فهرس التراث

تأليف
السيد محمد حسين الحسيني الجلالي

الطبعة الرابعة : عام ١٤٣١هـ.

المجلد الثاني

The Open School
P.O. BOX 53573
CHICAGO, IL 60653-0398

الطبعة الأولى : عام ١٤١٧هـ .
شركة الجذور لنشر الصوتيات والمرئيات
عمان - الأردن

الطبعة الثانية : عام ١٤١٨هـ .
The Open School
P.O. BOX 53573
CHICAGO, IL 60653 – 0398

الطبعة الثالثة : عام ١٤٢٢هـ .
بتحقيق : السيد محمد جواد الحسيني الجلالي .
قم – إيران ، الناشر : دليل ما .

الطبعة الرابعة : عام ١٤٣١هـ .
مع تعليقات لكل من : السيد محمد رضا الجلالي .
السيد عبدالستار الحسني .
الشيخ إبراهيم الصدقي .
الشيخ عبدالله دشتي .
واكتفينا في تحديد مصادر التراجم بما ذكره السيد محمد جواد جلالي في حواشيه على الطبعة الثالثة دون ذكر اسمه اكتفاءا بالتنبيه العام هنا .

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

القرن الثاني عشر الهجري

من تواريخ القرن الثاني عشر

١١١٠هـ - عقد معاهدة بين الدول الاوربية وروسيا .
١١١٠هـ - عساكر الوزير التركي إسماعيل باشا اشعلت فتنة في كربلاء .
١١١٩هـ - اورنك زيب يطارد الشيعة في الهند .
١١٢٠هـ - عقد معاهدة بين ايران وانكلترا .
١١٣٥هـ - هجوم الأفغان على أصفهان .
١١٣٨هـ - قامت دولة نواب أودة الشيعية في الهند – لكهنو .
١١٤٧هـ - مهاجمة الأمير ملحم بن حيدر الشيعة في جبل عامل، واستباحته الحرمات مستندا إلى فتوى الشيخ نوح الحنفي في الشيعة [١] .
١١٤٨هـ - [ظهور الدولة الأفشارية بقيادة نادر شاه والتي استمرت إلى سنة ١٢١٨هـ]
١١٥٠هـ - [هجوم سيف بن الامام سلطان مسقط مع الخوارج على البحرين وقتل الشيعة فيها].
١١٥٢هـ - [استيلاء عساكر نادر شاه على البحرين وانقاذ الشيعة من براثن الخوارج] .
١١٥٤هـ - نادر شاه حاول تخميس المذاهب وعقد مؤتمرا لذلك [٢] .
١١٥٥هـ - زيارة نادر شاه للنجف الأشرف [وقيامه بتذهيب قبة الامام علي (ع)] .
١١٥٨هـ - ظهور الدعوة الوهابية في الحجاز نسبة إلى محمد بن عبد الوهاب .
١١٦٣هـ - [ظهور الدولة الزندية في شيراز والتي استمرت إلى سنة ١٢٠٩هـ] .
١١٧١هـ - هجوم الوهابيين على الاحساء واحتلالها .
١١٩٥هـ - تعهد أحمد باشا الجزّار بإبادة شيعة جبل عامل .

من خصائص القرن الثاني عشر

لأول مرة في التاريخ بدرت محاولة التقريب بين المذاهب الاسلامية من نادر شاه أفشار (ت/١١٦٠هـ) القائد العسكري الايراني السني المذهب [٣]، ولأول مرة ظهر مصطلح المذهب الجعفري، ولم يكن هذا المصطلح من قبل ، بل المذهب كان يعبر عنه بمذهب أهل البيت (ع) من دون تخصيص بأحد الأئمة (ع)، وكأن الداعي إلى هذه الفكرة محاولة حصر تأريخ المذاهب بالقرنين الثاني والثالث، حيث عاش فيهما أئمة المذاهب الأربعة، ولم تأخذ الفكرة تقبّلا من مناوئيه السياسيين من الشيعة والسنة، وقد غاب عنه أن العقيدة لا يمكن فرضها على المجتمع مهما كانت قوة الساسة، وإنما تنفع هذه القوة فيما إذا ساندته عقيدة ثابتة في المجتمع لتفوز بكسب الساحة وتتفوق على أخواتها، ومن أمثلة الفشل في التاريخ فرض المنصور العباسي المذهب المالكي، والمأمون القول بخلق القرآن، ولم يوفقا في مسعيهما .

ومن خصائص القرن الثاني عشر توسّع نادر شاه في غزو الهند سنة ١١٥٢هـ والذي انتهى حكمه في سنة ١٢٠٩هـ، وظهور آثار التطاحن والحروب المستمرة بين آل عثمان السنة في

---

[١] وضع ضمن أحداث القرن السابق، ولكن الصحيح وضعه في أحداث هذا القرن فيالسنة المذكورة أعلاه (**دشتي**) .
[٢] الصحيح أنه وقع في عام ١١٥٤ (**الصدقي**) .
[٣] بل كان شيعيا لم يختلف في تشيعه اثنان ولم أعرف قائلا بذلك غير سيدنا المعظم المؤلف (**الحسني**)
نادر شاه كان شيعيا ولم يقل أحد بأنه كان سنيا، ولكنه أراد أن يتود إليهم ثم إنه أراد أن يجعل المذهب الجعفري مذهبا رسميا في البلدان السنية ولذا كتب إلى السلطان العثماني بذلك ولكن العثماني رفض وذلك لتعصبهم في مذهبهم (**الصدقي**) .

الروم (تركيا) والصفويين الشيعة في ايران، وعلى أثر هذه الحروب كانت الأقليات الشيعية تحت النفوذ العثماني يعانون أشد المصائب وخاصة في العراق وسوريا ولبنان واليمن، وكان أسعدهم اليمنيون الذين حاربوا العثمانيين بالسلاح وفازوا باستقلالهم، وأما غيرهم فلم يكن لهم محيص سوى اللجوء إلى مأمن في غير أوطانهم أوالتقية بأشد أنواعها، ولم تسلم مكتبات الشيعة في سوريا ولبنان أيام أحمد الجزّار، وكانت فترات معاهدات الصلح بين العثمانيين والصفويين بين مدّ وجزر .

وبالرغم من قوة السلطة العثمانية العسكرية فقد قامت دولتان شيعيتان هما : دولة أوده في لكهنو – الهند ، ودولة القاجاريين في طهران ، وسنتحدث عنهما في القرن (١٣) .

الدولة الأفشارية في ايران :

ظهرت الدولة الأفشارية (١١٤٨- ١٢١٨هـ) على انقاض الدولة الصفوية، وأول من حكم فيها نادر شاه الذي توسع في الملك وغزا الهند وغيرها .

الدولة الزندية في ايران :

ظهرت الدولة الزندية (١١٦٣- ١٢٠٩هـ) ولكنها كانت ضعيفة للغاية، وانقرضت بعد انكسارها في الحرب مع آغا محمد خان القاجاري سنة ١٢٠٢ هـ .

من المصادر العامة للقرن الثاني عشر

الكواكب المنتشرة في القرن الثاني بعد العشرة، للشيخ آقا بزرك الطهراني
سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، لمحمد خليل المرادي .
الدر المنتشر في تراجم القرن الثاني عشر، لياسين العمري
نفحات العنبر في تراجم فضلاء اليمن في القرن الثاني عشر، لابراهيم الحوثي [1] .
سلسله شاهنشاهي صفوية، لنظام الدين شيباني، طبع طهران سنة ١٣٤٦هـ .
زندكاني شاه عباس، لنصر الله فلسفي، طبع طهران سنة ١٣٣٤هـ .

---

[1] ذكره السيد الحسيني في **مؤلفات الزيدية** ج٣ ص١٢١ باسم **نفحات العنبر بنبلاء اليمن الذين في القرن الثاني عشر (دشتي)** .

محمد بن علي الأردبيلي
(١٠٥٨ح - ١١٠١) *

محمد علي الأردبيلي الحائري الغروي، اهتم الأردبيلي بالأسانيد ورجالها اهتماما بالغاً، واعتمد على كتاب **الرجال** للميرزا الاسترابادي (ت / ١٠٢٨هـ)، وتوسع فيه وأضاف عليه ذكر المصادر والأسانيد وموارِدها في الكتب الأربعة .

مما قال شيخنا العلامة: " الأردبيلي الأصل، الأصفهاني المسكن، من تلاميذ العلامة المجلسي... وصفه بالمولى الأولى الفاضل الكامل المحقق الذكي الألمعي... وفي ظهر نسخة **جامع الرواة** التي كتبها آقا رضي القزويني في سنة ١١٢٥ جاء بخط الكاتب أنه توفي المؤلف في كربلاء في ذي القعدة سنة ١١٠١هـ " .

وهو يروي عن العلامة المجلسي (ت / ١١١١هـ) [1] .

من آثاره :

١- تصحيح الأسانيد:

وهو تلفيق بين الأسانيد لتصحيح الطرق إلى مؤلفي الكتب، طبع في آخر **جامع الرواة**.

٢- جامع الرواة وإزاحة الشبهات عن الطرق والأسناد:

طبع مع مقدمة من إملاء مرجع عصره السيد آغا حسين البروجردي في طهران سنة ١٣٨٠هـ .

شير علي اللودي
(١٠٦٠ح - ١١٠٢) **

الأمير شير علي خان بن علي أمجد خان لودي .

مما قال العلامة أعلى الله مقامه: " الأديب الشاعر شير علي خان... المولود حدود ١٠٦٠... وذكر في الخاتمة عن والده الفاضل توفي ليلة السبت ١٤ شعبان ١٠٨٤، وذكر أيضا أنه قتل أخوه الفاضل عبد الله في كابل ١٠٨٧... وبالجملة يظهر من كتابه أنه رجل فاضل شيعي المذاق متستر المذهب " .

من آثاره :

تذكرة مرآة الخيال :

فارسي في تراجم شعراء إيران، ألفه سنة ١١٠٢ باسم السلطان أورنك زيب عالمكير، وطبع في مطبعة ملك الكتاب – بمبئي سنة ١٣٢٤هـ .

يحيى الجحّاف
(- ١١٠٣) *

يحيى بن ابراهيم بن يحيى بن المهدي بن إبراهيم بن المهدي بن أحمد الجحاف الحسني الحبّوري، الزيدي المذهب .

ومما قال ابن أبي الرجال (ت / ١٠٩٣هـ) فيه: " سيد أبناء وقته علماً وعملاً، يذكر بالأوائل من سلفه الكرام من كل طرائقه، وهو المتولي للقضاء بقرية حبّور في هذه الأعصار، بعد أن كان عزف نفسه عن الخلطة، وأراد السكون في شواهق الجبال، فلزمه تكليف الإمام فعاد إلى وطنه ونشر العلم وأحيى المعالم، وهو في النحو الغاية " إلى أن قال: " وله خط عجيب، قد كتب به غرائب وعجائب وله شعر في الذروة ينهج فيه منهج العرب الأولى، والله يديم حياته للإسلام " .

ومما قاله السيد ابراهيم بن القاسم (ت / ١١٤٣هـ) [1]: " له العناية في تحقيق كتب

---

* **يراجع : مطلع البدور** ٤٢/١ نقلا عن **الطبقات** ٨٨٦/٢ .

ويراجع **الملحق التابع للبدر الطالع** ج٢/ ٣٧١، **وأعلام المؤلفين الزيدية** ١٠٨٧، وذكر أنه توفي ١١٠٢ (**دشتي**) .

[1] ذكر الوجيه في **أعلام المؤلفين الزيدية** ص٥٩ أنه توفي سنة ١١٥٢، وكتابه **طبقات الزيدية** أو **نسمات الأصحاب في طبقات رواة الأخبار**، وذكر وفاته سنة ١١٥٣ الحسيني في **مؤلفات الزيدية** ١٠٢/٣ (**دشتي**).

* **يراجع : الكواكب المنتشرة في القرن الثاني بعد العشرة** ٦٤٠، **جامع الرواة** ٤٧٣/٢ .

[1] الصحيح في وفاة المجلسي سنة (١١١٠) كما حققه الروضاتي في **دو مقالة** (**الحسني**) .

** **يراجع : الذريعة** ٤٧/٤ – ٤٨ (**من زيادات السيد محمد جواد الجلالي**) .

الأئمة القدماء الأعلام وكان زاهداً ورعاً، وكان رأيه رأي القدماء من أئمة أهل البيت (ع)، ولم يزل حاكماً ومفتياً مدرساً على أكمل الخصال وأتمها، وامتحن في آخر عمره وحبس في عمران أياماً، وعاد إلى وطنه حبّور وبه توفى في ١٥ ذي القعدة سنة ١١٠٢هـ ".

من آثاره :

إرشاد المؤمنين إلى شرح نهج البلاغة المبين .

نسخة منه مؤرخة ١٠٩٢ في مكتبة امبروزيانا بإيطاليا رقم ٢٧ صورتها، وطبع بتحقيق شقيقي السيد محمد جواد الجلالي في قم، وهناك نسخة أخرى بمكتبة الجامع الكبير بصنعاء برقم ١٩١٠ في جزئين بخط سعد بن علي بن أحمد الحاشدي بتاريخ محرم ١٢٦٤، ونسخة ثانية بخط محمد بن عبد الله بن صلاح الجحافي بتاريخ ٢٣ رجب سنة ١١٠٣، وهي برقم ١٩٠٥ .

علي بن محمد العاملي
(١٠١٤ - ١١٠٣) *

علي بن محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي الجبعي .

مما قال الحر: " أمره في العلم والفضل والفقه والتبحر والتحقيق وجلالة القدر أشهر من أن يذكر، له كتب "، ثم عدّها .

خرج في أوائل الشباب إلى أصبهان وسكن بها .

ترجم المؤلف نفسه في كتابه **الدر المنثور** وفيه: " أني لما سافر والدي رحمه الله إلى العراق كان عمري إذ ذاك نحو ست سنين... ثم اشتغلت على من كان من تلامذة جدي ووالدي... ثم سافرت إلى مكة المشرفة بعد وفاة والدي رحمه الله وذلك في سنة اثنتين او ثلاث وثلاثين بعد الألف [١٠٣٢ أو ١٠٣٣]... وكان مولدي في شهر ربيع الأول سنة ثلاث عشرة أو أربع عشرة بعد الألف [١٠١٣ أو ١٠١٤] وجدتي أم والدتي كانت بنت المرحوم المحقق الشيخ علي بن عبد العالي الكركي قدس الله روحه، ادركتها وهي طاعنة في السن، وأنا ابن نحو تسع سنين وقت وفاتها، وربما قاربت من التسعين فما زاد "، ثم ذكر شيئا من مؤلفاته وشعره، وذكر وفاة ابنه العزيز حسين في سنة ١٠٧٨هـ، كما ذكر وفاة ولد آخر له اسمه محمد توفي قبله بسنتين وسنه ثمان سنين .

اسند إليه النوري في **المستدرك** .

من آثاره :

الدر المنثور من المأثور وغير المأثور

طبع بتقديم السيد أحمد الحسيني في مجلدين من منشورات مكتبة المرعشي بقم سنة ١٣٩٨هـ .

محمد سعيد القمي
(١٠٤٩ - ١١٠٣) *

---

* **يراجع : أمل الآمل** ١٢٩/١، **الدر المنثور من المأثور وغير المأثور** ٢٣٨/٢-٢٥٩، **مستدرك الوسائل** ٤٠٣/٣ .

* **يراجع : الكواكب المنتثرة** ٣٠٩، **الذريعة** ٣٤١/١٦ .

لقد صرح العلامة في **الكواكب المنتثرة** ص٣١٠ بأن وفاته بعد ١١٢٦هـ اعتمادا على ما في آخر المجلد الثاني من **شرح توحيد الصدوق** في بلدة قم تاريخه في ذي الحجة ١١٢٦ ودعى لتوفيقه لإتمامه، وقال: بقي إلى أن تممه في أربع مجلدات، ولكنه نقل في الوقت نفسه إنه جاء في آخر المجلد الثالث من شرحه **للتوحيد**: "اتفق الفراغ من هذا المجلد الثالث على يد مصنفه محمد المدعو بسعيد الشريف في العام الثاني من تقلده منصب شيخ الإسلام بدرا المؤمنين قم في ١٨رمضان سنة ١١٠٧ "، فغريب أن ينهي الثاني في ١١٢٦ والثالث في ١١٠٧ فاحتمل بان هناك خطأ في البين .

هذا وقد ذكر الدكتور نجف قلي حبيبي محقق **شرحه لتوحيد الصدوق** ٤/١ - بعد نقله لقول صاحب **الروضات** بأنه لم يتحقق من تاريخ وفاته - بأنه كان حيا في ١١٠٧ ثم قال: " ولم أعثر على خبر عنه بعد هذا العام ولم أتحقق من تاريخ وفاته "، فلم يذكر - مع أنه حقق نسخ الكتاب - وجود تاريخ ١١٢٦ على بعض النسخ، ومثله في **موسوعة طبقات الفقهاء** للسبحاني ١٢/ ٣٧٨. عموما ينبغي نقله إلى سنة ١١٠٧ لا وضعه في هذه السنة (**دشتي**) .

القاضي محمد سعيد بن محمد مفيد المعروف بالقاضي سعيد .

قال عنه شيخنا العلامة: " العارف الكبير المعروف بقاضي سعيد والملقب بحكيم كوجك؛ لأنه أصغر من أخيه محمد حسين القمي الحكيم، وهما ابنا محمد مفيد القمي. ولد المترجم له في عاشر ذي القعدة ١٠٤٩... وتتلمذ أولا على أصحاب مدرسة الملا صدرا... " .

وذكر آثاره ومنها نسخة شرح توحيد الصدوق المنقولة عن خط المترجم ، وفي آخرها دعى له الكاتب بعد الإطراء: " بلغه الله إلى أقصى مرتب ما يتمناه "، وتاريخ النسخة ليلة الاثنين ١٤ جمادي الثانية سنة ١١٠٣، وهذا صريح في حياته في التاريخ المذكور، وصرح في أول شرح حديث البساط أنه في وقت الشروع سنة ١٠٩٩ مضى من عمره خمسون سنة فيظهر منه أن ولادته كانت في ١٠٤٩، وذكر جملة من تواريخه في **الذريعة** .

من آثاره :

١- أسرار العبادات وحقيقة الصلاة:
طبع بتصحيح السيد محمد باقر السبزواري في طهران سنة ١٣٣٩هـ .

٢- شرح أربعين:
طبع في مطبعة إخوان كتابجي سنة ١٣٥٥هـ

٣- الفوائد الرضوية:
طبع مع تعليقه للامام الخميني قدس سره ضمن منشورات مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني سنة ١٤١٧هـ .

٤- مكاتبات فيض وقاضي سعيد قمي:
طبع بتحقيق مدرسي طباطبائي في سنة ١٣٥٢ش [1] .

---

[1] **٥- شرح توحيد الصدوق:**
طبع بتصحيح وتعليق الدكتور نجف قلي حبيبي في ثلاث مجلدات، مؤسسة الطباعة والنشر وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، طهران - إيران، الطبعة الأولى ١٤١٥ (**دشتي**) .

الحر العاملي
(١٠٣٣- ١١٠٤) *

محمد بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي بن محمد بن الحسين بن محمد بن محمد بن مكي المشغري .

ويضيف المؤلف على نسبه قائلا في آخر كتاب **أمل الآمل**: " الشاطري نسباً، الامامي مذهباً، العاملي بلداً، الصيداوي مولداً ومسكناً " [1] .

قال شيخنا العلامة: " أحد المحمدين الثلاثة المتأخرين مؤلفي الجوامع الكبيرة للحديث: **الوافي** للفيض (١٠٠٧- ١٠٩١) و**البحار للمجلسي** (١٠٣٧- ١١١٠) و**الوسائل** للمترجم له " .

ترجم نفسه في **أمل الآمل**، وقال: " كان مولده في قرية مشغرى ليلة الجمعة ثامن رجب ١٠٣٣، قرأ بها على أبيه وعمّه... وأقام في البلاد أربعين سنة، وحج فيها مرتين ثم سافر إلى العراق، فزار الأئمة عليهم السلام ثم زار الرضا عليه السلام بطوس، واتفق مجاورته بها إلى هذا الوقت مدة أربع وعشرين سنة، وحج فيها أيضاً مرتين، وزار أئمة العراق عليهم السلام أيضاً مرتين "، ثم ذكر كتبه وشعره، منه قوله :

حسن شعري ما زال يرضى
ولا ينكر لي أن أعدّ في العلماء
وعلومي غزيرة ليس ترضى
أبداً أن أعدّ في الشعراء

ومنه قوله في مدح أهل البيت (ع) :

---

* **يراجع : الكواكب المنتشرة** ٦٥٥، **أمل الآمل** ١٤١/١، **المستدرك** ٣٩٠/٣، **الاجازة الكبيرة** ٨٣ .

[1] ما نقل غير موجود في نهاية المطبوع والظاهر أنه في نهاية المخطوطة التي بخط المؤلف، فقد كتب محقق **أمل الآمل** في الحاشية في ٣٥٥/٢: " ولكن الذي في النسخ المعتمدة ومنها نسخة منقولة عن مسودة **أمل الآمل** بخط محمد بن الحسن الشاطري العاملي الصيداوي ... "، وذكر السيد الحسيني في **التراث العربي المخطوط** ٢٥٩/٢ بأن النسخة التي بخط المؤلف موجودة في مكتبة ملك (٥٩٩) وعليه تملكه وختمه (**دشتي**) .

أنا الحر لكن برهم يسترقني
وبالبر والاحسان يستعبد الحرّ

قبره في طوس مزار مشهور جنب الحضرة الرضوية .

أسند إليه شيخنا العلامة في **ضياء المفازات** وعقد حلقة خاصة لطرقه، والنوري في **خاتمة المستدرك** ٣/٣٩٠، والمرعشي في **الاجازة الكبيرة** ٨٣ .

من آثاره :

١ - اثبات الهداة بالنصوص والمعجزات:

طبع بتحقيق أبي طالب التجليل التبريزي في سبع مجلدات، الثلاث الأولى في المطبعة العلمية بقم سنة ١٣٧٨هـ، وبتحقيق هاشم الرسولي المحلاتي مع ترجمة أحمد جنتي، والمجلدات ٤-٧ في دار الكتب الاسلامية سنة ١٣٩٩هـ .

وفي أولها مقدمة بعنوان: **سجع البلابل في ترجمة صاحب الوسائل** للسيد المرعشي، وكلمة للسيد هاشم الرسولي المحلاتي .

٢ - أمل الآمل:

وهذا الكتاب يعد من مصادر التراجم الموثوق بها، ويحتوي على مقدمة وقسمين، القسم الاول في علماء جبل عامل، والقسم الثاني في العلماء المتأخرين عن الشيخ الطوسي (ت/٤٦٠هـ) يقول المؤلف عن اسم الكتاب: " وينقسم الكتاب إلى قسمين وتنتظم جواهره في سمطين، وسميته **أمل الآمل في علماء جبل عامل** وإن شئت فسمّه **تذكرة المتبحرين في العلماء المتأخرين**، وإن شئت فسمّ القسم الاول بالاسم الاول والقسم الثاني بالاسم الثاني " [1] .

نسخة بخط محمد بن الحسن الاشتري الذي قال عنها: " وهي أول نسخة كتبت من خط مسودّة الشيخ في هذه البلاد... في الخامس من جمادي الاخرة سنة ١١١٨هـ "

أولها: " وبعد قد خطر ببالي ومرّ بفكري وخيالي [ظ] أن أجمع علماء جبل عامل ومؤلفاتهم وباقي علمائهم المتأخرين [ظ] اذ لم أجدهم مجموعين في كتاب... " [١/١] .

آخرها: "... على أني إنما ذكرت قليلا من كثير، وشرذمة من جمّ غفير وقد فرغت من تأليفه في أول جمادي الثانية سنة ١٠٩٧، حرره بيده مؤلفه محمد بن الحسن الحر العاملي في المشهد الرضوي... " .

ثم كتب الناسخ: " وهي أول نسخة كتبت من خط مسودّة الشيخ في هذه البلاد... في الخامس عشر من جمادي الاخرة سنة ١١١٨ هـ " [١٩٣/أ] .

وملاحظة النص وما تقدم عن المؤلف في آخر الكتاب تفيد أن هذه النسخة كتبت بعد التأليف بإحدى وعشرين سنة في جبل عامل، وأن المؤلف بعدما أتم الكتاب في المشهد الرضوي آب إلى بلاده .

وفي آخر النسخة زيادات نقلها الكاتب عن مسودّة المؤلف من [١٩٣/ ب] إلى [٢٠٤/ ١] .

وكتب السيد الأمين [ظ] بخطه على الصفحة [١٧٨ / ب] تعليقه على نقل المؤلف أبياتا من الشريف الرضي، منها قوله:

حملوها يوم السقيفة أوزارا
تخف منها الجبال وهي ثقال

الخ ... ما نصه: " وقد شطر هذه الأبيات جناب جدّي السيد علي أمين فقال:

حملوها يوم السقيفة أوزارا
وحمّلوها غيرهم واستطالوا
جرائم لا أعباء أثقل منها
تخف منها الجبال وهي ثقال

[١٧٨ / ب]

والصفحة الأولى من الكتاب بخط مغاير لباقي الصفحات ولعلها بخط المؤلف .

طبع هذا الكتاب في قسمين بتحقيق السيد أحمد الحسيني من منشورات مكتبة الأندلس ببغداد سنة ١٣٨٥هـ .

٣ - الايقاظ من الهجعة بالبرهان على الرجعة:

استنسخه الشيخ شير علي الهمداني في

---

[1] أمل الآمل ٣/١ (دشتي) .

ربيع الاول سنة ١٣٥٩ عن نسخة بخط محمد كاظم بن محمد هاشم القائيني في سنة ١٢٠٢هـ [١].

٤- تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة:

ويعرف باسم **وسائل الشيعة**.

نسخة منه مؤرخة بسنة ١١٢٧[ظ] في مكتبة امام جمعة زنجان بخط محمد رضي بن نبي القزويني المقتول سنة ١١٣٦هـ عن نسخة المؤلف، فيلمها في مكتبة دانشكاه برقم ٢٩٧١ كما في فهرست ميكرو فيلمها ٢٩٨.

هذا، وقد وجد الشيخ علي القمي حواشي بخط الحر على الوسائل في الكاظمية فاستنسخها في سنة ١٣٤١هـ، وهي عند ولده الشيخ موسى القمي [٢].

وقد طبع هذا الكتاب طبعات حجرية في ثلاث مجلدات كبار.

وطبع طبعة حروفية بتحقيق الشيخ عبد الرحيم الرباني الشيرازي في عشرين مجلداً في طهران من سنة ١٣٧٦ حتى ١٣٨٩هـ وعنها بالاوفسيت دار إحياء التراث العربي – بيروت سنة ١٣٩١هـ.

وأعادت طبعه مؤسسة آل البيت لاحياء التراث في ثلاثين مجلدا في قم سنة ١٤٠٩- ١٤١٢هـ. وقد استدرك عليه الشيخ ميرزا محمد حسين النوري (ت/١٣٢٠هـ) أحاديث كثيرة في كتاب سمّاه **مستدرك الوسائل** طبع طباعة حجرية في ثلاث مجلدات كبار، وأعيد طبعه طباعة حروفية في سنة ١٤٠٧هـ، وسيأتي التفصيل عنه في ترجمة الميرزا النوري.

هذا وللشيخ الحر العاملي **تحرير الوسائل**، وهو كشرح على **الوسائل** لكنه لم يوفق لاتمامه ذكره في **أمل الآمل** ١٤٢/١- ١٤٥.

---

[١] طبع بتصحيح السيد هاشم الرسولي المحلاتي في المطبعة العلمية، قم – إيران، وفي ذيله ترجمة بالفارسية للفاضل أحمد جنتي. فرغ من التصحيح ١٣٨١ للهجرة (**دشتي**).

[٢] **نقباء البشر** ١٣٢٨/٤.

٥- تخميس لامية العجم:

طبع في مجلة **تراثنا** بقم، السنة السابعة العدد ٢٨، الصفحات ١٦٣- ١٩٢ في سنة ١٤١٢هـ.

٦- رسالة معرفة الصحابة:

طبع بتحقيق السيد جلال الدين المحدث طهران الارموي بطهران سنة ١٣٤٤ش ضمن مجموعة بعنوان **سه رسالة درعلم رجال**، وهو الثاني في المجموعة.

٧- الجواهر السنية في الأحاديث القدسية:

طبع في مطبعة النعمان بالنجف الأشرف سنة ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.

٨- الفصول المهمة في أصول الأئمة (ع):

وهي تكملة لكتاب الوسائل يشتمل على القواعد الكلية المرية عن الأئمة (ع) نشر المطبعة الحيدرية النجف ١٣٧٨، وطبعه مؤخرا بتحقيق محمد بن محمد الحسين القائيني في ثلاثة أجزاء، وقامت بنشره مؤسسة معارف إسلامي لإمام رضا، سنة ١٤١٨هـ - ١٣٧٦ش.

٩- مجموعة تحتوي على ثلاث أراجيز:

(١) ارجوزة في تاريخ النبي والأئمة (ع)

(٢) خلاصة الأبحاث.

(٣) ارجوزة في الزكاة، أولها " الحمد لله على الهداية إلى سبيل الحق والهداية ".

والنسخة موجودة في مكتبة دانشكاه طهران برقم ٥٢٤٣ [١].

---

[١] **١٠- الفوائد الطوسية:**

باشراف السيد مهدي اللاجوردي والشيخ محمد درودي، مكتبة المحلاتي، المطبعة العلمية ، قم – إيران، ١٤٢٣هـ.

١١- التنبيه بالمعلوم:

تحقيق محمود البدري، مركز النشر التابع لمكتب الإعلام الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ.

١٢- الرجال:

تحقيق علي الفاضلي، نشر دار الحديث، قم – إيران، سنة ١٣٨٥ ش (**صدقي، دشتي**).

هاشم البحراني
(- ١١٠٧) *

السيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل بن الجواد [1] بن علي بن سليمان بن ناصر الحسيني الكتكتاني التوبلي البحراني .

قال فيه الشيخ يوسف البحراني: " صنف كتبا عديدة تشهد بشدة تتبعه واطلاعه إلا أني لم أقف له على كتاب فتاوى في الأحكام الشرعية بالكلية ولو في مسألة جزئية وإنما كتبه مجرد جمع وتأليف... [2] وانتهت رئاسة البلد – بعد الشيخ محمد بن ماجد المتقدم – إلى السيد المذكور، فقام بالقضاء في البلاد، وتولى الأمور الحسبية أحسن قيام، وقمع أيدي الظلمة والحكام، ونشر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وبالغ في ذلك وأكثر، ولم تأخذه لومة لائم في الدين، وكان من الأتقياء المتورعين، شديدا على الملوك والسلاطين " .

وقال شيخنا العلامة: " المعروف بعلامة البحرين... ونسبته إلى كتكتان من قرى توبل،او إلى بندر كتك بالبحرين... جاء في في **الأمل** ٣٤١/٢: فاضل، عالم، جامع، مدقق، فقيه، عارف بالتفسير والرجال... وقال في **الرياض** ٢٩٨/٥: " له ما يساوي خمسا وسبعون مؤلفا بين كبير وصغير ووسيط، أكثرها في العلوم الدينية " .

اسند اليه النوري في **المستدرك** ٣٨٩/٣ والمرعشي في **الاجازة الكبيرة** ٣١٨ .

---

* **يراجع : الكواكب المنتشرة** ٨٠٩، **أمل الآمل** ٣٤١/٢، **لؤلؤة البحرين** ٦٣، **أنوار البدرين** ١٣٦، **الذريعة** ٨٥/٧، **مستدرك الوسائل** ٣٨٩/٣، **الاجازة الكبيرة** ٣١٨ .

[1] في **رياض العلماء والكواكب المنتشرة** عبدالجواد (**دشتي**) .

[2] ولكن السيد حسن الصدر قال في **الإجازة الكبيرة** ص ١٥٢: " ومن الغريب إن هذا السيد الفقيه لم يشتهر إلا بالتأليف مع أنه من المحققين في العلوم خصوصا الفقه فإنه صاحب كتاب **التنبيهات في الفقه** وهو كتاب كبير مشتمل على الاستدلال في المسائل من أول أبواب الفقه إلى آخره " (**دشتي**) .

من آثاره :

١- البرهان في تفسير القرآن:

طبع طبعة حجرية بطهران ١٣٣٤ش في أربعة أجزاء كبار، وأعيد طبعه في سنة ١٣٧٤هـ باشراف محمود بن جعفر الموسوي الزرندي، واعادت طبعه مؤسسة البعثة سنة ١٤٢٠هـ، وللكتاب مقدمة في مجلد كبير باسم مقدمة **تفسير مرآة الأنوار** طبع مع الكتاب ولها قصة طريفة ذكرها النوري في الفائدة الثالثة من **خاتمة المستدرك** ٣٨٥ .

٢- حلية الأبرار:

نشره أبو القاسم السالك، وطبع في مجلدين في المطبعة العلمية بقم ١٣٩٧هـ .

٣- غاية المرام وحجة الخصام في تعيين الامام (ع):

طبع طبعة حجرية بطهران سنة ١٢٧٢ هـ، وبالاوفيست في دار القاموس الجديد – ببيروت بدون تاريخ، وترجمه إلى الفارسية الشيخ محمد تقي بن علي الدزفولي، وطبع باسم **كفاية الخصام في ترجمة غاية المرام**، وطبع بطهران طبعة ثانية عن نسخة مطبوعة سنة ١٢٧٧هـ .

٤- المحجة فيما نزل في الحجة (ع):

طبع بتحقيق محمد منير الميلاني في مؤسسة الوفاء – بيروت سنة ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣ م اعتماداً على نسخة في مكتبة المرعشي بقم برقم ١١١٥، ونسخة منه في مكتبة المتحف العراقي برقم ٢– ٢٣٨٢٤ بخط ابن لطف الله القطيفي سنة بتاريخ ١٣٣٢هـ .

٥- مدينة المعاجز وأصول الدلائل:

في دلائل الأئمة الأطهار ومعاجزهم، طبع في طهران على نسخة فرغ من استنساخها سنة ١٢٩٠هـ، وطبع في المطبعة العلمية بقم بدون تاريخ، واعادت طبعه مطبعة المحمودي بطهران بدون تاريخ أيضا.

٦- مناقب أمير المؤمنين (ع):

وقد طبع بعنوان **علي والسنة** بتحقيق الشيخ نجم الدين العسكري ببغداد سنة

١٣٧٢هـ [1] .

العلامة المجلسي
(١٠٣٧ - ١١١١) *

شيخ الإسلام المولى محمد باقر بن محمد تقي الاصبهاني المجلسي .

أثنى عليه كل من تأخر عنه من علماء الحديث، ووصفه البحراني بقوله: " العلامة الفهامة غواص **بحار الأنوار** ومستخرج لآليء الأخبار وكنوز الآثار الذي لم يوجد له في عصره ولا قبله ولا بعده قرين في ترويج الدين... " .

وقد استوفى المحدث النوري ترجمته في كتابه **الفيض القدسي** الذي طبع عام ١٣٩١ هـ مع الجزء ١٠٥ من **البحار**، الطبعة الحديثة .

ذكر أسانيده بتفصيل في آخر مجلد من كتابه **بحار الأنوار**، وهو حلقة الوصل في أسانيد من تأخر عنه، منهم البحراني، والنوري، والطهراني، والصدر، والمرعشي، وغيرهم ممن يصعب حصرهم . يروي عن جمع كثير، منهم والده، والشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي .

ويروي عنه الوحيد البهبهاني محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني (ت /١٢٠٥هـ) وهو مجمع الاسناد لأغلب السلاسل .

أسند عنه النوري في **المستدرك** والجزائري في **الاجازة الكبيرة**، وشيخنا العلامة في **ضياء المفازات**، وعقد رحمه الله حلقة خاصة بطرقه .

من آثاره :

١- إجازات الحديث:

التي كتبها شيخ المحدثين المجلسي. طبع بتحقيق السيد أحمد الحسيني، من منشورات مكتبة المرعشي بقم ١٤١٠هـ .

٢- اختيارات المجلسي:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٧٥هـ .

٣- الأربعين:

طبعته دار الكتب العلمية بقم سنة ١٣٥٨ش - ١٣٩٩هـ .

٤- الاعتقادات:

طبع بذيل **أبواب الهدى** للميرزا مهدي الأصفهاني (ت /١٣٦٥هـ)، ونشره محمد باقر مهدي يزدي بمشهد في سنة ١٣٩٥هـ . وطبع بتحقيق السيد مهدي الرجائي من منشورات مكتبة العلامة المجلسي باصفهان سنة ١٤٠٩هـ .

٥- بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار:

وهو من أشهر مؤلفاته، وقد جمع فيه كل الآثار والأخبار التي تمكن منها، قال في المقدمة: " فطفقت أسأل عنها في شرق البلاد وغربها حيناً وألحّ في الطلب لدى كلّ من أظن عنده شيئاً من ذلك " .

كما يظهر أنه عمل لكتابه مستدركاً لكنه لم يصل إلينا فقد قال في **البحار** ٤٦/١: " ثم اعلم أنا سنذكر بعض أخبار الكتب المتقدمة التي لم نأخذ منها كثيراً لبعض الجهات مع ما سيتجدد من الكتب في كتاب مفرد سميناه **بمستدرك البحار** إن شاء الله الكريم الغفار، إذ الالحاق في هذا الكتاب يصير سببا لتغيير كثير من النسخ المتفرقة في البلاد. والله الموفق للخير والرشد السداد " .

٦- بيست وبنج رسالة فارسي:

طبع بتحقيق السيد مهدي رجائي من منشورات مكتبة المرعشي بقم ١٤١٢هـ .

٧- رسالة في تحديد الكرّ:

طبعة حجرية سنة ١٣١٥هـ ضمن

---

[1] **٧- معالم الزلفى:**
٣ أجزاء، تحقيق مؤسسة إحياء الكتب الإسلامية، نشر مؤسسة أنصاريان للطباعة والنشر، قم - إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ .
٨- الهدية القرآنية إلى الولاية الإمامية:
جزءان، تحقيق السيد فلاح الشريفي وفارس حسون كريم، نشر باية دانش، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هـ .
٩- نزهة الأبرار ومنار الأنظار:
تحقيق فارس حسون كريم، الطبعة الأولى، مكتبة فدك، قم - إيران، ١٤٢٨هـ (دشتي) .

* **يراجع : بحار الأنوار** ٢/١، **مستدرك الوسائل** ٣٨٤/٣، **لؤلؤة البحرين** /٥٥، **الاجازة الكبيرة** للجزائري، **ضياء المفازات** للشيخ آغا بزرك .

كلمات المحققين وهي الرسالة ٢٥ من المجموعة في صفحة واحدة ٥٢٣، وعنها بالاوفيست مكتبة المفيد بقم ١٤٠٢هـ .

٨- تذكرة الأئمة:

طبع طبعة حجرية في مطبعة ميرزا علي بطهران سنة ١٣٣١ هـ .

هذا وقد أنكر شيخنا السيد مهدي الأصفهاني نسبة كتاب **تذكرة الأئمة** إلى العلامة المجلسي رحمه الله تبعا لعمه السيد صاحب **الروضات**، الذي قال ما نصه:

" وهو باطل من وجوه: أخصرها وأمتنها عدم تعرض ختنه [1] - الذي هو بمنزلة القميص على بدنه - في كراسته التي وضعها لخصوص فهرس مصنفات المرحوم لذلك أصلا؛ مع أنه كان بصدد ضبط ذلك جدا بحيث لم يدع رسالة تكون عدد أبياته خمسين بيتا فما دونها، ثم قال (رحمه الله): هذا ما وقفت عليه من كتبه... الخ ". وإنما ذكر الضمير في قوله " أبياته " باعتبار المعنى، فإن الرسالة بمعنى الكتاب .

والمحدث النوري رحمه الله في **الفيض القدسي** بعد أن نقل عبارة **الروضات** إلى قوله: " فما دونها "، ثم نقل عبارته الأخرى المذكورة عقيب تلك العبارة بفاصلة قليلة، قال ما هذا نصه :

" أما **تذكرة الأئمة** فهو كما ذكره إلا أن أمتن الوجوه بل الشاهد على كذب النسبة قطعا أن تلميذه الفاضل الميرزا عبد الله الأصفهاني قال في **الرياض** في الفصل الخامس المعد لذكر الكتب المجهولة، وقد كتب هذا الموضع منه في حياة أستاذه كما يظهر من مطاوي الفصل ما لفظه: كتاب **تذكرة الأئمة** في ذكر الأخبار المروية في بيان تفسير الآيات المنزلة في شأن أهل البيت عليهم السلام من تأليفات بعض أهل عصرنا ممن كان له ميل إلى التصوف، وقد ينقل عن صافي المولى محسن الكاشاني، انتهى، وكيف يخفى عليه مؤلف شيخه وهو جذيلها المحكك وعذيقها المرجب " ، انتهى كلام النوري، فلاحظ .

قال شيخنا الاصفهاني: " أقول: إنما قال عمّنا المشار إليه: وهو باطل من وجوه اخصرها وأمتنها... الخ؛ لأن أهل البيت أدرى بما في البيت، فختنه الذي هو كالقميص على بدنه ولسان سرّه وعلنه، وحليفه في الشدائد ومحنه، أقرب إليه من صاحب **الرياض** وأعرف بحاله منه، والمحدث النوري لم يفهم كلام عمّنا طاب ثراه " [1] .

٩- رسالة في الاعتقاد والسير والسلوك:

طبع طبعة حجرية مع شرح الباب الحادي عشر بدون تاريخ وأعادت طبعه بالاوفسيت مطبعة جعفري بمشهد سنة ١٣٣١هـ .

١٠- رسالة في الأوزان والمقادير:

طبعت طبعة حجرية بطهران سنة ١٣١٨هـ .

١١- رسالة في الرضاع:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣١٥هـ ضم **كلمات المحققين**، وهو الثاني من المجموعة في الصفحات ١٤٧- ١٤٨، وعنه بالاوفسيت مكتبة المفيد بقم سنة ١٤٠٢هـ .

١٢- رسالة في سعود الأيام ولياليها:

طبعت ضمن **المجموعة الحسينية** للشيخ حسين القديحي في المطبعة الحيدرية في النجف سنة ١٣٧٥هـ - ١٩٥٦م .

١٣- زاد المعاد:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٢٠هـ، تلتها طبعات أخرى .

١٤- مرآة العقول في شرح أخبار آل

---

[1] في حاشية **البحار** ج١٠٥ المتضمن **للفيض القدسي** للنوري ص٥٣: " أي العالم الأمير محمد حسين الخواتون أبادي رحمه الله " (**دشتي**) .

[1] الى هنا ينتهي كلام السيد مهدي الأصفهاني قدس سره (**محمد جواد الجلالي**) .

أقول: لم أفهم كلام السيد مهدي الإصفهاني لأن النوري في **الفيض القدسي** يؤيد صاحب **الروضات** في عدم صحة نسبة كتاب **تذكرة الأئمة** للعلامة المجلسي (**دشتي**) .

الرسول:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٢٥هـ كما طبع طباعة حروفية مع تقديم السيد مرتضى العسكري بطهران سنة ١٣٩٤هـ - ١٣٥٣ش وأعيد طبعه في ٢٦مجلدا قام به الشيخ محمد الأخوندي في سنة ١٤٠٤هـ - ١٣٦٣ش .

١٥- ملاذ الأخيار في فهم تهذيب الأخبار:

طبع بتحقيق السيد مهدي الرجائي في ستة عشر مجلداً من منشورات مكتبة المرعشي بقم سنة ١٤٠٦هـ .

١٦- الوجيزة في الرجال:

طبع طبعة حجرية عن خط ميرزا عبد الله الطهراني سنة ١٣١٢هـ، وطبع بعنوان **رجال المجلسي** بتحقيق عبدالله السبزالي من منشورات مؤسسة الأعلمي - بيروت سنة ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م .

نسخة منه بتاريخ سنة ١١١١هـ بخط محمد علي بن شاه مراد في مكتبة المرعشي في قم برقم ٦١٠٧، صورتها .

عبد الله البحراني

(- ١١١١) *

المولى نور الدين عبد الله بن نور الدين البحراني

ترجمه شيخنا العلامة بعنوان عبد الله البحريني نور الدين تلميذ المجلسي الثاني (١٠٣٧- ١١١٠) ومؤلف **العوالم**، ونقل عن شيخه النوري: " أنها [العوالم] البحار لأستاذه الأعظم ألبسها صورة أخرى "، وفسر شيخنا ذلك بقوله: " أي أنها أشد أخبارية، وقد حذف عنها أكثر المعارف العقلية، سمعت بعض المطلعين أنه في أربعين مجلدا موجود كله في يزد " .

قال الجلالي: من الغريب أنه لا يعرف عن هذا المؤلف الجادّ المكثر شيئا بالاطلاق سوى كتابه **العوالم**، وقد قال في المقدمة - كما في نسخة مكتبة المرعشي - ما لفظه: " ثم اعلم أني نقلت ما نقلت في هذا الكتاب من شيخي ومعتمدي..."، إلى قوله: " مولانا محمد باقر بن محمد تقي المجلسي ". ولا يختلف عنه في المصادر إلا في الأسلوب، ومن ذلك يظهر أنه شيخه الوحيد، وهو بعيد جداً، فإن عملاً شاقاً كهذا يستلزم تأهلا مسبقاً، ثم ما الذي دعاه إلى أن يقوم بتكرار عمل قام به أستاذه من قبل؟! بل قد يكون الأمر على عكس ما ذكره شيخنا العلامة رحمه الله، وهو أن البحراني ألف كتابه هذا من قبل، وأنه كان مبنى عمل المجلسي بزيادات المعارف العقلية والاستقصاء التام حسب طاقته وعصره ولوجود المؤهلات عنده، والله العالم

من آثاره :

عوالم العلوم والعارف:

قال شيخنا العلامة قدس سره في **الذريعة** عن كتابه: " الموسوم **جامع العلوم والمعارف والأحوال من الايات والأخبار والأقوال**، وهو الكتاب الكبير الذي يزيد على مجلدات **البحار** بكثير، بل قيل أنه يبلغ مائة مجلد، وسمعت أن جميعها موجود في بلدة يزد، للعالم المتتبع الخبير المحدث الشيخ عبدالله بن نور الدين أو نور الله البحراني تلميذ محمد باقر المجلسي "، ثم ذكر أجزاءه، وملخصها :

- المقتل طبع سنة ١٣١٨هـ .
- أربعة عشر مجلداً من ٤١- ٥٤، والأخير في الغيبة، عند محمد علي الخياباني التبريزي في تبريز، استكتبها من موقوفة السيد علي الايرواني .
- المجلد ٣٩ عن خط المؤلف عند السيد حسن الاشكوري في النجف، تاريخ كتابته عن نسخة خط المؤلف ١٢٦٦هـ .
- الجزء الأول من الكتاب ١٣ في المطاعن، وهو جزء صغير عند الحاج الشيخ علي أكبر الخوانساري في النجف .
- الجزء السادس من كتاب أحوال النبي صلى الله عليه وآله وسلم عند السيد علي بن محمد

---

* يراجع : الكواكب المنتشرة ٤٥٣، الذريعة ٣٥٦/١٥ .

كاظم الطباطبائي اليزدي .
- الجزء الأول من الكتاب الثالث عشر، والجزء الأول والثاني والثالث والخامس والسادس من ثمانية أجزاء الكتاب الخامس عشر في أحوال أمير المؤمنين كلها في مجلد في مكتبة سبهسالار في طهران .
- ونسخة أخرى من الجزء الخامس مع السادس والسابع والثامن الذي هو في وفاة أمير المؤمنين (ع) كل هذهال اربعة أجزاء في مجلد ضخم عند السيد هبة الدين الشهرستاني .
- خصوص الجزء الثامن فيما يتعلق بوفاة أمير المؤمنين (ع) عند السيد حسن الاشكوري في النجف .
- مجلد الجزء التاسع في مكتبة السيد محمد كاظم اليزدي في النجف .
- المجلد السابع والعشرين في بيان أحوال العالم في كتب السيجلال المحدث، وأربع مجلدات منه كانت عند فخر الدين... وانتقلت إلى مكتبة جامعة طهران .
انتهى ما ذكره شيخنا العلامة في **الذريعة** .

كما إن هناك نسخة بخط المؤلف في مكتبة المجلس بطهران في حياة علي (ع) بالرقم ٥٥٦٥٢ (٤١٧٢)، ورقم فيلمه في مكتبة دانشكاه هو ٢٣٠٥. وجزء آخر وهو مشتمل على المقدمة في مكتبة المجلس بطهران أيضاً برقم ٥٦١٢٢، وفيلمه في مكتبة دانشكاه برقم ٢٧١٨ كما في فهرست ميكروفيلمها: ٣٥٤ .

ونسخة أخرى بخط محمد صالح الواعظ الكاشاني البيكاني، مؤرخة بجمادي الأولى سنة ١٢٦٢ضمن مجموعة في مكتبة ميرزا حسن اليزدي، وفيلمها في مكتبة دانشكاه برقم ٢٥٣٥ كما في فهرست ميكروفيلمها: ٧١١ .

ونسخة منه في مكتبة المرعشي برقم ٣٣٢، وهي النسخة الوحيدة التي وقفت عليها، وقد جاء وصف دقيق في فهرس المكتبة، المجلد الأول، الصفحات ٣٦٧ - ٣٨٥ للأجزاء المختلفة التي تحويها المكتبة في تواريخ متعددة، أقدمها سنة ١١٥٠هـ، واسم المؤلف فيها عبد الله بن نور الله، وإليك بعض الملاحظات عن مصادر الكتاب مما ورد في مقدمة الكتاب :

- **المحاسن:** للبرقي، وهو من الأصول المعتبرة المشهورة المتروكة المهجورة، وقد نقل عنه وأخذ منه الكليني وغيره ممن تأخر عنه. كما وصف الكتب التالية بالأصل وهي:
- **بصائر الدرجات**،- **كامل الزيارات**،- **قرب الاسناد**، - **كتاب سليم**، - **مقتضب الأثر**، - **أصل الأهوازي** .
- **الغارات:** لابراهيم بن أحمد الثقفي .
- **النوادر:** لأحمد بن علي .
- **ناسخ القرآن ومنسوخه**: للشيخ الثقة الجليل القدر سعد بن عبد الله الأشعري، رواه عنه جعفر بن محمد بن قولويه .
- **المقالات والفرق:** وأسمائها وصنوفها، تأليف الشيخ الأجل المقدم سعد بن عبد الله، وقد عدّ الشيخ والنجاشي هذا الكتاب من جملة كتب سعد وأورد أسانيدها الصحيحة إليه، ومؤلفه في الثقة والفضل والجلالة فوق الوصف .
- كتاب **التوحيد:** برواية المفضل بن عمر عن الصادق (ع) [وقال بعد ذلك]: كتاب المفضل بن عمر الذي أملاه عليه الصادق (ع)، رواه عن الصادق (ع) في معرفة وجوه الحكمة في انشاء العالم السفلي وإظهار أسراره، فإنه عجيب في معناه، وقال: في **كشف المحجة:** فيما أوصى إلى ابنه كتاب المفضل بن عمر .
- **الامامة والتبصرة من الحيرة**: للشيخ الأجل أبي الحسن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي رضي الله عنه، والد الصدوق رحمه الله، وهو معتبر لمؤلفه .
وعلي بن بابويه رحمه الله والد الصدوق، من أعاظم المحدثين والفقهاء الأخيار وعلماؤنا يعدون فتاواه من جملة الأخبار
- **أصل** آخر منه أو من غيره من القدماء المعاصرين له، ويظهر من بعض القرائن أنه تاليف الشيخ الثقة الجليل هارون بن موسى التلعكبرى .

والاصل الاخر مشتمل علي أخبار شريفة المتون ومعتبرة الاسانيد ويظهر منة جلالة مؤلفة .

والتسعة الأولى من هذه الكتب الستة عشر لاتقصر في الاعتبار والاشتهار عن الكتب الاربعة التي عليها المدار في الاعصار، ونقل عنها من تأخر عن الصدوق رحمه الله والسبعة الباقيات أيضاً مشهورة معتد لكن لا بهذه المثابة.

- **عيون المعجزات:** المنسوب إلى السيد المرتضي رحمه الله ولم يثبت عندي الا انه كتاب لطيف، عندنا منة نسخة قديمة، وهو من تأليفات بعض قدمائنا المحدثين .

- كتاب **الروضة في المعجزات والفضائل**: لبعض علمائنا، واخطأ من نسبة إلى الصدوق؛ لانه يظهر منة انه ألف في نيفٍ وخمسين وستمائة .

- كتاب **التفسير**: الذي رواة الصادق علية السلام من املائه، المشتمل علي أنواع آيات القران وتفسير ألفاظه برواية محمد بن ابراهيم النعماني، وسيأتي بتمامه في كتاب القران، وأيضاً كتاب أنواع آيات القران، رواية سعد بن عبدالله الأشعري .

- **العلل**: تاليف الشيخ محمد بن علي بن ابراهيم بن هاشم القمي .

- **الرسالة الكافئة في إبطال توبة الخاطئة؛** للمفيد .

- **المزار**: للمفيد .

- **قبس المصابيح**: لأبي الحسن سليمان بن الحسن الصهرشتي .

- **عيون المعجزات**: للمرتضي [كذا].

- **الدعوات**: للمرتضي، وفية دعوات موجزة شريفة مأخوذة من الاصول المعتبرة .

- **مناقب** ابن شاذان القمي .

- **النصوص**: للكراجكي، ورسالته إلى ولده .

- **قصص الأنبياء؛** أيضاً له [لقطب الدين أبي سعيد بن هبة الله الرواندي] كما يظهر من بعض أسانيد الكتاب ،وأشهر ألقابه هذا، ولا يبعد أن يكون تاليف فضل الله بن علي بن عبدالله الحسيني الرواندي كما يظهر من بعض أسانيد السيد ابن طاووس . وقد صرح بكونه منة في رسالة النجوم وكتاب فلاح السائل،والأمر فيه هين؛ لكونه مقصوراً علي القصص، وأخباره كلها مأخوذة من كتب الصدوق رحمه الله . وقد كثر من نسخه أستاذي العلامة رفع الله مقامة وهو عرض نسخته علي النسخة التي كان عليها خط الشهيد الثاني رحمه الله وتصحيحه .

- **كتاب عتيق**: تاليف بعض الفقهاء المحدثين في الدعوات، قال أستاذي العلامة: " وجدنا في الفهرس، ويظهر من النصوص أنه **مهج الدعوات** للشيخ الجليل أبي الحسين محمد بن هارون التلعكبرى، وهو من أكابر المحدثين.

- **بيان التنزيل**: له [محمد بن علي بن شهراشوب]، وهو كتاب صغير الحجم كثير الفوائد، أخذ منة يسيراً، لكون أكثره مذكور.

- **صحيفة الرضا**: وهو أيضاً مشهور بين العامة والخاصة، وروي السيد الجليل علي بن طاووس عنة بسنده إلى الشيخ الطوسي. قال الزمخشري في كتاب **ربيع الأبرار**: " نقل يحي بن الحسين الحسن في اسناد صحيفة الرضا علية السلام : " لو قرئ هذا الاسناد علي أذن مجنون لأفاق "، وأشار النجاشي في ترجمة عبدالله بن أحمد بن حامد الطائي أن والده راوي هذه الرسالة إليها، ومدحها وذكر سنده اليه، وبالجملة هو من الأصول المشهورة ويصح التعويل علية .

- **مسار الشيعة** : للمفيد

- **غياث سلطان الورى**؛ لابن طاووس

- **الإجازات** لابن طاووس رجال.

وترك مؤلفات أخرى لابن طاووس، ومنها كتاب **ربيع الشيعة**؛ لموافقة كتاب **إعلام الورى** في جميع الأبواب والأحاديث والخطب، وهذا يقضي منة العجب .

- **زهر الرياض ونزهة المرتاض**: للسيد أحمد بن موسي بن طاووس .

- **البشري، وغوالي اللآلي ونشر اللآلي**[1]: كلاهما للشيخ الفاضل محمد بن [أبي] جمهور الاحسائي .
- **الفضائل وإزاحة العلة**: لشاذان ابن جبرائيل
- **تحفة الأبرار**: لحسين بن ساعد الحسيني الحائري، أستاذ الكفعمي، واثني علية كثيراً في كتبة، وهذا الكتاب تحفة كثير الفوائد، لكن لم ينقل عنة الا نادراً؛ لكون اخباره مأخوذة من كتب أشهر منة .
- **صفوة الصفات**: في شرح دعاء السمات .
- **الأنوار المضيئة، والسلطان المفرج عن أهل الإيمان، والدر النضيد في تعازي الامام الشهيد، وسرور أهل الإيمان:** كلها لبهاء الدين علي ابن عبدالكريم الحسيني، أستاذ ابن فهد الحلي .
- **قضاء حقوق المؤمنين**: للشيخ سديد الدين علي ابن طاهر السوري، وهو كتاب جيد مشتمل علي أخبار غريبة .
- **غرار الدرر**: للسيد حيدر بن محمد الحسيني
- **النوادر**: لفضل الله بن علي الراوندي .
- **المناقب والمثالب**: للقاضي النعمان بن محمد المصري .
- **البرهان في النص علي أمير المؤمنين علية السلام** .
- **الأنوار الدرية**: للفاضل المجلسي .
- **تاريخ قم**: للمحقق محمد بن الحسن القمي وهذا الكتاب معتبر، لم يتيسر لنا أصل الكتا ، وإنما وصل إلينا ترجمته .
- **النبذة**: للشيخ ابن حداد، ومؤلفة لا يعلم حالة
- كتاب **الأصل**: لجعفر بن محمد الرويسي [الدوريستي] من تلاميذ الشيخ المفيد؛ للشيخ أبي سهل البغدادي، وهذا كتاب مشهور ومشتمل علي أجوبة شريفة .
- **الدر النظيم، والأربعين عن الأربعين**: للشيخ جمال الدين بن يوسف بن حاتم، من الطبقة الثامنة، وكان معاصراً للسيد علي ابن طاووس، وقد ينقل من كتاب **مدينة العلم** وغيرة من الكتب المعتبرة، ونقل ما رجعنا اليه لبعض الجهات، وكتاب **الأربعين** اخذ منة أكثر علمائنا واعتمدوا عليه .
- **مقتل الحسين علية السلام**: المسمي **بتسلية الحابس وزينة المجالس**، للسيد محمد بن أبي طالب الحسيني الحائري، وهو من السادة والأفاضل المتأخرين، وهو كتاب كبير مشتمل علي اخبار كثيرة، أوردنا بعضها في مجلد أحوال الحسين علية السلام .
- **صفوة الأخبار ورياض الجنان**: كلاهما للشيخ فضل الله بن محمود الطلابي، وهذان الكتابان مشتملان علي أخبار غريبة في المناقب، وأخرجنا منهما ما وافق أخبار الكتب المعتبرة.
- **مصباح الأنوار**: للشيخ هاشم بن محمد، وكثيراً ما يروي عن الشيخ شاذان بن جبرائيل القمي، وهذا الكتاب مشتمل علي غرر الأخبار، ويظهر منة أن مؤلفة من الأفاضل الكبار، ويروي من الاصول المعتبرة من الخاصة والعامة.
- **الأنوار في مولد النبي، ومقتل أمير المؤمنين، ووفاة فاطمة**: والكتب الثلاثة كلها لابي الحسن البكري؛ استاذ الشهيد الثاني [1].
- **الباب المفتوح الى ما قيل في النفس والروح**: لتقي الدين علي بن محمد بن يونس البياضي .
- **الأربعين عن الأربعين من الأربعين**: للرازي .

هذا، وقد أقدم السيد محمد باقر الابطحي علي تحقيق وطبع أجزاء عديدة من هذا الكتاب فاصدر الجزء الثاني منة في العقل، والجزء الثالث في العلم في مجلد واحد. كما اصدر ما يتعلق بفاطمة الزهراء والأئمة: الحسن، والحسين، وعلي بن الحسين، ومحمد بن علي الباقر، وموسي بن جعفر، وعلي بن

---

[1] صرح المصنف في بداية الكتاب بأنه سماه **عوالي اللآئ العزيزية في الأحاديث الدينية**، ولذا هذا الاسم المذكور هنا غريب (**دشتي**) .

[1] مر البحث في ذلك والتشكيك في صحته في ص (**دشتي**) .

موسي الرضا، ومحمد الجواد في أجزاء متعددة، والجزء المتعلق بالنصوص علي الائمة عليهم السلام في جزء واحد، وذيلها بمستدركات مفصلة .

وجعل لها أرقام غير متسلسلة ولعلها حسب تجزئة المؤلف؛ إصدار أجزاء هذه الموسوعة في سنين عديدة من سنة ١٤٠٥هـ الى ١٤١٣هـ، ولا يزال يعمل علي إصدار ما بقي من أجزاء هذه الموسوعة القيمة .

عبد علي الحويزي
(- ١١١٢) *

عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي الشيرازي .

قال الحر العاملي: " كان عالما، فاضلاً، فقيهاً، محدّثاً، ثقة، ورعاً، شاعراً، أديباً، جامعاً للعلوم والفنون، معاصراً " .

ومما قال شيخنا العلامة: " العروسي المنشأ، الحويزي المولد، الشيرازي المسكن، معاصر الحر م ١١٠٤هـ، والراوي عن الملا علي نقي عن البهائي، وأستاذ المحدث الجزائري م ١١١٢هـ، والمتأخر عن عبد علي بن ناصر بن رحمة الحويزي... فسر فيه القران علي ما صدر من الروايات عن أهل البيت " .

روي عن المولي علي نقي الفراهاني (ت/١٠٦٠هـ) عن الشيخ بهاء الدين العاملي (ت /١٠٣١هـ).

أسند اليه المرعشي في **الاجازة الكبيرة** ٣٢٩ .

من آثاره :

تفسير نور الثقلين:

وهو تفسير بالمأثور من أهل البيت عليهم السلام طبع بتحقيق السيد هاشم الرسولي المحلاتي في خمسة أجزاء في المطبعة العلمية بقم سنة ١٣٨٣هـ .

---

* يراجع : أمل الآمل ٢ /١٥٤، الذريعة ٢٤/ ٣٦٥، الاجازة الكبيرة ٣٢٩.

نعمة الله الجزائري
(١٠٥٠- ١١١٢) *

السيد نعمة الله بن عبدالله بن محمد الموسوي الجزائري .

ولد في صباغية الجزائر، من أعمال البصرة، ثم هاجر الى شيراز واصبهان وتلمذ علي المجلسي (ت / ١١١١هـ) وبها أتمّ تحصيله، ثم جاء إلى الجزائر وبقي إلى سنة ١٩٧٨، وإثر هجوم والي بغداد علي البصرة هاجر إلى الحويزه ثم شوشتر، وذلك في أيام السيد علي خان المشعشعي (ت / ١٠٨٨ هـ)، وكان شيخ الإسلام من قبل شاة سليمان الصفوي (ت / ١١٠٥هـ).

ومما قال شيخنا العلامة: " ترجمة حفيدة عبد اللطيف (١١٧٢- ١٢٢٠) في **تحفة العالم** ص٩٧- ١٠٥، وبسط فيه القول، فذكر نسبة وأحفاده ومشايخه وتلاميذهُ وتصانيفه ... وما عقب المترجم له من أولاده إلا نور الدين، ولذا يعرفون بالسادة النورية... وقد فصل أحواله حفيده الآخر السيد محمد الجزائري في كتاب أسماه **نابغة فقه وحديث** طبعها في ١٣٥٣ش " .

وقال حفيده الجزائري (ت / ١١٧٣ هـ): " ولد في قرية الصبّاغية من قري الجزائر سنة الخمسين بعد الالف، وانتقل الى رحمة الله في قرية جايدر ليلة الجمعة الثالث والعشرين من شوال ١١١٢هـ " .

أسند اليه الجزائري في **الاجازة الكبيرة** ٧٠ .

من آثاره :

١- الأنوار النعمانية:

طبع طبعة حجرية ١٢٧١ هـ، واعادت طبعة في اربعة أجزاء مؤسسة الأعلمي – بيروت، في سنة ١٤٠٤هـ .

٢- زهر الربيع:

طبع في سنة ١٣٤١هـ

٣- شرح تهذيب الأحكام:

---

* يراجع : الكواكب المنتشرة ٢/ ٧٨٦، الاجازة الكبيرة ٧٠ .

طبع منة مجلدان فقط بتحقيق السيد طيب الجزائري في قم .

٤- قصص الأنبياء = النور المبين في قصص الأنبياء والمرسلين:

طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف الأشرف، سنة ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م، وأعيد طبعة في ايران [١] .

علم الهدي الكاشاني
(١٠٣٩- ١١١٥) *

علم الهدي محمد بن محسن الفيض الكاشاني .

قال شيخنا العلامة: " محمد بن محسن، ولد الفيض (١٠٠٧- ١٠٩١)، وتلميذة والمجاز منه " .

واستخرج السيد المرعشي ترجمته من **مجموعة المواليد والوفيات**، وهي بخط علم الهدي المترجم له، موجود في مكتبته بقم، فنقل قوله: " ولادة خادم شريعة غراء [كذا] محمد المدعو علم الهدى المكنى بأبي الخير... غرة ربيع سنة ١٠٣٩" ثم قال المرعشي: " وأمه الفاضلة الجليلة بنت العلامة... صدر الدين محمد بن إبراهيم بن يحيى الشيرازي القوامي [٩٧٩ - ١٠٥٠هـ]"، ونقل عن خطه بأن وفاة أمة في ٢٠جمادي الأولى ١٠٩٧، وعدد له عشرة أولاد .

وفي **هدية ذوي الفضل والنهي في ترجمة علم الهدي**، للسيد شهاب الدين المرعشي، نقل عن صورة لوح قبر المترجم، بأن وفاته كانت في سنة ١١١٥هـ .

من آثاره :

معادن الحكمة في مكاتيب الائمة عليهم السلام:

طبع ضمن منشورات مكتبة وزيري بيزد سنة ١٣٨٨هـ .

محمد أمين الكاظمي
(- ١١١٨ح) *

محمد أمين بن علي بن فرج الله الكاظمي .

وصفة الحر العاملي بقوله: " فاضل، فقية، صالح، جليل، معاصر. له كتب منها **شرح جامع المقال فيما يتعلق بالحديث والرجال**، و**هداية المحدّثين إلى طريق المحمّدين**، وغير ذلك " .

ترجمة شيخنا العلامة بقوله: " كان تلميذ فخر الدين الطريحي (٩٧٩- ١٠٨١) وشارح كتابه **جامع المقال فيما يتعلق بالحديث والرجال**... ترجمة في الأمل بما يظهر حياتة سنة تأليفه أعني سنة ١٠٩٧... ورأيت نسخة من **نهاية التقريب في شرح التهذيب** عليها تملك سمي صاحب الترجمة بخطه في سنة ثمانية عشر ومائة وألف [١١١٨]، فيظهر حياتة إلى التاريخ أيضاً، وكذا تملكة **الهداية والأربعين** لابن زهرة في سنة ١١١٨، ولكن عبر عن نفسة بمحمد أمين الكاظمي، ولعله غير صاحب المشتركات كما هوالظاهر " .

أسند اليه النوري في **المستدرك** ٣/ ٤٠٣، والجزائري في **الأجازة الكبيرة** ٩، والمرعشي في **الإجازة الكبيرة** ٣٢٧.

من آثاره :

هداية المحدّثين إلى طريقة المحمّدين = مشتركات الكاظمي:

طبع بتحقيق السيد مهدي الرجائي، من منشورات مكتبة المرعشي، في سنة ١٤٠٥هـ .

---

[١] **٥- عقود المرجان في تفسير القرآن:**
تحقيق مؤسسة شمس الضحى الثقافية، مؤسسة إحياء الكتب الإسلامية، قم - إيران / ١٣٨٨ ش .
٦- نور البراهين = أنيس الوحيد في شرح التوحيد:
تحقيق السيد مهدي الرجائي، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم - إيران، الطبعة الأولى ، سنة ١٤١٧ (دشتي) .

* **يراجع : الكواكب المنتشرة** ٤٨٩ .

* **يراجع : أمل الآمل** ٢/ ٢٤٦، **الكواكب المنتشرة** ٨، **الذريعة** ٢٥/ ١٩٠، مقدمة **هداية المحدثين** .

ابن معصوم المدني
(١٠٥٢-١١٢٠) *

السيد صدر الدين علي بن أحمد بن محمد معصوم بن أحمد بن ابراهيم بن سلام ابن مسعود بن محمد بن منصور بن صدرالدين الحسيني الشيرازي الدشتكي، المعروف بابن معصوم .

ولد في المدينة المنورة يوم السبت ١٥جمادي الأولي سنة ١٠٥٢هـ، تزوج أبوه بنت عبدالله قطب شاة من ملوك الهند فلم تلد له، فتزوج أخرى فولدت الثانية السيد علي المترجم له بالمدينة، وبها نشأ، ثم هاجر الى حيدر آباد، ثم استقر بشيراز، وبها توفي في ذي القعدة .

وكتب شيخنا العلامة ملخصا لترجمته في **نسمة السحر فيمن تشيع وشعر** وفي **مآثر الكرام في تاريخ بلكرام**، ومما قال فيه: " هاجر إلى حيدر آباد فدخلها سنة ١٠٦٦، وكان عند والده إلى أن توفي سنة ١٠٨٦، فانتقل بعد والده إلى برهان بور، عند السلطان اورنك زيب عالم كيرشاه، واشتغل بالمناصب الحكومية الهندية إلى سنة ١١٠٦... ثم استعفي عن المناصب واستأذن في الحج، فتشرف بالحج والعتبات ومشهد الرضا (ع)، ثم رجع الى وطنه أصفهان أوان سلطنة الشاه حسين (١١٠٦- ١١٣٥) الصفوي سنة ١١١٧هـ، ثم استوطن وطنه الأصلي شيراز ممحضاً بتربيته الطلاب المشتغلين الى توفي بها في سنة ١١٢٠" .

قال الحر العاملي: " من علماء العصر، عالم، فاضل، ماهر، أديب، شاعر " .

أسند اليه النوري في **المستدرك** ٣٨٦/٣، والمرعشي في **الإجازة الكبيرة** ١٠٢، والجزائري في **الإجازة الكبيرة** ٤١ .

من آثاره :

١- أنوار الربيع في أنواع البديع:

طبع بتحقيق شاكر هادي شكر في النجف، سنة ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م.

٢- البديعة:

موجود مع الديوان المذكور .

٣- تخميس البردة؛

طبع ضمن مجموعة، بعنوان **من نفائس المخطوطات**، وهو الرابع من المجموعة ببغداد، سنة ١٣٧٤هـ -١٩٥٥م.

٤- الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة:

طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف سنة ١٣٨٢هـ بتقديم السيد محمد صادق بحر العلوم، وبالاوفيست عليها في مكتبة بصيرتي بقم ، سنة ١٣٩٧هـ .

٥- رحلة ابن معصوم المدني = سلوة الغريب وأسوة الأريب:

طبع بتحقيق شاكر هادي شكر، في مكتبة النهضة العربية وعالم الكتب – بيروت، طبعة أولى سنة ١٤٠٨هـ .

٦- الرحيق المختوم = ديوان ابن معصوم:

نسخة منة كاملة مؤرخة سنة ١١٦١هـ في المكتبة الوطنية بباريس برقم ١٥١٢ Arabic، صورتها .

٧- رياض السالكين:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣١٧هـ وبالاوفيست عليها في مؤسسة آل البيت عليهم السلام بدون تاريخ، وطبعة محققة بتحقيق السيد محسن الأميني في مؤسسة النشر الإسلامي في سبعة أجزاء بقم سنة ١٤٠٧هـ .

٨- سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر:

طبع في مصر في مطبعة الخانجي بالقاهرة سنة ١٣٢٤هـ، وعنة بالاوفيست المكتبة المرتضوية بطهران بدون تاريخ، وفي **السلافة** استدراك علي **ريحانة الأدباء** للخفاجي (ت /١٠٩٦ هـ)، وذكر الشعراء حسب بلدانهم، مبتدءاً بأهل الحرمين، فالشام، فمصر، فاليمن، فالعجم، فالبحرين، فالعراق حتى عام ١٠٨٢هـ .

---

* يراجع : الكوكب المنتشرة ٥٢١ – ٥٢٤، أمل الآمل ١٧٦/٢، مستدرك الوسائل ٣/ ٣٨٦ .

نقل المجلسي في **البحار** [١٠٩/ ١٠٨] وما بعدة تراجم التقطها من كتاب **سلافة العصر**، قال عن الكتاب: " تأليف السيد علي خان بن ميرزا أحمد من أمراء الهند، وهو الى الآن في الحياة، ومقيم ببلاد الهند "، واليك أسمائهم:

١- الشيخ بهاء الدين محمد بن حسين بن عبدالصمد العاملي الحارثي.
٢- السيد نور الله علي ابن أبي الحسن الحسيني الشامي .
٣- الشيخ حسن بن الشهيد الثاني .
٤- الشيخ محمد بن الشيخ حسن بن الشهيد.
٥- الشيخ محمد بن علي بن أحمد الحرفوشي
٦- الشيخ محمد بن علي بن محمود بن يوسف بن محمد الشامي.
٧- الشيخ حسين بن شهاب الدين بن حسين الشامي الكركي .
٨- الشيخ محمد بن الحسن بن علي بن محمد الحر العاملي .
٩- الشيخ محمد بن علي الحر الأديب الشامي العامي [1] .
١٠- الأمير محمد باقر بن محمد، الشهير بالداماد الحسيني .
١١- الميرزا ابراهيم بن ميرزا محمد الهمداني .

ثم ذكر بعض أسرته وبعض علماء البحارنة، فليراجع، ومنهم المترجمون في **السلافة** المطبوعة .

٩- الشرح الأوسط للصمدية:

والصمدية للبهائي (ت/ ١٠٣١هـ):

واسم هذا الكتاب **الحدائق الندية في شرح الصمدية**. طبع طبعة حجرية بدون تاريخ [1] .

[1] كتب في حاشية **البحار** بأن الموجود في **سلافة العصر** و**أمل الآمل** العاملي وليس العامي (**دشتي**)

[1] وطبع حديثا بتحقق الدكتور السيد أبو الفضل سجادي، منشورات ذوي القربى، الطبعة الأولى، ١٤٣١هـ - ١٣٨٨ش، قم - إيران .

١٠- الطراز الأول والكناز لما عليه من لغة العرب المعول:

طبع منه جزء مقدمة وسبعة أجزاء بعدها بتحقيق مؤسسة آل البيت (ع) لإحياء التراث، الطبعة الأولى ١٤٢٦، قم - إيران (**دشتي**) .

سليمان الماحوزي
(١٠٧٥- ١١٢١) *

الشيخ شمس الدين سليمان بن عبدالله بن علي بن حسن بن أحمد بن يوسف بن عمار الماحوزي.

قال عن نفسه في رسالة في علماء البحرين: " مولدي في رمضان ١٠٧٥ على ما سمعته من والدي دام ظلة في ليلة النصف من رمضان بكالع غطارد، وحفظت الكتاب الكريم ولي سبع سنين وأشهر، وشرعت في كسب العلوم ولي عشر سنين، ولم أزل مشتغلا إلي الآن وهو ١٠٩٩ " .

قال الشيخ يوسف البحراني: " أصله من قرية الخارجية إحدى قرى سترة، الماحوزي مولدا ومسكنا... ثم أنه سكن بعد ذلك بلاد القديم ، وبها توفي، وهذا الشيخ قد انتهت إليه رئاسة بلاد البحرين في وقته، وقال تلميذه المحدث الصالح الشيخ عبدالله بن صالح البحراني... في وصفه: كان هذا الشيخ أعجوبة في الحفظ والدقة وسرعة الانتقال في الجواب والمناظرات وطلاقة اللسان، لم أر مثله، وكان ثقة في النقل، ضابطاً، إماما في عصره، وحيدا في دهره ... خطيبا ، شاعرا مفوها،وكان أيضا في غاية الإنصاف وكان أعظم علومه الحديث والرجال والتواريخ... وتوفي قدس سره... في سابع عشر شهر رجب للسنة الحادية والعشرين بعد المائة والألف "

أسند اليه النوري في **المستدرك** ٣/ ٣٨٨، والجزائري في **الاجازة الكبيرة** ٤٤ والمرعشي في **الاجازة الكبيرة** ٣١٧.

من آثاره :

١- بلغة المحدثين:

* **يراجع : رسالة في علماء البحرين** ٧٧، **أنوار البدرين** ١٥٢، **لؤلؤة البحرين** ٨، **الكواكب المنتشرة** ٣٢١ - ٣٢٥، **المستدرك** ٣ / ٣٨٨ .

طبع بتحقيق عبدالزهراء العويناتي بذيل **معراج أهل الكمال** في الصفحات ٣١٧-٤١٧ في مطبعة سيد الشهداء بقم، سنة ١٤١٢هـ .

٢- تنبيه النائم وإنقاذ الهائم:

وهو في الآداب والمواعظ، نسخة منة بخط المؤلف بتاريخ ١٠٩٣هـ في مكتبة صاحب **الذريعة** آقا بزرك الطهراني، برقم ٣- ١ .

٣- الجوهرة الفريدة :

في الآداب والمواعظ أيضاً، في مائة صفحة، نسخة منة بخط المؤلف بتاريخ ١٠٩٣هـ في مكتبة صاحب **الذريعة** آقا بزرك الطهراني، برقم ٣- ١ .

٤- فهرست آل بابوية وعلماء البحرين:

طبع بإعداد السيد أحمد الحسيني ضمن منشورات مكتبة المرعشي بقم سنة ١٤٠٤هـ.

٥- معراج أهل الكمال الى معرفة الرجال:

طبع بتحقيق السيد مهدي الرجائي مطبعة سيد الشهداء بقم سنة ١٤١٢هـ .

٦- هداية القاصدين:

وهو في المواعظ، نسخة منة بخط المؤلف بتاريخ ١٠٩٣هـ في مائة صفحة في مكتبة صاحب **الذريعة** آقا بزرك الطهراني، برقم ٣- ١ .

يوسف بن يحيى الصنعاني
(١٠٧٨- ١١٢١) *

ضياء الدين يوسف بن يحيي بن الحسين بن المؤيد بالله محمد بن القاسم بن محمد الحسني اليماني الصنعاني الزيدي، يصل نسبة إلي إبراهيم طباطبا بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن المثني .

ومما قال شيخنا العلامة: " لاقى السيد علي خان المدني بمكة سنة ١١١٤هـ "،

قال كحالة: " أديب، ناثر، ناظم، مشارك في الطب والأصلين والمنطق، ولد بصنعاء في جمادي الأولى، ونشأ بها، وأقام بمكة سنتين، وتوفي بصنعاء في ربيع الاول " .

وقال شيخنا العلامة: " دفن في المقبرة الجديدة جنوبي صنعاء بباب اليمن قريبا من قبر وهب بن منبه، كان يجول البلاد ويجالس العلماء العجم، ويحبونه ويحسنون عشرته لموافقته لعقيدتهم... وذكر في ترجمة أخيه ضياء الدين زيد ... المولود في ذي الحجة سنة ١٠٧٧ والمتوفي سنة ١١٠٤... قال: وولدت بعد ولادته بسبعة اشهر" .

من آثاره :

نسمة السحر في ذكر من تشيّع وشعر:

نسخة منة مصورة في مكتبة الإمام أمير المؤمنين علية السلام برقم ٢٩٨٧ في مجلدين .

أوّل الجزء الأوّل منة: " الحمد لله الذي أشعر شيعة الحق بالأدب من [أتباع] كتابة المنظوم... فوقع في خلدي أن أجمع جماعة تقدموا في الصناعة، وتفرّقت اعصارهم فجمعهم الأدب، ويد لله مع الجماعة، وخصصت بالجمع السالم كلّ متشيّع بولاية الوصي العالم، وذكرت فيه من تقدّم بالفضل في العصر الأخير، ومن وقفت علي عصره من نظمه عتقت، فهي القديم القصير... "، [٢/ ب].

وأخره: " وطخارستان – بفتح الطاء المهملة والخاء المعجمة والألف والراء والسين المهملة الساكنة والتاء المثناة الفوقية بعدها ألف ثم نون؛ إقليم متسع من وراء نهر جيحون، ما بينه وبين البحر، ببلاد الهياطلة. وحسبنا الله تعالى ونستغفر ونتوب اليه عما طغي به القلم، إنه هو التواب الرحيم لا إله إلا هو، واليه المصير. انتهي الجزء الاول " [٣٠٢/ أ]

وقد كتب النسخة عبدالله بن محمد حسين التبريزي في الغري في شهر جمادي الثانية سنة ١٣٥٢، عن نسخة كتبها محمد بن أحمد بن عبدالله الثور في ٧محرم سنة ١٣٠١ بمحروس مدينة صنعاء المحمية. عن خط المصنف [ظ] .

---

* يراجع : الذريعة ٢٤/ ١٥٤، معجم المؤلفين ٣٤٣/١٣، الكواكب المنتشرة ٨٣٢ .

وجاء علي ظهر النسخة بخط السيد الأمين، مانصّه: " استنسخه لنفسه العبد الفقير الى عفو ربة الغني محسن بن المرحوم السيد عبدالكريم الأمين الحسيني العاملي الشقرائي، نزيل دمشق الشام عفي الله عنة " .

والظاهر أنّ السيد الأمين مؤلف **أعيان الشيعة** (١٢٨٤هـ - ١٣٧١هـ) قد أمر باستنساخ الكتاب؛ فاستنسخه عبدالله بن محمد حسين التبريزي النجفي كما تقدم .

وأما الجزء الثاني، فأوله: " حرف الطاء المهملة،الملك الصالح ابو الغارات طلائع بن زريك " [٢/ أ].

وآخره: " واستغفر الله من الزيادة والنقصان، وكتب ما لايبيحه الملك السلطان،إنه وليّ المغفرة، وكمل تأليفه في ثالث عشر رجب سنة إحدى عشر ومائة وألف. قدتم استنساخه علي يد الحقير ابن محمد حسين، عبدالله التبريزي " [٣١٤/ أ].

وقد كتب السيد الأمين علي هذا المجلد أيضاً مانصه: " استكتبه لنفسه فقير يومه وأمسه، محسن بن المرحوم السيد عبدالكريم الحسيني الأمين الشقرائي في النجف الأشرف، وكان الموجود منة في العراق هذا الجزء الثاني فقط، ثم استحصل بعض أفاضل علماء العراق علي نسخة الجزء الأوّل أحضرت له من اليمن، ونسخنا عنها، فتمّ عندنا بحمده تعالى نسخة كاملة، حرّر في شعبان سنة ١٣٥٣" ،[١/ ب].

طبع هذا الكتاب بتحقيق كامل سليمان الجبوري، في ثلاثة أجزاء، في دار المؤرخ العربي- بيروت، سنة ١٤٢٠هـ -١٩٩٩م.

محمد السراب التنكابني
(١٠٤٠-١١٢٤) *

الشيخ محمد بن عبدالفتاح سراب التنكابني .

مما قال النوري: " المحقق، المدقق، العلامة، الفهّامة، المولى محمد بن عبدالفتاح التنكابني، المعروف بالسراب، صاحب التصانيف الرايقة التي تبلغ ثلاثين " .

ومما قال شيخنا العلامة: " الفقيه، الفيلسوف، الأديب، كان في الفقه تلميذ المحقق السبزواري (١٠١٧- ١٠٩٠)، وفي الفلسفة كان يعدّ من المدرسة المعتدلة ... " ثم ذكر تصانيفه بتفصيل وقال: " وله الاجازة عن أستاذه المحقق السبزواري... في سنة ١٠١٨، وصفه فيها بالمولي الأجل، الفاضل، العالم، التقي ... ".

ويظهر أنه ولد في سنة ١٠٤٠ وتوفي عن كبر سن في يوم الغدير ١١٢٤، فيكون تمام عمرة ٨٤ سنة .

يروي عن الشيخ بهاء الدين العاملي (ت / ١٠٣١هـ).

أسند اليه النوري في **المستدرك** ٣٨٦/٣ والجزائري في **الإجازة الكبيرة** ٤٣ .

من آثاره :

سفينة النجاة في علم الكلام:

طبع بتحقيق السيد مهدي الرجائي، في مطبعة سيد الشهداء بقم ، سنة ١٤١٩هـ .

نسخة منة مخطوطة في مكتبة السيد عبدالله البرهان في سبزوار، رأيتها عام ١٣٧٣هـ، في طريقي لزيارة مشهد الرضا علية السلام .

جمال الدين محمد الخوانساري
(- ١١٢٥) *

السيد جمال الدين محمد بن آقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري الأصل والأصفهاني

قال في **الروضات**: " كان فاضلاً ملياً، وعالماً محلّياً، ومجتهداً أصولياً، ومتكلماً حكيماً، ومدققاً مستقيماً " .

---

* **يراجع : مستدرك الوسائل** ٣٨٦/٣، **الكواكب المنتشرة** ٦٧١-٦٧٢، **الفيض القدسي** في الجزء ١٠٥ من **البحار** ٩٦، **الاجازة الكبيرة** ٤٣ .

* **يراجع : روضات الجنات** ٢١٤/٢ [٢٠٨/٢]، **الكني والألقاب** ١٣٧/٢ ، **تنقيح المقال** ٢٣٠/١ .

وقال القمي: " من راجع تصنيفاته يعلم منها جودة فهمة، وحسن سليقته، وصفاء ذهنه، خصوصاً في فهم ظواهر الحديث " .

توفي في ٢٦ رمضان ١١٢٥ في أصفهان .

من آثاره :

شرح غرر الحكم:

وغرر الحكم للآمدي (ت/٥١٠ هـ)، طبع بتحقيق مير جلال الدين الحسيني الآموري المحدّث، في ستذة مجلدات بطهران طبعات متعددة، ثالثتها في سنة ١٣٦٠ش.

ميرزا محمد المشهدي

(- ١١٢٥ح)**

الميرزا محمد بن محمد رضا بن إسماعيل بن جمال الدين القمي المشهدي .

وصفة شيخه المجلسي (ت/ ١١١١هـ) بقوله: " البدل النحرير، كشاف دقائق المعاني بفكرة الثاقب، ومخرج جواهر الحقائق برأيه الصائب، اعني الخبير الأسعد الأرشد " .

قال صاحب **الروضات**: " كان فاضلاً، عالماً، عاملاً، جامعاً، أديباً، محدثاً، فقيهاً، مفسراً، نبيهاً... وله كتاب كبير في التفسير بأحاديث أهل بيت العصمة... لم يسبقه الى وضعه أحد من العلماء قديما وجديدا " .

ومما قال شيخنا العلامة: " المحدث المفسّر... المعاصر للمجلسيين، بل تلميذ المجلسي، وقد كتب أستاذه علي ظهر تفسيره هذا تقريضاً في سنة ١١٠٢ يمدحهُ فيه " .

من آثاره :

١- الأرجوزة اللطيفة في البلاغة:

طبع بتحقيق السيد الحسيني في مجلة **تراثنا** العدد ٤، الصفحات ٢٠٩-٢١٧ سنة ١٤٠٦هـ .

٢- إنجاح المطالب:

شرح المنظومة، طبع بتحقيق السيد محمد رضا الحسيني في مجلة **تراثنا** العدد ٢٥، الصفحات: ١١٦-٢٤٢، سنة ١٤١١هـ .

٣- تفسير كنز الدقائق:

طبع بتحقيق حاج اقا مجتبي العراقي وبتقديم الشيخ محمد هادي المعرفة، وأخرى في مؤسسة النشر الإسلامي بقم سنة ١٤٠٧ هـ في احد عشر مجلداً، وبتحقيق حسين دركاهي في مؤسسة الطبع والنشر التابعة لوزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي بطهران سنة ١٣٦٦ش أربعة عشر مجلداً .

الحافظ البدخشاني

(- ١١٢٦ح)*

الحافظ محمد بن معتمد خان البدخشاني الحارثي .

قال فيه السيد مير حامد حسين الموسوي (ت/ ١٣٠٦هـ): " فهذا البدخشاني كابرهم النبيل وجهبذهم المتلقي للتنويه والتبجيل "، وقال أيضا: " ولا يخفي علي أحد ما للميرزا محمد البدخشاني من مرتبة جليلة ومنزلة سامية ومكانة شامخة لدي أكابر أهل السنة " .

وقال الأميني: " ميرزا محمد خان بن معتمد خان البدخشي، مؤلف **مفتاح النجا في مناقب آل العبا، ونزل الأبرار بما صحّ من مناقب أهل البيت الأطهار**(ط بمبئ)، والكتابان ينمّان عن طول باع مؤلفه في علم الحديث وفنونه والتضلّع في مسانيده " .

من آثاره :

١- مفتاح النجا في مناقب آل العبا:

فرغ من تأليفه في بلدة لاهور سنة ١١٢٤هـ، نسخة منة في مكتبة المرعشي في قم برقم ٤٨٤٢ في ١٠٣ ورقة. ونسخة أخرى برقم ٥٠٠٤ في ١٥١ورقة، تاريخ النسخ أول شوال ١٢٨٢هـ .

** **يراجع** : مقدمة **انجاح المطالب** في تراثنا العدد ٢٥، **روضات الجنات** ١٠٥/٧، **الذريعة** ١٥٢/١٨، **أعيان الشيعة** ٩/ ٤٠٨

* **يراجع** : **عبقات الأنوار** ٤٤٧:١ مجلد حديث: أنا مدينة وعلي بابها، و٧٤٧:٢ مجلد حديث الثقلين، الغدير ١٤٣:١، مقدمة **نزل الابرار**:١-٢٤ (**من زيادات السيد محمد جواد الجلالي**).

٢ - نزل الأبرار بما صح من مناقب أهل البيت الأطهار:

طبع بتحقيق محمد هادي الأميني، برعاية مؤسسة مكتبة الإمام أمير المؤمنين العامة باصفهان، في مطابع نقش جهان بطهران، سنة ١٤٠٣هـ -١٣٦٢ش .

وطبع ثانية في شركة الكتبي للطباعة والنشر – بيروت، سنة ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م .

الخواتون آبادي
(١٠٥٨- ١١٢٦) *

الأمير محمد صالح الحسيني الخواتون آبادي الاصفهاني ابن عبد الواسع بن محمد صالح الاول بن إسماعيل الأول بن عماد الدين بن الحسن، وينهي نسبه إلي الأفطس بن الامام السجاد علية السلام .

مما قال شيخنا العلامة: " صهر العلامة المجلسي، وتلميذه المجاز منه في ١٠٨٥ وله يومئذ سبع وعشرون سنة كما صرح به في هذا الكتاب [**حدائق المقربين**]. فيظهر أنه ولد في ١٠٥٨" .

وقال أيضا: " ترجمه شيخنا النوري في **الفيض القدسي**... وقال: كان في زمن الشاه سلطان حسين وزيرا لمريم بيكم عمة الشاه... وفي **شجرة نامة خاتون آبادي**... أنه انتصب شيخ الإسلام بإصفهان... وقال إنه توفي صفر ١١٢٦ ومدفنه النجف، وهذا هو الأصح " .

وأرّخ شيخنا وفاته، في **المصفى** بسنة ١١١٦، وفي **الطبقات** بسنة ١١٢٦ .

أسند اليه النوري في **المستدرك** ٣ / ٣٨٦، والجزائري في **الإجازة الكبيرة** ٤١، والمرعشي في **الإجازة الكبيرة** ٣١٦. وروى عن العلامة المجلسي (ت / ١١١١هـ)

من آثاره :

حدائق المقرّبين:

نقل شيخنا العلامة عن هذا الكتاب قول المترجم له - عندما ذكر إجازة المجلسي له - مانصه: " كتب لي بخطه الشريف في سنة ١٠٨٥إجازة للرواية - إلى قولة - وكنت يومئذٍ في حدود سبع وعشرين سنة " انتهى، ومن هنا يظهر وقوفه على هذا الكتاب، ولمّا سألته لم يتذكر أين هو، وكلما فتشت في المصادر المتيسرة اليوم لم أقف علي نسخة منه، وعسي أن يسهّل الله ذلك فيما بعد .

عبدالله الأفندي
(١٠٦٦- ١١٣٠ح) *

عبدالله بن عيسي بن محمد صالح بن ولي بن محمد بن خضر شاة الجيراني الاصفهاني .

وصفه المجلسي بقوله: " العلامة، المتبحّر، خريّت الصناعة " .

قرأ على والده الشاطبية وله ست سنوات، وبعد سنة توفي والده عام سنة ١٠٧٤، وحين ترجم لنفسه في **الرياض** كان له أربعون عاماً. جال البلاد العربية والإسلامية باحثاً عن نفائس الكتب، وقيد معلوماته في كتابة **الرياض**، لا يستغني عن كتابة أحد، وقد لخص معلوماته شيخنا العلامة في **الذريعة** و**الطبقات**، والسيد الأمين في **أعيان الشيعة** .

ومما قال معاصرة الجزائري في ترجمته: " رأيته لمّا قدم إلينا وأنا صغير السن، ورأيت والدي وعلماء بلادنا يسألونه ويستفيدون منه، ساح في أقطار الدنيا كثيراً، وحج بيت الله فحصلت بينه وبين شربف مكة منافرة، فصار إلى القسطنطينية، وتقرب إلى السلطان إلى أن عزل الشريف ونصب غيره، ومن يومئذ اشتهر بالأفندي... وكان شديد الحرص علي المطالعة والإفادة، لايفتر ساعة ولايمل".

---

* **يراجع : الذريعة** ٦ /٢٨٩، **مصفي المقال** ٢٠١. **الكواكب المنتشرة** ٣٦٨، **البحار** ١٠٥:٨٤.

* **يراجع : الكواكب المنتشرة** ٤٤٩-٤٥٢، **مصفي المقال** ٢٤٠، **الإجازة الكبيرة** ١٤٦، **البحار** ١٠٥/١٧٠ .

وقد ترجمة السيد المرعشي في مقدمة لكتاب **رياض العلماء**، بعنوان: **زهر الرياض في ترجمة صاحب الرياض** .

من آثاره :

١- تعليقة علي أمل الآمل:

طبع بتحقيق السيد أحمد الحسيني، ضمن منشورات مكتبة المرعشي بقم، سنة ١٤١٠هـ

٢- رياض العلماء وحياض الفضلاء:

طبع بتحقيق السيد أحمد الحسيني في ستة مجلدات ضمن منشورات مكتبة المرعشي رحمه الله سنة ١٤٠١هـ، ثمّ عثرت المكتبة على قسم الألقاب من الكتاب في مكتبة ملك بطهران فقامت بطبعة في سنة ١٤١٥هـ في مجلد آخر.

نسخة ناقصة منة في مكتبة شيخنا العلامة برقم ٢-٢، وهي بخط السيد النجومي الكرمانشاهي في ١٢٥٠ صفحة .

٣- الصحيفة الثالثة السجادية:

طبع طبعة حجرية بدون تاريخ، وطبعة جديدة قامت به مكتبة الثقلين بقم سنة ١٤٠٠هـ .

وله نسخة محطوطة في مكتبة ادبيات طهران برقم ٥٣/ ب، فيلمها في مكتبة دانشكاه برقم ١١٢١و ٢٣٧٠ كما في **فهرست ميكروفيلمها** ٣٣٣.

فتح الله الكعبي

(١٠٥٣- ١١٣٠) *

الشيخ فتح الله بن علوان الكعبي الدورقي القباني .

قال عنه في **الذريعة** عند ذكر كتابه **زاد المسافر**: " تلميذ السيد المحدث الجزائري السيد نعمة الله وغيره. ومن تصانيفه **الإجادة في شرح القلادة** المذكور في **الذريعة** ج١ص ١٢١ وتوفي سنة ١١٣٠... ذكر في أوله [أي **زاد المسافر**] شرح أحواله، ولبعض الأصحاب شرح عليه، ولعله المصنف أيضاً نفسه، وهو مطبوع في البصرة في ٥٦ صفحة " [١] .

من آثاره :

زاد المسافر ولهنة المقيم والحاضر:

وهو فيما جري لحسين باشا حاكم البصرة ووالياها ابن علي باشا ابن افراسياب الديزي، من فراره إلى الهند في سنة ١٠٧٨، وفتح بني عثمان وانتزاعها من أيدي آل افراسياب .

طبع في مطبعة الفرات ببغداد سنة ١٣٤٢هـ -١٩٢٤م .

عبدالله الحداد

(١٠٤٤-١١٣٢) *

السيد عبدالله بن علوي بن محمد بن أحمد بن عبدالله بن محمد بن علوي بن أحمد الحسيني الحداد الحضرمي، المنتهي نسبة إلى علي العريضي بن الإمام جعفر الصادق (ع)، والحداد لقب أحمد المذكور ومَنْ من نسله .

ولد بضواحي تريم من حضرموت، وأكمل دراساته الدينية بها حتى أصبح إماما، وله مؤلفات منها **تحفة الأبرار في الصلاة علي النبي المختار (ص)**، توفي عشية الثلاثاء ٧ ذي القعدة ١١٣٢هـ في تريم .

وأتباع آل البيت في حضرموت اليوم أقليّة والتقيت ببعضهم ممّن يعيش في المدينة المنورة وحكي لي عن اضطهاد الحكّام لكل صوت وداعية لأهل البيت (ع)، وحافظ هؤلاء علي تراثهم واعتزازهم بنسبهم المؤكّد علي طهارة أنسابهم، حرسهم الله من شر الحدثان .

---

* **يراجع : الذريعة** ٨/١٢، **الكواكب المنتشرة** ٥٧٨، **الإجازة الكبيرة** للجزائري ١٥٧ .

[١] وفي حاشية **الكواكب المنتشرة** ص ٥٧٨-٥٧٩: " توجد منه نسختان في ٢٤٧ ورقة، وأما ما ذكر في **جامع التصانيف الحديثة** من أن الكتاب طبع في ٥٦ ص فلعله كان قسما منه " (**دشتي**) .

* **يراجع : سلك الدرر** ١٠١/٣، **الأعلام** ١٠٤/٤ وذكر أنه ابن علوي بن محمد بن أحمد المهاجر بن عيسى .

من آثاره :

١- النصائح الدينية والوصايا الإيمانية:

طبع في دار الحاوي طبعة ثانية سنة ١٤١٤هـ .

٢- وسيلة العباد إلى زاد المعاد:

طبع طبعات عديدة، منها الطبعة التاسعة في مطبعة شركة المدينة بجدّة، سنة ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م .

عبدالله السماهيجي
(١٠٨٦- ١١٣٥) *

الشيخ عبدالله بن صالح بن جمعة بن شعبان بن علي بن أحمد بن ناصر بن محمد ابن عبدالله السماهيجي المولد والمنشأ، الماحوزي الاصبعي الأوالي .

ذكر شيخنا العلامة نسبه كذلك ثم زاد: " المولود في الثلاثاء٢٧ محرم ١٠٨٦، والمتوفي ١١٣٥ كما في اجازته للشيخ ياسين بن صلاح الدين بن علي بن ناصر البلادي، وفي آخر **منية الممارسين** طرق روايته "، وعقد رحمه الله حلقة خاصّة بطرقه في **ضياء المفازات** .

ومما قال البحراني: " كان - رحمه الله - أخبارياً صرفاً، كثير التشنيع على المجتهدين... وكان الشيخ المذكور صالحاً، عابداً، ورعاً، شديداً في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، جواداً، كريماً، سخياً، كثير الملازمة للتدريس والمطالعة والتصنيف، لا تخلو أيامه من احدها " .

من آثاره :

منية الممارسين في أجوبة سؤالات الشيخ ياسين:

في بيان الفرق بين الأصوليين والاخباريين. نسخة منة عند الشيخ حسين القديحي البحراني النجفي بخط الشيخ أحمد بن صالح آل طعّان مؤرخة بسنة ١١٢٥هـ، ويظهر أنّه تاريخ التأليف، ولم يتيسّر لي تصويرها .

الفاضل الهندي
(١٠٦٢-١١٣٧) *

بهاء الدين محمد بن الحسن بن محمد، المعروف مولانا تاجا الاصفهاني.

ومما قال التستري (ت / ١٢٣٧هـ): " كان مولده سنة اثنتين وستين بعد الألف [١٠٦٢] ونشوه في بدو أمره حال صغره في بلاد الهند؛ ولذا نسب إليها، وجرت له فيها مع المخالفين مناظرة في الامامة معروفه على الألسنة... وصنّف من أوائل دخوله في العشر الثاني كتبا ورسائل وتعليقات...."، ثم عدها.

ومما قال النوري: " الملقب بالفاضل الهندي لمسافرته إلى الهند قبل بلوغه... ونصّ على عدم ارتضائه به وكأنّه لمشاركته للفاضل الهندي من العامة " .

ولد في الهند سنة ١٠٦٢، وتوفي باصفهان في الثلاثاء ٢٥ رمضان سنة ١١٣٧ .

وقال صاحب **روضات الجنات** في ترجمته: " ورأيت أيضاً بخطة المبارك إجازة أخرى أبسط من هذه الإجازة لتلميذه الفاضل المحقق المدقق البالغ إلى ملكة الاجتهاد بنصهِ على ذلك في تلك الاجازة السيد ناصر الدين أحمد بن السيد محمد بن السيد روح الأمين المختاري السبزواري، وذكر فيها انّه يروى الأخبار بعدة طرق"، ونقل أيضا قولة: " والاشتهار الذي لست راضياً به لمجيئنا منها بعد ذهابنا وجوباً إليها وذلك قبل أوان حلمي بكثير" .

اسند اليه النوري في **المستدرك** ٣/ ٤٠٢، والجزائري في **الإجازة الكبيرة** ٤٦.

من آثاره :

١- كشف اللثام في شرح قواعد الأحكام:

---

* **يراجع : الكواكب المنتشرة ٤٦١، لؤلوة البحرين ٩٦ .**

* **يراجع : مقابس الانوار ٦٨، وانظر الكواكب المنتشرة ٥٧٥، مستدرك الوسائل٣/٤٠٢، روضات الجنات ٧/ ١٠٨، الإجازة الكبيرة ٤٦ .**

طبع طبعة حجرية في سنة ١٢٧١هـ في مجلدين كبيرين عن خط علي رضا الخوانساري، وأعيد طبعه طباعة حروفية في قم ضمن منشورات مؤسسة النشر الاسلامي ١٤١٨، وصدر منه إلى الآن ستة أجزاء، لكن الكتاب ينقص منة شرح كتاب الزكاة والخمس والصوم والاعتكاف.

٢ - المناهج السوية في شرح الروضة البهية:

توجد منة نسخ مخطوطة، منها كتاب الطهارة في مكتبة استان قدس برقم ١٣٢٣و٢٠٣٥١و٢٠٤٠٣. وكتاب الصلاة في مكتبة السيد المرعشي بقم برقم ٤٠٤٠، وفي مكتبة استان قدس برقم ٢١١٧٩. ونسخة أخرى إلى آخر الاعتكاف ٢٠١٤٨ وكتاب الزكاة والخمس والصوم والاعتكاف في خوانسار، وهذه النسخة بخط المصنف. ونسخة أخرى مقابلة عليها في مكتبة استان قدس برقم ٢٠٤١٧، يقوم السيد محمد جواد الجلالي علي إعداده للطبع لغرض تكميل ما نقص من **كشف اللثام**، فإنّ المنقول من آراء الفاضل الهندي في الزكاة والخمس والصوم والاعتكاف مما لا توجد في **كشف اللثام** مأخوذة من **المناهج السويّة في شرح الروضة البهية**.

أبو الحسن الفتوني
(١٠٧٠ - ١١٣٨) *

أبو الحسن بن محمد طاهر بن عبدالحميد بن موسي بن علي بن محمد بن معتوق بن عبدالحميد الفتوني آل معتوق العاملي النباطي الاصبهاني.

ولد في اصفهان في حدود سنة ١٠٧٠هـ. وقال النوري في وصفة: " أفقه المحدّثين وأكمل الربانيّين، الشريف العدل المولى ".

ومما قال شيخنا العلامة رحمه الله: " هو الفقيه المتكلم المفسّر جدّ العلامة صاحب الجواهر لأمّه، ولقب بالشريف لأن أمه كانت أخت السيد الأمير محمد صالح الخواتون آبادي " [1].

وصفة المجلسي في الاجازة المؤرخة ربيع الأول ١١٠٧بالعاملي أبا، الحسيني أما الأصفهاني مولداً، الغروي موطناً، ويقال له الإمامي؛ لأنه ولد بمحلة **درب امام** باصفهان... وقد أدرك في النجف والد الشيخ يوسف البحريني وجرت بينهما مباحثات في سنة ١١٢٥هـ.

وللمترجم ولد شاعر اسمه ابو طالب، وهو مسُمّى بالكنية كأبيه.

أسند إليه النوري في **المستدرك** ٣/ ٣٨٥ والمرعشي في **الإجازة الكبيرة** ١٤٣.

ومن آثاره :

١ - تنزيه القميين:

طبع في قم سنة ١٣٢٨هـ، وأعيد طبعه بتحقيق كاظم محمد تقي الجواهري في مجلة **تراثنا** العدد ٥٢، الصفحات ١٦٥ - ٢٤٢ في سنة ١٤١٨هـ.

٢ - مرآة الأنوار ومشكاة الأسرار:

طبع في طهران سنة ١٣٧٤هـ.

السيد محمد العاملي
(١٠٧١ - ١١٣٩) *

السيد محمد بن علي بن حيدر بن محمد بن نجم بن محمد بن محمد بن محمد بن الحسن السكيكي الدمشقي بن نجم بن حسن بن محمد بن موسي ين يوسف بن محمد بن معالي بن علي الحائري بن عبدالله بن محمد بن علي - المعروف بابن الديلمية - ابن ابي طاهر بن الحسين القطعي بن موسي الأصغر بن محمد بن موسي بن السيد بن ابراهيم بن الإمام الكاظم علية السلام.

---

* يراجع : **الكواكب المنتشرة** ١٧٤-١٧٥، **الاجازة الكبيرة** للجزائري ١٢٤، **مستدرك الوسائل**٣/٣٨٥.

(١) ليست هذه عبارة العلامة الطهراني في **الكواكب المنتشرة عند** ذكره للمترجم له (دشتي).

* يراجع : **أمل الآمل** ١:١٦٠، **الذريعة** ٢/٥١٧، ٤/٤٤٩، و٥/١٩ و٩/ ٩٨٤ و١٨/١٦٠و٢٠/٢٥٥، **أعيان الشيعة** ١٠/١١، **الإجازة الكبيرة** للجزائري ٩٨، **نزهة الجليس** ١/١٤٠.

قال الحر العاملي: " السيد محمد بن حيدر بن نجم الدين العاملي فاضل، صالح، أديب، شاعر، معاصر، سكن مكة .

وذكر شيخنا العلامة مولده سنة ١٠٧١هـ، ووفاته في ٢ ذي الحجة ١١٣٩هـ.

ذكر صهره صاحب **نزهة الجليس** من مؤلفاته: **الثقوب السنية في مناقب الفهوم الحسينية، وكنز فرائد الأبيات للتمثل والمحاضرات، ومذاكرة ذوي الراحة والعنا في مفاخرة بين الفقر والغني**. وذكر مؤلفات أخرى ونماذج من شعره تدل علي صلته القوية بشرفاء مكة.

وزاد شيخنا العلامة له : **تنبيه وسن العين بتنزيه الحسن والحسين (ع) عن مفاخرة بني السبطين**[1]، **وإيناس سلطان المؤمنين** [المراد شاه سلطان حسين فقد ألفه له].

قال الأمين رحمه الله: " السيد محمد بن حيدر بن نور الدين علي أخي صاحب **المدارك** بن علي بن أبي الحسن الموسوي العاملي... المكي أخ صاحب **المدارك**... وفي نزهة الجليس عمي... فاضل بأحاديث فضله تضرب الأمثال، ومجتهد رحلة إلى بابه تشد الرحال، وبليغ تفرد بالبلاغة، وأديب صاغ النظم والنثر أحسن صياغة، كان بمكة المشرفة كالبيت العتيق يقصده الطلاب من كل فج عميق"، وذكر السيد الأمين أن له ديوان شعر الإضافة إلى مؤلفات أخرى، و أرخ وفاته في ذي الحجة سنة ١١٣٩هـ [1]

قال الجزائري (ت /١١٧٣هـ) في ذيل ذكرابنه السيد رضي الدين بن محمد بن علي بن حيدر: " وسمعت والدي طاب ثراه يصف أباه السيد محمد بغاية الفضل والتحقيق، وجودة الذهن، واستقامة السليقة، وكثرة التتبع لكتب الخاصّة والعامّة، والتبحّر في أحاديث الفريقين، ويطري في الثناء عليه لمّا اجتمع معه في مكة، والذي وقفت علية من مصنفاته في الكلام والفقه يدل علي فضل غزير وعلم كثير. رحمة الله عليه " .

من آثاره :

١- ديوان:

نسخة مؤرخة بأذان عصر الاثنين ٩ محرم ١١٨٠ في ٤٨ ورقة في المكتبة الوطنية بباريس برقم ١٥١٢، صوّرتها .

٢- مذاكرة ذوي الراحة والعنا في المفاخرة بين الفقر والغني:

مستلّ من **نزهة الجليس** ١/ ١٥٣- ١٦٨ للسيد عباس المكي (ت/١١٨٠هـ) المطبوع في النجف سنة ١٣٨٧هـ .

محمد المختاري
(١٠٨٠ح -١١٤٠) *

السيد بهاء الدين محمد المختاري النائيني الاصفهاني ابن محمد باقر بن محمد بن عبد الرضا بن محمد بن مهدي بن علي بن علي بن أحمد بن محمد بن شمس الدين أبي القاسم علي بن عبدالله بن عبد المطلب بن السيد جلال الدين بن نصر بن ابراهيم – وهو جدّنا الأعلى ، وذكرته في **الجواهر واللآلي** – بن عبد المطلب بن علي بن شمس الدين بن عبدالله بن عدنان بن عبدالله بن عمر المختار- واليه النسبة – المتصل نسبه إلى عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن الإمام السجاد (ع) .

مما قال شيخنا العلامة: " كان المترجم له معاصراً للمير محمد باقر بن الحسن بن

---

[1] لم يغفل عن ذكره صاحب **نزهة الجليس** بل ذكره باسم **تنبيه وسن العين في المفاخرة بين بني السبطين (دشتي)** .

[1] الظاهر إن في كلام السيد الأمين في **الأعيان** خلطا بين المترجم له وبين من ذكر بعده في **أمل الآمل** أي السيد محمد بن حيدر بن نور الدين فما ذكره هنا ذكره الحر في وصف الثاني لا في وصف المترجم له هنا، وزاد في سبب توهم السيد الأمين وصف صاحب **نزهة الجليس** (السيد عباس بن علي بن علي بن الحسين) له بأنه عمه، فقصد والد زوجته، وفهم السيد الأمين بأنه أخو أبيه **(دشتي)** .

* **يراجع : الكواكب المنتشرة** ١٠٧– ١٠٩، مقدمة **زواهر الجواهر** .

سلطان العلماء، وباسمه كتب **حدائق المعارف**... "، ثم ذكر كتبه الكثيرة ومواضعها .

ترجمه محقق **الزواهر** ترجمة مفصّلة، وذكر من مشايخه العلامة المجلسي (ت /١١١١هـ) وقال: " إنّه كان عالماً عارفاً سالكاً حكيماً متألهاً، بلغ إلى أعلى درجات العرفان، وإنّه من أعاظم الفقهاء والمجتهدين، وله في الفقه أنظار دقيقة، وله مؤلفات كثيرة في مختلف العلوم، جمع بين التحقيق والإكثار"، ثم ذكر أسماء كتبه البالغة ثلاثين كتاباً ورسالة .

ولد حدود ١٠٨٠هـ، وتوفي سنة ١١٤٠ هـ باصفهان .

من آثاره :

زواهر الجواهر في نوادر الزواجر:

طبع بتحقيق الميرالسيد أحمد الروضاتي باصفهان سنة ١٣٧٩هـ - ١٣٣٨ ش .

صلاح بن حسين الأخفش

(- ١١٤٢) •

السيد صلاح بن حسين بن يحيى بن علي الصنعاني الشبامي اليمني، المعروف بالأخفش، من الزيود، قال عنه كحالة: " فقيه، نحوي، مشارك في بعض العلوم. ولد بصنعاء، وكان علي مذهب الجابردية [كذا] من الزبدية، فتحول إلى مذهب الصالحية، وتوفي في ٢٧ رجب بصنعاء " .

قال الجلالي : كلمة الجابردية تصحيف، والصحيح هو الجارودية، وهي من أهم الفرق الزبدية حيث إنها ترجع في أصولها إلى ثلاثة :هي الجارودية، والهادوية، والصالحية، وفي سفرتي إلى اليمن كنت كلما سألت عن الفرق، كان الجواب من الخاصة والعامة أنّه لا توجد سوي الصالحية، وان كلا من الجارودية والهادوية قد انقرضا، وأن الهادوية وريثة الجارودية، وما ذكره كحالة يفيد أن الصالحية كانت في تاريخ ١١٤٢هـ، والله العالم .

من آثاره :

١- رسالة في شأن الصحبة والإمامة:

نسخة منة في مكتبة الجامع الكبير برقم ٢٤٦ مؤرخة سنة ١١٦٣هـ .

٢- عجالة الجواب في الرد علي شيعة معاوية الكلاب:

نسخته في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء برقم ٥٨ مؤرخة نحو سنة ١٣٤٤هـ .

٣- العقد الوسيم في أحكام الجار والمجرور والظرف من التقسيم:

نسخة منة مصورة أتمها المؤلف في سنة ١١٣٥ في مجموعة، الصفحات ١٧١- ١٨٤، وهي الثالث من المجموعة رقم ٧٠٣/٢ من كتب وقف المكتبة المتوكلة بصنعاء، وهي بخط يحيى شرف الرصاص بتاريخ ١٣٠٥، اشتريتها من صعدة – اليمن. ونسخة أخرى في مجموعة، الصفحات ٣٤٩-٣٦٠ بتاريخ يوم الربوع ١٨ذي الحجة يوم الغدير سنة ١١٤٤هـ .

٤- هداية المسترشدين إلى علوم المجتهدين:

وهي قصيدة في علوم الاجتهاد أولها:

بتحميدك اللهم في البدء انطق
وان لم يقم مني بحمدك منطق

أحمد الجزائري

(- ١١٥١) •

الشيخ أحمد بن إسماعيل بن عبدالنبي بن سعد الجزائري الأوالي النجفي .

قال النوري: " الأستاذ الفاضل، خاتمة المجتهدين... المجاور بالغري صاحب كتاب **آيات الأحكام** وغيره، المتوفي ١١٥٠" .

روي عن أحمد بن محمد بن يوسف البحراني (ت /١١٢١هـ)، وعن المولى الفاضل محمد نصير (ت /١١٢٠هـ) عن

• يراجع : معجم المؤلفين ٢١/٥ .

• يراجع : مستدرك الوسائل ٤٠٣/٣، الكواكب المنتشرة ٢٩-٣٠ .

المولى محمد تقي المجلسي (ت / ١٠٧٠ هـ)، وأرخ وفاته السيد صادق الأعرجي بقوله:

ألا يا صاح ذا التاريخ فيه
على قلب الأسي اعتور اعتواراً
قضي صدر الكرام به فأرّخ
لأحمد أمكث في الفردوس داراً

أسند اليه النوري في **المستدرك** ٣/ ٤٠٣، والجزائري في **الاجازة الكبيرة** ٤٧، والمرعشي في **الإجازة الكبيرة** ٣٢٦.

من آثاره :

قلائد الدرر في بيان آيات الأحكام بالأثر:

نشر مكتبة النجاح في النجف، سنة ١٩٦٤م .

إبراهيم بن القاسم الشهاري
(-١١٥٣) *

السيد إبراهيم بن القاسم بن المؤيد بالله محمد بن القاسم بن محمد بن الحسن الهادوي الشهاري.

من رجال الزيدية الذين اهتموا بالتأليف في علم الرجال، ومما قال فيه زبارة: " السيد الحافظ، المسند، الضابط، المؤرخ صارم الدين، مؤلف طبقات رواة الفقه والآثار المعروفة **بطبقات الزبدية**، نشأ بمدينة شهارة وأخذ عن أخوية... واستجاز ممن لم يمكنه الأخذ عنة من أكابر علماء عصره باليمن، وطالع الأسفار واشتغل بالتاريخ وكتب الرجال حتى تبحّر في ذلك وتفرّد، وأخذ عنة جماعة من العلماء"، ثم عدّ بعضهم .

من آثاره :

طبقات الزيدية:

والكتاب في ثلاث طبقات من رجال الزيدية .

نسخة مصوّرة منه في مكتبة السيد الوجيه بصنعاء- اليمن، وهي غير مؤرخة .

* يراجع : نشر العرف لزبارة، أعلام المؤلفين الزيدية ٥٩ .

نور الدين الجزائري
(١٠٨٨ - ١١٥٨) *

السيد نور الدين بن نعمة الله الجزائري (ت /١١١٢هـ) بن عبدالله بن محمد بن الحسين بن أحمد بن محمود بن غياث بن مجد بن نور بن سعد بن عيسي ين موسي بن عبدالله بن موسي الكاظم علية السلام .

مما قال شيخنا العلامة: " ترجمة ابنه عبدالله بن نورالدين في تذكرته... وذكر أنّه ولد سنة ١٠٨٨ وتوفي ١١٥٨، وأنه أدرك الحر (١٠٣٣- ١٠٠٤) في صباه، وأنه تفرّس فيه الذكاء فأجازه إجازة عامه "، ثم ذكر تصانيفه .

وعده ولده عبدالله في **الاجازة الكبيرة** أوّل مشايخه، ووصفه بقوله: " العلامة الامام مقبول الخاص والعام، نور الدنيا والدين تغمده الله بالرحمة والرضوان وروّح روحة بالروح والريحان، وقد اشتغلت عليه من أوّل زمن التحصيل إلى أن انتقل إلى الدار الآخرة... "، ثم عد ما قرأ عليه، ومما قال: كان رضي الله عنه حافظاً، ذكياً، دقيق الفهم، متوقد الذهن، مستقيم السليقة، حسن اللهجة فصيح الكلام، حلو المنطق... لا ينطق إلا بعد التروّي وملاحظة الأطراف... عاش في سعة رزق... وسافر إلى بلاد العجم مراراً "، ثم ذكر بأنه توفي في ٦ ذي الحجة ١١٥٨هـ " .

وذكر من مصنفاته رسالة في الفروق بين المتقاربات، ويعني بها الرسالة التي سنذكرها، وهذه النسخة أدق من النسخة المطبوعة .

من آثاره :

فروق اللغات:

طبع بتحقيق اسدالله إسماعيليان في دار الكتب العلمية بالنجف سنة ١٣٨٠هـ .

* يراجع : الكوكب المنتشرة ٧٩٣-٧٩٤، الإجازة الكبيرة ٥٩.

حاج بابا القزويني
(- ١١٦٢ح) *

الحاجي بابا بن إسماعيل القزويني نزيل يزد .

مما قال شيخنا العلامة: " ذكر أنّ والده كان من علماء اليهود، فهداه الله للإسلام، وهو أدرك والده في سن الشباب وأخذ منه معالم الدين وأدلّه حقيّة مذهب الإسلام... إلى أن وصلت النوبة في يزد إلى ولاية الوالي لها محمد تقي خان، فألف باسمه هذا الكتاب [محضر الشهود]... وقد فصل في **تاريخ يزد** ترجمة محمد تقي خان هذا، قال:هو ابن محمد بقار البافقي المولود ١١٢٩ والمتوفي ١٢١٣، وتولي الحكومة في يزد من ١١٦٢ إلى أن توفي ". قال الجلالي: ومن ذلك يظهر أن المؤلف كان حيّاً ١١٦٢ .

من آثاره :

محضر الشهود في رد اليهود:

طبع بتقديم السيد أحمد الحسيني في مطبعة الآداب النجف بدون تاريخ .

ناصر بن محمد الجارودي
(١١١٥ح -١١٦٤) **

الشيخ ناصر بن محمد الجارودي القطيفي الخطّي .

مما جاء في **الطبقات**: " ابتدأ بتحصيل العلم خفية عن أبيه؛ لأنه كان من فقراء الفلاحين... فلما علم أبوه واعترض عليه تكفل بعض أهل الخير مؤنته، ثم هاجر من القطيف إلى البحرين، وحضر درس سليمان الماحوزي بن عبدالله (١٠٧٥- ١١٢١)"، ثم قال بعد أن ذكر تصنيفاته: " ومن أحفاده الحاج سليم بن قاسم بن أحمد بن الشيخ مدن بن الحسن بن محمد بن ناصر – صاحب الترجمة – وهو مطوف الحجاج البحرينيين في كل سنة مع فرج آل عمران " .

من آثاره :

بشري المذنبين وإنذار الصديقين:

طبع بتحقيق الشيخ مهدي العوازم في سنة ١٤١٧هـ .

محمد البروجردي
(١٠٩٥ح - ١١٦٨ح) *

محمد بن عبدالكريم بن مراد بن أسدالله الطباطبائي نسباً، والاصفهاني البروجردي مسكناً ومدفنا . المنتهي نسبة إلى الامام المجتبى (ع) .

مما قال الجزائري: " كان علامة، محققاً، واسع العلم، كثير الرواية... رايته أوقات إقامته في بروجرد كثيرا... انتقل بأهلة إلى العراق، وأقام مدة، ثم خرج معاوداً إلى بروجرد، ووصل كرمانشاه، فعرض علية أهلها الاقامة عندهم، فلبث هناك إلى أن توفي رحمة الله عليه " .

ومما قال فيه السيد البروجردي في رسالة صنفها لضبط عشيرته على ما نقله السيد محمد باقر البروجردي في مقدمته **لمجمع الفوائد**: " أول من ارتحل إلى أصبهان من أعقاب الحسن المثني هو إسماعيل الديباج، وبقي أعقابه بها إلى أن انتقل جدنا السيد محمد إلى بروجرد، وأعقابه بها وبالنجف... [وهو] ابن بنت المولي الصالح المازندراني من زوجته آمنة بنت المجلسي الأول... ولو قيل بأنّة ولد في الخمس الأخير من القرن الحادي عشر وتوفي في عشرالستين من القرن الثاني عشر، لم يكن بعيداً عن الصواب "، ثم عدّ مصنفاته، وقال في آخر المقدمة المذكورة: " كان ميلاده الشريف باصبهان وموطنة النجف الأشرف، وقبره ببلدة بروجرد مزار معروف " .

---

* يراجع : الذريعة ٢٠/ ١٥٢ .

** يراجع : الكواكب المنتشرة ٧٧٠ –٧٧١.

* يراجع : الاجازة الكبيرة ١٧٥، مقدمة مجمع الفوائد ص٣ .

من آثاره :

مجمع الفوائد:

وهي رسائل متفرقة جمعت بعنوان كتاب **مجمع الفوائد**، طبعت بتقديم حفيد المؤلف محمد باقر الطباطبائي، نزيل قم في المطبعة العلمية بقم، سنة ١٤٠٦هـ .

نصر الله الحائري

(١١٠٩ح - ١١٦٨ح) *

السيد أبوالفتح نصرالله بن الحسين بن علي بن إسماعيل الموسوي الفائزي .

وصفة شيخنا العلامة رحمه الله بقوله: " السيد السعيد صفي الدين ابي الفتح، المدرس في الحائر، الشهيد بقسطنطينية " .

ومما قال الجزائري: " المدرس في الروضة المنوّرة الحسينية قدس الله روحه وكان آية في الفهم والذكاء وحسن التقرير وفصاحة التعبير، شاعراً، أديباً، له ديوان حسن، وله اليد الطولى في التأريخ والمقطعات، وكان مرضياً مقبولا عند المخالف والمؤالف، سافر إلى بلاد العجم مراراً... وقدم إلى بلادنا سنة اثنتين وأربعين بعد المائة والألف [١٢٤٢هـ]... ورأيت عنده من الكتب الغريبة ما لم أره عند غيره... ولما صار إلى مشهد الرضا حصلت بينه وبين المولى رفيع الدين الجيلاني المقيم بمشهد مناظرة انتهت إلى الهجر... فرجع السيد الى موطنه... وأتى عليه الأمر بالشخوص سفيرا إلى سلطان الروم... فلما وصل إلى قسطنطنية وشي به إلى السلطان بفساد المذهب وأمور أخر فأحضر واستشهد، وقد تجاوز عمره الخمسين " .

أسند اليه النوري في **المستدرك** ٣/ ٣٨٥ والجزائري في **الاجازة الكبيرة** ٨٣-٨٥، والمرعشي في **الإجازة الكبيرة** ٣١٦.

من آثاره :

١- ديوان السيد نصرالله الحائري :

جمعه تلميذه السيد حسين الرضوي، وبتحقيق عباس الكرماني طبع في مطبعة النجف سنة١٣٧٢هـ .

٢- سلاسل الذهب بقناديل العصمة الشامخة الرتب:

وهو كتاب في مشيخته .

محسن أبو طالب

(١١٠٣-١١٧٠ح) *

حسام الدين محسن بن الحسن بن القاسم بن أحمد بن القاسم بن محمد.

من شعراء اليمن ومؤرّخيهم، كانت له مكانة عند وزراء آل راجح وخاصة الوزير جمال لدين علي بن أحمد راجح الذي ألف له كتب التأريخ التي تتجاوز العشرة، وقد صهرها في كتاب واحد بعنوان **طيب أهل الكساء** ولخّص هذا الكتاب إسماعيل بن أحمد ابن علي بن المتوكل الذي لا يعرف ترجمته.

قال الشوكاني: " له مؤلفات مسجوعة، وكان فيه بلاغة في الجملة، ولكنه لم يكن ماهراً في العلوم الأدبية " .

قال الجلالي: وقد سمعت من بعض المعمّرين من أهل صنعاء أنّ آل أبي طالب شيعة جعفرية في الأصل، وأصبحت فروعهم زبدية بحكم المحيط الذي عاشو فيه، والله العالم .

من آثاره :

تاريخ اليمن، عصر الاستقلال عن الحكم العثمان الأول (١٠٥٦-١١٦١) .

طبع بتحقيق عبدالله محمد الحبشي في مجلدين، في مطبعة المفضل بصنعاء، سنة ١٤١١هـ [١] .

---

* يراجع : الكواكب المنتشرة ٧٧٥، الاجازة الكبيرة للجزائري ٨٣-٨٥، مستدرك الوسائل ٣/ ٣٨٥ .

* يراجع : البدر الطالع ١٦/٢، أعلام المؤلفين الزيدية ٨١٣ (دشتي) .

[١] ذكر الوجيه في أعلام المؤلفين الزيدية ٨١٤ بأن من مؤلفاته طيب أهل الكسا والفلك الذي على جودي النجاة رسا ثم نقل عن الحبشي قوله: " لا نعرف من هذا الكتاب سوى نسخة وحيدة مبتورة توجد بمكتبة بغدادلي وهي بتركيا رقم ١٨١٢، وقد انبرى لتهذيبه العلامة إسماعيل بن أحمد بن علي بن المتوكل من

عبدالله الشبرواي
(١٠٩٢- ١١٧٢) *

الشيخ جمال الدين عبدالله بن محمد بن عامر بن شرف الدين الشبراوي الشافعي .

مما قال كحالة: " محدّث، فقيه، أصولي، متكلم، أديب، شاعر، مشارك في بعض العلوم، ولد١٠٩٢ تقريباً، وولي مشيخة الأزهر، وتوفي في ٦ ذي الحجة ، من مؤلفاته: **عنوان البيان، وسنان الأذهان،** وهو ديوان شعر، **ونزهة الأبصار في رقائق الأشعار، وشرح الصدور بغزوة أهل بدر، والإتحاف بحبّ الأشراف** " .

من آثاره :

الإتحاف بحب الأشراف:

طبع مراراً، ومنها المطبوعة في المطبعة الأدبية بمصر سنة ١٣١٧هـ .

عبد الله الجزائري
(١١٠٤-١١٧٣) **

السيد عبدالله بن السيد نورالدين (١٠٨٨- ١١٥٨هـ) بن السيد نعمة الله (١٠٥٠- ١١١٢هـ) الجزائري .

مما قال العلامة اعلي الله مقامه: " عالم رياضي، ذو فنون، ولد ٧ شعبان ١١٠٤... سافر إلى أصفهان وخراسان وآذربيجان وفارس وبعض بلاد الروم... ذكر صاحب **نجوم السماء**... اشتراك المترجم له بأمر من نادر شاه في مؤتمر دشت مغان الذي حضرها سفراء الروم والروس وأعيان بلاد إيران وعلمائها لتنصيب نادر شاه وعزل الدولة الصفوية عن الحكم في سنة ١١٤٨" .

من آثاره :

١- الإجازة الكبيرة:

طبعت بتحقيق محمد السمامي في ٣١٨ صفحة في قم، سنة ١٤٠٩هـ .

٢- التحفة السنيّة في شرح النخبة المحسنية:

وهو شرح لكتاب **النخبة**؛ للفيض الكاشاني (ت /١٠٩١هـ)، طبع بتحقق السيد علي رضا زنجاني طبعة حجرية في طهران سنة ١٣٧٠هـ، ويعمل السيد محمد جواد الجلالي وأخرى في مؤسسة فقه أهل البيت عليهم السلام بقم علي تحقيقه .

محمد إسماعيل الخواجوئي
(- ١١٧٣) *

محمد إسماعيل بن الحسين بن محمد رضا بن علاء الدين محمد المازندراني الاصفهاني الخواجوئي.

وصفة المحدث القمي بقوله: " العالم الورع، الحكيم المتألّه، الجليل القدر، من أكابر علماء الإمامية، قالوا في حقه: كان آية عظيمة من آيات الله وحجة بالغة من حجج الله، وكان ذا عبادة كثيرة، وزهاده خطيرة، معتزلاً عن الناس، مبغضاً لمن كان يحصل العلم للدنيا، عاملا بسنن النبي صلي الله علية واله وسلم، وكان في نهاية الإخلاص لأئمة الهدي (ع)،مستجاب الدعوة، مسلوب الإدّعاء، معظّماً في أعين الملوك والأعيان، مفخماً عند أولي الجلالة والسلطان " .

وقال شيخنا العلامة: " المازندراني الأصل، منسوب إلى خواجو، وهي محلة باصفهان، توفي ١١ شعبان ١١٧٣ كما في رثائه [= خانه علم منهدم كردید] وفي **تتميم الأمل** للقزويني: ١١٧٧، وليس بصحيح ".

طبع ما وجد من آثاره من كتب ورسائل في سلسلة بعنوان **سلسلة آثار المحقق الخاجوئي** .

من آثاره :

علماء القرن الثاني عشر وخلصه من السجع. فنشره الأستاذ عبدالله الحبشي بتحقيقه " (**دشتي**) .

* **يراجع : معجم المؤلفين** ١٢٤/٦، **سلك الدرر** ٣ / ١١٩ .

** **يراجع : الكواكب المنتشرة** ٤٥٦-٤٥٩ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .

* **يراجع : الكنى والألقاب** ٢٠٠/٢، **الكواكب المنتشرة** ٦٢ -٦٤.

١ - الدرر الملتقطة في تفسير الآيات القرآنية:

جمع وترتيب السيد مهدي الرجائي، طبع ضمن سلسلة آثار المحقق الخواجوئي برقم (٦٧) في دار القرآن الكريم بقم، سنة ١٤١٢هـ .

٢ - الرسائل الفقهية:

وتحتوي على عدة رسائل من آثار المحقق الخاجوئي الرسائل ٩ – ٦٥، طبعت في مجموعتين بتحقيق السيد مهدي الرجائي، من منشورات دار الكتاب الإسلامي بقم ١٤١١هـ .

حسن الدمستاني

(- ١١٨١) *

الشيخ حسن بن محمد بن علي بن خلف بن إبراهيم بن ضيف الله البحراني الماحوزي الدمستاني .

قال شيخنا العلامة: " ودمستان من قري البحرين، نزل بوشهر"، ثم ذكر الاختلاف في نسبه واسمه بعدة وجوه، ونقل عن عبدالنبي القزويني قولة: " كان علي طريقة الاخباريين، لكنه كان من أهل التحقيق والتدقيق، رأيته حين وروده يزد في سفره لزيارة الرضا(ع) ذهابا وإيابا" ثم قال العلامة: " وذكر محمد صادق بحر العلوم في **الشذور الذهبية**... أنه توفي الحسن الدمستاني في ١١٨١، ودفن في الجباكة من القطيف، وكان قد خرج من دمستان لأجل حوادث وقعت بها .

أسند اليه الكلباسي (ت/١٢٦٢هـ) في كتابه **الإشارات**، في آخر باب حجيّة الأخبار حكى عن إجازة شيخه الإحسائي أن صاحب الترجمة يروى عن عبدالله بن علي بن أحمد البلادي وعن الحسين بن محمد بن جعفر الدرازي إجازة بلا واسطة ومعها كلاهما عن سليمان الماحوزي .

من آثاره :

---

* **يراجع** : الكواكب المنتشرة ١٦٧ .

انتخاب الجيّد من تنبيهات السيّد:

ألفه سنة ١١٧٣هـ وقد هذّب فيه كتاب **تنبيه الأريب في إيضاح رجال التهذيب** للسيد هاشم البحراني (ت /١١٠٧هـ)، توجد منه نسخة بخط صفر علي بن شير علي الموسوي بتاريخ سنة١٢٣٢هـ في مكتبة المشكاة برقم ٩٩٥. صوّرتها .

ونسخة ناقصة يحتمل أن تكون بخطه في مكتبة إحياء التراث الإسلامي بقم، صوّرتها .

محمد الكحلاني

(١٠٩٩-١١٨٢) *

محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد بن علي بن حفظ الدين بن شرف الدين بن صلاح بن [الهادي بن] [١] حسن بن المهدي بن محمد بن إدريس بن علي بن محمد بن أحمد بن يحيى بن [حمزة بن] [٢] سليمان بن حمزة بن [علي بن حمزة بن] [٣] الحسن بن عبد الرحمن بن يحيى بن عبدالله بن الحسين بن القاسم الرسّي بن إبراهيم بن إسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن الإمام علي بن ابي طالب (ع)، الكحلاني اليمني الزيدي .

ولد ليلة الجمعة منتصف شهر جمادي الاولى ١٠٩٩هـ بمدينة كحلان في اليمن، وإليها نسب، ولمّا بلغ العاشرة من العمر أتمّ حفظ القران، وانتقل منها سنة ١١١٠هـ إلى صنعاء بصحبة والده حتى صار مبرّزاً في أقرانه [١] .

---

* **يراجع** : مقدمة كتابه **الروضة الندية** ١٩ .
البدر الطالع ٥٢/٢، **أعلام المؤلفين الزيدية** ٨٦٣ (**دشتي**) .

[١] غير مذكور في **البدر الطالع** (**دشتي**) .

[٢] مذكور في **البدر الطالع**، وغير مذكور في الطبعة السابقة لهذا الكتاب (**دشتي**) .

[٣] غير مذكور في **البدر الطالع** (**دشتي**) .

[١] ذكر الشوكاني في **البدر الطالع** والوجيه في **أعلام المؤلفين الزيدية** أنه انتقل إلى صنعاء سنة ١١٠٧ (**دشتي**) .

وقد ترجمه الشوكاني في **البدر الطالع** وقال: " كان من الأئمة المجدّدين لمعالم الدّين"، وكانت له في تاريخ اليمن مواقف في الاصلاح، ونشر العلم وخاصة علم الحديث مما بسط إبنة إبراهيم بن محمد في كتابه **الروضة الندية**، وقد توفي رحمه الله في ثالث من شعبان ١١٨٢هـ، ودفن في غربيّ منارة مسجد المدرسة بصنعاء، ومما قيل في نظم تاريخه: " محمد في جنان الخلد قد وصلا " .

وقد أبدع المعاصر عبدالكريم بن إبراهيم الأمير حيث أرّخ تاريخ مولده ومدة عمره ووفاته في بيت واحد:

قد حاز في المولد (خيراً وافراً)
(عاش إماماً) وتوفي (ظافراً)

وله شعر وافر جعلة ابنة عبدالله بن محمد في مجلد سمّاه **درّ النظم المنير**، ومنه قوله:

أنا هاشمي فاطمي ونسبتي
إلى حسن سبط الرسول محمّد
ومذهبي التوحيد والعدل لاسوى
وهذا لعمري دين كلّ موحد
فنحن بنو الزهراء وأبناء حيدر
ورثنا العلى من كل عالٍ ممجّد
فجدي خير الرسل أحمد مَنْ به البراق
سري ليلاً إلى خير مقصد

كتابة **الروضة الندية** يحتوي على منظومة وشرح، والمنظومة لضياء الإسلام والمسلمين إسماعيل بن صلاح الأمير- والد الأمير المؤلف - أولها :

تحفة تُهدي لمن يهوى (عليّاً)
من رقى شأواً من المجد عليّا
وتحيّي كل حيّ صادق
قلبه مغرى بمن حلّ الغريّا

وآخرها:

صلوات الله تتري لهما
وعلي الآل صباحاً وعشياً

وقد أشار فيها الامام علي (ع)، قال عنها المؤلف في مقدمة الكتاب عن والده: " اهتزّ لها أي [= الروايات الواردة في فضائل علي (ع)] طبعه، واستحلاها ذوقه الشريف وسمعه، وذيلها بأبيات هي جملة جمالها، وفصّ إحسانها وإجمالها وبيت قصيدها، وحدقة مقصودها، وأخذ عليَّ أن أنشر ماطوي من الفضائل... " .

وذكر من مصادره **ذخائر العقبي في مناقب ذوي القربي**؛ لأحمد بن عبدالله الطبري و**جمع الجوامع**؛ لجلال الدين السيوطي، وقال: " وربما أنقل من غيرهما من كتب الحديث، ونقلت شيءاً يسيرا من **محاسن الأزهار** للعلامة الفاقية الشهيد حميد بن أحمد المحلي رحمه الله و**سميته الروضة الندية شرح التحفة العلوية** " .

وقد طبع الكتاب بامر الإمام المتوكل علي الله أحمد إمام اليمن، ولم يذكر فية تاريخ الطبع ولا محلّة، ويظهر أنّه سنة ١٣٧٣هـ، وقد شارك في تصحيحة جماعة، وهم القاضي محمد علي الشرف، والقاضي حسن الكهالي، والسيد يحيى البهادلي، والسيد محمد بن هاشم الشرفي .

من آثاره :

الروضة الندية في شرح التحفة العلوية:

طبع بتقديم عبدالكريم بن إبراهيم الأمير، ونشرته المكتبة الإسلامية بصنعاء اليمن سنة ١٣٧٢هـ .

إسماعيل مجدوع

(-١١٨٣ح) *

الشيخ إسماعيل بن عبدالرسول اللاجيني الإسماعيلي المذهب .

ألفّ فهرسة لكتب المذهب الإسماعيلي التي وجدها في مكتبة إسماعيلية خاصة، ويذكر فيها شيخاً وحيداً له باسم لقمان بن حبيب الله اطال الله بقاه .

---

* **يراجع : فهرست مجدوع** ٣٨. ومقدمة كتاب **شرح الأخبار في فضائل الائمة الاطهار** للقاضي أبي حنيفة النعمان بن محمد بن منصور بن أحمد بن حيّون المغربي (ت/٣٦٣ هـ) للمؤلف دام ظله الوارف، وقد طبع بتحقيق أخي السيد محمد الحسيني الجلالي بقم (**محمد جواد الجلالي**) .

وهو مصدر إسماعيلي، وإنما ذكرتة؛ لانّ فيه تفصيلاً عن بعض المصادر الذين يضن أنّ أصحابها استعملوا التقية في دولتهم، راجع ما كتبته في حياه ابن حيون المغربي .

من آثاره :

فهرسة الكتب والرسائل:

طبع بتحقيق علي نقي المنزوي بطهران سنة ١٩٦٦م .

محمد مهدي الأفتوني

(-١١٨٣) **

محمد مهدي بن محمد صالح بن عبدالحميد الأفتوني العاملي النجفي .

قال الجزائري: " عالم، فاضل، محدّث، من أجل الاتقياء، يروي عن الشريف أبي الحسن[الفتوني (ت/ ١١٣٨هـ)] وغير، اجتمعت به في المشهد وتبركت بلقائه سلمة الله تعالى " .

وعقب شيخنا العلامة ذلك بقوله: " مراده بالمشهد مشهد الغريّ بالنجف، فكان قبل تاريخ الإجازة مجاوراً للنجف، وبها توفي في شعبان سنة ١١٨٣" .

قال الجلالي: سمعت كثيراً من جيل مشايخي من عامة الناس مَن يعبّر عن النجف بالمشهد، والنسبة اليه (مشهدي) بكسر الشين المعجمة، ويكاد عامة أهالي عرعر والمدينة المنورة لا يفهمون من النسبة سوي هذا المعني .

وقال تلميذه المسيد بحر العلوم (ت/١٢١٢هـ): " شيخنا العالم، المحدث، الفقية، واستاذنا الكامل، المتتبع النبيه، نخبة الفقهاء والمحدثين " .

روي عن ابن عمه ابي الحسن الشريف العاملي (ت/ ١١٣٨هـ). وأسند اليه النوري في **المستدرك** ٣:٣٩٦، والجزائري في **الإجازة الكبيرة** ١٨٤، والمرعشي في **الإجازة الكبيرة** ١٤٣.

من آثاره :

الأنساب المشجرة:

رايت طوماراً طويلاً في النسب معتمداً علي الأنساب المشجّرة للفتوني المترجم هنا عند شيخنا العلامة أعلي الله مقامة، ولم أقف فيها علي تاريخ .

محمد الجفري

(١١٤٩- ١١٨٦) *

السيد محمد بن حسين الجفري المدني الحنفي .

جاء علي نسخة كتابه **الفتح والبشري** وصفه بخادم الشيخ محمد السمّان نفعنا الله به، آمين، ومن ذلك يظهر أن النسخة ليست بخط المؤلف .

ترجمة إسماعيل باشا بقوله: " السيد محمد بن حسين المدني الشريف العلوي الحنفي الشهير بالجفري، ولد سنة ١١٤٩وتوفي سنة ١١٨٦ ست وثمانين ومائة وألف، له من التصانيف: **الفتح والبشري في مناقب السيدة فاطمة الزهراء رضي الله تعالى عنها، قرّة العين في بعض مناقب سيدنا الحسين رضي الله عنه، مناقب الخلفاء الاربعة، المواهب العزار في مناقب سيدنا علي الكرار، مولد النبي صلي الله علية واله وسلم** " .

من آثاره :

الفتح والبشري في مناقب الزهراء عليها السلام:

توجد منة نسخة غير مؤرخة ولا يعرف ناسخها في مجموعة برقم ١٧٤ في مكتبة هارفرد. صوّرتها .

** يراجع :الكواكب المنتشرة ٧٥٦، الإجازة الكبيرة للجزائري ١٨٣، الذريعة ٢/ ٣٨٨، مستدرك الوسائل ٣/ ٣٩٦ .

* يراجع : هدية العارفين ٢/ ٣٣٩ .

يوسف البحراني
(١١٠٧- ١١٨٦) *

الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صالح بن أحمد بن عصفور بن أحمد بن عبدالحسين بن عطية بن شيبة الدرازي البحراني، آل عصفور.

وصفة تلميذه أبو علي الحائري بقوله: " عالم، فاضل، متبحّر، ماهر، متتبع، محدّث، ورع، عابد، صدوق، ديّن، من أجلة مشايخنا المعاصرين وأفاضل علمائنا المتبحرين ".

ترجم نفسة في **اللؤلؤة**، وذكر أنّه ولد ١١٠٧، وربّاه جده الشيخ إبراهيم، وقرأ المقدمات علي والده، ثم علي الشيخ حسين الماحوزي (ت/١١٨١هـ)، وعنه يروي، ثم ذكر باتّة حلّ في كربلاء.

قال شيخنا العلامة: " ترجمة ولده الحسن البحريني... مفصّلاً في آخر نسخة من **اللؤلؤة** لوالده... فذكر أنّه ولد سنة ١١٠٧ وتوفي سنة ١١٨٦، وغسّله تلميذه الحاج معصوم والشيخ محمد علي بن سلطان، وصلى علية الوحيد البهبهاني، ودفن قرب رجل الشهداء بكربلاء... وشرع في الحدائق الناظرة... في شيراز بعد مهاجرته من البحرين... وتمم الكتاب بكربلاء... وتوفي كما حكاه علي بن رجب علي عن خط ولده الحسن بن يوسف المذكور في يوم السبت الرابع من ربيع الأول سنة ١١٨٦".

أسند اليه شيخنا العلامة في **ضياء المفازات**، وعقد حلقة خاصة بطرقه، كما أسند إليه النوري في **المستدرك** ٣/ ٣٨٧، وأسند إليه المرعشي في **الاجازة الكبيرة** ٣١٧.

من آثاره :

١- الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة:

وهو أشهر مؤلفاته، إلاأنه لم يمهله الاجل لإكماله، فكمّله تلميذه الشيخ حسين آل عصفور وسماه [**عيون**] **الحقائق الناظرة في تتميم الحدائق الناضرة**، وطبع في النجف الأشرف سنة ١٣٥٤هـ، وأعيد طبعة في مؤسسة النشر الاسلامي بقم في مجلدين في سنة ١٣١٠هـ.

طبع **الحدائق** لأول مرة في سنة ١٣١٥هـ، وكما طبع بتحقيق الشيخ محمد تقي الأيرواني في النجف في ١٩٥٧م، وأعيد طبعة في مؤسسة النشر الاسلامي بقم سنة ١٣٦٣ش، وطبع طباعة حروفية جديدة وبتصحيح الدكتور يوسف البقاعي من منشورات دار الأضواء في خمسة وعشرين مجلداً في بيروت سنة ١٤١٣هـ -١٩٩٣م مع مجلد آخر يحتوي علي الفهارس الفنيّة للكتاب.

٢- الدرة النجفية

طبع طبعة حجرية في سنة ١٣٠٧هـ عن خط محمد حسين الكلبايكاني، وأعيد طبعة في مؤسسة آل البيت في قم بدون تاريخ [١].

٣- الرسالة الصلاتية:

طبعت مع تعليقات الشيخ حسين البحراني (ت/١٢١٦هـ) ضمن منشورات مكتبة العلوم العامة في المنامة، البحرين، سنة ١٤٠٩هـ -١٩٨٩م.

٤- الكشكول = أنيس المسافر:

طبع في سنة ١٢٩١هـ، وأعيد طبعة في ثلاث مجلدات في مطبعة النجف ضمن منشورات مؤسسة الأعلمي – كربلاء سنة ١٣٨١هـ -١٩٦١م.

٥- لؤلؤة البحرين في الإجازة لقرّتي العين:

طبع بتحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم في النجف الأشرف بدون تاريخ،

---

* **يراجع : منتهى المقال** ٧٤-٧٩، **لؤلؤة البحرين** ٤٤٢، **الكواكب المنتشرة** ٨٢٨ . **المستدرك** ٣/ ٣٨٧، **الاجازة الكبيرة** للمرعشي ٣١٧ .

[١] طبع بتحقيق ونشر شركة دار المصطفى لإحياء التراث في أربعة أجزاء، مكتبة فخراوي، المنامة – البحرين، الطبعة الثانية، ١٤٢٨-٢٠٠٧م (**دشتي**).

وبتحقيق دار ومكتبة الهلال- بيروت، سنة ١٩٨٦م .

جعفر بن حسن البرزنجي
(- ١١٨٧) *

السيد جعفر بن حسن بن عبدالكريم بن محمد بن عبدالرسول البرزنجي المدني، مفتي الشافعية بالمدينة النورة .

أورد في كتابة **جالية الكدر** أسماء أهل بدر وشهداء أحد نظماً، ثم ختمها بأسماء الأئمة الاثني عشر (ع)، ومما قال :

وكذا بفَاطِمَةَ التي فضلت عَلي
كُلِّ النساء وقَلّدت عقد الفخَر
أيضاً وبالحَسَنَين سِبْطي سَيِّد
الكوْنين مَنْ بكسائِه لهما ستَر
وبعمة العَبّاس ثُم بنجَلِه
الحبر عَبْدِالله نِبراس الفِكرُ
وكذا بكُلِّ الال والأصحَابِ
والأزواج والعمّاتِ ربّات الخفر
وعَلِيّ السَّجّاد مَصباح الدُّجى
وَبباقرٍ مَنْ لِلمَعالم قدْ بَقرْ
وَبصَادِقٍ وَبكاظِمٍ ثم الرّضَا
من لِلمَسَاجِد والمدَارس قدْ عَمَر
والأمْجَدَين نَقِيّهم وتقيهَّم
والعسكري أئِمَّة إثنا عَشر
وَبِخَتمِهم نجل الرَّسول مُحَمَّدٍ
مَهْدِيَّنا الآتي الإمَام المُنتظَر

من آثاره :

جاليه الكدر بذكر أسماء أهل البيت وشهداء أحد والسادة الغرر:

طبع بتعليق محمد عليّ المالكي الحسيني في دار السقاف بأندونيسيا، بدون تاريخ .

نسخة منة في المجمع العلمي العراقي، بخط عبد الغني بن محمد رضا الاسترابادي (ت /١١٢٠هـ) برقم ٣٣١٤٥ .

حسين الخوانساري
(- ١١٩١) *

السيد حسين الخوانساري بن السيد ابي القاسم جعفر الخوانساري .

مماقال شيخما العلامة: " المتوفى عصر الأحد ٨ رجب ١١٩١وقال عبدالنبي في التتميم المؤلف ١١٩١: وهو الآن متوغل في العبادة، فيظهر أنه ما كان وصل إليه خبر وفاته آنذاك... ترجمة حفيده في **الروضات** وعَدّ من تصانيفة... وعدّ من مشايخه والده جعفر... وعدّ من تلاميذه الراوين عنه السيد بحر العلوم... أقول: وصورة اجازته لبحر العلوم (ذا رقم ٩٢٦) موجودة عندي " .

من آثاره :

١- شبهة الاستلزام:

طبع طبعة حجرية مع الرسالة **إجتماع الامر والنهي**؛ للطباطبائي (ت /١٣٣٧هـ)، ومع جواب المحقق السبزواري في سنة ١٣١٧هـ .

٢- شرح عبارة مشكلة من شرح اللمعة:

طبع بتحقيق مير سيد أحمد الروضاتي في سلسلة المخطوطات. طبعت مع رسالة **النهرية**؛ للخوانساري (ت /١٣١٣ هـ) باصفهان سنة ١٣٧٧هـ .

محمد علي الساروي
(- ١١٩٣ح) **

المولي محمد علي بن محمد رضا الساروي المازندراني .

مما قال شيخنا العلامة: " العالم، المحدث، الرجالي، صاحب **توضيح الاشتباة والاشكال** في تصحيح الأسماء والألقاب، الذي أكثر النقل عنة في **روضات الجنات** قائلاً في وصفه الكتاب أنه لم ير مثله في معناه، أقول: رأيت منه نسخة عند الآقا رضا

---

* يراجع : معجم المؤلفين ٣/ ١٣٧ .

* يراجع : الكواكب المنتشرة ٢٠٣ .

** يراجع : مصفي المقال لشيخنا العلامة ٢٨٠ .

الإصفهاني، ولعلها بخط المصنف ألفه في تاسع شوال ١١٩٣" .

من آثاره :

توضيح الاشتباة والاشكال .

طبع بتحقيق الدكتور سيد جلال الدين المحدث بطهران، سنة ١٣٤٤هـ .

عبد النبي القزويني

(١١٢٥ح - ١١٩٧ح) *

الشيخ عبدالنبي بن محمد تقي القزويي الاصل واليزدي المسكن، صاحب **تتميم أمل الآمل** .

مما قال شيخنا العلامة: " من مشايخ بحر العلوم وأكبر منه بثلاثين سنة... قال في ترجمة محمد رضي القزويني الشهيد... بعد سنة ١١٣٦... إني ادركته ولي عشر سنين أو إحدى عشر سنة فيكون ولادته ١١٢٥... وقال في أحوال الباقر البهبهاني إنه لاقاه سنة ١١٧٥ حين سفره إلى الحج... وتاريخ تقريضه على كتاب **المشكاة** لبحر العلوم [ت/ ١٢١٢هـ] سنة ١١٩٧" .

أسند اليه النوري في **المستدرك** ٣٩٦/٣ ، والمرعشي في **الاجازة الكبيرة** ٣٢٠ .

من آثاره :

تتميم أمل الآمل:

طبع بتحقيق السيد أحمد الحسيني ضمن منشورات مكتبة المرعشي بقم سنة ١٤٠٧هـ

أحمد الأصفهاني هاتف

(- ١١٩٨) **

السيد أحمد الأصفهاني الحسيني، المعروف بهاتف .

مما قال شيخنا العلامة: " هو السيد أحمد الحسيني الأصفهاني، المنشئ، الشاعر، الطبيب الماهر، المتوفى ١١٩٨هـ... ذكر أن أصله من آذربايجان، وانتقل جده إلى اصفهان أيام الصفوية " .

من آثاره :

ترجيع بند هاتف:

طبع بالأوفسيت على خط عماد الكتاب محمد حسين سيفي القزويني مع ترجمة انجليزية لـ Edward G. Browne .

محمد بيد آبادي

(- ١١٩٧) *

محمد بن محمد رفيع البيد آبادي الاصفهاني .

مما قال شيخنا العلامة: " جمال السالكين، العالم، العارف، المتشرّع، الحكيم... الجيلاني الأصل، المولود بأصفهان والمتوفى بها ١١٩٧"، ثم قال عن رسالته الآتية: " كتبها جواباً عما كتبة اليه المحقق القمي صاحب **القوانين** يسأله فية عن بيان ما هو لازم له في السلوك " .

قال الجلالي: وسؤال المحقق إياه يكشف عن مقامة الرفيع في السير والسلوك .

من آثاره :

دو رسالة در سير وسلوك:

طبع بتحقيق مدرسي طباطبائي، في مجلة وحيد، العدد الرابع، السنة الحادية عشرة، سنة ١٣٥٢ش .

---

* يراجع : الكواكب المنتشرة ٤٧٦ -٤٧٩، مصفي المقال ٢٥٣، المستدرك ٣/ ٣٩٦ ، الاجازة الكبيرة ٣٢٠ .

** يراجع : الذريعة ٩/ ١٢٨٣ .

* يراجع : الذريعة ١٢/ ٢٨٣ .

القرن الثالث عشر

من تواريخ القرن الثالث عشر الهجري

١٢٠٠هـ - قيام دولة القاجار التي ألغت حكم نادر شاه [وانتصرت علي الزنديين وحضيت بحاشية من العلماء واستمرت إلى سنة ١٣٤٤هـ] .

١٢٠٢هـ - ظهورالسنسوية الصوفية بزعامة محمد بن علي السنوسي (ت/١٢٧٦هـ) في ليبيا .

١٢٠٧هـ - [ظهور العتوب في البحرين، ومنعهم الشيعة من العزاء علي سيد الشهداء عليه السلام] .

- [وقيام السلطان آقا محمد خان القاجاري بتذهيب قبّه الامام الحسين بكربلاء].

١٢٠٨هـ - تزعم الوحيد البهبهاني (ت/١٢٠٨هـ) المدرسة الأصولية، ومواجهتة فكرة الاخبارية بشدّة [1] .

- اجراء اجراء ملك أودة الشيعي – آصف الدولة – نهر الهندية في العراق لغرض نقل بعض مياه الفرات إلى كربلاء والنجف .

١٢١١هـ - [تذهيب السلطان محمد القاجاري القبتين الشريفين في الكاظمية] .

١٢١٣هـ - [تذهيب فتح علي شاة القاجاري قبة السيده معصومة في قم] .

١٢١٤هـ - [تجديد تذهيب قبّه الامام الحسين بواسطة فتح علي شاة القاجاري].

١٢١٦هـ - الوهابيون يهجمون علي كربلاء ويقتلون الألوف من أهلها، وينهبون خزانة مرقد الامام الحسين (ع) .

- الوهابيون يفشلون في هجومهم علي النجف بعد إغارتهم علي كربلاء، واستمرار غاراتهم حتى عام ١٢٢١هـ .

١٢١٨هـ - استيلاء الوهابيين علي مكة .

١٢١٩هـ - استيلاء الوهابيين علي المدينة .

- بداية مطاردة الشيعة في عهد الجزار في لبنان .

- حرب روسيا ضد ايران .

١٢٢١هـ - الوهابيون يفشلون في هجومهم علي النجف للمرة الثانية واستمرار الغارات حتى ١٢٢٥هـ .

١٢٢٤هـ - عقد معاهدة بين ايران وانكلترا. وهجوم الوهابيين علي قطر والبحرين .

١٢٢٥هـ - [تجديد عمارة المشهد الحسيني في كربلاء، وتعمير الصندوق الذي أحرقة الوهابيون في هجومهم علي كربلاء في سنة ١٢١٦هـ] .

١٢٢٦هـ - [أخذ عبدالرحمن بن خليفة البيعة من أهالي قطر والبحرين].

١٢٣٢هـ - قتل زعيم الأخباريين الميرزا محمد بن عبدالنبي النيسابوري في الكاظمية .

١٢٣٤هـ - [استعادة الحكومة العثمانية المدينة المنورة من الوهابيين] .

١٢٣٧هـ - عقد الصلح بين الدولتين العثمانية والايرانية بواسطة الشيخ موسي كاشف الغطاء

١٢٤١هـ - ظهور الشيخية اتباع الشيخ أحمد الأحسائي (ت/١٢٤١هـ) .

- محاصرالوالي التركي داود باشا كربلاء، واستمراره في الحصار حتى عام ١٢٤٤هـ .

١٢٤٥هـ - وفاة الشيخ محمد شريف العلماء المازندراني، زعيم الحوزة العلمية في كربلاء، وهجرة تلميذه الشيخ مرتضي الانصاري إلى النجف، حيث أصبحت النجف مركزا للحوزة العلمية للشيعة الامامية .

---

[1] ١٢٠٥ تزعم الوحيد البهبهاني الحركة في أيام الفقيه المحدث الشيخ يوسف البحراني المتوفى سنة ١١٨٦هـ وواجه الأخباريين، أي كانت المواجهة في القرن الثاني عشر عندما هاجر من بهبهان إلى كربلاء المقدسة (**الصدقي**).

١٢٤٦هـ - احتلال فرنسا للجزائر.
١٢٥٥هـ - احتلال الانجليز لكابل أفغانستان .
- احتلال الانجليز لعدن .
١٢٥٨هـ - اغارة نجيب باشا علي أهالي كربلاء، وقتل الكثير من الشيعة في صحن سيدنا العباس عليه السلام بعد أن أعلن العفو العام عنهم .
١٢٦٥هـ - مقتل زعيم البابية ميرزا علي محمد الباب، المولود سنة ١٢٣٥هـ في ماكو، وكان قد أظهر دعوتة في ٤ جمادي الأولي سنة ١٢٦٠هـ [١] .
- [بناء عبدالمجيد السلطان العثماني الحرم النبوي خلال ١٢ عاماً، وآثاره لاتزال قائمة اليوم] .
١٢٦٦هـ - ظهور البهائية بعد إعدام علي محمد الباب الشيرازي، وكان ذلك في أوائل سلطنة ناصرالدين شاه في سنة ١٢٦٦هـ
١٢٧٠هـ - ابتداء الشيخ عبدالحسين الطهراني بتذهيب قبة الإمامين العسكريين في سامراء [٢] .
١٢٧٣هـ - [قيام ناصر الدين شاه بتذهيب قبة الإمام الحسين (ع) للمرة الثالثة]
١٢٧٥هـ - [نشوب الحرب بين ايران وبريطانيا في سنة ١٨٥٨م] .
١٢٧٦هـ - ظهور الحكم الفلالي العلوي في المغرب.
١٢٨٧هـ - ظهور الحركة المهدية في السودان بزعامة محمد بن عبدالله المهدي الذي حارب الانجليز حتى وفاته عام ١٣٠٣.
١٢٨٧هـ - زيارة ناصرالدين شاة القاجار للعتبات المقدسة بالعراق، وأمر بإكمال تذهيب قبة العسكريين في سامراء .
١٢٩٩هـ - احتلال البريطانين لمصر .
- احتلال الفرنسين لتونس .

من خصائص القرن الثالث عشر

من السمات البارزة للقرن الثالث عشر هو ظهور مذاهب قلّ ان يسلم منها مجتمع اسلامي، اتخذت ذريعة لمحاربة بعضهم الآخر، وركزت بعض هذه المذاهب جهودها على محاربة الاعداء المحتلين وكانت أدوارها لا تختلف عن أدوار الاحزاب في عصرنا .
ومن هذه المذاهب السنوسيّة، والوهابية، والشيخية، والأخبارية، والأصولية [٣]، والبابية، والبهائية وغيرها .
ومن السمات البارزة أيضاً تقطيع البلاد الاسلامية بالمعاهدات التجارية بين الدول الاستعمارية، حسبما تقضية مصالحها المادية والدينية، وقطعت البلاد دولاً متناحرة [٤] .
وبالقاء نظرة خاطفة إلى التشكيلات الادارية يظهر عمق هذه المطامع والأساليب، فأصبحت البلاد الإسلامية مجزأة حسب التقسيم الأوروبي إلى دول صغيره وبأسماء مصطنعة، لايمكنها القيام بمصالحها ولادفع الضر عنها إلاّ بالإعتماد علي المستعمرين الذين أرادوا ذلك لها بدءاً وختاماً، واشتملت عقود الصلح بين الدولتين العثمانية والايرانية علي صيانة العتبات المقدسة في العراق، وساد العراق نوع من الاستقرار والسلام، وقامت الحوزة العلمية في النجف بمساندة

---

[١] كان مقتل علي محمد الباب سنة ١٢٦٦هـ في شهر شعبان (الصدقي) .
[٢] وذلك من قبل ناصر الدين شاه القاجاري (الصدقي) .
[٣] الثلاثة الأخيرة من الشيعة الإمامية أتباع المذهب الجعفري ولم يكن لهم مذهب خاص غير التشيع، نعم البابية والبهائية حزبان سياسيان استعماريان ولا يطلق عليهما اسم المذهب (الصدقي) .
[٤] ما ذكره المؤلف دام فضله كان في القرن الرابع عشر الهجري (الصدقي).

ايران وبلغ النشاط العلمي فيها الذروة، وخاصة بعد أن سعى الشيخ موسى كاشف الغطاء [1] في اطلاق سرح الأسرى الأتراك بما فيهم قائد الجيش التركي كهيا سلمان باشا، ابن أخ والي بغداد، وأصبحت الحوزة العلمية موضع تقدير الدولتين .

ومن أهم الدول الشيعية في هذا القرن :

١ ـ دولة الأدارسة في العسير ـ الحجاز :

قامت دولة صغيرة للأدارسة الحسنيين في عسير الحجاز، وقدم أحمد الإدريسي من المغرب ونزل عند أشراف أبي عريش وتكفلوا أمره وتزعّمهم وزاد نفوذ حفيدة محمد بن علي بن أحمد الذي درس في القاهرة سنة ١٣٢٢هـ ، وكان على صلة بايطاليا .

أوّلهم: أحمد الإدريسي (ت/١٢٥٣هـ).

أخرهم: الحسن بن علي أحمد (ت/١٣٥١هـ). قضي عليهم آل سعود [2] .

٢ ـ دولة بني كعب آل خزعل في المحمرة :

أسسها جابر بن مرداو واتخذ مدينة القبلية عاصمة له في سنة١٢٨٢هـ .

أولهم: الشيخ جابر بن مرداو (ت/١٢٩٩هـ). ثم ابنه مزعل (ت/١٢٨٢هـ). ثم أخوه خزعل (ت/١٣٥٥هـ) [3] .

وكان خزعل في أول أمره محالفا للانجليز، ولكنهم تخلو عنه، فتظاهر رضا شاه البهلوي بدعوته لحفلة تسليمه المدينة رسمياً علي متن باخرة، وفي الطريق قبض عليه وعلي متعلقيه في سنة ١٣٤٤، ونفوا من بقي إلى طهران إلى ان مات سنة ١٣٥٥هـ، وأخمدت بعدة عدة ثورات محلية [4] .

٣ ـ دولة أودة الشيعية في لكنهو:

أولهم: محمد أمين سعادت خان (ت/١١٣٣ هـ).

أخرهم: قدر بن واحد، الذي خلعة الانكليز سنة ١٢٧٢هـ .

وقضي علي هذه الدولة البريطانيون في سنة ١٢٧٢هـ .

[وتكونت دويلات أخرى منها دولة تاليور ودولة ميربور وغيرهما، وقضي عليها جميعاً البريطانيون] .

٤ ـ دولة القاجار في طهران:

وهي من الشيعة القزل باش، من أصل تركي موال للصفويين، وكان نادرشاه قد أعدم جدّهم فتح علي شاه قاجار لطموحه في أن يقدر علي إعادة الحكم للصفويين، وثار محمد حسن بن فتح علي في وجه نادرشاة، ولكنه فرّ، وبعد مقتل نادرشاه وصل إلى الحكم، واتخذ طهران عاصمة له.

أوّلهم: آغا محمد خان (ت/١٢١١هـ).

ومنهم: فتح علي شاة (ت/١٢٦٠هـ).

ومنهم: ناصر الدين شاه (١٢٤٧-١٣١٣هـ).

آخرهم: أحمد شاه، الذي عزله رئيس أركان جيشة رضا شاة بهلوي سنة ١٣٤٤هـ .

---

[1] القصة مذكورة في **الكرام البررة** ١/٢٥٠، ولكن نسب الصلح للشيخ جعفر كاشف الغطاء (**دشتي**) .

[2] ليست من دول الشيعة بل كان أحمد الإدريسي على مذهب مالك (**الصدقي**) .

[3] لم يؤسس حاج جابر بن حاج يوسف الكعبي دولة، وإنما كان من قبل دولة القاجار، بل لم توجد مدينة في خوزستان تسمى القبلية (**الصدقي**) .

[4] لم تحدث ثورات محلية بعد نفي الشيخ خزعل (**الصدقي**) .

من مصادر القرن الثالث عشر

نهضة الأخبار في التاريخ، لسعيد المغيري، ط / القاهرة سنة ١٩٧٩م .
تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان، لنور الدين السالمي، ط / القاهرة سنة ١٣٤٧هـ .
عنوان المجد في تاريخ نجد، لعثمان بن عبدالله بن بشر .
المسك الأذفر في نشر مزايا القرن الثاني عشر والثالث عشر، لمحمود شكري الآلوسي، ط / بغداد ١٣٤٨هـ .
الدر المنثر في رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر، لعلي علاء الدين الآلوسي .
نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف، لمحمد زبارة، ط / القاهرة سنة ١٣٤٨.
الروض الأزهر في القرنين الثالث عشر والرابع عشر، لإبراهيم الواعظ، ط / بغداد [١] .
فصول من تاريخ الشيعة في لبنان، لعلي الزين .
حلية البشر في القرن الثالث عشر، لعبد الرزاق البيطار (ت/١٣٣٥هـ) .
الكرام البررة في القرن الثالث بعد العشرة، لآغا بزرك الطهراني، طبعة النجف والمخطوطة [٢] .
روض البشر في القرن الثالث عشر، لمحمد جميل الشطي، ط / دمشق١٣٦٥[٣] .

---

[١] كتاب **الروض الأزهر في تراجم آل السيد جعفر** عنوان نسبه الزركلي في **الإعلام** ٧/ ٢٤٤ لمصطفى الواعظ وهو والد ابراهيم، وربما نسب لإبراهيم أيضا (**دشتي**) .
[٢] وقد طبعت المخطوطة فأصبحت القسم الثالث من **الكرام البررة** من قبل مؤسسة الإمام الصادق، بتحقيق حيدر البغدادي وخليل النايفي سنة ١٤٢٧هـ، واعتمد المحققان على النسخة الوحيدة التي بخط سيدنا المؤلف السيد محمد حسين الجلالي (**دشتي**) .
[٣] ذكره كحالة في **معجم المؤلفين** ١٦١/٩ باسم **روض البشر في أعيان دمشق في القرن الثالث عشر** (**دشتي**) .

أحمد الحداد
(١١٢٧-١٢٠٤) *

ترجمة كحالة بقوله: " أحمد بن حسن بن عبدالله بن علوي الحداد الحضرموتي، فقية. ولد وتوفي في حاوي تريم. له ثمانية مؤلفات، منها: الفتاوي، جمعها ولده علوي بن أحمد، **الفوائد السنية، وسفينة الأرباح** ".

من آثاره :

الفوائد السنيّة في ذكر من ينتسب إلى السلسلة النبوية، السادة الملقبون بالجهة الحضرمية [1].

والفصل الثامن من الكتاب في نسب سادات آل علوي، نسخة منة في مكتبة الاحقاف بتريم عدن - كما في مجموعة المركز اليمني للابحاث- بتاريخ سنة ١٢٥٣، صوّرتها .

أوّل النسخة: " الحمد لله الملك العلام الذي شرف العترة المحمّدية وطهرهم من الرجس والآثام " .

وجاء في آخرها: " هذا أخر الكلام ممّا أردنا من ذكر خصائص حضرموت المحروسة، وذكر بلدة تريم وفضائلها وما اختصت بة علي غيرها من البلدان، وذكر مساجدها وتربها وجبالها وشعابها وأوديتها، ومناقب أهلها عموماً، وذكر نبي الله هود علي نبينا وعلية أفضل الصلاة والسلام، وما جاء في زيارتة، وذكر فضائل أهل البيت عموماً، والمسؤول من الرب الكريم أن يصلح في ذلك الفئة، ويغفر ما خالطها من المقاصد الدنياوية، أنة الرؤوف الرحيم. وصلي الله علي النبي العظيم والرسول الكريم، وعلي آله وصحبه أفضل الصلاة وأشرف التسليم. وكان الفراغ من تأليفه ونسخة رجب الأصب سنة ١٢٥٣ ثلاث وخمسين ومائتين وألف. انتهي كلام المؤلف رحمه الله ونفع به ورضي عنه وجزاه عن المسلمين والاسلام خيراً، آمين. تم الكتاب بحمد الله تعالى. كمّل كتابته محمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن شهاب الدين" .

الوحيد البهبهاني
(١١١٨- ١٢٠٥) *

محمد باقر بن محمد آكمل البهبهاني الاصفهاني .

مما قال شيخنا العلامة: " الشهير بالأستاذ الأكبر وبالوحيد... مجاهد كبير، ومؤسس محقق، واشهر مشاهير علماء الامامية وأجلهم في عصرة. ولد باصفهان في (١١١٨) أو ١٧ أو ١٦ ونشأ بها، ثم انتقل إلى بهبهان مع والده، فاشتغل بها عليه ردحا من الزمن، ثم هاجر إلى كربلاء... والغريب أن المترجمين له من القدماء والمتأخرين لم يشيروا إلى أحد من مشايخه إلا والده الجليل، وقد عرفنا من بعض مؤلفاته أنه من تلاميذ العلامة السيد صدر الدين الرضوي... انتهت اليه زعامة الشيعة ورئاسة المذهب الامامي في سائر الأقطار، وخضع له جميع علماء عصره، وشهدوا له بالتفوق والعظمة والجلالة، ولذا أعتبر مجددا للمذهب علي رأس هذه المائة... خرج من معهد درسه جمع من أعلام الدين وعباقرة الأمة... والمترجم سند من الأسناد الثابتة إلى يوم المعاد، تتصل به معنعنات الرواية وسلاسل الحديث " .

ينتهي نسبة إلى الشيخ المفيد. وله نيّف وخمسون تأليفاً من كتب ورسائل، رأي شيخنا العلامة أربعين منها في فهرس لها كتب بخط المترجم له .

قال الجلالي: وتأسست في قم مؤخراً مؤسسة لاحياء آثار الوحيد البهبهاني وتقوم الآن بتحقيق شرح الوحيد **لمفاتيح الشرائع** في عدة مجلدات .

---

* يراجع : معجم المؤلفين ١٩٣/١ .

[1] ذكره الزركلي في الأعلام ١١٣/١ باسم **الفوائد السنية في ذكر من ينتسب إلى السلسلة النبوية من القاطنين بالديار الحضرمية (دشتي)** .

* يراجع : الكرام البررة ١/ ١٧١ -١٧٤، مستدرك الوسائل ٣٨٤/٣، الأسناد المصفي ٣١٥.

والوحيد البهبهاني يروي عن والده عن محمد باقر المجلسي (ت/ ١١١١هـ)، ويروي عنه السيد محمد مهدي بحر العلوم (ت /١٢١٢هـ).

أسند اليه المحدّث النوري في **المستدرك** وشيخنا العلامة في **الاسناد المصفّي** .

من آثاره :

١- آداب التجارة:

طبع طبعه حجرية سنة ١٣١١هـ .

٢- تعليقة على منهج المقال للأسترابادي:

طبع طبعه حجرية سنة ١٣٠٦هـ .

٣- حاشية مجمع الفائدة والبرهان:

طبع بتحقيق مؤسسة الوحيد البهبهاني بقم طبعة أولي سنة ١٤١٧هـ .

٤- رسائل الوحيد البهبهاني:

قامت مؤسسة الوحيد البهبهاني في قم سنة ١٤١٧، بطبع مجموعتين من رسائل الوحيد :

أحداها بعنوان رسائل فقهية، وهي تحتوي علي: عدم جواز تقليد الميت ٥، حكم عبادة الجاهل ٣١، أصالة الطهارة ٤٩، حكم العصير ٥٥، رؤية الهلال ١١٩، الإفادة الاجماليه ١٥٣، الجمع بين الفاطميتين ١٦٧، متعة الصغيرة ٢٣١، القرض بشرط المعاملة المحاباتية ٢٤١، رسالتان في أصالة عدم الصحة في المعاملات ٢٩٧.

ثانيتها رسائل أصولية، تحتوي علي: رسالة الاجتهاد والأخبار، رسالة اجتماع الأمر والنهي، رسالة الإجماع، رسالة القياس، رسالة أخبار الآحاد، رسالة أصالة البراءة، رسالة الاستصحاب، رسالة الجمع بين الأخبار.

٥- رسالة في الجبر والاختيار:

طبعت طبعة حجرية سنة ١٣١٥ ضمن **كلمات المحققين** وهي الرسالة السادسة عشرة في المجموعة، الصفحات ٤٦٧- ٤٧٥، كما أعادت طبعة بألاوفسيت مكتبة المفيد بقم سنة ١٤٠٢هـ .

٦- الفوائد الاصولية القديمة والجديدة:

٧- الفوائد الرجالية الخمس:

وهي مقدمة لرجال الميرزا محمد الاسترابادي، مستلة من التعليقة المتقدمة، وطبعت مستقلة بذيل رجال الشيخ علي الخاقاني (ت /١٣٣٤هـ) في النجف سنة ١٣٨٨هـ .

٨- مصابيح الظلام في شرح مفاتيح شرائع الإسلام:

تقوم بإعداده للطبع مؤسسة الوحيد البهبهاني بقم، وقد كمل منه إلى الآن سبعة أجزاء، لكنها لم تطبع بعد .

عبدالقادر الكوكباني
(١١٣٥-١٢٠٧) *

السيد عبدالقادر بن أحمد بن عبدالقادر بن الناصر بن عبدالرب بن علي بن شمس الدين بن المتوكل يحي شرف الدين الزيدي.

مما قال في ترجمته زباره: " السيد الإمام الفقية الأصولي المنطقي اللغوي الأخباري الناقد العارف لما ضمه الموافق والمخالف، مولده في مدينة صنعاء ٢٨ ذي القعدة ١١٣٥، وارتحل مع والده إلى حصن كوكبان وهو في سبع سنين ورجع إلى صنعاء سنة ١١٥٦ واخذ من أعلامها، ثم رحل إلى زمار ١١٥٩، و١١٦٠إلى السودة، ثم مكة، وتردد إليها مراراً، وكان كثير الشوق اليها، قلّ ان يذكرها إلا وسالت دموعة، ترجمة تلميذة الشوكاني، ومما قال: " كان رحمه الله متبحّراً في جميع المعارف العلمية على اختلاف أنواعها، يعرف كل فن منها معرفة يظن من باحثه فيه أنه لا يحسن سواه، والحاصل أنّه من عجائب الزمن ومحاسن اليمن... توفاه الله تعالى في يوم الإثنين خامس ربيع الأول سنة ١٢٠٧ " .

من آثاره :

فلك القاموس المحيط:

وقد جعله مدخلاً إلى كتاب **القاموس** للفيروزآبادي. نسخة منه مصوّرة عن

---

* يراجع : نيل الوطر ٤٤-٥١ .

مخطوطة بقلم إبراهيم المهدي بتاريخ ٤١ ربيع الاول ١٣١٠، وهي في ٤٢ صفحة، اشتريتها في صعدة – اليمن، وهناك نسخة منة هي أول المجموعة المرقمة ٢-٧٠٣ في المكتبة المتوكلية .

محمد مهدي النراقي
(١١٢٨-١٢٠٩) *

محمد مهدي بن أبي ذر الكاشاني .

قال شيخنا العلامة: " هو جامع السعادات ومصنفها ومعتمد الشيعة ومؤلفها. صاحب **اللوامع الفقهية** "، وعدّ جمعاً من مؤلفاته.

واستنتج الشيخ محمد رضا المظفر في مقدمة **لجامع السعادات** أنّ ولادته عام ١١٢٨هـ أوقبل ذلك بقليل، أمّا وفاته فقد كانت عام ١٢٠٩هـ في النجف الأشرف، ودفن فيها، فيكون عمره ٨١ عاما على الأقل، ونشر محقق الكتاب السيد محمد كلانتر صفحات بخط المترجم من كتابة **جامع الافكار وناقد الأنظار في** ملك حفيد المترجم حسن النراقي في ج١/ ٢٩١ و٣١.

يروي عن الوحيد البهبهاني (ت/١٢٠٦هـ).

أسند اليه المحدث النوري في **المستدرك** ٣٦٩/٣.

من آثاره :

١- جامع السعادات:

طبع بتقديم الشيخ محمد رضا المظفر، وتحقيق السيد محمد كلانتر في ثلاثة أجزاء ضمن منشورات جامعة النجف الدينية، ثم طبعت مرارا والطبعة الرابعة قامت بها مؤسسة الاعلمي للمطبوعات – بيروت بالاوفسيت سنة ١٣٦٨هـ .

ولجامع السعادات ترجمة انجليزية من شهريار سعادت طبعت بالعنوان التالي:

Jamea al-saadet (The collector of Felicitites) rendensed by Muhammad Baqir Ansari, Trans . shahrayar saadat 'Islamic prepagation Organization, Tehran (end ed) 1965

طبع في سنة ١٩٦٥م بطهران

٢- حل مشكلات العلوم :

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٠٥هـ .

٣- شرح الآلهيات من كتاب الشفاء:

والشفاء لابن سينا، طبع بتحقيق د. مهدي محقق بطهران سنة ١٣٦٥هـ .

محمد كاظم الأزري
(١١٤٢ - ١٢١١)

محمد كاظم بن محمد بن مراد بن مهدي بن ابراهيم بن عبد الصمد بن علي الأزري البغدادي التميمي .

عرف بدفاعة عن العقيدة بروح أدبيّة امتازت بين شعراء القرن بخالص الولاء، واشتهر بقصيدتة الأزرية المشهورة والتي منها مخ الولاء؛ لقوله فيها:

إن تناسيتم السقيفة والقوم
فأني والله لاأنساها
نقضوا عهد أحمد في أخية
واذاقوا البتول ما أشجاها
لم يرا الله للنبوّة أجراً
غير حفظ الوداد في قرباها
ولأي الأمور تدفن سرّاً
بضعة المصطفي ويعفي ثراها
بنت من أم من حليلة من
ويل لمن سنّ ظلمها وأذاها

توفي في الكاظمية في جمادي الأولى سنة ١٢١١هـ، ودفن في قبة السيد المرتضي رحمه الله

من آثاره :

١- الأزرية:

طبعت مع تخميس الشيخ جابر الكاظمي (١٢٢٢- ١٣١٣هـ) في دار الاضواء – بيروت سنة ١٤٠٩هـ .

---

* يراجع : الكرام البررة ٥٤٣/٣، المستدرك ٣/ ٣٦٩ مقدمة جامع السعادات، معجم رجال الفكر ١٢٨٦.

٢- شرح الأزرية :
لأحمد معتوق، طبع في دار السلام للتراث – بيروت سنة ١٤١٦هـ .

نور علي شاه الطبسي
(- ١٢١٢) *

محمد علي بن عبدالحسين بن المولي محمد علي المعروف بنور علي شاه العارف الطبسي الاصفهاني .

مما قال العلامة أعلي الله مقامة: " وفي **شمس التواريخ** أنه سميّ جدّه المولي محمد علي إمام الجمعة الطبسي... وأنه قام بالإرشاد بعد موت أبيه ١١٩٩، وكان ينتقل في البلدان حتى سمّ في الموصل ودفن بها " .

من آثاره :

منظومة وكبري:

طبع بتحقيق مير سيد أحمد الروضاني في إصفهان سنة ١٣٨٥هـ -١٣٤٤ش .

محمد مهدي بحرالعلوم
(١١٥٥-١٢١٢) **

السيد محمد مهدي بن مرتضي بن محمد عبد الكريم بن مراد بن الشاه أسد الله بن جلال الدين الأمير بن الحسن بن مجد الدين بن قوام الدين بن إسماعيل المنتهي بن عباد ابن أبي المكارم بن عباد بن أبي المجد بن عباد بن بن علي بن حمزة بن طاهر بن علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن ابراهيم الملقب طباطبا بن إسماعيل الديباج بن إبراهيم الغمر ابن الحسن المثني بن الحسن السبط (ع).

وصفة أستاذه الوحيد البهبهاني بقوله: " الولد الأعز الأمجد المؤيد الموفق المسدّد والفطن الأرشد، والمحقق الأسعد، ولدي الروحاني، العالم الزكي، والفاضل الذكي، والمتتبع المطلع الألمعي، السيد السند، النجيب الأيد " .

ومما قال النوري: " آيه الله بحر العلوم صاحب المقامات العاليه والكرامات الباهرة... وقد أذعن له جميع علماء عصره ومن تأخّر عنه بعلو المقام والرئاسة في العلوم " .

وله نظم في اللغة العربية والفارسية في مواضيع مختلفة، منها: **الاثنا عشريات في المراثي**، ويقال لها أيضاً: **العقود الإثنتا عشرة**، وهي اثنتا عشرة قصيدة كل قصيدة اثنتا عشر بيتاً في المراثي، وهي جزء من ديوانة المخطوط، نظم فيها بالعربية مضامين **دوازده بند** الفارسية للشاعر الملقب بمحتشم، وقد تلفت منها القصيدة الثانية عشرة، والموجود منها فعلاً إحدى عشرة قصيدة، مجموع أبياتها مائة واثنان وثلاثون بيتاً، أولها :

الله أكبرماذا الحادث الجلل
فقد تزلزل سهل الارض والجبل
ماهذه الزفرات الصاعدات أسيّ
كأنها من لهيب القلب تشتعل[1]

أسند اليه العلامة النوري في **المستدرك**، وشيخنا العلامة في **ضياء المفازات**، وعقد له حلقة خاصة بطرقه .

من آثاره :

١- الدرة النجفية:

منظومة في الفقه، طبعت طبعات متعدّده حجرية وحروفية، منها: طبعة النجف، سنة ١٣٧٧، وعنها بالاوفسيت دار الزهراء – بيروت، سنة ١٤٠٦هـ -١٩٦٦م، ومكتبة المفيد بقم بدون تاريخ، وطبع ملحقاً ببعض طبعاتها الحجرية **الدره البهية**: وهي منظومة في الأصول، نسخة منها منسوبة إليه، لكنها للشيخ عبدالسميع الكرمانشاهي، حققها أخي السيد محمد جواد الجلالي، وطبعت في مجلة

---

* يراجع : الذريعة ٤/ ٣٣٧ و٥/ ٣٩و٩/١٢٣١ (من زيارات السيد محمد جواد الجلالي)

** يراجع : الكرام البررة ٣/٥٧٢-٥٧٤، مستدرك الوسائل ٣/٣٨٣، الذريعة ١/٣١، مقدمة رجال السيد بحر العلوم .

[1] في مجلة تراثنا العدد١٠ ص٢٠٩ الشطر الأخير على النحو التالي: كأنها شعل ترمى بها شعل (دشتي) .

فـه أهـل البيـت، العـدد ١٦السـنة الرابعـة، الصفحات ١٦٩-١٨٠ .

٢- رسالة سير وسلوك:

وهـي بالفارسـية، طبعـت باهتمـام رضـا أستادي في مركز انتشارات هجرت بقم، سنة ١٤٠١هـ، وبتحقيـق السـيد محمـد حسين الطهراني في انتشارات حكمت بطهران سنة ١٤٠٢هـ، وبـشرح حسن المـصطفوي، وتعريـب لجنـة الهـدي فـي دار الروضـة، ببيروت سنة ١٤١٤هـ، وإن كـان في صحة النسبة اليه تأمل .

٣- المصابيح = مصابيح الأحكام:

وهو كتاب فقهي مخطوط في مجلدين: الطهارة والصلاة لم يتم، نسخة منه في مكتبة السيد الكلبايكاني في قم في ٣١٢ ورقة وهي في الطهارة، ومجلد الصلاة إلى أواسط أحكام الحج من مخطوطات مكتبة المرعشي برقم ٧٠٠٨ في ١٧٠ ورقة .

٤- رجال السيد بحر العلوم = الفوائد الرجاليه:

طبع هذا الكتاب في أربعة أجزاء من منـشورات مكتبـة العلمـين فـي الكاظميـة، بتحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم والسيد حسين بحر العلوم، مع مقدمة وترجمة مفصلة للمؤلف، طبع في مطبعة النجف، سنة ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٥م .

٥- الفوائد الاصولية:

نـسخة منـة فـي مكتبـة المرعـشي فـي مجموعـة رقـم ١٥٥، وهـي الرابعـة فـي المجموعـة بخـط محمـد بـن محمـد الحـسين القمي بتاريخ ١٣٦٢هـ، صوّرتها .

حسين آل عصفور
(- ١٢١٦) *

الـشيخ حـسين بـن محمـد بـن أحمـد بـن ابـراهيم بـن أحمـد بـن صـالح بـن أحمـد بـن عصفور الدرازي .

قـال شـيخنا العلامـة: " مـن المـصنفين المكثـرين المتبحـرين فـي الفقـه والاصـول والحديث وغيرها " .

وقـال السـيد الأمـين: " كـان متبحـرا فـي القمه والحديث، طويل الباع، كثير الاطلاع . انتهت اليه الرئاسة والتدريس" .

ومما قال شخنا العلامة: " ابن أخ الشيخ يوسـف صـاحب **الحـدائق**. مـن كبـار علمـاء عـصره ومـشاهيرهم. كـان زعـيم الفرقـة الاخباريـة فـي عصره وشيخها المقدم. وهـو أحد شيوخ الإجازة لجمع من المتأخرين، وهو أحد المجـازين من عمـه المذكور، فإنـه ألف **لؤلـؤة البحـرين فـي الإجـازة لقرتـي العـين** إجازة للمترجم ولابن أخيه الآخر الشيخ خلف بـن عبـدعلي... انتهـت اليـه الرياسـة الدينيـة، ومرجعيـة التـدريس، وزعامـة سـائر تلـك الأطـراف الـى أن تـوفي بـشاخورة فـي ليلـة الأحـد ٢١ شـوال ١٢١٦. ودفن بهـا، وقبـره هناك مزار معروف " .

من آثاره :

١- ابتهاج الحاج في مناسك الحجاج:

طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف سنة ١٣٧٣هـ - ١٩٥٤م .

٢- سداد العباد ورشاد العباد:

منـشورات مكتبـة الـصخراوي ودار الارشـاد العامـة بـالبحرين، الطبعـة الخامـسة، سنة ١٤١٣هـ -١٩٩٣م .

٣- عيـون الحقـائق النـاظرة فـي تتمـة الحدائق الناضرة :

طبـع طبعـة حجريـة سـنة ١٣٤٢ هـ . وأعـادت طبعـه حروفيـا مؤسـسة النـشر الاسلامي بقم سنة ١٤١٠هـ في مجلدين .

٤- وفاة الزهراء (ع):

نسخة منه بخط الشيخ علي بن زايد بن عبدالله البحراني في مكتبة المتحف العراقي برقم ١٩٢٧.

---

* يراجع : الكرام البـررة ١/ ٤٢٧ -٤٢٩، أنـوار البدرين ٢٠٧، معجم المؤلفين ٤/٤٤ .

علي نقي الجنابذي
(- ١٢١٦ح)*

المولى الشيخ علي نقي الجنابذي .

ترجمه شيخنا العلامة، ومما قال: " المولى علي نقي الجنابذي. صاحب منظومة **صراط الجنة** في العقائد وعلم الكلام، وشرحها الموسوم **سبل المعرفة**، نظمه في أوائل شبابه سنة ١٢١٦ . طبعه حفيده علي بن الشيخ محمد حسن بن المولى علي نقي الناظم في محرم سنة ١٣٠٠، وترجمته في مقدمة الطبعة وتوفي الشيخ علي في سلخ صفر سنة ١٣٠٠ " .

قال الجلالي: وصفه الحفيد في مقدمة الكتاب بقوله: " جدي الفاضل الكامل، والعالم العامل، جامع المعقول والمنقول، حاوي الفروع والأصول"، ثم ذكر بعض مؤلفاته.

من آثاره :

صراط الجنة:

وهي منظومة في الكلام، طبعت طبعة حجرية في سنة ١٣٠٠هـ .

أبو علي الحائري
(١١٥٩ - ١٢١٦) *

أبو علي محمد بن إسماعيل بن عبدالجبار بن سعد الدين الحائري.

ولد في كربلاء وقد نسب نفسه قائلا: " البخاري محتدا، الغاضري مولدا، الجيلاني أبا، السينائي نسبا "، من أحفاد أبي علي ابن سينا، كذا نقله شيخنا العلامة عن كتابه **العذاب الواصب**، وكتابه في الرجال مشهور، يعرف برجال أبي علي .

ومما قال شيخنا العلامة: " وترجم نفسه في باب الكنى من رجاله... وذكر أنه ولد في الحائر في ذي الحجة ١١٥٩، ووجد بخط ولده الشيخ علي في الهامش أنه توفي والده المصنف للكتاب بعد الرجوع عن الحج في النجف في ١٢١٦ " .

يروي عن السيد بحر العلوم (ت / ١٢١٢هـ) .

من آثاره :

منتهى المقال في أحوال الرجال:

طبع طبعة حجرية سنة ١٢٦٧هـ . حروفيا بشكل محقق في سبعة أجزاء مؤسسة آل البيت لاحياء التراث بقم سنة ١٤١٦هـ .

محمد جواد العاملي
(١١٦٠ - ١٢٢٦) *

السيد محمد جواد بن محمد بن محمد بن أحمد بن قاسم بن علي بن علاء الدين بن علي الأعرج بن ابراهيم بن محمد بن علي بن مظفر بن محمد بن علي بن حمزه بن الحسين بن محمد بن عبيدالله بن عيسى بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الامام الحسين (ع) الحسيني الشقرائي النجفي [1] .

مما قال شيخنا العلامة: " من كبار علماء الامامية وفطاحل فقهائهم في هذا القرن. ولد في شقراء من قرى جبل عامل في حدود ١١٦٠... ثم هاجر الى العراق ولما ورد كربلاء على عهد الوحيد البهبهاني حضر على السيد علي الطباطبائي صاحب **الرياض** ... كان كثير الانكباب على الاشتغال. ولا يقدم على ذلك عملا من الاعمال المستحبة المثورة، ولم تشغله الحوادث عن عمله " .

وترجمه السيد الأمين ترجمة مفصلة، وقال عن **مفتاح الكرامة** : " ومن عجيب

---

* يراجع : **الكرام البررة** ٣ / ١٩٥ .

* يراجع : **مصفى المقال** ٣٩٤ .

* يراجع : **الكرام البررة** ١/٢٨٦-٢٨٩، **مفتاح الكرامة** ٤/٧٧١-٧٧٦، وانظر الطبعة المحققة مقدمة الجزء الأول والخامس، **المستدرك** ٣/٣٩٨ .

[1] هكذا ذكر النسب السيد محسن العاملي في آخر كتاب المتاجر من **مفتاح الكرامة** ٤/ ٧٧١، ولكن في **أعيان الشيعة** ٦/ ٤٠٥ قال: " محمد الجواد بن محمد بن محمد الملقب بالطاهر ابن حيدر بن إبراهيم بن أحمد بن قاسم... الصواب في نسبه مامر في صدر الترجمة أما ما في ترجمته الملحقة بمتاجر الكرامة... من إسقاط اسم حيدر وإبراهيم بين محمد الثاني وأحمد فغير صواب " (**دشتي**) .

أحواله أن جملة من مصنفاته كان تصنيفه أيام محاصرة الخارجي سعود الوهابي للنجف الأشرف، وفيها جملة من مجلدات **مفتاح الكرامة** كما يظهر من أواخرها " [1] .

قال الجلالي: ولم يضبط تواريخ هذه الحادثة أحد من علمائنا- على عادتهم - كما فعله المترجم له جزاه الله خيرا. وقد أصاب رحمه الله في التركيز على ما هو أهم في مثل تلك الظروف، أعني حفظ التراث للجيل المقبل .

وهو يروي عن الشيخ جعفر صاحب **كشف الغطاء** (ت / ١٢٢٨هـ). أسند اليه المحدث النوري في **المستدرك** ٣/ ٣٩٨ .

من آثاره :

١- مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة:

نشره السيد محيى الدين في القاهرة، المطبعة الرضوية سنة ١٣٢٤هـ في عشرة أجزاء، وبالاوفسيت عليها مؤسسة آل البيت قم بدون تاريخ، كما ونشرته بالاوفسيت أيضاً دار إحياء التراث العربي في بيروت بدون تاريخ، وطبعت معه مجلد حادي عشر وهي تعليقات على باب القصاص، وأعيد طبعه حروفيا في بيروت بتصحيح علي أصغر مرواريد في إحدى وعشرين مجلدا من منشورات مؤسسة فقه الشيعة - بيروت سنة ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م، واعادت طبعه دار التراث - بيروت في سنة ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م

والمؤسف وجود نقص في المطبوعة، منها مافي المجلد ١٥ الصفحات ٢٧٤-٢٧٦ فقد ورد في الطبعة السابقة المطبوعة بالاوفسيت في الصفحة ص ٢٢٤ من المجلد ٧ مباحث تتعلق بالوكالة في ضمن مباحث الاجارة خطأ، وتم صف الحروف على تلك الطبعة من دون تصحيح لهذه الصفحة .

وقامت جماعة المدرسين في قم سنة ١٤٢٠ باعادة طبعه بتحقيق الشيخ محمد باقر الخالصي في سنة ١٤١٩هـ، وصدر منه أربعة أجزاء.

٢- قواعد التجويد:

طبع في النجف طبعة ثانية، سنة ١٣٧٥هـ .

٣- نهاية المرام في شرح مختصر شرائع الاسلام:

طبع بتحقيق الحاج آقا مجتبى العراقي وأخرين في مجلدين، من منشورات مؤسسة النشر الاسلامي بقم سنة ١٤١٣هـ .

٤- رسالة في جواز العدول عن العمرة:

طبع بتحقيق محمد علي الطباطبائي المراغي، طبع في مجلة **تراثنا** بقم، العدد الأول، الصفحات ١٨٦- ٢٠٠، سنة ١٤٠٧هـ .

حسين البحراني

(- ١٢٢٧ح) *

الشيخ حسين بن علي بن الشيخ صادق البحراني .

قال شيخنا العلامة: " من العلماء الأعلام ، رأيت... شرح **القواعد** للمحقق الكركي كتب المترجم بخطه على ظهر النسخة أنه نظر فيه وتفكر في معانيه، وذكر نسبه كما أسلفناه وتاريخ خطه ١٢٢٧ " .

وذكر كتابه باسم أخلاق بحراني، وقال عنه:" رأيته في مكتبة سيدنا العلامة الحسن الصدر الكاظمي وكان يستحسنه كثيرا " .

من آثاره :

الطريق إلى الله:

طبع بتقديم الشيخ مهدي السماوي في

---

[1] العبارة بالنحو المذكور أعلاه نقلت مما كتب في أواخر كتاب التجارة من **مفتاح الكرامة** ٤/٧٧٤، وأما في **الأعيان** ٦ /٤٠٦ فقد تحدث عن جده في التحصيل قائلا: " لا يكاد يشغله عن ذلك شاغل من مرض أو ضعف أوقلق... وكان لا ينام من الليل إلا أقله... وذكر في جملة من مصنفاته أنه فرغ منها نصف الليل... حتى نه أيام محاصرة الوهابي للنجف الأشرف في عدة دفعات... لم يفتر عن التاليف والتدريس... وصنف جملة من مجلدات **مفتاح الكرامة**، وفرغ منه في تلك الحال كمجلد الضمان والشفعة والوكالة " (دشتي) .

* يراجع : **الكرام البررة** ١/٤٠٣، **الذريعة** ١/٣٧٢، **الكنى والألقاب** ١/٣٢٩ (دشتي)

مكتبة نينوى بطهران سنة ١٣٨٧هـ [1] .

محسن الأعرجي
(١١٣٠ - ١٢٢٧) *

السيد محسن بن الحسن بن مرتضى الكاظمي.

مما قال شيخنا العلامة: " العلامة المقدس[1] المعروف بالمقدس الكاظمي... وقيل في مادة تاريخه: نعت المدارس والعلوم لمحسن" .

ووصفه السيد المرعشي بقوله: " العلامة المقدس، السيد محسن الكاظمي الأعرجي " .

وكتب السيد حسن الصدر رسالة مستقلة في ترجمته سماها **تذكرة المحسنين** طبعت مع كتاب السيد الأعرجي **وسائل الشيعة** في تبريز سنة ١٣٢١هـ. وهو يروي عن الوحيد البهبهاني (ت / ١٢٠٦هـ)، أسند اليه المحدث النوري في **المستدرك** ٣/ ٣٩٩ .

من آثاره :

١- المحصول في علم الأصول:

نسخة منه بخط المؤلف في مكتبة آية الله الحكيم في النجف. وهي برقم ٣٩٤ في ٢٤٤ صفحة .

٢- وسائل الشيعة الى أحكام الشريعة:

طبعت في تبريز سنة ١٣٢١هـ .

٣- عدة الرجال:

نسخة منه بخط عبدالله المشهدي بتاريخ ١٣١٧ في مكتبة المتحف العراقي برقم ١٤٦٧٧. وطبعت بتحقيق مؤسسة الهداية لاحياء التراث. سنة ١٤١٥هـ في مجلدين. نشر إسماعيليان- قم .

---

[1] طبع مؤخرا بتحقيق وتعليق الشيخ حبيب الكاظمي، الكويت، سنة ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م (دشتي) .

يراجع : الكرام البررة ٣/٣٠٧، الإجازة الكبيرة للمرعشي ١٦٧، المستدرك ٣/٣٩٩ .

[1] المذكور في المطبوع: " السيد محسن بن السيد حسن... المعروف بالمقدس الكاظمي " (دشتي) .

جعفر كاشف الغطاء
(١١٥٦ - ١٢٢٨) *

الشيخ جعفر بن خضر بن يحيى بن سيف الدين الجناجي النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " زعيم الإمامية الميمون، ومرجعها الاعلى في عصره، ومن فطاحل فقهاء الشيعة. هاجر والده من قناقية الى النجف... ولد له المترجم في النجف في ١١٥٦ ونشأ مجبولا على حب العلم والفضل... كان مطاعا معظما محبوبا... وقد دفع المترجم عن النجف كثيرا من الحوادث المهمة والوقائع الدامية منها حادثة ابن سعود الوهابي الذي أغار على النجف..." .

ووصف النوري بقوله: "علم الأعلام، وسيف الاسلام، خرّيت طريق التحقيق والتدقيق، مالك أزمة الفضل بالنظر الدقيق... فهو من آيات الله العجيبة... ".

قال الجلالي: والى كتابه **كشف الغطاء** نسبة أسرته، وهم كثيرون في عصرنا، ومن أعلامهم الشيخ علي بن هادي كاشف الغطاء صاحب مكتبة زاخرة انتفعت منها كثيرا، ومنهم الشيخ شريف بن الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء وله مكتبة عامة في مدرسة لا انتظام لها.

ويروي الشيخ جعفر عن الوحيد البهبهاني. أسند اليه المحدث النوري في **المستدرك** ٣/ ٣٩٧ .

من آثاره :

١- الحق المبين في تصويب المجتهدين وتخطئة جهّال الأخباريين:

طبع طبعة حجرية في طهران سنة ١٣١٦هـ، واخرى في سنة ١٣١٩هـ .

٢- كشف الغطاء عن خفيات مبهمات الشريعة الغراء:

وهو في شرح القواعد. طبع طبعة حجرية في طهران سنة ١٣١٧ هـ .

٣- منهج الرشاد لمن أراد السداد:

---

* يراجع : الكرام البررة ١/٢٤٨، المستدرك ٣/٣٩٧، الذريعة ٧/٣٧ .

طبع بتحقيق السيد مهدي الرجائي في مؤسسة دار الثقلين - بيروت سنة ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م. وطبع بتحقيق د. جودت القزويني بذيل كتاب **العبقات العنبرية** للشيخ محمد حسين كاشف الغطاء في بيروت، سنة ١٤١٨هـ.

أبو القاسم القمي
(١١٥١ - ١٢٣١) *

الشيخ أبو القاسم بن حسن القمي الشفتي الجيلاني.

قال شيخنا العلامة: " من أركان الدين، وكبار المؤسسين، ومن مشاهير محققي الإمامية، ولد في جابلاق من أعمال رشت... انتقل إلى خوانسار... ثم هاجر إلى العراق وكانت هجرته أيام زعامة المجاهد الكبير الشيخ آغا محمد باقر البهبهاني الشهير بالأستاذ الوحيد، فمكث في كربلاء مدة طويلة لازم فيها معهد درس العالم المذكور... ثم انتقل إلى اصفهان... ثم حدثت نفرة بينه وبين بعض العلماء أثر على أثرها السفر إلى شيراز ... ثم عاد إلى اصفهان ثم إلى بابو وعكف عليه طلابها... ثم انتقل منها إلى قم... حتى أصبح من كبار المحققين وأفاضل المؤسسين... توفي في ١٢٣١ ودفن في مقبرة قم الكبيرة المشهورة بشيخون... وله مؤلفات... أهمها وأشهرها **القوانين المحكمة**... أصبح من الكتب الدرسية ".

وهو يروي عن الوحيد البهبهاني (ت /١٢٠٥هـ)، أسند إليه النوري في **المستدرك**

من آثاره :

١- إجازته للسيد باقر الشفتي:

توجد بخطه في مكتبة شيخنا العلامة، صوّرتها.

٢- إعجاز القرآن:

طبع بتحقيق مدرسي طباطبائي.

٣- بنج نامه از فتحعلي شاه قاجار به ميرزاي قمي:

جمع المدرسي الطباطبائي، وطبع في قم بدون تاريخ.

وله رسالة طبعت في مجلد **وحيد** العدد ١٠و١١، السنة العاشرة في سنة ١٣٥١ش، ونسخة من هذه الرسالة في مكتبة السيد مهدي اللاجوري بقم.

٤- جامع الشتات:

طبع ثلاث طبعات حجرية في سنة ١٢٧٧و١٣٠٣و١٣١١و١٣٢٤و١٣٩٦هـ، وفي آخر المجلد الثاني من هذه الطبعة مقارنة بين صفحات الطبعات المختلفة بالنسبة إلى المسائل المطروحة، قام بها السيد أحمد الحسيني الزنجاني في شهر ذي القعدة ١٣٦٤ هـ.

كما طبع طباعة حروفية بتحقيق مرتضى الرضوي، من منشورات مؤسسة كيهان بطهران سنة ١٣٧١ش إلى ١٣٧٥ ش، وصدر منه أربعة أجزاء.

٥- رد على رد القوانين:

وهي بخط المؤلف بتاريخ ١٢١٥هـ، توجد منها نسخة في مكتبة المرعشي في قم برقم ١٢٥٥، صوّرتها.

٦- رسالة في الحسن والقبح العقليين:

نسخة منها بخطه، وتاريخ النسخ: الجمعة، السنة الأولى من الخمس الثالث من العشر السابع من المائة الثامنة من الخمس الاول من الالف الثانية في العشر ....

أول الكتاب: " وبعد فهذه نبذة في إثبات الحسن والقبح العقليين، ويحتاج بيانه إلى رسم أربع مقدمات ومطلبين ".

آخر الكتاب: " وكان ذلك في المشهد المقدس الغروي على مشرفها السلام، مع ضيق المجال وتشتت البال، واختلال الأحوال، فالمسؤول من الإخوان اصلاح الفساد، وترويج الكساد، وهو الموفق للسداد، الهادي إلى الرشاد ".

وكتب على النسخة ما نصه: " اين رسالة شريف بخط مؤلف جدّ أعلى محقق است طاب ثراه، حسن آغا النجفي ١٢٨٢ ".

---

* يراجع : الكرام البررة ١/٥٢-٥٤، المستدرك ٣/٣٩٩.

ورسالة الحسن والقبح صوّرتها عن نسخة في مكتبة السيد مهدي اللاجوري بقم بتاريخ ١١٧٥هـ [1].

٧- غنائم الأيام:

طبع طبعة حجرية في مجلد واحد، وأعادت طبعه بتحقيق مؤسسة مكتب الاعلام الاسلامي، فرع خراسان، في سنة ١٤١٧هـ - ١٣٧٥ش، وصدر منه إلى الآن ثلاثة أجزاء.

٨- القوانين:

طبع طبعة حجرية على خط عبد الرحيم بن محمد تقي في مجلدين سنة ١٢٩٠هـ وبالأوفست.

علي الطباطبائي
(١١٦١- ١٢٣١) *

السيد علي بن محمد علي الحائري أبي المعالي الصغير بن أبي المعالي الكبير الطباطبائي.

وصفه تلميذه أبو علي الحائري بقوله: " ثقة عالم عرّيف، وفقيه فاضل غطريف، جليل القدر، وحيد العصر، حسن الخلق، عظيم الحلم، حضرت مدة مجلس إفادته ".

ومما قال شيخنا العلامة: " والده الميرزا محمد علي كان صهر المولى محمد أكمل البهبهاني... والوحيد البهبهاني هو خال صاحب الترجمة، وكان استاذه وجدّ أولاده، كما أن العلامة المجلسي (سمّي خال الوحيد) كان خال جدته لأمه. ولد صاحب الترجمة سنة ١١٦١هـ، وتوفي سنة ١٢٣١هـ... وأشهر تصانيفه **رياض المسائل** المعروف بالشرح الكبير ".

يروي عن خاله الوحيد البهبهاني (ت/١٢٠٥هـ). أسند إليه النوري في **المستدرك** ٣٩٩/٣.

من آثاره :

١ – رياض المسائل :

طبع طبعة حجرية في مجلدين سنة ١٢٨٨هـ، وبالاوفيست عليها مؤسسة آل البيت سنة ١٤٠٤هـ، كما طبع طباعة حروفية بتحقيق هيئة التأليف في دار الهدى في بيروت في عشرة أجزاء سنة ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.

٢ – الشرح الصغير للمختصر النافع:

و**المختصر** للمحقق الحلي (ت/ ٦٧٦ هـ)، طبع بتحقيق السيد مهدي الرجائي في مجلدين من منشورات مكتبة المرعشي بقم سنة ١٤٠٩هـ.

محمد الأخباري
(١١٧٨- ١٢٣٢) *

ابو أحمد جمال الدين الميرزا محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع الأخباري النيسابوري.

قال شيخنا العلامة: " الميرزا أبو أحمد محمد بن عبد النبي النيسابوري الهندي الأخباري، المقتول في الكاظمية ١٢٣٢هـ، وكانت ولادته في سنة ١١٧٨، ترجمه في **الروضات** ١٢٧/٧مفصلا. أقول: يوجد في الخزانة الرضوية بالمشهد نسخة كتاب **ضياء المتقين** من تصانيف الميرزا محمدبن عبدالنبي الأخباري. أنهى نسبه في أوّله إلى الوزير الجويني، ويوجد في همدان في (كتابخانه غرب) نسخة **شرح نهج البلاغة** للشيخ ميثم لبحراني وعليها حواش كثيرة للميرزا محمد الاخباري، وإمضاؤه: محمد بن عبد النبي العامري النيسابوري النجدي، وقد كتب تلك الحواشي على النسخة في بلاد متعددة، وفرغ من نصفه الأخير في الحائر

---

[1] ذكرها العلامة في **الذريعة** ٩٤/٢٠ برقم ٢٠٦٩ تحت عنوان **مجموعة فوائد وبعض رسائل**، وذكر بأن المجموعة موجودة في بعض المكتبات الشخصية في قم، وأنه رأى خصوص رسالة الحسن والقبح المصورة فتوغرافية عن أصل خطه الموجود في المجموعة في النجف عند السيد محمد حسين الجلالي الحائري، ولا أعرف إن كانت مدرجة في **جامع الشتات** المطبوع أم لا (دشتي).

* **يراجع : منتهى المقال** ٦٤/٥، **الكرام البررة** ٧٦/٣، **المستدرك** ٣٩٩/٣.

* **يراجع : الكرام البررة** ٣/ ٤٢٢، **الاجازة الكبيرة** للمرعشي ١٤٣.

الحسيني في ربيع الآخر سنة ١٢٠٧هـ، وفيها شعر له... فيظهر أنه من بني عامر النجديين، وهاجر بعض آبائه من نجد إلى نيسابور " .

قال الجلالي: وصفه هذا لا يدل على النسبة في النسب، بل النسبة يكون فيها أقل مناسبة، ولا يعد السكن فقط، ولهذا أمثال كثيرة .

وصفه المرعشي: " العلامة في جلّ الفنون، سيما في العلوم الغريبة... صاحب كتاب **دوائر العلوم** وغيره " .

قتل في بغداد في حكومة داود باشا سنة ١٢٣٢هـ .

أسند اليه المرعشي في **الإجازة الكبيرة** .

من آثاره :

١ – دوائر العلوم = التحفة الخاقانية:

طبع مصورا برعاية الشيخ حبيب الله الأرومية ضمن منشورات مكتبة أرومية بقم سنة ١٤٠٢هـ .

٢ – صحيفة الصفا في أحوال الرجال:

جاء في آخره ما نصه: " ويتلوه في المجلد الثاني الزوائد والفرائد في رجال العامة والخاصة إن شاء الله، وفرغ من تسويده مؤلفه الجاني أبو أحمد محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع النيسابوري الخراساني، أفاض الله عليهم شآبيب جوده البحراني... ".

فيظهر أن كلمة " البحراني " رطانة في الكلام يقصد بها وصف الجود، وليس المقصود أن المؤلف خراساني بحراني .

وقد ألفه في لار من أرض فارس، ونقله من خطه في حياته فتح علي بن محمد حسن خان زند في طهران سنة ١٢٢٤هـ، ونقله عن خطه عبد الرحيم الأفشاري الزنجاني سنة ١٣٩٥هـ، وصورة من هذا الأخير في المكتبة الخاصة لسماحة الشيخ محيي الدين المامقاني بقم، وقد طالعتها، ويدا لي هذه الملاحظات :

١- في الصفحة ٦ ذكر جامعي الأخبار، وقال: " كالمجلسي والعاملي والجزائري والقمّي والقزويني ونظرائهم "، فمن هو القمّي هذا ؟

٢- في الصفحة ١١: " الفائدة الثالثة في بيان عدة **الكافي** – الروضة " لم يذكر المصدر لهذا النقل، فإنه لا يوجد في كتاب الكافي ذلك " .

٣- في الصفحة ١٣٥في المقدمة الثانية عشرة، ذكر ثلاثة من مشايخه بأسانيدهم وهم: ١) ميرزا محمد مهدي الشهرستاني.
٢) محمد علي بن محمد باقر الآقا.
٣) الشيخ موسى بن علي البحراني (كلهم) عن الشيخ يوسف البحراني .

د- في الصفحة ٢٠٢ روى عن صاحب الزمان بالسند التالي: " عن موسى بن علي البحراني (كذا) عن الحاج عبد الهادي المدفون بالغري عن قطب الأقطاب صاحب الزمان... الخ " .

٣- كشف القناع عن حجية الاجماع:

طبعه رؤوف جمال الدين في مطبعة النعمان بالنجف، سنة ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م .

أسد الله التستري
(١١٨٦ح - ١٢٣٤) *

الشيخ أسد الله بن إسماعيل الدزفولي التستري الكاظمي .

قال شيخنا العلامة: " من مشاهير علماء عصره، وأكابر فقهائه المحققين المؤسسين، ولد حدود ١١٨٦ ونشأ على أبيه... ثم حضر على الأستاذ الوحيد الآقا باقر البهبهاني والسيد مهدي بحر العلوم الطباطبائي والشيخ جعفر كاشف الغطاء النجفي وصاهره على ابنته أيضا... أجاب داعي ربه في ١٢٣٤، ودفن في مقبرته جنب مقبرة أستاذه كاشف الغطاء... وأرخ وفاته السيد باقر بن إبراهيم الكاظمي بقوله :

ومذ حل أقصى السوء قلت مؤرخاً
بكت أسد الله التقي المساجد " .

وزاد شيخنا العلامة في الهامش بخطه بعد كلمة المؤسسين قوله: " من أحفاد الشيخ

---

* يراجع : **الكرام البررة** ١/ ١٢٢-١٢٤، **الإجازة الكبيرة** للمرعشي ٤٣٨ .

معز الدين الذي كان من علماء عصر الصفوية " [1].

أسند إليه المرعشي في **الإجازة الكبيرة** ٤٣٨، وأرخ وفاته في ١٢٣٥.

من آثاره :

١- كشف القناع عن وجوه حجية الاجماع:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣١٦هـ، وبالاوفسيت عليها في مؤسسة آل البيت (ع) بقم بدون تاريخ.

٢- مقابس الأنوار في الفقه:

طبع طبعة حجرية في تبريز سنة ١٣٢٢هـ، وبالاوفيست عليها مؤسسة آل البيت البيت (ع) بقم بدون تاريخ.

دلدار علي النقوي
(١١٦٦- ١٢٣٥) *

السيد دلدار علي بن محمد معين بن عبد الهادي النقوي الرضوي النصير آبادي.

قال شيخنا العلامة: " من أولاد جعفر التواب أخ الامام الحسن العسكري (ع)، من أعاظم علماء الشيعة في عصره، ومن أشهر رجال العلم في الهند. أصل آبائه من سبزوار ايران... ولد المترجم له في نصير آباد الهند... في سنة ١١٦٦، ونشأ بين ظهراني قومه... ثم هاجر إلى العراق فحضر في كربلاء على الآقا محمد باقر البهبهاني... ثم سافر إلى مشهد الرضا (ع)... وفي سنة ١٢٠٠رجع إلى مسقط رأسه نصير آباد... ولما وصل خبره إلى حسن رضا خان – من وزراء حكومة أودة في لكنهو - استدعاه للإقامة بلكنهو... وكان العلامة المولى محمد علي الكشميري... قد ألف في تلك الأيام رسالة في فضل صلاة الجمعة ..فأمر ا لسلطان بإقامتها ورشح السيد لها فأقامها ابتداء من ظهر اليوم الثالث عشر من رجب سنة ١٢٠٠هـ... توفي ١٩رجب ١٢٣٥هـ ".

وكان له دور بارز في نصرة الأصوليين والرد على الأخباريين، فقد ألف كتابه **أساس الأصول** ردا على **الفوائد المدنية** لداعية الأخبارية الاسترابادي " .

يروي عن المحقق القمي (ت/ ١٢٣١ هـ). أسند اليه المرعشي في **الاجازة الكبيرة** ٢١٩ .

من آثاره :

أساس الأصول:

طبع طبعة حجرية بلكنهو - الهند، سنة ١٢٦٤هـ.

محمد جعفر الهمداني
(- ١٢٣٩) *

الحاج محمد جعفر بن صفر خان الهمداني الكبودرآهنكي الملقب مجذوب عليشاه، وقد جاء وصفه في النسخة المطبوعة ما نصه: " قطب فلك التحقيق، ودائرة الهداية والتدقيق، محمد جعفر الهمداني كبوترآهنكي، المعروف بمجذوب علي شاه أعلى الله درجته "

من آثاره :

شرح دعاء الامام علي بن أبي طالب (ع):

طبع طبعة حجرية في سنة ١٣٢٥هـ

أحمد الاحسائي
(١١٦٦- ١٢٤١) **

الشيخ أحمد بن زين الدين بن ابراهيم بن صقر بن ابراهيم بن داغر بن راشد بن وهيم بن شمروخ آل صقر المطيرفي الاحسائي .

ولد في قرية مطيرفي الاحساء في رجب ١١٦٦، وبها نشأ، ثم هاجر إلى

---

[1] هذه الزيادة غير موجودة في المطبوع من **الكرام البررة (دشتي)** .

* **يراجع : الكرام البررة ٢/ ٥١٩-٥٢٣، الإجازة الكبيرة ٢١٩ .**

* **يراجع : الذريعة ١٣/٢٤٧**، وذكر كتابه باسم **شرح دعاء أمير المؤمنين**، وذكر بأنه طبع ١٣١٤هـ .

** **يراجع : الكرام البررة ١/٨٨-٩١، الفردوس الأعلى ٤١، المستدرك ٣/٣٩٩ .**

كربلاء والنجف وبها تخرج، ورجع إلى موطنه وتزوج بها، وانتقل للسكن في البحرين أربع سنين، ثم زار النجف والرضا (ع) مارّاً بيزد، وتعرف على السلطان فتح علي شاه، وحلّ داره في طهران، فأعزّه وخيّره في السكنى أي بلاد ايران، فاختار يزد، وتمرض في سفره الثاني للحج وتمرض في الطريق، وتوفي في هَدْيَة في ٢٢ ذي القعدة سنة ١٢٤١هـ، ودفن في البقيع خلف الحائط الذي فيه أئمة أهل البيت (ع).

وأتهم الاحسائي بانكار المعاد الجسماني، وكفر وأن ذلك كله مما اتصل بالسلطان وأكل طعامه، وذهبت الملكة التي حصل عليها بالرياضات الطويلة الشاقة.

ترجمه ولده الشيخ عبد الله في رسالة مستقلة وتلميذه السيد كاظم الرشتي في **دليل المتحيرين**. وقد أرّخ وفاته ميرزا حسن جوهر بقوله:

فسألت الفكر عن تاريخه يوماً فأنشد
فزت بالفردوس فوزاً يا بن زين الدين أحمد

ومما قال شيخنا العلامة: " المنسوبة اليه الفرقة الشيخية، من مشاهير علماء عصره، اختلفت آراء العلماء والمؤلفين في المترجم بعد أن اتفقت على فساد جملة من تلامذته وتبعته، لانكارهم بعض الضروريات ".

وقال محمد حسين كاشف الغطاء في الشيخ أحمد الاحسائي: " اختلف الناس فيه بين غالٍ وقالٍ، بين من يقول بركنيته وبين من يقول بكفره، والتوسط خير الأمور، والحق أنه رجل من أكابر علماء الامامية وعرفائهم، وكان على غاية من الورع والزهد والاجتهاد في العبادة كما سمعناهُ ممن نثق به ممن عاصره ورآه ".

أسند اليه النوري في **المستدرك** ٣٩٩/٣

من آثاره :

١ ـ أحمد الاحسائي في دائرة الضوء:
لمحمد علي أسير، طبع في دار الأصالة - ببيروت، سنة ١٤١٣ هـ.

٢ ـ إجازات الشيخ أحمد الاحسائي:
طبعت بشرح وتعليق الدكتور حسين علي محفوظ في مطبعة الآداب بالنجف سنة ١٣٩٠هـ - ١٩٧١م.

٣ ـ تعليقة على العرشية.

٤ ـ تفسير سورة التوحيد:
طبع بتقديم الدكتور طالب الرفاعي في أمريكا بدون تاريخ ويحتمل أن تكون سنة ١٩٨٨م بعنوان :

The Works of Shaykh Ahmad al-Ahsaie
By Drb Moojan Momen Bahai
stuchies Bulletin no 1 Monograph 1991.

٥ ـ جوامع الكلم:
مجموعة رسائله في مجلدين كبار.

٦ ـ حياة النفس:
توجد منه نسخة بخط أحمد بن علي بن عبيد بتاريخ ٩ شعبان سنة ١٣١٤هـ أهداها لي الأخ السيد محمد رضا الجلالي حفظه الله، وقد طبع ضمن منشورات مكتبة الحائري العامة بكربلاء بدون تاريخ، كما وطبع مع أصول العقائد للسيد كاظم الرشتي (ت/ ١٢٥٩هـ) بدون تاريخ أيضاً، وهناك طبعة أخرى في مطبعة أمير بقم، قام بنشرها نافلة المؤلف، كما وطبع طبعة سادسة من منشورات مكتبة مؤسسة الأحمدي للطباعة في الكويت بدون تاريخ أيضاً.

٧ ـ ديوان المراثي:
وهو بخطه في رثاء الامام الحسين (ع) مصورة عن مكتبة زين العابدين الكرماني سنة ١٤٠٠هـ.

٨ ـ الرجعة:
طبع بتحقيق رياض طاهر، ضمن منشورات مكتبة العلامة الحائري العامة بكربلاء برقم ٩ سنة ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م.

٩ ـ رسائل الحكمة:
طبع ضمن منشورات الدار العالمية ببيروت سنة ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.

١٠ ـ رسائل في كيفية السلوك إلى الله تعالى:
طبع ضمن منشورات مكتبة العلامة

الحائري العامة بكربلاء برقم ١٣ في مطبعة الآداب - النجف سنة ١٩٧٢م، وطبعة ثالثة ضمن منشورات جامع الامام الصادق (ع) بدون تاريخ .

١١ـ شرح الزيارة الجامعة:

طبع طبعة حجرية في مجلد واحد، وأعيد طبعه طبعة حروفيا في أربعة أجزاء بدون تاريخ .

١٢ـ شرح الفوائد:

وهي رسالة تحتوي على اثنتي عشر فائدة، جاء في النسخة التي بأيدينا في الصفحة ٢٨٩ ما يلي: " انتهى شرح الفوائد في الليلة التاسعة من شهر شوال ١٢٣٣، وألحق بهذه الفوائد فوائد أخرى فارتقت إلى ١٩فائدة " طبعت طبعة حجرية سنة ١٢٧٤هـ .

١٣ـ شرح المشاعر .

١٤ـ العصمة .

١٥ـ فهرست تصانيف الشيخ الاحسائي:

بقلم رياض طاهر طبع ضمن منشورات مكتبة العلامة الحائري – بكربلاء بدون تاريخ، وطبع ضمن منشورات مكتبة العلامة الحائري – بكربلاء برقم ٢ في مطبعة الآداب – النجف سنة ١٣٩٠هـ .

١٦ـ فهرست كتب شيخ احسائي:

لأبي القاسم زين العابدين كرماني (ت/ ١٣٨٩هـ) طبع في مطبعة سعادت - كرمان سنة ١٣٤٣ في مجلدين .

١٧ـ الفوائد الحكمية:

طبع طبعة حجرية بخط محمد علي الخراساني في اسلامبول سنة ١٢٨٧هـ .

١٨ـ مجموعة خطب:

طبعت في مكتبة جنان الغدير بالكويت سنة ١٤١٨هـ .

١٩ـ مجموعة الرسائل الحكمية:

وتحتوي على ثلاث وثلاثين رسالة، طبعت طبعة ثانية في مطبعة السعادة بكرمان في أربعة أجزاء بدون تاريخ .

٢٠ـ المجموع = الكشكول:

وهو بخط المؤلف، منه نسخة مصورة في مكتبة كرمان .

ابن حريوه السماوي
(- ١٢٤١) *

الشهيد محمد بن صالح فرهادي السماوي، والسماوي نسبة إلى سماه منطقة في اليمن .

من أعلام الزيود الذين دافعوا عن المذهب الزيدي بالقول والعمل، لم يصطلح مع ملوك عصره ولم يعنهم على الإثم، فتجلت عظمته واخلاصه، وخافهم على دينه فخافوه على دنياهم، وكان ذلك في عهد المهدي عبد الله الذي حكم اليمن في الفترة (١٢٢١- ١٢٤٧) والتي عرفت بالظلم والطغيان، وقد أصدر الحكم بالاعدام على المترجم فقتل في الجديدة في١٠ محرم ١٢٤١هـ، وكان فقيها شاعراً ومن شعره في المذهب:

تسنّن الأوباش في عصرنا
منحصر في خمسة من البدع
البغض للآل وثلب الوصي
والظلم والرفع وترك الورع

من آثاره :

الغطمطم الزخّار المطهر لرياض الأزهار من آثار السيل الجرار:

طبع بتحقيق محمد يحيى سالم عزان في ستة مجلدات سنة ١٤١٥هـ [1] .

---

* يراجع : **الأعلام** ١٦٣/٦، **أعلام المؤلفين الزيدية** ٩٠٥ (دشتي)

[1] في **أعلام المؤلفين الزيدية**: " **الغطمطم الزخار في الرد على السيل الجرار**، ويسمى **الغطمطم الجرار المطهر لحدائق الأزهار من نجاسة السيل الجرار**"، وقال عنه: " كان صريحا في القول بالحق شديد الولاء لآل محمد... انتقد المهدي عبدالله ورد على كتاب الشوكاني **السيل الجرار** بكتابه الشهير **الغطمطم الزخار**... فكاد الشوكاني وأصحابه للمترجم عند المهدي... وجاء الخبر بأنها ضربت عنقه ببندر الحديدة بأمر المهدي عن فتوى من بعض علماء وقته... والخلاصة صرح البعض باتهام الشوكاني والرباعي ودافع البعض عنهما، ويروى عن الشوكاني إنه لا يسامح من اتهمه في السماوي (دشتي) .

عبدالله شبّر
(١١٨٨ - ١٢٤٢) *

السيد عبدالله بن محمد رضا الحسيني الكاظمي بن محمد بن حسن بن أحمد بن علي بن أحمد بن ناصر بن محمد بن نجم بن حسن شبّر – وإليه النسبة – ابن محمد بن حمزة بن أحمد بن علي بن طلحة بن الحسين بن علي بن عمر بن الحسن الأفطس بن علي بن الامام السجاد [1].

ولد في النجف ١١٨٨، وهاجر بصحبة والده إلى الكاظمية.

ومما قال فيه تلميذه ابن معصوم: " لم يصرف لحظة من عمره إلا في اكتساب الفضيلة، ووزع أوقاته على ما يعود إليه نفعه في اليوم والليلة، أما النهار ففي تدريس ومطالعة وتصنيف ومراجعة... ولكثرة ما صنّف وألف سيدنا المذكور قد اشتهر في زماننا بالمجلسي الثاني "، وذكر من مشايخه والده والسيد محسن الأعرجي. وذكر تلامذته وأولاده، وأنه توفي في مشهد الكاظمين ليلة الخميس بعد مضي ست ساعات من الليل.

وأرّخ وفاته الشيخ كاظم آل نوح بقوله:

خطب دهى فراح عنا راحلا
ابن النبي الطاهر المطهر
وقد بكاه الدين حزناً أرّخوا
قد مات عبد الله بن شبر

وقد ألف السيد محمود بن معصوم (ت/ ١٢٧١هـ) في ترجمته رسالة طبعت في مقدمة كتابه **الأخلاق**.

مما قال شيخنا العلامة: " أحد علماء الشيعة الأكابر... ومن المؤلفين المكثرين... وكان يلقب لذلك بالمجلسي الثاني كما ذكره شيخنا العلامة النوري في **دار السلام** إذ ترك أكثر من ستين مؤلفاً ".

أسند اليه المرعشي في **الإجازة الكبيرة** ٤٣٨.

من آثاره :

١ – الأخلاق:

طبع بتحقيق السيد جواد شبر في مطبعة النعمان - النجف، وبالاوفسيت مكتبة بصيرتي بقم سنة ١٣٩٥هـ.

٢ – الأصول الأصيلة والقواعد الشرعية:

طبع ضمن منشورات مكتبة المفيد بقم سنة ١٤٠٤هـ.

٣ – جامع الأحكام:

وهو كتاب ضخم للسيد عبدالله شبر في عشرين مجلداً هي كالآتي :

١ - التوحيد، ٢ - المبدأ والمعاد، ٣ - الأصول الصيلة، ٤ - قصص الأنبياء ، ٥ - خاتم الأنبياء، ٦ - القرآن، ٧ - الطب المروي، ٨ - المواعظ والرسائل والخطب، ٩ - النجوم، ١٠ - الطهارة، ١١ - الصلاة، ١٢ - الزكاة والخمس والصوم، ١٣ - الحج، ١٤ - المزار، ١٥ - الجهاد والامر بالمعروف والنهي عن المنكر، ١٦ - المطاعم والمشارب إلى الغصب، ١٧ - العقد والمواريث إلى الديات، ١٨ - النكاح، ١٩ - المعاملات، ٢٠ - الخاتمة الرجاليه. رأيته في مكتبة مدرسة البقعة بكربلاء.

٤ – الجوهر الثمين في تفسير الكتاب المبين:

طبع ضمن منشورات مكتبة الألفين بالكويت سنة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م، كما وطبع بهامش المصحف الشريف مراراً في العراق وايران.

٥ – حق اليقين في معرفة أصول الدين:

قامت بنشره دار الأضواء – بيروت سنة ١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م.

٦ – شرح زيارة الجامعة الكبيرة:

طبع في النجف بدون تاريخ وأعادت

---

* **يراجع** : مقدمة كتاب **الأخلاق** للمترجم له، **الكرام البررة** ٢/٧٧٧-٧٧٩، **الاجازة الكبيرة** ٤٣٨ .

[1] وكتب الشيخ الطهراني في حاشية **الكرام البررة** ٢/٥٦٥: " هكذا ذكر نسبه في **التكملة** وهو مخالف بعض المخالفة لما طبع في هامش **أحسن التقويم** لولده السيد عبدالله، ثم رأيت نسب السيد عبدالله بخطه على ظهر نسخة من **أمل الآمل**، وفيه بدل جده الأدني حسن محسن، وبدل طلحة برطلة، وبدل نجم الدين نعيم الدين " (**دشتي**) .

طبعه بالاوفسيت مكتبة المفيد بقم سنة ١٤١٥ هـ .

٧ـ مصابيح الأنوار في حل مشكلات الأخبار:

طبع بتحقيق السيد علي شبر في مجلدين، منشورات مؤسسة النور للمطبوعات بيروت، طبعة ثانية في سنة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .

٨ ـ منتخبات أحسن التقويم:

أوردها الشيخ حسين القديحي في المجموعة الحسينية المطبوعة في النجف سنة ١٣٧٥هـ .

السيد المجاهد
(١١٨٠- ١٢٤٢) *

السيد محمد بن السيد علي الطباطبائي

مما قال شيخنا العلامة: " تلمّذ على أبيه العلامة وآية الله السيد بحر العلوم وتزوج بابنته [١]... هاجر إلى أصفهان وأقام بها ثلاث عشرة سنة، وصنّف فيها **مفاتيح الأصول**... وقصة جهاده مع الروسية مشهورة، مذكورة في **نجوم السماء** وغيره، ولما وصل إلى قزوين توفي بها سنة ١٢٤٢هـ، وحمل إلى الحائر ودفن في مقبرته المشهورة في السوق " .

قال الجلالي : المقبرة بجنبها المدرسة المعروفة باسم مدرسة البقعة نسبة بقعة المترجم، وسمّي بالمجاهد حيث أفتى بالجهاد ضد الروس الذين هاجموا المسلمين في إيران واحتلوا منها دربند المعروف في التاريخ بـ " باب الأبواب " ولم يكتف بالفتوى، بل شارك بنفسه، ولما فشلت الحرب مات غمّاً،

* يراجع : **الكرام البررة** ٣/٤٢٤، **الاجازة الكبيرة** ٤٣٥ .

[١] هناك فوارق بسيطة بين الموجود هنا وما في المطبوع مؤخرا من الجزء الثالث من **الكرام البررة** ففي المطبوع: " كان تلميذ أبيه العلامة وآية الله بحر العلوم "، وهو غريب لأن النسخة الوحيدة التي اعتمد عليها المحققان هي نسخة سيدنا الجلالي حفظه الله (دشتي) .

وكان متولي المدرسة السيد محمد علي بن مهدي بن محمد بن علي بن مهدي بن صاحب، وقد درست في هذه المدرسة وحدثني السيد محمد علي رحمه الله أنه كان السيد جمال الدين الأفغاني نازلاً بها حين هجرته إلى كربلاء للدراسة .

يروي عن والده السيد علي الطباطبائي (ت/١٢٣١هـ) .

من آثاره :

١ـ مفاتيح الأصول:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٢٩هـ، وبالاوفسيت عليها مؤسسة آل البيت في قم بدون تاريخ .

٢ـ المناهل:

طبع طبعة حجرية بدون تاريخ، وبالاوفسيت عليها مؤسسة آل البيت في قم بدون تاريخ .

أحمد النراقي
(١١٨٥- ١٢٤٥) *

الشيخ أحمد بن مهدي بن أبي ذر النراقي الكاشاني .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، وفقيه بارع، ومصنف جليل، وجامع متبحر، ورئيس مطاع، ولد في نراق ١١٨٥ أو ٨٦ ونشأ بها... هاجر إلى العراق... ثم عاد إلى نراق، فانتهت اليه الرئاسة بعد وفاة والده في ١٢٠٩... إلى أن توفي بالوباء ليلة الأحد ٢٣ ربيع الثاني ١٢٤٥... وحمل إلى النجف الأشرف " .

أسند اليه المحدث النوري في **المستدرك**، والمرعشي في **الإجازة الكبيرة** .

من آثاره :

١ـ الخزائن:

ألفه تتميماً لكتاب والده **مشكلات العلوم**، وطبع طبعة حجرية في مطبعة خير الزائرين في كربلاء سنة ١٣٠٧هـ .

* يراجع : **الكرام البررة** ١/١١٦، **الذريعة** ٧/١٥٢، **المستدرك** ٣/٣٨٤، **الإجازة الكبيرة** ٣١٥.

٢ – **عوائد الأيام في بيان قواعد الأحكام ومهمّات مسائل الحلال والحرام:**

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٢١هـ، وعنها بالاوفسيت مكتبة بصيرتي في قم بدون تاريخ، وأعادت طباعته طباعة محققة حروفية مؤسسة الإعلام الإسلامي بقم في سنة ١٤١٧هـ - ١٣٧٥ش، توجد منه نسخة بخط المؤلف في مكتبة المشكاة، صوّرتها.

٣ – **مستند الشيعة في أحكام الشريعة:**

طبع طبعة حجرية في مجلدين في سنة ١٢٣٤هـ، وعنها بالاوفسيت مكتبة آية الله المرعشي بقم، وأعادت طبعه حروفياً وبتحقيق أنيق مؤسسة آل البيت في مشهد في سنة ١٤١٥، وصدر منه ستة عشر مجلداً آخرها بتاريخ ١٤١٩هـ [1].

٤ - **مناهج الأحكام في أصول الفقه:**

طبع بطهران سنة ١٢٦٩بعنوان **مناهج الأصول**.

علي نقي الأحسائي
(١٢٠٠ح - ١٢٤٦) *

قال شيخنا العلامة: " الشيخ علي بن الشيخ أحمد بن زين الدين الاحسائي. رأيت من تصانيفه رسالتيه في العلم الصغرى والكبرى، ورسالة في المعاد، ورسالة في قصة موسى والخضر (ع)، و**نهج المحجة** الذي ألفه ١٢٣٥ - ويأتي بعنوان علي نقي - وله أيضاً **منهاج السالكين** ينقل عنه في بعض المجاميع بعض فضائل سلمان، ورأيت بعض قصائده وتخميساته في هامش ديوان بعض المتأخرين في كتب الحاج ميرزا علي الشهرستاني، وهو قائم مقام أبيه في كرمنشاه كما في **الروضة البهية**، ورايت بعض تملكاته ".

قال الجلالي: يظهر من شيخنا العلامة أنه لم يقف على الكتاب.

من آثاره :

منهاج السالكين:

طبع في مطبعة رضائي بتبريز سنة ١٣٧٥هـ.

محمد تقي الأصفهاني
(- ١٢٤٨) *

الشيخ محمد تقي بن عبد الرحيم الطهراني الاصفهاني.

مما قال شيخنا العلامة: " أحد رؤساء الطائفة ومحققي الامامية المؤسسين في هذا القرن. هاجر في أوائل شبابه إلى العراق بعد تكميل المبادئ والمقدمات، فحضر في الكاظمية على السيد محسن الأعرجي، وفي كربلاء على الأستاذ الوحيد محمد باقر البهبهاني والسيد علي صاحب **الرياض**، وفي النجف على السيد بحر العلوم والشيخ الأكبر جعفر كاشف الغطاء، لازم الأخير وصاهره أخيرا... توفي يوم الجمعة منتصف شوال ١٢٤٨... ودفن بمقبرة تخت فولاذ. وللمترجم آثر هامة جليلة أشهرها حاشية المعالم سماها **هداية المسترشدين**... حتى اشتهر المترجم بصاحب الحاشية وبذلك يلقب آله حتى التاريخ ".

يروي عن الشيخ جعفر كاشف الغطاء (ت/ ١٢٢٧هـ)

أسند اليه النوري في **المستدرك**.

من آثاره :

هداية المسترشدين:

وهو شرح لكتاب **معالم الدين وملاذ المجتهدين**، وهو الشرح الذي اعتبره الشيخ الأنصاري قدس سره مغنياً عن ضرورة كتابته لمباحث الألفاظ، طبع طبعة حجرية في سنة ١٢٦٩ هـ، وبالاوفسيت عليها مؤسسة آل البيت في قم بدون تاريخ.

---

[1] كمل الكتاب في تسعة عشر جزءا، وعندي طبعة مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٩ هـ – ٢٠٠٨ (دشتي).

* **يراجع : الكرام البررة ٣/١٩٧، الذريعة ٢٣ /١٦١، أدب الطف ٦/٢٧٧.**

* **يراجع : الكرام البررة ١/ ٢١٥-٢١٧، المستدرك ٣/٤٠٠.**

عبد الفتاح المراغي
(- ١٢٥٠) *

السيد عبد الفتاح بن علي الحسيني المراغي

قال شيخنا العلامة: " فقيه كبير، وعالم جليل، كان من الأجلاء الأعلام والحجج العظام... أستاذيه العلمين الشيخ موسى والشيخ علي ابني كاشف الغطاء... وله من فوائد بحث استاذيه المذكورين مجلدات... وقد فرغ من بعضها في سنة ١٢٤٣ " .

من آثاره :

عناوين الأصول:

طبع طبعة حجرية عن خط محمد باقر بن محمد حسن الأروجني سنة ١٢٩٧هـ، وأعادت طبعه طباعة حروفيه مؤسسة النشر الاسلامي باسم **العناوين** بقم في مجلدين، صدر المجلد الأول منه بتاريخ ١٤١٧هـ .

عبد المحسن اللويمي
(- ١٢٥٠ح) **

الشيخ عبد المحسن بن محمد بن مبارك اللويمي البلادي الاحسائي .

مما قال في **أنوار البدرين**: " الفاضل، المحقق، الكامل الشيخ عبد المحسن بن محمد بن مبارك اللويمي الإحسائي، من العلماء الأعلام ذوي النقض والابرام، له جملة من المصنفات، ذكرها في إجازته لولده... ذكر في اجازته المذكورة جملة من مشايخه الذين أجازوه عرباً وعجماً... وله مصنفات "، ثم ذكرها، وعدّ منها: رسالة في التجويد، والظاهر أنه يعني بها الكتاب الآتي ذكره .

من آثاره :

بداية الهداية:

طبع بتحقيق الدكتور الشيخ عبد الهادي الفضلي من منشورات مؤسسة أهل البيت – بيروت سنة ١٤٠٢هـ .

* يراجع : الذريعة ١٥/٣٥٠، الكرام البررة ١٣/٧٥٥ .

** يراجع : أنوار البدرين ٤٠٩ .

محمد بن علي الشوكاني
(١١٧٢- ١٢٥٠) *

القاضي محمد بن علي بن محمد بن عبدالله الصنعاني الشوكاني الشافعي .

ولد يوم الاثنين ٢٠ ذي العقدة ١١٧٢ في بلدة هجر شوكان، وبها نشأ، وله مؤلفات في مواضيع من التفسير والحديث والفقه والاصول. روى في كتابه **إتحاف الأكابر بأسناد الدفاتر** باب حرف الهمزة ص ٩: الأربعون المسماة **بسلسلة الابريز**، وقال: " أرويها بالإسناد المتقدم في كتاب **الانابة** الى الامام القاسم بن محمد، عن أحمد بن صلاح الدواري، عن علي بن الامام شرف الدين، قال: أخبرني بها قراءة شيخنا صالح بن صديق النمازي، عن عبدالرحمن بن علي الديبع، قال: أخبرنا أحمد بن زين الدين السروجي، قال: أخبرنا أبو الربيع سليمان بن ابراهيم العلوي، عن أبيه، أخبرنا الامام ابراهيم بن محمد الطبري، أخبرنا أبو القاسم بن أبي حرمي، أخبرنا أبو جعفر أحمد بن محمد ين جعفر الحسيني، أخبرنا محمد بن علي الانصاري، أخبرنا السيد الامام أبو محمد الحسن بن علي بن الحسن بن عبيدالله بن محمد بن عبيدالله بن علي بن الحسن بن الحسين بن جعفر بن عبيدالله باسناده .

قال الجلالي: وأروي كتابه **إتحاف الأكابر** طبعه حيدر آباد الدكن سنة ١٣٢٨ عن شيخي الشيخ عباس المؤيد اليمني عن شيخه الواسعي عن المؤلف .

من آثاره :

در السحابة في مناقب القرابة والصحابة:

طبع بتحقيق الدكتور حسين بن عبدالله العمري في دار الفكر بدمشق شنة ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م [1] .

* يراجع : مطلع البدور ١/٧٤، معجم المؤلفين ١١/٥٣ .

[1] عنده رسالة باسم **العقد الثمين في إثبات وصاية أمير المؤمنين (ع)**، والظاهر أنه كتبها قبل أن يعدل

زين العابدين الشيرواني
(١١٩٤ - ١٢٥٣)*

الحاج زين العابدين بن اسكندر الشيرواني، الملقب بمستعلي شاه، قطب السلسلة النعمة اللهية، مما ذكر الناشر لكتاب **كشف المعارف** في المقدمة: أنه ولد في شيروان سنة ١١٩٤هـ وبعد بلوغه الخمس سنين هاجر إلى العراق، واستوطن كربلاء اثنتي عشرة سنة، واتصل بالحاج محمد جعفر كبودر وانخرط في سلكه، وتلقب بمستعلي شاه، وانتدبه إلى شيراز فاصفهان. وتوفي في جدة في طريقه إلى الحج، وبها دفن، وله آثار ذكرها، وقد ذكر المؤلف في المقدمة أن والده كان موكلا من الوحيد البهبهاني في شيروان .

من آثاره :

كشف المعارف:

طبعه الدكتور جواد نور بخش في مطبعة فردوسي سنة ١٣٥٠ش .

صاحب الفصول
(- ١٢٥٤)**

محمد حسين بن محمد رحيم الاصفهاني الطهراني الحائري .

مما قال شيخنا العلامة: " مؤسس معروف من كبار العلماء، ولد في **أيوان كيف** ونشأ بها، وأخذ مقدمات العلوم في طهران... ولما عاد إلى أصفهان شقيقه الحجة الكبير الشيخ محمد تقي... كان المترجم من الذين اكتسبوا من معارفه... ثم هاجر إلى العراق فسكن كربلاءوأخذت شهرته بالاتساع تدريجا حتى عدّ في مصاف علماء عصره... حتى أصبح مرجعاً عاماً في التدريس والتقليد، وقد تخرّج من معهده جمع من من من معهده جمع من كبار العلماء... وكان في كربلاء يومذاك فريق من الشيخية، وكان المترجم كثير التشنيع عليهم حتى ضعّف نفوذهم وكسر شوكتهم... أجاب داعي ربه في ١٢٥٤".

وهو يروي عن أخيه الشيخ محمد تقي صاحب **الحاشية**. أسند اليه المرعشي في **الاجازة الكبيرة** ٨١ .

من آثاره :

الفصول في الأصول:

طبع طبعة حجرية سنة ١٢٦١هـ، وهو من أشهر آثاره، يغلب عليه فيه روح الجدل، وحدثني شيخي الشيخ يوسف الخراساني قدس سره (ت/١٣٩٥هـ) حينما كنت أدرس **المعالم** عليه أن أخاهُ الشيخ محمد تقي لمّا رأى الكتاب، قال: " إنه يحتاج إلى نقطة " مشيراً إلى تبديل الصاد المهملة إلى المعجمة.

صدر الدين كاشف
(١١٧٤ - ١٢٥٦) *

السيد صدر الدين بن محمد باقر الموسوي الدزفولي، المعروف بالكاشف .

مما قال فيه شيخنا العلامة: " كان صهر السيد عبدالله الداعي... وكان من تلاميذ جمال السالكين المولي محمد البيد آبادي الأصفهاني ومن أصحابه...". ثم ذكر مؤلفاته التي رآها .

ونقل محقق كتابه الآتي ذكره عن **بستان السياحة** [1] وصف المؤلف بأنه جامع للعلوم الظاهرية والباطنية والكمالات الصورية والمعنوية، وأنه كتب كتبا مفيدة في علم السلوك نظما ونثرا، وأنه كان له مع المؤلف صحبة .

من آثاره :

معراج المؤمنين:

عن مذهب الزيدية، طبعت ضمن كتاب **الحق المبين في تخريج أحاديث العقد الثمين** من قبل مركز الحقائق الإسلامية، نشر الحقائق، قم – إيران، الطبعة الأولى –١٤٣٠ (**دشتي**) .

* **يراجع : الذريعة** ٦٢/١٨ .

** **يراجع : الكرام البررة** ٣٩٠/١-٣٩١، **الاجازة الكبيرة** ٨١ .

* **يراجع : الكرام البررة** ٦٦٧/٢، **الذريعة** ١٢٩/١٣

(١) قال في **الذريعة** ١٠٦/٢:" **بستان السياحة** فارسي للحاج زين العابدين الشيرواني العارف... ذكر فيه أسماء البلدان على ترتيب الحروف، وفي كل بلد ذكر من رآه بها من أهل الفضل والعرفان " (**دشتي**) .

طبع بتحقيق السيد عباس الحسيني قائم مقام (مستل) سنة ١٣٧٠هـ [١] .

عبدالله بن الحسن بن أحمد
(١٢٢٦ - ١٢٥٦)*

السيد عبدالله بن الحسن بن أحمد بن العباس بن الحسين بن القاسم بن الحسين بن أحمد بن الحسن بن القاسم بن محمد الحسني الصنعاني .

من أئمة الزيود الملقب الناصر لدين الله، ولد في صنعاء سنة ١٢٢٦هـ، ونشأ بها متتلمذا على أعلامها حتى استقل بعلمه، وبويع للامامة في ٣ ذي العقدة ١٢٥٢، وقاوم محاربيه من أطراف اليمن، اغتاله بعض الإسماعيلية في صباح الاثنين ٩ ربيع الأول سنة ١٢٥٦هـ .

من آثاره :

الانموذج الخطير فيما يرد من الاشكال على آية التطهير:

طبع بتحقيق أحمد محمد حجر في مكتبة التراث الاسلامي بصعدة، طبعة اولى سنة ١٤١٩هـ [٢] .

عبدالنبي الكاظمي
(١١٩٨ - ١٢٥٦)**

الشيخ عبدالنبي بن علي بن أحمد بن الجواد الحائري الشيبي الكاظمي .

وصف نفسه في **التكملة** بقوله: " الكاظمي مولدا، المدني أصلا، الشيبي نسبا... والمولد سنة ألف ومائة وثمان وتسعين تقريبا [١١٩٨هـ] " .

ومما قال شيخنا العلامة: " هاجر من العراق بعد سنة ١٢٤٤هـ... وسكن بقرية جويا من قرى بشارة في جبل عامل، ورأس في تلك البلاد وتزعم... وكان امراء الجبل يعظمونه ويكرمونه... انتقل إلى رحمة الله في جويا نفسها في خامس ذي العقدة سنة ١٢٥٦هـ... وكتبت على قبره هذه الأبيات - وكل شطر منها تاريخ وفاته-:

يا مرقدا بين ثراه العلا
سقيت صوب البر يا مرقد
ينمى اليك الفضل فاهنأ به
تاجا ففيك الشرف الأوحد
فلا عداك اغيبث منهله
لطف وفيض الله لا ينفد

وهو جد آية الله السيد محسن الحكيم لأمه. روى عن السيد عبدالله شبر (ت / ١٢٤٢هـ) .

من آثاره :

١- تكلمة الرجال:

طبع بتحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم في النجف في مجلدين بدون تاريخ [١]

٢- اختصار الإقبال في الأدعية:

نسخة منه بخط المؤلف في ٢١٦ صفحة، بتاريخ سنة ١٢٥٤ في مكتبة السيد الحكيم في النجف برقم ٥٨٢ .

عبدالله الزنوزي
(- ١٢٥٧)*

الشيخ عبدالله الزنوزي .

مما قال شيخنا العلامة: " كان من أهل العلم والفضل والحكمة والعرفان في عصر السلطان فتح علي شاه القاجاري، وقد ألف له

---

[١] ذكره في **الذريعة** باسم **شرح بيت حافظ الشيرازي**، وقال: " طبع على نسخة خط الشارح في حدود سنة ١٣٦٥هـ باسم **معراج المؤمنين** حيث ألفه من أجل الحصول على حضور القلب في الصلاة التي هي معراج المؤمنين (**دشتي**) .

* **يراجع : أعلام المؤلفين الزيدية** ٥٧٠ (**دشتي**).

[٢] في **أعلام المؤلفين الزيدية** ذكر باسم **الإنموذج الخطير والبرهان الساطع المنير**، وفي **مصادر التراث في المكتبات الخاصة في اليمن** ٢٦٣/٢ باسم **الأنموذج الخطير في دفع ما يتوهم من الإشكال على أدلة التطهير** (**دشتي**) .

** **يراجع : الكرام البررة** ٨٠٠/٢-٨٠١، **تكملة الرجال** ١٢٢/٢ .

[١] أعيد طبعه حديثا من قبل نشر أنوار الهدى، وكتب عليه الطبعة الأولى - ١٤٢٥ بتحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم مع اضافة جزء ثالث خاص بالفهارس (**دشتي**) .

* **يراجع : الكرام البررة** ٧٦٥/٢ .

كتابا سماه **الأنوار الجلية في كشف أسرار الحقائق الطوية**، وهو شرح حديث كميل... وكان نزيل تبريز " .

من آثاره :

الأنوار الجليه:

طبع بتحقيق سيد جلال الدين آشتياني في طهران سنة ١٣٥٤هـ .

السيد كاظم الرشتي
(١٢٠٥ـ ١٢٥٩) *

السيد كاظم بن السيد قاسم الحسيني الرشتي .

مما قال شيخنا العلامة: " السيد كاظم بن السيد قاسم الحسيني الرشتي الحائري... أرشد تلاميذ الشيخ أحمد الاحسائي، وحاله أشهر من أن يذكر. له تصانيف كثيرة... وذكر هو نفسه فهرس تصانيفه في عدة أوراق، أورده في **نجوم السماء** بعينه، يربو مجموعها (من الكتب والرسائل) الى مائة وخمسين " .

وعقبه الى اليوم في كربلاء يعرفون بآل الرشتي، ولهم مضيف عام .

ذكر مؤلفاته بنفسه في خاتمة **دليل المتحيرين** في الصفحة ١٦٦، وقد فرغ منه في سنة ١٢٥٨هـ .

من تلاميذه: علي محمد الشيرازي (الباب) صاحب المذهب البابي، ومحمد كريم خان القاجاري (ت/ ١٢٨٨هـ) صاحب الفرقة الكرمانية الشيخية .

قبرة خلف مرقد الشهداء، وفيه أيضاً قبر محمد كريم خان .

من آثاره :

١ـ خصائص الرسول والبتول (ع):

طبع مع تخريج رياض طاهر ضمن منشورات مكتبة الحائري بكربلاء برقم (١١) في مطبعة الآداب بالنجف بدون تاريخ

٢ـ دليل المتحيرين:

طبع طبعة حجرية في سنة ١٢٦١هـ .

٣ـ رسالة السيد كاظم الرشتي في جواب محمد شفيع (المامقاني):

طبعت في آخر كتاب **شرح الفوائد**: للشيخ أحمد الاحسائي (ت/ ١٢٤١هـ) طبعة حجرية في سنة ١٢٧٤هـ .

٤ـ شرح الخطبة الطنجية:

طبع بالأوفسيت عن طبعة حجرية سنة ١٢٧٠هـ .

حجة الاسلام الشفتي
(١١٧٥ـ١٢٦٠) *

السيد أبو القاسم محمد باقر بن السيد محمد نقي الموسوي الطارمي الشفتي ابن محمد زكي بن محمد تقي بن قاسم بن اشرف بن القاسم بن هدايت بن هاشم بن السلطان السيد علي القاضي بن علي بن محمد بن علي بن محمد بن موسى بن جعفر بن إسماعيل بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبي القاسم بن حمزة بن الامام الكاظم (ع) [1] .

وصفه شيخنا العلامة: بحجة الاسلام المطلق. ومما قال: " ولد في ١١٧٥ في قرية من قرى رشت... هاجر الى العراق لطلب العلم في ١١٩٢. ولما حلت سنة ١٢٠٠... سافر إلى قم... وفي ١٢٠٦ نزل إصفهان وعزم على السكنى بها... وتألق نجمه وطبق ذكره نوادي العلم بها... وقد بلغت زعامته مبلغا عظيما، فكان يقيم الحدود الشرعية... ولم يتفق لأحد من علماء الامامية بعض ما حصل له من النفوذ وبسط اليد، وذلك لحسن باطنه وسلامه ذاته. و(الله أعلم حيث يجعل رسالته)... بنى مسجدا في محلة بيد آباد من محال أصفهان... وبنى بجنبه مقبرة لنفسه ...

---

* يراجع : الكرام البررة ٢٦٩/٣ .

* يراجع : الكرام البررة ١٩٢/١-١٩٦، المستدرك ٣٩٩/٣ .

يظهر مما كتبه تلميذ المترجم ملا أحمد التربتي والمنقول في مقدمة **الإمامة** لابن المترجم السيد أسد الله ص ١٦ أنه من مواليد ١١٨٣هـ (دشتي) .

[1] لكن السيد مهدي الرجائي في مقدمة **الرسائل الرجالية** ص٥ كتب خاتمة نسبه على النحو التالي: " إسماعيل بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد الأعرابي بن أبي محمد القاسم الأعرابي بن أبي حمزة بن الإمام موسى الكاظم (ع) " (دشتي) .

وتوفي في الأحد ٢ ربيع الثاني ١٢٦٠... ودفن بمقبرته المذكورة " .

وزاد شيخنا العلامة بخطه: " نقلنا أنه لم يكن له ولد يسمى بأبي القاسم، ثم اطلعنا على مرقده في وادي السلام " [١] .

وصفه شيخنا المرعشي بقوله: " العلامة الذي جمع الله له الزعامة الدينية والدنيوية " [٢] .

أسند اليه المحدث النوري في **المستدرك** ٣/ ٣٩٩ .

من آثاره :

١- الرسائل الرجاليه:

طبعت بتحقيق السيد مهدي الرجائي، من منشورات مكتبة مسجد سيد بإصفهان سنة ١٤١٧هـ .

نسخة منه في مكتبة شيخنا العلامة. صورتها بالميكروفيلم .

٢- رسالة في تحقيق حال أبان بن عثمان [٣]**:**

طبع بتحقيق السيد عبدالكريم محمد الموسوي، في مجلة **تراثنا** العددان ٥٣. و٥٤، ص ٣٥٧- ٤٤٢، سنة ١٤١٩هـ

٣- مطالع الأنوار:

وهو شرح **لشرائع الاسلام** في خمس مجلدات. رأيت الكتاب عند السيد علي الفاني الاصفهاني في النجف يراجعه لاعداد دروسه الفقهية، وطبع في قم في السنوات ١٤٠٢- ١٤٠٦هـ .

محمد ابراهيم الكلباسي
(١١٨٠- ١٢٦١) *

الشيخ محمد ابراهيم بن محمد حسن الكاخي الخراساني الاصفهاني .

مما قال شيخنا العلامة: " من أعاظم علماء عصره المشاهير. ولد في ربيع الثاني سنة ١١٨٠... هاجر الى العراق فأدرك الوحيد البهبهاني والسيد مهدي بحر العلوم والشيخ كاشف الغطاء... فاشتغل عندهم... ثم رجع الى ايران فحل في بلدة قم واشتغل بها على المحقق القمي مؤلف **القوانين**، ثم سافر إلى كاشان... ثم عاد الى اصفهان فحفت به طبقاتها وألقت إليه الرئاسة... وقد نهض بأعباء العلم مع شدة الاحتياط والورع والتقى والصلاح، واشغل منصة التدريس طيلة حياته... وكانت بينه وبين الحجة الكبير معاصره السيد محمد باقر حجة الاسلام صلة وثيقه لم تخل بها زعامة كل منهما ومرجعيته. توفي عليه الرحمة في ٨ جمادى الأولى ١٢٦١ " .

وألف ابنه الشيخ جعفر رسالة في حياة والده، كما ألف حفيده أبو الهدى رسالة سماها **البدر التمام في ترجمة الوالد القمقام والجد العلام**.

روى عن الشيخ جعفر كاشف الغطاء. أسند اليه المرعشي في **الإجازة الكبيرة** ١٦٨.

من آثاره :

إشارات الاصول:

طبع طبعة حجرية بطهران سنة ١٢٤٥هـ .

ابراهيم القزويني
(١٢١٤-١٢٦٢) *

السيد ابراهيم بن محمد باقر بن عبدالكريم بن نعمة الله الموسوي القزيني الحائري .

مما قال شيخنا العلامة: " المدرس الوحيد في عصره، ومن أعاظم العلماء المحققين. كان اشتغاله في كربلاء، أدرك عصر مؤلف **الرياض**... بلغ رتبة سامية

---

[١] والمذكور في المطبوع من **الكرام البررة** ١/١٩٦: " خلف المترجم عدة أولاد هم السيد أبو القاسم ... " (**دشتي**) .

[٢] ذكر ذلك رحمه الله في إجازته للميرزا غلام حسين عرفانيان وطبعت في مقدمة تحقيق الشيخ عرفانيان لكتاب **الزهد** للأهوازي، ص٢٦(**دشتي**).

[٣] لا يخفى بأنها جزء من **الرسائل الرجالية**، وهي الرسالة الأولى في الكتاب (**دشتي**) .

* **يراجع : الكرام البررة** ١/ ١٤- ١٥ **الإجازة الكبيرة** ١٦٨ للمرعشي .

* **يراجع : الكرام البررة** ١٣/١٠ - ١١، **الإجازة الكبيرة** ٧٥ .

ومكانا عليا، وصارت له الاحاطة التامة وعرف بالتحقيق... حتى انتهى اليه أمر التدريس... وقد تخرج عليه جماعة من أقطاب العلماء ورجال الدين وأفاضل المجتهدين، لايستطاع احصائهم... كانت ولادته في ذي الحجة ١٢١٤ كما أرخه بخطه " .

أسند اليه المرعشي في **الإجازة الكبيرة** ٧٥.

من آثاره :

ضوابط الاصول:

طبع طبعة حجرية سنة ١٢٠٧هـ، وطبع أيضاً في ايران سنة ١٢٧١هـ .

حسن كاشف الغطاء
(١٢٠١- ١٢٦٢)*

الشيخ حسن بن جعفر بن خضر كاشف الغطاء الجناجي النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " من أعاظم فقهاء الامامية، ومشاهير علماء الطائفة الأعلام في عصره. ولد في النجف ١٢٠١. وأرخ ولادته شاعر عصره الشهير الشيخ محمد رضا النحوي فقال:

أهلا بمولود له التأريخ قد
أنبته الله نباتا حسنا

... أقام المترجم في الحلة بعد وفاة أخيه الشيخ محمد إلى أن توفي أخوه العلامة الزعيم الشيخ علي في ١٢٥٣ فرجع إلى النجف وحل محله، وأشغل منصة التدريس... ذكره الشيخ علي آل كاشف الغطاء حفيد أخيه في **الحصون المنيعة**... وأبسط الجميع ولده العالم الجليل الشيخ عباس الصغير فقد كتب في احوال والده المترجم رسالة خاصة سماها **نبذة العزى في ترجمة الحسن الجعفري**[1] " .

روى عن أخيه الشيخ موسى عن والده الشيخ جعفر كاشف الغطاء (ت/ ١٢٢٧هـ). أسند اليه المرعشي في **الإجازة الكبيرة** .

من آثاره :

أنوار الفقاهة:

مخطوطة في مكتبة كاشف الغطاء في النجف، وهي غير كاملة .

محمد مستجاب الدعوة
(١٢٠٧ح - ١٢٦٣)*

السيد محمد حسن بن محمد تقي بن محمد سعيد بن محمد صادق بن أبي القاسم ابن محمد باقر الموسوي .

مما قال المعلم في مقدمة رسالة في اعجاز القرآن: " كان أصله من سلسلة السادة الموسوية بيزد. وجاء في المائة الحادية عشرة من الهجرة بعض أجداده الى اصفهان وتزوج هناك بنت المولى محمد صالح المازندراني، وتوطن هناك، وبقي أحفاده فيه الى الآن. والسيد محمد تقي- والد سيدنا المعنون- كان من علماء المعقول والمنقول. وكان عالما فاضلا صالحا زاهدا ورعا تقيا. وكان مشتهرا بمستجاب الدعوة "، وقال عن السيد محمد حسن أنه ولد في حدود ١٢٠٧، وسافر الى طهران في ١٢٤٥ ثم إلى النجف الأشرف، وذكر له اثنتين وعشرين مؤلفا ، وتوفي باصفهان ١٢٦٣، وأن من أحفاده السيد محمد حسين مصلح الدين بن محمد تقي شهاب الدين بن المترجم .

من آثاره :

رسالة في اعجاز القرآن:

طبع بتحقيق محمد علي المعلم الحبيب آبادي في مكتبة المبين بإصفهان، سنة ١٣٦٥هـ .

---

* **يراجع : الذريعة** ٤٢٦/٢، **الكرام البررة** ٣١٦/١-٣٢٠، **الاجازة الكبيرة** للمرعشي ٢٢١ .

[1] طبعت رسالة **نبذة الغري** للشيخ عباس كاشف الغطاء (١٢٥٣ - ١٣٢٣هـ) بتحقيق مؤسسة كاشف الغطاء، منشورات ذوي القربى، قم – إيران، ١٤٣٠هـ (**دشتي**) .

* **يراجع : الذريعة** ٩٤/١١ .

صدر الدين العاملي
(١١٩٣ - ١٢٦٤) *

قال السيد الصدر في اجازته للشيخ آغا بزرك: "... لما توفى الآقا البهبهاني في سنة ست ومائتين [١٢٠٦هـ] رحل السيد صدر الدين الى النجف، ولازم الحضور على السيد بحر العلوم المهدي الطباطبائي. وكان قد انتخبه في عرض **الدرة** عليه؛ لأنه كان واحد عصره في الشعر أيضاً حتى فضله عندي الشيخ جابر الشاعر[1] مخمس الأزرية على السيد الشريف الرضي. وحدثني الميرزا محمد هاشم المذكور[وللمترجم إجازة منه] أنه كان يتحاكم لديه أهل الأدب حتى أنه ترسل اليه المحاكمة في ذلك من اسلامبول.

وزوجه الشيخ صاحب **كشف الغطاء** ببنته في النجف الاشرف، وكان المدرس فيها في أيام الشيخ. ولما اتفقت له المنظارة في الإمامة مع السيد صبغة الله أفندي رئيس علماء الجمهور ببغداد وأرادوا اغتياله وقتله؛ رحل الى بلاد ايران بالأهل والعيال وأقام باصفهان؛ حيث كانت دار العلم والعلماء في ذلك العصر... ثم رأى في المنام أمير المؤمنين (ع) باصفهان وأمره بالتوجه الى النجف، وأنه يموت في آخر صفر عنده، وقال له: أنت في ضيافتي، فتوجه إلى النجف وتوفي فيها حسبما أخبر سنة ١٢٦٤".

يروي عن السيد المهدي بحر العلوم (ت/١٢١٢هـ)، ويروي عنه الميرزا هاشم الخوانساري (ت /١٣١٨هـ) ".

أسند اليه الميرزا النوري في **خاتمة المستدرك**.

من آثاره :

عدة كتب ذكرها السيد حسن الصدر قائلا: " ترجمه تلميذه في **الروضات** في باب حرف الصاد، وذكر بعض مصنفاته، ولم يذكر شرحه على شرح ابن الناظم بدرالدين بن مالك، وشرحه على **تهذيب المنطق** للتفتازاني، حاشيته على **التسهيل**[1]، وكتابه في الرجال المسمّى **بالمجال**، وتعليقته على **نقد الرجال**، والتعليقة على **منتهى المقال** للشيخ أبي علي الحائري، وقد رأيت كتابه **مستطرفات المسائل**، وهو في الفروع الفقهية التي لم يتعرض لها أحد من الفقهاء، وشرحه لمقبولة عمر بن حنظلة، مشحون بطرائف المطالب الفقهية والرجاليه، لم يصنف مثله "

محمد علي المازندراني الكاظمي
(- ١٢٦٤) *

الشيخ محمد علي بن مقصود علي المازندراني الغروي الكاظمي .

قال شيخنا العلامة عقب وصفه بالكاظمي: " المتوفى بها سنة ١٢٦٤ أو سنة ١٢٦٦، ودفن بالرواق المطهر. كان فقيهاً محققاً، من تلاميذ شريف العلماء. له **كشف الإبهام عن وجه مسائل شرائع الاسلام**، في عشرين مجلداً، رأيت السادس عشر منه في الوقف والسكنى والحبس والسبق والرماية، فرغ منه سنة ١٢٥٧، وكتب في أصول الفقه في مجلدين، رأيت الثاني منهما في الأدلة العقلية، وقفه ابنه الشيخ محمد في سنة ١٢٨٨هـ، اسمه **المسائل المهمة** " .

من آثاره :

كشف الإبهام عن وجه مسائل شرائع الإسلام:

نسخة منه مخطوطة في مكتبة كاشف الغطاء في النجف، ونسخة بخط المؤلف بتاريخ سنة ١٢٦٤هـ في مكتبة آية الله الحكيم في النجف برقم ٨٤٩، في ٢٠٤ صفحة .

حيدر الكاظمي
(١٢٠٥ - ١٢٦٥) **

---

* **يراجع : الإجازة الكبيرة** للسيد حسن الصدر ٩٢.

(١) ذكر شيخنا الطهراني بأنه خال السيد المجيز **(منه)** .

(١) **تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد** لابن مالك النحوي **(دشتي)** .

* **يراجع : الكرام البررة** ٣/١٤٥، **الذريعة** ١٨/٦ .

** **يراجع : الكرام البررة** ١/٤٤٧-٤٤٩، **الذريعة** ١٥/٣٣٦ .

السيد حيدر بن ابراهيم بن محمد بن علي بن سيف الدين بن رضا الدين بن سيف الدين بن رميثة بن رضا بن محمد علي بن عطيفة بن رضا بن علاء الحسني البغدادي الكاظمي. هو جد السادة المعروفين بآل السيد حيدر، المنتهي نسبه إلى موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الامام الحسن السبط (ع) .

مما قال شيخنا العلامة: " جد السادة الحيدرية، المدفون في الكاظمية بالحسينية... وسمى نفسه في أوله بمحمد حيدر بن ابراهيم، لكن المعروف السيد حيدر".

وقال أيضا: " كان عالماً، فقيهاً، محدثاً جليلاً، مرجعاً للخواص والعوام، غيوراً على الدين، خشناً في ذات الله، له مناظرات مع المبدعين والمخالفين... ورجع إليه الناس في الكاظمية وبغداد... توفى في ١٢٦٥ " .

من آثاره :

عمدة الزائر وعدّة المسافر:

وهو في الأدعية والزيارات، طبع سنة ١٣٥٠هـ وأعيد طبعه سنة ١٣٧٥هـ في النجف، والطبعة الثالثة في دار التعارف للمطبوعات – بيروت، سنة ١٣٩٦هـ - ١٩٧٩م، وأورد نصوصاً منها الشيخ حسين القديحي في كتابه **المجموعة الحسينية** المطبوع في النجف سنة ١٣٧٥هـ .

حسن كوهر

(- ١٢٦٦) *

الميرزا حسن بن علي الشهير بكوهر القراجه داغي .

قال شيخنا العلامة: " من العلماء الأعلام بكربلاء " .

كان من أعلام الشيخية في كربلاء وتخرج على شيخه الشيخ أحمد الاحسائي وأخذ منه، ثم انقطع إلى السيد كاظم الرشتي بعده [1]، وكان له دور بارز في أمر السيد علي محمد الباب حينما جمع نجيب باشا جمعاً من العلماء للمناظرة في أمره عام ١٢٦٠، توفي حاجاً في مكة سنة ١٢٦٦هـ ودفن بها .

من آثاره :

١ – الرسائل المهمة في التوحيد:

طبع بتصحيح الشيخ حسين الشمالي في الكويت بدون تاريخ .

٢ – شرح حياة الأرواح:

وحياة الأرواح للاسترابادي، طبع في ايران سنة ١٣٧٦هـ .

٣ – المخازن:

ترجمه محمد عبدي خسروشاهي، وطبع في انتشارات بهبهان بطهران سنة ١٣٧٢ش.

٤ – المخازن واللمعات والبراهين الساطعة:

طبع في مطبعة أهل البيت بكربلاء طبعة ثانية سنة ١٣٨٥هـ .

صاحب الجواهر

(١٢٠٢ - ١٢٦٦) *

الشيخ محمد حسن بن الشيخ باقر بن الشيخ عبد الرحيم بن الآغا محمد الصغير بن المولى عبد الرحيم الشريف ، كذا جاء في آخر كتاب القضاء من **الجواهر**، وبه شهرته، وإليه نسبة أسرته .

قال شيخنا العلامة: " من أركان الطائفة الجعفرية وأكابر فقهاء الإمامية ، وأعاظم علماء هذا القرن، نبغ المترجم في النجف في أواسط القرن الثالث عشر، وتوارث أبناؤه

---

* **يراجع : الكرام البررة** ٣٤١/١ .

(١) يظهر أن ما ذكره سيدنا المؤلف هنا ناظر إلى قول شيخه الطهراني في **الكرام البررة**: " ولكن لا يمكننا القول بأنه من الشيخية لمجرد تلمذه على المذكورين " **(دشتي)** .

* **يراجع : الكرام البررة** ٣١٠/١، **الذريعة** ٢٧٦/٥، مقدمة **دليل جواهر الكلام** ١٥، **المستدرك** ٣٩٧/٣ . وفي مقدمة **الجواهر** ٣/١: " صاحب **الروضات** – وهو ممن عاصر الشيخ وحضر درسه – خمن عمره في سنة ١٢٦٢ بسن السبعين، فتكون ولادته – على هذا – حوالي ١١٩٢... ويساعد على ذلك الاعتبار لا سيما – كما قيل – أنه ممن تلمذ على السيد بحر العلوم المتوفى سنة ١٢١٢ أو روي عنه، فهل تلمذ عليه او روى عنه وهو ابن عشر أو ثمان؟! " **(محمد رضا لمظفر)** .

العلم والفضل والأدب والزعامة إلى اليوم "، وقال شيخنا في حاشية **الكرام البررة**: " فرغ [من مجلد الطهارة من الجواهر] في حياة أستاذه كاشف الغطاء، وقد ذكره في مبحث أحكام الاستنجاء في شرح: ولا الحجر المستعمل... الخ، ودعا له بقوله: سلّمه الله، وبما أن وفاة أستاذه كانت في ١٢٢٨ وعمره يوم شرع في التأليف خمس وعشرون سنة، نكون ولادته كما ذكرناه [١٢٠٢هـ] تقريباً. والله العالم " .

أرّخ وفاته حفيده الشيخ عبد الحسين والد عبد العزيز آل صاحب **الجواهر**، ونصه:

ذا مرقد الحسن الزاكي الذي دفنت
أسرار أحمد فيه بل سرائره
أودى وقد أيتم الاسلام أرّخه
بين الأنام يتيمات جواهره[1]

وحدثني شيخي المعتمد السيد ميرزا حسن البجنوري عن شيخه السيد أبو الحسن الأصفهاني عن السيد محمد كاظم اليزدي مؤلف **العروة** أنه قال: " لا يعدّ الفقيه فقيهاً حتى يفهم **الجواهر** حقاً، ولقد أحكمت مئزري وسبحت في غمرات الجواهر سبع مرات " .

أسند إليه المحدث النوري في **المستدرك** ٣٩٧/٣ .

من آثاره :

١ – جواهر الكلام في شرح شرائع الاسلام:

طبع ٢٢ طبعة، منها طبعة حجرية بطهران معروفة بطبعة الحاج موسى الخوانساري في سنة ١٢٧٤هـ، وطبعة أخرى ملفقه من طبعة حاج موسى وغيره، وهي أيضاً حجرية بطهران سنة ١٣٠١هـ، كما طبع طبعة حروفية لأول مرة بتحقيق الشيخ عباس القوجاني في النجف سنة ١٣٧٨هـ، حيث أتم طبع خمسة عشر مجلداً، وأتم الباقي ابناه الشيخ محمود القوجاني والشيخ محمد القوجاني، وكذا الشيخ رضا الأستاذي وغيرهم، وطبع مؤخراً بتحقيق جديد ضمن منشورات جامعة المدرسين بقم سنة ١٤٢١، صدر منه إلى الآن ستة مجلدات، ومؤسسة صاحب الزمان في مشهد سنة ١٤١٦، وصدر منه عشرة أجزاء، وتعمل على إخراجه بثوب جديد مؤسسة المعارف بقم سنة ١٤٢١هـ .

نسخته بخط المؤلف في مكتبة آية الله الحكيم في النجف بالأرقام ٧٢ – ٨٧ .

٢ – نجاة العباد:

وهي رسالته العملية، طبعت طبعة حجرية مع حاشية السيد اليزدي إلى آخر الاعتكاف في ١٩٩ صفحة مع رسالة الولاية سنة ١٣١٨هـ ، وطبع مع حاشية الأعلام محمد كاظم الخراساني ومحمد كاظم الطباطبائي ومحمد تقي الشيرازي وإسماعيل صدر الدين الموسوي ومحمد حسن الحلي طبعة حجرية في سنة ١٣٢٧هـ .

عبدالله بن حمزة الدواري
(- ١٢٦٩)*

القاضي عبدالله بن حمزة بن هادي بن يحيى بن محمد القاضي الدواري الصنعاني الزيدي .

مما ترجمه زبارة قوله: " القاضي، العالم، الحكيم، الماهر، الفلكي، الحاسب، له مشاركة في أكثر العلوم، وبراعة في الطب والنجوم، واتقن قواعد علم الفلك وصار عمدة لطلابه، وحصل بخطه عدة مجلدات في علم الطب والحساب، مات بصنعاء في ٢٧ صفر ١٢٦٩ " .

من آثاره :

١ – بلغة المقتات في علم الأوقات:

نسخة منه مصورة من مجموعة في الصفحات ١٨٥ – ٣٠٠، وهو الرابع، والأخير في المجموعة رقم ٢ – ٧٠٣ من

---

[1] الأبيات في الكرام البررة على النحو التالي:

ذا مرقد الحسن الزاكي الذي اندرجت
أسرار أحمد فيه بل سرائره
أودى ومذ أيتم الاسلام أرّخه
بين الأنام يتيمات جواهره (دشتي).

* يراجع : نيل الوطر ٧٨ – ٧٩ .

كتب وقف المكتبة المتوكلية بصنعاء، وتوجد منه نسخة في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء برقم ١٨٠٩ .

٢ – معدن الجواهر في اخراج الضمائر.

٣ – المهدوية في الأحكام النجومية.

محمد سعيد المازندراني
(– ١٢٧٠ح) *

قال الشيخ عباس القمي في **الكنى والألقاب**: " كان من أجلاء تلاميذ شريف العلماء، مسلماً في الفقه والأصول، يحكى أن شيخ الطائفة المحقق الأنصاري كان يتوقف عن الفتيا مع وجوده إلى أن جاء كتابه: إني لو كنت أعلم من الشيخ في أيام الاشتغال لكني صرت تاركاً في بلاد العجم، ولكن الشيخ الشيخ جدّ في الاشتغال فهو المتعيّن " [1] .

وقال شيخنا العلامة في **الكرام البررة**: " كان من أعاظم العلماء، وأكابر الفقهاء، ومشاهير عصره الأجلاء المعروفين بالفقاهة التامة والاجتهاد، يعرف بسعيد العلماء البارفروشي... وبالجملة فقد كان من أكبر أبطال الدين وعلماء المسلمين، وقد تخرج عليه وتربي على يده جماعات من الأعلام" .

من آثاره :

تقريرات:

كتب بعضها السيد محمد بن ربيع التستري في حدود سنة ١٢٤٦هـ .

حسين سيد العلماء
(١٢١١ - ١٢٧٣) **

السيد حسين بن دلدار علي بن محمد معين بن عبد الهادي النقوي الرضوي

مما قال شيخنا العلامة: " الشهير بسيد العلماء من مشاهير علماء الشيعة في الهند... وأشار على السلطان واجد علي شاه المتوفى (١٢٦٣) فبنى بأمره المدرسة السلطانية... في (١٢٥٩) " .

قال في **تذكرة بي بها** ما ترجمته ملخصاً: " ولد في ١٤ ربيع الأول ١٢١١ في لكهنو، وأكمل المقدمات لدى والده دلدار علي وأخيه سلطان العلماء محمد بن دلدار، كان شديد الورع، وتشيع على يده جمع من أهل السنة لكثرة عبادته، وأرسل إلى السيد ابراهيم صاحب **الضوابط** بكربلاء ثلاثين ألف روبية ليذهب أبواب [حرم] العباس (ع) " .

له مؤلفات في غرر الأخبار وعدم جواز التقليد وغيرها، توفي في لكهنو في ١٧ صفر ١٢٧٣، ودفن في حسينية جناب غفران مآب " .

من آثاره :

إجازة:

فقد أجاز ولده محمد نقي بتاريخ ١٢٦٢ في ٢٣ صفحة، طبعت في مطبعة محمدية باهتمام عبدالله ولد حاج محمد [في لكهنو] مع إجازة لأخيه محمد سلطان العلماء .

أبو الحسن الجندقي
(١١٩٦ - ١٢٧٦) *

أبو الحسن الجندقي المتخلص بـ " مجنون " و " يَغما "

استاذ في النظم والنثر وكان يخط بجودة الخطوط الثلاثة، النسخ والشكستة والنستعليق، وكان من اتباع الشيخ أحمد الاحسائي وكان يتخلص في أشعاره بـ " مجنون "، عمل كاتباً لسردار ذو الفقار السمناني، ثم هجاه بمنظومة سردارية فحبسه وضربه وعذب أقربائه بجندق وصادر أموالهم، وبعد عدة أشهر انهزم، وبدل اسمه

---

* يراجع : **الكنى والألقاب** ٣١٤/٢، **الكرام البررة** ٥٩٩/٢ .

[1] العبارة كما في **الكرام البررة**: " إني كنت أعلم من الشيخ في أيام الاشتغال لكني لم أواصل ذلك في بلاد العجم، والشيخ مجد في الاشتغال إلى الآن؛ فهو أعلم مني، وهو المتعين لذلك " (**دشتي**) .

** يراجع : **الكرام البررة** ١ /٣٨٧، **تذكرة بي بها** ١٢٤، **مطلع أنوار** ١٩١ .

* يراجع : **رجال إيران** لمهدي بامداد (٥ – ٩ – ١١) الطبعة الحجرية في سنة ١٣٥٠، **الذريعة** ١٣١٣/٩ .

إلى أبو الحسن وتخلص " يغما " وسافر إلى العراق.

قال شيخنا العلامة في **الذريعة**: " كان اسمه أولا رحيم ابن الحاج إبراهيم قلي ولد بخور من قرى بيابانك من قصبة جندق حدود ١١٩٦ " .

قال الجلالي: وهذا غريب جدا من تغيّر الاسم بالاختيار ومن دون تقية واستتار " [1]

من آثاره :

١ـ غزليات وسرادرية يغمائي جندقي:

طبع برعاية محمد حسين طبري بطهران سنة ١٣٣٧ ش .

٢ـ مصنف الاثر:

وهو فهرست مبسوط للأسماء والكنى والألقاب .

عبد الباقي العمري
(١٢٠٤ـ ١٢٧٨) *

عبد الباقي بن سليمان بن أحمد بن المفتي العمري الفاروقي الموصلي البغدادي .

قال البغدادي: " أحد أركان البلد والمتحيز بها من رجال الدولة، له اليد الطولى في الأدب والشعر " .

قال كحالة: " أديب، شاعر، مؤرخ، ولد بالموصل وانتقل إلى بغداد، وولي بها أعمالاً حكومية، وتوفي بها "، ثم ذكر له آثاراً منها **الباقيات الصالحات، والترياق الفاروقي** .

قال شيخنا العلامة في ديوانه الترياق: " يظهر منه خلوص ولائه لأهل البيت (ع) [فراجعه]، فرغ من نظمه سنة ١٢٧٠ المطابق لما قيل في تاريخه: بالباقيات الصالحات أنعما، أوله :

هذا الكتاب المنتقى والمجتبى
من نعمت أهل البيت أصحاب العبا "

من آثاره :

الترياق الفاروقي= الباقيات الصالحات:

طبع في مطبعة النعمان بالنجف سنة ١٣٨٤هـ .

شفيع الجابلاقي
(- ١٢٨٠) *

السيد شفيع بن علي أكبر الموسوي البروجردي توفي في بروجرد .

قال شيخنا العلامة: " من أكابر علماء عصره... وكان في كربلاء من أجلاء تلاميذ شريف العلماء المازنداني في الأصول... هبط بروجرد فكان من مراجعها الأجلاء... وقال سبطه الآغا رضا ... أنه من ولد المير نظام الدين أحمد الذي هو البطن السادسة [كذا] من ولد الامام موسى الكاظم (ع) صاحب المزار المشهور في مشهد إمام زادة قاسم قرب بروجرد "، ثم ذكر بعض المجازين منه .

توفي في بروجرد، وهو يروي عن السيد محمد باقر الشفتي (ت/١٢٦٠هـ)

من آثاره :

الروضة البهية في الاجازة الشفيعية:

طبع في طهران سنة ١٢٨٠هـ بعد وفاة المؤلف .

محمد القاضي الهاشمي
(- ١٢٨٠ح) **

السيد محمد بن فرج الله القاضي الهاشمي الدزفولي .

ترجمه شيخنا العلامة بقوله: " السيد محمد بن فرج الله الهاشمي الدزفولي البروجردي المعروف بالسيد القاضي. له رسالة **فاروق الحق** في فروق الأخبارية والأصولية، كتبها في النجف سنة ١٢٨٠هـ، وهي مطبوعة مع **الحق المبين** لكاشف الغطاء. وهو والد السيد العالم الجليل السيد فاضل نزيل همدان والد السيد عبد الحسين دامت بركاتهما، وله **وسيله الرشاد** الموجود

---

[1] لكن تعرضه للحبس وهروبه يكشف بأنه كان في وضع يقتضي التقية والإخفاء (دشتي) .

* **يراجع : هدية العارفين ٤٩٧، معجم المؤلفين ٥/٧١، الذريعة ٣/١١- ١٢ .**

** **يراجع : الكرام البررة ٢/ ٦٢٥، الذريعة ١١/٢٩٢ .**

** **يراجع : الكرام البررة ٣/ ٤٤٣-٤٤٤، الذريعة ١٦/٩٥ .**

عند السيد محمد الجزائري و**أساس المطالب** في الدراية والرجال عند السيد شهاب الدين"، ومصنفات أخرى غيرها .

من آثاره :

فاروق الحق

وهي الرسالة الثانية، وقد طبعت مع **الحق المبين** لكاشف الغطاء (ت/١٢٢٧هـ) طبعة حجرية على خط الشيخ أحمد الشيرازي سنة ١٣١٦هـ .

مرتضى الأنصاري
(١٢١٤ - ١٢٨١) *

الشيخ مرتضى بن محمد أمين الدزفولي مولداً، والنجفي مسكناً ومدفناً، والأنصاري نسباً .

وهو ابن محمد أمين المتوفى سنة ١٢٤٨ ابن مرتضى بن شمس الدين بن محمد شريف بن أحمد [1] بن جمال بن حسن بن يوسف بن عبيد الله بن قطب الدين محمد بن زيد بن أبي طالب المعروف بجابر بن عبد الرزاق بن جميل بن جليل بن نذير، ينتهي نسبه إلى الصحابي الشهير جابر بن عبدالله الأنصاري .

ولد رحمه الله يوم عيد الغدير سنة ١٢١٤هـ وهاجر إلى كربلاء في سنة ١٢٣٢هـ والتحق بحوزة السيد محمد المجاهد ثم زار الامام الرضا بمشهد سنة ١٢٤٠ والتحق بحوزة أصفهان ثم في كاشان التحق بحوزة النراقي وأجيز منه سنة ١٢٤٤، ورجع إلى العراق سنة ١٢٤٩هـ مجاورا النجف الأشرف، واختص بحوزة الشيخ علي كاشف الغطاء حتى وفاته عام ١٢٥٤هـ واستقل بالتدريس بعده، وقد أسس رحمه الله صرحاً مشيداً لعلم الأصول لم يسبقه أحد قبله بحيث نسخ مباني مدرسة الأصول التي كانت قائمة بكربلاء، ومن هنا قال شيخنا العلامة: " أسس في هذه المباحث تأسيساً نسخ به الأصول الكربلائية؛ فصارت كسراب بقيعة، ونسج على منواله المتأخرون " .

وما أصدق كلام تلميذه النوري: " قد عكف على كتبه ومؤلفاته وتحقيقاته كلّ من نشأ بعده من العلماء الأعلام والفقهاء الكرام "

وكان رحمه الله على جانب عظيم من الورع وكثير الاحتياط في مقام الفتوى، فكان مما أخذ عليه ذلك صاحب **الجواهر** قائلا له: " قلل من احتياطاتك، فإن الشريعة سمحة سهلة " .

وكان رحمه الله بعيدا عن الدنيا ومفاتنها، وحينما زاره جمع من المسلمين في سامراء قالوا فيه: " زهده كزهد سيدنا عمر "، ومن شواهد ذلك أنه ألف ثلاث رسائل في القطع والظن والشك هي محور الدراسة في الأصول منذ عصره حتى اليوم، وهو لم يسمّها باسم خاص ولا ابتدأ فيها بتسمية نفسه فعرفت بالرسائل حتى جاء تلميذه الآشتياني فسمّاها **درر الفرائد**، وكتاباه **الرسائل والمكاسب** محور النقد والبحث والشرح والتعليق في الحوزات العلمية اليوم ، مع أنهما لا يشكلان دورة فقهية منسقة، لكنهما تبتني المباني التي لا يمكن بدونها الاستنباط في سائر أبواب الفقه، وكان تركيزه رحمه الله على سدّ الفراغ في التأليف، وكنت استغرب لماذا لم يكتب رحمه الله في مباحث الألفاظ بنفسه، وإن كان له تقريرات فيها؟ فسألت جمعاً من شيوخي عن ذلك، ولم أجد منهم جواباً شافياً حتى قال شيخي الاستاذ البجنوري رحمه الله أنه سُئل أن يكتب في ذلك، فقال رحمه الله: " فيما كتبه الهداية كفاية "، ويعني بذلك رحمه الله **هداية المسترشدين في شرح معالم الدين** للشيخ محمد تقي الاصبهاني فهو بحر خضمّ، يغفل عنه معاصرونا ولا حول ولا قوة إلا بالله .

وقد توفي رحمه الله في ليلة الثامن عشر في جمادي الثانية ١٢٨١هـ في النجف الأشرف، وقال فيه الشاعر الكربلائي كمّونة قصيدة منها قوله :

---

* **يراجع : الذريعة** ١٣٢/١٦، **المستدرك** ٣/ ٣٨٣.

[1] ذكر الشيخ الطهراني في **الكرام البررة** ٤٨٧/٣ أن شمس الدين بن الشيخ أحمد بن الشيخ نورالدين بن الشيخ محمد صادق (**دشتي**) .

أصاب رزء المرتضى وجددا
رزء فتىً أحيى الدجى تهجّدا
لو لم يكن سلمان خير زاهد
لقلت سلمان بزهده اقتدى

وقيل في تاريخ وفاته :

إن الامام المرتضى
ومن استقام به الرشاد
مذ غاب عنّا قلت في
تاريخه ظهر الفساد

أسند اليه النوري في **المستدرك**، وشيخنا العلامة في **ضياء المفازات**، وعقد له حلقة خاصة بطرقه .

من آثاره :

١ـ الرسائل:

قال عنه شيخنا العلامة الطهراني: " مشهور متداول لم يكتب مثله في الأواخر والأوائل... ونسج على منواله المتأخرون حتى صار الفخر في فهم مراده، وكتب كلّ شرحاً أو حاشية عليه بقدر ما غمر فيه فكره ودرى " [١] .

وقال شيخنا العلامة : " **فرائد الأصول**، المعروف بالرسائل... وقد طبع في حياة المؤلف، وكان التدريس والبحث والنظر فيه من عصر المؤلف إلى زمن تأليف الكفاية، قرب سبعين سنة، فعلقت عليه حواش كثيرة " [٢]، ثم ذكر قدس سره خمساً وستين حاشية مما ظفر به منها، وقال: " وبقي أكثرها في زاوية الخمول لم نطلع عليها " [٣]، وما أصدقه رحمه الله، فإن كل من قام بتدريس الكتاب كتب عليه تعليقات وتحقيقات حول الكتاب، ولم يتخرج أحد من الحوزات العلمية للشيعة إلا وقد اضطلع بهما. والمتداول من شروحه هي :

أ ـ **أوثق الوسائل**، لميرزا موسى بن ميرزا جعفر التبريزي (ت/١٣٦٢هـ) مطبوع .

ب ـ تعليقة الحاج آقا رضا بن محمد هادي الهمداني (ت/١٣٢٢هـ) مطبوعة .

ج ـ تعليقة الملا رحمت الله الكرماني، مطبوعة بهامش طبعة ملا رحمت الله .

د ـ **بحر الفوائد في شرح الفرائد**، للشيخ محمد حسن الاشتياني مطبوع .

هـ ـ حاشية الآخوند الخراساني، مطبوعة سنة ١٢٩١هـ .

و ـ **عمدة الوسائل**، للسيد عبدالله الشيرازي، مطبوع ١٣٨٣هـ .

أما المخطوطات من التعليقات فلا حصر لها، إذ شذ من لم يعلق عليها ممّن له اهتمام بهذا العلم، ومنهم الكاتب فقد علق عليه عام ١٣٨١هـ .

وطبع كتاب **الرسائل** طباعة حجرية مرات عديدة، والمتداول منها إلى طبعة جماعة المدرسين بقم في مجلدين وطبعة لجنة تراث الشيخ الأعظم في أربع مجلدات .

٢ـ سراج العباد:

طبع مع حواشي الميرزا الشيرازي (ت/١٣١٢هـ)، مطبعة إسماعيليان بقم، سنة ١٣٧٣هـ .

٣ـ المكاسب:

ويعبر عنه **بالمتاجر** أيضا، قال شيخنا العلامة: " نسخة منه طبعت في حال حياته واشرافه على تصحيحه بنفقة الحاج محمد باقر، وخرج من الطبع في جمادي الأولى ١٢٨٠هـ " [١] .

وما أصدق السيد الأمين في **الأعيان** حيث قال: " رسائله ومكاسبه – مضافا إلى أنّ عليها مدار التدريس – شدّ من لم يعلق عليها من مشاهير العلماء بعده "[٢] . ومن تعليقات المكاسب :

أ ـ **غاية الآمال**، وهي تعليقة الميرزا علي الايرواني مطبوعة سنة ١٣٤٨هـ [٣] .

ب ـ حاشية **المكاسب**، وهي تعليقة السيد

---

(١) **الذريعة** ١٣٢/١٦ .
(٢) **الذريعة** ١٥٢/٦ .
(٣) **الذريعة** ١٣٢/١٦ .

(١) **الذريعة** ١٥١/٢٢ .
(٢) **أعيان الشيعة** ٤٥٦/١٤ .
(٣) ذكر في **الذريعة** ٥/١٦ **غاية الآمال في شرح كتاب المكاسب**، للفاضل الممقاني (دشتي) .

محمد كاظم اليزدي، مطبوعة سنة ١٣١٦هـ .

ج - **هداية الطالب إلى أسرار المكاسب**، لميرزا فتاح الشهيدي، وهي الحاشية المتداولة اليوم، طبعت سنة ١٣٧٥هـ، ثم تلتها طبعات عديدة بالاوفسيت، وأعد أخي السيد محمد حواد الجلالي هذا الكتاب في إخراج جديد وصف حروف جديدة إلا أنه لم يطبع بعد .

هذا وقد طبع كتاب **المكاسب** طبعات كثيرة جداً، أكثرها تداولاً اليوم طبعة حجرية كتبت بخط طاهر خوشنويس سنة ١٣٧٥هـ، وطبعة لجنة تراث الشيخ الأعظم في ستة أجزاء في السنوات ١٤١٧هـ - ١٤٢٠هـ .

د - كتاب المكاسب طبع في مجلدات عديدة مع تعليقات السيد محمد الكلانتر منشورات جامعة النجف - النجف الأشرف، سنة ١٣٩٣هـ .

٤- الطهارة:

مطبوع طبعة حجرية، والمعروف أنه كتبها في شبابه .

٥- الصلاة:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٠٥هـ في مجلد واحد، وأعادت طبعه انتشارات الرسول المصطفى بالاوفسيت بدون تاريخ، وطبع طباعة محققة ضمن تراث الشيخ الأعظم بالارقام ٦ - ٨ في سنة ١٤٢٠هـ .

٦- رسائل أخرى:

وللشيخ رسائل عديدة في مواضع مختلفة، طبعت بعضها ملحقة بكتاب الطهارة، وبعضها ملحقة بالمكاسب، وقد طبع مع المكاسب طبعة سنة ١٣٧٥ الرسائل التاليه :

أ- رسالة في التقية .
ب- رسالة في العدالة .
ت- رسالة في القضاء عن الميت .
ث- رسالة في المواسعة والمضايقة .
ج- رسالة في قاعدة من ملك شيئا ملك الاقرار به .
ح- رسالة في قاعدة نفي الضرر .
خ- رسالة في الرضاع .
د- رسالة في التحريم من جهة المصاهرة، شرحا على **الارشاد** .
ذ- مسائل في المواريث .

وطبعت له باسم **مجموعة رسائل** بتحقيق الشيخ عباس الحاجيان بمكتبة المفيد بقم سنة ١٤٠٤ الرسائل التاليه :

أ- رسالة في التسامح في أدلة السنن والمكروهات .
ب- رسالة في الاجتهاد والتقليد .
ت- رسالة في تحقيق مسألة المشتق بالاضافة إلى تقريرات له .

وللشيخ الأنصاري رسائل أخرى في التيمم وهي أربع صفحات شرحاً للدروس، وكتاب الخمس والزكاة، ورسالة في صلاة الجمعة والصوم والغصب والقضاء والشهادات ومناسك الحج والنكاح والوصية، ورسالة في الرجال كما ذكرها شيخنا في الذريعة، ولم يلق أي كتبه ورسائله ما لقيه كتاباه المعروفان بالرسائل والمكاسب، فقد أضحى دون سائر كتبه محوراً للدراسة في الحوزات العلمية وما من فقيه على مذهب أهل البيت (ع) اليوم إلا وقد درسهما في البداية ودرسهما في النهاية، أو علق عليهما شارحاً أو ناقداً، وصدق السيد الأمين رحمه الله حيث قال: " لقد اكتسبت مصنافته حظاً عظيماً " [1] .

وكذلك شيخنا العلامة حين قال عنه: " صاحب التصانيف التي لا يُستقصى شرّاحها والمعلقون عليها "[2] . فان كلاهما رحمهما الله يصح في خصوص الرسائل والمكاسب دون غيرهما من مؤلفاته .

تراث الشيخ :

هذا عنوان للجنة تشكلت لإحياء تراث الشيخ الأعظم وتحقيقه وطبعه منذ سنة ١٤١٥، ولا يزال العمل فيها على قدم وساق لإخراج تراث الشيخ الأعظم في زهاء ثلاثين مجلداً، وقد أصدرت إلى الآن من تراث

---

[1] **أعيان الشيعة** ٤٥٦/١٤ .

[2] لم أعرف من أين نقلت العبارة، و لعلها من **ضياء المفازات (دشتي)** .

الشيخ عدة مجلدات هي كالآتي :

(١ – ٥) – كتاب الطهارة : في خمس مجلدات ، طبع منها إلى الآن ثلاث مجلدات .

(٦ – ٨) – الصلاة : في ثلاث مجلدات طبع منها إلى الآن مجلدين .

(٩) – أحكام الخلل: في مجلد واحد .

(١٠) كتاب الزكاة: في مجلد واحد .

(١١) كتاب الخمس: في مجلد واحد .

(١٢) كتاب الصوم: في مجلد واحد .

(١٣ – ١٩) – كتاب المكاسب : في ستة مجلدات .

(٢٠) كتاب النكاح: في مجلد واحد .

(٢١) الوصايا والمواريث: في مجلد واحد .

(٢٢) القضاء والشهادات: في مجلد واحد .

(٢٣ – ٢٨) رسائل فقهية وأصولية طبع منها رسائل، هي: العدالة، ولا ضرر، والتسامح في أدلة السنن، والقضاء عن الميت، والمواسعة والمضايقة، والإرث، كما طبع **فرائد الأصول** في أربعة أجزاء .

(٢٩) الحاشية على استصحاب **القوانين** في مجلد واحد .

ولا تزال تمهد لطبع بقية أجزاء السلسلة تباعاً .

كما أقدمت على طبع **المكاسب** و**الرسائل** للشيخ الأنصاري بصورة مستقلة .

محمد علي كمّونة

(-١٢٨٢ح) *

شاعر كربلاء الحاج محمد علي بن محمد بن عيسى آل كمونة الأسدي الحائري .

وقال كاشف الغطاء في **الحصون المنيعة**: " كان شاعراً، بليغاً، أديباً، لبيباً فصيحاً، آنست الناس أشعاره الرائقة، وأسكرتهم بمعانيها ومبانيها الفائقة، درّة صدف الأدب والمعالي... وقد شاهدته أيام صباي في كربلاء زمن توقفي فيها... وعرضت أوّل نظمي عليه، وكان رجلاً طوالاً ذا شيبة بيضاء، مهيباً شهماً غيوراً، وكان قليل النظم، وأكثر شعره في مدح الإمام أمير المؤمنين (ع) " .

قال الجلالي: ولا تزال الاسرة معروفة بالمروّة والفتوة توارثوها عن أسرتهم الأسدية، فهم من سلالة بني أسد التي سعت في نصرة الحسين (ع)، ودفن الأجساد الطاهرة في اليوم الثالث عشر من محرم ٦١ هـ، ولا تزال العادة بإحياء هذه المراسم جارية في عصرنا، وقد ذكر المترجم نسبته في قوله :

فواحسرتي إذ لم أكن يوم كربلاء
قتيلاً ولم أبلغ هناك مآربي
فإن غبت عن يوم الحسين فلم تغب
بنو أسدٍ أسد الهياج أقاربي

من آثاره :

ديوان ابن كمونة:

جمع وتعليق محمد كاظم الطريح، طبع في مطبعة دار النشر والتأليف بالنجف سنة ١٣٦٧هـ .

محمد سلطان العلماء

(١١٩٩- ١٢٨٤) *

السيد محمد بن السيد دلدار علي بن محمد معين بن عبد الهادي النقوي الرضوي

جاء في **تذكرة بي بها** ما ترجمته ملخصاً: " ولد في لكهنو في ١٧ صفر ١١٩٩، ودرس العلوم الظاهرية لدى والده حتى بلغ رتبة الاجتهاد بإجازة والده في ١٢١٨ وقد بلغ من العمر ١٩عاماً، وقد تشيع على يده بهادر شاه بادشاه ولي في أكست ١٩٠٨م وأعلنها في رسالة خاصة طبع نصها في ص ٣٣١ من **تذكرة بي بها**، وله آثار، منها **ضربت حيدرية وشوكت عمرية**، و**منهاج التدقيق** وغيرها، توفي في ٢٢ ربيع الأول ١٢٨٤، ودفن في حسينية جناب غفران مآب " .

---

* **يراجع : الحصون المنيعة** لكاشف الغطاء، مقدمة ديوان ابن كمونة، ص د .

* **يراجع : تذكرة بي بها** ٣٦٦، **مطلع أنوار** ٤٥٥

من آثاره :

١ – إجازته لابن أخيه محمد نقي:

وهي بتاريخ ١٢٦٢هـ طبعت في مطبعة محمدية باهتمام مولوي عبد الله ولد حاجي ولي [في لكهنو] مع إجازة أخيه حسين سيد العلماء (ت/١٢٥٣هـ) .

٢ – سيف الماسح:

في إثبات حكم مسح الرجلين .

إعجاز حسين الكنتوري
(١٢٤٠ - ١٢٨٦) *

السيد إعجاز حسين بن محمد قلي بن محمد بن السيد حامد حسين الموسوي النيشابوري الكنتوري .

مما قال شيخنا العلامة: " من أعاظم علماء الشيعة... ولد بلكهنو في ٢١رجب سنة ١٢٤٠هـ، ونشأ بها على أبيه وأخويه... فالمترجم من جلالة القدر وعظم الشأن بمكان، ومكانته في الكلام والمناظرة والجدل لا تقل عن أخيه المذكور [حامد حسين **صاحب العبقات**] بكثير، توفي رحمه الله في ١٧ شوال سنة ١٢٨٦ " .

أسند اليه المرعشي في مقدمة **كشف الحجب** .

من آثاره :

كشف الحجب والأستار عن أسماء الكتب والأسفار:

طبع بتقديم السيد شهاب الدين المرعشي، ضمن منشورات مكتبة المرعشي بقم، طبعة ثانية بالاوفسيت سنة ١٤٠٩هـ .

الفاضل الدربندي
(- ١٢٨٦) **

ملا آقا بن عابد بن رمضان بن زاهد الشيرواني الأصل، المعروف بالفاضل الدربندي، نسبة إلى دربند قرية بضواحي طهران .

مما وصفه شيخنا العلامة بقوله: " عالم متبحر، وحكيم بارع، وفقيه فاضل، ورجالي محدث، كان في النجف من تلاميذ الشيخ علي بن جعفر كاشف الغطاء في الفقه... وقد شارك في العلوم المتنوعة... طال مكثه في كربلاء، فكان من أجلاء العلماء بها... كثير الحبّ لسيد الشهداء أبي عبدالله الحسين(ع) "

ومما قال السيد الأمين: " فقيه، أصولي، متكلم، محقق، مدقق، جامع للمعقول والمنقول... خرج من دربند إلى كربلاء، وناصب البابية أيام ظهورهم في كربلاء، وحالوا اغتياله في داره فدافع عن نفسه إلى أن هرب، لكنه حرج جراحاً بالغة في وجهه، ثم خرج إلى طهران "، وذكر من مؤلفاته **خزائن الأحكام**، وهو شرح **منظومة بحر العلوم**، وعدّ كتباً أخرى، وقال: " توفي سنة ١٢٨٦ أو ٨٥ في طهران، ونقل إلى كربلاء فدفن في الصحن الصغير الحسيني متصلا بقبر السيد محمد مهدي ابن صاحب **الرياض**، ولم يخلف إلا بنتا " .

قال الجلالي: كتابه في المقتل من أشهر كتب المقاتل وأوسعها تفصيلاً، يعتمد عليه عامة خطباء المقتل دون غيره .

من آثاره :

١ – أسرار الشهادات = إكسير العبادات في أسرار الشهادات:

طبع طبعة حجرية بتبريز سنة ١٢٧٩ هـ، وأعيد طبعه مراراً منها بتبريز سنة ١٢٨٤ هـ، كما وترجم إلى الفارسية باسم **أنوار السعادات** والترجمة مطبوعة [١] .

٢ – المنتقى النفيس من درر القواميس:

طبع بتحقيق السيد محمد رضا الحسيني الجلالي في مجلة **تراثنا** العدد ٢٤ الصفحات

---

* **يراجع : الكرام البررة** ١/١٤٨-١٥٠، مقدمة **كشف الحجب**، صفحة ب .

** **يراجع : الكرام البررة** ١/١٥٣، **أحسن الأثر** ١/٦٠ ، **أعيان الشيعة** ٢/٨٧ (٣/ ٨-٩) .

[١] طبع الكتاب في ثلاث مجلدات بتحقيق كل من الشيخ محمد جمعة بادي الكويتي، والأستاذ عباس ملا عطية الجمري، شركة المصطفى للخدمات الثقافية، المنامة – البحرين، الطبعة الأولى، سنة ١٤١٥-١٩٩٤م (**دشتي**) .

١٥٧- ٢٣٧، سنة ١٤١١ هـ [1] .

عبد الحسين الطهراني
(- ١٢٨٦) *

الشيخ عبد الحسين بن علي الحائري المعروف بشيخ العراقين .

مما قال النوري: " شيخي وأستاذي ومن اليه في العلوم الشرعية استنادي، أفقه الفقهاء وأعقل العلماء العالم الرباني... كان نادرة الدهر وأعجوبة الزمان، في الدقة والتحقيق "

ووصفه شيخنا العلامة قدس سره: " العلامة الفقيه الحاج، وهو أوّل من أجاز شيخنا الشيخ النوري، وقرأ عليه علوم الحديث والدراية والرجال،

... حضر في النجف على الشيخ محمد حسن صاحب **الجواهر** حتى أجازه في الاجتهاد، وعاد إلى طهران فأصبح زعيما دينياً كبيراً في طهران، له مرجعية عظيمة ونفوذ كبير... وقد عارض ناصر الدين شاه القاجاري في كثير من القضايا... حتى ضجر منه وضاق به المخرج ورغب في نفيه إلى العراق... حتى امتدت بعض الأيادي العادية إلى ثلث الأمير الكبير ... الذي كان المترجم له وصيه على ثلثه... فرغبه بالمجيء إلى العراق وتذهيب قبة الإمامين العسكريين (ع) في سامراء بالأموال المذكورة فهبط العراق بأهل وعياله في سنة ١٢٧٠هـ ... وقام بذلك أحسن وجه... ولما فرغ من تعمير قبة العسكريين رجع إلى الكاظمية فتوفي فيها في ٢٢ شهر رمضان سنة ١٢٨٦، ونقل إلى كربلاء... وكانت له في كربلاء مكتبة عظيمة فيها كثير من نفائس المخطوطات " .

قال الجلالي: رأيت بعض آثار هذه المكتبة في مكتبة جيستربتي، وصوّرتها .

أسند اليه المحدث النوري في **المستدرك**

من آثاره :

النخبة:

وهي رسالة عملية في الفقه طبعت سنة ١٢٨٥هـ .

كريم بن ابراهيم الكرماني
(١٢٢٥- ١٢٨٨)*

الحاج محمد كريم خان بن ابراهيم خان الكرمان، انتهت اليه رئاسة الشيخية الكرمانية في عصره، ولد يوم الخميس ١٨ محرم ١٢٢٥هـ وتوفي في يوم الاثنين ٢٢ شعبان ١٢٨٨هـ في إحدى قرى كرمان، ثم نقل جسده إلى كربلاء، وبلغت مؤلفاته ورسائله ٢٤٦ رسالة، وتخرج في دروسه على السيد كاظم الرشتي، وله إجازة من الملا حسين الكنجوري ومحمد شريف الكرماني، وأورد حفيده أبو القاسم نصوصها في ترجمته المفصلة في كتاب **فهرست كتب الشيخ الاحسائي**، لأبي القاسم زين العابدين بن كريم، المطبوعة في مطبعة سعادت بكرمان ص ٧١ .

من آثاره :

١- ترجمة رسالة حقوق اخوان:

طبع في مطبعة سعادت بكرمان بدون تاريخ .

٢- تسليت نامه:

طبع في مطبعة سعادت بكرمان بدون تاريخ .

٣- جوابات نظام العلماء:

طبع بترجمة سيد حسيني الهاشمي في كرمان بدون تاريخ .

٤- رسالة بهبهانية:

طبعت طبعة أولى في مطبعة سعادت بكرمان سنة ١٣٥١هـ .

---

[1] كتاب الدربندي هو **قواميس الرجال والدراية**، وما في **تراثنا** هو انتخاب وعرض منهجي لما في الكتاب من فوائد رجالية، ولم يستعرض المنتخب السيد محمد رضا الجلالي لما في قسم الدراية، وقال: " حاولنا انتخاب مواضيع متفرقة مما يعتبر للمؤلف فيه أثر بارز... كما حاولنا ذكر رؤوس المطالب... والتزمنا ذكر مطالبه من دون تعرض للنقد " (**دشتي**) .

يراجع : الكرام البررة ٢/٧١٣-٧١٥، **المستدرك** ٣/٣٩٧ .

* يراجع : **فهرست كتب الشيخ الأحسائي، الكرام البررة** ٣/ ٢٧٥، **الذريعة** ٢٥/١٦٩ (**دشتي**) .

٥ـ مجمع الرسائل:
طبع بكرمان طبعة ثانية سنة ١٣٥٢هـ .
٦ـ الناصرية :
طبع سنة ١٣٠٠ هـ .
٧ـ هداية الصبيان = رسالة ألف باء:
طبعت طبعة ثالثة في مطبعة سعادت بكرمان سنة ١٣٨٧ هـ .

زين العابدين الكلبايكاني
(١٢١٨ ـ ١٢٨٩) *

ترجمه في **المآثر والآثار** ووصفه بالفقيه الأعظم وأن أفاضل عصره يرون أنفسهم دونه في الفقه .

قال الجلالي: وهذه دعوى يصعب قبولها

قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، وفقيه جليل، كان من أعاظم رجال الدين وأكابر فقهاء الطائفة، ولد في ١٢١٨هـ واشتغل في أصفهان على الشيخ محمد تقي صاحب حاشية **المعالم**، وبعد وفاته تشرّف إلى العتبات المقدسة في العراق، فحضر في النجف الأشرف على الشيخ علي كاشف الغطاء... عاد إلى كلبايكان، فرأس وأصبح من مراجع الدين... إلى أن انتقل إلى رحمة الله في الحادي عشر من ربيع الأول سنة ١٢٨٩هـ "، ثم ذكر مشايخه والرواة عنه .

أسند إليه شيخنا العلامة في **الكرام البررة** .

من آثاره :
أنوار الولاية:
وهي مجموعة من رسائل متفرقة للمترجم طبعت في قم سنة ١٤٠٩هـ .

* **يراجع : الكرام البررة ٢/٥٨٧، المآثر والآثار** ١٤٦ .
ذكر كتاب **المآثر والآثار** في **الذريعة** ١٩/٧-٨: "طبع باسم وزير النطباعات محمد حسن خان الملقب أولا بصنيع الدولة... مؤلفه الحقيقي هو العلامة الشيخ محمد مهدي العبدالرب آبادي العضو الأعظم لتأليف **نامة دانشوران** " (دشتي) .

محمد تقي ممتاز العلماء
(١٢٣٤ ـ ١٢٨٩) *

السيد محمد تقي بن حسين بن دلدار علي بن محمد معين بن عبد الهادي النقوي الرضوي

مما قال شيخنا العلامة: " من أكابر علماء زمانه " .

قال في **تذكرة بي بها** ما ترجمه ملخصاً: " ولد في لنكهو في ١٦ جمادي الأولى ١٢٣٤، وأتم المقدمات بها لدى مشايخها، منهم أبوه وعمّه سلطان العلماء، وأجيز بالاجتهاد في ٢ جمادي الثانية ١٢٦٢، وكان يقيم الجماعة في مسجد شاهي في حياة عمه سلطان العلماء، ودرّس في مسجد تحسين، ومن تلاميذه مجتهدون أفاضل منهم ولده أبو الحسن وآخرون، توفي في ٢٤ رمضان ١٢٨٩ " .

وأرّخ وفاته المفتي عباس التستري بقوله:

يا آل محمد التقي صبراً
(قد أيتمكم فقيه أهل البيت)

من آثاره :
إرشاد المؤمنين [1] .

هادي السبزواري
(١٢١٢ ـ ١٢٨٩) **

الحاج الملا هادي بن مهدي بن هادي بن مهدي السبزواري

قال شيخنا العلامة: " الفيلسوف، الحكيم الالهي، الفقيه المتشرع، الأديب، المتخلص بأسرار... تلمذ على الآخوند المولى علي النوري، وصنّف في الحكمة، والفقه،

* **يراجع : الكرام البررة ١/ ٢١١، تذكرة بي بها** ٩٧، **مطلع أنوار** ٥٠٤ .
[1] ذكره في **الذريعة** ١/٥٢٣: " فارسي في مسائل صلاة الجماعة للعلامة محمد تقي بن السيد حسين بن العلامة السيد دلدار... ذكره في **كشف الحجب** (دشتي) .
** **يراجع : الكرام البررة ٣/ ٦١١، الاجازة الكبيرة** ١٣٩ .

والأصول، وغيرها نظماً ونثراً "، ثم ذكرها وترجمه كذلك مفصلاً في **المآثر** .

أسند اليه المرعشي في **الاجازة الكبيرة** .

من آثاره :

١ـ أسرار الحكم:

طبع مع حاشية الشيخ أبو الحسن الشعراني في المكتبة الاسلامية بطهران سنة ١٣٨٠هـ .

٢ـ ديوان غزليات وترجيع بند:

طبع في المكتبة الاسلامية بدون تاريخ .

٣ـ شرح الأسماء الحسنى وشرح دعاء الصباح:

طبع طبعة حجرية سنة ١٢٦٧هـ، ضمن منشورات مكتبة بصيرتي بقم بدون تاريخ، وأعيد طبعه بتحقيق نجف قلي حبيبي ضمن منشورات جامعة طهران برقم ٢١٧٨ في سنة ١٤١٧هـ - ١٣٧٥ش .

٤ـ شرح النبراس أسرار الاساس في رموز الطاعات والعبادات:

طبع طبعة حجرية على خط الشيخ محمد حسين الكاشاني سنة ١٣١٧هـ .

٥ـ اللآلي المنتظمة:

وهي أرجوزة له طبعت بالأوفسيت سنة ١٣١٥هـ .

٦ـ المنظومة وشرحها =غرر الفوائد:

طبعت طبعة حجرية سنة ١٢٩٨هـ وعنها بالاوفسيت انتشارات مصطفوي بقم بدون تاريخ، كما طبع برعاية مهدي محقق ولوسي هيكوانه بطهران سنة ١٣٦٠هـ .

أبو القاسم النوري الكلانتري
(١٢٣٦ - ١٢٩٢) *

الشيخ أبو القاسم بن محمد علي بن هادي النوري الطهراني الكلانتري[1] .

مما قال شيخنا العلامة: " من أعاظم علماء عصره... والد المترجم من التجار المتشاغلين بطلب العلم والمصاحبين لطلابه فتزوج امرأة من بيت شرف وتقوى فولد له المترجم في ٣ ربيع الثاني ١٢٣٦هـ ونشأ نشأة صالحة... سافر مع عمه إلى أصفهان... ثم هاجر إلى العراق... ولم يمكث طويلا... بل عاد إلى طهران... عاد إلى النجف الأشرف فحضر درس شيخ الطائفة المرتضى الأنصاري مدة طويلة... كتب تقريراته وطبع بعضها باسم مطارح الأنظار... وفي ١٢٧٧عاد إلى طهران للقيام بوظائف الشرع... إلى أن توفى في ٣ ربيع الأول ١٢٩٢ " .

أسند اليه المرعشي في **الإجازة الكبيرة** .

من آثاره :

مطارح الأنظار:

وهو تقريرات درس الشيخ المرتضى الأنصاري في مباحث الالفاظ ويبتدئ بمبحث الصحيح والأعم، وفصوله معنونة بعنوان " هداية "، وقد سجل قلم المؤلف المقرر إلى آخر مبحث اقتضاء الأمر بالشيء النهي عن الضد ومبحث الإجزاء .

ويستفاد من المطبوعة أنها لبعض الاساطين من تلامذة الشيخ الأنصاري غير المترجم كما صرّح في النسخة المطبوعة ص ١١١، وقد طبع طبعة حجرية في طهران سنة ١٢١٣هـ .

قال شيخنا العلامة: " وقد رتب مباحثه وسماه بهذا الاسم وطبعه ولده الفاضل الحاج ميرزا أبو الفضل المتوفى ١٣١٦" [1] .

سليمان القندوزي
(١٢٢٠ - ١٢٩٤) *

الشيخ سليمان بن ابراهيم المعروف بخواجه كلان بن الشيخ محمد معروف

---

* **يراجع : الكرام البررة** ١/ ٥٨-٦١، **الاجازة الكبيرة** للمرعشي ٢١٤ .

[1] كتب شيخنا الطهراني في الهامش: " لقب المترجم بالكلانتري لاشتهار خاله محمود خان كلانتر الذي صلبه السلطان ناصر الدين شاه القاجاري عام المجاعة " (**منه**) .

[1] **الذريعة** ٢١/١٣٦ (**دشتي**) .

* **يراجع : هدية العارفين** ١/٤٠٨، **معجم المؤلفين** ٤/٢٥٢، **الذريعة** ٢٥/٢٩٠ .

المشتهر ببابا خواجه الحسيني البلخي القندوزي .

قال البغدادي: " البلخي الصوفي الحسيني، نزيل القسطنطينية، ولد ١٢٢٠ وتوفي ١٢٩٤، له **أجمع الفوائد، مشرق الأكوان، ينابيع المودة في شمائل النبي صلى الله عليه وآله وأخبار أهل البيت** في مجلد مطبوع " .

وجاء في **الذريعة**: " المؤلف وان لم يعلم تشيعه لكنه غنوصي، والكتاب يعد من كتب الشيعة " .

قال الجلالي: ليس في الكتاب ما يدل على تشيع المؤلف مذهباً وإن كان طافحا بالتشيع لغوياً، ولم أعهد من عدّ الكتاب من كتب الشيعة، والتعبير عنه بالغنوصي غريب عن أسلوب شيخنا العلامة، فلعلها من زيادات نجله الكريم .

من آثاره :

ينابيع المودة:

طبع في مطبعة اختر باسلامبول سنة ١٣٠١هـ، وأعادت طبعه مؤسسة الأعلمي للمطبوعات في بيروت بدون تاريخ عن طبعة استانبول المطبوعة في سنة ١٣٠١هـ [1] .

وطبع طباعة محققة في أربعة أجزاء بتحقيق سيد جمال أشرف الحسيني قامت بنشره دار الأسوة للطباعة والنشر بطهران سنة ١٤١٦هـ .

ميرزا علي الخليلي
(١٢٢٦ - ١٢٩٦) *

الشيخ الميرزا علي بن الميرزا خليل بن علي بن ابراهيم بن محمد علي الوافري الطهراني النجفي .

هو العالم المجاهد الرباني، الفقيه، المحدث الرجالي، أزهد أهل زمانه وأورعهم وأتقاهم، دائم المراقبة والذكر دائم الطهارة، شيخ كبير من مشايخ الطائفة ما فاتت منه زيارة الحسين (ع) ماشياً، ولد – كما وجد بخطه الشريف – في النجف في جمادي الأولى سنة ١٢٢٦هـ .

ومما قال شيخنا العلامة: " النجفي المتوفى بها سنة ١٢٩٦بعد الرجوع من زيارة الحسين (ع)، ودفن بوادي السلام في مقبرته الكبيرة المعروفة الواقعة على طريق مسجد الكوفة " .

ونقل عنه أنه قال: كل تحصيلي كان في الحائر والغري إلا بعض الأوليات، ونقل عنه قوله: إن أصل الرجال أربع كلمات مصدرة بتاء التسمية: التعدد، الاتحاد، التعديل والجرح، تمييز المشتركات " .

روى عن صاحب **الجواهر** (ت/ ١٢٦٦هـ) وأسند إليه النوري في **مستدرك الوسائل** .

من آثاره :

حاشية على التعليقة البهبهانية:

توجد منها نسخة في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء في النجف [1] .

محمد تقي سبهر
(١٢١٢ح - ١٢٩٧) *

مستوفي الديوان الميرزا محمد تقي الكاشاني، الملقب بلسان الملك، والمعروف

---

[1] هناك طبعة للكتاب قامت به المكتبة الحيدرية في النجف بمقدمة للسيد محمد مهدي الخرسان، وهي الطبعة السابعة، عام ١٣٨٤، كتب السيد الخرسان في ص٢٨ أن الطبعة الأولى كانت في سنة ١٣٠٢هـ (**دشتي**) .

* **يراجع : مستدرك الوسائل** ٣/٤٠١، **الكرام البررة** ٣/ ٥٤ .

ذكر محقق كتابه **سبيل الهداية** بأن وفاته ١٢٩٧، وكتب في الحاشية ص٢٩: " وقد ذكرت سنة وفاته ١٢٩٦هـ اشتباها كما في مواضع من **الذريعة** وغيرها والصحيح ما أثبتناه من التاريخ الشعري، وقول الشيخ حرز الدين حيث كان من الهيئة المنظمة للتشيع ومجلس الفاتحة (**دشتي**) .

[1] ومن آثاره **سبيل الهداية في علم الدراية والفوائد الرجالية**، طبع بتقديم وتحقيق السيد محمد المقدس الغروي، منشورات الفجر، لبنان – بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ – ٢٠١٠م (**دشتي**) .

* **يراجع : الذريعة** ٦/٢٤ .

بسبهر .

مما قال شيخنا العلامة: " الأديب المطلع الخبير مستوفي الديوان الميرزا محمد تقي الكاشاني، مقيم طهران، والملقب بلسان الملك، والمعروف بسبهر، المعمّر نيفاً وثمانين سنة، والمتوفى قبل الزوال من يوم الاربعاء ٢٧ربيع الثاني ١٢٩٧ " .

من آثاره :

ناسخ التواريخ في أحوالات النبي صلى الله عليه وآله والأئمة (ع):

وهو في ستة عشر مجلداً، شرع فيه في سنة ١٢٥٨هـ ، وللكتاب طبعات كثيرة في طهران وتبريز، منها بالاوفسيت عن طبعة حجرية طبعت في سنة ١٣٠٢هـ .

مجد الملك اللواساني
(١٢٢٤ - ١٢٩٨) *

الحاج ميرزا محمد خان مجد الملك اللواساني

نقل النفيسي عن لوح قبره أن: " اسمه الحاج ميرزا محمد خان اللواساني الملقب بمجد الملك، مجسّمة الزهد والتقوى والديانة، الأديب الفاضل، من مشاهير الخطاطين والمؤلفين في أوائل سلطنة ناصر الدين شاه، والمسؤول في بغداد ووزير الأوقاف "

عرف بانتقاده للأوضاع الاجتماعية والسياسية في ايران في عهد القاجار، ويمتاز المؤلف بأنه كان رسولاً إلى الدولة العثمانية في عام ١٢٧٥ فيما يتعلق بقضايا الدولتين، وكان هو بصحبة ولده الحاج ميرزا علي خان أمين الدولة المنشيء في وزارة الخارجية، نزلا بغداد لهذا الغرض وجاء في مقدمة الكتاب أيضاً: ما نقل عن لوح قبره أن وفاته كان في ١١ ذي الحجة ١٢٩٨ في طهران عن ٧٤ عاماً " .

من آثاره:

رسالة مجدية = كشف الغرائب:

طبعت مع تقديم حفيده رئيس وزراء ايران الدكتور علي أميني بن علي أمين الدولة ابن المؤلف، وبتحقيق فضل الله كركاني بعنوان **بيست سال بعد أز أمير كبير** في ايران سنة ١٣٢١، كما أعيد طبعه في ايران بدون تاريخ .

جعفر القزويني
(١٢٥٣ - ١٢٩٨) *

السيد جعفر بن السيد مهدي القزويني (ت/١٣٠٠هـ) بن حسن بن أحمد القزويني (ت/١١٩٩هـ) .

مما قال شيخنا العلامة: " أحد مشاهير عصره في العلم والأدب، ولد في الحلة في ١٢٥٣هـ... ونشأ بها على أبيه الجليل - وكان من اعاظم علماء عصره - فعني به ووجّهه أحسن توجيه، وقرأ مقدمات العلوم فأتمها، وقرض الشعر فأجاد فيه وأبدع وساجل وطارح، ثم هاجر إلى النجف فحضر في الفقه على خاليه الفقيهين الشيخ مهدي والشيخ جعفر ابني علي بن جعفر كاشف الغطاء، وفي الأصول على العلامة المرتضى الأنصاري... وأدركه الأجل في حياة أبيه فجأة في أول محرم سنة ١٢٩٨ " .

من آثاره :

الجعفريات:

جمعها الشيخ محمد علي اليعقوبي وطبعت في مطبعة الزهراء بالنجف ١٣٦٩هـ .

علي بحر العلوم
(١٢٢٤ - ١٢٩٨) **

السيد علي بن رضا بن آية الله السيد مهدي بحر العلوم الطباطبائي النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " كان من أعاظم العلماء والمدرسين وشيخ آل بحر العلوم ، والمرجع للقضاء والافتاء وسائر حوائج المؤمنين في النجف... وله الرواية عن شيخه صاحب **الجواهر** كما صرّح في

---

* يراجع : الذريعة ١٨/٤٤ .

* يراجع : الكرام البررة ١/٢٧٠ .

** يراجع : الكرام البررة ٣/ ٢١ – ٢٢

إجازته لصهره الميرزا جعفر الطباطبائي في سنة ١٢٩٦هـ... وكانت ولادته حوالي ١٢٢٤هـ كما يظهر من آخر مسألة ميراث الزوجة في كتابه البرهان"، وذكر أيضا أولاده وكتبه .

روى عن الشيخ محمد حسن صاحب **الجواهر** (ت/١٢٦٦هـ) .

من آثاره :

البرهان القاطع:

في شرح **المختصر النافع**، طبع في ثلاث مجلدات بطهران سنة ١٢٩٣هـ .

مؤمن بن حسن الشبلنجي
(١٢٥٠ح - ١٢٩٨) *

مؤمن بن حسن بن مؤمن الشبلنجي، نسبة إلى شبلنجا قرية من قرى مصر التي بارك النبي صلى الله عليه وآله فيها وفي عسلها .

ولد سنة نيف وخمسين بعد المائتين والألف، وحفظ القرآن وهو ابن عشر سنين والتحق بالأزهر سنة ١٢٦٧هـ وقرأ على مشايخها منهم الشيخ محمد الخضري الدمياطي المتوفى ١٢٩٨هـ، وكان شاعراً ومن شعره :

إذا استعرت كتابي وانتفعت به
فاحذر وقيت الرد من أن تغدره
واردده لي سالماً أني شغفت به
لولا مخافة كتم العلم لم تره

وذكر أن له **مزارات أهل البيت في مصر القاهرة**، وله **تاريخ الجبرتي**[1]، **وفتح المنان في تفسير القرآن**، وكان يدرّس .

ونقل في الصفحة ٣٧٩ من **نور الأبصار**، فصل في ذكر مناقب السيدة زينب (ع)) للشيخ عبد الرحمن الأجهوري:

آل طه لكم علينا الولاء
لا سواكم بما لكم آلاء
مدحكم في الكتاب جاء مبيناً
أنبأت عنه ملة سمحاء
حبّكم واجب على كل شخص
حدثتنا بضمنه الأنباء

من آثاره :

نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختار (ع):

طبع في مكتبة الجمهورية العربية بمصر بدون تاريخ .

وطبع في دار الجيل – بيروت سنة ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م، كما طبع في دار الكتب العلمية – لبنان وبهامشه **اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى وأهل بيته الطاهرين** للشيخ محمد الصبان .

موسى الطالقاني
(١٢٥٠- ١٢٩٨) *

السيد موسى بن جعفر بن علي بن حسين الطالقاني

مما قال حرز الدين: " كان فاضلا، كاملا، أديباً، شاعراً، له نظم محفوظ ومجموعة أدبية حوت طائفة كبيرة من شعره... وكان الغالب على نظمه الشعر في تهنئة العلماء ورثائهم وتاريخ مواليد العلماء والأدباء ووفايتهم، وله محاضرات حسنة جداً... توفي في بدرة قرب الحدود الإيرانية من العراقسنة ١٢٩٨هـ، وحمل جثمانه إلى النجف وأقبر فيه "

من آثاره :

ديوان الطالقاني:

طبع بتحقيق محمد حسن الطالقاني في مطبعة الغري بالنجف سنة ١٣٧٦هـ .

---

* **يراجع : الأعلام** ٣٣٤/٧، وذكر بأنه توفي بعد ١٣٠٨هـ، **معجم المؤلفين** ١٣/ ٥٣، وذكره أن وفاته سنة ١٣٢٢، ووضح في الحاشية بأنه كان حيا سنة ١٣٢٢هـ، وأما ما ذكر هنا أي ١٢٩٨هـ فهو سنة وفاة استاذه محمد الخضري، وإن كان الصحيح في سنة وفاته كما ذكر الزركلي في الأعلام ١٠٠/٧ أنه ١٢٨٧هـ (**دشتي**) .

[1] المذكور أن له مختصر **تاريخ الجبرتي** (دشتي)

* **يراجع : معارف الرجال** ٤٥/٣ .

القرن الرابع عشر الهجري

من تواريخ القرن الرابع عشر الهجري

من تواريخ القرن الرابع عشر الهجري

١٣٠٢هـ - [تجديد بناء مشهد السقط محسن بن الحسين (ع) في حلب] .
١٣١٤هـ - وفاة السيد جمال الدين الأفغاني (١٢٥٤هـ - ١٣١٤هـ) رائد النهضة الحديثة .
١٣١٦هـ - استيلاء البريطانيين على الكويت [١] .
١٣٢٤هـ - هجوم قوة عسكرية عثمانية عند طلوع الفجر على أهالي كربلاء [٢] .
١٣٢٥هـ - عقد مؤتمر عموم شيعة الهند .
- احتلال الانجليز والروس ايران .
١٣٢٧هـ - استشهاد الشيخ فضل الله النوري الذي عارض المشروطة شنقا .
١٣٢٨هـ - استقلال أبي المنصور صفدر جنك الشيعي بإمارة أوده بالهند .
١٣٢٩هـ - [هجوم قوات تركية على الشيعة في المدينة المنورة]، ومقاومة الشيعة في العوالي من المدينة حكومة الأتراك .
١٣٣٢هـ - استيلا الروس إبّان الحرب العالمية على مناطق شيعية بحتة مثل باكو وغيرها
- احتلال الوهابيين للاحساء
١٣٣٣هـ - أعلن علماء النجف الجهاد ضد الغزو الانجليزي للعراق [٣] .
١٣٣٤هـ - [هجوم قوة عسكرية عثمانية على مدينة كربلاء وقتل الكثير من أبنائها] .
١٣٣٦هـ - قيام الثورة الروسية البلشفية.
- [ومحاصرة القوات الانجليزية للنجف الأشرف أربعين يوما] .
- احتلال الانجليز لفلسطين .
- استيلاء القوات البريطانية على بغداد، وبعد ثلاث سنوات حكمت العراق بالانتداب
١٣٣٧هـ - اعلان المتوكل يحيى بن محمد حميد الدين الزيدي اليمن دولة مستقلة باسم " المملكة المتوكلية اليمنية "، واتخاذ صنعاء عاصمة له حتى وفاته سنة ١٣٦٧هـ، وكانت تلك أول دولة عربية مستقلة .
١٣٣٨هـ - اشتعال ثورة العشرين العراقية [لحدوثها سنة ١٩٢٠م] بقيادة الشيخ محمد تقي الشيرازي. وقد توفي رحمه الله ١٣ ذي الحجة ١٣٣٨هـ .
١٣٣٩هـ - تنصيب الملك فيصل بن حسين ملكاً على سوريا .
١٣٤٠هـ - الملك فيصل بن الحسين الهاشمي أصبح ملك العراق .
١٣٤٣هـ - إلغاء مصطفى كمال أتاتورك الخلافة العثمانية رسميّا .
١٣٤٤هـ - [دخول ابن سعود الوهابي مكة المكرمة واحتلاله للمدينة المنورة وهدم قبور أئمة أهل البيت (ع) في البقيع في ٨ شوال] .
- استيلاء رضا شاه على الحكم في ايران، وخلع أحمد شاه القاجاري واستمرار الحكم البهلوي حتى قيام الجمهورية الاسلامية في ايران سنة ١٣٩٩هـ .
- الاعلان في تركيا عن تحريم الطرق الصوفية، وتحويل مسجد (إيا صوفيا) إلى متحف .
١٣٤٥هـ - عقد أول مؤتمر اسلامي في القاهرة للخلافة .

---

[١] وفيها وقعت لخضوع الكويت للإنتداب البريطاني في زمن حاكم الكويت مبارك بن صباح (دشتي) .
[٢] وتعرف بوقعة الزهاوي للعجم وبواقعة " شهداء عرصة كربلاء " تسجيلا لتاريخها (دشتي) .
[٣] أعلن الجهاد المرجع السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي والشيخ محمد تقي الشيرازي وشيخ الشريعة الإصفهاني والسيد محمد سعيد الحبوبي والسيد علي الداماد التبريزي والسيد مصطفى الكاشاني والسيد مهدي الحيدري والشيخ مهدي الخالصي وغيرهم من الأعلام وجاهدوا في جبهات القتال ضد الغزو الانكليزي عندما أراد احتلال العراق (الصدقي) .

١٣٥٢هـ - ثورة الآشوريين في العراق وانقاذ قائدها المار شمعون بواسطة الجيش البريطاني سنة ١٩٣٣م، وأعاده حزب البعث العراقي الى بغداد في نيسان سنة ١٩٧٠م .
- اشتعال الحرب بين اليمن والسعودية وانتهائه بالصلح على أن تكون عسير تابعة لليمن .
١٣٥٣هـ - إجبار المسلمات في ايران على نزع الحجاب تحت شعار حرية المرأة .
١٣٦٠هـ - دخول قوات الحلفاء ايران .
١٣٦٢هـ - قتل الوهابيون حاجّاً ايرانياً اسمه أبو طالب بتهمة الكفر [١] .
١٣٦٦هـ - استقلال سوريا من فرنسا .
- [هيئة الأمم المتحدة قررت تقسيم فلسطين] .
١٣٦٧هـ - [اشتعال الحرب بين العرب واليهود في سنة ١٩٤٨م] .
- مقتل يحيى حميد الدين إمام اليمن في ٧ ربيع الأول .
- وفاة محمد علي جناح مؤسس دولة باكستان الاسلامية .
١٣٦٨هـ - الاعلان عن قيام دولة اسرائيل بعد الحرب مع الدول العربية .
١٣٧٠هـ - [تجديد عمارة المشهد الزينبي في سوريا] [٢] .
- الثورة على الحكم الملكي في العراق ، الاتحاد الهاشمي بين العراق والأردن .
١٣٧٢هـ - ثورة جمال عبد الناصر في مصر في سنة ١٩٥٢م .
١٣٧٣هـ - ثورة محمد مصدّق على محمد رضا شاه ايران سنة ١٩٥٣م وفشلها .
١٣٧٥هـ - تأميم قناة السويس في سنة ١٩٥٦م، والاعتداء الثلاثي على مصر في تلك السنة، واستنكار علماء الشيعة هذا العدوان .
- ايجاد حلف بغداد بين العراق وتركيا وايران وباكستان وبريطانيا .
١٣٧٨هـ - قيام أول جمهورية عراقية بقيادة عبد الكريم قاسم .
١٣٨٢هـ - ثورة عبدالله السلال ضد أئمة اليمن، وإلغاء الإمامة فيها رسميّا، واعلان الجمهورية اليمنية باسناد من جمال عبد الناصر في مصر، وبذلك تمّ القضاء على حكم الامامة فيها، وكان آخر أئمة اليمن آنذاك البدر بن أحمد بن يحيى حميد الدين، الذي حكم اليمن ثمانية أيام ثم قاد الحرب ضد الجمهوريين وانتهت بالمصالحة في سنة ١٣٩٠هـ، وأصبح اليمنيون موزّعين بين مصر والسعودية، وقتل في هذه الحوادث الكثير من أعلام الزيود .
١٣٨٣هـ - في ليلة ١٢ محرم الموافق لـ ١٥ خرداد ١٣٤٢ ش ألقي القبض السيد آية الله الخميني في قم .
- ثورة حزب البعث العربي الاشتراكي في ١٤رمضان ١٩٦٣م، لتسلم الحكم في العراق، وفشله بعد تسعة أشهر، وقد استولى على السلطة مرة أخرى في سنة ١٩٦٧م .
١٣٨٤هـ - في ٢٨ جمادي الثانية (١٢ آبان ١٣٤٣ش) أبعد السيد آية الله الخميني من ايران الى تركيا .
١٣٨٥هـ - عمل حكومة الشاه على تسفير السيد الخميني قدس سره من تركيا إلى النجف الأشرف .
١٣٨٦هـ - [احتلال اسرائيل الضفة الغربية وقطاع غزة] .
١٣٨٧هـ - وقوع حرب الأيام الستة بين اسرائيل والدول العربية، وفيها احتلت اسرائيل بيت المقدس [وهي حرب سنة ١٩٦٧م] .
١٣٨٨هـ - قام حزب البعث بانقلاب عسكري واسقاط نظام القوميين بقيادة عبد الرحمن

---

[١] كتب السيد علي قاضي عسكر رسالة عن الواقعة بعنوان أبو طالب يزدي شهيد مروة، طبعته دار الحديث، نشر مشعر، الطبعة الثانية، سنة ١٣٨٤ش (دشتي) .
[٢] من قبل المرحوم الحاج مهدي البهبهاني النجفي رحمة الله عليه (الصدقي) .

عارف، وكانت من قبل قد جرّبت ذلك وفشلت في تلك التجربة .

١٣٨٩هـ - قيام حزب البعث العراقي بتهجير الشيعة إلى خارج العراق بحجّة أنهم من أصول غير عربية .

- اضرام اليهود النار في المسجد الأقصى في سنة ١٩٦٩م .

- في ٢٠ صفر قطع السيد الحكيم زيارته لكربلاء محتجاً على التسفيرات العشوائية التي قام بها البعثيون ضد المؤمنين .

- في ذكرى وفاة النبي صلى الله عليه وآله وسلم ٢٨ صفر ألقى السيد مهدي الحكيم كلمة عامة في الصحن الحيدري الشريف بحضور السيد الحكيم والسيد الخوئي انتقد فيها سياسة الحكومة البعثية [١] .

- اتهم البعثيون السيد مهدي الحكيم بالتجسس، فهاجر خفية من العراق .

١٣٩٠هـ - في ١٦ ربيع الأول انتقل السيد آية الحكيم إلى رحمة الله، وكان تشييع جثمانه في بغداد مشهداً لم يشاهد مثله، واستمر التشييع من بغداد إلى كربلاء .

١٣٩١هـ - الاعلان عن استقلال البحرين وقطر بصورة رسمية في سنة ١٩٧١م .

- قام حزب البعث بمهاجمة الحوزة في النجف الأشرف وأخذ بتسفير طلاب العلوم الدينية وغيرهم إلى خارج العراق، وأخذت عناصر الحكومة تتقرب إلى العلماء، وتطلب منهم تحديد أقل مدة يمكن للطالب الديني أن يتم دراسته في النجف .

١٣٩٢هـ - [اشتعال الحرب بين العرب واليهود في تشرين ١٩٧٣م]

١٣٩٤هـ - في ١٢ ذي القعدة ١٣٩٤ أعدمت الحكومة خمسة من خيرة العراقيين بتهمة الانتماء إلى حزب الدعوة الاسلامية، وهم: الشيخ عارف البصري، والسيد عماد الدين التبريزي، والسيد عزّالدين القبانجي، والسيد نوري الطعمة، والسيد حسين جلوخان .

١٣٩٥هـ - عقد اتفاقية بين إيران والعراق حول شط العرب والجزر الثلاث في الخليج في مدينة الجزائر العاصمة سنة ١٩٧٥م .

١٣٩٧هـ - في ٢٠ صفر خرج المئات من زوار الامام الحسين (ع) في حركة جماهيرية تعلن عن غضبها على السلطة الغاشمة، فقابلتها الحكومة بقصفهم بالطائرات والمدافع الصقيلة وأعدمت عدداً من زوار الأربعين، وخرج من العراق جمع من أعلام الحركة الاسلامية .

١٣٩٨هـ - [توقيع أنور السادات على قرار كامب ديفد القاضي بتطبيع العلاقات مع اسرائيل في ١٥ شوال] .

- تسفير حزب البعث الحاكم في العراق آية الله الخميني قدس سره من العراق في سنة ١٩٧٨م .

- [قام الشيوعيون بانقلاب عسكري في أفغانستان ومهدوا لاحتلال أفغانستان من قبل القوات الروسية التي جرّت الويلات على الشعب الأفغاني المسلم] .

١٣٩٩هـ - نجاح الثورة الإسلامية في إيران بقيادة آية الله السيد روح الله الموسوى الخميني.

- اعتقال السيد محمد باقر الصدر بتهمة مؤازرته لحزب الدعوة ثم الافراج عنه في ١٥ رجب، وفي ١٧رجب اعتقل السيد محمد باقر مرة أخرى، وقامت باعدامه مع اخته بنت الهدى في السنة التالية [٢] .

---

[١] لم يكن السيد الخوئي حاضرا لأني كنت حاضرا هناك، ولم أشاهد السيد الخوئي، وإنما كان مع الإمام الحكمي نجله المقدس السيد يوسف الحكيم وبعض أهل العلم (الصدقي) .

[٢] لم يذكر أحمد عبدالله أبو زيد العاملي في موسوعته التي عنوانها محمد باقر الصدر السيرة والمسيرة في حقائق ووثائق بانه اعتقل في ١٥ رجب بل ما يذكره في ١٤٣/٤ -١٤٩ بان في: " ١٥ رجب بدأت قوات الأمن بتطويق منزل السيد ... وفي يوم الاثنين ١٦رجب ١٣٩٩هـ (١١ / ٦ / ١٩٧٩) بدأت قوات الأمن تكشف من دورياتها ومراقبتها للمنزل السيد الصدر... بعد صلاة الصبح من يوم الثلاثاء ١٧رجب ١٣٩٩هـ "، ثم سرد تفاصيله اعتقال السيد، ثم يذكر اطلاق سراحه في وفرض الإقامة الجبرية ووضعه تحت الحجز في منزله بدءا من ١٨ رجب (دشتي) .

- إعدام حزب البعث رؤوس القيادة في الحزب ممكن كان من أصل شيعي منهم ناظم كزار[1] .

من خصائص القرن الرابع عشر

ان القوى المعادية والمخالفة للدين في العالم أخذت تحارب النشاط الاسلامي بصفة عامة والنشاط الشيعي بصفة خاصة، ومن نماذج النوع الأول اعدام السيد قطب في مصر، والقضاء على الاخوان المسلمين، والغاء الاحزاب الاسلامية في العراق وايران وسوريا .

ومن نماذج النوع الثاني الهجوم على الحوزة العلمية والقادة الدينيين في النجف الأشرف، فابتدأت السلطات الغاشمة في العراق في ٢٠ صفر١٣٨٩هـ بتهجير وتسفير جمع من الطلاب فجأة ومن مختلف الجنسيات لمعرفة مدى ردة الفعل الناشيء جراء هذه الأعمال، وعلى أثرها قطع السيد محسن الحكيم قدس سره زيارته في كربلاء احتجاجاً على هذه المبادرات الشريرة، فواجهته الحكومة باتهام نجله السيد مهدي الحكيم بالتجسس، فاضطر السيد مهدي إلى الاختفاء ومغادرة الوطن .

ثم في ١٢ ذي القعدة ١٣٩٤هـ اعدم البعثيون جماعة من العلماء بتهمة الانتماء إلى حزب الدعوة الاسلامية، وفي آخر شهر ذي القعدة اعدمت جمعاً آخر من العلماء والمفكرين. وفي ٢٠ صفر١٣٩٧هـ استخدمت الطائرات والمدافع لضرب زوار الامام الحسين (ع) واعدمت جمعاً آخر منهم. وفي ١٧ رجب ١٣٩٩ اعتقل السيد محمد باقر الصدر وشقيقته وأعدمتهما الحكومة الظالمة في سنة ١٤٠٠هـ .

وهكذا استمرت الحملات المسعورة ضد الشيعة سرّاً وجهاراً في العراق، واندلعت نار الحرب بين الدولتين الجارتين المسلمتين العراق وايران وعرفت بحرب الخليج، واستمرت ثمانية أعوام (١٤٠١– ١٤٠٨هـ) = (١٩٨٠ – ١٩٨٨م) بعد أن ألغى العراق اتفاقية الجزائر في ٤ / ٩ / ١٤٠١ من جانب واحد بدعوى تحرير الشعب العربي في خوزستان، ولم يتحرر بل زاده دماراً وخراباً، ولم يحرر شط العرب بل كانت نتيجة الحرب الظالمة ما يقارب المليون من الشهداء المسلمين ممن لم يكن لهم في الحرب ناقة ولا جمل .

وهكذا تبددت الجهود التي كان ينبغي الاستفادة منها لتحرير فلسطين، حيث قتل المسلمون ونسيت القيادات طريقها وأهدافها، ولم يخسر في هذه الحرب سوى المسلمون، ولم ينتفع منها سوى أعدائهم بتقليل نفوس المسلمين وسلب أموالهم .

وفي هذا القرن أيضاً ظهرت أحزاب سياسية حلّت محل المذاهب الاسلامية في القرن الماضي، واشتعلت الحروب بين هذه الأحزاب وطرأت المناوشات بنفس المستوى، إن لم تكن أكثر فتكاً، حيث تسلحت بأسلحة فكرية ومادية حديثة .

ومن السمات البارزة لهذا القرن أيضاً تسابق الدول الاسلامية في الاستقلال لتلتحق بالمجتمع الدولي، فأخذت الجامعة الاسلامية تتقلص تدريجياً ويحل محلها الجامعة العربية، والتي لم تجمعهم سوى الاسم والمناسبات، ولم يكن لها أي أثر ملموس في قضايا الأمة المصيرية .

وشغلت قضية فلسطين معظم الأفكار والصحف والاذاعات، ولم تتعداها إلا في مناسبات خاصة، حيث أخذ بعض الشعوب قرارها بقتل الحكام العملاء .

ومن خصائص هذا القرن دور الصهيونية العالمية في ايجاد دويلة اسرائيل والتعاون مع

---

[1] اجمعت المعلومات المذكورة في مواقع الانترنت أن مقتل ناظم كزار كان في سنة ١٩٧٣م، فيجب أن يكون قرابة سنة ١٣٩٣هـ (دشتي) .

كان ناظم كزار مجرماً، فقد كان يترأس جهاز الأمن العام وعذب بيده كثيراً من المؤمنين في سجون العراق. وأراد هو ورفاقه إسقاط احمد حسن البكر ودولته والوصول إلى الحكم (الصدقي) .

الاستعمار العالمي لإيجاد التفوّق العسكري والسيطرة الاقتصادية على الشرق والحدود الاقليمية، وتكوين دول مستقلة ذات أنظمة مقتبسة من الأنظمة السياسية الغربية، فقامت اسرائيل في الشرق في هذا القرن بدور بريطانيا في أوربا القرن الماضي، وأصبحت الولايات العثمانية دولاً صغيرة بل أصبحت بعض مدنها دولاً مستقلة، بينما اختفت من الوجود الولايات ذات الأغلبية الشيعية كالإحساء، وتضاءلت دول ذات طابع أسري أو مذهبي ولم يبق منها سوى ايران الشيعية، والمغرب العلوية، ودول الشيوخ والأمارات والكويت والبحرين والسعودية، وهي بدورها تنتظر مصيراً مشابهاً .

وكان دور الشيعة في العراق على العهد الهاشمي عظيماً، حيث كانوا أعظم الشعوب بلاءً في ثورة العشرين، ولكي يُظهر فيصل تقديره واحترامه للشيعة جعل حفل تتويجه ملكاً على العراق يوم ٢٣ من شهر آب المصادف لذكرى عيد الغدير، وهي الذكرى التي يحييها الشيعة بمناسبة تعيين الإمام علي (ع) خليفة وإماما على المسلمين في حجة الوداع سنة ١٠هـ، وذلك في خطبة الوداع التي ألقاها النبي صلى الله عليه وآله عند ذلك الغدير[١] .

كما قامت دول علوية وشيعية في هذا القرن، هي :

الدولة الهاشمية في العراق[٢]:

توّج فيصل بن الحسين بن علي الهاشمي ملكاً على العراق بعد أن اقترح الانجليز على الشعب العراقي الخيار بينه وبين الحكم البريطاني، فصدرت فتوى علماء الشيعة بالنص التالي : " لا يجوز انتخاب غير المسلمين على السلطة والحكم على المسلمين " .

أولهم : فيصل الأول (ت/١٣٤٠هـ) .

وآخرهم : فيصل الثاني بن غازي بن فيصل الأول، الذي قتل سنة ١٣٧٨هـ، وبقتله انقرضت الدولة وأعلن عن قيام الجمهورية العراقية بقيادة عبد الكريم قاسم في ١٤ تموز(يوليو) ١٩٥٨م

الدولة الهاشمية في الأردن :

توّج الأمير عبد الله بن الحسين الهاشمي ملكا على الأردن، تكريما لمواقف والده في الثورة العربية الكبرى ضد العثمانيين بالتحالف مع البريطانيين، ولكنه قتل في المسجد الأقصى سنة ١٣٤٠هـ وخلفه ابنه طلال الذي لم يبرح إلى أن اتهم بالخلل في العقل، فنصب ابنه الملك حسين ملكاً حتى عام ١٤٢٠ حيث مات، فخلفه ابنه عبدالله .

أولهم : الأمير عبدالله (ت/١٣٤٠هـ) .

آخرهم : عبدالله بن الحسين بن طلال بن عبدالله، وهو الملك على الأردن اليوم .

دولة البهلوي في ايران :

أسسها رضا شاه بهلوي[٣] بعد أن خلع آخر ملوك القاجار أحمد شاه في ١٥ شعبان ١٣٤٣هـ وجلس على العرش في ١١ شوال ١٣٤٤هـ، وحاول جادا في القضاء على الدين في ايران بكل وسيلة وإعلان الجمهورية، ولكن القانون الأساسي وقف أمام انحرافه ولم يتمكن من إلغائه، وهاج ضده الرأي العام، وفكر المستعمرون بإيجاد بديل له لإعادة الأمور إلى نصابها فنصبوا ابنه محمد رضا بعد أن نفوا أباه إلى روسيا، ولكنه وبعد استتباب الأمر له سار على نهج أبيه فهاج الرأي العام ضده مرة أخرى إلى أن انتهت إلى هروبه إلى أمريكا سنة ١٩٨١م، وقضت على هذه السلسلة الجمهورية الإسلامية بقيادة الامام الخميني قدس سره في سنة ١٣٩٩هـ .

---

[١] راجع دول الشيعة ١٨٣ (محمد جواد لجلالي) .

[٢] لم تكن دولة فيصل دولة علوية بل كانت دولة بريطانية ولذا لما خالف علماء الشيعة في موضوع التنخاب للمجلس التأسيسي قامت دولة فيصل بتسفير مراجع الشيعة الكبار في العراق إلى ايران مثل الشيخ النائيني والسيد أبو الحسن الأصفهاني والشيخ مهدي الخالصي والسيد عبدالحسين الحجة والسيد ميرزا علي الشهرستاني وغيرهم من الأعلام (الصدقي) .

[٣] مما لا شك فيه بأن الانكليز هم المؤسسون الحقيقون لها، وعلى ذلك شواهد واضحة (الصدقي) .

[الحكومة الشيعية في أفغانستان

تفاقم جهاد الشيعة ضد الشيوعيين الذين احتلوا البلاد منذ عام ١٣٩٨هـ وتمكنوا من القضاء على الحكم الشيوعي في منطقة هزارة وما والاها في أفغانستان في سنة ١٣٩٩هـ، وقامت فيها حكومات محلية كانت تطبّق أحكام الشرع الحنيف، ويديرها حكام من المجاهدين المسلمين، واستمرت هذه الحكومات حتى عام ١٤١٦هـ حيث انحلت الحكومات المحلية باقتدار الحكومة المركزية التي ما برحت حتى هاجمها الطالبان فانقسم البلاد بين الحكومتين ولا تزال المعارك مستمرة بين الفئتين] [1] .

من مصادر القرن الرابع عشر الهجري

نقباء البشر في القرن الرابع عشر، لآغا بزرك الطهراني، طبعة النجف والمخطوط [2] .
نزهة النظر في القرن الرابع عشر، لمحمد بن محمد زبارة .
أنمة اليمن في القرن الرابع عشر، لمحمد بن محمد زبارة .
المستشرقون، للعفيفي .
الأعلام، لخير الدين الزركلي .
معجم المؤلفين، لعمر رضا كحالة طبعة دمشق وبيروت .
هدية العارفين، إسماعيل باشا البغدادي .
دور الشيعة في تأسيس العراق، لعبدالله النفيسي، طبعة دار النهار – بيروت، سنة ١٩٧٢م
العراق بين احتلالين، لعباس العزّاوي
العراق في دوري الاحتلال والانتداب، لعبد الرزاق الحسني .

---

[1] من زيادات السيد محمد جواد الجلالي .
لا يخفى بأن الجهاد ضد الروس قام به المسلمون كافة شيعة وسنة، وانتهى الصراع بسيطرة حركة طالبان على البلاد وشكلوا الحكومة هناك إلى أن هاجمتهم القوات الغربية وهزمتهم واسقطت حكومتهم بسبب اصرارهم على عدم تسليم أسامة بن لادن رأس حركة القاعدة التي قامت بالهجوم على نيويورك بالطائرات المدنية سنة ٢٠٠١م، ويترأس البلاد إلى هذه السنة ١٤٣٣هـ الرئيس حامد كرازي المتحالف مع الغرب، والصراع بين هذه الحكومة والطالبان ما زال مستمرا (دشتي) .

[2] وقد طبعت المخطوطة فأصبحت القسم الخامس من نقباء البشر بتحقيق الدكتور السيد محمد الطباطبائي البهبهاني، واعتمد المحقق على نسخة كانت عند علي نقي المنزوي ابن المؤلف، وأشار إلى حصوله على النسخة التي كانت عند سيدنا المؤلف السيد محمد حسين الجلالي، وقد طبعته دار إحياء التراث العربي ضمن أجزاء طبقات أعلام الشيعة فشكل الجزء السابع عشر منها (دشتي) .

مهدي القزويني
(١٢٢٢ - ١٣٠٠) *

السيد أبو جعفر مهدي الحسيني القزويني الحلي بن حسن بن أحمد بن محمد بن أبي القاسم الأمير[١] بن أبي الحسن علي غراب بن يحيى عنبر بن علي بن جعفر بن أحمد بن محمد بن زيد بن علي الحمّاني بن محمد بن جعفر بن محمد بن زيد الشهيد .

مما قال فيه شيخنا المرعشي: " نال الاجتهاد، وأقام بالتدريس والتأليف، أرسله أستاذه الشيخ حسن آل كاشف الغطاء إلى الحلة ممثلا عنه سنة ١٢٥٣هـ، فبقي المترجم هناك عالماً دينياً ومرشدا لهم، واشتهر أمره وأصبح من العلماء المطاع أوامره ونواهيه، وحضر في درسه عدّة من فضلاء الحلة " .

ترجمه ولده أبو المعز محمد القزويني (ت / ١٣٣٥هـ) ومما قال: " أنه ولد في النجف الأشرف سنة ١٢٢٢هـ، وبها نشأ وترعرع حتى بلغ، ثم شارك في حلقات أعلامها، وقد استقل برأيه وهو ابن تسع عشر سنة، وصار مرجعا في الأحكام الشرعية، وبعد سنة ١٢٥٠هـ انتقل إلى الحلة وصار مرجعا لعموم العراق، وهناك تفرّغ للتصنيف "، وعد مصنفاته، ثم قال: " وفي سنة ١٢٩٤هـ رجع إلى النجف، وفي سنة ١٢٩٩هـ حج بيت الله الحرام والمدينة، وفي طريق الرجوع مرض قرب بلدة السماوة، وتوفي بها سنة ١٣٠٠ هـ، وحمل جثمانه إلى النجف وأرّخ وفاته، ومما قيل في ضريحه :

هذا ضريح هدى أم ذا ضراح علا
أضحى لضرغام آل المصطفى غابا
قد غاب مهديّنا والعلم فيه خبا
فأرّخوا (أي بدر الهدي غابا)

أسند اليه المرعشي في الاجازة الكبيرة ٤٣٣

من آثاره :

١ـ أساس الايجاد في علم الاستعداد إلى تحصيل ملكة الاجتهاد:

رأيت نسخة مخطوطة منه في مكتبة جدنا الأميّ الخراساني رحمه الله، وأبلغني السيد جودت القزويني أنه يعدّها للطبع [١] .

٢ـ أمنية الموقن في حديث نيّة المؤمن:

طبع بتحقيق السيد حودت القزويني طبعة ثانية في دار الأضواء – بيروت سنة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .

٣ـ الانسان في عوالمه الثلاثة:

طبع بتحقيق جودت القزويني في دار الأضواء – بيروت سنة ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧م .

٤ـ نزهة الألباب:

طبع بتحقيق الشيخ جواد الروحاني في مجلة تراثنا، العدد الثاني، في الصفحات ١٦١ـ ١٧٥ .

٥ـ فرائد الأصول:

نسخته بخط المؤلف في ٧٧٦ صفحة بتاريخ ١٢٨٦ في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف برقم ٩٨ .

٦ـ فلك النجاة:

وهو في الفقه، نسخته بخط المؤلف في ٥١٤ صفحة في مكتبة آية الله الحكيم العامة برقم ٣٤ .

٧ـ مضامير الامتحان في ميادين المسابقة والرهان[٢]:

نسخته بخط المؤلف في ١٨٠ صفحة بتاريخ سنة ١٢٨٧هـ في مكتبة آية الله الحكيم العامة برقم ٢٧٣ .

٨ ـ النور المتجلي في شرح كلام أمير المؤمنين علي (ع):

طبع بتحقيق جودت كاظم القزويني في بغداد سنة ١٣٩٣هـ [٣] .

محمد باقر الاسكوئي
(١٢٣١-١٣٠١) *

الميرزا محمد باقر بن محمد سليم الاسكوئي

---

* يراجع : الإجازة الكبيرة ٤٣٣، الإنسان في عوالمه الثلاثة (المقدمة) .

(١) في معارف الرجال ٦٩/١: محمد بن الأمير قاسم، وفي الكواكب المنتثرة ٤٤ ذكر نسب جده أحمد بأنه: ابن محمد بن الحسين بن أبي القاسم بن محمد بن آقا جعفر، ثم قال الشيخ الطهراني في الحاشية: " وهذا بقية نسب: جعفر بن أبي الحسين بن علي بن زيد بن أبي الحسن علي الغراب بن يحيى الموعود ابن عنبر بن أبي القاسم علي بن أبي البركات محمد بن أبي جعفر أحمد بن محمد صاحب دار الصخرة بالكوفة بن زيد الشهيد بن علي الجماني بن الشاعر محمد الخطيب بن جعفر الشاعر بن أبي القاسم محمد بن محمد بن زيد الشهيد بن علي بن الحسين الشهيد بن علي بن أبي طالب (ع) (دشتي) .

(١) طبعت باسم الاستعداد لتحصيل ملكة الاجتهاد بتحقيق الدكتور جودت القزويني، دار الرافدين، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٦هـ – ٢٠٠٥م (دشتي) .

(٢) ذكره في الذريعة ١٣٣/٢١ باسم مضامير الامتحان في ميادين المسابقة والبرهان، وقال بأنه: " في علمي المنطق والكلام... مرتب على فنين، الفن الأول المنطق وهو مرتب على مقدمة ورهانين وخاتمة، وفي كل منها عدة مضامير"، وذكره الدكتور جودت القزويني في مقدمة الاستعداد لتحصيل ملكة الاجتهاد ص٣٣ باسم مضامير الامتحان في علمي الكلام والميزان (دشتي) .

(٣) ٩- الميزان، تحقيق السيد جودت القزويني، دار الرافدين، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٦هـ – ٢٠٠٥م (دشتي) .

يراجع : مقدمة الرسالة التطهيرية، بقلم نافلته الميرزا علي الإحقاقي، الكرام البررة ١٨٣/١.

الحائري

مما قال ناقلة المؤلف فيه: " قرأ على والده المرحوم العالم العامل والفاضل الكامل الآخوند ملا محمد سليم قدس سره، ثم ظعن إلى تبريز فقرأ على خاله السيد سليمان الأعرجي الحسيني وعلى أخيه السيد محمد مدة من الزمان، ثم هاجر إلى العراق سنة إحدى وستين بعد الألف والمائتين [١٢٦١]. قرأ في النجف الأشرف على أستاذ المجتهدين الأعلام رئيس الفقهاء العظام الشيخ مرتضى الأنصاري... وبعد اكتفائه واستغنائه عن بحث الشيخ المذكور كملا، توجه إلى كربلاء ".

وقال أيضا: " الموجود عندنا بقلمه الشريف قريب من ستين مصنفاً له، وعاش قدس سره سبعين سنة أو أكثر بقليل ".

من آثاره :

١ـ عدة رسائل:

منها : الرسالة التطهيرية في تفسير الآية الشريفة [آية التطهير]، والرسالة الحكمية، ورسالة في تغطية الرأس .

٢ـ المصباح المنير:

في الحكمة، طبع في مطبعة أهل البيت (ع) بكربلاء سنة ١٣٨٣هـ [1].

حسين الأردكاني
(١٢٣٥ـ ١٣٠٢)*

الشيخ حسين بن محمد إسماعيل بن أبي طالب بن آقا علي بن ملك أفضل بن محمد سعيد بن سلطان شمس الدين التبريزي الأصل الأردكاني الحائري .

مما قال شيخنا العلامة: " الشهير بالفاضل الأردكاني، أحد كبار علماء الشيعة في أوائل هذه المائة، ولد... في قرية أردكان من توابع يزد، ونشأ فيها... هاجر إلى كربلاء المشرفة، فأدرك بها شريف العلماء المتوفى في ١٢٤٥ أو١٢٤٦ فحضر بحثه... وحضر أيضا على السيد إبراهيم القزويني صاحب الضوابط وغيرهما... وكان له بحث في كربلاء يحضره الأجلاء والفضلاء... وقد تخرّج من معهد درسه جمع من الفطاحل الكبار والمجتهدين الأعاظم كالسيد الميرزا محمد حسين الشهرستاني، والميرزا محمد تقي الشيرازي... وأصبحت له زعامة دينية عامة... إلى أن توفي في ١٣٠٢، وأرّخ وفاته تلميذه الشهرستاني... بقوله:

وقد تلقته حور ونضرة وسرور
أرخن حبا وأهلا لفاضل الأردكاني ".

روى عن عمه محمد تقي الأردكاني (ت / ١٢٦٨هـ) عن السيد محمد باقر الشفتي (ت/١٢٦٠هـ). وذكر شيخنا قدس سره جمعاً من مشايخه وعددا من إجازاته .

من آثاره :

تقريرات الأصول:

وقد طبع هذا الكتاب بعنوان **غاية المسؤول في علم الأصول**، بقلم تلميذه الرشيد السيد محمد حسين الشهرستاني (ت/١٣١٥هـ)، طبع طبعة حجرية في سنة ١٣٠٨هـ .

أحمد زيني دحلان
(١٢٣٢ـ ١٣٠٤)*

أحمد زيني دحلان المكي الشافعي .

ذكره البغدادي بقوله: " المفتي ورئيس العلماء وشيخ الخطباء الشافعي المكي، توفي بالمدينة المنورة في محرم من سنة ١٣٠٤ أربع وثلاثمائة وألف، من تصانيفه **أسنى المطالب في نجاة أبي طالب** " .

ووصفه كحالة بقوله: " فقيه، مؤرّخ، مشارك في أنواع من العلوم، مفتي الشافعية بمكة، ولد بها، وتوفي بالمدينة في المحرم "، ثم عد مؤلفاته .

من آثاره :

أسنى المطالب في نجاة أبي طالب .

طبع في مطبعة الاسلامية بطهران سنة ١٣٨٣هـ .

محمد حسن القمي
(١٢٤١ـ ١٣٠٤)**

الشيخ الميرزا محمد حسن بن الميرزا اغاسي القمي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، وفقيه جليل، ومجتهد فاضل، ولد في قم ١٢٤١، ونشأ بها على أبيه... هاجر الى إصفهان فمكث بها خمسة أعوام تلمذ خلالها على الأمير السيد حسن الشهير بالمدرس، وكان المجدد الشيرازي آنذاك شريكه في التلمذة... هاجر المترجم إلى النجف... وتلمذ على الشيخ الأنصاري... وحصلت له الإجازة منه قبل

---

[1] ذكره في الذريعة ١٢٠/٢١ باسم مصباح المنير لطالب حق يستنير (دشتي) .

٣- الرسالة البدائية:

طبعته لجنة النشر والتوزيع في جامع الإمام الصادق (ع) – الكويت، الطبعة الأولى ١٤٢٠ هـ – ٢٠٠٠م. وطبعت كذلك الرسالة التطهيرية، الطبعة الثانية، ١٤٢١هـ – ٢٠٠٠م (دشتي) .

* يراجع : نقباء البشر في القرن الرابع عشر ٥٣١/٢ – ٥٣٣ .

* يراجع : ايضاح المكنون ٨٢/١، هدية العارفين ١٩١/١، معجم المؤلفين ٢٢٩/١ .

** يراجع : نقباء البشر ١/ ٣٨٦، الذريعة ١١٥/٢١ .
وفي الذريعة أنه طبع سنة ١٣٧٣هـ (دشتي) .

وفاته بعامين أعني في ١٢٧٩، فعاد إلى قم للقيام بوظائف الشرع... كان مرجع الأمور هناك إلى أن توفي ٨ ربيع الأول ١٣٠٤هـ".

من آثاره :

مصباح الفقاهة:

طبع باهتمام ابنه الميرزا أبو الحسن القمي في مطبعة النجف بالنجف، سنة ١٣٧٧هـ.

حامد حسين الكنتوري اللكنهوي
(١٢٤٦ - ١٣٠٦) *

السيد حامد حسين بن محمد قلي خان بن محمد بن حامد النيشابوري الموسوي الكنتوري، المنتهي نسبه إلى الإمام الكاظم (ع).

مما قال شيخنا العلامة: "من أكابر متكلمي الإمامية، وأعاظم علماء الشيعة المتبحرين في أوليات هذا القرن[1]، ولد في لكنهو ١٢٤٦ونشأ بها على أبيه... وكان كثير التتبع، واسع الاطلاع والإحاطة بالآثار والأخبار، بلغ في ذلك مبلغا لم يبلغه أحد من معاصريه ولا المتأخرين عنه، بل ولا كثير من أعلام القرون السابقة... ولا أعهد في القرون المتأخرة من جاهد جهاده... وللمترجم خزانة كتب جليلة وحيدة في لكنهو بل في بلاد الهند، وهي إحدى مفاخر العالم الشيعي... توفي رحمه الله في لكنهو في ١٨ صفر ١٣٠٦".

أسند إليه السيد المرعشي، فقد روى عن ابنه السيد إسحاق عن والده المرحوم الميرحامد حسين.

من آثاره :

١ - استقصاء الإفحام واستيفاء الانتقام فى رد منتهى الكلام:

طبع في ثلاث مجلدات في الهند، سنة ١٣١٥هـ[2].

٢ - عبقات الأنوار في مناقب الأئمة الأطهار:

في الرد على الباب ٧ من التحفة الاثنى عشرية تأليف عبد العزيز الدهلوي (ت/ ١٢٣٩ هـ)، رتب على منهجين:

المنهج الأول في دلالة الآيات القرآنية على الإمامة، وهوغير مطبوع كما في الذريعة.

المنهج الثاني: في دلالة الاحاديث، وهو في ١٢ مجلدا كل مجلد منه في عدة أجزاء على الترتيب التالي :

١- في حديث الغدير، طبع في جزءين سنة ١٢٩٣ و ١٢٩٤هـ.

٢- في حديث المنزلة، طبع في ٩٥٧ صفحة، في لكنهو سنة ١٢٩٥هـ.

٣- في حديث الولاية، طبع في سنة ١٣٠٣هـ

٤- في حديث الطير، طبع في لكنهو سنة ١٣٠٦ هـ.

٥- في حديث مدينة العلم ، طبع في جزءين سنة ١٣١٧ و ١٣٢٧هـ.

٦- في حديث التشبيه، طبع في لكنهو سنة ١٣٠١هـ.

٧- قال شيخنا العلامة : " في حديث " من ناصب عليا الخلافة فهو كافر"، لكن ماخرج إلى البياض... " .

٨- في حديث النور، طبع في ٧٨٦هـ في لكنهو سنة ١٣٠٣هـ.

٩- في حديث الراية يوم خيبر واعطائها لمن يحب الله ورسوله، في مجلد.

١٠- في حديث " علي مع الحق حيث دار"، في مجلد.

١١- في قتال علي بالتأويل والتنزيل، في ثلاث مجلدات.

١٢- حديث الثقلين، طبع في جزءين في لكنهو، سنة ١٣١٣ و١٣٥١هـ، وأعيد طبعه في أصفهان سنة ١٣٨٠ في ستة أجزاء.

وأعيد طبع الموسوعة في عدة أجزاء في طهران مرارا ، منها من منشورات مدرسة الإمام المهدي في سنة ١٤٠٦هـ.

كما قام السيد علي الحسيني الميلاني بتعريب حديث الثقلين وطبع في مطبعة مهر بقم سنة ١٣٩٨ هـ.

ولخص أيضا الكتاب في عشرة أجزاء طبعت في دار الكتاب الإسلامي في بيروت بدون تاريخ، وفي بيروت سنة ١٤٠٥هـ، مع مقدمة ضافية عن الكتاب والمؤلف، وأعيد طبع الكتاب باسم **نفحات الأزهار فى خلاصة عبقات الأنوار** فى ٢٠مجلدا فى قم مرارا، منها سنة ١٤١٤هـ، وأعيد طبعه بالاوفسيت في بيروت - دار الكتاب الإسلامي، بدون تاريخ [1]

---

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٣٤٧ - ٣٥٠، الذريعة ١٥/ ٢٦٤، الاجازة الكبيرة ٢٨، ومير حامد حسين لمحمد رضا حكيمي، ط سنة ١٣٦٢هـ.

[1] في النسخة التي عندي كتب بخط اليد بعد كلمة القرن: " هو أصغر ولد أبيه الذي توفي ١٢٦٠ " (دشتي).

[2] هو رد على ما كتبه القيض آبادي بعنوان منتهى الكلام في الرد على الشيعة، لخصه السيد علي الميلاني وطبعه بعنوان استخراج المرام من استقصاء الافحام في ثلاث مجلدات، الطبعة الأولى ١٣٨٣ش- ١٤٢٥هـ، مطبعة شريعت، قم (دشتي).

[1] ٣- شوارق النصوص:

طبع في مجلدين بتحقيق طاهر السلامي، منشورات دليل ما، قم - إيران، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٣هـ - ١٣٨١ش (دشتي).

محمد رضا قمشهي
(١٢٤١ - ١٣٠٦) *

الشيخ محمد رضا بن الشيخ أبي القاسم قمشهي

قال شيخنا العلامة: " فيلسوف عظيم، وعالم كبير، وأديب جليل، كان من مشاهير حكماء عصره وافاضل مدرسي وقته، أصله من قمشه من توابع إصفهان... كان مشغولا بالتدريس في أكثر العلوم إلا أن اختصاصه في المعقول والعرفان وكتب المتصوفة أكثر " .

هاجر من مسقط رأسه قمشه اصفهان إلى طهران ١٢٨٨هـ ، وكان قوي الإيمان والعقيدة جاد النظر، معظما للفقهاء، صادق اللهجة على ماكان عليه الاولياء العرفاء، تخرج عليه جمع من الأفذاذ وكان عميق الذكر شاعرا مبدعا يتخلص في شعره بـ " صهبانون "[1] توفي سنة ١٣٠٦ .

من آثاره :

رسالة الخلافة الكبرى:

نشرها منوجهر صدوقي سها، وطبع في قزوين سنة ١٣٥٤ش بذيل الفص الشيثي لابن العربي (ت / ٦٣٨هـ) .

محمد بن علي الصبان
(- ١٣٠٦) **

أبو العرفان محمد بن علي الصبان المصري .

قال كحالة: " عالم، أديب، مشارك في اللغة والنحو، والبلاغة، والعروض، والمنطق، والسيرة، والحديث ومصطلحه، والهيئة، وغير ذلك، ولد وتوفي بالقاهرة "، ثم ذكر مؤلفاته .

من آثاره :

اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى وفضائل أهل بيته الطاهرين:

طبع بهامش نور الأبصار بالقاهرة سنة ١٣٢٤هـ .

محمد الإيرواني
(١٢٣٢ - ١٣٠٦) ***

الشيخ محمد بن محمد باقر النجفي المعروف بالفاضل الإيرواني .

مما قال محبوبة: " أول من هاجر إلى النجف من هذا البيت، بل هو المؤسس لكيانه، كان عالما، فاضلا، كاملا، له إحاطة بأكثر العلوم، متبحر في الفقه والأصول، وهو من أساتذة عصره وشيوخ الشيعة في النجف الأشرف، انتهت إليه رئاسة الترك، وكان المرجع العام لبلاد القفقاس وآذربايجان... حضر أول أمره على السيد إبراهيم صاحب الضوابط المتوفى سنة ١٢٦٤هـ في كربلاء، ثم جاء إلى النجف وحضر درس الشيخ صاحب الجواهر ودرس الشيخ حسن صاحب أنوار الفقاهة ودرس العلامة الأنصاري... وله مدرسة دينية في محلة العمارة تنسب إليه... توفي في النجف يوم الخميس الثالث من شهر ربيع الأول ١٣٠٦... ودفن في النجف في مدرسته " .

وقال ابن الأميني: " له جملة مصنفات لم تخرج إلى البياض سوى رسالة عملية " [1].

وذكر عن العلامة من آثاره: **الاجتهاد والتقليد، والإجزاء، والاستصحاب**، وحاشية على تفسير البيضاوي، **ونجاة المقلدين**، وغيرها .

يروي عنه السيد المرعشي في الإجازة الكبيرة بواسطة شيخه الشيخ محمد باقر البيرجندي القائني الخراساني .

من آثاره :

نجاة المقلدين:

وهو رسالة فتوائية طبع في تبريز- ايران، سنة ١٢٩٩هـ .

نظرعلي الطالقاني
(١٢٤٠ - ١٣٠٦) *

الشيخ نظر علي بن سلطان محمد.

قال شيخنا العلامة في الذريعة: "الواعظ الوجيه عند العامة والخاصة والحافظ للقرآن، توفي بمشهد خراسان في سنة ست وثلاثمائة والف ١٣٠٦ " .

وذكر له في النقباء تصانيف أخرى: " **كاشف الأسرار الفارسي في الإمامة... وله طراز المصائب** ... مقتل فارسي... **كلمات القرآن** ... وآخر تصانيفه **مناط الأحكام**... ومن تصانيفه أيضا رسالة في النية... ومن تصانيفه مما طبع معه رسالة في حجية الخبر الواحد ورسالة في اجتماع الأمر والنهي... ورسالة في الغناء... ورسالة في الشهادة " .

من آثاره :

مناط الأحكام:

طبع طبعة حجرية في سنة ١٣٠٤هـ .

---

* يراجع : نقباء البشر ٢/ ٧٣٣ - ٧٣٤، الذريعة ٢٣٨/٧.

[1] في النقباء ٧٣٣/٢ أنه يتخلص بـ " صهبا " (دشتي).

** يراجع : إيضاح المكنون ٢٨، معجم المؤلفين ١١/ ١٧.

*** يراجع : ماضي النجف وحاضرها ٢/ ٥٦، الاجازة الكبيرة ١٥٥، معجم رجال الفكر ٤٨ أو ١/٨٩٢، الذريعة ٢٤/ ٦٣.

[1] لم أجد هذه العبارة في الطبعة الثانية للكتاب عند ترجمته للشيخ الأيرواني ١٩٢/١، ولعلها كانت في الطبعة الأولى، كما أنه لم يصرح بنقل تلك الكتب عن العلامة، ولم يذكر من بينها نجاة المقلدين (دشتي).

* يراجع : الذريعة ٢٢ / ٢٧٨، نقباء البشر ٥ /٥١١ .

محمد حسين الكاظمي
(١٢٣٠ - ١٣٠٨) *

محمد حسين بن هاشم بن ناصر بن حسين الكاظمي النجفي.

مما قال شيخنا العلامة: " مجتهد مؤسس، مدرس، من أعاظم فقهاء عصره، ومشاهير علمائه. ولد في الكاظمية في ١٢٣٠، ونشأ بها... ثم هاجر الى النجف الأشرف... وحضر على أبطال العلم ومشاهير المدرسين يومذاك كالشيخ حسن كاشف الغطاء صاحب أنوار الفقاهة والشيخ صاحب محمد حسن صاحب الجواهر... فبرز بين أقرانه... وعد من أنبه الفقهاء وأبعدهم غورا... حتى بلغ في فقه آل محمد (ص) مبلغا عظيما... وتلاميذه كثيرون... وقد صاهر الشيخ صاحب الجواهر على كريمته، واشتهر أمره في الأصقاع... فكان من أكابر المراجع وأعاظمهم، وطبعت رسالته العملية ونهض بسائر التكاليف الشرعية وقام بأعباء الهداية والإرشاد الى أن توفي في ٢٢ محرم ١٣٠٨... وأرخ وفاته أيضا الشيخ يعقوب الحلي بقوله، و فيه إشارة إلى موته ي المحرم:

يا يوم عاشوراء كم فيك من
خطب بكت حزنا له كل عين
يوم حسين بالحمى ارخوا
ذكرنا بالطف يوم الحسين ".

ثم ذكر كتبه ومشايخه.

من آثاره :

هداية الأنام في شرح شرائع الإسلام:

طبع طبة حروفية في مطبعة النجف، سنة ١٣٣١ هـ.

محمود العراقي
(١٢٤٩ - ١٣٠٨) **

الشيخ محمود بن جعفر بن باقر الميثمي العراقي الطهراني.

مما قال نجله الشيخ محمد تقي نقلا عن خط والده: " ولدت سنة ١٢٤٠هـ في قرية وشان من قرى كراز... وأن والدي محمد جعفر بن باقر من ولد ميثم التمار مولى أمير المؤمنين (ع) على ما في الشجرة الموجودة... سافر إلى بروجرد سنة ١٢٥٥هـ إلى أن اتفق وفاة الوالد الماجد، وهاجر فرارا عن القيل والقال وطلبا لحصول الكمال وحضر على الشيخ الأنصاري من سنة ١٢٧١ إلى ١٢٧٩، وأنه رأى الحجة عيه السلام ". ثم أضاف ولده أنه رحل بعد وفاة الشيخ الأنصاري سنة ١٢٨١عـ إلى مشهد الرضا (ع) وذكر من كتبه:

١) كفاية الراشدين. ٢) جوامع الشتات. ٣) لوامع النكات. ٤) قوامع الفضول. ٥) خزائن الكلام في شرح قواعد الكلام. ٦) دار السلام في بيان جملة أحوال الأمام [1].

ومما قال شيخنا العلامة: " توفي في طهران، في الجمعة آخر جمادى الأولى في ١٣٠٨ وحمل طريا إلى النجف ودفن في داره بعقد الحمير قريبا من مدرسة السيد البروجردي الكبرى ".

من آثاره :

قوامع الفضول في علم الأصول:

عنون له شيخنا العلامة عنوانين، أحدهما: **قوامع الفصول عن وجوه حقائق علم الأصول**، والثاني: **قوامع الفضول في علم الأصول**، ومما قال: " وقرض القوامع السيد مهدي الحلي بأبيات أوردها الشيخ هلال الدين إسماعيل الخوئي في المجموعة الموجودة بخطه عند الشيخ محمد علي يعقوب ".

عبدالكريم أبوطالب
(١٢٢٤ - ١٣٠٩) *

السيد عبدالكريم بن عبدالله بن محمد بن أحمد بن محسن بن حسين بن محمد بن أحمد بن القاسم الروحي أبو طالب.

مما قال زبارة في ترجمته: " علامة العلماء، والبحر الذي لاينتهي ولكل بحر ساحل، مولده بالروضة في محرم ١٢٢٤، ونشأ في طلب العلم وبلغ مبلغا عظيما، وقد جعل بخطه كتبا نافعة وقرر الأبحاث وأفاد الاثبات ولم يسأم من الدراسة في جميع أوقاته "، ثم ذكر مؤلفاته، وقال: " وكانت وفاته نهار الجمعة ١٤ ربيع الثاني ١٣٠٩هـ عن اربع وثمانين سنة، ودفن بالقبة التي تحت منارة جامع الروضة، جوار جده محمد ".

قال الجلالي: زرت مرقده الشريف بالروضة من صنعاء، وعلى يسار الداخل إلى الجامع قبور آل أبي طالب، أسرة المؤلف هذا، واجتمعت ببعض أحفاده وهم يحفظون شجرة نسبهم إلى النبي الأكرم صلى الله عليه وآله حفظا عن ظهر القلب، وهذا مالم أر له مثيلا في أي مكان آخر، وقد قرأت للسيد الأمين أن آل ابي طالب في الروضة شيعة اثنى عشرية، ولكن الاحفاد كلهم زيدية، وربما كانت في البداية تقية دون النهاية، والله العالم.

---

* يراجع : نقباء البشر ٢/ ٦٦٥ - ٦٦٨.

** يراجع : الذريعة ١٩٩/١٧.

وراجع أيضا نقباء البشر ٥/ ٣٠٨، اضيفت هذه الترجمة بطلب من السيد المؤلف، ونقل نصها لي بالهاتف (دشتي)

* يراجع : نزهة النظر لزبارة ٢٦٥- ٢٦٦.

[1] ذكره في الذريعة ٢٠/٨ باسم دار السلام فيمن فاز بسلام الإمام (دشتي).

من آثاره :

١ - **الارشاد الهادي إلى كشف مستور منظومة الهادي في الكلام**[1]:

نسخة منه مصورة عن خط غيطة بن علي زياد كتبها في ليلة الجمعة ٢٢ رمضان ١٣٥١ بالقصر غمدان في زمن أمير المؤمنين المتوكل على الله يحيى بن حميد الدين، وهي في ٣٦٨ صفحة، والكتاب شرح على المنظومة الرائية في أصول الدين للسيد الهادي بن ابراهيم الوزير (ت/ ٨٢٢ هـ).

٢ - **العقد النضيد في بعض ما اتصل من الأسانيد:**

نسخة منه في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء، مؤرخة بسنة ١٣٧٤هـ برقم ٧٩ - مجاميع .

مهدي الكشميري
(١٢٣٩ - ١٣٠٩) *

السيد مهدي بن حيدر الموسوي المنتهي نسبه إلى المير شمس الدين العراقي الذي هو من سلالة الإمام الكاظم (ع) .

هاجر من بلده كشمير إلى النجف ثم رجع إلى كشمير في سنة ١٢٩٧هـ. ذكره شيخه السيد مهدي القزويني (ت /١٣٠٠هـ) في إجازته قائلا: " العالم العامل، والحبر الكامل، والمجتهد العادل، والبحر الذي ليس له ساحل، والمحقق الباهر، والمدقق الماهر، السيد السند، ولدي المعتمد... " .

وذكر شيخنا العلامة أن له رسالة في إثبات سيادة السادة في كشمير طبعت سنة ١٣٠٨هـ ويظهر أن عنوانها : **مضاريب المشككين في أنساب السادة المنتجبين** .

قال شيخنا العلامة فيه: " ألفه ١٣٠٨هـ بعد ما كتب شيخنا العلامة النوري **البدر المشعشع**، وطبع ١٣١١ معه إجازات كثيرة له " .

من آثاره :

١ - **رسالة في مسألة الغناء:**

طبع بتحقيق السيد محمد باقر الكشميري في مطبعة سيد الشهداء بقم سنة ١٤٠٤هـ .

٢ - **مطفئة الحرقى:**

وهي رسالة في الكلام بالفارسية، طبعت مع ترجمتها بالأردوية بقلم السيد محمد باقر الموسوي الكشميري في الهند، سنة ١٣٩٢هـ .

زين العابدين المازندراني
(١٢٢٤ - ١٣٠٩) *

الشيخ زين العابدين بن مسلم البارفروشي المازندراني الحائري .

مما قال شيخنا العلامة: " من أعاظم العلماء، وأكابر الفقهاء. كان في كربلاء من تلاميذ المولى محمد سعيد المازندراني الشهير بسعيد العلماء والمتوفى قرب ١٢٧٠... وحضر في النجف على الشيخ المرتضى الأنصاري المتوفى ١٢٨١ وغيرهم حتى تضلع وبرع في الفقه والأصول... ورجع إليه الناس في التقليد، ولاسيما في البلاد الهندية، وطبعت رسالته العملية مكررا، وقام بأعباء الهداية والإرشاد والتدريس والفتيا إلى أن توفي في سادس هشر ذي القعدة سنة ١٣٠٩... ومادة تاريخ وفاته... تزين الخلد بزين العباد " .

روى عن سعيد العلماء المازندراني والسيد ابراهيم القزويني صاحب **الضوابط** (ت/ ١٢٦٢ هـ). وأسند إليه شيخنا العلامة في **ضياء المفازات** .

من آثاره :

ذخيرة المعاد في تكاليف العباد:

طبعت طبعة حجرية سنة سنة ١٣٠٦هـ[1]

محمد رضا الطهراني
(- ١٣١٠ح) **

قال شيخنا العلامة: " هو الشيخ محمد رضا بن محمد جعفر الطهراني النجفي. عالم أديب، وفاضل بارع. ذكرنا له في **الذريعة** ج ١ ص ٦٧: **ابطال التناسخ** باختصار، ووقفنا بعد ذلك على معلومات تخصه، وهي أنه ألفه في ١٣٠٧، وهو يومئذ في الهند، وكان والده في قيد الحياة، وطبع الكتاب ببمبئي في ١٣١٠ مما يدل على أنه كان هناك إلى التاريخ، والظاهر أن وفاته بعد ذلك " .

من آثاره :

إبطال التناسخ:

نسخة مخطوطة منه في مكتبة السيد الوالد رحمه الله بخط السيد فضل علي شاه دادشاه بتاريخ ٢٩ رمضان ١٣٥٧هـ .

عبدالصمد الخامنه اي
(١٢٢٠ - ١٣١١) ***

---

[1] ذكره الوجيه في **أعلام المؤلفين الزيدية** ٥٦٠ باسم **الإرشاد الهادي إلى معاني منظومة السيد الهادي** (دشتي) .

* يراجع : الذريعة ١١ / ٩ و ٢١ / ١٣٣ .
ويراجع نقباء البشر ٥/ ٤٤٠ (دشتي) .

* يراجع : **نقباء البشر** ٢ /٨٠٥ – ٨٠٦ .

[1] وله رسالة عملية أخرى باسم **زينة العباد** في الطهارة والصلاة، راجع الذريعة ١٢/ ٩٣ (دشتي).

** يراجع : نقباء البشر ٢ /٧٤٣، الذريعة ١ /٦٧ .

*** يراجع : نقباء البشر ٣ /١١٣١ .

الشيخ عبدالصمد بن محمد باقر التبريزي الخامنه اي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، وفقيه بارع، كان من الأجلاء في تبريز، وهو خامنئي الاصل، له في العلوم الشرعية قدم راسخة، وفي الشعر والأدب العربي واللغة يد طولى وبراعة فائقة وتبحر غريب، ذكره السيد حسن الصدر في التكملة، فوصفه بقوله: استاذ عصره في علوم الأدب والحجة في لغة العرب " [1] .

من آثاره :

مقتطفات من ديوانه:

طبع بتحقيق الشيخ جعفر السبحاني، ضمن منشورات مؤسسة الإمام الصادق (ع) بقم في سنة ١٤١٤هـ .

محمد حسين الارجستاني
(؟ - ١٣١١ح) *

محمد حسين بن المولى عبد الله الشهرابي الارجستاني المتخلص بـ " بكريان " .

من آثاره :

١ - أنوار المجالس:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣١٧هـ في مجلدين، شرع فيه في ١٢٨٠، وفرغ منه سنة ١٢٩٩، وكتب في أخره رثاء لولده عطاء الله المتوفى سنة ١٣٠١ .

٢ - طريق البكاء:

طبع في حياة المؤلف سنة ١٣٠٣ و١٣١١.

محمد تقي المامقاني
(١٢٤٨ - ١٣١٢) **

ميرزا محمد تقي بن محمد بن الحسين بن زين العابدين بن علي بن ابراهيم البدري، الملقب بحجة الإسلام والمتخلص بـ " بنير" .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم، فاضل، أديب، من مشاهير علماء الشيخية، ولد في ١٢٤٨، وأخذ العلم والأدب عن العلماء والأدباء، واقتدى بأبيه في الاتصال بالشيخية، فقد كان والده من تلاميذ الشيخ أحمد الإحسائي وتوفي ١٢٦٩... توفي المترجم في ١٢شهر رمضان ١٣١٢، وحمل الى النجف ودفن في وادي السلام بين سور النجف ومقام المهدي " .

من آثاره :

صحيفة الأبرار في مناقب المعصومين الأطهار:

طبع طبعة حجرية عن خط عبد الصمد بن أحمد التبريزي سنة ١٣١٩هـ، كما وطبع بتقديم ميرزا عبدالرسول الإحقاقي الحائري، طبعة ثالثة على مطابع صوت الخليج بالكويت سنة ١٣٨٨هـ .

حبيب الله الرشتي الجيلاني
(١٢٣٤ - ١٣١٢) *

الشيخ حبيب الله بن الميرزا محمد علي بن إسماعيل بن جهانكير القوجاني الرشتي النجفي، المتوفى ١٤ جمادى الثانية سنة ١٣١٢هـ .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم مؤسس، ومحقق مدقق، من أكابر علماء عصره واساتذة فقهاء أوانه المشاهير. كان أصل أسرته من قوجان، إلا ان بعض سلاطين الصفوية ألزمهم بالنزول إلى رانكوي من قرى كيلان رشت... وكان والد المترجم من أعاظم الملاكين... وأحضر معلما في بيته يتعهد تربيته وتعليمه إلى أن بلغ حدود ثمانية عشر عاما، فبعثه إلى قزوين لتكميل اشتغاله... فبقي مشتغلا بها على العلامة المولى عبدالكريم الأيرواني حتى صدرت له منه الإجازة وهو ابن خمس وعشرين سنة، فهاجر بأهله إلى النجف... وحضر بحث الشيخ [المرتضى الأنصاري] فرآه بحرا لا يبلغ قعره ولا ينال دركه فعزم على الإقامة والاستفادة... ومما يؤثر عنه قوله: مافاتني بحث من أبحاث الشيخ منذ حضرت بحثه إلى يوم تشييعه... أعرض عن الرياسة كل الإعراض... ولم يرض أن يقلده أحد؛ لكثرة تورعه في الفتوى وشده احتياطه فيها، ولم يتصد للوجوه ولم يقبلها من أحد... توفي رحمه الله ليلة الخميس ١٤ جمادى الثانية ١٣١٢" .

وأرخ وفاته السيد جعفر الحلي بقوله :

بكته الملة الغرا فأرخ
بكي لحبيبها الشرع الشريف

أسند إليه السيد المرعشي في **الإجازة الكبيرة** ١١٦.

من آثاره :

١ - الإجارة:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣١٩هـ .

٢ - بدائع الأصول:

طبع في طهران سنة ١٣١٣هـ .

---

[1] ذكر في تكملة أمل الآمل ٣/ ٢٧٠ باسم الميرزا عبدالصمد الخامنجي (دشتي) .

* يراجع : الذريعة ٢/ ٤٣٩ - ٤٤٠ و١٥/ ١٦٤ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .

** يراجع : نقباء البشر ١/٢٦٦ - ٢٦٧، الذريعة ١٥/ ١٥ .

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٣٥٧ - ٣٦٠، الاجازة الكبير ١١٦ .

عبدالرحيم التستري
(١٢٢٦- ١٣١٣)*

الشيخ عبدالرحيم التستري بن محمد علي بن محمد حسين بن عبدالكريم بن محمد بن محمد رضا بن محمد تقي بن العلامة المجلسي .

مما قال شيخنا العلامة: " من أعاظم العلماء وأكابر الفقهاء، ولد في سنة ١٢٢٦... وحضر على الشيخ المرتضى الأنصاري... ونبغ في العلوم الإسلامية نبوغا باهرا... توفي في النجف الأشرف في الساعة العاشرة من ليلة السبت الثاني عشر من جمادى الثانية سنة ١٣١٣" .

استساغ نظم بحوث علم الأصول من مباحث الالفاظ إلى آخر الاجتهاد والتقليد، مع أن البحوث بنفسها من السهل الممتنع نثرا فكيف بها نظما؟

ذكر شيخنا العلامة في **الذريعة** كتابه **نتيجة الانظار** وذكر بأن مؤلفه: " من أحفاد المجلسي، شرحه السيد عبدالصمد التستري المجاز منه، ومعه منظومة في الرجال... كبيرة تقرب من عشرة آلاف بيت ".

وعندي نسخة من **نتيجة الأنظار** ليس معها منظومة الرجال، بل هي في الأصول خاصة، وليست مؤرخة، وكان في أولها نقص صفحة واحدة أكملت بخط مغاير، وعليها حواش كثيرة من المصنف نفسه، وقد تكون بخط المصنف لكثرة مافيها من الشطب والتصحيح، وعسى أن يقوم بطبعها من يعرف قدرها .

من آثاره :

نتيجة الأنظار:

أول الكتاب :

أحمدك اللهم دهر الداهر
مصليا على الرسول الطاهر
وآله معالم التنزيل
وصحبه معادن التأويل

آخر الكتاب :

عليهم الصلاة والسلام
ماجرت المداد والأقلام
ولعنة الله على من غصبا
حقهم وكل من نصبا

والنسخة بخطه موجودة عندي، وقد ذكرها شيخنا العلامة في **الذريعة** بعنوان (أرجوزة) في المجلد الأول الصفحة ٤٠٨، وباسمه في المجلد ٢٤ الصفحة ٤٧ .

* يراجع : نقباء البشر ٣/ ١١٠٦، الذريعة ٢٤/ ٤٩ .

محمد باقر الخوانساري
(١٢٢٦- ١٣١٣)*

السيد محمد باقر بن ميرزا زين العابدين بن أبي القاسم جعفر بن السيد حسين بن جعفر الموسوي الخوا نساري الأصفهاني .

ولد في خوا نسار وبها توفى في حجر أبيه، وارتحل الى النجف سنة ١٢٥٣هـ وتلقى الفقه من شيخه صاحب الجواهر. وتوفي سنة ١٣١٣هـ، وقيل في تاريخه :

قال المؤرخ في تاريخ رحلته تعطل العلم من فقدان باقره له سلالة علماء اتخذوا النسبة الى الروضات - أشهرمؤلفات المترجم - لقبا ، منهم : السيد محمد علي الروضاتي، والسيد مير أحمد الروضاتي، المعاصران .

ومما قال شيخنا العلامة: " عالم متتبع، وباحث خبير"، ثم ذكر كتبه وأولاده، وزاد بخطه مانصه: " وله رسالة في تراجم آبائه وأجداده وعشيرته ألفها ١٢٤٨، ونسخة خطه عند حفيده السيد أحمد بن محمد باقرالروضاتي " [1] .

من آثاره :

١ - روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات:

طبع بتحقيق الشيخ أسد الله إسماعيليان في سبعة أجزاء في المطبعة الحيدرية بطهران سنة ١٣٩٠هـ، وأعيد طبعه ضمن منشورات مكتبة المرعشي بقم .

٣ - النهرية:

طبع بتحقيق المير سيد أحمد الروضاتي، ضمن سلسلة المخطوطات برقم واحد في إصفهان، سنة ١٣٧٧هـ .

جابرالكاظمي
(١٢٢٢- ١٣١٣)**

الشيخ جابر بن عبد الحسين بن عبدالحميد بن جواد بن أحمد بن عباس بن خضر ابن عباس بن محمد بن المرتضى بن أحمد بن محمود الربيعي .

كان من الشعراء المخضرمين في العربية والفارسية .

ومن أشهر آثاره التخميس الذي يطفح بخا لص الولاء، وهو قوله :

لأي الأمور تجهل قدرا
بنت خيرالورى فتجهل قبرا

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٢١١ – ٢١٢، مقدمة النهرية .
[1] ينبغي أن تكون العبارة :" عند حفيده ابن السيد أحمد بن محمد باقر الروضاتي " (دشتي) .
** يراجع : نقباء البشر ١/٢٧٤ .

أم لأي الأمور تظلم جهرا
ولأي الأمور تدفن سرا
بضعة المصطفى ويعفى ثراها

من آثاره :

تخميس الأزرية:

طبعت في دار الأضواء، بيروت، سنة ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩م .

علي بن محمد علي المبيدي
(- ١٣١٣) *

السيد علي بن محمد علي المبيدي اليزدي، نزيل كرمانشاه .

مما قال شيخنا العلامة: " فقيه كامل وعالم عارف. كان في كربلاء من تلامذة الشيخ عبد الحسين شيخ العراقين الطهراني، وحضر بعده على المولى حسين الفاضل الأردكاني الحائري، وقد بلغ مرتبة عاليه في العلم والعمل... هبط كرمانشاه فصار مرجعا لأهلها... هدى خلقا كثيرا من النصيرية إلى سواء السبيل، وتوفي في سنة ١٣١٣هـ ". ثم ذكر آثاره، منها: **بديع اللغة** في اللغات المتولدة، وفي **الذريعة**: المولدة، والمطبوع على صيغة الجمع **بدائع اللغة** .

من آثاره :

بدائع اللغة:

طبع طبعة حجرية من خط حسن بن محمد الحسني اليزدي أشرف الواعظين سنة ١٣٦٢هـ .

ناصرالدين شاه قاجار
(١٢٤٧ - ١٣١٣) **

من ملوك القاجار، وقد حكم إيران في الأعوام (١٢٦٤ - ١٣١٣) حيث قتل في سنة ١٣١٣هـ، وقد كتب ذكريات سفره إلى أوربا عام ١٢٩٠، والذي ابتدأ بتاريخ ٢١ صفر ١٢٩٠هـ، وقد عنونه شيخنا العلامة بعنوان **سفرنامه فرنكستان**، ومما قال فيه: " فارسي في وقائع كل يوم من أيام سفر ناصر الدين شاه إلى أوربا... طبع في استانبول ١٢٩٢، و قيل: إنه من انشاء نفسه... ونسخة منه مكتوبة عن خط ناصر الدين شاه في ١٢٩١... رأيته عند التقوي " .

من آثاره :

١ - سفر نامه ناصر الدين شاه:

طبع بطهران عن طبعة سنة ١٢٩٠هـ .

٢ - ملحمة عاشوراء:

وهو في ملحمة عاشوراء، مطبوع ضمن كتب مختلفة في رثاء الإمام الحسين (ع) .

---

* يراجع : نقباء البشر ٤/ ١٤٨٦، الذريعة ٣ / ٧٣ .
** يراجع : الذريعة ١٢/ ١٨٨ .

محمد باقر الفشاركى
(- ١٣١٤) *

الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر الاصفهاني الفشاركي .

مما قال شيخنا العلامة: " فقيه جليل وعالم مرموق وتقي ديّن. كان من تلامذة الشيخ محمد باقر ابن محشي **المعالم** السابق ذكره وغيره من علماء الدين حتى صار من العلماء الأجلاء، الموثوق بهم عند العامة والخاصة في أصفهان، كان يباحث خارجا فيحضر بحثه في المدرسة زهاء مائة من الفضلاء والطلاب، ويقيم الجماعة فتأتم به الجماهير الكثيرة، وكان خطيبا بارعا... توفي ليلة الاحد ٢٦ رجب ١٣١٤ كما على لوح قبره في تخت فولاذ " .

من آثاره :

أداب الشريعة:

طبع عن طبعة حجرية بالاوفسيت في قم سنة ١٣٧٢هـ .

جمال الدين الأفغاني
(١٢٥٤ - ١٣١٤) **

السيد جمال الدين بن صفدر بن علي بن محمد بن محمد بن زين الدين بن ظهير الدين بن أصيل الدين بن ظهير الد ين بن عبدالله بن مرتضى بن منصور بن سعيد بن محمد بن عبدالمجيد بن إسماعيل بن نصرالله بن داود بن عبدالله بن يحيى بن عمرو [1] بن الإمام زين العابدين عليه السلام .

مما قال شيخنا العلامة: " من أعاظم الفلاسفة وكبار رجال الشيعة المصلحين... من بيت علم وشرف ورياسة وجلالة في أسد آباد همدان، يعرف بطائفة شيخ الإسلامي كونه منصب بعض أسلافه وهو بيت قديم هناك ، فقد توفي بها جده الأعلى السيد عبدالله... وتعاقب فيها أحفاده إلى اليوم، ففي (كوي سيدان) من أسد آباد بجنب مرقد الامام زاده أحمد المذكور قبور مشيدة... وأما ما طفحت به كتب الغربيين وبعض المصريين من نسبته الى الأفغان فهو مما لانصيب له من الصحة، على أن سبب الاشتهار بذلك منه، فقد نسب إليها نفسه في مصر وما والاها تعمية للأمر...

ولد السيد جمال الدين في شعبان ١٢٥٤ بقرية أسد آباد من توابع همذان... سافر به والده إلى قزوين في ١٢٦٤... وفي أول ١٢٦٦ سافر به والده

---

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٢٠٠ .
** يراجع : نقباء البشر ١/ ٣١٠ - ٣١٤ .

(١) الصحيح عمر، اشتبه الشيخ الطهراني في نقل هذ النسب إذ لم يرد في كتب الأنساب ما يشبه هذه الأسماء بعد عمر الأشرف ابن الإمام زين العابدين، كما أنه قصير جدا (الحسني) .

إلى طهران... وبعد أشهر هاجر إلى العراق... وبقي في النجف أربع سنين... وفي ١٢٧٠ سافر إلى الهند، ثم طاف العالم الاسلامي باقطاره... دعاه السلطان عبدالحميد خان الى اسلامبول في ١٣١٠... إلى أن توفي السيد في شوال ١٣١٤ ودفن هناك " .

قال الجلالي : حدثني متولي مدرسة البقعة في كربلاء أن الغرفة الأولى على يمين الداخل فيها - وهي التي كنت أسكنها - كان يسكنها السيد الأفغاني حين دراسته في كربلاء، وحينما هاجرت الى النجف الاشرف عام ١٣٨٩ وحللت مدرسة الصدر وكنت أتردد على شيخنا العلامة تعرفت على السيد حسين الهمداني وهو صاحب مكتبة حاوية للمخطوطات، فقال في معرض حديثه: إن السيد الأفغاني من بني عمومته وأنه كان ينزل بنفس الدار التي يسكنها حين هجرته الى النجف، وبناء على ذلك لا تبقى شبهة في أنه إيراني الأصل، ولكن التعمية التي أشار اليها شيخنا العلامة تجاوزت الحد، فقد صرح في كتابه تاريخ الأفغان بما لايبقي شكا في أفغانيته .

من آثاره :

١ - تاريخ الأفغان:

٢ - جمال الدين الأفغاني، الثائر الإسلامي:

ألفه الشيخ محمد عبده وطبع ضمن منشورات كتاب الهلال بمصر في رمضان ١٣٩٣هـ .

Analysis of AL AL -Afghanis

٣ - الرسالة النيجرية - الرد على الدهريين:

الفها بالفارسية ردا على الدهريين، طبعت في بمبئي- الهند سنة ١٢٨٩. ونيجر أي الطبيعة .

٤ - العروة الوثقى:

وهي مجلة أصدرها في باريس، ثم طبعت في مطبعة التوفيق - بيروت سنة ١٣٢٨ هـ .

٥ - القضاء والقدر:

طبع في المطبعة المحمودية بمصر بدون تاريخ .

أحمد بن صالح آل طعان
(١٢٥١ - ١٣١٥) *

الشيخ أحمد بن صالح بن طعان بن ناصر بن علي الستري الكوكباني الأوالي الدرازي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل، وفقيه محدث، ومرجع عام، ورئيس مطاع. ولد في السترة ١٢٥١، ونشأ في المنامة، وأخذ المقدمات في البحرين... ثم سافر إلى النجف الاشرف فتلمذ على العلامة الأنصاري، ولما برع في العلم وفرغ من التحصيل رجع إلى بلاده وصار مرجعا في الأمور ... الى أن توفي هناك يوم عيد الفطر ١٣١٥ ودفن عند مقبرة الشيخ ميثم البحراني " .

ثم عدد شيخنا بعضا من مصنفاته الجليلة، وقد كان المترجم من تلامذة الشيخ مرتضى الأنصاري المتوفى سنة ١٢٨١، وقد رثى أستاذه بقصيدة طويلة مطلعها :

للـه سهم سددته يد القضا
فأصاب كل الخلق حتى من مضى

من آثاره :

الصحيفة الصادقية:

جمع فيها الأ دعية المأثورة عن الامام الصادق عليه السلام على نهج الصحيفة السجادية، وقد سماه بالصحيفة الصادقية والدعوات الجعفرية، فرغ من تأليفه في أوائل محرم عام ١٣٠٧هـ، واستدرك عليه بضع أحاديث في نهاية العام نفسه أي في شوال سنة ١٣٠٧هـ .

نسخة الأصل في البحرين بخط المؤلف، وقد صورت عليها مكتبة الامام أمير المؤمنين عليه السلام في النجف بتاريخ سنة ١٣٠٧هـ، وتحتوي هذه النسخة على هوامش تتضمن أسانيد بعض الأدعية ومصادرها، وهي برقم ٢٩٣٥ .

جاء في مقدمة الكتاب: " ...أنه طالما يتردد في الخاطر الفاتر ويختلج في البال الخاثر جمع بعض من الدعوات الصادقية والأوراد الجعفرية، فيصدني عن ذلك تراكم أفواج الأشغال الشاغلة... فشمرت عن ساق الاجتهاد أكفا، وحسرت عن ذراع الجد ناهضا، مع ما أنا عليه من قصور الباع وقلة الاطلاع واشتغالي يومئذ بتأليف **زاد المجتهدين في شرح بلغة المحدثين** في علم الرجال، مبسوطا بذكر الأقوال والاستدلال، وفق الله لاتمامه... وسميته **الصحيفة الصادقية والدعوات الجعفرية**، وإن شئت فسمه: **التحفة الأحمد ية للفرقة الجعفرية**، واقتفيت أثر الصحيفة السجادية غالبا فى الترتيب والعنوان ... " [٦/أ] .

وقال في آخر الكتاب: " آخر اليوم الثاني والعشرين من شهر محرم الحرام مفتتح السنة السابعة بعد الثلاثمائة والألف من الهجرة النبوية... ومن غريب التوفيقات وعجيب الاتفاقات أن اتفق تاريخ الفراغ من هذا التأليف الفاضل بهذا النمط الكامل: ختامه وسايل المسائل، فذيلته هذا النظام مراعيا في التاريخ صناعة التورية والإيهام :

كتابنا تم بلطف شامل
يرجى به الفوز لكل عامل
إن شئت تأريخا فذا تاريخه
" ختامه وسايل المسائل "

ومبني على حساب الهمزة المنقلب بالانقلاب الواجب القياسي عن الباء بالواحد: لكون الياء كالنسي المنسي عند أهل الفن الأواحد. وكتب بيمناه

---

* يراجع : نقباءالبشر ١/ ١٠٢ - ١٠٤ .

الدائرة، أعطي بها كتابه في الآخرة، مؤلفه المفتقر لعفو ربه المنان: أحمد بن صالح بن طعان الأوالي المُوالي للمَوالي، وفقه الله العالي لاقتناء المعالي " .

وكتب بخطه أيضاً :

ستبقى خطوطي برهة بعد موتتي
ألا إنها تبقى وتفنى أناملي
فيا ناظرا فيها اسأل الله رحمة
لكاتبها المدفون تحت الجنادل

جعفر الحلي
(١٢٧٧ - ١٣١٥) *

السيد جعفر بن أحمد [1] الحسيني الحلي النجفي .

مما قال العلامة أعلى الله مقامه: " المولود ١٥ شعبان ١٢٧٧ والمتوفى ٢٣ شعبان ١٣١٥" .

وقال حرز الدين: " ذو الفضل الواسع والعلم الغزير، شاعر مشهور، حسن النظم والنثر " .

من آثاره:

سحر بابل وسجع البلابل = تراجم الأعيان والأفاضل .

طبع في مطبعة العرفان بصيدا سنة ١٣٣١ هـ، في ٤٦٦ صفحة .

أبو المعالي الكلباسي
(١٢٤٧ - ١٣١٥) **

الشيخ أبو المعالي بن محمد ابراهيم (١١٨٠ - ١٢٦٢هـ) بن محمد حسن الكلباسي الأصفهاني، والكلباسي نسبة إلى محلة تسمى حوض كرباس بإصفهان .

ذكر الأمين بأنه توفي في ٢٤ صفر سنة ١٣١٥ثم قال: " عالم عامل فاضل متبحر[1]، دقيق النظر كثير التتبع، حسن التحرير، كثير التصيف، كثير الاحتياط، شد يد الورع، عالم رباني، منقطع إلى العلم، لايفتر عن التحصيل ساعة " .

ومما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل، ومجتهد كبير، ومصنف خبير. ولد باصفهان في شعبان ١٢٤٧، وتلمّذ بها... حتى برع وكمل، فمن آيات فضله واجتهاده رسائله الأصولية الخمسة عشر المطبوعة... وألف ولده الميرزا أبو الهدى في أحواله كتاب البدرالتمام في أحوال الوالد القمقام "

من آثاره :

١- **الاستشفاء بالتربة الحسينية الشريفة:**
طبع ملحقا بشرح زيارة عاشوراء في ٤٤ صفحة في إصفهان سنة ١١٣١هـ، وأعيد طبعه بتحقيق الشيخ حسين غيب غلامي الهرساوي في قم سنة ١٤١٤هـ .

٢- **رسالة في الاستخارة من القرآن المجيد:**
طبع بتحقيق ونشر مؤسسة الإمام المهدي عجل الله فرجه بقم، سنة ١٤١١هـ .

٣- **شرح زيارة عاشوراء:**
طبع في إصفهان سنة ١٣١٤ في ١٢٩ صفحة [1] .

محمد حسين الشهرستاني
(١٢٥٥ - ١٣١٥) *

السيد محمد حسين بن ميرزا محمد علي بن محمد حسين بن محمد علي بن محمد إسماعيل بن محمد باقر بن محمد تقي بن محمد جعفر بن عطاء الله بن محمد مهدي بن حسين بن علي بن عبدالله بن محمد بن عبدالكريم بن عبدالله بن عبدالكريم بن عبدالله بن عبد الكريم بن محمد بن المرتضى بن علي قوام بن صادق بن عبدالله بن محمد بن ابي هاشم بن حسين بن على المرعشي بن عبدالله بن محمد بن الحسن بن الحسين الاصغر بن الإمام زين العابدين عليه السلام .

وصفه شيخنا المرعشي رحمه الله بقوله: " العلامة في العلوم المتنوعة " [2] .

ومما قال شيخنا العلامة: " من أعاظم العلماء وأكابر رجال الدين في كربلاء بعصره... وقد تقدم الكلام على السيد محمد تقي عم المترجم له... وسبقت الإشارة هناك إلى أنه مرعشي حسيني، لكنه عرف – كسائر أفراد أسرته – بالشهرستاني وبقي لقبا لهم؛ وذلك لأنه كان سبط العلامة الميرزا مهدي الشهرستاني الموسوي ولشهرة هذا الرجل ومكانته تغلبت نسبته على نسبة أصهاره... ولد المترجم له في كرمانشاه ١٥ شوال ١٢٥٥، ونشأ هناك... ثم جاء إلى كربلاء فقرأ بها السطوح وأتمها ولازم حوزة والده وحوزة الفقيه الكبير المولى حسين الفاضل الأردكاني... شارك في أغلب الفنون... حصل المترجم له في كافة هذه العلوم على خبرة

---

* يراجع : الذريعة ١٢/ ١٥١، معارف الرجال ١/ ١٧١ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .

(١) في الذريعة السيد جعفر بن حمد (دشتي) .

** يراجع : أعيان الشيعة ٢/ ٤٣٣، نقباء البشر ١/ ٧٩ – ٨٠ .

(١) في الطبعة التي عندي ١/٥٠٣ : " فاضل متجرد " (دشتي) .

(١) ٤- الرسائل الرجالية:
طبعتها مؤسسة دار الحديث الثقافية بتحقيق محمد حسين الدرايتي في أربعة أجزاء، قم – إيران، الطبعة الأولى سنة ١٤٢٢هـ – ١٣٨٠ش (دشتي) .

* يراجع : نقباء البشر ٢/ ٦٢٧ – ٦٣١ .

(٢) هذه العبارة لم أجدها في الإجازة الكبيرة عند ترجمة المصنف للمترجم له السيد الشهرستاني في ص٤٢٧، نعم قال رحمه الله في ص٤٤٧: " العلامة الجليل آية الباري في جل العلوم مولانا الحاج ميرزا محمد حسين المرعشي الشهرستاني " (دشتي) .

واسعة... كما حصلت له إجازة الاجتهاد من استاذه الأردكاني في ١٢٨٧... انتهت إليه الرئاسة في التدريس والمرجعية في التقليد والزعامة... توفي ليلة الخميس ٣ شوال ١٣١٥ " .

روى عن والده المتوفى قبل الثلاثمائة بسنين.

من آثاره .

١- جنة النعيم والصراط المستقيم:

حققه وطبعه حفيده السيد عبدالرضا الشهرستاني بعنوان **الطريق القويم**، وقامت بنشره مؤسسة الأعلمي بطهران سنة ١٣٩٦هـ .

٢- شرح الباب الحادي عشر.

٣- الصحيفة الحسينية ومستدركاتها:

نشرتها مؤسسة الحسين (ع) فرع مؤسسة البعثة - بيروت، سنة ١٤١٨هـ .

٤- غاية التقريب في نظم منطق التهذيب:

طبع بتحقيق هيئة التحرير في مجلة **تراثنا** بقم العدد ٥٢ في الصفحات ١٥٧-١٧٠، سنة ١٤١٨هـ .

٥- غاية المأمول في علم الأصول:

وهو تقريرات أستاذه الاردكاني كما صرح به في المقدمة .

طبع طبعة حجرية على خط المؤلف سنة ١٣٠٨هـ ، وبالاوفسيت عليها مؤسسة آل البيت بقم بدون تاريخ .

٦- نان و دوغ:

طبع في بغداد بدون تاريخ .

أبو الفضل الطهراني
(١٢٧٣- ١٣١٦)*

الشيخ الميرزا أبو الفضل بن أبي القاسم الكلانتري النوري الطهراني .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم متفنن، وفقيه متبحر، كان عالما فاضلا، عارفا فقيها، أصوليا رجاليا مؤرخا، شاعرا في اللغتين، متبحرا في أكثر الفنون، لم ير نظيره في عصره بكثرة الحفظ، فقد كان يحفظ الألوف من شعر العرب و الفرس ولد ١٢٧٣ واشتغل في المنقول على والده... وفي ٣٠٠ هاجر إلى النجف الأشرف، فحضر برهة على العلامة الميرزا حبيب الله الرشتي ثم سافر إلى سامراء فالتحق بتلاميذ المجدد الشيرازي واختص به، وحج ١٣٠٦ وعاد إلى طهران سنة ١٣٠٩ وقام فيها بالوظائف الشرعية إلى أن توفي ١٣١٦ " .

من آثاره :

١- ديوان:

طبع بتحقيق السيد مير جلال الدين المحدث الأرموي بطهران سنة ١٣٦٩هـ .

٢- نقاوة الإصابة فما اجمعت عليه العصابة:

طبع بتحقيق السيد مير جلال الدين المحدث الأرموي بطهران سنة ١٣٧٩هـ .

٣- شفاء الصدور في زيارة العاشور:

وهو شرح لزيارة عاشوراء، طبع في طهران ١٣٠٩هـ [1] .

محمد بوخمسين
(١٢١٠- ١٣١٦)*

الشيخ محمد بن حسين بن علي بن محمد بن أحمد الشهير بأبي خمسين .

هكذا نسب نفسه في آخر كتابه **نجاة الهالكين** ص ١٢١، وقال مانصه: " قد فرغ من تأليفها الحقير الذليل الغريب في وطنه والبعيد عن أهله ومسكنه بتاريخ ١٥ جمادى الثانية سنة ١٢٥٧هـ "

وهذا يكشف عن وحدة قاتلة عاشها المؤلف، ومولده ومدفنه الإحساء .

وقد جاء في مقدمة الناشر: أنه ولد في الإحساء سنة ١٢١٠، وأنه كان من صغر سنه مولعا بتحصيل العلوم حتى أصبح واحدا من مجتهدي الإحساء البارزين، وأنه تلمذ على السيد كاظم الرشتي (١٢٠٥- ١٢٥٩)، وذكرله عدة مؤلفات وأنه توفي ١١١٦، وهذا غلط ظاهر فإن عدد المئات لابد وأن يكون ٣، فعليه يكون قد بلغ من العمرمائة وستة أعوام، والله العالم .

من آثاره :

نجاة الهالكين في حصر العلل الأربعة في محمد وآله الطاهرين عليهم السلام:

طبع بدون تاريخ ولا ذكرالطبعة .

محمد بن قاسم الفشاركي
(١٢٥٣- ١٣١٦)**

السيد محمد بن قاسم الطباطبائي الفشاركي الأصل، والعسكري المسكن، نسبة إلى فشارك من أعمال أصفهان، هاجرإلى النجف، وكان من أبرز تلامذة السيد ميرزا حسن الشيرازي المجدد، وكانت الأنظار تتجه إليه في المرجعية، ولكنه يأباها أشد

---

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٥٣ .

[1] في الذريعة ١٤/٢٠٣: " فارسي لطيف... وكتابه يشهد بعلو كعبه في الأدب، وهو مطبوع سنة ١٣١٠... وتاريخ فراغه... سنة ١٣٠٩ " (دشتي) .

* يراجع : نقباء البشر ٥/ ١٩١، وصرح بأنه توفي في ١٣١٦ هـ، وذكره في أنوار البدرين ٤١٤ وقال: " بلغ من العمر ما يقرب من تسعين سنة، وتوفي (قدس سره) سنة ١٣١٦هـ ج " (دشتي) .

** يراجع : وقاية الأذهان ١٤٣ - ١٤٦، الطبعة الحديثة مؤسسة آل البيت بقم سنة ١٤١٣هـ .

ترجمه العلامة الطهراني في نقباء البشر ٥/ ٢٧٢ قائلا: " علامة جليل، أستاذ المحققين، ومربي العلماء والمجتهدين " (دشتي)

الإباء. من تلامذته الشيخ عبدالكريم الحائري (ت/ ١٣٥٥هـ) مؤسس الحوزة العلمية بقم .

ترجمه مفصلا تلميذه الشيخ محمد رضا أبو المجد النجفي (ت/ ١٣٦٢هـ) في مقدمة **وقاية الأذهان**، وقال: " كان من أسرة ببلدة زوارة، ثم انتقلت إلى فشارك، وبها ولد المترجم له، وهاجر الى العراق وهو ابن احدى عشرة سنة، واستقر في النجف حتى وفاته في سنة ١٣١٦" .

وقال عنه: " قد فرّغ نفسه الشريفة للعلم والعبادة، وتحامى الرئاسة، ولو شاء أن يكون مرجعا للتقليد لرميت إليه منها المقاليد، ولكنه لفظ الدنيا لفظ النواة " .

من آثاره :

١ - رسالة الخلل:

وهي بخطه الشريف، وقد طبع عن خطه الشريف في المدرسة الحرة بشيكاغو، سنة ١٤١٦هـ .

حسين بن أحمد العرشي
(١٢٧٦ - ١٣٢٩)*

مما صرح المحقق لكتابه **بلوغ المرام** قوله: " لم نجد أثرًا لترجمة هذا الرجل في أي كتاب كان، على أننا استطعنا أن نعرف من مطاوى التأليف ان صاحبه كان زيديا صرفا، وذلك من العبارات التي يوجهها إلى ائمة هذا المذهب، وأنه كان في الحياة سنة ١٣١٨، وأنه صرح في آخر الكتاب بقوله: في يوم الأثنين في ١٤ محرم ١٣١٨ بالمحروسة القفلة في مقام المنصور بالله محمد بن يحيى رحمه الله " .

من آثاره :

بلوغ المرام فيمن تولى ملك اليمن من ملك و إمام:

عني بنشره الأب أنستاس ماري الكرملي، وطبع في دار احياء التراث العربي في بيروت، بدون تاريخ .

محمد على ثقة الاسلام
(١٢٧١ - ١٣١٨)**

الشيخ محمد علي بن محمد باقر الاصفهاني .

قال شيخنا العلامة: " فقيه كبير وعالم جليل... برع في المعقول والمنقول، وأصبح من الفقهاء المتبحرين والعلماء الكاملين " .

وذكر كتابه قائلا: " رسالة في الولايات للشيخ محمد علي ثقة الاسلام بن الشيخ محمد باقر الاصفهاني، المتوفى ١٣١٨هـ، طبعت في سنة ١٣١٣ هـ " .

من آثاره :

رسالة في الولايات:

طبعت طبعة حجرية عن خط محمد علي بن محمد صادق السدهي، في شهر رمضان سنة ١٣١٣هـ .

محمد رضا الهمداني
(١٢٦١ - ١٣١٨)*

الشيخ محمد رضا بن علي نقي بن محمد رضا بن محمد أمين الهمداني الطهراني .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، وخطيب جليل، وبحاثة مضطلع... آية باهرة وحجة ظاهرة، كان أوحد أهل عصره في البيان والتقرير... ولد في شهر رمضان المبارك ليلة القدر ١٢٦١، ونشأ على أبيه... واشتغل في الخطابة، فكان ابن بجدتها، وفارس حلبتها، أجمعت الكملة على أفضليته وأنه أجل أهل المنبر والوعظ بعصره... وكنت حضرت منبره في طهران كثيرا أيام شبابي... وكان شديد العداء للشيخية، كثير التشنيع عليهم وعلى الفرقة البابية... توفي رابع عشر ربيع الأول ١٣١٨... وحمل على الرؤوس إلى مشهد عبدالعظيم الحسني (ع) بالري ودفن هناك " .

من آثاره :

هدية النملة إلى مجدد الملة:

وهو في رد الشيخية، طبع طبعة حجرية بدون تاريخ .

هاشم الخوانساري
(١٢٣٥ - ١٣١٨)**

الميرزا محمد هاشم بن الميرزا زين العابدين بن جعفر بن حسين بن جعفر الكبير الموسوي الخوانساري الإصفهاني المعروف بجهارسوقي .

مما قال شيخنا العلامة: " علامة، فقيه أصولي، محدث رجالي جليل، بل سيدنا ومولانا وشيخ جل مشايخنا. من أعاظم علماء إصفهان، والمنتهي إليه الرئاسة في عصره... تشرفت بخدمته حين جاء زائرا في النصف من شعبان سنة ١٣١٨في الحائر الشريف وهو في غاية الضعف... توفي في الثامن عشر من شهر رمضان من تلك السنة [١٣١٨]، ودفن بوادي السلام .

---

* يراجع : أعلام المؤلفين الزيدية، لعبدالسلام الوجيه ص٣٦٣، وعليه الإعتماد في تاريخ الولادة والوفاة، وذكر بأن اسم كتابه بلوغ المرام في شرح ممك الختام فيمن تولى اليمن من ملك وإمام، وذكر أنه طبع بتحقيق الكرملي في سنة ١٩٣٩ (دشتي) .

** يراجع : نقباء البشر ٤/ ١٣٤٨، الذريعة ٢٥/ ١٤٢.

* يراجع : نقباء البشر ٢/ ٧٦٤ .

** يراجع : نقباء البشر ٥/ ٥٦٥، الذريعة ٢٣/ ٣٠٧، المستدرك ٣/ ٤٠٢ .

وتأسفت كثيرا على أن حرمت من الاستجازة منه لابتلائه بالمرض... وله تصانيف كثيرة منها أصول آل الرسول... الذي لم يكتب مثله " .
أسند عنه المحدث النوري في المستدرك ٣/ ٤٠٢ .

من آثاره :

١- ميزان الأنساب في أولاد الأئمة المدفونين باصفهان:

في تعيين مقابر أولاد الأئمة الطاهرين المدفونين باصفهان ، طبع بتحقيق سبطه السيد أحمد الروضاتي في قم سنة ١٣٧٣ هـ .

٢- مجموعة مجمع الفوائد ومخزن الفرائد:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣١٧ هـ عن خط محمد حسن الاصفهاني ، وهي مجموعة تحتوي على :

١- مباني الاصول في الصفحات ١ - ٤٥ .
٢- رسالة في بيان حجية الاستصحاب، في الصفحات: ٤٦ - ٢٥٧ .
٣- الوجيزة المنظومة في الأصول، في الصفحات: ١ - ٤٢ .
٤- منظومة نفيسة واعجوبة خصيصة (رسالة مستقلة) .
٥- رسالة في تحقيق كتاب فقه الرضا، في الصفحات: ١ - ٣٧ .
٦- رسالة في حال أبي بصير الراوي، في الصفحات: ٣٤ - ٥٩ .
٧- رسالة في حل العسير في أحكام العصير، في الصفحات: ١ - ٧٨ .
٨- المقالات اللطيفة في المطالب المنيفة، وهي تحتوي على أربعة عشر مقالة وخاتمة على النحو التالي :

١- حجية مفهوم المشرط.
٢- وحجية حكم العقل .
٣- وقاعدة عدم الدليل دليل انعدام .
٤- والمدار في الظهور على الشخصي أو النوعي .
٥- والاجماع المعقول .
٦- وحجية الشهرة .
٧- في تقليد الأعلم .
٨- في الحقيقة والمجاز .
٩- في الحكم التطبيقي والوضعي
١٠- التعارض بين الوارد والمورود وغيرهما
١١- فوائد رجاليه .
١٢- قاعدة التسامح .
١٣- قاعدة كلية وفروع: أ- إنما يحل الكلام ويحرم الكلام . ب- قيام الكتابة مقام النطق .
١٤- جواز البقاء على التقليد والعدول، وفي آخرها خاتمة .

مهدى التفريشي
(١٢٧٩ - ١٣١٨ح) *

السيد الميرزا مهدي بن مصطفى الحسيني التفريشي .

قال العلامة أعلى الله مقامه: " نزيل طهران الملقب في شعره بلاهوتي، والملقب من السلطان ناصر الدين شاه ببدايع نكار المعاصر المولود سنة ١٢٧٩، فقه فارسي وترجمة لكتابه العربي الموسوم **بالبدائع المهدوية في فقه الاثنى عشرية**، وذكر في الفارسي أقوال الأئمة الأربعة فقهاء أهل السنة أيضاً. فرغ من تأليفه سنة ١٣١٨ وطبع ١٣٢٤" .

من آثاره :

بدائع الاحكام في فقه الإسلام:

طبع طبعة حجرية فى سنة ١٣٢٤هـ .

علي بن عبدالله الستري
(- ١٣١٩) **

الشيخ علي بن عبدالله بن علي الستري البحراني مولدا، نزيل مسقط .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، وفقيه متبحر. كان شريك البحث مع الشيخ أحمد بن صالح آل طعان والسيد ناصر أبي شبانة. انتقل بعد التكميل الى مطرح من بلاد مسقط، فصار مرجعا في الفتوي وسائر الأمور في تلك النواحي، وببركته اهتدى كثير من الضالين من الحيدرآبادية، ثم سكن بندر لنجة إلى أن توفي في جمادي ... سنة ١٣١٩هـ، له آثار جليلة "، ثم عدها .

من آثاره :

فاجعة أهل الباطل بدفع شبهات المجادل:

طبع بتحقيق نبيل رضا علوان في دار الكتاب الاسلامي - بيروت، سنة ١٤١٣هـ .

محمد حسن الآشتياني
(١٢٤٨ح - ١٣١٩) ***

الشيخ الميرزا محمد حسن بن ميرزا جعفر بن الميرزا محمد الآشتياني الطهراني .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، ورئيس جليل، وأشهر مشاهير علماء طهران وأعلمهم في عصره. ولد في آشتيان... حدود ١٢٤٨، ونشأ بها، فتعلم القراءة والكتابة، ثم هاجر إلى بروجرد وعمره ١٣ عاما... فقطنها أربعة سنين... ثم هاجر إلى النجف فقرأ على العلماء، واختص بالشيخ الأنصاري حتى عد من أعاظم تلاميذه، وكان يقرر

---

* يراجع : الذريعة ٣/ ٦١ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي)
** يراجع : نقباء البشر ٤/ ١٤٧٥.
*** يراجع : نقباء البشر ١/ ٣٨٩ - ٣٩٠ .

بحثه في عصره، ويكتب تقريراته إلى أن توفي الشيخ في ١٢٨١ فعاد المترجم إلى طهران في ١٢٨٢... وقد ثنيت له الوسادة، وسمت مكانته، وهو أول ناشر لتحقيقات الشيخ الأنصاري في ايران... وكان حسن التقرير لطيف التعبير، عظم شأنه في ايران، وانحصرت به الزعامة... وفي عام الدخانية التي أعطى فيها السلطان ناصر الدين شاه القاجاري امتياز الدخانيات لإنكلترا، خالفه المترجم فيها، فزادت سطوته في نظر الأشراف... وقضى عمره الشريف بالكرامة والإكبار مشغولا... في طهران إلى أن توفي بها وحمل إلى النجف فدفن في مقبرة العلامة الشيخ جعفر التستري في ١٣١٩ ".

من آثاره :

١ - إزاحة الشكوك في أحكام اللباس المشكوك:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣١٣هـ.

٢ - بحر الفوائد في شرح الفرائد:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣١٥هـ، وبالاوفسيت عليها مكتبة المرعشي بقم سنة ١٤٠٢هـ.

محمد بن القاسم الحوثي
(١٢٣٩ح - ١٣١٩) *

السيد أبو القاسم محمد بن القاسم بن محمد بن إسماعيل بن الحسن بن محمد بن الحسين بن علي بن عبدالله بن أحمد بن علي بن الحسين بن علي بن عبدالله بن محمد بن يحيى بن حمزة بن علي بن ابراهيم بن يوسف بن علي بن إبراهيم بن محمد بن أحمد بن ادريس بن جعفر التواب بن الإمام علي النقي بن الإمام محمد الجواد بن الإمام علي بن موس الرضا عليه السلام، من أعلام الزيدية وائمتهم.

ولد في بيئة العلم والتقوى، ودرس على مشايخ عصره شأن الطلاب من طبقته واشترك في آلام الأمة، إلا أنه على أثرها حبسه الاتراك بالجديدة في ١٢٩٤، ثم اطلق سراحه في ١٢٩٧، واستمر في نشاطه العلمي، وأعلن دعوته سنة ١٢٩٨هـ حتى توفى يوم الجمعة في رجب ١٣١٩هـ.

من آثاره :

١ - البدور المضيئة = جوابات الاسئلة الضحيانية:

طبع باشراف مجد الدين بن محمد بن منصور المؤيدي في مكتبة التراث الإسلامي بصعدة سنة ١٤٢٠هـ.

٢ - الموعظة الحسنة:

طبعت مع تعليقات مجد الدين بن محمد بن منصور المؤيدي، وتقديم إبراهيم بن مجد الدين المؤيدي في مركز أهل البيت عليهم السلام في صعدة اليمن سنة ١٤١٩هـ.

حسين المحدث النوري
(١٢٥٤-١٣٢٠) *

الميرزا حسين بن الميرزا محمد تقي بن الميرزا علي محمد النوري الطبرسي.

مما قال شيخنا العلامة: " شيخنا الأقدم، وعمادنا الأقوم، شيخ ائمة الحديث والرجال، خاتمة المحدثين والمجتهدين، ثالث المجلسيين، مولانا الحاج الميرزا حسين بن العلامة الشيخ ميرزا محمد تقي بن الميرزا علي محمد النوري الطبرسي. وهو من أعاظم علماء الشيعة وكبار رجال الاسلام. ولد رحمه الله في ١٨ شوال ١٢٥٤ في قرية (يالو) من قرى (نور) من طبرستان. هاجر الى العراق مع عمه يعني أبا زوجته الشيخ العالم الجليل عبد الرحيم البروجردي (ت/ ١٢٧٣)، وآب الى إيران بعد مضي أربع سنين تقريبا، ثم هاجر الى العراق مرة ثانية ١٢٧٨ وعكف على الاستفادة من الآية الكبري أول مشايخه في الرواية الشيخ عبد الحسين الطهراني الشهير بـ (شيخ العراقين) المتوفى سنة ١٢٨٦ في كربلاء، وكان رحمه الله في غاية الجد والاجتهاد. فكم من هجرة قام بها لأجل طلب العلم، فبعدما حج البيت الحرام في سنة ١٢٨٠بقي في النجف الاشرف وحضر بحث الامام الشيخ مرتضى الأنصاري أشهر قلائل إلى أن توفي رحمه الله في سنة ١٢٨١هـ فهاجر الى ايران في ١٢٨٤هـ، ولما فاز بزيارة ثامن الحجج عليهم السلام رجع الى العراق في سنة ١٢٨٦هـ وهي سنة وفاة شيخه شيخ العراقين، ورزق الحج ثانيا ورجع الى النجف الأشرف، فبقي فيها سنتين لازم خلالها درس السيد المجدد الشيرازي، وكان بها الى أن هاجر إثر استاذه إلى سامراء في ١٢٩١ بأهله وعياله مع شيخه المولى فتح علي السلطان آبادي وصهره على ابنته الشيخ فضل الله النوري. ثم رزق حج البيت ثالثا، ثم زار الامام الرضا (ع) في سنة ١٢٩٧هـ وحج البيت مرة رابعة في سنة ١٢٩٩هـ، وكان بسامراء الى أن هاجر بأهله الى النجف الاشرف بعد وفاة استاذه الشيرازي المتوفى سنة ١٣١٢هـ بسنتين، أعني ١٣١٤هـ. وقد تشرفت بخدمته للمرة الأولى بسامراء في سنة تشرفي للعتبات المقدسة سنة ١٣١٣هـ. وهي سنة وفاة السلطان ناصر الدين شاه القاجاري وذلك عندما قصدت سامراء زائرا

---

* براجع : مقدمة كتاب البدور المضيئة .
أعلام المؤلفين الزيدية ٩٧٩ (دشتي) .

* براجع : الأمالي في أجازة الجلالي (مخطوط)، الذريعه ٢/ ١١١، التحف في مخطوطات النجف : ٨ - ١٠ و٢٣ .

قبل ورودي الى النجف، فتوفقت لزيارته في داره. وبعد مهاجرته الى النجف سنة ١٣١٤هـ لازمته ملازمة الظل لصاحبه، وكان من الباقيات الصالحات له أن سنّ في تلك الآوان زيارة سيد الشهداء سلام الله عليه مشيا على الأقدام، فكان يزوره عليه السلام في جمع غفير من العلماء الأعلام. وفي السنة الأخيرة أعني زيارة عرفة عام ١٣١٩هـ - وهي سنة الحج الاكبر التي اتفق فيها الجمعة والأضحى والنيروز في يوم واحد - تشرفت بخدمته الى كربلاء ماشيا، ومن بعد هذه الزيارات ظهرت آثار المرض به بالتفصيل الذي ذكرته في القسم الأول من **نقباء البشر في القرن الرابع عشر**، الى أن أدركته المنية في ليلة الأربعاء لثلاث بقين من جمادي الثانية ١٣٢٠هـ، ودفن بوصية منه في الصحن العلوي الشريف، وكان يوم وفاته يوما مشهودا جزع فيه الجميع. ورثاه كثير من الشعراء، منهم الشاعر الجليل الشيخ محمد ملا التستري، المتوفى سنة ١٣٢٢هـ بقوله:

مضى الحسين الذي تجسد من
نور علوم من عالم الذر
قدس مثوى منه حوى علما
مقدس النفس طيب الذكر
أوصافه عطرت فأنشقنا
منهن تاريخه (شذى العطر)

وكانت استجازتي منه قدس سره وإجازته لي في ثاني عشر من شهر صفر من ١٣٢٠، وذلك قبل وفاته بما يقرب من خمسة أشهر "، انتهى ما في **الأمالي**.

وقال شيخنا العلامة أيضا: " سمعت شيخنا الآية الخراساني صاحب **الكفاية**... مصرحا لهم بأن الحجة للمجتهد في عصرنا هذا لاتتم قبل الرجوع إلى **المستدرك** والاطلاع على ما فيه من الأحاديث، ولقد شاهدت عمله على ذلك... وأما شيخنا الحجة شيخ الشريعة الإصبهاني فكان من الغالين في **المستدرك** ومؤلفه ".

أسند إليه شيخنا العلامة في **ضياء المفازات** وعقد له حلقة خاصة بطرقه.

من آثاره :

١ - البدر المشعشع في أحوال ذرية موسى المبرقع:

عربه السيد مرتضى الكشميري بعنوان **أضواء على حياة موسى المبرقع** وطبعة في طبعة الآداب في الأشرف، سنة ١٩٧٢م.

٢ - تحية الزائر وبلغة المجاور:

طبع طباعة حجرية سنة ١٣١٩، وأخرى في سنة ١٣١٧هـ، طبعة سيد مرتضى في ٤٣١ صفحة

٣- جنة المأوى في ذكر من فاز بلقاء الحجة:

جمع وترتيب محسن عقيل، طبع في دار ومكتبة الرسول الأكرم ودار المحجة البيضاء في بيروت، سنة ١٤١٢هـ.

٤- دار السلام في ما يتعلق بالرؤيا والمنام:

طبع في مؤسسة الوفاء - بيروت سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٧ م. نسخته بخط المؤلف بتاريخ ١٢٩٢ هـ في مكتبة صاحب الذريعة في النجف برقم ١- ١ في ٢٥٠ صفحة.

٥- سلامة المرصاد:

طبع طبعة حجرية، سنة ١٣٤٩هـ.

٦- الصحيفة الثانية العلوية:

وهو كتاب في الدعاء، طبع طباعة حجرية سنة ١٣١٢هـ، نسخته بخط المؤلف بتاريخ ١٣٠٢ في مكتبة صاحب **الذريعة** في النجف برقم ١- ٥، في ٩٠٠ صفحة.

٧- فصل الخطاب في تحريف كتاب رب الأرباب:

طبع طبعة حجرية سنة ١٢٩٨هـ، في ٣٤١ صفحة.

٨- الفيض القدسي في ترجمة العلامة المجلسي:

طبع مع **البحار** في المجلد ١٠٠/ ٢- ١٩٠ بطهران سنة ١٣٩١هـ، نسخته بخط المؤلف بتاريخ ١٣٠٢ في مكتبة صاحب **الذريعة** برقم ٥-٦ في ٦٧ صفحة.

٩- كشف الأستار عن وجه الغائب عن الأبصار:

طبع بتقديم ضياء الدين الأعلمي في مؤسسة النور للمطبوعات - بيروت، سنة ١٤٠٨هـ، ونسخته بخط المؤلف في مكتبة آية الله الحكيم في النجف بتاريخ ١٣١٧ برقم ١٣٣٤ في ١٦٤ صفحة

١٠- ظلمات الهاوية:

وهو كتاب في التاريخ، نسخته بخط المؤلف بتاريخ ١٣٠٢ في مكتبة آية الله الحكيم في النجف برقم ٩٣٦ ، في ١١٤ صفحة.

١١- لؤلؤ ومرجان در شرائط روضة خوان:

طبع ضمن سلسلة انتشارات نور بطهران، مطبعة منصوري، نسخته بخط المؤلف بتاريخ ١٣١٩. في مكتبة صاحب **الذريعة** في النجف برقم ٥ - ١ في ٨٠ صفحة.

١٢- مستدرك الوسائل:

طبع طبعة حجرية، وبالاو فسيت عليها المكتبة الإسلامية بطهران سنة ١٣٨٤هـ، وطبع له فهرست للاعلام، اعداد محمد رضا النوري.

كما وطبع طباعة حروفية بتحقيق مؤسسة آل البيت في قم سنة ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م.

نسخة من **خاتمة المستدرك** بخط المؤلف في مكتبة صاحب **الذريعة** برقم ١- ٢، في ٧٠٠

صفحة، وجمع بين الوسائل والمستدركات وطبع في القاهرة [1] .

١٣ - معالم العبر في استدراك البحار السابع عشر:

فرغ منه سنة ١٢٩٦هـ، وطبع طبعة حجرية في سنة ١٢٩٧هـ .

١٤ - مواقع النجوم ومرسلة الدر المنظوم:

طبع مع المستدرك بطهران سنة ١٣٨٤هـ، كما طبع بصورة مستقلة بالقطع الكبير بشكل مشجرة في سنة ١٣٣٥ش، وقد ذيلته بفهرس في ١٤٨ نقشا أفقيا و١٢حرفا، ينتهي بحرف السين، وعند تقاطع الخطين الممتدين تقع الدائرة المحتوية على الاسم المطلوب .

١٥ - نفس الرحمان في فضائل سلمان:

طبع بالأوفسيت في انتشارات الرسول المصطفى بقم سنة ١٢٨٥هـ .

محمود المعرب الطهراني

(- ١٣٢٠ح) *

الشيخ محمود بن أبي القاسم المغرب الطهراني وصفه شيخنا العلامة بقوله: " الشهير بالمعرب الطهراني، المتوفى أوائل العشر الثاني بعد الثلاثمائة " .

من آثاره :

كشف الارتياب في عدم تحريف الكتاب:

طبع بخط محمد القاسم بن ملا خليل الباكوني سنة ١٣١٨هـ، نسخة منه في مكتبة السيد المرعشي بقم. صورتها .

محمد هادي الطهراني

(١٢٥٣ - ١٣٢١)**

الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " علامة فقيه اصولي محقق مؤسس ناقد بصير خبير... كان من أعاظم العلماء والمحققين، جامع المعقول والمنقول من الفروع والأصول، من أهل التأسيس والتنقيد، مرجع التدريس والتقليد ، وكان اعجوبة في الذكاء والدقة، ولكن الذي نقم عليه أنه كان لايرى لأحد من معاصريه عليه فضلا... بل يحكى عنه أنه كان يغمز على القدماء... توفي في النجف الأشرف في الساعة العاشرة من ليلة الأربعاء عاشر شوال سنة ١٣٢١هـ، ودفن في الحجرة الثالثة القبلية من طرف المغرب "، ثم ذكر كتبه .

قال الجلالي: حدثني مسؤول مدرسة الصدر السيد سعيد الصدر رحمه الله: أن المترجم كان معتكفا بمسجد الكوفة فقصده بعض مقلديه من الزوار فسأله عن اسمه للتأكد من شخصه، فأجاب باني بقال، يعني أنه عاطل. فقال الزائر: إني لم أقصدك بل أردت العالم وسماه، فأجابه المترجم: والحمد لله إنك تعرف ما تريد، وأنا لا شغل لي بك . ومن شدة طبعه عرف بالمكفر؛ لما يذهب اليه من الأقوال الشاذة .

روى عن الشيخ عبد الحسين الطهراني (ت/ ١٢٨٦هـ) .

أسند إليه المرعشي في **الإجازة الكبيرة** ١٥٤

من آثاره :

١ - الاتقان في أصول الفقه:

استنسخه الشيخ شيرمحمد الهمداني بخطه ضمن مجموعة مؤرخة سنة ١٣٤١هـ .

ونسخة ناقصة منه غير مؤرخة في مكتبة المرعشي بقم برقم ٦٩٨٣. صورتها .

٢ - الأصول الحديثة في مباحث الألفاظ:

وهي تقريرات درسه بقلم محمد كاظم صادق المكي، طبع في المطبعة العلمية بالنجف، سنة ١٣٥٨هـ .

٣ - رسالة في الرضاع:

استنسخها الشيخ شير محمد الهمداني في ذي الحجة .

٤ - رسالة أخرى له:

استنسخها الشيخ شير محمد الهمداني في رجب سنة ١٣٣٩هـ .

٥ - رسالتان:

ضمن مجموعة بخط الشيخ شير محمد الهمداني، يستظهر أنهما للشيخ محمد هادي الطهراني، وقد سبق في أول المجموعة له كتابان .

٦ و٧ - رسالتا الحق والحكم، والرضاع:

طبعتا ضمن مجموعة **براهين الحق** للسيد محمد التبريزي (ت/ ١٣٦٠هـ)، في الصفحات ٩٢ - ١١٢طبعة حجرية سنة ١٣٣٠، ويليهما رسائل أخرى لمحمد بن عبدالكريم الموسوي التبريزي .

٨ - كتاب الإرث:

يظهرمن الكتاب الذي يليه أنه تأليف الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني .

استنسخه بخط [كذا] الشيخ شير محمد الهمداني في ربيع الثاني سنة ١٣٣٩هـ .

٩ - كتاب التوحيد:

طبع ضمن منشورات مكتبة دار العلم لآية الله البهبهاني بالأهواز، سنة ١٣٩١هـ .

---

[1] وقد طبعت مؤسسة آل البيت (ع) لإحياء التراث خاتمة المستدرك في ٩ أجزاء، قم – ايران، سنة ١٤١٥هـ (دشتي) .

* يراجع : الذريعة ١٨/ ٩ .
نقباء البشر ٥/٣٠٥ (دشتي) .

** يراجع : نقباء البشر ٥/ ٥٣٨، الإجازة الكبيرة ١٥٤ .

١٠ - كتاب الصوم:
طبع بذيل كتاب التوحيد في الأهواز سنة ١٣٩١هـ.

١١ - مجموعة تحتوي على فوائد متفرقة:
وهي منقولة عن خط الشيخ محمد هادي الطهراني، نسخها النساخة الشيخ شير محمد الهمداني، بدون تاريخ.

١٢ - محجة العلماء:
في أصول الفقه، وهو يحتوي على أفكار أبكار وتعرض فيه إلى بحث التحريف بتفصيل، طبع طبعة حجرية سنة ١٣١٨هـ.

١٣ - ودائع النبوة في الولاية والمقتل:
طبع في المطبعة المرتضوية بالنجف سنة ١٣٤٢هـ كما وطبع مع كتاب التوحيد في الأهواز سنة ١٣٩١هـ.

ولهذا الشيخ كتب ورسائل أخرى بخطه وبخط غيره في مكتبة مدرسة الصدر في النجف الأشرف التي كان يسكنها رحمه الله وسكنتها منذ هجرتي إليها عام ١٣٧٩هـ.

آغا رضا الهمداني
(١٢٥٠هـ - ١٣٢٢) *

الشيخ أغا رضا بن محمد هادي الهمداني النجفي.

مما قال شيخنا العلامة: " من أكابر العلماء المحققين، ومن مشاهير مراجع عصره... تخرج عليه جماعة من الأجلاء منهم الشيخ أبو القاسم بن محمد تقي القمي... وكانت له مع تلاميذه وغيرهم من مختلف الطبقات سيرة حسنة، يتواضع لهم ويدربهم... وكان مترسلا في العيش إلى أبعد حد... وكان يجلس مع تلامذته وأصحابه وكأنه أحدهم، يترسل في حديثه وجلسته، ولم يسمع عنه أنه استغاب أحداً طيلة عمره، وكان لا يسمح لأحد أن يغتاب آخر في مجلسه... مرض في الأواخر بالسل فسافر إلى سامراء لتغيير الهواء، فتوفي بها في صبح الأحد ٢٨ صفر سنة ١٣٢٢هـ عن نيف وسبعين سنة، ودفن في الرواق الشريف من جانب أرجل الإمامين (ع) ".

روى عن المحدث النوري (ت/١٣٢٠هـ) وأسند عنه شيخنا العلامة.

من آثاره :

١ - مصباح الفقيه في شرح الشرائع:
وهو شرح لكتاب الطهارة والصلاة والصوم والخمس والزكاة، طبع طبعة حجرية في ثلاثة أجزاء سنة ١٣٦٤هـ وأعيد طبع الكتاب حروفيا وصدر منه ثلاث مجلدات في المؤسسة الجعفرية لاحياء التراث بقم في السنوات ١٤١٧- ١٤١٩هـ، وكما طبعت الأجزاء ١٣و١٤ مؤسسة النشر الإسلامي بقم في سنة ١٤١٦هـ.

٢ - رسالة في الخلل:
وهي رسالة تقع في ٧٠ صفحة، نسختها بخط المؤلف بتاريخ ١٢٨٧ في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف برقم ١١٣٦هـ.

علي النهاوندي
(١٢٤٠هـ - ١٣٢٢) *

الشيخ علي بن فتح الله النهاوندي النجفي.

مما قال شيخنا العلامة: " علامة كبير ومحقق جليل... حدثني مولانا العلامة الشيخ أسد الله الزنجاني... قال حكى لي النهاوندي... فقال: حضرت منذ تشرفي إلى النجف بحث العلامة الشيخ مرتضى الأنصاري ولازمته حتى انتقل إلى رحمة الله وكان جل تلامذته معترفين باجتهادي ومصدقين له لكن نفسي لم تكن تطمئن إلى ذلك، وكنت أحتاط في عملي إلى أن تشرفت بزيارة مرقد الرضا (ع) في خراسان... وتوسلت إلى الله تعالى مرارا في ليل ونهاري أن يكشف لي الحال... فأخذت من أبواب الدماء من الشرائع واستخرجت جميع أحكامها ... ولما فرغت رجعت إلى كتب القوم لأقارن بها ما كتبت... فرأيت أني لم أخالف المشهور عند القوم مطلقا في كل ما رأيت فاطمأن قلبي، ثم التفت إلى مسألة الطلب والارادة ولاحظت ترتب نوع مسائل الفقه والاصول عليها فاجتهدت في تنقيحها... وكتبت مجملها في **التشريح الأول** من كتابه، وفصلتها في **التشريح الثاني**...

أقول: لقد كان ورودي إلى النجف الأشرف في هجرتي إلى العراق عام ١٣١٣وقد وجدت المترجم له يومها من أكابر العلماء وأجلاء الفقهاء، وأحد أساطين الدين والعلم البارزين... ويعتبر بحق أحد المؤسسين في هذا القرن، فآراؤه وتحقيقاته كانت ولم تزل محط أنظار الفحول... وقد تخرج عليه خلال سني تدريسه عدد كبير لا يسهل ضبطه... ابتلي في أواخر عمره بالبواسير والنواسير والرعشة... وقد اشتد به المرض والضعف فترك التدريس، ثم ساءت حاله فلازم بيته... وهو من مشايخ إجازتي في الرواية... توفي في غرة ربيع الثاني ١٣٢٢هـ وقد ناهز الثمانين، ودفن في وادي السلام ".

من آثاره :

تشريح الأصول:

* يراجع : الذريعة ٢١/ ١١٥، نقباء البشر ٢/ ٧٧٦ - ٧٧٨، التحف من مخطوطات النجف ٢٠ .

* يراجع : نقباء البشر ٤/ ١٤٩٧ - ١٥٠٠ .

طبع طبعة حجرية عن خط جعفر بن محمد باقر بحر العلوم بطهران، سنة ١٣١٦هـ [1].

محمد حسن المامقاني
(١٢٣٨ - ١٣٢٣) *

الشيخ محمد حسن بن عبدالله بن محمد باقر بن علي أكبر بن رضا المامقاني النجفي.

مما قال شيخنا العلامة: " من أعاظم علماء عصره وأكابر مراجع التقليد. ولد في مامقان في ١٢٣٨ فحمله والده معه بنفس السنة إلى الحائر، فنشأ فيه، وتوفي والده بالطاعون ١٢٤٦ فولي تربيته وصي والده مؤلف **الفصول** إلى أن توفي ١٢٥٥... فهاجر إلى النجف... فواصل دراسته إلى ١٢٥٨ حيث أخذه زوار أهل بلاده معهم، فقضى زمنا في مامقان... ثم عاد الى النجف ١٢٧٠، فتخرج على الشيخ المرتضى الأنصاري... وقد كان في غاية التورع عن حطام الدنيا، لايقبل من هدايا الظلمة ورجال المملكة شيئا، ولايصرف من الحقوق الشرعية في ضروریاته... فقدت شاهدته بعيني ورأيت منه كلما ذكرته عنه... توفي رحمه الله في ٢٩ محرم ١٣٢٣".

وكتب ولده الشيخ عبدالله المامقاني في ترجمة والده رسالة سماها **مخزن المعاني في ترجمة المحقق المامقاني** طبع في النجف طبعة حجرية سنة ١٣٤٥هـ.

روى عن السيد حسين الكوه كمري عن الشيخ الأنصاري (ت/ ١٢٨١هـ).

من آثاره :

بشرى الوصول:

نسخة شبه كاملة منه في مكتبة سيد الشهداء العامة بكربلاء.

محمد طه نجف
(١٢٤١ - ١٣٢٣)**

الشيخ محمد طه بن مهدي بن محمد رضا بن محمد بن الحاج نجف الحكم آبادي التبريزي النجفي

مما قال شيخنا العلامة: " مرجع كبير من مشاهير علماء عصره. ولد في بيت العلم والتقى والزعامة الدينية في سنة ١٢٤١هـ... نشأ على والده... وحضر في الفقه والأصول والرجال على خاله الشيخ جواد نجف والشيخ مرتضى الأنصاري والسيد حسين الكوهكمري والشيخ محسن خنفر، وعمدة تتلمذه على الأخير، وله الرواية عن المولى علي الخليلي، وقد أجاز لي الرواية عنه عن شيخه المذكور في ليلة الجمعة السابع عشر من جمادى الأولى سية ١٣٢٠هـ. وقد شارك في فنون كثيرة وعلوم عديدة، وجمع الفضائل وحاز مراتب الكمال فقد كان طويل الباع في العلوم الدينية والأدبية، واسع الاطلاع... إلا أنه تفوق في الفقه والأصول والحديث والرجال وبرع فيها منتهى البراعة، وشهد باجتهاده فحول العلماء... وحاز المرجعية العامة تقريبا... لكنه حافظ على منهجه الأول من العفاف... وامتحنه الله في أواخر عمره بفقد ولده العالم الفاضل ولم يكن له غيره وبذهاب بصره، فلم يظهر عليه الجزع، بل سلم أمره إلى الله وصبر. توفي رحمه الله في ضحى يوم الأحد الثالث عشر من شهر شوال سنة ١٣٢٣ "[1].

لكن ما كتبه شيخنا العلامة في إجازته لي والمسماة **بأبسط الأمالي في الإجازة للسيد الجلالي**: " المتوفى في أوائل ليلية الأحد الثالث عشر من شهر شوال سنة ١٣٢٣، ودفن أول ساعة من ليلة الاثنين في النجف الاشرف وهي ليلة وفاة شيخنا الكشميري الآتي ذكره. وقد حدثت في الاسلام أربع ثلمات عظام في أقل من سنة: هاتان الثلمتان المسبوقتان بثلمتين أخريين، وهما: وفاة العلامة الفاضل المامقاني والفاضل الشرابياني، وفي هذه السنة حدث فيها فتنة إيران، وما لحقها وما أنتجها إلى اليوم من استيلاء الكفر على المشاهد والمشاعر العظام إلى أن يظهر صاحب الزمان عجل الله فرجه " [1].

ومن شعره:

ولدتك أمك يا ابن آدم باكيا
والناس حولك بضحكون سرورا
فاجهد لنفسك أن تكون إذا بكوا
في يوم موتك ضاحكا مسرورا.

أسند عنه شيخنا العلامة في مفتتح **ضياء المفازات** وغيرها.

من آثاره :

١- إتقان المقال في أحوال الرجال:

طبع في المطبعة العلوية - النجف الأشرف سنة ١٣٤٠هـ.

---

[1] ما ذكر هو **التشريح الكبير**، فقد قال في **النقباء**: " وله **تشريح الأصول الصغير** يشتمل على مباحث الطلب الإرادة إلى آخر المطلق والمقيد... **وتشريح الأصول الكبير**، طبع مستقلا في سنة ١٣١٦هـ " (دشتي).

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٤٠٩ - ٤١١.

** يراجع : نقباء البشر ٣/ ٩٦١ - ٩٦٧، التحف من مخطوطات النجف ١٤، نصوص الإجازات ٢/ ١٤.

[1] العبارة بعد كلمة الشرابياني في الطبعة السابقة كانت على النحو التالي: " فلذا الكسر ظهر الاسلام في تلك السنة بما حدث فيها من فتنة ايران وما لحقتها وما أنتجتها إلى اليوم من استيلاء الكفر على المشاهد والمشاعر العظام إلى أن يظهر صاحب الصمصام عجل الله تعالى فرجه وسهل مخرجه" (دشتي).

نسخة منه مخطوطة في مكتبة السيد الحكيم في النجف برقم ٩٥٤ في ٤٠٤ صفحة، وحدثني حفيده أن هذه النسخة جلبت من تركة المؤلف .

٢ - حاشية المعالم:

طبع في النجف بدون تاريخ .

مرتضى الكشميري
(١٢٦٨ - ١٣٢٣)*

السيد المرتضى بن مهدي بن محمد بن كرم الله بن حبيب الله الطوسي الرضوي الكشميري النجفي الحائري .

ولد في كشمير، وتوفي في الكاظمية، ودفن في كربلاء. وصفه شيخنا العلامة في **أبسط الأمالي** بقوله: " سيدنا العلامة الزاهد المجاهد، أجل من أدركته في المراتب العلمية والعملية [والمقامات النفسية والمعارف الإلهية] [1] . ولد يوم الجمعة الثامن من ربيع الثاني ١٢٦٨، وتوفي في الكاظمية ليلة الاثنين الرابع عشر من شوال ١٣٢٣ ". ثم ذكر مشايخه وأسانيده .

أسند اليه شيخنا العلامة .

من آثاره :

إعلام الأعلام في الرجال:

قال عنه شيخنا العلامة قدس سره: " أبسط من **الوجيزة المجلسية** ". وسألت نجل المترجم الأرشد السيد محمد والد السيد محمد الرضا الرضوي حين تشرفه للزيارة عن الكتاب، فقال: إن مؤلفاته ومخلفاته تشتت بعد وفاته، وأنه يسعى في جمعها، ووعدني بإخباري بالنتيجة، ولم يحصل شيء لحد الآن، ثم رجع إلى موطنه في باكستان، وهو أدام الله ظله آية في الورع والتقى، والنجف أحوج اليه من غيرها من البلدان .

ابوالقاسم الرضوي اللاهوري
(١٢٤٩ - ١٣٢٤)**

الحاج السيد أبو القاسم بن الحسين بن النقي الرضوي القمي اللاهوري الهندي. كذا ذكره شيخنا العلامة، ولكن جاء في **سيادة السادة** أن نسب المؤلف هكذا: " أبوتراب السيد علي وأبو المحاسن زين العابدين ابني ابي القاسم المعروف بالقاسم بن الحسين بن النقي بن الحسين بن علي بن أبي الحسن بن محمد - المدفون قريباً من أحمد بوره - ابن السيد حسين القمي بن محمد بن أحمد بن منهاج بن جلال بن قاسم بن علي بن حبيب بن حسين بن أحمد نقيب قم، ابن آغا علي محمد الأعرج بن أحمد بن موسى المبرقع بن الإمام النقي بن الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام .

ومما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل، ومصنف مكثر، وتقي صالح. ولد في كشمير وتوفي في لاهور في ١٤ محرم ١٣٢٤، له تصانيف كثيرة جلها فارسية، منها: تفسيره الكبير الموسوم **بلوامع التنزيل**، خرج منه مجلدات لكل جزء من القران مجلد، وألحق به ولده السيد علي مجلدات أخر"، ثم عد له ٢٧ مصنفا منها: **سيادة السادة** .

ثم قال: " وقد طبع هذه التصانيف جلها المغفور له النواب نوازش علي خان الكابلي نزيل لاهور وناصر علي خان المروج للمذهب الجعفري هناك ، وهو الذي طلب نزول المترجم الى لاهور فنزلها ".

من آثاره :

١ - لوامع التنزيل وسواطع التأويل:

طبع في مدينة لكنهو - بالهند، سنة ١٣٢٦هـ

٢ - سيادة السادة:

طبع في مطبعة السلطاني بلاهور - باكستان، بدون تاريخ، صورته من نسخة فريدة في مكتبة راجة محمود آباد، بكربلاء .

حبيب الله الخوئي
(١٢٦٨ - ١٣٢٤)*

السيد حبيب الله بن محمد بن هاشم بن عبدالحسين الهاشمي العلوي الموسوي الخوئي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم متبحر وأديب جليل، كان في النجف الأشرف، [هاجر الى العتبات سنة ١٢٨٦ وله ٢٥ سنة، ورجع الى خوي ١٢٩٠، وهو] [1] من تلاميذ الشيخ الميرزا حبيب الله الرشتي والمجدد الشيرازي وغيرهما، وله تصانيف، منها: **منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة** قرب عشر مجلدات، ذهب إلى طهران لطبعه فشرع به وطبع منه القليل وأدركه الأجل في صفر ١٣٢٤ وحمل إلى قم، وكانت ولادته ١٢٦٨"

من آثاره :

منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة:

طبع في المطبعة الإسلامية بطهران سنة ١٣٤٨ ش كما طبع في ٢١مجلدا مرات عديدة، وبالأوفسيت بدون تاريخ .

---

* يراجع : نصوص الإجازات ٢/١٥، الذريعة ٢/ ٢٣٧ . نقباء البشر ٥/٣٥٥ (دشتي) .

[1] ما بين المعقوفتين غير موجود فيما عندي من نصوص الإجازات التي تحوي على أبسط الأمالي للمصنف، وبدل منها توجد كلمة جمال السالكين " (دشتي) .

** يراجع : سيادة السادة ١٤٥، نقباء البشر ٢/ ٦٦ . الذريعة ١٨/ ٣٦٥ .

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٣٦٢ الذريعة ٢٣/ ١٥٧ .

[1] ما بين المعقوفتين غير موجود في المطبوع من النقباء يحتمل بأنها زيادة كتبت بخط اليد في نسخة سيدنا الجلالي (دشتي) .

محمد لطيف زنكي بوري
(-١٣٢٤ح)*

السيد محمد لطيف زنكي بوري .

ذكره شيخنا العلامة وأشار إلى كتابه، ومما قال : " المولوى... المعاصر، أشار اليه في مقدمة تذكرة بي بها " .

قال الجلالي: زارني السيد محمد يوشع الزنكي بوري وقال: إنه حفيد المترجم، وإنه ولد في سنة ١٩٢٧م من السيد علي بها دقيس (١٣١٣ - ١٣٨٢هـ) ابن المترجم .

من آثاره :

كوهر منثور در فخر زنكي بور= الاحياء والأموات .

طبع طبعة حجرية في الهند، سنة ١٣٢٤هـ، في ٨٠ صفحة .

أبو القاسم الأشكوري
(- ١٣٢٥) **

السيد أبو القاسم بن معصوم الحسيني النجفي الاشكوري .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم ورع وفقيه مشهور. كان في النجف من تلاميذ الميرزا حبيب الله الرشتي، وصار أواخر عمره مرجعا في التقليد لجملة من نواحي بلده، وحكى عنه شيخنا العلامة النوري في دار السلام منامات صادقة... وطبعت فتواه بحرمة استطراق الجبل للحاج في ١٣٢٠مع جماعة من العلماء، وتوفي في النجف بمرض لازمه ثلاث سنين ١٣٢٥ "[1] ، ثم كتب رحمه الله بخطه تاريخ وفاته في ١٧ شوال ١٣٢٥هـ .

من آثاره :

بغية الطالب في شرح المكاسب:

طبع طبعة حجرية، سنة ١٣١٣هـ .

نظام العلماء التبريزي
(- ١٣٢٦)***

السيد ميرزا محمد رفيع بن علي أصغر بن ميرزا رفيع بن ميرزا أبي طالب الوزير بن ميرزا سليم نائب الصدارة، المعروف بنظام العلماء التبريزي .

من آثاره :

أنيس الأدباء وسمير السعداء:

طبع طبعة حجرية في ايران سنة ١٣١٥هـ .

محمد بحر العلوم
(١٢٦١- ١٣٢٦) *

السيد محمد بن محمد تقي بن رضا بن السيد مهدي بحر العلوم الطباطبائي النجفي .

مما ورد في مقدمة رجال بحر العلوم: " ولد في النجف الاشرف ليلة الاحد ٢٤ محرم سنة ١٢٦١هـ... وكان آية في العلم، مفخرة في الذكاء... تولى - بعد وفاة عمه السيد علي صاحب البرهان - زعامة الحوزة العلمية في النجف الأشرف... وهو الذي فرض على الدولة - يومئذ - قانون إعفاء طالب العلم عن الخدمة العسكرية... مدحه عامة شعراء عصره نثرا وشعرا... توفي - رحمه الله - ليلة الخميس ٢٢ شهر رجب ١٣٢٦" .

روى عن عمه السيد علي بحر العلوم (١٢٢٤- ١٢٩٨) مؤلف **البرهان** القاطع .

من آثاره :

بلغة الفقيه:

طبع في مطبعة الآداب في النجف سنة ١٣٨٩هـ .

علي العلياري
(١٢٣٦- ١٣٢٧) **

الشيخ المولى علي بن عبدالله بن محمد بن محب الله بن محمد جعفر العلياري القراجة داغي التبريزي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل وفقيه كبير ومؤلف مكثر، ولد في سرد رود على فرسخين من تبريز صبيحة الخميس خامس شهر رمضان سنة ١٢٣٦هـ... قرأ في بلاده مقدمات العلوم... ثم هاجر إلى النجف الأشرف فمكث خمس عشرة سنة... ورجع الى تبريز في حدود ١٢٨٧، واشتغل بوظائف الشرع... حج البيت الحرام في سنة ١٣٠٨، وزار مشهد الرضا (ع) في سنة ١٣١٠... توفي بعد مضي ست ساعات من يوم الخميس رابع رجب سنة ١٣٢٧هـ "، ثم ذكر كتبه .

من آثاره :

١- بهجة الآمال في شرح زبدة المقال:

في علم الرجال، طبع في بنياد فرهنك اسلامي للحاج محمد حسين كوشانبور في سبعة مجلدات، بتصحيح محمد هادي اليوسفي، كتب في خاتمة الجزء الأول كلمة مؤرخة ١٣٩٥هـ .

---

* يراجع : مصفى المقال ٣٨٢، الذريعة ١٨/ ٢٥١ .

** يراجع : نقباء البشر ١/ ٧٦ .

(١) السنة كانها كانت ١٣٢٢ ثم صححت باليد إلى ١٣٢٥ وشطب على كلمة " بعد " قبلها، ولا يوجد التاريخ الذي ذكره سيدنا الجلالي فيظهر أن هناك زيادات بخط الشيخ في النسخة التي بحوزته حفظه الله (دشتي) .

*** يراجع : الذريعة ٢/ ٤٥١ – ٤٥٢ .

* يراجع : مقدمة رجال بحر العلوم ١/ ١٤٧ – ١٥٠ .

** يراجع : نقباء البشر ٤/ ١٤٧٦– ١٤٧٩، مستدرك البحار ١/ ٢٠٤ .

٢- غاية الآمال في ترجمة صاحب بهجة الآمال:

للسيد شهاب الدين المرعشي، طبعت في مقدمة **بهجة الآمال**، وأرخ كتابته ١٣٩٤هـ.

فضل الله النوري
(١٢٥٨- ١٣٢٧) *

الشيخ الشهيد فضل الله بن عباس النوري الطهراني.

مما قال شيخنا العلامة: " شيخ علامة باهر، وفقيه محقق ماهر، جامع بين الدنيا والدين في الباطن والظاهر. هو ابن أخت شيخنا العلامة النوري وصهره على بنته، كانت ولادته سنة ثمان وخمسين ومائتين وألف [١٢٥٨هـ]، وتشرف بالنجف أوائل عمره الشريف... حتى هاجر آية الله الشيرازي إلى سامراء، فهاجر هوأيضا مع خاله العلامة في أول المهاجرين... وفي نيف وثلاثمائة ذهب إلى طهران، فاجتمع عليه جملة من أقاربه النوريين... وقد جمع أدعية الحجة صاحب الزمان عجل الله تعالى فرجه، وسماها الصحيفة المهدوية... يوجد بخطه **الفوائد الرجالية** التي كتبها في سامراء سنة١٢٩٩. وأنشأ الميرزا لطف علي صدر الأفاضل في رثائه مؤرخا:

بي تاريخ اين بلية زغيب
كفته شد: الشهيد فضل الله ".

واستشهد صلبا في ١٢رجب سنة ١٣٢٧ في حادثة المشروطة في ايران حيث عارض الحكم، على أنه يخالف الاسلام، وعنه اشتهرت جملة: " المشروطة ليست مشروعة "، روى عن خاله المحدث الميرزا حسين النوري (ت/١٣٢٠هـ)، وروى شيخنا المرعشي قدس سره عن عمه السيد محمد إسماعيل المرعشي الطهراني عنه.

أسند إليه السيد المرعشي في **الإجازة الكبيرة** ١٦٦.

من آثاره :

١- **تذكرة الغافل وإرشاد الجاهل في حرمة المشروطة** [1].

٢- **درر التنظيم في القواعد الفقهية:**

وهي منظومة في القواعد الفقهية مصورة عن خطه، وقد طبعا معا في كتاب بعنوان **شيخ شهيد فضل الله النوري**، برعاية محمد تركمان بطهران سنة ١٤٠٣هـ.

٣- **قاعدة ضمان اليد:**

طبع مع كتاب **إشارة السبق** في مؤسسة جماعة المدرسين بقم سنة ١٤١٤هـ.

---

* يراجع : نقباء البشر ٥/ ٣٧، الإجازة الكبيرة ١٦٦.

[1] قال في الذريعة ٤/٤٢: " فارسي مختصر... ألفه ١٣٢٦ ونشره قبل صلبه (دشتي).

أسد الله الخرقاني
(- ١٣٢٩ح) *

السيد أسد الله بن زين العابدين الخرقاني.

مما قال نجل الأميني: " عالم فاضل، مؤلف. هاجر إلى النجف، وحضر على شيوخ عصره... وبعد أعوام عاد إلى إيران وسكن طهران واشتغل بالتدريس، وكان حسن البيان والكلام وأخذ بالجرح في المعتقدات... فلفظه المجتمع وتفرقت عنه الطلبة وأصبح جليس داره إلى ان مات بعد ١٣٢٩هـ ".

من آثاره :

١- **روح التمدن وهوّية الاسلام:**

طبع في طهران بدون تاريخ.

٢- **كشف الغواية في الكتاب المسمى بالهداية:**

وكتاب **الهداية** هو من كتب فرقة البرتستانت المسيحية، طبع في مطبعة حبل المتين سنة ١٣٢٩

علي المدرسي الكبير
(- ١٣٢٩) **

السيد علي بن الميرزا علي رضا بن زين العابدين بن محمد بن مرتضى بن محمد بن السيد صدر الدين بن نصير الدين بن الأمير صالح المدرس الطباطبائي.

قال العلامة اعلى الله مقامه: " جده الأمير صالح كان من أعاظم علماء عصره فوض اليه وإلى عقبه أمر التدريس في المدرسة التي بناها صفدرخان في يزد المعروفة بالمصلى، وهو باق في العلماء من عقبه إلى اليوم. وكان المؤلف من تلاميذ الفاضل الأردكاني وآية الله المجدد الشيرازي سنين، وقبل تشرفه الى العتبات كان تلميذ آقا محمد جعفر اليزدي والد آقا محمد حسن المعروف بحاج ميرزا آقا الذي توفي سنة ١٣٢٨ "

من آثاره :

إلهام الحجة في العقائد الحقة وأصول والدين:

طبع مع تقديم السيد ميرزا علي رضا (ت/ بعد ١٣٤٦هـ) ابن السيد علي اليزدي (ت/١٣٣٠هـ) في مشهد ١٣٤٦هـ.

محمد كاظم الخراساني
(١٢٥٥-١٣٢٩) ***

الشيخ محمد كاظم بن ملا حسين الخراساني النجفي المعروف بالآخوند.

---

* يراجع : الذريعة ١٨/ ٥٠، معجم رجال الفكر ٤٦٥ - ٤٦٦ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي)

** يراجع : الذريعة ٢/ ٣٠١ - ٣٠٢ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي).

*** يراجع : أبسط الأمالي/ ١٩، ونقلت مختصرة في نصوص الإجازات ١٢، نقباء البشر ٥/ ٦٥.

قال شيخنا العلامة: " الشيخ العلامة المؤسس الإمام حجة الإسلام وآية الله في الأنام شيخنا ومولانا الآخوند المولى محمد كاظم الخراساني النجفي صاحب **كفاية الأصول**. ولد رحمه الله في مدينة طوس ١٢٥٥، ونشأ في حجر والده الكريم الذي كان من أهل العلم والفضل، وفي شهر رجب المرجب من سنة ١٢٧٧هـ هاجر إلى طهران، ثم هاجر منها الى النجف الأشرف في شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٢٨٧هـ وتشرف إلى النجف في عصر العلامة الأنصاري واستفاد من بحثه قريبا من ثلاث سنين ، وكان بحثه في الظنون الخاصة على ما ذكره رحمه الله على المنبر مبتهجا به، وبعد وفاته اشتغل على الميرزا محمد حسن الشيرازي وهاجر معه إلى سامراء، ولكنه توقف قليلا ورجع الى النجف. وانتهت اليه رئاسة الامامية إلى أن توفي فجأة بعد صلاة الفجر يوم الثلاثاء العشرين من ذي الحجة الحرام ١٣٢٩بين الطلوعين [بعد صلاة الفجر فجأة]، وقد هيأ جميع أسباب حركته في ذلك اليوم إلى أطراف ايران للدفاع، ولكن الله يفعل ما يشاء، ولا أعلم بيوم أمرّ على المسلمين من يوم وفاته، ولاحدث في العالم انقلاب أعظم ولا أوحش مما وقع فيه ، فرأيت الناس ذاهلة عقولهم في أيام العزاء والنياحة مثل أيام عاشوراء، ودفن ليلة الاربعاء، وقيل في تاريخ وفاته :

لله رزء عمت نوافذه
فلم يكن قلب مسلم سالم
يفقد أقصى الرجا مؤرخة
(في فقد باب الحوائج الكاظم)

وقد أجازني في العشرين من جمادى الثانية ١٣٢٩، وهو يروي عن العلامة السيد مهدي القزويني بن الحسن بن أحمد الحلي النجفي المتوفى ١٣٠٠هـ بإجازة مبسوطة كتبها له " .

ذكرشيخنا العلامة طرقه بالرواية في مفتتح **ضياء المفازات** .

من آثاره :

١ـ حاشية فرائد الأصول:

طبع طبعة حجرية على خط أحمد الكرماني سنة ١٣١٥هـ، وبالاوفسيت عليها مكتبة بصيرتي في قم بدون تاريخ.

٢ـ فوائد الأصول:

طبع طبعة حجرية على خط عبدالوهاب المشهدي، سنة ١٣١٥هـ .

٣ـ القطرات والشذرات:

وهي مجموعة رسائل فقهية في الوقف والرضاع وغيرهما، طبعت مع **اللمعات النيرة في شرح التبصرة** في بعض أبواب الفقه، في بغداد سنة ١٣٣١هـ .

٤ـ كفاية الأصول:

طبع طبعة حجرية على طبعة مصطفى النجم آبادي سنة ١٣٠٤هـ في حياة المؤلف .

ومع حاشية الشيخ أبي الحسن المشكيني في مجلدين، طبعتهما المكتبة الإسلامية بطهران. وأعيد طبعه مرارا، ومع حاشية الشيخ محمد مهدي الكاظمي في مطبعة الشابندر ببغداد سنة ١٣٢٨هـ، كما قامت بتحقيقه مؤسسة آل البيت لإحياء التراث بقم، وقامت مؤسسة النشر الإسلامي بقم بطبعه أيضاً .

عبدالحسين التستري
(-١٣٣٠ح) *

السيد عبدالحسين بن عبد الله بن رحيم الموسوي الدزفولي .

قال شيخنا العلامة: " المعروف بلاري"، وذكر له **تشريع الخيرة** وقال: " طبع سنة ١٣١٧، وتوفي حدود ١٣٣٠هـ " .

من آثاره :

تشريع الخيرة في الاستخارات:

طبع مع رسالة في الاستخارة؛ لأبي المعالي الكلباسي (ت / ١٣١٥هـ) بتحقيق ونشر مؤسسة الامام المهدي عجل الله فرجه بقم، سنة ١٤١١هـ .

ميرزا علي ثقة الاسلام
(١٢٧٧-١٣٣٠) **

الشيخ ميرزا علي بن الميرزا موسى بن محمد شفيع بن محمد جعفر بن محمد رفيع بن محمد شفيع مستوفي الممالك .

مما قال شيخنا العلامة: " الخراساني الأصل، التبريزي المنشأ والمدفن... كان من العلماء المجاهدين المبرزين في فنون، وله مكتوبات كثيرة في بيان المصنفات والمصنفين، لم أتمكن من الوصول إليها... وقد استشهد ظلما في عصر عاشوراء ١٣٣٠ بتبريز بيد الروس التزارية " .

وذكر ابن اخيه عبدالله ثقة الاسلامي في مقدمته تاريخ استشهاده بيتين لتلميذه علي الرضائي وهما :

كيف السلو عن الخطب الفظيع وقد
أشجى القلوب ومنها الصبرمسكوب
إن الرضائي اذن بالحرز حرر
في تاريخه (ثقة الاسلام مصلوب)

من آثاره :

مرآة الكتب:

---

* يراجع : الذريعة ٤/ ١٨٩ .

** يراجع : مقدمة مرآة الكتب [طبعة فجر الأسلام]، مصفى المقال ٣١٣ .
نقباء البشر ٤/ ١٥٤٦ (دشتي) .

طبع في مطبعة فجر الاسلام سنة ١٣٦٣هـ - ١٣٦٩ش، في أربعة أجزاء، كما طبع بتحقيق محمد علي الحائري ضمن منشورات مكتبة المرعشي بقم، سنة ١٤١٤هـ.

محمد صادق فخر الاسلام

(- ١٣٣٠ح) *

الشيخ محمد صادق فخر الإسلام .

مما قال شيخنا العلامة: " الشيخ محمد صادق الأرومي، عالم متتبع، ومتكلم فاضل، وباحث خبير" .

ووصفه أيضاً بقوله: " قسيس النصارى الموفق لاعتناق الاسلام، والمسمى بعد اسلامه بـ (ميرزا محمد صادق)، والملقب من السلطان ناصر الدين شاه بـ (فخر الإسلام)، والمتوفى قبل سنة ١٣٣٠، ذكر شرح حاله وكيفية اسلامه واستبصاره في بعض تصانيفه مثل **بيان الحق، وبرهان المسلمين وتعجيز المسيحيين** وغيرها، هبط طهران بعد اسلامه واتجه إلى التأليف " .

من آثاره :

أنيس الأعلام في نصرة الاسلام:

طبع في سنة ١٣٧٠ هـ في مجلدين رحليين، ثم طبع في ثمانية أجزاء صغار باعداد السيد عبد الرحيم الخلخالي بعنوان **كليسا وساخته هاي آن و اسلام وبرتوى آن وولاية برتوى از اسلام** ضمن منشورات كتا بفروشي مرتضوي بطهران سنة ١٣٦٤ش .

محمد كاظم الميلاني

(- ١٣٣٠ح) **

محمد كاظم بن الحاج ابراهيم الميلاني التاجر بالإسكندرية .

وصف شيخنا العلامة كتابه بقوله: " فيه إثبات الامامة بطرز الروايات العصرية وفرض المخاطب الموسوم بالعالم " .

قال الجلالي: ذكر المؤلف شيئا عن أحوال نفسه، ومما قال مالفظه: " ولدت من أبوين مختلفي الجنس والوطن، أب إيراني وأم مصرية من ذوي الحسن والفطنة، لكونها سيدة؛ بدليل الشجرة الموجودة، ونسبتها لذرية الحسن بن علي بن أبي طالب (ع) "، وذكر بأنه ابتدأ في سنة ١٣٠٥ بالتجارة .

من آثاره :

رواية السبب اليقين المانع لاتحاد المسلمين:

طبع في المطبعة التجارية بالاسكندرية في سنة ١٣٣٠هـ - ١٩٠٢م .

محمد آل عيثان

(١٢٦٠- ١٣٣١) *

الشيخ محمد بن عبد الله بن علي آل عيثان الإحسائي .

كان قدس سره من أعلام المجتهدين، ولد في الاحساء ١٢٦٠وهاجر إلى النجف وله من العمر ٢٢عاما، وانقطع إلى التحصيل على الأعلام منهم الشيخ محمد حسين الكاظمي (ت/ ١٣٠٨) خلال ٢٨ عاما، ثم رجع الى موطنه هاديا مرشدا ومربيا ومرجعا لأهلها وما والاها حتى وفاته يوم الاربعاء ١٦ ذي الحجة ١٣٣١. وقد جاء غلطا في ترجمته المطبوعة بأن شهر الوفاة ذو القعدة، نبهني على ذلك فجله شيخي العلامة الورع الشيخ علي ادام الله عمره، وقد حدثني من خلال فضله ما يندر في هذا الزمان، فقد خصني دام فضله بدرس **المعالم** اهتماما منه في تربية المتعلمين، وهو أجل فضلا وعلما ومقاما من ذلك، وكانها صفات ورثها عن أبيه .

قال عنه الشيخ علي البلادي: " كان... عالما، فاضلا، مجتهدا، كاملا، اشتغل مدة مديدة تقرب من ثلاثين سنة أو تزيد في النجف الأشرف، وأجازه جملة من علمائها وبعض من أهل كربلاء، ثم رجع إلى الإحساء بعد وفاة والده... له من المصنفات رسالة في معاني الحروف، وله شرح رضاعية السيد مهدي القزويني، وله الرسالة العملية في الطهارة والصلاة " .

وأضاف الشيخ حسين بن الشيخ علي البلادي [**مؤلف أنوار البدرين**]: " توفي قدسره ونور قبره سنة ١٣٣١هـج، وقد أرخ عام وفاته أخوه الكامل المؤتمن الشيخ حسن بقوله :

علامة العلماء ألبس رزوه
كل الأنام من الأسى جلبابا
لهفي على قمرتكورنوره
في الارض واتخذ التراب حجابا
وغدت تنوح لفقده أم العلا
مذ أرخوه (فيا لبدر غابا)

من آثاره :

هدايه العباد إلى طريق الحق والرشاد:

طبع بتحقيق محمد حسن الشخص في المطبعة الحيدرية بالنجف ، ١٣٦٩هـ - ١٩٥٠ م .

---

* يراجع : الذريعة ٢/ ٤٥٢، نقباء البشر ٢/ ٨٥٠ - ٨٥١ .

** يراجع : الذريعة ١١/ ٢٥٩ .

* يراجع : أنوار البدرين ٤١٥ .

محمد باقر الحجة
(١٢٧٣ - ١٣٣١) *

السيد محمد باقر بن السيد أبي القاسم بن حسن بن السيد محمد المجاهد بن المير علي صاحب الرياض بن محمد علي بن أبي المعالي الصغير بن أبي المعالي الكبير بن السيد عبدالكريم الطباطبائي الحائري .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم فقيه، ومتكلم بارع، وأديب كامل. ولد في النجف الأشرف ٨ شعبان ١٢٧٣، وأخذ العلم عن الفطاحل... وانتهت اليه الرئاسة في كربلاء كأعلام أسرته، فكان هناك مرجعا للقضاء والتدريس والفتيا وغيرها، وكان دائم المذاكرة، دقيق النظر، خصب الفكر، مشتغلا بالعلم دائما، مكبا على التدريس والتصنيف والتأليف، له تصانيف نظما ونثرا في الفقه والأصول والكلام والأخلاق... توفي في كربلاء في الأحد ١١ رجب ١٣٣١هـ" .

أسند إليه السيد المرعشي في **الإجازة الكبيرة** ١٩٤ بطرقه .

من آثاره .

١ - الشهاب الثاقب = منظومة في الإمامة:

طبع مع شرح الشيخ محسن شريف الجواهري (ت/ ١٣٥٥هـ)، بتحقيق إحسان الجواهري في مجلة تراثنا، العدد ٤١ - ٤٢ في الصفحات ٢٨١ - ٤٠٣ في سنة ١٤١٤هـ .

٢ - منظومة:

قام بطبعها السيد حسن اللواساني في صيدا سنة ١٣٥٧هـ .

أحمد الشيرازي
(- ١٣٣٢) **

الشيخ أحمد بن علي بن محمد بن محمد حسين بن محمد الشيرازي .

قال شيخنا العلامة: " كان من علماء النجف الفقهاء وحكمائها المحققين، تلمذ على المجدد الشيرازي بسامراء سنين ورجع إلى شيراز، ثم اعرض عن أهلها وعاد إلى النجف مشغولا بالتدريس والتعليم، قرأت عليه شطرا من مباحث الأوامر ومبحث الضد من كتاب **الفصول** أول ورودي إلى النجف ١٣١٣هـ " .

من آثاره :

تعليقات الفصول في الأصول:

طبع في مطبعة الآداب في النجف في مجلدين سنة ١٣٨٥هـ - ١٩٦٦م، وأعيد طبعه في مطبعة الآداب في النجف سنة ١٣٨٦هـ .

جعفر الأعرجي
(١٢٧٤ - ١٣٣٢) *

السيد جعفر بن محمد بن جعفر بن راضي بن الحسن بن مرتضى بن شرف الدين بن نصر الله بن زرزور بن ناصر بن منصور بن موسى بن علي بن محمد [بن الحسن بن رجب بن طالب] [1] بن عماد بن الفضل بن محمد بن أحمد بن محمد الاشتر بن عبيد الله بن علي بن عبيد الله بن علي الصالح بن عبيد الله [الأعرج] بن الحسين الأصغر بن الامام زين العابدين (ع) .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم خبير، ونسابة معروف، ومؤلف مكثر. ولد في ١٢٧٤ وهي سنة وفاة والده... سافر إلى إيران في ١٢٩٤، ونزل كرمانشاه وقرأ فيها شطرا من أصول الفقه... وقد طال مكثه في ايران متنقلا في البلدان مستفيدا من العلماء الفضلاء والأعيان، وقد ألف هناك كتبا كثيرة في الأنساب وغيرها... وكان آية في الحفظ والذكاء وحسن السليقة تزوج بابنة والي بشت كوه، وأقام هناك مدة طويلة مشغولا بالتصنيف والتأليف إلى ان توفي في ١٣٣٢" .

من آثاره :

١ - مناهل الضرب في أنساب العرب:

طبع بتحقيق السيد مهدي الرجائي، ضمن منشورات مكتبة المرعشي بقم، سنة ١٤١٩هـ .

٢ - البلد الأمين في أحوال العترة الأكرمين:

رأيته بخط المؤلف عند الدكتور حسين علي محفوظ بالكاظمية .

علي معصومي الكون آبادي
(- ١٣٣٢) **

علي بن المولى زين العابدين روشناوندي الكون آبادي .

قال العلامة أعلى الله مقامه: " تلمذ على الشيخ محمد كاظم الخراساني مدة طويلة... وصار يقرر درس أستاذه فيحياته لجمع من تلاميذه، واستقل بالتدريس بعد وفاته... وله آثار قيمة منها **حاشية الكفاية** لأستاذه " .

---

* يراجع : نقباء البشر ١/ ١٩٣ - ١٩٤، الاجازة الكبيرة ١٩٤ .

** يراجع : نقباء البشر ١/ ٨٥ .

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٣٠٠ .

[1] لا تجد ما بين المعقوفتين عند سرد نسبه لا في **شعراء الطف** ١٧٨/٦ ولا في **معارف الرجال** ٢/ ١٧١ ولا في **معجم رجال الفكر والأدب في النجف** ١٦١/١ (دشتي) .

** يراجع : نقباء البشر ٤/ ١٣١٣، ومعجم رجال الفكر ١١١٤/٣، الذريعة ١٥/ ٣٥٢ و٢١/ ٢٩٤ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .

وقال نجل الأميني: " عالم محقق، فقيه متبحر، من أهل الورع والتقوى، والمعروفين بالجلالة والصلاح " .

من آثاره :

١- عنوان المعارف:

ويعرف بـ **عنوان البراهين**، طبع في خراسان سنة ١٣٣٤هـ .

٢- المغنى:

فارسي في رد الصوفية، قال العلامة أعلى الله مقامه: " فرغ من طبعه قبل تأليف **عنوان البراهين** وأسقط فيه بعض المطالب خوفا عن الوقوع في المهلكة، وبعد ارتفاع الخوف ألحق بآخر **عنوان البراهين** بعض ما أسقطه عن **المغني** " .

حسون البراقي
(١٢٦١- ١٣٣٢) *

السيد حسين بن أحمد الحسني النجفي، والبراقي نسبة إلى محلة البراق في النجف .

مما قال شيخنا العلامة: " مؤرخ العراق المعروف، باحث كبير ومؤلف مكثر. ولد في النجف الأشرف في ١٢٦١، وشب مجبولا على طلب العلم... وكان له ولع شد يد بالتاريخ... فكتب عدة كتب... كون لنفسه مكتبة صغيرة نفيسة... ولم يدع مكتبة من مكتبات النجف القديمة إلا وعكف على مطالعة ما فيها... وكانت له معرفة باللغة الفارسية... فهو الوحيد الذي صرف همه لتاريخ العراق... هاجر إلى اللهبيات قرية من نواحي الحيرة في حدود ١٣٢٠، فسكنها مشغولا بعمله ومتفرغا للتأليف الى أن توفي في شعبان ١٣٣٣، وحمل إلى النجف الأشرف، فدفن بداره "

من آثاره :

١- تاريخ الكوفة = عقد اللؤلؤ والمرجان:

طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف الأشرف، سنة ١٣٨٨هـ .

٢- الدرة البهية في فضل كربلاء وتربتها الزكية:

طبع بتحقيق السيد على الهاشمي الخطيب في المطبعة الحيدرية بالنجف، سنة ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م .

٣- كشف النقاب في فضل السادة الأنجاب:

نسخته بخط المؤلف بتاريخ ١٣٢٢هـ في مكتبة آية الله الحكيم بالنجف، برقم ٨٢٣ .

* يراجع : نقباء البشر ٢/٥٢٣ - ٥٢٧، التحف من مخطوطات النجف ٣٦ .

في نقباء البشر ٢/٥٢٥ يظهر بأن هناك تصحيح باليد لتاريخ الوفاة من ١٣٣٢ إلى ١٣٣٣ (دشتي) .

آغا نجفي الأصفهاني
(١٢٦٢- ١٣٣٢) *

الشيخ محمد تقي، المعروف بآغا نجفي بن محمد باقر بن محمد تقي صاحب **الحاشية** بن محمد رحيم الطهراني الإصفهاني .

مما أفاد شيخنا العلامة: " أحد أركان الدين ورؤساء المذهب في عصره... ولد في ٢٢ ربيع الثاني ١٢٦٢، من بنت العلامة السيد صدر الدين العاملي جد آل الصدر... هاجر إلى العتبات المقدسة فحضر في النجف الأشرف بحث المجدد الشيرازي... وكان ذا حافظة غريبة... عاد الى اصفهان في أيام والده... وقام بعده والده مقامه بإمامة الجماعةفي مسجد الشاه، وكانت له ثروة طائلة ورثها من أبيه، وكان سخيا يبذل الكثير والقليل على طلاب العلم والفقراء... فتألق نجمه وعلى شأنه في الأوساط وكثر حساده، وجرت فتن أشخص المترجم على أثرها إلى طهران في ١٣٠٧، ورجع منصورا... وانتهت اليه الرئاسة في عصره بايران... إلى أن ثلم الإسلام بوفاته في ١١ شعبان ١٣٣٢ " .

من آثاره :

تأويل الآيات الباهرة في فضائل العترة الطاهرة:

طبع طبعة حجرية في سنة ١٢٩٧هـ .

أسد الله الطهراني
(١٢١٣ح - ١٣٣٣ح) **

الشيخ أسد الله الطهراني الحائري .

مما قال شيخنا العلامة قدس سره في ترجمة الشيخ أسد الله الطهراني: " وهو غير الشيخ أسد الله الطهراني الحائري المتوفى بمشهد الرضا (ع) حدود ١٣٣٣ فإنه كان من المعمرين بلغ المائة والعشرين وكان من أصحاب الشيخ الأنصاري على ما ذكره لي السيد يحيى التوي سركاني المجاور للمشهد الرضوي، قال: وهو مؤلف **مفتاح الجنان** المتداول بين الناس والمطبوع مكررا " .

وفي **الذريعة** بعد أن نقل قول السيد يحيى قال: " وفي **الرضوية** أنه [مؤلف **مفتاح الجنان**] البروجردي المعروف بالصدوق من أهل المنبر " .

وقد صرح الشيخ القمي في مقدمة كتابه **مفاتيح الجنان** بأنه ألفه على غرار **مفتاح الجنان** خلوا مما احتواه مما لم يعثر على سنده ومقتطفا منه ما كان له سند يدعمه .

من آثاره :

مفتاح الجنان:

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٢٤٧ - ٢٤٨

** يراجع : نقباء البشر ١/ ١٣٣، الذريعة ٢١/ ٣٢٤ .

طبع طبعة حجرية على خط الحاج الملا أبو طالب الجهرمي في مطبعة مظفري سنة ١٣٢٤هـ

علي بن زين العابدين اليزدي
(- ١٣٣٣) *

الشيخ علي بن زين العابدين البارجيني اليزدي الحائري، المعروف بالشهرنوي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم متضلع، وفاضل متتبع. كان من الأجلاء المشهورين في كربلاء، وكانت له مكتبة كبيرة فتح لها بابا من خارج بيته وعرضها لفائدة الناس... وكنت أطيل المكث فيها لدى تشرفي بزيارة الحسين (ع). توفي في سنة ١٣٣٣هـ، ودفن قرب رجلي العباس (ع)، وله آثار "، ثم عدها، ومنها: **السعادة الابدية في الأخبار العددية**، وقد اختصره وسماه **روح السعادة**، وطبع في سنة ١٣٣٠هـ .

من آثاره :

إلزام الناصب في إثبات الحجة الغائب عليه السلام:

طبع في مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت سنة ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م، نسخته بخط المؤلف بتاريخ ١٩ ذي القعدة ١٣٢٦هـ .

أول الكتاب: " اللهم يا من خصنا بحججه البالغة ونعمه السابقة " .

وفي آخره ما نصه: " ولما كان شروعي العاشر من شهر شوال التالي من شهر الصيام فصار أربعين يوما من الشروع الى الختام، والحمد لله أولا وآخرا، وكان فراغي من تبييض الثاني بعد التسويد: الخامس والعشرين من شهر شوال المكرم سنة السابع بعد الثلاثماءة وألف الهجرية " .

علي القوجاني
(١٢٩٠ح - ١٣٣٣)**

الشيخ علي بن الشيخ قاسم القوجاني .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم محقق، ومدرس جليل. كان أحد أعلام أهل الفضل ورجال التحقيق والمعرفة الأجلاء، لازم درس الشيخ محمد كاظم الخراساني سنينا طويلة حتى عد من أفاضل تلامذته وكبارهم وصار مقرر بحثه... ولما توفي شيخنا الخراساني في سنة ١٣٢٩ صار المترجم له مرجعا لتدريس الخارج من بعده... وكان على جانب كبير من سعة العلم... تشرف إلى الكاظمية زائرا فمرض [بالسل] (١) ، وتوفى في شهر رمضان سنة ١٣٣٣هـ عن نيف وأربعين سنة " .

* يراجع : نقباء البشر ٤/ ١٤٤٢ .

** يراجع : نقباء البشر ٤/ ١٥٠٣- ١٥٠٤، الذريعة ١٤/ ٣٤ .

(١) لا يوجد في المطبوع (دشتي) .

روى عن الشيخ محمد كاظم الخراساني صاحب **الكفاية** (ت / ١٣٢٩هـ)

من آثاره :

شرح كفاية الأصول:

طبع طبعة حجرية في حاشية **الكفاية** بطهرا ، سنة ١٣٤١ هـ .

محمد باقر البهاري
(- ١٣٣٣) *

الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر بن محمد المدعو بكافي بن محمد يوسف بن طاووس بن حسين بن محمد باقر نصر الله البهاري الهمداني

ذكر في مقدمة **روح الجوامع**: أن من مصادره **جامع الرواة**؛ للمولى الحاج محمد الأردبيلي .

ومما قال شيخنا العلامة: " عالم جامع، وفقيه كبير، ومستفتن متتبع. كان في النجف الاشرف يستقي العلم من أبطالها... حضر بحث... المولى محمد كاظم الخراساني وكتب كثيرا من تقريراتهم... وله الرواية عن جماعة منهم شيخنا النوري... رجع الى همدان في ١٣١٦... وكان ورعا تقيا شديدا في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر عارفا سالكا مهذبا اشتغل في التصنيف والتاليف فأتحف المكتبة العربية وطلاب العلم بنتاج قيم وآثار نافعة، أرسل إليّ فهرس كتبه بخطه الشريف... توفي رحمه الله ١٣٣٣ " .

من آثاره :

روح الجوامع:

في علم الرجال، رأيته عند أحد أقرباء المؤلف في همدان عند زيارتي لها سنة ١٣٨٣، وأتى به الى مدرسة الآخوند، ولم يسعني سوى ضبط اسم الكتاب والمؤلف .

علي الخاقاني
(١٢٥٥ح - ١٣٣٤) **

الشيخ أبو الحسن علي بن الحسين بن عباس بن محمد بن علي بن سالم الخاقاني النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " فقيه ورع، وعالم جليل... وقد ولد المترجم له في النجف في حدود ١٢٥٥هـ، ونشأ على أبيه فقرأ مقدمات العلوم، ثم حضر في الفقه والأصول على الشيخ المرتضى الأنصاري... هاجر إلى سامراء في سنة ١٢٩١هـ... ألف في أيام حضوره عل الخليلي تعليقة على الفوائد الخمس الرجالية المصدرة بها

* يراجع : مقدمة روح الجوامع، نقباء البشر ١/٢٠١، الذريعة ١١/ ٢٦٤ .

** يراجع : نقباء البشر ٤/ ١٤٠٥ - ١٤١٠، أبسط الأمالي وهي إجازة صاحب الذريعة للمصنف والمنقولة في نصوص الإجازات ٢/ ١٨ .

تعليقة الوحيد البهبهاني على **منهج المقال**، وصدر تعليقته هذه بست عشرة فائدة رجاليه أخرى... اتصلت به زمنا طويلا... وقد كنت معجبا بسلوكه وسيرته إذ كان صريحا في أقواله وأفعاله... كان يخشى المرجعية ويتهرب منها... توفي المترجم له في عصر يوم الأثنين ٢٦ رجب سنة ١٣٣٤هـ. وله من الآثار العلمية غير ما ذكرته شرح **اللمعة** تام في ثلاث مجلدات " .

وقال شيخنا في **أبسط الأمالي**: " كان من مشايخي المعمرين المنزوين. وله شرح **اللمعة الدمشقية** في ثلاث مجلدات، وتعليقات على **الفوائد الرجاليه** المصدرة بها تعليق الاستاذ الأكبر البهبهاني، ورسائل فقهية أخرى، رأيت بعضها مثل ما كتبه في الدعوى بلا معارض، كتبه في كربلاء بأمر الحاج الشيخ زين العابدين المازندراني، وكان له تقرير بحث استاذه العلامة الانصاري، [ثم أستاذه الشيخ راضي] [1] ، ثم العلامة الحاج مولى علي بن الحاج الميرزا خليل سيما ماقرأه عليه من الرجال... وله الرواية عن استاذه الحاج المولى علي الخليلي، وذكر لي أنه قرأ مع الشيخ محمد حسين الكاظمي على الحاج الشيخ زين العابدين أيام إقامته للزيارة في كربلاء. أجازني رحمه الله في ١٣٣٠"

ذكر شيخنا العلامة طرقه في مفتتح **ضياء المفازات** .

من آثاره :

رجال الخاقاني:

طبع بتحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم في النجف الأشرف سنة ١٣٨٨هـ، وبالاوفسيت عليها في مكتب الاعلام الإسلامي بقم، سنة ١٤٠٤هـ .

محمد علي الجهاردهي
(١٢٥٢ - ١٣٣٤) *

الشيخ ملا محمد علي بن محمد نصير الدين بن زين العابدين الرشتي النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " فقيه فاضل، وعالم كبير. ولد المترجم له في جهارده في رشت ليلة الجمعة ٢٦ ربيع الثاني سنة ١٢٥٢هـ، وتشرف إلى النجف الأشرف في أوائل عمره على عهد الشيخ المرتضى الأنصاري، وتخرج على الفحول... وتصدر لتدريس السطوح واهتم به، فأقبل عليه الطلاب والمحصلون إقبالا منقطع النظير... كان التدريس يستغرق كل وقته تقريبا وكان في أبحاثه زحام وما انفضت من حوله حلقة إلا وتألفت الثانية... وقد حضرت عليه في درس **المكاسب** أول ورودي إلى النجف عام ١٣١٣هـ،قرب ستة أشهر، وهو من مشايخ روايتي... توفي في النجف ليلة الأربعاء سلخ محرم ١٣٣٤هـ .

روى عن المولى علي الخليلي (ت / ١٢٩٦ هـ) .

أسند عنه شيخنا العلامة، وذكر شيخنا العلامة طرقه في مفتتح **ضياء المفازات** .

من آثاره :

١ - شرح مبدأ القبلة في اللمعة:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٢٤هـ .

٢ - وسيلة النجاة في المبدأ والمعاد وأصول الاعتقادات:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٢٤هـ .

محمد علي الشاه عبدالعظيمي
(١٢٥٨ - ١٣٣٤) *

السيد محمد علي بن محمد بن ميرزا جان هدايت الحسيني الشاه عبدالعظيمي النجفي .

وصفه السيد المرعشي قدس سره بقوله: " العلامة الزاهد الناسك جمال الصالحين وصفوة المتعبدين " .

ومما قال شيخنا العلامة: " فقيه ورع، وعالم جليل، وأخلاقي كامل. أصله من الري... في سنة ١٢٧٢هاجر إلى النجف الأشرف وهو ابن أربع عشرة سنة... هاجر الى سامراء بعد وفاة استاذه الخليلي في سنة ١٢٩٧فحضر على السيد المجدد الشيرازي عدة سنين ثم عاد إلى النجف... وكان يؤم الناس في الصحن الشريف... وكانت صلتي وثيقة به أكثر الائتمام به والاختلاف إليه... توفي في طويريج راجعا من زيارة الحسين (ع) في شهر رمضان سنة ١٣٣٤هـ " .

وقال شيخنا في **أبسط الأمالي**: " ولد في شاه عبد العظيم في ١٧ جمادى الأولى سنة ١٢٥٨هـ، ورباه جد أولاد الشيخ العلامة جمال السالكين الحاج المولى علي بن الميرزا خليل الطهراني، وأخذ منه علوم الفقه والحديث والرجال، وكان كثير المحبة له قال: والأسف كل الأسف على أن منعني الحياء من الاستجازة عنه حتى توفي، فاستجزت بعده من العلامة الشيخ محمد حسين الكاظمي. والشيخ الكاظمي المذكور يروي عن جماعة منهم: الشيخ حسن صاحب **أنوار الفقاهة** المتوفى سنة ١٢٦٢ وصاحب الجواهر [ت / ١٢٦٦هـ] والشيخ محسن الخنفر المتوفى ١٢٧٠والعلامة الانصاري [ت / ١٢٨١هـ]. له تصانيف كثيرة منتخبات من سائر الكتب، مثل **منتخب الكتب الاربعة** و **منتخب**

---

[1] هذه الزيادة لا توجد في **نصوص الإجازات (دشتي)** .

* يراجع : **نقباء البشر** ٤/ ١٥٤٨ - ١٥٤٩ .

* يراجع : **أبسط الامالي**، المنقول في **نصوص الإجازت** ٢/١٧، **نقباء البشر** ٤/ ١٥٣١ .

الرسائل و منتخب رجال الكشي و النجاشي وغير ذلك. وكانت إجازته لي في سابع عشر جمادى الثانية ١٣٢٩هـ ".

من آثاره :

١ - الإيقاد:

في مقتل الامام الحسين(ع) [1] ، طبع في مطبعة النجف الاشرف سنة ١٣٣٠هـ .

٢ - الجوهرة في منتخب الكتب الاربعة:

وهي رسالة مختصرة لا تغني عن أحد الكتب فكيف بالاربعة .

محمد رضا الشاه عبد العظيمي
(١٣٠٤ - ١٣٣٤) *

السيد محمد رضا بن السيد محمد علي بن السيد الميرزا محمد بن الميرزا جان الملقب بالميرزا هداية الحسيني الشاه عبد العظيمي .

مما قال العلامة أعلى الله مقامه: " عالم أديب... ولد في النجف الأشرف سنة ١٣٠٤، ونشأ فيها على والده الجليل نشأة طيبة... وبلغ مراتب الشيوخ في سن الشباب مع نضوج الفكر والتروي في الأمور... توفي بعد والده بتسعة أشهر في ١٣٣٤ ودفن في الصحن، وله تصانيف منها **اللؤلؤ المرتب في أخبار البرامكة وآل المهلب**، من أحسن وأوعى ما كتب في الكرم وأخبار الكرماء ".

من آثاره :

اللؤلؤ المرتب في أخبار البرامكة وآل المهلب:

طبع في مطبعة العلوي في النجف سنة ١٣٢٨ هـ، وفي مطبعة النعمان في النجف سنة ١٣٨٦هـ

محمد القزويني
(١٢٦٢ - ١٣٣٥) **

أبو المعز السيد محمد بن السيد مهدي بن حسن بن أحمد بن محمد بن ابي القاسم ابن غراب المنتهي نسبه إلى زيد الشهيد .

جاء وصفه في أقلام معاصريه بما ينبيء عن علو مقامه، منها ماقاله الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء (ت / ١٣٧٣هـ): "... من أعلام الشريعة، والناهضين باعبائها اليوم في الحلة الفيحاء، التي لم تزل متعطرة بشذا آبائه وإخوته الأعلام، وله - كما لهم - هناك المساعي المشكورة والآثار الحميدة " .

ونقل ابراهيم الواعظ من شعره فقال: " ومن الطف ما حفظته له برقيته التي طيرها إلى السيد سلمان نقيب بغداد سنة ١٣١٥هـ، حينما قطع وكلاء النقيب الماء عن كربلاء، قال فيها :

لك عصبة في كربلا تشكو الظما
من فيض كفك تستمد رواءها
أتراك يا ساقي عطاشى كربلا
وأبوك ساقي الحوض تمنع ماءها ؟

من آثاره :

طروس الإنشاء وسطور الإملاء:

طبع بتحقيق الدكتور جودت القزويني طبعة أولى توزيع ميسان - بيروت، سنة ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م .

محمد حسن كبة
(١٢٦٩ - ١٣٣٦) *

الشيخ محمد حسن بن محمد صالح بن مصطفى بن درويش بن جعفر بن علي بن معروف آل كبة، الربيعي البغدادي الكاظمي النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل، وفقيه بارع، وأديب كبير... ولد بالكاظمية في الثامن من شهر رمضان المبارك ١٢٦٩... نشأ المترجم ببغداد... و في حدود سنة ١٢٩٨ قلب الدهر له ظهر المجن... فلم يكن للمترجم همة سوى الانصراف الى العلم... إلى أن تهيأت له أسباب الحركة إلى النجف بعد الإياس وكان ذلك في ١٢٩٩ وهو ابن ثلاثين سنة... ثم عاد إلى الكاظمية... هاجر إلى سامراء في ١٣٠٦ فكان يحضر على السيد المجدد... وهكذا بقي المترجم يواصل أوقاته بالتدريس والتأليف حتى بلغ درجة الاجتهاد... وأما شيخا الشيرازي فإنه أرجع إليه الاحتياطات أخيرا... وفي خاتمته زار النصف من شعبان في كربلاء ١٣٣٦ ثم تشرف إلى النجف ومرض أياما حتى توفي عشية الخميس التاسع من شهر رمضان من السنة المذكورة " .

ومن شعره في رثاء الحسين (ع) نظمها سنة ١٢٩٩هـ :

عجبا وتلك من العجائب
والدهر شيمته المصائب
لا أضحك الله الزمان
ووجه دين الله قاطب

روى عن الشيخ محمد حسن آل ياسين .

من آثاره :

رسالة في الموا سعة والمضايقة:

رأيتها في النجف مخطوطة .

---

[1] قال في الذريعة ٢/٥٠٢: " في وفيات المعصومين مختصرا وقضايا الطف مفصلا " (دشتي) .

* يراجع : نقباء البشر ٢/ ٧٦٢ - ٧٦٣، الذريعة ١٨ / ٣٨٤ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي)

** يراجع : نقباء البشر ٥/٢٨٨، مقدمة طروس الإنشاء .

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٤٠١ - ٤٠٤ .

مصطفى آل حيدر الكاظمي
(- ١٣٣٦ح) *

السيد مصطفى بن ابراهيم بن السيد حيدر الحسني الكاظمي .

وقد جاء وصفه في تقريظ كتابه **بشارة الإسلام** للشيخ محمد تقي الحائري قائد الثورة العراقية بقوله: " السيد الجليل والعالم النبيل، ذو الفخر الجلي، والقدر الرفيع العلي"، وذكر شيخنا العلامة كتابه وأنه في جزئين وقال: " رأيت الجزء الثاني عنده بخطه، وهو في سيرة الحجة عليه السلام وأحواله وعدد أصحابه " .

قال الجلالي: المطبوع من الكتاب يحتوي على الجزئين، وقد حاول الاستقصاء فيه لروايات المهدي (ع)، وقد قرظه عارفوا فضله .

من آثاره :

بشارة الإسلام:

طبع في جزئين ضمن منشورات المطبعة الحيدرية بالنجف، سنة ١٣٣٢هـ .

أحمد بن عبد الله الجنداري
(١٢٧٩ - ١٣٣٧) **

أحمد بن عبدالله بن عبدالرحمن الجنداري الصنعاني .

مما وصفه زبارة في ترجمته قوله: " الفقيه، العلامة، الورع، الأصولي، المحدث، مولده بمدينة صنعاء في شعبان ١٢٧٩، ونشأ بصنعاء والروضة وأخذ علم القراءة على الحافظ الضرير محمد بن يحيى الجنداري"، ثم عد مشايخه وقال: " وفي شعبان ١٣٠٩ هاجر من صنعاء إلى مقام الإمام المنصور بالله محمد بن يحيى حميد الدين بقفلة، ثم في سنة ١٢١٠ إلى هجرة علمان بجبل الأهنوم، وعكف على التدريس، وكان إماما متبحرا في علم أصول الدين بحيث لم يبق في عصره بالبلاد اليمنية من يضاهيه فيه، وقد حضرت مجالس تدريسه بمسجد العنسق من بلاد الاهنوم، ووفاته بجبل الأهنوم في الأربعاء ٩ صفر ١٣٣٧ " .

من آثاره :

روض الفؤاد في مثالب ابن أكلة الأكباد:

نسخة مصورة منه بتاريخ ١٣٤٩ أهداها لي السيد أحمد محمد عباس إسحاق في صنعاء اليمن .

محمد كاظم الطباطبائي اليزدي
(١٢٥٣ - ١٣٣٧) *

السيد محمد كاظم بن عبدالعظيم الطباطبائي اليزدي .

مما قال شيخنا العلامة: " كان مرجع الشيعة، وحافظ الشريعة، والمنتهي إليه الرئاسة العامة الإلهية على الطائفة الحقة الإمامية [أدام الله ظله][1]، هاجر من يزد إلى إصفهان للتحصيل... تشرف بالنجف... فحضر درس الشيخ العلامة الفقيه الشيخ راضي النجفي وبحث آية الله الحاج السيد محمد حسن الحسيني الشيرازي، إلى أن هاجر [الأستاذ] إلى سامراء، فلم يهاجر معه " .

وقال الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء في حاشية **العروة الوثقى** المطبوعة سنة ١٣٢٢هـ: "كان السيد الأستاذ رحمه الله شرع فيه في السنة الثانية والعشرين بعد الالف والثلاثمائة، وكان كل يومين أو ثلاث ينتهز من وقته المستغرق بأشغال المرجعية العظمى فرصة يحرر فيها من هذا الكتاب الورقتين والثلاث بخطه الدقيق، يرفعها لي والى آية الله الشيخ أحمد تغمده الله برضوانه لأجل إصلاح عباراته من حيث العربية ورفع الركاكة والتعقيد والنظر في أدلة الفروع ومطابقة الفتوى للدليل؛ حذرا من أن مشغوليته العظمى أدخلت سهوا عليه في ذلك أو غفلة، ولا يعتمد على غيونا في هذا الشأن" . ثم أشار إلى أنه بطلب المؤلف أشرف على طبعها الأولى في مطبعة دار السلام ببغداد سنة ١٣٢٨هـ .

وحدثني السيد عبدالعزيز الطباطبائي أنه يعد كتابا في حياته .

أسند اليه السيد المرعشي في **الإجازة الكبيرة** ٩٠ .

من آثاره :

١- تعليقة المكاسب:

وكتاب المكاسب للشيخ الأنصاري (ت/ ١٢٨٣هـ)، طبعت التعليقة طبعة حجريه في سنة ١٣١٥هـ، وطبعة حروفية في مكتبة الشمس بقم سنة ١٤٧٦هـ .

٢- رسالة في التعادل والتراجيح:

طبع طبعة حجرية في سنة ١٣١٦هـ .

٣- رسالة جواز اجتماع الأمر والنهي:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣١٦هـ، وبذيله رسالتان للآقا حسين الخوانساري والمحقق السبزواري .

٤- الصحيفة الكاظمية:

---

* يراجع : الذريعة ٣ / ١١٥ .
** يراجع : نزهة النظر ١٠٠ .

* يراجع : نقباء البشر ٥/ ٧١، تعليقة العروة الوثقى ٢١٤ ط / النجف سنة ١٣٦٧ هـ، الاجازة الكبيرة ٩٠ .
[1] لا يوجد في المطبوع (دشتي) .

مجموعة أدعية من إنشائه على غرار الصحيفة الكاملة، طبع في مطبعة دار السلام - بغداد سنة ١٣٣٧هـ مع بستان نياز له.

٥ - العروة الوثقى :

طبع الجزء الأول في مطبعة دار السلام ببغداد سنة ١٣٣٠هـ وطبع الجزآن ٢ و ٣ - وهما في المعاملات - في مطبعة الحيدري بطهران سنة ١٣٣٧هـ، وطبع أيضاً في المطبعة الحيدرية في النجف سنة ١٣٤٢هـ.

ووصفه شيخنا العلامة بقوله: " رسالة فتوائية خرج منه أكثر أبواب الفقه، ومسائل الطهارة والصلاة والصوم والزكاة والخمس والحج والنكاح، يشتمل على ثلاثة آلاف ومائتين وستين مسألة " [1].

قال الجلالي: وسألت نجل المؤلف السيد أسد الله الطباطبائي عن نسخة المؤلف، فأراني نسخة بلا تاريخ وليس فيها ذكر للمؤلف وكانت بخط دقيق، وقال: إنه خطه، وفي آخرها مناقب بخط ولده السيد محمد، وهو أعرف بخصوصياتها، وورد في أول الحج تصريح بأن نجل المؤلف الأرشد السيد محمد زاد في أول الحج، وقد جاء في المطبوع بالطبعة الثانية في سنة ١٣٣٠ مايلي: " من أول كتاب الحج الى هنا لنجله الأمجد الأوحد حضرة السيد محمد بأمر والده دام ظلهما وعلا مجدهما " [2].

وهذه الزيادات عشر صفحات.

وجاء على المطبوع أبيات شعرية، منها :

كاظم أهل البيت بالعروة
الوثقى أتى فاستوجب الشكرا
والناس في الأشياء قد تستوي
وما استوت علما ولا خبرا
والشرع بيت الهدى قائم
والبيت أهلوه به أدرى

ولقد حدثني السيد عبدالعزيز الطباطبائي سبط المؤلف أن لابن المصنف الأرشد السيد محمد تعليقة على الكتاب.

وقد تعاقبت التعاليق على هذا الكتاب بعد عصر المؤلف، واختلفت أساليب التعاليق على هذا الكتاب من حيث الاختصار والبسط، ولوجزها وأخصرها تعليقة الوالد، وقد كان والدي رحمه الله يقول: " إن الحر يكتفي بالاشارات والتأمل والتدبر والنظر " وكان رحمه الله يقول: " من فهم وجوه التأمل والنظر فهو مجتهد ".

وأول شرح مطبوع لهذا الكتاب طبع باسم الفقه الأرقى في شرح العروة الوثقى لتلميذ المؤلف الشيخ عبدالكريم الزنجاني، سنة ١٣٣٢هـ، وأعيد طبعه ثانية في النجف الأشرف سنة ١٣٨٠هـ، والمطبوع ليس سوى مجلد واحد من المقدمة.

وأشهر الشروح له هو مستمسك العروة الوثقى، للسيد محسن الطباطبائي الحكيم (المتوفى سنة ١٣٩٠هـ)، وأول تعليقة هي لتلميذ المؤلف السيد محمد الفيروزآبادى المتوفى سنة ١٣٤٥هـ.

وأول تعليقة مطبوعة على الكتاب للشيخ محمد حسين كاشف الغطاء. طبعت طباعة حجرية فى النجف الأشرف سنة ١٣٦٧هـ.

وذكر شيخنا العلامة الطهرانى فى الذريعة سبع حواش على الكتاب، وهى :

١ - للشيخ محمد حسين النائيني (ت / ١٣٥٥ هـ) مطبوعة.
٢ - للشيخ محمد رضا آل ياسين - مطبوعة.
٣ - للسيد آغا حسين القمي - مطبوعة.
٤ - للشيخ عبدالكريم اليزدي (ت/ ١٣٥٥هـ) مطبوعة في مئة ١٣٤٧هـ بايران.
٥ - للشيخ عبدالله المامقانى (ت/ ١٣٥١هـ) مطبوعة.
٦ - للسيد محسن الحكيم (ت/ ١٣٩٠هـ) وصفها قدس سره بأنها في تسع مجلدات، ويظهر أنه يقصد الشرح لا التعليقة.
٧ - للسيد محمد الفيروزآبادي (ت/ ١٣٤٥هـ)

كما ذكر رحمه الله كتاب الغاية القصوى فى ترجمة العروة الوثقى وأنها ترجمة لأوائل الكتاب وجملة من كتاب الصلاة للشيخ عباس بن محمد رضا القمي المتوفى ٢٣ ذي الحجة ١٣٥٩هـ، والبقية من الترجمة للسيد أبوالقاسم الإصفهاني، وأنه قد طبع ببغداد سنة ١٣٣٩هـ " [3].

٦ - الكلم الجامعة والحكم النافعة:

من إنشائه وإملائه، جمعها وشرحها الشيخ محمد حسن الجواهري (ت/ ١٣٣٥هـ)، طبع ببغداد مع العروة سنة ١٣٣٨هـ.

محسن بن محمد الكوهكمري
(- ١٣٣٨) *

السيد محسن بن محمد تقي الكوهكمري النجفي

وصفه شيخنا العلامة: " بالمعاصر، من أجلة تلاميذ الحجة الشيخ هادي الطهراني، والمتوفى بعده بسنين قلائل، وصار من المدرسين بعد موت أستاذه لكنه لم تطل أيامه ".

من آثاره :

١ - إزاحة الريب.

---

[1] الذريعة ١٥ / ٢٥٢.
[2] انظر العروة الوثقى ٤٧٦ (الطبعة الثانية سنة ١٣٣٠ هـ).

[1] وصفها قدس سره بأنها في تسعة مجلدات يقصد الشرح لا التعليقة وانظر الذريعة ٦ / ١٤٩، الذريعة ١٦/ ١٤.
* يراجع : نقباء البشر ٥/١١٣، الذريعة ٢/ ٣٣٣ و٧/٢٥٥.

في شرح رواية علي بن مهزيار في الخمس، استنسخها الشيخ شير محمد الهمداني، وهي ضمن مجموعة مؤرخة بسنة ١٣٤٦هـ.

٢- رسالة في الإمامة.

٣- رسالة في الخمس:

استنسخهما الشيخ شير محمد الهمداني سنة ١٣٣٨هـ.

محمد تقي الشيرازي
(١٢٥٦- ١٣٣٨) *

الشيخ محمد تقي بن محب علي بن محمد علي الشيرازي الحائري.

هاجر إلى كربلاء سنة ١٢٧١هـ. مما قال شيخنا العلامة: " زعيم الثورة العراقية، ومروي شرارتها الأولى، من أكابر العلماء وأعاظم المجتهدين، ومن أشهر مشاهير عصره في العلم والتقوى والغيرة الدينية. ولد بشيراز - كما حدثني به - ونشأ في الحائر الشريف... وحضر على العلامة المولى محمد حسين الشهير بالفاضل الأردكاني... هاجر إلى سامراء... فحضر على المجدد الشيرازي حتى صار من أجلاء تلاميذه... خرج من مجلسه بحثه الشريف جمع غفير من أجلاء العلماء وأفاضل المجتهدين...

أقول: وقد تلمذت عليه وحضرت بحثه ثمان سنين في سامراء... ولم تشغله مرجعيته العظمى وأشغاله الكثيرة عن النظر في أمور الناس خاصهم وعامهم... وحسبك من أعماله الجبارة موقفه الجليل في الثورة العراقية ومطالبته بالحقوق المذدورة والأمر بالدفاع وإصدار تلك الفتوى الخطيرة التي أقامت العراق وأقعدته... أبدى رأيه الصائب فلم يكن من امر العراقيين إلا امتثال أمره فقد كانوا طوع أرادته لا يصدرون إلا عن رأيه، وقد عقدت اجتماعاتهم في داره بكربلاء... أصدر فتواه المشهورة... فصادف مرض المترجم ووفاته بعد أيام وذلك في ليلة الأربعاء الثالث عشر من ذي الحجة ١٣٣٨ ".

روى عن الشيخ محمد حسن المامقاني (ت/ ١٣٢٣هـ) "، وأسند عنه شيخنا العلامة.

من آثاره :

تعليقة المكاسب:

وهي مطبوعة طبعة حجرية سنة ١٣٣٣هـ.

محمود بن علي المرعشي
(١٢٧٠- ١٣٣٨) **

شمس الدين محمود بن شرف الدين علي المرعشي.

وصفه نجله شيخنا المرعشي - قدس سره - بقوله: " شرف العترة وجمال الأسرة نسابة آل الرسول زاهد العصر وتقي الزمان آية الله الوالد العلامة ".

ومما أفاد: " ولد رحمه الله في سنة ١٢٧٠هـ في محلة البراق... تخرج في الفقه والأصول والحديث على العلامة والده الماجد والشيخ محمد حسن المامقاني... وأخذ علم النسب عن النسابة الشهيد السيد حسن[1] الشهيد (بجون) الحسني البواقي... له مؤلفات عديدة في الأنساب وغيره، توفي رحمه الله في سنة ١٣٣٨ في النجف الأشرف ودفن بها ".

أسند عنه نجله السيد المرعشي في **الإجازة الكبيرة** ٢١٧- ٢١٨.

روى عن والده السيد علي المرعشي الحائري (ت/ ١٣٦٦هـ) عن السيد محمد إبراهيم القزويني صاحب **الضوابط**.

من آثاره :

مشجرات العلويين الكرام:

قال الجلالي: رأيت عند ولده قدس سره مشجرات طويلة معلقة في غرفة خاصة، وقال عن بعضها: إنها لأبيه.

عبد الكريم الجزي
(١٢٦٠- ١٣٣٩) *

الشيخ عبدالكريم بن مهدي بن محمد باقر بن علي الجزي البرخواري الأصفهاني [2].

مما قال شيخنا العلامة: " فقيه فاضل، وعالم كبير. ولد في قرية جز من شمال اصفهان، ونشأ فيها، ثم هبط اصفهان، فقرأ فيها مقدمات العلوم... ثم هاجر الى العراق للتكميل فحضر على الميرزا حبيب الله الرشتي وغيره من علماء عصره مدة طويلة، ولما بلغ درجة سامية في العلم والفضل مع تقى وورع عاد الى إصفهان...

وقد كان المترجم من العلماء الأجلاء والفقهاء المتبحرين، والعرفاء الصلحاء ورجال الدين والتقوى والورع والزهد في حطام الدنيا... توفي في ليلة الخميس ١٣ ذي الحجة سنة ١٣٣٩ هج في إصفهان ".

---

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٢٦١ – ٢٦٤ .

** يراجع : إجازة السيد المرعشي للسيد الجلالي ضمن نصوص الإجازات ١٣٠ .

(١) محمد حسين الشهير بـ (السيد حسون) (الحسني) .

* يراجع : نقباء البشر ٣/ ١١٨٤، الذريعة ٤ / ٤٤ .

(٢) ذكر اليد مصلح الدين المهدوي محقق الكتاب أن العلامة الجزي توفي في ليلة الخميس... وكان عمره حدود ٦٧ سنة وبعد التشييع دفن في مدينة إصفهان في مقبرة تحت فولاد في تكية الكازروني (الصدقي)، وعليه يجب أن يكون من مواليد ١٢٧٢هـ (دشتي) .

قال الجلالي: وزاد محقق الكتاب أنه ولد حدود سنة ١٢٦٠ ودفن في نجف آباد - إصفهان .

من آثاره :

رجال إصفهان = تذكرة القبور:

في تراجم العلماء المعاريف المدفونين بإصفهان في مقبرة تخت فولاد وغيرها .

طبع باصفهان سنة ١٣٢٤هـ وبتحقيق السيد مصلح الدين المهدوي سنة ١٣٦٧هـ، وبتحقيق ناصر باقري بيدهندي، ضمن منشورات مكتبة المرعشي بقم، سنة ١٤٢١هـ .

فتح الله شيخ الشريعة
(١٢٦٦ - ١٣٣٩) *

الشيخ فتح الله بن محمد جواد النمازي الاصبهاني النجفي، المعروف بشيخ الشريعة .

مما قال شيخنا العلامة قدس سره: " العلامة الجامع لفنون العلوم من المنقول والمفهوم الأستاذ المتبحر الماهر فيها على العموم، شيخنا وأستاذنا الميرزا فتح الله بن الحاج محمد جواد النمازي الشيرازي الأصفهاني الشهير بـ (شيخ الشريعة) الاصفهاني، المولود بها سنة ١٢٦٦هـ والمهاجر عنها مجازا من علمائها إلى النجف الأشرف ١٢٩٥ إلى أن توفي بها في ٨ ربيع الثاني ١٣٣٩ .

كان رحمه الله وحيد عصره في علوم القرآن والحديث والرجال بعد وفاة شيخنا العلامة النوري قدس سره، وانتهت إليه مرجعية التقليد للعموم برهة يسيرة من الزمن بعد وفاة شيخنا آية الله الشيخ الميرزا محمد تقي الشيرازي قدس سره. كتب لي إجازة مفصلة سنة ١٣٢٠هـ " .

ومما قال أيضا: " فقيه متبحر نحرير محدث خبير بصير محقق مدقق مدرس ضابط حافظ واعظ نسابة مؤرخ رجالي لغوي أديب... ولد بإصفهان... وكان بدو اشتغاله بها... حتى صدرت له إجازة الاجتهاد عن جملة من الأعاظم... في أوائل سنة خمس وتسعين [١٢٩٥هـ]... فتشرف بالنجف قرب التأريخ... وكان جل استفادته في النجف عن بحث العلامة الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي... حتى استغنى عنه فاستقل بالتدريس... وحضرت بحثه من أوائل ورودي إلى النجف إلى سنين كثيرة ليلا ونهارا، صباحا ومساءا وكتبت من تقريره جملة من مباحث الألفاظ... وصدرت منه لي إجازة الرواية سنة العشرين والثلاثمائة [١٣٢٠هـ] وهي مبسوطة في كراسة " .

أسند إليه شيخنا العلامة في ضياء المفازات وعقد له حلقة خاصة بطرقه .

* يراجع : نقباء البشر ٥/ ١٥-١٦، أبسط الامالي (نصوص الإجازات ٢/ ١٢- ١٣) .

من آثاره :

١- إفاضة القدير في أحكام العصير:

نشرها الحاج محمود الأحمدي بقم سنة ١٣٧٠ هـ، وأعيد طبعها ضمن منشورات جماعة المدرسين بقم ملحقا بكتاب .

٢- إنارة الحالك في ترجيح قراءة " ملك " و " مالك ":

فرغ منها منة ١٣١٤، نسخة منه في مكتبة المرعشي برقم ٦١٥٠، وهي بخط مرتضى الجهرقاني بتاريخ ١٣٣٧، صورتها .

أوله: " الحمد لله الذي أرانا أظهر بينات وأبهر حجج " .

آخره: " وقد وقع الفراغ عن الرسالة صبيحة يوم الخميس عاشر شهر صفر من شهور ١٣٢٤ على يد مؤلفها الحاصر الخاسر الخازي فتح الله الإصفهاني النمازي " .

استنسختها عن نسخة بخط الشيخ علي أصغر الشاهرودي في النجف، وهي غير مؤرخة .

٣- صيانة الابانة في إرث الزوجة:

طبع بتحقيق محمد الفاضل القائيني بقم سنة ١٤٠٥هـ .

٤- قاعدة لا ضرر ولا ضرار:

طبع بتحقيق مؤسسة آل البيت بقم، ودار الأضواء - بيروت سنة ١٤٠٧هـ .

٥- القول الصراح في رجال الصحاح:

وهو في رجال الصحاح الستة، نسخة منه مؤرخة سنة ١٣٤١هـ، وعن نسخة المؤلف في مكتبة صاحب الذريعة برقم ٤٠٨، في ١٠٠ صفحة [1] .

الشريف الكاشاني
(١٢٦٢ح - ١٣٤٠) *

حبيب الله بن علي مدد بن رمضان الساوجي (ت/ ١٢٧٠) الكاشاني .

مما قال هو رحمه الله عن حياته: " وأما تاريخ ولادتي فلم أتحققه من مكتوب من الوالد الماجد وإنما ذكرت والدتي المرحومة أن ولادتك كان قبل وفاة السلطان الغازي محمد شاه القا جار بسنتين، وبالجملة لولا أن تزكية المرء لنفسه قبيحة عند

[1] طبع الكتاب بتحقيق الشيخ حسين المرساوي وتقديم الشيخ جعفر السبحاني بعنوان القول الصراح في البخاري وصحيحه الجامع، نشر مؤسسة الإمام الصادق (ع)، قم - إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ (دشتي) .

* يراجع : الذريعة ٤ / ٤٩١، نقباء البشر ١/ ٣٦٠ - ٣٦١ .

رسالة القول الناصح في ترجمة صاحب منتقد المنافع المطبوع في أول المجلد الأول من منتقد المنافع (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .

أرباب العقول لفصلت الكلام فيما منّ الله علي من الخصائص في الأحوال بما يطول، والقول المجمل في ذلك أني لم اشتغل من بدو تمييزي قبل بلوغي، إلى هذه السنة ١٣١٩هـ، بما يشتغل به اللاهون والغافلون، ولم أصرف عمري فيما صرف فيه البطالون، ولم أحب المخالطة مع الجهلة، ولم أركن إلى الظلمة... قد وقفت عمري الشريف على التدريس والتأليف والتصنيف ولم أكترث بما أصابني من أذى كل وضيع وشريف ".

ومما قال شيخنا العلامة: " عالم فقيه، ورئيس جليل، ومؤلف مروج مكثر. كان والده من العلماء الفضلاء ومن أهل ساوه، سافر إلى قزوين فسكنها مدة، ثم انتقل إلى كاشان فقطنها، وتزوج بها وولد نجله المترجم هناك حدود سنة ١٢٦٢، ولما بلغ الخامسة من العمر أرسل أهل ساوه إلى أبيه وطلبوا منه العودة إلى ساوة... وبقي المترجم بكاشان فتولى تربيته العلامة السيد حسين بن محمد علي رضا الكاشاني... ولما قارب عمره التاسعة عشرة أجازه السيد المذكور إجازة مفصلة تاريخها ١٢ ذي الحجة ١٢٧٩، ثم هاجر إلى طهران... وهاجر إلى العراق في ١٢٨١، ولما وصل كربلاء... حضر قليلا على المولى حسين الفاضل الأردكاني... واشتغل بالتصنيف والتأليف في أنواع العلوم وفنونها، وكان مكثرا فقد بلغت عدة تصانيفه إلى... مائة وثلاثين [١٣٠] كتابا ورسالة... توفي رحمه الله بكاشان في الثلاثاء ٢٣ جمادى الثانية ١٣٤٠".

من آثاره :

١- تسهيل الاوزان:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٢٨هـ.

٢- توضيح البيان في تسهيل الأوزان:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣١٣هـ.

٣- الدرة الفاخرة:

وهي منظومة في دراية الحديث، طبعت بتقديم السيد محمد تقي الحسيني في مجلة علوم الحديث الصادرة في قم، محرم سنة ١٤١٨، في الصفحات ٣٣٥ ـ ٣٥٩.

٤- ذريعة الاستغناء في تحقيق مسألة الغناء:

طبع في مطبعة جامعة كاشان، سنة ١٤١٧هـ - ١٣٧٥ش.

٥- عقائد الإيمان:

طبع طبة حجرية في سنة ١٣٥٧هـ.

٦- لباب الألقاب في ألقاب الأطياب:

طبع برعاية مكتبة المصطفوي بطهران بدون تاريخ.

٧- منتقد المنافع في شرح المختصر النافع:

وفي الذريعة ٢٣/ ٤ أنه في ١٢ مجلدا، طبع المجلد الأول عن خطه بتاريخ ١٢٨٣هـ، وأعيد طبعه في قم، سنة ١٣٩٦هـ.

علي البلادي
(١٢٧٤ - ١٣٤٠)*

الشيخ علي بن حسن بن علي بن سليمان البلادي البحراني.

مما قال شيخنا العلامة: " عالم بارع، وفقيه فاضل، ولد في البحرين في سنة ١٢٧٤هـ، وتوفي أبوه فهاجرت به أمه إلى القطيف عام ١٢٨٤هـ، فكفله خاله العلامة الشيخ أحمد بن صالح آل طعان... ثم هاجر إلى النجف فحضر على الشيخ محمد حسين الكاظمي والشيخ محمد طه نجف والسيد مرتضى الكشميري.. وقد أجازه الكشميري إجازة عامة.

عاد إلى بلاده فكان له فيها وجاهة ومرجعية وظل قائما بمختلف وظائف الشرع الشريف إلى أن توفي صبح الحادي عشر من جمادى الأولى سنة ١٣٤٠هـ... وأرخ وفاته الشيخ عبدالكريم الممتن الأحسائي بقوله:

بدر سماء الدين لما اختفى
دجا بأفق الحق ديجور
فانبجست عيني دما عندما
أرخته (غاب لنا نور)

من آثاره :

أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والإحساء والبحرين:

طبع بتحقيق محمد علي محمد رضا الطبسي في مطبعة النعمان بالنجف سنة ١٣٧٧هـ.

أبوبكر بن شهاب الدين
(١٢٦٢ - ١٣٤١)*

أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عبدالله بن عيدروس بن علي بن محمد بن شهاب الدين العلوي التريمي اليمني الشافعي الدكني.

ولد رحمه الله في تريم اليمن عام ١٢٦٢هـ، وكان رحلة في طلب العلم وتعليمه، جاب البلاد الإسلامية كالحجاز ومصر والشام والآستانة وجاوة باندونسيا حتى استقر في حيدر آباد الدكن بالهند حيث تولى التدريس في مدرستها النظامية، وصحح عددا من الكتب، ولم يكن رحمه الله يرى لهذا الأمر أية فضيلة، وأمضى تسعة أعوامه الأولى بمضض تنبىء عن ذلك قصيدته اللامية التي منها قوله:

صاح أضجرتني بطول السؤال
وسماتي تغنيك عن شرح حالي

---

* يراجع: نقباء البشر ٤/ ١٣٧٢ - ١٣٧٣، أنوار البدرين ٢٧٠.

* يراجع: القسم الثاني من ديوان شعره ٨٨ و ٢١٠، الأعلام ٦٥.

كان قدحي مع الكرام المعلا
ولدى الرمي لاتطيش نصالي

ومنها :

ثم ساق القضاء نحبي وحكم
الحق بالحق واجب الامتثال
فقطعت المدى أروح وأغدو
وعلى صهوة الجلال اختيالي
جئت للدكن الخصيبة لكن
خانها الميم لي بالا ستبدال
وغدوت النزيل في دار من كان
اختلاطي بهم كمثل اعتزالي
غربة في ديار من ليس جنسي
جنسهم والمقال غير المقال

و لما انتهيت من قصيدته الفريدة قلت بداهة :

حالة عز أن تقدر وصفا
دون أن يصطلى بتلك الحال
فرجائي ياصاحبي وخليلي
أن تكف السؤال عن أحوالي

وكان رحمه الله محققا في أمور الشريعة المطهرة ولم يذهب إلا إلى ما رآه مما أدى إليه فكره الحر، معرضا عن التقليد الأعمى، ومنها مناقشته المحدثين المشهورين الذين لم يسلموا من الزلة، ومن ذلك ما حدثني مفتي اليمن الشيخ ابراهيم بن عمر بن عقيل مكاتبة، وقد جاء في القسم الثاني من الديوان المطبوع أيضا، وهو قوله في البخاري:

قضية أشبه بالمرزئة
هذا البخاري إمام الفئة
بالصادق الصديق مالحتج في
صحيحه واحتج بالمرجئة
ومثل عمران بن حطان أو
مروان وابن المرأة المخطئة
مشكلة ذات عوار إلى
حيرة أرباب النهى ملجئة
وحق بيت يممته الورى
مغدة في السير أو مبطئة
إن الإمام الصادق المجتبى
بفضله الآي أتت منبئة
أجل من في عصره رتبة
لم يقترف في عمره سيئة
قلامة من ظفر ابهامه
تعدل من مثل البخاري مئة

من آثاره :

١- ديوان شعره.

وقد طبع في قسمين، بتقديم واشراف الشيخ محمد بن عقيل في مدينة سنغافورة في ١٥ ذي القعدة سنة ١٣٤٢هـ. وحيث أن القسم الاول من الديوان يحتوي على فضائل أهل البيت عليهم السلام قدمته للطباعة في شيكاغو سنة ١٤١٢هـ عسى أن يكون خطوة في سبيل التعرف على تراث أهل البيت عليهم السلام الذي أصبح كالمهجوربين يقظة الأعداء وغفلة الاصدقاء ولاحول ولاقوة إلا با لله .

٢- ديوان ابن شهاب:

طبع مكتبة التراث الإسلامي بصعدة - اليمن، طبعة ثانية سنة ١٤١٧.

٣- رشفة الصادي في بحر فضائل بني النبي الهادي:

نشره السيد طاهر بن محمد العيدروس، وأعيد طبعه في دبي سنة ١٤١١هـ، بالاوفسيت على طبعة سنة ١٣٠٣هـ [1].

عباسقلي خان المستوفي
(- ١٣٤١)*

الميرزا عباس قلي خان بن الميرزا محمد تقي خان سبهر الكاشاني الطهراني .

قال شيخنا العلامة: " أديب بارع، ومؤرخ فاضل. كان من أفاضل وقته والأدباء المرموقين في وسطه ومن رجال البحث والتنقيب، له آثار قيمة "، ثم عدها، وقال: " وقد توفي في سنة ١٣٤٠هـ أو ٤١، وهو سبط ملك الشعراء الميرزا فتح علي خان الكاشاني، ويعبر عنه بالجد، يعني لأمه " .

وقال في الذريعة: " ميرزا عباسقلي خان المستوفي الملقب بسبهر الثاني بن ميرزا محمد تقي سبهر صاحب الناسخ ". يقصد كتاب ناسخ التواريخ، المتوفى سنة ١٢٩٧هـ .

وقال عن كتابه الطراز: " مطبوع بايران في ١٣٢٢... وكتب عليه الميرزا أبو الفضل النوري الطهراني تقريظا لطيفا. وطبع أيضا في بلاد الهند، وتاريخ التقريظ ١٣١٤هـ ".

من آثاره :

الطراز المذهب في أحوال أم المصائب زينب = طراز المذهب مظفري:

طبع في مؤسسة أمير كبير بطهران، سنة ١٣٤٢هـ .

نور الدين العراقي
(١٢٧٨ - ١٣٤١)**

السيد نور الدين بن شفيع بن أحمد الحسين العراقي، من بلدة سلطان آباد .

يظهر من تفسيره أنه ألفه في قاضي كوي اسلامبول مع فقدان مصادر أهل البيت لديه، وأنه خرج إلى الجهاد والدفاع عن المسلمين في سنة

---

[1] ذكر في الأعلام ٦٥ باسم: رشفة الصادي في مناقب بني الهادي (دشتي) .

* يراجع : نقباء البشر ٣/ ١٠١٨، الذريعة ١٥/ ١٥٩.

** يراجع : القرآن والعقل ١/ ١٨٠ و ١٨٤-١٨٦ و ٥١٩.

١٣٣٤هـ، وقد استمر في التأليف وهو في طريق العودة عن طريق حلب فالموصل إلى ايران، وقال عن ذلك ما لفظه: " بت في حلب بعد المراجعة من اسلامبول للوصول إلى إيران من طريق الموصل، وتعطلنا في حلب لأجل سد الطريق من كثرة المطر والوحل، وبعد مضي الواحد والأربعين يوما وعدم معلومية الحال وكثرة التشويش... "، وقد فوغ من الكتاب في ١٧ رجب ١٣٣٦هـ.

من آثاره :

القرآن والعقل:

صدر من قلمه إلى آخر سورة الأحزاب، قامت بنشره في ثلاثة أجزاء بنياد فرهنك إسلامي، وطبعته في المطبعة العلمية بقم سنة ١٣٦٢ش.

محمد باقر المدرس الرضوي
(١٢٧٠ - ١٣٤٢)*

السيد محمد باقر بن ميرزا ابراهيم بن غياث الدين بن بديع بن أبي طالب بن أبي القاسم بن أبي طالب بن غياث الدين محمد بن عزيز بن محمد بن محمود بن ميريار بن الحسن بن علي بن أبي الفتح بن عيسى بن ابي محمد بن جعفر بن علي بن محمد بن أحمد بن موسى بن أحمد نقيب قم بن محمد الأعرج بن أحمد بن موسى المبرقع بن الامام محمد الجواد (ع).

ولد في مشهد سنة ١٢٧٠هـ، وقام بوظيفة التدريس من قبل الإدارة الرضوية، وشارك في قضايا المشروطة ثم اعتزلها وانصرف الى التدريس حتى آخر حياته، له كتب ورسائل وحواشي على الكتب الدراسية، ورسالة في ربيع بن خثيم، والخط والخطاطين وكان له فيه مهارة، توفي في ٩ ذي الحجة ١٣٤٢هـ في مشهد.

من آثاره :

شجرة طيبة في أنساب السادة الرضوية:

طبع برعاية نجله السيد محمد تقي المدرس الرضوي، في مطبعة حيدري بطهران سنة ١٣٥٢ ش، وقد استقصى فيها أنساب السادة الرضويين، وقد اعتمدت عليه في جريدة النسب.

ميرزا جواد الملكي
(- ١٣٤٣)**

الشيخ ميرزا جواد آقا بن شفيع الملكي التبريزي.

مما قال شيخنا العلامة: " نزيل قم، عالم فقيه، وأخلاقي فاضل، وورع ثقة. كان في النجف الأشرف اشتغل فيها على أعلام الدين، فقد أخذ مراتب السلوك عن الأخلاقي الشهير المولى حسين قلي الهمداني ... وتلمذ في الفقه والأصول على العلامة الشيخ آغا رضا الهمداني وغيره من العلماء وعاد الى ايران في ١٣٢٠، فاستوطن دار الإيمان قم... إلى أن توفي يوم عيد الأضحى ١٣٤٣ ".

قال عنه السيد المرعشي قدس سره: " جمال السالكين ونبراس السائرين، أويس اليمان، وربيع الزمان، الفاني في حب الله، آية الله... كان قدس سره من أزهد من رأيته وأعبدهم، طويل الفكرة، غزير الدمعة، الصوام القوام، من كان رؤياه والنظر اليه مذكرا بالآخرة ".

روى عن ملا حسين قلي الهمداني عن الشيخ الأنصاري (ت/ ١٢٨١هـ).

أسند إليه السيد المرعشي في **الإجازة الكبيرة** ٣٦.

من آثاره :

١ - أسرار الصلاة:

طبع في مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت، سنة ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.

٢ - لقاء الله:

طبع مع تذييل للامام الخميني، وترجمة السيد أحمد الفهري إلى الفارسية سنة ١٣٦٠ش.

٣ - مراقبات السنة:

وهي في المراقبات، قامت بطبعه مكتبة الجماعة الاسلامية في أمريكا، سنة ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

4- Spiritval Jorurney of the Mystics (Saluk – e – Arrfan)
Trans. S. Hussien AL Arndar Ansaiyan Publication Qom Iran- 1999.

حسن صفي علي شاه
(١٢٥٢ - ١٣٤٣)*

العارف الحاج ميرزا حسن بن محمد باقر، الأصفهاني المولد، والطهراني المسكن، والشاه نعمة اللهي المشرب.

جاء عنه وعن ديوانه في الذريعة: " المتخلص صفي، المولود ١٢٥١ والمتوفى ٢٤ ذي القعدة ١٣١٦، طبع أولا ١٢٩٧ وهي سنة تأليفه، وأخرى في رجب ١٣٤٧ في ص٢٧ ويسمى **عرفان الحق، أو ديوان الحقائق أو بحر الحقائق**، وأخرى مع

---

* يراجع : مقدمة الشجرة الطيبة بقلم نجله محمد تقي المدرس الرضوي، وأعيان الشيعة ١/ ٩٥، الذريعة ٦٣/ ٣٣، نقباء البشر ١/١٩٧.

** يراجع : نقباء البشر ١/ ٣٢٩ - ٣٣٠، الإجازة الكبيرة ٣٦، إجازة السيد المرعشي للسيد محمد حسين الجلالي، وهي توجد ضمن نصوص الإجازات ص١٤٩، الطبقة الجليلة (٢).

* يراجع : الذريعة ٩/ ٦١٦ و١٢/ ١٨.

رسائله، وطبع في طهران في ١٣٧٦ في ٣٨٦ص مع مقدمة في أحواله للدكتور تقي تفضلي، وطبع أيضا في ١٣٧٧ في ١٩٢ص باهتمام كمالي " .

توفي بطهران في ٢٤ ذى القعدة ١٣٤٣هـ .

من آثاره :

١- منتخبات أشعار وغزليات:

طبع طبعة حجرية باهتمام آقا سيد علي كتابفروش بدون تاريخ .

٢- زبدة الاسرار:

في الأخلاق ومراثي الإمام الحسين (ع)، طبع فى ايران ١٢٩٧ و ١٣٢٩ و ١٣٤٣ .

٣- أسرار العارفين وميزان المعرفة:

طبعة في مطبعة إقبال بطهران، سنة ١٣٤٠ ش .

الحسن بن يحيى القاسمي
(١٢٨٠- ١٣٤٣)*

السيد الحسن بن علي بن علي بن أحمد بن علي بن قاسم بن حسن بن علي بن محمد بن أحمد بن حسن بن زيد بن محمد بن القاسم بن علي بن المؤيد بن جبرئيل بن أحمد بن يحيى بن أحمد بن يحيى بن يحيى بن الناصر بن الحسن بن عبدالله بن محمد بن القاسم بن الناصر أحمد بن محمد بن الحسين الهادي، الملقب بالهادي لدين الله .

من أئمة الزيدية ولد في ضحيان ليلة الخامس من ربيع الاول ١٢٨٠، وبها نشأ تحت رعاية والديه، وأخذ العلوم من مشايخ عصره، وقام بالدعوة في ١٣٢٠، وحارب دولة المتوكل يحيى حميد الدين عام ١٣٢٧، وانتهى بخذلانه وانتصار المتوكل عليه، وفي عام ١٣٣٣ عاد إلى باقم منقطعا إلى العلم والتدريس حتى وفاته ليلة الإثنين ٥ جمادى الأولى سنة ١٣٤٣هـ .

من آثاره :

١- التحفة العسجدية فيما دار من الاختلاف بين العدلية والجبرية:

طبع على نفقة محمد عبدالعظيم الهادي في مطبعة أبو الحسن بصنعاء .

٢- محاسن الانظار فيما قيل في الإسنادات والأخبار:

طبع بتقديم محمد أحمد حسن الهادي في مركز النور بصعدة اليمن سنة ١٤١٧هـ .

* يراجع : أعلام المؤلفين الزيدية ٣٥٦ (دشتي)

مهدي الخالصي
(١٢٧٧- ١٣٤٣)*

الشيخ مهدي بن حسين بن عزيز بن حسين بن علي بن إسماعيل بن عبدالله الخالصي الكاظمي .

مما قال شيخنا العلامة: " من أكابر العلماء والمجتهدين، ولدين الله من الناصرين، وكانت له همة عاليه في ترويج أهل العلم والدين وقمع آثار الملحدين، وكان مجاهدا في أيام الحكومة العثمانية، وله نهضات مع الحكومة العراقية، فقد سيرته الى الحجاز في ١٥ ذي القعدة ١٣٤١هـ، ثم ذهب إلى خراسان .

ولد في ١٥ ذي الحجة ١٢٧٧ بالكاظمين، وبها نشأ ثم هاجر إلى سامراء والنجف، عاش سعيدا ومات شهيدا، وكان مجسمة الأخلاق الفاضلة " .

وقال ابن الأميني: " من كبار أعلام الفقه والأصول والبحث والتحقيق... خرج مع العلماء إلى محاربة الأنكليز... مات سنة ١٣٤٣هـ في مدينة (مشهد - خراسان) " .

روى عن صاحب الكفاية (ت/ ١٣٢٩) .

من آثاره :

١- تعليقة على كفاية الأصول:

طبع في مطبعة الشابندر ببغداد سنة ١٣٢٨هـ .

٢- القواعد الفقهية:

طبع في مطبعة مشهد ايران سنة ١٣٤٣هـ .

٣- عناوين الأصول:

طبع في مطبعة دار السلام، بغداد، سنة ١٣٤٢هـ .

٤- الشريعة السمحاء في أحكام سيد الانبياء (ص):

طبع في بغداد، سنة ١٣٣٩هـ .

٥- الدراري اللامعات في شرح القطرات والشذرات:

والقطرات والشذرات للشيخ الآخوند الخراساني طبع الشرح في بغداد سنة ١٣٣٢هـ .

أحمد بن علي كاشف الغطاء
(١٢٩٢- ١٣٤٤)**

الشيخ أحمد بن علي بن محمد رضا بن موسى بن جعفر بن خضر الجناجي آل كاشف الغطاء النجفي، المتوفى في ١٩ ذي الحجة ١٣٤٤هـ .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم فقيه، ومجتهد كبير... ولد في النجف الأشرف وتلقى العلوم عن

* يراجع : أحسن الوديعة ٢ / ٢٧١ - ٢٧٤، ومعجم المؤلفين ١٢/ ٥٧، معجم رجال الفكر ٢/ ٤٧٥ .
وفي معجم رجال الفكر أنه ولد ١٢٧٦ (دشتي) .

** يراجع : الذريعة ١ / ٢٨٧، نقباء البشر ١/ ١١٢، معجم رجال الفكر ٣/ ١٠٣٦ .

الأفاضل وحضر في الفقه والأصول على الحجتين السيد محمد كاظم اليزدي والشيخ محمد كاظم الخراساني، إلا أنه اختص باليزدي، وبعد وفاته صار المترجم مرجعا للتقليد إلى أن توفي ١٩ ذي الحجة ١٣٤٤، وكان مجتهدا مسلما، صدق اجتهاده جملة من فحول المجتهدين، وله تصانيف..."، ثم ذكرها.

من آثاره :

أحسن الحديث في أحكام الوصايا والمواريث:

طبع في المطبعة العلوية بالنجف الأشرف، سنة ١٣٤١هـ.

حسين الدرودآبادي

(١٢٨٠ - ١٣٤٤)*

السيد حسين بن السيد محمد تقي الأرود آبادي النجفي.

مما قال نجل الأميني: " فقيه متضلع، عالم جليل، مجتهد فاضل، أخلاقي كامل ومن المعروفين بالسلوك والصلاح والتقى... تتلمذ مدة طويلة في سامراء على السيد محمد حسن الشيرازي، وبعد وفاته انتقل إلى النجف الأشرف وحضر أبحاث الميرزا حبيب الله الرشتي والمولى حسين قلي الهمداني والميرزا حسين الخليلي... وفي حدود ١٣١٨هـ عاد إلى همدان فكان فيها من الأجلاء المروجين القائمين بالوظائف الشرعية، ومن مراجع الأمور وإمامة الجماعة، مات سنة ١٣٤٤ هـ، وخلفه السيد أبو الحسن، السيد أبو الفضل العارفي، السيد فخر الدين ".

من آثاره :

شرح الأسماء الحسنى:

طبع في مكتبة المصطفوي بطهران سنة ١٣٢٩هـ.

أبو القاسم الخانون آبادي

(- ١٣٤٦)**

الميرزا أبو القاسم بن الميرزا زين العابدين الحسيني الخواتون آبادي.

قال شيخنا العلامة: " إمام الجمعة في طهران، من أحفاد المير محمد صالح الخواتون آبادي، عالم جليل. كان في النجف الأشرف من تلاميذ العلامة الميرزا حبيب الله الرشتي، وكان له بحث مخصوص عند شيخنا الأستاذ شيخ الشريعة الإصفهاني، ثم عاد الى طهران فترقى فيه أمورا ولا

* يراجع : معجم رجال الفكر ٣/ ١٣٣٧- ١٣٣٨ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي).

** يراجع : نقباء البشر ١/ ٦٨، الذريعة ١٦/٢٣.

ثم انحط إلى أن عزل عن الإمامة... توفي المترجم له ٢٦ جمادى الثانية ١٣٤٦ ".

من آثاره :

وجيزة في منجزات المريض وقاعدة لا ضرر:

طبعت طبعة حجرية في طهران، ١٣٢٣هـ.

أبو تراب الخوانساري

(١٢٧١ - ١٣٤٦)*

السيد أبو تراب عبد العلي بن أبي القاسم بن مهدي بن حسن بن حسين الموسوي الخوانساري النجفي.

مما قال شيخنا العلامة: " عالم متفنن وفقيه نبيه ورجالي متبحر، كان من أجلاء علماء النجف المدرّسين وأئمة الجماعة الموثقين، ولد ليلة الخميس ١٧ رجب ١٢٧١... تلمّذ على الفقيه الشيخ محمد حسين الكاظمي المتوفى ١٣٠٨ والعلامة الميرزا حبيب الله الرشتي المتوفى ١٣١٢... وقد أجازني في الرواية عنه بجميع هذه الطرق السبعة، وهناك من لم يذكره من مشايخه مع أنه أولهم بل هو الذي رباه بعد والده وهو السيد محمد علي بن محمد صادق... قال: ويتصل نسبه معي في جدي الثالث يعني السيد حسين شيخ رواية السيد مهدي بحر العلوم وكان ابن عمتي أيضا، وللمترجم له تصانيف كثيرة منها سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد"

وقال أيضا: " توفي في الساعة الثانية والنصف من يوم السبت التاسع من شهر جمادي الأولى ١٣٤٦، وقد أجازني رحمه الله في سنة ١٣٣٢ ".

وعده شيخنا الكاظمي (ت/١٣٩١هـ) في إجازته لي الأول من مشايخه، فقال: " سيدي وسندي وأستاذي، ومن عليه بعد الله والرسول والأئمة عليهم الصلاة والسلام اعتمادي، الإمام العلامة الكبير والحجة الشهير آية الله العظمى في الأنام والنائب المرضي عنه الإمام السيد أبوتراب بن العلامة المحقق السيد أبي القاسم الموسوي الخوانساري النجفي قدس الله سرهما، وبحظيرة القدس سرّهما، وقد كتبت هذه الأبيات الى حضرته طالبا منه الاجازة، فأجابني بمثلها وأجازني شفاها ولم يمهله الأجل ليكتب لنا الإجازة، والأبيات التي نظمتها وأرسلتها إلى سيدنا الأستاذ المشار إليه هي هذه، مع جوابها :

يا حجة الاسلام في دهره
ومقتدانا وإمام العباد
فقيه أهل البيت في عصره

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٢٧ – ٢٨، أبسط الأمالي في إجازة للسيد الجلالي، ضمن نصوص الإجازت ٢/ ١٩، الدرر الغوالي في إجازة الجلالي ٧٢ ضمن نصوص الإجازت ٢/ ١٠٥، إجازة الحديث للمؤلف هذا الكتاب ٧٢.

وحامل العلم ومأوى الرشاد
مـاذا تراي في ابن عم أتى
حضرتكم يبغي اتصال الوداد
لايبتغي منكم سوى كلمة
تـكتبها كـفكم بـالمداد
إجازة تـبقى لـنا دائـما
نـحظى بـها العزم ليوم التناد
نهدي جميل الشكر منا لكم
مـابقي الـدهر وكـل البـلاد
فأجابنا طاب ثراه بهذه الأبيات :
عـليك مـني يـا فقيه الأنـام
ألـف سلام أنت بدر التمام
أجزت أن تروي عنا الأصول
وكـلما أدى الـينا الرسـول
لاسـيما كـافي أهـل السـداد
وهـكذا تهذيب أهل الرشـاد
وأيضاً الفقيه والأمـالي
كذا كـتاب الشـيخ والخـصال
وكلما أروي عـن الفـحول
من الفروع أو من الأصول
وكـلما صـحت لـي الرواية
وجاز لي التحديث والدراية
مشايخي جـماعة كـثيرة
أسـمائهم مـعروفة شـهيرة
في كتب الرجال جاء ذكرهم
كما علا بين الأنام قدرهم
قـد بـينوا شـرائع الأحـكام
جزاهم الله عن الإسـلام
كصاحب **الروضات والمباني**
وابن التقي الباقر الربـاني
وكـابن هـاشم الـتقي الـعالم
محمد الحسين أعني الكاظم
والـسيد المـحقق الكوكمري
أعني الحسين صاحب التبحر
وغـيرهم من الكرام البررة
أسـمائهم مـعروفة مشتهرة

وهذا المولى الأجل الأفضل كان من أعاظم علمـاء المعقـول والمنقـول، وأكـابر أئمـة الفقـه والأصـول، وكـان رحمـه الله حسن السيرة، صافي السريرة، زاهدا، عابدا، ورعا، أفضل أهل عصره وأعلم علمـاء دهره. لـه مؤلفـات جليلـة ومـصنفات جميلة ورسائل مهمة وحواش ذات فوائد جمة ، وقد طبع بطهران مجلدان من مؤلفه **سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد**، وهو في مجلدات ضخمة رأيتها عنـد المؤلـف طـاب ثـراه أيـام اشـتغالنا عليـه وحضورنا لديه، وطبع **فوز العباد في الحواشي على نجاة العباد** بالنجف وقد حضرت أبحاثه الشريفة بالغري السري فقهاء وأصولا، وتفسيرا، ورجالا، وحديثا، ومعقولا، ومنقولا سنين عديدة ومدة مديدة، وتلقيناها خير تلق

ولد رحمه الله في بلدة خوانسار في سحر ليلة الخميس السابع عشر من شهر رجب المرجب سنة ١٢٧١ (إحـدى وسـبعين ومـائتين والـف) مـن الهجرة، كما ذكر في الكراسة التي كتبها في ترجمة نفسه بخطـه نقـلا عـن والـده العلامـة المتـوفى ١٢٨٠هـ. وتـوفي رحمـه الله بـالغري السري يـوم السبت التاسع من جمادي الأولى ١٣٤٦ (ست واربعين وثلاثمائة وألف) من الهجرة، ودفن حسب وصيته بمقبرة وادي السلام، وصلى عليه العلامة المعاصر السيد أبو الحسن الموسوي الأصفهاني النجفي طاب ثراه " .

وقال شيخنا بحر العلوم (ت / ١٣٩٩هـ): " الفقيه الرجالي، صاحب المؤلفات الثمينة، أستاذنا الجليل الحجة السيد أبو تراب الخوانساري النجفي قدس سره، المولود في خوانسار ليلة الخميس ١٧ شهر رجب سنة ١٢٧١هـ، والمتوفى في النجف الأشـرف يـوم الـسبت ٩ جمـادى الأولـى سـنة ١٣٤٦هـ، وكنت ممن تشرف بالحضور في مجلس درسه في علمي الدراية والرجال مع جماعة من الأعـلام، وكـان ضـليعا فـي هـذين العلمـين، وقـد أجازني شفاها في الصحن الشريف الحيدري - على مشرفه السلام - ولا أتخطر تاريخ الإجازة، وكان - رحمه الله - من تلامذة العلامة الشهير السيد حسين الكوه كمري، فقد حضر مجلس درسه خمس سنين، ثم استقل بالتصنيف والتأليف، وله مؤلفات عديدة ثمينة في أنواع العلوم منها **الفوائد الرجاليه**، وهي تحتوي على خمسمائة فائدة في حل معضلات علم الرجال... وقد فجع - رحمه الله - في حياته بوفاة أولاده الثلاثة، فما شاهدنا منه إلا الصبر الجميل، ولم تعقه هذه الفواجع عن المثابرة على التأليف والتدريس " .

من آثاره :

سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد:

وهو كتاب في الفقه، طبع كتاب الصوم في طهران سنة ١٣٢٢هـ .

أحمد بن يحيى المتوكل على الله
(- ١٣٤٦ح) *

* يراجع : أعلام المؤلفين الزيدية ٢٠٥، ذكره باسم الإمام أحمد حميد الدين (١٣١٣ - ١٣٨٢هـ)، وذكـر مـن مؤلفاته نظم الأحاديث المسلسلة (أرجـوزة داليـة فـي الإسناد، نظمها سنة ١٣٤٦هـ)، وشرح نظم الأحاديث . وهناك أحمد بن يحيى آخر ذكره الوجيه في ص١٩٨ باسم أحمد بن يحيى بن أحمد العجري وأنه تـوفي ١٣٤٧هـ، وذكر له نظم الأحاديث المسلسلات وشرح نظم الأحاديث المسلسلات، وليس هو المقصود هنا (دشتي)

سيف الاسلام أحمد بن يحيى حميد الدين .

لـه منظومـة داليـه فـي طائفـة مـن الأحاديـث المسلسلة مع الشرح وذكر متون الأحاديث نظمها وشرحها في سنة ١٣٤٦ حين تصدى للتدريس في قفلة عذر من بلاد حاشد، أولها :

إليك نظاما جامعا أول
المسلسـلات لدى حافظ سنة أحمد

من آثاره :

نظم أجود الأحاديث المسلسلة وشرحها:

ويلي ذلك **ذيل نظم أجود المسلسلات** طبع برعاية مكتبة الديلمي طبعة ثانية سنة ١٣٨٩هـ .

حسين التبريزي
(١٢٩٠-١٣٦٠)*

الشيخ حسين ين عبد العلي التبريزي الشهير بالتتنجي .

قال عنه شيخنا العلامة: " عالم كبير. ولد في ١٢٩٠ وترعرع في بلاده واشتغل بطلب العلم ... هاجر إلى النجف الأشرف في ١٣١٤ وهو ابن أربع وعشرين سنة، فحضر على أعلام العلماء يومذاك كالشيخ محمد حسن المامقاني... توفي ١٦ ذي القعدة ١٣٦٠ عن سبعين سنة " .

من آثاره :

إزالة الوساوس والأوهام عن قدس ساحة الإسلام:

وهو في الرد على النصارى وإبطال أقاويلهم، فرغ من تأليفه في ٢٦ صفر ١٣٤٦، وطبع في مطبعة حقيقة بتبريز سنة ١٣٥١هـ .

علي بن مهدي اللاهيجي
(- ١٣٤٦)**

المولى علي بن مهدي اللاهيجي الحائري الطهراني .

قال العلامة أعلى الله مقامه: " عالم بارع، ومتكلم فاضل. كان من أهل الفضل والكمال والنباهة والمعرفة، برع في المعقول والكلام وألف فيهما... توفي في ١٤ جمادى الثانية سنة ١٣٤٦ هـ " .

من آثاره :

ارشاد المسلمين:

طبع طبعة حجرية في سنة ١٣١٨هـ .

---

* **يراجع : نقباء البشر** ٢/٥٩٧، **الذريعة** ١/ ٥٣٠ **(دشتي)**

** **يراجع : نقباء البشر** ٤/ ١٥٤٥، **الذريعة** ١/٥٢٢ و ٢٠/ ٢٢٨ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .

محمد جعفر الحسيني الحائري
(- ١٣٤٧ح)*

السيد محمد جعفر الحسيني الحائري الشيرازي

قال العلامة أعلى الله مقامه: " قاضي الجعفرية في البصرة في سنة ١٣٤٧، طبع [مرآة الفقاهة] في تلك السنة، فيه رسائل مستقلة بعناوين خاصة ذكرنا كلا في محله، وكلها مما استفاده من دروس استاده المولى محمد كاظم الخراساني النجفي المتوفى بها سنة ١٣٢٩ " .

من آثاره :

مرآة الفقاهة:

طبع مع رسائل مستقلة ذات عناوين خاصة في سنة ١٣٤٧هـ .

إبراهيم المحقق الرودسري
(١٢٨٤ح - ١٣٤٨)**

الشيخ ابراهيم بن أحمد الجولمحي الرودسري المحقق .

قال محقق **الفوائد** في الأصول والفقه، في مقدمة تحقيقه: " أنه ولد في رشت وهاجر إلى النجف الأشرف وحضر لدى أعلامها كالشيخ محمد حسن المامقاني ورجع الى جيلان واستقر في رودسر " .

من آثاره :

الفوائد الغروية:

طبع باعداد السيد أحمد الحسيني في قم سنة ١٤١٩هـ .

آقا حسن اللكنهوي
(١٢٨٢-١٣٤٨)***

آقا حسن اللكنهوي بن سيد كلب حسين المعروف بقدوة العلماء .

ولد في لكنهو الهند ٢٦ ربيع الأول ١٢٨٢، ودرس المقدمات على السيد سبط أحمد بن مرتضى

---

* **يراجع : الذريعة** ٢٠ / ٢٨١ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .
(١٣٠١- ١٣٧٧هـ) (**الصدقي**) .

** **يراجع : تراجم الرجال** للسيد أحمد الحسيني ١/ ١٩ **(دشتي)** .

*** **يراجع : نقباء البشر** ١/ ٤٢٨، ذكره أولا في ص٣٧٥ باسم السيد حسن اللكنهوي، وقال: هو ابن السيد كلب عابد يأتي، ثم باسم حسن الجائسي، وقال: هو السيد حسن بن المولوي السيد كلب عابد بن كلب حسين. وذكر بانه ولد في ٦ ربيع الأول ١٢٨٢، وذكر في العنوان بأن وفاته ١٣٤٧هـ، ولكنه قال في تفصيل ترجمته: " توفي يوم الخميس ٨ ربيع الثاني ١٣٤٨ " .
الترجمة من زيادات المؤلف على الطبعة السابقة أملاها علي هاتفيا (دشتي) .

ثم هاجر إلى العراق وحضر في كربلاء على الشيخ زين العابدين المازندارني والسيد محمد حسن الشهرستاني، ورجع إلى وطنه وأسس كلية الشيعة لدروس الشريعة عام ١٣١٩، وحج عام ١٣٤٤ وزار العتبات عام ١٣٤٦ وتوفي في ٧ ربيع الأول ١٣٤٨ في موطنه لكنهو الهند.

من آثاره :

رسالة حرمة العقار في إرث الزوجة:

حدثني بها السيد جناب اللكنهوي حفظه الله في كربلاء، وقال إنه رآها.

محمد تقي الأحمدآبادي

(١٣٠١ـ ١٣٤٨) *

السيد محمد تقي بن الميرزا عبد الرزاق بن عبد الجواد الموسوي الأصفهاني الخراساني.

مما قال شيخنا العلامة: " عالم فاضل، وخطيب بارع. حدثني أنه ولد ليلة الجمعة ٥ جمادى الأولى ١٣٠١[1]، وتلمذ على والده وعلى العلامة الميرزا بديع والمولى محمد الكاشاني والمولى عبد الكريم الجزي والسيد أبى القاسم الدهكردي، وله الرواية عن الأخيرين، وتوفي ليلة ٢٥ من شهر رمضان ١٣٤٨، ودفن بمقبرة تخت قولاد [بإصفهان]... كان المترجم من العلماء الأعلام القائمين بالوظائف الشرعية وإمام الجماعة والوعظ. "

ومما قال الحيدرآبادي: " كان سيدا نجيبا وفقيها أديبا، ومن العلماء والممتازين بأصبهان، كان له خط مليح وشعر جيد، وكان الناس يعتقدون به في كتابة العرائض إلى الامام المنتظر عليه السلام وزيارة عاشوراء، وتشرفت بخدمته مكررا، توفي ليلة الثلاثاء ٢٥ رمضان ١٣٤٨ بإصفهان".

ومن نظمه في مقدمة الكتاب:

بنفسي من يحيي شريعة جده
ويقضي بحكم لم يرمه الأوائل
ويجتث أصل الظالمين وفرعهم
ويحيى به رسم العلى والفضائل
فيا رب عجل في ظهور إمامنا
وهذا دعاء للبرية شامل

من آثاره :

١ـ مكيال المكارم في فوائد الدعاء للقائم:

طبع في مجلدين طبعة ثانية في المطبعة العلمية بقم سنة ١٣٩٧هـ، كما وترجمه بالفارسية السيد مهدي الحائري، وطبع في مجلدين في مؤسسة نشر كوكب، سنة ١٤٠٣هـ.

٢ـ أبواب الجنات في آداب الجمعات:

قامت بطبعه مدرسة الإمام المهدي بقم في سنة ١٤٠٤هـ.

نظرعلي الحائري

(ـ ١٣٤٨) **

الشيخ نظرعلي بن إسماعيل الشريف الواعظ الكرماني الحائري.

قال العلامة أعلى الله مقامه: " فاضل واعظ كامل مؤلف ماهر. توفي بها في جمادى الأولى من سنة ١٣٤٨هـ "

من آثاره :

أنيس النفس:

في المواعظ والأخلاق، ألفه سنة ١٣٢٨هـ، وطبع في النجف ثانيا سنة ١٣٥٦ ".

أبو الحسن المرندي

(ـ ١٣٤٩) **

أبو الحسن بن محمد التبريزي المرندي.

قال العلامة أعلى الله مقامه: " عالم، فاضل، مصنف، تلمذ في النجف الأشرف بعد مهاجرته عن سامراء على الفاضل الشرابياني وغيره، وبعد وفاته عاد إلى إيران ونزل في الري مجاورا لمشهد السيد الجليل عبد العظيم الحسني، وقام هناك بالوظائف الشرعية... يروى عن المولى محمد علي الخوانساري والفاضل الشرابياني والميرزا حسين الخليلي والشيخ عبد الله المازندراني والشيخ محمد طه نجف، توفي في محرم ١٣٤٩ ".

وقال نجل الأميني: " فقيه فاضل، عالم، مجتهد، مؤلف، متتبع ".

من آثاره :

١ـ الفوادح الجلية في هتك حرم الرضوية:

طبع طبعة حجرية في سنة ١٣٣٠هـ.

٢ـ مجمع النورين وملتقى البحرين:

طبع في سنة ١٣٢٨هـ.

٣ـ نور الأنوار في علائم ظهور الغائب عن الأبصار (ع):

طبع الجلد الخامس منه باسم بستان الأبرار في ايران طبعة حجرية ١٣٣٠هـ.

٤ـ لمعات الأنوار:

---

* **يراجع : نقباء البشر ١/ ٢٥٨، مكارم الآثار للحبيب آبادي، سنة ١٣٠١هـ.**

(١) **الظاهر عدم استقامة الجمعة لهذا التاريخ ويجب مراجعة تقويم تلك السنة لتبيين الصواب (السيد محمد علي الروضاتي).**

* **يراجع : نقباء البشر ٥/٥١١، الذريعة ٢ / ٤٦٧ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي).**

** **يراجع : نقباء البشر ١/ ٣٤ . معجم رجال الفكر : ١١٩١ – ١١٩٢، الذريعة ٣/ ١٠٥ و١٦/ ٣٦٤ و٢٠/ ٤٦ و٢٤/ ٣٦٠ –٣٦١ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي).**

طبع طبعة حجرية في طهران سنة ١٣٣٠هـ

مرتضى كاشف الغطاء
(١٢٩١ - ١٣٤٩) *

الشيخ مرتضى بن عباس بن حسن بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء .

كذا نسبه شيخنا العلامة وقال: " من أفاضل بيت كاشف الغطاء " .

وقال محبوبة: " من أماثل أهل العلم، البارزين المحصلين، أدركته في أواخر أيامه شيخا كبيرا، طويل القامة، نحيف الجسم، إذا حضر مجالس أهل العلم التي تعقد بالمناسبات كان هو الصدر والمقتدى عند أربابها " . ثم ترجمه مفصلا وعد من مؤلفاته ١٢ مؤلفا .

توفي في ليلة السبت ٢٥ شهر رمضان ١٣٤٩هـ .

وقد جاء على المطبوع من كتابه وصفه: " الأعظم الأفضل علامة العلماء وتاج الأدباء، عميد الطائفة الجعفرية، وعماد الفقهاء الإمامية "، وأن المنظومة من فتاوى شيخه السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي .

من آثاره :

الغرر الغروية في الأحكام الزكويه:

طبع في آخر العروة الوثقى في بغداد سنة ١٣٢٩هـ .

عبد الله كويليام
(١٢٧٢-١٣٥٠) **

شيخ الاسلام في جزائر بريطانيا الشيخ عبدالله ويليام (١٨٥٦م - ١٩٣٢م)

من آثاره :

العقيدة الاسلامية:

وهو كتاب يحتوي على ذكر شهادات علماء أوربا وأشهر كتّابها على فضل الدين الاسلامي في نشر المدنية وارتقاء العمران، مع بيان الاساسات الجوهرية التي بني عليها هذا الدين المبين وتطبيقها على القواعد العقلية والأصول الفلسفية .

أسلم سنة ١٨٨٧م وألف كتابه بالانجليزية في سنة ١٨٨٩م .

وعرّب الى العربية بقلم محمد ضياء، مترجم **آداب النساء التركية وتعليمهن في الاستانة العلية** وغيره .

طبع طبعة أولى بمطبعة هندية بعبط النوبي بدرب الجنينة بمصر في سنة ١٣١٥هـ - ١٨٩٧م .

علي كاشف الغطاء
(١٢٦٨ح -١٣٥٠) *

الشيخ علي بن محمد رضا بن موسى بن الشيخ جعفر بن خضر بن يحيى بن سيف الدين كاشف الغطاء الجناجي النجفي .

قال شيخنا العلامة قدس سره : " عالم مؤرخ، وزعيم نبيل، ومؤلف معروف. ولد في النجف في حدود سنة ١٢٦٨هـ كما حدثني به... وولع بالأدب، فبرع فيه وصاحب أعلامه وشيوخه، ونظم الشعر مبكرا وطارح الشعراء، وكان شديد الذكاء، قوي الحافظة... وفي سنة في سنة ١٢٩٥هـ رحل إلى إيران فأقام في إصفهان مدة، وتنقل بينها وبين شيراز وطهران وخراسان... عاد الى النجف سنة ١٣٠٢هـ، وقد ألف خلال تلك المدة... عدة مجاميع شحنها بالفوائد والفرائد... كانت له ولغيره من رجال أسرته صلات ود وثيقة مع ولاة بغداد من آل عثمان... سافر المترجم له إلى الآستانة، فبقي فيها زمنا، ثم هبط الحجاز فسوريا فالهند... ألف عدة مجاميع في مختلف الفنون والآداب خلال التجوال. عرفته في السنين الأولى من هجرتي إلى النجف... انتهت إليه زعامة بيته... توفي صبح الثلاثاء غرة محرم سنة ١٣٥٠هـ " .

ومما قال شيخنا العلامة قدس سره: " اشترى كثيرا من الكتب المخطوطة والمطبوعة... كنت أزوره في مكتبته ويطلعني على ما تضمنه من مخطوطات... وقد تجاوز ما رأيته عنده بخطه مائة كتاب " .

ووصفه شيخنا المرعشي قدس سره: " العلامة المؤرخ، بقية الماضين ملحق الأصاغر بالأكابر حجة الإسلام والمسلمين " .

قال الجلالي: زرت هذه الخزانة التي يشرف عليها الأستاذ شريف بن الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء ابن المترجم، ورأيت فهرس المكتبة بنظرة عابرة، وليس لها نظام متبع كي ينتفع بما أهل العلم

وقد برمج مسئولو المكتبة مخطوطات هذه المكتبة على الحاسوب الألكتروني وصوروها على أقراص ليزرية لينتفع بها الجميع، وصدر منها عشرة أقراص .

أسند عنه شيخنا العلامة والإصفهاني الكاظمي وروى عن الشيخ راضي النجفي، وعن الشيخ مهدي كاشف الغطاء عن الشيخ حسن آل كاشف الغطاء (مؤلف أنوار الفقاهة) .

من آثاره :

---

* يراجع : الذريعة ١٦/ ٣٧٠، ماضي النجف وحاضرها ٣ / ١٩٧ .

** يراجع : العقيدة الاسلامية للمترجم .

* يراجع : نقباء البشر ٤/ ١٤٣٧ - ١٤٤١، إجازة السيد المرعشي للسيد الجلالي ١٣٤، الدرر الغوالي ١٣٥ .

الحصون المنيعة في طبقات الشيعة.

والنسخة محفوظة في مكتبة مدرسة كاشف الغطاء، وتفتقر إلى تحقيق، ولايمكن الانتفاع منها بسهولة .

لطف علي صدر الأفاضل
(١٢٦٨ - ١٣٥٠)*

الشيخ لطف علي بن محمد كاظم أمين الشعراء بن لطف علي بن كاظم، الملقب بصدر الأفاضل بن محمد التبريزي الأصل .

وصفه حفيده المحقق بقوله: " عالم فاضل لغوي جليل، مؤرخ ثقة فقيه بارع فيلسوف كبير رياضي قدير... مصنف مكثر، وكان شاعرا ثاقب الفطنة، مثمر الطبع، له في الصناعتين باع لا يطاول فيه، ومدى لا يجارى إليه، أما الخط فقد تصرف في فنونه "، ثم ذكر له ١٥٢ مصنفا .

من آثاره :

١ - رسالة غفارية في آداب المكالمة:

نشرها نصا حفيده فخر الدين نصيري أميني في لمعة النور والضياء المطبوع في طهران في الصفحات ٦٤ - ١٦١ .

٢ - الكلم والحكم:

طبع بتحقيق فخر الدين نصيري أميني بطهران سنة ١٣٣٦ ش .

محمد بن عقيل آل يحيى
(١٢٧٩ - ١٣٥٠)**

السيد محمد بن عقيل بن عبد الله بن عمر بن أبي بكر بن عمر بن طه بن محمد بن أحمد بن يحيى - وإليه النسبة - بن حسن بن علي بن علوي بن محمد بن علي بن علوي ابن محمد بن علي بن محمد بن علي بن علوي بن محمد بن عبيد الله بن المهاجر أحمد بن علي بن محمد بن علي العريضي بن الإمام جعفر الصادق (ع)، العلوي الحسيني الشافعي .

ولد ضحى يوم الاربعاء ٢٨ شعبان ١٢٧٩ ببلدة مسيلة - تريم، من حضرموت، ونشأ بها وتخرج على أبيه وأسرته، هاجر الى سنغافورة في سنة ١٢٩٦ مشاركا في النشاط الاسلامي والجهاد ضد الهولنديين، ساح في البلاد الاسلامية واستوطن الحجاز ستة أشهر، ورشحه الملك حسين لتولي وزارة المعارف بمكة عام ١٣٤٠ فأبى ورحل إلى اليمن في ربيع الأول سنة ١٣٤٦هـ .

وله شعر طافح بالولاء، منها قوله :

مقالة جاءت عن المصطفى
في صنوه ليث بني غالب
صحيفة المؤمن عنوانها
حب علي بن أبي طالب

توفي صبيحة الثلاثاء ١٣ ربيع الأول سنة ١٣٥٠هـ في مدينة الحديدة باليمن، كما في مقدمة النصائح الكافية .

من آثاره :

١ - تقوية الإيمان برد تزكية ابن أبي سفيان، ويليه: فصل الحاكم في النزاع والتخاصم:

طبع بتقديم كاظم المظفر في المطبعة الحيدرية في النجف سنة ١٣٨٦هـ .

٢ - العتب الجميل على أهل الجرح والتعديل:

طبع في مؤسسة هيئة البحوث الاسلامية في اندونيسيا سنة ١٣٩١هـ - ١٩٧١م .

٣ - النصائح الكافية لمن يتولى معاوية:

طبع بتقديم السيد محمد رضا الموسوي الخرسان في المطبعة الحيدرية في النجف سنة ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م، وبتحقيق غالب الشابندر في مؤسسة الفجر - بيروت، سنة ١٤١٢ هـ .

محمد جعفر التستري
(١٢٧٦ - ١٣٥٠)*

السيد محمد جعفر بن السيد عبد الصمد بن السيد أحمد بن السيد محمد بن طيب بن محمد بن السيد نور الدين الموسوي التستري الجزائري.

مما قال العلامة أعلى الله مقامه: " عالم أديب، وورع تقي. ولد في ١٢٧٦... ونشأ على والده الذي كان من الأعاظم... حتى برع في العلم والأدب... وكان حسن الانشاء، لطيف البيان، جيد الإلقاء في الوعظ والخطابة... وكان من العلماء المروجين للدين الساعين في هداية المؤمنين ونشر الأحكام وبث الدعوة، توفي ليلة ٢٠ شعبان ١٣٥٠ " .

من آثاره :

مجالس المواعظ:

طبع طبعة حجرية في سنة ١٣٩٠هـ .

محمد مهدي العلوي
(١٣٢٦ - ١٣٥٠)**

محمد مهدي بن ابراهيم بن معصوم المنتهي نسبه إلى علي العريضي بن الإمام جعفر الصادق (ع) .

ولد في سبزوار في ١٨ شعبان ١٣٢٦، وصحب والده إلى العراق في سنة ١٣٢٧، ونشأ المترجم في الكاظمية وتلمذ على أعلام كربلاء

---

* يراجع : الذريعة ١٧/ ٢٢٤ و٢٧٩ و١٨ /٢٣ و٤٢ و٤٦ و٨٦ و ١٢٨ .

** يراجع : الذريعة ٢٤/ ١٧٠ و مقدمة النصائح الكافية .

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٢٩١ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .

** يراجع : الذريعة ٢٤/ ١ .

كالشيخ حسين اللنكراني والشيخ علي الشاهرودي، ورجع إلى الكاظمية في ١٢ ذي الحجة ١٣٤٣، ومنها إلى موطن أصله سبزوار، وكان إماما في الجامع الكبير بسبزوار، وتوفى في ١٨ رمضان ١٣٥٠، وخلفه ولده العالم الجليل السيد محمد حسن المولود في ٢٨ رمضان ١٣٤٩ .

من آثاره :

١- تاريخ طوس أو المشهد الرضوي:
طبع في مطبعة النجاح - بغداد، سنة ١٣٤١هـ

٢- خير التحف في جواز السجود على الخزف:
طبع في بغداد سنة ١٣٤٧هـ .

٣- نابغة العراق هبة الدين الشهرستاني:
طبع في طبعة الآداب - بغداد، سنة ١٣٤٨هـ = ١٩٢٩م .

٤- علم العقود:

٥- أنيس العلماء وجليس الأدباء:
وهو موجود بخطه .

يوسف بن إسماعيل النبهاني
(١٢٦٥-١٣٥٠) *

الشيخ يوسف بن إسماعيل بن يوسف بن إسماعيل بن حسن بن محمد النبهاني الشافعي .

مما قال كحالة: " أديب، شاعر، صوفي، من القضاة. ولد بقرية إجزم بشمالي فلسطين، ونشأ بها، ورحل إلى مصر، فانتسب الى الأزهر، وتولى القضاء في قصبة جنين من أعمال نابلس"، ثم ذكر وظائف اخرى تقلدها، منها رئاسة محكمة الحقوق ببيروت، وقال: " سافر الى المدينة مجاورا، ونشبت الحرب العامة الأولى، فعاد إلى مسقط رأسه إجزم، وتوفي بها في ٢٩ رمضان " .

من آثاره :

الشرف المؤبد لآل محمد (ص):
طبع في بيروت سنة ١٣٠٩هـ .

عبد الله المامقاني
(١٢٩٠- ١٣٥١) *

الشيخ عبد الله بن محمد حسن بن عبد الله بن محمد باقر بن علي اكبر المامقاني النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، وفقيه بارع، ولد في النجف الأشرف ١٢٩٠هـ، فنشأ على والده الجليل... ولازم درس والده في الفقه والأصول... جمع إلى غزارة الفضل والمعرفة ورعا موصوفا، وزهدا معروفا ، وإلى سمو المكانة تواضعا جما وحسن أخلاق... ورجع اليه في التقليد بعض أهالي آذربايجان والعراق وغيرهما... وقد ولع بالتأليف منذ شبابه... أصدر مجموعة من الكتب... وقد كانت بيننا مودة قديمة... توفي رحمه الله قرب فجر الاحد ١٦ شوال سنة ١٣٥١ هـ " .

ووصفه السيد المرعشي بقوله: " العلامة الفقيه، الآية الحجة، جامع العلوم والفنون، أستاذي العلامة صاحب كتاب الرجال المشتهر في الآفاق ".

روى عن والده الشيخ محمد حسن (ت/ ١٣٢٣هـ) .

من آثاره :

١- ارشاد المستبصرين = شرح التبصرة:
طبع طبعة حجرية سنة ١٣٤٢هـ .

٢- تحفة الصفوة في الحبوة:
طبع بالاوفسيت عن طبعة حجرية ، سنة ١٣٢٠هـ .

٣- تنقيح المقال في أحوال الرجال:
طبع طبعة حجرية في ثلاث مجلدات كبار، في النجف، سنة ١٣٤٩هـ [1].

٤- الدر المنضود في صيغ الإيقاعات والعقود (أرجوزة):
طبع طبعة حجرية في المكتبة المرتضوية في النجف الأشرف سنة ١٣٤٦هـ .

٥- سراج الشيعة في آداب الشريعة:
طبع بتصحيح السيد محمود زرندي في المكتبة الإسلامية بطهران، سنة ١٣٥٨ش .

٦- السيف البتار في دفع شبهات الكفار واثبات الصانع المختار:
كتبه في سنة ١٣٤٣هـ، وطبع في المطبعة المرتضوية في النجف سنة ١٣٤٥هـ .

٧- غاية السؤل في انتصاف المهر قبل الدخول:
طبع مع كتاب **تحفة الصفوة** سنة ١٣٢٠هـ .

٨- فتوى في التشابيه الحسينية:

---

* يراجع : معجم المؤلفين ١٣/ ٢٧٥ - ٢٧٦ .

* يراجع : نقباء البشر ٣/ ١١٩٧ - ١١٩٩، إجازة السيد المرعشي للسيد الجلالي ١٣٥، معارف الرجال ٢/ ٢٠ .

[1] يراجع **رواة الحديث**، المقدمة رقم ٩ (منه) .
طبع كتاب **تنقيح المقال** طبعة حديثة من قبل مؤسسة آل البيت (ع) لإحياء التراث، وقد صدر منه إلى رمضان ١٤٣٣ هـ ٣٤ مجلدا تنتهي إلى حرف الشين وآخر اسم شريح بن المكدد، وتبدأ الطبعة بالجزء رقم صفر وعنوانه **مخزن المعاني في ترجمة المحقق المامقاني**، ترجم فيه لجده وأبيه ونفسه، ثم ذيله الشيخ محمد رضا المامقاني بذيل حوى معلومات أخرى عن الأسرة الكريمة وعن والده الشيخ محي الدين المامقاني، والجزء١ و٢ عنوانه **الفوائد الرجالية من تنقيح المقال** تحقيق الشيخ محمد رضا المامقاني، وتبدأ التراجم من الجزء ٣، وأجزاء الكتاب إلى الجزء ٢٩ كتب عليها تحقيق واستدراك الشيخ محي الدين المامقاني (ت/ ١٤٢٩هـ)، واما الأجزاء التالية فقد كتب عليها تحقيق واستدراك الشيخ محي الدين المامقاني ونجله الشيخ محمد رضا المامقاني (دشتي) .

طبع في المطبعة المرتضوية في النجف، سنة ١٣٤٥هـ [1].

٩- المحاكمة بين علمين من المعاصرين في إرث الزوجة:

طبع مع صيانة الابانة لشيخ الشريعة الأصفهاني (ت/ ١٣٣٩) بتحقيق محمد الفاضل القائيني بقم في الصفحات ١٢٧- ١٥٩ سنة ١٤٠٥هـ.

١٠- مرآة الرشاد:

طبع في المطبعة المرتضوية في النجف سنة ١٣٣٥هـ، كما وطبع طبعة رابعة في مكتبة المنهل في الكويت سنة ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م، كما طبع بتعليق نجله الشيخ محيي الدين الملمقاني في مطبعة الخيّام بقم، طبعة خامسة، سنة ١٤٠٣هـ.

١١- مقباس الهداية في علم الدراية:

طبع طبعة حجرية في آخر تنقيح المقال المطبوع طبعة حجرية سنة ١٣٤٩هـ.

وأعيد طبعه بتحقيق حفيده الشيخ محمد رضا المامقاني في أربعة أجزاء من منشورات مؤسسة آل البيت، سنة ١٤١١هـ - ١٩٩١م.

ميرزا محمد صادق التبريزي
(١٢٧٤- ١٣٥١) *

ميرزا محمد صادق آغا بن محمد بن محمد علي القره داغي التبريزي.

مما قال شيخنا العلامة: " فقيه جليل وعالم كبير ورئيس معروف. ولد في تبريز في ١٢٧٤، ونشأ بها... ثم هاجر إلى النجف الأشرف مع أخيه الميرزا محسن في ١٢٩١، وكان له من العمر سبع عشرة سنة فحضر على المولى محمد الفاضل الأيرواني والشيخ محمد حسن المامقاني... حضر في كربلاء على المولى حسين الفاضل الأردكاني، لازم دروس هؤلاء الأعاظم وأبحاثهم حتى بلغ في الفقه والأصول درجة رفيعة... فعاد الى تبريز وعرف هناك مقامه العلمي، ونهض بأعباء العلم والدين، وتقلد الزعامة الدينية والمرجعية... وقد لاقى من أجل خطته عناء كثيرا ومحنا وكوارث لا تطيق الجبال تحملها، لكنه تجلد برباطة جأش غريبة... وقد هبط قم في الأواخر الى أن توفي في الجمعة سادس ذي القعدة الحرام ١٣٥١هـ، وأرخ وفاته العلامة الشيخ محمد علي الأوردبادي بقوله:

دهم الإسلام خطب لاح في العالم ثلمة
بوحيد غاب أرخ صادق غيب علمه

روى عن السيد حسين بن محمد رضا بحر العلوم، عن صاحب الجواهر (ت/ ١٢٦٦).

من آثاره:

رسالة المشتقات:

طبعت في تبريز سنة ١٣١٩هـ.

محمد باقر البيرجندي
(١٢٧٦-١٣٥٢) *

الشيخ محمد باقر بن محمد حسن بن أسد الله بن عبد الله بن علي محمد الشريف البيرجندي الكلزاري القائيني الملقب بالصافي.

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، وفقيه محدث. كان من أفاضل تلاميذ السيد المجدد الشيرازي في سامراء... وكان فقيها محدثا، متبحرا، دائم الاشتغال، حسن السيرة، بلغ رتبة الاجتهاد وله من العمر اثنان وعشرون سنة... رجع إلى وطنه في حياة المجدد، وقام في بيرجند بالوظائف الشرعية، وله تصانيف ".

وصفه شيخنا المرعشي بقوله: " خريت علم الحديث، خاتم للمحدثين، أنموذج السلف الصالحين، آية الله في العالمين ".

روى عن الفاضل الأيرواني، وأسند اليه المرعشي في الإجازة الكبيرة.

من آثاره:

١- اكفاء المكائد في اصلاح المفاسد والرد على فرق الصوفية:

طبع في ايران سنة ١٣٢٦هـ.

٢- بغية الطالب فيمن رأى الامام الغائب:

طبع في مشهد سنة ١٣٤٢هـ.

٣- الرجبية:

في فضل زيارة رجب، وشرح الزيارة الرجبية والجامعة الصغيرة طبع في ١٣٤٩هـ.

٤- الكبريت الاحمر في شرائط المنبر:

طبع في مطبعة المكتبة الإسلامية بطهران سنة ١٣٤٧هـ.

٥- وقائع الشهور والأيام:

طبع في طهران سنة ١٣١٣هـ.

محمد جواد البلاغي
(١٢٨٢- ١٣٥٢) **

الشيخ محمد جواد بن حسن بن طالب بن عباس بن ابراهيم بن حسين بن عباس ابن حسن بن

---

[1] لم يذكره بهذا العنوان حفيده في حاشية مخزن المعاني ص١٩١ نعم ذكر المواكب الحسينية نقلا عن معجم المؤلفين العراقيين ٢/ ٣٣٤ وذكر انها طبعت في النجف ١٣٤٥ (دشتي).

* يراجع: نقباء البشر ٢/ ٨٧٣ - ٨٧٤.

* يراجع: نقباء البشر ١/ ٢٠٤ - ٢٠٥، الذريعة ٢/ ٢٨٠ و٣/ ١٣٣ و١٠/ ١٦١ و١٧/ ٢٦٠ و٢٥/ ١٢٧، الاجازة الكبيرة ١٨٩، إجازة السيد المرعشي للسيد الجلالي، نصوص الإجازات ١٣٢.

** يراجع: نقباء البشر ١/ ٣٢٣.

عباس بن محمد علي بن محمد البلاغي النجفي، من قبيلة ربيعة .

قال شيخنا العلامة: " من مشاهير علماء الشيعة في عصره، علامة جليل، ومجاهد كبير، ومؤلف مكثرخبير... ولد - كما حدثني به - في النجف سنة ١٢٨٢، ونشأ بها... وهاجر الى سامراء في ١٣٢٦ فحضر معنا على شيخنا الميرزا محمد تقي الشيرازي عشرة سنين، وألف هناك عدة كتب، وغادرها إلى الكاظمية، فمكث بها سنتين مؤازرا للعلماء في الدعاية للثورة ومحرضا لهم على طلب الاستقلال، ثم عاد الى النجف وواصل السير في التأليف... وقد كان من خلوص النية وإخلاص العمل بمكان حتى أنه كان لا يرضى أن يوضع اسمه على تآليفه عند طبعها... توفي ليلة الاثنين ٢٢ شعبان ١٣٥٢هـ " .

وقد جاء في آخر تعليقته على كتاب البيع قصائد للمترجم، منها : قصيدة في النفس، معارضا عينية ابن سينا، مطلعها :

نعمت بأن جاءت بخلق المبدع
ثم السعادة أن يقول لها ارجعي

وقصياد أخرى له في ميلاد صاحب الزمان (ع)، مطلعها :

حي شعبان فهو شهر سعودي
وعد وصلي فيه وليلة عيدي

من آثاره :

١- أعاجيب الأكاذيب:

وهي رسالة في رد النصارى، طبع باعداد السيد محمد علي الحكيم في قم ١٤١٢هـ .

٢- آلاء الرحمن في تفسير القرآن :

طبع في صيدا سنة ١٣٥١هـ .

٣- تحقيق در يك مسألة فقهي = ريش تراشي:

ترجمه رضا استادي إلى الفارسية، وطبع في مطبعة حكمت بقم سنة ١٣٥٢ش .

٤- تعليقة على كتاب البيع:

طبع طبعة حجرية في المطبعة المرتضوية في النجف سنة ١٣٤٣هـ .

٥- التوحيد والتثليث:

اعادت طبعه دار قائم آل محمد (ص) بقم طبعة ثانية سنة ١٤١١هـ .

٦- الرحلة المدرسية أو المدرسة السيارة:

طبع في مطبعة النجف سنة ١٣٤٢هـ .

٧- الرد على الوهابية:

طبع بتحقيق السيد محمد علي الحكيم، في مجلة تراثنا العدد ٣٥، الصفحات ٣٧٧ - ٤٥٧ سنة ١٤١٤ هـ .

٨- رسالة في تنجيس المتنجس:

طبع في النجف مع حاشية المكاسب سنة ١٣٤٣هـ .

٩- عقد في إلزام غير الامامي بأحكام نحلته:

طبع في مكتبة الصدوق بطهران سنة ١٣٧٨ هـ [1] .

١٠- الهدى إلى دين المصطفى:

طبع في مؤسسة الأعلمي للمطبوعات في بيروت في مجلدين سنة ١٤٠٥هـ .

محمد حسين الجباوي
(١٢٨٥ - ١٣٥٢) *

الشيخ محمد حسين بن حمد الحلي المعروف بالجباوي .

قال الشيخ العلامة أعلى الله مقامه: " عالم جليل، وأديب بارع. ولد في الحلة في ١٢٨٥، ونشأ فيها... هاجر إلى النجف لإكمال دراسته، فأقام بها نيفا وثلاثين سنة حضر خلالها على الشيخ محمد حسن المامقاني والشيخ محمد الفاضل الشرابياني... وفي ١٣٣٧ عاد إلى الحلة للقيام بوظائف الشرع المطلوبة، فكان مرجعا دينيا محترما مبجلا إلى أن توفي في يوم الخميس ٢٧ شعبان ١٣٥٢" .

من آثاره :

الرحلة الحسينية:

كتبه بمناسبة سفره إلى بيت الله الحرام ، وطبع في مطبعة الحبل المتين مع تقريظ تلميذه الشيخ محمد حسن المظفر سنة ١٣٢٩هـ .

محمد رضا الدزفولي
(١٢٧٣ - ١٣٥٢) **

محمد رضا بن محمد جواد بن محسن- شقيق الشيخ أسد الله صاحب المقابس - الزفولي التستري

عالم جليل، وفقيه كامل. كان من تلامذة عمه الشيخ محمد طاهر وغيره من الأعلام... حصلت له زعامة دينية ورأس مدة إلى أن توفي ببروجرد في الثلاثاء سابع جمادى الأولى ١٣٥٢ " .

من آثاره :

منتخب الرشاد:

رسالة عملية بالفارسية، انتخبت من **منهج الرشاد** للشيخ جعفر الشوشتري، مع تغيير مواضع

---

[1] ذكر في **الذريعة** ١٥/ ٣٠٤ من مصنفات المترجم له **العقود المفصلة في حال مسائل مشكلة**، وقال: " خرج منه إلى الآن عقد في تحريم مس كتابة القرآن ... "، فالظاهر بأن المذكور هنا أي عقد في إلزام غير الإمامي... جزء من **العقود المفصلة (دشتي)** .

* **يراجع : نقباء البشر** ٢/ ٥٧٢، **الذريعة** ١٠/ ١٨٦ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .

** **يراجع : نقباء البشر** ٢/٧٤٤، **الذريعة** ٢٣/ ١٨٦ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .

الخلاف من فتاواه، طبع طبعة حجرية في يمني سنة ١٣٣٣هـ.

هاشم الخراساني
(- ١٣٥٢)*

الشيخ هاشم بن محمد علي الخراساني المشهدي.

قال شيخنا العلامة: " فاضل، ورع، تقي، صالح. كان من الفضلاء الأتقياء الأخيار، الموجه الموثوق به عند الخواص والعوام ".

وقال عن كتابه **منتخب التواريخ**: " فارسي كبير طبع سنة ١٣٥٠ للشيخ المولى هاشم بن محمد علي الخراساني المتوفى بها في ذي القعدة سنة ١٣٥٢ ".

وانشد في مادة تاريخ وفاته المرحوم المحقق السبزواري بالفارسية:

خجسته فقيهي فرشته سرشت
كه رفت ازجهان او به جنت بهشت
ززهدش تو كوئى كه نساج صنع
به تقوا ودين تار ويودش برشت
كريم السجايا وجيه العمل
كه برهيز از او داشتى ديو زشت
به نشر مسائل مهين اوستاد
ره علم و دانش بسى در نوشت
بماند همى جثه باك أو
نكردد بدن كهنه از خاك وخشت
همى دان به كيتى ندار بياد
جه او شخص وارسته بير كنشت
قرينش همى باد حسن عمل
كه در آخرت بدرود آنجه كشت
مقام رضا موطن و مد فنش
كه با بوس شه آمدش سر نوشت
اكر سكته داز است تاريخ سال
جه سازم كه كلك قضايش نبشت
بسال وفاتش محقق سرود
بود حاج ملا هاشم در بهشت

وتاريخ وفاته يوم الأحد الثالث من ذي الحجة الحرام سنة ١٣٥٢هـ [1].

من آثاره :

منتخب التواريخ:

طبع على نفقة مكتبة محمد حسن علمي بطهران بدون تاريخ.

* يراجع : نقباء البشر ٥/ ٥٦٩، الذريعة ٢٢/ ٣٩٠.

[1] ذكر في نقباء البشر أن تاريخ وفاته أواخر ذي القعدة سنة ١٣٥٢هـ، والفارق قليل بين التاريخين (دشتي).

حسن الصدر
(١٢٧٢ـ١٣٥٤)*

السيد حسن صدر الدين بن هادي بن محمد علي بن صالح بن محمد بن ابراهيم العاملي الكاظمي.

مما قال شيخنا العلامة: " من أعاظم علماء عصره المتفننين... ولد بالكاظمية يوم الجمعة ٢٩ شهر رمضان ١٢٧٢... وأتم سطوح الفقه والأصول في الكاظمية على والده وغيره، وفي ١٢٨٩ هاجر إلى النجف... وأخذ الفقه والأصول عن جماعة من تلاميذ مؤلف الجواهر والشيخ المرتضى الأنصاري... وشهد له أساتذته بالإجتهاد، وفي ١٢٩٧ هاجر إلى سامراء فانضم إلى تلامذة المجدد الشيرازي... وبقي بها إلى أن توفي استاذه في ١٣١٢... ورجع إلى الكاظمية فاشتغل بالتصنيف والتأليف ".

وقال عنه شيخنا المرعشي قدس سره: " شيخي الأستاذ، ومن إليه الاستناد وعليه الاعتماد، قطب رحى الإجارة، ومحور أكر الفضل في الرواية ".

وقال شيخنا العلامة أيضا: " هو سيد مشايخنا وشيخ كافة معاصرينا، العلامة الفقيه الأصولي المتكلم المحدث الرجالي، المصنف لأكثر من سبعين كتابا ورسالة في الفنون الإسلامية، والمتوفى في ١١ ربيع الأول ١٣٥٤هـ، وقد كنت شاهدته طيلة معاشرتي اياه مراقبا لله، سالكا إليه، مجاهدا للنفس مسلطا عليها، وله تصانيف كثيرة جليلة، منها **تكملة أمل الآمل** في ثلاث مجلدات كبار، وكتاب **عيون الرجال ومختلف الرجال**، وكتاب **نهاية الدراية** في شرح الوجيزة مطبوع، و**بغية الوعاة، ونكت الرجال**، و**تأسيس الشيعة الكرام لفنون الاسلام**، الذي ترجم فيه ما يقرب من ستماءة علم من الأعلام، و**مختصره الشيعة وفنون الإسلام**.

ومشايخه في الرواية هم: العلامة الحاج المولى علي الخليلي، والعلامة الميرزا محمد هاشم الاصفهاني، والعلامة شيخنا النوري، وقد صرح بجميع مشايخه في **إجازته المبسوطة الكبيرة** لنا في شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٠هـ ".

ومما قيل في رثائه :

بكى دين الهدى دهشا
لرزء العليم الحبر
غياث الدين والدنيا
وغوث الشيعة الغر
فارخ حزن الشرع

* يراجع: نقباء البشر ١/ ٤٤٥ – ٤٤٩. الاجازة الكبيرة ٣٩، بسط الامالي في اجازة الجلالي ٤٧، إجازة السيد المرعشي للسيد الجلالي.

لـفقد الـحسن الـصدر

أسند عنه شيخنا العلامة بطرقه في الإسناد في مفتتح **ضياء المفازات** .

من آثاره :

١- تأسيس الشيعة الكرام لعلوم الإسلام:

طبع بأمر نجله السيد الصدر في شركة النشر والطباعة العراقية، وأعادت طبعه مؤسسة الاعلمي بطهران بدون تاريخ .

٢- إجازة السيد حسن الصدر للشيخ آغا بزرك الطهراني:

أولها: " الحمد لله المجيز لعباده الأخذ بطريق الرواية... " .

آخرها: " فقد إجزته الرواية بالكل عن الكل، وقلت ذلك بلساني ورقمته ببناني وأنا الأحقر الفاني أبو محمد السيد حسن صدر الدين بن السيد هادي بن السيد محمد علي بن السيد صالح بن السيد محمد بن السيد ابراهيم شرف الد ين بن السيد زين العابدين بن السيد نورالدين - أخي السيد الأجل العلامة محمد صاحب **المدارك** - الموسوي العاملى الكاظمي في شهر جمادى الآخرة من شهور سنة الثلاثين والثلثمائة بعد الألف من الهجرة المبار كة " .

والأصل بخط المجيز وتأريخها سنة ١٣٣٠هـ بالكاظمية، هي في كتاب **إجازات الرواية والوراثة في القرون الأخيرة الثلاثة**، تأليف شيخنا العلامة قدس سره [١] .

٣- تكملة أمل الآمل:

وأمل الآمل للحر العاملي، طبع بتحقيق السيد أحمد الحسيني من منشورات مكتبة المرعشي في مطبعة الخيام بقم سنة ١٤٠٦هـ [٢] .

٤- الشيعة وفنون الإسلام :

طبع في مطبعة العرفان بصيدا سنة ١٣٣١ هـ

٥- عيون الرجال = طبقات الثقات من الرواة:

طبع بالآلة الكاتبة بطابعة السيد صبيح - مكتب العكيلي، با شراف صالح مهدي الهاشمي في بغداد سنة ١٩٦٧م .

٦- فصل القضاء فى الكتاب المشتهر بفقه الرضا (ع):

وهو بخطي استنسختها عن نسخة رديئة بخط الشيخ علي أصغر الشاهرودي، وهذا استنسخها عن نسخة المحلاتي في رمضان سنة ١٣٨١هـ .

أولـه: " الحمـد لله كاشـف الحجـاب عـن متشابهات الكتاب " .

آخره: " وقد كان الفراغ من هذا الكتاب ثامن ربيع المولود سنة ١٣٢٣من الهجرة المباركة " [٣]

٧- مختصر كتاب فضل القضاء في الكتاب المشتهر بفقه الرضا (ع):

وهو رسالة كتبها السيد المؤلف قدس سره العلامة الشيخ سردار الكابلي ، حيث سأله الشيخ المذكور أن يستكتب له نسخة من الكتاب وبعد الإعتذار كتب له هذه الرسالة، ونقلتها بنصها مع مقدمة وجيزة عن خط يد العلامة الشيخ الكابلي قدس سره بهامش نسخته من مستدرك الوسائل للمحدث النوري (ت / ١٣٢٠هـ) بمناسبة البحث في حجية **فقه الرضا (ع)** في ٣٤ صفحة بتاريخ ٩ رجب سنة ١٣٨هـ .

٨- مختلف الرجال = نها ية الدراية:

طبع بالآلة الطابعة في بغداد سنة ١٩٦٧هـ، باشراف صالح مهدي الهاشمي، وأهداني نسخة متها [١] .

٩- المسائل المهمة:

طبع في مطبعة الدفاع العربي سنة ١٣٤٠هـ .

عبد المحسن الكاظمي
(١٢٨٢ - ١٣٥٤)*

الشيخ عبد المحسن بن محمد بن علي بن محسن بن محمد بن صالح بن علي بن هادي النخعي الكاظمي القاهري .

ولد في الكاظمية في ١٥ شعبان ١٢٨٢ في اسرة تجارية ترتبط اسرتنا بها، واتجه بكله الى الشعر ورحل إلى ايران وآذربايجان حيث الروابط

---

(١) قمت بتحقيق هذه الإجازة وطبعت باسم **الإجازة الكبيرة** في دار المحجة البيضاء، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ -٢٠١١م (**دشتي**) .

(٢) طبعت طبعة جديدة في ستة أجزاء بتحقيق د. حسين على محفوظ وعبدالكريم الدباغ وعنان الدباغ، دار المؤرخ العربي، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ-٢٠٠٨م (**دشتي**) .

(٣) طبع الكتاب في العدد ١٠ من مجلة **علوم الحديث** من صفحة ٢٢٧-٣١٢ بتحقيق الشيخ رضا الأستاذي ومراجعة السيد محمد رضا الجلالي (**دشتي**) .

(١) طبع بتحقيق ماجد الغرباوي في قم – إيران، نشر المشعر، وأرخ المحقق شكره بتاريخ ١٤١٣هـ .

وما يظهر من مقدمة السيد شرف الدين لكتاب **تأسيس الشيعة** أن **مختلف الرجال ونهاية الدراية** كتابان وليسا كتابا واحدا. راجع المقدمة ص١٧ و١٨ (**دشتي**) .

* **يراجع : نقباء البشر** ١٢٢٩/٣ - ١٢٣٦، وفيه أن سنة ولادته ١٢٨٧هـ وفيه كذلك بأن اسمه عبدالمحسن بن علي بن محسن، وذكر الشيخ في **الذريعة** ما ينفي كونه نخعيا، فقال: " غير المترجم له عند هجرته إلى مصر كل حقيقة عن نسبه... فقد قال لكل من طلب منه ترجمته: أنه ولد في حي الدهانة ببغداد، وأنه عربي من ذرية الأشتر "، وقال: " وكان حزب الإتحاد السوري قد نشر بعض شعره في كراسة عام ١٩١٩ باسم **قصائد الكاظمي** " .

التجارية لاسرته، ولما حل جمال الدين الأفغاني الكاظمية اتصل به، ثم رحل إلى القاهرة، وكان الوحيد الذي عرف بانشاد القصائد الطويلة بداهة، ومن ثم عرف بشاعر العرب، وقد أعد الاستاذ عبد الرحيم محمد علي سلسلة من الكتب في حياته .

من آثاره :

قصائد الكاظمي:

أنشدت في حزب الاتحاد السوري، وطبعتها لجنة مصرية في مطبعة المعارف بمصر سنة ١٩١٩م .

ميرزا علي الإيرواني
(١٣٠١ - ١٣٥٤)*

الميرزا علي آقا بن عبد الحسين بن علي أصغر بن محمد باقر الإيرواني النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، ومدرس بارع. ولد في سنة ١٣٠١... حضر على الشيخ محمد كاظم الخراساني والسيد محمد كاظم اليزدي ثم حضر في كربلاء على الشيخ محمد تقي الشيرازي، وقد تقدم في العلم وبرع وأصاب حظا وافرا، ورجع بعد وفاة الشيرازي إلى النجف، وتصدر للتدريس، وتخرج عليه كثيرون، وتوفي عصر الجمعة ١٢ربيع الأول... سنة ١٣٥٤هـ " .

وزاد السيد المرعشي قوله: " وقد استفدنا من أمالي درسه الأصولية كثيرا - جزاه الله خير الجزاء - وكان معروفا بالزهد " .

روى عن الشيخ محمد كاظم صاحب **الكفاية** (ت/ ١٣٢٩هـ)، وأسند إليه السيد المرعشي في **الإجازة الكبيرة** ١٠٤ .

من آثاره :

١- تعليقة على المكاسب:

طبعت طبعة حجرية سنة ١٣٤٨هـ .

٢- رسالة الذهب المسكوك في اللباس المشكوك:

طبع في طهران، منشورات مكتبة باكتجي، سنة ١٣٦٧هـ .

٣- عقد اللآلي في فروع العلم الاجمالي:

طبعت مع رسالة الذهب المسكوك، منشورات مكتبة باكتجي بطهران، سنة ١٣٦٧هـ .

٤- نهاية النهاية في شرح الكفاية:

طبع في مكتبة لطفي بطهران سنة ١٣٧٠هـ، وأعاد طبعه بالاوفسيت مكتب الإعلام الإسلامي بقم

---

* **يراجع : نقباء البشر** ٤/ ١٤٦٤ - ١٤٦٥، **الإجازة الكبيرة** ١٠٤ .

محمد علي القصير
(١٢٨١ - ١٣٥٤)*

الشيخ محمد علي بن حسين بن علي بن محمود بن شكري بن محمود جلبي بن ناصر بن كاظم بن ناصر بن محمد، البغدادي الاصل، الحائري، الملقب بالقصير، أو قصير الأدباء .

ولد بكربلاء سنة ١٢٨١هـ ونشأ بها نشأة طيبة على أعلامها، وسكن في مدرسة الصدر منقطعا إلى العلم، ويظهر من كتابه اهتمامه بالتاريخ والأنساب، وقد وافاه الاجل في يوم الخميس ٢٥ رجب في ١٣٥٤هـ .

من آثاره :

اللمعة التاريخية في بيوتات كربلاء والغاضرية:

ذكرتها في المستحسنات من المستنسخات، طبعت بإعداد الشيخ أحمد محمد رضا الحائري سنة ١٤١٩ بقم، ضمن كتاب ميراث اسلامي ايران .

عبد الكريم الحائري
(١٢٧٦ - ١٣٥٥)**

الشيخ عبد الكريم بن محمد جعفر اليزدي المهرجردي الحائري القمي .

مما قال شيخنا العلامة قدس سره: " فقيه جليل، وعالم كبير، وزعيم ديني شريف. ولد في مهرجرد من قرى يزد في سنة ١٢٧٦هـ...وبعد وفاة المجدد هاجر السيد الفشاركي إلى النجف الأشرف فصحبه المترجم له وظل ملازما لدروسه إلى أن توفي... وفي أوائل سنة ١٣٣٣ سافر إلى إيران لزيارة مشهد الإمام الرضا (ع) في خرسان، وتلقى دعوة من بعض وجوه أراك للإقامة عندهم فهبط سطان آباد مركز عراق العجم. وفي رجب سنة ١٣٤٠ هبط مدينة قم المشرفة... فنظم من كافيها من طلاب العلم تنظيما عاليا... وصارت قم شرعة الوارد ونجعة الرائد، وثنيت له وسادة الزعامة، وألقيت إليه مقاليد الأمور، وأناط به أهل الحل والعقد ثقتهم، وأجمعوا على تقديمه وتعظيمه... وتوفي ليلة السبت ١٧ ذي القعدة سنة ١٣٥٥هـ " .

وصفه السيد المرعشي بقوله: " أستادي ومن إليه استنادي، محيي المدارس بعد اندراسها، مجدد المذهب الجعفري وسنن الماضيين من أسلافنا الصالحين في بلاد العجم. ولد في مهرجرد من قرى يزد في سنة ١٢٧٦... هبط كربلاء المقدسة حدود سنة ١٣٢٥... في رجب سنة ١٣٤٠هـ هبط مدينة

---

* **يراجع : ميراث إسلامي إيران، الكتاب السابع، الصفحات٨١٤-٨١٦، مقدمة المعد .**

** **يراجع : نقباء البشر ٣/ ١١٥٨ - ١١٦٧، الاجازة الكبيرة ٨٤ - ٨٦ .**

حسن الصدر
(١٢٧٢ - ١٣٥٤) *

السيد حسن صدر الدين بن هادي بن محمد علي بن صالح بن محمد بن ابراهيم العاملي الكاظمي .

مما قال شيخنا العلامة: " من أعاظم علماء عصره المتفننين... ولد بالكاظمية يوم الجمعة ٢٩ شهر رمضان ١٢٧٢... وأتم سطوح الفقه والأصول في الكاظمية على والده وغيره، وفي ١٢٨٩هاجر إلى النجف... وأخذ الفقه والأصول عن جماعة من تلاميذ مؤلف **الجواهر** والشيخ المرتضى الأنصاري... وشهد له أساتذته بالإجتهاد، وفي ١٢٩٧ هاجر إلى سامراء فانضم إلى تلامذة المجدد الشيرازي... وبقي بها إلى إلى أن توفي استاذه في ١٣١٢... ورجع إلى الكاظمية فاشتغل بالتصنيف والتأليف " .

وقال عنه شيخنا المرعشي قدس سره: " شيخي الأستاذ، ومن إليه الاستناد وعليه الاعتماد، قطب رحى الإجارة، ومحور أكر الفضل في الرواية " .

وقال شيخنا العلامة أيضاً: " هو سيد مشايخنا وشيخ كافة معاصرينا، العلامة الفقيه الأصولي المتكلم المحدث الرجالي، المصنف لأكثر من سبعين كتابا ورسالة في الفنون الإسلامية، والمتوفى في ١١ ربيع الأول ١٣٥٤هـ، وقد كنت شاهدته طيلة معاشرتي اياه مراقبا لله، سالكا إليه، مجاهدا للنفس مسلطا عليها، وله تصانيف كثيرة جليلة، منها **تكملة أمل الآمل** في ثلاث مجلدات كبار، وكتاب **عيون الرجال ومختلف الرجال**، وكتاب **نهاية الدراية** في شرح الوجيزة مطبوع ، و**بغية الوعاة**، و**نكت الرجال** ، و**تأسيس الشيعة الكرام لفنون الاسلام**، الذي ترجم فيه ما يقرب من ستماءة علم من الأ علام، ومختصره **الشيعة وفنون الإسلام** .

ومشايخه في الرواية هم: العلامة الحاج المولى علي الخليلي، والعلامة الميرزا محمد هاشم الاصفهاني، والعلامة شيخنا النوري، وقد صرح بجميع مشايخه في **إجازته المبسوطة الكبيرة** لنا في شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٠هـ " .

ومما قيل في رثائه :

بكى دين الهدى دهشا
لرزء العليم الحبر
غياث الدين والد نيا
وغوث الشيعة الغر
فأرخ حزن الشرع
لفقد الحسن الصدر

أسند عنه شيخنا العلامة بطرقه في الإسناد في مفتتح **ضياء المفازات** .

من آثاره :

١- تأسيس الشيعة الكرام لعلوم الإسلام:

طبع بأمر نجله السيد الصدر في شركة النشر والطباعة العراقية، وأعادت طبعه مؤسسة الاعلمي بطهران بدون تاريخ .

٢- إجازة السيد حسن الصدر للشيخ آغا بزرك الطهراني:

أولها: " الحمد لله المجيز لعباده الأخذ بطريق الرواية... " .

آخرها: " فقد إجزته الرواية بالكل عن الكل، وقلت ذلك بلساني ورقمته ببناني وأنا الأحقر الفاني أبو محمد السيد حسن صدر الدين بن السيد هادي بن السيد محمد علي بن السيد صالح بن السيد محمد بن السيد ابراهيم شرف الد ين بن السيد زين العابدين بن السيد نورالدين - أخي السيد الأجل العلامة محمد صاحب **المدارك** - الموسوي العاملى الكاظمي في شهر جمادى الآخرة من شهور سنة الثلاثين والثلثمائة بعد الألف من الهجرة المبار كة " .

والأصل بخط المجيز وتأريخها سنة ١٣٣٠هـ بالكاظمية، هي في كتاب **إجازات الرواية والوراثة في القرون الأخيرة الثلاثة**، تأليف شيخنا العلامة قدس سره [١] .

٣- تكملة أمل الآمل:

و**أمل الآمل** للحر العاملي، طبع بتحقيق السيد أحمد الحسيني من منشورات مكتبة المرعشي في مطبعة الخيام بقم سنة ١٤٠٦هـ [٢] .

٤- الشيعة وفنون الإسلام:

طبع في مطبعة العرفان بصيدا سنة ١٣٣١ هـ

٥- عيون الرجال = طبقات الثقات من الرواة:

طبع بالآلة الكاتبة بطابعة السيد صبيح - مكتب العكيلي، با شراف صالح مهدي الهاشمي في بغداد سنة ١٩٦٧م .

٦- فصل القضاء فى الكتاب المشتهر بفقه الرضا (ع):

وهو بخطي استنسختها عن نسخة رديئة بخط الشيخ علي أصغر الشاهرودي، وهذا استنسخها عن نسخة المحلاتي في رمضان سنة ١٣٨١هـ .

---

* **يراجع : نقباء البشر** ١/ ٤٤٥ – ٤٤٩ . **الاجازة الكبيرة** ٣٩، **ابسط الامالي في اجازة الجلالي** ٤٧، إجازة السيد المرعشي للسيد الجلالي .

[١] قمت بتحقيق هذه الإجازة وطبعت باسم **الإجازة الكبيرة** في دار المحجة البيضاء، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م (**دشتي**) .

[٢] طبعت طبعة جديدة في ستة أجزاء بتحقيق د. حسين على محفوظ وعبدالكريم الدباغ وعنان الدباغ، دار المؤرخ العربي، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ-٢٠٠٨م (**دشتي**) .

أولـه: " الحمـد لله كاشـف الحجـاب عـن متشابهات الكتاب " .

آخره: " وقد كان الفراغ من هذا الكتاب ثامن ربيع المولود سنة ١٣٢٣من الهجرة المباركة " [٣]

٧- مختصر كتاب فضل القضاء في الكتاب المشتهر بفقه الرضا (ع):

وهو رسالة كتبها السيد المؤلف قدس سره العلامة الشيخ سردار الكابلي ، حيث سأله الشيخ المذكور أن يستكتب له نسخة من الكتاب وبعد الإعتذار كتب له هذه الرسالة، ونقلتها بنصها مع مقدمة وجيزة عن خط يد العلامة الشيخ الكابلي قدس سره بهامش نسخته من مستدرك الوسائل للمحدث النوري (ت / ١٣٢٠هـ) بمناسبة البحث في حجية **فقه الرضا (ع)** في ٣٤ صفحة بتاريخ ٩ رجب سنة ١٣٨هـ .

٨- مختلف الرجال = نها ية الدراية:

طبع بالآلة الطابعة في بغداد سنة ١٩٦٧هـ، باشراف صالح مهدي الهاشمي، وأهداني نسخة منها [١] .

٩- المسائل المهمة:

طبع في مطبعة الدفاع العربي سنة ١٣٤٠هـ .

عبد المحسن الكاظمي
(١٢٨٢ - ١٣٥٤)*

الشيخ عبد المحسن بن محمد بن علي بن محسن بن محمد بن صالح بن علي بن هادي النخعي الكاظمي القاهري .

ولد في الكاظمية في ١٥ شعبان ١٢٨٢ في اسرة تجارية ترتبط اسرتنا بها، واتجه بكله الى الشعر ورحل إلى ايران وآذربايجان حيث الروابط التجارية لاسرته، ولما حل جمال الدين الأفغاني الكاظمية اتصل به، ثم رحل إلى القاهرة، وكان الوحيد الذي عرف بانشاد القصائد الطويلة بداهة، ومن ثم عرف بشاعر العرب، وقد أعد الاستاذ عبد الرحيم محمد علي سلسلة من الكتب في حياته .

من آثاره :

قصائد الكاظمي:

أنشدت في حزب الاتحاد السوري، وطبعتها لجنة مصرية في مطبعة المعارف بمصر سنة ١٩١٩م .

ميرزا علي الإيرواني
(١٣٠١- ١٣٥٤)*

الميرزا علي آقا بن عبد الحسين بن علي أصغر بن محمد باقر الإيرواني النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، ومدرس بارع. ولد في سنة ١٣٠١... حضر على الشيخ محمد كاظم الخراساني والسيد محمد كاظم اليزدي ثم حضر في كربلاء على الشيخ محمد تقي الشيرازي، وقد تقدم في العلم وبرع وأصاب حظا وافرا، ورجع بعد وفاة الشيرازي إلى النجف، وتصدر للتدريس، وتخرج عليه كثيرون، وتوفي عصر الجمعة ١٢ربيع الأول... سنة ١٣٥٤هـ " .

وزاد السيد المرعشي قوله: " وقد استفدنا من أمالي درسه الأصولية كثيرا - جزاه الله خير الجزاء - وكان معروفا بالزهد " .

روى عن الشيخ محمد كاظم صاحب **الكفاية** (ت/ ١٣٢٩هـ)، وأسند إليه السيد المرعشي في **الإجازة الكبيرة** ١٠٤ .

من آثاره :

١- تعليقة على المكاسب:

طبعت طبعة حجرية سنة ١٣٤٨هـ .

٢- رسالة الذهب المسكوك في اللباس المشكوك:

طبع في طهران، منشورات مكتبة باكتجي، سنة ١٣٦٧هـ .

٣- عقد اللآلي في فروع العلم الاجمالي:

طبعت مع رسالة الذهب المسكوك، منشورات مكتبة باكتجي بطهران، سنة ١٣٦٧هـ .

٤- نهاية النهاية في شرح الكفاية:

طبع في مكتبة لطفي بطهران سنة ١٣٧٠هـ، وأعاد طبعه بالاوفسيت مكتب الإعلام الإسلامي بقم

محمد علي القصير
(١٢٨١- ١٣٥٤)**

الشيخ محمد علي بن حسين بن علي بن محمود بن شكري بن محمود جلبي بن ناصر بن كاظم بن

---

[٣] طبع الكتاب في العدد ١٠ من مجلة **علوم الحديث** من صفحة ٢٢٧-٣١٢ بتحقيق الشيخ رضا الأستاذي ومراجعة السيد محمد رضا الجلالي (**دشتي**) .

[١] طبع بتحقيق ماجد الغرباوي في قم – إيران، نشر المشعر، وأرخ المحقق شكره بتاريخ ١٤١٣هـ .

وما يظهر من مقدمة السيد شرف الدين لكتاب **تأسيس الشيعة** أن **مختلف الرجال ونهاية الدراية** كتابان وليسا كتابا واحدا. راجع المقدمة ص١٧ و١٨ (**دشتي**) .

* **يراجع** : **نقباء البشر** ٣/١٢٢٩ - ١٢٣٦، وفيه أن سنة ولادته ١٢٨٧هـ، وفيه كذلك بأن اسمه عبدالمحسن بن علي بن محسن، وذكر الشيخ في **الذريعة** ما ينفي كونه نخعيا، فقال: " غير المترجم له عند هجرته إلى مصر كل حقيقة عن نسبه... فقد قال لكل من طلب منه ترجمته: أنه ولد في حي الدهانة ببغداد، وأنه عربي من ذرية الأشتر "، وقال: " وكان حزب الإتحاد السوري قد نشر بعض شعره في كراسة عام ١٩١٩ باسم **قصائد الكاظمي** " .

* **يراجع** : **نقباء البشر** ٤/ ١٤٦٤ - ١٤٦٥، **الإجازة الكبيرة** ١٠٤ .

** **يراجع** : **ميراث إسلامي إيران**، الكتاب السابع، الصفحات٨١٤-٨١٦، مقدمة المعد .

ناصر بن محمد، البغدادي الاصل، الحائري، الملقب بالقصير، أو قصير الأدباء .

ولد بكربلاء سنة ١٢٨١هـ ونشأ بها نشأة طيبة على أعلامها، وسكن في مدرسة الصدر منقطعا إلى العلم، ويظهر من كتابه اهتمامه بالتاريخ والأنساب، وقد وافاه الاجل في يوم الخميس ٢٥ رجب في ١٣٥٤هـ.

من آثاره :

اللمعة التاريخية في بيوتات كربلاء والغاضرية:

ذكرتها في المستحسنات من المستنسخات، طبعت بإعداد الشيخ أحمد محمد رضا الحائري سنة ١٤١٩ بقم، ضمن كتاب ميراث اسلامي ايران .

عبد الكريم الحائري
(١٢٧٦ - ١٣٥٥) *

الشيخ عبد الكريم بن محمد جعفر اليزدي المهرجردي الحائري القمي .

مما قال شيخنا العلامة قدس سره: " فقيه جليل، وعالم كبير، وزعيم ديني شريف. ولد في مهرجرد من قرى يزد في سنة ١٢٧٦هـ.. وبعد وفاة المجدد هاجر السيد الشيرازي إلى النجف الأشرف فصحبه المترجم له وظل ملازما لدروسه إلى أن توفي... وفي أوائل سنة ١٣٣٣ سافر إلى إيران لزيارة مشهد الإمام الرضا (ع) في خرسان، وتلقى دعوة من بعض وجوه أراك للإقامة عندهم فهبط سلطان آباد مركز عراق العجم. وفي رجب سنة ١٣٤٠هبط مدينة قم المشرفة... فنظم من كافيها من طلاب العلم تنظيما عاليا... وصارت قم شرعة الوارد ونجعة الرائد، وثنيت له وسادة الزعامة، وألقيت إليه مقاليد الأمور، وأناط به أهل الحل والعقد ثقتهم، وأجمعوا على تقديمه وتعظيمه... وتوفي ليلة السبت ١٧ ذي القعدة سنة ١٣٥٥هـ " .

وصفه السيد المرعشي بقوله: " أستادي ومن إليه استنادي، محيي المدارس بعد اندراسها، مجدد المذهب الجعفري وسنن الماضيين من أسلافنا الصالحين في بلاد العجم. ولد في مهرجرد من قرى يزد في سنة ١٢٧٦... هبط كربلاء المقدسة حدود سنة ١٣٢٥... في رجب سنة ١٣٤٠هـ هبط مدينة قم المشرفة بدعوة من بعض رجال العلم، فنظم أمورات الطلاب، واهتم بذلك حتى أصبحت قم أكبر حوزة في ايران، وتخرج عليه عدد من الفضلاء والعلماء... توفي رحمه الله ليلة السبت ١٧ ذي القعدة الحرام سنة ١٣٥٥هـ " .

أرخ وفاته السيد صدر الدين الصدر بقصيدة، منها قوله :

عبد الكريم آية الله قضى
وانحل من سلك العلوم عقده
أجدب ربع العلم بعد خصبه
وهد أركان المعالي فقده
دعاه مولاه فقل مؤرخا
(لدى الكريم حل ضيفا عبده)

أسند عنه المرعشي في **الاجازة الكبيرة** ٨٤ .

من آثاره :

١- حاشية العروة الوثقى .

٢- درر الفوائد في الأصول:

طبع في مطبعة مهر بقم بدون تاريخ، وبتحقيق الشيخ محمد المؤمن القمي مع تعليقات للمؤلف في مؤسسة النشر الاسلامي بقم في مجلدين بدون تاريخ أيضاً .

وقد نشر السيد مهدي نقيب زاده رسالة في الاغلاط المطبعية التي حصلت في طبعة **درر الفوائد** في الأصول، طبعت في سنة ١٣٤٠هـ .

٣- رسالة في الاجتهاد والتقليد:

تقريرات الشيخ محمد علي الأراكي بذيل كتاب **درر الفوائد**، قامت بطبعه مؤسسة النشر الاسلامي بقم بدون تاريخ .

٤- صلاة الجمعة:

طبع بتحقيق زهير الأعرجي في شيكاغو سنة ١٤١١ هـ ١٩٩١م.

٥- كتاب الصلاة:

قام بطبعه مكتب الإعلام الإسلامي بقم، سنة ١٣٦٢ش .

محسن شريف الجواهري
(١٢٩٥ - ١٣٥٥) *

الشيخ محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد صاحب **الجواهر** .

ولد في النجف الأشرف ليلة الخامس من رمضان ١٢٩٥، وبها نشأ وتخرج على أعلامها وعاش بها، وتوفي في ١٥ ذي القعدة ١٣٥٥ هـ في البصرة، فنقل جثمانه إلى النجف فدفن فيه .

شارك في معارك الشيعة ضد الانجليز خلال الحرب العالمية الأولى منضمّا إلى السيد محمد سعيد الحبوبي على رأس من سارروا معه من خوزستان، وبعد الهزيمة في الشعيبة عاد إلى النجف، ولما تم احتلال الانجليز للعراق عاد إلى الفلاحية (الدورق)، ثم انتقل إلى الأهواز سنة

---

* **يراجع : نقباء البشر ٣/ ١١٥٨ - ١١٦٧، الاجازة الكبيرة ٨٤ - ٨٦ .**

* **يراجع : ماضي النجف وحاضرها ٢/ ١٢٣ - ١٢٦ . مستدركات أعيان الشيعة ٢/ ٣٣٨ و٤/ ١٥٦، معجم رجال الفكر ٣٧٠ .**

١٣٤٨هـ فبقى فيها مرشدا دينيا حوالي سبع سنين " .

ومما ترجمه نجل الأميني قوله: " فقيه فاضل، مجتهد جليل، ناثر بليغ، متضلع في الحكمة والكلام... واشترك في حرب الشعبية ضد الإنكليز، له كتاب الأدعية، ديوان شعر... " .

من آثاره :

شرح الشهاب الثاقب = منظومة في الإمامة:

طبع بتحقيق احسان الجواهري في مجلة **تراثنا**، العدد ٤١، الصفحات ٢٨١- ٤٠٣، سنة ١٤١٦هـ .

محمد بن مظهر الغشم
(١٢٨٠ـ ١٣٥٥)*

القاضي محمد بن مطهر بن علي بن أحمد بن حسن بن علي بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن أحمد بن علي بن عيسى الغشم .

من أئمة الأعلام الزيود، ومما ترجمه زبارة قوله: " القاضي، العلامة، العارف، الزاهد "، وذكر بأن مولده سنة ١٢٨٠ بهجرة أنس المسماة القارة، وأن له مؤلفات في الزهد، وذكر بأن وفاته في جمادى الثانية ١٣٥٥ بمدينة جبلة بعد أن انتقل إليها " .

قال الجلالي: له شرح **كنز الرشاد** لعز الدين بن الحسن المؤيد (٨٤٥ – ٩٠٠) وقد فرغ من الشرح يوم الجمعة ٨ شوال ١٣٣٥ في بلد السودة .

من آثاره :

رضا رب العباد الفاتح باب كنز الرشاد:

طبع في المطبعة السلفية في القاهرة بدون تاريخ .

محمد حسين النائيني
(١٢٧٧ـ ١٣٥٥)**

الشيخ محمد حسين بن شيخ الاسلام الميرزا عبد الرحيم الغروي النائيني .

مما قال شيخنا العلامة: " مجتهد خالد الذكر، من أعاظم علماء الشيعة وأكابر المحققين... ولد المترجم له في نائين سنة ١٢٧٧ ونشأ بها، فتعلم المبادئ وبعض أوليات العلوم، ثم هاجر الى إصفهان فأكمل بها المقدمات... وفي سنة ١٣٠٣ هاجر الى العراق مع السيد محمد باقر الدرجهي فتشرفا معا إلى سامراء، ثم ذهب السيد الى النجف... وبقى المترجم له يحضر بحث السيد إسماعيل الصدر والسيد محمد الفشاركي الأصفهاني ... ثم أخذ بالحضور في بحث السيد المجدد الشيرازي... وبقي ملازما لبحث المجدد الشيرازي إلى أن توفي سنة ١٣١٢هـ، واشتغل السيد الصدر المذكور بالتدريس هناك، فبقي ملازما له إلى ١٣١٤هـ، التي هاجر فيها الى كربلاء، فصحبه أيضاً إليها، وبقي معه عدة سنين، ثم غادرها وتحول الى النجف، وكان الشيخ محمد كاظم الخراساني قد استقل بالتدريس... وأصبحت بين المترجم له وبينه رابطة أكيدة واختصاص وثيق، وصار من أعوانه وأنصاره في مهماته الدينية والسياسية... ولما توفي الخراساني في ١٢٣٩ حف به جمع من الطلاب واستقل بالتدريس... ورجع إليه كثير من أهل البلاد البعيدة... كان تلامذته المختصون به هم الذي تعلق عليهم الآمال، وهكذا كان فقد برز فيهم أفذاذا، أصبحوا اليوم قادة الحركة العلمية والفكرية والمدرسين المشاهير " .

توفي يوم السبت ٢٦ جمادى الأولى سنة ١٣٥٥هـ، ودفن في مقبرة أستاذه السيد محمد الفشاركي في الصحن العلوي المقدس، وأرخ وفاته تلميذه السيد علي نقي النقوي بقوله :

وحيث زاد الأسى نادى مؤرخه
مضى حسين فحاكى طفه النجف

وقال شيخنا بحرالعلوم (ت/ ١٣٩٩هـ): " شيخنا وأستاذنا الحجة، الفقيه الأصولي، شيخ المجتهدين والمرجع الأعلى، الشيخ ميرزا محمد حسين النائيني الغروي - طاب ثراه - المولود في نائين سنة ١٢٧٧هـ، والمتوفى في النجف الأشرف في ٢٩ جمادى الأولى سنة ١٣٥٥هـ، وكنت ممن استفاد من مجلس درسه العالي في أصول الفقه، وكان يدرس ليلا في مسجد الهندي، يحضر عنده مئات من أهل العلم، فقد استجزت منه في سنة سفري إلى لبنان للاستجمام سنة ١٣٥٣هـ، فكتب لي الإجازة بخطه، ولكن فقدت مني سورتها، وهو - رحمه الله - له طريقان في الإجازة، (الطريق الأول) عن الفقيه الحجة الميرزا محمد حسين بن الميرزا خليل الطهراني النجفي - رحمه الله - المتوفى سنة ١٣٢٩هـ ، و(الطريق الثاني) عن الفقيه المرجع الأعلى الحجة الشيخ محمد طه نجف النجفي - رحمه الله - المتوفى سنة ١٣٢٣هـ " .

من آثاره :

١- أجود التقريرات:

وهي تقريرات درسه بقلم السيد أبو القاسم الخوئي، طبع لأول مرة في صيدا سنة ١٣٥٢هـ - ١٩٣٣م. وطبع بعده مرات عديدة بالاوفسيت، كما وطبع في مجلدين في مؤسسة صاحب العصر (ع) في قم سنة ١٤١٩هـ .

٢- تنبيه الأمة وتنزيه الملة:

---

* يراجع : أعلام المؤلفين الزيدية ٩٩٥ (دشتي) .

** يراجع : نقباء البشر ٢/ ٥٩٣ – ٥٩٦، إجازة الحديث ٧٣ .

طبع طبعة حجرية ١٣٢٨في بغداد على خط محمد حسن بن محمد بن علي الكلبايكاني، وبعنوان: " حكومت از نظر اسلام "، بتقديم السيد محمود الطالقاني في سنة ١٣٥٩هـ .

وهي رسالة كتبها في تأييد المشروطة، وقد قرضه شيخه الشيخ محمد كاظم الخراساني، زعيم الشروطة، ولكن المشهور أن المؤلف كان لا يهتم بالكتاب بعد ذلك [1] .

٣- رسالة في اللباس المشكوك.

٤- فوائد الاصول:

وهو تقريرات درسه بقلم الشيخ محمد علي الكاظمي الخراساني، طبعت المجلد ٣ و ٤ مؤسسة ومكتبة الصدر بطهران بدون تاريخ، والمجلد ١ و ٢ بطهران بدون تاريخ أيضاً .

واعادت طبعه مؤسسة النشر الإسلامي بقم، مع تعليقات الشيخ آغا ضياء الدين العراقي في سنة ١٤٠٤هـ .

٥- كتاب الصلاة:

وهو تقريرات دوسه بقلم الشيخ محمد تقي الآملي، طبع في مؤسسة آل البيت بقم .

٦- منية الطالب في حاشية المكاسب:

وهو تقريرات دروسه بقلم الموسوي الخوانساري، طبعت طبعة حجرية على خط محمد علي التبريزي الغروي، في المطبعة المرتضوية في النجف سنة ١٣٥٨هـ .

أبو الهدى الكلباسي

(ـــ - ١٣٥٦)*

الشيخ الميرزا أبو الهدى بن أبي المعالي محمد ابراهيم الخراساني الاصفهاني الكلباسي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم فقيه، ورجالي متبحر، تشرف إلى النجف حدود ١٣٢٠ فحضر بها بحث شيخنا الخراساني والسيد اليزدي، وعاد إلى إصفهان، وكان يحضر بها قبل التشرف إلى النجف درس والده، وحصلت له الإجازة من السيد الميرزا محمد هاشم الجهارسوقي ١٣١٣، وله تصانيف "، ثم عدها، وقال: " توفي في ٢٧ ربيع الثاني ١٣٥٦هـ " .

وصفه السيد المرعشي قدس سره بقوله: " أستاذي العلامة الزاهد، جمال الناسكين، آية الباري " .

روى عن والده أبي المعالي الحاج محمد ابراهيم الكلباسي، وأسند عنه السيد المرعشي في الإجازة الكبيرة ٢١ .

من آثاره :

سماء المقال في علم الرجال:

طبع في مطبعة حمكت في مجلدين، بقم سنة ١٣٧٢هـ .

أبو الحسن الانكجي

(١٢٨٢- ١٣٥٧)*

السيد ميرزا أبو الحسن بن شيخ الشريعة محمد الحسيني التبريزي الشهير بالأنكجي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل ورئيس مطاع. ولد ١٢٨٢، وأخذ العلم عن أفاضل المجتهدين من أعلام الدين حتى صار من العلماء الأجلاء، وكان مرجعا للأمور الشريعة والتقليد بتبريز " .

ومما قال شيخنا المرعشي: " في سنة ١٣٠٤ ذهب إلى النجف الأشرف، فحضر في الفقه والأصول على المولى حبيب الله الجيلاني... ثم عاد إلى موطنه وسكن في أنكج وهي محلة من محلات تبريز، واشتهر بذلك... تفاه رضا خان الهلوي من تبريز إلى قم، ثم بعده مدة عاد إلى موطنه إلى أن توفي سنة ١٣٥٧ " .

من آثاره :

إزاحة الالتباس عن حكم المشكوك من اللباس:

طبع طبعة حجرية بخط محمد التبريزي الخياباني، في سنة ١٣١٣هـ .

حسين بن محمد الرفاعي

(١٣٣١- ١٣٥٧ج)**

السيد حسين بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن ابراهيم بن مصطفى الرفاعي الحسيني، المنتهي نسبه إلى الإمام موسى الكاظم (ع).

قال في مقدمة **المشجر الكشاف**: " حسين بن محمد الرفاعي من علماء الأزهر الشريف، والحائز للدرجتين العالميتين الشافعي والحنفي، المدرس بالأزهر، والقاضي بمحلة مصر الكبرى، والمفتش القضائي بوزارة الحقانية، ومحلمي وزارة الأوقاف والموظف بدار الكتب المصرية "، وقد خدم بجهده خدمة صادقة لحفظ أنساب أهل البيت إلى حين عصره .

---

[1] وطبع في بغداد بمطبعة جعفر العصامي بدون تاريخ بمناسبة الذكرى السنوية لوفاة الأستاذ محمد علي آل ياسين، الأستاذ في النظم السياسية والقانون الدستوري (دشتي) .

* **يراجع : نقباء البشر** ١/ ٨١، **الاجازة الكبيرة** ٢١، وإجازة السيد المرعشي للسيد الجلالين، **الطبقة الجليلة** ١٣٦.

* **يراجع : نقباء البشر** ١/٤٣، **الذريعة** ١/ ٥٢٦، **الاجازة الكبيرة** ١٤ .

** **يراجع :** الجزء الرابع من **المشجر الكشاف** ٤/ ٧٠ . وقد أورد نسبه المنتهي الى الامام الكاظم (ع) في ص ٣ .

وقال عن نفسه: " مضت حياتي في حب أهل البيت والإشادة بمدحهم وتمجيدهم وتعظيمهم، وحب من والاهم " .

وعن الكتاب: " انتهيت من تأليفه يوم أول رجب الأصب ١٣٥٧هـ وسأواصل الحلقة في خدمة آل بيت النبي واختم بها حياتي كما ابتديت "

ترأس رابطة الاشراف الكبري العالمية بمصر، ويظهر من ختمها على الكتاب أنها تأسست سنة ١٣٥٥هـ ، وبعد سنتين كان من انتاجها اربع مجلدات في أنساب الهاشميين بعنوان **بحر الانساب أو المشجر الكشاف لأصول السادة الأشراف** انتهى تأليف الكتاب سنة ١٣٥٧ في مصر .

وذكر في مؤلفاته أن له ثمانية مؤلفات مطبوعة، منها رسالة في تاريخ سيدنا الإمام المجتبى، وأول كتبه **خلاصة الأدب في القاء الخطب**، ألفها وهو طالب بالأزهر .

من آثاره :

بحر الأنساب المحيط:

نسخة منه برقم ١١٨ في دار الكتب المصرية بخط محمد بن أحمد النجفي، فيلمها في مكتبة دانشكاه برقم ٣٩١٥، وهذا المجلد يحتوي على الكتب التاليه :

١- **بحر الأنساب أو المشجر الكشاف لأصول السادة الأشراف**، تأليف السيد محمد بن أحمد بن عميد الدين علي الحسيني النجفي النسابة، وهو بخط السيد محمد مرتضى الزبيدي شارح **القاموس**، ومحفوظ في دار الكتب المصرية .

استنسخ هذه النسخة السيد حسين محمد الرفاعي الحنفي الشافعي من علماء الأزهر ولكن بتصرف، وزاد عليها الأجزاء الآتي ذكرها، وختم كلام النجفي بعلامة (٢)، وكلام نفسه بعلامة (ـو)، راجع ص ٢٦٤، وسمى المجموع **ببحر الانساب المحيط** ، طبع سنة ١٣٥٧هـ .

٢- **نورالأنوار في مزارات آل البيت الاطهار**؛ وهو في ١٢ صفحة .

٣- **تذييل بحر المحيط**؛ وهو في ٧٨ صفحة

٤- **الوصاف المبين في آل البيت المعاصرين**؛ وهو في ٨٨ صفحة، وقد ترجم نفسه في ص ٧٠ من هذا الكتاب الأخير .

وصدر هذه الأصول وجمعها في مجلد الدكتور الوفي الشيخ علي جمعة أيده الله تعالى [1] .

[1] هناك طبعة للكتاب صدرت من دار الكتب والوثائق القومية (١٤٢٧هـ- ٢٠٠٦م)، وهي أوفسيت على الطبعة التي يتحدث عن سيدنا الجلالي المؤلف، ولكن خلت من الجزء الرابع، كما أن هناك خطأ واضحا في تحديد سنة ٤٣٣ كسنة وفاة للنسابة الحسيني النجفي، فقد ذكره آقا بزرك في **إحياء الداثر** ٢٢٨. وهناك طبعة أخرى للكتاب تحقيق الشريف أنس الكتبي طبعة دار المجتبى – الخزانة الكتبية الحسنية الخاصة بالمدينة المنورة الطبعة الأولى سنة ١٤١٩هـ، وفيها تصريح بأنه من علماء القرن التاسع الهجري .

قال في **الذريعة** ٢١/ ٤٤: " ورأى السيد حسين بن محمد القطب الرفاعي المولود ١٩١٣م تلك النسخة وألحق بها ما أراد إلحاقه من الأنساب والمشجرات وسماه **بحر الأنساب المحيطة** وطبعه في ١٣٥٥ ق، ومما أدخله فيه نسب الشيخ عبدالقادر مع أنه لم يكن ثابتا " (**دشتي**) .

* **يراجع : نقباء البشر** ١/ ٢٠٠، **الذريعة** ٢٣/ ٣٥٧ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .

[1] الظاهر بأن هناك خطأ في **نقباء البشر** بنسبة شرح دعاء كميل له، والصحيح شرح دعاء العديلة (**دشتي**) .

** يراجع : **نقباء البشر** ١/ ٣٨ .

إبراهيم الحكيم السبزواري

(- ١٣٥٨ح)*

الميرزا ابراهيم الحكيم بن الميرزا محمد علي الخراساني السبزواري الملقب بوثوق الحكماء .

قال الشيخ العلامة أعلى الله مقامه: " فاضل، جليل، له شرح دعاء كميل المطبوع ألفه بعد رجوعه من الحج ١٣١٨" [1] .

من آثاره :

شرح دعاء العديلة:

ألفه أوان رجوعه من الحج في شهر رمضان سنة ١٣١٨هـ، طبع طبعة حجرية سنة ١٣٢٩هـ .

أبو الحسن المشكيني

(١٣٠٥- ١٣٥٨)**

الشيخ أبو الحسن بن عبد الحسين المشكيني الأردبيلي النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم فاضل، وفقيه نحرير، ومدرس كبير، حسن التقرير. ولد - كما رأيته بخطه - في بعض قرى مشكين سنة ١٣٠٥ أو ١٣٠٦، وهاجر إلى أردبيل للاشتغال ١٣٢٠، ثم هاجر إلى النجف أواخر ١٣٢٨، فأدرك بحث شيخنا الخراساني قليلا، وتلمذ على الشيخ علي القوجاني أرشد تلاميذه، وفي ١٣٣٧ قصد كربلاء وحضر فيها بحث شيخنا الميرزا محمد تقي الشيرازي، وعاد بعد وفاته إلى النجف فاشتغل بالتدريس والتصنيف... ومرض أخيرا، فذهب إلى بغداد للمعالجة، وتوفي بالكاظمية يوم الاثنين ٢٧ جمادى الثانية ١٣٥٨هـ، فحمل الى النجف، ودفن في الصحن الشريف... وله تصانيف *، ثم عدها .

روى عن الشيخ علي القوجاني صاحب **الحاشية على الكفاية** (ت/ ١٣٣٣هـ) .

من آثاره :

١- تعليقة على الكفاية:

وكفاية الأصول للاخوند الخراساني (ت/ ١٣٢٩هـ) طبعت مع الاصل في مجلدين باهتمام

[1] الظاهر بأن هناك خطأ في **نقباء البشر** بنسبة شرح دعاء كميل له، والصحيح شرح دعاء العديلة (**دشتي**) .

** يراجع : **نقباء البشر** ١/ ٣٨ .

ميرزا محمد علي الطهراني الأديب طباعة حجرية على خط طاهر خوشنويس، نسخها في سنة ١٣٦٢ هـ .

٢ - وجيزة في علم الرجال:

وهي بخط السيد مرتضى الخلخالي [تلميذه المعاصر]، تاريخ النسخ ١١ ربيع الثاني ١٣٥٤هـ .

أول الكتاب: " وبعد فيقول العبد الجاني أبو الحسن بن عبد الحسين المشكيني: لما كان علم الرجال من أهم ما يبتنى عليه علم الفقه أردت أن أكتب وجيزة مشتملة على قواعده الكلية... " .

آخر الكتاب: "... وبالجملة، هذا السيد الجليل وإن أتعب نفسه الشريفة إلا أنه لم يأت بما يفيد في حجية مرسلات الرضوي المعروف ولو في الجملة " .

وعدد الأوراق: ٤٠ ورقة، هذا وقد ذكر شيخنا العلامة في ترجمة المؤلف أن له كتاب **الفوائد الرجالية**، ويظهر أنه يعني به هذه الوجيزة .

وكتب الناسخ في ذيل الكتاب مانصه: " الى هنا جف قلمه الشريف لاجف الله سحاب إفاضاته علينا، فقد باحث بذلك في أيام التعطيل، ولما كان الاشتغال فيه أكثر من التحصيل اكتفينا في تحرير تقرير درسه باستنساخ مؤلفه، مع أنه لم يغن عما باحث إن لم يزد عليه، وكان تماشية الاستنساخ أيام تماشية عمر العلم والعلماء؛ شيوع لبس الكفر والسفور في عمدة أقطار الاسلام، فعلى الإسلام السلام، يوم ١١ ربيع الثاني سنة ألف وثلاثمائة وأربع وخمسين من الهجرة، أقل تلامذته مرتضى الموسوي الخلخالي " .

قام بتحقيق هذه **الوجيزة في علم الرجال** زهير الأعرجي، وطبع في مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت، سنة ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م .

حسن الأشكذري

(- ١٣٥٨ح)*

السيد حسن بن أحمد الأشكذري الحائري .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم ورع، وفاضل بارع. كان في النجف من تلاميذ الكاظمين اليزدي والخراساني، وبعد وفاتهما جاور الحائر الشريف فكان مواظباً على العبادة والتأليف، له منتخب الوسائل والدر الساطع المطبوع في ١٣٢٨ وغيرهما، توفي حدود سنة ١٣٥٨ " [1] .

من آثاره :

لسان المصنف في الأصول:

وهي تعليقة على **كفاية الأصول** لشيخة الخراساني، طبع سنة ١٣٤٥هـ .

محمد علي الحائري القمي

(- ١٣٥٨ح)*

الشيخ محمد علي الحائري القمي .

قال شيخنا الكاظمي (ت/ ١٣٩١هـ): " العالم الجليل، والفاضل النبيل، حجة الاسلام وملاذ الأنام الشيخ محمد علي القمي شارح **الكفاية** و**التبصرة** وغيرهما من المؤلفات النافعة، كان أحد مراجع الإمامية الأعلام، توفي بقم في حدود سنة ١٣٥٨ هـ، وتلمذ على المحقق الشيخ محمد كاظم الخراساني النجفي صاحب **الكفاية**، والعلامة الفقيه السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي النجفي صاحب **العروة الوثقى** والعلامة المحقق الميرزا محمد تقي الشيرازي السامرائي الحائري طاب ثراهم، وتخرج على الأخير منهم. تلمذنا عليه برهة من الزمان فقهاً وأصولاً حينما كان بالعراق، وأجازنا بتمام طرقه ولله الحمد، يروى عن جماعة من أكابر العلماء منهم العلامة المحقق الحاج الشيخ محمد حسن كبة البغدادي طاب ثراه عن مشايخه، وبالإجمال فقد توفي شيخنا بقم مجهول القدر، وتقدم عليه من هو دونه في جميع المراتب، وهذا شأن الدنيا، تلك (**سنة الله في الذين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلا**) [2] " .

من آثاره :

حاشية على الكفاية:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٤٤هـ .

محمد مهدي الكاظمي القزويني

(١٢٨٢ - ١٣٥٨)**

السيد مهدي بن السيد صالح الكيشوان الموسوي القزويني الكاظمي .

مما قال العلامة أعلى الله مقامه: " عالم، فقيه، متبحر، ماهر جليل. من أعيان الفضلاء... كانت ولادته سنة ١٢٨٢هـ، اشتغل في النجف، وهاجر إلى سامراء أوائل الثلاثمائة مستفيداً من بحث آية الله... رجع إلى العتبات وسافر إلى الكويت مقيما للوظائف الشرعية به، ثم إنه نزل البصرة باستدعاء بعض أهلها... وكان مرجعا للأمور مشغولا بالوظائف إلى أن توفي بها - رحمه الله - يوم الإثنين سادس ذي القعدة من سنة ١٣٥٨هـ " .

---

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٣٨٠

[1] جزم العلامة في الذريعة ١٨٧/٦ بأنه توفي ١٣٥٩هـ (دشتي) .

* يراجع : الدرر الغوالي (إجازة حديث) ١٣٩ .

[2] الأحزاب/٦٢ (دشتي) .

** يراجع : نقباء البشر ٤٤٩/٥-٤٥٠، الذريعة ٣/ ١٥٣، و٧/ ٦٢ و١١/ ٧٤، معجم رجال الفكر ٩٩٤ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .

ومما قال نجل الأميني: " فقيه أصولي جليل، مجتهد، فاضل، عالم، عامل، مؤلف متتبع مكثر... قام برحلات إلى الأقطار العربية والإسلامية، وأقام في الكويت حدود الثلاثين سنة، ثم تقدم وجهاء البصرة إليه بالدعوه نحوهم، فلبى طلبهم " .

من آثاره :

١- حلبة النجيب وصلة اللبيب في رد الماديين:

طبع في مطبعة العلوم بالنجف، سنة ١٣٧٤هـ

٢- ذكرى للجمهور بالفوز يوم النشور:

طبع في المطبعة العلمية في النجف، سنة ١٣٤٦هـ .

٣- زينة العباد في متابعة الرشاد:

طبع في المطبعة العلمية في النجف، سنة ١٣٤٦هـ .

٤- كشف الحق لغفلة الخلق:

طبع في مطبعة دار السلام - بغداد سنة ١٣٤٥ هـ .

٥- منهاج الشريعة في رد ابن تيمية:

طبع في المطبعة العلوية في النجف، سنة ١٣٤٦هـ .

٦- ورود الشرعة بإباحة المتعة:

طبع في المطبعة العلمية في النجف، سنة ١٣٤٦هـ [1] .

محمد هاشم الخوئي

(- ١٣٥٨)*

السيد محمد هاشم بن مير عبد الله الموسوي المرندي الخوئي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم فاضل، واعظ ماهر. كان مجازا من كثير من المتأخرين... وقد نفي عن تبريز... لكنه رجع إلى تبريز إلى أن توفي بها سنة ١٣٥٨هـ، وحمل إلى قم " .

من آثاره :

شرح الأربعين = الأربعين حديثا:

طبع طبعة حجرية في ايران سنة ١٣٤٦هـ، قال في **الذريعة**: " ألفه سنة ١٣٤٢ وطبع بإيران سنة١٣٤٦ وألحق بآخره، ثلاثة مجالس مفيدة للذاكرين، ويروى فيه عن شيخنا العلامة شيخ الشريعة الاصفهاني "

المحدث القمي

(١٢٩٤- ١٣٥٩)*

الشيخ عباس بن محمد رضا بن أبي القاسم القمي .

وصفه شيخنا المرعشي قدس سره بقوله: " بحاثة الأخبار، الفادي بنفسه في جمع آثار الأئمة البررة، حجة الإسلام والمسلمين " .

ومما قال شيخنا العلامة: " عالم محدث، ومؤرخ فاضل. ولد في قم ١٢٩٤[1] ، ونشأ على حب العلم وأهله، فقرأ مقدمات العلوم وسطوح الفقه والأصول... وفي سنة ١٣١٦هـ هاجر إلى النجف الأشرف، فأخذ يحضر حلقات دروس العلماء إلى أنه لازم شيخنا الحجة الميرزا حسين النوري... يقضي معظم أوقاته في خدمته... وفي سنة ١٣١٨ هـ تشرف للحج وزيارة قبر النبي (ص) وعاد من هناك إلى إيران ... ثم رجع للنجف... صلتي بالمترجم له كانت أوثق من صلاتي بغيره حيث كنا نسكن غرفة واحدة في بعض مدارس النجف... وفي سنة ١٣٣١هـ هبط مشهد الإمام الرضا (ع)... ولما حل العلامة المؤسس الشيخ عبد الكريم الحائري مدينة قم... كان المترجم له من أعوانه وأنصاره، فقد أسهم بقسط بالغ في ذلك وكان من أكبر المروجين للحائري... توفي - رحمه الله - في النجف بعد منتصف ليلة الثلاثاء ٢٣ ذي الحجة سنة ١٣٥٩هـ... "

وقال في **أبسط الأمالي في الإجازة للسيد الجلالي**: " وأجازتنا معه مدبجة " .

قال شيخنا بحر العلوم (ت/ ١٣٩٩هـ): " شيخنا العلامة الخبير، المحدث الذي له اليد الطولى في فني الحديث والرجال، والشهير في تتبع الأخبار وسعة الاطلاع الشيخ عباس بن محمد رضا بن أبي القاسم القمي الخروي - طاب ثراه- المولود في قم سنة ١٢٩٤هـ والمتوفى في النجف الاشرف بعد منتصف ليلة الثلاثاء ٢٣ ذي الحجة سنة ١٣٥٩هـ والمدفون في الصحن الشريف في الأيوان الذي دفن فيه شيخه العلامة المحدث الميرزا محمد حسين النوري صاحب **مستدرك الوسائل** في الجهة القبلية، وهو رحمه الله صاحب مؤلفات ممتعة، طبع أكثرها في حياته، ومنها **الكنى والألقاب** في ثلاثة أجزاء **وسفينة البحار** في

---

[1] ٧- **هدى المنصفين إلى الحق المبين:**

كتاب في الرد على الشيخية باللغة الفارسية، وله ترجمة عربية، طبع الكتاب في المطبعة العلوية في النجف الأشرف ١٣٤٢هـ (دشتي) .

* **يراجع : نقباء البشر** ٥٦٧/٥، **الذريعة** ١/ ٤٣١ و١٣/ ٣٣١ .

* **يراجع : نقباء البشر** /٩٩٨ - ١٠٠١، **إجازة الحديث** ٧٤، إجازة السيد المرعشي للسيد الجلالي، **الطبقة الجليلة** ١٣٢ .

[1] الموجود عندي في **نقباء البشر** : " ولد في قم في نيف وتسعين ومائتين وألف " (دشتي) .

جزءين، ومفاتيح الجنان في الأدعية والزيارات، وغيرها .

وقد أجازني شفاها في داره في النجف الأشرف، وذلك قبل وفاته بأيام يسيرة، فقد كان تاريخ إجازته في العشرة الأولى من ذي الحجة سنة ١٣٥٩، وكان مريضا، وقد عدته مع شيخنا الإمام الشيخ آغا بزرك الطهراني - قدس الله سره - وواعدني أن يكتب لي صورة الاجازة عند شفائه ولكن عاجلته المنية فتوفي " .

من آثاره :

١- الأربعين:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٥٠هـ .

٢- الأنوار البهية في تواريخ الحجج الإلهية:

طبع بتقديم الشيخ محمد كاظم الخراساني، في دار الأضواء، بيروت ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م .

٣- تحفة الأحباب:

طبع في مطبعة سبهر بطهران سنة ١٣٦٩هـ

٤- خلاصة مفاتيح الجنان:

استنسخها السيد هادي الصحفي، وطبع في شيكاغو سنة ١٩٨٨م .

٥- الدر النظيم في لغات القرآن الكريم:

قامت بطبعه مؤسسة في طريق الحق بقم سنة ١٤٠٧هـ .

٦- سفينة بحار الأنوار ومدينة الحكم والآثار:

طبع طبعه حجرية في مجلدين في المطبعة العلمية بالنجف سنة ١٣٥٢هـ، وأعيد طبعه بالأوفسيت في مكتبة سنائي في طهران بدون تاريخ، وأيضاً في مؤسسة دار المرتضى في بيروت بدون تاريخ أيضا، وأعادت طبعه طباعة حروفية مع تطبيق النصوص الواردة فيها على بحار الأنوار بطبعتيه القديمة والجديدة مؤسسة دار الاسوة للطباعة والنشر في سنة ١٤١٤هـ ونشرته باسم **سفينة البحار** في ثمانية أجزاء .

٧- الفصول العلية في مناقب أمير المؤمنين عليه السلام:

طبع بترجمة وتحقيق مصطفى علي في دار المحجة البيضاء، بيروت، سنة ١٤١٦هـ .

٨- الفوائد الرضوية:

طبع في مطبعة مركزي بطهران سنة ١٣٢٧ش .

٩- الكنى والألقاب:

طبع بتقديم محمد هادي الأميني، في النجف الأشرف في ثلاثة أجزاء سنة ١٣٨٩هـ، وأعادت طبعه بالأوفسيت مكتبة صدر بطهران مرات عديدة، منها الطبعة الخامسة سنة ١٤٠٩هـ .

١٠- مفاتيح الجنان:

في الأدعية والزيارات، كتبه بالفارسية ثم ترجمه السيد محمد رضا النوري الى العربية، وهو أشهر كتبه، ويؤخذ عليه هفوات فقهية فيه، منها قوله بصلاة تحية المسجد في أعمال مسجد السهلة بين المغرب والعشاء، مع أنها وردت خاصة عند الدخول تحية للمسجد، وقد فرغ منه مؤلفه الشيخ عباس القمي في ذي القعدة الحرام سنة ١٣٤٤هـ، وقال ما مفاده: " قد بلغني اليوم رسالة تنبئني بوفاة والدتي، فلذلك أرجو من إخواني المؤمنين من انتفع منهم بهذا الكتاب الدعاء والزيارة لها، رحمها الله "

وقد ألحق المؤلف بكتابه ملحقين كالمستدرك، واعتذر عن عدم إلحاقها بمواضعها من الكتاب بما مفاده: " ربما كان الزيادة في الكتاب سببا للتصرف فيه، وهو باب يغتنمه بعض الفضوليين لزيادة ما لاينبغي، كما حصل بالنسبة إلى كتاب **مفتاح الجنان** "، ثم دعا بالفارسية بلعنة الله والرسول والأئمة على من يتصرف في كتاب **المفاتيح** .

وعرب **مفاتيح الجنان** من الفارسية إلى العربية السيد محمد رضا النوري بمراجعة الأصول التي اعتمد عليها المؤلف، وبينهما ما يخل بالمعنى، فمثلا في الأصل كان النص: " قام رسول الله صلى الله عليه وآله عن فراشها" أي عائشة، بينما في الترجمة " عن فراشه " بتذكير الضمير، وغيرها مما أوردها المعرب في المقدمة. هذا وقد طبع التعريب بالاوفسيت في بيروت نشر دار الكتب العراقية - الكاظمية وأعيد طبعه مرارا، كما ترجمت أدعية وزيارات **المفاتيح** إلى الفارسية بقلم الهي قمشه اى وبخط الشيخ عباس مصباح زاده في سنة ١٣٤٢ش، وطبع بذيله الصحيفة السجادية .

ونسخة من **مفاتيح الجنان** بخط طاهر خوشنويس بتاريخ سنة ١٣٥٦هـ اهدتني والدتي رحمها الله (ت / ١٤٠٥هـ)، وكتبت عليه بخطها في رجب ١٣٨٦هـ .

١١- منازل الآخرة:

طبع طبعات متعددة منها طبعة سنة ١٣٥٣هـ وترجمه إلى العربية حسين كوراني وطبع في دارا لتعارف بيروت سنة ١٤١١هـ .

١٢- منتهى الآمال في تواريخ النبي والآل:

طبع مرات عديدة بخط طاهر خوشنويس سنة ١٣٥٣ هـ وما بعدها في مجلدين، واعادت طبعة طباعة حروفية مؤسسة انتشارات هجرت قم في مجلدين في سنة ١٤١٠هـ .

١٣- نفثة المصدور في العاشور:

طبع في المطبعة الإسلامية، سنة ١٣٦٩هـ .

١٤- نفس المهموم:

طبع في طهران سنة ١٣٧٣هـ .

١٥- هداية الأنام إلى وقائع الأيام:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٥١هـ .

١٦- هدية الأحباب في المعروفين بالكنى والألقاب:
طبع في المطبعة المرتضوية سنة ١٣٤٩هـ .
١٧- هدية الزائر:
طبع طبعة حجرية في سنة ١٣٤٣هـ .

أبو عبد الله الزنجاني
(١٣٠٩-١٣٦٠)*

الشيخ ميرزا أبو عبد الله بن نصر الله بن عبد الرحيم بن نصر الله بن محمد بن علي الزنجاني، الملقب بشيخ الإسلام .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم، فاضل، مصنف. ولد ١٣٠٩وحضر على أعلام وقته، فأخذ عنهم أنواع الفضائل، وله تصانيف "، ثم عدها وقال: " توفي يوم الخميس جمادى الثانية سنة ١٣٦٠ كما أرخه أخوه الشيخ فضل الله " .

قال الجلالي: وزاد شيخنا في نسخته: " وله ترجمة في فهرست علماء زنجان الصفحة ٨٩"، وهذا الرجل - وكما لايخفى على المتتبع في ما خلف من آثار - من نوادر العصر؛ فإنه له من بعد النظر فيما يجمع كلمة المسلمين بالقلم البعيد عن التعصب والهادف الاستكشاف الحقائق ما يخلد ذكره، حيث اجتمع بأعلام المسلمين من الفرق المختلفة واستجازهم تأكيدا لروابط العلم بين المسلمين، توفي في مولده بزنجان .

من آثاره :

١- تاريخ القرآن:
وهو أشهر مؤلفاته، طبع في القاهرة سنة ١٣٥٤هـ، وتلتها طبعات كثيرة في ايران وترجم إلى الفارسية بعنوان تاريخ جامع قرآن كريم، وطبع في طهران سنة ١٣٨٨هـ .

٢- حياة الإمام الحسين (ع):
طبع بتبريز سنة ١٣٥٦هـ .

٣- حياة الفيلسوف صدر الدين الشيرازي:
طبع بدمشق سنة ١٣٤٧هـ حينما اختير عضوا في المجمع العلمي العربي .

٤- رسالة بقاء النفس بعد فناء الجسد (تحقيق):
طبعت في القاهرة ١٣٤٢هـ .

٥- فلسفه حجاب:
طبع في مطبعة علوي بالنجف سنة ١٣٤٢هـ .

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٥٢ .

زين العابدين خان الكرماني
(١٢٧٦-١٣٦٠)*

الحاج زين العابدين بن محمد كريم الكرماني .

من زعماء الفرقة الكرمانية الشيخية، ترجمه ولده أبو القاسم خان الإبراهيمي (ت/ ١٣٨٩هـ) في رسالته **الفهرست** بتفصيل ووصفه فيه بإنسان العين وعين الإنسان، وحيد العصر وفريد الدهر، النافي عن الدين تحرف الغالين .

وفيه أن وفاته كان في ٥ جمادى الأولى ١٣٦٠هـ، كما وأورد في الصفحة ٤٣ نص وصيته والتي انفردت عن الوصايا المتعارفة بأنه أوصى خلفه من أدرك ظهور الحجة المنتظر أن يحييه وأباه ويوفقه لخدمته ونصرته .

من آثاره :

١- سؤالات أكبري:
طبع في كرمان طبعة ثانية سنة ١٣٥٣ش .

٢- معراج السعادة:
طبع في مطبعة سعادت بكرمان سنة ١٣٥١هـ .

السيد علي الحائري
(١٢٨٨-١٣٦٠)**

السيد علي بن السيد أبي القاسم بن الحسين بن النقي الرضوي .

من العلماء البارزين ابن السيد أبو القاسم اللكنهوي. ولد في لاهور ١٢٨٨ وتخرج على والده وأعلام لكنهو، ثم هاجر إلى العراق والتحق بحوزة المراجع في النجف، وبعد أن أكمل دراساته رجع إلى لكنهو حاملا لواء العلم والدين حتى وفاته .

من آثاره :

١- التنقيد في الإجتهاد والتقليد:
طبع مرارا .

٢- رسالة في الولاء في دفن الأموات بكربلاء [1] .

٣- سيف الفرقان في تحقيق الفسق والإيمان[2]. وكتب أخرى غيرها .

* يراجع : الفهرست، طبعة سعادت كرمان ص ٢٩و ٤٣، الذريعة ٢٩/٢٢٩ .

** يراجع : الذريعة ٤/١٣٣٨ .

من إضافات المؤلف على الطبعة السابقة، أملاها علي من خلال الهاتف (دشتي)

[1] في نقباء البشر وفي الذريعة ١٢/٢٨٧: سيف الفرقان في الكفر والإيمان (دشتي) .

[2] في نقباء البشر: اللواء في دفن كربلاء، وفي الذريعة ١٨/ ٣٥٦ اللواء في ثواب الدفن بكربلاء (دشتي) .

محمد التبريزي السرابي
(١٢٩٤-١٣٦٠)*

السيد محمد الشهير بمولانا بن عبد الكريم مؤتمن الشريعة الموسوي.

قال شيخنا العلامة: " عالم، فاضل، ماهر، كان من أئمة الجامعة والمدرسين بتبريز ".

وقال شيخنا العلامة: " له **طريق الهداية** في علم الدراية، كان تلمّذه في الرجال على شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني ويكتب تقريراته ".

من آثاره :

براهين الفقه:

وهو يحتوي على رسائل عديدة له: في الشهرة ص ١، وفي الكعب ص ٣٥، وفي أنكار الركوع ص ٤٨، وفي مالكية المملوك ص ٦٠، وفي قاعدة لاضرر ولا ضرار ص ١١٣، وفي حجية الخبر الواحد ص ١٥٥ - ١٥٨.

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٣٠هـ.

حسن علي الاصفهاني
(١٢٧٩-١٣٦١)**

الشيخ حسن علي بن علي أكبر بن رجب علي المقدادي الاصفهاني النخودكي.

ولد في اصفهان سنة ١٢٧٩هـ في أسرة الورع والعفاف، وبرع في مقدمات العلوم على أعلامها، ثم هاجر إلى النجف الأشرف وتلمذ على السيد محمد الفشاركي ومن في طبقته، ورجع إلى اصفهان سنة ١٣١٨هـ، وحج بيت الله الحرام سنة ١٣١٩هـ، واستقر أخيرا في مشهد الرضا عليه السلام حتى وفاته عام ١٣٦١هـ.

وكان من أعلام العرفان الإلهي، جمعت آثاره وإجازاته ورسائله في كتاب بعنوان **نشان ازبي نشانها**.

من آثاره :

نشان از بي نشانها:

تأليف علي مقدادي، طبع ضمن منشورات انتشارات جمهوري سنة ١٣٦٧ش.

ضياء الدين العراقي
(١٢٧٨-١٣٦١)***

الشيخ ضياء الدين علي بن محمد العراقي النجفي.

مما قال شيخنا العلامة: " مجتهد محقق، من أكابر علماء العصر... ولد في سلطان آباد العراق في سنة ١٢٧٨هـ، ونشأ في ظل أبيه... ثم هاجر إلى النجف فأدرك بحث السيد محمد الفشاركي وغيره... حظي باحترام أساتذته وتقديرهم... ولا أزال أتذكر جيدا أنه كان من أجلاء تلامذة شيخنا الخراساني وكبارهم ومن مدرسي السطوح المعروفين يومذاك... واستقل بالتدريس بعد وفاة شيخنا الخراساني في سنة ١٣٢٩هـ، وذاع اسمه في الأوساط العلمية... رقى المترجم له منبر الدرس في النجف اكثر من ثلاثين سنة، وتخرج عليه خلالها عدد كبير - يعد بالمئات - من المجتهدين... كان الوحيد الذي يقبل كل مناقشة من تلامذته مهما كانت بسيطة أو متطرفة حتى ضرب به المثل في سعة الصدر... وكانت بيني وبينه مودة تامة خبرت خلالها أخلاقه وطيب قلبه وتقواه... ولم ينقطع عن التدريس إلى أواخر أيامه... إلى أن انتقل إلى رحمة الله في الساعة الأولى من ليلة الاثنين ٢٨ ذي القعدة ١٣٦١هـ".

من آثاره :

١- بدائع الأفكار:

وهو تقريرات درسه بقلم الميرزا هاشم الآملي، طبع في المطبعة العلمية بالنجف سنة ١٣٧٠هـ-١٩٥١م.

٢- تقريرات الأصول:

تقريرات درسه بقلم السيد مرتضى الخلخالي في مجلدين، طبع في المدرسة الحرة بشيكاغو سنة ١٤١٦هـ.

٣- رسالة في اللباس المشكوك:

طبع مع روائع الأمالي.

٤- رسالة في استصحاب العدم الأزلي:

طبع مع روائع الامالي.

٥- رسالة في تعاقب الأيدي:

طبع في ذيل كتاب القضاء، سنة ١٣٥٧ و١٣٦١هـ.

٦- رسالة في الدعاوى:

طبع مع شرح التبصرة في سنة ١٣٤٥هـ.

٧- روائع الأمالي في فروع العلم الاجمالي:

طبع في النجف سنة ١٣٦١هـ.

٨- شرح تبصرة المتعلمين:

طبع قسم الزكاة والجهاد والقضاء بتحقيق محمد هادي المعرفة في قم سنة ١٣٩٨، وأعادت طبع الأجزاء المحتوية لبحوث الطهارة إلى الاجارة مؤسسة النشر الإسلامي في قم في ستة مجلدات سنة ١٤١٣هـ.

٩- كتاب القضاء:

طبع في المطبعة العلمية في النجف برعاية صهره السيد مهدي الأصفهاني الإمامي سنة ١٣٦١هـ.

١٠- مقالات الأصول:

---

* يراجع : نقباء البشر ٥/٢٢٨، مصفى المقال ٤٣٩، الذريعة ٣/ ٨٣.

** يراجع : نشان از بي نشانها.

*** يراجع : نقباء البشر ٣/ ٩٥٦ - ٩٥٩.

طبع الجزء الأول منها طبعة حجرية في المطبعة العلمية بالنجف سنة ١٣٥٨هـ، والجزء الثاني في مكتبة المصطفوي بطهران سنة ١٣٦٩هـ.

وأعيد طبع الجزء الأول بتحقيق الشيخ محسن العراقي والسيد منذر الحكيم ضمن منشورات مجمع الفكر الإسلامي بقم سنة ١٤١٤ هـ.

١١- نهاية الأفكار:

وهو تقريرات درسه، بقلم الشيخ محمد تقي البروجردي، طبع الجزء الثالث والرابع منه في المطبعة العلمية بالنجف سنة ١٣٧١هـ.

عز الدين عدلان
(١٣٠٩- ١٣٦١)*

السيد عزالدين الحسن بن الحسين بن قاسم بن حسين بن يحيى بن محمد الملقب بعدلان، ابن يحيى بن عزالدين بن الحسن صلاح بن علي بن الحسين بن الإمام الهادي علي بن المؤيد بن جبرائيل بن المؤيد بن أحمد بن يحيى بن أحمد بن يحيى بن يحيى بن الناصر بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن المختار بن الناصر بن أحمد بن الهادي محمد بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الإمام الحسين (ع).

من أعلام الزيدية، له ملحقات مشجر أبي علامة محمد بن الإمام المتوكل (٩٧٢ - ١٠٤٤ هـ) ألحق بها من وجد من الهاشميين بعد موت المؤلف إلى عصره، وقد جاء على النسخة، أن مولده ليلة الخميس ٢٩ جمادى الثانية سنة ١٣٠٩، ووفاته بصنعاء اليمن في ٨ محرم ١٣٦١، وأنه كان من العلماء الكبار والعباد والأخيار، وأن من مشايخه الإمام الهادي لدين الله الحسن بن يحيى القاسمي، وله منه إجازة، وذكر له مؤلفات عديدة.

من آثاره:

ملحقات مشجر أبي علامة:

نسخة منه مصورة اشتريتها من صعدة اليمن، مؤرخة ١٨ صفر ١٣٩٤ بخط محمد بن قاسم الطالبي المؤيدي، وفيها تواريخ مواليد بعض آل علان.

غلام رضا اليزدي
(١٢٩٥- ١٣٦١ ح)*

الشيخ غلام رضا بن الحاج ابراهيم اليزدي.

قال العلامة أعلى الله مقامه: "عالم كامل، وفاضل بارع. ولد في خراسان في سنة ١٢٩٥هـ وتعلم الأوليات، وفي سنة ١٣١٤ هاجر إلى اصفهان فقرأ فيها مقدمات العلوم على بعض الأفاضل، وفي سنة ١٣١٩هاجر إلى النجف الأشرف فحضر على الشيخ محمد كاظم الخراساني والسيد محمد كاظم اليزدي واختص أخيرا بالميرزا محمد باقر الاصطهباناتي وسافر معه إلى شيراز، وفي سنة ١٣٢٥ هبط يزد فتزوج واشتغل بالوظائف الشرعية".

من آثاره:

ترجمه نماز:

طبع في مطبعة كلبهار- يزد، سنة ١٣٧٠هـ

محمد حسين الأصفهاني
(١٢٩٦-١٣٦١)**

الشيخ محمد حسين بن محمد حسين معين التجار الاصفهاني النجفي الشهير بالكمباني.

وصفه تلميذه الشيخ محمد علي الاوردبادي بقوله: "الإمام، نابغة الدهر وفيلسوف الزمن، وفقيه الأمة، وحجة الاسلام... إنه فذ في كل نواحيه، ونسبة الفضائل إليه كأسنان المشط لا تفاضل بينها؛ لأنه واقع في نقطة المركز من الدائرة".

ومما قال شيخنا العلامة: "من أعاظم العلماء وأجلاء الفلاسفة. ولد في الثاني من محرم ١٢٩٦ هـ... تخرج في الفقه والأصول على السيد محمد الفشاركي الأصفهاني والشيخ آغا رضا الهمداني والشيخ محمد كاظم الخراساني وغيرهم، وقد اختص بالأخير ولازم أبحاثه في الفقه والأصول ثلاث عشرة سنة... ولما توفي شيخنا الخراساني برز بشكل خاص وحف به جمع من الطلاب، واستقل بالتدريس في الفقه والأصول، وكان جامعا متفننا...

---

* يراجع: أعلام المؤلفين الزيدية ٣١٤، ولكن ولكنه ذكر سنة ١٣٢٩ سنة الوفاة كما أنه سمى مؤلفه في الأنساب **الأعلام الرفيعة في أنصار الأئمة ورجال الشيعة (الأغصان في مشجرات الأنساب)** (دشتي).

* يراجع: نقباء البشر ٤/ ١٦٥٦، ومعجم رجال الفكر ٣/ ١٣٦٣ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي).
لقد صرح العلامة في نقباء البشر بأنه شرع في كتابه مفتاح علوم القرآن عام ١٣٦١ واستمر تأليفه أربع سنوات فأكمله في سنة ١٣٦٥هـ، فكان ينبغي إدراجه في حدود وفيات تلك السنة (دشتي).
توفي سنة ١٣٧٨ وكان مثالا للورع والتقوى والزهد... ترجمه الميرزا محمد كاظميني في كتاب باسم تنديس بارسائي (مجسمة التقوى) طبع في سنة ١٤٢٠ (الصدقي).

** يراجع: مقدمة الأنوار القدسية ٧، نقباء البشر ٢/ ٥٦٠ - ٥٦٢.

ونام أمسية الأحد ٥ ذي الحجة ١٣٦٢ فلم يستيقظ منها بل كانت الرقدة الأبدية ".

من آثاره :

١ - الأنوار القدسية:

وهي ٢٤ قصيدة في المعصومين عليهم السلام ، طبعت في مؤسسة الوفاء - بيروت، سنة ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.

٢ - الاجتهاد والتقليد:

قامت بطبعه دار الكتب الإسلامية في مطبعة النجف سنة ١٣٧٦هـ - ١٩٥٧م.

٣ - الأجرة على الواجبات:

وهي رسالة في ٤٠ صفحة، نسختها بخط المؤلف في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف برقم ١٩٢٨.

٤ - بحوث في الأصول:

قامت بطبعه مؤسسة النشر الإسلامي بقم، سنة ١٤٠٩هـ.

٥ - بحوث في الفقه:

وهي بحوث في صلاة الجماعة والمسافر والإجارة، قامت بطبعها مؤسسة النشر الإسلامي بقم، سنة ١٤٠٩هـ.

٦ - تحفة الحكيم:

وهي منظومة في الحكمة والمعقول، طبعت في مطبعة النجف، سنة ١٣٧٨هـ - ١٩٥٩م.

٧ - كتاب الإجارة:

قامت بطبعه دار الكتب الإسلامية في مطبعة النجف، سنة ١٣٧٥هـ - ١٩٥٦م.

٨ - الوسيلة في العبادات والمعاملات:

تنقيح محمد علي الكاظمي النائيني، طبع في مطبعة الدليل، بغداد، سنة ١٣٥٦هـ.

محمد هادي كاشف الغطاء

(١٢٨٩-١٣٦١)*

الشيخ محمد هادي بن الشيخ عباس كاشف الغطاء.

وصفه شيخنا المرعشي بقوله: " الباحثة الأديب الأريب، حجة الإسلام، آية الله، الشيخ... ".

وقال نجل الأميني: " من العلماء الذين ضربوا بسهم وافر في الفقه والأصول، والمعقول والمنقول والأدب والفضل ".

روى عن الحاج آقا رضا الهمداني صاحب **مصباح الفقيه** (ت/ ١٣٢٢هـ).

من آثاره :

مستدرك نهج البلاغة:

طبع في مطبعة الراعي، في النجف سنة ١٣٥٤هـ.

ناصر حسين الكنتوري

(١٢٨٤-١٣٦١)*

السيد ناصر حسين بن السيد العلامة المتبحر مير حامد حسين صاحب **العبقات** (ت/ ١٣٠٦هـ)، ابن العلامة المير محمد قلي بن محمد بن المير حامد الموسوي النيسابوري الكنتوري.

كان عالما مشاركا في الفقه والأصول والفلسفة والكلام والتاريخ والتفسير والحديث والأدب، ولد يوم الخميس ١٩ جمادى الثانية ١٢٨٤هـ.

ومما قال شيخنا العلامة: " توفي سنة ١٣٦١هـ، وهو آخر مشايخي المتسايقين إلى الجنان وفاة، تشرف لزيارة العتبات ١٣٣٩، وتشرفت بخدمته في كربلاء ثم سامراء في مجالس عديدة، ورأى بعض مسودات **الذريعة** واستحسنه كثيرا، وأجازني في حينها، وذكر من مشايخه والده العلامة المير حامد حسين صاحب **عبقات الأنوار في مناقب الأئمة الأطهار** الذي لم يكتب من قبل مثله في البسط والاعتبار ".

يروى عن والده السيد مير حامد حسين صاحب **عبقات الأنوار**.

من آثاره :

إفحام الخصوم في نفي عقد أم كلثوم:

طبعته مكتبة نينوى الحديثة في طهران تحت عنوان **إفحام الأعداء والخصوم بتكذيب ما افتروه على سيدتنا أم كلثوم** [1].

أبو القاسم العلامة

(١٢٨٦-١٣٦٢)**

مما قال شيخنا العلامة: " السيد أبو القاسم ابن محمد رضا بن أبي القاسم بن شيخ الإسلام ميرزا علي أصغر التبريزي الطباطبائي الحائري، الشهير بالعلامة، عالم جليل. ولد في تبريز ١٢٨٦ وهاجر مع والده إلى العراق ١٣٠٠ وأخذ عن أعلام الدين يومذاك في كربلاء وغيرها وكان يقيم الجماعة في الحرم الشريف في جانب الشهداء "، ثم ذكر شيخنا

---

* يراجع : **الإجازة الكبيرة** ٢٣٥، **معجم رجال الفكر** ٣/ ١٠٥٤. و كلاهما ذكراه باسم هادي كاشف الغطاء (دشتي).

* يراجع : **أبسط الأمالي (نصوص الاجازات الطبقة الجليلة ٢١)**، تذكرة بي بها ٤٣٧ - ٤٤١.

[1] طبعت مكتبة نينوى الحديثة الكتاب في طهران بعنوان **إفحام الأعداء والخصوم بتكذيب ما افتروه على سيدتنا أم كلثوم** (دشتي).

** يراجع : **نقباء البشر** ١/ ٦٧. نقلت هذه الترجمة من المؤلف حفظه الله هاتفيا، ولأنها كتبت زمن حياة السيد المرعشي رحمه الله لم أغير عبارة " دام ظله " (دشتي).

إخوانه وأولاده وقائمة مؤلفاته التي بلغت ٣٨، ومن أولاده السيد محمد صادق العلامة وهو يمارس الطب في داره للمراجعين، وقد نشر تلميذه الوفي الراوي عنه شيخنا محمد حسين الشهير بشهاب الدين المرعشي دام ظله مشجرة الرواة له.

من آثاره :

مشجرة العلماء الإمامية في الإجازات:

وهي طومار طويل على نمط مواقع النجوم للمحدث النوري، طبعت بتقديم شيخنا المرعشي دام ظله في طهران، دانشكاه ١٣٧٨هـ.

رضا الهندي
(١٢٩٠ - ١٣٦٢)*

السيد رضا بن محمد بن هاشم بن شجاعت علي الموسوي الهندي الكاظمي النجفي.

قال شيخنا العلامة: " عالم جليل، وأديب كبير... ولد في النجف الأشرف في ثامن ذي القعدة ١٢٩٠ - كما حدثني به رحمه الله - وهاجر به والده إلى سامراء... وفي ١٣١١ عاد به والده إلى النجف... وحضر في الفقه والأصول على والده والشيخ محمد طه نجف والسيد محمد آل بحر العلوم والشيخ حسن ابن صاحب الجواهر والشيخ المولى محمد الشرابياني والشيخ محمد كاظم الخرساني وغيرهم ".

ومما قال شيخنا العلامة: " تعرفت عليه وحصلت بيننا مودة ومواصلة... كان رحمه الله كثير التواضع، حسن الملتقى، كريم الأخلاق... خشنا في ذات الله، بعثه العلم الحجة السيد أبو الحسن الإصفهاني وكيلا عنه الى ناحية الفيصلية، فكان هناك مرجعا في الأحكام وسائر الأمور إلى أن توفي في الثاني والعشرين من جمادى الأولى سنة ١٣٦٢".

أشهر آثاره قصيدته الكوثرية التي يقول فيها :

يا من قد أنكر من آيات
أبي حسن مالا ينكر
إن كنت لجهلك بالأيام
جحدت مقام أبي شبر
فسأل بدرا وسل أحدا
وسل الأحزاب وسل خيبر

من آثاره :

١ - ديوان السيد رضا الموسوي الهندي:

جمعه السيد موسى الموسوي، وعلق عليه السيد عبد الصاحب الموسوي طبع في دار الأضواء - بيروت، سنة ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م.

٢ - حكامه كوثرية:

وهي ترجمة فارسية مع التشطير والتخميس بالعربية، نشر مؤسسة تحقيقات طور سنة ١٣٧٠ش.

٣ - الكوثرية الخالدة:

طبع بشرح عبد الله للشيخ عباس الخاقاني في دار البيان العربي، بيروت، سنة ١٤١٤هـ.

* **يراجع : معارف الرجال ٣٢٦، نقباء البشر ٢/ ٧٦٩ - ٧٧٠، أعيان الشيعة ٧ / ٢٣.**

محمد حسين الهندي
(١٢٨٣-١٣٦٢)*

السيد محمد حسين بن حسين بخش الحسيني الزيدي نسبا، النوكانوئي الهندي.

مما قال شيخنا العلامة: " عالم أديب، ومؤلف بارع، وخطيب فاضل. ولد في سنة ١٢٨٣هـ بنوكانو، وشب على طلب العلم... وبرع في الأدب والتاريخ، وتفوق في الخطابة... له آثار جليلة أغلبها بلغة أردو، تدل على تتبعاته وتنقيبه "، ثم ذكرها.

وذكر شيخنا رحمه الله تاريخ وفاته ١٣٥٥، ولكن بعض من زارني من علماء الهند قال بأن الصحيح أنه توفي في ٢٤ محرم ١٣٦٢هـ.

من آثاره :

تذكرة بي بها:

وهو في تاريخ علماء الهند، طبع في دهلي - الهند طبعة حجرية سنة ١٩٣١م.

محمد رضا أبو المجد
(١٢٨٧ - ١٣٦٢)**

الشيخ محمد رضا أبو المجد بن محمد حسين بن باقربن الشيخ محمد تقي الاصفهاني الطهراني النجفي.

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، وأديب جليل، وفيلسوف بارع. ولد في النجف الا شرف... يوم الجمعة ٢٠ محرم ١٢٨٧، وسافر به والده الى وطنه إصفهان وهو ابن تسع سنين، ثم رجع به الى النجف وهو ابن خمس عشرة سنة... وحضر على الشيخ محمد كاظم الخراساني... ولما هبط النجف العلامة السيد محمد الفشاركي الإصفهاني مهاجرا من سامراء صحبه ولازمه... جد في الاشتغال في دوري الشباب والكهولة حتى أصاب من كل علم حظا... وإن شعره وشاعريته في غنى عن الإطراء... وكان حلو المعشر، ظريف المحضر... سكن كربلاء في الأواخر... وفي ١٣٣٣ وقعت الحرب العامة وكثرت الفتن والحوادث في العراق، فضاقت عليه الأمور فرحل بأهله وأولاده إلى

** **يراجع : نقباء البشر ٢/ ٥٧١ - ٥٧٢.**

** **يراجع : نقباء البشر ٢/ ٧٤٧ - ٧٥٣، الإجازة الكبيرة ١٨١ - ١٨٢.**

إصفهان... توفي غدوة الأحد ٢٤ محرم ١٣٦٢... وترك آثارا جيدة نافعة "، ثم ذكر مصنفاته .

روى عن المحدث النوري وغيره، وروى عنه السيد المرعشي .

من آثاره :

١- إماطة الغين عن استعمال العين في معنيين:

طبع مع **وقاية الأذهان** في الصفحات ٦٠٥ - ٦١٥ .

٢- سمط اللآل في مسألتي الوضع والاستعمال:

طبع مع **وقاية الأذهان** أيضا في الصفحات ٥٧ - ١٤٠ .

٣- رسالة أمجديه:

طبع في طهران طبعة ثانية سنة ١٣٩٣هـ .

٤- رسالة في عدم تنجيس المتنجس:

طبع مع الطبعة الأولى من **وقاية الأذهان** [1] .

٥- وقاية الأذهان والألباب، ولباب أصول السنة والكتاب:

وهو في جزءين، الأول في مباحث الألفاظ إلى آخر الأوامر، فرغ منه في سنة ١٣٣٧هـ، وطبع بأصفهان في نفس تلك السنة، والجزء الثاني في مبحث دليل الانسداد، وأعيد طبعه بتحقيق مؤسسة آل البيت في قم سنة ١٤١٣هـ .

أبو الحسن الخنيزي
(١٢٩١-١٣٦٣) *

الشيخ علي بن حسن بن مهدي بن كاظم بن علي بن عبد الله بن مهدي الخنيزي الإحسائي القطيفي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، وفقيه بارع... ولد في القطيف في شهر رجب سنة ١٢٩١هـ... وهاجر به والده إلى النجف الأشرف في ذي القعدة سنة ١٣١٤... غير أن والده قد توفي في النجف سنة ١٣١٦ وولده المترجم له مشغول بالتحصيل فاضطر للعودة إلى بلاده... ثم قفل الى النجف... حضر على الشيخ محمد كاظم الخراساني والسيد أبي تراب الخوانساري وشيخ الشريعة الأصفهاني وغيرهم... حتى بلغ درجة سامية في العلم والفضل وأجازه أساتذته المذكورون... وعاد إلى بلاده في ٢٩ رجب سنة ١٣٢٩هـ فكان له بها شأن واعتبار وخدمات دينية كبيرة... توفي في ليلة الأربعاء ٢١ ذي القعدة سنة ١٣٦٣هـ... وأرخ وفاته الشيخ فرج آل عمران بقوله:

علي أبو الحسن قد قضى
وفي قبره والهدى ألحدا
فأصبح أفق الهدى مظلما
يؤرخ (قد غاب بدر الهدى)

من آثاره :

١- دلائل الأحكام في شرح شرائع الاسلام:

طبع بتحقيق ابن المؤلف الشيخ عبد الله الخنيزي في ثمان مجلدات في مطبعة الآداب في النجف، سنة ١٣٩٥هـ - ١٩٥٦م .

٢- الدعوة الإسلامية الى وحدة أهل السنة والامامية:

طبع في بيروت في مجلدين سنة ١٣٧٦هـ - ١٩٥٦م .

٣- قبسة العجلان في تحقيق معنى الكفر والعصيان:

طبع بتحقيق نجله الشيخ عبد الله الخنيزي في دار الصفوة - بيروت ١٤١١هـ - ١٩٩١م .

٤- عدة الحامل المتوفى عنها زوجها:

طبع بتحقيق نجله الشيخ عبد الله الخنيزي في دار الصفوة، بيروت، ١٤١١هـ - ١٩٩١م .

٥- المناظرات:

طبع بتحقيق نجله الشيخ عبدالله الخنيزي في دار الصفوة، بيروت، سنة ١٤١١هـ - ١٩٩١م

محمد مولانا
(١٢٩٤ - ١٣٦٣) *

السيد محمد بن السيد عبد الكريم مؤتمن الشريعة بن السيد محمد بن السيد محمد تقي الموسوي السرابي التبريزي .

مما قال نجل الأميني: " فقيه أصولي كبير، وعالم كامل محقق، ومن أساتذة الفقه والأصول وأئمة التقليد والفتيا والجماعة، ورع، صالح، ثقة، متواضع، طيب الحديث، كريم السجايا ، بعيد عن التصنع والرياء والغش، كل جهده وفكره التدريس والبحث والتأليف، درس مقدمات العربية والعلوم في تبريز، وهاجر بصحبة والده عام ١٣١٢هـ إلى النجف الأشرف، وتتلمذ على الشيخ محمد الفاضل الشربياني وشيخ الشريعة الاصفهاني... ووصل إلى درجه الاجتهاد... وعاد إلى وطنه في ١٣١٢هـ، واشتغل بالتدريس والتهذيب والإرشاد والتأليف إلى أن توفي ١٣٦٣هـ" .

من آثاره :

التفسير الوجيز:

---

[1] ذكرها في **النقباء** ٢/ ٧٥٠ بقوله: " **واستيضاح المراد من قول الفاضل الجواد** رد به على المجلهد الشيخ محمد جواد البلاغي في قوله بعدم تنجيس المتنجس " (دشتي) .

* **يراجع : نقباء البشر** ٤/ ١٣٩٠ - ١٣٩٣، **ذكرى الاعلام الخنيزي** طبع في النجف سنة ١٣٧٠، ومقدمة **دلائل الاحكام** ١/ ٢٨ - ٣١ .

* **يراجع : معجم رجال الفكر** ٣/ ١٢٥٠ - ١٢٥١ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .

طبع بمطبعة محمودي في سنة ١٣٨٠هـ .

علي أكبر الحائري
(١٢٩١-١٣٦٣)*

الشيخ علي أكبر بن عباس بن رضا بن أحمد بن اليزدي الايرندابي الحائري .

مما قال شيخنا العلامة: " فاضل متتبع، وباحث بارع. كان من أهل الفضل النابهين في كربلاء، ومن أهل المعرفة والكمال والاطلاع، ولع بالتأليف فأنتج عدة آثار مفيدة للخطباء وأهل المنبر"، ثم عدها، وقال: " توفي يوم الخميس ثالث جمادى الأولى سنة ١٣٦٣هـ، وكانت ولادته في سنة ١٢٩١ كما حدثني رحمه الله " .

من آثاره :

مفتاح الهداية ومشكاة الولاية:

طبع طبعة حجرية من خط أخيه محمد علي اليزدي سنة ١٣٤٠هـ، كما وطبع في سنة ١٣٤٤ هـ، وتوجد في الصفحة ١٨٨ تواريخ عائلية.

محمد حسن بقراط
التولية السبزواري
(- ١٣٦٤)**

الحاج محمد حسن بن محمد تقي السبزواري بقراط التولية .

من آثاره :

ضياء العينين في تذكرة أصحاب الحسين (ع):

طبع في مطبعة ايران بمشهد سنة ١٣٤٨ في ٣٦٦ صفحة .

موسى الأسكوئي
(١٢٧٩- ١٣٦٤)***

الشيخ موسى بن الميرزا باقر الاسكوئي الحائري.

ترجمه ولده في مقدمة كتاب **إحقاق الحق**، ومما قال فيه: " كان عالما، عاملا، فاضلا، فقيها نقيا، تقيا، ورعا، جامعا بين المعقول والمنقول، حاويا للفروع والأصول، محققا مدققا، أبي النفس، عالي الطبع، ومما قال لبعض الطلبة: من أتاني برواية أو حديث لم أطلع عليه فله ما يطلب " .

ولد في كربلاء ٢٥ شوال ١٢٧٩هـ، وهاجر الى النجف وحضر على أعلامها كالشيخ حبيب الله الرشتي والشيخ محمد الإيرواني والشيخ هادي الطهراني، ثم رجع الى كربلاء وأسس حسينية الحائري سنة ١٣٤٤هـ، وتوفي في ٥ رمضان ١٣٦٤ عن ٨٥ عاما، وأرخ وفاته السيد علي الهاشمي في مقطوعة، منها قوله :

لقد فقد الأنام بفقد موسى
فنون العلم والفضل العميم
ورضوان بها أرخ ينادي
ثوى موسى بجنات النعيم

من آثاره :

١ - إحقاق الحق:

طبع طبعة أولى في النجف سنة ١٣٤٢هـ، وأعيد طبعه في النجف سنة ١٣٨٥هـ، وغير خفي على البصير أن هذه الطبعة (طبعة سنة ١٣٨٥هـ) من الكتاب محرفة عن الطبعة الأولى، ولعبت فيه أياد لرفع بعض الإشكالات الواردة على المؤلف، وذلك كحذف كلمة الترحيم على الطائفة التي يكفرها هؤلاء القوم، وخاصة المؤلف، فإنك ترى في الطبعة الأولى لا يذكر الحاج كريم خان إلا ويترحم عليه، وكذا ابنه، وقد حذفت هذه الكلمة في هذه الطبعة، ومع ذلك فان المحرف خانته ذاكرته فذكرها في مواقع منها ص ٢٩٤ وغيرها .

٢ - أجوبة مسائل:

طبع مع تقديم رياض طاهر ضمن منشورات مكتبة الحائري برقم ١٢، في مطبعة الاداب بالنجف، سنة ١٣٩٢هـ [1] .

أبو الحسن الأصفهاني
(١٢٨٤-١٣٦٥)*

السيد أبو الحسن بن محمد بن عبد الحميد الموسوي الاصفهاني .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل، ومرجع عام للإمامية في عصره. سألته عن ولادته، فقال: إنها في ١٢٨٤، وذكر لي إنه هاجر من إصفهان الى العتبات ١٣٠٧... كان هو من أجلاء تلاميذ شيخنا الأستاذ الخراساني... وكان سيدا جليلا وشخصيه فذة، وعبقرية نادرة، وذاكرة عجيبة، ويداً سخية، وخلقا محمديا... فتأهل للزعامة والرئاسة، وتألق نجمه في الوساط شيئا فشيئا حتى انتهت إليه المرجعية التقليدية، فقد أطبقت شهرته الآفاق، وأصبح مفتي الشيعة في سائر الأقطار، أدركه الأجل - بعد مرض لازمه - في الكاظمية في تاسع

---

* يراجع : نقباء البشر ٤/ ١٦٠٣، الذريعة ١٦/ ٣٥٧ .

** يراجع : الذريعة ١٥/ ١٢٦ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .

*** يراجع : مقدمة إحقاق الحق، كما ترجمه حفيده الميرزا عبدالرسول في كتابه قرنان من الاجتهاد والمرجعية في الفصل الثالث ١٢١-١٥٤ (دشتي) .

[1] طبع أيضا من قبل لجنة النشر والتوزيع بجامع الإمام الصادق (ع) - الكويت، الطبعة الثالثة، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م (دشتي) .

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٤١ - ٤٢ .

ذي الحجة ١٣٦٥هـ، وكان لوفاته صدى عظيما في العالم الإسلامي ".

أرخ وفاته الشيخ حسن سبتي بقوله :

فقل إذا أرخته يوم ثوى

تهدمت والله أركان الهدى

من آثاره :

١ - الإمام السيد أبو الحسن مجدد القرن الرابع عشر:

من مجلة الدليل العدد ٣ و٤، السنة الأولى (محرم وصفر) سنة ١٣٦٦هـ، برعاية موسى الأسدي.

٢ - حاشية العروة الوثقى.

٣ - سراج المعاني في أحوال السيد أبو الحسن الاصفهاني:

تأليف السيد ناصر حسين الميبدي، طبع في مشهد، سنة ١٣٧٥ش .

٤ - وسيلة النجاة:

طبع طبعة حجرية في سنة ١٣٤١هـ، تلتها طبعات عديدة، منها مع تعليقات آية الله الشاهرودي وآية الله الخميني في سنة ١٣٨٥هـ، ومع تعليقات السيد محمد رضا الكلبايكاني في مجلدين في دار التعارف - بيروت سنة ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م، ثم أدخلت التعليقات في المتن وطبعت كرسالة مستقلة لآية الله الكلبايكاني باسم **هداية العباد** صدر منه المجلد الأول من دار القرآن الكريم بقم سنة ١٤١٣هـ.

محمد حرز الدين
(١٢٧٣-١٣٦٥)*

الشيخ محمد بن علي بن عبد الله النجفي .

وصفه السيد المرعشي قدس سره بقوله: " أستاذي العلامة صاحب التأليف والتصانيف في أكثر العلوم ".

وقال أيضا: " كان من المعاريف والأجلاء في النجف الأشرف، وكان متضلعا بالرجال والأنساب والسير والتواريخ وغيرها. ولد في النجف الأشرف في سنة ١٢٧٣، وبعد ان اتمك المقدمات والسطوح حضر بحث الشيخ محمد طه نجف النجفي والشيخ الخليلي الطهراني وغيرهما، ونال قسطا وافرا من العلم وانصرف إلى التأليف والتصنيف. له مؤلفات كثيرة "، ثم عدها، وقال: " توفي يوم الخميس الثاني من جمادى الأولى سنة ١٣٦٥، ودفن في داره ".

روى عن الشيخ حسن الفرطوسي (ت/ ١٣٢١هـ) وعن الشيخ راضي النجفي عن الشيخ حسن كاشف الغطاء صاحب أنوار الفقاهة (ت/ ١٢٦٢هـ) .

أسند عنه السيد المرعشي في الإجازة الكبيرة ١٣٣ .

من آثاره :

٢ - مراقد المعارف:

طبع بتحقيق حفيده محمد حسين حرزالدين في مجلدين في مطبعة الآداب - النجف سنة ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م، وأعادت طبعه انتشارات سعيد بن جبير في قم سنة ١٣٧١ش - ١٩٩٢م .

٢ - معارف الرجال في تراجم العلماء والأدباء:

طبع بتحقيق حفيده محمد حسين حرزالدين في ثلاثة أجزاء في النجف، سنة ١٣٦٥هـ .

مهدي الاصفهاني
(١٣٠٣-١٣٦٥)*

الشيخ ميرزا مهدي بن الشيخ إسماعيل الاصفهاني .

قال شيخنا العلامة: " علامة محقق ، فاضل مدرس. كان من قدماء تلامذة المحقق النائيني ومحلا لتوجهه " .

ولد بأصفهان في محرم سنة ١٣٠٣هـ، وانتقل الى مشهد خراسان واستوطنه في ١٩ذي الحجة ١٣٦٥هـ وبقي بها، سعى جادا في مشهد لمقاومة الأفكار والإتجاهات الصوفية والفلسفة والعرفان. من تلامذته الذين انتهجوا منهجه الشيخ علي النمازي الشاهرودي، والسيد كاظم الخراساني المدرسي .

بقي في خراسان ٢٨ سنة مدرسا ومفيدا وجادا في احياء علوم القرآن، وقد أرخ ولده حجة الإسلام الشيخ إسماعيل وفاته في مشهد يوم الخميس ١٩ ذي الحجة آخر سنة ١٣٦٥ عن عمر يناهز ٦٢ عاما، ودفن في دار الضيافة الرضوية.

من آثاره :

أبواب الهدى:

قام بنشره السيد محمد باقر النجفي اليزدي ابن الحاج السيد عبد الحي في مشهد سنة ١٣٦٣هـ بصورة مستقلة، ثم في مجموعة أولها **أبواب الهدى** ويليها **مصباح الهدى** وهو في أصول الفقه، ثم المعاريض والتورية في كلمات الأئمة عليهم السلام لاستنباط الأحكام الشرعية، ثم غاية المنى في حقيقة

---

* يراجع : الإجازة الكبيرة ١٣٣، وإجازة السيد المرعشي للمصنف، ضمن نصوص الإجازات (الطبقة الجليلة) ١٣٦ .

* يراجع : نقباء البشر ٤١٧/٥، أبواب الهدى (المقدمة) ٥٥ .

الصلاة، ثم رسالة في الكر وقد نشر هذه المجموعة السيد محمد باقر النجفي في سنة ١٣٩٥هـ [1].

آغا حسين القمي
(١٢٨٢ - ١٣٦٦) *

السيد أغا حسين بن محمود بن محمد بن علي الطباطبائي القمي الحائري .

مما قال شيخنا العلامة: " من أجلاء العلماء ومشاهير المراجع. ولد في قم في ١٢٨٢... وفي ١٣٠٣ حج بيت الله الحرام، وعاد من طريق العراق فبقي في النجف، ثم ذهب برهة إلى سامراء حضر بها بحث السيد المجدد الشيرازي، وفي حدود ١٣٠٦ عاد إلى طهران، فجد في الاشتغال في العلوم العقلية والعرفان والرياضي على فلاسفة وقته كالسيد الميرزا أبي الحسن جلوه والشيخ على المدرس النوري... وفي ١٣١١هـ هاجر إلى النجف لتكميل العلوم الشرعية فأدرك بحث الميرزا حبيب الله الرشتي، وحضر على المولى علي النهاوندي والشيخ محمد كاظم الخراساني... لازم أبحاث هؤلاء الأعاظم مدة غير قصيرة حاز فيها درجة سامية، وفي ١٣٢١ تشرف الى سامراء فحضر بحث شيخنا الميرزا محمد تقي الشيرازي عشر سنين... كانت لي معه مودة في النجف... وكان منذ ذلك الحين معروفا بالصلاح والتقى والنسك... أما هو في الفقه والأصول فقد كان فاضلا للغاية... وفي ١٣٣١ هبط مشهد الرضا (ع)... وفي ١٣٥٤ حدثت نفورة بينه وبين رضا بهلوي ملك إيران يومذاك... فأعرض عنه السيد ولم يقبل منه شيئا وهاجر على إلى العراق... وسكن كربلاء، وأقبل عليه الناس تمام الإقبال... حمل إلى بغداد فتوفي بها في المستشفى يوم الأربعاء ١٤ربيع الأول ١٣٦٦، ونقل الى النجف بتشييع مهيب... وله تسع رسائل عملية فتوائية " .

أرخ وفاته السيد محمد حسن الطالقاني بقوله:

هذي شريعة الهدى يوم النوى
قد اصبحت وقد علا لنا تحلها
مضى الحسين للنعيم ارخوا
(بجنة تفتحت أبوابها)

من آثاره :

حواشي العروة الوثقى:

طبع طبعة حجرية في المطبعة المرتضوية بالنجف سنة ١٣٥٦هـ .

عبد الكريم أحمد مطهر
(١٣٠٤ - ١٣٦٦) *

عبد الكريم بن أحمد مطهر، المتوفى ١٣٦٦ هـ .

[قال الوجيه: " عالم، شاعر، كاتب بليغ. مولده بصنعاء في محرم وبها نشأ... تولى الكتابة للإمام يحيى حميد الدين بمحكمة الاستئناف الشريعة "] .

من آثاره :

سيرة الإمام يحيى بن محمد حميد الدين (١٣٣٧- ١٣٤٢):

طبع بتحقيق الدكتور محمد عيسى الصالحية بعمان، دار البشير، سنة ١٤١٨هـ .

محمد جواد القمي
(١٢٩٥ - ١٣٦٦) **

الشيخ محمد جواد بن الشيخ غلام رضا بن الحاج آخوند بن الحاج رجب علي، المعروف بالمجتهد القمي .

قال نجل الأميني: " عالم جليل، عامل، فاضل متتبع، مؤلف محقق، من أساتذة الفقه والأصول. هاجر إلى النجف وتتلمذ على السيد محمد حسن الشيرازي والسيد محمد كاظم اليزدي والشيخ محمد كاظم الخراساني، وبعد سنين عاد إلى بلدة قم وواصل التأليف والنشر باللغة الفارسية والتدريس، ومات في ١٣٦٦هـ " .

من آثاره :

الصراط المستقيم في معرفة بعض ما يتعلق بالدين القويم:

في أصول الدين والأخلاق، طبع في سنة ١٣٥٦هـ .

فضل علي القزويني
(١٢٩٠-١٣٦٦) ***

الشيخ فضل علي بن ملا ولي الله محمد شريعت المهدوي القزويني .

---

[1] ذكر في نقباء البشر ٥/ ٤١٨ كتبا أخرى له، فعد منها: " مصباح الهدى (ذ٢١ :١٢٤ رقم٤٢٤٢) المواهب السنية (ذ٢٣: ٢٣٩ رقم ٨٨٠٢) في المعاريض الموجودة في الروايات والاجتهاد والتقليد، رسالة أخرى في الاجتهاد والتقليد، أصول الفقه دورة كاملة، وقد وجدت هذه الأربعة الأخيرة مع رسالة الكر عند السيد علي السيستاني. وللسيد السيستاني تعليق على المواهب السنية سماه بالإفاضات الغروية " .

وقد ذكر العلامة في الذريعة ٢٣/ ٢٣٩ بان المواهب السنية في الاجتهاد والتقليد (دشتي) .

* يراجع : نقباء البشر ٢/ ٦٥٣ – ٦٥٥ .

* يراجع : أعلام المؤلفين الزيدية ٥٥٧-٥٥٨ (دشتي) .

** يراجع : معجم رجال الفكر ٣/ ١٠١٤، الذريعة ١٥/ ٣٥ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .

*** يراجع : نقباء البشر ٥/٣٣، الذريعة ١٣/ ٢٢٤ و ٢٠/ ٢٥٨ و ٢٢/ ٢٧ .

قال شيخنا العلامة: " من الفضلاء الأجلاء، اشتغل في النجف سنين... إلى أن رجع إلى إيران وقزوين... ودخل نفسه في الوكلاء المليين، ثم استعفى واشتغل بالتصنيف " .

ومما ذكر المحقق في ترجمته أنه ولد في قرية تنورة من قرى ألموت في سنة ١٢٩٠ في رعاية والده، ثم هاجر إلى قزوين، وقرأ فيها المقدمات، ثم هاجر إلى اصفهان ودرس السطوح، ثم هاجر إلى النجف الأشرف وحضر لدى أعلام المدرسين بها منهم الشيخ محمد كاظم الخرساني، وأجيز منه بالاجتهاد، ثم عاد الى قزوين، ثم هاجر عنها، وتوفي في قم في يوم الخميس ٣ شعبان ١٣٦٧هـ

من آثاره :

١- الإمام الحسين (ع) وأصحابه (القسم الأول: المقتل):

طبع بتنظيم السيد أحمد الحسيني في قم سنة ١٤١٥هـ .

٢- شرح خطبة اللمّة .

محمد علي صفوت

(١٢٩٨- ١٣٦٧) *

الشيخ محمد علي بن محمد حسن صفوت التبريزي الواعظ .

قال العلامة أعلى الله مقامه: " عالم واعظ. كان والده من العلماء الوعاظ ، ومن الفضلاء الأجلاء ، وولده المترجم له نسج على منواله في العلم والوعظ، وظهر فضله وكماله وبراعته فحظى باحترام وتقدير، وكان يوصف بصدر المتألهين ويعرف بصفوت " .

من آثاره :

١- كيت وكيت لمن كان جليس البيت:

طبع في قم سنة ١٣٣٢ش .

٢- نعم الرفيق = خل شفيق لإراءة الطريق:

طبع في قم سنة ١٣٢٧ش، في ١٥٨ صفحة .

محمد كاظم الشيرازي

(١٢٩٢-١٣٦٧) **

الشيخ محمد كاظم بن الحاج حيدر الشيرازي النجفي .

قال شيخنا العلامة: " عالم فقيه محقق جليل. كان من أجلاء العلماء الأعلام... عمدة تلمّذه على شيخنا آية الله ميرزا محمد تقي " .

وصفه تلميذه السيد علي شير في مقدمة كتابه، ومما قال: " إنه ولد في شيراز ١٢٩٢ وصحب أباه في زيارة العتبات في كربلاء ثم رجع إلى موطنه منشغلا بالعلوم المقدمات ، ثم هاجر الى سامراء مستفيدا من السيد المجدد الشيرازي[1] حتى بلغ مرتبة الاجتهاد، وألف في الفقه والأصول، وتخرج على يديه طائفة حتى وفاته عام ١٣٦٧".

وقيل في وفاته:

بكت المدارس والدروس عميدها
وتجاوبت من ناثر أو ناظم
وتعطلت لغة المنابر لوعة
مذ أرخوها بالشجا للكاظم

من آثاره :

بلغة الطالب في حاشية المكاسب:

طبع في دار الكتب الإسلامية بطهران في مجلدين سنة ١٣٧٠هـ .

محمد علي المالكي

(١٢٨٧ - ١٣٦٧) *

الشيخ محمد علي بن حسين المالكي.

ولد بمكة في رمضان، وتوفي والده في سنة ١٢٩٢هـ وله من العمر سبع سنين، فتربى في حجر أخيه الأكبر الشيخ محمد مفتي المالكية بمكة، والمتوفى سنة ١٣١٠هـ وهو شيخ الشيخ آغا بزرك الطهراني المذكور في غاية الأمالي .

روى عن: ١- السيد أبو بكر بن محمد شطا (ت/ ١٣١٠هـ). ٢- الشيخ محمد أبو الخضر بن إبراهيم الدمياطي. ٣- أخيه الشيخ محمد عابد مفتي المالكية (ت/ ١٣٤١). ٤- الشيخ محمد عبد الباقي الهندي. ٥- الشيخ عبد الحق الهندي، كما في ثبت الشيخ محمد عابد السندي المسمى بخضر الشارد. ٦- السيد محمد عبد الحي الكتاني. ٧- الشيخ عبدالله القدومي الحنبلي .

وردت ترجمته في الدليل المشير، فذكر بأن له ٣٩ مؤلفا، ومما قال: " تقلد عضوية مجالس التمييز والتعزيرات في العهد التركي، ومناصب في العهد الهاشمي منها وكالة المعارف، ومشيخة مدرسة دار العلوم في العهد السعوي عام ١٣٥٣هـ. رحل إلى جاوة مرتين سنة ١٣٤٣هـ و١٣٤٥هـ. وكان يقضي الصيف من كل عام بالطائف. وفي سنة ١٣٦٧هـ مرض فيها وتوفي في صبيحة يوم الاثنين ٢٨ شعبان ودفن في المقبرة المجاورة لابن عباس " .

من آثاره :

---

* يراجع : نقباء البشر ١٣٨٦/٤، الذريعة ١٨/ ١٩٠ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي) .

** يراجع : نقباء البشر ٥/ ٦٨ (دشتي) .

[1] استفاد من الشيخ محمد تقي الشيرازي الحائري (الصدقي) .

* يراجع : الدليل المشير إلى فلك أسانيد الاتصال بالحبيب البشير، لأبي بكر الحبشي ٢٧١-٢٧٧ .

نثر الجواهر والدرر في علماء القرن الرابع عشر ١٣٦٨/٢ (دشتي) .

المسلك العلي في أسانيد فضيلة الشيخ محمد علي:

تصنيف تلميذه الشيخ محمد ياسين القاداني (ت/١٤١٠هـ) .

محمد القزويني
(١٢٩٤-١٣٦٨)*

ميرزا محمد خان بن ملا عبدالوهاب بن عبدالعي الكليزوري القزويني .

قال شيخنا العلامة : " علامة فاضل، بارع، مصنف متين. كانت ولادته ١٥ ربيع الأول سنة ١٢٩٤هـ، وتوفي يوم السبت التاسع والعشرين من رجب سنة ١٣٦٨هـ... ترجمه مفصلا مصاحبه وصديقه عباس إقبال في مجلة **يادكار** السنة الخامسة العدد العاشر ص٤٤" .

وقال في **الذريعة**: " وله تصانيف منها رسالة في ترجمة الشيخ أبي الفتوح المفسر طبعت في آخر مجلدات تفسيره " .

قال الجلالي: وقد جمع الكاتب الإيراني ايرج أفشار مجموعة قصاصاته في سلسلة سماها **يادداشتهاي قزويني**، أي مذكراته .

من آثاره :

يادداشتهاي قزويني:

إعداد ايرج افشار، طبع في كطبعة دانشكاه طهران سنة ١٣٤٦ ش .

ميرزا هادي الخراساني
(١٢٩٧-١٣٦٨)**

السيد هادي بن السيد علي بن السيد محمد الخراساني الحائري .

قال السيد الأمين: " ولد سنة ١٢٩٧هـ ، وكانت دراسته الولى في المشهد الرضوي، ثم هاجر إلى النجف فحضر أبحاث الشيخ كاظم الخراساني والسيد كاظم اليزدي والشيخ محمد تقي الشيرازي الذي تخرج عليه، ثم اشتغل بالتدريس في كربلاء " .

وقال شيخنا الطهراني قدس سره: " العلامة الأجل، العالم العامل، صاحب القريحة القويمة، والسليقة المستقيمة، والحدس الصائب والنظر الثاقب، عمدة العلماء المحققين وزبدة الفضلاء المدققين، العالم العلم العليم، الثقة الورع التقي النقي العدل الصفي، السيد محمد هادي بن السيد علي الحسيني الخراساني الحائري، هكذا وصفه شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني في إجازته له بتاريخ الثاني عشر من ربيع الأول سنة ١٣٣٠هـ، الموجودة صورتها لدي في كتابي المسمى **إجازات الرواية والوراثة في القرون الأخيرة الثلاثة**، وهو جد تلميذنا الوفي الصفي السيد المجاز - حفظه الله ومن كل مكروه وقاه - من جهة الأم، وكان يجمعنا وإياه وكثير من الأعلام درس آية الله الآخوند الملا محمد كاظم الخراساني المتوفى ١٣٢٩ صاحب **كفاية الأصول**، وأيضا كان يجمعنا وإياه درس آية الله المرحوم الميرزا محمد تقي الشيرازي صاحب الثورة العراقية الكبرى المتوفى ١٣٣٨، وكان ألزم الناس به كما أشرت إلى ذلك في **نقباء البشر** ج ٣ ص٦٣٤ المخطوط، وترجمه فضيلة السيد المجاز دام بقاءه ترجمة مفصلة ضمن كتابه الكبير **غاية الآمال في طبقات الرجال** نسأل الله تعالى ان يوفقه لإتمامه وإنجازه، وكذلك إنجاز سائر مؤلفاته الجليلة ومقاصده السامية وأن يسدد خطاه، إنه رؤوف كريم .

ولد رحمه الله في ليلة الجمعة غرة ذي الحجة سنة ١٢٩٧هـ في كربلاء المقدسة، وكان مرجعا للعام والخاص، فقد قال فيه آية الله السيد الإصفهاني: هو من كبار المجتهدين، ومن عظماء الفقهاء والراشدين أيد الله به الدين... الى آخر كلامه رحمه الله .

وتوفي بالحائر الشريف عشية الثلاثاء الحادي عشر من ربيع الأول ١٣٦٨، ودفن في الأربعاء الثاني عشر من الشهر المشهور عند العامة بمولد النبي صلى الله عليه وآله، ورثاه جمع من الشعراء، وقيل في تاريخ وفاته:

أروع في تاريخه ماجد

(هاد البرايا قر في الخلد)

وبالجملة، فهو يروي عن جماعة من الأعلام، منهم شيخنا الشيخ محمد كاظم الخراساني، وشيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني، وشيخنا الميرزا محمد تقي الشيرازي " .

وقال تلميذه السيد الكاظمي (ت/ ١٣٩١هـ): " الإمام العلامة الكبير، والمحقق النحرير، والفاضل الخبير، حجة الاسلام، آية الله في الأنام، سيدنا وأستاذنا السيد ميرزا هادي ابن العلامة السيد علي البجستاني الخراساني السامرائي الحائري طاب ثراهما. كان رحمه الله من أعاظم علماء الفقه والأصول وأكابر فضلاء المعقول والمنقول، وكان عارفا بالتفسير والحديث والرجال والتاريخ والعربية، ماهرا في الفنون العقلية والنقلية، تلمذنا لديه سنين عديدة، واستفدنا من جنابه مدة مديدة، وأجازنا بتعلم طوقه، ونص على بلوغنا إلى أعلى درجات الاجتهاد على رؤوس الأشهاد في إجازته لنا، كتبها بخطه الشريف وختمها بخاتمه المنيف،

---

* يراجع : نقباء البشر ٥/٢٣٧، الذريعة ٣/ ١٩٠ .

** يراجع : أعيان الشيعة ٥/ ٤٣ (١٥/ ١٤٢)، أبسط الأمالي(ضمن نصوص الإجازات ص١٦)، والدرر الغوالي (ضمن نصوص الإجازات ١١٦ وضمن إجازة الحديث ١٤٠)، مستدرك أعيان الشيعة ٥٢/ ١٤١ .

والحمد لله على ذلك، ولكن حسن ظنه بهذا العبد الحقير المقصر في خدمة مولاه اللطيف الخبير أدى الى ذلك .

ولد سيدنا المشار إليه ليلة الجمعة غرة ذي الحجة الحرام سنة ١٢٩٧ (سبع وتسعين ومائتين وألف من الهجرة)، وتوفي بالحائر الطاهر في الساعة السابعة من ليلة الأربعاء ثاني عشر ربيع المولود سنة ١٣٦٨ (ثمان وستين وثلاثمائة وألف من الهجرة) وأغلقت أسواق كربلاء المشرفة، وخرج الناس بتمام طبقاتهم في تشييعه، وعطلت الأبحاث والدروس وتأثرت لفقده القلوب والنفوس، وأقيمت له المآتم في العراق العربية والمراكز المهمة من ايران كطهران وتبريز وقم وطوس وهمدان، ودفن في الحجرة الكبيرة في صحن جدنا الحسين السبط (ع) من خلف الرأس الشريف نهار الأربعاء بعد الظهر ثاني عشر من الشهر المشار إليه، له مؤلفات جليلة ومصنفات جميلة، ترجمناه في أحسن الوديعة، فلاحظ " .

وقال السيد صالح الشهرستاني: " هو السيد هادي بن السيد علي بن السيد محمد الخراساني الحائري بن أبي طالب الحسني الميركلاس الهروي البجستاني، والهروي منسوب الى هرات مدينة في الافغان ، وقد نقل عن المترجم أنه قال: إن جده السيد محمد كان قد انتقل من هرات إلى مشهد الرضا (ع) بخراسان " .

وفي كلامه ملاحظتان: الأولى إنه حسيني النسب وليس حسنيا كما جاء في هذه الطبعة .

الثانية: أن جده هو ميركلان، وهذه كلمة مركبة من جزءين (مير) مأخوذ من الأمير و (كلان) بمعنى الكبير، ومعنى الكلمة: الأمير الكبير، وكلمة (كلاس) كما في النسخة تصحيف .

وجاء في **مستدرك أعيان الشيعة** بقلم السيد صالح الشهرستاني: " ولد المترجم في كربلاء أول ذي الحجة سنة ١٢٩٧، ثم انتقل مع والده الى مشهد الرضا (ع) حيث أتم دراسته الأولى فيها، وقد ختم القرآن ولم يبلغ العاشرة من عمره، ثم عاد إلى كربلاء ومنها ذهب إلى النجف حيث أخذ يتردد على الحلقات الدراسية العليا مستفيدا، وبعد أن أتم دراسته في النجف عاد الى كربلاء وأصبح مدرسا من مدرسي هذه المدينة، وشرع منذ صباه في تصنيف الكتب وتأليفها في مختلف الفنون والعلوم ، وقد جمع بين المنقول والمعقول والأدب والحكمة والكلام ، كما كانت له اليد الطولى في الرياضيات والطبيعيات. وكان متصفا بالزهد والتقوى والتهجد، كما أن داره كانت محفلا لأهل العلم وطلاب الحقيقة، وقد أصبح في السنوات الأخيرة من عمره مرجعا من مراجع التقليد في كربلاء، وكانت الثقة بفتاواه والاعتماد عليها كبيرة؛ لأنه كان لايحررها إلا بعد تروٍ وتحقيق دقيقين، وقد توفي في كربلاء في ١٢ربيع الأول سنة ١٣٦٨هـ ، ودفن في إحدى حجرات صحن الإمام الحسين (ع) .

وقد جمع المترجم في داره بكربلاء مكتبة ثمينة من حيث النسخ النادرة من الكتب الخطية خاصة بعض المصاحف التاريخية، وانتقلت بعده إلى إبنه السيد مهدي " .

قال الجلالي: وهو جدي لأمي، وأذكر منه أخريات حياته ووفاته التي كان لها أكبر الأثر على والدتي رحمهما الله، التي ربتني بسهر الليالي ومضض الأيام، وخلفت آثارا خاصة لها، منها:

١- نور المحجة في أعمال شهر ذي الحجة:

وهي رسالة صغيرة في الأعمال المستحبة في شهر ذي الحجة خصوصا العشرة الأولى منها، طبعت في مطبعة النعمان في النجف سنة ١٣٩٠هـ

٢- نور المسجدين:

في أعمال مسجد الكوفة والسهلة، تأليف العلوية الخراسانية، النسخة بخط المؤلفة بتاريخ ٦ جمادى الثانية ١٣٨٦هـ، ويحتوي الكتاب على أعمال مسجد الكوفة والسهلة بترتيب رائق لا يلتبس على الزائر، وفي آخره ذكر لبعض الأدعية المجربة والأعمال المستحبة، وفي الأخير قصيدة فارسية في مصرع علي الأكبر (ع) من إنشاء المؤلفة، ومنها :

خيز أز جا أي جوان نو خطم
ترسم اين زتها بيايند از حرم
از حرم آيند برون باشور وشين
لشكر عدوان بخندد بر حسين

ومن إنشائها أيضاً :

كر بخواهي خير عقبى مرد وزن
در مساجد حرف دنيا را مزن

وقد انتقلت إلى رحمة الله في ليلة الجمعة ١٠ جمادى الأولى ١٤٠٥هـ في النجف الأشرف، وبعد الطواف في كربلاء دفنت في وادي السلام بالنجف الأشرف في مقبرة البوست فروش، وشاهدت من الألم شهادة أعز أولادها الذي استشهد على أيدي حكام البعث في العراق في سنة ١٤٠٢هـ، ولقد عاشت طاهرة تقية منقطعة إلى الله، ودفنت - كما أرادت - في جوار حامي الجار الإمام أمير المؤمنين (ع) .

من آثاره :

١- الألفين في دين المصطفين:

طبع في مطبعة باكنجي بطهران بدون تاريخ .

٢- الباقيات الصالحات:

وهي رسالة عملية له طبعت طبعة ثانية في مطبعة الجامعة بغداد بدون تاريخ، كما طبع بتحقيق

السيد محمد رضا الحسيني في مجلة تراثنا، العدد ٢٦ الصفحات ١٩٣- ٢٢٥ سنة ١٤١٢هـ [1] .

٣- بر الآباء في إنجيل برنابا:

نسخة منه محفوظة بخطه في مكتبته الخاصة، صورتها .

٤- تقريرات الأصول:

نسختها بقلم والدي قدس سره، وعليها خط السيد الخراساني .

٥- دعوة الحق إلى أئمة الخلق:

وهو كتاب كتبه بمناسبة هدم قبور أئمة المسلمين في البقيع في ٨ شوال ١٣٤٨هـ، في مجلدين، طبع المجلد الأول منه في بغداد .

وقد قرضه بعض الشعراء بقوله :

هدانا الى الحق هادي الأنام
وابدى لنا سبل الاهتدا
(بدعوة حق) لها خاضع
جميع الأنام وأهل العدى
براهينها من كتاب الإله
ومن نبأ المرسل المقتدى
بها اظهر الحق للجاهلين
ومن ضمنها النور أيضاً بدا

٦- سيرة آية الله الخراساني:

طبع بإعداد لجنة التأبين تمهيدا لذكري مرور نصف قرن على وفاته في قم سنة ١٤١٥هـ .

٧- طبقات الرواة في تمييز المشتركات:

اختصرته من خطه .

٨- عروض البلاء على الأولياء:

طبع بتحقيق السيد محمد رضا الحسيني الجلالي في مجلة تراثنا العدد ٣٧ الصفحات ١٢٥ - ٢٤٤، سنة ١٤١٤هـ .

٩- علم الانسان بخلق القرآن:

وهي رسالة في الكلام النفسي استنسخها محمد حسين الجلالي .

أول الكتاب: " سألتم وحق لكم فاسألوا، في الكلام النفسي الذي أثبته جمهور الأشاعرة وأنكره الإمامية " .

آخر الكتاب: " هذا ما أردنا تحقيقه للمعقول والمنقول، ونسأل الله تعالى القبول إنه أفضل مأمول وأكمل مسؤول والحشر مع الرسول وآل الرسول صلى الله عليهم اجمعين " .

وعلى النسخة بخط المؤلف: " كتبته مستعجلا من غير مراجعة كتاب ولا خطاب، في سويعة من عصر يوم الاثنين ٢٤ شهر محرم الحرام ١٣٦٧ هـ، وقد استنسخته من ذيل **النقد اللطيف**؛ لشيخنا العلامة قدس سره في ربيع الثاني ١٣٨٤هـ .

١٠- فتح الأبواب:

طبع بالأوفسيت عن خط الحاج علي أكبر النائيني في طهران سنة ١٣٦٩هـ .

وكان قد سماه **بدعوة الداعي** ثم غيره الى **فتح الأبواب** للمعجزة التي ظهرت في النجف كما جاء في الصفحة ٩ من الكتاب .

١١- لله الحجة البالغة:

طبع في مشهد ١٣٢٧هـ .

١٢- القول السديد بشأن الحر الشهيد:

طبع بتقديم السيد الشهيد محمد تقي الحسيني الجلالي في قم – انتشارات المكتبة الحيدرية سنة ١٤٢٤هـ

١٣- مسائل نفسية ورسائل أنيسة:

طبع في مطبعة النجاح في بغداد بدون تاريخ .

١٤- معجزات وكرامات:

طبع مرات عديدة أولها في مطبعة نقش جهان بطهران سنة ١٣٧٦هـ، وأعيد طبعه في مكتبة الداوري - قم، بدون تاريخ، وطبع طباعة حروفية جديدة في مكتبة الداوري - قم ، سنة ١٤١٨هـ .

١٥- المغرفة في المعرفة:

طبع مرتان، الطبعة الثانية في مطبعة الغري بالنجف الأشرف، سنة ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م بتحقيق سبطه شقيقي السيد محمد تقي الحسيني الجلالي .

حسين آقا عرب باغي

(- ١٣٦٩) *

حسين بن نصر الله بن صادق الموسوي الأرومي .

قال شيخنا العلامة أعلى الله مقامه: " مؤلف مكثر. ولد في تبريز ونشأ بها، وتلقى العلم عن الأفاضل زمناً طويلاً، ثم اشتغل بالتصنيف، فنشر كثيراً من مؤلفاته في مختلف الأبواب... توفي في الجمعة ١٤ شهر رمضان ١٣٦٩، ومؤلفاته تنيف على الثمانين "

من آثاره :

١- دلائل قرآني در رد مقاله همداني:

في اثبات تحريف العهدين الرائجين، طبع بطهران سنة ١٣٥٤هـ .

٢- دليل واقعي در جواب وهابي:

طبع في إيران .

٣- الرسائل العشر:

وهي: **فصل الخطاب در مذمت شراب، وكشف الأستار در مذمت قمار، ونهج الضياء در مذمت**

---

[1] المقدار المحقق في مجلة تراثنا هي المقدمة التي كتبها المؤلف حول أصول الدين، وليس كل الرسالة العملية للمترجم (دشتي) .

* يراجع : نقباء البشر ٦٦٤/٢، الذريعة ٣ / ٤٧٥ و٨/ ٢٥٢ و٢٦٢ .

رياء، والتحفة في اللحية، ووسيلة السعادة في الزراعة، والائتلاف في الاختلاف، والطريق المستقيم في التريلك... والرسالة العاشرة: الزبدة في الرشوة. طبعت في جابخانه علمي سنة ١٣٦٧

٤- هداية الأنام:

رتبه على اثني عشر بابا كلها أربعينيات تتعلق بالحجة عجل الله فرجه، فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٠ هـ، وطبع في تبريز سنة ١٣٣٥هـ.

علي أكبر النهاوندي
(١٢٧٨ - ١٣٦٩)*

الشيخ علي أكبر بن الحسين بن محمد النهاوندي الخراساني.

وصفه السيد المرعشي قدس سره: "العلامة البحاثة المؤلف المكثر".

ومما قال شيخنا العلامة: "عالم محدث، وفقيه ورع. ولد في سنة ١٢٧٨هـ، وقرأ في بروجرد وفي اصفهان على بعض الجلاء وفي سنة ١٢٩٩ هاجر إلى العراق... فهبط هو سامراء ولازم درس السيد المجدد الشيرازي إلى سنة ١٣٠٨، ثم تشرف إلى النجف فحضر على السيد محمد كاظم اليزدي والشيخ محمد كاظم الخراساني والشيخ محمد طه نجف وغيرهم، وقد بلغ درجة عالية في العلم والعلم... وفي سنة ١٣١٩ عاد الى ايران، وفي حدود سنة ١٣٢٧هـ هبط المشهد الرضوي... كرس وقته للتأليف، فأخرج عددا من الآثار القيمة... وكان يعظ بعد الصلاة، ولوعظه تأثير في نفوس سامعيه... توفي يوم الثلاثاء ١٩ ربيع الثاني ١٣٦٩ هـ".

روى عن السيد أبي القاسم الأشكوري عن ميرزا حبيب الله الرشتي (ت / ١٣١٢هـ)، وأسند عنه المرعشي في **الإجازة الكبيرة**.

من آثاره:

١- العبقري الحسان في تواريخ صاحب الزمان (عج):

طبع في سنة ١٣٦٣هـ.

٢- وسيلة النجاة في شرح دعاء السمات:

طبع في طهران سنة ١٣٣٢هـ.

محسن أبو الحب الصغير
(١٣٠٥-١٣٦٩)**

الشيخ محسن بن محمد محسن بن محسن بن محمد الشهير بأبي الحب، خطيب كربلاء وشاعرها

ولد في كربلاء ١٣٠٥وبها تلقى علوم المقدمات وانقطع إلى الخطابة، وحج بيت الله الحرام في ١٣٤٦، وزيارة الإمام الرضا (ع) ١٣٥٦وشارك بشعره وخطاباته في آلام الشعب العراقي وآماله، ومن شعره الوطني قوله:

ألا فانهضوا إن الجهاد لواجب
ولاتقعدوا يا عصبة المجد والكرم
بريطانيا يا عرب خابت وضيعت
بجهودكم والله منها قد انتقم
إلى أين يأوي هؤلاء فكلنا
نحاربه بالسيف والرمح والقلم

توفي قدس سره في موطنه عند طلوع الفجر يوم الجمعة ٥ ربيع الأول ١٣٦٩هـ.

من آثاره:

ديوان أبي الحب:

طبع بتحقيق سلمان هادي طعمة في مطبعة الآداب بالنجف، سنة ١٣٧٥هـ.

محمد علي الشاه آبادي
(١٢٩٢- ١٣٦٩)*

الشيخ محمد علي بن محمد جواد بن الحسن الحسين آبادي الاصفهاني الشاه آبادي الطهراني.

مما قال شيخنا العلامة: "عالم جليل، وتقي ورع. ولد في اصفهان في سنة ١٢٩٢هـ... هاجر إلى النجف فادرك بحث الشيخ محمد كاظم الخراساني، فحضر عليه... ثم هبط سامراء، فحضر على الشيخ محمد تقي الشيرازي برهة وعاد بعدها إلى قم، ثم سكن محلة **شاه آباد** في طهران، وبها عرف، فكان قائما فيها بوظائف الشرع، ثم سكن قم في سنة ١٣٤٧... وفي ١٣٥٤عاد إلى طهران، وظل قائما بالوظائف إلى أن توفي في يوم الخميس ثالث صفر سنة ١٣٦٩هـ".

من آثاره:

١- رشحات البحار وقبسات الأنوار:

شرحه بالفارسية ولده الشيخ محمد الشاه آبادي، وطبع في ايران بدون تاريخ.

٢- مفتاح السعادة:

طبع في ايران بدون تاريخ.

جعفر النقدي
(١٣٠٣-١٣٧٠)**

الشيخ جعفر بن محمد بن عبد الله بن محمد تقي بن الحسن بن الحسين بن علي الربعي النوازي، المعروف بالنقدي.

---

* يراجع: نقباء البشر ٤/ ١٥٩٩ - ١٦٠٠، لاجازة السيد المرعشي للمصنف السيد الجلالي (ضمن نصوص الإجازات ١٤٠)؛ الإجازة الكبيرة ١١٥.

** يراجع: مستدركات أعيان الشيعة ٣/ ١٩١ - ١٩٢، أدب الطف ٣٣٣-٣٣٤ (دشتي).

* يراجع: نقباء البشر ٤/ ١٣٧٠.

** يراجع: نقباء البشر ١/ ٢٩٦ - ٢٩٨.

مما قال شيخنا العلامة: " عالم خبير متبحر، وأديب شاعر معروف. ولد في مدينة العمارة ليلة ١٤ رجب ١٣٠٣... نشأ على أبيه الذي كان من المثرين وذوي اليسار فعنى بتربيته، وأحس منه ولعا بالعلم والأدب فبعثه إلى النجف الأشرف... حضر في الأصول على الشيخ المولى محمد كاظم الخراساني، وفي الفقه على السيد محمد كاظم اليزدي، ومذ أحس فيه قومه الكفاءة التامة واللياقة والقابلية وقد فريق منهم إلى النجف يستقدمونه للعمارة رجاء الهداية وتوجيه الناس، وكان ذلك عام وفاة والده ١٣٣٢ فساعدهم أستاذه اليزدي وألزمه بذلك... رجع الى العمارة في شعبان ١٣٣٤ فأخذ يبث روح العلم والمعرفة... ورشحته حكومة الاحتلال للقضاء، فامتنع امتناعا شديدا، غير أن أهل العمارة أجمعوا على عدم قبول غيره، فقبل مكرها مجبورا وذلك في ١٣٣٧، واستمر في القضاء إلى ١٣٤٣، ونقل إلى قضاء بغداد ثم إلى عضوية مجلس التمييز الشرعي الجعفري... وقد أنجز خلال هذه المدة تآليف قيمة... توفي رحمه الله فجأة في اليوم السابع من محرم ١٣٧٠"، وأرخ وفاته السيد محمد صادق بحر العلوم بأبيات سيأتي ذكرها في ترجمة الشيخ محمد طاهر السماوي.

من آثاره :

١- الأنوار العلوية:

طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف سنة ١٣٨١هـ.

٢- الحجاب والسفور:

طبع في مطبعة الآداب - بغداد منة ١٣٤٨هـ

٣- حياة السيدة زينب:

طبع مكررا في النجف، وأعادت طبعه مؤسسة الأعلمي - بيروت، سنة ١٤١٩هـ.

٤- زهرة الأدباء في شرح لامية شيخ البطحاء:

طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف الأشرف سنة ١٣٥٦ هـ بذيل الديوان.

٥- شرح أرجوزة عقد الدرر في الحساب:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٢٥هـ.

٦- مواهب الواهب في فضائل أبي طالب:

طبع في النجف الأشرف سنة ١٣٤١.

عبد المحسن الخالصي

(١٣١٣-١٣٧٠)*

مما عرفه مقدم رسالة أحكام الأراضي، بقوله: " العلامة اللامع، المفضال البارع، النقي الزكي... عرفته منذ عشرين عاما أو تزيد... عرفت فيه وقارا من غير كبر، وخفة روح من غير طيش، وبذلا من غير إسراف، ونبلا من غير مفاخرة، وفضلا في غير مكاثرة ".

وهذه الرسالة تبحث في الأراضي الأميرية العراقية وامتلاكها، وقد أرسل المؤلف سؤالا بهذا الخصوص إلى أعلام عصره، وكان السيد الحكيم قدس سره ممن أجاب بالتفصيل بتاريخ ١٣ذي القعدة ١٣٦٦هـ، وقد نشر نص الجواب في آخر الرسالة.

من آثاره :

أحكام الاراضي:

طبع في مطبعة الأزهر بغداد سنة ١٣٨٨هـ طبعة أولى بتقديم السيد مسلم الحلي، ونشرته مكتبة ديوان آل الخالصي العامة في الكاظمية.

محمد بن طاهر السماوي

(١٢٩٢-١٣٧٠)*

الشيخ محمد بن طاهر بن حبيب بن الحسين بن المحسن السماوي النجفي.

مما قال شيخنا العلامة: " من آل الفضل أحلاف المنتفك، علامة باهر، أديب فاضل ماهر، ولد بالسماوة في ٢٧ ذي الحجة ١١٩٢هـ [1]، ثم هاجر مع والده إلى النجف الأشرف وسكن بها سنة ١٢٠٤هـ، وقرأ الأدبيات على الشيخ شكر البغدادي قاضي الجعفرية ومؤسس المكتب الجعفري بها، وقرأ سطوح الفقه والأصول على السيد علي بن السيد محمود الحسيني الأمين العاملي (م ١٣٢٨) ... وحضر البحث الخارج على الفاضل ملا ممد الشرابياني (م ١٣٢٢) وعلى الفاضل الشيخ محمد حسن المامقاني (م ١٣٢٣) هـ وعلى المولى الفقيه الحاج آغا رضا الهمداني (م ١٣٢٢) وعلى العلامة السيد محمد بن هاشم بن شجاعت علي الهندي النجفي (م ١٣٢٣) هـ ... وحصلت له إجازة الرواية منه أيضا.

ولقد حدثني المترجم له بجميع ما ذكرت شفاها قبل نيف عشرين سنة تقريبا أوان كونه قاضي الجعفرية، وذكر جملة من تصانيفه...

توفي بها في يوم الأحد ثاني المحرم من سنة ١٣٧٠هـ، وقد رثاه صديقه السيد محمد بحر العلوم مؤرخا جامعا بينه وبين الشيخ جعفر النقدي، فقد توفي الشيخ محمد يوم الأحد... وتوفي الشيخ جعفر النقدي بعد خمسة أيام، يوم السبت الثامن من المحرم، فقال السيد محمد صادق في رثائهما:

قد دهى الكون رنة وعويل

---

* يراجع : مقدمة رسالته أحكام الأراضي.

* يراجع : نقباء البشر ٥/ ٢٢١ - ٢٢٤، إجازة الحديث ٦٧ - ٦٨.

[1] المذكور في المطبوع من النقباء سنة ١٢٩٤ ولكنه خطأ (دشتي).

ورزايا مثيلها ليس يوجد
الآن الأنام تندب شجوا
شهر عاشور سبط طه محمد
الآن الأيام جاءت بخطب
إثر خطب فالعيش أضحى منكد
أبها قد قضى الحسين فأرخ
(أقضى جعفر بها ومحمد)

... وله مجموعات من شعره البالغ إلى عشرين ألف بيت... ودون زهاء عشرين ديوانا للشعراء الذين لم يدوّن شعرهم قبله " .

قال شيخنا بحر العلوم: " شيخنا العلامة الأستاذ الكبير الحجة، شيخ الأدباء الأماثل، الشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوي النجفي رحمه الله، المولود في السماوة ٢٧ ذي الحجة سنة ١٢٩٢هـ، والمتوفى في النجف الأشرف في ٢ محرم سنة ١٣٧٠هـ ، ودفن في إحدى حجر الصحن الشريف القبلية، فقد عاشرته زمنا طويلا، واستفدت من معلوماته كثيرا، وقد أجازني في الرواية عنه عن مشايخه المحمدين بأبيات شعرية من بحر الرجز بتاريخ ذي الحجة سنة ١٣٦٥هـ، قال رحمه الله:

أحمد ربي وأصلي أبدا
على النبي القرشي أحمدا
وآله أولى النهى والأمر
ثم أقول في جواب الأمر
أجزت سيدي أخا الفضل السني
(محمد الصادق) نجل الحسن
سليل ابراهيم طود المجد
ابن الحسين بن الرضا بن المهدي
عن شيخنا المقدس التقي
محمد بن هاشم الهندي
عن شيخه البحر محمد الحسن
معطي الورى جواهرا بلا منن
عن شيخه محمد الجواد
عن شيخه المهدي بالإسناد
حيلولة، وعن معز الدين
محمد بن الحسن القزويني
عن عمه محمد الباقر عن
محمد المهدي من آل الحسن
بحر العلوم والفنون والأثر
من جدد القرن لها الثاني عشر
عن شيخه محمد الباقر عن
والده محمد الأكمل من
عن شيخه محمد عن الأب
محمد المجلسي النسب
عن شيخه محمد البهائي
وطرقه نيرة السناء
سلسلة تزان في محمد
من كل شيخ بالوثوق مسند
أجزته أن يروي الكتب التي
صحت على شرط المجيز المثبت
فإنه أهل لهذا ومحل
والسؤل أن يدعو لمولاه الأقل
محمد بن الطاهر السماوي
عفا له الله عن المساوي
حرر في ذي الحجة الحرام
قد صين عن كوارث الأيام
في عام خمس ثم ستين تلت
ثلاثمائة وألف كملت
من هجرة النبي سيد البشر
صلى عليه الله ما شع القمر

من آثاره :

١- إبصار العين في أنصار الحسين عليه السلام :

طبع في النجف سنة ١٣٤٢ هـ ، ثم أعيد طبعه في قم انتشارات بصيرتي بدون تاريخ، وترجمه الشيخ عبد الله العقيقي البخشايشي إلى الفارسية بعنوان: **حماسه سازان كربلا**، وطبعه في انتشارات نويد اسلام - قم، سنة ١٣٩٦ش [١] .

٢- ثمرة الشجرة في مدائح العترة المطهرة:

طبع في النجف سنة ١٣٣٠هـ.

٣- جذوة السلام في مسائل الكلام:

نسخة منه بخط المؤلف ضمن مجموعة برقم ٤٣٣ في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف، وهي في ١٢صفحة .

ويوجد بخطه أيضا عدة كتب مستنسخة ونصوص مستخرجة من ثنايا الكتب والرسائل [٢] .

٤- شجرة الرياض:

طبع في النجف سنة ١٣٣٠هـ .

٥- طرافة الاحلام في المنام لأهل البيت الحرام:

طبع في النجف سنة ١٣٦٠هـ [٣] .

٦- الطليعة في شعراء الشيعة:

لايزال مخطوطا .

---

[١] طبع من قبل مؤسسة البلاغ بتصحيح وتحقيق علي جهاد الحسلني، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ – ٢٠٠٣م قال المحقق: " حصلت على نسخة مطبوعة للكتاب عام ١٣٤١هـ أول طبعة له، وقد أضاف عليها المؤلف وبخط يده الشريفة مكملة للمتن بحواشي وإضافات كثيرة تتخلل المتن، وحصلت على هذه من حفيده الأستاذ أحمد عبدالرزاق السماوي" (دشتي) .

[٢] التحف من مخطوطات النجف ١٨ .

[٣] في النقباء ٥/ ٢٢٣ ذكر باسم: **طرائف الأحلام فيما أنشد من الشعر في المنام**، وفي الذريعة ١٥/١٩٨: **طرافة الأحلام في النظام المتلو بين أهل البيت الحرام في المنام فيما انشد به النبي أو الأئمة (ع) في الأحلام** (دشتي) .

محمد فيض القمي
(١٢٩٣ - ١٣٧٠)*

الشيخ ميرزا محمد بن ميرزا علي أكبر الشهير بالفيض القمي .

قال شيخنا العلامة: " علامة، فاضل كامل، واعظ ماهر، كان من الفضلاء الأجلاء " .

من أعلام قم البارزين، ولد في ١٢٩٣ في قم، وأكمل دراسة المقدمات بها، ثم هاجر إلى طهران وحضر على الشيخ محمد حسين الآشتياني، ثم هاجر إلى النجف الأشرف عام ١٣٢٦ وحضر على أعلامها، وانقطع الى شيخه الشيخ محمد تقي الشيرازي، وفي عام ١٣٣٣ رجع إلى موطنه قم وكان بها منقطعا إلى الإمامة والتدريس والتأليف حتى وفاته في ٢٥ جمادي الأولى سنة ١٣٧٠هـ .

من آثاره :

الفيض في بيان مقتضى الدليل في تنجس الماء القليل:

طبع في سنة ١٣٦٩هـ .

محسن الأمين العاملي
(١٢٨٤ - ١٣٧١)**

السيد محسن بن عبد الكريم الأمين الحسيني العاملي، مؤلف **أعيان الشيعة** الذي ابتدأ فيه بحياة المعصومين (ع) ثم تراجم كل من وقف على ترجمته من علماء المذهب وأعيانه .

مما قال فيه شيخنا المرعشي قدس سره: " العلامة المتقن، المؤلف، المصنف المجيد"، وقال أيضا: " العالم الجليل، والحبر النبيل... ولد في قرية شقراء من بلاد جبل عامل سنة ١٢٨٤... وفي سنة ١٣٠٨هـ ذهب إلى النجف الأشرف... حضر بحث المولى محمد كاظم الخراساني... ورجع الى موطنه وسكن دمشق عالما مصلحا، وأنشأ مدرسة للشيعة... توفي رحمه الله في أوائل رجب سنة ١٣٧١ في بيروت، ودفن بتشييع حافل في مدخل صحن السيدة زينب (ع) بمدينة دمشق " .

روى عن السيد محمد بحر العلوم صاحب **بلغة الفقيه**، وأسند عنه المرعشي في **الإجازة الكبيرة** .

وقال شيخنا بحر العلوم (ت/ ١٣٩٦هـ): " علم الأعلام وحجة الإسلام، العلامة الكبير المجاهد صاحب كتاب **أعيان الشيعة** السيد المحسن الأمين ابن السيد عبد الكريم الحسيني العاملي الشقراوي، نزيل دمشق الشام - طاب ثراه - المولود في قرية شقراء من بلاد جبل عامل سنة ١٢٨٤هـ، والمتوفى ببيروت حوالي منتصف ليلة الأحد ٤ رجب سنة ١٣٧١هـ، ونقل الى مشهد زينب بنت الإمام أمير المؤمنين (ع) في دمشق الشام، ودفن في مقبرة خاصة به، وقد كتب لي إجازة بخطه في مقدمة كتابي **السلاسل الذهبية**، وكان قد استعاره مني مع جملة من مؤلفاتي التي منها **الدرر البهية في تراجم علماء الإمامية**، ونقل منها في كتابه **أعيان الشيعة**، وقد استجزته في السنة التي زار فيها العتبات المقدسة وزار فيها النجف الاشرف، وتاريخ الإجازة ١٣ شوال سنة ١٣٥٢هـ " .

ووصفه شيخنا السيد الكاظمي (ت/ ١٣٩١هـ) بقوله: " العالم الكامل، والفاضل الفاصل بين الحق والباطل، الأديب الأريب والمحدث اللبيب السيد محسن بن عبد الكريم الأمين العاملي الشامي طاب ثراه، كان رحمه الله من أفاضل علمائنا المعاصرين وأكابر فقهائنا البارعين، وكان عارفا بالحديث والرجال، له مؤلفات كثيرة، ومصنفات وفيرة تشهد بطول ذراعه وسعة باعه وكثرة اطلاعه، وجملة منها تحتاج إلى التنقيح والتهذيب لكثرة تسرعه في التأليف ولاسيما **أعيان الشيعة**، فقد عد جمعا من علماء إخواننا السنة كالراغب الاصفهاني صاحب **المحاضرات**، والشيخ داود الأنطاكي وغيرهما من أعيان علماء الشيعة، وأعجب من ذلك أنه رحمه الله عد خالد بن الوليد - الذي قتل مالك بن نويرة ظلما وعدوانا وزنى بزوجته فورا، حتى اعترضه عمر على فعله الشنيع كما هو مسجل في تاريخ ابن الأثير وابي الفداء وغيرهما - وزياد ابن أبيه - المعلوم حاله - من أعيان الشيعة، وما أدري ما الذي بعثه على ذكرهما في أعيان الشيعة، ثم إنه أطال في تراجم بعضهم وأوجز في آخرين، وذكر الأئمة (ع) مع أنهم أئمة الشيعة، وكان الواجب عليه أن يفرد لهم عليهم السلام كتابا خاصا بهم، كما فعل غيره من علمائنا رضوان الله عليهم، وليت شعري إذا كان الأئمة عليهم السلام من أعيان الشيعة فمن اتمتهم؟! وترجم الرواة وكتب الرجال تكفلت بذكرهم، وكرر بعض التراجم ظنا منه التعدد مع الإتحاد في الواقع ونفس الأمر، فقد ترجم العلامة المحقق الميرزا سيد حسن المدرس الاصفهاني رحمه الله في حرف الحاء المهملة من **أعيان الشيعة** مرتين، وهذا اشتباه عظيم، ويعبر مرة عن العلامه الحاج محمد ابراهيم الكلباسي الاصفهاني صاحب **الإشارات** بالسيد بظن أنه من السادات العلوية، ومره أخرى بالشيخ، وهذا غريب أيضا. وبالإجمال فالكتاب يحتاج الى التهذيب والاختصار وحذف ما لا فائده في ذكره وإسقاط ما يجب إسقاطه، واسأل الله ان يوفقني لذلك، وأسميه **نخبة الأعيان** .

---

* يراجع : نقباء البشر ٥/ ٢٦٦ .

** يراجع : إجازة السيد المرعشي للمؤلف (ضمن نصوص الإجازات ١٣٣)، الاجازة الكبيرة ١٣١، إجازة الحديث ٧٠، الدرر الغوالي (ضمن نصوص الإجازات ١١٨) وهي إجازة السيد مهدي الكاظمي للمؤلف .

هذا ويروي سيدنا المحسن الأمين رحمه الله عن جماعه فصلهم في إجازته لنا بخطه المورخه ثاني عشر شهر صفر سنة ١٣٥١هـ.

ولد رحمه الله في قرية شقراء إحدى قرى جبل عامل في حدود سنة إثنتين وثمانين ومائتين وألف من الهجرة [1]، وتوفي في المستشفى ببيروت نهار الأحد الثالث رجب سنة ١٣٧١هـ، وأقيمت له الفواتح في العراق وإيران وغيرهما رحمه الله ".

من آثاره:

١- أعيان الشيعة:

طبع في دمشق سنة ١٣٨٠هـ - ١٩٩٠م في ٥٦ مجلداً، وأعاد ابنه السيد حسن الأمين طبعه في ١١ مجلداً كبيراً في دار التعارف - بيروت سنة ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

واستدرك عليه ابنه السيد حسن الأمين بما يقرب من نصف الكتاب وطبع في ٦ مجلدات في دار التعارف أيضاً، وقد أعد مجلداً سابعاً في الملاحق طبعت في دار التعارف للمطبوعات - بيروت سنة ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م، كما أن السيد حامد علي الحسيني أعد فهارس عديدة للكتاب في مجلدين، طبع المجلد الأول منه في مطبعه وزارة الثقافه والارشاد الإسلامي بطهران سنة ١٤١٦هـ.

٢- البرهان على وجود صاحب الزمان (عج):

طبع في المطبعة الوطنية، الشام ١٣٣٣.

٣- التنزيه لأعمال الشبيه:

طبع الطبعة الثانية في دار الهداية بدون تاريخ

٤- الحصون المنيعة في رد ما قاله صاحب المنار في حق الشيعة:

طبع في مطبعة الاصلاح بالشام سنة ١٣٢٧ هـ، وأعادت طبعه دار الزهراء - بيروت سنة ١٤٠٥هـ.

٥- حق اليقين في تأليف المسلمين:

طبع في مطبعة العرفان- صيدا سنة ١٣٣٢هـ.

٦- كشف الإرتياب في رد اتباع محمد بن عبدالوهاب:

ألفه سنة ١٣٤٧هـ وطبع في دمشق ١٣٤٧، ثم أعيد طبعه مرارا في بيروت وإيران.

٧- معادن الجواهر ونزهة الخواطر:

وهو في مواضيع مختلفة طبع في دمشق سنة ١٣٤٩ وأعيد طبعه في بيروت سنة ١٤٠١هـ.

٨- مفتاح الجنات:

طبع في ثلاث مجلدات في دار القاموس الحديث - بيروت، سنة ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م.

٩- مولد النبي صل الله علي وآله وسلم:

طبع في مطبعة الترقي - دمشق سنة ١٣٣٨هـ

١٠- المجالس السنية في مناقب ومصائب العترة النبوية:

وهو في مجلدين، طبع طبعة ثانية في دار التعارف للمطبوعات - بيروت، سنة ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.

١١- نقض الوشيعة = الشيعة بين الحقائق والأوهام:

طبع في بيروت سنة ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م طبعة ثانية، وأعادت طبعه مؤسسة الأعلمي - بيروت، سنة ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.

محمد العسكري
(١٢٨١-١٣٧١) *

الميرزا محمد بن رجب علي الشريف العسكري.

وصفه شيخنا المرعشي قدس سره بقوله: " العلامة الزاهد، المفني عمره الشريف في إحياء مآثر الأئمة الطاهرين، خادم مشهد الإمامين العسكريين ببلدة سامراء، أنموذج السلف وبقية الماضين ".

ومما قال شيخنا العلامة: " ولد بطهران ١٢٨١، واشتغل عمره بمراجعة الكتب والاستفادة منها، وكتب في الحديث والرجال استدراكا على أكثر أبواب البحار، ومنها ست مجلدات في استدراك المجلد الأخير من البحار... وله الذكر الجميل في ترجمة الخليل بن أحمد الفراهيدي... ".

وقال تلميذه السيد بحر العلوم (ت/ ١٣٩٩ هـ): " العلامة المجتهد، والتقي الورع، الحجة، الشيخ محمد الطهراني صاحب مستدرك البحار نزيل سامراء - قدس سره - المولود بطهران سنة ١٢٨١ والمتوفي بسامراء في ٢٨ جمادي الأولى سنة ١٣٧١هـ، ودفن في رواق الإمامين العسكريين (ع)، وكنت استجزته في يوم الغدير ١٨ ذي الحجة سنة ١٣٥٩هـ أيام زيارته للإمام أمير المؤمنين (ع) في النجف الأشرف، وكتب الإجازه لي بخطه في ليلة ٢١ من شهر صفر سنة ١٣٦٠ وأرسلها إلى من سامراء مركز سكناه ".

وقال نجل الأميني: " شيخ الفقاهة والحديث، رجل العلم والدين، تأليفه الضخمة الفخمة الممتعة تعرف عن علمه الجم، وجهوده طيلة حياته وتضلعه

---

[1] قال السيد الأمين في ترجمته لنفسه في أعيان الشيعة ١٥/ ٢٩٨: " ولدت في قرية شقراء من بلاد جبل عامل سنة ١٢٨٤ هذا هو الصواب في تاريخ مولدي وما ذكرته في غر هذا الموضع من أن ولادتي سنة ١٢٨٢ أو غير ذلك فهو خطأ (دشتي).

* يراجع : إجازة السيد المرعشي للمؤلف (ضمن نصوص الإجازات ١٣٣)، مصفى المقال ٤٤٢، إجازه الحديث ٦٩، معجم رجال الفكر ٢/ ٨٩٢، الإجازة الكبيرة ١٣٥ .

من العلوم الدينية، وحسبنا منها آية ساطعة مستدرك بحار الأنوار ١- ٣٥ " .

أسند اليه المرعشي في الإجازة الكبيرة ١٣٥

من آثاره :

مصابيح الأنوار في مستدرك البحار:

رأيت مجلدات الإجازات من هذا الكتاب عند الدكتور حسين علي محفوظ، وكان قد استعارها من نجل المؤلف الشيخ نجم الدين العسكري .

طبع منه مجلد باسم مستدرك البحار طبعة حجرية في سنة ١٣٦٢هـ .

أحمد رضا

(١٢٨٩- ١٣٧٢)*

الشيخ أحمد رضا بن إبراهيم بن حسين بن يوسف بن محمد رضا العاملي أبو العلاء بهاء الدين من مشايخ الأدباء في لبنان ومن رجال الإصلاح في جبل عامل .

قال شيخنا العلامة: " عالم مؤرخ، وأديب كبير، ولغوي بارع، وحجة في فنون العمل والأدب " .

ولد في النبطية، ودرس فيها على أعلامها وخاصة العلامة السيد حسن إبراهيم، واستمر في خدمة العلم والوطن حتى انتدبه المجمع العلمي العربي بدمشق لتأليف معجم مختصر لمتن اللغة في سنة ١٩٣٠م، وكان له نشاط سياسي بالإضافه إلى خدماته العلمية، وقد أصيب بحجر في مظاهرة انتخابية توفي على أثرها في سنة ١٣٧٢هـ .

من آثاره :

١- الشيخ أحمد رضا وجهوده العلمية:

للدكتور حكمت كشكي فواز، طبع ضمن منشورات دار الكتب العلمية - بيروت ١٤١٦هـ .

٢- الدروس الفقهية:

طبع في مطبعة العرفان بصيدا سنة ١٩٣٤م .

٣- متن اللغة:

طبع دار مكتبة الحياة - بيروت سنة ١٩٥٦م

حيدر قلي السردار الكابلي

(١٢٩٣-١٣٧٢)**

حيدر قلي خان سردار بن نور محمد قزلباش الكابلي الكرمانشاهي، الشهير بالسردار الكابلي .

مما قال فيه شيخنا العلامة: "عالم جامع، وفيلسوف فاضل، من أكبر علماء الشيعة في هذا القرن... ولد المترجم له في كابل - كما حدثني به - في ١٨ محرم ١٢٩٣هـ... قام المترجم له في كرمانشاه بالوظائف الشرعية من الإمامة ونشر الأحكام وغيرهما، وعكف على التصنيف والتأليف، فأنتج آثارا جليلة... امتاز عن أكثر العلماء بإتقان اللغة الانجليزية... وكان يحسن من اللغات غيرها: العربية، التازسية، الأفغانية، العبرانية، وشيئا من الأفرنسية... وكانت لنا معه مودة... قسم وقته بين الكتاب والمحراب، وأدى حق كل منهما فطوبى له وحسن مآب. توفي رحمه الله بكرمانشاه في الثلاثاء رابع جمادى الأولى ١٣٧٢، وحمل طريا إلى النجف، ودفن بوادي السلام... وأرخ وفاته السيد محمد حسن آل طالقاني بقوله:

نعاك الهدى فردا يعادل أمة
لك الله لا بل أنت أسمى وأكبر
وقد طار أقصى اللب مذ أعلن الورى
حدادا فأرخ (أثكل الشرع حيدر)

من آثاره :

١- تحفه الأجله:

وهي في معرفة القبلة، طبع طبعة حجرية بدون تاريخ .

٢- ترجمة إنجيل برنابا:

طبع في كرمانشاه سنة ١٣٥٠هـ .

راضي آل ياسين

(١٣١٤- ١٣٧٢)*

الشيخ راضي بن عبدالحسين بن باقر بن محمد حسن آل ياسين الكاظمي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل، وأديب بارع. ولد في الكاظمية في محرم عام ١٣١٤، ونشأ على أبيه...وحضر بحث أخيه الحجة الشيخ محمد رضا ... حتى حاز من العلم والفضل قسطا وافرا، وتوفى والده في ١٣٥١ فقام مقامه بإمامة الجماعة وغيرها من التكاليف الشرعية وقضاء الحوائج، وكان من صفوة أصدقائي، عرفته في شبابه في مجلس خالة الحجة السيد حسن الصدر (ره)... سافر الى لبنان للمعالجة، وتوفي هناك في الخامس عشر من ذي القعده ١٣٧٢، وحمل جثمانه إلى النجف " .

من آثاره :

صلح الحسن (ع):

طبع في مطبعة الإرشاد – بغداد سنة ١٩٦٥م

عبدالله البلادي البوشهري

(١٣٩١-١٣٧٢)**

---

* يراجع : نقباء البشر ١/ ١٢٦، معجم المؤلفين ١٣٦/١.

** يراجع : نقباء البشر ٢/ ٦٩٣ – ٦٩٩ .

* يراجع : نقباء البشر ٢/ ٧١٨ .

** يراجع : نقباء البشر ٣/ ١٢٨٩، أعيان الشيعة ١٢/ ٤٨، الذريعة ١٢/ ١٥ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي)

قال العلامة أعلى الله مقامه:" علم جليل، وفقيه بارع، من بيت علم وفضل وشرف وصلاح وجلالة ومجد... وبعد أنحاز درجة سامية في العلم والفضل والبراعة والكمال عاد إلى بوشهر... فقام هناك بالوظائف الشرعية " .

قال السيد الأمين: " هو من أهل عصرنا، له كتاب شرح أربعين حديثا، وسماه **الزلال المعين في الأحاديث الأربعين**، وهو يروي عن الشيخ علي أكبر الهمداني عن ميرزا حسين النوري " .

من آثاره

١- أربعين:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٣٠هـ .

٢- توضيح المآرب في أحكام اللحى والشوارب:

طبع طبعة حجرية في مطبعة المظفري، سنة ١٣٤٢هـ .

٣- السحاب اللألي في المطالب العوالي:

وهو كشكول في مجلدين، طبع أولهما طبعة حجرية سنة ١٣٣٣هـ .

٤- سدول الجلباب في وجوب الحجاب:

طبع في مطبعة سبهر بشيراز، سنة ١٣٣١هـ

٥- مختصر مفيد:

في شواهد التوحيد، كتبه لولده مهدي أبي المعالي علم الهدى، وطبع طبعة حجرية سنة ١٣٢٨هـ .

فتاح الشهيدي التبريزي
(١٢٩٦- ١٣٧٢) *

الشيخ ميرزا فتاح بن شيخ الاسلام محمد علي بن نور الدين، المعروف بالشهيدي (داش آتاني).

من العلماء العظام في تبريز، أتم دراسته الدينيه لدى السيد محمد كاظم اليزدي وبعد وفاته اختص بالسيد أبي الحسن الأصبهاني، وقضى أربعين عاما في النجف في التحقيق والتأليف في الفقه. سافر في آخر عمره إلى تبريز واشتغل فيها بالتدريس وإقامة الجماعه ورجع اليه كثيرون في التقليد وفيها اليوم مسجد يعرف باسمه .

قال شيخنا العلامة: " عالم، فاضل، كامل. ولد سنة ١٢٩٦... وتشرف للتحصيل بالعتبات أواخر سنة ١٣٢٣هـ، وحضر على علمائها " .

قال عنه نجل الأميني: " فقيه جليل، مجتهد فاضل، من أستاذه الفقه والأصول، هاجر إلى النجف الأشرف وتخرج على مشايخها وبلغ مرتبة الإجتهاد والاستنباط، له حاشيه **فرائد الأصول** مطبوعة، حاشية **الكفاية**، حاشية **المكاسب** **الخيارات** مطبوعه، الرسالة الفقهية مطبوعة، **مرآة الفضيله في الحاشيه على الوسيله** مطبوعه " .

من آثاره :

هداية الطالب الى أسرار المكاسب:

فرغ منه في سنة ١٣٥٣هـ، وصحح برعاية الشهيد القاضي الطبطبائي بتبريز سنة ١٣٧٥، وأعادت طبعه مكتبه السيد المرعشي في قم بالاوفسيت سنة ١٣٧٥هـ، كما طبع بالاوفسيت في دار الكتاب الاسلامي في قم مرارا، حققه أخي السيد محمد جواد الجلالي في سنة ١٤١٨هـ وأعطاه لمؤسسة الفقه للطباعه والنشر في قم لغرض طبعه، وقد تم صف الحروف له، لكنه لم يخرج الى عالم الطباعه بعد .

محمد حجت
(١٣١٠- ١٣٧٢) *

السيد محمد حجت بن السيد علي الكوهكمري .

ولد في تبريز سنة ١٣١٠هـ، وهاجر الى النجف في سنة ١٣٢٠هـ، وحضر على السيد اليزدي والسيد ابي تراب الخونساري وبعض من تلامذتهما، ثم رجع إلى تبريز في سنة ١٣٣٥هـ، ثم هاجر الى قم في سنة ١٣٤٩هـ .

قال شيخنا العلامة: " عالم، فاضل، كامل متتبع، ماهر، جليل... اشتغل في النجف سنين ورجع إلى إيران ونزل قم سنة ١٣٤٩هـ إلى أن توفي بها... ودفن بالحجتية " .

قال الجلالي: لم أشاهده، ولكن آثاره تدل على خلوص نيته وبعد نظره، وعلمت أن له جامعاً للأحاديث حاولت عبثا الوقوف عليه، وبالرغم من أن ولده السيد حسن الحجه قائم مقامه فقد أظهر أن ليس لديه شيء منها، ومن غرائب خلوص المترجم له انه استخار في اتلاف خاتمه الشريف – وهذا عاده يحصل بعد موت صاحب الختم – فكانت الخيرة: (له دعوة الحق) وامتثل الدعوة، فتوفي بعد ذلك في يوم الاثنين ٣ جمادي الأولى ١٣٧٢هـ وخلف مدارس عامره تعرف باسمه .

من آثاره :

١- حواشي العروة الوثقى:

طبع مرارا، ثالثها في ثم سنة ١٣٦٦هـ .

٢- كتاب البيع:

وهو تقريرات درسه، بقلم ميرزا ابو طالب التجليل التبريزي، طبع في مطبعة الحكمة بقم .

٣- المحجة في تقريرات الحجة:

---

* يراجع : مفاخر آذربايجان ١/ ٣١١ – ٣١٢، نقباء البشر ٥/ ٩، معجم رجال الفكر ٢/ ٧٦٥ .

* يراجع : كنجينه دانشمندان ١/ ٣١٠، نقباء البشر ٥/ ٢٦٠ .

وهو تقريرات درسه بقلم الشيخ علي الصافي الكلبيكاني، طبع في مؤسسة معصومه بقم، سنة ١٤١٩هـ.

محمد رضا أفضل
(١٢٨٩-١٣٧٢)*

الشيخ محمد رضا بن اخوند جالحصاري، المعروف بأفضل.

مما قال فيه شيخنا العلامه: " الشيخ محمد رضا أفضل بن اخوند جالحصاري الطهراني ".

قال الجلالي: وقد جاء في مقدمه الكتاب أن مولده كان في طهران، وبها نشأ وبعد إتمام المقدمات هاجر الى النجف الاشرف وتلمذ على مشايخها، ونال منهم إجازات، ثم رجع الى مسقط رأسه مكباً على التأليف والتصنيف، وفي سنة ١٣٢٠هاجر الى قم منقطعا الى العلم، حتى توفى في يوم الاثنين ٢٠ ذي الحجة ١٣٧٢هـ، وخلف ستين مؤلفا، وكتابه **فلتات أهل الايمان** ينبأ عن أنه كان يهتم في البحوث المعاصره أكثر منها بالبحوث النظريه.

من آثاره :

فلتات أهل الإيمان في أخطاء الايقان:
طبع في قم ثانيه، سنة ١٣٨٨هـ

مرتضى الخسروشاهي
(١٢٩٩- ١٣٧٢)**

السيد مرتضى بن أحمد بن محمد الخسروشاهي التبريزي.

مما وصفه نجل الأميني: " فقيه أصولي جليل، وعالم مجتهد متتبع ومؤلف محقق، من كبار أساتذة الفقه والأصول... "، ثم ذكر مؤلفاته.

قال الجلالي: سمعت من أسرته في قم إنه كان من كبار الفقهاء في تبريز وأنه تخرج في النجف الأشرف على الشيخ محمد حسين النائيني. وقد توفى في ٦ رجب ١٣٧٢[1].

من آثاره :

١ - اهداء الحقير إلى معنى حديث الغدير:
طبع في النجف سنة ١٣٥٣هـ.

٢ - هداية الأمه الى زيارة الأئمه (ع):
وهو ترجمة **كشف الستر والأستار عن وجه زيارات الزوار**، طبع في شركة جابخانه - خراسان، بدون تاريخ.

---

* يراجع : الذريعه ١٦/ ٣٠٤.

** يراجع : معجم رجال الفكر ٢/٤٩٦، الذريعة ٢/ ٤٨٢ و٢/ ٢٠٥، مستدركات أعيان الشيعه ٣/ ٢٥٧.

[1] لكن نجل الأميني في معجم رجال الفكر ذكره بأنه توفي سنة ١٣٧٦هـ (دشتي).

مهدي الاشتياني
(١٣٠٦- ١٣٧٢)*

الميرزا مهدي بن جعفر بن أحمد الطهراني.

مما قاله شيخنا العلامة: " عالم، فاضل، حكيم... حج معنا في سنة ١٣٦٤هـ تتلمذ على خاله الشيخ مرتضى الأشتياني والسيد عبدالكريم اللاهيجي... "[1].

من فلاسفه العصر، الفقيه الحكيم المتألّه، الأديب العارف، ولد في طهران سنة ١٣٠٦هـ، وبها نشأ وتلمذ على الشيخ مسيح الطالقاني والشيخ فضل الله النوري، وهاجر الى النجف الأشرف وحضر فيها على السيد اليزدي، ثم رجع الى موطنه واستقر بها مدرسا، فصار ممن يشار اليه بالبنان وخاصة في الفلسفه والعرفان.

من آثاره :

تعليقه رشيقة على منظومه السبزواري (قسم المنطق):
طبع في طهران بدون تاريخ، وطبع أيضاً في مطبعة الحكمة برعاية عبدالجواد فلاطوري ومهدي محقق، في طهران سنة ١٣٥٢ش.

صدر الدين الصدر
(١٢٩٩- ١٣٧٣)**

السيد صدر الدين بن إسماعيل الصدر الموسوي الكاظمي.

قال شيخنا العلامة: " فقيه جليل، وعالم كبير".

ولد في رجب سنة ١٢٩٩هـ في الكاظمية، ودرس بها المقدمات، وهاجر الى النجف في سنة ١٣٢٨هـ، وتلمذ على الشيخ محمد كاظم الخراساني والسيد اليزدي، وسافر في سنة ١٣٣١هـ الى مشهد ورجع، ثم في سنة ١٣٤٩هـ، دعاه الشيخ عبدالكريم الحائري وأخرين الى قم لتأسيس حوزة علمية بها، فلبى الطلب وقام بدورة الصادق فيها في أصعب ظروف مرت بالحوزة في إيران حتى وافاه الأجل في صباح السبت ١٩ربيع الثاني ١٣٧٣هـ.

وله شعر رائع، منه قصيدته في أهل البيت عليهم السلام، منها قوله :

وكيف يرجى السلم من دهر على
أهل بيت الوحى قد شن المغارا
لم يخلف أحمد إلا ابنة
ولكم أوصى إلى القوم مرارا
كابدت بعد أبيها المصطفى
غصصا لو مست الطور لمارا

---

* يراجع : نقباء البشر ٥/ ٤٣٤.

[1] ذكر العلامة الطهراني في النقباء بأنه توفي سنة ١٣٧١هـ (دشتي).

** يراجع : نقباء البشر ٣/ ٩٤٣.

هل تراهم أدركوا من أحمد
بعده في آلـه الأطهار ثـــارا

ومن آثاره :

المهدي عليه السلام:

قامت بطبعه مكتبة المنهل في الكويت سنة ١٣٨٩هـ .

عبدالحسين الرشتي
(١٢٩٢ـ ١٣٧٣)*

الشيخ عبدالحسين بن عيسى بن يوسف بن علي بن عبدالغني البجاربندي الرشتي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، وفقيه جليل، وفيلسوف بارع، كان والده من العلماء والفضلاء، وكان اشتغاله في كربلاء، وفيها ولد سنة ١٢٩٢، ثم هاجر الى النجف، ثم الى رشت سنة ١٣٣١١، والى طهران وحضر فيها على الشيخ محمد حسن الاشتياني وغيره، نبغ في الفنون الاسلاميه وتردد اسمه في الاوساط العلمية العاليه في النجف وهو شاب، وعرف بين زملائه بعمق الفكر، وشرح الكفاية على عهد استاذه، وكان كثير الاهتمام والتفكير في موضوع تنظيم الدراسة الدينيه في النجف، استولى الضعف عليه في السنين الأخيرة من عمره فانزوى في بيته فكان لا يخرج إلا نادرا، وكان الى اخر ساعاته حي الذهن يقظا سالم التفكير، توفي عصر يوم الثلاثاء في ١٢ جمادى الثانية ١١٣٧٣، وأرخ وفاته السيد محمد حسن الطالقاني بقوله :

عبدالحسين شيخ أهل النهى
ومـن لـه أفق العلا قد دجـا
يا سنة بالشؤم قد أقبـــلت
أرخ (بها قد غاب بدر الحجى)

من آثاره :

١ـ شرح الكفاية:

طبع في النجف الأشرف سنة ١٣٧٠هـ .

٢ـ كشف الاشتباه في أجوبة موسى جار الله:

طبع في طهران سنة ١٣٦٨هـ ـ ١٣٥٦م، وأعيد طبعه فيها سنة ١٣٧٠هـ وفي مقدمته ترجمة المؤلف بقلم شيخنا العلامة الطهراني .

محمد حسين كاشف الغطاء
(١٢٩٤ـ ١٣٧٣)**

الشيخ محمد حسين بن علي بن محمد رضا بن موسى بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء النجفي.

مما قال فيه شيخنا العلامة: " من كبار رجال الاسلام المعاصرين، ومن أشهر مشاهير علماء الشيعة. ولد في النجف الأشرف في ١٢٩٤... نشأ في بيته الجليل... أخذ بالحضور في دروس الطبقات العليا كالشيخ محمد كاظم الخراساني... والسيد محمد كاظم اليزدي... وألف في حياتة استاذه شرحا على **العروة**، وشرع بالتدريس... وكان تدريسه في مسجد الهندي.... سافر إلى الحج وكتب في سفرته رحلة بديعية سماها **نزهة السمر ونهزة السفر**... وفي ١٣٣٢ عاد إلى العراق... فسافر إلى الجهاد مع السيد محمد ابن أستاذه اليزدي. وكان صاحب همة عاليه تنسف جبال المصاعب. ولما انعقد المؤتمر الإسلامي العام في القدس الشريف في رجب ١٣٥٠... دعي من قبل لجنة المؤتمر عدة مرات، فأجاب... هو من أقدم أصدقائي... كان يختلف الى دار شيخنا العلامة النوري المتوفى عام ١٣٢٠ ويلازمه سفرا وحضرا... اجتمعت في بدنه في أواخر عمره عدة أمراض وأسقام... رجح له البعض الذهاب الى كرند، فقصدها في ١٥ ذي القعدة ١٣٧٣، وتوفي بها بعد صلاة الفجر يوم الاثنين ١٨من المذكور ونقل جثمانه الى النجف بعظمة قلما شوهد نظيرها... أرخ وفاته الشيخ محمد الخليلي بقوله :

مالي أرى الأعين تجري دما
ما بين مهطول ومسفوح
وهذه الأكبد تغلي شـــــجى
من ذائب حزنا ومقروح
أهدّ ركن الشرح أرخـــت أم
قد فقدوا خير أب روحي "

وصفه السيد المرعشي رحمه الله بقوله: " العلامة، منطيق الشيعة، فخر العلماء الراشدين، حجة الإسلام والمسلمين " .

كان رحمه الله من تلاميذ السيد محمد كاظم اليزدي (ت / ١٣٣٧هـ)، وكان على صلة وثيقة به كما صرح عن دوره في كتاب **العروة** في آخر تعليقة منه عليه، فقال: " أما تعاليقنا هذه، منها ما يوافق رأينا مع بعض الإيضاح والإصلاح، وما عدا تلك الحواشي فهو منا، أما من الزكاة الى آخر الوصية فليس فيها لغيرنا شئ، وكنا نقلنا الى البياض من أول هذه السنة (١٣٦٦هـ) مباحث التقليد ونحن في النجف الى صلاة القضاء، ثم انحرفت صحتنا واشتدت حرارة القيظ علينا، فألزمنا الأطباء بالإصطياف الى خارج العراق، واخترنا المكث في بليدة (كرند) القريبه من الحدود، فأتممنا هذه التعاليق والحواشي من حين ورودنا إليها - وهو آخر شعبان من هذا العام - ومن الله علينا بحسن الختام في هذا اليوم، وهو السادس من شوال أوائل شهر آب الرومي في قصر صاحب

---

* **يراجع : نقباء البشر** ٣/ ١٠٦٤ ـ ١٠٦٧ .

** **يراجع : نقباء البشر** ٢/ ٦١٢ ـ ٦١٩. انظر آخر تعليقه لـه قدس سره على كتاب **العروة الوثقى . الدرر الغوالي** (إجازة حديث) ١٣٥ ـ ١٣٦ .

المكارم، الأمير احتشام حفظه الله وزاد في توفيقه، ولم يكن معنا للمراجعة من الكتب إلا عدة يسيره ولكن جاء بعناية الحق مشحونا بالحقائق العميقة والمباحث العاليه، وليس هو قاصرا على الفتوى فقط، بل وعلى الإشارة الى القواعد والأدلة التي قد لا توجد في شئ من الكتب المبسوطة فضلا عن التعاليق والحواشي، ومن أراد الوقوف على حقيقه ذلك فليقابل هذه الحواشي بما علقها أعلام هذا العصر من مراجع فيه وفيما قابله وحواشيهم المطبوعه على الكتاب أو مستقله، حتى يتضح له الحال ويظهر الفرق لأهل التمييز، والمنه والفضل لله " .

قال شيخنا السيد الكاظمي (ت / ١٣٩١ هـ): " السادس من مشايخنا: العلامة الكبير، والعلم الشهير، والفقيه النحير، والمتكلم الخبير، الشيخ محمد حسين بن الشيخ علي كاشف الغطاء النجفي قدس سرهما، وبحظيرة القدس سَرهما، وكان رحمه الله مخلص الطويه، دمث الأخلاق، لين العريكه، صادق النيه، خط على صفحات القلوب، ورسم على صحف الجنان: حب الوطن من الايمان، وكان رحمه الله بعيدا عن التعصب، كارها للتملق والرياء، كثير الحياء، لطيف المعاشره، حسن المحاضره، يسترضي جليسه شابا كان أو كهلا أو شيخا، ويخاطب كلاً بما يناسب ذوقه وأخلاقه، وكان يبذل جهده في إصلاح شؤون الناس والمصالح العامه، متخذاً الصدق شعارا، والنشاط عمادا ودثاراً، وكان مجلسه الشريف ومحفله المنيف مجلس أدب وأخلاق، وفقه وأصول، وحكمة وكلام، وتفسير وحديث، ورجال وتاريخ وأنساب، ووعظ وإرشاد وتذكير، وفنون شتى كدائره معارف كبرى، فكان في مجلسه السامي ينتفع العالم والعامي، والمهتدي والمتوسط والمنتهي، وكان مع ذلك رفيع الجناب، محبوبا عند الأصحاب، وقوراً محترماً عند الأنام، خصوصا الملوك والأمراء والحكام، لم يجالسه أحد إلا خرج وفي نفسه انعطاف إليه وفي قلبه احترام له، فكان حيث ما ذكر اسمه السامي قرن بالمدح والثناء والترحم والدعاء، وكنت من أشد الناس وأقربهم لديه، وأكثرهم اتصالاً به وملازمه له، بحيث ما كان يحب مفارقتي ولا أحب مفارقته، ولكن المنيه فرقت بينه وبيني، ولنعم ما قيل:

إن لم يكن لك في نقد الرجال يد
فأنظر الى الموت كيف الموت ينتقد
يدور في الارض حول الناس ملتمسا
كريم قوم ولا يرضى الذي يجد

وكان رحمه الله قوي الحافظة، عظيم الذاكرة، ولد رحمه الله - كما شافهني نفسه طاب رمسه - سنة أربع وتسعين ومائتين وألف من الهجره، وحكى لنا أن الأديب السيد موسى الطالقاني النجفي رحمه الله أرخ ولادته بقوله:

وقد بشر العلم[1] مذ أرخوا
مستثنى وسائده للحسين

وتوفي رحمه الله في كرند يوم الاثنين ثامن عشر شهر ذي القعده الحرام سنة ثلاث وسبعين وثلثمائة وألف من الهجره، ثم نقلت جثته الشريفه من كرند بواسطة السياره الى بغداد، ومنها الى النجف، ودفن في مقبره وادي السلام في محل أعده لنفسه قبل حلول رمسه، وقد شيع تشيعا عظيما في بغداد والنجف، وأغلقت الاسواق بالنجف، وخرج اهالي النجف بتمام طبقاتهم لاستقبال جثمانه، فجل خطبه وعظم مصابه وعم الحزن تمام المسلمين في تمام الامصار، وأقيمت له المآتم في تمام البلاد، وتسابق العلماء والخطباء الى تأبينه ورثائه، فملأت الصحف أعمدتها رثائاً، وسودت صفحاتها حزناً، فقدوا شخصا لم يقم أحد مقامه، ولم يسد أحد فراغه، وأما والده العلامة الشيخ علي فهو المذكور قبله في عداد مشايخ إجازتنا أعلى الله مقامهما " .

من آثاره :

١- الأرض والتربة الحسينية:

طبع ضمن منشورات المطبعه الحيدريه في النجف طبعات عديدة، رابعتها في سنة ١٣٨٠هـ - ١٩٦٠م .

٢- أصل الشيعة وأصولها:

طبع في المطبعة الحيدريه بالنجف طبعات عديدة، رابع عشرها في سنة ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م، كما طبع في دار الأضواء - بيروت سنة ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م، وبتحقيق علاء آل جعفر في مؤسسة الإمام علي عليه السلام سنة ١٤١٥هـ .

٣- تحرير المجلة:

قامت بطبعه المكتبة المرتضويه في مجلدين في المطبعه الحيدريه - النجف سنة ١٣٥٩هـ، وبالاوفسيت مكتبة النجاح والفيروزآبادي في إيران بدون تاريخ .

٤- التوضيح في بيان حال الإنجيل والمسيح:

طبع في مطبعة دار السلام - بغداد سنة ١٣٤٦هـ، وفي دار الغدير - بيروت سنة ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م .

٥- جنة المأوى:

طبع في مطبعة شركة كتاب بطهران سنة ١٣٨٠هـ .

٦- الدين والاسلام:

طبع في مطبعة العرفان بصيدا سنة ١٣٣٠هـ .

٧- العبقات العنبريه في الطبقات الجعفرية:

---

[1] في ديوان الشاعر: بشروا الشرع بدل العلم (دشتي) .

طبع بتحقيق د. جودت القزويني في بيروت سنة ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م .

٨- عين الميزان في نقد ميزان الجرح والتعديل:

وميزان الجرح والتعديل للقاسمي (ت/١٣٣٢هـ)، طبع في المطبعة الحيدريه في النجف سنة ١٣٦٨هـ بذيل **نبذه من السياسة الحسينيه** للمؤلف .

٩- الفردوس الأعلى:

طبع في النجف سنة ١٣٧١هـ، وأعيد طبعه في طهران .

١٠- في السياسه والحكمه:

قامت بنشره دار التوحيد الاسلامي- بيروت سنة ١٤٠١هـ .

١١ - قصيدة دينية:

نسختها بخط الناظم في ١٠ صفحات، في مكتبة آية الله الحكيم العامة برقم ١٣٣٤ .

١٢- مبادئ الإيمان:

طبع في دار الأضواء – بيروت، سنة ١٤٠٩هـ .

١٣- المثل العليا في الإسلام لا في بحمدون:

كتبه في جواب دعوة امريكية لإجتماع علماء المسلمين في بحمدون - لبنان في ٢٢ نيسان ١٩٥٤م للبحث في النواحي الروحية في الاسلام والمسيحيه. طبع في النجف، وأعيد طبعه في طهران سنة ١٤٠٣هـ .

١٤- نبذة من السياسه الحسينيه:

وهو بإملاء المؤلف، جمعها نجله عبدالحليم كاشف آل غطاء، وطبع في مطبعة الحيدرية في النجف سنة ١٣٦٨هـ .

١٥- نقض فتاوي الوهابية:

نشر مؤسسة صحاري للنشر والتوزيع والترجمة سنة ١٩٩٠م .

أحمد أمين الأنطاكي
(١٣١١- ١٣٧٤ح) *

هو أحمد بن أمين بن أحمد بن يوسف بن علي بن قنبر الأنطاكي الحلبي .

اجتمعت به في غرفة الشيخ جعفر الرشتي (ت/ ١٣٩٧) في المدرسة الهندية التي أسسها ملك الهند آصف الدولة في كربلاء المقدسة، وسألته رحمه الله عن فتوى الشيخ محمود الشلتوت شيخ الجامع الأزهر في مذهب الشسيعة الإمامية وعن حياته ومشايخه، ومما أفاد أن الفتوى مما يحفظه طلبة العلم بالبيت التالي:

وجائز تقليد غير الأربعة
من غير إفتاء وفي هذا سعة

وأما مشايخي، فأحبهم وأجلهم قدرا وأبصرهم معرفة بالتاريخ والحق هو الشيخ محمد سعيد العرفي الديرزوري بحث روايته عن شيخه اليد يوسف بدرالدين الحسني بطرقه المشهورة، وأجازني رحمه الله بها شفها، ولما سألته عن ترجمة شيخه المذكورن أملى ما نصه: " كان السيخ محمد سعيد العرفي من علماء الشافعية في دير الزور في سوريا، وهي مدينة على الحدود بين سوريا والعراق، وأهلها يتكلمون العربية باللهجة العراقية، ويتميزون عن غيرها في ذلك. ولد الشيخ العرفي عام ١٣١٤ في دير الزور وتدرج في دراسة العلوم الدينية حتى تخرج على أعلامها وأصبح رئيس المحكمة الشرعية فيها في العهد التركي، وفي العهد الفرنسي شارك في الجهاد ضدهم فنفوه إلى أنطاكيا موطن ولادتي أنا حوالي ١٣٤٢، وفيها استجزته ثم تنقل إلى البلاد الإسلامية الأخرى. كان رحمه الله صريحا في قول الحق معلنا ولاءه لآل البيت اينما حل وارتحل ومنتقدا بعض الصحابة الذين خرجوا على أمير المؤمنين بإجماع المسلين علي بن أبي طالب سواء في حرب الجمل أو صفين أو بعدهما، كان مدافعا عن الحق بشجاعة وبسالة لا تأخذه في الله لومة لائم، ومن أجل ذلك كثر حساده وأعداؤه، ولكنه لم يتوان عن التدريس ومحاربة إبليس وخاصة أصحاب الطرق الصوفية، وهو يروي عن شيخ الحديث في الشام السيد بدر الدين الحسني بن يوسف البيباني المغربي الأصل والدمشقي المولد والوفاة في سنة ١٣٥٤ن وأسس دار الحديث بها، وكان شيخ المحدثين بها وتخرج عليه جميع كثير في الحديث في العالم الإسلامي وخاصة أهل الشام .

من آثاره :

١- رفع الشقاق أحكام الطلاق:

كتيب بحجم الكف أهدانيه .

٢- في طريقي إلى التشيع:

طبعة منابع الثقافة الإسلامية .

عبدالحسين الأزري
(١٢٩٨- ١٣٧٤) *

عبدالحسين بن الحاج يوسف بن يوسف بن محمد بن محمود الازري التميمي البغدادي .

---

* **يراجع** : مقدمة كتابه **في طريقي إلى التشيع**، أضيفت هذه الترجمة نقلا عن المؤلف هاتفيا، وإنما كتب سنة ١٣٧٤ كسنة تقريبة للوفاة لأنه تاريخ تقريظ كتبه **لدائرة المعارف** للشيخ محمد حسين الأعلمي، والظاهر وفاته بعد هذا التاريخ (دشتي) .

* **يراجع** : **نقباء البشر** ٣/ ١٠٨٨- ١٠٩٠ .

ممـا قـال شـيخنا العلامـة: " أديـب فاضـل، وشـاعر كبير، ولد في بغداد في ربيع الأول سنة ١٢٩٨هـ... ".

نشأ في أسره تجارية محافظه، وكان جده الأعلى يتعاطى الأزر المنسوجة من القطن، وعرفت الأسره بها، ونبغ فيها علماء وشعراء وساسة كان لهم دور فعال في بناء العراق الحضاري، وقد ساهم المترجم له في حركة التحرير وأصدر جريدة الروضة سنة ١٣٢٧هـ، وعطلتها الحكومة، ثم أصدر عدة جرائد عطلتها أيضاً فأبعدته الحكومه التركية الى القيصرية في ألأناضول، وما أصدق شعره فيه حيث يقول :

عشت نقي الجيب لم اقترف
شرا على الناس ولا ضرا
ولم أزل من عفتي رافعا
رأسي ما بين الورى حرا
فلو يدي اليمنى جنت مرة
قطعتها في يدي اليسرى

وقصيدته في رد الرصافي في الحجاب عصماء، ومنها قوله :

حصروا علاجك بالسفور ومادروا
أن الذي حصروه عين الداء
ليس الحجاب بمانع تهذيبها
فالعلم لم يرفع على الأزياء

من آثاره :

ديوان الحاج عبدالحسين الازري:

طبع بتحقيق مكي السيد جاسم وشاكر هادي شكر بدون تاريخ .

زين العابدين الكاشاني
(١٣٠٧ - ١٣٧٥) *

السيد زين العابدين بن السيد محمد بن حسين الحسيني الكاشاني الحائري .

ممـا قـال شيخنا العلامـة: " عـالم كبير، وتقي صـالح... مـن الأعـلام الأجـلاء والفقهـاء الأفاضـل البـارعين المتبحرين. كـان من تلامذه الشيخ محمد كـاظم الخراسـاني في النجف مدة، ثم تشرف الى سامراء... [وفي سنة ١٣٤٦هـ] وبعد وفاة والده قام مقامه في كربلاء أيام الحجة السيد آغا حسين القمي، وكان يعينه في الفحص عن مصادر أجوبته للمسائل، وبعد وفاته هاجر إلى قم [في سنة ١٣٦٧ هـ] [١]، فاتصل بالزعيم المعاصر السيد آغا حسين البروجردي فأرسله بوكالة منه إلى الكويت، فكان هناك مرجعا للأمور الشرعية وغيرها، وفي سنة ١٣٧٤هـ [٢] مرض فعاد الى قم، وتوفي في العشرة الثانية من صفر ١٣٧٥هـ، وهو في قرب السبعين من العمر، وكان لوفاته أثر في نفسي حيث كان من أصدقائي الأول، ومن العلماء الأتقياء العباد " .

من آثاره :

مناسك الحج:

طبع في مطبعة العاني، بغداد بدون تاريخ [١].

عبدالله بن الهادي القاسمي
(١٣٠٧ - ١٣٧٥) *

السيد عبدالله بن الهادي الحسن بن يحيى القاسمي الضحياني اليحيوي الزيدي .

لخص كتاب **طبقات الزيدية الكبرى** للسيد إبراهيم الشهاري (ت /١١٥٣ هـ) وسماها **الجداول الصغرى** كما صرح بذلك في المقدمة، وقد أتم الكتاب - كما جاء في آخره - في ضحى يوم الخميس ١٥ جمادى الولى ١٣٤٣ بمحروس وادي قراض من ديار خولان، وقد جاء على النسخة ما نصه: " كان وفاة المؤلف رحمه الله في يوم الربوع [الأربعاء] الموافق ١١ شهر رجب الأصب سنة ١٣٧٦ في الساعه الرابعه " .

من آثاره :

الجداول الصغرى تلخيص الطبقات الكبرى:

وهو في رجال الزيدية، نسخة منه مصوره من مكتبة السيد بصنعاء اليمن، تاريخها ١٣٦٠، وهي في ٤٦٥ صفحة بخط أحمد محمد الحوثي [ظ] .

محمد حسن المظفر
(١٣٠١-١٣٧٥) **

الشيخ محمد حسن بن محمد بن عبدالله بن محمد بن أحمد بن مظفر، وإليه النسبة .

ممـا قـال شيخنا العلامـة: " عـالم فقيه، ومتكلم بارع، من علماء العصر في النجف الأشرف. ولد في النجف في صفر سنة ١٣٠١، ونشأ على

---

* **يراجع : نقباء البشر** ٢/ ٨٠٤ .

(١) ما بين المعقوفتين هنا وفي المورد السابق لا يوجد في المطبوع من **النقباء** (دشتي) .

(٢) في المطبوع: وبعد سنتين من ذلك مرض..."، ويظهر أنه خطأ؛ فالذي يفهم من المقدمة المكتوبة في مطلع كتابه **مناسك الحج** أنه بقي قرابة الأربع سنوات في الكويت من سنة ١٣٧٠هـ إلى سنة ١٣٧٤هـ (**دشتي**) .

(١) ذكرها في **النقباء** بعنوان **أرجوزة في الحج**، وهناك إضافة من الشيخ بخط المحقق السيد عبدالعزيز اليزدي: " وطبعت بعنوان **مناسك الحج** أخيرا بعد وفاته بمباشرة ولده السيد علي زين العابدين " (**دشتي**) .

* **يراجع : أعلام المؤلفين الزيدية** لعبدالسلام وجيه، ص ٥٧٤، وذكر بأن وفاته ١٣٧٥ أيضا كما ذكر هنا، لا ١٣٧٦ كما نقل في المتن عن آخر نسخة كتابه .

** **يراجع : نقباء البشر** ١/ ٤٣١ – ٤٣٢، مقدمة **دلائل الصدق** .

والده... وحضر في الأصول على الشيخ محمد كاظم الخراساني... وله إجازه الرواية عن شيخ الشريعة الأصفهاني وعن المؤلف عفي عنه، وله آثار جليلة ". توفي رحمه الله في يوم الأربعاء ٢٣ ربيع الأول سنة ١٣٧٥هـ في بغداد .

وأرخ وفاته السيد محمد الحلي بقوله :

كم للهدى بعد أبي أحمد
من أمل خاب ونجم خبا
فشرعة الحق بتأريخها
تنعى رجاها الحسن المجتبى

من آثاره :

١ - دلائل الصدق:

طبع في ثلاثة أجزاء بتقديم محمد آل الشيخ راضي، في دار العلم للطباعة في القاهرة سنة ١٣٩٦هـ - ١٩٧٦م، وأعيد طبعه بالأوفيست في ايران مرارا .

٢ - رجال الستة:

وهو مستل من كتابه **دلائل الصدق**، طبع بتقديم السيد مرتضى الرضوي من منشورات مطبوعات النجاح في القاهرة سنة ١٤٠٠هـ .

٣ - الإفصاح عن أحوال رواة الصحاح:

تحقيق مؤسسة آل البيت عليهم السلام لأحياء التراث، الطبعة الأولى ذي الحجة ١٤٢٦هـ .

راحت حسين كوبال بوري
(١٢٩٧-١٣٧٦)*

السيد راحت حسين بن طاهر حسين الرضوي، من كوبال بور - الهند .

قال شيخنا العلامة: " عالم جليل، وفقيه كامل " .

ولد في ٥ رجب ١٢٩٧هـ في كوبال، ودرس عند أعلامها المقدمات وهاجر الى لكنهو ثم إلى النجف الاشرف وحضر على أعلامها منهم العلمان الشيخ محمد كاظم الخراساني والسيد محمد كاظم اليزدي، ثم رجع إلى الوطن سنة ١٩١٤م، وكانت له مكتبة تضم نوادر تراث الشيعة ، وتولى مسؤوليات منها رئاسة مدرسة الواعظين بلكنهو، ثم انقطع إلى التأليف وبرزت منه كتب متعددة في الفقه والأصول والرجال، توفي في ٢٦ رمضان ١٣٧٦هـ .

من آثاره :

مآخذ بداء:

طبع في مطبعة إصلاح بهار في الهند، سنة ١٣٤٨هـ .

جعفر بحر العلوم
(١٢٨٩-١٣٧٧)*

السيد جعفر بن محمد بن باقر بن علي بن رضا بن السيد مهدي بحر العلوم .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل. ولد في النجف ٢٩ محرم ١٢٨٩... ونشأ على فضلاء أسرته، فتخرج على الآيتين الكاظمين اليزدي والخراساني... له تصانيف رأيت منها **أسرار العارفين**... ويروى عنه الشيخ محمد حرز في ١٣٥٣، وولده السيد هاشم من الفضلاء، وله مكتبة جليلة فيها جملة من المخطوطات والنفائس من آثار العلماء وخطوطهم .

توفي يوم الاثنين ٥ ربيع الأول ١٣٧٧هـ عن عمر بلغ ٨٨ سنة و ٣٦ يوما " .

من آثاره :

١ - أسرار العارفين:

وهو شرح لدعاء كميل، طبع طباعة حجرية في سنة ١٣٣٠هـ .

٢ - تحفة العالم في شرح خطبة المعالم:

طبع في مجلدين، الطبعة الثانية ضمن منشورات مكتبة الصادق بطهران، سنة ١٤٠١هـ .

جمال الدين الكلبايكاني
(١٢٩٦-١٣٧٧)**

السيد جمال الدين بن السيد حسين بن محمد علي الموسوي الكلبايكاني .

مما قال شيخنا العلامة: " أحد مراجع العصر في النجف الأشرف. ولد في قرية سعيد آباد على فرسخ من كلبايكان في ١٢٩٥، وأخذ الأوليات في بلده، ثم هاجر إلى أصفهان وقرأ السطوح... ثم هاجر إلى النجف في ١٣١٩، وحصلت بيننا محبة خالصة ووداد صميم، فكان يومئذ يحضر على المولى محمد كاظم الخراساني والسيد محمد كاظم اليزدي والشيخ آغا رضا الهمداني ثم الميرزا محمد تقي الشيرازي برهة بسامراء، واختص أخيرا بالميرزا محمد حسين النائيني، وكتب من تقريراتهم كثيراً، وكتب في الفقه مستقلا...

[توفي يوم الاثنين قبل الغروب بأربع ساعات وغسل في يومه، وشيع صبيحة الثلاثاء في تشييع عظيم، ودفن قبل الظهر في وادي السلام بعد مقام المهدي (ع)، وذلك في غرة صفر ١٣٧٧هـ] " .

من آثاره :

---

* يراجع : نقباء البشر ٢/ ٧١٦ .

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٢٨١ .

** يراجع : نقباء البشر ١/ ٣٠٩، معجم رجال الفكر ٣٨٥. يظهر بأن ما بين المعقوفتين زيادة في النقباء كتبت بالخط في نسخة السيد المصنف حفظه الله (دشتي)

رسائل في الاجتهاد والتقليد والترتب والغيبة ومسائل متفرقة:

جمعها السيد أحمد الموسوي الكلبايكاني، وطبعت في المطبعة الحيدرية بالنجف، سنة ١٣٧٠هـ - ١٩٥١م.

عبدالحسين الحويزي
(١٢٨٧ - ١٣٧٧)*

الشيخ عبدالحسين بن عمران بن حسين بن يوسف بن أحمد بن درويش بن نصار الحويزي.

قال شيخنا العلامة: " خرج أبوه من النجف فسكن شفاثة - عين التمر - ثلاث سنوات، ثم سكن كربلاء في سنة ١٣٣٥ وولده معه في نفس السنة وظل المترجم له فيهامرموقا بين أهل الفضل والأدب محترما بين مختلف الطبقات.

وقد تقدم المترجم له في نظم الشعر وأكثر منه حتى عرف به واشتهر، مع أنه كان من أهل العلم والفضل...

وقد انزوى عن الناس عند الكبر وضعف بدنه فلم يعد قادرا على مواصلة الناس ومجاملتهم... ولم يعقب مطلقا، وظل في عزلته القاتلة... إلى أن انتقل إلى رحمة الله في أول محرم سنة ١٣٧٧هـ ".

ومما قال الخاقاني: " ويعرف بالخياط، شاعر شهير وأديب واسع الإطلاع، وهو اليوم شيخ أدباء العصر. ولد في النجف في يوم الأضحى من ربيع الأول في عام ١٢٨٧هـ [1]، وقيل عام ١٢٨٩هـ، هاجر جده الأعلى يوسف من الحويزة الى العراق "

قال الجلالي: لقد أدركته شيخنا ضريرا وينشد القصائد الطوال عن ظهر القلب، وقد استوطن كربلاء حتى وفاته، وممن أرخ وفاته السيد محمد حسن الطالقاني بقوله:

مات الحويزي الذي
كانت له الأدباء تخضع
لما مضى لله قد
أرخته (اسم تضوع)

من آثاره:

فريدة البيان في النبي والوصي عليهما السلام:

طبع في سنة ١٣٧٥هـ.

عبدالحسين شرف الدين
(١٢٩٠-١٣٧٧)**

السيد عبدالحسين بن يوسف بن جواد بن إسماعيل بن محمد بن إبراهيم شرف الدين - وإليه النسبة - الموسوي العاملي [1].

مما قال شيخنا العلامة: " من كبار علماء المسلمين وعباقرة الشيعة في هذا العصر... ولد في الكاظمية في سنة ١٢٩٠هـ، ونشأ على أبيه... ولما عاد والده إلى جبل عامل ... هبط المترجم له النجف الأشرف، فحضر على الشيخ حسن الكربلائي والشيخ محمد طه نجف والشيخ محمد كاظم الخراساني... ولازم حلقات دروسهم في الفقه والأصول... حتى سطع نجمه في الأوساط العلمية، ورمق بعين الاعجاب والتقدير...

وفي سنة ١٣٢٢هـ عاد إلى جبل عامل مزودا بإجازات الاجتهاد، واستقبله أهل بلاده والتفوا حوله، فكان إمامهم المقدم ومرجعهم الجليل... خاض ميدان النضال ضد الحكام الأجانب في عهدي الأتراك والاحتلال، وعرض نفسه وأهله للمخاطر حتى صدر الحكم باغتياله، وهوجمت داره وأحرقت مع مكتبته، وتلف فيها نيف وعشرون من مؤلفاته المخطوطة...

وكان من أكبر دعاة الوحدة الاسلامية... وفي ١٣٢٩ هبط مصر فاجتمع بعلمائها... وكان من نتائج ذلك العمل الطيب كتابه **المراجعات**... شيد المدارس الجعفرية التي نمت وتوسعت...

وفي سنة ١٣٥٦ تشرف لزيارة العتبات المقدسة... ولما كتب الله لي حج بيته الحرام للمرة الأولى في سنة ١٣٦٥هـ عدت إلى مصر فسوريا ولبنان، وزرتة في صور ...

قضى المترجم له حياة حافلة بجلائل الأعمال ووعظيم المواقف وخدمة الدين، حتى انتقل الى رحمة الله في بعض مستشفيات بيروت يوم الثلاثاء عاشر جمادى الثانية سنة ١٣٧٧هـ... نقل جثمانه الشريف إلى بغداد بالطائرة... واكتست النجف ثياب الحداد... واستقبله الوجوه... وحمل الجثمان على الرؤوس... حتى أودع في مقره الأخير ".

ومما قال فيه شيخنا السيد بحر العلوم (ت/ ١٣٩٩): " فخر بني هاشم وعلمهم، العلامة الأكبر المجاهد صاحب المؤلفات الممتعة التي طبع أكثرها، سيدنا الحجة السيد عبدالحسين آل شرف الدين الموسوي العاملي طاب ثراه، نزيل صور من بلاد لبنان، المولود بالكاظمية سنة ١٢٩٠هـ، والمتوفى في بعض مستشفيات بيروت يوم الثلاثاء عاشر جمادى الثانية سنة ١٣٧٧، ونقلت جنازته

---

* يراجع : نقباء البشر ٣/ ١٠٦٢ – ١٠٦٤، شعراء الغري ٥/ ٢٣١.

[1] قال الخاقاني في الحاشية: " هكذا ذكر لي بنفسه "، ولم أفهم قوله: " يوم الأضحى من ربيع الأول " (دشتي).

** يراجع : نقباء البشر ٣/١٠٨٠ – ١٠٨٨، إجازه الحديث ٧٤ – ٧٥.

[1] هكذا ذكر النسب في **النقباء**، ولكن في **بغية الراغبين** ٢/ ٤٥٩ للمترجم عندما يذكر نسب والده يقول: " السيد يوسف بن السيد جواد بن السيد إسماعيل بن السيد محمد الثاني بن السيد محمد الكبير بن السيد شرف الدين إبراهيم " (دشتي).

بالطائرة الى النجف الأشرف، ودفن في إحدى حجر الصحن الشريف العلوي الشماليه .

وكنت ضيفا عنده في صور سنة سفري إلى لبنان وهي سنة ١٣٥٣، واستفدت من علومه الجمة في الأيام التي مكثت عنده، وأولاني عطفه وحبه وأطلعني على جملة من مصنفاته التي لم يطبع منها إلا النزر القليل، واطلعت عنده على الإجازات التي استحصلها من علماء النجف الأشرف المبرزين مراجع التقليد في عصره بخطوطهم، وهي شهادات وإجازات ببلوغه رتبه الاجتهاد أيام مكثه سنين في النجف الاشرف لتحصيل العلم، وكانت استجازتي منه في سنة ١٣٥٤هـ، حيث اني مكثت في لبنان الى هذه السنة، فأجازني شفاها ونحن تقلنا السيارة خارجين من صور محل سكناه إلى جوية من قرى جبل عامل لزيارة بعض علمائها العامليين، ثم كتب لي الإجازة في سنة زيارته أئمة العراق، في النجف الأشرف وأنا عائد اليها من لبنان، وتأريخ الإجازة ١٧ شهر ذي القعدة سنة ١٣٥٥هـ... وأهدى لي بعض مؤلفاته المطبوعة " .

وترجمه مستقلا الشيخ أحمد القبيسي بعنوان **حياة الإمام شرف الدين**، طبعت في دار التوحيد الإسلامي - بيروت، سنة ١٤٠٠هـ .

من آثاره :

١- أبوهريرة:

طبع في المطبعة الحيدرية في النجف سنة ١٣٨٢هـ، وفي بيروت سنة ١٣٩٧هـ، وطبع طبعة رابعة في دار الزهراء - بيروت سنة ١٣٩٧ هـ .

٢- أجوبة مسائل جار الله:

طبع في صيدا سنة ١٣٧٣هـ، وفي مطبعة النعمان - النجف، سنة ١٣٨٦هـ .

٣- الإمام شرف الدين حزمة ضوء على طريق الفكر الإمامي:

تأليف عباس علي، طبع في مطبعة النعمان النجف ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م .

٤- بغية الراغبين في نسب آل شرف الدين:

طبع قسم منه في مجلة النهج اللبنانية سنة ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م [1] .

٥- فلسفة الميثاق والولاية:

طبع في صيدا سنة ١٣٦٥هـ .

٦- الكلمة الغراء في تفضيل الزهراء عليها السلام:

طبع مرات عديدة منها، طبعة دار الزهراء - بيروت بدون تاريخ .

٧- مؤلفوا الشيعة:

طبع في بغداد سنة ١٣٨٥هـ .

٨- المجالس الفاخرة في مآتم العترة الطاهرة:

طبع في صيدا سنة ١٣٣٢هـ، وفي كربلاء سنة ١٣٧٨هـ، وفي بيروت سنة ١٤٠١هـ .

٩ - المراجعات:

طبع في صيدا سنة ١٣٥٥هـ، وبعد ذلك عدة طبعات، وبتحقيق حسين الراضي في مؤسسة دار الكتاب الإسلامي في بيروت، وعنه بالاوفسيت في المجمع العالمي لأهل البيت عليهم السلام بدون تاريخ، وله خمس ترجمات باللغة الفارسية، منها ترجمة بعنوان **إمامت أمير المؤمنين** طبع في طهران سنة ١٤١٨هـ، ومنها ترجمة بعنوان **نامه ها وكفتارها** أعده أخي السيد محمد جواد الجلالي ولم تطبع بعد .

١٠- مسائل فقهية:

طبع في صيدا بتقديم نورالدين شرف الدين، وأعادت طبعه مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - كربلاء سنة ١٣٨٤هـ، ومؤسسة أهل البيت عليهم السلام بدون تاريخ، ومنظمة الإعلام الإسلامي بطهران سنة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م ، وترجم إلى الإنجليزية باسم

Question on jurisprudence (Masa'il Fiqhiyyah) Trans. by Dr. liyakatali Takim canada ١٩٩٦.

١١- المسح على الأرجل:

طبع مرات عديدة .

١٢- النص والاجتهاد:

طبع في مطبعة النجف سنة ١٣٧٥هـ، وفي مكتبة الأعلمي – بيروت، سنة ١٣٨٦هـ، وبتحقيق أبو مجتبى في مطبعة سيد الشهداء بقم، سنة ١٤٠٤هـ .

ميرزا آغا الاصطهباناتي
(١٢٩٧ح - ١٣٧٨) *

السيد ابراهيم بن حسن بن إبراهيم بن حسين بن معز الدين علي أكبر بن [أسد الله بن] [1] محمد صالح بن مسيح بن المير حسين، والشهير بميرزا آغا الاصطهباناتي الشيرازي النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " أحد مراجع العصر في النجف الأشرف. ولد باصطهبانات حدود ١٢٩٧، وأخذ بها الأوليات وبعض السطوح، ثم

---

[1] طبع الكتاب باسم **بغية الراغبين في سلسلة آل شرف الدين** في مجلدين بتحقيق وزيادات العلامة السيد عبدالله شرف الدين، الدار الأسلامية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ١٤١١هـ - ١٩٩١م (**دشتي**) .

* **يراجع : نقباء البشر** ١/ ١٦٨.
سنة الوفاة صححت في **النقباء** في عنوان الترجمة إلى ١٣٨٠، ولكن أضيف في آخر ترجمته بخط اليد أنه مات في محرم ١٣٧٩ .

[1] ما بين المعقوفتين لا يوجد في **نقباء البشر** (**دشتي**) .

هاجر الى النجف حدود ١٣٢٤، فحضر على أعلام الدين يومذاك كالكاظمين اليزدي والخراساني والميرزا محمد تقي الشيرازي وغيرهم، وحصلت له إجازة الإجتهاد من هؤلاء وغيرهم. انصرف بعد وفاته الميرزا الشيرازي الى التدريس والإفادة... وهو اليوم من أكبر مراجع التقليد وأشهرهم " .

من آثاره :

حاشية العروة الوثقى:

طبع طبعة ثانية في المطبعة المرتضوية بالنجف الأشرف، سنة ١٣٦٧هـ .

ابراهيم الرضوي
(١٢٩٥ - ١٣٧٨)*

السيد ابراهيم بن عباس بن ابراهيم بن حيدر بن عباس بن علي بن عبدالقادر بن محمد بن حسن النجفي أصلا، الحيدر آبادي مسكنا ومدفنا .

ولد في ضواحي حيدر آباد الهند عام ١٢٩٥ هـ، ونشأ فيها نشأة طيبة تحت رعاية والده وأسرته العلمية، وتخرج على أعلامها حتى أصبح علما مشاركا وخاصة في العلوم العربية، وأنتج في ذلك، توفي في شوال ١٣٧٨هـ .

أنشدني السيد سليمان اللكنهوي من لاميته التي تشبب في مطلعها بسلمى، ومنها :

ألاحت سليمى في البراقع ترفل
أو الشمس تجري في الغمام وتذأل
وما الشمس إلا رشحة من جمالها
وما البدر إلا ظلها المتمثل
فإن رمت مغناها ومخدع سرها
فلذ بالذي يهدي إليها ويوصل
وما هو إلا المصطفى سيد الورى
محمد الهادي النبي المبجّل
وغاية مأمولي بما قلت فيهم
شفاعتهم لي عند ذي العرش تقبل

من آثاره :

لامية الدكن:

نظمها على قافية **لامية العرب** للشنفري، لازال مخطوطا .

جعفر باقر محبوبة
(١٣١٤ ح - ١٣٧٨)**

الشيخ جعفر بن باقر بن جواد بن محمد حسن بن محمد علي آل محبوبة النجفي .

قال عنه نجل الأميني: " كان عالما فاضلا، مؤرخا جليلا، متتبعا ثقة حجة، مؤلفا بارعا " .

ومما قال شيخنا العلامة: " عالم متتبع. ولد في النجف حدود سنة ١٣١٤، ونشأ على أبيه... ثم حضر أبحاث الميرزا محمد حسين النائيني...ثم لازم الشيخ محمد رضا آل ياسين المتوفى ١٣٧٠، وكان منذ الصغر مولعا بالبحث والتنقيب خاصة فيما يعود الى النجف وتاريخها... وألف تاريخ النجف، وسماه **ماضي النجف وحاضرها**... وله غيره آثار في التاريخ والأدب وغيرهما... " .

من آثاره :

ماضي النجف وحاضرها:

طبع في ثلاث مجلدات طبعة ثانية في دار الاضواء - بيروت، سنة ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .

محمد جواد الصافي
(١٢٨٨ - ١٣٧٨)*

الشيخ محمد جواد بن عباس الكلبايكاني، الملقب بالصافي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم فقيه، ومصنف أديب، وفاضل جليل، من حسنات العصر. ولد في كلبايكان ١٢٨٨... وفي حدود ١٣٠٥هاجر إلى اصفهان... وفي حدود ١٣١٦عاد إلى كلبايكان واشتغل بالتدريس والتصنيف... تشرف إلى العتبات المقدسة في ١٣٦٦ مع ولده الشيخ لطف الله الصافي " .

من آثاره :

مصباح الفلاح ومفتاح النجاح:

طبع بطهران في مجلدين سنة ١٣٢٢هـ .

محمد جواد الجزائري
(١٢٩٨ - ١٣٧٨)**

الشيخ محمد جواد بن علي بن كاظم بن جعفر بن حسين بن محمد بن أحمد الجزائري النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل. آل الجزائري من بيوت العلم في النجف... ولد في النجف ١٢٩٨، ونشأ بها ، وأخذ الفقه والأصول والفلسفة والأدب عن الاعلام المشاهير، وهو ممن اشتغل بالثورة العراقية مع جمع كثير من الأعلام وحماة الدين، وله تصانيف قيمة "، ثم عدها .

قال عنه نجل الأميني: " فقيه أصولي،عالم جليل، متكلم نحرير، فيلسوف شاعر، متضلع في

---

* **يراجع** : مجلة **الموسم**، العدد السادس، فقد طبعت اللامية في ص٤٢٩-٤٤١ باسم **صمصامة الزمن** أو **لامية الدكن**، بتحقيق الشيخ محمد سعيد الطريحي (**دشتي**).

** **يراجع** : **معجم رجال الفكر والأدب** ١١٥٤/٣، **نقباء البشر** ١/ ٢٨٠ – ٢٨١ .

لكن تاريخ الوفاة كتب بخط اليد في نهاية ترجمته في **النقباء** بأنه الأثنين ثالث جمادى الأولى ١٣٧٧، وبهذا التاريخ صرح في **معجم رجال الفكر** (**دشتي**) .

* **يراجع** : **نقباء البشر** ١/ ٣٣١، **الذريعة** ٢١/ ١١٦، حديد سنة الوفاة الشيخ الصدقي (**دشتي**) .

** **يراجع** : **نقباء البشر** ١/ ٣٣٣، **معجم رجال الفكر** ٣٤٧/١ .

الفلسفة الإسلامية... اشتغل بالسياسة ونظم الشعر الكثير في معتقله ومنفاه ". توفي في النجف في يوم الاثنين ١٥ شوال ١٣٧٨هـ .

من آثاره :

حل الطلاسم:

طبع في دار الكتب - بيروت سنة ١٣٨٩هـ .

محمد علي السنقري
(١٢٩٣ - ١٣٧٨) *

الشيخ محمد علي بن محمد حسن الهمداني السنقري الحائري .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، وفاضل جليل، ومؤلف بارع... ولد هو في كربلاء في سابع جمادى الأولى سنة ١٢٩٣هـ، ونشأ بين أهل الفضل... وحضر في الخارج على السيد إسماعيل الصدر، ثم هبط النجف الأشرف في سنة ١٣٢٦هـ فحضر على الشيخ محمد كاظم الخراساني وشيخ الشريعة الإصفهاني وغيرهما... ثم طلبه بعض أهالي سنقر للهداية والإرشاد فأشار عليه بعض مشايخه بإجابة الطلب فذهب وبقي هناك قائما بوظائف الشرع على أتم وجه. عاد الى كربلاء وكان الشيخ محمد تقي الشيرازي زعيم الثورة العراقية قد هبط كربلاء، فلازمه... ثم عاد الى سنقر مشغولا بالإرشاد والتأليف... وشاءت الأقدار أن تفجعه بولده... فضاقت عليه الأرض بما رحبت ورجع إلى كربلاء طالبا للعزلة والانزواء، إلا أنه ظل مشتغلا بالتدريس والتأليف... حتى انتقل إلى رحمة الله في الليلة السادسة من محرم سنة ١٣٧٨ هـ ودفن في صحن العباس عليه السلام " .

من آثاره :

١ - الإلهام في علم الإمام (ع):

طبع في النجف سنة ١٣٧٠هـ .

٢ - الرسالة العاصمة:

طبع في النجف سنة ١٣٧٩هـ .

٣ - غيبة الإمام الثاني عشر (ع):

نسخة منه بخط محمد رضا آل بتاريخ ١٣٥٥هـ في مكتبة المتحف العراقي برقم ٢١٨٥٩.

حسين الحمامي
(١٢٩٨ - ١٣٧٩) **

السيد حسين بن علي بن هاشم الحمامي - وإليه النسبة - بن محمد بن جعفر الموسوي النجفي .

مما قال عنه نجل الأميني: " فقيه أصولي،عالم فاضل مجتهد، من كبار العلماء ومراجع العصر وأهل الفضل والكمال والتدقيق، ومن سادات العلماء المبرزين النابهين، يمتاز بطهارة الضمير وطيب السريرة وصفاء القلب " .

قال الجلالي: توفي عام هجرتي إلى النجف سنة ١٣٧٩هـ، وسمعت عنه كل جميل في العلم والورع والتقى .

من آثاره :

هداية المسترشدين:

وهي رسالة عملية طبعت في النجف سنة ١٣٧٢ هـ .

عبد الجواد الكليدار
(١٣١٠ - ١٣٧٩) *

السيد عبد الجواد بن علي بن جواد بن حسن بن سلمان بن درويش بن أحمد بن يحيى آل طعمة الكليدار، من أسرة الكليدار، وفي يدهم اليوم سدانة الروضة الحسينية المقدسة، كان رحمه الله يتقن من اللغات الفارسية والفرنسية، فقد كان هاجر إلى فرنسا لدراسة القانون والعلوم السياسية، ثم رجع إلى العراق وأصدر جريدة سياسية عام ١٩٣٣م، ولجرأته وصراحة منهجه عطلت الجريدة، فانصرف إلى خدمة مدينة الإباء كربلاء، وقد كتب كتبا أعلن عنها في ظهر كتابه **تاريخ كربلاء**، وهي: **تاريخ كربلاء العام من العصور القديمة إلى الفتح الإسلامي إلى العصر الحاضر**، وهو جزآن، و**تاريخ الإسلام، وحياة الإمام جعفر الصادق عليه السلام** وغير ذلك، وكان في كربلاء إلى أن توفي في ٢١ شعبان ١٣٧٩هـ .

من آثاره :

تاريخ كربلاء وحائر الحسين (ع):

طبع في مطبعة المعارف - بغداد سنة ١٣٦٨هـ - ١٩٤٩م، ثم طبع طبعة ثانية في النجف الأشرف سنة ١٣٨٧هـ .

عبد الواسع الواسعي
(١٢٩٥ - ١٣٧٩) **

وصفه شيخنا السيد شهاب الدين المرعشي بقوله: " العلامة، المؤرخ، المحدث، المتكلم، البحاثة، الفقيه، النسابة، الرياضي، الفلكي، الحيسوب، الشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسعي اليماني الصنعاني الزيدي، صاحب الكتب النافعة الشهيرة "، ثم عد بعضها، ثم أورد طرقه في الإسناد .

ومما قال زبارة: " القاضي العلامة الرحالة الوجيه، مولده بمدينة صنعاء في جمادي الأولى

---

* **يراجع : نقباء البشر** ٤/ ١٣٩٥ – ١٣٩٦ .

** **يراجع : معجم رجال الفكر** ١/ ٤٥١ .

* **يراجع : معجم مؤرخي الشيعة**، صائب عبدالحميد ١/٤٣٦ ولكن ذكر بأنه ولد عام ١٣٠٧هـ وتوفي عام ١٣٧٨هـ (**دشتي**) .

** **يراجع : الإجازة الكبيرة** ٣٠٥، **نزهة النظر** لزبارة ٤١٠

١٢٩٥، وبها نشأ وأخذ "، ثم عد مشايخه، وقال: " رحل إلى مكة للحج سنة ١٣٢٩، وتوفي في شهر رجب ١٣٧٩ عن ٨٤ سنة، ورثاه غير واحد. رحمه الله " .

من آثاره :

١- تاريخ اليمن:

ويسمى **فرجة الهموم والحزن**، قامت بطبعه مكتبة اليمن الكبرى بصنعاء، طبعة ثانية، سنة ١٩٩٠هـ .

٢- الدر الفريد في متفرقات الأسانيد.

٣- كنز الثقات في علم الأوقات:

طبع في مطبعة حجازي بالقاهرة طبعة خامسة سنة ١٣٦٧هـ .

محمد حسين الفاضل التوني
(١٢٩٨- ١٣٧٩) *

مما قال العلامة أعلى الله مقامه في **الذريعة**: " الشيخ محمد حسين المعروف بالفاضل التوني، أستاذ الفلسفة القديمة بجامعة طهران، المولود ١٢٩٨"، وقال في **الذريعة** أيضا عند ذكر كتاب **صرف**: " فارسي للشيخ محمد حسين الفاضل التوني، المتوفى سنة ١٣٧٩ " .

من آثاره :

١- تعليقة على الفصوص:

طبع في طهران برعاية مؤسسة وعظ وخطابة في سنة ١٣١٦هـ .

٢- منتخب كلية ودمنة:

طبع بطهران سنة ١٣٢٠ش .

أحمد عارف الزين
(١٣٠١-١٣٨٠) **

الشيخ أحمد عارف بن علي بن سليمان بن علي بن زين - وإليه النسبة - بن خليل بن موسى بن يوسف الزين الأنصاري نسبا العاملي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، وأديب جليل، ومجاهد معروف، ومصلح شهير... ولد في شحور سنة ١٣٠١هـ، وتخرج في العلوم العربية على أساتذة مهرة كالعلامتين الشيخ أحمد رضا والشيخ سليمان ظاهر وغيرهما، وأخذ الفقه والأصول عن الحجة آية الله العظمى السيد عبدالحسين شرف الدين...

نال المترجم مكانة سامية في العلم والأدب، وشهرة طيبة في الديار العاملية وغيرها، واشتغل بالتصنيف، فكتب وخطب... وله تصانيف هامة وآثار جليلة، وأهمها مجلة **العرفان** " .

كان رحمه الله صوت الشيعة في لبنان بل وفي العالم العربي، وكانت مجلة العرفان منبرا لهم - وحتى اليوم - في الدفاع عن مذهب أهل البيت عليهم السلام، وقد أبلى بلاء حسنا في عهد الاستقلال، وأحرقت مكتبته ومطبعته، وسجن غير مرة، ولكن عاد إلى واجبه العلمي وسار على هذا المنهج منذ عام ١٣٢٦هـ - ١٩٠٩م .

من آثاره :

العرفان:

وهي مجلة شهرية تعنى بالعلم والأدب وخاصة بشؤون الشيعة، تأسست عام ١٣٢٦هـ - ١٩٠٩م ولا تزال تصدر في صيدا وبيروت .

أحمد بن محمد الصديق الغماري
(١٣٢٠-١٣٨٠) *

أبو الفيض السيد أحمد بن محمد الصديق بن أحمد بن محمد بن قاسم بن عبدالمؤمن الإدريسي الحسني الغماري المغربي .

وهو الأخ الأكبر لشيخنا عبدالله الصديق وشيخة في الإجازة، وقد ذكرته في إجازة الحديث .

ومما قال فيه ممدوح: " الإمام الحافظ المحدث الناقد، نادرة العصر وفريد الدهر، ذو التصانيف والذكاء والحافظة المفرطه ، ينتهي نسبه إلى مولانا ادريس فاتح المغرب ، ولد بقبيلة بني سعيد من غمارة في يوم الجمعة ٢٨ رمضان ١٣٢٠ هـ ، وعندما بلغ الخامسة أدخله والده المكاتيب لحفظ القرآن الكريم ، وفي سنة ١٣٣٩ هـ وصل إلى القاهرة وقرأ على شيوخها ، وله مشايخ في الحديث منهم : محمد بن جعفر الكتاني (ت \ ١٣٤٥ هـ) ، وفي سنة ١٣٤٤ رجع إلى المغرب سنة ١٣٥٤ بسبب وفاة والده وقام بالخلافة عنه واعتنى بالتدريس وثار ضد الاسبان في سنة ١٣٥٥ هـ ورجع إلى القاهرة سنة ١٣٧٧ هـ ومرض وتوفي في يوم الاحد جمادى الثانية ١٣٨٠ " .

من آثاره :

١ - إزالة الحظر عمن جمع بين الصلاتين في الحضر:

طبع في مطبعة دار التأليف - القاهرة سنة ١٣٦٩ هـ، طبع هذا الكتاب مع البرهان الجلي للمؤلف، بتحقيق الشيخ أحمد محمد مرسى بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م. ورويتة مناولة من نسخة المحدث الفاضل الشيخ عبدالله بن محمد الصديق المتوفى بطنجة في يوم الخميس ١٩ شعبان ١٤١٣ رواية عن أخيه الاكبر المؤلف، وقد فصل المؤلف مشايخة في كتابه **المعجم الوجيز**

---

* يراجع : **تشنيف الاسماع**، للشيخ محمود سعيد ممدوح ٧١ - ٨٥، **معجم المؤلفين** ١٣/ ٣٦٨ .

** يراجع : **الذريعة** ٧/ ١٠٠، ٢٢/ ٤٢٤، ١٥/ ٤٠ .

** يراجع : **نقباء البشر** ١/ ١٢٧- ١٢٨ .

للمستجيز المطبوع بالقاهرة سنة ١٣٧٣هـ - ١٩٥٣م مرتبة على المعجم في ٣٢ صفحة، وقد عدهم إلى مائة شيخ، وعندي نسخة مؤرخة بخطه في ١٣ ربيع الثاني سنة ١٣٧٢، وقائمة مؤلفاته تنبىء عن علو همة وبعد نظر وانقطاع للعلم وتفانيه في سبيل نشره.

١- إزالة الخطر عمن جمع بين الصلاتين في الحضر:

طبع في مطبعة دار التأليف - القاهرة، سنة ١٣٦٩هـ، طبع هذا الكتاب مع **البرهان الجلي** للمؤلف، بتحقيق الشيخ أحمد محمد مرسي بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م، ورويته مناولة من نسخة المحدث الفاضل الشيخ عبدالله بن محمد الصديق المتوفى بطنجة في يوم الخميس ١٩ شعبان ١٤١٣ رواية عن أخيه الأكبر المؤلف، وقد فصل المؤلف مشايخه في كتابه المعجم الوجيز للمستجيز المطبوع في القاهرة سنة ١٣٧٣هـ - ١٩٥٣م مرتبة على المعجم في ٣٢ صفحة وعودهم إلى مائة شيخ، وعندي نسخة مؤرخة بخطه في ١٣ ربيع الثاني سنة ١٣٧٢، وقائمة مؤلفاته تنبي عن علو همة وبعد نظر وانقطاع للعلم وتفانيه في سبيل نشره.

٢- سبيل السعادة وأبوابها بصحة حديث: " أنا مدينة العلم وعلي بابها ":

ذكره المؤلف في كتابه **فتح الملك العلي** ص ١٠٢ الطبعة الأولى.

٣- علي بن أبي طالب (ع) إمام العارفين:

طبع في مطبعة السعادة - القاهرة سنة ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م.

٤- فتح الملك العلي بصحة حديث باب مدينة العلم علي:

حققه وعلق حواشيه وصحح أسانيده الدكتور محمد هادي الأميني. وقامت بنشره مكتبة الإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام العامة باصفهان، وطبعت الطبعه الثالثه ١٤٠٣هـ في مطبعة نقش جهان - طهران، وقامت بإعادة طبعه المدرسة الحرة بشيكاغو سنة ١٤٢٠هـ [1].

٥- المثنوني والبتار في نحر العنيد المعثار الطاعن فيما صح من من السنن والآثار:

وهو رد الشيخ محمد الخضر الشنقيطي. طبع في المطبعة الاسلامية بالأزهر سنة ١٣٥٢هـ.

٦- هداية الصغراء:

وهو توضيح لحديث التوسعة لصوم عاشوراء، طبع في مطبعة دار المعهد الجديد للطباعة بدون تاريخ. [1]

إسماعيل مصباح نجم الممالك
(١٣٠٠-١٣٨٠) *

الحاج إسماعيل بن زين العابدين السنكلجي المولد، والطهراني المنشأ، والقمي المسكن والمدفن، أشهر منجمي عصرنا.

ولد في سنكلج طهران في ١٠ ذي الحجة ١٣٠٠، ومن ثم سمي بإسماعيل وبها نشأ، ثم سافر إلى الهند وما والاها، ثم رجع إلى قم وأستوطن فيها، ثم هاجر إلى العتبات في سنة ١٣٤٦هـ، وشارك في فنون عصره، وانطع إلى إصدار تقويم سنوي منذ سنة ١٣٠١ش واشتهر بلقب نجم الممالك مصباح، وصدّقته دائرة المعارف الإيرانية.

وكان والدي قدس سره يعتمد على محاسباته الرياضية وتقويمه الذي استمر في طبعه حتى وفاته توفي ليلة الجمعة ١٠ ذي الحجة ١٣٨٠هـ وبعد وفاته استمر نجله الشيخ عباس مصباح زاده القمي في إصدار تقويمين أحدها باسم والده، والآخر تقويمه الذي كان قد بدأ بإصداره في عهد والده، ومنذ سنة ١٤١٧هـ استخرج حفيده إسماعيل بن عباس بن إسماعيل تقويما جديدا مقارنا بتقويم والده ولا يزال مستمرا في ذلك.

من آثاره :

١- تقويم سنوي:

أصدره منذ سنة ١٣٤١هـ - ١٣٠١ش.

٢- ديوان مصباح:

طبع باهتمام نجله الشيخ عباس مصباح زاده بطهران سنة ١٣٩٧هـ.

آغا حسين البروجردي
(١٢٩٢-١٣٨٠) **

السيد حسين بن علي بن أحمد بن علي نقي بن جواد بن مرتضى بن محمد بن عبدالكريم الطباطبائي البروجردي.

مما قال شيخنا العلامة: " أكبر زعيم ديني للإمامية اليوم، ومن أشهر مشاهير علماء الشيعة المعاصرين... ولد المترجم له في شهر صفر ١٢٩٢- كما حدثني به - ونشأ على أبيه... وفي

---

[1] طبع أيضا من قبل منشورات **دليل ما** بتحقيق عمار عبدالأمير الفهداوي، الطبعة الأولى، قم – لإيران، سنة ١٤٢٨هـ (**دشتي**).

[1] ٧- **المداوي لعلل الجامع الصغير وشرحي المناوي:** في ست مجلدات، طبع دار الكتبي، القاهرة – مصر، سنة ١٩٩٦م (**دشتي**).

٨- **البحر العميق في مرويات ابن الصديق:** في مجلدين، طبع دار الكتبي، القاهرة – مصر، سنة ٢٠٠٧م (**دشتي**).

* **يراجع : الذريعة** ٤/ ٤٠٢ الحاشية، ٩/ ١٠٥٤.

** **يراجع : نقباء البشر** ٢/ ٦٠٥ – ٦٠٩.

١٣١٠هـ هاجر الى إصفهان... ثم هاجر إلى النجف الأشرف قرب ١٣٢٠ فتعارفنا منذ ذلك الحين، واشترك السيد معنا بالحضور على الشيخ محمد كاظم الخراساني... وفي ١٣٢٨ عاد الى بروجرد مزودا بشهادة الإجتهاد... وفي ١٣٤٤هـ تشرف للحج، وعاد من طريق العراق، فبقى في النجف الأشرف ثمانية أشهر... وفي ١٣٤٥ عاد الى إيران ... ورجعت اليه الناس في التقليد... إلى أن مرض فسافر الى طهران في ١٣٦٤ للعلاج... حتى تحسنت حاله وبرأ، فطلب منه جمع من طلاب قم وبعض علمائها أن يحل بينهم فينظم الحوزة العلمية، فأجابهم، ووردها في في ١٤ محرم ١٣٦٤... وتمهدت له الامور... وبالجملة رجع أكثر الناس إليه... ولما دخلت بلدة قم في طريقي لزيارة مشهد الامام الرضا عليه السلام عام ١٣٦٥ عين وقتا لملاقاتي، وعطل درس الليل من أجلي، واستغرقت مواجهتنا قرب ثلاث ساعات... وله إجازه الرواية عني حيث لم تحصل له من شيخنا العلامة المحدث النوري... وفي ١٣٧٣ بني في النجف الاشرف مدرسة علمية كبيرة... وقد هيأ لها مكتبة تقرب من أربعة الآف كتاب " .

من آثاره :

١- جامع أحاديث الشيعة في أحكام الشريعة:

طبع منه مجلدان بالقطع الكبير تقديم نجله السيد محمد حسن الطباطبائي البروجردي، بالتصوير بطهران سنة ١٣٨٠هـ .

ثم طبع طبعة حروفية في٢٢ مجلدا في المطبعة العلمية بقم في السنوات ١٣٩٧- ١٣٩٩ هـ، وأعيد طبعه مؤخرا برعاية الشيخ إسماعيل المعزي الملايري في ٢٦ مجلدا، في مطبعة مهر بقم في تواريخ آخرها سنة ١٤١٥هـ - ١٣٧٣ش[1].

٢- ترتيب أسانيد الكافي:

طبع بتحقيق الحاج ميرزا مهدي التبريزي في قم سنة ١٤٠٩هـ [2].

٣- تنقيح أسانيد التهذيب:

طبع بتحقيق ميرزا مهدي الصادقي في مطبعة سيد الشهداء بقم سنة ١٤١١هـ .

٤- تقريرات دروسه:

وهي في الوصيه ومنجزات المريض وميراث الأزواج والغصب، بقلم الشيخ علي بناه الاشتهاردي، طبع في مؤسسة النشر الإسلامي بقم سنة ١٤١٣هـ .

٥- زبدة المقال في خمس الرسول والآل:

وهو تقريرات دروسه في الخمس بقلم السيد عباس القزويني طبع في قم سنة ١٣٨٠هـ .

٦- الموسوعة الرجاليه:

قامت مجمع البحوث الاسلامية في الآستانه الرضوية سنة ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م بالاقدام على مشروع كبير تحت عنوان الموسوعة الرجاليه، وطبعت تأليفات السيد البروجردي على الترتيب التالي:

أ - **ترتيب أسانيد الكافي** للشيخ الكليني في ٥٦٨ صفحة من القطع الرحلي .

ب - **ترتيب أسانيد التهذيب** للشيخ الطوسي في ٥٤٤ صفحه من القطع الرحلي .

ج - ترتيب أسانيد **الخصال ومعاني الاخبار وعلل الشرائع وثواب الاعمال وعقاب الاعمال** للشيخ الصدوق في ٦٣٥ صفحة .

د - **رجال أسانيد** (أو **طبقات رجال**) كتاب **الكافي** للشيخ الكليني في ٤١٨ صفحة .

هـ - **ترتيب أسانيد ورجال أسانيد** (أو **طبقات رجال**) كتاب **من لا يحضره الفقيه**، و**ترتيب أسانيد كتاب الأمالي** للشيخ الصدوق في ٤٩٦ صفحة .

و- **رجال أسانيد** (أو**طبقات الرجال**) كتاب **رجال الكشي**، **فهرست** الشيخ الطوسي، **فهرست** الشسيخ النجاشي في ٦٧٩ صفحة .

ز- **رجال أسانيد** (أو **طبقات رجال**) كتاب **التهذيب** للشيخ الطوسي في مجلد ضخم يحتوي على ١٣٤١ صفحة .

٧ - نهاية الأصول:

وهي تقريرات دروسه بقلم الشيخ حسين علي المنتظري النجف آبادي، طبع في مطبعة الحكمة بقم سنة ١٣٧٥هـ، كما وطبع طبعة رابعة في الدار الإسلامية - بيروت سنة ١٤٠٧هـ .

عباس المهري
(١٣٢٨-١٣٨٠)*

السيد عباس بن محمد بن عباس بن علي بن إبراهيم بن رجب، الموسوي المنتهي نسبة إلى الإمام موسى بن جعفر عليه السلام .

والمهري نسبة الى قرية في جنوب إيران، ترجم نفسه في آخر رسالته سيرا على المتعارف بين الأعلام، وذكر أنه ولد في سنة ١٣٢٧ أو سنة

---

[1] رأيت أن في مكتبتي بأن مجموع الأجزاء ٣١جزءا، فظننت في البدء بأن هناك أجزاء طبعت بعد ذلك، ولكن تفاجأت حينما رأيت بأن الأجزاء من ٢٧ إلى ٣١ هي تكرار للأجزاء ٢٢ إلى ٢٦، ولم أفهم العلة، نعم أضيفت صفحة في بداية الجزء ٢٧ كتب فيها ميزات الطبعة (**دشتي**) .

[2] طبع **ترتيب أسانيد الكافي** في عشر مجلدات بتخريج واستدراك الشيخ محمود درياب النجفي، جل الجزء الأول مقدمة بقلم الشيخ درياب عن حياة السيد البروجردي، من منشورات آية الله العظمى البروجردي، قم - إيران، سنة ١٣٨٥ ش (**دشتي**) .

* **يراجع** : مقدمة **الإفاضات** بقلم نجله السيد علي الموسوي ١٣- ٥٤، **معجم رجال الفكر** ٣/ ١٢٥٢(**دشتي**) .

١٣٢٨، وأن أجداده هاجروا من قرية توثير من الاحساء في سنة ١٢١٦هـ، على إثر هجمات الوهابيين واستغاثوا بالشاه عباس الصفوي فأقطعهم القرية المسماة مهر، بمعنى السند والحجة، هاجر إلى النجف وحضر فيها على الشيخ ضياء الدين العراقي في الأصول والميرزا محمد حسين النائيني في المكاسب، وفي سنة ١٣٥٠ سافر إلى المحمّرة للزواج ثم رجع إلى النجف، وفي سنة ١٣٥٦ قام بوظائف الشرع ووكيلا عن المراجع، توفي في سنة ١٣٨٠هـ إثر حادث أليم وهو في طريقه إلى الكويت، ودفن في النجف الأشرف .

من آثاره :

الإفاضات في حكم مشكوك التذكية من الحيوانات:

طبع في مطبعة الآداب في النجف سنة ١٣٨٠هـ [1] .

عبد الحسين الكليدار
(١٢٩٩-١٣٨٠) *

السيد عبدالحسين بن السيد علي بن جواد بن حسن بن سلمان بن درويش بن أحمد بن يحيى بن خليفة بن نعمة بن طعمة، وإليه النسبة .

وكليدار كلمة فارسية تعني صاحب المفتاح، ويعني بها سدانة الحضرة الحسينية بكربلاء التي توارثتها الأسرة، وتنازل عنها في سنة ١٣٤٣ لولده السيد عبد الصالح السادن اليوم، ويمتاز عن غيره من السدنة بالبحث والمطالعة .

قرأت كتابه **تاريخ كربلاء** ورأيت ملاحظاته عن مادة " كربلّه " بالتفخيم ملاحظة أصيلة لم يذكرها غيره، فسألت عنه السيد سلمان طعمة، فقال: إنه لا يستقبل أحدا إلا الخواص من أصحابه، فطلبت المزيد من المعلومات في الموضوع، فتيسر لي زيارته فرأيته بحرا من العلم وغاية من التواضع وانقطاعا للعلم، قل نظيره في طبقته إن لم يعدم. توفي صباح يوم الجمعة ١٢ شوال ١٣٨٠هـ، وممن أرخ وفاته الشيخ علي البازي بقوله:

غاب ولكن شخصه ماثل
أمامنا من دون زيغ ومين
إن رمت أن تعرف تاريخه
(قل: إنه لاذ بقبر الحسين)

من آثاره :

بغية النبلاء في تاريخ كربلاء:

طبع في سنة ١٣٤٩هـ .

محسن أبو طبيخ
(١٢٩٥-١٣٨٠) *

محسن بن حسن بن علي بن إدريس الحسيني المعروف بـ (أبو طبيخ) .

من زعماء الفرات الأوسط في مطلع القرن العشرين... ولد في مدينة الشامية سنة ١٢٩٥... بايع الملك فيصل عند تتويجه ملكا على العراق في آب ١٩٢١ واختلف معه حول انتخابات المجلس التأسيسي سنة ١٩٢٣ فغادر العراق إلى سوريا ثم مصر ثم عاد بعدها بأشهر .

من آثاره :

الرحلة المحسنية والسياحة الهاشمية إلى الديار الشامية والمصرية:

ذكر فيه أحواله في تسفيره إلى تلك البلاد من أواخر ١٣٤١ إلى أوائل ١٣٤٣ بحكم عمال الأجانب، طبع في مطبعة العرفان بصيدا سنة ١٣٤٣هـ .

محمد الخطيب
(١٣٠١-١٣٨٠) **

الشيخ محمد بن داود بن طعان بن نصير بن زيد الخطيب .

من أكابر علماء كربلاء، وكان مشرفا على مدرسة دينية رسمية تعرف بمدرسة الخطيب، وكان يقوم بالتدريس الديني في محلة المخيم، كما كان يرجع إليه في المهام الدينية والقانونية، توفي في كربلاء في ١٧ رجب سنة ١٣٨٠هـ .

من آثاره :

١- شرح التبصرة:

والتبصرة هو كتاب في الفقه للعلامة الحلي (ت/٧٢٦هـ)

٢- صحاح الخبر في الأدلة على إمامة الإثنى عشر:

وقد سمعته يشير إلى مؤلفيه هذين في حديث له مع السيد الوالد رحمهما الله تعالى .

٣- مدرسة الخطيب الدينية في كربلاء:

وقد تخرج منها ثلة من علماء الدين ورجال المنبر الحسيني .

---

[1] أعيد طبع الكتاب بإشراف نجله السيد علي الموسوي الكويتي وكتب مقدمة وافية بعنوان لمحات عن حياة المرحوم السيد عباس المهري، طبع مكتبة العزيزي، قم – إيران الطبعة الأولى، سنة ١٤٣٢هـ (**دشتي**) .

* **يراجع** : **تراث كربلاء** ٣٠٦، **نقباء البشر** ٣/ ١٠٥٨ – ١٠٥٩ .

* **يراجع** : **الذريعة** ١٠ / ١٦٩ (**من زيادات السيد محمد جواد الجلالي**) .
معجم مؤرخي الشيعة، لصائب عبدالحميد ٢/٧٥ (**دشتي**)

** **يراجع** : **العلامة الخطيب**، منشورات مدرسة الإمام الخطيب الدينية في كربلاء ١٩٦٢ (**دشتي**) .

محمد زبارة
(١٣٠١-١٣٨٠)*

تخرج على الأئمة الزيود واستوزر لهم .

التقيت بنجله السيد أحمد المفتي العام للجمهورية اليمنية في داره بصنعاء اليمن، فقال: إن ميلاده كان في سنة ١٣٢٥هـ، وهو على كبر العمر ثقيل السمع، وإن ميلاد والده سنة ١٣٠١ ووفاته في ١٦ ذي الحجة ١٣٨٠هـ .

وأنشد من شعره والده قوله:

أسأل الله أن يكون مكاني
المتقين من إخواني
والبنين المطهرين وأسباطي
رعاة الصلاح والإيمان
وبأن يستمر فيهم دراسات
علوم الحديث والقرآن

ونجله هذا صاحب قريحة مستقيمة ووعي كامل لأحداث الحياة، رأيت صورة له مع الزعيم الصيني **ماو تسي تونج** وحديثه في الفقه ينبئ عن وعي كامل للمذاهب المقارنة، وله من الأولاد: محمد وحسين ومطهر .

من آثاره :

١- نزهة النظر في أعيان القرن الرابع عشر:
طبع بتحقيق مركز الدراسات والابحاث اليمنية بصنعاء اليمن في مجلدين سنة ١٩٧٩م .

٢- نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف:
إلى سنة ١٣٧٥هـ، طبع بإعداد مركز الدراسات والبحوث اليمني بصنعاء - اليمن سنة ١٤٠٥ المجلد (٣-٤) .

٣- نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر:
طبع في دار العودة - بيروت بدون تاريخ .

محمد حسن القزويني
(١٢٩٦-١٣٨٠)**

السيد محمد حسن بن محمد باقر - المعروف بآغامير- بن الميرزا مهدي بن محمد باقر الموسوي القزويني .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل، وفقيه بارع، ومصنف ماهر. ولد يوم عرفة ١٢٩٦ " .

أنهى دراسة المقدمات والسطوح في كربلاء، ثم هاجر إلى النجف الأشرف وحضر على الشيخ محمد كاظم الخراساني والسيد محمد كاظم اليزدي، ثم رجع الى كربلاء منقطعا إلى التأليف والدرس، وكان يتردد إلى مدرسة البقعة لقرب داره منها وكنت استفيد من فوائده المتفرقة، وكان حاد المزاج، وأشكلت علي مسألة في الريبة في الإرث فسألته وناقشته فشرحها شرحا وافيا ثم أسر في أذن والدي بشئ لم أسمعه، وعرفت فيما بعد أنه أوصاه بي خيرا، وكان مقلا في التأليف صريح اللهجة. وقام جمع من القزاونة بطبع كتابة **الإمامه الكبرى** التي كان يقول عنها: إنها حصيلة العمر، فطبعوه في النجف بحجم كبير، ولما عرضوا ذلك على الشيخ الأميني رحمه الله اقترح طبعه بالحجم المتعارف ورضخوا لذلك، وطبع منه المجلد الأول فقط. ولد رحمه الله يوم عرفة ١٢٩٦هـ، وتوفي في ٢٦ رجب سنة ١٣٨٠هـ رحمة الله عليه .

من آثاره :

١- الإمامه الكبرى والخلافة العظمى:
طبع بتحقيق السيد مرتضى القزويني في مطبعة النعمان بالنجف الأشرف سنة ١٣٧٧هـ - ١٩٥٨م .

٢- البراهين الجلية في رفع تشكيكات الوهابية:
طبع في سنة ١٣٤٦هـ .

٣- هدى الملة إلى أن فدك من النحلة:
طبع في سنة ١٣٥٢هـ [1] .

محمد علي الأوردبادي
(١٣١٢-١٣٨٠)*

الشيخ محمد علي بن أبي القاسم بن محمد تقي بن محمد قاسم الأوردبادي التبريزي النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم متضلع، وفقيه بارع، وأديب كبير... كانت ولادته في تبريز في ٢١ رجب سنة ١٣١٢هـ، وأتى به والده إلى النجف بعد عودته إليها في حدود سنة ١٣١٥، وحضر في الفقه والأصول على والده وشيخ الشريعة الأصفهاني... والسيد ميرزا علي ابن المجدد الشيرازي... وشهد له بالاجتهاد كل من أستاذه الشيرازي والميرزا حسين النائيني... وقد لا نكون مبالغين إذا وصفناه بالعبقرية... برع في الشعر والأدب حتى تفوق على كثير من فضلاء العرب... كان طاهر الذيل، نقي الضمير، حسن الاخلاق، جم التواضع... قضى المترجم له عمره الشريف في خدمة الدين والعلم... ودعا إلى مذهب أهل البيت عليهم السلام بما أوتي من حول وطول، وذب عنهم ونقد خصومهم، وحارب أعداءهم بلا هوادة...

---

* يراجع : أعلام المؤلفين الزيدية ٩٨٩ (دشتي) .
** يراجع : نقباء البشر ١/ ٣٨٩ ، تراث كربلاء ٢٩٩ .

[1] طبع طبعة جديدة بتحقيق الشيخ مصطفى الإسكندري، مكتبة فدك لإحياء التراث، قم – إيران، الطبعة الأولى، سنة ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م (دشتي) .
* يراجع : نقباء البشر ٤/ ١٣٣٢ – ١٣٣٦ .

وأدركة الأجل في كربلاء في ليلة الاحد ١١ صفر ١٣٨٠هـ [٢] " .

من آثاره :

١- تفسير سورة الإخلاص:

طبع بتحقيق الشيخ جعفر عباس الحائري في مجلة **تراثنا** العدد ٤ الصفحات ١٩٩ - ٢٠٨، سنة ١٤٠٦هـ .

٢- السبيل الجدد إلى حلقات السند:

أعده السيد محمد مهدي الحسيني لمجلة **علوم الحديث** بقم، العدد الثاني الصادر في رجب سنة ١٤١٨هـ الصفحات ١٧٩ - ٢٧٠ .

٣- علي وليد الكعبة:

طبع في النجف سنة ١٣٨٠هـ .

٤- المثل الأعلى في ترجمة أبي يعلى الحمزة بن القاسم:

طبع بتحقيق جودت القزويني في مطبعة Casls بلندن سنة ١٤١٣هـ .

ميرزا مهدي الشيرازي
(١٣٠٤-١٣٨٠) *

السيد ميرزا مهدي بن السيد حبيب الله الحسيني الشيرازي - وإليه النسبة - من مراجع التقليد في كربلاء، وإمامته للجماعة في الصحن الحسيني الشريف كانت الأولى من نوعها، وكانت للحوزة العلمية في كربلاء نشاط لم يسبق من قبل، فكانت المدارس الدينية تصدر نشرات للدعوة والقضايا الإسلامية وخاصة المدرسة السليمية التي كانت تحت إشراف انجاله الكرام لأن الواقف كان شيرازيا، ومما سمعته رحمه الله يقول لأحد وكلائه من عين التمر حيث اشتكى إليه من كثر الحساد فقال رحمه الله بالفارسية : حسود آدم رابلند مى كند، ومعناه : إن الحساد يزيدون في رفعة الإنسان، وهي حكمة خالدة، فإن الحساد يصبحون سببا لأن يفتش السامع عن الحقيقة، وبذلك يقف على سبب التهمة، وكان رحمه الله يحسن اللغتين وينشد شعرا فيهما، منها قوله في الزهراء البتول عليها السلام:

درة أشرقت بأبهى سناها
فتلألأ الورى فيا بشراها
لمع الكون من سنا نور قدس
بسنا ناره أضاء طواها

انتهت إليه رئاسة المرجعية في كربلاء بلا مزاحم، إلى أن توفي ليلة ٢٨ شعبان ١٣٨٠هـ، وكان يوما مشهودا، وقد شيع تشييعا مهيبا، وصلى عليه ولده الأكبر، وقد قصدنا كربلاء مع جمع من الطلاب من النجف للمشاركة في تشييعة قدس سره.

من آثاره :

١- الامام الشيرازي:

طبع له ذكرى في مجلة **منابع الثقافة الإسلامية**، العدد ٩ سنة ١٣٨٠هـ .

٢- حاشية العروة الوثقى:

طبع في كربلاء .

٣- الوجيزة:

طبع في كربلاء .

حسن بن علي الخاقاني
(١٣٠٠-١٣٨١) *

الشيخ حسن بن الشيخ علي بن حسين بن عباس بن محمد علي بن سالم الخاقاني النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل، وورع تقي. كان والده من العلماء الفقهاء الصلحاء، ومن مشايخ رواية المؤلف... ولد المترجم في النجف ١٣٠٠، ونشأ على والده الصالح نشأه عاليه... حضر في خارج الفقه والأصول على السيد محمد كاظم اليزدي وشيخ الشريعة الإصفهاني... وله آثار علمية " .

وقال عنه نجل الأميني: " عالم فاضل، فقيه جليل، من الفقهاء الصلحاء الأخيار، ومن مشايخ الرواية، له خبرة بأحوال الرجال والعلماء وقصصهم " .

من آثاره :

التحقيقات الحقيقية في الأصول العملية:

طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف بدون تاريخ

محمد حسين المظفر
(١٣١٢-١٣٨١) **

الشيخ محمد حسين بن محمد بن عبدالله بن محمد بن أحمد بن مظفر النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " أحد علماء العصر في النجف الأشرف. ولد في ١٣١٢... قرأ علوم العربية... حضر في الخارج على الميرزا محمد حسين النائيني الشيخ ضياء الدين العراقي... حتى بلغ درجة سامية في الفقه والأصول والتأريخ والأدب وغيرها. وولع بالتأليف، فطرق مواضع مهمة وأنتج آثارا جليلة... وله فضل على لجنة المجمع الثقافي الديني لجمعية منتدى النشر التي أسسها أخوه محمد الرضا، ومؤلفاته كثيرة منها

---

[٢] صحح في الطبعة التي عندي بخط اليد إلى ١٥ صفر (دشتي) .

* يراجع : تراث كربلاء ٣٠٠ .
معارف الرجال ١٦٦/٣ (دشتي) .

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٤٢٤، معجم رجال الفكر ٢/ ٤٧٠ .

** يراجع : نقباء البشر ٦٤٦/٢، معجم رجال الفكر ٣/ ١٢١٦ .

ميثم التمار... وديوان شعر صغير أكثره في أهل البيت عليهم السلام " .

توفي يوم الخميس ٢٣ محرم ١٣٨١هـ .

من آثاره :

١- الامام الصادق عليه السلام:

طبع في مجلدين في النجف الأشرف سنة ١٣٦٩هـ .

٢- تاريخ الشيعة:

طبع في النجف الأشرف سنة ١٣٦١هـ .

٣- الثقلان، الكتاب والعترة:

طبع في مطبعة الزهراء سنة ١٣٦٧هـ .

٤- الشيعة والإمامة:

طبع بالمطبعة الحيدرية بالنجف سنة ١٣٧٠هـ.

٥- علم الإمام:

طبع في النجف الأشرف سنة ١٣٨٤هـ، وطبع ثانية في دار الزهراء - بيروت، سنة ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .

٦- ميثم التمار:

طبع في النجف الأشرف، وطبعة ثانية سنة ١٣٨٥هـ .

محمد علي الطباطبائي
(١٣٠٢-١٣٨١)*

السيد محمد علي بن السيد مهدي بن محمد علي بن ميرزا مهدي بن السيد علي صاحب **الرياض** .

ولد في كربلاء سنة ١٣٠٢هـ، وأخذ المقدمات حتى الخارج فيها، وكان هو والسيد هبة الدين الشهرستاني والشيخ محمد الخالصي الثلاثة الذين قاموا بأمور الثورة العراقية الكبرى (ثورة ١٩٢٠م) في مهدها بكربلاء، كان رحمه الله صادق اللهجة وصريح القول، لا تأخذه في سبيل إعلاء كلمة الاسلام لومة لائم، الى جانب فطنة وذكاء مفرط لا يستخدمها إلا في سبيل الدين، وكان محترما لدى السلطة الحكومية عضوا لحركة الثورة العراقية، وعلى أثر ذلك ألقت الحكومة البريطانية في العراق القبض عليه وأبعدته إلى جزيرة هنكام[1] مع جمع من الثائرين، ولقد نقل عنه رحمه الله أنه تفأل بالمصحف الشريف في هنكام عن مدة بقائة فخرج قوله تعالى (**إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً**) وكان كذلك، وكان قائما رحمه الله في هنكام بأعماله الدينية مبلغا ناطقا في السجن وخارجه إلى أن رجع منها إلى كربلاء بعد عام واحد .

كانت تولية مدرسة البقعة للسيد محمد المجاهد في يده، وكان يحمل روحا وطنية صادقة حتى آخر لحظه من حياته، وكانت له صحبة قوية متينة مع الوالد رحمه الله، وذكرياتي عنه كثيرة، ومن شجاعته: أني كنت حاضرا حينما زاره أول متصرف للواء كربلاء في عهد الثورة، وهو الزعيم الركن فؤاد عارف، إذ قام بزيارته في مدرسة البقعة مسلما إياه رسالة من الزعيم عبدالكريم قاسم، وخاطبه السيد بقوله: " يجب أن تكون متصرفا لا متصرفا فيه "، ولا أظن أن الزعيم الركن عرف المعنى في حينه، ولكنه عرف أن المترقب منه أكثر من عنوان الزعامة. ولم أجد هذه الشجاعة في غيره من الأعلام، لم أدرس لديه شيئا من الكتب الدراسية ولكني تأثرت بصراحته في الحياة ورفضه للباطل وقوله الصدق غير مبال في عمل الخير من لومة لائم، وقل أمثاله . وفتواه في الشيوعية أصرح من أي فتوى صدر إبان المد الشيوعي الكافر في العراق، وكان نص الفتوى بخط الوالد قدس سره .

كما كانت له فتاوى ثائرة بشأن قباب البقيع المقدسة التي هدمها الوهابيون في ٨ شوال سنة ١٣٤٣هـ، حيث كتب المترجم بخطه استفتاء من المراجع، وصدر بذيله فتوى الإمام الإصبهاني رحمه الله، وبجانبه فتوى الإمام النائيني رحمه الله، وكذلك طلب من الحكومة العراقية تنفيذ طلبات خاصة لأصلاح الأمور الاجتماعية في العراق في بيان نصه ما يلي :

بسمه وله الحمد

نص ما طلبه سماحة العلامة السيد محمد علي الطباطبائي من وفد الحكومة العراقية في شوال المكرم ١٣٧٩ هـ الى كربلاء المقدسة من قبل الزعيم عبدالكريم قاسم .

" بسم الله الرحمن الرحيم

نبذة من رغبات طلاب العلوم الدينية :

١ - إعادة النظر في قانون الأحوال الشخصية وتعديل بعض بنوده بحسب ما ينسجم وروح الاسلام الذي هو دين الجمهورية العراقية الرسمي .

٢ - تدريس الدين الاسلامي بصورة رسمية في جميع المدارس التابعة لوزارة المعارف في جميع انحاء الجمهورية بحيث يمتحن عليه، ويؤخذ بإزاءه درجة شأنه شأن سائر الدروس .

٣ - إزاحة المنكرات الشائعة في الأماكن العامة كلعب القمار والغناء وغير ذلك عن جميع الأعتاب المقدسة .

٤ - إنشاء بازول لإزالة المياه الآجنة القذرة عن هذا البلد الطاهر لحفظ صحة عموم المواطنين .

٥ - الإهتمام في تعمير المساجد والمشاهد المشرفة وإزاحة كل شئ ينافي قداستها " .

---

* **يراجع** : لم أعثر على ترجمة له فيما بيدي من مصادر (**دشتي**) .

[1] جزيزة إيرانية في الخليج تقع جنوب ميناء بندر عباس (**دشتي**) .

محمد علي الطباطبائي - كربلاء: المدرسة السليمانيه .

توفي رحمه الله في كربلاء في ١٦ جمادى الثانية ١٣٨١ ولم يعقب ذكورا، وحضر تشييع جثمانه الطاهر متصرف كربلاء سيادة عبود الشوك نيابة عن رئيس وزراء وقته عبدالكريم قاسم، كما أوفد سيادة اللواء عبدالكريم قاسم رئيس الوزراء والقائد العام للقوات المسلحة صباح يوم الاثنين ١٩٦١/١١/٢٧م سيادة عبود الشوك متصرف لواء كربلاء للحضور في مجلس الفاتحة التي أقيمت في كربلاء نيابة عنه على روح المترجم، وقد نشرت هذا النبأ جريدة **الأخبار** البغدادية بتاريخ يوم الثلاثاء ٢٨ تشرين الثاني ١٩٦١م، الموافق ليوم ١٦جمادى الثانية ١٣٨١هـ .

من آثاره :

شرح رياض المسائل:

كان يمليه على تلامذته، ولم أعرف مصيره .

أحمد حميد الدين
(١٣١٣-١٣٨٢)*

أحمد حميد الدين بن المتوكل يحيى بن المنصور محمد بن يحيى حميد الدين .

إمام اليمن ومسندها، سيف الإسلام أحمد بن المتوكل يحيى بن المنصور محمد بن يحيى حميد الدين. دعا الى نفسه بعد مقتل أبيه عام ١٣٦٧، وقاد حملة انتقامية ضد من شارك في القتل، واستولى على الحكم في بضعة أسابيع، حتى وفاته في ٢٠ ربيع الأول ١٣٨٢هـ. وفي عهده انضمت اليمن الى الجمهورية العربية المتحدة عام ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨م، وانفصلت عنها في عام ١٣٨١ هـ - ١٩٦١ م على إثر تهجم الإمام على الإشتراكية والتأميم في قصيدة طويلة، وقام عبدالله السلال بثورته على الإمامة وألغاها وشكل الجمهورية العربية اليمنية في سنة ١٣٨٢هـ - ١٩٦٢م .

من آثاره :

نظم أجود الأحاديث المسلسلة:

مع شرحها، نظم المؤلف فيها المسلسلات، وكان عاشرها المسلسل بالعترة الطاهرة، وقد خرج فيها أحاديث السلسلة، وتكلم عن السلسلة وشرح بعض أحاديثها. طبعت بمطبعة وزارة المعارف المتوكلية بصنعاء - اليمن، سنة ١٣٦٣هـ، وطبعة ثانية بمصر سنة ١٣٨٩هـ .

* يراجع : سلسلة الإبريز بالسند العزيز ٣٥ . أعلام المؤلفين الزيدية ٢٠٥ (دشتي) .

أمين الحسني
(١٢٩٤-١٣٨٣)*

السيد أمين بن علي بن أحمد، المنتهي نسبه إلى الإمام الحسن السبط عليه السلام .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم أديب، من المعاصرين في جبل عامل، رأيت له شعرا كثيرا في غاية السلاسة والمتانة يظهر منه فضله " .

ذكر المترجم في كتابه **تنبيه الأفكار** ترجمة العائلة، ومنها أنه حج بيت الله الحرام عام وفاة والده سنة ١٣٢٩هـ، وأنه ألف كتابه **تنبيه الأفكار** سنة الخمس والسبعين من عمره، وطبع سنة اثنان وثمانين من عمره، كما ذكر في مؤلفاته بعض الحواشي والتعليقات أصولا وفقها على **القوانين** للمحقق القمي و**رسائل** الشيخ المرتضى الانصاري في الأصول و**اللمعة والروضة** في الفقه للشهيدين، ومجموعة أدب لم تطبع .

ومن شعره في المذهب :

ياجيرة جحدت حق النبي كما
قد أنكرت قوله في حق أهليه
ويوم خم بحق المرتضى جحدت
ما أنزل الله من آياته فيه
والمصطفى كم به نادى وقال لهم
هذا من الله في القرآن يحكيه

من آثاره :

١- تنبيه الأفكار الى دار القرار:

طبع في مطبعة الإتقان - بيروت سنة ١٣٧٦هـ - ١٩٥٧م .

٢- المؤمنة:

وهي منظومة شعرية طبعت بذيل كتاب **تنبيه الأفكار** في الصفحات ١٣٥ - ١٤٩ .

عبدالهادي الشيرازي
(١٣٠٥-١٣٨٢)**

السيد ميرزا عبدالهادي بن إسماعيل بن رضي الدين بن إسماعيل الحسيني الشيرازي .

مما قال شيخنا العلامة: " فقيه ثبت، وتقي معروف، من مراجع التقليد المعاصرين. ولد المترجم له في سامراء في سنة وفاة والده ١٣٠٥ ونشأ في ظل السيد المجدد... ولما ارتحل الى الخلد كان للمترجم له من العمر سبع سنوات، فتولى تربيته ابن عمته الحجة الورع السيد ميرزا علي آغا ابن المجدد، وكان شديد الحب له كثير العطف عليه، وقد رأيته يبالغ في البر به والحنو عليه أكثر من أولاده... قرأ سطوح الفقه الأصول على ابن عمته

* يراجع : نقباء البشر ١/ ١٨١، تنبيه الأفكار الى دار القرار ٧٦ – ٨٨ .

** يراجع : نقباء البشر ٣/١٢٥٠ .

الميرزا علي آغا والميرزا محمد تقي الشيرازي... وفي سنة ١٣٢٦هـ هاجر الى النجف فحضر في الفقه والأصول على الشيخ محمد كاظم الخراساني... وأجيز في الرواية من شيخ الشريعة... ولما هاجر الميرزا محمد تقي الشيرازي إلى كربلاء للإشراف على الثورة ضد الإنكليز جاء بصحبته، وفي سنة ١٣٣٧هـ هبط النجف من جديد فلازم درس شيخ الشريعة الأصفهاني واختص به حتى توفي في سنة ١٣٣٩هـ فاستقل بالتدريس... وقد كان للمترجم له بين مراجع التقليد المعاصرين شخصية لها خصائصها... تخرج من معهد درسه جمع من الأفاضل... وفي سنة ١٣٦٩هـ ذهب بصره... لكنه لم يعتزل الناس ولم يترك التدريس...كما كان يشرف على كل ما يصله من استفتاءات حيث تقرأ له ويملي أجوبتها بنفسه... وقد بكى غير مرة خوفا من الله وخشية من أن تزل قدمه، أو ينحرف قلمه، أو يحدث باسمه مالا علم له به... وتوفي عشية الجمعة عاشر صفر سنة ١٣٨٢هـ".

من آثاره :

١ - حاشية العروة:

طبع على هامش العروة مرارا .

٢ - الرضاع:

وهو تقريرات درسة بقلم محمد تقي التبريزي، طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف سنة ١٣٧٢هـ .

علوي بن طاهر الحداد
(١٣٠٠ح -١٣٨٢)*

السيد علوي بن طاهر بن عبدالله حداد بن طه بن عبدالله بن عمر بن علوي - وإليه النسبة - بن أحمد بن أبي بكر الباعلوي العلوي الحضرمي .

قال شيخنا العلامة: " أديب بارع، وفاضل كامل من السادة العلويين في حضرموت، ومن العائلة العلمية المعروفة هناك، له آثار منها **القول الفصل فيما بين هاشم وقريش من الفضل**، طبع في قرقورس من جاوة سنة ١٣٤٤هـ، وليس لدينا عنه معلومات أخرى " .

قال الجلالي: هو مسند حضرموت، وتعرف عائلة باعلوي مركبة من أبي علوي، ولد في مدينة قبدون حدود سنة ١٣٠٠ وبها نشأ واختص بالعارف أحمد بن الحسن العطاس العلوي، واعتنى بعلوم الحديث ، وله مشايخ كثيرون كما يتضح من ذلك اجازته لشيخنا الشيخ ابراهيم بن عمر بن عقيل باعلوي مفتي تعز- اليمن المؤرخة ١٨ ذي القعدة ١٣٧٤هـ .

---

* **يراجع : نقباء البشر ٣ / ١٢٧٧، تشنيف الأسماع** ٣٨١ - ٣٨٣ .

ومما قال ممدوح: " كان له جانب عظيم في معرفة علم التاريخ وطبقات الرجال وأيام العرب والعجم، وكان يؤرخ بحضرموت والمهجر ويحفظ من أنساب العرب بوادي حضرموت مالا يحفظها غيره لاسيما منازل العلويين، وله مواقف مشهورة، توفي بجاكرتا - عاصمة أندونيسيا في جمادى الثانية سنة ١٣٨٢هـ " .

من آثاره :

١- الإجازة:

لشيخنا الشيخ ابراهيم بن عمر بن عقيل باعلوي مفتي تعز بتاريخ ١٨ ذي القعدة ١٣٧٤هـ، وأوردتها في **ثبت الأثبات في نصوص الإجازات** .

٢- المدخل إلى تاريخ الإسلام في الشرق الاقصى:

طبع في دار الفكر بالقاهرة سنة ١٣٩١ هـ .

محمد حسين الزين
(١٣١٦-١٣٨٢)*

الشيخ محمد حسين بن عبدالكريم بن حسين بن سليمان بن علي بن زين بن خليل بن موسى بن يوسف الزين الأنصاري العاملي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم بارع... هاجر الى النجف فسكنها مدة لازم فيها حلقات دروس أعلام العصر حتى ارتوى من نميرهم، وعاد إلى بلاده لإرشاد قومه ونفع المؤمنين فحل **جبشيت** في مكان والده ".

من آثاره :

الشيعة في التاريخ:

طبع مطبعة العرفان بصيدا سنة ١٣٥٧هـ .

محمد عبدالحي الكتاني
(١٣٠٠-١٣٨٢)**

السيد محمد عبدالحي بن عبدالكبير بن محمد بن عبدالواحد بن أحمد بن عمر بن عبدالواحد بن عمر بن إدريس الكتاني الحسني الإدريسي المغربي المالكي، المولود سنة ١٣٠٠هـ، والمتوفى سنة ١٣٨٢هـ [1] .

أشهر علماء المغرب في فن الإسناد، وكان علوا في وقته وفي سنة ١٣٢٣ رحل إلى الحجاز، وفي طريقه دخل مصر واستجاز عددا من علماء الأزهر منهم الشيخ سليم البشري (ت/ ١٣٣٥هـ)،

---

* **يراجع : نقباء البشر ٢/ ٥٩٩** .

** **يراجع : فهرس الفهارس ٢ / ٣٢٦، تشنيف الأسماع** ٢٧٨ - ٢٨٤، راجع **إجازة الحديث** ١٢٣ .

[1] قي **تذييل بحر الأنساب المحيط** ص٤ ذكر نسبه على النحو التالي: " محمد عبدالحي الكتاني بن السيد عبدالكبير بن أبي المفاخر محمد بن عبدالواحد – المدعو الكبير- بن أحمد بن عبدالواحد بن عمرو بن إدريس (**دشتي**) .

وألقى دروسا في الحرم المدني، وفي عام ١٣٣٩ رحل الى الجزائر وتونس وأدرك المعمرين، اعتنى عناية فائقة برواية الكتب والاجازات، وفي سنة ١٣٥١ حج حجته الأخيرة .

وأشهر مؤلفاته **فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات**، طبع سنة ١٢٤٧هـ، ذكر في حرف القاف: **القول الوجيز في شرح سلسلة الإبريز** للنمازي (ت/ ٩٧٥هـ)، ثم قال: " وقد سبق لي أن خرجت متون الأحاديث المذكورة بسند واحد مسلسل بالأشراف مني إلى علي عليه، وحفظهن عني جماعة من الأصحاب بالمشرق والمغرب، وهي أربعون حديثا قصيرة الألفاظ كثير المعاني، تكلم عليها السخاوي في شرح الألفية وغيره " .

قال الجلالي: وأروي عاليا عن شيخي محدث الحجاز السيد علوي بن عباس الحسني المالكي (ت/ ١٣٩١هـ) عن الشيخ الكتاني المذكور .

من آثاره :

فهرس الفهارس والأثبات:

طبع في المطبعة الجديدة في مجلدين بالطالعة - المغرب، سنة ١٣٤٧هـ .

حمد كمال الدين
(١٢٩٥-١٣٨٣) *

السيد حمد بن فاضل بن حمد بن محمد حسن بن عيسى بن كامل بن منصور بن كمال الدين - وإليه النسبة - الحلي .

مما قال في شيخنا العلامة: " عالم فاضل، وورع صالح. ولد في الحلة ١٢٩٥ فأحسن أبوه توجيهه... ودرسه قسما من المقدمات، ثم بعثه إلى النجف للتكميل... ودرس سطوح الفقه الأصول على عمه السيد صالح... ثم حضر بحث الشيخ محمد كاظم الخراساني والسيد محمد كاظم اليزدي... وهو اليوم من العلماء وأئمة الجماعة في الحلة " .

قال الجلالي: أهداني ولده السيد هادي كتاب **محجة الاعتقاد** الذي كتبه من أجله، وقد بلغني نعيه في سنة ١٣٨٣هـ .

من آثاره :

محجة الاعتقاد في وصية ثمرة المهجة والفؤاد:

طبع في النجف سنة ١٣٥١هـ .

محمد الخالصي
(١٣٠٨-١٣٨٣) **

الشيخ محمد بن الشيخ مهدي الخالصي .

كان صاحب آراء خاصة تبعث النزاع بين المؤالف والمتآلف، وأشهرها قوله بحرمة الشهادة الثالثة، وموقفه ضد الشيخية ومنعهم من زيارة الإمامين الكاظمين عليهم السلام، مع أن كثيرا من المخالفين كانو يزورونه، وكذلك إقامته الجمعة، والتهكّم ممن خالفه من الفقهاء، بما لا يليق، منها بقوله :

في المال نائب ولا تنوب
في الجمعات إن ذا عجيب
تأكل ماله ولا تقيم
صلاته أهكذا الحبيب؟

وكان يخرج كل يوم جمعة من مدرسة بسوق الاسترأبادي بالكاظمية إلى المسجد الصفوي في جمع غفير يتقدمهم من يتلو القرآن، ويقيم الصلاة متكئا على سيف، وفي مواقفه هذه من يوافقه من الفقهاء قديما وحديثا ولكن لم يوافقه على أسلوبه الحاد أحد منهم، زرته في مدرسته وكان ضريرا، فذاكرته ببعض ما ذكره السيد محمد علي الطباطبائي [1] رفيق جهاده في عقد الشيخ محمد تقي الشيرازي قائد الثورة العراقية الكبرى، فانشرح كثيرا حيث أنه كان محاطا بطائفة من الناس لا يعرفون عن تلك الذكريات شيئا، وأنشدني قصيدة له، منها قوله:

كم في الزمان من عبر	وما أقل المعتبر
جاء من الأنباء ما	للناس فيه مزدجر
وحكمة بالغة	له فما تغني النذر
وأين بالعلم الذي	سخر في بحر وبر
وأين صرح والذي	دبره وما مكر
وأين تزار روسيا	وملكه وما غبر
عراقنا أضرنا	وأن إيران أضر
وان بادرت عامه	فاسمع لقولي واعتبر
وأعلم التاريخ (أن	قد استقر في السقر)
نيفا وعشرين سنة	سينا لم أجد فيها مقر
إلا المنافي والسجون	والفرار والسفر
لست بشاك أحدا	والحازم الذي غفر

من آثاره :

١- الإحتراز عن مفتريات حسن الإيجاز:

بقلم محمد إبراهيم الخراساني، قدمها إليه، وطبع في سنة ١٣٦١هـ .

٢- إحياء الشريعة:

طبعت في خمس مجلدات في مطبعة الأزهر - بغداد، سنة ١٣٨٥هـ .

٣- الاعتصام بحبل الله:

---

* **يراجع** : نقباء البشر ٢/ ٦٨١ .

** **يراجع** : الذريعة ١٨/١٠، ٢٥/١١٥، وذكر في الذريعة ٢٥/ ٢١٦ كتاب بعنوان **هذا هو الخالصي** لعبدالحسين بن عبدعلي، وهناك كتيب لمحمد علي النجار بعنوان **الخالصي**... يتعرض فيه بشدة للخالصي وآراءه، مطبعة الغري الحديثة، الطبعة الأولى، سنة ١٣٧٥(**دشتي**) .

[1] مرت ترجمته في ص ١٨٥ (**دشتي**) .

طبع في مطبعة الأعظمي - بغداد، سنة ١٣٧٤هـ .

٤- التوحيد الخالص:

وهو من أجوبة الرسائل الدمشقية، طبع في مطبعة الأزهر - بغداد سنة ١٣٨٤هـ.

٥- الجمعة:

وهو بحث في وجوبها تعيينا، وهو جزء من كتابه **المعارف المحمدية**، طبع مستقلا في مطبعة المعارف - بغداد، سنة ١٣٦٩هـ [١] .

٦- علماء الشيعة والصراع مع البدع والخرافات الدخيلة في الدين:

طبع بالفارسية في مدينة يزد، سنة ١٣٦٧هـ - ١٩٤٨م، باسم **خرافات شيخية**، وأعيد طبعه بالعربية بتحقيق الشيخ هادي الخالصي في لبنان، سنة ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م .

٧- كشف الأسرار:

وهو جواب على كتاب **أسرار هزار ساله** [٢]، نشره محمد حسين محمد ياردهالي، طبع في مطبعة تابان، بدون تاريخ .

٨- نجاة المسلمين:

طبع في بغداد سنة ١٩٥٤م .

٩- النيروز:

طبع في مطبعة المعارف - بغداد، بدون تاريخ [٣] .

محمد علي الحوماني
(١٣١٦-١٣٨٣)*

الشيخ محمد علي بن أمين حسن بن خليل العاملي .

مما قال شيخنا العلامة: " أديب كبير، ومؤلف معروف. ولد في حاروف سنة ١٣١٦، وتلقى مقدمات العلوم في النبطية، وفي سنة ١٣٤٢ هاجر إلى النجف الأشرف، فأكمل السطوح وحضر في الفقه والأصول على علماء عصره ومشايخ المدرسين، ونبغ في الأدب نبوغا باهرا، وعاد الى بلاده فاشتغل بالتدريس في المدارس الحديثة... وتجول في عواصم الشرق والغرب، والمهاجر الأفريقية الأمريكية، وأصدر مجلة **العروبة**... وسكن القاهرة في الأواخر... توفي في بيروت في ذي الحجة سنة ١٣٨٣، وحمل فدفن في حاروف ".

من آثاره :

١- الأصفياء:

طبع في دار مصر للطباعة، سنة ١٩٥٥م .

٢- دين وتمدين:

طبع لجنة البيان - القاهرة، سنة ١٣٧٨هـ .

٣- مع الناس:

وهو في تراجم معاصريه، طبع في القاهرة، سنة ١٩٤٨م .

حبيب المهاجر
(١٣٠٤-١٣٨٤)*

الشيخ حبيب بن محمد بن الحسن بن إبراهيم المهاجر .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم كبير، وأديب جليل، ومصنف مكثر. ولد في حنوية سنة ١٣٠٤ هـ، ونشأ بها فقرأ مبادئ العلوم، ثم هاجر الى النجف، فحضر على علماء وقته كشيخ الشريعة الإصفهاني... ونزل العمارة والكوت مدة للقيام بوظائف الشرع الشريف وكيلا من قبل مراجع النجف، وخرج من العراق في ١٣٥٠ فهبط بعلبك... وهو اليوم [سنة ١٣٧٢هـ] مفتي الديار البعلبكية، له آثار خيرية ومآثر جليلة وتصانيف متنوعة..." .

روى عن شيخ الشريعة الأصبهاني (ت/ ١٣٣٩هـ) .

ذكره تلميذه السيد بحر العلوم (ت / ١٣٩٩هـ) في عداد مشايخة قائلا: " شيخنا العلامة الورع التقي المجاهد الشيخ حبيب آل إبراهيم العاملي، نزيل بعلبك من بلاد لبنان (طاب ثراه)، المولود سنة ١٣٠٤، والمتوفى ١٠ شوال سنة ١٣٨٤هـ في لبنان، ونقل الى النجف الاشرف فدفن في إحدى حجر الصحن الشريف الجنوبية، فقد استجزته في سنة زياتي لمدينة بعلبك في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٥٤ هـ، وكنت ضيفا عنده في داره سنة سفري الى لبنان، فأجازني وكتب لي الاجازة في قرية بدنابل إحدى القرى التابعة لمدينة بعلبك، وكنت صحبته إلى القرية المذكورة، وتاريخ الإجازة يوم السبت ١٩جمادى الأولى سنة ١٣٥٤هـ " .

من آثاره :

١- الانتصار:

طبع في مطبعة صيدا سنة ١٣٥١هـ .

٢- الخطاب المنير في ذكرى عيد الغدير.

---

[١] ذكر في **الذريعة** ١٠/١٧٥ عنوان: **رد الجمعة إلى أهلها**، وقال: " في الرد على كتاب **الجمعة** تأليف خالصي زادة، كتب على ظهره في الطبع أنه للسيد بدر الدين الموسوي والمراد السيد المير محمد بن السيد مهدي القزويني الكاظمي نزيل البصرة " (**دشتي**) .

[٢] ترجمة عنوان الكتاب: أسرار الألف عام، لكن في **الذريعة** ١٨/ ١٠ ذكره بعنوان **كشف الأستار** (**دشتي**) .

[٣] نقل محمد علي النجار في آخر كتابه **الخالصي** ص ٦٧ فتوى للشيخ محمد حسين كاشف الغطاء يرد فيه ما تضمنه كتاب **النيروز**(**دشتي**) .

* **يراجع : نقباء البشر** ٤/ ١٣٤٦ .

* **يراجع : نقباء البشر**١/ ٣٩ – ٣٥٢، **إجازة الحديث** ٦٩ . وقد أصدرت **مؤسسة تراث الشيعة** في قم، كتابا بعنوان **الشيخ حبيب آل إبراهيم سيرته وأعماله**، تأليف الشيخ د. جعفر المهاجر، الطبعة الأولى، ١٤٣١هـ (**دشتي**) .

٣- فصول الكلام في مختصر تاريخ الإسلام:
طبع في مطبعة الهدى في العمارة - العراق سنة ١٣٤٩هـ .

٤- محمد الشفيع:
طبع في المطبعة المعمارية، سنة ١٣٤٧هـ .

٥- منهج الحق:
طبع في المطبعة العمارية ، سنة ١٣٤٦ هـ .

عبدالله البرهان
(١٣٠٠ح -١٣٨٤)*

السيد عبدالله بن حسن بن عبدالرحيم بن علي أصغر الحسيني السبزواري، ويعرف بالبرهان .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم فاضل، وواعظ متبحر بارع، من سلالة علوية شريفة... ولد في سبزوار في حدود سنة ١٣٠٠ وتلقى مقدمات العلوم عن لفيف من فضلاء سبزوار... وبرع في الفقه وأصوله والتفسير والكلام وغيرها، وأصبح من رجال الفضل المشاهير وأعلام الخطابة والوعظ والإرشاد. له آثار"، ثم عدها وقال: " وانقطع عني خبره بعد سنة ١٣٨٠ هـ "، ثم زاد في نسخة ما لفظه: " توفي في أواخر شعبان سنة ١٣٨٤هـ "[1].

قال الجلالي : وقد زرته في سفرتي الأولى في سبزوار فوجدته عالما هميما بأمور العلم ، عارفا بأحوال أعلام سبزوار أحياء وأمواتا ، وكنت أتتبع آثار عبيدالله الأعرج وأحاول معرفة قرية (ذي أمان) المذكورة في ترجمته ، وحاول مساعدتي في ذلك وعرفني على جماعة من السادة في سبزوار يعرفون بـ (مختار شاهي) وهم من سلالة الأعرج، نسبة إلى عمر المختار، وهم أهل كسب ومعاش ولم يكن فيهم من أهل العلم، بل لم يستجيب غير هذا العالم الجليل لمطالبي، ولعله الوحيد الذي عرف نسب المختار شاهي فيهم .

من آثاره :

اللطمة على منكري العصمة:
وله مؤلفات أخرى كلها بقلمه مخطوطة، وله في العقيدة **رسالة في البداء** .

محمد طاهر البحراني
(١٣٠٢-١٣٨٤)**

السيد محمد طاهر بن محمد بن محسن الموسوي البحراني البوشهري الحائري .

من أجل الفقهاء الأعلام في كربلاء، وامام الجماعة في الصحن الحسيني قرب باب السلطانية، وكان على جانب عظيم من معرفة الفلك، واتفق أن زار كربلاء مخترع البوصلة المعروفة بـ " رزم آرا " وطلب الاجتماع بعلماء كربلاء لتأييد بوصلته فاجتمعوا في المدرسة الهندية، وكان هو المتكلم الوحيد في مناقشته، ولم أر في المجلس من تمكن من الرد عليه، وكنت على صغر سني مندفعا لدراسة علم الفلك على أثر تلك الجلسة، وقد استجزته فأجازني شفاهيا عن والده بإسناده. بلغني نعيه في ٦ صفر ١٣٨٤هـ .

من آثاره :

١- تشريح الأفلاك.

٢- كتاب الأربعين في أحاديث المرسلين.

محمد مهدي الحائري المازندراني
(١٢٩٣-١٣٨٥)*

الشيخ محمد مهدي بن عبدالهادي بن أبي الحسن بن شاه محمد بن عبدالهادي المازندراني الاصل والحائري المولد والمسكن والوفاة .

من الخطباء المعمرين في كربلاء الذين جمعوا بين الخطابة والكتابة، وخطاباته كانت أقرب الى كتاباته، كان آية في الحفظ وسرعة البديهة، أسس حسينية في محلة المخيم تحتوي على مكتبة، وأعد لنفسه فيها مقبرة، زرته بها فقال: إنه ولد سنة ١٢٩٣هـ في الحائر، وتلقى دراساته الإبتدائيه لدى والده، ثم هاجر إلى النجف وحل في مدرسة الصدر، ثم آب إلى كربلاء وانصرف الى المنبر والخطابة والوعظ. وعرفني على شيخ العلماء المازندراني الحائري الأصل والسمناني المسكن الشيخ محمد صالح الحائري[1]، وقال: إن جده هاجر الى كربلاء، وتوفي بها سنة ١٣٠٦هـ وولد والده بها وتوفي بها، وكان مولده بكربلاء ١٢٩٣ وتمنى أن يتوفى بها، وقد تحققت أمنيته فتوفي في سنة ١٣٨٤هـ[2]، ودفن في مقبرته في الحسينية التي بناها، وأرخ وفاته بعض الشعراء بقوله :

فقد الحائر شيخا لَسِنا
كان عنوانا الى إرشادها
والهدى بالحزن أرخت (دعا
غيّب المهدي عن أعوادها)

من آثاره :

١- شجرة طوبى:
طبع طبعات متعددة، خامسها في المطبعة الحيدرية بالنجف سنة ١٣٨٥هـ .

٢- الكوكب الدري في أحوال النبي والبتول والوصي عليهم السلام:

---

* **يراجع** : **نقباء البشر** ٣/ ١١٩٦ .

(١) في النسخة التي عندي كتب بخط السيد عبدالعزيز الطباطبائي: " توفي في٢٠ شعبان ١٣٨٤" (**دشتي**).

** **يراجع** : **نقباء البشر** ٥/ ٢٧٨ في ذيل ترجمة والده السيد محمد البوشهري الحائري .

* **يراجع** : **الذريعة** ٢١/ ٢٠٢ .

(١) توفي ١٣٩١هـ، ترجمته في **نقباء البشر** ٣/ ٩٦٣ (**دشتي**).

(٢) توفي سنة ١٣٨٥ (**الحسني، صدقي**).

طبع في سنة ١٣٥٣هـ .

٣- معالي السبطين في أحوال الإمامين الحسن والحسين عليهم السلام:

طبع في مطبعة النجف سنة ١٣٥٦هـ .

٤- نور الأبصار في الأئمة التسعة الأبرار عليهم السلام:

طبع في سنة ١٣٦١هـ .

٥- هدية الأبرار في مناقب النبي وآله الأطهار عليهم السلام:

طبع في النجف بدون تاريخ .

وأما كتبه المخطوطة فهي:

١- بقية الماضيين، في ثلاثة أجزاء .

٢- روضة المحدثين ورياض المجتهدين .

٣- الفجائع .

٤- الفوائد الروحانية والعوائد الرحمانية، في ثلاثة أجزاء .

٥- الكشكول .

٦- كشف الدر في أحوال أولاد موسى بن جعفر عليه السلام .

٧- ديوان رثاء أهل البيت عليهم السلام بالفارسية .

نور الدين الجزائري
(١٣١٣-١٣٨٤)*

السيد نور الدين محمد جعفر بن عبدالصمد الجزائري .

قال العلامة أعلى الله مقامه: "عالم جليل ومؤلف فاضل. ولد - كما سمعت منه - سنة ١٣١٣هـ... هاجر إلى النجف وأخذ يختلف على علمائها كالشيخ ضياء الدين العراقي وآية الله الإصفهاني وميرزا أبي الحسن المشكيني وغيرهم إلى أن صار عالما فاضلا... توفي يوم الجمعة ٢٢ ربيع الأول سنة ١٣٨٤هـ " .

من آثاره :

١- الخصائص الزينبية:

طبعت في النجف سنة ١٣٤١هـ .

٢- دو كفتار .

عبدالنبي العراقي
(١٣٠٨-١٣٨٦)**

الشيخ عبدالنبي بن محمد علي بن ميرزا آقا بن عبدالرضا العراقي القمي .

قال عنه نجل الأميني: " فقيه مجتهد جليل، من مراجع التقليد، وأساتذة الفقه والأصول، مؤلف متتبع مكثر " .

قال الجلالي: اجتمعت به رحمه الله في قم فوجدته قمة في الأدب والأخلاق، وكان مجلسه منتدى رجال الحوزة بمختلف طبقاتها، وذكر أنه هاجر إلى النجف سنة ١٣٢٧هـ، وحضر بها على السيد اليزدي والمحقق الخراساني ثم تلامذتهما، ثم هاجر الى قم واستوطنها .

من آثاره :

١- إعلام العامة في صحة الحج مع العامة:

طبع في مطبعة الغري في النجف سنة ١٣٦٤هـ .

٢- الهداية في كون الشهادة بالولاية جزء كسائر الأجزاء:

وهي تقريرات درسه بقلم محمد حسين آل طاهر الحميني، طبعة في مطبعة الحكمة بقم سنة ١٣٧٨هـ

٣- المحاكمات بين الأعلام في الأصول:

وهو تقريرات درسه، بقلم الشيخ مسلم السرابي التبريزي، طبع في سنة ١٣٧١هـ .

محمد رضا الشبيبي
(١٣٠٦-١٣٨٥)*

الشيخ محمد رضا بن جواد بن محمد الشبيبي .

مما قال شيخنا العلامة: " عميد الأدب العراقي اليوم. ولد في النجف في سادس رمضان عام ١٣٠٦، ونشأ على والده الجليل... وحضر في الفقه والأصول على علماء وقته كالشيخ محمد كاظم الخراساني وغيره، ولخصوبة ذهنه وسعة آفاقه الفكرية لم يقتصر على العلوم القديمة، بل شارك في فنون أخرى... حتى نبغ في سن الشباب... وهو في طليعة حاملي مشعل الحركة الفكرية والنهضة الوطنية في العراق، فقد جاهد في إحياء الثقافة والآداب العربية على عهد الأتراك... قام المترجم له أيام الثورة العراقية بخدمات جليلة... فأُوفد إلى الحجاز لمقابلة الملك حسين...وسافر إلى الحجاز في شوال ١٣٣٧هـ... ويعد المترجم له بحق باني مجد العراق... وهم من أصدقائي الذين أحببتهم لصفاتهم الطيبة، فهو بعد أن صار في رجال الحكم المشاهير في العراق وتقلب في المناصب العالية لم تفارقه بزته الروحية، ولا عمل ما يحط كرامة عمته... شغل وزارة المعارف عدة مرات،[ورئاسة مجلس النواب العراقي ومجلس الأعيان، وقد توفي بعد

---

* يراجع : نقباء البشر ٥/ ٥٢١، ولكن كتب المحقق في الحاشية: " كانت الترجمة بخط المغفور له السيد محمد الجزائري من تلاميذ المؤلف وملتصقا بنسخة المؤلف، أخذه من كتابه **الشجرة النورية** " .
الذريعة ٧ / ١٦٨ (من زيادات السيد محمد جواد الجلالي)

** يراجع : معجم رجال الفكر ٢/ ٨٨٨ .

* يراجع : نقباء البشر ٢/ ٧٤٥ – ٧٤٧ .

رجوعه من المؤتمر الذي انعقد في القدس ليلة الجمعة ٢ شعبان ١٣٨٥هـ][1] " .

من آثاره :

١- ديوان:

طبع في القاهرة سنة ١٣٥٩هـ .

٢- مؤرخ العراق ابن الفوطي:

طبع في سنة ١٣٧٠هـ .

محمد علي اليعقوبي

(١٣١٣-١٣٨٥) *

الشيخ محمد علي بن الشيخ يعقوب - وإليه النسبة - ابن جعفر بن محمد حسين بن ابراهيم الحلي النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " خطيب شهير، وشاعر كبير، وباحث فاضل. كان والده أحد الخطباء الأدباء الصلحاء... نشأ في النجف، وفيها ولد ابنه المترجم له في شهر رمضان سنة ١٣١٣هـ، وحمله أبوه معه إلى الحلة... ولما توفي والده في سنة ١٣٢٩ انقطع الى القزويني... وفي سنة ١٣٣٣ اختل نظام الحكم في الحلة على أثر ثورة الأهلين على الأتراك وانتقال الحكم إليهم وهاجر المترجم له بأهله إلى جناجة " .

وصفه نجل الأميني بقوله: " قاموس الأدب، ولسان العرب، وخطيب العصر وشيخ الخطباء بحق، وأحد أمراء الكلام والشعر الخطابة والتحقيق والتتبع، وعلامة في التأريخ، نشرت له في الصحف دراسات قيّمة وبحوث تاريخية ومواضيع أدبية "، ثم سرد بعض آثاره .

كان رحمه الله على شيخوخته لطيف المعشر، وقد ذاع شعره بعد دعوة حكومة الباكستان له بمناسبة الاحتفال بذكرى ميلاد الإمام علي عليه السلام في كراتشي، وكان تأليفه للبابليّات مثار جدل غير لائق .

من آثاره :

١- البابليّات:

في شعراء الحلة وهي أربعة مجلدات، طبعت بالنجف سنة ١٣٧٣هـ .

٢- ديوان اليعقوبي:

طبع في مطبعة النعمان بالنجف سنة ١٣٧٦هـ.

٣- الذخائر:

جمعها ولده الشيخ موسى اليعقوبي ، وطبع في المطبعة الحيدرية بالنجف سنة ١٣٧٤ هـ .

٤- عنوان المصائب في مقتل علي بن أبي طالب عليه السلام:

طبع في المطبعة العلوية بالنجف سنة ١٣٤٧هـ .

طاهر سيف الدين

(١٣٠٥- ١٣٨٦) *

وهو الإمام الحادي والخمسون للبهرة الإسماعلية المستعلية .

جاء وصفه في مجموعة **بركات عاشوراء** ص ٣٦: " سمي الدعاة المطلقين سيدنا ومولانا ومالكنا أبي محمد طاهر سيف الدين الحادي والخمسين من الدعاة الأكرمين " .

والتعبير بـ " مالكنا " غريب جداً، وهذا ينبىء عن غلو ظاهر، وقد زرت هذا الإمام في كربلاء في القصر السيفي لأستجيزه في رواية الحديث الإسماعيلي، فرأيته بين مريديه وهم لا ينطقون بكلمة أمامه كأن على رؤوسهم الطير، ولم يجب عن سؤالي بجواب مفيد، بل اكتفى بالدعاء والتحميد، ولاشك في ولائهم الخالص لآل البيت عليهم السلام، ولكن أين هذا من آداب أهل البيت عليهم السلام وخاصة امير المؤمنين الذي أتهم في حياته بالدعابة، وعنه يقول أصحابه: " كان فينا كأحدنا "، ولا حول ولا قوة إلا بالله، ومن شعره في المذهب:

يا سيد الشهداء ... خامس أهل الكساء
على عظيم بلاء ... نالك في كربلاء
طول الزمان بكائي ... والهفتا يا حسينا

وهي طويلة طبعت مع مجموعة **بركات عاشوراء**، وهذه التسمية غريبة أيضاً .

من آثاره :

مجموعة بركات عاشوراء مع سعادات البركات السيفية:

طبعتا في مطبعة مجلس الوزارة السيفية في بمبئي سنة ١٣٨٩هـ .

علي الحائري الأسكوئي

(١٣٠٥- ١٣٨٦) **

الشيخ ميرزا علي بن موسى بن باقر بن سليم الاسكوئي أصلا والحائري لقبا ومسكنا .

---

[1] ما بين المعقوفتين لا يوجد في المطبوع من النقباء (**دشتي**).

* **يراجع** : **نقباء البشر** ٤/ ١٥٦٠، **معجم رجال الفكر** ٣/ ١٣٦٧ .

خصصت مجلة **الإيمان** العدد ٧-١٠ الصادر في١٣٨٦ للحديث عنه وعن مآثره (**دشتي**)

* **يراجع** : **الروضة الحسينية وإسهامات المبدعين**، للكرباسي ١٩، ذكره ضمن الشعراء، ولكن ذكر بأن وفاته عام ١٣٨٥ (**دشتي**) .

** **يراجع** : **قرنان من الإجتهاد والمرجعية**، للميرزا عبدالرسول الإحقاقي ١٥٩- ٢٠٠، وذكر أنه توفي في ٢٧ من شهر رمضان (**دشتي**) .

رجوعه من المؤتمر الذي انعقد في القدس ليلة الجمعة ٢ شعبان ١٣٨٥هـ][1] " .

من آثاره :

١ - ديوان:

طبع في القاهرة سنة ١٣٥٩هـ .

٢ - مؤرخ العراق ابن الفوطي:

طبع في سنة ١٣٧٠هـ .

محمد علي اليعقوبي
(١٣١٣-١٣٨٥)*

الشيخ محمد علي بن الشيخ يعقوب - وإليه النسبة - ابن جعفر بن محمد حسين بن ابراهيم الحلي النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " خطيب شهير، وشاعر كبير، وباحث فاضل. كان والده أحد الخطباء الأدباء الصلحاء... نشأ في النجف، وفيها ولد ابنه المترجم له في شهر رمضان سنة ١٣١٣هـ، وحمله أبوه معه إلى الحلة... ولما توفي والده في سنة ١٣٢٩ انقطع الى القزويني... وفي سنة ١٣٣٣ اختل نظام الحكم في الحلة على أثر ثورة الأهلين على الأتراك وانتقال الحكم إليهم وهاجر المترجم له بأهله إلى جناجة " .

وصفه نجل الأميني بقوله: " قاموس الأدب، ولسان العرب، وخطيب العصر وشيخ الخطباء بحق، وأحد أمراء الكلام والشعر الخطابة والتحقيق والتتبع، وعلامة في التأريخ، نشرت له في الصحف دراسات قيّمة وبحوث تاريخية ومواضيع أدبية "، ثم سرد بعض آثاره .

كان رحمه الله على شيخوخته لطيف المعشر، وقد ذاع شعره بعد دعوة حكومة الباكستان له بمناسبة الاحتفال بذكرى ميلاد الإمام علي عليه السلام في كراتشي، وكان تأليفه للبابليّات مثار جدل غير لائق .

من آثاره :

١ - البابليّات:

في شعراء الحلة وهي أربعة مجلدات، طبعت بالنجف سنة ١٣٧٣هـ .

٢ - ديوان اليعقوبي:

طبع في مطبعة النعمان بالنجف سنة ١٣٧٦هـ.

٣ - الذخائر:

جمعها ولده الشيخ موسى اليعقوبي ، وطبع في المطبعة الحيدرية بالنجف سنة ١٣٧٤ هـ .

٤ - عنوان المصائب في مقتل علي بن أبي طالب عليه السلام:

طبع في المطبعة العلوية بالنجف سنة ١٣٤٧هـ .

طاهر سيف الدين
(١٣٠٥ - ١٣٨٦)*

وهو الإمام الحادي والخمسون للبهرة الإسماعلية المستعلية .

جاء وصفه في مجموعة **بركات عاشوراء** ص ٣٦: " سمي الدعاة المطلقين سيدنا ومولانا ومالكنا أبي محمد طاهر سيف الدين الحادي والخمسين من الدعاة الأكرمين " .

والتعبير بـ " مالكنا " غريب جداً، وهذا ينبيء عن غلو ظاهر، وقد زرت هذا الإمام في كربلاء في القصر السيفي لأستجيزه في رواية الحديث الإسماعيلي، فرأيته بين مريديه وهم لا ينطقون بكلمة أمامه كأن على رؤوسهم الطير، ولم يجب عن سؤالي بجواب مفيد، بل اكتفى بالدعاء والتحميد، ولاشك في ولائهم الخالص لآل البيت عليهم السلام، ولكن أين هذا من آداب أهل البيت عليهم السلام وخاصة امير المؤمنين الذي أتهم في حياته بالدعابة، وعنه يقول أصحابه: " كان فينا كأحدنا "، ولا حول ولا قوة إلا بالله، ومن شعره في المذهب:

يا سيد الشهداء	خامس أهل الكساء
على عظيم بلاء	نالك في كربلاء
طول الزمان بكائي	والهفتا يا حسينا

وهي طويلة طبعت مع مجموعة **بركات عاشوراء**، وهذه التسمية غريبة أيضاً .

من آثاره :

مجموعة بركات عاشوراء مع سعادات البركات السيفية:

طبعتا في مطبعة مجلس الوزارة السيفية في بمبئي سنة ١٣٨٩هـ .

علي الحائري الأسكوئي
(١٣٠٥ - ١٣٨٦)**

الشيخ ميرزا علي بن موسى بن باقر بن سليم الاسكوئي أصلا والحائري لقبا ومسكنا .

---

[1] ما بين المعقوفتين لا يوجد في المطبوع من النقباء (دشتي).

* **يراجع : نقباء البشر** ٤/ ١٥٦٠، **معجم رجال الفكر** ٣/ ١٣٦٧ .
خصصت مجلة **الإيمان** العدد ٧-١٠ الصادر في١٣٨٦ للحديث عنه وعن مآثره (**دشتي**)

* **يراجع : الروضة الحسينية وإسهامات المبدعين**، للكرباسي ١٩، ذكره ضمن الشعراء، ولكن ذكر بأن وفاته عام ١٣٨٥ (**دشتي**) .

** **يراجع : قرنان من الإجتهاد والمرجعية**، للميرزا عبدالرسول الإحقاقي ١٥٩- ٢٠٠، وذكر أنه توفي في ٢٧ من شهر رمضان (**دشتي**) .

طبع في مطبعة النجاح ببغداد سنة ١٣٧٣هـ .

٨- الخيبة في الشعيبة أو الخيبة من استرجاع البصرة والشعيبة:

طبع فى سنة ١٣٣٤هـ .

٩- الدلائل والمسائل:

طبع في مطبعة دار السلام - بغداد سنة ١٩٢٨م .

١٠- ذو القرنين وسد يأجوج ومأجوج:

طبع طبعة ثالثة في تبريز سنة ١٣٧٠هـ .

١١- رسالة في وجوب صلاة الجمعة:

طبع في كربلاء سنة ١٣٨٣هـ .

١٢- سر تشابه القرآن:

طبع بترجمة أحمد تدين، في خراسان بدون تاريخ [١] .

١٣- ضرر التدخين وخطر الأفيون:

طبع في سنة ١٣٤٣هـ [٢].

١٤- ماهو نهج البلاغة؟:

طبع في دار الثقافة - النجف سنة ١٣٨٠هـ - ١٩٦١م .

١٥- المعجزة الخالدة:

طبع مرات عديدة .

١٦- نهضة الحسين (ع):

طبع ضمن منشورات الرضي، طبعة ثانية في قم سنة ١٣٦٣هـ .

١٧- الهيئة والإسلام:

طبع في بغداد سنة ١٣٢٨هـ، وبتقديم السيد أحمد الحسيني في النجف سنة ١٣٨٤هـ - ١٩٦٥م.

محمد مصدق
(١٢٩٩-١٣٨٧)*

الدكتور محمد بن هداية الله بن ميرزا حسين الاشتياني، المعروف بمصدق تخفيفا للقب مصدق السلطنة؛ وقد لقب بهذا اللقب في عهد ناصر الد ين شاه القاجاري .

توفى سنة ١٣٨٧ في طهران عن ٨٧ عاما، ودفن في أحمد آباد من ممتلكاته الخاصة .

من آثاره :

ترجمة الإرث من شرح اللمعة إلى الفرنسية، بعنوان:

Le Testament en Droit Muslman France ١٩١٤.

حسين بن علي القديحي
(١٣٠٢-١٣٨٧)*

الشيخ حسين بن على بن الحسن بن علي بن سليمان بن أحمد البلادي القديحي البحراني القطيفي.

مما قال فيه شيخنا العلامة: " عالم فاضل، ومؤلف مكثر، وتقي صالح. ولد في النجف ١٨ شوال ١٣٠٢ ونشأ على أبيه... وولع بالتأليف والتصنيف، فأخرج كثيرا من الآثار المختلفة نظما ونثرا "، ثم ذكرها وقال: " كما أن له شعرا ومراثي في الأئمة (ع)، وهو من الموفقين يتشرف إلى زيارة العتبات المقدسة بالعراق كثيرا .

قال الجلالي: اجتمعت به في النجف وأراني مجموعة من كتبه المخطوطة المعدة للطبع، وتحتوي على إجازات مشايخه، وله اهتمام خاص بها لم أجد مثله في غيره من طبقته، بلغني نعيه في سنة ١٣٨٧هـ .

من آثاره :

١- رسالة في التقليد = الرد على تقليد الموتى:

طبعت في المطبعة العلمية في النجف بدون تاريخ .

٢- مجمع الفوائد:

طبع في مطبعة النعمان في النجف بدون تاريخ

٣- المجموعة الحسينية:

طبع في النجف سنة ١٣٧٥هـ .

عبد الكريم الزنجاني
(١٣٠٤-١٣٨٨)**

الشيخ عبد الكريم بن محمد رضا بن محمد حسن بن محمد علي، وهو أول من هاجر من النجف الأشرف إلى زنجان إيران .

ولد في النجف في ١١ رمضان ١٣٠٤هـ، وتدرج مدارج العلم حتى أخذ الإجتهاد فيها من شيخه السيد محمد كاظم اليزدي عام ١٣٣٢هـ، وقام برحلة الى العواصم الاسلامية في سنة ١٣٥٥هـ = ١٩٣٦م، طبع حوادثها بعنوان **الرحلة** عام ١٣٧٥هـ - ١٩٥٦م .

وتوفي يوم الثلاثاء مساء في الساعة السابعة ١٧ جمادى الثانية ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م في النجف الأشرف وشيع، ولم يحضر في تشييعه السيد الحكيم رحمه الله لوحشة كانت بينهما، وحضرها السيد الخوئي قدس سره، وكان قد تلمذ عليه في الفلسفة .

كان رحمه الله يقيم الجماعة في الأيوان خلف الرأس في الحضرة الشريفة في جمع قليل، ولم

---

[١] لم يذكر هذا العنوان في المصادر الأخرى، ولعله جزء من كتابه **المعجزة الخالدة (دشتي)**.

[٢] ذكره السيد الحسني في كتابه عن المترجم له ص١٢٧ باسم **خطر الأفيون (دشتي)**.

* **يراجع : الذريعة ٧/ ٤٤ .**

* **يراجع : نقباء البشر ٢/ ٦١٠، الذريعة ١٢/ ١٩٧، معجم رجال الفكر ١/ ٢٠٤ .**

** **يراجع : معجم رجال الفكر ٢/ ٦٤٢، الذريعة ٨/ ١٤٦ .**

يعرف قدره عامة الناس، وكانت داره مرجعا لذوي الحاجة وأهل الفكر، وكان رفيع الخلق السامي وخلف مؤلفات تنيف على الخمسين، زرته في داره في محلة الحويش وزاره بعض المسؤولين السياسيين فرأيت منه الإقبال علينا - نحن الطلبة - أكثر من أولئك المسؤولين، وهذه خصلة رفيعة شاهدتها في الرجل قل أن توجد في طبقته .

من آثاره :

١- ابن سينا خالد بآثاره وخصاله:

نشره الشيخ حسن كاظم علوش، وطبع في مطبعة الغري في النجف سنة ١٣٧٥هـ .

٢- الأرقى:

وهو شرح العروة الوثقى، طبع في سنة ١٣٨٨هـ .

٣- دروس الفلسفة:

طبع في مطبعة الغري في مجلدين، طبعة ثانية في النجف سنة ١٣٨٢هـ .

٤- ذخيرة الصالحين:

وهي رسالته العملية طبعت سنة ١٣٨٣هـ - ١٩٦٣م .

٥- رحلة الإمام الزنجاني:

طبع في مجلدين سنة ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٦م .

٦- المثل العليا:

طبع المطبعة العلمية، في النجف سنة ١٣٧٥هـ .

٧- الوحدة الاسلامية أو التقريب بين مذاهب المسلمين:

نشرها السيد محمد سعيد آل ثابت، وطبعت في مطبعة الغري - النجف سنة ١٣٨١هـ .

٨- وحي إلهام، وبرهان إمامت:

وهما محاضرتان للشيخ الزنجاني طبعتا برعاية حسن جعفري مولوي في لاهور سنة ١٣٥٤ هـ - ١٩٤٥ م .

محمد الخليلي

(١٣١٨ - ١٣٨٨) *

الشيخ محمد بن الشيخ صادق بن الميرزا باقر بن الخليل، وإليه النسبة .

قال عنه نجل الأميني: " كاتب، محقق، مؤرخ متتبع، طبيب نطاسي... كان يجلس كل نهاره في مقبرة الشيخ حسين الخليلي، ويداوي المرضى ويحدّث الشعراء والأدباء... كتب مقالات أدبية في الصحف ونشر فيها الشعر من نظمه " .

رثاه الشاعر سلمان هادي آل طعمة بقصيدة، مطلعها:

عبس الدهر واعتراه ذهول
وتوارى ذكر وعز خليل

ومنها:

رحت عنا ياذا المناقب تنأى
مثلما شفّ بالصدور غليل
وفقدناك عالما وطبيبا
حاذقا يهتدى إليه السبيل

من آثاره :

١- شرح توحيد المفضل:

طبع في مجلدين .

٢- طب الإمام الصادق (ع):

طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف طبعة خامسة، سنة ١٣٨٩هـ .

٣- معجم أدباء الأطباء:

طبع في مطبعة الغري في النجف سنة ١٣٦٥هـ - ١٣٤٦م، وفي مجلدين في مطبعة الغري بالنجف أيضاً سنة ١٣٤٧هـ .

٤- المغريات العشر:

طبع في دار الطباعة العربية - بيروت، بدون تاريخ .

محمد رضا المظفر

(١٣٢٣ - ١٣٨٨) *

الشيخ محمد رضا بن الشيخ محمد بن عبد الله بن المظفر النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل، وأديب معروف. ولد في النجف الأشرف في خامس شعبان سنة ١٣٢٣ بعد وفاة والده بستة أشهر، فكفله أخواه الشيخ عبد النبي والشيخ محمد حسن فنشأ عليهما... ثم حضر في الفقه والأصول على الشيخ ميرزا محمد حسين النائيني... وقرض الشعر في شبابه فأجاد فيه " .

وهو أول من تمكن من تطوير مناهج الدراسة في النجف وتطبيقها في كلية الفقه التابعة لمنتدى النشر التي أسسها رحمه الله في سنة ١٣٥٤، وكانت موضع خلاف فلم توافقه المرجعية، وسار وحده ظافرا مظفرا بالرغم من المعارضة الشديدة. تخرج من مدرسة أسرته في السطوح وعلى مشايخ النجف كالشيخ ضياء الدين العراقي والميرزا محمد حسين النائيني والسيد محمد حسين الأصفهاني المعروف بالكمباني. زرته أكثر من مرة ورأيت فيه تواضع العلماء الأتقياء، وبالرغم من مشاغله الإدارية كان يسعى بما يمكن لحل المشاكل الاجتماعية .

من آثاره :

---

* يراجع : معجم رجال الفكر ٢/ ٥٢١، رياض الذكريات ٧٧ .

* يراجع : نقباء البشر ٢/ ٧٧٢ - ٧٧٣، مدرسة النجف للشيخ مهدي الآصفي .

١- أصول الفقه:

وهو سلسلة محاضرات ألقاها المؤلف في كلية الفقه في النجف سنة ١٣٦٠هـ، طبع في المطبعة العلمية بالنجف في أربعة أجزاء سنة ١٣٧٨هـ - ١٩٥٩م، وأعيد طبعه مرارا في العراق وإيران ولبنان.

٢- السقيفة:

طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف سنة ١٣٨٨هـ.

٣- عقائد الإمامية:

طبع لأول مرة في سنة ١٣٧٣هـ، وبعدها عدة طبعات، منها طبعة مكتبة النجاح في القاهرة سنة ١٣٨١هـ - ١٩٦١م.

٤- على هامش السقيفة:

طبع سنة ١٣٧٣هـ.

٥- المنطق:

وهو سلسلة محاضرات ألقاها المؤلف في كلية الفقه في النجف في سنة ١٣٥٧هـ، وطبع في مطبعة النعمان بالنجف سنة ١٣٨٨هـ، تلتها طبعات عديدة في العراق وإيران ولبنان.

محمد مرعي الأنطاكي
(١٣١٤ - ١٣٨٨) *

الشيخ محمد مرعي الأمين الأنطاكي الحلبي.

ترجم نفسه في كتابه **لماذا اخترت مذهب أهل البيت؟** ومما قال: " كانت ولادتي سنة ١٣١٤ هجرية في قرية من القرى التابعة إلى أنطاكية ... تدعى **عنصو**... بعد ان إنتهيت من القرآن والكتابة ضمني والدي إليه لأعينه في بعض الأعمال، ولما بلغت سن الرشد... ألقي في روعي حب طلب العلم، وكان حينئذ شيخ في قرية قرب قريتنا يدعى الشيخ رجب وهو من أهل العلم، فبدأت أنا وأخي الشيخ أحمد عنده... ثم انتقلنا إلى أنطاكية... وبقينا فيها مدة سبع سنين تقريبا، وفي أثناء هذه المدة أتى إلى أنطاكية شيخ عالم جليل يدعى الشيخ محمد سعيد العرفي... وقد أخذنا عنه مدة إقامته في أنطاكية.

في الجامع الأزهر

ثم ارتحلنا إلى مصر، وكان السابق إليها أخي، ودخلنا الجامع الأزهر للدراسة... وقد أخذنا عن عدة مشايخ من أعلام مصر.

أساتذتي في الأزهر

(١) العلامة الأكبر الشيخ مصطفى المراغي شيخ الجامع الأزهر...

ولما فرغنا من التحصيل، حصلت لنا شهادات راقية وأردنا العودة إلى بلادنا... " .

---

* يراجع : نقباء البشر ٣٦١/٥ وذكر بأن ولادته ١٣٢٠، مقدمة كتابه لماذا اخترت مذهب أهل البيت؟ ٣- ٦ .

ثم ذكر بالتفصيل الأسباب التي دعته وأخاه إلى اعتناق مذهب أهل البيت عليهم السلام، وذكر أسفاره إلى العتبات المقدسة.

التقيت به في دار السيد عباس الكاشاني بكربلاء، كان مهتما بطبع كتابه هذا، كما التقيت بأخيه الأكبر منه علما وسنا من قبل.

من آثاره :

لماذا اخترت مذهب أهل البيت عليهم السلام؟:

طبع مرات عديدة، وفي مكتبة الثقلين بقم طبعة ثالثة بدون تاريخ.

توفيق الفكيكي
(١٣٢١-١٣٨٩) *

المحامي توفيق بن علي بن ناصر بن محمد سعيد بن عبدالحسين بن عباس بن كريط الفكيكي، نسبة إلى جده الأعلى الفكيك الشاعر البغدادي.

ولد ببغداد سنة ١٣٢١هـ، وبها نشأ ودرس الحقوق، وامتهن المحاماة في سنة ١٩٣١م.

مما قال فيه شيخنا العلامة: " عالم باحث، وكاتب ضليع، ومصنف خبير... واصل دراسة علم أصول الفقه على الشيخ كاظم الساعدي [والشيخ شكر الله قاضي بغداد الجعفري] [1] "، ثم ذكر مؤلفاته وجهوده وقال:" وبالجملة فالمترجم في طليعة المفكرين الذين خدموا النهضة العلمية والدبية في العراق وقد ضرب في الحركات الوطنية والسياسية بسهم وافر ". بلغني نعيه في سنة ١٣٨٩هـ.

من آثاره :

١- الراعي والرعية:

وهو شرح عهد الامام علي (ع) الى مالك الأشتر.

٢- المتعة وأثرها في الإصلاح الإجتماعي:

وهو أشهر مؤلفاته، طبع ضمن منشورات مكتبة النجاح في القاهرة سنة ١٣٨٩هـ.

مصطفى جواد
(١٣١٩ - ١٣٨٩) **

زرته في داره بصحبة الدكتور حسين علي محفوظ وسألته عن مولده فقال: إنه ولد في بعقوبة سنة ١٩٠١م في عائلة محافظة، وإن أباه كان يمتهن الخياطة في بعقوبة، وعاش بها فترة طفولته، ثم انتقل الى بغداد والتحق بدار المعلمين سنة ١٩٢١م، ثم عمل في عدة متصرفيات، ثم سافر إلى

---

* يراجع : نقباء البشر١/ ٢٧١، مستدرك أعيان الشيعة ١/ ٢١ .

[1] ما بين المعقوفتين لا يوجود في النقباء (دشتي).

** يراجع : الذريعة ١٠٥٤/٩، أدب الطف ٢٤٧/١٠، الأعلام ٢٣٠/٧ (دشتي) .

مصر ثم باريس للتخصص، وكان كثيرا ما يعيب في مجلسه على أبناء (الفريق أول) وهو يعني بذلك المصريين حيث لا يعرفون التلفظ بالقاف، وقال: إنه يعد كتابا في الأغلاط الشائعة، وهو اليوم نائب رئيس جامعة بغداد، وإن له قاموس يقرب من **تاج العروس**، وكانت أطروحته **الدولة العباسية في آخر عصورها** بالفرنسية بالسوربون، توفي في ١٧/ ١٢/ ١٩٦٩م .

ومن إنشاده في الفقر :

ضج الفقير وضاق أمرا
والجوع كاد يكون كفرا
أسماله وعياله الـــــجو
عى تركن العين عبري

من آثاره :

١- تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب:
طبع بتحقيقه في دمشق سنة ١٩٦٢م .

٢- الحوادث الجامعة:
طبع بتحقيقه في بغداد سنة ١٣٥١هـ .

٣- دليل خارطة بغداد:
طبع في بغداد سنة ١٩٥٨م .

٤- رباعيات حسين قدس نخعي:
طبع في هولندا سنة ١٩٥٦م .

٥- قل ولا تقل:
طبع في بغداد سنة ١٩٦٩م، وأعيد طبعه بمطبعة النهضة ببغداد سنة ١٤٠٧ و ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م .

٦- مختصر تاريخ بغداد:
والمختصر للذهبي (ت/ ٧٤٨هـ)، طبع بتحقيقه في بغداد سنة ١٩٥١م .

آغا بزرك الطهراني
(١٢٩٣-١٣٨٩)*

الشيخ محمد محسن بن علي بن محمد رضا الطهراني السامرائي النجفي .

هو الشيخ العلامة مؤرخ السلف وحجة الخلف، الإمام الفهامة الهمام الشيخ محمد محسن بن علي بن محمد رضا بن محسن الرازي الطهراني مولدا، والعسكري مهجرا، والنجفي مسكنا ومدفنا، لم يعرف باسمه بل اشتهر بلقبه **آغا بزرك** على العادة العائلية من تسمية الأحفاد بأسماء الأجداد إحياء لذكرهم .

وصفه شيخنا السيد بحر العلوم (ت/ ١٣٩٩ هـ) بقوله: " شيخنا الأستاذ العلامة، التقي، الورع الحجة، الشيخ محمد محسن الشهير بالشيخ آغا بزرك الطهراني الغروي، صاحب كتاب **الذريعة الى تصانيف الشيعة** المطبوع أكثر أجزائه - طاب ثراه - المولود في طهران ليلة الخميس ١١ ربيع الأول سنة ١٢٩٣هـ، والمتوفى في النجف الأشرف في الساعة الواحدة من يوم الجمعة بعد الظهر ١٣ شهر ذي الحجة سنة ١٣٨٩هـ، ودفن في مقبرته التي أعدها لنفسه في داره في سرداب تحت مكتبته... استجزته يوم كان نزيل بلدة سامراء ومقيما بها، فكتب لي الإجازة بخطه الشريف وأرسلها إلي، وتاريخها صبيحة الثلاثاء ٢٧ شهر صفر سنة ١٣٥٠هـ، ثم أجازني إجازة مبسوطة سنة ١٣٥٧هـ في النجف الأشرف في رسالته التي سماها **المشيخة** أو **الإسناد المصفى إلى آل المصطفى** المطبوعة في النجف الأشرف سنة ١٣٥٦هـ، وكنت ملازماً له طاب ثراه ومستفيدا من علومه حتى يوم وفاته، فكان خسارةً عظمى على الإسلام طيب الله ثراه " .

ترجمه يوسف أسعد داغر في **مصادر الدراسة الأدبية** مفصلا، ومما قال: " هو الإمام الحجة الشيخ آغا بزرك الطهراني ، أحد كبار الرجاليين من علماء الشيعة، ومن كبار المعنيين بالببلوغرافيا والتوثيق العلمي والدراسات الببلوغرافية، ولا سيما ما تعلق منها بأدب الطائفة الشيعية وآثار مفكّريها وأدبائها في كل عصر ومصر.

ليس بين علماء الشيعة، باستثناء شيخ الطائفة الطوسي، على توافر عددهم من خدم علم الرجال بعلم وتتبع وأصول كالطهراني؛ إذ قضى قرابة خمسين سنة من عمره المديد، يعمل بصبر جميل وتؤده وإيمان على التعريف بمن سلف من رجال الفكر وأدباء الشيعة ومؤلفيهم، وبمآثرهم الفكرية والأدبية مطبوعة كانت أم مخطوطة، بالعربية والفارسية والأوردية، كل ذلك بدقة وضبط واستبحار يعجز المعجزين بحيث يضأل حيال هذا العمل أي عمل سبق " .

هاجر رحمه الله إلى العراق سنة ١٣١٣هـ، وأكمل دراسته فيها، وفي سنة ١٣٢٩هـ استقر بسامراء حتى عام ١٣٥٤هـ حيث هاجر الى النجف واتخذها مسكنا واستقر بها حتى وفاته، وأسس فيها مكتبة عامة لها فهرس خاص بخطه، وكان يعتني بها عناية بالغة، وكثيرا ما استفدت من مكتبته هذه ومنه رحمه الله استفادة علمية عظيمة.

وأما من حيث الأخلاق، فكان على جانب عظيم من الورع والزهد، قلّ بل ندر في هذه العصور مثله، وفقنا الله جميعا للاهتداء بهديه .

---

* يراجع : **غاية الأماني في حياة الشيخ الطهراني** لمؤلف هذا الفهرس، **مصادر الدراسة الأدبية**، طبعة بيروت، سنة ١٩٧٢ ص ٧٣٩، **إجازة الحديث** ٣٥- ٣٦ و٧٦، **شيخ آغا بزك** لمحمد رضا حكيمي طبع في طهران سنة ١٣٩٦هـ **شيخ الباحثين آغابزك** لعبدالرحيم محمد علي، طبعه في النجف الأشرف سنة ١٩٧١، **معجم رجال الفكر** ١/ ٤٧ .

وقد ترجمه ترجمة وافية الدكتور حسين علي محفوظ في مجلة **العرفان** اللبنانية - العدد الرابع - المجلد ٦٦ .

كان رحمه الله على جانب عظيم من التضلع في فن الإسناد والحديث، وقد كتب وألف فيها **المشيخة** المطبوع في النجف، **ومسند الأمين في مشايخ الرجاليين**[1]، **وضياء المفازات في طرق مشايخ الإجازات، وإجازات الرواية والوراثة في القرون الأخيرة الثلاثة**، وغيرها.

اهتم بأمر الإجازة بما لم يهتم به غيره من معاصريه، وفي رحلته الحجازية استجاز مشايخ الاسلام القاطنين في القاهرة والمدينة المنورة والبلد الحرام، حيث قال: " فقد أدركت جمعا منهم حينما اتفق لي حج بيت الله الحرام سنة ١٣٦٤، حيث غادرت العراق الى سوريا فمصر فالحجاز لأداء فريضة الحج فمنحوني بإجازاتهم العامة بسلسلتهم المسندة الى أصحاب صحاحهم الستة، وهي الآن موجودة بأعيان خطوط المجيزين أنفسهم ومثبتة في بعض مجلدات من **مستدركات الذريعة** التي استصحبته معي في سفري المذكور، وهم جماعة " قال الجلالي: وقد ذكرتهم في **نصوص الإجازات** .

وقف حياته على كتابيه **الذريعة إلى تصانيف الشيعة وطبقات أعلام الشيعة**، وطبع بإشرافه في النجف من مجلدات **الذريعة** الأجزاء الثلاثة الأول، وأما ما بعدها من الأجزاء فقد طبعت بالإشراف ولديه علي نقي وأحمد المنزوي مع زيادات واستدراكات منهما، والبحث في موسوعتيه الجليلتين **الذريعة والطبقات** هام، وقد بحثت حول **الذريعة** في مجلة **العرفان** العدد الثامن والستون والتاسع والستون ١٣٩٢هـ - ١٩٧٣م، فليراجع[2] .

وقد استنسخ مؤلفاته جمع، منهم: السيد عبد العزيز الطباطبائي الذي استنسخ **الذريعة**، وقد صورت **الذريعة** في مجلداتها الستة قبل التبييض، كما صورت **نوابغ الرواة** الرابع من **الطبقات**، ورسالته في الاجتهاد، ورسالته في قدم الكلام وهما رسالتان كتبهما إجابة للسيد جعفر الأعرجي .

توفي رحمه الله في ١٣ ذي الحجة ١٣٨٩هـ، وقد خسرته الأمة عالماً صادقاً وعلماً من أعلام التراث، وكان لوفاته رحمه الله أفجع الأثر في قلبي، وحزن عليه الخاص والعام والمؤالف والمخالف .

وأرخ وفاته الشاعر السيد موسى الهندي الكاظمي بقوله :

إن المصاب فادح فليصمت المؤبن
إن تدفنوا فالعلم والتقوى جميعا تدفنوا
كان اسمه تاريخه (آغا بزرك محسن)

ودفن حسب وصيته في مكتبته العامة العامرة التي أوقفها على عامة الباحثين، وقد خصص جزا منها مقبرة خاصة له ولأسرته .

وقد استجزته فأجازني عدة مرات أطولها إجازته المبسوطة التي سماها رحمه الله **أبسط الأمالي في الإجازة للجلالي** وهي بعد تاريخ الخامس عشر من شهر شعبان ١٣٨٢هـ، واحتوت الإجازة على جميع مشايخه من العامة والخاصة بطرقهم، وفها من الفوائد التاريخية ما لا يستغنى عنها الباحث المتقن .

وآخر إجازاته لي رحمه الله إجازة مختصرة صرح بها بتحملي عنه بالأنحاء الثمانية من أنحاء التحمل من: المناولة، والعرض والسماع منه، والقراءة عليه والاستماع منه، والإعلام عن تصنيف ما أنه بخطه أو بخط غيره، وهذه الإجازة بتاريخ السادس عشر من شهر محرم الحرام من عام سبعه وثمانين وثلاثمائة وألف [1] .

---

[1] ذكرها في **الذريعة** ٢١/ ٢٦ قائلا: " إجازة مبسوطة كتبتها حدود ١٣٥٠ للعلامة الأميني التبريزي قبل تأليفه **شهداء الفضيلة** " (**دشتي**).

[2] الظاهر بأنه هو ما أصدره المؤلف بصورة منفصلة بعنوان **البديعة في تلخيص الذريعة** (المقدمة)، طبعت في المدرسة الحرة في شيكاغو - أمريكا (**دشتي**).

[1] قال المجيز في تلك الإجازة: " ولقد كنت أناوله بعض تلك الكتب وأعرض عليه بعض خصوصياته واشرح له ترجمة مؤلفه واطلعه على بعض فوائده، واذكر له فهارس مطالبه، وأقرأ عليه بعض مواضعه وهو يسمع أو هو يقرأ وأنا سامعه وبالأخص المخطوطات التي بقلمي من تأليفي أو تصنيف غيري، ولذلك رغب السيد المعزى إليه أن أكتب له كلمة تكشف عن تحمله عني لسائر الأنحاء الثمانية من المناولة، والعرض والسماع مني، والقراءة علي والاستماع مني، والإعلام بأنه خطي أو خط غيري "، **إجازة الحديث** ص٣٧ .

ولا يخفى بأنها إجازة بخصوص كتب مكتبة المجيز الخاصة، والمقصود بأنها إجازة بتحمل كتب تلك المكتبة بالأنحاء الثمانية، فالمجاز يروي الكتب الخطية بل والمطبوعة التي كانت في تلك المكتبة بأحد تلك الأنحاء أوببعضها معا، إما :

١- بالعرض والسماع من المجيز لبعض الكتاب .
٢- بالقراءة واستماع المجيز لبعض الكتاب.
٣- بإجازة الكتاب (لم يذكرها المجيز في عبارته) .
٤- بمناولته كتاب ما مع الأخبار بأنه لفلان .
٥- بالكتابة للمجيز بأنه افلان (لم يذكرها المجيز) .
٦- بالإعلام بأنه كتاب فلان بخطه أو بخط غيره
٧- بالوصية له بأحد تلك الكتب (ولم يذكرها المجيز، بل أستبعد بأنه وصى له بشيء منها)، بل الوصية لم تذكر في أنحاء التحمل فيما كتبه عدة من علماء الحديث منهم المؤلف في كتابه **دراية الحديث** .
٨- بالوجادة، أي له أن يروي عنه ما يجد في مكتبته من كتب وإن لم يتحملها بأحد الأنحاء السابقة (لم يذكرها المجيز) .

والحصيلة أن عبارة المجيز في إجازته تصرح فقط بأربعة من أنحاء التحمل الثمانية.

ولا يشكل كيف يقال بأنه كتب لي إجازني بالأنحاء الثمانية ومنها الإجازة، فالمقصود بالاجازة بالاستعمال الأول كتابة إذن عام برواية كتب المكتبة، وبالاستعمال الثاني أن كتابا معينا في المكتبة يرويه بالإذن الخاص به دون أن يكون قد سمعه من الشيخ أو قرأه عليه (**دشتي**).

من آثاره :

١- أبسط الأمالي في الإجازة للسيد الجلالي:

تاريخها بعد الخامس عشر من شهر شعبان المعظم من سنة ألف وثلاثمائة واثنين وثمانين هجرية على مهاجرها آلاف التحية، وهي موجودة عندي بخطه رحمه الله، وطبعت بأكملها في **إجازة الحديث** المطبوع في دار المنار بالقاهرة ١٤١١هـ - ١٩٩٠م، ص ٢٩ - ٥٩ .

٢- إجازات الرواية والوراثة في القرون الأخيرة الثلاثة:

وهو في الوثائق العلمية والتاريخية للقرن الثاني عشر الهجري وما بعده، نسخته بخط المؤلف بتاريخ ١٣٤٠هـ في مكتبته في النجف برقم ١ - ٢ في ٥٠ صفحة .

٣- ترجمة المدنية والإسلام:

وكتاب **المدنية والإسلام** تأليف محمد فريد وجدي وهو في العقائد، نسختها بخط المترجم في مكتبته العامة في النجف الأشرف برقم ١ - ٢، وهي في ٦٠ صفحة .

٤- تفنيد قول العوام بقدم الكلام:

وهي في مسألة خلق القرآن موجودة بخط المؤلف بتاريخ ١٣٥٩هـ في مكتبته بالنجف برقم ١ - ٢ .

أوله: " الحمد لله المنزل للكتاب الذي جعله قيما على سواه، ولم يجعل له عوجا " .

آخر الكتاب: " وقع الفراغ من تحريره بقلم منشئه الجاني المدعو بآقا بزرك محمد محسن الطهراني في أواخر سنة ١٣٥٩ " .

٥- توضيح الرشاد في تاريخ حصر الاجتهاد:

كتبه جوابا عن سؤال السيد جعفر الأعرجي الموصلي، نسخته بخط المؤلف في مكتبته برقم ١ و ٢ في ٣٠ صفحة، ألفه سنة ١٣٥٩، صوّرته بالدفلوب، وحققه الشيخ محمد علي الأنصاري، وطبع ضمن منشورات مدرسة ولي العصر عليه السلام في خوانسار سنة ١٤٠١هـ، قامت بطبعه مطبعة الخيام في قم .

٦- الذريعة الى تصانيف الشيعة:

وهو أشهر مؤلفاته قدس سره وأكبر موسوعة ببلوغرافية للآثار الشيعية منذ العصر الاسلامي الأول إلى عصره رحمه الله، طبعت في خمسة وعشرين جزء في النجف الأشرف وإيران في تواريخ متعددة، وكان لنجله الأكبر علي نقي المنزوي يد في تصحيح الكتاب، حيث صرح قدس سره آنذاك في **الذريعة** وقال: " والجدير بالذكر أن لولدنا البحاثة الفاضل الميرزا علي نقي المنزوي وفقه الله فضلا في تصحيح وترتيب وإخراج سائر مجلدات **الذريعة**، ولا سيما الجزء التاسع الخاص بالدواوين: فإنه - زيد توفيقه - قد ضم إلى فهرست دواوين الشعراء الذي بعثناه إليه للطبع على العادة كثيرا من دواوين الشعراء المعاصرين وغيرهم ممن لم نظفر به، ففاتنا ذكره، وظفر هو به في مكتبات إيران وغيرها من بعض الفهارس، لذلك يعتبر هذا الجزء تذكرة، ويتم في أكثر من ثلاث مجلدات ويزيد على ألف صفحة جزاه الله عن خدمته خيرا ومده بالتوفيق "[1] .

نسخته بخط المؤلف بتواريخ ١٣٢٩ و ١٣٣٣ في ستة مجلدات في مكتبته في النجف برقم ١ - ٢، وكل مجلد حوالي ٥٠٠ صفحة .

٧- ذيل كشف الظنون:

استخرجه من حواشي المؤلف الشيخ آغا بزرك الطهراني على أصل الكتاب السيد محمد مهدي الخرسان، وطبع في المكتبة الإسلامية بطهران سنة ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م بذيل الكتاب .

٨- الرسالة الرحمانية:

كتبها في جواب من سأله عن كتابة لفظ " الرحمن "، ورجح الشيخ أن تكتب بالألف، استنسختها من خطه وطبعت بتحقيق أخي السيد محمد رضا الجلالي في كتاب المحقق الطباطبائي ٢/ ٦٤١ - ٦٥١ من منشورات مؤسسة آل البيت قم سنة ١٤١٧هـ .

نسخته بخط المؤلف بتاريخ ١٣٦١ في مكتبته في النجف برقم ١ - ٢، في عشر صفحات .

٩- سبب اختلاف المسلمين في المذاهب:

وهو مسودة **توضيح الرشاد**، صورتها .

١٠- شجرة السبطين وشرعة السمطين:

وهو طومار طويل في النسب، شجره المؤلف، ونسخته بخطه في مكتبته العامة في النجف برقم ١ - ٥ .

١١- ضياء المفازات في طرق مشايخ الاجازات:

وهو موجود بخط المؤلف، بتاريخ سنة ١٣٢٣ هـ، بمقياس ٢٢ x ١٩ سم، وهو مشجر مختصر جامع لطرق الأسانيد لأحاديث الشيعة الإمامية، ابتدأ فيها شيخنا قدس سره بمشايخه ثم مشايخ مشايخه في حلقات متصلة إلى أصحاب الكتب الأربعة: **الكافي ومن لايحضره الفقيه والتهذيب والاستبصار**، وكتب عليها شيخنا ما نصه: " قد كتبت في سنة ١٣٢٣هـ هذه المشجرة قبل رؤية مواقع النجوم الذي ألفه شيخنا العلامة النوري، وبعد رؤيتي له رأيت أن هذا أحسن منه لسهولة التناول والحمل والنقل، ولكن المواقع أحسن من هذا لعدم التكرار فيه، حرره مؤلفه الفاني الشهير بآغا بزرك الطهراني " .

---

[1] الذريعة ١٣/ ٢٦٣-٢٦٤ (السيد محمد جواد الجلالي)

نسخته بخطه بتاريخ سنة ١٣٢٢هـ في مكتبته العامة في النجف برقم ١ - ٢ في ٢٠٠ صفحة، صورتها عن خطه قدس سره بالميكروفيلم.

قال الجلالي: وقد سطرت هذا الكتاب في كتاب مستقل وسميته **تسطير الضياء** ابتدأت فيه بالسيد أحمد الطهراني (ت / ١٣٣٢هـ)، وانتهيت بأبي غالب الزراري (ت / ٣٦٨هـ).

١٢- طبقات أعلام الشيعة:

ابتدأ رحمه الله بالقرن الرابع، وسمى كل قرن بإسم خاص، وترك القرون الثلاثة الأول لتكفل كتب الرجال ذلك، وكان ينظر إلى باقي الأجزاء نظرة المسودة التي تفتقر إلى التهذيب، وقد وفق الله أن يقوم تلميذه الوفي السيد محمد حسن الطالقاني بهذه المهمة في خصوص القرنين الثالث عشر والرابع عشر، وكان يبيضهما مع المعلومات التي يجدها ثم يعرضها على شيخنا العلامة رحمه الله، وهو قدس سره يجري قلم التصحيح على ما يراه مناسبا؛ لذلك تجد الأسلوب في أجزاء القرون متفاوتا، وكتب رحمه الله على الجزء الأول من الكتاب ما نصه: " **نوابغ الأعلام والرواة في رابعة المئات**، شرعت فيه سنة ١٣٤٧. جامعه مالكه ومحرره المسيء الجاني محمد محسن المدعو بآقا بزرك الطهراني.

١- هذا هو الجزء الأول من الأحد عشر جزء من الكتاب الموسوم **طبقات الأعلام بعد غيبة إمام الأنام عليه وعلى آبائه أفضل الصلاة والسلام**، وهو في بيان طبقات علمائنا الأعلام الذين نشأوا بعد الغيبة في صدر القرن الرابع بعد تمام المائة الثالثة إلى هذا العام، وكل جزء منها مرتب على الحروف جريا على المألوف، وموسوم باسم خاص تحرزا عن الالتباس، وهو هذا:

٢ - **إزاحة الحلك الدامس بالشموس المنيرة في القرن الخامس** أو **النابس في القرن الخامس**.

٣ - **الثقات والعيون في سادس القرون**.

٤ - **الأنوار الساطعة في المائة السابعة**.

٥ - **الحقائق الراهنة في المائة الثامنة**.

٦ - **الضياء اللامع في عباقرة القرن التاسع**.

٧ - **إحياء الداثر من مآثر أهل القرن العاشر**.

٨ - **الروضة النضرة في علماء المائة الحادية عشرة**.

٩ - **الكواكب المنتشرة في القرن الثاني بعد العشرة**.

١٠- **الكرام البررة في القرن الثالث بعد العشرة**.

١١- **نقباء البشر في القرن الرابع عشر**، وهو القرن الحالي.

وقد لخصها رحمه الله في **إحياء الوفيات وتلخيص الطبقات** سنة ١٣٨٥هـ.

وساعد السيد محمد حسن الطالقاني في هذه الموسوعة وكنت أشاهد المسودات التي يستنسخها السيد ويعيدها للشيخ ليراجعها مرة أخرى ويصحح منها مايرى، ولم يطبع له من الطبقات شيء لم يمر عليه الشيخ حسب علمي.

نسخة الطبقات في أحد عشر مجلدا بدءا بالقرن الرابع الهجري وانتهاءا بالقرن الرابع عشر الهجري بخط المؤلف بتاريخ ١٣٣٣ - ١٣٤٧ هـ، في مكتبته العامة برقم ١-٢.

١٣- محصول مطلع البدور وتلخيص ما فيه من المنثور:

ألفه الشيخ آغا بزرك الطهراني، في رمضان سنة ١٣٣٥ هـ بالكاظمية.

أول الكتاب: " وبعد، فهذا ملخص الجزء الثاني من كتاب **مطلع البدور**؛ تأليف العلامة أحمد بن صالح بن محمد بن أبي الرجال اليمني ".

آخر الكتاب: " ترجمة يوسف بن أبي علي يحيى بن الحسين بن المؤيد اليمني "، وقد صوّرتها.

١٤- المشيخة أو الإسناد المصفى:

المطبوع في النجف سنة ١٣٥٦هـ، كتبه قدس سره حينما بلغ من العمر ٦٣ عاما ذكر فيه مشايخه الرجاليين مختصرا إياه من كتابه **مصفى المقال**، وقد أهدا ني قدس سره نسخة منها، وحيث ذكر قدس سره في الصفحة ٧٢ أن الشيخ الطوسي ولد بطوس طالبته بالمصدر حيث لا مصدر له، وبعد البحث اعترف قدس سره بالخطأ وشطب نسخته وبدل كلمة طوس بايران.

ومنظومة في العقائد مطلعها:

وبعد ذي منظومة العقائد
لذي العقول للجنان قائد
ناظمها المسيء سمي محسن
ابن علي بن رضا بن محسن
وليد طهران ويدعى باللقب
آغا بزرك إذ هو أول أب

١٥- النقد اللطيف في نفي التحريف:

نسخته بخط المؤلف بتاريخ ١٣٥٠ في مكتبته العامة في النجف برقم ١ - ٢ في ١٥٠ صفحة، كتبه في ١٩ ذي الحجة ١٣٨٤ هـ.

أوله: " الحمد لله الذي أنزل هذا القرآن إماما للبشر... ".

آخره: " فرغ من تدقيقه كاتبه الجاني محمد محسن بن علي المدعو بآقا بزرك الطهراني في أوائل الأيام المعلومات من سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة وألف ".

قال الجلالي: حيث لم يعنون شيخنا العلامة المؤلف قدس سره بعض الفصول بعنوان خاص لذلك آثرت أن يعنون جميعها بعنوان " فصل " مع الترقيم، فبلغت الفصول تسعة عشر فصلا، والله

المستعان . وعليه مقتطفات من رسالته **تفنيد قول العوام بقدم الكلام** استنسخه من نسخته رحمه الله .

والكتاب دراسة مستوعبة في مسألة تحريف القرآن يصل فيها المؤلف الى نتيجة واحدة وهي عدم الزيادة مع القول بالنقيصة، وقد قرضه الإمام الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء وقال: " الذي أراه ... أن تبقى هذه الرسالة كالجوهرة المصونة ولا ينبغي نشرها، بل ربما لا يجوز... "، لذلك سمح لي شيخنا رحمه الله بالوقوف على الكتاب والانتفاع به كتابة ومطالعة، من دون نشره .

١٦- نوابغ الأعلام والرواة:

صورتها عن خطه قدس سره بالميكروفيلم .

١٧- هدية الرازي إلى المجدد الشيرازي:

طبع في مطبعة الآداب بالنجف سنة ١٣٨٦هـ، نسخته بخط المؤلف بتاريخ ١٣١٢هـ في مكتبته العامة في النجف برقم ١ - ٢ في ١٠٠ صفحة .

قال الجلالي :

كنت قد جعلت هذه الترجمة آخر ترجمة في الكتاب، ثم رأيت أن كثيرا من الأعلام انتقلوا إلى رحمة الله تعالى بعد تاريخ وفاته قدس سره فقررت أن استمر في ذكر من دخل التأريخ من أبوابه وخلف آثارا يخدم تراث أهل البيت عليهم السلام، ملتزما بنفس الأسلوب الذي ذكرته في المقدمة من ترتيب التراجم حسب الوفيات، وأسماءهم حسب حروف الهجاء، واعتبار كلمة **محمد** في الأسماء المركبة زيادة للتبرك، ثم ترتيب الآثار حسب حروف الهجاء، والله الموفق .

أحمد أمين الكاظمي
(١٣٢٠-١٣٩٠)*

الاستاذ أحمد أمين الكاظمي .

من أعلام الكاظمية المشاركين في سلك التعليم المدني، المنقطعين إلى العلم والدين، وقد جمع منهما أحسنه، ولم ينقطع عن مجالس العلماء في موطنه الكاظمية، وأثناء زياراته إلى مدينتي كربلاء والنجف، اجتمعت به ورأيت فيه علما أصيلا وفقها حكيما وإن لم يكن يتزين بزي العلماء في عصره، وقد حدثني عن أيام دراسته في استانبول تركيا وتهاجم العلمانيين على العلماء ما جعله يتحاشى من الزي الديني، وكان موئلا للشباب المؤمن .

من آثاره :

التكامل في الإسلام:

طبع في بغداد سنة ١٣٧٧هـ في مجلدين، وفي النجف سنة ١٣٨٨هـ .

* **يراجع** : **تراجم الرجال** للسيد أحمد الحسيني ١٠١/١، ولكن ذكر بأن ولادته في سنة ١٣٢٤هـ (**دشتي**) .

شير محمد الهمداني
(١٣٠٢-١٣٩٠)*

الشيخ شير محمد بن صفر علي بن شير محمد الهمداني النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم تقي، وفاضل جليل. ولد بهمدان في محرم ١٣٠٢هـ... ثم هاجر إلى النجف في ربيع الاول عام ١٣٣٨، وحضر على بعض علمائها... وحضر في الرجال على السيد أبي تراب الخوانساري... ولع المترجم له منذ سنين عديدة بنسخ كتب الحديث غير المطبوعة... وقد لقي في ذلك عناء كثيرا... ويمتاز ما نسخه بالدقة والصحة " .

وقد وصفه وصفا صادقا الشيخ محمد علي الأوردبادي في مقدمة **عيون المعجزات**، حيث قال: " وهذا الشيخ الجليل مع ما يلاقيه من الجهد في نسخ الكتاب لضعف في بصره ونهوك في قواه، لا يجد منة في بذله الكتاب للطبع او الاستنساخ، وإنما يعد ذلك من الفيض الالهي الذي غمره دون غيره، وهكذا المخلصون، كثر الله في الطائفة من أمثاله "، ونعم ما قال رحمه الله .

كان الشيخ رحمه الله آية في الزهد والورع والجلد والمثابرة في سبيل احياء تراث الشيعة، ولم أشاهده طيلة معرفتي به في محفل لا يعود بالخير للتراث، وكان دائباً في الاستنساخ والمقابلة، حتى أنه يكرر الاستنساخ فيما إذا وجد الاختلاف فاحشاً كما فعل بكتاب سليم بن قيس الهلالي، فإنه استنسخه خمس مرات بالإضافة إلى المقابلات المتعددة .

وبالرغم من أن التي أذكرها [1] هي القسط الأكبر من مستنسخاته إلا أن هناك أشياء مفقودة، منها نسخة من كتاب **ما نزل من القرآن في أهل البيت عليهم السلام** للحبري، استنسخته من نسخة الدكتور حسين علي محفوظ، وقدمتها للشيخ رحمه الله فاستنسخها، ولم توجد بين هذه الكتب .

وقد استملكت إدارة مكتبة الإمام أمير المؤمنين (ع) العامة في النجف الأشرف مخطوطات مكتبته، وعمدت إلى إعداد فهرس لمستنسخاته وهي تبتدىء بالتسلسل العام ٣٢٠٧ وتنتهي بالرقم ٣٢٥٩ ما عدا ما يتخلل بين الرقمين من مستنسخات غيره.

من آثاره :

١- الأحاديث المنتخبة من كتاب الإستيعاب:

أي **الإستيعاب في معرفة الأصحاب** لابن عبد البر

* **يراجع** : **نقباء البشر** ٨٤٩/٢-٨٥٠، **عيون المعجزات** (المقدمة) ٦ .

[1] العبارة مقتطعة من مقدمة ما كتبه المؤلف بعنوان **فهرست مستنسخات الشيخ شير محمد الهمداني النجفي**، فالمقصود مستنسخات الشيخ شير محمد التي يذكرها في تلك الرسالة، راجع مجلة **تراثنا** العدد ٧٣-٧٤، ص١٧٤(**دشتي**) .

(ت / ٤٦٣ هـ)، والنسخة بخطه بتاريخ ربيع الثاني سنة ١٣٦١هـ، انتخبها من الطبعة الأولى، طبعة دائرة المعارف النظامية، بحيدر آباد الدكن سنة ١٣١٨هـ .

٢- الأحاديث المنتخبة من المستدرك:

والمقصود **المستدرك على الصحيحين** للحاكم النيسابوري (٣٢١ - ٤٠٥ هـ)، والنسخة بخطه مؤرخة في شعبان سنة ١٣٥٣هـ .

٣- الأخبار المنتخبة من كتاب البيان والتبيين:

والبيان والتبيين للجاحظ (ت/ ٢٥٥هـ)، والنسخة بخطه بتاريخ ربيع الثاني سنة ١٣١٦هـ ، انتخبها من نسخة مؤرخة سنة ١٠١٨هـ .

٤- سند الخصام فيما انتخب من مسند الإمام أحمد بن حنبل:

الجزء الاول من الكتاب بخط المؤلف؛ أتمه في صفر سنة ١٣٨٣هـ، وهو يحتوي على ما انتخب من كتاب **المسند** للإمام أحمد بن حنبل (١٦٤ - ٢٤١ هـ) وما انتخب من غيره كما صرح بذلك في آخر الكتاب ، ويظهر من تاريخ انتخاب الجزء السادس سنة ١٣٧٦هـ أنه لم ينتق من الكتاب بشكل مرتب .

والجزء الثاني من الكتاب بخطه أيضاً، انتهى إلى الجزء السادس من الطبعة الأولى من مسند الامام أحمد بن حنبل، وقد فرغ منها في شوال سنة ١٣٧٦هـ [1] .

٥- نسخة من كتاب من لايحضره الفقيه:

تأليف الشيخ الصدوق (ت / ٥٣٨ هـ) : استنسخه بخطه، وهو غير مؤرخ .

٦- مستدرك الايقاظ:

استدرك فيه ما فات الحر العاملي في **الإيقاظ من الهجعة** بخطه [2]، وهو غير مؤرخ .

٧- المنتخب من كتاب ربيع الأبرار:

وربيع الأبرار للزمخشري (ت/ ٥٣٨ هـ)، فرغ من انتخابها في ربيع الثاني سنة ١٣٨٩هـ .

صدر الدين شرف الدين
(١٣٣٠-١٣٩٠)*

السيد صدرالدين بن السيد عبد الحسين شرف الدين الموسوي العاملي .

مما قال عنه نجل الأميني: " كاتب قدير، وأديب عبقري شهير... صال وجال ببراعه في عالم البحث والتأليف والأدب والسياسة... انتقل إلى بغداد فأصدر فيها جريدة **الساعة**، ثم أبعد من العراق، فهاجر إلى بلدة صور، وأصدر فيها مجلة **المنهج** [كذا، والصحيح **النهج**]"

ومما قال الخاقاني: " ولد في محرم عام ١٣٣٠ هـ الموافق ١٩١٢م، ودرس في النجف مدرسته الأخيرة "، ثم ذكر شيئا من شعره ومواقفه السياسية في العراق .

من آثاره :

١- حليف مخزوم:

طبع في مطبعة العرفان بصيدا سنة ١٣٧٣هـ .

٢- هاشم وأمية في الجاهلية والاسلام :

٣- النهج (مجلة للفكر والحياة):

طبع العدد الأول منه في مطبعة الاتحاد - بيروت، سنة ١٣٧٤هـ .

عبد الحسين الأميني
(١٣٢٠-١٣٩٠)*

الشيخ عبد الحسين بن أحمد بن نجف علي أمين الشرع - وإليه النسبة - التبريزي النجفي .

قال عنه نجله: " فقيه أصولي، وعالم كبير ومؤرخ ثبت، ومحدث مجتهد، وزعيم ديني، ومؤلف قدير... أسس في جامعة النجف الكبرى مكتبة **الإمام أمير المؤمنين عليه السلام** العامة " .

وقال شيخنا العلامة: " المولود في الخمس والعشرين من صفر ١٣٢٠هـ " .

وقال في مقدمة **شهداء الفضيلة**: " العلامة البارع، علَم علْم اليقين، جمال الملة والدين " .

وغريب أنه لم يترجمه شيخنا في **النقباء** مع صلته به، وقد كتب له إجازة سماها **مسند الأمين**، وكان السيد عبد العزيز الطباطبائي يأتي بالمخطوطات من مكتبة الأميني الى دار شيخنا قدس سره للانتفاع بها، والعصمة لأهلها .

قضى عمره في البحث والتحقيق والجهاد في رفع راية أهل البيت عليهم السلام .

وكان من عادته أن لا يتقدم على نسل الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، ولم أكن أعرف ذلك في أول زيارتي إياه، ولم أرغب في التقدم عليه وهو لم يتقدم حتى نبهني المسؤول في المكتبة السيد كاظم حكيم زاده أن عادة الشيخ هذه فامتثلت أمره. طبع في ذكراه كتابا يحتوي على مقالات في مواضع

---

[1] طبع الكتاب، سبع أجزاء في ثلاث مجلدات بتحقيق أحمد علي مجيد الحلي، من منشورات مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة، مطبعة الأعلمي في كربلاء المقدسة، الطبعة الأولى، سنة ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م (**دشتي**).

[2] اسم الكتاب الكامل **الإيقاظ من الهجعة بالبرهان على الرجعة** للحر العاملي مؤلف كتاب **وسائل الشيعة** (**دشتي**)

* **يراجع : معجم رجال الفكر** ٢/ ٧٣٨، **شعراء الغري**٤/ ٣٧٢ .

* **يراجع : معجم رجال الفكر** ١٧٧ – ١٨٢، **يادنامه علامه أميني** ١٩-٣١، **مصفى المقال** ٢١٩، **شهداء الفضيلة** (المقدمة)، وهو تقريظ العلامة آقا بزرك الطهراني .

مختلفة، ولا يحتوي على ما يتعلق بذكراه سوى صفحات بالفارسية، وقصيدة عربية مطلعها:

حي الأميني الجليل وقل له
أحسنت عن آل النبي دفاعا

وكان ينبغي أن تصدر ذكراه من مكتبته العامرة في النجف الأشرف التي قضى عمره فيها .

توفي في طهران عصر يوم الجمعة ٢٩ ربيع الثاني ١٣٩٠هـ، عن ٧٠ عاما قضاه في خدمة أهل البيت (ع)، ونقل جثمانه إلى النجف وكنت ممن ذهب إلى المطار لاستقباله، وفي يوم الأربعاء ٤ جمادي الثانية شيع جثمانه في النجف، وقال السيد باقر الخرسان في رثائه :

ما كان ذكرهم يجري بمسمعه
إلا ومدمعه من رزئهم همعا
يبكيهم ما بكت ثكلى على شجنٍ
تصعّد الروح في أنفاسه جزعا
أنت المعزّى إمام العصر في رجل
أحشاؤه في ولاكم قطّعت قطعا

وقال السيد علي الهاشمي الخطيب:

ناعي الأميني أدمت القلوب أسىً
بنعيك العلم والقرطاس والقلما
فردّدت نعيه الأقطار قاطبة
وابنته حداداً حوزة العلما
وكل عين جرت دمعاً كما
قد عاد أرّخته (سيل الغدير دما)

من آثاره :

١- أدب الزائر لمن يمّم الحائر:
طبع في النجف سنة ١٣٦٢هـ .

٢- تفسير فاتحة الكتاب:
طبع ضمن منشورات ذخائر الفكر الإسلامي برقم١ برعاية مكتبة الإمام أمير المؤمنين (ع) في مطبعة الحيدري- طهران سنة ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م.

٣- ربع قرن مع العلامة الأميني:
تأليف حسين الشاكري طبع في قم سنة ١٤١٧هـ .

٤- رياض الأنس:
وهو كتاب في مجلدين يحتوي على ملاحظاته في أسفاره، رأيته عند ولده الشيخ محمد رضا الأميني في النجف الأشرف، وكان يعدّه للطباعة آنذاك .

٥- سيرتنا وسنتنا:
طبع لأول مرة في النجف سنة ١٣٨٤هـ، وأعادت طبعه المطبعة الحيدرية بطهران سنة ١٣٦٨ ش .

٦- شهداء الفضيلة:
طبع لأول مرة في النجف سنة ١٣٥٥هـ، وأعيد طبعه مراراً في بيروت وإيران .

٧- الغدير في الكتاب والسنة والأدب:
طبع في النجف في أحد عشر مجلدا سنة ١٣٦٤ هـ، وأعيد طبعه في دار الكتاب العربي ببيروت طبعة ثالثة، سنة ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م .

أعمال علمية حول كتاب **الغدير** :

أ- **المنير**، فهرس كتاب **الغدير**، قام بتأليفه قسم الدراسات الاسلامية لمؤسسة البعثة بطهران سنة ١٤٠٩هـ .

ب- **في رحاب الغدير** ، لعلي أصغر المروّج الخراساني، طبع في دار الحق - بيروت سنة ١٤١٤هـ .

ج- **على ضفاف الغدير**، أعد بمراجعة وتنسيق فاضل الحسيني الميلاني، وطبع في مشهد سنة ١٤٠٣هـ .

د- **يادنامه علامة أميني** ، طبع برعاية الدكتور سيد جعفر شهيدي ومحمد رضا حكيمي بطهران سنة ١٣٥٢ ش [1].

٨- فاطمة الزهراء (ع) :
طبع مع تعليقات محمد أميني نجفي في انتشارات استقلال بطهران سنة ١٣٧٦ ش .

٩- كامل الزيارة (تحقيق):
والكتاب لابن قولويه (ت/ ٣٦٧)، طبع بتحقيق الشيخ الأميني في النجف سنة ١٣٥٥هـ .

عبد الرزاق كمونة
(١٣٢٤- ١٣٩٠) *

السيد عبد الرزاق بن حسن بن إبراهيم بن إسماعيل بن ابراهيم بن إسماعيل بن مبارك بن بدر الدين بن أحمد بن حسين بن محمد بن حسين بن محمد بن حسين بن جعفر بن الحسين بن أبي منصور بن طراد بن شكر بن هبة الله بن النفيس بن محمد النقيب بن عبدالله بن محمد المعروف بابن صخرة بن محمد الأشتر بن عبيد الله بن علي المحدث بن عبيد الله بن علي الصالح بن عبيدالله الأعرج بن الحسين الأصغر بن الامام زين العابدين (ع) .

هو اليوم نسّابة النجف المشار إليه بالبنان، وقد أكثر التصنيف في هذا العلم، ولد في النجف سنة ١٣٢٤هـ، وبها نشأ وعلى أعلامها تخرج، منهم الشيخ ضياء الدين العراقي، والسيد حسين الحمّامي، والسيد محسن الحكيم، وغيرهم .

---

[1] يلزم التنويه بصدور أربعة أجزاء تكملة الغدير بعنوان **ثمرات الأسفار إلى الأقطار**، تحقيق مركز الأمير لإحياء التراث الإسلامي، طبع في مركز الغدير للدراسات الإسلامية، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٨هـ (**دشتي**).

* **يراجع : الذريعة** ٣/١٣٩، **الأعلام** ٣/ ٣٥١، **معجم رجال الفكر** ٣/ ١٠٩٦ .

رأيت مؤلفاته في النسب طائفة منضودة - وقد قلّ من يهتم بهذا العلم مثله - وهو مكبّ على تصحيحها وتجديد النظر فيها، وبلغني نعيه رحمه الله في سنة ١٣٩٠هـ .

من آثاره :

١- عقود التمائم في أنساب بني هاشم:

رأيته مخطوطاً عنده، ولا يزال يجدّد النظر فيه، وهو أهمّ مؤلفاته وأوسعها .

٢- مشاهد العترة الطاهرة وأعيان الصحابة والتابعين:

طبع في مطبعة الآداب في النجف الأشرف سنة ١٣٨٧هـ - ١٩٦٨م .

٣- موارد الإتحاف في في نقباء الأشراف:

طبع في مجلدين .

٤- منية الراغبين في طبقات النسابين:

طبع في مطبعة النعمان في النجف سنة ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م .

عبد المهدي مطر
(١٣١٨-١٣٩٠ح)*

الشيخ عبد المهدي بن عبد الحسين بن حسن بن الشيخ مطر، وإليه النسبة .

قال شيخنا العلامة: " النجفي، الشاعر المعاصر " .

وقال الأمين: " هو إلى جانب علمه الجمّ في الفقه والأصول والحديث والتفسير والنحو في الطليعة من الشعراء المبدعين في هذا العصر " .

ومما قال فيه نجل الأميني: " من شيوخ الأدب، وأساتذة الفقه والأصول، نبغ في الفضيلتين: العلم والأدب، فبرع فيهما... نظم كثيرا ونشر الوافر منه في الصحف " .

من آثاره :

دراسات في قواعد اللغة العربية:

طبع في مطبعة الآداب بالنجف في أربعة أجزاء سنة ١٣٨٥هـ .

محسن الحكيم
(١٣٠٦-١٣٩٠)**

السيد محسن بن السيد مهدي الحكيم قدس سره، ينتهي نسبه إلى جده الأعلى السيد علي الحكيم ابن السيد مراد الطباطبائي .

قال شيخنا العلامة: " فاضل كامل، وفقيه ماهر".

ولد يوم عيد الفطر سنة ١٣٠٦هـ في النجف الأشرف، وتوفي والده وهو قدس سره ابن ست سنين ثم قام برعايته أخوه الأكبر حجة الاسلام السيد محمود الحكيم، أتمّ القراءة والكتابة وهو ابن ثماني سنين وانخرط في السلك الروحاني ولبس العمّة الاسلامية وهو ابن تسع سنين، ودرس الدراسات الأوّلية لدى أخيه الأكبر السيد محمود قدس سره، وفرغ من دراسات السطوح سنة ١٣٢٦هـ كما حضر دراسة الخارج سنة ١٣٢٧هـ، وكان في طليعة أساتذته وشيوخه آية الله الأخوند ملا محمد كاظم الخراساني المتوفى سنة ١٣٢٩هـ، حضر لديه الدورة الأخيرة من الأصول، ومباحث أحكام الدماء الثلاثة ثم الطلاق من درسه للفقه، وابتدأ قدس سره بتدريس الفقه الخارج سنة ١٣٣٧ بعد رجوعه من الجهاد ضد الاستعمار البريطاني في إبّان الحرب العالمية الأولى، وكان مصاحباً للشاعر الكبير والمجاهد الجليل السيد محمد سعيد الحبوبي رحمه الله مصاحبة الظل لصاحبه في الجهاد وغيره، وكان السيد المذكور كثير الاعتماد على سماحته بحيث أعطاه خاتمه المبارك ليوقع على ما يراه مصلحة من شؤون الجهاد نيابة عنه، وهذا الخاتم كان لدى السيد حتى يومين من بعد وفاة السيد الحبوبي حيث أخرج سماحته ذلك الخاتم ودقه في الهاون بمرأى من وجوه أهالي الناصرية ورؤساء العشائر .

أسدى بذراعه الشريف الخدمة الكبرى للثقافة والانسانية وللفقه الاسلامي الرصين .

ولم يناقشه في مجلس درسه أحد إلا نادراً، وحدثني كبار تلامذته أن الحال لم تكن كذلك قبل مرجعيته، ولم يكن في حلقة درسه من صغار الطلبة سوايّ ونجله السيد عبد الصاحب .

مرض في ١٧ ذي القعدة ١٣٨٩ مرضاً شديداً انتقل على أثره إلى بغداد، وتوفي هناك .

وكان تشييعه في بغداد يوماً لم يشهد مثله حيث شاركت فيه جميع الطبقات وعبّرت في ذلك عن مشاعرها ضد الظلم والطغيان الذي حصل من السلطات تجاه شخصه الشريف .

من آثاره :

١- حقائق الأصول:

وهو شرح **كفاية الأصول**، للآخوند الخراساني (ت/١٣٢٩هـ) طبع في مجلدين في النجف سنة ١٣٧٢ هـ، وبالأوفسيت عليها في قم - مكتبة بصيرتي بدون تاريخ .

٢- دليل الناسك:

وهو شرح المناسك، للميرزا النائيني (ت/١٣٥٥هـ) طبع في النجف سنة ١٣٧١هـ .

٣- مستمسك العروة الوثقى:

وهو في ١٤ مجلداً، وقد طبع في النجف الطبعات الأولى على الحجر بدون تعليق، والثانية ابتداءاً من سنة ١٣٤٩ إلى سنة ١٣٧٤ في ثمانية

---

* يراجع : الذريعة ٣٥/١١، مستدركات أعيان الشيعة ١٠٦/١، معجم رجال الفكر ١٢١٠/٣ .

** يراجع : نقباء البشر ١٣٢/١، معجم رجال الفكر ٤٢٣/١

أجزاء، امتازت بالترقيم بين الأصل والشرح، والثالثة ابتداء من سنة ١٣٧٦ إلى ١٣٨٤ في أربعة عشر مجلداً، وامتازت بالتحقيق وتخريج الأحاديث والمصادر برعاية السيد مرتضى الخلخالي.

قال قدس سره في أسلوب التأليف: " من دواعي الخير وأسباب التوفيق أن يجتمع لدي فريق من أرباب العلم والفضل، ويرغبوا إلي رغبة ملحة في تدريس علم الفقه الشريف على أن يكون محور البحث والنظر كتاب **العروة الوثقى**... وكنت في أثناء ذلك أدون ما ألقيه إليهم كشرح للكتاب المذكور بشكل موجز. آملا منه - جل شأنه - أن يكون وافيا بمداركه كافيا في تعرف أحكامه ".

وأضيفت في الطبعة الرابعة سنة ١٣٩١هـ في المجلد الأول في الصفحة ٣٧٦ السطر السادس من الشرح بعد قوله: " على العلم" النص التالي: " اللهم إلا أن يقال: إن الحِل وإن كان تكليفا إلا أن إطلاق الحل الظاهر في الفعلية يقتضي الطهارة، بل الظاهر منه كون النظر فيه إلى ذلك. إذ لا فرق في حجية اليد بين الكتابيين وغيرهم. فتخصيص الحِل بهم لا بد أن يكون من هذه الجهة. وأما الرواية المفسرة للطعام بالحبوب فالظاهر من الحبوب فيها ما يقابل اللحوم لا خصوص الحبوب الجافة. فإن ذلك بعيد جدا، إذ لا خصوصية لأهل الكتاب في ذلك وملاحظة **التبيان** و**مجمع البيان** في تفسير الآية شاهد بما ذكرنا. فلاحظ "[1].

وأضيف في السطر ٢٠ من الشرح بعد قوله: " من النجاسة " ما نصه: " لولا ما يقتضيه النظر في روايات نكاح الكتابية متعة أو مطلقا، فإنها على كثرتها واشتهارها وعمل الأصحاب بها لم تتعرض للتنبيه على نجاستها، فإن الملابسات والملامسات التي تكون بين الزوج والزوجة لا تمكن مع نجاسة الزوجة ولم يتعرض في تلك النصوص للإشارة إلى ذلك فلاحظها وتدبر. بل الذي يظهر من **مجمع البيان** المفروغية عن حل طعام الكتابي إذا لم يكن محتاجا إلى التذكية، وأن الخلاف في طهارة ما هو محتاج إلى التذكية من اللحوم والشحوم، فراجع "[2].

انتهى ما أضافه السيد الحكيم قدس سره على ما كتبه سابقاً في **المستمسك** وقد أدخلت الإضافات في الشرح في الطبعة الرابعة المجلد الأول، الصفحة ٣٧٦.

٤- منهاج الصالحين:

طبع في مجلدين، طبع المطبعة العلمية - النجف سنة ١٣٧٥.

٥- نهج الفقاهة:

وهو في مبحث البيع، طبع في مجلدين في النجف سنة ١٣٧١هـ.

محمد كاظم الملكي
(١٣١٨-١٣٩٠)*

الأستاذ محمد كاظم ابن الشيخ محمد صادق بن ملا قنبر القزويني الملكي النجفي.

ترجمه نجل الأميني بقوله: " عالم، فاضل، كاتب، متتبع، مؤلف جليل، لغوي "، ثم عدّ مؤلفاته المطبوعة.

قال الجلالي: كان منقطعاً إلى تأليف كتابه **المعجم** معتمداً على المجلات والجرائد، وكان من الغلاة في حق الشيخ محمد هادي الطهراني المعروف بالمكفّر، وقد جمع آراءه في كتابه الأصول الحديثة، ولما انتقدته على اعتماده المجلات كمصدر من دون إشارة إلى ذلك، احتدّ ولم يجب سوى أن قال: " إن المجلات أوثق من كلمات العلماء "، ولم أجد لكلامه معنى معقولاً.

من آثاره :

١- الآراء الراقية في القواعد العربية:
طبع في مطبعة الآداب في النجف سنة ١٣٧٨.

٢- الأصول الحديثة في مباحث الألفاظ:
طبع في المطبعة العلمية بالنجف سنة ١٣٥٨.

٣- المعجم الزولوجي الحديث:
طبع في مطبعة النعمان في النجف في ستة أجزاء سنة ١٩٦٢م [1].

عبد الرزاق المقرّم
(١٣١٦-١٣٩١)**

السيد عبد الرزاق بن محمد بن عباس بن حسن بن قاسم المقرم - وإله النسبة، الموسوي النجفي.

وصفه نجل الأميني بقوله: " عالم كامل، مجتهد متتبّع، مؤرخ محقق، متضلع في الفقه المقارن والتاريخ الاسلامي، مؤلف كثير البحث والكتابة "، ثم عدّ مؤلفاته.

ولد سنة ١٣١٦ ورباه جدّه الأعلى السيد حسن (ت/١٣٣٤هـ) وحضر على أعلام عصره كالشيخ ميرزا محمد حسين النائيني وغيره، وسيدنا الأستاذ السيد أبو القاسم الخوئي واختص به، حقق جملة من تقريراته، منها: **المحاضرات في الفقه الجعفري** للسيد علي الشاهرودي، المطبوع سنة ١٣٧٣هـ، وكان من عادته أن يعقد مجالس الحسين (ع) في داره، وأن يقرأ التعزية بنفسه، وقد حضرت له مجالس في داره، وشاهدت جمعاً من عارفي فضله

---

[1] **مستمسك العروة الوثقى** ١/٣٧٦ (الطبعة الرابعة سنة ١٣٩١هـ).
[2] **مستمسك العروة الوثقى** ١/٣٧٦ – ٣٧٧.

---

* **يراجع : معجم رجال الفكر** ١٢٤٣.
[1] وهو معجم يتناول حياة الحيوان (دشتي).
** **يراجع : معجم رجال الفكر** ١٢٣١.

يشارك فيها، منهم سيدنا الأستاذ الخوئي، وقد كتب سلسلة في تراجم أهل البيت (ع) وسعى في إحياء تراثهم، حتى توفي في ١٧محرم ١٣٩١ .

من آثاره :

١- الامام زين العابدين (ع):
طبع في النجف سنة ١٣٧٤هـ .

٢- الامام الجواد (ع):
طبع سنة ١٣٧١هـ .

٣- الامام الرضا (ع):
طبع بدون تاريخ .

٤- حياة المختار:
طبع سنة ١٣٥٦هـ .

٥- زيد الشهيد:
طبع سنة ١٣٧١هـ .

٦- سر الإيمان في الشهادة الثالثة في الأذان:
طبع سنة ١٣٧٤هـ .

٧- السيدة سكينة (ع):
طبع سنة ١٣٧٨هـ .

٨- الشهيد مسلم بن عقيل (ع):
طبع سنة ١٣٦٩هـ .

٩- الصديقة الزهراء (ع):
طبع في النجف سنة ١٣٧٠هـ .

١٠- علي الأكبر (ع):
طبع سنة ١٣٦٧هـ .

١١- قمر بني هاشم العباس (ع):
طبع سنة ١٣٦٩هـ .

١٢- مقتل الحسين أو حديث كربلاء:
وهو أشهر مؤلفاته طبع سنة ١٣٦٨هـ، كما طبع مرات عديدة، منها الطبعة الخامسة في بيروت سنة ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م، كما وترجمه إلى الانجليزية، وطبعت الترجمة في المدرسة الحرة بشيكاغو سنة ١٣٩٩هـ .

١٣- يوم الأربعين:
طبع سنة ١٣٧٧هـ .

علوي بن عباس المالكي
(١٣٢٧-١٣٩١)*

السيد علوي بن عباس بن عبدالعزيز بن محمد الحسني نسباً، المكي مولداً ومدفناً، إمام المسجد الحرام، والمدرّس بمدرسة الفلاح .

ولد بمكة المكرمة سنة ١٣٢٧هـ، وبها نشأ في حضن الأسرة ودرس في دار السيدة خديجة الكبرى حتى نال الشهادة سنة ١٣٤٦هـ، وعيّن مدرساً بمدرسة الفلاح عام ١٣٤٧هـ، وكان يحاضر في كل صباح جمعة، وقد طبعت محاضراته في مجلد .

زرته رحمه الله في داره العامرة في محلة القرارة فوجدته على جانب عظيم من الأدب العلوي، وذلك في الحجة الأولى في ١٥ ذي الحجة ١٣٨٣هـ، وكانت داره ملجأ للخاص والعام، وهو يقوم باستئناس كل زائر حسب فضله ومعرفته، واستجزته فأجازني مختصراً بطرقه، وقد بلغني نعيه من نجله القائم مقام أبيه والسائر على هديه الشيخ محمد حسن إمام المسجد الحرام، وأنه دفن في مقبرة سيدتنا خديجة الكبرى، ويالها من مكرمة، فقد تربّى في دارها صغيراً، وكان في جنبها حياً وميتاً ، وسمعت ولده الثاني السيد علي ينشد أبياتاً علويّة فيها خالص الولاء .

من آثاره :

١- العقد المنظم في أقسام الوحي المعظّم:
طبع طبعات متعددة ، ثالثها في مطبعة المدني بالقاهرة سنة ١٣٨٩هـ .

٢- فيض الخبير وخلاصة التقرير شرح منظومة التفسير:
طبع في مطبعة الفجالة بمصر سنة ١٣٨٠هـ .

٣- محاضرات في الاسلام من نفحات البلد الحرام:
طبع في مطبعة مؤسسة أبو الجدايل بجدة، سنة ١٣٩٠هـ [1] .

سلطان الواعظين
(١٣١٤-١٣٩١)*

السيد محمد بن علي أكبر الملقب بـ " سلطان الواعظين " .

من أعلام الدعوة والتبليغ والوعظ والإرشاد، وله مناظرات مع العامة دوّنت عن مجالسه ومواعظه، ولد في طهران في ٧ ذي القعدة سنة ١٣١٤، وهاجر إلى العتبات المقدسة في العراق وتخرج على أعلامها .

من آثاره :

شبهاي بيشاور:
وهو كتاب في العقائد، وقد طبع مراراً [2] .

---

* **يراجع : الأعلام** ٤/ ٢٥٠، **نثر الجواهر والدرر في علماء القرن الرابع عشر** ٨٧٤/١، وذكر أن جده عبدالعزيز بن عباس بن محمد (**دشتي**) .

[1] الكتاب الثاني ذكر في **نثر الجواهر** باسم: **حاشية فيض الخبير على شرح منظومة أصول التفسير**، والثالث ذكر في **الأعلام** باسم: **نفحات الإسلام من محاضرات البلد الحرام** (**دشتي**) .

* **يراجع : الفرقة الناجية**، مقدمة المترجم ص ٥، وكذلك مقدمة الترجمة العربية لكتابه **ليالي بيشاور**، تعريب السيد حسين الموسوي (**دشتي**).

[2] وله كتاب آخر طبع باسم **الفرقة الناجية**، جزئان في مجلد واحد، تعريب وتحقيق فاضل الفراتي، طبعته دار العلوم، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٣هـ (**دشتي**) .

محمد تقي البروجردي
(-١٣٩١)*

الشيخ محمد تقي بن عبد الكريم البروجردي النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم بارع، وفاضل جليل. أخذ أوّليات العلوم في بروجرد، وقرأ بعض السطوح عند أعلامها، ثم هاجر إلى النجف، فحضر على الشيخ الميرزا محمد حسين النائيني...وغيرهم، وقد كتب تقريرات أبحاثهم في الفقه والأصول، له **نهاية الأفكار**، طبع في النجف سنة ١٣٧١ وهو من تقريرات أستاذه العراقي... فرغ من تأليفه في حياة أستاذه المتوفى ١٣٦١ " .

من آثاره :

١- **نخبة الأفكار في حرمان الزوجة من الأراضي والعقار:**
طبع بذيل كتاب **نهاية الأفكار** المجلد الرابع، طبع مؤسسة النشر الاسلامي بقم بدون تاريخ .

٢- **سير المنازل:**
طبع في المكتبة الاسلامية سنة ١٣٦٤هـ - ١٣٢٣ش .

٣- **نهج الهدي في التعليق على العروة الوثقى:**
طبع في النجف في مجلدين سنة ١٣٩٠هـ، وطبع طبعة ثانية في دار التعارف - بيروت سنة ١٣٩٥هـ .

محمد تقي الآملي
(١٣٠٤-١٣٩١)**

الشيخ محمد تقي بن محمد بن علي بن محمد بن علي الآملي الطهراني .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم فقيه، وحكيم فاضل، من وجوه علماء طهران ومراجع الأمور بها. ولد بطهران في ١١ ذي القعدة ١٣٠٤هـ وتربى في حجر والده - الذي كان من كبار علماء طهران في عصره - تربية حسنة... ثم هاجر إلى النجف حدود ١٣٣٩، فبقى فيها أربع عشرة سنة... فحضر على علماء النجف يومذاك... وفي ١٣٥٣هـ رجع إلى وطنه طهران وهو يحمل إجازات بعض العلماء له " .

قال الجلالي: التقيت به وكان على جانب عظيم من الفقه، وقد طغت عليه شهرة الفلسفة، ولعله في الفقه والأصول أعمق منها، وعلى جانب عظيم من الورع والأدب، قلّ أن تجتمع هذه الصفات في فيلسوف فقيه .

من آثاره :

١- **درر الفوائد في شرح المنظومة للسبزواري:**
طبع في مجلدين في مطبعة مصطفوى بطهران سنة ١٣٧٧هـ .

٢- **مصباح الهدى في شرح العروة الوثقى:**
طبع في عشرة أجزاء في مطبعة الفردوسي بطهران سنة ١٣٧٧هـ .

٣- **المكاسب والبيع:**
وهي تقرير درس الميرزا النائيني بقلم محمد تقي الآملي، قامت بطبعها مكتبة المصطفوي بطهران سنة ١٣٧٣هـ .

محمد صالح السمناني
(١٢٩٧-١٣٩١)*

الشيخ محمد صالح بن الميرزا فضل الله بن محمد حسن المازندراني أصلاً، والحائري مولداً والسمناني مسكناً، ويعرف بالعلامة السمناني أو العلامة المازندراني .

ولد رحمه الله في كربلاء سنة ١٢٩٧هـ ونشأ بها في أحضان العلم والورع والتقوى وكان والده من كبار علمائها، وهو من مشايخ جدّي لأمي السيد ميرزا هادي الخراساني، دلّني على أحواله وعنوانه خطيب كربلاء الشهير الشيخ محمد مهدي المازندراني الحائري صاحب **شجرة طوبى** وغيرها، واستمرت المراسلة بيني وبينه ولكني لم أتوفق للقائه، وأرسل إليّ بطائفة من كتبه الجليلة منها: **سبائك الذهب** في شرح **الكفاية** في الأصول، لشيخه الخراساني، و**العلم المنصوب في حكم آثار الغاصب في المغصوب**، و**سبيكة الذهب في نظم الكفاية**، ورسالة فارسية مطبوعة بالرونيو في ردّ البهائية، وغيرها من الرسائل الصغار بالفارسية والعربية .

وبالجملة فهو محقق مدقق مشارك في العلوم، ومن نوادر الدهر في هذا العصر، وقد أصبح في بلدة بعيدة عن الحوزة لذلك قلّت تلامذته، ومن قلّت تلامذته قلّ حظّه والعكس بالعكس .

وقد وصلت لي إجازته المؤرخة في اليوم الثاني عشر من ذي القعدة الحرام سنة ١٣٨١هـ ومن شعره الغرّ قوله :

حلّ عني زرّ ثوبي والوشاحا
وانض عن كتفي درعي والسلاحا
وانثل الرفض الذي كان به
مشقص لي يثقب البيض الصفاحا
وانف بعد اليوم عني منطقاً
سدّ أفواه المناطيق الفصاحا

---

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٢٥٩ .
** يراجع : نقباء البشر ١/ ٢٦٧ .
* يراجع : نقباء البشر ٣/ ٩٣٦ - معجم رجال الفكر ٣/ ١١٤٠ (دشتي) .

أيها الدهر لقد قاتلتني
فجأة يوماً حراماً لن يباحا
واستلبت العزّ مني والغنى
وصلاحاً ونجاحاً وفلاحاً
قد هجمت الدار ليلا مقمراً
وكسفت الشمس عن أهلي صباحا
لم أصح قط لخطب عفّني
فاسمع اليوم من العظم الصياحا

إلى أن قال:

قل لأرض ضمت الجسم الذي
زاره الرسل غدوّاً ورواحا
أنت من جنّات عدن روضة
ملأت رَوْحاً وريحاناً وراحاً
قد سقاك الله من عين رضاً
مائها بالمسك والعنبر فاحا

وقد بلغت مؤلفاته من كبارها وصغارها من الرسالات والمقالات وأجوبة السؤالات والحواشي والتعليقات والمتفرقات المتنوعة نظماً ونثراً إلى ثلاث مئة تقريباً .

وتوفي صباح ٢٣ ذي القعدة ١٣٩١هـ .

من آثاره :

١- الإستصحاب والتعادل والتراجيح .

٢- إكسير سعادت وحيات جاودان وتكثير شقاوات وسيّئات جاحدان وحاسدان:

وهو بخط الشيخ محمد صالح المازندراني العلامة الحائري بتاريخ محرم ١٣٨٤هـ .

أول الكتاب: " الحمد لله رب العالمين العليم الحكيم والصلاة على خاتم النبيين محمد الذي هو على خلق عظيم "

آخر الكتاب: " تقدست أسماؤك ولا إله غيرك يا أرحم الراحمين. إملاء الأقل محمد صالح الحائري العلامة، نزيل سمنان في محرم ١٣٨٤ هجري قمري " .

٣- رسالة في منجزات المريض والوقف .

٤- سبائك الذهب في أصول المذهب:

نشره محمد حسن برهاني وطبع في مطبعة خراسان بمشهد سنة ١٣٦٣هـ، قال في أوّل السبيكة: " بسم الله الرحمن الرحيم

علم الأصول عضدي وحاجبي
عن حمد غير الله ربي الواجب
أحمد ربي حمد عبد صالح
رِقّ لفضل الله حُرٍ ناصح

وقال في آخره :

وانفع بنظمي كل حبرٍ نظمه
بقلبه وصانه وعظّمه
يا ناظم اللون على المصالح
لا زلت معبوداً لعبد صالح

وقد أتمها في آخر ربيع الثاني ١٣٤٣هـ وطبعت في طهران سنة ١٣٤٤هـ .

رأيت نسخة منها عليها خط يد المؤلف رحمه الله بتاريخ شهر ربيع المولود سنة ١٣٦٩هـ في مكتبة سيد الشهداء العامة بكربلاء تحت رقم ٤٢٦٢

٥- العلم المنصوب في حكم آثار الغاصب في المغصوب:

نشره عماد الدين حسن الإصفهاني بطهران سنة ١٣٨١هـ .

٦- كلمات الحجج العامرة في ظلمات اللجج الغامرة:

نشره عماد الدين حسن الإصفهاني بطهران سنة ١٣٨٠هـ .

٧- ودائع الحكم في كشف خدائع بدائع الحكم:

نشره عماد الدين حسن الإصفهاني في طهران سنة ١٣٧٧هـ .

محمد علي سيبويه
(١٣١٣-١٣٩١)*

الشيخ محمد علي بن عباس سيبويه اليزدي الحائري .

من أعلام كربلاء ومراجعها المشهورين بالتقوى، ولد في كربلاء في ١٣١٣هـ، ونشأ تحت رعاية والده الشيخ عباس اليزدي (ت/١٣٢٩هـ)، وكان من أبرز أصحاب جدّي السيد ميرزا هادي الخراساني (ت/ ١٣٦٨هـ)، وكان يؤم الجماعة في صحن سيدنا العباس (ع)، ويدرّس في المقبرة العائلية فيها، وانتهت إليه المرجعية في كربلاء حتى وفاته، بلغني نعيه يوم الاثنين ١٨ جمادي الثانية سنة ١٣٩١هـ .

من آثاره :

سبيل الرشاد:

وهي رسالة عملية مطبوعة .

محمد مهدي الكاظمي
(١٣١٩ - ١٣٩١)**

---

* **يراجع** : في **نقباء البشر** ٤/ ١٦٠٣ ذكر أخاه الشيخ علي أكبر الحائري (ت/ ١٣٦٣هـ) فقال هو الشيخ علي أكبر بن المولى عباس الشهير بسيبويه "، ثم قال: " وهو أكبر من أخيه العلامة المعاصر الشيخ محمد علي المدرس والمقيم للجماعة في صحن أبي الفضل العباس (ع) ". ولكن الغريب أنه ذكر والده في **نقباء البشر** ٣/ ١٠٠١ باسم الشيخ عباس الأخفش، وذكر بأن خلف ولدين أحدهما الشيخ محمد علي المترجم هنا، وقال: " ويأتي شقيقه الجليل الشيخ علي الملقب بسيبويه " (**دشتي**) .

** **يراجع** : **نقباء البشر** ٥/ ٤٧٢، **معجم رجال الفكر** ١/ ١٣٨، **إجازة الحديث** ١٢٤- ١٢٦ .

السيد محمد مهدي بن السيد محمد بن محمد صادق بن زين العابدين الموسوي الخوانساري الاصفهاني الكاظمي .

ولد رحمه الله في محلة القطانة بالكاظمية في ثالث شعبان سنة ١٣١٩هـ في بيت العلم والشرف، وهاجر إلى كربلاء المقدسة ملتحقا بحوزة جدّنا الأمّي السيد الخراساني، ومنها إلى النجف متلمّذاً على السيد أبي تراب الخوانساري، ثم رجع إلى مستقره في الكاظمية، وكان يقول عنها دائماً: " الحمد لله الذي جعلنا من نسل الإمام موسى بن جعفر ومجاوري قبره المطهر ومرقده المنوّر " .

كان رحمه الله غيوراً على الدين، شديد التأثر بما يشين ساحة العلماء المتقين، كانت له مكتبة عامرة تحتوي على نفائس المطبوعات يقضي فيها معظم أوقاته، وفيها ألف كافة مؤلفاته، والمطبوع منها **البرهان الجلي على ايمان زيد بن علي، وتحفة الساجد في أحكام المساجد، ودوائر المعارف**، وغيرها .

كان رحمه الله من أهل الفن في الحديث والرجال قلّ مثله في أقرانه ممن عاصرناهم وقد جمع إلى ذلك أدبه الرائع، فمن شعره استجازته من شيخه الخوانساري المتقدم بقوله :

يا حجة الاسلام في دهره
ومقتدانا وإمام العباد[1]

وافاه الأجل المحتوم صباح يوم الأحد السادس عشر من محرم سنة ١٣٩١هـ ، وأرّخ وفاته السيد علي الهاشمي بقوله:

نحو الهدى والدين يا ناعياً
الى الملأ المهدي رمز الاباء
في شهر عاشوراء فرد التقى
أرخت عن محرابها غيّبا

من آثاره :

١- أحسن الوديعة في تراجم مشاهير مجتهدي الشيعة:

طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف في مجلدين سنة ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م .

٢- الدرر الغوالي في الإجازة لسيدنا الجلالي:

وهو إجازة لمؤلف هذا الفهرس بخطه الشريف بتاريخ ذي الحجة ١٣٨٣هـ .

٣- دوائر المعارف:

طبع طباعة حجرية في مطبعة المساحة ببغداد في ١٢٦ صفحة بالقطع الرحلي سنة ١٣٦٨هـ - ١٩٤٩م .

٤- الذكرى السنوية لوفاته (رحمه الله):

طبع في المطبعة المحمدية بإصفهان سنة ١٣٩١هـ .

٥- رسالة في جواز تقليد الميت ابتداءً:

طبع في مطبعة النعمان في النجف سنة ١٣٩٠هـ .

٦- معجم القبور:

طبع في مطبعة النجاح - بغداد سنة ١٣٥٨هـ - ١٩٣٩م .

نور الدين الواعظي
(١٣٥٢-١٣٩١)*

هو الشيخ نور الدين، واللقب اسمه، ابن الشيخ حامد بن عبد القهار بن علي الواعظ، واليه النسبة .

وهو من أجلاء تلامذة شيخنا المحقق السيد البجنوردي رحمه الله، ورأيته يكتب تقريراته في الفقه والأصول، ومن النبذة التي حافظ على الحضور باستمرار، وهو من مواليد الكاظمية حيث يقوم بها والده بالشؤون الدينية، وتخرّج عليه وعلى جمع من أعلامها حتى استقر على شيخنا البجنوردي قدس سره وكان يقول رحمه الله مطايبة: تقدّمت عليك بثلاث سنين وأنت تقدمت عليّ بثلاث سنين، حيث إنيّ أول ما هاجرت التحقت بدورة شيخنا البجنوردي بوصية من الوالد رحمه الله وإن لم انقطع عن الحضور عند الآخرين، ابتلي بمرض السرطان ولم ينفعه معالجة الأطباء في العراق ولندن، وتوفي في سنة ١٣٩١ ودفن في جوار حامي الجار في وادي السلام، وأبّنه العلماء والشعراء وأرّخ وفاته جمع منهم السيد عبدالرسول الكفائي بقوله:

قل لمن يبتغي من الطور نوراً
علّ يجلو عنه دجى الديجور
فليعد خائب الرجا وليورخ
(إنما نور قد خبا في الطور)

من آثاره :

١- الاشارات إلى مدرك الأحكام (الطهارة):

وهو تقريرات درس أستاذنا المحقق البجنوردي طبع في النجف سنة ١٣٩١هـ .

٢- مسائل في الإرث = شرح اللمعة الدمشقية:

طبع بمراجعة السيد أحمد الموسوي المددي في مطبعة الآداب - النجف سنة ١٩٧٣م .

---

[1] تقدم تمام الشعر في ترجمة السيد أبو تراب الخوانساري (١٢٧١-١٣٤٦هـ)، إجازة الحديث ١٣٠ (دشتي) .

* يراجع : معجم رجال الفكر ٣/ ١٣٢٠ (دشتي) .

هبة الله الإمام
(١٣٣٩-١٣٩١)*

ولد السيد هبة الله الامام في دزفول في الخميس ٩ رمضان ١٣٣٩، وتربّى في حجر والده، وهاجر إلى النجف وأُجيز من أعلامها منهم الشيخ عبد الحسين الرشتي في سنة ١٣٤٥هـ ثم رجع إلى الأهواز قائماً بوظائف الشرع ، ثم استوطن طهران حتى وفاته في ٧ شعبان ١٣٩١هـ .

من آثاره :

تفسير سورة مباركة قدر:

طبع بخط السيد محمد علي الإمام في مطبعة عالمشاه - دزفول .

صدرا البادكوبي
(١٣١٦-١٣٩٢)**

الشيخ صدرا بن ميرزا آقا البادكوبي .

قال عنه نجل الأميني: " عالم فاضل، مجتهد جليل متتبع، حسن السيرة ورع... من أساتذة الفقه والأصول والأخلاق والتهذيب والحكمة الإلهية... له كتابات وتعليقات على بعض الكتب الفلسفية " .

قال الجلالي: هذا الشيخ من أجلّة الأعلام المدرّسين، حضرت عليه قسماً من المكاسب ورأيت فيه من الإقبال على تلاميذه ما يقل مثله، وكان في خلال دروسه يحذّر تلاميذه من التسرّع في تغليط العلماء، وكان يتمتع بذاكرة قوية، ينقل نقولاً عن السيد أحمد الكسروي الذي كان أيام دراساته في شبابه يتجاسر على الأعلام وانجرّ ذلك به إلى الإنحراف، وكنت أسأله عمّا كان يشكل عليّ من الأسفار، وكان يشرحها، توفي في ١١ شعبان ١٣٩٢هـ .

من آثاره :

تعليقات على الأسفار .

محمد الرضوي
(١٣١٢-١٣٩٢)***

السيد محمد بن السيد مرتضى الكشميري الرضوي النجفي .

من خيرة الأعلام في العلم والورع والتقى، كان قدس سره مثالاً للطهر والعفاف في منطقه ومشيه وهديه، قلّما نجد مثله في الهدوء والسكينة والانقطاع إلى الله سبحانه عن معرفة وإيمان وإخلاص معرضاً عن مظاهر الدنيا الدنيّة، وكان من خصائصه أن لا يستخدم من المنتوجات سوى ما صنعته الأيدي الإسلامية ما أمكن، وهي خصلة لم أجدها في غيره ممن عاصرت، بلغني نعيه في سنة ١٣٩٢هـ .

من آثاره :

أرجوزة في أصول الدين:

طبعت في طهران مع شرح الشيخ مجتبى اللنكراني بعنوان **أوفى البيان في أصول الدين والإيمان** .

محمد حسين الأعلمي
(١٣٢٠-١٣٩٢)*

الشيخ محمد حسين بن سليمان بن ولي الله بن أمر الله بن عبد الله الأعلمي الجندقي النجفي الحائري القمي .

ولد في مهرجان - قرية بين يزد وسمنان - وهاجر إلى العتبات سنة ١٣٤٠هـ وحلّ في النجف ثم زار الإمام الرضا (ع) في سنة ١٣٥٧هـ، ورجع إلى النجف مكبّاً على العلم ودرس على جمع من أعلام عصره منهم الشيخ النائيني والعراقي، وفي سنة ١٣٦٠هـ هاجر إلى كربلاء وحضر بحوث الشيخ آقا حسين القمي والسيد ميرزا مهدي الشيرازي والسيد ميرزا هادي الخراساني حتى اشتغل بالتدريس في المدرسة الهندية .

قال شيخنا العلامة: " عالم متتبع، وفاضل جليل. هاجر إلى كربلاء المشرفة فاشتغل بها على بعض العلماء حتى حاز قسطاً من العلم والفضل، وهو من أصحابنا الأفاضل الأجلاء، ولع بالبحث والتنقيب والتتبع فألف كتاباً قيماً تجاوزت مجلداته المخطوطة الثلاثين كما رأيتها عنده، وقد قرأت أكثر أجزائه، فوجدته قد سهر طويلاً وتعب كثيرا... تشرف إلى إيران لزيارة الإمام الرضا (ع) في ١٣٧٣ أو ٤ " .

وقد شاهدته رحمه الله في كل مرة يبتدئ بالسلام، ولم أشاهده في محل لا يعود على العلم بفائدة، وكان في المدرسة الهندية بكربلاء التي كانت كعبة الزوار ، وفي سنة ١٣٧٤هـ انتقل إلى خراسان ومنها انتقل إلى قم واستوطنها، وخلال

---

* **يراجع** : **نقباء البشر** ٥/ ٥٧٥، والظاهر بأن ١٣٣٩ خطأ في تاريخ ولادته فيستبعد أن يجيزه الرشتي وعمره ست سنوات، والصحيح أنه من مواليد ١٣٠٩هـ كما في **النقباء**. وقد ذكر في **الذريعة** بعض مؤلفات ابنه، فقال في ١٢/ ١٢٢، فقال: " **سالنامه فرهنك كلبايكان**... للسيد محمد علي بن هبة الله الدزفولي الشهير بالإمام الأهوازي (**دشتي**)

** **يراجع** : **معجم رجال الفكر** ١/ ١٩٨ .

*** **يراجع** : **الذريعة** ٣/ ٩١١ لكن الغريب أن جعل ولادته ١٣٠٨هـ، وفي ٣٤٣/١١ قال:" كان والده من مشايخنا وهو من المجازين منا "، وأما في ١٠٣/١٩ فذكر سنة الولادة كما في المتن، **معجم رجال الفكر** ٣/ ١٠٨٢، وذكر بأن الأرجوزة اسمها **المنجية** (**دشتي**) .

* **يراجع** : **نقباء البشر** ٨٩٣/٢-٨٩٤ ، **تراث كربلاء** للسيد سلمان هادي طعمة، **وكنجينه دانشمندان** ٧٧/٢ .

ذلك باشر بطبع موسوعته، توفي ١٢ ذي القعدة ١٣٩٢ بقم [1].

وفي **كنجينه دانشمندان**: " ولد في سنة ١٣٢٠ في مهرجان من ضواحي جندق وبيانك، وفي سنة ١٣٤٠هـ هاجر إلى النجف الأشرف وحضر لدى مشايخها عدة سنين ثم حج بيت الله الحرام واستفاد من الأعلام .

وفي سنة ١٣٦٨ هاجر إلى كربلاء واشتغل بتأليف **مقتبس الأثر**، وفي سنة ١٣٧٤ انتقل إلى قم وطبع كتابه، وقرض الكتاب الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء في سنة ١٣٦٩هـ " .

وقال أيضاً: " وكان من عادته الابتداء بالسلام على من يرى صغيراً وكبيراً والصلاة جماعة إماماً أو مأموماً، والصوم طول السنة ما عدا يومي العيدين " .

من آثاره :

١ ـ دائرة المعارف الإسلامية:

واسمه **مقتبس الأثر**، طبع في قم في ثلاثين مجلداً، وخمسة عشر مجلداً، وأول مجلد منه طبع سنة ١٣٧٤هـ في مطبعة الحكمة بقم وآخرها في سنة ١٩٧٢م ـ ١٣٩٢هـ، وقامت بنشره مؤسسة الأعلمي للمطبوعات في طهران .

وكان أول ما شرع في تأليف كتاب في علم الرجال في أحوال الصحابة والتابعين والرواة والعماء والأكابر إلى سنة ١٣٨٠هـ، ثم جمعه ودونه في عشرين مجلداً، ثم توسع في كل عَلَم بمساعدة نجله وسميّه الشيخ حسين الأعلمي، وذلك بترتيب الحروف الهجائية أولاً وثانياً وثالثاً حتى صار الكتاب دائرة معارف عامة في خمسين مجلداً في جميع المواضيع، وسماه **مقتبس الأثر**، ولمّا وصل إلى طبع الجزء العاشر من كتابه أخذ يختصر الموسوعة ويحذف منها كثيراً وكان يقول: أخاف أن يقترب أجلي والكتاب غير كامل، فاختصر من الموسوعة ما يقارب من عشرين مجلداً فصار الكتاب في ثلاثين مجلداً .

٢ ـ منار الهدى:

توجد عندي مخطوطة بهذا الاسم، استظهرت أنها للمؤلف، وهذه النسخة هي الأم ولكنها مع الأسف ناقصة، فإنها تبتدئ بعنوان الخابطي وتنتهي بالشيباني، وفيها خرم وبياضات تركها المؤلف ليكملها، راجع عنوان الخادم ص٥، كما أنه اقحم فوائد بين التراجم لكي يدرجها في مواضعها [راجع ص ٢٨٣ وفيها قصيدة في رثاء السيد الأصفهاني (ت/١٣٦٥هـ)] كما أن المؤلف يتعدى أحياناً موضوع الكتاب ويذكر ما لا يرتبط بالتراجم [راجع ص ٨٦ حيث أدرج مادة الدعاء وبعض الأدعية بنصوصها]، لذلك أظن أن هذه النسخة هي المسودّة لكتاب دائرة المعارف وليست كتابا مستقلاً، ويزيد في قيمة هذه النسخة أن كل موادها لم ترد في **دائرة المعارف**، فإن المؤلف خصص عناوين كثيرة بلقب " السيد " وهي لم تذكر في **دائرة المعارف** مجتمعة، ولم أعهد كتاباً مستقلاً خاصا بلقب السيد سوى في هذه النسخة، وكفى بذلك ميزة، حيث لم يسبق المؤلف أي كاتب غابر أو معاصر في هذا الباب على أمل أن يقوم بذلك من يجد في نفسه القدرة والكفاءة، وعسى أن تكون هذه خطوة في سبيل تحقيق ذلك .

٣ ـ النساء:

أول الكتاب: " هذا كتاب في معانيه حسن للجندقي أبي محمد الحسن. باب الألف "، آخر الكتاب: " قد وقع الفراغ من تسويده على يد مؤلفه محمد حسين المهرجاني الأصل والنجفي المسكن والمدفن[1] في ١٤ محرم الحرام ١٣٦٢ " .

أبو الحسن الشعراني
(١٣٢٠ـ١٣٩٣)*

الشيخ الميرزا أبو الحسن بن محمد بن غلامحسين بن أبي إسحاق بن أبي القاسم بن عبد العزيز بن محمد باقر بن نعمت الطهراني، ينتهي نسبه إلى الشيخ فتح الله مؤلف تفسير **منهج الصادقين** من أعلام الشيعة الذين بقوا في زوايا الخمول .

ولد في طهران حدود ١٣٢٠هـ، وبها أتم المقدمات، وهاجر إلى قم ثم إلى النجف وحضر على أعلامها وخاصة الشيخ ميرزا محمود القمي بقم، والسيد أبي القاسم الخوانساري في النجف، ولم يكتف بالدراسات الدينية، بل أتقن اللغات الفرنسية والعبرية، ولمّا رجع إلى موطنه انقطع إلى التدريس والتحقيق وترجمة الكتب إلى آخر حياته، ومن أهمّها: تعليقاته على **شرح أصول الكافي** للمولى صالح المازندراني .

توالت عليه الأمراض وأخذ إلى ألمانيا للعلاج وتوفي في ٧ شوال ١٣٩٣هـ، وحمل إلى طهران ودفن بجوار عبد العظيم الحسني في مقبرة العائلة .

من آثاره :

١ـ ترجمة الصحيفة السجادية:

طبع منشورات المكتبة الإسلامية بطهران (عدة طبعات) .

---

[1] في مقدمة الطبعة الثانية من **دائرة المعارف الشيعية**، طبعة مؤسسة الأعلمي، بيروت ـ لبنان ص٩ أنه توفي٢٦ ذي الحجة ١٣٩١هـ (**دشتي**) .

[1] أمر مستغرب أن يذكر الحي مدفنه، بل مدفن المترجم له قم المقدسة (**دشتي**) .

* **يراجع** : مقدمة المعد لكتاب **المدخل إلى عذب المنهل**، محمد أمين نجف .

٢- **ترجمة كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد:**
طبع ضمن منشورات المكتبة الإسلامية بطهران سنة ١٣٩٨هـ .
٣- **جهره درخشان:**
في سيرته، تأليف دكتر قوامي، طبع المطبعة الإسلامية بطهران بدون تاريخ .
٤- **راه سعادت:**
طبع بطهران سنة ١٣٩١هـ .
٥- **فلسفة أولى ما بعد الطبيعة:**
طبع ضمن منشورات مكتبة دانش بطهران سنة ١٣٢٦ ش .
٦- **المدخل إلى عذب المنهل:**
طبع ضمن منشورات الذكرى المئوية لولادة الشيخ الأنصاري سنة ١٤١٥هـ .

أحمد الزنجاني
(١٣٠٨-١٣٩٣) *

السيد أحمد بن عناية الله بن محمد علي بن إمام قلي بن أوجاق قلي الحسيني الزنجاني الدوسماني[1]
قال شيخنا العلامة: " عالم مصنف، ورع تقي...نزل قم سنة ١٣٤٥ وهو اليوم من علماءها وأئمة الجماعة وأئمة الجماعة بها " ..
ولد في زنجان في ٤ صفر ١٣٠٨هـ، ونشأ بها حتى أكمل دراسة المقدمات والسطوح، ثم هاجر إلى قم والتحق بحوزة الشيخ عبدالكريم الحائري (ت/ ١٣٥٥هـ)، وهو من أئمة الجماعة المقتدى بهم في قم .
ولما أقعده المرض واعتكف في بيته قائماً بالتأليف والدرس، قام نجله السيد موسى الشبيري مقامه في الصلاة والمهام الشرعية، وله خبرة أصيلة في المخطوطات. توفي بمدينة قم يوم الأحد ٢٩ رمضان ١٣٩٣هـ .
من آثاره :
١- **أسامى مزينة:**
طبع باهتمام عبد الحسين جواهر كلام، ضمن كتاب **ميراث اسلامي ايران** - الدفتر الرابع، ص ٦٥٣- ٦٩٢، قم - إيران، سنة ١٣٧٥ش .
٢- **وفيات علما:**
وقد طبع أيضا ضمن الدفتر الرابع من **ميراث إسلامي إيران**، ص ٦٩٣- ٧١٦ .
٣- **الرسالة الرضاعية:**
طبعت في مطبعة تابش بقم سنة ١٣٦٨ش .
٤- **الكلام يجرّ الكلام:**
وهو باللغة الفارسية، جمع فيه كل ما سمعه من التواريخ والحوادث المهمة، طبع في قم سنة ١٣٥١هـ .
٥- **مستثنيات الأحكام:**
طبعت في مطبعة تابش بقم سنة ١٣٦٨ ش .
٦- **فروق الأحكام .**
٧- **منهاج الهدى:**
وهو تعليقات على **الكفاية والمنظومة والتجريد**، طبعت ضمن منشورات دار العلم بقم سنة ١٣٧٩هـ .

علي الطباطبائي
(١٣١١- ١٣٩٣) *

السيد علي بن محمد تقيّ بن أبي القاسم العينكي الطباطبائي التبريزي
ترجمه نجل الأميني بقوله: " فقيه أصولي، ومجتهد جليل... له رسالة عملية مطبوعة، تقريرات في الأصول، شرح النكت العقائدية، ذخيرة المعاد، منهج الرشاد، رسالة في بيان ضابط المتزاحمين، ضابط التعارض ".
بلغني نعيه في يوم الأحد ١٢ ذي الحجة ١٣٩٣هـ .
من آثاره :
رسائل فقهية وأصولية .

علي شبّر
(١٣٠٣-١٣٩٣) **

السيد علي بن السيد محمد بن السيد علي بن السيد حسين بن السيد عبدالله شبر .
وصفه نجل الأميني بقوله: " فقيه أصولي، عالم مجتهد جليل، من أساتذة الفقه والأصول والحديث والرجال، تخرج على أعلام عصره، وتصدّى للبحث والتأليف والتحقيق، سكن في السنين الأخيرة الكويت".
بنى مدرسة دينية في النجف باسم المدرسة الشبّرية .
توفي في سنة ١٣٩٣ الموافق لسنة ١٩٧٣م، ورثاه الشاعر سلمان هادي طعمة بقصيدة مطلعها:
تاريخ مجدك لا ترقى له الشهب
يزين جيد العلى ما مرّت الحقب

---

* **يراجع : نقباء البشر** ١١٦/١، **الذريعة** ١١٢/١٨ و١٤/٢١، **آينه دانشوران** ١٩٩- ٢٠٠ .
[1] هكذا في **الذريعة**، ولكن في **نقباء البشر**: الدوسراني (**دشتي**) .

* **يراجع : معجم رجال الفكر** ٢٩٥ .
** **يراجع : رياض الذكريات**، لسلمان هادي طعمة ٨٢-٨٣، **معجم رجال الفكر** ٧١٢ أنه توفي ١٣٨١هـ .
أقول: لا شك بخطأ التاريخ الذي ذكره نجل الأميني، فقد كتب ابنه العلامة السيد صباح شبر حفظه الله كتيبا بعنوان **قصص من حياة الوالد** صرح في مقدمته بأنه: " توفي في الكويت في الثاني من شعبان سنة ١٣٩٣هـ أي ما يوافق سنة ١٩٧٣عن عمر يقارب التسعين عاما " (**دشتي**) .

ومنها :

أبا الجواد صرفت العمر مشتغلاً
بالذكر حتى دهاك الحتف والعطب
لقد نهمت تعبّ العلم منتهلاً
وفزت بالمجد وانصاعت لك الكتب

من آثاره :

العمل الأبقى في شرح العروة الوثقى:
طبع في مطبعة النجف سنة ١٣٨٣هـ .

مرتضى الوهاب
(١٣٢٦-١٣٩٣) *

السيد مرتضى بن محمد بن حسين بن حسن الموسوي .

شاعر كربلاء الشهير، من أعمدة الأدب العربي وخاصة في نظم التاريخ، ومن شعره في المذهب في رثاء الحسين (ع):

وأهل بيت كرام ما لهم شبه
في الحرب يتبعهم صحب وأعوان
سبعون شهماً كريماً لا يضام إذا
سيم الهوان وأطفال ورضعان
ضحّى بهم إذ تحدّى وهو يقدمهم
سبعين ألفاً وما أثنته فرسان
هو الحسين قضى حرّ الضمير ولم
يتبع يزيد ولم يرهبه سلطان

من آثاره :

ديوان شعر:
حدثني أنه يعدّه للطبع .

محمد تقي بحر العلوم
(١٣١٨-١٣٩٣) **

السيد محمد تقي بن حسن بن ابراهيم بن حسين بن محمد رضا بن محمد مهدي - وهو أول من لقب بحر العلوم - بن المرتضى بن محمد بن عبد الكريم بن مراد شاه بن أسد الله بن جلال الدين بن الحسن بن مجد الدين بن قوام الدين [محمد] بن إسماعيل بن عباد بن عباد بن عباد [1] بن علي بن حمزة بن طاهر بن علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن ابراهيم الملقب بطباطبا بن إسماعيل بن ابراهيم الغمر بن الحسن بن الامام الحسن بن الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (ع) .

مما قاله شيخنا العلامة: " عالم تقي، ومدرس جليل... ولد في النجف ١٣١٨ ونشأ بها، فأخذ المقدمات والسطوح على جماعة من الفضلاء، ثم لازم حلقات دروس الأعلام، فحضر على الحجة الميرزا محمد حسين النائيني... [واختص بشيخه السيد عبدالهادي الشيرازي][1] ولازم أخيرا الحجة الشيخ محمد رضا آل ياسين رحمه الله. وقد عرفت المترجم من مدة لا تقل عن عشرين سنة، فكانت حجرته في مدرسة **القوام** منتدى الطلاب والأفاضل على الدوام، فقد كان خلال هذه المدة إلى يومنا هذا مثابراً على التدريس والإفادة في غاية الجد والاشتغال، ولذا لم يتفرّغ للتأليف ولم يخرج له شيء سوى تعليقة على المكاسب... وتحققات في واقعة الطف " .

توفي صباح يوم الاثنين ٢٢ جمادى الثانية سنة ١٣٩٣هـ، وأرّخ وفاته أخوه السيد محمد صادق آل بحر العلوم في قصيدة منها:

يا أيها الحبر النقي فجعتنا
وتركتني من بعد فقدك مفردا
اذهب أقضي القلب من تاريخه
(واهناً بجنات النعم مخلداً)

ورثاه شاعر أهل البيت الشيخ عبد المنعم الفرطوسي:

أريتك في نفحات خلق طاهر
متعطر منه الصعيد تعطرا
وبيان نطق قد تفجّر سحره
بالجمر من شفتيك حين تفجرا
وبلهجة للصدق بورك مخبراً
فيها أبو ذر وبورك مخبرا

من آثاره :

مقتل الحسين أو واقعة الطف:
طبع بتقديم وتحقيق الحسين بن التقي آل بحر العلوم في المكتبة العلمية في النجف، وأخرى في مطبعة الزهراء ببغداد سنة ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م .

محمد رضا الإصفهاني
(١٣٠٥-١٣٩٣) *

الشيخ محمد رضا بن محمد تقي الفرقاني الجرقويه أي الإصفهاني الحائري

مما قال السيد المرعشي: " ولد في سنة ١٣٠٥، وقرأ المقدمات والسطوح في أصفهان... وفي وائل سنة ١٣٢٩ هاجر إلى النجف فحضر قليلا بحث الآخوند الخراساني، وبعد ذلك حضر دروس السيد الطباطبائي اليزدي والسيد محسن الكوهكمري، ثم عاد إلى أصفهان... وفي سنة ١٣٣٧ حج بيت الله الحرام وعاد الى النجف... وفي سنة ١٣٣٩ عاد إلى إيران وبقي مدة في قم... وبعد

---

* **يراجع** : تراث كربلاء ١٧٩ .

** **يراجع** : **نقباء البشر** ١ /٢٤٩-٢٥٠، **معجم رجال الفكر** ٢١٥ .

[1] في مقدمة **رجال السيد بحر العلوم** ١/ ١٤: " إسماعيل بن عباد بن السيد أبي المكارم بن السيد عباد بن السيد أبي المجد [أحمد] بن السيد عباد بن السيد علي " (**دشتي**)

[1] ما بين المعقوفتين لا يوجد في **النقباء** (**دشتي**) .

* **يراجع** : **الإجازة الكبيرة** ١٨٧ – ١٨٨ .

فترة رجع إلى العتبات، ونزل كربلاء المقدسة واشتغل بالتدريس وبالإمامة إلى أن توفي في سنة ١٣٩٣".

قال الجلالي: كان على جانب عظيم من التفوّق في العلم، كنت أتردد عليه في كربلاء ويغمرني بعطفه، وكان متصلبّا في رأيه في وجوب صلاة الجمعة ويبحثها مع كل زائر له، وحينما هاجرت إلى النجف سنة ١٣٧٩ وحللت مدرسة الصدر كان يزورني كلما زار النجف في المدرسة هذه، وحينما ابتلي بمرض النكرين وضايقته الحكومة تفرق عنه دعاة الصحبة وانقلب عليه تلاميذه وكنت مع صهره الكريم نحافظ عليه خشية من حسّاده، ورأيت في حياة هذا الرجل من الصبر والأخلاق والصداقة ما لم أشاهده في معاصريه، وبالرغم من صلتي الوثيقة به لم أبادر إلى الاستجازة منه.

أسند عنه السيد المرعشي عن السيد أبي تراب الخوانساري بسنده.

من آثاره:

١- إرشاد العباد إلى حرمة لبس السواد:

طبع في مطبعة القضاء بالنجف سنة ١٣٩٠هـ.

٢- إزاحة الريبة عن حكم صلاة الجمعة في زمن الغيبة:

طبع طبعة حجرية سنة ١٣٧٢هـ.

٣- تنبيه الغافلين عن معرفة رب العالمين:

طبع في مطبعة أهل البيت بكربلاء سنة ١٣٧٩هـ.

مهدي إلهي قمشه اي
(١٣١٩-١٣٩٣)*

قال عنه شيخنا العلامة: " حكيم بارع "، وذكر بإن له شرح النهج، ووصفه بقوله: " محيي الدين الشيخ مهدي بن أبي الحسن البحراني أصلا، القومشهي مولداً، الطهراني مسكناً، الالهي تخلّصا، المدرس في المعقول"، وقال عنه: " أستاذ كلية الإلهيات ".

بلغني نعيه في الثلاثاء ١٢ ربيع الثاني ١٣٩٣، توفي في طهران ودفن في قم.

من آثاره:

١- ترجمة الصحيفة السجادية:

وهي بالفارسية طبعت بطهران سنة ١٣٨٧هـ

٢- ترجمة القرآن الكريم إلى الفارسية:

طبعت مكررا بطهران وعلى الهامش المصحف الكريم.

٣- [شرح وترجمة محيي الدين الهي قمشه أي:

طبع بتحقيق حسن زاده آملي في قم سنة ١٣٧٤ هـ].

ميرزا مهدي بويا
(١٣١٧- ١٣٩٣)*

الشيخ ميرزا مهدي بويا اليزدي مولدا والنجفي تحصيلا، والباكستاني مسكنا.

من أعلام مدرسة أهل البيت (ع)، تخرّج في النجف على أعلامها، منهم الشيخ محمد حسين النائيني، وانقطع إليه ثم أرسله رحمه الله وكيلا عنه إلى الهند للدعوة والقيام بوظائف الشرع، ومنها انتقل إلى كراجي - الباكستان حتى الوفاة، وحدثني رحمه الله أنه مهتم بترجمة مصادر الشيعة إلى الانجليزية منها القرآن الكريم وغيره، وقد بلغني نعيه بتاريخ الثلاثاء ١٦ جمادى الثانية سنة ١٣٩٣هـ.

من آثاره:

ترجمة القرآن الكريم إلى الانجليزية:

طبع في كراجي - باكستان سنة ١٤١٠هـ.

مهدي مسجد شاهي
(١٢٩٨-١٣٩٣)**

الشيخ مهدي بن محمد علي بن محمد باقر بن محمد تقي صاحب الحاشية على **المعالم**، الأصفهاني المعروف بالمسجد شاهي.

قال شيخنا العلامة: " فاضل كامل... اشتغل على مشايخنا سنين، وله اثنى عشر تصنيفا حين بلغ من العمر ثمان وخمسين ".

ولد بأصفهان في سنة ١٢٩٨هـ، وتلقى علوم المقدمات بها لدى والده وأعلامها، واختض بدروس والده الذي حافظ على تراث الأسرة أباً عن جد، وفي سنة ١٣٢٥هـ هاجر إلى النجف الأشرف وحضر على أعلامها منهم: السيد محمد كاظم اليزدي والشيخ محمد كاظم الخراساني، ثم آب إلى موطنه في سنة ١٣٢٩ قائماً بوظائف الشرع، اجتمعت به في زيارتي إلى إصفهان فكان على جانب عظيم من الخلق والأدب ومشاركاً في العلوم ومنقطعاً إلى خدمة العلم والدين، بلغني نعيه في ١٥ صفر ١٣٩٣هـ.

من آثاره:

١- الأرائك في أصول الفقه:

بأسلوب مبتكر، طبع سنة ١٣٤٤هـ.

٢- ديوان الأنهار:

مخطوط، وأنشدني منه قوله في علي (ع):

---

* يراجع: نقباء البشر ٤٢٥/٥، الذريعة ١٤/١٤ و٢٤/ ٢٣٧.

** يراجع: نقباء البشر٤٦٠/٥، الذريعة ٤٠٧/١ المسلسلات في الإجازات ٢/ ٢٥٣-٢٥٥(دشتي).

وولدت في البيت العتيق فزدته
شرفاً على شرف بمولدك السنّي

ميرزا باقر الزنجاني
(١٣١٢-١٣٩٤)*

الشيخ الميرزا باقر بن محمد مهدي الزنجاني النجفي

قال شيخنا العلامة: " عالم فقيه، ومدرس جليل. ولد في زنجان في ٢٢ شهر رمضان ١٣١٢ كما كتبه لي بخطه، واشتغل على علماء النجف، وعمدة تلمذه على آية الله الميرزا محمد حسين النائيني، فقد كتب له إجازة صدّق فيها اجتهاده في سنة ١٣٥٣هـ، وكتب المترجم من تقريرات أستاذه تمام دورة الأصول " .

قال الجلالي: حضرت مجلس درسه في الأصول في مقبرة الشيرازي عند باب الطوسي وكان يغلب عليه الحدّة في الطبع مما لا يتحمّله غالب الناس، وبالرغم من ذلك كان على جانب عظيم من اللطف والعمق في النظر .

من آثاره :

كتاب الاستصحاب:

ويليه البحث عن تعارض الأدلة الشرعية، وهو تقرير لأبحاث المترجم له، كتبه تلميذه السيد مرتضى النجومي، الناشر دار التفسير .

حسين الحلي
(١٣٠٩ح-١٣٩٤)**

الشيخ حسين بن علي بن حسين بن حمّود بن حسن الحلي النجفي .

ومما قال شيخنا العلامة: " أحد علماء العصر في النجف الأشرف... نشأ على أبيه الجليل، فتعلم المبادئ... وحضر في الفقه والأصول على بعض الأساتذة، وكانت عمدة تلمّذه وتخرّجه على الحجة الميرزا محمد حسين النائيني، فقد حضر دروسه سنين طوالاً حتى نبغ نبوغا باهراً... وقد عرف بالتحقيق والتبحر والتقى والعفة وشرف النفس وحسن الأخلاق... لم يتطلب الرئاسة ولم يتهالك في سبيل الدنيا... كما أنه اليوم من أجلاء العلماء وخيرة المدرسين ومشاهيرهم في النجف، تخرج عليه كثير من الأفاضل " .

من آثاره :

١- بحوث فقهية:

وهي تقريرات دروسه بقلم السيد عزالدين بحر العلوم، طبع في مطبعة الآداب بالنجف سنة ١٣٨٣ هـ، وأعيد طبعه في بيروت .

---

* **يراجع** : نقباء البشر ٢٢٦/١ .

** **يراجع** : نقباء البشر ٢/ ٦٠٣-٦٠٤ .

٢- دليل العروة الوثقى:

وهو تقريرات دروسه بقلم الشيخ حسن السعيد (ت/١٤١٦هـ)، طبع في مجلدين في مطبعة النجف سنة ١٣٧٩هـ .

عبدالرحيم القمي
(- ١٣٩٤)*

الشيخ عبد الرحيم القمي

من أعلام كربلاء المشاهير بالوعظ والخطابة، كان على جانب عظيم من الورع والتقوى والاحتياط والغيره على الدين، ومن شدة احتياطه أنه لم ينفك عن قراءة الروايات بنصوصها من المصادر **وبحار الأنوار**، وكان رحمه الله على إحاطة تامة بمواضع الروايات من مجلدات كتاب **البحار** البالغة خمسة وعشرين مجلداً، وهذا ما لم أشاهده في غيره من الأعلام، وكنت أستفيد من ارشاداته الخاصة وهو منقطع إلى التأليف في حجرته في مدرسة البقعة بكربلاء، بلغني نعيه في يوم الجمعة ٢٠ صفر ١٣٩٤هـ .

من آثاره :

كتاب في الرد على المسيحيين:

كان رحمه الله مهتماً بطبعه ولا أدري بمصيره

عبد الزهراء الكعبي
(١٣٢٧-١٣٩٤)**

الشيخ عبد الزهراء بن الشيخ فلاح بن الشيخ عباس بن وادي الكعبي، نسبة إلى قبيلة بني كعب .

ولد في كربلاء سنة ١٣٢٧هـ [1]، ودرس على أعلامها منهم: الشيخ جعفر الرشتي، والشيخ محمد الخطيب، واختص بالشيخ عبد الحسين الحويزي وعليه تخرّج في الأدب، وهو اليوم من أشهر خطباء المنبر الحسيني في العراق، ومن أشهر مجالسه مجلس قراءة المقتل في يوم عاشوراء بجوار مرقد الإمام الحسين عليه السلام، وهو يقرأ المقتل بنفسه، ويقرأ بعض المقاطع جملة من الخطباء الناشئين على يده، كنت أحضر مجلسه هذا كل عام كما يحضره الألوف من الأهالي والزوار، وهو يمتاز في قراءته بالأسلوب الشجي كما أن هذه القراءة تذاع كل عام من دار الإذاعة العراقية في يوم العاشر من محرم .

---

* **يراجع** : لم أجد ترجمة له فيما بيدي من المصادر .

** **يراجع** : **معجم الخطباء**، للسيد داخل ٢٤٩/١، **خطباء المنبر الحسيني**، لحيدر المرجاني ١٨٨/٢ (**دشتي**) .

[1] ولد في طبر سيد نور من حومة المشخاب، ثم انتقل مع والده العبدالصالح الشيخ فلاح إلى كربلاء، وكان عمره ثمان سنوات، وتخرج في الخطابة على يدي الخطيب الكبير الشيخ محمد مهدي المازندارني الحائري كما سمعته منه (**الصدقي**) .

وحدثني رحمه الله أنّ له ديواناً سماه **دموع الأسى** وأن أصل أسرته من المشخاب، توفي في يوم ١٥ جمادى الأولى ١٣٩٤هـ في كربلاء .

من آثاره :

مقتل الحسين (ع):

وهو نص ما كان يقرأ في يوم عاشوراء في كربلاء وتذيعه إذاعه الجمهورية العراقية في بغداد منذ سنة ١٣٧٩هـ، طبع طبعات متعددة، منها طبعة بيروت، الطبعة الثالثة، باشراف الشيخ صادق ناصر الدين، نشر دار العالم الاسلامي، بيروت – لبنان، سنة ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م .

كاظم منظور الكربلائي
(١٣٢٠-١٣٩٤)*

الحاج كاظم منظور الكربلائي

من شعراء كربلاء في الشعر الشعبي، وهو أمّي وليس بنحوي، وكان يقول ويعرب، قال لي رحمه الله: " إن الحسين عليه السلام هو أستاذي في الشعر، ولا أريد جزاءً وشكوراً من أحد غيره "، وقد جمعت أشعاره في مجموعات تحمل اسمه .

بلغني نعيه في الثلاثاء ١٠ رجب ١٣٩٤هـ .

من آثاره :

المنظورات الحسينية:

طبع في سبعة أجزاء بكربلاء سنة ١٣٧٨هـ .

السيد محمد البغدادي
(١٢٩٨-١٣٩٤)**

محمد بن صادق بن محمد بن راضي بن حسين بن أحمد بن محمد العطار بن علي بن سيف الدين بن رضا بن سيف بن رميثة بن رضا بن محمد علي بن عطيفة بين رضا بن علاء بن مرتضى بن محمد بن الأمير عزالدين بن حميضة بن أبي نما محمد بن الحسن بن علي بن قتادة بن إدريس بن مطاعن بن عبدالكريم بن عيسى بن الحسين بن سلمان بن نعلي بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن محمد بن موسى بن عبدالله بن صالح بن موسى الجون بن عبدالله المحض بن الحسن المثنى بن الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب .

من أعلام الدين ومراجع النجف الأشرف. ولد في بيت علم، عرفوا ببيت العطار، تخرج على أعلام النجف، وتصدى للمرجعية وكان يقيم الجماعة في الصحن العلوي الشريف، وكان شديدة اللهجة شديدا في مواقفه. له من الأولاد كاظم ومحمد تقي .

من آثاره:

١- **وجوب النهضة لحفظ البيضة .**

٢- **حاشية العروة .**

٣- **وهداية الأنام لشريعة الإسلام .**

محمد علي خير الدين
(١٣١٣-١٣٩٤)*

السيد محمد علي بن حسين خير الدين الموسوي الحائري

العالم المشارك ومن أئمة الفتيا والجماعة في كربلاء المقدسة، كان رحمه الله يقيم الجماعة في صحن العباس عليه السلام، ويرجع إليه في التقليد جماعة من الهند والعراق، وله يد طولى في الفلسفة والأدب .

ولد في كربلاء في رمضان ١٣١٣ واستمر على سيرة آبائه في خدمة العلم والأدب .

بلغني نعيه في ٢٧ ربيع الأول سنة ١٣٩٤هـ

من آثاره :

١- **تخميس القصيدة العينية لابن سينا:**

طبعت في مجلة **المرشد** البغدادية. مطلعها:

أشجاك ذكر ربع تلك الأربع
حيث الحبيب بمنظر وبمسمع
ونسيتك إذ وصفوك أبعد موضع
هبطت إليك من المحل الأربع
ورقاء ذات تعزز وتمنع

٢- **سبحة اللآلي في الفقه .**

محمود الشاهرودي
(١٣٠٤-١٣٩٤)**

السيد محمود بن علي بن عبدالله بن عبد المطلب بن ابراهيم بن عبد المطلب بن ابراهيم بن محمد تقي بن أبي الحسن بن حسين بن محمد تقي بن علي بن نعمة الله بن محمد بن ابراهيم بن الحسن بن علاء الدين بن شرف الدين بركة بن شمس الدين علي نقيب النقباء بسبزوار، وهذا هو جدّنا الأعلى، وينتهي نسبه إلى الإمام زين العابدين عليه السلام الحسيني الشاهرودي النجفي .

قال شيخنا العلامة: " عالم فاضل ، فقيه كامل. ولد سنة ١٣٠٤هـ هاجر إلى النجف سنة ١٣٢٩هـ، وكان من المدرسين بها ومرشحا للرئاسة " .

---

* **يراجع** : يراجع مقدمة ديوانه **المنظورات الحسينية** (**دشتي**)

** **يراجع** : **نقباء البشر** ٨٧٦/٢، ذكره في ذيل ترجمة أبيه، **معجم رجال الفكر** ٢٤٨/١، المذكور في **موسوعة طبقات الفقهاء** للشيخ السبحاني ١٤/ ٥٣٤ أنه توفي سنة ١٣٩٢هـ (**دشتي**) .

الترجمة من زيادات المؤلف على الطبعة السابقة، أملاها علي هاتفيا (**دشتي**) .

---

* **يراجع** : **الذريعة** ١٢/ ١٢٦- ١٢٧ .

** **يراجع** : **نقباء البشر** ٥/ ٣١٧، **معجم رجال الفكر** ٧٠٦ .

قال عنه نجل الأميني: " فقيه كبير، ومجتهد متضلع، ومن كبار مراجع التقليد والفتيا، وأساتذة الفقه والأصول، والزعماء الدينيين " .

قال الجلالي : كان قدس سره مسترسلاً في حياته لا يخلو مجلسه من مطايبة مع عارفي فضله، سريع النكتة، وكنت في مجلسه وسأله بعض المتطفلين أن الاستخارة بالسبحة ليس لها أثر؟ فأجابه فوراً: إن أثرها الظاهر أن تكون الأعداد تارة زوجية وأخرى فردية، وأيضاً: استعجله سائل في جواب مسألة فقال: بعد أن أفكر فيها ليلة، وهذا يدل على عظيم احتياطه في الفتوى .

من آثاره :

١- الإمام الشاهرودي:
تأليف السيد أحمد الحسيني، طبع في مطبعة البيان في بغداد بدون تاريخ .

٢- حاشية العروة الوثقى:
طبع في مطبعة القضاء بالنجف سنة ١٣٨٢هـ

٣- كتاب الحج:
تقريرات درسه بقلم الشيخ محمد ابراهيم الجناتي، طبع في مطبعة القضاء في ثلاث مجلدات بالنجف سنة ١٣٨٢هـ وسنة ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م .

أحمد الآشتياني
(١٣٠٠-١٣٩٥)*

الشيخ أحمد بن محمد حسن بن جعفر بن محمد الآشتياني أصلاً، والطهراني مولداً ومسكناً .

ولد بطهران سنة ١٣٠٠ ونشأ بها نشأة طيبة، وأكمل المقدمات بها، وهاجر إلى النجف الأشرف عام ١٣٤٠، وحضر على أعلامها، ثم رجع إلى موطنه وانقطع إلى وظائف الإمامة والتدريس حتى وفاته عام ١٣٩٥هـ .

من آثاره :

١- تبيان السالك في الوجود والموجود:
طبع بطهران سنة ١٣٢٥ش .

٢- طرائف الحكم:
طبع بطهران سنة ١٣٤٠ش .

٣- قصد السبيل في الجبر والاختيار:
طبع بطهران سنة ١٣٣٥ش [1] .

نجم الدين العسكري
(١٣١٣-١٣٩٥)**

الشيخ نجم الدين جعفر بن محمد بن رجب علي الطهراني السامرائي الكاظمي .

قال شيخنا العلامة: " عالم متتبع، ومصنّف بارع. ولد في سامراء ١٣١٣ ونشأ على والده الحجة، فتربى أحسن تربية... هاجر إلى النجف مع والده، فصاهر الشيخ آغا رضا الهمداني مؤلف **مصباح الفقيه**... وعاد إلى سامراء وألف ببركة مكتبة والده النفيسة - التي هي اليوم تحت يده - قرب خمسين كتابا ورسالة في الفقه والمناقب والتاريخ ومواضع الخلاف بين الطائفتين... " .

قال عنه نجل الأميني: " عالم متتبع، ومصنف بارع مكثر... حضر على الشيخ محمد جواد البلاغي والشيخ محمد حسين الأصفهاني والميرزا أبو الحسن المشكيني والميرزا علي الايرواني وغيرهم " .

قال الجلالي : كان قدس سره على جانب عظيم من التواضع والأدب وحسن المعشر، وكان يقيم الجماعة في مسجد قريب من مسجد براثا في الكاظمية في منطقة شعبية [1]، ويحافظ على تراث والده الزاخر، ورأيت عنده كتبه المخطوطة الكثيرة التي يعدّها للطبع وهي جمع الأحاديث التي تتعلق بالإمامة والأئمة (ع) .

من آثاره :

١- أبو طالب حامي الرسول:
طبع في مطبعة الآداب في النجف الأشرف سنة ١٣٨٠هـ .

٢- علي والخلفاء:
طبع في مطبعة الآداب في النجف سنة ١٣٨٠هـ .

٣- علي والشيعة:
طبع في مطبعة الآداب بالنجف سنة ١٩٥٨م، وترجم باسم **علي وشيعيان** ترجمه علي كرمي وطبع بطهران بدون تاريخ .

٤- محمد وعلي وبنوه الأوصياء:
طبع في مطبعة الآداب في النجف سنة ١٣٦٦هـ .

٥- مقام أمير المؤمنين (ع):
طبع في مطبعة المصطفوي بطهران سنة ١٣٧٤هـ، وعنه بالاوفسيت مكتبة الثقلين بقم بدون تاريخ .

٦- الوضوء في الكتاب والسنة:
طبع في القاهرة سنة ١٣٧٢هـ .

ميرزا حسن البجنوردي
(١٣١٥-١٣٩٥)*

---

* يراجع : **معجم رجال الفكر** ١/ ٤٤ (دشتي) .

(١) ذكر في **معجم الفكر** أن عنوانه: **قصد السبيل في إثبات الأمر بين الأمرين** (دشتي) .

** يراجع : **نقباء البشر** ١/ ٢٩٩، **معجم رجال الفكر** ٨٩٢/٢ .

(١) في حسينية الهادي (ع) الواقعة في منطقة الحرية التابعة للكاظمية (الحسني) .

* يراجع : **نقباء البشر** ٣٨٥/١، **معجم رجال الفكر** ٢/ ٢٠٢، ولكن فيهما أن ولادته ١٣١٦هـ (دشتي) .

السيد ميرزا حسن بن آغا بزرك بن علي أصغر بن فتح علي الموسوي البجنوردي النجفي .

قال شيخنا العلامة: " أحد العلماء المعاصرين في النجف الأشرف " .

ولد قدس سره في بيئة علمية عام ١٣١٥ في بجنورد من أعمال خراسان، وتربى تحت رعاية والده مثابراً في دراساته الدينية، ثم نزل مشهد الرضا (ع) مجدّاً في تحصيله على أساطين العلم بها، وفي عام ١٣٤٠هـ هاجر الى النجف واختص بشيخه محمد حسين النائيني والسيد أبو الحسن الأصفهاني، واستقل بالتدريس بعد وفاة شيخه النائيني .

كان رحمه الله حميماً، أبيّاً، عفيفاً، إماماً مشاركاً، لا تأخذه في الحق لومة لائم، بعيداً عن مغريات الحياة، مهتمّاً بإعداد الجيل الجامع بين العلم والعمل، والمعقول والمنقول، وكان على جانب رفيع في الأدب المخضرم، مشاركاً في العلوم، وكان رحمه الله يوصي دائماً بالتأليف وعدم الاعتماد على الذاكرة، ويتأسف أنه في شبابه لم يلتزم بذلك، ومع ذلك فقد خلّف المؤلفات الجليلة في العمق والتحقيق الرائع والاتقان والتي منها: **منتهى الأصول** في مجلدين - وهو في أصول الفقه - و**القواعد الفقهية**، وفيها ستون قاعدة فقهية، والتعليقة على العروة الوثقى .

كان رحمه الله يدرس صباحاً الفقه وعصراً الأصول، وقد حضرت دورة الأصول الكاملة عنده كما حضرت درسه الخاص بالفقه، وقد استجزته فطلب مني أن أكتب في موضوع علمي لينظر فيه - وقد كان مني بمنزلة الأب وكنت أسأله عن كل صغيرة وكبيرة - فقررت أن أكتب نقداً للتعليقات التي هي محط أنظار الفقهاء، وجمعت في النقد والتحكيم بينه وبين شيخي الآخر السيد أبو القاسم الخوئي قدس سره وسميته **المحاكمات بين التعليقات** ولما أعطيته مبحث التقليد قرأه بدقة وكتب حوله بعض الملاحظات كما شافهني ببعض الملاحظات الأخرى، وأوصاني رحمه الله بالاستمرار بالكتابة وعدم الاجتماع بإخوان المكاشرة، وقال: يا ليتني كنت مكانك وفي عمرك كي أستمر في ما تستمر أنت فيه، وكان من أمانيه التي يكررها دائماً أن يكتب تفسيراً للقرآن بأسلوب مختصر، ولكن لم يمهله الأجل، ولما رأيت حرمانه من أمنيته هذه وأنا اقاسي الوحدة والوحشة، كتبت تفسيراً للقرآن الكريم اعتمدت فيه على الذاكرة غالباً، وعسى أن يوفقني الله لاتمامه .

وبالجملة فقد كان رحمه الله على جانب عظيم من العلم والتقى، وقد وافاه الأجل في النجف - وكنت بعيداً عنها في ٢٣ جمادى الثانية ١٣٩٥هـ، فإنا لله وإنا اليه راجعون، وقد أرّخ وفاته الحجة السيد موسى بحر العلوم بقوله:

قواعد الفقه بقت قائمة
آثارها على مرور الزمن
لم يبلها الدهر لأنها على
أساس منتهى الأصول تبتني
قد أصبحت بعد أبي مهديها
موارد العقول ورد الألسن
فقلت لما أن قضى مؤرخا
(راح وتبقى حسنات الحسن)

أجازني رحمه الله أجازة شفهية في رواية الحديث، وكتب لي إجازة العلم في ذي الحجة الحرام ١٣٩٨هـ بعد مطالعته قسماً من كتابي **المحاكمات بين التعليقات** .

وقد ظن رحمه الله أني طلبت منه هذا، وسألته رحمه الله أواخر أيام إقامتي في النجف - وقد كنت عازما على الرحيل عنها وقد رحلت عنها في التاسع والعشرين من شوال سنة ١٣٩٣هـ - أن يكتب أسماء مشايخه فكتب لي الإجازة التالية:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله الطيبيين الطاهرين وبعد، فلا يخفى على عموم إخواننا المؤمنين أن تلميذنا الأرشد الفقيه الأمجد حجة الاسلام السيد محمد حسين الجلالي سدد الله خطاه وأخذ بيمناه، قد اشتغل لدى الأحقر سنين عديدة ومدة مديدة وسائر الأساطين في النجف الأشرف، وقد بلغ مرتبة سامية من الاجتهاد مقرونة بالصلاح والسداد، كما هو مجاز من قبلي في رواية الأحاديث المودعة في الكتب الأربعة وسائر الكتب المعتبرة المعتمدة للشيعة بطرقي المعروفة التي أشهرها طريق سيدنا الأستاذ أبو الحسن الأصفهاني طاب ثراه بطرقه المنتهية إلى الأئمة المعصومين عليهم أفضل الصلاة والسلام، وأجزت له التصدي في الأمور الحسبية وكالةً عني وتصفية الأموال وأخذ سهم الامام عليه السلام وصرفها في مواردها وصرف ما يحتاج اليه بحاله .

والمأمول منه حفظه الله مراعاة الاحتياط في جميع الحالات، فإنه طريق النجاة، كما أن المرجو من إخواننا المؤمنين تأييده والقيام بما يليق بمقامه .

وأسأل الله تعالى أن ينفع به العباد ويجعله حصناً حصيناً للبلاد، والسلام عليه وعلى جميع إخواننا المؤمنين .

حرره في يوم الثالث والعشرين من شوال المكرم سنة ١٣٩٣

حسن الموسوي البجنوردي .

من آثاره :

١- الاشارات الى مدارك الأحكام:

وهو تقريرات دروسه بقلم الشيخ شمس الدين الواعظي، طبع في النجف سنة ١٣٩١هـ.

٢- التعليقة على العروة الوثقى:
طبع في مطبعة النعمان بالنجف سنة ١٣٨٥هـ

٣- دليل الحاج:
طبع في مطبعة الأداب بالنجف الأشرف سنة ١٣٩٤هـ.

٤- ذخيرة العباد ليوم المعاد:
طبع في مطبعة الآداب بالنجف سنة ١٣٧٥هـ.

٥- القواعد الفقهية:
طبع في ستة مجلدات في مطبعة الآداب بالنجف سنة ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م، واعيد طبعه بتحقيق محمد حسين الدرايتي ومهدي المهريزي في سنة ١٤١٩هـ - ١٣٧٧ ش.

٦- منتهى الأصول:
طبع مطبعة النجف في مجلدين بالنجف الأشرف سنة ١٣٧٩هـ.

صالح الشهرستاني
(١٣٢٥- ١٣٩٥)*

السيد صالح بن ابراهيم بن صالح بن محمد حسين بن مهدي الموسوي الشهرستاني الحائري نزيل طهران.

من أدباء العراق المستوطنين في طهران، ولم ينقطع هواه في العراق ثقافةً وروحاً، تعرفت عليه في زيارتي لطهران، فوجدته مخلصاً لثقافة العراق وعلمائه، وتخزن ذاكرته تاريخ العراق، وخاصة ما يتعلق بمولده ومولد أجداده - كربلاء - توفي يوم السبت ٢٢ شعبان ١٣٩٥هـ.

من آثاره :

١- تاريخ النياحة على الامام الشهيد الحسين بن علي (ع):
طبع في طهران في مجلدين.

٢- شخصيات أدركتها:
طبع في القاهرة سنة ١٣٩٨هـ.

عبد المولى الطريحي
(١٣١٧-١٣٩٥)**

الشيخ عبد المولى بن عبد الرسول بن نعمة الطريحي النجفي.

ترجمه نجل الأميني بقوله: " كاتب جليل، مؤرخ، أديب فاضل متتبع، من أسرة التعليم... أصدر عام ١٣٤٥ مجلة **الحيرة**... له: **أنساب القبائل العراقية... فدعة الشاعرة، مثير الأحزان، نزهة الغري، الرياض الأزهرية، اللؤلؤ والصدف في مشاهير علماء الحلة والكاظمية والحائر والنجف** ".

بلغني نعيه في سنة ١٣٩٥هـ.

من آثاره :

١- الحيرة:
مجلة شهرية أصدرها سنة ١٣٤٥هـ - ١٩٢٧م.

٢- الرياض الأزهرية في أنساب الأسر العلوية:
ولا يزال الكتاب مخطوطاً بقلمه ينبغي أن يطبع [1].

علي البهبهاني
(١٣٠٣-١٣٩٥)*

السيد علي بن محمد بن علي الموسوي البهبهاني الرامهرمزي الأهوازي.

من أعلام المجتهدين ومراجع التقليد المعمرين، ولد في بهبهان وبها نشأ ودرس المقدمات ثم هاجر إلى النجف الأشرف في سنة ١٣٢٢هـ، وتخرج على السيد محمد كاظم اليزدي والخراساني، وبعد أن بلغ درجة عليا رجع إلى بلاده في سنة ١٣٢٨هـ واستقر في الأهواز وفي سنة ١٣٧٠هـ كان مرجعا للخاص والعام، بلغني وفاته في ١٨ ذي القعدة ١٣٩٥هـ.

من آثاره :

١- أساس النحو:
طبع في مكتبة الصدر بطهران سنة ١٣٨٥هـ.

٢- التوحيد الفائق في معرفة الخالق:
طبع في مطبعة دانش في خرم آباد سنة ١٣٨٤هـ.

٣- القواعد الكلية في الفقه والأصول:
قام بطبعه مركز نشر الكتاب بطهران سنة ١٣٨٠هـ.

٤- مصباح الهداية في اثبات الولاية:
طبع في مطبوعات النجاح بالقاهرة سنة ١٣٩٦هـ.

محمد هادي الميلاني
(١٣١٣- ١٣٩٥)**

السيد محمد هادي بن جعفر التبريزي الميلاني النجفي الخراساني.

قال عنه نجل الأميني: " فقيه أصولي كبير... ومن أئمة التقليد والفتيا وأساتذة الفقه والأصول والحكمة الالهية والتفسير والبيان، وفي طليعة قادة

---

* يراجع : عشائر كربلاء ١٢٧.
ترجم لنفسه في كتابه **شخصيات أدركتها** (دشتي) .

** يراجع : الذريعة ٣١٩/١١، معجم رجال الفكر ٢/ ٨٣٦

[1] في الذريعة اسمه: **الرياض الأزهرية في تاريخ أنساب الأسر العلوية** (دشتي) .

* يراجع : **معجم رجال الفكر** ١/ ٢٧٣ (دشتي).

** يراجع : **معجم رجال الفكر** ٣/ ١٢٥٥ .

الحركة الإسلامية الكبرى في إيران عام ١٣٨٣هـ... هاجر عام ١٣٧٣هـ إلى مشهد الإمام الرضا (ع) للزيارة غير أن الهيئات العلمية والطبقات الشعبية طلبت منه الإقامة بين ظهرانيهم فاستجاب لهم " .

قال الجلالي: زرته في مشهد وكان والدي رحمه الله من تلامذته أيام تواجده في النجف، وكان برّا رؤوفا وأباً شفيقاً، وكانت داره مختلف العامة في الفتيا، والخاصة في العلم، وكانت له مواعيد مضبوطة، ولد قدس سره في ٨ محرم ١٣١٣هـ، وانتقل الى رحمة الله في ٣٠ رجب ١٣٩٥هـ .

من آثاره :

١- أحكام خصم الكمبيالات:
نشره عباس الميلاني، وطبع في مطبعة النعمان في النجف سنة ١٣٨٣هـ .

٢- الإمام الميلاني في سطور:
إعداد فاضل الحسيني الميلاني طبع في مشهد سنة ١٣٩٦هـ .

٣- صد وده برسش:
جمع وترتيب السيد محمد علي الحسيني الميلاني طبع ضمن انتشارات دار التبليغ الاسلامي - مشهد سنة ١٤٠١هـ .

٤- قادتنا كيف نعرفهم:
طبع بتحقيق وتعليق السيد محمد علي الحسيني الميلاني من منشورات مؤسسة آل البيت لاحياء التراث في ثمانية أجزاء سنة ١٤١٣هـ .

٥- محاضرات في فقه الإمامية:
وهي حول الزكاة، جمعها فاضل الحسيني الميلاني وطبعت في خراسان سنة ١٣٥٥ ش .

٦- منهاج الأحكام:
طبع في مطبعة الآداب في النجف سنة ١٣٩١هـ .

٧- الوجيز في الفقه .

مصطفى الاعتماد
(١٣٤٤-١٣٩٥)*

السيد مصطفى بن محسن الموسوي الاعتماد الجزائري .

من أئمة العلم والجماعة في كربلاء، كان يقيم الجماعة في الحضرة الحسينية، وكان منقطعاً الى الكتابة والتأليف، وهو لطيف المعشر والمظهر، وكانت أوقاته منظّمة في الحياة على خلاف أغلب معاصريه، رأيته يعرض شرحه على **الكفاية** على سيدنا الاستاذ الخوئي قدس سره، بلغني نعيه في ٧ ذي الحجة ١٣٩٥ .

من آثاره :

١- شرح الكفاية:
وقد شرح فيه **الكفاية** شرحاً مزجياً، وكان يعدّه للطباعة .

٢- لمحة من بلاغة الحسين (ع):
طبع بطهران سنة ١٣٦٩هـ .

يوسف الخراساني
(١٣١٣ح -١٣٩٥)*

الشيخ يوسف بن ملا زين العابدين الخراساني.

فقيه كربلاء المكرم وأصوليّها المقدّم وزعيمها المعظم، كان على جانب عظيم من التواضع للعلم والعلماء، وعلى رسوخ قدمه في الفقه وعلو مقامه نزل عند رغبة جمع من الطلاب في تدريس المعالم في مدرسة السليمية قرب داره، وحضرت عنده، وقد أراد المتصرف - آنذاك - أن يفرّق بين كلمة الأعلام في كربلاء والمراجع في النجف، فطلب منه ومن غيره موقفاً قبال النجف فأجابه: " إن مرجعنا اليوم السيد الحكيم قدس سره في النجف؛ فإن قام قمنا معه "، وهذا من نظره الصائب لبعد المواقف .

بلغني نعيه سنة ١٣٩٥ في مشهد الرضا (ع) .

من آثاره :

١- الحاشية على كتاب العروة الوثقى:
طبع في مطبعة النعمان في النجف سنة ١٣٩٠هـ .

٢- مدارك العروة الوثقى:
طبع منه مجلدان في مطبعة النعمان بالنجف سنة ١٣٨١هـ .

ابراهيم النبوي الحائري
(١٣١٨-١٣٩٦)**

السيد إبراهيم بن السيد صدر الدين النبوي الإسترابادي الكركاني الحائري .

هو العالم الفاضل الجليل النبيل، ولد في استراباد من بلاد جرجان في ١٣١٥هـ، وهاجر الى الحائر الشريف لتحصيل العلوم الدينية، واستقرّ بها فترة طويلة، ثم رجع الى مسقط رأسه في ١٣٦٥هـ لزيارة والدته وأرحامه فوجد الموقوفات التي كانت في مسؤوليته قد استبيحت؛ فشمّر عن ساعده في أرجاع الحقوق الى أصحابها .

وكان رحمه الله من أعيان الحوزة العلمية في كربلاء واستقر في كربلاء في محلّة باب الطاق وكان يتردد كثيرا لزيارة شيخنا الشيخ الرشتي في المدرسة الهندية ويتخاطبان باللهجة المحليّة التي لا

---

* **يراجع** : لم أجد فيما بيدي مصدراً آخر ترجم له (**دشتي**).

* **يراجع** : **موسوعة طبقات الشيعة** ١٤/٩٠٠، لكنه ذكر بأنه توفي سنة١٣٩٤هـ في مشهد الرضا (ع)، وذكر بأن المطبوع من **المدارك** أربعة أجزاء (**دشتي**)
ولد سنة ١٣١٣هـ وتوفي سنة ١٣٩٧هـ (**صدقي**) .

** **يراجع** : **سيرة الشهيد الجلالي** (**دشتي**) .

يفهمها غيرهما، وكان يتردد بين كربلاء وموطنه، وسمعت منه قصصاً وعبراً، وقد أفاد فائدة تاريخية هي أن شهراشوب - القرية التي ينتسب اليها مؤلف المناقب [1] - هي اليوم من محلات كركان، وأن له وأسرته بها أوقاف يعود توليتها إليه في هذا العصر، وتوفي في إيران ودفن في قم، ولم يخلف سوى بنت واحدة حرم شقيقي الأكبر الشهيد السيد محمد تقي الجلالي رحمه الله .

من آثاره :

١- رهنماي حاج:

طبع في طهران في ٧٥ صفحة، في مطبعة محمد علي علمي بدون تاريخ .

٢- موقوفات حضرت رسول (ص) وحضرت رضا (ع) در استراباد وكركان:

طبع في مطبعة الاداب في النجف الاشرف بدون تاريخ .

محسن بن علي الجلالي
(١٣٣٠-١٣٩٦)*

سيدي وأستاذي السيد الوالد أعلى الله مقامه السيد محسن بن السيد علي بن صاحب الكرمات السيد قاسم ابن السيد محمد آل السيد جلال الدين، الجلالي المختاري .

وقد سماه والده بعبد المحسن ولقبه بعبد الهادي وعرف بالمحسن وكان رضي الله عنه محسناً اسماً ووصفاً .

قال شيخنا العلامة عند ترجمة والده السيد علي الجلالي: " وولده السيد محسن من الفضلاء الأجلاء، وإمام جماعة في الحرمين الحسيني والعباسي في كربلاء " .

ولد في سامراء في يوم الجمعة الحادي والعشرين من محرم سنة ١٣٣٠هـ، ونشأ بها نشأة طيبة في أحضان الورع والتقوى والعلم، وهاجر عام ١٣٤٧هـ إلى النجف الأشرف، وبقي بها حتى عام ١٣٦١هـ حيث هاجر إلى كربلاء وبقي بها قائماً بالتدريس في الفقه والأصول مثابرا على إحياء سنة المتقدمين في المعقول والمنقول، وكان رحمه الله يقضي ساعات طوالا في إعداد الجيل الحامل لمشعل العلم ولم تمنعه من ذلك مهامه الدينية من الامامة وقضاء وحوائج الناس، وخلف رحمه الله من المؤلفات: تعليقة على **الكفاية والقوانين، وتنبيه الأمة الى أحاديث الأئمة، والمنتخب من الأحاديث والخطب، ومصباح الهدى في أصول دين المصطفى**، وغيرها .

وكان يستحقر مؤلفات نفسه، ويمنع من طبعها ترفّعا عن حب الذات، وقد وافاه الأجل يوم السبت العشرين من صفر سنة ١٣٩٦هـ بكربلا، وأجازني قدس سره إجازة مفصلة مؤرخة بشهر رمضان من سنة ١٣٨٢هـ، ونص الإجازة ما يلي:

" بسم الله الرحمن الرحمن

الحمد لله الذي فضّل مداد العلماء على دماء الشهداء، والصلاة والسلام على نبينا خاتم الأنبياء محمد (ص) وآله أوصيائه النجباء .

وبعد، فإن رعاية الإيمان توجب قضاء حقّ الإخوان، فاتبعت ما جرت واستمرت عليه سيرة السلف الصالح من العلمّاء الأعلام قدس الله أسرارهم في إجازة الرواية بعضاً لبعض؛ لاتصال إسناد الحديث الى الأئمة المعصومين (ع)، وإن قرّة عيني الأعز، الولد الصالح، الفاضل، الكامل، السيد محمد حسين الجلالي حفظه الله ووقاه من كل شر وشين مجاز أن يروي عني كلما صحت لي روايته، وجازت لي إجازته من كتب الأخبار، وصحف الأبرار، سيما الكتب الأربعة التي عليها المدار في جميع الأمصار والأدوار عن مشايخنا الأعلام:

أولهم: شيخنا وأستاذنا فخر الفقهاء العاملين الشيخ ميرزا حسين النائيني الغروي المتوفى سنة ١٣٥٥هـ ، أجازني قدس سره إجازة مفصلة في تاريخ يوم السابع من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٥٤هـ .

وثانيهم: الشيخ المحقق ضياء الدين العراقي الغروي المتوفى ١٣٦١هـ .

وثالثهم: فقيه عصره السيد أبو الحسن الأصفهاني المتوفى سنة ١٣٦٥هـ .

ورابعهم آية الله العظمى المرحوم الحاج حسين البروجردي الطباطبائي المتوفى سنة ١٣٨٠هـ .

وأوصيه بملازمة التقوى ورعاية الإحتياط في السر والعلانية وأسأل الله أن يبلغه غاية مراده، ويوفقه لإحياء إرشاداته. وأنا الراجي عفو ربه: محسن الحسيني الجلالي الكشميري. وقد حرر في شهر الصيام من سنة ١٣٨٢ هجرية .

موضع الختم " .

من آثاره :

١- ابطال التناسخ:

لم يتمها .

٢- أثر التربية الاسلامية في حياة الفقيد الجلالي:

تأليف عبد الجبار الساعدي، طبع في مطبعة النعمان، النجف الأشرف سنة ١٣٩٧هـ .

٣- آيات الاحكام :

---

[1] هذا وهم لأن شهرآشوب هو علم على رجل هو جد صاحب **المناقب** السروي (ت/ ٥٨٨)، وقد روي عنه ومجرد المشابهة أو الموافقة في الأسماء لا توجب الإتحاد كما هو معلوم (**الحسني**) .

* **يراجع : نقباء البشر** ٤/ ١٥٠١ عند ترجمة والده السيد علي ، **معجم رجال الفكر** ١/ ٣٥٦ (**دشتي**).

والكتاب في سرد الآيات المتعلقة بالأحكام الشرعية، وقد سرد سيدنا الوالد الآيات من كتاب الطهارة الى كتاب الغصب، ولم يتم الكتاب .

٤- **تعليقة على كتاب الكفاية.**

٥- **تقريرات السيد الخراساني في الأصول:**
وهي غير تامة .

٦- **تنبيه الأمة إلى أحاديث الأئمة (ع):**
طبع في شيكاغو سنة ١٤٢٠هـ .

محمد إبراهيم الكلباسي
(١٣٢٢-١٣٩٦)*

الشيخ محمد ابراهيم بن علي بن محمد حسين بن محمد مهدي بن محمد ابراهيم الكلباسي النجفي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل. ولد في النجف ١٣٢٢، ونشأ بها، وأخذ المقدمات عن العلماء والأفاضل، وحضر على المحقق الميرزا النائيني والشيخ آغا ضياء العراقي وكتب تقريرات، بحث الأول في الأصول، والثاني في الفقه... وهو اليوم من الأعلام المدرسين " .

قال الجلالي: وهو اليوم من أعلام النجف المتّسمين بالورع وصراحة المنطق ومواصلة التدريس والتأليف، وقد أهداني كتابه **النخبة**، تلقيت نعيه في سنة ١٣٩٦هـ .

من آثاره :

١- **الخصائص العباسية:**
المكتبة الحيدرية، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٥هـ، قم - إيران .

٢- **منهاج الأصول:**
طبع سنة ١٣٨٠ .

٣- **نخبة الأحاديث في الوصايا والمواريث:**
طبع ضمن منشورات مكتبة الآداب بالنجف في ثلاث مجلدات سنة ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م [1].

الأديب النيشابوري
(١٣١٢- ١٣٩٦)**

الشيخ محمد تقي بن أسد الله بن يوسف علي بيك المعروف بالأديب النيشابوري والأديب الثاني .

ولد في قرية خيرآباد من أعمال نيشابور، وبعد أن تلقّى علومه الابتدائية بها هاجر الى مشهد، والتحق بحوزة ميرزا عبدالجواد الأديب النيشابوري الأول وغيره من أعلام عصره، وانتهى إليه تدريس السطوح العالية في مشهد، واستمر بها خير قيام إلى ما قبل وفاته في ٢٠ ذي الحجة ١٣٩٦هـ .

من آثاره :

يادنامه أديب نيشابوري:
طبع برعاية الدكتور مهدي محقق بطهران سنة ١٣٦٥ ش .

محمد علي المعلم الحبيب آبادي
(١٣٠٨-١٣٩٦)*

محمد علي بن زين العابدين بن حسن بن علي أكبر بن محمد بن حسين الملقب بالمعلم والمعروف بالحبيب آبادي نسبة إلى قريته .

ولد في أوائل صفر ١٣٠٨ هـ في عائلة محافظة، وهاجر الى إصفهان واستوطنها، وكان يقول: أنه لم يتلمّذ على أحد بل علم نفسه بنفسه، كان شيخنا العلامة يرسل اليه **الذريعة**، وهو من جانبه يطالعها بدقة متناهية ويكتب ملاحظاته في كراسات رأيتها عند شيخنا العلامة، **وقد سمّاها مكاتبات المعلم الحبيب آبادي** .

أرخ وفاته السيد محمد حسن الطالقاني بمقطوعة منها قوله:

رحل المعلم والضحى في كفّه
لازال منه تمزق الظلماء
لعليّ منزلة تسامت رفعة
وتضاءلت لسموّها الجوزاء
وله مآثر سوف تخلد ذكره
أرخ (بها وصحائف غرّاء)

من آثاره :

١- **كشف الخيبة عن مقبرة الزينبة:**
طبع في إصفهان سنة ١٣٥٢ ش .

٢- **مكارم الآثار في أعيان عهد القاجار:**
شرع فيه سنة ١٣٩٣هـ، ولم يتم .

٣- **يادنامه علامة فقيه:**
طبع في مؤسسة فرهنك وهنرستان إصفهان .

محمد هادي آل طعمة
(١٣٢٣- ١٣٩٦)**

السيد محمد هادي بن محمد مهدي بن سليمان بن مصطفى بن أحمد بن يحيى بن خليفة بن نعمة الله بن طعمة بن علم الدين بن طعمة بن شرف الدين

---

* **يراجع** : **نقباء البشر** ١/ ١٨. وفاته ١٤٠٧هـ (**الصدقي**) وكذلك كتب السيد محمد صادق ابن السيد محمد رضا الخرسان رسالة للسيد الجلالي مصنف هذا **الفهرس** بأن الصحيح أنه كان حيا آنذاك، وتوفي ١٤٠٧هـ (**دشتي**) .

[1] وجدت في بعض مواقع الإنترنت نسبة الكتاب إلى محمد إبراهيم بن محمد حسن الكلباسي (١١٨٠-١٢٦١هـ)، ولكن كتب على المطبوع أن الحقوق محفوظة للمؤلف، وهو تعبير حديث، وافتتح الكتاب بقوله: فيقول راجي عفو ربه محمد إبراهيم ابن الشيخ علي الكرباسي، ويكرر بأنه نجل المرحوم الشيخ علي الكرباسي في نهاية الجزء الثالث (**دشتي**) .

** **يراجع** : **تراجم الرجال** للسيد أحمد الحسيني ٣/ ١١٧ (**دشتي**) .

* **يراجع** : مقدمة **مكيال المكارم** ١/ ط، **البديعة في تلخيص الذريعة** للمؤلف ٥٤ (**دشتي**).

** **يراجع** : **شعراء كربلاء** لابن المترجم له سلمان آل طعمة، **تاريخ المراقد** ٣/ ١١١ (**دشتي**) .

بن طعمة بن أحمد بن يحيى بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي المجدور بن أحمد بن محمد بن ابراهيم المجاب بن محمد العابد بن الإمام موسى بن جعفر (ع) .

من خدمة الروضة الحسينية بكربلاء ونقباء الشعراء، كان يتمتع بأدب كامل تربطه بالوالد قدس سره حسن الجوار في محلة باب الطاق بكربلاء .

ومن شعره في ميلاد الإمام الحسين (ع):

قد تجلى نور قدس يوم ميلاد الحسين
وأضاء الكون فيه وأقرت كل عين

بلغني نعي وفاته في يوم الخميس ١٨ شوال ١٣٩٦هـ وأنه قد دفن في مدينة جده الحسين (ع) الذي خدمه حيّاً وفاز بجواره ميتاً .

من آثاره :

ذكرى فقيد آل طعمة:

إصدار لجنة التأبين .

جعفر الرشتي
(١٣٠٤-١٣٩٧)*

الشيخ جعفر بن علي رضا بن محمد حسن بن محمد سميع الحائري الرشتي .

وصفه شيخنا العلامة بقوله: " الفاضل الشيخ جعفر بن الميرزا علي رضا بن محمد حسن - من أحفاد الميرزا لطف علي خان طاش الرشتي - المدرس والمدير في المدرسة الهندية بكربلاء "، ونقل عنه ترجمة شيخه الشيخ محمد سعيد الحائري المتوفى حدود ١٣٥٠ .

قال الجلالي: ولما ذكرت ذلك لشيخنا الرشتي في حياته أفاد أن كلمة طاش تصحيف وأن الصحيح طالش باللام قبل الشين، وأنها عشيرة فارسية كبيرة في رشت وما والاها تصل إلى روسيا، وكتب ذلك رحمه الله في حاشية النسخة (**نقباء البشر**) عسى ان أوفق أو غيري لتصحيح ذلك عند النقل .

كان المترجم له أستاذ الجيل في المقدمات والسطوح في كربلاء المقدسة وكان يتولى إدارة المدرسة الهندية الكبرى بكربلاء، وكنت من الجيل المتوسط، درست عنده الحاشية والسيوطي والمطوّل، وكان في غاية الإهتمام في تدريس هذه الكتب .

ذكر السيد سلمان هادي الطعمة في **معجمه** ص ١٤٠ أنه ولد سنة ١٣٠٤، وتوفي يوم الاحد ١٥ رجب سنة ١٣٩٧هـ .

من آثاره :

حواشي على كتب المقدمات والسطوح:

بعضها في هوامش الكتب، وبعضها في أوراق متفرقة ملصقة بمواضعها لو جمعت لأصبحت كتابا مستقلاً ولا أدري بمصيرها، وتوجد تعليقاته على كتاب السيوطي عند أخي السيد محمد جواد الجلالي في قم .

حسين يوسف مكي
(١٣٢٦-١٣٩٧)*

السيد حسين بن ابراهيم بن يوسف مكي الدمشقي .

مما قال عنه نجل الأميني: " من المجتهدين الكاملين، والعلماء الأفاضل... كثير التأليف والتتبع، ولد في جبل عامل ١٣٢٦هـ، وأخذ عن فضلاء وقته العلوم العربية والسطوح والمقدمات، وفي سنة ١٣٥٠ توجه الى النجف الأشرف، وواصل دراسته العالية لدى السيد أبو الحسن الإصفهاني والشيخ محمد حسين الكمباني... وبعد أن توفى السيد محسن الأمين رجب ١٣٧١هـ بدمشق اجتمعت آراء المرجعية في إيفاده الى الشام... وواصل جهاده وبذل عنايته ورعايته للجميع ... إلى أن مات صباح الأربعاء ٥ ذي الحجة ١٣٩٧هـ " .

قال الجلالي: توفى في ١٠ ذي الحجة ١٣٩٧ هـ، وقبره في مدخل صحن السيدة زينب (ع) في ضاحية دمشق، وعلى شاهد قبره:

وفدت على الكريم بيوم نحر
وبين يديّ إيماني وحبّي
وآل محمد أرجو نوالاً
فعند معينهم أودعت قلبي
وليس يخيب من والى عليّا
ويجتاز الصراط بغير ذنب
وقد أرّخته في يوم عيدي
نزلت بمنزل الرحمن ربي

من آثاره :

عقيدة الشيعة في الامام الصادق (ع) وسائر الأئمة (ع) :

طبع في مؤسسة دار الاندلس - بيروت سنة ١٣٨٢ هـ .

محسن الحجة
(١٣٣٥ح-١٣٩٧)**

السيد محسن بن محمد الحجة - واليه النسبة - بن علي بن علي نقي بن محمد بن حسن بن حيدر الكوهكمري .

قال نجل الأميني: " عالم فاضل، مجتهد جليل متتبع، من أساتذة السطوح والمقدمات " .

---

* **يراجع** : **نقباء البشر** ٢/ ٨١١، في ذيل ترجمة أستاذه الشيخ محمد سعيد الحائري .
وهناك زيادات في هذه الترجمة عن الطبعة السابقة أملاها علي المؤلف هاتفيا (**دشتي**) .

** **يراجع** : **معجم رجال الفكر** ٣/ ١٢٣٣ – ١٢٣٤.
معجم رجال الفكر ٣/ ١١٠٤، **الذريعة** ٢٤/ ٤٢١ وذكر له **نهج الطالب في حاشية المكاسب** (**دشتي**) .

كان وصيّ أبيه الذي أسس مدارس علمية في قم، وكان على جانب عظيم من الفضل، اجتمعت به في قم، وقال: أنه حضر لدى سيدنا الأستاذ السيد الخوئي في النجف، ثم رجع الى قم في عام ١٣٧٢ هـ قائماً بأعباء المسؤوليات التي خلّفها والده قدس سره، وسألته عن الجامع للحديث الذي ألفه والده؟ فقال: إنه ليس سوى مسودّة ناقصة، ولم أشاهدها عنده، وبلغني نبأ وفاته عام ١٣٩٧ هـ .

من آثاره :

هدف القرآن وإعجازه:

طبع بالأوفسيت على خط محمود الأشرفي سنة ١٣٩٠هـ .

محمد بن جمال الدين الهاشمي
(١٣٣٢-١٣٩٧) *

السيد محمد بن السيد جمال الدين بن السيد حسين الكلبايكاني النجفي .

قال عنه نجل الأميني: " عالم كامل، مجتهد جليل... من أساتذة الأدب العربي، واسع الخيال، سهل البيان... أكثر من الكتابة والتأليف والنظم " .

تعرفت عليه في دار السيد الحكيم قدس سره، ثم توثّقت علاقتي به عندما شاهدت أمانته في المحافظة على تراث مشايخه، وخاصة لمّا شاهدت أنه نشر رسائل للشيخ ضياء الدين العراقي (ت /١٣٦١هـ) وقدم لها وطبع بإهتمام تلاميذه .

من آثاره :

١- الأدب الجديد في العراق:

طبع في النجف ثلاث طبعات .

٢- أصول الدين الإسلامي:

طبع في النجف سنة ١٣٨٢هـ .

٣- حكايات وعبر من المثنوي:

والمثنوي لجلال الدين الرومي (ت/٦٧٢هـ)، تعريب السيد محمد الهاشمي، طبع في مؤسسة دار الحق، بيروت - لبنان .

٤- فاطمة الزهراء (ع).

٥- مع النبي وآله:

وهو ديوان شعره طبع في إيران .

أحمد الصافي
(١٣١٤-١٣٩٨) **

السيد أحمد بن علي بن صافي النجفي، نزيل بيروت - لبنان .

مما قال شيخنا العلامة: " من كبار شعراء العرب... ولد في النجف ١٣١٤ وبها نشأ، وقرأ مقدمات العلوم، واتجه بكلّه الى الآداب وقرض الشعر فنجح وتفوّق " .

زرته في بيروت وكان يتردد على مقهى على الساحل، واستغرب من زيارتي إيّاه، فلما عرفني محبا للعلم قال: " إني كنت مثلك ألبس عمامة، ولكن اليوم متجبب خير "، وأنشدني من شعره قوله:

ألا تبّـا لمجتمـع دنـيّ
تكوّن جنسه من كلّ رجس
أتيت لأنشر الإصلاح فيه
فلم أصلحه بل أفسدت نفسي

وقال: إنه سافر الى إيران، فلم يتأقلم بها، ثم الى سورية، واليوم حطّ رحله في بيروت ما يقارب ٤٦ عاما. أصيب بطلق ناري في بيروت، فنُقل الى بغداد وقد ذهب بصره، وأنشد في ذلك:

يا عودة للدار ما أحلاها
أسمع بغداد ولا أراها [1]

وتوفي في ٢٧ /٦/ ١٩٧٧م .

من آثاره :

١- أحمد الصافي النجفي:

تأليف خليل برهومي، طبع في دار الكتب العلمية بيروت سنة ١٤١٣هـ .

٢- رباعيات الخيام:

وهي ترجمة عربية بالشعر لرباعيات خيام، طبع في طهران سنة ١٣٢٤ ش .

علي الخاقاني
(١٣٣٠-١٣٩٨) *

علي بن عبد علي بن علي بن موسى بن محمد بن عليوي بن عبود الفواري الحميري .

هكذا نسب نفسه في آخر كتابه **شعراء الغري**، ومما نقل عن أبيه قوله: نزح جدنا الأعلى نزح من أراضي الهندية بقصد الجوار لقبر الإمام علي (ع) وسكن النجف... ولدت في النجف في النصف من شعبان ١٣٣٠هـ ... ونشأت على والدي، فقد تولى تربيتي وتوجيهي " .

وقال أيضاً: " وبعد ان ترعرعت صرت اختلف على دار خالي الحجة الشيخ حسن الخاقاني ... كما كنت أعيش في الطفولة مع جدي الشيخ علي؛ ولهذا السبب وغيره شملتني النسبة الى خاقان وعرفني الوسط بها وتغلّبت على نسبتنا المعروفة بآل الشيخ موسى " .

تعرفت عليه في بغداد في مكتبة دار البيان في شارع المتنبي، وكنت أزوره كلّما زرت بغداد، وكان صريح اللهجة، مستهدفاً لكثرة تصانيفه وحبه

---

* **يراجع** : **معجم رجال الفكر** ٣/ ١٣٢٦ .

** **يراجع** : **نقباء البشر** ١١٠/١ وكتب بخط اليد أن وفاته ١٣٩٣ وهو خطأ، مقدمة **النوادر** للقزويني ص١٠ طبعة ١٤١٨هـ، **معجم رجال الفكر** ٢/ ٧٩٣ وذكر وفاته ١٣٩٧.

[1] في بعض مواقع الإنترنت رأيت ما أقساها بدل ما أحلاها (**دشتي**) .

* **يراجع** : **شعراء الغري** ١٢/ ٤٩٣ .
توفي سنة ١٣٩٩هـ (**الصدقي**) .

نشرها، وطبعها بنفسه، وكان قد أصدر في النجف مجلة **البيان** عام ١٣٦٥هـ .

من آثاره :

١- شعراء الغري:

طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف في ١٢ مجلداً سنة ١٣٧٣هـ - ١٩٥٤م، وأعادت طبعه بالأوفسيت مكتبة المرعشي في سنة ١٤٠٨هـ .

٢- شعراء الحلة:

طبع في سنة ١٣٧٢هـ .

علي شريعتي
(١٣٥٢- ١٣٩٨)*

الدكتور علي بن محمد تقي الشريعتي، السبزواري الأصل .

أصله من سبزوار ولد عام ١٣٥٢هـ، هاجر مع والده الى طهران ثم تخرّج من جامعة السوربون في العلوم الإنسانية، وامتاز عن أقرانه بتقديره للمبادئ الاسلامية في كتاباته وخطبه، وقد امتازت بالحماس الثوري ضد حكم الشاه، واتخذ من حسينية الإرشاد في طهران مقرا لخطبه التي عرفت بالروح الثورية منذ عام ١٣٩٠هـ وعلى أثر نشاطه السياسي سجن وعذّب وأبعد الى خراسان، ومنها اختار الفرار الى جنوب بريطانيا ولاحقه عمّال السلطة، وتوفي هناك في يوم الأحد ٢٩ خرداد ١٣٥٦ش - ١٣٩٨هـ في ظروف المقاومة للسلطة، التي أعلنها الإمام الخميني قدس سره ضد حكم الشاه، وكتاباته تعتمد الروح الثورية أكثر من المصادر التاريخية، وكلّها بالفارسية وقد ترجم بعضها إلى العربية .

من آثاره :

١- إسلام شناسي:

طبع ضمن منشورات حسينية إرشاد في سنة ١٣٥١ ش .

٢- شهادت:

طبع ضمن منشورات حسينية إرشاد في سنة ١٣٥٠ ش .

٣- فلسفة نيايش:

طبع ضمن منشورات دفتر بخش كتاب في سنة ١٣٣٩ ش .

٤- مجموعة آثار:

طبع ضمن منشورات حسينية إرشاد بطهران بدون تاريخ .

٥- ياد وياد آوران:

طبع ضمن منشورات حسينية إرشاد في سنة ١٣٥١ ش .

فرج آل عمران القطيفي
(١٣٢١- ١٣٩٨)*

الشيخ فرج بن حسن بن أحمد بن حسين بن الشيخ محمد علي بن محمد بن عبدالله بن فرج بن عبدالله بن عمران - وإليه النسبه - بن محمد بن عبدالله بن عمران بن محمد بن علي بن عبدالمحسن القطيفي .

هكذا نسب نفسه في كتابه **عبقات الأرج في تاريخ حياة فرج** المطبوع في مقدمة كتابه **الأزهار الأرجية في الاثار الفرجية** المطبوع في النجف سنة ١٣٨٢هـ، وذكر بتفصيل فيها حياته وأسرته .

رأيته زائراً الى النجف الأشرف وهو يباشر طبع كتابه **الأزهار**، وأهداني ما طبع منه، ورأيت فيه من الصراحة والصدق ما قلّ نظيره في أقرانه الذين خلقوا في أنفسهم الكبرياء وزوّروها بالرياء والخيلاء، كما رأيت فيما نقله عن بعض مشايخي صدقاً وحقّاً، وهو وديع الى جانب علمه وفضله، أديب بارع، وشاعر بالقريحة، وهميم بإحياء آثار بلده وأعلامها .

من آثاره :

١- أجوبة المسائل الكويتية:

طبع في مطبعة النجف سنة ١٣٨٥هـ .

٢- الأزهار الأرجية:

طبع في مطبعة النجف في سبعة أجزاء سنة ١٣٨٢ هـ .

٣- الأصوليون والأخباريون فرقة واحدة:

طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف سنة ١٣٧٥هـ .

٤- تخميس القصيدة الحميرية.

٥- عبقات الأرج في تاريخ حياة فرج:

طبع في مقدمة **الأزهار الأرجية** في النجف سنة ١٣٨٢ هـ .

٦- قبلة القطيف:

طبع في مطبعة النجف سنة ١٣٧٧هـ - ١٩٥٧م .

---

* **يراجع** : كتب رضا عليجاني كتابا باللغة الفارسية باسم **شريعتي شناسي**، طبع في طهران سنة ١٣٨٠ش من قبل نشر شادكان .

هذه الشخصية حدث جدل كبير حولها، والملحوظ من كلمات العديد من علمائنا التحذير من تلقي المطالب من كتاباته دون تمحيص، ومما رأيت في بعض مواقع الإنترنت صورة خط ذكر أنه للسيد الطباطبائي صاحب **الميزان** يتحدث عن المترجم له، فعندما قيل له: بأن هناك من ينقل تأييدك لكتاباته، رد قائلا: " إنني لم أؤمن أبداً بكتابات الدكتور شريعتي ولم أقل مثل هذا الكلام لأحد، وغالب مطالبه تعد من الإشتباه، ولا يمكن قبولها طبقا لمدارك الدين الإسلامي " (**دشتي**) .

* **يراجع** : **نقباء البشر** ٢٦/٥، **مصفى المقال** ٣٥٤، **موسوعة طبقات الفقهاء** ٤٨٦/١٤ (**دشتي**)

مرتضى آل ياسين
(١٣١١ - ١٣٩٨)*

الشيخ مرتضى بن عبدالحسين بن باقر بن محمد حسن آل ياسين الكاظمي النجفي .

الفقيه الصامد المجاهد، كان على جانب عظيم من الخلق الاسلامي الرفيع تربّى في أسرته العلمية واستوطن النجف الأشرف، وبجهود الأخوين السيد إسماعيل والسيد محمد باقر الصدر ابني أخت المترجم له وآخرين تشكلت جماعة العلماء في النجف لمحاربة الشيوعية عام هجرتي الى النجف سنة ١٣٧٩هـ، وشاهدت بعض نشاطها الموفق، وكان للسيد مرتضى الرضوى دور فعال في بث الدعوة .

من آثاره :

١ - منشورات جماعة العلماء:

طبعت في كراريس عديدة في النجف .

٢ - النظرة الدامعة:

طبع في النجف سنة ١٣٤٥ .

موسى الصدر
(١٣٤٩ - ١٣٩٨)**

السيد موسى بن صدر الدين بن إسماعيل بن صدر الدين محمد - وإليه النسبة - بن صالح بن محمد بن شرف الدين إبراهيم بن زين العابدين بن علي بن علي بن عز الدين بن محمد بن الحسين بن علي بن محمد بن تاج الدين بن أبي الحسن [1] بن شمس الدين محمد بن عبد الله بن أحمد بن حمزة بن سعد بن حمزة بن محمد بن أبي السعادات [2] بن عبد الله بن محمد بن علي بن أبي الحسن[3] بن عبد الله بن محمد المحدث بن الطاهر بن الحسين بن موسى أبي سبحة بن إبراهيم بن الإمام موسى بن جعفر عليهما السلام .

من أعلام الشيعة البارزين وقائد ديني إسلامي في لبنان، ولد في عائلة دينية علمية في قم، وبها نشأ ثم تخرج من كلية الحقوق بطهران، وفي سنه ١٣٧٥هـ زار لبنان والسيد عبد الحسين شرف الدين الذي كان يربطه وإياه روابط نسب، وبعد وفاة السيد شرف الدين هاجر إليها واستقر في صور في سنة ١٣٧٩هـ، وفي سنة ١٣٨٧ أسس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى، ثم انتخب رئيسا لها مدى الحياة في سنة ١٣٨٩هـ، وفي خضم الصراعات السياسية أسس حركة أمل في سنة ١٣٩٥هـ، وانتقد سياسة ليبيا في لبنان، وفي عام ١٣٩٨هـ، دعي إلى ليبيا لزيارة رسمية فوصلها في ٢٥ / ٨ / ١٩٧٨م - ١٣٩٨هـ بصحبة مرافقيه الشيخ محمد يعقوب وعباس بدر الدين، وأعلنت ليبيا أنهم غادروا ليبيا في ٣١ / ٨ / ١٩٧٨، ولم يحصل على أثر لهم إلى هذا اليوم [1] .

من آثاره :

منبر ومحارب بالكلمة والصورة:

طبع في مؤسسة دار الأرقم في لبنان سنة ١٤٠١هـ .

أحمد المستنبط
(١٣٢٥-١٣٩٩)*

السيد أحمد بن رضي بن أحمد بن نصرالله بن حسين الموسوي الساوجي التبريزي .

قال شيخنا العلامة: " عالم مدرس. كان جده الأعلى السيد حسين من أهل ساوج، انتقل منها الى تبريز... ولد المترجم بتبريز في ١٢ ربيع الثاني ١٣٢٥هـ فنشأ بها، وأخذ المقدمات عن بعض الأعلام، وحضر على العلامة الميرزا صادق التبريزي وغيره، وهاجر الى النجف في ١٣٤٧، وحضر بحث الأعلام المشاهير، الميرزا محمد حسين النائيني... وكتب تقريرات بعضهم في الفقه والأصول " .

كان على جانب عظيم من حب العترة الطاهرة وعلى صداقة تامة مع الشيخ شير محمد الجورقاني الهمداني (١٣٠٢-١٣٩٠هـ) المتفاني في استنساخ تراث أهل البيت (ع) "

من آثاره :

---

* **يراجع** : **معجم رجال الفكر** ٧٢/١، **نقباء البشر** ١١٠٣٤/٣ في ذيل ترجمة والده، **الذريعة** ١٩٦/٢٤ (**دشتي**) .

** **يراجع** : **نقباء البشر** ٣/ ٩٤٩ في ذيل ترجمة والده صدر الدين الصدر، وهناك كتاب يترجم له بعنوان **الإمام موسى الصدر، محطات تاريخية**، إعداد حسين شرف الدين، طبع في مركز موسى الصدر للأبحاث، بيروت – لبنان، ٢٠٠٢م (**دشتي**) .

[1] في **بغية الراغبين** ١٣/١: تاج الدين أبي الحسين بن محمد شمس الدين (**دشتي**) .

[2] في **بغية الراغبين** ١٣/١: حمزة بن محمد أبي السعادات بن أبي محمد، واسمه عبدالله (**دشتي**) .

[3] في **بغية الراغبين** ١٣/١: علي أبي الحسن دون كلمة بن بينهما (**دشتي**) .

[1] بعد سقوط الطاغية الليبي معمر القذافي وقتله نشرت جريدة **الراي** الكويتية بعددها الصادر يوم الخميس ٢٥ شوال ١٤٣٣ الخبر التالي: " أعلن رئيس المخابرات الليبية في عهد الرئيس السابق معمر القذافي عبدالله السنوسي أن الأخير أمر بقتل رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى اللبناني الإمام المغيب موسى الصدر ورفيقيه... بعد أن اشتبكا بالأيدي أولا. وحسب صحيفة **الأهرام** المصرية قال السنوسي... : " إن الصدر رفض قبول السلاح والمال من القذافي لإشعال الحرب في لبنان في ١٩٧٨، وتطور الأمر إلى تعارك بالأيدي قبل أن يسيطر حرس القذافي على الموقف، وأمر الزعيم الليبي الراحل بقتلهم فورا أمامه، ودفنوا في منطقة صحراوية قريبة من العاصمة " (**دشتي**) .

* **يراجع** : **نقباء البشر** ١٠٠/١، **معجم رجال الفكر** ١/ ١١٩٨ .

١- **خاتم الرسائل بأحسن الوسائل:**
وهو شرح لكتاب **اللمعة الدمشقية** للشهيد الأول مع تضمين فتاواه، طبع في مطبعة القضاء في النجف الأشرف سنة ١٣٨٠هـ - ١٩٦٠م.

٢- **الزيارة والبشارة:**
طبع في مطبعة الغري بالنجف في مجلدين سنة ١٣٨١هـ.

٣- **القطرة من بحار مناقب النبي والعترة:**
طبع في مطبعة النعمان - النجف في مجلدين، في محرم سنة ١٣٧٨هـ - ١٩٥٨م.

٤- **منتخب خاتم الرسائل بأحسن الوسائل:**
طبع في مطبعة القضاء في النجف سنة ١٣٨٠هـ - ١٩٦٠م.

المحدث الأرموي
(١٣٢٣-١٣٩٩)*

السيد محمد بن قاسم بن عبد الله، المعروف بجلال الدين المحدث، الأرموي الأصل الطهراني.

قال شيخنا العلامة: " الشهير بالمحدث، عالم أديب، ومصنف بارع ".

ولد في شهر رمضان ١٣٢٣ في أرومية أذربيجان، وبها تربى ونشأ وأكمل المقدمات، ثم هاجر إلى مشهد، وفي عام ١٣٧٥ ألقى رحله في طهران مدرسا حتى أحيل على التقاعد وانقطع إلى التأليف، تعرفت عليه بواسطة شيخنا العلامة، وكان على عاداته في أدبه محبا للعلم والعلماء منقطعا إلى إليهما حتى وفاته، وبلغني نعيه وأنه توفي إثر سكتة قلبية في سنة ١٣٩٩هـ.

من آثاره :

١ - **الإيضاح:**
تأليف الفضل بن شاذان النيشابوري (ت / ٢٦٠ هـ)، تحقيق المترجم له.

٢ - **التعريف بوجوب حق الوالدين:**
تأليف أبي الفتح الكراجكي (ت / ٤٤٩ هـ)، تحقيق المترجم له.

٣ - **رجال البرقي:**
تأليف أحمد بن محمد بن خالد البرقي (ت / ٢٧٤ هـ)، تحقيق المترجم له.

٤ - **الصوارم المهرقة في نقد الصواعق المحرقة:**
تأليف القاضي نور الله التستري (ت / ١٩١٩هـ)، تحقيق المترجم له.

٥ - **الغارات:**
تأليف إبراهيم بن محمد الثقفي الكوفي، تحقيق المترجم له.

٦ - **فهرست التدوين في أخبار قزوين:**
وأخبار قزوين هو تأليف عبدالكريم الرافعي (ت / ٦٢٣هـ).

٧ - **نقاوة الإصابة فيمن أجمعت عليه العصابة:**
تأليف ميرزا ابى الفضل الطهراني، تحقيق المترجم له.

٨ - **النقض أو بعض مثالب النواصب:**
تأليف أبي الرشيد عبد الجليل القزويني الرازي، تحقيق المترجم له.

محمد الكلباسي
(١٣٢٤-١٣٩٩)*

الشيخ محمد بن أبي تراب بن محمد جعفر بن محمد إبراهيم بن محمد حسن الكلباسي الحائري.

من أعلام كربلاء وأخصّاء مرجعها السيد ميرزا مهدي الشيرازي قدس سره، بل كان رحمه الله عضده الأيمن ومدير أموره بعد نجله الأكبر حفظه الله[1]، كان له مع الوالد قدس سره صحبة قديمة، وكان الوالد قدس سره يعزّه لورعه وتقواه، وبالرغم من تجنّبه للحواشي وأصحاب المراجع سمعت الوالد قدس سره يقول له في مجلسه: " إنك مسؤول عن كل طالب في الحوزة في كربلاء دون المرجع، لأنك تحمّلت مسؤولية كبيرة، وللمرجع الاعتذار بالجهل عن الأحوال دونك، فلا تتوقع أن يأتوك، بل يجب أن تقصدهم بنفسك ".

من آثاره :

السعة والرزق:
طبع في مطبعة الآداب بالنجف سنة ١٣٨٩هـ

محمد صادق بحر العلوم
(١٣١٥-١٣٩٩)**

السيد محمد صادق بن السيد حسن بن إبراهيم بن حسين بن الرضا بن السيد محمد مهدي بن بحر العلوم الطباطبائي النجفي.

مما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل، وأديب فاضل. ولد في النجف الأشرف عام ١٣١٥، رباه والده أحسن تربية... حضر درس كل من الحجتين الميرزا محمد حسين النائيني والسيد أبي الحسن الإصفهاني وغيرهما...

اتصلت به ادارة المكتبة المرتضوية ومطبعتها الحيدرية في النجف ورغبت إليه أن يقوم بنشر وتحقيق ما يراه قيما مفيداً من كتب القدماء والمتأخرين، وقد أجابها ونزل عند رغبتها، فقام

---

* **يراجع : نقباء البشر** ١/ ٣٠٦، **تراجم الرجال** ١/ ٢٠٨ (**دشتي**).

* **يراجع : نقباء البشر** ١/ ٢٩ ذكره في ذيل ترجمة والده أبو تراب (**دشتي**).

(١) توفي الابن السيد محمد الشيرازي رحمه الله في سنة ١٤٢٢هـ (**دشتي**).

** **يراجع : نقباء البشر** ٢/ ٨٦٥ – ٨٦٧.

بتحقيق عدد من الكتب القيمة المهمة... وهو من أصدقائنا وأصحابنا ومن أحبّهم وأوفاهم لنا وأقربهم منّا " .

قال الجلالي: " سافر الى لبنان في سنة ١٣٥٣هـ وامتد سفره حتى أواخر سنة ١٣٥٤هـ، فآب الى النجف واختص بشيخ العلم والأدب الشيخ محمد السماوي، مارس القضاء قانونياً في سنة ١٣٦٧هـ في لواء العمارة مدة سبع سنوات، وفي سنة ١٣٨٠ أحيل على التقاعد، ورجع الى النجف مجدّاً في التأليف والتحقيق وهو اليوم علم التحقيق والتدقيق، وأوحديّ التراجم والرجال، وبقية السلف في هذين العلمين، انقطع الى العلم بكلّه ومكتبته زاخرة بالكتب النفيسة المخطوطة والمطبوعة. قد أجازني بخطه الشريف في ١٧ رجب ١٣٩٤هـ، وهي في ١٨ صفحة .

وقد توفي رحمه الله في ٢٠ رجب سنة ١٣٩٩ هـ، كما أخبرني به السيد مرتضى الخلخالي في رسالة خاصة .

من آثاره :

١- إجازاتي:

في نصوص إجازات مشايخه مع التعليق عليها

٢- دليل القضاء الشرعي:

طبع منه ثلاث مجلدات من أصل خمسة مجلدات في مطبعة القضاء بالنجف سنة ١٣٧٨هـ - ١٩٥٩م .

٣- ديوان شعر.

٤- المجموع الرائق:

وقد بلغ ثمانية عشر مجلداً .

٥- وفيات الأعلام:

هذا، وقد قام بتحقيق طائفة كبيرة من الكتب، منها: **كتاب سليم بن قيس الهلالي، والحجة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب، وتاريخ اليعقوبي، وعمدة الطالب، وفهرست رجال الشيخ**، وغيرها كثير .

محمد علي القاضي
(١٣٣١-١٣٩٩)*

السيد محمد علي بن محمد باقر الطباطبائي القاضي التبريزي .

ولد في تبريز ١٣٣١، وبها نشأ نشأة طيبة، وأتقن المقدمات بها، وفي عام ١٣٥٧ صحب والده إلى مشهد حيث أجبر على الهجرة من موطنه وانتقل هو رحمه الله الى قم مكمّلاً دراسة السطوح، ومنها هاجر الى النجف الأشرف عام ١٣٦٩ وحضر على أعلامها وخاصة السيد محسن الحكيم والشيخ محمد حسين كاشف الغطاء، ثم رجع الى موطنه مجازاً من أعلامها منهم شيخنا العلامة واستأنف فيها نشاط والده ضد الظلم والطغيان، وابتلى بأنواع من التشريد، وقد زاده ذلك صلابة وقوة كما حدثني رحمه الله، وبعد انتصار الثورة الإسلامية في إيران كان من أكابر دعاتها، وأعلن حرباً ضارية ضد أعدائها، وقد استشهد في عيد الأضحى على أثر انفجار قنبلة في سنة ١٣٩٩هـ[1]

من آثاره :

التحقيق في أربعين سيد الشهداء (ع):

طبع في ايران سنة ١٣٩٤هـ - ١٣٥٢ ش .

مرتضى المطهري
(١٣٣٨-١٣٩٩)*

الشيخ مرتضى بن محمد حسين المطهري الفريماني الخراساني .

ولد في فريمان من إقليم خراسان عام ١٣٣٨هـ، وهاجر الى مشهد، ثم في سنة ١٣٥١ هاجر الى قم، وحضر على أعلامها واختص بالسيد محمد حسين الطباطبائي، والتحق بنشاط المقاومة الإسلامية ضد الحكم في سنة ١٣٨٣هـ بقيادة السيد الخميني مع كثير من أعلام الحوزة في قم وشمله السجن، وقد ساهم في المكتبة الاسلامية مساهمة فعّالة بمختلف الآثار، أغتيل في سنة ١٣٩٩هـ .

من آثاره :

١- الإمداد الغيبي في حياة البشرية:

طبع بتعريب محمد علي آذرشب بدون تاريخ .

٢- الانسان والايمان:

طبع بتعريب محمد علي آذرشب في مؤسسة البعثة بطهران بدون تاريخ .

٣- المجتمع والتاريخ:

طبع بتعريب محمد علي آذرشب في مؤسسة البعثة بطهران سنة ١٤٠٢ هـ .

٤- حواشي على أصول الفلسفة للسيد محمد حسين الطباطبائي:

طبع في دفتر انتشارات جامعة المدرسين في قم .

٥- خدمات متقابل اسلام وايران:

عدة طبعات، وترجم الى العربية باسم **الاسلام وايران** وطبع في ثلاث أجزاء، ترجم بعضها الشيخ محمد هادي اليوسفي في مطبعة منظمة الإعلام الاسلامي بطهران بدون تاريخ .

٦- الرؤية الكونية التوحيدية:

---

* **يراجع : نقباء البشر** ١/ ٢١٧، أشار إليه في ذيل ترجمة والده (**دشتي**) .

[1] المذكور في مواقع الانترنت أنه تعرض لإطلاق نار من مقبل أعداء الثورة (**دشتي**) .

* **يراجع : تراجم الرجال** ٣/ ٤٥٧، وذكر أنه هاجر إلى مشهد ١٣٥٢، وفي سنة ١٣٥٨ هاجر إلى قم (**دشتي**) .

طبع بتعريب محمد عبدالمنعم الخاقاني في مطبعة فجر الاسلام بطهران سنة ١٤٠٣ هـ .

٧- **سيره نبوي:**
طبعته انتشارات صدرا سنة ١٣٦١ ش .

٨- **العدل الإلهي:**
طبع في طهران، وعرّب وطبع في طهران وبيروت .

٩- **في رحاب نهج البلاغة:**
طبع بتعريب الشيخ هادي اليوسفي بطهران سنة ١٤٠٣هـ .

١٠- **قضايا الجمهورية الاسلامية:**
طبع في دار الهادي - بيروت سنة ١٤٠١هـ .

١١- **النبي الأمي:**
طبع بتعريب الشيخ محمد علي التسخيري في طهران سنة ١٣٦٠ ش .

١٢- **نظام حقوق المرأة في الاسلام:**
طبع بتعريب الدكتور أبو زهراء النجفي في منظمة الإعلام الإسلامي بطهران طبعات متعددة، ثالثها سنة ١٤٠٧هـ .

موسى الزنجاني
(١٣٢٨-١٣٩٩)*

الشيخ موسى بن عبدالله بن محمود بن عباس الزنجاني أصلاً والقمي مسكناً .

ولد في زنجان وهاجر الى قم سنة ١٣٤٨، وتخرّج على أعلامها واختصّ بالسيد محمد الحجة، ثم انقطع الى التأليف والتدريس، وهو عالم جليل مشارك في الفقه والرجال والحديث، رأيته على شيخوخته مهتمّاً بأحاديث أهل البيت (ع) متناً واسناداً على دراسة ميدانية اختطها لنفسه معتمداً على **الوسائل** للحر العاملي، وبدراسته هذه استخرج أسماء الرواة الذين لم يذكروا في الكتب الرجالية المعروفة، كما قارن في الفقه مذهب أهل البيت (ع) بمذاهب غيرهم، رأيتهما عنده وهما مخطوطان .

من آثاره :

١- **الجامع في الرجال:**
طبع المجلد الأول منه في مطبعة بيروز بقم سنة ١٣٩٤هـ .

٢- **الفقه على آراء فقهاء الاسلام:**
طبع في مطبعة حكمت بقم سنة ١٣٩٥هـ .

٣- **الفهرست لمشاهير علماء زنجان:**
طبع في قم سنة ١٣٦٧هـ .

---

* يراجع : تراجم الرجال ٤٨٢/٣، موسوعة طبقات الفقهاء ١٤/ ٨٥٩ (دشتي) .

القرن الخامس عشر الهجري

١٤٠٠هـ - ١٩٧٩م: سيطرة صدام حسين التكريتي على الحكم في العراق خلفاً لأحمد حسن البكر .

١٤٠٠هـ - ١٩٧٩م: [سيطرة العلماء الشيعة على المناطق الشيعية في أفغانستان (منطقة هزارجات) وإجراء الأحكام الاسلامية فيها الى احتلال طالبان لتلك المناطق في سنة ١٣٧٧ش]

١٤٠٠هـ - ١٩٧٩م: التوقيع على اتفاقية كامب ديفيد بين إسرائيل ومصر في واشنطن .

١٤٠٠هـ - ١٩٧٩م: نجاح الثورة الإسلامية في إيران بقيادة آية الله العظمى الخميني وخروج الشاه من ايران. احتلال السفارة الأمريكية في طهران من قبل طلبة الجامعة واحتجاز العاملين فيها كرهائن لإرجاع الشاه الى إيران .

١٤٠٠هـ -١٩٨٠م: في يوم ١٩جمادة الأولى كان الاعتقال الأخير للسيد الصدر، وفي ٢٣ منه الموافق ٩ إبريل عام ١٩٨٠م أعدم الظالمون السيد محمد باقر الصدر وأخته بنت الهدى .

١٤٠١هـ - ١٩٨٠م: هجوم الجيش العراقي على ايران لاحتواء المناطق العربية واستمرار الحرب ثمانية سنوات، وكانت من أشرس الحروب العرقية .

١٤٠١هـ - ١٩٨١م: إطلاق سراح الرهائن الأمريكان في إيران .

١٤٠٢هـ - ١٩٨١م: إنشاء مجلس التعاون الخليجي وعدم ادخال العراق وإيران .

١٤٠٣هـ - ١٩٨٢م: استشهاد مجموعة من العلماء في العراق منهم السيد محمد تقي الجلالي قدس سره .

١٤٠٣هـ - ١٩٨٢م: احتلال الجيش الاسرائيلي مناطق الشيعة في جنوب لبنان .

١٤٠٣هـ - ١٩٨٢م: احتلال الروس لأفغانستان وقمع الحركات الاسلامية فيها .

١٤٠٣هـ - ١٩٨٢م: قيام الانتفاضة الشيعية ضد نظام صدام في العراق .

١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م: تدمير حزب الله في لبنان مركز الجيش الأمريكي في بيروت وقتل ٢٤١ منهم مما اضطرهم الى الإنسحاب .

١٤٠٦هـ - ١٩٨٥م: وصول الزعامة السوفيتية الى غورباتشوف ومنح الأقليات بعض الحرية .

١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م: قتل عدد كبير من الحجاج الإيرانيين في مكة في موسم الحج من قبل السلطات السعودية التي هاجمت الحجاج في ٦ ذي الحجة .

١٤٠٩هـ - ١٩٨٧م: ثورة الإخوان – وهم الوهابيون المعارضون للحكم السعودي – بقيادة جهيمان العتيبي واستيلائهم على الحرم المكي، ومواجهة السعوديين لهم بقصف الحرم المكي الشريف، وقتلهم أو أسرهم .

١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م: استخدام حزب البعث الأسلحة الكيماوية لقمع حركة الأكراد في حلبجة.

١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م: [اعتراف ياسر عرفات بدولة الصهاينة على أمل أن يسمحوا بإقامة دولة فلسطينية] .

١٤١٠هـ -١٩٨٩م: إعدام السلطات السعودية طائفة من الحجاج الكويتيين الشيعة بتهم ملفقة في يوم أربعين الامام الحسين (ع) .

١٤١١هـ -١٩٩٠م: احتلال الجيش العراقي الكويت وإعلانها المحافظة التاسعة عشرة للعراق .

١٤١١هـ -١٩٩١م: انتفاضة الشيعة في جنوب العراق والأكراد والتركمان في الشمال ضد القيادة المركزية لحزب البعث في بغداد .

١٤١١هـ -١٩٩١م: قمع حزب البعث الانتفاضة وضرب المدن الثائرة، ومنها المدن المقدسة في النجف وكربلاء بالمدافع واستخدام الغازات الكيميائية لضرب الثوّار الشيعة .

١٤١١هـ - ١٩٩١م: مساندة القوات الامريكية الحركة الكردية في شمال العراق دون الشيعة في الجنوب .

١٤١٢هـ - ١٩٩٢م: [بدء التناحر بين الفئات الأفغانية للسيطرة على حكومة أفغانستان]

١٤١٤هـ - ١٩٩٤م: [الإنتفاضة في البحرين ومطالبة الحكومة بالرجوع الى الدستور] .

١٤١٥هـ - ١٩٩٥م: [هجوم مليشيا الطالبان بمساعدة حكومة الباكستان على الأراضي الافغانية للسيطرة على حكومة أفغانستان، وسيطرتها على أجزاء من أفغانستان، والقيام بحملة تصفوية للشيعة في مزار شريف في سنة ١٣٧٦ش، وقتل الأبرياء، وإباحة دماءهم، وسبي ذراريهم] .

١٤١٧هـ - ١٩٩٧م: [الإنتفاضة الثانية في البحرين] .

من خصائص القرن الخامس عشر الهجري

الدعوة الى الحكم الاسلامي بعد أن انكشف فشل الشعارات الحزبية والقومية تضمين حرية الشعوب، وكان انتصار السيد الخميني في إيران المتلاحم مع الشيعة ولدت الأمل في كل بلدان المسلمين في العالم مكثر العدد من أجل القوة الى الاسلام .

ومن خصائصه أيضاً الحرب العراقية الإيرانية التي عمدت إلى تدمير شيعة العراق خاصة، ودول الخليج عامة وكانت دول الخليج تساعد العراق مادياً، وفي العهد العثماني كان الشيعة يفرون الى إيران طلبا للأمن، وجاء دور حكومة حزب البعث في العراق فأجبرتهم على النزوح الى إيران ومنهم من لا تربطهم بإيران أية رابطة سوى المذهب، ولم تقدم أي دولة عربية لهم المساعدة ، أو باباً مفتوحاً للأمن سوى إيران وسوريا، ولم يسمع لهم صوت في العالم، وظل العالم متفرجاً، ولم تجد الشيعة وسيلة إلا التحزب فكانت لهم أحزاب سياسية: حزب العمل وحزب الدعوة وغيرهما .

احتلال الكويت:

احتل العراق الكويت سنة ١٤١١ وأعلنها المحافظة التاسعة عشر للعراق، والكويت تصغير لكوت الذي هو بمعنى القلعة الصغيرة، وكانت تعرف تاريخياً بالبطائح أو البطيحة واشتقاق اللفظة يشير الى روابط النازحين بين البلدين، وكانت إدراتها تابعة للبصرة في الحكم العثماني ثم احتلها البريطانيون، واستقلت في عام ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م. وحكامها من آل الصباح وزادتها قوة كثرة النفط فيها، ووقفت حكومة الكويت الى جانب العراق وساعدته مادياً في حربها الظالمة ضد الثورة الاسلامية في إيران، وصدق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في قوله: " من أعان ظالماً سلّطه الله عليه "[1]. ولما انتهى صدام من حرب إيران توجّه الى الكويت، وإذا بالعالم الذي سكت على ظلم صدام وحزبه بحق الشيعة أخذ يقوم ويقعد للمظالم بحق الكويت ولا فارق بينهما سوى النفط الأسود .

[تدمير مبنيي التجارة العالمية في نيويورك:

الهجوم الامريكي على نظام صدام وإنهاء حكمه:

الربيع العربي:

من المصادر العامة للقرن الخامس عشر :

إنقلاب وشهادات، للشيخ محمد شريف الرازي المطبوع في قم بدون تاريخ

فقهاي نامدار شيعة، لعقيقي بخشايشي، طبع مكتبة السيد المرعشي بقم سنة ١٤٠٥هـ .

إجازة الحديث، للسيد محمد حسين الجلالي، المطبوع في القاهرة سنة ١٤٠٢هـ .

الإجازة الكبيرة، للسيد المرعشي (ت /١٤١١هـ) طبعة مكتبة السيد المرعشي بقم ١٤١٤هـ .

---

[1] تاريخ دمشق لابن عساكر ٤/٣٤ عن ابن مسعود (دشتي) .

امتياز علي العرشي

(-١٤٠٠)*

من أعلام الهند الأحناف في الأدب العربي والفارسي، وكتب في اللغات الثلاث: الأوردوية والعربية والفارسية، وامتازت بحوثه في الأدب الفارسي عن الشاعر غالب بالقدح المعلى ما سماه **بمكتب غالب** نشره في سنة ١٩٣٧م، **وانتخاب غالب** ١٩٤٢م ، **وفرهنك غالب** ١٩٤٧م، وقد خدم **نهج البلاغة** خدمة المثقف المتتبع المنصف باستقصاء مصادره في مقالة طويلة استغرقت عددا كاملا في مجلة **ثقافة الهند** الصادرة في الهند سنة ١٩٥٤م، فهو وإن كان من الأحناف إلا أنه قد خدم تراث أهل البيت (ع) بمقاله الجليل هذا .

من آثاره :

١- إستناد نهج البلاغة:

نشر في مجلة **ثقافة الهند** في سنة ١٩٥٤م، وعنه عدة طبعات بالأوفسيت، منها طبعة مطبعة الحيدري بطهران سنة ١٣٩٣هـ .

٢- فهرست مكتبة رضا رامبو:

وهو في ستة مجلدات طبع في سنة ١٩٦٣م وما بعدها .

حسن الشيرازي

(١٣٥٤-١٤٠٠)**

السيد حسن بن مهدي الحسيني الشيرازي .

هو ثاني أولاد مرجع التقليد والفتيا في كربلاء المقدسة السيد مهدي الشيرازي، ولد قدس سره في النجف وهاجر بهجرة والده إلى كربلاء، وبها درس على أعلامها، وكانت له مواقف جريئة ضد الحكم البعثي في العراق، ومن قصائده التي تشير إلى عجمة مؤسس البعث قوله: والأم باريسية عجماء. وعلى أثرها سجن في العراق ثمانية أشهر، ولما أطلق سراحه هاجر إلى بيروت، وواصل نشاطه منها حتى أطلق عليه مسلحون النار في يوم الجمعة ١٦ جمادى الثانية ١٤٠٠هـ، ونقل نعشه إلى قم وبها دفن في حرم السيدة معصومة عليها السلام، ولاحول ولا قوة إلا بالله .

من آثاره :

١ - الاشتقاق:

طبع في مؤسسة الوفاء - بيروت، سنة ١٤٠١هـ .

٢ - الإقتصاد:

طبع في مؤسسة الوفاء - بيروت، سنة ١٤٠٠هـ .

٣ - الشعائر الحسينية:

طبع في سنة ١٣٨٤هـ، وأعادت طبعه مؤسسة الوفاء- بيروت، سنة ١٤٠١هـ .

٤ - العمل الأدبي:

طبع في مؤسسة دار الصادق - بيروت، سنة ١٩٦٩م .

٥ - كلمات وبحوث:

إعداد لجنة التأبين بمناسبة الذكرى السنوية الثانية لوفاته .

٦ - كلمة الله:

طبع في مؤسسة دار الصادق - بيروت، سنة ١٣٨٩هـ .

٧ - كلمة الرسول الأعظم (ص):

طبع في مؤسسة دار الصادق - بيروت، سنة ١٣٨٧هـ .

٨ - كلمة الإمام الحسن (ع):

طبع في مؤسسة دار الصادق - بيروت، سنة ١٣٨٨هـ .

٩ - كلمة الإمام المهدي (ع):

طبع في مؤسسة الوفاء - بيروت طبعة ثانية، سنة ١٤٠٣هـ .

محمد جواد مغنية

(١٣٢٢-١٤٠٠)*

الشيخ محمد جواد بن محمود بن محمد بن مهدي العاملي .

قال نجل الأميني: " عالم كامل، مؤلف متتبع مكثر، أديب جليل، شاعر مقبول، مؤرخ. ولد في جبل عامل، وأخذ مقدمات العلوم وأوليات السطوح من فضلاء بلده، وهاجر إلى النجف الأشرف، وحضر دروس المشايخ والأجلة وتتلمذ على السيد أبو الحسن الأصفهاني، والسيد عبد الهادي الشيرازي، والشيخ محمد حسين الأصفهاني... وعاد إلى بلاده وواصل جهوده العلمية... وسافر إلى البلاد العربية والإسلامية وفي عام ١٣٩٠هـ طلبت منه دار التبليغ الإسلامي في مدينة قم التدريس فيها... واشتغل بالتدريس فيها مدة خمسة أعوام، ثم عاد إلى وطنه، ومات فيها ١٤٠٠هـ " .

أعجبني ذهنه وشجاعته وقوله مر الحق وهو يتهجم على بعض علماء النجف ويقول فيهم قولا لاذعا لم تتعود عليه النجف، وكانت تعلو عليه العصبية والتسرع والحدة أكثر من اللازم، وبدون مجاملة أدبية .

---

* يراجع : راجع مقدمة التحقيق لترجمة استناد نهج البلاغة، بقلم الشيخ عزيز الله العطاردي، والترجمة لعامر الأنصاري، طهران، الطبعة الثانية، طهران- إيران، سنة ١٣٩٣هـ (دشتي) .

** يراجع : آية الله السيد حسن الشيرازي أسوة وقدوة (دشتي) .

* يراجع : معجم رجال الفكر ٦٦، نقباء البشر ٣/ ١١٨١ .

زرته حينما حل النجف ضيفا على السيد محمد باقر الصدر قدس سره وأعجبتني فيه الصراحة التامة، وكنت أتعجب من الحدة غير المتوقعة من أمثاله، ولم أعرف أساسها حتى قرأت مذكرات حياته بعد وفاته؛ فإن مرارة اليتم والتشريد في الصغر لها أبعد الأثر في شخصية الإنسان .

من آثاره :

١ - الاسلام والعقل:
طبع في مؤسسة دار الجواد - بيروت سنة ١٩٨٤م .

٢ - اسرئيليات القرآن:
طبع باعداد عبد الحسين مغنية في مؤسسة دار الجواد - بيروت، سنة ١٤٠٤هـ .

٣ - أهل البيت منزلتهم ومبادئهم:
طبع في بيروت، سنة ١٤٠٤هـ .

٤ - تجارب محمد جواد مغنية:
طبع في مؤسسة دار الجواد - بيروت، سنة ١٤٠٠هـ .

٥ - التفسير الكاشف:
طبع في بيروت، سنة ١٩٦٧م .

٦ - التفسير المبين:
طبع في مؤسسة دار الجواد في بيروت ، طبعة ثانية، سنة ١٤٠٣هـ .

٧ - دول الشيعة في التاريخ:
طبع في مؤسسة الاعلمي بكربلاء سنة ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م .

٨ - الشيعة في الميزان:
طبع في مؤسسة دار الشروق - بيروت بدون تاريخ .

٩ - الشيعة والحاكمون:
طبع في المكتبة الأ هلية - بيروت طبعة ثالثة، سنة ١٩٦٦م .

١٠ - صفحات لوقت الفراغ:
طبع في مؤسسة دار الكتاب الاسلامي - بيروت، سنة ١٣٩٩هـ .

١١ - فقه الامام الصادق عليه السلام:
طبع في مؤسسة دار الجواد في بيروت طبعة سادسة في ستة أجزاء، سنة ١٤١٣هـ .

١٢ - الفقه على المذاهب الخمسة:
طبع في مؤسسة دار الجواد - بيروت بدون تاريخ .

١٣ - في ظلال الصحيفة السجادية.

١٤ - في ظلال نهج البلاغة:
طبع في أربعة مجلدات في مؤسسة دار العلم للملايين - بيروت، سنة ١٩٧٢م، وأعادت طبعه دار الكتاب الإسلامي بدون تاريخ .

١٥ - من هنا وهناك:
طبع في مؤسسة الأعلمي - بيروت، سنة ١٣٨٨هـ .

١٦ - نفحات محجوبة:
طبع في بيروت بدون تاريخ .

آمنة الصدر (بنت الهدى)
(١٣٥٦ - ١٤٠٠)*

السيدة آمنة بنت حيدر بن إسماعيل الصدر، الكاظمية، النجفية .

وهي بنت السيد حيدر الصدر ولدت في الكاظمية، وبها نشأت مع أخويها السيد إسماعيل والسيد محمد باقر الصدر، وهاجرت بهجرتهم إلى النجف، وانصرفت الى تعلم العلوم الإسلامية، كما أسست مدرسة الزهراء للبنات على أسس إسلامية في بغداد والنجف .

قال نجل الأميني: " الأديبة، الفاضلة، الكاتبة... كتبت مقالات توجيهية إسلامية في الصحف النجفية بتوقيع بنت الهدى وأ - خ، ويقال إن أخاها العلامة السيد محمد باقر هو الذي كان يقوم بتوجيه كتاباتها وإصلاحها " .

استشهدت مع أخيها السيد محمد باقر في يوم واحد في ٩ نيسان سنة ١٩٨٠م - ١٤٠٠هـ .

قال السيد حسين الصدر فيها :

بنت الهدى فتشت عن زينب
فلم أجد مثلك بين النساء
آمالها كنت وآلامها
وصبرها المرير في الابتلاء
استغفر الله فلم يقتلوا
زينب واغتالوك في كربلاء

من آثارها :

١ - الصراع .

٢ - الفضيلة تنتصر .

٣ - كلمة ودعوة .

٤ - المرأة مع النبي (ص):

طبعت كلها بعنوان **المجموعة القصصية الكاملة** في ثلاثة أجزاء، في دار التعارف - بيروت، كما وطبع **الصراع** في دار العالم الإسلامي - بيروت، طبعة ثانية، سنة ١٤٠٠هـ .

محمد باقر الصدر
(١٣٥٠-١٤٠٠)**

---

* يراجع : معجم رجال الفكر : ٢/ ٨٠٨ .

** يراجع : معجم رجال الفكر ٢/ ٨٠٩ - ٨١٠ .

هذا وقد ألف أحمد عبدالله أبو زيد العاملي موسوعة في خمسة مجلدات في سيرة الشهيد الصدر سماه **محمد باقر الصدر السيرة والمسيرة في حقائق ووثائق**، طبع في دار عارف للمطبوعات، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، ١٣٢٨-٢٠٠٧ (دشتي) .

السيد محمد باقر بن السيد حيدر بن إسماعيل الصدر .

قال نجل الأميني: " مجتهد جليل، وكاتب مفكر، وعبقري فاضل، ومؤلف ورع صالح... وانصرف إلى التأليف حول القضايا الإسلامية وإلقاء المحاضرات بين الناشئة والشبيبة "، وعد في الختام كتبه .

ولد في الكاظمية ١٣٥٠هـ وهاجر مع أخيه الأكبر السيد إسماعيل وأخته آمنة إلى النجف الأشرف، مجدا في التحصيل، وحضر على خاله الشيخ مرتضى آل ياسين وعلى السيد محمد الروحاني والسيد أبو القاسم الخوئي، حتى استقل بالتدريس وأسس جماعة العلماء في النجف برئاسة خاله المذكور وجماعة آخرين، قاوموا بنشراتهم المد الشيوعي الذي سيطر على العراق في عهد عبد الكريم قاسم، وكنت في أوائل هجرتي إلى النجف سنة ١٣٧٩هـ أشاهد جهوده في هذا السبيل، وأصدر كتابه فلسفتنا ردا عليهم، اشتهر هذا الكتاب أكثر من غيره في صيته، وكانت له أفكار إصلاحية عامة، خشي الحكام منه بعد نجاح الثورة الإسلامية في إيران فاعتقلوه عدة مرات، كان آخرها في ١٧ رجب ١٣٩٩هـ، ولم يلن لاغراءات الحكام هو وشقيقته، فأعدما في ١٤٠١هـ قدس الله سرهما .

من آثاره :

١ - الأسس المنطقية للاستقراء:

طبع في مطبعة دار الفكر - بيروت، سنة ١٣٩١هـ .

٢ - اقتصادنا:

طبع مرات عديدة في العراق وإيران ولبنان، منها الطبعة الرابعة عشرة في مؤسسة دار التعارف - بيروت، سنة ١٤٠١هـ - ١٩٨١م .

٣ - البنك اللاربوي في الاسلام:

طبع في مكتبة جامع النقي بالكويت بدون تاريخ .

٤ - تعارض الأدلة الشرعية:

تقريرات دروسه بقلم السيد محمود الهاشمي، ط / المكتبة الإسلامية، طهران ١٣٩٦هـ .

٥ - تعليقات على منهاج الصالحين:

طبع طبعات متعددة مع منهاج الصالحين، منها طبعة دار التعارف - بيروت .

٦ - دروس في علم الأصول:

طبع مرارا في إيران وبيروت، منها طبعة دار المنتظر - بيروت، في ٣ أجزاء، ١٤٠٥هـ .

٧ - رسالتنا:

طبع في مكتبة النجاح بطهران طبعة ثانية، سنة ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .

٨ - صورة عن اقتصاد المجتمع الإسلامي:

Contemporary Man and the social Problem Trans YasinT. al Jibour Tehran,١٤٠١/ ١٩٨٠ Whath Do you know about Islamic Economics Trans. Yasin T. aljibouri Imamia Center ١٤١٠ - ١٩٩٠.

طبع في تكساس - الإتحاد الإسلامي، بدون تاريخ .

٩ - غاية الفكر في الأصول:

طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف، سنة ١٣٧٤هـ - ١٩٥٥م .

١٠ - الفتاوي الواضحة:

وهي رسالته العملية طبعت في دار التعارف _ بيروت ، طبعة سادسة ، سنة ١٣٩٩ هـ .

١١ - فدك في التاريخ:

طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف، سنة ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٥ م .

١٢ - فلسفتنا:

طبع طبعات متعددة، منها الطبعة الثالثة في دار الفكر - بيروت، سنة ١٩٧٠م .

١٣ - لمحة فقهية تمهيدية في شروع دستور الجمهورية الإسلامية في إيران:

طبع في مطبعة الخيام بقم سنة ١٣٩٩هـ .

١٤ - مباحث الدليل اللفظي من بحوث في علم الأصول:

وهي تقريرات دروسه بقلم السيد محمود الهاشمي طبع في النجف سنة ١٣٩٦ هـ .

١٥ - المدرسة الإسلامية:

طبع في طبعة النعمان - النجف، سنة ١٣٨٨هـ

١٦ - المرسل والرسول والرسالة:

طبع في دار التعارف - بيروت، سنة ١٤٠١هـ .

١٧ - المعالم الجديدة للأصول:

طبع في النجف سنة ١٣٨٥هـ .

١٨ - مقدمات في التفسير الموضوعي للقرآن

طبع في دار التوحيد الإسلامية – بيروت، سنة ١٤٠٠هـ .

١٩ - المجموعة الكاملة لمؤلفات السيد محمد باقر الصدر :

أقدمت دار التعارف للمطبوعات في بيروت على طبع جميع مؤلفات السيد الصدر في مجموعة بعنوان : **المجموعة الكاملة لمؤلفات السيد محمد باقر الصدر** في أربعة عشر مجلدا، كالآتي:

١ - الأسس المنطقية للاستقراء .

٢ - فلسفتنا .

٣ و ٤ - دروس في علم الأصول .

٥ و ٦ و ٧ و ٨ - بحوث في شرح العروة الوثقى (في أربعة أجزاء) .

٩ - **موجز في أصول الدين - نظرة عامة في العبادات - الفتاوي الواضحة .**
١٠ - **إقتصادنا .**
١١ - **فدك، أهل البيت، النبوة الخاتمة، بحث حول الولاية، بحث حول المهدي .**
١٢ - **البنك اللا ربوي في الإسلام .**
١٣ - **المدرسة الإسلامية ، السنن التاريخية في القرآن ، المحنة .**
١٤ و١٥ - **منهاج الصالحين** (في مجلدين) .
وقد طبعت المجموعة في بيروت .

أحمد الديباجي
(١٣٥٢-١٤٠١)*

السيد أحمد بن نصر الله بن أحمد، المنتهى نسبه إلى محمد الديباج ابن الإمام الصادق (ع) - وإليه النسبة - الأصفهاني .

قال نجل الأميني: " عالم فاضل، أديب متتبع مؤلف محقق، كثير البحث والمطالعة. كان من تلاميذ الميرزا محمد باقر الزنجاني، والسيد أبوالقاسم الخوئي، والسيد محمود الشاهرودي... وكان على جانب وافر من الورع والعفة " .

وهو صهر الشيخ حسين الطهراني الذي هو صهر شيخنا العلامة، واشتغل في النجف الأشرف على أعلامها وتجرد لخدمة شيخنا العلامة قدس سره في وضع فهرس موضوعي **للذريعة**، فألف كتابه **تبويب الذريعة** ولم يطبع منه سوى الجزء الأول، كان رحمه الله كثير التردد الى إيران، حتى هاجر إليها في ١٣٨٥ واستوطن طهران، وتصدى للوعظ والارشاد وإمامة الجمعة والوظائف الشرعية الى أن استشهد في مسجده إثر انفجار قنبلة في ١٤٠١هـ .

من آثاره :

تبويب الذريعة:

طبع مجلد منه في المطبعة الإسلامية بطهران سنة ١٣٩٣هـ .

حسين علي راشد
(١٣٢٤-١٤٠١)**

الشيخ حسين علي بن عباس التربتي الخراساني .

ولد في تربت حيدرية من أعمال خراسان، واجتمعت به في مدرسة سبه سالار بطهران، فكان على جانب عظيم من الأدب وحسن المنطق والملبس، وكان طلبة الحوزة يتحاشونه، وهوالوحيد الذي تذاع خطبه من الإذاعة في طهران، وهذا ما كان يؤخذ عليه، ولا أدري ما هو المأخذ في ذلك على من يوضح حقائق القرآن للعامة بأسلوب يفهمونه وينتفعون به؟ أليس هذا مما دعا إليه القرآن والرسول وآل البيت عليهم السلام؟ قال لي: إنه أوصي بأن لا تقام له جنازة ولا تشييع، وما ذلك إلا لما رأى من الظلم والتهم وعدم الإنصاف في حقه، بلغني نعيه في سنة ١٤٠١هـ .

من آثاره :

١ - فضيلتهاى فراموش شده:

وهي ترجمة لوالده، طبع في طهران بدون تاريخ .

٢ - سخنرانيهاى راشد:

طبع في مطبعة دار العلم بقم سنة ١٣٣٥ ش .

٣ - فيلسوف شرق وغرب .

ضياء الدين أبو الحب
(١٣٢٣-١٤٠١)*

ضياء الدين بن الشيخ محسن بن الشيخ محمد حسن بن الشيخ محسن، الشهير بأبي الحب، الخثعمي أصلا والكربلائي مولدا .

من أسرة العلم والقلم في كربلاء، وقد نبغ فيها هو وأبوه وجده، وأبوه هو أول من لقب بأبي الحب[1]، ولد في كربلاء بسنة ١٩١٣م - ١٣٣٢هـ، ودرس في المدارس الحديثة، انتقل إلى بغداد ثم تخرج من جامعة كولومبيا بأمريكا بشهادة ماجستير في التربية وعلم النفس، وعاد إلي بغداد مدرسا في مجال تخصصه في جامعة بغداد، تعرفت عليه في كربلاء ورأيت فيه روح المعتز بأصالته وعراقة أسرته على خلاف من شاهدناه من المستغربين .

من آثاره :

١ - الطفولة السعيدة.

٢ - علم النفس التربوي.

محمد المشكاة
(١٣١٩-١٤٠١)**

السيد محمد بن السيد علي الحسيني البيرجندي الشهير بالمشكاة .

صاحب المكتبة الأثرية التي أهداها إلى جامعة طهران في عام ١٣٧٤هـ، وتشكل أهم جناح في المكتبة، قصدت طهران سنة ١٣٨٣هـ لزيارة مكتبته فوجدته رجلا صادقا في خدمة التراث، بعيد النظر في أمره، مجدا في صيانته وحفظه،

---

* **يراجع** : معجم رجال الفكر : ٢/ ٥٨٣ .

** **يراجع** : لم أعثر على ترجمة أخرى له (دشتي) .

* **يراجع** : ذكرى الأربعين ٤٣ .

(١) لكن الشيخ الطهراني ترجم جدة محسن في **نقباء البشر** ٥/ ١٢٧ وصرح بأن الجد هو من آل أبي حب (دشتي) .

** **يراجع** : **نقباء البشر** ٥/ ٢٥٠. قال المحقق: هاجر المترجم له أواخر أيامه إلى بريطانيا ونزل لندن قبل الثورة الإسلامية ... إلى أن توفي بها قبيل سنة ١٤٠٠ (دشتي) .

وصاحبني إلى جناح مكتبته في الجامعة، وسهل أمر الانتفاع منها وتصوير ما أرغب، وكان مدير المخطوطات بها الدكتور محمد حسين الشيرواني فقام بذلك خير قيام، كما قام بنشر الكثير من كتب التراث منها: **مسند الإمام موسى بن جعفر (ع)** في عام ١٣٨٩هـ الذي حققته على النسخة الفريدة في المكتبة الظاهرية بدمشق، وكان يتمتع رحمه الله بروح عالية من الصفاء والدعابة العلوية التي يأباها غيره، كما أنه يحتفظ بآراء خاصة به، منها: قوله بجواز سماع الغناء من الآلات، وأنها ليست من مصاديق الغناء، وفي آخر رسالة منه إليّ أرسل نسخة من الاعتراض على الحكومة التي أنكرت خدماته بإهداء كتبه إلى الجامعة، وكان يشكو فيها من هذا التنكر.

من آثاره :

كلمة التوحيد لرفع الترديد:

طبع طبعة حجرية بطهران سنة ١٣٤٢هـ [1].

ودّاي العطية

(١٣٠٨-١٤٠١)*

الحاج وداي العطية من أعلام كربلاء في التاريخ، وهو من مواليد الشامية، هاجر الى كربلاء واستوطنها منقطعا الى العبادة والتأليف، وبحكم مشاركته الفعلية هو بنفسه وعشيرته في استقلال العراق كان على اطلاع واسع بتواريخ الثورة والشيعة والجنوب بصفة خاصة، وكان على صلة قوية بالوالد رحمه الله، وكانت مكتبته تحتوي على كتبه التي يعدها للطبع وقد طبع بعضها .

من آثاره :

١ - تاريخ الديوانية:

طبع في النجف سنة ١٣٧٣هـ .

٢- على هامش تاريخ العراق بين الإحتلالين:

وهي كراسة صغيرة طبعت في النجف سنة ١٣٧٢هـ .

عبدالحسين دستغيب

(١٣٣٢-١٤٠٢)**

السيد عبدالحسين بن محمد تقي دستغيب الشيرازي .

من أعلام شيراز المجاهدين والمروجين للدين، التقيت به في طهران، وقال: إنه هاجر إلى النجف بعد أن اشتدت حملة الدولة على رجال الدين، وحضر فيها على الشيخ محمد كاظم الشيرازي والميرزا ابراهيم الاصطهباناتي، ورجع إلى شيراز في سنة ١٣٧١هـ، واستمر في مقاومته للحكم وأودع السجن عدة مرات من أجل ذلك، أغتيل في يوم الجمعة ١٤ صفر ١٤٠٢ هو وجمع من أصحابه في طريقه لأداء صلاة الجمعة .

من آثاره :

١ - تفسير سورة الواقعة:

طبع في انتشارات فقيه، سنة ١٣٦١ ش .

٢ - حياة زينب الكبري:

قام بتعريبه سالم مشكور وطبع في مكتبة الفجر - البحرين .

٣ - داستانهاي شكفت:

طبع في قم سنة ١٣٦٠ ش .

٤ - الذنوب الكبيرة:

ترجمة صدر الدين القبانجي، مؤسسة دار الكتاب للطباعة والنشر، قم - إيران ١٤٠٤هـ

٥- العصمة والإمامة وصلاة الجمعة:

قامت بتعريبه لجنة الهدى، وطبع في دار البلاغة - بيروت، سنة ١٤١٣هـ .

٦ - القلب السليم:

طبع في طهران وقم .

٧ - معراج = تفسير سورة النجم:

طبع في قم سنة ١٣٥٤ ش .

محمد تقي الجلالي

(١٣٥٥-١٤٠٢)*

شقيقي الأكبر الشهيد محمد التقي بن السيد محسن الحسيني الجلالي .

ولد في كربلاء في ٢٢ جمادى الثانية ١٣٥٥ هـ، وفيها ترعرع بعناية والدي قدس سره، وأكمل دراسة المقدمات وشطرا من السطوح فيها، وهاجر الى النجف الأشرف سنة ١٣٧٦هـ، والتحق بحوزة السيد محسن الحكيم (قدس سره) والسيد أبوالقاسم الخوئي (قدس سره)، وعينه السيد الحكيم وكيلا عنه في ناحية القاسم، فانتقل إليها وأسس فيها حوزة علمية كانت مركزا للتوجيه، وتخرج منها طائفة كبيرة من طلاب العلوم الدينية .

---

[1] في الذريعة ١٨/ ١٢٣ أنه طبع ١٣٤٤هـ (دشتي) .

* **يراجع** : ترجمه صائب عبدالحميد في **معجم مؤرخي الشيعة** ٢/ ٤٤٢، وذكر بأنه ولد ١٣١٠ وتوفي ١٤٠٣، وذكر بأن اسم كتابه الأخير: **على هامش الجز الخامس من كتاب العراق بين الإحتلالين (دشتي)** .

** **يراجع** : مقدمة كتابه **الذنوب الكبيرة** ترجمة السيد صدرالدين القبانجي (دشتي)

* **يراجع** : **فاجعة القاسم** ١٤، إعداد لجنة تأبين الشهيد الجلالي، **قبس من سيرة الشهيد السعيد آية الله السيد محمد تقي الحسيني الجلالي**، للشيخ حيدر قاسم الأسدي .

اختطفته الزمرة الكافرة في ذي الحجة سنة ١٤٠١هـ [1]، وبعد تسعة أشهر وفي رمضان ١٤٠٢هـ سلمت جثمانه الطاهر، ودفن في وادي السلام في النجف الأشرف سرا حيث منعت السلطات من إقامة الفاتحة على روحه كما هو الحال في قوافل الشهداء من الشعب العراقي المظلوم، وكان جسده مشوها، وعرف بما وجد عليه من النص: " العراقي: محمد تقي "، ولا حول ولا قوة إلا بالله. وقد كنت درست عنده **الكبرى في المنطق** .

من آثاره :

١ - البداءة في علمي النحو والصرف:

طبع في مطبعة النعمان النجف، سنة ١٣٩٢هـ

٢ - تقريب التهذيب في علم المنطق:

طبع في مطبعة الآداب - النجف الأشرف، سنة ١٤٠٠هـ [2] .

٣ - الصلاة اليومية:

طبع في مطبعة النعمان - النجف سنة ١٣٨٦هـ .

٤ - الصوم:

طبع في مطبعة النعمان - النجف سنة ١٣٨٦هـ .

٥ - فقه العترة في زكاة الفطرة:

وهو شرح **للعروة الوثقى**، وتقرير لدرس استاذه السيد الخوئي، طبع في مطبعة الآداب النجف سنة ١٣٩٨هـ، وأعيد طبعه في قم ١٤١٨هـ .

٦ - كفاية الحاج:

طبع في النجف .

٧ - نزهة الطرف في علم الصرف:

طبع في مطبعة النعمان - النجف سنة ١٣٩٧هـ، وطبع بتحقيق نجله السيد قاسم الجلالي في قم - انتشارات سلسال ١٣٨١ش - ١٤٢٣هـ .

محمد حسين الطباطبائي
(١٣٢١-١٤٠٢)*

السيد محمد حسين بن محمد بن محمد حسين بن الميرزا علي أصغر شيخ الاسلام الطباطبائي التبريزي القاضي .

قال شيخنا العلامة: "عالم جليل ومدرس كبير... ولد المترجم له في آخر ذي الحجة سنة ١٣٢١، واتفق أن حرم عناية والده العلامة حيث توفي في ١٣٣٠... ثم هاجر إلى النجف الأشرف فحضر في الفقه والأصول والفلسفة على أعلام الدين... واختص بالعلامة السيد أبي القاسم الخوانساري الشهير بالرياضي... ثم هبط قم واشتغل فيها بالتدريس والإفادة... وحف به جمع من الطلاب وهو اليوم أحد أعلام المدرسين بها ومن أركان الحوزة العلمية بقم ".

توفي في ليلة ١٨ محرم ١٤٠٢هـ، وقد ألف تلميذه السيد محمد حسين الطهراني رسالة في أحواله بعنوان **مهر تابان** .

من آثاره :

١ - إسلام وإنسان معاصر:

طبع برعاية السيد هادي خسروشاهي في مؤسسة انتشارات رسالت بقم ١٣٩٧هـ .

٢ - أصول فلسفة وروش رئاليسم:

طبع بتقديم وتحقيق الشيخ مرتضى المطهري، في ثلاثة أجزاء، في مطبعة آخوندي بطهران سنة ١٣٣٢ش، وبرعاية السيد هادي خسرو شاهي في مركز البحوث الإسلامية، بقم سنة ١٣٩٧هـ .

٣ - بداية الحكمة:

طبع منشورات مكتبة الطباطبائي في المطبعة العلمية، طبعة ثانية، في قم ١٣٩٧هـ .

٤ - بحثي در باره مرجعيت وروحانيّت:

قامت بطبعه ضمن مجموعة شركت سهامي انتشار في سنة ١٣٤١ ش .

٥ - برهان:

طبع بتحقيق مهدي قوام حضرتي في دفتر تبليغات اسلامي بقم، سنة ١٣٧١ ش .

٦ - جرعة هاي جانبخش:

طبع باعداد غلامرضا كل زوارة في انتشارات حضور، سنة ١٣٧٥ش .

٧ - حاشية الكفاية:

طبع في مؤسسة بنياد علمي وفكري علامة طباطبائي بدون تاريخ .

٨ - حياة بس از مرك:

طبع في دفتر انتشارات اسلامي بقم سنة ١٣٦٢ ش .

٩ - دليل الميزان:

قام باعداده إلياس كلانتري وترجمه عباس ترجمان، طبع في طهران ١٣٦٢ ش .

١٠ - رسائل توحيدية:

نشرها السيد علي البرقعي بقم سنة ١٣٦٥ ش، ومؤسسة النعمان - بيروت، ١٤١٢هـ .

١١ - الطباطبائي ومنهجه في تفسيره الميزان:

قامت بطبعه منظمة الإعلام الاسلامي بطهران، سنة ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .

١٢ - رسالة الولاية:

---

[1] كذا ذكر في **مقدمة نزهة الطرف في فن الصرف** ص٢٤ بقلم ابنه السيد قاسم الجلالي، ولكن ما ذكره الشيخ الأسدي بأنه كان في ذي القعدة، راجع ص١٢٧ من **قبس (دشتي)** .

[2] طبع باسم **علم المنطق** في مركز الآفاق للدراسات الإسلامية ١٣٨٥ ش - ٢٠٠٦م (**دشتي**) .

* **يراجع : نقباء البشر** ٢/ ٦٤٥ - ٦٤٦، **مهر تابان** .

قام بطبعه قسم الدراسات الإسلامية في مؤسسة البعثة بطهران، سنة ١٣٦٠ ش .

١٣ - ظهور شيعة (مصاحبة بابرفسور هانري كربن):

طبع ضمن منشورات مرصاد بطهران، وأعيد طبعه في نشر شريعت بقم، ١٣٣٨ ش .

١٤ - عقائد ودستورهاي ديني:

وهي مجموعة في خمس أجزاء، طبعت في دار التبليغ بقم، سنة ١٣٤٢ ش .

١٥ - القرآن في الاسلام:

قام بتعريبه السيد أحمد الحسينيى وطبع في دار الزهراء - بيروت، طبعة ثالثة سنة ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م، وفي مطبعة مشهد طبعة رابعة سنة ١٤٠٤هـ .

١٦ - كتاب الإنسان:

طبع في دار الاضواء - بيروت، سنة ١٤٠٩هـ

١٧ - مهر تابان = يادنامه علامة طباطبائي:

وهي ترجمته بقلم تلميذه السيد محمد حسين الطهراني، ط / انتشارات باقر العلوم، طهران .

١٨ - الميزان:

وهو تفسير للقران الكريم، طبع مرات عديدة في ٢٠ مجلدا، منها طبعة مؤسسة الأعلمي - بيروت سنة ١٣٩١هـ - ١٩٧٢م، و١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م، وأعادت طبعه جماعة المدرسين بقم في عشرة مجلدات بدون تاريخ .

١٩ - نظرية السياسة والحكم في الاسلام:

قام بتعريبه محمد مهدي الآصفي، ط / المكتبة الاسلامية الكبرى، طهران ١٤٠٢ هـ .

٢٠ - سنن النبي (ص):

طبع بترجمة محمد هادي الفقيهي في مطبعة اوفسيت إسلامية بطهران ١٣٥٤هـ .

٢١ - وحي يا شعور مرموز:

طبع بتقديم ناصر مكارم الشيرازي من منشورات دار الفكر بقم .

٢٢ - نهاية الحكمة:

طبع في مركز الطباعة والنشر فرع دار التبليغ الاسلامي - قم .

يوسف الصفوي الكشميري

(١٣٢١ح - ١٤٠٢)*

السيد يوسف بن محمد بن مهدي بن حيدر بن رضا بن صالح بن فخرالد ين بن عسكر بن أحمد بن حيدر بن علي بن محمد بن علي بن دانيال بن شمس الدين محمد العراقي بن إبراهيم بن علي بن صدر الدين بن صفي الدين الأردبيلي، المنتهي نسبه الى الإمام الكاظم عليه السلام .

قال شيخنا العلامة: " فاضل كامل. ولد حدود سنة ١٣٢١، وقام مقام أبيه السيد محمد مؤلف **ضياء الهدي** " .

مرجع عموم الشيعة في كشمير وما والاها، وله بها آ ثار جليلة منها مدرسة علمية تصدر مجلة شهرية دينية باسم **الإرشاد** وكانت له مع الوالد قدس سره صداقة متينة في أيام التحصيل في النجف .

بلغني نعيه بواسطة ابن أخيه السيد محمد باقر حفظه الله، وأنه توفى فى العاشر من ذي القعدة ١٤٠٢هـ، وأن وفاته أثرت فى نفوس عموم الشيعة في كشمير وما والاها .

من آثاره :

١ - الإرشاد:

مجلة شهرية كانت تصدر برعايته من جامعة باب العلم في شريعت آباد كشمير .

٢ - إزالة الشبهات عن العوام:

تأليف الحكيم جلال الدين الغازي، طبع في كشمير.

٣ - إيقاظ العباد من رقاد الغفلة عن المبدأ والمعاد:

طبع مع الترجمة الأردوية في كشمير في ذي الحجة ١٣٧٠هـ .

محمد الكفعمي

(١٣٢٨-١٤٠٣)*

الشيخ محمد بن الشيخ رجب علي المحدثي الخراساني، المشتهر بالكفعمي .

من الأعلام المجاهدين الغيارى على العلم والعلماء والدين. تلقى علومه الأولية في مشهد الرضا (ع)، ثم هاجر إلى النجف الاشرف وحضر على أعلامها، وكانت له صلة المودة والصداقة مع السيد الوالد قدس سره في أيام التحصيل في النجف، وفي سنة ١٣١٩هـ هاجر إلى زابل [1] واستقر بها مرجعا لأمورها الشرعية حتى وفاته قدس سره .

تعرفت عليه حينما زار السيد الوالد قدس سره في كربلاء، ثم إني لما زرت مشهد الرضا (ع) سنة ١٣٨٣هـ التقيت به في طهران، وأصر على أن أصحبه إلى مزار **داود** في قمة جبل طهران حيث يزوره الناس للاصطياف، فصحبته ورأيت منه من الخلق الرفيع والورع الأصيل ما لم أجده إلا في السيد الوالد قدس سره، ثم أصر أن أصحبه الى زيارة أبيه الشيخ رجب علي المحدثي في تربت جام وبا خزر فصحبته، وسألته عن كنه لقبه، فقال: إن انتخاب الألقاب كان اختياريا في إيران فاختار

---

* **يراجع** : نقباء البشر ٥/ ٦٠٤ (دشتي) .

* **يراجع** : لم أعثر على ترجمة أخرى له (دشتي) .

[1] بل زاهدان (الصدقي) .

والده لقباً، وهو **الكفعمي** فاشتهر بالشيخ الكفعمي المحدث قدس سره.

بلغني نعيه في ١٢ شوال ١٤٠٣هـ.

من آثاره :

يادنامه:

طبع بمناسبة مرور أربعين يوما على وفاته، بقلم قاسم كفعمي خراساني.

نصرت أمين التجار
(١٣٠٨-١٤٠٣) *

العلوية نصرت بنت محمد علي بن حسن بن محمد بن معصوم الحسيني الإصفهاني، الملقب أبو ها بأمين التجار.

من القلة من أصحاب العلم من النساء اللائي بلغن رتبة الإجتهاد، ولدت في أصفهان سنة ١٣٠٨ هـ، وبها أخذت المقدمات والسطوح والخارج على أعلامها وبالأخص الشيخ محمد رضا الإصفهاني المعروف بالمسجد شاهي.

ومما قال السيد المرعشي قدس سره: " نالت مرتبة عالية من العلم والكمال، ولها عدة إجازات اجتهاد وشهادات علمية من العلماء. كانت رحمها الله تدرس الفقه والأصول في إصفهان، وربت عدة عالمات. لها مؤلفات طبع أغلبها... توفيت رحمها الله في أول رمضان ١٤٠٣ في إصفهان ".

من آثارها :

١ - آخرين سير بشر.

٢ - الأربعين الهاشمية:

طبع في أصفهان سنة ١٣٩٧هـ.

٣ - تفسير القرآن:

اسمه **مخزن العرفان** في ١٥ مجلد.

جمال الدين الخوئي
(١٣٣٧-١٤٠٤) **

السيد جمال الدين بن السيد أبو القاسم بن علي أكبر بن هاشم الموسوي الخوئي النجفي.

أكبر أنجال سيدنا الأستاذ قدس سره، وقد تخرج من حوزته ولازمه ملازمة الظل قبل المرجعية وأصبح من كبار العلماء.

ولد في النجف الأشرف عام ١٣٣٧ ونشأ في حجر أبيه وكان أمله في القيام بالمسؤولية الدينية، ولما انتهت المرجعية إلى والده لم تشغله المسؤوليات عن مهام التأليف، بل كان يقوم بدوره المطلوب فتضاعفت مسؤولياته، وقال: إنه لا يطبع شرحه على **الكفاية** لمقام والده، وهذه خصلة عظيمة.

---

* يراجع : الإجازة الكبيرة ٢٤٥.

** يراجع : معجم رجال الفكر ٢/ ٥٣٣ - ٥٣٤ (دشتي)

توفي في طهران في شوال ١٤٠٤ ودفن في قم في حرم السيدة معصومة (ع).

من آثاره :

شرح الكفاية:

وهو لايزال مخطوطا كما حدثني بذلك.

حسن فريد الكلبايكاني
(١٣١٩-١٤٠٤) *

الشيخ حسن فريد بن محمد مهدي الكلبايكاني الطهراني.

من الأئمة والاعلام في طهران ولد في كلبايكان من أعمال أصفهان في صفر ١٣١٩، وبها نشأ، ثم هاجر إلى قم في ١٣٤٠ ملتحقا بحوزة أعلامها، ثم إلى النجف الأشرف وحضر لدى أعلامها، ثم رجع إلى إيران وحل طهران عام ١٣٦٥ مشمرا جادا في رد البهائيين حيث أن دعاتها كانوا من كلبايكان، وهو أعرف بهم من غيره، بلغني نعيه ١٤٠٤هـ [1].

من آثاره :

١ - أرمغان فريد:

طبع في طهران سنة ١٣٥٠ ش.

٢ - القانون الإسلامي:

طبع في طهران سنة ١٣٤٩ ش.

٣ - مفتاح الأبواب في تاريخ البهاء والباب:

طبع في طهران سنة ١٣٣٤ ش.

٤ - ملاحظات الفريد على فوائد الوحيد:

قال أنه يعده للطباعة.

عبد المنعم الفرطوسي
(١٣٣٤-١٤٠٤) **

الشيخ عبد المنعم بن الشيخ حسين الفرطوسي.

وصفه نجل الأميني بقوله: " عالم فاضل، مجتهد جليل، من كبار الشعراء والأدباء النابغين، سريع البديهة، كثير الحفظ، قوي السبك، حسن الأسلوب، طري الديباجة ".

تعرفت عليه في دار أخي الشهيد الجلالي حيث كان يربطهما حسن الجوار، وحدثني رحمه الله أنه يعد ملحمة شعرية لأهل البيت (ع) تحتوي على سيرتهم الطاهرة، وبالرغم من أنه أضر في آخر عمره فإنه استمر في نظم الشعر والقريض وكان يمليها على سامعيه، ولاغرو فإنه جمع بين الطارف والتليد في شعره المعبر عن ذوق أصيل.

وقد توفي رحمه الله في ١٤ صفر ١٤٠٤هـ وهو بعيد عن وطنه، وحمل جثمانه إلى النجف.

---

* يراجع : لم أعثر على ترجمة أخرى له (دشتي).

(١) المذكور في موقع بايكاه اطلاع رساني حوزة الإلكتروني أنه توفي سنة ١٤٠٧هـ (دشتي).

** يراجع : معجم رجال الفكر ٢/ ٩٣٧ - ٩٣٨.

من آثاره :

١ - ديوان شعر:

طبع في ثلاثة أجزاء في مطبعة الغري - النجف، ١٣٨٦هـ.

٢ - ملحمة أهل البيت عليهم السلام:

وهو في ثمان مجلدات، طبع في بيروت .

محمد باقر الآشتياني
(١٣٢٣-١٤٠٤)*

الشيخ محمد باقر بن ميرزا أحمد بن محمد حسن بن جعفر الآشتياني الطهراني .

من أعلام طهران البارزين، ولد بها ونشأ نشأة طيبة، وهاجر إلى قم ثم إلى النجف الأشرف وتخرج بها على مشايخها منهم: الشيخ ميرزا حسين النائيني والسيد أبو الحسن الأصفهاني والشيخ ضياء الدين العراقي، وبعد أن أكمل دراساته وبلغ مرتبة الاجتهاد رجع إلى موطنه قائما بوظائفه، وقد رأيت فيه من أخلاق السلف الكرام ما قل وجوده في هذه الأيام، وكان يدرس الفقه في داره ويراجع جواهر الكلام، ورأيت له حواشي علقها على الجواهر، وقال إن له مؤلفات متفرقة في الفقه وتعليقات على المتون الفقهية التي درّسها، وكان مرجعا للعام والخاص. توفي في ١٠ ذي الحجة ١٤٠٤هـ.

من آثاره :

١ - إرث در إسلام .

٢ - الإسلام ومالكية الأرض .

محمد رضا الطبسي
(١٣٢٢-١٤٠٤)**

الشيخ محمد رضا بن عباس بن علي بن حسن الكنا بادي .

قال نجل الأميني: " عالم فاضل، مجتهد جليل، محقق ورع صالح... "، وعد كتبه .

ولد رحمه الله في سنة ١٣٢٢هـ في طبس من أعمال خراسان، وهاجر منها الى مدينة مشهد الرضا (ع) وقرأ بها المقدمات الدينية، ثم هاجر الى قم وحضر دروس الشيخ عبد الكريم الحائري مؤسس الحوزة بها، ومنها هاجر الى النجف الأشرف وحضر لدى أعلامها الثلاثة: الميرزا محمد حسين النائيني، والشيخ المحقق ضياء الدين العراقي، والسيد أبو الحسن الإصفهاني، واختص بالأخير ولازمه ملازمة الظل لصاحبه الى أن توفي سنة ١٣٦٥هـ، ثم اختص بالسيد عبدالهادي الشيرازي قدس سره. زارني أيام إقامتي في الحوزة بالنجف، وذلك براً منه بجدي لأمي الذي كان شيخه في الإجازة والرواية، فاستجزته في نفس المجلس، وأرسل رحمه الله الإجازة لي، وقد سماها **مخزن اللآلي في إجازة الجلالي**، وذلك في السابع والعشرين من شهر رمضان المبارك عام ١٣٨٠هـ

من آثاره :

١ - تنبيه الأمة في إثبات الرجعة:

طبع في مطبعة الغري في النجف، سنة ١٣٥٣هـ .

٢ - الدر الثمين في التختم باليمين:

طبع بتحقيق محمد جعفر الطبسي في دار الصادق - بيروت، طبعة ثانية، سنة ١٤١٠هـ .

٣ - درر الأخبار:

في ثلاثة أجزاء، أولها في أحكام الاحتضار، وثانيها فيما يتعلق بدخول الجنة والنار، حيث ختمه بما ورد عن الإمام الباقر (ع) وبدأ بما ورد عن الإمام الصادق (ع)، طبع في المطبعة العلمية بقم سنة ١٤٠٠هـ .

٤ - ذرائع البيان في آفات اللسان:

طبع في النجف [1].

٥ - الشيعة والرجعة:

طبع في النجف سنة ١٣٧٤هـ .

٦ - مخزن اللآلي في إجازة الجلالي:

موجود بخطه الشريف قدس سره، وهو بتاريخ ٢٧ رمضان ١٣٨٠ هـ .

٧ - منية الراغب في إيمان أبي طالب:

طبع طبعة أولى سنة ١٣٥٣هـ، وبتحقيق عماد الدين الطبسي سنة ١٣٩٤هـ .

٨ - المنية في تحقيق حكم حلق الشارب واللحية:

طبع في مطبعة النعمان في النجف سنة ١٣٧٩ هـ، وأعيد طبعه في قم بدون تاريخ .

٩ - نكرشي كوتاه بر زندكي حاج شيخ محمد رضا طبسي:

طبع بمناسبة ذكراه السنوية في قم .

هاشم معروف الحسني
(١٣٣٨-١٤٠٤)*

السيد هاشم بن معروف بن علي بن أحمد بن فضل الله الحسني .

وصفه نجل الأميني بقوله: " عالم جليل، مجتهد، كاتب متضلع، أديب كبير، مؤلف رصين خبير بالتاريخ " .

---

* يراجع : نعاه الامام الخميني (قدس) في رسالة وجهها لأسرته، صحيفة الإمام ١٩/ ٤٩ .

** يراجع : معجم رجال الفكر ٢/ ٨٢٨ . توفي سنة ١٤٠٥هـ (الصدقي). وكذلك كتبت على نسختي من نقباء البشر ٨٩٩/٢ أنه توفي ١٤٠٥هـ (دشتي) .

[1] ذكره في الذريعة ٢٤/١٠ باسم الذرايع والبيان فيما يتعلق بعوارض اللسان (دشتي) .

* يراجع : معجم رجال الفكر ٤١٠/١ .

قال الجلالي: هو من عائلة فضل الله، ولكنه يعرف بالحسني دون لقب العائلة، وهو عالم جليل ورع لم يدنسه القضاء بمغرياته، وساهم مساهمة فعالة في خدمة العقيدة بالقلم، وظهرت له طائفة حسنة من المؤلفات.

من آثاره :

١ - الانتفاضات الشيعية عبر التاريخ:
طبع في دار الكتب الشعبية - بيروت، بدون تاريخ.

٢ - تاريخ الفقه الجعفري (عرض ودراسة):
طبع في دار الكتاب اللبناني - بيروت، طبعة ثانية، سنة ١٩٧٣م.

٣ - دراسات في الحديث والمحدثين:
طبع في دار المعارف - بيروت، طبعة ثانية، سنة ١٣٩٨هـ.

٤ - سيرة الأئمة الاثني عشر (ع):
طبع مرارا، منها الطبعة الثالثة في مجلدين، في دار القلم - بيروت، سنة ١٩٨١م.

٥ - سيرة المصطفى (ص):
طبع مرارا، منها الطبعة الثالثة في دار القلم بيروت، سنة ١٩٨١م.

٦ - الشيعة بين الأشاعرة والمعتزلة:
طبع في دار القلم - بيروت، سنة ١٩٧٨م.

٧ - الموضوعات في الآثار والأخبار (عرض ودراسة):
طبع في دار الكتاب اللبناني - بيروت، سنة ١٩٧٣م.

أحمد الخوانساري
(١٣٠٩-١٤٠٥)*

أحمد بن يوسف الموسوي الخوانساري.

ولد في ١٨ محرم ١٣٠٩هـ في مدينة خونسار، ثم هاجر إلى أصفهان ثم إلى النجف الأشرف، وحضر على الشيخ محمد كاظم الخراساني، والسيد اليزدي، وجملة من تلامذتهما، ثم هاجر قم وطهران في سنة ١٣٧٠هـ.

كان يقيم الجماعة في مسجد عزيز الله في بازار طهران، وكان يضرب به المثل في الورع والتقوى بين كل من عرفته من الأعلام، توفي يوم السبت ٢٧ ربيع الثاني سنة ١٤٠٥هـ.

من آثاره :

١ - تعليقة العروة الوثقى:
طبع من مكتبة منشورات الصدوق بطهران، بدون تاريخ.

٢ - جامع المدارك في شرح المختصر النافع:
طبع في سبعة أجزاء في طهران سنة ١٣٥٥ش، وفي قم سنة ١٤٠٤هـ - ١٣٦٤ش.

أسد حيدر
(١٣٢٩-١٤٠٥)*

الشيخ أسد حيدر بن الشيخ محمد بن الشيخ عيسى.

قال نجل الأميني: " عالم فاضل، كاتب جليل، مؤرخ متتبع، شاعر أديب، كثير التأليف والبحث والمطالعة، حسن الأخلاق، رحب الصدر، متواضع ".

قال الجلالي: وهو على علمه وفضله يأبى أن يتعمم على العادة الجارية، وهو بعقاله العربي يجهل قدره من لا يعرف فضله.

من آثاره :

١ - الامام الصادق والمذاهب الأربعة:
طبع في دار الكتاب العربي - بيروت، سنة ١٣٩٢هـ.

٢ - الصحابة في نظر الشيعة الإمامية:
طبع ضمن منشورات مكتبة النجاح بالقاهرة، سنة ١٤٠٢هـ.

٣ - مع الحسين (ع) في نهضته.

حسن الخرسان
(١٣٢٢-١٤٠٥)**

السيد حسن بن عبد الهادي بن موسى بن حسن بن علي بن شكر بن مسعود العيشي بن إبراهيم بن حسن بن شرف الدين بن مرتضى بن زين العابدين بن محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن أبي الفتح الأخرس - والإليه النسبة - الموسوي.

من أئمة العلم والجماعة في النجف الأشرف، وكان يزور في كل ليلة جمعة كربلاء، وبها يقيم الجماعة أيضا.

قال نجل الأميني: " فقيه فاضل، مجتهد جليل، متتبع محقق، ورع عابد، متواضع تقي "، ثم ذكر آثاره.

---

* يراجع : معجم رجال الفكر ٢/ ٥٤٥- ٥٤٦ (دشتي).

* يراجع : معجم رجال الفكر ١/ ٤٦٠ - ٤٦١.
ولد الشيخ أسد حيدر في النجف الأشرف سنة ١٣٢٩هـ، وينحدر من سوق الشيوخ، كان له أكبر الدور في إرشاد أهل البادية حيث غفل عنهم غيره، فكانت له بين أربعينيات وستينيات القرن العشرين زيارات سنوية إلى قبائل صحراء الشامية خاصة الجوارين، وفي منتصف السبعينيات استقر في الكويت بسبب مضايقات البعث، وعاش في منطقة الأحمدي في عزلة، مجهول القدر، حتى توفي في الثامن من شعبان ١٤٠٥هـ، ونقل جثمانه إلى النجف الأشرف حيث دفن هناك.
هذا خلاصة ما كتبه لي الثقة الوجيه الحاج عطشان (أبو سامي) حيث كان الشاب الملازم له في الكويت (دشتي).

** يراجع : معجم رجال الفكر ٢/ ٤٨٨، نقباء البشر ٣/ ١١١٨.

بلغني نعيه في ١٢ جمادى الأولى ١٤٠٥هـ .

من آثاره :

١- شرح مشيخة الفقيه:

طبع بذيل **من لا يحضره الفقيه**، الجزء ٤، ط / دار الكتب الإسلامية النجف ١٣٧٨هـ .

٢- شرح مشيخة التهذيب:

طبع في اخر الجزء العاشر من **التهذيب**، دار الأضواء، بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة/ ١٤٠٦- ١٩٨٥ .

٣- شرح مشيخة الاستبصار:

طبع في اخر الجزء الرابع من **الاستبصار**، دار الأضواء، بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة / ١٤٠٦- ١٩٨٥ .

ميرزا خليل كمره إى
(١٣١٧-١٤٠٥)*

الشيخ خليل بن أبي طالب الكمره إي الصيمري الطهراني الحكيم الفرنقي .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل من المشاهير. ولد في كمره من مضافات عراق العجم في سنة ١٣١٧ ونشأ بها، وفي ١٣٤٠ هبط قم فاشتغل في سطوح الفقه والأصول، وحضر في الفقه خارجا على الشيخ عبد الكريم الحائري... واشتغل بتدريس السطوح والتفسير والفلسفة فتخرج عليه جماعة، وهو من الأجلاء المتبحرين والعلماء الأفذاذ، اشتغل بالتأليف، فأنتج كثيرا... وهو اليوم من مشاهير علماء طهران ورجال الفضل بها ".

كان يقيم الجماعة في مسجد فخر الدولة، وهو على جانب كبير من الأخلاق والجد في أمور المسلمين .

وذكر في **آئينه دانشوران** أنه لقب بالحكيم الفرنقي، ونقل صورته في ١٣٥٢هـ .

من آثاره :

١ - أفق أعلى:

طبع في مطبعة الحيدري بطهران، سنة ١٣٨٦هـ .

٢ - خوابديدن أنمة أطهار:

طبع في المطبعة الإسلامية بطهران بدون تاريخ .

٣ - رابطة العالم الإسلامي:

طبع بتعريب السيد أحمد الحسيني في المطبعة العلمية - قم، سنة ١٣٩٢هـ .

٤ - مسلم بن عقيل:

طبع في طهران سنة ١٣٦٧هـ .

٥ - مفاوضة قيمة حول تعاون المذاهب الإسلامية:

طبع عام ١٣٩٣هـ .

عبد الله الشيرازي
(١٣٠٩-١٤٠٥)*

السيد عبد الله بن محمد طاهر بن محمد علي الطاهري الشيرازي النجفي مسكنا والمشهدي وفاة .

قال نجل الأميني: " مجتهد جليل، عالم فاضل، من أساتذة الفقه والاصول. هاجر إلى النجف الأشرف في ١٣٣٩هـ، وتلمذ على الشيخ ضياء الدين العراقي والشيخ حسين النائيني... انتقل إلى إيران وأقام في مدينة الإمام الرضا (ع) إلى أن مات محرم سنة ١٤٠٥هـ " .

من آثاره :

١ - الاحتجاجات العشرة:

طبع في مطبعة الغري بالنجف الأشرف سنة ١٣٧٩هـ .

٢ - التحفة الكاظمية في قتل الحيوانات بالآلات الكهربائية:

طبع في مطبعة القضاء في النجف سنة ١٣٨٦هـ .

٣ - تنقيح الأصول:

وهو تقريرات درسه بقلم علي الأرومي المراغي، طبع في مطبعة النعمان - النجف، سنة ١٣٨٧هـ .

٤ - حاشية العروة الوثقى:

طبع في مطبعة الغري في النجف، سنة ١٣٧٦هـ، وأعيد طبعه ثانية بطهران، سنة ١٣٩٦هـ .

٥ - الدرر البيض في حكم منجزات المريض:

طبع بخط النسابة الشيرازي في سنة ١٣٤٨هـ.

٦ - رسائل فقهية:

وهي خمس رسائل فقهية : ١ - إزاحة الشبهات في الشك في الركعات ٢ - الدرر البيض في منجزات المريض ٣ - رفع الحاجب عن أخذ الاجرة على الواجب ٤ - التحفة الكاظمية في قتل الحيوانات بالآلات الكهربائية ٥ - إزاحة الشبهة في حكم الآفاقي .

٧ - رسالة في الترتب:

وهو تقريرات درسه بقلم علي أكبر الوحيدي، طبع في مطبعة الغري بالنجف ، سنة ١٣٧٩ هـ .

٨ - عمدة الوسائل في الحاشية على الرسائل:

---

* يراجع : نقباء البشر ٢/ ٧٠٤- ٧٠٥، آئينه دانشوران ١٨٧ .

* يراجع : معجم رجال الفكر ٢/ ٧٨٢ - ٧٨٣، انقلاب اسلامي للسيد مرتضى صدر الأفاضل، طبعة لاهور .

طبع في مطبعة القضاء طبعة ثانية، سنة ١٣٨٣هـ.

٩ - القطرة في زكاة الفطرة:

وهو تقريرات درسه بقلم الشيخ علي المحمدي المازندراني، طبع في مطبعة القضاء بالنجف، سنة ١٣٨٠هـ.

١٠ - كتاب القضاء:

طبع الجزء الأول منه في مطبعة النعمان في النجف، سنة ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م.

علي النمازي
(١٣٣٢-١٤٠٥)*

الشيخ علي بن الشيخ محمد النمازي، الشاهرودي المولد، والمشهدي المسكن.

عالم جليل متضلع في الحديث.

ولد في شاهرود سنة ١٣٣٢هـ، اجتمعت به في قم وهو يعد كتابه **مستدرك السفينة** للطباعة، وقلت له معلقا: إن **مستدرك السفينة** هو **البحار** فأجاب قدس سره: " إنه فاتت القمي أمور كثيرة وردت في **البحار**"، وقال أيضا: " إنه قرأ موسوعة **البحار** أكثر من مرة واستدرك على **السفينة** في ١٤ مجلدا تيمنا بالعدد ". انتقل الى رحمة الله في ليلة الإثنين الثاني من ذي الحجة سنة ١٤٠٥هـ في مشهد الرضا (ع).

من آثاره :

١ - مستدرك سفينة البحار:

طبع منه دوره في مطبعة خراسان بمشهد.

٢ - مستدركات علم رجال الحديث:

طبع سنة من قبل مؤسسة النشر الإسلامي في ٨ مجلدات، قم - إيران، الطبعة الاولى، سنة١٤٢٦هـ.

٣ - الأعلام الهادية الرفيعة في اعتبار الكتب الأربعة المنيعة:

طبع في قم - مؤسسة النشر الإسلامي سنة ١٤٢٨هـ.

محمد الفاضل القائيني
(١٣٠٤-١٤٠٥)**

الشيخ محمد بن عبد الكريم القائيني الأصل والنجفي المسكن، والمعروف بالفاضل ونجله بفاضل زاده.

ترجمه نجل الأميني بقوله: " عالم فاضل، مجتهد جليل، من أساتذة الفقه والاصول. هاجر إلى النجف الأشرف، وتتلمذ على شيوخها واستوطنها، وتصدى للتدريس والتأليف... غير أنه لقضايا سياسية أخرج من العراق سنة ١٣٨٢هـ... له: **الدرر النجفية في أحكام الزكاة والخمس، شرح الكفاية، علم الكلام** ".

وقال شيخنا العلامة قدس سره : " **الدرر النجفية** في الفقه للشيخ محمد بن عبد الكريم القائيني، المعاصر، خرج منه الخمس والزكاة عام ١٣٣٣، وطبع في النجف سنة ١٣٥٤ ".

والتاريخ المذكور (١٣٣٣) ليس تاريخ الطبع، بل هو تاريخ كتابة الكتاب تمهيدا للطبع. والحادثة المذكورة هي أنه أفتى في المد الشيوعي على العراق بأن الفكر الشيوعي الماركسي كنظرية اقتصادية لا تتنافى مع الدين، وكان ذلك ذريعة لمناوئي الشيخ للعمل على إبعاده، وكان هذا الشيخ ضحية الفكر النظري البعيد عن واقع الحياة، وهذا الشيخ كان على جانب عظيم من التقوي؛ ولكن بعيدا عن الملابسات، فليست المرجعية والفتوى مجردة عن النظر الى آثار الفتوى وظروفها ونتائجها في الحاضر والمستقبل، وهذا ما لم ينظر إليه الشيخ في فتواه، ولا عاصم إلا الله.

توفي في الساعة الثالثة من يوم الجمعة ١٦ / ٩ / ١٣٦٤ ش.

من آثاره :

الدرر النجفية في الفقه:

طبع الكتاب الثالث منه في الخمس في المطبعة المرتضوية بالنجف سنة ١٣٥٤هـ. وأعاد ولداه أحمد ومحمود طباعته في قم المقدسة سنة ١٤٠٦هـ

مرتضى الحائري
(١٣٣٢-١٤٠٥)*

الشيخ مرتضى بن الشيخ عبد الكريم بن جعفر الحائري شهرة، واليزدي أصلا، والقمي مسكنا، وعرف والده بالحائري لمهاجرته الى الحائر الحسيني وإقامته بها مستوطنا قبل مهاجرته الى قم.

ولد الشيخ المرتضى بعراق العجم سنة ١٣٣٢هـ، وصحب والده في هجرته إلى قم لغرض إحياء ما سلف من نشاطها العلمي؛ ولذلك لقب والده بمؤسس الحوزة فيها.

لقد زرته رحمه الله مراراً في داره، وحضرت حلقات درسه منذ عام ١٣٩٧هـ، ولما وجدته مجمعا لخصال خلفاء الرسول علما وعملا استجزته، فأجازني شفهيا في أول ربيع الاول ١٣٩٧هـ، وله مؤلفات كثيرة امتنع رحمه الله عن طبعها ترفعا عن حب النفس، وقال لي مطايبة : " إن فيما طبع كفاية لإرضاء شهوة التأليف، وإرضاء النفس"، وما

---

* يراجع : معجم رجال الفكر ٣/ ٩٥٩، الذريعة ٨ /١٤٠.

** يراجع : كنجيه دانشمندان ٩ / ٣٩٣.

* يراجع : نقباء البشر ٣/ ١١٦٦، ٥/ ٣٤٨، فقط عنون له في الجزء الخامس، والمحقق أضاف بعض التفاصيل حول المترجم له، نعم ذكر محقق الجزء الخامس من النقباء بأنه ولد سنة ١٣٣٤هـ وتوفي سنة ١٤٠٦هـ، وأكد الصدقي في تعليقته بأن ١٣٣٤ هي سنة ولادته (دشتي).

أعظمها من خصلة قدسية في عصر يتهافت عبيد الدنيا على العناوين الخيالية التي أهلكت من قبلهم وهم لايعتبرون ، وما أكثر العبر وأقل الاعتبار، وإنا لله وإنا اليه راجعون .

من آثاره :

لـه مؤلفات ثمينة منها دورة أصولية كاملة ودورة أخرى فقهية كاملة، طبع منها :

١ - إبتغاء الوسيلة فى شرح الوسيلة في المكاسب المحرمة:

طبع في مطبعة الطباطبائي بقم سنة ١٣٨٧ هـ، ثم في المطبعة العلمية بدون تاريخ .

٢ - صلاة الجمعة:

قامت بطبعه مؤسسة النشر الإسلامي بقم سنة ١٤٠٩هـ .

جعفر الخليلي
(١٣١٩-١٤٠٦)*

الأستاذ جعفر بن أسد الله بن علي بن خليل، وإليه النسبة .

قال نجل الأميني: " كاتب بارع، وشاعر جليل، وأديب متتبع، ومؤلف محقق، وقاص قدير، وصحافي كبير، درس في النجف الأشرف، وانصرف إلى الأدب والكتابة والشعر... أصدر سنة ١٣٤٨ جريدة **الفجر الصادق**، وفي عام ١٣٥٣ جريدة **الراعي**، وفي سنة ١٣٦٠ جريدة **الهاتف**، وأسس مطبعة الراعي في النجف "، ثم عد مؤلفاته.

وكان رحمه الله: من رجال الصحافة النابهين أصدر في النجف الأشرف جريدة اسبوعية عام ١٣٤٨هـ باسم **الفجر الصادق**، قال عنها محبوبة: " لم تطل أيامها في النجف كما هو الشأن في أكثر الصحف العراقية "، وصدق رحمه الله. وله مؤلفات مطبوعة كثيرة وأكثرها فائدة وعائدة **موسوعة العتبات المقدسة** التي أشرف على إخراجها وكانت ولا تزال مثالا للجمع بين التراث المعاصر في فهم الحضارة، توفى في الأردن بعيدا عن وطنه عام ١٤٠٦هـ .

من آثاره :

موسوعة العتبات المقدسة:

طبع في دار التعارف ببغداد سنة ١٣٨٦، وأعيد طبعه في بيروت سنة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .

ذبيح الله المحلاتي
(١٣١٠ح-١٤٠٦)**

الشيخ ذبيح الله بن محمد علي المحلاتي .

وصفه شيخنا العلامة - قدس سره - بقوله: " الخطيب المؤرخ ابن محمد علي المحلاتي المعاصر " .

قال نجل الأميني: " من العلماء المتتبعين، والمؤلفين المحققين، والخطباء المتكلمين " .

قال الجلالي: كان رحمه الله قد نزل سامراء، وكتب في تاريخها، ثم هاجر إلى طهران سنة ١٣٧٦هـ، وتصدى لإمامة الجماعة والتأليف. انتقل إلى رحمة الله تعالى في سنة ١٤٠٦هـ .

من آثاره :

١ - رياحين الشريعة:

طبع في خمس مجلدات في طهران سنة ١٣٦٩هـ .

٢ - قضاوتهاى حضرت علي (ع):

طبع في مطبعة إرشاد بطهران سنة ١٣٩٢هـ

٣ - مآثر الكبراء في تاريخ سامراء:

طبع في ثلاث مجلدات في المطبعة الإسلامية بطهران سنة ١٣٨٨هـ .

عباس الحائري اليزدي
(١٣٤٠-١٤٠٦)*

الشيخ عباس بن غلام رضا الحائري اليزدي .

مما جاء في مقدمة كتابه **حوادث الأيام** أن مولده ١٣٤٠ في كربلاء المقدسة من أسرة علمية دينية، وأنه ترعرع في ظل والده الكريم، وبعد وفاته عام ١٣٤٩ تكفله أخوه الأكبر الشيخ محمد حسين المتوفى سنة ١٣٨٥، وأنه سافر إلى قم عام ١٣٥٥، ثم رجع إلى كربلاء وتخرج على أعلامها منهم السيد الوالد قدس سره .

هاجر إلى إيران يوم الثلاثاء ١٠ ذي القعدة ١٣٩١ على أثر الحملة العامة على الشيعة الإيرانيين في العراق، واستوطن قم منقطعا إلى السيد مرتضى الفيروزأبادي، وانتقل إلى رحمة الله في ٨ ذي الحجة ١٤٠٦هـ .

من آثاره :

حوادث الأيام:

طبع بتحقيق الشيخ أحمد محمد رضا الحائري في قم، سنة ١٤١٨هـ .

الواعظ السبزواري
(١٣٢٣-١٤٠٦)**

---

* يراجع : مقدمة كتابه حوادث الأيام .

** يراجع : معجم رجال الفكر ٢/ ٥١٩ - ٥٢٠، ماضي النجف وحاضرها ١ / ١٨٠ .

** يراجع : مدحه الإمام الخميني رحمه الله في بعض المناسبات، راجع صحيفة نور ١/ ٣٦، وتحديد سنة ميلاده بسنة ١٣٢٣هـ من الشيخ الصدقي، وما وجدته في إحدى المواقع الالكترونية أنه ولد عام ١٢٧٥ ش وتوفي عام ١٣٦٤ فيكون عمره ٨٩ سنة، وعليه يجب أن يكون ميلاده بالهجري قرابة عام ١٣١٧هـ (دشتي) .

** يراجع : مصفى المقال ١٧١، معجم رجال الفكر ٣/ ١١٦٢. توفي سنة ١٤٠٥ (الصدقي) .

الشيخ عباس علي الإسلامي .

ولد في سبزوار في عائلة محافظة من والد شيرازي الأصل من قبيلة قشقائي وأم بختيارية. ثم هاجر إلي طهران، وسعى في إنشاء مدارس تحت عنوان **جامعه تعليمات إسلامي**، بلغت ١٨٠ مدرسة، وفيها ٥٠ ألف تلميذ. توفي سنة ١٣٦٤ ش ودفن في قم .

من آثاره :

طلايه دار فرهنك اسلامي در عصر اختناق:

طبع في مركز انتشارات كتابخانه بزرك إسلامي سنة ١٣٧٤ ش .

مجتبى اللنكراني
(١٣١٥-١٤٠٦)*

الشيخ مجتبى بن حسن بن شكور بن حاتم بن أحمد اللنكراني النجفي .

مما قال نجل الاميني: " عالم، فاضل، مجتهد، أديب، شاعر، من أساتذة الفقه والأصول، حسن الأخلاق، سريع البديهية والنكتة... انتقل مدة إلى سامراء... وفي عام ١٣٩٢هـ على أثر العاصفة السياسية هاجر إلى مدينة أصفهان واستوطنها... توفي سنة ١٤٠٦هـ... له ديوان شعر... كتابات متفرقة في الفقه والأصول " .

قال الجلالي: اجتمعت به كثيرا في مدرسة الصدر، وكان يتردد عليها لأصحاب له فيها، فلم أر منه إلا الخير والأدب والترسل في الحديث مع كل من يقابله وكان قدس سره يقول أنه يتأسف ان اعتمد على الحافظة في شبابه ولم يكتب شيئا ثمينا، ورأيت هذا المطلب من الرجل خارجا من قلبه، فوقع في قلبي أشد الوقع، وصدق قدس سره؛ فإن من لم يقيد معلوماته لا بد ان تذهب كالعمر القصير .

من آثاره :

أوفى البيان:

في شرح **المنظومة المنجية** للسيد محمد الرضوي، طبع في مطبعة الإسلام بطهران سنة ١٣٧٥هـ .

ميرزا محمد الثقفي
(١٣١٣-١٤٠٦)**

الشيخ محمد بن ميرزا أبي الفضل بن ميرزا أبي القاسم كلانتر النوري الثقفي الطهراني، من أعلام طهران البارزين .

ولد بطهران في ١٣١٣، ونشأ بها نشأة طيبة، وأكمل المقدمات والسطوح بها، ثم هاجر إلى قم في سنة ١٣٤١ وتخرج فيها على أعلامها منهم الشيخ عبد الكريم الحائري في الفقه والأصول، والسيد أبوالحسن الرفيعي في المعقول، وبعد أن أجيز بمرتبة الاجتهاد عام ١٣٤٥ رجع الى موطنه قائما بالوظائف الشرعية، وله شعر بديع في العربية، أنشدني في ليلى الأخيلية العامرية قوله :

ألـيس وعـدتني يا قلب أني
مـتى ما تبـت عن ليلى تتـوب
فها أنا تائب عن حب ليلى
فما لك كل ما ذكرت تذوب؟ [1]

بلغني نعيه في سنة ١٤٠٦هـ .

من آثاره :

روان جاويد فى تفسير القرآن المجيد:

طبع في خمس مجلدات في طهران سنة ١٣٨٩ هـ .

محمد علي المدرس الأفغاني
(١٣٢٩-١٤٠٦)*

الشيخ محمد علي بن مراد علي المدرس، الجاغوري، الأفغاني، الغزنوي أصلا، والنجفي مسكنا .

من أعلام المدرسين في النجف الأشرف، وكان علما في تدريس السطوح فيها، وتخرج عليه كثير من طلاب النجف وخاصة من الجالية الأفغانية حيث كان يهتم بشؤونهم، وأسس لهم مدرسة، وكان لطيف المعشر، سهل المشرب، منقطعا الى تحليل المتون من **جامع المقدمات** الى **المطول**، مغرما بها حتى غطت على فضله، ولم أكن على علم بمعرفته بعلوم الإسناد حتى نبهني عليه لفتة منه في مجلس سيدنا الأستاذ الخوئي - قدس سره - فعرفت أن اهتمامه بالمقدمات ليس إلا لعلمه بإهمال الآخرين إياها، وذلك مفخرة له يشكر عليها، وكان يدير أموره المادية بالكسب الحلال بما لم يعهد لغيره من أقرانه، اجتمعت به كثيرا في مجلس سيدنا الأستاذ الخوئي، وكان طيب المجلس. ولما عمت المضايقات على الحوزة هاجر فيمن هاجر الى قم عام ١٣٩٢هـ ، واستمر بها منقطعا الى التدريس، وقد بلغني نعيه في سنة ١٤٠٦هـ .

---

* **يراجع : معجم رجال الفكر** ٣/ ١٣٣١-١٣٣٢ .

** **يراجع** : ترجم العلامة الطهراني أباه الميرزا أبو الفضل في **نقباء البشر** ١/ ٥٣، وقال في النهاية: " ذكر لي الجميع ولده الفاضل المعاصر الجليل الشيخ الميرزا محمد الثقفي "، ولا يخفى أن المترجم هو والد زوجة الإمام الخميني رحمه الله (**دشتي**) .

[1] يظهر بأنه قرأ نظما لغيره، فالأبيات نسبها الصفدي في **الوافي بالوفيات** ٩٠/٤ لمحمد بن المظفر الخرقي، ولكن فيه لبنى بدل ليلى، قال: " ومنه قوله: الوافر:

ألـيس وعـدتني يا قلب أني
متى ما تبت عن لبنى تتوب
فها أنا تائب عن حب لبنى
فما لك كل ما ذكرت تذوب " (**دشتي**)

* **يراجع : معجم رجال الفكر** ١١٨١/٣ (**دشتي**) .

من آثاره :

١ - إعراب سورة الفاتحة:

طبع بالأوفسيت على خط محمود أشرفي في سنة ١٣٩٦هـ .

٢ - تحقيق " لا " لنفي الجنس:

تقريرات درس السيوطي؛ بقلم السيد عبد القيوم السجادي، طبع في سنة ١٣٩٦هـ، وعليه تقريظ بخط المدرس نفسه بتاريخ ٩ ربيع الثاني ١٣٩٦ هـ .

٣ - جامع المقدمات:

طبع في مجلدين في دار الهجرة - بقم، سنة ١٣٦٥ ش .

٤ - الكلام المفيد للمدرس والمستفيد:

وهو شرح لكتاب الصمدية للسيد علي خان المدني ، طبع في النجف وإيران .

٥ - المدرس الأفضل فيما يرمز ويشار إليه في المطول:

طبع في النجف الأشرف وقم .

٦ - مكررات المدرس:

طبع في النجف في أربعة أجزاء .

محمد كاظم الشريعتمداري
(١٣٢٢-١٤٠٦)*

السيد محمد كاظم بن حسن بن محمد، الشريعتمداري التبريزي .

قال عنه نجل الأميني: " من كبار أئمة التقليد والفتيا، ومراجع الفقه والأصول، وفي طليعة القادة الإسلاميين في الوطن الإسلامي، ومن زعمائها المحنكين ومجتهديها المتوسمين بالورع والتعفف والزهد والصلاح " .

قال الجلالي: أسس دار التبليغ الاسلامي بقم، وكانت تصدر مجلة باسم الهادي، وقد حصل خلاف في القيادة الدينية في إيران وانعزل عن القيادة حتى مات في ٢٣ رجب ١٤٠٦هـ، ودفن في مقبرة أبوحسين في قم .

من آثاره :

مناهج الهداية في مبحث الإجارة:

وهو تقريرات درسه بقلم أبو الفضل العلمائي، طبع في مطبعة الحكمة بقم، سنة ١٣٨٨هـ .

نصر الله المستنبط
(١٣٢٧-١٤٠٦)**

السيد نصر الله بن رضي بن أحمد المستنبط التبريزي النجفي .

هو صهر سيدنا الأستاذ الخوئي - قدس سره - شاركه في مشايخه، ثم انقطع إليه، وكان من الطبقة الأولى من تلامذته، ومن يشارك في مجلس الإفتاء بعد صلاة المغرب والعشاء كل ليلة واتجهت إليه الأنظار للمرجعية بعد سيدنا الأستاذ، لكنه توفي قبله، صدرت له تعليقة على العروة الوثقى .

قال نجل الأميني: " مجتهد محقق مدقق، عالم كامل جليل ورع، طيب الحديث حلو المعشر، من أساتذة الفقه والأصول، كثير البحث والتدقيق... من ذوي الخبرة والبصيرة، ضابط في العلوم العقلية والنقلية... ولقدسه وفضله طلب منه إقامة الجماعة فكان يصلي في مسجد البهبهاني فيمتلئ الجامع على سعته " . توفي رحمه الله في سنة ١٤٠٦هـ .

من آثاره :

شرح العروة الوثقى:

طبع في مطبعة النعمان في النجف سنة ١٣٩٥هـ[1]

علي بن محمد بن يحيى العجري
(١٣٢٠-١٤٠٧)*

جمال الدين علي بن محمد العجري المؤيدي .

قال الوجيه: " أحد كبار علماء اليمن في القرن الرابع عشر الهجري عالم، فقيه، مجتهد، زاهد، مولده في مدينة ضحيان، وبها نشأ، وأخذ عن علمائها... وعكف على التدريس والتأليف والإفتاء ... وتخرج عليه جماعة كثيرة " [2] .

من آثاره :

١- السلسلة الذهبية فى الآداب الدينية:

نسخة منه مصورة عن مخطوطة بخط المؤلف في ٤٨ صفحة وعليها تاريخ سنة ١٣٦٠ اشتريتها من صعدة .

٢- منهل السعادة في ذكر شيء مما كان عليه بعض صفوة السادة:

طبع ملحقا بالسلسلة الذهبية في ٢٥ صفحة وعليه ما نصه: " تم يوم الثلاثاء ٢٧ جمادى الآخرة سنة ١٣٤٩ " .

محمد إبراهيم الكلباسي
(١٣٢٢-١٤٠٧)**

الشيخ محمد ابراهيم بن علي بن محمد حسين بن محمد مهدي بن محمد ابراهيم الكلباسي النجفي .

---

* يراجع : معجم رجال الفكر ٢/ ٧٤٤ - ٧٤٥ .

** يراجع : معجم رجال الفكر ٣/ ١١٩٨- ١١٩٩ .

(١) هي تعليقة غير تامة وليست شرحا للعروة (محمد صادق الخرسان) .

* يراجع : أعلام المؤلفين الزيدية (دشتي) .

(٢) هذه الإضافة عن حياة العجري من زيادتي (دشتي) .

** نقباء البشر ١/ ١٨. وفاته ١٤٠٧هـ (الصدقي)

وكذلك كتب السيد محمد صادق ابن السيد محمد رضا الخرسان للسيد الجلالي - مصنف هذا الفهرس - بأن الصحيح أنه كان حيا آنذاك، وتوفي ١٤٠٧هـ (دشتي) .

مما قال شيخنا العلامة: " عالم جليل. ولد في النجف ١٣٢٢، ونشأ بها، وأخذ المقدمات عن العلماء والأفاضل، وحضر على المحقق الميرزا النائيني والشيخ آغا ضياء العراقي وكتب تقريرات، بحث الأول في الأصول، والثاني في الفقه... وهو اليوم من الأعلام المدرسين " .

قال الجلالي: وهو اليوم من أعلام النجف المتّسمين بالورع وصراحة المنطق ومواصلة التدريس والتأليف، وقد أهداني كتابه **النخبة**، تلقيت نعيه في سنة ١٣٩٦هـ .

من آثاره :

١- الخصائص العباسية:
المكتبة الحيدرية، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٥هـ، قم - إيران .

٢- منهاج الأصول:
طبع سنة ١٣٨٠هـ .

٣- نخبة الأحاديث في الوصايا والمواريث:
طبع ضمن منشورات مكتبة الآداب بالنجف في ثلاث مجلدات سنة ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م [1] .

عبدالرحمن الشرقاوي
(١٣٣٩- ١٤٠٨)*

إن أول من صاغ مقتل الحسين (ع) في قالب نثري روائي - فيما نعلم - هو الكاتب المصري عبدالرحمن الشرقاوي (١٩٢٠-١٩٨٧م)، وقد سد فراغا في المكتبة العربية، واعتمد في صياغتها على المراجع التاريخية المحققة كما صرح هو في الصفحة ١٢١ وإن لم يذكرها بالتفصيل .

وقد طبع الكتاب في قسمين بعنوان: **الحسين ثائراً، والحسين شهيداً** في القاهرة في ذي الحجة ١٣٨٨هـ الموافق لفبراير ١٩٦٩م، ولم نجد طبعة أخرى لهذا الكتاب، ولعل السبب يكمن فيما أشار إليه الكتاب المصري مصطفى عبدالغني في دراسته حول الشرقاوي الصفحة ١٥٢ بما نصه: " **الحسين شهيدا**، نشرت في صحيفة الجمهورية ٧٠ والدير بالذكر أن العرض الفني ألغي قبيل الافتتاح بيومين، وذلك بناء على تدخل جميعة دينية خارج مصر "، وهذا النص يكشف عن أن القلم المصري كان مراقبا من خارج مصر، ومحاصراً بأيد غير مصرية .

وإيمانا منا بالهدف السامي الحسيني وفي حدود طاقتنا المحدودة نشرنا هذا القسم من الكتاب على أمل أن يقوم بإحياء الكتاب محققاً من يجد في نفسه القدرة والكفاءة .

وإليك نبذة من تواريخ حياته:

١٩٢٠ ولد بقرية الدلاتون بالمنوفيه في ١٠ نوفمبر .

١٩٤٣ تخرج من كلية الحقوق .

١٩٥٢ أصدر **أرض المعركة** وهي مجموته القصصية الأولى .

١٩٥٨ أصدر كتابه **ثورة الفكرالإسلامي** .

١٩٩٦ أصدر **ثار الله** مسرحية شعرية في قسمين: الحسين ثائرا والحسين شهيدا .

١٩٧٣ صدر له **قراءات في الفكر الاسلامي** .

١٩٧٩ استقال من العمل الحكومي .

١٩٧٢ صدر له **الأئمة التسعة** .

١٩٨٣ أصدر كتاب **علي إمام المتقين** .

١٩٨٧ **كتب أول الخلفاء**. وتوفي في العاشر من نوفمبر .

من آثاره :

ثار الله:

طبع في قسمين: في القاهرة سنة ١٣٨٨هـ، وترجم القسم الثاني **الحسين شهيداً** إلى الإنجليزية بقلم أنعام عبد الرزاق في سنة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م في المدرسة الحرة بشيكاغو، وعنوانها:

Husayn the Martyr. Trans by . Anam Abdal Razzak . Chicago ١٤٠٧-١٩٨٧

علي نقي النقوي
(١٣٢٣- ١٤٠٨)*

السيد علي نقي بن أبو الحسن بن إبراهيم بن محمد التقي بن حسين بن دلدار علي النقوي الكنهوي .

قال نجل الأميني: " عالم جليل، مجتهد فاضل، مؤلف متتبع، أديب محقق، شاعر كبير، مؤرخ، صحافي، كاتب، من أساتذة الفقه والأصول والأدب العربي في جامعة **عليكره** الهندية. ولد في الهند وأكمل مقدمات العلوم وتوجه إلى النجف الأشرف... وكان دائم الصحبة للشيخ محمد علي الأوردبادي والسيد محمد صادق بحر العلوم والشيخ جعفر النقدي " .

---

[1] وجدت في بعض مواقع الإنترنت نسبة الكتاب إلى محمد إبراهيم بن محمد حسن الكلباسي (١١٨٠-١٢٦١هـ)، ولكن كتب على المطبوع أن الحقوق محفوظة للمؤلف، وهو تعبير حديث، وافتتح الكتاب بقوله: فيقول راجي عفو ربه محمد إبراهيم ابن الشيخ علي الكرباسي، ويكرر بأنه نجل المرحوم الشيخ علي الكرباسي في نهاية الجزء الثالث (**دشتي**) .

* **يراجع : مبدعون وجوائز**، يوسف الشاروني، كتب عنه بعنوان **الشرقاوي شاعرا وقصصيا ومسرحيا ومفكرا. عبدالرحمن الشرقاوي الفلاح الثائر**، محمد علي كمال (**دشتي**) .

* **يراجع : معجم رجال الفكر** : ١٣٠٠ - ١٣٠١، وذكر بأن ولادته ١٣٢٥هـ، **إجازة الحديث** : ٧٠ - ٧٢ .

ومما وصفه السيد محمد صادق بحر العلوم في إجازته قوله: " صديقي الحميم، العلامة الكبير الحجة، والأديب البارع، صاحب المؤلفات الممتعة، التي طبع أكثرها باللغتين العربية والهندية والأردوية السيد الشريف، صاحب النسب الوضاح، وذو المزايا الفاضلة السيد علي تقي النقوي اللنكهوي، المولود في لكنهو ٢٧ رجب سنة ١٣٢٣هـ - أدام الله وجوده ونفع به - وكنت استجزته يوم كان في النجف الأشرف يتلقى العلوم ويحضر على أساتذتها، وكنا معا أخوين لا يفارق أحدنا الآخر سفرا وحضرا، ونحضر سوية دروس الأساتذة في النجف الأشرف، وكان وروده من الهند (لكنهو) إلى النجف الأشرف لتحصيل العلم وتكميله يوم الثلاثاء ٢٩ شعبان سنة ١٣٤٥هـ... وسافر صديقنا النقوى اللكنهوي إلى لكنهو (الهند) بلده سنة ١٣٥٠ هـ ... وقد كتب لي بخطه إجازة كبيرة في ٤٩١ صفحة وفرغ من تسويدها في شهر ذي الحجة سنة ١٣٥٠ هـ " .

قال الجلالي: ويظهر من آخر **كشف النقاب** أنه ورد النجف مؤلفا فاضلا، وخرج شيخا مجتهدا وذلك خلال خمس سنوات مما يدل على سبق تعلمه في بلده، ولا غرو فإنّ الهمم العليا تسهّل الصعاب .

من آثاره :

١ - أقرب المجازات إلى مشايخ الإجازات:

وهو إجازته التي أجاز بها السيد محمد صادق بحر العلوم (ت / ١٣٩٩ هـ) كتبها في سنة ١٣٥٠هـ، وهي محفوظة في مكتبة بحر العلوم الخاصة في النجف الاشرف .

٢- كشف النقاب عن عقائد ابن عبد الوهاب:

طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف الأشرف في سنة ١٣٤٥هـ .

عمر رضا كحالة

(١٣٢٣- ١٤٠٨)*

أستاذ مشارك في العلوم، ومن بدائع أفكاره أن أبدع **معجم المؤلفين**، وسهل بذلك على الباحثين التعرف على مصادر الدراسة بما لا يستغني عنه باحث زرته في مقر عمله في المجمع العلمي العربي بدمشق، وكان محاطا بكتبه التي كان يجدد النظر فيها كلما جاءت له من مطبوعات جديدة، ولم أجد غيره من الباحثين منقطعا إلى التأليف مثله سوى شيخنا العلامة قدس سره، ولكن بفارق واحد وهو أن الوسائل كانت متيسرة له دون شيخنا العلامة قدس سره .

من آثاره :

١ - الطلاق:

طبع طبعة ثانية، في مؤسسة الرسالة - بيروت سنة ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .

٢ - معجم المؤلفين:

طبع في دمشق في خمسة عشر جزءاً، وأعيد طبعه في دار احياء التراث العربي - بيروت، بدون تاريخ .

مهدي الحكيم

(١٣٥٣- ١٤٠٨)*

السيد مهدي بن السيد محسن - مرجع الأمة - بن السيد مهدي آل الحكيم الطباطبائي النجفي .

ذكره نجل الأميني بقوله: " من أعلام العلم والفضيلة، عالم كامل، عارف، متواضع، طيب القلب، تقي الضمير، متكلم خطيب، مجاهد، عبقري ... " .

ولد قدس سره في النجف الاشرف، ونشأ تحت رعاية والده، وبها ترعرع وتخرج على أعلامها، ثم انقطع الى العمل الإسلامي وخاصة حينما تمادى دعاة الشيوعية في العراق في العهد الجمهوري، وأرسله والده ممثلا عنه في مهمات دينية مع الزعماء الاداريين، وكان يقوم بها على أتم وجه، فاختاره ممثلا عنه في بغداد، فعرفه الجمهور وزادت ثقتهم به واعتمادهم عليه، أسس جماعة علماء بغداد، وحاول السياسيون اتهامه - قدس سره - بأنواع التهم التي ما أوجبت عند الجماهير إلا زيادة الإخلاص له والتعلق به، واضطر الى الخروج من موطنه للعمل في سبيل الله، وكان له في كل موضع حل فيه آثار خيرة، في باكستان ودبي ولندن، ومنها ما دعاني إلى الحضور في الأخيرة في شهر رمضان .

أعلنت الإذاعات اغتياله في ٢٧ جمادى الأولى ١٤٠٨ هـ الموافق لـ ١٧/ ١ / ١٩٨٨م في السودان إبّان حضوره المؤتمر الإسلامي، ويظهر أنه أستدرج إلى المؤتمر، فأطلق عليه الرصاص أناس مسلحون كانوا قد خرجوا من سيارة تابعة للسفارة العراقية، وغادروا في نفس اليوم إلى خارج السودان تحت غطاء الحصانة الدبلوماسية، وهذا أول اغتيال لشخص من آل البيت عليهم السلام على أرض السودان بعد تشكلها كدولة مستقلة، والأغرب من هذا كله أن أناسا أصحاب جمعيات ذات اسم اسلامي في هذه البلاد أظهروا الفرح بذلك .

من آثاره :

محنة العراق اليوم:

---

* يراجع : **عقدالجوهر في علماء الربع الأول من القرن الخامس عشر**، في ذيل نثر الجواهر والدرر في علماء القرن الرابع عشر، ٢/ ١٩٩٦، يوسف المرعشلي، وقد ترجم لنفسه في مقدمة كتابه المستدرك على معجم المؤلفين (دشتي) .

* يراجع : معجم رجال الفكر ١/ ٤٢٥ ــ ٤٢٧ .

وهو نص خطابه في ٢١ روبيع الأول سنة ١٣٨٩هـ في النجف الأشرف، طبع في بيروت سنة ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م. وطبع طبعة ثانية في مؤسسة الرسالة - بيروت، سنة ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م

روح الله الخميني
(١٣٢٠- ١٤٠٩)*

السيد روح الله بن مصطفى - وإليه النسبة - المصطفوي الخميني .

مما قال شيخنا العلامة قدس سره: " عالم، فاضل. ولد في سنة ١٣٢٠، ونشأ على حب العلم فجد في طلبه، وحضر على زمرة من أهل الفضل، وحضر على الشيخ عبد الكريم اليزدي الحائري في قم وعلى غيره أيضا، وله آثار منها **سر الصلاة** تشم منه رائحة العرفان " .

قال الجلالي: كأن شيخنا العلامة قدس سره لم يقف على سائر مؤلفاته، فإنها طافحة بالعرفان الخالص .

وقد عرف بين الخاصة والعامة بالإمام، ولم يلقب رسميا بذلك مرجع من مراجع الشيعة، وكان الأنسب أن يلقب بالمجدد؛ لأنه الذي جدد المذهب في مطلع القرن الخامس عشر، ولم يكن أثره خاصا بطائفة، بل استلهم منه المسلمون في أقطار الأرض.

قاد الثورة الإسلامية في إيران بنجاح، وبها اشتهر في الآفاق، وحاول أعداؤه تسمية الثورة بالخمينية للقضاء عليه، ولم يكن ذلك إلا لدوره العظيم فيها قيادة وحكمة. وأبعدته قبل الثورة حكومة الشاه إلى تركيا ومنها إلى النجف، وزرته مع من زاره في النجف الأشرف، وحضرت يوما واحدا درسه في خارج المكاسب في مسجد الشيخ الانصاري، وكان يلقيها بالفارسية على خلاف عادة المراجع الذين كانوا يلقون دروسهم بالعربية، وكانت العيون عليه وعلى أصحابه كثيرة في الدرس وخارجه، وأبعدته حكومة العراق إلى الكويت، فامتنعت الكويت من استقباله فتوجه إلى باريس، ومنها اشترط خروج الشاه حتى يدخل ايران فكان ما أراد، وبذلك ولدت الجمهورية الإسلامية في ايران حفظها الله من العدوان والخذلان .

ورد في مجلة **تاريخ وفرهنك معاصر** العدد ٣ و٤ الصادرة في صيف ١٣٧١ش والمطبوعة في مؤسسة بررسيهاي إسلامي في قم أن آية الله السيد الخميني كتب عن حياته ما ترجمته :

" بسمه تعالى، حسب ما ورد في دفتر النفوس المرقم ٢٧٤٤ [أن] الولادة [كانت] في ١٢٧٩ شمسية في خمين، والواقع [أن] الولادة كانت في ٢٠ جمادى الثانية ١٣٢٠ هجرية قمرية، فتاريخ الولادة ٢٠ جمادى الثانية المطابقة ١ مهر سنة ١٢٨١ شمسية و ١٨ جمادى الثانية سنة ١٣٢٠ المطابقة ٣٠ شهريور ١٢٨١ هو الصحيح .

اسم العائلة: مصطفوي. والاب : آقا مصطفى، الأم: خانم هاجر (بنت المرحوم آقا ميرزا أحمد مجتهد خوانساري الأصل وخميني المسكن) .

محل صدور [دفتر النفوس] في كلبايكان بواسطة صفري نزاد رئيس دائرة الأحوال المدنية لكلبايكان في خمين .

شرعت في التحصيل في مكتب خانه المرحوم ملا أبو القاسم، وأخذت الدروس الابتدائية عند المرحوم آقا شيخ جعفر والمرحوم ميرزا محمود افتخار العلماء، ثم في غضون ذلك شرعت المقدمات عند المرحوم ميرزا محمد مهدي (الخال) وعند المرحوم اقاي نجفى خمينى شرعت المنطق، وعند حضرتكم [يقصد أخاه الأكبر السيد آية الله بسنديده] ظاهرا كتاب **السيوطي وشرح الباب الحادي عشر** والمنطق، وبالتأكيد قليلا من كتاب **المطول** .

وفي سنة ١٣٣٩ هجرية ذهبت إلى أراك للتحصيل عند المرحوم الشيخ محمد علي البروجردي [لتكميل دراسة كتاب] **المطول**، وعند المرحوم آقا شيخ محمد كلبايكاني المنطق، وعند المرحوم آقا عباس الأرا كي **شرح اللمعة**، ثم بعد الهجرة إلى قم تبعا لهجرة المرحوم آية الله الحاج الشيخ عبد الكريم رحمة الله عليه (والظاهر أن هجرته كانت في رجب ١٣٤٠ هجرية) قرأت تتمة **المطول** عند الأديب الطهراني المسمى به آقا ميرزا محمد علي، وبعض السطوح عند المرحوم الحاج سيد محمد تقي الخوا نساري، وأكثرها عند المرحوم آقا ميرزا سيد علي يثربي الكاشاني حتى آخر السطوح، وكنا نحضر معا درس الخارج عند المرحوم آية الله الحائري، وعمدة تحصيلات الخارج كانت عنده. وأما الفلسفة فقرأ تها عند الحاج السيد أبي الحسن القزويني، والرياضيات (الهيئة والحساب) عنده وعند المرحوم آقا ميرزا علي أكبر اليزدي، وعمدة الاستفادة في العلوم المعنوية والعرفانية كانت من المرحوم آقا ميرزا محمد علي شاه آبادي .

وبعد وفاة المرحوم الحائري كان لنا بحث مع عدة من الزملاء إلى أن جاء المرحوم السيد البروجردي رحمه الله إلى قم، ولمؤازرته ذهبنا إلى درسه واستفدنا منه، ومنذ مدة قبل ورود السيد البروجردي كان عمدة اشتغالنا بتدريس المعقول والعرفان والسطوح العالية للأصول والفقه .

وبعد مجيء السيد البروجردي وبطلب بعض [الفضلاء] كالمرحوم المطهري اشتغلت بتدريس

---

* يراجع : نقباء البشر ٢/ ٧٨٩، الذريعة ١٢/ ١٦٨ .

خارج الفقه، وتوقفت عن العلوم العقلية، وهذا الاشتغال دام طول إقامتي في قم ومدة إقامتي في النجف، وبعد الانتقال إلى باريس حرمت من كل ذلك واشتغلت بأمور أخرى هي لا تزال مستمرة .

اسم زوجتي: خديجة ثقفي، المعروفة بقدس ايران، المولودة سنة ١٢٩٢ شمسية، وهي بنت حضرة الحاج ميرزا محمد الثقفي الطهراني، تاريخ الزواج ١٣٠٨. والابن البكر مصطفى ولد سنة ١٣٠٨ شمسية، وثلاث بنات لايزلن أحياء، وابن واحد أحمد المولود سنة ١٣٢٤، والبنات على ترتيب العمر: صديقة، فريدة، فهيمة، سعيدة، وبعد أحمد لطيفة، وآخر ولد لي في الحياة أحمد " .

توفي آية الله الخميني رحمه الله في ٢٤ شوال ١٤٠٩هـ .

من آثاره :

١ - آداب الصلاة (آداب نماز):

بالفارسية، قامت بطبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني سنة ١٣٧٨ ش .

٢ - آواي توحيد:

رسالة الإمام الخميني إلى غورباجوف، بالفارسية، قامت بطبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثارا لامام الخميني سنة ١٣٧٨ ش .

٣ - الأربعون حديثا :

طبع بتعريب السيد محمد الغروي في دار الكتاب الإسلامي بقم سنة ١٤١١هـ، وطبع بالفارسية مع تعليقات السيد أحمد الفهري بعنوان **جهل حديث** في انتشارات اطلاعات بطهران، سنة ١٣٦٥ش، وأعادت طبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني سنة ١٣٧٨ش .

٤ - الاستصحاب:

قامت بطبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني سنة ١٣٧٥ ش .

٥ - استفتاءات:

طبع في دفتر انتشارات إسلامي بقم المجلد الأول سنة ١٣٩٦هـ، والمجلد الثاني في سنة ١٤٢٠هـ .

٦ - أنوار الهداية في التعليقة على الكفاية:

قامت بطبعه في مجلدين مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني سنة ١٣٧٥ ش .

٧ - باده عشق:

وهي مجموعة أشعار الإمام الخميني قدس سره، قامت بطبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني سنة ١٣٦٨هـ .

٨ - بدائع الدور في قاعدة نفي الضرر:

قامت بطبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني سنة ١٣٧٣ ش .

٩ - تحرير الوسيلة:

وهي رسالة عملية، والمقصود بالوسيلة **وسيلة النجاة**، للإصفهاني (ت/١٣٦٥هـ)، طبع في مطبعة الآداب بالنجف سنة ١٣٩٠هـ، وتعمل مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني على إعادة طبعه، كما في فهرس المؤسسة .

١٠ - التعادل والترجيح:

قامت بطبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني سنة ١٣٧٥ ش .

١١ - تعليقة على العروة الوثقى:

طبع في المطبعة العلمية بقم سنة ١٣٨٠هـ وتعمل مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني على إعادة طبعه، كما في فهرس المؤسسة ص ٢٤١ .

١٢ - التعليقة على الفوائد الرضوية:

وهي تعليقة على شرح حديث رأس الجالوت، وأعادت طبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني سنة ١٣٧٨ ش .

١٣ - تفسير سورة الحمد:

طبع في طهران، سنة ١٤٠١هـ وأعادت طبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني سنة ١٣٧٨ ش .

١٤ - تفسير آية البسملة:

طبع في دار الهادي - بيروت، سنة ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م .

١٥ - تهذيب الأصول:

وهي تقريرات درسه بقلم الشيخ جعفر السبحاني طبع في مجلدين مرارا، منها طبعة مؤسسة إسماعيليان في سنة ١٣٧٥ ش، وتعمل مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني على إعادة طبعه، كما في فهرس المؤسسة ص ٢٤١ .

١٦ - الحكومة الإسلامية:

وهي مجموعة دروس مؤرخة ألقاها السيد الخميني في النجف من ١٣ ذي القعدة الى ٢ ذي الحجة سنة ١٣٨٩هـ طبعت في النجف، وأعادت طبعها مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني سنة ١٣٧٨ ش .

١٧ - الجهاد الأكبر:

قامت بطبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني سنة ١٣٧٨ ش .

١٨ - جهل حديث:

طبع في مركز نشر فرهنكي رجاء سنة ١٣٦٨ ش ، وأعادت طبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني سنة ١٣٧٨ ش .

١٩ - دروس في الجهاد والرفض:

طبع مرارا في لبنان وإيران بدون تاريخ .

٢٠ - الرسائل:

وفيه بحوث : (اللاضرر، الاستصحاب، التعادل والتراجيح، الاجتهاد والتقليد، التقية)،

طبعت مع تذييلات لمجتبى الطهراني في مؤسسة إسماعيليان بقم، سنة ١٣٨٥ هـ، وأعادت طبع رسالة التقية مع رسائل أخرى، هي: (فروع العلم الاجمالي، وقاعدة من ملك، وتداخل الاسباب، وقياس العلل التشريعية بالعلل التكوينية، وموضوع علم الأصول، والفجر في الليالي المقمرة، والعقود والإيقاعات، والشرط المخالف للكتاب، وقاعدة على اليد) مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني سنة ١٣٧٨ ش .

٢١ - ره عشق:

وهي صحيفة أخلاقية كتبها الإمام خطابا للسيدة فاطمة طباطبائي، وأعادت طبعها مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني سنة ١٣٧٨ ش .

٢٢ - سر الصلاة = صلاة العارفين:

طبع بتعريب السيد أحمد الفهري في مؤسسة الإعلام الإسلامي - بيروت ١٤٠٤هـ، وأعادت طبعها مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني سنة ١٣٧٥ ش .

٢٣ - سبوي عشق بالفارسية:

وهو أول شعر منظوم له رحمه الله قامت بطبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني سنة ١٣٧٦ش .

٢٤ - شرح دعاء السحر:

قامت بطبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني سنة ١٣٧٤ ش .

٢٥ - صحيفة انقلاب:

وهي وصية الإمام السياسية، وقد طبعت مرات، منها طبعة نشر روح بقم، ١٣٦٨هـ .

٢٦ - طلب وإرادة:

طبع مع ترجمة فارسية للسيد أحمد الفهري في مركز انتشارات علمي، ١٣٦٢ ش .

٢٧ - صحيفة نور:

وهي مجموعة خطب وبيانات الإمام الخميني طيلة عمره الشريف طبع في طهران في ١٥ مجلدا سنة ١٤٠٢ - ١٣٦١ ش، وأعادت طبعها مؤسسة تنظيم ونشر آثار الامام الخميني في ٢٢ مجلدا سنة ١٣٧٨ ش .

٢٨ - عشق بسوى غزلهاى عارفانه:

طبع في انتشارات صدا وسيماي جمهوري إسلامي بدون تاريخ .

٢٩ - كتاب البيع:

طبع في مطبعة الآداب بالنجف في خمسة أجزاء، سنة ١٣٩٧هـ، وأعادت طبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني سنة ١٣٧٦ ش .

٣٠ - كوثر:

وهو مجموعة خطابات الإمام الخميني، طبع في ٣ أجزاء في طهران بدون تاريخ .

٣١ - مصباح الهداية إلى الخلافة والولاية:

قامت بطبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني سنة ١٣٧٦ش .

٣٢ - المكاسب المحرمة:

طبع في مجلدين في مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني، سنة ١٤١٥هـ .

٣٣ - من هنا المنطلق = مسائل فقهية:

طبع في دار التوحيد الإسلامي - كوبن ١٣٩٩هـ .

٣٤ - مناسك الحج:

طبع مرات عديدة منها في مؤسسة إسماعيليان بقم سنة ١٤١٦ هـ - ١٣٧٤ ش، وأعادت طبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني سنة ١٣٧٦ ش .

٣٥ - مناهج الوصول إلى علم الأصول:

طبع في مجلدين في قم، وأعادت طبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني سنة ١٣٧٣ ش .

٣٦ - منشور روحانيت:

وهو مجموعة نصائح السيد الخميني إلى طلاب العلوم الدينية، قامت بطبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني سنة ١٣٧٨ ش .

٣٧ - نقطة عطف = (أشعار عارفانه) :

وهو صحيفة أخلاقية وعرفانية، قامت بطبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني سنة ١٣٦٩هـ .

٣٨ - محرم راز (أشعار عرفانية):

قامت بطبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني سنة ١٣٦٩هـ .

٣٩ - ولاية الفقيه:

طبع في مطبعة الحكمة في قم بدون تاريخ، وأعادت طبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني سنة ١٣٧٨ش .

هذا، وقد عمدت مؤسسة المعجم الفقهي في قم إلى ترقيم تقريرات دروس السيد الخميني ومؤلفاته الفقهية، وترتيبها في مجموعة تحت عنوان: (فقه السيد الخميني) في الحاسوب الالكتروني (النسخة الثانية) ورقمتها كالآتي:

رقم الجزء	اسم الكتاب		الموضوع
ج١	الدماء الثلاثة	ج١	الحيض – النفاس
ج٢	كتاب الطهارة	ج٢	مباحث التيمم
ج٣	كتاب الطهارة	ج٣	مباحث النجاسات
ج٤	الخلل في الصلاة	ج٤	أحكام الخلل
ج٥	المكاسب المحرمة	ج١	المكاسب – الغيبة
ج٦	المكاسب المحرمة	ج٢	القمار – الخراج
ج٧	البيع	ج١	كتاب البيع

ج٨	البيع	ج٢	شروط المتعاقدين
ج٩	البيع	ج٣	شرائط العوضين
ج١٠	البيع	ج٤	الخيارات
ج١١	البيع	ج٥	العيب - أحكام القبض

وينبغي التنبيه على أنه بقي من تقريرات دروس السيد الخميني **البيع** بقلم محمد حسن قديري، طبع في مطبعة وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي سنة ١٤٠٧هـ، وأعادت طبعه مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني سنة ١٣٧٦ش .

عبد الرضا الصافي
(١٣٥١ - ١٤٠٩)*

الشيخ عبد الرضا بن علي بن محمد بن محمد حسين الصافي الجلبي .

من عيون العلماء والأدباء في كربلاء، وكان خطيبا فاضلا، ولد في كربلاء سنة ١٩٣٢م، ونشأ بها نشأة صالحة، وتخرج من مدرسة الخطيب الدينية ثم الحوزة العلمية، وانقطع إلى الشيخ محمد علي سيبويه، والوالد قدس سره، ونعاه بقصيدة مطلعها:

لمن الجفون تسح بالعبرات
ديما تروي عاطش الوجنات

وآخرها :

وإليك ضجت كربلاء فكأنها
يوم الطفوف تنوح بالحسرات
فجعت يوم الأربعين مؤرخا
أنعم بمثوى محسن حسنات

بلغني نعيه في يوم الإثنين ٢٩ ذي القعدة ١٤٠٩هـ .

من آثاره :

١ - بلاغة الإمام الحسن (ع):

طبع في مطبعة الحكمة بكربلاء والنجف بدون تاريخ .

٢ - ديوان شعر:

لا يزال مخطوطا .

العلامة الفاني
(١٣٣٣-١٤٠٩)**

السيد علي بن محمد حسن بن حسين بن إسماعيل الحسيني الفاني الإصبهاني .

قال نجل الأميني: " مجتهد محقق، عالم عامل، محدث متتبع جليل، من أساتذة الفقه والأصول وأئمة التقليد والفتيا والجماعة... له من الكتب المطبوعة: **أربعون حديثاً، أنوار الهدى...** " .

كان رحمه الله لطيف المجلس ظريف الكلام دقيق النظر، يقبل على تلامذته بشوق منقطع النظير من بين أساتذة النجف .

حضرت دروسه في عطلة رمضان في الربا عام ١٣٨٥هـ، وكتبت تقريراته، وبلغني نبأ وفاته في ٢٣ شوال ١٤٠٩هـ .

من آثاره :

١ - البداء عند الشيعة:

طبع في سنة ١٣٩٤هـ .

٢ - كتاب الصلاة:

وهو تقريرات دروس العلامة الفاني، تأليف محمد علي الصادقي، طبع في قم، بدون تاريخ .

٣ - كتاب الطهارة:

وهو تقريرات دروسه، تأليف محمد علي الصادقي، طبع الجزء الأول منه في مطبعة القضاء بالنجف، سنة ١٣٨٢هـ .

٤ - لكل سؤال جواب:

طبع في دار الإرشاد الاسلامي - بيروت، سنة ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م .

٥ - المختار في الجبر والاختيار:

تقريرات دروسه، بقلم السيد محمد علي الصادقي، طبع في مطبعة النجف، سنة ١٣٧٥هـ .

٦ - منظومة جهارده معصوم:

طبع في مؤسسة جاب بهار، سنة ١٤٠٥هـ .

علي العلوي
(- ١٤٠٩)*

السيد علي بن محمد بن طاهر العلوي .

وصفه تلميذه عبد الله محفوظ الحداد بالسيد العلامة البحاثة ذي الباع الطويل في علوم الشريعة الإسلامية والعلوم العربية، وقد تخصص في علم أصول الفقه وعلوم الحديث، وقال: " ولقد لازمناه واستفدنا منه ما لم نستفده من غيره من شيوخنا، إنه بحر لا ينزف ومعين لا ينضب ". ولد في حضرموت، وتربى يتيما في حجر أمه، وفي عام ١٣٤٠ هـ، هاجر الى الأزهر ورجع في سنة ١٣٥٧هـ. وله مؤلفات، منها: **الفجر الصادق في صحة حديث أنا مدينة العلم وعلي بابها**، والذي لخص منه **دفع الإرتياب**. توفي في يوم الأحد ١٨ ربيع الثاني ١٤٠٩هـ بالمكلا من حضرموت .

من آثاره :

دفع الارتياب عن حديث الباب:

---

* يراجع : هناك تقرير بقلم حسين النعمة في إحدى مواقع الإنترنت نقل عن ابنه محمود الصافي معلومات عن المترجم له، وذكر بأنه استشهد على يد أزلام النظام المقبور في آخر شهر ذي القعدة سنة ١٤٠٩هـ (دشتي) .

** يراجع : معجم رجال الفكر ٢/ ٩٢٩ - ٩٣٠ .

* يراجع : دفع الإرتياب عن حديث الباب، مقدمة الكتاب .

طبع بتقديم عبد الله محفوظ الحداد، نشر دار القرآن الكريم، مطبعة الشرف بالمكلا، بدون تاريخ .

مرتضى المظاهري
(١٣١٦-١٤٠٩)*

الشيخ مرتضى بن محمد حسن، المنتهي نسبة إلى حبيب بن مظاهر الأسدي، وقد نظم النسب المتسلسل السيد محمد صادق بحر العلوم .

جاء في ترجمته في مقدمة **المقتبس**: أن مولده في إصفهان في ليلة الإثنين ٢ جمادى الأولى سنة ١٣١٦هـ، وبها نشأ في بيت ورع وتقى ودرس المقدمات، ثم هاجر إلى النجف في ١٣٤٠ وحضر على أعلامها منهم السيد أبو الحسن الأصفهاني والسيد أبو تراب الخوانساري، وحج بيت الله الحرام في سنة ١٣٥٤، وفي ذلك قيل:

أنوار مكة أشرقت
وأريجها بالمسك عاطر
بالمرتضى علم الهدى
نجل الحبيب بن المظاهر
فأهنأ بنسكك سيدي
أرخته والله غافر

بلغني نعيه وأنه توفى في إصفهان في شهر ذي القعدة ١٤٠٩هـ .

من آثاره :

١ - أحسن اللغة:
طبع في المطبعة المحمدية بإصفهان، سنة ١٣٧٢هـ .

٢ - مقتبس الياقوت في فضل السكوت:
طبع طبعة حجرية في سنة ١٣٥٨ش .

جواد المصطفوي الخراساني
(١٣٤٠-١٤١٠)**

السيد جواد بن محسن المصطفوي الخراساني.

الدكتور الأستاذ بجامعة مشهد، التقيت به في طهران ورأيت فيه وعيا كاملا لحاجة العصر إلى تيسير المصادر وتوفير الوقت للباحثين، وكنت قد انتفعت بكتابه **الكاشف** في كتابي **مسند نهج البلاغة** فجزاه الله خيراً، وقد بلغني نعيه في سنة ١٤١٠هـ .

من آثاره :

١ - التطبيق بين السفينة والبحار:
طبع في مشهد، سنة ١٤٠٣هـ .

٢ - الكاشف عن ألفاظ نهج البلاغة:
طبع بطهران في سنة ١٣٣٨ش .

٣ - مفتاح الوسائل:
طبع في المطبعة الإسلامية بطهران، سنة ١٣٩٠هـ .

محمد ياسين الفاداني
(١٣٣٥-١٤١٠)*

الشيخ محمد ياسين بن محمد عيسى بن أوديق الفاداني .

محدث مكة المكرمة، مسند الحجاز، الشيخ محمد ياسين بن محمد عيسى بن أوديق الفاداني، المكي المولد، والشافعي المذهب، والأندونسي الأصل، قدوة أرباب الأسناد في مكة وما والاها من البلاد. عرفني به مشيداً بفضله شيخنا العلوي أيام أداء فريضة الحج عام ١٣٨٣هـ، فقصدته في زحام الحج، فلم أوفق لزيارته فكتبت إليه، ولم تصلني الإجازة إلا في عام ١٤٠١هـ .

كان مولده بمكة المكرمة في سنة ١٣٣٥هـ وتربى في حجر والده الذي أشرف على دراساته الإبتدائية في علوم الدين، وحضر على مشايخ مكة في الحديث وغيره، ومنهم شيخنا العلوي المشار إليه إلى أن استقل بالتدريس بالمسجد الحرام وفي المدرسة المعروفة بدار العلوم. بلغني نعيه في ٢٨ ذي الحجة ١٤١٠هـ وأنه دفن في مقبرة المعلاة بمكة ومؤلفاته في الأسناد كثيرة .

من آثاره :

١ - الدرر النثيرة في طرق الحديث المسلسل بالعترة:
أخبرنا به ووعد إرساله لنا، وذكرها في **العجالة**، الصفحة ٧١ - ٧٣، وأشار إليه في **الإعلام**[1]، وقد طبع شرح المسلسل بالعترة الطاهرة للشيخ محمد ياسين الفاداني (مع استدراك الجلالي) سنة ١٤٢١هـ وعدد الصفحات ٢٩صفحة .

٢ - أسانيد وإجازات ومسلسلات الفاداني:
وهي اثنا عشر إسنادا وإجازة متوسطة وكبيرة، طبعت من قبل دار البشائر، بيروت - لبنان، سنة ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م .

---

* يراجع : الذريعة ٢٢/ ١٨، ولكن ذكر أن عنوان كتابه **مقبس الياقوت**. الذريعة ١/ ٤٧٨، ذكر أرجوزة السيد محمد صادق بحر العلوم (دشتي) .

** يراجع : الذريعة ١٧/ ٢٣٨، تحديد تاريخ الولادة اعتمادا على ما ذكره الشيخ الصدقي، ولكن ذكر بأنه توفي ١٤٠٩ (دشتي) .

* يراجع : **عقد الجوهر في علماء الربع الأول من القرن الخامس عشر** في ذيل نثر الجواهر والدرر في **علماء القرن الرابع عشر**، ٢/ ٢١٤٧، يوسف المرعشلي (دشتي) .

[1] لم يذكر المرعشلي هذا العنوان في مؤلفاته. والمقصود **بالعجالة: العجالة في الأحاديث المسلسلة** للمترجم له، والمقصود **بالإعلام: إعلام القاصي والداني** لتلميذه محمود سعيد ممدوح (دشتي) .

محمود الشهابي
(١٣٢١-١٤١٠)*

الشيخ محمود بن عبد السلام التربتي الشهابي الخراساني .

قال شيخنا العلامة: " فاضل، كامل، هو المدرس في مدرسة سبهسالار المسماة بدانشكده معقول ومنقول " .

من مواليد تربت حيدرية من أعمال خراسان، نشأ بها وتلقى علومه الابتدائية فيها، ثم هاجر إلى مشهد والتحق بحوزة السيد آقا حسين القمي وغيره من الأعلام حتى بلغ الاجتهاد، وفي سنة ١٣٤٥ ذهب إلى اصفهان ثم ألقى رحله في طهران، ومنذ عام ١٣١١ انقطع الى التدريس في الجامعة والتأليف .

بلغني نعيه في سنة ١٤١٠هـ .

من آثاره :

١- أدوار فقه:

وهو في تاريخ الفقه، طبع بطهران سنة ١٣٢٦ ش في ثلاث مجلدات، وأعيد طبعه مرارا، وقامت بتعريبه لجنة الهدى، وطبع في مجلدين في دار الروضة - بيروت سنة ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م باسم **الفقه تطوره ومراحله** .

٢- الإسلام والشيعة:

طبع بطهران .

٣- تقريرات الأصول:

طبع بطهران سنة ١٣٣٥ش .

٤- رسالة الجبر والتفويض:

طبع بخط المترجم بتاريخ ١٣٦٢ش وبعناية أخية علي أكبر الشهابي .

٥- ترجيع ما نظمه الهاتف الإصفهاني:

طبع في سنة ١٤٠٣هـ .

٦- منظومة في الجبر والتفويض:

طبعت بتاريخ ١٤٠٦هـ .

مرتضى الفيروزآبادي
(١٣٢٩-١٤١٠)**

السيد مرتضى بن السيد محمد بن محمد باقر الحسيني .

ولد في النجف الأشرف عام ١٣٢٩هـ، وبها تربى في حجر والده وتدرج في مدارج الحوزة حتى استقل في التدريس والإمامة في مقبرة السيد محمد كاظم اليزدي في الصحن العلوي الشريف، وبها كان يدرس أيضا .

اجتمعت به أكثر من مرة في المجلس الأسبوعي الذي كان يعقده شيخنا وأستاذنا المحقق البجنوردي قدس سره، وكان على جانب عظيم من الخلق والأدب واهتمام جاد في كتابة ما يلقيه درسا، وقد خلف أمره العالم الفاضل السيد محمد صهر شيخنا البجنوردي قدس سره، وقد هجّر فيمن هجّر من النجف الأشرف وحل قم سنة ١٣٩١هـ .

وقد بلغني نعيه في ٧ ذي الحجة سنة ١٤١٠ وأنه قدس سره دفن بقم [١] .

من آثاره :

١ - السبعة من السلف:

طبع ضمن منشورات الفيروزآبادي بقم بدون تاريخ، كما وطبع بمراجعة وتحقيق السيد مرتضى الرضوي في مؤسسة دار الهجرة في قم سنة ١٤١٧هـ .

٢ - عناية الأصول في شرح كفايه الأصول:

طبع في مطبعة النجف سنة ١٣٨٤هـ في ستة أجزاء، وأعيد طبعه في النجف سنة ١٣٩١هـ .

٣ - فضائل الخمسة من الصحاح الستة:

طبع في ثلاثة أجزاء ضمن منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت، وطبع مختصره باسم **منتخب فضائل النبي وأهل بيته (ص)** في مجلد واحد في دار الغدير - بيروت، سنة ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م .

حسن القبانجي
(١٣٢٨-١٤١١)*

السيد حسن بن علي القبانجي .

قال نجل الأميني: " خطيب جليل، متكلم أديب، مؤلف متتبع فاضل، له طريقة خاصة في الوعظ والخطابة " .

قال الجلالي: هو حسن التأليف، دقيق في النقل، مبتكر في المنهج، حدثني أنه يقوم بتأليف مسند للإمام علي (ع) ولاعلم لي بمصيره، وقد بلغني أن النظام الجزار [في العراق] أخذه فيمن أخذ من أعلام النجف الأشرف بعد انتفاضة الجنوب سنة ١٤١١هـ، ولم يعلم مصيره، ولا حول ولا قوة إلا بالله .

من آثاره :

١ - خطيب العلماء:

بقلم نجله السيد صدر الدين القبانجي، طبع في قم سنة ١٤١٦هـ .

٢ - شرح رسالة الحقوق للإمام زين العابدين (ع):

---

* يراجع : نقباء البشر ٥/٣٠٠، الذريعة ١٧/ ١١ و١٨٧ (دشتي) .

** يراجع : معجم رجال الفكر ٢/ ٩٥٥ .

[١] في معجم رجال الفكر توفي ١٧ ذي الحجة (دشتي) .

* يراجع : معجم رجال الفكر ٣/ ٩٧٠ .

طبع في مجلدين في المطبعة الحيدرية بالنجف سنة ١٣٨٣هـ .

٣ - علي والأسس التربوية .

٤ - مسند الامام علي (ع):

طبع من مقدمته بعض المقتطفات في مجلة نور علم، الصادرة في قم، العددان ٤ و ٥، سنة ١٤٠٤هـ - ١٣٦٣ش - ١٩٨٤م، ثم طبع كاملا في بيروت وقم في ١١ مجلدا .

عبد الرحيم محمد علي
(١٣٥٢-١٤١١)*

الأستاذ عبد الرحيم بن محمد علي بن محمد حسين، الكاتب النجفي .

قال زميله في الكتابة نجل الأميني: " مؤلف متتبع، أديب جليل، مؤرخ فاضل، محقق كثير التأليف والتصنيف... انصرف إلى الكتابة والبحث لرغبته وحرصه الشديد له... وقد اعتقل مرات في سبيل عقيدته "، ثم ذكر كتبه، ومن أهم آثاره: **تاريخ النجف** المخطوط، ويحتوي على حقائق معاصرة لا توجد في أي مصدر آخر، عسى الله أن يسهل طبعه .

ولقد بلغني بأنه في انتفاضة النجف سنة ١٤١١هـ انحاز الى جانب أهالي النجف، وأخذته الحكومة البعثية على ذلك وخنقته خنقا، ولا حول ولا قوة إلا بالله [1] .

من آثاره :

١ - التربية الإسلامية ومصادرها العربية:

طبع في النجف سنة ١٣٩٥هـ .

٢ - خليل عزمي الأديب الإداري:

طبع في سنة ١٩٧٦م .

٣ - الرهيمة:

وهي دراسة بلدانية طبعت في سنة ١٣٨٥هـ .

٤ - شيخ الباحثين آغابزرك الطهراني:

طبع في سنة ١٣٩٠هـ .

٥ - الكاظمي شاعر العرب:

طبع في ثلاث مجلدات سنة ١٣٧٤هـ .

٦ - مصادر الدراسة عن النجف والشيخ الطوسي:

طبع في سنة ١٣٨٣هـ .

٧ - المصلح المجاهد الشيخ محمد كاظم الخراساني:

طبع في مطبعة النعمان في النجف سنة ١٣٩٢هـ .

---

* **يراجع : معجم رجال الفكر** ٣/ ١١٦٥ .

[1] لم يكن أصلا أبان الإنتفاضة الشعبانية المباركة حيث قد اعتقل منذ ١٩٨١م، ولم يعلم بحاله إلى أيام الإنتفاضة فتأكد إعدامه (**محمد صادق الخرسان**) .

علي كاشف الغطاء
(١٣٣١-١٤١١)*

الشيخ علي بن محمد رضا بن هادي بن عباس بن علي كاشف الغطاء .

قال شيخنا العلامة: " من العلماء الفضلاء، قام بإمامة الجماعة مكان والده بعد وفاة الحجة الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء في سنة ١٣٧٣هـ ".

ووصفه نجل الأميني بقوله: " عالم محقق، وكاتب جليل، من حملة العلم والفضل وأئمة الجماعة " .

قال الجلالي: كان وريث تراث أجداده، ومكتبته غنية بالمخطوطات الثمينة، وانتفعت منها كثيرا .

من آثاره :

١ - أدوار علم الفقه وأطواره:

طبع مرات متعددة، الحادية عشرة منها في مؤسسة دار الزهراء - بيروت، سنة ١٣٩٩هـ .

٢ - بين الجامعة ومجمع البحوث:

يقصد جامعة الشيخ علي كاشف الغطاء في النجف، ومجمع البحوث الإسلامية في القاهرة، طبع في مطبعة الآداب في النجف سنة ١٩٧٤م .

٣ - بين النجف والأزهر:

بقلم السيد كاظم الكفائي، طبع في مطبعة الغري في النجف سنة ١٣٨٧هـ .

٤ - المختصر من مرشد الأنام لحج بيت الله الحرام:

طبع طبعة ثانية في سنة ١٩٧٨م .

٥ - نقد الأراء المنطقية:

طبع في النجف سنة ١٣٨٧هـ .

قواميناً محمدو
(١٣٥٥-١٤١١)**

الحاج قواميناً محمدو بن أمير محمدو النيجري الأصل والأمريكي المولد والوفاة .

ممن انخرط في التعليم الديني الإسلامي، وأصله من نيجريا - غرب أفريقيا - من عشيرة الهوزة .

ولد في شيكاغو في ٢١ جون ١٩٣٦م - ١٣٥٥هـ، ودخل في الجيش للحصول على لقمة العيش والتحق بجماعة **أمة الإسلام**، وفي عام ١٩٨٠م - ١٤٠١هـ حج إلى بيت الله الحرام وانقطع إلى دراسة الإسلام، واعتنق مذهب أهل البيت (ع)، وألف وترجم عدة رسائل صغيرة على المذهب،

---

* **يراجع : نقباء البشر** ٢/ ٧٧٦، **معجم رجال الفكر** ٣/ ١٠٤٧ .

** **يراجع** : لم ترد له ترجمة في مصدر آخر (**دشتي**) .

توفي في مارس ١٩٩٠م - ١٤١١هـ في شيكاغو فجأة رحمه الله برحمته الواسعة .

من آثاره :

١ - جون الشهيد، الزنجي في كربلاء:

طبع في المدرسة الحرة - شيكاغو، سنة ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م .

Jhon the Blaoi Marter of Karbala

٢ - ترجمة مسند الإمام موسى بن جعفر (ع):

طبع في المدرسة الحرة - شيكاغو سنة ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م . Seleoted Hadlths

٣ - ترجمة خطبة سيدة النساء فاطمة الزهراء (ع):

إلى الانجليزية، طبعت في حيدر آباد الهند بدون تاريخ .

The Peak of Ladies eLoocEncE
Khutba Massom Hagzrateh fatima zehva (As)

محمد حسين المرعشي
(١٣١٥-١٤١١) *

السيد محمد حسين بن السيد محمود بن شرف الدين علي بن السيد محمد بن شمس الدين المرعشي، المكنى بأبي المعالي، والملقب بشهاب الدين، والمعروف بالمرعشي النجفي .

ولد قدس سره صباح الخميس العشرين من صفر عام ١٣١٥هـ في النجف الأشرف، ولذلك لقب بالنجفي، وهو مشارك في كثير من الفنون التي قل الاهتمام بها اليوم، كعلم الأنساب، بالإضافة إلى اهتمامه الخاص بالمخطوطات، وهو جمّاعة للكتب، دؤوب في الكتابة، كثير المطايبة، وهي صفات قل أن تجتمع فيمن يتصدى للفتوى .

قال شيخنا العلامة رحمه الله: " عالم فاضل جليل، ولد في النجف في ٢٠ شعبان ١٣١٨ هـ كما ذكره لنا [1]، ثم سكن سامراء والكاظمية، واستجاز كثيرا من الفضلاء الذين لاقاهم، ومن لم يلاقه استجازه كتابة أينما كان؛ لشدة رغبته بذلك، وفي سنة ١٣٤٢هـ سافر إلى طهران، ثم هبط قم، فحضر فيها على الشيخ عبد الكريم الحائري " .

استجزته في الثامن من ربيع الأول سنة ١٣٩٧ هـ فأجازني محيلا الى كتابه **المسلسلات في مشايخ الإجازات**، وحدثني في المجلس عن طريق أهل البيت (ع): " اتق أحرف الشوك "، وفسرها بالشركة والوكالة والكفالة، ووعدني قدس سره بأن يكتب لي إجازة مفصلة. وهو مكثر في التأليف، وله مقدمات كتب بأسماء خاصة ينبغي جردها [1] .

توفي رحمه الله في سنة ١٤١١هـ، وأرخ وفاته الشيخ محمد باقر الأيرواني بقوله:

وأعلنت حوزة العلم الحداد أسى
لشاخص هو في الإسلام غير خفي
قضى نؤرخه (آه له أسفا
المرعشي شهاب الدين النجفي)

له مقدمات كثيرة للكتب المطبوعة، وإليك أهم مؤلفاته :

من آثاره :

١ - تعليقات على إحقاق الحق:

وإحقاق الحق للقاضي التستري (ت / ١٠١٩)، وهي موسوعة حديثية ضخمة من تعليقاته رحمه الله على كتاب **إحقاق الحق**، طبعت في ٣٣ مجلدا في قم من منشورات مكتبة المرعشي.

٢ - القصاص:

وهي تقريرات دروسه في الفقه بقلم السيد عادل العلوي طبع في مجلدين في قم سنه ١٤١٥هـ.

٣ - مشجرات آل الرسول:

وهي طوامير طويلة معلقة في غرفة خاصة، يرجع أنساب الطالبيين الموجودين اليوم إلى أصولها، وهذا أسلوب فريد لم يسبقه إليه من لقيته من النسابة .

٤ - المسلسلات في الإجازات:

جمعها نجله السيد محمود المرعشي، طبع في مكتبة المرعشي بقم في مجلدين سنة ١٤١٦هـ .

٥ - من حياة المرعشي:

بقلم السيد عادل العلوي، طبع في مؤسسة النور بقم سنة ١٣٧٣ ش [2] .

---

* **يراجع : نقباء البشر** ٢/ ٨٤٧ - ٨٤٨ ، **قبسات من حيات السيد المرعشي**، بقلم عادل العلوي، ط ١٤١١هـ، **برستو نور**، لعلي رفيعي، طبعة قم سنة ١٣٧٣ش، **وشهاب شريعت**، لعلي رفيعي، طبعة قم سنة ١٤١٥هـ .

[1] هذا ما ذكره الشيخ في **نقباء البشر**، ولكن في **شهاب شريعت** ١٢٢ ما ترجمته: " ذكر في بعض المصادر أنه ولد في ٢٢ صفر ١٣١٨ وهو خطأ يقيناء لأن أباه كتب بخطه على ظهر نسخة كتاب الله وكذلك في مذكرته الخاصة أن تاريخ ولادته ٢٠ صفر المظفر ١٣١٥، وقد أكد السيد نفسه هذا التاريخ فيما مواضع عدة بخطه وفي تقريراته أيضا " .

والشيخ في **النقباء** أشار لهذا الاختلاف وهو يذكر ترجمة السيد في **ريحانة الأدب** ٢٦٤/٢: " ومما جاء فيها - وقد كتبه له بنفسه - أن ولادته في ١٣١٥مع أنه كتب لنا أنها في ١٣١٨ كما ذكرناه "، وأشار الشيخ بعدها إلى تصحيح ابنه علي نقي المنزوي لتاريخ الولادة إلى٢٠ صفر ١٣١٥ في **الذريعة** ٧/ ٢٩٢ (دشتي) .

[1] قامت مكتبة المرعشي النجفي العامرة بطبع كتاب في ثلاث أجزاء باسم **موسوعة العلامة المرعشي**، باهتمام محمد اسفندرياري وحسين تقي زاده، وتحت إشراف السيد محمود المرعشي، الطبعة الأولى سنة ١٤٣٢هـ، المجلد الأول في التراجم والسير، والثاني في الرسائل والمقالات، والثالث في المقدمات والتقريظات على الكتب (دشتي) .

[2] الموجود عندي بعنوان **قبسات من حياة سيدنا الأستاذ** للسيد عادل العلوي، الطبعة الثالثة، والناشر مكتبة المرعشي النجفي، سنة ١٣٧٦- ١٤١٨هـ (دشتي) .

مرتضى الخلخالي
(١٣٢٤-١٤١١)*

السيد مرتضى بن السيد محمد جواد الموسوي الخلخالي الغروي .

قال نجل الأميني: " مجتهد فاضل، عالم متتبع، من أساتذة الفقه والأصول..تخرج على السيد عبدالهادي الشيرازي والسيد الخوئي والسيد الحكيم، ثم استقل بالبحث والتدريس والتحقيق، كثير المطالعة والاشتغال " .

قال الجلالي: كان حفظه الله من أبرز المحصلين لسيدنا الاستاذ الخوئي قدس سره، والمعتمد عليه في الفتوى، والمعول عليه في الأمور الشرعية، بلغني اعتقاله مع نجله في سنة ١٤١١هـ فيمن اعتقل من أعلام النجف، ولا يعلم مصيرهم سوى الله سبحانه [١] .

من آثاره :

١ - التذكرة:

للعلامة الحلي (قدس سره)، حققّ كتاب البيع منه، وطبع تحقيقه في النجف سنة ١٣٧٥هـ .

٢ - تقريرات الأصول:

تقريرات دروس شيخه الشيخ ضياء الدين العراقي (١٢٧٨- ١٣٦١هـ) في الأصول، وهوبخطه في مجلدين، وفي آخر التعادل والتراجيح فوائد تاريخية عن درسه، والنسخة أهداها إلي المؤلف وكانت ضمن سلسلة مفقودة، تاريخ النسخ ١٨ جمادى الثانية ١٣٥٣هـ .

الجزء الأول منه في مباحث الألفاظ في ٣٨٧ صفحة، أول الكتاب: " أحمدك اللهم وأسألك ان تصلي على محمد وآله الطاهرين وأعوذ بك " .

آخر الكتاب: " تذنيبان الأول: قد يستدل لدلالة النهي على الفساد " .

والجزء الثاني في الأدلة العقلية في ٥٥٤ صفحة، أول الكتاب: " وبعد: فقد شرع أستاذنا العراقي دامت أيام إفاضاته في المباحث الراجعة للقطع وأخويه ليلة الثلاثاء، سابع الربيع الاول سنة ١٣٥٦هـ، ونحن ان شاء الله نذكر ما أفاض علينا بأحسن ترتيب... " .

آخر الكتاب: " والحمد لله أولا وآخرا، وأرجو منه التوفيق للعلم النافع والعمل الصالح آمين رب العالمين، وأنا الأحقر مرتضى بن المرحوم محمد جواد الموسوي الخلخالي الغروي " .

طبع الكتاب مصورا عن خط المؤلف في المدرسة المفتوحة بشيكاغو سنة ١٤١٦هـ في مجلدين .

٣ - قاعدة لا ضرر ولاضرار:

نسخته بخطه بتاريخ ١٣ رمضان ١٣٥٢هـ .

أول الكتاب: " الكلام في قاعدة لا ضرر ولا ضرار، وفيه جهات من البحث " .

آخر الكتاب: " هذا ماستفدناه مما أفاض علينا أستاذنا العراقي دامت أيام إفاضاته في مبحث لاضرر، والحمد لله أولا وآخرا وظاهرا وباطنا، وأنا الاحقر مرتضى الموسوي الخلخالي " .

وقد لاحظه الأستاذ الشيخ ضياء الدين العراقي (ت / ١٣٦١هـ) وشطب على كلمة العراقي وكتب ما نصه: " تا ريا نشود " [١] . وقد أهدى السيد الخلخالي هذه النسخة إليّ، وكتب في آخرها كلمة في ذلك نصها: " بسمه تعالى، قد أهديت هذه الأوراق مع جزوات راجعه إليّ: مباحث الألفاظ والأدلة العقلية غير مرتبة لفقدان بعضها، من تقريرات بحث أستاذنا العراقي قدس سره لجناب العلامة السيد محمد حسين الجلالي، مع جزوات متفرقة. والله ولي التوفيق، الأحقر مرتضى الموسوي الخلخالي " [٢] .

وقد طبع هذا الكتاب بتحقيق السيد قاسم الحسيني الجلالي في مكتب الإعلام الاسلامي بقم، سنة ١٤١٨ هـ .

محمد رحيم رحيميان
الكويتوي
(-١٤١٢)*

محمد رحيم رحيميان الكويتوي ابن خدا رحيم من مواليد كويتة باكستان. تخرج على والده فيها ثم هاجر إلى النجف الأشرف، والتحق بحوزة مراجع عصره، ثم انتقل إلى مشهد الرضا (ع)، وتتلمذ على السيد أبي الحسن حافظيان في علوم الطب والتجارة والجفر، ثم انتقل إلى موطنه وأسس مدرسة دينية للدراسات الحوزوية .

من آثاره :

الجفر الجامع والنور اللامع:

في أربع مجلدات [٣] .

---

* **يراجع : معجم رجال الفكر** ٢/ ٥١٥، **قاعدة لا ضرر ولا ضرار** للمؤلف ص ١٢٦ .

[١] قد اعتقل مع ولده السيد مهدي وحفيديه الشابين السيدين صادق وصالح رحمهم الله جميعا (**محمد صادق الخرسان**)

[١] ترجمته : " كي لا يكون رياءا " (**دشتي**) .

[٢] ونص هذا المقطع بخطه الشريف مطبوع في آخر مقدمة كتاب **لا ضرر ولا ضرار** المطبوع في مطبعة الاعلام الاسلامي بقم، الصفحة ١٢٥ (**السيد محمد جواد الجلالي**) .

* **يراجع** : لم أعثر على ترجمة له فيما بيدي من المصادر. والترجمة من زيادات المؤلف على الطبعة السابقة، أملاها عليّ هاتفيا (**دشتي**) .

[٣] لا يخفى بأن هذا العنوان اسم الجفر المنسوب لأمير المؤمنين (ع) وقد ذكره الشيخ في **الذريعة** ٥/ ١٢٠، قال:

أبو القاسم الخوئي
(١٣١٧-١٤١٣) *

السيد أبو القاسم بن السيد علي أكبر بن مير هاشم الموسوي الخوئي النجفي .

كان المرجع الأعلى للشيعة في عصرنا، اسمه كنيته وحدثني أنه سمي بمحمد تبركا .

مما قال شيخنا العلامة: " أحد مراجع العصر في النجف الأشرف. ولد في مدينة خوي من أعمال آذربايجان في النصف من رجب ١٣١٧هـ، فنشأ على والده... وفي حدود سنة ١٣٣٠هـ هاجر به رحمه الله إلى النجف الأشرف... وحضر على أساتذة العصر كالعلامة الشهير الميرزا محمد حسين النائيني ووالعالمين الجليلين الشيخ محمد حسين الكمباني والشيخ أقا ضياء العراقي، وكتب تقريراتهم في الفقه والأصول، وطبع أكثرها... له يد في التفسير... وهو اليوم من مشاهير المدرسين في النجف، وحلقته تعد بالعشرات " .

قال الجلالي: وقد تخرج على يديه ثلاثة أجيال بل أكثر، والجيل الأول منهم أصحاب دروس خارج مستقلة منهم: السيد محمد الروحاني والسيد علي السيستاني، والجيل الثاني كذلك، منهم: السيد محمد باقر الصدر، والجيل الثالث والأخير كثير من المعاصرين، وقل من لم يدون تقريراته من تلامذته، وقد حضرت لديه الأصول ليلا والفقه نهارا، وانتهت في المفهوم والمنطوق، والمطبوع من تقريراته في المكاسب والأصول والفقه كتب كثيرة .

عاش محنة تشتيت البعثيين للحوزة العلمية في النجف وقمعهم انتفاضة الشعب العراقي بأبشع أساليب القمع وأشرسها، ووافته المنية في يوم السبت ٩ صفر ١٤١٣هـ في الساعة الثانية عصرا في النجف، وإنا لله وإنا إليه راجعون .

من آثاره :

١ - الأمر بين الأمرين:

وهو تقريرات دروسه بقلم محمد تقي التبريزي، طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف الاشرف، سنة ١٣٧١هـ - ١٩٥١م .

٢ - البيان في تفسير القرآن:

طبع مرارا، منها في مؤسسة الاعلمي للمطبوعات - بيروت، الطبعة الثالثة سنة ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م .

٣ - تعليقة العروة الوثقى:

طبع مرارا، منها في مطبعة الآداب بالنجف بدون تاريخ .

٤ - تكملة منهاج الصالحين:

طبع في مجلدين في مطبعة الآداب بالنجف بدون تاريخ .

٥ - التنقيح في شرح العروة الوثقى:

تقريرات دروسه بقلم الميرزا علي التبريزي الغروي (ت / ١٤١٩هـ) .

طبع في خمس مجلدات سنة ١٣٧٩هـ، وأعيد طبعه في قم طبعة ثالثة سنة ١٤١٠هـ .

٦ - جواهر الأصول في التعادل والتراجيح:

تقريرات دروسه بقلم فخر الدين الزنجاني طبع في مطبعة النجف سنة ١٣٧٦هـ .

٧ - الدرر الغوالي في فروع العلم الأجمالي:

تقريرات دروسه بقلم رضا ابراهيم لطفي طبع في طهران سنة ١٣٦٧هـ .

٨ - الرأي السديد في الإجتهاد والتقليد:

تقريرات دروسه بقلم ميرزا غلام رضا عرفانيان، طبع في مطبعة النعمان بالنجف سنة ١٣٨٦هـ - ١٩٦٧م .

٩ - رسالة في اللباس المشكوك:

طبع في المطبعة العلمية بالنجف الأشرف سنة ١٣٦١هـ .

١٠ - الطهارة:

طبع سنة ١٣٨٥هـ .

١١ - فقه العترة في زكاة الفطرة:

تقريرات دروسه بقلم الشهيد السيد محمد تقي الجلالي (ت / ١٤٠٢هـ) طبع في النجف سنة ١٣٩٨هـ، وفي قم سنة ١٤١٨هـ .

١٢ - مباني الاستنباط:

تقريرات دروسه، للسيد أبوالقاسم الكوكبي، طبع في مطبعة الآداب سنة ١٣٨٦هـ .

١٣ - مباني العروة:

تقريرات دروسه بقلم ولده السيد محمد تقي الخوئي، طبع في مجلدات عديدة في السنوات ١٤٠١هـ و١٤٠٤هـ .

١٤ - مباني تكملة المنهاج:

طبع في مطبعة الآداب بالنجف سنة ١٩٧٥م .

١٥ - محاضرات في أصول الفقه:

وهو تقريرات دروسه بقلم محمد اسحاق الفياض، طبع في خمسة مجلدات في مطبعة الآداب بالنجف، سنة ١٩٧٤م .

١٦ - محاضرات في الفقه الجعفري والمعاملات:

وهو تقريرات دروسه؛ للسيد علي الشاهرودي طبع بإشراف محمد كاظم الخوانساري في مطبعة الآداب بالنجف سنة ١٣٨٤هـ، تعليق السيد عبد الرزاق الموسوي المقرم .

" الجفر الجامع والنور اللامع: في ثلاث وثلاثين صفحة، ذكر في الصفحة الثامنة كيفية الاستخراج... مكتوب على النسخة أنه إملاء رسول الله (ص) وكتابة أمير المؤمنين، وفي كشف الظنون ذكر أنه للشيخ كمال الدين أبي سالم محمد بن طلحة النصيبي الشافعي المتوفى ٦٥٣ " (دشتي) .

* يراجع : نقباء البشر ١/ ٧١ - ٧٢ .

١٧ - مستند الشيعة:

تقريرات دروسه بقلم البروجردي، طبع في سنة ١٤٠١هـ [1].

١٨ - مستند العروة:

تقريرات دروسه في سبعة مجلدات بقلم الشيخ مرتضى البروجردي، طبع سنة ١٣٩٤هـ.

١٩ - مصباح الأصول:

تقريرات دروسه من الإستصحاب إلى آخر الاجتهاد والتقليد، بقلم السيد محمد سرور الواعظ الحسيني البهبودي، طبع في مطبعة النجف، سنة ١٣٧٦هـ.

٢٠ - مصباح الفقاهة والمعاملات:

تقريرات دروسه (مباحث كتاب المكاسب) في سبعة أجزاء بقلم محمد علي التوحيدي، طبع في مطبعة الاداب - النجف، سنة ١٣٨٢هـ.

٢١ - معجم رجال الحديث:

في رجال الحديث، وهي دورة في ٢٣ مجلدا، طبع منه أجزاء في النجف ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨م، ثم طبع بأكمله في بيروت وإيران طبعات عديدة، منها الطبعة الثالثة سنة ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م، والرابعة سنة ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م.

٢٢ - معتمد العروة:

تقريرات دروسه بقلم السيد رضا الخلخالي، طبع في سنة ١٤٠٩هـ - ١٣٦٨ش.

٢٣ - منهاج الصالحين:

وهي رسالته العملية في مجلدين في العبادات والمعاملات، طبع طبعات عديدة في النجف وقم، منها الطبعة الرابعة والعشرون في مدينة العلم - قم، سنة ١٤١٠هـ.

٢٤ - نفحات الاعجاز:

طبع في المطبعة العلمية بالنجف سنة ١٣٤٢هـ.

هذا وقد عمدت مؤسسة المعجم الفقهي في قم إلى ترقيم تقريرات دروس السيد الخوئي الفقهية، وترتيبها في مجموعة تحت عنوان **فقه السيد الخوئي** في الحاسوب (النسخة الثانية)، ورقمتها كالآتي:

رقم الجزء	اسم الكتاب	رقم الجزء السابق	الموضوع
ج١	التنقيح في شرح العروة الوثقى		الاجتهاد والتقليد
ج٢	التنقيح في شرح العروة الوثقى	ج١	الطهارة – المياه
ج٣	التنقيح في شرح العروة الوثقى	ج٢	الطهارة – النجاسات
ج٤	التنقيح في شرح العروة	ج٣	المطهرات – غايات
ج٥	التنقيح في شرح العروة الوثقى	ج٤	الوضوء
ج٦	التنقيح في شرح العروة الوثقى	ج٥	الغسل
ج٧	التنقيح في شرح العروة الوثقى	ج٦	مستحبات الغسل – الحيض
ج٨	التنقيح في شرح العروة الوثقى	ج٧	الاستحاضة – النفاس – مس الميت
ج٩	التنقيح في شرح العروة الوثقى	ج٨	أحكام الاموات
ج ١٠	التنقيح في شرح العروة الوثقى	ج٩	صلاة الميت – الاغسال المستحبة
ج ١١	التنقيح في شرح العروة الوثقى	ج ١٠	التيمم
ج ١٢	التنقيح في شرح العروة الوثقى	ج١	صلاة الجمعة – مواقيت الصلاة
ج ١٣	مستند العروة في شرح العروة الوثقى	ج٢	مكان المصلي – الاذان والاقامة
ج ١٤	مستند العروة في شرح العروة الوثقى	ج٣	النية – مستحبات القراءة
ج ١٥	مستند العروة في شرح العروة الوثقى	ج٤	الركوع – قواطع الصلاة
ج ١٦	مستند العروة في شرح العروة الوثقى	ج٥ /١	صلاة الايات ، قضاء الولي
ج ١٧	مستند العروة في شرح العروة الوثقى	ج٥ /٢	صلاة الجماعة
ج ١٨	مستند العروة في شرح العروة الوثقى	ج٦	الخلل في الصلاة
ج ١٩	مستند العروة في شرح العروة الوثقى	ج٧	الشكوك ، صلاة العيدين، الصلوات المستحبة
ج ٢٠	مستند العروة في شرح العروة الوثقى	ج٨	صلاة المسافر
ج ٢١	مستند العروة في شرح العروة الوثقى	ج١	الصوم ، المفطرات
ج ٢٢	مستند العروة في شرح العروة الوثقى	ج٢	شرائط الصوم، الاعتكاف
ج ٢٣	معتمد العروة في شرح العروة الوثقى	ج١	الحج
ج ٢٤	معتمد العروة في شرح العروة الوثقى	ج٢	النيابة في الحج – الاحرام
ج ٢٥	المعتمد في شرح المناسك	ج٣	وجوب الحج – الاحرام
ج ٢٦	المعتمد في شرح المناسك	ج٤	كفارات الاحرام – الطواف
ج ٢٧	المعتمد في شرح المناسك	ج٥	الشك في الطواف – الزيارة
ج ٢٨	مستند العروة الوثقى	ج١	كتاب الزكاة
ج ٢٩	مستند العروة الوثقى		كتاب الخمس
ج ٣٠	مستند العروة الوثقى		كتاب المساقاة
ج ٣١	مصباح الفقاهة	ج١	المكاسب المحرمة
ج ٣٢	مصباح الفقاهة	ج٢	البيع – المعاطاة
ج ٣٣	مصباح الفقاهة	ج٣	العقد – معاملات العقد
ج ٣٤	مصباح الفقاهة	ج٤	عقد الفضولي
ج ٣٥	مصباح الفقاهة	ج٥	الولاية – آخر البيع
ج ٣٦	مصباح الفقاهة	ج٦	الخيارات – خيار الغبن
ج ٣٧	مصباح الفقاهة	ج٧	خيار التأخير – احكام القبض
ج ٣٨	مستند العروة الوثقى		كتاب الاجارة
ج	مباني العروة الوثقى	ج٣	كتاب المضاربة

[1] ليس من تقريراته مستند الشيعة بل هو كتاب الشيخ النراقي كما هو معلوم، وإنما من تقريرات بحثه **مستند العروة الوثقى**، وقد عدّ، فالتكرار هنا لا يعني المثايرة بل من اشتباه الاسم (**محمد صادق الخرسان**) .

٣٩			
ج ٤٠	مباني العروة الوثقى	ج١	كتاب النكاح – المحرمات
ج ٤١	مباني العروة الوثقى	ج٢	نكاح الإماء – كتاب الوصية
ج ٤٢	تكملة مباني المنهاج	ج١	كتاب القضاء
ج ٤٣	تكملة مباني المنهاج	ج٢	كتاب القصاص

وينبغي التنبيه على ما بقي من تقريرات دروس السيد الخوئي وهو **فقه العترة في زكاة الفطرة** للسيد محمد تقي الحسيني الجلالي، وقد طبع في النجف سنة ١٣٩٨هـ، وأعيد طبعه في قم سنه ١٤١٨هـ.

أحمد القزويني
(١٣٤٦-١٤١٣)*

السيد أحمد بن حميد بن أحمد بن صالح بن السيد مهدي القزويني، الحلي أصلا، المنتهي نسبه الى زيد الشهيد.

ترجمه الدكتور جودت القزويني في مقدمة الكتاب، ومما قال أنه ولد في مدينة طويريج بقضاء الهندية سنة ١٣٤٦هـ، ودخل الكتاب ثم المدرسة الابتدائية، وبقي ملازما لوالده ملازمة الظل، وانتمى إلى حزب الاستقلال الذي أسسه الشيخ مهدي كبه (ت / ١٩٨٤م)، وعين في سنة ١٩٥٤م رئيسا لبلدية الهندية، وفي عهده تم إنشاء جسر حديدي للمدينة، وأحيل على التقاعد في سنة ١٩٨٢م، وقال: " توقفت صلتي به منذ عام ١٩٧٢، إلا أن شهرته بقيت مسيطرة على وسطه، وقد اختفى شعره عن الأنظار ولم يواصل النشر ".

وذكر من شعره ما أنشده في شهداء عزاء طويريج، والتي منها:

إيه أبا الشهداء ببابك فتية
نالوا الشهادة في حماك فخلدوا
سمعوا النداء يعلو ألا من ناصر
عنا يذب غداة عز المنجد
فأتتك أرواح لهم تهفو على
ذاك الضريح وعند بابك تسجد

من آثاره :

النوادر في الأخبار والأشعار والطرف الأدبية:

طبع بتحقيق الدكتور جودت القزويني، توزيع نيسان - بيروت، سنة ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.

* يراجع : مقدمة كتابه **النوادر في الأخبار والأشعار**، بقلم السيد جودت القزويني (دشتي) .

عبد الله بن الصديق
(١٣٢٨-١٤١٣)*

السيد عبد الله، ويكنى بأبي الفضل وأبي المجد بن محمد بن الصديق بن أحمد بن عبد المؤمن الغماري الإدريسي الحسني المغربي، المنتهي نسبه إلى إدريس الاكبر.

ولد - كما حدثني رحمه الله - بمدينة طنجة في سنة ١٣٢٨هـ، وفيها أكمل الدراسات التي يحتاج إليها طالب العلم الديني في المقدمة، ثم رحل الى فاس ملتحقا بجامعة القرويين، وفي عام ١٣٤٩هـ هاجر إلى مصر ملتحقا بالأزهر الشريف، وفي عام ١٣٥٠ هـ حاز على الشهادة العالمية الخاصة بالغرباء.

وله مؤلفات نفيسة، أشهرها **إقامة البرهان على نزول عيسى في آخر الزمان**، كتبه ردا على الشيخ محمود شلتوت الذي أدعى موت عيسى، وكتاب **الكنز الثمين في أحاديث النبي الأمين**، **وحسن البيان في ليلة النصف من شعبان**، وغيرها، ولما قرأت له طائفة حسنة من مؤلفاته وجدته عالي الكعب في الحديث فاستجزته عام ١٣٨٩هـ فأجازني، ووصلت إجازته لي وأنا على جناح السفر ولا أدري بمصيرها.

ثم أرسل لي سنة ١٤٠٠ هـ كتاب **إرتشاف الرحيق من أسانيد عبد الله الصديق** المطبوع بالقاهرة، وهو كتيب لطيف جمعه بعض تلامذته، يذكر فيه مشايخه وبعض أسانيدهم، توفي في ١٩ شعبان ١٤١٣هـ.

من آثاره :

١ - إرغام المبتدع الغبي بجواز التوسل بالنبي:

طبع بتحقيق حسن بن علي السقاف في عمان بدون تاريخ [1].

٢ - أجوبة هامة في الطب:

نشره علي رحمي في القاهرة بدون تاريخ.

٣ - واضح البرهان على تحريم الخمر والحشيش في القرآن:

طبع في القاهرة سنة ١٩٧٢م.

٤ - التيسير في رد اعتبار الجامع الصغير:

وهو بخط أحمد بن الدرويش.

٥ - ذوق الحلاوة ببيان امتناع نسخ التلاوة:

* يراجع : **عقد الجوهر في علماء الربع الأول من القرن الخامس عشر** ١٨٨٦، **عبدالله بن الصديق الغماري الحافظ الناقد** تأليف الدتور فاروق حمادة، دارالقلم، دمشق – سوريا، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م (دشتي) .

[1] المرعشلي في **عقد الجوهر** ذكر العنوان التالي للمترجم: **إتحاف الأذكياء بجواز التوسل بسيد الأنبياء** (دشتي) .

طبع في دار الانصار- القاهرة، سنة ١٤٠٢هـ - ١٩٨١م.

٦ - الصبح السافر في تحرير صلاة المسافر:
طبع في المطبعة المهدية بتطوان - المغرب، سنة ١٣٩٥هـ-١٩٧٥م.

٧ - الكنز الثمين في أحاديث النبي الأمين:
طبع بتحقيق أحمد محمد مرسي في مطبعة السعادة بمصر، سنة ١٣٨٨هـ.

٨ - النصيحة الزكية في أن الهجر بدعة شركية:
طبع في دار جعفر بالقاهرة بدون تاريخ.

ميرزا هاشم الآملي
(١٣٢٣ح -١٤١٣)*

ميرزا هاشم الآملي صلا، والنجفي تحصيلا، والقمي مدفنا.

قال شيخنا العلامة: " ميرزا هاشم بن الحاج محمد الآملي نزيل النجف، عالم فاضل مدرس، كانت ولادته حدود سنة ١٣٢٣هـ ".

ولد في بردمة لاريجان من أعمال آمل مازندران، وتلقى علومه الابتدائية بآمل، ثم هاجر إلى طهران وتلمذ على الشيخ محمد علي اللواساني و غيره، ثم إلى قم وحضر على الشيخ عبد الكريم الحائري، ثم إلى النجف واختص بالشيخ ضياء الدين العراقي، فكتب تقريراته في الأصول، ثم هاجر إلى قم واتخذها موطنا، وانتهت إليه المرجعية، وجدته حين اجتماعي به في النجف على دقة في النظر، وابتعاد عن التكلف في الكلام، وحسن الخلق والنظام، واجتمعت به في قم ولم تغير المرجعية من أخلاقه شيئا، واهتم بالتدريس حتى أخريات أيامه، بلغني نعيه في يوم الجمعة ٤ رمضان ١٤١٣ وأنه دفن بقم.

من آثاره :

١ - بدائع الأفكار:
من تقريرات شيخه العراقي في الأصول، ط / المكتبة العلمية بالنجف سنة ١٣٧٠هـ.

٢ - تعليقة العروة الوثقى:
طبع ضمن منشورات دار النشر بقم سنة ١٣٩٥هـ.

٣ - مجمع الأفكار:
وهو تقريراته في الأصول تأليف محمد علي الإسماعيل بور الشهرضائي، طبع ضمن منشورات المكتبة العلمية بقم سنة ١٣٩٥هـ.

٤ - كشف الحقائق عن الفقه الجعفري:
وهي تقريرات دروسه في المكاسب تأليف السيد جعفر الحسيني الطبرسي، طبع في أربعة أجزاء في مطبعة النجف سنة ١٣٨٠هـ.

عبد الأعلى السبزواري
(١٣٢٨-١٤١٤)*

من أكابر علماء الشيعة الإمامية في النجف الأشرف.

ولد قدس سره في مدينة سبزوار من أعمال خراسان، وترعرع في بيت العلم والتقى، ودرس فيها علوم الحوزة المعروفة بالمقدمات، ثم انتقل منها الى مشهد الامام الرضا (ع) ودرس بها السطوح، ثم هاجر إلى النجف الأشرف، وتخرج فيها على أعلام الفقه والأصول، كان قدس سره يرى أن في علم الأصول من البحوث النظرية ما يشوش على طالب العلم معرفة النتيجة، فاقتصر في دروسه على البحوث التي لها تطبيق مباشر في الفقه، وكان قدس سره يواظب على أوقات الدرس بدقة متناهية، وكان يحاضر في مسجد قريب من مسكنه، وكان يعتمد في أسلوب التدريس على الإيجاز ويبتعد عن التفصيل والتطويل ويستخدم الألفاظ السهلة، حضرت درسه في الخمس سنة ١٣٨٢هـ وكتبت تقريراته، انتقلت إليه المرجعية بعد وفاة السيد الخوئي قدس سره، وبعد أن خدم العلم وأهله طول حياته مثابرا لا تأخذه في الله لومة لائم، لبى نداء ربه في يوم السبت الخامس والعشرين من شهر صفر ١٤١٤هـ[1]، وأودع جثمانه الشريف في مسجده الذي كان يقيم الصلاة ويلقي الدروس فيه في محلة الحويش جوار جده أمير المؤمنين (ع) بالنجف الأشرف.

من آثاره :

١ - تهذيب الأصول:
طبع في مجلدين في بيروت، سنة ١٤٠٦هـ - ١٩٨٥م.

٢ - جامع الأحكام الشرعية:
وهي رسالة عملية فتوائية لعمل مقلديه، تحتوي على جميع أبواب الفقه ، طبعت في بيروت سنة ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.

٣ - الصلاة من المحجة العظمى:
وهي تقريرات دروسه في شرح العروة الوثقى، طبع في مطبعة النعمان - النجف، سنة ١٣٨٢هـ.

---

* يراجع : نقباء البشر ٥٧١/٥ (دشتي) .

* يراجع : الذريعة ٢٨٥/٢١ وذكر لأنه ولد ١٣٢٩هـ، وكتب عنه أحمد عبادي كتاب خاصا بالفارسية سماه آفتاب سبزوار أي شمس سبزوار، شركة فرهنك وهنر التعاونية، طهران - إيران، الطبعة الأولى، سنة ١٣٨٩ ش (دشتي) .

[1] كانت وفاته في ٢٧ صفر ١٤١٤ (محمد صادق الخرسان) .

٤ - مهذب الأحكام في بيان الحلال والحرام:

وهو دورة استدلالية كاملة تشتمل على جميع أبواب الفقه، طبع في النجف الأشرف سنة ١٣٩٥هـ، وخرج منه ٢٨ مجلدا [١].

٥ - مواهب الرحمن في تفسير القرآن:

طبع منه سبع مجلدات في النجف الاشرف، سنة ١٤٠٤هـ - ١٩٨٢م [٢].

محمد رضا الكلبايكاني
(١٣١٦-١٤١٤)*

السيد محمد رضا بن محمد باقر الكلبايكاني.

قال شيخنا العلامة: " عالم جليل، ومدرس فاضل ".

ولد في الاثنين ٨ ذي القعدة ١٣١٦هـ في كلبايكان، وبها نشأ ثم هاجر إلى أراك ملتحقا بحوزة الشيخ عبد الكريم الحائري في سنة ١٣٣٦هـ، ثم في سنة ١٣٤٠هـ هاجر الى قم ملتحقا بالشيخ الحائري ثم بالسيد البروجردي. اجتمعت به كثيرا بصحبة صهره الشيخ لطف الله الصافي، وحضرت درسه في المسجد الأعظم أياما، ورأيت فيه من الخلوص أن تعليقاته على **العروة** طبعت وعليها ما لفظه: " لأقل خدمة العلم والدين عفي عنه "، وهذا قل أن يحصل في حواشي الآخرين.

انتهت إليه المرجعية العامة للشيعة بعد وفاة السيد الخميني قدس سره.

توفي يوم الخميس ٢٤ جمادى الثانية ١٤١٤هـ، وصلى عليه صهره الشيخ الصافي بوصية منه.

من آثاره:

١ - إفاضة العوائد في التعليق على درر الفوائد:

ودرر **الفوائد** لأستاذه الشيخ الحائري.

٢ - تعليقات على العروة الوثقى:

طبع في المطبعة العلمية، بقم في ٣ شوال ١٣٩٠هـ.

هذا وقد عمدت مؤسسة المعجم الفقهي في قم إلى ترقيم تقريرات دروس السيد الكلبايكاني الفقهية ومؤلفاته، وترتيبها في مجموعة تحت عنوان **فقه السيد الكلبايكاني** في الحاسوب الالكتروني (النسخة الثانية)، ورقمها كالآتي:

جزء	اسم الكتاب	الجزء السابق	الموضوع
ج١	كتاب الطهارة		مباحث الطهارة
ج٢	كتاب الحج	ج١	الحج - احكام الاحرام
ج٣	كتاب الحج	ج٢	تروك الاحرام
ج٤	بلغة الطالب في التعليق على بيع المكاسب	ج١	البيع، المعاطاة
ج٥	الهداية الى من له الولاية		مباحث الولاية
ج٦	كتاب القضاء	ج١	القضاء، الاستخلاف
ج٧	كتاب القضاء	ج٢	كتاب قاض الى قاض - الاختلاف في الولد
ج٨	كتاب الشهادات		كتاب الشهادات
ج٩	الدر المنضود في أحكام الحدود	ج١	كتاب الحدود ، الزنا
ج١٠	الدر المنضود في أحكام الحدود	ج٢	اللواط ، المسكر
ج١١	نتائج الأفكار في نجاسة الكفار		نجاسة الكفار

وينبغي التنبيه على ما بقي من تقريرات دروس السيد الكلبايكاني، وهو **الدر المنضود في أحكام الحدود** الجزء ٣، في حد السرقة إلى حد الارتداد؛ للشيخ علي الكريمي، طبع في قم سنة ١٤١٧هـ [١].

عبد الزهراء الخطيب
(١٣٣٨-١٤١٥)*

عبد الزهراء بن حسين بن جبير الحسيني الخطيب الخضري.

قال نجل الأميني: " عالم متتبع جليل، ومؤلف محقق فاضل، وخطيب مفوه، ولد في بلدة الخضر، وأخذ المقدمات وتوجه إلى النجف، وحضر على شيوخها وأساتذتها، وكان على اتصال دائم بالشيخ أسد حيدر، ابن خالته ".

قال الجلالي: من أفاضل العلماء والخطباء، هاجر إلى النجف الأشرف منقطعا الى العلم والتحقيق والجمع والتأليف فى تراث أهل البيت مما يتعلق بالإمامة والعقيدة، وكان اهتمامه بالتحقيق بالرغم من تحمله المسؤوليات الدينية فى الدجيل وما والاها، وأهم ما برز منه كتابه **مصادر نهج البلاغة**، وقد أوقفني عليه، فقلت له: أن التعبير بالمصادر مسامحة، حيث أن هذه المصادر متأخرة، أو لم يعتمد عليها الشريف الرضي، فقال قدس سره يا ليتك قلت لي هذا قبل أن يطبع، وهو لا يحيد عن آراء الشيخ أسد حيدر، لعله لقربى بينهما.

بلغني نبأ وفاته في دمشق، ودفن في جوار السيدة زينب (ع) في سنة ١٤١٥هـ.

من آثاره:

١ - الشافي في الإمامة (تحقيق):

---

[١] طبع من قبل مؤسسة المنار في ٣٠ مجلدا آخره الإرث، قم - إيران، وذكر في المجلد الأول الطبعة الرابعة ١٤١٣هـ وطبع الجزء الثلاثين في ١٤١٦هـ. ذكر في **الذريعة** ٢٨٥/٢١ باسم معين الفقيه (**دشتي**).

[٢] بلغ التفسير أربعة عشر مجلدا، طبع آخرها من قبل منشورات دار التفسير، سنة ١٣٢٨هـ، وينتهي في هذا الجزء من تفسير سورة الأنعام (**دشتي**).

* **يراجع** : **نقباء البشر** ٢/ ٧٤٢ (**دشتي**).

[١] طبع له **كتاب القضاء** وهو تقرير أبحاثه في مجلدين بقلم السيد علي الميلاني في قم سنة ١٤٠١هـ، و**كتاب الشهادات** في مجلد واحد بقلم السيد الميلاني، سنة ١٤٠٥ (**دشتي**).

* **يراجع** : **معجم رجال الفكر** ٢/ ٥٠٥ - ٥٠٦.

طبع في أربعة مجلدات أيضا في سنة ١٤٠٤هـ .

٢ - الغارات لأبي هلال الثقفي:

طبع بتحقيقه .

٣ - مصادر نهج البلاغة وأسانيده:

طبع في أربعة مجلدات في مطبعة القضاء بالنجف سنة ١٣٣٨هـ، وأعادت طبعه بالأوفسيت في بيروت، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، سنة ١٣٩٥هـ - ١٩٥٧م .

محمد تقي التستري
(١٣٢١-١٤١٥)*

ترجمه شيخنا أدام الله أيامه في **النقباء** بقوله:

" هو الشيخ محمد تقي بن الشيخ كاظم بن محمد علي بن الشيخ جعفر التستري الشهير.

عالم مصنف بارع . ولد في النجف ١٣٢١ ونشأ بها علىحب ا لعلم والفضيلة الذين ورثهما عن آبائه وعن جده الأعلى الشيخ جعفر الغني عن الوصف الآتي ذكره، فاشتغل عل الأعلام الأفاضل مجدا مجتهدا حتى برع وصنف، فله **تحقيق المسائل** شرح على **الروضة البهية**، و**الرسالة المبصرة** في أحوال أبي بصير، و**رسالة سهو النبي (ص)**، انتصر فيها للصدوق، و**تعليقات تنقيح المقال**، و**قضاء أميرالمؤمنين** طبع، والأربعينيات الثلاث، فرغ من أولها ١٣٦٣ و**جوامع أحوال الأئمة** وغيرها. وهو اليوم مشغول مده الله بالتوفيق" .

وترجمه دام ظله في **مصفى المقال**، فقال:

" محمد تقي بن محمد كاظم التستري... المعاصر المولود ١٣٢١ له تصانيف منها: **الرسالة المبصرة في أحوال أبي بصير** و**كتاب التعليقات على رجال المامقاني** كبير فيه تحقيقات كثيرة وجلها تنقيدات ".

من آثاره :

١ - قاموس الرجال:

موسوعة رجالية هي في الأصل تعليقات على تنقيح المقال للشيخ المامقاني، طبع في١٢ مجلدا .

٢ - بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة:

وهو شرح موضوعي **لنهج البلاغة**، طبع في أربعة عشر مجلدا .

٣ - النجعة في شرح اللمعة:

شرح استدلالي روائي على الأحكام المذكورة في **اللمعة الدمشقة** .

٤ - الأخبار الدخيلة:

يبحث في الأحاديث الموضوعة والمحرفة في أربعة مجلدات .

٥ - آيات بينات في حقية بعض المنامات:

طبع بتحقيق الشيخ محمود الشريفي، طبع مكتبة فدك، قم - إيران، ١٤٢٨هـ -٢٠٠٧م .

محمد جواد الشري
(١٣٣١ - ١٤١٥)*

الشيخ محمد جواد الشري .

من قدماء الدعاة إلى مذهب أهل البيت عليهم السلام في أمريكا، وقد أسس في ديترويت مسجدا جامعا، ومن أهم ماقام به - بحكم صلته القريبة إلى جمال عبد الناصر والشيخ محمود شلتوت [١] - أن طلب إعلان المواقف الصريحة تجاه مذهب أهل البيت، وكان من نتائج ذلك الفتوى التي أعلنها الشيخ شلتوت (ت / ١٩٥٨م) في القاهرة [٢] .

توفي في ديترويت في ١٥ نوفمبر ١٩٩٤م - ١٤١٥هـ .

من آثاره :

١ - أمير المؤمنين:

وترجم بالانجليزية بعنوان:

The Brother of the prophof Mohaimad
١٩٧٩ the Islmic center Detroit

The shntesumler AHack Detroit ١٩٦٦ .

طبع في توليدو - أمريكا، سنة ١٩٩٦م .

٢ - الخلافة هي الدستور الإسلامي:

طبع في مطبعة الإتحاد - بيروت، سنة ١٣٦٦هـ - ١٩٤٦م .

محمد علي الأراكي
(١٣١٢-١٤١٥)**

الشيخ محمد علي بن ميرزا آقا، الأراكي المولد، والقمي المهجر والتحصيل .

من أكبر شيوخ العلم في قم عمراً، وأكثرهم ملازمة لمؤسس الحوزة العلمية بقم الشيخ عبد الكريم الحائري، فقد التحق به منذ سنة ١٣٣٢ وهو

---

* **يراجع** : مقدمة كتابه **أمير المؤمنين** ٧-١٢، وتحديد سنة الولادة بسنة ١٣٣١ هو من الشيخ الصدقي (**دشتي**) .

[١] الشيخ محمود شلتوت هو المفتى الكبير ورئيس جامعة الأزهر الذي أصدر فتواه التاريخية بالاعتراف بالفقه الجعفري في عالم التسنن لأول مرة. ورجح بعض آراء الفقه الجعفري وخاصة في المسائل العائلية والأحوال الشخصية على آراء فقهاء السنة. كما طبع كتاب **المختصر النافع** لمحقق الحلي (ت / ٧٢٦هـ) على نفقة وزارة الأوقاف المصرية، ووضعه تحت تصرف طلبة الفقه في الجامع الأزهر؛ وذلك من أجل يسير المسلمون في طريق الوحدة والأخوة. انظر كتاب **علماء الإسلام في القرن العشرين** (**السيد محمد جواد الجلالي**) .

[٢] كانت وفاته في سنة ١٩٦٣م (**محمد صادق الخرسان**)

** **يراجع** : باللغة الفارسية **يادنامه آية الله أراكي** للشيخ رضا الأستاذي (**دشتي**)

---

* **يراجع** : **نقباء البشر** ١/٢٦٥، **مصفى المقال** ٩٦ .
من زيادات المؤلف على الطبعة السابقة، أملاها علي هاتفيا (**دشتي**) .

في أراك، وهاجر معه إلى قم في سنة ١٣٤٠ ولازمه حتى وفاته سنة ١٣٥٥هـ.

وعرف في الحوزة بالورع والفقه والزهد، وبعد نجاح الثورة الإسلامية في إيران سنة ١٤٠٠هـ طبعت له تعليقة على العروة مع سائر المراجع، وكثر مقلدوه بعد وفاة السيد الخميني عام ١٤١٠، وازدادوا بعد وفاة السيد الكلبايكاني عام ١٤١٤، ولكن لم تطل حياته أكثر من عام بعد السيد الكلبايكاني فقد توفي في سنة ١٤١٥هـ.

من آثاره :

١ - تعليقة على العروة الوثقى:

طبعت مع الأصل طبعة أولى في سنة ١٤١٠ الدار الإسلامية - بيروت، وأعيد طبعها في قم بالأوفسيت بدون تاريخ .

٢ - توضيح المسائل:

طبع في قم سنة ١٤١٥هـ - ١٣٧٣ش .

٣ - زبدة الأحكام:

طبع في مؤسسة الاعلام الاسلامي بقم سنة ١٤١٣هـ - ١٣٧١ش .

٤ - كتاب البيع:

طبع في مجلدين في مؤسسة طريق الحق بقم، سنة ١٤١٥هـ.

٥ - كتاب الخيارات:

طبع في مؤسسة طريق الحق بقم، سنة ١٤١٤هـ.

٦ - كتاب الطهارة:

طبع في مجلدين في مؤسسة طريق الحق بقم، سنة ١٤١٥هـ.

٧ - كتاب المكاسب المحرمة:

طبع في مؤسسة طريق الحق بقم، سنة ١٤١٣هـ.

٨ - المسائل الواضحة:

طبع في مجلدين في مؤسسة الإعلام الاسلامي بقم سنة ١٤١٤هـ.

محمد كاظم القزويني
(١٣٤٨ - ١٤١٥)*

السيد محمد كاظم بن محمد ابراهيم بن محمد هاشم بن محمد علي بن عبد الكريم الموسوي الحائري .

من خطباء كربلاء واعلامها، ساهم في حركات الجهاد وقام بقسط وافر. ولد في كربلاء في ١٢ شوال ١٣٤٨ في أسرة علمية محافظة، وأسس رابطه النشر الإسلامي في المدرسة الهندية، وهاجر الى بلدان مختلفة للتبليغ، وفي عام ١٤٠٠ هاجر إلى قم وساهم في المكتبة الاسلامية، وتوفي في ١٤١٧ وأرخ وفاته:

هو في جنان الخلد (آمن
مأوى محمد كاظم القزويني)

من آثاره :

١ - موسوعة الإمام الصادق (ع):

طبع في خمسة عشر مجلدا من منشورات مكتبة بصيرتي في قم، سنة ١٤١٤هـ.

٢ - ترجمه آية الله سيد محمد كاظم قروينى مرد علم وجهاد:

بقلم جمعي أز علاقه مندان، طبع في قم، سنة ١٤١٥هـ [1].

حسن سعيد الطهراني
(- ١٤١٦)*

الشيخ حسن السعيد بن الشيخ عبد الله الطهراني .

وصفه شيخه الحلي بقوله: " فضيلة العلامة المحقق الثقة، قرة عين الفضل جناب الشيخ حسن آغا السعيد نجل آية الله الشيخ الأجل الحاج الميرزا عبد الله الطهراني " .

أنهى دراساته في الفقه والأصول في النجف الاشرف، ورجع الى موطنه طهران قائما بوظائف الشرع في مسجد الجامع بطهران المعروف بـ مسجد **چهل ستون**، أي ذو الأربعون عمودا لسعته .

وأسس فيها مكتبة لنشر تراث أهل البيت بمختلف اللغات وتوزيعه في مختلف أنحاء العالم وبلغت مطبوعاتها الخمسين، زرت مكتبته العامرة وفيها بعض المخطوطات، ومنها ماعنون بمسند فاطمة، وليس هو سوى **دلائل الإمامة** للطبري الإمامي .

بلغني نعيه في شعبان ١٤١٦هـ وأنه دفن في قم .

من أثاره :

١ - خدا ومهدي:

طبع في سنة ١٣٩٤هـ.

٢ - دائرة المعارف للقران الكريم:

طبع في مطبعة إقبال بطهران سنة ١٤١٤هـ.

٣ - دليل العروة الوثقى:

وهو تقريرات دروس شيخه الشيخ حسين الحلي، طبع في مجلدين في مطبعة النجف، سنة ١٣٧٩هـ.

٤ - الرسول يدعوكم:

---

* **يراجع** : ترجمه آية الله سيد محمد كاظم قزويني، بقلم عدة فضلاء (دشتي) .

[1] عنده سلسلة كتب بعنوان من المهد إلى اللحد، مثل **الإمام علي من المهد إلى اللحد**، وكذلك عن غيره من الأئمة، بل عنده كتب **زينب من المهد إلى اللحد** (دشتي) .

* **يراجع** : لم أعثر له على ترجمة فيما بيدي من المصادر (دشتي) .

طبع مع ترجمة بالفارسية بعنوان **نداي وحدت** لمحمود ناطقي، ضمن منشورات مكتبة جهل ستون بطهران، سنة ١٣٦٣ش .

٥ - شناخت شيعة:

طبع بترجمة مهدي بيشوائي، ضمن منشورات مكتبة جهل ستون بطهران، سنة ١٣٥٩ش .

٦ - غدير:

طبع في طهران سنة ١٤٠٣هـ - ١٣٦١ش .

عبد العزيز الطباطبائي
(١٣٤٨-١٤١٦)*

هو السيد عبد العزيز بن جواد بن إسماعيل بن حسن بن إسماعيل بن إبراهيم بن علي الطباطبائي اليزدي النجفي .

ولد في النجف في ٢١ جمادى الثانية ١٣٤٨ هـ، وكان من تلاميذ شيخنا العلامة، السائرين على نهجه، وان كان يختص بالحجة الشيخ عبد الحسين الأميني صاحب الغدير، تلمذ على شيوخ النجف في المقدمات والسطوح الخارج، وكان يحضر دروس سيدنا الأستاذ الخوئي، هاجر من النجف عام ١٣٩٦هـ واستوطن قم، يروى عن شيخنا العلامة وغيره، له **فهرست مخطوطات مكتبة الإمام أمير المؤمنين (ع)**، وكذا كل مكتبة زارها في البلاد الاسلامية، وكان يجمعها على شكل كراسات، وحدثني أنه كتب ترجمة مفصلية لجده الأعلى السيد محمد كاظم اليزدي (ت/ ١٣٣٧هـ) .

من آثاره:

١ - أهل البيت في المكتبة العربية:

طبع في مؤسسة أهل البيت بقم، سنة ١٤١٧هـ.

٢ - الحسن والحسين :

ويحتوي على نصوص محققة مختلفة ، طبع في قم ، سنة ١٣٩٧هـ .

٣ - حياة الشيخ يوسف البحراني (ت/ ١٣٨٩هـ):

طبع في مقدمة **الحدائق** في النجف الأشرف، سنة ١٣٧٦هـ .

٤ - الغدير في التراث الإسلامي:

طبع في قم سنة ١٤١٠هـ .

٥ - فهرست منتجب الدين:

تحقيق، طبع في قم سنة ١٤٠٤ هـ .

٦ - كنج بنهان:

وهو ترجمة حياته طبع برعاية حسن أنصاري في مطبعة نمايشكاه قران سنة١٣٧٤هـ .

٧ - معجم أعلام الشيعة:

طبع بإعداد مؤسسة آل البيت بقم، سنة ١٤١٧هـ .

٨ - العلامة الحلي:

طبع في قم بمناسبة مرور أربعين يوما على وفاته .

مهدي بازركان
(١٣٢٥ح -١٤١٦)**

المهندس مهدي بن عباس قلي التبريزي الملقب ببازركان .

من السياسيين المؤمنين الذين وقفوا في معارضة الحكم البهلوي، ولما انتصرت الجمهورية الإسلامية في إيران في سنة ١٣٩٩هـ أصبح أول رئيس للوزراء بأمر خاص من الإمام الخميني قدس سره، ثم أصبح من المغضوب عليهم لاختلافه في الآراء السياسية مع الحكومة والتي أهمها أخذ الرهائن الإمريكان. رأيته في طهران يحث جمعا من طلبة العلوم الدينية على دراسة العلوم الحديثة في الوقت الذي كانت حكومة الشاة تهملهم وكأنهم ليسوا من الشعب، فأكبرت فيه هذه الروح وبعد النظر .

من آثاره :

١ - آيا إسلام يك خطر جهانى است؟

قامت بطبعه انتشارات قلم بطهران، سنة ١٣٧٤ش .

٢ - مرز ميان دين وسياست:

طبع في سنة ١٣٤١ش .

٣ - مطهرات در إسلام:

طبع في طهران سنة ١٣١٧ ش .

أصغر علي الرضوي
(١٣٤٣ - ١٤١٧)**

السيد أصغر علي بن محمد شاه بن أسد الموسوي، المنتهي نسبه إلى موسى المبرقع .

كان والده من أئمة الجماعة في شمال كشمير، وقد وفقه الله إلى حج البيت الحرام في سنة ١٣٧٨هـ فتوفي في مكة، ودفن فيها .

ولد المترجم سنة ١٣٤٣هـ - ١٩٢٤م، وسلك الدروس الحديثة، ثم أكمل دراسته في الحقوق، وهاجر إلى أمريكا في سنة ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م، وقد وفقه الله لأن يقضي حياته في خدمة مذهب أهل

---

* **يراجع : ذكرى السيد الطباطبائي** (ت/١٤١٦هـ)، **المحقق الطباطبائي في ذكراه السنوية الأولى** (١ - ٣)، إعداد اللجنة التحضيرية .

** **يراجع** : لم أعثر له على ترجمة فيما بيدي من المصادر (**دشتي**) .

* **يراجع : تاريخ سياسي بيست وبنج سالة إيران**، تأليف غلام رضا نجاتي (**دشتي**) .

البيت بالقلم والكتابة حتى توفاه الله في سبتمبر سنة ١٩٩٦م الموافق لسنة ١٤١٧هـ في نيويورك .

من آثاره :

١- Salman - al -Fared
Tahrik - e - Tarsile Qvran, Ny ١٩٨٢ .
٢- Khadija al- kubra .
٣- The Sources Of Hadith
Recogniged by shiah .
The Open Scheog, Ohicago ١٩٨٢=١٤٠٥ .

محمد حسن الكليدار
(١٣٣٤-١٤١٧) *

السيد محمد حسن بن مصطفى بن علي بن جواد بن حسن بن سليمان بن درويش بن أحمد بن يحيى آل طعمة الكليدار .

من أسرة السدانة للروضة الحسينية المطهرة بكربلاء. ولد بكربلاء سنة ١٣٣٤هـ وأكمل دراسته الابتدائية والثانوية فيها، ثم انخرط في سلك الوظيفة حتى أحيل على التقاعد وانقطع الى كتابة تاريخ كربلاء في عدة أجزاء، كان يجمعه وإيانا مجلس الوالد قدس سره في صبيحة أيام الجمع، وكان رحمه الله حر التفكر، وحر المنطق، وحرا في النقد البناء، لا يرى قيمة للمجاملات والعناوين الخيالية، ويقدر الجهود المخلصة لتراث أجداده وخاصة من عاش في كربلاء من الأعلام ورجال الفكر، بلغني نعيه في سنة ١٤١٧هـ .

من آثاره :

مدينة الحسين:

طبع الطبعة الأولى في مطبعة أهل البيت بكربلاء سنة ١٣٨٩هـ، وأعيد طبعه في مطبعة تموز بكربلاء سنة ١٣٩١هـ - ١٩٧١م .

سعيد السيد محمد أيوب
(١٣٦٣-١٤١٨) **

الكاتب المصري المتحري للحقيقة بقلمه ولسانه، من قرية كفر الشيخ إبراهيم - وكفر بفتح الاول وسكون العين واللام يعني في اللهجة المصرية منطقة أصغر من القرية - من مركز قوسنا من محافظة المنوفية .

أهداني عدة من مؤلفاته منها: **الأوائل في أحداث الدنيا**، فنبهته على ضرورة الاعتماد على المصادر القيمة، ورأيت فيه من الإذعان للحق في تشوقه إليه مالم أجده في عدة من المؤلفين، فطلب مني إعداد فهرس لها، ونزلت عند رغبته كما وطبع لي **إجازة الحديث** في مطبعة دار المنار المصري بالقاهرة سنة ١٤٠٢ هـ باشراف وتقديم منه، ثم استجازني فأجزته. وبلغني نعيه في ٣ صفر سنة ١٤١٨هـ ، وأنه توفي يوم الأحد الساعة السادسة والنصف مساء في مستشفى عين شمس بالقاهرة، ودفن في قريته، وصلى عليه بوصية منه الدكتور عاطف سلام. فرحمة الله تعالى عليه، فقد كان كسلمان الفارسي المحمدي في إيمانه وفي حبه للوقوف على الحقيقة واستمراره في المحافظة عليها، ولقد أدى ماعليه من أمانة بإخلاص ولم يبدل تبديلا .

من آثاره :

١ - ابتلاءات الأمم:

طبع في دار الهادي - بيروت، سنة ١٤١٦هـ .

٢ - الانحرافات الكبري:

طبع في دار الهادي - بيروت، سنة ١٤١٢هـ - ١٩٩٠م .

٣ - دائرة الطهر (النبي وأهل بيته):

هو مستل من كتابه **معالم الفتن**. طبع ونشر في الذكرى السنوية لوفاته رحمه الله في المدرسة الحرة بشيكاغو، سنة ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م .

٤ - الرساليون:

طبع في دار الهادي - بيروت، سنة ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م .

٥ - زوجات النبي:

طبع في دار الهادي - بيروت، سنة ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م .

٦ - شيطان الغرب:

طبع في دار الهادي - بيروت، سنة ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م .

٧ - الظل الممدود في الصلاة على النبي وآله:

طبع في دار الهادي - بيروت، سنة ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م .

٨ -عقيدة المسيح الدجال:

طبع في مطبعة دار النصر، ونشرته دار الاعتصام - بيروت، سنة ١٤١١هـ - ١٩٨٩م .

٩ - في ظلال أسماء الله الحسنى:

طبع في دار الفتح للاعلام - القاهرة، سنة ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م .

١٠ - محمد (ص) يبكي:

طبع في دار الهادي - بيروت، سنة ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م .

١١ - معالم الفتن نظرات في حركة الاسلام وتاريخ المسلمين:

وهو في مجلدين، قامت بطبعه مؤسسة دار الكرام - بيروت، سنة ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م. وترجم إلى الفارسية في مجلدين بعنوان **زرفهاى فتنه ها**، وطبع في دار الغدير في بيروت، سنة ١٤٠٠هـ .

---

* يراجع : ذكرى الأربعين ٤٤ .

** يراجع : لم أعثر له على ترجمة فيما بيدي من المصادر (دشتي) .

عبدالرضا المرعشي الشهرستاني
(- ١٤١٨)*

السيد عبد الرضا بن زين العابدين بن محمد حسين الشهرستاني الحائري .

من أعلام كربلاء وإمام الجماعة في رواق الحرم الحسيني منذ وفاة والده قدس سره، وهو صاحب نشاط ثقافي واسع، أصدر مجلة **أجوبة المسائل الدينية** في كربلاء منذ سنة ١٣٧٥هـ، من غرفته في المدرسة الهندية الكبرى شارك فيها جمع من الأعلام المعاصرين، ثم رتبها بعنوان **المعارف الجليلة** .

من آثاره :

١ - أجوبة المسائل الدينية:

نشرة شهرية ثقافية أدبية أصدرها في كربلاء المقدسة .

٢ - السجود على التربة الحسينية:

طبع طبعة رابعة في مطبعة النعمان في النجف، سنة ١٣٨٧هـ .

٣ - المعارف الجليلة:

طبع منه مجلدان في مطبعة النعمان بالنجف، سنة ١٩٧٢م .

٤ - نوروز در تاريخ ودين:

طبع في مطبعة الآداب في النجب سنة ١٣٧٢هـ .

عبد العزيز بن الصديق
(١٣٣٨ - ١٤١٨)**

السيد جمال الدين عبد العزيز بن محمد بن الصديق بن أحمد بن محمد بن قاسم بن محمد بن محمد بن عبد المؤمن الحسني الادريسي الغماري، من أعلام المالكية المحدثين في طنجة - المغرب .

ولد في جمادى الأولى ١٣٣٨ في أسرته العلمية، وتربى في حجر والده وإخوانه وكلهم من الأعلام وخاصة شقيقه الأكبر شيخنا الشيخ عبد الله بن الصديق (ت / ١٤١٣هـ)، وبعد أن أنهى دراساته الأولى هاجر إلى القاهرة عام ١٣٥٥ - كما هو ديدن الأسرة - ثم رجع إلى موطنه طنجة سائرا على نهج سلفه الصالح حتى وفاته يوم الجمعة ٦ رجب ١٤١٨هـ .

من آثاره :

١ - الإفادة بطرق حديث: " النظر إلى علي عليه السلام عبادة":

طبع على الآلة الكاتبة أولا، وأعيد طبعه بتحقيق السيد حسن الحسيني آل المجدد في مجلة **علوم الحديث**، العدد ٣ للسنة الثانية محرم ١٤١٩ هـ في الصفحات ٢٤٨ - ٣٠٥ .

٢ - بيان نكث الناكث المتعدي بتضعيف الحارث:

طبع طبعة ثانية في ١٤٥ صفحة في سنة ١٩٨٥م. وطبع بتحقيق السيد حسن الحسيني في مجلة **علوم الحديث** العدد٦ ص٢٥٧-٢٩٣ .

٣ - التهاني في التعقيب على موضوعات الصغاني:

طبع في دار الإمام النووي في عمان سنة ١٤١٥هـ .

٤ - فتح القريب المجيب في شرح " بدأت بذكر الحبيب ":

طبع في مؤسسة دار الشباب للطباعة في القاهرة سنة ١٩٨٤م .

٥ - ما يجوز وما لا يجوز في الحياة الزوجية:

طبع في مؤسسة البوكيلي للطباعة في المغرب سنة ١٩٩٨م .

محمد الروحاني
(١٣٣٦ - ١٤١٨)*

السيد محمد بن محمود بن صادق الحسيني الروحاني، القمي النجفي .

قال نجل الأميني: " فقيه أصولي جليل، ومجتهد عالم متضلع، من أساتذة الفقه والاصول، ورع صالح تقي خبير "، ثم عد مؤلفاته .

كان مرشحا للمرجعية في النجف بعد السيد الخوئي (قدس سره)، وقد سلمه مفاتيح الأمانات قبل ذهابه للعلاج إلى لندن، مشيرا إلى هذه الخلافة على ما هي العادة في المراجع قبله، ولكنه أبعد فيمن أبعد من العراق إلى قم، فاتخذها مقرا لتربية جيل جديد في الحوزة العلمية، واستمر على ذلك إلى أن توفي في ليلة الجمعة ١٩ ربيع الأول ١٤١٨هـ في مدينه قم، وكان قدس سره قد انتقل إلى قم عام ١٣٩٧هـ على أثر التسفير الجماعي لأعلام النجف، في خطوة لتطويق الحوزه العلمية، وانتهت إليه المرجعة بعد وفاة السيد الكلبايكاني (قدس سره) .

من آثاره :

١ - المرتقى إلى الفقه الأرقى:

---

* يراجع : لم أعثر له على ترجمة فيما بيدي من المصادر (دشتي) .

** يراجع : **عقد الجوهر في علماء الربع الأول من القرن الخامس عشر** ١٩٣٦، **علوم الحديث**، العدد ٣ ص ٢٤٢-٢٤٧ (دشتي) . (دشتي) .

* يراجع : **معجم رجال الفكر** ٢/ ٦١٨ .
مع علماء النجف الأشرف ٢/ ٦٦١ للغروي، ولكنه ذكر سنة الولادة ١٣٣٣هـ (دشتي) .

وهو تقريرات دروسه في الخيارات، بقلم الشهيد السيد عبد الصاحب الحكيم (ت/ ١٤٠٣ هـ)، طبع في طهران سنة ١٤٢٠هـ - ١٣٧٨ش .

٢ - منتقى الأصول:

وهو تقريرات دروسه بقلم الشهيد السيد عبد الصاحب الحكيم (ت/ ١٤٠٣هـ) وبتقديم الشيخ محمد صادق الجعفري، طبع في قم سنة ١٤١٣هـ .

٣ - منهاج الصالحين:

طبع في مجلدين في دار الزهراء - بيروت، سنه ١٩٩٤ م .

محمد مهدي الجواهر
(١٣٢٠ - ١٤١٨)*

محمد مهدي بن عبد الحسين بن عبد علي بن محمد حسن صاحب الجواهر .

مما قال علي الخاقاني: " أشهر مشاهير الشعراء في العصر الحاضر، وانتهت إليه أمارة الشعر بلا منازع " .

وقال نجل الأميني: " شاعر جليل من أقطاب الأدب العربي وأساتذة الشعر " .

قال الجلالي: زرته في داره ببغداد ورأيت فيه صراحه اللهجة وحب النفس والثورة على ما هو قديم في اعتقاده، وفي نفس الوقت كان يحترم الآخرين مجاملة، ومما أنشدني قوله:

ماذا أحدثكم حديث القلب من جمر أحر
كل المسائل مرة وسكوتنا عنها أمر

وله قصائد علوية بعنوان **آمنت بالحسين** بمناسبة استشهاد الامام الحسين (ع)، وقد كتبت بالذهب على الروضة الحسينية المطهرة ومطلعها :

فداء لمثواك من مضجع
تنور بالأبلج الأروع
بأعبق من نفحات الحنان
روحا ومن مسكها أضوع
ورغبا ليومك يوم الطفوف
وسقيا لأرضك من مصرع

توفي بتاريخ ٢٦ / ٧ / ١٩٩٧ م الموافق ٢٣ من ربيع الاول ١٤١٨هـ في دمشق .

من آثاره :

١ - حلية الأدب:

طبع في مطبعة دار السلام - بغداد سنة ١٣٤١هـ .

٢ - ديوان الجواهري:

طبع في النجف سنة ١٩٣٥م، وفي بغداد سنة ١٩٨٨م .

مرتضى البروجردي
(١٣٤٨ - ١٤١٨)*

الشيخ مرتضى بن علي محمد البروجردي أصلا، النجفي مسكنا .

ولد في النجف الأشرف سنة ١٣٤٨هـ تخرج على يد أبيه ومن في طبقته، وصار من أفاضل تلامذة سيدنا الأستاذ قدس سره، وكان على جانب كبير من الورع والتقوي، رأيته في مجلس درس الشيخ حسين الحلي قدس سره ثم اختص أخيرا بحوزة سيدنا الأستاذ الخوئي قدس سره، وطبع تقريراته في الفقه، اغتيل في ٢٥ ذي الحجة ١٤١٨ في النجف الأشرف .

من آثاره :

مستند العروة الوثقى:

وهو تقريرات دروس السيد الخوئي قدس سره، طبع منه مجلدات في الصلاة سنة ١٣٩٢هـ، وفي الصوم سنة ١٤٠٣هـ، وفي الزكاة سنة ١٤٠١هـ، وفي الخمس سنة ١٤٠٠هـ، وفي الإجارة سنة ١٤٠١هـ .

عارف تامر
(- ١٤١٩)**

الدكتور عارف تامر، من السلمية محافظة حماه بسوريا، من أصل إسماعيلي، وهو دكتورفي الأدب .

أتحف المكتبة العربية بتحقيق التراث الإسماعيلي، وكتب إلي في أخر رسالة له مؤرخة ١٥ / ١٠ / ١٩٨٨ أن ما كتب وحقق يزيد على الثمانين كتابا من التراث الاسماعيلي أدبا وتأريخا وفلسفة .

وقال ما لفظه: " ولقيت في سبيل طبعها الصعوبات والخسارة المادية، ولكن لا قيمة للمال عندما تكون هناك مصلحة عامة وخدمة الطاهرين أهل بيت الرسول عليهم السلام " .

وهذه الهمة الصلبة منه رحمه الله تعبر عن عمق تقديره للعلم والتراث، ومن ثم كان عضواً في سبعة جمعيات أكاديمية في لندن والقاهرة وسوريا والهند ولبنان. تلقيت نعيه رحمه الله في غرة شعبان ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م وقد ترك رحمه الله زوجته وأخته وابن أخته الذي رباه وليس له أولاد، ولكن التراث الذي خدمه خير صدقة جارية له رحمه الله .

هذا، وقد طبع من مؤلفاته وأعماله الفكرية ٤٦ كتابا من التراث الإسماعيلي طبعات مختلفة، والموسوعة التاريخية للخلفاء الفاطميين في ١٦

---

* **يراجع : شعراء الغري ١٠/ ١٣٩ ، مجلة القصب - بيروت العدد ١١ السنة الثالثة ١٩٩٦م - ١٤١٨هـ، معجم رجال الفكر ١/ ٣٧٣ .**

* **يراجع : معجم رجال الفكر ١/ ٢٤٠. (دشتي) .**

** **يراجع** : لم أعثر له على ترجمة فيما بيدي من المصادر **(دشتي)** .

كتابا، وموسوعة تاريخ الإسماعيلية أربعة أجزاء طبعت سنة ١٩٩١م، وموسوعة إخوان الصفاء خمسة أجزاء طبعت في دار عويدات - بيروت، سنة ١٩٩٣م.

من آثاره :

الإمامة في الإسلام:

طبع في دار الكاتب العربي، بيروت.

ميرزا علي الغروي
(١٣٣٤-١٤١٩)*

الشيخ علي بن أسد الله بن حسن الغروي، التبريزي أصلا، والنجفي مسكنا.

ولد في تبريز سنة ١٣٣٤هـ، وهاجر إلى قم سنة ١٣٤٩هـ، وحضر فيها على السيد محمد الحجة، ثم هاجر إلي النجف، وكان من أبرز تلاميذ الأستاذ الخوئي قدس سره مختصا بكتابة تقريراته في الفقه، وكان سيدنا الأستاذ يعتمد عليه اعتماد كليا، وسمعته يرجع الجدد من تلامذته إلى المترجم في توضيح بعض الاشكالات التي كانوا يوردونها عليه بعد الدرس؛ وذلك لمسؤولياته الكبيرة.

أغتيل هو مع صهره ونجله عند مرجعه من زيارة الإمام الحسين عليه السلام من كربلاء إلى النجف في ليلة الجمعة ٢٣ صفر ١٤١٩هـ [1].

من آثاره :

التنقيح في شرح العروة الوثقى:

وهو تقريرات دروس السيد الخوئي قدس سره في الفقه، طبع منه مجلدات: في الاجتهاد والتقليد سنة ١٣٨٥هـ، والطهارة سنة ١٣٧٨هـ، والصلاة سنه ١٣٧٩هـ.

فاضل علي الموسوي
(١٣٥٦- ١٤١٩)**

السيد فاضل علي بن نجف بن علي بن قاسم بن جلال بن دانيال بن أبي الحسن بن جلال بن مختار بن دانيال بن حسن بن رهنما بن شمس الدين بن الشهيد دانيال بن شمس الدين محمد العراقي بن إبراهيم بن علي بن موسى بن اسحاق بن جبرئيل بن محمد صالح بن أحمد بن رشيد بن محمد الحافظ بن عوض بن فيروز بن محمد بن شرف شاه بن محمد بن الحسن بن محمد بن جلال الدين إبراهيم بن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن فخر الدين بن محمد الأعرابي بن القاسم بن حمزة بن الإمام موسى بن جعفر عليهما السلام.

كذا ذكر رحمه الله نسبه، وهو نسابة فاضل بالإضافة إلى مهنته كطبيب عارف بالطب اليوناني وعلم الصيدلة الحديثة، تابع دروس الحوزة العلمية في قم، وقد توفيت زوجته في الغارات الجوية العراقية البعثية على مدينة قم رحمها الله.

بلغني نعيه وأنه توفي على أثر غدة سرطانية في حلقومه في كراجي - الباكستان، عام ١٤١٩هـ.

من آثاره :

الشجرة الطيبة في الأنساب:

صدر منه مجلدان: **السادة الحسنيون والسادة الحسينيون**، طبعا في قم سنة ١٤١٠هـ.

محمد بن محمد صادق الصدر
(١٣٦٢-١٤١٩)*

السيد محمد بن محمد صادق بن محمد مهدي بن إسماعيل الصدر.

وصفه نجل الأميني بقوله: " عالم جليل، فاضل أديب، كاتب مبدع، مؤلف متتبع، كثير التأليف والتصنيف ".

امتازت كتبه بالتخصص في تاريخ الغيبة الصغرى والكبرى، وبذلك سد ثغرة شاغرة في مكتبة أهل البيت عليهم السلام، بلغني إغتياله مع ولديه في النجف الأشرف في ٢ ذي القعدة ١٤١٩هـ.

من آثاره :

١ - أشعة من عقائد الاسلام:

طبع في النجف سنة ١٣٨٢هـ.

٢ - تاريخ الغيبة الصغرى:

٣ - تاريخ الغيبة الكبرى:

طبعا مرارا في قم وبيروت.

٤ - ما وراء الفقه:

طبع في عشرة إجزاء ضمن منشورات دار الأضواء - بيروت، سنة ١٤١٣هـ

٥ - خطبه في صلاة الجمعة:

طبعت بعد استشهاده في جريدة **الجمعة** الشهرية الصادرة في قم، ابتداء من ربيع الأول سنة ١٤٢٠هـ، الموافق لشهر حزيران ١٩٩٩م.

محمد أمين زين الدين
(١٣٣٣-١٤١٩)**

الشيخ محمد أمين بن عبد العزيز بن زين الدين بن علي بن زين الدين - وإليه النسبة - بن علي بن مكي بن بهاء البحراني البصري النجفي.

ترجمه شيخنا العلامة بقوله: " عالم أديب. ولد في نهر خوز من قرى البصرة ١٣٣٣، وبها نشأ،

---

* **يراجع : مع علماء النجف** ٦٤٤/٢ (**دشتي**).

[1] كان معه في حادث الاغتيال صهره وسائقه، وليس ولده، فولداه ما زالا في قم (**محمد صادق الخرسان**)

** **يراجع** : لم أعثر له على ترجمة فيما بيدي من المصادر (**دشتي**).

* **يراجع : معجم رجال الفكر** ٢/ ٨٠٨.

** **يراجع : نقباء البشر** ١/ ١٧٩، **معجم رجال الفكر** ٢/ ٦٥٠.

فأخذ أوليات العلوم وبعض المقدمات، ثم هاجر إلى النجف للتكميل في ١٣٥١، فحضر بحث العلامة الشهير الشيخ ضياء الدين العراقي سبع سنين... وأخذ الفقه عن الحجة الشيخ محمد حسين الأصفهاني الكمباني، كما أخذ الحكمة عنه وعن السيد حسين البادكوبي، وهو اليوم من الفضلاء المبرزين في حلقات دروس أعلام العصر، وممن يشار إليه في الكتابة والنظم والتقوى وحسن السيرة، وله تصانيف جيدة نافعة " .

كان قدس سره مدافعا عن الإخبارية، ولم يكن له قدس سره في مراعاة الأدب تجاه الأصوليين نظير، قلت له قدس سره في حديث طويل: " يصح فيك ما قاله الوحيد في الشيخ يوسف البحراني من أنه أصولي من حيث لا يشعر، فضحك قدس سره وقال: " إني أخباري من حيث أشعر وغير أخباري من حيث لا أشعر "، بلغني وفاته قدس سره، في النجف الأشرف في ٢٩ صفر ١٤١٩هـ في ظروف غامضة حيث توالت اغتيالات العلماء في النجف .

من آثاره :

١ - إلى الطليعة المؤمنة:
طبع في مطبعة الآداب بالنجف سنة ١٣٨٧هـ.

٢ - الأخلاق عند الامام الصادق (ع):
طبع في طهران سنة ١٤٠٣هـ .

٣ - الإسلام ينابيعه، مناهجه، غاياته:
طبع طبعة ثانية في طهران سنة ١٤٠٥هـ .

٤ - كلمة التقوي:
طبع في سبعة مجلدات، الطبعة الثالثة في قم، سنة ١٤١٣هـ .

محمد تقي الجعفري التبريزي
(١٣٤٦-١٤١٩)*

الشيخ محمد تقي بن عبد الكريم الجعفري التبريزي الطهراني .

ولد في تبريز، وبعد أن أتم دراساته الابتدائية بها هاجر إلى النجف الأشرف ثم إلى طهران .

وصفه نجل الاميني بقوله: " عالم فاضل، مجتهد جليل، كاتب قدير، مؤلف متتبع مصنف محقق، من العلماء الأفاضل وأساتذة الفلسفة والأدب الفارسي " .

قال الجلالي: هو من قدماء تلامذة سيدنا الأستاذ الخوئي، كتب تقريراته في بحث الجبر والاختيار بعنوان **الأمر بين الأمرين**، وتتلمذ على السيد عبد الهادي الشيرازي (ت/ ١٣٨٢) وكتب تقريراته في الرضاع .

اجتمعت به في طهران فوجدته على روح معنوية عالية، بعيدة عن التكلف، منقطعا إلى التأليف، ولايسامر سوى كتبه في مكتبته الخاصة، على خلاف عادة العلماء، ومن هنا كثر حساده واعداؤه، وهو لا يعتني بشيء منها، وأراني شيئا من مؤلفاته بالفارسية، وقد بلغني نعيه وأنه توفي في لندن إثر عملية جراحية أجريت له لمرض السرطان في يوم الاثنين ٢٦ رجب ١٤١٩هـ .

من آثاره :

١ - ارتباط انسان - جهان:
طبع في دار الكتب الإسلامية بطهران سنة ١٣٣٤ ش .

٢ - الأمر بين الأمرين .

٣ - رسائل فقهية:
طبع في نشر كرامت بطهران، سنة ١٤١٧هـ - ١٣٧٧ ش .

٤ - الرضاع :
وهو تقريرات درس السيد عبد الهادي الشيرازي، طبع في المطبعة الحيدرية بالنجف، سنة ١٣٧٢هـ .

٥ - تعبد وتعقل:
طبع برعاية الأمانه العامة للمؤتمر العالمي للشيخ الانصاري في سنة ١٤١٥هـ - ١٣٧٣ش .

٦ - تفسير نهج البلاغة:
ترجمه وطبع في ثلاثين مجلدا في مؤسسة نشرفرهنك اسلامي، سنة ١٤١٥هـ - ١٣٧٣ش .

٧ - تفسير مثنوي معنوي:
طبع في خمسه عشر مجلدا بطهران .

٨ - مقدمة للاعلان عن حقوق الانسان العالمي:
طبع في المؤتمر السادس للفكر الإسلامي بطهران سنة ١٤٠٨هـ .

محمد حسين الحسيني الجلالي
(١٣٦٢-)*

السيد محمد حسين بن السيد محسن بن السيد علي بن قاسم - وهو أول من هاجر من الاسرة إلى كربلاء - الحسيني الجلالي .

أما والده فولد في سامراء، وأولاده خمسة منهم كاتب السطور، ولد في كربلاء وينتهي نسبنا إلى جلال الدين نقيب النقباء ابن عميد الأعرجي واكتفي في ترجمتي في الكتاب بما كتبته جوابا لبعض الأصحاب وهو :

بسم الله الرحمن الرحيم

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .

---

* يراجع : **معجم رجال الفكر** ١/ ٣٥٥ .

* يراجع : **معجم رجال الفكر** ١/ ٣٥٧، لكنه خلط بين السيد محمد تقي الجلالي الشهيد وبين سيدنا المصنف في بعض المعلومات (**دشتي**) .

وبعد السؤال عن أحوالكم والدعاء لكم بمزيد التوفيق والتسديد، تسلمت رسالتكم الكريمة والمعبرة عن حسن ظنكم بي واهتمامكم بالتراث الذي قل أنصاره وكثر أدعياؤه، وأما عن طلبكم بترجمة مفصلة عن الفقير الواقع في زاوية الخمول والتقصير مقرونا بالصورة وأسماء المؤلفات والإجازات.

أما الصورة، فينبغي أن تكون منقوشة في القلوب قبل أن تكون معكوسة على الأوراق وأما الإجازات، ففي مقدمة **معجم الاحاديث** وملخص خاتمته **إجازة الحديث** ما يلقي بعض الأضواء عليها، وقد استنسخ المعجم أحد أئمة المغاربة وطبع بالأوفسيت عن خطه، كما ونشر الإجازة أحد الاساتذة المصريين، فجزاهما الله خيرا عن سعيهما في نشر علوم الحديث في عصر كثر التنكر لهذا العلم وأهله، والعزاء في ذلك أن الحقيقة غالية المهر لا يجدها إلامن بذل كل ما يملك من نفس ونفيس في سبيلها، وهذه سيرة من يدخل التاريخ من أبوابه ويتحاشى القفز من النوافذ، وإن أنس فلن أنس أن شيخنا العلامة الطهراني طلب من مرجع عصره رحمهما الله أن يخصص راتبا لمساعده الذي كان يعيش معلما لمدرسة ابتدائية؛ كي يتفرغ لاستنساخ مؤلفاته، لكنه جوبه بالرد غير اللائق، وكان ذلك درسا لي بأن لا أطلب مساعدة أحد وأن لا أعتمد إلا على الواحد الأحد، واثقا بأن للبيت ربا يحميه، وأن الله سوف يقيض من يعرف قدر هذا العلم في كل عصر ومصرو ما علينا إلا العمل الدؤوب مقرونا بصبر أيوب، وأهديت إليك نسخة من الكتابين مقرونة بالإجازة عسى أن تتوفق لأن تنظر إليها لا بعين الرضا الكليلة بل بعين الناقد البصيرة.

وأما عن حياتي: فقد ولدت في أربعين الإمام الحسين عليه السلام وفي مدينة الحسين عليه السلام كربلاء الإباء عام ١٣٦٢هـ، ومن ذلك سميت محمد حسين تأسيا بالعادة السائدة من التسمية بالأسماء المركبة؛ عملا بالحديث الشريف: " من ولد له مولود ولم يسمه باسمي فقد جفاني "، وهذه العادة لم تكن قبل في عهد الائمة عليهم السلام؛ لذلك ليس من رواة الحديث من سمي بالاسم المركب علما وإن استعمل وصفا. وقد زرع والدي قدس سره حب العلم في نفسي من الصغر، فأصبح كالنقش في الحجره واختار رحمه الله لي في دراسة المقدمات أساتذة ومدرسين كان رحمه الله على معرفة بهم، وقد حضرت دروس الفقه للسيد الحكيم قدس سره والأصول لسيدنا أستاذ الجيل السيد الخوئي قدس سره، واختصصت بدروس الفقه والأصول لأستاذنا المحقق السيد البروجردي قدس سره الذي كان مثالا رائعا للانقطاع إلى العلم، وهكذا منذ عرفت يميني عن شمالي صرفت عمري في تحصيل العلم بما تيسر لي من طرقه وفنونه، وطرقت كل مرتع واغترفت من كل منبع، ولا أعرف عن نفسي وصفا أصدق من أني قضيت حياتي طالبا للعلم وأعيش طالبا للعلم، وأسأله سبحانه أن يحييني حياة طلاب العلم، وأن يحشرني في زمرة طلاب العلم، وصدق الرسول القائد (ص): " منهومان لا يشبعان طالب علم وطالب مال ".

وأما مؤلفاتي: فالرئيسية منها ثلاثة:

الأول: **معجم الأحاديث**، فقد ابتدات بتأليفه سنة ١٣٨٣هـ، وشجعني على المضي فيه شيخنا العلامة الطهرانى أعلى الله مقامه، وحاولت أن أصهر كل مؤلفاتي فيه، إما مقدمة له أو خاتمة، وكنت ولا أزال أجدد النظر فيه.

الثاني: **الفوائد المنتقاة**، وهي عدة أجزاء منها: المستحسنات من المستنسخات فيما استنسخته، ومنها: الوثائق المصورة، في الوثائق التي وقفت عليها، ومنها: تلخيص الكتب التي قرأتها. وتفصيل أسلوب التأليف يطول.

الثالث: **المستدرك**، ويحتوي على ما أستدركته على سائر مؤلفاتي **كتهذيب المباني الأصولية، والتحريف والتصحيف، والصيانة، والمحاكمات، ومسند نهج البلاغة** [1]، **والدراسة المنيفة** [2]،

---

[1] طبع في ثلاث مجلدات بتحقيق السيد محمد جواد الجلالي، طبعته مكتبة العلامة المجلسي، قم - إيران، الطبعة الأولى، سنة ١٤٣١هـ (دشتي).

[2] طبعت باسم **دراسة حول الصحيفة السجادية** في مؤسسة الأعلمي، بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة، سنة ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.

ومن آثاره المطبوعة إضافة إلى الكتابين السابقين:

٣- إجازة الحديث:
طبع في دار المنار، القاهرة – مصر، بتقديم الأستاذ سعيد أيوب، ثم الطبعة الثانية أوفست عليها في الجامعة الحرة، شيكاغو - أمريكا، سنة ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م.

٤- الاكتفاء بما روي في أصحاب الكساء:
تحقيق السيد محمد جواد الجلالي، مركز انتشارات دفتر تبليغات إسلامي، قم – إيران، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ - ١٣٨٠ش.

٥- دراسات حول القرآن الكريم:
طبع من قبل مؤسسة الأعلمي، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م.

٦- دراسة حول نهج البلاغة:
طبع من قبل مؤسسة الأعلمي، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.

٧- دراية الحديث:
طبع من قبل مؤسسة الأعلمي، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.

٨- غاية الأماني في حياة الشيخ الطهراني:
سازمان أسناد كتابخانه ملي جمهوري إسلامي إيران، تهران، الطبعة الأولى، سنة ١٣٨٨ش

٩- لباب النقول في موافقات جامع الأصول:

وهي ليست اليوم تحت يدي بل في العراق الإسلامي الذي أصبح طعمة الطغاة والغزاة، فقد مس شيعة أهل البيت عليهم السلام بالذات في هذه الفترة من الغدر والتشريد ما ليس له نظير في التاريخ العالمي المعاصر، وليس لهم غير الله من ناصر ولا معين، وعسى أن يقيض الله لهم ابا مسلم عراقي ينبعث من العراق لا من خراسان، ويجلب للشيعة الاستقرار والامان .

اللهم إنا نرغب اليك في دولة كريمة تعز بها الإسلام وأهله، وتذل بها النفاق وأهله .

وفي الختام، أوصيك يا أخي بالتقوى والعمل الدؤوب لأمة تعيش بين يقظة الأعداء وغفلة الأصدقاء، ولاحول ولا قوة إلا بالله .

محمد حسين الحسيني الجلالي .

ملاحظة : بلغني من بعض من أثق به أنه بعد استشهاد الشهيد الجلالي (ت/ ١٤٠٢ هـ) استولى الأمن العام على جميع كتبه، ومنها كتبي المودعة عنده، ولا يعلم مصيرها إلا الله .

ولا يخفى انى أكملت هذه الترجمة بوجيزة سميتها: **صورة من الحياة في سبيل الله** .

تحقيق السيد محمد جواد الجلالي، المجمع العالمي للتقريب بين المذاهب الإسلامية، الطبعة الأولى ، سنة ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤ م .

١٠- مزارات أهل البيت (ع) وتاريخها:

طبع من قبل مؤسسة الأعلمي، بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة، سنة ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م .

وأما كتبه المطبوعة في الجامعة الحرة بشيكاغو أو المطبوع منها نسخ معدودة بطابعة الحاسوب، أو المخطوط فهو أكثر من ذلك بكثير، ويحتاج تعدادها إلى رسالة خاصة (**دشتي**).



بسمه تعالى

إلى هنا تم ما وقفت عليه من مطبوع أو مخطوط من كتب الأصحاب ممن تمكنت من الوقوف على ترجمة حياته، دون ما لم أقف على ترجمته أو لم أقف على أثر له، وإني لا أشك في أن ما فاتني أكثر مما وقفت عليه، وكنت قد توقفت على ترجمة شيخنا العلامة أعلى الله مقامه، ثم زدت تراجم من اختارهم سبحانه إلى دار الكرام ممن لقيته من المؤلفين الأعلام، عسى أن أوفق - أو غيري - للاستدراك على ما فات، فإن الميسور لا يسقط بالمعسور، وعلى الله التوكل في كل الأمور .

محمد حسين الحسيني الجلالي