

فهرس
الخزانة التيمورية

الجزء الأول

التفسير

المسألة
نسخة دار الكتب المصرية

١٩٣٦-١٩٤٨

فيض الله عليه
١٩٩٥

Lib. Amagaa.
8. II. 1964
Amagaa

الخزانة التيمورية

العلامة المحقق المرحوم « أحمد تيمور باشا » عالم ممتاز في فنون اللغة والأدب والتاريخ وغيرها ، وله مؤلفات وبحوث وتحقيقات تدل على غزير علمه ، وواسع اطلاعه .

ومن خزانات الكتب الشهيرة بالشرق التي جمعت نفائس المخطوطات النادرة لا سيما المكتوبة بخطوط مؤلفيها مكتبتها « الخزانة التيمورية » لأنها أمتازت بوفرة كتبها الخطية المختارة في التاريخ والأدب واللغة وغيرها من الفنون الأخرى . وبين هذه الكتب النفيسة مخطوطات نادرة لا نظير لها ، وتعتبر بحق نفرة هذه الخزانة .

ومما زاد من قيمتها أن مقتنيها أشتهر بتدقيقاته وتحقيقاته ، وقد أطلع على معظمها وعانق عليها ملاحظات تاريخية أو أدبية أو لغوية .

وأكبر برهان على صبره وجلده أن استقصاء الكتب التي يقرؤها أن كثيرا من الكتب المخطوطة التي يعثر بها ويقدرها تجددها مبتدئة بترجمة المؤلف ، وعمل فهارس بأسماء الأعلام الواردة فيه ، والموضوعات المهمة ، وأخر بأسماء البلدان والأماكن ، وبيانات الكتب التي اعتمد عليها المؤلف ، وأخر بأسماء الشعراء وقوافي الأبيات بدقة وعناية ويكتب بأوله : « قرأناه » ، وقد لاحظنا أن كل كتاب كتبت بأوله هذه الكلمة نال عنده عناية عظيمة ، وأهتم به اهتماما

كثيرا : من التحقيقات النافعة ، والتصحيحات المفيدة ، والفهارس المتنوعة المتنفة .

أما بدء تكوين هذه الخزانة فيرجع الى سنة ١٣١٩ هـ (١٩٠١ م) .

وهذا بيان بإحصاء هذه الخزانة من سنة ١٩١٢ - ١٩٢٦ مكتوبة بخط صاحبها العلامة المحقق المرحوم أحمد تيمور باشا في أحد سجلات فهارس الخزانة :

عدد	
٥٥٤٨	الى ٢٢ يونيه سنة ١٩١٢
٥٨٩٩	الى ٦ يناير سنة ١٩١٣
٦١٤٨	الى ابريل سنة ١٩١٣
٦٢٢٣	الى أول مايو سنة ١٩١٣ منها ٣٠٤٥ مخطوطا .
٧٠٦٨	الى آخر شوال سنة ١٣٣١ (سبتمبر سنة ١٩١٣) منها ٣٥٠٥ مخطوطا .

١١٨١٦ الى ذى الحجة سنة ١٣٤٠ (يولييه سنة ١٩٢٣) منها ٩١٩ قديمة ، ٥٧٣ بتاريخ ، ٣٤٦ بلا تاريخ ، ومنها ٢٧٤ مخطوط العلماء أو عليها خطوطهم ، ومنها ١٦٧ مخطوط المؤلفين .

١٢٧٧٣ الى المحرم سنة ١٣٤٥ (أغسطس سنة ١٩٢٦) .

وعند ما تسلمتها دار الكتب المصرية في سنة ١٩٣٣ (أى بعد وفاة المؤلف بسنتين) كانت تحتوي على ما يزيد على سبعة عشر ألف مجلد في عدة فنون ، منها :

عدد	
٢٣٩٠	لغة .
٣٦٧٥	أدب .
٤٩٥٦	دين وأخلاق وعلوم شرعية .
٣٩٧٤	لغات ومعاجم .
٤٢٧٣	تاريخ وبلدان وأجتماع .
١٢٨٦	فهارس ومجاميع وصور .
١٧٠٨	علوم متنوعة .

وكان من شدة عنايته بخزائنه أنه قام بنفسه بعمل فهارس وإفية لها في سجلات خاصة ، مبنية تبويبا دقيقا ، وكتب بخطه آلاف الجزائزات من هذه السجلات ، كل جزاة قائمة بذاتها . وتشتمل هذه الجزازات على فن التفسير ، ومصطلح الحديث ، وأسماء المؤلفين ، وكان - رحمه الله - يريد إنجاز باقى الفنون على هذا النوال ، إلا أن المنيّة أدركته قبل إتمامها .

وكانت هذه الجزازات ، أو هذه الآثار الخالدة ، مبعثرة وبدون نظام أو ترتيب ، فهدت الدار إلى الأستاذ محمد عبد الجواد الأصمى أحد مصححي القسم الأدبي بترتيبها وتنسيقها في ساعات إضافية نظرا لخبرته الطويلة في هذه الفنون فكل الفائدة بطبيعتها ، وبعث النفع بنشرها ، فقام بإتمامها على الوجه الأكل . وكان يراجع جزازات كل فن على السجلات جزاة جزاة بدقة وعناية ، و يضعها في القسم الخاص بها من الفن الذى كتبت له ، ليسهل للباحث والطالب الوقوف على ما يبنى من

الكتب، من غيرك في طول المراجعة، ولا جهسد في كثرة البحث، وقد لاقى في هذا التوزيع كثيرا من المشقة، وكابد من المجهود ما لا يعرفه إلا المشتغلون بمثل هذه الفنون. وهذا بيان عدد الجزازات التي رتبها :

عدد	
١٨٣٦	تفسير .
٦٦٧	مصطلح الحديث .
١٨٢٤	حديث .
١٣٤٨	مؤلف .

وكان بين هذه الجزازات جزازات مكررة مرة ومرتين وثلاث . وكان الغرض من هذا التكرار وضعها بنصها في عدة أقسام من الفن .

فمثلا كُتب جمع آيات الأحكام، والمتشابه، وإعراب القرآن، فإنه يكتب ثلاث جزازات بأسم هذا الكتاب، ليضع في كل قسم جزازته الخاصة به . وقد رتب في سبيلاته فن التفسير إلى عشرين قسما، وفق مصطلح الحديث إلى خمسة أقسام، وفق الحديث إلى ثلاثة وعشرين قسما، كما سستره موضعا فيما بعد .

وهذا التقسيم يعد الأول من نوعه، ليسهل للباحث والطالب معرفة أمتاء المراجع التي يريد في أي قسم من هذه الأقسام، ونرجو أن يتخذ دستوراً في وضع فهرس المكتبات العانة والخاصة لأن واضعه ذو خبرة واسعة، وعلم غزير في فن الفهارس ومعرفة الكتب .

وقد انتهى طبع الجزء الأول والثاني والثالث من هذه الفهارس، وإن كان الثالث خاصاً بأسماء المؤلفين، وهو يخالف الوضع المتبع، إلا أن هذا جاء اضطراباً لأن الغرض كان طبع جميع الجزازات المكتوبة بخط المرحوم أحمد تيمور باشا ثم تبعتها بطبع فهرس الفنون الأخرى المنقولة من السجلات وتبدأ من علم الكلام، وهو أول الجزء الرابع، ويعد طبع هذه الفهارس بأكورة العمل النافع للدار، وهي تبشر بالمشروعات الطيبة التي ستعود عليها بالخير والبركات بعون الله تعالى .

١٦ ذى القعدة سنة ١٣٦٧
١٨ سبتمبر سنة ١٩٤٨
أمين مرسى قنديل
المدير العام لدار الكتب المصرية

القسم الأول من التفسير

المصاحف الشريفة

مصحف شريف — بحاشيته الكشاف للزمخشري . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع
[٣] بولاق ١٢٨١

مصحف شريف — طبع إسلامبول سنة ١٣٠٥ و بحاشيته أنوار التنزيل وهو
تفسير البيضاوى (و ذكر فى موضعه) .
[٧]

مصحف شريف — بحاشيته تاج التفاسير تأليف محمد عثمان الميرغنى — طبع
[٢٢] بولاق ١٣١٣

مصحف شريف — على الرسم العثمانى وبه مقدمة فى الرسم للأستاذ العلامة
الشيخ رضوان محمد المتوفى سنة ١٣١١ أول المقدمة : حمدا لمن كتب على نفسه
الرحمة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣٠٨
[٦٣]

مصحف شريف — بحاشية الكشاف . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع بولاق
[٨٣] ١٣١٨ — ١٩

مصحف شريف — على الرسم وبه علامات ملونة . جزء ١ — مجلد ١ خط
[١٥٦] مغربى ١٢٧٠

مصحف شريف — و بحاشيته مختصر كتاب الحجة لأبى على الفارسى المتوفى
سنة ٣٧٧ فى القراءات السبع و بآخره مقدمة هذا الكتاب (و ذكر فى موضعه) .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٩٠

مكتوب بآخره بخط جديد أن تاريخ كتابته سنة ٩٩٠ وهو خطأ ، والصواب
[٢٦٤] ٧٩٠

مصحف شريف — تحت كل سطر منه معاني الآيات الكريمة بالهندية وفي حاشيته معاني آية بعد آية بالفارسية يقال إنها لشاه ولي الله الدهلوي صاحب حجة الله البالغة وقد ذكر في الفوز الكبير في أصول التفسير أن له كتابا اسمه فتوح الرحمن في ترجمة القرآن وجعل ذلك من العلوم الوهية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع دهل بالهند وينقص ورقة من آخره . [٣٤٧]

مصحف شريف — تحت كل سطر منه تفسيره بالفارسية مكتوب بالمداد الأحمر وفي حاشيته بيان القراءات السبع وشئ يتعلق بالتفسير . جزء ١ — مجلد ١ — خـط ٧٨٤ [٣٤٨]

مصحف شريف — في ٤٢ صفحة أول كل سطر من سطوره مبدوء بحرف الألف . طبع الهند ١٣١١ [٤٢٥]

مصحف شريف — مجدول بالجمرة ومنقوش أوائل السور كذلك . والجزء الثاني نجوم الفرقان في أطراف القرآن وهو فهرس لألفاظه من وضع جوستاف فلوجل وطبع هذا المصحف بملاحظته . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع ليبسيك . [٤٤٥]

مصحف شريف — بخط ياقوت بن عبد الله كتبه سنة ٦٣٠ بأوله لوحتان مذهبتان ذات نقوش عربية بدعية . وبجواشيه أعشار مذهبة من الصناعة العربية . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٣٠ [٤٦٥]

مصحف شريف — بأعل الصفحات في الكشف للزخمرى . طبع كلكته ١٢٧٦ [٤٧٢]

مصحف شريف — في قطع صغير وخط دقيق بقلم الحافظ حسين الحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٧ محلى بالذهب والألوان . [٥٠٤]

مصحف شريف — بخط إسماعيل الزهدى حصارى زاده . متقن التذهيب والنقش . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٣ مجلد جلد دى نقوش مذهبة وغلافه مذهب . [٥٠٨]

مصحف شريف — طبع بالشمس من خط الحافظ عثمان . جزء ١ — مجلد ١ — [٥٠٩] طبع إسلامبول ١٣١٢

مصحف شريف — بدیع الخط والتذهيب . كان لجنه محمد تيمور كاشف بخط الحافظ سليمان الاسكدارى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٨ [٥١٠]

مصحف شريف — طبع بالخير من خط الحافظ عثمان المشتهر بقايش زاده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٣١٢ [٥١١]

مصحف شريف — بين سطوره تفسير الألفاظ بالفارسية . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥١٢]

مصحف شريف — بأوله مقدمة للمقراءات ودوائر رسوم وبآخره فهرس بالفارسية لبيان آيات الأحكام من غيرها — وهو المعروف بمصحف أمين الدولة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مجر بفارس ١٣٢٠ [٥٢٩]

مصحف شريف — على الرسم العثماني بآخره تعريف به وبمبطلحاته من اللجنة التي اشغلت بتطبيقه على هذا الرسم وقد جمع وربت في المطبعة الأميرية ببولاق . جزء ١ — مجلد ١ — طبع في مصلحة المساحة ١٣٤٢ مجلد بمجلد مذهب دى نقوش عربية وموضوع في غلاف مثله . [٥٤٤]

مصحف شريف — مطبوع بالهند على الحجر سنة ١٣١٥ بخط دقيق حسن في ٣١ ورقة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٦١٣]

مصحف شريف — في قطع صغير وخط دقيق بقلم الحافظ حسين الحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٧ محلى بالذهب والألوان . [٥٠٤]

جزء به سور شريفة — يشتمل على سورة يس . سورة الفتح . سورة الواقعة . سورة الملك . سورة نوح . سورة المزمل . سورة النبأ . وفي ٣٦ منه الأوراد الفتحية الحمداية . وفي ٥٨ منه القصيدة الحمرية للجلى وهى لامية، أنما : * سقانى الحب كامات الوصال *

وفي ص ٦٤ قصيدة البردة . جزء ١ - مجلد ١ - خط مجدول بالذهب وبه لوحة مذهبة . [٥٠٣]

الجزء التاسع عشر من ربعة - بخط قديم حسن ، وبأوله لوحات مذهبة وبوسطه لوحات مذهبة ومحلاة بالألوان . جزء ١ - مجلد ١ - مجلد جلد قديم به نقوش . [٥٠٦]

جزء من ربعة - وهو الجزء الأول . بخط حسن قديم جزء ١ - مجلد ١ - خط مجلد جلد قديم به نقوش جميلة . [٥٠٥]

جزء من ربعة - بخط قديم حسن جدًا وبأوله وبوسطه لوحات مذهبة من الصناعة العربية الدقيقة المثقنة البديعة . وكانت هذه الربعة لنور الدين الشهيد . وفي وسط الجزء كتابة بأنه وقفها سنة ٥٦٢ ، والجزء بخط علي بن جعفر بن أسد ابن علي الكاتب . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [٥٠٧]

سور من القرآن الكريم على الرسم العثماني - خط . [١٤٠]

سورة يس - مطبوعة هي وأسطر من سورة الصافات بقلم كوفي غليظ في قطع كبير ومنقولة بالجمم والرم من مصحف كريم في خزانة پتر بورغ . قيل إنه أحد المصاحف التي أرسل بها سيدنا عثمان رضي الله عنه إلى الأمصار . جزء ١ - مجلد ١ - طبع پتر بورغ . [٥٤٣]

القسم الثاني من التفسير

التفسير

حرف الألف

الإتحاف بتميز ما تبع فيه البيضاوي صاحب الكشف - تأليف العلامة محمد بن يوسف الشامي الصالح - تم المصرد المتوفى سنة ٩٤٢ وشهرته بالشامي وهو من تلاميذ الإمام جلال الدين السيوطي . [٩٥]

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في الجامع ص ١ - خط . [جامع ١٧٥]

نسب هذا الكتاب في هاتين النسختين للشامي المذكور وكذلك في كشف الظنون وهو الراجح ونسبه بعضهم للامامة محمد بن علي بن أحمد الداودي وهو تلميذ جلال الدين السيوطي أيضا . وفي خطبة الكتاب أن المؤلف من تلاميذ السيوطي ولكنه لم يذكر اسمه في الخطبة .

إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر (ويسمى أيضا منتهى الأمان والمسرات في علوم القراءات) - تأليف شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغني الشهير بالبناء المتوفى سنة ١١١٧ ، أوله : الحمد لله الذي جمع ببديع حكمته أشنات العلوم . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٤٠ ، مجدول ومحل أوله بالذهب . [٥٦]

إتقان الصناعة في التجويد للسبعة - تأليف العلامة أحمد بن شبيب الأندلسي - ثم الفاسي المتوفى سنة ١٠١٥ ، أوله : الحمد لله الذي من علينا بحفظ كتابه الحكيم . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربي ١٠٦٣ ، ويليهِ أرجوزة لمحمد الخزوني (وذكرته في موضعه) . [٢١٧]

الاختلاف بين الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرمي البصري والإمام نافع - تجويد الأستاذ شريح بن محمد بن شريح الرعيي المتوفى سنة ٥٣٩ ، أوله : الحمد لله المنعم علينا بالإيمان (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٠٧) خط مغربي ٨٧٠ . [٢٤٦]

هو يعقوب بن إسحاق الحضرمي المتوفى سنة ٢٥٠

إرشاد الطلبة إلى شواهد الطبية — تأليف الشيخ على المنصورى، ألفه سنة ١١١٠، أوله: الحمد لله الذى أنزل القرآن موعظة وهدى ورحمة وشفاء لما فى الصدور .

والطبية هى طبية النشر فى القراءات العشر لأبن الجزرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٥ [٣١٢]

إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم — تأليف العلامة أبى السعود ابن محمد بن مصطفى العمادى المتوفى سنة ٩٨٢، أوله: سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٧٥ [١٩]

إرشاد المبتدئ وتذكرة المنتهى (فى التجويد) — تأليف العلامة أبى العز محمد بن الحسين بن على بن بندار المقرئ القلانئى الواسطى المتوفى سنة ٥٢١، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٩٦ (ضمن مجموعة فى التفسير) . [١٧٦]

أسرار التنزيل وأنوار التأويل — تأليف العلامة نغز الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦، أوله: الحمد لله الذى أظهر من آثار سلطانه . ذكر فيه أنه على أربعة أقسام: الأول فى الأصول . الثانى فى الفروع . الثالث فى الأخلاق . الرابع فى المناجات والدعوات . لكنه توفى قبل إتمامه فىق فى أواخر القسم الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ [١٥١]

الإسعاف شرح شواهد القاضى والكشاف — تأليف العلامة خضر بن عطاء الله الموصلى المتوفى سنة ١٠٠٧، الموجود منه الجزء الثانى من أول سورة الأنفال إلى آخر القرآن الكريم . ألفه فى شرح شواهد تفسير القاضى البيضاوى وتفسير الكشاف لجار الله الرخشمى ، ومزىة هذا الكتاب أنه يسوق فيه قصائد عربية قلما توجد فى غيره . وقد أورد فيه بعض شواهد للكشاف عثر عليها فى نسخة مغربية كانت عنده ولا توجد فى سائر النسخ وأتم تأليفه سنة ١٠٠٣، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٠، وبأوله ثلاثة فهارس: الأول لأسماء السور الكريمة .

الثانى لأسماء المترجمين فيه على حروف المعجم . الثالث للشواهد الواردة فيه مرتبة على حروف المعجم . [٤٣٨]
(قرأناه)

الإشارات العمريّة فى حل أبيات الشاطبية — تأليف الشيخ عمر بن عبد القادر الأرمنازى المتوفى سنة ١١٤٨، أوله: الحمد لله الذى علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٥ [٣٧٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩١، وفى ٣ ترجمة الشاطبي ؛ وفى ٤ ترجمة آبن الجزرى . [٤٨٦]
فى ترجمة المؤلف بسلك الدرر أنه مات قبل أن يتم كتابه وهذا ويبدئه فاتمه عمر ابن شاهين إمام الرضاية .

الأصفى فى تفسير القرآن — تأليف العلامة محمد محسن الملقب بالفيز الكاشانى المتوفى سنة ١٠٩١، أوله: الحمد لله الذى هدانا للتمسك بالتقنين . (بجاشية الصافى فى تفسير القرآن) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعجم ١٣١٠ [٨٤]

الإظهار فى طرق الأئمة الأخيار — لم نعلم مؤلفه . وهو فى القراءات العشر، أوله: الحمد لوليه والصلاة والسلام على نبيه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠١ [٢٥٨]

الإكامل على مدارك التنزيل (وهى حاشية على مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنسفى) — تأليف الحافظ الشيخ محمد عبد الحق الهندى المكنى المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذى لا تستفتح الكتب إلا بحمده . أتم تأليفها سنة ١٢٩٦، جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع مجر بالهند ١٣٣٦، وبجاشيتها مدارك التنزيل (وذكر فى موضعه) . [٥١٣]

كان المؤلف حياً سنة طبع كتابه هذا فهو من علماء القرن (الرابع عشر) وجاء فى خاتمة الطبع أنه ألف هذه الحاشية فى ثلاثين سنة .

الإمام بخير قولي سعدى والعصام — تأليف العلامة إبراهيم بن حسن الكوراني المتوفى سنة ١١٠١ هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٣ هـ ، وهو جواب على قولي العصام وسعدى تعليقاً على ما أورده البيضاوى فى تفسير قوله تعالى : الذى أحسن كل شئ خلقه (السجدة) ضمن مجموعة فى المجموع ص ٧٩ — خط . [مجاميع ٩٢]

إمثال الأمر فى قراءة أبى عمرو — وهى منظومة للعلامة أمين الدين عبد الوهاب ابن أحمد بن وهبان المتوفى سنة ٧٦٨ فى قراءة الإمام أبى عمرو البصرى . عتبتها ١٢٧ بيتاً وعليها حواش بالمداد الأحمر ، أولها :

* بدأت بحمد الله فى السر والمهر *

(ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٩) خط ٧٦١ [مجاميع ٢٢٨]

فى كشف الظنون نسب للأولف منظومة أسمتها : غاية الاختصار فى أصول قراءة أبى عمرو . وذكر أن عتبتها ٦٣ بيتاً ولعلها غير هذه .

الانتصاف من الكشف — تأليف العلامة أبى العباس ناصر الدين أحمد بن محمد بن المير المتوفى سنة ٦٨٣ هـ ، أوله : قال محمود رحمه الله تعالى (بحاشية الكشف) جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع بولاق ١٣١٨ [٨٣]

أتمودج جميل فى بيان أسئلة وأجوبة من غرائب آى التنزيل — تأليف العلامة محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى من القرن الثامن المتوفى سنة ٦٠٠ هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين هذا مختصر جمعت فيه أتمودجا يسيراً . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٠٦ (بحاشية البيان فى إعراب القرآن) . [٩٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٧٧]

فرغ من تأليف مختار الصباح فى اللغة سنة ٧٦٠

أنوار التنزيل وأسرار التأويل — هو تفسير العلامة عبد الله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٩١ وقيل ٦٨٥ هـ ، أوله : الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده ليكون

للعالمين نذيراً . نسخة على هامش المصحف الشريف . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول سنة ١٣٠٥ [٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٩ [٨٩]

— نسخة أخرى كتبت برسم الملك الظاهر وكتبت بخط آخر ، وأولها لوحة مذهبة وعلاوة بالألوان . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ٨٣٨ [١١٤]

— نسخة أخرى فى مجلد صغير دقيقة الخط ، مجدولة بالذهب ، وأولها لوحة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٤٠ مجلدية بجلد ذى نقوش مذهبة . [٣٥٦]

— قطعة من نسخة أخرى بها تفسير جزء تبارك (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) خط ١١٤١ ، وبالْحاشِية تقييدات . [مجاميع ١٥٩]

— قطعة من نسخة أخرى بها تفسير جزء عم عليها تعليقات كثيرة من حواشى العصام وغيره . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٧ [٦٠٤]

انظر الإسعاف رقم ٤٢٨ تفسير فإنه شرح لشواهد القاضى (البيضاوى) والكشاف . وانظر الإتحاف بتجيز ما تبع فيه البيضاوى صاحب الكشف رقم ٩٥ تفسير و ١٧٥ مجاميع .

الاستلاف فى وجوه الاختلاف فى القراءات العشر — تأليف عبد الله بن محمد الشهير بـ يوسف أفندى المتوفى سنة ٨٠٠ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان على سبعة أحرف تيسيراً . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١٢]

إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز — تأليف العلامة محمد شمس الدين بن القباقي المتوفى سنة ٨٤٩ هـ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين أصطفى . وهو فى القراءات الأربع عشرة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨١ [٣٦٧]

الإيضاح لما ينبهم على الورى فى قراءة عالم أم القرى — لم تعلم مؤلفه . أوله : الحمد لله الذى علم بالقلم . خط مغربى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٩٣) ويليهِ أسئلة وأجوبتها فى مسائل من القراءات وأبيات فى نظم ضوابط لها وغير ذلك . [٢١٦]

علم أم القرى أى مكة المكرمة فى القراءات هو الإمام عبد الله بن كثير ويكنى
أبا سعيد المتوفى سنة ١٢٠

إيقاظ الأعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الإمام — تأليف الأستاذ
الشيخ محمد حبيب الله الشنقيطى من علماء القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله الذى
علم بالقلم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٥ [٥٦٣]

حرف الباء

البحر المحيط — تأليف العلامة أثير الدين أبى عبد الله بن محمد بن يوسف بن على بن
يوسف بن حيان الأندلسى الغرناطى المتوفى سنة ٧٤٥ ، أوله : الحمد لله مبدئ
صور المعارف الربانية فى مرابا العقول . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة
١٣٢٨ وبجاشيته النهر المساد من البحر لأبى حيان . والدر اللقيط من البحر
المحيط لابن مكنوم (وذكر فى موضعيهما) . [٢٧٣]
هو المعروف بأبى حيان النحوى .

البحر المديد فى تفسير القرآن المجيد — تأليف العلامة أبى العباس أحمد بن محمد
ابن نجية المتوفى سنة ١٢٢٤ ، أوله : نحمدك يا من تجلى لعباده فى كلامه . فسر
بحسب الظاهر ولسان التصوف ، الموجود منه أربعة مجلدات ثلاثة منها متوالية
من أول القرآن الكريم إلى نصفه . والربع من النصف الثانى وبينه وبين الثلاثة
التي قبله جزء مفقود . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط مغربى ١٢٩٩ [٥٤١]

بدائع البرهان على عمدة العرفان — تأليف الشيخ مصطفى بن عبد الرحمن بن
محمد الأزميرى المتوفى سنة ١١٥٥ ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بتلاوة كتابه الحكيم .
وهو فى التحريات على طريق الطبية فى القراءات العشر . وذكر فى مقدمته أنه
ألف أولا عمدة العرفان فى وجوه القراءات وكان فى غاية الإنجاز وطلب منه
بعض إخوانه أن يجمع لهم كتابا يشتمل عليه وعلى غيره فأنف هذا . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ١٣٢٠ [٢٣٧]

البدور الزاهرة فى القراءات العشر المتواترة — تأليف العلامة سراج الدين
عمر بن زين الدين قاسم الأنصارى الشهير بالنشار من علماء القرن العاشر، أوله :
الحمد لله الذى علم الإنسان مالم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٠٢]

برهان التصديق فى الرد على مدعى التلغيق — تأليف العلامة محمد يسوى
المقري . المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أورث كتابه من أصفه .
وهو رد على رسالة السفطى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الآداب ١٣١٢ (واسم
رسالة السفطى رد التلغيق) . [٤٤٣]

البرهان الجليل فى الرد على من يقول بتفخيم التفسير والتأويل — تأليف
محمد أفندى راغب الخيرى فى الحاكم من أفاضل القرن الرابع عشر . وهى محاوره
بين شيخ وأفندى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التوفيق ١٣١٨ [٤١٣]

البسيط (فى التفسير) — تأليف الإمام أبى الحسن على بن أحمد بن محمد بن على
الواحدى النيسابورى المتوفى سنة ٤٦٨ الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ٥٦٥ [٢٨٢]

البلاغ المبين — تأليف الفاضل محمد عناية الله خان المشرقى الهندى الموجود
الآن سنة ١٣٤٧ بالغة العربية . وهى مقدمة تفسيره بالهندية المسمى بالتذكرة
الواقع فى عشرة مجلدات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مجرى بالهند ١٣٤٢ [٥٤٠]

بغية المريد فى حفظ القرآن المجيد ويسمى تحفة النابه لما فى القرآن من
المتشابه — تأليف العلامة السيد عمر السموهوى المدنى ابن على الحسنى المتوفى
سنة ، أوله : الحمد لله الذى شرح الصدور وأثار القلوب بتلاوة القرآن
العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٨٠]

بيان السعادة فى مقامات العبادة — تأليف الشيخ سلطان محمد بن حيدر
الحنابذى . ألفه سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب .
جزء ٢ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٤ [١٩٨]

حرف التاء

تاج التفاسير لكلام الملك الكبير — تأليف العالم العلامة السيد محمد عثمان بن السيد محمد أبي بكر الميرغني المتوفى سنة ١٢٦٨هـ، أوله: الحمد لله الذى الكبرياء رداؤه والعظمة إزاره. جزء ٢ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣١٣ وبجاشيته مصحف شريف (ذكر في موضعه) .

تبصير الرحمن وتيسير المنان — تأليف الشيخ العلامة على المهاشمي المتوفى سنة ٨٣٥هـ، أوله: الحمد لله الذى أنار بكلامه قلوب أولى الألباب. جزء ٢ — مجلد ٣ — طبع بولاق ١٢٩٥ وبجاشيته نزهة القلوب للسجستاني المتوفى سنة (وذكر في موضعه بفن اللغة) .

التجريد لبغية المريد — تأليف الشيخ المقرئ عبد الرحمن بن أبي بكر الصقلى المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله العالم بمقادير الأمور. وهو في القراءات السبع . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٠ ، وبليته ترجمة الأحكام المرعية في الأراضي الأميرية لمؤلف الأصل بالتركية (وذكر في موضعه) .

التحرير الحاوي لجواب إيراد ابن حجر على البيضاوى — تأليف العلامة إبراهيم بن حسن الكوراني المتوفى سنة ١١٠١هـ، أوله: الحمد لله ذى الجلال والاکرام . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٤هـ وهو في تفسير قوله تعالى إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله الآية (المادة ٣٣) (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٩) خط ١٠٩٥ [مجاميع ٩٢]

تحريرات تفسيرية — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسي الشهير بابن الملا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠هـ وهي تحريرات ناقش فيها البيضاوى وأبا السعود . بينها رسالة في ذلك للشيخ عمر العريضي بن عبد الوهاب بخطه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٥٥) خط . [مجاميع ٢٦٠]

تحصيل المهزتين الواردتين في كتاب الله تعالى من كلمة وكلمتين — تأليف العلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز المالكي الأندلسي المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلاته على محمد خاتم النبيين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٨) خط قديم .

تحفة الإخوان في الخلف بين الشاطبية والعنوان — تأليف العلامة محمد بن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبليته رسالة فيما زاد في التقريب على حرز الأمان لابن عياش (وذكرت في موضعها) . والخواشي الأزهري في شرح ألفاظ المقدمة الجزرية لخالد بن عبد الله الأزهري (وذكرت أيضا في موضعها) .

تحفة الأشراف في كشف غوامض الكشف — تأليف العلامة عماد الدين (أو عماد الإسلام) يحيى بن القاسم العلوي النجفي المعروف بالفاضل النجفي المتوفى سنة ٧٥٠هـ، وهي حاشيته الثانية على الكشف. ألفها لما وقف على حاشية الطيبي. وكان ألف قبلها حاشيته الأولى المسماة بدرر الأصداف (انظر ما كتبناه بأول النسخة) . فرغ من تأليفها في ٣ صفر سنة ٧٣٨هـ، أولها: الحمد لله الذى أنزل قرآنه العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٤ [٥٧٦]

تحفة القارى لكتاب البارى (في المتشابه) — تأليف العلامة الشيخ أحمد الدردير المتوفى سنة ١٢٠١هـ، أوله: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) — خط ١٢٢٩ [مجاميع ١٠٧]

فرغ من تأليفه سنة ١١٦١

ترجمة القرآن وما فيها من المفاسد ومنافاة الإسلام — مجودة من تفسير المنار لمؤلفه السيد محمد رشيد رضا الموجود الآن سنة ١٣٤٧هـ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٤٤ [٥٨٣]

التسهيل لعلوم التنزيل — تأليف الامام أبي القاسم محمد بن أحمد بن جرّ الكبي
المتوفى سنة ٧٤١ هـ، أوله: الحمد لله العزيز الوهاب . جزء ١ — مجلد ١ —
خط مغربي .
المعروف بتفسير ابن جرّ .

التعريف بالنبي والقرآن الشريف — تأليف العلامة السيد محمد البيللاوي نقيب
السادة الأشراف بالديار المصرية الآن ١٣٤٧ هـ، أوله: الحمد لله الذي أنزل على
عبيده الكتاب . تمّوض فيه للكلام على نزول القرآن على سبعة أحرف . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع دار الكتب ١٣٤٥

تعليقات الجلالين لا بأمثال الهالين والكالين — للولي فيض الحسن صاحب
السهارنفوري من علماء الهند في القرن (الثالث عشر)، أوله: الحمد لله الذي أنزل
الكتاب على رسوله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدرآباد ١٢٨٢ [١٦٣]

تفسير ابن برّجان — وهو العلامة عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد السلام المتوفى
سنة ٦٢٧ الموجود منه مقالة، وهي التي ذكر فيها أن بيت المقدس يفتحه المسلمون
سنة ٥٨٢ وعليها اعتمد القاضي الزكي في قوله:
وفتحكم حلب الشعباء في صفر * مبشر بفتح القدس في رجب
والقصيدة مذكورة في الروضتين .

أول ما فيه سورة الروم (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٥٤) خط قديم .
[مجاميع ٢١٢]

تفسير البهلول — وهو رجل من العامة اسمه عمر بن محمد المحبوب البهلول الزواوي
المغربي المتوفى سنة . كتب فيه ما عُنّ له، أوله: الحمد لله رب العالمين والصلاة
والسلام على رسول الله . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط مغربي ١٣٠٨ [٢١٩]

تفسير التستري — وهو العلامة أبو محمد سهل بن عبد الله التستري المتوفى
سنة ٢٨٣ هـ، أوله: اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٦ [١٤٣]

تفسير الجامى — وهو نور الدين عبد الرحمن بن أحمد بن محمد المشهور بالجامي
المتوفى سنة ٨٩٨ هـ، أوله: الحمد لله رب العالمين من الأولين الأقدمين والآخرين
الأكبرين . ضمن خطبه سورة الفاتحة ووصل فيه إلى قوله تعالى: وأوفوا بعهدي
أوف بعهديكم وإياي فارهبون (البقرة) جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٣٤]

— نسخة أخرى بيضا تلميذ عبد الغفور . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٧٢ هـ
وبليغ بعد ص ٨٠ حاشية العلامة محمد الشهير بالخطيب الوزيري على البيضاوي .
والموجود منها الجزء الأول (وذكرت في موضعيها) . [٥٨٢]

تفسير الجلالين — تفسير الجلالين لجلال الدين المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ إلى آخر
سورة الإسراء . وكله جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ،
أوله: الحمد لله حمدا موافقا لنعمه مكافئا لمزيدة . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الأزهرية
١٣٠١ هـ، وبها شيته لباب النقول في أسباب النزول للإمام الجلال السيوطي . والناسخ
والمسوخ للإمام أبي عبد الله محمد بن حزم (وذكر في موضعيها) . [١٣]

— نسخة أخرى مجاشيتيها فوائد من الكالين للدهلوي المتوفى سنة . وجامع البيان
لمعين الدين المتوفى سنة ٩٠٥ هـ، والتبيان في إعراب القرآن لأكل الفضلاء أبي البقاء
عبد الله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ هـ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدرآباد
(وذكرت في موضعيها) . [١٤]

— نسخة أخرى مجاشية الفتوحات الإلهية — تأليف الشيخ سليمان الجمل — طبع
ببلاق ١٢٧٥ [١٥]

— نسخة أخرى مجاشية حاشية الصاوي . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع ببلاق
[٩٠]

— نسخة أخرى نفيسة جدا صحيحة الضبط، كتبت برسم محب الدين محمود بن أجا
صاحب دواوين الإنشاء بالديار المصرية وسائر الممالك الإسلامية . جزء ١ —
مجلد ١ — خط أحمد بن مسعود النابلسي سنة ٩١٤ هـ وهو مشرف على تسعين
سنة . [٣٢٧]

— نسخة أخرى مع حاشيتها الكلايين والخواشي الجديدة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
مجر بدله بالهند ١٣٤٢ [٥٦١]

تفسير الحدّادى — للعلامة الحدّادى العيني من علماء القرن (السابع) أتم تأليفه
سنة ٦٠١ ، الموجود منه الجزء الثالث من أول الجحرات الى آخر القرآن الكريم .
جزء ١ — مجلد ١ — خط — كتب سنة نيف و ٨٥٠ [٢٧٩]

تفسير السخاوى — وهو علم الدين أبو الحسن على بن محمد المصرى الشافى
المتوفى سنة ٦٤٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعل القرآن أشرف الكتب المتزلة .
جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم غالبه مضبوط بالشكل . [١٥٩]

تفسير أبى سعيد — وهو العلامة أبو سعيد الحنفى المتوفى سنة ليس له
خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٨ [١٩٧]

— قطعة من نسخة أخرى من سورة البروج إلى سورة القدر . (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ١٦) خط . [مجاميع ١٣٨]

وأسمه (غريب وشرح القرآن) .

تفسير الشريف الرضى — تأليف العلامة الشريف الرضى المتوفى سنة ٤٠٦ ،
ولم يكتب الشريف على القرآن الكريم جميعه ، بل على مواضع منه . والموجود
هنا هو كل ما وجد منه ولا يوجد سواء بالأيدى . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١٣٣٧ [٥٣٥]

أهداه لنا الأستاذ أبو عبد الله الزنجاني لمسار بالقاهرة سنة ١٣٤٢ قاصدا الحج .

تفسير الشيرازى — هو صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠
وهو تفسير بعض السور . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٢٠ [٢٨٨]

تفسير ابن عباس — تفسير سيدى عبد الله بن عباس المتوفى سنة ٦٨ المسعى :
تنوير المقياس من تفسير ابن عباس لأبى طاهر محمد بن يعقوب الفيرى زابادى
الشافى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ وبجاشيته أسباب النزول
للسيوطى والناصح والمنسوخ لابن حزم (ود كرا في موضعهما) . [١]

— نسخة أخرى خط بلا تاريخ . مجلدة جلد قديم ومذهبة الأطراف . جزء ١ —
مجلد ١ [١٠]

— نسخة أخرى بجاشية الدر المنثور في التفسير بالمأثور للسيوطى . جزء ٦ — مجلد ٦ —
طبع الميمنية ١٣١٤ [١٦]

— نسخة أخرى طبع بولاق ١٢٩٠ ، جزء ١ — مجلد ١ ، وبجاشيتها المقصد
للتلخيص ما فى المرشد لشيوخ الإسلام أبى يعقوب زكريا الأنصارى (ود كر
فى موضعه) . [١٣٩]

تفسير العسكرى — هو الإمام الحسن العسكرى عليه السلام المتوفى سنة ٢٦٠ ،
أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد . وهو غير تام . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٤ ، وبجاشيته كثر العرفان فى نفسه القرآن (ود كر
فى موضعه) . [٢٧٥]

انظر الكلام عليه فى ص ١٢٩ من كشف المحجب والأستار رقم ١٢ فهارس .

تفسير القرآن الحكيم (المشهور باسم تفسير المنار) — للأستاذ الشيخ محمد عبده
المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . ثم كله على طريقته
بعد وفاته الأستاذ السيد رشيد رضا صاحب مجلة المنار . جزء ٨ — مجلد ٨ —
طبع المنار . [٥٥٢]

تفسير القمى — وهو العلامة أبو الحسن على بن إبراهيم بن هاشم القمى المتوفى
سنة ، أوله : الحمد لله الواحد الأحد الصمد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
العجم ١٣١٣ [٧٤]

انظر الكلام عليه فى ص ١٣١ من كشف المحجب والأستار رقم ١٢ فهارس .

تفسير ابن كثير — وهو الإمام عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن الخطيب
المتوفى سنة ٧٧٤ ، أوله : الحمد لله الذى افتتح كتابه بالحق (بجاشية فتح البيان
فى مقاصد القرآن) . جزء ١٠ — مجلد ٥ — طبع بولاق ١٣٠٢ [٢٣]

تفسير أنى اللبث — وهو العلامة أبو اللبث نصر بن محمد السمرقندى المتوفى سنة ٣٩٣ (وهو جزء منه مبتدئ من سورة يس وينتهى بالمرسلات) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٣٦]

— نسخة أخرى كاملة ، أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩١ [١٥٤]

— نسخة أخرى جزء ثالث من سورة مريم إلى آخر القرآن الكريم . خط ٨٩٣ — جزء ١ — مجلد ١ [١٨٢]

— جزء من نسخة أخرى به تفسير جزء النبأ وتبارك . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٤]

تفسير محيى الدين بن العربي — تفسير الشيخ الأكبر العارف بالله تعالى العلامة محيى الدين بن العربي المتوفى سنة ٦٣٨ ، أوله : الحمد لله الذى جعل مناظم كلامه مظاهر حسن صفاته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٣٨ [٦]

— نسخة أخرى وبأولها إلى ص ١٣ تفسير الفاتحة على طريقة التصوف (وذكر في موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧١ [٤٦٨]

— نسخة أخرى بحاشية عرائس البيان في حقائق القرآن . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع حجر بالمندى ١٣٠١ [٥٢٢]

تفسير المخللاتى — يقال إنه للشيخ محمد المخللاتى من علماء الميقات المشهورين بدمشق المتوفى سنة ١٢٠٧ ، وهو تفسير مختصر غريب الأسلوب ، أوله : حمد لمن تفردت هويته المطلقة وبجمله الأقدس . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٥]

تفسير النسائى — هو جزء من تفسير مكتوب على كعبة أنه للنسائى وهو من سورة الفرقان إلى سورة ق . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٢١]

لعله صاحب السنن المتوفى سنة ٣٠٣

تقريب التفسير — تأليف العلامة قطب الدين محمد بن مسعود السيرافى الغالى المتوفى سنة — وهو مختصر الكشف أتمه سنة ٦٩٨ ، أوله : الحمد لله الذى جعل كتابه الكريم مفتاحا للسور . جزء ١ — مجلد ١ — بأوله لوحة محلاة بالذهب والألوان . خط ٧٠٠ ونيف [١٠٢]

تقريب النشر للقراءات العشر — وهو مختصر النشر كلاهما تأليف العلامة شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد بن على بن يوسف المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : الحمد لله على التقريب والتيسير (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٦١) خط مغربى . [مجاميع ١٢٩]

التقرير فى التكرير — تأليف العلامة السيد محمد أبى الخير عابدين من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى بعث فى الأميين رسولا . وهو فى حكمة تكرير التفصص فى القرآن الكريم كقصص موسى عليه السلام وأشباهاها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٣٠٣]

توفى الشيخ أبو الخير محمد بن أحمد عابدين ببيروت فى ١١ شعبان سنة ١٣٤٣ وتقل إلى دمشق فدفن بها .

التلخيص وهو تفسير الكواشى — وهو العلامة موفق الدين أحمد بن يوسف الموصل الشيبانى المتوفى سنة ٦٨٠ ، فرغ منه سنة ٦٤٩ ، أوله : الحمد لله حق حمده وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له . جزء ١ — مجلد ١ — بخط أحمد ابن محمد بن ظهيرة سنة ٧١٧ ، بأوله لوحة محلاة بالذهب والألوان . [١٣٥]

هو ملخص من تفسيره الكبير المسمى بالبصرة : (تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر كما فى نسخة دار الكتب) .

التهيد فى علم التجويد — تأليف العلامة شمس الدين أبى الخير محمد بن أبى عبد الله محمد بن محمد المقرئ الشهير بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعل القرآن العظيم مفتاح آلائه . جزء ١ — مجلد ١ — خط [٤٣١]

تناسق الدرر في تناسب السور — تأليف الإمام جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١، أوله: الحمد لله الذي أنزل كتابه المجيد. أتم تأليفه سنة ٨٨٣؛ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٦) خط . [جامع ٣٢٧]

تنبيه الصغار على ما يخفى عن بعض الأفكار — تأليف الشيخ علي الميرى الشافعي . كان موجودا سنة ١٣١٤، أوله: الحمد لله الذي أنزل الفرقان . وهو يتكلم عن رواية الإمام حفص عن الإمام عاصم الكوفي . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشرفية ١٣١٤ [٤٣٥]

تنبيه العقول الإنسانية لما في آيات القرآن من العلوم الكونية والعمرائية — تأليف العلامة الشيخ محمد نجيب المطيعي الموجود الآن ١٣٤٧، أوله: الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٤١ . [٥٢٦]

تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات — هو شرح شواهد الكشف للعلامة محب الدين أفندي المتوفى سنة ١٠١٦، أوله: يا من قامت على وحدانيته الشواهد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨١ (قرأنا هذه النسخة) [٤] — نسخة أخرى بآخر الجزء الثالث من الكشف طبع بولاق ١٣١٩ [٨٣]

تهذيب القراءات العشر — تأليف العلامة محمد المرعشي الشيرازي بساجق زاده من علماء القرن الثاني عشر، أوله: وبجده بقول البائس . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٥، نسخة عليها خط المؤلف . [٣١٩]

التيسير في مذاهب القراء السبعة — تأليف العلامة أبي عمرو عثمان بن سعيد المقرئ الداني المتوفى سنة ٤٤٤، أوله: الحمد لله المنفرد بالدوام والمتطول بالإنعام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٤ [٥٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٦ [١٠١]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٩٧ [١٣٤]

— نسخة أخرى ناقصة الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٠٠ [١٧٥]
— نسخة أخرى خط مغربي ١٢٠٣ ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٦٢ [٢١٦]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — نفيسة وبأولها وآخرها إجازات . خط ٥٧٤ [٢٢٣]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٧ [٣٠٢]

التيسير والتسهيل لفهم مدارك التنزيل (وهو حاشية على مدارك التنزيل للنفسي) — تأليف العلامة عبد الحكيم الأفغاني نزيل الشام المتوفى سنة ١٣٢٦، أولها: الحمد لله رب العالمين وصلّى الله على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٨ وبأوله فهرس . [٥٤٥]

حرف الشاء

الثغر الباسم في قراءة عاصم — تأليف العلامة علي عطية أبي مصلح العمري . ألفه سنة ١١٨٨، أوله: حمدا لمن اصطفى من عباده أهل كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٢ [١٠٩]

حرف الحميم

جامع البيان في تأويل القرآن — تأليف الإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفى سنة ٣١٠، أوله: الحمد لله الذي حجت الألباب بدائع حكمه . جزء ١ — مجلد ١ — بما فيه الفهرس طبع الميمنية ١٣٢١ وبجاشيته تفسير التيسير بولاق ١٣٢٣ [١١٣]

— نسخة أخرى وبجاشيتها غرائب القرآن ورغائب الفرقان للتيسير بولاق ١٣٢٩ [٣٩٨]
انظر كلاما عن هذا التفسير ووصفه في إرشاد الأريب لباقوت رقم ٦٠٨ تاريخ ج ٦ ص ٤٣٩ — ٤٤١

جامع البيان في تفسير القرآن — تأليف معين الدين السيد محمد بن عبد الرحمن الأبيي الصفوي المتوفى سنة ٩٠٥هـ، أوله: الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق (بحاشيته تفسير الجلالين) طبع الهند على الحجر. [١٤]

— نسخة أخرى بأعلى صفحات حواشها حاشية على التفسير المذكور، وبأسفل صفحات الحواشي الفوز الكبير في أصول التفسير للدهلوي وقاعدة القرآن للإمام ابن تيمية والرّد على الجهمية للإمام ابن حنبل ورسالة الإمام ابن تيمية في أّن القرآن الكريم كلام الله والعقيدة الصابونية وتفسير سورة النور للإمام ابن تيمية وذكريات في مواضعها. جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدهلي بالهند سنة ١٣٤٤ ١٣٥٥

الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنته من السنة وآي الفرقان — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرّح القرطبي المتوفى سنة ٦٧١ الموجود منه جزء من سورة إبراهيم إلى سورة يس. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٢٨٩]

— جزء من التفسير المذكور وهو الأول منه يتقص صدر الخطبة، وجاء بآخره: يتلوه إن شاء الله تعالى في الجزء الثاني قوله تعالى: أقطع معون أن يؤمنوا لكم. جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٧ [١٤٧]

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه، يبتدئ من أثناء سورة النحل وينتهي إلى سورة مريم. جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم. [١١٩]

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه، يبتدئ من أثناء سورة النحل إلى سورة النمل. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [١٨٥]

جزء من تفسير — تأليف بعض علماء الزيدية، أوله: الحمد لله الذي أنعم علينا بالقرآن وهو النصف الأول إلى سورة الكهف. جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٨٩ [٢٠٣]

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه. وهو من سورة يس إلى آخر القرآن الكريم. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٢٨٧]

مكتوب بأوله: (الربع الأخير من تفسير أبي الليث) وراجعته على التفسير المذكور رقم ١٥٤ تبين أنه ليس منه.

جزء من تفسير — من إملاء العلامة علم الدين عبد الكريم بن علي الشافعي العراقي المتوفى سنة ٧٠٤ من سورة سبّح إلى سورة الهاكم التكاثر بأوله خط بدر الدين المثنى. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٣٢٩]

الجزرية لابن الجزري — مبين بأشكال مشجرة، وضعه كذلك الشيخ أحمد ابن محمد الواعظ بجامع المؤيد. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٣٩٣]

الجالين على الجلالين (وهي حاشية على تفسير الجلالين) — تأليف العلامة منلا على القاري الحنفي الهروي المتوفى سنة ١٠١٤هـ، أولها: الحمد لله ذي الجلال والجمال والكمال. جزء ١ — مجلد ١ خط ١١١٣ [١٨١]

الجمع والتوجيه لما انفرد به الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرمي البصري — تأليف أبي الحسن شريح بن محمد بن شريح الرعيني المتوفى سنة ٥٣٩هـ، أوله: الحمد لله الذي هدانا للإسلام (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٣) خط مغربي ٨٧٠ [٢٤٦] هو يعقوب بن إسحاق بن محمد بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي المتوفى سنة ٣٥٠ كما في ص ١٢ جزء ١ من الوجوه النيرة رقم ٣٠١ تفسير و ص ٣٠١، ٧٠ من شرح الطيبة للتوحيدي رقم ٣١٥ تفسير.

جوامع الجامع — تأليف العلامة أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبري المتوفى سنة ٥٤٨هـ، أوله: الحمد لله الذي أكرمنا بكتابه الكريم. الموجود منه الجزء الأول. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ [١٦٤]

— نسخة أخرى كاملة. جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٢١ [٢٦٧]

الجواهر الحسان في تفسير القرآن — تأليف العلامة أبي زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف التعالي المتوفى سنة ٨٧٥ أو ٨٧٦هـ، أوله: الحمد من رب العالمين وصلوات ربنا وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين. جزء ٢ — مجلد ٢ — خط

مغربى، وبآخرة معجم مختصر لما وقع من الغريب فى الجواهر الحسان للؤلف
ص ٣٠٤ ج ٢ (وذكر فى موضعه) . [١٦٩]

— نسخة أخرى . جزء ٤ — مجلد ٣ — طبع الثعالبية بالجزائر ١٣٢٧ ، وبآخرة
معجم مختصر فى شرح ما وقع فى الجواهر الحسان فى تفسير القرآن للؤلف .
وكتاب الرؤى له أيضا (وذكر فى موضعيهما) . [٢٤٢]
فى نيسل الابتهاج والضوء اللامع أن الثعالبى المذكور اختصر الجواهر الحسان
من تفسير ابن عطية .

الجواهر فى تفسير القرآن الكريم — تأليف الأستاذ الفاضل الشيخ طنطاوى
جوهري الموجود الآن ١٣٤٧ . الموجود منه الجزء الأول، أوله : الحمد لله رب
العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وحجبه أجمعين . جزء ٩ — مجلد ٩ —
طبع مصطفى البابى الحلبي ١٣٤١ [٤٦٩]

الجواهر المكملة لمن رام الطرق المكملة — تأليف الإمام القارى الشيخ محمد
ابن أحمد العوفى من علماء القرن الحادى عشر . فى القراءات العشر ألفه سنة ١٠٤٩ ،
أوله : الحمد لله الذى هدانا لتلاوة كتابه المهيمن . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف
١٠٤٩ [٢١١]

— نسخة أخرى (مع زبدة العرفان) خط ١٢٦٥ [٣٩٥]

حرف الحاء

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة المولى ساعدى أفندى
المتوفى سنة ٩٤٥ وأحمد عيسى بن أمير خان (وهى قطعة من الحاشية المذكورة
من الأول إلى سورة يونس وتنقص الكلام على البقرة والنساء) . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٩]

— جزآن من نسخة أخرى وهما الأول من سورة هود كتب سنة ٩٤١ ، والثانى
كتب سنة ٩٤٤ . جزء ٢ — مجلد ٢ [١٩٢]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٠ [٥١٤]

— قطعة من نسخة أخرى على تفسير سورة الملك (ضمن مجموعة فى المجمع ص ٦٨)
خط ١١٢٦ [مجاميع ١٦٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف أبى الفدا إسماعيل بن محمد
ابن مصطفى القونى المتوفى سنة ١١٩٥ ، أولها : الحمد لله الذى نزل الفرقان على
عبدہ بأسلوب بدیع يعجز عن مثله مصافح الخطباء . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع
إسلامبول ١٢٨٦ ، وبحاشيتها حاشية ابن التيجيد على البيضاوى (وذكرت
فى موضعها) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف مصلح الدين مصطفى بن إبراهيم
المشهور بابن التيجيد معلم السلطان محمد القاتح . المتوفى سنة من علماء القرن
التاسع ، أولها : رب تم بفضل العمم . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع إسلامبول
١٢٨٦ . (بحاشيته حاشية القونى) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد محيى الدين المشهور
بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ ، أولها : الحمد من رب العالمين وصلى الله على سيد
المرسلين . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع العثمانية بإسلامبول ١٣٠٦ والجزء الرابع
تكملة للجزء الأول . [٧٨]

— جزء من نسخة أخرى وهو من سورة النبأ إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٢٨٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة أبى الفضل القرشى
الصادق الخطيب الكازرونى المتوفى فى حدود سنة ٩٤٠ ، أولها : الحمد لله الذى
أنزل الفرقان على عبدہ ليكون للعالمين نذيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٠ [١٨٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة عصام الدين إبراهيم
ابن محمد بن عربشاه المشهور بالمعصام المتوفى سنة ٩٥١ ، وهى من أول القرآن

الى آخر الأعراف ومن أول سورة النبأ الى آخر القرآن . والموجود منها بهذا المجلد من الأول الى أوائل البقرة ، أولها : الحمد لله عم يارقاد إرشاد الفرقان كل إنسان . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٩٠]

- قطعة أخرى أوفى من السابقة إلا أنها تنقص الخطية وبأولها قطع من حواش على البيضاوى والكشاف ورسالة لابن كمال باشا في وجه الاستثناء في قوله تعالى : لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله . جزء ١ - مجلد ١ - خط . (وتسمى الحجر والرحم وذكر في موضعها) . [١٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف العلامة إبراهيم بن سليمان بن إبراهيم الكردى الحلبي المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى خلق الإنسان في أحسن تقويم . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٧٣ . [١٩٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف المولى السيوسى المتوفى سنة ليس لها خطية . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٢٩ . [٢٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف العلامة محمد بن فرامرز الشهر بملاخسر والحنفى المتوفى سنة ٨٨٥، وصل فيها الى قوله تعالى : وكذلك جعلناكم أمة وسطا . «البقرة» جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٧٨ . [٣١٧]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف المولى أحمد الطرسوسى المتوفى سنة وهي من سورة يس الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣١٨]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف الشيخ بدر الدين المتوفى سنة ليس لها خطية . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٠٥ . [٣٧٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف العلامة محمد الشهير بهاء الدين العامل المتوفى سنة ١٠٣١، أوله : الحمد لله الذى جعل الخ... ولم يكتب على الجميع . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٧٥]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٨٨ . [٤٢٧]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف العلامة محمد الشهير بالخطيب الوزيرى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى نزل الكتاب على عبده، فكان معجزة باهرة من عنده . والموجود منها الجزء الأول (مع تفسير الجامى بعد ص ٢٨٠) خط . [٥٨٢]

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف العلامة أبى القاسم بن أبى بكر أبى البشى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى نزل على عبده الكتاب الحكيم هدى وبشرى للمؤمنين . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٩٢]

حاشية على تفسير سورة الأنعام من أنوار التنزيل للبيضاوى - لم نعلم مؤلفها، أولها : سبحان من برع فى الخلق والإبداع ببدائع آياته . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٩٣]

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف المولى أحمد ابن محمد الفاز آبادى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى كشف ربوب العالمين بأنوار التنزيل . جزء ١ - مجلد ١ - طبع القسطنطينية ١٢٨٦ [٣٣٣]

حاشية على تفسير سورة النبأ من أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف العلامة أبى بكر الملاطى المتوفى سنة ، أولها : قوله أصالة عن ما على أنه حرف جر . جزء ١ - مجلد ١ - خط (بخط ملا على القارى المتوفى سنة ١٠١٤) . [٤٠]

حاشية على جزء النبأ من أنوار التنزيل للبيضاوى - لم نعلم مؤلفها . وهو بعد العمام فى الزمن ويظهر أنه لم يكتب على غير هذا الجزء . جزء ١ - مجلد ١ - خط وبآخرها نقص . [٣٨٣]

حاشية على الجلالين - تأليف العلامة أحمد بن محمد الصاوى المتوفى سنة ١٢٤١، أولها : الحمد لله الذى أنزل الفرقان مصدقا لما بين يديه . جزء ٤ - مجلد ٤ - طبع بولاق ١٢٩٥ وبجاشيتها تفسير الجلالين (وذكر فى موضعه) . [٩٠]

حاشية على الكشف للزنجشري — تأليف العلامة السيد الشريف علي بن محمد ابن علي الحسيني الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ، أولها: قال جار الله العلامة أحسن الله إكرامه في دار المقامة (مع الجزء الأول من الكشف ص ٢٠٢) طبع بولاق ١٣١٨ [٨٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٤ [٢٩٠]
— نسخة أخرى نفيسة مقروءة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٧٦]

حاشية على الكشف عن حقائق غوامض التنزيل للزنجشري — تأليف العلامة قطب الدين محمود بن محمد الرازي المتوفى سنة ٧٦٦هـ، أولها: الحمد لله الذي علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٣]

حاشية على الكشف عن حقائق غوامض التنزيل للزنجشري — تأليف العلامة سعد الدين الفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢هـ، أولها: الحمد الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٦]
حاشية على مواضع من أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف العلامة المسولي محمد الآلاري المتوفى سنة ٩٧٩ أو ٩٧٧هـ، أولها: بسم الله الرحمن الرحيم خير ما يفتح به الكلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١٦]

حاشية على مواضع من حاشية العصام على تفسير البيضاوي — لم نعلم مؤلفها: (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٨٤) خط . [جامع ٣٤٥]

حز الأمان المشهورة بالشاطبية — نظم الإمام القاسم بن فتره الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠هـ، أولها: * بدأت بسم الله في النظم أولا * مجدولة وحلي أولها بالذهب خط ١١٤٥ (ضمن مجموعة في التفسير) . [٥٥]

— نسخة أخرى . خط ١٣٤١ . جزء ١ — مجلد ١ [١٠٧]

— نسخة أخرى . خط ١٢٠٣ (ضمن مجموعة في التفسير) [٢١٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بحجر مطبعة الطونجي بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٦٥ [٥٣٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٨٧ [٥٣١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٧٧ [٥٣٢]

حسن البيان في تفسير مفردات من القرآن — تأليف الأستاذ محيي الدين الخانيّ الدمشقي كان موجودا سنة ١٣٤٢هـ، أولها: الحمد لله الذي أنزل القرآن وجعله نورا مبينا . وهو تفسير آيات من جميع السور الكريمة مرتب ترتيبها بالمصحف . وبتأخره فهرس للألفاظ المفسرة على حروف المعجم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٤٢ [٥٥٦]

الحصرية في رواية نافع في الأصول — وهي منظومة رائية نظم الإمام المقرئ أبي الحسن علي بن عبد الغني النهري الكفيف المعروف بالحصري المتوفى سنة ١٠٠٨هـ، أولها: * إذا قلت أبا ناسا حسنا من الشعر * جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويلها نبذة أخرى وأرجوزة للشيخ عبد العزيز الديريني في ترتيب نزول القرآن . (وذكرت في موضعهما) . [٣٥٢]

— نسخة أخرى مع هداية المراتب ص ٢٨ خط ١٠٥٨ [٤٥٧]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في القراءات ص ٧٨ — ٨٢ خط مغربي . [٦١١]

حصول الجهر بقراءة أبي عمرو — تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن علي الدليجي الأزبكاوي (أو الأزبكي) الملقب بالصغير الشهير بسويدان المتوفى سنة ١٣٣٤ وكان من تلاميذ العلامة الحوهرى ، أولها: الحمد لله الذي جعل القرآن شفاء ورحمة للمؤمنين (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٩) خط المؤلف . [جامع ٣٩٣]

حل المشكلات وتوضيح التحريرات في القراءات العشر — تأليف الشيخ محمد بن عبد الرحمن الخليجي المقرئ الحنفى وكيل مقارئ الإسكندرية . أتم تأليفه سنة ١٣٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى حرر رقابتنا من ربقة الشرك بتوحيده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الفنون الجميلة بالإسكندرية ١٣٣٤ [٥٥٥]

الحواشى الأزهريية في ألفاظ المقدمة الجزرية — تأليف الشيخ خالد بن عبد الله الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . (مع تحفة الإخوان ص ٣١) خط . [٣٠٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم وبآخر النسخة خط المؤلف . [٥٢٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٧٣]

الحواشى المفهومة في شرح المقدمة (وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية نظم شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣) — تأليف الشيخ أبى بكر أحمد بن محمد الجزرى الشافعى المتوفى سنة ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٢٢٨]

(هو ابن المصنف و فرغ من تأليفه هذا سنة ٨٠٦)

حرف الخاء

الخلاصة المرضية على متن الشاطبية المسناة بحجز الأمانى — نظم الشيخ محمد أبى أحمد المالكي الأزهري الشهير بالمبطل نظمها سنة ١٣١٣ ، أولها : الحمد لله الذى قد أنزلا * جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٨]

حرف الدال

در الأسمار (وهو تفسير مهمل) — تأليف العلامة السيد محمود أفندي حجة مفتى دمشق الشام المتوفى سنة ١٣٠٥ ، أوله : الحمد لله مرسل رسوله الأكرم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشام . [٢٤]

— نسخة أخرى من نفس الطبعة مصححة بالقلم في عدة مواضع . [٥٩٣]
الدر الثمين في بعض ما ذكره أبو حيان وعارضه السمين — تأليف العلامة بدر الدين الغزى المتوفى سنة ٩٨٤ ، أوله : الحمد لله الذى شرف من وفقه العلم والعمل . وهو في تزييف كلام السمين وترجيح كلام أبى حيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٩١٤ م .

ويليه رسالة للعلامة على جلبي قتلى زاده ؛ ويعرف أيضا بابن الحنائى تتعلق بأجوبة السمين عن اعتراضات شيخه أبى حيان على مواضع من الكشاف . (وذكرت في موضعها) . [٣٨٥]

انظر في الكواكب السائرة ج ٣ ص ٢٩٠ — ٢٩٧ في ترجمة قتلى زاده ما دار بينه وبين بدر الدين الغزى من المناقشات الشعرية في هذا الموضوع قبل تأليفهما الرسالتين المذكورتين .

در سماء العللا فيا خالف حفص من قراءة أبى العلاء — تأليف العلامة محمد بن أحمد العوفى . أتم تأليفه سنة ١٠٣٧ ، أوله : أحمدك اللهم يامن فى ملكه علا حدا يفوق سنا برقه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥١٨]

الدر اللقيط من البحر المحيط — تأليف العلامة أبى محمد تاج الدين أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن وأوضح به للتؤمنين الى الحق محجة . ذكر فيه مباحث شيخه أبى حيان مع الزمخشري وآبن عطية وردة عليهما . (وبه نرحم) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٨]

— نسخة أخرى تامة . بحاشية البحر المحيط . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة [٢٧٣]

١٣٢٨

الدر المشهور في التفسير بالمأثور — تأليف الإمام الكبير جلال الدين عبد الرحمن أبى أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى أحيا بن شاء مآثر الآثار بعد القذور . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع الميمنية ١٣١٤ . وبحاشيته تفسير أبى عباس (وذكر في موضعه) . [١٦]

الدر الثير والعذب الغير في شرح كتاب التيسير لأبي عمرو الداني — تأليف الإمام أبي محمد عبد الواحد بن محمد بن علي بن أبي السداد الأموي المالكي المتوفى سنة ٧٠٥هـ، أوله: الحمد لله الحكيم الخبير العليم التقدير، نسخة نفيسة، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٨ [٢٣٥]

الدرّة المضية في قراءات الأئمة الثلاثة المرضية — وهي لامية نظم العلامة محمد بن محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ، أوله: * قل الحمد لله الذي وحده علا *

مجدولة وعلى أولها بالذهب خط (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٢٤) . [٥٥] — نسخة أخرى، خط ١٢٤٥، ومعها عقيلة أتراب القصائد ذكرت في موضعها . [٦٠] — نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٦٨) طبع بحور مطبعة الطوخي بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (وهو شرح المقدمة فبا يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية) — تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا بن محمد الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ، أوله: الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه . (بمحاشية المنع الفكرية) طبع الميمنة ١٣٢٢ [٤١٩]

— نسخة أخرى جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٣٩] — نسخة أخرى جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٧ [٥٨٠] — نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٤٩) خط ١٣٤٣ [جامع ٣٨٠]

حرف السراء

ردّ التلفيق والأشباه في قراءة قوله تعالى: (وقان حاش لله) الآية (يوسف ٣١) — تأليف العلامة محمد سليمان السفطي المالكي المتوفى سنة ١٣٢٣هـ، أوله: الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب بلغة العرب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العاصمة ١٣١٢ [٤٢١]

رسالة تتعلق بأجوبة السمين عن اعتراضات أبي حيان على مواضع من الكشف — تأليف العلامة علي جلي قنالي زاده ويعرف أيضا بابن الحناني المتوفى سنة ٩٧٩هـ، أولها: يا من شرف كتاب الرسالة بفتح الأنبياء . (مع الدر الثمين ص ٢٩) خط ١٩١٤ م . [٣٨٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦١) . خط . [جامع ٢٦٦] انظر في الكواكب السائرة ج ٣ ص ٢٩٠ — ٢٩٧ في ترجمة قنالي زاده مادار بينه وبين بدر الدين الغزي من المناقشات الشعرية في هذا الموضوع قبل تأليفهما الرسالتين المذكورتين .

رسالة على تفسير المولى أبي السعود لقوله تعالى: (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة) الآية (يونس ٦١) — تأليف الشيخ محمد الوارثي الصديقي المتوفى سنة ، أولها: الحمد لله الذي أحاط بكل شيء علما . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقصة الآخر، وفي ص ٥ رسالة أيضا في هذا الموضوع (ذكرت في موضعها) . [٥٢٢]

رسالة على تفسير المولى أبي السعود لقوله تعالى: (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة) الآية (يونس ٦١) — تأليف الشيخ أحمد الوارثي الصديقي المتوفى سنة ١٠٤٥هـ، أولها: الحمد لله العليم بكل شيء أزلا وأبدا (مع رسالة مثلها أيضا ص ٥) خط . [٥٢٢]

رسالة في حكم ترجمة القرآن الكريم وقراءته وكتابه بغير اللغة العربية — تأليف العلامة محمد حسين مخلوف العدوي الموجود الآن سنة ١٣٤٧هـ، أولها: الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطر ١٣٤٣ [٥٤٧]

رسالة في حكم المحمّدين اذا التقيا — ومواضع وقوع ذلك في القرآن الكريم وأقسامه من كتاب الفقيه أبي بكر محمد بن أبي زكريا يحيى بن يزيد في ص ٧١ — ٧٧ من المجموعة رقم ٦١١ تفسير . خط مغربي . [٦١١]

رسالة في ذكر ما بين قالون وبين ورش من الخلف — لم نعلم مؤلفها .
ويظهر أنها للعلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السبلي
الأندلسي المتوفى سنة ، ليس لها مقدمة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٥
خط قديم) . [٣٩٧]

رسالة في علامات القيامة — تأليف العلامة ملا علي بن سلطان محمد القاري
المتوفى سنة ١٠١٤ ، أولها : الحمد لله الذي أظهر الآيات الواضحات في كلامه
القديم ، وهي كلام على موضع من تفسير البيضاوي (ضمن مجموعة في الجامع
ص ٢١٤) خط . [مجاميع ١٣٦]
ذكرت في التفسير وفي الغيبيات .

رسالة في القراءات — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٤٥١]

رسالة في قراءة الإمام عاصم — لم نعلم مؤلفها . أولها : (الرحمن علم القرآن خلق
الإنسان علمه البيان) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٧ [٣٠٨]

رسالة في القراءة بالشواذ — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب
بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أولها : الحمد لله منزل أعظم آياته على
أكرم الكائنات (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٧) خط . [مجاميع ٣٣١]
من رسائله إخوان الصفاء وهذا أخذان الوفاء .

رسالة في قراءة ابن كثير — رواية قنبل للعلامة عبد الرحمن بن أبي القاسم
المعروف بابن القاضي المكشائي الأصل القاسمي المولد والمنشأ المتوفى سنة ١٠٨٢
ساق في أولها سند في هذه القراءة ، في ص ١٢ — ٦٩ من المجموعة رقم ٦١١
تفسير . خط مغربي . [٦١١]

رسالة في المتشابه — تأليف العلامة أبي بكر القاري المدعو بكوجك أحمد زاده
المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذي لا يغيب عن علمه شيء في الأرض

ولا في السماء ، والصلاة والسلام على عبده ورسوله الذي سما على كل سماء (ضمن
مجموعة في الجامع ص ١٥) . خط ١١٦٧ [مجاميع ٦٩]

رسالة في متشابه القرآن — تأليف الإمام أبي القاسم المعروف المتوفى
سنة (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) خط ، مجلد أولها بالذهب .
[مجاميع ١٦٩]

رسالة فيما زاد في التقرير على حرز الأمان — تأليف العلامة عبد الرحيم
ابن أحمد بن عباس المتوفى سنة ٨٥٣ ليس لها خطبة . مع تحفة الإخوان
ص ١٦ خط . [٣٠٦]

الرعاية في تجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة — تأليف العلامة مكي
ابن أبي طالب حموش القيسي الجموي المتوفى سنة ٤٣٧ ينقص الخطبة . جزء ١ —
مجلد ١ — خط قديم . [٢٠٧]

— نسخة أخرى ، أولها : الحمد لله المتفضل بعباده (مع الفوائد السرية ص ٩٦)
خط ١١٤١ [٣٦٤]

— أبواب من الكتاب المذكور ، أولها : باب في فضل القرآن (ضمن مجموعة
من الجامع ص ٢٥٧) خط . [مجاميع ١٧٦]

رواية عاصم — تأليف العلامة أبي القاسم أحمد بن جعفر بن أحمد بن إدريس
الغافقي المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله مصرف الأمور بتدبيره ومسلم العسير
بتيسيره . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥٩٦ ، وبآخه إجازة من العلامة الصفراوي
تاريخها ٦٢٦ [١٤٥]

في الكامل لابن الأثير ج ٥ ص ١٤٢ موت عاصم بن أبي النجود سنة ١٢٨

روح البيان في تفسير القرآن — تأليف الفضائل الكامل الشيخ إسماعيل حقي
البروسوي المتوفى ببروسة سنة ١١٣٧ ، أولها : الحمد لله الذي أظهر من نسخة
حقايقه الذاتية الكالية نقوش العوالم والأعلام . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع
بولاقي ١٢٨٧ [٢٠]

روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني — تأليف أبي الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي المتوفى سنة ١٢٧٠، أوله : حمدا لمن جعل روح معاني الأكواف تفسيريا آيات قدرته . جزء ٩ — مجلد ٩ — طبع بولاق ١٣٠١ [٢١]

روضة الريان في أسئلة القرآن — تأليف الشيخ حسين بن سليمان بن ريان المتوفى سنة جزء ١ — مجلد ١ — طبع بحمد المهند (ضمن مجموعة في الطب) . (وهي في المشكل والمشابه) . [طب ٣٣٢]

رواق التفاسير — تأليف العلامة محمد بن نجيب القره حصارى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله محمد ونسبته (أغلبه قصص) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (الموجود منه الجزء الأول، وكان بآخره تم الجزء الأول فمعا بعضهم وكتب مكانه قد كل الكتاب) . [١٥٣]

حرف الزاى

زاد المسير في علم التفسير — تأليف العلامة جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن ابن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ الموجود منه جزءان : الثاني وأوله سورة الأنعام، كتب سنة ٦٨٦، والثالث وأوله سورة الكهف، كتب سنة ٧٥٩ وكلاهما بأوله لوحة مذهبة . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط . [١٨٠]

— الجزء الأخير من نسخة أخرى فيه من سورة الرحمن الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٨ [٣٢٢]

زبدة العرفان في وجوه القرآن — تأليف المولى الحاج حامد بن عبد الفتاح الياوى أتم تأليفه بمدينة توقات بالدرسة الخاتونية في العشر الأخير من ربيع الأول سنة ١١٧٣، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من القارئ . وهو في القراءات العشر . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٦٤، ويلىه الجواهر المكية لمن رام الطرق المكية (وذكر في موضعه) . [٣٩٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٣ [٤٨٤]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٤ مجدولة بالذهب . [٤٣٨]
الزوائد المفيدة في رد القصيد — نظم الإمام محمد بن خليل بن عمر القشيري الإربلي المقرئ المتوفى سنة ، أوله : * بدأت بحمد الله في الذكر أولا * وهي في تقيم الشاطبية . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ، ويلىها واضحة المبهوم في علم المرسوم له أيضا (وذكرت في موضعه) . [٤٤٧]

حرف السين

سراج القارى المتبدي وتذكرة المقرئ المتبدي — وهو شرح العلامة على ابن عثمان بن محمد المعروف بابن القاصح العذري البغدادي المتوفى سنة ٨٠١ على حرز الأمانى المشهورة بالشاطبية ، أوله : الحمد لله الذى علم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . كل سنة ١٢٨٦ [٣٧٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع شركة التمدن الصناعية ١٣٣٠ وبجاشيته غيث النفع في القراءات السبع للصفافصى (وذكر في موضعه) . [٤٢٤]

السراج المنير في الإعانة على بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير — للشيخ الإمام محمد الخطيب الشربيني المتوفى سنة ٩٧٧، أوله : الحمد لله الملك السلام المهيمن العلام . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٩، وبجاشيته فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن للإمام أبي يحيى زكريا الأنصارى (وذكر في موضعه) . [١٨]

— نسخة أخرى . جزء ٦ — مجلد ٦ — خط ١٢٧٢ وهي أوفى من المطبوعة لأت المطبوعة بها سقط في عدة مواضع . [٤٧٨]

سهول البيان — تأليف العلامة أحمد عبد العزيز بن حسين بن الحافظ خليل أفندي من علماء القرن الثالث عشر، أوله : الحمد لله الذى أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم كتابا . الموجود منه إلى سورة الكهف . فوغل من تأليفه سنة ١٢٨٨، جزء ١ — مجلد ١ — بخط المؤلف ١٢٨٨ [١٦٦]

سواطع الإلهام — العلامة أبي الفيض فيضي المتوفى سنة ١٠٠٤ وهو تفسيري مهمل ، أوله : إمام محمد ومحمد الأحمد لله . أتمه سنة ١٠٠٢ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٦ [٦٨]

السينية (وهي رسالة في بحث السينات) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفي الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ وهي على الكشف (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٦٤) خط . [مجاميع ٦٩]

حرف الشين

شرح أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف العلامة عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣ جزءان منه . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط . [١٧٠]

شرح حرز الأمان (المشهور بالشاطبية في القراءات نظم الإمام الشاطبي) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله رافع أهل كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ولبه في ص ٢١٥ شرح منظومة في الإدغام وأحكامه نظم الشيخ أحمد المقرئ (وذكرت في موضعها) . [٥٩٧]

شرح حرز الأمان المشهورة بالشاطبية — تأليف العلامة عبد الرحمن بن إسماعيل الشهير بابن شامة المتوفى سنة ٦٦٥ ، أوله : الحمد لله الذي أسبغ علينا نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٠٨٨ [٣٦٩]

شرح ديباجة تفسير أبي السعود — لولئ محمد بن مصطفى شرح به الديباجة وشيئا من الفاتحة . وفي ص ٨١ زبدة الأسرار في شرح مختصر المنار في الأصول (وذكر في موضع) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٠]

شرح طيبة النشر في القراءات العشر — تأليف العلامة أبي القاسم محمد بن محمد الشهير بالنوري المتوفى سنة ٨٥٧ ، أوله : الحمد لله الذي شرح صدورنا لطيبة نشر كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٧٨ [٢١٥]

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٣٤٢ [٤٩١]

شرح عمدة القراء وعدة الإقراء — وهو شرح العلامة عبد الله بن أحمد بن علي الكوفي الهمداني المعروف بابن الفصح المتوفى سنة ٧٤٥ على منظومته في الفرق بين ظاءات القرآن وضاداته . أتمه سنة ٧٣٤ ، أوله : الحمد لله على ما أولى من عطائه (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٦) خط . [مجاميع ٣٤٩]

شرح عمدة المفيد للسعاوي في التجويد — تأليف الشيخ شمس الدين أحمد ابن محمود الأديب الحكيم المقرئ المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن العظيم والذكر الحكيم . خط ١٠٧٦ (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢١٧) [٢٢٦]

شرح عمدة المفيد وعدة المحمدي في معرفة لفظ التجويد للسعاوي — لم نعلم اسم مؤلفه ، وأوله : الحمد لله ذي الكلام القديم والقرآن العظيم (مع عمدة المفيد ص ٤) خط . [٣٤٣]

شرح الغاية — تأليف الإمام أبي الحسن علي بن محمد الفارسي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله فاطر السموات والأرض . وهو شرح على الغاية في القراءات العشر وعلاها للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين بن مهراين المتوفى سنة ٣٨١ وهذه النسخة تحتوي على النصف الأول من الكتاب وقد كتبت سنة ٤١٣ كما يستفاد من كتابة بأولها بخط أحد مالكيها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٤١٣ [٣٤٤]

النصف الثاني من هذا الكتاب المذكور بآخره تاريخ كتابته كان موجودا بخزانة البارودي ببغروت . شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية في التجويد — نظم الإمام آبن الجزري . لم نعلم اسم الشارح وليس لهذا الشرح خطبة . خط ناقص من آخره (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٠) . [١٠٥]

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية — تأليف العلامة زين الدين خالد بن عبد الله الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥ ، أوله : أحمد حمدًا ينتهي الى رضاه (مع اللاتل السنية ص ١٠١) خط ١٣٣٦ [٤٨٢]

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية —
لم نعلم مؤلفه ، أوله : سبحان الله وبحمده (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٨١)
خط ١١٥٤ [جامع ١٧١]

شرح منظومة متممة لحرز الأمانى المشهورة بالشاطبية — وهو شرح لبعض
الأفاضل على نظم له في تحفة الشاطبية ، أوله : الحمد لله المبدئ المعيد ، الفعال
لما يريد . جزء ١ — مجلد ١ — خط (مع اللائى الفريدة ص ٤٥٠) . [٢١٣]
وأول النظم : * بدأت بحمد الله قبل محسبلا *

شرح الواضحة في تجويد الفاتحة — لم نعلم مؤلفه . وناظم الواضحة برهان الدين
الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٣ ، أوله : الحمد لله حق حمده ، والصلاة والسلام على نبيه
وعباده . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٥) خط . [جامع ٢٢٨]

شفاء الصدور بذكر قراءات الأئمة السبعة البدور — تأليف العلامة الشيخ
رضوان محمد المكنى بأبي عيد المتوفى سنة ١٣١١ ، أوله : حمد لمن نور قلوب أهل
القرآن بنور معرفته تنورا . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١٢٩١ [٥٨]

الشواذ من القراءات المنقولة من كتاب البديع — تأليف الإمام أبي عبد الله
الحسين بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ يتقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ٨٥٠ [٢٧١]

حرف الصاد

الصابى في تفسير القرآن — تأليف العلامة محمد محسن الملقب بالفيض الكاشانى
المتوفى سنة ١٠٩١ ، أوله : بحمدك يا من تجل لعباده في كتابه بل في كل شئ .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٠ ، وبجاشتية الأصفى في تفسير القرآن له
أيضا (وذكر في موضعه) . [٨٤]

صفات الحروف على ما في الجزرية (وهى نبذة في صفحة ونصف) — لم نعلم
مؤلفها (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨٠) خط . ويليها رسالة في تخرج الحروف
ناقصة من أولها ، وبعدها رسالة بالتركية في ذلك . [جامع ٢٣٤]

حرف الطاء

طيبة النشر في القراءات العشر — نظم الإمام محمد بن محمد بن محمد الجزرى
المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * قال محمد هو ابن الجزرى * مجدولة وعلى أولها
بالذهب . خط (ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٩) . [٥٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٢) . طبع حجر مطبعة الطوبخى
بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

حرف العين

عرأس البيان في حقائق القرآن — تأليف العلامة أبى محمد روزبهان بن
أبى نصر البقل الشيرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى كان في أزل
الأزال موجودا ، وهو تفسير على طريقة الصوفية . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع
حجر بالهند ١٣٠١ ، وبجاشتية التفسير المنسوب للشيخ الأكبر محيى الدين بن العربى
(وذكر في موضعه) . [٥٦٢]

العقد الجميل في مشايخ التنزيل — تأليف العلامة آكاك باشا من أمراء العسكرية
مدة السلطان عبد الحميد الثانى في القرن الرابع عشر . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
مطبعة والدة عباس ١٣٢٣ [٥٧٧]

عقود الجمان في تجويد القرآن — وهى منظومة نونية يظهر أنها لبرهان الدين
إبراهيم الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، أولها : * الله أحمد منزل القرآن * .
نسخة قرئت على مصنفها . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٨٩]

علم البصرة في تحقيق قراءة إمام البصرة — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن
القاسم بن القاضى المتوفى سنة ١٠٨٢ ، أوله : الحمد لله الذى فضل على حملة

القرآن بولايته . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربي (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨١) .

— نسخة أخرى بخط مغربي جاء بأعرجها أن المؤلف أتمّ تأليف هذا الكتاب سنة ١٠١٣ . وولادة المؤلف كما في نشر المثنائي سنة ٩٩٩ في سنّ ١٤ عند التأليف والظاهر أنه خط من النسخ صوابه ١٠٢٣ . وليحقق . [٢١٠]

إمام البصرة هو أبو عمرو بن العلاء المتوفى سنة ١٠٥٤ أو ١٠٥٥ وأنظر ترجمته في هذا الكتاب ص ٨٣

عمدة المفيد وعمدة الحبيب في معرفة لفظ التجويد (وهي نونية تعرف بالسخاوية) — نظم العلامة علم الدين إبي الحسن علي بن محمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ، أولها :

* يا من يروم تلاوة القرآن *

خط ١٠٨٩ (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٠) .

[٢٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط .

[٣٤٣]

— نسخة أخرى مع المفيد ص ٩٠ . خط .

[٤٦٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨٢) خط .

[جامع ٣٠٥]

عناية القاضي وكفاية الراضي — حاشية الشهاب أحد الحفّاخ المتوفى سنة ١٠٦٩ المسماة بعناية القاضي وكفاية الراضي على تفسير البضاوي ، أولها : يا مفيض البركات ومثل الآيات البينات . جزء ٨ - مجلد ٤ - طبع بولاق ١٢٨٣ [٨]

عنوان البيان العام — (وهو تفسير) تأليف العلامة الشيخ حسن الطويل المتوفى سنة ١٣١٧ ، أوله : يا منزل الكتاب تذكرة وذكري لأولى الألباب (لم يطبع منه إلا المقدمة) . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المجر بمصر ١٣١٦ [١٣٢]

عنوان البيان في علوم التبيان — تأليف العلامة محمد حسين مخلوف العدوي الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان . وهو

في القرآن الكريم وحكم تجويده ٢ وجمعه ٣ وترجمته ٤ والخاتمة في الدعوة إلى الإسلام . طبع في هذه النسخة الثلاث المقالات والخاتمة . وسبق طبع المقالة الرابعة في الترجمة على حدة (انظرها رقم ٥٤٧ تفسير) . [٥٥٣]

العنوان في القراءات السبع — تأليف العلامة أبي طاهر إسماعيل بن خلف بن عمران النحوي المقرئ المرقطي المتوفى سنة ٤٥٥ ، أوله : الحمد لله الذي أنشأنا بقدرته وهدانا للإسلام وفطرته . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٦١٢ [١٧٤]

عين المعاني — وهو تفسير العلامة محمد بن طيفور السجاوندي الغزنوي من علماء القرن السادس . الموجود منه جزء من أشاء سورة إبراهيم إلى آخر القرآن الكريم . وبه نقص في موضع وتأخير للكرايس السابع عشر عن الثامن عشر . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٦٢٥ [٣٧٢]

عيون التفسير للفضلاء المسامير — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن محمود السيواسي المتوفى سنة ٨٠٣ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن كلاما لا يحوم حوله عوج . جزء ٣ - مجلد ٣ - خط . [١٩٦]

حرف الغين

غاية المطلوب في قراءة أبي جعفر وخلف ويعقوب — وهي قصيدة لامية نظم الشيخ عبد الرحمن أحمد بن عياش المتوفى سنة ٨٥٣ ، أولها :

* حمدت إله الخلق حمدا مكللا * . قرئت بحضرة ناظمها وبآخرها خطه . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٨٣٢ [٣٤١]

غرائب القرآن ورجائب الفرقان — تأليف العلامة نظام الدين الحسن بن محمد ابن حسين القضي النيسابوري المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي جعلنا من شرح صدره للإسلام . وهو مختصر تفسير فخر الدين محمد بن عمر الرازي المسمى مفتاح الغيب . جزء ١٢ - مجلد ١٢ - طبع اليمينية ١٣٣١ بحاشية (جامع البيان للطبري) . [١١٣]

- نسخة أخرى طبع العجم ١٢٨٠ ، جزء ٣ — مجلد ٣ [١٩٥]
 — نسخة أخرى بمحاشية جامع البيان في تأويل القرآن للطبري . جزء ٣٠ — مجلد ١٣ —
 طبع بولاق ١٣٢٣ — ١٣٢٩ [٣٩٨]
 هو من علماء القرن الثامن لأنه أتم تفسيره هذا سنة ٧٢٨ هـ في آخر النسخة منه
 رقم ١٩٥ تفسير .

الغزة البهية شرح الدرة المضية نظم ابن الجزري — تأليف الشيخ أحمد
 عبد الجواد المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي أنزل الكتاب على عبده .
 جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٤ [٥٠١]

غيث النفع في القراءات السبع — تأليف العلامة على النوري السفامسي المتوفى
 سنة ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن وشرفنا بحفظه (بمحاشية سراج
 القارئ المبتدئ) طبع شركة التدن الصناعية سنة ١٣٣٠ [٤٢٤]

حرف الفاء

فتح الأمان في القراءات السبع (وهي قصيدة لامية على مثال الشاطبية) —
 نظم الشيخ فتح الله أفندي بن عمر المارادي المتوفى سنة ، أوله :
 * باسماء ربى أبداً النظم أولا *
 جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٩١]

فتح البيان في مقاصد القرآن — تأليف أبي الطيب صديق بن حسن القنوجي
 البخاري ملك بهوبال المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوله : الحمد لله الذي أرسل رسوله
 بالهدى ودين الحق . جزء ١٠ — مجلد ٥ — طبع بولاق ١٣٠٢ ، وبمحاشيته
 تفسير الإمام الجليل الحافظ عماد الدين أبي الفدا إسماعيل بن كثير (وذكر
 في موضعه) . [٢٣]

فتح الجليل ببيان حقي أنوار التنزيل (وهو تعليق على أنوار التنزيل وأمرار
 التأويل للبيضاوي) — تأليف القاضي أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري المتوفى

سنة ٩٢٦ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ —
 خط ١٠٩٢ [١٨٨]

فتح الرحمن في معاني القرآن (وهو تفسير للشيخ أحمد حربة المتوفى سنة ١٢٦٨) —
 جمع الشيخ عبد الله بن علي القفاقي ، وقد جرده من هامش المصحف الكريم
 وسأله أولاده في إتمام ما هو ناقص فأنتمه وسماه بهذا الاسم ، أوله : الحمد لله
 الذي أنزل القرآن تذكرة لمن يخشى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٨ [٣٢٤]

فتح الكريم المنان في تحرير بعض أوجه القرآن — تأليف الشيخ مصطفى
 المهي الشافعي المتوفى سنة ، أوله : حمد لمن عبر لنشر من شاء بتحرير كتابه .
 وهو في القراءات العشر لخص فيه من تحريات الشيخ على المنصوري وغيره .
 جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٨ [٣١٣]

فتح المجيد المرشد لطوال القصيد — تأليف العلامة إدريس بن محمد الشريف
 الحسن المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي من علينا بحفظ كتابه وتلاوته .
 وهو شرح الدرة المضية في قراءة الأئمة الثلاثة المرضية لابن الجزري (ضمن مجموعة
 في الجامع ص ٢٧٦) خط مغربي . [جامع ١٢٩]

فتح المعطي وغنية المقرئ (في شرح مقدمة ورش المصري) — تأليف العلامة
 محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب تبياناً
 لكل شيء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميعة ١٣٣٠ [٤٣٦]

فتح المقفلات لما تضمنه نظم الحزب والدرة من القراءات — تأليف
 العلامة الشيخ رضوان بن محمد الشهير بأبي عبد المتوفى سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله
 الذي أودع كتابه العزيز كنوز معاني العلوم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٨ [٥٧]

فتح الوصيد في شرح القصيد (وهو شرح على حز الأمان المعروف بالشاطبية) —
 تأليف العلامة علم الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المتوفى

سنة ٦٤٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعل كتابه العزيز نورا يهتدى به . جزء ٢ -
مجلد ٢ ، والجزء الثانى بأوله إجازة بخط الشارح . خط قبل سنة ٦٣٧ [٢٥٥]

الفتوحات الإلهية - وهى حاشية العلامة الشيخ سليمان الجمل المتوفى سنة ١٢٠٤
على تفسير الجلالين ، أولها : الحمد لله على أفضاله . جزء ٤ - مجلد ٤ - طبع بولاق
١٢٧٥ وبجاشيتها تفسير الجلالين (ذكر فى موضعه) . [١٥]

الفتوحات الربانية فى المواعيد المرجانية (وهى دروس أملاها العلامة المرجانى
المتوفى سنة ٦٩٩ فى تفسير ٢٦ سورة) - جمع الشيخ على بن عبد العزيز بن
عبد الرحمن بن السكى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنار قلوب أوليائه
بطائف الفرقان . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [٢٦١]
السكرى كان من علماء القرن السابع وكان موجودا سنة ٦٨٨

فرائد الدرر (وهى منظومة لامبية فى القراءات) - لم نعلم ناظمها ، أولها :
* ومنهم شمس الفضل والمجد والعلا *

جزء ١ - مجلد ١ - خط ٨٩٠ [٤٣٧]

الفرقدان النيران فى بعض المباحث المتعلقة بالقرآن - تأليف العلامة محمد
سعيد البانى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين
اصطفى . وهو يتضمن فريدتين : إحداهما تدعى : (البرهان على حظ ترجمة القرآن) .
والثانية تدعى : (مرئجود منسوخ التلاوة عن نحو الإعجاز والطلاوة) . جزء ١ -
مجلد ١ - طبع دمشق ١٣٣٩ بمطبعة الحكومة الربية . [٤٩٠]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - طبع مطبعة الحكومة العربية بدمشق ١٣٣٩
أى من نفس المطبعة . [٥٤٦]

الفوائد الإلهية والمفاتيح الغيبية - تأليف الشيخ نعمة الله بن محمود النخجوانى
المتوفى سنة ٩٢٠ ، أوله : سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم .
جزء ٢ - مجلد ١ - طبع العثمانية بإسطنبول . [١٧٧]

الفوائد السرية فى شرح الجزرية - تأليف الشيخ محمد القاذق الحلبى المعروف
بأبن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب مجودا ذا بلاغة .
جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٣٦ [٢٦٨]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٤١ وبآخرها الوقوف اللازمة فى القرآن
العظيم . وفى ص ٩٦ الرعاية فى التجويد (وذكرت فى موضعها) . [٣٦٤]

الفوائد المسعدية فى حل المقدمة الجزرية - تأليف العلامة عمر بن إبراهيم
المسعدى الشافعى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى خص من تلا كتابه
وعمل به ببزبل الصواب . وهو شرح المقدمة فىما يجب على القارئ أن يعلمه
المشهور بالجزرية نظم أبى الجزرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . من ص ٣٣
إلى ٧٢ بخط المؤلف . [٣٠٥]

فيض الودود بقراءة حفص عن عاصم بن أبى النجود - تأليف العلامة
أبى المواهب محمد بن عبد الباق الحنبلى الشهير بأبى المواهب الحنبلى المنسوفى
سنة ١١٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى افتتح كتابه بالجمال والكمال . جزء ١ - مجلد ١ -
خط . [٣٩٢]

فيوض الإتيقان فى وجوه الفرقان فى القراءات العشر - تأليف العلامة
خير الله بن خير الدين الخطيب بأياصوفيا المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله من
السنة القراء بجملة التلاوة وكثرة الترداد . رتبته على جداول جزء ١ - مجلد ١ -
خط . [١٥٠]

حرف القاف

القرآن الكريم والعلم الحديث - تأليف الفاضل أحمد أندى أمين الديك
مدرس الرياضة بمدرسة الشيخ صالح للبنات ، أوله : الحمد لله والصلاة والسلام
على رسول الله . وهو بحث فى إشارة آيتين كريمتين إلى ما كشفه العلم الحديث .
جزء ١ - مجلد ١ - طبع مصر ١٣٤١ [٥٤٢]

القرآن والعلوم العصرية — تأليف الأستاذ الشيخ طغطاوى جوهرى . الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وآله أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية ١٣٤٤ [٥٦٩]

قراءة الإمام نافع — تأليف الإمام أبى موسى بن عيسى المعروف بالمنارى المتوفى سنة ، وهو جزء كتب سنة ٨٦٩ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٣٦) فى الكامل لابن الأثير ، ج ٦ ص ٣٤ وفاة نافع سنة ١٦٩ [٢٤٦]

قراءة ابن الجارود السومى — تأليف العلامة شرف الدين أبى العباس أحمد ابن أبى الربيع المرجانى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله حق حمده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٥٣ وبها المنظومة المسماة هداية المراتب للسخاوى (وذكرت فى موضعها) . [٣٣٩]

فى آخر النسخة أبى العباس أحمد المرجانى . وفى أولها شرف الدين أبى العباس أحمد بن أبى الربيع المزجاني أبى بالزى . ابن الجارود هو صالح بن زباد بن عبد الله ابن إسماعيل السومى المتوفى سنة ٢٦١ (٢١٦ تفسير) .

القراءات السبع — تأليف العلامة محمد بن محمود السمرقندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنطق السنة حملة القرآن . أوردتها فيه محصورة فى الجداول . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٦]

قوة العين فى الفتح والإمالة وبين اللفظين — تأليف العلامة أبى البقاء على ابن أبى على غفر الدين عثمان بن القاصح المذرى المتوفى سنة ٨٠١ ، أوله : أما بعد ، حمد الله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط — من نسخة المؤلف المكتوبة سنة ٧٧٠ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٨١) . [١٧٦]

— نسخة أخرى . خط ١٠٧٦ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٥) [٢٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٧ [٣١٠]

— نسخة أخرى مع المكر فى تواتر من القراءات السبع وتحتصر ص ٣٤٧ خط ١١٦٦ [٤٩٣]

القواعد المقررة والفوائد المختارة (ويعرف بالقواعد البقرية) — تأليف الشيخ محمد بن قاسم بن إسماعيل الأزهري المعروف بالبقرى المتوفى سنة ١١١١ ، أوله : الحمد لله على إفضاله . وهو فى بيان مذهب كل واحد من القراء على انفراد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢١ [٣٤٢]

القول الفصل فى ترجمة القرآن الكريم الى اللغات الأجمية — تأليف العلامة محمد شاكر وكل الجامع الأزهري سابقا . الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله حق حمده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النهضة ١٣٤٣ [٥٤٨]

القول النص فى رواية حفص — تأليف الشيخ محمد بن حمدان الموصلى المتوفى سنة ، أوله : حمد لمن خلق الإنسان وجود تقويمه . وفى ص ٢٢ منه صورة رأس شخص والفم واللسان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٩ [٤٥٠]

حرف الكاف

الكافى فى القراءات السبع — تأليف الإمام أبى عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرضى المقرئ الإشبلى المتوفى سنة ٤٧٦ ، أوله : الحمد لله ذى المنة والطول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٦ مجدول بالذهب وأوله تذهيب على بالألوان [٣٣٩]

— نسخة أخرى بحاشية المكر فى تواتر من القراءات السبع وتحتصر . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢٦ [٤٢٣]

كتاب ما أتفرد به كل قارئ من القراء السبعة : لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى أنعم علينا بحفظ كتابه (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٤٠) . خط ٧٣٧ [٥٧١]

الكشاف للزحشمى — الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل فى وجوه التأويل ، للإمام جابر الله تاج الإسلام غفر خوارزم محمود بن عمر الزحشمى

المتوفى سنة ٥٣٨هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن كلاما مؤلفا منظما . جزء ٣ -
مجلد ٢ - طبع بولاق ١٢٨١ وبهاشيتة المصحف (ذكر في موضعه) . [٣]

— نسخة أخرى معها حاشية السيد الجرجاني . وبهاشيتة الانتصاف لابن منير .
والقرآن العظيم وقد ذيلت بتكاتب تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات
لمحب الدين أفسدى . جزء ٣ - مجلد ٣ - طبع بولاق ١٣١٨ (وذكر
في مواضعها) . [٨٣]

— جزء من نسخة أخرى وهو النصف الثانى من أول سورة مريم إلى آخر القرآن
الكريم ، كتب سنة ٧١٧ برعم أحد العلماء وغالبه مضبوط بالحركات . [١٨٦]
— جزء من نسخة أخرى من سورة ص إلى آخر القرآن الكريم بخط قديم وبهامشه
تقييدات . [١٨٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى ، وهو من ستة أجزاء وفيه تقريرات بخط كاتبها
أمير كاتب الاتقانى شارح الهداية وضيها المتوفى سنة ٧٥٨هـ ، فى هذا الجزء تفسير
الفاتحة والبقرة وآل عمران ، وهو منقول من نسخة المؤلف نقلًا متقنا ، جزء ١ -
مجلد ١ - خط قديم . [٣٢٠]

— الجزء الأخير من نسخة أخرى من سورة ص إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ -
مجلد ١ - خط ٧٠٧ . [٣٢١]

— نسخة أخرى جعل فى أعلى الصفحات القرآن الكريم . جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع
كلكتة ١٨٥٦ م ١٢٧٦ هـ . [٤٧٢]

انظر مناقشات للقبلى مع الزمخشري فى مواضع من الكشاف فى كتابه الأبحاث
المستدة رقم ٦٥ معالم ص ٢ الى ٦١

كشف الأسرار النورانية القرآنية — تأليف الفاضل محمد بن أحمد الإسكندراني
المتوفى سنة ، أوله : حمدا وشكرًا لمن أبدع الكائنات الآلية . جزء ٣ -
مجلد ٣ - طبع مصر ١٢٩٧ [٤٣]

كشف المحجوبين عن خذى تفسير الجلالين — وهو حاشية لولى سعد الله
ابن غلام حضرت القندهارى الحنفى . ألفها سنة ١٣٠٦ فى مدة الأمير عبد الرحمن
خان أمير الأفغان ، أولها : الحمد لله الموصوف بالعز والجود . جزء ١ - مجلد ١ -
طبع بمى ١٣٠٧ ، وفى آخرها رسالة له فى حكم دخان التباك اسمها السحاب
الأضواء (وذكر فى موضعها) . [٤٢٩]

كفاية التحصيل فى شرح التفصيل — وهو شرح للشيخ مسعود بن محمد جموع
المتوفى سنة ١١١٩ على منظومة العلامة ابن غازى المتوفى سنة ٩١٩ فى القراءات
العشر ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده محمد صلى الله عليه وسلم كتابه (ضمن
مجموعة فى الجامع ص ٣١٢) خط مغربى . [مجاميع ١٢٩]

الكلمات الحسان فى الحروف السبعة وجمع القرآن — تأليف العلامة الشيخ
محمد بنحيت المطيعى بن بنحيت بن حسين الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله
الذى وفق لعباده لعبادته . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الخيرية ١٣٢٣ [٥٧٨]

الكاملين — وهى حاشية على الجلالين للشيخ سلام الله الدهلوى المتوفى سنة
الموجود فوائد مقتبسة منها بحاشية تفسير الجلالين طبع الهند على الحجر . [١٤]
— نسخة أخرى كاملة مع تفسير الجلالين طبع دهلى بالهند ١٣٤٢ [٥٦١]

كنز المعانى شرح حرز الأمانى (المشهورة بالشاطبية فى القراءات نظم الإمام
الشاطبى) — تأليف الصلاة برهان الدين إبراهيم الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ،
أوله : الحمد لله مبدئ الأئمة ، ومنشئ الرمة ، الذى علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم .
جزء ٢ - مجلد ٢ - خط ٨٥٦ [١١٥]

كنز المعانى شرح حرز الأمانى (المشهورة بالشاطبية فى القراءات نظم الإمام
الشاطبى) — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن أحمد المعروف بشعلة الموصلى
المتوفى سنة ٦٥٦ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على سبعة أحرف . جزء ١ -
مجلد ١ - خط ٨٩٧ [١٢٦]

حرف اللام

الآلئ السنية في شرح المقدمة الجزرية — تأليف العلامة شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني المصري المتوفى سنة ٩٢٣ ، أوله : أحمد الله سبحانه حمدا كثيرا دائما بدمائه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٦ ، ويليه شرح المقدمة الجزرية للشيخ خالد (وذكر في موضعه) . [٤٨٢]

الآلئ الفريدة في شرح القصيدة — تأليف العلامة محمد بن الحسن القاسمي المقرئ المتوفى سنة ٦٥٦ وهو شرح على حرز الأمان المشهورة بالشاطبية في القراءات للإمام القاسم بن فiere الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ، ويليه تقييد على مورد الظمان لشقرون الوهراني وشرح لبعض الأفاضل على نظم له في تمة الشاطبية (وذكر في موضعهما) . [٢١٣]

لباب التأويل في معاني التنزيل — تأليف الإمام علاء الدين علي بن محمد المعروف بالخازن المتوفى سنة ٧٤١ ، أوله : الحمد لله الذي خلق الأشياء فقدرها تقديرا . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٨ ، وبجاشيته مدارك التنزيل وحقائق التأويل . تأليف العلامة أبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧٠١ أو ٧١٠ (وذكر في موضعه) [١١]

لباب التفسير لتاج القراء — تأليف العلامة برهان الدين محمود بن حمزة بن نصر المعروف بتاج القراء كان حيا سنة ٥٠٠ (وهو جزء من أوله الى آخر سورة الأنعام وبه خروم) ناقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٠٧ — [١٣٨]

لطائف الإشارات بفتون القراءات — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل كتابه العزيز بالسبعة الأحرف تسجيلا علينا وتيسيرا . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٣٢٣ [٣٦٦]

لطائف الإشارات في التفسير — تأليف الإمام أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري المتوفى سنة ٤٦٥ ، الموجود منه النصف الثاني من أواخر سورة الأنبياء إلى آخر الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط . يعرف بتفسير القشيري .

حرف الميم

مبحث على موضع من أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف العلامة الشهابي أحمد بن المتاملج المتوفى سنة ١٠٠٣ ، وهو في قوله تعالى : فأخذتهم الصيحة الآية (المجروح ٨٣) ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٧١ — خط . [مجاميع ٢٦٠]

مجمع البحرين ومطلع النيرين — على تفسير الجلائل للعلامة محمد بن محمد بن محمد الملقب بدر الدين الكنجي المتوفى سنة ١٠٠٦ ، أوله : الحمد لله الذي أعجز الفصحاء عن معارضة كتابه . أتم تأليفه سنة ٩٨١ . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط . [٥٩٦]

مجمع البيان في تفسير القرآن والفرقان — تأليف العلامة أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى سنة ٥٤٨ ، أوله : الحمد لله الذي ارتفعت عن مطارح الفكر جلالة . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع العجم ١٣١٤ [٧٦]

المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها — تأليف العلامة أبي الفتح عثمان بن جني المتوفى سنة ٣٩٢ ، أوله : اللهم إنا نحمدك أقصى مدى الحامدين . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٣٣٢ ، وبأول كل جزء ثلاثة فهارس : (١) في القراءات (٢) في لغات القبائل (٣) في بعض مواضع . [٣٧٩]

المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز — تأليف الإمام أبي محمد عبد الحق بن أبي بكر بن غالب بن عطية الغرناطي المتوفى سنة ٥٤٦ ، أوله : الحمد لله الذي برأ النسم : وأفاض النعم . الموجود منه الجزء الأول والثاني . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط مغربي . [١٦٨]

في الفتاوى الحديثة لابن حجر الهيتمي رقم ١٦٩ معلوم ٥٧٠ وفي النسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معلوم ص ١٧٦ أن في تفسير ابن عطية شيئاً كثيراً من الاعتزال ... الخ.

المختار من الجوامع في محاذاة الدرر اللوامع — تأليف العلامة عبد الرحمن التالبي الجزائري المتوفى سنة ٨٧٥ أو ٨٧٦، أوله: الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب، والدرر اللوامع أرجوزة في قراءة نافع لعل بن بري، جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٢٥١ [٣٤٠]

— نسخة أخرى، جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة التبالية بالجزائر ١٣٢٤ [٤٤٩]

مختصر الانصاف — تأليف العلامة عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام الأنصاري الصوي مؤلف المعنى وغيره المتوفى سنة ٧٦١، أوله: الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على خاتم النبيين، وهو مختصر الانصاف من الكشف لابن المنير، جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي، [١٦٨]

مختصر الحجة (لأبي علي الفارسي المتوفى سنة ٣٧٧ في القراءات السبع) — لم نعلم اسم مختصره وليس له خطبة، بحاشية المصحف الشريف، خط ٧٩٠ [٢٦٤]

في كتاب تحفة الإخوان لابن الجزري رقم ٣٠٦ تفسير ص ٧ في ترجمة مؤلف العنوان أبي طاهر إسماعيل بن خلف المقرئ المتوفى سنة ٤٥٥، أنه اختصر الحجة لأبي علي الفارسي، فلا يبعد أن يكون هذا المختصر له. وفي ترجمة محمد بن شريح الرضيني في الصلة لابن بشكوال رقم ٣٦٢ تاريخ ص ٣٩٥ أنه اختصر الحجة.

مختصر الدر المنثور في التفسير بالمأثور للإمام السيوطي — اختصره أحد علماء الترك، أوله: الحمد لله الذي أحيا بين شاء آثار الآثار بعد الدثور، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥١ [٢٤١]

مدارك التنزيل وحقائق التأويل — تأليف العلامة أبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧٠١ أو ٧١٠، أوله: الحمد لله المنزه بذاته عن إشارة

الأوهام (بحاشية لباب التأويل في معاني التنزيل)، جزء ٤ — مجلد ٤ طبع بولاق ١٢٩٨ [١١]

— نسخة أخرى جزء ٣ — مجلد ٣ طبع السعادة ١٣٢٦ [٢٤٣]

— نسخة أخرى بحاشية الإكليل على مدارك التنزيل، جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع حجر بالهند ١٣٣٦ [٥١٣]

مرآة الأنوار ومشكاة الأسرار — تأليف المولى عبد المظيف الكازراني المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذي كشف لنا أسرار التوبة والرسالة بمعجزات القرآن ولوكره المشركون. أورد فيه الأحاديث والآثار الواردة في التفسير ثم ذكر في ص ٤٨ إلى آخر الكتاب غريب القرآن مرتباً على حروف المعجم، (والموجود منه مقدمته)، جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٠٣ [٤٣٠]

مراح لبيلد لكشف معنى القرآن المجيد — تأليف العلامة الشيخ محمد نوي من علماء الحجاز المتوفى سنة ١٣١٢، أوله: الحمد لله الذي تواضع كل شيء لعظمته، ألقه سنة ١٣٠٥، جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع العثمانية ١٣٠٥ [٩١]

مسائل في وقف حمزة على الهمز الساكن بعد المتحرك — لم نعلم ناظمها، أولها: * في قوله رثيا ثلاثة أوجه * (ضمن مجموعة في التفسير ص ١١)، خط ٨٧١ [٣٦٥]

مطالع الكشف لمطالع الكهف — تأليف العلامة عمر بن يونس بن عمر التجيني المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذي إذا سئل أجاب، قال في مقدمته: إنه اختصره من كتابه إغانة اللف في تفسير سورة الكهف، وكذلك في كشف الظنون في الكلام على الكاينين، نسخة يظهر أنها بخط المؤلف، جزء ١ — مجلد ١ [٤٨١]

انظر رسالة بالتركية في اسم كلب أصحاب الكهف بأول الصنائع من ص ١ — رقم ٣٤٥ تفسير.

المطرازات - وهو شرح لم نعلم اسم مؤلفه على الجزرية في التجويد نظم الإمام محمد بن محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣م، وبأول خطية هذا الشرح بياض نصف سطر وأول ما فيها (متشابه وغير متشابه) . تم تأليفه سنة ١٠١١ ، جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٦٥ [٤٨]

معالم التنزيل للبقوي - هو تفسير العلامة أبي محمد الحسين بن مسعود القراء المعروف بالبقوي المتوفى سنة ٥١٠ و قيل ٥١٦ ، أوله : الحمد لله ذي العظمة والكبرياء . جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر بالهند سنة ١٢١٩ [٢]

- جزء من نسخة أخرى مكتوب عليه أنه الثالث وهو من سورة النحل إلى الصافات . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٨٧٠ وبأوله لوحة مذهبة . [٣٠٧]

مفاتيح الغيب - المشتهر بالتفسير الكبير للإمام الفخر الرازي محمد نضر الدين بن العلامة ضياء الدين عمر المشتهر بخطيب الرى المتوفى سنة ٦٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى وفقنا لأداء أفضل الطاعات . جزء ٦ - مجلد ٦ - طبع بولاق ١٢٧٨ [٥] المعروف أنه لم يتم ، وأتمه نجم الدين أحمد بن محمد القمولى المتوفى سنة ٧٧٧ ، وأتمه أيضا شهاب الدين أحمد بن خليل الخوئي المتوفى سنة ٦٣٩ (وفى عيون الأنبياء سنة ٦٣٧) . وجد بخط السيد مرتضى تقلا عن شرح الشفا للشهاب ، أن الفخر الرازي وصل في تفسيره إلى سورة الأنبياء . انتهى من عيون الأنبياء رقم ٢٦٢ تاريخ ج ٢ ص ١٧١ ، ومن كشف الظنون وما كتبه مصححه بحاشيته . وانظر في الدرر الكامنة ١٣١٢ تاريخ ج ١ ص ٢٩٠ القمولى ، وفى ترجمته أنه أكل تفسير الفخر الرازي .

مفتاح التفاسير - تأليف العلامة إسماعيل حنى الكوتاهى المتوفى سنة ١١٢٧ أول ما فيه (بيارب البسملة الشريفة) . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الطوبخانة بإسلامبول ١٢٨٦ [٧٩]

مفردة على قراءة أى عمرو - لم نعلم مؤلفها ، أولها : اعلم وفقك الله . جزء ١ - مجلد ١ - خط (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٨١) . [١٧٦]

مفردة في قراءة الإمام عاصم - لم نعلم مؤلفها . وتنص الخطبة . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٧٠٧ [٢٨٣]

المفيسد (وهو شرح على عمدة المفيسد وعمدة المجيد للسخاوى) - تأليف العلامة بدرالدين الحسين بن قاسم المعروف بابن أم قاسم المرادى النجوى المتوفى سنة ٧٤٩ ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٣٨ ، ويليه متن هذه القصيدة (وذكر فى موضعه) . [٤٦٣]

مقدمة تستعمل على رواية حفص عن عاصم الكوفى - تأليف العلامة الشيخ محمد الشهرى بالمئير السمنودى المتوفى سنة ١١٩٩ ، أولها : الحمد الذى وفق من شاء لحفظ كتابه . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٦٣ [٦١] - نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٣٣ [٥١٩]

مقدمة التفسير - تأليف العلامة أبى القاسم الراغب الأصفهاني المتوفى سنة ٥٠٣ ، أوله : الحمد لله على آلائه وصلّى الله على النبي وأوليائه . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٢٥ [٣٦١]

مقدمة حفص فيما خالف أبا عمرو بن العلاء (فى القراءات) - لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٤٩٧] هو حفص بن سليمان بن المغيرة الأمدى . توفى قريبا من سنة ١٩٠

مقدمة فى قراءة حفص - تأليف الشيخ فائدين مبارك المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله حق حمده . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٨٠ [٤٨٠]

المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية - نظم العلامة محمد بن محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * يقول راجى عفو رب سامع * مجدولة ومعل أولها بالذهب . خط ١١٤٦ [٥٥] (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٣٧) .

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في التفسير . خط ١٢٨٤ [١٧٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٩٠)، طبع بمجر مطبعة الطونى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموع أدبى ص ٢٥٧ — ٢٦٧) . خط . [أدب ٩٥٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٥٠) . خط . [مجاميع ٨١]

— نسخة أخرى مجدولة بالذهب . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ٢٨٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٣٦)، طبع بمجر ١٢٧٤ [مجاميع ٩٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٤١) . خط ١١٣٥ [مجاميع ٣١٧]

— نسخة أخرى مع بدء الأملال ص ٢٦ في العقائد رقم ٥٥٥ خط ١١٨٣ [عقائد ٥٥٥]

— نسخة أخرى مع بداية الهداية ظهر ص ٤٦ في الأخلاق رقم ٦ وبحواشها تعليقات . [أخلاق ٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة من المجاميع ص ٢١ — ٣٥) . خط . [مجاميع ٣٩٤]

انظر رقم ٣٩٣ تفسير فهو هذه القصيدة مبينة بأشكال مشجورة من وضع الشيخ أحمد بن محمد الوعاظ بجامع المؤيد .

المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحسّر — تأليف العلامة سراج الدين عمر بن قاسم بن محمد الأنصارى المقرئ المشهور بالنشأ من علماء القرن العاشر ، أوله : الحمد لله حق حمده وصلاته وسلامه على محمد خير خلقه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١٤]

— نسخة أخرى وبحاشيها الكافى لأبى عبد الله الرعيني . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢٦ (وذكر في موضعه) . [٤٠٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٦ مجدولة بالذهب ويلها في ص ٣٤٧ قرة العين في الفتح والإماله وبين اللفظين (وذكر في موضعه) . [٤٩٣]

ملتقط جامع التأويل لحكم التنزيل لأبى مسلم الأصفهاني المتوفى سنة ٣٢٢ — جمعه مما نقله عنه الرازى في تفسيره السيد سعيد الأنصارى أحد رقاء دار المصنفين في مدينة أعظم كده بالهند . جزء ١ — مجلد ١ — طبع البلاغ بلكا ١٣٤٠ [٥١٦]

الملتقط من تفسير الجلائين (وهو مختصر له) — لبمض الفضلاء . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٨٣]

ملخص من الوافى بما في التيسير والكافى — تأليف العلامة تاج الدين أبى الحسن التادلى المالكي المتوفى سنة ٤٠٨ ، أوله : والحمد لله رب العالمين أما بعد . وهو في التجويد والقراءة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٥]

المنتهى في القراءات العشر — تأليف العلامة أبى الفضل محمد بن جعفر الخراعى المقرئ المتوفى سنة ٤٠٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين .

كتبه لنفسه أبو الفاخر محمد بن عبد الواحد المؤدب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥٨٤ [٤٣٤]

المنح الفكرية على متن الجزرية — تأليف العلامة ملا على بن سلطان القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : الحمد لله الذى أودع جواهر المعانى الضيائية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢٢ ، وبحاشيته شرح شيخ الإسلام زكريا على مقدمة الجزرية (وذكر في موضعه) وآسمه الدقائق المحكمه . [٤١٩]

منظومة طائفة للفرق بين الظاء والضاد — نظم العلامة علم الدين أبى الحسن على ابن محمد السخاوى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أولها : * حفظت لفظا عظيم الوعظ بوقف من * جزء ١ — مجلد ١ — خط (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٧١) . [١٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨) . خط ٨٧١ [٣٦٥]

ذكرت في التفسير وفي اللغة .

منظومة في رواية قالون — شعر العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣،
أولها : من بعد حمد الله والصلاة * على النبي وآله العلاء . جزء ١ — مجلد ١ —
ألفها سنة ١٢٩٤ خط . [٦٢]

هو عيسى بن مينا المندى الزرق ويكنى أبا موسى، وقالون لقب له، ويروى
أن نافعا لقبه به لحودة قراءته . توفي بالمدينة قريبا من سنة ٢٢٠ (٧ التيسير) .

منظومة في فواصل مهم الجمع — نظم الشيخ محمد الخزوي نظمها سنة ١٠٢٦ ،
أولها : الحمد لله منزل الكتاب * . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي (مع إتيان
الصنعة) . [٢١٧]

منظومة في القراءات الثلاث — نظم العلامة أبي الخير محمد بن محمد بن محمد
الجزري المتوفى سنة ٨٣٣، أولها : * ألا قد حمدت الله في القول أولا * .
(ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٦) خط . [٤٣٧]

منظومة في القراءات السبع (وهي رائية) — نظم العلامة موسى بن عبيد الله
الخافاني المتوفى سنة ، أولها : * أقول مقالا معجبا * . (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ٨٥) خط مغربي . [مجاميع ٢٤٦]

منظومة في مشاهدات القرآن — نظم العلامة محمد الحضري الديماطي المتوفى
سنة ١٢٨٧، أولها : * إلهي لك الحمد الذي أنت أمله * . (مع مبادئ التفسير
ص ٣٣) طبع النيل ١٣٢١ [٤١٦]

حرف النون

ترهة المشتغلين في أحكام النون الساكنة والتنوين — تأليف العلامة أبي البقاء
على بن أبي علي نغر الدين عثمان بن القاض المعذري المتوفى سنة ٨٠١، أوله: الحمد لله
رب العالمين، وصل الله وسلم على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ١ — مجلد ١ —
خط (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٦٦) . [١٧٦]

النشر في القراءات العشر — تأليف العلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد
أبن علي بن يوسف المعروف بابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣، أوله: الحمد لله الذي
أنزل القرآن كلامه وبشره . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . [٢١٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٠٨٨ [٣٦٨]
— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع مطبعة التوفيق بدمشق ١٣٤٥ [٥٧٩]

نظام القرآن وتأويل الفرقان بالفرقان — وهو تفسير تأليف المعلم عبد الحميد
الفرأهي من علماء القرن الرابع عشر . الموجود منه تفسير سورة التحريم وسورة
الشمس وسورة العصر وبآيات الكافرون وسورة أبي لهب . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع مجر بالهند ١٣٣٦ [١٦١]

— جزء منه به تفسير سورة القيامة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مجر بالهند . [١٩٤]

نظم الدرر في تناسب الآيات والسور المشهور بمناسبة البقاعى —
تأليف العلامة برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط البقاعى
المتوفى سنة ٨٨٥، الموجود منه الجزء الأول، أوله : الحمد لله الذي أنزل الكتاب
متناسبا سورة وآياته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٥]

نظم رسالة ورش — نظم العلامة محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣، أولها :
* بدأت بسم الله والحمد سائلا * . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مجر بمصر ١٣٢٩
[٤٤١]

هو عثمان بن سعيد المصري ويكنى أبا سعيد، وورش لقب به فيما يقال
لشدة بياضه، توفي بمصر سنة ١٧٧ (٧ التيسير ٢٢٣) .

نغمة الرشاف في شرح خطبة الكشاف — تأليف العلامة محمد بن يعقوب
الفيروزاباذي المتوفى سنة ٨١٧، أوله: الحمد لله مانح طرف الأعطاف . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٥٠٠]

التكاث الحسن على شرح شيخ الإسلام لمقدمة تجويد القرآن لأن
الجزري — وهي حاشية للشيخ عبد الرحمن أبي نصر النحراوى المتوفى سنة ١٢١٠،
أولها: الحمد لله الذى أصطفى من عباده أهل القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط
المؤلف ١١٨١ [٤٦١]

نهاية البررة فيما زاد على العشرة (وهي منظومة فى القراءات الثلاث لمحيض
الأنعمش والحسن البصرى) — نظم العلامة أبى الخير محمد بن محمد بن محمد الجزرى
المتوفى سنة ٨٣٣، أولها : * بدأت بمجد الله نظمى أولا * . (ضمن مجموعة
فى التفسير ص ٣٧) . خط ٨٩٢ [٤٣٧]

نهاية البيان فى تفسير القرآن — تأليف العلامة جمال الدين المعافى بن إسماعيل
ابن الحسين بن أبى البيان الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠ الموجود منه جزء من الكهف
الى آخر سورة الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٥]

نهاية التأمل فى علوم التنزيل — وهو تفسير تأليف العلامة عماد الدين أبى حفص
عمر بن الخطيب بالمسجد الأقصى المتوفى سنة ٦٠٠، كما جاء فى أوله : وأن هذا
التفسير هو مختصر البغوى (البغوى) الزملى، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن
نورا يستضاء به . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٢١٤ [٤٧١]

فى كشف الظنون نهاية التأمل فى أسرار التنزيل فى التفسير لكلى
الدين عبد الواحد بن عبد الكريم المعروف بابن الزملى المتوفى سنة ٦٥١
فليحقق .

النهر المآء من البحر — تأليف العلامة أنير الدين أبى عبد الله محمد بن يوسف
ابن على بن يوسف بن حيان الأندلسى الغرناطى المتوفى سنة ٧٥٤، أوله : بمجدهك
الهمم أسنتفح وبنورك أسستوض . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة ١٣٢٨
(بحاشية البحر المحيط) . [٢٧٣]

هو المعروف بأبى حيان النحوى .

نواهد الأبيكار وشوارد الأفكار (وهي حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى) —
تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١،
أوله : سبحان الله وبجده منزل الكتاب تبصرة وذكرى لأولى الألباب . الموجود
منه الجزء الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠١ [٥٣٣]

حرف الهاء

الهدية المرضية لطالب القراءة المكية (قراءة الإمام ابن كثير) وهي منظومة
من الرجز — للشيخ المقرئ أبى عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن،
أولها : * بمجد ربنا العظيم أبدى * (فى ص ١ — ١١ من المجموعة رقم ٦١١
تفسير) . خط مغربى . [٦١١]

حرف الواو

واضح المشكلات فى قراءة البصرى وقتت بالواو فى المرسلات
(أى فى قراءة إمام البصرة أبى عمرو بن العلاء) — للعلامة عبد الرحمن بن أبى القاسم
المعروف بابن القاضى المتوفى سنة ١٠٨٣، أوله : أعلم أنه ورد علينا سؤال الخ
(فى ص ٨٣ ضمن مجموعة فى القراءات) . خط مغربى . [٦١١]

الوجوه المسفرة فى إتمام القراءات العشرة — تأليف العلامة الشيخ محمد متولى
المتوفى سنة ١٢١٣، أوله : الحمد لله الواجب الوجود (ضمن مجموعة فى التفسير
ص ١٣٩) . طبع حجر مطبعة الطوحي بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

الوجوه الثيرة فى قراءة العشرة — تأليف العلامة سراج الدين عمر الأنصارى
الشهير بالنشار من علماء القرن العاشر، أوله : الحمد لله المتفضل بالعطاء المدرار .
جزء ٦ — مجلد ٦ — خط المؤلف . فرغ من تأليفه وكتابته سنة ٩٠٦ [٣٠١]

الوجيز فى تفسير القرآن العزيز — تأليف الإمام أبى الحسن على بن أحمد
الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨، أوله : الحمد لله الكريم بآلائه . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١٠٤٧ [١٨٣]

— جزء من نسخة أخرى من أوائل التوبة إلى سورة العصر . خط قديم . [١٨٤]

— نسخة أخرى كاملة وبحاشيتها تكيل الآيات وبعض فقرات متممة له . وفي آخرها تفسير البسملة بمائة وأربعة عشر وجهاً وذلك أنه فسر البسملة في كل سورة بما يناسبها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٥٨ (وذكر في موضعه) . [٣٢٦]

الوسيط في تفسير القرآن الكريم — تأليف العلامة علي بن أحمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ هـ ، وهو الجزء الثالث من أوائل سورة النساء إلى آخر سورة الأنعام ، أوله : قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قبل ٧٠٠ [١١٧]

القسم الثالث من التفسير (تفسير الشيعة والزيدية) حرف الألف

الأصفي في تفسير القرآن — تأليف العلامة محمد محسن الملقب بالفيض الكاشاني المتوفى سنة ١٠٩١ هـ ، أوله : الحمد لله الذى هدانا للتمسك بالثقلين (بحاشية الصافي في تفسير القرآن) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٠ [٨٤]

حرف الباء

بيان السعادة في مقامات العبادة — تأليف الشيخ سلطان محمد بن حيدر الجنائدى . ألفه سنة ١٣١١ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٤ [١٩٨]

حرف التاء

تفسير الشريف الرضى — تأليف العلامة الشريف الرضى المتوفى سنة ٤٠٦ هـ ولم يكتب الشريف على القرآن الكريم جميعه ، بل على مواضع منه . والموجود هنا هو كل ما وجد منه ولا يوجد سواه بالأيدى . جزء ١ — مجلد ١ — خط [٥٣٥] ١٣٣٧
أهداه لنا الأستاذ أبو عبد الله الزنجاني لما مرة بالقاهرة سنة ١٣٤٢ قاصداً الحج .

تفسير العسكرى — هو الإمام الحسن العسكرى عليه السلام المتوفى سنة ٢٦٠ هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد . وهو غير تام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٤ وبحاشيته كنز العرفان في فقه القرآن . (وذكر في موضعه) . [٢٧٥]

انظر الكلام عليه في ص ١٢٩ من كشف المحجب والأستار رقم ١٢ فهارس .

تفسير القمى — وهو العلامة أبو الحسن على بن إبراهيم بن هاشم القمى المتوفى سنة ١٠٩١ هـ ، أوله : الحمد لله الواحد الأحد الصمد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٣
انظر الكلام عليه في ص ١٣١ من كشف الجنب والأستار رقم ١٢ فهارس . [٧٤]

تفسير لأحد الأفاضل — لم نعلم مؤلفه . وسقط من أوله نحو ورقةتين وبآخيه كتابة بخط محمد بن إسحاق بن أبي العباس تفيد مقابلة النسخة بالأصل في مجالس آخرها يوم السبت ٢١ صفر سنة ٧٦٩ ويدعو فيها لشبهة ومخدومه صاحب التفسير ويرجوه أن يذكره ، فإن كان مراده المؤلف فهو على هذا من علماء القرن الثامن . وهو لا يفسر جميع الآيات بل يقتصر على البعض ويذكر في أول كل سورة عدد آياتها وكلماتها وحروفها . جزء ١ — مجلد ١ — خط قبيل ٧٦٩ [٣٨٦]

حرف الجسيم

جزء من تفسير — تأليف بعض علماء الزيدية ، أوله : الحمد لله الذى أنعم علينا بالقرآن . وهو النصف الأول الى سورة الكهف . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٨٩ [٢٠٣]
جوامع الجامع — تأليف العلامة أبى على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسى المتوفى سنة ٥٤٨ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أكرمنا بكتابه الكريم . الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ [١٦٤]
— نسخة أخرى كاملة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٢١ [٢٦٧]

حرف الصاد

الصابى في تفسير القرآن — تأليف العلامة محمد محسن الملقب بالفيض الكاشانى المتوفى سنة ١٠٩١ هـ ، أوله : بحمدك يا من تحلى لعباده في كتابه بل في كل شئ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٠ (وبحاشيته الأصفى في تفسير القرآن له أيضا) (وذكر في موضعه) . [٨٤]

حرف الفاء

فصل الخطاب في إثبات تحريف الكتاب — لحسين بن محمد تقي النورى الطبرسى من علماء الشيعة في أواخر القرن (الثالث عشر) . أم تأليفه سنة ١٢٩٢ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده كتابا جعله شفاء لما في الصدور . وهو كتاب يخيف حاول أن يثبت فيه أن في القرآن الكريم نقضا وتحريفا ... الخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع فارس على الحجر سنة ١٢٩٨ [٦٠٥]

حرف الميم

مجمع البيان في تفسير القرآن والفرقان — تأليف العلامة أبى على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسى المتوفى سنة ٥٤٨ هـ ، أوله : الحمد لله الذى ارتفعت عن مطارح الفكر جلالاته . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع العجم ١٣١٤ [٧٦]

مرآة الأنوار ومشكاة الأسرار — تأليف المولى عبد اللطيف الكازرانى المتوفى سنة ١٠٩١ هـ ، أوله : الحمد لله الذى كشف لنا أسرار النبوة والرسالة بمعجزات القرآن ولو كره المشركون . أورد فيه الأحاديث والآثار الواردة في التفسير ثم ذكر في ص ٤٨ الى آخر الكتاب غريب القرآن مرتبا على حروف المعجم . (والموجود منه مقدمته) جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٠٣ [٤٣٠]

القسم الرابع من التفسير (التفسير المجهولة)

حرف التاء

تفسير لأحد الأفاضل — لم نعلم مؤلفه . وسقط من أوله نحو ورقتين وبآخره كتابة بخط محمد بن إحقاق بن أبي العباس تفيد مقابلة النسخة بالأصل في مجالس آخرها يوم السبت ٢١ صفر سنة ٧٦٩ ويدعو فيها لشيخه ومخدومه صاحب التفسير ويرجوه أن يذكره ، فإن كان مراده المؤلف فهو على هذا من علماء القرن الثامن . وهو لا يفسر جميع الآيات بل يقتصر على البعض ويذكر في أول كل سورة عدد آياتها وكلماتها وحروفها . جزء ١ — مجلد ١ — خط قبل ٧٦٩ [٣٨٦]

حرف الجيم

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه . يتبدى من أثناء سورة النحل ويتهى الى سورة مريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١١٩]

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه . يتبدى من أثناء سورة النحل الى سورة النمل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٨٥]

جزء من تفسير — لم نعلم مؤلفه . وهو من سورة يس الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٧]

مكتوب بأوله : (الربع الأخير من تفسير أبي الليث) ومراجعتة على التفسير المذكور رقم ١٥٤ تبين أنه ليس منه .

القسم الخامس من التفسير

(تفسير السور المجموعة ثم السور المفردة وهذه مرتبة على ترتيبها)
(في المصحف الشريف)

حرف الألف

إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة أبي سعيد محمد الخادى المتوفى سنة ، فرغ من تأليفه سنة ١١٥٦ ، أوله : بسم الله الذى جعل البسملة شريعة الافتتاح (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢) خط . [جامع ٢٩٧]

إبراز الآلى المكنونات في الأسماء الظاهرات والمضمورات (وهو عن البسملة) — تأليف العلامة الشيخ محمد مصطفى ماء العينين المتوفى سنة ١٣٣٨ استخرجه من مفااتيح الغيب وهو تفسير الفخر الرازى ، أوله : الحمد لله الذى قدس وزنه بأسمائه لذاته وصفته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بفاس [١٣٠] ١٣٢٢

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع) . طبع حجر بفاس ١٣٢٢ [جامع ١٩٤]

فرغ من تأليفه في أول يوم من جمادى الآخرة سنة ١٢٩٦

الأجوبة السننية على الأسئلة الرومية (وهي تسعة أسئلة عن آيات كريمة) — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الفتح العليم . وأول ما فيها التكلم على الفاتحة . وهي ناقصة من آخرها وما فيها الى آخر السؤال الخامس (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٣٢) . خط . [جامع ٣٢٧]

أجوبة على استشكلات وقعت للعز بن عبد السلام — تأليف الشيخ محمد ابن أحمد بن عبد الهادى المتوفى سنة ٧٤٤ ، أولها : الحمد لله الذى أهلى لكشف

القناع عن وجوه المشكلات عن معاني كتابه العظيم ، وهي ثمانية عشر إشكالا وقعت له في التفسير . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣١٧ [٢٩٧]

الأجوبة المسكية عن الأسئلة المجازية - نظم العلامة السيد محمد مكي بن عزوز المتوفى بالآستانة في أواخر سنة ١٢٣٣ أو أوائل ١٣٣٤ وهي أجوبة عن الأسئلة التي رفعها اليه العلامة عبد الحفيظ القاري على مواضع من التفسير . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الحيدرية ١٣٢٢ [١٢١]

أحكام البسملة - تأليف العلامة الفخر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦هـ ، أوله : الحمد لله الذي بتسميته تفتتح السور . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [١٢٥]

أسئلة عن بعض الآيات وأجوبة عليها - تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ ، أوله : اللهم بك نستعين وعليك نتوكل . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٩٨]

أسرار الآيات - تأليف العلامة صدر الدين الشيرازي المتوفى سنة ١٠٥٠هـ ، أوله : تحمدك اللهم يا من بيده ملكوت الأرض والسماء . جزء ١ - مجلد ١ - طبع العجم . [١١٦]

إسفار البدر عن ليلة القدر - تأليف العلامة عبد الرؤوف المنساوي المتوفى سنة ١٠٣١هـ ، أوله : قال الله تعالى وهو أصدق القائلين إنا أنزلناه في ليلة القدر . وهو تفسير سورة القدر . جزء ١ - مجلد ١ - خط (ضمن مجموعة في التفسير) . [٤٠٧]

الإشارات الإلهية إلى المباحث الأصولية (وهو تفسير على بعض الآيات من أول القرآن الكريم إلى آخره) - تأليف العلامة سليمان بن عبد القوى الطوفي المتوفى سنة ٧١٦هـ ، أوله : أما بعد حمد الله . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٥١]

إيجاز البيان في تفسير أم القرآن - تأليف صدر الدين محمد بن إسماعيل القونوي المتوفى سنة ٦٧٢هـ ، أوله : الحمد لله الذي بطن في حجاب عز غيبه الأحمى . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربي ١٣١١ [٣٢]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٦٥]

- نسخة أخرى بأولها ترجمة المؤلف . جزء ١ - مجلد ١ - طبع حيدرآباد .

[٥٥٩]

الأقوال الراححة في بيان أسماء الفالحة - تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن علي الدليجي الأذربكوي (أو الأذربكي) الملقب بالصغير الشير بوسيدان المتوفى سنة ١٢٣٤ وكان من تلاميذ العلامة الجوهرى ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . ذكر لها ٢٥ اسما (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٣١) . خط المؤلف . [جامع ٣٩٣]

الأقوال الجميلة والمفصلة في شرح البسملة - تأليف الشيخ أحمد بن أحمد ابن عبد الحلق السنباطي المتوفى سنة ٩٩٧ أو ٩٩٨هـ ، أوله : الحمد لله كما ينبغي لجلال وجهه الدائم . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٩٩٤هـ ، ألفه سنة ٩٧٢ [٢٨١]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٠٥هـ ، ويلها إعراب الاستعاذة (وذكر في موضعه) . [٢٩٦]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٣٨ [٣٥٧] هو شرح لمقدمة شيخ الإسلام زكريا .

الإلماع بإفادة لو للامتناع (في قوله تعالى : لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا الآية (الأنبياء ٢٢) - تأليف العلامة محي الدين الكاظمي المتوفى سنة ٨٧٩هـ ليس له خطية (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٢) خط . [٤٠٧] اسم هذه الرسالة كتب بأولها بخط مغاير لخطها فيلحق .

إيضاح إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم - تأليف العلامة المحقق الشيخ محمد عبد الله عليش المتوفى سنة ١٢٩٩هـ ، أوله : بسم الله الذي جعل البسملة الكريمة فاتحة كل كتاب . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الوهبة ١٢٩٥ [٢٩]

إيضاح سورة الزمل للمأمل — تأليف العلامة شمس الدين المولوى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى تنزله موعظة منه وشفاء لـ فى الصدور . وفى ص ١٩ تفسير قوله تعالى : (وهو الذى جعلكم خلائف) الآية . ناقص من أوله ورقة وفى هذه الصفحة الفصل الأول فى تفسير هذه الآية الكريمة . وفى ص ٥٩ الفصل الثانى فى تفسير قوله تعالى : ونريد أن نمنّ على الذين استضعفوا فى الأرض الآية . والظاهر أنهما له . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٦٦]

حرف الباء

البشرى (وهى رسالة فى تفسير قوله تعالى : (ومبشرا برسول أتى من بعدى اسمه أحمد) الآية (الصف ٦) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجموع ص ٣٣٩) خط . [مجاميع ٦٦]

بلوغ السؤل بتفسير لقد جاءكم رسول (وتسمى حمد الأوبة بخاتمة التوبة) وهى رسالة فى تفسير قوله تعالى : (لقد جاءكم رسول من أنفسكم إلى آخر السورة) الآية (التوبة ١٢٨) — تأليف العلامة السيد أحمد رافع الطهطاوى من علماء القرن الرابع عشر . ألفها سنة ١٣٠٥ ، أولها : الحمد لله الذى أرسل رسوله من أنفس بيوت العرب حسبا ونسبا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخيرية ١٣٠٥ [١٤٦]

بلوغ القصد بتحقيق مباحث الحمد — تأليف العلامة أبى الحسن بن عمر بن على شيخ المالكية بالأزهر المتوفى سنة ١١٩٩ وهو فى شرح الجملة . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١١٩٣ [٣٥٠] وهو المعروف بالقلى .

حرف التاء

تأويل سورة الزلزلة — تأليف العلامة إسماعيل حقي البروسوى المتوفى ببروسة سنة ١١٢٧ ، أوله : الحمد لله المنجى من ظلمات البر والبحر . ألفه بسبب زلزلة وقعت بمصر سنة ١١٢٢ . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩٧]

تعظيم الاتفاق فى آية أخذ الميثاق (وهو فى تفسير قوله تعالى : (وإذ أخذ الله ميثاق النبيين) الآية (آل عمران ٨١) — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن ناصر السلاوى من علماء القرن الثالث عشر ، وهو تلميذ الشيخ محمد الأمير الكبير ، أوله : الحمد الذى أخذ الميثاق على جميع الأنبياء بالإيمان (ضمن مجموعة فى المجموع ص ٧٤) خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

التعظيم والمنة فى تفسير قوله تعالى : (لنؤمنن به ولننصرنه) الآية (آل عمران ٨١) — تأليف العلامة تقي الدين السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ (ضمن مجموعة فى المجموع ص ٦٩) . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

تعليق على أما كن من التنزيل — تأليف العالم الفاضل الكمال محمد بن أبى شريف المتوفى سنة ٩٠٦ ، أوله : الحمد لله على إفضاله والصلوة والسلام على سيدنا محمداً له . جزء ١ — مجلد ١ — خط (به نقص من الآخر) . [٣٤]

تعليق على البسملة — تأليف العلامة أحمد النفراوى المتوفى سنة ١١٢٦ ، أوله : أفتح كتابه بالبسملة . جزء ١ — مجلد ١ — (بها بياض من بقية ص ٤٦ إلى آخر ص ٤٨) . [٢٨]

تعليقات على آية الإمراء وكلام عن المعراج — جمعها الشيخ عطية بن إبراهيم المتبولى القناش اللنجوى من كلام العلماء . ووفى من تأليفها سنة ١٢٨٨ ، أولها : الحمد لله الذى رفع سيد خلقه محمداً إلى أعلى مقامات السعادة . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١٢٨٨ [٣٨٢]

تفسير آيات مشككة — تأليف شيخ الإسلام الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٨٨ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٠]

تفسير آيات من سورة يونس وآيات أخرى — لم نعلم مؤلفه . وأول ما فيه تفسير أول يونس (ضمن مجموعة فى المجموع ص ٢٣) . خط قديم . [مجاميع ٢٧١]

تفسير الآيات الموهمة للتقصير في حق الأنبياء — تأليف العلامة محمد البهي المالكي من علماء القرن الثالث عشر، أوله : الحمد لله الذي أتقن دوائر الكون صنعا وإبداعا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٢ [٩٣]

تفسير آيتين من آخر سورة البقرة قوله تعالى : (لله مافي السموات وما في الأرض) الآية ٢٨٤ ، (وَأَمَّنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ) الآية ٢٨٥ — تأليف العلامة كمال الدين محمد بن أبي الشريف المتوفى سنة ٩٠٦ ، ألفه سنة ٨٨١ ، أوله : الحمد لله الذي رسم بالإمكان كل موجود (ضمن مجموعة في الجامع ص ٥١) . خط ١٠٠٤ [مجاميع ١٦٦]

تفسير البسملة — لم نعلم مؤلفه . فسرهما بمائة وأربعة عشر وجها ، وذلك أنه فسر البسملة في كل سورة بما يناسبها جاريا فيها نهج لطائف الإشارات للقشيري ، أوله : بسم الله الذي أنزل الكتاب لا ريب فيه (مع الوجيز ص ٤٣٦) خط . [٣٢٦]

تفسير بعض سور صغيرة ونقول من التفسير عن بعض الآيات — لم نعلم مؤلفه ، وأول ما فيه تفسير قوله تعالى : (قل للؤمنين يغضوا من أبصارهم) الآية (النور ٣٠) (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٣٣) . خط . [مجاميع ١٥٩]

تفسير بعض السور من إنا أعطيناك الكوثر الى آخر الكتاب العزيز — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٩٧) خط . [مجاميع ٣٤٥]

تفسير جزء عم — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : ربنا عليك توكلنا وإليك أنبأ وإليك المصير . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٢٢ [١٠٨]

تفسير جزء عم — تأليف العلامة أبي الحسن علي بن عيسى الرماني النحوي المتوفى سنة ٣٨٤ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٦ [٢٠١]

تفسير جزء عم (باللغة الفارسية) — للحاج علي بهائي بن أحمد بهائي — نازارا نديري المتوفى سنة ١٠٩٦ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع بمجر بالهند ١٣٠٢ [٤٧٤]

تفسير جزء عم — تأليف العلامة ... ابن عساكر المتوفى سنة ... كما هو مكتوب بأوله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٧٥]

تفسير سور من القرآن للبخشي (وهي سورة الملك ، وألم نشرح ، وإنا أعطيناك الكوثر ، والفاتحة ، وبعض آيات) — تأليف العلامة محمد بن محمد بن محمد البخشي المتوفى سنة ١٠٩٨ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٥]

تفسير سورة الإخلاص — تأليف الإمام أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٧٢٨ ، أوله : الحمد لله نستعينه ونستغفره . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحسينية ١٣٢٣ [١٢٨]

تفسير سورة الإخلاص — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله مبدأ الحمد وغايته . جزء ١ — مجلد ١ — خط ويلاه ، تفسير قوله تعالى : (بديع السموات والأرض) (وذكر في موضعه) . [٣٩٠]

تفسير سورة الإخلاص — لم نعلم أسم مؤلفه وهو أحد فضلاء (القرن العاشر) لأنه ألفه سنة ٩٠٥ كذا ذكر في خطبته ، أوله : الحمد لله الذي منّ علينا بالدين القويم (انظره في ص ٣٢٠ — ٣٣٧ من كتاب الخونكي رقم ٥٤٤ أدب) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [أدب ٥٤٤]

تفسير سورة الإخلاص — تأليف القاضي شمس الدين أحمد الخويّ المتوفى سنة ٦٣٧ وفي كشف الظنون ٦٣٩ ، أوله : الحمد لله الظاهر برهانه فلا عذر لمن جحد (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٣١) . خط . [مجاميع ١٦٦]

تفسير سورة الإخلاص والمعوذتين — تأليف الشيخ الرئيس علي بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٥) خط . [مجاميع ٢٠٠]

— نسخة أخرى من تفسير سورة الإخلاص (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٥) . طبع السعادة ١٣٣٥ [مجاميع ٣٤٤]

— نسخة أخرى من تفسير المعوذتين ، جعل تفسير كل معوذة رسالة (ضمن مجموعة في التفسير المعوذة الأولى ص ٢٤ والثانية ٢٩) طبع السعادة ١٣٣٥ [مجاميع ٣٤٤]

تفسير سورة الأعلى — تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازي المتوفى سنة ١٠٥٠هـ ،
أوله : سبحانك اللهم وتبارك اسمك وتعالى ذكرك (ضمن مجموعة في المجاميع) .
طبع سحر بالمعجم ١٣٠٥ [مجاميع ٢٢]

تفسير سورة ألم نشرح (الشرح) — تأليف الشيخ زين العابدين بن أبي العباس
المرزوقي . ألفه في ليلة واحدة سنة ١٠٦٠هـ ، أوله : حمدا لمن شرح صدر حمده
لثقتي العرفان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٥٤]

تفسير سورة التحريم — تأليف الشيخ ولي الدين العثاني المولوى المتوفى
سنة ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ٩٠١ [٢٩٤]

تفسير سورة الشمس — تأليف العلامة عوض بن محمد المفتى بمدينة عتبات
المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا (ضمن
مجموعة في المجاميع ص ١) خط . [مجاميع ٦٩]

تفسير سورة العصر — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣هـ ، أوله :
حمدا لمن أنزل الكتاب هدى وذكرى لأولى الأنبياء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
المنار ١٣٢١ (ويليه درس عام في العلم الإسلامى والتعليم ص ٥٥) . [١٢٢]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن حوزة بن محمد الرومى
المشهور بالفنارى المتوفى سنة ٨٣٤هـ ، أوله : ربنا آمنا بما أنزلت وآتبعنا الرسول
فأكتبنا مع الشاهدين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٠ [٣١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٩٩]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣هـ ،
أوله : حمدا لمن علم الأمين بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع الموسوعات ١٣١٩ . ويليه ثلاث مقالات تفسيرية له أيضا وهى :
(١) في أفعال العباد (٢) مسألة الغرائيق (٣) مسألة زيد وزينب . [٨٦]

تفسير سورة الفاتحة — من كتاب جامع الأسماء في التفسير للشيخ عبد المحسن
ابن سليمان الكوراني المدرس بروضة الرسول صلى الله عليه وسلم من علماء القرن
الحادى عشر . والأصل وصل فيه إلى سورة الأعراف ، أوله : الحمد لله الذى
كان ولم يكن معه شيء من الأكوان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٣]

تفسير سورة الفاتحة — لم نعلم مؤلفه وهو على طريقة التصوف ، أوله : الحمد لله
الحامد المحمود (بأول تفسير الكاشى إلى ص ١٣) . خط ١٠٧١ [٤٦٨]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة طنطاوى جوهرى الموجود الآن ١٣٤٧
ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الرحمانية . [٥٦٥]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة صدر الدين الشروانى ألفه سنة ٩٩٧ ناقص
أول الخطبة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣) خط . لعله خط المؤلف [مجاميع ١٨]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة المولى عبد الكريم المفتى بدمشق المتوفى
سنة ، أوله : الحمد لله الوهاب أنزل فاتحة الكتاب (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ظهر ١٣٦) خط . [مجاميع ٢٦٦]

تفسير سورة الفاتحة وسورة العصر وسورة الكوثر — تأليف العلامة الشريف
محمد بن أحمد الطرسوسى . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٤ (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ١٨٨) خط . [مجاميع ٢٥٨]

تفسير سورة الفاتحة وسورة الفجر وسورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين
أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ١) طبع إسلامبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]
انظر تفسير سورة الملك له أيضا في مجموعة رقم ١٦٣ مجاميع .

تفسير سورة الفتح — تأليف الشيخ محمد أمين بن صدر الدين الشروانى المتوفى
سنة ١٠٣٦هـ ، أوله : إن أحسن ما يفتح به أبواب المرام . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١٠٦٩ [٢٢٠]

تفسير سورة الفتح — تأليف العلامة محمد أمين الشهر أمير بادشاه البخارى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى جعل حرمه لعباده بلدا آمينا (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٢) . خط . [جامع ٢٥٧]

تفسير سورة القدر — تأليف الإمام العلامة شمس الدين الشيخ محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوله : الحمد لله الذى جعل لكل شئ قدرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣]

تفسير سورة القدر — تأليف المولى عبد الرحمن بن على بن المؤيد الأمامى المتوفى سنة ٩٢٢ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن لنا فى ليلة القدر . ذكر فى خطيته اسم السلطان بايزيد خان بن السلطان محمد خان . (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٥٩) خط . [جامع ١٧٧]

تفسير سورة القدر — لم نعلم مؤلفه . وهو مختصر فى صفحة وربع و يظهر أنه منقول من تفسير البيضاوى (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٣٤) . خط . [جامع ٣٤٥]

تفسير سورة الكافرون — مكتوب عليه أنه تأليف جلال الدين الدقانى المتوفى سنة ٩٠٧ ، أوله : الحمد لله الذى من علينا بالدين القويم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣١]

تفسير سورة الكوثر — تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٢٤٤) طبع المطبعة العربية ١٣٤٣ [جامع ٣٥٧]

تفسير سورة لقمان — تأليف العلامة الشريف محمد بن أحمد الطرسوسى من علماء القرن الحادى عشر (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٢٢٦) . خط . [جامع ٢٥٨]

تفسير سورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهر بأبن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٧٦) . خط ١١٢٦ [جامع ١٦٣]

انظر تفسير سورة الملك له أيضا مع تفسير الفاتحة والفجر رقم ١١٢ جامع .

تفسير سورة الملك — لم نعلم مؤلفه . ناقص من آخره (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٣١٠) . خط . [جامع ٣٤٥]

تفسير سورة النبأ — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهر بأبن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى الجامع ص ١) . خط . [جامع ٣٧]

— نسخة أخرى طبع إسلامبول ١٣١٦ (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٣٣) . [جامع ١١٢]

تفسير سورة النور — تأليف العلامة الإمام تقي الدين أحمد الشهر بأبن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة العربية . [٥٥١]

— نسخة أخرى بمجاشى جامع البيان رقم ٥٩٥ تفسير بأسفل الصفحات من . ص ٣٢٩ الى ٤٧٢ ، طبع مجر بدلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

تفسير سورة هل أتى على الإنسان — تأليف العلامة السيد الشريف المرتضى أنى القاسم على الموسوى المتوفى سنة ٤٣٦ ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٣٤٩]

تفسير سورة الواقعة — تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل كلاما لهما . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٧٢]

تفسير سورة يس — تأليف الشيخ حامى زاده المتوفى سنة ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢١ ، وبجاشيته ما لا بد منه لسورة يس من قراءات وأعاريب وتفسير وأخبار تاريخية لها تعلق بها مجموعة من . عدة تفاسير . [١٣٧]

فى فهرس دار الكتب المصرية أن هذا الكتاب آسمه الموعظة الحمائية .

تفسير سورة يس — تأليف العلامة مصطفى بن محمد التحيف القسطنطينى الحنفى ، ألفه سنة ٩٨١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده كتابا محكما آياته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبآخرة تفریط بقلم طاهر بن على بن محمد . [٣٤٨]

تفسير قوله تعالى: (وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا) الآية (البقرة ٢٣) —
تأليف العلامة محمد بن حسين بن عبد الصمد الملقب بيهاء الدين العالم الماتوف
سنة ١٠٣١ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أطلع أنوار القرآن (ضمن مجموعة فى الجامع
ص ٩٩) خط ١٣٣٠ ، وبجاشيته فوائد عن الآية المذكورة منقولة من تفسير
السبكي . نقلها حسين أحمد بن . [جامع ٣٦٤]

تفسير قوله تعالى: (وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات) الآية (البقرة ٢٥) —
لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى خص أصفياه بمعام التزىل (ضمن مجموعة
فى الجامع ص ٢٠٤) . خط . [جامع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى: (هو الذى خلق لكم ما فى الارض جميعا ثم استوى
الى السماء) الآية (البقرة ٢٩) — تأليف المولى محمد بن عبد الاول . الله سنة
٩٤٦ هـ لما طلب السلطان سليم بن سليمان بن سليم من العلماء تفسير هذه الآية ،
أولها : نحمد الله الذى خلق الملك بقدرته العظيمة خلقا بديعا . جزء ١ —
مجلد ١ — خط مجدولة بالذهب . [٥٢٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٢ [١٠٠]

تفسير قوله تعالى: (ولذا قال ربك للملائكة إني جاعل فى الأرض خليفة)
الآية (البقرة ٣٠) — تأليف العلامة عبد الله أفندى طرسون زاده الماتوف
سنة ، أوله : اللهم يارب السموات ورب العرش العظيم (ضمن مجموعة
فى الجامع ص ١) . خط . [جامع ١٦٦]

تفسير قوله تعالى: (إن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصبايين)
الآية (البقرة ٦٢) — تأليف الشيخ الفاضل سبط الشيخ عبد الرحمن الطيبي . ألفها
لما دعى جده لحضور ختان ولدى السلطان عبد المجيد بالقسطنطينية سنة ١٢٦٣
وكان معه وسال شيخ الإسلام عارف حكمة بك جده عن هذه الآية ، فجمع
ما أجاب به جده وأضاف إليه ما فتح الله تعالى عليه هو فى هذه الرسالة ، أولها :
إن أول ما نطق به لسان الأقدام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٧٦ [٥٨١]

تفسير قوله تعالى: (بديع السموات والأرض) الآية (البقرة ١١٧) — لم نعلم
مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا (مع تفسير
سورة الإخلاص ص ١١) ناقص الآخر خط . [٣٩٠]

تفسير قوله تعالى: (فن شهد منك الشهر فليصمه) الآية (البقرة ١٨٥) —
تأليف خواجه محمد جيل الماتوف سنة ، أوله : الحمد لله ذى الإنعام (ضمن
مجموعة فى الجامع ص ٩٣) خط . [جامع ٦٩]

تفسير قوله تعالى: (لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم) الآية (البقرة ٢٢٥) —
تأليف الشيخ سليمان البنوفرى القاضى بالمنزلة الماتوف سنة ، أوله : حمدا
مع تفسير قوله تعالى: (ألم تعلموا أن أباكم قد أخذ عليكم موثقا من الله) الآية
(يوسف ٨٠) ص ١٤) . [٣١٤]

تفسير قوله تعالى: (قل اللهم مالك الملك) الآية (آل عمران ٢٦) — تأليف
العلامة أحمد بن أبى بكر الأنطاكى الماتوف سنة ، أوله : الحمد لله الذى
نور قلوبنا بنور الإيمان (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٢٥) خط . [جامع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى: (فإن اعتزلوكم فلم يقابلوكم) الآية (النساء ٩٠) — تأليف
سليمان أفندى بن أحمد أفندى الكلبى مدرّس الصلاحية والشعبانية بحلب
الماتوف سنة ، أوله : سبحان من خلق الإنسان . جعل أساس بحته كلام
الإمام البيضاوى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى: (بأيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس
واحدة) الآية (النساء ١) — تأليف الشيخ عبد الله الدهلوى الصديق زاده .
أتمه سنة ١٣٠٨ هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٣)
طبع بمي بالهند ١٣١٢ [٥٢١]

تفسير قوله تعالى: (وإن الذين اختلقوا فيه) الآية (النساء ١٥٧) —
لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله من الفوائد العظيمة (ضمن مجموعة فى الجامع
ص ٧٢٠) خط مغربى ١٢٤٨ [جامع ١٥٧]

تفسير قوله تعالى: (وإذ قال الله يا عيسى بن مريم أأنت قلت للناس الآية (المائدة ١١٦) — تأليف الشيخ عبد الله الدهلوي الصديقي زاده مدرّس في دار السلام في مدرسة العادلية، أوله: الحمد لله الذي فتح لنا أبواب مرام الخيرات. أتمه سنة ١٣١١ طبع بمي الهند ١٣١٢ [٥٢١]

تفسير قوله تعالى: (الحمد لله الذي خلق السموات والأرض) الآية (الأنعام ١) — جمع الشيخ منصور بن علي الرياني خادم العلم بدمهور البصرة، أوله: الحمد لله الذي أنزل القرآن فكان بين الحق والباطل أعظم فرقان. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٥٩٩]

تفسير قوله تعالى: (الحمد لله الذي خلق السموات والأرض) الآية (الأنعام ١) — لم نعلم اسم مؤلفه، أوله: تقدّس من رقم سطور وحدانيته على طروس الكائنات (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٨). خط. [بجامع ١٦٥] في خطبته أنه ألفه للوزير مصطفى باشا.

تفسير قوله تعالى: (يوم يأتي بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — تأليف المولى حسام بن بلال القاضي بعتاب الفتى المتوفى سنة (كما جاء في آخرها)، أوله: الحمد لله الذي جعل الإيمان لعباده المؤمنين جنة منجية عن سهام العقاب. (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٥٢) خط. [بجامع ٦٦]

تفسير قوله تعالى: (يوم يأتي بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — وهو نقول من المفسرين على الآية المذكورة — لم نعلم جامعهم (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٢٨) خط. [بجامع ١١٣]

تفسير قوله تعالى: (يوم يأتي بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — تأليف العلامة محمد آبن الشيخ علي الجديدي المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذي بدع نقما للصادقين. في أصول القرآن (ضمن مجموعة في الجامع ص ١). خط. [بجامع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى: (يوم يأتي بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) وهي رسالة في حل كلام القاضي البضاوي عن هذه الآية — تأليف العلامة محمد السمرقندي المتوفى سنة (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٤٢) خط [بجامع ٣٢٧] بآخرها نرحم.

تفسير قوله تعالى: (وهو الذي جعلكم خلائف) الآية (الأنعام ١٦٥) — لعلة لشمس الدين المولوي المتوفى سنة ، ناقص من أوله ورقة (ص ١٩) مع إيضاح سورة المزمل للتأمل لشمس الدين المولوي). خط.

وفي صفحة ٥٩ تفسير قوله تعالى: (وزيد أربن على الذين استضعفوا في الأرض) الآية (القصص ٥). [٥٦٦]

تفسير قوله تعالى: (يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباسا) الآية (الأعراف ٣٦) — تأليف العلامة محمد بن علي بن محمد بن العربي المتوفى سنة ٦٣٨، أوله: الحمد لله الذي خلع على عباده أهل العناية أسماءه الحسنى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٥٧) خط ابن الملا ١٠٠٨ [بجامع ٣٦٠]

تفسير قوله تعالى: (كلوا واشربوا ولا تسرفوا) الآية (الأعراف ٣١) — لم نعلم مؤلفه، أوله: الحمد لله الكافي في نبيه الشافي. والكلام على الآية من جهة الطب. ألفه مؤلفه للسلطان بآزبد بن محمد الثاني. جزء ١ — مجلد ١ — خط، بآخره وقفة قلم. ذكر في التفسير وفي الطب. [٤٦٣]

تفسير قوله تعالى: (قال الملا الذين استكبروا) الآية (الأعراف ٨٨) وهي مناقشات مع صاحب الكشف والبضاوي — لم نعلم مؤلفها، أولها: الحمد لله الذي جعل اختلاف العلماء رحمة (ضمن مجموعة في الجامع ظهر ص ٩٣) خط. [بجامع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى: (بأيها الذين آمنوا إنا تنقوا الله يجعل لكم فرقانا) الآية (الأنفال ٢٩) — تأليف العلامة عبد الباقي مفتي الحنابلة بدمشق الشام

التوفى سنة ١٠٧١، أوله : أحد من من يجيبه أحد فاطماً نار الشرك وأحمد .
جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣١٨ [٣٥٩]
هو عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر مقى الحنابلة بدمشق بعد المقلحي .

تفسير قوله تعالى : (ذلك بما قدمت أيديكم) الآية (الأفعال ٥١) وهو تعليق
على تفسير القاضي البيضاوي لهذه الآية - لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله لوليه
والصلاة على نبيه (ضمن مجموعة في المجاميع ظهر ص ٣٤) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (إنما يعمر مساجد الله) الآية (التوبة ١٨) - تأليف العلامة
الشيخ عمر خطاب الشنواني المتوفى سنة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٨٣) .
خط . [مجاميع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (وما يعزب عن ربك) الآية (يونس ٦١) - وهي رسالة
لبعض الأفاضل في مناقشة شيخه الغنيمي ، في إشكال أورده على المولى أبي السعود
في تفسيره على قوله تعالى : وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ١٤٢) . خط . [مجاميع ٢٥٧]

تفسير قوله تعالى : (ألم تعلموا أن أباكم قد أخذ عليكم موثقا من الله) الآية
(يوسف ٨٠) - تأليف الشيخ سليمان بنو فرى القاضي بالمزلة المتوفى سنة
أوله : حمد لمن تزه عن شبه القبلية والبعدية . جزء ١ - مجلد ١ - خط .
ويليه تفسير قوله تعالى : (لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم) . له أيضا (وذكر
في موضعه) . [٣١٤]

تفسير قوله تعالى : (و يوم نسير الجبال) الآية (الكهف ٤٧) - لبعض الأفاضل
ألفه بسم شيخ الاسلام يحيى أفندي ، وجعل أساس بحثه كلام الكشاف والبيضاوي ،
أوله : الحمد لله الذي يضاعف لزمرة المخلصين . جزء ١ - مجلد ١ - خط .
ناقص من آخره . [٣٣٢]

تفسير قوله تعالى : (ما أنزلنا عليك القرآن لتشيق) الآية (طه) - تأليف العلامة
محمد بن عمر الدرندي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن على محمد
سيد الأنام (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٣٦) . خط . [مجاميع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى : (ذلك بما قدمت أيديكم) الآية (الأفعال ٥١) وهو تعليق
على تفسير القاضي البيضاوي لهذه الآية - لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله لوليه
والصلاة على نبيه (ضمن مجموعة في المجاميع ظهر ص ٣٤) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (إنما يعمر مساجد الله) الآية (التوبة ١٨) - تأليف العلامة
الشيخ عمر خطاب الشنواني المتوفى سنة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٨٣) .
خط . [مجاميع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (وما يعزب عن ربك) الآية (يونس ٦١) - وهي رسالة
لبعض الأفاضل في مناقشة شيخه الغنيمي ، في إشكال أورده على المولى أبي السعود
في تفسيره على قوله تعالى : وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ١٤٢) . خط . [مجاميع ٢٥٧]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٦٠) ، أولها : حمد لك ثم حمدا .
خط . [مجاميع ٢٥٧]

تفسير قوله تعالى : (قال آمنت أنه لا إله إلا الذي آمنت به بنو إسرائيل)
الآية (يونس ٩٠) - لم نعلم مؤلفه . أوله : اللهم لك الحمد إذا الحلال والإكرام
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣١١) . خط . [مجاميع ٢١٦]

تفسير قوله تعالى : (وهو الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام)
الآية (هود ٧) - تأليف العلامة أبي بكر القاري المدعو بكوجوك أحمد زاده
المتوفى سنة ، ناقش فيه البيضاوي (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣١٣) .
خط . [مجاميع ٢٩٧]

تفسير قوله تعالى: (والشمس تجري لمستقر لها) الآية (يس ٣٨) — تأليف محمد أفندي بن الكواكبي الأنصاري المتوفى سنة ١٠٩٦ هـ، أوله: باسمه جل ذكره حامدا (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٣) . خط . [جامع ٢٣٣]

تفسير قوله تعالى: (إنما أمره إذا أراد شيئا) الآية (يس ٨٢) — لأحد تلاميذ شيخ الإسلام ابن تيمية كما يظهر من صفحة ٣ والنسخة ناقصة من أولها . جزء ١ — مجلد ١ خط . [٢٩٥]

تفسير قوله تعالى: (ربنا أمتنا الثنتين وأحببتنا الثنتين) الآية (غافر ١١) — تأليف العلامة أبي بكر القاري المدعو بكوجوك أحمد زاده المتوفى سنة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣١٥) . خط . [جامع ٢٩٧]

تفسير قوله تعالى: (ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة في الأرض يخلفون) الآية (الزحرف ٦٠) — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة في الجامع ص ٧٣٤) . خط مغربي . [جامع ١٥٧]

تفسير قوله تعالى: (إن بعض الظن إثم) الآية (الحجرات ١٢) — تأليف العلامة أبي سعيد محمد الخادمي من علماء القرن الثاني عشر، أوله: باسمه وبجمده والصلاة على رسوله وآله (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٢٥) . طبع اسلامبول . [جامع ٣١]

تفسير قوله تعالى: (هل أتاك حديث موسى الى قوله: أيا نمرساها) الآيات (النازعات ١٥ — ٤٢) — وهو تعليق للعلامة محمد المرعشي المعروف بساجق زاده من علماء القرن الثاني عشر . على تفسير القاضي البيضاوي لهذه الآيات (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط . [جامع ١٧٣]

تفسير قوله تعالى: (والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم بإيمان) الآية (الطور ٢١) — تأليف العلامة محمد الألف، نور الدين علي بن محمد بن إبراهيم مطير (ضمن مجموعة في الجامع ص ٥٢) خط ١٠٤٦ اسمه في ص ٥١ من المجموعة . [جامع ٣٨٤]

تفسير قوله تعالى: (الرحمن على العرش استوى) الآية (طه ٥) — تأليف العلامة محمد بن علي بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ هـ، أوله: الحمد لله الذى استوى على العرش (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٩٠) . خط المؤلف . [جامع ٢٠٣]

تفسير قوله تعالى: (لا يسأل عما يفعل) الآية (الأنبياء ٢٣) — تأليف العلامة يوسف بن نصر الدجوي الموجود الآن سنة ١٣٤٧ هـ، أوله: أما بعد فان القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النهضة الأدبية ١٣٣٣ [٤٦٠]

— نسخة أخرى من نفس الطبعة، بأولها: عبارة ويثان للأول حفظه الله بإهدائها الى خزانتنا . [٦٠٩]

تفسير قوله تعالى: (وما كان لمؤمن ولا مؤمنة) الآية (الأحزاب ٣٦) — وهو تعليق على تفسير القاضي البيضاوي لهذه الآية . لم نعلم مؤلفه . ألفه سنة ٩٩٠ هـ، أوله: يامن نور قلوب عباده بأنوار التنزيل (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٧) . خط . [جامع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى: (وتخفى في نفسك ما الله مبديه) الآية (الأحزاب ٣٧) — لم نعلم مؤلفه، أوله: سبحانه لا علم لنا إلا ما علمتنا (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٢) خط . [جامع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى: (إننا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال) الآية (الأحزاب ٧٢) — تأليف العلامة الشيخ إبراهيم المأمونى المتوفى سنة ، أوله: حمد لمن خلق العالم أطوارا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ [٩٤]

تفسير قوله تعالى: (لقد كان لسبأ في مسكنهم) الآية (سبا ١٥) — لم نعلم مؤلفه . وهو منقول من عدة تفاسير (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤١٦) . خط . [جامع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (فسحقا لأصحاب السعير) الآية (المك ١١) — وهو شرح ما قاله القاضي البيضاوى في تفسير هذه الآية . تأليف العلامة خضر بن محمود ابن عمر العطوف المتوفى سنة ، أوله : بعد حمد الله العلى الأعلى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٣٦) . خط . [مجاميع ٧٦]
(انظر فائدة في تفسير هذه الآية ص ٩٤ من المجموعة رقم ٦٩ مجاميع) .

تفسير قوله تعالى : (هو الذى جعل لكم الأرض ذلولا) الآية (المك ١٥) — تأليف سليمان أفندى ابن أحمد أفندى الكلبى مدرّس الصلاحية والشعبانية بجلب المتوفى سنة ، أوله : سبحانه ما أعجب شأنه . جعل أساس بحثه كلام الإمام البيضاوى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١١) . خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى : (إنا أرسلنا نوحا الى قومه الى قوله : لو كنتم تعلمون) الآيات (نوح ٤ — ٤) — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٩٨) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (ونيسرك للبسرى) الآية (الأعل ٨) — تأليف سليمان أفندى ابن أحمد أفندى الكلبى مدرّس الصلاحية والشعبانية بجلب المتوفى سنة ، أوله : سبحانه ربى الأعلى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٦) . خط . [٣٢٨]

تفسير المعوذتين (وهو ختم على الأثرية) — تأليف العلامة محمد بن محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٢٣ ، أوله : بحمدك اللهم رب الفلق والناس . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٢٣ [٢٥٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٦٨ [٤٠٠]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨) . خط ١٣٢٨ [مجاميع ١٣٩]

تفسير المعوذتين — تأليف الامام أبى عبد الله محمد بن أبى بكر الدمشقى المشتهر بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ ، أوله : وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما . وهو ما ذكره في كتابه بدائع الفوائد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع دار الطباعة المنيرية ١٣٤٥ [٥٥٨]

تفسير المعوذتين — تأليف شيخ الاسلام أبى العباس أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٨٠ ج ٢) . طبع الشرفية ١٣٣٣ [مجاميع ٦٥]
تقريرات على بعض الآيات — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن الخلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ . وهى مناقشات له مع المفسرين كتبها سنة ١٠١٥ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٢٥) . خط المؤلف ١٠١٥ [مجاميع ٢٦٠]

تقريرات على ثلاثين سورة — تأليف العلامة أبى سعيد الخادى الحنفى من علماء القرن الثانى عشر . المتوفى سنة . ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٧ بأثناء النسخة حرم . [٥٧٤]

التوجيه الجليل لأسرار آيات من التنزيل — تأليف العلامة شمس الدين محمد ابن على الحنفى ، الشهير بابن طولون المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله على نعمائه وفضله الجليل . جزء ١ — مجلد ١ صور بالشمس في القاهرة من خطه ١٣٤٥ [٥٧٢]

توضيح كلام القاضي البيضاوى في قوله تعالى : (يوم يأتى بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — تأليف العلامة قره جلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى تور بالإيمان صدورنا (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٥٠) . خط . [مجاميع ٦٦]

حرف الجيم

جواب أهل العلم والإيمان بتحقيق ما أخبر به رسول الرحمن من أن قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن — تأليف شيخ الاسلام أبى العباس تقي الدين أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، أما الذى أخرجه أصحاب الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التقدّم ١٣٢٢ [٢٧٧]

جواب العلامة الكافيجى عن سؤال في تفسير قوله تعالى : (والنجم إذا هوى) الآية (النجم ١) — تأليف العلامة محى الدين محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ بداه بالسؤال ، وأول الجواب : الحمد لله الذى منه الفيض (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٣) . خط . [مجاميع ٣٦٣]

حرف الحاء

حاشية على تفسير جزء النبأ من تفسير — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة في المجموع ص ٢٠٨) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى أحمد ابن عبد القادر آبادى المتوفى سنة ، أولها : الحمد الذى كشف ريوب العالمين بأنوار التنزيل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التسططينية ١٢٨٦ [٣٣٣]

حاشية على شرح مقدمة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى على البسملة والحمدلة للسنباطى — تأليف العلامة على الصعبدى المالكي المتوفى سنة ١١٨٩ ، أولها : الحمد لله الذى افتتح كتابه بسم الله الرحمن الرحيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٥ [٥١٧]

الحجر والرجم لأهل الزجر والنجم (وهو في وجه الاستثناء في قوله تعالى : لا يعلم من السموات والأرض الغيب إلا الله) الآية (القول ٦٥) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سلمان الحنفي الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، أوله : الحمد لله عالم الغيب والشهادة . جزء ١ — مجلد ١ — خط (مع قطعة من حاشية العاصم ص ١٣٠) . [١٩١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجموع ص ٣) . خط . [مجاميع ١٦٨]

حرف الحاء

خلاصة البيان (في ذكر ما أورده شيخ الإسلام مولانا حسن أفندي زاده القاضي بمصر سنة ١٢١٩ ، من الإشكال في قوله تعالى : وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي) الآية (المجلد ٥٢) — تأليف العلامة محمد بن محمد العزيزى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف المرسلين (ضمن مجموعة في المجموع ص ٣٥) . خط . [مجاميع ٢٧٣]

خير الكلام على البسملة والحمدلة لشيخ الإسلام (وهي حاشية على بسملة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى) — تأليف العلامة على بن إبراهيم الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٤ ، أولها : حمدا لمن لا يترك ولا يستعان إلا باسمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبها خرم . وأولها خط المصنف . [٤٠٢]

حرف الراء

رسالة بالتركية (في الكلام على القراءات السبع ومعنى أن القرآن نزل على سبعة أحرف) — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٢) . خط . [٤٨٥]

رسالة على مواضع من التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، مخرومة الأول ، تكلم فيها عن مواضع من التفسير منها : القول الفصيح في تعيين الذبيح . والحبل الوثيق في نصرة الصديق . والرسالة من أول سورة آل عمران (ضمن مجموعة في المجموع ص ٢٢) . خط . [مجاميع ٤٣]

الرسالة العلائقية — تأليف العلامة قوام الدين أبى حنيفة أمير كاتب بن أمير عمر الفارابى الإقناني المتوفى سنة ٧٥٨ ، ألفها سنة ٧٥٠ . وفيها ثلاثة فصول : الأول في قوله تعالى : الرحمن على العرش استوى . والثاني في قوله تعالى : يؤتى الحكمة من يشاء . والثالث في قوله تعالى : ألم أجعلهم معلوماً . أولها : أما بعد ، حمدا لله تعالى على آلائه (ضمن مجموعة في المجموع ص ٣١) . خط ٧٧٨ [مجاميع ٤٦]

الرسالة الفطورية — وهي في تفسير قوله تعالى : ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور ، الآية (تبارك ٣) . تأليف العلامة أحمد دولتى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى خلق السموات والأرض (ضمن مجموعة في المجموع ص ٣٦٥) . خط . [مجاميع ١٦٥]

رسالة في اسم كلب أصحاب الكهف (بالتركية) لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى جعل البعث حقا . خط . في أول كتاب الصنائع من ص ١-٢٨ [٣٤٥]

رسالة في البسملة — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢، أولها: أما بعد، حمدًا لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٣٥١]

رسالة في البسملة — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢، أولها: أما بعد، حمدًا لله على أفضاله. ألفها سنة ١١٧٣ جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٣٩٤]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٤، ويلها في ص ٢٩ فتح العلي السميع، في العمل بالرابع المقطوع للشيخ على اليبوسى (وذكر في موضعه). [٦٠٣]

رسالة في البسملة — لم نعلم مؤلفها. أولها: الحمد لله الملهم للصواب، وإله المرجع والمآب (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٥٦). خط. [المجاميع ١٤٠]

رسالة في البسملة — تأليف المولى إبراهيم بن محمد الثمير بكوزى بيوك المتوفى سنة ١٢٥٣، أولها: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤١٢) خط ١٢٦٩ [المجاميع ٢٢٤]
بأول الرسالة ترجمته بالتركية وبها وفاته.

رسالة في البسملة — لم نعلم مؤلفها. وليس لها خطبة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٥١). خط. [المجاميع ٢٩٧]

رسالة في البسملة — للأستاذ الفاضل الشيخ محمد صالح بن محمد البيطار، أتمها سنة ١٢٩١ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٦٦). خط. [المجاميع ٣٩٥]

رسالة في البسملة والحمدلة — تأليف العلامة الشيخ حسن العطار المتوفى سنة ١٢٥٠، أولها: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين. جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٢٨٠ [٣٥٣]

رسالة في البسملة والحمدلة — تأليف المولى مصطفى بن بكر الكوز حصارى، ألفها سنة ١١٧٥ ليس لها خطبة. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٤٤٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٥٦). خط. [المجاميع ٢٨٧]

رسالة في البسملة والحمدلة والشكر والمدح — تأليف العلامة الشيخ عبد الله ابن علي الميليجي الأذربكوى (أو الأذربكى) الملقب بالصغير، الثمير بسويدان المتوفى سنة ١٢٣٤، وكان من تلاميذ العلامة الجوهري، أولها: الحمد لله على إفضاله (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٩). خط المؤلف. [المجاميع ٣٩٣]

رسالة في بيان الحكمة في آيتي البقرة والأعراف — وهي رسالة في حكمة تغاير التعبير في آيتي البقرة والأعراف حيث قال في الأولى: (وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغدا) الآية ٣٥، وفي الثانية: (ويا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة فكلا من حيث شئتما) الآية ١٩، لم نعلم مؤلفها، أولها: حمدًا لمن علم آدم الأسماء وجعله في الأرض خليفة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٨٠). خط. [المجاميع ١٢٢]

رسالة في التسمية والتحميد والتصلية — لم نعلم مؤلفها. أولها: الحمد لله الذى علمنا ما لم تكن نعلم (ضمن مجموعة في المجاميع ظهر ص ١٩٨). خط. [المجاميع ٧١]

رسالة في حق قوله تعالى: (قد أفلح المؤمنون) الآية (المؤمنون ١) — تأليف العلامة مصطفى بن أبى سعيد محمد الخادى المتوفى سنة ١٢٥٠، أولها: باسمه ونسأله إحسانه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٤٣). طبع اسلامبول. [المجاميع ٣١]

رسالة في حق قوله تعالى: (قل اللهم مالك الملك) الآية (آل عمران ٢٦) — تأليف العلامة أبى سعيد الخادى من علماء القرن الثانى عشر، أولها: الحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٢٩). طبع اسلامبول. [المجاميع ٣١]

رسالة في الحمدلة — العلامة الشيخ عبد الله بن زين الدين العمري العجلونى المتوفى سنة ١١١٢، أولها: الحمد لله الذى رفع رتبة أهل الفضائل (ضمن مجموعة في مصطلح الحديث ص ٣١-٤٨). جزء ١ — مجلد ١ — خط. [مصطلح ٩٧]

رسالة في الجملة — تأليف المولى ابراهيم بن محمد الشهير بكوزي يبولك المتوفى سنة ١٢٥٣، أولها: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤١٦ ويلها رسالة في التصلة له أيضا ص ٤١٩) خط [مجاميع ٢٢٤]

رسالة في الجملة — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سلمان الحنفي، الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠، أولها: وبعد فهذه مقدمة على الجملة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٥٨) . خط . [مجاميع ٢٦٦]

رسالة في الصلاة الوسطى — وهي الواردة في قوله تعالى: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى) الآية (البقرة ٢٣٨) . تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١، أولها: الحمد لله وكفى . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٩) . خط . [مجاميع ٢١٨]

رسالة في قل هو الله أحد والمعوذتين والكلام على لفظ قل — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر، الملقب بشهاب الدين أنخافى المتوفى سنة ١٠٦٩، أولها: الحمد لله وحده (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٥٦) . خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء، وهذا يا أخدنان الوفاء .

رساله في قوله تعالى: (إنك ميت وإنهم ميتون) الآية (الزمر ٣٠) — لم نعلم مؤلفها . وهي تتضمن خبر انتقاله عليه الصلاة والسلام إلى جوار ربه . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٣) . خط ١١٣٤ [مجاميع ١٠٤]

رسالة في قوله تعالى: (أمر غلبت الروم) الآيات (الروم ١-٢) — لم نعلم مؤلفها، وهي في شرح ما في الآيتين من الوجهة وهي ١٨ وجها، وحكم كل وجه من جهة الإعراب والتفسير (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٩) . خط . [مجاميع ٣٤٩]

رسالة في قوله تعالى: (لن يستنكف المسيح أن يكون عبدا لله) الآية (النساء ١٧٢) — تأليف العلامة جمال الدين بن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦١ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٢٣) . خط . [مجاميع ١٠٢]

رسالة في لفظ «أحد» الذي وقع في القرآن — لم نعلم مؤلفها . أولها: الحمد لله الأحد الذي لم يلد ولم يولد (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨٤) خط [مجاميع ٦٩]

رسالة في مسألة الغرائق — تأليف العلامة الشيخ عبد المتولى المتوفى سنة ١٣١٣، أولها: وصلى الله على سيدنا محمد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٣، وهي التي تعرض لها بعض المفسرين في سورة (النجم) . [٤٩٨]

رسالة في نزاهة الأنبياء عليهم السلام (وهي تفسير وتاويل الآيات الموهمة للنفص) — العلامة أحمد الجوهري المتوفى سنة ١١٨٢، أولها: توكلت على الله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨١ [١٠٤]

رسالة في نقطة الباء من البسملة على طريق المتصوفين — تأليف العلامة قاسم بن صلاح الدين المعروف بالخالقي المتوفى سنة ١١٠٩، أولها: الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٥) . خط . مجدولة بالذهب . ذكرت في التفسير وفي التصوف . [مجاميع ١٩٦]

رسالة في نكات الالتفات المتعلقة بقوله تعالى: (فصل لربك وانحر) الآية (الكوثر ٢) — تأليف العلامة إبراهيم بن درويش البخاري المتوفى سنة ١١٠٩، أولها: حامدا لك يا واجب الوجود (ضمن مجموعة في المجاميع طهر ص ١٣٨) . خط . ذكرت في التفسير والبلاغة . [مجاميع ٣٢٧]

الرسالة الكبرى على البسملة — تأليف العلامة محمد بن علي الصبان المتوفى سنة ١٢٠٦، أولها: ابتداء كل أمر ذي بال . جزء ١ — مجلد ١ — طبع وادى النيل ١٢٩٧، ويلها احراز السعد بانجاز الوعد بمسائل أما بعد الشئخ اسماعيل ابن خنيم (وذكر في موضعه) . [٤١١]

الرسالة المشتملة على أنواع البديع في البسملة — للعلامة محمد بن عيسى ابن محمود الكاظمي الصالح المتوفى سنة ١١٥٣، أولها: سبحان من أنطق بالبيان وإن منه سحرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط سنة ١١٣٩ [٣٥٥]

ذكرت في التفسير والبلاغة .

رفع الأرتياب عن حكم الأعتياب (وهو تفسير آية الغيبة : (يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن) الآية) (المجرات ١٢) — تأليف العلامة السيد عبد الرحيم عبر المصرى، أوله : الحمد لله الذى خلق الإنسان فى أحسن تقويم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة . [٥٤٩]

رفع الأستار المسدلة عن مباحث البسملة — تأليف العلامة إسماعيل بن غنيم الجوهرى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمناجى البيان وفاتح أبواب التبيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٧٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٠]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥]
من علماء القرن الثانى عشر .

روضۃ الأمثال — تأليف العلامة أحمد الكوزه كنانى من علماء القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لمن توحد بالوحدانىة وتفرد بالصمدانىة . جمع فيه الآيات الكريمة الحاوية لضرب الأمثال وما فيها من لفظ المثل وفسرها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع محجى بقراس ١٣٢٥ [٥٣٨]

رياض الطالبين فى الكلام على التعوذ والبسملة — تأليف الإمام الكبير جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله : اللهم تستعذ بك من عذاب النار . خط (مع عقد الدر المنظوم ص ٥٠) . [٤٠٤]
انظر الفذائة فى تحقيق محل الاستعاذة للؤلف فى حرف الفاء (وهى من الحديث) وانظر الكلام على قوله تعالى : (فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله) فى الخصائص رقم ٢٧٤ نحو ج ٢ ص ٤٦٥

حرف الزاى

زهرة الربيع شرح ما فى البسملة من أنواع البديع (وهو شرح على الرسالة المشتعلة على أنواع البديع فى البسملة للشيخ محمد بن عبد الكافى الصالحى المتوفى سنة ١١٥٣) — تأليف العلامة محمد بن أحمد بن محمود بن محمد بن أبى عصرون

ابن جانبك الشهير بالكسجى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لك يا بدیع السموات والأرض (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٦١) . خط ١١٤٢ [مجاميع ١٣٤]
ذكر فى التفسير وفى البلاغة .

حرف السين

السر القدسى فى تفسير آية الكرسي (البقرة ٢٥٥) — تأليف العلامة زين الدين منصور الطبلاوى الشافعى المتوفى سنة ١٠١٤، أوله : حمدا لمن أظهر أسرار التنزيل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٦٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٥) تنقص أول الخطبة . خط ١٠٧٨ — [مجاميع ١٠٢]

السيوف الصارم فى قطع عضد الظالم — تأليف العلامة إبراهيم الجاربرى . كان موجودا سنة ٧٦٠ فى الانتصار لوالده أحمد الجاربرى على العضد فى قوله تعالى : (فاتوا بسورة من مثله) الآية (البقرة ٢٣)، أوله : الحمد لله وبه نستعين (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٨٩) . خط ١٣٣٠، وبمجاشرته سؤال العضد وجواب أحمد الجاربرى وجواب العضد على الجواب وفوائد وتحقيقات أخرى . [مجاميع ٣٦٤]

حرف الشين

شرح البسملة — تأليف الشيخ يوسف بن مصطفى الصاوى المتوفى سنة ١٢٤١، أوله : الحمد لله رب العالمين ولا عدوان إلا على الظالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ص ١٥ مع مقدمة على البسملة والمجدلة) . [٢٧]

شرح البسملة — تأليف العلامة محمد المفتى الحادى المتوفى سنة ١١٧٦، أوله : يمكن الكلام على البسملة (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٤٢) . خط . [مجاميع ٨٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٣١) . خط . [مجاميع ٢٩٧]
تكلم عليها من القتون الاثنى عشر .

شرح البسملة — تأليف العلامة محمد الشربيني الخطيب المتوفى سنة ٩٧٧هـ، أوله : الحمد لله الذى بلغ أهل العلم من مورد جوده آمالاً (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط ٩٧٢ [مجاميع ٢٣٠]

شرح التسمية — تأليف العلامة محمد بن مصطفى الأفكرمانى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى وعد لمن ذكره (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٦) خط . [مجاميع ٨٨]

شرح رسالة البسملة والحمدلة للصبيان المتوفى سنة ١٢٠٦هـ — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٣هـ، أوله : الحمد لله الذى منه جميع الأفعال . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨١ [٢٦٩]

شرح الصدر بذكر ليلة القدر — تأليف العلامة ولى الدين أحمد بن الحافظ الزين العراقى المتوفى سنة ٨٢٦هـ، أوله : الحمد لله الذى نطقت بشكره الألسنة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٦٦) . طبع المطبعة العربية ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥٧]

شرح العشر في معشر الحشر — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ وهى رسالة في تفسير عشر آيات في أهوال الحشر ، أوله : الحمد لله الغفور الودود ذى الإفضال والجلود (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٢٦) خط . [مجاميع ٧]

شفاء السقيم بآيات الخليل إبراهيم — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسى الشهير بابن الملا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠هـ، أوله : الحمد لله الذى اتخذ إبراهيم خليلاً . وهو في تفسير قوله تعالى : (إن إبراهيم كان أمة) الآية (النحل ١٢٠) . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٣) . خط المؤلف ١٠٠٧ [مجاميع ٢٦٠]

جاء في آخر النسخة أنه ابتدأها وخطها تأليفاً ونسخها من غرة يوم الجمعة الى المساء ٢٨ رمضان سنة ١٠٠٧

حرف الصاد

الصرط المستقيم — تأليف الشيخ أحمد زناى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق [١١١] ١٣١٩

توفى سنة ١٣٤٨

حرف العين

عقد الدر المنظوم في مناسبة البسملة لما اشتهر من العلوم — تأليف العلامة شهاب الدين العزى الملقب بالزيات . ألفه سنة ١١٥٥هـ ، أوله : حمد لمن له الأسماء الحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . يليها في ص ٥٠ رياض الطالبين في الكلام على التعوذ والبسملة للإمام السيوطى (وذكر في موضعه) . [٤٠٤]

عين المعانى — وهو تفسير العلامة محمد بن طيفور السجاوندى الغزنوى من علماء القرن السادس الموجود منه جزء من أثناء سورة إبراهيم إلى آخر القرآن الكريم وبه نقص في موضع وتأخير للكراس السابع عشر عن الثامن عشر . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٢٥ [٣٧٢]

حرف الغين

غاية التحقيق والتبيين على : (وإنه لتنزىل رب العالمين) الآية (الشعراء ١٩٢) — تأليف العلامة السيد تاج الدين المتوفى سنة ، أوله : قوله تعالى : وإنه لتنزىل رب العالمين (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣١) خط المؤلف . [مجاميع ٢١٨]

غاية المأمول من بلوغ السؤل في تفسير قوله تعالى : (لقد جاءكم رسول) الآية (التوبة ١٢٨) — الأصل للعلامة السيد أحمد رافع واختصره السيد محمد نور الدين عبدالرحيم فواج المتوفى سنة ١٣٤٦هـ ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بإرسال هذا الرسول الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الرغائب ١٣٣٣ [٤٢٠]

حرف الفاء

فائدة في قوله تعالى: (وقيل يا أرض أبلي ما لك ويا سماء أفعلى)
الآية (هود ٤٤) — وما فيها من أنواع البديع وهي ٢١ نوعا مع أن ألفاظ
الآية ١٩ انظر الكلام على ذلك في جواهر الكثرلابن الأثير الحلبي المتوفى
سنة ١٥٧ — ١٥٩ — خط ١٣٣٦ [بلاغة ٢٣٠]
ذكرت في التفسير والبلاغة.

فتح الجليل — هي رسالة في قوله تعالى: (الله ولي الذين آمنوا) الآية (البقرة ٢٥٧) —
تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ذكر فيها ١٢٠
نوعا من البديع ، أولها قوله : الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى
النور . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٨ [٣٧]
ذكر في التفسير وفي البلاغة .

— نسخة أخرى ، أولها : الحمد لله الذى فضل بتولى أحبائه . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع مصر . [٣٨]

— نسخة أخرى ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٣ [٣٥٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٦) طبع جبر الهند . [جامع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٠٠) خط ٨٨٤ [جامع ٢٠٢]

فتح الجواهر الكريم فيها يتعلق بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العالم الكبير
الشيخ حسن شبط العلامة الشيخ إبراهيم السقا المتوفى سنة ١٣٢٦ ، أوله :
حمدا لمن جعل البسملة ابتداء كل أمر ذي بال . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
البيشة ١٣٠٦ [٣٠]

فتح الكريم بشرح بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة عبد الله بن درويش
الشهر بآب السرى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الأمل الذى لا ابتداء له .
ألفه سنة ١٢٧٨ . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٩ [٨٢]

— نسخة أخرى مع عنوان العنوان ص ٤٤٦ — ٤٦١ جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [تاريخ ١٤٧٤]

الفتح والفتوح في بيان ما يتعلق بما نزل به الأمين والروح على سيد
الكانثات (وهو تفسير سورة النصر) — لولوى محمد بن محمد بن محمد بن بلال الحنفى
المعروف ببلال زاده كا في أول رسالته هذه . مع تحرير المقال رقم ٢٨١ فقه
ص ٤٧ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [فقه ٢٨١]

فصل الخطاب في تفسير أم الكتاب — تأليف العلامة عبد الكريم أفندى
الواردى الشهير بخواجه سنان باشا المتوفى سنة ١٠٠٣ ، أوله : الحمد لله الوهاب
جعل فاتحة الكتاب فصل كل باب (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٦٢)
خط ١٠١٤ [جامع ٢٦١]

كان مفتيا بالشام ثم كان مدرسا في دار الحديث لسانا باشا في القسطنطينية .

الفوائد البارزة والكامنة في النعم الظاهرة والباطنة — تأليف الإمام
جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى أسبغ
علينا نعمة ظاهرة وباطنة . وهو في تفسير قوله تعالى : (وأسبغ عليكم نعمة ظاهرة
وباطنة) الآية (لقان ٢٠) . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٥) . خط ١١١٦
[جامع ٣٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨٠) . خط ١١٠٦ [جامع ١٦٥]

— نسخة أخرى طوحتها مكتوبة بخط المؤلف (ضمن مجموعة في الجامع ص ١)
خط . [جامع ٢٠٢]

الفوائد المسجلة في شرح البسملة والحمدلة — تأليف الشيخ محمد بن محمد بن
حمدون البنانى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١١٧٧ [٣٦٠]

الفيض العميم في معنى القرآن العظيم (وهو تفسير من أول سورة الضحى إلى آخر سورة الناس) - تأليف العلامة أحمد الدمهورى المتوفى سنة ١١٩٢ ، أوله : حمد لمن أورثنا كتابه المبين . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١١٢]
- نسخة أخرى قوبلت على مسودة المؤلف . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٠٠]
نصف جزء عم تقريبا .

حرف القاف

قوة العين بأداء النسيكين (وهو ثلاث فرائد في كل فريدة تفسير آية من آيات الحج) - الفريدة الأولى في تفسير قوله تعالى : (إن أول بيت وضع للناس - إلى قوله - آمنا) (آل عمران ٩٦) ص ١٧ ، الفريدة الثانية في تفسير قوله تعالى : (والله على الناس حج البيت) الآية (آل عمران ٩٧) ص ٢٥ ، الفريدة الثالثة في تفسير قوله تعالى : (وأذن في الناس بالحج - إلى قوله - عميق) (الحج ٢٧) - لم نعلم اسم مؤلفها لنقص صدر الخطبة من النسخة ، وقد ألف هذه الرسالة باسم الصدر الأعظم أحمد باشا . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٣٦]
قوة عيون ذوى الأفهام بشرح مقدمة شيخ الإسلام - تأليف العلامة أبى بكر الشنوائى الشافعى المتوفى سنة ١٠١٩ ، أوله : الحمد لله على أفضاله حمدا يليق بجلاله . جزء ١ - مجلد ١ - خط المؤلف . [٤٥٢]
هو شرح على مقدمة شيخ الإسلام زكريا على البسملة .

القول المبين في تفسير بعض الآيات الواردة في قصص الأنبياء والمرسلين - تأليف السيد محمد عبد السلام اللبى إيواف القصرى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين . جزء ١ - مجلد ١ - طبع بمصر ١٣٣٢ [٤٢٦]

القول المبين والدرز المكنون في الكلام على قوله تعالى : (وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون) الآية (الذاريات ٥٦) - تأليف العلامة إبراهيم المامونى

المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أوجب عباده على كل موجود .
جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٥]

القول المحتر في (ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر) الآية (الفتح ٢) - تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : قال تعالى (ضمن مجموعة في المجمع ص ١) . خط ١٣٢٨ [مجاميع ١٣٩]

- نسخة أخرى في ص ٢٠٩ من كتاب الشيخ يوسف الحسينى رقم ٤٥٨ - أذب . خط . [أذب ٤٥٨]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجمع ص ٦٤) ، وبجاشيتها فائدة من كتاب الفتح الربانى والفيض الصمدانى للعلامة عبد الغنى النابلسى في مسألة صدور العصبان من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

القول المحمود في تربة سيدنا داود - تأليف العلامة تقي الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . ألم فيه بتفسير قوله تعالى : (فففرنا له ذلك وإن له عندنا لزلفى وحسن مآب) الآية (سورة ص ٢٥) بأخر مسند الإمام عمر بن عبد العزيز . طبع بجورباند ١٣٤٠ [حديث ٥٣٢]

حرف الكاف

كشف اللثام عن مخدرات الأفهام - تأليف الشيخ أحمد الدمهورى المتوفى سنة ١١٩٢ في البسملة والجملة ، أوله : ندعوك اللهم باسمائك الحسنى . [٢٤٩]
جزء ١ - مجلد ١ - خط .

كل الغاية بتوجيه ما فى : (ليس كمثل شئ) من الكناية الآية (الشورى ١١) - تأليف العلامة الفاضل السيد أحمد رافع الحسينى - القاسمى الطهطاوى . ألفه سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذى ليس كمثل شئ وهو السميع البصير . جزء ١ - مجلد ١ - طبع مصر ١٣١٣ [٣٦]

الكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف الشيخ عبد الكريم ابن سبط السيد عبد القادر الجيلاني الحنبلي المولود سنة ٧٦٧ هـ ، أوله : الحمد لله الكامن في كنه ذاته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدر آباد ١٣٤٠ [٥١٥]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٤) . خط . [جامع ٦٠]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٠٣) . خط ١٠٦٢ [جامع ٢٦٨]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . [٦١٢]

حرف اللام

لعب العرب بالميسر في الجاهلية الأولى — وهو في تفسير قوله تعالى: (يسألونك عن النجر والميسر) الآية (البقرة ٢١٩) — منقول من نظم الدرر في تناسب الآي والسور — تأليف العلامة برهان الدين البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٧) . طبع ليدن ١٣٠٣ [جامع ٣٥]

اللفظ الموطأ في بيان الصلاة الوسطى — وهي الواردة في قوله تعالى: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى) الآية (البقرة ٢٣٨) — تأليف العلامة مرعي ابن يوسف الحنبلي المقدسي المتوفى سنة ١٠٣٣ هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٩٥) خط ١٣٠٧ [جامع ٣٩٥]

حرف الميم

الماس في احتباك يعجز الجنة والناس — وهو تفسير قوله تعالى: (ومن يكهّن فإن الله من بعد إكراهه غفور رحيم) الآية (النور ٣٣) — تأليف الشيخ محمد بن عيسى الجزائري ثم التونسي من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله في كل بداية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الرسمية بتونس ١٣٠٦ [٢٠٣]

مسائل مستخرجة من قوله تعالى: (عالم الغيب إلى قوله تعالى : وأحصى كل شيء عددا) الآيات (الحج ٢٦ — ٢٨) — تأليف العلامة محمد بن إبراهيم المعروف بالوزير من علماء اليمن المتوفى سنة ٨٤٠ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٣١) . خط . [جامع ١١٠]

المسئلة في البسملة — تأليف العلامة ملا علي بن سلطان القاري المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ، أوله : يا كريم وأجعل البسملة لى براءة من عذاب الحميم . بين فيها كون البسملة آية من كل سورة أو لا . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨١) . خط . [جامع ١٣٦]

المسترضى في الكلام على تفسير قوله تعالى : (ولسوف يعطيك ربك فترضى) الآية (الضحى ٥) — تأليف العلامة منصور الطيلبوى المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ، أوله : حمد لمن كل بجماله مقامات الرضا بالأحكام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . و يليه في ص ٤٤ تفسير أحاديث من شباب الأخبار يؤولها بعض المتفهمة والمتفقهة على غير وجهها بحسب أفهامهم (وذكر في موضعه) . [٤٣٣]

مطالع الكشف لمطالع الكهف — تأليف العلامة عمر بن يونس بن عمر التجيني المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى إذا سئل أجاب . قال في مقدمته : إنه اختصره من كتابه إغائة اللف في تفسير سورة الكهف . وكذلك في كشف الظنون في الكلام على التكاين . نسخة يظهر أنها بخط المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ [٤٨١]

انظر رسالة بالتركية في أسم كلب أصحاب الكهف بأول الصنائع من ص ١ — ٢٨ رقم ٣٤٥ تفسير .

مقدمة على البسملة والجدلة — تأليف الإمام العلامة أبي يحيى زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٢ هـ ، أولها : الحمد لله على ما تفضل به من نعايه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ ، ومعها شرح البسملة للشيخ يوسف بن مصطفى الصاوى (وذكر في موضعه) . [٢٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٧) . خط ١١٥٤ [جامع ٢٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٤٤) . خط مغربي . [جامع ١٤٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٣) . خط ٩٩٧ [جامع ٢٠٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٠٤ [٥٨٨]

مقدمة وشرحها على البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن أيوب الحماقي الشافعي المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذي أفاض علينا جزيل الإنعام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٥٢ [١٧٩]

ملح البيان في تفسير شيء من القرآن — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسي الشيرازي المتوفى سنة ٩٨٦ هـ ، أوله : بحمدك اللهم على مننتك التي لا تحصى . وهو في تفسير قوله تعالى : (واستعينوا بالصبر والصلاة) الآية (البقرة ٤٥) (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٩) . خط المؤلف . [جامع ٢٦٠] توفي بعد سنة ١٠٣٠

منح الفيوضات الوفية بما في سورة الرحمن من الأسرار الخفية — تأليف العلامة السيد مرتضى الزبيدي المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ ، أوله : الحمد لله الواهب السתר . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٦ (تكلم فيه عن الكيمياء الكاذبة) . [٩٦]

المنعشات العزادية في الكلام على البسملة والحمدلة والصلاة والسلام على خير البرية — تأليف الشيخ أحمد بن عواد المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٨ [٤٦٤]

ميزان المعدلة في شأن البسملة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٩) . خط ١٣٢٧ [جامع ١٠٥]

معيون التصريح بمضمون الذبيح — تأليف العلامة محمد بن علي بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ هـ ، أوله : الحمد لله الذي دل على طرق الهدى بالأقوال الصحيحة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٣٣) . خط المؤلف وهو في تفسير قوله تعالى : (فبشرناه بنوحاً طيماً) . فلما بلغ معه السعي — إلى قوله تعالى — وفديناه بذبح عظيم الآيات (الصفات ١٠١ - ١٠٧) . [جامع ٢٠٣]

انظر القول الفصيح في تعيين الذبيح للإمام السيوطي في فن الحديث .

حرف التوت

زهة الأفهام فيما يعترى البسملة من الأحكام — تأليف الشيخ يوسف ابن سعيد إسماعيل المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي ابتدأ كتابه بالبسملة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٦ [٤٠١]

نشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقدر — تأليف الإمام أبي الفيض السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ ، أوله : الحمد لله فاتح أقفال الغوامض من مشكلات فوائد الفوائد القرآنية . وهو تعليق على تفسير البقاعي لقوله تعالى : (يسألونك عن الخمر والميسر) الآية (البقرة ٢١٩) ، (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٩) . طبع ليدن ١٣٠٣ [جامع ٣٥]

النشعة القدسية في بيان حقيقة الصلاة على خير البرية — وهي في تفسير قوله تعالى : (إن الله وملائكته يصلون على النبي) الآية (الأحزاب ٥٦) — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ، (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨٨) . خط . [جامع ٣٣١] من رسائله إخوان الصفاء وهذا يأخذان الوفاء .

نقول في تفسير بعض الآيات الكريمة — لم تعلم مؤلفه . وليس له خطبة . وأول ما فيه قوله تعالى : (حرمت عليكم الميتة) الآية (المائدة ٣) ، (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨٠) . خط . [جامع ١٢٢]

نور المسرى في تفسير آية الإسراء (فوائد منه) — انقطعت العلامة علاء الدين القونوي المتوفى سنة ٧٢٩ هـ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٣ هـ ، ويليه إعراب قوله تعالى : (إلا من سقه نفسه) الآية (البقرة ١٣٠) (وذكر في موضعه) . [٣٦٢]

القسم السادس من التفسير

(تفسير الآيات المجموعة . ثم الآيات المفردة)

وهذه مرتبة على ترتيب سورها في المصحف الشريف

الأرقام الموضوعه بجانب السور تدل على أرقام الآيات في المصحف الكريم

طبع الحكومة المصرية رقم ٥٤٤ تفسير

حرف الألف

إبداء حكمة الحكم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة
ابن سعيد محمد الخادى المتوفى سنة ١١٥٦ هـ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٥٦ هـ ، أوله :
بسم الله الذى جعل البسملة شرعة الافتتاح . (ضمن مجموعة في التجميع ص ٢) .
خط . [تجميع ٢٩٧]

إبراز الآلى المكتونات في الأسماء الظاهرات والمضممرات (وهو عن
البسملة) — تأليف العلامة الشيخ محمد مصطفى ماء العينين المتوفى سنة ١٣٢٨
استخرجه من مفاتيح الغيب وهو تفسير الفخر الرازى ، أوله : الحمد لله الذى قدس
وزنه بأسمائه لذاته وصفته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بفاس ١٣٢٢ [١٣٠]
-- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التجميع) . طبع حجر بفاس ١٣٢٢ [تجميع ٢٩٤]
فرغ من تأليفه فى أول يوم من جمادى الآخرة سنة ١٢٩٦

أجوبة على استشكلات وقعت للعر بن عبد السلام — تأليف الشيخ محمد
ابن أحمد بن عبد الهادى المتوفى سنة ٧٤٤ هـ ، أولها : الحمد لله الذى أهلى لكشف
القناع عن وجوه المشكلات عن معانى كتابه العظيم . وهى ثمانية عشر إشكالا
وقعت له فى التفسير . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٧ [٢٩٧]

الأجوبة المسكية عن الأسئلة المجازية — نظم العلامة السيد محمد مكى بن عزوز
المتوفى بالآستانة فى أواخر سنة ١٣٣٣ أو أوائل ١٣٣٤ ، وهى أجوبة عن الأسئلة

التي رفعها إليه العلامة عبد الحفيظ القارى على مواضع من التفسير . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع المحيدية ١٣٢٢ [١٢١]

أحكام البسملة — تأليف العلامة الفخر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ، أوله : الحمد لله
الذى بتسميته تفتتح السور . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٢٥]

أسئلة عن بعض الآيات وأجوبة عليها — تأليف العلامة شيخ الإسلام
زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ هـ ، أوله : اللهم بك نستعين وعليك نتوكل .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩٨]

أسرار الآيات — تأليف العلامة صدر الدين الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠ هـ ،
أوله : نحمدك اللهم يا من بيده ملكوت الأرض والسماء . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع العجم . [١١٦]

الإشارات الإلهية الى المباحث الأصولية (وهو تفسير على بعض الآيات من
أول القرآن الكريم الى آخره) — تأليف العلامة سليلان بن عبد القوى الطوفى
المتوفى سنة ٧١٦ هـ ، أوله : أما بعد حمد الله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥١]

الأقوال الجميلة والمفصلة فى شرح البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن أحمد
ابن عبد الحق السبائلى المتوفى سنة ٩٩٧ أو ٩٩٨ هـ ، أوله : الحمد لله كما ينبغي لجلال
وجهه الدائم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩٤ هـ ، ألفه سنة ٩٧٢ هـ [٢٨١]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠٥ هـ ، وليلها إعراب الاستعاذة .
(وذكر فى موضعه) . [٢٩٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٨ هـ [٣٥٧]
هو شرح لمقدمة شيخ الإسلام زكريا .

إيضاح إبداء حكمة الحكم فى بيان بسم الله الرحمن الرحيم —
تأليف العلامة المحقق الشيخ محمد عبد الله عليلش المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ ، أوله : بسم
الله الذى جعل البسملة الكريمة فاتحة كل كتاب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
الوهبية ١٢٩٥ [٢٩]

حرف الباء

البشرى — وهى رسالة فى تفسير قوله تعالى : (ومبشرا برسول يأتي من بعدى اسمه أحمد) الآية (الصف ٦) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجموع ص ٣٣٩) خط .

بلوغ القصد بتحقيق مباحث الحمد — تأليف العلامة أبى الحسن بن عمر بن على شيخ المالكية بالأزهر المتوفى سنة ١١٩٩ ، وهو فى شرح المجلدلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١١٩٣ [٣٥٠] وهو المعروف بالقلعى .

حرف التاء

تعليق على أماكن من التنزيل — تأليف العالم الفاضل الكمال محمد بن أبى شريف المتوفى سنة ٩٠٦ ، أوله : الحمد لله على إفضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله . جزء ١ — مجلد ١ — خط (به نقص من الآخر) . [٣٤]

تعليق على البسملة — تأليف العلامة أحمد النفاوى المتوفى سنة ١١٢٦ ، أوله : أفتتح كتابه بالبسملة . جزء ١ — مجلد ١ — بها بياض من بقية ص ٤٦ الى آخر ص ٤٨ . [٢٨]

تفسير آيات مشككة — تأليف شيخ الإسلام الإمام أحمد بن حنبل تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٠]

تفسير الآيات الموهمة للنقص فى حق الأنبياء — تأليف العلامة محمد البهى المالكى من علماء القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله الذى أتمن دوائر الكون صنعا وإلهادعا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٢ [٩٣]

تفسير آيتين من آخر سورة البقرة ، قوله تعالى : (لله ما فى السموات وما فى الأرض) الآية (٢٨٤) و(أمن الرسول بما أنزل إليه من ربه)

الآية (٢٨٥) — تأليف العلامة كمال الدين محمد بن أبى الشريف المتوفى سنة ٩٠٦ ألفه سنة ٨٨١ ، أوله : الحمد لله الذى رسم بالإمكان كل موجود . (ضمن مجموعة فى المجموع ص ٥١) خط ١٠٠٤ [١٦٦]

تفسير البسملة — لم تعلم مؤلفه . فسرهما بمائة وأربعة عشر وجها وذلك أنه فسر البسملة فى كل سورة بما يناسبها جاريا فيها نهج لطائف الإشارات للشيرازى ، أوله : بسم الله الذى أنزل الكتاب لا ريب فيه . (مع الوجيز ص ٤٣٦) خط . [٣٢٦]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة المولى عبد الكريم المفتى بدمشق المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الوهاب أنزل فاتحة الكتاب (ضمن مجموعة فى المجموع ظهر ص ١٣٦) خط . [٢٦٦]

تفسير سورة الفاتحة وسورة الفجر وسورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجموع ص ١) . طبع إسلامبول ١٣١٦ [١١٢] وانظر تفسير سورة الملك له أيضا فى مجموعة رقم ١٦٣ مجاميع .

تفسير الفاتحة — لابن رُحان — وهو من تفسيره الكبير . (انظره مع رسالة العز ابن عبد السلام فى الرد على الحنابلة رقم ٣٠٨ عقائد ص ٢٤) جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٠٨]

تفسير قوله تعالى : (وإن كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا) الآية (البقرة ٢٣) — تأليف العلامة محمد بن حسين بن عبد الصمد الملقب ببهاء الدين العاملى المتوفى سنة ١٠٣١ ، أوله : الحمد لله الذى أطلع أنوار القرآن . (ضمن مجموعة فى المجموع ص ٩٩) . خط ١٣٣٠ ، وبجاشيته فوائد عن الآية المذكورة منقولة من تفسير السبكي . نقلها حسين أحمدين . [٣٦٤]

تفسير قوله تعالى : (وبشرا الذين آمنوا وعملوا الصالحات) الآية (البقرة ٢٥) — لم تعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى خص أصفياء بمعالم التنزيل (ضمن مجموعة فى المجموع ص ٢٠٤) . خط . [١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (هو الذى خلق لكم ما فى الأرض جميعا ثم استوى الى السماء) الآية (البقرة ٢٩) — تأليف المولى محمد بن عبد الأول. ألفه سنة ٩٤٦ هـ لما طلب السلطان سليم بن سليمان بن سليم من العلماء تفسير هذه الآية ، أولها : نحمد الله الذى خلق الملك بقدرته العظيمة خلقا بديعا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، مجدولة بالذهب . [٥٢٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٢ [١٠٠]

تفسير قوله تعالى : (وإذا قال ربك للملائكة إني جاعل فى الأرض خليفة) الآية (البقرة ٣٩) — تأليف العلامة عبد الله أفندى طرسون زاده المتوفى سنة ، أوله : اللهم يارب السموات ورب العرش العظيم (ضمن مجموعة فى المجموع ص ١) — خط . [مجاميع ١٦٦]

تفسير قوله تعالى : (إن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصابئين) الآية (البقرة ٦٢) — تأليف الشيخ الفاضل سبط الشيخ عبد الرحمن الطيبي . ألفها لما دعى جده لحضور ختان ولدى السلطان عبد المجيد بالقسطنطينية سنة ١٢٦٣ وكان معه وسال شيخ الإسلام عارف حكمت بك جده عن هذه الآية فجمع ما أجاب به جده وأضاف إليه ما فتح الله تعالى عليه هو فى هذه الرسالة ، أولها : أن أول ما نطق به لسان الأقاليم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٦ [٥٨١]

تفسير قوله تعالى : (بدع السموات والأرض) الآية (البقرة ١١٧) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا . مع تفسير سورة الإخلاص ص ١١ ناقص الآخر . خط . [٣٩٠]

تفسير قوله تعالى : (فن شهد منكم الشهر فليصمه) الآية (البقرة ١٨٥) — تأليف خواجہ محمد جلی المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله ذی الإنعام (ضمن مجموعة فى المجموع ص ٩٣) . خط . [مجاميع ٦٩]

تفسير قوله تعالى : (لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم) الآية (البقرة ٢٢٥) — تأليف الشيخ سليمان البونورى القاضى بالمترلة المتوفى سنة ، أوله : حمدا ... مع تفسير قوله تعالى : (ألم تعلموا أن أباكم) الآية (يوسف ٨٠) ص ١٤ [٣١٤]

تفسير قوله تعالى : (يأياها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة) الآية (النساء ١) — تأليف الشيخ عبد الله الدهلوى الصديق زاده أمه سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٣) . طبع بمي بلهند [مجاميع ٥٢١] ١٣١٢

تفسير قوله تعالى : (الحمد لله الذى خلق السفوات والأرض) الآية (الأنعام ١) — جمع الشيخ منصور بن على الرىانى خادم العلم بدمهور البحيرة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن فكان بين الحق والباطل أعظم فرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٩٩]

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتي بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — تأليف العلامة محمد بن الشيخ على الحميدى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى بدع نفعا للصادقين فى أصول القرآن (ضمن مجموعة فى المجموع ص ١) . خط . [مجاميع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى : (ونيسرك للميسرى) الآية (الأعلى ٨) — تأليف سليمان أفندى ابن أحمد أفندى الكلبي مدرّس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ، أوله : سبحان ربى الأعلى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٦) . خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى : (هو الذى جعل لكم الأرض ذلولا) الآية (الملك ١٤) — تأليف سليمان أفندى بن أحمد أفندى الكلبي مدرّس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ، أوله : سبحانه ما أعجب شأنه . جعل أساس بحثه كلام الإمام البيضاوى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١١) . خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى : (إنا أرسلنا نوحا — إلى قوله — لو كنتم تعلمون) الآيات (نوح ١ — ٤) — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة فى المجموع ص ٩٨) . خط [مجاميع ٣٣٧]

تفسير قوله تعالى : (هل أتاك حديث موسى — إلى قوله — أيا من رساها) الآيات (النازعات ١٦ — ٤٣) — وهو تعليق العلامة محمد المرعشى المعروف بساجقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر على تفسير القاضى البيضاوى لهذه الآيات (ضمن مجموعة فى المجموع ص ١) . خط . [مجاميع ١٧٣]

تفسير المعوذتين (وهو ختم على الأزهرية) — تأليف العلامة محمد بن محمد الأمير المتوفى سنة ١٣٣٢، أوله: نحمدك اللهم رب الفلق والناس . جزء ١ — مجلد ١ —

[٢٥٠]

خط ١٣٣٣

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٦٨ [٤٠٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجاميع ص ٨) . خط ١٣٢٨ [جاميع ١٣٩]

تفسير المعوذتين — تأليف الإمام أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الدمشقي المشتهر بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١، أوله: وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما . وهو ما ذكره في كتابه بدائع الفوائد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع دار الطباعة المنيرية ١٣٤٥

[٥٥٨]

تفسير المعوذتين — تأليف شيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة في الجاميع ص ١٨٠ ج ٢) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [جاميع ٦٥]

تقريرات على بعض الآيات — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسي الشهير بابن المنلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ وهي مناقشات له مع المفسرين كتبها سنة ١٠١٥ (ضمن مجموعة في الجاميع ص ٢٢٥) . خط المؤلف ١٠١٥ [جاميع ٢٦٠]

التوجيه الجليل لأسرار آيات من التنزيل — تأليف العلامة شمس الدين محمد ابن علي الحنفي الشهير بابن طولون المتوفى سنة ٩٥٣، أوله: الحمد لله على نعمائه وفضله الجزيل . جزء ١ — مجلد ١ — صوّر بالشمس في القاهرة من خطه ١٣٤٥ [٥٧٢]

حرف الحاء

حاشية على تفسير جزء النبأ من تفسير — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة في الجاميع ص ٢٠٨) . خط . [جاميع ٣٤٥]

حاشية على شرح مقدمة شيخ الإسلام زكريا الأنصاري على البسملة والحمد لله للسناباطي — تأليف العلامة علي الصعدي المالكي المتوفى سنة ١١٨٩،

أولها: الحمد لله الذي افتتح كتابه بدم الله الرحمن الرحيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٥ [٥١٧]

حرف الخاء

خير الكلام على البسملة والحمد لله لشيخ الإسلام (وهي حاشية على بسملة شيخ الإسلام زكريا الأنصاري) — تأليف العلامة علي بن إبراهيم الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٤، أولها: حمدا لمن لا يترك ولا يستعان إلا باسمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبها نحم بأولها خط المصنف . [٤٠٢]

حرف الراء

الرسالة العلائية — تأليف العلامة قوام الدين أبي حنيفة أمير كاتب بن أمير عمر الفارابي الإنقائي المتوفى سنة ٧٥٨، ألفها سنة ٧٥٠ وفيها ثلاثة فصول: الأول في قوله تعالى: (الرحمن على العرش استوى) الآية (طه ٥) . والثاني في قوله تعالى: (يؤتي الحكمة من يشاء) الآية (البقرة ٢٦٩) . والثالث في قوله تعالى: (البحر أشهر معلومات) الآية (البقرة ١٩٧)، أولها: بعد حمد الله تعالى على آلائه (ضمن مجموعة في الجاميع ص ٣١) . خط ٧٧٨ [جاميع ٤٦]

الرسالة الفطورية (وهي في تفسير قوله تعالى: (ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور) الآية (تبارك ٣)) — تأليف العلامة أحمد دولتي المتوفى سنة ، أولها: الحمد لله الذي خلق السموات والأرض (ضمن مجموعة في الجاميع ص ٣٦٥) . خط . [جاميع ١٦٥]

رسالة في البسملة — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٣٣٢، أولها: أما بعد حمد الله والصلاة والسلام على سيدنا محمد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٥١]

رسالة في البسملة — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٣٣٢، أولها: أما بعد حمد الله على أفضاله، ألفها سنة ١١٧٣ . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٩٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٤ في ص ٢٩ فتح العلي السميع في العمل بالربع المخطوط للشيخ علي اليبوسوي (وذكر في موضعه) . [٦٠٣]

رسالة في البسملة — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الملهم للصواب واليه المرجع والمآب (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٥٦) . خط . [جامع ١٤٠]

رسالة في البسملة — تأليف المولى ابراهيم بن محمد الشهير بكوزي بيوك المتوفى سنة ١٢٥٣ ، أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤١٢) . خط ١٢٦٩ [جامع ٢٢٤]

أول الرسالة ترجمته بالتركية وبها وفاته .

رسالة في البسملة — لم نعلم مؤلفها . وليس لها خطبة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٥١) . خط . [جامع ٢٩٧]

رسالة في البسملة — للأستاذ الفاضل الشيخ محمد صالح بن محمد البيطار أمها سنة ١٢٩١ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٦٦) . خط . [جامع ٣٩٥]

رسالة في البسملة والحمدلة — تأليف العلامة الشيخ حسن العطار المتوفى سنة ١٣٥٠ ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٢٨٠ [٣٥٣]

رسالة في البسملة والحمدلة — تأليف المولى مصطفى بن بكر الكوز حصارى . ألفها سنة ١١٧٥ ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٤٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٥٦) . خط . [جامع ٢٨٧]

رسالة في البسملة والحمدلة والشكر والمدح — تأليف العلامة الشيخ عبد الله ابن علي البعلبجي الأزبكاي (أو الأزبكي) الملقب بالصغير الشهير بمويدان المتوفى سنة ١٢٣٤ ، وكان من تلاميذ العلامة الجوهرى ، أولها : الحمد لله على أفضاله (ضمن مجموعة في الجامع ص ٩) . خط المؤلف . [جامع ٣٩٣]

رسالة في بيان الحكمة في آيتي البقرة والأعراف (وهي رسالة في حكمة تغاير التعبير في آيتي البقرة والأعراف حيث قال في الأولى : (وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغدا) الآية ٣٥ ، وفي الثانية : (ويا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة فكلا من حيث شئت) الآية ١٩ ، لم نعلم مؤلفها — أولها : حمدا لمن علم آدم الأسماء وجعله في الأرض خليفة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٨٠) خط . [جامع ١٢٢]

رسالة في التسمية والتحميد والتصلية — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم (ضمن مجموعة في الجامع ظهر ص ١٩٨) . خط ناقصة الآخر . [جامع ٧١]

رسالة في الحمدلة — تأليف المولى ابراهيم بن محمد الشهير بكوزي بيوك المتوفى سنة ١٢٥٣ ، أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤١٦ ، ويليه رسالة في التصلية له أيضا ص ٤١٩) خط ١٢٦٩ [جامع ٢٢٤]

رسالة في الحمدلة — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، أولها : وبعد فهذه مقدمة على الحمدلة (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٥٨) . خط . [جامع ٣٦٦]

رسالة في الحمدلة — للعلامة الشيخ عبد الله بن زين الدين العمري العجلوني المتوفى سنة ١١١٢ ، أولها : الحمد لله الذي رفع رتبة أهل الفضائل (ضمن مجموعة في مصطلح الحديث ص ٣١ — ٤٨) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [مصطلح ٩٧]

رسالة في الصلاة الوسطى (وهي الواردة في قوله تعالى : (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى) الآية (البقرة ٢٣٨) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أولها : الحمد لله وكفى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٩) . خط . [جامع ٢١٨]

رسالة في لفظ « أحد » الذي وقع في القرآن — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الواحد الذي لم يلد ولم يولد . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨٤) .
خط . [مجاميع ٦٩]

رسالة في مسألة الغرائيق — تأليف العلامة الشيخ محمد المتوفى سنة ١٣١٣ ، أولها : وصلى الله على سيدنا محمد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٣ وهي التي تعرض لها بعض المفسرين في سورة (النجم) . [٤٩٨]

رسالة في نزاهة الأنبياء عليهم السلام (وهي تفسير وتاويل الآيات الموهمة للنقص) — للعلامة أحمد الجوهري المتوفى سنة ١١٨٢ ، أولها : توكلت على الله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨١ [١٠٤]

ستأتي رسالة القول المحمود في ثمرة سيدنا داود لثق الدين السبكي بعد ذلك .

رسالة في نقطة الباء من البسملّة على طريق المتصوّفين — تأليف العلامة قاسم بن صلاح الدين المعروف بالخاني المتوفى سنة ١١٠٩ ، أولها : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٥٠) . خط — مجدولة بالذهب . [مجاميع ١٩٦]

ذكرت في التفسير وفي التصوف .

رسالة في نكات الائتلاف المتعلقة بقوله تعالى : (فصلّ لربك وانحر) الآية (الكوثر ٢) — تأليف العلامة إبراهيم بن درويش البخاري المتوفى سنة ، أولها : حامدا لك يا واجب الوجود (ضمن مجموعة في الجامع ظهر ص ١٣٨) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

ذكرت في التفسير والبلاغة .

الرسالة الكبرى على البسملّة — تأليف العلامة محمد بن علي الصبان المتوفى سنة ١٢٠٦ ، أولها : ابتداء كل أمر ذي بال . جزء ١ — مجلد ١ — طبع وادي النيل ١٢٩٧ ، وعليها إحراز السعد بانجاز الوعد بمسائل أما بعد للشيخ إسماعيل بن غنيم (وذكري في موضعه) . [٤١١]

الرسالة المشتملة على أنواع البديع في البسملّة — للعلامة محمد بن عيسى بن محمود الكاظمي الصالح المتوفى سنة ١١٥٣ ، أولها : سبحان من أنطق بالبيان وإن منه لسحرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط سنة ١١٣٩ [٣٥٥]
ذكرت في التفسير والبلاغة .

رفع الأسرار المسدلة عن مباحث البسملّة — تأليف العلامة إسماعيل بن غنيم الجوهري المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمنح البيان وفتح أبواب التبيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٧٩]

من علماء القرن الثاني عشر .

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥]

روضة الأمثال — تأليف العلامة أحمد الكوزه كافي من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لمن توحد بالوحدانية وتفرد بالصمدانية . جمع فيه الآيات الكريمة الحاوية لضرب الأمثال وما فيها من لفظ المثل وفسرها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بفارس ١٣٢٥ [٥٣٨]

رياض الطالبين في الكلام على التعوذ والبسملّة — تأليف الإمام الكبير جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : اللهم نستعبد بك من عذاب النار . خط (مع عقد الدر المنظوم ص ٥٠) . [٤٠٤]
انظر للؤلؤ الفذاذة في تحقيق محل الاستعاذة في قسم الأحاديث المجموعة في مواضع مخصوصة من فن الحديث . وانظر الكلام على قوله تعالى : (فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله) في الخصائص لابن جني رقم ٢٧٤ نحو ج ٢ ص ٤٦٥

حرف الزاي

زهرة الربيع شرح ما في البسملّة من أنواع البديع (وهو شرح على الرسالة المشتملة على أنواع البديع في البسملّة للشيخ محمد الكاظمي) — تأليف العلامة محمد

أبن أحمد بن محمود بن محمد بن أبي عصرون بن جانبك الشهير بالكنجي المتوفى سنة ، أوله : حمدا لك يا بديع السموات والأرض (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٦١) . خط ١١٤٢ [مجامع ١٣٤]
هو محمد بن عيسى الكاني الصالح المتوفى سنة ١١٥٣
ذكر في التفسير وفي البلاغة .

حرف السين

السر القدسي في تفسير آية الكرسي (البقرة ٢٥٥) — تأليف العلامة زين الدين منصور الطيلاوي الشافعي المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : حمدا لمن أظهر أسرار التزليل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٦٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٤٥) . خط ١٠٧٨ ، تنقص أول الخطبة ويليها دعاء الآية المذكورة . [مجامع ١٠٢]

السيف الصارم في قطع عضد الظالم — تأليف العلامة إبراهيم الجار بردي . كان موجودا سنة ٧٦٠ ، في الانتصار لوالده أحمد الجار بردي على العضد في قوله تعالى : (فاتوا بسورة من مثله) الآية (البقرة ٢٣) ، أوله : الحمد لله وبه نستعين (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨٩) . خط ١٣٣٠ ، وبجاشيته سؤال العضد وجواب أحمد الجار بردي وجواب العضد على الجواب وفوائد وتحقيقات أخرى . [مجامع ٣٦٤]

حرف الشين

مرح البسملة — تأليف الشيخ يوسف بن مصطفى الصاوي المتوفى سنة ١٢٤١ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ولا عدوان إلا على الظالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ص ١٥ مع مقدمة على البسملة والمجدلة) . [٢٧]

شرح البسملة — تأليف العلامة محمد الشربيني الخطيب المتوفى سنة ٩٧٧ ، أوله : الحمد لله الذي بلغ أهل العلم من مورد جوده آمالا (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط ٩٧٢ [مجامع ٢٣٠]

شرح البسملة — تأليف العلامة محمد الملقى الحسامي المتوفى سنة ١١٧٦ ، أوله : يمكن الكلام على البسملة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٢) . خط . [مجامع ٨٨]
تكلم عليها في الفنون الاثني عشر .

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٣١) . خط . [مجامع ٢٩٧]

شرح التسمية — تأليف العلامة محمد بن مصطفى الافكرمان المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي وعد لمن ذكره (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٦) . خط .

[مجامع ٨٨]

شرح رسالة البسملة والمجدلة للصبا المتوفى سنة ١٢٠٦ — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٣ ، أوله : الحمد لله الذي منه جميع الأفعال . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨١ [مجامع ٢٦٩]

شرح العشر في معشر الحشر — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، وهي رسالة في تفسير عشر آيات في أهوال الحشر ، أولها : الحمد لله القفور الدود ذى الأفضال والجلود (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٢٦) . خط . [مجامع ٧]

حرف الصاد

الصراط المستقيم — تأليف الشيخ أحمد زناني من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣١٩ [١١١]
توفى سنة ١٣٤٨

حرف العين

عقد الدر المنظوم في مناسبة البسملة لما أشتهر من العلوم — تأليف العلامة سليمان العزيزي الملقب بالزيات . ألفه سنة ١١٥٥ ، أوله : حمدا لمن له الأسماء الحسنی . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . يليها ص ٥٠ رياض الطالبين في الكلام على التعمؤد والبسملة للإمام السيوطي (وذكر في موضعه) . [٤٠٤]

حرف الفاء

فتح الجليل — هي رسالة في قوله تعالى: (الله ولي الذين آمنوا) الآية (البقرة ٢٥٧) —
تأليف الإمام جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ذكر فيها ١٢٠ نوعا
من البديع، أولها: (الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور).
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٨ [٣٧]

— نسخة أخرى، أولها: الحمد لله الذي تفضل بتولي أحبائه. جزء ١ — مجلد ١ —
طبع مصر. [٣٨]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٣ [٣٥٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٦). طبع حجر بالهند. [جامع ٤٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٠٠). خط ٨٨٤ [جامع ٢٠٢]
ذكر في التفسير وفي البلاغة.

فتح الجواد الكريم فيما يتعلق بيسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العالم الكبير
الشيخ حسن سبط العلامة الشيخ إبراهيم السقا. المتوفى سنة ١٣٢٦، أوله:
حمدا لمن جعل البسملة ابتداء كل أمر ذي نال. جزء ١ — مجلد ١ —
طبع البهية ١٣٠٦ [٣٠]

فتح الكريم بشرح بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة عبد الله بن
درويش الشهير بابن السكري المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الأول الذي
لا ابتداء له. ألفه سنة ١٢٧٨، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٩ [٨٢]

— نسخة أخرى مع عنوان العنوان ص ٤٤٦ — ٤٦١، جزء ١ — مجلد ١ —
خط. [تاريخ ١٤٧٤]

الفوائد المسجلة في شرح البسملة والحمدلة — تأليف الشيخ محمد بن محمد بن
حدود البناني المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على سيدنا محمد خاتم النبيين. جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١١٧٧ [٣٦٠]

حرف القاف

قوة عيون ذوي الأفهام بشرح مقدمة شيخ الإسلام — تأليف العلامة
أبي بكر الشنواني الشافعي المتوفى سنة ١٠١٩، أوله: الحمد لله على أفضاله حمدا
يليق بجلاله. جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف. [٤٥٢]

هو شرح على مقدمة شيخ الإسلام زكريا علي البسملة.

القول المبين في تفسير بعض الآيات الواردة في قصص الأنبياء والمرسلين —
تأليف السيد محمد عبد السلام اللبني إرباط القصرى من علماء القرن الرابع عشر،
أوله: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين. جزء ١ —
مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣٣٢ [٤٢٦]

حرف الكاف

كشف اللثام عن مخدرات الأفهام — تأليف الشيخ أحمد الدهموري المتوفى
سنة ١١٩٢ في البسملة والحمدلة، أوله: نذكوك اللهم بأسمائك الحسنى. جزء ١ —
مجلد ١ — خط. [٢٤٩]

الكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف الشيخ عبدالكريم
ابن سبط السيد عبد القادر الجيلاني الحنبلي المولود سنة ٧٩٧، أوله: الحمد لله
الكامن في كنه ذاته. جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدرآباد ١٣٤٠ [٥١٥]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي. [٦١٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٤). خط. [جامع ٦٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٣). خط ١٠٦٢ [جامع ٢٦٨]

حرف اللام

لعب العرب بالميسر في الجاهلية الأولى — وهو في تفسير قوله تعالى: (يسألونك
عن الخمر والميسر) الآية (البقرة ٢١٩) — منقول من نظم الدرر في تناسب الآي
والسور. تأليف العلامة برهان الدين البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ (ضمن مجموعة
في الجامع ص ٢٧). طبع لندن ١٣٠٣ [جامع ٣٥]

اللفظ الموطا في بيان الصلاة الوسطى — وهي الواردة في قوله تعالى: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى) الآية (البقرة ٢٣٨) — تأليف العلامة مري بن يوسف الخنبل المقدسي المتوفى سنة ١٠٣٣ هـ ، أوله: الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة من الجامع ص ٩٥) . خط ١٣٠٧ [جامع ٣٩٥]

حرف الميم

مسائل مستخرجة من قوله تعالى: (عالم الغيب) — إلى قوله تعالى — وأحصى كل شيء عددا) الآيات (الجن ٢٦-٢٨) — تأليف العلامة محمد بن إبراهيم المعروف بالوزير من علماء اليمن المتوفى سنة ٨٤٠ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٣١) . خط . [جامع ١١٠]

المستثلة في البسملة — تأليف العلامة ملا علي بن سلطان القاري المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ، أوله: يا كريم، واجعل البسملة في براءة من عذاب الجحيم . بين فيها كون البسملة آية من كل سورة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨١) . خط . [جامع ١٣٦]

المسترضى في الكلام على تفسير قوله تعالى: (ولسوف يعطيك ربك فترضى) الآية (الضحى ٥) — تأليف العلامة منصور الطباوى المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ، أوله: حمدا لمن كل بحاله مقامات الرضا بالأحكام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ويليهِ في ص ٤٤ تفسير أحاديث من شهاب الأخبار يؤوط بعض المتفهمة والمتفهمة على غير وجهها بحسب أفهامهم (وذكر في موضعه) . [٤٣٢]

مقدمة على البسملة والحمدلة — تأليف الإمام العلامة أبي يحيى زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٣٦ هـ ، أوله: الحمد لله على ما فضل به من نعمائه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ ، ومعها شرح البسملة للشيخ يوسف بن مصطفى الصاوى (وذكر في موضعه) . [٢٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ خط ١٢٠٤ [٥٩٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٧) . خط ١١٥٤ [جامع ٢٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٤٤) . خط مغربي . [جامع ١٤٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٣) . خط ٩٩٧ [جامع ٢٠٨]
مقدمة وشرحها على البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن أيوب الحماقي الشافعي المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذي أفاض علينا جزيل الإنعام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٢ [١٧٩]

ملح البيان في تفسير شيء من القرآن — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسي الشيربازي الملا . ألفه سنة ٩٨٦ هـ ، أوله: تحمدك اللهم على مننك التي لا تحصى . وهو في تفسير قوله تعالى: (واستعينوا بالصبر والصلاة) الآية (البقرة ٤٥) (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٩) . خط المؤلف . [جامع ٢٦٠]
توفى بعد سنة ١٠٣٠

المنعشات العوادية في الكلام على البسملة والحمدلة والصلاة والسلام على خير البرية — تأليف الشيخ أحمد بن عواد المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٨ [٤٦٤]

ميزان المعدلة في شأن البسملة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله: الحمد والصلاة والسلام على رسول الله (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٩) . خط ١٣٢٧ [جامع ١٠٥]

حرف النون

زهة الأفهام فيما يعترى البسملة من الأحكام — تأليف الشيخ يوسف بن سعيد إسماعيل المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذي ابتدأ كتابه بالبسملة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٦ [٤٠١]

شوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقداح — تأليف الإمام أبي الفيض سيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ ، أوله: الحمد لله فاتح أفتال الغوامض من مشكلات فوائد الفوائد القرآنية . وهو تعليق على تفسير البقاعي لقوله تعالى: (سبأ لولك عن الحجر والميسر) الآية (البقرة ٢١٩) (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٩) . طبع ليدن ١٣٠٣ [جامع ٣٥]

القسم السابع من التفسير

(آيات الأحكام)

حرف الألف

أحكام القرآن — تأليف العلامة أبي بكر بن العربي المتوفى سنة ٥٤٣ هـ (الموجود منه الجزء الخامس) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٣٣]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع السعادة ١٣٣١ [٣٧٣]

أحكام القرآن — تأليف الإمام أبي بكر أحمد بن علي الرازي الجصاص المتوفى سنة ٣٧٠ هـ ، أوله : قال أبو بكر أحمد . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع الأستانة ١٣٣٥ [٤٧٥]

حرف التاء

التفسيرات الأحمدية في بيان الآيات الشرعية — تأليف العلامة أحمد المدعو بمئلاجيون الجوفوري المتوفى سنة ١١٣٠ هـ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب فضله تفصيلا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٠ [١١٠]

— نسخة أخرى من التفسيرات الأحمدية عليها حواش لولوى رحيم بخشي مجلد ١ — جزء ١ — طبع مجمر . بيني ١٣٢٧ [٥٩٤]

حرف الحاء

حاشية على التفسيرات الأحمدية في بيان الأحكام الشرعية للمئلاجيون — تأليف المولى رحيم بخشي (انظرها بحاشية التفسيرات الأحمدية) . طبع بيني ١٣٢٧ [٥٩٤]

حرف الدال

درة البيان في آيات الأحكام — تأليف العلامة أحمد بن محمد الأفشار الأردبيلي المتوفى سنة ٩٩٣ هـ ، أوله : أعلم أن هنا فائدة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٠٥ [٢٠٤]

حرف الفاء

الفتوحات الربانية في تفسير ما ورد في القرآن من الأوامر والنواهي الإلهية — تأليف الشيخ محمد عبد العزيز الحكيم من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذي احتجب بقدرته عن خلقه فلا تراه العيون . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع . [٢٧٨]

حرف الكاف

كنز العرفان في فقه القرآن — تأليف الشيخ مقداد السيوري المتوفى سنة (من علماء القرن التاسع) ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب (كتب على ترتيب الفقه ذكر فيه ماورد في القرآن من الأحكام الفقهية على مذهب الشيعة) طبع العجم ١٣١٤ بحاشية تفسير العسكري . [٢٧٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٣ [٧٥]

حرف النون

نبيل المرام من تفسير آيات الأحكام — تأليف العلامة صديق حسن خان ملك بهوبال المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٢٩٢ ، ويليه في ص ١٩٧ بلوغ السؤل من أقضية الرسول للإمام ابن قيم الجوزية . (وذكر في موضعه) [٥٩٠]

القسم الثامن من التفسير

(المتشابه)

حرف الألف

الإكليل في المتشابه والتأويل — تأليف شيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم. (ضمن مجموعة في الجامع ص ١ ج ٢). طبع الشرفية ١٣٢٣ [جامع ٦٥]

حرف الباء

البرهان في توجيه متشابه القرآن — تأليف العلامة برهان الدين أبي القاسم محمود بن حمزة بن نصر الكرماني المعروف بتاج القراء المتوفى بعد سنة ٥٠٠، أوله: الحمد لله الذي أنزل الفرقان على محمد ليكون للعالمين نذيرا. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤١ [٤٥]

بغية المريد حفظ القرآن المجيد ويسمى تحفة النابه لما في القرآن من المتشابه — تأليف العلامة السيد عمر السهودي المدني ابن علي الحسيني المتوفى سنة ١٠٠٠، أوله: الحمد لله الذي شرح الصدور وأثار القلوب بتلاوة القرآن العظيم. جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٠ [٨٠]

حرف التاء

تبيين المتشابه من كتاب الله المكرّم وحديث نبيه المعظم — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد الشهير بابن اللبان المتوفى سنة ٧٤٩، أوله: أما بعد حمد الله تعالى الواحد بذاته وصفاته. جزء ١ — مجلد ١ — خط ٤٩٥ [٤٩٥]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩١ [٤٩٦]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم. [٥٥٠]

تحفة القارى لكاتب البارى (في المتشابه) — تأليف العلامة الشيخ أحمد الدردير المتوفى سنة ١٢٠١، أوله: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١). خط ١٢٢٩ [جامع ١٠٧]
فرغ من تأليفه سنة ١١٦١

تذكرة الحفاظ في مشته الألفاظ — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعمرى المتوفى سنة ٧٣٢، أوله: * الحمد لله مفيض الجود * (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٢٣). خط ٠ [جامع ٨١]

تنزيه القرآن عن المطاعن — تأليف القاضي عماد الدين أبي الحسن عبد الجبار ابن أحمد المتوفى سنة ٤١٥، أوله: الحمد لله على نعمه وإحسانه في الدين والدنيا. وهو في المتشابه. جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الجاللية ١٣٢٩ [٢٧٠]

حرف الحاء

الحاوى بشرح منظومة السخاوى (في المتشابه) — تأليف الشيخ عبد الله الشريف المصرى من علماء القرن الثانى عشر، أوله: الحمد لله الذى خصنا بالكتاب المبين. جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١١٥٠ (مع هداية المتراب للسخاوى ص ٣٣ أى المتن). [٢٠٩]

حرف الدال

درة التنزيل وغرّة التأويل — تأليف العلامة محمد بن عبد الله الخطيب الإسكافى المتوفى سنة ٤٣١. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٧ وهو في المتشابه. [١٤٩]
— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣٢٧ [٢٥٢]

ذكر في كشف الظنون أنه للراغب الأصبهاني غلطا.

حرف السراء

رد معاني الآيات المتشابهات إلى معاني الآيات المحكمات — تأليف الشيخ محمد بن أحمد بن اللبان الأشعرى المصرى المتوفى سنة ٧٤٩، أوله: أما بعد حمد الله الواحد بذاته وصفاته. جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم. [٢٠٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٣٣٤]

بأول الكتاب مكتوب بخط آخر أنه تأليف الشيخ محي الدين بن العربي . وهو خطأ . وذكر في كشف الظنون باسم : رد المتشابه إلى المحكم .

رسالة في المتشابه — تأليف العلامة محمد بن عبد الله الأصفهاني المتوفى سنة جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٦]

رسالة في المتشابه — تأليف العلامة أبي بكر الفارسي المدعو بكوكچك أحمد زاده المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذي لا يغيب عن علمه شيء في الأرض ولا في السماء ، والصلاة والسلام على عبده ورسوله الذي سما على كل سماء (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٥) . خط ١١٦٧ [مجاميع ٦٩]

رسالة في متشابه القرآن — تأليف الإمام أبي القاسم المعروف ... المتوفى سنة (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط مجدول أولها بالذهب [مجاميع ١٦٩]

روضة الريان في أسئلة القرآن — تأليف الشيخ حسين بن سلمان بن ريان المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع بحمر بالهند (ضمن مجموعة في الطب) . (وهي في الشكل والمتشابه) . [طب ٣٣٣]

حرف العين

العقد الجليل في متشابه التنزيل — تأليف العلامة آكاه باشا من أمراء العسكرية مدة السلطان عبد الحميد الثاني في القرن (الرابع عشر) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة والدة عباس ١٣٢٣ [٥٧٧]

حرف الفاء

فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن (في المتشابه) — تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ، أوله : الحمد لله الذي تورق قلوب العارفين بكتابه العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩٥ [١٤١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٥ [٤٨٧]

— نسخة أخرى بمحاشية السراج المنير للشريني . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق [١٨]

— نسخة أخرى بمحاشيتها تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٨ [٢٣٨]

حرف الكاف

كشف المعاني في المتشابه من المثنائي — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن جماعة المتوفى سنة ٧٣٣ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن هدى ونورا وشفاء للمؤمنين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٥) . خط ٧٣٧ [٢٣٥]

حرف الميم

مشكل القرآن — للإمام عبد الله بن مسلم الشهير بابن قتيبة الدينوري المتوفى سنة ٢٧٦ ، نسخة تنقص من أولها ١٥ ورقة، نقلت من خزانة الفاتيكان برومة بالتصوير الشمسي سنة ١٣٤٢ . جزء ١ — مجلد ١ [لغة ٤٨٠]

انظره في (فن اللغة) وانظر فيه أيضا القرطبي .

— نسخة أخرى نقلت عن نسخة قديمة ببغداد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٤٥ [لغة ٥٢٢]

مشكلات الكتاب — تأليف الشيخ الفقيه أبي عبد الله محمد الأندلسي عرف بالساطبي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي احتجب بشدة ظهوره . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ، بآخره نقص نحو ورقة ، وفي ص ٢٢ بياض . [٢٤٤]

منظومة في مشاهبات القرآن — نظم العلامة محمد الخضرى الدمياطي المتوفى سنة ١٢٨٧ ، أولها : * إلهي لك الحمد الذي أنت أهلك * (مع مبادئ التفسير ص ٣٣) . طبع النيل ١٣٢١ [٤١٦]

حرف الهاء

هداية المرتاب (وتسمى بالسخاوية وهى منظومة فى المتشابه) — للعلامة علم الدين السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ هـ ، أولها : * قال السخاوى — على ناطلًا * جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٩ [٤٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٠ ، يليها شرح عليها يسمى بالخواى لعبد الله الشريف المصرى (وذكر فى موضعه) . [٢٠٩]

— نسخة أخرى . (مع قراءة ابن الجارود السومى ص ١١) . خط . وهى ناقصة ورقة من أولها . [٣٣٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ ، ويليهما فى ص ٢٨ منظومة رائية عدد أبياتها ٢٠٩ فى قراءة نافع رواية ورش وقراءة فالون؛ نظم أبى الحسن عبد الغنى القهرى (وذكرت فى موضعها) . [٤٥٧]

القسم التاسع من التفسير

(إعراب القرآن)

حرف الألف

إعراب الاستعاذة — لم تعلم مؤلفه . فى صفحة ١٠٩ — ١١٠ من الأقوال الجملة . خط . [٢٩٦]

إعراب القرآن — تأليف العلامة أحمد بن محمد الصفار الشهير بالنحاس المتوفى سنة ٣٣٨ (الموجود منه الجزء الثالث من أول سورة يس إلى آخر القرآن الكريم) جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٤١ [١٧٨]

إعراب القرآن — مكتوب عليه أنه لشيخ الإسلام . ويظهر أنه شيخ الإسلام زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ وبخطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٠٠]

إعراب قوله تعالى : (إلا من سقه نفسه) الآية (البقرة ١٣٠) — لم تعلم مؤلفه . (مع نور المسرى ص ١٠) . خط . [٣٦٢]

إعراب قوله تعالى : (فضى أجلا وأجل مسمى عنده) الآية (الأنعام ٢) — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ، أوله : الحمد لله والصلاة على نبيه . (ضمن مجموعة فى المحاميع ص ١٨٣) . خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاة وهدايا أخذان الوفاء

حرف التاء

التبيان فى إعراب القرآن — تأليف العلامة محب الدين أبى البقاء عبد الله بن الحسين العبرى المتوفى سنة ٦١٦ هـ ، أوله : الحمد لله الذى وفقنا لحفظ كتابه . جزء ٣ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٠٦ هـ ، وبمحاشيته أنموذج جليل فى بيان أسئلة وأجوبة من غرائب آى التنزيل لأبى بكر الرازى (وذكر فى موضعه) . [٩٢]

- نسخة أخرى بحاشية تفسير الجلالين . طبع الهند على الحجر . [١٤]
 — نسخة أخرى ناقصة من أولها ، وما فيها من سورة براءة . جزء ١ — مجلد ١ —
 خط قديم . [٣٨١]

تحفة الطالبين في إعراب قوله تعالى : (إن رحمة الله قريب من المحسنين)
 الآية (الأعراف ٥٦) — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن طولون الحنفى
 المتوفى سنة ٩٥٣ هـ ، أوله : الحمد لله الذى من نَحَانُوه (ضمن مجموعة في الجامع
 ص ٦٤) . صور من خطه سنة ١٣٤٥ من نسخة استعيرت من دمشق .
 [مجاميع ٣٧٥]

حرف الدال

الدر المصون في إعراب الكتاب المكنون — تأليف العلامة أبى العباس
 أحمد بن يوسف بن محمد بن مسعود بن إبراهيم المعروف بالسمين المتوفى سنة
 ٧٥٦ هـ ، الجزء الأول به خروم وبقيّة الأجزاء كتبت بخط حديث . جزء ١٠ —
 مجلد ١٠ — خط . [٣٨٤]

(فائدة) في الكواكب السائرة رقم ١٤١٩ تاريخ ج ١ وأخر ص ١٣٤-١٣٥
 أن محمد كمال الدين الفايح الدر الغني على السمين .

الدر في إعراب أوائل السور — تأليف العلامة أحمد بن أحمد بن محمد
 السجاعي الشافعى المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده
 الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٨ [٥٨٥]

حرف الراء

رسالة في إعراب قوله تعالى : (إن هذان لساحران) الآية (طه ٦٣) —
 تأليف الإمام أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤١) ، خط
 وهو الذى أورد خلاصتها ابن هشام في شرح الشذور نقلًا عنه . [مجاميع ٢١١]

رسالة في ألف الاستفهام (وهى صغيرة في ألف الاستفهام وأحكامها وسرد
 آيات كريمة وقعت فيها) — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة (ضمن مجموعة في التفسير
 ص ١٠٥) . خط مغربى . [٢٤٦]
 ذكرت في التفسير وفى النحو .

رسالة في «ما» الواقعة في قوله تعالى : (وإذ أخذ الله ميثاق النبيين) الآية
 (آل عمران ٨١) — منقولة من السوانح للشهاب الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩
 (ضمن كتاب الخلوكتى ص ٣٠٩) ، خط ، وهى في إعراب هذه الآية . [أدب ٥٤٤]

حرف الصاد

صلة الكلمة بأعراب البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن محمد على المدنى المدرس
 الحنفى ، ألفها يرسم الوزير على باشا والى مصر والحجاز ، وجعل اسمها تاريخًا
 تأليفها أى سنة ، وكتبت النسخة في ١٩ جمادى الثانية سنة ١١٠٦ بخط
 على منلا ، أولها : يامن مير محمدًا بعلى الرتبة والمزلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
 ويليهما شرح للعلامة محمد الرملى الأنصارى على القاعدة المشهورة في تبعية الفرع
 للأصل (وذكر في موضعه) . [٤٠٣]

حرف الطاء

الطارقية (وهو إعراب ثلاثين سورة من المفصل) — تأليف العلامة الحسين بن
 أحمد بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وبه نستعين .
 (ضمن مجموعة في التفسير) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]
 — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٢٩ [٥٢٨]
 سمي الكتاب بالطارقية لأنه بدأ من سورة الطارق بعد الفاتحة .

حرف الفاء

الفردي في إعراب القرآن المجيد — تأليف الإمام المتتبع بن أبى العز بن
 رشيد الحمداوى المتوفى سنة ٦٤٣ هـ ، (الموجود منه الجزء الرابع من سورة الملائكة
 الى آخر القرآن) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ونقيس . مجلد بمجلد قديم
 ذى نقوش عربية . [٢٤٧]

حرف الميم

المجيد في إعراب القرآن المجيد — تأليف العلامة أبي إسحاق إبراهيم بن محمد السفاقي المتوفى سنة ٧٤٣هـ، الموجود منه الجزء الأول الى آخر سورة آل عمران ، أوله : الحمد لله الذي شرفنا بحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٠٤ [٤٦٦] في آخر نسخة كتاب المثلث لابن السيد رقم ٢٢٧ لغة أول ص ٢٢٢ فائدة مذكورها ما كتبه أبو حيان في إجازة له من دقته تلميذه السفاقي لردّه عليه في إعراب القرآن الخ . وانظر هذا الكلام في نيل الابتهاج ص ٣٤٧ بحاشية الديباج رقم ٨٦٠ تاريخ .

مشكل إعراب القرآن — تأليف العلامة الشيخ أبي محمد مكي بن أبي طالب حوش الأندلسي المتوفى سنة ٤٣٧هـ ، أوله : أما بعد حمد الله جل ذكره والثناء عليه بما هو أهله . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . [٨٧]

— نسخة أخرى تنقص من أولها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٤٩٠ (من أولها الى ص ١٠٦ وهو آخر الرّبع الأوّل . خط مغربي . ومن ١٠٧ الى الآخر بقلم آخر) . [١٥٧]

في أمالي ابن الشجري رقم ٦٧٢ أدب ج ٢ ص ٤٤١ — ٤٦٩ التنبيه على زلات في هذا الكتاب وهي مفصلة بفهرس بأول هذا الجزء .

حرف النون

نشر الطيب على الخطيب — وهو في إعراب قوله تعالى : (يخرجهم من الظلمات الى النور) الآية (البقرة ٢٥٧) — تأليف الإمام جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ ، جعله ضيافة لخطيب أثّره عنده بعد ما سئل هذا السؤال ولم يجب (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٦٨]

القسم العاشر من التفسير

(مبهمات القرآن)

حرف الألف

أسرار القرآن — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الرازي المتوفى سنة ٦٠٦هـ الملقب بفخر الدين (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٩) . خط .

[مجاميع ٢٥٨]

حرف الباء

بديع القرآن — تأليف العلامة ابن أبي الإصبع زكي الدين أبي محمد عبد العظيم ابن عبد الواحد القيرواني ثم المصري المتوفى سنة ٦٥٤هـ ، أوله : الحمد لله على ما من به من معرفة أسرار كتابه . تكلم فيه عن أنواع البديع الواردة في الآيات الكريمة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . بآخره فهرسان (قرآناه) . [٢٦٠]

ذكر في التفسير وفي البلاغة .

(تنبيه) في حاشية عبد القادر البغدادي على شرح ابن هشام على بابت سعاد رقم ٧٤٦ شعر ج ٢ آخر ص ٥٤٥ — ٥٤٦ سمي بديع القرآن هذا (بدائع القرآن) ، وكذلك ورد اسمه في فهرس دار الكتب المصرية .

حرف التاء

تبيين معادن المعاني — تأليف العلامة أبي سعيد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢هـ ، كما ذكر في أوله ، وهو في لطائف القرآن ، أوله : الحمد لله المبشر من صدق بالحسن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩٩٩]

التعريف والإعلام بما أنبهم في القرآن من الأسماء والأعلام — تأليف العلامة أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين السهيلي المتوفى سنة ٥٨١هـ ، أوله : الحمد لله الذي علم آدم الأسماء . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨) . خط مغربي . [مجاميع ١١٥]

وهو تفسير أسماء من ذكرهم القرآن مبهمين من نبي أو ولي أو ملك أو جنى أو بلد أو شجر أو كوكب أو حيوان .

حرف الجيم

جواهر القرآن ودرره — تأليف الإمام العلامة محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلاته على نبيه محمد وآله وأصحابه أجمعين .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١١ (هو القسم الأول من الكتاب) . [٤٢]
— نسخة أخرى ليس لها خطبة . تحتوى على أقسام الكتاب الثلاثة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٠٢ [٢٣٠]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط ٨٣٩ (القسم الأول من الكتاب) . [جامع ٩٣]
(تنبيه) القسم الثالث من هذا الكتاب أفرد باسم الأربعين في أصول الدين، وهو في الأخلاق .

حرف الحاء

جميع القرآن — تأليف العلامة أبى الفضائل أحمد بن محمد بن المظفر بن المختار الرازى من علماء القرن السابع . كان موجودا سنة ٦٣١هـ، أوله: الحمد لله الذى جعلنى ممن عنده علم الكتاب، جزء ١ — مجلد ١ — طبع الموسوعات ١٣٢٠ [١٠٣]

حرف الراء

رسالة في أسرار الحروف التى في أوائل السور القرآنية — تأليف الرئيس أبى على بن شينا المتوفى سنة ٤٢٨هـ (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٣) . خط . [جامع ٢٠٠]

حرف الفاء

فنى في التفاسير (وبيان أحسنها وأخلصها من الشواثب ومن إياها كل تفسير) — للإمام أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٧٢٨هـ (انظرها في ص ١٠٧ — ١١٠ من كاش

ابن الصارم رقم ٨٨٨ أدب) . خط . ونشرت في مجلة الزهراء رقم ٤٦ مجلات ج ٤ ص ٥٣٨ وهى موجودة في مجموعة فتاواه غير أنها هنا أصح وأكمل . [أدب ٨٨٨]

فنون الأفتان في عجائب علوم القرآن — تأليف العلامة جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧هـ، أوله: الحمد لله الذى أكرمنا بالهدى ودين الإسلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . آخره وقفة قلم . [٢٢٢]

حرف الميم

مختصر المقعد المقيم — اختصره لنفسه يوسف بن أبى المعالى بن ظافر الأنصارى المتوفى سنة ٦٠٠هـ في كتابات القرآن وأشياء من الغريب وغير ذلك، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (قرأناه) . [٢٠٦]
في مجلة المجمع العلمى العربى ج ٢ ص ١٧٦ أن المقعد المقيم لابن الجوزى وهو جزء من كتابه المدهش . والمقالة للسيد عبد الله مخلص .

مفتاح الباب المقفل في فهم كتاب الله المنزل — تأليف العلامة أبى الحسن على الخرائق المتوفى سنة ٦٣٧هـ، أوله: الحمد لله أكل الحمد . وهو كتاب جيد في علوم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٢٧٩هـ، ولبه الاستقامة لنجاة يوم القيامة للأولف المذكور (وذكرت في موضعهما من الأخلاق) . [٥٦٧]

مفحات الأقران في مبهمات القرآن — تأليف الامام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١هـ، أوله: أما بعد حمد الله على ما منح من الإقسام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨٤ [٣٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٤٣) . خط ١٣٠١ [جامع ٣٤٠]

منظومة في أرباع القرآن — نظم الشيخ عن الدين عبد العزيز الدميرى الدريخى المتوفى سنة ٦٩٤هـ، أوله: * الله حسنى وإليه انتهى * (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٧٣) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٧]

القسم الحادى عشر من التفسير

(أسباب النزول وترتيب الآيات)

حرف الألف

الإتقان في علوم القرآن — تأليف الإمام جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١،
أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع
الكتلية ١٢٧٩ [١٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤١٤]

إرشاد الرحمن لأسباب النزول والنسخ والمتشابه ونجويد القرآن — تأليف
العلامة عطية الأجهورى المتوفى سنة ١١٩٠ ، أوله : الحمد لله حمدا يوافي نعمه .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٣ [٤٠٨]

وفى سلك الدرر ١١٩٤

أسباب النزول — تأليف الإمام أبى الحسن على بن أحمد الواحدى النيسابورى
المتوفى سنة ٤٦٨ ، أوله : الحمد لله الكريم الوهاب هازم الأحزاب . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع هندية ١٣١٧ ، وبجاشيته الناصخ والمنسوخ لهبة الله بن سلامة
(وذكر فى موضعه) . [٨٨]

— الجزء الثانى من نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٥٦ [٢٠٨]

الإكليل فى استنباط التنزيل — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن
أبى السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب
تبيانا لكل شيء . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٦ [٢٥٧]

حرف الباء

البرهان فى علوم القرآن — تأليف العلامة أبى عبد الله بدر الدين محمد بن بهادر
ابن عبد الله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ ، أوله : الحمد لله الذى تور بكتابه القلوب .
جزء ٢ — مجلد ٢ ، الأول خطه قديم وجيل ، والثانى كتب سنة ١٣٣٥ [٢٥٦]

بصائر ذوى التمييز فى لطائف الكتاب العزيز — تأليف العلامة مجد الدين
محمد بن يعقوب الفيروزابادى مؤلف القاموس المحیط المتوفى سنة ٨١٧ ، أوله :
الحمد لله الذى وقف دون إدراك كنه عظمته العلماء الراستخون . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ١١٧٢ ، مجلد يجلد نفيس مذهب والنسخة مجدولة ومحلة الأطراف
بالذهب . [٢٢٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٩]

حرف التاء

التبيان فى أقسام القرآن — تأليف العلامة شمس الدين أبى عبد الله المعروف
بأبى قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ ، جمع فيه أيمان القرآن وتكلم عليها . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع المطبعة الأميرية بمكة ١٣٢١ [١٦٠]

التبيان فى نزول القرآن — تأليف العلامة تقي الدين أبى العباس أحمد بن
عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة فى المجموع ص ٢١٨
ج ١) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [٦٥]

التحجير فى علم التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى
سنة ٩١١ جعله على مقدمة ١٠٢ نوعا وخاتمة ، أوله : الله أحمد على أنف
خصنى من نعمه بالمزيد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٨١ [٧٣]

ترجيح أساليب القرآن على القوانين المبتدعة واليونان — تأليف العلامة
محمد بن إبراهيم الوزير المرتضى البغدادى المتوفى سنة ٨٤٠ ، أوله : الحمد لله الذى جمع
بالقرآن العظيم لأهل الإسلام بين أصح العلوم وأوضحها فى الأفهام . والمؤلف
صاحب إيثارة الحق على الخلق . وقد ألف كتابه هذا فى الرد على من زعم أنه
يحتاج فى معرفة الله إلى معرفة قوانين المتكلمين والفلاسفة ولا يكتفى فى ذلك معرفة
ما فى القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٤٦٧]

هذا الكتاب يتعلق بالتفسير من جهة وبالقائد أيضا من جهة .

تفسير غريب القرآن — للبايانى كما كتب بأوله . أوله : الحمد لله الواحد لا من عدد . وهو على غلط بصائر دوى التميز للفرير زابادى . جزء ١ — مجلد ١ — خط آخره وقفة قلم . [٤٧٠]

تقريب المأمول فى ترتيب التزول (وهى قصيدة لامية) — لم نعلم ناظمها ، أولها :
مكيا ست ثمانون اعتلت * نظمت على وفق التزول لمن تلا

خط ٨٧١ [٣٦٥]

التيسير فى قواعد علم التفسير — تأليف العلامة محي الدين الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن رحمة لا تأم . فوغ من تأليفه سنة ٨٥٦ جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٤٠٦]

حرف الخفاء

ختم للقرآن الكريم — تأليف الشيخ عبد الله بن وائى . ألفه سنة ١٢٨٢ ، أوله :
الحمد لله الذى أورت الكتاب من اصطفى من عباده . جعله على بابين وخاتمة ، فالباب الأول فى فضائل القرآن الكريم . والباب الثانى فى الدخان وما جاء فيه عن الأئمة الأعيان . والخاتمة فيها يستحب عمله فى ختم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٥]

خلاصة البيان فى إيمان القرآن — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذى لا يقسم فى الحقيقة إلا به (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٣) . خط المؤلف . [مجاميع ٢٠٣]

حرف الدال

الدرر الحسنان فى التوربة بسور القرآن — وهى قصيدة نظم العلامة الشيخ محمد قمر الدولة الحرأوى المتوفى سنة ، أولها : * الحمد لله من بالذ كرك قد أمرا * جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤١]

دفع التعسف فى إخوة يوسف — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢) . طبع حجر بالهند . [مجاميع ٤٣]

حرف الراء

رسالة بالتركية فى جمع القرآن الكريم والكلام على القراءات السبع — تأليف المولى عبد الله بن صالح ألفها زمن السلطان سليم الثالث وكُتبت سنة ١٢٢١ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٢١ [٤٨٥]

رسالة فى إثبات واو الثمانية — تأليف الشيخ أحمد بن أحمد الفرقاوى الأزهرى المتوفى سنة ، أولها : نحمدك اللهم يا من جعل العلماء ورثة الأنبياء والمرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٤]

رسالة فى أصول التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، جردت من كتابه النقاية وعليها تعليقات للعلامة جمال الدين القاسمى المتوفى سنة ١٣٣٢ (ضمن مجموعة فى الأصول ص ١) . طبع مطبعة الفيحاء بدمشق ١٣٣١ [أصول ١٣٠]

رسالة فى التفسير — تأليف الشيخ لطف الله بن السيد محمد الأزرومى . كان موجودا سنة ١١٨٥ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٦٠) . خط ١٣٦٨ [مجاميع ٢٤٠]

رسالة فى القسرآن الكريم (وما وقع فيه من النزاع وبيان الحق وفيها التعوض لحكم النقط والشكل) — للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أولها : سئل الشيخ عن رجلين... الخ . طبعت بأسفل الصفحات بجوانبى جامع البيان لمعين الدين من ص ٢٣٩ طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

رسالة فى المحذوفات من القرآن الكريم هل تعد منه أم لا — تأليف الشيخ إبراهيم المامونى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى زان أهل العلم برفع مقامهم فوق الروس والمناكب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٣٣]

أشار المؤلف فى خطبته إلى العلامة مصطفى أفندى الشيرى بعزى زاده .

رسالة في المحذوفات من القرآن وتقدرياتها — تأليف العلامة إبراهيم بن محمد الماموني المتوفى سنة ، أولها : حمدا لمن وفق من شاء لفهم أسرار كتابه . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٦) . خط . [مجاميع ٢٥٣]

حرف الضاد

ضبط أسماء الأنبياء عليهم السلام الذين ذكروا في القرآن الكريم — تأليف العلامة أحمد العدوي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أفضل المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ١٢٩٠ ، ويليه شرح صلوات القطب إبراهيم الدسوقي . وبينهما شذرات وفوائد (وذكر في موضعه) . [٣٧٠]

حرف الفاء

فتح المتعال في تمثال الغلال (وهي نبذة منه في موافقات سيدنا عمر) — تأليف العلامة أحمد المقرئ المغربي المالك المتوفى سنة ١٠٤١ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٧٨) . خط . [مجاميع ٢١٨]

انظر الكتاب برقته في التاريخ .

فتح المنان في بيان مشاهير الرسل التي في القرآن — وهو شرح للعلامة أحمد ابن أحمد السجاعي المتوفى سنة ١١٩٧ على منظومة له في ذكر الرسل التي في القرآن ، أوله : الحمد لله القديم الأول . وبأول الشرح المنظومة المذكورة . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٩) . خط . [مجاميع ١٧٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٧) . خط . [مجاميع ٣٦]

فتوى ابن تيمية في حديث (أنزل القرآن على سبعة أحرف) — تأليف الإمام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤١) . طبع مصر . [مجاميع ٦٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٢٩) . طبع مصر . ويلها فوائد في هذا الموضوع من أمالي العز بن عبد السلام . [مجاميع ٢٧٨]

فصل الخطاب في إثبات تحريف الكتاب — لحسين بن محمد تقي التوري الطبري من علماء الشيعة في أواخر القرن الثالث عشر . أتم تأليفه سنة ١٢٩٢ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده كتابا جعله شفاء لما في الصدور . وهو كتاب يخفف حاول أن يثبت فيه أن القرآن الكريم نقصا وتحريفا... الخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع فارس على الحجر سنة ١٢٩٨ [٦٠٥]

فوائد القرآن للشوشاوي — الموجود منه نبذة في البسمة وبعض آداب التلاوة وفوائد الآيات (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢) . خط مغربي . [مجاميع ١٣٨]

الفوز الكبير في أصول التفسير — للعلامة أحمد بن عبد الرحمن المنعوت بالشاف ولي الله الدهلوي المتوفى سنة ١١٧٤ ، طبع بأسفل الصفحات على الحواشي من ص ٥ إلى ص ١٥٩ من جامع البيان لمعين الدين . طبع حجر بدلهي بالهند سنة ١٣٤٤ ، أوله : آلاء الله على هذا العبد الضعيف لا تمعد ولا تحصى . [٥٩٥]

حرف القاف

قاعدة في التفسير — يظهر أنها للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، وهي التي اختصرها العلامة السيوطي في الإتيان ، أولها : الحمد لله الذي أرسل رسله مبشرين ومنذرين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٩]

قاعدة القرآن — للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أولها : الحمد لله نستعينه ونستغفره . طبعت بأسفل الصفحات بحواشي جامع البيان لمعين الدين من ص ١٥٩ إلى ١٩٠ ، طبع حجر بدلهي بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

قطعة من كتاب فيه أسئلة وأجوبة عما ورد في القرآن الكريم عن بعض الأنبياء عليهم السلام — أول ما فيها سؤال : لم قال يوسف : اجعلني على خزان الأرض (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٤١ — ١٥٦) . خط . [مجاميع ٣٨٤]

قطف الثمر في موافقات عمر — نظم الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وصلى الله * على نبيه الذي اجتباه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٩) . خط . [مجاميع ٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المراجع ص ٨٠) . خط . [مجاميع ٢١٨]

ذكرها أيضا المحقق في كتاب ما يعول عليه ج ٣ ص ٥٣٢ (أى ذكر الموافقات لا أرجوزة السيوطي) . وانظر نظم موافقات عمر لابن الشحنة، في بغية العلماء والرواة في التقضاة، للسخاوي ص ٤٥٤ وتصحيح الأبيات .

قواعد التفسير — للعلامة محمد بن إبراهيم بن علي الحسني النجاشي المعروف بالوزير المتوفى سنة ٨٤٠ هـ، جزدت من كتابه إشار الحق على الخلق من بحث عنوانه : فصل في الإرشاد إلى طريق المعرفة لصحيح التفسير وأصبح التفاسير . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٧]

انظر كتاب إشار الحق على الخلق في فن العقائد رقم ١٨

حرف الكاف

كتاب في أسباب النزول وما يتعلق به وعدد الآيات وغير ذلك — لم نعلم اسم مؤلفه وليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٢٣]

حرف اللام

لباب النقول في أسباب النزول — تأليف الإمام الجلال عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ، أوله : الحمد لله الذي جعل لكل شيء سببا (بمحاكية تفسير ابن عباس) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ [١]
— نسخة أخرى . بمحاكية تفسير الجلالين ، طبع الأزهرية ١٣٠١ [١٣]

حرف الميم

مبادئ التفسير — تأليف العلامة محمد الحضري الدمايطي المتوفى سنة ١٢٨٧ هـ، أوله : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النيل ١٣٢١، ويليه منظومة له في مشاهبات القرآن (وذكرت في موضعها) . [٤١٦]

معترك الأقربان في إعجاز القرآن — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ، أوله : الحمد لله الذي جعل معجزات هذه الأمة . وقد جاء في ص ١٧ اسم الكتاب بلفظ (إعجاز القرآن ومعترك الأقربان) . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . [٤٧٦]
في كشف الظنون معترك الأقربان في مشترك القرآن (لأن أكبر أقسام الكتاب قسم المشترك) .

منظومة في ترتيب نزول القرآن العظيم — نظم العلامة عز الدين عبد العزيز الدين المتوفى سنة ٦٩٤ هـ، أولها : * فهناك نظم الكتب فيما شبرا * (مع الحصرية ص ١٣ - ١٥) . خط . [٣٥٢]

حرف النون

نظم الإتيان للسيوطي — أى نظم خلاصته . ناقص من أوله ولم نعلم اسم الناظم ولا زمنه إلا أنه لا فرغ من كتابته سنة ١٠١٣ هـ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٣ [٤١٨]
نظم الجواهر في علوم التفسير — نظم العلامة عبد العزيز بن عبد الواحد المالكي المكناسي المتوفى سنة ٩٦٤ هـ، أوله :

بدأت بحمد الله نظمي مسعلا * وثبتت صلى الله ذو الجهد والاعلا

(ضمن مجموعة في المراجع ص ١٠) . خط . [مجاميع ٣٣٦]

نظم فيه الجواهر في علم التفسير للإمام السيوطي .

نظم سور القرآن — نظم العلامة عبد العزيز بن عبد الواحد المالكي المكناسي المتوفى سنة ٩٦٤ هـ، أوله :

الحمد لله رب العالمين على * إنزال نور على نور لنا وصلا

(ضمن مجموعة في المراجع ص ٢٦) . خط . [مجاميع ٣٣٦]

نظم علم التفسير — نظم العلامة عبد العزيز الزمزمي المكي المتوفى سنة ٩٧٦ هـ، أولها : * تبارك المنزل للفرقان * . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الجالية ١٣٣٢ [٣٨٨]

القسم الثاني عشر من التفسير (الناسخ والمنسوخ من القرآن) حرف الجيم

جواب الناجي عن الناسخ والمنسوخ — وهو جواب للعلامة برهان الدين الناجي المتوفى سنة ٩٠٠ عن الناسخ والمنسوخ هل يمكن جمعه في مصنف واحد وما حكمه (ضمن مجموعة في المجموع ١٠) . خط ١٣١٦ [مجاميع ٢٠٧]

حرف الراء

رسالة في الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — لم نعلم مؤلفها، أولها: الحمد لله الذي هدانا لهذا (ضمن مجموعة في المجموع ص ١٤٤) . خط . [مجاميع ١١٩]

حرف الصاد

صفوة الرازي في علم المنسوخ والناسخ — تأليف العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أحمد بن الحسين الموصلي الحنبلي المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله على نعمه التي لا يقوم بشكرها لسان . (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٢٩) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

هو في ناسخ القرآن الكريم ومنسوخه .

حرف العين

عمدة البيان في زبدة نواسخ القرآن — تأليف الشيخ محمد الرشيدى . أوله سنة ١٢٩١ ، أوله: الحمد لله الذي أنزل الفرقان هداية وبرهانا . جزء ١ — مجلد ١ — بخط المؤلف ١٢٩١ [١٢٧]

حرف الفاء

فرائد فوائد قلائد المرجان وموارد منسوخ القرآن — تأليف العلامة مرعى ابن يوسف المقدسى الكرى الحنبلي المتوفى سنة ١٠٣٣ و ١٠٣٢ ، أوله: حمدا لخالق

الإنسان ومعلم البيان (ضمن مجموعة في المجموع ص ٢٠٥) . خط ١٣٠٩ [مجاميع ١٠٦]
فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٣ وهو لا يتفق مع وفاته فيحقق .

حرف القاف

قلائد المرجان في الناسخ والمنسوخ من القرآن — للعلامة مرعى بن يوسف المقدسى الحنبلي المتوفى بمصر سنة ١٠٣٣ أو سنة ١٠٣٢ ، أوله: الحمد لله الذي أنزل القرآن المبين مع الروح الأمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٦]

حرف الميم

الموجز في الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام الحافظ المظفر ابن الحسين بن زيد بن علي بن خزيمه القارسي . المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٣ ، (مع الناسخ والمنسوخ لأبي جعفر النحاس ص ٢٦٠) . [١٢٩]

حرف النون

الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم — تأليف العلامة أبي جعفر أحمد بن محمد المعروف بأبي جعفر النحاس المتوفى سنة ٣٣٨ ، أوله: نبتدى في هذا الكتاب (وهو كتاب الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم) بحمد الله الواحد الجبار . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٣ و يليه الموجز في الناسخ والمنسوخ لابن خزيمه القارسي (وذكر في موضعه) . [١٢٩]

ذكر اسم المؤلف بأول النسخة محمد بن أحمد والصواب أحمد بن محمد كما ورد في الخطبة .

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام العلامة أبي محمد علي بن حزم المتوفى سنة ٤٥٦ ، أوله: الحمد لله العزيز الجبار (بحاشية تفسير ابن عباس ص ٣٠٨) ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ [١]

— نسخة أخرى بحاشية تفسير الجلالين ص ١٦٥ ، جزء ٢ — طبع الأزهرية ١٣٠١ [١٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجموع ص ١) . خط . [مجاميع ٢٦٩]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام أبي القاسم هبة الله ابن سلامة أبي النصر المفسر المتوفى سنة ٤١٠ هـ، أوله: الحمد لله الذى هدانا لهذا الذى كنا لنكون له من قبله، جعلنا من آله. جزء ١ — مجلد ١ — طبع هندية ١٣١٧، (بجاشية أسباب النزول). [٨٨]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في التفسير، أولها: الحمد لله الذى هدانا لهذا الذى كنا لنكون له من قبله، جعلنا من آله. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [١٤٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٩٦). خط ١٠٠٩ [جامع ٣٦١]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف العلامة محمد بن بركات بن هلال النحوى المتوفى سنة ٥٢٠ هـ، (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٧). جزء ١ — مجلد ١ — خط. [١٤٨]

في بقية الوعاء رقم ٨٢٦ تاريخ ص ٢٤ أن له الناسخ والمنسوخ وسماه الإيجاز في معرفة ما في القرآن من منسوخ وناسخ.

الناسخ والمنسوخ من القرآن — لم نعلم مؤلفه، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على نبيه المصطفى وآله وأصحابه المجتبيين. (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٢٢). خط. [جامع ١٤٤]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف القاضي الإمام أبي عبد الله بن عبد ابن عبد الله بن علي العامري الأسفرايني المتوفى سنة ١١٠٩ هـ، أوله: الحمد لله الذى استحق الحمد لذاته وصفاته (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨٥). خط — ١١٠٩ [جامع ٢٩٧]

بالنسخة الأسفراي. وما بين رقمي ١٠٩ و ١٠٠ تأكل.

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم لابن الجوزي — وهو مختصر عمدة الراسخ. تأليف العلامة جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ، أوله: أما بعد حمد الله ذى العز الرفيع الشاخص. جزء ١ — مجلد ١ — خط (ضمن مجموعة في التفسير ص ٦٩). [١٤٨]

القسم الثالث عشر من التفسير (إيجاز القرآن)

حرف الألف

إيجاز القرآن — تأليف الإمام العلامة القاضي أبي بكر الباقلاني المتوفى سنة ٤٠٣ هـ، أوله: الحمد لله المنعم على عباده بما هداهم اليه من الإيمان. جزء ١ — مجلد ١ — طبع الإسلام ١٣١٥ [٧١]

إيجاز القرآن — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سبأان الحنفي الشميري بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ، أوله: الحمد لله الذى أنزل كلاما بلاغته معجزة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٤). خط. [جامع ١٦٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٥٨). خط ١٠٠٧ [جامع ٣٦١]

حرف الباء

البرهان في إيجاز القرآن — تأليف السيد الفاضل أحمد فوزي الساعاتي، أوله: أحمد الله على أن تورق قلوبنا بقرآن استضاءت بأشعة أنوار نبراسه النجباء. جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٤٣ [٥٦٨]

حرف الراء

رسالة في بيان الإيجاز في سورة (قل يا أيها الكافرون) — تأليف العلامة برهان الدين أبي الفتح ناصر بن أبي المكارم الطرزي المتوفى سنة ٦١٠ هـ، أولها: وأحمد على باهر أفضاله (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٣٧). خط قديم ناقصة من آخرها. [جامع ٣٥٩]

حرف النون

النكت في إيجاز القرآن — تأليف الإمام أبي الحسن علي بن عيسى بن علي النحوي الرماني المتوفى سنة ٣٨٤ هـ، ويظهر أنه سقط من النسخة الباب العاشر وهو في حسن البيان. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [٢٩٨]

— نسخة أخرى. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [٥٣٤]

القسم الرابع عشر من التفسير (علوم القرآن وملحقات التفسير)

حرف الألف

الآيات البينات في حكم جمع القراءات — للأستاذ الشيخ أبي بكر بن محمد بن علي ابن خلف الحسيني المعروف — كوالده — بالحداد من علماء القرن (الرابع عشر) الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، وهو في الرد على هداية القراء والمقرئين للشيخ خليل الجنائبي المتوفى سنة ١٣٤٧ الذي أجاز فيه جمع القراءات في المحافل ، أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٤ ، وقد جعل بأسفل الصفحات كتاب هداية القراء والمقرئين (وذكر في موضعه) . [٥٨٩]

الإتحاف بتمييز ما تنوع فيه البيضاوي صاحب الكشف — تأليف العلامة محمد بن يوسف الشامي الصالح — ثم المصري المتوفى سنة ٩٤٢ ، وشهرته بالشامي وهو من تلاميذ الإمام جلال الدين السيوطي . [٩٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط . [مجامع ١٧٥]

نسب هذا الكتاب في هاتين النسختين للشامي المذكور ، وكذلك في كشف الظنون وهو الراجح ونسبه بعضهم للعلامة محمد بن علي بن أحمد الداودوي وهو تلميذ جلال الدين السيوطي أيضا . وفي خطبة الكتاب أن المؤلف من تلاميذ السيوطي ولكنه لم يذكر اسمه في الخطبة .

الإتقان في علوم القرآن — تأليف الإمام جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . جزء ٣ — مجلد ١ — طبع الكنتية ١٢٧٩ [١٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤١٤]

الأجوبة السنية على الأسئلة الرومية (وهي تسعة أسئلة عن آيات كريمة) — لم نعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله الفاتح العليم . وأول ما فيها التكلم على الفاتحة

وهي ناقصة من آخرها وما فيها إلى آخر السؤل الخامس (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٣٢) . خط . [مجامع ٣٢٧]

أحكام القرآن — تأليف العلامة أبي بكر بن العربي المتوفى سنة ٥٤٣ (الموجود منه الجزء الخامس) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٣٣]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع السعادة ١٣٣١ [٣٧٣]

أحكام القرآن — تأليف الإمام أبي بكر أحمد بن علي الرازي الجصاص المتوفى سنة ٣٧٠ ، أوله : قال أبو بكر أحمد . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع الأستانة ١٣٣٥ [٤٧٥]

إرشاد الجليل في رد مقتريات الشيخ ابن الجنائبي المسمى بخليل — للأستاذ الشيخ محمد بن سعودي بن إبراهيم الشافعي الأزهرى من القراء بمصر الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، وهو رد على البرهان الوفا للجنائبي المتوفى في سنة ١٣٤٧ الذي رد به على الآيات البينات للحداد ، وهو الذي رد به على الجنائبي في رسالته هداية القراء والمقرئين ، أوله : الحمد لله وحده . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة المعاهد ١٣٤٥ [٥٩١]

إرشاد الرحمن لأسباب النزول والنسخ والمتشابه وتجويد القرآن — تأليف العلامة عطية الأجهوري المتوفى سنة ١١٩٠ ، أوله : الحمد لله حمدا يوافي نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٣ [٤٠٨]

وفي سلك الدرر أن وفاته سنة ١١٩٤

إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم — تأليف العلامة أبي السعود ابن محمد بن مصطفى الهادي المتوفى سنة ٩٨٢ ، أوله : سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٧٥ [١٩]

إرشاد القراء والكتاتيب إلى معرفة رسم الكتاب المبين — تأليف العلامة الشيخ رضوان بن محمد المكئي بأبي عيد المتوفى سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذي

رسم في صحائف الأوقاف خطوط لطائف الإتحاف . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١٣١٠ [٦٥]

أسباب النزول — تأليف الإمام أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي النيسابوري
المتوفى سنة ٤٦٨ هـ ، أوله : الحمد لله الكريم الوهاب هازم الأحزاب . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع هندية ١٣١٧ هـ ، وبجاشيته الناسخ والمسنوخ لهبة الله بن سلامة
(و ذكر في موضعه) . [٨٨]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى خط ٨٥٦ هـ ، جزء ١ — مجلد ١ [٢٠٨]

أسرار التنزيل وأنوار التأويل — تأليف العلامة نضر الدين محمد بن عمر الرازي
المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ، أوله : الحمد لله الذي أظهر من آثار سلطانه . ذكر فيه أنه على
أربعة أقسام : الأول في الأصول . الثاني في الفروع . الثالث في الأخلاق .
الرابع في المناجاة والدعوات لكنه توفي قبل إتمامه بقي في أواخر القسم الأول .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ [١٥١]

أسرار القرآن — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الرازي المتوفى
سنة ٦٠٦ هـ الملقب بفخر الدين (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٩) . خط .
[جامع ٢٥٨]

الإسعا ف شرح شواهد القاضي والكشاف — تأليف العلامة خضربن
عطاء الله الموصل المتوفى سنة ١٠٠٧ هـ الموجود منه الجزء الثاني من أول سورة الأنفال
إلى آخر القرآن الكريم . ألفه في شرح شواهد تفسير القاضي البيضاوي وتفسير
الكشاف لجار الله الزمخشري . ومزبه هذا الكتاب أنه يسوق فيه قصائد عربية
قلما توجد في غيره . وقد أورد فيه بعض شواهد للكشاف عشر عليها في نسخة
مغربية كانت عنده ولا توجد في سائر النسخ ، وأتم تأليفه سنة ١٠٠٣ هـ ،
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٠ هـ ، وبأوله ثلاثة فهارس : الأول لأسماء السور
الكرمية . الثاني لأسماء المترجمين فيه على حروف المعجم . الثالث للشواهد الواردة
فيه مرتبة على حروف المعجم . [٤٢٨]

(قرأناه) .

إسفار البدر عن ليلة القدر — تأليف العلامة عبد الرؤوف المناوي المتوفى
سنة ١٠٣١ هـ ، أوله : قال الله تعالى وهو أصدق القائلين : إنا أنزلناه في ليلة القدر .
وهو تفسير سورة القدر . (ضمن مجموعة في التفسير) . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٤٠٧]

إعجاز البيان في تفسير أم القرآن — تأليف صدر الدين محمد بن إسحاق القنوي
المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ، أوله : الحمد لله الذي بطن في حجاب عن غيبه الأحمى .
جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٣١١ [٣٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٥]

— نسخة أخرى . بأولها ترجمة المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدر
آباد . [٥٥٩]

إعجاز القرآن — تأليف الإمام العلامة القاضي أبي بكر الباقلاني المتوفى سنة ٤٠٣ هـ ،
أوله : الحمد لله المنعم على عباده بما هداهم اليه من الإيمان . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع الإسلام ١٣١٥ [٧١]

إعجاز القرآن — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفي الشهير بابن كال
باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل كلاما بلاغته معجزة (ضمن
مجموعة في الجامع ص ٤٤) . خط . [جامع ١٦٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٥٨) . خط ١٠٠٧ [جامع ٢٦١]

إعراب الاستعانة — لم تعلم مؤلفه . في صفحة ١٠٩ — ١١٠ من الأقوال
المجملة . خط . [٢٩٦]

إعراب القرآن — تأليف العلامة أحمد بن محمد الصغار الشهير بالنحاس المتوفى
سنة ٣٣٨ هـ ، (الموجود منه الجزء الثالث من أول سورة يس إلى آخر القرآن
الكريم) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٤١ [١٧٨]

إعراب القرآن — مكتوب عليه أنه لشيخ الإسلام . ويظهر أنه شيخ الإسلام
زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦هـ وبخطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٠٠]

إعراب قوله تعالى: (إلا من سقه نفسه) الآية (البقرة ١٣٠) — لم نعلم مؤلفه .
(مع نور المسرى ص ١٠) . خط . [٣٦٢]

إعراب قوله تعالى: (قضى أجلاً وأجل مسمى عنده) الآية (الأأنعام ٢) —
تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى
سنة ١٠٦٩هـ، أوله: الحمد لله والصلاة على نبيه (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٣) .
خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخذان الوفاء .

الاقتصاد فى النطق بالضاد — تأليف العلامة عبد الفتى النابلسى المتوفى
سنة ١١٤٣هـ، أوله: الحمد لله ملهم الحق لمن اعتمد عليه (ضمن مجموعة فى المجاميع
ص ٨٩) . خط . [مجاميع ٣٠٥]

الأقوال الراجحة فى بيان أسماء الفاتحة — تأليف العلامة الشيخ عبدالله بن على
الدلمجى الأزبكوى (أو الأزبكي) الملقب بالصغير الثمير بسويدان المتوفى
سنة ١٢٣٤هـ، وكان من تلاميذ العلامة الجوهري، أوله: الحمد لله وكفى وسلام على
عباده الذين أصطفى . ذكر لها ٢٥ اسماً (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٣١) .
خط المؤلف . [مجاميع ٣٩٣]

الاكتفاء فى الوقف والابتداء — تأليف العلامة أبى عمرو عثمان بن سعيد بن
عثمان الدانى القرى المتوفى سنة ٤٤٤هـ، أوله: الحمد لله المتوحد بالقدره . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ١١٠١ [٤١٧]

الإكليل على مدارك التنزيل (وهى حاشية على مدارك التنزيل وحقائق
التأويل للسنفى) — تأليف الحافظ الشيخ محمد عبد الحق الهندى المكي المتوفى
سنة ، أولها: الحمد لله الذى لا تستفتح الكتب إلا بحمده . أتم تأليفها

سنة ١٢٩٦هـ . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع حجر بالهند ١٣٣٦هـ، وبجاشيتها مدارك
التنزيل (وذكر فى موضعه) .

كان المؤلف حياً سنة طبع كتابه هذا فهو من علماء القرن الرابع عشر، وجاء
فى خاتمة الطبع أنه ألف هذه الحاشية فى ثلاثين سنة .

الإكليل فى استنباط التنزيل — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن
أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١هـ، أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب
تبياناً لكل شىء . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٦ [٢٥٧]

الإكليل فى المتشابه والتأويل — تأليف شيخ الإسلام أبى العباس أحمد بن
تيمية المتوفى سنة ٧٣٨هـ، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وسلم (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١ ج ٢) . طبع الشرفية ١٣٢٣هـ [مجاميع ٦٥]

الإلماع بإفادة «لو» للامتناع فى قوله تعالى: (لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا)
الآية (الأنبياء ٢٢) — تأليف العلامة محيى الدين الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩هـ،
ليس له خطبة (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣٢) . خط . [٤٠٧]

اسم هذه الرسالة كتب بأوقفا بخط مغاير لخطها فيحقق .

الإلمام بتقرير قولى سعدى والعصام — تأليف العلامة إبراهيم بن حسن
الكورانى المتوفى سنة ١١٠١هـ، أوله: الحمد لله رب العالمين . فرغ من تأليفه
سنة ١٠٩٣هـ، وهو جواب على قولى العصام وسعدى تعليقا على ما أورده البيضاوى
فى تفسير قوله تعالى: (الذى أحسن كل شىء خلقه) الآية (السجدة ٧) (ضمن
مجموعة فى المجاميع ص ٧٩) . خط . [مجاميع ٩٢]

الإلمعان فى أقسام القرآن — تأليف المعلم عبد الحميد الفراهى المتوفى سنة ،
أوله: سبحان الذى أنطق كل شىء بأنه صنع يده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
الهند ١٣٢٩هـ [٣٧١]

أنموذج جليل في بيان أسئلة وأجوبة من غرائب آى التنزيل — تأليف العلامة محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى من علماء القرن الثامن المتوفى سنة ،
أوله : الحمد لله رب العالمين هذا مختصر جمعت فيه أنموذجا يسيرا . جزء ٢ —
مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٠٦ (مباحشة التبيان في إعراب القرآن) . [٩٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٤٧٧]
فرغ من تأليف مختار الصحاح في اللغة سنة ٧٦٠

أنهار الجنان من منابيع آيات الفرقان — وهو فهرس للآيات الكريمة ترتيب
عبد الله الوزير الشهير بجهته جى المتوفى سنة ١١٧٤ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٤ ،
أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٤]
المولود سنة ١١١٥ كمال فى الفتح الفرجى فى الفتح الجته جى رقم ١٤٨٤ تاريخ .

أنوار التنزيل وأسرار التأويل — هو تفسير العلامة عبد الله بن عمر البضاوى
المتوفى سنة ٦٩١ وقيل ٦٨٥ ، أوله : الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده ليكون
للعالمين نذيرا . نسخة على هامش المصحف الشريف . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع إسماعيل سنة ١٣٠٥ [٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٩ [٨٩]

— نسخة أخرى كتبت برسم الملك الظاهر وكتبت بخط آخر وبأولها لوحة مذهبة
ومحلاة بالألوان . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ٨٣٨ [١١٤]

— نسخة أخرى فى مجلد صغير دقيقة الخط مجدولة بالذهب وبأولها لوحة . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ١٠٤٠ ، مجلد مجلد ذى نقوش مذهبة . [٣٥٦]

— قطعة من نسخة أخرى بها تفسير جزء تبارك (ضمن مجموعة فى الجامع ص ١) . خط
١١٤١ ، وبالحاشية تشييدات . [جامع ١٥٩]

— قطعة من نسخة أخرى بها تفسير جزء عم عليها تعليقات كثيرة من حواشى العصام
وغیره . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٧ [٦٠٤]

انظر الإسعاف رقم ٤٣٨ تفسير فإنه شرح لشواهد القاضى (البضاوى)
والكشف . وانظر الإتحاف بتميز ما تبع فيه البضاوى صاحب الكشف رقم ٩٥
تفسير و ١٧٥٥ مجاميع .

إيضاح سورة المزمل للتأمل — تأليف العلامة شمس الدين المولى المتوفى
سنة ، أوله : الحمد لله الذى تنزله موعظة منه وشفاء لما فى الصدور .
وفى ص ١٩ تفسير قوله تعالى : (وهو الذى جعلكم خلائف) الآية (الأنعام ١٦٥) .
ناقص من أوله ورقة ، وفى هذه الصفحة الفصل الأول فى تفسير هذه الآية الكريمة .
وفى ص ٥٩ الفصل الثانى فى تفسير قوله تعالى : (ونريد أن نمن على الذين استضعفوا
فى الأرض) الآية (القصص ٥) . والظاهر أنهما له . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٥٦٦]

حرف الباء

البحر المحيط — تأليف العلامة أثير الدين أبى عبد الله محمد بن يوسف بن على بن
يوسف بن حيان الأندلسى القرناطى المتوفى سنة ٧٤٥ ، أوله : الحمد لله مبدئ
صور المعارف الربانية فى مرايا العقول . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة
١٣٢٨ ، وبمباحشة النهر المساة من البحر لأبى حيان ، والدر اللقيط من البحر
الحيط لابن مکتوم (ودكر فى موضعيهما) . [٢٧٣]
هو المعروف بأبى حيان النحوى .

البحر المديد فى تفسير القرآن المحيّد — تأليف العلامة أبى العباس أحمد بن محمد بن
عجبة المتوفى سنة ١٣٢٤ ، أوله : نحمدك يا من تجلّى لعباده فى كلامه . فتمه بحسب
الظاهر ولسان التصوف . الموجود منه أربعة مجلدات : ثلاثة منها متوالية من
أول القرآن الكريم إلى نصفه . والرابع من النصف الثانى ، وبينه وبين الثلاثة التى
قبله جزء مفقود . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط مغربى ١٢٩٩ [٥٤١]

بدیع القرآن — تأليف العلامة ابن أبى الإصيح زكى الدين أبى محمد عبد العظيم بن
عبد الواحد القفروانى ثم المصرى المتوفى سنة ٦٥٤ ، أوله : الحمد لله على ما منّ به من

معرفة أسرار كتابه . تكلم فيه عن أنواع البديع الواردة في الآيات الكريمة .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ، بآخرة فهرسان . (قرأناه) . [٢٦٠]
ذكر في التفسير والبلاغة .

(تنبيه) في حاشية عبد القادر البغدادي على شرح ابن هشام على بابت سعاد
رقم ٧٤٦ شرح ٢ آخرص ٥٤٥ — ٥٤٦ سمى بديع القرآن هذا (بدائع القرآن) .
وكذلك ورد اسمه في فهرس دار الكتب المصرية .

البرهان الجليل في الرد على من يقول بتحريم التفسير والتأويل — تأليف
محمد أفندي راغب الخبير في الحاكم من أفاضل القرن الرابع عشر . وهي محصورة
بين شيخ وأفندي . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التوفيق ١٣١٨ [٤١٣]

البرهان في إعجاز القرآن — تأليف السيد الفاضل أحمد فوزي الساعاتي ، أوله :
أحمد الله على أن تورقوا لنا بقرآن استضاءت أنوار نبراسه النجباء . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٤٣ [٥٦٨]

البرهان في توجيه متشابه القرآن — تأليف العلامة برهان الدين أبي القاسم
محمود بن حمزة بن نصر الكرمانى المعروف بتاج القراء ، المتوفى بعد ٥٠٠ ، أوله :
الحمد لله الذى أنزل الفرقان على محمد ليكون للعالمين نذيرا . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١١٤١ [٤٥]

البرهان في علوم القرآن — تأليف العلامة أبي عبد الله بدر الدين محمد بن بهادر
ابن عبد الله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ ، أوله : الحمد لله الذى نور بكتابه القلوب .
جزء ٢ — مجلد ٢ ، الأول خطه قديم وجبل ، والثاني كتب سنة ١٣٣٥ [٢٥٦]

البرهان القويم في الحاجة إلى عد آى القرآن الكريم — تأليف أحمد أفندي
أمين الديك من أفاضل القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة
والسلام على أشرف المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٣٤ [٤١٥]

البرهان الوقاد في الرد على آبن الحداد — للأستاذ الشيخ خليل محمد غنيم الشهير
بالحنائى من القراء بمصر المتوفى في صفر سنة ١٣٤٧ ، رد فيه على كتاب الآيات
البيئات للأستاذ الشيخ أبي بكر بن محمد آبن شيخ القراء بمصر الشهير بالحداد الموجود
الآن سنة ١٣٤٧ ، والآيات البيئات المذكور رد على هداية القراء والمقرئين للحنائى
الذى أجاز فيه القراءة بجميع الروايات في المحافل وغيرها ، أوله : الحمد لله الذى اختار
من شاء من عباده... الخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الاتفاق ١٣٤٥ [٥٩٠]

بصائر ذوى التمييز في لطائف الكتاب العزيز — تأليف العلامة محمد الدين
محمد بن يعقوب الفيروز آبادى مؤلف القاموس المحيط المتوفى سنة ٨١٧ ، أوله :
الحمد لله الذى وقف دون إدراك كنه عظمتة العلماء الراستون . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١١٧٢ ، مجلد بمجلد نفيس مذهب والنسخة مجدولة ومحلة الأطراف
بالذهب . [٢٢٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٩]

بغية المستفيد في علم التجويد — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله فضل علينا بلززال
القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ويليته تجريد البيات في تجويد القرآن
حسب الإمكان (وذكر في موضعه) . [٢٧٦]

البلاغ المبين — تأليف الفاضل محمد عبادة الله خان المشرق الهندى الموجود الآن
سنة ١٣٤٧ باللغة العربية وهي مقدمة تفسيره بالهندية المسمى بالتذكرة ، الواقع
في عشرة مجلدات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٤٢ [٥٤٠]

بلوغ السؤل بتفسير لقد جاءك رسول (وتسمى حمد الاوبة بحجاجة التوبة) .
وهي رسالة في تفسير قوله تعالى : (لقد جاءك رسول من أنفسكم) إلى آخر السورة
الآية (التوبة ١٢٨) — تأليف العلامة السيد أحمد رافع الطهطاوى من علماء القرن
الرابع عشر . ألفها سنة ١٣٠٥ ، أولها : الحمد لله الذى أرسل رسوله من أنفس
بيوت العرب حسبنا ونسبا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخيرية ١٣٠٥ [١٤٦]

بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد في القرآن المدين —
لم نعلم أسم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي جعلنا من التالين لكتاب . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٢٢٤]

حرف التاء

تأويل سورة الزلزلة — تأليف العلامة إسما عيل حق البروسوى المتوفى ببروسة
سنة ١١٢٧ ، أوله : الحمد لله المنجي من ظلمات البر والبحر . ألفه بسبب زلزلة
وقعت بمصر سنة ١١٢٢ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩٧]

تاج التفاسير لكلام الملك الكبير — تأليف العالم العلامة السيد محمد عثمان ابن
السيد محمد أبى بكر الميرغنى المتوفى سنة ١٢٦٨ ، أوله : الحمد لله الذى الكبرياء
رداؤه والعظمة إزاره . جزء ٣ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣١٣ ، وبجاشيته
مصحف شريف (ذكر في موضعه) . [٢٢]

تاريخ القرآن والمصاحف — للولى موسى جار الله من علماء القرن الرابع عشر
بروسية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بترسبورغ ١٣١٣ [٤٨٨]

تبصير الرحمن وتيسير المنان — تأليف الشيخ العلامة على الهامى المتوفى سنة ٨٣٥ ،
أوله : الحمد لله الذى أنار بكلامه قلوب أولى الألباب . جزء ٢ — مجلد ٢ —
طبع بولاق ١٢٩٥ ، وبجاشيته نزعة القلوب للسجستانى المتوفى سنة (وذكر
في موضعه بقى للغة) . [١٢]

التبيان في إعراب القرآن — تأليف العلامة محب الدين أبى البقاء عبد الله بن
الحسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ، أوله : الحمد لله الذى وفقنا لحفظ كتابه .
جزء ٣ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٠٦ ، وبجاشيته نموذج جليل في بيان أسئلة
وأجوبة من غرائب آى التنزيل لأبى بكر الرازى (وذكر في موضعه) . [٩٢]

— نسخة أخرى بجاشية تفسير الجلالين ، طبع الهند على الحجر . [١٤]

— نسخة أخرى ناقصة من أولها وما فيها من سورة براءة . جزء ١ — مجلد ١ —
خط قديم . [٣١٨]

التبيان في أقسام القرآن — تأليف العلامة شمس الدين أبى عبد الله المعروف
بأبن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ ، جمع فيه أيمان القرآن وتكلم عليها . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع المطبعة الأميرية بمكة ١٣٢١ [١٦٠]

التبيان في نزول القرآن — تأليف العلامة تقي الدين أبى العباس أحمد بن
عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢١٨
ج ١) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [جامع ٦٥]

التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن — تأليف العلامة طاهر بن صالح بن
أحمد الجزائرى المتوفى سنة ١٣٣٨ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ،
وهو المقدمة الصغرى من مقدمتى تفسيره . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
المنار ١٣٣٤ [٤٤٨]

تبيين معادن المعانى — تأليف العلامة أبى سعيد عبد الكريم بن محمد السمعاني
المتوفى سنة ٥٦٢ — كما ذكر في أوله — وهو في لطائف القرآن ، أوله : الحمد لله
المبشر من صدق بالحسن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٩٩]

تجريد البيان في تجويد القرآن حسب الإمكان — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد
له المنان علم القرآن ، مع بغية المستفيد في علم التجويد ص ٢٦ خط . [٢٧٦]

تجويد كلمة التوحيد — لم نعلم أسم مؤلفه ، أوله : سألنى بعض الذاكرين المذكورين
بمخير . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢]

التحجير في علم التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى
سنة ٩١١ ، جعله على مقدمة ١٠٢ ونوا وخاتمة ، أوله : الله اهدنى إلى أن أحصى
من نعمه بالمزيد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٨١ [٧٣]

التحرير الحاوى لحواب إيراد آبن حجر على البيضاوى — تأليف العلامة
إبراهيم بن حسين الكورانى المتوفى سنة ١١٠١ ، أوله : الحمد لله الذى الحلال والإكرام ،

فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٤ ، وهو في تفسير قوله تعالى : (إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله) الآية (المائدة ٣٣) (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٩) . خط ١٠٩٥ . [جامع ٩٢]

تحريرات تفسيرية — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسي الشميرباني المتلا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ، وهي تحريرات ناش فيها البيضاوي وأبا السعود ، بينها رسالة في ذلك للشيخ عمر العرضي بن عبد الوهاب بخطه (ضمن مجموعة في الجامع ص ٥٥) . خط . [جامع ٢٦٠]

تحفة الأشراف في كشف غوامض الكشف — تأليف العلامة عماد الدين (أعوام الإسلام) يحيى بن القاسم العلوي البني المعروف بالفاضل البني المتوفى سنة ٧٥٠ ، وهي حاشيته الثانية على الكشف . ألفها لما وقف على حاشية الطبري ، وكان ألف قبلها حاشيته الأولى المسماة بدرر الأصداف . (انظر ما كتبناه بأول النسخة) . فرغ من تأليفها في ٣ صفر سنة ٧٣٨ ، أولها : الحمد لله الذي أنزل قرآنه العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٤ [٥٧٦]

تحفة الأنام في الوقف على المهرز خزانة وهشام — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله النافذة قدرته . خط ١٠٧٧ (ضمن مجموعة في التفسير ص ٩٤) . [٢٢٦]

— نسخة أخرى ناقصة الآخر خط . وبجاشيتها رسالة في الوقف والوصل (وذكرت في موضعها) . [٢٢٧]

تحفة الطالبين في إعراب قوله تعالى : (إن رحمة الله قريب من المحسنين) الآية (الأعراف ٥٦) — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن طولون الحنفي المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذي من نحا نحوه (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٤) صور من خطه سنة ١٣٤٥ من نسخة استعيرت من دمشق . [جامع ٣٧٥]

تحفة العرفان في بيان أوقاف القرآن — تأليف العلامة أحمد بن مصطفى طاشا كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٩ [٥٠٢]

تحقيق البيان في عد آي القرآن — تأليف العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أوله : الحمد لله الذي جعلنا من حملة كتابه . اختصره من لطائف الإشارات للقسطلاني واقتصر على هذا الموضوع . ألفه سنة ١٢٩٥ . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٨٧]

تحقيق الكلام في قراءة الإدغام — لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة . وهو مرتب على حروف المعجم . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٣٣) . [٢١٦]

تدريب اللسان على تجويد البيان — للعلامة طاهر بن صالح الجزائري المتوفى بدمشق يوم الاثنين ١٤ ربيع الثاني سنة ١٣٣٨ ، وهو الجزء الثالث من كتابه مراقب الأدب (انظره في فن التعليم رقم ٩) . [تعليم ٩]

تذكرة الحفاظ في مشته الألفاظ — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعري المتوفى سنة ٧٣٣ ، أوله : * الحمد لله مفيض الجود * (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٢٣) . خط . [جامع ٨١]

ترتيب الآيات — لم نعلم مؤلفه . زاد فيه على ترتيب زيبا لولوى الواردارى الحنفى وصرح بربوذه ، أوله : الحمد لله الذي رتب للعباد دلائل الهداية الى الإيمان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٢ [٣٦٢]

ترتيب الحنبلى في رسم القرآن الحلبى — تأليف العلامة الحنبلى المتوفى سنة ١٣٧٤ . أوله : الحمد لله الذى نزل الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٧٤ . [٤١٠]

ترتيب زيبا — تأليف العلامة السيد مصطفى بن سليمان بن الولي المتوفى سنة ٩٠٠ ، أوله : الحمد لمن جعل شجرة التوحيد منورة بقراءة القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩٩]

هو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب زيبا — تأليف العلامة حافظ محمود الوارداوى من علماء القرن الحادى عشر،
أوله : الحمد لله الذى نصب ورايات الهدى والإيمان . جزء ١ مجلد ١ —
خط . [١٧١]

فغ من تأليفه سنة ١٠٥٤ كى فى فهرس دار الكتب المصرية ، وهو فهرس
للألفاظ القرآنية .

ترتيب زيبا — لم تعلم مؤلفه وليس له خطبة . يذكر فيه الكلمات ولو كانت
فى أثناء الآيات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٤٦]
هو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب نصوص آى الذكر الحكيم فى أبواب الدين القويم — تأليف الفاضل
سلامه محمد أفندى الكاتب بالرى قسم ثانى بطنطا ، أوله : الحمد لله الذى خلق الناس
ولم يتركهم سدى . رتب فيه الآيات الكريمة على المواضيع المتنوعة . جزء ٢ —
مجلد ١ — طبع الأهلية والكال بطنطا . [٥٣٧]

ترجمة القرآن وما فيها من المفاسد ومنافاة الإسلام — مجرودة من تفسير
المنازل مؤلفه السيد محمد رشيد رضا الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، جزء ١ — مجلد ١ —
طبع المنار ١٣٤٤ [٥٨٣]

ترجيح أساليب القرآن على قوانين المبتدعة واليونان — تأليف العلامة محمد
ابن إبراهيم الوزير المرتضى الإمامى التوفى سنة ٨٤٠ ، أوله : الحمد لله الذى جمع
بالقرآن العظيم لأهل الإسلام ، بين أصح العلوم وأوضحها فى الأفهام . والمؤلف
صاحب إشار الحق على الخلق . وقد ألف كتابه هذا فى الرد على من زعم أنه يحتاج
فى معرفة الله الى معرفة قوانين المتكئين والفلاسفة ، ولا يكفى فى ذلك معرفة
ما فى القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٤٦٧]

هذا الكتاب يتعلق بالتفسير من جهة وبالعقائد أيضا من جهة .

التسهيل لعلوم التنزيل — تأليف الإمام أبى القاسم محمد بن أحمد بن جزى الكلبي
التوفى سنة ٧٤١ ، أوله : الحمد لله العزيز الوهاب . جزء ١ — مجلد ١ —
خط مغربى .
المعروف بتفسير أبى جزى .

تصحيفات المحدثين — تأليف الإمام أبى أحمد الحسن بن عبد الله العسكري
التوفى سنة ٣٨٢ ، أوله : الحمد لله على ما صنع فضله . جعله ثلاثة أقسام : فيمن
نسب اليه تصحيف فى القرآن الكريم ، ثم من صحفوا فى الحديث ، ثم ما يصحف
من أسماء الرواة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٤٠ [٥٤٥]
فى الكامل لأبى الأثير جزء ٥ ص ٥١ أن وفاته سنة ٣٨٧
ذكرت فى الحديث والتفسير والتاريخ .

التعريف بالنبي والقرآن الشريف — تأليف العلامة السيد محمد البيلوى
نقيب السادة الأشراف بالديار المصرية الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل
على عبده الكتاب . تعرض فيه للكلام على نزول القرآن على سبعة أحرف .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع دار الكتب المصرية ١٣٤٥ [٥٧٠]

التعريف والإعلام بما أتتهم فى القرآن من الأسماء والأعلام — تأليف
العلامة أبى القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين المهيلى المتوفى سنة ٥٨١ ،
أوله : الحمد لله الذى علم آدم الأسماء . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٨) . خط مغربى . [جامع ١١٥]
وهو تفسير أسماء من ذكرهم القرآن مبهمين من نبى أو ولى أو ملك أو جنى
أو ولد أو شجر أو كوكب أو حيوان .

تعظيم الاتفاق فى آية أخذ الميثاق — وهو فى تفسير قوله تعالى : (وإذا أخذ
الله ميثاق النبيين) الآية (آل عمران ٨١) . تأليف العلامة أحمد بن محمد بن ناصر
السلوى من علماء القرن الثالث عشر . وهو تلميح الشيخ محمد الأمير الكبير ،
أوله : الحمد لله الذى أخذ الميثاق على جميع الأنبياء بالإيمان (ضمن مجموعة فى الجامع
ص ٧٤) . خط ١٣٣٠ [جامع ٣٦٤]

التعظيم والمنة في تفسير قوله تعالى : (لَتُؤْمِنَنَّ بِهِ وَلَتَنْصِرَنَّهُ) الآية
(آل عمران ٨١) — تأليف العلامة تقي الدين السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ (ضمن مجموعة
في الجامع ص ٦٩) . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

تعليقات على آية الإسراء وكلام عن المعراج — جمعها الشيخ عطية بن إبراهيم
النبولي القاش الدجاوي من كلام العلماء . وفرغ من تأليفها سنة ١٢٨٨ ، أولها :
الحمد لله الذي رفع سيد خلقه محمداً إلى أعلى مقامات السعادة . جزء ١ — مجلد ١ —
خط المؤلف ١٢٨٨ [٣٨٢]

تعليقات على الجلالين — للولي فيض الحسن صاحب المهارفوري — من علماء
الهند في القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله الذي أنزل الكتاب على رسوله .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع مجر بالهند ١٢٨٢ [١٦٣]

تعلم القاري — تأليف العلامة السيد محمد البارودي ألفه سنة ١٢٩٣ ، أوله :
الحمد لله الذي من علينا بقراءة القرآن (وهو في التجويد) — جزء ١ مجلد ١ —
طبع تونس ١٢٩٤ [١٠٦]

تفسير آيات من سورة يونس وآيات أخرى — لم نعلم مؤلفه ، وأول ما فيه
تفسير أول يونس (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٣) . خط قديم . [مجاميع ٢٧١]

تفسير آين برجان — وهو العلامة عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد السلام
المتوفى سنة ٦٢٧ ، الموجود منه مقالة وهي التي ذكر فيها أن بيت المقدس يفتح
المسلمون سنة ٥٨٢ وعليها أعتمد القاضي الزكي في قوله :

وتفتح حلب الشهباء في صفر * مبشر بفتح القدس في رجب
والقصيدة مذكورة في الروضتين ، أول ما فيه سورة الروم (ضمن مجموعة في الجامع
ص ٥٤) . خط قديم . [مجاميع ٢١٢]

تفسير بعض سور صغيرة ونقول من التفسير عن بعض الآيات —
لم نعلم مؤلفه ، وأول ما فيه تفسير قوله تعالى : (قل للذين آمنوا من أبصارهم)
الآية (النور ٣٠) (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٣٣) . خط . [مجاميع ١٥٩]

تفسير بعض السور من : (إنا أعطيناك الكوثر) إلى آخر الكتاب العزيز —
لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٩٧) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

تفسير البهلول — وهو رجل من العامة أسمه عمر بن محمد المحجوب البهلول الزواوي
المغربي المتوفى سنة ، كتب فيه ما عثر له ، أوله : الحمد لله رب
العالمين والصلاة والسلام على رسول الله . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط مغربي
١٣٠٨ [٢١٩]

تفسير التستري — وهو العلامة أبو محمد سهل بن عبد الله التستري المتوفى
سنة ٢٨٣ ، أوله : اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٦ [١٤٣]

تفسير الجاحي — وهو نور الدين عبد الرحمن بن أحمد بن محمد المشهور بالجاحي
المتوفى سنة ٨٩٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين من الأولين الأقدمين والآخرين
الأكرمين . ضمن خطبه سورة الفاتحة ووصل فيه إلى قوله تعالى : (وأوفوا
بعهدي أوف بعهدكم وإياي فارهبون) الآية (البقرة ٤٠) . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٢٣٤]

— نسخة أخرى بيضا تلميذ عبد الغفور . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٧٢ ،
ويلاحظ بعد ص ٨٠ حاشية العلامة محمد الشهير بالخطيب الوزيري على البيضاوي
والموجود منها الجزء الأول (وذكرت في موضعها) . [٥٨٢]

تفسير جزء عم — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله :
ربنا عليك توكلنا وإليك أنبنا وإليك المصير . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
بولاك ١٣٢٢ [١٠٨]

تفسير جزء عم — تأليف العلامة أبي الحسن علي بن عيسى الزماني النحوي المتوفى
سنة ٣٨٤ ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٦ [٢٠١]

تفسير جزء عم (باللغة الفارسية) — للجاج علي بهائي بن أحمد بهائي نانا نانديري
المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع مجر بالهند ١٣٠٢ [٤٧٤]

تفسير جزء عم — تأليف العلامة ... ابن عساكر المتوفى سنة ٥٠٠ هـ ، كما هو مکتوب بأوله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٧٥]

تفسير الجلالين — تفسير الجلالين لجلال الدين المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ هـ إلى آخر سورة الإسراء وكله جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله حمداً موافياً لنعمه مكافئاً لمزيدة . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الأهرية ١٣٠١ ، وبماشيته لباب النقول في أسباب النزول للإمام الجلال السيوطى . والنسخ والمنسوخ للإمام أبي عبد الله محمد بن حزم (وذكر في موضعهما) . [١٣]

— نسخة أخرى بماشيته فوائد من الكاين للدهلوى المتوفى سنة ٩٠٥ هـ ، و التبيان في إعراب القرآن لأكل الفضلاء أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ هـ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند (وذكرت في مواضعها) . [١٤]

— نسخة أخرى بماشيه الفتوحات الإلهية تأليف الشيخ سليمان الجمل ، طبع بولاق ١٣٧٥ [١٥]

— نسخة أخرى بماشيه حاشية الصاوى . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٥ [٩٠]
— نسخة أخرى نفيسة جدا صحيحة الضبط كتبت برسم محب الدين محمود بن أجا صاحب دواوين الإنشأ بالديار المصرية وسائر أملاك الإسلامية . جزء ١ — مجلد ١ — خط أحمد بن مسعود النابلسى سنة ٩١٤ هـ ، وهو مشرف على تسعين سنة . [٣٢٧]

— نسخة أخرى مع حاشيتها الكاين والحواشى الجديدة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدهلى بالهند ١٣٤٢ [٥٦١]

تفسير الحدادى — العلامة الحدادى ابن تيمى من علماء القرن السابع . اتم تأليفه سنة ٦٠١ هـ ، الموجود منه الجزء الثالث من أول الحجرات إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . كتب سنة ثمانمائة وخمسين . [٢٧٩]

تفسير أنى سمعيد — وهو العلامة أبو سعيد الحنفى المتوفى سنة ١٢٨٨ هـ ، خط . جزء ١ — مجلد ١ — خط [١٩٧]

وأتمه غريب وشرح القرآن .

— قطعة من نسخة أخرى من سورة البروج إلى سورة القدر (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٦) . خط . [مجاميع ١٣٨]

تفسير السخاوى — وهو علم الدين أبو الحسن على بن محمد المصرى الشافى المتوفى سنة ٦٤٣ هـ ، أوله : الحمد لله الذى جعل القرآن أشرف الكتب المتزلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ، غالبه مضبوط بالشكل . [١٥٩]

تفسير سور من القرآن للبخشى (وهى سورة الملك ، وألم نشرح ، وإنا أعطيناك الكوثر ، والفاتحة ، وبعض آيات) — تأليف العلامة محمد بن محمد بن محمد البخشى المتوفى سنة ١٠٩٨ هـ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٥]

تفسير سورة الإخلاص — تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ هـ ، أوله : الحمد لله نستعينه ونستغفره . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحسينية ١٣٢٣ [١٢٨]

تفسير سورة الإخلاص — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله مبدأ الحمد وغايته . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

ويليه تفسير قوله تعالى : (بدیع السموات والأرض) الآية (البقرة ١١٧) (وذكر في موضعه) . [٣٩٠]

تفسير سورة الإخلاص — لم نعلم أسم مؤلفه ، وهو أحد فضلاء القرن العاشر لأتمه ألفه سنة ٩٠٥ هـ كما ذكر في خطبته ، أوله : الحمد لله الذى من علينا بالدين القويم (انظره في ص ٣٠ — ٣٣٧ من كتاب الخوئى رقم ٥٤٤ د) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [أدب ٥٤٤]

تفسير سورة الإخلاص — تأليف القاضي شمس الدين أحمد الخوئي المتوفى سنة ٦٣٧ وفي كشف الظنون ٦٣٩، أوله: الحمد لله الظاهر برهانه فلا عذر لمن يجد (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٣١) . خط . [جامع ١٦٦]

تفسير سورة الإخلاص والمعوذتين — تأليف الشيخ الرئيس أبي علي بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٥) . خط . [جامع ٢٠٠] — نسخة أخرى من تفسير سورة الإخلاص (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٥) . طبع السعادة ١٣٣٥ [جامع ٣٤٤]

— نسخة أخرى من تفسير المعوذتين جعل تفسير كل معوذة رسالة (ضمن مجموعة في التفسير. المعوذة الأولى ص ٢٤ والثانية ٢٩). طبع السعادة ١٣٣٥. [جامع ٣٤٤]

تفسير سورة الأعلى — تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازي المتوفى سنة ١٠٥٠، أوله: سبحانك اللهم وتبارك اسمك وتعالى ذكرك (ضمن مجموعة في الجامع) . طبع حجر بالعجم ١٣٠٥ [جامع ٢٢]

تفسير سورة ألم نشرح (الشرح) — تأليف الشيخ زين العابدين بن أبي العباس المرزوقي . ألفه في ليلة واحدة سنة ١٠٦٠، أوله: حمدا لمن شرح صدر حمده لتلقى العرفان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٥٤]

تفسير سورة التجرىم — تأليف الشيخ ولي الدين العثماني المملوك المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٠١ [٢٩٤]

تفسير سورة الشمس — تأليف العلامة عوض بن محمد الملقى بمدينة عتاف المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط . [جامع ٦٩]

تفسير سورة العصر — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣، أوله: حمدا لمن أنزل الكتاب هدى وذكرى لأولي الألباب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٣١ (وبليه درس عام في العلم الإسلامي والتعليم ص ٥٥) . [١٢٢]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن حمزة بن محمد الرومي المشهور بالفناري المتوفى سنة ٨٣٤، أوله: ربنا آمنا بما أنزلت وأتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٠ [٣١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ خط . [١٩٩]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٣٢٣، أوله: حمدا لمن علم الأميين بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الموسوعات ١٣١٩، وبليه ثلاث مقالات تفسيرية له أيضا وهي: (١) في أفعال العباد (٢) مسألة الغرائيق (٣) مسألة زيد وزينب [٨٦]

تفسير سورة الفاتحة — من كتاب جامع الأسرار في التفسير للشيخ عبد المحسن ابن سليمان الكوراني المدرس بروضة الرسول صلى الله عليه وسلم من علماء القرن الحادى عشر. والأصل وصل فيه الى سورة الأعراف، أوله: الحمد لله الذى كان ولم يكن معه شيء من الأكوان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٣]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة طنطاوى جوهرى الموجود الآن ١٣٤٧ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الرحمانية . [٥٦٥]

تفسير سورة الفاتحة — لم نعلم مؤلفه . وهو على طريقة التصوف، أوله: الحمد لله الحامد المحمود (بأول تفسير الكاشي الى ص ١٣) . خط ١٠٧١ [٤٦٨] تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة صدر الدين الشرواني . ألفه سنة ٩٩٧، ناقص أول الخطبة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣) . خط . لعلة خط المؤلف . [جامع ١٨]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة المولى عبد الكريم الملقى بدمشق المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الوهاب أنزل فاتحة الكتاب (ضمن مجموعة في الجامع ظهر ص ١٣٦) . خط . [جامع ٢٦٦]

تفسير سورة الفاتحة وسورة العصر وسورة الكوثر — تأليف العلامة الشريف محمد بن أحمد الطرسوسى . فوغ من تأليفه سنة ١٠٩٤ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٨٨) . خط . [مجاميع ٢٥٨]

تفسير سورة الفاتحة وسورة الفجر وسورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . طبع إسلامبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]
انظر تفسير سورة الملك له أيضا فى مجموعة رقم ١٦٣ مجاميع .

تفسير سورة الفتح — تأليف الشيخ محمد أمين بن صدر الدين الشروانى المتوفى سنة ١٠٣٦ ، أوله : إنا أحسن ما يفتح به أبواب المرام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٦٩ [٢٢٠]

تفسير سورة الفتح — تأليف العلامة محمد أمين الشهير بأمير بادشاه البخارى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى جعل حرمه لعباده بلدا آمينا (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ٢٥٧]

تفسير سورة القدر — تأليف الإمام العلامة شمس الدين الشيخ محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٢٢ ، أوله : الحمد لله الذى جعل لكل شىء قدرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣]

تفسير سورة القدر — تأليف المولى عبد الرحمن بن على بن المؤيد الأمامى المتوفى سنة ٩٢٢ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن لنا فى ليلة القدر . ذكر فى خطبته اسم السلطان بايزيد خان ابن السلطان محمد خان (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٥٩) . خط . [مجاميع ١٧٧]

تفسير سورة القدر — لم نعلم مؤلفه . وهو مختصر فى صفحة ورع ويظهر أنه منقول من تفسير البضاوى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٤) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

تفسير سورة الكافرون — مكتوب عليه أنه تأليف جلال الدين الدوانى المتوفى سنة ٩٠٧ ، أوله : الحمد لله الذى من علينا بالدين القويم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣١]

تفسير سورة الكوثر — تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٤) . طبع المطبعة العربية ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥٧]
تفسير سورة لقمان — تأليف العلامة الشريف محمد بن أحمد الطرسوسى . من علماء القرن الحادى عشر (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢٢٦) . خط . [مجاميع ٢٥٨]

تفسير سورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٧٦) . خط ١١٢٦ [مجاميع ١٦٣]

انظر تفسير سورة الملك له أيضا مع تفسير الفاتحة والفجر رقم ١١٢ مجاميع .
تفسير سورة الملك — لم نعلم مؤلفه ، وناقص من آخره (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣١٠) . خط . [مجاميع ٣٤٥]

تفسير سورة النبأ — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٣٧]

— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٣) . طبع إسلامبول ١٣١٦ [مجاميع ١١٢]

تفسير سورة النور — تأليف الإمام تقي الدين أحمد الشهير بابن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، ليس له خطية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة العربية . [٥٥١]
— نسخة أخرى . بجواشى جامع البيان رقم ٥٩٥ تفسير بأسفل الصفحات من ص ٣٢٩ الى ٤٧٢ ، طبع حجر بدلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

تفسير سورة هل أتى على الإنسان — تأليف العلامة السيد الشريف المرتضى
ابن القاسم على الموسوى المتوفى سنة ٤٣٦هـ، ليس له خطبة. جزء ١ — مجلد ١ —

خط ١٣٢٣ [٣٤٩]

تفسير سورة الواقعة — تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازى المتوفى
سنة ١٠٥٠هـ، أوله: الحمد لله الذى أنزل كلاما إلهيا. جزء ١ — مجلد ١ —
طبع الهند. [٧٢]

تفسير سورة يس — تأليف الشيخ حماد زاده المتوفى سنة ، ليس له
خطبة. جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢٠هـ، وبجاشيته مالا بد منه
لسورة يس من قراءات وأعاريب وتفسير وأخبار تاريخية لها تعلق بها مجموعة
من عدة تفاسير. [١٣٧]

في فهرس دار الكتب المصرية أن هذا الكتاب اسمه الموعظة الحامية .

تفسير سورة يس — تأليف العلامة مصطفى بن محمد التحيف القسطنطوني
الحنفى. ألفه سنة ٩٨١هـ، أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده كتابا محكما آياته .
جزء ١ — مجلد ١ — خط، وبآخره تقرير بقلم طاهر بن على بن محمد . [٢٤٨]

تفسير الشيرازى — هو صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠
وهو تفسير بعض السور. جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٢٠ [٢٨٨]

تفسير ابن عباس — تفسير سيدى عبد الله بن عباس المتوفى سنة ٦٨هـ المسمى:
تنوير المقياس من تفسير ابن عباس لأبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزاباذى
الشافعى. جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦هـ، وبجاشيته أسباب
الزول للسيوطى والناخ والمنسوخ لابن حزم (وذكر فى موضعهما) . [١]

— نسخة أخرى. خط بلا تاريخ جملة بمجلد قديم ومذهبة الأطراف. جزء ١ —
مجلد ١ [١٠]

— نسخة أخرى بجاشية الدر المنثور في التفسير بالمانور للسيوطى. جزء ٦ —
مجلد ٦ — طبع الميمنية ١٣١٤ [١٦]

— نسخة أخرى. طبع بولاق ١٢٩٠. جزء ١ — مجلد ١ — وبجاشيتها المقصد
للخصص ما فى المرشد لشيخ الإسلام أبى يحيى زكريا الأنصارى (وذكر
فى موضعه) . [١٣٩]

تفسير غريب القرآن — للبايى كما كتب بأوله، أوله: الحمد لله الواحد لا من
عدد. وهو على خط بصائر ذوى التمييز للفيروزاباذى. جزء ١ — مجلد ١ —
خط بآخره وقفة قلم. [٤٧٠]

تفسير الفاتحة — لابن برجان وهو من تفسيره الكبير. (انظره مع رسالة العز بن
عبد السلام فى الرد على الحنابلة رقم ٣٠٨ عقائد ص ٢٤) . جزء ١ — مجلد ١ —
خط. [٣٠٨]

تفسير القرآن الحكيم — المشتهر باسم تفسير المنار للأستاذ الشيخ محمد عبده المتوفى
سنة ١٣٢٣هـ، أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب. ثم جملة على طريقته
بعد وفاته الأستاذ السيد رشيد رضا صاحب مجلة المنار. جزء ٨ — مجلد ٨ —
طبع المنار. [٥٥٢]

تفسير قوله تعالى: (قل اللهم مالك الملك) الآية (آل عمران ٢٦) — تأليف
العلامة أحمد بن أبى بكر الأنطاكى المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذى نور
قلوبنا بنور الإيمان. (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٢٥) . خط. [جامع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى: (فإن اعتزلوكم فلم يقاتلوكم) الآية (النساء ٩٠) — تأليف
سليمان أفندى ابن أحمد أفندى الكلبسى مدرّس الصلاحية والشعبانية بمجلد المتوفى
سنة ، أوله: سبحان من خلق الإنسان. جعل أساس بحثه كلام الإمام
البيضاوى. جزء ١ — مجلد ١ — خط. [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى: (وإن الذين آخذوا فيها) الآية (النساء ١٥٧) — لم نعلم
مؤلفه، أوله: الحمد لله، من الفوائد العظيمة (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٧٢٠)
خط مغربى ١٣٤٨ [جامع ١٥٧]

تفسير قوله تعالى : (وإذ قال الله يا عيسى ابن مريم أأنت قلت للناس الآية (المائدة ١١٦) — تأليف الشيخ عبد الله الدهلوي الصديق زاده مدرس في دار السلام في مدرسة العادلية ، أوله : الحمد لله الذي فتح لنا أبواب مراسم الطهيرات . أمه سنة ١٣١١ — طبع بمجي بالهند ١٣١٢ [٥٢١]

تفسير قوله تعالى : (الحمد لله الذي خلق السموات والأرض) الآية (أول سورة الأنعام ١) — لم نعلم اسم مؤلفه ، أوله : تقدر من رقم سطور وحدانيته على طروس الكشائات (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٨) . خط . [مجاميع ١٦٥]

في خطه أنه ألفه للوزير مصطفى باشا .

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتي بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) — تأليف المولى حسام بن بلال القاضي بعبات القنفي المتوفى سنة (كما جاء في آخرها) ، أوله : الحمد لله الذي جعل الإيمان لعباده المؤمنين جنة منجية عن سهام العقاب (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٥٢) . خط . [مجاميع ٦٦]

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتي بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) وهو نقول من المفسرين على الآية المذكورة — لم نعلم جامع (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٢٨) . خط . [مجاميع ١١٣]

تفسير قوله تعالى : (يوم يأتي بعض آيات ربك) الآية (الأنعام ١٥٨) وهي رسالة في حل كلام القاضي البضاوي عن هذه الآية — تأليف العلامة محمد السمرقندي المتوفى سنة (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٤٢) . خط . بإتجاه خرم . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (وهو الذي جعلكم خلائف) الآية (الأنعام ١٦٥) — لعله لشمس الدين المولوي المتوفى سنة ، ناقص من أوله ورقة (ص ١٩ مع إيضاح سورة المزمل لتأمل لشمس الدين المولوي) ، خط . وفي صفحة ٥٩ تفسير قوله تعالى : (وزيد أنت تمق على الذين استضعفوا في الأرض) الآية (القصص ٥) . [٥٦٦]

تفسير قوله تعالى : (يا بني آدم قد أنزلنا عليك لباسا) الآية (الأعراف ٣٦) — تأليف العلامة محمد بن علي بن محمد بن العربي المتوفى سنة ٦٣٨ . أوله : الحمد لله الذي خلغ على عباده أهل العناية أسمائه الحسنی (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٥٧) خط ابن الملا ١٠٠٨ [مجاميع ٢٦٠]

تفسير قوله تعالى : (كلوا واشربوا ولا تسرفوا) الآية (الأعراف ٣١) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الكافي على نبیه الشافي . والكلام على الآية من جهة الطب . ألفه مؤلفه للسلطان بايزيد بن محمد الثاني . جزء ١ — مجلد ١ — خط بآخرة وفقة قلم . [٤٦٣]

ذكر في التفسير وفي الطب .

تفسير قوله تعالى : (قال الملا الذين استكبروا) الآية (الأعراف ٨٨) وهي مناقشات مع صاحب الكشف والبيضاوي — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذي جعل اختلاف العلماء رحمة (ضمن مجموعة في الجامع ظهر ص ٩٣) خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا إرث تتقوا الله يجعل لكم فرقانا) الآية (الأنفال ٢٩) — تأليف العلامة عبد الباقي مفتي الحنابلة بدمشق الشام المتوفى سنة ١٠٧١ ، أوله : أحمد من من يحببه أحد فأطفأ نار الشرك وأخذ . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [٣٥٩]

هو عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر مفتي الحنابلة بدمشق بعد الفلحي .

تفسير قوله تعالى : (ذلك بما قدمت أيديكم) الآية (الأنفال ٥١) وهو تعليق على تفسير القاضي البضاوي لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله لوليه والصلاة على نبیه (ضمن مجموعة في الجامع ظهر ص ٣٤) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (إنما يعمر مساجد الله) الآية (التوبة ١٨) — تأليف العلامة الشيخ عمر خطاب الشنواني المتوفى سنة (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٨٣) . خط . [مجاميع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى: (وما يعزب عن ربك) الآية (يونس ٦١) — وهي رسالة لبعض الأفاضل في مناقشة شيخه الغنيمي في إشكال أورده على المولى أبي السعود في تفسيره على قوله تعالى: وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة (ضمن مجموعة في الجامع ١٤٢) . خط .

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٦٠) ، أولها: هذا لك ثم هذا . خط .

[جامع ٢٥٧]

تفسير قوله تعالى: (قال آمنت أنه لا إله إلا الذي آمنت به بنو إسرائيل) الآية (يونس ٩٠) — لم نعلم مؤلفه، أوله: اللهم لك الحمد إذا بالجلال والإكرام. (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣١١) . خط .

[جامع ٢١٦]

تفسير قوله تعالى: (أن لا تعبدوا إلا الله) الآية (هود ٢٠) وهو تعليق على تفسير القاضي البيضاوي لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه، أوله: الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤١) . خط .

[جامع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى: (وهو الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام) الآية (هود ٧) — تأليف العلامة أبي بكر القاري المدعو بكجوك أحد زاده المتوفى سنة ، ناقش فيه البيضاوي (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣١٣) . خط .

[جامع ٢٩٧]

تفسير قوله تعالى: (يوم يأت لا تكلم نفس ، إلى عطاء غير مجدوذ) الآيات (هود ١٠٤ - ١٠٨) — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العياشي الشهير بابن المثلأ المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ، أوله: الحمد لله الذي أطلع من شاء من أحبابه (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٧٥) . خط المؤلف . [جامع ٢٦٠]

تفسير قوله تعالى: (فأما الذين شقوا في النار لهم فيها) الآية (هود ١٠٦) — تأليف العلامة الشرفي، ألفه سنة ٨٨٢ ، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٨٢) . خط .

[جامع ١٧٥]

المؤلف كان معاصرا للعلامة الكافي والعلامة كمال الدين بن أبي شريف المقدسي وقد كتب إليهما بمناسبة هذا التفسير كما أشار إلى ذلك في خطبة الكتاب .

تفسير قوله تعالى: (ألم تعلموا أن أباكم قد أخذ عليكم موثقا من الله) الآية (يوسف ٨٠) — تأليف الشيخ سليمان البونفوري القاضي بالمتلة المتوفى سنة ، أوله: هذا لمن تفرغ عن شبه القبيلة والبعيدة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ويليهِ تفسير قوله تعالى: (لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم) الآية (البقرة ٢٢٥) (والمائدة ٨٩) له أيضا (وذكر في موضعه) . [٣١٤]

تفسير قوله تعالى: (ويوم نسير الجبال) الآية (الكهف ٤٧) — بعض الأفاضل . ألفه رسم شيخ الإسلام يحيى أفندي وجعل أساس بحثه كلام الكشاف والبيضاوي ، أوله: الحمد لله الذي يضاعف لزمرة المخلصين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقص من آخره .

[٣٣٢]

تفسير قوله تعالى: (ما أنزلنا عليك القرآن لتشقي) الآية (طه ٢) — تأليف العلامة محمد بن عمال الدردني المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذي أنزل القرآن على محمد سيد الأنام (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٣٦) . خط . [جامع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى: (الرحمن على العرش استوى) الآية (طه ٥) — تأليف العلامة محمد بن علي بن طولون الحنفي المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله: الحمد لله الذي استوى على العرش. (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٩٠) . خط المؤلف . [جامع ٢٠٣]

تفسير قوله تعالى: (لا يسأل عما يفعل) الآية (الأنبياء ٢٣) — تأليف العلامة يوسف بن نصر الدجوي الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، أوله: أما بعد فإن القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النهضة الأدبية ١٣٣٣ [٤٦٠]

— نسخة أخرى من نفس الطبعة بأولها عبارة وبيتان للأول حفظه الله بإهدائها إلى خزانة . [٦٠٩]

تفسير قوله تعالى : (ما كان لمؤمن ولا مؤمنة) الآية (الأحزاب ٣٦)
وهو تعليق على تفسير القاضي البيضاوى لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه . ألفه
سنة ٩٩٠ هـ ، أوله : يا من نور قلوب عباده بأنوار التنزيل (ضمن مجموعة في الجامع
ص ٣٧) . خط . [جامع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (ونحن في نفسك ما الله مبديه) الآية (الأحزاب ٣٧) —
لم نعلم مؤلفه ، أوله : سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا (ضمن مجموعة في الجامع
ظهر ص ٤٢) . خط . [جامع ٣٢٧]

ألف لسان باشا .

تفسير قوله تعالى : (إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال)
الآية (الأحزاب ٧٢) — تأليف العلامة الشيخ إبراهيم الماموني المتوفى سنة
أوله : حمد لمن خلق العالم أطوارا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ [٩٤]

تفسير قوله تعالى : (لقد كان لسبأ في مسكنهم) الآية (سبأ ١٥) — لم نعلم
مؤلفه . وهو منقول من عدة تفاسير . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤١٦) .
خط . [جامع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (والشمس تجري لمستقر لها) الآية (يس ٣٨) — تأليف محمد
أفندي ابن الكواكبي الأنصاري . المتوفى سنة ١٠٩٦ هـ ، أوله : باسمه جل ذكره
حامدا (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٣) . خط . [جامع ٢٣٣]

تفسير قوله تعالى : (إنما أمره إذا أراد شيئا) الآية (يس ٨٢) — لأحد
تلاميذ شيخ الإسلام ابن تيمية ، كما يظهر من صفحة ٣ ، والنسخة ناقصة من
أولها . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٥]

تفسير قوله تعالى : (ربنا أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين) الآية (غافر ١١) —
تأليف العلامة أبي بكر الفارسي المدعو بكوجوك أحمد زاده المتوفى سنة
(ضمن مجموعة في الجامع ص ٣١٥) . خط . [جامع ٢٩٧]

تفسير قوله تعالى : (ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة في الأرض يخلقون)
الآية (الزخرف ٦٠) — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة في الجامع ص ٧٣٤) .
خط مغربي . [جامع ١٥٧]

تفسير قوله تعالى : (إن بعض الظن إثم) الآية (المجرات ١٢) — تأليف
العلامة أبي سعيد محمد الحادى من علماء القرن الثانى عشره ، أوله : باسمه وبجده
والصلاة على رسوله وآله (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٢٥) . طبع إسلامبول .
[جامع ٣١]

تفسير قوله تعالى : (والذين آمنوا وآتبعتهم ذريتهم بإيمان) الآية (الطور ٢١) —
تأليف العلامة مجدد الألف نور الدين بن محمد بن إبراهيم مطير (ضمن مجموعة
في الجامع ص ٥٢) . خط ١٠٤٦ [جامع ٣٨٤]

(اسمه في آخر ص ٥١ من المجموعة)

تفسير قوله تعالى : (فسحقا لأصحاب السعير) الآية (الملك ١١) وهو شرح
ماقاله القاضي البيضاوى في تفسير هذه الآية — تأليف العلامة خضر بن محمود بن
عمر العطوفى المتوفى سنة ... أوله : بعد حمد الله العلى الأعلم (ضمن مجموعة في الجامع
ص ١٣٦) . خط . [جامع ٧٦]

انظر فائدة في تفسير هذه الآية (ص ٩٤ من المجموعة رقم ٦٩ جامع) .

تفسير ابن كثير — وهو الإمام عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن الخطيب المتوفى
سنة ٧٧٤ هـ ، أوله : الحمد لله الذى افتتح كتابه بالحق (بمباشرة فتح البيان في مقاصد
القرآن) . جزء ١٠ — مجلد ٥ — طبع بولاق ١٣٠٢ [٢٣]

تفسير أبي الليث — وهو العلامة أبو الليث نصر بن محمد السمرقندى المتوفى
سنة ٣٩٣ هـ (وهو جزء منه يتدنى من سورة يس وينتهى بالمسرات) . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [١٣٦]

— نسخة أخرى كاملة ، أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ٩٩١ [١٥٤]

— نسخة أخرى جزء ثالث من سورة مريم إلى آخر القرآن الكريم . خط ٨٩٣

جزء ١ — مجلد ١

[١٨٢]

— جزء من نسخة أخرى به تفسير جزأى النبأ وتبارك . جزء ١ — مجلد ١ خط [٥٢٤]

تفسير محي الدين بن العربي — تفسير الشيخ الأكبر العارف بالله تعالى العلامة محي الدين بن العربي المتوفى سنة ٦٣٨ ، أوله : الحمد لله الذى جعل مناظم كلامه مظاهر حسن صفاته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٣٨ (والحقيقة أنه للكاشى المتوفى سنة ٨٨٧ وأسمه تأويلات القرآن) . [٦]

— نسخة أخرى وبأولها إلى ص ١٣ تفسير الفاتحة على طريقة التصوف (وذكر في موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧١ [٤٦٨]

— نسخة أخرى بحاشية عرائس البيان في حقائق القرآن . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع حجر بالهند ١٣٠١ [٥٦٢]

ويسمى تأويلات القرآن وهو للكاشى أو الكاشى .

تفسير الخلالى — يقال إنه للشيخ محمد الخلالى من علماء الميقات المشهورين بدمشق المتوفى سنة ١٢٠٧ وهو تفسير مختصر غريب الأسلوب ، أوله : حمدا لمن تفردت هوته المطلقة وجماله الأقدس . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٥]

تفسير النسائى — هو جزء من تفسير مكتوب على كعبه أنه للنسائى ، وهو من سورة الفرقان إلى سورة ق . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٢١]

لعله صاحب السنن المتوفى سنة ٣٠٣

التفسيرات الأحمدية في بيان الآيات الشرعية — تأليف العلامة أحمد المدعو بـ بلاجيون الجوفوري المتوفى سنة ١١٣٠ ، أوله : الحمد لله الذى أزل على عبده الكتاب فصلا تفصيلا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٠ [١١٠]

— نسخة أخرى عليها حواشٍ لرحيم بخشى جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند في بني ١٣٢٧ [٥٩٤]

تفهيم الإخوان تجويد القرآن — تأليف العلامة محمد حقي النازلى المتوفى سنة ١٣٠١ ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بتلاوة القرآن المجيد (ضمن مجموعة في المجمع ص ١٢٢) . طبع الشرفية ١٢٩٩ [مجمع ٤١]

تقريب التفسير — تأليف العلامة قطب الدين محمد بن مسعود السيراى القالى المتوفى سنة ٦٩٨ ، وهو مختصر للكشاف . آتته سنة ٦٩٨ ، أوله : الحمد لله الذى جعل كتابه الكريم مفتاحا للسور . جزء ١ — مجلد ١ — بأوله لوحة عمادة بالذهب والألوان . خط ٧٠٠ ونيف . [١٠٢]

تقريب المأمول في ترتيب النزول (وهى قصيدة لامية) — لم نعلم ناطقها ، أولها : مكيها ست ثمانون اعتلت * نظمت على وفقى النزول لمن تلا
خط ٨٧١ [٣٦٥]

التقرير في التكرير — تأليف العلامة السيد محمد أبى الخير عابدين من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى بعث فى الأميين رسولا ، وهو فى حكمة تكرير القصص فى القرآن الكريم قصة موسى عليه السلام وأشباهها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٣٠٣]

توفى الشيخ أبو الخير محمد بن أحمد عابدين ببيروت فى ١١ شعبان سنة ١٣٤٣ ونقل إلى دمشق فدفن بها .

تقريرات على ثلاثين سورة — تأليف العلامة أبى سعيد الخادى الحنفى من علماء القرن الثانى عشر المتوفى سنة ١١٦٧ بأثناء النسخة خرم . ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٧ [٥٧٤]

تقييد على مورد الظمان — تأليف العلامة شقرون الوهرانى المتوفى سنة ٤١٣ (مع الآلى الفريدة ص ٤١٣) [٢١٣]

تلخيص وهو تفسير الكواشى — وهو العلامة موفق الدين أحمد بن يوسف الموصلى الشيبانى المتوفى سنة ٦٨٠ ، فرغ منه سنة ٦٤٩ ، أوله : الحمد لله حق حمده

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له . جزء ١ — مجلد ١ — بخط أحمد بن محمد بن ظهير سنة ٧١٧ ، بأوله لوحة محلاة بالذهب والألوان . [١٣٥]

هو ملخص من تفسيره الكبير المسمى بالتبصرة (تبصرة المتذكرة وتذكرة المتبصر كما في نسخة دار الكتب) .

تلخيص الفوائد وتقریب المتباعد في شرح عقيلة أتراب القصائد — تأليف العلامة أبي البقاء بن أبي علي نغر الدين عثمان بن القاصح العذري المتوفى سنة ٨٠١ ، أوله : الحمد لله حمدا كثيرا ينجيني من عذابه . وهو شرح على رؤية الشاطبي في الرسم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١١]

تناسق الدرر في تناسب السور — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل كتابه المجيد . أتم تأليفه سنة ٨٨٣ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٦) . خط . [جامع ٣٢٧]

تنبيه العقول الإنسانية لما في آيات القرآن من العلوم الكونية والعمرانية — تأليف العلامة الشيخ محمد بن حنيت الطبعي . الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٤١ [٥٢٦]

تنزيل الآيات على الشواهد من الآيات (هو شرح شواهد الكشف) — للعلامة محب الدين أفندي المتوفى سنة ١٠١٦ ، أوله : يا من قامت على وحدانيته الشواهد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨١ [٤] قرأنا هذه النسخة .

— نسخة أخرى . بآخر الجزء الثالث من الكشف . طبع بولاق ١٣١٩ [٨٣]

تنزيه القرآن الشريف عن التغيير والتحريف — للأستاذ الفاضل الشيخ عبد الباقي سرور نعيم من علماء الأزهر المتوفى يوم السبت ١٩ المحرم سنة ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين . ألفه في الرّد على كتاب (حل من

تحريف في الكتاب الشريف) لطائفة المبشرين بالديار المصرية (نسب الكتاب للنس كنديساك الإنكليزي) . جزء ١ — مجلد ١ — المطبعة الجمالية سنة ١٣٣١ [٦٠٨]

تنزيه القرآن عن المطاعن — تأليف القاضي عماد الدين أبي الحسن عبد الجبار ابن أحمد المتوفى سنة ٤١٥ ، أوله : الحمد لله على نعمه وإحسانه في الدين والدنيا . وهو في المتشابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الجمالية ١٣٢٩ [٢٧٠]

توضيح كلام القاضي البيضاوي في قوله تعالى : (يوم يأتي بعض آيات ربك) الآية (الأعام ١٥٨) تأليف العلامة قره چلي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي تور بالإيمان صدورنا (ضمن مجموعة في الجامع ص ٥٠) . خط . [جامع ٦٦]

التيسير في قواعد علم التفسير — تأليف العلامة محي الدين الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن رحمة للأنام . فوغل من تأليفه سنة ١٥٦٠ . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٤٠٦]

التيسير والتسهيل لفهم مدارك التنزيل (وهي حاشية على مدارك التنزيل للنسفي) — تأليف العلامة عبد الحكيم الأفغاني نزيل الشام المتوفى سنة ١٣٢٦ ، أوقفا : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٨ وبأوله فهرس . [٥٤٥]

حرف الجيم

جامع البيان في تأويل القرآن — تأليف الإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفى سنة ٣١٠ ، أوله : الحمد لله الذي حببت الألباب بدائع حكمة . جزء ١٣ — مجلد ١٣ بما فيه الفهرس — طبع الميمنية ١٣٢١ ، وبجاشيته تفسير التيسابوري (وذكري موضعه) . [١١٣]

— نسخة أخرى بمحاشيتها غرائب القرآن وغرائب الفرقان للنيسابورى . جزء ٣٠ —
مجلد ١٣ — طبع بولاق ١٣٢٣ — ١٣٢٩ [٣٩٨]
انظر كلاما ع . هذا التفسير ووصفه في إرشاد الأريب لياقوت رقم ٦٠٨
تاريخ ج ٦ ص ٤٣٩ — ٤٤١

جامع البيان في تفسير القرآن — تأليف معين الدين السيد محمد بن عبد الرحمن
الإيجي الصفوى المتوفى سنة ٩٠٥ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى
ودين الحق (بمحاشية تفسير الجلالين) . طبع الهند على الحجر . [١٤]

— نسخة أخرى . بأعلى صفحات حواشها حاشية على التفسير المذكور . وبأسفل
صفحات الحواشي : الفوز الكبير في أصول التفسير للدهلوى ، وقاعدة القرآن للإمام
ابن تيمية ، والرد على الجهمية للإمام ابن حنبل ، ورسالة الإمام ابن تيمية في أن القرآن
الكريم كلام الله ، والعقيدة الصابونية ، وتفسير سورة النور للإمام ابن تيمية ،
(وذكرت في مواضعها) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدهلي بالهند
سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنته من السنة وآى الفرقان —
تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر بن فرح القرطبي المتوفى
سنة ٦٧١ الموجود منه جزء من سورة إبراهيم إلى سورة يس . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٢٨٩]

— (جزء من التفسير المذكور) وهو الأول منه ينقص صدر الخطبة وجاء بآخرة :
يتلوه إن شاء الله تعالى في الجزء الثانى قوله تعالى : (أفنظموني أن يؤمنوا لكم) .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٧ [١٤٧]

جزء من تفسير — من إملاء العلامة علم الدين عبد الكريم بن على الشافعى العراقى
المتوفى سنة ٧٠٤ هـ من سورة « سبح » إلى سورة « أهاكم التكاثر » ، أوله خط
بدر الدين المنشى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٩]

الجلالين على الجلالين (وهى حاشية على تفسير الجلالين) — تأليف العلامة مثلا
على الفارى الحنفى الهروى المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ، أولها : الحمد لله الذى الجلال
والجلال والكمال . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١١٣ [١٨١]

جهد المقل في التجويد — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقى زاده
من علماء القرن الثانى عشر ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب .
خط ١٣٥٠ (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٨ و ١٠ فهرس للمؤلفه) [٢١٤]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٣) . خط ١٢٨٣ [١٧٣]
— نسخة أخرى مع شرح جهد المقل ، طبع حجر بالهند . [٥٢٩]

جواب أهل العلم والإيمان بتحقيق ما أخبر به رسول الرحمن من أن (قل
هو الله أحد) تعدل ثلث القرآن — تأليف شيخ الإسلام أبى العباس تقي الدين
أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، أما الذى أخرجه
أصحاب الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التقدّم ١٣٢٢ [٢٧٧]

جواب العلامة الكافيجي عن سؤال في تفسير قوله تعالى : (والنجم إذا
هوى) الآية (النجم ١) — تأليف العلامة محيى الدين محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى
سنة ٨٧٩ هـ ، بدأه بالسؤال ، وأول الجواب : الحمد لله الذى منه الفيض (ضمن
مجموعة في المجاميع ص ١٣) . خط . [مجاميع ٣٦٣]

الجواب المتيقن في الرد على مدعى التحريف في الكتاب الشريف —
للأستاذ العلامة الشيخ يوسف أحمد نصر الدجوى من هيئة كبار العلماء بالأزهر
الموجود الآن سنة ١٣٤٨ هـ ، أوله : لك الحمد ربنا تهدي من تشاء وتضل من
تشاء . ألقه في الرد على كتاب (هل من تحريف في الكتاب الشريف) للنس
كلايساك الإنكليزى . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة النهضة الأدبية بالقاهرة
سنة ١٣٣١ [٦٠٧]

جواب التاجي عن النسخ والمسنوخ — وهو جواب العلامة برهان الدين
التاجي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ عن النسخ والمسنوخ هل يمكن جمعه في مصنف واحد وما
حكاه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٠) . خط ١٣١٦ [مجاميع ٢٠٧]

الجواهر الحسان في تفسير القرآن — تأليف العلامة أبى زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف النعماني المتوفى سنة ٨٧٥ أو ٨٧٦ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلوات ربنا وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ٣ — مجلد ٢ — خط مغرى ، وبآخره معجم مختصر — وقع من الغريب في الجواهر الحسان المؤلف ص ٣٠٤ ج ٢ (وذكروا في موضعه) . [١٦٩]

— نسخة أخرى . جزء ٤ — مجلد ٣ — طبع الثعلبية بالجزائر ١٣٢٧ ، وبآخرها معجم مختصر في شرح ما وقع في الجواهر الحسان في تفسير القرآن المؤلف وكأب الرؤى له أيضا (وذكروا في موضعيهما) . [٢٤٢]
في نيل الانتهاج والضوء اللامع أن النعماني المذكور اختصر الجواهر الحسان من تفسير ابن عطية .

الجواهر في تفسير القرآن الكريم — تأليف الأستاذ الفاضل الشيخ طنطاوى جوهري الموجود الآن ١٣٤٧ ، الموجود منه الجزء الأول ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين . جزء ٩ — مجلد ٩ — طبع مصطفى البابى الحلبي ١٣٤١ [٤٦٩]

جواهر القرآن ودرره — تأليف الإمام العلامة محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على نبيه محمد وآله وأصحابه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١١ (هو القسم الأول من الكتاب) [٤٢]
— نسخة أخرى . ليس لها خطبة ، تحتوي على أقسام الكتاب الثلاثة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٠٢ [٢٣٠]

— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة في المجموع ص ١) . خط ٨٣٩ (القسم الأول من الكتاب) . [مجاميع ٩٣]

(تنبيه) القسم الثالث من هذا الكتاب أفرد باسم الأربعين في أصول الدين وهو في الأخلاق .

الجوهري الفريد في رسم القرآن المجيد — تأليف العلامة سيد بركات بن يوسف عريشه الموديني . ألفه سنة ١٢٨٦ ، أوله : الحمد لله الذى علم بالقلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٦]

حرف الحاء

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة المولى سـعدى أفندى المتوفى سنة ٩٤٥ وأسمه عيسى بن أمير خان . (وهى قطعة من الحاشية المذكورة من الأول الى سورة يونس وتنقص الكلام على البقرة والنساء) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩]

— جزءان من نسخة أخرى وهما الأول من سورة هود كتب سنة ٩٤١ ، والثانى كتب سنة ٩٤٤ ، جزء ٢ — مجلد ٢ [١٩٢]

— نسخة أخرى كاملة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٠ [٥١٤]
— قطعة من نسخة أخرى على تفسير سورة الملك (ضمن مجموعة في المجموع ص ٦٨) . خط ١١٢٦ [مجاميع ١٦٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف أبى الفداء إسماعيل بن محمد بن مصطفى القونوى المتوفى سنة ١١٩٥ ، أولها : الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده بأسلوب بديع يعجز عن مثله مصافح الخطباء . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع إسلامبول ١٢٨٦ ، وبجاشيتها حاشية أبى التيجيد على البيضاوى (وذكروا في موضعها) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف مصلى الدين مصطفى بن إبراهيم المشهور بابن التيجيد معلم السلطان محمد الفاتح . المتوفى سنة . من علماء القرن التاسع ، أولها : رب تم بفضلك العميم . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع إسلامبول ١٢٨٦ (بهامش حاشية القونوى) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد محي الدين المشهور بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ ، أولها : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد

المرسلين . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع العثمانية بإسلامبول ١٣٠٦ والجزء الرابع
تكملة للجزء الأول . [٧٨]

— جزء من نسخة أخرى وهو من سورة النبأ الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ —
مجلد ١ خط . [٢٨٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة أبى الفضل القرشى الصديقي
الخطيب الكازرونى المتوفى فى حدود سنة ٩٤٠ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل الفرقان
على عبده ليكون للعالمين نذيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٤٠ [١٨٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة عصام الدين إبراهيم بن
محمد بن عربشاه المشهور بالعصام المتوفى سنة ٩٥١ ، وهى من أول القرآن الى
آخر الأعراف ، ومن أول سورة النبأ الى آخر القرآن . والموجود منها بهذا المجلد
من الأول الى أوائل البقرة ، أولها : الحمد لله عم بإرفاده إرشاد الفرقان كل إنسان .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٩٠]

— قطعة أخرى أوفى من السابقة إلا أنها تنقص الخطبة وأولها قطع من حواش
على البيضاوى والكشاف ورسالة لابن كمال باشا فى وجه الاستثناء فى قوله تعالى :
(لا يعلم من فى السموات والأرض الغيب إلا الله) الآية (النحل ٦٥) . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . (وتسمى الحجر والرحم وذ كرت فى موضعها) . [١٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة إبراهيم بن سليمان بن
إبراهيم الكردى الحلبي المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى خلق الإنسان
فى أحسن تقويم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٣ [١٩٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى السيواسى المتوفى سنة
ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢٩ [٢٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد بن فراهرز الشهر
بمنلا خسرو الحنفى المتوفى سنة ٨٨٥ ، وصل فيها الى قوله تعالى : (وكذلك جعلناكم
أمة وسطا) الآية (البقرة ١٤٣) . جزء ١ — مجلد ١ خط ١٠٧٨ [٣١٧]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى أحمد الطرسوسى المتوفى
سنة ، وهى من سورة يس الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٣١٨]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف الشيخ بدر الدين المتوفى
سنة ، ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠٥ [٣٧٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد الشهر بهاء الدين
العالمى المتوفى سنة ١٠٣١ ، أوله : الحمد لله الذى جعل الخ ... ولم يكتب على
الجميع . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٧٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٨ [٤٢٧]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد الشهر بالخطيب
الوزيرى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى نزل الكتاب على عبده ،
فكان معجزة باهرة من عنده . والموجود منها الجزء الأول (مع تفسير الجامى
بعد ص ٢٨٠) . خط . [٥٨٢]

حاشية على تفسير سورة الأنعام من أنوار التنزيل للبيضاوى —
لم نعلم مؤلفها ، أولها : سبحان من برع فى الخلق والإبداع ببدائع آياته . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٢٩٣]

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة
أبى القاسم بن أبى بكر اللبثى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى نزل على عبده
الكتاب الحكيم هدى وبشرى للمؤمنين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٢]

حاشية على تفسير سورة النبأ من أنوار التنزيل للبيضاوى —
تأليف العلامة أبى بكر الملاطى المتوفى سنة ، أولها : قوله إصالة عن
« ما » على أنه حرف جر . جزء ١ — مجلد ١ — خط (بخط منلا على القارى المتوفى
سنة ١٠١٤) . [٤٠]

حاشية على التفسيرات الأحمدية في بيان الآيات الشرعية للتلخيصيون —
تأليف المولى رحيم بخشي (انظرها بحاشية التفسيرات الأحمدية) . طبع بني
١٣٢٧ [٥٩٤]

حاشية على جزء النبأ من أنوار التنزيل للبيضاوي — لم نعلم مؤلفها . وهو
بعد العصام في الزمن ويظهر أنه لم يكتب على غير هذا الجزء . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ، وأتبعها نقص . [٣٨٣]

حاشية على الجلالين — تأليف العلامة أحمد بن محمد الصاوي المتوفى سنة ١٢٤١ ،
أولها : الحمد لله الذي أنزل الفرقان مصدقا لما بين يديه . جزء ٤ — مجلد ٤
طبع بولاق ١٢٩٥ وبخاشيتها تفسير الجلالين (وذكر في موضعه) . [٩٠]

حاشية على الكشاف للزمخشري — تأليف العلامة السيد الشريف علي بن محمد
ابن علي الحسيني الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ، أولها : قال جار الله العلامة أحسن
الله إكرامه في دار المقامة . (مع الجزء الأول من الكشاف إلى ص ٢٠٢) . طبع
بولاق ١٣١٨ [٨٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٤ [٢٩٠]

— نسخة أخرى نفيسة مقروءة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٧٦]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري — تأليف
العلامة قطب الدين محمود بن محمد الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ ، أولها : الحمد لله
الذي علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
[٢٥٣]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري — تأليف
العلامة سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ ، أولها : الحمد لله الذي أنزل على
عبيده الكتاب ولم يجعل له عوجا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٩]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري —
تأليف العلامة نضر الدين أحمد بن حسن الشهير بالجاردي المتوفى سنة ٧٤٦
الموجود منها من أول المجرات إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٢٧٢]

حاشية على مواضع من أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف العلامة المولى
محمد اللاري المتوفى سنة ٩٧٩ أو ٩٧٧ ، أولها : بسم الله الرحمن الرحيم . خير
ما يفتح به الكلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١٦]

حاشية على مواضع من حاشية العصام على تفسير البيضاوي — لم نعلم
مؤلفها (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٨٤) . خط . [بجامع ٣٤٥]

الحاوي بشرح منظومة السخاوي (في المتشابه) — تأليف الشيخ عبيد الله
الشريف المصري من علماء القرن الثاني عشر ، أوله : الحمد لله الذي خصنا بالكتاب
المبين . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١١٥٠ (مع هداية المراتب للسخاوي
ص ٧٣ أي المتن) . [٢٠٩]

حجج القرآن — تأليف العلامة أبي الفضائل أحمد بن محمد بن مظفر بن المختار
الرازي من علماء القرن السابع . كان موجودا سنة ٦٣١ ، أوله : الحمد لله
الذي جعلني ممن عنده علم الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الموسوعات
[١٠٣] ١٣٢٠

الحجر والرجم لأهل الزجر والنجم (وهو في وجه الاستثناء في قوله تعالى :
(لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله) الآية (الغل ٦٥) — تأليف
العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفي الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ،
أوله : الحمد لله عالم الغيب والشهادة . جزء ١ — مجلد ١ — خط (مع قطعة من
حاشية العصام ص ١٣٠) . [١٩١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣) . خط . [بجامع ١٦٨]

حديقة الزهر في عد آى السور — نظم العلامة الشيخ بهان الدين إبراهيم ابن عمر الجعري المتوفى سنة ٧٣٢ هـ وهى دالية ، أولها :

* بدأت بحمد الله أول مقصدى *

وهى ثمانية وخمسون بيتا فى الوقف (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٣) . خط ٨٧١ [٣٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١١) . خط قديم . [٥٧١]

حسن البيان فى تفسير مفردات من القرآن — تأليف الأستاذ محي الدين الحائى الدمشقى كان موجودا سنة ١٣٤٢ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن وجعله نورا مبينا . وهو تفسير آيات من جميع السور الكريمة مرتب ترتيبها بالمصحف . وبآثاره فهرس للألفاظ المفسرة على حروف المعجم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٤٢ [٥٥٦]

حل المشكلات فى القراءات — تأليف الشيخ أحمد بن عمر الإسقاطى الحنفى المتوفى سنة ١١٥٩ ، أوله : نحمدك اللهم حمدا كافيا فى تنبيه الهداية والإرشاد . وهى أجوبة عن مسائل سألها عنها الوزير عبد الله باشا مصطفى الكهنلى وهى ٤٣ مسألة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥٩]

حرف الحاء

ختم للقرآن الكريم — تأليف الشيخ عبد الله بن وافى . ألفه سنة ١٢٨٢ ، أوله : الحمد لله الذى أوتى الكتاب من اصطفى من عبادته . جعله على باين وخاتمة : فالباب الأول فى فضائل القرآن الكريم ، والباب الثانى فى الدخان وما جاء فيه عن الأئمة الأعيان ، والخاتمة فيما يستحب عمله فى ختم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٥]

خلاصة البيان (فى ذكر ما أورده شيخ الإسلام مولانا حسن أفندى زاده القاضى بمصر سنة ١٢١٩ من الإشكال) فى قوله تعالى : (وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي) الآية (٥٢) — تأليف العلامة محمد بن محمد العزبى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف المرسلين . (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٣٥) . خط . [مجاميع ٢٧٣]

خلاصة البيان فى أمان القرآن — تأليف العلامة محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذى لا يقسم فى الحقيقة إلا به (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ٢١٣) . خط المؤلف . [مجاميع ٢٠٣]

خلاصة البيان فى تأليف القرآن — تأليف الوزير أحمد جودت باشا المتوفى سنة ١٣١٢ ، أوله : مبسلا بمجدا مصليا ، اللهم غبطا لا هبطا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٣٠٣ [٨١]

حرف الدال

دز الأسرار (وهو تفسير مهمل) — تأليف العلامة السيد محمود أفندى حمزه مفتى دمشق الشام المتوفى سنة ١٣٠٥ ، أوله : الحمد لله مرسل رسوله الأكرم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشام . [٢٤]

— نسخة أخرى من نفس الطبعة مصححة بانقل فى عدة مواضع . [٥٩٣]

الدز الثمين فى أحكام تجويد الكتاب المبين — تأليف الإمام العالم الشيخ محمود بن محمد بن عبد الدائم الشهر بنشابة من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : المسألة الأولى فى معرفة الإدغام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشام ١٣١٠ [٤٩]

الدز الثمين فى بعض ما ذكره أبو حيان وعارضه السمين — تأليف العلامة بدر الدين الغزى المتوفى سنة ٩٨٤ ، أوله : الحمد لله الذى شرف من وفقه بالعلم والعمل . وهو فى تزييف كلام السمين وترجيح كلام أبى حيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٩١٤ م .

ويليه رسالة العلامة على چلي قنالى زاده ، ويعرف أيضا بابن الحنائى ، تتعلق بأجوبة السمين عن اعتراضات شيخه أبى حيان على مواضع من الكشف . (وذكر فى موضعها) . [٣٨٥]

انظر فى الكواكب السائرة ج ٣ ص ٢٩٠ — ٢٩٧ فى ترجمة قنالى زاده مادار بينه وبين بدر الدين الغزى من المناقشات الشعرية فى هذا الموضوع قبل تأليفهما الرسالتين المذكورتين .

الدرّ اللقيط من البحر المحيط — تأليف العلامة أبي محمد تاج الدين أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن وأوضح به للأمتين إلى الحق محجة . ذكر فيه مباحث شيخه أبي حيان مع الزمخشري وابن عطية وردّه عليهما . (وبه نرحم) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٨]
— نسخة أخرى تامة بمحاشية البحر المحيط . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة ١٣٢٨ [٢٧٣]

لدرّ المألوف في تعريف صفة الحروف في التجويد — للعلامة محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد الشهير بالخربتاوى المالكى — أوله : الحمد لله المتكلم بغير صوت وحروف . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٨]

الدرّ المصون في إعراب الكتاب المسنون — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن يوسف بن محمد بن مسعود بن إبراهيم المعروف بالسمين المتوفى سنة ٧٥٦ هـ الجزء الأول به نرحم وبقيّة الأجزاء كلت بخط حديث . جزء ١٠ — مجلد ١٠ — خط . [٣٨٤]

(فائدة) في الكواكب السائرة رقم ١٤١٩ تاريخ ج ١ وأواخر ص ١٣٤-١٣٥
أن محمد كمال الدين الناصح الدرّ الثمين على السمين .

الدرّ المنشور في التفسير بالمأثور — تأليف الإمام الكبير جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الدثور . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع الميمنية ١٣١٤ هـ ، وبمحاشيتة تفسير ابن عباس (وذكروى موضعه) . [١٦]

الدرّ النضيد في تجويد القرآن المجيد — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم . جزء ١ — مجلد ١ — بخط ثانى لك الأشرفى مجدول بالذهب وبآخره لوحة حملا بالذهب والألوان . [١٣٣]

— نسخة أخرى ناقصة من الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٦٣]

الدرّ اليتيم في التجويد — تأليف العلامة محمد بن بير على البركلى (أو البركوى) المتوفى سنة ٩٨١ هـ ، أوله : لله الحمد فى الأولى والآخرة (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٢٢٦) . ٠ خط ١١٥٨ [بجامع ١٧٦]

الدرر الحسان فى التورية بسور القرآن — وحى قصيدة نظم العلامة الشيخ محمد قمر الدولة الهراوى المتوفى سنة ، أولها : * الحمد لله من بالذ كرك قد أمرا * جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤١]

الدرر فى إعراب أوائل السور — تأليف العلامة أحمد بن أحمد بن محمد السجائى الشافعى المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٩ [٨٥]

درة البيان فى آيات الأحكام — تأليف العلامة أحمد بن محمد الأفسار الأردبلى المتوفى سنة ٩٩٣ هـ ، أوله : أعلم أنّ هنا فائدة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٠٥ [٢٠٤]

درة التنزيل وغرة التأويل — تأليف العلامة محمد بن عبد الله الخطيب الإسكافى المتوفى سنة ٤٢١ هـ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٧ هـ ، وهو فى التشابه . [١٤٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣٢٧ [٢٥٢]
ذكر فى كشف الظنون أنه للراغب الأصهبانى غلطاً .

دروس التجويد — للفاضل على ظريف الأعظمى من علماء القرن الرابع عشر . أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الآداب ببغداد ١٣٣١ [٣٨٠]

دفع التعسف فى إخوة يوسف — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٢٢) . طبع حجر بالهند . [بجامع ٤٣]

دليل الحيران على مورد الظمان — وهو شرح للعلامة ابراهيم بن احمد المارغني النونسي ألفه سنة ١٣٢٥ على مورد الظمان في الرسم نظم الشيخ محمد بن ابراهيم الشريشي الخزاز من علماء أول القرن الثامن ، أوله : الحمد لله الذي رسم آيات القرآن في صحف الصدور . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العمومية بتونس ١٣٢٦ . وبليه (ص ٣٤٠) تنبيه الحلالن على الإعلان بتكيل مورد الظمان (وذكّر في موضعه) . [١٤٢]

دليل الحيران في الكشف عن آيات القرآن — ترتيب الحجاج صالح ناظم المتوفى سنة ، أوله : فصل في الآية المعرفة باللام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التمدن ١٣١٨ . هو فهرس للآيات الكريمة والألفاظ القرآنية . [٧٠]

حرف الراء

الرحيق المختوم في ثمر اللؤلؤ المنظوم — تأليف العلامة الحسن الحسيني بن خلف المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله تبارك بفتحته كتابه . وهو شرح له على منظومة أستاذه الشيخ محمد المتولى المتوفى سنة ١٣١٣ في الرسم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٦ [٤٩٢]

رد الإلحاد في النطق بالضاد — تأليف الشيخ على المنصوري . فرغ من تأليفها سنة ١١٣٠ ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٠ وبليها رسالة أخرى في الضاد أيضا (وذكّرت في موضعها) . [٢٣٢]

رد معاني الآيات المتشابهات إلى معاني الآيات المحكمات — تأليف الشيخ محمد بن أحمد بن اللبان الأشعري المصري المتوفى سنة ٧٤٩ ، أوله : أما بعد حمد الله الواحد بذاته وصفاته . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٢٠٥] — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٣٣٤]

بأول الكتاب مكتوب بخط آخر أنه تأليف الشيخ محي الدين بن العربي وهو خطأ . وذكّر في كشف الظنون باسم : رد المتشابه إلى الحكم .

رسالة بالتركية — في جمع القرآن الكريم والكلام على القراءات السبع . تأليف المولى عبد الله بن صالح ألفها زمن السلطان سليم الثالث وكُتبت سنة ١٢٢١ جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢١ [٤٨٥]

رسالة بالتركية — في الكلام على القراءات السبع ، ومعنى أن القرآن نزل على سبعة أحرف . لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٢) . خط . [٤٨٥]

رسالة تتعلق بأجوبة السمين عرب . اعتراضات أبي حيان على مواضع من الكشاف — تأليف العلامة علي جلي قنلى زاده ، ويعرف أيضا بابن الحفائي المتوفى سنة ٩٧٩ ، أوله : يا من شرف كتاب الرسالة بختم الأنبياء (مع الدر الثمين ص ٢٩) خط ١٩١٤ م . [٣٨٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦١) . خط . [جامع ٢٦٦] انظر في الكواكب السائرة ج ٣ ص ٢٩٠ — ٢٩٧ في ترجمة قنلى زاده مادار بينه وبين بدر الدين الغزى من المناقشات الشعرية في هذا الموضوع قبل تأليفهما الرسلتين المذكورتين .

رسالة على تفسير المولى أبي السعود لقوله تعالى : (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة) الآية (يونس ٦١) — تأليف الشيخ محمد الوارثي الصديق المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي أحاط بكل شيء علما . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقصة الآخر . وفي ص ٥ رسالة أيضا في هذا الموضوع (وذكّرت في موضعها) . [٥٢٢]

رسالة على تفسير المولى أبي السعود لقوله تعالى : (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة) الآية (يونس ٦١) — تأليف الشيخ أحمد الوارثي الصديق المتوفى سنة ١٠٤٥ ، أوله : الحمد لله العليم بكل شيء أولا وأبدا . (مع رسالة مثلها أيضا ص ٥) . خط . [٥٢٢]

رسالة على مواضع من التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ خمره الأول : تكلم فيها عن مواضع من التفسير ، منها القول

الفصح في تعيين الذبيح . والحبل الوثيق في نصره الصديق . والرسالة من أول سورة آل عمران (ضمن مجموعة في المجموع ص ٢٢) . خط . [مجاميع ٤٢]

رسالة في إثبات واو الثمانية — تأليف الشيخ أحمد بن أحمد الفرقاوى الأزهرى المتوفى سنة ، أولها : بحمدك اللهم يا من جعل العلماء ورثة الأنبياء والمرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٤]

رسالة في أمرار الحروف التي في أوائل السور القرآنية — تأليف الرئيس أبي على بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ (ضمن مجموعة في المجموع ص ١٩٣) . خط . [مجاميع ٢٠٠]

رسالة في أصول التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، جردت من كتابة النقاية ، وعليها تعليقات للعلامة جمال الدين القاسمى المتوفى سنة ١٣٣٢ (ضمن مجموعة في الأصول ص ١) . طبع مطبعة الفيحاء بدمشق ١٣٣٣ [أصول ١٣٠]

رسالة في إعراب قوله تعالى : (إن هذان للساحران) الآية (طه ٦٣) — تأليف الإمام أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٧٢٨ (ضمن مجموعة في المجموع ص ٤١) . خط . وهي التي أورد خلاصتها ابن هشام في شرح الشذور نقلا عنه . [مجاميع ٢١١]

رسالة في ألف الاستفهام (وهي صغيرة في ألف الاستفهام وأحكامها، وسرد آيات كريمة وقعت فيها) — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٠٥) . خط مغربى . [٢٤٦]

ذكرت في التفسير وفي التجويد .

رسالة في إمالة الكسائي — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . خط مغربى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٥٢) . وعليها ذكر ما يفتح للبصرى . [٢١٦]

رسالة في البسملة وترك الناس قراءتها في أول سورة التوبة — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ ،

أولها : الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة في المجموع ص ٦٤) . خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفا وهذا يأخذان الوفاء .

رسالة في بيان الإيجاز في سورة (قل بأيتها الكافرون) — تأليف العلامة بهان الدين أبى الفتح ناصر بن أبى المكارم المطزوى المتوفى سنة ٦١٠ ، أولها : ... وأحمد على باهر إفضاله (ضمن مجموعة في المجموع ص ١٣٧) . خط قديم ناقصة من آخرها . [مجاميع ٣٥٩]

رسالة في بيان قواعد رسم المصحف العثماني — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة في المجموع ص ٢٨٢) . خط ١١٥٨ [مجاميع ١٧٦]

رسالة في التجويد — تأليف محمد المصرى ، وهي جواب عن سؤال سئل فيه سنة ١٠٤٩ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل كتابه العزيز باللغة العربية تسهيلا علينا وتيسيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٣]

رسالة في التجويد (وهي خاصة بتمييز الضاد من الظاء) — لم نعلم مؤلفها ، أولها : فصل في عييز الضاد من . الظاء في جميع القرآن ، (ضمن مجموعة في التفسير) . خط . [١٠٥]

ذكرت في التفسير وفي اللغة .

رسالة في التجويد — لم نعلم اسم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والعاية للعتيق ، ولا عدوان إلا على الظالمين (ضمن مجموعة في التفسير ص ١١) . خط . [١٠٥]

رسالة في التجويد — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين (ضمن مجموعة في المجموع ص ١٠٤) . خط . يليها نقول تركية في ذلك . [مجاميع ٢٣٤]

رسالة في التجويد — تأليف الشيخ محمد المرزوقى المالكي الحسينى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٨ [٤٥٨]

رسالة في التجويد — تأليف الشيخ محمود الحافظ الرمل المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ : أولها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله . (ضمن مجموعة في المجموع ص ٢٥٠) .

خط ١١٥٨ [مجاميع ١٧٦]

رسالة في تجويد القرآن — لم تعلم مؤلفها . فيها رسم اللسان ومخارج الحروف ، أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٣٩٦]

رسالة في التغني والخن — تأليف العلامة محمد المرعشي الشهير بساجقل زاده من علماء القرن الثاني عشر ، أولها : بسم الله الرحمن الرحيم وبمحمده (ضمن مجموعة في المجموع ص ٢٤) . خط ١١٣٢ [مجاميع ١٧٣]

رسالة في التفسير — تأليف الشيخ لطف الله أبن السيد محمد الأرزرومي ، كان موجودا سنة ١١٨٥ (ضمن مجموعة في المجموع ص ٦٠) . خط ١٢٦٨ [مجاميع ٢٤٠]

رسالة في الحروف الذوقية — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر ، المقرب بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ، أولها : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا (ضمن مجموعة في المجموع ص ١٥١) . خط . [مجاميع ٣٣١]

من رسائله ، إخوان الصفاء وهذايا أخذان الوفاء .

رسالة في حروف المعجم ومخارجها — لم تعلم مؤلفها . ويظهر أنها للسلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السبائي الأندلسي المتوفى سنة ١٠٥٣ هـ ، ليس لها مقدمة . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٣) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة في حق قوله تعالى : (قد أفلق المؤمنين) الآية (المؤمنون) — تأليف العلامة مصطفى بن أبي سعيد محمد الحادي المتوفى سنة ١٠٥٣ هـ ، أولها : باسمه ونسأله إحسانه (ضمن مجموعة في المجموع ص ٢٤٣) . طبع إسلامبول . [مجاميع ٣١]

رسالة في حق قوله تعالى : (قل اللهم مالك الملك) الآية (آل عمران ٢٦) — تأليف العلامة أبي سعيد الحادي من علماء القرن الثاني عشر ، أولها : الحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده (ضمن مجموعة في المجموع ص ٢٢٩) . طبع إسلامبول . [مجاميع ٣١]

رسالة في حكم ترجمة القرآن الكريم وقراءته وتكاثبه بغير اللغة العربية — تأليف العلامة محمد حسين مخلوف المدعى الموجود الآن سنة ١٣٤٧ هـ ، أولها :

الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطر ١٣٤٣ [٥٤٧]

رسالة في الرد على رسالة المرعشي في الضاد — تأليف العلامة محمد بن إسحاق الأزميري المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ ، أولها : الحمد لله منزل القرآن على أفضل العباد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويلها رسالة في الضاد وكيفية أدائها للمرعشي المدعى بساجقل زاده (وذكر في موضعها) . [٢٣١]

رسالة في الرسم — لم تعلم اسم مؤلفها ، أولها : الحمد لله أنزل خير كتبه على أفضل رسله (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٤) . خط . [٢٢٦]

رسالة في زيادة المد في الضالين — تأليف العلامة هاشم بن يحيى الشامي من علماء القرن الثاني عشر (ضمن مجموعة في المجموع ص ٢٠٨) . خط . [مجاميع ١١٠]

رسالة في شروط التفسير وما يتوقف عليه — لم تعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذي بطاعته أعز ورفع . بآخرها وقصة كاتب (ضمن مجموعة في المجموع ص ١٤٠) . خط مغربي . [مجاميع ١٤٤]

رسالة في الضاد — لم تعلم مؤلفها ، وليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — (مع رد الإلحاد في النطق بالضاد) . خط . [٢٣٢]

رسالة في الضاد وكيفية أدائها — تأليف العلامة محمد المرعشي ، المدعى بساجقل زاده من علماء القرن الثاني عشر ، أولها : باسم الله وبمحمده وصلاة وسلام على رسوله (ضمن مجموعة في التفسير) . خط . [١٢٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٢٨) . خط . [١٧٣]

— نسخة أخرى مع رسالة العلامة الأزميري في الرد عليها . خط . [٢٣١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجموع ص ٤٠٣) . خط . [مجاميع ١٧١]

رسالة في الطاعات الواقعة في كتاب الله تعالى — لم نعلم مؤلفها . ويظهر أنها تأليف العلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سامية بن عبد العزيز السبائي الأندلسي المتوفى سنة ، ليس لها مقدمة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٤٣) .
خط قديم . [٣٩٧]

رسالة في عدد السور والآي — لم نعلم مؤلفها ، أولها : اللهم معنا بما أوليتنا . وهي في عدد السور والآي والكلمات والحروف والأسماء الواردة في القرآن الكريم (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١١٤) . خط . [مجاميع ١٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٩٥) . خط . [مجاميع ١٧٣]
رسالة في علامات القيامة — تأليف العلامة منلا علي بن سلطان محمد القاري المتوفى سنة ١٠١٤ ، أولها : الحمد لله الذي أظهر الآيات الواضحات في كلامه القديم . وهي كلام على موضع من تفسير البيضاوي (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢١٤) .
خط . [مجاميع ١٣٦]

ذكرت في التفسير وفي التنبئات .

رسالة في القرآن الكريم — وما وقع فيه من النزاع وبيان الحق ، وفيها التعرض لحكم النقط والشكل ، للإمام أحمد بن حنبل في سنة ٧٣٨ ، أولها : سئل الشيخ عن رجلين ... الخ . طبعت بأسفل الصفحات بجواشي جامع البيان لمعين الدين ، من ص ٤٣٩ ، طبع حجر بدهلي بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

رسالة في قل هو الله أحد والمعوذتين ، والكلام على لفظ قل — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ أولها : الحمد لله وحده (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٥٦) . خط . [مجاميع ٣٣١]
من رسائله ، إخوان الصفاء وهذايا أخذان الوفاء .

رسالة في قوله تعالى : (لن يستنكف المسيح أن يكون عبداً لله) الآية (النساء ١٧٢) — تأليف العلامة جمال الدين بن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦١ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٢٣) . خط . [مجاميع ١٠٢]

رسالة في قوله تعالى : (آزر غلبت الروم) الآيات (الروم ١-٢) — لم نعلم مؤلفها . وهي في شرح مافي الآية من الوجوه وهي ١٨ وجهاً ، وحكم كل وجه من جهة الإعراب والتفسير (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٩) . خط . [مجاميع ٣٤٩]

رسالة في قوله تعالى : (إنك ميت وإنهم ميتون) الآية (الزمر ٣٠) — لم نعلم مؤلفها وهي تتضمن خبر انتقاله عليه الصلاة والسلام إلى جوار ربه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٦٣) . خط ١١٣٤ [مجاميع ١٠٤]

رسالة في « ما » الواقعة في قوله تعالى : (وإذا أخذ الله ميثاق النبيين) الآية (آل عمران ٨١) منقولة من السوانح لشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ وهي في إعراب هذه الآية (ضمن كاش الخونكي ص ٢٠٩) . خط . [أدب ٥٤٤]

رسالة في المتشابه — تأليف العلامة محمد بن عبد الله الأصفهاني المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٦]

رسالة في المحذوفات من القرآن الكريم هل تعد منه أم لا — تأليف الشيخ إبراهيم الماموني المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذي زان أهل العلم برفع مقامهم فوق الزعوس والمناكب (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط . [مجاميع ٣٣٣]

أشار المؤلف في خطبته إلى العلامة مصطفى أفندي الشهير بعزى زاده .

رسالة في المحذوفات من القرآن وتقدرياتها — تأليف العلامة إبراهيم بن محمد الماموني المتوفى سنة ، أولها : حمدا لمن وفق من شاء لفهم أسرار كتابه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٦) . خط . [مجاميع ٢٥٣]

رسالة في مخارج الحروف — تأليف العلامة محمد المرعشي المدعو بساجقلى زاده من علماء القرن الثاني عشر ، أولها : الحمد لله ذى الإنعام والإحسان (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٣٨) . خط . [١٧٣]

رسالة في مخارج الحروف — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى بالقلم علم
الآدمى ما لم يعلم (ضمن مجموعة في الجامع ص ٩١) . خط . [جامع ٢٤٦]

رسالة في مخارج الحروف — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد الكلأبى المتوفى
سنة ، ناقصة من آخرها ، وقد تعرض في أولها لما اتحد منها في صورة
الخط (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٧٧) . خط . [جامع ٢٨٢]

رسالة في النسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله
الذى هدانا لهذا (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٤٤) . خط . [جامع ١١٩]

رسالة في وقف حمزة وهشام — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة
والسلام على محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٤٥) . خط . [٤٨٥]

رسالة في وقف حمزة وهشام على الهزم — بالغة التركية . لم نعلم مؤلفها . وليس
لها خطبة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٤١) . خط ١٠٧٦ . [٢٢٦]

رسالة في الوقف والوصل — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لوليهم حمدا يكافئ نعمه .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . (بمناشاة تحفة الأنام) . [٢٢٧]

رسالة في وقوف لازمة — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقلى زاده
من علماء القرن الثانى عشر (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٤) . خط . [١٢٤]

رفع الارتباب عن حكم الاغتيايب — وهو تفسير آية الغيبة (بأيهما الذين آمنوا
أجنبوا كثيرا من الظن) الآيات (١٢) — تأليف العلامة السيد عبد الرحيم
عنبر المصرى ، أوله : الحمد لله الذى خلق الإنسان في أحسن تقويم . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع السعادة . [٥٤٩]

روح البيان في تفسير القرآن — تأليف الفاضل الكامل الشيخ إسماعيل حنى
البروسوى المتوفى بروسة سنة ١١٢٧ ، أوله : الحمد لله الذى أظهر من نسخة
حقائقه الذاتية الكالية نقوش العوالم والأعلام . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع
بولاق ١٢٨٧ . [٢٠]

روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني — تأليف أبى الفضل
شهاب الدين السيد محمود الألوسى المتوفى سنة ١٢٧٠ ، أوله : حمدا لمن جعل
روح معانى الأكواف تفسيريا لآيات قدرته . جزء ٩ — مجلد ٩ —
طبع بولاق ١٣٠١ . [٢١]

روضة الطرائف في رسم المصاحف — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن
عمر الجعبرى المتوفى ٧٣٢ وهى لامية ، أولها :
الله أحمد علام الغيوب على * آلائه حمد راجى العفو مبتلا
(ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٥) . خط ٨٩٦ . [٥٧١]

رونق التفسير — تأليف العلامة محمد بن نجيب القره حصارى المتوفى سنة ،
أوله : الحمد لله محمد ونسبته (أغلبه قصص) . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
(والموجود منه الجزء الأول ، وكان آخره : تم الجزء الأول ، فحاه بعضهم
وكتب مكانه ، قد بكل الكتاب ... الخ) . [١٥٣]

حرف الزاى

زاد المسير في علم التفسير — تأليف العلامة جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن
ابن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ الموجود منه جزءان ، الثانى وأوله : سورة
الأنعام . كتب سنة ٩٦٦ ، والثالث وأوله : سورة الكهف . كتب سنة ٧٥٩ ،
وكلاهما بأوله لوحة مذهبة . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط . [١٨٠]

— الجزء الأخير من نسخة أخرى . فيه من سورة الرحمن إلى آخر القرآن الكريم .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٨ . [٣٢٢]

حرف السين

سؤال وجوابه في حكم التجويد في القرآن الكريم — تأليف العلامة هاشم
ابن يحيى الشامى من علماء اليمن . المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة في الجامع
ص ٢١٠) . خط . [جامع ١١٠]

المراج المثير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير —
للشيخ الإمام محمد الخطيب الشربيني المتوفى سنة ٩٧٧ ، أوله : الحمد لله الملك
السلام المهيمن العلام . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٩

وبجاشيته فتح الرحمن ، يكشف ما يلتبس في القرآن ، للإمام أبي يحيى زكريا
الأنصاري (وذكر في موضعه) . [١٨]

— نسخة أخرى . جزء ٦ — مجلد ٦ — خط ١٢٧٢ ، وهي أوفى من المطبوعة
لأن المطبوعة بها سقط في عدة مواضع . [٤٧٨]

سهول البيان — تأليف العلامة أحمد عبد العزيز بن حسين ابن الحافظ خليل أفندي
من علماء القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على محمد صلى الله عليه
وسلم كتابا . الموجود منه إلى سورة الكهف . فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٨ ، جزء
١ — مجلد ١ — بخط المؤلف ١٢٨٨ [١٦٦]

سواطع الإلهام — للعلامة أبي الفيض فيضى المتوفى سنة ١٠٠٤ ، وهو تفسير
مهم ، أوله : أحامد المحامد ومحامد الأحامد لله . أمه سنة ١٠٠٢ جزء ١ —
مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٦ [٦٨]

السيئية (وهي رسالة في بحث السنات) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن
سليمان الحنفي الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ وهي على الكشف (ضمن
مجموعة في الجامع ص ١٦٤) . خط . [مجاميع ٦٩]

حرف الشين

شرح أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسي المتوفى سنة
١١٤٣ ، جزءان منه . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط . [١٧٠]

شرح ديباجة تفسير أبي السعود — للولى محمد بن مصطفى شرح به الديباجة
وشينا من الفاتحة . وفي ص ٨١ زبدة الأمرار في شرح مختصر المنار في الأصول
وذكر في موضعه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٠]

شرح الصدر بذه كريمة القدر — تأليف العلامة ولي الدين أحمد ابن الحافظ
الزين العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ، أوله : الحمد لله الذي نطق بشكوه الألسنة .
(ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٦٦) . طبع المطبعة العربية ١٣٤٣ [مجاميع ٣٥٧]

شرح فتح الرحمن في التجويد — تأليف الشيخ محمد نووي الجاوي المتوفى سنة
١٣١٢ ، أوله : الحمد لله الذي علم الإنسان البيان (بجاشيته منهل العطشان على متن
فتح الرحمن) (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٥) . طبع الشريفية ١٢٩٨
[مجاميع ٢٧٤]

شرح منظومة في الإدغام وأحكامه — نظم الشيخ أحمد الفقيه المقرئ ، أولها :
* يقول أحمد الفقيه المقرئ * . وربما كان الشرح له أيضا . في (ص ٢١٥)
مع شرح حرز الأمانى للسبوحى . خط . [٥٩٧]

شرح ناظمة الزهر للشاطبي (وهي رائية في عد الآيات ، وتعيين فواصل القرآن
نظم الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠) — تأليف العلامة موسى جوارقه من علماء مسلمي
الروس في القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على
الأنبياء وعلى سيدهم وعلى آله ، وعلى جميع المؤمنين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
أودنبورغ ١٣٢٨ [٢١٨]

شرح وقف حزة وهشام — تأليف العلامة أبي الصلاح علي بن محسن الصعدي
المالكي المعروف بالرملي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي شرف العلماء
العالمين برفع الدرجات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ [٣٠٩]

شفاء السقيم بآيات الخليل إبراهيم — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسي
الشهير بابن المنال المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ، أوله : الحمد لله الذي اتخذ إبراهيم خليلا .
وهو في تفسير قوله تعالى : (إن إبراهيم كان أمّة) الآية (النحل ١٢٠) (ضمن
مجموعة في الجامع ص ٢٣) . خط المؤلف ١٠٠٧ [مجاميع ٢٢٠]

جاء في آخر النسخة أنه ابتدأها وختمها تأييفا ونسخا من غرة يوم الجمعة إلى
المساء ٢٨ رمضان سنة ١٠٠٧

حرف الصاد

صفوة الراشح في علم المنسوخ والناسخ — تأليف العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أحمد بن الحسين الموصل الحنبل المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله على نعمه التي لا يقوم بشكرها لسان (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٢٩) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

هو في ناسخ القرآن الكريم ومنسوخه .

صلة الحكمة بأعاريب البسملة — تأليف الشيخ أحمد بن محمد على المدني المدرّس الحنفى . ألفها برسم الوزير على باشا والى مصر والجزاز ، وجعل اسمها تاريخاً لتأليفها أى سنة ، وكتبت النسخة في ١٩ جمادى الثانية سنة ١١٠٦ بخط على منلا ، أولها : يا من ميز محمداً بعل الرتبة والمنزلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويلها شرح للعلامة محمد الرمل الأنصارى على القاعدة المشهورة في تبيعة الفرع للأصل . (وذكر في موضعه) . [٤٠٣]

الصنائع — تأليف الشيخ محمد بن محمود السمرقندى سبط أبى القاسم الحكيم السمرقندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنشراح بأفوار أسرار معرفته صدور العارفين .

ذكر فيه الصنائع التى ألتمها في مصحف كتبه بخطه وقال : إنها تبلغ ألوفا وأتبع ذلك بفوائد مهمة تتعلق بالقراءات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وهو من ص ٣٠ الى ١٠٦

وبأول الكتاب رسالة بالتركيبية في اسم كلب أصحاب الكهف . وفي آخره رسائل تركية في العروض وغيره ، منها رسالة في قواعد اللغة الفارسية (وذكرت في مواضعها) . [٣٤٥]

صورة القم واللسان وما في الفم من الأسنان — مع بيان مخارج الحروف . مصور ذلك بالجرة والسواد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٦]

حرف الضاد

ضبط أسماء الأنبياء عليهم السلام الذين ذكروا في القرآن الكريم — تأليف العلامة أحمد العدوى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أفضل المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٩٠ ، ويله شرح صلوات القطب إبراهيم الدسوقي وبينهما شذرات وفوائد . (وذكر في موضعه) . [٣٧٠]

ضوابط في القراءات — لم نعلم ناضها . أولها : وشئى وال بالسكت عن خلف بلا * خلاف وفي المقصول خلف تقبلا (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢) . خط . [جامع ٣٠]

ضوابط في القراءات — لم نعلم مؤلفها . أولها : هذه ضوابط جمعتهما من تحويرات الميى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨) . خط . [جامع ٤٧]

حرف الطاء

الطارقية (وهو إعراب ثلاثين سورة من المفصل) — تأليف العلامة الحسين ابن أحمد بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وبه نستعين (ضمن مجموعة في التفسير) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٢٩ [٥٢٨]

سمى الكتاب بالطارقية لأنه بدأ من سورة الطارق بعد الفاتحة .

حرف العين

عرأس البيان في حقائق القرآن — تأليف العلامة أبى محمد روزبهان بن أبى نصر البقل الشيرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى كان في أزل الأزال موجودا . وهو تفسير على طريقة الصوفية . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع سجر بالهند ١٣٠١ ، وبحاشيته التفسير المنسوب للشيخ الأكبر محي الدين بن العربي (وذكر في موضعه) . [٥٦٢]

عقد الدرر في عد آي السور — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعفي —
المتوفى سنة ٧٣٢، أوله : * بمجده ربي في نظاي أبدى * (ضمن مجموعة
في التفسير) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٢٢ [٥٧١]

عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد المشهورة بالرئاسة في الرسم —
نظم الإمام القاسم بن فتره الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠، أوله :
* الحمد لله موصولاً كما أصرأ * مجدولة ومحل أوله بالذهب (ضمن مجموعة
في التفسير ص ١٠٩) . خط ٥ [٥٥]

— نسخة أخرى (مع الدررة المحضية ص ٢٣) . خط ١٣٤٥ [٦٠]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٧٣) . طبع حجر بمطبعة الطوخي بمصر
١٣٠٢ [٤٤٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥ [٤٥٦]

علم الآهتداء في معرفة الوقف والابتداء — تأليف الإمام علم الدين أبي الحسن
علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ليس له خطبة . (ضمن
مجموعة في التفسير ص ١٧١) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]
(تنبيه) في كشف الظنون (علم الآهتداء) في القراءات للشيخ الإمام أبي عبد الله
محمد بن محمد بن علي بن همام المعروف بابن الإمام المتوفى سنة ٧٤٥ وقيل
للسخاوي .

عمدة البيان في زبدة نواصخ القرآن — تأليف الشيخ محمد الرشيدى ، ألفه
سنة ١٢٩١، أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان هداية وبرهانا . جزء ١ —
مجلد ١ — بخط المؤلف ١٢٩١ [١٢٧]

العمدة السنية في أحكام النون الساكنة والتنوين والمد والقصر ولام الفعل
واللام القمرية والشمسية — تأليف العلامة محمد بن قاسم البقرى المتوفى
سنة ١١١١، أوله : الحمد لله الذى أعل قدر من جود كتابه (ضمن مجموعة
في الجايع ص ٨٩) . خط ٥ [٢١٨]

— نسخة أخرى (مع الاتخافات السنية ص ١٥١) . خط ٥ [حديث ٢٧٧]

عناية القاضى وكفاية الراضى — حاشية الشهاب أحمد الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩
المسماة بعناية القاضى وكفاية الراضى على تفسير البيضاوى ، أولها : يا مغيص البركات
ومثل الآيات البنات . جزء ٨ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٨٣ [٨]

عنوان البيان العام (وهو تفسير) — تأليف العلامة الشيخ حسن الطويل المتوفى
سنة ١٣١٧، أوله : يا منزل الكتاب تذكرة وذ كرى لأوى الألباب . (لم يطبع منه
إلا المقدمة) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحجر بمصر ١٣١٦ [١٣٢]

عنوان البيان في علوم التبيان — تأليف العلامة محمد حسين خولوف العدوى
الموجود الآن ١٣٤٧، أوله : الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان . وهو
(١) في القرآن الكريم (٢) وحكم تجويده (٣) وجمعه (٤) وترجمته، والخاتمة
في الدعوة إلى الإسلام . طبع في هذه النسخة الثلاث المقالات والخاتمة .
وسبق طبع المقالة الرابعة في الترجمة على حدة (انظرها في رقم ٥٤٧ تفسير) .
[٥٥٣]

عيون التفسير للفضلاء السماسير — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن محمود
السبواي المتوفى سنة ٨٠٣، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن كلاماً لا يحوم حوله
عوج . جزء ٣ — مجلد ٣ — خط ٥ [١٩٦]

حرف الغين

غاية التحقيق والتبيين على (ولأنه لتزيل رب العالمين) الآية (الشعراء ١٩٢) —
تأليف العلامة السيد تاج الدين المتوفى سنة ١٠٠٠، أوله : قوله تعالى : (ولأنه لتزيل
رب العالمين) (ضمن مجموعة في الجايع ص ٣١) . خط المؤلف . [مجاميع ٢١٨]

غاية المأمول من بلوغ السؤل في تفسير قوله تعالى : (لقد جاءكم رسول) —
الآية (التوبة ١٢٨) — الأصل للعلامة السيد أحمد رافع وأخضره السيد محمد
نور الدين عبد الرحيم فواج المتوفى سنة ١٣٤٦، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بإرسال
هذا الرسول الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الرضا ب ١٣٣٣ [٤٢٠]

غرائب القرآن ورغائب الفرقان — تأليف العلامة نظام الدين الحسن بن محمد ابن حسين القمي التيسابوري المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي جعلنا ممن شرح صدره للاسلام . وهو مختصر تفسير نغفر الدين محمد بن عمر الرازي المسمى مفاتيح الغيب . جزء ١٢ — مجلد ١٢ — طبع الميمنية ١٣٢١ (بحاشية جامع البيان للطبري) . [١١٣]

— نسخة أخرى . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع العجم ١٢٨٠ [١٩٥]

— نسخة أخرى بحاشية جامع البيان في تأويل القرآن للطبري . جزء ٣٠ — مجلد ١٣ — طبع بولاق ١٣٢٣ — ١٣٢٩ [٣٩٨]
هو من علماء القرن الثامن لأنه أتم تفسيره هذا سنة ٧٢٨ كما في آخر النسخة منه رقم ١٩٥ تفسير .

غنية الطالبين ومنية الراغبين في التجويد — تأليف الشيخ محمد بن قاسم البقري المتوفى سنة ١١١١ ، أوله : الحمد لله على إحسانه ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له تعظيما لشانه . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ومعه كفاية المستفيد في علم التجويد للناقلي) (وذكر في موضعه) . [١٧٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠١ [٤٠٩]

— نسخة أخرى يظهر أن خطبتها حذفت ، فإن أولها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٢]

حرف الفاء

فايدة في القراءات (فيما إذا شك القارئ في «حرف» هل هو بالياء أو الباء الخ) — جمع العلامة طاهر بن صالح الجزائري المتوفى بدمشق سنة ١٣٣٨ (انظرها في ج ٥ ص ٧٨ من التذكرة الطاهرية رقم ٨١٦ أدب) . [أدب ٨١٦]

انظر أيضا الكلام في ذلك وأنه يقرأ بالياء الخ في ص ٢٥٣ من العزريزى الخلى رقم ٦٨٢ أدب ، وفي الفتاوى الحديثة لأبن حجر الميمني رقم ١٦٩ معالم ص ٥٤١ ، والنسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معالم ص ١٦٦

فايدة في قوله تعالى : (وقيل يأرض أبلى ماءك ويسماء ألقى) — الآية (هود ٤٤) وما فيها من أنواع البدع وهي ٢١ نوعا مع أن الفاظ الآية ١٩ [بلاغة ٢٣٠]

انظر الكلام على ذلك في جواهر الكثر لأبن الأثير الحلبي المتوفى سنة ، ص ١٥٧ — ١٥٩ خط ١٣٣٦
ذكرت في التفسير والبلاغة .

فتح الأقفال بشرح تحفة الأطفال — وهو شرح للشيخ سليمان الجزورى من علماء القرن الثاني عشر على نظم له في التجويد عدته ٦٤ بيتا نظمته سنة ١١٩٨ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على عبده تزيلا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤١٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٧٧) . طبع الشرفية ١٣٩٨ [جامع ٢٧٤]

فتح البيان في مقاصد القرآن — تأليف أبى الطيب صديق بن حسن الفتوحى البخارى ملك بهاول المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق . جزء ١٠ — مجلد ٥ — طبع بولاق ١٣٠٢ ، وبحاشيته تفسير الإمام الجليل الحافظ عماد الدين أبى الفدا إسماعيل بن كثير (وذكر في موضعه) . [٢٣٠]

فتح الجليل ببيان خفي أنوار التنزيل (هو تعليق على أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوى) — تأليف القاضي أبى يحيى زكريا بن محمد الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٢ [١٨٨]

فتح الرحمن في معاني القرآن (وهو تفسير للشيخ أحمد حريه المتوفى سنة ١٣٦٨) — جمع الشيخ عبد الله بن على الحفافي . وقد جرد منه هامش المصحف الكريم وماله أولاده في إتمام ما هو ناقص منه فأتمه وسماه بهذا الأسم ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن تذكرة لمن يخشى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٦٨ [٣٢٤]

فتح الرحمن لطالب آيات القرآن (وهو فهرس لألفاظ القرآن الكريم) — ترتيب
فيض الله الحسنى العالمى من فضلاء القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله الذى
ينفذ البحر قبل أن تنفذ كلماته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأهلية ببغوت
[١٣١٢]

فتح الرحمن وراحة الكسلان — تأليف الشيخ محمد زى بد المتوفى سنة ١٣٢٣،
أوله : الحمد لله الذى كتب على نفسه الرحمة . وهو فى الرسم . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع حجر بمصر ١٣١٥
[٤٤٤]

فتح المتعال فى تمثال النعال (وهى نبذة منه فى موافقات سيدنا عمر) — تأليف
العلامة أحمد القمى المغربى المالكى المتوفى سنة ١٠٤١ (ضمن مجموعة فى المجموع
ص ٧٨) . خط .
[مجاميع ٢١٨]

انظر الكتاب برقته فى التاريخ .

فتح المنان — تأليف العلامة عبد الواحد بن أحمد بن على بن عاشر الأنصارى
الأندلسى المتوفى سنة ١٠٤٠، شرح مورد الطعام فى الرسم، أوله : الحمد لله الذى
شرح صدورنا . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . ينقص من آخره نحو
ورقتين .
[٢١٥]

فتح المنان فى بيان مشاهير الرسل التى فى القرآن — وهو شرح للعلامة أحمد
ابن أحمد السجائى المتوفى سنة ١١٩٧ على منظومة له فى ذكر الرسل التى فى القرآن،
أوله : الحمد لله القديم الأول . وبأول الشرح المنظومة المذكورة . (ضمن مجموعة
فى المجاميع ص ١٩) . خط .
[مجاميع ١٧٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٧) . خط .
[مجاميع ٣٦]

الفتح والفتوح فى بيان ما يتعلق بما نزل به الأمين والروح على سيد
الكنائس — وهو تفسير سورة النصر لولوى محمد بن محمد بن بلال الحنبلى
المعروف ببلال زاده كما فى أول رسالته هذه (مع تحرير المقال رقم ٢٨١ فقهه
ص ٤٧) . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
[فقه ٢٨١]

فتوح الغيب فى الكشف عن قناع الرّيب على الكشف — وهى حاشية
للشيخ شرف الدين الحسين بن محمد بن عبد الله الطبقى المتوفى سنة ٧٤٣، أولها :
الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قيا . الموجود منها
مجلدان : الأول من الفاتحة إلى المائدة، والثانى فيه من القصص إلى آخر القرآن
الكريم . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط .
[٤٧٣]

الفتوحات الإلهية — وهى حاشية العلامة الشيخ سليمان الجبل المتوفى سنة ١٢٠٤
على تفسير الجلالين، أولها : الحمد لله على إفضاله . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق
[١٥]

١٢٧٥، وبجاشيتها تفسير الجلالين (ذكر فى موضعه) .

الفتوحات الربانية فى تفسير ما ورد فى القرآن من الأوامر والنواهى
الإلهية — تأليف الشيخ محمد عبد العزيز الحكيم من علماء القرن الرابع عشر،
أوله : الحمد لله الذى احتجب بقدرته عن خلقه فلا تراه العيون . جزء ٢ —
مجلد ٢ — طبع .
[٢٧٨]

الفتوحات الربانية فى المواعيد المرجانية (وهى دروس أملاها العلامة المرجانى
المتوفى سنة ٦٩٩ فى تفسير ٢٩ سورة) — جمع الشيخ على بن عبد العزيز بن عبد الرحمن
ابن السرى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنار قلوب أوليائه بطائف
الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم .
[٢٦١]

السرى كان من علماء القرن السابع وكان موجودا سنة ٦٨٨

فتوى آبن تيمية فى حديث "أنزل القرآن على سبعة أحرف" — تأليف
الإمام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ . (ضمن مجموعة فى المجاميع
ص ٤١) . طبع مصر .
[مجاميع ٦٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٢٩) . طبع مصر، وبها فوائد
فى هذا الموضوع من أمالى العز بن عبد السلام .
[مجاميع ٢٧٨]

فتوى فى التفاسير (وبين أحسنها وأخلصها من الشوائب ومزايا كل تفسير) —
للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ (انظرها فى ص ١٠٧ — ١١٠ من كتاب

ابن الصارم رقم ٨٨٨ أدب) ، خط . ونشرت في مجلة الزهراء رقم ٤٩ مجلات ج ٤ ص ٥٣٨ وهي موجودة في مجموعة فتاواه غير أنها هنا أصح وأكمل .

[أدب ٨٨٨]

الفرايد (وهي أروجة في رسم القرآن) — نظم الشيخ عبد العاطي التكواري المتوفى سنة ، أولها : الحمد إطلاقاً لمستحقه * إذ ليس كل قائماً بحقه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٤ [٣٩٩]

فرائد فوائد قلائد المرجان وموارد منسوخ القرآن — تأليف العلامة مرعي ابن يوسف المقدسي الكرمي الحنبل المتوفى سنة ١٠٣٣ هـ أو سنة ١٠٣٢ هـ . أوله : حمدًا لخالق الإنسان ، ومعلم البيان . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٠٥) . خط ١٣٠٩ [جامع ١٠٦]

فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٣ هـ وهو لا يتفق مع وفاته فليحقق .

الفرقدان الثبيران في بعض المباحث المتعلقة بالقرآن — تأليف العلامة محمد سعيد الباني من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . وهو يتضمن فريدين : أحدهما تدعى (البرهان على حظر ترجمة القرآن) ، والثانية تدعى (سرمجد منسوخ التلاوة) ، عن نحو الإعجاز والطلاوة) . جزء ١ — مجلد ١ . طبع دمشق ١٣٣٩ مطبعة الحكومة العربية . [٤٩٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الحكومة العربية بدمشق ١٣٣٩ أي من نفس المطبعة . [٥٤٦]

الفريد في إعراب القرآن المجيد — تأليف الإمام المتجرب بن أبي العز بن رشيد الحمداني المتوفى سنة ٦٤٣ هـ ، الموجود منه الجزء الرابع من سورة الملائكة إلى آخر القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ونفيس . مجلد بمجلد قديم ذي نقوش عربية . [٢٤٧]

فصل الخطاب في إثبات تحريف الكتاب — لحسين بن محمد تقي النوري الطبرسي من علماء الشيعة في أواخر القرن الثالث عشر أم تأليفه سنة ١٢٩٢ هـ ،

أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده كتاباً جعله شفاء لما في الصدور . وهو كتاب يخفف حاول أن يثبت فيه أن في القرآن الكريم نقصاً وتحريفاً الخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مجربقارس سنة ١٢٩٨ [٦٠٥]

فصل الخططاب ، في تفسير أم الكتاب — تأليف العلامة عبد الكريم أفندي الوارداري الشهير بنجواحه سنان باشا المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ ، أوله : الحمد لله الوهاب جعل فاتحة الكتاب فصل كل باب . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٦٢) . [جامع ٣٦١]

خط ١٠١٤

كان مفتياً بالشام ثم كان مدرّساً في دار الحديث لسنان باشا في القسطنطينية . فنون الأفنان في مجائب علوم القرآن — تأليف العلامة جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ ، أوله : الحمد لله الذي أكرمنا بالهدى ودين الإسلام . جزء ١ — مجلد ١ خط — بأمره وقفة قلم . [٢٢٢]

الفوائد البارزة والكامنة في النعم الظاهرة والباطنة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله الذي أسبغ علينا نعمه ظاهرة وباطنة . وهو في تفسير قوله تعالى . (وأسبغ عليك نعمه ظاهرة وباطنة) الآية (لقان) (٢٠) (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٥) . خط ١١١٦ [جامع ٣٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨٠) . خط ١١٠٦ [جامع ١٦٥]

— نسخة أخرى طرحتها مكتوبة بخط المؤلف (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط . [جامع ٢٠٢]

فوائد الطريقة الطريفة في رسوم المصاحف العثمانية — تأليف العلامة السيد حسين بن علي الأمامي المتوفى سنة ، أوله : بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء . ألفه بالتركية سنة ١٠٦٤ هـ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٧٥) . خط . [جامع ١٧٦]

فوائد القرآن للشوشاوي — الموجود منه نبذة في البسملة وبعض آداب التلاوة وفوائد الآيات (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢) . خط مغربي . [جامع ١٣٨]

فوائد منقولة من تفسير غريب مختصر لأبي إبراهيم إسماعيل المزني —
تأليف العلامة أبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى المرونى المتوفى سنة ٣٧٠ ،
أو ٣٧١ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٩٠) . خط . [مجامع ٢٤١]

الفوائح الإلهية والمفاتيح الغيبية — تأليف الشيخ نعمة الله بن محمود النخجوانى
المتوفى سنة ٩٢٠ ، أوله : سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم .
جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الثغنية بإسطنبول . [١٧٧]

الفوز الكبير فى أصول التفسير — للعلامة أحمد بن عبد الرحيم المتعوت بالشاه
وللى الله الدهلوى المتوفى سنة ١١٧٤ ، أوله : آلاء الله على هذا العبد الضعيف
لا تعدم ولا تحصى . طبع بأسفل الصفحات على الحواشى من ص ٥ الى ص ١٥٩
من جامع البيان لعين الدين . طبع حيدر بهلى بالهند سنة ١٣٤٤ — [٥٩٥]

فيض الرحمن فى تجويد القرآن — وهو جدول لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله
الذى خص أهل صفوته بتورث كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٩ ،
وفى آخره أن اسمه محمد . [٤٣٣]

الفيض العميم فى معنى القرآن العظيم (وهو تفسير من أول سورة الضحى
الى آخر سورة الناس) — تأليف العلامة أحمد الدهلوى المتوفى سنة ١١٩٢ ،
أوله : حمد لمن أورثنا كتابه المبين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٢]

— نسخة أخرى قولت على مسودة المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٠٠]

حرف القاف

قاعدة الإمام أبى عمرو فى التجويد — تأليف الشيخ عبد القادر الشنوائى المتوفى
سنة ، أوله : وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٤٨٩]

قاعدة فى التفسير — يظهر أنها للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ وهى التى
اختصرها العلامة السيوطى فى الإقنان ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسله
مبشرين ومنذرين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٩]

قاعدة القرآن — للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أوله : الحمد لله نستعينه
ونستغفره . طبعت بأسفل الصفحات بحواشى جامع البيان لعين الدين .
ص ١٥٩ الى ١٩٠ طبع حيدر بهلى بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

القرآن الكريم والعلم الحديث — تأليف الفاضل أحمد أفسندى أمين الديك
مدرس الرياضة بمدرسة الشيخ صالح للبنات ، أوله : الحمد لله والصلاة والسلام
على رسول الله . وهو بحث فى إشارة آيتين كريمتين الى ما كشفه العلم الحديث .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣٤١ [٥٤٢]

القرآن والعلوم العصرية — تأليف الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهرى الموجود
الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين
سيدنا محمد وآله أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة دار إحياء الكتب
العربية ١٣٤٤ [٥٩٢]

القسطاس المستقيم فى التذ على أبى نعيم سعدوى إبراهيم — لأستاذ الشيخ خليل
محمد غنيم الجنائى من القراء بمصر المتوفى سنة ١٣٤٧ ، وهو رد على إرشاد الجليل
للشيخ محمد بن سعدوى بن إبراهيم الذى رد فيه على الجنائى فى كتابه البرهان الوقاد
فى مسألة الجمع بين القراءات فى المخالف وغيرها ، أوله : الحمد لله الذى ضمن حفظ
كتابيه . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة النهضة . [٥٩٢]

قطعة من كتاب فيه أسئلة وأجوبة عما ورد فى القرآن الكريم عن بعض
الأنبياء عليهم السلام — أول ما فيها : سؤال : لم قال يوسف : اجعلنى على خزائن
الأرض (ضمن مجموعة فى الجامع من ص ١٤١ — ١٥٦) . خط . [مجامع ٣٨٤]

قطف الثمر فى موافقات عمر — نظم الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى
المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وصلى الله * على نبيه الذى اجتنبه
(ضمن مجموعة فى الجامع ص ٩) . خط . [مجامع ٧٢]

سندسمة أخرى (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٨٠) . خط . [مجامع ٢١٨]

ذكرها أيضا المحيّي في كتاب ما يعول عليه ج ٣ ص ٥٣٢، أى ذكر الموافقات لا أرجوزة السيوطي. وأنظر نظم موافقات عمر لابن الشحنة في بغية العلماء والرواة في القضاء للسخاوي ص ٤٥٤ وتصحيح الأبيات .

قلائد المرجان في النافع والمنسوخ من القرآن — للعلامة مرعي بن يوسف المقدسي - الخليل - المتوفى بمصر سنة ١٠٣٣ أو سنة ١٠٣٢، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن المبين مع الروح الأمين . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٨٦]

قواعد التفسير — للعلامة محمد بن إبراهيم بن علي الحسيني المسمى المعروف بالوزير المتوفى سنة ٨٤٠ هـ جردت من كتابه (إشار الحق على الخلق) من بحث عنوانه : فصل في الإرشاد الى طريق المعرفة لصحيح التفسير وأصح التفسير . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٨٧]

انظر كتاب إشار الحق على الخلق في فتح المقائد رقم ١٨

القول الفصل في ترجمة القرآن الكريم الى اللغات الأجنبية — تأليف العلامة محمد شاكر وكيل الجامع الأزهر سابقا . الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله حق حمده . جزء ١ - مجلد ١ - طبع النهضة ١٣٤٣ [٥٤٨]

القول المبين والدر المكنون في الكلام على قوله تعالى : (وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون) الآية (الذاريات ٥٦) — تأليف العلامة إبراهيم المأموني المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أوجب عبادته على كل موجود . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٥]

القول المحرر في (ليغفر الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر) الآية (الفتح ٢) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : قال تعالى ... الخ (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط ١٣٢٨ [مجاميع ١٣٩]

— نسخة أخرى في ص ٢٠٩ من كتاب الشيخ يوسف الحسيني رقم ٤٥٨ أدب . خط . [أدب ٤٥٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٤) وبهاشيتها فائدة من كتاب الفتح الرباني والفيض الصمداني للعلامة عبد الغنى النابلسي في مسألة صدور العصبان من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام . خط ١٣٣٠ [مجاميع ٣٦٤]

القول المحمود في تبرئة سيدنا داود — تأليف العلامة تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . ألم فيه بتفسير قوله تعالى : (ففقرنا له ذلك وإن له عندنا لزلفى وحسن مآب) الآية (ص ٢٥) . بآخر مسند الإمام عمر بن عبد العزيز . طبع حجر بالهند ١٣٤٠ [حديث ٥٣٢]

حرف الكاف

كتاب في أسباب النزول وما يتعلق به وعدد الآيات وغير ذلك — لم نعلم أسم مؤلفه وليس له خطبة . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٢٣]

كتاب الوقف والابتداء — تأليف العلامة المقرئ أبي الحسن علي بن أحمد بن الحسن الغزال المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن بشيرا للحسين . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [١٦٢]

وفيه مسائل أخرى من التجويد .

الكشاف للزحشرى (الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل) — للإمام جبار الله تاج الإسلام نضر خوارزم محمود بن عمر الزحشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن كلاما مؤلفا منظما . جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع بولاق ١٢٨١ . وبهاشيته المصحف (ذكر في موضعه) . [٣]

— نسخة أخرى معها حاشية السيد الجرجاني ، وبهاشيتها الانتصاف لابن منير ٤ والقرآن العظيم . وقد ذيلت بكتاب تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات لمحج الدين أفسندى . جزء ٣ - مجلد ٣ - طبع بولاق ١٣١٨ (وذكرت في مواضعها) . [٨٣]

— جزء من نسخة أخرى وهو النصف الثاني من أول سورة مريم الى آخر القرآن الكريم، كتب سنة ٧١٧ بهيم أحد العلماء وغالبه مضبوط بالحر كات ، [١٨٦]
 — جزء من نسخة أخرى من سورة ص الى آخر القرآن الكريم بخط قديم وبهامشه تقييدات . [١٨٧]
 — الجزء الأول من نسخة أخرى وهو من ستة أجزاء وفيه تقريرات بخط كاتبها أمير كاتب الاتفاقى شارح الهداية وغيرها المتوفى سنة ٧٥٨ ، في هذا الجزء تفسير النافعة والبقرة وآل عمران . وهو منقول من نسخة المؤلف نقلًا متقنا . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٢٠]
 — الجزء الأخير من نسخة أخرى من سورة ص الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٠٧ . [٣٢١]
 — نسخة أخرى جعلت في أعلى الصفحات القرآن الكريم . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع كالكنه ١٨٥٦ م ١٢٧٦ هـ . [٤٧٢]
 انظر مناقشات للقبلى مع الريحشمرى في مواضع من الكشاف في كتابه الأبحاث المستدرة رقم ٦٥ معالم ص ٢ الى ٦١

كشف الأسرار النورانية القرآنية — تأليف الفاضل محمد بن أحمد الاسكندراني المتوفى سنة ، أوله : حدا وشكر لمن أبدع الكائنات الآلية . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع مصر ١٢٩٧ [٤٣]

كشف الحقائق لتبيين أسرار الدقائق في التجويد — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى شرعنا بحفظ كتابه ، أشار في خطبته الى أنه ألفه بمناسبة حضور السلطان سليمان خان بن سليم خان ، (ضمن مجموعة في المراجع ص ٥٠٦) . خط ١٠١٧ [مراجع ٢٦١]

كشف المحجوبين عن حذى تفسير الجلالين — وهى حاشية للولى سعد الله ابن غلام حضرت القندهارى الحنفى . ألفها سنة ١٣٠٦ في مدة الأمير عبد الرحمن خان أمير الأفغان ، أولها : الحمد لله الموصوف بالز والجد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بمى سنة ١٣٠٧

وفى آخرها رسالة في حكم دخان التباك اسمها : السحاب الأضماك (و ذكرت في موضعها) . [٤٣٩]

كشف المعاني في المتشابه من المثنائى — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن إبراهيم بن جماعة المتوفى سنة ٧٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن هدى ونورا وشفاء للمؤمنين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٥) . خط ٧٣٧ . [٢٣٥]

كفاية المستفيد في علم التجويد — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسى المتوفى سنة ١١٤٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن المجيد هدى ورحمة للعبيد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢٩ (مع غنية الطالبين ومنية الراغبين ص ١٠٤) . [١٧٢]

الكلمات الحسان في الحروف السبعة وجمع القرآن — تأليف العلامة الشيخ محمد بنحيت المطيعى ابن بنحيت بن حسين . الموجود الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله الذى وفق عباده لعبادته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخيرية ١٣٢٣ [٥٧٨]

كمال العناية بتوجيه ما فى (ليس كمثل شىء) من الكفاية، (الاية الشورى ١١) — تأليف العلامة الفاضل السيد أحمد رافع الحسينى القاسمى الطهطاوى . ألفه سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذى ليس كمثل شىء وهو السميع البصير . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣١٣ [٣٦]

الكلايين — وهى حاشية على الجلالين للشيخ سلام الله الدهلوى المتوفى سنة ، الموجود فوائد مقتبسة منها بمحاشية تفسير الجلالين طبع الهند على الحجر . [١٤]
 — نسخة أخرى كاملة مع تفسير الجلالين . طبع دلهى بالهند ١٣٤٢ [٥٦١]

كنز العرفان في فقه القرآن — تأليف الشيخ مقداد السيورى المتوفى سنة (من علماء القرن التاسع) ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . (كتب على ترتيب الفقه ذكر فيه ما ورد في القرآن من الأحكام الفقهية على مذهب الشيعة) . طبع المعجم ١٣١٤ بمحاشية تفسير العسكرى . [٢٧٥]

- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٣ [٧٥]
كنوز أطفاف البرهان في رموز أوقاف القرآن — تأليف الشيخ محمد الصادق
الهندى . كان موجودا سنة ١٢٩٠ ، أوله : الحمد لله الذى هدانا لتلاوة كتابه .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع كاستلى ١٢٩٠ [٤٢٢]

حرف اللام

- لباب التأويل في معاني التنزيل — تأليف الإمام علاء الدين على بن محمد المعروف
بالخازن المتوفى سنة ٧٤١ ، أوله : الحمد لله الذى خلق الأشياء فقدرها تقديرا .
جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٨ ، وبجاشيته مدارك التنزيل وحقائق
التأويل — تأليف العلامة أبى البركات عبد الله بن أحمد النفسى المتوفى سنة ٧٠١
أو ٧١٠ (وذكر في موضعه) . [١١]

- لباب التفسير لتلج القراء — تأليف العلامة برهان الدين محمود بن حمزة بن نصر
المعروف بتاج القراء كان حيا سنة ٥٠٠ (وهو جزء من أوله الى آخر سورة الأنعام
وبه خروم) ناقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٠٧ [١٣٨]

- لباب النقول في أسباب النزول — تأليف الإمام الجلال عبد الرحمن السيوطى
المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى جعل لكل شىء سببا (بجاشية تفسير ابن
عباس) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ [١١]

- نسخة أخرى بجاشية تفسير الجلالين طبع الأزهرية ١٣٠١ [١٣]

- لطائف الإشارات في التفسير — تأليف الإمام أبى القاسم عبد الكريم بن
هوازن القشيري المتوفى سنة ٤٦٥ ، الموجود منه النصف الثانى من أواخر سورة
الأنبياء الى آخر الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٦]

يعرف بتفسير القشيري .

- لوامع البدر في بستان نازلة الزهر — وهو شرح للولى عبد الله بن صالح بن
إسماعيل . كان موجودا زمن السلطان سليم الثالث . على منظومة نازلة الزهر
للإمام الشاطبى في عتد رموس الآى ، أوله : الحمد لله الذى أحاط بكل شىء علمه .
(ضمن مجموعة في التفسير ص ٦٠) . خط ١٢٢١ [٤٨٥]

- ماءات القرآن — لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة ، وأوله : كتاب الماءات من أول
القرآن إلى آخره . (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٧٤) . خط . [٢٨٠]

- في كشف الظنون (ماءات القرآن على ترتيب السور للشيخ أبى الفرج محمد
ابن على المقرئ المهدانى كان في حدود الأربعمائة ، والشيخ أبى البقا عمر بن محمد بن
عبد الكريم المقرئ الفاروق ، أوله : الحمد لله المنعم على خلقه .

- المس في احتباك يعجز الجنة والناس ، وهو تفسير قوله تعالى : (ومن يذكره من
فإن الله من بعد إكراهه غفور رحيم) الآية (النور ٣٣) — تأليف الشيخ محمد بن
عيسى الجزائرى ثم التونسى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله فى كل
بداية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الرسمية بتونس ١٣٠٦ [٢٠٣]

- مبادئ التفسير — تأليف العلامة محمد الخضرى الدبائلى المتوفى سنة ١٢٨٧ ،
أولها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
الليل ١٣٢١

- ويظهر منظومة له في مشاهبات القرآن (وذكرت في موضعه) . [٤١٦]

- مبحث على موضع من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة الشهابى
أحمد بن الملا محمد المتوفى سنة ١٠٠٣

- وهو فى قوله تعالى : (فاخذتهم الصيحة) الآية (الحجر ٨٣) . (ضمن مجموعة
في الجامع ص ١٧١) . خط . [جامع ٢٦٠]

- مجمع البحرين ومطلع النهرين على تفسير الجلالين — للعلامة محمد بن محمد بن محمد
الملقب بدر الدين الكزى المتوفى سنة ١٠٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى أعجز الفصحاء
عن معارضة كتابه . أتم تأليفه سنة ٩٨١ . جزء ٤ — مجلد ٤ . خط . [٥٩٦]

الحجيد في إعراب القرآن المحجيد — تأليف العلامة أبي إسحاق إبراهيم بن محمد السفاسقي المتوفى سنة ٧٤٣ هـ، الموجود منه الجزء الأول إلى آخر سورة آل عمران، أوله: الحمد لله الذي شرفنا بحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ . خط ٩٠٤ [٤٦٦]
في آخر نسخة كتاب المثلث لابن السيد رقم ٢٢٧ لغة أول ص ٢٢٢ فائدة مذكور بها ما كتبه أبو حيان في إجازة له من ذمه تلميذه السفاسقي رقه عليه في إعراب القرآن الخ . وانظر هذا الكلام في نبيل الأتجاه ص ٣٤٧ بحاشية الديباج رقم ٨٦٠ تاريخ .

البحر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز — تأليف الإمام أبي محمد عبد الحق ابن أبي بكر بن غالب بن عطية الغرناطي المتوفى سنة ٥٤٦ هـ، أوله: الحمد لله الذي برأ النعم وأفاض النعم . الموجود منه الجزء الأول والثاني . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط مغربي . [١٦٨]

في الفتاوى الحديثة لابن حجر الهيتمي رقم ١٦٩ معالم ص ٥٧٠ وفي النسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معالم ص ١٧٦ أن في تفسير ابن عطية شيئا كثيرا من الاعتزال الخ.

مختصر الدر المنثور في التفسير بالمأثور للإمام السيوطي — اختصره أحمد علماء الترك ، أوله: الحمد لله الذي أحيا بين شاء ما تر الآثار بعد الدنور . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥١ [٢٤١]

مختصر المقعد المقم — اختصره لنفسه يوسف بن أبي المعالي بن ظافر الأنصاري المتوفى سنة ٧٠٠ في كتابات القرآن وأشياء من الغريب وغير ذلك ، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٠٦]

(قرآنه) . في مجلة المجمع العلمي العربي ج ٢ ص ١٧٦ أن المقعد المقيم لابن الجوزي وهو جزء من كتابه المدهش . والمقالة للسيد عبد الله مخلص .

مدارك التنزيل وحقائق التأويل — تأليف العلامة أبي البركات عبيد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧٠١ أو ٧١٠ هـ، أوله: الحمد لله المنزه بذاته عن إشارة

الأوهام (بحاشية لباب التأويل في معاني التنزيل) . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٨ [١١]

— نسخة أخرى . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع السعادة ١٣٢٦ [٤٤٣]

— نسخة أخرى بحاشية الإكليل على مدارك التنزيل . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع حجر بالهند ١٣٣٦ [٥١٣]

المدحة الكبرى من الكلام القديم في حق سيدنا محمد المصطفى عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم — تأليف أبي المكارم زين الدين السيد يرمحمد دده ابن السيد مصطفى من علماء آخر القرن الحادي عشر، أولها: الحمد لله الذي أرسل حبيبه رحمة للعالمين وحرزا . تكلم في هذا الكتاب على مناقب سيد المرسلين من جميع السور القرآنية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠١ (وبحاشيته الوسيلة العظمى في شمائل المصطفى للؤلؤ المذكور) وذكري موضع . [٢٧٤]

مراح لبديد لكشف معنى القرآن المحجيد — تأليف العلامة الشيخ محمد نووي من علماء انجيز المتوفى سنة ١٣١٢ هـ، أوله: الحمد لله الذي تواضع كل شيء لعظمته . ألفه سنة ١٣٠٥ هـ، جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع الثانية ١٣٠٥ [٩١]

مرسوم خط المصحف مرتبا على سور القرآن الكريم — اختصار الفقيه الأجل أبي الطاهر إسماعيل بن ظافر العقيلي المتوفى سنة ٦٣٣ هـ، أوله: أول ما أبدا بعد حمد الله تعالى على نعمه التي لا تحصى بعد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٤]

مرشد القاري إلى تحقيق معالم العاري — تأليف العلامة عبد العزيز بن علي ابن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السبالي الأندلسي المتوفى سنة ٦٠٠ هـ، أوله: الحمد لله رب العالمين وصلواته على محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين . الموجود منه المقدمة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٩٧]

المستطاب في التجويد — كتب بأوله أن اسمه (هداية القراء) ونسب للعلامة القسطلاني (أحمد بن محمد بن أبي بكر المتوفى سنة ٩٢٣) . وقد ورد اسمه (المستطاب) في ظهر ص ١٣ منه . وبأوله مقدمة في القراء العشرة ونزول القرآن على سبعة أحرف ومسائل أخرى نحو ذلك ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٤]

مشكل إعراب القرآن — تأليف العلامة الشيخ أبي محمد مكي بن أبي طالب حوش الأندلسي المتوفى سنة ٤٣٧ هـ ، أوله : أما بعد حمد الله جل ذكره والثناء عليه بما هو أهله . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . [٨٧]

— نسخة أخرى تنقص من أولها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٤٩٠ (من أولها إلى ص ١٠٦) وهو آخر الربع الأول خط مغربي . ومن ١٠٧ إلى الآخر بقلم آخر) . [١٥٧]
في أمالي ابن الشجرى رقم ٦٧٢ أدب (ج ٢ ص ٤٤١ — ٤٦٩) التنبيه على زلات في هذا الكتاب وهي مفصلة بفهرس بأوله هذا الجزء .

مشكلات في القراءات — وهي رسالة في مشكلات في القراءات وردت من القسطلانية وأجاب عنها الشيخ أحمد بن السباح البقري الشافعي وأتمها سنة ١١٤٠ هـ ، أولها : الحمد لله الملك الوهاب (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٣٠) . خط . [جامع ١١٩]

مشكلات الكتاب — تأليف الشيخ الفقيه أبي عبد الله محمد الأندلسي عرف بالشاطبي المتوفى سنة ٥١٠ هـ ، أوله : الحمد لله الذى احتجب بشدة ظهوره . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . بآخره نقص نحو ورقة وفي ص ٢٢ بياض . [٢٤٤]

معالم التنزيل للبغوى — هو تفسير العلامة أبي محمد الحسين بن مسعود القراء المعروف بالبغوى المتوفى سنة ٥١٠ هـ وقيل ٥١٦ هـ ، أوله : الحمد لله ذى العظمة والكبرياء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند سنة ١٢١٩ [٢]
— جزء من نسخة أخرى مكتوب عليه أنه الثالث وهو من سورة التحل إلى الصفات جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٧٠ ، وبأوله لوحة مذهبة . [٣٠٧]

معترك الأقران في إعجاز القرآن — تألف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله الذى جعل معجزات هذه الأمة . وقد جاء في ص ١٧ اسم الكتاب بلفظ (إعجاز القرآن ومعترك الأقران) . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . [٤٧٦]
في كشف الظنون معترك الأقران في مشترك القرآن (لأن أكبر أقسام الكتاب قسم المشترك) .

مفاتيح الغيب — المشتهر بالتفسير الكبير للإمام الفخر الرازي محمد نغر الدين ابن العلامة ضياء الدين عمر المشتهر بخطيب الرى المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ، أوله : الحمد لله الذى وقفنا لأداء أفضل الطاعات . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع بولاق [٥]

١٢٧٨

المعروف أنه لم يتمه وأتمه نجم الدين أحمد بن محمد القمولى المتوفى سنة ٧٧٧ هـ وأتمه أيضا شهاب الدين أحمد بن خليل الخواري المتوفى سنة ٦٣٩ هـ (وفي عيون الأنبياء ٦٣٧) ووجد بخط السيد مرتضى نقلا عن شرح الشفا للشهاب بن الفخر الرازي وصل في تفسيره إلى سورة الأنبياء . انتهى من عيون الأنبياء رقم ٢٦٢ تاريخ ج ٢ ص ١٧١ ومن كشف الظنون وما كتبه مصححه بمحاشيته .
وانظر في الدرر الكامنة رقم ١٣١٢ تاريخ ج ١ ص ٢٩٠ القمولى . وفي ترجمته أنه أكل تفسير الفخر الرازي .

مفتاح الباب المقفل في فهم كتاب الله المنزل — تأليف العلامة أبي الحسن على الحراني المتوفى سنة ٦٣٧ هـ ، أوله : الحمد لله أكل الحمد . وهو كتاب جيد في علوم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ خط مغربي ١٢٧٩ هـ ، ويليه الاستقامة للنجاة يوم القيامة للأولف المذكور (وذكرت في موضعها من الأخلاق) . [٥٦٧]

مفتاح التفاسير — تأليف العلامة إسماعيل حقي الكوثاوى المتوفى سنة ١١٢٧ هـ ، أول ما فيه : (بيان البسطة الشريفة) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الطو بخانة بإسلامبول ١٢٨٦ [٧٩]

مفتاح كنوز القرآن — تأليف العلامة ميرزا كاظم المتوفى سنة ١٢٠٠ هـ وهو فهرس
لألفاظ القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [١٢٠]

مفاتيح الأقران في مبهمات القرآن — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : أما بعد حمد الله على ما منح من الإلهام .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨٤ [٣٩]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٤٣) . خط ١٣٠١ [جامع ٣٤٠]

لمفيد في التجويد — نظم العلامة شهاب الدين أحمد بن أحمد بن بدر بن إبراهيم
الطبي المتوفى سنة ٩٧٩ هـ ، أوله : الحمد لله الذي فضلا * (ضمن مجموعة
في الجامع ص ٩٥) . خط ٩٨٢ [جامع ٨١]

المقاصد النامية في شرح الدالية (وهو شرح لدالية الشيخ محمد بن المبارك السجلماسي
القاسمي المتوفى سنة ١٠٩٢ هـ في تخفيف الهمز لحزمة وهشام) — تأليف الشيخ
عبد الرحمن إدريس الحسني المتوفى سنة ١٢٤٨ هـ ، أوله : الحمد لله الذي سهل كتابه
على من يشاء من عباده . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٢٤٨ [٢٤٥]

مقدمة التفسير — تأليف العلامة أبي القاسم الراغب الأصفهاني المتوفى سنة ٥٠٣ هـ ،
أوله : الحمد لله على آلائه وصل الله على النبي وأوليائه . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١٣٢٥ [٣٦١]

مقدمة في بيان الصحيح المعتمد من طريق الإمام حمزة في الوقف على
الهمزة — تلخيص الشيخ أبي عبد الله محمد الدماطي الشمبري بأبي السعود أبي النور.
أوله بدمياط سنة ١٠٩٢ هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم
التسليم على أشرف المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٤ [٤٩٤]

المقصد للتخلص ما في المرشد — تأليف أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري
المتوفى سنة ٩٢٦ هـ ، أوله : الحمد لله على آلائه . تلخيص من المرشد في الوقف
والابتداء لأبي محمد الحسن بن علي بن سعيد الهاماني . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١١٥٧ [٥٤]

— نسخة أخرى بمحاشية تنوير المقباس من تفسير ابن عباس . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع بولاق ١٢٩٠ [١٣٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٨١ [٤٤٠]

المقتنع في الرسم — تأليف العلامة أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ
المعروف بالداني المتوفى سنة ٤٤٤ هـ ، أوله : الحمد لله الذي أكرمنا بكتابه المثل .
وهو في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار المتفق عليه والمختلف فيه مع بيان
القول في كيفية نقطه وأحكام ضبطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٤٠٥]

— نسخة أخرى . بها خروم بينت في مواضعها مع بيان كل حرم في النسخة الأخرى
التامة . وفي ص ٦٥ قطعة من الكتاب من نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ٥٩١ [٥٥٧]

ملتقط جامع التأويل لحكم التنزيل لأبي مسلم الأصفهاني المتوفى
سنة ٣٢٢ هـ جمعه مما نقله عند الرازي في تفسيره السيد سعيد الأنصاري أحد
رفقاء دار المصنفين في مدينة أعظم كذا بفنسد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
البلاغ بكتكا ١٣٤٠ [٥١٦]

الملتقط من تفسير الجلالين — وهو مختصر له . لبعض الفضلاء . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٤٨٣]

منار الهدى في بيان الوقف والابتداء — تأليف العلامة أحمد بن عبد الكريم
أبن محمد بن عبد الكريم الأشعري المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ ، أوله : الحمد لله الذي نور
قلوب أهل القرآن بنور معرفته تنويرا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق
١٢٨٦ [٧٧]

منح الفيوضات الوفية بما في سورة الرحمن من الأسرار الخفية — تأليف
العلامة السيد مرتضى الزبيدي المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ ، أوله : الحمد لله الواهب
الستار . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٦ (تكملة فيه عن الكيمياء
الكاذبة) . [٩٦]

منظومة في أربع القرآن — نظم الشيخ عز الدين عبد العزيز الدميري الديري
المتوفى سنة ٦٩٤ هـ ، أولها : * الله حسبي وإليه أتجئ * (ضمن مجموعة
في التفسير ص ٢٧٣) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧٦]

منظومة في ترتيب نزول القرآن العظيم — نظم العلامة عز الدين عبد العزيز
الديري المتوفى سنة ٦٩٤ هـ ، أولها : * فهناك نظم الكتب فيما شهرا * (مع
الحصرية ص ١٣ — ١٥) . خط . [٣٥٢]

منظومة في عد آي القرآن — وهي على ما استخرجها المقرئ أبو الحسن
الأستاذ المتوفى سنة ، أولها : * الحمد لله والحمد له أبدا * (ضمن
مجموعة في الجامع ص ١) . خط مغربي . [بجامع ١١٥]

منظومة في التجويد — نظم السيد أسعد الجزاوي نظمها سنة ١٢٩٨ هـ ، أولها :
* يقول راجي الستر لساوي * جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر . [٥٥٤]

منظومة في التجويد — نظم العلامة سيد الخياط ابن عبد السلام بن زاكور المتوفى
سنة ، أولها : * الحمد لله الذي هدانا * (ضمن مجموعة في الجامع
ص ٨٩) . خط . [بجامع ٢٤٦]

منظومة في مخارج الحروف — لم نعلم مؤلفها ، أولها : حمد لمن كلامه ... الخ
(ضمن مجموعة في الجامع ص ٨٧) . خط . [بجامع ٢٤٦]

منهل العطشان على متن فتح الرحمن في التجويد — تأليف العلامة السيد
أحمد بن زكي دحلان المتوفى سنة ١٣٠٤ هـ ، أولها : الحمد لله رب العالمين . (ضمن
مجموعة في الجامع ص ٤٥) . طبع الشرفية ١٢٩٨ هـ ، وبمحاقيقه شرح الشيخ محمد
نوري الجاوي على المتن المذكور (وذكر في موضعه) . [بجامع ٢٧٤]

لم يعلم مؤلف فتح الرحمن .

الموجز في النسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام الحافظ
المظفر بن الحسين بن زيد بن علي بن خزيمة الفارسي . المتوفى سنة ، أوله :
الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة
١٣٢٣ (مع النسخ والمنسوخ لأبي جعفر النحاس ص ٢٦٠) . [١٢٩]

مورد الظمان في الرسم (أى رسم المصحف) — نظم العلامة محمد بن محمد بن
إبراهيم الشريشي الأموي الشهير بالخراسان من علماء أول القرن الثامن ، أوله :
* الحمد لله العظيم المنن * جزء ١ — مجلد ١ — خط ، يتقص من آخره . [٤٥٥]

— نسخة أخرى حسنة الخط جدا تامة ، وبآخرها أبيات فيما فات الناظم ونوائد
أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٤ [٦٠١]

معيون التصريح بمضمون الديبج — تأليف العلامة محمد بن علي بن طولون
الحنفي المتوفى سنة ٩٥٣ هـ ، أوله : الحمد لله الذي دل على طرق الهدى بالأقوال
الصحيحة . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٣٣) . خط المؤلف . [بجامع ٢٠٣]

وهو في تفسير قوله تعالى : (فبشرنا بغلام حليم . فلما بلغ معه السعي) الى
قوله تعالى (وفديناه بذبح عظيم) الآيات (الصفحات من ١٠١ — ١٠٧) .
انظر القول الفصيح في تعيين الديبج للامام السيوطي في فق الحديث .

حرف النون

النسخ والمنسوخ في القرآن العظيم — تأليف العلامة أبي جعفر أحمد بن محمد
المعروف بأبي جعفر النحاس المتوفى سنة ٣٣٨ هـ ، أوله : نبتدى في هذا الكتاب
وهو كتاب النسخ والمنسوخ في القرآن الكريم) بحمد الله الواحد الجبار . جزء ١ —
مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٣ هـ ، ويليه الموجز في النسخ والمنسوخ لابن خزيمة
الفارسي . (وذكر في موضعه) . [١٢٩]

ذكر اسم المؤلف بأول النسخة محمد بن أحمد والصواب أحمد بن محمد كما ورد
في الخطبة .

الناسخ والممنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام العلامة أبي محمد علي بن حزم المتوفى سنة ٤٥٦هـ، أوله : الحمد لله العزيز الجبار (بجاشية تفسير ابن عباس ص ٣٠٨) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ [١]

— نسخة أخرى بجاشية تفسير الجلالين ص ١٦٥ ج ٢ طبع الأزهرية ١٣٠١ [١٣]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط . [جامع ٢٦٩]

الناسخ والممنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام أبي القاسم هبة الله بن سلامة أبي النصر المفسر المتوفى سنة ٤١٠هـ، أوله : الحمد لله الذي هدانا لدينه وجعلنا من أهله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع هندية ١٣١٧، (بجاشية أسباب النزول) . [٨٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير)، أولها : الحمد لله الذي هدانا لدينه وفضلنا بما علمناه من تنزيله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٩٦) . خط ١٠٠٩ [مجامع ٢٦١]

الناسخ والممنسوخ من القرآن الكريم — تأليف العلامة محمد بن يركات بن هلال النحوى المتوفى سنة ٥٢٠هـ (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٧) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٨]

في بغية الوعاة رقم ٨٢٦ تاريخ ص ٢٤ ، أن له الناسخ والممنسوخ وسماء الإيجاز في معرفة ما في القرآن من منسوخ وناسخ .

الناسخ والممنسوخ من القرآن الكريم لأن الجوزى (وهو مختصر عمدة الراسخ) — تأليف العلامة جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧هـ، أوله : أما بعد حمد الله ذى العز الرفيع الشايع . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٦٩) . [١٤٨]

الناسخ والممنسوخ من القرآن — لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله رب العالمين وصل الله على نبيه المصطفى وآله وأصحابه المجتبيين . (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٢٢) . خط . [مجامع ١٤٤]

الناسخ والممنسوخ من القرآن الكريم — تأليف القاضي الإمام أبي عبد الله بن محمد بن عبد الله بن علي العامري الإسفرائيني المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي استحق الحمد لذاته وصفاته . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨٥) . خط ١١٠٩ [مجامع ٢٩٧]

بالنسخة الإسفرائي . ما بين رقمي ٩ و ١٠ تأكل .

نبذة في صفات الحروف — لم نعلم مؤلفها وهي مختصرة في صفحتين، أولها : تنبيه، أعلم أن تحسا من الصفات العشرة المتقابلة قوة الخ وبها جدول للحروف . (في ظهر ص ١٥٩ — ١٦٠ مع طبقات الشافعية للأسد) . خط . [تاريخ ٢٤٠]

نجوم الفرقان الجديد لتخريج آيات القرآن المحيد (وهو فهرس لألفاظ القرآن) — تأليف مصطفى بن محمد سعيد المتوفى سنة ، أوله : تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١٢ [٨٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٣١ [٤٥٤]

هو فهرس للألفاظ القرآنية .

نجوم الفرقان في أطراف القرآن — وهو فهرس للألفاظ القرآنية وضعه الأستاذ فلوجل المتوفى سنة ١٨٧٠م وألحقه بالمصحف الشريف الذي طبعه وجعله جزءا ثانيا له . (انظره مع المصحف الشريف رقم ٤٤٥ تفسير) . طبع ليسيك ١٨٩٨ [٤٤٥]

نشر الطبيب علي الخطيب، وهو في إصراب قوله تعالى : (يخرجهم من الظلمات إلى النور) الآية (البقرة ٢٥٧) — تأليف الإمام جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ، جعله ضيافة لطبيب نزل عنده بعد ما سئل هذا السؤال ولم يجب . (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط . [مجامع ٢٦٨]

نظام الأداء في الوقف والإيتداء — تأليف العلامة عبد العزيز بن علي بن محمد ابن سامية بن عبد العزيز السامي الأندلسي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الملك المنان (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨) . خط قديم . [٣٩٧]

نظام القرآن وتأويل الفرقان بالفرقان — وهو تفسير تأليف المعلم عبد الحميد الفراهي من علماء القرن الرابع عشر . الموجود منه تفسير سورة التحريم ، وسورة الشمس ، وسورة العصر ، وآيات الكافرون ، وسورة أبي لؤب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع سحر بالهند ١٣٢٦ [١٦١]

— جزء منه به تفسير سورة القيامة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع سحر بالهند . [١٩٤]

نظم الايمان للسيوطي — أى نظم خلاصته . ناقص من أوله ولم نعلم اسم الناظم إلا أنه فرغ من كتابه سنة ١٠١٣ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٣ . [٤١٨]

نظم الجواهر في علوم التفسير — نظم العلامة عبد العزيز بن عبد الواحد المالكي المكاني المتوفى سنة ٩٦٤ ، أوله :

بدأت محمد الله نفعي مبسلا * وشيت صلى الله ذوالنجد والعللا
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٠) . خط . [مجاميع ٣٣٦]

نظم فيه الجواهر في علم التفسير للإمام السيوطي .

نظم الدرر في تناسب الآيات والسور المشهور بمناسبة البقاعى — تأليف العلامة برهان الدين أبى إسحاق إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ . الموجود منه الجزء الأول ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب متناسبا سورة وآياته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٥]

نظم سور القرآن — نظم العلامة عبد العزيز بن عبد الواحد المالكي المكاني المتوفى سنة ٩٦٤ ، أوله :

الحمد لله رب العالمين على * أنزل نور على نور لنا وصلا
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٦) . خط . [٢٣٦]

نظم علم التفسير — نظم العلامة عبد العزيز الرمزي المكي المتوفى سنة ٩٧٦ ، أولها :
* تبارك المنزل للفرقان *

جزء ١ — مجلد ١ — طبع الجالية ١٣٣٢ [٣٨٨]

نغبة الرشاف في شرح خطبة الكشف — تأليف العلامة محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ ، أوله : الحمد لله مانع طرف الأعطاف . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٠٠]

النفحة الرحمانية شرح متن المبدانية في علم التجويد — تأليف العلامة جمال الدين القاسمي من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى أظهر بالقرآن المجيد نور التوحيد . وذيل بتكملة في آداب التلاوة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع ١٣٢٣ [٣٣٧]

توفى في أول جمادى الثانية سنة ١٣٣٢

النفحة القدسية في بيان حقيقة الصلاة على خبز البرية، (وهي في تفسير قوله تعالى : (إن الله وملائكته يصلون على النبي) الآية (الأحزاب ٥٦)) — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخلفايجي المتوفى سنة ١٠٦٩ . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨٨) . خط . [٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

نقول في تفسير بعض الآيات الكريمة — لم نعلم مؤلفها . وليس له خطبة ، وأول ما فيه . قوله تعالى : (حرمت عليكم الميتة) الآية (المائدة ٣) (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨٠) . خط . [١٢٢]

النكت في إعجاز القرآن — تأليف الإمام أبى الحسن على بن عيسى بن على النحوي الرمانى المتوفى سنة ٣٨٤ ، ويظهر أنه سقط من النسخة الباب العاشر وهو في حسن البيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [مجاميع ٢٩٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [٥٣٤]

نهاية البيان في تفسير القرآن — تأليف العلامة جمال الدين المعافى بن إسماعيل ابن الحسين بن أبى البيان الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠ ، الموجود منه جزء من الكهف الى آخر سورة الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٥]

نهاية التأمل في علوم التنزيل — وهو تفسير تأليف العلامة عماد الدين أبي حفص عمر بن الخطيب بالمسجد الأقصى المتوفى سنة ٦٠٠ كما جاء في أوله . وأن هذا التفسير هو مختصر البغوى (البغوى) للزملكاني، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن نورا يستضاء به . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٣١٤ [٤٧١]

في كشف الظنون : نهاية التأمل في أسرار التنزيل في التفسير لجمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم المعروف بابن الزملكاني المتوفى سنة ٦٥١ فليحقق .

نهاية القول المفيد في علم التجويد — تأليف العلامة الشيخ محمد مكي نصر المتوفى سنة ١٣١٦، أوله : الحمد لله الذى اصطنع من عبادته حملا كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠٨ [٥٠]

النهر المسد من البحر — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن يوسف ابن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي الفرائطي المتوفى سنة ٧٥٤، أوله : بحمدك اللهم أستفتح وبورك أستوضح . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة ١٣٢٨ (بمحاشية البحر المحيط) . [٢٧٣]
هو المعروف بأبي حيان التجوى .

نواهد الأبتكار وشوارد الأفكار (وهي حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١، أوله : سبحان الله وبحمده مثل الكتاب تبصرة وذكرى لأولى الألباب . الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠١ [٥٣٣]

نور المسرى في تفسير آية الإسراء (فوائد منه) — اقتطفها العلامة علاء الدين القونوي المتوفى سنة ٧٢٩ . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٣، ويليه إعراب قوله تعالى : (الامن من سفه نفسه) الآية (البقرة ١٣٠) (وذكر في موضعه) . (٣٦٢)

نيل المرام من تفسير آيات الأحكام — تأليف العلامة صديق حسن خان ملك بهوبال المتوفى سنة ١٣٠٧، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع سحر بالهند ١٢٩٢، ويليه في ص ١٩٧ بلوغ السؤل من أقضية الرسول للإمام ابن قيم الجوزية . (وذكر في موضعه) . [٥٦٠]

حرف الهاء

الهاب السنية العلوية على أبيات الرائية في الرسم (وهو شرح عقيلة أتراب القضاة في أسنى المقاصد المشهورة بالرائية . نظم الإمام القاسم بن فريد الشاطبي) — تأليف العلامة علي بن سلطان محمد المشهور بمنلا على قارى المتوفى سنة ١٠١٤، أوله : الحمد لله الذى أوجد الخلق من العدم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٣ [٢٣٦]

هداية المرتاب (وتسمى بالسخاوية) — وهي منظومة في التشابه للعلامة علم الدين علي السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣، أوله : * قال السخاوي — علي — ناظما *
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٩ [٤٧]

— نسخة أخرى جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٠ يليها شرح عليها يسمى بالحاوي لعبد الله الشريف المصري (وذكر في موضعه) . [٢٠٩]

— نسخة أخرى . (مع قراءة ابن الجارود السوسي ص ١١) . خط . وهي ناقصة ورقة من أولها . [٣٣٩]

— نسخة أخرى جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨، يليها في ص ٢٨ منظومة رائية عدد أبياتها ٢٠٩ في قراءة نافع رواية ورش وقراءة قالون . نظم أبي الحسن عبد الغنى الفهرى (وذكر في موضعه) . [٤٥٧]

هدية القراء والمقرئين — في جواز القراءة بجميع الروايات في المحافل وغيرها للأستاذ خليل محمد غنيم المشير بالجناحين من القراء بمصر المتوفى في صفر سنة ١٣٤٧، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جعل بأسفل الصفحات مع كتاب الآيات البيئات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٤ [٥٨٩]

حرف الواو

واضحة المبهوم في علم المرسوم (وهي رائية في الرسم) — نظم العلامة محمد بن خليل بن عمر القشيري الإربلي المقرئ المتوفى سنة، أوله : * الحمد لله الذى العز الذى فقرا * (مع الزوائد المفيدة ص ٢٩) . خط قديم . [٤٤٧]

الوجيز في تفسير القرآن العزيز — تأليف الإمام أبي الحسن علي بن أحمد
الواحد المتوفى سنة ٤٦٨ هـ ، أوله : الحمد لله الكريم بآلانه . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١٠٤٧ [١٨٣]

— جزء من نسخة أخرى من أواخر التوبة الى سورة العصر . خط قديم . [١٨٤]
— نسخة أخرى كاملة وبها شيتها تكييل الآيات وبعض تقريرات متممة له .
وفي آخرها تفسير البسملة بمائة وأربعة عشر وجها ، وذلك أنه فسر البسملة
في كل سورة بما يناسبها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٥٨ (وذكر في موضعه)
[٣٢٦]

القسم الخامس عشر من التفسير (فهارس الآيات والألفاظ القرآنية) حرف الألف

الإيمان في أقسام القرآن — تأليف المعلم عبد الحميد الفراهي المتوفى سنة
أوله : سبحان الذي أنطق كل شيء بأنه صنع يده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع
الهند ١٣٢٩ [٣٧١]
أنهار الجنان من منابيع آيات الفرقان (وهو فهرس للآيات الكريمة) — ترتيب
عبد الله الوزيري الشهير بجنه جى المتوفى سنة ١١٧٤ هـ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٤ هـ ،
أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٤]
المولود سنة ١١١٥ هـ في الفتح الفرجي في الفتح الجنتي جى رقم ١٤٨٤ تاريخ .

حرف التاء

تاريخ القرآن والمصاحف — للولى موسى جار الله من علماء القرن الرابع عشر
بروسية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بترسبورغ ١٣١٣ [٤٨٨]
التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن — تأليف العلامة طاهر بن صالح بن
أحمد الجزائري المتوفى سنة ١٣٣٨ هـ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين
اصطفى . وهو المقتمة الصغرى من مقدمتي تفسيره . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع المنار ١٣٣٤ [٤٤٨]

ترتيب الآيات — لم نعلم مؤلفه . زاد فيه على ترتيب زيبا للولى الواردارى الحنفى
وصح برموه . أوله : الحمد لله الذى رتب للعباد دلائل الهداية الى الإيمان .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٢ [٣٦٢]

ترتيب زيبا — تأليف العلامة السيد مصطفى بن سليمان بن الولي المتوفى سنة
أوله : الحمد لمن جعل شجرة التوحيد منورة بقراءة القرآن . جزء ١ — مجلد ١ —
خط . [٩٩]

هو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب زيبا - تأليف العلامة حافظ محمود الواردارى من علماء القرن الحادى عشر،
أوله : الحمد لله الذى نصب رباب الهدى والإيمان . جزء ١ - مجلد ١ -
خط . [١٧١]

فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٥ هـ فى فهرس دار الكتب المصرية .
وهو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب زيبا - لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة . يذكر فيه الكلمات ولو كانت
فى أثناء الآيات . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٤٦]
هو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب نصوص آى الذكر الحكيم فى أبواب الدين القويم - تأليف الفاضل
سلامة محمد أفندى الكاتب بالرى قسم ثانى بطنطا ، أوله : الحمد لله الذى خلق
الناس ولم يتركهم سدى . رتب فيه الآيات الكريمة على المواضع المتنوعة .
جزء ٣ - مجلد ١ - طبع الأهلية والكمال بطنطا . [٥٣٧]

تنزيه القرآن الشريف عن التغيير والتحريف - للأستاذ الفاضل الشيخ
عبد الباقي سرور نعيم من علماء الأزهر المتوفى يوم السبت ١٩ المحرم سنة ١٣٤٧ ،
أوله : الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين . ألفه فى الرقة على كتاب (هل من
تحريف فى الكتاب الشريف) لطائفة المبشرين بالديار المصرية (نسب الكتاب
للقس كُلديساك الإنجليزي) . [٦٠٨]

حرف الجيم

الجواب المنيف فى الرد على مدعى التحريف فى الكتاب الشريف -
للأستاذ العلامة الشيخ يوسف أحمد نصر الدجوى من هيئة كبار العلماء بالأزهر
الموجود الآن سنة ١٣٤٨ ، أوله : لك الحمد ربنا تهدي من تشاء وتضل من
تشاء . ألفه فى الرقة على كتاب (هل من تحريف فى الكتاب الشريف) للقس
كُلديساك الإنجليزي . جزء ١ - مجلد ١ - مطبعة النهضة الأدبية بالقاهرة .

[٦٠٧]

حرف الحاء

خلاصة البيان فى تأليف القرآن - تأليف الوزير أحمد جودت باشا المتوفى
سنة ١٣١٢ ، أوله : مبسلا محمدا مصليا ، اللهم غبطا لا يبطا . جزء ١ -
مجلد ١ - طبع إسلامبول ١٣٠٣ [٨١]

حرف الدال

دليل الحيران فى الكشف عن آيات القرآن - ترتيب الحاسح صالح ناظم
المتوفى سنة ، أوله : فصل فى الآية المعروفة باللام . جزء ١ - مجلد ١ -
طبع القدن ١٣١٨ [٧٠]
هو فهرس للآيات الكريمة والألفاظ القرآنية .

حرف الزاء

رسالة فى شروط التفسير وما يتوقف عليه - لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله
الذى بطاعته أعز ورفع . بآخرها وقفه كاتب (ضمن مجموعة فى المجاميع ص ١٤٠)
خط مغربى . [مجاميع ١٤٤]

حرف الصاد

الصنائع - تأليف الشيخ محمد بن محمود السمرقندى سبسط أبى القاسم الحكيم
السمرقندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى انشرح بأنوار أسرار معرفته
صدور العارفين . ذكر فيه الصنائع التى التزمها فى مصحف كتبه بخطه وقال : لأنها
تلغ ألوقا وأتبع ذلك بفوائد مهمة تتعلق بالقراءات . جزء ١ - مجلد ١ - خط .
وهو من ص ٣٠ الى ١٠٦ وبأول الكتاب رسالة بالتركية فى أسم كلب أصحاب
الكهف ، وفى آخره رسائل تركية فى العروض وغيره منها رسالة فى قواعد اللغة الفارسية
(وذكرت فى مواضعها) . [٣٤٥]

حرف الشاء

فتح الرحمن لطالب آيات القرآن (وهو فهرس لألفاظ القرآن الكريم) -
ترتيب فيض الله الحسنى العلمى من فضلاء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله
الذى ينفد البحر قبل أن تنفذ كلماته . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الأهلية ببيروت
[١٣١]

١٣٢٣

حرف الميم

المدحة الكبرى من الكلام القديم في حق سيدنا محمد المصطفى عليه
أفضل الصلاة وأتم التسليم — تأليف أبي المكارم زين الدين السيد إبراهيم دده
ابن السيد مصطفى من علماء آخر القرن الحادى عشر، أولها: الحمد لله الذى أرسل
حبيبه رحمة للعالمين وحرزا . تكلم في هذا الكتاب على مناقب سيد المرسلين من
جميع السور القرآنية، جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠١، وبجاشيته الوسيلة
العظمى في شمائل المصطفى للأؤلف المذكور (وذكر في موضعه) . [٢٧٤]

مفتاح كنوز القرآن — تأليف العلامة ميرزا كاظم المتوفى سنة ، وهو فهرس
لألفاظ القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [١٢٠]

حرف النون

نجوم الفرقان الحديد لتخرج آيات القرآن المجيد (وهو فهرس لألفاظ
القرآن) — تأليف مصطفى بن محمد سعيد المتوفى سنة ، أوله : تبارك الذى
نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا . جزء ١ — مجلد ١ ، طبع الهند
١٣١٢ [٨٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٣١ [٤٥٤]
هو فهرس لألفاظ القرآنية .

نجوم الفرقان في أطراف القرآن (وهو فهرس لألفاظ القرآنية) — وضعه
الأستاذ فلوجل المتوفى ١٨٧٠ م وألحقه بالمصحف الشريف الذى طبعه وجعله
جزءا تابعا له . انظره مع المصحف الشريف رقم ٤٤٥ تفسير . طبع ليبسيك
١٨٩٨ م [٤٤٥]

القسم السادس عشر من التفسير

(التجويد)

حرف الألف

إرشاد المبتدى وتذكرة المتهبى (في التجويد) — تأليف العلامة أبى العز محمد بن
الحسين بن على بن بشار المقرئ القلاندى الواسطى المتوفى سنة ٥٢١ هـ ، أوله :
الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين (ضمن مجموعة في التفسير) .
جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٩٦ [١٧٦]

الاقتصاد في النطق بالضاد — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسى المتوفى سنة
١١٤٣ هـ ، أوله : الحمد لله ملهم الحق لمن اعتمد عليه . (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٨٩) . خط . [٣٠٥]

حرف الباء

بغية المستفيد في علم التجويد — لم تعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله تفضل علينا بإزلال
القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه تجويد البيان في تجويد القرآن
حسب الإمكان (وذكر في موضعه) . [٢٧٦]

بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد في القرآن المبين —
لم تعلم اسم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من التالين لكتابه . جزء ١ —
مجلد ١ — خط . [٢٢٤]

حرف التاء

تبيين المشابه من كتاب الله المكرم وحديث نبيه المعظم — تأليف العلامة
أبى عبد الله محمد بن أحمد الشهير بابن اللبان المتوفى سنة ١٧٤٩ هـ ، أوله : أما بعد
حمد الله تعالى الواحد بذاته وصفاته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٩٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩١ [٤٩٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٥٥٠]

تجويد البيان في تجويد القرآن حسب الإمكان — لم نعلم مؤلفه، أوله: الحمد لله المنان علم القرآن. مع بغية المستفيد في علم التجويد ص ٢٦، خط . [٢٠٦]

تجويد كلمة التوحيد — لم يعلم اسم مؤلفه، أوله: سألني بعض الذاكرين المذكورين بخبر. جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢]

تحفة الأنام في الوقف على الهمز لحزة وهشام — لم نعلم مؤلفه، أوله: الحمد لله النافذة قدرته. خط ١٠٧٧ (ضمن مجموعة في التفسير ص ٩٤) . [٢٢٦]
— نسخة أخرى ناقصة الآخر، خط. وبجاشيتها رسالة في الوقف والوصل (وذكرت في موضعها) . [٢٢٧]

تحقيق الكلام في قراءة الإذعام — لم نعلم مؤلفه، وليس له خطبة. وهو مرتب على حروف المعجم. جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٣٣) . [٢١٦]

تدريب اللسان على تجويد البيان — للعلامة طاهر بن صالح الجزائري المتوفى بدمشق يوم الاثنين ١٤ ربيع الثاني سنة ١٣٣٨، وهو الجزء الثالث من كتابه مراقب الأدب. انظره في فن التعليم رقم ٩ [تعليم]

تعليم القاري — تأليف العلامة السيد محمد البارودي ألفه سنة ١٢٩٣، أوله: الحمد لله الذي من علينا بقراءة القرآن (وهو في التجويد) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع تونس ١٢٩٤ [١٠٦]

تفهيم الإخوان تجويد القرآن — تأليف العلامة محمد حي التازلي المتوفى سنة ١٣٠١، أوله: الحمد لله الذي شرفنا بتلاوة القرآن المجيد (ضمن مجموعة في المجموع ص ١٢٢) . طبع الشريعة ١٢٩٩ [مجموع ٤١]

التمهيد في علم التجويد — تأليف العلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن أبي عبد الله محمد بن محمد المقرئ الشهير بابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣، أوله: الحمد لله الذي جعل القرآن العظيم مفتاح آلائه. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٧ [٤٣١]

حرف الجيم

الجزرية لابن الجزري — مبين بأشكال مشجرة. وضعه كذلك الشيخ أحمد ابن محمد الواعظ بجامع المؤيد. جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٩٣]

جهد المقل في التجويد — تأليف العلامة محمد المرعشي المدعو بساجقلى زاده من علماء القرن الثاني عشر، أوله: الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب. خط ١٢٥٠ (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٨ وفي ص ١٠ فهرس له مؤلفه) . [١٢٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٣) . خط ١٢٨٣ [١٧٣]
— نسخة أخرى مع شرح جهد المقل. طبع حبر بالهند. [٥٢٩]

حرف الحاء

الحواشي الأزهري في ألفاظ المقدمة الجزرية — تأليف الشيخ خالد بن عبد الله الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥، أوله: الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب. (مع تحفة الإخوان ص ٣١) . خط . [٣٠٦]

— نسخة أخرى، جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم، وبآخر النسخة خط المؤلف. [٥٧٧]
— نسخة أخرى، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٧٣]

الحواشي المفهومة في شرح المقدمة (وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية) — نظم شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد المعروف بابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ — تأليف الشيخ أبي بكر أحمد بن محمد الجزري الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٢٢٨]
هو ابن المصنف وفرغ من تأليفه هذا سنة ٨٠٦

حرف الدال

الدراهم في أحكام تجويد الكتاب المبين — تأليف الإمام العالم الشيخ محمود ابن محمد بن عبد الدائم الشهير بنشابة من علماء القرن الرابع عشر، أوله: المسألة الأولى في معرفة الإدغام. جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشام ١٣١٠ [٤٩]

جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣١٠ ، وبها رسالة أخرى في الضاد أيضا (وذكرت في موضعها) .

رسالة في إمالة الكسائي - لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة ، خط مغربي (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٥٢) ، وبها ذكر ما يفتح للبصري .

رسالة في البسملة وترك الناس قراءتها في أول سورة التوبة - تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أولها : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٤) . خط .

من رسائله إخوان الصفا وهذا باب أخذان الوفاء .

رسالة في التجويد - تأليف محمد المصري وهي جواب عن سؤال سئل فيه سنة ١٠٤٩ ، أولها : الحمد لله الذي أنزل كتابه العزيز باللغة العربية تسهيلا علينا ويسيرا . جزء ١ - مجلد ١ - خط .

رسالة في التجويد (وهي خاصة بتمييز الضاد من الظاء) - لم نعلم مؤلفها ، أولها : فصل في تمييز الصاد من الظاء في جميع القرآن (ضمن مجموعة في التفسير) . خط .

ذكرت في التفسير وفي اللغة .

رسالة في التجويد - لم نعلم اسم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ، ولا عدوان إلا على الظالمين (ضمن مجموعة في التفسير ص ١١) . خط .

رسالة في التجويد - تأليف الشيخ محمد المرزوقي المالكي الحسيني المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٧٨

رسالة في التجويد - تأليف الشيخ محمود الحافظ الرملي المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٥٠) . خط ١١٥٨

الدر المألوف في تعريف صفة الحروف في التجويد - للعلامة محمد بن أحمد ابن أحمد الشهير بالخربطاي المالكي ، أوله : الحمد لله المتكلم بغير صوت وحروف . جزء ١ - مجلد ١ - خط .

الدر النضيد في تجويد القرآن المحييد - لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم . جزء ١ - مجلد ١ - بخط تاني بك الأشرفي . جدول بالذهب وبآخر لوحة بحلّة بالذهب والألوان .

- نسخة أخرى ناقصة من الأول . جزء ١ - مجلد ١ - خط .

الدر اليتيم في التجويد - تأليف العلامة محمد بن يبر على البركلي (أو البركوي) المتوفى سنة ٩٨١ ، أوله : لله الحمد في الأولى والآخرة . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٢٦) خط ١١٥٨

دروس التجويد - للفاضل علي ظريف الأعظمي من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الآداب ببغداد ١٣٣١

الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه ، المشهورة بالجزرية) - تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا بن محمد الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ، أوله : الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه . (بمحاشية المنع الفكرية) . طبع المجنبة ١٣٢٢

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط .

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٨٧

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٤٩) . خط ١٣٤٣ [مجاميع ٣٨٠]

حرف الراء

ردّ الإلحاد في النطق بالضاد - تأليف الشيخ علي المنصوري . فرغ من تأليفها سنة ١١٣٠ ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين .

رسالة في التجويد — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين (ضمن مجموعة في المجموع ص ١٠٤) .
خط .
يلها تقول تركية في ذلك .

رسالة في تجويد القرآن — لم نعلم مؤلفها . فيها رسم اللسان ومخارج الحروف ،
أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط
١٣٣٣

رسالة في التغني والحن — تأليف العلامة محمد المرعشي الشاهر بساجقلى زاده من
علماء القرن الثاني عشر ، أولها : بسم الله الرحمن الرحيم وبجمده (ضمن مجموعة
في المجموع ص ٢٤) . خط ١١٣٢

رسالة في الحروف الذوقية — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب
بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل على عبده
الكتاب ولم يجعل له عوجا (ضمن مجموعة في المجموع ص ١٥١) . خط .
[مجموع ٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخذان الوفاء .

رسالة في حروف المعجم ومخارجها — لم نعلم مؤلفها . (ويظهر أنها للعلامة
عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السالى الأندلسى المتوفى سنة)
ليس لها مقدمة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٣) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة في الرد على رسالة المرعشى في الضاد — تأليف العلامة محمد بن اسماعيل
الأزميرى المتوفى سنة . أولها : الحمد لله منزل القرآن على أفضل العباد .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويلها رسالة في الضاد وكيفية أدائها للمرعشى المدعو
بساجقلى زاده (وذكرت في موضعها) . [٣٣١]

رسالة في زيادة المد في الضالين — تأليف العلامة هاشم بن يحيى الشامى من
علماء اليمن . المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة في المجموع ص ٢٠٨) . خط .
[مجموع ١١٠]

رسالة في الضاد — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
(مع رد الإلحاد في النطق بالضاد) [٢٣٢]

رسالة في الضاد وكيفية أدائها — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقلى
زاده من علماء القرن الثاني عشر ، أولها : بسم الله وبجمده وصلاة وسلام على
رسوله . خط (ضمن مجموعة في التفسير) . [١٢٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٣٨) . خط . [١٧٣]

— نسخة أخرى مع رسالة العلامة الأزميرى في الرد عليها . خط . [٢٣١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجموع ص ٤٠٣) . خط . [مجموع ١٧١]

رسالة في الظاءات الواقعة في كتاب الله تعالى — لم نعلم مؤلفها (ويظهر أنها
تأليف العلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السالى الأندلسى
المتوفى سنة) (ليس لها مقدمة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٤٣) .
خط قديم . [٣٩٧]

رسالة في مخارج الحروف — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقلى زاده
من علماء القرن الثاني عشر ، أولها : الحمد لله ذى الإنعام والإحسان (ضمن مجموعة
في التفسير ص ١٣٨) . خط . [١٧٣]

رسالة في مخارج الحروف — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى بالقلم علم
الآدمى ما لم يعلم (ضمن مجموعة في المجموع ص ٩١) . خط . [مجموع ٢٤٦]

رسالة في مخارج الحروف — تأليف العلامة أبى عبد الله محمد الكلابى المتوفى
سنة ، ناقصة من آخرها وقد تعرض في أولها لما اتحد منها في صورة الخط
(ضمن مجموعة في المجموع ص ١٧٧) . خط . [مجموع ٢٨٣]

رسالة في وقف حمزة وهشام على الهمز — باللغة التركية . لم نعلم مؤلفها .
وليس لها خطبة . خط ١٠٧٦ (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٤١) . [٢٢٦]

رسالة في وقف حمزة وهشام — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٤٥) .
خط . [٤٨٥]

الرعاية في تجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة — تأليف العلامة مكي بن
أبي طالب حوش القيسى الحموى المتوفى سنة ٤٣٧ ینقص الخطبة . جزء ١ —
مجلد ١ — خط قديم . [٢٠٧]

— نسخة أخرى ، أولها : الحمد لله المتفضل بتمامه (مع الفوائد السريّة ص ٩٦) .
خط ١١٤١ [٣٦٤]

— أبواب من الكتاب المذكور ، أولها : باب في فضل القرآن (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٢٥٧) . خط . [مجاميع ١٧٦]

حرف السين

سؤال وجوابه في حكم التجويد في القرآن الكريم — تأليف العلامة هاشم
ابن يحيى الشامي من علماء الدين . المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٢١٠) . خط . [مجاميع ١١٠]

حرف الشين

شرح جهد المقل في التجويد — تأليف العلامة محمد المرعشي المدعو بساجقلى
زادة من علماء القرن الثاني عشر ، أوله : الحمد لله الذى علم القرآن (ضمن مجموعة
في التفسير ص ١٣٦) . خط ١٣٥٤ [١٢٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٤٢) . خط ١٢٨٤ [١٧٣]

— نسخة أخرى ومعها جهد المقل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بحبر الهند . [٥٢٩]

شرح الدر البتيم في التجويد — تأليف الشيخ أحمد الرومى المتوفى سنة ،
أوله : الحمد لله على نواله . والصلاة على نبيه وآله (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٤١١) . خط . وفى ص ٤٢٠ رسم اللسان . [مجاميع ١٧١]

— نسخة أخرى جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٨]
الدر البتيم تأليف الشيخ محمد بير على البركوى .

شرح عمدة القراء وعدة الإقراء — وهو شرح العلامة عبد الله بن أحمد بن على
الكوفي الهمداني المعروف بأبن القصبج المتوفى سنة ٧٤٥ على منظومته في الفرق
بين طوائف القرآن وضاداته . آتمه سنة ٧٣٤ ، أوله : الحمد لله على ما أوى من
عطائه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٩٦) . خط [مجاميع ٣٤٩]

شرح عمدة المفيد للسخاوى في التجويد — تأليف الشيخ شمس الدين أحمد
ابن محمود الأديب الحكيم المقرئ المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل
القرآن العظيم والذكر الحكيم (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢١٧) . خط ١٠٧٦
[٢٢٦]

شرح عمدة المفيد وعدة المحيد في معرفة لفظ التجويد للسخاوى — لم نعلم
اسم مؤلفه ، وأوله : الحمد لله ذى الكلام القديم والقرآن العظيم . (مع عمدة
المفيد ص ٤) . خط . [٣٤٣]
في كشف الظنون أن القناعى الحموى له شرح عليها فعله هذا .

شرح فتح الرحمن في التجويد — تأليف الشيخ محمد نوى الجاوى المتوفى
سنة ١٣١٢ ، أوله : الحمد لله الذى علم الإنسان البيان (بحاشية منهل العطشان
على متن فتح الرحمن) (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٥) . طبع الشرفية
[مجاميع ٢٧٤] ١٢٩٨

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية في التجويد
نظم الإمام آبن الجزرى — لم نعلم اسم الشارح وليس لهذا الشرح خطبة .
خط (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٠) ناقص من آخره . [١٠٥]

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية — تأليف العلامة زين الدين خالد بن عبد الله الأزهرى المتوفى سنة ٩٠٥ هـ ، أوله : أحدهم إذا انتهى إلى رضاه (مع اللاتى السنية ص ١٠١) . خط ١٢٣٦ [٤٨٢]

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية — لم نعلم مؤلفه ، أوله : سبحان الله وبجمده (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٨١) . خط ١١٥٤ [مجاميع ١٧١]

شرح منظومة في الإدغام وأحكامه — نظم الشيخ أحمد الفقيه المقرئ ، أولها : * يقول أحد الفقيه المقرئ * . وربما كان الشرح له أيضا (في ص ٢١٥) مع شرح حرز الأمانى للسيوطى . خط . [٥٩٧]

شرح الواضحة في تجويد الفاتحة — لم يعلم مؤلفه . وناظم الواضحة برهان الدين الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ هـ ، أوله : الحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على نبيه وعبيده . جزء ١ — مجلد — خط . [٥١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٥) . خط . [مجاميع ٢٢٨]

شرح وقف حمزة وهشام — تأليف العلامة أبى الصلاح على بن محسن الصعبدى المالكي المعروف بالربيعي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى شرف العلماء العالمين برغف الدرجات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ [٣٠٩]

حرف الصاد

صناعات الحروف على ما فى الجزرية (وهى نبذة فى صفحة ونصف) — لم نعلم مؤلفها (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٨٠) . خط . ويليها رسالة فى مخارج الحروف ناقصة من أولها ، وبعدها رسالة بالتركى فى ذلك . [مجاميع ٢٣٤]

صورة النعم واللسان وما فى النعم من الأسنان — مع بيان مخارج الحروف مصور ذلك بالجرى والسواد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٦]

حرف العين

عقود الجمان فى تجويد القرآن — وهى منظومة نونية يظهر أنها لبرهان الدين إبراهيم الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ هـ ، أولها : * الله أحمد منزل القرآن * نسخة قرئت على مصنفها . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٨٩]

العمدة السنية فى أحكام النون الساكنة والتنوين والمد والقصر ولام الفعل واللام القمرية والشمسية — تأليف العلامة محمد بن قاسم البقرى المتوفى سنة ١١١١ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أعلى قدر من جود لكاتبه . (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٨٩) . خط . [مجاميع ٢١٨]

— نسخة أخرى مع الإتحافات السنية ص ١٥١ ، خط . [حديث ٢٧٧]

عمدة المفيد وعدة المحيد فى معرفة لفظ التجديد — وهى نونية نظم العلامة علم الدين أبى الحسن على بن محمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ هـ ، أولها :

* يا من يروم تلاوة القرآن *
(ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨٠) . خط ١٠٨٩ [٢٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٣]

— نسخة أخرى مع المفيد ص ٩٠ ، خط . [٤٦٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٨٢) . خط . [مجاميع ٣٠٥]

تعرف بالسخاوية .

حرف الغين

غنية الطالبين ومنية الراغبين فى التجويد — تأليف الشيخ محمد بن قاسم البقرى المتوفى سنة ١١١١ هـ ، أوله : الحمد لله على إحسانه وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له تعظيما لشانه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ومعه كفاية المستفيد فى علم التجويد للنابلسى (وذكر فى موضعه) . [١٧٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠١ [٤٠٩]

— نسخة أخرى يظهر أن خطبتها حذفت فإن أولها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٢]

حرف الفاء

قاعدة في رسم المصحف — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة في المجاميع ظهر ص ١٢٥). خط . [مجاميع ٣٦٢]

فتح الأفعال بشرح تحفة الأطفال — وهو شرح للشيخ سليمان الجزورى من علماء القرن الثانى عشر على نظم له في التجويد عدته ٦٤ بيتا نظمها سنة ١١٩٨ هـ أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على عبده نزيلا . جزء ١ — مجلد ١ — خط [٤١٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٧٧). طبع الشرفية ١٢٩٨ [مجاميع ٢٧٤]

فتح الرحمن بكشف ما يلبس في القرآن (في المشابهة) — تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ هـ أوله : الحمد لله الذى تورق قلوب العارفين بكتابه العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩٥ [١٤١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٥ [١٨]

— نسخة أخرى بحاشية السراج المنير للشرىبى جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٩ [١٨]

— نسخة أخرى بحاشيتها تنقيحات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٨ [٢٣٨]

القوائد السرية في شرح الجزرية — تأليف الشيخ محمد الناذق الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ هـ أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب مجودا ذا بلاغة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٦ [٢٦٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤١ ، وبآخرها الوقوف اللازمة في القرآن العظيم وفى ص ٩٦ الرعاية في التجويد (وذكرت في موضعها) [٣٦٤]

القوائد المسعدية في حل المقدمة الجزرية — تأليف العلامة عمر بن إبراهيم المسعدى الشافى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى خص من تلا كتابه وعمل به بجزيل الثواب . (وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه) المشهورة بالجزرية نظم ابن الجزرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط من ص ٣٣ إلى ٧٢ بخط المؤلف . [٣٠٥]

فيض الرحمن في تجويد القرآن — وهو جدول لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله الذى خص أهل صفوته بتجويد كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٩ ، وفى آخره أن اسمه محمد . [٤٣٣]

حرف القاف

قاعدة الإمام أبى عمرو في التجويد — تأليف الشيخ عبد القادر الشنوائى المتوفى سنة ، أولها : وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٨٩]

قوة العين بأداء النسيك — وهو ثلاث فوائد في كل فريدة تفسيرية من آيات الحج : الفريدة الأولى في تفسير قوله تعالى : (إن أول بيت وضع للناس) — إلى قوله — أمانا الآيات (آل عمران ٩٦ ، ٩٧) . ص ١٧ . الفريدة الثانية في تفسير قوله تعالى : (وقته على الناس حج البيت) الآية (آل عمران ٩٧) . ص ٢٥ . الفريدة الثالثة في تفسير قوله تعالى : (وأذن في الناس بالحج) — إلى قوله — عميق الآية (الحج ٢٧) — لم نعلم اسم مؤلفها لنقص صدر الخطبة من النسخة ، وقد ألف هذه الرسالة باسم الصدر الأعظم أحمد باشا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٣٦]

قوة العين في الفتح والإمالة وبين اللفظين — تأليف العلامة أبى البقاء على ابن أبى على نغز الدين عثمان ابن القاصح المذرى المتوفى سنة ٨٠١ هـ أوله : أما بعد حمد الله رب العالمين (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٨١) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . منقولة من نسخة المؤلف المكتوبة سنة ٧٧٠ [١٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٥) . خط ١٠٧٦ [٢٢٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٧ [٣١٠]

— نسخة أخرى مع المكرر فيها تواتر من القراءات السبع وتحرر . ص ٣٤٧ [٤٩٣]

حرف الكاف

كشف الحقائق لتبيين أسرار الدقائق في التجويد — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه . أشار في خطبته إلى أنه ألّفه بمناسبة حضور السلطان سليمان خان بن سليم خان . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٥٠٦) . خط ١٠١٧ [مجاميع ٢٦١]

كفاية المستفيد في علم التجويد — تأليف العلامة عبد الغنى التاليسى المتوفى سنة ١١٤٣هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن المجيد هدى ورحمة للعبيد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢٩ (مع غنية الطالبين ومنية الراغبين ص ١٠٤) . [١٧٢]

حرف اللام

اللاآتى السنية في شرح المقدمة الجزرية — تأليف العلامة شهاب الدين أبى العباس أحمد بن محمد بن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك القسطلاني المصري المتوفى سنة ٩٢٣هـ ، أوله : أحمد الله سبحانه حمدا كثيرا دائما بدوامه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٦ ، ويليه شرح المقدمة الجزرية للشيخ خالد . (وذكر في موضعه) . [٤٨٢]

حرف الميم

ماءات القرآن — لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة وأوله كتاب الماءات من أول القرآن إلى آخره (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٧٤) . خط [٢٨٠]

في كشف الظنون ماءات القرآن على ترتيب السور للشيخ أبى الفرج حمد بن على المقري الهمداني كان في حدود الأربعمائة ، وللشيخ أبى البقا عمر بن محمد بن عبد الكريم المقرئ الفاروق ، أوله : الحمد لله المنعم على خلقه .

مرشد القارى إلى تحقيق معالم العارى — تأليف العلامة عبد العزيز بن على ابن محمد بن سلامة بن عبد العزيز السبلى الأندلسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلواته على محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين . الموجود منه المقدمة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٩٧]

مسائل في وقف حمزة على الهمز الساكن بعد المتحرك — لم نعلم ناظمها ، أوله : * في قوله ربنا ثلاثة أوجه * (ضمن مجموعة في التفسير ص ١١) . خط ٨٧١ [٣٦٥]

المستطاب في التجويد — كتب بأوله أن اسمه (هداية القراء) ونسب للعلامة القسطلاني (أحمد بن محمد بن أبى بكر المتوفى سنة ٩٢٣هـ) . وقد ورد اسمه (المستطاب) في ظهر ص ١٣ منه . وأوله : مقدمة في القراء العشرة وتزول القرآن على سبعة أحرف ومسائل أخرى نحو ذلك ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٤]

المطرزات — (وهو شرح لم نعلم اسم مؤلفه على الجزرية في التجويد) — نظم الإمام محمد بن محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ ، وأول خطبة هذا الشرح بياض نصف سطر ، وأول ما فيها (متشابه وغير متشابه) تم تأليفه سنة ١٠١١هـ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٥ [٤٨]

المفيد (وهو شرح على عمدة المفيد وعمدة الحميد للسخاوى) — تأليف العلامة بدر الدين الحسن بن قاسم المعروف بابن أم قاسم المرادى النحوى المتوفى سنة ٧٤٩هـ ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٤ ، ويليه متن هذه القصيدة (وذكر في موضعه) . [٤٦٢]

المفيد في التجويد — نظم العلامة شهاب الدين أحمد بن بدر بن إبراهيم الطيى المتوفى سنة ٩٧٩هـ ، أوله : * الحمد لله الذى فضلا * (ضمن مجموعة في الجامع ص ٩٥) . خط ٩٨٢ [مجاميع ٨١]

المقاصد النامية في شرح الدالية (وهو شرح لدالية الشيخ محمد بن المبارك السجلماسى القاسمى المتوفى سنة ١٠٩٢هـ في تخفيف الهمز لحزة وهشام) — تأليف الشيخ عبد الرحمن إدريس الحسنى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى سهل كتابه على من يشاء من عباده . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي [٢٤٥]

مقدمة في بيان الصحيح المعتمد من طريق الإمام حمزة في الوقف على
الهمزة — تلخيص الشيخ أبي عبد الله محمد الدمياطي الشهير بأبي السعود أبي النور
أملاه بدمياط سنة ١٠٩٢ ، أولها : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم
التسليم على أشرف المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠٤ [٤٩٤]

المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية — نظم العلامة محمد
ابن محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * يقول راجي عفورب سامع *
مجدولة ومحل أولها بالذهب (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٣٧) . خط
١١٦٦ [٥٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير) . خط ١٢٨٤ [١٧٣]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٩٠) . طبع حجر بمطبعة الطوخي بمصر
١٣٠٢ [٤٤٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموع أدبي ص ٢٥٧ — ٢٦٧) . خط . [أدب ٩٥٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٥٠) . خط . [مجاميع ٨١]

— نسخة أخرى مجدولة بالذهب (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢) . خط . [مجاميع ٢٨٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٣٦) . طبع حجر ١٢٧٤ [مجاميع ٩٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤٤١) . خط ١١٣٥ [مجاميع ٣١٧]

— نسخة أخرى مع بدء الأملأ ص ٢٦ في القاندرقم ٥٥٥ ، خط ١١٨٣ [عقائد ٥٥٥]

— نسخة أخرى مع بداية الهداية ظهر ص ٤٦ في الأخلاق رقم ٦ ، وبجواشيسها
تعليقات . [أخلاق ٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢١ — ٣٥) . خط . [مجاميع ٣٩٤]

انظر رقم ٣٩٣ تفسير فهو هذه القصيدة مبينة بأشكال مشجيرة من وضع
الشيخ أحمد بن محمد الواعظ بجامع المؤيد .

المنح الفكرية على متن الجزرية — تأليف العلامة ملا علي بن سلطان القاري
المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : الحمد لله الذي أودع جواهر المعاني الضيائية .
جزء ١ — مجلد ١ طبع الميمنية ١٣٢٢ ، وبجاشيته شرح شيخ الإسلام زكريا على
مقدمة الجزرية . (وذكر في موضعه) وأسمه الدقائق المحكمة . [٤١٩]

منظومة في التجويد — نظم السيد أسعد الحمزاوي نظمها سنة ١٢٩٨ ، أولها :
* يقول راجي الستر لساوي * جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر . [٥٥٤]

منظومة ظائية للفرق بين الظاء والضاد — نظم العلامة علم الدين أبي الحسن
على بن محمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ، أولها :

* حفظت لفظا عظيم الوعظ يوقظ من *

جزء ١ — مجلد ١ (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٧١) . خط . [١٧٦]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨) . خط ٨٧١ [٣٦٥]

ذكرت في التفسير وفي اللغة .

منظومة في التجويد — نظم العلامة سيد الخياط ابن عبيد السلام بن ذاكور
المتوفى سنة ، أولها : * الحمد لله الذي هدانا هذا * (ضمن مجموعة في المجاميع
ص ٨٩) . خط . [مجاميع ٢٤٦]

منظومة في مخارج الحروف — لم نعلم مؤلفها ، أولها : حمدا لمن كلامه ... الخ
(ضمن مجموعة في المجاميع ص ٨٧) . خط . [مجاميع ٢٤٦]

منهل العطشان على متن فتح الرحمن (في التجويد) — تأليف العلامة السيد
أحمد بن زيني دحلان المتوفى سنة ١٣٠٤ ، أوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن
مجموعة في المجاميع ص ٤٥) . طبع الشرفية ١٢٩٨ ، وبجاشيته شرح الشيخ محمد
نوروى الجاوى على المتن المذكور (وذكر في موضعه) . [مجاميع ٢٧٤]

لم يعلم مؤلف فتح الرحمن .

حرف النون

نبذة في صفات الحروف — لم نعلم مؤلفها وهي مختصرة في صفحتين ، أوطا : تنبيه اعلم أنّ تحسا من الصفات العشرة المتقابلة قوية الخ وبها جدول للحروف . (في ظهر ص ١٥٩ — ١٦٠ مع طبقات الشافعية للأسدی) . خط .

[تاريخ ٢٤٠]

نزهة المشتغلين في أحكام النون الساكنة والتنوين — تأليف العلامة أبي البقاء علي بن أبي علي نخس الدين عثمان القاصح العسزرى المتوفى سنة ٨٠١ هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد خاتم النبيين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٦٦) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧٦]

النفحة الرحمانية شرح متن الميدانية في علم التجويد — تأليف العلامة جمال الدين القاسمي من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذي أظهر بالقرآن المجيد نور التوحيد . وذيل بتكملة في آداب التلى والثلاوة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع ١٣٢٣ [٣٣٧]

توفي في أول جمادى الثانية سنة ١٣٣٢

النكات الحسان على شرح شيخ الإسلام لمقدمة تجويد القرآن لابن الجزرى — وهى حاشية للشيخ عبد الرحمن أبي نصر التجراوى ، المتوفى سنة ١٢١٠ هـ ، أولها : الحمد لله الذى اصطفى من عباده أهل القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١١٨١ [٤٦١]

نهاية القول المفيد في علم التجويد — تأليف العلامة الشيخ محمد مكى نصر المتوفى سنة ١٣١٦ هـ ، أوله : الحمد لله الذى اصطفى من عباده حملة كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣٠٨ [٥٠]

القسم السابع عشر في التفسير

(الوقف والابتداء)

حرف الألف

الآكتفاء في الوقف والابتداء — تأليف العلامة أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الدانى المقرئ المتوفى سنة ٤٤٤ هـ ، أوله : الحمد لله المتوحد بالقدرة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٠١ [٤١٧]

حرف التاء

تحفة العرفان في بيان أوقاف القرآن — تأليف العلامة أحمد بن مصطفى طاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ هـ ، ليس له خطبة ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤٩ [٥٠٢]

حرف الراء

رسالة في الوقف والوصل — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لوليه جدا يكافئ نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط (بحاشية تحفة الأنام) . [٢٢٧]

رسالة في وقوف لازمة — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقى زادة من علماء القرن الثانى عشر (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٤) . خط . [١٢٤]

حرف الشين

شرح جهد المقل في التجويد — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقى زاده من علماء القرن الثانى عشر ، أوله : الحمد لله الذى علم القرآن (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٣٦) . خط ١٢٥٤ [١٢٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٤٢) . خط ١٢٨٤ [١٧٣]

— نسخة أخرى ومعها جهد المقل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حور الهند [٥٢٩]

- شرح الدر اليتيم في التجويد — تأليف الشيخ أحمد الرومي المتوفى سنة ،
 أوله : الحمد لله على نواله ، والصلاة على نبيه وآله (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٤١١) .
 خط . وفي ص ٤٢٠ رسم اللسان . [مجاميع ١٧١]
 — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٨]
 الدر اليتيم تأليف الشيخ محمد بير على البركوي .

حرف العين

- علم الاهداء في معرفة الوقف والابتداء — تأليف الإمام علم الدين أبي الحسن
 علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ليس له خطبة .
 (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٧١) . خط ٧٣٧ [٢٣٥]
 (تبليغ) في كشف الظنون (علم الاهداء) في القراءات للشيخ الإمام أبي عبد الله
 محمد بن محمد بن علي بن همام المعروف بابن الإمام المتوفى سنة ٧٤٥ وقيل للسخاوي .

حرف الكاف

- كتاب الوقف والابتداء — تأليف العلامة المقرئ أبي الحسن علي بن أحمد بن
 الحسن الغزال المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن بشيرا
 للحسين . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٦٢]
 وفيه مسائل أخرى من التجويد .

- كنوز ألطاف البرهان في رموز أوقاف القرآن — تأليف الشيخ محمد الصادق
 الهندى كان موجودا سنة ١٢٩٠ ، أوله : الحمد لله الذي هدانا لتلاوة كتابه .
 جزء ١ — مجلد ١ — طبع كاستلي ١٢٩٠ [٤٢٢]

حرف الميم

- المقصد لتلخيص ما في المرشد — تأليف أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري
 المتوفى سنة ٩٢٦ ، أوله : الحمد لله على آلائه . نلخصه من المرشد في الوقف
 والابتداء لأبي محمد الحسن بن علي بن سعيد العماني . جزء ١ — مجلد ١ —
 خط ١١٥٧ [٥٤]

- نسخة أخرى بحاشية تنوير المقباس من تفسير ابن عباس . جزء ١ — مجلد ١ —
 طبع بولاق ١٢٩٠ [١٣٩]
 — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨١ [٤٤٧]
 منار الهدى في بيان الوقف والابتداء — تأليف العلامة أحمد بن عبد الكريم بن
 محمد بن عبد الكريم الأشموني المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي نور قلوب
 أهل القرآن بنور معرفته تنويرا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨٦ [٦٧]

حرف النون

- نظام الأداء في الوقف والابتداء — تأليف العلامة عبد العزيز بن علي بن محمد
 ابن سامية بن عبد العزيز السبالي الأندلسي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله
 الملك المنان . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٧) . خط قديم . [٣٩٧]

حرف الواو

- الوقف والابتداء — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله جدا يكافئ نعمه . جزء ١ —
 مجلد ١ — خط (ومعه ماء آت القرآن وذكر في موضعه) . [٢٨٠]

القسم الثامن عشر من التفسير

(القراءات)

(١٤ ثم ١٠ ثم ٧ ثم ٣ ثم المفردة)

(وملحقات القراءات)

حرف الألف

الآيات البينات في حكم جمع القراءات — للأستاذ الشيخ أبي بكر بن محمد ابن علي بن خلف الحسيني المعروف كوالده بالحستاذ من علماء القرن الرابع عشر الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، وهو في الرد على هداية القراء والمقرئين للشيخ خليل الجلباني المتوفى سنة ١٣٤٧ الذي أجاز فيه جمع القراءات في المخالف ، أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٤ ، وقد جعل بأسفل الصفحات كتاب هداية القراء والمقرئين (وذكر في موضعه) . [٥٨٩]

إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر — ويسمى أيضا منتهى الأمانى والمسرات في علوم القراءات — تأليف شعاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغنى الشهير بالبناء المتوفى سنة ١١١٧ ، أوله : الحمد لله الذي جمع بديع حكيمته أشنات العلوم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٤٠ ، مجدول ومغلى أوله بالذهب . [٥٦]

إتقان الصنعة في التجويد للسبعة — تأليف العلامة أحمد بن شعيب الأندلسي ثم القاسمي المتوفى سنة ١٠١٥ ، أوله : الحمد لله الذي من علينا بحفظ كتابه الحكيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٠٣٦ ، ويلييه أرجوزة لمحمد الخروبي (وذكرت في موضعها) . [٢١٧]

الاختلاف بين الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرمي البصري والإمام نافع — تجريد الأستاذ شريح بن محمد بن شريح الرعيني المتوفى سنة ٥٣٩ ، أوله : الحمد لله المنعم علينا بالإيمان (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٠٧) . خط مغربي ٨٧٠ [٢٤٦] هو يعقوب بن إسحاق الحضرمي المتوفى سنة ٣٥٠

إرشاد الجليل في ردّ مفتريات الشيخ ابن الجلباني المسمى بخليل — للأستاذ الشيخ محمد بن سعود بن إبراهيم الشافعي الأزهرى من القراء بمصر الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، وهو ردّ على البرهان الوفاة الجلباني المتوفى في صفر سنة ١٣٤٧ ، الذي رد به على الآيات البينات للحداد وهو الذي ردّ به على الجلباني في رسالته هداية القراء والمقرئين ، أوله : الحمد لله وحده . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة المعاهد ١٣٤٥ [٥٩١]

إرشاد الطلبة الى شواهد الطبية — تأليف الشيخ علي المنصوري ألفه سنة ١١١٠ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن موعظة وهدى ورحمة وشفاء لما في الصدور . والطبية هي طبعة النشرة في القراءات العشر لابن الجزري . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٦٥ [٣١٢]

الإشارات العمرية في حل أبيات الشاطبية — تأليف الشيخ عمر بن عبد القادر الأرمنازي المتوفى سنة ١١٤٨ ، أوله : الحمد لله الذي علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٥ [٣٧٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩١ وفي ص ٣ ترجمة الشاطبي وفي ص ٤ ترجمة ابن الجزري . [٤٨٦] في ترجمة المؤلف بسلك الدرر أنه مات قبل أن يتم كتابه هذا ويبيضه فآثم عمر ابن شاهين إمام الرضائية .

الإظهار في طرق الأئمة الأخيار — لم نعلم مؤلفه . وهو في القراءات العشر ، أوله : الحمد لوليه والصلاة والسلام على نبيه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٠١ [٢٥٨]

امثال الأمر في قراءة أبي عمرو — وهي منظومة للعلامة أمين الدين عبد الوهاب ابن أحمد بن وهبان المتوفى سنة ٧٩٨ في قراءة الإمام أبي عمرو البصري . علقها ١٢٧ بيتا وعليها حواش بالمداد الأحمر ، أولها : * بدأت بحمد الله السر والجلهر * (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩) . خط ٧٦١ [٢٢٨ جامع]

في كشف الظنون نسب للؤلف منظومة اسمها غاية الاختصار في أصول قراءة أبي عمرو . وذكر أن عدتها ٦٣ بيتا ولعلها غير هذه .

الاختلاف في وجوه الاختلاف في القراءات العشر — تأليف عبد الله بن محمد الشهير بيوسف أفندي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي أنزل الفرقان على سبعة أحرف تيسيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١٢]

إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز — تأليف العلامة محمد شمس الدين بن القباقي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . وهو في القراءات الأربع عشرة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨١ [٣٦٧]

الإيضاح لما ينهم على الورى في قراءة عالم أم القرى — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى علم بالقلم (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٩٣) . خط مغربي . ويلييه أسئلة وأجوبتها في مسائل من القراءات وأبيات في نظم ضوابط لها وغير ذلك . [٢١٦]

عالم أم القرى أى مكة المكرمة في القراءات هو الإمام ابن كثير المتوفى سنة ١٢٠

حرف الباء

بدائع البرهان على عمدة العرفان — تأليف الشيخ مصطفى بن عبيد الرحمن بن محمد الأزميري المتوفى سنة ١١٥٥ ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بتلاوة كتابه الحكيم . وهو في التحريات على طريق الطيبة في القراءات العشر . وذكر في مقدمته أنه ألف أولا عمدة العرفان في وجوه القراءات وكان في غاية الإيجاز ، وطلب منه بعض إخوانه أن يجمع لهم كتابا يشتمل عليه وعلى غيره فألف هذا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٠ [٢٣٧]

البدر الزاهرة في القراءات العشر المتواترة — تأليف العلامة سراج الدين عمر بن زين الدين قاسم الأنصاري الشهير بالشار من علماء القرن العاشر ، أوله : الحمد لله الذى علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٠٢]

برهان التصديق في الرد على مدعى التلفيق — تأليف العلامة محمد يسوى المقرئ . المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أورث كتابه من أصطفاه ، وهو رد على رسالة السفطى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الآداب ١٣١٢ [٤٤٣]

البرهان الوقاد في الرد على ابن الحداد — للأستاذ الشيخ خليل محمد غنيم الشهير بالحناني من القراء بمصر المتوفى في صفر سنة ١٣٤٧ ، رد فيه على كتاب الآيات البيئات للأستاذ الشيخ أبي بكر بن محمد ابن شيخ القراء بمصر الشهير بالحداد الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، والآيات البيئات المذكورة رد على هداية القراء والمقرئين للحناني الذى أجاز فيه القراءة بجميع الروايات في الحافل وغيرها ، أوله : الحمد لله الذى اختار من شاء من عبادته الخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الاتفاق [٥٩٠] ١٣٤٥

حرف التاء

التجريد لبغية المريد — تأليف الشيخ المقرئ عبيد الرحمن بن أبي بكر الصقل المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله العالم بمقادير الأمور . وهو في القراءات السبع . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٠ ، ويلييه ترجمة الأحكام المرعية في الأراضي الأميرية لمؤلف الأصل بالتركية (وذكر في موضعه) . [٣٠٤]

تحصيل الهمزتين الواردتين في كتاب الله تعالى من كلمة وكلمتين — تأليف العلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سامة بن عبد العزيز السجالي الأندلسي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على محمد خاتم النبيين . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٨) . خط قديم . [٣٩٧]

تحفة الإخوان في الخلف بين الشاطبية والعنوان — تأليف العلامة محمد بن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويلييه رسالة في

زاد في التقريب على حز الأمانى لأبن عايش (وذكرت في موضعها) . والحواشي
الأزهرية في شرح ألفاظ المقدمة الجزرية لخالد بن عبد الله الأزهرى .
(وذكرت أيضا في موضعها) . [٣٠٦]

تقريب النثر للقراءات العشر (وهو مختصر النثر) — كلاهما تأليف العلامة
شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد بن على بن يوسف المعروف بابن الحزرى
المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله : الحمد لله على التقريب والتيسير . (ضمن مجموعة
في المجاميع ص ١٦١) . خط مغربى . [مجاميع ١٢٩]

تنبيه الخلالن على الإعلان بتشكيل مورد الظمان — وهو شرح للعلامة
إبراهيم بن أحمد المارغنى التونسى ألفه سنة ١٣٢٥ على الإعلان بتشكيل مورد
الظمان في رسم الباقي من قراءات الأئمة السبعة الأعيان نظم العلامة عبد الواحد
ابن عاشر الأندلسى المتوفى عشية يوم الخميس ٣ ذى الحجة سنة ١٠٤٠ كما ذكره
الشارح . أول الشرح : الحمد لله الذى علمنا رسم الآيات القرآنية . وأول النظم :
محمد ربه ابتدا ابن عاشر * مصليا على النبي الحاشر
مع دليل الخيران ص ٣٤٠ ، طبع العمومية بتونس ١٣٢٦ [١٤٢]

تنبيه الصغار على ما يخفى عن بعض الأفكار — تأليف الشيخ على الميهي
الشافعى . كان موجودا سنة ١٣١٤ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان . وهو
يتكلم عن رواية الإمام حفص عن الإمام عاصم الكوفى . جزء ١ — مجلد ١ —
طبع الشرقية ١٣١٤ [٤٣٥]

تهذيب القراءات العشر — تأليف العلامة محمد المرعشى الشهير بساجقلى زاده من
علماء القرن الثانى عشر ، أوله : وبمحمد يقول الباس . جزء ١ — مجلد ١ —
خط ١١٤٥ ، نسخة عليها خط المؤلف . [٣١٩]

التيسير في مذاهب القراء السبعة — تأليف العلامة أبى عمرو عثمان بن سعيد
المقرئ الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ ، أوله : الحمد لله المنفرد بالودام ، والمتطوّل
بالإنعام . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٤ [٥٩]

- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٦ [١٠١]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٩٧ [١٣٤]
— نسخة أخرى . ناقصة الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٠٠ [١٧٥]
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٦٢) . خط مغربى ١٣٢٠ [٢١٦]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — نفيسة وبأولها وآخرها إجازات . خط
٥٧٤ [٢٢٣]
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٨٧ [٣٠٢]

حرف الشاء

الشعر الباسم فى قراءة عاصم — تأليف العلامة على عطية أبى مصلح النعمرى .
ألفه سنة ١١٨٨ ، أوله : حمدا لمن أصطفى من عباده أهل كتابه . جزء ١ —
مجلد ١ — خط ١١٩٢ [١٠٩]

حرف الجسيم

الجمع والتوجيه لما انفرد به الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرمى البصرى —
تأليف الأستاذ أبى الحسن شريح بن محمد بن شريح الرعنى المتوفى سنة ٥٣٩ ،
أوله : الحمد لله الذى هدانا للإسلام . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٣) . خط
مغربى ٨٧٠ [٢٤٦]
هو يعقوب بن إسحاق بن محمد بن زيد بن عبد الله بن أبى إسحاق الحضرمى
المتوفى سنة ٢٥٠ (ص ١٢ ج ١ الوجوه النيرة ٣٠١ تفسير، ص ٧٠ من شرح
الطبية للنويرى ٣١٥ تفسير) .

الجواهر المكللة لمن رام الطرق المكللة — تأليف الإمام القارى الشيخ محمد
أبن أحمد العوفى من علماء القرن الحادى عشر فى القراءات العشر ألفه سنة ١٠٤٩ ،
أوله : الحمد لله الذى هدانا لتلاوة كتابه المهيمن . جزء ١ — مجلد ١ — خط
المؤلف ١٠٤٩ [٢١١]
— نسخة أخرى (مع زبدة العرفان) . خط ١٢٦٥ [٣٩٥]

حرف الحاء

حز الأمانى المشهور بالشاطبية — نظم الإمام القاسم بن فیه الشاطبى المنوفى
سنة ٥٩٠ هـ ، أولها : * بدأت بسم الله فى النظم أولا * مجدولة ومحل أولها
بالذهب . (ضمن مجموعة فى التفسير) . خط ١١٤٥ [٥٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤١ [١٠٧]

— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة فى التفسير) . خط ١٢٠٣ [٢١٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر مطبعة الطونى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٦٥ [٥٣٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٨٧ [٥٣١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٧٧ [٥٣٢]

لخصرية فى رواية نافع فى الأصول (وهى منظومة رائية) — نظم الإمام المقرئ
أبى الحسن على بن عبد الغنى الفهرى الكفيف المعروف بالخصرى المتوفى سنة ،
أولها : * إذا قلت أبيتا حسانا من الشعر * . جزء ١ — مجلد ١ — خط .
وليها نسخة أخرى وأرجوزة للشيخ عبد العزيز الديرنى فى ترتيب نزول القرآن
(وذكرت فى موضعها) . [٣٥٢]

— نسخة أخرى مع هداية المراتب ص ٢٨ خط ١٠٥٨ [٤٥٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى القراءات ص ٧٨-٨٢) . خط مغربى . [٦١١]

حصول الجبر بقراءة أبى عمرو — تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن على الدمايىجى
الأزبكوى (أو الأزبكى) الملقب بالصغير الشهير بسويدان المتوفى سنة ١٢٣٤ ،
وكان من تلاميذ العلامة الجوهري ، أوله : الحمد لله الذى جعل القرآن شفاء
ورحمة للؤمنين (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٤٩) . خط المؤلف . [مجاميع ٣٩٣]

حل المشكلات فى القراءات — تأليف الشيخ أحمد بن عمر الإسقاطى الحنفى
المتوفى سنة ١١٥٩ ، أوله : نحمدك اللهم حمدا كافيا فى تنبيه الهداية والإرشاد .
جزء ١ — مجلد ١ — خط . وهى أجوبة عن مسائل سأله عنها الوزير عبد الله باشا
مصطفى الكبرى وهى ٤٣ مسألة . [٤٥٩]

حل المشكلات وتوضيح التحريرات فى القراءات العشر — تأليف الشيخ
محمد بن عبد الرحمن الخليلجى المقرئ الحنفى وكل مقارئ الإسكندرية . أتم
تأليفه سنة ١٣٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى حرر رقابنا من ربقة الشرك بتوجيهه .
جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الفنون الجبلية بالإسكندرية ١٣٣٤ [٥٥٥]

حرف الخاء

الخلاصة المرضية على متن الشاطبية (المعجمة بحز الأمانى) — نظم الشيخ
محمد بن أحمد المالكي الأزهرى الشهير بالمبطل . نظمها سنة ١٣١٣ ، أولها :
* الحمد لله الذى قد أنزلا * . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٨]

حرف الدال

درسماء العلا فى خالف حفص من قراءة أبى العلا — تأليف العلامة محمد
أبى أحمد العوقى . أتم تأليفه سنة ١٠٣٧ ، أوله : أحمدا اللهم يامن فى ملكه
علا ، حمدا يفوق سنا برفه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥١٨]

الدر الثمر والعذب الثمر فى شرح كتاب التيسير لأبى عمرو الدانى —
تأليف الإمام أبى محمد عبد الواحد بن محمد بن على بن أبى السداد الأموى المسالىق
المتوفى سنة ٧٠٥ ، أوله : الحمد لله الحكيم ، الخبير العالم القدير . نسخة نفيسة .
جزء ١ — ١ — خط ١٣٠٨ [٢٣٥]

الدرة المضوية فى قراءات الأئمة الثلاثة المرضية (وهى لامية) — نظم العلامة
محمد بن محمد بن عبد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * قل الحمد لله الذى وحده علا *
مجدولة ومحل أولها بالذهب (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٢٤) . خط . [٥٥]

— نسخة أخرى . خط ١٢٤٥ ، ومعها عقيلة أتراب القصائد (وذكرت في موضعه) . [٦٠]
— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٦٨) . طبع حجر بمطبعة الطونى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

حرف السراء

رد التفليق والاشباه في قراءة قوله تعالى : (وقلن حاش لله الآية يوسف ٣١) — تأليف العلامة محمد سليمان السفطى المالكي المتوفى سنة ١٣٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب بلغة العرب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العاصمة ١٣١٢ [٤٢١]

رسالة في حكم الهمزتين إذا التقيا ومواقع وقوع ذلك في القرآن الكريم وأقسامه — من كتاب الفقيه أبى بكر محمد بن أبى زكريا يحيى بن يزيد . في ص ٧١ — ٧٧ من المجموعة رقم ٦١١ تفسير . خط مغربى . [٦١١]

رسالة في ذكر ما بين قالون وبين ورش من الخلف — لم نعلم مؤلفها . ويظهر أنها للعلامة عبد العزيز بن على بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السمالى الأندلسى المتوفى سنة ، ليس لها مقدمة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٥) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة في القراءات — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥١]

رسالة في قراءة الإمام عاصم — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الرحمن علم القرآن ، خلق الإنسان علمه البيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٥٧ [٣٠٨]

رسالة في القراءات بالشواذ — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجى المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أولها : الحمد لله منزل أعظم آياته على أكرم الكائنات (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٧) . خط . [بجامع ٣٣١]
من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخدان الوفاء .

رسالة في قراءة ابن كثير — رواية قنبيل للعلامة عبد الرحمن بن أبى القاسم المعروف بابن القاضى المكائى الأصل القاضى المولد والمنشأ المتوفى سنة ١٠٨٢ ، ساق في أولها سنده في هذه القراءة . في ص ١ — ٦٩ من المجموعة رقم ٦١١ [٦١١]
تفسير . خط مغربى .

رسالة فيما زاد في التقريب على حرز الأمانى — تأليف العلامة عبد الرحيم بن أحمد بن عياش المتوفى سنة ٨٥٣ ، ليس لها خطبة . مع تحفة الإخوان ص ١٦ خط . [٣٠٦]

رواية عاصم — تأليف العلامة أبى القاسم أحمد بن جعفر بن أحمد بن إدريس الفافى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله مصرف الأمور بتدبيره ، ومسهل العسير بتيسيره . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥٩٦ ، وبآخره إجازة من العلامة الصفراوى تاريخها ٦٢٦ [١٤٥]

في الكامل لأبن الأثير ، ج ٥ ص ١٤٢ موت عاصم بن أبى النجود سنة ١٢٨

حرف الزاى

زبدة العرفان في وجوه القرآن — تأليف المولى الحاج حامد بن عبد الفتاح البالوى أتم تأليفه بمدينة تونقات بالمدرسة الخاتونية في العمر الأخير من ربيع الأول سنة ١١٧٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من القارئ . وهو في القراءات العشر . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٤ ، ويليها الجواهر المشكلة لمن رام الطرق المشكلة (وذكر في موضعه) . [٣٩٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٣ [٤٨٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٤ مجدولة بالذهب . [٤٣٨]

الزوائد المفيدة في ردف القصيدة — نظم الإمام محمد بن خليل بن عمر القشيري الإربلى المقرئ المتوفى سنة ، أولها : * بدأت بحمد الله في الذكر أولا * وهي في تنعيم الشاطبية . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . ويليها واضحة المبهوم في علم المرسوم له أيضا (وذكرت في موضعها) . [٤٤٧]

حرف السين

سراج القارى المبتدى، وتذكرة المقرئ المتهى - وهو شرح العلامة على بن عثمان بن محمد المعروف بابن القاصح العذرى البغدادى المتوفى سنة ٨٠١، على حرز الأمانى (المشهورة بالشاطبية)، أوله: الحمد لله الذى علم القرآن . جزء ١ - مجلد ١ - خط . كل سنة ١٢٨٦ [٣٧٧]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - طبع شركة التمدن الصناعية ١٣٣٠، وبحاشيتها غيث النفع فى القراءات السبع للصفاقسى (وذكر فى موضعه). [٤٢٤]

حرف الشين

شرح حرز الأمانى (المشهورة بالشاطبية) - تأليف العلامة عبد الرحمن بن إسماعيل الشهير بأبى شامة المتوفى سنة ٦٦٥، أوله: الحمد لله الذى أسبع علينا نعمه . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربى ١٠٨٨ [٣٦٩]

شرح حرز الأمانى (المشهورة بالشاطبية فى القراءات نظم الإمام الشاطبي) - تأليف جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١، أوله: الحمد لله رافع أهل كتابه . جزء ١ - مجلد ١ - خط . ويابه فى ص ٢١٥ شرح منظومة فى الإدغام وأحكامه، نظم الشيخ أحمد المقرئ (وذكرت فى موضعها). [٥٩٧]

شرح طبية النشر فى القراءات العشر - تأليف العلامة أبى القاسم محمد بن محمد الشهير بالنورى المتوفى سنة ٨٥٧، أوله: الحمد لله الذى شرح صدورنا لطبية نشر كتابه . جزء ١ - مجلد ١ خط ١٢٧٨ [٣١٥]

- نسخة أخرى . جزء ٢ - مجلد ٢ - خط ١٣٤٢ [٤٩١]

شرح الغاية - تأليف الإمام أبى الحسن على بن محمد الفارسى المتوفى سنة ٨٠١، أوله: الحمد لله فاطر السموات والأرض . وهو شرح على الغاية فى القراءات العشر وعلاها، للإمام أبى بكر أحمد بن الحسين بن مهران المتوفى سنة ٣٨١، وهذه

النسخة تحتوى على النصف الأول من الكتاب وقد كتبت سنة ٤١٣ كما يستفاد من كتابة أولها بخط أحد مالكيها . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٤١٣ [٣٤٤] النصف الثانى من هذا الكتاب المذكور بأخره تاريخ كتابته كان موجودا بخزانة البارودى بيروت .

شرح منظومة متممة لحرز الأمانى (المشهورة بالشاطبية) - وهو شرح لبعض الأفاضل على نظم له فى تمة الشاطبية، أوله: الحمد لله المبدى المعيد، الفعال لما يريد . جزء ١ - مجلد ١ - خط . (مع التآلى الفريدة ص ٤٥٠). [٢١٣] وأول النظم: * بدأت بحمد الله قبل محسبلا *

شفاء الصدور بذكر قراءات الأئمة السبعة البدور - تأليف العلامة الشيخ رضوان محمد المكنى بأبى عبد المتوفى سنة ١٣١١، أوله: حمدا لمن تور قلوب أهل القرآن بنور معرفته تنويرا . جزء ١ - مجلد ١ - خط المؤلف ١٢٩١ [٥٨]

حرف الضاد

ضوابط فى القراءات - لم نعلم ناطمها، أولها:

وثنى وأل بالسكت عن خلف بلا * خلاف وفى المفصول خلف تقبلا (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٢) . خط . [جامع ٣٠]

ضوابط فى القراءات - لم نعلم مؤلفها، أولها: هذه ضوابط جمعتها من تحويرات المبنى (ضمن مجموعة فى الجامع ص ٨) . خط . [جامع ٤٧]

حرف الطاء

طبية النشر فى القراءات العشر - نظم الإمام محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣، أولها: * قال محمد هو أبى الجزرى * مجدولة ومحل أولها بالذهب (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٥٩) . خط . [٥٥]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٨٢) . طبع مجر مطبعة الطونى بمصر [٤٤٦]

حرف العين

علم النصره في تحقيق قراءة إمام البصرة — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن القاسم ابن القاضي المتوفى سنة ١٠٨٢ ، أوله : الحمد لله الذى تفضل على حملة القرآن بولايته (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨١) ، جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٢١٦]
— نسخة أخرى . بخط مغربى ، جاء بأخرها أن المؤلف أتم تأليف هذا الكتاب سنة ١٠١٣ وولادة المؤلف كما في ترجمته في نشر المثنائى سنة ٩٩٩ فيكون في سنّ الرابعة عشرة عند التأليف ، والظاهر أنه خطأ من النسخ صوابه ١٠٢٣ . وليحقق . [٦١٠]
إمام البصرة هو أبو عمرو بن العلاء المتوفى سنة ١٥٤ أو ١٥٥ ، وانظر ترجمته في هذا الكتاب ص ٨٣

العنوان في القراءات السبع — تأليف العلامة أبى طاهر إسماعيل بن خلف بن عمران النحوى المقرئ السرقسطى المتوفى سنة ٤٥٥ ، أوله : الحمد لله الذى أنشأنا بقدرة ، وهدايا للإسلام وفطرته . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦١٢ [١٧٤]

حرف الغين

غاية المطلوب في قراءة أبى جعفر وخلف ويعقوب — وهى قصيدة لامية نظم الشيخ عبد الرحمن أحمد بن عياش المتوفى سنة ٨٥٣ ، أولها :
* حمدت لله الخالق حمدا مكملا * قرئت بحضرة ناظمها ، وبآخرها خطه . جزء ١ — مجلد ١ . خط ٨٣٣ [٣٤١]

الغزة البهية شرح الدرر المضية نظم أبى الجزرى — تأليف الشيخ أحمد عبد الجواد المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب على عبده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٤ [٥٠١]

غيث الشفع في القراءات السبع — تأليف العلامة على النورى السفاقسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن وشرفنا بحفظه . (بجاشية سراج القارئ المبتدى) . طبع شركة التمدن الصناعية سنة ١٣٣٠ [٤٢٤]

حرف الفاء

فائدة في القراءات (فيا إذا شك القارئ في حرف هل هو بالياء أو الباء الخ) — انظرها في ج ٥ ص ٧٨ من التذكرة الطاهرية رقم ٨١٦ أدب . جمع العلامة طاهر ابن صالح الجزائى المتوفى بدمشق سنة ١٣٣٨ [٨١٦]
انظر أيضا الكلام في ذلك وأنه يقرأ بالياء الخ في ص ٢٥٣ من العزيزى المحلى رقم ٦٨٢ أدب . وفى الفتاوى الحديثية لأبى جحر الهيثمى رقم ١٦٩ معالم ص ٥٤١ والنسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معالم ص ١٦٦

فتح الأمانى في القراءات السبع (وهى قصيدة لامية على مثال الشاطبية) — نظم الشيخ فتح الله أفندى بن عمر الماردى المتوفى سنة ، أولها :
* بأسماء ربى أبدأ النظم أولا * جزء ١ — مجلد ١ — خط [٣٩١]

فتح الكريم المنان في تحرير بعض أوجه القرآن — تأليف الشيخ مصطفى الميلى الشافعى المتوفى سنة ، أوله : حمدا لمن عبر نشر من شاء بتحرير كتابه . وهو في القراءات العشر ، لخص فيه من تحريات الشيخ على المنصورى وغيره . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٥٨ [٣١٣]

فتح الحميد المرشد لطوال القصيد — تأليف العلامة إدريس بن محمد الشريف الحسنى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى من علينا بحفظ كتابه وتلاوته . وهو شرح الدرر المضية في قراءة الأئمة الثلاثة المرضية لأبى الجزرى (ضمن مجموعة في المجموع ص ٢٧٦) . خط مغربى . [١٢٩]

فتح المعطى وغنية المقرئ في شرح مقدمة ورش المصرى — تأليف العلامة محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب نبينا لكل شئ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٣٠ [٤٣٦]

فتح المقفلات لما تضمنه نظم الحروز والدرر من القراءات — تأليف العلامة الشيخ رضوان بن محمد الشهير بأبى عبد المتوفى سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذى أودع كتابه العزيز كنوز معانى العلوم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٨ [٥٧]
هو في القراءات العشر .

فتح الوصيد في شرح القصيد — وهو شرح على حرز الأمانى (المعروف بالشاطبية) — تأليف العلامة علم الدين أبى الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ هـ ، أوله : الحمد لله الذى جعل كتابه العزيز نورا يهتدى به . جزء ٢ — مجلد ٢ ، والجزء الثانى بأوله إجازة بخط الشارح . خط قبل سنة ٦٣٧ — [٢٥٥]

فرائد الدرر (وهى منظومة لامسية فى القراءات) — لم نعلم ناطمها ، أولها : * ومنهم شوش الفضل والمجد والعلامة * جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٩٠ [٤٣٧]

فيض الودود بقراءة حفص عن عاصم بن أبى النجود — تأليف العلامة أبى المواهب محمد بن عبد الباقي الحنبلى الشهير بأبى المواهب الحنبلى المتوفى سنة ١١٢٦ هـ ، أوله : الحمد لله الذى افتتح كتابه بالجمال والكمال . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٩٢]

فيوض الإتيقان ووجوه الفرقان فى القراءات العشر — تأليف العلامة خير الله ابن خير الدين الخطيب بآياصوفيا المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله مزين أسنة القراء بحلجة التلاوة وكثرة الترداد . رتبته على جداول . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٠]

حرف القاف

القراءات السبع — تأليف العلامة محمد بن محمود السمرقندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنطق أسنة حلة القرآن ، وأودها فيه محصورة فى الجداول . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٦]

قراءة الإمام نافع — تأليف الإمام أبى موسى بن عيسى المعروف بالمبارى المتوفى سنة ، وهو جزء كتب سنة ٨٦٩ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٣٦) . [٢٤٦] فى الكامل لابن الأثير ج ٦ ص ٣٤ وفاة نافع سنة ١٦٩

قراءة ابن الجارود السوسى — تأليف العلامة شرف الدين أبى العباس أحمد بن أبى الربيع المرحانى المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله حق حمده ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٥٣ ، ويليه المنظومة المسماة هداية المراتب للسخاوى . (وذكرت فى موضعها) [٣٣٩]

فى آخر النسخة أبى العباس أحمد المرحانى ، وفى أولها شرف الدين أبى العباس أحمد بن أبى الربيع المرحانى (أى بالزأى) . ابن الجارود هو صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل السوسى المتوفى سنة ٢٦١ (أنظر ٢١٦ تفسير) .

القسطاس المستقيم فى الرد على ابن سعودى لإبراهيم — للأستاذ الشيخ خليل محمد غنيم الجنائى من القراء بمصر المتوفى سنة ١٣٤٧ هـ ، وهو رد على (إرشاد الخليل) للشيخ محمد بن سعودى بن إبراهيم . الذى رد فيه على الجنائى فى كتابه (البرهان) الوفاة فى مسألة الجمع بين القراءات فى المحافل وغيرها ، أوله : الحمد لله الذى ضمن حفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة النهضة . [٥٩٢]

القواعد المقررة والقواعد المحذرة (ويعرف بالقواعد البقرية) — تأليف الشيخ محمد بن قاسم بن إسماعيل الأزهرى المعروف بالقرى المتوفى سنة ١١١١ هـ ، أوله : الحمد لله على أفضاله . وهو فى بيان مذهب كل واحد من القراء على انفراده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢١ [٣٤٢]

القول النص فى رواية حفص — تأليف الشيخ محمد بن حمدان الموصلى المتوفى سنة ، أوله : حمد لمن خلق الإنسان وجوّد تقويمه . وفى ص ٢٢ منه صورة رأس شخص والفم واللسان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٩ [٤٥٠]

حرف الكاف

الكافى فى القراءات السبع — تأليف الإمام أبى عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الزعنى المقرئ الاشبلى المتوفى سنة ٤٧٦ هـ ، أوله : الحمد لله ذى المنّة والطول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٦ ، مجلد ١ بالذهب . وبأوله تذهيب على بالألوان . [٢٣٩]

— نسخة أخرى بحاشية (المكر فى تواتر من القراءات السبع وتحرر) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢٦ [٤٢٣]

كتاب الشواذ من القراءات — وهو منقول من كتاب البديع تأليف الإمام أبي عبد الله الحسين بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ ، ينقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٥٠ [٢٧١]

كتاب ما انفرد به كل قارئ من القراء السبعة — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي أنعم علينا بحفظ كتابه . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٤٠) . خط ٧٣٧ [٥٧١]

كفاية التحصيل في شرح التفصيل — وهو شرح للشيخ مسعود بن محمد مجموع المتوفى سنة ١١١٩ ، على منظومة العلامة ابن غازي المتوفى سنة ٩١٩ في القراءات العشر ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده محمد صلى الله عليه وسلم كتابه . (ضمن مجموعة في الجوامع ص ٣١٢) . خط مغربي . [مجاميع ١٢٩]

كثر المعاني شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية في القراءات نظم الإمام الشاطبي) — تأليف العلامة بهان الدين إبراهيم الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ ، أوله : الحمد لله مبدئ الأئم ، ومثنى الزم ، الذى علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ٨٥٦ [١١٥]

كثر المعاني شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية في القراءات نظم الإمام الشاطبي) — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد المعروف بشعلة الموصلى المتوفى سنة ٦٥٦ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على سبعة أحرف . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٩٧ [١٢٦]

حرف اللام

الآلآى الفريدة في شرح القصيدة — تأليف العلامة محمد بن الحسن الفاسى المقرئ المتوفى سنة ٦٥٦ ، وهو شرح على حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية في القراءات للإمام القاسم بن فيره الشاطبي) المتوفى سنة ٥٩٠ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . ويلىه تقييد على مورد الظلمان لشقرون الوهرانى . وشرح لبعض الأفاضل على نظم له في ثمة الشاطبية (وذكرا في موضعهما) . [٢١٣]

لطائف الإشارات بفنون القراءات — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني المتوفى سنة ٩٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل كتابه العزيز بالسبعة الأحرف تسهيلا علينا وتيسيرا . جزء ٣ — مجلد ٢ — خط ١٣٢٣ [٣٦٦]

حرف الميم

المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها — تأليف العلامة أبي الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ ، أوله : اللهم إنا نحمدك أقصى مدى الحمد . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٣٢٢ ، وبأول كل جزء ثلاثة فهارس : (١) في القراءات . (٢) في لغات القبائل . (٣) في بعض مواضع . [٣٧٩] (قراءناه) .

المختار من الجوامع في محاذاة الدرر اللوامع — تأليف العلامة عبد الرحمن الثعالى الجزائرى المتوفى سنة ٨٧٥ أو ٨٧٦ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . والدرر اللوامع أرجوزة في قراءة نافع لعلى بن بزي . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٣٥١ [٣٤٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الثعالبية بالجزائر ١٣٢٤ [٤٤٩] مختصر الحجة لأنى على الفارسي المتوفى سنة ٣٧٧ في القراءات السبع — لم نعلم اسم مختصره ، وليس له خطبة . (بجانبية المصحف الشريف) . خط ٧٩٠ [٢٦٤]

في كتاب تحفة الإخوان لأنى الجزرى رقم ٣٠٦ تفسير ص ٧ في ترجمة مؤلف العنوان أبى طاهر إسماعيل بن خلف المقرئ المتوفى سنة ٤٥٥ أنه اختصر الحجة لأنى على الفارسي . فلا يبعد أن يكون هذا المختصر له . وفي ترجمة محمد بن شريح الرعنى في الصلة لأنى بشكوال رقم ٣٦٢ تاريخ ص ٣٩٥ أنه اختصر الحجة .

مشكلات في القراءات — وهى رسالة في مشكلات في القراءات وردت من القسطنطينية وأجاب عنها الشيخ أحمد بن السباح البقرى الشافعى وأتمها سنة ١١٤٠ ، أولها : الحمد لله الملك الوهاب (ضمن مجموعة في الجوامع ص ٢٣٠) . خط . [مجاميع ١١٩]

مفردة على قراءة أبي عمرو — لم نعلم مؤلفها، أولها: اعلم وفقك الله (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٨١). جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧٦]

مفردة في قراءة الإمام عاصم — لم نعلم مؤلفها، وتنقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٠٧ [٢٨٣]

مقدمة تشتمل على رواية حفص عن عاصم الكوفي — تأليف العلامة الشيخ محمد الشهر بالنير السعدي المتوفى سنة ١١٩٩، أولها: الحمد لله الذي وفق من شاء لحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٣ [٦١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٣ [٥١٩]

مقدمة حفص في خالف أبا عمرو بن العلاء (في القراءات) — لم نعلم مؤلفها، أولها: الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٩٧]

هو حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدي . توفي قريبا من سنة ١٩٠

مقدمة في قراءة حفص — تأليف الشيخ فائد بن مبارك المتوفى سنة ، أولها: الحمد لله حق حمده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٠ [٤٨٠]

المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحجزر — تأليف العلامة سراج الدين عمر ابن قاسم بن محمد الأنصاري المقرئ المشهور بالنيشار من علماء القرن العاشر، أولها: الحمد لله حق حمده، وصلاته وسلامه على محمد خير خلقه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١٤]

— نسخة أخرى . وبجاشتيتها الكافي لأبي عبد الله الرعيني . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنية ١٣٢٦ (وذكر في موضعه) . [٤٢٣]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٦، مجدولة بالذهب . ويلها في ص ٣٤٧ قرة العين في الفتح والإمالة وبين اللفظين (وذكر في موضعه) . [٤٩٣]

ملخص من الوافي مع في التفسير والكافي — تأليف العلامة تاج الدين أبي الحسن التاتلي المالك المتوفى سنة ، أوله: ... والحمد لله رب العالمين . أما بعد . وهو في التجويد والقراءات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٥]

المنتهى في القراءات العشر — تأليف العلامة أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي المقرئ المتوفى سنة ٤٠٨، أوله: الحمد لله رب العالمين، وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين . كتبه نفسه أبو المفاخر محمد بن عبد الواحد المؤدب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥٨٤ [٤٣٤]

منظومة في رواية قالون — نظم العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣، أولها: من بعد حمد الله والصلوة * على النبي وآله العلاء [٦٢]

ألفها سنة ١٢٩٤، جزء ١ — مجلد ١ — خط . هو عيسى بن مينا المدني الزرقى، ويكنى أبا موسى، وقالون لقب له . ويرى أن نافعا لقبه به بلجودة قراءته . توفي بالمدينة قريبا من سنة ٢٢٠ (أنظر ص ١٧) (التيسير) .

منظومة في فواصل مع الجمع — نظم الشيخ محمد الخروبي، نظمها سنة ١٠٢٦، أولها: * الحمد لله منزل الكتاب * جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي (مع إتقان الصنعة) . [٢١٧]

منظومة في القراءات السبع (وهي رائية) — نظم العلامة موسى بن عبيد الله الخافاني المتوفى سنة ، أولها: * أقول مقالا معجبا ... (ضمن مجموعة في المجموع ص ٨٥) . خط مغربي . [٢٤٦]

منظومة في القراءات الثلاث — نظم العلامة أبي الخير محمد بن محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣، أولها: * لا قد حدثت الله في القول أولا * (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٦) . خط . [٤٣٧]

حرف النون

النشر في القراءات العشر — تأليف العلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف المعروف بابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣، أوله: الحمد لله الذي أنزل القرآن كلامه وبشره . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . [٢١٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٠٨٨ [٣٦٨]

— نسخة أخرى. جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع مطبعة التوفيق بدمشق ١٣٤٥ [٥٧٩]

نظم رسالة ورش — نظم العلامة محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أولها :

* بدأت بإسم الله والحمد سائلا * جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر

١٣٢٩

[٤٤١] هو عثمان بن سعيد المصرى ، ويكنى أبا سعيد ، وورش لقب لُقّب به فيما يقال

لشدة بياضه . توفى بمصر سنة ١٧٧

نهاية البررة فيما زاد على العشرة (وهى منظومة فى القراءات الثلاث لمحيصن

والأعشى والحسن البصرى) — نظم العلامة أبى الخير محمد بن محمد بن محمد

الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : * بدأت بحمد الله نظمى أولا * (ضمن مجموعة

فى التفسير ص ٣٧) . خط ٨٩٢ [٤٣٧]

حرف الهاء

هدية القراء والمقرئين (فى جواز القراءة بجميع الروايات فى المحافل وغيرها) —

للاستاذ خليل محمد غنيم الشهير بالحنائى من القراء بمصر المتوفى فى صفر سنة ١٣٤٧ ،

أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جعل بأسفل الصفحات مع كتاب

الآيات البينات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٤ [٥٨٩]

الهدية المرضية لطالب القراءة المكية (وهى قراءة الإمام أبى كثير) —

وهى منظومة من الرجز للشخىح المقرئ أبى عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن

عبد الرحمن ، أولها : * بحمد ربنا العظيم أبتدى * فى ص ١ — ١١ من

المجموعة رقم ٦١١ تفسير . خط مغربى . [٦١١]

حرف الواو

واضح المشكلات فى قراءة البصرى « وَقَّتْ » بالواو فى المرسلات

(أى فى قراءة إمام البصرة أبى عمرو بن العلاء) — للعلامة عبد الرحمن بن

أبى القاسم المعروف بابن القاضى المتوفى سنة ١٠٨٢ ، أوله : أعلم أنه ورد علينا

سؤال الخ . فى ص ٨٣ (ضمن مجموعة فى القراءات) . خط مغربى . [٦١١]

الوجوه المسفرة فى إتمام القراءات العشرة — تأليف العلامة الشخىح محمد

متولى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أوله : الحمد لله الواجب الوجود (ضمن مجموعة

فى التفسير ص ١٣٩) . طبع حجر بمطبعة الطوى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

الوجوه النبيرة فى قراءة العشرة — تأليف العلامة سراج الدين عمر الأنصارى

الشهير بالشار من علماء القرن العاشر ، أوله : الحمد لله المتفضل بالعتاء المدرار .

جزء ٦ — مجلد ٦ — خط المؤلف . فرغ من تأليفه وكتابته سنة ٩٠٦ [٣٠١]

القسم التاسع عشر من التفسير

(عَدَّ آيَ الْقُرْآنِ)

حرف الباء

البرهان القويم في الحاجة الى عَدَّ آيَ الْقُرْآنِ الكريم — تأليف أحمد أفندي أمين الديك من أفاضل القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٢٤ [٤١٥]

حرف التاء

تحقيق البيان في عَدَّ آيَ الْقُرْآنِ — تأليف العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من جملة كتابه . اختصره من لطائف الإشارات للقسطاني واقتصر على هذا الموضوع . ألفه سنة ١٢٩٥، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٨٧]

حرف الحاء

حديقة الزهر في عَدَّ آيَ السور — نظم العلامة الشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ وهى دالية، أولها : * بدأت بحمد الله أول مقصد * وهى ثمانية وخمسون بيتا في الوقف (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣) . خط ٨٧١ [٣٦٥]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١١) . خط قديم . [٥٧١]

حرف الراء

رسالة في عدد السور والآي — لم نعلم مؤلفها، أولها : اللهم متعنا بما أوليتنا . وهى في عدد السور والآي والكلمات والحروف والأسماء الواردة في القرآن الكريم . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١١٤) . خط . [مجاميع ١٧٢]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٩٥) . خط . [١٧٣]

حرف الشين

شرح ناظمة الزهر للشاطبي (وهى رائية في عَدَّ الآيات وتعين فواصل القرآن نظم الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠) — تأليف الصلاة موسى جارا الله من علماء مسلمي الروس في القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على الأنبياء وعلى سيدهم وعلى آله وعلى جميع المؤمنين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع أورنبورغ ١٣٢٨ [٢١٨]

حرف العين

عقد الدرر في عَدَّ آيَ السور — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢، أوله : * بحمدك ربى في نظامى أبشدى * (ضمن مجموعة في التفسير) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٢٢ [٥٧١]

حرف القاف

القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز — تأليف العلامة الشيخ رضوان بن محمد المكينى أبى عيد والشهير بالخللاقي المتوفى سنة ١٣١١، أوله : الحمد لله الواحد لا من قلة وعد . جزء ١ — مجلد ١ — بخط المؤلف . [٦٧]

حرف اللام

لوامع البدر في بستان ناظمة الزهر — وهو شرح لولوى عبد الله بن صالح بن اسماعيل . كان موجودا زمن السلطان سليم الثالث ، على منظومة ناظمة الزهر للإمام الشاطبي في عَدَّ رؤوس الآي ، أوله : الحمد لله الذى أحاط بكل شيء علمه (ضمن مجموعة في التفسير ص ٦٠) . خط ١٢٢١ [٤٨٥]

حرف الميم

منظومة في عَدَّ آيَ الْقُرْآنِ — وهى على ما استخرجه المقرئ أبو الحسن الأنطاكي المتوفى سنة ، أولها : * الحمد لله والحمد له أبدا * (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١) . خط مغربى . [١١٥]

القسم العشرون من التفسير

(الرسم)

حرف الألف

إرشاد القراء والكاتبين الى معرفة رسم الكتاب المبين — تأليف العلامة الشيخ رضوان بن محمد المكنى بابي عيد المتوفى سنة ١٣١١، أوله : الحمد لله الذى رسم فى صحائف الأوقات خطوط لطائف الإتحاف . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٠ [٦٥]

إيقاظ الأعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الإمام — تأليف الأستاذ الشيخ محمد حبيب الله الشنقيطى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى علم بالقلم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٥ [٥٦٣]

حرف التاء

ترتيب الحنبلى فى رسم القرآن الجلى — تأليف العلامة ... الحنبلى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى نزل الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٧٢ [٤١٠]

تقييد على مورد الظمان — تأليف العلامة شقرون الوهرانى المتوفى سنة ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (مع الألى الفريدة ص ٤١٣) [٢١٣]

تلخيص الفوائد وتقريب المتباعد فى شرح عقيلة أتراب القضاة — تأليف العلامة أبى البقاء على بن أبى على نغرددين عثمان بن القاضى العذرى المتوفى سنة ٨٠١، أوله : الحمد لله حمدا كثيرا ينجى من عذابه . وهو شرح على رائية الشاطبى فى الرسم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١١]

تنبيه الخلالن على الإعلان بتكميل مورد الظمان (وهو شرح للعلامة إبراهيم أبى أحمد المارغنى التونسى ألفه سنة ١٣٢٥ على الإعلان بتكميل مورد الظمان فى رسم الباقي من قراءات الأئمة السبعة الأعيان) — نظم العلامة عبد الواحد بن عاشر الأندلسى المتوفى عشية يوم الخميس ٣ ذى الحجة سنة ١٠٤٠، كما ذكره الشارح . أول الشرح : الحمد لله الذى علمنا رسم الآيات القرآنية . وأول النظم : بحمد ربه أبشدا ابن عاشر * مصليا على النبي الحاشمى مع دليل الخيران ص ٣٤٠، طبع العمومية بتونس ١٣٢٦ [١٤٢]

حرف الجيم

الجواهر الفريد فى رسم القرآن المجيد — تأليف العلامة سيد بركات بن يوسف عربشه الهورى . ألفه سنة ١٣٨٦، أوله : الحمد لله الذى علم بالقلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٦]

حرف الدال

دليل الخيران على مورد الظمان (وهو شرح للعلامة إبراهيم بن أحمد المارغنى التونسى . ألفه سنة ١٣٢٥ على مورد الظمان فى الرسم) — نظم الشيخ محمد بن إبراهيم الشريشى الخراز من علماء أول القرن الثامن ، أوله : الحمد لله الذى رسم آيات القرآن فى صحف الصدور . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العمومية بتونس ١٣٢٦، ويليه ص ٣٤٠ تنبيه الخلالن على الإعلان بتكميل مورد الظمان (وذكر فى موضعه) . [١٤٢]

حرف الراء

الروحى المختوم فى نثر اللؤلؤ المنظوم — تأليف العلامة الحسن الحسنى ابن خلف المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله تبركا بفاتحة كتابه . وهو شرح له على منظومة أستاذة الشيخ محمد المنولى المتوفى سنة ١٣١٣ فى الرسم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٦ [٤٩٢]

رسالة في بيان قواعد رسم المصحف العثماني — لم نعلم مؤلفها . (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٢٨٢) : خط ١١٥٨ [مجاميع ١٧٦]

رسالة في الرسم — لم نعلم اسم مؤلفها ، أولها : الحمد لله أنزل خير كتبه على أفضل رسله . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٤) . خط . [٢٢٦]

روضة الطرائف في رسم المصاحف — نظم العلامة بهان الدين إبراهيم بن عمر الجعري المتوفى سنة ٧٣٣ ، وهي لامية ، أولها :

الله أحمد علام الغيوب على * آلائه حمد راجى العفو مبتهلا
(ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٥) . خط ٨٩٦ [٥٧١]

حرف العين

عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد المشهورة بالرائية في الرسم — نظم الإمام القاسم بن فيره الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠ ، أولها :

* الحمد لله موصولا كما أمرا * مجدولة ومعلى أولها بالذهب . (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٠٩) خط . [٥٥]

— نسخة أخرى . خط ١٣٤٥ (مع الدرة المضية ص ٢٣) . [٦٠]

— نسخة أخرى . (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٧٣) . طبع حجر مطبعة الطونى بمصر ١٣٠٣ [٤٤٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥٦]

حرف الفاء

فائدة في رسم المصحف — لم نعلم مؤلفها . (ضمن مجموعة في المجاميع ظهر ص ١٢٥) . خط . [مجاميع ٣٦٢]

فتح الرحمن وراحة الكسلان — تأليف الشيخ محمد أبى زيد المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : الحمد لله الذى كتب على نفسه الرحمة . وهو في الرسم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣١٥ [٤٤٤]

فتح المنان — تأليف العلامة عبد الواحد بن أحمد بن على بن عاشر الأنصارى الأندلسى المتوفى سنة ١٠٤٠ ، شرح مورد الظمان في الرسم ، أوله : الحمد لله الذى شرح صدورنا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، مغربى ينقص من آخره نحو ورقتين . [٢١٥]

الفرائد (وهى أرجوزة في رسم القرآن) — نظم الشيخ عبد العاطى التكرورى المتوفى سنة : أولها :

الحمد إطلاقا لمستحقه * إذ ليس كل فائما بحقه

جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٤ [٣٩٩]

فوائد الطريقة الطريفة في رسوم المصاحف العثمانية — تأليف العلامة السيد حسين بن على الأمامى المتوفى سنة : أوله : باسم الله الذى لا يضر مع اسمه شئ فى الأرض ولا فى السماء . ألفه بالتركية سنة ١٠٦٤ (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٣٧٥) . خط . [مجاميع ١٧٦]

حرف الميم

مرسوم خط المصحف مرتبا على سور القرآن الكريم — اختصار الفقيه الأجل أبى الطاهر إسماعيل بن ظافر العقيل المتوفى سنة ٦٢٣ ، أوله : أول ما أبدأ به حمد الله تعالى على نعمه التى لا تحصى بعدة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٤]

المقتع في الرسم — تأليف العلامة أبى عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ المعروف بالبدائى المتوفى سنة ٤٤٤ ، أوله : الحمد لله الذى أكرمنا بكتابه المتزل . وهو في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار المتفق عليه والمختلف فيه ، مع بيان القول في كيفية نقطه وأحكام ضبطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٤٠٥]

— نسخة أخرى . بها تحريم يثبت في مواضعها مع بيان كل خرم في النسخة الأخرى التامة . وفي ص ٦٥ قطعة من الكتاب من نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥٩١ [٥٥٧]

مورد الظمآن في الرسم (أى رسم المصحف) — نظم العلامة محمد بن محمد بن إبراهيم الشريشى الأمدى الشهير بالخزان من علماء أول القرن الثامن، أوله :
 * الحمد لله العظيم المزن * جزء ١ — مجلد ١ — خط، ينقص من آخره. [٤٥٥]
 — نسخة أخرى . حسنة الخط جدا تامة ، وبآثرها أبيات فيا قات الناظم وفوائد
 أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٣٤ [٦٠١]

حرف الهاء

الهابت السنية العلية على أبيات الرائية في الرسم (وهو شرح عقيلة أتراب
 القصاصد في أسنى المقاصد المشهورة بالرائية نظم الإمام القاسم بن فيه الشاطبي) —
 تأليف العلامة على بن سلطان محمد المشهور بمنلا على قارى المتوفى سنة ١٠١٤ ،
 أوله : الحمد لله الذى أوجد الخلق من العدم . جزء ١ — مجلد ١ — خط
 ١٣١٣ [٢٣٦]

حرف الواو

واضحة المبهوم في علم المرسوم (وهى رائية في الرسم) — نظم العلامة محمد بن
 خليل بن عمر القشيري الإربلى المقرئ المتوفى سنة ، أولها :
 * الحمد لله ذى العز الذى قهرا * (مع الزوائد المفيدة ص ٢٩) .
 خط قديم . [٤٤٧]

الوقف والابتداء — لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله حمدا يكافئ نعمه . جزء ١ —
 مجلد ١ — خط . (ومعه مااء القرآن وذكر في موضعه) . [٢٨٠]

* *

أتتهى الجزء الأول من فهرس الخزانة التيمورية

ويليه الجزء الثانى وأوله : "فهرس مصطلح الحديث"

فهرس أقسام التفسير ومشمئلاته

صفحة

القسم الأول — المصاحف الشريفة	٣
القسم الثانى — التفاسير	٧
القسم الثالث — تفسير الشيعة والزيدية	٦٧
القسم الرابع — التفاسير المجهولة	٧٠
القسم الخامس — تفاسير السور المجموعة، ثم السور المفردة	٧١
القسم السادس — تفاسير الآيات المجموعة، ثم الآيات المفردة	١١٠
القسم السابع — آيات الأحكام	١٢٨
القسم الثامن — المتشابه	١٣٠
القسم التاسع — إعراب القرآن	١٣٥
القسم العاشر — مهمات القرآن	١٣٩
القسم الحادى عشر — أسباب النزول، وترتيب القرآن	١٤٢
القسم الثانى عشر — النسخ والمسخ	١٥٠
القسم الثالث عشر — إعجاز القرآن	١٥٣
القسم الرابع عشر — علوم القرآن، وملحقات التفسير	١٥٤
القسم الخامس عشر — فهارس الآيات، والألفاظ القرآنية	٢٤٧
القسم السادس عشر — التجويد	٢٥١
القسم السابع عشر — الوقوف والابتداء	٢٦٩
القسم الثامن عشر — القراءات وملحقاتها	٢٧٢
القسم التاسع عشر — عدآى السور	٢٩٤
القسم العشرون — الرسم	٢٩٦



كَمِّلَ طبع الجزء الأول من " فهرس الخزائن اليهودية " مطبعة
دار الكتب المصرية في يوم الثلاثاء ٢ جمادى الأولى سنة ١٣٦٦
(٢٥ مارس سنة ١٩٤٧) م

محمد نديم
مدير المطبعة بدار الكتب
المصرية

(مطبعة دار الكتب المصرية ٢٣ / ١٩٤٦ / ٧٠٠)
