

مصادر دراسة تاريخ الكوفة

في القرون الإسلامية الأولى

الدكتور صالح أحمد العلي

غير أن المتطلبات الحضارية والإدارية كانت تقضي بتمييز بعض المراكز الحضارية لتفي بأغراض ضبط الأمن والنظام، أو لإقامة القوات العسكرية، أو تأمين جباية الأموال، وقد ورثت الدولة الإسلامية بعض هذه التنظيمات وأبقت على كثير منها مع بعض التبديلات، فكان العراق، مثلاً، مقسماً إلى استانات عدة ينقسم كل منها بدوره إلى عدد من الطسايب التي يتكون كل منها من رساتيق عدة، وكانت هذه التقسيمات لتيسير الجبايات المالية، فأبقاها المسلمون وساروا عليها قرون عدة.

وقد قضت الأحوال الإدارية على العرب إنشاء تقسيمات أخرى تلائم حاجاتهم الجديدة، وإنشاء «أمصار» يقيم في كل منها المقاتلة المسلمون وعيالاتهم، والولاة المسؤولون عن الإدارة وحفظ الأمن فيها وفي الأقاليم التي فتحها المقاتلة المقيمون في ذلك المصّر، وكانت هذه الأمصار تتميز بأن أغلب سكانها من العرب المسلمين المقاتلة الذين يأخذون العطاء والرزق، والواقع أن هذه الأمصار أصبحت المراكز الرئيسة للحياة السياسية والاقتصادية والفكرية والحضارية، حتى أنه ليس من المبالغة في القول أن تاريخ الشرق الأوسط في القرن الأول الهجري هو في الحقيقة تاريخ هذه الأمصار وما تم فيها من أحداث وتطورات.

والكوفة هي أحد المصّر الذين تأسسوا في العراق في عهد خلافة عمر بن الخطاب، وثانيهما البصرة، وقد أنشئت الكوفة لتكون مركزاً ليقم فيه المقاتلة العرب الذين فتحوا العراق ودمروا جيوش كسرى، كما شاركوا في فتوح الجزيرة وأرمينية، وكانوا مسؤولين عن حفظ الأمن والنظام في العراق وشمال الهضبة الإيرانية، وكانت الكوفة منذ بداية تأسيسها تضم عدداً كبيراً من المقاتلة العرب، وعدداً من البيوت التي كانت لها مكانة كبيرة في عشائرها قبل الإسلام، وقد اتخذها الخليفة الرابع الإمام علي مقاماً له في معظم السنوات الأربعة

المدن هي الأماكن التي تستقر فيها أعداد كبيرة من الناس، وتعيش مجتمعة معاً في رقعة محدودة، ممتهنة الصناعة والتجارة والخدمات العامة، وهي منذ أقدم نشأتها البيئات الأساسية للنظم الاجتماعية والإدارية المعقدة ولنشاط الحياة الاقتصادية ونمو الحركة الفكرية، وهذه الأمور تكون أبرز مظاهر الحضارة وتكسب المدن سمات خاصة تميز المجتمع فيها عن المجتمعات الريفية والرّعية بالرغم من الصّلات الوثيقة بين هذه المجتمعات.

وتاريخ المدن يتناول بحث الأحوال الطبيعية والبشرية والاجتماعية والاقتصادية والإدارية والفكرية، كلّها أو بعضها، في المدينة موضوع الدراسة، وكذلك تتبع تطور هذه الأحوال في مرور الزمن، فبحثه يتميز بالتركيز على رقعة محدودة، الأمر الذي يتطلب الاهتمام بتفاصيل الأحوال الجغرافية والتعمق في تتبع تطور مظاهر الحياة والصّلات بين عناصرها المتنوعة، وتوضيح أثر العوامل المحلية فيها وفي مجرى التاريخ العام.

وقد ظهرت الدّعى الإسلامية في بيئة حضرية، واهتم الإسلام بصورة خاصة بتنظيم الحياة الحضرية، فكانت من أبرز سماته أنه دين حضري، والواقع أن الدولة الإسلامية التي امتدت من أواسط آسيا إلى المحيط الأطلسي ضمت كثيراً من المدن القديمة أو التي أنشئت بعد الفتح، فكانت مراكز الحضارة الإسلامية، غير أن المسلمين لم يهتموا كثيراً ببحث المكانة القانونية عند المسلمين، اقتصر على مجرد البحث في تمييز البدو عن الحضر في بعض الأحكام، وعلى التأكيد على أن صلاة الجمعة لا تجوز إلا في الأمصار، رغم اختلافاتهم الكبيرة في تعريف «المصّر» وبهذا كانوا يختلفون عن الإغريق والرومان والأوروبيين، الذين وضعوا تشريعات وقوانين تحدد المدن وتميزها وتقرر الامتيازات القانونية والسياسية والاقتصادية التي تتمتع بها.

١- الكتب الخاصة في تاريخ الكوفة:

ذكرت المصادر أسماء عدد من المؤلفين الذين ألفوا عن الكوفة كتباً مستقلة بعناوين مختلفة، فقد ذكر النجاشي في سرده الكتب التي ألفها محمد بن بكران الرازي «كتاب الكوفة»^(٧)، غير أنه لم يذكر شيئاً عن ترجمة المؤلف أو سنة وفاته أو محتوى الكتاب.

وذكر السخاوي أن الكتب المؤلفة عن «الكوفة لابن مجالد، ولعمر بن شبة، ولأبي الحسن محمد بن جعفر بن هارون بن فروة التميمي الكوفي النحوي ابن النجار»^(٨)، فأما كتاب ابن المجالد فقد ورد ذكره باسم «تاريخ الكوفة» ضمن قائمة الكتب التي ذكر ابن الساعي في بعض تأليفه أنه قد قرأها^(٩)، غير أنني لم أجد في أي مصدر آخر إشارة إلى هذا الكتاب، أو أية معلومات عن مؤلفه الذي لا علاقة له بالمجالد بن سعيد بن مجالد الفقيه الكوفي المشهور الذي كان من شيوخ أبي يوسف^(١٠).

وأما ابن شبة فهو عمر بن شبة النمري المتوفي سنة ٢٦٢هـ وقد ذكر له ابن النديم اثنين وعشرين كتاباً في الشعر والنحو والقرآن والنسب وفي تاريخ بعض الأحداث وبعض المدن، ومنها «كتاب الكوفة» و «كتاب أمراء الكوفة»^(١١) وقد اعتمد الطبري على ابن شبة في نقل معظم ما روي عن المدائني في حوادث البصرة وخراسان، كما نقل السهمودي عنه معلومات عن خطط المدينة^(١٢)، ولكنني لم أجد من نقل عنه ما يتعلق بالكوفة.

أما تاريخ الكوفة لابن النجار (٣٠٣-٤٠٢)^(١٣)، فهو مفقود، غير أنه وصلتنا نصوص عن ابن النجار نقلتها كتب عدة، ففي

(٧) الرجال ٣٠٧.

(٨) الإعلان بالتوبيخ ٦٣٩.

(٩) الدرر الكامنة ٢/ ٣٦٥ ط حيدر آباد.

(١٠) ذكر ابن النديم «ابن مجالد» من ضمن قائمة الوراقين (الفهرست ١٠ طبعة رضا نجدد) ونقل أبو علي العلوي في كتابه فضل الكوفة أربعة نصوص عن عبد الله بن المجالد بن بشر (انظر أدناه) غير أنه لم يذكر اسم كتاب عبد الله بن المجالد، كما أنني لم أجد فيما قرأته من الكتب معلومات عن هذا الرجل.

(١١) الفهرست ١٢٥.

(١٢) انظر في ذلك مقال «المؤلفات العربية عن الحجاز والمدينة» ص ١٣١-١٣٤ مجلة المجمع العلمي العراقي ١١ سنة ١٩٦٤، وتوجد قطعة من كتاب ابن شبة عن المدينة في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة، انظر مجلة العرب ٤ ج ٤ سنة ١٩٧٠ ص ٣٢٧ فما بعد، وانظر عن المقتطفات من بعض كتب ابن شبة في كتاب تاريخ المؤلفات العربية لفؤاد سركين ١/ ١٧٣ (بالألمانية).

(١٣) انظر عن ترجمة ابن النجار: تاريخ بغداد للخطيب ٢/ ١٥٨-١٥٩، المنتظم لابن الجوزي ٧/ ٢٦، إرشاد الأريب لياقوت ٦/ ٤٦٧، غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجوزي ٢/ ١١١، شذرات الذهب لابن العماد ٢/ ١٦٤، علم التاريخ عند المسلمين لروزنتال ١٩٧، تاريخ التراث العربي لفؤاد سوزكين ١/ ٣٥٠ وسنشير إليه «سوزكين».

من خلافته، ثم ساهمت في كثير من الحركات السياسية التي حدثت في زمن الخلافة الأموية، وكانت معظم هذه الحركات ضد الدولة الأموية، ثم أصبحت من أعظم مراكز الحركة الفكرية في الإسلام، فازدهرت فيها دراسة الفقه والنحو واللغة والتاريخ، وكان لعلمائها أثر كبير في تطوير وتقديم هذه العلوم، فضلاً عن أن الحيرة المجاورة لها، كانت من أعظم مراكز الدراسات الفلسفية والكلامية والطبية في السريانية وفي ترجمة الكتب إلى العربية، وكان لعلماء الكوفة دور كبير في تأسيس وازدهار الحركة الفكرية في بغداد بعد إنشائها.

وقد نشرت في السنوات الأخيرة بعض الدراسات عن الكوفة وتاريخها وفيها معلومات جيدة وبعض الملاحظات الصائبة، غير أنها لم تستوعب جوانب تاريخ هذه المدينة كافة، ولذلك بقي المجال مفتوحاً لدراسات أخرى، وبخاصة في هذه السنوات التي ازداد فيها الاهتمام بدراسة المدن الإسلامية بعد أن تبين أن مثل هذه الدراسات أقدر على عرض تفاعل المؤسسات وتقدم عوامل ظهورها وتطورها ودورها في الحياة العامة.

ولا ريب في أن أول ما تتطلبه الدراسات المستوعبة هو معرفة المصادر وتقييمها، ومن المعلوم أن مصادر دراسة تاريخ الكوفة مشتتة في كتب كثيرة متنوعة، ولم تجر لجمعها إلا محاولات قليلة نذكر منها ما كتبه السخاوي في كتاب «الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ» حيث أفرد ذكر أسماء الكتب المؤلفة في تاريخ الكوفة، ولكنه لم يذكر إلا أسماء ثلاثة مؤلفين^(١) دون أن يورد أسماء كتبهم، وكذلك ما ذكره أغا بزرك في كتابه القيم «الذريعة في تصانيف الشيعة» تحت باب «تاريخ الكوفة»^(٢) و «فضل الكوفة»^(٣) و «الكوفة»^(٤)، ثم القائمة التي أعدها الأستاذ كوركيس عواد في مقاله «ما طبع عن بلدان العراق باللغة العربية»^(٥) وهي تشمل بعض الكتب والمقالات القديمة والحديثة التي بحثت في تاريخ الكوفة ومنطقتها، وأخيراً القائمة التي نشرتها في كتاب «علم التاريخ عند المسلمين»، وجمعت منها ما أورده كل من ابن النديم والطوسي في فهرستيهما^(٦).

إن المحاولات التي ذكرتها آنفاً اقتصر على تسمية بعض الكتب والمقالات ولم تستوعب تحليلها، كما أنها لم تشر إلى مصادر كثيرة فيها مادة قيمة عن الكوفة وأهلها وتاريخها، وهو ما تستهدفه المقالة الحالية.

(١) «الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ» نشر في كتاب «علم التاريخ عند المسلمين» ص ٦٣٩.

(٢) الذريعة ٣/ ٢٨١.

(٣) المصدر نفسه ١٦/ ٢٧٢.

(٤) المصدر نفسه ١٨٣/ ١٨٤.

(٥) «ما طبع عن بلدان العراق» سومر ١٠ ج ١ ص ٥٢-٥٤.

(٦) علم التاريخ عند المسلمين ٢٩١، ٣١٥.

كتاب إرشاد الأريب لياقوت الحموي خمسة نصوص عنه (١-١٠، ٦٩-٣، ٤-٢٤٥، ٥-١١٣، ٦-٤٦٧) وفي لسان الميزان خمسة نصوص أيضاً (١/٤١٣، ٤١٤، ٤٦٨، ٣-١٤٧، ٢٠٥) وفي معجم البلدان لياقوت نصاب (٤/١١٧، ٥٦٨) وفي مخطوطة «فضل الكوفة» أربعة نصوص منقولة عن ابن النجار، وقد نقل ابن طاووس في «فرحة الغري» عن ابن النجار وذكره في أحد المواضع «أبو جعفر الحسن بن محمد بن جعفر التميمي المعروف بابن النجار» في كتابه «تاريخ الكوفة» وهو الكتاب الموسوم «المنصف»^(١).

ويتبين من هذه المقتطفات إن ابن النجار بحث في هذا الكتاب خطط الكوفة وتراجم رجالها، ومن المعروف أن العرب ألفوا كتباً كثيرة في عنوانها «تاريخ» للمدن، وأغلب هذه الكتب التي ألفت حتى أواسط القرن الثالث الهجري والتي وصلتنا، تبحث في الخطط وفي أبرز المعالم العمرانية في المدينة موضوع الدراسة، كما تسرد الحوادث التي جرت فيها أو لها صلة بها، أما الكتب التي ألفت منذ القرن الخامس الهجري فتبحث عادة في فضائل المدينة وخططها ومعالمها العمرانية، ثم تذكر تراجم أبرز رجالها، وبخاصة من علماء الحديث، فكتاب ابن النجار عن تاريخ الكوفة هو من أقدم الكتب التي وصلتنا من هذا الطراز.

وقد ذكرت المصادر عدداً من الكتب عنوان كل منها «فضل الكوفة»، وقد وصلنا منها كتاب لأبي علي محمد بن علي بن الحسن الكوفي العلوي ت ٤٤٥ هـ^(٢)، وهو مخطوط في المكتبة الظاهرية بدمشق (مجموع ٩٣ ص ٢٨٢-٣٠٧)، وتاريخ نسخه سنة ٤٧٤ هـ وهو مقسم إلى فصول هي: ذكر النبي للكوفة، وشراء إبراهيم الخليل ظهر الكوفة، وشراء الإمام علي ظهر الكوفة، وأنه يحشر فيها سبعون ألفاً بدخول الجنة، ومدح أرض الكوفة واختيار الملوك سكنائها لصحة هوائها وطيب تربتها، ومدح الإمام علي عليه السلام الكوفة وأهلها، وقول عمر في تفضيل أهل الكوفة، وقول سلمان في فضل الكوفة وأهلها، وقول حذيفة بن اليمان في فضل الكوفة، وقول الحسن والحسين وعلي ابن الحسين في فضل الكوفة وأهلها، وقول محمد بن الحنفية في فضل الكوفة وأهلها.

وكتاب أبي علي العلوي يذكر مساند الروايات كافة التي أوردها، وهي تبلغ مائة واثنين وخمسين رواية، منها ٢٦ عن أبي طالب محمد بن العباس الحذاء، و٢٣ عن محمد بن عبد الله الجعفي، و١٥ عن الحسين بن أحمد بن أبي داؤود الجعفري

(١) فرحة الغري ٥٧ وانظر أيضاً ٤٩/١٠٦.

(٢) انظر عن ترجمته شذرات الذهب ٣/٢٧٤، سوزكين ١/٣٥٠.

المقرئ القطان، و٧ عن علي بن محمد بن الفضل الدهقان، و٦ عن الحسن بن محمد بن الحسين البجلي، و٥ عن محمد وزيد ابني أبي هاشم جعفر بن محمد العلوي، و٤ عن كل من محمد بن جعفر التميمي، وعبد الله بن مجالد بن بشر والحسين بن أحمد بن داود الحضري، وثلاث روايات عن محمد بن الحسين بن غزال، أما بقية الروايات فمفردة.

ويحتوي الكتاب على نصوص في مدح الكوفة، وهي نصوص محدودة ولكنها تتكرر في مساند متعددة، ومعظمها في إطرار الكوفة صبغتها المقدسة، غير أن فيها نصوصاً قليلة ومهمة عن خطط الكوفة، وكثير من النصوص التي أوردها في مدح الكوفة مذكورة في مصادر أقدم كالبلاذري وابن قتيبة والطبري.

وقد ذكر الطوسي كتابين عنوان كل منهما «فضل الكوفة» أحدهما لعلي بن الحسين بن فضال^(٣)، والثاني لأبي العباس أحمد بن محمد بن سعيد المشهور باسم ابن عقدة^(٤) فأما الكتاب الأول فقد ذكره ابن شهر آشوب ضمن قائمة الكتب التي ألفها ابن فضال^(٥) أما النجاشي فقد ذكر في ترجمته لابن فضال عدداً من الكتب منها «كتاب الكوفة»^(٦) ولعله كتاب «فضل الكوفة» نفسه، وقد ذكر النجاشي ابن فضال في مواضع عدة من كتابه^(٧)، غير أنه لم يشر صراحة إلى نقله عن هذا الكتاب، وقد وصف الطوسي ابن فضال بأنه «فطحي المذهب، ثقة كوفي كثير العلم، واسع الرواية والأخبار، جيد التصانيف، غير معاند» كما ذكر له عدة كتب أخرى، وذكر أيضاً «أخبرنا بجميع كتبه قراءة عليه أكثرها، والباقي إجازة، أحمد بن عبدون عن علي بن محمد بن الزبير سمعاً وإجازة منه»^(٨).

أما ابن عقدة فهو محدث كوفي مشهور (٢٤٩-٣٣٣ هـ) وقد ألف كتباً كثيرة^(٩) وقد نقل أبو علي العلوي عن ابن عقدة سبع عشرة رواية منها واحدة بسند عن أبي جعفر التميمي، والباقية بسند عن محمد بن عبد الله الجعفي، وقد ذكر هذا الكتاب كل من النجاشي وابن شهر آشوب^(١٠).

(٣) الفهرست ٩٢.

(٤) الفهرست ٢٨.

(٥) معالم الإيمان ٦٥.

(٦) الرجال ١٩٦.

(٧) انظر مثلاً الرجال ٢٤، ٦٣، ١٩١، ٢١١.

(٨) الفهرست ٩٢-٩٣.

(٩) انظر عن ترجمته: النجاشي ٧٣-٧٤، تاريخ بغداد ٥/١٤-٢٣، المنتظم ٦/٢٢٦-٧، ميزان الاعتدال ١/٦٤، لسان الميزان ١/٢٦٣-٢٦٦، تذكرة الحفاظ للذهبي ٣/٥٥، سير أعلام النبلاء ١/٨٣، أعيان الشيعة ٩/٤٢٨-٤٤٤، سزكين ١/١٨٢ (بالألمانية).

(١٠) الرجال ٧٤ معالم العلماء ١٦.

أبي الحديد في شرح نهج البلاغة^(١٠)، غير أنني لم أجد من نقل عن كتابه في فضل الكوفة لقد ذكرت أنه لم يصلنا من الكتب التي عنوانها «فضل الكوفة» إلا كتاب أبي علي العلوي ومن المعلوم أن كلمة «الفضل» «الفضائل» يقصد بها المميزات الحسنة، فكتب الفضائل تؤكد على المزايا دون المعاييب، وهي عادة تهتم بالمزايا الخلقية التي تقدرها الأوساط الدينية، والواقع أن العرب ألفوا كتباً كثيرة في فضائل الأشخاص والقبائل والشعوب والمدن، ذكر ابن النديم عدداً غير قليل منها، ويبدو من كتاب علي الحسني، ومن النصوص التي وصلتنا عن فضائل المدن الأخرى أن كتب «الفضائل» متأثرة بالبيئة الفكرية السائدة في الأوساط الدينية، فهي تهتم بذكر مساند نصوصها، كما تهتم بإيراد أقوال لبعض الصحابة أو ذوي المكانة الدينية، في إظهار ميزات ذات طابع ديني، كأن يكون قد زارها الأنبياء أو أن في تربتها الخير والبركة، أو أن تكون مقدسة، غير أن فيها أحياناً نصوصاً عن خطتها وتاريخ بعض الأحداث فيها، ولعل كتب «فضائل الكوفة» التي ذكرناها أعلاه تجري كلها على هذا النمط مع اختلاف في التفاصيل.

١- كتب الولاية والقضاة:

ذكر ابن النديم اسم كتابين ألفهما الهيثم بن عدي هما «ولاية الكوفة» و«قضاة الكوفة والبصرة»^(١١)، والكتابان مفقودان، ومن المحتمل أنهما كانا معتمداً كل من خليفة ابن خياط والطبري واليعقوبي في قائمة الولاية التي أوردوها في كتبهم بعد ذكر حوادث كل سنة أو في ترجمة الخلفاء، غير أن هذه المقتبسات لا تكفي للجزم بمدى نطاق بحث الهيثم بن عدي، لأنها مقصورة على ذكر أسماء الولاية دون الإشارة إلى أعمال كل منهم.

وقد خصص وكيع في كتابه «أخبار القضاة» مقداراً كبيراً لقضاة الكوفة في القرون الثلاثة الأولى، وأورد في كلامه عن كل قاض عدداً من القضايا التي نظر فيها، وتطرق إلى معلومات كثيرة عن الأحوال الإدارية والاجتماعية فيها^(١٢).

٢- كتب التاريخ العام:

وفي الكتب التي تتحدث عن الأحداث السياسية معلومات عن الكوفة وأهلها ورجالها، وردت ثانياً كلامهم عن تلك الأحداث، فقد ألفت كتب عدة عن الفتوح وتاريخ الخلفاء، وكتب

(١٠) انظر عن مواضع هذه المقتطفات في شرح نهج البلاغة ١/ ١٤٤ - ٥، ١٥٣ - ٧، ٢١١، ٢١٣، ٢٦٤/ ٣٢٨، ٣٥٢، ٣٥٣/ ٣٦٥، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧٢/ ٢ - ٢٢، ٣٨، ٤٧/ ٥٠ وانظر سوزكين ١/ ٣٢١ (بالألمانية).

(١١) الفهرست ١١٢.

(١٢) أخبار القضاة ٢/ ١٨٤ فما بعد ٣/ ١ - ١٩٩.

وقد ذكر النجاشي «كتاب الكوفة» لمحمد بن علي بن الفضل بن تمام الدهقان وقال أنه قرأه على أبي عبد الله الحسين بن عبد الله^(١) وقد نقل أبو علي العلوي عن الدهقان سبعة نصوص دون الإشارة إلى الكتاب الذي نقلها عنه، وقد ذكر الطوسي محمد بن علي الدهقان وقال أنه كثير الرواية، له كتب منها كتاب الفرج في الغيبة كبير حسن، أخبرنا برواياته وكتبه كلها الشريف أبو محمد المحمدي عنه، وأخبرنا أيضاً جماعة عن التلعكبري عنه^(٢)، غير أن الطوسي لم يذكر صراحة كتاباً للدهقان عن الكوفة.

وقد ذكر النجاشي خمسة كتب عن فضل الكوفة هي:

- ١- «فضل الكوفة» لمحمد بن أحمد بن خاقان النهدي.
- ٢- «الكوفة وما فيها من الآثار والفضائل» لأحمد بن العباس النجاشي.
- ٣- «المزار وفضل الكوفة ومساجدها» لجعفر بن الحسين بن علي بن شهریار القمي.
- ٤- «فضل قم والكوفة» لسعد بن عبد الله القمي.
- ٥- «فضل الكوفة ومن نزلها من الصحابة» لإبراهيم بن محمد بن سعيد الثقفي^(٣).

وقد ذكر كل من الطوسي^(٤) وابن شهر آشوب^(٥) كتاب سعد بن عبد الله القمي أمّا عن مؤلفي هذه الكتب، فإنني لم أجد معلومات عن محمد بن أحمد بن خاقان، أمّا أحمد بن العباس النجاشي فهو كتاب الرجال، وقد توفي سنة ٤٠٥ هـ. وأمّا جعفر بن الحسين القمي فهو قمي انتقل إلى الكوفة وأقام بها وتوفي سنة ٣٠٤ هـ^(٦).

وأمّا سعد بن عبد الله القمي فقد ذكره ابن شهر آشوب وقال أنه «له كتاب» دون أن يذكر اسمه^(٧)، وذكر النجاشي وفاته سنة ٢٢٩ هـ^(٨).

أمّا إبراهيم بن محمد بن سعيد الثقفي فهو مؤرخ مشهور، ولد في الكوفة، ثم انتقل إلى أصفهان وتوفي سنة ٢٨٣ هـ^(٩)، وألف كتب عدة أشهرها كتاب الغارات الذي نقل عنه كثيراً ابن

(١) الرجال ٢٩٩.

(٢) الفهرست ١٥٩.

(٣) هذه الكتب وردت بالتابع في كتاب الرجال ٢٦٢/ ٧٩، ٩٥/ ١٣٤، ١٤.

(٤) الفهرست ٧٦.

(٥) معالم العلماء ٥٤.

(٦) الرجال ٩٥.

(٧) معالم العلماء ٥٤.

(٨) الرجال ١٢٥.

(٩) انظر عنه الفهرست لابن النديم ٢٢٤، الرجال ١٤ - ١٥، معالم العلماء ٣، إرشاد الأريب ٨/ ٢٩٤ - ٦، لسان الميزان ٢/ ١٠٢، أعيان الشيعة ٥/ ٣٥٠ - ٣، الأعلام ١١/ ٢٦، سوزكين ١/ ٣٢١ (بالألمانية).

مقتل الحسين (٤) ومقتل حجر بن عدي (٣) ومقتل زيد بن علي (٢) وكل هذه الأحداث تتصل بالكوفة وتتعلق بآل علي وأنصاره.

ومن المؤرخين الذين كتبوا فيها واحد حجازي (الواقدي) واثنان بصريان (المدائني وأبو عبيدة) أما الباقر فآغلهم كوفيون، ولم يصلنا كاملاً أي من الكتب الأتفة الذكر سوى كتاب صفين لنصر بن مزاحم، غير أنه وصلتنا مقتطفات متباينة من المؤلفات الباقرين، موجودة بصورة خاصة في تاريخ الطبري، وأنساب الأشراف للبلاذري، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد، فأما الكتابان الأولان فقد عينا بذكر مساند أخبارهما التي استقيا معظمها من أبي مخنف، والمدائني، وأبي عبيدة، والهيثم بن عدي، ولكنهما لم يذكر اسم الكتاب الذي نقلوا عنه الأخبار، غير أنه يمكن حدس ذلك من مادة الأخبار التي نقلوها، فالأخبار المتعلقة بالجمال لا بد أن تكون منقولة من كتاب الجمال، وهكذا بقية الأخبار، وليس هنا مكان البحث في سبب إغفال هذين المؤرخين ذكر اسم كتب مصادرها.

ويتميز ابن أبي الحديد بالمادة التاريخية الضخمة التي أوردها في شرحه واستطراداته المفصلة في شرح نهج البلاغة، وفيها معلومات غنية عن الكوفة. وقد ذكر الكتب التي نقل عنها بعض معلوماته، ومنها كتاب صفين لنصر بن مزاحم الذي أكثر من الإشارة إليه، كما ذكر كتاب صفين للواقدي^(٢)، وكتاب صفين للمدائني^(٣) وكتاب صفين لإبراهيم بن الحسن بن علي بن ديزيل الهمداني^(٤) وذكر أيضاً كتاب وقعة الجمال لأبي مخنف^(٥)، وكتاب الجمال للمدائني^(٦) هذا بالإضافة إلى المعلومات الكثيرة التي نقلها عن شيوخ ذكرهم دون أن يسمي كتبهم.

٣- كتب وأبحاث عن الخطط:

لكتب الخطط أهمية كبيرة في دراسة الأحوال والتطورات العمرانية والاجتماعية والاقتصادية للمدن، إذ أن هذه الكتب تهتم عادة بأقسام المدينة وسكانها وتوزيعهم تبعاً لسكانهم كما تذكر المعالم البارزة كالمساجد ودار الإمارة، وكذلك أهم الدور، وتذكر أيضاً أسماء عدد من الشخصيات البارزة في المدينة ومصادر قوتهم وثروتهم والمناصب الإدارية التي شغلوها. وكثيراً ما تبدأ هذه الكتب بمقدمة بمختلف طولها في تاريخ الذين استوطنوا فيها، والأحداث البارزة التي حدثت فيها أو كانت لها علاقة بها.

(٢) شرح نهج البلاغة ١/ ٢٠٢.

(٣) المصدر نفسه ١/ ١٩٥، ٢٠٢، ٢٠٣، ٤٩/ ٥٠.

(٤) المصدر نفسه ١/ ١٨٧، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٥، ٢١٥.

(٥) المصدر نفسه ١/ ٤٩، ٣٤٠.

(٦) المصدر نفسه ٢/ ٧٧.

عن ولاية الكوفة كزياد، ومصعب، والحجاج، وخالد بن عبد الله القسري.

كما ألف بعض المؤرخين كتباً في أحداث وثيقة الصلة بالكوفة كوقعة الجمال وصفين والنهران، ومقتل كل من حجر بن عدي، والحسين، والمختار، وزيد بن علي، وابن الأشعث. فقد ألف عدد من المؤرخين المسلمين الأوائل كتباً في هذه الأحداث، ذكر ابن النديم عدداً منهم وأهمهم أبو مخنف الذي ألف كتباً في وقعة الجمال، وصفين، ومقتل علي، ومقتل الحسين، ومقتل حجر بن عدي.

كما ألف عن سليمان بن صرد وعين الورد، والمختار، وشبيب الخارجي، ومطرف بن المغيرة، ودير الجماجم، وباجميرا ومقتل ابن الأشعث، وعن خالد القسري. وألف نصر بن مزاحم كتباً في وقعة الجمال، وصفين، ومقتل حجر بن عدي، ومقتل الحسين.

وألف الهيثم بن عدي عن «نزول العرب بخراسان والستود» وعن خالد بن عبد الله القسري، فضلاً عن كتبه عن خطط الكوفة، وعن أمراء الكوفة.

وألف الواقدي عن وقعة الجمال، وصفين، وفتوح العراق. وألف المدائني عن الجمال، والنهران، وعمران بن حطان، وفتوح العراق، وفتوح الرّي، وخطب علي وكتبه إلى عماله. وألف أبو عبيدة عن الستود وفتحه، والجمال، والخوارج. وألف الغلابي عن الجمال، وصفين، ومقتل علي، ومقتل الحسين.

وألف الأشناني عن فضائل أمير المؤمنين، ومقتل الحسين، ومقتل زيد بن علي.

وألف كل من إسحق بن بشر وأبي إسحق العطار عن الجمال، وعن صفين.

وألف كل من سيف بن عمر وعبد الله بن محمد بن أبي شيبه عن الجمال.

كما ألف ابن النطاح عن مقتل زيد بن علي وابن حماد الثقفي عن مقتل حجر بن عدي.

وقد ذكر الطوسي كتباً أخرى في مقتل علي ألفها كل من ابن أبي الدنيا وغيث بن إبراهيم، وفي مقتل الحسين ذكر كتباً ألفها إبراهيم بن إسحق النّهاوندي ومسلمة بن الخطاب وابن أبي الدنيا وابن بابويه^(١).

ويتبين مما تقدّم أن أكثر المؤلفات في وقعة الجمال (١٠) ووقعة صفين (٦) وفي مناقب الإمام علي ومقتله (٦-٥) ثم في

(١) انظر عن مواضع ذكر هذه الكتب في فهرست ابن النديم وفهرست الطوسي القائمة التي نشرتها في كتاب «علم التاريخ عند المسلمين» ص ٢٧٣-٣١٦.

وذكر من شيوخه يحيى بن سلمة بن كهيل الحضرمي (٢٨٧)، كما ذكر في مواضع أخرى من الفتوح من شيوخه عوانة (٢٦٤، ٢٩٣، ٣٨٢) وابن مجالد (٢٤٣) والهيثم بن عدي (٦٦) والمبارك بن سعيد (٣٠٥)، ومحمد بن مروان (٦٦).

وذكر البلاذري في أنساب الأشراف من شيوخ أبي مسعود كلاً من عوانة (٩٣/١، ٤٩٣/٥، ١٤٦/٥ - ٢٨١) وعلي بن هاشم (٤١٤/١) ومالك بن أنس (٤١٤/١) وابن أبي الأجلح (٨/١٦٦) وابن الكلبي (٤٢٤/١) وغيث بن إبراهيم (٩٩ - ٥) وابن كناسة (١٧٣/٥) وعلي بن مجاهد (٢٦٣/٥) وكل هؤلاء من شيوخ ابن سعد مما يدل على أن أبا مسعود عاش في أوائل القرن الثالث الهجري.

وقد نقل البلاذري في فصل تمصير الكوفة سبع روايات عن هشام بن الكلبي، غير أنه لم يذكر فيما إذا كان هذا النقل من كتاب معين أم من السماع، ومن المعلوم أن ابن الكلبي ألف كتباً كثيرة في الأنساب والبلدان وفي بعض الحوادث. ولم أجد المعلومات التي نقلها البلاذري عن ابن الكلبي في مخطوطتي أنساب ابن الكلبي.

وقد نقل الهمداني في كتاب البلدان كثيراً مما أورده البلاذري عن خطط الكوفة^(٣) كما نقل ياقوت في معجم البلدان عن البلاذري أيضاً، ولكنهما لم يصرحا بذكر البلاذري أما الطبري فقد خصص لتأسيس الكوفة أربع عشرة صفحة^(٤) واعتمد في كلامه بالدرجة الأولى على سيف بن عمر الذي اعتمد بدوره على محمد وطلحة وعمر وسعيد والمهلب في أربع روايات، وفي رواية خامسة عن زياد بدل المهلب، ورواية سادسة لم يذكر المهلب ولا يزيد.

وقد اعتمد سيف في روايتين على ابن شبرمة الذي اعتمد بدوره على الشعبي وفي رواية على مخلص بن نسير عن أبيه النسير بن ثور.

وفي رواية عن عطاء أبي محمد مولى إسحق بن طلحة. وفي رواية عن عمر بن عياش أخي أبي بكر بن عياش عن أبي كثير.

وقد نقل الطبري أيضاً رواية بسند عن (محمد بن عبد الله بن صفوان عن أمية بن خالد عن أبي عوانة عن حصين بن عبد الرحمن)، ورواية عن الواقدي، ورواية عن عطية بن الحارث. وقد تكلم في هذه الصفحات عن اختيار موقعها، وتأسيس المسجد الجامع وتقسيم الخطط على العشائر، وبعض الدور فيها. إن عدد هذه الصفحات المخصصة لتأسيس الكوفة يعادل نصف عدد الصفحات التي خصصها لتأسيس بغداد.

وقد ذكرت المصادر كتاباً واحداً عن خطط الكوفة ألفه الهيثم بن عدي^(١) وهو كتاب مفقود، ولم يشر إليه الذين بحثوا عن خطط الكوفة في مساندهم. غير أن علي بن محمد العلوي أورد في «فضل الكوفة» نصوصاً عن خططها، منقولة عن الهيثم بن عدي، ولعل هذه النصوص مأخوذة من كتاب خطط الكوفة. ومن المحتمل أن بعض المعلومات التي ذكرها البلاذري عن خطط الكوفة ولم يشر إلى مصدرها مستمدة من كتاب الهيثم أيضاً. وقد خصصت بعض المصادر فصولاً عن خطط الكوفة، وأهم هذه المصادر هي فتوح البلدان للبلاذري، وتاريخ الطبري وكتاب البلدان لليعقوبي.

فأما البلاذري فإنه خصص عشر صفحات^(٢) من كتابه بحث فيها عن تمصير الكوفة وخططها وأبرز الدور فيها، كما أورد معلومات عن بعض الأبنية والقصور والقرى المحيطة بالكوفة. وقد ذكر في معظم ما أورده أسماء الرواة الذين اعتمد عليهم، واكتفى في بعض النصوص بذكر كلمة (قالوا) دون أن يخصص أسماءهم، ولم يذكر اسم أي كتاب لأي من هؤلاء الشيوخ. والرواة الذين ذكر اعتماده عليهم في هذا الفصل هم أبو مسعود الكوفي (١٠) وهشام بن الكلبي (٧) ووكيع (٤) والمدائني (٢) والعباس بن الوليد النرسي (٢) كما ذكر رواية واحدة عن كل من محمد بن سعد، ويزيد بن هارون، والهيثم بن عدي، وإسماعيل بن مجالد، وشريك.

ويتبين من هذا السرد أن أبرز مصادر البلاذري في هذا الموضوع هو أبو مسعود الكوفي، حيث نقل عنه معلومات مهمة، كما نقل عنه أيضاً في مواضع أخرى من «الفتوح» معلومات عن أحوال العراق الأوسط الذي له صلة وثيقة بالكوفة، وقد نقل عنه في الجزء الأول من «أنساب الأشراف» في ستة مواضع، وفي الجزء الخامس في خمسة مواضع.

لم ترد إشارة إلى أبي مسعود الكوفي في كتب أبي يوسف، أو يحيى بن آدم، مما قد يدل على أنه متأخر عنهما، كما أن ابن سعد والطبري لم يذكرهما من رواتهما، ولم يشر إليه ابن النديم، كما لم تذكره كتب التراجم، وقد ذكر الذهبي في المشتبه عدداً من الأشخاص كنية كل منهم أبو مسعود، وأقربهم هو محمد بن جعفر القتات (المشتبه ٣/١١٤٩) غير أنه لابد من توافر أدلة أخرى لكي نجزم بأنه هو الذي اعتمد عليه البلاذري. ويلاحظ أن البلاذري روى عن أبي مسعود القتات (فتوح ٧، أنساب ١/٤٣٩).

إن معظم روايات أبي مسعود في البلاذري خالية من السند، غير أنه ذكر عنه رواية في الخطط «عن بعض الكوفيين» (٢٧٩).

(٣) مختصر كتاب البلدان ١٨١ - ١٨٤.

(٤) تاريخ الطبري ١/٢٤٨٢ - ٢٤٩٦.

(١) الفهرست ١١٢.

(٢) فتوح البلدان ٢٧٤ - ٢٨٨.

وأبرز مظاهرها النقائص التي كانت تقوم بين الشعراء وأشهرها نقائص جرير والفرزدق، ونقائص جرير والأخطل. قد ألف العرب كتباً في المفاخرات ذكر منها ابن النديم «مفاخرة العرب والعجم»^(٦) ومفاخرة العرب ومفاخرة القبائل في النسب لعمر بن المطرف^(٧) ومفاخرة الورد والترجس لأحمد بن أبي طاهر^(٨).

وقد ذكر ابن النديم كتاب «مفاخرة أهل البصرة وأهل الكوفة» للهيثم بن عدي^(٩)، وهو كتاب مفقود، ولم تشر إليه المصادر التي نقلت المفاخرات.

غير أن اهتمام الهيثم بن عدي بالتاريخ دون الأدب، يحملنا على الاعتقاد بأنه نقل فيه أخبار المفاخرات، ولعله ذكر أيضاً معلومات تؤيد مفاخر كل من ومفاخرات الكوفة التي وصلتنا جرت كلها مع البصرة، وقد روى بعضها في المدينتين.

عيون الأخبار لابن قتيبة، وكتاب البلدان لابن الفقيه، ومعجم البلدان لياقوت وقد حدثت بداياتها في عهد مصعب بن الزبير، ثم حدثت أيضاً في عهد عبد الملك بن مروان، والحجاج بن يوسف، وهشام بن عبد الملك، وأبي العباس السفاح، والمأمون.

إن هذه المفاخرات تعبر عن الروح المحلية، وتظهر تمكن رابطة المدينة، وتلقي ضوءاً مهماً على خصائص الكوفة ومميزاتها والطابع العام لها.

٥- كتب الجغرافية:

نقصد بكتب الجغرافية الكتب التي تعني بوصف البلدان والمواصلات بينها ومنتجاتها وهي أمّا كتب وصف أو كتب رحلات، فهي تختلف عن الكتب المفردة لبلد واحد من حيث أنها تصف عدّة مدن وأقاليم، ولا تقتصر على واحد منها، كما أنها تهتم بوصف الأحوال القائمة في زمن تأليفها بالدرجة الأولى، علماً بأن بعضها يتطرق إلى ذكر أحوالها السابقة.

لقد ألف العرب عدداً من الكتب في البلدان وما يتصل بها، ذكر منها ابن النديم للأصمعي وابن الكلبي والحسن بن محبوب السراج وابنه أحمد والكندي وأبي حنيفة الدينوري وأبي الوزير عمر بن المطرف وابن أبي عون وكتباً في المسالك والممالك لأحمد ابن الحارث الخراز والبيهاني والسرخسي والمروزي والبرقي^(١٠) غير أن هذه الكتب كافة مفقودة.

(٦) الفهرست ١٦٧.

(٧) المصدر نفسه ١٤١.

(٨) المصدر نفسه ١٦٣.

(٩) المصدر نفسه ٣١٧.

(١٠) انظر عن أسماء هذه الكتب والصفحات التي ذكرت في كتاب الفهرست:

علم التاريخ عند المسلمين ص ٢٨٨ فما بعد.

ومن المعلوم أن تاريخ الطبري يهتم بالحوادث السياسية، وأنه أورد أوسع التفاصيل عن الحوادث التي ساهم بها أهل الكوفة وخاصة في العصر الأموي الذي كانت فيه الكوفة المركز الرئيسي لتلك الحوادث. وفي ثانياً الأخبار عن هذه الحوادث وردت معلومات متناثرة، ولكنها قيمة، عن تطور الكوفة وسكانها من العرب وقبائلهم وكبار رجالهم. والمصادر الرئيسية التي اعتمد عليها الطبري في هذه الأحداث هم أبو مخنف وعلي بن محمد المدائني^(١).

٤- الخصائص والمفاخرات وأهميتها في دراسة تاريخ الكوفة:

لفتت أنظار العرب خصائص المدن والأقاليم، سواء في الأحوال المناخية، أو الأخلاقية أو المادية، وهذه الخصائص تكشف التنوع والإقليمية في الأجزاء المكونة للدولة الإسلامية. وقد وصلتنا نصوص متعددة عن خصائص بعض المدن والأقاليم التي يشملها العالم الإسلامي، وهي تصف هذا التنوع في العصر الساساني وفي العصر الإسلامي.

نقلت المصادر العربية نصوصاً منسوبة إلى كعب الأخبار وصف فيها خصائص الأقاليم للخليفة عمر بن الخطاب وإلى ابن القربة ذكرها للحجاج، ثم إلى الجاحظ الذي اهتم بذكر خصائص منتوجات الأقاليم. وقد وردت المصادر ذكر نصوص عن خصائص المدن والأقاليم دون ذكر مصادرها.

وقد ترددت هذه النصوص في الكتب وخاصة في عيون الأخبار لابن قتيبة^(٢) ونهاية الإرب للثوري^(٣)، غير أن أوسع من نقل نصوصاً في ذلك هو كتاب لطائف المعارف للثعالبي^(٤)، وكتاب البلدان لابن الفقيه^(٥).

أمّا المفاخرات فهي تذكر بعض الخصائص التي تميز المدينة، وهي تختلف عن الفضائل من حيث أنها لا تقتصر على إبراز الجانب الديني والخلقي، بل تشمل عادة جوانب الحياة المادية والذنبوية وما يتصل بها من الأحوال السياسية، والاقتصادية والاجتماعية وهي تبرز بعض الجوانب الممدوحة، وكثيراً ما تذكر عيوب المنافسين لها.

والمفاخرات معروفة عند العرب منذ العصر الجاهلي، وقد أشار القرآن الكريم بمعرض الذم إلى تفاخر الجاهليين بالآباء (سورة الحديد ٢٠) وقد تابع العرب مفاخراتهم بعد الإسلام،

(١) انظر بحث الدكتور جواد علي «موارد تاريخ الطبري».

(٢) عيون الأخبار ٢١٣/١ - ٢٢٢.

(٣) نهاية الأرب ٣٦٢/١ ويلاحظ أن كثيراً من نصوصه منقولة عن لطائف المعارف.

(٤) لطائف المعارف ٢٣٥ - ٨.

(٥) مختصر كتاب البلدان ٩٢/١١٤، ١٨٦ - ٢٠٩/٧ - ٢١٢.

الكوفة والبصرة لم يذكر مصدره الذي نقلها عنه، وفي مخطوطة مشهد من الكتاب معلومات إضافية وأسلوب في العرض يختلف عما في النسخة المطبوعة.

٦- كتب النسب:

وفي بعض كتب النسب مادة قيمة تفيد في معرفة تاريخ الكوفة.

لقد ألف العرب منذ أوائل القرن الثاني كتباً عديدة في أنساب القبائل عموماً، أو في نسب قبيلة، وفي المثالب والمآثر والمفاخر والغارات والبيوتات، وقد فقدت معظمها^(١). ومن أقدم ما وصلنا كتاب النسب لهشام بن محمد بن السائب الكلبي، وهو لمّا يزل مخطوطاً ومنه نسختان إحداها في الاسكوريال، والثانية في المتحف البريطاني بلندن، كما وصلنا ملخص للكتاب عمله ياقوت الحموي.

فما نسخة الاسكوريال فتشمل نسب قبائل ربيعة، وهي بكر وعشائرهما، وتغلب، وكندة وعشائرهما، وطلي، ومذحج، والنخع، وجعفي، وجنب، ومراد، والأشاعرة، وقسر، وخثعم، والأزد. أما نسخة لندن فهي أشمل فيما تذكره من قبائل، ولكنها مقتضبة وفيها إضافات من محمد بن حبيب.

يذكر ابن الكلبي القبائل والعشائر والبطون، ويورد أسماءهم مسلسلة، وأسماء أمهات أصحاب البطون وعدداً محدوداً من رجال كلٍّ منهم، وبعض الحوادث البارزة التي أسهموا فيها والمناصب التي أشغلوها في الإسلام. ويشير إلى تداخل بعض العشائر والبطون، وتتناول بعض معلوماته الحوادث في الجاهلية وقبيل الإسلام. إلا أن أغلبها عن الحوادث بعد الإسلام، وبخاصة القادسية وصفين، وهو يشير إلى من كان شريفاً أو من كان فقيهاً.

ويذكر ابن الكلبي مواطن بعض المجموعات التي ذكرها، وخاصة في الكوفة ويشير إلى مواطن بعضها في البصرة والجزيرة وبلاد الشام وفلسطين، ثم مصر. غير إنّ أوسع إشارات إلى الكوفة حيث يذكر خطط بعض عشائرها ودور بعض رجالها ومساجد بعض بطونها وهذه المعلومات التي ذكرها عن الكوفة، أوسع بكثير مما ذكره عن المناطق الأخرى، مما يدل على علاقته الوثقى بالكوفة.

ويبدو من المعلومات التي وردت في كتاب النسب أن ابن الكلبي يهتم بالعلاقات الاجتماعية وبعض الأحوال السياسية والإدارية، وأنه لم يهتم بالأحوال الاقتصادية أو العقائدية حيث لم يشير إليها: كما أنه اهتم «بالشعب» فلم يشير إلى الخلفاء

(١) انظر في ذلك علم التاريخ عند المسلمين ٢٩٧ فما بعد وانظر المقدمة التي كتبها زرتستن لكتاب طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب.

ومن أهم وأقدم ما وصلنا هو كتاب فتوح البلدان للبلاذري، وهو كتاب «تاريخ» من حيث أنه يتكلم عن الفتوح والأحداث التي مرتّ بالعالم الإسلامي ولكنه مرتب على المدن والبلاد، وفيه معلومات قيمة عن الخطط والسكان والإدارة، وقد تحدثنا عن الفصل الذي كتبه عن الكوفة، وقد نقل عن الفتوح كثيراً كل من قدامة بن جعفر في كتاب الخراج، وياقوت في معجم البلدان.

وقد وصلنا من كتب الرحلات التي بحثت الكوفة رحلات ناصري خسرو وابن جبير، وابن بطوطة.

أما كتب وصف البلدان فمن أقدمها وأهمها كتاب المسالك والممالك لابن خرداذبة، الذي اهتم بالمواصلات والجبايات والأقسام الإدارية، واعتمد فيما يظهر على سجلات الدواوين من المعلومات «الرسمية»، فمعلوماته مفيدة في ذكر أحوال منطقة الكوفة، أما الكوفة ذاتها فلم يتطرق إليها.

ومن هذا النمط المنزلة السابقة من كتاب الخراج لقدامة بن جعفر، ويبدو أن قدامة نقل المعلومات التي أوردها في هذه المنزلة عن ابن خرداذبة، فهين متطابقة في نطاقها ومتشابهة في مادتها.

ومن الكتب الجغرافية العربية كتاب المسالك والممالك للاصطخري، الذي أخذ ابن حوقل حرفياً، مع إضافات قليلة في الكلام عن بعض الأقاليم، وقد اهتمت مصادر عدة الاصطخري بأخذ مادة كتاب أبي زيد البلخي المفقود، وأياً كان مؤلف الكتاب، فإنه يقدم معلومات واسعة مستجدة من الدواوين عن فارس والمشرق، أما عن العراق فإن معلومات وصفية، وفيه ملاحظات قيمة عن الأحوال في القرن الثالث الذي ألف فيه الكتاب.

أما المقدسي فإن معظم المعلومات التي أوردها في كتابه «أحسن التقاسيم» عن العراق عامة، والكوفة خاصة تعتمد على ملاحظاته الشخصية التي اكتسبها من رحلاته، وفي كلامه القصير عن الكوفة معلومات قيمة عن خططها وأحوالها في أواخر القرن الرابع الهجري.

وفي كتاب البلدان للجاحظ ملاحظات قيمة عن الانحطاط الذي أصابها في أواسط القرن الثالث الهجري.

ولليقوبي أهمية خاصة في دراسة البلدان، إذ إنه يظهر في كتابه الجغرافي اهتماماً خاصاً بالأحوال البشرية والاقتصادية، وقد خص الكوفة بتفصيل ذكر فيه خططها والبيوت والقصور الرئيسية فيها في العهود الأولى، ومعلومات أوسع من التي أوردها الطبري في تاريخه.

أما ابن الفقيه فقد جمع في كتابه «البلدان» مادة واسعة عن الكوفة، شملت مقداراً كبيراً نقله عن البلاذري، ومناظرات بين

٧- كتب الرجال والتراجم:

نقصد بكتب الرجال الكتب التي تختص بإيراد المعلومات عن الرجال ومكانتهم وأعمالهم، وهي تختلف عن كتب النسب من حيث أن هذه تهتم بالعشائر، وترتب الرجال الذين تذكرهم تبعاً لعشائرتهم، فهي تفيد بالدرجة الأولى في معرفة الجماعات التي استوطنت الكوفة، أو غيرها من المدن، وبذلك تورد المعلومات عن الرجال بصورة عريضة. أمّا كتب الرجال فتهتم بالدرجة الأولى بذكر الأشخاص وتقدم المعلومات عن أحوالهم ومكانتهم، وقد تذكر نسبهم، ولكن الكلام عن النسبة في هذه الكتب عرضي.

وقد ألفت في التراجم والرجال كتب كثيرة تختلف في سعتها وعدد أو صنف الرجال الذين تذكرهم، أو في ترتيب عرض الرجال الذين تذكرهم، وقد عني علماء الحديث بصورة خاصة بالتأليف في كتب الرجال لأنّ السند القائم على الرجال من رواة الحديث، كان من أهم مصادر توثيق الحديث عندهم.

ولمّا كانت الكوفة من أهم مراكز علم الحديث. وقد ساهم كثير من رجالها فيه، لذلك حوت كتب علم الرجال على معلومات عن عدد كبير من رجال أهل الكوفة، ومعلومات عن عشائرتهم وأعمالهم ومدى توثيقهم^(٣).

وتختلف كتب الرجال في تصنيف مادتها، فبعضها مرتب على الأنساب، وبعضها على الألقاب، وبعضها على المدن، أو على الطبقات أي تبعاً لزمن ظهور هؤلاء الرجال. وقد تجمع بعض الكتب أكثر من أساس واحد للترتيب، ومن أقدم ما وصلتنا من كتب الرجال «كتب الطبقات» لخليفة بن خياط الذي ذكر فيه عدداً كبيراً من محدثي الكوفة في القرن الأول والثاني الهجري^(٤)، ويتلو هذا الكتاب في الزمن كتاب الطبقات الكبير لابن سعد.

٨- كتاب الطبقات لابن سعد:

إنّ كتاب الطبقات الكبير لمحمّد بن سعد هو من أقدم وأوسع الكتب المؤلفة في التراجم، وهو يتكون من تسعة أجزاء مرتبة تبعاً للأماكن والأزمنة، وقد بحث في الجزئين الأول والثاني عن سيرة الرسول، وخصص الجزء الثالث والرابع والخامس لأهل المدينة، والجزء السادس للكوفيين، أمّا الجزء السابع فمعظمه لأهل البصرة، وقليل منه لأهل الشام وبغداد وخراسان، والجزء الثامن للنساء.

(٣) انظر المقدمة التي كتبها أكرم العمري لكتاب «الطبقات» لخليفة بن خياط، انظر أيضاً «علم التاريخ عند المسلمين» لروزنثال ١٤١-١٤٨.
(٤) «كتاب الطبقات» لخليفة بن خياط ص ١٢٦-١٧٣ طبعة أكرم العمري.

وكبار الإداريين وأعمالهم، ومن الطبيعي أنّه اختار طبقة خاصة من الناس، هي التي كان لها دور في الحياة العامة، ولم يدخل الموالي. بل حتى فيما يتعلق بالكوفة لم يقدم صورة كاملة لعشائرها ومواقع خطتها، فضلاً عن مكانتها وعلاقتها ببعضها. وقد ألفت أيضاً كتب بحثت في النسب، ورتبت مادتها تبعاً لحروف المعجم، واهتمت بالدرجة الأولى بضبط الأسماء المتشابهة أو المتقاربة في رسمها، وغرضها الرئيسي فيما يظهر مساعدة الباحثين في علوم الحديث خاصة على ضبط أسماء رواة الحديث ورجاله وأصولهم^(١) وأقدم نموذج لهذه الكتب هو كتاب المؤتلف والمختلف لمحمّد بن حبيب وهو كتاب صغير فيه ذكر لأسماء عدد كبير من القبائل، ومعلوماته مقتضبة، وبحثه استمرار لبحوث النسابين^(٢).

ومن أقدم الكتب وأوسعها في هذا الميدان كتاب ابن ماکولا (ت ٥٦٢ هـ) وقد طبعت منه ستة أجزاء، رتب فيه مادته من حيث العموم على حروف المعجم، وفيه معلومات وافية عن كثير من القبائل وأبرز رجالها الذين يحملون أسماءها، وقد نقل فيما يتعلق بقبائل الكوفة نصوصاً كثيرة من ابن الكلبي، ومحمّد بن حبيب، وشبل، ويمكن أن نستنبط منه بعض العشائر التي استوطنت الكوفة من ذكره الصريح لذلك في بعض المواضع، أو من كثرة الكوفيين الذين يشير إلى أنّهم منسوبون إلى عشيرة معينة.

ومن الكتب المهمة المكتوبة على هذا الطراز هو كتاب الأنساب للسّمعاني (ت ٥٦٢) الذي رتب مادته على حروف الهجاء، وشمل بحثه النسبة إلى الأماكن والحروف والعشائر، وقد اعتمد في تعريف العشائر على ابن الكلبي وابن حبيب وذكر أبرز الرجال كلّ عشيرة وخاصة في علوم الحديث لا ريب في أنّ المعلومات التي أوردها في المنتسبين إلى الحرف ذات أهمية في معرفة العلاقة بين رجال العلم والحياة الاقتصادية.

وقد لخص ابن الأثير كتاب الأنساب واستدرك عليه بإضافات وتصليحات قيمة ولكنها لا تفيد في بحث الكوفة. كما لخص السيوطي كتاب ابن الأثير وسماه (لب اللباب)، وهذان الكتابان مطبوعان.

وقد ألفت في القرون المتأخرة كتب عدّة في المشتبه، ولكن معلوماتها عن الكوفة مقتضبة.

(١) ينظر في هذه الكتب «بحوث في تاريخ السنة المشرفة» لأكرم العمري ص ١٧ فما بعد وينظر أيضاً «معرفة علوم الحديث» للحاكم النيسابوري ص ١٦١ فما بعد.

(٢) ينظر عن هذه الكتب المقدمة التي كتبها الدكتور مصطفى جواد لكتاب «تكملة إكمال الإكمال» لابن الصّابوني.

التي ينتمي إليها ابن سعد، فلم تبق حاجة إلى ذكرها، ثم أن الموالى كان عددهم كبيراً، وامتزجوا في الأوساط الدينية، التي لم تكن تهتم بتمييزهم لدرجة لم تعد حاجة لذكرهم الذي قد يستغله البعض لإهانتهم.

واهتمام ابن سعد بتراجم الأفراد يظهر تحرر الفرد من هيمنة العشيرة، في الأوساط الدينية على الأقل، غير أن تنظيم الطبقات يدل على أن ابن سعد كان يدرك أن الفرد كان لا يزال يعيش ضمن جماعة، هي الطبقة التي أخذت تحل محل القبيلة في هذا العصر.

ومن الطبيعي أنه توجد تكتلات أخرى من الممكن أن ينضوي إليها الأفراد ومنها التكتلات السياسية، كالأحزاب والفرق، والتكتلات الاقتصادية والاجتماعية القائمة على الحرف، غير أن ابن سعد لم يهتم بها، فهو نادراً ما يذكر الاتجاه السياسي لمتزجهم أو حرفهم، كما أنه لم يهتم بمن ساهم في السياسة والإدارة فلم يترجم إلا لمن كان مرضياً في الأوساط الدينية منهم، كالخلفاء الراشدين، وعمر بن عبد العزيز وعبد الملك بن مروان، والقواد والولاة الأولين، أما الخلفاء الأمويون وقوادهم وولاتهم فلم يذكرهم، كما أنه لم يذكر البارزين في أية حرفة ودورهم فيها، ولعل ذلك راجع إلى أن الكوفة لم تعد تساهم في الأحداث السياسية ولم يكن لها دور كبير في الحياة الاقتصادية في القرن الثالث الهجري الذي ألف فيه ابن سعد كتابه، بل أصبحت مركزاً فكرياً بالدرجة الأولى، ويؤيد هذا أن الكوفة لم تساهم في أحداث كبيرة في القرن الثالث الهجري.

اهتم ابن سعد بعلم الحديث والقرآن فخص علماءهما بتراجم مفصلة نسبياً، وقد ذكر أسماء الرواة الذين نقل عنهم، كما ذكر مساند كثير من هؤلاء الرواة، ويبلغ عدد شيوخه الذين روى عن كل منهم نصين فأكثر مائة وعشرين شيخاً، الأمر الذي يمكن اعتبارهم كوفيين، وبالإضافة إلى ذلك فقد روى عن خمسين آخرين رواية واحدة، ولعل هؤلاء أيضاً كوفيون، وبهذا يكون ابن سعد قد نقل عن حوالي مائة راو كوفي، أي أنه قدّم أوسع مجموعة من رواة أهل الكوفة، وبهذا يتميز ابن سعد على الكتب الكثيرة عن رجال الحديث التي تتسم بالاقتراب والاهتمام بتقييم هؤلاء الرجال في الرواية، وبأنها فيما تورد من أسماء تتبع الترتيب الأبجدي، وكثيراً ما لا تذكر المدن التي ينتسب إليها الرواة، الأمر الذي يولد صعوبة كبيرة في حصر الرواة الكوفيين.

إن ترتيب ابن سعد يشبه الترتيب الذي اتبعته بعض الكتب مثل «مشاهير علماء الأمصار» للبستي الذي تراجمه تبعاً لمذنبهم، ولكن يلاحظ أن معلومات البستي مقتضبة، وهي تركز على مكانة المترجم لهم في علم الحديث أو الفقه.

وقد رتبت تراجم كل مصر طبقات حسب الزمن، فهو يبدأ بالصحابية ممن صاحبوا الرسول أو لقوه أو عاشوا في عصره، ثم التابعين من الجيل الثاني، ثم تابعي التابعين، ويدل هذا الترتيب على استقرار مبدأ تفضيل الأقدمين على المتأخرين وكان هذا المبدأ هو الأساس الذي اتخذته الخليفة عمر بن الخطاب في تنظيم مقدار العطاء، مدفوعاً إلى ذلك بظروف خاصة تقضي بتفضيل الذين حاربوا مع الإسلام في السنوات الأولى التي لم يكن النصر قد اتضح واستقر، ولا بد أن أعمالهم من أجل الإسلام وتفضيلهم في العطاء قد أكسبهم مكانة «رسمية» عالية في المجتمع، ثم أصبح الناس تدريجياً يرونهم من الأشراف ثم أسبغت الأوساط الدينية عليهم صفة دينية، فاعتبرتهم، -أو أكثرهم- صحابة، وأوردت أخباراً صحيحة أو مختلفة عن صلاتهم الشخصية بالرسول، وبذلك كونوا الطبقة الأولى، لا لأنها أسبق في الزمن فحسب، بل لأن لها المكانة الأولى في نظر هذه الأوساط التي ينتمي إليها ابن سعد.

وتتميز الكوفة بالعدد الكبير الذي جاءها وسكنها ممن صاحبوا الرسول وشاركوا في غزواته ولما كان معظم هؤلاء من أهل المدينة، فقد حدث في كتاب ابن سعد تداخل في تراجم أهل المدينة الذين استقروا في الكوفة، وقد ترجم لكثير منهم في مكانين، أي في الأجزاء الخاصة بأهل المدينة وفي الجزء الخاص بالكوفيين، ومن الطبيعي أن أوفى الترجمتين هي في الأجزاء المتعلقة بأهل المدينة.

وتختلف تراجم الجزء السادس في مقدار ما خصص لكل منها من صفحات، فبعض الأشخاص خصص لها حوالي عشر صفحات، ولكن الأغلبية المطلقة من تراجمه التي تبلغ (١٠٢٩) ترجمة في هذا الجزء، لا تتجاوز نصف صفحة، وبعضهم لم يخصهم بأكثر من سطر أو سطرين.

وقد ذكر ابن سعد اسم عشائر كثير من الذين ترجم لهم، كما أورد شجرات نسب بعضهم وأشار في تراجم بعضهم إلى الخطط التي كانوا يسكنونها، والعلوم التي ساهموا فيها، وبعض أحوالهم الشخصية كلبسهم وماكولاتهم واستعمالهم للخصاب والأصباغ، وأكثر الذين ذكر عشائرتهم أو أنسابهم من أهل الطبقة الأولى والثانية، أما أهل الطبقات التالية فنادر ما يذكر عشائرتهم، ولم يشر إلى الموالى منهم، حتى أنه يصعب معرفة العربي من المولى فيهم.

ويمكن إرجاع الإكثار من ذكر عشائر الطبقات الأولى وإهمال ذكرها في المتأخرين إلى أن النظام القبلي في الكوفة كان في العهود الأولى متمكن الجذور، قوي الأثر، فكان لذكر العشيرة أهمية وضرورة، غير أن مكانته وأثره ضعفاً في العهود المتأخرة، فلم تعد له أهمية، وخاصة في الأوساط الدينية

إنّ العدد الكبير من الرواة الكوفيين عند ابن سعد، يظهر مدى ازدهار علم الحديث في الكوفة، وإنّ هؤلاء الرواة معتمدون عند علماء الحديث من أهل السنة، مما يدل على أنّ العلم في الكوفة كان يتسم بسمّة خاصة مميزة، وستكون هذه السمات موضوع بحث مستقل نرجو أن ننشره في القريب.

لم تذكر المصادر من ألف من رواة ابن سعد كتاباً سوى هشام ابن الكلبي ويحيى ابن آدم، الأمر الذي يظهر أنّ الحركة الفكرية فيها كانت قائمة على الرواية والسماع دون التدوين والكتابة.

وأكثر من نقل عنه ابن سعد هو الفضل بن دكين (ت ٢١٩)، فقد نقل عنه حوالي ٢٨٠ نصاً عن مختلف رجال أهل الكوفة، وهذا العدد الكبير من النصوص يكون مجموعته كتاباً غير أنّه لم يذكر أحد من المصادر إنّ الفضل ما ألف كتاباً عن الكوفة سوى مؤلف واحد من رجال القرن الحادي عشر الهجري.

وقد اعتمد الفضل بن دكين بدوره على عدد من الشيوخ أهمهم سفيان (بن سعيد الثوري؟ ت ١٦٣) (٥٢)، وشريك بن عبد الله النخعي (ت ١٧٨) (٣٧) وأبو إسرائيل (١٧) وحنش بن الحارث (١٣) والحسن بن صالح الهمداني (ت ١٦٩) (١٠) وقيس بن الزبيع الأسدي (ت ١٦٨) (١٠) كما نقل عن فطر بن خليفة (ت ١٥٣) (٩) ومالك بن مغول البجلي (ت ١٥٨) (٨) ويونس بن (أبي) إسحق الهمداني (ت ١٥٩) (٧) وحفص بن غياث النخعي (ت ١٩٤) (٧) فضلاً عن روايات مفردة لعدد غير قليل من الرواة، والواقع أنّ الفضل بن دكين هو الرواية الرئيس لهؤلاء الشيوخ.

ونقل ابن سعد عن عفان بن مسلم (ت ٢٢٠) حوالي مئة نص، وأكثر من نقل عنهم عفان في هذا الجزء هم شعبة ابن الحجاج مولى الأشاعر (ت ١٦٠) (٢٤) وحماد بن سلمة مولى تميم (ت ١٦٧) (١٣) وحماد بن زيد مولى الأزدي (ت ١٧٩) (١٢) وأبو عوانة الواسطي (ت ١٧٦) (١٣) وعبد الواحد بن زياد مولى عبد القيس (ت ١٧٧) (٩) وكل هؤلاء يعتبرون في عداد البصريين.

ونقل ابن سعد عن محمد بن عبد الله الأسدي (ت ٢٠٣)، وقد نقل الأسدي بدوره عن شيوخ كثيرين، ولاسيما سفيان بن منصور (١٥) والأعمش، وهو سليمان بن مهران مولى بني أسد (ت ١٤٨) (٨) وأبيه.

ويتلو هؤلاء في عدد النصوص التي نقلها عنهم ابن سعد في الجزء السادس هو قبيصة بن عقبة السوائي (ت ٢٠٣)، وقد نقل ابن سعد عنه ثلاثة وسبعين نصاً كلّها تقريباً عن سفيان.

ونقل ابن سعد في الجزء السادس عن أحمد بن عبد الله بن يونس مولى بني يربوع (ت ٢٢٧) اثنين وسبعين نصاً، وأكثر ما نقل عن زهير بن معاوية الجعفي (ت ١٧١) (٢٥) وأبي بكر بن عياش مولى بني أسد (ت ١٩٣) (٢٤) وأبي شهاب (١٤)

وإسرائيل بن يونس بن أبي إسحق الهمداني (ت ١٦٢) (٦) ومنديل بن علي العنزي (ت ١٦٨) (٦) وأبي الأحوص عوف بن مالك (٤).

ونقل أيضاً عن وكيع بن الجراح الرّواسي (ت ١٩٧) واحداً وسبعين نصاً معظمها ١٦٤.

عن سفيان (ت ١٦٢) والأعمش (ت ١٤٨) ومسعر بن كدام الهلالي (ت ١٥٣) وإسماعيل بن أبي خالد مولى بجيلة (ت ١٤٥).

ونقل ابن سعد عن عبيد الله بن موسى مولى بني عبس (ت ٢١٣) تسعة وستين نصاً معظمها عن إسرائيل بن يونس الهمداني (ت ٢٦٢)، والبقية عن عدة رواة.

ونقل عن عارم بن الفضل مولى بني سدوس (ت ٢٢٤) واحداً وأربعين نصاً كلّها تقريباً عن حماد بن زيد.

ونقل بن يزيد بن هارون مولى بني سليم (ت ٢٠٦) ثلاثة وثلاثين نصاً منقولة بدورها عن طلق بن غنام (٢٣) وشعبة (٧) وسفيان (٦).

ونقل ابن سعد عن كلّ من هشام بن عباد (٢٠) ومحمد بن غزوان بن الفضيل (٢٠) وعبد الله بن نمير الهمداني (ت ١٩٨) (١٧) وهشام بن عبد الملك الطيّالسي (١٩) ويعلي بن عبيد الطّنافسي (ت ٢٠٩) (١٦) ويحيى بن عباد (١٥) وهب بن جرير (ت ٢٠٧) (١٥) وعمر بن وهب بن الهيثم (١٤) وعبد الله بن إدريس الأودي (ت ١٩٢) (١٣) وعبد الوهاب بن عطاء توفي بعد المائتين (١١) وعلي بن عبد الله بن جعفر (١٠).

وتبلغ عدد النصوص التي نقلها عن كلّ من يحيى بن آدم مولى آل أبي معيط (ت ٢٠٣) (٩) وعبد الرحمن بن محمد المحاربي (ت ١٩٥) (٩) وعبد الحميد بن عبد الرحمن الحماني (٩)، وعبد الرحمن بن مهدي (ت ١٩٨) (٨).

ونقل سبع روايات عن كلّ من عبد الملك بن عمرو العقدي (ت ٢٠٥) وإسحق بن منصور وست روايات عن كلّ من عبد الله بن جعفر الرقي، ومحمد بن الصلت وعبد الله بن الزبير الحميدي وخمس روايات عن كلّ من حفص بن غياث النخعي (ت ١٩٤)، ومحمد بن عبد الله بن نمير، وعمر بن سعد الحضري، وعمر بن عاصم الكلابين وأبي خيثمة وهو زهير بن حرب (ت ٢٣٤).

وثلاث روايات عن كثير بن هشام (ت ٢٢٨)، ويحيى بن أبي بكر، وعمر بن عبد الله المنقري.

وبالإضافة إلى ما ذكرنا، فقد نقل ابن سعد في الجزء السادس عن رواية اعتمد عليهم في الأجزاء الأخرى أيضاً، ونذكر فيما يلي هؤلاء الرواة ومقدار النصوص التي نقلها عن كلّ منهم في الجزء السادس فقط:

سليمان أبو داود الطيّالسي مولى بني أسد (ت ٢٠٤) (٢٧) ومالك بن إسماعيل النّهدي (ت ٢١٨) (٢٥) والحسن بن موسى

أمّا الأعمش (٦٤) فرواته موزعون منهم وكيع بن الجراح (٩) والنّضر بن إسماعيل (٩) وعبد الله بن نمير (٧) وموسى بن مسعود (٥).

وأمّا زهير بن معاوية (٤١) فرواته الحسين بن موسى الأشيب (٢٠) وأحمد بن عبد الله بن يونس (١١) والفضل بن دكين (٥) وإسحق بن منصور (٥).

ومن الشيوخ الذين نقل عنهم رواة ابن سعد أبو عوانة (٢٢) وأكثر من نقل عنه عفان بن مسلم (١٣) وشريك (٢٧) وأكثر من نقل عنه الفضل بن دكين (٢٧) وحمام ابن زيد (٢٢) وأكثر من نقل عنه عفان بن مسلم (١٢).

ومالك بن مغول (٢٢) وأكثر من نقل عنه الفضل بن دكين (٨). وابن عون (٢٢) وأكثر من نقل عنه محمد ابن عبد الله الأنصاري (١٠) وروح بن عباد (٥) ويونس بن أبي إسحق (١٨) وأكثر من نقل عنه الفضل بن دكين (٨) ومالك بن عبد الله (٦).

وحمام بن سلمة (١٧) وأكثر من نقل عنه عفان بن مسلم. وإسماعيل بن أبي خالد (١٥) وأكثر من نقل عنه وكيع بن الجراح (٥) ومحمد بن عبيد الطنافسي (٥).

إنّ بعض شيوخ ابن سعد من الفقهاء الذين نقلت عنهم بعض الكتب الفقهية نصوصاً فقد نقل أبو عبيد في كتاب الأموال عن كلّ من الفضل بن دكين (١٠ نصوص) وقبيصة بن عقبة (٩ نصوص) ومحمد بن عبيد الطنافسي (٥ نصوص) وإسماعيل بن إبراهيم الأسدي (٤٠ نصاً) وسفيان بن عيينة (٣٥ نصاً) وعبد الوهاب بن عطاء (٧ نصوص) وإسحق بن يوسف الأزرق (٥ نصوص) والحجاج بن محمد الأعور (١٠٤ نصوص) وحفص بن غياث (٨ نصوص) وجريز بن عبد الحميد الضبي (١٩ نصاً) وكثير ابن هشام (١٣ نصاً) وأبو بكر بن عياش (١٣ نصاً) وسعيد بن محمد النّقي (١٠) والوليد بن مسلم (١) كما نقل يحيى بن آدم عن وكيع بن الجراح (١٠ نصوص) وعن سفيان بن عيينة (١٨ نصاً) وعن حفص بن غياث (٢٠ نصاً) وعن جريز بن عبد الحميد الضبي (١١ نصاً) وعن أبي بكر بن عياش (٣٤).

الأشيب (ت ٢٠٩) (٢٥) ومحمد بن عبيد الطنافسي (ت ٢٠٥) (٢٤) وسفيان بن عيينة (٢٢) وإسماعيل بن إبراهيم الأسدي (ت ١٩٤) (٢٠) ومحمد بن غزوان بن الفضيل (٢٠) وأبو معاوية الضّرير (١٩) ومحمد بن عبيد الله الأنصاري (ت ٢١٥) (١٨) ويزيد بن هارون (١٧) وسعيد بن منصور (١٢) وروح بن عباد (ت ٢٠٥) (١٢) والنّضر بن إسماعيل (١٢) وإسحق بن يوسف الأزرق (ت ١٩٥) (١٢) ويحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير (١١) والحجاج بن محمد الأعور (ت ٢٠٦) (١١) وموسى بن مسعود النّهدي (ت ٢٢٠) (١٠) ومؤمل (٨) وهشام بن محمد الكلبي (٦)، ونقل خمس روايات عن كلّ من جريز بن عبد الحميد الضبي (ت ١٨٨) وخلاّد ابن يحيى، وأربع روايات عن كلّ من يحيى بن سعيد القطان (ت ١٩٨)، ومحمد بن ربيعة الكلابي والمعلّى بن أسد القميّ (ت ٢١٩)، وخلف بن تميم بن مالك، كما نقل ثلاث روايات عن حفص بن عمرو مولى بني عدي (ت ٢١٥)، ويحيى ابن عيسى الرّملي، ومحمد بن أبي بكر وعبد الله بن محمد بن أبي شيبة، والحجاج بن نصر البصري، ومعن بن عيسى مولى أشجع (ت ١٧٨) ويحيى بن سعيد بن إبان، وبالإضافة إلى ذلك فقد نقل روايتين عن كلّ من ثمانية شيوخ ورواية واحدة عن كلّ من ثمانية وعشرين شيخاً.

إنّ الرّواة الذين نقل عنهم ابن سعد في الجزء السادس اعتمد كلّ منهم على شيوخ يزيد عددهم على ٢٠٠ وأكثر هؤلاء الشيوخ نقل عنهم أكثر من واحد، وأكثر من نقل الرّواة عنهم هم سفيان وشعبة، وإسرائيل، والأعمش، وزهير بن معاوية. فأمّا سفيان فقد ورد عنه ١٩٠ نصاً أكثرها عن طريق قبيصة ويزيد بن عقبة (٧٤) والفضل بن دكين (٥٢) وكيع بن الجراح (١٢) ومؤمل (٧) ويزيد بن هارون (٦).

وأمّا شعبة (١٠٢) فأكثر رواته عفان بن مسلم (٢٨) ثمّ سليمان الطيالسي (١٠) وهشام بن عبد الملك الطيالسي (١٠) ويزيد بن هارون (٨) وعمر بن الهيثم (٧) وروح بن عباد (٨) والحجاج بن محمد الأعور (٦).

وأمّا إسرائيل (٨٢) فأكثر رواته عبيد الله بن موسى (٤٤) ثمّ الفضل بن دكين (١٦) وكيع بن الجراح (٩) ومالك بن إسماعيل النّهدي (٧).