلاح كامل وإحسان خضير عبّاس، المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر، كربلاء، ٢٠١٨م.
٣٦. نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب: أحمد المقرئ التلمساني (١٠٤١هـ)، تحقيق وتصحيح: يوسف بقاعي، منشورات دار الفكر-بيروت، ط ١، سنة ١٤١٩هـ.

٢٩٠.....تُرَاثُ أَعْلَامِ الْحَاثِرِ فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِ

٣٧. هديّة العارفين: إسماعيل باشا البغدادي (١٣٣٩هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت-لبنان، د.ط، د.ت.
٣٨. وفيات الأعلام: محمّد صادق بحر العلوم (١٣٩٩هـ)، تحقيق: مركز إحياء التراث، المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر، كربلاء، ٢٠١٧م.

❖ المجلّات والدوريات:

١. مجلّة تراث كربلاء، العتبة العبّاسيّة المقدّسة / مركز تراث كربلاء، المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر التوزيع، (مختلف الأعداد).
٢. مجلّة تراثنا، مؤسّسة آل البيت (عليه السلام)، قم، الناشر: مؤسّسة آل البيت (عليه السلام) لإحياء التراث، قم المشرفّة، (مختلف الأعداد).
٣. مجلّة مخطوطاتنا، العتبة العلويّة المقدّسة / قسم الشؤون الفكرية والثقافية، العدد الخامس.
٤. ميراث حديث شيعة: مؤسّسة فرهنگي دار الحديث-قم، العدد الأوّل.

❖ المواقع الإلكترونيّة

١. دليل مخطوطات مؤسّسة كاشف الغطاء العامّة-قسم الذخائر والمخطوطات-الإصدار السادس.
٢. دليل مخطوطات العتبة العبّاسيّة المقدّسة-قسم الشؤون الفكرية / مركز تصوير المخطوطات وفهرستها.
٣. دليل مكتبة الإمام الحكيم العامّة-النجف الأشرف.

فهارس المحتويات

مقدّمة المركز.....	٥
المقدّمة.....	٩
الفصل الأوّل أعلام حائريون وأعلام يحتمل كونهم من الحائر.....	٢٥
المبحث الأوّل: الأعلام الذين ثبتت حائريّتهم.....	٢٩
[١] إبراهيم الكفعميّ (ت: ٩٠٥ هـ).....	٣١
[٢] السيّد حسين بن مساعد الحائريّ (كان حيّاً: ٩١٧ هـ).....	٨١
[٣] الشيخ نعمة الله بن عليّ بن أحمد الجبعيّ الكربلائيّ (كان حيّاً: ٩٣٥ هـ).....	٩٠
[٤] السيّد شمس الدين محمّد الكركيّ (كان حيّاً: ٩٥٥ هـ).....	٩١
[٥] السيّد شمس الدين الخطيب الحائريّ الحسينيّ (كان حيّاً: ٩٥٥ هـ).....	٩٩
[٦] الشيخ محمّد بن سليمان الشهير بـ فضوليّ البغداديّ (٩٦٣ هـ).....	١٠١
[٧] المولى رستم عليّ الجرفادقانيّ (كان حيّاً: ٩٧٥ هـ).....	١٠٧
[٨] السيّد أبو القاسم الحائريّ (كان حيّاً: ٩٧٧ هـ).....	١٠٨
[٩] السيّد ولي بن نعمة الله الحسينيّ الحائريّ (كان حيّاً: ٩٨١ هـ).....	١٠٩
[١٠] الشيخ فيض الله البغداديّ (كان حيّاً: ٩٨٤ هـ).....	١١٧
[١١] الشيخ حسين الكربلائيّ (كان حيّاً: ٩٨٦ هـ).....	١١٩
[١٢] الشيخ زكريّا الخطّيّ (كان حيّاً: ٩٨٩ هـ).....	١٢١
[١٣] السيّد عبد الحسين بن مساعد الحائريّ (كان حيّاً: ٩٩١ هـ).....	١٢٥
[١٤] الشيخ سعد الدين محمّد الغفاريّ الكاشانيّ (كان حيّاً: ٩٩٣ هـ).....	١٣٣
[١٥] السيّد أبو الحسن عليّ الحائريّ (ق ١٠).....	١٣٧
[١٦] السيّد سلمان بن حسن بن هلال الحائريّ (ق ١٠).....	١٣٨

- [١٧] الشيخ سيف الدين عليّ الشريفيّ الحائريّ (ق ١٠)..... ١٣٩
- [١٨] الشيخ الملا باقر الكُجُورِيّ الحائريّ (ق ١٠)..... ١٤٥
- [١٩] الشيخ نعمة الله الحائريّ (كان حيّاً: ق ١٠هـ)..... ١٤٧
- [٢٠] الشيخ شير عليّ الرازيّ الكربلائيّ (كان حيّاً: ق ١٠هـ)..... ١٤٩
- [٢١] السيّد وطّان بن إدريس بن سيّد سلطان الحسينيّ (كان حيّاً: ق ١٠هـ)..... ١٥٤
- [٢٢] الشيخ محمّد بن أحمد بن حسين الحائريّ (ق ١٠)..... ١٥٦
- [٢٣] السيّد عليّ ابن السيّد عقيل الكربلائيّ (كان حيّاً: ق ١٠هـ)..... ١٥٩
- [٢٤] الشيخ محي الدين بن إبراهيم خاطر خازن الحائريّ الأسديّ..... ١٦١
- المبحث الثاني: أعلام يُحتمل كونهم من الحائثر..... ١٧٥
- [١] الشيخ عليّ بن هلال الجزائريّ (كان حيّاً: ٩٠٩هـ)..... ١٧٧
- [٢] الشيخ إبراهيم بن حسن الورّاق (الدّراق) (كان حيّاً: ٩٢٠هـ)..... ١٨٦
- [٣] السيّد زين العابدين بن أبي الحسين الحسينيّ الهاشميّ..... ١٨٩
- [٤] أبو الخير محمّد الحائريّ (كان حيّاً: ٩٣١هـ)..... ١٩٠
- [٥] الشيخ إبراهيم بن عليّ الخوانساريّ الإصفهانيّ (كان حيّاً: ٩٣٧هـ)..... ١٩١
- [٦] أدهم القزوينيّ (ت: ٩٨٤هـ)..... ١٩٤
- [٧] السيّد الأمير يوسف الحسينيّ الواعظ اليزديّ (كان حيّاً: ٩٨٩هـ)..... ١٩٨
- [٨] السيّد نور الدين الحسينيّ الحائريّ (كان حيّاً: ٩٩١هـ)..... ١٩٩
- [٩] السيّد جلال الدين بن عليّ بن الحسن الحسينيّ الحائريّ (ق ١٠هـ)..... ٢٠٠
- [١٠] الشيخ محمّد عليّ البلاغيّ (ت: ١٠٠٠هـ)..... ٢٠٢
- [١١] الشيخ تاج الدين حسين صاعد الحائريّ (ت: ١٠٠٠هـ)..... ٢٠٥
- [١٢] الشيخ عليّ بن أحمد بن محمّد ابن آل أبي جامع الحارثيّ (ت: ١٠٠٥هـ)..... ٢٢٥

- [١٣] السيّد شمس الدين محمّد العامليّ (١٠٠٩هـ)..... ٢٣٢
- الفصل الثاني ناسخون حائريّون ومخطوطات حائريّة..... ٢٣٩
- المبحث الأوّل: نُسخ كربلاء في القرن العاشر..... ٢٤٣
١. الشيخ إبراهيم الكفعميّ (ت: ٩٠٥هـ)..... ٢٤٥
 ٢. عماد الدين بن مساعد الحسينيّ الحائريّ (كان حيّاً: ٩١٦هـ)..... ٢٥٦
 ٣. محمّد بن أحمد بن عوض الحائريّ (كان حيّاً: ٩٦٧هـ)..... ٢٥٧
 ٤. محمّد بن عبد الواسع المشرف الحائريّ (كان حيّاً: ٩٨٢هـ)..... ٢٥٧
 ٥. محمّد بن المشرف الحائريّ (كان حيّاً: ٩٨٣هـ)..... ٢٥٨
 ٦. الشيخ الحافظ حسين الكربلائيّ القزوينيّ التبريزيّ (كان حيّاً: ٩٨٦هـ)..... ٢٥٨
 ٧. زكريّا بن عليّ بن إبراهيم الخطيّ القطيفيّ النجفيّ الحائريّ..... ٢٥٨
 ٨. أحمد بن عليّ بن عطاء الله الحسينيّ الجزائريّ الحائريّ (كان حيّاً: ٩٩٤هـ)..... ٢٦٠
 ٩. حسن بن جعفر الحائريّ (ق ١٠هـ)..... ٢٦٣
- المبحث الثاني: التراث المستنسخ في الحائر في القرن العاشر..... ٢٦٥
١. محمّد بن محمود الطالقانيّ (كان حيّاً: ٩٥٨هـ)..... ٢٦٧
 ٢. محمّد عليّ صفيّ الدين (كان حيّاً: ٩٦٠هـ)..... ٢٦٧
 ٣. الحافظ الغازانيّ (كان حيّاً: ٩٧٣هـ)..... ٢٦٨
 ٤. رستم عليّ الجرفادقانيّ (كان حيّاً: ٩٧٥هـ)..... ٢٦٩
 ٥. عيسى (كان حيّاً: ٩٧٥هـ)..... ٢٧٠
 ٦. حاجي بابا فرزند جان القزوينيّ (كان حيّاً: ٩٨٠هـ)..... ٢٧٠
 ٧. صنع الله بن سرّ الله الحسينيّ الحسينيّ السلاميّ اليزديّ (كان حيّاً: ٩٨١هـ)..... ٢٧١
 ٨. محمّد حسين بن محمّد الغفاريّ القاسانيّ (كان حيّاً: ٩٨١هـ)..... ٢٧١

٩. حافظ أطيعوا الله بن نظام الدين (كان حيًّا: ٩٨٣هـ)..... ٢٧٢
١٠. هداية الله بن محمد الحافظ (كان حيًّا: ٩٨٥هـ)..... ٢٧٤
١١. زين العابدين بن أمير بن عماد (كان حيًّا: ٩٨٦)..... ٢٧٦
١٢. علي بن محمد بن أحمد إبراهيم العنبري (كان حيًّا: ٩٩٣هـ)..... ٢٧٧
١٣. شاه محمد بن شمس الدين الكرمانلي (كان حيًّا: ٩٩٥هـ)..... ٢٧٨
١٤. جابر بن عباس بن جابر الطهماسبي (كان حيًّا: ٩٩٧هـ)..... ٢٧٨
١٥. مجد الدين علي (كان حيًّا: ٩٩٩هـ)..... ٢٧٨
١٦. محمد قاسم ابن ضياء الدين محمد الاسترآبادي (كان حيًّا: ٩٩٩هـ)..... ٢٧٩
١. نسخة من: الخصال المحمودة والمذمومة، للشيخ الصدوق..... ٢٨٠
٢. نسخة بخط المؤلف: بشارة المصطفى لشيعه المرتضى (منتخب)..... ٢٨٠
٣. نسخة من كتاب: عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب، لابن عنبه..... ٢٨١
- المصادر والمراجع..... ٢٨٣
- فهارس المحتويات..... ٢٩١

إصداراتنا

١. أسباب نهضة الإمام الحسين (عليه السلام).
تأليف: مركز تراث كربلاء.
سنة الطبع: ٢٠١٣ م.
٢. العباس قمر بني هاشم (عليه السلام).
تأليف: مركز تراث كربلاء.
سنة الطبع: ٢٠١٣ م.
٣. كربلاء في عهد العباسيين.
تأليف: مركز تراث كربلاء.
سنة الطبع: ٢٠١٣ م.
٤. محاسن المجالس في كربلاء.
تأليف: السيّد سلمان هادي آل طعمة.
مراجعة وتدقيق وتقديم: مركز تراث كربلاء.
سنة الطبع: ١٤٣٧ هـ - ٢٠١٥ م.
٥. قرآنيو كربلاء المقدّسة الجزء الأول.
تأليف: مركز تراث كربلاء.
سنة الطبع: ١٤٣٧ هـ - ٢٠١٦ م.
٦. الخطّ والخطاطون في كربلاء الجزء الأول.
تأليف: مركز تراث كربلاء والسيّد سلمان هادي آل طعمة.
سنة الطبع: ١٤٣٧ هـ - ٢٠١٦ م.
٧. فهرس الوثائق الكربلائية في الأرشيف العثماني (أربعة أجزاء).
تأليف: مركز تراث كربلاء.
سنة الطبع: ١٤٣٧ هـ - ٢٠١٦ م.
٨. كربلاء في مذكرات الرّحالة.
تأليف: مركز تراث كربلاء.
سنة الطبع: ١٤٣٨ هـ - ٢٠١٦ م.
٩. علوم القرآن الكريم في مخطوطات السيّد هبة الدين الحسيني الشهرستاني.
تأليف: الشيخ الدكتور عماد الكاظمي.
راجع وضبطه ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء.
سنة الطبع: ١٤٣٩ هـ - ٢٠١٧ م.
١٠. القرآيات القرآنية في مخطوطات السيّد هبة الدين الحسيني الشهرستاني.
تأليف: الشيخ الدكتور عماد الكاظمي.
راجع وضبطه ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء.
سنة الطبع: ١٤٣٩ هـ - ٢٠١٧ م.
١١. ندوات مركز تراث كربلاء التراثية.
إعداد: مركز تراث كربلاء.
سنة الطبع: ١٤٣٩ هـ - ٢٠١٧ م.

١٢. كربلاء في الشعر اللبناني. تأليف: عناية أخضر. راجعه وضبطه ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٣٩هـ-٢٠١٨م.
١٦. صحافة العتبات المقدسة. إعداد: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٣٩هـ-٢٠١٨م.
١٧. المرجعية الدينية ودورها في بناء الدولة العراقية. تأليف: الشيخ الدكتور عماد الكاظمي. راجعه وضبطه ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٤٠هـ-٢٠١٨م.
١٨. موسوعة تراث كربلاء المصورة (ثلاثة أجزاء). إعداد: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٣٩هـ-٢٠١٨م.
١٩. رسالة في الشبهة المحصورة. تأليف: السيد محمد حسين بن محمد علي بن محمد إسماعيل الحائري الشهرستاني. تحقيق: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٤٠هـ-٢٠١٩م.
٢٠. رسالة في تحقيق معنى الألف واللام. تأليف: الشيخ محمد تقي الهروي الحائري. تحقيق: الشيخ محمد جعفر الإسلامي. راجعه ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٤٠هـ-٢٠١٩م.
١٣. ديوان الشيخ محمد تقي الطبري الحائري. تحقيق: السيد سلمان هادي آل طعمة. راجعه وضبطه ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٣٩هـ-٢٠١٨م.
١٤. سكّان محافظة كربلاء -دراسة في جغرافية السكّان-. تأليف: الدكتور عبد علي حسن الخفاف. راجعه وضبطه ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٣٩هـ-٢٠١٨م.
١٥. الشيخ محمد تقي الشيرازي الحائري ودوره السياسي من عام ١٩١٨-١٩٢٠م. تأليف: د. علاء الصافي. راجعه وضبطه ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٣٩هـ-٢٠١٨م.

٢١. شيخ العراقيين الشيخ عبد الحسين الطهراني الحائري. تأليف: الشيخ حامد رضائي. ترجمة: حسن علي حسن مطر. اختصره وضبطه ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٤٠هـ-٢٠١٩م.
٢٢. فقه الحديث عند المحقق البحراني. تأليف: الشيخ أمين حسين بوري. راجعه وضبطه ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٤٠هـ-٢٠١٩م.
٢٣. يوم الطف. تأليف: الشيخ هادي النجفي. راجعه وضبطه ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٤٠هـ-٢٠١٩م.
٢٤. رسالة في نفى حجّة مطلق الظن. تأليف: الشيخ محمد تقي الهروي الحائري. تحقيق: الشيخ محمد جعفر الإسلامبي. راجعه ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٤١هـ-٢٠٢٠م.
٢٥. رجال الشيخ الأنصاري (ثلاثة أجزاء). تأليف: الشيخ مرتضى الأنصاري. تحقيق: الشيخ حسين حليبان. راجعه وضبطه: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٤١هـ-٢٠٢٠م.
٢٦. أجوبة المسائل الثلاث. تأليف: الشيخ يوسف البحراني. تحقيق: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٤١هـ-٢٠٢٠م.
٢٧. علم الهداية في غياهب الظلمات لإدراك الأحكام الشرعية. تأليف: الشيخ عبد الوهاب الشريف القزويني الحائري. تحقيق: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٤٢هـ-٢٠٢٠م.
٢٨. كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من شرح المختصر النافع. تأليف: السيد محمد بن علي الطباطبائي الحائري الشهير بـ(السيد المجاهد). تحقيق: الشيخ سلام محمد الناصري. راجعه ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء. سنة الطبع: ١٤٤٢هـ-٢٠٢١م.

٢٩. مختصر كتاب ثواب الأعمال.
- تأليف: الشيخ تقي الدين إبراهيم بن عليّ الكفعمي العامليّ.
- تحقيق: مركز تراث كربلاء.
- سنة الطبع: ١٤٤٢هـ - ٢٠٢١م.
٣٠. الشمعة في أحوال ذي الدمعة.
- تأليف: السيّد هبة الدين الشهرستانيّ.
- تحقيق: مركز تراث كربلاء.
- سنة الطبع: ١٤٤٢هـ - ٢٠٢١م.
٣١. ذخائر المال في مدح المصطفى والآل ديوان السيّد حسين الرضويّ الحائريّ (ت ١١٥٦هـ)
- تأليف: السيّد حسين الرضويّ الحائريّ (ت ١١٥٦هـ).
- تحقيق واستدراك: الدكتور سعد الحدّاد.
- راجعته وضبطه ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء.
- سنة الطبع: ١٤٤٢هـ - ٢٠٢١م.
٣٢. رتق الفتوق في معرفة الفروق.
- تأليف: الشيخ تقي الدين إبراهيم بن عليّ الكفعمي (ت ٩٠٥هـ).
- تحقيق: مركز تراث كربلاء.
- سنة الطبع: ١٤٤٢هـ - ٢٠٢١م.
٣٣. الزهرة البارقة لمعرفة أحوال المجاز والحقيقة.
- تأليف: السيّد محمد باقر الشفتي.
- تحقيق: مكتبة مسجد السيّد حجة الإسلام قدّس سرّه.
- راجعته وضبطه ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء.
- سنة الطبع: ١٤٤٢هـ - ٢٠٢١م.
٣٤. العنب الجنيّ رسالة في قاعدة الغرور.
- تأليف: الشيخ علي بن فضل الله المازندراني الحائري (ت ١٣٣٩هـ).
- تحقيق: الشيخ محمد الظالمي.
- راجعته ووضع فهرسه: مركز تراث كربلاء.
- سنة الطبع: ١٤٤٣هـ - ٢٠٢٢م.
٣٥. توضيح المقال في بيان أحوال ثلاثة من الأسيّاح والرجال.
- تأليف: الشيخ أحمد بن علي مختار الجرفادقائي الحائريّ.
- تحقيق: السيّد جعفر السيّد أحمد الاشكوري
- راجعته وضبطه: مركز تراث كربلاء.
- سنة الطبع: ١٤٤٣هـ - ٢٠٢٢م.

٣٦. النتيجة البديعة في فروع علم الشريعة كتاب الإقرار.
تأليف: الشيخ محمد حسين القزويني.
تحقيق: مركز تراث كربلاء
سنة الطبع: ١٤٤٣هـ - ٢٠٢٢م
٣٧. مختصر أحسن الخلال المختصرة من كتاب الخصال
تأليف: القاضي السيد نجم الدين مهنا بن سنان الحسيني المدني المتوفى سنة (٧٥٤هـ).
اختصره: الشيخ تقي الدين إبراهيم الكفعمي.
تحقيق: السيد عقيل محسن عبود الحلي.
راجعته وضبطه: مركز تراث كربلاء.
سنة الطبع: ١٤٤٣هـ - ٢٠٢٢م
٣٨. تراث أعلام الحائر في القرن العاشر.
إعداد: وحدة فهرسة المخطوطات - مركز تراث كربلاء-
سنة الطبع: ١٤٤٣هـ - ٢٠٢٢م
٣٩. مُختَصَرُ كِتَابِ عِقَابِ الْأَعْمَالِ، وَمُختَصَرُ كِتَابِ الْخِصَالِ، وَمُختَصَرُ الْفَهْرِستِ لِلمُستَجِبِ الدِّينِ.
تأليف: الشيخ تقي الدين إبراهيم الكفعمي
تحقيق: مركز تراث كربلاء.
سنة الطبع: ١٤٤٤هـ - ٢٠٢٢م
٤٠. كتاب المرجعيّات الثّقافيّة والمعرفيّة عند الشَّيخ تقيّ الدين إبراهيم الكفعميّ قراءة في أنظمة تشريح النّصّ والتّفسير.
تأليف: أ. د. عماد جبار كاظم داود.
راجعته وضبطه: مركز تراث كربلاء.
سنة الطبع: ١٤٤٤هـ - ٢٠٢٣م
٤١. مكّتبّات كربلاء في الذريعة.
إعداد: وحدة فهرسة المخطوطات / مركز تراث كربلاء.
سنة الطبع: ١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣م
٤٢. السيد محمد العمالي وناذج مختارة من آرائه في كتابه مدارك الأحكام.
تأليف: رحاب حسين جبار.
راجعته وضبطه: مركز تراث كربلاء.
سنة الطبع: ١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣م
٤٣. شَرْحُ الْأَلْفِيَّةِ
تأليف: السيّد محمد بن علي بن أبي الحسن الحسيني العاملي (ت ١٠٠٩هـ).
تحقيق: السيّد إبراهيم الشّريفيّ.
راجعته: مركز الشيخ الطوسي تراث للدراسات والتحقيق.
الناشر: مركز تراث كربلاء - قسم شؤون المعارف الإسلاميّة والإنسانيّة - العتبة العباسيّة المقدّسة.
سنة الطبع: ١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣م

٤٤. إِبْجَازَاتُ أَعْلَامِ الْحَاثِرِ فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِ

إعداد: السَّيِّدُ جَعْفَرُ الْإِشْكُورِيِّ.

راجعهُ وضبطهُ: مركز تراث كربلاء.

سنة الطبع: ١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣م.

٤٥. ديوان الشيخ الكفعمي (جمع وتحقيق).

إعداد: وحدة فهرسة المخطوطات / مركز

تراث كربلاء.

سنة الطبع: ١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣م.

٤٦. التراث الكربلائي ومكانته في المكتبة

الإسلامية/ بحوث المؤتمر العلمي الدولي

الأول (عشرة أجزاء).

إعداد: مركز تراث كربلاء - قسم شؤون

المعارف الإسلامية والإنسانية.

سنة الطبع: ١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣م.

٤٧. مجلة الغاضرية - فصلية ثقافية.

تصدر عن مركز تراث كربلاء

٤٨. مجلة تراث كربلاء - فصلية محكمة.

تصدر عن مركز تراث كربلاء.

٤٩. حولية تراث كربلاء المخطوط

تصدر عن مركز تراث كربلاء.

قيد الإنجاز

١. إجازات أعلام الحائر. ٩. حَوْزَةُ كَرْبَلَاءَ الْعِلْمِيَّةِ النَّشْأَةِ، والدَّوْر، جمع وإعداد: وحدة فهرسة المخطوطات/ مركز تراث كربلاء. تأليف: الدكتور سَلْمَان هَادِي آل طُعْمَة.
٢. إشارات الأصول ١٠. موسوعة الدرّة الحائريّة. تأليف: السيّد علي نقّي الطباطبائيّ.
٣. بيلوغرافيا التراث الكربلائيّ المحقق. ١١. درج المراد تأليف: سيف الدين علي الشريفي الحائري تحقيق: د. قاسم رحيم السلطاني و د. جواد كاظم الحساني.
٤. تراث آل القزوينيّ. إعداد: وحدة فهرسة المخطوطات/ مركز تراث كربلاء. ١٢. الرسالة المحمّديّة في أحكام الميراث اللّابديّة. تأليف: الشيخ يوسف البحرايّ.
٥. تقريرات الأصول المازندرانيّ تأليف: الشيخ زين العابدين المازندرانيّ ١٣. رسالة في أجزاء الغسل عن الوضوء. تأليف: السيّد محمّد رضا الأعرجيّ الفحام.
٦. تقريرات الأصول من دروس السيّد إبراهيم القزوينيّ الحائريّ. ١٤. رسالة في المصالحة على حقّ الرجوع في العدة الرجعيّة بقلم: تلميذه الشيخ مهدي الكجوري الشيرازي.
٧. حاشية الرياض تأليف: السيّد عليّ الطباطبائيّ ١٥. شرح المفاتيح
٨. حجّيّة الظنّ. تأليف: محمّد نقّي الهرويّ ١٦. علماء مدينة كربلاء المقدّسة. تأليف: مركز تراث كربلاء.
- تأليف: السيّد محمّد الطباطبائيّ المجاهد.

١٧. فِي الشَّعْرِ الْكُرْبَلَائِيِّ (دِرَاسَاتٌ فِي الْمَوْضُوعِ وَالْفَنِّ وَالْبَلَاغَةِ).
تأليف: الدكتور فلاح عبد علي سركال.
١٨. كتاب الإجارة من كتاب نتيجة البديعة
تأليف: الشيخ محمد حسين القزويني
الطالقاني
١٩. كتاب القضاء والشهادات
تأليف العلامة السيّد محمد باقر بن محمد
نقي الشفتي
٢٠. كتاب المطاعم والمشارب من مفتاح المجامع
في شرح مفاتيح الشرائع
تأليف: الشيخ محمد علي الحائري
٢١. كتاب النكاح من كتاب نتيجة البديعة
تأليف: الشيخ محمد حسين القزويني
الطالقاني
٢٢. كربلاء في مجلّة العرفان. (جزآن)
تأليف: مركز تراث كربلاء.
٢٣. مدارك العروة الوثقى.
تأليف: السيّد محمد رضا الفخّام.
٢٤. مسائل المشهد الرضويّ
تأليف: السيّد محمد الرضويّ
٢٥. معجم التراث الأدبي والمجاميع الشعرية في
كربلاء.
- إعداد: وحدة فهرسة المخطوطات / مركز
تراث كربلاء.
٢٦. معجم التراث المحقق.
إعداد: وحدة فهرسة المخطوطات / مركز
تراث كربلاء.
٢٧. معجم المخطوطات الكربلائية
إعداد: وحدة فهرسة المخطوطات / مركز
تراث كربلاء.
٢٨. منهج البحث التاريخي لعلماء مدينة
كربلاء- دراسة في نماذج مختارة
تأليف: الدكتور علي طاهر الحلي.
٢٩. موسوعة السيّد محمد إبراهيم القزويني.
تأليف: السيّد محمد إبراهيم القزويني
الحائري.
٣٠. موسوعة إمام الحرمين الهمداني الحائري.
تأليف: إمام الحرمين محمد بن عبد الوهاب
الهمداني الحائري.
٣١. نسّاخ كربلاء في الحائر.
إعداد: وحدة فهرسة المخطوطات / مركز
تراث كربلاء.

٣٢. نهاية الآمال في كيفية الرجوع إلى علم

الرجال

تأليف: الشيخ محمد تقي الهروي

٣٣. نهاية المرام في شرح مفاتيح الشرائع

تأليف: السيّد محمد بن علي المجاهد

