

T. C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI KÜTÜPHANELER
VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

TÜRKİYE YAZMALARI TOPLU KATALOĞU

THE UNION CATALOGUE OF
MANUSCRIPTS IN TURKEY



(فهرس المخطوطات الموجودة في مكتبات ولاية أنتاليا)

□ احتوى هذا المجلد على التعريف بالمخطوطات الموجودة في مكتبة تكلي أوغلو في ولاية أنتاليا.

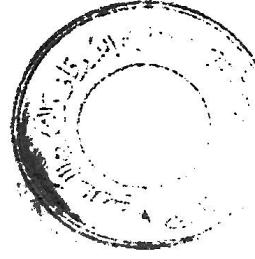
□ يقع هذا المجلد في ٣٦٧ صفحة.

□ احتوى هذا المجلد على التعريف بـ ٦٦٥ مخطوطة (شملت الأرقام ٣٣٧٧ - ٤٠٤٢).

□ يمثل هذا المجلد، المجلد الخامس من فهارس مخطوطات ولاية أنتاليا البالغ عددها خمسة مجلدات (٥/٠٧).

□ يوجد في نهاية المجلد فهرس بأسماء المخطوطات المذكورة مرتبة تبعاً لتسلسل الأبجدية التركية. وفهرس بأسماء النساخ والمؤلفين الوارد ذكرهم في هذا المجلد.

□ طبع هذا المجلد عام ١٩٨٤م، بمطبعة كلية الآداب بجامعة إستانبول.



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

TÜRKİYE
YAZMALARI TOPLU KATALOĞU

THE UNION CATALOGUE OF
MANUSCRIPTS IN TURKEY

El yazmaları Kataloğu

1570

91,9071

80 3

EDEBİYAT FAKÜLTESİ BASIMEVİ İSTANBUL - 1983

Türkiye Yazmaları Toplu Kataloğu

PROJE YÜRÜTÜCÜSÜ

İsmet Parmaksızoğu

Hazırlayanlar

Ankara Bölgesi

Acar, Elmas

Akpolat, Asuman

Bayođu, Servet

Can, Ali

Cunbur, Dr. Müjgân

Ezgü, Bezmigül

Geçkil, Ahmet Cevdet

Güldü, Abdülmecit

Özder, M. Adil

Parmaksızoğu, İsmet

Şengül, Hatice (İleri)

Uğurhan, Nil

بسم... سپاس وافر قادری را کہ حرکتہ سریع و دوائر افلاک را سبب ازدواج اصول...

اما بعد بدانک ارباب

sözleriyle başlamaktadır. Farsça, talik yazıyla, 212 X 157 - 165 X 86 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 74b - 83b yapraklarında, aylı taç filigranlı saykalı kâğıda 1153 Saferinde (1740) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve duraklar turuncu renkte mürekkeplelidir.

شعروی سحر اجول من هذا السحر از بهارستان

بیت

هر دم آیم سویت باشد بیم رویت فعلن فعلن فعلن فعل

beytiyle bitmektedir. 76b, 77b, 79b, 84a - 86a'da aruz cedvelleri, kenarlarında Miyar-i Cemalî'den nakiller, 86b'de İhtiyarat'tan bir nakil vardır. 87a - 89a beyaza boştur.

1613

416

Risālat al-'arūz

07 El 2548/1

Risaletü'l-aruz

رسالة العروض

البحر المتقارب فعولان ثمانی مرات عالی الاصل فله عروض واحدة سالة ولها اربعة

احزب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 150 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 16b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, miklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

فرغ فاع لاتن ومستفعان فرغ فاعلاتن واما فاعلاتن مهمل البتة

sözlerinde kalmakta olup, baş ve sondan noksanı vardır. 1a'da nakz-i icmali, 14a - 15a'da kazıyye-i şartiye, 15b - 17a'da Muribü'l-kafiye'den nakiller olup Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

1614

416

Risāla kafiya

07 El 2771/4

Risale-i kafiye

رسالة قافية

Nūr ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Aḥmed el-Cāmî (Ölüm. 898/1492)

نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامی

بسم ... بعد از تین موزونترین کلامی که قافیه سنجان انجمن فصاحت
sözleriyle başlar. Farsça, talik yazıyla, 212 X 157 - 165 X 86 mm. ölçü-
sünde, 19 satırlı, 71b - 74a yapraklarında, salkımlı taç filigranlı, saykallı
kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverenkte meşin, desenli kâğıt
kaplı, mıkblebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve başlık turuncu
renkte mürekkeple belirlenmiştir.

شتر دلت را قربان کند زان روی سعدی ذایح امیخته کارست تمت

ولا کام از لبش با چشم ترجو والا لم نجد ما كنت ترجو

söz ve beytiyle bitmektedir, kenar ve satır aralarında Türkçe çeviriler
vardır.

Ateş. 395.

Sözlükler

1615

T. 423.6

Ahtarî Kabîr

07 El 2951

Ahterî-i Kebir

اختری کبیر

Muşlih ed-dîn Muştafâ b. Şems ed-dîn Karamişârî (Ölüm. 968/1560-1)

مصلح الدین مصطفی بن شمس الدین قره حصارى

بسم ... الحمد لله الذى شرفنا بالنطق والبيان وفضلنا بالفصاحة والتبيان

sözleriyle başlamaktadır. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, Yakub b.
Siyamî'nin talik hattıyla 295 X 200 - 235 X 150 mm. ölçüsünde, 29 satırlı,
310 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda 995 Zilkadesinde (1587) yazılmıştır.
Sırtı onarılmış kahverengi meşin, şemseli, mıkblebli bir cildi vardır. Söz-
başları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

اليهماء صحرا مفازه كجى الهمور الرجل الكثير الكد ويرى كتورن بالق تم الكتاب بعون
الملك الوهاب

sözleriyle tamamlanmaktadır. Başta Tıbb-i nebevî'den bir nakil, 1a'da
Sinan-i Ümmî vakıf mührü, bende-i Hüda Hüseyin ibareli mühür ve Fa-
tîma Hatun vakıf kaydı vardır.

Top. A. Yaz. II. 12., TÜYATOK. 02 B. 103.

1616

T. 423. 6

07 El 2952

بسم ... الحمد لله الذى شرفنا بالنطق والبيان وفضلنا بالفصاحة والتبيان

sözleriyle başlamaktadır. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, Ataullah b. Halil'in tevki'i hattıyla, 303 X 190 - 210 X 121 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 352 yaprakta, taç arma filigranlı kâğıda 1159 Saferinde (1746) yazılmıştır. Mihrabiye ve hatime gülleri XVIII. yüzyıl zarif tezhipli, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiş, çaharkuşe kahverengi meşin ebri kâğıt kaplı, mıkblebli bir cildi vardır.

اليهماء صحرا مفازه كبي الهمور الرجل الكثير الكد ويرى كتورن بالق تمت الكتاب
بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Kamus'tan nakiller, başta İznik'li zade Hacı Hafız'ın mülkiyet kaydı, sonra Seyyid Ahmed'in mührü vardır.

1617

T. 423.6

07 El 2950

بسم ... الحمد لله الذى شرفنا بالنطق والبيان وفضلنا بالفصاحة والتبيان

sözleriyle başlamaktadır. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, Şeyh zade İbrahim'in talik hattıyla, 330 X 230 - 260 X 145 mm. ölçüsünde, 29 satırlı, 500 yaprakta, üç ay damgalı ve birleşik harf filigranlı beyaz saykallı kâğıda 1188 Şevvalinde (1774) yazılmıştır. Kırmızı meşin, zencirekli, mıkblebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideler kırmızıyladır.

اليهماء صحرا مفازه كبي الهمور الرجل الكثير الكد ويرى كتورن بالق تمت تمام بعون
الله الملك العلام

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda notlar, 1a'da Celaleyn'den nakiller, zahriyede Osman b. Eyub'un mülkiyet kaydı vardır.

1618

T. 423.6

07 El 2542

al-Tuḥfat al-ḥicābiya 'alā'l-tuḥ-
fat al-ṣāhidiya

et-Tuḥfetü'l-hicabiye ale't-tuḥ-
feti's-ṣāhidiye

التحفة الحجابية على التحفة الشاهدية

Hicābî Yorgancı zāde 'Alî b. Meḥmed

حجابى يورغنچى زاده على بن محمد

بسم ... الحمد لله الذى ميز الانسان بالنطق واللغات

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 223 X 166 - 158 X 86 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 69 yaprakta, ay damgalı, saykallı kâğıda yazılmıştır.

Kırmızı sahtiyan, şemseli bir cildi vardır. Şahidi'nin dizeleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

خاك توده مركب من لفظ خاك ومن لفظ توده بضم التاء

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da İsmail Efendi'nin mührü, Sinan-i Ümmi vakıf kaydı vardır. Sonda 7 yaprak beyaza boştur.

1619

T. 423.6

07 El 2481/4
Lugat

لغات

بسم ... باب الالف بالفتح اريكه تحت

sözcüğüyle başlar. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, rik'a yazıyla, 202 X 146 - 160 X 98 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 120b - 124b yapraklarında, birleşik harf filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Onarılmış kahverengi bir cildin içinde bulunmaktadır.

غمام غرض غيابة غذف

sözcüklerinde, yani ğ harfinde kalmakta olup sonu noksandır.

1620

T. 423.7

07 El 2985

Lugat müşkilât Şâh-nâma

Lugat-i müşkilat-i Şahname

لغات مشکلات شاه نامه

بسم ... شكر وسپاس بی قیاس بران قادر یراکه بیک نظر بدانک اسعدک الله تعالی فی

الدارین که این الفاظ چند است

sözleriyle başlar. Farsçadan Türkçeye özel bir sözlük olup, nesih yazıyla, 220 X 156 - 140 X 95 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 66 yaprakta, taç filigranlı, krem renkte kâğıda yazılmıştır. Cildi olmayıp, sözbaşları ve Farsça sözcükler kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

تمت الکتاب اللغات المسمى بمشکلات شاه نامه تاب الله مؤلفه وسائر الموحدين

sözleriyle sona ermektedir. 1-2, 7-8, 19, 26, 66 yaprakları sonradan yazılıp eklenmiştir. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin zat ve vakıf mührü vardır.

1621

T. 423.6

07 El 52

Muntaḥab al-luḡa

Müntehabü'l-luḡa

امنتخب اللغة

بسم ... الحمد لله حق حمده كل منسبوعة بعباده اكرمها العقل ... اذان ان آل محمد
آل ابراهيم آل عمران آلهة آل الشى

sözleriyle başlar. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, harekeli nesih yazıyla, 210 X 147 - 130 X 85 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 147 yaprakta, öküz başı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi olmayıp, sözbaşları kırmızıyıldır.

يوم الحساب يومهم الذى يوعدون بالضم يوح يوعون فصل الها يهودى يهود يهور
تمت بعون الله

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda nakiller, 2a'da Çarperdi'den bir nakil, sonda iki kurban duası, 1a'da Molla Ahmed'in mülkiyet, Molla Kerim'in vakıf mührü vardır.

Top. T. Yaz. I. 17.

1622

T. 423.6

07 El 51

ادم اذان ان آل محمد آل ابراهيم آل عمران آلهة آل الشى

sözleriyle başlamaktadır. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, harekeli nesih yazıyla, 225 X 153 - 170 X 110 mm. ölçüsünde, 8 satırlı, 127 yaprakta, abadi kâğıda, 967(1559/60) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

يوم الندامة يومهم الذى يوعدون يوعون يهودى يهود يوج يهور تمت سنة ٩٦٧

sözleriyle bitmektedir. Türkçe karşılıklar satır aralarında. Sonda Çarşamba ve Perşembe günleri tutulacak oruçla ilgili duâ, 1a'da Yahya b. Eyüb'ün mülkiyet kaydı vardır.

1623

T. 423.6

07 El 2736

بسم ... اذان ان آل محمد آل ابراهيم آل عمران آلهة آل الشى

sözleriyle başlamaktadır. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, harekeli nesih yazıyla, 210 X 155 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 7 satırlı, 180 yaprakta, birleşik harf ve çapa filigranlı kâğıda 966(1558/59) tarihinde yazılmıştır. Siyah meşin, gömme şemseli, mıkblebli bir cildi vardır. Sözbaşları hardal renkte mürekkeple belirlenmiştir.

يوم الحسرة يوم الندامة يهودي يهودي يهودي تمت وقد وقع الفراغ... ٩٦٦

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Envarü'l-kulub ve Buharî'den nakiller, 1a'da Molla Ahmed'e, 89a'da Abdurrahman'a ait mülkiyet kayıtları vardır.

1624

T. 423.6
Nazm al-luga

07 El 3042/3
Nazmü'l-luga

نظم اللغة

Ferîşteh oğlu 'Abd el-laîf b. Melek (Ölüm. 879/1474-5)

فرشته اوغلی عبداللطیف بن ملک

بنده اکا یادگار بر رساله نظم ایدم مستعمل لغات جمع ایدوب قران لغاتی دخی انده درج
قلمم پارسيله ترجمه ایتسن کیدردم

sözleriyle başlamakta olup, Arapça-Türkçe sözlüktür. Ahmed b. Mahmud'un nesih hattıyla, 175 X 115 - 132 X 80 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 98b - 126b yapraklarında, üç C filigranlı kâğıda 1082(1671/72) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, sağ deffesi düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları, cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

رجل ايق كعب طيق حف ادك سق ثحين قد تم الكتاب بعون الملك

sözleriyle sona ermektedir. Baştan ilk yaprak düşmüştür.
Top. T. Yaz. II. 9.

1625

T. 423.6

07 El 2653/2

بسم... حمد ثابتر اول الله کیم عالمی علمایله بزندی عنایت نظریله کوکدن کوزندی
فهوم طمور جتارندن

sözleriyle başlar. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, Mustafa b. Musli-huddin'in harekeli kırma nesih hattıyla, 215 X 142 - 150 X 90 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 22b - 47a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda, 1145 Cemaziyulevvelinde (1732) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

رجل ايق كعب طيق حف ادك سق ثحين قد تم الكتاب بعون الملك... سنه ١١٤٥

Satır aralarında ve kenarlarda açıklamalar vardır.

1626

T. 423.6

07 El 105/4

عیر کاربان سجن زندان ضبع سرتلان اولك امام طره اولك سبيع خطه

sözleriyle başlar. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, harekeli nesih yazıyla, 205 X 143 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 74a - 90b yapraklarında, ay damgalı kâğıda, 1152(1739/40) tarihinde yazılmıştır. Kahve-rengi meşin, şemseli, miklebli bir cilt içindedir.

رجل ايق كعب طبق حف ادك سق ثخين

sözleriyle bitmektedir. Başı noksandır. 90b'de bir nikah hutbesi vardır.

1627

T. 423.6

07 El 53/1

حمد شایسته در اول الله که عالمی علمایه بزندی عنایت نظریه کوکدن کوزندی فهموم
طمورجققرینی

sözleriyle başlamaktadır. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, nesih yazıyla, 270 X 180 - 162 X 96 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 11b yapraklarında, cedit, saykallı, fıstıkî renkte kâğıda yazılmıştır. Bez kaplı, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve satır aralarındaki karşılıklar kırmızıdır.

رجل ايق كعب طبق حف ادك سق ثخين تمت الفرشته بعون الله

sözleriyle son bulur.

1628

T. 423.6

07 El 2833/8

حمد ثابته در اول الله که عالمی علمایه بزندی عنایت نظریه کلوگلرین کوزندی فهموم
طمورجققرین

sözleriyle başlar. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, harekeli nesih yazıyla, 225 X 170 - 160 X 110 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 45b - 54a yapraklarında, cedit, krem renkte kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin bir cilt içindedir. Sözlük karşılıkları satır aralarında kırmızıylaadır.

رجل ايق كعب طبق حف ادك سق اسباب سق ثخين تمت الفرشته بعون الملك

sözleriyle bitmektedir.

1629

T. 423.7

07 El 2999

Nazm al-şihāh

Nazmü's-sihah

نظم الصحاح

‘Ali Şubūtî b. Vechî Elmalılı

على شُبُوتَى بن وَجْهِ المَالِی

بِسْمِ اللَّهِ هَدَى حَمْدُهُ إِلَيْهِ افْتِتَاحُ اِبْرَکَل تَا بُولَه صَدْرُک اِنْشِرَاحُ

beytiyle başlar. Farsçadan Türkçeye sözlük olup, nesih yazıyla, 215 X 125 - 155 X 73 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 138 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda 1157 Rebiyulevvelinde (1744) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, zencirekli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فاعلاتن فاعلاتن فاعلات بو کتانی او کَرَن اِیچ اب حیات

beytiyle son bulmaktadır. Ahmed ve Abdullah b. Ali mühürleri ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı olup, Tuhfe-i Şahidî'ye naziredir.

1630

T. 423.6

07 El 2545/1

Şarh lûgat Fariştah oğlu

Şerh-i lûgat-i Feriştah oğlu

شرح لغت فرشته اوغلی

بِسْمِ... الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الطَّاعَاتِ وَعَلَى جَعْلِهِ يَنْبُوعُ الْعِلْمِ عَلَى اللِّغَاتِ وَعَلَى نَبِيِّهِ وَآلِهِ الصَّلَوَاتِ

اما بعد حمد یعنی او کَلَمَک تَابِتَدِر

sözleriyle başlar. Arapçadan Türkçeye, 220 X 165 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 31b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, adi kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

پِدو غی بال عَسَل کَبی بَرک و محکم ترکیدر عربیسی حصین غلب عربیدر

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. 1a'da Ahmed b. Salih'in mülkiyet kaydı vardır.

1631

T. 423.6

07 El 2546/2

Şarh tuhfât al-Şâhidî

Şerhu tuhfeti's-Şahidi

شرح تحفة الشاهدى

Ferdî 'Ali b. Muştafâ

فردى على بن مصطفى

بسم... الحمد لله الذى ركب تفاعيل ابداننا... و بعد فلما كانت التحفة الشاهدى عليه
رحمة هادى

sözleriyle başlamaktadır. Abdullah Molla'nın talik kırması hattıyla, Arapça 216 X 160 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 32b - 35b yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda, Kayseri'de, 1164 Cemaziyulahirinde (1751) yazılmıştır. Sırtı bez, laciverdî desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Söz başları kırmızıyla belirlenmiştir.

والصلوة على رسوله الذى ارشد ما على اشرف حلقة وعلى آله واصحابه الذين هم فازوا
عن ظلم الجهل والفقر وقد وقع

sözleriyle son bulmaktadır. 32a'da İsm-i masdar konusunda bir makale, kenarlarda nakiller vardır.

1632

T. 423.7
Tuhfa Hüsâmî

07 El 2771/8
Tuhfe-i Hüsâmî

تحفة حسامى

Hüsâm

حسام

بسم...

كله منقسمدر اوچ قسمه فعله و حرفه ودخى اسمه

beytiyle başlar. Seyyid Mustafa b. Ömer'in talik hattıyla, Farsçadan Türkçeye 212 X 157 - 155 X 85 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 120b - 134a yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda, 1152(1739/40) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıkblebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları turuncu renkte mürekkeple belirlenmiştir.

بو کتابى اون ایکی یاشنده سویلادی حسام طقوز یوز اللى یدی ایدی تاریخ ای هام
beytiyle bitmektedir.

1633

T. 423.7
Tuhfa Şahidî

07 El 2771/7
Tuhfe-i Şahidî

تحفة شاهدى

Şahidî İbrâhîm Efendî Muğlavî (Ölüm. 957/1550)

شاهدى ابراهيم افندى مغلاوى

بسم ...

بنام خلق وحی و توانا قدیم و قادر و بینا و دانا

beytiyle başlar. Seyyid Mustafa'nın talik hattıyla, Farsça-Türkçe, 212 X 157 - 167 X 88 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 108b - 121a yapraklarında, taçlı salkım filigranlı, krem rengi kâğıda 1152 Rebiyulevvelinde (1739) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, mıkblebli bir cilt içindedir. Başlık ve sözbaşları turuncu renkte mürekkepledir.

شاهدیه هرکیم ایدرسه دعا ایدہ محشرده شفاعت مصطفی

beytiyle son bulur. Kenarlarda Tuhfetü'l-müluk, Şerh-i aruz'dan nakiller ve sonda Ebced hesabı kayıtlıdır.

TÜYATOK. 06 TBMM. 105., 52 Hk. 587.

1634

T. 423.7

07 El 3033/1

بنام خالقو حیو توانا قدیمو قادر و بینا و دانا

beytiyle başlar. Farsça-Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 180 X 125 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 20b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda, 1252 Şabanında (1836) yazılmıştır. Ebri kâğıt kaplı, şirazesî dağınık bir cilt içindedir. Cedvelleri, kıt'a başlıkları, aruz bahirleri kırmızı mürekkepledir.

شاهدیه هرکیم ایلرسه دعا ایدہ محشرده شفاعت مصطفی

beytiyle son bulmaktadır.

1635

T. 423.7

07 El 2581/3

بنام خالق و حی و توانا قدیم و قادر و بینا و دانا

beytiyle başlar. Farsça-Türkçe, talik yazıyla, 196 X 130 - 140 X 63 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 26b - 55a yapraklarında, taçlı yıldız filigranlı, esmer kâğıda yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin, şemseli mıkblebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

شاهدیه هرکیم ایلرسه دعا قیلہ محشرده شفاعت مصطفی

beytiyle son bulur. Başta iki Türkçe beyit, kenarlarda açıklamalar, sonda bir koşma, bir destan ve iki sayfalık Türkçe bir mesnevî ve Baba zade vakıf mührü vardır.

1636

T. 423.7
Tuhfa Vahbî07 El 3033/2
Tuhfe-i Vehbî

تحفة وهي

Sünbül zâde Meḥmed Vehbî (Ölüm. 1224/1809-10)

سنبل زاده محمد وهي

حمد بی حد او کرم فرمایه که انک نعمتیدر بی غایه

قیلدی از جمله او خلاق کریم حضرت ادمه اسماء تعلیم

beytiyle başlar. Farsça-Türkçe, nesih yazıyla, 180 X 125 - 135 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 21b - 56a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ebri kâğıt kaplı, şirazesı dağınık bir cilt içindedir. Siyah boyalı mihrabiye ile cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

دی سر آمد اولسه بر نسنه تمام تحفة وهي ده بتدی والسلام

هزاران شکر ایدوب حقه دیدم تاریخ آتامن بحمدلله بو زیبا تحفة وهي تمام اولدی tarih beytiyle son bulmaktadır. 1252(1836) tarihli Takvim-i vekayi bas-kısından çekilmiştir. 21a'da yıldıznameden bir nakil, 56b - 69b arasında doğum, ölüm, nikah kayıtları, münşeat örnekleri, duâlar, Hizbü'n-nasr, seğirmeye dair nakiller, 67b'de Elmalı'lı Salih, Seyyid İsmail'e ait mü-hürler vardır.

1637

423.6
Muhtâr al-şihâh07 El 2961
Muhtarü's-sihah

مختار الصحاح

Muḥammed b. Ebî Bekr b. 'Abd el-ḳâdir er-Râzî (Ölüm. 650/1252)

محمد بن ابی بکر بن عبدالقادر الرازی

بسم... الحمدلله بجميع المحامد على جميع النعم والصلوة والسلام على خير خلقه محمد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik kırması yazıyla, 252 X 177 - 180 X 105 mm. ölçüsünde, 22 satırlı, 175 yaprakta, abadi saykallı kâğıda, 990 Ramazanında (1582) yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesı dağınık bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و نظيره قول خرى الرمة الا يا اسلمى يا دارمى على البلاء ولا زال منها لا يجرعانك

القطر تمت التكملة بعون الله تعالى

sözleriyle bitmektedir. Başta Meşariku'l-envar'dan ve kenarlarda nakiller, 1a'da Kazanlı kadısı Mustafa'nın mülkiyet, Ahmed b. Mustafa'nın vakıf kaydı vardır.

Top. A. Yaz. IV. 14.

1638

423.6

07 El 2739

بسم... الحمد لله بجميع المحامد على جميع النعم والصلوة والسلام على خير خلقه محمد

sözleriyle başlar. Abdulkadir Nureddin'in harekeli nesih hattıyla, Arapça, 210 X 155 - 145 X 88 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 283 yaprakta, el ve birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, sağ deffesi bez, sol deffe kâğıt kaplı bir cildi vardır. İlk dört yaprak cedvelleri ve söz başları kırmızı mürekkepledir.

و نظيره قول خرى الرمة الا يا اسلمى يا دارمى على البلى ولا زال منيرة بحجراتك

القطر تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle tamamlanmaktadır. 284a -b'de, sözlük, müennes-semaî ve Kamus'tan bir nakil, sonda Ahizade Mehmed b. Yahya'nın akça vakfiyesi, 1a'da Ali es-Seyfi-i Finikevi'nin mütevellî tayinine dair kayıt, 1b'de Mehmed adına süslü bir mühür, sonda ise Mustafa'nın mühürleri vardır.

1639

492.73

07 El 73

al-Ta'rîfât al-Sayyidî

et-Tarifatu's-Seyyidî

التعريفات السيدى

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muhammed b. 'Ali el-Cürcânî (Ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد بن على الجرجانى

بسم... الحمد لله حق حمده والصلوة على خير خلقه محمد وآله اجمعين وبعد فهذه

تعريفات جمعها واصطلاحات

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 202 X 140 - 125 X 80 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 63 yaprakta, daire filigranlı kâğıda, 955(1548/9) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, bez kaplı bir cildi vardır. Besmele yeşil çerçeve içinde reyhânî hatla olup, sözcükler kırmızı mürekkepledir.

الى عين الجمع اليونسية و هو يونس بن عبد الرحمن قال الله على العرش تحمل الملائكة
تمت بعون الله و حسن التوفيق

sözleriyle bitmektedir. Başta 1 sayfalık fihristi, kenarlarda nakiller, başta 1148(1735) tarihli «bende-i yar-i Muhammed ta be-Hevaşî zade Ahmed Burusî» ibareli mühür ve mülkiyet kaydı ile 1226(1811) tarihli Seyyid Ali'nin mülkiyet kaydı vardır.

Top. A. Yaz. IV. 33., TÜYATOK. 52 Hk. 597.

1640

492.73

07 El 2827/1

بسم ... الحمد لله حق حمده والصلوة على خير خلقه محمد وآله و بعد فهذه تعريفات
جمعها واصطلاحات

sözleriyle başlar. Sadi b. Hüseyin'in talik hattıyla, Arapça, 210 X 123 - 150 X 63 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 109b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda, İstanbul'da 989 Zilhıccesinde (1581) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, bez kaplı, mıkblebli bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideler kırmızıyladır.

الى عين الجميع اليونسية و هو يونس بن عبد الرحمن قال الله تعالى على العرش تحمله
الملائكة تعالى شأنه علوا كبيرا قد تم هذا الكتاب

sözleriyle sona ermektedir. Başta 1 yaprakta fihristi, kenarlarda Zadü'l-mesir, Kemal Paşazade, Hasan Çelebi, Fahr-i Razi, Zemahşeri ve Davud-i Kayserî'den nakiller, 1a'da 1098(1686/7) tarihli Abdurrahim'in mülkiyet kaydı vardır.

1641

492.73

07 El 2763/3

بسم ... الحمد لله حق حمده والصلوة على خير خلقه محمد و آله اجمعين و بعد فهذه
تعريفات جمعها واصطلاحات

sözleriyle başlamaktadır. Seyyid Ebu Bekr'in rik'a hattıyla, Arapça, 230 X 165 - 155 X 76 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 79a - 150a yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda, 1252(1836/7) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

الى عين الجمع اليونانية و هو يونس بن عبد الرحمن قال الله تعالى على العرش تحمله
الملائكة تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır. 79a - 82a'da yapraklar beyaza boştur.

1642

492.73

07 El 2851

الحمد لله حق حمده و الصلوة على خير خلقه محمد و آله و بعد فهذه تعريفات جمعها
و اصطلاحات

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 134 - 165 X 64 mm ölçüsünde, 15 satırlı, 135 yaprakta, lamba, kap ve yıldız filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve sözcükler kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الى عين الجمع اليونانية و هو يونس بن عبد الرحمن قال الله تعالى على العرش تحمله الملائكة
تمت

sözleriyle bitmektedir. Sondan 9 yaprak yeniden yazılıp metin tamamlanmıştır. Kenarlarda matlab ve düzeltiler, başta Eyub b. Ahmed'in mülkiyet ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

1643

492.73

07 El 92/1

بسم . . . الحمد لله حق حمده و الصلوة على خير خلقه محمد و آله و بعد فهذه تعريفات
جمعها و اصطلاحات

sözleriyle başlar. Arapça, değişik yazıyla, 200 X 145 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 19 satırlı, 1b - 92b yapraklarında deniz kabuğu ve birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

الحقايق وقوله في جواب ما هو يخرج التلثة الباقية اعنى الفصل والخاصة والمعرض

sözlerinde kalıp, bir yaprak kadar eksikliği vardır. 63. yapağa değin talik, ondan sonrası nesih yazıyladır.

1644

T. 423.6

Tarcamān al-luğa

07 El 2954

Tercümanü'l-luga

ترجمان اللغة

'Ali b. Nuşrat b. Dāvud (ölüm. 843/1439'dan sonra)

على بن نصرت بن داود

بسم ... الحمد لله الذى فضل لسان العرب بالفصاحة والبيان كما فضل على نبیه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 280 X 178 - 195 X 90 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 460 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, yaldız salbek şemseli, sol deffesi düşmüş bir cildi vardır. Sade nakışlı müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız yanık sözcükler kırmızı mürekkepledir.

يعتوب على يونس پیغمبر ایدہ وهو یونس ہى صاحب حوت

sözleriyle tamamlanmaktadır. 1a'da Ali Efendi İbrahim el-Bazargani'nin Sinan-i Ümmî kütüphanesine 1312(1894/5) tarihli vakıf kaydı vardır.

1645

T. 423.6

Tarcamān al-şihāh

07 El 2746

Tercümanü's-sihah

ترجمان الصحاح

بسم ... الحمد لله الذى انزل القرآن لیبين الشرايع والايمان باسان عربی... اما بعد بالكل

که علوم دینیہ واحکام شرعیہ عرب لغائی اوزره وارد

sözleriyle başlar. Hacı Bali'nin nesih hattıyla, Türkçe, 201 X 150 - 150 X 100 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 394 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda 1060(1650) tarihinde yazılmıştır. Sırtı vişne renginde meşin, ebri kâğıt kaplı mıkblebli bir cildi vardır. Başlık ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

یاہ یاہ ای اقبل یھیئت بالابل ای قلت لها یاہ یاہ باب الیا من کتاب الصحاح قال الجوهری
sözleriyle biter. Başta fihristi, 1a ve 2a'da Baba zade'nin vakıf kaydı vardır.

Top. T. Yaz. II. 16.

Fars Dilbilgisi

1646

491.553

al-Mafātih al-durriya fī isbāt
al-kavānīn al-dariya

07 El 2982

el-Mefatihü'd-dürriye fi isbatil-
kavanini'd-deriye

المفاتیح الدریة فی اثبات القوانین الدریة

Muştafâ b. Ebî Bekr es-Sivâsî

مصطفى بن ابى بكر السيواسى

بسم ... سبحان الذى اخلص الانسان بالنطق من عالم الجماد والعجماء و حمداً الذى علم

البيان ... فلما كان غالب اسرار الحق علة كلماته مصوغة على السن العارفين

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 220 X 164 - 145 X 77 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 13 yaprakta, çanak çömlek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi olmayıp, sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

كلمات الاقطاب من الفقر خادم الفقراء ابن ابى بكر السيواسى مصطفى لله الحمد فى الاولى

والآخرة و على رسوله الصلوة ... كتبه الفقير حافظ حسن بن احمد... تمت

sözleriyle sona ermektedir. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf mührü vardır. Farsça gramerini Arapça olarak anlatan bir risaledir. Risale ve yazar adına kaynaklarda rastlanamadı.

1647

491.5

07 El 2835/7

بسم ... سبحان الذى اخلص الانسان بالنطق من عالم الجماد والعجماء و حمداً الذى علم

البيان ... فلما كان غالب اسرار الحق علة كلماته مصوغة على السن العارفين

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 214 X 164 - 157 X 74 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 39b - 46a yapraklarında, taç ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Laciverdi bez kaplı, miklebli bir cilt içindedir. Söz başları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

لرعاية الوزن نحو بشنا سند بگزارد باب فى الاسماء والافعال نفى

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. Kenarlarda kimi açıklamalar vardır.

Arap Dilbilgisi

1648

492.75

07 El 3012/1

al-'Avāmil al-cadīda

el-Avamilü'l-cedide

العوامل الجديدة

Birgili Mehmed Efendi b. Pîr 'Alî (Ölüm. 981/1573)

بركىلى محمد افندى بن پير على

بسم ... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم انه لا بد
لكل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa b. Mehmed'in talik hattıyla, Arapça, 190 X 135 - 142 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 6b yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda 1147(1734/35) tarihinde yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

في اخره يسمى محلياً نحو توكلنا على من لا يأتي الخير الا من جهته والحمد لله رب العالمين
تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 2b'de Cingir zade Ahmed Fitrî'nin vakıf kaydı ve zat mührü, kenarlarda düzeltiler ve aktarmalar vardır.

Top. A. Yaz. IV. 151., TÜYATOK 06 CBK 38., 02 A 106.

1649

492.75

07 El 2754/4

بسم ... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم ان لا بد
لكل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 150 X 76 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 46b - 50b yapraklarında, üzüm filigranlı, saykallı kâğıda 1171(1757/8) tarihinde yazılmıştır. Adi mukavva bir kap içindedir.

في اخره يسمى محلياً نحو توكلنا على من لا يأتي الخير الا من جهته تمت الكتاب
sözleriyle bitmektedir.

1650

492.75

07 El 122/4

بسم ... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم ان لا بد
لكل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlar. Ali b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 166 X 110 - 113 X 63 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 50b - 55a yapraklarında kartal filigranlı kâğıda 1237(1821/2) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فى اخره يسمى محلياً نحو توكلت على من لا يأتى الخير الا من جهته هى تمت قد فرغ
هذه الرسالة

sözleriyle bitmektedir.

1651

492.75

07 El 2885/3

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم انه لا بد
لكل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nestalik yazıyla, 205 X 157 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 47a - 51a yapraklarında, şapka filigranlı, kâğıda 1242(1826 7) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı, mıklebli, harap bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

فى اخره يسمى محلياً نحو توكلنا على من لا يأتى الخير الا من جهته تمت الكتاب
sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda nakiller vardır.

1652

492.75

07 El 2919/3

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم انه لا بد
لكل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 170 X 120 - 115 X 55 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 99b - 108a yapraklarında kartal filigranlı kâğıda 1249 Şevvalinde (1834) yazılmıştır. Sırtı onarılmış meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فى اخره يسمى محلياً نحو توكلنا على من لا يأتى الخير الا من جهته تم
sözleriyle son bulmaktadır.

1653

492.75

07 El 89/3

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم انه لا بد
لكل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlar. Mehmed b. Osman'ın nesih hattıyla, Arapça, 220 X 137 -

145 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 48b - 52b yapraklarında, insan görünüşünde ay damgalı kâğıda, 1261(1845) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesı dağınık bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları ve de keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فی اخره یسمى محلیاً نحو توکلنا من لا یأتی الخیر الا من جهته تمت
sözleriyle bitmektedir.

1654

492.75

07 El 79/3

بسم... الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی محمد وآله اجمعین وبعد فاعلم انه لا بد

لکل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 155 - 125 X 60 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 77b - 84a yapraklarında, arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve mıklebi onarılmış, siyah meşin, kafes nokta semseli, zencirekli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فی اخره یسمى محلها توکلنا علی لایأتی الخیر ان من جزته تمت الکتاب بعون الله تعالی
sözleriyle sona ermektedir. Sonda Molla Ömer'in mülkiyet kaydı vardır.

1655

492.75

07 El 2759/1

بسم... الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی محمد وآله اجمعین وبعد فاعلم انه لا بد

لکل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 153 - 112 X 58 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 21b - 28b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvel ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فی اخره یسمى محلیاً نحو توکلنا علی من لایأتی الخیر الا من جهته والحمد لله رب العالمین
تمت الکتاب

sözleriyle bitmektedir. 1a - 20b arasında, emsileden fevayid vardır.

1656

492.75

07 El 2988/2

بسم... الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی محمد وآله اجمعین وبعد فاعلم انه لا بد

لکل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırmısı yazıyla, 205 X 155 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 27b - 30a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

هذه العشرة لان اعربها اما بالحركة والمحضة و بالحروف المحضة وهما مختصان

sözleriyle kalmakta olup, sonu noksandır.

1657

492.75

07 El 2920/5

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم انه لابد

لكل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça nesih yazıyla, 162 X 105 - 110 X 50 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 110b - 117a yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

في اخره يسمى محلياً نحو توكلنا على من لا يأتي الخير الا من جهته تمت الرسالة

sözleriyle son bulmaktadır.

1658

492.75

07 El 2874/2

al-'Avāmil al-mi'a

el-Avamilü'l-miye

العوامل المائة

'Abd el-kāhır b. 'Abd er-raḥman el-Cürcānī (Ölüm. 471/1079)

عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله اجمعين اما بعد فان

العوامل في النحو على ما الفه الشيخ الامام عبدالقاهر

sözleriyle başlamaktadır. Receb b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 207 X 151 - 134 X 57 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 22b - 37a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda, İstanbul'da, 1038 Ramazanında (1629) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

والعامل في المبتدا والخبر هو هو الابتدا وهو المعنى قهذه مائة عامل فلا يستغنى الصغير

والكبير والوضع والرفيع عن معرفتها واستعمالها تم

sözleriyle sona ermektedir. Satır aralarında açıklamalar olup, Sinan-i Ümmî vakfıdır.

Top. A. Yaz. IV. 77., TÜYATOK. 06 CBK. 39.

1659

492.75

07 El 2874/4

بسم ... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله اجمعين وبعد فان

العوامل في النحو على ما ألف الشيخ الامام عبدالقاهر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 207 X 151 - 141 X 62 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 49b - 54b yapraklarında, filigranlı kâğıda, 1133 (1720/21) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cildin içinde bulunmaktadır. Sözbaşları, başlık ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

الابتدائية وهو المعنى لا يوجد في ج عامل منها وهذه مائة عامل فلا يستغنى الصغير والكبير والوضع الشريف في معرفتها تم

sözleriyle bitmektedir.

1660

492.75

07 El 2920/4

بسم ... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبيه وآله وصحبه اجمعين وبعد فان العوامل

في النحو على ما ألفه الشيخ الامام

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 162 X 105 - 110 X 50 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 103b - 109a yapraklarında, taç ve arma filigranlı kâğıda, 1134 (1721/22) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı miklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

فهذه مائة عامل فلا يستغنى الصغير والكبير والرفيع والوضع عن معرفتها تم

sözleriyle bitmektedir.

1661

492.75

07 El 2880/3

بسم ... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله اجمعين وبعد

العوامل فى النحو على ما ألفه الشيخ الامام عبدالقاهر

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 132 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 44b - 49a yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda, 1172 Şabanında (1759) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, yeşil ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. 44a - 45b cedvelleri yeşil, öteki cedveller ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فهذه مائة عامل فلا يستغنى الصغير والكبير والرفيع والوضيع عن معرفتها واستعمالها

تمت

sözleriyle sona ermektedir.

1662

492.75

07 El 3012/5

بسم ... الحمد لله رب العالمين والسلام والصلوة على سيدنا محمد وآله اجمعين وبعد فان

العوامل فى النحو على ما ألفه عبدالقاهر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik kırması yazıyla, 190 X 135 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 12 satırlı, 95b - 103a yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve yer yer cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

فهذه مائة عامل فلا يستغنى الصغير والكبير والرفيع والوضيع عن معرفتها واستعمالها

تم بالخير

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda nakiller, 102b, 103a'da Süleyman Borovalı mühürleri vardır.

1663

492.75

07 El 2913/4

بسم ... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين وبعد

فان العوامل فى النحو على ما ألفه الشيخ الامام عبدالقاهر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, hurda nesih yazıyla, 177 X 130 - 115 X 85 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 95b - 100b yapraklarında, abadi kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve ilk iki sahife cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

فهذه مائة عامل فلا يستغنى الصغير والكبير والرفيع والوضيع عن معرفتها واستعمالها
تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir. 101a'da ebyat-ı avamil yer almaktadır.

1664

492.75
'Avāmil al-i'rāb

07 El 3036/1
Avamilü'l-irab

عوامل الاعراب

'Abd el-kāhır b. 'Abd er-raḥman el-Cürcānî (Ölüm. 471/1079)

عبدالقاهر بن عبد الرحمن الجرجاني

بسم... قال الشيخ الامام... اعلم ان الكلمات ثلاث اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 175 X 127 - 130 X 92 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 24a yapraklarında, esmer kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde olup fasıl başları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ولم يحز وكذلك الباقي وهذا اخر ما ذكرنا مما اردنا من الجمل في عوامل الاعراب والله
الموفق ... لجميع المسلمين

sözleriyle bitmektedir.

1665

492.75
Binā al-af'al

07 El 2876/4
Binaü'l-ef'al

بنا الافعال

بسم... اعلم ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون باباً ستة منها الثلاثي المجرد الباب الاول
فعل يفعل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 215 X 155 - 165 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 75b - 82b yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri turuncu renkte mürekkeple çekilmiştir.

يسمى مهموز اللام كقرء وهذه الاقسام سبعة يجمعها هذا مضاعف لفيق ناقص
مهموز اجوف تمت

sözleriyle bitmektedir.

Top. A. Yaz. IV. 145.

1666

492.75

07 El 2759/5

بسم... اعلم ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون باباً ستة منها الثلاثي المجرد الباب الاول
فعل يفعل

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 153 - 115 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 128b - 130b yapraklarında, suyu filigranlı, esmer kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, müklebl bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

نحو قراء و يسمى هذا الاقسام السبعة يجمعها

sözlerinde kalmakta olup bir satır eksiği vardır.

1667

492.75

07 El 2755/2

بسم... اعلم ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون باباً ستة منها الثلاثي المجرد الباب الاول
فعل يفعل

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 213 X 140 - 150 X 82 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 14b - 20b yapraklarında kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin bir cildin içinde bulunmaktadır.

في مقابلة العين يسمى مهموز العين نحو سثال و ان كانت

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır.

1668

492.75

07 El 2759/2

بسم... اعلم ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون باباً ستة منها الثلاثي المجرد الباب الاول
فعل يفعل

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 153 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 38b - 41b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin müklebl bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyldır.

فهو حى يجمعها هذا مضاعف ناقص اجوف

sözleriyle bitmektedir. 29b - 38a ve 41b - 81b arasında emsile ve nahiv ile ilgili faideler vardır.

1669

492.75

07 El 119/2

بسم... اعلم ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون باباً ستة منها الثلاثي المجرد الباب الاول
فعل يفعل

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 187 X 142 - 155 X 95 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 48b - 50b yapraklarında üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildin içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

لان اللاحق لا يكون في اول الكلمة بل في وسطها و اخرها على خرج المفصل تمت
sözleriyle bitmektedir. 51a - 52a arasında gayri munsarif isimler, bir hadis ve bir duâ vardır.

1670

492.75

07 El 2876/5

al-Amşilat al-muhtalifa

el-Emsiletü'l-muhtelifa

الامثلة المختلفة

بسم... نصر فعل ماضى بناً معلوم مفرد مذكر غائب معنسى ياردم ايتدى

sözleri ile başlamaktadır. Ahmed Hami'nin nesih kırması hattıyla, Türkçe, 215 X 155 - 160 X 110 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 83b - 98b yapraklarında, cedit kâğıda 1261(1845) tarihinde yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri turuncu renkte mürekkeple çekilmiştir.

انصر بنا فعل تعجب... نه عجب ياردم ايتمكده يز تمت الامثلة
sözleriyle bitmektedir.

1671

492.75

07 El 2759/7

نصر فعل ماضى معلوم و مفرد مذكر غائب معنسى ياردم ايتدى

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih yazıyla, 215 X 153 - 120 X 83 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 145b - 154a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, yazılmıştır. Siyah tam meşin bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

انصر بك انصر بكم انصر بكن انصر بنى انصر بنا فعل تعجب... نه عجب ياردم ايتمكده يز
sözleriyle biter .

1672

492.75

07 El 2755 3

بسم ... انصر فعل ماضى بنا معلوم مفرد مذکر غائب از چکمش زمانده یاردم ابتدی
sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 213X140 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 21b - 36a yapraklarında, kap-kacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

وانصر بکن فعل تعجب مؤنث مخاطبة معنای تعجب یاردم ابتدی کز سزلر ایکی
حاضر عورتار

sözleriyle bitmektedir.

1673

492.75

07 El 122, 8

یکرمی دورت امثله مختلفهک اون اوچی فعل اون بری اسم فعل اولوب نصر ینصر
اون اوچ فعلنده یدیی اخباری

sözleriyle başlar. Mustafa b. Ali'nin nesih hattıyla, Türkçe, 166 X 110 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 92b - 111b yapraklarında, beyaz yerli kâğıda 1236(1820/21) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri kırmızı, açıklamaları siyah, örnekleri sarı renkte mürekkeple belirlenmiştir.

وانصر بنا فعل تعجب المثالی [الثانی] نفس متکلم مع الغیر معنای تعجب یاردم آتدک
بز چکمش زمانده تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 91a'da aksam-ı aşere yazılıdır. 111b'de Abdullah adına bir mühür ile Mustafa'nın mülkiyet kaydı vardır.

1674

492.75

07 El 2759/4

بسم... امثله مثالك جمع قلتدر جمع قلتك وزنى التيدر

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, rik'a yazıyla, 215 X 153 mm. kitap boyunda yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 112b - 122b yapraklarında, su yolu filigranlı esmer kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, miklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıdır.

بر مفتوح نون زیاده قلنور یاخود ما قبلی مکسور یا ايله بر مفتوح نون زیاده قلنور تمت
sözleriyle sona ermektedir.

1675

492.75
al-Amşila07 El 2759/9
el-Emsile

الامثلة

Birgili Mehmed Efendi b. Pîr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکلی محمد افندی بن پیر علی

بسم... الحمد لمن صرف نحو رضائه قلوب العارفين

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 153 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 180b - 189b yapraklarında, harf filigranlı, pembe ve krem renkte kâğıda, 1207(1792/93) tarihinde yazılmıştır. Siyah meşin bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

باب الافعال ولكن اخر كلامنا لا اله الا الله محمد الرسول الله

sözleriyle sona ermektedir.

1676

492.75
al-Amşila07 El 2844/7
el-Emsile

الامثلة

بسم... الحمد لله الذي زين اذهان المتدائين بامثال... وبعد فجمعات هذه الاوراق للمبتدئين

باستعانة الصادر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 150 - 165 X 78 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 96a - 99b yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, kurt yenikli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

وكذا المتكلم معلوماً و مجهولاً فتقول لا انصر لا انصر كذا في الهارونية فليكن هاه

اخرا اوردا تم

sözleriyle bitmektedir. 100b'de Türkçe bir nazım, 101b'de Munyetü'l-musalli'nin son sayfası yazılıdır.

1677

492.75
Amşilat al-taşrifiya07 El 2759/10
Emsiletü't-tasrifiye

امثلة التصريفية

بسم ... الحمد لله الذى ذى النعم الكثيرة العظام والصلوة على حبيب محمد افضل الانام
sözleriyle başlar. Arapça, hurda nesih yazıyla, 215 X 153 - 120 X 57 mm.
ölçüsünde, çiçekli dal filigranlı krem ve pembe renkte kâğıda yazılmıştır.
Siyah meşin bir cildin içinde bulunmaktadır.

ان يجعلنا من العالمين العاملين و اخر دعوانى ان الحمد لله رب العالمين
sözleriyle bitmektedir.

1678

492.75
al-Amşilat al-muhtalifa

07 El 2541/8
el-Emsiletü'l-muhtelife

الامثلة المختلفة

بسم... الامثلة المختلفة من الباب الاول من اللازم خرج يخرج خروجا فهو خارج و ذاك
مخرج به
sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 232 X 175 - 138 X 75 mm. ölçü-
sünde, 15 satırlı, 31a - 33a yapraklarında, cedit İngiliz kâğıdına, Burdur'da
yazılmıştır. Sırtı siyah renkte meşin, bez kaplı mıkleblı bir cilt içinde-
dir. Sözbaşları turuncu renkte mürekkeple belirlenmiştir.

اخذه اخذ اخذ اخذ ما اخذه و اخذ به تمت
sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda metin çevirileri, 33b - 35b yaprak-
larında, Türkçe ve Arapça nazımlar vardır.

1679

492.75

07 El 2979/12

بسم... الباب الاول فعل يفعل بفتح العين فى الماضى و ضمها... من المتعدى غالباً نصر
ينصر

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırmızı yazıyla, 170 X 125 - 125 X 70 mm.
ölçüsünde, değişik satırlı, 126b - 134b yapraklarında, cedit kâğıda yazıl-
mıştır. İstampa baskılı siyah meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı-
yla belirlidir.

الذيا و التيا و اللذيا و التيان ليل ليل التيان التان فعل ماضى
sözleriyle bitmektedir.

1680

492.75

07 El 2979/2

Avzah al-masālik 'alā alfiyat
İbn MālīkEvzahu'l-mesalik ala elfiyeti
İbni Malik

اوضح المسالك على الفية ابن مالك

İbn Hişām Cemāl ed-dīn Ebī Muḥammed 'Abd-Allah b. Yūsuf (Ölüm. 761/1359-60)

ابن هشام جمال الدين ابى محمد عبدالله بن يوسف

هذا باب العلم وهو نوعين جنسى و سياتى و شخصى وهو اسم ... فصل نوعان والعلم
sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 130 X 70 mm.
ölçüsünde, 14b - 17b yapraklarında, cedit Avrupa kâğıda yazılmıştır. Is-
tampa baskılı siyah meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

و يسار للميسرة و فجار للفجرة و برة للمبرة من التوضيح على الالفية المسمى باوضح

المسالك لابن هشام النحوى

sözleriyle sona ermektedir. Tavzih adıyla da bilinir. Kenarlarda ve satır
aralarında açıklamalar vardır.

Top. A. Yaz. IV. 101.

1681

492.75

07 El 2742/1

Azhar al-şurūḥ

Ezherü's-şuruh

ازهر الشروح

'Abd-Allah b. Meḥmed Kuyūcaqlı

عبدالله بن محمد قيوچقلى

بسم... الحمد لله الفار رب العالمين الستار والصلوة على محمد الغيار وآله و استحابه الابرار
sözleriyle başlamaktadır. Ahmed b. Mustafa'nın nesih hattıyla, Arapça,
208 X 146 - 144 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 82a yapraklarında,
taçlı salkım filigranlı kâğıda, 1158 Saferinde (1745) yazılmıştır. Çahar-
kuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaş-
ları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ولينصف هل يعرف جميع ما فيه قبل هذا اذنيه فى ظن ما لا يرى الا عين وما لا يسمع

الاذان قد وقع

sözleriyle tamamlanmaktadır. Yazar nüshasından çekilmiştir. İsmail adı-
na bir mühür ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır. İzzi üzerine şerhtir.

1682

492.75

07 El 61/6

Fath al-asrār fī kitāb al-izhār

Fethü'l-esrar fi kitabi'l-izhar

فتح الاسرار في كتاب الاظهار

İbn Kâratepeli Hasan b. Muştafâ Aydinî (Ölüm. 1191/1777)

ابن قرة تپه لی حسن بن مصطفی ایدینی

بسم... الحمد لله حمداً لشاكرين وصلوة على سيد الاولين والاخرين وعلى آله اجمعين

وبعد فاعلم ان طرق ادا المراد ثلاثة

sözleriyle başlamaktadır. Abdullah b. Musa'nın nestalik hattıyla, Arapça, 220 X 160 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 115b - 119a yapraklarında, harf, arma ve kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkblebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

مثل فلا طويل النجاد بمعنى طويل القامة او نسبة بينهما نحو ان الكرم في بيت فلان

بمعنى ان الكرم فلان تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 118b - 119a beyaza boştur.

Top. A. Yaz. IV. 207.

1683

492.75

07 El 2893/1

al-Favā'id al-Ziyā'iya fī ḥall
müskilāt al-kāfiyael-Fevayidü'z-Ziyaiye fi halli
müskilati'l-kafiye

الفوائد الضيائية في حل مشكلات الكافية

Nūr ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Aḥmed el-Cāmī (Ölüm. 898/1492)

نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامي

بسم... الحمد لوليه والصلوة على نبيه و على آله واصحابه المتأدين اما بعد فهذه فوائد

وافيه بحل مشكلات الكافية

sözleriyle başlar. Hüseyin-i Kirmanî'nin ince talik hattıyla, Arapça, 202 X 144 - 133 X 80 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 91b yapraklarında, el filigranlı kâğıda, 942(1535) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideler kırmızı mürekkepledir.

الندامة فتقلبة بالف ادا ب عبوديتك على نهج الاستقامة... تمت بعون الله حسن التوفيق

sözleriyle son bulmaktadır. 22b - 23a arasında 18 yaprak düşmüştür. Zahriyede Eskihisar müderrisi Hacı Mehmed'e ait bir mülkiyet kaydı vardır. Top. A. Yaz. IV. 87., TÜYATOK. 02 A 108, 109. 52 Hk. 591.

1684

492.75

07 El 2871

بسم... الحمد لوليه والصلوة على نبيه و على آله و اصحابه المتأدين اما بعد فهذه فوائد

وافية لحل مشكلات الكافية

sözleriyle başlar. Mehmed b. Resul'un nesih kırması hattıyla, Arapça, 193 X 130 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 19 satırlı, 188 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda, Bursa'da, Molla Fenari medresesinde, 961 Receb'inde (1554) yazılmıştır. Neftî renkte meşin, çiçek şemseli, mık-
lebli, zencirekli, köşebentli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşi-
deleri kırmızı mürekkepledir.

و اذا انضم وانكر تحذف نحو اصببت خيراً او اصابني خير وختم لي بخير لحذف التنوين
قد تم

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda nakiller, aralarda şukkalar, zahri-
yede Mustafa Raif'e ait mülkiyet ve Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf
kayıdır.

1685

492.75

07 El 2903

بسم... الحمد لوليه والصلوة على نبيه و على اله و اصحابه المتأدين اما بعد فهذه فوائد

الوافية في حل مشكلات الكافية

sözleriyle başlar. Mustafa b. Hacı Mehmed'in talik hattıyla, Arapça, 202 X 122 - 127 X 57 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 204 yaprakta, birleşik
harf filigranlı kâğıda, 1011 Cemaziyülahirinde (1602) yazılmıştır. Ona-
rılmış, şirazesı dağınık, kahverengi meşin, mıklebli bir cildi vardır. XVII.
yüzyıl laciverdi müzehheb Rumî mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri de
yaldızla çekilmiştir.

ارقام الضلالات كافية و مضرة اسقام الجهالات شافية و على اله و اصحابه وعلى من تبعهم

من زمرة احبابه قد استراح من كد الانتهاض

sözleriyle bitmektedir. Fenike ayanından İbrahim Ağa'nın kardeşi Osman Ağa'nın mülkiyet kaydı vardır.

1686

492.75

07 El 2909

بسم . . . الحمد لوليه والصلوة على نبيه و على اله و اصحابه المتأدين بادابه اما بعد فهذه
فوائد الوافية في حل مشكلات الكافية

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 195 X 118 - 120 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 146 yaprakta, daire içinde yıldız filigranlı kâğıda 1048 Cemaziyülahirinde (1638) yazılmıştır. Meşin kaplı, şirazesı dağınık, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

عن مطالبة الاعوا في و العوافي نخوة في الاحد الثاني و العشرين في شهر شعبان المنتظم
في سلك الشهور سنة سبع و سبعين و ثمانمائة

kitabın yazılış tarihiyle bitmektedir. Kenarlarda İsam'dan nakiller, başta 3 yaprakta Hasan Çelebi, Sivas müftüsü İsmail'den nakiller ve İbn Hacıb'-in Esmâü't-tenisi's-semâie adlı nazmı vardır.

1687

492.75

07 El 2872

بسم . . . الحمد لوليه والصلوة على نبيه و على آله و اصحابه المتأدين اما بعد فهذه فوائد
وافية بحل مشكلات كافية

sözleriyle başlar. Süleyman b. Hüseyin'in nesih hattıyla, Arapça, 204 X 137 - 156 X 67 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 172 yaprakta, arma ve üç C filigranlı kâğıda, 1125 Cemaziyülevvelinde (1713) yazılmıştır. Sırtı bez kaplı, kenarları meşin, ebri kâğıt kaplı, şemseli, şirazesı dağınık bir cildi vardır. Mihrabiye ve ilk iki sayfa cedvelleri basit tezhibli, öteki cedvellerle sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ارقام الضاللات كافية ومضرة اسقام الجهالات شافية وعلى اله و اصحابه وعلى من تبعهم
من زمرة احبابه قد استراح من كد الانتهاض لنقل

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda çoğu İsam'dan olmak üzere nakiller ile Mehmed Said ve Osman'a ait mühürler vardır.

1688

492.75

07 El 2877

بسم ... الحمد لوليه والصلوة على نبيه وعلى آله واصحابه المتأدين بادابه اما بعد فهذه
فوائد الوافية في حل مشكلات الكافية

sözleriyle başlar. Ahmed b. Ali'nin nesih kırmısı hattıyla, Arapça, 210 X 150 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 179 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda, 1224(1809/10) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Matlablar, sözbaşları ve keşideler kırmızıyla-
dır.

من تبعهم من زمرة احبابه وقد استراح من كد الانتهاض لنقل هذا الشرح من السواد
الى البياض العبد الفقير عبدالرحمن الجامي وفقه الله

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Mutavvel ve Muharrem'den nakiller, 1a'da Mehmed Efendi'nin vakıf, Halil Efendi'nin mülkiyet, Halil zade Celal'in vakıf kaydı vardır.

1689

492.75

07 El 2633

بسم ... الحمد لوليه والصلوة على نبيه وعلى آله واصحابه المتأدين بادابه اما بعد فهذه
فوائد الوافية في حل مشكلات الكافية

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 217 X 162 - 155 X 52 mm. ölçüsünde, 10 satırlı, 386 yaprakta, cedit H taçlı İngiliz kâğıdına yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, bez kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وادخلوا على جملة الاسمية يليه هو الحسنة بعد دخولها اى دخلوا ما

sözlerinde kalmakta olup sonndan bir parça eksiktir. Kenarlarda ve şukalarda Hasan Çelebi ve Muharrem'den nakiller ile Baba zade vakıf mührü vardır.

1690

492.75

07 El 2878

بسم ... الحمد لوليه والصلوة على نبيه وعلى آله واصحابه المتأدين بادابه اما بعد فهذه
فوائد الوافية في حل مشكلات الكافية

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 152 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 230 yaprakta, arslanlı taç ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kızıl kahverengi meşin, yapıştırma şemseli bir cildi vardır. Hendesî yaldız mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yanık yaldız, öteki cedvelleri ve sözbaşlarıyla keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و زائدة بالرفع عطف على قول الابتداء فإنه مرفوع بالخيرية و زيادها لا تكون الا في غير الكلام الموجب نحو

sözlerinde kalmakta olup sondan biraz noksanı vardır. Kenarlarda Abdulfafur ve İsam'dan nakiller ile Haydar Baba medresesi vakıf kaydı yazılıdır.

1691

492.75

07 El 2977

في شرح الكافية لكونه وافيًا لحال [الحل] الفاظه وشرح معانيه وموصلا لطالبه الى مقاصد
sözleriyle başlar. Baştan bir yaprak eksikliği vardır. Arapça, değişik yazılarla, 208 X 148 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 140 yaprakta, sarı, beyaz renkli yerli kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, miklebli bir cildi vardır.

في قولك زيد قائم لتعذر تصدير الجملة بالذی و تعذر تأخيرہ وامتنع الاخبار ايضا عن الموصوف

sözleriyle imtina fi zamiri's-şin bahsinde kalmaktadır.

1692

492.75

07 El 2868

Hall asrār al-aḥbār 'alā i'rāb
izhār al-asrār

Hallu esrari'l-ahbar ila irabi
izhari'l-esrar

حل اسرار الاخبار على اعراب اظهار الاسرار

Zeynī zāde Hüseyn b. Aḥmed

زینى زاده حسين بن احمد

بسم... الحمد لله الذى رفع داء الجهل بانزال قران عربى بين الهدى علينا

sözleriyle başlamaktadır. İbrahim Rıfki'nin nesih hattıyla, Arapça, 224 X 163 - 142 X 78 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 130 yaprakta, harfli arma filigranlı, ince saykallı kâğıda, 1204 Şabanında (1790) yazılmıştır. Siyah meşin, miklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فانه من مزالتق الاقدام هذا اخرما اوردناه على من الاعراب على اظهار الاسرار بعون

الله... اجمعين

sözleriyle son bulmaktadır. Mehmed Efendi'nin mülkiyet kaydı ve mührü, Arifî Ahmed Paşa medresesi vakıf kaydı vardır.

1693

492.75

07 El 2888/2

Hall al-ma'âkîd al-ḳavâ'id

Hallü'l-meakîdî'l-kavayid

حل المعاقد القواعد

Ebü's-Senâ Ahmed b. Mehmed Mağnîsâvî

ابوالشنا احمد بن محمد مغنيساوى

بسم... الحمد لله الذى رفع اسماء العلماء بفعل الحشية من قوله انما يحشى الله من عباده...

و بعد

sözleriyle başlamaktadır. Mansur el-Ezherî'nin Arap neshi hattıyla, Arapça, 215 X 155 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 25 satırlı 15b - 71b yapraklarında, çapa ve birleşik harf filigranlı kâğıda, Zile'de, 1034 Muharreminde (1624) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

عن مكروحية امين والحمد لله رب العالمين وكان الفراغ... والف

sözleriyle bitmektedir.

1694

492.75

07 El 2737

بسم... الحمد لله الذى رفع اسماء العلماء بفعل الحشية فى قوله تعالى انما يحشى الله من عباده

sözleriyle başlar. Arapça, hurda nesih yazıyla, 226 X 153 - 137 X 82 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 62 yaprakta, taçlı salkım filigranlı, krem renkte kâğıda, 1123 Cemaziyülahirinde (1711) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, fıstıklı kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideler kırmızıdır.

وفى الخاتمة الكفاية بالتأمل هذا اخرما تيسر لنا ايراده بحمد الله ومنه وقد وقع الفراغ

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Ahteri'den nakiller, 1a ve b'de Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve zat mührü vardır.

1695

492.75

07 El 2794

Haşiya 'alâ favâ'id al-ziyâ'îya

Haşiye ala fevayidi'z-ziyaiye

حاشية على فوائد الزیائیة

'İşâm ed-dîn İbrâhîm b. Muḥammed b. 'Arabşâh el-Esferâyînî (Ölüm. 944. 1537).

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عرشاه الاسفرائني

بسم ... يا هاديا لسالك مسالك محامدك ويا سامعا لجامع مسائل حامدك اهدنا الصراط

المستقيم

sözleriyle başlamaktadır. Hacı b. Derviş Mehmed'in talik hattıyla, Arapça, 186 X 127 - 142 X 79 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 198 yaprakta, ince samanlı kâğıda, 973(1565/6) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ويكتب الفا اذا افتتح ما قبلها فكتابتها على خلاف القياس تمت

sözleriyle sona ermektedir. Başta 2 yaprakta ana metnin tanıtılması, kenarlarda Yusuf, Hayalî ve Süleyman'dan nakiller ve Ahmed b. Yusuf'un mülkiyet kaydı vardır.

Top. A. Yaz. IV. 89.

1696

492.75

07 El 2867

بسم ... يا هاديا لسالك مسالك محامدك ويا سامعا لجامع مسائل حامدك اهدنا الصراط

المستقيم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 235 X 150 - 188 X 85 mm. ölçüsünde, 33 satırlı, 109 yaprakta, taçlı salkım filigranlı, krem renkte kâğıda, 1134(1721/2) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesî dağılmış bir cildi vardır. Cedvelleri, قولہ sözcükleri ve söz başları kırmızı mürekkepledir.

افضل انبيائك ذخراً الى موجباً يحزىل جزائك تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Karaman oğlu Osman'ın hayrat ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

1697

492.75

07 El 2870

بسم ... يا هاديا لسالك مسالك محامدك ويا سامعا لجامع مسائل حامدك اهدنا الصراط
المستقيم

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 200 X 150 - 148 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 246 yaprakta, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çahar-kuşe meşin, mor kâğıt kaplı, miklebli bir cildi vardır. قوله sözcükleri kırmızıdır.

ای عطف بتقریر الا انه سماه اليه فاخذ لرواته اعطف على شى و سيقه قيد يشارك
المعطوف

sözlerinde kalır, son yaprak eksiktir. Kenarlarda ve şukkalarda nakiller ile Haydar Baba medresesi vakıf kaydı vardır.

1698

492.75

07 El 2873

Hāṣiya 'alā favā'id al-ziyā'iya

Haṣiye ala fevayidi'z-ziyaiye

حاشية على فوائد الضيائية

'Abd el-ğafūr el-Lārî (Ölüm. 912/1506).

عبد الغفور اللارى

ولم يطلق على الله سبحانه مع ان الجديد بذلك لتوهم التأييد

sözleriyle başlamaktadır. Kadı İbrahim'in talik hattıyla, Arapça, 198 X 135 - 150 X 74 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 109 yaprakta filigranlı kâğıda 1159 Zilhıccesinde (1746) yazılmıştır. Adı kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve 30b'ye kadar cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

اذ هي امر مستحسن والمصحح للامالة كسر الراء وهي لا يحصل الا بتقریر البنا لانه اذا
اعرب منع الصرف فلم يكسر تمت

sözleriyle sona ermektedir. Baştan eksik olup son yaprağın üstü de kopuktur. Abdülkerim b. Mehmed'in mührü basılıdır.

1699

492.75

07 El 2906

Hāṣiya 'alā favā'id al-ziyā'iya

Haṣiye ala fevayidi'z-ziyaiye

حاشية على فوائد الضيائية

'İṣmat-Allah Mehmed b. Maḥmūd Mağnīsāvi

عصمة الله محمد بن محمود مغنيساوى

بسم... الحمد لله الذى جعل كلمة الباقية كافية في توجيهنا نحو المتصود... و اما بعد فيقول
العبد...

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa b. Hacı Kerim'in nesih hattıyla, 213 X 148 - 162 X 98 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 110 yaprakta, yıldızlı taç filigranlı kâğıda, 1084 Zilkadesinde (1674) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve ^{موله} sözcükleri kırmızı ve yeşil mürekkepledir.

بعد نفسك من اجل اذا النفس اياك و كهذا الاصل و ايضا يكون النفس محذور فيه
sözlerinde kalır, sonu noksandır. Kenarlarda Abdülgafur'dan nakiller ile Kalemдар zade Hafız Osman'ın mülkiyet kaydı vardır.

1700

492.75

07 El 2882/2

Hâşiya 'alâ muhtaşar al-munta-
hâ

Haşiye ala muhtasari'l-munte-
ha

حاشية على مختصر المنتهى

بسم... الحمد لله اردف التسمية بالتحميد في افتتاح الكلام اقتفاء بما ورد في الاخبار
واقثناء بطريق الاخبار

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, bir kısım harekeli, nesih yazıyla, 215 X 153 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 41b - 90b yapraklarında, geyik filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı yeşil bez, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir.

توجه النفس اليه بل هو معلوم ببعض عوارضه الذى هو الوجه المعلوم فلا يكون
تفصيلاً الاول فلا يراد

sözlerinde bırakılmıştır. Kenarlarda nakiller, yaprak aralarında şukkalar vardır.

1701

492.75

07 El 2762

Hâşiya 'alâ şarh al-taşrîf

Haşiye ala şerhi't-tasrif

حاشية على شرح التصريف

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muḥammed b. 'Ali el-Cürċânî (Ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد على الجرجاني

sözleriyle başlar. Arapça, hurda nesih yazıyla, 145 X 90 - 105 X 50 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 66 yaprakta, haç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi sahtiyan cildi vardır.

فيه التاتهي على مصدر المستعمل مع زيادة التا فيه للفرق بينهما والوصف بغير الواحدة
نحو درجة وخرجة شديدة للفرق بينه وبين المرة

sözleriyle bitmektedir. Baştan noksanı olup, sonra Hüseyin b. Ahmed'in mülkiyet kaydı ile Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

1702

492.75

07 El 2912/1

Hāṣiya 'alā ṣarḥ al-kāfiya

Haṣiye ala ṣerhi'l-kafiye

حاشية على شرح الكافية

'Abd el-ğafūr el-Lārî (Ölüm. 912/1506).

عبد الغفور اللارى

وهو غير جائز عند هلم فـيـكـمـوا بان اضافته لفظية في كل حال فعل هذا يكفر مؤيدى

الاسلام بدلاً من اصحابه

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 180 X 130 - 130 X 74 mm. ölçüsünde, 14 satırlı, 1a - 37a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda, 963 Şabanında (1556) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

من الحروف العرفان تم الصلوة على محمد سيدنا صاحب المكارم الاخلاق و على آله
وازواجه على الاطلاق تمت الكتاب

sözleriyle bitmekte olup, baştan noksanı ve 1a'da Mehmed Tahir mührü basılıdır.

1703

492.75

07 El 2753/1

Hāṣiyat al-Žav

Haṣiyetü'd-dav

حاشية الضو

Sa'd ed-dīn Mes'ūd b. 'Ömer et-Taftāzānī (Ölüm. 792/1390)

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى

بسم... قول اما بعد حمدآله اما كلمة متضمنة بمعنى الشرط قيل لما اختلفوا في اما فقال
بعضهم انه اسم

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 200 X 149 - 153 X 82 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 64b yapraklarında, bayraklı koç filigranlı kâğıda, 1081 (1670 71) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideler kırmızıyladır.

فی اجزاء الکتاب و ابوابه لا بالعتل یحوز ان یکون شیئاً اخر غیر الخامس تم هذا الکتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 64b'de Abdulgafur b. Osman'ın mülkiyet, 1b'de Cingir zade Ahmed Fitrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

Top. A. Yaz. IV. 63.

1704

492.75

07 El 2912/2

قال المصنف اما بعد حمدا لله اما کلمة متضمنة لمعنى الشرط قيل لما اختلفوا فى اما فقال

بعضهم انه اسم

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 180 X 130 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 38b - 96a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda 984 Cemaziyülahirinde (1576) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

بالاستقراء فى اجزاء الکتاب و ابوابه لا بالعمل لان الفعل یحوز ان یکون شیء اخر

غير الخامس تم

sözleriyle son bulmaktadır. 38a'da Mehmed Tahir'in mührü basılıdır.

1705

492.75

07 El 2917/1

بسم ... قال المص اما بعد اما کلمة متضمنة لمعنى الشرط فذلك لزم دخول الفا فى

جوابها لزوماً

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 185 X 130 - 143 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 31b yapraklarında, çeşitli filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Kimi sayfa cedvelleri ve sözbaşları kırmızıyladır.

و ابوابه بالعمل لان الفعل یحوز ان یکون شیئاً اخر غیر الخامس شرفى خبر بعون

غير الخامس اول

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

1706

492.75

07 El 2913/2

Farā'id şarh dibācat al-miṣbāḥ

Ferayid şerhu dibaceti'l-misbah

فرأند شرح ديباجة المصباح

Ya'kūb b. Seyyid 'Alī Burūsevī (Ölüm. 931/1524-5)

بعقوب بن سيد على بروسوى

الحمد لله الذى لا يبلغ كهنه جادة ولا يحصى عدد عاد و حار . . . اما بعد فهذه اوراق
الاعراب ديباجة المصباح

sözleriyle başlar. Halil Efendi'nin medrese neshi hattıyla, Arapça, 177 X 130 - 120 X 75 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 23b - 60b yapraklarında, abadi ve harf filigranlı kâğıtlara yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و اما الفعل لان الفعل يجوز ان يكون شيئاً اخر غيره الخامس تمت

sözleriyle sona ermektedir. 61a - 63a'da isim vezinleri, Kadi Han'dan dersten önce okunması gereken duâ, kitapların saklanması için bir vefk vardır. Misbah dibacesine haşiyedir.

Top. A. Yaz. IV. 70., TÜYATOK. 28 Hk. 465.

1707

492.75

07 El 2989/10

Hāşiyat al-vāfiya 'alā şarḥ al-kāfiya

Haşiyetü'l-vafiye ala şerhi'l-kafiye

حاشية الوافية على شرح الكافية

بسم... قوله الحمد لوليه اى الذى الحمد او محبة نص الجوهرين بهذين المتعين وكلامهما

مناسب ههنا

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 198 X 133 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 61b - 69a yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Matlab ve sözbaşları kırmızıyldır.

و الجوابان الاولان بطريق التسليم و تأخير المنع كون العكس اولى لضعف المنع تدبر تم
الكتاب

sözleriyle bitmektedir. 69b - 70a'da Kafiye şerhinden bir bölüm vardır. Hacı Baba Tosevi'nin şerhine haşiyedir.

1708

492.75

07 El 2841/3

Hidāyat al-tullāb fi'l-nuḡ bi'l-
zāzHidayetü't-tullab fi'n-nutk bi'd-
dad

هداية الطلاب في النطق بالضاض

Hācī Maḥmūd Efendi

حاجی محمود افندی

بسم ... الحمد لله وكفى و سلم على عباده الذين اصطفى اما بعد فيقول الفقير الى مولاه

محمود

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 213 X 156 - 160 X 75 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 64b - 75a yapraklarında, kartal arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, hardal renkte kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

واسلمنا بلطفك في كل ما نتممه وفتوحاه فما للعبد غير مولاه برحمتك يا ارحم الراحمين
تمت

sözleriyle bitmektedir.

1709

492.75

07 El 2593/2

al-Hulāṣa fi'l-naḥv

el-Hulasa fi'n-nahv

الخلاصة في النحو

İbn Mālīk Cemāl ed-dīn Ebī 'Abd-Allah Muḥammed

ابن مالك جمال الدين ابى عبدالله محمد

بسم ... قال الشيخ الامام جمال الدين ابو عبدالله محمد بن مالك الطائي الجبالي

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 202 X 137 - 132 X 95 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 30b - 90a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, miklebli, şirazesı dağılmış bir cilt içindedir. Başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

احصى من الكافية الخلاصة كما اقتضى غنى بلا حصاصه

محمد خير بنى ارسلنا

فاحمد الله مصليا على

beytleriyle son bulmaktadır. Elfiye fi'n-nahv adıyla da tanınır. Kenar-

larda nüsha farkları gösterilmiş olup, 91a'da gramerle ilgili üç nazım vardır.

Keşf. I. 151.

1710

492.75

07 El 2904

al-İfşāḥ şarḥ al-kāfiya

el-İfşah şerhü'l-kafiye

الافصاح شرح الكافية

'Ali Kuşçu 'Alā'ed-dīn 'Ali b. Muḥammed (Ölüm. 879/1474-5)

على قوشچی علاءالدین علی بن محمد

بسم ... الحمد لله الذى رفع السموات بغير عمد و خفض الارض ونصب الجبال يحزم الفضاء للعباد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 155 X 90 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 165 yaprakta, kuş filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne renginde, kenarları kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları, keşideler ile matlablar kırmızı mürekkepledir.

خبر المبتداء و الاسمية استيناف و من حسن خاتمة الكتاب ختمه بالالف فتتاح به وقد تم مافى هذا الشرح من الكلام بتوفيق الله الكريم العلامة

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

Top. A. Yaz. IV. 84.

1711

492.75

07 El 2869

الحمد لله الذى رفع السموات بغير عمد و خفض الارض ونصب الجبال يحزم الفضاء للعباد

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 206 X 142 - 167 X 82 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 209 yaprakta, üç ay damgalı, kalın kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, nefti renkte kâğıt kaplı bir cildi vardır. Kimi sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

خبر المبتداء و الاسمية استيناف وقد تم مافى هذا الشرح من الكلام بتوفيق الله الكريم العظام

sözleriyle son bulmaktadır. Başta Muribu'l-izhar'dan nakiller vardır.

1712

492.75

07 El 2761

al-İftitāḥ fī şarḥ al-miṣbāḥ

el-İftitah fi şerhi'l-misbah

الافتتاح فى شرح المصباح

Hasan Paşa b. Kara 'Alā'ed-dīn (Ölüm. 827 /1423-4)

حسن پاشا بن قره علاء الدين

ولم ترك ذكر شىء من مسائلها اى مسائل الكتب الثلاثة

sözleriyle başlamaktadır. İsmail Çelebi'nin talik hattıyla, Arapça 155 X 107 - 120 X 62 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 133 yaprakta, çapa ve birleşik harf filigranlı kâğıda, Kastamonu'da, Yeni imaret medresesinde, 966 Cemaziyülahirinde (1559) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir. Cedvel ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

كثير الاستعمال لعدم الحاجة مع الدفع الى الاضرار الذى يحتاج الى التفسير والله اعلم

بالصواب قد تم شرح المصباح المسمى بالافتتاح

sözleriyle son bulmaktadır. Baştan 1 yaprak noksanı vardır.

1713

492.75

İm'ân al-inzâr

07 El 2745/3

İm'anü'l-inzar

امعان الانظار

Birgili Mehmed Efendi b. Pîr 'Alî (Ölüm. 981/1573)

بركىلى محمد افندى بن پين على

بسم... الحمد لله الوهاب كل موهوب من المرصود والمقصود والمطلوب والصلوة الى حبيبه

محمد المودود

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 26b - 42a yapraklarında, M ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Söz-başları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

غير اتحال غيرى فليس الخبر كالمعانية وقد وقع الفراغ... والحمد لله رب العالمين

sözleriyle sona ermektedir. Maksud şerhidir. 23a - 26a beyaza boştur.

1714

492.75

İmtihân al-azkiyâ

07 El 2916

İmtihanü'l-ezkiya

امتحان الاذكياء

Birgili Mehmed Efendi b. Pîr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکلی محمد افندی بن پیر علی

بسم ... الحمد لله و سلام علی عباده الذین اصطفی خصوصاً منهم علی سراج المنیر
المصطفی

sözleriyle başlar. Mehmed b. Halil'in talik hattıyla, Arapça, 202 X 124 - 150 X 58 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 101 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkleblî bir cildi vardır. Cedvel, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

حفظاً لحركتها حلی لا يلتبس بكاف المذكر نحو اكرمكس ومرت بكس تمت
الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda nakiller, İsmail Efendi'nin mührü ile Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır. Beyzavî'nin Lubab'ına şerhtir.

1715

492.75
al-İ'rāb

07 El 57/5
el-İrab

الاعراب

بسم ... اعراب جهتندن السنة نحاته دوران ایدن اشیا اون اوچدر مبتدا خبر فاعل
مفعول مضاف الیه حال تمیز صفات عطف بیان

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 220 X 130 - 170 X 105 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 60a - 65b yapraklarında, sarı cedit kâğıda 1280 (1863/4) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cilt içindedir.

شبهك اولورسه بوكا باق انتفاعن نصیب ایده سكا حق

اوله كشف معناسن سكا هم ایده سین خیر دعا بكا

dörtlüğüyle son bulmaktadır. 66a - 82b arasında Mutavvel, Siyelkutî, Receb ve Halebî'den nakiller vardır.

1716

492.75
al-İ'rāb 'an kavā'id al-i'rāb

07 El 2883/2
el-İrab an kavaidi'l-irab

الاعراب عن قواعد الاعراب

İbn Hişâm Cemâl ed-dîn 'Abd-Allah b. Yûsuf (Ölüm. 761/1360)

ابن هشام جمال الدين عبدالله بن يوسف

بسم... قال الشيخ الامام جمال الدين بن هشام... هذه فوائد جلية في قواعد الاعراب
sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 205 X 143 - 130 X 50 mm.
ölçüsünde, 11 satırlı, 89b - 112a yapraklarında, bayrak filigranlı kâğıda,
1134(1721/22) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cildin içinde
bulunmaktadır.

و كثير من المتقدمين يسمون الفوائد صلة و بعضهم يسميه مؤكداً و في هذا القدر
كفاية لمن تأمل تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır.

Top. A. Yaz. IV. 116.

1717

492.75

07 El 2853/7

بسم... قال الشيخ الامام العالم العامل جمال الدين بن هشام... هذه فوائد جلية في قواعد
الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 155 - 150 X 80 mm.
ölçüsünde, 19 satırlı, 118b - 131b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda,
1232(1816/17) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin desenli
kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

و كثير من المتقدمين يسمون الزائدة صلة و بعضهم يسميه مؤكداً و في هذا القدر كفاية
لمن تأمله تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

1718

492.75

07 El 2735

بسم... قال الشيخ الامام جمال الدين بن هشام... هذه فوائد جلية في قواعد الاعراب
sözleri ile başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 145 - 130 X 65 mm. ölçü-
sünde, 15 satırlı, 92b - 108a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazıl-
mıştır. Sırtı vişne rengine meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Ced-
veller ve sözbaşları kırmızıdır.

و كثير من المتقدمين يسمون الزائدة صلة و بعضهم يسميه مؤكداً و في هذا القول كفاية

من تأمله تم الكتاب

sözleriyle bitmektedir. 108b - 113a beyaza boştur. 1a'da Seyyid Ahmed'in mührü ile Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

1719

492.75

07 El 2908/1

بسم... قال الشيخ الامام العالم العامل جمال الدين بن هشام... هذه فوائد جلية في

قواعد الاعراب

sözleriyle başlar. Mehmed b. Ahmed'in nesih kırmısı hattıyla, Arapça, 215 X 160 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 15a yapraklarında, vazo filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı, mıkleblı, onarılmış bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و كثير من المتقدمين يسمون الزائدة صلة و بعضهم يسميه مؤكداً وفي هذا القدر كفاية

لمن تأمله والله اعلم تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Kafiye ve Hacı Baba'dan nakiller vardır.

1720

492.75

07 El 2918

İ'râb al-'avâmil al-'atîk

İrâbü'l-avamili'l-atik

اعراب العوامل العتيق

الحمد لله الذى انزل القرآن كاملاً [كلاماً] مؤلفاً موجزاً لقارئه و زين الانسان بمعرفة

اعراب النحو

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 177 X 130 - 148 X 90 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 30 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

فان تخرج اخرج فيه تخرج مجزوم بانه فعل الشرط و اخرج مجزوم بانه جزء الشرط
sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. Abdullah b. Abdullah'ın mülkiyet kaydı ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

1721

492.75

07 El 2853/8

İrşād al-şibyān

İrşadü's-sibyan

ارشاد الصبيان

‘Abd-Allah b. ‘Osmān Tirevî

عبدالله بن عثمان تروى

بسم... الحمد لله الذى بنى السموات بناء عجيبياً و صاغ من الصلصال... وبعد فقد جمعت

هذه المسائل الصرفية لارشاد الصبيان

sözleriyle başlar. Hüseyin b. Ahmed'in nesih hattıyla, Türkçe, 218 X 155 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 132b - 143a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda, 1226(1811) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, kahverengi kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ایکی کلمہ ہو بابدن متعدیدر اسراتده و اعرابده در تمت من تالیف عبدالله بن الحاج عثمان
sözleriyle son bulmaktadır.

1722

492.75

07 El 2833/9

بسم... الحمد لله الذى بنى السموات بناء عجيبياً و صاغ من الصلصال... وبعد فقد جمعت

هذه المسائل الصرفية لارشاد الصبيان

sözleriyle başlamaktadır. Demirlerli Hatiboğlu İbrahim'in talik hattıyla, Türkçe, 225 X 160 - 160 X 95 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 55b - 62a yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin, miklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

ایکی کلمہ ہو بابدن متعدیدر اسراتده اعرابده در تمت الرسالة بعون الله تعالى من تأليف

عبدالله بن الحاج عثمان

sözleriyle sona ermektedir.

1723

492.75

07 El 2754/3

İzhār al-asrār

İzharü'l-esrar

اظهار الاسرار

Birgili Mehmed Efendi b. Pîr ‘Ali (Ölüm. 981/1573)

برکلی محمد افندی بن پیر علی

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد و اله اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج
اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 150 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 27b - 44b yapraklarında, üzüm filigranlı kâğıda, 1117 (1705/6) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin bir cilt içindedir. Cedvel ve sözbaşları kırmızıyladır.

اعرابها رفعاً ونصباً نحو لا رجل ظريف و ظريفاً تمت الكتاب وهو ثلثة اشيا

diye bitmektedir.

Top. A. Yaz. IV. 137., TÜYATOK. 06 CBK. 42., 02 A. 112, 113., 52 Hk. 592.

1724

492.75

07 El 122/3

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد و اله اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج
اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Ali b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 166 X 110 - 113 X 63 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 25b - 50a yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda, 1237 Recebinde (1822) yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

اعرابها رفعاً و نصباً نحو لا رجل ظريفاً و ظريف تمت قد فرغ هذه الرسالة... سنة

١٢٣٧

sözleriyle sona ermektedir.

1725

492.75

07 El 2919/2

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد و اله اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج
اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Mehmed b. Ahmed'in nesih hattıyla, Arapça, 170 X 120 - 115 X 55 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 51b - 97b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda, 1249 Şevvalinde (1834) yazılmıştır. Sırtı meşin, miklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı, cedvelleri kırmızı ve mavi mürekkepledir.

اعرابها رفعا و نصبا نحو لا رجل ظريف و ظريفاً تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir.

1726

492.75

07 El 89/2

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد و اله اجمعين و بعد فهذه رسالة فيما يحتاج

اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Mehmed b. Osman'ın nesih hattıyla, Arapça, 220 X 137 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 24b - 48a yapraklarında çeşitli filigranlı kâğıda, 1261(1845) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

و اعرابها رفعا و نصبا نحو لا رجل ظريف و ظريفاً تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır.

1727

492.75

07 El 2885/2

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد و اله اجمعين و بعد فهذه رسالة فيما يحتاج

اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 205 X 157 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 27a - 47a yapraklarında, şapka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و اعرابها رفعا و نصبا نحو لا رجل ظريفا ظريف تمت

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Kenarlarda matlab ve nakiller vardır.

1728

492.75

07 El 2880/1

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد و اله اجمعين و بعد فهذه رسالة فيما يحتاج

اليه كل معرب اشد الاحتياج

diye başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 132 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 29a yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ça-

harkuşe kahverengi meşin, yeşil ebri kâğıt kaplı, şirazesı dağılmış bir cilt içindedir. Renkli müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yeşil, öteki cedvellerle, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و اعراہا رفعا ونصبا نحو لا رجل ظریف و ظریفاً تم

sözleriyle biter. 21b - 22a, 27b - 28a arasında yaprak düşüklüğü, 29b'de Kafiye'nin ilk sayfası vardır.

1729

492.75

07 El 2876/2

بسم ... الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد و اله اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج

اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 215 X 155 - 165 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 55b - 61a yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı, mıkblebi bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri turuncu renkte mürekkeple çekilmiştir.

و اعراہا رفعا ونصبا نحو لا رجل ظریفاً ظریف

sözleriyle sona ermektedir.

1730

492.75

07 El 79/2

بسم ... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد و اله اجمعين وبعد فهذه رسالة

فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 155 - 125 X 60 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 38b - 75b yapraklarında, arslan, taç arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve mıkblebi onarılmış, siyah meşin, nokta şemseli, zencirekli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و اعراہا رفعا ونصبا نحو لا رجل ظریف و ظریفاً تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir.

1731

492.75

07 El 3012/2

بسم ... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد و اله اجمعين و بعد فهذه رسالة

فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 190 X 135 - 142 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 7b - 33a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و اعرابها رفعا و نصبا نحو لا رجل ظريف ظريفاً

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarında nakiller, 33b'de Dede Cengi'den bir nakil vardır.

1732

492.75

07 El 2920/3

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد واله اجمعين و بعد فهذه رسالة فيما يحتاج

اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 162 X 105 - 110 X 50 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 67b - 102b yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebl bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و اعرابها رفعا و نصبا نحو لا رجل ظريف و ظريفاً تم

sözleriyle son bulmaktadır.

1733

492.75

07 El 2917/2

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد واله اجمعين و بعد فهذه رسالة فيما يحتاج

اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 185 X 130 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 32b - 70b yapraklarında, birleşik harf ve çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و اعرابها رفعا و نصبا نحو لا رجل ظريف و ظريفاً تمت الكتاب

sözleriyle sona ermektedir.

1734

492.75

07 El 2897/2

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد واله اجمعين و بعد فهذه رسالة فيما يحتاج

اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, reyhani hatla, 205 X 150 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 23b - 49b yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli, şirazesı dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

واعرابها رفماً و نصباً نحو لا رجل ظريفاً و ظريف تمت

sözleriyle tamam olmaktadır. 50a - 51a beyaza boştur.

1735

492.75
al-Kāfiya fi'l-naḥv

07 El 2910/1
el-Kafiye fi'n-nahv

الكافية في النحو

İbn Hāciḇ Cemāl ed-dīn Ebī 'Amr 'Oṣmān (570-646/1174-1249)

ابن حاجب جمال الدين ابى عمرو عثمان

بسم . . . الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم و فعل و حرف

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 190 X 133 - 105 X 65 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 1b - 44a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda, 941(1534/35) tarihinde yazılmıştır. Sırtı onarılmış, çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و فى الوقف فیرد ما حذف المفتوح ما قبلها قلب الفاتم الكتاب

sözleriyle bitmektedir.

TÜYATOK. 52 Hk. 593., Top. A. Yaz. IV. 71.

1736

492.75

07 El 3012/3

بسم . . . الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم و فعل و حرف

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 190 X 135 - 123 X 67 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 35b - 67b yapraklarında, suyu filigranlı, esmer kâğıda, 957(1550) tarihinde yazılmıştır. Onarılmış, kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sayfaların kimilerinde kırmızı mürekkeple cedveller çekilmiştir.

و فى الوقف فیرد ما حذف المفتوح ما قبلها قلب الفاتم الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarında çeşitli nakiller, sonda duâ ve ayetler, 67b'de Ahmed b. Hasan'ın mülkiyet kaydı vardır.

1737

492.75

07 El 2920/1

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 162 X 105 - 110 X 50 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 38a yapraklarında, taç ve arma filigranlı kâğıda, 1134(1721/22) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkblebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وفى الوقف فیرد ما حذف المفتوح ما قبلها تقلب الفاتم

sözleriyle sona ermektedir.

1738

492.75

07 El 2754/2

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 150 X 77 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 6b - 24b yapraklarında, üzüm filigranlı kâğıda, 1170 (1756/57) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin bir cilt içindedir. Cedvelleri ve söz başları kırmızı mürekkepledir.

وفى الوقف فیرد ما حذف المفتوح ما قبلها تقلب الفاتم الكتاب

sözleriyle bitmektedir.

1739

492.75

07 El 2881

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlar. Seyyid Yahya'nın talik hattıyla, Arapça, 215 X 134 - 172 X 55 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 26 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda, Kefe'de, 1195(1780/81) tarihinde yazılmıştır. Onarılmış, kahverengi sahtiyan, çifte göbekli, zencirekli bir cildi vardır. Besmele ve başlık kırmızı mürekkepledir.

وفى الوقف فیرد ما حذف المفتوح ما قبلها تقلب الفاتم

sözleriyle bitmektedir. Başta ve sonda kimi manzumeler ve Seyyid Yahya'nın mührü vardır.

1740

492.75

07 El 122/2

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlar. Ali b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 166 X 110 - 113 X 63 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 24b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda, 1237(1821/22) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وفي الوقف فريد ما حذف المفتوح ما قبلها والحمد لله على التمام ... تمت

sözleriyle bitmektedir. 25a'da elif-lam'ın tarifiyle ilgili bir faide, 3a'da Abdullah adına mühür vardır.

1741

492.75

07 El 2885/1

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırmısı yazıyla, 205 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 15 satırlı, 1b - 25b yapraklarında, üç ay damga armalı kâğıda, 1254(1838/9) tarihinde yazılmıştır. Çahar-kuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı, mıkblebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı, keşideleri siyah mürekkepledir.

وفي الوقف فريد ما حذف المفتوح ما قبلها تقلب الفا تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda nakiller, başta Nesimî Mustafa'nın mülkiyet, Velioglu Hacı Osman'ın vakıf kayıtları vardır. «Ya Muhammed kıl sefaat, Mir Seyyid İskender Mehmed» mührü basılıdır.

1742

492.75

07 El 89/1

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlar. Mehmed b. Osman'ın nesih hattıyla, Arapça, 220 X 137 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 24a yapraklarında, harf, arma ve insan profili filigranlı kâğıda 1281(1864/65) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkblebli, şirazesı dağınık bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızıyladır.

وفي الوقف فريد ما حذف المفتوح ما قبلها تقلب الفا تمت

sözleriyle bitmektedir. 1a'da Süleyman Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

1743

492.75

07 El 2876/1

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlamaktadır. Yusuf Efendi'nin nesih kırmısı hattıyla, Arap-

ça, 215 X 155 - 165 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 27a yapraklarında, cedit kâğıda, 1261(1845) tarihinde yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı, mıkblebli bir cildin içindedir. Cedvelleri turuncu renkte mürekkeple çekilmiştir.

وفى الوقف فیرد ما حذف و المفتوح ما قبلها تقلب الفا

sözleriyle son bulmaktadır.

1744

492.75

07 El 79/1

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 155 - 125 X 60 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 37b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve mıklebi onarılmış, siyah meşin, nokta şemseli, zencirekli bir cilt içindedir.

وفى الوقف و یرد ما حذف و المفتوح ما قبلها تقلب الفات

sözleriyle bitmektedir.

1745

492.75

07 El 2901

بسم... الحمد لله على سبوغ نعمه وتواتر صفته والصلوة والسلام... الكتاب [الكلمة]

لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 207 X 146 - 83 X 55 mm. ölçüsünde, 5 satırlı, 118 yaprakta, taçlı daire filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla, ilk iki sayfa cedvelleri siyah mürekkeple çekilmiştir.

وفى الوقف فیرد ما حذف و المفتوح ما قبلها تقلب الفاتم

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Sadullah'ın düzeltmeleri, şukkalarda tahriru'l-üstad ibaresiyle açıklamalar, 2a'da Nizamî, Hatifi ve Nihani'den üç gazel, 2b - 3a'da gazel ve beytler, Seyyid Hasan, Ömer ve İsmail'e ait mühürler vardır.

1746

492.75

07 El 2880/2

الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 132 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 30b - 43b yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, yeşil ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Nakışlı, mihrabiye 30b - 31a cedvelleri yeşil, ötekiler ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وفي الوقف فیرد ما حذف والمفتوح ما قبلها تقاب الفاء

sözleriyle sona ermektedir.

1747

492.75

07 El 2897/1

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlar. Arapça, reyhani yazıyla, 205 X 150 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 21b yapraklarında, şapka, kapkacak ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı yırtık kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesı dağınık bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

وفي الوقف فیرد ما حذف و المفتوح ما قبلها تقاب الفاء

sözleriyle bitmektedir. 22a'da örnekler vardır. 22b - 23a beyaza boştur. 5a'da 1218(1803) tarihli «muvaŋŋıku'l-umur es-Seyyid İbrahim» 9a'da 1289(1872/73) tarihli Hüseyin mühürleri basılıdır.

1748

492.75

07 El 2919/1

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 165 X 120 - 110 X 65 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 1b - 50a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı tamir görmüş meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وفي الوقف فیرد ما حذف والمفتوح ما قبلها تقاب الفاء تمت تمام

sözleriyle tamamlanmaktadır. 50b, 51a'da Süleyman adına iki mühür basılıdır.

1749

492.75

07 El 2907
Kafiye Çevirisi

کافیه جویریسی

1013(1604/5) tarihinde kaleme alınan bu risale

بسم... الكلمة لفظ نحويون قولنجه كله شوكة درلر كه اسان اوله كه تلفظ ايله يعنى

سويليه وضع معنى مفرد اول تلفظ ايلدو كي لفظك

sözleriyle başlar. Mustafa Edirnevi'nin talik hattıyla, Türkçe, 198 X 135 - 130 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 189 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1035 Recebinde (1626) yazılmıştır. Al renkte meşin, semseli, mık-lebli bir cildi vardır. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

نونك ما قبلى يا مفتوح اولمغين نون الفه قلب اولنوب اخرى يازيلور تمت بعون الله تعالى
sözleriyle son bulmaktadır. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

1750

492.75

Kavā'id i'lāl

07 El 2541/10

Kavayid-i ilal

قواعد اعلال

قاعده اول واو يا متحرك اولسه ما قبلى مفتوح اولسه واو يا الفه قلب اولنور

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, talik yazıyla, 232 X 175 - 138 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 36b - 43a yapraklarında, nohudî ve beyaz renkte İngiliz kâğıdına 1293(1876) tarihinde Burdur'da yazılmıştır. Sırtı bez kaplı, meşin, mık-lebli bir cilt içindedir.

و قتا كم بو ايكي سندن برينك حذفي ممكن او لمديني اجلدن حركتلرنده كسره اصلدر

يا ديو كندو جنسندن كسر ايله حركت ويردك اما شيرين اولدى

sözleriyle bitmektedir.

1751

492.75

07 El 2541/9

قواعد اعلال على رأى واو ساكن ما قبلى مكسور اولسه واو ساكن يايه قلب اولنور

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 232 X 175 - 138 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 35b - 36b yapraklarında, nohudi renkte, İngiliz kâğıdına, Burdur'da yazılmıştır. Sırtı bez kaplı, meşin, mık-lebli bir cilt içindedir.

همزة متحركة نك ما قبلى واو يا خود يا اولسه همزة متحركة ما قبله قلب اولنور احد اسما

ادغام اولنور خطية مقروءه كي

sözleriyle bitmektedir.

1752

492.75
Kaşf al-asrâr07 El 2921
Keşfü'l-esrar

كشف الاسرار

Muşlih ed-dîn Ülämişt

مصلح الدين اولامشى

بسم... الحمد لله الولي الانعام فاطر السموات والارض والانام... وبعد الى بعد التمجيد

والتصلية فهذه الى هذه الرسالة رسالة مرفوع

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 148 X 100 - 130 X 54 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 104 yaprakta, şapka filigranlı, samanlı esmer kâğıda, Bayındır'da, Hami Sinan medresesinde, 1009 Recebinde (1601) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, yeşil kâğıt kaplı, mıkblebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

رفعاً حملاً على محله البعيد و نصباً حملاً على اللفظ او على محله القريب نحو لا رجل

ظريف و ظريف تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır. İzharü'l-esrar şerhidir. Hacı Mehmedoğlu Genç Ali'nin mülkiyet kaydı vardır.

Top. A. Yaz. IV. 138., GAL. S. II. 656.

1753

492.75

07 El 2883/3

بسم... الحمد لله الولي الانعام فاطر السموات والارض والانام... وبعد فاني شرحت

كتاب استادی

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 143 - 150 X 82 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 113b - 161b yapraklarında, daire içinde harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıkblebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

رفعاً حملاً على محله البعيد ونصباً حملاً على اللفظ او على محله القريب نحو لرجل ظريفاً

و ظريف تم الكتاب بعون الله تعالى

sözleriyle sona ermektedir.

1754

492.75

07 El 2745/4

Kaşf al-'ināya fî şarh al-kifāya

Keşfü'l-ināye fî şerhi'l-kifāye

كشف العناية في شرح الكفاية

Birgili Mehmed Efendi b. Pîr 'Alî (Ölüm. 981/1573)

بركيلي محمد افندى بن پير على

بسم الله الذى جعل العلوم العربية وسيلة الى الفضائل. . . وبعد فاني كنت

بمكان حال عن الفضلاء و بلد عار من العلماء

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 44b - 92b yapraklarında, salkım ve harf filigranlı kâğıda 1156 Rebiyulahirinde (1743) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şirazesî dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وقد نقل عن المصنف فى تاريخ آتامه ... تم الكتاب كفاية المبتدى بعون الله

sözleriyle son bulmaktadır. 43a - 44a beyaza boştur.

1755

492.75

Kitâb Sibavayh

07 El 2751

Kitabu Sibeveyh

کتاب سبویه

Ebû Bişr 'Amr b. 'Oşmân el-Başrî (Ölüm. 180/796-7)

ابو بشر عمرو بن عثمان البصرى

مشکل لانه يقتضى ان يكون معرفة مع فعد الالف واللام وليس كذلك بدليل انه قد وصف بنكرة فى قوله تعالى

sözleriyle başlar. Arapça, harekeli Arap sülüsü yazıyla 205 X 165 - 165 X 118 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 128 yaprakta, esmer, abadi kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkblebli bir cildi vardır.

وفى الحمار حمار وفى الفيل فيال مع انه يجوز ان يقال كل فارس راكبه وليس كل راكب

sözlerinde kalmaktadır. Babu istikak'tan İbtalu'l-hucec bölümüne değin gelir, baştan ve sonndan noksandır. Ahmed Emin mührü basılıdır.

1756

492.75

Laṭā'if al-i'rāb fî şarḥ al-i'rāb

07 El 2883/4

Letayifü'l-irab fi şerhi'l-irab

لطائف الاعراب في شرح الاعراب

Hacı Baba Şeyh İbrâhîm et-Ṭosevî (Ölüm. 855/1451)

حاجی بابا شیخ ابراهیم الطوسی

الحمد لله الذي جعلنا مستريحاً في ظل السلطان... وبعد فيقول حاجی بابا ابراهیم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 143 - 155 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 162b - 164b yapraklarında, daire içinde harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi karton bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و قوله تعالى ليصبحن نادمين في سورة قد افلح المؤمنین تم الكتاب بعون الله الوهاب

sözleriyle bitmektedir.

GAL. G. II. 24., Top. A. Yaz. IV. 117.

1757

492.75

07 El 2735/1

بسم... الحمد لله الذي جعلنا مستريحاً في ظل جام جم الذي جعله حفيًا لكافة المسلمين

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 145 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 91a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvel ve sözbaşları kırmızıdır.

واحد فصح ما ان عليك كذا في شرح جمال الدين الباب تم

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

1758

492.75

07 El 2733/1

Luccat al-favā'id

Luccetü'l-fevayid

لجة الفوائد

Dede Cöngî Kemâl ed-dîn b. Yahşî Amāsî (Ölüm. 975/1567-8)

دده جونکی کمال الدین بن یحشی امامی

قوله بسم... ابتداء بالتسمية اقتداء بكتاب الله العليم وامتثالاً بقول رسوله الكريم

كل ذي بال لم يبداء بيسم الله تعالى

hadisiyle başlar. Seyyid Mehmed'in talik kırması hattıyla, Arapça, 208 X 115 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 1b - 127b yapraklarında,

daire içinde harf filigranlı kâğıda, Akkirman'da (Moldavya S.C.) 1020 Cemaziyülahirinde (1611) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebi kopuk bir cilt içinde bulunmaktadır.

و قال فى شرح اليزدوى ذكر فى المغرب وغيره الطعم بالفتح والضم مصدر الطعم الشئ
اى اكل و ذاق الا ان المفتوح هو المشهور بين الجمهور الفقهاء تم

sözleriyle bitmektedir. Taftazanî şerhine haşiyedir. 1a'da İkdu'l-manzum'-dan yazarın hal tercümesi, Ebu's-suud Efendi'nin tekke bekleyenler hakkındaki fetvası, zahriyede Muhtar, Keşşaf ve Harirî'den nakiller, 127b - 130a'da çeşitli fetvalar, 130b - 131a'da Tercihu'l-beyyinat ve Gayetu'l-meram'dan nakiller, 1b ve 2a'da Cingirzade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü, 127b'de «neccina mimma nahah abduhu Mehmed Hakkı» ibareli mühür, 1021 tarihli İstanbul'da Zekeriya Efendi Darulhadisinde ve 1063 (1653) tarihli Ruscuk'ta Mehmed b. Abdullah tarafından mukabele edildiğine dair iki kayıt vardır.

1759

492.75

al-Maḫṣūd fi'l-taṣrīf

07 El 122/7

el-Maksud fi't-tasrif

المقصود فى التصريف

Ebū Ḥanīfe Nu'mān b. Ṣābit el-Kūfī (Ölüm. 150/767)

ابو حنيفة نعمان بن ثابت الكوفى

الحمد لله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب... اما بعد ان العربية وسيلة الى العلوم الشرعية
واحد اركانها التصريف

sözleriyle başlar. Mustafa b. Ali'nin nesih hattıyla, Arapça, 166 X 110 - 115 X 68 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 70b - 89b yapraklarında, aygır markalı kâğıda, 1237 (1821/22) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ويقال هذا الاقسام السبعة يجمعها هذا البيت است مثال است مضاعف ليف مهموز
ناقص اجوف تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir.

Top. A. Yaz. IV. 145.

1760

492.75

07 El 2876/3

بسم... الحمد لله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب... اما بعد فان العربية وسيلة الى العلوم

الشرعية و احد اركانها التصريف

sözleriyle başlar. Ahmed Hamdi'nin nesih hattıyla, Arapça, 215 X 155 - 165 X 80 mm. ölçüsünde, 16 satırlı, 55b - 74a yapraklarında, cedit kâğıda, 1261(1845) tarihinde yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı, müklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri turuncu renk mürekkeple çekilmiştir.

و بعضها لا يتغير لصحة البناء و بعضها لا يتغير لعله اخرى

sözleriyle bitmektedir.

1761

492.75

07 El 2755/1

بسم... الحمد لله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب... اما بعد فان العربية وسيلة الى العلوم

الشرعية و احد اركانها التصريف

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 213 X 140 - 150 X 82 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 12b yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

فبعضها لا يتغير لصحة البناء و بعضها لعله اخرى تمت الكتاب

sözleriyle sona ermektedir. Baba zade'nin vakıf mührü basılıdır.

1762

492.75

07 El 2759/6

بسم... الحمد لله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب... اما بعد فان العربية وسيلة الى

العلوم الشرعية و احد اركانها التصريف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 153 - 120 X 83 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 131b - 144a yapraklarında, esmer suyu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah tam meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و بعضها لا يتغير لصحة البناء و بعضها لا يتغير لعله اخرى

sözleriyle son bulmaktadır.

1763

492.75

07 El 2891/3

al-Maflüb şarh al-maḫṣūd

el-Matlub şerhu'l-maksud

المطلوب شرح المقصود

Velî b. Ahmed

ولى بن احمد

بسم ... الحمد لله المتعالى عن الاخبار الا راجعة العلومية ... طالع الكتاب المقصود

sözleriyle başlar. Yazarın nesih kırması hattıyla, Arapça, 200 X 135 - 135 X 90 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 47b - 110b yapraklarında, sütun başı filigranlı kâğıda, 1116 Ramazanında (1704) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, miklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

وهما ذكرنا فى عور وعتور وغيرها فيرجو هذه الكلام فى الى عور وعتور وغير ذلك

تأمل تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 110b'de yazar eseri üzerinde Türkçe bir özeleş-tiri de yapmıştır.

TÜYATOK. 02 A 118., 28 Hk. 445.

1764

492.75

07 El 2742/2

بسم ... الحمد لله المتعالى عن الاخبار الا راجعة العلومية ... وبعد فان الشيخ العالم الفاضل

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 196 X 125 - 138 X 72 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 67b - 159b yapraklarında, ok-yay filigranlı, beyaz ve mavi kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple-dir.

على لفظ استاد و هو ليس بوزن الفعل ولذا شرط فى قلب و فاعلة الفا مع تركباً

وافصاح ما قبل ما

sözleriyle bitmektedir. İbrahim b. Ahmed Rumi'nin mülkiyet kaydı var-dır.

1765

492.75

07 El 2589/2

al-Mazbūt muhtaşar al-maḫşūd el-Mazbut muhtasarü'l-maksud

المضبوط مختصر المقصود

Yūsuf b. 'Abd el-melik b. Baḥsāyis (ölüm. 939/1532'den sonra)

يوسف بن عبد الملك بن بحشايش

بسم... الحمد لله الذى صرف قلوبنا الى الحق اليقين وقرب بحمد الله دليل عيوننا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, tali kyazıyla, 201 X 120 - 127 X 78 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 147b - 170a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuse meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

محمد الذى فخره الفقر من عند الله المؤبد والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب تم
بعون الله

sözleriyle bitmektedir. Abdülbaki Bey'in mülkiyet kaydı vardır.

TÜYATOK 52 Hk. 594.

1766

492.75

07 El 2848/3

Macāmi' al-ḥakā'ik va'l-kavā'id
va cavāmi' al-ravā'ik va'l-favā'id

Mecamiü'l-hakayik ve'l-kavayid
ve cevamiyü'l-revayik ve'l-fe-
vayid

مجامع الحقائق والقواعد و جوامع الروائق والفوائد

Ebū Sa'id Muḥammed b. Muṣṭafā el-Hādīmī

ابو سعيد محمد بن مصطفى الخادمي

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام... وبعد فهذه مجامع الحقائق والقواعد

و الروائق والفوائد من الاصول كافية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 202 X 140 - 127 X 56 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 70b - 79b yapraklarında, çiçek ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuse kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şemseli, miklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla.

و المقارنة للامامين و هم فمطف الشى على مصاحبة و لاحقة و اذا تعلق المعطوف عليه
sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır.

GAL. S. II. 664.

1767

492.75

07 El 2579/3

Mafhūm 'avāmil

Mefhum-i avamil

مفهوم عوامل

بسم... وبه نستعين عوامل ايكي قسمدر بر قسمى لفظى بر قسمى معنوى معنوى ده ايكي

قسمدر

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 200 X 130 - 183 X 95 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 31b - 32b yapraklarında, insan profili hilal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, müklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

جاء هو لاء كسر اوزرينه مبنى جاء هذا محلاً مرفوع رايت هولاً ورت هولاً
sözleriyle bitmektedir.

1768

492.75

al-Masā'il al-naḥviya

07 El 2913/1

el-Mesayilü'n-nahviye

المسائل النحوية

الاول فى الجملة و احكامها وفيه اربع مسائل المسئلة الاولى فى شرحها اعلم ان اللفظ

المفيد سمي كلاماً

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 177 X 130 - 110 X 85 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 1a - 22a yapraklarında, abadi kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Keşideler kırmızı mürekkepledir.

كفاية لمن تأمله و صلى الله على سيدنا محمد و اله اجمعين والله اعلم بالصواب... الشكر لله
على الدوام بطول الدهر والامام

sözleriyle bitmektedir. Baştan noksanı vardır.

1769

492.75

Marāḥ al-arvāḥ

07 El 89/5

Merahü'l-ervah

مرآح الارواح

Aḥmed b. 'Alī b. Mes'ūd

احمد بن على بن مسعود

بسم... قال المقتقر الى الله الودود احمد بن على بن مسعود غفر الله له ولو الديه...

اعلم ان الصرف ام العلوم

sözleriyle başlar. Mehmed b. Osman'ın nesih hattıyla, Arapça, 220 X 137 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 57b - 76b yapraklarında, insan profili hilal filigranlı kâğıda, 1261(1845) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli, şirazesı dağınık bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

يكون حكمها ايضاً كحكم طوى للمتابعة نحو طويا وطويان والحمد لله على التمام سنة ١٢٦١

sözleriyle son bulmaktadır.

TÜYATOK. 02 A 117.

1770

492.75

al-Mısbāh fi'l-naḥv

07 El 2913/3

el-Mısbah fi'n-nahv

المصباح في النحو

Nāṣır b. 'Abd es-Seyyid el-Muṭarrızî (Ölüm. 610/1213)

ناصر بن عبد السيد المطرزي

بسم ... اما بعد حمداً لله ذي الانعام جاعل النحو في الكلام كالمخ في الطعام والصلوة
على نبيه محمد سيد الانام

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 177 X 130 - 120 X 75 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 63b - 94b yapraklarında, abadi kâğıda, 891 Recebinde (1486) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyıldır.

الدلالة عليه لفظ ايضاً الا انه يعقبه وفي الاول ما سبق تم الكتاب بعون الله

sözleriyle bitmektedir. Dügüncübaşıoğlu Derviş'in mülkiyet kaydı vardır. Top. A. Yaz. IV. 60.

1771

492.75

07 El 2900/1

بسم ... اما بعد حمداً لله ذي الانعام جاعل النحو في الكلام كالمخ في الطعام والصلوة
على نبيه محمد سيد الانام

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 140 - 120 X 75 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 1b - 29b yapraklarında, esmer, abadi kâğıda, 892 (1486/7) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, sol deffe ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

لان الدال عليه لفظ ايضاً كقولك زيداً ضربته الا انه يعقبه وفي الاول ما سبق من
الكلام تم

sözleriyle son bulmaktadır. 30a - 31b'de Farsça beyit, rubai ve muam-
malar vardır.

1772

492.75

07 El 2910/2

بسم ... اما بعد حمداً لله ذى الانعام جاعل النجو في الكلام كالملح في الطعام والصلوة
على نبيه محمد سيد الانام

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 190 X 133 - 105 X 60 mm.
ölçüsünde, 9 satırlı, 45b - 72a yapraklarında, el ve çapa filigranlı kâğı-
da, 942 Saferinde (1535) yazılmıştır. Sırtı onarılmış, çaharkuşe meşin,
ebri kâğıt kaplı bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

لان الدال عليه لفظ ايضاً كقولك زيداً ضربته الا انه يعقبه وفي الاول ما سبق منه
الكلام تمت بعون الله

sözleriyle sona ermektedir.

1773

492.75

07 El 2874/1

بسم ... اما بعد حمداً لله ذى الانعام جاعل النجو في الكلام كالملح في الطعام والصلوة
ولسلام على رسوله محمد

sözleriyle başlar. Mahmud b. Husam'ın talik hattıyla, Arapça, 207 X 151 -
136 X 83 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 21a yapraklarında, çapa filigranlı
kâğıda, 1000 Saferinde (1591) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi harap
meşin bir cildin içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

لان الدال عليه لفظ ايضاً الا انه يعقبه وفي الاول ما سبق من الكلام تمت
sözleriyle sona ermektedir.

1774

492.75

07 El 119/3

بسم ... اما بعد حمداً لله ذى الانعام جاعل النجو في الكلام كالملح في الطعام والصلوة على

نبیه محمد سید الانام

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 187 X 142 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 16 satırlı, 52b - 71a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1108(1696/97) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı cilt içindedir.

التقسيم لان الدال عليه لفظ ايضاً الا انه يعقبه وفي الاول ما سبق من الكلام والله

اعلم تم

sözleriyle son bulmaktadır.

1775

492.75

07 El 2558/2

بسم... اما بعد حمداً لله ذى الانعام جاعل النجو في الكلام كالملاح في الطعام والصلوة

على نبیه محمد سید الانام

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 208 X 150 - 155 X 58 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 31b - 56b yapraklarında, salkım ve taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, siyah meşin, ebri kâğıt kaplı mıkblebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları turuncu mürekkeple belirlenmiştir.

لان الدال عليه لفظ ايضاً الا انه يعقبه عنه وفي الاول ماسبق من الكلام تمت الكتاب

sözleriyle tamamlanmaktadır.

1776

492.75

07 El 3012/4

بسم... اما بعد حمداً لله ذى الانعام جاعل النجو في الكلام كالملاح في الطعام والصلوة

على نبیه محمد سید الانام

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 190 X 135 - 120 X 70 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 70b - 94b yapraklarında, esmer, su yolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, onarılmış bir cilt içinde bulunmaktadır. Kimi sayfalarındaki cedveller ve sözbaşları kırmızıyıldadır.

لان الدال عليه لفظ ايضاً الا انه يعقبه وفي الاول ... كلام تمت

sözleriyle bitmektedir. Baştan 7 yaprağı 7 satırlıdır. Kenarlarda nakiller, 94a'da bende-i Huda Abdulkerim ibareli mühür, 94b'de Hafız Ahmed'in mülkiyet kaydı ve mührü vardır.

1777

492.75

07 El 2887/2

مصدره سواء كان مبهماً أو محدوداً أو معرفة أو نكرة ضربته ضرباً و ضربته ضرباً
والضرب الذى تعلم بمعنى المصدر

sözleriyle başlar. Baştan mef'ui bahsine değin noksandır. Arapça, medrese yazısıyla, 206 X 146 - 154 X 80 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 79a - 90b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin harab bir cilt içinde bulunmaktadır.

لان الدال عليه لفظ ايضاً الا انه يعقبه وفي اول ما سبق من الكلام تمت
sözleriyle sona ermektedir.

1778

492.75

07 El 2920/2

بسم ... اما بعد حمداً لله ذى الانعام جاعل النحو فى الكلام كالملاح فى الطعام

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 162 X 105 - 110 X 50 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 39b - 64a yapraklarında, taç ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وعلى شريطة التفسير لان الدالة عليه لفظ الا انه يعقبه فى الاول ما سبق من الكلام
sözleriyle bitmektedir. 64b - 65a beyaza boştur. 65b'de gayr-i munsarif dokuz ismin irabı verilmiştir.

1779

492.75

07 El 80

Miftāḥ ṣarḥ al-miṣbāḥ

Miftah ṣerhu'l-miṣbah

مفتاح شرح المصباح

Tāc ed-dīn Muḥammed b. Muḥammed el-Esferāyīnī (Ölüm. 684/1285)

تاج الدين محمد بن محمد الاسفرايى

بسم ... قال الامام الهمام ناصرالدين ابى المكارم المطرزى رحمه الله عليه قوله اما بعد

حداً لله اما كلمة فيها معنى الشرط

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 215 X 160 - 130 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 141 yaprakta, çeşitli filigranlı kâğıtlara yazılmıştır. Sırtı siyah bez, ebri kâğıt kaplı, şirazesı dağılmış bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

لكنه يفضى الى الملل فاختصرت على هذا القدر فليس الراى عن التشاق والله اعلم
بالصواب تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da Hacı Abdullah'ın vakıf kaydı ve mührü vardır.

TÜYATOK 02 A. 119.

1780

492.75

07 El 2914/1

بسم... اما بعد حمداً لله اما كلمة فيها معنى الشرط

sözleriyle başlamaktadır. Hamza b. Ömer'in talik hattıyla, Arapça 185 X 138 - 105 X 80 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 1b - 183b yapraklarında, taç filigranlı cedit kâğıda yazılmıştır. Kahverengi tam meşin, şemseli bir cilt içindedir.

لكنه يفضى الى الملل فاختصرت على هذا القدر فليس الراى عن التشاق تمت

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

1781

492.75

07 El 123

بسم... اما بعد حمداً لله اما كلمة فيها معنى الشرط فلذلك كانت الفا لازمة لها

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırmısı yazıyla, 215 X 157 - 132 X 88 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 105 yaprakta, çapa ve terazi filigranlı kâğıda, 940 Şabanında (1534) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı örşelenmiş bir cildi vardır. İlk 18 yaprak cedvelli, sözbaşları kırmızıdır.

لكنه تقتضى الى الملل فاختصرت على هذا القدر فليس الراى عن التشاق تمت

sözleriyle son bulmaktadır. İlk 18 yaprak sonradan yazılarak metin tamamlanmıştır. Kenarlarda düzeltmeler, 1b'de Şifa'dan bir nakil vardır.

1782

492.75

07 El 113

بسم... اما بعد حمداً لله اما كلمة فيها معنى الشرط فلذلك كانت الفا لازمة لها

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 135 - 135 X 75 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 174 yaprakta çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızıdır.

فاختصرت على هذا القدر فليس الرى على التشاق والله اعلم بالصواب واليه المرجع
والمآب لمن اورد بقدره الخلاق والرزاق

sözleriyle sona ermektedir.

1783

492.75

07 El 2896

قوله اما حمداً لله ذى الانعام اما كلمة فيها معنى الشرط فلذلك كانت الفاعلة لازمة لها
sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 145 - 135 X 75 mm. ölçü-
sünde 11 satırlı, 215 yaprakta, avize ve birleşik harf filigranlı kâğıda ya-
zılmıştır. Sırtı siyah meşin, fıstıki kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları
cedvel ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

لكنه يفضى الى الملال فاختصرت على هذا القدر فليس الرى على التشاق تمت
sözleriyle son bulmaktadır. Sondan 15 yaprak yeniden yazılarak metin
tamamlanmıştır.

1784

492.75

07 El 2887/1

فان قلت لم لا يجوز ان ينتصب بقوله اردت على معنى اردت بعد الفراغ
sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 206 X 146 - 146 X 75 mm. ölçü-
sünde, 17 satırlı, 1a - 78b yapraklarında üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır.
Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kır-
mızı ile belirlenmiştir.

وهو نكرة منصوبة التثنية فان قيل كيف جاز الاضمار قبل الذكر لفظاً ورتبه مع انه
اجمعوا على عدم جوازه

sözlerinde kalmaktadır. Baştan dibace sayfası düşmüştür. Merfu el-evvel
bahsine kadar gelmektedir.

1785

492.75

07 El 2744/2

Mizān al-adab fī lisān al-'arab

Mizanü'l-edeb fi lisani'l-arab

ميزان الادب فى لسان العرب

'Işām ed-dīn İbrāhīm b. Muḥammed b. 'Arabşāh el-Esferāyini (Ölüm.
945/1539)

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفراينى

الحمد لله المنان على ما علم البيان والصلوة والسلام

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 209 X 149 - 143 X 78 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 43b - 66a yapraklarında, sarımtırak çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

الا معتمد على الاشيا الستة وهو بعد النكرة والمعرفة كالجملة

sözlerinde kalır. Beyan bölümü eksiktir. 53a - 56a arası beyaza boştur.

1786

492.75

Mu'rib al-'avāmil

07 El 2853/9

Muribü'l-avamil

معرب العوامل

بسم... الحمد لله الذى اعطينا القدرة على الحراب المعانى و يسر بالاستخراج المعنا فى...

و بعد خلان الضافين المبتدئين

sözleriyle başlar. Hüseyin b. Ahmed'in nesih kırmısı hattıyla, Arapça, 220 X 155 - 150 X 80 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 144a - 204b yapraklarında, harf ve üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

له شفاعة الكبرى فى يوم الحساب وعلى الله الذين يقول فى سبيل الصواب

sözleriyle bitmektedir.

1787

492.75

Mu'rib al-kāfiya

07 El 2738

Muribü'l-kafiya

معرب الكافية

Zeynî zāde Hüseyin b. Aḥmed (Ölüm. 1168/1754)

زینى زاده حسین بن احمد

بسم... الحمد لله على نعمه الكافية العافية و متنه النافية والصافية

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, rik'a hattıyla, 218 X 117 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 178 yaprakta, koç filigranlı, fıstıkî ve beyaz kâğıda 1168 Ramazanında (1755) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkblebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وعلى الله العظام وحجبه الفخام وعلى من تبعهم الى يوم القيام ما ذكر في الالسنه الكلام
الكلمة والكلام

sözleriyle bitmektedir. Kadı zade Seyyid Mustafa'nın, Zeybek zade Ahmed'in mülkiyet kayıtları ve mühürleri ile Sinan-ı Ümmî'nin vakıf kaydı vardır.

1788

492.75
Nahv 'arabî

07 El 2741/5
Nahvu arabi

نحو عربى

مسئلة احوال اللغات... سبعة الصين والهندو والسواد والروم والترك... واما العربية

فاول من تكلم بها يعرب قحطان

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırmızı yazıyla, 210 X 155 - 165 X 95 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 96a - 104b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda, sırt ve kenarları kahverengi meşin, şirazesı dağınık, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

على الحال الذى هو المساء والفرس واما فى النسبة بان يراد بالشرب والمركب
sözlerinde kalmakta olup, baştan ve sondan noksandır. 99b'de Mehmed ve Ömer mühürleri basılıdır.

1789

492.75
al-nacāh al-tālī bi-lavh al-ma-
rāh

07 El 3027/2
en-Necahu't-tali bi-levhi'l-me-
rah

النجاح التالى بلوح المراح

Hasan b. 'Ali el-Haccāc es-Suğnākī

حسن بن على الحجاج السفناكى

بسم... الحمد لله الذى جعل التصريف الكلمات العربية للتدبر كما انه جعل تصريف

ايات القران العربى للتذكر

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın talik hattıyla, Arapça, 180 X 130 - 110 X 85 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 10b - 71b yapraklarında, at başı filigranlı, kalın kâğıda, Kabe'de (Mekke), 837 Zilhıccesinde (1434) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı meşin, yapıştırma şemseli, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır.

اللهم ارزقنا عباده حجة الاسلام انك انت الرؤف الحكيم وارنا منا سكننا وتب علينا
انك انت التواب الرحيم تمت

duâsıyla bitmektedir. 72a'da kara sevdaya tutulanlar için Türkçe bir re-
çete ve Osman b. Yusuf'un mülkiyet kaydı vardır.

1790

492.75

07 El 2890

Natâ'ic al-afkâr şarh al-izhâr

Netayicü'l-efkar şerhu'l-izhar

نتائج الافكار شرح الاظهار

Adalı Muştafâ b. Hamza (Ölüm. 1085/1674'ten sonra)

آطهلى مصطفى بن حمزه

بسم... الحمد لله الذى جعل الالفاظ قوالب المعانى... و بعد فيقول العبد الفقير...

الشيخ مصطفى بن حمزه

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 214 X 124 - 150 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 164 yaprakta, dağ filigranlı kâğıda, Ereğli'de Viran medresede, 1125 Rebiulahirinde (1713) yazılmıştır. Koyu vişne rengi meşin, şemseli, köşebendli, mıkblebli bir cildi vardır. Cedvelleri, söz başları ve keşideleri kırmızıyladır.

انه نقل الاندلسى ان ما عداها كتبها كتواب المعانى والحمد لله والله والمنة قد وقع الفراغ

sözleriyle son bulmaktadır. Başta iki yaprakta fihristi, Mutavvel ve Ezheru's-şuruh'tan, kenarlarda Seyyid Şerif, Dede Cöngi, Şerhu Mugni, Radiyuddin, Tehzib, İzhar, Celal ve Sadeddin'den nakiller, Elmalılı Hafız Halil'in 1184(1770/71) tarihli mülkiyet kaydı ve mührü ile «Mazhar-i nuru'l-huda Mustafa» ibareli mühür vardır.

TÜYATOK. 02 A 121., Top. A. Yaz. IV. 138.

1791

492.75

07 El 2879

بسم... الحمد لله الذى جعل الالفاظ قوالب المعانى و فضلها على سائر الاصوات... وبعد

فيقول العبد الفقير... الشيخ مصطفى بن حمزه

sözleriyle başlar. Mehmed Uşşakî'nin nesih hattıyla, 220 X 140 - 130 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 152 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda, Elmalılı'da Hacı Ömer medresesinde, 1165 Şabanında (1752) yazılmıştır.

Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

انه نقل عن الاندلسى ان ماعدا كتبوا كتواب المنادى تم

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Kadıcık, Mutavvel, Keşfu'l-esrar, Muharrem ve Şerhu's-şafiye'den nakiller, 1a'da Cingir zade Ahmed Fitrî'nin vakıf kaydı ve zat mührii, Nigar zade Molla Ahmed'in 1265(1849) tarihli Necatiyü'l-Uşşaki tekkesine vakıf kaydı vardır.

1792

492.75

07 El 2899

بسم... الحمد لله الذى جعل الالفاظ قوال المعانى و فضلها على سائر الاصوات... وبعد

فيقول العبد الفقير... الشيخ مصطفى بن حمزه

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 138 - 130 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 144 yaprakta, salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kah-verengi meşin, yaldız salbek şemseli, şirazesı dağınık bir cildi vardır. Keşideler kırmızıyldır.

انه نقل عن الاندلسى ان ماعداها كتبوا كتواب المنادى تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Tenbihü'l-gafilin, İmtihan haşiyesi, Ebu's-suud'tan nakiller vardır.

1793

492.75

07 El 2884

بسم... الحمد لله الذى جعل الالفاظ قوال المعانى و فضلها على سائر الاصوات... اما

بعد فيقول العبد الفقير... الشيخ مصطفى بن حمزه

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 214 X 157 - 141 X 56 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 165 yaprakta, birleşik harf filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Sırtı yeşil bez kaplı, sol deffesi kopuk bir cildi vardır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

انه نقل عن الاندلسى ماعداها كتبوا كتواب المنادى تمت

sözleriyle sona ermektedir. Başta üç yaprakta fihristi vardır.

1794

492.75

07 El 2892

بسم... الحمد لله الذى جعل الالفاظ قوال المعانى و فضلها على سائر الاصوات... اما

بعد فيقول العبد الفقير الشيخ مصطفى بن حمزه

sözleriyle başlar. Mehmed b. Mustafa'nın nesih hattıyla, Arapça, 200 X 125 - 145 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 156 yaprakta, esmer, ince, samanlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

انه نقل عن الاندلسى ان ماعداهما كتوابع المنادى تم

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda ve hemen her yaprak arasında bulunan şukkalarda nakiller, bir nazar duâsı, kabir azabından emin olma duâsı vardır.

1795

492.75

07 El 2894

بسم... الحمد لله الذى جعل الالفاظ قوالب المعانى وفضلها على سائر الاصوات...

اما بعد فيقول العبد الفقير... مصطفى بن حمزه

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 - 145 X 73 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 137 yaprakta, dağ filigranlı kâğıda yazılmıştır. Onarılmış, kahverengi meşin, yapıştırma şemseli, miklebli bir cildi vardır. Başlık, cedvel ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

انه نقل عن الاندلسى ان ماعداهما كتوابع المنادى تمت

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda düzetmeler, başta «abduhu İsmail» ve Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

1796

492.75

07 El 2933/3

Risālat al-binā

Risaletü'l-bina

رسالة البناء

Şadr ed-dîn Muḥammed Emîn b. Şadr ed-dîn eş-Şirvânî (Ölüm. 1036/1626-7)

صدرالدين محمد امين بن صدرالدين الشروانى

بسم... اعلم ان قولنا وحده اذا اجر ب على الله سبحانه و تعالى بان جعل فى كلام حالا

sözleriyle başlamaktadır. Abdünnebi b. Velî'nin talik hattıyla, Arapça, 202 X 135 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 110b - 111a yapraklarında, haç arma filigranlı kâğıda, Bursa'da, 1076 Muharreminde (1665) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cildin içinde bulunmaktadır.

بعد شى مما افادوا فلعلهم احسنوا اجاروا والله الميسر للصواب واليه وحده المرجع
والمأب تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

1797

492.75

07 El 92/2

Risālat al-as'ila va'l-acviba

Risaletü'l-es'ile ve'l-ecvibe

رسالة الاسئلة والاجوبة

سؤال طابة اراد والمدرسة من عالم فقال اسئلكم من النحو مسئلة ان اجبتم فلكم المسئول
sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 200 X 145 - 159 X 82 mm.
ölçüsünde, 21 satırlı, 93b - 97a yapraklarında, deniz kabuğu ve birleşik
harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürek-
keple olup cildi yoktur.

الجواب المذكور في هذه الصورة ان غ ل ق ح ه ل ف ت ف ت ع ا ح ق ل ن ه ل غ
harfleriyle bitmektedir. 97a'da Kemal Paşa zade'nin mektup tarzına Ab-
dülvahhab Çelebi'nin yaptığı açıklama, 97b - 100a arasında Havass-ı sagir,
İmtihanu'l-ezkiya, İmam Şafi'i ve Zubdetü'l-emsal'den nakiller vardır.

1798

492.75

07 El 2568/29

Risāla fi'l-bā allati hiya şilat al-
ihtişāş

Risale fi'l-ba eleti hiye silatu'l-
ihtisas

رسالة فى الباء التى هى صلة الاختصاص

Sa'd-ed-dīn Mes'ūd b. 'Ömer et-Teftāzānī (Ölüm. 792/1390)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى

بسم... الحمد لله وحده والصلوة من لاني بعده اعلم ان للبا التى تقع صلة الاختصاص
ونحو

sözleriyle başlamaktadır. Çermikli Ömer'in medrese neshi hattıyla, Arap-
ça, 210 X 175 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 39 satırlı, 99a-b
yaprağında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şem-
seli bir cilt içindedir.

والبنى بما لا يشارك فيه الجملة وكذا قال الجوهرى خصه بالنبي والمقام انتهى

sözleriyle sona ermektedir.

1799

492. 75

07 El 2568/8

Risāla fi'l-bā' al-ihtişāşiya

Risale fi'l-bai'l-ihitisasiye

رسالة في البا الاختصاصية

'Ömer b. Maḥmūd Çermikî

عمر بن محمود چرمیکى

بسم ... الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى قد سئل بعض من استفاد منا البا التي

هي صلة الاختصاص

sözleriyle başlar. Yazarın medrese neshi hattıyla, Arapça, 210 X 15 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 20 satırlı, 98b - 99a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir.

فيخذ به وكن من الشاكرين اعوذ بالله من شر حاسد اذا حسد تمت

temennisiyle son bulmaktadır.

1800

492.75

07 El 2548/6

Risāla fī bayān al-hāşıl bi'l-maş-dar

Risale fi beyani'l-hasılı bi'l-masdar

رسالة في بيان الحاصل بالمصدر

Hasan Çelebi b. Muḥammed Şāh el-Fenārî (Ölüm. 886/1481)

حسن چلبى بن محمد شاه الفنارى

بيان الحاصل بالمصدر نقل الفاضل حسن چلبى المشهور عن بعض الافاضل

sözleriyle başlar. Arapça binukat yazıyla 215 X 150 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 49a - 50b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, miklebli bir cilt içindedir.

ان المدعى غير مستلزم لارتفاع اخر واقع في الواقع فيكون موجودا وهو المطلوب تمت
sözleriyle bitmektedir.

1801

492.75

07 El 57/2

Risāla fi'l-fā'il

Risale fi'l-fail

رسالة في الفاعل

Hasan b. Mehmed Nāzilli

حسن بن محمد نازلي

بسم... اعلم ان اداة تأويل المفرد ثلاثة أَنْ وَاَنْ و ما المصدرين فان كانت أَنْ

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın nesih hattıyla, Arapça, 220 X 130 - 125 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 6b - 7b yapraklarında, atbaşı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, zencirekli, şirazesı dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyldır.

و لكن ان الفاعل والاسم الى اراء من المجرور تمت الرسالة

sözleriyle sona ermektedir. 8a - 11b arasında Şuhudî'den bir na't ile mü-nacat, Delil-i abdest adlı bir makale ve İzmirî ile Kadı İyaz'dan nakiller vardır.

1802

492.75

07 El 2835/4

Risāla fī mukaddimatay al-i'-
rāb va'l-tasrif

Risale fi mukaddimeteyi'l-irabi
ve't-tasrif

رسالة في مقدمة الاعراب والتصريف

İbn Hācib Cemāl ed-dīn Ebū 'Amr 'Oşmān b. 'Ömer (570-646/1174-1249)

ابن حاجب جمال الدين ابو عمرو عثمان بن عمر

بسم... قال الشيخ الامام جمال الدين ابو عمرو عثمان... و بعد فقد سألني من لا يسعني

مضايقته

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 214 X 161 - 156 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 23b - 24b yapraklarında, taç ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Lacivert renkte bez kaplı, miklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

اما باب سدد فالصحيح ان الضم لبيان بنات الواو

sözlerinde kalmakta olup sonu eksiktir.

1803

492.75

07 El 2838/4

Risāla fī vāv al-istignā va'l-'aṭf

Risale fi vavi'l-istisnai ve'l-atf

رسالة في واو الاستئنا والمطف

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد و اله اجمعين الواو الاستثنا
في واو العطف

sözleriyle başlamaktadır. İbn Ebi Said'in talik hattıyla, Arapça, 237 X 152 - 173 X 82 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 129b - 130a yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda, 1234(1818/19) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mık-lebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

في هذا خذ هذا خذا اخر به تبشر اراده

sözleriyle son bulmaktadır. Risalenin altında hikmete dair yarı bırakılmış bir parça vardır.

1804

492.7

Risālat al-galaṭāt

07 El 2579/8

Risaletü'l-galatat

رسالة الغلطاط

Ebu's-su'ūd b. Muḥammed el-İmādi (898-982/1492-1574)

ابوالسعود بن محمد الهادي

السنة على غلط الحامل البينة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 130 - 162 X 90 mm. ölçüsünde, 16 satırlı, 112b - 121a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, mık-lebli, şirazesı dağınık bir cilt içindedir. Söz-başları kırmızı mürekkeple yazılmıştır.

ومنها النكات هي بكسر النون جمع نكتة و اذا ضمت النون حذف الالف وكثير من
الناس يضمنون النون يثبتون الالف تمت

açıklamasıyla son bulmaktadır. 121b - 123a'da Mesail-i mühimme başlı-ğıyla fetva, miras, karacümle, huccet derlemeleri, 202b - 214b'de Mahur, Acem ve Evc makamlarından güfteler, Örfi ve Kemal Paşazade pendleri, Lutfi Bey'in imza örneği, feraiz nakilleri ve gurrename yazılıdır.

1805

492.75

Risālat al-i'rāb al-arba'a

07 El 2814/9

Risaletü'l-irabi'l-erbaa

رسالة الاعراب الاربعة

بسم... فهذه السطور لاعراب اربعة في اربعة اشيا اولها لا اله الا الله وفيه مذهبان

الاول مذهب الجمهور وهو ان لا لنفى الجنس

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 145 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 173b - 175b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, 1122 (1710) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

الاعراب أمن ظهر فى اللفظ لكن يمكن المناقشة فى الكبرى... والمراد بفعل الشرط ما هو لهذا الاسم الشرط تمت

sözleriyle sona ulaşmaktadır. 176a - 177a beyaza boştur.

1806

492.75

07 El 2759/8

Risālat al-istikākiya

Risaletü'l-istikakiye

رسالة الاشتقاقية

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فان كل كلمة اشتقاقية

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 153 - 120 X 83 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 155b - 167b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

من ابواب الثلاثة كلها الا الباب الاول فانه لا يحى منه ويجمع

sözlerinde kalır, sonu eksiktir.

Top. A. Yaz. IV. 149.

1807

492.73

07 El 2568/20

Risālat tavzīh al-hurūf al-mu'-camāt

Risaletu tavzihi'l-hurufi'l-mucamat

رسالة توضيح الحروف المعجمات

Saçaklı zāde Muhammed b. Ebī Bekr el-Mar'aşî (Ölüm. 1145/1732)

سیچاقلى زاده محمد بن ابى بكر المرعشى

بسم... وبحمده و صلوة على رسوله... محمد المرعشى المدعو بسيچاقلى زاده اكرمه بالفلاح

sözleriyle başlar. Çermikli Ömer'in medrese neshi hattıyla, 210 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 26 satırlı, 84b - 85a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir.

وفلمهمها جادل بالباطل ليدحض به الحق ولنختم الكلام على هذا العقد والحمد لله...
رب العالمين

sözleriyle son bulmaktadır. 85b - 86b beyaza boştur.

1808

492.75
Rūh al-şurūh

07 El 101/1
Ruhu's-şuruh

روح الشروح

'Aysî Mehmed Tirevî (Ölüm. 1061/1651)

عیشی محمد تیروی

بسم... الحمد لله المتعال عن الند والامثال المقدس عن النقص والتقصير والاستقال

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 220 X 160 - 138 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 59b yapraklarında, insan profilinde hilal filigranlı kâğıda, 1250 Ramazanında (1835) yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları, keşideleri kırmızıyladır.

وقد نهبت على تفصيل موانع الاعلال في اول الباب وليكن هذا اخر الكتاب... والف
بعون الله تعالى

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Cami'den nakiller vardır. Maksud şerhidir.

Top. A. Yaz. III. 4., TÛYATOK. 02 A 122.

1809

492.75

07 El 2979/9
Sual-i izhar ve cevabları

سؤال اظهار وجوابی

س : لام تعریف قاچ معنایه کلیر ج : دورت معنایه کلیر جنس استغراق عهد خارجی
عهد ذہنی

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırmısı yazıyla, 205 X 148 - 150 X 100 mm. ölçüsünde, 16 satırlı, 101b - 104b yapraklarında, şapka filigranlı kâğıda yazılmıştır. İstampa baskılı siyah meşin bir cildin içindedir. ج ve س harfleri kırmızıyladır.

س : اقسام تقدم قاچدر ج : بشدر التقدم بالزمان حضرت نوح عليه السلام
sözlerinde kalmakta olup, sonu eksiktir. 105a - 109b arası beyaza boştur.

1810

492.75
al-Şāfiya fi'l-şarf

07 El 2946/2
es-Şāfiye fi's-sarf

الشافية في الصرف

İbn Hācib Cemāl ed-dīn Ebū 'Amr 'Oşmān b. 'Ömer (570-646/1174-1249)

ابن حاجب جمال الدين ابو عمرو عثمان بن عمر

بسم... الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد... وبعد فقد سألتني من لا يسعني

مضايقته ولا يوافقني مخالفته ان الحق بمقدمتي في الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Hüseyin'in talik kırmısı hattıyla, Arapça, 175 X 115 - 120 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 77b - 120b yapraklarında, aslan filigranlı, saykallı kâğıda, 1010 Recebinde (1601) yazılmıştır. Harab kahverengi meşin, çaharkuşe bir cilt içindedir. Başlık, 86. yapraktan itibaren çift kat cedvelleri, sözbaşları, keşideleri kırmızı mürekkepledir.

انما كتبوا الذي باليا لقولهم على الوجهين لاحتماله واما الحروف فلم يكتب منها باليا غير

بلى وعلى و الى وحتى... الهادى

sözleriyle son bulmaktadır. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

Top. A. Yaz. IV. 91.

1811

492.75

07 El 97/1

بسم... الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد... وبعد فقد سألتني من لا يسعني

مضايقته ولا يوافقني مخالفته ان الحق بمقدمتي في الاعراب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 150 - 140 X 55 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 31b yapraklarında, insan profilinde kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, yeşil kaplı, yaldız istampa baskılı bir cilt içindedir.

على الوجهين لاحتیاله و اما الحروف فلم تكتب منها بالیا غیر بلی و الى و حتى و على تمت
sözleriyle bitmektedir. 32. yaprakta Risale-i besmele'den bir bölüm vardır.

1812

492.75

07 El 2741/3

بسم... الحمد لله رب العالمين و صلى الله على سيدنا محمد... و بعد قال الشيخ الامام جمال الدين
ابو عمرو بن ابى بكر المالكي سألنى من لا يسمعى مخالفته ان الحق بمقدمتى من الاعراب
sözleriyle başlamaktadır. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 208 X 155 -
120 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 24b - 76a yapraklarında, taç filigranlı
kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şirazesi dağınık bir cilt
içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

يكتب على الوجهين لاحتیالین و اما الحروف فلم يكتب منها بالیا غیر بلی و الى و حتى
تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda ve şukkalarda nakiller vardır.

1813

492.75

07 El 2546/1

بسم... الحمد لله رب العالمين و صلى الله على سيدنا محمد... بعد فقد التمس منى من لا يسمعى
مضايقته ولا يوافقنى مخالفته ان الحق بمقدمتى فى الاعراب

sözleriyle başlar. Abdullah b. Muhammed'in nesih hattıyla, Arapça,
216 X 160 - 136 X 71 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 29b yapraklarında,
üzümlü taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez, lacivert renkte ken-
dinden desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri, başlık ve sözbaş-
ları kırmızı mürekkepledir.

يكتب على الوجهين لاحتیالین و اما الحروف ولم يكتب منها غیر بلی و الى و على و حتى
تمت

sözleriyle bitmektedir. İçinde bir şukka ve kenarlarda nakiller vardır.

1814

492.75

07 El 2730/3

بسم... الحمد لله رب العالمين و صلى الله على سيدنا محمد... بعد فقد التمس منى من لا يسمعى
مضايقته ولا يوافقنى مخالفة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 245 X 177 - 162 X 78 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 20b - 59b yapraklarında, cedit, krem renkte kâğıda yazılmıştır. Deri kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

يكتب على الوجهين لاحتیاله عن الوار و اما الحروف فلم يكتب منها بالياء غير بلى و الى
وعلى و حتى

sözleriyle bitmektedir.

1815

492.75

07 El 2682

Şarh al-'alāka

Şerhu'l-alaka

شرح العلاقة

Sa'd ed-dīn Mes'ūd b. 'Ömer et-Teftāzānī (Ölüm. 792/1390)

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني

صفة تتعلق بالبصرات لا على سبيل التمثيل والتوهم ولا على طريق

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 158 - 155 X 83 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 42 yaprakta, üç C filigranlı kâğıda, 1197 (1782/83) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, müklebl bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

دلالة على افضلية ملائكة تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır. Baştan noksanı vardır.

1816

492.75

07 El 2882/1

Şarh 'alā muhtaşar al-muntahā

Şerh ala muhtasari'l-münteha

شرح على مختصر المنتهى

'Aḡud ed-dīn 'Abd er-raḡman b. Aḡmed el-İyḡī (Ölüm. 756/1355)

عبدالدين عبدالرحمن بن احمد الايجي

بسم... الحمد لله الذى براء الانام وعمهم بالا كرام... وبعد فان الله تعالى بالعباد ان شرع

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, kısmen harekeli nesih yazıyla, 215 X 153 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1b - 37a yapraklarında, geyik filigranlı kâğıda, 1232 Rebiyulevvelinde (1817) yazılmıştır. Sırtı yeşil bez olup deffeleri düşmüştür.

ای ترکیب على تأليف الاشكال المذكورة لا بالقوة ولا بالفعل او يكون ويفقد شرطه

فيه شروط الانتاج كما تقدم تمت

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda nakiller, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291(1874/5) tarihli vakıf kaydı vardır.

TÜYATOK. 28 Hk. 305.

1817

492.75
Şarh al-'avāmil

07 El 2887/3
Şerhu'l-avamil

شرح العوامل

Şeyh 'Abd el-Kāhir

شيخ عبدالقاهر

ای التصق ضروری بموضع یقرب منه زید والثانی فی الاستعانة نحو کتب بالقلم ای

استغنت فی الكتابة بالقلم

sözleriyle başlar. Kutlu Halife İsa'nın talik kırması hattıyla, Arapça, 206 X 146 - 149 X 75 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 91a - 100a yapraklarında, deniz kabuğu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

الصغير والكبير والوضيع والرفيع من معرفتها واستعمالها تم تم

sözleriyle bitmektedir. Baştan eksik olup, sonda bir manzume vardır.

1818

492.75

07 El 2902/1

بسم ... الحمد لله الذي وجب علينا شأنه والصلوة والسلام ... وبعد رضى فعل ماضى

معلوم مبنى باب علم

sözleriyle başlamaktadır. Halil b. Ali'nin nesih kırması hattıyla, Arapça, 204 X 150 - 152 X 98 mm. ölçüsünde, 14 satırlı, 1b - 69b yapraklarında, haçlı arma ve su yolu filigranlı kâğıda, 1112(1700/1701) tarihinde yazılmıştır. Ciltsiz olup, keşideleri siyah mürekkepledir.

الصغير والكبير والرفيع والوضيع والشریف عن معرفتها واستعمالها تمت النسخة الشريفة

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakfıdır. Ahmed mührü basılıdır.

1819

492.75

07 El 2642/9

بسم . . . الحمد لله الذى وجب علينا ثناءه والصلوة والسلام . . . وبعد رضى فعل ماضى

معلوم مبنى باب علم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırmısı yazıyla, 203 X 150 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı. 96b - 143a yapraklarında, harf, arma filigranlı kâğıda 1114 Ramazanında (1703) yazılmıştır. Vişne renkte çaharkuşe meşin, fıstıkî kâğıt kaplı, miklebli, kurt yenikli bir cilt içinde bulunmaktadır.

واعلم ان الاحياء منهم والاموات قد وقع الفراغ . . . تاريخ سنة ١١١٤

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

1820

492.75

07 El 2891/1

Şarḥ al-'avāmil al-cadīda

Şerhu'l-avamili'l-cedide

شرح العوامل الجديدة

Kuşadalı Ahmed Efendi

قوش آطهلى احمد افندى

بسم . . . الحمد لله الذى جعل العالمين العاملين فائزين و وعد بقبول اعمالهم . . . اما بعد

فيقول العبد الضعيف الشيخ احمد عصمه اللطيف الصمد

sözleriyle başlar. Molla Ahmed'in nesih hattıyla Arapça, 200 X 135 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 17b yapraklarında, üç ay, yıldız ve harf filigranlı kâğıda, 1117 Zilhiccesinde (1706) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin miklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و يوجد من جهته احد المجازية اذا الحقيقة . . . هو الكبير المتعال وانت خير فى ختم

الكتاب بيدك الخير

sözleriyle tamamlanmaktadır.

Os. Mü. I. 405.

1821

492.75

07 El 2988/1

بسم . . . الحمد لله الذى جعل العالمين العاملين فائزين و وعد بقبول اعمالهم . . . اما بعد

فيقول العبد الضعيف الشيخ احمد عصمه اللطيف الصمد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırmısı yazıyla, 18 satırlı, 1b - 27a

yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, 1216(1801/2) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızıdır.

بيدك الخير اى والشر الحمد لله على التمام والصلوة والسلام على سيد الانام تمت الكتاب
بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır. 10'da Tebeşir koca anası vakfıdır ibaresi yazılıdır.

1822

492.75

07 El 2902/3

بسم... الحمد لله الذى جعل العالمين العاملين فائزين و وعد بقبول اعمالهم... اما بعد
فيقول العبد الضعيف الشيخ احمد عصمه اللطيف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 204 X 150 - 155 X 95 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 107b - 128b yapraklarında, haçlı arma filigranlı kâğıda yazılmıştır.

يصير المضارع جنيا وغير صفة ضمير لانه لا يعترف بالاضافة وفصله بقوله فرفعه
sözlerinde kalmakta olup sonu eksiktir.

1823

492.75

07 El 2988/3

Şarh 'avāmil al-cadida

Şerh avamili'l-cedide

شرح عوامل الجديدة

Zeynî zâde Hüseyin b. Aḥmed (Ölüm. 1167/1753)

زينى زاده حسين بن احمد

بسم... الحمد لله الذى رفع السموات بالاعتماد وخفض الارض... اما بعد فيقول الراجى
من ربه الحسنى والزيادة حسين بن احمد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 155 - 140 X 85 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 31b - 85b yapraklarında, iki mantar filigranlı kâğıda 1144 Zilhıccesinde (1732) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

والضمير المجرور مضاف اليه للهجة هذا اخر ما اردنا من الاعراب على عوامل الشيخ...

وعلى الله اجمعين

sözleriyle sona ermektedir.

1824

492.75
Şarḥ al-'avāmil al-mi'a07 El 2902/2
Şerhu'l-avamili'l-mie

شرح العوامل المائة

Yaḥyā b. Naşūḥ b. İsrā'il

يحيى بن نصوح بن اسرائيل

بسم ... توجهنا الى جنابك و قصدنا نحو بابك يا غافر الذنوب ويا ستار العيوب و بعد

فيقول العبد الذليل يحيى بن نصوح بن اسرائيل

sözleriyle başlamaktadır. Halil b. Ali'nin nesih hattıyla, Arapça, 204 X 150 - 153 X 92 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 72a - 106b yapraklarında, haçlı arma filigranlı kâğıda, 1112 Şabanında (1701) yazılmıştır. Ciltsiz olup, keşideleri siyah mürekkepledir.

وفي الاعراب فسادا وحولا ان يصلح كرما و فضلا عصمه الله تعالى بعصمته القديم ابدا

و ازلا برحمتك يا ارحم الراحمين تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Kitabı Sururî adıyla da tanınmıştır.

1825

492.75

07 El 2891/2

بسم ... توجهنا الى جنابك و قصدنا نحو بابك يا غافر الذنوب يا ستار العيوب و بعد

فيقول العبد الذليل يحيى بن نصوح بن اسرائيل

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırmızı yazıyla, 200 X 135 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 18b - 46b yapraklarında, sütun başı filigranlı kâğıda, Elmalı'da yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, miklebli bir cilt içindedir. Keşideleri siyah mürekkeple çekilmiştir.

الموصوف بالكرم ويعفوا عما طفي فيه القلم او ذل به القدم وسهر القلب وقت

الكتابة ... عم [عصمه] الله تعالى بعصمته القديم ابدا و ازلا تمت

sözleriyle bitmektedir. 47a'da besmelenin vücubuna dair bir makale vardır.

1826

492.75
Şarh al-binā07 El 2742/2
Şerhu'l-bina

شرح البنا

'Abd-Allah b. Mehmed Kuyucakî

عبدالله بن محمد قیوجاقی

بسم ... الحمد لله الذى جعل علمه الصرف ام العلوم والصلوة والسلام... فيقول العبد

المحتاج الى الله العنى عبدالله بن محمد

sözleriyle başlamaktadır. Ispartalı Mehmed'in nesih hattıyla, Arapça, 208 X 146 - 148 X 77 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 84b - 99a yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda, 1158 Cemaziyulahirinde (1745) yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı, miklebli bir cildin içinde bulunmaktadır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

هذا البيت صحيحته مثالست مضاعف لفيف ناقص مهموز اجوف

sözleriyle son bulmaktadır.

1827

492.75
Şarh al-binā07 El 2742/3
Şerhu'l-bina

شرح البنا

احمد حمد لله الذى علم قواعد التصريف و الابواب المجرى ذاته... بداء بها اقتداء

بالكتاب العظيم و عملا بحديث الرسول الكريم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 208 X 146 - 135 X 67 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 101b - 148b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve ana metin sözcükleri kırmızı mürekkepledir.

مضاعف لفيف ناقص مهموز اجوف اما خبر مبتداء محذوف وهو هو و اما يدل الكل

من هذا البيت تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

1828

492.75
Şarh al-binā07 El 101/2
Şerhu'l-bina

شرح البنا

بسم... الحمد لله الذى صرف صيغ وجودنا الى كتاب التصحيحات... وبعد فان المصنف رحمه الله

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 220 X 160 - 138 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 61b - 84a yapraklarında, insan profili hilal filigranlı kâğıda, 1205(1790) da yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Başlık, keşide ve cedvelleri kırmızı, sözbaşları kavuniği renkte mürekkepledir.

والتعظيم لاهله خصوصاً للاستاد وان يكون للمواظبة عليه المعتاد بعون الله تعالى سنة ١٢٠٥ sözleriyle bitmektedir. 60a - 61a'da nahivle ilgili iki aktarma vardır.

1829

492.75
Şarh al-amşila

07 El 2745/1
Şerhu'l-emsile

شرح الامثلة

'Abd-Allah b. Mehmed Kuyucakî

عبدالله بن محمد قيوچاقى

بسم... الحمد لله الاحد رب العالمين... الامثلة جمع مثال وهو جز وفرد من افراد القاعدة

sözleriyle başlamaktadır. Hasan b. Ahmed'in talik hattıyla, Arapça, 205 X 145 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 11a yapraklarında, çiçek ve birleşik harf filigranlı kâğıda, İstanbul'da Soğukkuyu medresesinde, 1139 Rebiyülevvelinde (1726) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şiraze dağınıktır.

باحدهما هذا التقدير ما عندى و اعطانى الله تعالى الهادى بلطفه العالى وكرمه تم sözleriyle bitmektedir.

1830

492.75
Şarh al-amşila

07 El 2862/6
Şerhu'l-emsile

شرح الامثلة

Laâli Ahmed b. Muştafâ

لآلى احمد بن مصطفى

بسم ... الحمد لله لمن جعل اذهان المبتدئين مزينا بالمثال والصلوة على محمد الموصوف

باحسن الخصال... وبعد فيقول العبد المحتاج الى الله المتعال سيد احمد بن مصطفى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 108 - 145 X 50 mm. ölçüsünde, 19 yapraklı, 36b - 54b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, müklebli bir cilt içindedir. Cedveller kırmızıdır.

انصر زيدا زيده الباء للتأكيد فقل انضربه تم

sözleriyle son bulmaktadır.

1831

492.75

Şarh al-amşila

07 El 2745/2

Şerhu'l-emsile

شرح الامثلة

Birgili Mehmed Efendi b. Pîr 'Alî (Ölüm. 981/1573)

بركيلي محمد افندى بن پير على

بسم ... الحمد لله الذى والنعم الكثيرة العظام والصلوة على محمد افضل الانام وعلى اله

وصحبه الكرام... وبعد فلما افضل ذى فضل العظيم

sözleriyle başlamaktadır. Ali b. Hasan'ın talik hattıyla, Arapça, 205 X 145 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 12a - 22b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda, 1134 Rebiyülevvelinde (1721) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin bir cilt içinde bulunmaktadır. Şiraze dağınık olup, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

بما كسب فى حواشى الامثلة و لسمع من الفاطرين والله تعالى اعلم... يوفقه كتب الفقير

على بن حسن

sözleriyle bitmektedir. 12a - 13a beyaza boştur.

1832

492.75

07 El 2862/7

بسم... ان احد يسهل به الانسان بالبيان واستند يستمد به الاركان

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 108 - 148 X 50 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 56b - 64a yapraklarında dağ filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, müklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

الثانى ولم يتعرض المص أكثر هذه المعانى على التفصيل لكن لها

sözleriyle kalmaktadır. Baştan dibace alınmamıştır. Oğlu Abdullah Efendi için yazmıştır.

1833

492.75

Şarh al-amşila

07 El 101/3

Şerhu'l-emsile

شرح الامثلة

Mehmed b. Süleymân Kefevî

محمد بن سليمان كفوئى

بسم... الحمد لله الذى زين اذهان المبتدئين بالامثال... و بعد فجمعت هذه اوراق
للمبتدئين

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 220 X 160 - 138 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 84b - 90b yapraklarında, insan profili hilal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

وفى مجهوله لانصر لننصر وكذلك البواقى فليكن هذا اخرما اوردنا تمت كلام
sözleriyle sona ermektedir.

1834

492.75

Şarh al-amşila

07 El 2742/4

Şerhu'l-emsile

شرح الامثلة

Sürürî Muştafâ Muşliḥ ed-dîn Bosnevî

سرورى مصطفى مصلح الدين بوسنوى

بسم... الحمد لله جعل الامثلة ميزان العلوم العربية صيرها معيارا صحيحاً لمثال المعارف
sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 208 X 146 - 142 X 72 mm. ölçüsünde 14 satırlı, 147b - 152a yapraklarında, arma filigranlı kâğıda, 1112 (1700/701) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içindedir.

فيه فوايد يستفيد منها والسلام على من اتبع الهدى تمت الكتاب... وحسن اليها واليه
sözleriyle bitmektedir.

1835

492.75

07 El 2759/11

بسم... الحمد لله الذى جعل الامثلة ميزان العلوم العربية وصيرها معياراً صحيحاً لمثال
المعارف

sözleriyle başlar. Elmalılı Ahmed'in hurda hattıyla, Arapça, 215 X 153 - 116 X 55 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 209b - 221b yapraklarında, üç mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ما فيه و فوائد يستفيد منها والسلام على من اتبع الهدى تمت

sözleriyle bitmektedir.

1836

492.75

07 El 2733/2

بسم... الحمد لله الذى جعل الامثلة ميزان العلوم العربية وصيرها معياراً صحيحاً لمثال
المعارف

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 208 X 115 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 25 satırlı, 132b - 138b yapraklarında, daire içinde harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kenarları meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebi kopmuş bir cilt içinde bulunmaktadır.

فيه فوائد يستفيد منها والسلام على من اتبع الهدى

sözleriyle bitmektedir. Yazar nüshasından çekilmiştir. 139a'da Yahya Efendi'nin bir fetvası vardır.

1837

492.75

07 El 2888/4

Şarh hudūd al-naḥv

Şerhu hududi'n-nahv

شرح حدود النحو

'Afif ed-dīn 'Abd-Allah b. Aḥmed el-Fākihî (Ölüm. 972/1564)

عفيف الدين عبدالله بن احمد الفاكهي

نحمدك يا من من بالفضل على من يشا من عباده بلغه بخدمة العلم الشريف غايت

مراده... اما بعد فقد كنت الفت حدود في النحو

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, harekeli Arap neshi yazıyla, 215 X 155 -

150 X 95 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 100b - 138b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda, 1084 Saferinde (1673) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeplelidir.

اللهم ادخلنا الجنة بغير حساب بجاه خاتم الانبيا سيد الانام عليه افضل الصلوة والسلام
وكان الفراغ بعد هذا الشرح المبارك

sözleriyle bitmektedir. 138b'de Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.
GAL. S. II. 512.

1838

492.75

Şarḥ izhār al-asrār

07 El 2905

Şerhu izhari'l-esrar

شرح اظهار الاسرار

'Abd-Allah b. Mehmed Kuyucaḳî

عبدالله بن محمد قيوچاقى

بسم ... الحمد لله واحد المنان رب العالمين الصمد الرحمن والصلوة على سيد الانام...

و بعد فيقول العبد الضعيف عبدالله بن محمد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 135 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 107 yaprakta, üzüm filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, kırmızı bez kaplı, müklebl bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeplelidir.

حال منها او مقدرة معطوف على ظاهرة

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır.

1839

492.75

Şarḥ ḳaṣīdat al-alfiya

07 El 2593/3

Şerhu ḳasideti'l-elfiye

شرح قصيدة الالفية

İbn Yahyā el-Maḳḳisī Ebū 'Abd-Allah Muḥammed b. Mebrūr

ابن يحيى المقدسى ابو عبدالله محمد بن مبرور

بسم... قال الشيخ الامام العالم العلامة... الحمد لله لا يفتى به بدلاً حمداً يبلغ رضوانه

sözleriyle başlar. Arapça, magrib hattıyla, 202 X 137 - 144 X 80 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 93b - 118a yapraklarında, harf arma filigranlı kâ-

ğıda yazılmıştır. Çaharkuse, açık kahverengi meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, şirazesı dağınık, mıkblebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve ana metin sözcükleri kırmızı mürekkepledir.

الاول هذا حكم شامل للماضى والمضارع اشار الى فتح ما قبل اخره

sözlerinde bırakılmış olup tamamlanmamıştır.

1840

492.75

07 El 2883/1

Şarh kavâ'id al-i'râb

Şerhu kavayidi'l-irab

شرح قواعد الاعراب

Ibn eş-Şeyh Mehmed b. 'Abd el-Kerîm 'Âkif

ابن الشيخ محمد بن عبدالكريم عاكف

بسم... الحمد لله الذى جعل النحو اهم الرسائل الى تحصيل علم الشريعة والقران

sözleriyle başlamaktadır. Hasan b. Mehmed'in nesih hattıyla, Arapça, 205 X 143 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 88a yapraklarında, birleşik ve daire içinde harf filigranlı kâğıda, 1092 Muharreminde (1681) yazılmıştır. Kahverengi karton cilt içindedir.

والمراد من هذا الكلام تأكيد ودليل وقوله وينبى ان يحتتب المعرب بقول المتقدمين

تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle bitmektedir. 89a'da bir duâ, başta 1278(1861/62) tarihli Abdullah Efendi'nin vakıf kaydı vardır.

1841

492.73

07 El 2568/25

Şarh kavli al-şârih va min ma-sâ'il kabl va ba'd

Şerhu kavli's-şarih ve min mesayili kablu ve ba'du

شرح قول الشارح و من مسائل قبل و بعد

'Ömer b. Mehmed Çermikî

عمر بن محمد چرميكى

بسم... الحمد لمن سهل صعب المقام والصلوة على من كشف نقاب الاسلام وعلى من

تبعه من قبل وبعد الى القيام

sözleriyle başlar. Yazarın medrese neshi hattıyla, Arapça, 210 X 157 mm.

kitap boyunda, 26 satırlı, 97a yüzünde, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır.

ويقع بعد كذلك اى اولاً وهو الوجه السادس او وسطاً وهو الوجه السابع او اخرها
وهو الوجه الثامن اذا دخلتها فى الشعلان

sözleriyle tamam olmaktadır.

1842

492.75

Şarh kitāb Sibavayh

07 El 3026

Şerhu kitabi Sibeveyh

شرح كتاب سبويه

المضاف لان المضاف اليه اعرف و التزم الالتباس بين المنسوب الى الزبير والمنسوب الى
ابن الزبير

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 177 X 108 - 121 X 60 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 40 yaprakta, esmer saykallı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, miklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir. Şiraze bozuktur.

و ذلك لعدم احتمال ما ادنى ثقل عند مجاورتها فايضاً وها

sözlerinde kalmakta olup, baştan ve sondan noksanı vardır. Sinan-i Ümmî vakfidir.

1843

492.75

Şarh al-mışbāh

07 El 2915

Şerhu'l-mışbah

شرح المصباح

بسم... الحمد لله الذى جعل كل مساء و صباحاً وجعل له الشمس ضياء... وبعد فقد

كان لى بلطف الله تعالى و فضله ابنان حريصان

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 198 X 140 - 150 X 82 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 115 yaprakta, yıldız filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

وهو مقدم على يتبع الحمد لله على التمام والصلوة على نبيه محمد سيد الانام وعلى اله وصحبه
مؤيد الاسلام تم

sözleriyle sona ermektedir. 1a'da Mustafa Ağa'nın Akhisar medresesine vakıf kaydı, sonda kimi terimleri açıklayan bir makale vardır.

1844

492.75

07 El 109

Şarh marāḥ al-arvāḥ

Şerhu merahi'l-ervah

شرح مراح الارواح

Dinköz Şems ed-dīn Aḥmed b. 'Alī Burūsavī

دیگوز شمس الدین احمد بن علی بروسوی

بسم . . . اللهم يا مصرف القلوب صرف قلوبنا نحو رضائك وصل على من اوتى جوامع

الكلم من بين انبيائك

sözleriyle başlar. Tac ed-din b. Mes'ud'un nesih kırmısı hattıyla, Arapça, 205 X 150 - 140 X 105 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 78 yaprakta, el filigranlı kâğıda, Cebel-i İbrim'in Turutlu köyünde, 925 Rebiyulahirinde (1519) yazılmıştır. Sırtı bezle onarılmış, çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkblebli bir cildi vardır. Sözbaşları ile keşideleri kırmızı mürekkepledir.

الفا او باسكانها لنقل الكسرة عليها لم يلزم اجتماع الاعلالين الا انه لا يعمل بحملا على طوى
تم

sözleriyle son bulmaktadır. Sonda İbrahim Paşa müderrisi Molla Bekir'in mülkiyet kaydı, kenarlar düzeltmeler vardır.

Top. A. Yaz. IV. 127.

1845

492.75

07 El 2998

بسم . . . اللهم يا مصرف القلوب صرف قلوبنا نحو رضائك وصل على من اوتى جوامع

الكلم من بين انبيائك

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırmısı yazıyla, 204 X 132 - 130 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 200 yaprakta, taç filigranlı, cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

الفا او باسكانها النقل الكسرة عليها لم يلزم اجتماع الاعلالين الا انه لا يعمل حملا على

طوى تمت

sözleriyle bitmektedir. Başta şiirler, fetva örnekleri, 1123(1711/12) tarihli Mehmed Said'in mülkiyet kaydı, 1251(1835/36) tarihli Ebu Bekr'in mührü ve kenarlarda nakiller, düzeltmeler vardır.

1846

492.75

07 El 2589/1

بِسْمِ ... اللهم يا مصرف القلوب صرف قلوبنا نحو رضائك وصل على من اوتى جوامع
الكلم من بين انبيائك

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 201 X 120 - 134 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 145b yapraklarında, samanlı saykallı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

الفا او باسكانها النقل الكسرة عليها لم يلزم اجتماع الاعلالين الا انه لا يعل حملاً على
طوى تم

sözleriyle sona ermektedir. 1a'da Cingirzade Ahmed Fitri'nin vakıf kaydı ve mührü, arada İbrahim b. Mehmed'in mührü, başta hadis rivayeti ile Ahteri'den nakiller vardır.

1847

492.75

07 El 2735/3

Şarḥ al-muḡnī fi'l-naḥv

Şerhu'l-mugni fi'n-nahv

شرح المغنى فى النحو

Muḥammed b. 'Abd er-raḥīm el-'Ömerī (Ölüm. 801/1398-9)

محمد بن عبدالرحيم العمري

بِسْمِ ... الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم ... اما بعد فيقول العبد الضعيف المحتاج الى
عفو الملك اللطيف محمد بن عبدالرحيم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 145 - 130 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 113b - 166b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları, matlab ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

كقوله تعالى فى سورة البقرة فليس تجيوا لى وليؤمنوا بى ولام الابتدا عطفه ايضاً
على قوله

sözleriyle lamu't-tarif konusunda kalmıştır.
Keşf. II. 1751.

1848

492.75
Şarh rūh al-şurūh

07 El 2844/6
Şerhu ruhi's-şuruh

شرح روح الشروح

بسم... الحمد لله الذى صرف صنغ وجودنا الى كليات التصحيحات

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırmısı yazıyla, 205 X 150 - 165 X 78 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 82b - 96a yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkblebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideler kırmızı mürekkepledir.

انما يكون بثلاث حصال بالانابة والرجوع... وان يكون للمواظبة عليه المعتاد تمت

sözleriyle bitmektedir.

Keşf. I. 586., GAL. S. II. 657., Os. Mü. I. 389.

1849

492.75
Şarh al-sadid li'l-'avamil al-cadid

07 El 2897/3
Şerhu's-sedid li'l-avamili'l-cedid

شرح السديد للعوامل الجديد

بسم... الحمد لله رب العالمين... وبعد فاعلم انه لا بد لكل طالب معرفة الاعراب من

معرفة مائة شى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 51b - 56a yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesı dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

نحو توكلنا على من لا يأتى الخير الا من جهته الحمد لله رب العالمين

sözleriyle sona ermektedir. 56b'de Salaten tuncina duâsı vardır.

1850

492.75
Şarh al-şāfiya

07 El 2760
Şerhu's-şafiye

شرح الشافية

Faḥr ed-dīn Aḥmed b. el-Ḥasan el-Çārperdi

فخر الدين احمد بن الحسن الجاربردى

بسم... نحمدك يا من بيده الخير والجلود وليس في الحقيقة غير بوجود

sözleriyle başlar. Ali b. Yakub'un nesih hattıyla, 165 X 120 - 115 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 244 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda, Kostantiniye'de (İstanbul), 977 (1569/70) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları ve matlablar kırmızı mürekkepledir.

حماً عليها لأنها بمعناها في الغاية والانتها حصل الفراغ من تمام الكتاب بعون الله الغفور

التواب

sözleriyle son bulmaktadır. Kimi yaprakları sonradan yazılıp metin tamamlanmıştır. 1a'da İsmail ve Ahmed'e ait iki mühür okunmaktadır. Keşf. II. 1021.

1851

492.75

Şarḥ al-şāfiya

07 El 2749

Şerhu's-şafiye

شرح الشافية

'Abd-Allah b. Muḥammed Nokrakār (Ölüm. 776/1374)

عبدالله بن محمد نقرکار

بسم... الحمد لله الذى على بحوله و دنا بطوله ما نفع كل غنيمه و فضل وكاشف كل عطية

sözleriyle başlar. Abdullah Cemal'in talik hattıyla, Arapça, 200 X 150 - 155 X 87 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, ay-yıldız ve avize filigranlı kâğıda 1049 Ramazanında (1639) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, miklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideler kırmızıdır.

الفهما اليا في عليك و اليك و غير حتى فانه يكتب باليا حملاً لها على الى تمت الكتاب

بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. Yazar nüshasından çekilmiştir. Başta Kurtubî ve Mefatihî'den nakiller, Cingirzade Ahmed Fitrî'nin vakıf kaydı ve zat mührü vardır.

Top. A. Yaz. IV. 94.

1852

492.75

07 El 2740

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة على سيد المرسلين... وبعد فقد سألنى من لا

يسعى مضائقه

sözleriyle başlar. İsmail b. Mehmed'in talik hattıyla, Arapça, 214 X 140 - 150 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 166 yaprakta, dağ filigranlı kâğıda, Antalya'da Hızır Efendi medresesinde, 1125 Cemaziyülahirinde (1713) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, şemseli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları, keşideleri kırmızıyladır.

الفهما الى اليا في عليك و اليك و غير حتى فانه يكتب باليا حملاً لها على الى تمت فرغ
من تحرير

sözleriyle bitmektedir. Ana metnin ilk cümleleriyle başlar. Kenarlarda Çarperdi ve Rükneddin'den nakiller vardır.

1853

492.75

07 El 2757

بسم... الحمد لله الذى على بحولى و دنا بطوله ما نبح كل غنيمه و فضل و كاشف كل عطية

sözleriyle başlar. Molla Ahmed'in nesih hattıyla, Arapça, 196 X 106 - 118 X 48 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 96 yaprakta, taç filigranlı kâğıda, 1133 Rebiyülahirinde (1721) yazılmış, çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. XVIII. yüzyıl Rumî tezhibli mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yıldız, yeşil, mor, kırmızı üç kat cedveli, keşideleri ve sözbaşları kırmızıyla bezelidir.

الفهما الى اليا في عليك و اليك و غير حتى فانه يكتب باليا حملاً لها على الى تم

sözleriyle son bulmaktadır. Başta Dede Cöngi ve Kara Piri'den, kenarlarda Ahteri ve Çarperdi'den nakiller, Seyyid Mehmed'in mülkiyet, Sinan-i Ümî vakıf kaydı ile İsmail ve Ahmed'e ait mühürler vardır.

1854

492.75

07 El 2750

بسم... الحمد لله الذى علا بحوله و دنا بطوله ما نبح كل غنيمه و فضل و كاشف كل عطية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 203 X 135 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 118 yaprakta, ay yıldızlı avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıdır.

الفهما الى اليا في عليك و اليك و غير حتى فانه يكتب باليا حملاً لها على الى تم الكتاب
بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle bitmektedir. Son sayfada bir hadis nakli ile bir duâ, 1a'da 1134 (1721/22) tarihli Hüseyin b. Hasan'ın mülkiyet kaydı vardır.

1855

492.75

07 El 2747/1

Şarh al-taşrif al-İzzî

Şerhu't-tasrifi'l-İzzî

شرح التصريف العزى

Sa'ad ed-dîn Mes'ûd b. 'Ömer et-Teftâzânî (Ölüm. 792/1390)

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى

بسم... الحمد لله رب العالمين والصلوة على سيدنا محمد... فاقول لما كان من الواجب على

كل طالب شى

sözleriyle başlar. Mehmed b. Osman'ın talik hattıyla, Arapça, 196 X 125 - 130 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 66a yapraklarında, ok-yay filigranlı kâğıda, 1007 Ramazanında (1599) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkleblî bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فبلغنا بفضلك عامة المرام بحق محمد و اله وعلى عليهم اللام تم

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da Seyyid Şerif'ten bir nakil ve Baba zade medresesi vakıf kaydı vardır.

Top. A. Yaz. IV. 97., TÜYATOK. 52 Hk. 595.

1856

492.75

07 El 2758

بسم... ان اروي زهر يخرج في رياض الكلام

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 198 X 95 - 145 X 50 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 91 yaprakta, taç arma filigranlı kâğıda, 1087 (1676/7) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mıkleblî bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

على قهر العدوان بعناية الملك العلام وصل على سيدنا محمد و اله اجمعين

sözleriyle son bulmaktadır. Düzeltmeler ve başta «abduhu İsmail» mührü vardır.

1857

492.75

07 El 119/1

بسم... فاقول لما كان من الواجب على كل طالب شى وان يتصور ذلك الشى

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırmısı yazıyla, 187 X 142 - 150 X 100 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 1b - 48b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Matlabları kırmızı, keşideleri siyah mürekkepledir.

للمرة و حسنة او غيرها للنوع و لذلك البواقى تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir. Başta zahriyede Hoca zade Rasih'in mülkiyet, 2a'da Abdullah Osman'ın mührü vardır.

1858

492.75

Şarh al-taşrif al-'İzzî

07 El 2748

Şerhu't-tasrifi'l-'İzzî

شرح التصريف العزى

Dede Cöngî

دده جنكى

قوله بسم... ابتداء بالتسمية اقتداء بكتاب الله العليم و امثالاً بقول رسوله الكريم

sözleriyle başlamaktadır. Üsküplü Hasan'ın nesih kırmısı hattıyla, Arapça, 205 X 125 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 161 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda, 1012 Zilkadesinde (1604) yazılmıştır. Kızıla çalar kah-verengi sahtiyan deri, oyma şemse ve köşebentli bir cildi vardır.

ای کل و ذاق الا ان المفتوح هو المشهور بين الجمهور من الفقهاء تمت تمام الحمد لله الذى...

اخلاقه

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Başta 2 yaprakta fihristi, 1a'da İsmail'in mührü ile Sinan-i Ümmî vakıf kaydı, kenarlarda matlablar vardır.

1859

492.75

Şarh al-taşrif al-'İzzî

07 El 2753/2

Şerhu't-tasrifi'l-'İzzî

شرح التصريف العزى

Seyyid 'Ali Tokādî

سيد على طوقادى

بسم... فقال مخاطبا لخطاب العام اعلم ان التصريف وهو تفضيل من الحرف للمبالغة

والتكثير فى اللغة

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 200 X 149 - 162 X 65 mm. ölçü-

sünde, 19 satırlı, 65b - 115b yapraklarında bayraklı koç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ای میت علیها هذا فی الثلاثی المجرد الذی لآماء فیہ واما فی غیرہ فالنوع

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. Kenarlarda Sıhah, Sadullah ve Şafiye'den nakiller vardır.

1860

492.75

07 El 2752

Şarh al-acurrūmiya fī uşūl 'ilm al-'arabiya

Şerhu'l-acurrumiye fi usuli il-mi'l-arabiye

شرح الاجرومية فی اصول علم العربية

Hâlid b. 'Abd-Allah el-Ezherî

خالد بن عبدالله الأزهری

بسم... يقول العبد الفقير الى مولاه الغنى خالد بن عبدالله... و بعد فهذا شرح لطيف

الالفاظ الاجرومية

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Abdurrahman'ın nesih hattıyla, Arapça, 208 X 149 - 150 X 86 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 56 yaprakta, bayraklı koç filigranlı kâğıda, Kostantaniye'de (İstanbul) 1049 Saferinde (1639) yazılmıştır. Çaharkuse kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı harab bir cildi vardır. Sözbaşları, keşideleri, cedvelleri kırmızıylaadır.

هذا اخرما ارادنا ذكره على هذه المقدمة والله تعالى اعلم بالصواب وصلى الله على سيدنا

محمد والله وصحبه اجمعين

duâsıyla bitmektedir. Başta Hüseyin Süleyman mührü, bu nüshayı çekenin mülkiyet kaydı, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve zat mührü vardır.

1861

492.73

07 El 2548/5

Tahkik kalimat al-'aşr va'l-'avāşir

Tahkiku kelimeti'l-aşr ve'l-'avaşir

تحقيق كلمة العشر والعواشر

قال صاحب القاموس العشر بالكسر ورد الا بل اليوم العاشر او التاسع

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 150 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 46b - 48b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mıkblebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

إذا كان فاعل في صفات ما لا يعقل فيجوز ان يجمع على فواعل فيأتيا مطردا تمت
sözleriyle bitmektedir.

1862

492.75

07 El 2888/3

Ta'lîk al-la'îf 'alā alfāz al-acur-
rūmiya

Taliku'n-latîf ala elfazi'l-acur-
rūmiye

تعليق اللطيف على الفاظ الاجرومية

Şems ed-dîn Muhammed en-Nahrirî

شمس الدين محمد النحريرى

الحمد لله الذى رفع من شاء الى مقام الموفقه والفرقان وضم الى سعة رحته ... وبعد فهذا

تعليق لطيف على الالفاظ الاجرومية

sözleriyle başlar. Abdülmecid Harbezalî'nin talik hattıyla, Arapça, 215 X 155 - 150 X 110 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 75b - 99b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkblebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

الحمد رب العالمين وعلقها التفسير بيده الفانية الحقيير الفقير الراجى ... وثمانمائة تم
sözleriyle son bulmaktadır. 75b'de Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

1863

492.75

07 El 122/6

al-Taşrîf

el-Tasrif

التصريف

'İzz ed-dîn Ebû'l-fezā'il İbrāhîm b. 'Abd el-vahhāb ez-Zencānî (Ölüm. 655/1257)

عزالدين ابوالفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب الزنجاني

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين ان التصريف
في اللغة التغير

sözleriyle başlar. Besnili Mustafa'nın nesih hattıyla, Arapça, 166 X 110 -

115 X 68 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 55b - 69b yapraklarında, aygır filigranlı kâğıda, 1236 (1820/21) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

والفعله بالكسر للنوع من الفعل تقول هو حسن الطعمة والجلسة

sözleriyle bitmektedir.

1864

492.75

07 El 2874/3

Terceme-i avamil-i Cürcanî

ترجمة عوامل جرجانی

بسم... الله تعالى حمدن و رسول الله و آل واصحابه صلوة وسلامدن صكره تحقیقا

شیخ امام عبدالقاهر عبدالرحمن

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 207 X 151 - 122 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 38b - 44b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

رفعه حمل اولمدی نچون زیرا فتحك مخرجی قردر ضمن افتتاح م م م

sözleriyle bitmektedir. 38a'da bir şema, 45a - 45b'de Türkçe bir hatim duâsı, 45b - 47a'da gayr-i munsarif fiiller için bir makale, 47b - 48a'da irab örnekleri vardır.

1865

492.75

07 El 122/1

Terceme-i istilahatı's-sarfiye

ترجمة اصطلاحات الصرفية

لغت لغتده نهیه دیرلر ما یجر عن کل قوم عن اغراضهم لغت اصطلاحده نهیه دیرلر اتفاق قوم علی استعمال اللفظ فی المعنی

sözleriyle başlar. Ali b. Mustafa'nın talik hattıyla, Türkçe, 166 X 110 - 113 X 63 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 3b yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda, 1237 (1821/22) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

و اداتن غیریلہ اولمق و اداتله اولن اوجدر ان و ان ما مصدریه

sözleriyle son bulur. Sonunda besmelenin irabı, «nur-i esrar-ı ilahî abduhu Süleyman» mührü ile Novak zâde Mustafa'nın vakıf kaydı vardır.

1866

492.75

Tertîb al-camîl fî şarh tarkîb al-
calîl

07 El 2865

Tertibü'l-cemil fi şerhi terki-
bi'l-celil

ترتيب الجميل في شرح تركيب الجليل

Kāsım b. Muḥammed el-Hāleveyh

قاسم بن محمد الخالويہ

بسم... الحمد لمن هو المحمود بكلمات السنة كل مسبح و شاکر و حامد بل يرجع الى
نحو... اما بعد فان التركيب الغريب والترتيب

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 285 X 197 - 154 X 98 mm. ölçü-
sünde, 15 satırlı, 52 yaprakta, eseri cedide 1305 Zilkadesinde (1888) yazıl-
mıştır. Sırtı meşin, siyah kâğıt kaplı bir cildi vardır. Başlık, sözbaşları,
cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

يا طالب لشرح تركيب جليل تأمل و اسماء الله الاجر الجزيل محمداً لله و الصلوة على
نبه كا اسمه احمد ترتيب الجميل تم

sözleriyle bitmektedir. Başta 3 yaprakta fihristi, yanda şarihin adı ve so-
yu yazılıdır. Başta Rodos'ta Murad Reis tekkesi şeyhi Abdullah'ın kitap
hakkında mütaleası, 1123 (1711/12) tarihli Sinan-i Ümmî müderrisi Meh-
med Rasih'in kaydı vardır.

1867

492.75

Tazkirat kâfiya

07 El 21/1

Tezkiretu kâfiye

تذكرة كافية

İbrāhīm b. Meḥmed Akşarāyî

ابراهيم محمد اقسرای

بسم... الحمد لله رب العالمين و الصلوة والسلام على محمد... وبعد فهذه تذكرة كافية لمن
يتذكر بها شافية

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın nesih kırması hattıyla, Arapça,
215 X 155 - 160 X 81 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 38b yapraklarında,
taçlı salkın filigranlı kâğıda, 1184 Recebinde (1770) yazılmıştır. Ebri
kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedveller kırmızıdır.

لولا ان هدانا الله و ما توفيق و اعتصامي الا بالله عليه توكلت و اليه ائيب وانا افقر
الودى غبار اقدام العلماء مؤلف هذه النسخة

sözleriyle son bulmaktadır. 28b beyaza boştur.

1868

492.75

07 El 2888/1

Tohfat al-ḥamaviya li-tullāb
'ilm al-'arabiya

Tuhfetü'l-hamaviye li-tullabi il-
mil-'arabiye

تحفة الحوية لطالاب علم العربية

Muḥammed b. 'Abd er-raḥman el-Ḥamevî

محمد بن عبدالرحمن الحموى

بسم... وصلى الله على سيدنا محمد و اله... يقول العبد الفقير الى رحمة الله... سميتها
التحفة الحوية

sözleriyle başlar. Mansur el-Ezherî'nin harekeli Arap neshi hattıyla, Arapça, 215 X 155 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 1b - 14b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda, 1034 Rebiyülevvelinde (1624) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

وصلى الله على من لا نبى بعده محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً دائماً ابدًا الى يوم
الدين وكان الفراغ

duâsıyla son bulmaktadır. 13b - 15a'da nakiller ve Nahv'i kuran Ali b. Ebi Talib hakkında bir rivayet ile 1a'da Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

1869

492.75

07 El 2593/4

Tohfat al-mavdūd fi'l-makşūr
va'l-mamdūd

Tuhfetü'l-mevdud fi'l-maksur
vel'l-memdud

تحفة المودود فى المقصور و الممدود

İbn Mâlik Cemâl ed-dîn Muḥammed et-Ṭā'î

ابن مالك جمال الدين محمد الطائى

بسم... قال الشيخ الامام...

بذات محمد الله فهو سناء و للنطق منه هجة و بلغاء

beytiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 202 X 137 - 155 X 60 mm. ölçüsünde, 31 satırlı, 122b - 131b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda kırmızı mürekkeble yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, miklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir.

هذه اصارة هداء فدائه جرى في مساع فتحت و جرائه

الهدى جمع هدية وهي السرية ولهذا هنا

beyt ve sözlerinde kalır, sonu eksiktir.

1870

492.75

07 El 116/4

Tohfat nihāyat al-'aṣr fī ahkām
al-nūn al-sākina va'l-tanvīn
va'l-kaṣr

Tuhfetü nihayeti'l-asr fi ahka-
mi'n-nuni's-sakine ve't-tenvin
ve'l-kaṣr

تحفة نهاية العصر في احكام النون الساكنه والتنوين والقصر

Ebū Yaḥyā Zekeriyā b. Muḥammed el-Enṣārī (Ölüm. 926/1519)

ابو يحيى زكريا بن محمد الانصارى

قال سيدنا و مولانا شيخ الاسلام و المسلمين زين الملة والدين ابو يحيى... و بعد فهذا

مختصر نافع في احكام النون

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 209 X 156 - 177 X 128 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 17b - 19a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Şirazesı dağınık, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Keşide-leri siyah mürekkeple çekilmiştir.

ومد لازم نحو اوانه ومد عارض وهو ما يعارض للوقف نحو نستعين ومتصل ومنفصل

فهذه ستة الفات والله اعلم

sözleriyle son bulur. 20a'da hadis rivayetleri vardır.

1871

492.75

07 El 2744/1

'Ucālat al-bayān fī ṣarḥ al-mīzān

Ucaletü'l-beyan fi ṣerhi'l-mizan

عجالة البيان في شرح الميزان

Muḥammed Ṭaṣkendī (Ölüm. 980/1572)

محمد طاشكندی

بسم... نحمد الله بجمع اسمائه و نصلی علی سیدنا محمد... اما بعد فهذه عجالة البيان في

شرح الميزان

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 209 X 149 - 123 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 31b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıdır.

البركة فقولك ائمن بالله لا فعلان بمعنى بركة الله فسمى لا فعلان والكراهية

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. Başta fihristi, kenarlarda nakiller, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve zat mührü vardır. 32a - 43a beyaza boştur.

GAL. S. II. 571.

1872

492.75

07 El 3036/2

Unmūzac fi'l-naḥv

Unmuzec fi'n-nahv

انموذج في النحو

Cār-Allah Maḥmūd b. 'Ömer ez-Zemaḥşerî (Ölüm. 538/1143)

جار الله محمود بن عمر الزمخشري

بسم... الكلمة المفرد اما اسم كرجل و اما فعل كضرب و اما حرف كقصد الكلام

مؤلف من اسمين اسند احدهما الآخر نحو زيد قايم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik kırması yazıyla, 175 X 127 - 135 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 26b - 36a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

هاء السكت يزاد في كل متحرك حركته غير عربية: للوقف خاصة نحو ثمة وجهلة و ماله

وسلطانية ولا تكون الا ساكنة و تحريكها لحن تمت

sözleriyle bitmektedir. 25b - 26a'da fihristi vardır.

TÜYATOK. 28 Hk. 472, 52 Hk. 598.

1873

492.75

al-Vāfiya fī ṣarḥ al-kāfiyat al-mutavassıt

el-Vafiye fi ṣerhi'l-kāfiyeti'l-mutavassıt

الوافية في شرح الكافية المتوسطة

Rükn ed-dîn el-Hasan b. Muḥammed el-Esterabâdî

رکن الدین الحسن بن محمد الاسترابادی

بسم . . . احمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله . . . و بعد فانی بعد ان
شرحت کتاب الکافیة فی النحو

sözleriyle başlamaktadır. Yusuf b. Salih'in nesih hattıyla, Arapça, 257 X 173 - 180 X 105 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 173 yaprakta, abadi kâğıda 864 Cemaziyülahirinde (1460) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeplelidir.

او المحذوف المردود هذا اخر الكلام في عند الكتاب والله اعلم بالصواب واليه المرجع
والمآب

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda aktarmalar, başta Farsça beyitler, Keşfu'l-irab'tan bir nakil, Yahya b. Hasan'ın mülkiyet ve Baba zade medresesi vakıf kaydı ile Mehmed b. Hasan'ın mührü vardır.

1874

492.75

07 El 2875

احمد لله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله . . . و بعد فانی بعد ان شرحت
کتاب الکافیة فی النحو

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 208 X 145 - 165 X 73 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 199 yaprakta, avize filigranlı krem renkte kâğıda Belgrad'ta (Yugoslavya), Mehmed Paşa medresesinde, 1061 Şabanında (1651) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. sözcükleri kırmızıyla.

قلت يا زيدون اخر بن اخر بواقى الوقف وفى يا مرأة اخرين اخرين فى الوقف لم يعلم
انه بدل عن النون والمحذوف المردود

sözleriyle son bulmaktadır. Salih Efendi'nin mülkiyet ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

1875

492.75

07 El 2889

بسم . . . الحمد لله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله . . . و بعد فانی بعد ان

شرح كتاب الكافية في النحو

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 152 - 120 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 144 yaprakta, birleşik harf ve ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda yazılmıştır.

لكن الحركة في الاول مخالفة لحركة في الجمع تقديرا فان اليها حال كونها مفردا كخمار
وحال كونها جمعا كحال ومعنى

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. Çeşitli yerlerde Baba zade vakıf mührü vardır.

1876

492.75

07 El 2547/1

Ziḡā' al-kulūb va tanvīr al-maḡ-
ṣūd

Ziyaü'l-kulub ve tenvirü'l-mak-
sud

ضيا القلوب و تنوير المقصود

بسم... الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى هذا مختصر في اوائل المقصود وجمعه

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 220 X 163 - 182 X 116 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 6b yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda 1241 (1825/26) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, siyah sahtiyan, şemseli, zencirekli, köşebentli bir cilt içinde bulunmaktadır.

هو الذى يكون وقوعه قليلاً لكن على القياس والضعيف هو الذى علم يتصل حكمه الى
الثبوت الكتاب بعون الله تعالى تم

sözleriyle bitmektedir. Başta kitap iaresi, borç kayıtları, 1086 Rebiyülevvelinde (1675) Paşa yayılasına çıkış, yazı denemeleri, ayların remizleri, istihare, 7a - 22b arasında, fiil çekimi, mesane taşına ilaç tarifi, köpek ısırmasına karşı duâ, burun kanını durdurma ve karna yılan kaçmasına çare,

ايالك، بعده، عما، بعض، جمع، بينهما، فهذه، لابد ولم

üzerine açıklamalar, mucizat-i nebevî, kavaid-i beyaniye, sıfat-i ilahiye, Hüseyin Kayserî'nin takriri, İsam, Taftazani, Seyyid Şerif, Hasan Çelebi, Bozkırî, Muhyiddin, Kara Davud, Kul Ahmed v.b. nakiller ile 22a - b'de Hakikatu'l-eşya adlı bir makale vardır.

AKILCI BİLİMLER

Aritmetik

1877

511

Hulāṣat al-ḥisāb

07 El 2697

Hulasatü'l-hesab

خلاصة الحساب

Behā ed-dīn Muḥammed b. Hüseyn el-'Āmilî (Ölüm. 1035/1625-6)

بهاالدین محمد بن حسین العاملی

بسم... نحمدک یا من لا یحیط بجمع نعمه عدد ولا ینتهی تضاعف قسمه الی امد...

اما بعد فهذه رسالة فی الحساب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 200 X 140 - 150 X 60 mm. ölçüsünde, 29 yaprakta, vazo filigranlı kâğıda, 1077 Muharreminde (1666) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

هذا الزمان فاحفظ وصیتی الیک واللہ حفیظ علیک تمت الرسالة الشریفه فی الحساب فی

اخر محرم الحرام سنه ١٠٧٧

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda şekiller ve açıklamalar, 1a'da Hamdi Mustafa'nın 1259(1843) tarihli mührü vardır. Risale-i Behaiye adıyla da bilinmektedir.

Top. A. Yaz. III. 744.

1878

511

07 El 2653/1

بسم... نحمدک یا من لا یحیط بجمع نعمه عدد ولا ینتهی تضاعف قسمه الی امد... اما بعد

فهذه رسالة فی الحساب

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 215 X 142 - 135 X 66 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 21b yapraklarında, salkım filigranlı, esmer kâğıda, 1143(1730/31) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları kırmızı ve tuncu renkte mürekkeplemiştir.

عن اکثر اهل الزمان فاحفظ وصیتی الیک فاللہ حفیظ علیک تمت

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Muhyiddin, Ramazan ve Ravzatü'l-ahbab'tan nakiller, 1a'da Mustafa Raif'e ait mülkiyet ve evladiyelik vakıf kaydı vardır.

1879

511

07 El 2545/6

بسم... نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد ولا ينتهي تضاعف قسمه الى امد...

اما بعد فهذه رسالة في الحساب

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 165 - 130 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 106b - 136b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda, 1160 (1747) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

عن أكثر اهل الزمان فاحفظ وصيتي اليك والله حفيظ عليك تم... الظلام

sözleriyle bitmektedir.

1880

511

07 El 61/7

بسم... نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد ولا ينتهي تضاعف قسمه الى امد...

اما بعد فهذه رسالة في الحساب

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 220 X 60 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 119b - 139a yapraklarında, taç ve arma filigranlı kâğıda, 1264 Rebiyülevvelinde (1848) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ecri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

عن أكثر اهل هذا الزمان و احفظ وصيتي اليك عليك تمت

sözleriyle sona ermektedir. İçinde dört şukka, kenarlarda açıklamalar vardır. 136a - 139a beyaza boştur.

1881

511

07 El 2771/6

بسم... نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد ولا ينتهي تضاعف قسمه الى امد...

و بعد فان الفقير الى الله الفنى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 212 X 157 - 138 X 58 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 89b - 108a yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve şekiller kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

عن أكثر اهل الزمان فاحفظ وصيتي اليك والله حفيظ عليك م

sözleriyle bitmektedir. 101a - 108a talikle yazılmıştır. İlk yapraklarda,

kenarlarda İshak ve Ramazan Efendi'den nakiller vardır. 90b - 91b, 94b-95a, 96a, 97a, 101a, 103b kırmızı cedvelli, 103b - 104a'da bir şukka ve 95a'da «abduhu Muhammed» ibareli mühür vardır.

1882

511.2

07 El 2974/2
Kara cümle

قره جمله

بسم... الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد في علم ان اصل مراتب العدد

ثلاثة احاد عشرات ومآت

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırmızı yazıyla, 200 X 148 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 5b - 12b yapraklarında, ok-yay filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ıstampa baskılı şemseli ve mıklebli sahtiyan bir cilt içinde bulunmaktadır. Söz-başları, sayı ve şekiller kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

1883

511.2

07 El 2545/4
Kara cümle

قره جمله

٦٠٩	٧٨٠	٧٠٥	٦٩٠	٦٥
٥٧٠	٦٠٧	٦٠٩	٤٣٧	٧

sayılarıyla başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 220 X 165 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 71a - 77b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

٤٣٢٠	٥٤٣	٦٩٧	٧٦٥
٦٨٧٣	٤٣٩	٧٧٤	٦٥٩

denklemleriyle bitmektedir. Sayılar, işlem sonuçları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

1884

511.2
Kalimât fi'l-hisâb07 El 2741/2
Kelimat fi'l-hesab

کلمات فی الحساب

İbrāhīm b. 'Abd el-Ḳādir el-'Alāyī

ابراهيم بن عبدالقادر العالائي

بسم... الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فيقول... ابراهيم بن عبد القادر...

فنقول هذه كلمات في الحساب مرتبة على مقدمة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırmısı yazıyla, 212 X 153 - 165 X 85 mm. ölçüsünde, 24 satırlı, 6b - 8b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesı dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

فان حصل المقسوم بعينه فيها و الا وفي العمل الخطا الباب السابع

sözlerinde, sekizinci bölüm yazılmadan kalmıştır. 9b - 23b arasında feraiz cedvelleri yer almaktadır.

1885

511.2

07 El 2908/5

بسم... الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فيقول... ابراهيم بن عبد القادر...

فنقول هذه كلمات في الحساب مرتبة على مقدمة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırmısı yazıyla, 215 X 160 - 165 X 95 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 58b - 62b yapraklarında, taçlı üzüm filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Başlıkları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

صحيح و الا في العمل خطاء و امتحانه كما عرفت في الال تمت الرسالة بعون الله تعالى
sözleriyle son bulmaktadır.

1886

511

07 El 3006

Kan'āniya fi'l-ḥisāb

Ken'aniye fi'l-hesab

کنعمانية فی الحساب

Yūsuf el-Kātib b. Meḥmed

يوسف الكاتب بن محمد

حمد بن حساب وقياس وشكر محكم الاساس... اما بعد... الفقير يوسف بن محمد الشهير

بکاتب

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, talik yazıyla, 216 X 150 - 162 X 80 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 38 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve çizgiler kırmızıyladır.

يازملو اول اكر تمرنلو ايسه يا تمرن و اكر تمرنوز ايسه تم بعون الله تعالى

sözleriyle bitmektedir.

1887

511

Macmû'a fi'l-hisâb

07 El 2647

Mecmua fi'l-hesab

مجموعه في الحساب

Ramazân b. Ebî Hureyre el-Cevzî

رمضان بن ابى هريرة الجوزى

Risale-i Bahaiye'nin

بسم ... نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد ولا ينتهى تضاعف قصمة

başlangıcı ile şerhe girer. Mustafa b. Mahmud'un talik kırması hat-tıyla, Arapça, 200 X 152 - 150 X 100 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 80 yaprakta, ay damgalı kâğıda, Kostantaniye'de (İstanbul), Fatma Sultan medresesinde, 1143 Cemaziyülevvelinde (1730) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, mıkblebli bir cildi vardır.

واله سبحانه رمضان بن ابى هريرة الجوزى القادرى عفى الله عنه بعونه ازلى ...

تسويد هذا

sözleriyle bitmektedir. Başta Ebu'l-Hasan Emanî'ye ait mülkiyet, 1a'da Cingirzade Ahmed Fitrî'nin vakıf kaydı ve zat mührü vardır.

Gökbilim

1888

529.3

Durr maknûn

07 El 2971/2

Dürr-i meknun

در مکنون

Yazıcıoğlu Aḥmed Bî-cân

يازيجى اوغلى احمد بيجان

بلكل كه حق سبحانه وتعالى قادر و قيومدر عالملى بوغ ايكن وار ايلدى

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 228 X 165 - 180 X 110 mm.

ölçüsünde, 20 satırlı, 27b - 32a yapraklarında, sütun başlıklı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı yırtık kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

قیامتہ نشان قیامت دخی جنت و جہنمہ نشان اولو واللہ اعلم بالصواب

sözleriyle bitmektedir. Rumuz-i cifriye bölümünü oluşturmaktadır. Dibace yazılmıştır.

Os. Mü. I. 16., Top. T. Yaz. I. 440.

1889

520

07 El 2479/5

al-Hay'a 'alā tarīḫ ahl al-sunna el-Hey'e ala tariki ehli's-sunne

الهيئة على طريق اهل السنة

İbrāhīm el-Ḳaramanī el-Amidī

ابراهيم القرمانى الامدى

بسم... الحمد لله الذى خلق السموات و الارض... و بعد فيقول الفقير الى الله الفنى

ابراهيم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 161 - 178 X 102 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 127b - 158a yapraklarında, üç C filigranlı kâğıda, 1249(1833/34) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

و صدق رسول الله و صدق حبيب الله و نحن على ذلك من الشاهدين ولكن هذا

اخر الكلام الفقير ابراهيم القرمانى تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır. Sultan IV. Mehmed adına kaleme alınmıştır.

1890

520

07 El 2609/3

Hay'at al-aflāk

Hey'etü'l-eflak

هيئة الافلاك

بسم... ذكر طرف من هيئة الافلاك اعلم ان النجوم ثلاثة اقسام الاول معرفة تركيب

الافلاك و كمية الكواكب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 17 satırlı, 9a - 21b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

عشره ساعة لازهرة ليس الجديد والله اعلم بالصواب و اليه مرجع المآب

sözleriyle sona ermektedir. Başta mukantarat ile ilgili bir faide vardır.

1891

520

07 El 2609/5

Ḳurrat al-'ayn fi'l-'amal bi'l-
maḥfūzayn

Kurretü'l-ayn fi'l-ameli bi'l-
mahfuzeyn

قرة العين في العمل بالمحفوظين

Şems ed-dîn Muḥammed b. Sıbt el-Mârdînî (Ölüm. 902/1496)

شمس الدين محمد بن سبط المارديني

بسم... قل سيدنا و شيخنا الامام... الحمد لله الذي تقدر في جمال صفاته عن الاشياء

والامثال

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 152 X 107 - 98 X 58 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 35b - 54a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri düşmüş bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

فهو ارتفاع الكوكب في الوقت المفروض والله تعالى اعلم تمت الرسالة... تسليماً كثيراً

الى يوم الدعي

sözleriyle bitmektedir. 55b - 57a'da bir cedvel ve faide vardır. 57a - 60a beyaza boştur.

1892

520

07 El 2609/1

Ḳaşıdat al-lâmiya

Kasidetü'l-lamiye

قصيدة الامية

Ebū Bekr el-'Aczūmî

ابو بكر العجزومي

بسم

بدأت بسم الله في النظم اولا ليحصل لي ما ابتغيه ويسهلا

beytiyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 152 X 107 - 100 X 58 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 3a yapraklarında AH harfli filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Kısaltmalar kırmızı mürekkepledir.

وقد قالها العبد الفقير عبيدكم ابو بكر المشهور بالعجزوى الملاء

تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da İstanbul, Mekke ve Kahire boylam ve enlemleri, 3a - 6b arasında dokuz faide vardır.

1893

522.5

07 El 2545/3

Kifāyat al-kunū' fi'l-'amal bi'l-rub' al-maḥtū'

Kifayetu'l-kunu fi'l-amel bi'r-rub'i'l-maktu

كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع

Şems ed-din Muhammed b. Sıbt al-Mardîni (Ölüm. 902/1496)

شمس الدين محمد سبط المرديني

بسم... الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين فصلي الله على سيد المرسلين وعلى اله وصحبه

اجمعين وبعد فهذه رسالة مختصرة في العمل

sözleriyle başlar. Ahmed Sadıkî'nin nesih hattıyla, Arapça, 220 X 165 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 60b - 70b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ثم سقط من الجملة يفضل المطلوب وكذا التفعل بما يطالع طلوعه وبمطالعة مفيته تمت
sözleriyle bitmektedir. 62b'de bir şekil vardır.

1894

520

07 El 2609/6

Muḥaddima al-bayān li-avḳāt al-zamān

Mukaddimetü'l-beyan li-evḳāti'z-zaman

مقدمة البيان لاوقات الزمان

بسم... الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً وقدره منازل واجرى الافلاك...

و بعد فاني رايت العمل بربع

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırmısı yazıyla, 152 X 107 - 102 X 67 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 60b - 70a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı ve mavi mürekkeple belirlenmiştir.

فهذه الاصرار والاتقان تعنى عن العمل بالربع علول الزمان والله اعلم تمت والخير عمت
والحمد لله وحده

sözleriyle son bulmaktadır.

1895

520
Manāzil-nāma

07 El 2609/2
Menazilnâme

منازل نامه

بسم ...

الحمد لله العزيز البارى مكور الليل على النهار

beytiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 152 X 107 - 100 X 58 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 6b - 8b yapraklarında, HA harfli filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

ما بزغ النجم وضاء الفجر و اقبل الليل و نار البدر

والحمد لله وحده وصلى الله... كثيرا دائما ابدا

sözleriyle sona ermektedir.

1896

529.3
Miftāh al-risālat al-cadīda fī
ma'rifat gurra

07 El 3019/1
Miftahü'r-risaleti'l-cedide fi ma-
marifeti gurra

مفتاح الرسالة الجديدة فى معرفة غره

و اعلم ان جدول الحكام بمنزلة دائرة الحروف الواقعة باذانها الا فتقدير به

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, Arap neshi yazıyla, 170 X 105 - 120 X 75 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 11b - 18a yapraklarında, dimeskî kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez kaplı adi bir cilt içindedir.

و اذا نظر فى اليوم السابع عشر عند طلوع الفجر فانه يدرك القبلة و اذا نظر الثالث

والعشر عند طلوع الشمس فانه يدرك القبلة والله اعلم بالصواب

sözleriyle bitmektedir. 1104 - 1247 (1692-1832) yılları arasında takvimdir. 3a'da esma-i kurra, 3b'de Gazi Mehmed Bey'le Şeyh Şamil'in Rusya'ya

baş kaldırmaları, Dağıstan'da veba, Rusların İnoliş'i işgalleri, büyük deprem, 4a'da İmam Şafi'i'den dörtlükler, 6a'da Minhacu'l-abidin'den, 6b'de Futuhatu Vehbiye'den nakiller, 8a'da yıldız varak yapımının tarifi, Arapça nazımlar vardır.

1897

520

Nazm al-la'ālī

07 El 2541/15

Nazmü'l-leali

نظم اللالی

İshak Zencānī

اسحق زنجانی

بسم...

کلیدر بسمله کلزار علمک رواجی رونقی بازار علمک

beytiyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 232 X 175 - 215 X 145 mm. ölçüsünde, dört sütunda 30 satırlı, 96b - 98b yapraklarında, beyaz cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez, miklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

صحایدن بر اسنادی انسدر علو شانی بلمکده بشدر

beytiyle son bulmaktadır. 99a - 100a'da faideler vardır.

1898

520

Risala alā rub'al-mukāntarāt

07 El 2609/7

Risale ala rub'il-mukantarāt

رسالة علی ربع المقنطرات

بسم... الحمد لله رب العالمین... وبعد فهذه رسالة علی ربع المقنطرات مشتملة علی مقدمة

و ستة عشر بابا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırmısı yazıyla, 152 X 107 - 102 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 70b - 107b yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda, 1075 Muharreminde (1664) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

الفجر توسط وقت الفجر وفي هذا القدر كفاية لمن وفقه الله والله تعالى اعلم وافق

الفراغ من نسخه... اجمعين

sözleriyle sona ermektedir. 108a'da Saatu's-sebt'e dair bir makale vardır.

1899

529.3

07 El 2846/2

Risāla dar mu'rifa takvīm

Risale der marifet-i takvim

رسالة در معرفة تقویم

و عرب حساب بان کنند و نام قاههای عرب نیست محرم صفر ربیع الاول ربیع الآخر
sözleriyle başlar. Farsça, hurda nesih yazıyla, 175 X 115 - 130 X 75 mm.
ölçüsünde, 19 satırlı, 57 a - 63b yapraklarında, yılanlı öküz başı filigranlı
kâğıda yazılmıştır. Sırtı yıpranmış meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde-
dir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

یا خلل اطلاع باینده یعنی رضا ملحوظ گردانید ذیل اصلاح بر و پوشانیده والسلام
علی کرام الانام

sözleriyle son bulmaktadır.

1900

520

07 El 2547/3

Risāla fī bayān muḳaddimāt
sab'Risale fi beyani mukaddimati
seb

رسالة فی بیان مقدمات سبع

بسم... هذه رسالة فی بیان مقدمات... الى معرفتها المقدمة الاولى فيها فی بیان الانعكاس
انه اذا وقع

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 220 X 163 - 158 X 78 mm. ölçü-
sünde, 21 satırlı, 44a - 45b yapraklarında, salkım ve harf filigranlı kâğıda
yazılmıştır.

فهذه جملة ما يحتاج اليهما المقدما والبراهنا مذكورة في علم المناظرة في شرح المختص تمت
sözleriyle bitmektedir. 43a - 45b'de iki şekil vardır.

1901

520

07 El 2609/4

Risāla fī ma'rifat mubāşarat av-
kāt al-şalāt bi'l-kamarRisale fi marifeti mubaşereti
evkati's-salat bi'l-kamer

رسالة فی معرفة مباشرة اوقات الصلوة بالقمر

بسم... وهي مشتملة على مقالتين وتكملة المقالة الاولى معرفة الاوقات وفيها ثلاثة فصول

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 152 X 107 - 100 X 58 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 22b - 33b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda 1075 Saferinde (1664) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıdır.

و عرضنا تألیها جدول و نازل القمر والكلام على كل منهم بإذابه والله تعالى اعلم ...
محرم سنه ۹۲۹ تألیف

sözleriyle bitmektedir. 34a'da irtifa cedveli, 34b'de İbn Maruf'un nazmı, 35a'da Mukaddime fi'l-amel bi'r-rub'i'l-muceyyeb vardır.

1902

523.3

07 El 2771/10

Rûz-nâma cadîda

Ruznâme-i cedide

روز نامه جدیدہ

بو روز نامه جدیدہ یعنی فوائد لازمه که زیاده علی الاصل درج اولمشدر بیان اولتور
معلوم اولنه که

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 217 X 157 - 166 X 89 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 127b - 139a yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıkblebli bir cilt içindedir. Başlıkları kırmızı, cedvelleri yeşil mürekkepledir.

ج رسالہ مشہور ۱۴ اولمش اولور و قس علی هذا خاتمہ روزنامہ جدید سعد ونحس
ایامی بیان ایدر

sözleriyle bitmektedir. 1021(1612) yılı için hazırlanmıştır. 139b - 148b arasında siyah, yeşil, turuncu ve kırmızı mürekkeple çekilmiş ruznâme cedvelleri vardır.

1903

529.3

07 El 2979/7

Sal-i Türkân

سال ترکان

Hakkı Baba

حق بابا

جاب حق شہور عربیہ و شہور رومیہ ایلہ سنہ قریہ و سنہ شمسیہ بی عبادینہ توفیق

بیوردنی کی سال ترکان نامیله بهر سالی بر حیوانک اسمنه بالتخصیص
sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 207 X 150 - 180 X 75 mm. ölçü-
sünde, değişik satırlı, 64b - 66a yapraklarında, cedit Avrupa kâğıda ya-
zılmıştır. İstampa baskılı, siyah meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

چون کلور نوبت سال ییلان هر طعامک بهاسی اوله کران

خلق فہم ایلدیکه ای حق ما سوائی یوق ایله بول حق

beytleriyle son bulur. 1274(1857/58) eşek yılından 1285(1868/69) yılın
yılına değin toplam 65 beyitte, yılların özellikleri belirlenmiştir. 66b'de
Ali Paşa zade'nin taksiri, 67b'de Çankırı, 70b - 72a'da İsbat-i kubra, 72b'de
turuk-i istisnai, 75a'da nesebu beyne kilyeteyn, 76a'da isbat-ı hakikiye
yazılıdır.

1904

520

07 El 2769/1

Şarh al-mulahhas fi'l-hay'a

Şerhu'l-mulahhas fi'l-hey'e

شرح الملخص فی الہیئہ

Kādî zāde-i Rūmî Şalāh ed-dīn Mūsā b. Meḥmed (Ölüm. 840/1437)

قاضی زاده رومی صلاح الدین موسی بن محمد

بسم . . . الحمد لله الذی جعل الشمس ضیاء والقمر نورا وبسط علی بساط البسیط ظلاً

وحرورا و بعد فلا اقسام بمواقع النجوم و انه لتقسم لو تعلمون عظیم انه فی زماننا هذا

قد اندرس مدارس العلوم الطبیعیة

yakınmasıyla başlamaktadır. Arapça, hurda nesih yazıyla, 214 X 152 -
136 X 88 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 48b yapraklarında, yıldızlı taç
filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, fıstıkî renkte
kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı
mürekkepledir.

وثلاثة اخماس دقیقه من دقائق الساعات علی ما ذهب الیه التبانی کما لا یخفی علی من له

دیه فی الحساب والله اسرع الحاسبین تم تم

sözleriyle bitmektedir. 3b - 4a, 5a - b, 6b, 7b, 8a - 9a, 10b, 16a - b, 17a,
18a, 19a, 20a, 24b, 25b, 26b - 29a, 32a - 34a, 36b, 40a - b, 41a, 42b'de şekil-
ler, kenarlarda açıklamalar, başta Abdullah el-Ma'nin mülkiyet kaydı
vardır.

Top. A. Yaz. III. 759., TŪYATOK, 28 Hk. 494.

1905

520

07 El 2774

بسم... الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا وبسط على بساط البسيط ظلا
وحرورا وبعد فلا اقسم بمواقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم انه فى زماننا هذا
قد اندرس مدارس العلوم الطبيعیه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 210 X 140 - 151 X 72 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 104 yaprakta, daire filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkleblî bir cildi vardır. XVII. yüzyıl işi müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yıldız, şekiller, keşideler ve öteki cedveller kırmızı mürekkepledir.

و ثلثة اخماس دقيقة فى دقائق الساعات على ما ذهب اليه التبانى كما لا يخفى على من له
دربة فى الحساب والله تعالى اعلم واسرع الحاسين

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda çoğu Sinan Paşa'dan ve Şerhu't-tezkire'den nakiller ve şekiller, sonda Muhyiddin-i Arabî'den bir nakil, 1a'da Haydar Baba'nın mülkiyet ve 1292(1875) tarihli vakıf kaydı vardır.

1906

520

07 El 2769/2

Şarh al-mulâḥḥaş fi'l-hay'a

Şerhu'l-mulâḥḥaş fi'l-hey'e

شرح الملخص فى الهيئة

Faşih b. 'Abd el-Kerîm en-Nizâmî

فصیح بن عبدالکریم النظامی

بسم... تبارك الذى جعل فى السما بروجاً وجعل فيها سراجاً وقراً منيراً

ayet-i kerimesiyle başlar. Muhammed Safi'nin talik hattıyla, Arapça, 214 X 152 - 147 X 88 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 52b yaprağında, arma filigranlı kâğıda, 1149(1736/7) tarihinde, Karabağ'da (Azerbaycan) yazılmıştır. Sırtı fıstıkî, deffeleri kahverengi meşin, mıkleblî bir cildin içindedir.

عدد اجزا ساعته زمانیه لئيلة وبالعکس و رب تعالى قادر و ناه والله اعلم تمت الحاشية
النور.

sözleriyle bitmektedir.

1907

529.3

Şarh rûz-nâma cadîda

07 El 2771/9

Şerh-i ruznâme-i cedide

شرح روزنامه جدیدہ

Tâlibi Mehmed Efendi

طالبی محمد افندی

بسم... الحمد لله محول الشهور والاعوام والصلوة والسلام محمد خير الانام... اما بعد
باعث تحرير وتسويد كلمات بودرکه

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, talik yazıyla, 212 X 157 - 166 X 89 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 134b - 137b yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıkblebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri yeşil, başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

اول شباط يكرى طقوز كوندردىك اولور غفلت اولميه الله تعالى اعلم واحكم بالصواب
sözleriyle son bulmaktadır. 1017(1608/9) yılında Mısır Valisi Mehmed Paşa'ya ithaf edilmiştir.

Hayvan bilim

1908

590

al-'Ayn al-hayât

07 El 2572

el-Aynü'l-hayat

العين الحيات

Bedr ed-dîn Muhammed b. Ebî Bekr ed-Demâmîni

بدرالدين محمد بن ابى بكر الدمامينى

بسم... الحمد لله الذى اوجد بفضلہ حياة الحيوان... اما بعد فيقول العبد الفقير الى
مولاه الغنى محمد

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın nesih hattıyla, Arapça, 208 X 152 - 157 X 98 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 126 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وقرن سعادة الشريفة بالظفر فى مبدأ كل امرا وختامه بمنه وكرمه وصلى الله على سيدنا
محمد وآله وصحبه وسلم

sözleriyle son bulmaktadır. Nasîreddin Ebu'l-feth Ahmed Şah adına ithaf edilmiştir. Sonda Şeyh İmadeddin İskenderî'ye ait bir öykü, 1a'da beytler, Ahmed b. Salih'in mülkiyet, Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

UYGULAMALI BİLİMLER

Tıb

1909

615

07 El 2960

Gāyat al-bayān fī tadbīr badan
al-insān

Gayetü'l-beyan fi tedbir be-
deni'l-insan

غاية البيان في تدبير بدن الانسان

Şālih b. Naşr-Allah

صالح بن نصرالله

جواهر زواهر حمد ثنا اول واجب الوجود و مفيض الخير والوجود صانع عالم و رافع

ادم اولان

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih yazıyla, 270 X 172 - 193 X 95 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 150 yaprakta, yerli saykallı kâğıda yazılmıştır. Siyah tam meşin bir cildi vardır. Sözbaşları, hastalık ve ilâç adları kırmızı mürekkepledir.

چام صقیزی بال مومی تره منق کل یاغی اون التیشر درهم کونلک مرة صافی صاقیز

sözlerinde kalmakta olup, baştaki iki yapraktaki fihriste göre 2 - 3 yaprak noksandır. Sultan IV. Mehmed'e ithaf olunmuştur. Kara Molla zade Rıza, beylik kapudan Manpani zade Ahmed Şükrü'ye ait mülkiyet kayıtları vardır.

1910

617.7

07 El 2900/6

Kaşf al-rayn fī ahvāl al-'ayn

Keşfü'r-reyn fi ahvali'l-ayn

كشف الرين في احوال العين

İbn el-Akfānî Şems ed-dîn Muḥammed b. İbrāhîm Sā'id el-Enşārî (Ölüm. 749/1348)

ابن الاكفاني شمس الدين محمد بن ابراهيم ساعد الانصارى

قبول الافات المفرطة ليتوفر مقدار المشيخ فيها مستدقة من خلف

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed el-Kabati'nin harekeli nesih hattıyla,

Arapça, 205 X 140 - 140 X 90 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 74a - 99b yapraklarında, abadi kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, sol deffe ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeplelidir.

ما اوردنا اثباته في هذا التجريد والله تعالى اعلم تم كتاب كشف الين في احوال
العين ... امين

sözleriyle biter. Dibace bölümü düşmüştür. Gözün tarifiyle başlar.
GAL. S. II. 169., Keşf. II. 1490.

1911

615.5
Mā' al-hayāt

07 El 81/4
Mā ü'l-hayāt

ماء الحياة

Ak Şems ed-din Mehmed b. Hamza Rûmî

اقشمس الدين محمد بن حمزة رومى

بسم ... الحمد لله الذى انزل عبده الكتاب هدى للمتقين وشفاء ورحمة للمؤمنين

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 220 X 165 - 180 X 95 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 86b - 92b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeplelidir.

نه حاجت عرض حال اهل كماله كه ديرلر عارفه يکفي الاشارة

تم شرح المبارك وبحمد لله ... اجمعين

beytiyle son bulmaktadır. 92b - 93a'da huruf-i mukatta'a ile ma-i kibrit'in tarifi, 86b - 89a'da, kenarlarda merhem-i Süleymanî, macun-i mukavvi, macun-i Sultan Ahmed Han, sarılık, nezle, belağrısı, istiska v.b. illetlere ilâç tarifleri, 95a - b'de hayalat görenlerin tedavisi, 95b - 96b'de kimi duâlar vardır.

Top. T. Yaz. I. 570.

1912

612.6
Risāla cimā'

07 El 3037/2
Risale-i cima

رسالة جماع

حكايت اولنوركه بر كئشى عورتندن حضرت عمر رضى الله عنه شكايته كلدى

sözleriyle başlar. Türkçe harekeli nesih yazıyla, 202 X 130 - 135 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 21b - 28b yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kendinden desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

یوزی هیبتلو کسنه ناک صورتی خیالنه کتورب... قرار ایلیه اندن صکره حامله قلور در
sözleriyle bitmektedir. 29a - b'de «Mübarek ay geldi kalan» dizesiyle başlayıp aynı döner ayakla devam eden yedi kıtalı bir nazım vardır.

1913

616

Risālat al-ṭā'ūn

07 El 72/3

Risaletü't-taun

رسالة الطاعون

Kemāl Pāšā zāde Şems ed-dīn Aḥmed b. Süleymān (Ölüm. 940/1533)

کمال پاشا زاده شمس الدین احمد بن سلیمان

بسم... اللهم يا دافع البلاء ويا كاشف الداء باستعمال الدواء اجب دعائنا لمن هو رحمة
للعلماء رافة للفقراء

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 210 X 155 - 156 X 130 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 135b - 137a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızıdır.

زغفران و جزؤ بعد ان ينقع بما الورد و يحل و يشرب على الفطور و كل من داوم
على شر به سلم من الطاعون باذن الله تمت

sözleriyle bitmektedir. 126a - 134b yaprakları kesilip alınmıştır.

1914

616

Tarcama Kitāb bavāsir

07 El 3016

Terceme-i Kitabu bevasir

ترجمة کتاب بواسیر

بسم... شكراً لله اعلى و بالتقديم اولى ثم الصلوة على النبي المصطفى وآله المجتبى و بعد
چون خطاب مکرم جناب معظمدن شيله صادر

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 205 X 145 - 130 X 90mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 70 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çahar-

kuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple-
ledir.

جمله باشلیا که عجایب کوره لر کندولرندن بی خیر اوللر

sözleriyle son bulmaktadır. Nasireddin et-Tusî'den Türkçe'ye çevrilmiştir.
2a'da Cingirzade Ahmed Fıtrî'nin 1291(1874) tarihli vakıf kaydı ve müh-
rü vardır.

Hayvancılık

1915

636

07 El 2703/11

al-Firāsa ila ma'rifat al-ḥiṣāl al-
kāmina

el-Firase ila marifeti'l-hısalı'l-
kâmine

الفراصة الا معرفة الحصال الكامنة

'Ali b. Husrev İznîkî

علی بن خسرو ازنیکى

سبحان من حکیم خبیر... الفراصة اختلاص معان خفية بطريق التأمل فى هیأت بادية
و حقيقة ذلك على الاشغال بالاوصاف الظاهرة

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın nesih kırması hattıyla, Arapça,
210 X 155 - 140 X 95 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 91a - b yaprağında, fi-
ligranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin, turuncu renkte kâğıt
kaplı, mıkleblî bir cilt içinde bulunmaktadır.

يختلف فيهم الحكم الا المتناقض خفى سرده تذكرة لبعض الاصحاب عشرة العشر شواذ
تسع وثمانين

sözleriyle bitmektedir. Efelimun Hakim'in fikirleri üzerine yazılmıştır.

GÜZEL SANATLAR ve EĞLENCE

Yazı

1916

745.6

07 El 77

Vasīlat al-iṣāb fī ṣan'at al-kitā-
ba

Vesiletü'l-isabe fi san'ati'l-kita-
be

وسيلة الاصابة فى صنعة الكتابة

İbn Haṭīb ed-Dihşē Nūr ed-dīn Maḥmūd b. Muḥammed el-Ḥamevî (Ölüm.
750/1349)

ابن خطيب الدهشة نورالدين محمود بن محمد الحموى

بسم ... سيدنا ومولانا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ الامام العالم... اما بعد فهذا شرح

عل منظومتى المسماة بوسيلة

sözleriyle başlar. Arapça, Arap neshi yazıyla, 210 X 155 - 135 X 95 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 11 yaprakta, çapa ve ay yıldız filigranlı kâğıda yazılmış olup, sözbaşları kırmızıdır. Cildi yoktur.

متى كان الدينار مميزاً منصوباً بالعدد من نحو خمسة عشر دينار او عشرون
sözleriyle bitmektedir.

Eğlence
1917

749

07 El 133

Mecmua-i müfide ve eğlenceli
salon oyunları

مجموعة مفيدة واكاديمية لى صالون اويونلى

'Ali Necib Pâşâ zâde Ahmed Hamdi

على نجيب پاشا زاده احمد حمدى

كانون ثانى و شباطده كوستريلن ٤ و ٧ عددلى ٤ ايله قابل تقسيم ... بو جدول
موجبنجه ١٨٤٢ سنهسى مارتك

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 200 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 43 yaprakta, cedit kâğıda yazılmıştır. Cildi yoktur.

بيورديفكنز كى بونلى كورمكه كوز لازم بر كوكرجنك قارشوسنه كچوب اوتورنوز
الى اخره

sözleriyle bitmektedir.

EDEBİYAT
Yazın bilim
1918

808.1

07 El 2945/1

Farā'id al-favā'id li-tahkik ma'-
anī al-isti'āra

Ferayidü'l-fevayid li-tahkiki
maaniyi'l-isti'are

فرائد الفوائد لتحقيق معانى الاستعارة

Ebū'l-Kāsim el-Leyṣī b. Ebī Bekr es-Semerḳandī (Ölüm. 888/1483)

ابو القاسم الليثى بن ابى بكر السمرقندى

بسم... الحمد لله لواهب العطية والصلوة على خير البرية و على آله ذوى النفوس الزكية

اما بعد فان معانى الاستعارات وما يتعلق بها

sözleriyle başlamaktadır. Derviş Mehmed'in talik kırması hattıyla, Arapça, 200 X 107 - 130 X 50 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 3a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda, 1110 Şabanında (1699) yazılmıştır. Sırtı vişne renkte meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

ما يجعل زائداً عليها و ترشيداً قوة الاختصاص و تعلقاً به فهو قرينة و ما سواه ترشيح

تمت الرسالة بعون خدا

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

GAL. G. I. 115, S. II. 247., Top. A. Yaz. IV. 205.

1919

808.1

07 El 64/3

بسم... الحمد لله لواهب العطية والصلوة على خير البرية و على آله ذوى النفوس الزكية

اما بعد فان معانى الاستعارات وما يتعلق بها

sözleriyle başlar. Hüseyin b. Musa'nın nesih hattıyla, Arapça, 200 X 140 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 63b - 66a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, 1217(1802/3) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Bölüm başlıkları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

بالمشبه به فإيهما أقوى اختصاصاً و تعلقاً به الصواب فهو قرينة و ما سواه ترشيداً تمت

الرسالة

sözleriyle bitmektedir.

1920

808.1

07 El 2844/3

بسم... الحمد لله لواهب العطية والصلوة على خير البرية و على آله ذوى النفوس الزكية

اما بعد فان معانى الاستعارات وما يتعلق بها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 150 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 33b - 35a yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda, 1250(1834) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi harap meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli, kurt yenikli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

بالمشبه به فأئيمها اقوى اختصاصا و تعلقا به فهو القرينة وما سواء ترشيجا تمت
sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda açıklamalar vardır.

1921

808.1

07 El 100/1

بسم... الحمد لله لواهب العظية والصلوة على خير البرية و على آله ذوى النفوس الزكية
اما بعد فان معانى الاستعارات وما يتعلق بها
sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 147 - 152 X 79 mm. ölçü-
sünde, 21 satırlı, 1b - 3a yapraklarında, terazi filigranlı kâğıda yazılmıştır.
Bez kaplı bir cilt içinde olup, başlıklar kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.
للمجاز اللغوى المرسل بذكر ما يلايم الموضوع وللتبثيت بذكر ما لايم المشبه به المصرحة
كما سبق تمت

sözleriyle bitmektedir.

1922

808.1

07 El 2937/2

بسم... الحمد لله لواهب العظية والصلوة على خير البرية وعلى اله ذوى النفوس الزكية
اما بعد فان معانى الاستعارة وما يتعلق بها
sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 140 X 60 mm. ölçü-
sünde, 17 satırlı, 12b - 15b yapraklarında, arma filigranlı kâğıda yazıl-
mıştır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı, kurt yenikli bir cilt içinde
olup sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.
و ترشيجا قوة الاختصاص بالمشبه به و تعلقا به فهو القرينة و ما سواء ترشيج تمت
الرسالة

sözleriyle sona ermektedir.

1923

808.1

07 El 2831/7

بسم... الحمد لله لواهب العظية والصلوة على خير البرية و على آله ذوى النفوس الزكية
اما بعد فان معانى الاستعارات وما يتعلق بها
sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210 X 155 - 140 X 65 mm.
ölçüsünde, 19 satırlı, 82b - 85b yapraklarında, bayrak filigranlı kâğıda

yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, sağ deffesi düşmüş bir cilt içinde bulunmaktadır.

ترشیحاً قوة الاختصاص بالمشبه به فأيهما اقوى اختصاصا و تعلقا به فهو قرينة وما سواه
ترشيح تمت

sözleriyle bitmektedir. 82b'de Sıhah'tan bir nakil vardır.

1924

808.1

07 El 2745/1

الحمد لواهب العطية والصلوة على خير البرية وعلى آله ذوى النفوس الزكية اما بعد فان
معانى الاستعارات وما يتعلق بها

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 - 148 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 93b - 95b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şirazesı dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ترشیحاً قوة الاختصاص بالمشبه فأيهما اقوى اختصاصا و تعلقا به فهو القرينة وما سواه
ترشيح تمت

sözleriyle bitmektedir.

1925

808.1

07 El 2927/2

الحمد لله الواهب العطية والصلوة على خير البرية اما بعد فان معانى الاستعارات وما
يتعلق بها

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 215 X 145 - 145 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 15a - 16b yapraklarında, harfli taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı örselenmiş kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkeple olup, şirazesı dağınıktır.

اختصاصا وتعلقا به فهو القرينة وما سوى ترشيح تمت الرسالة فى الاستعارة القاسم الايشى
السمرقندى

sözleriyle sona ermektedir.

1926

808.1

07 El 2929/2

بسم... الحمد لواهب العطية والصلوة على خير البرية وعلى آله ذوى النفوس الزكية اما
بعد فان معانى الاستعارات وما يتعلق بها

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırmızı yazıyla, 220 X 155 - 165 X 168 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 19a - 21b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الاختصاص بالمشبه به فاهما اقوى اختصاصا وتعلقا به فهو القرينة وما سواء ترشيح تمت
sözleriyle son bulmaktadır.

1927

808.1

07 El 2863/1

بسم... الحمد لله لواهب العطية والصلوة على خير البرية وعلى آله ذوى النفوس الزكية
اما بعد فان معانى الاستعارات

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 150 X 110 - 86 X 53 mm. ölçüsünde, 3 satırlı, 1b - 26a yapraklarında, su yolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve içi çürüğü renkte meşin, şemseli bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فاهما اقوى اختصاصا وتعلقا به فهو القرينة وما سواء ترشيجا
sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

1928

808

07 El 2848/1

Hâşiya 'alâ hâşiyat şarh al-tal-
hîş

Hâşiye ala hâşiyeti şerhi't-tel-
his

حاشية على حاشية شرح التلخيص

بسم... قوله على تقدير تقدم الديباجة على الرسالة هذا مبنى على ما هو الراجح من

كون الكتب والرسائل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 202 X 140 - 149 X 58 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 30b yapraklarında, bayraklı koç filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı,

şemseli, mıklebli bir cildin içinde olup, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

قوله مثل اسم الإشارة صريح في ان المثال ههنا تسم اسم الإشارة فقط كما اعترف به
فذكر مثلاً بنا علمي الاحتمال

sözlerinde, ismu'l-işare'de kalmaktadır. Kenarlarında Ali Kuşçu ve Salih Efendi'den nakiller, ön kapakta İsmail Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

1929

808

07 El 2716

Hāṣiya 'ala'l-muṭavval

Haṣiye ale'l-mutavvel

حاشية على المطول

Muşannifek 'Alā ed-dīn 'Ali b. Muḥammed eş-Şāhrūdī el-Biṣṭāmī (Ölüm. 875/1470)

مصنفك علاء الدين على بن محمد الشاهرودى البسطامى

بسم ... الحمد لله الذى وقعنا لتتبع الخوص

sözleriyle başlamaktadır. Veli b. Halil'in rik'a hattıyla, Arapça, 207 X 142 - 153 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 200 yaprakta, taç arma filigranlı kâğıda, 1038 Cemaziyülevvelinde (1628), Sivas'ta yazılmıştır. Kırmızı meşin, mıklebli, sağ deffesi düşmüş, şemseli bir cildi vardır. قوله sözcükleri kırmızı mürekkepledir.

في اقدم الانبيا والمرسلين وفي سلك علما الصالحين ذلك فضل الله وكفى بالله علما
sözleriyle son bulmaktadır. Mahmud b. Ali el-Konevî'nin mülkiyet, Yusuf b. Hasan'ın Sinan-i Ümmî tekkesine vakıf kaydı ve Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

1930

808.1

07 El 2949/1

Hāṣiya 'alā ṣarḥ risālat al-isti'-āra

Haṣiye ala ṣerhi risaleti'l-isti'-are

حاشية على شرح رسالة الاستعارة

Hasan Zibārî b. Muḥammed el-Kürdî (Ölüm. 1044/1634)

حسن زيبارى بن محمد الكردى

بسم ... الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان وجعله ذريعة ... اما بعد حواش على
شرح المنسوب

sözleriyle başlamaktadır. Abdusselam Yanyevî'nin nesih hattıyla, Arapça, 155 X 105 - 105 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 61a yapraklarında, yılan filigranlı kâğıda, 1188(1774) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızıyladır.

قال صاحب التلخيص القرينة قد يكون متعددة والحمد لله على الاتمام والصلوة... غفر الله
له والوالديهما اجمعين م

sözleriyle bitmektedir. 34. yapraktan sonra yazı ve satırları değişiktir. 1a'da Mustafa Raif ve Mehmed Efendilerin mülkiyet, 1228(1813) tarihli bir vakıf kaydı vardır.

GAL. G. II. 247.

1931

808.1

07 El 61/4

الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان و جعل ذريعة الى معرفة دقائق القران اما بعد
فهذه حواش على الشرح المنسوب

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 220 X 75 - 155 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 61b - 94a yapraklarında, taç ve harf filigranlı kâğıda, 1266(1849) tarihinde yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı, mık-
leblı bir cilt içindedir. Siyah ve kırmızı çifte cedveli, keşideleri, sözbaş-
ları kırmızı mürekkepledir.

قال صاحب التلخيص القرينة قد يكون متعددة فى الاصل قد انتهى التحرير بمن القدير
تمت هذه النسخة... حسن الزيارى

sözleriyle tamamlanmaktadır.

1932

808.1

07 El 2937/1

بسم... الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان وجعل ذريعة الى معرفة دقائق القران...
اما بعد فهذه حواش الشرح المنسوب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 130 X 75 mm. ölçü-
sünde, 17 satırlı, 2b - 11b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda
yazılmıştır. Çaharkuse meşin, desenli kâğıt kaplı, kurt yenikli bir cilt
içindedir.

مغایرة المقسم للمعرف وفى كون اتحاد المقسم والمعرف ظ كلامهم بحث

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. Başta mef'ulat ile ilgili başı ve sonu olmayan bir makale, 1a'da 1301 (1883/4) tarihli Mustafa Raif'e ait mülkiyet kaydı, 1304(1886/7) tarihli vakıf kaydı vardır.

1933

808.1

07 El 2841/4

بِسْمِ ... الحمد لله الذى خلق الانسان علم البيان وجعل ذريعة الى معرفة دقائق القرآن...

اما بعد فهذه حواش الشرح المنسوب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 213 X 156 - 165 X 90 mm. ölçüsünde, 29 satırlı, 76b - 97b yapraklarında, üç ay damgalı üzümlü taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, hardal renkte kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

قال صاحب التلخيص القرينة قد يكون واحدة و تكون متعددة تم

sözleriyle bitmektedir.

1934

808.1

07 El 100/3

بِسْمِ ... الحمد لله الذى خلق الانسان علم البيان وجعل ذريعة الى معرفة دقائق القرآن...

اما بعد فهذه حواش على الشرح المنسوب

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 147 - 152 X 73 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 15a - 45a yapraklarında, insan profilli hilal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Bez kaplı bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

قال صاحب التلخيص القرينة تكون واحدة وقد تكون متعددة تمت ... العلم

sözleriyle son bulmaktadır.

1935

808.1

07 El 2933/1

بِسْمِ ... الحمد لله الذى خلق الانسان علم البيان وجعل ذريعة الى معرفة دقائق القرآن...

اما بعد فهذه حواش

sözleriyle başlamaktadır. Ebu'l-beka b. Muhyiddin'in talik hattıyla, Arapça, 202 X 135 - 130 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 52b yapraklarında, ayyıldızlı avize filigranlı kâğıda, İstanbul'da Süleymaniye medresesinde,

1068(1657/8) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin ebri kâğıt kaplı, mıkblebli bir cildin içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeplelidir.

قال صاحب التلخيص القرينة قد تكون واحدة وقد تكون متعددة ثم الكتاب

sözleriyle bitmektedir. Numan Efendi'nin mülkiyet kaydı ve Seyyid Ahmed'in mührü ile Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

1936

808

07 El 2936

Hâşiya 'alâ şarh al-muṭavval

Haşiye ala şerhi'l-mutavvel

حاشية على شرح المطول

Hasan Çelebi b. Muhammed Şâh el-Fenârî (Ölüm. 886/1481)

حسن چلی بن محمد شاه الفناری

بسم... الحمد لله رب العالمين... الهمنا حقائق المعاني و دقائق البيان

sözleriyle başlamaktadır. Tırhalalı Mahmud b. Durak'ın talik hattıyla, Arapça, 208 X 146 - 150 X 90 mm. ölçüsünde, 24 satırlı, 190 yaprakta, daire içinde ok-yay filigranlı renkli kâğıda 1025 Zilhiccesinde (1616) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Cedvelleri kırmızı mürekkeplelidir.

والتذكير للاحكام المذكور في علم المعاني و البيان اعلم يتعرض للبدیع لكونه خارجا عن البلاغة تم

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda açıklamalar, son sayfada Necmeddin-i Kubra'dan bir nakil, 1a'da Mehmed Said'in mührü, Bekir Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

Top. A. Yaz. IV. 190.

1937

808

07 El 2934

بسم... الحمد لله رب العالمين... الهمنا حقائق المعاني و دقائق البيان الاقرب الى الفهم

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 202 X 146 - 107 X 88 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 200 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Şirazesi dağınık kıvrık kızıl çalar meşin cildi vardır. Keşideleri kırmızı mürekkeplelidir.

الحمد لله على التمام والرسول افضل الصلوة والسلام و اتباعه اكل التحفة والاکرام

sözleriyle bitmektedir. Başta İsmail Efendi zade ile Müfti Hoca'nın mülkiyet kaydı vardır.

1938

808

07 El 2927/5

Hāṣiya 'alā ta'rīfāt fī 'ilm al-bayān

Haṣiye ala tarifat fi ilmi'l-beyan

حاشية على تعريفات في علم البيان

المسلك الثانى علم البيان قوله حق هذا المسلك اى اصله والاولى قوله لان ما تحصل علم

البيان

sözleriyle başlar. Arap neshi yazıyla, 215 X 145 - 152 X 72 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 27a - 78a yapraklarında, üzüm salkımı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı örselenmiş, şemseli, miklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızıdır.

فالقريئة عدم صلاحية قيام الافتراس بالشجاع كما فى نطقت الحال القوله و عالم يغترف
من القريئة عدم صلاحية كون العالم مغترفا منه

sözleriyle son bulmaktadır.

1939

808

07 El 2730/2

Hāṣiyat al-hāṣiya 'alā ṣarḥ al-isti'āra

Haṣiyetü'l-haṣiye ala ṣerhi'l-istiare

حاشية الحاشية على شرح الاستعارة

'Ali b. Ṣadr ed-dīn Yūsufi

على بن صدرالدين يوسفى

بسم... قوله يقول العبد احقر لفظ العبد ما فيه من الخضوع نوصله لصفة المفتقر المبنى
عن الاحتياج ولذا عند بالى اذا العبد

sözleriyle başlar. Baba zade Abdullah'ın rik'a hattıyla, Arapça, 245 X 177 - 202 X 153 mm. ölçüsünde, 39 satırlı, 14b - 19a yapraklarında, eseri cedide, 1293 Recebinde (1876) yazılmıştır. Tam meşin bir cildi vardır.

ولم يتعرض الاشتراك فى التجريد الكتاب بالمقايسة صدر

sözleriyle sona ermektedir. Elmalı müftüsü Karaba zade Ali Efendi'nin takrirlerine dayanılarak meydana getirilmiştir.

1940

808.1

07 El 2541/11

Kand nabāt

Kand-i nebat

قند نبات

امر زیبا اولنده واجب اولدی ای حکیم جان و دلدن لفظ بسم الله الرحمن الرحیم beytiyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 232 X 175 - 175 X 96 mm. ölçüsünde, çift sütunda 10 satırlı, 69b - 71b yapraklarında, cedit İngiliz kâğıdına yazılmıştır. Sırtı meşin, bez kaplı, miklebli bir cilt içindedir.

فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن اشبو نظمى از بر ايله اسميدر قند نبات beytiyle son bulur. Satır aralarında açıklamalar vardır.

1941

808
al-Masālik

07 El 2657
el-Mesalik

المسالک

‘Azmi zāde Hāletî

عزیمى زاده حالى

بسم... الحمد لمن جعل علم البلاغة من المعانى والبيان... وبعد فهذه رسالة على مقدمة و مقاصد و ثلث خاتمة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 223 X 164 - 137 X 70 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 45 yaprakta, taçlı arma filigranlı kâğıda 1117 Cemaziyülevvelinde (1705) yazılmıştır. Sırtı meşin, şirazesî dağınık bir cildi vardır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

الحمد على الاتمام ثم صلوة والسلام على افضل الانام وعلى اله الكرام sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Hadî, Ruşenî ve Tacî zade'den nakiller, başta Haydar Baba medresesi vakıf kaydı vardır.

1942

808
al-Masālik

07 El 2817/2
el-Mesalik

المسالک

Nūr ed-dīn Hamza b. Turgūd Aydıni

نورالدين حمزه بن طورغود ايديني

بسم... الحمد لمن علم الانسان ما احتواه القران من حقائق اللسان و دقائق البيان... اما بعد فلما رفع العزيمة من اعتنم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 200 X 137 - 135 X 57 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 21b - 48b yapraklarında, taçlı salkım filigranlı, sarımsak renkte kâğıda 1135(1722/23) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe, vişne rengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkblebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

لقطع ايضاً وهو ما اذن بانتهاء الكلام نحو بقيت باذن الله يا ملجأ الوري بسير مقامات
بقاء مسالك تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır. Telhisu'l-miftah şerhidir.
Top. A. Yaz. IV. 176.

1943

808

07 El 2558/3

بسم ... الحمد لمن علم الانسان ما احتواه القران من حقائق اللسان و دقائق البيان ...
اما بعد فلما رفع العزيمة من اغتم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 132 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 57b - 87a yapraklarında, harf ve salkım filigranlı kâğıda 1171(1757/58) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

لقطع ايضاً وهو ما اذن انتهاء الكلام و بقيت باذن الله يا ملجأ الوري بسير مقامات
بقاء مسالك تمت

sözleriyle tamam olmaktadır.

1944

808

07 El 2814/4

بسم ... الحمد لمن علم الانسان ما احتواه القران من حقائق المعان و دقائق البيان ...
اما بعد فلما رفع العزيمة من اغتم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırmızı yazıyla, 210 X 145 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 45b - 72b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

لقطع ايضاً وهو ما اذن بانتهاء الكلام و بقيت باذن الله يا ملجأ الوري بسير مقامات
بقاء مسالك تمت

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Kenarlarda Hevadî haşiyesi vardır.

1945

808
al-Muṭavval07 El 2922
el-Mutavvel

المطول

Sa'd-ed-dīn Mes'ūd b. 'Ömer et-Taftāzānī (Ölüm. 792/1390)

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني

بسم... الحمد لله الذي الهمننا حقايق المعاني و دقايق البيان و خصصنا ببدايع الايادي

روايع

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 273 X 165 - 170 X 105 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 222 yaprakta, abadi kâğıda, 883 (1478/79) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıkblebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

لـكى الله قد خلـت حكمه قد وقعنا الـآمام وحق ولى لنا القدر بهذا المرام والحمد لله ولى

الانعام والصلوة على محمد واله عليه وعليهم السلام

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da Yusuf Cemaleddin'in verdiği icazet, kenarlarda nakiller, başta Ahmed b. Salih'in mülkiyet ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

1946

808

07 El 2940

بسم... الحمد لله الذي الهمننا حقايق المعاني و دقايق البيان و خصصنا ببدايع الايادي

روايع

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 200 X 115 - 148 X 69 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 310 yaprakta, salkım taç filigranlı kâğıda 1099 (1687/8) tarihinde, İzmir'de yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıkblebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

لـكى الله قد خلـت حكمه قد وقعنا الـآمام وحق ولى لنا القدر بهذا المرام والحمد

ولى الانعام والصلوة على محمد واله وعليهم السلام

sözleriyle bitmektedir. Abdurrahman ve Finikeli Ali Efendi'nin mülkiyet kayıtları vardır.

1947

808
Mulahhas talhîş al-miftah07 El 2831/2
Mulahhasu telhisi'l-miftah

ملخص تلخيص المفتاح

‘Abd el-Laṭīf el-‘Alā’ī

عبد اللطيف العلائي

بسم... الحمد لله على توالى الائه و تواتر نعمائه ... و بعد ملخص تلخيص المفتاح زدت فيه من زوائد عوائد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 155 - 165 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 12b - 27b yapraklarında, bayrak filigranlı kâğıda, 1168 (1754) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı, sağ defesi düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları, ayet ve keşideler kırmızıyla-dır.

و نالها الانتهاء فينبغي ان يكون باحسن خاتمة و يسمى حسن المقطع واحسنه ما اذن بالانتهاء تمت كتابة هذه الرسالة بعون الله تعالى

sözleriyle son bulmaktadır. 28a - 29b beyaza boştur.

TÜYATOK. 28 Hk. 510.

1948

808

07 El 2817/1

بسم... الحمد لله على توالى الائه و تواتر نعمائه ... و بعد فهذا ملخص تلخيص المفتاح زدت فيه من زوائد عوائد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 137 - 140 X 57 mm. ölçüsünde; 19 satırlı, 1b - 20a yapraklarında, harf ve salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe vişne rengi meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و نالها الانتهاء فينبغي ان يكون باحسن خاتمة و يسمى حسن المقطع واحسنه ما اذن بالانتهاء تمت

sözleriyle sona ermektedir.

1949

808

07 El 2908/2

Muhtaşar talhîş al-miftah

Muhtasaru telhisi'l-miftah

مختصر تلخيص المفتاح

بسم... الحمد لله الذى انزل كتاباً وجعل الكتب لباباً وصانه عن التغيير حكماً واعراباً..
اما بعد فلما قصر الهمم فى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 160 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 17 satırlı, 12b - 28b yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda yazılmıştır.

الترتيب وهى اما نظرى و انتضى أو خلافى ومنها الطباق
sözlerinde kalmakta olup el-fennu's-salis ilmu'l-bedi'den sonrası yoktur.

1950

808.1

07 El 2814/8

Risālat al-basmala va'l-ḥamdala

Risaletü'l-besmele ve'l-hamdele

رسالة البسملة والحمدلة

Muṣṭafā b. Sikkīn al-Gūrī

مصطفى بن سكين الكورى

بسم... و فى البسملة والحمدلة فى اوائل الكتب امور ثلاثة الاول ان يذكر تسمية
والثانى تعقيب الحمدلة والثالث اجمع بينهما

sözleriyle başlar. Yazarın talik hattıyla, Arapça, 210 X 145 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 169b - 175b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda 1122(1710/11) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

الالفاظ والمعانى والادراكات والحكمة جمعه مصطفى بن سكين الكورى رحمهما...
فى وقت العشائم

sözleriyle bitmektedir.

1951

808.03

07 El 2827/2

Risāla fī iṣṭilāḥāt al-maʿānī

Risale fi istilahati'l-meani

رسالة فى اصطلاحات المعانى

بسم... الفرق بين الوسط و الوسط التحدى ساكن والساكن متحدلى لا بد و ان
يكون الواو فى مثل

sözleriyle başlar. Sadi b. Hüseyin'in talik hattıyla, Arapça, 210 X 123 - 150 X 63 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 110b - 113b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda, 972(1564/65) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و فی اصطلاح هو ارم الدلیل من الادلة اربعة لعارض القیاس تمت

sözleriyle bitmektedir.

1952

808

Risāla fī 'ilm al-balāğa

07 El 2838/3

Risale fi ilmi'l-belaga

رسالة فی علم البلاغة

بسم... الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی محمد وآله وصحبه اجمعین اما بعد فلما

كان علم البلاغة كلمة

sözleriyle başlar. İbn Ebi Said Muhammed'in talik hattıyla, Arapça, 237 X 152 - 173 X 82 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 128b - 129a yapraklarında, beyaz cedit kâğıda, 1234(1818/19) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, miklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وقوع قوله فلما كان على جميع التفاسیر

sözleriyle bitmektedir.

1953

808

Talhiş al-miftah

07 El 64/1

Telhisü'l-miftah

تلخیص المفتاح

Haṭību Dimeşk Kuṭb ed-dīn Muḥammed b. 'Abd er-raḥman al-Ḳazvīnī (666/1267 - 739/1338).

خطیب دمشق قطب الدین محمد بن عبدالرحمن القزوينی

و كثيراً ما یسمى ذلك مصاحبة ايضاً ولها طرق اعلی وهو حد الإعجاز وما یقرب منه sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1a - 46b yapraklarında, marka, harf ve kapkacak filigranlı kâğıda, 1219(1804/5) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içindedir.

و جميع فواتح السور اخواتهما واردة على احسن الوجوه و اكملها یظهر ذلك بالتأمل

والتذكر لما تقدم تمت... السلام

sözleriyle bitmektedir. Baştan bir yaprak düşmüştür.

1954

808.1

07 El 2927/3

Risāla fī 'ilm al-ma'ānī

Risale fi ilmi'l-meani

رسالة في علم المعاني

'Ali Kuşçu 'Alā ed-dīn 'Ali b. Muḥammed (Ölüm. 879/1474)

على قوشچی علاء الدین علی بن محمد

الحمد لله ذي المن والاحسان والصلوة على رسوله المؤيد ببراعة المعان وفصاحة البيان...

ثم اعلم ان اللفظ الموضوع

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırmısı yazıyla, 215 X 145 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 19b - 23b yapraklarında, üzüm salkımı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı örselenmiş kahverengi meşin, şemseli, mıklebli şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

وفي الشرع بالعكس ای حقيقة شرعية الدعا وصفه في اللغة وفي الشرع للعبادة تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 17a - 19a arası beyaza boştur.

1955

808.1

07 El 2937/4

الحمد لله ذي المن والاحسان والصلوة على رسوله المؤيد ببراعة المعان وفصاحة البيان...

ثم اعلم ان اللفظ الموضوع

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 130 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 32b - 37b yapraklarında, dağ ve arma filigranlı kâğıda, 1112(1700/701) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı, kurt yenikli bir cilt içindedir.

في الصلوة مجاز شرعى في الدعا لان وصفه في اللغة الدعا وفي الشرع للعبادة قد فرغ

تمت من تحرير هذه النسخة

sözleriyle tamam olmaktadır.

1956

808

07 El 2939/2

Risāla fī 'ilm al-ma'ānī

Risale fi ilmi'l-meani

رسالة في علم المعاني

بسم... الحمد لله رب العالمين... اما بعد فعلم المعاني علم يبحث فيه عن احوال التراكيب

العربية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 203 X 105 - 154 X 54 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 81a - 91b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, fıstıki renkte kâğıt kaplı, şemseli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

قول تعالى فقولا له قولاً ليناً ليتذكر أو ينحشى م

sözleriyle sona ermektedir.

1957

808.1

07 El 2491/4

Risalat al-isti'māl tacrīd

Risaletü'l-istimali tecrid

رسالة استعمال تجريد

اعلم ان اللفظ قد يوضع لمعنى مقيد القيد فذلك القيد معتبر فى مفهومه حتى لو استعمال

اللفظ

sözleriyle başlar. Mustafa Refi'i'nin talik hattıyla, Arapça, 199 X 121 - 139 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 30b - 32a yapraklarında, ay-yıldız arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cildin içinde bulunmaktadır.

فى رد زعم الراغب والبيضاوى لا يمشى فيما وكن صاحب المجلد

sözleriyle bitmektedir.

1958

808

07 El 2763/2

Risalat al-ihtilāf fi'l-ma'nī al-kitāb va'l-bāb va'l-faṣl

Risaletü'l-ihtilaf fi'l-mani'l-kitab ve'l-bab ve'l-fasl

رسالة الاختلاف فى المعنى الكتاب والباب والفصل

بسم ... اختلفوا العلماء فى المعنى الكتاب والباب والفصل المذكورة فى كتب الفقه...

واعرابها واضائها خلافاً كثيراً

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 230 X 165 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 77b - 78b yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فاشير باسم الاشارة اعتناء بشاؤونها و مبالغة فى اهتمام لذهما تمت

sözleriyle bitmektedir.

1959

808.1
Risālat al-isti'āra

07 El 2541/20
Risaletü'l-isti'are

رسالة الاستعارة

İbrāhīm b. Hüseyn Beypāzārî

ابراهيم بن حسين بكيازارى

بسم... يقول العبد المقتدر الى الطاف ربه القدير ابراهيم

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 232 X 125 - 190 X 75 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 130a - 133b yapraklarında, cedit beyaz kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez, sol deffe meşin, mıkleblî bir cilt içinde bulunmaktadır.

يرحم صيغہ سی و کذا تعبیر عکس ذلك هذا اخرما اردنا

sözleriyle sona ermektedir. 134-141. yapraklarda nakiller, çoğu İsmail Hakkı Bursavî'ye ait ilahi ve beyitler vardır.

1960

808.1
Risālat al-isti'āra

07 El 2831/5
Risaletü'l-isti'are

رسالة الاستعارة

بسم... الحمد لله الحى القيوم الاحد والصلوة على النبي... وبعد فعمل ان مدلول اللفظ

الموضوع الذى

sözleriyle başlar. Elmalî'lî Ahmed'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 210 X 155 - 135 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 67b - 69a yapraklarında, bayrak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı sağ deffesi düşmüş bir cilt içinde bulunmaktadır.

تجد فيها قلائد منظومة و فرائد منشورة و خرائد مبتكر و هى كتاب نظمه يحكى دلالاً
وفى فخواه نور قد تلالاً تمت

sözleriyle bitmektedir.

1961

808
Risālat al-macāz va'l-kināya

07 El 2822/7
Risaletü'l-mecaz ve'l-kinaye

رسالة المجاز والكناية

'Abd el-mu'î b. Aḥmed el-'Adevî

عبد المعطى بن احمد العدوى

بسم... الحمد لله حمداً لشاكرين... وبعد فاعلم ان طرق اداء المراد ثلاثة حقيقة ومجاز
وكناية

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 213 X 146 - 129 X 73 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 182b - 186b yapraklarında, insan profili hilal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, açık kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

او نسبة منهما نحو اكرمت في بيت فلان تمت الكتاب... بعون الله الملك الوهاب
sözleriyle bitmektedir.

Top. A. Yaz. IV. 207.

1962

808.1
Risālat al-taglīb

07 El 2833/5
Risaletü't-taglīb

رسالة التغليب

İsma'il b. Muştafā Gelenbevî (1143/1731 - 1205/1791)

اسماعيل بن مصطفى كلبوى

بسم... وفي التغليب يكون الاستعارة المصراحة ثم يراء المسمى مطلقا ابوين شبه الام الاب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 235 X 173 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 12b yüzünde, nohudi renkte, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin kaplı cilt içinde olup, keşideleri kırmızı mürekkepledir.

يخصص في بعض المواد صرف الكلام الى الكمال و الى القرب نسباً
sözleriyle bitmektedir.

1963

808.1
Risālat al-vaẓ'iya

07 El 2933/5
Risaletü'l-vaẓ'iye

رسالة الوضعية

Seyyid Şerîf 'Alî b. Muḥammed b. 'Alî el-Cürċânî (Ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد بن على الجرجاني

بسم... قوله هذه فائدة تشتمل اه وجه ضبط الاقسام ان المذكور فيها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 202 X 135 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 116b - 118b yapraklarında, kâse filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkblebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

إذا الاعتبار بالوضع نوادر الالفاظ التعاور التناوب تمت
sözleriyle sona ermektedir. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

1964

808
Şarh al-'alâka

07 El 2745/7
Şerhü'l-alâka

شرح العلاقة

İbn Karamateli Hasan b. Muşafâ (Ölüm. 1191/1777)

ابن قره‌تپه‌لی حسن بن مصطفی

بسم... الحمد لله لمن افرد الحقايق والصلوة على من رشح با على الدقايق وعلى آله المجردین
عن ملايم العالایق

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 133 X 55 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 119b - 150a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şirazesı dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

فقط لمن رد بان التشمیل لا يكون مرکبا فكيف بعد من الاستعارة ولكنه لم یرد
على المص لانه جعل

sözleriyle kısmu'l-evvel musarrati müfrede bölümünde kalmakta olup sonu noksandır. Kenarlarda açıklamalar ve matlablar vardır.
GAL. S. II. 329.

1965

808

07 El 2844/2

بسم... الحمد لمن افرد الحقايق والصلوة والسلام على من رشح با على الدقايق وعلى
اله المجردین عن ملايم العالایق

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 150 - 153 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 7b - 32b yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda 1251 Cemaziyülahirinde (1835) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, kurt yenikli mıkblebli bir cilt içindedir. 7b - 8a mor cedvelli, sözbaşları ve keşideler kırmızı mürekkepledir.

ولو الذى بالنعم الباقية ومن لا يشكر الناس والحمد لله رب العالمين قد استرح القلم بن هذا
الترجمان

sözleriyle bitmektedir.

1966

808

07 El 2772/5

Şarḥ al-balāğa fi'l-kalām

Şerhü'l-belaga fi'l-kelam

شرح البلاغة فى الكلام

‘Îsâ b. ‘Ömer el-Höyî

عيسى بن عمر الحوينى

و مقالة حاجباً من حجاب ان مدققاً و مطولاً و خفماً اى شعر الاسود كالفتح

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 216 X 163 - 167 X 125 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 83a - 96b yapraklarında, O.V. filigranlı kâğıda yazılmıştır. Mukavva cilt içindedir.

فان قلت هذا القول و لحو انا اذن اكرمك بمن قال جئتک و المنوع الخامص كلمات

sözlerinde kalır. Nev'u'l-hamis'ten sonrası yoktur. Baştan da dibace düşmüştür.

1967

808.1

07 El 2862/4

Şarḥ risāla al-isti'āra

Şerhu risaleti'l-isti'are

شرح رسالة الاستعارة

İbn ẖaratepeli Ḥasan b. Muṣṭafā (Ölüm. 1191/1777)

ابن قره تپه لى حسن بن مصطفى

بسم ... الحمد لله حمداً لشاكرين والصلوة على سيد الاولين والآخرين... وبعد فاعلم ان

طرق الادا المراد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih 205 X 108 - 125 X 55 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 23a - 24a yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkblebli bir cildin içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فى علم الاصول وعدت سعاء مشابهة كود اول استعداد حلول جزئية كلمة سببية شرطية

sözleriyle son bulmaktadır. Şerhu'l-ferayidi'l-fevayid adıyla da bilinir.

1968

808.1

07 El 2927/1

Şarh risālat al-isti'āra

Şerhu risaleti'l-isti'are

شرح رسالة استعاره

‘İşām ed-dīn İbrāhīm b. Muḥammed b. ‘Arabsāh el-Esferāyīnī (Ölüm. 945/1538).

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرائني

بسم... يقول، العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفيه عصام الدين بن محمد ... وبعد اما

هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجمال مع التأكيد

sözleriyle başlamaktadır. Elmalılı Mustafa'nın nesih kırmısı hattıyla, Arapça, 215 X 145 - 145 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 14b yapraklarında, salkım filigranlı kâğıda, Elmalılı'nın Dede köyünde, 1034(1624/25) tarihinde yazılmıştır. Sırtı örselenmiş kahverengi meşin, şemseli, mıkleb-
li, şirazesı dağılmış bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve cedvel-
leri kırmızı mürekkepledir.

ان يحصل الجميع قرينته في مقام شدة الايضاح تم كتاب استعارة العصام بعون الملك

المنان

sözleriyle son bulmaktadır. İçinde 7 şukka vardır. Şerhu ferayidi'l-fevayid
adıyla anılır.

Top. A. Yaz. IV. 205., TÜYATOK. 07 Ak. 448., GAL. S. II. 571.

1969

808.1

07 El 100/2

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفيه عصام الدين بن محمد ... اما بعد

هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجمال مع التأكيد

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 147 - 152 X 79 mm. ölçü-
sünde, 21 satırlı, 3b - 14b yapraklarında, insan profilli hilal filigranlı
kâğıda, 1065 Zilhıccesinde (1665) yazılmıştır. Bez kaplı bir cilt içindedir.
İlk iki sayfa cedvelleri ile keşideleri kırmızı mürekkepledir.

بعد الظلام المحوج الى المصباح ونرجو الانتظام في سلك الدعا المطلبة في الصباح والرواح

تمت

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda nakiller vardır.

1970

808.1

07 El 2945/2

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين ابراهيم بن محمد... اما بعد
اما هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجل مع التأكيد

sözleriyle başlar. Derviş Mehmed'in talik kırmızı hattıyla, Arapça, 200 X 107 - 130 X 50 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 3b - 14b yapraklarında, taç filigranlı, esmer kâğıda, 1110 Şabanında (1699) yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin bir cilt içinde bulunmaktadır. Keşideleri kırmızı mürekkeplelidir.

بعد الظلام المحوج الى المصباح ورجو الانتظام به في سلك دعا الطلبة الصلحا في الصباح
والوواح

sözleriyle sona ermektedir.

1971

808.1

07 El 2949/2

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين ابراهيم بن محمد... اما بعد
اما هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجل مع التأكيد

sözleriyle başlar. Yanya'lı Abdusselam'ın nesih hattıyla, Arapça, 155 X 105 - 105 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 63b - 88b yapraklarında, salkım filigranlı kâğıda, 1188(1774) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı cilt içinde bulunmaktadır. Keşideleri kırmızı mürekkeplelidir.

قرينة في مقام شدة الاهتمام بالايضاح الحمد لله على التمام... تمت الرسالة المنسوبة الى
عصام الدين رحمه

sözleriyle bitmektedir.

1972

808.1

07 El 61/3

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفيه عصام الدين بن محمد... اما بعد هذه
لمجرد التأكيد لا تفصيل المجل مع التأكيد

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 220 X 75 - 155 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 46b - 61a yapraklarında, taç arma, kartal filigranlı kâğıda, 1266 Rebiyülahirinde (1850) yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri

kâğıt kaplı, mıkblebli bir cildin içindedir. Siyah ve kırmızı çifte cedveli, sözbaşları ve keşideler kırmızıyladır.

بعد ظلام المحوج الى المصباح و نرجو الانتظام في سلك الدعا الطالب و صلى في الصباح
والرواح تمت

sözleriyle sona ermektedir. 60b - 61a beyaza boştur.

1973

808.1

07 El 2745/6

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين بن محمد... اما بعد هذه
لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجل مع التأكيد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 145 X 55 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 97b - 118a yapraklarında, salkım, harf ve taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şirazesı dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

نعم يحتاج الى الفرق بمثل ما ذكر بين القرينة والتجريد فأيهما
sözleriyle bitmekte olup, sondan bir yaprak noksanı vardır.

1974

808.1

07 El 2930

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين بن محمد... اما بعد هذه
لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجل مع التأكيد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 212 X 152 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 21 yaprakta, ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Sözbaşları kırmızı keşideli, siyah ve kırmızı mürekkeple olup cildi yoktur. 1b'de Cingir zade Ahmed Fitrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

بعد ظلام المحوج الى المصباح و نرجو الانتظام في سلك في الدعا الطلبة الصلحا الصبح
والروح تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır.

1975

808.1

07 El 2893/2

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين بن محمد... اما بعد اما

هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجلد مع التأكيد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 202 X 144 - 133 X 85 mm. ölçüsünde, 22 satırlı, 93b - 102b yapraklarında, marka, at ve salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe örselenmiş kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ان يحصل الجميع قرينة في مقام شدة الاهتمام بالايضاح تمت

sözleriyle bitmektedir. 95b ve 96a'da Abdullah Efendi'nin mühürleri basılıdır.

1976

808.1

07 El 2937/3

بسم ... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الحفية عصام الدين بن محمد ... اما بعد

هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجلد مع التأكيد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 130 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 16b - 31a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı, kurt yenikli bir cilt içindedir. Keşideleri siyah mürekkepledir.

بعد ظلام المحوج الى المصباح و نرجو الانتظام في سلك الدعا الطلبة في الصباح

والرواح ... باحسان الى يوم الدين

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda açıklama ve düzeltmeler vardır.

1977

808.1

07 El 2929/1

بسم ... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الحفية عصام الدين بن محمد ... اما بعد

اما هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجلد مع التأكيد

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırmısı yazıyla, 200 X 155 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1b - 18b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyıldır.

بعد ظلام المحوج الى المصباح و نرجو الانتظام في سلك الدعا الطلبة نصلى في الصباح

والرواح ... اجمعين امين

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda nakiller, 1a'da Mustafa Raif'e mülkiyet kaydı vardır.

1978

808.1

07 El 2863/2

السائلين لوظائف الكلام و غلاله شافية لعلل المعلمين على صحة المقال والمرام وجامعه
للغرائد المنظومة

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 150 X 105 - 94 X 52 mm. ölçüsünde 9 satırlı, 31a - 39b yapraklarında, su yolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne çürüğü renkte, şemseli sahtiyan cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıdır.

فالوظائف عند الخصم المنع مجاز الف و با مطلقا والمعارضة لتقديرية اذا اعتبر
sözlerinde kalmaktadır. Baş ve sondan noksanı vardır.

1979

808.1

07 El 64/2

Şarh risālat al-isti'āra

Şerhu risaleti'l-isti'are

شرح رسالة الاستعارة

Kul Ahmed b. Mehmed b. Hızır (Ölüm. 785/1383)

قول احمد بن محمد بن خضر

بسم ... الحمد لله الممجّد والصلوة على رسوله محمد ... بسم المصنف رحمة الله تعالى

اولاً تيمناً و عملاً بموجب الحديث

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 47b - 62a yapraklarında, marka, harf ve kapkacak filigranlı kâğıda 1271(1854/55) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içindedir. Keşideleri siyah mürekkeple çekilmiştir.

من الاجمال واقتصرنا فيه حذر عن الاملال ورعاية المطابقة تقتضى الحال تمت الكتاب...

سنة ١٢٧١

sözleriyle bitmektedir.

GAL. G. II. 247., TÜYATOK. 28 Hk. 518.

1980

808

07 El 2588/11

بسم... الحمد لله المجد والصلوة على رسوله محمد... بسم المصنف رحمة الله تعالى اولا
 تيمنا وعملاً بموجب الحديث

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 155 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 162b - 172b yapraklarında, ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıkblebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ما فيه من الاجمال واختصرنا عنه حذراً عن الاملال و رعاية المقتضى الحال و انا الفقير
 قول احمد

sözleriyle bitmektedir. Sonda Ebu's-suud'un manzum evradı ve Hazret-i Ali'nin ezkarı vardır.

1981

808.1

07 El 2831/6

بسم... الحمد لله المجد والصلوة على رسوله محمد... اما بعد بسملة والحمد والصلوة فان
 معانى الاستعارات

sözleriyle başlar. Elmalı'lı Ahmed'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 210 X 155 - 137 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 70a - 82a yapraklarında, bayrak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Örselenmiş kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, sağ deffesi düşmüş bir cilt içindedir.

للمكنية او الاستعارة التخيلية او التبيعه [التبعية] هذا اخر ما اوردنا من الرسالة تمت
 sözleriyle sona ermektedir.

1982

808.1

07 El 2831/1

Şarḥ risālat al-vaḥ'

Şerhu risaleti'l-vaz

شرح رسالة الوضع

'Ali Kuşçu 'Alā ed-dīn 'Ali b. Muhammed (Ölüm. 879/1474-5)

على قوشجي علاء الدين على بن محمد

بسم... قال المص رحمة الله بعد التسمية هذه فائدة مشار اليه بهذه العبارات الذهنية
 sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 155 - 145 X 60 mm. ölçü-

sünde, 19 satırlı, 1b - 11a yapraklarında bayrak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Örselenmiş kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, sağ deffesi düşmüş bir cilt içinde bulunmaktadır.

لم يشتمله التقسيم و قوله ظنا مفعول له للتقسيم الرابع تعيين ذلك

sözlerinde kalmaktadır.

TÜYATOK. 28 Hk. 522.

1983

808

07 El 61/5

Şarḥ al-farīda

Şerhu'l-feride

شرح الفريدة

Gözübüyük zāde İbrāhīm (Ölüm. 1258/1842)

کوزی بیوک زاده ابراهیم

الحمد لله رب العالمين... اما بعد فاقول ان في جملة والصلوة على خير البرية اعتراضاً منشاء

كون الواو العاطفة موروده عطف هذه الجملة

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 220 X 160 - 155 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 94b - 115a yapraklarında, harf ve kartal filigranlı kâğıda 1266 Cemaziyulevvelinde (1850) yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkblebli bir cildin içindedir. Siyah ve kırmızı çifte cedvel çekilmiştir.

يقول ما زاد على القرينة الاستعارة المصراحة لا يجوز ان يكون هذه القيد قيداً وقوعياً

لا احترازياً

sözleriyle bitmektedir. 110a - 115a arası beyaza boştur.

1984

808.1

07 El 2925/2

Şarḥ al-iftitāḥ

Şerhu'l-iftitah

شرح الافتتاح

بسم... الحمد لله افتتح كتابه بعد التيمن بالتسمية بحمد الله سبحانه او الحق

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nestalik yazıyla, 205 X 140 - 115 X 85 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 11a - 200a yapraklarında, merdiven, dağ ve kedi filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı, mıkblebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideler kırmızıyıldır.

و تواتر حوادث او زقت الطبع ملالاً والخاطر كلالاً لكن الله جعلت حكمته قد وفقنا
الاتمام و حقق لنا الفوز بهذه المرام و تهيا الفراع... كثيرا

sözleriyle bitmektedir. Baba zade'nin mührü basılıdır.

1985

808.1
Şarḥ al-isti'āra

07 El 2933/6
Şerhu'l-isti'are

شرح الاستعارة

بسم .. قوله ان احسن صنع قد احسن الشرح بان حمد سبحانه با حسية الجنس
sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 202 X 135 - 140 X 70 mm.
ölçüsünde, 17 satırlı, 120b - 124b yapraklarında, haç arma filigranlı
kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt
içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

كما هو الظاهر جعلهم تلك مقابلة لقيد المسكنية بل الاستعارة

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. Sinan-ı Ümmî vakıf kaydı
vardır.

1986

808.1
Şarḥ al-isti'āra

07 El 2931
Şerhu'l-isti'are

شرح الاستعارة

Müftü zāde Mehmed Şadık b. 'Abd er-raḥīm Erzincânî

مفتى زاده محمد صادق بن عبدالرحيم ارزنجاني

بسم... حمد من احسن جمال البلاغة غير اباء مقتضى المقام... وبعد فيقول العبد الفقير

السيد محمد صادق

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 207 X 157 - 152 X 112 mm. ölçü-
sünde, 21 satırlı, 1b - 91b yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda,
1241(1825/6) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe vişne rengi meşin, ebri
kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

المتقدمين ملوهم بانوار معارف الالهية وقع واحد واربعون مأتين والف

sözleriyle bitmektedir.

1987

808

Şarh al-muṭavval

07 El 2599

Şerhu'l-mutavvel

شرح المطول

Sa'd ed-din Mes'ud b. Ömer et-Taftāzānī (Ölüm. 791/1389)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى

بسم... الحمد لله الذى الهما حقايق المعانى و دقايق البيان... و بعد فان احق الفضائل
بالتقديم

sözleriyle başlamaktadır. Şeyh Arif'in talik hattıyla, Arapça, 180 X 130 - 140 X 83 mm. ölçüsünde, abadi, esmer kâğıda 874 Rebiyulevvelinde (1469) yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin, salbek şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

و حقق لنا الفوز بهذا المرام والحمد لله و لى الانعام والصلوة على نبيه محمد و اله عليه
السلام تم

sözleriyle sona ermektedir. Metin arasında düşen yapraklar yeniden yazılarak kitap tamamlanmıştır. Son iki yaprakta hikmetle ilgili bir makale, Şerhu'l-ebyat, Şerhu'l-masabih ve Şerhu Şafiye'den nakiller vardır.

1988

808

07 El 2925/1

بسم... الحمد لله الذى الهما حقايق المعانى و دقايق البيان... و بعد فان احق الفضائل
بالتقديم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 140 - 125 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 10b yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, miklebli, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

لما عصى اصحابه مصعباً اذى اليه الكيل صاعاً يصاع ورد باله الضمير
sözlerinde kalmakta olup metnin baş kısmıdır.

1989

808

07 El 3044

بسم... الحمد لله الذى الهما حقايق المعانى و دقايق البيان... و بعد انطلع على نكت
نظم القران فانه كشاف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırmısı yazıyla, 240 X 182 - 145 X 92 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 154 yaprakta, koza ve birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Şirazesı bağlanmamıştır. Keşıdeleri kırmızı mürekkepledır.

ولا هی شدید الاقتراق بل لها كیفیة لخصومة من التقارب بالتباعد على نسبة قریبة مما
تجدہ فی رأى العین بین تلك

sözleriyle bitmektedir. Kenardaki kayda göre yedibucuk cüz noksanı olup, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

1990

808

07 El 2972

بسم... الحمد لله الذى الهمننا حقایق المعانى و دقایق البیان... و بعد فان احق الفضائل
بالتقديم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 250 yaprakta, harf arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin şemseli, miklebli bir cildi vardır. Sözbaşları, keşıdeleri kırmızıyladıır.

فساد ما يتوهم من ان هذا الوصف غير مفید لانه الاعتبار لا يكون الا غير

sözlerinde metin yarım bırakılmıştır. 1a'da Eskihişarlı İbrahim b. Ali ile kızı Fatma Hatun'a ait mülkiyet ve vakıf kayıtları, Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

1991

808

07 El 2944

Şarh talhîş al-miftâh

Şerhu telhisi'l-miftah

شرح تلخیص المفتاح

Sa'd ed-dîn Mes'ûd b. 'Ömer et-Taftazânî (Ölüm. 791/1389)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى

بسم... نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البیان فى ايضاح المعانى و نور قلوبنا

بلوامع التبيان

sözleriyle başlamaktadır. Ziya el-Amasî'nin nesih kırmısı hattıyla, Arapça, 192 X 127 - 122 X 82 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 233 yaprakta, abadi kâğıda, 784 Rebiyülahirinde (1382) yazılmıştır. Sırtı meşin bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşıdeleri kırmızı mürekkepledır.

ختم الله لنا بالخير و يسر لنا الفوز بالذخر الاسنى بحق النبي واله الاكرمين

duâsıyla bitmektedir.

Top. A. Yaz. IV. 173., TÛYATOK. 02 A. 128.

1992

808

07 El 2938

الحمد هو الثنا باللسان على قصد التعظيم سواء تعلق بالنعمة او بغيرها والشكر فعل مبنى
عن تعظيم المنعم

sözleriyle başlar. İbrahim b. Kabil'in talik hattıyla, Arapça, 207 X 142 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 200 yaprakta, ok-yay filigranlı kâğıda İstanbul'da, Silivrikapı İbrahim Paşa medresesinde, 950 Saferinde (1543) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ختم الله لنا بالخير و يسر لنا الفوز بالذخر الاسنى بحق النبي واله واصحابه اجمعين
duâsıyla bitmektedir. Başta üç yaprakta Muhtasarü'l-meanî bulunmak-tadır.

1993

808

07 El 93

بسم ... نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعانى ونور قلوبنا
بلوامع التبيان

sözleriyle başlar. Mehmed b. Yusuf'un talik kırmısı hattıyla, Arapça, 200 X 150 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 235 yaprakta, bayraklı koç filigranlı kâğıda, 1072 Cemaziyülevvelinde (1661) yazılmıştır. Çahar-kuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ختم الله لنا بالحسن و يسر لنا الفوز بالذخر الاسنى بحق النبي صلى الله تعالى عليه و سلم
وآله الاكرمين

duâsıyla bitmektedir. Başta 6 yaprak talik yazıyladır. Kenarlarda matlaḥ ve düzeltmeler, son yaprakta bir duâ ve terkipler vardır.

1994

808

07 El 2943

بسم نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعانى و نور قلوبنا بلوامع

التبيان

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 180 X 138 - 115 X 90 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 290 yaprakta, abadi, krem renkte kâğıda yazılmıştır. Meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Keşideler kırmızı mürekkepledir.

ختم الله لنا بالخير ويسر لنا الفوز بالذخر الا سنى بحق النبي و اله اجمعين

duâsıyla sona ermektedir. Ali Çelebi'nin 1157(1744/45) tarihli mührü, Ahmed b. Mustafa'nın mülkiyet kaydı vardır.

1995

808

07 El 2941

بسم ... نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان فى ايضاح المعانى و نور قلوبنا

بلوامع التبيان

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 155 X 121 - 123 X 67 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 290 yaprakta, çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, bez kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Siyah ve kırmızı nakışlı başlık, cedvel ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و ان كلا من السور بالنسبة الى المعانى الذى يتضمن مشتملة على لطف للفاتحة تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda nakiller başta Ahmed Alaaddin ile Ahmed Sadullah'ın 1178(1864/65) tarihli mülkiyet kayıtları ve 1b'de Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

1996

808

07 El 2985

بسم ... نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان فى ايضاح المعانى و نور قلوبنا

بلوامع التبيان

sözleriyle başlar. Ali b. İsmail'in talik hattıyla, Arapça, 198 X 122 - 123 X 56 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 216 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Koyu kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Cedveller, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ختم الله لنا بالخير ويسر لنا الفوز بالذخر الا سنى بحق النبي و اله اجمعين

duâsıyla sona ermektedir. İlk iki sayfa nesihdir. Kenarlarda düzeltmeler vardır.

1997

808

07 El 75

بسم ... نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعانى و نور قلوبنا
بلوامع التبيان

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırmızı yazıyla, 178 X 120 - 115 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 191 yaprakta, taç filigranlı esmer kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı, deffeleri yeşil meşin, bez kaplı, miklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و قيل له اين تذهب بك هذا للحطية فقال الال علمت الى عداد و افقه على قوله و لم
اسمعه واذا لم يعلم

sözlerinde kalmakta olup, sondan biraz noksandır. Kenarlarda düzeltmeler vardır.

1998

808

07 El 2937/5

Şarh risālat al-vaz'iya

Şerhu risaleti'l-vaz'iye

شرح رسالة الوضعية

Ebū'l-Kāsim el-Leyṣī b. Ebi Bekr es-Semerḳandî

ابو القاسم الليثى بن ابى بكر السمرقندى

بسم ... الحمد لله الذى خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام و مبانية و جعل الحروف
اصول كلمة و ظروف معانية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 38b - 52b yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda, 1107 Zilhıccesinde (1696) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı, kurt yenikli bir cilt içinde bulunmaktadır. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

بخلاف زيد فانه جزئى الوضع لذلك المشخص وكذا الحال فى مثل هذا الصور تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda açıklamalar vardır.

Top. A. Yaz. IV. 199.

1999

808

07 El 2541/7

بسم ... الحمد لله الذى خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام و مبانية و جعل الحروف

اصول کلمه و ظروف معانیة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 232 X 175 - 178 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 16a - 30b yapraklarında, cedit İngiliz kâğıdına, Burdur'da yazılmıştır. Sırtı bez kaplı, meşin, miklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Keşideleri, siyah mürekkeple çekilmiştir.

بمخلاف زيد فانه جزء الوضع لذلك المشخص وكذا الحال مثل هذه الصورة تمت الكتاب

بمؤن الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. Başta bir hikmet vardır.

2000

808

07 El 2816/6

Şarḥ risālat al-vaḏ'īya

Şerhu risaleti'l-vaz'īye

شرح رسالة الوضعية

'İsām ed-dīn İbrāhīm b. Muḥammed b. 'Arabsāh el-Esferāyinî (Ölüm. 944/1537)

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفراينى

هذه للايماء الى معانى المرتبة الموجودة فى التعقل فقط على تقدير تقدم الديباجة على

رسالة الاوفية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 - 155 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 38a - 88b yapraklarında, birleşik ay filigranlı kâğıda 1072(1661) tarihinde yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

و فى ظنه وضماً لا يدفع قوله اذا المعتبر الوضع والله اعلم بالصواب

sözleriyle bitmektedir.

Keşf. I. 898.

2001

808

07 El 2862/3

بسم ... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين هذه

الايماء الى المعانى المرتبة الموجودة فى التعقل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 108 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 19b - 20b yapraklarında, filigranlı kâğıda yazıl-

mıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkblebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

امور متقدمة كما لتفصيل بعضا منهما يتعلق به العرض في هذا

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır.

2002

808
Şarh al-vaz'ıya

07 El 2933/2
Şerhu'l-vaz'ıye

شرح الوضعية

Molla zâde Şeyh Mehmed Girîdî

منلا زاده شيخ محمد كريدى

بسم ... اللهم يا ميسر كل عسير يسر علينا كل عسير يا من لا يحتاج الى البيان ... وبعد

يقول العبد الفقير الشيخ محمد كريدى

sözleriyle başlamaktadır. Abdunnebi b. Veli'nin talik hattıyla, Arapça, 202 X 135 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 53b - 106b yapraklarında, haç filigranlı kâğıda 1076(1665/6) yılında yazılmıştır. Çaharkuse meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkblebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıdır.

ابواب فضلك و اوفق علينا من خرا برحمتك يا ارحم الراحمين

sözleriyle sona ermektedir. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

2003

808.1
Ta'lika 'alâ şarh al-isti'āra

07 El 61/1
Talika ala şerhi'l-istiare

تعليقه على شرح الاستعارة

İbn Kâratepeli Hasan b. Muştafâ (Ölüm. 1191/1777)

ابن قرة تپهلى حسن بن مصطفى

بسم ... الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد و اله اجمعين اما بعد فقد شرحت رسالة

الاستعارة لمحمود الانطاكي

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 220 X 160 - 155 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 16a yapraklarında taç ve harf filigranlı kâğıda, 1263 Zilhıccesinde (1847) yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı,

mıklebli bir cilt içindedir. Siyah ve kırmızı çifte cedveli, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

والجزء قد يوجد بدون الكل و ان نفس الجعل قد يوجد بلا فهم السامع

sözleriyle bitmektedir. 14b - 16a arası beyaza boştur. Moralı Hasbî Abdullâh'ın 1302(1884/5) tarihli vakıf kaydı vardır.

2004

808.1

Takrîr al-isti'âra

07 El 2844/4

Takrîrü'l-isti'âre

تقرير الاستعارة

Gözübüyük zâde İbrâhîm (Ölüm. 1258/1842)

كوزى بيوك زاده ابراهيم

الحمد لله رب العالمين... و بعد فاقول ان في جملة والصلوة على خير البرية

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırmısı yazıyla, 205 X 150 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 36b - 51b yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Örselenmiş sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

عداوتك التقاط اوزرينه ترتيب مفهوم مراد اولدى استعارة تبعيه اولدى تمت

sözleriyle bitmektedir.

Os. Mü. II. 8.

2005

808

al-Taşdikât

07 El 2541/3

et-Tasdikat

التصديقات

Seyyid Şerîf 'Alî b. Muḥammed b. 'Alî el-Cürcânî (Ölüm. 816/1413)

سيد شريف علي بن محمد بن علي الجرجاني

بسم... الحمد لله... والصلوة على محمد خير البشر وعلى اله واصحابه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 232 X 175 - 178 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 10a yüzünde, nohudi renkte cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, bez kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

التعريف اللفظي فالف منه التصديق كما علم البدهية والكسب

sözleriyle bitmektedir.

2006

808

07 El 2926

Tavā'if al-şāriḥāt bi'l-Havādī

Tavayifü's-şarihat bi'l-Hevadi

طوائف الشارحات بالهوادی

Nūr ed-dīn Ḥamza b. Turgūd Aydinī

نورالدين حمزة بن طورغود ايديني

الحمد لله الذي علق القواعد الالفاظ مصونة عن تناول الالحاظ عجوبة عن عيون اهل

عكاظ

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın nesih hattıyla, Arapça, 215 X 148 - 142 X 79 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 128 yaprakta, taç filigranlı kâğıda, Kostantaniye'de (İstanbul), 970 Şabanında (1563) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Cedvelleri, keşideleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ومسالك يحتمل الرسالة لأنها مسومة بالمسالك ومسالكها الثلاثة والسبل في وجهه الارض

قد وقع الفراغ

sözleriyle sona ermektedir. Baba zade medresesine vakfedilmiştir.

Top. A. Yaz. IV. 176.

2007

808

07 El 2932

الحمد لله الذي علق قلائد الالفاظ مصونة عن تناول الالحاظ عجوبة عن عيون اهل عكاظ

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 216 X 146 - 148 X 68 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 140 yaprakta, taçlı salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıdır.

ومسالك تحتمل الرسالة لأنها موسومة بالمسالك ومسالكها الثلاثة والسبل في وجه الارض

تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Süleyman adına bir mühür ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

2008

808

07 El 2948

Talḥiṣ al-miftāḥ

Telhisü'l-miftah

تلخيص المفتاح

Ḥaṭībū Dimekş Kuṭb ed-dīn Muḥammed b: 'Abd er-raḥman el-Ḳazvīnī (666/1267 - 739/1338)

خطيب دمشق قطب الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني

بسم . . . الحمد لله على ما انعم وعلم من البيان ما لم نعلم والصلوة على سيدنا محمد اما بعد

فلما كان علم البلاغة و توابعها من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlamaktadır. Uşak'lı Mehmed'in talik kırması hattıyla, Arapça, 165 X 115 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 81 yaprakta, cedit ve üç ay damgalı kâğıda 1199(1784/5) tarihinde yazılmıştır. Deffeleri düşmüş bir cildi vardır. Sözbaşları, cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

الوجوه و اكملها يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر لما تقدمت هذه النسخة بعون الله وحسن

توفيقه نستله اللطف

sözleriyle bitmektedir. Çeşitli kimselerce yapılan eklemelerle metin tamamlanmıştır. Başta Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı vardır. Top. A. Yaz. IV. 170.

2009

808

07 El 112

بسم . . . الحمد لله على ما انعم وعلم من البيان ما لم نعلم والصلوة على سيدنا محمد اما بعد

فلما كان علم البلاغة و توابعها من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 228 X 152 - 165 X 43 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 60 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda 1237(1821/22) tarihinde yazılmıştır. Kırmızı tam meşin bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları, keşide ve başlık kırmızı mürekkepledir.

و جميع فواتح السور و خواتمها واردة على احسن الوجوه و اكملها يظهر بالتأمل مع

التذكر مما تقدم تمت

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda nakiller, aralarda şukkarlar ile Mustafa Hulusi'nin mührü vardır.

2010

808

07 El 2946/1

بسم ... الحمد لله على ما انعم وعلم من البيان ما لم نعلم ... اما بعد فلما كان علم البلاغة
و توابعها من اجل العلوم قدراً

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, harekeli nestalik yazıyla, 175 X 115 - 125 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 76b yapraklarında, arslan filigranlı, saykallı kâğıda 1241 (1825) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe yıpranmış kahverengi meşin bir cilt içindedir. Çifte cedvelleri, sözbaşları ve keşide-leri kırmızı mürekkepledir.

و جميع فواتح السور و خواتمها و ااردة على احسن الوجوه و اكملها يظهر بالتأمل مع
التذكر مما تقدم تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da tenvin konusunda bir makale Sinan-î Ümmî vakıf mühürleri vardır.

2011

808

07 El 2923

بسم ... الحمد لله على ما انعم وعلم من البيان ما لم نعلم ... اما بعد فلما كان علم البلاغة
و توابعها من اجل العلوم قدراً

sözleriyle başlar. Mehmed b. İbrahim'in talik hattıyla, Arapça, 240 X 163 - 176 X 85 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 43 yaprakta, hilal filigranlı kâğıda, 1240 Ramazanında (1825) yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, mavi renkte desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Başlık, sözbaşları, cedvelleri ve keşide-ler kırmızı mürekkepledir.

و جميع فواتح السور و خواتمها و ااردة على الوجوه و اكملها يظهر ذلك بالتأمل مع
التذكر [مما تقدم]

sözleriyle bitmektedir. Haydar Baba medresesinden gelmiştir.

2012

808

07 El 2928

بسم ... الحمد لله على ما انعم وعلم من البيان ما لم نعلم ... اما بعد فلما كان علم البلاغة
و توابعها من اجل العلوم قدراً

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 220 X 146 - 156 X 64 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 72 yaprakta, kartal filigranlı, beyaz kâğıda yazılmıştır.

Sırtı kahverengi meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, mıkblebli bir cildi vardır. Nakışlı müzehheb mihrabiye, yıldız ve kırmızı çifte cedveli, sözbaşları kırmızı mürekkeplidir.

و جميع فواتح السور و خواتمها واردة على احسن الوجوه و اكملها يظهر ذلك بالتأمل
مع التذكر لما تقدم

sözleriyle son bulmaktadır. Haydar Baba medresesinden gelmiştir.

2013

808

07 El 2800/5

بسم... الحمد لله على ما انعم و علم من البيان ما لم نعلم و اما بعد فلما كان علم البلاغة
وتوابعها من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 185 X 120 - 130 X 65 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 117b - 156a yapraklarında, arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

نحو الحيل المقصود بنواميس الخير والاسمى لاحقا و هو اينة اما فى الاول ويل لكل
همزة لزه

açıklamasında kalmakta olup, sonu noksandır.

2014

808

07 El 2947

بسم... الحمد لله على ما انعم و علم من البيان ما لم نعلم... اما بعد فلما كان علم البلاغة
وتوابعها من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 148 X 115 - 92 X 61 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 142 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, desenli kâğıt kaplı, mıkblebli bir cildi vardır.

و جميع فواتح السور و خواتمها واردة على احسن الوجوه و اكملها يظهر ذلك بالتأمل
مع التذكر لما تقدم تم هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. Kimi yaprakları ve sonu sonradan yazılıp metin tamamlanmıştır. Sinan-i Ümmî vakıf mührü basılıdır.

2015

808

07 El 2939/1

بسم ... الحمد لله على ما انعم و علم من البيان ما لم نعلم... اما بعد فلما كان علم البلاغة
و توابعها من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 203 X 105 - 115 X 49 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 80b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, kızıl kahverengi meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içindedir. İlk iki cedvelleri yaldız, öteki cedveller ve sözbaşları kırmızıdır.

و جميع فواتح السور و خواتمها شامل على احسن الوجوه و اكملها يظهر ذلك بالتأمل
مع التذكر بما تقدم تم

sözleriyle son bulmaktadır. Başta unutmaya karşı okunacak yedi ayet ile Ashabu Kehf'in adları ve İbrahim Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

2016

808

07 El 107

بسم ... الحمد لله ما انعم وعلم من البيان ما لم نعلم... و بعد فلما كان علم البلاغة وتوابعها
من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 125 - 150 X 70 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 66 yaprakta, ay-yıldızlı taç ve çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe ve sertain kırmızı meşin yaldız serpme, üstü yeşil bez kaplı bir cildi vardır. Başlığı, cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkeplemiştir.

و جميع فواتح السور وخواتمها و اردة على احسن الوجوه و اكملها يظهر ذلك بالتأمل
مع التذكر بما تقدم تم المختصر في علم المعاني والبيان بعون الله الملك الديان

sözleriyle bitmektedir.

2017

808

07 El 120

بسم ... الحمد لله على ما انعم و علم البيان ما لم انعلم... اما بعد فلما كان علم البلاغة
و توابعها من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlar. Arapça, harekeli talik yazıyla, 183 X 112 - 110 X 50 mm.

ölçüsünde, 6 satırlı, 157 yaprakta, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Al renkte meşin, miklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

و جميع فوائح السور و خواتمها و اردة على احسن الوجوه و اكملها ينظهر ذلك
بالتأمل و التذكر تمت الكتاب لما تقدم بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. 158. yaprakta bir kitap listesi, derslerden önce okunacak duâ ve 1263(1846/7) tarihli Mustafa'nın mührü vardır.

2018

808.1

07 El 2703/8

Hadak al-muklatayn fî şarh bay-
tay al-raḫmatayn

Hadaku'l-mukleteyn fi şerhi
beytey er-rakmateyn

حدق المقلتين في شرح بيتي الرقتين

Aḥmed b. Muḥammed el-Becāyî el-Mağribî

احمد بن محمد البيجائي المغربي

بسم... رب يسر و اعز قال الفقير الى الله تعالى احمد بن محمد... وبعد فاني لم ازل مع

لفظ يد اميس والوقف بين كيف و اين

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırmısı yazıyla, 210 X 155 - 145 X 90 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 82b - 85b yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı vişne renkte meşin, turuncu renkli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Metin sözcükleri kırmızı ile belirlenmiştir.

ولعين الميل في الميزان والعين المعاينة و رأت الرؤية قد معنى الكلام عليها

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. 82b'de «bu mahalde nüsha atik olup mahvolmak ile beyaz kaldı bir nüsha-i uhraya müsadif olunursa tekml olunur inşa'Allah» ibaresi yazılıdır.

Türk Yazını

2019

808.8

07 El 136

Macmū'a inşā'

Mecmua-i inşā

مجموعة انشاء

طبقات بهشتك كرامی تر اولان سایه انجمن علیالرینه

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 207 X 165 kitap boyunda, yazı

alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 22 yaprakta, cedit kâğıda yazılmıştır. Cildi yoktur.

کیمکه عهد ایتدیره ینه بوزمادی کیمکه

sözlerinde kalmaktadır. 1b - 11a arasında mektup örnekleri, 11b'de Arapça şiirler, 12a - 17b mektup örnekleri, 18a'da dört unsur, 18b - 20b mektup örnekleri, 21a - 21b Akif Efendi'nin torununa mersiyesi, Arapça şiirler, 22ab'de Tazarruat'tan parçalar yazılıdır.

2020

808.8

Macmū'a inşā'

07 El 129

Mecmua-i inşā

مجموعۂ انشاء

امورلری تدابیرینک عاقل و فاضل قرى لردن قلمه

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 200 X 155 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 19 satırlı, 97 yaprakta, cedit kâğıda yazılmış olup, ciltsizdir.

همان مألوف و منتداری بولندیغم میامن توجهات عنایت آیات

sözlerinde kalmakta ve yarım bırakılmış bulunmaktadır. İlk iki yaprak uçlarından kopmuştur. 126 mektup, arıza, tehniye, tebrik, tavsiye v.b. örneklerden oluşur.

Şiir

2021

T. 811.216

Bang ü bâda

07 El 3022/2

Beng ü bâde

بنك و بادہ

Fuzûlî Mehmed b. Süleymân Bağdâdî (Ölüm. 963/1556)

فضولی محمد بن سلیمان بغدادی

ای ویرن بزم کائناتہ نسق براقن جام عشقه نشئه حق

beytiyle başlar. Adem b. Mahmud'un talik hattıyla, Türkçe, 203 X 100 - 150 X 68 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 122b - 137b yapraklarında, çapa ve dağ filigranlı, penbe, mavi ve sarı renkte kâğıtlara, 1118 Zilkadesinde (1707) yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. XVIII. yüzyıl işi müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız öteki cedvelleri kırmızı ve siyah mürekkeple çifte çekilmiştir.

سر فراز اوله جمله اعیانی بی تزلزل جمیع ارکانی

beytiyle son bulmaktadır. 1138(1725/6) tarihli Mehmed Edib'in, 1264 (1847/8) tarihli Ali Efendi'nin mülkiyet, İdris zade Ömer Ağa'nın da vakıf kaydı vardır.

TÜYATOK. 34 Sü. I. 240.

2022

T. 811.216

Cam Şâh u 'Âlam Şâh

07 El 2596/1

Cem Şâh ve Âlem Şâh

جم شاه وعالم شاه

Behiştî Vizeli Şeyh Ramazân (Ölüm. 979/1571)

بهشتی ویزلی شیخ رمضان

در دکه یان خسته لره عافیت اولسون زهر غمکی نوش ایدنک جاننه صحا

beytiyle başlar. Türkçe, divanî yazıyla, 202 X 124 - 110 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1a - 94a yapraklarında, filigranlı, saykallı kalın kâğıda yazılmıştır. Sırtı sarı renkte meşin, ebri kâğıt kaplı şirazesı dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

بحمدلله بهشتی بزم عشاقه ایاق بصدی ادر کاسا و ناولها الا [یا] ایها الساقی

beytiyle bitmektedir. Baştan noksanı vardır. 1a'da Cingir zade Ahmed Fitrî'nin vakıf ve zat mührü basılıdır.

Os. Mü. I. 24., Nailî 150.

2023

T. 811.2108

07 El 62

Cönk

جونک

فرل فرل او تر طاغلر مشاسی اوتورمش کار کافن ایشلر جنلر کشاسی

beytiyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 155 X 70 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 97 yaprakta, şapka ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Üç cönk parçası bir arada olup, cildi yoktur.

اللهم لا تعطني کتابی بشمالی ولا تحاسبنی حساباً شديداً

duâsıyla son bulmaktadır. 1b'de cenaze, 2a, 66b'de hatm-i namaz, 31a - 33a'da istiare duâları, 9-12'de beynamaz, 12 - 17'de ölüm, 23-30'da yara-dılış, 83 - 87'de ahval-i insan destanları, 3 - 9'da 54 farz beyanı, 38 - 64'te Muhammed Hanefî kıssası, 65'te tövbenâme, 72'de anonim bir deyiş, 75 -

77'de Hazret-i Muhammed'in kaşları üzerine Karacaoğlan'ın deyişi, 83 - 97'de Cevahiru'l-İslam'dan nakiller vardır.

2024

T. 811.21
Dīvān

07 El 2997/2
Divan

دیوان

Feth ed-dīn Ahmed

فتح الدين احمد

لطفكـله خاص الخاص اولوب

عشقـكه بو دل خاص اولوب

طلام نوله يا ربنا

عشقـك بحرينه غواص اولوب

beytleriyle başlar. Cingir zade Ahmed Fitri'nin talik hattıyla, Türkçe, 188 X 137 - 140 X 106 mm. ölçüsünde, çift sütunda 15 satırlı, 45b - 143b yapraklarında, cedit krem renkte kâğıda, Denizli'de, 1258(1842/3) tarihinde yazılmıştır. Sırtı sarı renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

حق اليقين ايرمك مرادك بيل انى جاندن عشقـدر صراطك

beytiyle sona ermektedir. 144a - 149a arası beyaza boştur. 149b - 168a arasında Rumî, Faiz, Nesimî ve Ragıb'tan gazel ve beytler vardır.

2025

T. 811.216
Dīvān

07 El 3022/1
Divan

دیوان

Fuzûlî Mehmed b. Süleymân Bağdâdî (Ölüm. 963/1556)

فضولى محمد بن سليمان بغدادى

حمد بجد و ثناء ببعد اول متكلم نطق افرينه كه امير سكان بحار بحور نظمي

dibaceyle başlamaktadır. Türkçe, talik yazıyla, 203 X 100 - 150 X 68 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 122a yapraklarında, dağ ve çapa filigranlı kâğıda, Adem b. Mahmud tarafından 1118 Zilkadesinde (1707) yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Nakışlı XVIII. yüzyıl işi müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, öteki cedveller, başlıklar kırmızı mürekkepledir.

كم اكتب قصتي اكـم بدى كم اصبر يا ليت وجودى عدى

beytiyle son bulmaktadır. 1b - 5b'de dibace, 6b - 48a kasideler, 48b - 53b müseddes ve tahmisler, 53b - 54a murabba, 54b - 57b kıt'alar, 58b - 116b müretteb gazeller, 117b - 122a'da da rubailer yazılıdır. 1138(1725/6) tarihli Mehmed Edîb'in 1264(1847/8) tarihli Ali Efendi'nin mülkiyet, İdris zade Ömer Ağa'nın vakıf kaydı vardır.
TÜYATOK. 34 Sü. I. 205, 206, 207.

2026

T. 811.216

07 El 3011

قد انا العشاق للعشاق من هاج الهدى سالک راه حقیقت [عشقہ] ایلر اقتدا

beytiyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 220 X 160 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 17 satırlı, 90 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi olmayıp, sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

دنیا اوندہ قوندق اوطوردق بر ایکی کون لا یفهدر کریمک قوناقدن حبیب الله

beytiyle sona ermektedir. 1a - 70b müretteb gazeller, 71a - 76b müsedes vb. leri, 77a - 80a rubailer, 82b - 86b kasideler, 88a - 89b kıt'alar, 80a-82a Sadıkî'den beytler ve Pendnâme, 90a Sadıkî'den, kenarlarda Ulvî, Sabit, Fehim, Mezakî, Emrî, Hayalî Ali, Ref'î, Zayî, Rahmî, Kemal Paşa zade, Burcî, Derviş Kader, Figanî, Yahya, Ruhî, Ahmed Paşa, Neşatî, Nazmî, İşretî'den kaside, beyit, şarkı ve gazeller vardır.

2027

T. 811.218

07 El 3001/3

Dîvân

Divan

دیون

İbrâhîm Hakkî Erzurûmî (1186/1772 ya da 1195/1780)

ابراهيم حقى ارضرومى

جانلرك سيرانيدر فوق السماء کرچه تنلر طوتدیلر خاک اوزره جا

beytiyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 195 X 140 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 200a - 247a yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı taba renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

والله کوزل ایتمش بالله کوزل ایتمش بالله کوزل ایتمش بالله کوریم شیئک نتمش

تمشه کوزل ایتمش

dörtlükleriyle son bulmaktadır.

2028

T. 811.217
Dīvān07 El 3001/2
Divan

دیوان

Nakşî-i Akkirmānî

نقشۂ اقبکرمانی

امر ایدوب بدن ایردی اول بلبل نالانمی کلشن دهر ایچره یارب صولدروب بوستانی
beytiyle başlar. Türkçe, nesih kırmısı yazıyla, 195 X 140 - 160 X 105 mm.
ölçüsünde, değişik satırlı, 131b - 199a yapraklarında, cedit kâğıda, 1259
Muharreminde (1843) yazılmıştır. Sırtı taba renkte meşin, desenli kâğıt
kaplı bir cilt içindedir.

مرکبلر اولوب دریا شجرلر کر قلم نقشی یزارسه کرانک وصفین او شیر قلمیا اصلا
beytiyle sona ermektedir. 131b - 133a'da yine Nakşî'nin Tarikat-i Sinani-
ye'sinin mısra başları yazılarak bırakılmıştır.

2029

T. 811.215
Dīvān07 El 3001/1
Divan

دیوان

Nesimî Seyyid 'Ömer 'İmâded-dîn (Ölüm. 820/1417)

نسیمی سید عمر عمادالدین

ای اهل یقین ایش بو خبر که بلن نفسی در اهل نظر

beytiyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 195 X 140 - 140 X 105 mm. kitap
ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 127 yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır.
Sırtı taba renginde meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmak-
tadır.

هر اینه دن کم قله معشوق تجلی هر اینه قربان ایده جان اگه عاشق
beytiyle sona ermektedir. 1b - 120a'da gazeller, 120a - 127a'da rubailer yer-
almakta, 127b - 130b beyaza boş bulunmaktadır.

2030

T. 811.217
Dīvān07 El 43/3
Divan

دیوان

Niyâzî-i Mısrî (Ölüm. 1105/1693)

نیازی مصری

ای کوکل کل غیریدن کچ عشقه ایله اقتدا زمره اهل حقیقت انی قلمش مقتدا

dizesiyle başlar. Türkçe, nesih kırmızı yazıyla, 213 X 150 mm. kitap boyunda yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, çift sütunda, 189a - 224a yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kiremit rengi meşin bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

اولر دم ایله وصالی ایرلور منزل دوسته کرم قیل ترک طاعتله بو خلقي باشه اوشورمه

dizesiyle bitmektedir. 136 Türkçe, 8 Arapça nazmı ihtiva eder. 224b - 236a arasında ilahiyat-ı inde'l-ba'zi li'l-Mısri başlığıyla bir manzume ile 235b - 345b arasında Virdî, Abdurrahim, Tırsî, Mürid zade, Sadıkî, Kadırî, Derviş Abdî, Hamdî, Zakirî, Derviş Ömer, Muhyiddin, Şeyh Mehmed, Sırrî, Fenayî, Armağan, Kemal Paşa zade, Ebu's-suud, İştibî, Vaidî, Edayî, Senayî Malatî, Şerif, Eşref-i Sanî, İtrî, Zeynelabidin, Muhyî, Pir Mehmed, Hamdî, Subhî ve Ümmehani'dan seçmeler vardır. Saadet Turgud başışdır.

2031

T. 811.216
Divân

07 El 43/1
Divan

دیوان

Sinân-i Ümmî (Ölüm. 958/1551)

سنان امی

دلنده ذا کرک هر دم سنک ذکرک دکلې هو

دلنده شا کرک هر دم سنک شکرک دکلې هو

dizesiyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 213 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, çift sütunda, 23a - 90 yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda, 1067(1657) tarihinde yazılmıştır. Kiremit rengi meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

عزیم ایدوب سر ایلینه رحمانه ایردی جان ینه

dizesiyle son bulmaktadır. 193 nazım, 1 kıt'a, 3 beyit ve ilahiyat vardır. 2b - 18a'da Eroğlu Nuri, 22ab'de Eroğlu ve Sinan-i Ümmî hakkında iki yazı, Selamî, Derviş Müftî, Seyyid Dede, Eşrefoğlu, Askerî, Hakirî, Kul Bığare, Hatayî, Gülşenî, Abdî, Aşık Kadirî, Kenzî Hasan, Merkez zade

Mehmed, Kemalî, Şeyh Ahmed, Seyfî, Adlî, Cemalî, Sulukî, Fakirî, Muhibbî, Molla Pirî ve Ümmehani'den seçmeler vardır. Saadet Turgud bağışısıdır.

2032

T. 811.218
Dīvān

07 El 43/2
Divan

دیوان

Şeyhî Muştafâ 'Uşşakî

شیخی مصطفی عشاقی

قافية الالف

عالمی یرآندی عدمدن ایلدی چون ابتدا

وارلغندن بر نشان ویرمک ایچون نور خدا

dizesiyle başlar. Türkçe, nesih kırmısı yazıyla, 213 X 150 - 160 X 108 mm. ölçüsünde, çift sütunda 21 satırlı, 118b - 161a yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda, 1138(1725/26) tarihinde yazılmıştır. Kiremit rengi meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

پیرم الذدن نوش ایدملی وصل زلالی وصلت آبن شیخی ایچوب صوسزلنی قاندى

تمت الديوان... سنه ۱۱۳۸

dizesiyle sona ermektedir. 220 nazımdan oluşmaktadır. 162b - 188b arasında Halvetî, Lisanî, Evmizî Şeyh Ali, Seferî, Ümmehani, Keşif ve Sultan Veled'ten seçmeler vardır. Saadet Turgud bağışısıdır.

2033

T. 811.219
Dīvān

07 El 2997/3
Divan

دیوان

Süleymān Hakkî b. Murtaẓā 'Alî Ziyāî

سلیمان حقیقی بن مرتضی علی ضیائی

ذکره قدم بصالم بسم الله يا الله نفسك باشين بسم الله يا الله

beytiyle başlar. Cingir zade Ahmed Fitrî'nin rik'a hattıyla, Türkçe, 188 X 137 - 140 X 106 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 168b - 180b yapraklarında, cedit kâğıda 1258(1842/43) tarihinde yazılmıştır. Sırtı sarı renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

چکوردک عمریکى بلبل کرک اغله کرکسه کول

وار کندکدن اعلى بیل حقیقیا قرنبهینی

beytiyle tamamlanmaktadır. Hakikî, Sinan-i Ümmî hazretlerinin torunun oğludur.

2034

T. 811.21
Dīvān

07 El 2997/5
Divan

دیوان

Vahhâb Ümmî 'Abd el-vahhâb

وهاب امی عبدالوهاب

نیاسون مرشدی حیوان اولنلر نیاسون توحیدی نادان اولنلر

beytiyle başlar. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin rik'a hattıyla, Türkçe, 188 X 137 - 140 X 106 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 229b - 240b yapraklarında, cedit kâğıda, 1258(1842/43) tarihinde yazılmıştır. Sırtı sarı renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

وهاجی غیریسندن ایله حذر سنک کسبکدرر حقله بازار

یرغندر مقامک اولدی دیدار ملول اوله الحکم لله

beytleriyle bitmektedir. Bu nüshada bir alttaki nüshaya göre 11 ilahî daha vardır. 241 - 278. yapraklar beyaza boştur.

2035

T. 811.21

07 El 7

کاه اولور عشق الهیدن بزه الهام اولور

کاه اولور وصلت کلامندن بزه وجدان اولور

beytiyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 243 X 160 - 159 X 101 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 146 yaprakta, cedit kâğıda, 1260 Cemaziylahirinde (1844) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, köşebentli, mıklebli, şirazezi bozuk bir cildi vardır.

واهی یو قلغنک وارلغندن سویلر سکا

توحیدیکا شاهدیز کشف الهدن کلورز بز

beytiyle sona ermektedir. 41 - 49. yapraklar sonradan yazılıp eklenmiş, olmayan nazımlar daktilo ile yazılıp başa konmuştur. 458 ilahî ve nazım vardır. Vakf-ı Şeyh Efendi dairesi, Hatib zade medresesi vakıf kaydı; Cingir zade Ahmed Fıtrî vakıf kaydı bulunmaktadır.

2036

T. 811.218
Dîvân

07 El 128
Divan

دیوان

Vâlî

والی

جهانده بر بت صاحب وفاى قالمشدر کمال جزیه ایله کهریابی قالمشدر

beytiyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 209 X 175 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 61 yapraklık bir mecmuanın 23b - 56b yapraklarında, cedit kâğıda yazılmış olup, cildi yoktur.

یولنده بهره جان خاص مال-کانه ایله ویرلدى والی یه ده منصب هوای مخصوص

beytiyle son bulmaktadır. 1a - 7b arasında Kemal Paşa zade, Ziya, Fuzulî, Nevres, Neş'et, Hayrî, Arif, Ruhî, Avnî, Şeref ve Pertev'den beyit, tahmis, nazireler, kitap adları listesi, Arapça nazımlar, 57a - 61b'de beyitler vardır.

2037

T. 811.21
Dîvân

07 El 2997/4
Divan

دیوان

Ziyâî Murtaza 'Alî b. Şeyh Süleymân

ضیائی مرتضی علی بن شیخ سلیمان

یا ذالکون والعلما یا ذالعرش والسماء یا ذالارض والماء یا ملجأ البرایا

beytiyle başlar. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin rik'a hattıyla, Türkçe, 188 X 137 - 140 X 106 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 181b - 193b yapraklarında, cedit kâğıda, 1258 (1842/43) tarihinde yazılmıştır. Sırtı sarı renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

ضیائیک سوزن فهم ایت منطق الطیر کلامی

عسلدن طاتلو معناسی بال وار بالودن ایچری

beytiyle bitmektedir. Sonda Ziyâî'nin ölümüne kardeşi Şeyh İbrahim'in

mersiyesi, Eroğlu Nuri'nin şeyhi Abdülvahhab hakkında medhiyesi, 194a - 428a yapraklarında Şeyhî, Muhibbî, Meftunî, Derviş Ahmed, Fenayî, Ahmed, Es'ad, Zakirî, Abdî, Nuri, Şeyh Bîcare, Nizamoğlu, Muhyî, Mehmed, Nafiz, Haşim, Yunus, Cemalî, Rumî ve Yahya'dan çeşitli nazımlar vardır.

2038

T. 811.218
Dīvān

07 El 2971/1
Divan

دیوان

Zarîfî Bâbâ 'Ömer Efendi (Ölüm. 1210/1795)

ظریفی بابا عمر افندی

ای خدای فرد و حی ذوالجلال اول و اخر چو سنن بی زوال

beytiyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 228 X 165 - 155 X 90 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 22b yapraklarında, sütun başlıklı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı yırtılmış kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağılmış bir cilt içinde bulunmaktadır.

کنهکار عاصم بر یوزی قاره شفاعت یا رسول الله شفاعت

beytiyle bitmektedir. 1b - 15b kaside ve münacatlar, 16a - 22b mürettep gazeller olup T harfinde kalır, 23a - 27a arası beyaza boştur. Cingir zade Ahmed Fitrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

Os. Mü. I. 109.

2039

T. 811.216
Aş'ar

07 El 2596/3
Eş'ar

اشعار

Hayretî Mehmed Çelebî Yenice Vârdârlı (Ölüm. 941/1534)

حیرتی محمد چلبی یکیکجه واردارلی

خدایا خالق پروردکارا تویی پنهان پیدا درهمه جا

beytiyle başlar. Türkçe, divanî yazıyla, 202 X 124 - 110 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 125b - 150 yapraklarında, filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Sırtı sarı renkte, meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağınmış bir cilt içindedir.

قلوب نقش ایچره نقاشی تماشا بلورمش دیدۀ بینا نه دندر

ولیکن حیرتیء حیرت المش بلیمنز اصلی اصلا نه دندر

beyitleriyle son bulmaktadır. 144b - 145a arası düşmüştür. 150b - 151a'da Hayalî, Usulî, Zatî'den gazeller, 151b - 152a'da Muhabbetnâme, 152b'de Şemsî Paşa'nın ölümüne tarih kıt'ası, Davud Paşa'ya medhiye, Eflatun'un Nasihatnâme'si, Seyyid Nesimî ve Revanî'den iki nazım vardır. Yaz. Div. I. 107., Nailî. I. 333.

2040

T. 811.21
Hayriya

07 El 4
Hayriye

خيريه

Nâbî Yûsuf b. 'Abd-Allah Ruhâvî (Ölüm. 1124/1712)

نابی یوسف بن عبدالله رهاوی

بسم...

حمد اول الله عظیم الشانه مبدع دائره مكانه

beytiyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 240 X 165 - 163 X 97 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 187 yaprakta, salkımlı taç filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, yaldız zencirekli, deffesi kopuk bir cildi vardır. Nakışlı müzehheb mihrabiye ve yaldız cedveli olup, cedvellerde yanma görülmektedir.

چون ابو الخير قولدى نامك خير ايدہ حضرت حق انجامك

beytleriyle tamamlanmaktadır. Sultan III. Osman'ın silinmiş mührü vardır.

2041

T. 811.216
Haşt bahişt

07 El 2596/2
Heşt behişt

هشت بهشت

Behiştî Vizeli Şeyh Ramazân (Ölüm. 979/1571)

بهشتی ویزلی شیخ رمضان

بمحمد الله هادیء كل حامد لنا توفيقه اقصى المقاصد

beytiyle başlar. Türkçe, divanî yazıyla, 202 X 124 - 110 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 95b - 124a yapraklarında, filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Sırtı sarı renkte meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesı dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

سعادۃ اگہ خدمت ایلہ کدر ہر امرینہ اطاعت ایلہ کدر

beytiyle bitmektedir.

2042

T. 811.217
İlahiyât

07 El 2568/19
İlahiyat

الہیات

Sinân-i Ümmî

سنان امی

بسم ...

خداوند کنہکارم بو نفس النده افکارم ضعیف عاجزم زارم نہ قیلم چارناچارم

münacatiyle başlar. Çermikli Ömer'in harekeli nesih hattıyla, Türkçe, 210 X 157 - 156 X 105 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 80a - 83b yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içindedir.

نیچہ بر نوحہ قلوب حسرت اودینہ یانہ سن

یہ نیچہ آہ و فراق اودر سنی یارہ کوکل

beytinde kalır, sonu noksandır. 6 münacat ve na't vardır. 84a'da kıyas konusunda açıklamalar yer almaktadır.

2043

T. 811.217
Kâşîda

07 El 2578/8
Kaside

قصیدہ

Nef'î 'Ömer Erzurûmî (Ölüm. 1044/1634-5)

نفعی عمر ارضرومی

ینہ ایرشدی تموز اولدی جهان پرتو و تاب

کیردی بر خلقتہ ہب آتش و باد آب و تراب

beytiyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 195 X 143 - 180 X 105 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 118a - 119b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte, kahverengi meşin, salbek şemseli, mıkblebli bir cilt içindedir.

عالم اشکده وآب وهوا اش و تاب کورمیه تاب تموزی عمر تا روز حساب
beytiyle bitmektedir. Sadrâzam Nasuh Paşa'ya sunulmuştur.

2044

T. 811.2108
Macmû'a abyât

07 El 2990
Mecmua-i ebyat

مجموعه ابیات

پرتو پاشا

بزم او بزم احباب او احباب عشرت او عشرت دکل

می او می ساقی او ساقی حالت او حالت دکل

beytiyle başlar. Türkçe, kâba rik'a yazıyla, 195 X 135 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 279 yaprakta, cedit kalın kâğıda yazılmıştır. Siyah sahtiyan bir cildi vardır. Cedvelleri siyah mürekkeple çekilmiştir.

یارک بزه توجه و افبالی قالدی عمرمک اتحاد اوله جق حالی قالدی

beytiyle son bulur. Başta ve sonda fihristler ile eski valilerin adları ve çalıştıkları illerin listesi vardır. İçinde Abbas 233, Abdal 64, Abdi Paşa 62, 230, Abdullah 251, Adli 147, 159, Adem 233, Agah 196, Âhi 150, Ahizade 189, Ahmed 63, Ahmed Paşa 96, Ahmed Çelebi Defterdar 164, Âli Bosnalı 182, Ali Dede 192, Alim 174, Ali Paşa Hekimoğlu 98, Arif Kethuda zade 180, Arif 71, Arif Bey Tekirdağlı 104, Asım Çelebi zade 91, Aşık Ömer 191, Ataullah Şeyhülislam 100, Atayî Nev'izade 144, Atıf Bey 113, Ayan 218, Aynî 126, Azerî 198, Aziz 42, Azmî Diyarbakırlı 22, Azmî 231, 241, Babî 193, Bakî 42, Balat şeyhi zade 232, Busrî 235, Bayezid 264, Behîstî 203, Bekayî 80, Bekir 263, Bektaş 70, Bostan zade 90, Börekçi zade 82, Cabir 61, Cafer 61, Cemil 153, Celal 336, Cem Sultan 242, Cemal Bey 90, Cenabî 122, Cevrî 250, Çakır 73, Çavuşlar Katibizade 215, Daniş 186, Davud 228, Derunî 254, Derviş Paşa zade 197, Divanî 161, Durak zade 238, Dürri Şeyhülislam 42, Ebu'ssuud 267, Edinî 249, Emalî 265, Emanî 149, Emin 109, Emirî 206, Emnî 265, Emrî 97, 152, Enverî 145, Es'ad Bağdatlı 146, Es'ad Çankırlı 157, Es'ad Şeyhülislam 181, Es'ad Vak'anuvîs 220, Esim 262, Esrar Şeyh zade 103, Esrar Dede 161, Eyüb 241, Faik 261, Faiz 100, 152, Fasih 136, Faslı 219, Fatih 176, Fazıl 50, Fedayî 247, Fehim 111, Fehmî 139, Fenayî 80, Fennî 106, Ferdi 226, Ferah 248, Fethî 104, Fevrî 203, Feyzi 247, Fıtnat Hanım 143, Figani 190, Firakî Osman Paşa 194, Firakî Vâiz 257, Fuzulî 13, Galib zade 97, Gavsî

150, Gınayî 199, Habîb 244, Hadî 148, Hadîkî 180, Hadım Bahrî 154, Haki 163, Hakkî Edirneli 259, Hakim 246, Halet 105, Halet Derviş 133, Haleti 210, Halim Giray 101, Halis 225, Hamî Diyarbakırlı 21, Hamid 219, Hamza 67, Hanî 243, Hasan Bey 154, Hasib 194, Haşimî Bursalı 58, Haşmet 45, Hatem 78, Hayalî 167, Haydar 223, Haylî 245, Hayrî 189, Hazinedar başı zade 167, Hızır 67, Hicrî 218, Hilalî 217, Hilmî 127, Himmet zade 167, Huldî 240, Hulusî Dede 158, Hurrem Paşa 185, Husrevî 246, Hüdayî 125, Hüseyin Kefeli 169, Hüsnî 185, İbrahim Bey 225, İffet 176, İkbâl 260, İki yapraklı zade 125, İlmî 243, İmad 70, İshak 68, İsmail 248, İsmetî 79, İtrî 195, İzârî 205, İzmirî 102, İzzet Ali Paşa 94, İzzet Molla 46, İzzet Yenişehirli 156, İzzet Katib 213, İzzet Kethuda 170, Kabulî 97, Kadri 206, Kalayî 238, Kamî 85, Kasım 192, Kelim 245, Kelimî 155, Kerimî 114, Keşfi 256, Kevserî 258, Kiramî 167, Korkud Şehzade 197, Kudsi 253, Kuloğlu 222, Lebîb 202, Lutfî 212, Mahdum 250, Mahir Bey 214, Mahremî 144, Mahmud Paşa 156, Makalî Alaşehirli 128, Makdî 232, Medhî 188, Mehmed 66, Mekki Şeyhülislam 215, Mesihî 260, Mes'ud 193, Meşakî 141, Mevalî 178, Mevlevî 205, Meyîî 254, Mezakî 264, Melihî 122, Misalî Edirneli 200, Mısri (Niyazî) 141, Muhtar 243, Murad (Sultan) 170, Müşî 68, Murtaza 65, Mustafa Salman 195, Mücib Bey 114, Müdâmî 207, Münip 134, Nünif 224, Nâbî 271, Nadirî 153, Nahîfî 140, Nâib 249, Nâilî 107, Naim 251, Nâmî (Konyalı) 252, Nasib 164, Naşid 74, Nazik Bey 88, Nâzım 59, Nazmî 59, Necatî 187, Necli 244, Necmeddin 202, Nedim 75, Nef'î 81, Nergis zade 172, Neriman 63, Nesib Ef. 96, Nesimî 255, Neşatî 127, Neşet 239, Nev'î 134, Nevres 41, Neylî 130, Nihad Bey 105, Nihad (Mir) 267, Nimet 175, Nisanî 239, Nuh 222, Nurî (Diyarbakırlı) 115, Nusret 163, Nüzhet 142, Osman Paşa 115, Ömer 64, Pertev Paşa 5, Pertev (Seyyid) 179, Pirî paşa 234, Ra'dî 168, Ra'fet 230, Ra'fet 243, Ragıp Paşa 7, Ragıp (diğer) 196, Rahmî Bey 132, Raif (Üsküdarlı) 236, Raif Molla 145, Ramazan 228, Ramî Paşa 94, Ratip Ahmed Paşa 121, Rasih Dede 162, Raşid 20, Receb 66, Refî (Diyarbakırlı) 12, Reis zade 221, Remzi 60, Rifat 243, Rıfkî (Topal) 137, Riyazî 142, Rıyazî (Mehmet) 108, Ruba'î 263, Rûhî (Yeniçeri) 227, Rûhî (Bağdathı) 77, Rüstem 165, Rüşdî 86, Sabit 42, Sabık 266, Sabri 129, Sabuhî 257, Sadık 62, Sadri 179, Safvet 167, Sahib (Pirî zade) 99, Sa'î (Nakkaş) 204, Sa'î 255, Sâ'ib 61, Sa'id 65, Sâlifî 251, Salih 223, Sâlik 51, Salim 242, Salim (Üsküdarlı) 135, Samî 15, Samî (Filibeli) 171, Samî (Bekir paşa) 69, Samî (Bursalı) 138, Sanî 113, Sarı Halil 212, Savnî 199, Sehvî 262, Selâmî 237, Selim (II. Sultan) 229, Selim Sırrî 174, Sema'î 208, Sermedî 236, Sermedî 162, Seyfi Bey 95, Sezayî 186, Sıdkî 112, Sırrî 25, Sırrî paşa 131, Sinan 212, Siyahî 121, Siyavuş 191, Sofî 224, Subhî 184, Sultan Süleyman 11, Sultan Vele 198, Sun'î 221, Sururî 137, Sururî 169, Suyolcu zade 231, Sûzî (Sivaslı) 204, Sülûkî

182, Sündî 266, Şaban 235, Şakir Bey 88, Şânî 268, Şehrî (Tekirdağlı) 89, Şehrî 184, Şemsî Paşa 201, Şerif 147, Şevket (Farsça) 110, Şeydayî 208, Şeyh Galip 27, Şeyhî 187, Şifâyî 237, Şinasi 157, Şirazî 188, Şükrî 252, Tab'î 181, Tahir 139, Tal'atî 187, Talib (Bursalı) 112, Tayyar Paşa 119, Tefvik (Şeyhülislam) 79, Tezkireci zade 128, Tiğî 181, Tıflî 109, Ulvî 211, Uşakî 220, Ünsî 97, Vâhib 226, Vahid 217, Vahyî 158, Vâlehî 149, Vâlî 261, Vânî 132, Vardârî (Şeyhzade) 240, Vâsi 160, Vasîf 19, Vasîf 82, Vâsık 138, Vecdî 165, Vechî 87, Vehbî (Sünbül zade) 48, Vehbî (Seyyid) 52, Vehbi Ef. 216, Veyis Bey 135, Yayabaşı zade 229, Yahya (Şeyhülislam) 95, Yahya Bey 200, Yâverî 183, Yedikuleli 207, Yusuf Ağa 213, Zahrânî 183, Zamîrî 148, Zârî (Yazıcı zade) 140, Zarifî 244, Zâtî 209, Zeynep Hanım 87, Ziya (Yusuf Paşa) 49, Zuhurî 209, Zühdi (Tatar hanı) 177, Zülâlî 258.

2045

T. 811.2108
Macmû'a aş'âr

07 El 130/2
Mecmu'a-i eş'ar

مجموعۃ اشعار

فہذا ہو اسم اللہ جل جلالہ و عند اسمائہ عند البریۃ . . . فہذا ہو اسم اللہ یا جاہل
تعتقد و تشکک کی تلف الروح و الجثت

nasihatıyla başlar. Türkçe, rik'a ve nesih kırmısı yazıyla, 204 X 155 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 28b - 92a yapraklarında, cedit kâğıda yazılmış olup ciltsizdir. Türkçe ve Arapça şiir, çeviri, nakil ve açıklamalardan oluşur. Hazret-i Ali, Fahr-i Razî, Enis b. Malik, Ebu Süleyman Daranî, Galib, Neş'et, Kânî, Meâlî, Hevayî, İbn Bessam, İbn Zeydan'dan yapılan bu seçmeler yanında, emr-ı bi'l-ma'ruf ve şartları, sahih ve zaif hadis nakiller, manzum calis-i sandali-i hate-miyet, musibet-i fakr, kelim-i kibar ve hikemiyat yer almaktadır.

2046

T. 811.2108
Macmû'a aş'âr va amşâl

07 El 137
Mecmu'a-i eş'ar ve emsal

مجموعۃ اشعار و امثال

کو کہی ایردی باشم یر یوزینہ کدمسہ و ارمی یانہ نبجلین یلذی دوشکون کسہ
beytiyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 225 X 170 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 10 yaprakta, eseri cedide yazılmıştır.

وجدانیات بحثنده حظا ایتک هیچ کسه بی اضرار ایتز

sözleriyle bitmektedir. Feridun, Şinasî, Ziya Paşa, Talib, Ruhî, Hakanî, Nedim, Ragıb, Yahya, İzzet Molla, Tayyar Paşa'dan beyitler, 2b'de Tahrib-i harabat, 4b - 10b de Fredrik'in emsal-i hikemiyesi vardır.

2047

T. 811.2108
Macmū'a aş'ar

07 El 2963
Mecmu'a-i eş'ar

مجموعه اشعار

عاصم

مرغ اوج غزل کون و مکان اغلر بکا خانه بردوش جهانم اشیان اغلر بکا

beytiyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 237 X 170 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 70 yaprakta, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, yaldız zencirekli, kadife kaplı bir cildi vardır.

تحسین

چله زنجیر زلف یاری تحسین قوی براز

چکسون اینجتمه دل دیوانه پا داشیدر

beytiyle son bulmaktadır. Akif 41b - 42b, Asım 1b, 2a-5b, 9b, 10b, Avnî 39b, Aynî 32a-b, mersiye-i Sultan Selim 45a, Bakî 16a, 24b, 39a, 43b, Belig 18b, 19a, 2a, hamamname 20b, Enver 9a, Fazıl 7b, 9a, 11ab, 14a - 15b, 18a - 19b, Ferdî 14a, Fikrî 39b-40a, Fuzulî 44a - 45a, Hakkî 16a - 17b, 22b, 23b, 24a, 25a, 44a, Hamdi 26b, 27a, 37b, 39b, 68b, 70b, Hayrî 24a, İffet 10a, İlhami Sultan III. Selim 39a, Kâzım 24a -25b, Leyla Hanım 76, Muhyî 48b, Nabi 6a, 7a, 25a, Neş'et 37a, 38b, Nevres 43b, Ragıb Paşa 38b, 43ab, Rasih 7b, 40b, 43a, Rasim 43b, Ruhî 27b - 29a, 36a, Savfet 10b, 42b, Said 33a, Salahî 9a, Selim Bey 13b, Sultan II. Mustafa 38b, Şem'î 24b, Şems 13a, Tahsin 69a - 70b, Vasıf 6b, 10b, 14b, 15b, 31b - 32a, 37b, Vehbî 9a, 21b - 22b, 23a, 25a, Yusuf Paşa 52b, Zekâî 50a'da gazelleriyle, Aşık Ömer 25b - 26a'da kalenderîleriyle, Asım 8a - b, 14b, Vasıf 12b, 53a'da müseddesleriyle, Halis 52a, Hamdî 26b, 27b, Lebîb 52a, Lem'î 13a, Vasıf 15b ve vefat-ı himar yıl 1197(1782/3) tarih kıt'alarıyla, Adlî 46a, Derviş Abdullah 47a, Eşrefoğlu Rumî 45b, 49a, Hüdayî 47b, Merkez Efendi 26a, Nakşî 48a, Nazim 47a, Nasuhî 45b, Niyazî 49a, 50a, Nurî 40a, 46b, 48a, Şems 47b, Şemsî 48b, Nizamoğlu 46a, 47a, 49a, Sezayî 46b, 48a, Talibî 48a, Osman 4b'de ilahîleriyle, Hamdî 30a, Leyla Hanım 30a, Nevres 50b, Pertev Paşa 26b, 30a, 37a, Neş'et 25b, Rıza 50b, Said 33a - 34a, vasıf

38a'da şarkılarıyla, Hakî 29b, 45b'de iki münacâtıyla yer almaktadırlar. Ayrıca söyleyenleri bilinmiyen güfteler 30b - 31a'da, üç münacat 13b, 26a, 28b'de, hicviyeler 34b - 36a'da yazılıdır. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı olup, vakıf ve zat mührü basılıdır.

2048

T. 811.215
Mavlūd nabî

07 El 2997/6
Mevlud-i nebî

مولود نبی

Süleymān Çelebî

سليمان چلبی

بسم ...

الله‌ادين ذکر ايدلوم اولاً واجب اولدر جمله اشد هـر قوله

beytiyle başlar. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin talik hattıyla, Türkçe, 188 X 137 - 140 X 106 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 279b - 281b yapraklarında, cedit kâğıda, 1258(1842/3) tarihinde yazılmıştır. Sırtı sarı renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

کیمه اولدی دیر حبیبه معجزات خوش صفايله ديك امدی الصلوة

beytiyle kalmakta olup sonu noksandır.

2049

T. 811.215

07 El 2566/5

الله‌ادين ذکر ايدلوم اولاً واجب اولدی جمله اشد هـر قوله

beytiyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 207 X 150 - 161 X 87 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 82b - 84b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı, müklebli bir cilt içindedir. Başlığı ve sözbaşları kırmızıyladır.

ایچنلره اولور شفا بو مولودك صاحبه

بو مقامدن کچنلره فاتحه لا اله الا الله

تمت

ilahisiyle bitmektedir.

2050

T. 811.216
Mavlūd nabavî

07 El 3008
Mevlud-i nebevi

مولود نبوی

Ahmedî Edirnevî

احمدی ادرنوی

بسم... الله لا اله الا هو الحى القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم الى اخر الكرى

بسم الله الرحمن الرحيم

باشليالم اول الله ادينى اورلوم اندن سوزك بنيادينى

Ayetü'l-kürsi ve ibtida beytiyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 195 X 143 - 152 X 90 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 20 yaprakta üzüm filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, onarılmış bir cildi vardır.

يا صاحب الدرجة الرفيعة الصلوة والسلام يا صاحب النعيلين

beytinde kalmakta olup, sonu eksiktir. Başta Fatiha ve Nas sureleri vardır.

Top. T. Yaz. II. 130.

2051

T. 811.218
Pand-nâma07 El 2965
Pendnâme

پند نامه

Zarîfî Baba 'Ömer Efendi (Ölüm. 1210/1795)

ظریفی بابا عمر افندی

حمد بی حد اول خدایه ابتدا حاکمیتنه یوقدر انک انتها

beytiyle başlar. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin rik'a hattıyla, Türkçe, 230 X 158 - 148 X 94 mm. ölçüsünde, çift sütunda 17 satırlı, 38 yaprakta, cedit kâğıda yazılmış olup, cildi yoktur.

ظریفی پندنی کوش ایلله سندہ حیات آبنی نوش ایلله سندہ

beytiyle son bulmaktadır. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

Düzyazı
2052T. 813.216
'İbrat-numâ07 El 3028
İbretnümâ

عبرتما

Lāmi'î Çelebî Maḥmūd b. 'Oṣmān (878/1473-938/1532)

لامعی چلبی محمود بن عثمان

بسم ... عالم مثالك شول احوالى يياننده دركه اصحاب استدراجہ واقع اولور كمى محقق
وكمى مخيلدر

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 195 X 130 - 141 X 73 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 85 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda, Edirne'de, 998 (1589/90) tarihinde yazılmıştır. Laciverdi, XVI. yüzyıl tezhibli mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, öteki cedvelleri ve duracakları kırmızı mürekkeplemiştir. Sırtı kahverengi meşin, bez kaplı bir cildi vardır.

انلر یویوب دلدن غبار ماسوایی طوتارلر الدہ جام حق نمای او کرک خدمتی دلدن دعادر
اولر دون کون قدیم کبریادر تمت

sözleriyle bitmektedir. Mukaddimesi eksiktir. Sonunda Üsküdar'dan Eskişehir'e dek menzilname ile Cingir zade Ahmed Fitrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

Top. T. Yaz. I. 85.

2053

T. 816,219

07 El 131

Eser-i Akif Paşa

اثر عاكف پاشا

'Ākif Pāšā

عاکف پاشا

اول واکر حال و قلم نطق و جسم و جانم مصدق اولدینی و جهله دیوان حضرت سلیمانیده
قررنبجده قرنبجه صفات

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, rik'a yazıyla, 200 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 6 yaprakta, yıldız filigranlı kâğıda yazılmıştır.

قایناتلی یکریمی درت ساعت ترک اولندقدنصکره بونک توریدیسی هب دینه اینوب صافی
براقالر

sözleriyle sona ermektedir.

2054

T. 813.21

07 El 3033/3

Hikâyet-i Asuman ile Zencan

حکایت اسمان ایله زنجان

روایت ایدرلرکه قللی شهرنده بر بیک واردی آنکده بر کاتبی حاجی احمد اغا واردی

بیک ایدور یزجی بزم املاک و مللر چوق و لکین دنیاده بر اولادمز یوق

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 180 X 125 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 69b - 77a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda 1256(1840/41) tarihinde yazılmıştır. Ebri kâğıt kaplı, şiraze-si dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

اسمان ایله زنجان افندی صارلوب یاندیلر ارزنگان ملاسنه ویردیلر ... اونلر ارمش

مرادینه بزده ایرملم مرادمزه

sözleriyle bitmektedir. Sazlı deyişli halk öyküsüdür. 77b'de Saydî, 87b'de Yahya, 89b'de Sailî, 90b ve 92a'da Müezzîn, 92b'de Nef'i'den gazel, divan ve koşmalar, 88a - 97a arasında inşa ve karacümle örnekleri vardır.

2055

T. 817.21

07 El 3032/1

Hikâyet-i Hoca Nasreddin

حکایت خواجه نصرالدین

راویان اخبار و ناقلان آثار و محدثان روزکار اوילה نقل روایت و بو یوزدن حکایت

ایدرکه اشته زمان اوائلده خواجه نصرالدین رحمة الله

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 205 X 155 - 150 X 105 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 53b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Sırtı harab olmuş meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

کیفیتی نقل ایلدی اشته بو جلدده بونده تمام اولدی

sözleriyle son bulur. 32b - 35b arası düşmüştür.

2056

T. 817.21

07 El 3032/2

Karagöz oyunu

قره کوز اویونی

او نو رسیده نهی نه سروقامت اولور نیم خیال دلم امینجه آفت اولور

beytiyle başlar. Türkçe, nesih kırmısı yazıyla, 205 X 155 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 54a - 85a yapraklarında, kartal, arma ve insan profili hilal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı harab olmuş meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

نو جوانم کیم بیوتدی بویله بی پروا سنی کیم یتشیدردی بو کونا سرودن بالا سنی

beytiyle son bulur. 54a'da dost edinmek, düşmandan sakınmakla ilgili iki duâ, 78b - 79a'da Aşık Hasan'dan bir şarkı, 80b'de şemsî-kamerî aylar listesi vardır.

2057

T. 817.21

07 El 2980

Menakıb-ı merkeb

مناقب مرکب

Hüsâm Şahrâvî-i Çullûğî

حسام صحراوی جلوغی

بسم... الحمد لله الذی خلق کل ذاته من ماء فخم من یمشی علی بطنه ... اما بعد حمد

الله وجدت قطانها من الخواص والعوام

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırmısı yazıyla, 197 X 153 - 147 X 103 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 117 yaprakta, makas ve el filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

کیمی الدارسن آقرداش بونیکله نه یرده اولساک اول حاضر سنیکله

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin güldürücü yazısıyla vakıf kaydı vardır.

2058

T. 816.219

07 El 126

Müsevvedat

مسودات

شفقار سنک رنک رویکی تقلید و سحرلر هبر لطافتی

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 200 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 236 yaprakta cedit kâğıda yazılmış olup cildi yoktur.

بر نتیجه حسنہ ظهورینہ مترقب بولندیغمی ده اعتراف و آیانہ مجاسرت ایدرم باقی

sözleriyle bitmektedir. Baştan bir yaprak eksiktir. Altunizade Mahmud Bey, Sami Paşa, Necib Paşa, Maarif nazırı Ali Fuad Paşa, Yaver Halil Paşa, Mektupçu Münir Bey, Zeki Efendi, Münif Paşa, Trabzon Valisi Sırrı Paşa, Haleb Valisi Cemil Paşa gibi XIX. yüzyıl ileri gelenlerinin yazılarını kapsar. 173 mektup ile arada ve sonda dizinler vardır.

2059

T. 816.2108

07 El 3015

Münşeat

منشآت

ایمن ازمندہ و اطیب اواندہ نو پارہ دستان سخن و رشک پختہ پروازان . . . مکتوب

مرغوب بدیع الاسلوبری وصول بولب

sözleriyle başlar. Mehmed Tayyib'in talik hattıyla, Türkçe, 207 X 120 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 54 yaprakta taç filigranlı kâğıda 1256(1840)'da, Tavşanlı'da yazılmıştır. Soluk mavi renkte bir kapak içindedir.

عالم ایسن ال قلمی دورمه یاز جاہل ایسن ال قزمہ بی دورمه قاز

beytiyle bitmektedir. 23b'de III. Selim'in İngiltere hakkında Seydi Ali Paşa'ya verdiği 1221(1806) tarihli buyruldu, 38b'de Konya Valisi Hacı Ali Paşa'ya name, 40a, 43b, 45a'da Aşık Ömer'den, 14b'de Kâmil'den, 16b - 17a'da Cevdet'ten, 40b - 42a Karagöz, 43a, 47b'de Aşık Garib'ten, 54b'de Üsküb eyaleti müşiri Alaeddin Paşa'dan şiirler ve maniler vardır. 49b - 50a arasında iki yaprak kesilmiştir.

2060

T. 816.2108

07 El 2984

Münşeat

منشآت

اولان روزنامہ دفترلرندہ مسطور ومقیددر ایله اولسه نئم مروتی چوق سلطانم بو

خزینہ تکمیلی ایچون قتی چوق رأی وتدیرلری اولوب

sözleriyle başlar. Türkçe, divanî yazıyla, 205 X 151 - 151 X 112 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 75 yaprakta, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Tam meşin, şirazesi dağınık bir cildi vardır.

وكرماً اخبار سادة سلامتيرين ارسالده تحاشى بيورميه لر... نعلين ١، حصير ١، قافتان
٢، قوق ١، صارق ٢

sözleriyle bitmektedir. Baştan 20 yaprak düşmüştür. 21ab'de hazinenin durumu hakkında rapor, 21b - 23a Minkarizade Yahya Efendi'nin Mısır kadılığından alınması ile ilgili mahzar, 23a - 26a İspanyol filosunun Ebu Kır kalesini tahrib etmesi üzerine Mısır'daki 12 kalenin tamiriyle ilgili mahzar, 26ab'de Ömer Paşa, 26b - 28b de Sefer Gazi, 29b - 30a'da Mısır halkına buyruldu. 30ab'de Mısır halkına donanma emri, 30b - 31b'de Girit muhafızlarına buyruldu, 33ab'de Valde Sultan'a, 33b - 34a'da Şeyhülislama, 34b - 35b Mısır sancak beylerine, 37a - 38 Mısır Valisi Ahmed Paşa'dan, 38b - 39b'de Nasuh Paşa'dan Veysi'ye, 39b - 40b Mısır beylerine, 40b - 43a'da Haleb kışlağında Rumeli beylerbeyine, 43a - 45a Balya badra (Patras/Yunanistan) muhafızının azliyle ilgili, 45b - 46a tahsilat, 46a Yeniğeri ağasının arzihali, 47a'da Hassa helvacısı Ahmed Ağa, 48b'de Gazze mütesellimi Yusuf Ağa, 49a'da Hüseyin Cezayirî, 51b - 52a'da Feyyam kadısı, 52a - 53a Rıdvan Paşa, 55b'de Cize'de (Mısır) Dahşar köyü bedelatı, 60a - 61b'de Hammud zade Mehmed, 61b - 62a Reşid muhafızı Mustafa Çorbacı, 62b - 63b Eflak voyvodası, Hassa helvacısı Mehmed, 62b - 63b'de 932(1526) Sultan Süleyman'ın Bali Bey'e yazdığı, 65b'de Halil Ağa, 66a - 67b'de Köprülü zade Fazıl Ahmed Paşa'nın 1083(1673) tarihli Rabe (Raab/Avusturya) savaşı hakkında izlenimler, «baştarafı düşmüştür. Kenarda, lakin bu cüzden birkaç yaprak almışlardır. Böyle bir nüsha elimize girerse tahrir oluna, kaydı bu durumun eskiden olduğunu göstermektedir.» 68b - 75a'da Bağdat Valisi Ahmed Paşa'nın sürüçülüğüne dair 1100 Safer (1688) tarihli ferman, 75b'de muhallefat-ı Rasul ile aralarda muhabbetname, arzihal, tehniye, taziye ve davetiyeler yazılıdır.

2061

T. 816.2108

07 El 2987

Münşeat

منشآت

Ebū Bekir Kânî Efendî (Ölüm. 1206/1792)

ابوبكر كاني افندى

دولتو عنايتلو راقتلو عطوفتلو مرحمتلو ولى النعم... مسند والالرنده دائم اولسون

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, rik'a yazıyla, 201 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 54 yaprakta, yerli kalın, beyaz kâğıda yazılmıştır. Açık kahverengi, tam meşin bir cildi vardır.

و بهامزك عنایت عطا و ارسالی رجاسیه سیاق عرضخالده دعا نامه یه اجتسار اولمشدر
باقی لطف و عنایت و فور الاحسان افندمرکدر

sözleriyle bitmektedir. 1a - 3a'da 1216-1220(1801/6) yıllarına ait alacak verecek hesapları, 3a'da Gelibolu halkının arzihalleri, Kapudan Hüseyin Paşa, 4b'de Mısır halkına buyruldu, 5b - 16a'da Kânî'nin inşaları, 20b'de Yergöğü kadısına, 26b'de Özi muhafızına, 28a'da Vidin Muhafızı Mehmed Paşa'ya, 34b-44b de Meariz körfezi muhafazası hakkında, 36b'de Vani Mehmed Paşa, 43b'de Kapudan Abdülkadir Paşa, 45b'de Eflak voyvodası, 46b de Cengiz Giray, 54a'da İzzet Mehmed Paşa, 54a'da 1206(1796) yılı masarifât defteri, 54b'de 1214(1798) yılı alacak ve borç hesapları ile arzlar, tebriknameler, hulusnameler, tavsiyenameleler, tesliyeler ve de 1a'da Mustafa Raif'in mülkiyet kaydı ile mührü vardır.

2062

T. 811.216
Tohfa Sinâniye

07 El 2791/7
Tuhfe-i Sinaniye

تحفة سنانية

‘Abd el-Laṭîf Bâgî

عبد اللطيف باغی

نقل ایدوب کتدیله، مطلع یا بای شفیع هر دو عالم فرزند خلفترین ادم

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih yazıyla, 228 X 165 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 15 satırlı, 70a - 75b yapraklarında, sütun başlıklı kâğıda yazılmıştır. Sırtı örselenmiş kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesı dağınık bir cilt içindedir.

سوزی سویلرسن اختصار ایله هم نتیجه نه در انی سویله

beytiyle son bulmaktadır. Hazret-i Ali'nin sözleri reyhani hatla yazılmıştır. Koca Sinan Paşa'ya ithaf edilmiştir.

2063

T. 811.73
Hikāyat

07 El 2579/7
Hikayat

حکایات

Maḥmūd b. Ḥayr ed-dīn

محمد بن خیر الدین

حکایت اولنورکه مسجد و محرابک نوری روضه کبریا نوری

سفیان ثوری رضی الله عنه به بعضی اصحاب و احبابی

sözleriyle başlar. Yazarın divanî kırması hattıyla, Türkçe, 200 X 130 - 180 X 110 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 74a - 92a yapraklarında, çapa filigranlı kağıda, 1035(1625/26) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, müklebli, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

آخر بو فنا دنیادن رحلت ایلدیلر و بو حکایه لطیفه عربیدن ترکیه ترجمه اولندی علی

یدکاتبه الفقیر محمود ... اجمعین

sözleriyle bitmektedir. 92b - 93a'da Mısır'da Manfalut ve Fuh kadılıkları için iki dilekçe, 93b'de imza örnekleri, 94a'da Ayaşî'nin Haleb kadılığına tarih, 94b - 95b Ganizade Nadirî'nin Miraciye'si, 96a'da Yahya Efendi'nin ölümüne tarih, 96b'de iltimasname, 97a'da kira hucceti, 97b - 102a'da mektub örnekleri, 102b - 103a'da Acayibu'l-makdur'dan alınma Timur ile Berkuk'un mektupları, 104a - 111a'da Bozcaada ile ilgili huccetler vardır.

Fars Yazını

2064

981.553

Büstân

07 El 2986/2

Bostan

بوستان

Sa'dî Müşerref ed-dîn Ebû 'Abd-Allah Şîrâzî (610/1214-691/1292)

سعدی مشرف الدین ابو عبدالله شیرازی

بسم...

نام خداوند جان آفرین حکیم سخن در زبان آفرین

beytiyle başlar. Farsça, talik yazıyla, 216 X 137 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 130 yaprakta, esmer, dimeskî kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Söz başları kırmızıyla belirlenmiştir.

نو پسرانه ما صایف از یکدگر که تو پرده پوشی و ما پرده در بر آورده

beytinde kalır. Sonu noksandır. Gülistan'ın kenârına yazılıdır.

TÜYATOK 34 Sü I. 365, 366.

2065

891.551

Dīvân

07 El 2993/1

Divan

دیوان

Hâfız Şems ed-dîn Muḥammed Şîrâzî (720/1320-791/1389)

حافظ شمس الدین محمد شیرازی

ای فروغ ماه حسن از روی رخشان شما اب روی خوبی از چاه زنجندان شما

beytiyle başlamaktadır. Farsça, talik yazıyla, 218 X 147 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1a - 8b yaprakta, C filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, kâğıt kaplı bir cilt içinde olup, dize sonları söz başları kırmızı ile belirlenmiştir.

دل داد مش پڑمردہ و جملت می برم زین نقد کم عیارکہ کردم نثار دوست

beytiyle kalır. Elif kafiyesinden ta kafiyesine değin gazellerden oluşur. Kenarlarda Sudi şerhinden nakiller vardır.

TÜYATOK 34 Sü I. 331, 332, 333, 334.

2066

891.553
Gul-stân07 El 2986/1
Gülistan

کاستان

Sa'dî Müşerref ed-dîn Ebû 'Abd-Allah Şîrâzî (610/1214-691/1292)

سعدی مشرف الدین ابو عبدالله شیرازی

بسم... منت خدا یرا عز وجل کہ طاعتش موجب قربتست و شکر اندرش مزید

نعمت

sözleriyle başlar. Farsça, talik yazıyla, 216 X 137 - 142 X 72 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 130 yaprakta, esmer, dimeşki kâğıda yazılmıştır. Çahar-kuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Başlık, cedveller ve sözbaşları kırmızıyla.

و اطلب بنفسك من خير یرید بها من بعد غفرانا لکاتبها

beytiyle bitmektedir. 1a'da Sa'dî'nin yaşam öyküsü olup kenarlarında Bostan yazılıdır.

TÜYATOK 34 Sü I. 384.

2067

891.533

07 El 3

بسم... منت خدا یرا عز وجل کہ طاعتش موجب قربت است... منت اول خدایه که

صفة خدا که اولودر اول خدانک طاعتی قربتی واجب قلیجدر
sözleriyle başlar. Farsça, harekeli nesih yazıyla, 202 X 145 - 145 X 85 mm.
ölçüsünde, 13 satırlı, 140 yaprakta, taç ve arma filigranlı kâğıda yazıl-
mıştır. Deffeleri düşmüş olup, başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

بمصر عزیزش نمودیم طبع باقبال توفیق ان ذوالمنان

تمت

beytiyle sona ermektedir. Yaprak düşüklükleri sonradan yazılarak metin
tamamlanmıştır. Satır aralarında Türkçe çeviriler yer almaktadır. 1a'da
Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf ve zat mühürleri basılıdır.

2068

891.553

07 El 3009

فایق شده و غم فرما یت
beytinden bir parça ile başlar. Farsça, nesih yazıyla, 210 X 150 - 152 X 80
mm. ölçüsünde, 22 satırlı, 70 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda 1074(1663/
64) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır.

پیام باشد و پس

sözlerinde kalmakta olup, baştan ve sondan noksandır.

2069

891.553

07 El 50

Tarcama gul-stân

Gülistan tercümesi

کَلَسْتَان تَرْجَمَه سِی

Hevâî-i Burşavî

هوایی بروسوی

منت ای الامتان و تعداد النعمة و خدا ای الله تعالى ان يعد علينا نعمة الكثير
sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 198 X 142 - 120 X 92 mm. ölçü-
sünde, 11 satırlı, 47 yaprakta, el filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi
meşin, şemseli, miklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple
belirlenmiştir.

تا که اوقیب دکلیبارک ملول طبیعتلری قبول ایتمک دولتندن محروم قلمیلر انشالله تعالی
sözleriyle sona ermektedir. 833 Şabanında (1430) yapılan bir çevirinin
1b - 3a yaprakları arasında ve çeşitli yerlerinden 75 yaprak düşmüş-
tür. 47a'da «la-ilahe ill'Allah el-meliku'l-hak Mehmed» ibareli mühür ba-
sılıdır.

2070

891.551

Maşnavî ma'navî

07 El 2958

Mesnevi-i manevî

مثنویء معنوی

Mevlânâ Celâl ed-dîn Rûmî b. Bahâ'ed-dîn Veled (604/1207-672/1273)

مولانا جلال الدین رومی بن بہاء الدین ولد

بسم... الحکم جنود اللہ قوی بہا ارواح المریدین...

ای ضیا الحق حسام الدین بیار این سوم دفتر کہ سنت شد سہ بار

söz ve beytiyle başlar. Mehmed Tahir'in talik hattıyla, Farsça, 243 X 190 - 195 X 112 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 174 yaprakta, saykalı cedit kâğıda, 1290 Cemaziyülevvelinde (1873) yazılmıştır. Sırtı yeşil meşin, siyah kâğıt kaplı bir cildi vardır. Başlık, noktalar ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

کرتو خواهی باقی این گفت و گو ای اخی در دفتر جارم یجو

تمت

beytiyle bitmektedir. Eserin üçüncü cildir.

2071

891.551

07 El 3040

بشنو از فی چون حکایت میکند ای جدا بہا شکایت میکند

beytiyle başlar. Farsça, nesih yazıyla, 173 X 127 - 125 X 90 mm. ölçüsünde, çift sütunda 15 satırlı, 176 yaprakta abadi kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, miklebli bir cildi vardır. Yeşil boyalı başlık, ilk 4 yaprak cedvelleri yeşil, ötekiler kırmızı mürekkepledir.

این خودی را خرج کن اندر خدا نأما بی همچو ابلیس اندر جدا

beytiyle bitmektedir. 1a ve 176'da Abdulkadir b. Hasan'ın mülkiyet kaydı vardır.

2072

891.551

Şarh divân Hâfız

07 El 2993/2

Şerh-i divan-ı Hafız

شرح دیوان حافظ

Südî Muştafâ Bosnevî (Ölüm. 1005/1596)

سودی مصطفی بوسنوی

الحمد لله الذى و فقى لبيان العلوم والمعارف للسان العرب المهذب والعجم المؤذب ...

و بعد معلوم اولكه بو اوراقك محررى سودى

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, talik yazıyla, 218 X 147 - 160 X 85 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 9b - 257b yapraklarında, marka ve üzümlü taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

اتش رخسار كل خرمن بلبل بسوخت چهره خندان شمع آفت پروانه

خرمن بلبل اضافت بيأيه اتش مبتدا و بسوخت خبرى و خرمن بلبل خبر مقدم

مفعولى چهره خندان شمع

beytiyle ve açıklamasıyla yarım bırakılmıştır. 137. yapraktan sonra satır sayısı 27 dir.

Top. T. Yaz. II. 81.

2073

891.556

07 El 3005

Rasā'il al-'uṣṣāk va vasā'il al-muṣṭak

Resayilü'l-uṣṣak ve vesayilü'l-muṣṭak

رسایل العشاق و وسایل المشتاق

Ebü'l-Me'ālî Mes'ûd b. Aḥmed es-Seyfî

ابو المعالى مسعود بن احمد السيفى

بسم ... سپاس و ستایش خدا یرا جل وعلاکه افريدکار جهان جهانیا نست و روزى

دهنده جانوران واجب الوجودى

sözleriyle başlamaktadır. Mahmud Semerkandî'nin sülüs hattıyla, Farsça, 200 X 147 - 150 X 105 mm. ölçüsünde, 14 satırlı, 193 yaprakta, abadi kâğıda, 685(1286) yılında yazılmıştır. Örselenmiş meşin, şemseli zencirekli, bir cildi vardır. Siyah, kırmızı ve mavi renk mürekkeple yazılmıştır. Cönk biçimindedir.

این رسایل جز بمعشوق منم توان نشت انکس را که طبع و قدرت خاطر دارد

والله اعلم بالصواب

sözleriyle bitmektedir. 4a - 7b'de fihristi, zahriyede Celal Mahmud b. Bahaeddin Ömer'in 729(1328/29) tarihli mülkiyet kaydı vardır.

2074

891.551

Tarcama gulşan rāz

07 El 2585/2

Tercüme-i gülşen-i raz

ترجمه گلشن راز

'Alvān-ı Şīrāzī

علوان شیرازی

چو قدرت یغمری یغدی قدمدن بتردی درلو چیچکلر عدمدن
beytiyle başlar. Türkçe, harekeli nesih, 213 X 155 - 170 X 110 mm. ölçüsünde 17 satırlı, 51a - 56a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

مرادکی دیلرسک کیم وره حق کوکلدن قومه حقدن ازگه مطلق

beytinde kalmakta olup, sonu noksandır.

TÜYATOK 34 Sü I. 367.

2075

891.551

Tarcama pand-nāma

07 El 3002

Tercüme-i pendnâme

ترجمه پندنامه (Yaz. 964/1556-7)

بسم ...

کال یورو دکانه ای عطار دهر خوش مشام اولسون ینه بازار دهر
beytiyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 195 X 140 - 170 X 110 mm. ölçüsünde, çift sütunda, 15 satırlı, 38 yaprakta, abadi kâğıda, 1152(1739/40) tarihinde yazılmıştır. Esmer renkte kâğıt kaplı bir cildi vardır.

دیدیلر تاریخ دی ای مرد نکار دیدم اوشته نه صد و شصت و چهار

beytiyle sona ermektedir. Sonda Türkçe bir şiir, Ali Paşa'nın mülkiyet, İbrahim Mustafa Ağa'nın ve Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kayıtları vardır.

2076

891.551

Yūsuf u Zulayhā

07 El 3014

Yusuf u Zuleyha

یوسف و زلیخا

Nūr ed-dīn 'Abd er-rahman b. Aḥmed el-Cāmî (817/1414-898/1492)

نورالدین عبدالرحمن بن احمد الجامی

ولی چون بود در صورت گرفتار نشد در اول از معنی خبردار

همه در بند پنداریم ما نده بصورتها گرفتاریم ماده

beytleriyle başlar. Farsça, nesih yazıyla, 207 X 120 - 145 X 63 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 67 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır.

برون از پرده نا محدود نورست کز ان هر لمعه خورشید سرورست

beytinde kalmakta olup, baştan ve sondan noksanı vardır.

TÜYATOK 34 Sü I. 381.

Arap Yazını

2077

892.708

Ahlaş al-ḥālişa

07 El 72/7

Ahlaşü'l-halise

اخلاص الخالصة

‘Ali b. Maḥmūd er-Rābiẓ el-Bedaḥşānî

علی بن محمود الرابض البدخشانی

بسم ... الحمد لله الاحد القديم السلام خالق الارواح والا جسم ... اما بعد فان العبد

الضعيف المذنب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210 X 155 - 145 X 110 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 424b - 436a yapraklarında, filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır.

وقال ارفع رأسك فان الله قد غفر لك تم الكتاب الموسوم باخلاص الخالص تم م

sözleriyle bitmektedir. Bu ciltten 264a - 306a, 309a - 402a, 406a - 409a ve 413a - 416a yaprakları kesilip alınmıştır.

2078

892.73

Hikāyāt va'l-manḳulāt

07 El 2564/3

Hikayat ve'l-menkulat

حکایات و المنقولات

و حکى الشيخ قطب الدين بن ايمن آل الامام احمد كان يحث ولده على الاجتماع بصوفية

زمانه و يقوله انهم بلغوا فى الاخلاص

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırmısı yazıyla, 202 X 147 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 108b - 227a yapraklarında birleşik harf ve kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı, def- feleri siyah meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

و اوضحت ذلك له حتى لا يبقى عنده فى ذلك شك ولكن السالم مما ذكرناه قليل وجوده

sözleriyle bitmektedir. 108b - 211a arasında Kutbeddin b. Eymen, Ebu'l-Hasan Şazeli, Ebu Bekr es-Sadıkî, Ali b. Ebi Talib, Hasan el-Basrî, Muhammed b. Yusuf el-İsbahanî, Ebu Muhammed Abdillâh Antakî, Ebu Abdillâh Muhammed et-Tirmizî, Şehabeddin b. Davud ve Hasan el-İrakî'den öykü ve fıkralar, 211b - 213a arası beyaza boş, 213a - 215b ile 223b - 226a arasında Şerefeddin, Ebu'l-Kasım el-Cenedî ve Reşahat'tan öyküler, 216a - 223a arası beyaza boş, 226b - 227a'da Ravzatu'l-ahyar'dan nakiller, 227b'-de bir faide vardır. 228a - 230b arası beyaza boştur.

2079

892.71

Kaşîdat bânat su'âd

07 El 2588/2

Kasidetü banet suad

قصيدة بانة سعاد

Ka'b b. Zuheyr

كعب بن زهير

بانة سعاد فقلبي اليوم مبتول متيم أثرها لم يحزن مكبول

beytiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 150 X 88 mm. ölçüsünde, çift sütunda 13 satırlı, 8a - 10a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte, şemseli, miklebli bir cilt içindedir.

لا يقع الطعن الا فى معودهم و مالهم عن حيا من الموت يملبل

beytiyle sona ermektedir.

2080

892.71

Kaşîdat al-burda

07 El 2588/1

Kasidetü'l-bürde

قصيدة البردة

Şeref ed-dîn Ebû 'Abd-Allah Muhammed b. Sa'îd el-Büşîrî (608/1211-696/1296)

شرف الدين ابو عبدالله محمد بن سعيد البوصيري

امن تذكر جيران بنى سلم مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم

beytiyle başlar. Elmalı'lı Muhyiddin'in nesih hattıyla, Arapça, 200 X 140 - 150 X 88 mm. ölçüsünde, çift sütunda 13 satırlı, 1b - 7b yapraklarında, papa filigranlı kâğıda, Elmalı'da, 1050(1640) tarihinde yazılmıştır. Vişne dirliği renkte meşin, şemseli, miklebli bir cildin içinde bulunmaktadır.

ما رنحت عذبات البان ريح الصبا و اطرب العيس حادى العيس بالنغم
beytiyle bitmektedir. Sonda Hazret-i Hüseyin ve Ali'den nazımlar, 1a'da Es'ad Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

2081

892.71

07 El 3019/2

امن تذکر جيران بنى سلم مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم

beytiyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 170 X 105 - 150 X 85 mm. ölçüsünde, 7 satırlı, 20b - 31a yapraklarında, dimeskî kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez bir cilt içindedir. Dize keşideleri kırmızı mürekkepledir.

مارنحت عذبات البان ريح صبا و اطرب العيس حادى العيس بالنغم
beytiyle bitmektedir. 18b - 20a'da Demiri ve Ebu Şamme'den nakiller vardır. 31a'da dört imam ile Gazalî'nin kabirleri tanıtılmaktadır.

2082

892.71

07 El 2580/3

Kaşîdat al-dimyâtiya

Kasidetü'd-dimyatiye

قصيدة الدميائية

Ebû'l-fetḥ el-Esmâ ed-Dimyâtî

ابو الفتح الاسمى الدميائى

بدأت بسم الله والحمد اولا على النعم لم تحصن فيما تنزلا

beytiyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 205 X 132 - 185 X 130 mm. ölçüsünde, 30 satırlı, 5b - 6a yapraklarında, yerli kâğıda, 1183 Zilkadesinde (1770) yazılmıştır. Sırtı meşin yapıstırma şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır.

و غفر واكف وانصر على العدا و تب واهد اصلح كل شىء بخلا
beytiyle sona ermektedir. 6a'da Adlî'den iki beyit, Sultan Selim'in ölümlüne, Edirne Bayezidiye ve Selimiye'sine tarihler, 6b'de Kemal Paşa zade, Saib ve Fasih'ten beyitler, 7a - 8a'da mev'izeler ve nakiller vardır.

2083

891.71

07 El 2578/7

Kaşîdat al-ḥilliya

Kasidetü'l-hilliye

قصيدة الحلية

Ḥassān b. Šābit el-Enšārī

حسان بن ثابت الانصارى

بدأت بسم فتاح لفتح الخير عوان شكرنا الله ذا عون فحق العبد شكران

beytiyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 195 X 143 - 80 X 73 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 110b yaprağında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al, deffeleri kahverengi meşin, salbek şemseli, mıkblebli bir cilt içindedir. Duraklar kırmızıdır.

فترجو الله ان يجزيه خيراً للخير اعنا على الاعجاب والآل من الرحمن رضوان

beytiyle bitmektedir. 111a - 114b beyaza boştur. 115b'de Bakî'den, 117a'da Veysi'den gazeller, 116a'da Nuşirevan'ı öven bir nazım ve iki şukkada Ulucami imamı Bolvadinli Mehmed Efendi'nin duâsı vardır.

2084

892.71

Kaşīdat al-nūniya

07 El 2786/4

Kasidetü'n-nuniye

قصيدة النونية

Ebū'l-feth 'Alī b. Muḥammed el-Bustī (Ölüm. 400/1009)

ابو الفتح على بن محمد البستى

بسم...

زيادة المرء في دنياه نقصان و ربحه غير محض الخير خسران

beytiyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 205 X 150 - 160 X 90 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 58b - 60a yapraklarında, haç filigranlı kâğıda, Kayseri'de, 1085 Muharreminde (1674) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıkblebli bir cilt içindedir.

ما ضر حسانها و الطبع هايفاً ان لم يصنقها قريع الشعر حسان

beytiyle son bulmaktadır.

TÜYATOK. 34 Sü. I. 400.

2085

892.71

Kaşīdat al-nūniya

07 El 2588/4

Kasidetü'n-nuniye

قصيدة النونية

أ في اءام الءوى الءءكار الفان ام الفراق اسال الءمع القان

beytiyle başlar. Elmalı'lı Muhyiddin'in nesih hattıyla, Arapça, 200 X 140 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 30b - 31b yapraklarında, ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda Elmalı'da, 1050 Cemaziyulahir (1640)'de yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır.

ببیت بسهل یرءو بستر یشریءا ینالها یوم بسرى یمنا بان

beytiyle bitmektedir.

2086

892.71

Kaşîdat al-ra'îya

07 El 2983/18

Kasidetü'r-raiye

قصیءة الرائیة

بسم ...

یا رب صلی علی المءءار من مضر والانبیا و جمیع الرسل ما ءکر

beytiyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 210 X 154 - 146 X 86 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 146a - 147a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır.

ثم الصلوة علی المءءار ما طلعت شمس النهار وما ءد شعشع القمر

beytiyle son bulmaktadır. Kenarlarda Bunî şerhi, 147a'da Mezahim b. Edhem, İmam Şafi'i ve Karabagî'den kıt'alar vardır.

2087

892.71

Kaşîdat al-ťanťarāniya

07 El 2588/3

Kasidetü't-tantaraniye

قصیءة الطنطرائیه

Mu'in ed-din Ebî Naşr Ahmed b. 'Abd er-rezzāk et-ťanťarānî

معین الءین ابى نصر اءءم بن عبء الرءاق الطنطرائى

یا ءلى البال ءء بلبلت بالبلبال بال بالنوى زلزلى والعقل فى الزلزال زال

beytiyle başlar. Elmalı'lı Muhyiddin'in nesih hattıyla, Arapça, 200 X 140 - 145 X 95 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 29b - 30b yapraklarında, ay-yıldız damgalı kâğıda, Elmalı'da 1050 Cemaziyulahirinde (1640) yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

دم على رغم العدى و اربح بعود العيد فى

دولة غرافها ادوم اللطاف طاف

beytiyle sona ermektedir.

2088

892.71

07 El 2568/18

يا خلى البال قد بلبت بالبلبال بال بالنوى زلزلتى والعقل فى الزلزال زال

beytiyle başlar. Çermikli Ömer'in harekeli nesih hattıyla, Arapça, 210 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 9 satırlı, 78a - 79b yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda, İzmit'te, 1158 Ramazanında (1745) yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içindedir.

دم على رغم العدى و ارتح بعود العيد فى دولة غراء فيها ادوم الطاف طاف

beytiyle bitmektedir. Kenarlarda açıklamalar vardır.

2089

892.71

07 El 2786/11

Kaşidat al-yā'ia

Kasidetü'l-yaiye

قصيدة اليائية

'Alī b. Ebī Tālib r.a. (Ölüm. 40/661)

على بن ابى طالب رضى الله عنه

بسم ...

انا الموجود فاطلبنى تجدى و ان تطلب سواي لم تجدى

beytiyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 205 X 150 - 170 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 128a - 129a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, miklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

انا الفرد المدبر فوق عرشى بلا التكيف فاطلبنى نجدى

beytiyle bitmektedir. Kenarlarda Keşşaf'tan, 129a - 130a'da Ebu's-suud fetvasından bir nakil vardır.

2090

892.75

07 El 2703/15

Lafzāt 'azīza va kalimāt ma-bānihā vacīza

Lafzatu azize ve kelimatu me-baniha vecize

لفظات عزيزة و كلمات مبانها وجيزة

İbn Ebî Naşr Hibet-Allah 'Abd el-vahhāb es-Sa'dî

ابن ابى نصر هبة الله عبد الوهاب السعدى

بسم... الحمد لله المنعم الوهاب الذى انزل على عبده الكتاب اوضح لنا فيه طريق الخطأ

والصواب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 155 - 145 X 90 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 107b - 112a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

هذا ليس بطائل والرجوع الى الحق اولى بالتمادى على الباطل والوعد العرفى فى جميع

امورى

sözleriyle bitmektedir. 113a'da Cibril'in vahy anında tecessüm ettiği kim-seleri tanıtan bir yazı vardır.

2091

892.76

al-Makāmat al-Sāsāniya

المقامة الساسانية

07 El 2756/4

el-Makametü's-Sasâniye

روى الحرث بن الصمام قال بلغنى ابا زيد حين حزناب قبضة الموت الوصية وابتزّه

قيد الهرم

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 206 X 115 - 185 X 74 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 102a - 106a yapraklarında, ok ve saksı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildin içinde bulunmaktadır.

وصية لقمان فحفظوها كما لحفظ ام القران حتى انهم ليرونها الى الان اولى ما لقنرة

الصبيان لهم من نحلة العقيان تمت

sözleriyle bitmektedir. Metnin sonu yanlış ciltleme sonucu 97b - 98ab yapraklarındadır.

2092

982.73

al-Minah al-makkiya şarh al-
kaşidat al-hamziya

07 El 2724

el-Minahu'l-mekkiye şerhu'l-ka-
sideti'l-hemziye

المنح المكية شرح القصيدة الهمزية

İbn Haceri'l-Heysemî Şehâb ed-dîn Aḥmed b. Muḥammed (Ölüm. 973/1565)

ابن حجر الهيتمي شهاب الدين احمد بن محمد

بسم... الحمد لله الذي اختص نبينا محمد صلى عليه وسلم بكتاب اخرس

sözleriyle başlamaktadır. Muhammed Necm et-Tahiri'nin Arap neshi hat-
tıyla, Arapça, 200 X 148 - 150 X 95 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 298 yaprak-
ta, ayyıldızlı taç filigranlı kâğıda, 1102 Cemaziyülevvelinde (1691) yazıl-
mıştır. Sırtı kahverengi meşin, şemseli mıkblebli onarılmış bir cildi vardır.

و صلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين و سلام على المرسلين والحمد لله

رب العالمين كان الفراغ كاله هذا الشرح

sözleriyle bitmektedir. Busirî'nin kasidesine şerhtir. 1a'da Baba Şeyh'in
mülkiyet kaydı ile 1b'de Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

2093

892.71

Macmū'at al-aş'ar

07 El 2771/1

Mecmu'atü'l-eş'ar

مجموعة الاشعار

Saçaklı zāde Muḥammed b. Ebî Bekr el-Mar'aşî (Ölüm. 1145/1732)

سیچاقلی زاده محمد بن ابی بکر المرعشی

بسم... يقول البائس الفقير محمد المرعشى المدعو بسچاقلى زاده الزرة الله الفؤاد سقطت

قنطرة عظيمة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 212 X 157 - 165 X 85 mm.
ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 8a yapraklarında, su yolu filigranlı kâğıda ya-
zılmıştır. Sırtı açık kahverengi, desenli kâğıt kaplı, mıkblebli bir cilt içinde
bulunmaktadır.

والذين يفرحون ويضحكون اولئك الاموات وهم لا يشعرون تم بعونه وتوفيقه تعالى...

قال منها سوى بالقطرة والكفى

sözleriyle bitmektedir.

2094

892.71

al-madîh bi-abyât muḥassana
fih 'arā'is abkār muzayyana

07 El 533

el-mediḥu bi-ebyati muḥassene
fihi araisi abkari müzeyyene

المديح بابيات محسنة فيه عرائس ابكار مزينة

بسم ... صورة ما املأه ناظمها الشيخ الامام... و هذه القصيدة برکاتها كثيرة يطول شرحها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 212 X 145 - 142 X 79 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 39 yaprakta, yerli kâğıda, 1062 Şabanında (1652) yazılmıştır. Kahverengi meşin, yıldız şemseli, zencirekli, mıkblebli bir cildi vardır. XVII. yüzyıl nakışlı müzehhep mihrabiyeli, ilk iki sayfa cedvelleri yıldız, sözbaşları, kaside metni ve öteki cedveller kırmızı mürekkepledir.

فاقت على درر الحسنى جواهر بالامن اوله باليمن اخره والحمد لله فى بدء و متختم تم المديح... و حده

sözleriyle sona ermektedir. Kenardaki tahmis dizesiyle başlar. Sonda 40a'-da bir cenaze duâsı vardır. Kaside-i bürde şerhidir.

2095

892.71

07 El 2588/5

Nazm al-badî' fî madh al-şafî'

Nazmü'l-bedi fi medhi's-şefi

نظم البديع فى مدح الشفيع

Celâl ed-dîn 'Abd er-raḥman b. Ebî Bekr es-Süyûfî (Ölüm. 911/1505)

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى

الحمد لله لبديع صنعه و احكامه الرفيع شأنه و احكامه والصلوة والسلام على من لا نبى بعده

sözleriyle başlamaktadır. Elmalılı Muhyiddin'in nesih hattıyla, Arapça, 200 X 140 - 142 X 86 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 33b - 49a yapraklarında, ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda, Elmalılı'da, 1050 (1640) tarihinde yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıkblebli bir cildi vardır. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

حسن الاختتام ان يوتى اخر الكلام بما يوزل بالتحتم و هو فى البيت لا يحتاج الى هذا اخر البديعة انتهى ذلك

sözleriyle son bulmaktadır. Sonda Tirmizî'den bir nakil vardır. Takiyüddin İbn Hicce'nin Kaside-i bedi'ye'sine şerhtir.

2096

892.71

07 El 2756/5

al-Şarım al-hindagī fī 'unḵ İbn
al-Karakīes-Sarımü'l-hindegi fi unki İb-
ni'l-Kerekî

الصارم الهندكى فى عنق ابن الكركى

Celāl ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Ebī Bekr es-Süyūfī (Ölüm. 911/1505)

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى

بسم... ابنا هاشم بن قاسم لما حق الشتاء المحاق والعنق و اذن زهر الربيع بالبدو

اسفرت المقام

sözleriyle başlar. İneyetullah-ı Kayserî'nin talik kırması hattıyla, Arapça, 206 X 115 - 185 X 85 mm. ölçüsünde, 26 satırlı, 150a - 151a yapraklarında, ok ve saksı filigranlı kâğıda, Kostantaniye'de (İstanbul), 1003 Zilkade-sinde (1595) yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

و قولى مرصع تلبس فيها النساء ثياب الاساود هى الاوصاد الخاصة بالمؤنث نحو طالق

وحاضر والله تعالى

sözleriyle sona ulaşmaktadır.

Keşf. II. 1070.

2097

892.71

07 El 2703/9

Şarḥ kaşīdat bānat su'ād

Şerhu kasidet banet suad

شرح قصيدة بانة سعاد

İbn Mu'allim el-Ḳaḥṭānî Yūsuf b. Hālid

ابن معلم القحطاني يوسف بن خالد

بسم... الحمد لله العالم بخفيات الامور المطلع على ما نكته الصدور... و بعد فلما تنكر

نظرى و مذكراتى القصيدة كعب بن زهير

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210 X 155 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 86b - 89a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و حبيب الحق المرسل الى كافة الخلق وسلم تسليماً وهو حسبنا ونعم الوكيل والحمد لله على
ذلك وكان ذلك في سنة ٧٩٤

sözleriyle bitmektedir.

2098

892.71

Şarh kaşîda burda

07 El 2604/1

Şerh-i kaside-i bürde

شرح قصيدة برده

مذكورك ايكي كوزينه قويوب الله تعالى بو قصيده ايله اشتشفاع و استشفاع ايدوب
اول وقتده مذكور سعدالدين شفا وصحت بولب

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, medrese neshi yazıyla, 165 X 115 - 121 X 72 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 2b - 44a yapraklarında, merdiven filigranlı kâğıda yazılmıştır. Açık kahverengi meşin, şemseli, zencirekli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Kaside metni kırmızı mürekkepledir.

ترجمه مادامکی اغچ بوداغن دپردر قیا سوندردر دوه بی حادی نعمتی تمت القصيدة
الشریفة المباركة فی مدایح رسول الله

sözleriyle son bulmaktadır. Başta ilk yaprak düşmüştür.

2099

892.71

Şarh kaşîdat al-burda

07 El 2600

Şerhu kasideti'l-bürde

شرح قصيدة البرده

Dervişî Aḥmed b. Şâlih Elmalılı

درویشی احمد بن صالح الماللی

بسم ... رب یرس باسمه سبحانه و نسل احسانه والصلوة علی نبیه و اولاده ... وبعد

فقد نقل ان امام محمد بن سعید عبدالله البصیری

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın talik kırması hattıyla, Arapça, 175 X 118 - 124 X 70 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 94 yaprakta, arslan filigranlı kâğıda, 1239 Ramazanında (1824) yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin bir cildi vardır. Kaside metni kırmızı mürekkepledir.

حبيب الام ارجو الله عفو القصور في الخدم قائلاً ما خدمته على قدر ما ينخدم

sözleriyle bitmektedir. Sayfa üstlerinde nazmın Türkçeye çevirisi, kenar ve şukkalarda açıklama ve takrirler, 94b'de münacat-i İmam Zeynelabidin, 95a'da Kur'an'da anılan özel adlar, 96a'da münacat-i Ebi Bekr, 96b - 97a'da سغاتي الحب كاسات الوصال beytiyle başlayan bir manzume vardır. Sonda yazarın torunu Mehmed Rasih'in 1328(1910) tarihli kaydına göre, Derviş Elmalı müftüsü olup, burada ölümlük Ümmî Sinan dergahına gömülmüştür.

2100

892.71

07 El 2586

Şarh kaşidat al-burda

Şerhu kasideti'l-bürde

شرح قصيدة البردة

Hâlid b. 'Abd-Allah el-Ezherî (Ölüm. 905/1499)

خالد بن عبد الله الأزهرى

بسم ... وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم اما بعد حمداً لله مستحق

التحميد والتهليل والتكبير ... فيقول

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed 'b. Ömer'in tevki'i hattıyla, Arapça, 203 X 112 - 142 X 68 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 49 yaprakta, üzümlü taç filigranlı kurt yenikli kâğıda 1150 Cemaziyülevvelinde (1737) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Kaside metni kırmızı mürekkeple keşidelidir.

و احسن اليهما و اليه بو ايشده چوق زحمت چكدم يا آله نيجه كره ديدم استغفرالله

قيلغل الناظر عليه رحمة الله

sözleriyle sona ermektedir. Başta salavat ile bir dize, sonda Peygamberin soy kütüğü ile 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

2101

892.71

07 El 3019/3

بسم ... اما بعد حمداً لله مستحق التحميد والتهليل والتكبير ... فيقول

sözleriyle başlar. İbn Kara Musa'nın medrese neshi hattıyla, Arapça, 170 X 105 - 125 X 85 mm. ölçüsünde, 10 satırlı, 39b - 110a yapraklarında, dimeşki kâğıda, Mekke'de, 1244 Cemaziyülahirinde (1828) yazılmıştır. Sırtı bez bir cilt içindedir. Dize ve metin sözcükleri kırmızıyla keşidelidir.

يطرب العيس بالنغم والالى ان ويذكرها العهد بالحماد والاطاب امرت بالصلوة والسلام
عليه فقلت... آمين

sözleriyle sona ermektedir. 31b - 39a arasında Aşık Köroğlu'dan Kıpçak Türkçesiyle bir dörtlük, Makalatü'l-Cevheriye ve Dimeşkiye'den nakiller vardır.

2102

892.71

07 El 2703/7

Şarh kaşidat al-ḥamriya

Şerhu kasideti'l-ḥamriye

شرح قصيدة الحمريّة

Şeref ed-dīn Dāvud b. Maḥmūd el-Ḳayşerî (Ölüm. 751/1350-51)

شرف الدين داود بن محمود القيصري

بسم... الحمد لله الذى تجلى لعباده المصطفين اذل الآ ذال واحيا ارواحهم تجليات الجمال
ونور عقولهم باظهار الانوار

sözleriyle başlamaktadır. Tarsus'lu Numan'ın nesih hattıyla, 210 X 155 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 63a - 81a yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda, 1120 Zilkadesinde (1709) yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد و اله وصحبه اجمعين ثم شرح
قصيدة الحمريّة

sözleriyle tamamlanmaktadır. 82a'da Tefsiru Kebir'den iki nakil, Ebu Temmanî'den bir dörtlük vardır.

2103

892.71

07 El 2566/1

Şarh kaşidat al-muzāriya

Şerhu kasideti'l-mudariye

شرح قصيدة المضارية

Ebū Sa'īd Muḥammed el-Ḥādımī (Ölüm. 1176/1762-3)

ابو سعيد محمد الحادى

بسم... الحمد لمن صلى مع ملائكته على افضل نبيه والصلوة وكذا السلام عليه

sözleriyle başlar. Veli b. Mehmed'in rik'a hattıyla, Arapça, 207 X 150 - 170 X 105 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 1b - 11a yapraklarında, harf filig-

ranlı renkli kâğıda 1255(1839) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve de esas metin kırmızıy-ladır.

و آتباعه و صل عليه وجميع اخوانه من النبیین و آلهم اجمعین و الحمد لله رب العالمین قد
تم شرح الحادی

sözleriyle bitmektedir.

2104

892.71

07 El 2468

Şarh kaşīdat al-rā'īya

Şerhu kasideti'r-raiye

شرح قصيدة الراية

Nūr ed-dīn 'Alī b. Sultān Muḥammed el-Ḳarī (Ölüm. 1014/1605)

نورالدين على بن سلطان محمد القارى

بسم ... الحمد لله الذى اوجد الخلق من العدم ... اما بعد فيقول الملتجى الى حرم ربه

البارى على بن سلطان

sözleriyle başlamaktadır. Ömer Efendi'nin nesih hattıyla, Arapça, 222 X 162 - 160 X 97 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 88 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda, 1180 Rebiyülahirinde (1766) yazılmıştır. Açık kahverengi meşin şemseli, zencirekli, mıkblebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve ana metin söz-cükleri kırmızıyla belirlenmiştir.

مع الذين انعم الله عليهم من النبیین والصدقین والشهداء والصالحين و سلام على المرسلين

والحمد لله رب العالمين

sözleriyle tamamlanmaktadır.

2105

892.71

07 El 2566/3

Şarh kaşīdat al-ṭaṭṭarāniya

Şerhu kasideti't-tantaraniye

شرح قصيدة الطنطرانية

Kösec Mehmed Efendi Ḥamīdī

کوسج محمد افندی حمیدی

بسم... الحمد لله الذى جعل العربية اداة لاقتران الکمال البشرية... و بعد لما اجتلاتى

التقدير الالهى

sözleriyle başlar. Veli b. Mehmed'in rik'a hattıyla, Arapça, 207 X 150 - 161 X 102 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 54b - 68a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, Hama (Suriye)'da, 1255 Recebinde (1839) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıkleblî bir cild içinde olup, cedvelleri kırmızı, ana metin sözcükleri yeşil mürekkeple belirlenmiştir.

سیدنا محمد و اله وصحبه اجمعین الطیین الطاهرین وقد وقع التحریر و انواع من شرح
قصيدة المسماة بالطنطرائی

sözleriyle son bulmaktadır.

2106

892.71

07 El 2604/2

Şarḥ kaşīdat al-ṭāntarāniya

Şerhu kasideti't-tantaraniye

شرح قصيدة الطنطرائية

بسم ... الحمد لله الذى رفع شأن العربية من بين العلوم والاداب... وبعد فان القصيدة
المنسوبة الى

sözleriyle başlar. Arapça, Arap neshi yazıyla, 165 X 115 - 121 X 72 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 44b - 87b yapraklarında, merdiven filigranlı kâğıda yazılmıştır. Açık kahverengi meşin, şemseli, zencirekli, köşebentli, mıkleblî bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızıdır.

سبق القول بذلك لئلا يعموا عن وزر هذه الفوايد نفعنا الله و اياكم يا معشر المصنفين
والحمد لله

sözleriyle bitmektedir.

2107

892.71

07 El 2568/16

Şarḥ al-kıṭ'a min baḥr al-ṭavīl

Şerhu'l-kıṭ'a min bahri't-tavil

شرح القطعة من بحر الطويل

Ömer b. Mehmed Çermikî

عمر بن محمد چرميکي

بسم ... الحمد لمن فتح باب ايضاح الجواب والصلوة على من ارشد ظهور دين الصواب
sözleriyle başlamaktadır. Yazarın medrese neshi hattıyla, Arapça, 210 X 157 - mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 33 satırlı, 75b -

76a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır. Beyt üzerleri kırmızı mürekkeple keşidelidir.

تكن بين الاخوان والخلان محمداً اى فانك ان تكن اهلاً لهما سـددا تكن محموداً بين
الاخوان والاصدقاء

sözleriyle bitmektedir. 76a'da keşf-i uğrı duâsı vardır.

2108

892.71

07 El 2588/2

Tahmîs maķāmât al-ķaşıdat al-
burda

Tahmisu makamati'l-kasideti'l-
bürde

تخميس مقامات القصيدة البرده

ما بال قلبك لا ينفل ذا الم مذبذب اهل الحمى و المان والعلم

beytiyle başlar. Elmalı'lı Muhyiddin'in nesih hattıyla, Arapça, 200 X 140 - 150 X 93 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 11b - 29a yapraklarında, avize filigranlı kâğıda, 1050 Cemaziyülevvelinde (1640), Elmalı'da yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cildin içindedir. Cedvel-lerle keşideleri kırmızı mürekkepledir.

يعلى له ولهم من فضلها رتبا ما رنحت عذبات البان ريج صبا
و اطرب العيس حادى العيس بالنغم تمت

beytiyle bitmektedir. Kenarlarda Sihah ve Ahterî'den nakiller vardır.

2109

892.71

07 El 2568/17

Tahmîs ķaşıdat al-Şāfi'iya

Tahmisu kasideti's-Şāfi'iye

تخميس قصيدة الشافعية

Şeyh Vefā b. Ma'rūf

شيخ وفا بن معروف

يا من له كل العوالم تخضع يا من يحب العفو عن يرجع
انت المعد لكل ما يتوقع

beytiyle başlar. Çermik'li Ömer'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 210 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, üç sütunda 23 satırlı, 76b - 77a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

والحمد للبارى على افضاله ثم الصلوة على البى و آله

خير الخلايق شافع و مشفع

beytiyle bitmektedir. 77a-b'de Zemahşerî ve Teftazanî'den beyitler vardır.

2110

892.71

07 El 2593/1

Zubdat al-râ'ika fî şarh burdat
al-fâ'ika

Zübdetü'r-rayika fi şerhi bür-
deti'l-fayika

زبدة الرائقة فى شرح بردة الفائقة

Ebü Yahyâ Zekeriyâ b. Muhammed el-Enşârî (Ölüm. 926/1519)

ابو يحيى زكريا بن محمد الانصارى

بسم ... الحمد للملك الوهاب المتفضل بما سنج من التواب... وبعد فهذا شرح على البردة

المنظومة على بحر البسيط

sözleriyle başlar. İzmir'li Musa'nın nesih hattıyla, Arapça, 202 X 137 - 148 X 94 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 28a yapraklarında, çapa filigranlı, saykallı kâğıda, 1028 Cemaziyülahirinde (1619) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, fıstıkî kâğıt kaplı, miklebli, şirazesı dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıdır.

العیش المستلزم لسرعة سيرها عند ان اع صون حادها والله تعالى اعلم قال مؤلفه تم

الشرح فى يوم الثلاثة تاسع شوال سنة ٩١٤

sözleriyle bitmektedir. Ahmed Sıdkî ile Masrif-i şehriyari Mustafa'nın mülkiyet kayıtları ve mühürleri, Abdullah Ferdî'nin de mührü vardır.

BIYOĞRAFYA

2111

923

07 El 135

Teracim-i ahval-i baz-ı eşhas-ı
tarihîye

تراجم احوال بعض اشخاص تاريخيه

سمرامس كويا سوريانيلرك عزيزه لرندن برينك قضا طنوردنى قيز اولوب

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 178 X 108 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 29 yaprakta, birinci Osmanlı damgalı kâğıda yazılmış olup, cildi yoktur.

اوستروغوتلر ايله دتغوتلر برلشمش وكنندوسنى قرال طائيشلر ايدى
sözcükleriyle son bulmaktadır. Eski çağın ünlü kişilerini anlatmaktadır.
Teodorik'e değin gelmektedir.

GEZİ

2112

915

07 El 2955/2

İspanya Batı Akdeniz Adaları
ile ilgili seyahat kitabı

اسپانيه باطى اقدكز اطهلىرى ايله ايلكىلى سياحت كىتابى

بعد هذا اسپانيه حاكنه كره بعد اخرى مراجعت و حاكم ديورك قلبنى فى الجمله ملك
ديور بو وجهله جواب ويرديكه

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 285 X 194 - 244 X 156 mm. ölçü-
sünde, değişik satırlı, 146a - 165a yapraklarında, haç filigranlı kâğıda ya-
zılmıştır. Kahverengi meşin, yaldız şemseli ve köşebentli bir cilt içindedir.
Sözbaşları ve tarihler kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

طولدروب اتش يقارلر فرونك بر طرفندن بر دليك پيدا ايدرلر زر و سيم مثال اب
جارى اولور والله اعلم بالصواب وتم الكتاب... الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Kitab-i bahriye, Mes'udî, Batlam-
yus, Tarih-i Ahi'den nakiller vardır.

TARİH

Türkiye Tarihi

2113

956.0743

07 El 3003/2

Bedrika-i Zafer yahud Teselya-
Yenişehir

بدرقه ظفر ياخود تسليا يكي شهر

Māhir Mehdi

ماهر مهدى

مقدمه نه قدر بختيارم بوكون عثمانلى تاريخنك پارلاق بر صحيفه سنى انظار افتخاره
عرضه جسارت ايدورم

sözleriyle başlar. Monahoyu zade Kasım'ın rik'a hattıyla, Türkçe,
202 X 146 - 162 X 112 mm. ölçüsünde, 20 yaprakta, çizgili kâğıda ya-

bulunmaktadır. Sert sarı renkte bez, turuncu renkte kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

شکران و محمدت ایلمکی وظیفه عبودیتکارانه دن مد ایلمک

sözleriyle son bulunmaktadır.

2114

956.0725

07 El 127/2

Kaniye

قنیشره

Nâmık Kemâl

نامق کمال

بو رساله ۱۲۹۰ سنه سنده برنجی دفعه اوله رق کال بک طرفندن نام مستعار ایله نشر

اولمش ایدی

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe rik'a yazıyla, 200 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 33b - 69a yapraklarında, yıldız filigranlı kâğıda yazılmış olup, ciltlessizdir.

کوندن کونه تأسس و ترقی ایده جکندن و اسلاف اعظمندن شهرت جلادتلی

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. 1311 Ebu'z-Ziya baskısından çekilmiştir.

2115

956.072

07 El 127/1

Osmanlı tarihi

عثمانلی تاریخی

(Yaz. 1278/1861-2)

Nâmık Kemâl

نامق کمال

افاده مرام تاریخ که ماضینک مستقبله ناقل اخباریدر ظاهرده بر حکایه دن عبارت

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 200 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1b - 31b yapraklarında yıldız filigranlı kâğıda yazılmış olup ciltlessizdir.

اعیان کرد مجد بجان گذشت بر ایوانش انا فتحنه نوشت

beytiyle bitmektedir. 1305 Ebu'z-Ziya baskısından çekilmiştir. I. cildir.

2116

956.0743

07 El 3003/1

Teselya tarihi

تسلیا تاریخی

Mönähöyü zāde Kāsım b. Aḥmed Giridî

موناخویو زاده قاسم بن احمد گریدی

دولت علیہ عثمانیہ ایله یونان حکومتی بیننده وقوع بولان محاربہلره دائر کلان حوادثلره

بر بر نظر ۱۳۱۳ دولت قوی الشوکت عثمانیہ شیمدیہ قدر

sözleriyle başlar. Yazarın rik'a hattıyla, Türkçe, 202 X 146 - 162 X 112 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 1b - 60b yapraklarında çizgili kâğıda yazılmıştır. Sırtı sarı bez, turuncu renkte kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

شاعر ماهر عزتلو یحیی افندی سایه حضرت پادشاهیده حصوله کان فتوحات جلیلهینی

کوریدیکی زمان ارتجالاً « حمید المظفر » تاریخ لطیفنی سوبیش وتاریخده ۱۳۱۳ رقنک

بولنشنده کی سلاسته رقیق شناسان ادبک معلومی بولمشدر

sözleriyle son bulmaktadır. Başta bölgedeki yer adlarının Türkçe, Yunanca, Fransızca karşılıkları listesi, metin içinde savaş sırasında çıkan Türkçe ve Rumca basından kupürler ve fotoğraflar, savaşla ilgili destan, türkü ve tarih kıt'aları, sonda darü'l-harekat haritası vardır.

Öteki Ülkeler Tarihi

2117

962

07 El 2720

Ḥusn al-muḥāzara fî aḥbār Mısr
va'l-KāhiraHüsnü'l-muhadara fi ahbari
Mısır ve'l-Kahire

حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة

Celāl ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Ebī Bekr es-Süyûtî (Ölüm. 911/1505)

جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر السيوطی

بسم... الحمد لله الذي فاوت بين العباد وفضل بعض خلقه على بعض حتى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, tevki'î yazıyla, 201 X 130 - 131 X 85 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 327 yaprakta, ince, samanlı, yerli kâğıda 1011 (1602/3) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, yaldız şemseli, zencirekli, köşebentli, mıkblebli bir cildi vardır. Memluk tarzı zahriye ve mih-

rabiye laciverdi müzehheb, ilk iki sayfa cedvelleri mavi ve yıldız, öteki cedveller ile sözbaşları ise kırmızı mürekkepledir.

الأثرى الليمون لما بداء باخذ فى اشراقه بالعيان

كانه بيض دجاج وقد طحننا القابه بالزغفران

اخر الكتاب والله اعلم والمنة

beytiyle son bulmaktadır. 1197 (1782/3) tarihli Seyyid Halil Paşa ve Si-nan-i Ümmî vakıf kayıtları vardır.

2118

963

07 El 2729/2

Ṭirāz al-manḳūş fī maḥāsin al-
ḥubūş

Terazü'l-menkuş fî mehasini'l-
hubuş

طراز المنقوش فى محاسن الحبوش

Ebü'l-me'ālî 'Alā ed-dīn Muḥammed el-Mekkî

ابو المعالى علاءالدين محمد المكي

بسم... الحمد لله الذى خلق الانسان من ماء سنون

ayetiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 208 X 151 - 154 X 100 mm. ölçüsün-de, 23 satırlı, 54b - 106a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmış-tır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içinde bulun-maktadır. Başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

تم كتاب الطراز المنقوش فى محاسن الحبوش

sözleriyle bitmektedir.

Keşf. II. 1109.