

ویژه‌ترایم، کتاب‌شناسی، نسخه‌پژوهی، نقد کتاب

کتب شیعه

سال اول، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۳۸۹

I S S N : ۲۲۲۸ - ۵۶۷۹

فَسِرْ عَلَى الْحَدَى لِكُلِّ الْعَاصِلِ الْكَرَادَعِ الْوَرَعِ الْمَعْنَى الْمَدْرَعِ
عَلَى الْمَلَرِ الْعَبَنِ حَسْنَى الْمَعْنَى الْأَسْرَى الْمَادِ الْمَلَكِ الْمَعْنَى الْمَدِدِ
مَعَاصِلِ الْكَاعِلِ الْمَدْعُورِ خَطْرِ الْمَدِدِ الْكَمْلَى الْمَدْعُورِ الْمَدِدِ
مَعْسَارِ الْكَعْلَا الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى
مَدْسِ الْمَرْدَمِ رَهْبَرِ صَرْعِ الْمَدْسَدِ مَدْلَفِ الْمَرْدَمِ الْمَدَدِ
مَعْرِسِ الْمَهَارِ الْمَعْرِسِ الْمَعْرِسِ الْمَعْرِسِ الْمَعْرِسِ الْمَعْرِسِ
اَوْنَدِ دَارِجَيِ الْمَهَارِ دَمْسِ الْمَهَارِ دَلَفِ الْمَهَارِ
الْمَهَارِ دَمْسِ الْمَهَارِ دَلَفِ الْمَهَارِ دَلَفِ الْمَهَارِ دَلَفِ الْمَهَارِ
كَارِ سَلَامِ الْمَهَارِ دَلَفِ الْمَهَارِ دَلَفِ الْمَهَارِ دَلَفِ الْمَهَارِ

ابراهیم بن حکم بن ظهیر جایگاه علمی اجتماعی ابن مخلد، از استادیستی مذهب شیخ طوسی حقیقتة الإیمان شهید ثانی یا ایضاً
البيان زین الدین بن محسن عاملی چگونگی مرجعیت و نشر فتاوی شیخ اعظم انصاری حاج شیخ جعفر شوشتری دکتر سید محمد
علی شهرستانی زنگنه های خودنوشت شیخ حسین واعظ شوشتری، محمد تقی نیر قریزی، میرزا محمد حسین نائینی و شیخ محمد غروی
سندی از حدود هشتاد سال پیش راجع به تحول در حوزه نجف اشرف پنج نامه منتشر نشده از استاد فقید دکترا ابوالقاسم گرجی همه نامه
و وصیت نامه سید دلدار علی سه اجازه ای بزرگان حلّه اجازه ای بجهور به سید حسن بن ابراهیم بن یوسف بن ای بی قیانی
بیست و پنج رساله در موضوع تذری بعد ازوفات نگاهی به الاخبار الدخیله الاربعین فی امامۃ امیر المؤمنین آفاق نجف
گزارش سفری به ریاض تصحیح آیینات الشیعه نکته ها نامه شیخ آقازرگ تهران به آیة اللہ ملا محمد جواد صافی
آثار نویانقه

أجوبة مسائل نجم الدين اطراوى از شهيد اول

الله

يکی از آثار شهید اول (م ٧٨٦) أجوبة مسائل نجم الدين اطراوى است. صاحب دیاض در سرگذشت مسائل اعني سید حسن بن آنوب مشهور به «بن نجم الدين اطراوى» گوید: کان من اجلة العلماء وأکابر الفقهاء، من ثلاذة الشهید... وقد سأل الشهید في فریة الأطراه مسائل وجایب الشهید عنها، وعندما من ذلك نسخة.^۱

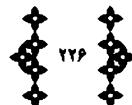
شیخ آقابزرگ هوارنی هم دوبار در ذریعه از این رساله ذیل دو عنوان «مسائل ابن نجم» و «السائل الاطراه»^۲ یاد کرده و ذیل عنوان اول گفته‌اند.

نسخه منه عند السيد رضا ابن الحاج السيد محمد الزنجاني عتقة جدًا، کتب عليها... «هذه مسائل بخط السيد المعظم... ابن نجم الدين وأخوهها بخط شیخنا ابن مکی (آدم الله أیامهم)... وفی خمس وستون مسألة فقهیة من أبواب متفقة، يقرب الكل من خمسة الآف بیت».

از بیست سال پیش تاکنون که این ناچیز درصد یافتن آثار شهید بوده‌ام، به رغم فحص و تلاش بسیار اثری از این رساله نیافرمت و در رسال ۱۳۷۲ در مقدمه غایه العراد (ص ۱۰۸) و در رسال ۱۳۸۲ در شهید الأول حیاته و آثاره (ص ۱۳۳) و میس به سال ۱۳۸۸ در مدخل موسوعة الشهید الأول، (ص ۲۹۱) توشنتم: «لم اعتر على مخطوطته لغير المكتبات وفهارس المخطوطات، واز این روی موسوعة الشهید الأول بدون این اثرباپ شد. پرس و جو راجع به کتابخانه و ورثه مرحوم سید رضا زنجانی به اینجا منتھن شد که کتابخانه از شمند آن مرحوم متفرق، و به کتابخانه های مختلف از جمله کتابخانه ملی منتقل شده است.

بحمد الله اخيراً فاضل محترم و همکار گرامی جناب مستطاب آفای محمد تقی آل فقيه عاملی، ضمن مجموعه ۴۶۵۱ کتابخانه ملی همین نسخه مرحوم زنجانی را یافتند و چون فهرست نگار محترم کتابخانه این نسخه را نشناخته‌اند در فهرست کتابخانه ملی (ج ۱۹، ص ۳۱۴) ازان با عنوان «مسائل فی الفقه» یاد کرده و افزوده‌اند:

كتاب شهيد[۱]
سال اول، شماره ۴، پايزده و سستان (۱۳۸۹)
[الذريعة]



در این رساله پاره‌ای از مسائل فقهی به صورت سوال همراه با پاسخهای آنها که توسط دو قبیحی که ناشان ناخواناست و تنها از نام قبیح دوم این مکن قابل خواندن است که محدث‌آذهید اول می‌باشد درج گردیده است.

از این رو در فهرست دنایج^۹، ص ۴۹۰ هم ذیل عنوان «مسائل فقهیه» - و نه «مسائل فی الفقه» - معرفی شده، و مؤلف آن ذکر شده و در جلد راهنمای دنایج^{۱۱}، ص ۶۳۶-۶۳۷ هم ذیل آثار شهید اول، یاد نشده است. و با مراجعته به دنا-ویژه‌فهرست کتابخانه ملی - نمی‌توان از وجود چنین اثری از شهید آگاه شد. به هر حال، از آنجا که این نسخه منحصر به فرد است و از سوی دیگر در موسوعة الشهید الأول هم درج نشده و از قلم افتداده است، با همکاری دوست فاضل حجۃ‌الاسلام آقای محمد رضا نعمتی آن را تحقیق، و در سرگذشت شهید اول با عنوان الشهید الأول: حیات و اشاره که ضمن سلسله اعلام الشیعه به همت مؤسسه کتابشناسی شیعه منتشر می‌شود درج کردم.

واز همین یک نمونه، اهمیت دقت در فهرست نگاری مخطوطات واضح، و معلوم می‌شود که کوتاهی در این امر مهم چه آثار ناخوشایندی دارد.

