

# تراثنا

نَسْرٌ وَّصَبِيلٌ هُنَّ صَدِيقُهَا  
مَوْسِيَّةُ آلِ الْبَيْتِ لِلْأَهْلِيَّةِ الْأَرَبِ

العددان الأول والثاني [ ١١٧ - ١١٨ ]  
السنة الثلاثون / محرم - جمادى الآخرة ١٤٣٥ هـ

أولاً - مطبعة الشاعر كمال الدين، وفداً لافت الموليون في عدد هـ  
ذكر أولئك وأولئك نذكر من صفات أبيه الشيخ .

(مُؤْلِّفُ وَالثَّانِي) السن والدين - مطبعة الشاعر كمال الدين، وفداً لافت الموليون في عدد هـ  
الإصراء على الإسلام - ثني النبي عليه السلام - حفظ القرآن وآياته في الصفة فاتحة

تحذيره لآباء من السن والدين - مطبعة الشاعر - وكيف في بلا لاذورها وبناها  
شأنها ما ورد في بعض الأحاديث من أحاديث روايتها على السن والدين - مطبعة الشاعر - كمال

بيان القرآن، فرض العزاء على الأوض وذمة لما يحيى - مطبعة الشاعر - كمال الدين ، وهي

(الرابع) من النسخة الأولى للبيهقي - سجعات - في الإرشاد «دقيقة»  
من بذكريات ناصر الدين - مطبعة الشاعر - أسلفته بعدها التي من كمال الدين - حفظ القرآن  
رسول الله ص - وصريح - مثناً فعل قوله العظيم أولى أماني العرش

غائب ومشود (ثنا) ، وهذا الكلام من المثلث - رحمة - بقوله عدم إعراضه  
عنه بذكريات من السن والدين - مطبعة الشاعر - حفظ القرآن وآياته في الصفة فاتحة

(الخامس) أم كلثوم زوجها عز - وهي شاعرة للدين والبيهقي - دين وذمة  
المذكورين ، أما الحديث تزوج أم كلثوم بزوجها عز الدين وذمة الدين دشكوك الأعلاء

أولاً - مطبعة الشاعر كمال الدين، وفداً لافت الموليون في عدد هـ  
ذكر أولئك وأولئك نذكر من صفات أبيه الشيخ .

(مُؤْلِّفُ وَالثَّانِي) السن والدين - مطبعة الشاعر كمال الدين، وفداً لافت الموليون في عدد هـ  
الإصراء على الإسلام - ثني النبي عليه السلام - حفظ القرآن وآياته في الصفة فاتحة

(الثالث) زبـلـ الـكـلـيـرـ زـدـيـهـ بـعـدـ اـسـنـ حـمـدـ،ـ كـلـ أـلـلـهـ،ـ وـهـيـ

تحذيره لآباء من السن والدين - مطبعة الشاعر - وكيف في بلا لاذورها وبناها  
شأنها ما ورد في بعض الأحاديث من أحاديث روايتها على السن والدين - مطبعة الشاعر - كمال

بيان القرآن، فرض العزاء على الأوض وذمة لما يحيى - مطبعة الشاعر - كمال الدين ، وهي

(الرابع) من النسخة الأولى للبيهقي - سجعات - في الإرشاد «دقيقة»  
من بذكريات ناصر الدين - مطبعة الشاعر - أسلفته بعدها التي من كمال الدين - حفظ القرآن

رسول الله ص - وصريح - مثناً فعل قوله العظيم أولى أماني العرش

غائب ومشود (ثنا) ، وهذا الكلام من المثلث - رحمة - بقوله عدم إعراضه  
عنه بذكريات من السن والدين - مطبعة الشاعر - حفظ القرآن وآياته في الصفة فاتحة

(الخامس) أم كلثوم زوجها عز - وهي شاعرة للدين والبيهقي - دين وذمة  
المذكورين ، أما الحديث تزوج أم كلثوم بزوجها عز الدين وذمة الدين دشكوك الأعلاء

أولاً - مطبعة الشاعر كمال الدين، وفداً لافت الموليون في عدد هـ  
ذكر أولئك وأولئك نذكر من صفات أبيه الشيخ .

(مُؤْلِّفُ وَالثَّانِي) السن والدين - مطبعة الشاعر كمال الدين، وفداً لافت الموليون في عدد هـ  
الإصراء على الإسلام - ثني النبي عليه السلام - حفظ القرآن وآياته في الصفة فاتحة

(الثالث) زبـلـ الـكـلـيـرـ زـدـيـهـ بـعـدـ اـسـنـ حـمـدـ،ـ كـلـ أـلـلـهـ،ـ وـهـيـ

تحذيره لآباء من السن والدين - مطبعة الشاعر - وكيف في بلا لاذورها وبناها  
شأنها ما ورد في بعض الأحاديث من أحاديث روايتها على السن والدين - مطبعة الشاعر - كمال

بيان القرآن، فرض العزاء على الأوض وذمة لما يحيى - مطبعة الشاعر - كمال الدين ، وهي

(الرابع) من النسخة الأولى للبيهقي - سجعات - في الإرشاد «دقيقة»  
من بذكريات ناصر الدين - مطبعة الشاعر - أسلفته بعدها التي من كمال الدين - حفظ القرآن

رسول الله ص - وصريح - مثناً فعل قوله العظيم أولى أماني العرش

غائب ومشود (ثنا) ، وهذا الكلام من المثلث - رحمة - بقوله عدم إعراضه  
عنه بذكريات من السن والدين - مطبعة الشاعر - حفظ القرآن وآياته في الصفة فاتحة

(الخامس) أم كلثوم زوجها عز - وهي شاعرة للدين والبيهقي - دين وذمة  
المذكورين ، أما الحديث تزوج أم كلثوم بزوجها عز الدين وذمة الدين دشكوك الأعلاء

أولاً - مطبعة الشاعر كمال الدين، وفداً لافت الموليون في عدد هـ  
ذكر أولئك وأولئك نذكر من صفات أبيه الشيخ .

(مُؤْلِّفُ وَالثَّانِي) السن والدين - مطبعة الشاعر كمال الدين، وفداً لافت الموليون في عدد هـ  
الإصراء على الإسلام - ثني النبي عليه السلام - حفظ القرآن وآياته في الصفة فاتحة

(الثالث) زبـلـ الـكـلـيـرـ زـدـيـهـ بـعـدـ اـسـنـ حـمـدـ،ـ كـلـ أـلـلـهـ،ـ وـهـيـ

تحذيره لآباء من السن والدين - مطبعة الشاعر - وكيف في بلا لاذورها وبناها  
شأنها ما ورد في بعض الأحاديث من أحاديث روايتها على السن والدين - مطبعة الشاعر - كمال

بيان القرآن، فرض العزاء على الأوض وذمة لما يحيى - مطبعة الشاعر - كمال الدين ، وهي

(الرابع) من النسخة الأولى للبيهقي - سجعات - في الإرشاد «دقيقة»  
من بذكريات ناصر الدين - مطبعة الشاعر - أسلفته بعدها التي من كمال الدين - حفظ القرآن

رسول الله ص - وصريح - مثناً فعل قوله العظيم أولى أماني العرش

غائب ومشود (ثنا) ، وهذا الكلام من المثلث - رحمة - بقوله عدم إعراضه  
عنه بذكريات من السن والدين - مطبعة الشاعر - حفظ القرآن وآياته في الصفة فاتحة

(الخامس) أم كلثوم زوجها عز - وهي شاعرة للدين والبيهقي - دين وذمة  
المذكورين ، أما الحديث تزوج أم كلثوم بزوجها عز الدين وذمة الدين دشكوك الأعلاء

أولاً - مطبعة الشاعر كمال الدين، وفداً لافت الموليون في عدد هـ  
ذكر أولئك وأولئك نذكر من صفات أبيه الشيخ .

( السادس ) -

# تراثنا

نشرة فصلية تصدرها مؤسسة آل البيت للبيت لإحياء التراث

- \* الإسهام في النشرة بباب مفتوح لجميع العلماء والباحثين والمعنيين بشؤون تراث أهل البيت للبيت.
- \* الآراء المنشورة لا تعبر عن رأي النشرة بالضرورة .
- \* ترتيب المواضيع يخضع لأمور فنية وليس لأي أمر آخر .
- \* النشرة غير ملزمة بنشر كل ما يصل إليها أو بإعادته إلى أصحابه .

المراسلات تعنىون باسم : هيئة التحرير .

دورشهر - خیابان شهید فاطمی - کوچه ۹ - پلاک ۱ و ۲  
هاتف : ۰۵-۳۷۷۳۰۰۱ - فاکس : ۳۷۷۳۰۰۲۰ .

البريد الإلكتروني : [turathona@rafed.net](mailto:turathona@rafed.net)

ص . ب . ۹۹۶ / ۳۷۱۵۶۵۳۷۷۱ - قم - الجمهورية الإسلامية في إيران .

**تراثنا .**

العداد : الأول والثاني [۱۱۸ - ۱۱۷] السنة الثلاثون / محرم - جمادى الآخرة  
۱۴۳۵ هـ .

الإعداد والنشر : مؤسسة آل البيت للبيت لإحياء التراث .  
الكمية : ۲۰۰ نسخة .

الفلم والألوح الحساسة : تيزهوش - قم .

المطبعة : الوفاء - قم .

الاشتراك السنوي : ۲۰۰۰ تومان في إيران ، و ۲۵ دولاراً أمريكياً في بقية أنحاء العالم .

# تاريخ الحوزات العلمية والمدارس الدينية عند الشيعة الإمامية (الحوزة العلمية في سامراء)

لكل الشیخ عدنان فرحان



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الفصل الأول

نشأة مدينة سامراء وتركيبتها الاجتماعية والمذهبية

المبحث الأول : مدينة سامراء في دورها الأول :  
لا نريد أن نتوغل كثيراً في تاريخ سامراء قبل الإسلام والذي يمتد إلى  
قرون طويلة ، حتى قال بعضهم إنها مدينة عريقة في القدم ، تعود إلى زمن  
سام بن نوح أو أقدم من ذلك ... أو إنها أقدم مدينة آهلة بالسكان منذ أدوار  
ما قبل التاريخ<sup>(١)</sup> . وإنما نتحدث عنها كمدينة إسلامية يعود إنشاؤها إلى أيام

(١) سامراء قديماً ، ضمن موسوعة العتبات المقدسة : ١٣/١٢ وما بعدها .

الخلافة العباسیة زمین خلافة المعتصم بن هارون الرشید ، الذي تولى الخلافة بعد وفاة أخيه المأمون سنة (٢١٨ھ) .

وكان السبب في انتقال مقر الخلافة من بغداد إلى مدينة سامراء هو كثرة جند الخليفة «حيث كانت أكثرية جنده من الأتراك الذين ضاقت بهم بغداد بعد أن أذوا سكانها، لذلك فكر المعتصم بالانتقال منها واختيار موضع سامراء؛ ليكون مقرًا له ولجنده... فاستقر رأيه سنة (٢٢١ھ) على أن يشيد مدينة المعتصم نسبة إليه، أو مدينة القاطلوب نسبة إلى نهر القاطلوب... واستقدم المعتصم العمال المهرة والفنانين من أنحاء البلاد الإسلامية لتشييد العاصمة العباسية - الجديدة - ... فأصبحت المدينة هذه من أجمل المدن التي أنشأها الحكام المسلمين، وضمت أجزاءً خاصةً لسكن فرق الجيش وموظفي الدولة وعامة الناس وأطلق عليها اسم سامراء (سرّ من رأى)، وكانت في أيام ازدهارها سيدة مدن العالم»<sup>(١)</sup> .

إلا أن هذه المدينة التي فاجأت العالم بظهورها وجمالها، فاجأته مرة أخرى بكسوفها وأفولها الدائم، ولم تستمر على حالها سوى نصف قرن من الزمن ، تحولت بعدها إلى خراب وأطلال موحشة ! إذ يقول ياقوت الحموي في معجمه وهو يشير إلى خراب سامراء : «لم يبق منها إلا موضع المشهد - ويقصد مشهد الإمامين علي الهادي والحسن العسكري - ومحلة أخرى بعيدة

---

(١) دائرة المعارف الإسلامية الشيعية : ١٣٧/١٣ ، وانظر : د . صالح أحمد العلي ، في كتابه سامراء .

منها يقال لها كرخ سامراء ، وسائر ذلك خراب بباب يستوحش الناظر إليها بعد أن لم يكن في الأرض كلها أحسن منها ، ولا أجمل ولا أعظم ولا آنس ولا أوسع ملكاً<sup>(١)</sup> .

وكان السبب في هذا الأول السريع لهذه المدينة الجميلة «نتيجة الوضع المتدهور والاختلاف الواقع في الدولة العباسية ، بسبب العصبية التي كانت بين الأمراء الأتراك المسيطرین على مجریات الدولة آنذاك ، فقد هجرها الخليفة العباسی المعتمد سنة (٢٧٩هـ) هجراناً تاماً ، وانتقل منها إلى بغداد العاصمة العباسية القديمة ، ليتّخذ منها مقرًا له لستة أشهر قبل وفاته في السنة نفسها ، وأصبحت سامراء وكأنها لم تكن ، فانقلب ذلك المجهود الجبار بين عشية وضحاها أي بعد انقضاء نحو خمسين عاماً على تأسيسها إلى إطلاع ، حيث حكمها ثمانية خلفاء هم : المعتصم بالله ، والواثق بالله ، والمتوكل على الله ، والمتصر بالله ، والمستعين بالله ، والمعتَز بالله ، والمهتدى بالله ، والمعتمد على الله<sup>(٢)</sup> .

**المبحث الثاني : مدينة سامراء في دورها الثاني :**  
لقد انتهت مدينة المعتصم العباسی (سر من رأى) إلى الخراب ، ونعب في أرجانها الغراب ، حتى قال فيها الشاعر عبد الله بن المعتَز :

(١) معجم البلدان : ١٢٥ .

(٢) دائرة المعارف : ١٣٧/١٣ ، وللتوضیح انظر : تاريخ الأمم الإسلامية - الدولة العباسية .

مُقفرة الریع لحجَّ هاجرها  
عامرها موحشٌ وغامرها  
يتحبب الیوم في منازلها  
کأنَّ أوطانها مقابرها

ولم يبق من تلك المدینة إلا مرقدی أعلام الهدایة (موقع المشهد)  
الذی نصَّ علیه الحموی فی معجمه ، والمحلَّة التي سکنها الإمامان  
العسكريَّان ، وهي الحارة الشهیرة فی أيام المعتصم والمعروفة بـ: (عسكر  
المعتصم) ، وإلى هذا الموقع تُسبِّب الإمام الحسن بن الإمام علي الهادی عليه السلام  
فعرف بالعسكريَّ ، وكان يسكن هذه الحارة ، ودفن فيها من قبليه والده الإمام  
علي الهادی عليه السلام الذي توفَّى سنة (٢٥٤ هـ) ، ولما توفَّى الإمام الحسن  
العسكري عليه السلام سنة (٢٦٠ هـ) دُفِن إلى جوار أبيه وأصبح مشهد الإمامين  
المعروف بـ: (الروضۃ العسكرية) نواة مدینة سامراء الحالية ، فشيَّدت الدور  
والمنازل والأسوق والمباني الأخرى حولها ... وقد حافظت المدینة على  
عمرانها ووضعها إلى ما بعد انقراض الدولة العباسية<sup>(١)</sup> .

يقول السيد حیدر الحلَّی :

زان (سامراء) وكانت عاطلاً  
تشتكى من محلبها الجفاء  
وهي كانت أوحش الأرض فضاءاً  
زادك الله بهاءً وسناً  
طاولي يا قبة (الهادی) السماء  
وغدت أفناؤها آنسة  
حيٍ فيها (المرقد الأسئنی) وقل  
ثمَّ ناد (القبة) العليا وقل

(١) دائرة المعارف : ١٣٨/١٣

بمعالي (العسكريين) اشمخى  
وعلى أفلاكها زيدي علاء  
أودعتنا عندها (الغيبة) داء<sup>(١)</sup>  
وينا عرج على تلك التي

ولمدينه سامراء اليوم أهميتها التاريخية ، ومكانتها الإسلامية لوجود  
مشهد الإمامين ، ولقربها من بغداد ، ويجلب إليها وجود بعض الآثار العباسية  
الكثير من الزوار والسياح .

ويعتبر مشهد الإمامين العسكريين عليهما السلام والتي تعرف بـ:(الروضة العسكرية)  
من أهم معالم هذه المدينة . وتقع الروضة العسكرية في قلب مدينة سامراء  
الحالية ، وتعتبر أحد أبرز المعالم الحضارية والإسلامية في العالم الإسلامي ...  
ويتوسط الروضة ضريح الإمامين علي الهادي والحسن العسكري عليهما السلام<sup>(٢)</sup> .

قد شهد المشهدان العسكريين حركة تشييد وإعمار في مختلف  
العصور والأزمان ، من أول تشييد وبناء في عهد ناصر الدولة الحمداني سنة  
(٣٣٣هـ) حيث تم تشييد قبة الضريحين ... مروراً بالدولة البوهيمية ،  
والسلجوقية والصفوية ، وانتهاءً باخر عمارة للمشهدين زمن الدولة القاجارية  
حيث «أمر ناصر الدين شاه القاجاري سنة (١٢٨٥هـ) بتجديد شباب  
الضريحين ، وكسا القبة من الخارج بقشرة خفيفة من الذهب ، وكسا المآذن  
بالباطل القاشاني المزخرف»<sup>(٣)</sup> .

(١) موسوعة العتبات : ١٢٤ - ١٢٣/١٢ عن ديوان السيد حيدر الحلبي .

(٢) دائرة المعارف : ١٣٩/١٣ .

(٣) المرجع نفسه : ١٤٠/١٣ .

إلا أن يد المجرمين والإرهابيين طالت هذه الروضة الشريفة، ففجَّر حرم الإمامين، وأسقطت قبته الكبيرة وذلك سنة (١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م) في مشهد تبكي له العيون دماً، وأعقبه تفجير آخر سنة (١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م). وكان الهدف من هذا العمل الإرهابي إيقاع فتنة طائفية بين السنة والشیعه، وكادت أن تقع فعلاً، لو لا ضبط النفس، وحكمة المرجعية الدينية في النجف الأشرف.

ولا زال الإعمار جارياً في تشييد المرقدین الشريفین ويشارف على الانتهاء قريباً، كما أن حركة الزيارة للمرقدین لم تقطع أبداً، بالرغم من وجود بعض المخاطر الأمنية في تلك المنطقة.

### المبحث الثالث : الوجود الشیعی في مدينة سامراء :

لقد استقطبت مدينة سامراء الوجود الشیعی منذ أن حلَّ في أرضها الإمام علي بن محمد الهادی مصطفیاً ولده الإمام الحسن بن علي العسكري عليهما السلام . فأصبح الشیعه والموالون لأهل البيت عليهما السلام يفدون إلى هذه المدينة في حیاة الإمامین ، ويتواصلون مع خط الإمامة ، ويوصلون الحقوق الشرعية إليهم ، ويأخذون عنهم معالم دینهم ، وكان بعض أصحاب الإمامین يركبون المخاطر ، ويُتَّخذون الوسائل التنکرية من أجل الوصول إلى الإمام ولقائه . وقد تحدَثنا عن ذلك في بحوث سابقة .

وبعد وفاة الإمامین العسكريین عليهما السلام وقيام الإمام الثاني عشر من أئمته

أهل البيت ثم غيّبته <sup>عليهما السلام</sup> ، لم ينقطع الوجود الشيعي عن هذه المدينة ، حيث زiarة مرقد الإمامين <sup>عليهم السلام</sup> ، وبعض آثار الأئمة هناك كسرداب الدار الذي كان يسكن فيها الأئمة ، بالإضافة إلى وجود مقابر بعض ذرية أهل البيت كقبر حكيمه بنت الإمام الجواد ، عمة الإمام الهادي التي توفيت سنة (٢٧٤ هـ) وقبر نرجس أم الإمام المهدى <sup>(١)</sup> .

بل إن بعض سكان سامراء يدعى السيادة ويفتخرون بأنه من نسل الإمامين العسكريين . يقول المؤرخ الشهير الدكتور حسين على محفوظ وهو يتحدث عن مدينة سامراء : «... وجل سكانها من العشائر المحيطة بها ، وهم أو أكثرهم ، يدعون السيادة وأنهم من نسل الإمامين العسكريين <sup>عليهم السلام</sup> ، وكان هؤلاء يعيشون على زوار العتبات المقدسة من الإيرانيين والهنود والأفغان ، فلما وقف سيل هؤلاء أو كاد ، انصرف الأهلون إلى الأرض يحرثونها ويزرعونها ..» <sup>(٢)</sup> .

ويرجع بعض الباحثين تاريخ ظهور التشيع في سامراء إلى أيام تأسيسها الأولى ، «فبعد أن أسسها المعتصم ، وجعلها عاصمة ملكه ، وانتقل إليها بحاشيته وجيشه ، وأنت جدد خبير بأن التشيع يسير مع الإسلام أينما سار ، فكم كان بين الجندي والقواد ، والأمراء ، والكتاب ، من يحمل بين حنایا ضلوعه ولاء أهل البيت <sup>عليهم السلام</sup>» .

ثم يقول هذا الباحث : «وظهر التشيع جلياً بعد أن قام الإمامان فيها

(١) سامراء في المراجع العربية ، موسوعة العتبات : ١٤٣/١٢ .

(٢) المرجع نفسه : ١٧١/١٢ .

وشاهد الناس ما لهم من علم وسجایا حمیدة ، ومزايا دلت على أنهم فرعان من شجرة النبأ ، ووارثان لذلك العلم الإلهي ، على الرغم من مناوأة العباسيين لهم ، واجتهادهم في منع الناس من الاجتماع بهما ، واجتماعهما بالناس ، ولكنّ الشمس تقیض على العالم أشعة تبني الضرع والزرع ، وإن حالت السحب دون ذلك الشعاع» .

ثم يشهد هذا الكاتب بما ورد في التاريخ فيقول : «ويشهد لظهور التشیع في سامراء - ذلك اليوم - ما ذكره الیعقوبی في تاریخه عن حوادث (٢٥٤ هـ) ، ووفاة الإمام الہادی علیه السلام فيها ، قال : «فَصُلِّيَ عَلَيْهِ فِي الشَّارِعِ الْمَعْرُوفِ بِـ(شارع أبي حمد) ، فَلَمَّا كَثُرَ النَّاسُ وَاجْتَمَعُوا كَثُرَ بِكَافِهِمْ وَضَجَّتْهُمْ ، فَرَدَ النَّعْشَ إِلَى دَارِهِ فَدُفِنَ فِيهَا». وهكذا ذكر غيره عند وفاة ولده أبي محمد الحسن علیه السلام .

ثم يتحدث عن أسباب تضاؤل التشیع بعد ذلك فيقول : «ومازال التشیع فيها - أي سامراء - راسخ القدم ، إلى أن حاربه الأیوبی في تلك الجهات ، واقتفى أثره بعد أمد بعيد السلطان سليم العثماني وجرت على ذلك السياسة العثمانية من بعده . ولو لم يكن إلا (مراد الرابع) محارباً للشیعه في هذه المناطق البعيدة عن المجتمع الشیعی لکفی في إخفاء التشیع ، وهروب الظاهرين من رجاله . ولقد نزح عنها ثلاثة من الناس هرباً بأرواحهم ، وكان منهم سدنة ذلك الحرم المقدّس»<sup>(١)</sup> .

---

(١) تاریخ الشیعه : ١٠١ - ١٠٣

## الفصل الثاني

### هجرة الميرزا الشيرازي إلى سامراء وتأسيس حوزتها العلمية

#### المبحث الأول : هجرة الميرزا الشيرازي إلى سامراء :

لقد شهدت مدينة سامراء حضوراً شيعياً مكثفاً، وأصبحت مركزاً علمياً ودينياً وسياسياً مرموقاً بعد أن انتقل إليها المرجع الكبير الميرزا محمد حسن الشيرازي (ت ١٣١٢ هـ) وأثر الإقامة فيها<sup>(١)</sup>.

فهو رضوان الله عليه : «الشيرازي المولد ، الغروي المنشأ ، العسكري المهجر ، النجفي المدفن»<sup>(٢)</sup>.

وكما قد أشرنا في بحوث حوزة النجف الأشرف في دورها الثالث لبعض الملامح من شخصية المجدد الشيرازي ، ووعدنا باستكمال الحديث عنه عند الحديث عن مدرسة سامراء وحوزتها العلمية ،وها نحن نفي بما وعدنا به من حديث حول هذه الشخصية العلمية الربانية الفذة ، وضمن محاور متعددة .

#### أولاً : أسباب هجرة المجدد الشيرازي إلى سامراء :

مما لا شك فيه أنَّ الميرزا محمد حسن الشيرازي ~~كان~~ من نوابغ عصره

(١) دائرة المعارف الشيعية : ١٣٩/١٣ .

(٢) هدية الرازي : ٨ .

الذی قل نظیره ، وامتاز ومنذ صباه بعقرية ونبوغ فذ لا نجده إلأ عند بعض العظاماء ممّن لا يوجد بهم الزمان إلأ نادراً ، فهو ومنذ صباه يعده من طليعة العلماء العاملين لخدمة الدين والمذهب ، تنقل ما بين حوزة شيراز العلمية ، وحوزة إصفهان التي كانت تزخر بجهازنة العلماء ، فدرس ودرّس حتى حصلت له الإجازة من أساتذته قبل بلوغه العشرين من عمره ... وأصبح من مدرّسي حوزة إصفهان الأفضل وتخرج عليه بها جماعة من أهل العلم والفضل<sup>(١)</sup> .

هاجر إلى العراق فورد النجف في (١٢٥٩ هـ) ، فحضر في النجف على فقيه الطائفة الشيخ محمد حسن النجفي صاحب الجوامر الذي نصّ على اجتهاده والشيخ حسن آل كاشف الغطاء مؤلف أنوار الفقاهة ، إلأ أن عمدة استفاداته من شيخ الطائفة المرتضى الأنباري ، فقد لازم أبحاثه فقهًا وأصولًا إلى آخر حياته ، وكان الشيخ يعظمه بمحضر طلابه وينوه بفضله ، ويعلى سمو مرتبته في العلم وقد أشار إلى اجتهاده غير مرّة .

«ولما قضى الشيخ الأنباري نحبه في سنة (١٢٨١ هـ) ، توجّهت الناس إلى الميرزا الشيرازي وأجمع زملاؤه من وجوه تلامذة الشيخ على تقديميه للرياسة والإذعان له بالزعامة ، إلأ أن فريقاً من فضلاء آذربیجان رجعوا الحجّة الكبير السيد حسين الكوہکمری وأرشدوا له وارجعوا قومهم بالتقليد

---

(١) طبقات أعلام الشیعه : ٤٣٧/١٣ .

إليه ، ولما توفي السيد المذكور عطفوا على المترجم وانقادوا له حتى أصبح المرجع الوحيد للإمامية في سائر الفتاواز<sup>(١)</sup> .

وليس في كلام الشيخ الطهراني في مرجعية المجدد الشيرازي أي مبالغة واغراق ، وما قاله الطهراني يؤكده تلميذ المجدد الشيرازي السيد حسن الصدر في التكملة حيث يقول : «... ومن غريب الاتفاق الذي لم يُحکِمُ التاريخ منذ خلق الله الدنيا أن انحصر رئيس المذهب الجعفري في تمام الدنيا بسيدنا الأستاذ في المذهب رئيس سواه ، كما لم يتتفق في الإمامية رئيس مثله في المطاعية والجلالة ونفوذ الكلمة ...»<sup>(٢)</sup> .

فالميرزا الشيرازي قد طویت له وسادة المرجعية في النجف الأشرف عاصمة العلم والعلماء والمرجعية ، ولم يكن هنالك من ينافسه أو يجاريه في مرجعيته ، فأصبح - وبحق - كما يقول تلميذه السيد الصدر : «رئيس الإسلام ، نائب الإمام ، مجدد الأحكام ، أستاذ حجج الإسلام ...»<sup>(٣)</sup> .

ومن النادر جداً ، بل لم نجد مرجعاً من مراجع الدين وعلماء من أعلامها قد ترك النجف الأشرف مهاجراً وباختياره وهو في قمة زعامته الدينية ومرجعيته ، فما هي الأسباب التي دعت الميرزا الشيرازي إلى ذلك ؟ ولماذا اختار مدينة سامراء دون غيرها من المدن ؟ لقد تضاربت الأقوال والأراء في

(١) المرجع نفسه : ٤٣٨/١٣.

(٢) تكملة أمل الآمل : ٣٤٨/٥.

(٣) المرجع نفسه : ٣٣٣/٥.

بيان أسباب هذه الهجرة ، فيما يلي مجمل هذه الأقوال :

**القول الأول :** وهو ما نص عليه الطهراني آقا بزرگ في طبقاته والأمين في أعيانه حيث قال : «... وفي (١٢٩١ هـ) تشرف إلى كربلاء لزيارة النصف من شعبان وكان في الباطن عازماً على الخروج من النجف إعراضًا عن الرئاسة وتخلصاً من قيودها وطلبًا للأنزواء والعزلة عن الخلق ، وبعد الزيارة توجه إلى الكاظمية ، ثم إلى سامراء فوردها آخر شعبان ونوى الإقامة بها؛ لأداء فريضة الصيام ... وكان يخفى قصده ويكتم رأيه ، وبعد انتهاء شهر الصيام كتب إليه بعض خواصه من النجف يستقدمه ... فعند ذلك أبدى لهم رأيه وأخبرهم بعزمـه على سكن سامراء ...»<sup>(١)</sup> . ويقول السيد الأمين : «والذى يغلب على الظن أن السبب هو إرادة الانفراد لانحياز سامراء وبعدها عن مجتمع العلماء ومن يدعى العلم ...»<sup>(٢)</sup> .

**القول الثاني :** قيل إن سبب ذلك أنه لما صار الغلاء في النجف سنة (١٢٨٨ هـ) وصار يدر العطاء على أهلها ... ثم جاء الرخاء عن قريب جعل الناس يكثرون الطلب عليه ، وجعل بعض أعيان النجف يقتل في الذروة والغارب ليغدر الناس منه ، فتضائق من ذلك وخرج ...

**القول الثالث :** «وقيل إن سبب هجرته أنه تضائق من وجود بعض

(١) الطبقات : ٤٣٨/١٣ .

(٢) أعيان الشیعه : ٤٤٥/٨ .

الفرق الجاهلية فيها - أي الزكرت والشمرت »<sup>(١)</sup>.

**القول الرابع :** واعتقد الدكتور علي الوردي في لمحاته : «إن هجرة الشيرازي إلى سامراء كانت تستهدف تحويل هذه المدينة السنية إلى مدينة شيعية على غرار ما حدث في بعض مناطق الفرات»<sup>(٢)</sup>.

**القول الخامس :** وهو ما ذهب إليه السيد حسن الصدر وهو من كبار تلامذة الشيرازي ، حيث علل سبب هجرته إلى سامراء بسبب أن بعض أعيان النجف أخذوا يدفعون الكثير من الأهالي إلى الشيرازي لإطلاق سراح أولادهم من التجنيد العسكري ، وذلك بدفع البدل النقدي الذي كانت قيمته مائة ليرة عثمانية ، وذلك بعد تصديه لمساعدتهم سنة (١٢٨٨ هـ) المعروفة بسنة الغلاء ورأى الشيرازي أن لا علاج له إلا بالخروج من النجف<sup>(٣)</sup>.

**القول السادس :** وهو ما ذهب إليه أحد الباحثين ومحضله : «إن الميرزا الشيرازي بعد ما أصبح مرجعاً لطائفة الشيعة في النجف الأشرف سرعان ما أصيب بالتحوله والضعف ، فتوجه إلى مدينة الإمامين العسكريين عليهما السلام للاستجمام والراحة ، ولكن العلماء تبعوه ورفاقوه واستمروا معه في البحث والتحقيق حتى أيام اعتلاله وسقمه»<sup>(٤)</sup>.

(١) المرجع نفسه : ٤٤٥/٨.

(٢) لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث : ٨٩/٣.

(٣) مآثر الكبار في تاريخ سامراء : ٥٢.

(٤) الحوزة العلمية في النجف : ١٦٥.

ومهما يكن من أمر، فربما يكون أحد هذه الأقوال والوجوه سبباً لهجرة المیرزا إلى سامراء، وربما كانت كلها أسباباً مجتمعة لهجرته، «وربما يكون من مقويات العزم - على الهجرة - أيضاً، إرادة عمران البلد وتسهيل أمور الزائرين الوافدين إليها، ورفع ما كان يقع عليهم من المشقات»<sup>(١)</sup>.

### المبحث الثاني : تأسيس الحوزة العلمية في سامراء :

من العوامل الرئيسية لظهور الحوزات العلمية في بعض المدن هو بروز علم من أعلام الفقه والأصول والمرجعية الدينية من أهل ذلك البلد أو من المهاجرين إليها من المدن والبلدان الأخرى، كما رأينا في حوزة النجف عندما حل بها الشيخ الطوسي مهاجراً، وحوزة الحلة العلمية كما سوف يأتينا. كذلك العكس صحيح أيضاً، فهجرة بعض العلماء من مدينة أو بلد، أو وفاة علم من الأعلام وعدم ظهور من يسد مكانه ويحل محله، قد يؤدي إلى أفال واضح الحال تلك الحوزة في تلك المدينة أو ذلك البلد.

وفي هجرة المیرزا الشیرازی تكونت حوزة علمية في مدينة سامراء ولكن بقيت حوزة النجف الأشرف قائمة لم تتأثر بهجرة زعيمها ومرجعها، يقول السيد الأمین في الأعيان : «فعمرت سامراء به - أي بالشیرازی - وصارت إليها المرحلة، وتردد الناس إليها، وأمّها أصحاب الحاجات من أقطار الدنيا،

---

(١) أعيان الشیعه : ٤٤٥/٨

و عمر فيها الدرس ، و قصدها طلاب العلوم ، و شيد فيها المدارس والدور ...  
 وأما مدرسة النجف فلم تتأثر بخروجه إلى سامراء ؛ بل بقيت عامرة حافلة  
 بالطلاب ، والدروس فيها قائمة ، ومجالس الدروس عامرة كثيرة متشرة ؛ ذلك  
 لأنّ الذين خرجوا معه إلى سامراء جماعة معدودون ، و جمهور الطلاب  
 والعلماء معظمهم بقي في النجف ، والطلاب تقصدها من جميع الأقطار ولا  
 تقصد سامراء ، حتى أحصيَت طلاب النجف باثنى عشر ألفاً - فيما يقال -  
 لكن إدراز النفقات المشاهرات من سامراء لا ينقطع عن النجف<sup>(١)</sup> .

والذى يبدو من خلال تفاصيل قصة هجرة الميرزا الشيرازي إلى سامراء  
 أنه كان بمفرده ، ولم يكن معه أحد من خاصته أو طلابه في سفره ؛ يقول  
 الشيخ الطهراني : إن الميرزا الشيرازي « بعد أن قضى شهر الصيام في سامراء ،  
 كتب إليه بعض خواصه من النجف يستقدمه ويسأله عن سبب تأخره ، فعند  
 ذلك أبدى لهم رأيه وأخبرهم بعزمه على سكني سامراء ، فبادر إليه شيخنا  
 العلامة النوري ، وصهره الشيخ فضل الله النوري ، والمولى فتح علي ، وبعض  
 آخر ، وهم أول من لحق به ، وبعد أشهر حمل الشيخ جعفر النوري عيالات  
 هؤلاء إلى سامراء في أوائل ( ١٢٩٢ هـ ) ومنهم الحجّة الميرزا محمد الطهراني  
 العسكري ... ثم لحقهم سائر الأصحاب والطلاب والتلاميذ ، فعمرت به  
 سامراء وصارت الرحلة إليها ... »<sup>(٢)</sup> .

(١) أعيان الشيعة : ٤٤٥/٨ .

(٢) الطبقات : ٤٣٩/١٣ .

ومن أولئک المهاجرين والملتحقین بركب أستاذهم الشیرازی تشكلت حوزة سامراء العلمیة ، «فتخرّج به عدد کبیر من الأئمّة الأعلام وربّن خلقاً کثیراً منهن جماعة من المجتهدین رأسوا بعده حتّی قيل : إنه اتفق له من هذا القبیل ما لم يتفق لشيخه مرتضی الأنصاری ... وكان لا يحضر حلقة درس المترجم إلّا المحصلون الكبار ، ولذلك کثر المقررّون لدرسه على الطّلاب الآخرين المتّوسطين وغيرهم ، ويحکى أنه كان يقول : إنّ حوزة درسنا أحسن من حوزة درس شیخنا الأنصاری ، وذلك لأنّ الأنصاری كان أهل درسه من جميع الطبقات ...» .<sup>(١)</sup>

وقد ذکر السید الأمین أسماء من وصلت إليه أسماؤهم من تلامذة المیرزا فوصل العدد عنده إلى سبعة وأربعين علماً ، بعضهم من جهابذة العلماء ومن مراجع الدين وزعماء الحوزة العلمیة ، كالمیرزا محمد تقی الشیرازی ، والأخوند ملا کاظم الھروی الخراسانی ، والسید کاظم الیزدی ، والمحدث الشهیر المیرزا حسین النوری ، والسید حسن الصدر ، والسید إسماعیل الصدر ، والشیخ علی الروزدري الذي دون تعریراته الأصولیة ، وغيرهم من الأعلام .

إلّا أنّ الشیخ آقا بزرک الطهرانی قد ألف كتاباً مستقلّاً في ترجمة المجدّد

---

(١) أعيان الشیعه : ٤٤٨/٨ .

الشيرازي سماه هدية الرazi إلى المجدد الشيرازي وقد أحصى في هذا الكتاب ذكر ما يقرب من خمسة من تلاميذ المجدد الشيرازي<sup>(١)</sup>.

### المبحث الثالث : الخدمات العلمية والاجتماعية والعمانية للمجدد

#### الشيرازي :

لقد مكث الميرزا الشيرازي في مدينة سامراء لأكثر من عقدين من الزمن ؛ إذ «خرج من النجف إلى سامراء لل المجاورة فيها في شعبان سنة (١٢٩١هـ) وأمضى فيها (٢١) سنة ... وكانت سامراء قبل سكناه فيها بمنزلة قرية صغيرة ، فلما سكنتها عمرت عمراً فائضاً وبنيت فيها الدور والأسواق وسكن فيها الغرباء ومن يطلب المعيش ، وكثير إليها الوافدون ، وصار فيها عدد من طلاب العلم والمدرسین لا يستهان به»<sup>(٢)</sup>.

ومن الخدمات العلمية والعمانية والاجتماعية للمجدد الشيرازي في

سامراء ما يلي :

#### أولاً : بناء مدرسة علمية كبيرة :

يقول الشيخ الطهراني : «فبنى في سامراء مدرستين كبيرة وصغيرة ، أنفق

(١) انظر : الطبقات : ١٣ / ٤٣٧ ، الهاشمش وكتاب : هدية الرazi إلى الإمام المجدد الشيرازي ، الفصل الثالث : ٤٩ - ١٧٧.

(٢) أعيان الشيعة : ٤٤٤/٨ - ٤٤٥.

علیهمما أموالاً كثیرة»<sup>(١)</sup>. ويصف السيد الأمین مدرسة المیرزا الشیرازی بقوله : «بني فیها مدرسة كبيرة فخمة لطلاب العلم ، فیها أيوان كبير وغرف جمّة ولها ساحة واسعة»<sup>(٢)</sup> .

ويذكر أحد الباحثين بعض التفاصیل المهمة عن مدرسة المیرزا الشیرازی فی سامراء فيقول : «وقد التحق به تلامذته ، فبني لهم دوراً للسكنی ومدرسة كبيرة اشتملت علی (٧٥) غرفة ، وتعد من أكبر المدارس بالعراق ، وقد سکن أكثر من مائتي طالب من طلاب العلوم فیها ، وعین الشیرازی راتباً شهرياً لهم بحسب حاله وما يکفيه فی معاشه»<sup>(٣)</sup> .

ويضيف باحث آخر بعض التفاصیل الإضافية المهمة عن مدرسة الشیرازی فی سامراء فيقول : «أُجريت علی المدرسة توسيعة عام (١٢٩٧ هـ) بشراء بعض الدور المحيطة واللھاقها بها ، وبعد وفاة المیرزا الشیرازی هاجر أغلب طلبة العلوم إلى النجف حيث مقر المرجع الأعلى هناك ، وفي أثناء الحرب العالمية الأولى (١٩١٤م) استخدم الأتراك هذه المدرسة مكاناً لمعالجة جرحي الجيش فی الحرب مع الإنجليز .

وفي عام (١٣٤٦ هـ) عمر السيد أبو الحسن الإصفهانی المدرسة ، كما عَمرها السيد حسين البروجردي عام (١٣٧٦ هـ) ، وبقيت تحمل اسم الإمام

---

(١) الطبقات : ٤٤٠/١٣ .

(٢) أعيان الشیعه : ٤٤٥/٨ .

(٣) تاریخ سامراء : ٦٣/٢ .

الشيرازي ... ولم تسجل المدينة أي فتنة طائفية حتى عام (١٤١١هـ - ١٩٩١م)، عندما طالت الاضطرابات الشعبية بعض المدن العراقية الشيعية بعد اندحار العراق في حربه مع الحلفاء، وقد تعرضت مدرسة الشيرازي إلى الدمار وأحرقت مكتبتها الثمينة الحاوية على الكثير من المخطوطات النادرة ، بالرغم من عدم وجود معارضة شيعية في سامراء ضدَّ المراكز الحكومية الرسمية<sup>(١)</sup>.

#### ثانياً : تقديم الخدمات العمرانية والاجتماعية :

لم تقتصر خدمات الميرزا الشيرازي في سامراء على الجانب العلمي فقط ، وإنما امتدت لتشمل الجانب العمراني والخدمي لسكان المدينة وللزوارين إليها من الزائرين ، وخلال عقدين من الزمن فرقة مكونة في سامراء «ازدهرت هذه المدينة فيها ازدهاراً ثقافياً متميزةً وشهدت نهضة عمرانية في جانب الخدمات فأصبحت هذه البلدة الموحشة بلدة آهلة بالسكان»<sup>(٢)</sup>.

ومن الأعمال العمرانية التي تم إنجازها على يد الميرزا الشيرازي في سامراء ما ذكره السيد الأمين في الأعيان بقوله :

- ١ - «وبني سوقاً كبيراً بمال بذله بعض أغنياء الهند».
- ٢ - «ولم يكن في سامراء جسر ، وكان الناس يعبرون في القفف ... فبني جسراً محكماً على دجلة من السفن بالطريقة المتّبعة في العراق تسهيلاً للعبور ورفقاً بالزوار والواردين ، وكانت نفقته ألف ليرة عثمانية ذهباً ، وسلمه

(١) المرجعية الدينية العليا : ٢١٩.

(٢) المرجع نفسه : ٢١٩.

للدوله تقاضی هی أجوهه رجاءً لدوامه» .

٣ - «وبنی عدّة دور للمجاورین»<sup>(١)</sup> .

٤ - «وكان يجمع للفقراء والمحاجین وأهل القرى والبواדי مما يحتاجون إليه من ألبسة وأطعمة ، ويوزعها عليهم مرّتين في كلّ عام»<sup>(٢)</sup> .

إنّ هذه الخدمات الجليلة للمیرزا الشیرازی ورعايته لأهالی سامراء ، جعل السکان الأصلیین يتّالفون مع المجتمع الجديد ، فامتزج أهالی البلدة من القبائل السنیة مع القادمين الجدد - الشیعه - ولم تشهد المدينة خلافاً طائفیاً بين الطرفین بل اعتقاد عالم الاجتماع الدكتور على الوردي أنّ المراسيم الشیعیة التي كانت تقام في المدينة مثل طقوس العزاء الحسینیة بدأت تؤثّر في أوساط العشائر «فoccus أهل سامراء تحت تأثیرها ، وشرعوا هم أنفسهم يخرجون مواكب العزاء تقليداً للشیعه ، ومعنى هذا أنّهم بدأوا يسیرون في طريق التشیع شيئاً فشيئاً...»<sup>(٣)</sup> .

**المبحث الرابع : ردود أفعال السلطة العثمانية وبعض علماء السنة :**  
لم يتعامل علماء السنة في بغداد والسلطة العثمانية الحاکمة في العراق

(١) الأعیان : ٤٤٥/٨ .

(٢) معارف الرجال في تراجم العلماء والأدباء : ٢٣٥/٢ .

(٣) لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث : ٩٠/٣ .

آنذاك مع نشاطات وخدمات الميرزا الشيرازي بحسن نية ، وإنما كانت لهم قراءة مذهبية متخصصة لهذه النشاطات ، وخاصة ما يتعلّق منها بالجانب التعليمي فائتّخذت أساليب الردع المضاد لهذه النشاطات ، مع أسلوب التحرّيض القومي والمذهبي ضدّ الميرزا الشيرازي والشيعة للحدّ من نفوذه وتحجيمه .

يقول الدكتور علي الوردي : «إنّ هذا التحوّل الهام الذي حدث في سامراءً أدى إلى ظهور رد فعل شديد ضده بين علماء السنة في بغداد ، فتحفّزوا للعمل في سبيل إنقاذ سامراءً ! وكان أشدّهم حماساً في ذلك الشيخ محمد سعيد النقشبendi ، فقابلوا إلى بغداد الحاج حسن باشا ، وباحثه في الأمر ، وأبرق هذا إلى السلطان عبد الحميد يخبره بالخطر الذي يهدّد سامراءً ... سافر الشيخ محمد سعيد النقشبendi إلى سامراءً مخولاً بفتح المدرسة في سامراءً ... واستأجر النقشبendi داراً جعلها مدرسة له ، وأخذ يشتغل بالتدريس والوعظ والإرشاد ...»<sup>(١)</sup> .

لم تكن المشكلة في فتح مدرسة ومعهد علمي يُدرس فيه قواعد ومناهج العقائد السنية في قبال المدرسة الشيعية التي افتتحها الميرزا الشيرازي ، وإنما تكمن المشكلة في القائمين على المدرسة الضدّ ، وروح التعصّب الذي يسيّرهم وكان النقشبendi يمثل هذا الاتجاه «فشرّم عن ذيل

التعصّب يداً، وأقام في التسویلات مجتهداً، مستعملاً للحیل واللطائف،  
مستعيناً ببناء المدرسة واجراء الوظائف ...»<sup>(١)</sup>.

وبعد أن استقرَّ الشیخ النقشبندی في سامراء، وأقام حلقات التدريس والإرشاد والتي اتّسمت بمواجھة مذهبیة حادّة من أجل الحدّ من نفوذ المیرزا الشیرازی، وتحجیم الحضور الفكري والعلمي للشیعه في هذه المدینة ولم تنتهِ مهمّته بوفاة المیرزا الشیرازی وإنما «بقي في سامراء بعد وفاة الشیرازی، وقد استطاع أن يسافر إلى الحجّ ومن هناك ذهب إلى اسطنبول وقابل السلطان عبد الحمید، وكان من نتائج تلك المقابلة أن تقرر بناء مدرسة دینیة كبيرة في سامراء وقد تبرّع السلطان من خزینته الخاصة بمبلغ ألف ومائی لیرة لبناء المدرسة، كما خصّص مرئیاً شهرياً قدره خمسون لیرة لینتفعها على إعالة مائة طالب...»<sup>(٢)</sup>.

ويذكر أحد الباحثین: «وقد أصدر السلطان عبد الحمید الثاني أوامرہ ببناء مدرسة دینیة سنیة على غرار المدرسة الديینیة الشیعیة التي أسسها الشیرازی عام (١٣٠٨ھ)، وبدأ العمل بها عام (١٣١٤ھ)، أي بعد وفاة الشیرازی بستین وتمَّ بناؤها عام (١٣١٦ھ)<sup>(٣)</sup>، وظلَّ النقشبندی يدیر

(١) هدیة الرازی إلى الإمام العجّد الشیرازی : ٢١.

(٢) لمحات : ١٠١٣.

(٣) المرجعیة العلیا : ٢٢٠.

المدرسة ويدرس فيها طيلة أربع سنوات»<sup>(١)</sup>.

ولم يكتف الوالي حسن باشا بفتح مدرسة دينية وإرسال النقشبendi إلى سامراء ، وإنما صعد من وتيرة المواجهة ضد الشيعة وحوزتها العلمية ومرجعيتها الدينية ، فخطّط لفتنة طائفية في المدينة ، «وقد نجح ... في إعداده لخطط تعبئة أهالي سامراء وتحريضهم ... وخلق محيط عدائي هدفه الحد من هيبة الشيرازي وكسر شوكته بالمجابهة ، ففي العام (١٣١١ هـ) هجم أهالي سامراء على بيوت الشيعة وأماكنهم العامة وأوقعوا فيهم بعض القتلى والجرحى ، حتى قيل إنَّ بين القتلى كان ابن أخت الشيرازي ، وقيل ولده محمد»<sup>(٢)</sup>.

ويصف لنا أحد المعاصرین بعض فصول تلك الأحداث المؤلمة بقوله : «إنَّ الوالي حسن باشا حقد على الميرزا ، وأغرى بالشيعة في سامراء بعض المتعصبين من الأهالي والوجوه ممن ثقل عليهم توطُّن الميرزا في بلدِهم ، وعندئذ وقعت الفتنة في سامراء واتسعت الطائفية إلى بغداد وغيرها ، وثائق الوالي عن سماع شكوى العلماء وطلاب العلوم في سامراء ، بل منع من إعلام السلطان عبد الحميد (بالتلغراف) ... ولما بلغ عبد الحميد خان ما حل بالعلماء ، أقام الدنيا وأقعدها ، حتى أطْفأَ النائرة ، وقمع الفساد وعاقب

(١) لمحات ١٠١/٣ .

(٢) المرجعية العليا : ٢٣١ .

المسؤولین بعقاب صارم .. فانتشر الأمان والاستقرار في سامراء»<sup>(١)</sup>.  
لقد واجه المیرزا الشیرازی تلك المصائب والأهوال برباطة جأش ،  
وسعنة صدر ، وصبر جميل ، فكان النصر حلیفه في تلك الواقع والأحداث .

#### المبحث الخامس : وفاة المجدد الشیرازی ، ومصير حوزته العلمیة :

بعد تلك الأحداث والفتن الطائفية التي أثارها الوالی العثماني وسانده  
فيها بعض المتعصّبين من العلماء ، وتدخل فيها القنصل البريطاني<sup>(٢)</sup> ، والتي  
قابلها المیرزا بحكمته وسعنة صدره ، وعزّته وشموخه وإبائه ، إلا أنها تركت  
جرحاً عميقاً من الأسى في قلبه ، وهدّت قواه ، وهو في عمر جاوز الثمانين  
عاماً ، «فتوفى عليه الله في سامراء ... بعد الغروب بأربع ساعات من ليلة ٢٤ شعبان  
(١٣١٢ هـ) وحمل على الرؤوس من سامراء إلى النجف ، والقبائل العربية  
 تستقبل جثمانه وتحمله إلى متنه حدّ القبيلة الثانية ، وكذا المدن والقرى ،  
 وأقرب بجوار جدّه أمير المؤمنین عليه السلام بمقبرته الشهيرة بباب الطوسي ...  
 واستمرت الفواتح لروحه عليه السلام في القبائل والمدن العراقية حدود السنة ..»<sup>(٣)</sup> .  
يقول الدكتور علي الوردي : «كان نقل جنازة الشیرازی من سامراء إلى

(١) معارف الرجال : ٢٣٦/٢ الہامش كذلك : ٣٠١/٢ .

(٢) انظر تفاصيل هذه الأحداث ، معارف العلماء : ٢٣٥/٢ ، لمحات اجتماعية : ٩٧/ ٣ - ٩٩ ، هدية الرازی : ٢٠ - ٢١ ، تاریخ مدینة سامراء : ٢/ ١٧٧ - ١٧٨ ، مأثر الكبار  
في تاریخ سامراء : ٩٩/٢ .

(٣) معارف الرجال : ٢٣٧/٢ - ٢٣٨ .

النجف من أعجب الحوادث في حينها ، إذ هي حملت على الأعناق في معظم الطريق بين البلدين ..»<sup>(١)</sup> .

في تكملة أمل الآمل يروي السيد حسن الصدر قصة تشيع جنازة السيد بتفصيل دقيق إذ كان من الذين رافقوها طيلة الطريق حتى المثلوي الأخير<sup>(٢)</sup> .

لقد ترك السيد الشيرازي بوفاته فراغاً كبيراً في المجال المرجعي للطائفة الشيعية ، وعلى مستوى حوزته العلمية الناشئة في مدينة سامراء .

فأماماً على مستوى المرجعية فقد هيأ الله من يقوم بهذه المهمة ، حيث كان في النجف الأشرف وحوزتها آنذاك فطاحل العلماء المجتهدين من أمثال الميرزا حسين الخليلي ، والشيخ محمد طه نجف ، والشيخ حسن المامقاني ، والملا كاظم الأخوند الخراساني ، والسيد كاظم اليزدي .

وأمّا الحوزة العلمية في سامراء فقد واصل بعض تلامذة الميرزا الشيرازي رسالة أستاذهم ، وكان على رأس أولئك الميرزا محمد تقى الشيرازي (ت ١٣٣٨ هـ) وهو كما يصفه السيد حسن الصدر : «نزليل سامراء ... من أجل تلمذة سيدنا الأستاذ العلامة حجة الإسلام الميرزا محمد حسن الشيرازي ... وهو الذي في سامراء يدرس من عنده من الفضلاء ، وبه

(١) لمحات : ٩٩٣ .

(٢) تكملة أمل الآمل : ٣٤٨/٥ - ٣٥١ .

قام أمر دینهم ودیناهم أحد المراجع العامة في التقليد ... وقد أحیا به الله تعالى جماعة من طلبة العلم، أنامهم في حماء المنیع، وسهر في تربیتهم وتكمیلهم ... ولو لاه لم يكن في هذا المشهد الشریف أحد من أهل العلم، وأرجو من الله أن يطيل في عمره الشریف ...»، والترجمة من السيد الصدر للتقی الشیرازی ترجمة زماله ومعاصرة، فهو زميله في الدرس ، ومن المعاشرین له والمباحثین معه في العلوم والمعارف إذ يقول عنه: «عاشرته سین قرب من العشرين ، لم أر منه زلة ، ولا أنکرت منه خلأ ، وكان بيني وبينه مباحثة مذاکرة اثنتي عشرة سنة ، لا أسمع منه إلا الأنظار الدقيقة ، والأفکار العمیقة ، والنبیهات الرشیقة ...»<sup>(١)</sup>.

إلا أن الظروف السياسية والأوضاع العصبية فرضت نفسها على الموقف فلم تساعده تلك الظروف على مواصلة رسالة أستاذة في سامراء «وقد انقضّ عنه أكثر الطالب والمدرسين فعادوا إلى النجف أو كربلاء والكاظمية ومنهم من عاد إلى إیران ، وقد اضطرّ هو نفسه إلى الهجرة من سامراء على أثر الاحتلال البریطاني لها في أواخر الحرب العالمية الأولى ، فاستقرَ في كربلاء ...»<sup>(٢)</sup>.

هكذا انتهى مصير الحوزة العلمية في سامراء ، ولم يبق فيها من دروس العلم ومن العلماء إلا صبابة كصبابة الإناء ، إذ هجرها العلم والعلماء من أتباع

(١) تکملة أمل الأمل : ٥ - ٢٩٥ - ٢٩٦ ، وانظر: هدية الرازی : ٨١.

(٢) لمحات : ١٠١١٣ .

مدرسة أهل البيت عليهم السلام ، وأمّا مدرسة الشيرازي الدينية فقد بقيت معلماً من معالم النهضة ، وجُدد بناؤها على يد المراجع ، حتى طالتها يد التعصب فهدمت وأحرقت مكتبتها كما بَيَّنا سابقاً .

## المبحث السادس : تقويم عام لأهم ملامح الحوزة العلمية في

**سامراء :**

بعد هذه الجولة في حوزة سامراء العلمية وما رافقها من منجزات وأحداث ، لابد لنا من تقويم عام لأهم ملامحها ومنجزاتها العلمية ، والسياسية والتراث العلمي الذي خلفه لنا خلال هذه الحقبة التي امتدت إلى ما يقارب ثلاثة عقود من الزمن ، وضمن نقاط محددة مختصرة :

**أولاً :** لم تكن حوزة سامراء بدالة عن حوزة النجف الأشرف ، وإنما كانت تمثل الامتداد لها وفي طولها ، فلم تنقطع حركة العلم والعلماء عن النجف الأشرف طيلة فترة حياة المرجعية السيد المجدد والميرزا محمد تقى (رضوان الله عليهما) ، وإنما كانت النجف تردد سامراء بالطلبة والمدرسين والعلماء ، وكانت سامراء تمثل أيضاً علمياً لحوزة النجف الأشرف ، بالإضافة إلى أن رعاية المرجعية في سامراء لم تنقطع عن النجف وطلابها ، فكان يفيض عليهم من سامراء بالرواتب والمساعدات الكثيرة .

**ثانياً :** لم يختلف المنهج الدراسي ولا طريقة التدريس في حوزة سامراء العلمية عن الحوزة الأئم في النجف الأشرف ، إلا أن السيد المجدد

الشیرازی کان له منهجاً علمیاً عمیقاً الغور، كما یصفه السید الصدر، الذي يقول عنه: «لم تر عین الزمان مثل دقائق أفکاره وخفایا آثاره وأنظاره، قد خلت عنها کتب المحققین من أهل الأنوار وسائر الشیوخ الكبار، لم یسبقه أحد إليها ولا حام طائر فکر فقیه قبله عليها»<sup>(١)</sup>.

ويصف الشیخ حرز الدین منهج المجدد الشیرازی وطريقته في التدريس بقوله: «وكان مجلس بحثه مزدحماً بالعلماء والمدرسين وتأطیه الاستفتاءات من سائر الأقطار الإسلامية، ويحرر المسائل المهمة منها، ويجعلها عنواناً يدرس به تلامذته، وكان ينصلت لكلّ تلميذ له قابلية النقاش في الدرس ليستفيد بآرائهم حتى یصفو له الوجه في المثلة، كلّ ذلك تورعاً ووثوقاً بإصدار الفتوى، وكان كثير الاحتیاط والتأمّل حتى في الأمور العرفية ...»<sup>(٢)</sup>.

ثالثاً: لقد تخرج من هذه الحوزة المباركة الكثير من الفضلاء والمدرسين وبعضهم وصل إلى المرجعية العليا للطائفة الشیعية من أمثال العیرزا محمد تقی الشیرازی ، والسید کاظم الیزدی ، والأخوند الخراسانی ... وغير ذلك من الأفضل والأعلام الذين یطول بذكرهم المقام ، لو أردنا

---

(١) تکملة أمل الآمل : ٣٤٥.

(٢) معارف الرجال : ٢٣٧/٢ .

استقصاء طبقاتهم بالتمام ، كما يقول السيد حسن الصدر في التكملة<sup>(١)</sup> .

رابعاً : خلقت لنا حوزة سامراء العلمية تراثاً علمياً متميزاً رغم عمرها القصير ، فرغم انشغال المجدد الشيرازي بأعباء المرجعية الدينية والرئاسة الاجتماعية والتي شغلته عن كتابة المؤلفات الفقهية والأصولية بقلمه الشريف ، إلا أن ما وصلنا من مؤلفاته وتقريرات درسه الشيء الكبير ، وكتب الكثير منها في محضر درسه في سامراء بواسطة طلابه الذين حضروا درسه في النجف ، ثم انتقلوا معه إلى سامراء ، أو الطلاب الذين حضروا درس السيد الشيرازي في أواخر أيامه بسامراء وحملوا تراثه العلمي من بعده ...<sup>(٢)</sup> وذكر السيد الأمين في أعيانه قائمة مؤلفات وتقريرات المجدد في الفقه والأصول<sup>(٣)</sup> .

ولطلاب وتلامذة المجدد الشيرازي عليه السلام نتاج علمي كبير حُرر بعضه في حوزة سامراء العلمية ، فقد كتب الميرزا حسين النوري الكثير من آثاره العلمية بسامراء وهو يومذاك من أعظم أصحاب السيد المجدد الشيرازي وقدمانهم وكبرائهم ، ومن أهم مؤلفات النوري كتابه الكبير مستدرك الوسائل استدرك فيه على كتاب وسائل الشيعة الذي ألفه الشيخ محمد بن الحسن العاملی المتوفى سنة ١١٠٤ هـ<sup>(٤)</sup> ، كما أن الشيخ الطهراني محسن الشهير بـ: (آقا بزرگ) قد

(١) المرجع نفسه : ٣٣٥/٥ .

(٢) مقدمة تقريرات المجدد الشيرازي : ٥٥ .

(٣) أعيان الشيعة : ٣٠٨/٥ .

(٤) الطبقات : نقائـ البـشرـ فـيـ الـقـرنـ الـرـابـعـ عـشـرـ : ٥٤٩ ، ٥٥٢ .

وضع المسودات الأولیة لكتابه القيمین الذریعة والطبقات في سامراء حيث اختص بالتلمندة على المیرزا محمد تقی الشیرازی وهو من أبرز تلامذة المجدد الشیرازی ، وسكن سامراء في السنوات (١٩١١ م إلى ١٩٣٦ م) .. «وكان يدرس في المدرسة الشیرازیة بسامراء مدة خمس عشرة سنة»<sup>(١)</sup> . كما أنّ الشیخ ذبیح الله المحلاطی الذي قطن سامراء مدة طویلة ... قد ألف موسوعته القيمة مآثر الكباء في تاریخ سامراء عن هذه المدینة وهو قاطن بها كما يظهر من ثنايا كتابه .

كما أنّ السید حسن الصدر (ت ١٣٥٤ هـ) وهو من تلامذة المجدد الشیرازی البارزین كان من المقررین لدرس أستاذہ والکاتبین لبعض أبحاثه ، كما يصرّح بذلك<sup>(٢)</sup> .

ومن يبحث في كتاب الذریعة إلى تصانیف الشیعه يجد الكثير من التاج العلمي المتمیز لمدرسة وحوزة سامراء .

**خامساً** : اتساع نفوذ المرجعیة الشیرازیة : لقد اتسعت رقعة المرجعیة الدينیة في عهد المجدد الشیرازی بفضل جهوده وحسن تنظیمه ودقة اختياره للمندوبيین والوكلاع عنه ، يقول الشیخ حرز الدین في معارفه : «نال الزعامة وأذعن لفضله وعلمه الجمهور ، وتسلّم بيده زمام المسلمين ومقاليد الأمور ،

(١) انظر : هدیة الرازی : ٩ ، والذریعة ، المقدمة : ١٢/١ ، وطبقات أعلام الشیعه : ١ / کا - کا .

(٢) تکملة أمل الأمل : ٣٣٤/٥ ، ٣٣٩ .

وانتهت إليه رئاسة الإمامية من سائر الأمصار... وكانت البلدان ، بل الأقطار الإسلامية وزعماؤها ملحوظة بنظره ، لا يغفل عنها وما حل فيها ، وقد نصب له في كل بلد ممثلاً عنه أميناً ثقة لقبض الحقوق ، وتدفع إليه في كل شهر وتتوزع على مستحقيها كذلك»<sup>(١)</sup>.

وقد أشار الشيخ محمد تقى الفقيه إلى أن الشيرازي كان أول مرجع يفرض على وكلاته في البلدان المختلفة إرسال الأموال المتجمعة إليه ، بعد ما كان الوكيل يتولى إنفاقها في المصالح الدينية في بلاده ، ولم يكن ذلك معروفاً إلا في عهده<sup>(٢)</sup>.

**سادساً** : ظهر دور المرجعية الدينية في الحياة السياسية : لم يقتصر دور المجدد محمد حسن الشيرازي ولا خلفه الميرزا محمد تقى الشيرازي على القيام بأمور المرجعية على المستوى العلمي والخدماتي والاجتماعي ، وإنما تعدى ذلك إلى الدخول في عالم السياسة من أوسع أبوابها فكان لهما دور كبير في قيادة مسيرة الأمة عبر سوح المواجهة مع الاستكبار العالمي المتمثل آنذاك ببريطانيا العظمى ونفوذها في كل من إيران والعراق عبر عملياتها وتدخلها المباشر من خلال تجييش الجيوش واحتلال البلاد .

يقول الدكتور علي الوردي : «يعد الميرزا محمد حسن الشيرازي أعظم مجتهد شيعي ظهر في العهد الحميدي ، وقد جرت في عهده أحداث هامة

(١) معارف الرجال : ٢٣٤/٢ .

(٢) جبل عامل في التاريخ : ٥٣ .

کان لها أثراً اجتماعی في العراق وإیران»<sup>(١)</sup>.

ويصف الشیخ الطهراني العقل السياسي عند المجدد الشیرازی ، فيقول : «أواما عقله ، فقد حیر السياسيین من الملوك والسلطانیین والوزراء ... وأذعن لعقله وتدبیره أهل العلم بالتدبیر ... ويدعن لعقله السلطانیین وأهل العلم بالأمور السياسية»<sup>(٢)</sup>.

لقد ائسمت مرجعیة المجدد الشیرازی بثلاثة موافق رئیسیة بارزة حملت دلالات دینیة سیاسیة كبيرة الأهمیة ، وهي بایجاز :

#### ١ - رفضه لاستقبال الشاه ناصر الدين :

لقد زار النجف الأشرف ناصر الدين شاه عام (١٢٨٧ هـ - ١٨٧٠) وخرج العلماء لاستقباله ثم زاروه في محل إقامته إلا المجدد الشیرازی فلم يخرج لاستقباله ولم يذهب لزيارتھ ، كما أنه رفض قبول المبالغ النقدیة التي أرسلها له ناصر الدين شاه ، وبعد الإلحاح عليه قبل السيد أن يتلقی به في الحضرة العلویة ، وتم الاجتماع بينهما ولم يطلب السيد من الشاه شيئاً ، وكان لهذا موقف تأثير كبير في رفع مكانة السيد الشیرازی في أوساط العامة ، كما أصبح هذا النهج هو الطریقة والستة المتبعه عند کبار العلماء والمراجع في استقبال الملوك المسلمين<sup>(٣)</sup>.

---

(١) لمحات اجتماعية : ٣٧/٣.

(٢) هدیة الرازی : ٣١.

(٣) مع علماء النجف الأشرف : ١١٠.

## ٢ - معالجته للفتنة الطائفية في سامراء :

وقد أشرنا إلى ذلك من قبل ، ونضيف هنا أنَّ السيد المجدُّد قد رفض وبشكل قاطع تدخل القنصل الإنجليزي في بغداد ، والذي أراد أن يستغل الموقف لصالح دولته ، فسافر إلى سامراء لهذا الغرض ، إلاَّ أنَّ الميرزا الشيرازي رفض مقابلته ، وقال كلمته المعروفة : «لا حاجة لدسُّ أنف بريطاني في هذا الأمر الذي لا يعنيها ، لأنَّه والحكومة العثمانية على دين واحد وقبلة واحدة وقرآن واحد ...»<sup>(١)</sup> .

## ٣ - فتوى التباك :

وهي من أهمَّ القضايا الساخنة التي تعرضت لها مرجعية المجدُّد الشيرازي ، حيث تصدَّى للاتفاقية التي عقدها ناصر الدين القاجاري مع شركة بريطانية لاحتياط التبغ الإيراني ، ووقعت على أثر ذلك انتفاضة شعبية في إيران قادها العلماء ، وأرسلوا إلى المرجع الأعلى يستمدُون منه الدعم والتأييد ، فأرسل في البداية رسائل إلى الشاه يطلب فيها منه «الاستجابة للرعية في الغاء الاتفاقية ولما لم يستجب الشاه أصدر فتواه الشهيرة المعروفة بفتوى التباك (استعمال التباك والتبن حرام بأيِّ نحو كان ، ومن استعمله كمن حارب الإمام عَجَلَ اللَّهُ فرجه) ، فأحدثت هذه الفتوى دويًا هائلاً ، وهزَّت المجتمع الإيراني وكانت النتيجة المباشرة لفتوى ارغام حكومة الشاه على

(١) مقدمة كتاب تقاريرات المجدُّد الشيرازي : ٣٧ عن تاريخ الحركة الإسلامية في العراق : ١٢٧ ، الواقع الحقيقية : ٤ .

إلغاء الاتفاقيّة ، كما كان لها نتائجها وأثارها في المدن العرّاقية» .

يقول أحد الباحثين في الحركات الإسلامية : «... مثلت الفتوى التي أصدرها الشيرازي إحدى أهم المواقف والنشاطات الفكرية والسياسية للعلماء المسلمين الشيعة في العراق في أواخر القرن التاسع عشر ، وشكّلت مظهراً رئيسياً من مظاهر الاتجاه الثقافي السياسي الإسلامي الذي مهد لقيام الحركة الإسلامية في العراق أوائل القرن العشرين»<sup>(١)</sup> .

لقد كان السيد الشيرازي - وبحقّ - من العلماء الأفذاذ الذين حفظوا حوزة الدين ، وأعزّ الله به الإسلام والمسلمين ، وإن كان لكل قرن من القرون مجدداً «وكان كهف الإسلام ومحبي شريعة سيد الأنام ...»<sup>(٢)</sup> .

كما أنّ مرجعية خلفه الميرزا محمد تقى الشيرازي قد شهدت حراكاً سياسياً جهادياً كان له صدى واسعاً ، فهو زعيم الثورة العراقية الكبرى ، وصاحب الفتوى الشهيرة في الوقوف أمام المشروع الاستعماري ، «وعندما أراد الإنجليز أن يحمل العراقيين النبلاء مكرهين على انتخاب المندوب السامي (السر برسى كوكس) ممثّلهم في العراق أن يكون رئيساً لحكومة العراق الجديدة ، وعلم الميرزا الشيرازي ... فأفتقى بما نصّه : «ليس لأحد من المسلمين أن يتّخب ويختار غير المسلم للإمامرة والسلطنة على

---

(١) تاریخ الحركة الإسلامية في العراق : ١٣٠ - ١٣١ ، وللتوضّع انظر : مقدمة السيد محمد بحر العلوم على تقريرات السيد المجدّد الشيرازي .

(٢) الطبقات ، نقابة البشر : ٤٤٠/١ .

ال المسلمين» ... وأصدر فتواء الثانية المدوية في العالمين الإسلامي والبريطاني حينما نكل حكامهم السياسيون بالوجوه العلمية والأعيان المحتجة لصالح بلدتهم ... وهذا نصّها: «مطالبة الحقوق واجبة على العراقيين ، ويجب عليهم في ضمن مطالبتهم رعاية السلم والأمن ، ويجوز لهم التوسل بالقوة الداعية إذا امتنع الإنجليز من قبول مطالبهم»<sup>(١)</sup> .

فكانَت هذه الفتوى بمثابة الشارة التي انطلقت منها ثورة النجف ضدَ الوجود الإنجليزي ، ثمَ ثورة العشرين في العراق والتي كان فقهاء النجف على رأسها<sup>(٢)</sup> .




---

(١) معارف الرجال : ٢١٦/٢ - ٢١٧ ، لمحات اجتماعية : ٥٣٥/٥ .

(٢) المرجعية العليا : ٢٣٦ .

## المصادر

- ١ - الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد : المفید ، محمد بن محمد بن النعمان البغدادي ، طبعة دار المفید ، بيروت ، (١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م) .
- ٢ - الأزهر في ألف عام : الخفاجي ، محمد عبد المنعم ، طبعة عالم الكتب ، بيروت ، الطبعة الثانية ، (١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م) .
- ٣ - الأصول العامة لفقه المقارن : الحکیم ، محمد تقی ، طبعة دار الأندلس ، بيروت ، (بلا - ت) .
- ٤ - أعيان الشیعه : الأمین ، محسن ، طبعة دار التعارف ، بيروت ، الطبعة الخامسة ، (١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م) .
- ٥ - بحار الأنوار : المجلسی ، محمد باقر ، طبعة دار التعارف ، بيروت .
- ٦ - تاریخ الأمم الإسلامية والدولة العباسية : الخضري ، محمد ، طبعة المكتبة التجارية الكبرى ، مصر ، (١٩٧٠ م) .
- ٧ - تاریخ الأمم والملوک : الطبری ، محمد بن جریر ، تحقيق : محمد أبو الفضل ابن إبراهیم ، طبعة روانع التراث العربي ، بيروت ، (بلا - ت) .
- ٨ - تاریخ الشیعه : المظفری ، محمد حسن ، طبعة مکتبة بصیرتی ، قم ، (بلا - ت) .
- ٩ - تاریخ مدينة سامراء : السامرائي ، يونس ، طبعة بغداد ، (١٩٧١ م) .
- ١٠ - تاریخ البیقوبی : البیقوبی ، أحمد بن واضح ، طبعة دار صادر ، بيروت ، (بلا - ت) .

- ١١ - **الجامع لأحكام القرآن** : القرطبي ، محمد بن أحمد ، طبعة دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م).
- ١٢ - **جبل عامل في التاريخ** : الفقيه ، محمد تقى ، طبعة دار الأضواء ، بيروت ، الطبعة الثانية ، (١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م).
- ١٣ - **الحوزة العلمية في النجف الأشرف** : البهادلى ، علي أحمد ، طبعة دار الزهراء ، بيروت ، الطبعة الأولى ، (١٤١٢ هـ).
- ١٤ - **الحوزة العلمية في النجف الأشرف** : الغروي ، محمد ، طبعة دار الأضواء ، بيروت ، الطبعة الأولى ، (١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م).
- ١٥ - **دائرة المعارف الإسلامية الشيعية** : الأمين ، حسن ، طبعة دار التعارف ، بيروت ، الطبعة الرابعة ، (١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م).
- ١٦ - **الدارس في تاريخ المدارس** : التعيمي الدمشقى ، عبد القادر بن محمد ، تحقيق : جعفر الحسنى ، طبعة مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، (١٩٨٨ م).
- ١٧ - **سامراء** : العلي ، صالح أحمد ، طبعة شركة المطبوعات ، بيروت ، الطبعة الأولى ، (٢٠٠١ م).
- ١٨ - **سامراء قديماً** بحث ضمن موسوعة العتبات المقدسة : جواد علي ، المجلد السابع ، بإشراف جعفر الخليلي ، طبعة مؤسسة الأعلمي ، بيروت ، الطبعة الثانية ، (١٤٩١ هـ - ١٧٨٧ م).
- ١٩ - **السيرة النبوية** : ابن هشام ، عبد الملك بن هاشم بن أبيه الحميري ، (ت ٢١٨ هـ) ، بتحقيق : الشلبي ، والأباري ، والسعـا ، أفسـت طبـعة مصطفـى الـحلـبـي ، مصر ، (١٣٥٥ هـ - ١٩٢٦ م).
- ٢٠ - **طبقات أعلام الشيعة نقائـب البشر في القرن الرابع عشر** : الطهراني ، محسن آقا بزرگ ، طبعة مكتبة إسماعيليان ، (بلا - ت).

- ٢١ - لمحات اجتماعية من تاریخ العراق الحديث : الوردي ، علی ، أفسست مکتبة الشریف الرضی ، قم ، (بلا - ت) .
- ٢٢ - مأثر الكباء في تاریخ سامراء : المحلاتی ، ذبیح الله ، طبعة المکتبة الحیدریة ، قم الطبعة الأولى ، (١٤٢٦ هـ) .
- ٢٣ - المرجعیة الديینیة العلیا عند الشیعه الإمامیة : القزوینی ، جودت ، طبعة دار الرافدین ، بیروت ، الطبعة الأولى ، (١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م) .
- ٢٤ - معارف الرجال في تراجم العلماء والأدباء : حرز الدین ، محمد ، طبعة مکتبة المرعushi التجفی ، قم ، (١٤٠٥ هـ) .
- ٢٥ - معجم البلدان : شهاب الدین عبد الله ياقوت ، طبعة دار إحياء الثراث العربي ، بیروت ، (بلا - ت) .
- ٢٦ - مفردات ألفاظ القرآن : الراغب الإصفهانی ، الحسین بن محمد بن الفضل ، تحقيق : صفوان عدنان داویدی ، طبعة دار القلم والدار الشامیة ، بیروت ، الطبعة الأولى ، (١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م) .
- ٢٧ - مقدمة تقریرات المجدد الشیرازی : بحر العلوم ، محمد ، طبعة مؤسسة آل البيت للتراث ، قم ، (١٤٠٩ هـ) .
- ٢٨ - النهاية في غریب الحديث والأثر : ابن الأثیر ، مجد الدین أبي السعادات ، طبعة أفسست مطبوعات إسماعیلیان ، (بلا - ت) .
- وآخرون : طبعة دار المؤرخ العربي ، بیروت ، الطبعة الأولى ، (١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م) .
- ٢٩ - هدیة الرازی إلى الإمام المجدد الشیرازی : الطهرانی ، محسن آقا بزرگ ، طبعة مکتبة میقات ، (١٤٠٣ هـ) .