

دار الكتب المصرية

# فهرس الخزانة التيمورية

الجعالة

التفسير

المتأخرة

طبعة دار الكتب المصرية

١٩٤٨ - ١٣٦٧

illet K. B. Almagar.

8. II. 1954

Arnabay

## الخزانة التيمورية

العلامة المحقق المرحوم «أحمد تمور باشا» عالم ممتاز في فنون اللغة والأدب والتاريخ وغيرها ، وله مؤلفات وبحوث وتحقيقاً تدل على غزير علمه ، وواسع اطلاعه .

ومن نزانات الكتب الشهيرة بالشرق التي جمعت نفائس المخطوطات النادرة لا سيما المكتوبة بخطوط مؤلفها مكتبة «الخزانة التيمورية» لأنها آمنت  
بوفرة كتبها الخطية المختلفة في التاريخ والأدب واللغة وغيرها من الفنون الأخرى .  
وبين هذه الكتب الغنية المخطوطات نادرة لانظير لها ، وتعتبر بحق نهر  
هذه الخزانة .

وما زاد من قيمتها أن مقتنيها أشتهر بدقائقه وتحقيقاته ، وقد أطلع على  
معظمها وتألق عليها ملاحظات تاريخية أو أدبية أو لغوية .

واكبر بهان على صبره وجده في استقصاء الكتب التي يقرؤها أن كثيراً من  
الكتب المخطوطة التي يمتاز بها ويقتصرها تجدها مكتوبة بترجمة المؤلف ، وعميل  
فيها رس باسماء الأعلام الواردة فيه ، والموضوعات المهمة ، وأخر باسماء البلاد  
والأماكن ، وبيان الكتب التي آعتمدها على المؤلف ، وأخر باسماء الشعراء  
وقوافى الأبيات بدقة وعناية ويكتف با قوله : «قرأتاه» ، وقد لاحظنا أن كل  
كتاب كتبت با قوله هذه الكلمة تال عنده عناية عظيمة ، وأختتم به أهتم ما

كثيراً : من التحقيقات الشافية ، والصحيحات المفيدة ، والفالهارس المتنوعة المقتنة .

أما بذء تكوين هذه المخازن فيرجع إلى سنة ١٣١٩ هـ ( ١٩٠١ م ) .

وهذا يتأتى بإحصاء هذه المخازن من سنة ١٩١٢ - ١٩٢٦ مكتوبة بخطِّ صاحبها العلامة المحقق المرحوم محمد تيمور باشا في أحد سجلات فالهارس المخازن :

عدد

٥٥٤٨ إلى ٢٢ يونيو سنة ١٩١٢

٥٩٩٩ إلى ٦ يناير سنة ١٩١٣

٦١٤٨ إلى أبريل سنة ١٩١٣

٦٢٢٣ إلى أول مايو سنة ١٩١٣ منها ٣٠٤٥ مخطوططا .

٧٠٦٨ إلى آخر شوال سنة ١٣٣١ ( سبتمبر سنة ١٩١٣ ) منها ٣٥٠٥ مخطوططا .

١١٨٦ إلى ذي الحجة سنة ١٣٤٠ ( يوليه سنة ١٩٢٢ ) منها ٩١٩ قديمة ،

٥٧٣ بتاريخ ٣٤٦ ، بلا تاريخ ، ومنها ٢٧٤ مخطوط العلاماء أو عليه خطوطهم ، ومنها ١٦٧ مخطوط المؤلفين .

١٢٧٣ إلى الحرم سنة ١٣٤٥ ( أغسطس سنة ١٩٢٦ ) .

و عند ما تأسست دار الكتب المصرية في سنة ١٩٣٢ ( أي بعد وفاة المؤلف بستين ) كانت تحتوى على ما يزيد على سبعة عشر ألف مجلد في عدة قوافل منها :

عدد  
٢٣٩٠ لغة .

٢٦٧٥ أدب .

٤٩٥٦ دين وأخلاق وعلوم شرعية .

٣٩٧٤ لغات ومعاجم .

٤٢٧٣ تاريخ وبلدان وأجتماع .

١٢٨٦ فالهارس ومجتمع وصور .

١٧٠٨ علوم متعددة .

وكان من شدة عنايته بخزاناته أنه قام بنفسه بعمل فالهارس وأفواه لها في سجلات خاصة ، مبنية تباعياً دقيقة ، وكتب بخطه آلاف المخازن من هذه السجلات ، كل جزأة فائقة بدقتها . وتشتمل هذه المخازنات على فن التفسير ، ومصطلح الحديث ، وأسماء المؤلفين ، وكان — رحمة الله — يريد إنجاز باقى الفنون على هذا المنوال ، إلا أن المنية أدركته قبل إتمامها .

وكانت هذه المخازنات ، أو هذه الآثار الخالدة ، مبعثرة وبدون نظام أو ترتيب ، فمهدت الدار إلى الأستاذ محمد عبد الحواد الأصمعي أحد مصححى القسم الأدبي بتقديمه وتنسيقه في ساعات إضافية نظراً لخبرته الطويلة في هذه الفنون فتكل الفائدة بطبعها ، ويعلم النفع بنشرها ، فقام باتمامها على الوجه الأكمل . وكان يراجع جزازات كل قن على سجلات جزأة جزأة بدقة وعناية ، ويعضها في القسم الخاص بها من الفن الذي كتبت له ، ليسهل للباحث والطالب الوقوف على ما يبغى من

الكتب ، من غير كد في طول المراجعة ، ولا جهد في كثرة البحث ، وقد لاقى  
في هذا التوزيع كثيراً من المشقة ، وكابد من المجهود ما لا يعرفه إلا المشغلون بمثل  
هذه الفنون . وهذا بيان عدد الجرارات التي رتّبها :

عدد	
١٨٣٦	تفسير .
٦٦٧	مصطلح الحديث .
١٨٤٤	حديث .
١٣٤٨	مؤلف .

وكان بين هذه الجرارات جرارات مكررة مرّة ومرّتين وثلاث . وكان  
الغرض من هذا التكرار وضعها بنصها في عدة أقسام من الفن .

فهنا كتاب جمع آيات الأحكام ، والمتباينة ، وأعراب القرآن ، فإنه  
يكتب ثلاث جرارات باسم هذا الكتاب ، ليضع في كلّ قسم جرازته الخاصة به .  
وقد رتب في مجلاته فن التفسير إلى عشرين قسماً ، وفن مصطلح الحديث  
إلى خمسة أقسام ، وفن الحديث إلى ثلاثة وعشرين قسماً ، كما ستراته موجهاً  
في بعد .

وهذا التقسيم يعنى الأول من نوعه ، ليشمل للباحث والطالب معرفة أمماء  
المراجع التي يريدها في أيّ قسم من هذه الأقسام ، وزوجو أن يخند دستوراً في وضع  
فهارس المكتبات العامة والخاصة لأنّ وضعها ذر خبرة واسعة ، وعلم غيره في فن  
الفهارس ومعرفة الكتب .

التفصيـل

## وهو عشرون. قسمًا

## القسم الأول من التفسير

### المصاحف الشريفة

مصحف شريف - بخاشيته الكشاف للزخنري جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع

[١٣] بولاق ١٢٨١

مصحف شريف - طبع إسلامبول سنة ١٣٠٥ و بخاشيته أنوار التزيل وهو

[٧] تفسير البيضاوي (وذكر في موضعه) .

مصحف شريف - بخاشيته تاج التفاسير تأليف محمد عثمان الميرغنى - طبع

[٢٢] بولاق ١٣١٣

مصحف شريف - على الرسم العثماني وبه مقدمة في الرسم للأستاذ العلامة

الشيخ رضوان محمد المتوفى سنة ١٣١١ أول المقتمية : حمدان كتب على نفسه

[٦٣] الرحمة . جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر مصر ١٣٠٨

مصحف شريف - بخاشيته الكشاف . جزء ٣ - مجلد ٣ - طبع بولاق

[٨٣] ١٩ - ١٣١٨

مصحف شريف - على الرسم وبه علامات ملونة . جزء ١ - مجلد ١ خط

[١٥٦] مغربى ١٢٧٠

مصحف شريف - وبخاشيته مختصر كتاب الجنة لأبي علي الفارسي المتوفى

سنة ٣٧٧ في القراءات السبع وباتساعه مقدمة هذا الكتاب (وذكر في موضعه) .

جزء ١ - مجلد ١ - خط ٧٩٠

مكتوب بأخره بخط جديد أن تاريخ كتابته سنة ٩٩٠ وهو خطأ ، والصواب

[٢٦٤] ٧٩٠

مصحف شريف - تحت كل سطر منه معاني الآيات الكريمة بالهنديّة وفي حاشيته معانٍ آية بعد آية بالفارسية يقال إنها لشاه ولـ الله الدهلوى صاحب حجّة الله باللغة وقد ذكر في الفوز الكبير في أصول التفسير أن له كتاباً اسمه فتح الرحمن في ترجمة القرآن وجعل ذلك من العلوم الوهبية . جزء ١ - مجلد ١ - خط دهل بالهنديّة ورقّة من آخره . [٣٤٧]

مصحف شريف - تحت كل سطر منه تفسيره بالفارسية مكتوب بالمداد الأحمر وفي حاشيته بيان القراءات السبع وهي يتعلّق بالتفسير . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٧٤٨

مصحف شريف - في ٤٢ صفحة أول كل سطر من سطورة مبدوء بحرف الأنف . طبع الهند ١٣١١ [٤٢٥]

مصحف شريف - مجدول بالحرّة ومنقوش أوائل سور كذلك . وإلخان الثاني نجوم القرآن في أطافل القرآن وهو فورس لأنفاظه من وضع جوستاف فلوجل وضع هذا المصحف بلاحظته . جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع بيسك . [٤٤٥]

مصحف شريف - يخطّ ياقوت بن عبد الله كتبه سنة ٦٣٠ بأ قوله لوحّان مذهبان ذات نقش عربى بدمعة . وبخواشيه أشعار مذهبة من الصناعة العربية . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٦٣٠ [٤٦٥]

مصحف شريف - باعلى الصفحات في الكشاف للزمخنرى . طبع كلكتنه ١٢٧٦ [٤٧٢]

مصحف شريف - في قطع صغير وخط دقيق يقلّم الحافظ حسين الحسنى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٤٤٧ محل بالذهب والألوان . [٥٠٤]

مصحف شريف - يخطّ إسماعيل الزهدى حصارى زاده . متقن التذهيب والنفّش . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٧٣ مجلد ذى نقش مذهبة وغلاف مذهب . سقانى الحب كاسات الوصال \* [٥٠٨]

مصحف شريف - طبع بالشمس من خط الطالب عثمان ، جزء ١ - مجلد ١ - طبع إسلامبول ١٣١٢ [٥٩]

مصحف شريف - بدین الخط والتذهيب . كان بحثنا محمد تبور كاشف بخط الطالب عثمان سليمان الاسكدارى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٨٨ [٥١٠]

مصحف شريف - طبع بالخبر من خط الطالب عثمان المشهور تقايىش زاده . جزء ١ - مجلد ١ - طبع إسلامبول ١٣١٢ [٥١١]

مصحف شريف - بين سطوره تفسير الألفاظ بالفارسية . جزء ١ - مجلد ١ - خط ط . [٥١٢]

مصحف شريف - با قوله مقدمة لقراءات ودواوين رسوم وآخوه فهو رس بالفارسية لبيان آيات الأحكام من غيرها - وهو المعروف بمصحف أمين الدولة . جزء ٠ - مجلد ١ - طبع حجر بفارس ١٣٢٠ [٥٣٩]

مصحف شريف - على الرسم العثماني بأخوه تعريف به ويصطلطاته من الجهة التي اشتغلت بتطييقه على هذا الرسم وقد جمع ورتب في المطبعة الأميرية ببولاق . جزء ١ - مجلد ١ - طبع في مصاحة المساحة ١٣٤٢ مجلد بخلد مذهب ذى نقش عربية وموضع في غلاف مثله . [٥٤٤]

مصحف شريف - مطبوع بالهندي على الخبر سنة ١٣١٥ بخط دقيق حسن في ٣١ ورقة . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الهند . [٦١٣]

مصحف شريف - في قطع صغير وخط دقيق يقلّم الحافظ حسين الحسنى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٤٤٧ محل بالذهب والألوان . [٥٠٤]

جزء به سور شريفة - يشتمل على سورة يس . سورة الفتح . سورة الواقعة . سورة الملك . سورة نوح . سورة المزمل . سورة النبا . وفى ص ٣٦ من الإراراد الفتحية الممدانية . وفي ص ٥٨ منه القصيدة الخيرية للبيلى . وهى لامية ، أوطأها : سقانى الحب كاسات الوصال \*

وفي ص ٦٤ قصيدة البردة . جزء ١ - مجلد ١ - خط مجدول بالذهب وبـ  
لوحة مذهبة . [٥٠٣]

الجزء التاسع عشر من ربعة - بخط قديم حسن ، وأ قوله لوحات مذهبة  
وبوسطة لوحات مذهبة وملاءة بالألوان . جزء ١ - مجلد ١ - مجلد قديم  
به توقيع . [٥٠٦]

جزء من ربعة - وهو الجزء الأول . بخط حسن قديم جزء ١ - مجلد ١ - خط  
مجلد جلد قديم به توقيع جميلة . [٥٠٥]

جزء من ربعة - بخط قديم حسن جداً وأ قوله ووسطه لوحات مذهبة من  
الصناعة الفربية الدقيقة المتفقة البدية . وكانت هذه الربعة لور الدين الشهيد .  
وفي وسط الجزء كتابة بأنه وقفلها سنة ٥٦٢ ، والجزء بخط على بن جعفر بن أسد  
ابن على الكتاب . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [٥٠٧]

سور من القرآن الكريم على الرسم العثماني - خط . [١٤٠]

سورة يس - مطبوعة هي وأسطر من سورة الصافات بقلم كوفة غليظ في قطع  
كبير ومنقوطة بالحاجم والرسم من مصحف كريم في خزانة بتبورغ . قيل إنه أحد  
المصاحف التي أرسل بها سيدنا عثمان رضي الله عنه إلى الأنصار . جزء ١ -  
مجلد ١ - طبع بتبورغ . [٥٤٣]

## القسم الثاني من التفسير

### التفسير

### حرف الألف

الإنفاق بتميز ما تبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف - تأليف العلامة  
محمد بن يوسف الشاعى الصالحي ثم المصرى المتوفى سنة ٩٤٢ وشهرته بالشاعى  
وهو من تلاميذ الإمام جلال الدين السيوطي . [٩٥]  
نسخة أخرى ضمن مجموعة في الجامع ص ١ - خط . [جامع ١٧٥]

إنفاق فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر - تأليف شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحد بن  
الظفون وهو الراجح ونسقه بضم كل ما تعلمه محمد بن علي بن أحد الماودودى وهو  
تلميذ جلال الدين السيوطي أيضاً . وفي خطبة الكتاب أن المؤلف من تلاميذ  
السيوطى ولكن له يذكر اسمه في الخطبة .

إنفاق فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر (ويisy أيضاً منها الأمانى  
والمسرات فى علم القراءات) - تأليف شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحد بن عبد  
الغنى الشمير بالبناء المتوفى سنة ١١١٧ ، قوله : الحمد لله الذى جمع بيده  
حكته أشئرات العالم . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٤٠ ، مجلد ومحلى أوله  
بالذهب . [٥٦]

إنفاق الصنعة فى التجويد للسبعين - تأليف العلامة أحمد بن شعيب الأندرسى  
ثم الفارمى المتوفى سنة ١٠١٥ ، قوله : الحمد لله الذى من علينا بحفظ كتابه الحكم .  
جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربى ١٠٦٣ ، وبإيهار جوزة محمد المزووى  
وذكرت فى موضعها . [٢١٧]

الاختلاف بين الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرى البصرى والإمام نافع -  
تجزىء الأستاذ شريح بن محمد بن شريح العينى المتوفى سنة ٥٣٩ ، قوله : الحمد لله  
المنعم علينا بالإيمان (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٠٧ خط مغربى ٨٧٠) [٢٤٦]  
هو يعقوب بن إسحاق الحضرى المتوفى سنة ٩٠

إرشاد الطلبة إلى شواهد الطيبة — تأليف الشيخ على المنصوري، ألفه سنة ١١١٠، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن موعظة وهدى ورحمة وشفاء لما في الصدور .

والطيبة هي طيبة النشر في القراءات العشر لابن الجوزي، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٥ [٣١٢]

إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم — تأليف العلامة أبي السعود ابن محمد بن مصطفى العادي المتوفى سنة ٩٨٢، أوله : سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع بولاق ١٢٧٥ [١٩]

إرشاد المبتدئ وذكرة المتهنى (في التجويد) — تأليف العلامة أبي العز محمد بن الحسين بن علي بن بندار المقري الفلاونسي الواسطي المتوفى سنة ٥٢١، أوله : الحمد لله رب العالمين وصله الله على سيد المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٩٦ (ضمن مجموعة في التفسير) [١٧٦]

أسرار التنزيل وأنوار التأويل — تأليف العلامة نفر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٤٦٠، أوله : الحمد لله الذي أظهر من آثار سلطانه . ذكر فيه أنه على أربعة أقسام : الأول في الأصول . الثاني في الفروع . الثالث في الأخلاق . الرابع في المناجات والدعوات . لكنه توفى قبل إتمامه فبقي في أواخر القسم الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ [١٥١]

الإسعاف شرح شواهد القاضي والكشف — تأليف العلامة خضر بن عطاء الله الموصلي المتوفى سنة ١٠٠٧، الموجود منه الجزء الثاني من أول سورة الأنفال إلى آخر القرآن الكريم . ألفه في شرح شواهد تفسير القاضي البيضاوي وتفسير الكشف بحارة الله الرحمنى ، وزمزحة هذا الكتاب أنه يسوق فيه قصائد عمرية قاماً توجد في غيره . وقد أورد فيه بعض شواهد للكشف عن عليها في نسخة مغربية كانت عنده ولا توجد في سائر النسخ وأتم تأليفه سنة ١٠٠٣، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٠ ، وبأوله ثلاثة فهارس : الأول لأسماء سور القرآن الكريم .

الثاني لأسماء المترجمين فيه على حروف المعجم . الثالث للشواهد الواردۃ في مرتبة على حروف المعجم . [٤٢٨] (قرأناه)

الإشارات العmericية في حل أبيات الشاطبية — تأليف الشيخ عمر بن عبد القادر الأرمنازي المتوفى سنة ١١٤٨، أوله : الحمد لله الذي علم الإنسان مالم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩٥ [٣٧٨]

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩١ ، وفي ص ٣ ترجمة الشاطبي . وفي ص ٤ ترجمة ابن الجوزي . [٤٨٦]

في ترجمة المؤلف يسئل الدكتور أنه مات قبل أن يتم كتابة هذا ويبيّنه فاتحه عمر ابن شاهين إمام الرضائية .

الأصفي في تفسير القرآن — تأليف العلامة محمد محسن الملقب بالفيض الكاشاني المتوفى سنة ١٠٩١، أوله : الحمد لله الذي هداانا للمسك بالتقين . (بحاشية الصافي في تفسير القرآن) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٠ [٨٤]

الإظهار في طرق الأئمّة الأخيار — لم يعلم مؤلفه . وهو في القراءات العشر ، أوله : الحمد لله والصلوة والسلام على نبيه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٠١ [٢٥٨]

الإكامل على مدارك التنزيل ( وهي حاشية على مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنسفي ) — تأليف الحافظ الشيخ محمد عبد الحق الهدى الملكي المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذي لا تستفتح الكتب إلا بمدحه . أتم تأليفها سنة ١٢٩٦ ، جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع حجر بالمندف ١٣٣٦ ، وبما هي مدارك التنزيل (وذكرياً في موضعه) . [٥١٣]

كان المؤلف حياً مسنة طبع كتابه هذا فهو من علماء القرن (الرابع عشر) وجاء في خاتمة الطبع أنه ألف هذه الحاشية في ثلاثين سنة .

الإسلام بخنزير قول سعدى والعصام - تأليف العلامة إبراهيم بن حسن الكوراني المتوفى سنة ١١٠١ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٣ ، وهو جواب على قول العصام وسعدى تعليقاً على ما أوردته البيضاوي في تفسير قوله تعالى : الذي أحسن كل شيء خلقه (السجدة) ضمن مجموعة في الماجموع ص ٧٩ - خط . [٩٢]

إمتثال الأمر في قراءة أبي عمرو - وهي منظومة للعلامة أمين الدين عبد الوهاب ابن أحمد بن وهب المتنوف سنة ٧٦٨ في قراءة الإمام أبي عمرو البصري . عدتها ١٢٧ بيتاً وعليها حواش بالمداد الآخر ، أولها :

\* بدأت بحمد الله في السر والظهر  
\*(حنن مجموعة في الماجموع ص ١٩) خط ٧٦١ [٢٢٨] \*

في كشف الظنون نسب للمؤلف منظومة آسمها : غایة الاختصار في أصول قراءة أبي عمرو . وذكر أن عدتها ٦٣ بيتاً وملحها غير هذه .

الانتصاف من الكشاف - تأليف العلامة أبي العباس ناصر الدين أحمد بن محمد بن الميز المتنوف سنة ٦٨٣ ، أوله : قال مسعود رحمه الله تعالى (بماشية الكشاف) . جزء ٣ - مجلد ٣ - طبع بولاق ١٣١٨

أنموذج جليل في بيان أسلحة وأوجهة من غرائب آئي التنزيل -  
تأليف العلامة محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازى من القرن الثامن المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين هذا مختصر جمعت فيه أنموذج جايسيرا . جزء ٢ - مجلد ١ - طبع المحيتبة ١٣٠٦ (بماشية التبيان في اعراب القرآن) . [٩٢]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [٤٧٧]

فرغ من تأليف مختار الصحاح في اللغة سنة ٧٦٠

أنوار التنزيل وأسرار التأويل - هو تفسير العلامة عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٩١ وقيل ٦٨٥ ، أوله : الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون

لعالمين نذراً . نسخة على هامش المصحف الشريف . جزء ١ - مجلد ١ - طبع إسلامبول سنة ١٣٥٠ [٧]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢١٩ [٨٩]

- نسخة أخرى كتبت بضم الملك الظاهر وكتاب بخط آخر ، وبأقطاب لوحه مذهبة وحملة بالألوان . جزء ٢ - مجلد ٢ - خط ٨٣٨ [١١٤]

- نسخة أخرى في مجلد صغير دقيقة الخط ، مجدولة بالذهب ، وبألوان لوحه . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٤٠٤ مجلدة بحملة ذي قوش مذهبة . [٣٥٦]

- قطعة من نسخة أخرى بها تفسير جزء تبارك (حنن مجموعة في الماجموع ص ١) خط ١٤١ ، وبالحاشية تقييدات . [١٥٩]

- قطعة من نسخة أخرى بها تفسير جزء عم عليها تعليقات كثيرة من حواشى المصاص وغيره . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٦٧ [٦٠٤]

انظر الإسعاف رقم ٤٢٨ تفسير فإنه شرح لشواهد القاضي (البيضاوى) والكشاف . واظر الإتحاف بتذكرة ما تبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف رقم ٩٥ تفسيره و ١٧٥ مجاميع .

الاختلاف في وجود الاختلاف في القراءات العشر - تأليف عبد الله بن محمد الشهير يوسف أفندي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي أنزل الفرقان على سبعة أحرف تيسيرا . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢١٢]

إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز - تأليف العلامة محمد شمس الدين بن القباعي المتوفى سنة ٨٤٩ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين أصطفى . وهو في القراءات الأربع عشرة . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٨١ [٣٦٧]

إيضاح لما ينبهم على الورى في قراءة عالم أم القرى - لم تعلم مؤلفه . أوله : الحمد لله الذي علم بالقلم . خط مغربى (حنن مجموعة في التفسير ص ٣٩٣) وبليه أسلحة وأجوتها في مسائل من القراءات وأيات في نظم ضوابط لها وغير ذلك . [٢١٦]

علم أم القرى أى مكملة المكرمة في القراءات هو الإمام عبد الله بن كثير ويكتفى  
أبا سعيد المنوفى سنة ١٢٠  
إيقاظ الأعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الإمام — تأليف الأستاذ  
الشيخ محمد حبيب الله الشنقيطي من علماء القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله الذي  
علم بالقلم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٥ [٥٦٣]

### حرف الباء

البحر الخبط — تأليف العلامة أثير الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن علي بن  
يوسف بن حيان الأندلسي الغرناطي الموثقى المتوفى سنة ٧٤٥ ، أوله : الحمد لله مبدئ  
صور المعارف الربانية في ميرايا العقول ، جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة  
١٣٢٨ وبمحاشته النهر السادس من البحر لأبي حيان . والدر اللقطين من البحر  
الخطيب لابن مكتوم (وذكرا في موضعهما) .  
هو المعروف بابي حيان التحتوى .

البحر المديد في تفسير القرآن المجيد — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن محمد  
بن عبيدة المتوفى سنة ١٢٢٤ ، أوله : محمدنا وابن تجلى لعباده في كلامه . فسره  
بحسب الظاهر وبسان التصويف ، الموجود منه أربعة مجلدات ثلاثة منها متولدة  
من أول القرآن الكريم إلى نصفه . والرابع من النصف الثاني وبينه وبين الثالثة  
التي قبله جزء مفقود . جزء ٤ — مجلد ٤ — خط مغربى ١٢٩٩ [٥٤١]

بدائع البرهان على عمدة العرفان — تأليف الشيخ مصطفى بن عبد الرحمن بن  
محمد الأزميري المتوفى سنة ١١٥٥ ، أوله : الحمد لله الذي شرفنا بتلاوة كتابه الحكم .  
وهو في التحريرات على طريق الطيبة في القراءات العشر . وذكر في مقدمته أنه  
ألف ألفاً لعنة العرفان في وجوه القراءات وكان في غاية الإيمان وطاب منه  
بعض إخوانه أن يجمع لهم كتاباً يشتمل عليه وعلى غيره فألف هذا . جزء ١ —  
مجلد ١ — خط مغربى ١٢٣٧ [١٣٤]

البدور الظاهرة في القراءات العشر المتواترة — تأليف العلامة مراجع الدين  
عمر بن زين الدين قاسم الأنصاري الشميري بالشار من علماء القرن العاشر، أوله :  
الحمد لله الذي علم الإنسان مالم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ٢٠٢ [٢٠٢]

برهان التصديق في الرد على مدعى التلقيق — تأليف العلامة محمد بيومي  
المقرئ . المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي أورث كتابه من أصحابه .  
وهو رد على رسالة السقطى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الآداب ١٣١٢ (وام)  
رسالة السقطى رد (التلقيق) . [٤٤٣]

البرهان الجليل في الردة على من يقول بتحريم التفسير والتأويل — تأليف  
محمد أفندي راغب الجليل في الحاكم من أفضل القرن الرابع عشر . وهي محاورة  
بين شيخ وأفندي . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التوفيق ١٣١٨ [٤١٣]

البسيط (في التفسير) — تأليف الإمام أبي الحسن علي بن محمد بن علي  
الواحدى اليسابورى المتوفى سنة ٤٦٨ الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ —  
مجلد ١ — خط ٥٦٥ [٢٨٢]

البلاغ الملين — تأليف الفاضل محمد عناية الله خان المشرق الهندى الموجود  
الآن سنة ١٣٤٣ باللغة العربية . وهي مقدمة تفسيره بالهندية المسى بالذكر  
الواقع في عشرة مجلدات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٤٢ [٥٤٠]

بغية المرید في حفظ القرآن المجيد ويسعى تحفة النابه لـ ما في القرآن من  
المتشابه — تأليف العلامة السيد عمر السمهودى المدنى ابن على الحسنى المتوفى  
سنة ، أوله : الحمد لله الذى شرح الصدور وأنار القلوب بتلاوة القرآن  
العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ٨٠ [٨٠]

بيان السعادة في مقامات العبادة — تأليف الشيخ سلطان محمد بن حيدر  
الخنابذى . أنتهى سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبد الكتاب .  
جزء ٢ — مجلد ١ — طبع المجمع ١٣١٤

## حروف النساء

تاج التفاسير لكتاب الملك الكبير — تأليف العالم العلامة السيد محمد عثمان بن السيد محمد أبي بكر المريغنى المتوفى سنة ١٢٦٨، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على محمد خاتم النبيين [٣٩٧] رداؤه والعلمة إزاره، جزء ٢ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣١٣ وبخاشته مصحف شريف (ذكر في موضعه) [٢٢]

تبصیر الرحمن وتيسیر المنان — تأليف الشيخ العلامة على المهاوى المتوفى سنة ٨٣٥، أوله : الحمد لله الذى أنا بكتابه قلوب أولى الأنبياء، جزء ٢ — طبع بولاق ١٢٩٥ وبخاشته نزهة القلوب للسيستانى المتوفى سنة ١٢٩٥ (وذكر في موضعه بقى اللغة) [١٢]

التجريد لبغية المريد — تأليف الشيخ المقمرى عبد الرحمن بن أبي بكر الصقلى المتوفى سنة ٧٥٧، أوله : الحمد لله العالم بمقادير الأمور، وهو في القراءات السبع، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٩٠، وylie ترجمة الأحكام المرعية في الأرضى الأعميرية المؤلف الأصل بالتركية (وذكر في موضعه) [٣٠٤]

التحرير الحاوى بجواب إبراد ابن حجر على البيضاوى — تأليف العلامة إبراهيم بن حسن الكورانى المتوفى سنة ١١٠١، أوله : الحمد لله ذى الجلال والا كرام، فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٤ وهو في تفسير قوله تعالى إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله الآية (المادة ٣٣) (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٩) خط ١٠٩٥ [٩٢] [مراجع]

محررات تفسيرية — تأليف العلامة ابراهيم بن أحمد العبami الشميري بن المناذ المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ وهي تحريرات نقش فيها البيضاوى وأبا السعود، ينها رسالة في ذلك للشيخ عمر العرضى بن عبد الوهاب بخطه (ضمن مجموعة في الجامع ص ٥٥) خط ٢٦٠ [مراجع]

تحصيل المهزتين الواردتين في كتاب الله تعالى من كلمة ولامتين — تأليف العلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز الشعائى الأندرسى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على محمد خاتم النبيين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٨) خط قديم [٣٩٧]

تحفة الإخوان في الخلاف بين الشاطئية والعنوان — تأليف العلامة محمد بن الجوزى المتوفى سنة ٨٣٣، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسلیماً كثيراً، جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليه رسالة فيما زاد في التقريب على حرز الأمانى لابن عياش (وذكرت في موضعها) . والحوافى الأزهرية فى شرح أفتاوط المقدمة الجزرية للحاكم تخللاً بن عبد الله الأزهري (وذكرت أيضاً في موضعها) . [٣٠٦]

تحفة الأشراف في كشف غوامض الكشاف — تأليف العلامة عماد الدين (أو عماد الإسلام) بياعى بن القاسم الملوى اليمنى المعروف بالفضل اليمنى المتوفى سنة ٧٥٧ ، وهى حاشيته الثانية على الكشاف، أنها لما وقفت على حاشية الطيبى، وكان ألف قبela حاشيته الأولى المسماة بدر الأصداف (انظر ما كتبناه بأول النسخة) . فرغ من تأليفها في ٣ صفر سنة ٧٣٨، أولها : الحمد لله الذى أتى أثرنا فرقانه العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٤ — [٥٧٩]

تحفة القارى لكتاب البارى (في المتشابه) — تأليف العلامة الشيخ أحمد الدردير المتوفى سنة ١٢٠١ ، أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) — خط ١٢٢٩ [مراجع ١٠٧]

فرغ من تأليفه سنة ١١٦١

ترجمة القرآن وما فيها من المقامات ومنافاة الإسلام — مجودة من تفسير المنار المؤلفة السيد محمد رشيد رضا الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٤٤ [٥٨٣]

التسهيل لعلوم التزييل - تأليف الامام أبي القاسم محمد بن أحمد بن جرّي الكلي  
المتوفى سنة ٧٤١ ، أقوله : الحمد لله الغير الوهاب . جزء ١ - مجلد ١  
خط مغربي . [٢٤٠]

المعروف بـ تفسير ابن جرّي .

التعریف بالنبی والقرآن الشریف - تأليف العلامة السيد محمد البلاوي نقیب  
السادة الأشراف بالديار المصرية الآن ١٣٤٢ ، أقوله : الحمد لله الذي أنزل على  
عبد الكتاب . تعریض فيه للكلام على نزول القرآن على سبعة أحرف . جزء ١ -  
مجلد ١ - طبع دار الكتب ١٣٤٥ [٥٧٠]

تعليقات الحاللين لا بآمثال الحاللين والكلالين - لبوی فضیل الحسن صاحب  
السمارنوری من علماء الهند في القرن (الثالث عشر) ، أقوله : الحمد لله الذي أنزل  
الكتاب على رسوله . جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر بالهند ١٢٨٢ [١٦٣]

تفسير ابن بر جان - وهو العلامة عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد السلام المتوفى  
سنة ٦٢٧ الموجود منه مقالة ، وهي التي ذكر فيها أن بيت المقدس يفتحه المسلمين  
سنة ٥٨٢ وعليها آعتمدة القاضی الرزکی في قوله :  
وتحکم حکم الشہباء في صفر \* مبشر بفتح القدس في رجب  
والقصيدة مذکورة في الروضتين .

أول ما فيه سورة الروم (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٥٤) خط قديم .

[٢١٢] تفسیر البهلوی - وهو رجل من العامة اسید عمر بن محمد المحبوب البهلوی الرواوى  
المغربي المتوفى سنة كتب فيه معان له ، أقوله : الحمد لله رب العالمین والعصابة  
والسلام على رسول الله . جزء ٤ - مجلد ٤ - خط مغربي ١٣٠٨ [٢١٩]

تفسير الشستري - وهو العلامة ابری محمد سهل بن عبد الله الشستري المتوفى  
سنة ٢٨٣ ، أقوله : اللهم صل على سیدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . جزء ١ -  
مجلد ١ - طبع السعادة ١٣٢٦ [١٤٣]

تفسير الحماي - وهو نور الدين عبد الرحمن بن أحمد بن محمد المشهور بالحماي  
المتوفى سنة ٨٩٨ ، أقوله : الحمد لله رب العالمین من الأولین الأقدمین والآخرین  
الاکرمین . ضمن خطبته سورة الفاتحة ووصل فيه الى قوله تعالى : وأوْفوا بعهدي  
أوف بعهديكم وإیاکم فارهبون (البقرة) جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٣٤]

نسخة أخرى يضمها تأیيذه عبد الغفور . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٩٧٢  
ويليها بعد ص ٨٠ حاشية العالمة محمد الشهير بالخطيب الرزكي على البيضاوى .  
وال موجود منها الجزء الأول (وذکرت في موضعها) . [٥٨٢]

تفسير الحاللين - تفسیر الحاللين بحلال الدين المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ الى آخر  
سورة الإسراء . وكما جعل الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ،  
أقوله : الحمد لله حدا معاویا لنعمه مکافتا لمزیده . جزء ٢ - مجلد ١ - طبع الأزهرية  
١٣٠١ ، وبماشیته لباب القول في أسباب النزول للإمام الجلال السيوطي . والناسخ  
والنسخ للإمام أبي عبد الله محمد بن حنفی (وذکر في موضعهما) . [١٣]

نسخة أخرى يضمها تأیيده من الكاللين للدهلوی المتوفى سنة وجامع البيان  
لمعین الدين المتوفى سنة ٩٠٥ والتباين في اعراب القرآن لأنکل الفضلاء أبي البقاء  
عبد الله بن الحسین المکبری المتوفى سنة ٩٦٦ ، جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر بالهند  
(وذکر في موضعها) . [١٤]

نسخة أخرى بهاشیة الفتوحات الإلهیة - تأليف الشیخ سلیمان الجمل - طبع  
بولاق ١٢٧٥ [١٥]

نسخة أخرى بهاشیة حاشیة الصاوی . جزء ٤ - مجلد ٤ - طبع بولاق  
١٢٩٥ [٩٠]

نسخة أخرى نفیسہ جدا صحيحة الضبط ، کتبت برسم محب الدين محمود بن أحجا  
صاحب دواوین الانشای الديار المصرية وسائر اشعار الالک الامالیة . جزء ١ -  
مجلد ١ - خط أحمد بن مسعود النابلی سنه ٩١٤ وهو مشرف على تسعين  
سنة . [٣٢٧]

— نسخة أخرى خط بلا تاريخ . مجلدة جلد قديم ومذهبة الأطراف . جزء ١ — طبع [٥٦١] ١٣٤٢ بالهند جبر يدهلي

تفسير الحذادي — للعلامة الحذادي البيني من علماء القرن (السابع) أتم تأليفه سنة ٦٠١ ، الموجود منه الجزء الثالث من أول المجرات إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط — كتب سنة ثيف و [٢٧٩]

تفسير السخاوي — وهو علم الدين أبو الحسن على بن محمد المصري الشافعى المتوفى سنة ٩٤٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعل القرآن أشرف الكتب المنزلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم غالبه مضبوط بالشكل . [١٥٩]

تفسير أبي سعيد — وهو العلامة أبو سعيد الخنفى المتوفى سنة ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط [١٢٨٨]

قطعة من نسخة أخرى من سورة البروج إلى سورة القدر . (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٦) خط . [١٣٨]

وآسمه (غرب وشروح القرآن)

تفسير الشيريف الرضى — تأليف العلامة الشيريف الرضى المتوفى سنة ٤٠٦ ، ولم يكتب الشيريف على القرآن الكريم جمعيه ، بل على مواضع منه . وال موجود هنا هو وكل ما وجد منه ولا يوجد سواه بالأيدي . جزء ١ — مجلد ١ — خط [٥٤٥] ١٣٣٧

أهداء لنا الأستاذ أبو عبد الله الزنجاني لسامر بالقاهرة سنة ١٣٤٢ قاصد الملح .

تفسير الشيرازي — هو صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي المتوفى سنة ١٠٥٠ وهو تفسير بعض سور . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المجم ١٣٢٠ [٢٨٨]

تفسير ابن عباس — تفسير سيدى عبد الله بن عباس المتوفى سنة ٦٨ : تنویر المفاسد من تفسير ابن عباس لأبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز زاده الشافعى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ وبماشيته أسباب التزول للسيوطى والناعج والمنسوخ لابن حزم (وذكرا في موضعهما) . [١]

— نسخة أخرى خط بلا تاريخ . مجلدة جلد قديم ومذهبة الأطراف . جزء ١ — طبع [١٠] ١٣٤٢ بالهند جبر يدهلي

نسخة أخرى بخاشية الماء المشور في التفسير بالتأثر للسيوطى . جزء ٦ — مجلد ٦ طبع المدينة ١٣١٤ [١٦]

نسخة أخرى طبع بولاق ١٢٩٠ ، جزء ١ — مجلد ١ ، وبماشيته المقصود للتخصيص ما في المرشد لشيخ الإسلام أبي يحيى زكريا الأنصاري (وذكر في موضعه) . [١٣٩]

تفسير العسكري — هو الإمام الحسن العسكري عليه السلام المتوفى سنة ٢٦٠ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد . وهو غير تمام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٤ ، وبماشيته كنز العرفان في فقه القرآن (وذكر في موضعه) . [٢٧٥]

انظر الكلام عليه في ص ١٢٩ من كشف الجحب والأستار رقم ١٢ فهارس .

تفسير القرآن الحكم (المشهور باسم تفسير المنار) — للأستاذ الشيخ محمد عبد الله المتوفى سنة ١٣٣٣ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ثم كله على طريقته بعد وفاته الأستاذ السيد رشيد رضا صاحب مجلة المنار . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع المنار . [٥٥٢]

تفسير القمي — وهو العلامة أبو الحسن على بن إبراهيم بن هاشم القمي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الواحد الأحد الصمد . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم [٧٤]

انظر الكلام عليه في ص ١٣١ من كشف الجحب والأستار رقم ١٢ فهارس .

تفسير ابن كثير — وهو الإمام عماد الدين أبو الفداء اسماعيل بن الخطيب المتوفى سنة ٧٧٤ ، أوله : الحمد لله الذي افتح كتابه بالحق (بخاشية قبح البيان في مقاصد القرآن) . جزء ١٠ — مجلد ٥ — طبع بولاق ١٣٠٢ [٢٣]

تقريب التفسير — تأليف العلامة قطب الدين محمد بن مسعود السيرافي الفالي المتوفى سنة ٦٩٨، وهو مختصر الكشاف أتمه سنة ٦٩٨، أقوله: الحمد لله الذي جعل كتابه الكريم مفتوحاً للسرور . جزء ١ — مجلد ١ — بأ قوله لوعة محللة بالذهب والألوان . خط ٧٠٠ ونيف [١٠٢]

تقريب النشر للقراءات العشر — وهو مختصر النشر كلامها تأليف العلامة شمس الدين أبي الحسن محمد بن محمد بن علي بن يوسف المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣، أقوله: الحمد لله على التقريب والتيسير (ضمن مجموعة في الماجع) [مجاميع ١٢٩] خط مغربي . ص ١٦٦

التقرير في التكثير — تأليف العلامة السيد محمد أبي الحسن عابدين من علماء القرن الرابع عشر، أقوله: الحمد لله الذي بعث في الأميين رسولاً . وهو في حركة تكرر الفحص في القرآن الكريم كقصبة موسى عليه السلام وأشباهها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٤٠٣]

توفيق الشيخ أبو الحسن محمد بن أحمد عابدين بيروت في ١١ شعبان سنة ١٤٤٣ توفيق الشيخ أبو الحسن محمد بن أحمد عابدين بيروت في ١١ شعبان سنة ١٤٤٣ ونقل إلى دمشق دفن بها .

التلخيص وهو تفسير الكواشى — وهو العلامة موفق الدين أحمد بن يوسف الموصلى الشيباني المتوفى سنة ٦٨٠، فرغ منه سنة ٦٤٩، أقوله: الحمد لله حق حده وأنشد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له . جزء ١ — مجلد ١ — بخط أحد ابن محمد بن ظهيره سنة ٧١٧، بأ قوله لوعة محللة بالذهب والألوان . [١٣٥] هو ملخص من تفسير الكبير المسمى بالتبصرة: (تبصرة المتشذك وتذكرة المتبصر كافية في سخة دار الكتب) .

المهيد في علم التجويد — تأليف العلامة شمس الدين أبي الحسن محمد بن أبي عبد الله محمد بن محمد المقرى الشهير بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣، أقوله: الحمد لله الذي جعل القرآن العظيم مفتاح آلامه . جزء ١ — مجلد ١ — خط [٤٣١] ١٣٠٧

تفسير أبي الليث — وهو العلامة أبو الليث نصر بن محمد السمرقندى المتوفى سنة ٣٩٣ (وهو جزء منه مبتدئ من سورة يس ويلتهى بالمرسلات) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٣٦]

نسخة أخرى كاملة ، أو لها: الحمد لله رب العالمين والعاقبة لائقين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩١ [١٥٤]

نسخة أخرى جزء ثالث من سورة صریم إلى آخر القرآن الكريم . خط ٨٩٣ — جزء ١ — مجلد ١ [١٨٢]

جزء من نسخة أخرى به تفسير جزء النبا وتيارك . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٤]

تفسير حمي الدين بن العربي — تفسير الشيخ الأكبر العارف بالله تعالى العلامة حمي الدين بن العربي المتوفى سنة ٦٣٨، أقوله: الحمد لله الذي جعل مناظم كلامه مقاوماً حسن صفاتة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٣٨ [٢] (والحقيقة أنه للكاشانى أو الكاشانى المتوفى سنة ٨٨٧ وأسممه تأويلاً لآيات القرآن)

نسخة أخرى وياقلاً إلى ص ١٣ تفسير الناتحة على طريقة التصوف (وذكر في موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧ [٤٦٨]

نسخة أخرى بخاشية عرائض البيان في حقائق القرآن . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع حجر بالمندق ١٣٠١ [٥٦٢]

تفسير المخلالى — قال إنه للشيخ محمد المخلالى من علماء المذاهب المشهورين بدمشق المتوفى سنة ١٢٠٧، وهو تفسير مختصر غريب الأسلوب، أقوله: حمد لله تفرد هويته المطلقة وبجاله الأقدس . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٠ [٣٢٥]

تفسير النسائي — هو جزء من تفسير مكتوب على كعبه أنه للنسائي وهو من سورة القرآن إلى سورة ق . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٢١] لعله صاحب السنن المتوفى سنة ٣٠٣

تناسق الدرر في تناسب السور - تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله الذي أنزل كتابه العميد، أتم تأليفه سنة ٨٨٣ ،  
[٢١٦] ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٦٢ ،  
[٣٢٧] (مما يطبع في الماجموع ص ٤٦) خط .

تبنيه الصغار على ما ينفع عن بعض الأفكار - تأليف الشیخ على المبیر الشافعی - كان موجوداً سنة ١٣١٤ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل الفرقان ، وهو يتکلم عن رواية الإمام حفص عن الإمام عاصم الكوف . جزء ١ - مجلد ١ -  
[٤٣٥] طبع الشرفية ١٣١٤

تبنيه العقول الإنسانية لما في آيات القرآن من العلوم الكونية والعلمانية - تأليف العلامة الشیخ محمد بن خیث المطیع الموجود الآن ،  
أوله : الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدی . جزء ١ - مجلد ١ - طبع السعادة [٥٢٦] ١٣٤١

تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات - هو شرح شواهد الكتاب للعلامة حب الدين أثندی المتوفى سنة ١٠١٦ ، أوله : يامن قامت على وحدانيته الشواهد . جزء ١ - مجلد ١ - طبع بولاق ١٢٨١ (رقنا هذه النسخة) [٤] -  
[٨٣] نسخة أخرى باخر الجزء الثالث من الكشاف طبع بولاق ١٣١٩

تهذیب القراءات العشر - تأليف العلامة محمد المرعشی الشهیر بساجقل زاده من علماء القرن الثاني عشر، أوله : وبمقدمه يقول البائس . جزء ١ - مجلد ١ - خط [١١٤٥] ،  
[٣١٩] نسخة عليها خط المؤلف .

التبییر في مذاهب القراء السبعة - تأليف العلامة أبي عمرو عنان بن سعید المقری الدانی المتوفى سنة ٤٤٤ ، أوله : الحمد لله المنفرد بالدوم والمتطول بالإلغام .  
جزء ١ - مجلد ١ - خط [١١٩٤] ١١٩٤

[١٠١] نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٧٤٦  
[١٣٤] نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٧٩٧

- [١٧٥] - نسخة أخرى ناقصة الأول . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٦٠٠  
[٢١٦] - نسخة أخرى خط مغربي ١٢٣٠ ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٦٢ ،  
[٢٢٣] - نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - نفسية وبالوطا وآخرها إجازات . خط [٥٧٤]  
[٣٠٢] - نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٨٨٧  
التبییر والتسهیل لفهم مدارك التنزیل (وهو حاشیة على مدارك التنزیل  
للنسنی) - تأليف العلامة عبد الحکیم الأنفانی تزل الشام المتوفى سنة ١٣٣٦ ،  
أوله : الحمد لله رب العالمین وصلی الله علی خیر خلقه میدو علی آله وصحبه أجمعین .  
جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٢٨ وبالقول فیوس . [٥٤٥]

### حرف الشاء

- الثغر الباسم في قراءة عاصم - تأليف العلامة على عطية أبي مصلح العمري .  
ألفه سنة ١١٨٨ ، أوله : حمد من اصطفى من عباده أهل کتابه . جزء ١ - مجلد ١ -  
خط ١١٩٢ [١١٩]

### حرف الجيم

- جامع البيان في تأویل القرآن - تأليف الإمام أبي جعفر محمد بن جریر الطبری المتوفى سنة ٣١٠ ، أوله : الحمد لله الذي حجت الآيات بداعم حکمه . جزء ١ -  
[١١٣] مجلد ١٣ - بما فيه الفہرس طبع المعنیة ١٣٢١ وبخاشیه نفسیتیساوری (وذکری موضعه) .  
- نسخة أخرى وبخاشیتها غائب القرآن ورغمات الفرقان للنیسابوری . جزء ٣٠ -  
[٣٩٨] مجلد ١٣ - طبع بولاق ١٣٢٣ - ١٣٢٩  
انظر كلاما عن هذا التفسیر ووصفه في إرشاد الأربیب لیاقوت رقم ٦٠٨  
تاریخ ج ٦ ص ٤٣٩ - ٤٤١

جامع البيان في تفسير القرآن - تأليف معين الدين السيد محمد بن عبد الرحمن الأنجي الصفوى المتوفى سنة ٩٠٥هـ، أقوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق (يخاشهنه تفسير الجنابين) طبع المكتب العالى الجليل [١٤]

- نسخة أخرى بأعلى صفحات حواشها حاشية على التفسير المذكور ، وبأسفل صفحات الحواشى الفرز الكبير فى أصول التفسير للدهلوى " وقاعدة القرآن الإمام ابن تيمية والردار على الجهمية للإمام بن حنبل ورسالة الإمام ابن تيمية فى أن القرآن الكريم كلام الله والعقيدة الصابونية وتفسير سورة النور للإمام ابن تيمية وذكرت فى مواضعها . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٩٥]

الجامع لأحكام القرآن والمرين لما تضمنه من السنة وأى الفرقان - تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج القرطبي المتوفى سنة ٦٧١هـ الموجود منه جزء من سورة إبراهيم إلى سورة يس . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٨٩]

- جزء من التفسير المذكور وهو الأول منه ينقص صدر الخطبة ، وجاء باختصاره : إن شاء الله تعالى في الجزء الثاني قوله تعالى : أنقطع عنك أئمتك يا ملائكة . جزء ١ - خط . [٧٤٧]

جزء من تفسير - لم نعلم مؤلفه ، يبتدئ من أثناء سورة النحل وينتهى إلى سورة صریم . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [١١٩]

جزء من تفسير - لم نعلم مؤلفه ، يبتدئ من أثناء سورة النحل إلى سورة النمل . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٨٥]

جزء من تفسير - تأليف بعض علماء الزيدية ، أقوله : الحمد لله الذى أعلم علينا بالقرآن وهو النصف الأول إلى سورة الكهف . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٠٣]

جزء من تفسير - لم نعلم مؤلفه . وهو من سورة يس إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٨٧]

مكتوب بأ قوله : (الربع الأخير من تفسير أبي الليث) وبمراجعةه على التفسير المذكور رقم ١٥٤ تبين أنه ليس منه .

جزء من تفسير - من إمداد العلامة علم الدين عبد الكريم بن علي الشافعى العراقي المتوفى سنة ٧٠٤هـ من سورة سجدة إلى سورة ألا حكم التكثير بأ قوله خط بدر الدين المنشى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٢٩]

الجزري لابن الجوزي - مدين باشكال مشجرة ، وضعه كذلك الشيخ أحد ابن محمد الراويع بجامع المؤيد . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٩٣]

الجاملين على الحالين (وهي حاشية على تفسير الحالين) - تأليف العلامة متلا على القارى الحنفى المحتوى المتوفى سنة ١٠١٤هـ ، أقوله : الحمد لله ذى الحال والجمال [١٨١]

والكلال . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١١٣]

الجمع والتوجيه لما انفرد به الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرى البصرى - تأليف أبي الحسن شريح بن محمد بن شريح البغى المتوفى سنة ٥٣٩هـ ، أقوله : الحمد لله الذى هدانا للإسلام (عن مجموعه فى التفسير ص ٨٣) خط مغربى ٨٧٠ [٢٤٦]

هو يعقوب بن إسحاق بن محمد بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق الحضرى المتوفى سنة ٥٥٠هـ كافق ص ١٢ جزء ١ من الوجوه الزيزية رقم ٣٠١ تفسير وص ٣٠١ من شرح الطيبة للنویرى رقم ٣١٥ تفسير .

جوامع الجامع - تأليف العلامة أبي على الفضل بن الحسن بن القفضل الطبرى المتوفى سنة ٥٤٨هـ ، أقوله : الحمد لله الذى أكملنا بكتابه الكريم . الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٦٤]

- نسخة أخرى كاملة . جزء ١ - مجلد ١ - طبع العجم . [١٣٢١]

الجواهر الحسان فى تفسير القرآن - تأليف العلامة أبي زيد عبد الرحمن بن محمد بن خلوف التمالي المتوفى سنة ٨٧٥هـ أو ٨٧٦ ، أقوله : الحمد من رب العالمين وصلوات ربنا وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ٢ - مجلد ٢ - خط .

مغربي، وتأخر معجم مختصر لما وقع من الغريب في الجواهر الحسان المؤلف [١٩٦٩] - نسخة أخرى . جزء ٤ - مجلد ٣ - طبع التالية بالجزائر ١٣٢٧ (وذكر في موضعه) . معجم مختصر في شرح ما وقع في الجواهر الحسان في تفسير القرآن المؤلف . وكتاب الرؤى له أيضاً (وذكر في موضعهما) . في نيل الاتصال والضوء الاعلم أن العالمي المذكور أختصر الجواهر الحسان من تفسير ابن عطية .

الجواهر في تفسير القرآن الكريم - تأليف الأستاذ الفاضل الشيف طنطاوي جوهري الموجود الآخر ١٣٤٧ . الموجود منه الجزء الأول، أوله : الحمد لله رب العالمين وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين . جزء ٩ - مجلد ٩ - طبع مصطفى البابي الحلبي ١٣٤١ [٤٦٩]

الجواهر المكملة لن رام الطرق المكملة - تأليف الإمام القاري الشيخ محمد ابن أحمد العوف من علماء القرن الحادى عشر . في القراءات العشر ألفه سنة ١٠٤٩ ، أوله : الحمد لله الذى هدا نا للاولة كابه المهيمن . جزء ١ - مجلد ١ - خط المؤلف [٢١١] ١٠٤٩

- نسخة أخرى (مع زبدة العرفان) خط ١٢٦٥ [٣٩٥]

## حرف الحاء

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف العلامة أبو الفضل القرشى المتوفى سنة ٩٤٥ وأسمه عيسى بن أمير خان (وهي قطعة من المائمية المذكورة من الأول إلى سورة يونس وتنتهى الكلام على البقرة والنساء) . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٩]

- جرآن من نسخة أخرى وهو الأول من سورة هود كتب سنة ٩٤١ ، والثانى كتب سنة ٩٤٤ . جزء ٢ - مجلد ٢ [١٩٢]

[٥١٤] - نسخة أخرى كاملة . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٩٠

- قطعة من نسخة أخرى على تفسير سورة الملك ( ضمن مجموعة في الماجيم ص ٦٨ ) خط ١٢٦ [١٦٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف أبي الفداء إسماعيل بن محمد ابن مصطفى القنوى المتوفى سنة ١١٥٥ ، أولها : الحمد لله الذى نزل القرآن على عبده بأسلوب بديع يعجز عن مثنه مصاص الخطباء . جزء ٧ - مجلد ٧ - طبع إسلامبول ١٢٨٦ . وبخاتتها حاشية ابن التجييد على البيضاوى (وذكرت في موضعها) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف مصلح الدين مصطفى بن إبراهيم المشهور ابن التجييد معلم السلطان محمد الفاتح . المتوفى سنة من علماء القرن التاسع ، أولها : رب تعم بفضلك العجم . جزء ٧ - مجلد ٧ - طبع إسلامبول ١٢٨٦ . (بخاتتها حاشية القنوى) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف العلامة محمد حسنى الدين المشهور بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ ، أولها : الحمد من رب العالمين وصل الله على سيد المسلمين . جزء ٤ - مجلد ٤ - طبع العشائرة بإسلامبول ١٣٠٦ والجزء الرابع تحكمه بجزء الأول . [٧٨]

- جزء من نسخة أخرى وهو من سورة النبا الى آخر القرآن الكريم . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٨٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف العلامة أبي الفضل القرشى الصدقى الخطيب الكازرونى المتوفى في حدود سنة ٩٤٠ ، أولها : الحمد لله الذى أنزل القرآن على عبده ليكون للعلماء ذريما . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٤٠ [١٨٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف العلامة عصام الدين إبراهيم ابن محمد بن عربشاه المشهور بالعصام المتوفى سنة ٩٥١ ، وهي من أول القرآن

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العالمة محمد الشهير بالخطيب الوزىرى المتوفى سنة ، أوقها : الحمد لله الذى نزل الكتاب على عبده ، فكان معجزة باهرة من عنده . وال موجود منها الجزء الأول (مع تفسير الجامى بعد) [٥٨٢] ص ٢٨٠ ) خط .

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العالمة أبي القاسم بن أبي بكر اللىثى المتوفى سنة ، أوقها : الحمد لله الذى نزل على عبده الكتاب الحكيم هدى وبشرى للؤمنين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٢]

حاشية على تفسير سورة الأنعام من أنوار التنزيل للبيضاوى — لم نعلم مؤلفها ، أوقها : سبحان من رب في الخلق والإبداع بيدائع آياته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٣]

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى أجد ابن محمد الكاذبى الأدفى المتوفى سنة ، أوقها : الحمد لله الذى كشف روب العالمين بأنوار التنزيل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع القدسية ١٢٨٦ [٣٣٣]

حاشية على تفسير سورة البنا من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العالمة أبي بكر الملاطى المتوفى سنة ، أوقها : قوله تعالى عن ما على أنه حرف جره . جزء ١ — مجلد ١ — خط (مخطوط ملا على القارى المتوفى سنة ١٠١٤ ) [٤٠]

حاشية على جزء البنا من أنوار التنزيل للبيضاوى — لم نعلم مؤلفها . وهو بعد الصمام فى الزمن و يظهر أنه لم يكتب على غير هذا الجزء . جزء ١ — مجلد ١ — خط وبآخرها نص . [٣٨٣]

حاشية على الجاللين — تأليف العالمة أحمد بن محمد الصاوى المتوفى سنة ١٢٤١ ، أوقها : الحمد لله الذى نزل القرآن مصدقًا لما بين يديه . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٥ وباحتىتها تفسير الجاللين (وذكر فى موضعها) . [٩٠]

ال آخر الأعلى ومن أول سورة البا إلى آخر القرآن . والموجود منها بهذا الجبل من الأول إلى أوائل البقرة ، أوقها : الحمد لله عم بارفاد إرشاد الفرقان كل إنسان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٩٠]

قطعة أخرى أولى من السابقة إلا أنها تقص الخطبة وأوقها قطع من حواشى على البيضاوى والكتشاف ورسالة لابن كلبا باشا في وجه الاستثناء في قوله تعالى : لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله . جزء ١ — مجلد ١ خط . (وتسمى المحرر والرجم وذكرت في موضعها) . [١٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العالمة إبراهيم بن سليمان بن إبراهيم الكردى الحلى المتوفى سنة ، أوقها : الحمد لله الذى خلق الإنسان في أحسن تقويم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٣ [١٩٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى السيوسى المتوفى سنة ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢٩ [٢٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العالمة محمد بن فرازى الشهير بنخلاء خسرتو الحنفى المتوفى سنة ٨٨٥ ، وصل فيها إلى قوله تعالى : وكذلك جعلناكم أمة وسطا . «البقرة» جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٨ [٢١٧]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف المولى أحمد الطرسوسى المتوفى سنة وهي من سورة يس إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢١٨]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف الشيخ بدر الدين المتوفى سنة ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٥ [٣٧٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العالمة محمد الشهير بيهاء الدين العاملى المتوفى سنة ١٠٢١ ، أوقها : الحمد لله الذى جعل أشياء ... ولم يكتب على الجميع . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٧٥]

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٨ [٤٢٧]

حاشية على الكشاف للزمخشري - تأليف العلامة السيد الشريف على بن محمد ابن على الحسيني الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ، أوقلها: قال جار الله العالمة أحسن الله إكرامه في دار المقام (مع الجزء الأول من الكشاف إلى ص ٢٠٢)

طبع بولاق ١٣١٨هـ

[٢٩٠] - نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٨٨٤

[٣٧٦] - نسخة أخرى نفيسة مقرودة . جزء ١ - مجلد ١ - خط .

حاشية على الكشاف عن حقائق غواصات التنزيل للزمخشري - تأليف العلامة قطب الدين محمود بن محمد الرازي المتوفى سنة ٧٦٦هـ، أوقلها: الحمد لله الذي علم القرآن خلق الإنسان عامله البيان . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٥٣]

حاشية على الكشاف عن حقائق غواصات التنزيل للزمخشري - تأليف العلامة سعد الدين الفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢هـ، أوقلها: الحمد الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٥٤]

[٢٨٦] - نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط .

حاشية على مواضع من أنوار التنزيل لليضاوی - تأليف العلامة المسولى محمد الالارى الشنوفى سنة ٩٧٩هـ أو ٩٧٧هـ، أوقلها: بسم الله الرحمن الرحيم خير ما يفتح به الكلام . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٦]

حاشية على مواضع من حاشية العصام على تفسير اليضاوی - لم يتم مؤلفها .  
[٣٤٥] (من مجموعة في الجامع ص ٢٨٤) خط .

حرز الأمانى المشهورة بالشاطبية - نظم الإمام القاسم بن فقره الشاطي المتوفى سنة ٥٩٠هـ، أوقلها: \* بذات بسم الله في النظم أولاً \* مجدهلة وعلى أوقلها بالذهب خط ١١٤٥ (من مجموعة في التفسير) .

[٥٥] - نسخة أخرى . خط ١٢٤١ . جزء ٠ - مجلد ١

[١٠٧] [مجاميع ٣٩٣]

[٢١٦] - نسخة أخرى . خط ١٢٠٣ ( ضمن مجموعة في التفسير )

[٤٤٦] - نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر بمطبعة الطوبى بمصر ١٣٠٢هـ

[٥٣٠] - نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٨٦٥

[٥٣١] - نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٧٨٧

[٥٣٢] - نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٧٧٧

حسن البيان في تفسير مفردات من القرآن - تأليف الأستاذ محبي الدين الحافظ الدمشقى كان موجوداً سنة ١٣٤٢هـ ، أوقلها: الحمد لله الذى أنزل القرآن وجعله نوراً علينا . وهو تفسير آيات من جميع سور الركبة مرتب ترتيبها بالمحض . وبآخره فهرس للألفاظ المقصرة على حروف المعجم . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الفرق بدمشق ١٣٤٢هـ [٥٥٦]

الحضرية في رواية تافع في الأصول - وهي منظومة رائحة نظم الإمام المقرى أبي الحسن علي بن عبد الله النهري الكيفي المعروف بالحضرى المتوفى سنة ، أوقلها : \* إذا قلت أبياناً حساناً من الشعر \* جزء ١ - مجلد ١ - خط . وبهيمة شدة أخرى وأرجوزة للشيخ عبد العزيز الدميري في ترتيب نزول القرآن . (وذكرت في موضعها) . [٣٥٢]

[٤٥٧] - نسخة أخرى مع هداية المرتاب ص ٢٨ خط ٢٠٥٨

[٦١١] - نسخة أخرى ضمن مجموعة في القراءات ص ٧٨ خط مغنى .

حصول الجبر بقراءة أى عمرو - تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن على الدمشقى الأذبكىوى (أو الأذبكى) الملقب بالصغير الشهير بسويدان المتوفى سنة ١٢٣٤هـ وكان من تلاميذ العلامة الجسوهري ، أوقلها: الحمد لله الذى جعل القرآن شفاء ورحمة للؤميين ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٩ ) خط المؤلف .

حل المشكلات وتوضيح التحريرات في القراءات العشر - تأليف الشيخ محمد بن عبد الرحمن الثلبيجي المقرئ الحنفي وكيل مقارئ الإسكندرية . أُمّ تاليفه سنة ١٣٣٣ ، أوله : الحمد لله الذي حرر قابنا من ربقة الشرك بتوحيده . جزء ١ - مجلد ١ - طبع مطبعة الفنون الجميلة بالإسكندرية ١٣٣٤ [٥٥٥]

الخواشى الأزهرية في ألفاظ المقدمة الجزئية - تأليف الشيخ خالد بن عبد الله الأزرى المتوفى سنة ٩٠٥ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبد الكتب . (مع تحفة الإخوان ص ٣١) خط . [٣٦٠]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم وبآخر النسخة خط المؤلف . [٥٢٧]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٧٣]

الخواشى المفہومۃ في شرح المقدمة (وهو شرح المقدمة فيما يحب على القارئ أن يعلمه المشهور بالجزئية نظم شمس الدين أبي الحیر محمد بن محمد المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٨٣٣) - تأليف الشيخ أبي بكر أحمد بن محمد الجوزي الشافعی المتوفى سنة ١٣٣٣ جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٣٣ [٢٢٨] هو ابن المصنف وفتح من تأليفه هذا سنة ٨٠٦ )

### حرف النساء

الخلاصة المرضية على متن الشاطبية المسماة بحرز الأمانی - نظم الشيخ محمد آین احمد المالک الأزهرى الشمير بالبلطف نظمها سنة ١٣١٣ ، أولها : \* الحمد لله الذى قد أولا \* جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٣٨]

### حرف الدال

در الأئمara (وهو نفس درهم) - تأليف العلامة السيد محمود أندى جزءة مقتى دمشق الشام المتوفى سنة ١٣٥٠ ، أوله : الحمد لله صاحل رسوله الأكرم جزء ١ - مجلد ١ - طبع الشام . [٢٤]

- نسخة أخرى من نفس الطبعة مصححة بالقلم في عة مواضع . [٥٩٣]

الذر المثين في بعض ما ذكره أبو حيان وعارضه السمين - تأليف العلامة بدر الدين الفزى المتوفى سنة ٩٨٤ ، أوله : الحمد لله الذى شرف من وفقه بالعلم والعمل . وهو في تزيف كلام السمين وترجيع كلام أبي حيان . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٩١٤ م .

وبيه رسالة للعلامة على جلبي قنالى زاده ؛ ويعرف أيضاً بابن الحنائى تعلق بأحوية السمين عن اعتراضات شيخه أبي حيان على مواضع من الكتاب . [٣٨٥] (وذكرت في موضعها) .

انظر في الكواكب السالمة ج ٣ ص ٢٩٠ - ٢٩٧ في ترجمة قنالى زاده ما دار بينه وبين بدر الدين الفزى من المفاشرات الشعرية في هذا الموضوع قبل تاليفهم الرسائلين المذكورتين .

در سماء العلا فها خالق حفص من قراءة آبن العلا - تأليف العلامة محمد بن أحد العوقى . أُمّ تاليفه سنة ١٠٣٧ ، أوله : الحمد لله يامن في ملكه علا حدا يفوق سنا برقة . جزء ٠ - مجلد ١ - خط . [٥١٨]

الذر القبط من البحر الحبيط - تأليف العلامة أبي محمد تاج الدين أحمد بن عبد القادر بن أحد بن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩ ، أوله : الحمد لله الذى أنزى القرآن وأوضحت للمؤمنين الى الحق محجية . ذكر فيه مباحث شيخه أبي حيان مع الرmentرى وأبن عطية ورده عليهما . (وبه نرم) . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٥٨]

- نسخة أخرى ثانية . بخاشية البحر الحبيط . جزء ٨ - مجلد ٨ - طبع السعادة [٢٧٣] ١٣٢٨

الذر المشور في التفسير بالتأثر - تأليف الإمام الكبير جلال الدين عبد الرحمن آبن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذى أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الذئور . جزء ٦ - مجلد ٦ - طبع الميمنة ١٣١٤ . وبخاشية تفسير آبن عباس (وذكر في موضعه) . [١٦]

الدر الشير والعدب النمير في شرح كتاب التيسير لأبي عمرو الداني - تأليف الإمام أبي محمد عبد الواحد بن محمد بن علي بن أبي السداد الأموي المالكي المتوفى سنة ٧٥٠، أقوله: الحمد لله الحكيم الخبير العليم القدير. نسخة نفيسة . جزء . - مجلد . ١ - خط ١٣٠٨ م [٢٢٥]

الدرة المضية في قراءات الأئمة الثلاثة المرضية - وهي لامية نظم العلامة محمد بن محمد بن محمد الجوزي المتوفى سنة ٨٣٣، أقولها : \* قل الحمد لله الذي وحده علا \* مجذولة وهي أوطا بالذهب خط (من مجموعة في التفسير ص ١٢٤) . [٥٥]

- نسخة أخرى . خط ١٢٤ ومعها عشية أذراب القصائد وذكرت في موضعها . [٦٠] - نسخة أخرى (من مجموعة في التفسير ص ٦٨) طبع حجر بمطبعة الطوبى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

المذاق الحكمة في شرح المقدمة ( وهو شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلم المشهورة بالجودة ) - تأليف العلامة شيخ الإسلام زكي ابن محمد الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦، أقوله: الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه. (مماشية المنح الفكرية) طبع الميمونة ١٣٢٢ [٤١٩]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٤٣٩]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٨٧ [٥٨٠]

- نسخة أخرى (من مجموعة في الجامع ص ٢٤٩) خط ١٣٤٣ [٣٨٠] [جامع ١٣٤٣]

## حرف الراء

رد التفقيق والاشتباه في قراءة قوله تعالى: (وقال حاش الله) الآية (يوسف ٢١) - تأليف العلامة محمد سليمان السقطي المالكي المتوفى سنة ١٣٢٣، أقوله: الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب بلغة العرب . جزء ١ - مجلد ١ - طبع العاصمة ١٣١٢ [٤٢١]

رسالة تتعلق بأجوية السمين عن آخر اضطرابات أبي حيأن على مواضع من الكشاف - تأليف العلامة على جابي قنالى زاده ويعرف أيضاً بابن الحنفى المتوفى سنة ٩٧٩، أقولها : يامن شرف كتاب الرسالة بختم الأنبياء . (مع الدرر [٣٨٥] [٢٩] م خط ١٩٤ ص ٢٩)

- نسخة أخرى (من مجموعة في الجامع ص ٦١) . خط . [جامع ٢٦٦] - انظر في الكواكب السائرة ج ٣ ص ٢٩٧ - ٢٩٠ في ترجمة قنالى زاده مادر يدينه وبين يد الدين الغزوي من المناوشات الشعرية في هذا الموضوع قبل تاليهما الرسائلين المذكورتين .

رسالة على تفسير المولى أبي السعود لقوله تعالى: (وما يعزب عن ربك من مقال ذرة) الآية (يونس ٦١) - تأليف الشيخ محمد الوارث الصديق المتوفى سنة ١٠٤٥، أقولها : الحمد لله العليم بكل شيء عالم . جزء ١ - مجلد ١ - خط . ناقصة الآخر، وفي ص ٥ رسالة أيضاً في هذا الموضوع (ذكرت في موضعها) . [٥٢٢]

رسالة على تفسير المولى أبي السعود لقوله تعالى: (وما يعزب عن ربك من مقال ذرة) الآية (يونس ٦١) - تأليف الشيخ أحد الوارث الصديق المتوفى سنة ١٠٤٥، أقولها : الحمد لله العليم بكل شيء أذلا وأبداً (مع رسالة مثلكما أيضاً ص ٥) خط . [٥٢٢]

رسالة في حكم ترجمة القرآن الكريم وقراءاته وكتابته بغیر اللغة العربية - تأليف العلامة محمد حسين مخلوف المدوى الموجود الآن سنة ١٣٤٧، أقولها : الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين . جزء ١ - مجلد ١ - طبع مطر ١٣٤٣ [٥٤٧]

رسالة في حكم المهزتين اذا التقى - مواضع وقوع ذلك في القرآن الكريم وأقسامه من كتاب الفتنه أبي بكر محمد بن أبي زكريا يحيى بن زياد في ص ٧١ - ٧٧ من المجموعة رقم ٦١١ تفسير . خط مغربي . [٦١١]

ولا في السماء ، والصلة والسلام على عبده ورسوله الذي سما على كل سماء (مصنف  
مجموعه في الجامع ص ١٥) . خط ١١٧

[جامع ٦٩]

رسالة في مشابه القرآن - تأليف الإمام أبي القاسم المعروف المتوفى  
سنة (مصنف مجموعه في الجامع ص ١) خط ، مجدول أولها بالذهب .  
[جامع ١٦٩]

رسالة فيها زاد في التقرير على حز الأمازي - تأليف العلامة عبد الرحمن  
بن أحمد بن عياش المتوفى سنة ٨٥٣ ليس لها خطبة . مع تحفة الإخوان  
ص ٣٠٦

الرعاية في تجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة - تأليف العلامة مكي  
ابن أبي طالب حوش القمي الحموي المتوفى سنة ٤٣٧ ينقص الخطبة . جزء ١  
مجلد ١ - خط قديم . [٢٠٧]

- نسخة أخرى ، أولها : الحمد لله المتفضل بمعناه (مع الفوائد السريية ص ٩٦)  
خط ١١٤١

- أبواب من الكتاب المذكور ، أولها : باب في فضل القرآن (مصنف مجموعه  
من الجامع ص ٢٥٧) خط . [١٧٦]

رواية عاصم - تأليف العلامة أبي القاسم أحمد بن جعفر بن أحمد بن إدرس  
الغافقي المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله مصدر الأمور يستدير ويسهل العسر  
بتيسيره . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٥٩٦ ، وباتجاه إجازة من العلامة الصغرافي  
تارينتها ٦٣٦

في الكامل لابن الأثير ج ٥ ص ١٤٢ موت عاصم بن أبي التجود سنة ١٢٨

روح البيان في تفسير القرآن - تأليف الفاضل الكامل الشيخ إسماعيل حقي  
البروصوي المتوفى ببروسيا سنة ١١٢٧ ، أولها : الحمد لله الذي أظهرها من نسخة  
حفائمه النازية الكمالية تقوش العالم والأعلام . جزء ٦ - مجلد ٦ - طبع  
ببورقيا ١٢٨٧

رسالة في ذكر ما بين قالون وبين ورش من الخلف - لم نعلم مؤلفها .  
ويظهر أنها للعلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز البهالي  
الأندلسي المتوفى سنة ، ليس لها مقدمة (مصنف مجموعه في التفسير ص ٥٥  
خط قديم) . [٣٩٧]

رسالة في علامات القيامة - تأليف العلامة ملا على بن سلطان محمد الفارسي  
المتوفى سنة ١٠٤١ ، أولها : الحمد لله الذي أظهر الآيات الواضحة في كلامه  
القديم ، وهي كتاب على موضع من تفسير البيضاوي (مصنف مجموعه في الجامع  
ص ٢١٤) خط . [١٣٦]

ذكرت في التفسير وفي الغيبات .

رسالة في القراءات - لم نعلم مؤلفها ليس لها خطبة . جزء ١ - مجلد ١  
خط . [٤٥١]

رسالة في قراءة الإمام عاصم - لم نعلم مؤلفها . أولها : الرحمن علم القرآن خلق  
الإنسان عامله البيان . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٥٧

رسالة في القراءة بالشواذ - تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر المقشب  
بن شهاب الدين الحفاجي المتوفى سنة ١٠٩٩ ، أولها : الحمد لله منزل أعظم آياته على  
أكمل الكائنات (مصنف مجموعه في الجامع ص ٦٧) خط . [٣٣١]

من رسائله لإخوان الصفاء وهذا أيام اخذان الوفاء .

رسالة في قراءة ابن كثير - رواية قبل للعلامة عبد الرحمن بن أبي القاسم  
المعروف بابن القاضي المكتسي الأصل القاسي المولد والمنتشى المتوفى سنة ١٠٨٢  
ساق في أولها سندته في هذه القراءة ، في ص ١٢ - ٦٩ من المجموعة رقم ٦١١  
تفسير ، خط مغربى . [٦١١]

رسالة في المشابه - تأليف العلامة أبي بكر القاري المدعو بكروجك أحمد زاده  
المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذي لا ينفع عن علمه شيء في الأرض

روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى - تأليف أبي الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسى المتوفى سنة ١٢٧٠، أوله : حمدًا لمن جعل روح معانى الأكوان تفسيراً لأيات قدرته . جزء ٩ - مجلد ٩ - طبع بولاق [٢١]

روضة الريان في أسئلة القرآن - تأليف الشيخ حسين بن سليمان بن ريان المتوفى سنة ١٢٦١ - مجلد ١ - طبع حمربالمند ( ضمن مجموعة في الطب ) . ( وهي في المشكل والمشابه ) . [ طب ٣٣٢ ]

رونق التفاسير - تأليف العلامة محمد بن نجيب القره حصارى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله نحمد ونستعينه ( أغله فصص ) . جزء ١ - مجلد ١ - خط . ( الموجود منه الجزء الأول ، وكان ياخذه تم الجزء الأول فما جاء بعضهم وكتب مكانه قد كمل الكتاب ) . [ ١٥٣ ]

## حرف الزاي

زاد المسير في علم التفسير - تأليف العلامة جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن ابن عل بن الجوزي المتوفى سنة ٩٥٧ الموجود منه جزءان : الشافى وأ قوله سورة الأعما ، كتب سنة ٦٨٦ ، والثالث وأ قوله سورة الكهف ، كتب سنة ٧٥٩ وكلماها باقوله لومة مذهبة . جزء ٢ - مجلد ٢ - خط . [ ١٨٠ ]

- الجزء الأئمرين نسخة أخرى فيه من سورة الرحمن إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [ ٨٨٨ ]

زبدة العرفان في وجوه القرآن - تأليف المولى الحاج حامد بن عبد الفتاح الاليوى أنم تأليفه بمذكرة توثقات بالمدرسة المخطوطة في المشر الأخيرون ربیع الأول سنة ١٢٧٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من الفارئ . وهو في القراءات العشر . جزء ١ - مجلد ١ - خط . ١٢٦٤ ، وبليه الجواهر المكالمة لن دام الطرق المكالمة ( وذكر في موضعه ) . [ ٣٩٥ ]

- [٤٨٤] - نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٣٣
- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٦٤ مجلدة بالذهب . [ ٤٣٨ ]
- الروايات المغيبة في رشف القصيدة -نظم الإمام محمد بن خليل بن عمر الفشري الإبريلى المغرى المتوفى سنة ، أولها : بدأت بحمد الله فى الذكر أولاً \* وهي في تتم الشاطبية . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم ، وبليها واصحة المبوم في علم الرسم له أيضاً ( وذكرت في موضعها ) . [ ٤٤٧ ]

## حرف السين

سراج القارى المبتدى وتذكرة المقرى المتنبى - وهو شرح العلامة على ابن عثمان بن محمد المعروف بابن القاسى العذري البغدادى المتوفى سنة ٨٠١ على حر الزمانى المشهور بالشاطبية ، أوله : الحمد لله الذى علم القرآن . جزء ١ - مجلد ١ - خط . كل سنة ١٢٨٦

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - طبع شركة المتن الصناعية ١٣٣٠ وبخاشتها غيث النعم في القراءات السبع المصاغقى ( وذكر في موضعه ) . [ ٤٤٤ ]

السراج المنير فى الإعانة على بعض معانى كلام ربنا الحكيم الخبير - الشيخ الإمام محمد الخطيب الشيربى المتوفى سنة ٩٧٧ ، أوله : الحمد لله الملك السلام المஹيم العلام . جزء ٤ - مجلد ٤ - طبع بولاق ١٢٩٩ ، وبخاشته فتح الرحمن يكشف ما يلتبس في القرآن للإمام أبي يحيى زكريا الأنصاري ( وذكر في موضعه ) . [ ١٨ ]

- نسخة أخرى . جزء ٦ - مجلد ٦ - خط ١٢٧٢ وهي أولى من المطبوعة لأن المطبوعة بها سقط في عدة مواضع . [ ٤٧٨ ]

سہول البيان - تأليف العلامة أبوجعفر العزير بن حسين بن الحافظ خليل أفندي من علماء القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم كتاباً . الموجود منه إلى سورة الكهف . فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٨ ، جزء ١ - مجلد ١ - بخط المؤلف ١٢٨٨ وهي في موضعه . [ ١٦٦ ]

سواطع الإمام — العلامة أبي الفيض فيضي المتوفى سنة ١٠٠٤ وهو تفسير الكوف المعناني المعروف بـ ابن القصبي المتوفى سنة ٧٤٥ على منظومته في الفرق بين ظاءات القرآن وضاداته . أتّه سنة ٣٧٤ ، أوله : الحمد لله على ما أوى من عطائه ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٦ ) خط . [٣٤٩]

مهمل ، أوله : احمد الحامد ومحمد الأحمر الله . أتمه سنة ١٠٢٣ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣٠٦

السينية ( وهي رسالة في بحث السينات ) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفي الشهير بـ ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ وهي على الكشاف ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١٦٤ ) خط . [٦٩]

### حرف الشين

شرح أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف العلامة عبد الغني النابلي المتوفى سنة ١١٤٣ جزءان منه . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط . [١٧٠]

شرح حرز الألماني المشهورة بالشاطبية في القراءات نظر الإمام الشاطبي — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله رانق أهل كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، وبiley في ص ٢١٥ شرح متن مقومة في الإذاع وآحكامه نظم الشيخ أحد المقرئ ( ذكرت في موضوعها ) . [٥٩٧]

شرح حرز الألماني المشهورة بالشاطبية — تأليف العلامة عبد الرحمن بن إسماعيل الشهير بـ شامة المتوفى سنة ٦٦٥ ، أوله : الحمد لله الذي أسبغ علينا نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١٠٨٨ [٣٦٩]

شرح دباجة تفسير أبي السعود — للأول محمد بن مصطفى شرح به الدباجة و شيئاً من الفاختة . وفي ص ٨١ زبدة الأمصار في شرح مختصر المثار في الأصول ( وذكر في موضوعه ) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٦٠٠]

شرح طيبة النشر في القراءات العشر — تأليف العلامة أبي القاسم محمد بن محمد الشهير البونيوي المتوفى سنة ٨٥٧ ، أوله : الحمد لله الذي شرح صدورنا لطيبة نشر كباره . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٨ [٣١٥]

نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٢٤٢ [٤٩١]

شرح عمدة القراء وعنة الإقراء — وهو شرح العلامة عبد الله بن أحمد بن علي الكوفي المعناني المعروف بـ ابن القصبي المتوفى سنة ٧٤٥ على منظومته في الفرق بين ظاءات القرآن وضاداته . أتّه سنة ٣٧٤ ، أوله : الحمد لله على ما أوى من عطائه ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٦ ) خط . [٣٤٩]

شرح عمدة المفید للسخاوى في التجوید — تأليف الشیخ شمس الدین احمد بن بن شمود الادیب الحکم المقری المتوفی سنة ، أوله : الحمد لله الذى انزل القرآن العظیم والذکر الحکم . خط ١٠٧٦ ( ضمن مجموعة في التفسیر ص ٢١٧ ) [٢٢٦]

شرح عمدة المفید وعنة الحکید في معرفة لفظ التجوید للسخاوى — لم يعلم اسم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى الكلام القديم والقرآن العظیم ( مع عمدة المفید ص ٤ ) خط . [٣٤٣]

في كشف الطعون أن القناعي الحموي له شرح عليها فاعله هذا .

شرح الغایة — تأليف الإمام أبي الحسن علي بن محمد الفارسي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله فاطر السموات والأرض . وهو شرح على الغایة في القراءات العشر وعلمه للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران المتوفى سنة ٣٨١ وهذه النسخة تحتوى على النصف الأول من الكتاب وقد كتبت سنة ٤١٣ كي يستفاد من كتابة باو لما بخط أحد مالكها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٤١ [٢٤٤]

النصف الثاني من هذا الكتاب المذكور يآخره تاريخ كتابته كان موجوداً بجزءة البارودي بيروت .

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمها المشهورة بالجزرية في التجوید — نظام الإمام آنـ الجزرـي . لم يعلم اسم الشارـ وليس هـذا الشـرح خطـ . خط ناقص من آخرـه ، ( ضمن مجموعة في التفسـير ص ٢٠ ) . [١٠٥]

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمها المشهورة بالجزرية — تأليف العلامة زين الدين خالد بن عبد الله الأذھري المتوفى سنة ٩٥٥ ، أوله : أـحمدـ حـمـدـاـ يـتـمـيـ اـلـ رـضـاـ ( مع الآلـيـ السـيـنةـ ص ١٠١ ) خط ١٢٣٦ [٤٨٢]

شرح المقدمة في يجب على القارئ أن يعلمها المشهورة بالجزرية —  
لم نعلم مؤلفه ، أوله : سبحان الله وبحمده ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٨١ )  
خط ١١٥٤ [ ماجموع ١٧١ ]

شرح منظومة مممة لحرز الألماني المشهورة بالشاطبية — وهو شرح بعض  
الأفضل على نظم له في تحفة الشاطبية ، أوله : الحمد لله المبدى العميد ، الفعال  
لما يريد . جزء ١ - مجلد ١ - خط ( مع الآتى في المجموعة ص ٤٥٠ ) . [ ماجموع ٢١٣ ]  
وأول النظم : \* بدأت بحمد الله قبل مسبلا \*

شرح الواضحة في تجويد الفاتحة — لم نعلم مؤلفه . وناظم الواضحة برهان الدين  
الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ ، أوله : الحمد لله حق حمده ، والصلوة والسلام على نباه  
وبعده . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [ ماجموع ٥١ ]

ـ نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٦٥ ) خط . [ ماجموع ٢٢٨ ]

شفاء الصدور بذكر القراءات الأئمة السبعة الدبور — تأليف العلامة الشيخ  
رضوان محمد المكني باي عبد المتوفى سنة ١٣١٥ ، أوله : حمدًا من نور قلوب أهل  
القرآن بذور معرفته تواريا . جزء ١ - مجلد ١ - خط المؤلف ١٢٩١ [ ماجموع ٥٨ ]

الشواذ من القراءات المنقوله من كتاب البديع — تأليف الإمام أبي عبد الله  
الحسين بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ ينقض الخطبة . جزء ١ - مجلد ١ -  
خط ٨٥٠ [ ماجموع ٢٧١ ]

## حرف الصاد

الصاف في تفسير القرآن — تأليف العلامة محمد محسن الملقب بالفيض الكاشاني  
المتوفى سنة ١٠٩١ ، أوله : نحمدك يا من تحلى عباده في كتابه بل في كل شيء .  
جزء ١ - مجلد ١ - طبع المجمع ١٣١٠ ، وبماشيه الأصناف في تفسير القرآن له  
أيضاً ( وذكر في موضعه ) . [ ماجموع ٨٤ ]

صفات الحروف على ما في الجزرية ( وهي نبذة في صفحة ونصف ) — لم نعلم  
مؤلفها ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٨٠ ) خط . ويليها رسالة في خارج الحروف  
ناقصة من أطلاها ، وبعدها رسالة بالتركية في ذلك . [ ماجموع ٣٤٣ ]

## حُرْفُ الطاء

طيبة النشر في القراءات العشر — نظم الإمام محمد بن محمد بن محمد بن محمد الجزرى  
المتوفى سنة ٨٣٣ ، أطلاها : \* قال محمد هو ابن الجزرى \* بمقدمة وعلى أطلاها  
بالذهب . خط ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٩ ) . [ ماجموع ٥٥ ]

ـ نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٢ ) . طبع حجر بمطبعة الطوخى  
بمصر ١٣٠٢ .

## حُرْفُ العين

عِرَائِسُ الْبَيَانِ فِي حِقَائِقِ الْقُرْآنِ — تأليف العلامة أبي محمد روزبهان بن  
أبي نصر البقلى الشهراوى المتوفى سنة ٩٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى كان فى أزل  
الآزال موجودا ، وهو تفسير على طريقة الصوفية . جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع  
حجر بالمند ١٣٠١ وبماشيه التفسير المذسوب للشيخ الأكبر محى الدين بن العربى  
( وذكر في موضعه ) . [ ماجموع ٥٦٢ ]

العقد الجليل في متشابه التنزيل — تأليف العلامة آكام باشا من أمراء المسركة  
مدة السلطان عبد الحميد الثاني في القرن الرابع عشر . جزء ١ - مجلد ١ - طبع  
مطبعة والدة عباس ١٣٢٣ . [ ماجموع ٥٧٧ ]

عقود الجлан في تجويد القرآن — وهي منظومة نونية يظهر أنها لبرهان الدين  
إبراهيم الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ ، أطلاها : \* الله أرحم منزل القرآن \* .  
ـ نسخة قرأت على مصطفها . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [ ماجموع ٣٨٩ ]

علم النصرة في تحقيق قراءة إمام البصرة — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن  
القاسم بن القاضى المتوفى سنة ١٠٨٢ ، أوله : الحمد لله الذى تفضل على حلة

في القرآن الكريم وحكم تجويده ٢ وجمعه ٣ وترجمته ٤ والختامة في الدعوة إلى الإسلام . طبع في هذه النسخة الثلاث المقالات والختامة . وسبق طبع المقالة الرابعة في الترجمة على حدة (انظرها رقم ٥٤٧ تفسيره) [٥٥٣]

العنوان في القراءات السبع — تأليف العلامة أبي طاهر إمامغيل بن خلف بن عمran التحوي المقرئ السرسطي المتوفى سنة ٤٤٥ ، أقوله : الحمد لله الذي أنشأ بقدره وهذا لالإسلام وفطرته ٠ جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦١٢ [١٧٤]

عين المعاني — وهو تفسير العلامة محمد بن طيفور الساجاوي الفزني من علماء القرن السادس . الموجود منه جزء من آيات سورة إبراهيم إلى آخر القرآن الكريم . وبه تفصي في موضع وتأخير للكراس السبع عشر عن الشام عشر . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٢٥ [٣٧٢]

عيون التفاسير للقضاء السادس — تأليف العلامة شهاب الدين أحد بن محمود السيوطي المتوفى سنة ٨٠٣ ، أقوله : الحمد لله الذي أزل القرآن كلاما لا يحوم حوله عوج . جزء ٣ — مجلد ٣ — خط ٠ [١٩٦]

### حرف الغير

غاية المطلوب في قراءة أبي جعفر وخلف ويعقوب — وهي قصيدة لامية نظم الشيخ عبد الرحمن أحمد بن عياش المتوفى سنة ٨٥٣ ، أقولها : \* حدث الله الأخلاق حدا مكلا \* . قرأت بحضور ناظمها وبآخر خطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٣٢ [٣٤١]

غرائب القرآن وரغائب القرآن — تأليف العلامة نظام الدين الحسن بن محمد ابن حسين الفقيهي البصري المتوفى سنة ، أقوله : الحمد لله الذي جعلنا من شرح صدره للإسلام . وهو مختصر تفسير شعر الدين محمد بن عمر الرازي المسuni مفاتيح الغيب . جزء ١٢ — مجلد ١٢ — طبع بيمنية ١٣٢١ بجاشية (جامع البيان للطبرى) [١١٣]

القرآن بولايته . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ( ضمن مجموعة في التفسير ) [٢١٦]

نسخة أخرى بخط مغربي جاء باعتراض المؤلف أمّا تأليف هذا الكتاب سنة ١٠١٣ وولاده المؤلف كما في نشر المتأخر سنة ٩٩٩ ففيكون في من ١٤ عند التأليف والظاهر أنه خطأ من الناشر صوابه ١٠٢٣ وليتحقق . إمام البصرة هو أبو عمرو بن العلاء المتوفى سنة ١٥٤ أو ١٥٥ وأنظر ترجمته في هذا الكتاب ص ٨٣

عدمة المقيد وعدة المحبذ في معرفة لفظ التجويد ( وهي نوعية تعرف بالسخاوية ) — نظم العلامة علم الدين أبي الحسن علي بن محمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ، أقولها : \* يا من رزوم تلاوة القرآن \* خط ١٠٨٩ ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٠ ) [٢٢٦]

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٣]

نسخة أخرى مع المقيد ص ٩٠ خط . [٤٦٢]

نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجامع ص ٨٢ ) خط . [٣٥٥] [مجاميع ٥]

عناية القاضي وكفاية الأرضي — حاشية الشهاب أحد الخواجي المتوفى سنة ١٠٦٩ المسماة بعنابة القاضي وكفاية الأرضي على تفسير البيضاوى ، أقولها : يامقىض البركات ومذلل الآيات البيات . جزء ٨ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٨٣ [٨]

عنوان البيان العام — ( وهو تفسير ) تأليف العلامة الشيخ حسن الطويل المتوفى سنة ١٣١٧ ، أقوله : يامذلل الكتاب تذكرة وذكرى لأولى الآيات ( لم يطبع منه إلا المقتنة ) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخبر بمصر ١٣١٦ [١٣٢]

عنوان البيان في علوم البيان — تأليف العلامة محمد حسين مخلوف العدوى الموجود الآن ١٣٤٧ ، أقوله : الرحمن علم القرآن خلق الإنسان عالمه البيان . وهو

سنة ٩٢٦ ، أقوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . جزء ٠ - مجلد ١ - خط ١٠٩٢ [١٨٨]

فتح الرحمن في معاني القرآن ( وهو تفسير للشيخ أحمد حربية المتوفى سنة ١٢٦٨ )  
مع الشيخ عبد الله بن علـ القحافـ ، وقد جده من هامـ المصـحـفـ الـكـرـيمـ  
وـسـالـهـ أـولـادـهـ فـإـنـاسـ ماـ هوـ نـاقـصـ مـنـ فـاتـهـ وـمـاهـ بـهـاـ الـأـكـمـ ، أـقـلـهـ : الـحـمـدـ الـلـهـ  
الـذـيـ أـنـزـلـ الـقـرـآنـ تـذـكـرـةـ لـمـ يـخـشـيـ . جـزـءـ ١ـ -ـ مجلـدـ ١ـ -ـ خطـ ١٢٦٨ [٣٢٤]

فتح الـكـرـيمـ الـمـانـانـ فيـ تـحـرـيرـ بـعـضـ أـوـجـهـ الـقـرـآنـ -ـ تـالـيـفـ الشـيـخـ مـصـطـفـيـ  
الـمـهـيـ الشـافـعـيـ الـمـتـوفـيـ سـنـةـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ حـمـدـ لـمـ يـنـشـرـ شـاءـ بـخـرـيرـ كـابـاـ.  
وـهـوـ فـيـ الـقـرـاءـاتـ الـعـشـرـ لـخـصـ فـيـهـ مـنـ تـحـرـيرـاتـ الشـيـخـ عـلـ الـمـصـوـرـ وـغـيـرـهـ .  
جزـءـ ١ـ -ـ مجلـدـ ١ـ -ـ خطـ ١٢٥٨ [٣١٢]

فتح الـجـبـيدـ الـرـشـدـ الـطـوـالـ الـقـصـيـدـ -ـ تـالـيـفـ الـعـلـامـ إـدـرـيـسـ بـنـ مـحـمـدـ الشـرـيفـ  
الـحـسـنـ الـمـتـوفـيـ سـنـةـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ الـحـمـدـ لـهـ الـذـيـ مـنـ عـلـيـنـ بـخـفـقـ كـابـاـ وـلـوـهـ .  
وـهـوـ شـرـحـ الـدـرـةـ الـمـضـيـةـ فـيـ قـرـاءـةـ الـأـمـمـ الـثـلـاثـةـ الـمـرـضـيـةـ لـأـبـنـ الـجـزـرـيـ (ـضـنـ جـمـعـةـ  
فـيـ الـجـامـعـ صـ ٢٧٦ـ)ـ خـطـ مـغـرـبـيـ . [جامعـيـ ١٢٩]

فتح الـمـعـطـيـ وـغـيـرـهـ الـمـقـرـيـ (ـ فـيـ شـرـحـ مـقـتـمـةـ وـرـشـ الـمـصـرـيـ)ـ -ـ تـالـيـفـ الـعـلـامـ  
شـمـدـ مـوـالـيـ الـمـتـوفـيـ سـنـةـ ١٣١٣ـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ الـحـمـدـ لـهـ الـذـيـ أـنـزـلـ عـلـيـهـ الـكـابـ الـتـيـانـاـ  
لـكـلـ شـيـءـ . جـزـءـ ١ـ -ـ مجلـدـ ١ـ -ـ طـبـ الـمـجـيـعـ ١٣٣٠ـ [٤٣٦]

فتح المـقـفـلـاتـ لـمـ تـضـمـنـهـ نـظـمـ الـحـرـزـ وـالـدـرـةـ مـنـ الـقـرـاءـاتـ -ـ تـالـيـفـ  
الـعـلـامـ الشـيـخـ رـضـوانـ بـنـ مـحـمـدـ الشـيـرـيـ بـأـيـ عـدـ الـمـتـوفـيـ سـنـةـ ١٣١١ـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ الـحـمـدـ  
الـذـيـ أـرـدـعـ كـابـهـ الـمـرـبـزـ كـنـوزـ مـعـانـيـ الـعـلـومـ . جـزـءـ ١ـ -ـ مجلـدـ ١ـ -ـ خطـ ١٢٨٨ـ  
وـهـوـ فـيـ الـقـرـاءـاتـ الـعـشـرـ . [٥٧]

فتح الـوـصـيـدـ فـيـ شـرـحـ الـقـصـيـدـ (ـ وـهـوـ شـرـحـ عـلـ حـرـزـ الـأـمـانـ الـمـعـرـفـ بـالـشـاطـيـةـ)  
تـالـيـفـ الـعـلـامـ أـبـيـ الـدـينـ أـبـيـ الـحـسـنـ عـلـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الصـمـدـ السـخـاوـيـ الـمـتـوفـيـ

-ـ نـسـخـةـ أـخـرـىـ طـبـ الـعـيـمـ ١٢٨٠ـ ،ـ جـزـءـ ٣ـ -ـ مجلـدـ ٣ـ  
-ـ نـسـخـةـ أـخـرـىـ بـجاـشـيـةـ جـامـعـ الـبـيـانـ فـيـ تـأـوـيلـ الـقـرـآنـ الـطـبـيـرـيـ . جـزـءـ ٣٠ـ -ـ مجلـدـ ١٣ـ  
طـبـ بـوـلـاقـ ١٣٢٢ـ -ـ ١٣٢٩ـ  
[٣٩٨] هوـ مـنـ عـلـامـ الـقـرـنـ الثـانـيـ لـأـنـهـ أـتـمـ تـفـسـيـرـ هـذـاـ سـنـةـ ٧٢٨ـ كـاـيـاـ فـيـ آخـرـ النـسـخـةـ مـنـهـ  
رـقـمـ ١٩٥ـ . تـفـسـيـرـ .

الـغـزـةـ الـبـهـيـةـ شـرـحـ الـدـرـةـ الـمـضـيـ نـظـمـ أـبـنـ الـجـزـرـيـ -ـ تـالـيـفـ الشـيـخـ أـمـدـ  
عـدـ الـجـلـادـ الـمـتـوفـيـ سـنـةـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ الـحـمـدـ لـهـ الـذـيـ أـنـزـلـ الـكـابـ عـلـيـهـ .  
جزـءـ ١ـ -ـ مجلـدـ ١ـ -ـ خطـ ١٢٥٤ـ [٥١]

غـيـثـ النـفـعـ فـيـ الـقـرـاءـاتـ الـسـبـعـ -ـ تـالـيـفـ الـعـلـامـ عـلـ النـورـيـ السـفـاقـيـ الـمـتـوفـيـ  
سـنـةـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ الـحـمـدـ لـهـ الـذـيـ أـنـزـلـ الـقـرـآنـ وـشـرـفـاـ بـخـفـقـهـ (ـ بـجاـشـيـةـ سـرـاجـ  
الـقـارـئـ الـمـبـدـئـ)ـ طـبـ شـرـكـةـ الـقـدـنـ الصـنـاعـيـ سـنـةـ ١٣٣٠ـ [٤٢٤]

## حرف الـفـاءـ

فتح الـأـمـانـيـ فـيـ الـقـرـاءـاتـ الـسـبـعـ (ـ وـهـيـ قـصـيـدـةـ لـأـمـيـةـ عـلـ مـثالـ الشـاطـيـةـ)ـ -ـ  
نظـمـ الشـيـخـ فـتحـ آهـ أـفـسـدـيـ بـنـ عـمـ الرـسـارـدـيـ الـمـتـوفـيـ سـنـةـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ  
\* بـإـتـاءـ رـبـيـ أـبـدـاـ النـظـمـ أـوـلـاـ \*  
جزـءـ ١ـ -ـ مجلـدـ ١ـ -ـ خطـ ٣٩١ـ .

فتح الـبـيـانـ فـيـ مـقـاصـدـ الـقـرـآنـ -ـ تـالـيـفـ أـبـيـ الطـبـ صـدـيقـ بـنـ حـسـنـ الـقـونـجـيـ  
الـبـخـارـيـ مـلـكـ بـهـوـيـالـ الـمـتـوفـيـ سـنـةـ ١٣٠٧ـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ الـحـمـدـ لـهـ الـذـيـ أـرـسـلـ رـوـلـهـ  
بـالـمـسـيـ وـدـنـ الـخـقـ . جـزـءـ ١٠ـ -ـ مجلـدـ ٥ـ -ـ طـبـ بـوـلـاقـ ١٣٠٢ـ . وـيـخـاشـتـهـ  
تـفـسـيـرـ الـإـلـامـ الـجـلـيلـ الـحـافظـ عـمـادـ الدـينـ أـبـيـ الـفـدـاـ إـمـاعـيلـ بـنـ كـمـيرـ (ـ وـذـكـرـ  
فـيـ مـوضـعـهـ)ـ . [٢٣]

فتح الـجـلـيلـ بـيـانـ خـقـ أـنـوارـ التـنـزـيلـ (ـ وـهـوـ تـلـيقـ عـلـ أـنـوارـ التـنـزـيلـ وـأـسـارـ  
الـتـأـوـيلـ لـلـبـيـاضـيـ)ـ -ـ تـالـيـفـ الـفـاضـيـ أـبـيـ يـحيـيـ زـكـرـيـاـ بـنـ شـمـدـ الـأـنـصـارـيـ الـمـتـوفـيـ

سنة ٦٤٣ ، أوله : الحمد لله الذي جعل كتابه العزيز نوراً ينتمي به . جزء ٢ - مجلد ٢ ، والجزء الثاني بأوله إجازة بخط الشارخ . خط قبل سنة ٦٣٧ [٢٥٥]

**الفتوحات الالهية** - وهي حاشية العلامة سليمان الجمل المتوفى سنة ١٢٠٤ على تفسير الحلالين ، أولها : الحمد لله على أفضله . جزء ٤ - مجلد ٤ - طبع بولاق ١٢٧٥ وبما يحيطنا تفسير الحلالين ( ذكر في موضعه ) . [١٥]

**الفتوحات الربانية في المواجه المرجانية** ( وهي دروس أملأها العلامة المرجانى المتوفى سنة ٦٩٩ في تفسير ٢٦ سورة ) - بجمع الشيخ علي بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن السكري المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنا قلوب أوليائه بطلاق الفرقان . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [٢٦١]

السكري كان من علماء القرن السابع وكان موجوداً سنة ٦٨٨

**فرائد الدرر** ( وهي منظومة لامية في القراءات ) - لم تعلم ناظمتها ، أولها : \* ومنهم شموس الفضل والمحمد والمال \*

جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [٤٣٧]

**الفرقان التبراني** في بعض المباحث المتعلقة بالقرآن - **تأليف العلامة محمد سعيد البافى من علماء القرن الرابع عشر** ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . وهو تضمن فريدتين : إحداهما تدعى : ( البرهان على حظ ترجمة القرآن ) . والثانية تدعى : ( سر تجدد منسوخ التلاوة عن خواص العجاجز والطلاؤفة ) . جزء ١ - مجلد ١ - طبع دمشق ١٣٣٩ بطبعية الحكومة العربية . [٤٩٠]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - طبع مطبعة الحكومة العربية بدمشق ١٣٣٩ - أي من نفس المطبعة . [٥٤٦]

**الفوائع الالهية والمفاتيح الغيبة** - **تأليف الشيخ نعمة الله بن محمود الجنجوحى المتوفى سنة ٩٢ ، أولها** : سبطانك لا علم لنا إلا ما علمنا إنك أنت العلي الحكم . جزء ٢ - مجلد ١ - طبع العثمانية بإسلامبول . [١٧٧]

**الفوائد السرية في شرح الجزئية** - **تأليف الشيخ محمد الفاذق الحلى المعروف** بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب بمعناه ذا بلاغة . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٣٦ [٢٦٨]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٤١ وبآخرها الوقوف اللازم في القرآن العظيم . وفي ص ٩٦ الرعاية في التجويد ( وذكرت في موضعها ) . [٣٦٤]

**الفوائد المسعدية في حل المقدمة الجزئية** - **تأليف العلامة عمر بن إبراهيم المسعدى الشافعى** المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى خص من تلك كتبه وعمل به بيزيل الصواب . وهو شرح المقدمة فيما يكتب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزئية نظم ابن الجزئى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٣٣ . من ص ٣٣ إلى ٧٢ بخط المؤلف . [٣٥٠]

**فيوض الودد بقراءة حفص عن عاصم بن أبي النجود** - **تأليف العلامة أبي المawahب شمس الدين بن عبد الباقى الحنبلي الشهير** بابي المawahب الحنبلي المتوفى سنة ١١٣٦ ، أوله : الحمد لله الذى افتح كتابه بالجال والتكل . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٩٢]

**فيوض الإتقان في وجوه الفرقان في القراءات العشر** - **تأليف العلامة خير الله بن خير الدين الخطيب** بأصواتها المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله من رب السنته القراء بحلية اللائحة وكثرة الترداد . رتبه على جداوله جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٥٠]

### حرف القاف

**القرآن الكريم والعلم الحديث** - **تأليف القاضى أمد أندى أمين الدين مذمم** الراضاية بمدرسة الشيخ صالح للبنات ، أوله : الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله . وهو بحث فى إشارة آيتين كريمتين إلى ما كشفه العلم الحديث . جزء ١ - مجلد ١ - طبع مصر ١٣٤١ [٥٤٢]

نسخة أخرى مع المكرر فيها تواتر من القراءات السبع وتحتقر من ٣٤٧ ص [٤٩٣] خط ١١٦٦

القواعد المقترنة والقواعد المختبرة (ويعرف بالقواعد البقرية) — تأليف الشيخ محمد بن قاسم بن إسماعيل الأزهري المعروف بالبقرى المتوفى سنة ١١١١، أقوله: الحمد لله على إفضاله . وهو في بيان مذهب كل واحد من القراء على انفراده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢١ [٣٤٢]

القول الفصل في ترجمة القرآن الكريم إلى اللغات الأجنبية — تأليف العلامة محمد شاكر وكيل الجامع الأزهر سابقاً . الموجود الآن ١٣٤٧ ، أقوله: الحمد لله حق حمده . جزء ١ — مجلد ١ — طبع النهضة ١٣٤٣ [٥٤٨]

القول النص في رواية حفص — تأليف الشيخ محمد بن حدان الموصلي المتوفى سنة ، أقوله: حдан من خلق الإنسان وجوده تقويمه . وفي ص ٢٢ منه صورة رأس شخص والقلم واللسان. جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٩ [٤٥٠]

## حرف الكاف

الكاف في القراءات السبع — تأليف الإمام أبي عبد الله محمد بن شريح بن أحد الرعنى المقرئ الإغبي المتوفى سنة ٤٧٦ ، أقوله: الحمد لله ذى الملة والطول . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٦ مجدول بالذهب وباقله تذهب على بالألوان [٢٣٩]

نسخة أخرى بخشيشة المكرر فيها تواتر من القراءات السبع وتحتقر . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنة ١٣٢٦ [٤٢٣]

كتاب ما آتى به كل قارئ من القراء السبعية — لم نعلم مؤلفه ، أقوله: الحمد لله الذى أعلم علينا بحفظ كتابه (ضمن مجموعة في التفسير ص ٤٠) . خط ٧٣٧ [٥٧١]

الكشف لزمشري — الكشف عن حقائق غواصات التزييل وعيون الاقوال بل في وجوه الناوي ، للإمام جار الله تاج الإسلام نغورخوارزم محمود بن عمر الزمخشري

القرآن والعلوم العصرية — تأليف الأستاذ الشیخ طباطبائی جوهری . الموجود الآن ١٣٤٧ ، أقوله: الحمد لله رب العالمين . والصلة والسلام على أشرف المراسلين سیدنا محمد وآلہ أجمعین . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية ١٣٤٤ [٥٦٩]

قراءة الإمام نافع — تأليف الإمام أبي موسى بن عيسى المعروف بالمناري المتوفى سنة ، وهو جزء كتب سنة ٨٦٩ (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٣٦) [٢٤٦] في الكامل لأن الأنبار ، ج ٦ ص ٣٤ وفاة نافع سنة ١٦٩

قراءة ابن الجارود السوسي — تأليف العلامة شرف الدين أبي العباس أحمد بن أبي الربيع المرجاني المتوفى سنة ، أقوله: الحمد لله حق حمده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٥٣ ويليه المنظومة المسماة هداية المرتاب السخاوي (وذكرت في موضوعها) .

في آخر النسخة أبو العباس أحمد المرجاني . وفي أقطا شرف الدين أبو العباس أحمد بن أبي الربيع المرجاني أى بازاي . ابن الجارود هو صالح بن زيد بن عبد الله ابن إسماعيل السوسي المتوفى سنة ٢٢٦ (٢١٦ تفسير) .

القراءات السبع — تأليف العلامة محمد بن محمود السمرقندى المتوفى سنة ، أقوله: الحمد لله الذى أنطق ألسنة حملة القرآن . أوردها فيه مخصوصة في الجداول . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٦]

قرة العين في الفتح والإملاء وبين الفظين — تأليف العلامة أبي القاء على ابن أبي على فخر الدين عثمان بن القاسم العذري المتوفى سنة ٨٠١ ، أقوله: أما بعد ، حданا لله رب العالمين . جزء ١ — مجلد ١ — خط — مقتولة من نسخة المؤلف المكتوبة سنة ٧٧٠ (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٨١) .

نسخة أخرى . خط ١٠٧٦ (ضمن مجموعة في التفسير ص ٥) [٢٢٦]  
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٧ [٣١٠]

المتوفى سنة ٥٣٨ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن كلاماً ملأها منظماً . جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع بولاق ١٢٨١ وبخاشته المصحف (ذكر في موضعه) . [٣]

- نسخة أخرى منها حاشية السيد المرجاني ، وبخاشتها الاتصال لابن مثير . والقرآن المضم وقذيل ذيل بكتاب تغزيل الآيات على الشواهد من الآيات لحرب الدين أفندي . جزء ٣ - مجلد ٣ - طبع بولاق ١٣١٨ (وذكر في موضعها) . [٤]

- جزء من نسخة أخرى وهو النصف الثاني من أول سورة من عم إلى آخر القرآن الكريم ، كتب سنة ٧١٧ بضم أحد العلاماء وغالبه مضبوط بالحركات . [١٨٦]

- جزء من نسخة أخرى من سورة ص إلى آخر القرآن الكريم يحفظ قديم ويامشه تقيدات . [١٨٧]

- الجزء الأول من نسخة أخرى ، وهو من سبعة أجزاء ، وفيه تقريرات بخط كاتبها أمير كتاب التقان شارح المدحية وغيرها المتوفى سنة ٧٥٨ في هذا الجزء تفسير الفاتحة والبقرة وكل عران ، وهو متقول من نسخة المؤلف فقاً مقتناً . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [٣٢٠]

- الجزء الأخير من نسخة أخرى من سورة ص إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [٣٢١]

- نسخة أخرى جعل في أعلى الصفحات القرآن الكريم . جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع كلكتنة م ١٢٧٦ م ١٨٥٦ . [٤٧٢]

- اظر مناقشات لتفيل مع الراغب في موضع من الكشف في كتاب الأبيات المستدلة رقم ٦٥ معلم ص ٢ إلى ٦١

كشف الأسرار النورانية القرآنية - تأليف القاضي محدث بن أحد الإسكندراني المتوفى سنة ٩٥٦ ، أوله : حمداً وشكراً من أربع الكائنات الآية . جزء ١ - مجلد ٣ - طبع مصر ١٢٩٧ . [٤٣]

كشف المحجوين عن خدى تفسير الحالين - وهو حاشية لابن سعد الله ابن غلام حضرت القندھارى الحنفى . ألفها سنة ١٣٠٦ في مدة الأمير عبد الرحمن خان أمير الأفغان ، أولها : الحمد لله الموصوف بالعز والمجد . جزء ١ - طبع بيروت ١٣٠٧ ، وفي آخرها رسالة له في حكم دخان التباكون أنها السجاف الأضلاك (وذكرت في موضعها) . [٤٢٩]

كفاية التحصل في شرح التفصيل - وهو شرح للشيخ سعدي بن محمد جموع المتوفى سنة ١١١٩ على منظومة الملامة ابن غازى المتوفى سنة ٩١٩ في القراءات العشر ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده محمد صلى الله عليه وسلم كتابه (ضمون مجموعة في الماجيمع ص ٣٢١) خط مغربي . [مجاميع ١٢٩]

الكلمات الحسان في الحروف السبعة وجمع القرآن - تأليف الملامة الشيخ محمد بن الخطيب بن بخت بن حسين الموجود الآن ، أوله : الحمد لله الذي وفق عبادته لعبادته . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المنبرية ١٣٢٢ . [٥٧٨]

الحالين - وهي حاشية على الحالين للشيخ سالم الله الدلهوى المتوفى سنة الموجود فوائد مقتبسه منها بخاشية تفسير الحالين طبع الهند على آخر . [١٤] [٥٦١]

- نسخة أخرى كاملة مع تفسير الحالين طبع دهلي بالهند ١٣٤٢

كتنز المعانى شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية في القراءات نظم الإمام الشاطبي) - تأليف الملامة برهان الدين إبراهيم الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ ، أوله : الحمد لله مبدئ الأمم ، ومنشى الرؤم ، الذي علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ٢ - مجلد ٢ - خط ٨٥٦

كتنز المعانى شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية في القراءات نظم الإمام الشاطبي) - تأليف الملامة أبي عبد الله محمد بن أحمدالمعروف بشلة الموصلى المتوفى سنة ٩٥٦ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن على سبعة أحرف . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٨٩٧

## حرف اللام

اللآلئ السننية في شرح المقدمة الجزرية - تأليف العلامة شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني المصري المتوفى سنة ٩٣٣ ، أقول : أحمد الله سبحانه حداً كثيراً داعماً بدوامة . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٣٦ ، ويليه شرح المقدمة الجزرية للشيخ خالد (وذكر في موضعه) [٤٨٢]

اللآلئ الفريدة في شرح القصيدة - تأليف العلامة محمد بن الحسن القاسمي المقرئ المتوفى سنة ٦٥٧ وهو شرح على حزب الآمان المشهور بالشاطئية في القراءات الإمام القاسم بن قتيبة الشاطئي المتوفى سنة ٥٩٠ ، أقول : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربي ، ويليه تقييد على مورد الفلمان لشقرنون الوهارني وشرح بعض الأफاصل على نظم له في ثقة الشاطئية (وذكر في موضعهما) [٢١٣]

باب التأويل في معانى التنزيل - تأليف الإمام علاء الدين علي بن محمد المردوف بالخازن المتوفى سنة ٧٤١ ، أقول : الحمد لله الذي حلق الأشياء فقدرها تقديرها . جزء ٤ - مجلد ٤ - طبع بولاق ١٩٩٨ ، وبخاشنه مدارك التنزيل وحقائق التأويل . تأليف العلامة أبي البركات عبد الله بن أحد السنفي المتوفى سنة ٧٠١ أو ٧١٠ (وذكر في موضعه) [١١]

باب التفاسير لتابع القراء - تأليف العلامة برهان الدين محمود بن حزرة بن نصر المعروف بتابع القراء كان حجاً سنة ٥٠٠ (وهو جزء من أوله إلى آخر سورة الأنعام وبه خروم) ناقص الخطبة . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٦٠٧ [١٣٨]

لطائف الإشارات بفنون القراءات - تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني المتوفى سنة ٩٣٣ ، أقول : الحمد لله الذي أنزل كتابه العزيز بالسبعة الأحرف تسبيلاً علينا وتيسيراً . جزء ٢ - مجلد ٢ - خط ١٣٢٣ [٣٦٦]

لطائف الإشارات في التفسير - تأليف الإمام أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن الشيشري المتوفى سنة ٦٥٤ ، الموجود منه النصف الثاني من أوائل سورة الأنبياء إلى آخر الكتاب . جزء ١ - مجلد ١ - خط .  
 يعرف بـ تفسير الشيشري . [٢٦٦]

## حرف الميم

مبحث على موضوع من أنوار التنزيل للبيضاوي - تأليف العلامة الشهابي أحمد بن الملا محمد بن علي البيضاوي المتوفى سنة ١٠٠٣ وهو في قوله تعالى : فأخذتهم الصيحة الآية (الجزء ٨٣) ضمن مجموعة في الجامع ص ١٧١ - خط . [مجمع ٢٦٠]

مجموع البحرين ومطلع الزيدين - على تفسير اللاحالي للعلامة محمد بن محمد الملقب بدر الدين الكجاني المتوفى سنة ١٠٠٦ ، أقول : الحمد لله الذي أبغضه الصحابة عن معارضته كتابه . أتم تأليفه سنة ٩٨١ . جزء ٤ - مجلد ٤ - خط . [٥٩٦]

مجموع البيان في تفسير القرآن والفرقان - تأليف العلامة أبي على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى سنة ٥٤٨ ، أقول : الحمد لله الذي ارتفعت عن مطاف الفكر جلالاته . جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع المجم ١٣١٤

المحتسب في تبيين وجود شواذ القراءات والإيضاح عنها - تأليف العلامة أبي الفتح عثمان بن جنى الشعوي المتوفى سنة ٣٩٢ ، أقول : اللهم إنا نحمدك أفضى مدى الحامدين . جزء ٢ - مجلد ٢ - خط ١٣٣٢ ، وباول كل جزء ثلاثة فهارس : (١) في القراءات (٢) في لغات القبائل (٣) في بعض مواضعه . [٣٧٩]

المحتر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز - تأليف الإمام أبي محمد عبد الحق بن أبي بكر بن غالب بن عطية الغزنوي المتوفى سنة ٥٤٦ ، أقول : الحمد لله الذي برأ النسم وأفاض النعم . الموجود منه الجزء الأول والثانٍ . جزء ٢ - مجلد ٢ - خط مغربي . [١٦٨]

في الفتاوى الحديثة لابن حجر المسمى رقم ١٦٩ معلم ص ٥٧٠ وفي النسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معلم ص ١٧٦ أنس في تفسير ابن عطية شيئاً كثيراً من الأعقل ... الخ .

المختار من الجواب في محاذاة الدرر اللوامع - تأليف العلامة عبد الرحمن التميمي الجزائري المتوفى سنة ٨٧٥ أو ٨٧٦ ، أ قوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ، والدرر اللوامع أرجوزة في قراءة نافع لعل بن بري جزء ١ - مجلد ٧ - خط مغربي ١٤٥١ [٣٤٠]

نسخة أخرى بخاتمة الإكيليل على مدارك التنزيل . جزء ٧ - مجلد ٧ - خط مغربي ١٤٤٩ [٤٤٩] - نسخة أخرى بخاتمة الإكيليل على مدارك التنزيل . جزء ٧ - مجلد ٧ - خط مغربي ١٤٣٤ [٤٣٤] مختصر الانتصاف - تأليف العلامة عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام الأنصاري التحوي مؤلف المغني وغيره المتوفى سنة ٧٦١ ، أ قوله : الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على خاتم النبيين . وهو مختصر الانتصاف من الكشاف لابن المنيبر . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربي .

مختصر الجنة ( لأبي علي الفارسي المتوفى سنة ٣٧٧ في القراءات السبع ) - لم نعلم اسم مختصره وليس له خطبة . بخاتمة المصحف الشريف ، خط ٧٩٠ [٢٦٤]

في كتاب تحفة الإخوان لابن الجوزي رقم ٣٠٦ تفسير ص ٧ في ترجمة مؤلف العنوان أبي طاهر إسماعيل بن خلف المقرئ المتوفى سنة ٤٥٤ ، أ أنه اختصر الجنة لأبي علي الفارسي ، فلا يبعد أن يكون هذا المختصر له . وفي ترجمة محمد بن شريح الرعيني في الصلة لابن بشكول رقم ٣٦٢ تاريخ ص ٣٩٥ أنه اختصر الجنة .

مختصر الدر المثور في التفسير بالتأثر للأمام السيوطي - اختصره أحد علماء الترك ، أ قوله : الحمد لله الذي أحبنا بن شاء ما ثر الإمام بعد الدرور . جزء ١ - مجلد ١ خط - ١٠٥ [٢٤١]

مدارك التنزيل وحقائق التأويل - تأليف العلامة أبي البركات عبد الله بن أحمد النفسي المتوفى سنة ٧٠١ أو ٧١٠ ، أ قوله : الحمد لله المنزه بذلك عن إشارة

الأوهام ( بخاتمة لباب التأويل في معانى التنزيل ) . جزء ٤ - مجلد ٤ طبع بولاق ١٢٩٨ [١١]

[٢٤٣] - نسخة أخرى جزء ٣ - مجلد ٣ طبع المساعدة ١٣٢٦

- نسخة أخرى بخاتمة الإكيليل على مدارك التنزيل . جزء ٧ - مجلد ٧ - طبع جبور بالمند ١٣٣٦ [٥١٣]

مرآة الأنوار ومشكاة الأمصار - تأليف المولى عبد اللطيف الكباراني المتوفى سنة ، أ قوله : الحمد لله الذي كشف لنا أستار أمصار الشفاعة والرسالة بمعجزات القرآن ولوكره المشركون . أورد فيه الأحاديث والأثار الواردة في التفسير ثم ذكر في ص ٤٨ إلى آخر الكتاب غريب القرآن مرتبًا على حروف المعجم . ( والموجود منه مقدمته ) . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الجمجم ١٣٠٣ [٤٣٠]

مراوح ليد لكشف معنى القرآن الحميد - تأليف العلامة الشيخ محمد نوووي من علماء الحجاز المتوفى سنة ١٣١٢ ، أ قوله : الحمد لله الذي تواضع كل شيء لعظمه . ألهه سنة ١٣٠٥ ، جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع العثمانية ١٣٠٥ [٩١]

مسائل في وقف حزة على الحمز الساكن بعد المتحرك - لم نعلم ناظعها .  
أولها : \* في قوله ربنا نلامة أوجه \*  
( ضمن مجموعة في التفسير ص ١١ ) . خط ٨٧١ [٣٦٥]

مطالع الكشف لمطالع الكهف - تأليف العلامة عمر بن يونس بن عسر التيجيفي المتوفى سنة ، أ قوله : الحمد لله الذي إذا سئل أجاب . قال في مقتناته : إنه اختصره من كتاب إغاثة الملهف في تفسير سورة الكهف . وكذلك في كشف الطعون في الكلام على الكتابين . نسخة يظهر أنها بخط المؤلف . جزء ١ - مجلد ١

- افتراض رسالة بالتركية في اسم كتاب أصحاب الكهف بأقوال الصنائع من ص ١ - رقم ٣٤٥ تفسير .

المطرزات — وهو شرح لمعلم مؤلفه على الجزرية في التجويد نظم الإمام محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣، وبأول خطبة هذا الشرح بيان نصف سطر وأول ما فيها (متتابها وغير متتابها) . تم تأليفه سنة ١٠١١ ، [٤٨] جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٥

معالم التزييل للبغوى — هو تفسير السالمة أبي محمد الحسين بن مسعود التسراى المعرف بالبغوى المتوفى سنة ٥١٠ وقيل ٥١٦ ، أوله : الحمد لله ذى العظمة والكربلاء ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند سنة ١٢١٩ [٢]

— جزء من نسخة أخرى مكتوب عليه أنه الثالث وهو من سورة النحل إلى الصافات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٧٠ وبأوله لوحه مذهبية . [٣٠٧]

مفاتيح الغيب — المشترى بالتفسير الكبير للإمام الفخر الرازى محمد بن شفر الدين بن العلامة ضياء الدين عمر المشتري بخطيب الرى المتوفى سنة ٦٠٦ ، أوله : الحمد لله الذى وفقنا لأداء أضمن الطاعات . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع بولاق ١٢٧٨ [٥] المعروف أنه لم ينفعه ، واتجه نحو الدين أحمد بن محمد القميلى المتوفى سنة ٧٧٧ ، وأتى أيضاً شهاب الدين أحسان بن خليل الأنطوى المتوفى سنة ٦٣٩ (وفى عيون الأنبياء سنة ٦٣٧) . وجده خط السيد مرتضى قلاعلاً من شرح الشفا للشهاب ، أن الفخر الرازى وصل فى تفسيره إلى سورة الأنبياء . انتهى من عيون الأنبياء فقام ٢٦٢ تاريخ ٢ ص ١٧١ ، ومن كشف الغطون وما كتبه مصححه بخاشينه . وانتظر فى الدرر الكامنة ١٣١٢ تاريخ ١ ص ٢٩٠ القميلى ، وفي ترجعه أنه أكل تفسير الفخر الرازى .

مفتاح التفاسير — تأليف العلامة إسماعيل حق الكوتاهى المتوفى سنة ١١٢٧ ، ما فيه (بيان البسملة الشريفة) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الطوبخانة ١٢٨٦ [٧٩] يراسل مرسى

مفردة على قراءة أبي عمرو — لم يسلم مؤلفها ، أولها : أعلم وفقل الله . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ضمن مجموعة فى التفسير ص ٢٨١) . [١٧٦]

مفردة فى قراءة الإمام عاصم — لم يسلم مؤلفها . وتختص الخطبة . جزء ١ — خط ٧٠٧ — مجلد ١ [٢٨٣]

المفید ( وهو شرح على عمدة المفید وعدة الحجید لساخاوی ) — تأليف العلامة بدرالدين الحسن بن قاسمالمعروف بابن أم قاسم المرادي التجوى المتوفى سنة ٧٤٩، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٤ ، وبيله من هذه القصيدة (وذكرى موضعه) . [٤٦٢]

مقدمة تشمل على رواية حفص عن عاصم الكوفي — تأليف العلامة الشيخ محمد الشمير بالبيرة السمنودى المتوفى سنة ١١٩٩ ، أولها : الحمد لله الذى وفق من شاء لحفظ كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٣ [٦١] — نسخة أخرى ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٣ [٥١٩]

مقدمة التفسير — تأليف العلامة أبي القاسم الراغب الأصفهانى المتوفى سنة ٥٠٣ ، أوله : الحمد لله على آلامه وصلى الله على النبي وأولئك . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٥ [٣٦١]

مقدمة حفص فيها خالق أبا عمرو بن العلاء (في القراءات) — لم يسلم مؤلفها، أولها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ — خط . [٤٩٧]

هو حفص بن سليمان بن المغيرة الأنصارى . توفي قريباً من سنة ١٩٠

مقدمة في قراءة حفص — تأليف الشیخ فائدین مبارک المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله حق حمده . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٠ [٤٨٠]

المقدمة فيها يكتب على القارئ أن يعلم المشهورة بالجزرية — نظم العلامة محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : \* يقول راجي عفو رب ساع \* مجدهلة وعلى أولها بالذهب . خط ١١٤٦ (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٣٧) . [٥٥]

— نسخة أخرى ضمن مجموعة فى التفسير . خط ١٢٨٤ — مجلد ١ [١٧٣]

ملقط جامع التأويل لحكم التنزيل لأبي مسلم الأصفهاني المسوغ  
سنة ٣٢٢ - جمعه مما نقله عنه الرازي في تفسيره السيد سعيد الأنصاري  
أحد روافع دار المصطفين في مدينة أعظم كده بالمند . جزء ١ - مجلد ١ - طبع  
[٥١٦] البلاع بكلمكما ١٣٤٠

المقطط من تفسير الحلالين (وهو مختصر له) - بعض القضايا . جزء ١ -  
[٤٨٣] محمد ١ - خط .

ملخص من الواقي بما في التيسير والكافك - تأليف العلامة تاج الدين أبي الحسن التاذلي المالكي المتوفى سنة، أقواله: والحمد لله رب العالمين أما بعد، وهو في التجويد والقراءات . جمهـ ١ - مجلـ ١ - خطـ ٥٢٥

المتهى في القراءات العشر - تأليف العلامة أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي  
القرى المتوفى سنة ٤٠٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصواته على نبيه محمد  
وآله أح恨م .

كتبه لنفسه أبو المفانير محمد بن عبد الواحد المؤذب، جزء ١ - مجلد ١  
خط [٤٣٤] ٥٨٤

المناخ الفكري على متن الجزءية — تأليف العلامة ملا على بن سلطان القاري  
المتوفى سنة ١٤٠٤، أقول: الحمد لله الذي أودع جواهر المعرفة الضيائية .  
جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنة ١٣٢٣، وتحاشيته شرح شيخ الإسلام زكي بالعل  
مقتبسة الجزءية (وذكر في موضعه) وأسماء المقاييس الحكمة . [٤١٩]

منظومة ظالية للفرق بين الطاء والضاد - نظم العلامة علم الدين أبي الحسن على ابن محمد السحاوي المتوفى سنة ٦٤٣هـ، أولاً : حفظت لفاظ عظام الوعظي وقوف من جزء一 - مجمل ١ - خط (ضن) مجموعة في التفسير ص ٢٧١ [١٧٦]

[٣٦٥] — نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨) . خط ٨٧١ ذكرت في التفسير وفي اللغة .

— نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في النفس — ير ص ١٩٠ ) ، طبع مخبر بمطبعة الطويني  
[ ٤٤٦ ]

-- نسخة أخرى (ضمن مجموع أدبي ص ٢٥٧ - ٢٦٧) . خط . [أدب ٩٥٢]

— نسخة أخرى مجدولة بالذهب، (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢)، خط. [مجاميع ٢٨٨]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٤٤١) . خط ١١٣٥ [المجموع ٣١٧]

— نسخة أخرى مع بدء الامانة ص ٣٦ في المقدمة رقم ٥٥٥ خط ١١٨٣ [عقارنات ٥٥٥]

— نسخة أخرى مع بداية الحمدانية ظهر ص ٤٦ في الأخلاق رقم ٦ وبخواصها تعلقات .

[أخلاق ٦]

—نسخة أخرى (عن) مجموعة من الجامع ص ٢١-٣٥ . خط . [جامع ٣٩٤]

انظر رقم ٣٩٣ فسير فهو هذه الفصيدة مبنية باشكال مشجرة من وضع الشيخ أحد بن محمد الاعظي يjamع المؤذن .

المذكر فيها تواتر من القراءات السبع وتحذر - تأليف العلامة مراجع الدين عمر بن محمد الأنصاري المنشور بالنشر من عاماء القرن المعاشر ، أوله: الحمد لله حق حمده وصلاته وسلامه على شهد خير خلقه، جزءاً - مجلد أ - خطط . [٢٤]

- نسخة أخرى وبخاتتها الكافي لأبي عبد الله الرعيني . جزء ١ - مجلد ١ - طبع  
الميمنة ١٣٢٦ (وذكر في موضعه) . [٤٠٣]

—نسخة أخرى، جزء١—مجلد١—خط ١١٦٦—مجدولة بالذهب ويليها في ص ٢٤٧  
قرة العين في التفتح والإمامية وبين المفظين (وذكر في موضعه) . [٤٩٣]

منظومة في القراءات العشر — شعر العلامة الشيخ محمد متولى المتفوقة سنة ١٣١٣هـ ، أوفقاً : من بعد حمد الله والصلوة \* على النبي وآله العلة . جزء ١ — مجلد ١ — [٦٢] أنها سنة ١٢٩٤ خط .

هو عيسى بن مينا المدنى الازرق ويكنى أبا موسى ، وقالون لقب له ، وبروى  
أن نافعاً لقبي به بخودة قراءته . توفي بالمدينة قريباً من سنة ٢٢٠ (٧ التيسير) .

منظومة في فوacial ممّا يجمع — نظم الشیخ محمد الشزوبي نظمها سنة ١٣٢٦ ،  
أوفقاً : \* الحمد لله منزل الكتاب \* . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي (مع إثبات  
الصنة) . [٢١٧]

منظومة في القراءات الثلاث — نظم العلامة أبي الحسن محمد بن محمد  
الجزراني المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوفقاً : \* إلا قد حمدت الله في القول أولاً \* .  
(ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٦) خط . [٤٣٧]

منظومة في القراءات السبع ( وهي رائعة ) — نظم العلامة موسى بن عبد الله  
الحقاني المتوفى سنة ، أوفقاً : \* أول مقالاً معجباً \* . (ضمن مجموعة  
في الجامع ص ٨٥) خط مغربي . [٤٤٦]

منظومة في مشاهدات القرآن — نظم العلامة محمد الخضرى الدماطى المتوفى  
سنة ١٢٨٧ ، أوفقاً : \* إلهم لك الحمد الذى أنت أهله \* . ( مع مبادئ التفسير  
ص ٣٣ ) طبع البيل ١٣٢١ خط .

## حروف النون

ترهظ المشتغلين في أحكام النون الساكنة والتنوين — تأليف العلامة أبي القباء  
على بن أبي علي ثغر الدين عثمان بن القاسم العذري المتوفى سنة ٨٠١ ، أوفقاً : الحمد لله  
رب العالمين ، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ١ — مجلد ١ —  
خط (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٩٦) . [١٧٦]

النشر في القراءات العشر — تأليف العلامة شمس الدين أبي الحسن محمد بن محمد  
أبن على بن يوسف المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوفقاً : الحمد لله الذى  
أنزل القرآن كلامه ويسره . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . [٢١٠]  
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٨٨ [٣٦٨]  
— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع مطبعة التوفيق بدمشق ١٣٤٥ [٥٧٩]

نظام القرآن وتأويل القرآن بالقرآن — وهو تفسير تأليف المعلم عبد الحميد  
الفراهي من علماء القرن الرابع عشر . الموجود منه تفسير سورة الرحمن وسورة  
الشمس وسورة والمصر وياتها الكافرون وسورة أبي هلب . جزء ١ — مجلد ١ —  
طبع حجر بالهندن ١٣٢٦ — طبع حجر بالهندن ١٣٦١ [١٦١]  
— جزء منه به تفسير سورة القيمة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهندن . [١٩٤]

نظم الدرر في تناسب الآيات والسور المشهور بتناسبات البقاعي —  
تأليف العلامة برهان الدين أبي إحسان إبراهيم بن عمر بن حسن الرابط البقاعي  
المتوفى سنة ٨٨٥ ، الموجود منه الجزء الأول ، أوفقاً : الحمد لله الذى أنزل الكتاب  
متناسباً سوره وآياته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٥]

نظم رسالة ورش — نظم العلامة محمد متولى المتفوقة سنة ١٣١٣هـ ، أوفقاً :  
\* بدأت بسم الله والحمد لله سائلًا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمصر ١٣٢٩ [٤٤١]

هو عثمان بن سعيد المصري ويكنى أبا سعيد ، وورش لقب لقب به فيما يقال  
لشدة بياضه ، توفي بمصر سنة ١٧٧ (٧ التيسير) .

نخبة الرشاف في شرح خطبة الكشاف — تأليف العلامة محمد بن يعقوب  
الفريزو باذى المتوفى سنة ٨١٧ ، أوفقاً : الحمد لله مانع طرف الأعطاف . جزء ١ —  
مجلد ١ — خط . [٥٠٠]

الكتاب الحسان على شرح شيخ الإسلام لمقامة تجويه القرآن لأبن الجوزي — وهي حاشية للشيخ عبد الرحمن بن أبي نصر التمهاوى المتوفى سنة ١٢١٠، أقوله : سجان الله وبحمده متزل الكتاب بتصرفة وذكرى لأول الآباب . الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط [٤٦١] ١١٨١ المؤلف

نهاية البررة فيما زاد على العشرة ( وهي منظومة في القراءات الثلاث لخبير الأعمش والحسن المصرى ) — نظم العلامة أبي اخيير محمد بن محمد بن محمد الجوزي المتوفى سنة ٨٣٣، أقولا : \* بدأت بحمد الله نظمي أولا \* . ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٧ ) . خط [٤٣٧] ٨٩٢

نهاية البيان في تفسير القرآن — تأليف العلامة جمال الدين المعافى بن إسماعيل ابن الحسين بن أبي البيان الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠ . الموجود منه جزء من الكھف آلى آخر سورة الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط [٢٨٥]

نهاية التأتميل في علوم التنزيل — وهو تفسير تأليف العلامة محمد الدين أبي حفص عمر بن الخطيب بالمسجد الأقصى المتوفى سنة ٦٠٠، كما جاء في قوله ، وإن هذا التفسير هو مختصر البغاوى ( البغوى ) الزملکاني ، أقوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن [٤٧١] ١٢١٤ . نورا يستضاء به . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي

في كشف الظنون نهاية التأتميل في أسرار التنزيل في التفسير لجمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم المعروف بابن الزملکاني المتوفى سنة ٦٥١ فليتحقق .

النهر المأدة من البحر — تأليف العلامة أمير الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف ابن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي الغرناطي المتوفى سنة ٧٥٤، أقوله : بجدك الهمستفتح وبنورك أمستوضع . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة [٢٧٣] ١٣٣٨ ( بخاشية البحر الحيط ) .

هو المعروف بابي حيان التنجوى .

نوادر الأبكار وشوارد الأفكار ( وهي حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى ) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١، أقوله : سجان الله وبحمده متزل الكتاب بتصرفة وذكرى لأول الآباب . الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط [٥٣٣] ١٠٠١

### حرف الماء

المهدية المرضية لطلاب القراءة الملكية ( قراءة الإمام ابن كثير ) وهي منظومة من الرجز ، لشیع المفری أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ، أقولها : \* بحمد ربنا العظيم أبتدى \* ( في ص ١١—١١ من المجموعة رقم ٦١ ) تفسير [٦١] . خط مغربي .

### حرف الواو

واضح المشكلات في قراءة البصري وقتت بالواو في المرسلات ( أى في قراءة إمام البصري أى عمرو بن العلاء ) — للعلامة عبد الرحمن بن أبي القاسم المعروف بابن القاضى المتوفى سنة ١٠٨٢، أقوله : أعلم أنه ورد علينا سؤال آخر . ( في ص ٨٣ ضمن مجموعة في القراءات ) . خط مغربي . [٦١١]

الوجه المسفرة في إكمان القراءات العشرة — تأليف العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣، أقوله : الحمد للهواجب الوجود ( ضمن مجموعة في التفسير ص ١٣٩ ) . طبع حجر بمطبعة الطوبخى بمصر ١٣٠٢

الوجه النيرة في قراءة العشرة — تأليف العلامة سراج الدين عسر الأنصاري الشهير بالنشر من علماء القرن العاشر ، أقوله : الحمد لله المتفضل بالعلاء المدار . جزء ٦ — مجلد ٦ — خط المؤلف . فرغ من تأليفه وكتابته سنة ٩٠٦ [٣٠١]

الوجيز في تفسير القرآن العزيز — تأليف الإمام أبي الحسن علي بن أحمد الواسدي المتوفى سنة ٩٦٨، أقوله : الحمد لله الكريم بآلامه . جزء ١ — مجلد ١ — خط [١٨٣] ١٠٤٧

— جزء من نسخة أخرى من أواخر التوبه إلى سورة العصر . خط قديم . [١٨٤]

— نسخة أخرى كاملة وبماشيتها تكمل الآيات وبعض تقريرات متممة لها . وفي آخرها تفسير البسملة بآلة وأربعة عشر ورقة وذلك أنه فسر البسملة في كل سورة بما يناسبها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٥٨ (وذكر في موضعه) . [٣٢٦]

الوسط في تفسير القرآن الكريم — تأليف العلامة علي بن أحمد الوحدى المتوفى سنة ٤٦٤ ، وهو الجزء الثالث من أوائل سورة النساء إلى آخر سورة الأعجم ، قوله تعالى : (يَا أَيُّهُ الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ) ، جزء ١ — مجلد ١ — خط قبل ٧٠٠ [١١٧]

### القسم الثالث من التفسير

(تفسير الشيعة والزيدية)

#### حرف الألف

الأصنفي في تفسير القرآن — تأليف العلامة محمد محسن الملقب بالفقيض الكاشاني المتوفى سنة ١٠٩١ ، قوله : الحمد لله الذي هداه للمسك بالحقائق (بماشية الصافي في تفسير القرآن) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٠ [٨٤]

#### حرف الباء

بيان السعادة في مقامات العبادة — تأليف الشيخ سلطان محمد بن حيدر الجنايني . ألفه سنة ١٣١٥ ، قوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٤ [١٩٨]

#### حرف التاء

تفسير الشريف الرضا — تأليف العلامة الشريف الرضا المتوفى سنة ٤٠٦ ولم يكتب الشريف على القرآن الكريم جمعه ، بل على مواضع منه . والموجود هنا هو كل ما وجد منه ولا يوجد سواه بالأيدي . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٧ [٥٣٥]

أهداء لـ الأستاذ أبو عبد الله الزنجاني لـ مـ رـ بالقـاهـرةـ سـنـةـ ١٣٤٢ـ قـاصـدـ الـجـ

تفسير العسكري — هو الإمام الحسن العسكري عليه السلام المتوفى سنة ٢٦٠ ، قوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد . وهو غير تمام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٤ وبماشيته كنز العرفان في فقه القرآن . (وذكر في موضعه) . [٢٧٥]

انظر الكلام عليه في ص ١٢٩ من كشف الجب والأستار رقم ١٢ فهارس .

## حرف الفاء

فصل الخطاب في إثبات تحرير الكتاب - حسين بن محمد تقى التورى الطبرى من علماء الشيعة فى أواخر القرن الثالث عشر . أتم تأليفه سنة ١٢٩٤ [٦٥] ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبدة كتابا جمله شفاء لما فى الصدور . وهو كتاب سيف حاول أن يثبت فيه أن فى القرآن الكريم نقصا وتحريفا ... الخ . جزء ١ - مجلد ١ - طبع فارس على الخبر سنة ١٢٩٨ [٦٥]

## حرف الميم

مجمع البيان فى تفسير القرآن والفرقان - تأليف العلامة أبي على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرى المتوفى سنة ٤٤٥ ، أوله : الحمد لله الذى ارتفعت عن مطاحن الفكر جلاته . جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع العجم ١٣١٤ [٧٦]

مرآة الأنوار ومكشأ الأنوار - تأليف المولى عبد اللطيف الكازاراني المتوفى سنة ٥٠٣ ، أوله : الحمد لله الذى كشف لنا أنوار النبوة والرسالة بمعجزات القرآن ولو كره المشركون . أورد فيه الأحاديث والأثار الواردة فى التفسير ثم ذكر فى ص ٤٨ إلى آخر الكتاب غريب القرآن مربنا على حروف المعجم . (الموجود منه مقسمته) جزء ١ - مجلد ١ - طبع العجم ١٣٠٣ [٤٣٠]

تفسير القمى - وهو العالمة أبو الحسن على بن إبراهيم بن هاشم القمى المتوفى سنة ١٣١٣ ، أوله : الحمد لله الواحد الأحد الصمد . جزء ١ - مجلد ١ - طبع العجم [٧٤]

أنظر الكلام عليه في ص ١٣١ من كشف الجب والأسفار رقم ١٢ فهارس .

تفسير لأحد الأفضل - لم نصل مؤلفه . وسقط من أوله نحو ورقتين وباتحة كتابة بخط محمد بن إدحاق بن أبي العباس تفيد مقابلة النسخة بالأصل فى مجلس آخرها يوم السبت ٢١ صفر سنة ٧٧٩ ويدعو فيها لشيخه وخدمه صاحب التفسير وروجه أن يذكره ، فإذا كان مراده المؤلف فهو على هذا من علماء القرن التامن . وهو لا يفسر جميع الآيات بل يقتصر على البعض ويدرك فى أول كل سورة عدد آياتها وكلماتها وحروفها . جزء ١ - مجلد ١ - خط قبل [٣٨٩] ٧٦٩

## حرف الجيم

جزء من تفسير - تأليف بعض علماء الزيدية ، أوله : الحمد لله الذى أنعم علينا بالقرآن . وهو النصف الأول إلى سورة الكهف . جزء ١ - مجلد ١ - خط [٢٠٣] ٧٨٩

جواجم الجامع - تأليف العلامة أبي على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرى المتوفى سنة ٤٤٨ ، أوله : الحمد لله الذى أكرمنا بكلبه الكريم . الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٥٨ [١٦٤] - نسخة أخرى كاملة . جزء ١ - مجلد ١ - طبع العجم ١٣٢١ [٢٦٧]

## حرف الصاد

الصافى فى تفسير القرآن - تأليف العالمة محمد محسن الملقب بالفقيض الكاشانى المتوفى سنة ١٠٩١ ، أوله : بحمدك يا من يجلل عباده فى كتابه بل فى كل شيء . جزء ١ - مجلد ١ - طبع العجم ١١٢٠ (وبحاشيه الأصنف فى تفسير القرآن له أيضا) (وذكر فى موضعه) . [٨٤]

## القسم الرابع من التفسير

### (التفاسير المجهولة)

#### حرف النساء

تفسير لأحد الأفضل - لم نعلم مؤلفه . وسقط من أوله نحو ورقتين وبآخره كتابة بخط محمد بن إدحاق بن أبي العباس تقديرًا مقابلة النسخة بالأصل في مجلس آخرها يوم السبت ٢١ صفر سنة ٧٦٩ ويدعو فيها لشيخه ومخدومه صاحب التفسير ويرجوه أن يذكرة ، فإن كان مراده المؤلف فهو على هذا من علماء القرن الثاني . وهو لا يفسر جميع الآيات بل يقتصر على البعض ويدرك في أول كل سورة عدد آياتها وكلماتها وحروفها . جزء ١ - مجلد ١ - خط قبل [٣٨٦] ٧٦٩

#### حرف الحسين

جزء من تفسير - لم نعلم مؤلفه . يتدنى من أثناء سورة التحل ويتهى إلى سورة صريم . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [١١٥]

جزء من تفسير - لم نعلم مؤلفه . يتدنى من أثناء سورة التحل إلى سورة النمل .  
جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٨٥]

جزء من تفسير - لم نعلم مؤلفه . وهو من سورة يس إلى آخر القرآن الكريم .  
جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٨٧]

مكتوب بأوله : (الربع الأخير من تفسير أبي الريث) وبراجمته على التفسير المذكور رقم ١٥٤ تبين أنه ليس منه .

## القسم الخامس من التفسير

(تفسير السور المجموعة ثم السور المفردة وهذه مرتبة على ترتيبها)  
(في المصحف الشريف)

### حرف الألف

إبداع حكمة الحكم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم - تأليف العلامة أبي سعيد محمد الباهري المتوفى سنة ١١٥٦ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٥٦ ، أوله :  
بسم الله الذي جعل للبسمة شريعة الافتتاح (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢)  
خط . [٢٩٧]

إبراز اللآلئ المكتنوات في الأسماء الظاهرات والمضمرات (وهو عن  
البسملة) - تأليف العلامة الشيخ محمد مصطفى ماء العينين المتوفى سنة ١٣٢٨  
استخرجته من مقاييس الغيب وهو تفسير التغافر الرازي ، أوله : الحمد لله  
الذي قدس وزنه باحتماله لذاته وصفته . جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر بفاس  
[١٣٠] ١٣٢٢

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع) . طبع حجر بفاس ١٣٢٢ [جامع ٢٩٤]

فرغ من تأليفه في أول يوم من جمادي الآخرة سنة ١٣٩٦

الأجوية السننية على الأسئلة الرومية (وهي تسعه أسئلة عن آيات كربلاء) -  
لم نعلم مؤلفها ، أو لها : الحمد لله الفتاح العليم . وأول ما فيها التكلم على الفتنة . وهي  
ناقصة من آخرها وما فيها إلى آخر السؤال الخامس (ضمن مجموعة في الجامع  
ص ٣٢٧) . خط . [١٣٢]

أجوية على استشكالات وقعت للعز بن عبد السلام - تأليف الشيخ محمد  
ابن أحمد بن عبد الباهري المتوفى سنة ٧٤٤ ، أولها : الحمد لله الذي أهلي لكشف

القناع عن وجوه المشكلات عن معانٍ كتابة العظيم ، وهي ثمانية عشر إشكالاً  
وقدت له في التفسير . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٧

[٢٩٧] الأوجبة المكية عن الأسئلة الحجازية — نظم العلامة السيد محمد مكي بن عزوز  
المتوف بالاستاذة في أواخر سنة ١٣٣٣ أو أواخر ١٣٣٤ وهي أوجبة عن الأسئلة  
التي رفعها إليه العلامة عبد الحفيظ القراء على مواضع من التفسير . جزء ١ —  
مجلد ١ — طبع الجديدة [١٣٢٢]

[١٢١] أحكام السهمة — تأليف العلامة الفخر الرازي المتوفى سنة ٩٦٠، أوله : الحمد لله  
الذى بسمته يفتح السور . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [١٢٥]

[٩٨] أسئلة عن بعض الآيات وأوجبة عليها — تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا  
الأنصاري المتوفى سنة ٩٣٦، أوله : اللهم بك نستعين وعليك نتوك . جزء ١ —  
مجلد ١ — خط .

[١١٦] أسرار الآيات — تأليف العلامة صدر الدين الشيرازي المتوفى سنة ١٠٥٠، أوله :  
بحمدك الله يا من بيده ملوك الأرض والسماء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع  
الجم .

[٤٠٧] إسفار البدر عن ليلة القدر — تأليف العلامة عبد العزوف المساوى المتوفى  
سنة ١٠٣١، أوله : قال الله تعالى وهو أصدق القائلين إنا نزلناه في ليلة القدر .  
وهو تفسير سورة القدر . جزء ١ — مجلد ١ — خط (ضمن مجموعة في التفسير) .

[٤٠٧] الإشارات الألبية إلى المباحث الأصولية (وهو تفسير على بعض الآيات من  
أول القرآن الكريم إلى آخره) — تأليف العلامة سليمان بن عبد القوى الطوفى  
المتوفى سنة ٧١٦، أوله : أما بعد حمد الله . جزء ١ — مجلد ١ — خط .  
[٢٠١] إيجاز البيان في تفسير أم القرآن — تأليف صدر الدين محمد بن إسحاق الفنوى

المتوفى سنة ٦٧٢، أوله : الحمد لله الذى بطن في جناب عن غيبة الأنبياء .  
جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي [١٣١١]

[٢٦٥] نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

— نسخة أخرى باقتضى ترجمة المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدر آباد .

[٥٥٩]

الأقوال الراجحة في بيان أسماء الفاتحة — تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن علي  
الدمجبي الأزبيكاوى (أو الأزبكي) الملقب بالصغير الشمير بميدان المشوف  
سنة ١٢٣٤ وكان من تلاميذ العلامة الجوهري ، أوله : الحمد لله وكفى  
على عباده الذين اصطفى . ذكر لها ٢٥ أثماً (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٣١) .  
خط المؤلف . [٣٩٣]

الأقوال الجملة والمفصلة في شرح البسمة — تأليف الشيخ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ  
ابن عبد الحق السناطي المتوفى سنة ٩٩٧ أو ٩٩٨، أوله : الحمد لله كي يكتفى باللال  
وجهه الدائم . جزء ١ — خط ١٩٩٤، ألفه سنة ٩٧٢ [٢٨١]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠٥ ، وبليها إعراب الاستعارة  
(وذكر في موضعه) . [٢٩٦]

[٣٥٧] — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٨  
هو شرح لمقتدة شيخ الإسلام زكريا .

الإلماع بافادة لو للامتناع (في قوله تعالى : لو كان فيما ألمع إلا الله لفسدنا  
الآية (الأئمّة ٢٢) — تأليف العلامة عبي الدين الكافجى المتوفى سنة ٨٧٩  
ليس له خطبة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٣) خط . [٤٠٧]

اسم هذه الرسالة كتب باقتضى خط معاير لخطها فليتحقق .

إيضاح إبداع حكمـة الحكـمـ في بيان بـسم الله الرحمن الرحـمـ —  
تأليف العـلـامـ المـحقـقـ الشـيخـ مـحـمـدـ عـبـدـ اللهـ عـلـيـشـ المتـوفـىـ سنـةـ ١٢٩٩ـ،ـ أولـهـ :

بـسمـ اللهـ الـذـىـ جـعـلـ الـبـسـمـ الـكـرـيمـ فـاتـحةـ كـلـ كـاـبـ . جـزـءـ ١ـ — مجلـدـ ١ـ —  
طبع الوهـيـةـ [١٢٩]

تعظيم الآثار في آية أخذ الميثاق ( وهو في تفسير قوله تعالى : (وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الْبَيْنَ) الآية (آل عمران ٨١) — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن ناصر السلاوي من علماء القرن الثالث عشر ، وهو تابع الشيخ محمد الأمين الكبير ، أوله : الحمد لله الذي أخذ الميثاق على جميع الأنبياء باليمان ( ضمن مجموعة في الماجامع ص ٣٦٤ ) خط ١٣٣٠ [٣٦٤]

التعظيم والمنتهى في تفسير قوله تعالى : (تَعْمَلُنَّ بِهِ وَتُنَصَّرُنَّ) الآية (آل عمران ٨١) —  
تأليف العلامة فقيه الدين السبك المتفوّق سنة ٧٥٦ ( ضمن مجموعة في الماجامع ص ٦٩ ) ،  
خط ١٣٣٠ [٣٦٤]

تعليق على أماتك من التزييل — تأليف العالم الفاضل الكمال محمد بن أبي شريف المتفوّق سنة ٩٠٦ ، أوله : الحمد لله على إنصافه والصلة والسلام على سيدنا محمد وآله .  
جزء ١ — مجلد ١ — خط ( به نقص من الآخر ) . [٣٤]

تعليق على البسمة — تأليف العلامة أحمد الشراوي المتفوّق سنة ١١٢٦ ، أوله :  
افتتح كتابه بالبسملة . جزء ١ — مجلد ١ — ( بها بياض من بقية ص ٤٦ إلى آخر  
ص ٤٨ ) . [٢٨]

تعليقات على آية الإسراء وكلام عن العراج — جمعها الشيخ عطية بن إبراهيم المتبوّلي الفاش النجاشي من كلام العلامة . وفروع من تأليفها سنة ١٢٨٨ ، أولها :  
الحمد لله الذي رفع سيد خلقه هدا إلى أعلى مقامات السعادة . جزء ١ —  
مجلد ١ — خط المؤلف ١٢٨٨ [٣٨٢]

تفسير آيات مشكلة — تأليف شيخ الإسلام الإمام أحمد بن تيمية المتفوّق سنة ٧٣٨  
ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٠]

تفسير آيات من سورة يوونس وأيات أخرى — لم يتم مؤلفه . وأول ما فيه  
تفسير أول يوونس ( ضمن مجموعة في الماجامع ص ٢٣ ) . خط قديم . [٣٧١]

إيضاح سورة المزمل للأتمام — تأليف العلامة شمس الدين الملوى المتفوّق  
سنة ، أوله : الحمد لله الذي تزيله موعظة منه وشفاء لما في الصدور .  
وفي ص ١٩ تفسير قوله تعالى : (وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَافَ) الآية . ناقص من  
أوله ورقة وفي هذه الصفحة الفصل الأول في تفسير هذه الآية الكريمة .  
وفي ص ٥٩ الفصل الثاني في تفسير قوله تعالى : وزرید أنْ فَنَّ عَلَى الَّذِينَ أَسْتَعْضُفُونَا  
في الْأَرْضِ الآية . والظاهر أنهما له . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٦٦]

### حرف الباء

البشرى ( وهي رسالة في تفسير قوله تعالى : (وَمِشَرًا بِرَسُولٍ أَبِي مِنْ بَعْدِ أَمْهَدٍ)  
الآية ( الص ٦ ) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفي الشميري  
باتل كل باشا المتفوّق سنة ٩٤٠ ( ضمن مجموعة في الماجامع ص ٣٣٩ ) خط .  
[٣٦٦]

بلغ السول بتفسير لقد جاءكم رسولاً ( وتسمى حد الأوبة بخاتمة التوبه ) وهي  
رسالة في تفسير قوله تعالى : (لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ إِلَىٰ تَحْسُنَ السُّورَةِ الْآيَةِ  
( التوبه ١٢٨ ) — تأليف العلامة السيد أحمد رافع الطهطاوي من علماء القرن  
الرابع عشر . ألقها سنة ١٣٠٥ ، أولها : الحمد لله الذي أرسل رسولاً من أنفس  
بيوت العرب حسباً ونسباً . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخيرية ١٣٠٥ [١٤٠]

بلغ القصد بتفقيق مباحث الحمد — تأليف العلامة أبي الحسن بن عمر بن علي  
شيخ المالكية بالأزهر المتفوّق سنة ١١٩٩ وهو في شرح الحمدلة . جزء ١ —  
مجلد ١ — خط مغربى ١١٩٣ [٣٥٠]  
وهو المعروف بالقلعي .

### حرف النساء

تأويل سورة الزليلة — تأليف العلامة إسماعيل حق البوسوي المتفوّق ببروسة  
سنة ١١٢٧ ، أوله : الحمد لله المشتبى من ظلمات البر والبحر . الله بسب زليلة  
وقدت بمصر سنة ١١٢٢ جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩٧]

تفسير جزء عم — تأليف العلامة ... ابن عساكر المتوفى سنة كذا هو مكتوب بأوله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٧٥]

تفسير سور من القرآن للبيخني ( وهي سورة الملك ) ، وألم نشر ، وإنما أعطياكه الكثرة ، والفاتحة ، وبعض آيات ) — تأليف العلامة محمد بن محمد البيخني المتوفى سنة ١٠٩٨ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٥]

تفسير سورة الإخلاص — تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ، أوله : الحمد لله سبحانه وستغفرة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحسيني ١٣٣٣ [١٢٨]

تفسير سورة الإخلاص — لم تعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله مبدأ الحمد وغايته . جزء ١ — مجلد ١ — خط ويله ، تفسير قوله تعالى ( بدين السموات والأرض ) (وذكر في موضعه ) . [٣٩٠]

تفسير سورة الإخلاص — لم تعلم أسم مؤلفه وهو أحد فضلاء ( القرن العاشر ) لأنه أله سنته ٩٠٥ كذا ذكر في خطبته ، أوله : الحمد لله الذي من علينا بالذين القسم ( افقره في ص ٣٢٠ - ٣٣٧ من كتاب الخونكي رقم ٥٤٤ أدب ) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٤٤]

تفسير سورة الإخلاص — تأليف القاضي شمس الدين أحمد المنوطي المتوفى سنة ٦٣٧ وف كشف الظنون ، أوله : الحمد للظاهر برهانه فلا مدرن له . جلد ( ضمن مجموعة في الماجع ص ١٣١ ) خط . [مجاميع ٦٦]

تفسير سورة الإخلاص والمعوذتين — تأليف الشيخ الزئبي على بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ( ضمن مجموعة في الماجع ص ١٩٥ ) خط . [مجاميع ٢٠٠]

- نسخة أخرى من تفسير سورة الإخلاص ( ضمن مجموعة في الماجع ص ١٥ ) . طبع السعادة ١٣٣٥ [ممajim ٣٤٤]

- نسخة أخرى من تفسير المعوذتين ، جعل تفسير كل معوذة رسالة ( ضمن مجموعة في التفسير المعوذة الأولى ص ٢٤ والتانية ٢٩ ) طبع السعادة ١٣٣٥ [ممajim ٣٤٤]

تفسير الآيات الموجهة للنقص في حق الأنبياء — تأليف العلامة محمد البهري المالكي من علماء القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله الذي أتقن دوازير الكون صنعاً وإبداعاً . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٢ [٩٣]

تفسير آيتين من آخر سورة البقرة قوله تعالى : ( الله ما في السموات وما في الأرض ) الآية ٢٤٤ ، ( وآتَنَ الرَّسُولَ مَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ الْآيَةُ ٢٨٥ ) — تأليف العلامة كمال الدين محمد بن أبي الشريف المتوفى سنة ٩٠٦ ، الفهارس سنة ٨٨١ ، أوله : الحمد لله الذي رسم بالإمكان كل موجود ( ضمن مجموعة في الماجع ص ٥١ ) . خط ١٠٠٤ [جامعي ١٦٦]

تفسير البسمة — لم تعلم مؤلفه . فسرها بائنة وأربعة عشر وجوهاً ، وذلك أنه فسر البسمة في كل سورة بما يناسبها حارباً فيها نجح لاتفاق الإشارات للتشيري ، أوله : بسم الله الذي أنزل الكتاب لا رب لا يرب فيه ( مع الوجيز ص ٤٣٦ ) خط . [٢٢٦]

تفسير بعض سور صغيرة وتقول من التفاسير عن بعض الآيات — لم تعلم مؤلفه ، وأول ما فيه تفسير قوله تعالى : ( قل لِّلَّٰهِمَّ يَغْنِنَا مِنْ أَصْرَارِهِ الْآيَةُ ٣٠ ) ( ضمن مجموعة في الماجع ص ١٣٣ ) خط . [مجاميع ١٥٩]

تفسير بعض السور من إنا أعطيناك الكوثر إلى آخر الكتاب الغرizer — لم تعلم مؤلفه ( ضمن مجموعة في الماجع ص ٢٩٧ ) خط . [مجاميع ٣٤٥]

تفسير جزء عم — تأليف العلامة الشيخ محمد عبد العبد المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : ربنا عليك توكلنا وإليك أنتنا وإليك المصير . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق [١٠٨] ١٣٢٢

تفسير جزء عم — تأليف العلامة أبي المحسن علي بن عيسى الرماني التحوي المتوفى سنة ٢٨٤ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٦ [٢٠١]

تفسير جزء عم ( باللغة الفارسية ) — للراج على بهائي بن أحمد بهائي نافارا نديري المتوفى سنة ٤٧٤ ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالمندن ١٣٠٢ [٤٧٤]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازي المتوفى سنة ١٤٥٠  
أوله : سبطانك الله وبارك انتك وتعال ذكرك ( ضمن مجموعة في الجامع ) .  
طبع حجر بالجم ١٣٥٠

تفسير سورة ألم نشرح (الشرح) — تأليف الشيخ زين العابدين بن أبي العباس  
المرزوقي . أوله في ليلة واحدة سنة ١٤٦٠ ، أوله : حمدًا من شرح صدر محمد  
تلقى العرفان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ٣٥٤

تفسير سورة التحرير — تأليف الشيخ ولد الداير العاشي الملوى المتوفى  
سنة ، أوله : الحمد لله وسلم على عباده الذين اصطفى . جزء ١ —  
مجلد ١ — خط . ٩٠١

تفسير سورة الشمس — تأليف العلامة عوض بن محمد المقى بمدينته عتاب  
المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً ( ضمن  
مجموعة في الجامع ص ١ ) خط . ٦٩

تفسير سورة العصر — تأليف العلامة الشيخ محمد عبده المتوفى سنة ١٤٢٣  
حمد لمن أنزل الكتاب هدى وذكرى لأولي الألباب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع  
المنار ١٤٢١ ( وylie درس عام في العلم الإسلامي والتعليم ص ٥٥ ) . [ ١٤٢ ]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن حمزة بن محمد الروى  
المشهور بالفناري المتوفى سنة ١٤٣٤ ، أوله : ربنا آتنا بما أنزلت وأتبينا  
فأكبنا مع الشاهدين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ١٣٠٠

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ١٩٩

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة الشيخ محمد عبد العبد المتوفى سنة ١٤٣٣  
أوله : حمدًا من علم الأميين بالعلم علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ —  
طبع الموسوعات ١٤١٩ وليه ثلاث مقالات تفسيرية له أيضا وهي :  
( ١ ) في أفعال العباد ( ٢ ) مسألة الغرائض ( ٣ ) مسألة زيد وزينب . [ ٨٦ ]

تفسير سورة الفاتحة — من كتاب جامع الأسرار في التفسير للشيخ عبد المحسن  
ابن سليمان الكواري المدرس بروضة الرسول صلى الله عليه وسلم من علماء القرن  
الحادي عشر . والأصل وصل فيه إلى سورة الأعراف ، أوله : الحمد لله الذي  
كان ولم يكن ملء شيء من الأكون . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [ ٤٦٣ ]

تفسير سورة الفاتحة — لم نعلم مؤلفه وهو على طريقة التصوف ، أوله : الحمد لله  
الحامد المحمود ( بأول تفسير الكاشي إلى ص ١٣ ) خط . ١٠٧١ [ ٤٦٨ ]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة طباطبو جوهرى الموجود الآن ١٤٤٧  
ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الرحمانية . [ ٥٦٥ ]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة صدر الدين الشروانى الله ناقص  
أول الخطبة ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٣ ) خط . علم خط المألف [ جامع ١٨ ]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة المولى عبد الكريم المقى بدمشق المتوفى  
سنة ، أوله : الحمد لله الوهاب أنزل فاتحة الكتاب ( ضمن مجموعة في الجامع  
ص ظهر ١٤٦ ) خط . [ جامع ٤٦٦ ]

تفسير سورة الفاتحة وسورة العصر وسورة الكوثر — تأليف العلامة الشريف  
محمد بن أحمد الطرسوسي . فرغ من تأليفه سنة ١٤٩٤ ( ضمن مجموعة في الجامع  
ص ١٨٨ ) خط . [ جامع ٤٥٨ ]

تفسير سورة الفاتحة وسورة الفجر وسورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين  
أحمد بن سليمان الحنفي الشهير بابن كلبا المتوفى سنة ٩٤٠ ( ضمن مجموعة  
في الجامع ص ١ ) طبع إسلامبول ١٣١٦ [ جامع ١١٢ ]

انظر تفسير سورة الملك له أيضا في مجموعة رقم ١٦٣ مجامي .

تفسير سورة الفتح — تأليف الشيخ محمد أمين بن صدر الدين الشروانى المتوفى  
سنة ١٤٣٦ ، أوله : إن أحسن ما يفتح به أبواب المرام . جزء ١ — مجلد ١ —  
خط . ١٠٦٩ [ ٢٢٠ ]

تفسير سورة الملك — لم نعلم مؤلفه . ونماذج من آخوه ( ضمن مجموعة في الماجموع [٣٤٥] ) . خط . [٢١٠]

تفسير سورة النبأ — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفي الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ( ضمن مجموعة في الماجموع [٣٤٦] ) . خط . [٣٧] .  
نسخة أخرى طبع إسلامبول ١٣١٦ ( ضمن مجموعة في الماجموع [٣٣] ) .

تفسير سورة النور — تأليف العلامة الإمام تقى الدين أحمد الشهير بابن تيبة المتوفى سنة ٧٢٨ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة العربية . [٥٥١]  
نسخة أخرى بحواشى جامع البيان رقم ٥٩٥ تفسير بأسفل الصفحات من ص ٣٢٩ إلى ٤٧٢ ، طبع حجر بدھل بالهند سنة ١٤٤٤ [٥٩٥]

تفسير سورة هل أتى على الإنسان — تأليف العلامة السيد الشريف المترضى أبي القاسم على الموسوى المتوفى سنة ٤٣٦ ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٣

تفسير سورة الواقعة — تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازي المتوفى سنة ١٥٠ ، أوله : الحمد لله الذي أزل كلاماً إلهاً . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند . [٧٢]

تفسير سورة يس — تأليف الشيخ حماد زاده المتوفى سنة ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميمنة ١٣٢١ ، وبما يشبهه ما لا بد منه لسوره يس من قراءات وأعارات وتفسير وأخبار تاريخية لها تعلق بها مجموعة من عترة تفاسير . [١٣٧]

في فهرس دار الكتب المصرية أن هذا الكتاب أسمه الموعظة الحامية .

تفسير سورة يس — تأليف العلامة مصطفى بن محمد التحيف القسطنطيني الحنفي ، ألفه سنة ٩٨١ ، أوله : الحمد لله الذي أزل على عيده كتاباً محكماً آياته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبآخره تقرير ينظم طاهر بن علي بن محمد . [٢٤٨]

تفسير سورة الفتح — تأليف العلامة محمد أبى الشهير بأمير بادشاه البخارى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى جعل حرمته عباده بلداً أميناً ( ضمن مجموعة في الماجموع [٢٥٧] ) . خط .

تفسير سورة القدر — تأليف الإمام العلامة شمس الدين الشيخ محمد الأثير المتوفى سنة ١٢٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعل لكل شيء قدرًا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣]

تفسير سورة القدر — تأليف المولى عبد الرحمن بن علي بن المؤيد الأتماسي المتوفى سنة ٩٢٢ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن لنا في ليلة القدر . ذكر في خطبه اسم السلطان بايزيد خان بن السلطان محمد خان . ( ضمن مجموعة في الماجموع [٥٩] ) [١٧٧]

تفسير سورة القدر — لم نعلم مؤلفه . وهو مختصر في صفحة وربع ويظهر أنه متقول من تفسير البيضاوى ( ضمن مجموعة في الماجموع [٣٤] ) . خط .

تفسير سورة الكافرون — مكتوب عليه أنه تأليف جلال الدين الدقاقى المتوفى سنة ٩٠٧ ، أوله : الحمد لله الذى من علينا بالدين القوم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٥]

تفسير سورة الكوثر — تأليف الإمام أبى الحسن محمد بن تيبة المتوفى سنة ٧٢٨ ( ضمن مجموعة في الماجموع [٢٢٤] ) طبع المطبعة العربية ١٣٤٣ [٣٥٧]

تفسير سورة لقمان — تأليف العلامة الشريف محمد بن أبى الحسن الطرسوسى من علماء القرن الحادى عشر ( ضمن مجموعة في الماجموع [٢٢٦] ) . خط . [٢٥٨]

تفسير سورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين أبى الحسن ابن سليمان الحنفى الشهير بأبى كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ( ضمن مجموعة في الماجموع [٧٦] ) . خط ١١٦ [١٩٣]

انظر تفسير سورة الملك له أيضاً مع تفسير الفاتحة والفحرج رقم ١١٢ [٣١]

تفسير قوله تعالى : (بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) الآية (١١٧) البقرة ) - لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي جعل الشمس ضاءً والقمر نوراً ( مع تفسير سورة الإخلاص ص ١١ ) ناقص الآخر خط . [٣٩٠]

تفسير قوله تعالى : (فَنِ شَهَدَ مِنْكُمُ الشَّهْرُ فَلِيَصْمِمُهُ) الآية (١٨٥) - تأليف خواجه محمد جيل المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله ذي الإنعام ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٩٣ ) خط . [٦٩]

تفسير قوله تعالى : (لَا يَأْخُذُكُمُ اللَّهُ بِالْغَيْرِ فِي أُعْنَاكُمْ) الآية (٢٢٥) - تأليف الشيخ سليمان البوفوري القاضي بالمنزلة المتوفى سنة ، أوله : حمدًا مع تفسير قوله تعالى : (أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ إِبْرَاهِيمَ قَدْ أَخْذَ عَلَيْكُمْ مِوْنَقًا مِنَ الْأَنَّ) الآية [٣٤١] . ( يوسف ٨٠ ) ص ١٤ ) خط .

تفسير قوله تعالى : (قُلْ لِلَّاهِ مَالُكُ الْمَلَكِ) الآية (آل عمران ٢٦) - تأليف العلامة أحمد بن أبي بكر الأنصاري المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي نور فلوبنا بنور الإيمان ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٥ ) خط . [١٦٥]

تفسير قوله تعالى : (فَإِنْ اعْتَزَلُوكُمْ فَلِمْ يَقْاتَلُوكُمْ) الآية (النساء ٩٠) - تأليف سليمان أفندي بن أفندي الكابيسي مدرس الصلاحية والشعبانية مجلس المتوفى سنة ، أوله : سبحانه من حلق الإنسان . جعل أساس بيته كلام الإمام البيضاوي . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى : (يَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ) الآية (النساء ١) - تأليف الشيخ عبد الله الدهلوبي الصديق زاده . آقمه سنة ١٣٠٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٣ ) طبع بعيي بالمند ١٣١٢ خط . [٥٢١]

تفسير قوله تعالى : (وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ) الآية (النساء ١٥٧) - لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله من الفوائد العظيمة ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٧٢٠ ) خط مغربي ١٢٤٨ [١٥٧]

تفسير قوله تعالى : (وَإِنْ كُتِمْ فِي رِبِّ مَاتِنْلَنَا عَلَى عِدِنَا) الآية (البقرة ٢٣٣) - تأليف العلامة محمد بن حسين بن عبد الصمد الملقب بيهاء الدين العامل المنوفي سنة ١٠٣١ ، أوله : الحمد لله الذي أطلع أنوار القرآن ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٩٩ ) خط ١٣٣٠ ، وبخاشينه فوائد عن الآية المذكورة منقوله من تفسير السبكي . نقلها حسين أهتمدين . [٣٦٤] مسامع

تفسير قوله تعالى : (وَبَشَّرَ الَّذِينَ آتَمُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ) الآية (٢٥) - لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي خص أصحابه بعلم التنزيل ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٠٤ ) خط . [١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا شَاءَتِي إِلَى الْهَمَاءِ) الآية (٢٩) - تأليف المولى محمد بن عبد الأول . الله سنة ٩٤٦ لما طلب السلطان سليم بن سليمان بن سليم من العلماء تفسير هذه الآية ، أولها : نحمد الله الذي خلق الملك بقدرته العظيمة خلقاً بديعاً . جزء ١ - مجلد ١ - خط مجدولة بالذهب . [٥٢٣]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٤٤٢ [١٠٠]

تفسير قوله تعالى : (وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً) الآية (٣٠) - تأليف العلامة عبد الله أفندي طرسون زاده المتوفى سنة ، أوله : الله يا رب السموات ورب العرش العظيم ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ١ ) خط . [١٦٦]

تفسير قوله تعالى : (إِنَّ الَّذِينَ آتَمُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِرِينَ) الآية (٦٢) - تأليف الشيخ الفاضل سبط الشيخ عبد الرحمن الطبي . أنها لـ لـ داعي جده لحضور خان ولدـيـ السـلطـانـ عبدـالـجـيدـ بالـفـلـسـطـينـ سـنةـ ١٢٦٣ـ وكانـ مـهـ وـمـالـ شـيخـ الـإـسـلـامـ عـارـفـ حـكـمةـ بـكـ جـدهـ عـنـ هـذـهـ الآـيـةـ،ـ بـقـعـ ماـ أـحـابـ بـ جـدـهـ وـأـشـافـ إـلـيـهـ مـاقـعـ الـهـنـاءـ عـلـيـهـ هـوـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ،ـ أولـهاـ:ـ إنـ أـوـلـ مـافـقـ بـهـ لـهـنـاءـ إـلـيـهـ مـاقـعـ الـهـنـاءـ عـلـيـهـ هـوـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ،ـ أولـهاـ:ـ

[٥٨١] ١٢٧٦ - خط ١ - مجلد ١ - [٥٨١]

تفسير قوله تعالى: (وإذ قال الله يا عيسى بن مريم أنت قلت للناس الآية (الآية ١١٦) ) - تأليف الشیخ عبد الله الدھلوي الصدیق زاده مدحہ من فی دار السلام فی مدرسة العادیة، اوله : الحمد لله الذي فتح لنا أبواب مرامیم الخیرات . أتمه سنة ١٣٢١ طبع بھی المند [٥٢١]

تفسير قوله تعالى: (الحمد لله الذي خلق السموات والأرض) الآية (الأئمما ١٦٥) - جمع الشیخ منصور بن علی الریانی خادم العلم بدمنور البحیرة، اوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن فكان بين الحق والباطل أعلم فرقان. جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٩٩]

تفسير قوله تعالى: (الحمد لله الذي خلق السموات والأرض) الآية (الأئمما ١٦٥) - لم نعلم اسم مؤلفه، اوله : تقدس من رقم سطور وحداته على طرسوك الكشاتن (ضم مجموعۃ فی الجامع ص ١٩٨) . خط . [١٦٥] فی خطبته أنه ألهه لوزير مصطفی باشا .

تفسير قوله تعالى: (يوم يأتی بعض آیات ربک) الآية (الأئمما ١٥٨) - تأليف المولی حسام بن بلاں القاضی بعتاب الفتنی المنوف سنة ( كما جاء في آخرها ) ، اوله : الحمد لله الذي جعل الإيمان لمبادئ المؤمنین جنة منجية عن سهام العقاب، (ضم مجموعۃ فی الجامع ص ٥٢٢) خط . [٦٦]

تفسير قوله تعالى: (يوم يأتی بعض آیات ربک) الآية (الأئمما ١٥٨) - وهو قول من المفسرین علی الآیة المذکورة - لم نعلم جامعه (ضم مجموعۃ فی الجامع ص ٢٢٨) خط . [١١٣]

تفسير قوله تعالى: (يوم يأتی بعض آیات ربک) الآية (الأئمما ١٥٨) - تأليف الاسلامی محمد أبی الشیخ علی الحیدی المنسوف سنة ، اوله : الحمد لله الذي يدع فنما للصادقین . فی أصول القرآن (ضم مجموعۃ فی الجامع ص ١) . خط . [١٦٥]

تفسير قوله تعالى: (يُوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ) الآية (الأئمما ١٥٨) وھی رسالۃ فی حل کلام القاضی البیضاوی عن هذه الآیة - تأليف العلامہ محمد المسمرقندی المنسوف سنة (ضم مجموعۃ فی الجامع ص ١٤٢) خط . [٣٧٣]

تفسير قوله تعالى: (وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَافَ) الآية (الأئمما ١٦٥) - لعله شمس الدین المولوی المنوف سنة ، ناقص من اوله ورقہ (ص ١٩٩) مع إيضاح سورۃ المزمل لتأمل شمس الدین المولوی . خط .  
وفي صفحة ٥٩ تفسیر قوله تعالى: (وَتَرِيدُ أَنْتَ نَعْنَى عَلَى الَّذِينَ اسْتَعْفَفُوا فِي الْأَرْضِ) الآیة (القصص ٥) [٥٦٦]

تفسير قوله تعالى: (يَا بَنِ آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ بِلَاسًا) الآیة (الأعراف ٢٦) - تأليف العلامہ محمد بن علی بن محمد بن العربی المنوف سنة ٦٦٨، اوله : الحمد لله الذي يعلم علی عباده أهل العناية أسماءه الحسنی (ضم مجموعۃ فی الجامع ص ٣٧٥) خط ابن الملا ١٠٠٨

تفسير قوله تعالى: (كَلَّا وَأَشْرِبُوا وَلَا تُسْرِفُوا) الآیة (الأعراف ٣١) - لم نعلم مؤلفه، اوله : الحمد لله الذي يکافی علی نیہ الشافعی . والکلام علی الآیة من جهة الطب . الفقه لغة للسلطان بایزد بن محمد المٹافی . جزء ١ - مجلد ١ - خط ، باخره ورقہ قلم . ذکر فی التفسیر وفی الطب . [٤٦٣]

تفسير قوله تعالى: (قَالَ الْمَلَائِكَةُ إِنَّهُمْ أَسْتَكْبَرُوا) الآیة (الأعراف ٨٨) وھی مناقشات مع صاحب الكشاف والبیضاوی - لم نعلم مؤلفها، اوله : الحمد لله الذي جعل اختلاف العلما رحمة (ضم مجموعۃ فی الجامع ظهر ص ٩٣) خط . [٣٢٧]

تفسير قوله تعالى: (يَأَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا إِنْ تَنْتَقِلُوا اللَّهُ يَجْعَلُ لَكُمْ فَرْقَانًا) الآیة (الأفال ٢٩) - تأليف العلامہ عبد الباقی مفتی الخطابی بدمشق الشام

**تفسير قوله تعالى:** (أَن لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ أَلْيَهُ (هود ٢) وهو تعلق على تفسير القاضي البيضاوي لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه، أقوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤١) . خط . [جامع ٣٢٧]

**تفسير قوله تعالى:** (فَأَمَّا الَّذِينَ شَقَوْا فِي النَّارِ هُمْ فِيهَا) الآية (هود ١٠٦) تأليف العلامة الشرقي، ألفه سنة ١٨٨٢، أقوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٨٢) . خط . [جامع ١٧٥]

المؤلف كان معاصرًا للعلامة الكافانيجي ، والعلامة كمال الدين ابن أبي شريف المقديسي وقد كتب بهما بمناسبة هذا التفسير، كما أشار إلى ذلك في خطبة الكتاب.

**تفسير قوله تعالى:** (يُوْمَ يَأْتِ لَا تَكُونُ نَفْسٌ إِلَى قَوْلِهِ عَطَاءٌ غَيْرٌ مَحْمُوذٌ) الآيات (١٠٨-١٠٩) — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العابسي الشميري بإن المثل المتفق بعد سنة ١٣٠٠، أقوله : الحمد لله الذي أطلع من شاء من أحبابه (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٧٥) . خط المؤلف . [جامع ٢٦٠]

**تفسير قوله تعالى:** (أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ أَبَاكُمْ كَدَ أَخْذَ عَلَيْكُمْ مِوْقَاتِمَنَ (الله) أَلْيَهُ (يوسف ٨٠) — تأليف الشيخ سليمان البنيوفي القاضي بالمنزلة المتفقة سنة ، أقوله : حمد لله نزه عن شبه القافية والبعدية . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبيليه تفسير قوله تعالى : (لَا يَأْخُذُكُمُ اللَّهُ بِالْغَوْيِ إِنَّكُمْ لَهُ أَيْضًا . (وذكروا في موضعه) . [٣١٤]

**تفسير قوله تعالى:** (وَيُوْمَ تُسَيِّرُ الْجَبَالَ) الآية (الكهف ٧) — بعض الأفضل ألفه بضم شيخ الإسلام حفيظ أفندي، وجعل أساسه كتاب الكشف والبيضاوي، أقوله : الحمد لله الذي يضاعف لزمرة المخلصين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقص من آخره . [٣٣٢]

**تفسير قوله تعالى:** (مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتُشْقِي) الآية (طه ٣) — تأليف العلامة محمد بن عمر الدرندي المتفق سنة ، أقوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن على محمد سيد الأنام (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٣٦) . خط . [جامع ١٦٥]

المتفق سنة ١٠٧١، أقوله : أَمْدَنْ مَنْ بِجَيْهِيْهِ أَمْدَنْ فَاطِئَةَ الشَّرْكَ وَأَمْدَنْ جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨

هو عبد الباقي بن عبد القادر مفتى الحنابلة بدمشق بعد المفاجي . [٣٥٩]

**تفسير قوله تعالى:** (ذَلِكَ مَا قَدَّمْتَ أَيْدِيكَ) الآية (الأفال ٥) وهو تعلق على تفسير القاضي البيضاوي لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه، أقوله : الحمد لله لوليه والصلة على نبأه (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٤) . خط . [جامع ٣٢٧]

**تفسير قوله تعالى:** (إِنَّمَا يَعْمَرُ مَسَاجِدُ اللَّهِ) الآية (النور ١٨) — تأليف العلامة الشيخ عمر خطاب الشنواوي المتفق سنة (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٨٣) . خط . [جامع ١٤٢]

**تفسير قوله تعالى:** (وَمَا يَعْزِبُ عَنْ رَبِّكَ) الآية (يونس ٦١) — وهي رسالة بعض الأفضل في مناقشة شيخ القبسى، في إشكال أورده على المولى أبي السعود في تفسيره على قوله تعالى : وما يعزب عن ربك من مقابل ذرة (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٤٢) . خط . [جامع ٢٥٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٦٠) ، أوطأها : حَمْدَ اللَّهِ ثُمَّ حَمْدًا . خط . [جامع ٢٥٧]

**تفسير قوله تعالى:** (قَالَ أَمْتَنْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي أَمْتَنْ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ) الآية (يونس ٩٠) — لم نعلم مؤلفه، أقوله : أَللَّهُمَّ كَلِمَاتُكَ الْحَمْدُ يَا زَادَةَ الْحَمْدِ وَالْإِكَامَ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣١١) . خط . [جامع ٢١٦]

**تفسير قوله تعالى:** (وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سَهَةِ أَيَّامٍ) الآية (هود ٧) — تأليف العلامة أبى يكر القارى المدعو بـ كوجوك أحد زاده المتفق سنة ، نقاش فيه البيضاوى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣١٣) . خط . [٢٩٧]

تفسير قوله تعالى: (والشمس تجرى لمستقر لها) الآية (بس ٣٨) — تأليف محمد أفندي بن الكواكبي الأصardi المتوفى سنة ١٠٩٦، أوله: باسمه جل ذكره حامداً (مصنـنـجـمـوـعـةـ فـيـ الجـامـيـعـ صـ ٢٣) . خط . [جامعـ ٢٣]

تفسير قوله تعالى: (إِنَّمَا أُمْرَهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئاً) الآية (بس ٨٢) — لأحد تلـاـيـدـ شـيـعـةـ الإـسـلـامـ اـبـنـ تـيـمـيـةـ كـاـيـظـهـرـ مـنـ صـفـحـةـ ٣ـ وـالـسـنـسـخـةـ نـاقـصـةـ مـنـ أـوـلـاـ . جـوـءـ ١ـ جـمـلـ ١ـ خطـ . [٢٩٥]

تفسير قوله تعالى: (رَبُّنَا أَمْتَنَا اثْنَيْنِ وَأَحْسَبَنَا اثْنَيْنِ) الآية (غافر ١١) — تأليف العـلـامـ أـبـىـ بـكـرـ القـارـيـ الدـعـوـيـ بـكـوـجـوكـ أـحـمـ زـادـهـ المـتـوفـيـ سـنـةـ ١٤٣٧ـ ،ـ أـوـلـهـ:ـ أـمـاـ بـعـدـ فـانـ قـارـنـ . [٢٩٧]

تفسير قوله تعالى: (ولو نشاء بـجـعـلـنـاـ مـلـائـكـةـ فـيـ الـأـرـضـ يـخـلـقـونـ) الآية (الزـيـرـفـ ٦٠) — لمـ نـعـلـمـ مـؤـلـفـهـ (مـصـنـنـجـمـوـعـةـ فـيـ الجـامـيـعـ صـ ٧٣٤) . خطـ مـغـربـ . [١٥٧]

تفسير قوله تعالى: (إِنَّ بَعْضَ الظَّاهِرِ لِمَ) الآية (الجـرـاتـ ١٢) — تأليف العـلـامـ أـبـىـ سـعـيدـ مـحـمـدـ الـخـادـيـ مـنـ عـلـامـ الـقـرـنـ الثـانـيـ عـشـرـ ،ـ أـوـلـهـ:ـ بـاسـمـهـ وـبـمـدـهـ وـالـصـلـاـةـ عـلـىـ رـوـلـهـ وـالـهـ (مـصـنـنـجـمـوـعـةـ فـيـ الجـامـيـعـ صـ ٢٢٥) . طـبـ إـسـلـامـيـوـلـ . [٣١]

تفسير قوله تعالى: (هـلـ أـتـاكـ حـدـيـثـ مـوـسـىـ إـلـيـ قـوـلـهـ:ـ أـيـانـ مـرـسـاهـ) الآيات (النـازـعـاتـ ١٥ـ ٤٢) — وهو تعـلـيقـ للـعـلـامـ مـحـمـدـ الـمـرـعـشـيـ الـمـعـرـفـ بـسـاجـقـلـ زـادـهـ مـنـ عـلـامـ الـقـرـنـ الثـانـيـ عـشـرـ . عـلـىـ تـقـيـيـرـ الـقـاضـيـ الـيـشـاـرـيـ الـيـاضـاـرـيـ الـمـذـكـورـ مـنـهـ [١٧٣]

تفسير قوله تعالى: (وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعُوهُمْ ذَرْهُمْ بِإِيمَانِهِمْ) الآية (الطور ٢١) — تأليف العـلـامـ بـجـدـ الـأـلـفـ ،ـ زـورـ الـدـينـ عـلـىـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ اـبـرـاهـمـ مـطـيرـ (مـصـنـنـجـمـوـعـةـ فـيـ الجـامـيـعـ صـ ٥٢) . خطـ ١٠٤٦ـ اـسـمـهـ فـيـ صـ ٥١ـ مـنـ الـمـوـعـةـ . [جامعـ ٣٨٤]

تفسير قوله تعالى: (الرـحـمـنـ عـلـىـ الـعـرـشـ اـسـتـوـىـ) الآية (طـ ٥) — تأليف العـلـامـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـىـ طـلـوـنـ الـسـنـنـ الـمـتـوـفـ سـنـةـ ٩٥٣ـ ،ـ أـوـلـهـ:ـ الـحـمـدـ لـهـ الـذـيـ اـسـتـوـىـ عـلـىـ الـعـرـشـ (مـصـنـنـجـمـوـعـةـ فـيـ الجـامـيـعـ صـ ٣٩٠) . خطـ المؤـلـفـ . [جامعـ ٢٠٣]

تفسير قوله تعالى: (لـاـ يـسـأـلـ عـمـاـ يـفـعـلـ) الآية (الأـنـبـيـاءـ ٢٣) — تأليف العـلـامـ يـوسـفـ بـنـ نـصـرـ الـدـجـوـيـ الـمـوـجـودـ الـآنـ (١٣٤٧ـ) ،ـ أـوـلـهـ:ـ أـمـاـ بـعـدـ فـانـ قـارـنـ . جـوـءـ ١ـ جـمـلـ ١ـ طـبـ الـفـضـةـ الـأـدـبـيـةـ ١٣٣٣ـ . [٤٩٦]

نسخـةـ أـخـرـىـ مـنـ نـفـسـ الطـبـعـةـ ،ـ بـأـوـلـاـ:ـ عـبـارـةـ وـبـيـانـ لـأـلـوـلـ حـفـظـهـ اللهـ بـإـهـادـهـاـ . الـخـرـانـتـاـ . [٦٠٩]

تفسير قوله تعالى: (وَمَا كـانـ لـمـؤـمـنـ وـلـأـمـؤـمـنـةـ) الآية (الأـحـرـابـ ٣٦) — وهو تعـلـيقـ عـلـىـ تـقـيـيـرـ الـقـاضـيـ الـيـاضـاـرـيـ الـمـذـكـورـ مـنـهـ (٩٩٠ـ) ،ـ أـلـهـ سـنـةـ ١٤٣٣ـ . أـوـلـهـ:ـ يـامـ تـورـ قـلـوبـ عـبـادـهـ بـأـنـوارـ التـنـزـيلـ (مـصـنـنـجـمـوـعـةـ فـيـ الجـامـيـعـ صـ ٣٧) . خطـ . [جامعـ ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى: (وَتَخـفـيـ فـيـ نـفـسـكـ مـاـ اللـهـ مـبـدـيـهـ) الآية (الأـحـرـابـ ٣٧) — لمـ نـعـلـمـ مـؤـلـفـهـ ،ـ أـوـلـهـ:ـ سـبـحـانـكـ لـأـلـمـ لـأـلـ مـاـ مـاـ عـلـمـنـاـ (مـصـنـنـجـمـوـعـةـ فـيـ الجـامـيـعـ صـ ٤٢٦) . خطـ . [جامعـ ٣٢٧]

أـلـفـ لـسـانـ باـشاـ .

تفسير قوله تعالى: (إِنـاـ عـرـضـنـاـ الـأـمـانـةـ عـلـىـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ وـالـجـبـالـ) الآية (الأـحـرـابـ ٧٢) — تأليف العـلـامـ الشـيـخـ اـبـرـاهـيمـ الـمـأـمـوـنـ الـمـتـوـفـ سـنـةـ ١٤٣٦ـ ،ـ أـوـلـهـ:ـ حـمـدـ لـهـ خـلـقـ الـعـالـمـ أـطـوارـاـ . جـوـءـ ١ـ جـمـلـ ١ـ خطـ ١١٥١ـ . [٩٤]

تفسير قوله تعالى: (لـقـدـ كـانـ لـسـاـ فـيـ مـسـكـنـهـ) الآية (سـيـاـ ١٥) — لمـ نـعـلـمـ مـؤـلـفـهـ . وهو مـقـولـ مـنـ عـلـةـ تـقـيـيـرـ (مـصـنـنـجـمـوـعـةـ فـيـ الجـامـيـعـ صـ ٤١٦ـ) . خطـ . [جامعـ ١٢٢]

**تفسير المعوذتين** — تأليف شيخ الاسلام أبي العباس أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨هـ (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٨٠ ج ٢) . طبع الشرفية ١٤٣٣ [مجمع ٦٥]

**تقريرات على بعض الآيات** — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العلami الشهير بـ ابن الملا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ وهي مناقشات له مع المفسرين كتها سنة ١٠١٥ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٢٥) . خط المولى ١٠١٥ [مجمع ٢٦]

**تقريرات على ثلاثين سورة** — تأليف العلامة أبي سعيد الخادمي الحنفي من عامة القرن الثاني عشر المتوفى سنة ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ . خط ابناء النسخة خم . [٥٧٤]

**التجويه الجليل لأسرار آيات من التنزيل** — تأليف العلامة شمس الدين محمد ابن علي الحنفي، الشهير بـ ابن طولون المتوفى سنة ٩٥٣هـ، أوله : الحمد لله على تمامه وفضله الجليل . جزء ١ — مجلد ١ صور بالشمسم في القاهرة من خطه ١٣٤٥ [٥٧٢]

**توضيح كلام القاضي البيضاوي في قوله تعالى** : ( يوم يأتي بعض آيات ربك ) الآية (الأعماء ١٥٨) — تأليف العلامة قره جلي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي نور بالإيمان صدورنا (ضمن مجموعة في الجامع ص ٥٠) . خط . [مجمع ٦٦]

### حرف الحاء

**جواب أهل العلم والإيمان بحقيقة ما أخبر به رسول الرحمن من أنت** قل هو الله أحد تعذر ثلث القرآن — تأليف شيخ الاسلام أبي العباس تقي الدين أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨هـ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، أما الذي آخرجه أصحاب الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — طبع القديم ١٤٢٢ [٢٧٧]

**جواب العلامة الكافييجي عن سؤال في تفسير قوله تعالى** : (والنجم إذا هو) الآية (النجم ١) — تأليف العلامة عي الدين محمد بن سليمان الكافييجي المتوفى سنة ٨٧٩هـ بدأه بالسؤال ، وأول الجواب : الحمد لله الذي منه الفرض (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٣) . خط . [مجمع ٣٦٣]

**تفسير قوله تعالى** : (سجّحتا لأصحاب السعير الآية (الملك ١١) ) — وهو شرح ما قاله القاضي البيضاوي في تفسير هذه الآية . تأليف العلامة خضر بن محمود ابن عمر المطوف المتوفى سنة ، أوله : بعد حمد الله العلي الأعلى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٣٦) . خط . [مجمع ٧٦]

( انظر فائدة في تفسير هذه الآية ص ٩٤ من المجموعة رقم ٦٩ مجمع ٧٩ )

**تفسير قوله تعالى** : ( هو الذي جعل لكم الأرض ذرولا ) الآية (الملك ١٥) — تأليف سليمان أفندي ابن أحمد أفندي الكاميسي مدرس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ، أوله : سبحانه ما أحب شأنه . جعل أساس بيته كلام الإمام البيضاوي (ضمن مجموعة في التفسير ص ١١) . خط . [٣٢٨]

**تفسير قوله تعالى** : (إنا أرسلنا نوحًا إلى قومه إلى قوله : لو كتمتم تعظون الآيات (نوح ٤—٤) — لم تعلم مؤلفه (ضمن مجموعة في الجامع ص ٩٨) . خط . [٣٢٧]

**تفسير قوله تعالى** : (وَنِسْرَلِكَلِيسِرِي) الآية (الأعلى ٨) — تأليف سليمان أفندي ابن أحمد أفندي الكاميسي مدرس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ، أوله : سبحان ربي الأعلى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٦) . خط . [٣٢٨]

**تفسير المعوذتين** ( وهو خم على الأزهرية ) — تأليف العلامة محمد بن محمد الأمير المتوفى سنة ١٤٢٢هـ ، أوله : نحمدك اللهم رب الفلق والناس . جزء ١ — مجلد ١ . خط . [٢٠٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ . خط ١٢٦٨ [٤٠٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨) . خط ١٣٢٨ [١٣٩]

**تفسير المعوذتين** — تأليف الامام أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الدمشقي المشترى بين قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١هـ ، أوله : وصل الله على سيدنا محمد وعلي آلاته وصحبه وسلم تسليما . وهو ما ذكره في كتابه بداع الفوائد . جزء ١ — مجلد ١ . طبع دار الطباعة الميرية ١٤٤٥ [٥٥٨]

## حُرْفُ الْحَاءِ

حاشية على تفسير بجزء النبا من تفسير — لم نعلم مؤلفها ( ضمن مجموعة في الماجمِع ص ٢٠٨ ) . خط .

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف المولى أَمْدَنْ مُهَمَّدُ القَازِيَّ بَيْاضَاوِيَّ سَنَةُ ١٤٠٤ هـ ، أَوْلَاهُ حَمْدًا لِلَّهِ الَّذِي لَا يَتَبَرَّكُ وَلَا يَسْعَانُ إِلَّا بِاسْمِهِ . جَزءٌ ١ — مجلد ١ [٤٠٢]

حاشية على شرح مقدمة شيخ الإسلام زكريا الأنصاري على البسمة والحمدلة للسباطي — تأليف العالمة على الصعيدي المالكي المتوفى سنة ١١٨٩ هـ ، أَوْلَاهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي افْتَحَ كَابِهَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . جَزءٌ ١ — مجلد ١ [٣٣٣]

— نسخة أخرى . جَزءٌ ١ — مجلد ١ — خط .

الخر والرجم لأهل البحار والنجم ( وهو في وجه الاستئناف في قوله تعالى : لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله ) الآية (الملل ٦٥) — تأليف العالمة شمس الدين محمد بن سليمان الحسني الشميري بابن حماد بشاش المتوفى سنة ٩٤٠ هـ ، أَوْلَاهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ . جَزءٌ ١ — مجلد ١ — خط ( مع قطعة من حاشية العصام ص ١٣٠ ) .

— نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجمِع ص ٣ ) . خط .

## حُرْفُ الْخَاءِ

خلافة البيان ( في ذكر ما أورده شيخ الإسلام مولانا حسن أفندي زاده القاضي بصدر سنة ١٢١٩ هـ ، من الإشكال في قوله تعالى : ( وما أرسلنا من رسولٍ إلا لآيات ) الآية (الجعجع ٥٥) — تأليف العالمة محمد بن محمد العزيزي المتوفى سنة ١٤٠٥ هـ ، أَوْلَاهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ ( ضمن مجموعة في الماجمِع ص ٣٥ ) . خط .

خير الكلام على البسمة والحمدلة لشيخ الإسلام ( وهي حاشية على بسمة شيخ الإسلام زكريا الأنصاري ) — تأليف العالمة عل بن إبراهيم الحلبي المتوفى سنة ١٤٠٤ هـ ، أَوْلَاهُ حَمْدًا لِلَّهِ الَّذِي لَا يَتَبَرَّكُ وَلَا يَسْعَانُ إِلَّا بِاسْمِهِ . جَزءٌ ١ — خط . وبها حرم . بأفواط خط المصيف .

## حُرْفُ الرَّاءِ

رسالة بالتركية ( في الكلام على القراءات السبع ومعنى أن القرآن نزل على سبعة أحرف ) — لم نعلم مؤلفه ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٢ ) . خط .

رسالة على مواضع من التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ١١١١ هـ مخروحة الأولى ، تكلم فيها عن مواضع من التفسير منها : القول الفصيح في تعين النزيف . والحليل الوثيق في نصرة الصدريق . والرسالة من أول سورة آل عمران ( ضمن مجموعة في الماجمِع ص ٢٢ ) . خط .

الرسالة العلانية — تأليف العالمة قسقام الدين أبي حفيظة أمير كتاب بن أمير عمر الفارابي الإلتفاني المتوفى سنة ٧٥٧ ، أَفْلَاهُهَا سَنَةُ ٧٥٧ ، وَفِيهَا ثَلَاثَةُ فَصُولٍ : الأولى في قوله تعالى : الرحمن على العرش أستوى . والثانية في قوله تعالى : يُؤْتَى الحكمة من يشاء . والثالثة في قوله تعالى : أَيُّهُ أَشْبَرُ مَلَوْمَاتٍ . أَوْلَاهُ حَمْدًا لِلَّهِ تعالى عَلَى آلاءِهِ ( ضمن مجموعة في الماجمِع ص ٣١ ) . خط .

الرسالة الفطورية — وهي في تفسير قوله تعالى : ما ترى في خلق الرحمن من تقواط فارجع البصر هل ترى من فطوري ، الآية ( بمارك ٣ ) . تأليف العالمة أحد دوتي المتوفى سنة ، أَوْلَاهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَاقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ( ضمن مجموعة في الماجمِع ص ٣٩٥ ) . خط .

رسالة في اسم كتاب أصحاب الكهف ( بالتركية ) لم نعلم مؤلفها ، أَوْلَاهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ الْبَعْثَ حَقًا . خط . في أول كتاب الصنائع من ص ١-٢٨ [٣٤٥]

رسالة في البسمة والحمدلة والشك والمدح — تأليف العلامة الشيخ عبد الله ابن عل المديني الأذريكي (أو الأذري) الملقب بالصغير، الشهير بسواندان المتوفى سنة ١٢٣٤، وكان من تلاميذ العالمة الجوهري، أوقها: الحمد لله على إفضاله (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤) . خط المؤلف . [مجمع ٣٩٣]

رسالة في بيان الحكمة في آية البقرة والأعراف — وهي رسالة في حكمة تغایر العبر في آية البقرة والأعراف حيث قال في الأولى: (وقفنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلما منها رغدا) الآية ٣٥، وفي الثانية: (وبما آدم اسكن أنت وزوجك الجنة فكلما من حيث شئت) الآية ١٩، لم نعلم مؤلفها، أوقها: حمدنا لمن علم آدم الامتناء وجعله في الأرض خليفة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٨٠) . [مجمع ١٢٢] خط.

رسالة في التسمية والتحميد والتصلية — لم نعلم مؤلفها . أوقها: الحمد لله الذي علمنا مالم تكن نعلم (ضمن مجموعة في الجامع ظهر ص ١٩٨) . خط . ناقصة الآخر . [مجمع ٧١]

رسالة في حق قوله تعالى: (قد أفلح المؤمنون) الآية (المؤمنون ١) — تأليف العالمة مصطفى بن أبي سعيد محمد الخادمي المتوفى سنة ، أوقها: باسمه ونسله إحسانه (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٤٣) . طبع إسلامبول . [مجمع ٣١]

رسالة في حق قوله تعالى: (قل اللهم مالك الملك) الآية (آل عمران ٢٦) — تأليف العالمة أبي سعيد الخادمي من علماء القرن الثاني عشر، أوقها: الحمد لله وحده والصلاحة على من لا ينكر بعده (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٢٩) . طبع إسلامبول . [مجمع ٣١]

رسالة في الحمدلة — للعلامة الشيخ عبد الله بن زين الدين العمري العجلوفي المتوفى سنة ١١١٢ ، أوقها: الحمد لله رب العالمين ، والصلاحة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين . في مصطلح الحديث ص ٤٨—٣١ (٤٨٠) جزء ١—مجلد ١—خط . [مطلع ٩٧]

رسالة في البسمة — تأليف العالمة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوقها: أما بعد، حمد لله والصلاحة والسلام على سيدنا محمد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٥١]

رسالة في البسمة — تأليف العالمة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوقها: أما بعد، حمد لله على أفضاله . ألقها سنة ١١٧٣ جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٩٤]

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٧٤] ، وبليها في ص ٢٩ فتح الطلي السميع ، في العمل بالربع المنقطع للشيخ على البيوسوي (وذكر في موضعه) . [٦٣]

رسالة في البسمة — لم نعلم مؤلفها . أوقها: الحمد لله الملاهم للصواب، وإلي المرجع والتأثر (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٥٦) . خط . [مجمع ١٤٠]

رسالة في البسمة — تأليف المولى إبراهيم بن محمد الشهير بكوزي بيوك المتوفى سنة ١٢٥٣ ، أوقها: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤١٢) . خط . [مجمع ٢٢٤]

باول الرسالة ترجمة بالتركية بها وفاته .

رسالة في البسمة — لم نعلم مؤلفها . وليس لها خطبة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٥١) . خط . [مجمع ٢٩٧]

رسالة في البسمة — للأستاذ الفاضل الشيخ محمد صالح بن محمد البيطار، أنها سنة ١٢٩١ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٦٦) . خط . [مجمع ٣٩٥]

رسالة في البسمة والحمدلة — تأليف العالمة الشيخ حسن العطار المتوفى سنة ١٢٥٠ ، أوقها: الحمد لله رب العالمين ، والصلاحة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . [٣٥٣]

رسالة في البسمة والحمدلة — تأليف المولى مصطفى بن بكر الكوز حصارى ، ألقها سنة ١١٧٥ ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٤٢]

نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٥٦) . خط . [مجمع ٢٨٧]

رسالة في لفظ «أحد» الذي وقع في القرآن — لم نعلم مؤلفها . أولاً : الحمد لله الأحمد الذي لم يلد ولم يولد (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٨٤) خط [٢٩٦]

رسالة في مسألة الغرائب — تأليف العلامة الشيخ محمد المتولى المتوفى سنة ١٣١٣ هـ [٤٩٨] ، أولاً : وصلنا الله على سيدنا محمد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٣ ، وهى التي تعرّض لها بعض المفسرين في سورة (الجهم) .

رسالة في نزاهة الأنبياء عليهم السلام ( وهي تفسير وتتأول الآيات الموجهة للنفس ) — للعلامة أحد المஹري المتوفى سنة ١١٨٢ ، أولاً : توكل على الله وصلنا الله على سيدنا محمد وعلى آله وصبه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٤٠

رسالة في نقطه اليماء من البسمة على طريق المتصوفون — تأليف العلامة قاسم بن صالح الدين المعروف بالشاعي المتوفى سنة ١١٠٩ ، أولاً : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٣٥٠) خط . جملولة بالذهب .

[مجموع ١٩٦] ذكرت في التفسير وفي النصوف .

رسالة في نكت الالتفات المتعلقة بقوله تعالى : (فصل لربك وأخْرِيَّةِ الْكُوْرُوْنِ) — تأليف العلامة إبراهيم بن دروش البخاري المتوفى سنة ١٣٨٠ ، أولاً : حاما لك يا واجب الوجود (ضمن مجموعة في الماجموع ظهر ص ٣٨) خط .

ذكرت في التفسير والبلاغة .

الرسالة الكبرى على البسمة — تأليف العلامة محمد بن علي الصبان المتوفى سنة ١٢٠٦ ، أولاً : ابتداء كل أمر ذي بال . جزء ١ — مجلد ١ — طبع وادي الشلل ٢٢٩٧ ، وبليها إحرار السعد بالنجاز الودع بمسائل أما بعد ، للشيخ استاذ ابن شئين (وذكر في موضعه) .

الرسالة المشتملة على أنواع البدایع في البسمة — للعلامة محمد بن عيسى ابن محمود الكافي الصالحي المتوفى سنة ١١٥٣ ، أولاً : سبطان من أطرق بالبيان وإن منه لسحرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط سنة ١١٣٩ [٣٥٥]

ذكرت في التفسير والبلاغة .

رسالة في الحمدلة — تأليف المولى ابراهيم بن محمد الشميري بكوزي ببوك المتوفى سنة ١٢٥٣ ، أولاً : الحمد لله وسلام على عاده الذين أصفني (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٤٦٤) وبليها رسالة في التصليل له أيضا ص ٤١٩) خط [٢٤٤] [١٢٦٩]

رسالة في الحمدلة — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفي ، الشميري يكنى باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، أولاً : وبعد فهذه مقامة على الحمدلة (ضمن مجموعة في الماجموع ص ١٥٨) . خط .

رسالة في الصلاة الوسطى — وهي الواردۃ في قوله تعالى : (حافظوا على الصلوات والصلاۃ الوسطیۃ) الآية (البقرة ٣٣٨) . تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أولاً : الحمد لله وكفى . (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٩) . خط .

رسالة في قيل هو الله أحد والماعذرين والكلام على لفظ قيل — تأليف العلامة أهmed بن محمد بن عمر ، الملقب بشهاب الدين الخنافجي المتوفى سنة ١١٦٩ ، أولاً : الحمد لله وحده (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٥٦) . خط . [٣٣١] [٣٣١] من رسائله إخوان الصفاء ، وهذا يأخذان الوفاة .

رسالة في قوله تعالى : (إنك ميت وإنهم ميتون) الآية (آل عمران ٣٠) — لم نعلم مؤلفها . وهي تضمّن خبر انتقاله عليه الصلاة والسلام إلى جوار ربه . (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٦٣) . خط . [١١٣٤] [٣٣٤]

رسالة في قوله تعالى : (الْغَلَبَةُ لِرُومَ) الآية (آل عمران ١-٢) — لم نعلم مؤلفها ، وهي في شرح ما في الآيتين من الوجوه وهي ١٨ وجهها ، وحكم كل وجه من جهة الإعراب والتفسير (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٦٩) . خط .

رسالة في قوله تعالى : (إن يستكف المسيحي أن يكون عبد الله) الآية ( النساء ٧٧٢) — تأليف العلامة جمال الدين بن هشام التحوي المتوفى سنة ٧٦١ (ضمن مجموعة في الماجموع ص ١٢٣) . خط . [١٠٢] [٣٤٩]

رفع الآرثياب عن حكم الأغتاب (وهو تفسير آية الغيبة : (يأيها الذين آمنوا أجنبيوا وأكثروا من الظن) الآية (الحجرات ١٢) ) - تأليف العلامة السيد عبد الرحمن عبد المصري ، أوله : الحمد لله الذي خلق الإنسان في أحسن تقويم . جزء ١ - طبع السعادة . [٥٤٩]

رفع الأستار المسدلة عن مباحث البسمة - تأليف العلامة إبراهيم بن غنيم الجلوهري المنوف سنة ، أوله : حمد لله الذي فتح أبواب البيان . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٤٧٩]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٢٠]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٥]

من علماء القرن الثاني عشر .

روضة الأمثال - تأليف العلامة أحمد الكوزي كافى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله توحيد بالوحدانية وتقدير بالصمدانية . جمع فيه الآيات الكريمة الحاوية لضرب الأمثال وما فيها من لفظ المثل وقصتها . جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر بفارس ١٣٢٥

رياض الطالبين في الكلام على التعوذ والبسملة - تأليف الإمام الكبير جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المنوف سنة ٩١١ ، أوله : اللهم نستيدك من عذاب النار . خط (مع عقد الدر المنظوم ص ٥٠) . [٤٠٤]

انظر الفداوة في تحقيق محل الاستعذة لمؤلف في حرف الفاء (وهي من الحديث) وانظر الكلام على قوله تعالى : (فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله) في الخصائص رقم ٢٧٤ ص ٢٧٤

### حروف الزاي

زهرة الربيع شرح ما في البسمة من أنواع البديع (وهو شرح على الرسالة المشتملة على أنواع البديع في البسمة للشيخ محمد بن عبد الله الصالحي المنوف سنة ١١٥٣) - تأليف العلامة محمد بن عبد الرحمن محمد بن محمد بن أبي عصرون

ابن جاثب الشميري بالكتيجي المتوفى سنة ، أوله : حمد لله يابديع السموات والأرض (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٦١) . خط . [جامع ١٣٤]

ذكر في التفسير وفي البلاقة .

### حروف السين

السر القدسى في تفسير آية الكرسى (البقرة ٢٥٥) - تأليف العلامة زين الدين متصور الطلابوى الشافعى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : حمد لله أظهر أسرار التنزيل . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٦٤]

نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٤٥) تنقص أقل الخطبة . خط . ١٠٧٨

[جامع ١٠٢] ويليهما دعاء الآية المذكورة .

السيف الصارم في قطع عضد الفالتم - تأليف العلامة إبراهيم الجابردى . كان موجوداً سنة ٧٩٠ في الانصصار لوالده أحمد الجابردى على العضد فى قوله تعالى : (فأتو بسورة من مثله) الآية (البقرة ٢٣) ، أوله : الحمد لله وبه نستعين (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨٩) . خط . ١٣٣٠ . ومخاشنه سؤال العضد وجواب أحمد الجابردى وجواب العضد على الجواب وفوائد وتحقيقات أخرى . [جامع ٣٦٤]

### حروف الشين

شرح البسمة - تأليف الشيخ يوسف بن مصطفى الصاوي المتوفى سنة ١٢٤١ ، أوله : خط (ص ١٥ مع مقدمة على البسمة والحملة) . [٢٧]

شرح البسمة - تأليف العلامة محمد المقى الحادى المتوفى سنة ١١٧٦ ، أوله : يمكن الكلام على البسمة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٢) . خط . [جامع ٨٨]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٣١) . خط . [جامع ٢٩٧]

تكلم عليها من الفنون الائى عشر .

## حرف الصاد

**الصراط المستقيم** — تأليف الشيخ أحمد زناتي من علماء القرن الرابع عشر ،  
أوله : الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق [١١١]

١٣١٩

توفى سنة ١٣٤٨

## حرف العين

عقد القرآن المنظوم في مناسبة البسملة لما اشتهر من العلوم—تأليف العلامة شبلان العزيزي الملقب بازيات . ألقه سنة ١١٥٥ ، أوله : حمد لمن له الأسماء الحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . يليها ص ٥٠ رياض الطالبين في الكلام على التعوذ والبسملة للإمام السيوطي (وذكر في موضعه) .

عين المعانى — وهو تفسير العلامة محمد بن طيفور السجاونى الغزنوى من علماء القرن السادس الموجود منه جزء من أثناء سورة إبراهيم إلى آخر القرآن الكريم — وبه تقى في موضع وتأخير للكراس السابع عشر عن الثامن عشر . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٢٥

## حرف الغير

غایة التحقيق والتبيين على : (إنه لنتزيل رب العالمين) الآية (الشعراء ١٩٢٤) — تأليف العلامة السيد تاج الدين المتوفى سنة ، أوله : قوله تعالى : إنه لنتزيل رب العالمين (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣١) خط المؤلف .

[جامع ص ٢١٨]

غاية المأمول من بلوغ السoul في تفسير قوله تعالى : (لقد جاءكم رسول) الآية (التوبه ١٢٨) — الأصل للعلامة السيد أحمد رافع واختصره السيد محمد نور الدين عبدالرحيم فراج المتوفى سنة ١٣٤٦ ، أوله : الحمد لله الذي شرفنا بمراسله هذا رسول الکرم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الرغائب ١٣٣٣ [٤٢٠]

شرح البسملة — تأليف العلامة محمد الشربى الخطيب المتوفى سنة ٩٧٧ ، أوله : الحمد لله الذى يبلغ أهل العلم من مورد جوده آمالا (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط ٩٧٢

شرح التسمية — تأليف العلامة محمد بن مصطفى الأفكماني المتوفى سنة ،  
أوله : الحمد لله الذى وعلمنى ذكره (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٦) خط .

شرح رسالة البسملة والحمد للصلبان المتوفى سنة ٢٠٦ — تأليف العلامة محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوله : الحمد لله الذى منه جميع الأفعال . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨١

شرح الصدر بذكر ليلة القدر — تأليف العلامة ولـى الدين أحمد بن الحافظ الزين العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى نطق بشكره الألسنة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٢٦) . طبع المطبعة العربية ١٣٤٣ [جامع ص ٣٥٧]

شرح العشر في معشر الحشر — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفى الشهير بـ ابن كوك بالـشا المتوفى سنة ٩٤٠ وهـى رسالة في تفسير عشر آيات في أووال الحشر ، أولها : الحمد لله الغفور الودود ذى الإفضال والجود (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٢٦) خط .

شفاء السقىم آيات اللخليل إبراهيم — تأليف العلامة إبراهيم بن أحد العباين الشهير بـ ابن المناكـ المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ، أوله : الحمد لله الذى أخذه إبراهيم خليلا . وهو في تفسير قوله تعالى : (إن إبراهيم كان أمـة) الآية (النحل ١٢٠) . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٣) . خط المؤلف ١٠٠٧ [جامع ص ٢٦٠] جاء في آخر النسخة أنه ابتدأها وختـمها تأليفاً ونسخـاً من غرة يوم الجمعة إلى المسـاء ٢٨ رمضان سنة ١٠٠٧

## حرف الفاء

فائدة في قوله تعالى : ( وَقِيلَ يَا أَرْضَ آيَلِيْ مَاءَكَ وَيَا سَمَاءَ أَقْلَعِي ) الآية ( هود ٤٤ ) — وما فيها من أنواع البدىء وهي ٢١ نوعاً مع أن الناظر ١٩ انظر الكلام على ذلك في جواهر الكنز لابن الأثير الحلبي المتوفى سنة ١٣٣٦ ص ١٥٩ - ١٥٧ - خط [٢٣٠] ذكرت في التفسير والبلاغة .

فتح الجليل — هي رسالة في قوله تعالى : ( إِنَّهُ لِلَّذِينَ آمَنُوا ) الآية ( البقرة ٢٥٧ ) تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ذكر فيها ١٢٠ نوعاً من البدىء ، أولاً قوله : إِنَّهُ لِلَّذِينَ آمَنُوا يخرجهم من الضلال إلى النور . جزء ١ - مجلد ١ - خط [٣٧] ١٣٠٨ ذكر في التفسير والبلاغة .

— نسخة أخرى ، أولاً : الحمد لله الذى تفضل بيلى أحبابه . جزء ١ - مجلد ١ - طبع مصر . [٣٨]

— نسخة أخرى ، جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٧٣ [٣٥٨] — نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٦ ) طبع حجر بالمند . [٤٣]

— نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١٠٠ ) خط ٨٨٤ [٢٠٢] فتح الجواود الكريم فيما يتعلق بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العالم الكبير

الشيخ حسن شيط العلام الشیخ إبراهيم السقا المتوفى سنة ١٣٣٦ مجلد من جعل البسملة ابتداء كل أمر ذي بال . جزء ١ - مجلد ١ - طبع [٢٠] ١٣٠٦ البهية

فتح الكريم بشرح سورة الرحمن الرحيم — تأليف العلام عبد الله بن درويش الشهير بـ ابن السكري المتوفى سنة ، أولاً : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام [٣٦٠] آنفه سنة ١٢٧٨ جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٧٩ [٨٢]

— نسخة أخرى مع عنوان العنوان ص ٤٤٦ - ٤٦١ جزء ١ - مجلد ١ .  
خط . [١٤٧٤]

الفتح والفتاح في بيان ما يتعلق بما نزل به الأمين والروح على سيد الكائنات ( وهو تفسير شورة النصر ) - للولي محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن العروي بلال زاده كاف في أول رشاته هذه . مع تحرير المقال رقم ٢٨١ فقه [٢٨١] جزء ١ - مجلد ١ - خط .

فصل الخطاب في تفسير أم الكتاب — تأليف العلامة عبد الكرم أفندي الوارداري الشهير بخواجه سنان باشا المتوفى سنة ١٠٠٣ ، أولاً : الحمد لله الوهاب جمل فاتحة الكتاب فصل كل باب ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٦٢ ) [٤٦٢] مجمع [٢٦١] خط ١٠١٤

كان مقيناً بالشام ثم كان مدحزاً في دار الحديث لستان باشا في القسطنطينية .

الفوائد البارزة والكامنة في النعم الظاهرة والباطنة — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أولاً : الحمد لله الذى أنسن علينا نعمه ظاهرة وباطنة . وهو في تفسير قوله تعالى : ( وأسْنَى عَلَيْكَ نَعْمَةً ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ) الآية ( لقان ٢٠ ) . ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٥ ) خط ١١٦ [٤٥] مجمع [٢٣]

— نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٨٠ ) خط ١١٥ [٨٠] مجمع [١٦٥]

— نسخة أخرى طرحتها مكتوبة بخط المؤلف ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١ ) خط . [٢٠٢] مجمع [٢٠٢]

الفوائد المسجلة في شرح البسلمة والحمدلة — تأليف الشيخ محمد بن محمد بن حمدون البانى المتوفى سنة ، أولاً : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغرب ١١٧٧ [٣٦٠]

الفبض العمم في معنى القرآن العظيم ( وهو تفسير من أول سورة الصبحى إلى آخر سورة الناس) — تأليف العلامة أَحْدَ الدِّمْهُورِيِّ الم توفى سنة ١١٩٢، أوله: حمدان أورشنا كابه المدين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١١٢]

— نسخة أخرى قوبلت على مسودة المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٠٠]

نصف جزء عن تحريرها .

## حرف القاف

قرة العين باء النسكنين ( وهو ثالث فرائد في كل فريدة تفسير آية من آيات الحج ) — الفريدة الأولى في تفسير قوله تعالى: (إِنَّ أَوَّلَ يَوْمٍ وَضَعَ لِلناس — إلى قوله — آمَنَا) (آل عمران ٩٦) ص ١٧ ، الفريدة الثانية في تفسير قوله تعالى: (وَهُنَّ عَلَى النَّاسِ حِلٌّ لَّهُمَا) (آل عمران ٩٧) ص ٢٥ ، الفريدة الثالثة في تفسير قوله تعالى: (وَأَذْنَنَّ فِي النَّاسِ بِالْجَلْجَلِ — إلى قوله — عَرِيقٌ) (الحج ٢٧) — لم تعلم اسم مؤلفها النقص صدر الخطبية من النسخة ، وقد ألف هذه الرسالة باسم الصدر الأعظم أَحْمَد باشا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٣٦]

قرة عيون ذوى الأفهام بشرح مقدمة شيخ الإسلام — تأليف العلامة أبي بكر الشنواحي الشافعى الم توفى سنة ١١٩٠، أوله: (الحمد لله على أفضله حمدًا يلي بخلاله . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف . [٤٥٢]

هو شرح على مقدمة شيخ الإسلام زكريا على البسملة .

القول المبين في تفسير بعض الآيات الواردۃ في قصص الأنبياء والمرسلين — تأليف السيد محمد عبد السلام اللبيش إيواظ القصري من علماء القرن الرابع عشر، أوله: (الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر مصر ١٣٣٢) [٤٤٦]

القول المبين والدَّرْ المكتوب في الكلام على قوله تعالى: (وما خلقت الجن والإنس إِلَّا يعبدُون) الآية (الذاريات ٥٦) — تأليف العلامة إبراهيم المأموني

المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذي أوجب عبادته على كل موجود . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٥]

القول المحرر في (يغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر) الآية (الحج ٢) — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١، أوله: قال تعالى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط ١٣٢٨ [جامع ١٣٩]

— نسخة أخرى في ص ٢٠٩ من كتاب الشيخ يوسف الحسيني رقم ٤٥٨ أدب . [٤٥٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٤) ، وبما يشيرها فائدة من كتاب الفتح الرازي والمفيس الصمداني للعلامة عبد الغني التابلسي في مسألة صدور المصيان من الآيات عليهم الصلاة والسلام . خط ١٣٣٠ [جامع ٣٦٤]

القول المحمود في تبرئة سيدنا داود — تأليف العلامة تقي الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦، أوله: (الحمد لله رب العالمين . ألم فيه تفسير قوله تعالى: (فَغَفَرْنَا لَهُ ذَلِكَ وَإِنَّ لَعْنَدَنَا لِرَفِيقٍ وَحْسِنٌ مَّا بَرَّ) الآية (سورة ص ٢٥) بأئمَّةِ مُسَنَّدِ الإمام عمر بن عبد العزير . طبع حجر بال minden ١٣٤٠) [حديث ٥٣٢]

## حرف الكاف

كشف الثلام عن مختارات الأفهام — تأليف الشيخ أَحْدَ الدِّمْهُورِيِّ المتوفى سنة ١١٩٢ في البسلمة والحمدلة ، أوله: (ندعوك اللهم بآياتك الحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٤٩]

كامل الغاية بتوسيعه ما في: (ليس كمثله شيء) من الكتابية الآية (الشورى ١١) — تأليف العلامة الفاضل السيد أَحْدَ الدِّمْهُورِيِّ القاسمي الطهطاوي . ألقنه سنة ١٣١١، أوله: (الحمد لله الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣١٣)

الكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف الشيخ عبد الكريم ابن سبط السيد عبد القادر البيلاني الحنبلي المولود سنة ٧٦٧هـ ، أوله : الحمد لله الكامن في كنه ذاته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدر آباد ١٣٤٠ [٥١٥] — نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٤) . خط . [مجمع ٦٠] — نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٣) . خط ١٠٦٢ [مجمع ٢٦٨] — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . [٦١٢]

## حُرْفُ الْلَّامِ

لُعْبُ الْعَرَبِ بِالْمُسِيرِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَوَّلِ — وهو في تفسير قوله تعالى: (يساً لونك عن النحر والمسير) الآية (القراءة ٢١٩) — منقول من نظر الدرور في تناسب الآي والسور — تأليف العلامة برهان الدين البغاعي المتوفى سنة ٨٥٥هـ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٧) . طبع ليدن ١٣٠٣ [مجمع ٣٥]

اللُّفْظُ الْمُوَطَّدُ فِي بَيَانِ الصَّلَاةِ الْوَسِطِيِّ — وهي الواردة في قوله تعالى: (حافلوا عَلَى الصَّلَاةِ وَالصَّلَاةِ الْوَسِطِيِّ) الآية (القراءة ٢٣٨) — تأليف العلامة منيري ابن يوسف الحنبلي المقدس المتوفى سنة ١٠٣٣هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . [ضمن مجموعة في الجامع ص ٩٥] خط ١٣٠٧ [مجمع ٣٩٥]

## حُرْفُ الْمِيمِ

الْمَاسُ فِي احْتِبَاكِ يَعْجِزُ الْجَنَّةَ وَالنَّاسَ — وهو تفسير قوله تعالى: (وَمَنْ يَكْهَهْنَ فَاقْتَلْهُ اللَّهُ مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهِهِنَّ غَفُورٌ حِيمٌ) الآية (النور ٣٣) — تأليف الشيخ محمد بن عيسى الجزايري ثم التونسي من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله في كل بداية . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة الرسمية بتونس ١٣٠٦ [٢٠٣]

مَسَائِلُ مُسْتَخْرِجَةٍ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: (عَالِمُ الْغَيْبِ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى: وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا) الآيات (الجن ٢٨—٢٦) — تأليف العلامة محمد بن إبراهيم المنسوب بالوزير من علماء ابن التوفيق سنة ٨٤٠هـ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٣١) . خط . [مجمع ١١٠]

المسئلة في البسمة — تأليف العلامة ملا على بن سلطان القاري المتوفى سنة ١٠١٤هـ ، أوله : يَا كَرِيمٌ وَاجْعُلِ الْبَسْمَةَ لِي بِرَأْةً مِنْ عَذَابِ الْجَحْمِ ، بَينَ فَيْنَا كَوْنُ الْبَسْمَةِ آتِيَةً مِنْ كُلِّ سُورَةٍ أَوْ لَا . [ضمن مجموعة في الجامع ص ٨١] . خط . [١٣٦]

المسترضي في الكلام على تفسير قوله تعالى: (وَلِوْسُوفَ يَعْتِلِكَ رَبَّ قَرْضِي) الآية (الضحى ٥) — تأليف العلامة منصور الطبلاوي المتوفى سنة ١٠١٤هـ ، أوله : حَمْدًا لِلَّهِ الَّذِي أَنْكَحَنِّا مِنْ بَيْهَ مَقَامَاتِ الرِّضا بِالْأَحْكَامِ . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وَبِلِيهِ فِي ص ٤٤ تَفْسِيرُ أَحَادِيثٍ مِنْ شَهَابَ الْأَخْبَارِ يُوقِنُ بَعْضُ الْمُتَهَمَّةِ وَالْمُتَفَقَّهَةِ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهَا بِحُسْبِ أَهْمَاهِهِمْ وَذَكْرٍ فِي مَوْضِعِهِ . [٤٣٢]

مطالع الكشف لمطالع الكهف — تأليف العلامة عمر بن يوسف بن عمر التيجيفي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي إذا سُئلَ أَجَابَ . قال في مقدمةه: إنه اختصره من كتابه إغاثة الهاجف في تفسير سورة الكهف، وكذلك في كشف الظنون في الكلام على الكتاين . نسخة يظهر أنها بخط المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ [٤٨١]

انظر رسالة بالتركية في آئم كلاب أصحاب الكهف بأول الصنائع من ص ١—٢٨ رقم ٣٤٥ تفسير .

مقدمة على البسمة والحمدلة — تأليف الإمام العلامة أبي بخي زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ، أولها: الحمد لله على ما تفضل به من نعائمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ ، ومما شرح البسمة للشيخ يوسف بن مصطفى الصاوي (وذكر في موضعه) . [٢٧]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٧) . خط ١١٥٤ [مجمع ٢٠]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٤٤) . خط مغربي . [مجمع ١٤٤]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٣) . خط ٩٩٧ [مجمع ٢٠٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٠٤ [٥٩٨]

## حرف التور

زهـة الأفـاهـمـ فـيـ يـعـرـىـ الـبـسـمـلـةـ مـنـ الـأـحـكـامـ تـالـيـفـ الشـيـخـ يـوسـفـ ابنـ سـعـيدـ إـسـمـاعـيلـ المـتـوـفـ سـنـةـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ الـحـدـدـ الـذـيـ اـبـتـدـأـ كـاـبـهـ بـالـبـسـمـلـةـ [٤٤١] جـزـءـ ١ـ -ـ مـجـلـدـ ١ـ -ـ خـطـ ١١٨٦

نشـوةـ الـاـرـيـاحـ فـيـ بـيـانـ حـقـيـقـةـ الـمـبـسـرـ وـالـقـدـاحـ تـالـيـفـ الـإـمـامـ أـبـيـ الـقـبـيـضـ السـيـدـ مـحـمـدـ مـرـضـيـ الـحـسـنـيـ الرـبـيـديـ الـمـتـوـفـ سـنـةـ ١٢٠٥ـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ الـحـدـدـ فـاتـحـ أـقـالـ الـفـوـاصـمـ مـنـ مـشـكـلـاتـ فـرـانـ الـفـوـانـ الـقـرـآـنـيـةـ وـهـوـ تـعـلـيقـ عـلـىـ تـفـسـيرـ الـبـاقـيـ

لـوـلـهـ تـعـالـىـ :ـ (ـيـاسـلـونـ عـنـ الـجـنـ وـالـمـبـسـرـ)ـ الـآـيـةـ (ـبـالـبـقـرـةـ)ـ ،ـ (ـضـنـ مـجـمـوعـةـ [ـجـامـعـ صـ٣٩ـ]ـ طـبـ لـيـدـ ١٣٠٣ـ)

الـفـنـحـةـ الـقـدـسـيـةـ فـيـ بـيـانـ حـقـيـقـةـ الـصـلـاـةـ عـلـىـ خـبـرـ الـبـرـيـةـ وـهـيـ فـيـ تـفـسـيرـ قولهـ تـعـالـىـ :ـ (ـإـنـ اللـهـ وـمـلـائـكـتـهـ يـصـلـوـنـ عـلـىـ الـبـيـيـنـ)ـ الـآـيـةـ (ـالـأـحـرـابـ)ـ ٥٦ـ تـالـيـفـ الـعـلـمـةـ أـبـدـنـ بـنـ مـعـدـ بـنـ عـمـرـ الـمـقـبـلـ بـشـمـاءـ الـدـينـ الـخـفـاجـيـ الـمـتـوـفـ سـنـةـ ١٠٦٩ـ (ـضـنـ مـجـمـوعـةـ [ـجـامـعـ صـ٣٣١ـ]ـ طـبـ ٨٨ـ)

منـ رـسـائـلـ إـخـوانـ الصـفـاءـ وـهـدـيـاـ أـخـدـانـ الـوـفـاءـ .

نـقـولـ فـيـ تـفـسـيرـ بـعـضـ الـآـيـاتـ الـكـرـيمـةـ لـمـ تـعـلـمـ مـؤـلـفـهـ .ـ وـلـيـسـ لـهـ خـطـبةـ .ـ وـأـقـلـ مـاـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ :ـ (ـحـرـمـ عـلـيـكـمـ الـبـيـتـ)ـ الـآـيـةـ (ـالـسـادـةـ)ـ ٣ـ (ـضـنـ مـجـمـوعـةـ [ـجـامـعـ صـ٢٢٢ـ]ـ طـبـ ٨٠ـ)

نـورـ الـمـسـرـىـ فـيـ تـفـسـيرـ آـيـةـ الـإـسـرـاـ (ـفـوـانـدـ مـنـهـ)ـ -ـ اـقـطـفـهاـ الـلـامـةـ عـلـاءـ الدـينـ الـقـرـونـيـ الـمـتـوـفـ سـنـةـ ٧٢٩ـ ،ـ جـزـءـ ١ـ -ـ مـجـلـدـ ١ـ -ـ خـطـ ٧٤٣ـ ،ـ وـبـلـهـ إـعـرـابـ

لـوـلـهـ تـعـالـىـ :ـ (ـإـلـاـ مـنـ سـفـهـ نـسـهـ)ـ الـآـيـةـ (ـبـالـبـقـرـةـ)ـ (ـوـذـكـرـ فـيـ مـوـضـعـهـ)ـ .ـ [ـجـامـعـ صـ٣٦٢ـ]

مـقـدـمةـ وـشـرـحـهـاـ عـلـىـ الـبـسـمـلـةـ -ـ تـالـيـفـ الشـيـخـ أـمـدـ بـنـ أـيـوبـ الـحـاجـ الشـافـعـيـ

الـمـتـوـفـ سـنـةـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ الـحـدـدـ الـذـيـ أـفـاضـ عـلـيـنـ جـزـيلـ الـإـنـعـامـ ٠ـ جـزـءـ ١ـ -ـ مجلـدـ ١ـ -ـ خطـ ١٢٥٢ـ

مـلـحـ الـبـيـانـ فـيـ تـفـسـيرـ شـيـءـ مـنـ الـقـرـآنـ -ـ تـالـيـفـ الـعـلـمـةـ إـبرـاهـيمـ بـنـ أـمـدـ

الـعـابـيـ الشـيـرـ بـاـبـ الـمـلاـ .ـ أـلـفـهـ سـنـةـ ٩٨٦ـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ نـمـكـ الـلـهـ عـلـىـ مـنـكـ الـلـهـ

لـاـتـخـيـعـ .ـ وـهـوـ فـيـ تـفـسـيرـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ :ـ (ـوـاسـتـيـعـ بـالـصـبـرـ وـالـصـلـاـةـ الـآـيـةـ)ـ (ـبـرـقـةـ)ـ

(ـضـنـ مـجـمـوعـةـ فيـ الـجـامـعـ صـ٣٩ـ)ـ .ـ خـطـ الـمـؤـلـفـ .ـ [ـجـامـعـ ٢٤٠ـ]ـ توـيـ بـعـدـ سـنـةـ ١٣٣٠ـ

مـنـ الـقـيـوـضـاتـ الـوـفـيـةـ بـماـ فـيـ سـوـرـةـ الـرـحـمـنـ مـنـ الـأـسـرـارـ الـلـفـيـةـ -ـ تـالـيـفـ

الـعـلـمـةـ الـسـيـدـ مـرـضـيـ الـبـيـنـ الـمـتـوـفـ سـنـةـ ١٢٠٥ـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ الـحـدـدـ الـواـهـبـ الـسـنـاـرـ

جزـءـ ١ـ -ـ مجلـدـ ١ـ -ـ خطـ ١١٨٦ـ (ـتـكـلـمـ فـيـ عـنـ الـكـيـمـاءـ الـكـاذـبـ)ـ .ـ [ـجـامـعـ ٩٦ـ]

الـمـنـعـشـاتـ الـعـرـادـيـةـ فـيـ الـكـلـامـ عـلـىـ الـبـسـمـلـةـ وـالـمـدـدـلـةـ وـالـصـلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ عـلـىـ

خـبـرـ الـبـرـيـةـ -ـ تـالـيـفـ الشـيـخـ أـمـدـ بـنـ عـوـادـ الـمـتـوـفـ سـنـةـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ الـحـدـدـ الـلـهـ

وـكـفـ،ـ وـسـلـامـ عـلـىـ عـبـادـهـ الـدـينـ اـصـطـفـيـ .ـ جـزـءـ ١ـ -ـ مجلـدـ ١ـ -ـ خطـ ١٠٧٨ـ

مـيزـانـ الـمـعـدـلـةـ فـيـ شـأـنـ الـبـسـمـلـةـ -ـ تـالـيـفـ الـإـمـامـ جـلـالـ الدـينـ عـبدـ الـرـحـمـنـ

الـسـيـوطـيـ الـمـتـوـفـ سـنـةـ ٩١١ـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ الـحـدـدـ الـلـهـ وـالـصـلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ عـلـىـ رـوـسـهـ الـلـهـ

(ـضـنـ مـجـمـوعـةـ فيـ الـجـامـعـ صـ٢٩ـ)ـ .ـ خـطـ ١٢٢٧ـ

مـيمـونـ الـتـصـرـيـحـ بـعـضـمـونـ الـدـبـيعـ -ـ تـالـيـفـ الـعـلـمـةـ مـمـدـ بـنـ عـلـىـ بـنـ طـلـوـنـ الـحـنـفـيـ

الـمـتـوـفـ سـنـةـ ٩٥٣ـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ الـحـدـدـ الـلـهـ دـلـ عـلـىـ طـرـقـ الـمـهـدـيـ بـالـأـقـوـالـ الـصـصـيـحةـ

(ـضـنـ مـجـمـوعـةـ فيـ الـجـامـعـ صـ٤٣ـ)ـ .ـ خـطـ الـمـؤـلـفـ وـهـوـ فـيـ تـفـسـيرـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ :

(ـفـيـشـرـنـادـ بـقـلـامـ حـلـمـ .ـ فـلـمـ يـلـغـ مـعـهـ السـعـيـ إـلـىـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ -ـ وـفـدـيـاهـ بـذـيـعـ عـظـمـ)

الـآـيـاتـ (ـالـصـافـاتـ)ـ ١٠١ـ .ـ [ـجـامـعـ ٢٣ـ]ـ انـظـرـ الـقـوـلـ الـفـصـيـحـ فـيـ تـعـيـنـ الـدـبـيعـ لـلـامـ الـسـيـوطـيـ فـيـ الـحـدـيـثـ .

## القسم السادس من التفسير

(تفسير الآيات المجموعة . ثم الآيات المفردة)

وهذه مرتبة على ترتيب سورها في المصحف الشريف

الأرقام الموضوعة بجانب السور تدل على أرقام الآيات في المصحف الكريم

طبع الحكومة المصرية رقم ٥٤٤ تفسير

### حروف الألف

إيداع حكمة الحكم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة أبي سعيد محمد البشادي المتوفى سنة ١١٥٦هـ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٥٦هـ ، أوله : بسم الله الذي جعل الإسلاملة شريعة الافتتاح . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣) خط . [٢٩٧]

إمارة اللآلئ المكونات في الأسماء الظاهرات والمضمرات ( وهو عن الإسلام ) — تأليف العلامة الشيخ محمد مصطفى ماء العينين المتوفى سنة ١٣٨٨هـ استخرجته من مفاتيح القبس وهو تفسير الفخر الرازي ، أوله : بسم الله الذي قدس ونرثه بأسمائه للهانه وصفته . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٨ — طبع حجر يناس [١٣٢٢] . نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع) . طبع حجر يناس [١٣٢٢] . فرغ من تأليفه في أول يوم من جمادى الآخرة سنة ١٢٩٦هـ [٢٩٤]

أجوبة على استشكالات وقعت للعز بن عبد السلام — تأليف الشيخ محمد ابن أحمد بن عبد الباطن المتوفى سنة ١٢٩٤هـ ، أوله : بسم الله الذي أهلني لكشف النقاش عن وجود المشكالت عن معانى كتابه المعلم . وهي ثمانية عشر إشكالاً وقفت له في التفسير . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٧ [٢٩٧]

الأجوبة المكثة عن الأسئلة المخازية — تلمس العلامة السيد محمد مكي بن عزوز المتوفى بالاستانة في أواخر سنة ١٣٣٣هـ أو أوائل ١٣٣٤هـ ، وهي أجوبة عن الأسئلة

أرجي رفعها إلى العلامة عبد الحفيظ القاري على مواضع من التفسير . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحديدة ١٣٢٢هـ

أحكام البسلمة — تأليف العلامة الفخر الرازي المتوفى سنة ٩٠٦هـ ، أوله : بحمد الله الذي بسمه تفتح سوره . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم [١٢٥]

أسئلة عن بعض الآيات وأجوبتها عليها — تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩٣٦هـ ، أوله : اللهم بك نستعين وعليك توكل . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٩٨]

أسرار الآيات — تأليف العلامة صدر الدين الشيرازي المتوفى سنة ١٠٥٠هـ ، أوله : بحمد الله يا من بيده ملوك الأرض والسماء . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم [١١٦]

الإشارات الإلهية إلى المباحث الأصولية ( وهو تفسير على بعض الآيات من أول القرآن الكريم إلى آخره ) — تأليف العلامة سليمان بن عبد القوي الطوطقي المتوفى سنة ٧١٦هـ ، أوله : أما بعد حمد الله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥١]

الأقوال الجملة والمفصلة في شرح البسلمة — تأليف الشيخ أحد بن أحد ابن عبد الحق السنباطي المتوفى سنة ٩٩٧هـ ، أوله : بحمد الله كما يبني للخلاف وجهه الدائم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٨ — طبع حجر يناس [٢٨١] . نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٠٥ ، وبليها إعراب الاستعنة . ( وذكرى موضعه ) . [٢٩٦]

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٣٨ — طبع حجر يناس [٣٥٧]

هوشح لفقرة شيخ الإسلام زكريا .

إيضاح إبداع حكمة الحكم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة الحق الشيخ محمد عبد الله علش المتوفى سنة ١٢٩٩هـ ، أوله : بسم الله الذي جعل البسلمة الكريمة فاتحة كل كتاب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الوهبية ١٢٩٥ [٢٩]

## حُرْفُ الْبَاءِ

البَشَرِيٌّ — وَهِيَ رِسَالَةٌ فِي تَفْسِيرِ قُولَهُ تَعَالَى : (وَمِبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَا أَنِي مِنْ بَعْدِ أَسْمَهُ أَحَدٌ الْآيَةُ (الصَّفَّ ٦) — تَأْلِيفُ الْعَالَمَةِ شِمسُ الدِّينِ أَحَدُ بْنِ سَلِيمَانَ الْجَنْوِيِّ الشَّهِيرُ بِابْنِ كَلَّا بَاشَا الْمَتَوفِّ سَنَةُ ٩٤٠ (ضَمِّنْ مَجْمُوعَةِ فِي الْجَامِعِ صَ ٣٣٩) [جَمِيعٌ ٦٦] خَطٌّ .

بَلْوَغُ الْفَصْدَ بِخَتْقِينِ مَبَاحِثِ الْحَمْدِ — تَأْلِيفُ الْعَالَمَةِ أَبِي الْحَسْنِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ سِيَّخُ الْمَالِكِيَّةِ بِالْأَزْهَرِ الْمَتَوفِّ سَنَةُ ١١٩٩ ، وَهُوَ شِرْحُ الْمَدِيلَةِ . جَزءٌ ١ [٣٥٠] جَلْدٌ ١ — خَطٌّ مَغْرِبِيٌّ ١١٩٣ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْقَلْعَىِ .

## حُرْفُ التَّاءِ

تَعْلِيقُ عَلَى أَمَانَتِنَ الْتَّنْزِيلِ — تَأْلِيفُ الْعَالَمِ الْفَاضِلِ الْكَالِمِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي شَرِيفِ الْمَتَوفِّ سَنَةُ ٩٠٦ ، أَوْلَاهُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى إِفْضَالِهِ وَالصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَلَهُ جَزَّ ١ — جَلْدٌ ١ — خَطٌّ (بِهِ قَصْصٌ مِنَ الْآخِرِ) . [٣٤]

تَعْلِيقُ عَلَى الْبَسْمَلَةِ — تَأْلِيفُ الْعَالَمِ أَحَدِ النَّفَارِوِيِّ الْمَتَوفِّ سَنَةُ ١١٢٦ ، أَوْلَاهُ : افْتَحْ كَابَةَ الْبَسْمَلَةِ . جَزءٌ ١ — جَلْدٌ ١ — (بِهَا بِيَاضٌ مِنْ بَقِيَّةِ صَ ٤٦ إِلَى آخِرِ صَ ٤٨) . [٢٨]

تَقْسِيرُ آيَاتِ مَشْكَلَةِ — تَأْلِيفُ شِيخِ الْإِسْلَامِ إِمامِ أَحَدِ بْنِ تَمِيمَةِ الْمَتَوفِّ سَنَةُ ٧٢٨ ، لِيُسَّرَّ لَهُ خَطْبَةٌ . جَزءٌ ١ — جَلْدٌ ١ — خَطٌّ . [٣٣٠]

تَقْسِيرُ الْآيَاتِ الْمُوَهَّمَةِ لِلنَّقْصِ فِي حَقِّ الْأَنْتِيَاءِ — تَأْلِيفُ الْعَالَمِ مُحَمَّدِ الْهَبِيِّ الْمَالِكِيِّ مِنْ عَالَمِ الْقَرْنِ الْثَالِثِ عَشَرَ، أَوْلَاهُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْقَنَ دَوَارَ الْكَوْنِ صَنَعاً وَإِبْدَاعًا . جَزءٌ ١ — جَلْدٌ ١ — خَطٌّ ١٣٠٢ . [٩٣]

تَقْسِيرُ آيَتَيْنِ مِنْ أَحَرِسَوْرَةِ الْبَقَرَةِ، قُولَهُ تَعَالَى : (لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ) الآيَةِ (٢٨٤) وَ(آمِنَ الرَّسُولُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ) [جَمِيعٌ ١٢٢] خَطٌّ .

الْآيَةِ (٢٨٥) — تَأْلِيفُ الْعَالَمَةِ كَلَّا الْدِينِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الشَّرِيفِ الْمَتَوفِّ سَنَةُ ٩٠٦ أَفْلَهُ سَنَةُ ٨٨١ ، أَوْلَاهُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي رَسَمَ بِالْإِمْكَانِ كُلَّ مُجْوَدٍ . (ضَمِّنْ مَجْمُوعَةِ فِي الْجَامِعِ صَ ٥١) خَطٌّ ١٠٠٤

تَقْسِيرُ الْبَسْمَلَةِ — لَمْ نَعْلَمْ مَؤْلِفَهُ . فَسُرْهَا بَاتَّةٌ وَأَرْبَعَةُ عَشَرَ وَجْهًا وَذَلِكَ أَنَّهُ نَعْسَرُ الْبَسْمَلَةَ فِي كُلِّ سُورَةٍ بِمَا يَنْسَبُهَا جَارِيًّا فِيهَا هُنْجَ طَائِفَ الْإِشَارَاتِ الْلَّشَّيْرِيِّ ، أَوْلَاهُ : بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَابَ لَا رِبَّ لَهُ فِيهِ . (عِنْ الْوَجِيزِ صَ ٤٣٦) خَطٌّ . [٣٢٦]

تَقْسِيرُ سُورَةِ الْفَاتِحَةِ — تَأْلِيفُ الْعَالَمِ الْمُولِيِّ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْمَقْبِيِّ بِدِمْشِقِ الْمَتَوفِّ سَنَةُ ، أَوْلَاهُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الْوَهَابِ أَنْزَلَ فَاتِحَةَ الْكِتَابِ (ضَمِّنْ مَجْمُوعَةِ فِي الْجَامِعِ) ظَهُورُ صَ ١٣٦) خَطٌّ . [جَمِيعٌ ٢٦٦]

تَقْسِيرُ سُورَةِ الْفَاتِحَةِ وَسُورَةِ الْفَجْرِ وَسُورَةِ الْمَلَكِ — تَأْلِيفُ الْعَالَمَةِ شِمسِ الدِّينِ أَحَدِ بْنِ سَلِيمَانَ الْجَنْوِيِّ الشَّهِيرِ بِابْنِ كَلَّا بَاشَا الْمَتَوفِّ سَنَةُ ٩٤٠ (ضَمِّنْ مَجْمُوعَةِ فِي الْجَامِعِ صَ ١) . طَبعٌ إِلَامِيَّوْلِيٌّ ١٣١٦ وَانظُرْ تَقْسِيرَ الْمَلَكِ لَهُ أَيْضًا فِي مَجْمُوعَةِ رَقْمِ ١٦٣ جَامِعِ .

تَقْسِيرُ الْفَاتِحَةِ — لَابْنِ بُرْجَانِ — وَهُوَ مَنْ تَقْسِيرُهُ الْكَبِيرُ . (اَنْظُرْهُ مَعَ رِسَالَةِ الْعَزِّ اَبْنِ عَبْدِ السَّلَامِ فِي الْرِّدِّ عَلَى الْحَنَابِلَةِ رَقْمِ ٣٠٨ مَقْعَدَهُ صَ ٢٤) جَزءٌ ١— جَلْدٌ ١— خَطٌّ . [مَقْعَدَهُ ٣٠٨]

تَقْسِيرُ قُولَهُ تَعَالَى : (وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رِبِّ مَا كُنْتُمْ عَلَى عِبَادَنَا) الآيَةِ (٢٣) — تَأْلِيفُ الْعَالَمِ مُحَمَّدِ بْنِ حَسِينِ بْنِ عَبْدِ الصَّدِّيقِ الْمَقْبِبِ بِهِمَاءِ الدِّينِ الْعَالِمِ الْمَتَوفِّ سَنَةُ ١٠٣١ ، أَوْلَاهُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْلَعَ أُنْوَارَ الْقَرْآنِ . (ضَمِّنْ مَجْمُوعَةِ فِي الْجَامِعِ صَ ٩٩) خَطٌّ ١٣٣٠ ، وَبِجَاشِيَّهِ فَوَادَهُ عَنِ الْآيَةِ الْمَذَكُورَةِ مُنْقَوْلَةً مِنْ تَقْسِيرِ السَّبِيْكِ . تَلَقَّاهُ حَسِينُ أَحْدَنِ . [جَمِيعٌ ٣٦٤]

تَقْسِيرُ قُولَهُ تَعَالَى : (وَبِشِّرُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعِلِّمُوا الصَّالِحَاتِ) الآيَةِ (٢٥٥) — لَمْ نَعْلَمْ مَؤْلِفَهُ، أَوْلَاهُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَصَّ أَصْفَيَّاهُ بِعَالمِ التَّنْزِيلِ (ضَمِّنْ مَجْمُوعَةِ فِي الْجَامِعِ صَ ٢٠٤) خَطٌّ . [جَمِيعٌ ١٢٢]

**تفسير قوله تعالى:** (يأيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة) الآية (الناء) ١ - تأليف الشيخ عبد الله الدهلوى الصديق زاده الله أيام سنة ، قوله : الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٣) . طبع بي بي بال minden [٥٢١] ١٢١٢

**تفسير قوله تعالى :** (الحمد لله الذي خلق السموات والأرض) الآية (الأئم) ١ - جمع الشيخ منصور بن علي الرفاعي خادم العلم بدمونه البعيرية ، قوله : الحمد لله الذي نزل القرآن فكان بين الحق والباطل أعلم فرقان . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٩٩]

**تفسير قوله تعالى :** (يوم يأتي بعض آيات ربكم) الآية (الأئم) ١٥٨ - تأليف العلامة محمد بن الشيخ على الجيدى المتوفى سنة ، قوله : الحمد لله الذى يدعى فقها للصادقين فى أصول القرآن (ضمن مجموعة فى الجامع ص ١) . خط . [١٦٥]

**تفسير قوله تعالى :** (وينسى لك الليسرى) الآية (الأعلى) ٨ - تأليف سليمان أفندي ابن أحد أفندي الكلىبي مدرس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ، قوله : سبحان رب الأعلى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٦) . خط . [٣٢٨]

**تفسير قوله تعالى :** (هو الذى جعل لكم الأرض ذلولا) الآية (الملك) ١٤ - تأليف سليمان أفندي بن أحد أفندي الكلىبي مدرس الصلاحية والشعبانية بحلب المتوفى سنة ، قوله : سبحانه ما أعجّ شأنه . جمل أساس بعثته كلام الإمام البيضاوى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١١) . خط . [٣٢٨]

**تفسير قوله تعالى :** (إنا أرسلنا نوحًا إلى قومه - لو كتمتم تعلمون) الآيات (نوح) ٤ - لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة في الجامع ص ٩٨) . خط . [٣٢٧]

**تفسير قوله تعالى :** (هل أتاك حديث موسى - إلى قوله - أيان مرساها) الآيات (الترازعات) ١٦ - وهو تأليف العلامة محمد المرعنى المعروف بساجقى زاده من علماء القرن الثاني عشر على تفسير القاضى البيضاوى لهذه الآيات (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط . [١٧٣]

**تفسير قوله تعالى :** (هو الذى خلق لكم ما في الأرض جميعا ثم استوى على السماء الآية) البقرة ٢٩ - تأليف المولى محمد بن عبد الأول . المقدمة سنة ٩٤٦ مسا طلب السلطان سليم بن سليمان بن سليم من العلامة تفسير هذه الآية ، أوطا : محمد الله الذى خلق الملك بقدرته العظيمة خلق بديعا . جزء ١ - مجلد ١ - خط ، بمدونة بالذهب . [٥٢٣]

- نسخة أخرى جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٤٤

**تفسير قوله تعالى :** (وله قال رب للإلهة إن جاعل في الأرض خليفة) الآية (البرة) ٣٩ - تأليف العلامة عبد الله أفندي طربوس زاده المتوفى سنة ، قوله : الله يارب السموات ورب العرش العظيم (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط . [١٦٦]

**تفسير قوله تعالى :** (إن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصابرين) الآية (البرة) ٦٢ - تأليف الشيخ الفاضل سبط الشيخ عبد الرحمن الطيبى . أنها لما دعى جده لحضور خطان ولدى السلطان عبد الجيد بالقدسية سنة ١٢٢٣ وكانت معه سلطان عارف حكت بذلك جده عن هذه الآية فبمع ما أجاب به جده وأضاف إليه ما فتح الله تعالى عليه هو في هذه الرسالة ، أوطا : إن أول ما نطق به لسان الأفلام . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٧٦

**تفسير قوله تعالى :** (بدين السموات والأرض) الآية (البرة) ١١٧ - لم نعلم مؤلفه ، قوله : الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا . مع تفسير سورة الإخلاص ص ١١ ناقص الآخر . خط . [٣٩٠]

**تفسير قوله تعالى :** (فَنَمْهَدْ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلِيَصْمِمْهُ) الآية (البرة) ١٨٥ - تأليف خواجه محمد جليل المتوفى سنة ، قوله : الحمد لله ذى الأئم (ضمن مجموعة في الجامع ص ٩٣) . خط .

**تفسير قوله تعالى :** (لَا يَوْلَدُكُمْ مِنْ جِلْهُ) الآية (البرة) ٢٢٥ - تأليف الشيخ سليمان البنوفى القاضى بالمنزلة المتوفى سنة ، قوله : حدا ... مع تفسير قوله تعالى : (أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ أَبَّكُمُ الْيُوسُفَ) الآية (يوسف) ٨٠ ص ١٤

- أولها : الحمد لله الذى افتح كتابه باسم الله الرحمن الرحيم . جزء ١ - مجلد ١  
خط . [٤٥٣]
- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٣٥ [٥١٧]

## حرف الخاء

خير الكلام على البسملة والحمدلة لشيخ الإسلام (وهي حاشية على بسملة شيخ الإسلام زكريا الأنصاري) - تأليف العلامة ابن إبراهيم الحلبي المتوفى سنة ٤٠٤، أوطا : حمداً لن لا يتعرب ولا يستعن إلا باسمه، جزء ١ - مجلد ١ - خط . وبها ختم بأقطاب خط المصنف . [٤٠٢]

## حرف الراء

الرسالة العلائية - تأليف العلامة قواط الدين أبي حنيفة أمير كاتب بن أمير عمر الفارابي الإقتفاني المتوفى سنة ٧٥٨ ، ألفها سنة ٧٥٠ وفيها دلائله فضول : الأول في قوله تعالى : (الرَّحْمَنُ عَلَى الْعِرْشِ أَسْتَوِي) الآية (٦٥) . والثاني في قوله تعالى : (يُؤْتَى الْحَكْمَةَ مِنْ يَنْهَا) الآية (القرآن ٢٩٩) . والثالث في قوله تعالى : (إِذْ أَشْهَرَ مَعْلَوْمَاتَ الْآيَةِ) الآية (٩٧) ، أوطا : بعد حمد الله تعالى على آلاءه (ضمن مجموعة في الجميع ص ٣١) . خط ٧٧٨ [٤٦] [جامع ٤٦]

الرسالة الفطورية (وهي في تفسير قوله تعالى) : (ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع النظر هل ترى من فطور الآية) (تارك ٣) - تأليف العلامة أمد دولاته المتوفى سنة ، أوطا : الحمد لله الذى خلق السموات والأرض (ضمن مجموعة في الجميع ص ٣٦٥) . خط . [١٦٥]

رسالة في البسملة - تأليف العلامة محمد الأمين المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوطا : أما بعد حمد الله والصلوة والسلام على سيدنا محمد . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٥١]

رسالة في البسملة - تأليف العلامة محمد الأمين المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوطا : أما بعد حمد الله على أفضله ، ألفها سنة ١١٧٣ . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٩٤]

- تفسير المعوذتين ( وهو خط على الأزهرية ) - تأليف العلامة محمد بن محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٢ ، أوله : بحمد الله رب الفلق والناس . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٣٣ [٢٥٠]
- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٦٨ [٤٠٠]
- نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الجميع ص ٨ ) . خط ١٣٢٨ [١٣٢٩] [جامع ١٣٢٩]
- تفسير المعوذتين - تأليف الإمام أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الدمشقي المشتهر بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ ، أوله : وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً . وهو ما ذكره في كتابه بذائع الفوائد . جزء ١ - مجلد ١ - طبع دار الطباعة الميرية ١٣٤٥ [٥٥٨]

تفسير المعوذتين - تأليف شيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ( ضمن مجموعة في الجميع ص ١٨٠ ج ٢ ) . طبع الشرفية ١٢٢٣ [٦٥] [جامع ٦٥]

تقريرات على بعض الآيات - تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسى الشميري باب الملاع المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ وهي مناقشات له مع المفسرين كتبها سنة ١٠١٥ ( ضمن مجموعة في الجميع ص ٢٢٥ ) . خط الممؤلف ١٠١٥ [٢٦٠] [جامع ٢٦٠]

التوجيه الجليل لأسرار آيات من التنزيل - تأليف العلامة شمس الدين محمد ابن علي المفتي الشميري باب طلوبون المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله على نعمائه وفضلاته الجليل . جزء ١ - مجلد ١ - صور بالشمسيين في القاهرة من خطه [٥٧٢] [١٣٤٥]

## حرف الحاء

حاشية على تفسير جزء النبا من تفسير - لم نعلم مؤلفها ( ضمن مجموعة في الجميع ٢٠٨ ) . خط . [٢٤٥] [جامع ٢٤٥]

حاشية على شرح مقدمة شيخ الإسلام زكريا الأنصاري على البسملة والحمدلة للسباطي - تأليف العلامة على الصعيدي المالكي المتوفى سنة ١١٨٩

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٤ في ص ٢٩ فتح المعلم السمعي  
في العمل بالربع المقطوع للشيخ على اليسوسي (وذكر في موضعه) . [٦٠٣]

رسالة في البسمة — لم نعلم مؤلفها ، أوفقاً : الحمد لله الصواب واليه المرجع  
والتأثر (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٥٦) . خط ٠ . [مما يجمع ١٤٠]

رسالة في البسمة — تأليف المولى ابراهيم بن محمد الشمير بكتورى بيوك المتوفى  
سنة ١٤٥٣ ، أوفقاً : الحمد لله وسلم على عباده الذين اصطفى (ضمن مجموعة  
في الجامع ص ٤١٢) . خط ١٢٦٩

بأول رسالة ترجمة بالتركية وبها وفاته .

رسالة في البسمة — لم نعلم مؤلفها . وليس لها خطبة (ضمن مجموعة في الجامع  
ص ٣٥١) . خط .

رسالة في البسمة — للأستاذ الفاضل الشيخ محمد صالح بن محمد البيطار أنها  
سنة ١٤٩١ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٦٦) . خط . [مما يجمع ٣٩٥]

رسالة في البسمة والحمدلة — تأليف العالمة الشيخ حسن العطار المتوفى  
سنة ١٤٥٠ ، أوفقاً : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد خاتم  
النبيين . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٢٨٠

رسالة في البسمة والحمدلة — تأليف المولى مصطفى بن بكر الكوز حصارى  
أنها سنة ١١٧٥ ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٤٢]

نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٥٦) . خط . [مما يجمع ٢٨٧]

رسالة في البسمة والحمدلة والشك والمدح — تأليف العالمة الشيخ عبد الله  
بن علي الملاجعي "الأذريكاوى" (أو الأذركي) (الملقب بالصغير الشمير بسويدان  
المتوفى سنة ١٢٣٤ ، وكان من تلاميذ العالمة الجوهري ، أوفقاً : الحمد لله على  
أفضاله (ضمن مجموعة في الجامع ص ٩) . خط المؤلف . [مما يجمع ٣٩٣]

رسالة في بيان الحكمة في آيات البقرة والأعراف (وهي رسالة في حكمة تغابر  
التغبير في آيات البقرة والأعراف حيث قال في الأولى) : (وقلنا يا آدم اسكن  
أنت وزوجك الجنة وكلها منها رغداً) الآية ٣٥ ، وفي الثانية : (ويا آدم اسكن أنت  
وزوجك الجنة فكلها من حيث شئت) الآية ١٩ ، لم نعلم مؤلفها — أوفقاً : حذا لمن  
علم آدم الأئماء يجعله في الأرض خليفة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٨٠) . خط .  
[مما يجمع ١٤٢]

رسالة في التسمية والتحميد والتوصيلية — لم نعلم مؤلفها ، أوفقاً : الحمد لله  
الذى علمنا مالم نكن نعلم (ضمن مجموعة في الجامع ظهر ص ١٩٨) . خط  
ناقصة الآخر . [مما يجمع ٧١]

رسالة في الحمدلة — تأليف المولى ابراهيم بن محمد الشمير بكتورى بيوك  
المتوفى سنة ١٤٥٣ ، أوفقاً : الحمد لله وسلم على عباده الذين اصطفى (ضمن  
مجموعة في الجامع ص ٤١٦) ، وبليها رسالة في التوصيلية له أيضاً ص ٤١٩  
[مما يجمع ٢٤٤] . خط ١٢٦٩

رسالة في الحمدلة — تأليف العالمة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفي الشمير  
بابن كاك باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ، أوفقاً : ويعده مقدمة على الحمدلة (ضمن  
مجموعة في الجامع ص ١٥٨) . خط .

رسالة في الحمدلة — للعلامة الشيخ عبد الله بن زين الدين العمري "المجلوني" المتوفى  
سنة ١١١٢ ، أوفقاً : الحمد لله الذى رفع رتبة أهل النضائل (ضمن مجموعة في مصطلح  
الحديث ص ٣١ — ٤٨) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [مصطلح ٩٧]

رسالة في الصلاة الوسطى (وهي الواردة قوله تعالى) : (حافظوا على الصلوات  
والصلاحة الوسطى) الآية (البقرة) ٢٣٨ — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أوفقاً : الحمد لله وكفى (ضمن مجموعة في الجامع  
ص ٦٩) . خط .

رسالة في لفظ «أحد» الذي وقع في القرآن — لم نعلم مؤلفها ، أقفلنا :  
الحمد لله الواحد الذي لم يلد ولم يولد . (مصنف مجموعة في الجامع ص ٨٤)  
[٦٩]

رسالة في مسألة الغرانيق — تأليف العلامة الشیخ محمد المتولى المنوفى سنة ١٣١٣  
أقفلنا : وصل الله على سيدنا محمد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٣ وهي التي  
تعرض لها بعض المفسرين في سورة (التجم) . [٤٩٨]

رسالة في نزاهة الآباء عليهم السلام (وهي تفسير وتأويل الآيات الوهبة  
للنفس) — للعلامة أحمد الجوهري المنوفى سنة ١١٨٢ ، أقفلنا : توكلات على الله  
وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ —  
خط ١١٨١ [١٠٤]

ستاتي رسالة القول الحمود في تبرة سيدنا داود لتقى الدين السبكى بعد ذلك.

رسالة في نقطه الباى من البسملة على طريق المتصوفين — تأليف العلامة  
قاسم بن صالح الدين المعروف بالخلانى المنوفى سنة ١١٩٠ ، أقفلنا : الحمد لله رب  
العالمين (مصنف مجموعة في الجامع ص ٣٥٠) . خط — مجدهلة بالذهب . [١٩٦]

ذكرت في التفسير وفي التصوف .

رسالة في نكبات الانفات المتعلقة بقوله تعالى : (فصل لربك والآخر)  
الآية (الکوثر) — تأليف العلامة إبراهيم بن درويش البخارى المنوفى سنة ،  
أقفلنا : حامدا لك يا واجب الوجود (مصنف مجموعة في الجامع ظهر ص ١٣٨) .  
خط [٣٢٧]

ذكرت في التفسير وبالبلغة .

الرسالة الكبرى على البسملة — تأليف العلامة محمد بن علي الصبان المنوفى  
سنة ١٢٠٦ ، أقفلنا : ابتداء كل أمر ذى بال . جزء ١ — مجلد ١ — طبع وادى النيل  
، ١٢٩٧ ، وبه لمحاز السعد بالمحاز الوعد بسائل أما بعد للشيخ إسماعيل بن غنيم  
[٤١]

الرسالة المشتملة على أنواع البديع في البسملة — للعلامة محمد بن عبيه بن  
مخود الككائى الصالحي المنوفى سنة ١١٥٣ ، أقفلنا : سبحان من ألغى بالبيان وإن  
منه سحرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط سنة ١١٣٩  
[٣٥٥]

ذكرت في التفسير والبلاغة .

رفع الأستار المسدلة عن مباحث البسملة — تأليف العلامة إسماعيل بن غنيم  
الجوهري المنوفى سنة ، أقفلنا : حمد لمانع البيان وفتح أبواب البيان .  
جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٧٩]

من علماء القرن الثاني عشر .

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٠]  
— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥]

روضه الأمثال — تأليف العلامة أحمد الكوكوزى كافى من علماء القرن الرابع عشر ،  
أقفلنا : الحمد لمن توحد بالوحدانية وتفرد بالاصدمانية . جمع في الآيات الكريمة  
الحاوية لغزب الأمثال وما فيها من لفظ المثل وفسرها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع  
جبر بغفارس ١٣٢٥ [٥٣٨]

رياض الطالبين في الكلام على التعوذ والبسملة — تأليف الإمام الكبير  
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المنوفى سنة ٩١١ ، أقفلنا : اللهم  
نسعied بك من عذاب النار . خط (مع عقد الدر المنظوم ص ٥٠) .  
انظر للوالف الفذاذة في تحقق محل الاستعاذه في قسم الأحاديث المجموعه  
في مواضيع مخصوصه من الحديث . وانظر الكلام على قوله تعالى : (فإذا فرأت  
القرآن فاستعد بالله) في الحصائر لابن جنى رقم ٢٧٤ نحو ج ٢ ص ٤٦٥

### حرف الزاي

زهرة الربيع شرح ما في البسملة من أنواع البديع ( وهو شرح على الرسالة  
المشتملة على أنواع البديع في البسملة للشيخ محمد الككائى ) — تأليف العلامة محمد

آبي أحد بن محمد بن محمد بن أبي عصرون بن جانبك الشميري بالكتبي  
المتوفى سنة ، أوله : حمدا لك يا باديع السموات والأرض (ضمن مجموعة  
في الماجموع ص ٣٦١) . خط ١١٤٢ [مجاميع ١٣٤]  
هو محمد بن عيسى الكافى الصالحي المتوفى سنة ١١٥٣  
ذكر في التفسير وفي البلاغة .

## حرف السين

السر القدسى في تفسير آية الكرسي (البقرة ٢٥٥) — تأليف العلامة  
زين الدين منصور الطبلاوي الشافعى المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوله : حمدا لك أن ظهر  
أسرار التنزيل . جزء ١ — مجلد ١ — خط .  
[٥٦٤]  
نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الماجموع ص ١٤٥) . خط ١٠٧٨ ، تقصص أول المخطبة  
وبلها دعاء الآية المذكورة .

السيف الصارم في قطع عضد الظالم — تأليف العلامة إبراهيم الجاربردي .  
كان موجودا سنة ٧٦٠ ، في الانتصار للوالى أحد الجاربردى على العضد فى قوله  
تعالى : (فأتو بسورة من مثله) الآية (البقرة ٢٣) ، أوله : الحمد لله وبه نستعين  
(ضمن مجموعة في الماجموع ص ٨٩) . خط ١٣٣ ، وبيانه سؤال العضد وجواب  
أحمد الجاربردى وجواب العضد على الجواب وفوات وتحقيقات أخرى .  
[مجاميع ٣٦٤]

## حرف الشين

حرب البسمة — تأليف الشيخ يوسف بن مصطفى الصاوي المتوفى سنة ١٢٤١ ،  
أوله : الحمد لله رب العالمين ولا عدوان إلا على الظالمين . جزء ١ — مجلد ١ —  
خط (ص ١٥ مع مقمة على البسمة والحملدة) .

شرح البسمة — تأليف العلامة محمد الشربينى الخطيب المتوفى سنة ٩٧٧ ،  
أوله : الحمد لله الذى يبلغ أهل العلم من مورد جوده آمالا (ضمن مجموعة في الماجموع ص ١) .  
خط ٩٧٢ [مجاميع ٢٣٠]

شرح البسمة — تأليف العلامة محمد الملقى النسادى المتوفى سنة ١١٧٦ ، أوله :  
يمكن الكلام على البسمة (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٤٢) . خط . [مجاميع ٨٨]  
نكل علىها فى الفنون الانجلي عشر .

نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٣٢١) . خط . [مجاميع ٢٩٧]

شرح التسمية — تأليف العلامة محمد بن مصطفى الأفكى المتوفى سنة  
أوله : الحمد لله الذى وعد لمن ذكره (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٦) . خط .  
[مجاميع ٨٨]

شرح رسالة البسملة والحملدة للص bian المتوفى سنة ١٢٠٦ — تأليف العلامة  
محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٣٣ ، أوله : الحمد لله الذى منه جميع الأفعال . جزء ١ —  
مجلد ١ — خط ١٢٨١ [مجاميع ٢٦٩]

شرح العشر فى معشر الحشر — تأليف العلامة شمس الدين أحدن بن سليمان  
الحنفى الشميري بين كمال باشنا المتوفى سنة ٩٤٠ ، وهى رسالة فى تفسير عشر آيات  
فى أوائل الحشر ، أولها : الحمد لله الغفور الوارد ذى الأفضل والبلود (ضمن  
مجموعة في الماجموع ص ٢٢٦) . خط . [مجاميع ٧]

## حروف الصاد

الصراط المستقيم — تأليف الشيخ أحمد زناتى من علماء القرن الرابع عشر ، أوله :  
الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٣١٩ [١١١]  
توفى سنة ١٣٤٨

## حروف العزير

عقد الدر المنظوم فى مناسبة البسملة لما أشتمر من العلوم — تأليف العلامة  
سليمان العزيرى الملقب بالزيارات . آنفة سنة ١١٥٥ ، أوله : حمدا لك له الأسماء  
الحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . يليها فى ص ٥٠ رياض الطالبين  
في الكلام على التعوذ والبسملة للإمام السيوطي (وذكر فى موضعه) . [٤٠٤]

## حرف القاف

قرة عيون ذوى الأفهام بشرح مقدمة شيخ الإسلام — تأليف العلامة أبي بكر الشنawi الشافعى المنسوى سنة ١٠١٩ ، أوله : الحمد لله على أفضاله حمدًا [٤٥٢] بلقى بخلاله . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف .

هو شرح على مقدمة شيخ الإسلام زكريا على البسمة .

القول المبين في تفسير بعض الآيات الواردۃ في قصص الأنبياء والمرسلين — تأليف السيد محمد عبد السلام اللثى إياواط الفصري من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر مصر [٤٦]

## حرف الكاف

كشف اللثام عن مخدرات الأفهام — تأليف الشيخ أحد الدمنورى المتوفى سنة ١١٩٢ في البسمة والحمدلة ، أوله : ندعوك الله يا سمائك الحسنى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٤٩]

الكهف والرقم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف الشيخ عبد الكرم ابن سبط السيد عبد القادر الجيلاني الحليل المولود سنة ٧٧٦ ، أوله : الحمد لله الكامن في كنه ذاته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدر آباد ١٣٤٠ [٥١٥]

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى . [٦١٢]

نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الماجموع ص ١٩٤) . خط . [٦٠]

نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الماجموع ص ١٣) . خط ١٠٦٢ [٣٨]

## حرف اللام

لعب العرب بالميسر في البلاهية الأولى — وهو في تفسير قوله تعالى : (يسألونك عن الخرو واليسر الآية) (البقرة ٢١٩) — منقول من نظم الدرر في تناسب الآى وال سور . تأليف العلامة برهان الدين الباقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٧) . طبع ليندين ١٣٠٣ [٣٥]

## حرف الفاء

فتح الجليل — هي رسالة في قوله تعالى : (الله ولي الذين آمنوا) الآية (البقرة ٢٥٧) — تأليف الإمام جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ذكر فيها ١٢٠ نوحاً من البدع ، أولها : قوله : (الله ولي الذين آمنوا) يخرجهم من الظلمات إلى النور . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٨ [٣٧]

نسخة أخرى ، أولها : الحمد لله الذى تفضل بيلى أحبابه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر . [٣٨]

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٧٣ [٣٥٨]

نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٤٦) . طبع حجر بالهند . [مجامع ٤٣]

نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الماجموع ص ١٠٠) . طبع المبة ٨٨٤ [مجامع ٢٠٢] ذكر في التفسير وفي البلاغة .

فتح الجواب الكريم فيما يتعلق ببيان الله الرحمن الرحيم — تأليف العالم الكبير الشيخ حسن سبط العلامة الشيخ إبراهيم السقا . المنسوى سنة ١٣٢٦ ، أوله : حمد لمن جعل البسمة ابتداء كل أمر ذي بال . جزء ١ — مجلد ١ — خط المبة ١٣٠٦ [٣٠]

فتح الكريم بشرح بسم الله الرحمن الرحيم — تأليف العلامة عبد الله بن درویش الشیری بابن السکری المنسوى سنة ، أوله : الحمد لله الاول الذى لا ابتداء له . آلفه سنة ١٢٧٨ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٩ [٨٢]

نسخة أخرى مع عنوان العنوان ص ٤٤٦ — ٤٦١ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٧٤]

الفوائد المسجلة في شرح البسمة والحمدلة — تأليف الشيخ محمد بن محمد بن حمدون البناى المنسوى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى ١١٧٧ [٣٦٠]

اللقط الموطأ في بيان الصلاة الوسطى – وهي الواردة في قوله تعالى: (حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى) الآية (البقرة ٣٨٨) – تأليف العلامة هراري بن يوسف الخليل المقدسي المتوفى سنة ١٠٣٣هـ ، أقوله: الحمد لله رب العالمين (ضمن مجموعة من المجموعات ٩٥) خط ١٣٠٧ [مجمع ٣٩٥]

### حُرْفُ الْمِيمِ

مسائل مستخرجة من قوله تعالى: (علم الغيب – إلى قوله تعالى – وأحصى كل شيء عدد) الآيات (العنوان ٢٦-٢٨) – تأليف العلامة محمد بن إبراهيم المرحوم بالوزير من علماء الدين المتوفى سنة ٨٤٠ (ضمن مجموعة في المجموعات ٢٣١) خط ٢٣١ [مجمع ١١٠]

المسئلة في البسمة – تأليف العلامة ملا عل بن سلطان القاري المتوفى سنة ١٠١٤هـ ، أقوله: يا كريم ، واجعل البسمة لبراءة من عذاب الجحيم . بين فيها كون البسمة آية من كل سورة (ضمن مجموعة في المجموعات ٨١) خط . [مجمع ١٣٦]

المستضر في الكلام على تفسير قوله تعالى: (لسوف يعطيك رب فرضي) الآية (الضحى ٥) – تأليف العلامة منصور الطبلاوي المتوفى سنة ١٠١٤هـ ، حداد لمن كل بجهالة مقامات الرضا بالأحكام . جزء ١ – مجلد ١ – خط ، ويليه في ص ٤٤ تفسير أحاديث من شهاب الأخبار يؤقظها بعض المتفهمة والمتفقهة على غير وجهها بحسب أنها معمول (وذكر في موضعه) . [٤٣٢]

مقدمة على البسمة والحمدلة – تأليف الإمام العلامة أبي بحبي ذكري الأنصاري المتوفى سنة ٩٦٦هـ ، أقوله: الحمد لله على ما تفضل به من نعائمه . جزء ١ – خط ١١٥١ ، ومعه شرح البسمة للشيخ يوسف بن مصطفى الصاوي (وذكر في موضعه) . [٢٧]

نسخة أخرى . جزء ١ – مجلد ١ خط ١٢٠٤ [٥٩٨]

نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجموعات ٦٧) خط ١١٥٤ [مجمع ٢٠]

نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجموعات ٣٤٤) خط مغربي . [مجمع ١٤٤]

نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجموعات ٣٣) خط ٩٩٧ [مجمع ٢٠٨]  
مقدمة وشرحها على البسمة – تأليف الشيخ أحمد بن أيوب الحماقي الشافعى المتوفى سنة ، أقوله: الحمد لله الذى أفضى علينا جزيل الإنعام . جزء ١ – مجلد ١ – خط ١٢٥٢ [١٧٩]

ملح البيان في تفسير شعراً من القرآن – تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العبابى الشميري بابن الملا . ألفته سنة ٩٨٦هـ ، أقوله: بحمدك الله على منك الذى لا ينفع ، وهو في تفسير قوله تعالى: (واسمعينا بالصبر والصلوة) الآية (البقرة ٤٥) (ضمن مجموعة في المجموعات ٣٩) خط المؤلف . توفى بعد سنة ١٣٠٠ [مجمع ٢٦٠]

المعاشات العقادية في الكلام على البسمة والحمدلة والصلوة والسلام على خير البرية – تأليف الشيخ أحمد بن عواد المتوفى سنة ، أقوله: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ – مجلد ١ – خط ١٠٧٨ [٤٦٤]  
ميزان العدلية في شأن البسمة – تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ ، أقوله: الحمد والصلوة والسلام على رسول الله (ضمن مجموعة في المجموعات ٢٩) خط ١٣٢٧ [مجمع ١٥٠]

### حُرْفُ النُّونِ

زحة الأفهام فيما يعتري البسمة من الأحكام – تأليف الشيخ يوسف بن سعيد إسماعيل المتوفى سنة ، أقوله: الحمد لله الذى ابتدأ كتابه بالبسملة . جزء ١ – مجلد ١ – خط ١١٨٦ [٤٠١]

شوة الارتياح في بيان حقيقة الميسير والقدح – تأليف الإمام أبي الفيض سيد محمد بن تقى الحسيني الزيدى المتوفى سنة ١٢٥٠هـ ، أقوله: الحمد لله فاتح أقال الظواهر من مشكلات فرائد الفوائد القرآنية . وهو تعلق على تفسير البقاعى لقوله تعالى: (يساونك عن الخير والميسير) الآية (البقرة ٢١٩) (ضمن مجموعة في المجموعات ٣٩) طبع يدين ١٣٠٣ [مجمع ٣٩]

## القسم السابع من التفسير

## (آيات الأحكام)

## حروف الألف

**أحكام القرآن** — تأليف العلامة أبي بكر بن العربي المتوفى سنة ٥٤٣ (الموجود منه الجزء الخامس) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم [٢٣٣]

نسخة أخرى كاملة . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع السعادة ١٣٣١ [٣٧٣]

**أحكام القرآن** — تأليف الإمام أبي بكر أحمد بن علي الرazi الحصاقي المتوفى سنة ٣٧٠ ، أوله : قال أبو بكر أحمد . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع الآستانة ١٣٣٥ [٤٧٥]

## حروف التاء

التفسيرات الأحمدية في بيان الآيات الشرعية — تأليف العلامة أحد المدعو بمناجون الجنوبي المتوفى سنة ١٣٠٠ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب فصله تفصيلاً . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المندن ١٣٠٠ [١١٠]

نسخة أخرى من التفسيرات الأحمدية عليها حواش للوبي رحيم يخشى مجلد ١ — جزء ١ — طبع حبر . بيبي ١٣٢٧ [٥٩٤]

## حروف الحاء

حاشية على التفسيرات الأحمدية في بيان الأحكام الشرعية للتلائجين — تأليف المؤلي رحيم يخشى (انظرها مباحثة التفسيرات الأحمدية). طبع بيبي ١٣٢٧ [٥٩٤]

## حروف الدال

دراة البيان في آيات الأحكام — تأليف العلامة أحد بن محمد الأفشار الأردبيلي المتوفى سنة ٩٩٣ ، أوله : أعلم أن هنا فاقدة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣٥٠ [٢٠٤]

## حروف الفاء

الفتوحات الربانية في تفسير ما ورد في القرآن من الأوامر والتواهي الإلهية — تأليف الشيخ محمد عبد الغزير الحكم من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذي احتجب بقدرته عن خلقه فلا تراه العيون . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع . [٢٧٨]

## حروف الكاف

كتنز القرآن في فقه القرآن — تأليف الشيخ مقدم السيوسي المتوفى سنة (من علماء القرن التاسع) ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب (كتب على ترتيب الفقه ذكر فيه ما ورد في القرآن من الأحكام الفقهية على مذهب الشيعة) [٢٧٥]

طبع العجم ١٣١٤ بخاتمة تفسير العسكري .

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العجم ١٣١٣ [٧٥]

## حروف النون

نيل المرام من تفسير آيات الأحكام — تأليف العلامة صديق حسن خان ملك يهود المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصل الله على سيدنا محمد النبي الأمين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حبر بالمندق ١٢٩٢ ، وبه في ص ١٩٧ بلوغ السoul من أقضية الرسول للإمام آمين قيم الجوزية . (وذكر في موضعه) [٥٦٠]

كتفه القاري لكتاب الباري (في المتشابه) - تأليف العلامة الشيخ أحمد الدردير المتوفى سنة ١٢٠١، أقوله: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفوا (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط ١٢٢٩ [مجمع ١٠٧] فرغ من تأليقه سنة ١١٦١

تذكرة الحفاظ في مشتبه الأفاظ — نظم العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر  
البلعري المتوفى سنة ٧٣٢، أقول : \* الحمد لله مفيض الابود \* (عن مجموعة  
في الماجستير ص ٣٢٢) . خط . [مراجع ٨١]

حُفَّ الْحَاء

لساوى بشرح مظفومة السخاوى (في المنشابه) — تأليف الشيخ عبد الله الشريف المصرى من علماء القرن العشانى عشر، أوله: الحمد لله الذى خصنا بالكتاب المبين . جزء一 — مجلد ١ — خط المؤلف ١١٥٠ (مع هداية المرتاب للسخاوى مدين ٣٣٥٠) .

حرف الدال

دَرَةُ التَّبْزِيلِ وَغَرَةُ التَّأْوِيلِ — تَالِيفُ الْعَالِمِ مُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخَطَّابِيِّ الْإِسْكَانِيِّ  
الْمُتَوَفِّ سَنَةِ ٤٢١ جَزءٌ — جَمِيلٌ ١٣١٧ هـ وَهُوَ الْمُتَشَابِهُ [١٤٩]  
سَخْنَةُ أُخْرَى جَزءٌ — جَمِيلٌ ١٣٢٧ هـ طَبْعُ مَصْرُ [٢٥٢]

كفى كشف الظنون أنه للراغب الأصفهاني غلطاً.

حرف الراء

د معاني الآيات المتشابهات إلى معانٍ الآيات الحكيمات - تأليف الشيخ  
محمد بن عبد الله الأشعري المصري المتوفى سنة ٧٤٩، أورله: أما بعد حمد  
الله الواحد بذاته وصفاته . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [٢٠٥]

## القسم الثامن من التفسير

المتشاہ

حـفـ الـأـلـفـ

الإكيل في المتشابه والتأويل - تأليف شيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨، أقوله: الحمد لله رب العالمين وصل الله على سيدنا محمد وآله وسلم. ( ضمن مجموعة في الماجستير ص ١٢ ) . طبع الشرفية ١٤٢٣ [ مجموعات ٦٥ ]

حُفَّ الْأَءِ

البرهان في توجيه متشابه القرآن - تأليف العالمة برهان الدين أبي القاسم محمود بن حمزة بن نصر الكعكاني المعروف بتاج القراء المنوفى بعد سنة ٥٠٠، أوله: الحمد لله الذي أزل الفرقان على محمد ليكون للعلماني نذيرًا، جزء ١ - مجلد ١ خط ١١٤١ [٤٥]

يغية المرید حفظ القرآن الحميد ويسمى تحفة النابہ لـا فی القرآن  
من المشابه - تأليف العلامة السيد عمر السمهودی المدنی أبن على الحسنى المتوف  
سنة ، أقوله : الحمد لله الذى شرح الصدور وأثار القلوب بتلاوة القرآن  
العظيم . جزء ا - مجلد ا - خط . [٨٠]

حُفَّ اللَّاءُ

نبين المتشاهد من كتاب الله المكرم وحديث تيهي المعظم — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أحد الشهير بابن الباري المتوفى سنة ٧٤٩، أوله : أما بعد حمد الله تعالى الواحد بناته وصفاته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٩٥]

[٤٩٦] - سخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم .  
 [٥٠٠] - نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم .

- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٥ [٤٨٧]
- نسخة أخرى بخاشية المساجن المثير للشريبي . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق [١٨] ١٢٩٩
- نسخة أخرى ي Kashiyatna تقييدات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٨ [٢٣٨]

### حرف الكاف

كشف المعاني في المتشابه من المثلثي — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن جماعة المتوفى سنة ٧٣٣، أوله : الحمد لله الذي أزل القرآن هدى ونوراً وشفاء لمؤمنين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٥) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

### حرف الميم

مشكل القرآن — للإمام عبد الله بن مسلم الشميري ابن قتيبة الدينوري المتوفى سنة ٢٧٦ ، نسخة تتضمن من أوطا ١٥ ورقة ، نقلت من خزانة الفاتيكان برومة بالتصوير الشمسي سنة ١٤٤٢ . جزء ١ — مجلد ١ [لغة ٤٨٠]

انظره في (فن اللغة) وانظر فيه أيضاً القرطبيين .

— نسخة أخرى نقلت عن نسخة قديمة ببغداد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٤٥ [لغة ٥٢٢]

مشكلات الكتاب — تأليف الشيخ الفقيه أبي عبد الله محمد الأندلسى عرف بالشاطىءى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى احتجب بشدة ظهوره . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ، بالآخر نقص نحو ورقة ، وفي ص ٢٢ [٢٤٤] بياض .

منظومة في مشايخات القرآن —نظم العلامة محمد الخضرى الدماطى المتوفى سنة ١٢٨٧ ، أوطا : \* إلئى لك الحمد الذى أنت أهله \* (مع مبادى التفسير ص ٣٣) . طبع النيل ١٣٢١ [٤١٦]

- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٣٤٤]
- بأول الكتاب مكتوب بخط آخر أنه تأليف الشيخ معي الدين بن المغربي . وهو خطأ . وذكر في كشف الظنون باسم : رد المتشابه إلى الحكم . رسالة في المتشابه — تأليف العلامة محمد بن عبد الله الأصفهانى المتوفى سنة جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٦]

رسالة في المتشابه — تأليف العلامة أبي بكر القارى المدعو بـ كوجيك أحمد زاده المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى لا يغيب عن عالمه شئ في الأرض ولا في السماء ، والصلة والسلام على عبده ورسوله الذى سما على كل شئ (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٥) . خط ١١٦٧ [٦٩]

رسالة في متشابه القرآن — تأليف الإمام أبي القاسم المعروف ... المتوفى سنة (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط مجدول أولها الذهب [جامع ١٦٩]

روضة الريان في أسئلة القرآن — تأليف الشيخ حسين بن سليمان بن ريان المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر باشنده (ضمن مجموعة في الطبع) . (وهي في المشكك والمتشابه) . [طب ٣٢٢]

### حرف العين

العقد الجليل في متشابه التنزيل — تأليف العلامة آكام باشا من أمراء السكرية مدة السلطان عبد الحميد الثاني في القرن (الرابع عشر) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة والدة عباس ١٣٢٣ [٥٧٧]

### حرف القاء

فتح الرحمن يكشف ما يلتبس في القرآن (في المتشابه) — تأليف العلامة شيخ الإسلام زكرى الأنصارى المتوفى سنة ٩٦٦ ، أوله : الحمد لله الذى تور قلوب المارفين بكتابه العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩٥ [١٤١]

## حرف الهاء

هدایة المرتاب (وتقسم بالسخاوي وهي منظومة في المنشابه) — للعلامة علم الدين السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ، أقراها : \* قال السخاوي على ناظرا \* جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٩ [٤٧]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥٠ ، يليها شرح عليها يسمى بالحاوى لعبد الله الشريف المصري (وذكر في موضعه) . [٢٠٩]

— نسخة أخرى . مع قراءة ابن الجارود السوسي ص ١١ ) . خط . وهي ناقصة ورقة من أقراها . [٣٣٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ ، ويليها في ص ٢٨ منظومة رائية عدد أبياتها ٢٠٩ في قراءة نافع رواية ورش وقراءة فالون ؛نظم أبي الحسن عبد الغنى الفخرى (وذكرت في موضعها) . [٤٥٧]

## القسم التاسع من التفسير

## (إعراب القرآن)

## حروف الألف

إعراب الاستعاذه — لم نعلم مؤلفه . في صفحة ١٠٩ — ١١٠ من الأقوال الجملة . خط . [٢٩٦]

إعراب القرآن — تأليف العلامة أحمد بن محمد الصفار الشهير بالتحامن المتوفى سنة ٣٣٨ (الموجود منه الجزء الثالث من أول سورة يس إلى آخر القرآن الكريم) جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٤١ [١٧٨]

إعراب القرآن — مكتوب عليه أنه لشيخ الإسلام . وينظر أنه شيخ الإسلام ذكرها الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ وبخطه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٠٠]

إعراب قوله تعالى : (إلا من سفة نفسه) الآية (البقرة ١٣٠) — لم نعلم مؤلفه . (مع نور المسري ص ١٠) . خط . [٣٦٢]

إعراب قوله تعالى : (قضى أجلًا وأجل مسمى عنده) الآية (الأనعام ٢) — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاشى المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أقوله : الحمد لله والصلوة على نبيه . ( ضمن مجموعة في الماجستير ص ١٨٣ ) [جامعى ٣٣١] خط .

من رسائل إخوان الصفوة وهذا يأخذان الوفاء

## حروف النساء

التبیان في إعراب القرآن — تأليف العلامة محب الدين أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكجري المتوفى سنة ٦١٦ ، أقوله : الحمد لله الذي وفقنا لحفظ كتابه . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع المبنية ١٣٠٦ ، وبماشيه أنموذج جليل في بيان أسلحة وأجهزة من غرائب آيات التنزيل لأبي بكر الزارى (وذكر في موضعه) . [٩٢]

رسالة في ألف الاستفهام ( وهي صغيرة في ألف الاستفهام وأحكامها وسرد آيات كريمة وقعت فيها ) — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة ( ضمن مجموعة في التفسير [٢٤٦] ص ١٠٥ ) . خط مغربي . ذكرت في التفسير وفي النحو .

رسالة في «ما» الواقعه في قوله تعالى : (إِنْ أَخْذَ اللَّهَ مِثْقَلَ النَّبِيِّنَ) الآية (آل عمران ٨١) — مقوله من السوانح للشهاب الخقاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ ( ضمن تكاشانلوكى ص ٢٠٩ ) . خط ، وهي في إعراب هذه الآية . [أدب ٥٤٤]

### حرف الصاد

صلة الكلمة بأعرايب البسمة — تأليف الشيخ أحمد بن محمد على المدى المدرس الحنفي ، ألقها بضم الوزير على باشا وإلى مصر والجazz ، وجعل اسمها تارباً لتأليتها أى سنة ، وكانت النسخة في جمادى الثانية سنة ١١٠٦ بخط على منلا ، أولها : يامن مير محدما بعل الرتبة والمزلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويلها شرح للعلامة محمد البطل الأنصاري على القاعدة المشهورة في تبيعة الفرع للأصل (وذكر في موضعه) . [٤٠٣]

### حرف الطاء

الطارقية ( وهو إعراب ثلاثة سور من المفصل ) — تأليف العلامة الحسين بن أحمد بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وبه نستعين . [٢٢٥] ( ضمن مجموعة في التفسير ) . خط ٧٣٧ — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٢٩ — سمي الكتاب بالطارقية لأنه بدأ من سورة الطارق بعد الفاتحة . [٥٢٨]

### حرف الفاء

الفرید في إعراب القرآن الحميد — تأليف الإمام المتجمب بن أبي العزيز رشيد المهداني المتوفى سنة ٩٤٣ ، ( الموجود منه الجزء الرابع من سورة الملاككة إلى آخر القرآن ) . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم وتفيس . مجلد بجلد قديم ذي نقوش عربية . [٢٤٧]

- [١٤] — نسخة أخرى يخاشية تفسير الملائين . طبع الهند على الحجر .  
— نسخة أخرى ناقصة من أولها ، وما فيها من سورة براءة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٨١]

تحفة الطالبين في إعراب قوله تعالى : (إِنْ رَحْمَةُ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ) الآية (الأعراف ٥٦) — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن طولون الحنفي المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوله : الحمد لله الذي من نعماه ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٤ ) . صور من خطه سنة ١٣٤٥ من نسخة استعيرت من دمشق . [جامع ٣٧٥]

### حرف الدال

الدر المصنون في إعراب الكتاب المكتون — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن يوسف بن مسعود بن إبراهيم المعروف بالسمين المتوفى سنة ٧٥٦ ، الجزء الأول به خروم وبقية الأجزاء كانت بخط حديث . جزء ١ — مجلد ١٠ — خط . [٣٨٤]

(فائدة) في الكواكب السائية رقم ١٤١٩ تاريخ ١١٣٥ - ١٣٥ — أن محمد كمال الدين الناوح الدر المكتون على السمين .

الدرر في إعراب أوائل السور — تأليف العلامة أحمد بن محمد السجاعي الشافعي المتوفى سنة ١١٩٧ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٨٩ [٥٨٥]

### حرف الراء

رسالة في إعراب قوله تعالى : (إِنْ هَذَا لِسَاحِرٍ) الآية (طه ٦٣) — تأليف الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٤١ ) . خط وهي التي أورد خلاصتها ابن هشام في شرح الشذور نقلًا عنه . [جامع ٢١١]

## حُرْفُ الْمِيمِ

الجيد في إعراب القرآن الجيد - تأليف العلامة أبي إسحاق إبراهيم بن محمد السقافى المتوفى سنة ٧٤٢، الموجود منه الجزء الأول إلى آخر سورة آل عمران ، أوله: الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٩٠٤ [٤٦٦] في آخر نسخة كتاب المثلث لابن السيد رقم ٢٢٧ لغة أول ص ٢٢ فـ ٢٢ من دائرة مذكور بها ما كتبه أبو حيان في إجازة له من ذمة تلميذه السقافى . لزمه عليه في إعراب القرآن الحظ . واظهر هذا الكلام في نيل الابتهاج ص ٣٤٧ بخشية الديساج رقم ٨٦٠ تاريخ .

مشكل إعراب القرآن - تأليف العلامة الشيخ أبي محمد مكي بن أبي طالب حوش الأندرسلى المتوفى سنة ٤٣٧ ، أوله : أما بعد حمد الله جل ذكره والشأن عليه بما هو أهله . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربى . [٨٧]

- نسخة أخرى تتضمن من أولها . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٤٩٠ (من أولها إلى ص ١٠٦ وهو آخر الربع الأول . خط مغربى . ومن ص ١٠٧ إلى الآخر بقلم آخر) . [١٥٧]

في أولى ابن الشجيري رقم ٦٧٢ أدب ج ٢ ص ٤٤١ - ٤٦٩ التبييه على زلات في هذا الكتاب وهي منصلة بغيرها بأول هذا الجزء .

## حُرْفُ النُّونِ

نشر الطيب على الخطيب - وهو في إعراب قوله تعالى : (يخرجهم منظلمات الظُّورِ) الآية (البرقة ٢٥٧) - تأليف الإمام جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١٤ ، جعله ضيافة خطيب أثره عنده بعد ما سئل هذا السؤال ولم يجيب (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط . [٢٦٨]

## القسم العاشر من التفسير

(مبهمات القرآن)

## حُرْفُ الْأَلْفِ

أسرار القرآن - تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ الملقب بفخر الدين (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٩) . خط .

[جامع ص ٢٥٨]

## حُرْفُ الْبَاءِ

بديع القرآن - تأليف العلامة ابن أبي الإصبع رزك الدين أبي محمد عبد العظيم ابن عبد الواحد القمياني ثم المصري المتوفى سنة ٥٤٤ ، أوله: الحمد لله على ما من به من معرفة أسرار كتابه . تكلم فيه عن أنواع البديع الواردية في الآيات الكريمة . جزء ١ - مجلد ١ - خط . باخته فهرسان (قولاته) . [٢٦٠]

ذكرى التفسير وفي البلاغة .

(تنييه) في حاشية عبد القادر البغدادى على شرح ابن هشام على بانت معاذ رقم ٧٤٦ شعرج ٢ آخر ص ٥٤٥ - ٥٤٦ مسي بديع القرآن هذا (بداع القرآن) ، وكذلك ورد آسمه في فهرس دار الكتب المصرية .

## حُرْفُ النَّاءِ

تبين معادن المعانى - تأليف العلامة أبي سعيد عبد الكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ ، كما ذكر في أوله ، وهو في طائف القرآن ، أوله: الحمد لله المبشر من صدق بالحسنى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٤٩٩]

التعريف والإعلام بما آتىهم في القرآن من الأسماء والأعلام - تأليف العلامة أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين السبيلي المتوفى سنة ٥٨١ ، أوله: الحمد لله الذى علم آدم الأسماء . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٥٢]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨) . خط مغربى . [جامع ص ١١٥]

وهو تفسير أئمّة من ذكرهم القرآن مبهجين من نبيّ أورولى أو ملك أو جنّي أو بلد أو شجر أو كوكب أو حيوان .

## حرف الجيم

جواهر القرآن ودرره — تأليف الإمام العلامة محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة ٥٥٠، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على نبيه محمد وآلله وأصحابه أجمعين .  
جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهند ١٣١١ ( هو القسم الأول من الكتاب ) . [٤٢]  
— نسخة أخرى ليس لها خطبة . تحتوى على أقسام الكتاب الثلاثة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٠٢  
[٢٣٠]  
— نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١ ) . خط ٨٣٩ ( القسم الأول من الكتاب ) . [٩٣]  
(تبنيه) القسم الثالث من هذا الكتاب أفرد باسم الأربعين في أصول الدين ، وهو في الأخلاق .

## حرف الحاء

حجج القرآن — تأليف العلامة أبي القصائل أحمد بن محمد بن المظفر بن الخطاب الرازي من علماء القرن السابع . كان موجوداً سنة ٦٣١ ، أوله : الحمد لله الذي جعلني من عنده علم الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الموسوعات ١٣٢٠ [١٠٣]

## حرف الراء

رسالة في أسرار الحروف التي في أوائل السور القرآنية — تأليف الرئيس أبي علي بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٣ ) .  
خط ٢٠٠ [٣٩]  
— نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١٤٣ ) . خط ١٣٠١ [جامع ٢٤٠]

## حرف الفاء

فوبي في التفاسير ( ويبيان أحسنها وأخلصها من الشوائب ومنها كل تفسير ) — الإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ( انظرها في ص ١٠٧ — ١١٠ من كاش

ابن الصارم رقم ٨٨٨ أدب ) . خط . ونشرت في مجلة الزهراء رقم ٤٦ مجلات ٤ ص ٥٣٨ وهي موجودة في مجموعة فتاواه غير أنها هنا أصح وأكمل .  
[أدب ٨٨٨]

فنون الأفنان في مجالب علوم القرآن — تأليف العلامة جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ ، أوله : الحمد لله الذي أكرمنا بالهدى ودين الإسلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . يانه وفقة قلم [٢٢٢]

## حرف الميم

محض المقدم المقديم — اختصره لنفسه يوسف بن أبي العالى بن ظافر الأنصاري المتوفى سنة في كتابات القرآن وأشياء من الغريب وغير ذلك ، أوله : الحمد لله رب العالمين ووصل إلى عليه سيدنا ميد وآلله ومحبه وسلم أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (قرأه) . [٢٠٦]  
في مجلة الجمع العلمي العربي - ج ٢ ص ١٧٦ أن المقدم المقديم لابن الجوزي وهو جزء من كتابه المداهش . والمقصد للسيد عبد الله خاص .

مفتاح الباب المغلق في فهم كتاب الله المنزل — تأليف العلامة أبي الحسن علي الحسائني المتوفى سنة ٦٢٧ ، أوله : الحمد لله أكل الحمد . وهو كتاب جيد في علوم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٢٧٩ ، وبليه الاستفادة للتجاه يوم القيمة للمؤلف المذكور (وذكرت في موضعها من الأخلاق ) . [٥٦٧]

مفہمات القرآن في مہمات القرآن — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : أما بعد حمد الله على ما منح من الإلهام .  
جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٨٤

— نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١٤٣ ) . خط ١٣٠١ [جامع ٢٤٠]

منظومة في أرباع القرآن — نظام الشيخ عن الدين عبد العزيز الدميري الديري المتوفى سنة ٩٩٤ ، أولها : الله حسبي وإليه أنتجي \* ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٧٣ ) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٧]

بصائر ذوى التميز في لطائف الكتاب العزيز - تأليف العلامة محمد الدين  
محمد بن يعقوب الفيروزابادى مؤلف القاموس المحيط المنوف سنة ٨١٧، أوله :  
الحمد لله الذى وقف دون إدارك كنه عظمته العلامة الإمامون . جزء ١ -  
مجلد ١ - خط ١١٧٢، مجلد يجلي نفيس مذهب والنسخة بجدولة ومحة الأطراف  
بالذهب . [٢٢٩]

[٢٥٩] - نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط .

## حرف النساء

التبیان في أقسام القرآن - تأليف العلامة شمس الدين أبي عبد الله المعروف  
ب ابن قيم الجوزية المنوف سنة ٧٥١، جمع فيه آیات القرآن وتکلم عليها .  
مجلد ١ - طبع المطبعة الأميرية بمکة ١٣٢١ [١٦٠]

التبیان في نزول القرآن - تأليف العلامة تقي الدين أبي العباس أحمد بن  
عبد الحليم بن عبد السلام بن تبیة المنوف سنة ٧٢٨، أوله : الحمد لله رب العالمين  
وصلی اللہ علی سیدنا مہدی وآلہ وصحبہ اجمعین (ضمن مجموعۃ الجامع ص ٢١٨)  
ج ١) . طبع الشرفية ١٣٢٣ [١٦٥] [جامع]

التحبیر في علم التفسیر - تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المنوف  
سنة ٩١١ جمله على مقدمة و١٠٢ نوعاً وخطاً ، أوله : الله أَحَدٌ عَلَى أَنْ  
خُصِّيَّ مَنْ نَعَمَّ بِالْمَرِيْدِ . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٩٨١ [٧٣]

ترجمیح أسلیب القرآن على القوانین المبتدعة والیونان - تأليف العلامة  
محمد بن ابراهیم الوزیر الملقنی البانی المنوف سنة ٨٤٠، أوله : الحمد لله الذى جمع  
بالقرآن العظیم لأهل الإسلام بين أضع العلوم وأوضحتها في الأفهام . والمؤلف  
صاحب إثمار الحق على الخلق . وقد ألقى سکابه هذا في الرد على من زعم أنه  
يحتاج في معرفة الله إلى معرفة قوانین المتكلمين والفلسفۃ ولا يکنی في ذلك معرفة  
ما في القرآن الكريم . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٢٣ [٤٦٧]

هذا الكتاب يتعلّق بالتفسیر من جهة وبالعقائد أيضاً من جهة .

## القسم الحادى عشر من التفسير (أسباب النزول وترتيب الآيات)

## حرف الألف

الإتقان في علوم القرآن - تأليف الإمام جلال الدين السيوطي المنوف سنة ٩١١،  
أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبد الرحمن السيوطي المنوف . جزء ٢ - مجلد ١ - طبع  
[١٧] الكشلية ١٢٧٩

ـ نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٤١٤]  
إرشاد الرحمن لأسباب النزول والنفحات والمشایه وتجوید القرآن - تأليف  
العلامة عطیة الأجهوری المنوف سنة ١١٩٠، أوله : الحمد لله حدا يواقي نعمه .  
جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٧٣ [٤٠٨]

وفي سلك الدرر ١١٩٤  
أسباب النزول - تأليف الإمام أبي الحسن علي بن أحمد الوادعي البیسی بوی  
المتوفى سنة ٤٦٨، أوله : الحمد لله الكريم الوهاب هازم الأحزاب . جزء ١ -  
مجلد ١ - طبع هندية ١٣١٧، وبخاشیه النافع والمنسوخ طبیبة الله بن سلامة  
(وذکر موضعه) . [٨٨]

ـ الجزء الثاني من نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٨٥٦ [٢٠٨]  
الاكليل في استنباط التنزيل - تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن  
أبي بكر السيوطي المنوف سنة ٩١١، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبد الرحمن السيوطي  
تبیاناً لكل شيء . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٢٦ [٢٥٧]

## حرفباء

البرهان في علوم القرآن - تأليف العلامة أبي عبد الله بدرا الدين محمد بن بهادر  
ابن عبد الله الزركشي المنوف سنة ٧٩٤، أوله : الحمد لله الذى تور بكتابه القلوب .  
جزء ٢ - مجلد ٢، الأول خطله قديم وجیل، والثانی کتب سنة ١٣٣٥ [٥٦]

## حرف السراء

رسالة بالتركية في جمع القرآن الكريم والكلام على القراءات السبع - تأليف المولى عبد الله بن صالح ألقها زمـن السلطان سليم الثالث وكتبت سنة ١٢٢١ [٤٨٥] جـ ١ - مجلـ ١ - خط ١٢٢١

رسالة في إثبات واؤثنائية - تأليف الشيخ أـحمد بن أـحمد الفرقـاوي الأـزهـري المتوفـي سـنة ، أـوطـا: نـخدـكـ الـاهـمـ يـاـ منـ جـمـلـ العـلـمـاءـ وـرـوـتـهـ الـأـثـيـاءـ [٤٤] والـمـسـلـيـنـ جـ ١ - مجلـ ١ - خط .

رسالة في أصول التفسير - تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر البيوطـي المتوفـي سـنة ٩١١ ، جـودـتـ مـنـ كـاتـبـةـ الـقـابـةـ وـعـلـيـهاـ تـعـلـيقـاتـ لـلـعـلـمـاءـ جـمالـ الدـينـ القـاسـيـ المتـوفـيـ سـنة ١٣٣٣ (ضـمنـ مـجـمـوعـةـ فـيـ أـصـوـلـ صـ ١) . طـبعـ مـطـبـعـةـ الـقـيـحـاءـ بـدـمـشـقـ [١٣٣١]

رسالة في التفسير - تأليف الشيخ لطف الله بن السيد محمد الأزرقـوـيـ . كان موجودـاـ سـنة ١١٨٥ (ضـمنـ مـجـمـوعـةـ فـيـ الـجـامـعـ صـ ٦٠) . خط ١٢٦٨ [جامع ٢٤٠]

رسالة في القرآن الكريم (ومـاـقـعـ فـيـهـ مـنـ الزـيـعـ وـبـيـانـ الـحقـ وـفـيـهاـ التـعـرضـ لـلـحـكـمـ الـقـطـعـ وـالـشـكـلـ) - للإمام أـحمدـ بنـ تـبـيـةـ المتـوفـيـ سـنة ٧٧٨ ، أـوطـا: سـئـلـ الشـيخـ عنـ رـجـاـيـنـ ...ـالـخـ . طـبـطـ بـأـسـفـلـ الصـفـحـاتـ بـجـواـشـيـ جـامـعـ الـبـيـانـ لـمـعـنـ الدـينـ منـ صـ ٢٣٩ طـبعـ حـمـرـ بـدـهـ بـالـهـنـدـ سـنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

رسالة في المخدوات من القرآن الكريم هل تعدـ منهـ أـمـ لا - تـأـلـيفـ الشـيخـ إـبرـاهـيمـ الـمـأـمـونـيـ المتـوفـيـ سـنة ، أـوـلهـ: الـحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ زـانـ أـهـلـ الـعـلـمـ بـرـفـقـ مقـامـهـ فـوقـ الرـوـسـ وـالـمـنـاكـ [ضـمنـ مـجـمـوعـةـ فـيـ الـجـامـعـ صـ ١) . خط . [جامع ٢٣٣]

أشـارـ المؤـلـفـ فـيـ خـطـبـتـهـ إـلـىـ الـعـلـمـاءـ مـصـطـفـيـ أـفـنـدـيـ الشـهـيرـ بـعـزـمـيـ زـادـهـ .

تفسير غـرـيبـ القرآنـ - لـلـبـابـيـ كـاـتـبـ أـوـلهـ . أـوـلهـ: الـحـمـدـ لـلـهـ الـواـحـدـ لـأـمـنـ عـدـدـ . وـهـوـ عـلـىـ غـطـ بـصـارـ ذـوـيـ الـتـيـزـ لـلـفـيـرـ وـزـاـبـادـيـ . جـ ١ - مجلـ ١ - خط ٤٧٠

تقـرـيبـ الـمـأـمـولـ فـيـ تـرـيـبـ النـزـولـ (وـهـيـ قـصـيـدةـ لـأـمـيـةـ) - لـمـ نـعـلـمـ نـاظـمـهـ ، أـوطـا: مـكـيـهـ سـتـ ثـمـانـونـ اـعـتـالـ \* نـظـمـتـ عـلـىـ وـقـفـ النـزـولـ مـلـنـ تـلاـ [٣٦٥]

التـيـسـيرـ فـيـ قـوـاعـدـ عـلـىـ التـفـسـيرـ - تـأـلـيفـ الـعـلـامـةـ مـحـيـ الدـينـ الـكـافـيـجـيـ الـمـسـوـفـ سـنة ٨٧٩ ، أـوـلهـ: الـحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ أـنـزـلـ الـقـرـآنـ رـحـمـةـ لـلـأـمـمـ . فـغـ مـنـ تـأـلـيفـهـ سـنة ٨٥٦ جـ ١ - مجلـ ١ - خط ١٣٣٣

## حرف الحاء

خـمـ لـلـقـرـآنـ الـكـرـيمـ - تـأـلـيفـ الشـيخـ عـبدـ اللهـ بـنـ وـافـيـ . أـلـفـ سـنة ١٢٨٢ ، أـوـلهـ: الـحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ أـوـرـثـ الـكـتـابـ مـنـ اـصـطـفـيـ مـنـ عـبـادـهـ . جـعلـهـ عـلـىـ بـاـيـنـ وـخـاتـمـةـ ، فـلـيـابـ الـأـوـلـ فـيـ فـصـالـيـقـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ . وـلـيـابـ الـثـانـيـ فـيـ الـدـخـانـ وـمـاـ جـاءـ فـيـهـ عـنـ الـأـئـمـةـ الـأـعـيـانـ . وـالـخـاتـمـةـ فـيـ يـسـتـحـبـ عـمـلـهـ فـيـ خـمـ الـقـرـآنـ . جـ ١ - مجلـ ١ - خط . [٣٣٥]

خـلاـصـةـ الـبـيـانـ فـيـ أـيـمـانـ الـقـرـآنـ - تـأـلـيفـ الـعـلـامـةـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـىـ بـنـ طـلـوـنـ الـحـنـفـيـ الـمـتـوفـيـ سـنة ٩٥٣ ، أـوـلهـ: الـحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ لـاـ يـقـسـ فـيـ الـحـقـيـقـةـ إـلـاـ بـهـ [ضـمنـ مـجـمـوعـةـ فـيـ الـجـامـعـ صـ ٢١٣) . خطـ المؤـلـفـ . [٢٠٣]

## حرف الدال

الـدـرـرـ الـحـسـانـ فـيـ الـتـورـيـةـ بـسـورـ الـقـرـآنـ - وـهـيـ قـصـيـدةـ نـظـمـ الـعـلـامـةـ الشـيخـ مـحـمـدـ قـرـ الدـوـلـةـ الـمـهـرـاوـيـ الـمـتـوفـيـ سـنة ، أـوـلهـ: الـحـمـدـ لـلـهـ مـنـ بـالـذـكـرـ قـدـ أـمـراـ [٤١] جـ ١ - مجلـ ١ - خط .

دفعـ العـسـفـ فـيـ إـخـوـةـ يـوسـفـ - تـأـلـيفـ الـإـلـامـ جـالـلـ الدـيـنـ عـبـدـ الـرـحـمـنـ الـسـيـوطـيـ الـمـتـوفـيـ سـنة ٩١١ (ضـمنـ مـجـمـوعـةـ فـيـ الـجـامـعـ صـ ٢٢) . طـبعـ حـمـرـ بـالـهـنـدـ . [جامـع ٤٣]

رسالة في المذوقات من القرآن وتقديراتها — تأليف العلامة إبراهيم بن محمد المأموني المتوفى سنة ، أوطا : حمدان وفق من شاء لفهم أسرار كتابه .  
[مختصر مجموعة في الجامع ص ٤٦] . خط . [٢٥٣]

## حرف الضاد

ضبط أسماء الأنبياء عليهم السلام الذين ذكروا في القرآن الكريم —  
تأليف العلامة أحمد العدوى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على أفضل المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربى .  
وليه شرح صولات القطب بإبراهيم الدسوقي . وينتهي شذرات وفائد (وذكر في موضعه) . [٣٧٠]

## حرف الفاء

فتح المعوال في تمثال النغال (وهي نبذة منه في مواقفات سيدنا عمر) — تأليف العلامة أحمد المقري المغربي المالكي المتوفى سنة ١٠٤١ (مختصر مجموعة في الجامع ص ٧٨) . خط . [٢١٨]

انظر الكتاب برئته في التاريخ .

فتح المنان في بيان مشاهير الرسل التي في القرآن — وهو شرح للعلامة أحمد ابن أحد السجاعي المتوفى سنة ١١٩٧ على منظومة لما في ذكر الرسل التي في القرآن ، أوله : الحمد لله القديم الأول . وبأول الشرح المنظومة المذكورة . (مختصر مجموعة في الجامع ص ١٩) . خط . [١٧٠]

نسخة أخرى (مختصر مجموعة في الجامع ص ١٧) . خط . [٣٦]

فوبي ابن تبيهة في حديث (أنزل القرآن على سبعة أحرف) — تأليف الإمام أحمد بن عبد الله الطيبي بن تبيهة المتوفى سنة ٧٢٨ (مختصر مجموعة في الجامع ص ٤١) . طبع مصر . [٦٣]

نسخة أخرى (مختصر مجموعة في الجامع ص ١٢٩) . طبع مصر . ويليها فوائد في هذا الموضوع من أعمال العز بن عبد السلام . [٢٧٨]

فصل الخطاب في إثبات تحريف الكتاب — حسين بن محمد تقى التورى الطبرسى من علماء الشيعة فى أوائل القرن الثالث عشر . أتم تأليفه سنة ١٢٩٢هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده كتاباً جعله شفاء لما في الصدور . وهو كتاب سخيف حاول أن يثبت فيه أن فى القرآن الكريم نقصاً وتحريفاً... إلخ . جزء ١ . مجلد ١ — طبع فاروس على الخبر سنة ١٢٩٨ [٦٠٥]

فوائد القرآن للشوشواوى — الموجود منه نبذة فى البسمة وبعض آداب التلاوة وفوائد الآيات (مختصر مجموعة فى الجامع ص ٢) . خط مغربى . [١٣٨]

الفوز الكبير فى أصول التفسير — للعلامة أحمد بن عبد الرحمن المنعوت بالشه ولى الله الملاهى المتوفى سنة ١١٧٤ ، طبع باسفل الصفحات على الحواشى من ص ٥ إلى ص ١٥٩ من جامع البيان لمعين الدين . طبع حجر بدھل بالهند سنة ١٣٤٤ ، أوله : آلاء الله على هذا العبد الصغيف لا تعد ولا تمحى . [٥٩٥]

## حرف القاف

قاعدة فى التفسير — يظهر أنها للإمام أحمد بن تبيهة المتوفى سنة ٧٢٨ ، وهى التى اختصرها العلامة السيوطي فى الإنقان ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رساله بشرين ومنذرین . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٩]

قاعدة القرآن — للإمام أحمد بن تبيهة المتوفى سنة ٧٢٨ ، أوله : الحمد لله تستعينه ونستفده . طبع باسفل الصفحات بمواشى جامع البيان لمعين الدين من ص ١٥٩ إلى ١٩٠ ، طبع حجر بدھل بالهند سنة ١٣٤٤ [٥٩٥]

قطعة من كتاب فيه أسئلة وأجوبة عمما ورد في القرآن الكريم عن بعض الأنبياء عليهم السلام — أول ما فيها سؤال : لم قال يوسف : أجلني على خزان الأرض (مختصر مجموعة في الجامع ص ١٤١) . خط . [٣٨٤]

قطف الثمر فى مواقفات عمر —نظم الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١هـ ، أوله : الحمد لله وصلى الله \* على نبيه الذى اجتباه (مختصر مجموعة في الجامع ص ٩) . خط . [٧٢]

نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٨٠ ) خط . [ مجاميع ٢١٨ ]  
 ذكرها أيضاً الحفي في كتاب ما يقال عليه ج ٣ ص ٥٣٢ ( أي ذكر المواقف  
 لا أرجوزة البيوطى ) . وانظر نظم مواقف عرلابن الشحنة ، في بغية العمامه  
 والرواة في القضية ، للسخاوي ص ٤٥٤ وتصحيح الأبيات .

قواعد التفسير — للعلامة محمد بن إبراهيم بن علي الحسني البهانى المعروف بالوزير  
 المتوفى سنة ٨٤٠ ، جزء من كتابه إيهال الحق على الخلق من بحث عنوانه :  
 فصل في الإرشاد إلى طريق المعرفة لصحح التفسير وأصح التفاسير . جزء ١  
 مجلد ١ — خط . [ مجاميع ٥٨٧ ]

انظر كتاب إيهال الحق على الخلق في فن العقائد رقم ١٨

## حرف الكاف

كتاب في أسباب النزول وما يتعلق به وعدد الآيات وغير ذلك — لم نعلم  
 اسم مؤلفه وليس له خطية . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [ مجاميع ١٢٣ ]

## حرف اللام

باب التقول في أسباب النزول — تأليف الإمام البلايل عبد الرحمن البيوطى  
 المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذي جعل لكل شيء سبباً ( بخشيشة تفسير  
 ابن عباس ) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ [ ١ ]  
 نسخة أخرى . بخشيشة تفسير البلايل ، طبع الأزهرية ١٣٠١ [ ١٣ ]

## حرف الميم

مبادي التفسير — تأليف العلامة محمد الخضرى السماطى المتوفى سنة ١٢٨٧ ،  
 أوله : الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع البيل  
 ١٣٢١ ، ويليه مقطومة له في مشايخات القرآن ( وذكرت في موضعها ) . [ ٤١٦ ]

معترك الأقران في إعجاز القرآن — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن  
 السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذي جعل معجزات هذه الأمة .  
 وقد جاء في ص ١٧ ام الكتاب بالضبط ( إعجاز القرآن ومعترك الأقران ) .  
 جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . [ ٤٧٦ ]  
 في كشف الظنون معترك الأقران في مشترك القرآن ( لأن أكبر أقسام الكتاب  
 قسم المشترك ) .

منظومة في ترتيب نزول القرآن العظيم — نظم العلامة عبد العزيز  
 الدبريني المتوفى سنة ٦٩٤ ، أولها : \* فهاك نظم الكتب فيما شبرا \* ( مع  
 الحصرية ص ١٣ - ١٥ ) . خط . [ ٣٥٢ ]

## حرف النون

نظم الإنقان للسيوطى — أى نظم خلاصته . ناقص من أوله ولم نعلم اسم الناظم  
 ولا زمنه إلا أنه في غم من كتاباته سنة ١٠١٣ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [ ٤١٨ ]

نظم الجواهر في علوم التفسير — نظم العلامة عبد العزيز بن عبد الواحد المالكى  
 المكاشى المتوفى سنة ٩٦٤ ، أوله :

بدأت بحمد الله نظمي مبسلاما \* وثبتت صلي الله ذو الجبد والعلا  
 [ مجاميع ٣٣٦ ]

نظم فيه الجواهر في علم التفسير للإمام السيوطي .  
 نظم سور القرآن — نظم العلامة عبد العزيز بن عبد الواحد المالكى المكاشى  
 المتوفى سنة ٩٦٤ ، أوله :

الحمد لله رب العالمين على \* إنزال نور على نور لنا وصلنا  
 [ مجاميع ٣٣٦ ]

نظم علم التفسير — نظم العلامة عبد العزيز الزمرى الملكى المتوفى سنة ٩٧٦ ، أولها :  
 \* تبارك المنزل للقرآن \* . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الجالية ١٣٣٢ [ ٣٨٨ ]

## القسم الثاني عشر من التفسير (الناسخ والمنسوخ من القرآن) حرف الحسين

جواب الناجي عن الناسخ والمنسوخ — وهو جواب للعلامة برهان الدين الناجي المتوفى سنة ٩٠٠ عن الناسخ والمنسوخ هل يمكن جمعه في مصنف واحد وما حكمه (مختصر مجموعه في المجمع ص ١٠) . خط ١٣١٦ [مجمع ص ٢٠٧]

## حروف الراء

رسالة في الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — لم يتم مؤلفها، أطلقها: الحمد لله الذي هدانا لدينه (مختصر مجموعه في المجمع ص ١٤٤) . خط ١٣١٦ [مجمع ص ١١٩]

## حروف الصاد

صفوة الراسخ في علم المنسوخ والناسخ — تأليف العلامة شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن الحسن الموصلي الحسيني المتوفى سنة ٣٣٨ ، أقوله: يندى في هذا الكتاب وهو (كتاب الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم) بحمد الله الواحد الإله، جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٤٣ ويليه المؤخر في الناسخ والمنسوخ لابن توزعية الفارسي (وذكر في موضعه) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

هو في ناسخ القرآن الكريم ومنسوخه.

## حروف العين

عمدة البيان في زبدة نوادر القرآن — تأليف الشيخ محمد الشيشي . أفسه سنة ١٢٩١ ، أقوله: الحمد لله الذي أنزل القرآن هداية وبهانا، جزء ١ — مجلد ١ — بخط المؤلف [١٢٧] ١٢٩١

## حروف الفاء

فرائد فوائد قلائد المرجان وموارد منسوخ القرآن — تأليف العلامة مرجعي آبن يوسف المقدس الكري الحسيني المتوفى سنة ١٠٣٣ او ١٠٣٢ ، أقوله: جداً بالغ [١٣]

قلائد المرجان في الناسخ والمنسوخ من القرآن — للعلامة مرجعي بن يوسف المقسى الحسيني المتوفى بمصر سنة ١٠٣٣ أو سنة ١٠٣٢ ، أقوله: الحمد لله الذي أنزل القرآن المبين مع الروح الأنبئ . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٥٨٦ [٥٨٦]

## حروف الميم

الموجز في الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام الحافظ المظفر ابن الحسين بن ذيد بن علي بن توزعية الفارسي . المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أقوله: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفوا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٣ [١٢٩]

## حروف النون

الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم — تأليف العلامة أبي جعفر أحد بن محمد المعروض بأبي جعفر النحاس المتوفى سنة ٣٣٨ ، أقوله: يندى في هذا الكتاب وهو (كتاب الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم) بحمد الله الواحد الإله، جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٤٣ ويليه المؤخر في الناسخ والمنسوخ لابن توزعية الفارسي (وذكر في موضعه) . خط ١٢٩ [١٢٩]

ذكر اسم المؤلف بأول النسخة محمد بن أحد والصواب أحد بن محمد كما ورد في الخطبة .

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام العلامة أبي محمد علي بن حزم المتوفى سنة ٤٥٦ ، أقوله: الحمد لله العزيز الحبار (بجاشية تفسير آبن عباس، ص ٣٠٨) ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٣١٦ — نسخة أخرى بجاشية تفسير الحلالين ص ١٩٥ ، جزء ٢ — طبع الأزهرية ١٣٠١ [١٣]

— نسخة أخرى (مختصر مجموعه في المجمع ص ١) . خط ٢٦٩ [٢٦٩]

## التفسير

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام أبي القاسم هبة الله ابن سلامة أبي النصر المفسر المتوفى سنة ٤١٠ ، أقوله : الحمد لله الذي هدانا لدينه وجعلنا من أهله . جزء ١ — مجلد ١ — طبع هندي ١٣١٧ ، (مباحثة أسباب [٨٨] التزول) .

— نسخة أخرى ضمن مجموعة في التفسير ، أو لها : الحمد لله الذي هدانا لدينه وفضلنا بما عالمناه من تزيله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٨]

— نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٣٩٦ ) . خط ١٠٠٩ [ مجاميع [٢٦١] ٣٩٦ ]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف العلامة محمد بن بركات بن هلال التنجوي المتوفى سنة ٥٢٠ ، ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٧ ) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٤٨]

في بغية الوعاء رقم ٨٢٦ تاريخ ص ٢٤ أذ له الناسخ والمنسوخ وسماه الإيجاز في معرفة ما في القرآن من منسوخ ونافع .

الناسخ والمنسوخ من القرآن — لم نعلم مؤلفه ، أقوله : الحمد لله رب العالمين وصل الله على نبيه المصطفى وآله وأصحابه المجتبين . ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ١٢٢ ) . [ مجاميع [١٤٤] ١٢٢ ]

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف القاضي الإمام أبي عبد الله بن محمد ابن عبد الله بن علي العاصري الأصفهاني المتوفى سنة ، ، أقوله : الحمد لله الذي استحق الحمد لذاته وصفاته ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٨٥ ) . خط ١١٠٩ [ مجاميع [٢٩٧] ٨٥ ]

بالنسخة الأسفارني . وما بين رقم ٩ و ١٠ تأتكل .

الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم لابن الجوزي — وهو يختصر عمدة الراسخ .

تأليف العلامة جمال الدين أبي الترج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ ، أقوله : أما بعد حمد الله الذي الغر رفع الشاغر . جزء ١ — خط ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٦٩ ) . [١٤٨]

## القسم الثالث عشر من التفسير (إعجاز القرآن)

### حرف الألف

إعجاز القرآن — تأليف الإمام العلامة القاضي أبي بكر الباقلي المتوفى سنة ٤٠٣ ، أقوله : الحمد لله المنعم على عباده بما هداهم إليه من الإيمان . جزء ١ — مجلد ١ [٧١]

طبع الإسلام ١٣١٥

إعجاز القرآن — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفي الشميري بابن كوكا بالasha المتوفى سنة ٩٤٠ ، أقوله : الحمد لله الذي أنزل كلاماً بالغته معجزة ضمن مجموعة في الماجموع ص ٤٤ . خط . [ مجاميع [١٦٨] ٤٤ ]

— نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٣٥٨ ) . خط ١٠٠٧ [ مجاميع [٢٦١] ٣٥٨ ]

### حرف الباء

البرهان في إعجاز القرآن — تأليف السيد الفاضل أحمد فوزي الساعاتي ، أقوله : أحمد الله على أن تور قلوبنا بقرآن استضاءت باشعة أنوار نبواسمه التجاه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٤٣ [٥٦٨]

### حرف الصراء

رسالة في بيان الإعجاز في سورة (قل يا أيها الكافرون) — تأليف العلامة برهان الدين أبي الفتح ناصر بن أبي المكارم الطبرزي المتوفى سنة ٤٠١ ، أقوله : وأحمد الله على باهر أفضاله ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ١٣٧ ) . خط قديم نافعه من آثارها . [ مجاميع [٣٥٩] ١٣٧ ]

### حرف النون

النكت في إعجاز القرآن — تأليف الإمام أبي الحسن علي بن عيسى بن علي التنجوي الإمام المتوفى سنة ٢٨٤ ، وظاهر أنه سقط من النسخة السابعة عشر وهو في حسن البيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [٢٩٨]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨ [٥٣٤]

## القسم الرابع عشر من التفسير (علوم القرآن وملحقات التفسير)

### حروف الألف

الآيات البيانات في حكم جمع القراءات - للأستاذ الشيخ أبي بكر بن محمد بن علي ابن خلف الحسيني المعروف - كواهده - بالخطاذه من علماء القرن (الرابع عشر) الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، وهو في الرد على هداية القراء والمقرئين للشيخ خليل الجبائي المنسوب سنة ١٣٤٧ الذي أجاز فيه جمع القراءات في المخالف ، قوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المعاهد ١٣٤٤ - طبع المعاهد ١٣٤٤ - طبع المعاهد ١٣٤٤ - طبع المعاهد (وذكر في موضعه) . [٥٨٩]

الإنتحاف بتغيير ماتبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف - تأليف العلامة محمد بن يوسف الشاعى الصالحي ثم المصرى المنسوب سنة ٩٤٢ ، وشهرته بالشاعى وهو من تلاميذ الإمام جلال الدين السيوطى . [٩٥]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الماجموع ص ١) . خط . [١٧٥] نسب هذا الكتاب في هاتين النسختين للشاعى المذكور ، وكذلك في كشف الطنون وهو الرابع ونسبة بعضهم للعلامة محمد بن علي بن أحمد الداودرى وهو تلميذ جلال الدين السيوطى أيضا . وفي خطبة الكتاب أن المؤلف من تلاميذ السيوطى ولكن لم يذكر اسمه في الخطبة .

الإنتقان في علوم القرآن - تأليف الإمام جلال الدين السيوطى المنسوب سنة ٩١١ ، قوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . جزء ٢ - مجلد ١ - طبع الكتبية ١٢٧٩

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٤٤] الأوجوبية السننية على الأسئلة الرومية (وهي تسعة أسئلة عن آيات كريمة) - لم نعلم مؤلفها . قوله : الحمد لله الفتح العظيم . وأقول ما فيها التكلم على الفاتحة

وهي ناقصة من آخرها وما فيها إلى آخر السؤال الخامس (ضمن مجموعة في الماجموع ص ١٣٢) . خط . [٣٢٧]

أحكام القرآن - تأليف العلامة أبي بكر بن العربي المتفق عليه سنة ٥٤٣ (الموجود منه الجزء الخامس) . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [٢٣٣]

- نسخة أخرى كاملة . جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع السعادة ١٣٣١ . [٣٧٣] أحكام القرآن - تأليف الإمام أبي بكر أحمد بن علي الرازي الجخصاص المنسوب سنة ٣٧٠ ، قوله : قال أبو بكر أحمد . جزء ٣ - مجلد ٣ - طبع الآستانة ١٣٣٥ . [٤٧٥]

إرشاد البخاري في رد مفتريات الشيخ ابن الجذباجي المسمى بخليل - للأستاذ الشيخ محمد بن سعودى بن إبراهيم الشافعى الأزهري من القراء بمصر الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، وهو رد على البرهان الوقاد للجذباجي المنسوب في صفر سنة ١٣٤٧ الذى رتب به على الآيات البيان للهادى ، وهو الذى رد به على الجذباجي في رسالته هداية القراء والمقرئين ، قوله : الحمد لله وحده . جزء ١ - مجلد ١ - مطبعة المعاهد ١٣٤٥ . [٥٩١]

إرشاد الرحمن للأسباب النزول والنسخ والتشابه وتجوييد القرآن - تأليف العلامة عطية الأجهورى المنسوب سنة ١١٩٠ ، قوله : الحمد لله حدا يوانى نعمه جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٧٣ . [٤٠٨]

وفي سلك الدرر أن وفاته سنة ١١٩٤

إرشاد العقل للسلم إلى منايا الكتاب الكريم - تأليف العلامة أبي السعود ابن محمد بن مصطفى المعايد المنسوب سنة ٩٨٢ ، قوله : سبحانه من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق . جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع بولاق ١٢٧٥ . [١٩]

إرشاد القراء والكتابين إلى معرفة رسم الكتاب المبين - تأليف العلامة الشيخ رضوان بن محمد المكنى بأبي عبد المتفق سنة ١٣١١ ، قوله : الحمد لله الذى

رسم في حجائب الأوقاف خطوط طائف الإتحاف . جزء ١ — مجلد ١ —  
خط ١٣١٠ [٦٥]

أسباب التزول — تأليف الإمام أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي التسابوري  
المتوفى سنة ٦٨٤ ، أوله : الحمد لله الكريم الوهاب هازم الأحزاب . جزء ١ —  
مجلد ١ — طبع هندية ١٣١٧ ، ومجاشيته الناتج والمنسوخ لهبة الله بن ملامة  
(وذكر في موضعه) . [٨٨]

الجزء الثاني من نسخة أخرى خط ٨٥٦ ، جزء ١ — مجلد ١ [٢٨٠]

أسرار التزييل وأوار التأويل — تأليف العلامة شعر الدين محمد بن عمر الزاري  
المتوفى سنة ٦٠٦ ، أوله : الحمد لله الذي أظهر من آثار سلطانه . ذكر فيه أنه على  
أربعة أقسام : الأول في الأصول . الثاني في الفروع . الثالث في الأخلاق .  
الرابع في المناجاة والدعوات لكنه توقف قبل إتمامه فبقي في أواخر القسم الأول .  
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٨ [١٥١]

أسرار القرآن — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الزاري المتوفى  
سنة ٦٠٦ الملقب بضرير الدين (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٩) . خط .  
[٢٥٨] [جامع]

الإسعاف شرح شواهد القاضي والكافش — تأليف العلامة خضر بن  
عطاء الله الموصلي المتوفى سنة ١٠٠٧ الموجود منه الجزء الثاني من أول سورة الأنفال  
إلى آخر القرآن الكريم . ألفه في شرح شواهد تفسير القاضي البيضاوي وتفسير  
الكافش بحارة الله الرمشرى . ومنزية هذا الكتاب أنه يسوق فيه قصائد عربية  
قما توجد في غيره . وقد أورد فيه بعض شواهد للكافش غير عمليها في نسخة  
مغربية كانت عنده ولا توجد في سائر النسخ ، وأتم تأليفه سنة ١٠٠٣ ،  
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٦٠ ، وبأوله ثلاثة فهارس : الأول لأسماء السور  
الكريمة . الثاني لأسماء المترجحين فيه على حروف المعجم . الثالث لشواهد الواردة  
فيه مرتبة على حروف المعجم . [٤٢٨]

(فرنانه)

إسفار البدر عن ليلة القدر — تأليف العلامة عبد العوف المناوي المتوفى  
سنة ١٠٣١ ، أوله : قال الله تعالى وهو أصدق القائلين : إنا أنزلناه في ليلة القدر .  
وهو تفسير سورة القدر . (ضمن مجموعة في التفسير) . جزء ١ —  
مجلد ١ — خط . [٤٠٧]

إعجاز البيان في تفسير أم القرآن — تأليف صدر الدين محمد بن إسحاق القونوبي  
المتوفى سنة ٦٧٢ ، أوله : الحمد لله الذي يعلن في حجاب عن غيبة الأئم .  
جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٣١١ [٣٢]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٥]

— نسخة أخرى . بأوْلَهَا ترجمة المؤلف . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حيدر  
آباد . [٥٥٩]

إعجاز القرآن — تأليف الإمام العلامة القاضي أبي بكر الباقلاني المتوفى سنة ٤٠٣ ،  
أوله : الحمد لله المنعم على عباده بما هداهم إليه من الإيمان . جزء ١ — مجلد ١ —  
طبع الإسلام ١٣١٥ [٧١]

إعجاز القرآن — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفي الشهير بابن كمال  
بasha المتوفى سنة ٩٤٠ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل كلاماً بالغته معجزة (ضمن  
مجموعة في الجامع ص ٤٤) . خط . [١٦٨]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٥٨) . خط ١٠٠٧ [٢٦١] [جامع]  
إعراب الاستعذة — لم نعلم مؤلفه . في صفحة ١٠٩ — ١١٠ من الأفوال  
الجملة . خط . [٢٩٦]

إعراب القرآن — تأليف العلامة محمد بن محمد الصفار الشهير بالتحاس المتوفى  
سنة ٣٣٨ ، (الموجود منه الجزء الثالث من أول سورة يس إلى آخر القرآن  
الكريم) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٦٤١ [١٧٨]

إعراب القرآن — مكتوب عليه أنه شيخ الإسلام . و يظهر أنه شيخ الإسلام ذكرها الأنصارى الم توفى سنة ٩٢٦هـ وبخطه . جزء ٧ - مجلد ٧ - طبع حجر بالمند ١٣٣٦ ، وبخاتتها مدارك التنزيل (وذكر في موضعه) . [٥١٣]

كان المؤلف حياً سنة طبع كتابه هذا فهو من علماء القرن الرابع عشر، وجاء في خاتمة الطبع أنه ألف هذه الماشية في ثالثين سنة .  
[٣٦٢]

إعراب قوله تعالى: (إلا من سفه نفسه) الآية (١٣٠) البقرة) — لم تعلم مؤلفه .  
[٣٦٣]

إعراب الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١، أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب تبليباً لكل شيء . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٣٦ . [٥٢٧]

من رسائله إخوان الصفاء وهذا أخذناه الوفاء .

الاقتصاد في النطق بالضاد — تأليف العلامة عبد الفتى التالبى المتوفى سنة ١٤٤٣، أوله: الحمد لله ملهم الحق لمن اعتمد عليه ( ضمن مجموعة في الجامع ) [٣٤٥] .  
[٨٩] . خط .

الأقوال الراحة في بيان أسماء الفاكحة — تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن عبد العالى الأزبكى (أو الأزبكى) الملقب بالصغير الشمير بسويدان المتوفى سنة ١٢٣٤هـ ، وكان من تلاميذ العلامة الجوهري، أوله: الحمد لله وكفى وسلم على عباده الذين أصطفى . ذكر لها ٢٥ اسمًا ( ضمن مجموعة في الجامع ) [١٣١] .  
[٣٩٣] . خط المؤلف .

الاكتفاء في الوقف والابتداء — تأليف العلامة أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الدانى المقرى المتوفى سنة ٤٤٤هـ ، أوله: الحمد لله الواحد بالقدرة . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٠ . [٤١٧]

الإكمال على مدارك التنزيل ( وهي حاشية على مدارك التنزيل وحافق التأويل للنسفي ) — تأليف الحافظ الشيخ محمد عبد الحق المندى المكي المتوفى سنة ، أوله: الحمد لله الذى لا تستفتح الكتب إلا مجده . أتم تأليفها

سنة ١٢٩٦هـ ، جزء ٧ - مجلد ٧ - طبع حجر بالمند ١٣٣٦ ، وبخاتتها مدارك التنزيل (وذكر في موضعه) . [٥١٣]

كان المؤلف حياً سنة طبع كتابه هذا فهو من علماء القرن الرابع عشر، وجاء في خاتمة الطبع أنه ألف هذه الماشية في ثالثين سنة .  
[٣٦٣]

الإكيليل في استنباط التنزيل — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١، أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب تبليباً لكل شيء . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٣٦ . [٥٢٧]

الإكيليل في المتشابه والتأويل — تأليف شيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن تبية المتوفى سنة ٧٢٨هـ ، أوله: الحمد لله رب العالمين وصل الله على سيدنا محمد وآله وسلم ( ضمن مجموعة في الجامع ) [٦٥] .  
[١٣٢٣] . طبع الشرفية ١٣٢٣ . [مجموع ٦٥]

الإمام بأفاده (لو) للامتناع في قوله تعالى: (لو كان فيهم آلة إلا الله لقدسها) الآية (الأنبياء ٢٢) — تأليف العلامة حمزة الدين الكاظمي المتوفى سنة ٨٧٩هـ ، ليس له خطبة ( ضمن مجموعة في التفسير ) [٣٣] .  
[٤٠٧] . خط .  
اسم هذه الرسالة كتب باقطاً بخط مغایر لخطها فلديحقق .

الإمام يحيى روى سعدي والعصام — تأليف العلامة إبراهيم بن حسن الكوراني المتوفى سنة ١١٠١، أوله: الحمد لله رب العالمين . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٣هـ ، وهو جواب على قولى العصام وسعدي تعليقاً على ما أوردته البيضاوى فى تفسير قوله تعالى: (الذى أحسن كل شيء خلقه) الآية (البسملة ٧) ( ضمن مجموعة في الجامع ) [٩٢] .  
[مجموع ٧٩] . طبع .

الإمعان فى أقسام القرآن — تأليف المعلم عبد الحميد الفراوى المتوفى سنة ، أوله: سبحان الذى أنطق كل شيء بأنه صنع يده . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المندى ١٣٢٩ . [٣٧١]

افظ الإسعاف رقم ٤٢٨ - تفسير فإنه شرح أشواهد القاضي (البيضاوي) والكتشاف، وافظ الإتحاف بتميز ماتع فيه البيضاوي صاحب الكشاف رقم ٩٥ تفسير و ١٧٥ مجامي .

إيضاح سورة المزمل للتأمل - تأليف العلامة شمس الدين المولوى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى تزيله موعظة منه وشفاء لما في الصدور . وفي ١٩ تفسير قوله تعالى : (وهو الذى جعلك خالقك) الآية (الأعماں ١٦٥) . ناقص من أوله ورقه ، وفي هذه الصفحة الفصل الأول في تفسير هذه الآية الكريمة . وفي ص ٥٩ الفصل الثاني في تفسير قوله تعالى : (و يريد أن من على الذين استضعفوا في الأرض) الآية (القصص ٥) . والظاهر أنها له . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٦٦]

### حرف الباء

البحر الخيط - تأليف العلامة أمير الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حسان الأندلسى الفرزاطي المتوفى سنة ٧٤٥ ، أوله : الحمد لله مبدئ صور المعارف الباينة في مرايا العقول . جزء ٨ - مجلد ٨ - طبع السعادة ١٣٢٨ ، وبخاشيته التبر المأذ من البحر لأبي حيان ، والدر القبطي من البحر الخيط لابن مكتوم (وذكى في موضوعهما) . [٢٧٣]

هو المعروف بأبي حيان التحوى .

البحر المديد في تفسير القرآن الحميد - تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن عبّية المتوفى سنة ١٢٢٤ ، أوله : بحمدك يا من تحلى بعباده في كلامه . فقره بمحبس الظاهر وبلسان التصوف . الموجود منه أربعة مجلدات : ثلاثة منها متواتلة من أول القرآن الكريم إلى نفسه . والرابع من النصف الثاني ، وبينه وبين الثالثة التي قبله جزء مفقود . جزء ٤ - مجلد ٤ - خط مغربي ١٢٩٩ [٥٤١]

بدبر القرآن - تأليف العلامة ابن أبي الإصبع ذى الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد الواحد القميروانى ثم المصرى المتوفى سنة ٦٥٤ ، أوله : الحمد لله على ما من به من

أنموذج جليل في بيان أسئلة وأجوبة من غير أئمـة التـزيل - تـأـلـيف العـلامـة مـحـمـدـ بنـ أـبـيـ بـكـرـ بنـ عـبدـ القـادـرـ الرـازـىـ منـ عـامـةـ القـرنـ الثـانـىـ المـوـقـعـ مـسـنـةـ ،

أـولـهـ : الحـمـدـ للـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ هـذـاـ مـخـتـصـ بـجـمـعـتـ فـيـ آـمـوـذـجـاـ يـسـيراـ جـزـءـ ٢ـ -

مـجلـدـ ١ـ - طـبعـ الـمـيـمـيـةـ ١٣٠٦ (سـجـاشـيـةـ التـبـيـانـ فـيـ إـعـرـابـ الـقـرـآنـ) . [٩٢]

- نـسـخـةـ أـخـرىـ جـزـءـ ١ـ - مجلـدـ ١ـ - خطـ قـديـمـ .

فرـغـ مـنـ تـأـلـيفـ مـخـنـارـ الصـحـاحـ فـيـ اللـغـةـ سـتـةـ ٧٦٠

أشـهـارـ الجـنـانـ مـنـ مـنـابـعـ آـيـاتـ الـقـرـآنـ - وـهـوـ فـهـرـسـ لـلـآـيـاتـ الـكـوـيـةـ تـرـيـبـ

عبدـ اللهـ الـوـزـيرـ الشـمـيرـ بـجـهـهـ جـىـ الـمـوـقـعـ سـنـةـ ١١٧٤ـ ، فـغـ مـنـ تـأـلـيقـهـ سـنـةـ ١١٦٤ـ

أـولـهـ : الحـمـدـ للـهـ الـذـيـ أـنـزـلـ عـلـىـ عـبـدـ الـكـابـ جـزـءـ ١ـ - مجلـدـ ١ـ - خطـ .

الـمـولـودـ سـنـةـ ١١١٥ـ كـاـكـاـ فـيـ الـفـنـحـ الـفـرجـيـ فـيـ الـفـتـحـ الـجـنـهـ جـىـ رـقـمـ ١٤٨٤ـ

أـنـوارـ التـزـيلـ وـأـسـارـ التـأـوـيلـ - وـهـوـ تـفـسـيرـ الـعـلـامـةـ عبدـ اللهـ بنـ عمرـ الـبـيـضاـويـ

المـتـوـفـيـ سـنـةـ ٩٩١ـ وـقـيلـ ٩٨٥ـ ، أـولـهـ : الحـمـدـ للـهـ الـذـيـ نـزـلـ الـقـرـآنـ عـلـىـ عـبـدـ لـكـونـ

لـلـعـالـمـينـ نـذـيرـاـ . نـسـخـةـ عـلـىـ هـامـشـ الـمـصـحـفـ الشـرـيفـ جـزـءـ ١ـ - مجلـدـ ١ـ -

طـبعـ إـسـلـامـيـوـلـ مـنـ سـنـةـ ١٣٠٥ـ

[٧] - نـسـخـةـ أـخـرىـ جـزـءـ ١ـ - مجلـدـ ١ـ - خطـ ١٢١٩ـ

- نـسـخـةـ أـخـرىـ كـتـبـتـ بـرـسـمـ الـمـلـكـ الـظـاهـرـ وـكـلـتـ بـنـظـطـ آـخـرـ وـبـأـوـطـاـ لـوـحةـ مـذـهـبـةـ

وـمـحـلـةـ بـالـأـلـوـانـ جـزـءـ ٢ـ - مجلـدـ ٢ـ - خطـ ٨٢٨ـ

[١١٤] - نـسـخـةـ أـخـرىـ فـيـ مـجـلـدـ صـغـيرـ دـقـقـةـ الـخـطـ مـحـدـوـلـةـ بـالـذـهـبـ وـبـأـوـطـاـ لـوـحةـ جـزـءـ ١ـ

مـجلـدـ ١ـ - خطـ ١٠٤٠ـ ، مجلـدـ بـجـلـدـ ذـيـ تـقـوـشـ مـذـهـبـةـ . [٣٥٦]

- قـطـمـةـ مـنـ نـسـخـةـ أـخـرىـ بـهـ تـفـسـيرـ جـزـءـ تـبـارـكـ (ضـمـنـ جـمـعـةـ فـيـ الـجـامـعـ صـ١ـ) . خـطـ

[١١٤١] - بـالـحـاشـيـةـ تـقيـيدـاتـ .

- قـطـمـةـ مـنـ نـسـخـةـ أـخـرىـ بـهـ تـفـسـيرـ جـزـءـ تـبـارـكـ (ضـمـنـ جـمـعـةـ فـيـ الـجـامـعـ صـ١ـ) . خـطـ

[١٥٩] - وـغـيرـهـ جـزـءـ ١ـ - مجلـدـ ١ـ - خطـ ١١٦٧ـ

معرفة أسماء كتابه . تكلم فيه عن أنواع الديع الواردة في الآيات الكريمة .  
جزء ١ — مجلد ١ — خط ، باخرجه فهرسان . (قرأه) . [٢٦٠]

ذكر في التفسير والبلاغة .

(تنبيه) في حاشية عبد القادر البغدادي على شرح ابن هشام على بات سعاد  
رقم ٧٤٦ شعرج ٢ آخر ص ٥٤٥ — سمي بطبع القرآن هذا (يدائع القرآن) .  
وذلك ورد اسمه في فهرس دار الكتب المصرية .

البرهان الجليل في الرد على من يقول بخرق التفسير والتأويل — تأليف  
محمد أفندي راغب الخبير في الحكم من أفضليات القرن الرابع عشر . وهي محاورة  
بين شيخ وأفندي . جزء ١ — مجلد ١ — طبع التوفيق ١٣١٨ [٤١٣]

البرهان في إعجاز القرآن — تأليف السيد الفاضل أحد فوزي الساعاتي ، أوله :  
أحمد الله على أن نور قلوبنا بقرآن استضاءت باشعة أحوال نبراسه النجباء . جزء ١ —  
مجلد ١ — طبع الترقى بدمنشق ١٣٤٣ [٥٦٨]

البرهان في توجيه متشابه القرآن — تأليف العلامة بهار الدين أبي القاسم  
محمود بن حزوة بن نصر الكرماني المعروف بتاج القراء ، المتوفى سنة ٥٠٠ ، أوله :  
الحمد لله الذي أنزل القرآن على محمد ليكون للعلميين نذيرا . جزء ١ — مجلد ١ —  
خط ١٤١ [٤٥]

البرهان في علوم القرآن — تأليف العلامة أبي عبد الله بدر الدين محمد بن بهادر  
بن عبد الله الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ ، أوله : الحمد لله الذي نور بكتابه القلوب .  
جزء ٢ — مجلد ٢ ، الأول خطه قديم وجليل ، والثانى كتب سنة ١٣٣٥ [٢٥٦]

البرهان القويم في الحاجة إلى عَذَّى القرآن الكريم — تأليف أحد أفندي  
أمين الدين من أفضليات القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والصلوة  
والسلام على أشرف المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٧٤ [٤١٥]

البرهان الوقاد في الرد على آبن الحداد — للأستاذ الشيخ خليل محمد نعيم الشمير  
بالجنانى من القراء بمصر المتوفى فى صفر سنة ١٣٤٧ ، رد فيه على كتاب الآيات  
البيانات للأستاذ الشيخ أبي يكربن محمد آبن شيخ القراء بصر الشمير بالحاداد الموجود  
الآن سنة ١٣٤٧ ، والآيات البيانات المذكورة رد على هداية القراء والمقرئين للجنانى  
الذى أجاز فيه القراءة جميع الروايات فى المحافل وغيرها ، أوله : الحمد لله الذى اختار  
من شاء من عباده ... الخ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الأفاق ١٣٤٥ [٥٩٠]

بصائر ذوى الميزى فى لطائف الكتاب العزيز — تأليف العلامة محمد مدن  
محمد بن يعقوب الطير وزبادى مؤلف القاموس المحيط المتوفى سنة ٨١٧ ، أوله :  
الحمد لله الذى وقف دون إدراكه كنه عظمته العلامات الراغبون . جزء ١ — مجلد ١ —  
خط ١٧٣ ، مجلد يحمل نفس مذهب والنسخة مجدهولة ومحددة والأطراف  
بالذهب . [٢٢٩]

[٢٥٩] — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

بغية المستفيد فى علم التجوييد — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله تفضل علينا بإنزال  
القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ويليه تحرير البيان فى تجويد القرآن  
حسب الإمكان (وذكر فى موضعه) . [٢٧٦]

بلغ المبين — تأليف الفاضل محمد عناية الله خان المشرق الهندى الموجود الآن  
سنة ١٣٤٧ باللغة العربية وهى مقدمة تفسيره بالهندية المسمى بالذكرة ، الواقع  
في عشرة مجلدات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٤٢ [٥٤٠]

بلغ السول بتفصير لقد جاءكم رسول (وتسمى حمد الأوبة بختامة التوبه ) .  
وهي رسالة فى تفسير قوله تعالى : (لقد جاءكم رسول من أنفسكم) إلى آخر السورة  
الآلية (النور) ١٢٨ — تأليف العلامة السيد أحد رافع الطهطاوى من علماء القرن  
الرابع عشر . ألقها سنة ١٣٠٥ ، أولها : الحمد لله الذى أرسل رسوله من أنفس  
بيوت العرب حسناً ونبساً . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخيرية ١٣٥٠ [١٤٦]

بيان في أقسام القرآن - تأليف العلامة شمس الدين أبي عبد الله المعروف بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١، جمع فيه آيات القرآن وتكلم عليها .٠ جزء ٠ جزء ٠ [١٦٠]

مجلد ١ - طبع المطبعة الأميرية بمكة ١٣٢١

بيان في نزول القرآن - تأليف العلامة تقى الدين أبي العباس أحمد بن عبد الرحمن بن عبد السلام بن تقيه المتوفى سنة ٧٢٨، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآلها وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٨) [١٣٣] ج ١ . طبع الشرفة ١٣٣٣

بيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن - تأليف العلامة طاهر بن صالح بن أحمد الجزايري المتوفى سنة ١٣٣٨، أوله : الحمد لله وسلم على عباده الذين اصطفوا، وهو المقدمة الصغرى من مقدمتي تفسيره . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المنار ١٣٣٤ [٤٤٨]

بيان معادن المعانى - تأليف العلامة أبي سعيد عبد الكرم بن محمد السعماوى المتوفى سنة ٥٦٢ - كذا ذكر فى أوله - وهو في لطائف القرآن، أوله : الحمد لله المبشر من صدق بالحسنى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٤٩٩]

تجريد البيان في تجويد القرآن حسب الإمكان - لم يعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله المنان علم القرآن، مع بغية المستفيد في علم التجويد ص ٢٦ خط . [٢٧٦]

تجويد كلمة التوحيد - لم يعلم آخر مؤلفه، أوله : سالى بعض النازرين المذكورين بغيره . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٢]

التحبير في علم التفسير - تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١، جعله على مقمة ٢٠٠ نوعاً وختمة، أوله : الله أَحَدُهُ أَنْ خَصَّنِي مِنْ نَعْمَةِ بِالْتَّرْيِيدِ . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٩٨١ [٧٣]

التحرر الحاوي لجواب إبراد ابن حجر على البيضاوى - تأليف العلامة إبراهيم بن حسين الكوراني المتوفى سنة ١١٠١، أوله : الحمد لله إجلال والإكثار، خط قديم .

بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد في القرآن المبين - لم نعلم آخر مؤلفه، أوله : الحمد لله الذي جعلنا من الماليين .كتابه .٠ جزء ٠ - مجلد ١ - خط . [٢٤٤]

## حرف الشاء

تأويل سورة الزليلة - تأليف العلامة إسماعيل حق البروسوى المتوفى ببروسيا سنة ١١٢٧، أوله : الحمد لله المتعى من ظلمات البر والبحر، أوله بسبب زلزلة وقت بصرى سنة ١١٢٢، جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٤٧]

تاج التفاسير لكتاب الملك الكبير - تأليف العالم العلامة السيد محمد عثمان آمين السيد محمد أبي بكر الميرغنى المتوفى سنة ١٣٦٨، أوله : الحمد لله الذي الكعبه رداوه والظلمة ازدهر . جزء ٢ - مجلد ١ - طبع بولاق ١٣١٣، وبخاشته مصحف شريف (ذكر في موضعه) . [٢٢]

تاريح القرآن والمصاحف - للولى موسى جار الله من علماء القرن الرابع عشر بروسية . جزء ١ - مجلد ١ - طبع بتسبربورغ ١٣١٣ [٤٨٨]

تبصير الرحمن وتبشير المنان - تأليف الشیخ العلامہ على المہائی المتوفی سنۃ ٨٣٥، أوله : الحمد لله الذي أغار بكلامه قلوب أولي الألباب . جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع بولاق ١٢٩٥، وبخاشته نزهة القلوب للمسجستانی المتوفی سنۃ (وذکر في موضعه بقى اللغة) . [١٢]

تبیین فی اعراب القرآن - تأليف العلامة محب الدين أبي البقاء عبد الله بن الحسين المکبری المتوفى سنۃ ٦٦٦، أوله : الحمد لله الذي وفقنا لحفظ كتابه . جزء ٢ - مجلد ١ - طبع المیمنیة ١٣٠٦، وبخاشته أنوذج جلیل فی بیان آیة وأوجوبه من غرائب آی التنزیل لأنّی بک الرازی (وذکر في موضعه) . [٩٢] - نسخة أخرى بخاشية تفسير الجلالين، طبع الهند على الحجر . [١٤]

- نسخة أخرى ناقصة من أولها وما فيها من سورة براءة . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [٣١٨]

تحقيق البيان في عذَّى القرآن — تأليف العلامة الشيخ محمد متولى التوفى سنة ١٣١٣، أقوله : الحمد لله الذى جعلنا من حلة كاببه . اخترصه من لطائف الإشارات للقطسطانى واقتصر على هذا الموضوع . ألفه سنة ١٢٩٥ جزءٌ ١ — مجلدٌ ١ — خطٌ ٠ [٢٨٧]

تحقيق الكلام في قراءة الإدغام — لم نعلم مؤلفه . وليس له خطبة . وهو مرتب على حروف المعجم . جزءٌ ١ — مجلدٌ ١ — خطٌ مغربٌ (مصنف مجموعة في التفسير ص ٢٣٣) [٢١٦]

تدريب اللسان على تجويد البيان — للعلامة طاهر بن صالح الجزائري المتوفى بدمشق يوم الاثنين ١٤٣٨ ربى الثاني سنة ١٣٣٨ ، وهو الجزء الثالث من كتابه مراتق الأدب (انظره في فن التعليم رقم ٩) [تعليم ٩]

ذكرة الحفاظ في مشتبه الألفاظ — نظم العلامة بهان الدين إبراهيم بن عمر الجبیري المتوفى سنة ٧٣٣، أقوله : \* الحمد لله مفيض الحمد \* (مصنف مجموعة في الجامع ص ٣٣٣) . خطٌ ٠ [٨١]

ترتيب الآيات — لم نعلم مؤلفه . زاد فيه على ترتيب زبياً للوى الوارداري الحنفى وصحب يوروه، أقوله : الحمد لله الذى رتب للعباد دلائل المداية إلى الإيمان . جزءٌ ١ — مجلدٌ ١ — خطٌ ١١٣٢ [٢٦٢]

ترتيب الحنبلي في رسم القرآن الحلى — تأليف العلامة الحنبلي المتوفى سنة ، أقوله : الحمد لله الذى نزل القرآن . جزءٌ ١ — مجلدٌ ١ — خطٌ ١٢٧٤ [٤١٠]

ترتيب زبياً — تأليف العلامة السيد مصطفى بن سليمان بن الوى المتوفى سنة ، أقوله : الحمد لله الذى شجَّرَ التوحيد مثروة بقراءة القرآن . جزءٌ ١ — مجلدٌ ١ — خطٌ ٠ [٩٩]

هو فهرس للألفاظ القرآنية .

فرغ من تأليفه سنة ١٤٩٤ ، وهو في تفسير قوله تعالى : (إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله) الآية (المائدة ٣٣) (مصنف مجموعة في الجامع ص ٦٩) . خطٌ ١٠٩٥ [٣٢]

تحريرات تفسيرية — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد البامى الشميري باب المثلا المتوفى بعد سنة ١٤٣٠ ، وهى تحريرات ناقش فيها البيضاوى وأبا السعدود، بينما رسالتة في ذلك للشيخ عمر العرضى بن عبد الوهاب بخطه (مصنف مجموعة في الجامع ص ٥٥) . خطٌ ٠ [٣٢٠]

تحفة الأشراف في كشف غوامض الكشاف — تأليف العلامة عماد الدين (أو عماد الإسلام) بخيى بن القاسم العلوى ابنى المعروف بالفضل الينى المتوفى سنة ٧٥٥ ، وهى حاشيته الثانية على الكشاف . ألقها لما وقف على حاشية الطبى ، وكان ألق قبلها حاشيته الأولى المسماة بدر الأصداف . (انظر ما كتبه بأول النسخة . فرغ من تأليفها في ٣ صفر سنة ٧٣٨، أقولها : الحمد لله الذى أنزل قرآن العظيم . جزءٌ ١ — مجلدٌ ١ — خطٌ ٨٨٤ [٥٧٦]

تحفة الأنام في الوقف على الهمزة لجزء وهشام — لم نعلم مؤلفه ، أقوله : الحمد لله النافذة قدرته . خطٌ ١٠٧٧ (مصنف مجموعة في التفسير ص ٩٤) [٢٢٦] — نسخة أخرى ناقصة الآخر خط . وبما هي رسالة في الوقف والوصل (وذكرت في موضعها) [٢٢٧]

تحفة الطالبين في إعراب قوله تعالى : (إن رحمة الله قريب من المحسنين) الآية (الأعراف ٥٦) — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣، أقوله : الحمد لله الذى من نحنا نحوه (مصنف في الجامع ص ٦٤) صور من خطه سنة ١٣٤٥ من نسخة استعيرت من دمشق . [٣٧٥] [٣٧٥]

تحفة العرقان في بيان أوقاف القرآن — تأليف العلامة أحمد بن مصطفى طاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ، ليس له خطبة . جزءٌ ١ — مجلدٌ ١ — خطٌ ١٢٤٩ [٥٠٢]

التبهيل لعلوم التنزيل — تأليف الإمام أبي القاسم محمد بن أحمد بن جزى الكلباني  
المتوفى سنة ٧٤١، أ قوله : الحمد لله العزيز الوهاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي [٢٤٠].  
المعروف بـ تفسير ابن جزى .

تصحيفات المحدثين — تأليف الإمام أبي أحمد الحسن بن عبد الله العسكري  
المتوفى سنة ٣٨٢، أ قوله : الحمد لله على سانع فضله . جعله ثلاثة أقسام : فيمن  
نسب إليه تصحيف في القرآن الكريم ، ثم من حفظوا الحديث ، ثم ما يصحيف  
من أسماء الراواة . جزء ١ — مجلد ١ — خط [٥٤٥].  
في الكامل لأن ابن الأثير جزء ٥ ص ٥١ أن وفاته سنة ٣٨٧  
ذكرت في الحديث والتفسير والتاريخ .

التعريف بالنبي والقرآن الشريف — تأليف العلامة السيد محمد البيلاوي  
نقيب السادة الأشراف بالديار المصرية الآن ١٣٤٧، أ قوله : الحمد لله الذي أنزل  
على عبد الكتاب . تعرض فيه للكلام على نزول القرآن على سبعة أحرف .  
جزء ١ — مجلد ١ — طبع دار الكتب المصرية [١٣٤٥].

التعريف والإعلام بما آتتهم في القرآن من الأسماء والأعلام — تأليف  
العلامة أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين السهيلي المتوفى سنة ٥٨١  
أ قوله : الحمد لله الذي علم آدم الأسماء . جزء ١ — مجلد ١ — خط [١٥٢].  
نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨) . خط مغربي . [جامع ١١٥]  
وهو تفسير أسماء من ذكرهم القرآن ممهيئ من بي أو ولـ أو مـك أو جـي  
أو بلـ أو شـرـ أو كـوبـ أو حـيوـانـ .

تعظيم الاختلاف في آية أحد المثيقات — وهو في تفسير قوله تعالى : (وإذ أخذ  
الله مثيقات النبـيين) الآية (آل عمران ٨١). تأليف العلامة أبو محمد بن ناصر  
السلـاوي من علماء القرن الثالث عشر . وهو تلميذ الشيخ محمد الأمـير الكبير ،  
أ قوله : الحمد لله الذي أخذ المثيقات على جميع الأنـبياء بالـإيمـان (ضمن مجموعة في الجامـع  
ص ٧٤) . خط [٣٦٤].

ترتيب زبيـا — تأليف العـلـامة حـافظ مـحـمـود الـوارـدارـي من عـلـماء القرـن الحـادـي عـشـر ،  
أ قوله : الحـمدـللـهـالـذـيـنـنـصـبـرـاـتـهـالـهـدـيـوـإـلـيـمـانـ . جـزـءـ ١ـ مجلـدـ ١ـ خطـ [١٧١].

فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٤ كـماـ فيـ فـهـرـسـ دـارـ الـكتـبـ الـمـصـرـيـةـ ،ـ وـهـوـ فـهـرـسـ  
لـلـأـلـفـاظـ الـقـرـائـيـةـ .

ترتيب زبيـا — لمـ تـلـمـ مـؤـلـفـهـ وـلـيـسـ لـهـ خـطـبـةـ .ـ يـذـكـرـ فـيـهـ الـكـلـمـاتـ وـلـوـكـانـ  
فيـ أـنـاءـ الـآـيـاتـ .ـ جـزـءـ ١ـ مجلـدـ ١ـ خطـ [٣٤٦].

هوـ فـهـرـسـ لـلـأـلـفـاظـ الـقـرـائـيـةـ .

ترتيب نصوص آى الذكر الحكيم في أبواب الدين القومـ — تأليف الفاضل  
سلامـهـ مـحـمـودـ أـنـثـيـلـ الكـاتـبـ بـالـرـىـ قـسـمـ ثـانـيـ بـطـنـطـاـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ الـحـمدـللـهـ الـذـيـ خـلـقـ النـاسـ  
وـلـمـ يـرـكـهـ سـدـيـ .ـ رـتـبـ فـيـهـ الـآـيـاتـ الـكـرـيمـةـ عـلـىـ الـمـوـاضـعـ الـمـنـوـعـةـ .ـ جـزـءـ ٢ـ  
مـجلـدـ ١ـ طـبـ الـأـهـلـيـةـ وـالـكـلـ بـطـنـطـاـ .ـ [٥٣٧]

ترجمة القرآن وما فيها من المفاسد ومنافاة الإسلام — مجستدة من تفسير  
المثار لأولئك السيد محمد رشيد رضا الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، جزء ١ — مجلد ١ —  
طبع المثار ١٣٤٤ [٥٨٣]

ترجمـيـجـ أـسـالـيـبـ الـقـرـآنـ عـلـىـ قـوـانـينـ الـمـبـتـدـعـةـ وـالـبـونـانـ — تـأـلـيفـ الـعـلـامـ مـحـمـودـ  
ابـنـ إـبرـاهـيمـ الـوـزـيرـ الـمـرـتـفـيـ الـيـمـانـيـ الـمـتـوفـيـ سـنـةـ ٨٤٠ـ ،ـ أـقـلـهـ :ـ الـحـمدـللـهـ الـذـيـ جـعـ  
بـالـقـرـآنـ الـطـلـعـ لـأـهـلـ الـإـسـلـامـ ،ـ بـيـنـ أـعـمـ الـلـمـوـنـ وـأـوـضـخـهاـ فـيـ الـأـنـهـامـ .ـ وـالـمـوـلـفـ  
صـاحـبـ إـيـثـارـ الـحـقـ عـلـىـ الـحـلـقـ .ـ وـقـدـ أـنـفـ كـاـبـهـ هـذـاـ فـيـ الرـذـ عـلـىـ مـنـ زـعـمـ أـنـ يـخـتـاجـ  
فـيـ مـعـرـفـةـ آـنـهـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ قـوـانـينـ الـمـكـبـيـنـ وـالـفـلـاسـفـةـ ،ـ وـلـاـ يـكـنـيـ فـيـ ذـلـكـ مـرـفـقـةـ  
مـاـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ .ـ جـزـءـ ١ـ مجلـدـ ١ـ خطـ [٤٦٧].

هـذـاـ الـكـلـابـ يـتـعـلـقـ بـالـتـفـسـيرـ مـنـ جـهـةـ وـبـالـعـقـانـدـ أـيـضاـ مـنـ جـهـةـ .

تفسير بعض السور من : (إنما أعطيتكم الكوثر) إلى آخر الكتاب العزيز -  
لم نعلم مؤلفه (مصنف مجموعة في الجامع ص ٢٩٧) . خط . [٣٤٥]

تفسير البهلوان - وهو رجل من العامة أسمه عمر بن محمد المخجوب البهلواني  
المغربي المتوفى سنة ، كتب في ما عنت له ، أوله : الحمد لله رب  
العلمين والصلاة والسلام على رسول الله . جزء ٤ - مجلد ٤ - خط مغربي  
[٢١٩] ١٣٠٨

تفسير التستري - وهو العلامة أبو محمد سهل بن عبد الله التستري المتوفى  
سنة ٢٨٣ ، أوله : اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . جزء ٠ -  
مجلد ١ - طبع السعادة ١٣٣٦ [١٤٣]

تفسير الحجاري - وهو نور الدين عبد الرحمن بن أحمد بن محمد المشهور بالحجاري  
المتوفى سنة ٨٩٨ ، أوله : الحمد لله رب العالمين من الأئمّة الأقدمين والآخرين  
الأكثرين . ضمن خطبته سورة الفاتحة ووصل فيه إلى قوله تعالى : (أَوْفُوا  
بِعهْدِكُمْ وَإِيَّا فَارْهُونَ) الآية (البقرة، ٤) . جزء ١ - مجلد ١ -  
خط . [٢٣٤]

- نسخة أخرى يضمها تلخيص عبد الغفور . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٩٧٢  
ويليها بعدها ٨٠ حاشية العلامة محمد الشيرازي بالخطيب الورزيري على البيضاوى  
والمحوجد منها الجزء الأول (وذكرت في موضوعها) . [٥٨٢]

تفسير جزء عم - تاليف العلامة الشيخ محمد عبد المتصوّف سنة ١٣٣٣ ، أوله :  
ربنا عليك توكلنا وإليك أنتينا وإليك المصير . جزء ١ - مجلد ١ - طبع  
بولاقي ١٣٢٢ [١٠٨]

تفسير جزء عم - تاليف العلامة أبي الحسن علي بن عيسى التمانى التنجوى المتوفى  
سنة ٣٨٤ ، ليس له خطبة . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٩٦ [٢٠١]

تفسير جزء عم (باللغة الفارسية) - للحاج علي بهائى بن أحد بهائى تاجرانديرى  
المتوفى سنة ، جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر بالمند ١٣٠٢ [٤٧٤]

التعظيم والمنة في تفسير قوله تعالى : (لتؤمنن به ولتنصرنه) الآية  
(آل عمران ٨١) - تأليف العلامة تقي الدين السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ (مصنف مجموعة  
في الجامع ص ٦٩) . خط ١٣٣٠ [٣٦٤]

تعليقات على آية الإسراء و الكلام عن المعراج - جمعها الشيخ عطية بن إبراهيم  
المتوفى القاش النجاشوى من كلام العلماء . وفرغ من تأليفها سنة ١٢٨٨ ، أولها :  
الحمد لله الذي رفع سيد خلقه مما إلى أعلى مقامات السعادة . جزء ١ - مجلد ١ -  
خط المؤلف ١٢٨٨ [٣٨٢]

تعليقات على الجنالين - لأولى فيض الحسن صاحب السهارنفورى من علماء  
المهند فى القرن الثالث عشر ، أولها : الحمد لله الذى أنزل الكتاب على رسوله .  
جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر بالمند ١٢٨٣ [١٦٣]

تعلم القرارى - تأليف العلامة السيد محمد البارودى الفقهى سنة ١٢٩٣ ، أولها :  
الحمد لله الذى من علينا بقراءة القرآن (وهو في التجويد) - جزء ١ - مجلد ١ -  
طبع تونس ١٢٩٤ [١٠٦]

تفسير آيات من سورة يونس وآيات أخرى - لم نعلم مؤلفه ، وأول ما فيه  
تفسير أول يونس (مصنف مجموعة في الجامع ص ٢٣) . خط قديم . [٢٧١]

تفسير ابن رّجـان - وهو العلامة عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد السلام  
المتوفى سنة ٦٢٧ ، الموجود منه مقالة وهي التي ذكرتها أن بيت المقدس يفتحه  
المسلمون سنة ٥٨٢ وعلها أتمتد الفاضي الرّك في قوله :

ونتحك حلب الشباء في صفر \* مبشر بفتح القدس في رجب  
والقصدية مدّورة في الروضتين ، أول ما فيه سورة الروم (مصنف مجموعة في الجامع  
ص ٥٤) . خط قديم . [٢١٢]

تفسير بعض سور صغيرة وقول من التفاسير عن بعض الآيات -  
لم نعلم مؤلفه ، وأول ما فيه تفسير قوله تعالى : (قل للذين يغضون من أبصارهم)  
الآلية (النور ٣٠) (مصنف مجموعة في الجامع ص ١٣٣) . خط . [١٥٩]

تفسير جزء عم — تأليف العلامة ... ابن عساكر المتوفى سنة ، كما هو مكتوب بأ قوله . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٧٥]

تفسير الحلالين — تفسير الحلالين بلال الدين الجلبي المتوفى سنة ٨٦٤ إلى آخر سورة الإسراء وكله جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله حمدًا موافي نعمة مكافأ لما يراه . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الأزهرية ١٤٠١ ، وبما شبه لباب التغول في أسباب التزول للإمام البلاط السيوطي . والتابع والمنسوخ للإمام أبي عبد الله محمد بن حزم (وذكرا في موضوعهما) . [١٣]

نسخة أخرى بخاتمتها فوائد من الكالبين للدهلوى المتوفى سنة ، وجامع البيان لمعين الدين المتوفى سنة ٩٠٥ ، والبيان في إعراب القرآن لأكمل الفضلاء أبي البقاء عبد الله بن الحسين المكري المتوفى سنة ٦١٦ . جزء ٠ — مجلد ١ — طبع حجر بالمند (وذكرت في موضعها) . [١٤]

نسخة أخرى بخاتمتها الفتوحات الإلهية تأليف الشیخ سليمان الجمل ، طبع بولاق ١٢٧٥ . [١٥]

نسخة أخرى بخاتمة حاشية الصاوي . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٥ . [٩٠] — نسخة أخرى بخاتمة حاشية الصاوي . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٧٥ . [٩٠] — نسخة أخرى بخاتمة حاشية الصاوي . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٩٥ . [٩٠] — نسخة أخرى بخاتمة حاشية الصاوي . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٧٥ . [٩٠] — نسخة أخرى بخاتمة حاشية الصاوي . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٧٥ . [٩٠] — نسخة أخرى بخاتمة حاشية الصاوي . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٧٥ . [٩٠] — نسخة أخرى بخاتمة حاشية الصاوي . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٧٥ . [٩٠] — نسخة أخرى بخاتمة حاشية الصاوي . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٧٥ . [٩٠] — نسخة أخرى بخاتمة حاشية الصاوي . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٢٧٥ . [٩٠]

نسخة أخرى مع حاشيتها الكالبين والحواشي الجديدة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدعل بالمند ١٣٤٢ . [٥٦١]

تفسير الحنادي — للعلامة الحنادي البيني من علماء القرن السابع . أتم تأليفه سنة ٦٠١ ، الموجود منه الجزء الثالث من أول الجهارات إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . كتب سنة نيف وثمانمائة وخمسين . [٢٧٩]

تفسير أبي سعيد — وهو العلامة أبو سعيد الحنفي المتوفى سنة ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٨٨ . [١٩٧]

وآئمته غريب وشرح القرآن .

قطعة من نسخة أخرى من سورة البروج إلى سورة القدر ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١٦٠ ) . خط . [١٣٨]

تفسير السعراوى — وهو علم الدين أبو الحسن علي بن محمد المصرى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أوله : الحمد لله الذى جعل القرآن أشرف الكتب المتزلة . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ، غالباً مضبوط بالشكل . [١٥٩]

تفسير سور من القرآن للبغشى ( وهي سورة الملك ، وألم نشرح ، وإنما نشرح لكوكب ، والفاخمة ، وبعض آيات ) — تأليف العلامة محمد بن محمد البخشى المتوفى سنة ١٠٩٨ . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٦٥]

تفسير سورة الإخلاص — تأليف الإمام أَحمد بن ثابتة المتوفى سنة ٧٢٨ ، أوله : الحمد لله نستعينه ونستغفره . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الحسينية ١٣٢٣ . [١٢٨]

تفسير سورة الإخلاص — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله مبدأ الحمد وغايته . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

وإليه تفسير قوله تعالى : ( بِدِيعِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ) الآية ( البقرة ١١٧ ) ( وذكر في موضعه ) . [٣٩٠]

تفسير سورة الإخلاص — لم نعلم اسم مؤلفه ، وهو أحد فضلاء القرن العاشر ل أنه ألقه سنة ٩٠٥ كما ذكر في خطبته ، أوله : الحمد لله الذى من علينا بالدين القوم ( انظره في ص ٣٢٠ - ٣٣٧ من كتاب الحوتى رقم ٥٤٤ أدب ) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٤٤]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن حزرة بن محمد الرومي المشهور بالقناوي المتوفى سنة ٨٣٤، أقوله: ربنا عَمَّا يُبَذِّلُ وَتَبَرَّعَ بِالْمُنْوَفِ [٣١] فاكتتبنا مع الشاهدين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٤٠٠ [٢١]

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ خط . [١٩٩]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة الشيخ محمد عبد العبد المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أقوله: حمدًا لمن علم الأميين بالعلم علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ — مجلد ١ طبع الموسوعات ١٣١٩ ، وبليه ثلاث مقالات تفسيرية له أيضًا وهي : (١) في أفعال العباد (٢) مسألة الغرانيق (٣) مسألة زيد وزينب [٨٦]

تفسير سورة الفاتحة — من كتاب جامع الأسرار في التفسير للشيخ عبد الحسن ابن سليمان الكوراني المدرس بروضه الرسول صلى الله عليه وسلم من علماء القرن الحادى عشر . والأصل وصل فيه إلى سورة الأعراف ، أقوله: الحمد لله الذي كان ولم يكن معه شيء من الأكوان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٦٣]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة طنطاوى جوهرى الموجود الآن ١٣٤٧ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الرمانية . [٥٦٥]

تفسير سورة الفاتحة — لم نعلم مؤلفه . وهو على طريقة التصوف ، أقوله: الحمد لله الحامد الحمود (بأول تفسير الكاشي إلى ص ١٣) . خط ١٠٧١ [٤٦٨] تفاصيل أول الخطبة ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٣ ) . خط . اعمله خط المولف . [١٨]

تفسير سورة الفاتحة — تأليف العلامة المولى عبد الكريم المفقى بدمشق المتوفى سنة ، أقوله: الحمد لله الوهاب أنزل فاتحة الكتاب ( ضمن مجموعة في الجامع ظهر ص ١٣٦ ) . خط . [٥٥]

تفسير سورة الإخلاص والمعوذتين — تأليف الشيخ الرئيس أبي بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١٩٥ ) . خط . [٢٠٠]

نسخة أخرى من تفسير سورة الإخلاص ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١٥ ) . طبع السعادة ١٣٣٥ [٣٤٤]

نسخة أخرى من تفسير المعوذتين جعل تفسير كل معوذة رسالة ( ضمن مجموعة في التفسير . المعوذة الأولى ص ٢٤ والتانية ٢٩ ) . طبع السعادة ١٣٣٥ [٣٤٤]

تفسير سورة الأعلى — تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازي المتوفى سنة ١٠٥٠ ، أقوله: سبحان الله وببارك آسمك وتعالى ذكرك ( ضمن مجموعة في الجامع ) . طبع حجر بالجم ١٣٥٠ [٢٢]

تفسير سورة ألم نشرح (الشرح) — تأليف الشيخ زين العابدين بن أبي العباس المرزوقي . ألقن في ليلة واحدة سنة ١٠٦٠ ، أقوله: حمدًا لمن شرح صدر محمد لطق العرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٥٤]

تفسير سورة التحرير — تأليف الشيخ ول الدين العثماني المولى المتوفى سنة ، أقوله: الحمد لله وسلم على عباده الذين أصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠١ [٢٩٤]

تفسير سورة الشمس — تأليف العلامة عوض بن محمد المتقى بمدينة عتاب المتوفى سنة ، أقوله: الحمد لله الذي جعل الشمس ضوء والقمر نورا . ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١ ) . خط . [٦٩]

تفسير سورة العصر — تأليف العلامة الشيخ محمد عبد العبد المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أقوله: حمدًا لمن أنزل الكتاب هدى وذكرى لأول الآيات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٢١ ( ويبيه درس عام في العلم الإسلامي والتعلم ص ٥٥ ) . [١٢٢]

تفسير سورة الفاتحة وسورة العصر وسورة الكوثر — تأليف العلامة الشهير محمد بن أحمد الطرسوسي . فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٤ ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١٨٨ ) . خط . [٢٥٨]

تفسير سورة الفاتحة وسورة الفجر وسورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين أَحْمَدُ بْنُ سَلَيْمَانَ الْخَنْقِي الشَّهِيرُ بْنَ كَالَّبِ بْنَ أَبْشَا المَتُوفُ سَنَة ٩٤٠ ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١ ) . طبع إسلامبول ١٣١٦ [١١٢] . انظر تفسير سورة الملك له أيضاً في مجموعة رقم ١٦٣ مجموع .

تفسير سورة الفتح — تأليف الشيخ محمد أمين بن صدر الدين الشرفاني المتوفى سنة ١٠٣٦ ، أقوله : إن أحسن ما يفتح به أبواب المرام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٢٠]

تفسير سورة الفتح — تأليف العلامة محمد أمين الشهير بأمير بادشاه البخاري المتوفى سنة ١٢٢ ، أقوله : الحمد لله الذي جعل حمه لعيده بلداً أميناً ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٢ ) . خط . [٢٥٧]

تفسير سورة القدر — تأليف الإمام العلامة شمس الدين الشيخ محمد الأمير المتوفى سنة ١٢٢ ، أقوله : الحمد لله الذي جعل لكل شيء قدرًا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣]

تفسير سورة القدر — تأليف المولى عبد الرحمن بن علي بن المؤيد الأمازي المتوفى سنة ٩٢٢ ، أقوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن لسا في ليلة القدر . ذكر في خطبه آسم السلطان بايزيد خان آبن السلطان محمد خان ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٥٩ ) . خط . [١٧٧]

تفسير سورة القدر — لم نعلم مؤلفه . وهو مختصر في صفحة وربع ويظهر أنه منقول من تفسير البيضاوي ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٤ ) . خط . [٣٤٥]

تفسير سورة الكافرون — مكتوب عليه أنه تأليف جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ ، أقوله : الحمد لله الذي من علينا بالدين القوم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣]

تفسير سورة الكوثر — تأليف الإمام أَحْمَدُ بْنُ تَمِيمَةِ الْمَوْفَى سَنَة ٧٢٨ ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٢٤ ) . طبع المطبعة العربية ١٣٤٣ [٣٥٧]

تفسير سورة لقمان — تأليف العلامة الشهير محمد بن أَحْمَدَ الطَّرَسوَيِّ . من علماء القرن الحادى عشر ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٢٦ ) . خط . [٣٥٨]

تفسير سورة الملك — تأليف العلامة شمس الدين أَحْمَدَ بْنَ سَلَيْمَانَ الْخَنْقِي الشهير بْنَ كَالَّبِ بْنَ أَبْشَا المَتُوفُ سَنَة ٩٤٠ ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٧٦ ) . خط . [١٦٣]

انظر تفسير سورة الملك له أيضاً مع تفسير الفاتحة والفجر رقم ١١٢ مجموع .

تفسير سورة الملك — لم نعلم مؤلفه ، وناقص من آخره ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٣١٠ ) . خط . [٣٤٥]

تفسير سورة النبأ — تأليف العلامة شمس الدين أَحْمَدَ بْنَ سَلَيْمَانَ الْخَنْقِي الشهير بْنَ كَالَّبِ بْنَ أَبْشَا المَتُوفُ سَنَة ٩٤٠ ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١ ) . خط . [٣٧]

نسخة أخرى . ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٣ ) . طبع إسلامبول ١٣١٦ [١١٢]

تفسير سورة النور — تأليف الإمام تقي الدين أَحْمَدَ الشَّهِيرَ بْنَ تَمِيمَةِ الْمَوْفَى سنة ٧٢٨ ، ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة العربية . [٥٥١]

نسخة أخرى . بجواشى جامع البيان رقم ٥٩٥ تفسير بأسفل الصفحات من ص ٣٢٩ إلى ٤٧٢ ، طبع حجر بدھل باہشت سنۃ ١٣٤٤ [٥٩٥]

نسخة أخرى . طبع بولاق ١٢٩٠ . جزء ١ - مجلد ١ - وبخاشيتها المقصود للخلاص ما في المرشد لشيخ الإسلام أبي يحيى ذكريا الأنصارى (وذكر في موضعه) [١٣٩]

تفسير غريب القرآن - للباباني كاكتب بأ قوله ، قوله : الحمد لله الواحد لا من عدد . وهو على نمط بصائر ذوى المغىز للغيروزاباذى . جزء ١ - مجلد ١ - خط باخره وفقة قلم . [٤٧٠]

تفسير الفاتحة - لابن برجاد وهو من تفسيره الكبير . (انظر مع رسالة العزى عبد السلام في الود على الخطابة رقم ٣٠٨ عقائد ص ٢٤) . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٠٨ عقائد]

تفسير القرآن الحكم - المشتهر باسم تفسير المنار للأستاذ الشیخ محمد عبد العبد المتوفى سنة ١٣٣٣ ، قوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . ثم كلام على طريقته بعد قوله الأستاذ السيد رشيد رضا صاحب مجلة المنار . جزء ٨ - مجلد ٨ - طبع المنار . [٥٥٢]

تفسير قوله تعالى : (قل اللهم مالك الملك) الآية (آل عمران ٢٦) - تأليف العلامة أحمد بن أبي بكر الأنطاكي المتوفى سنة ، قوله : الحمد لله الذى تو زفونا بنور الإيمان . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٥) . خط . [جامع ١٦٥]

تفسير قوله تعالى : (فإن آتاكوا فل ميلاكم) الآية (النساء ٩٠) - تأليف سليمان أفندي ابن أحد أفندي الكيلسي مدرس الصلاحية والشعبانية بجبل المتوفى سنة ، قوله : سبحانه من خلق الإنسان . جعل أساس بعنه كلام الإمام البيضاوى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٢٨]

تفسير قوله تعالى : (وإن الذين آختلفوا فيه) الآية (النساء ١٥٧) - لم تعلم مؤلفه ، قوله : الحمد لله ، من الفوائد العظيمة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٧٢٠) . خط مغربى ١٢٤٨

تفسير سورة هل أتى على الإنسان - تأليف العلامة السيد الشيريف المرضي اى القاسم على الموسى المتوفى سنة ٤٣٦ ، ليس له خطبة . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٢٣ [٣٤٩]

تفسير سورة الواقعه - تأليف العلامة محمد صدر الدين الشيرازي المتوفى سنة ١٥٠ ، قوله : الحمد لله الذى أنزل كلاما إلهيا . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المهد . [٧٢]

تفسير سورة يس - تأليف الشيخ حمادى زاده المتوفى سنة ، ليس له خطبة . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الميمنية ١٣٢٠ ، وبخاشيتها ملا يد منه سورة يس من قراءات وأعارات وتقاسير وأخبار تاريجية لها تعلق بها مجموعة من عادة تقاسير . [١٣٧]

في فهرس دار الكتب المصرية أن هذا الكتاب اسمه الموعظة الحامية .  
تفسير سورة يس - تأليف العلامة مصطفى بن محمد التحفيف القسطموني الحنفى . ألفه سنة ٩٨١ ، قوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده كتابا محكمآ آياته . جزء ١ - مجلد ١ - خط ، وبآخره تقرير طبق طالب من على بن محمد . [٢٤٨]

تفسير الشيرازي - هو صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي المتوفى سنة ١٥٠ وهو تفسير بعض سور . جزء ١ - مجلد ١ - طبع العجم ١٣٣٠ [٢٨٨]

تفسير ابن عباس - تفسير سيدى عبد الله بن عباس المتوفى سنة ٦٨ المسمى : توير المقياس من تفسير ابن عباس لأبي طاهر محمد بن يعقوب الغيروزاباذى الشافى . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الأزهرية ١٣١٦ ، وبخاشيتها أسباب التزول للسيوطى والناسخ والمتسوخ لابن حزم (وذكر فى موضعهما) . [١]  
نسخة أخرى . خط بلا تاريخ بمجلدة بمحلاه قديم ومنذها الأطراف . جزء ١ - مجلد ١  
[١٠]  
نسخة أخرى بخاشية الدر المشتهر فى التفسير بالماهور للسيوطى . جزء ٦ - مجلد ٦ - طبع الميمنية ١٣١٤ [١٦]

تفسير قوله تعالى : (إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عَبْدِي أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ) الآية (الأعراف ٢٦) — تأليف العلامة محمد بن علي بن محمد بن العربي المتوفى سنة ٣٤٨ ، أوله : الحمد لله الذي خلق على عباده أهل العناية أسماء الحسن (ضمن مجموعة في الماجامع ص ٢٥٧) [مجاميع ٢٦٠] خط ابن الملا ١٠٠٨

تفسير قوله تعالى : (كَلُوا وَاشْرِبُوا وَلَا تَسْرُفُوا) الآية (الأعراف ٣١) — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الكاف على نبيه الشافى . والكلام على الآية من جهة الطب . ألقه مؤلفه السلطان باريزيد بن محمد المغافى . جزء ١ - مجلد ١ - خط باخر وفقة فلم . [٤٦٣]

#### ذكر في التفسير وفي الطب

تفسير قوله تعالى : (قَالَ الْمَلَائِكَةُ إِنَّ أَسْتَكِنْدِرَوْا) الآية (الأعراف ٨٨) وهي مناقشات مع صاحب الكشاف والبيضاوى — لم نعلم مؤلفها ، أوله : الحمد لله الذي جعل اختلاف العلامة رحمة (ضمن مجموعة في الماجامع ظهر ص ٩٣) [مجاميع ٣٢٧] خط .

تفسير قوله تعالى : (يَأَيُّهَا الَّذِينَ آتَمْنَا إِنَّنَا تَنْقُوا اللَّهَ بِجُلْمَكَ فَرَقَانَا) الآية (الأنفال ٢٩) — تأليف العلامة عبد الباقى مفتى الحنابلة بدمشق الشام المتوفى سنة ١٠٧١ ، أوله : أَحَدُهُمْ مِنْ مَنْ جَبَبَهُ اللَّهُ أَحَدٌ فَأَطْفَلَهُ شَرُكَ وَأَخْدَهُ جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣١٨

عبد الباقى بن عبد القادر بن عبد الباقى مفتى الحنابلة بدمشق بعد المفلى .

تفسير قوله تعالى : (ذَلِكَ مَا قَدَّمْتَ أَبْدِيكَمْ) الآية (الأنسام ٥١) وهو تعلق على تفسير القاضى البيضاوى لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله لوليه والوصلة على نبيه (ضمن مجموعة في الماجامع ظهر ص ٣٤) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (إِنَّمَا يَعْمَرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ) الآية (النور ١٨) — تأليف العلامة الشيخ عمر خطاب الشنوانى المتوفى سنة (ضمن مجموعة في الماجامع ص ١٨٣) . خط . [مجاميع ١٢٢]

تفسير قوله تعالى : (يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ) الآية (الأنسام ١٥٨) — تأليف المولى حسام بن يلال القاضى بعتاب القنفى المتوفى سنة (كما جاء في آخرها) ، أوله : الحمد لله الذى جعل الإيمان لعباده المؤمنين جنة منحة عن سهام العقارب (ضمن مجموعة في الماجامع ص ٢٥٨) . خط . [مجاميع ٦٦]

تفسير قوله تعالى : (يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ) الآية (الأنسام ١٥٨) وهو تقول من المفسرين على الآية المذكورة — لم نعلم جامعه (ضمن مجموعة في الماجامع ص ٢٢٨) . خط . [مجاميع ١١٣]

تفسير قوله تعالى : (يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ) الآية (الأنسام ١٥٨) وهو رسالة في حل كلام القاضى البيضاوى عن هذه الآية — تأليف العلامة محمد السمرقندى المتوفى سنة (ضمن مجموعة في الماجامع ص ١٤٢) . خط . [مجاميع ٣٢٧]

تفسير قوله تعالى : (وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ) الآية (الأنسام ١٦٥) — لعله لشمس الدين المولوى المتوفى سنة ، ناقص من أوله ورقة (ص ١٩) مع إيضاح سورة المزمل لتأمل شمس الدين المولوى . خط . وفي صفحة ٥٩ تفسير قوله تعالى : (وَرَيْدَ أَنْتَ نَمَنْ عَلَى الَّذِينَ اسْتَعْفَفُوا فِي الْأَرْضِ) الآية (القصص ٥) . [٥٦٦]

تفسير قوله تعالى: (وما يعزب عن ربك الآية) [يونس ٦١] — وهي رسالة بعض الأفضل في مناقشة شيخه الغيبي في إشكال أورده على المولى أبي المسعود في تفسيره على قوله تعالى: وما يعزب عن ربك من مقال فزعة [ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٤٢] . خط [٢٥٧]

نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٦٠) ، أولها: حدا لك ثم حدا . خط . [٢٥٨]

تفسير قوله تعالى: (قال آمنت أنه لا إله إلا الذي آمنت به بنو إسرائيل)

الآية [يونس ٩٠] — لم نعلم مؤلفه، أولها: اللهم لك الحمد ياذا الجلال والإكرام.

[ضمن مجموعة في الجامع ص ٣١١] . خط . [٢٦١]

تفسير قوله تعالى: (أن لا تعبدوا إلا الله) الآية [هود ٢] وهو تعليق على تفسير القاضي البيضاوي لمنته الآية — لم نعلم مؤلفه ، أولها: الحمد لله رب العالمين [ضمن مجموعة في الجامع ص ٤١] خط . [٣٢٧]

تفسير قوله تعالى: (وهو الذي خلق السموات والارض في ستة أيام) الآية [هود ٧] — تأليف العلامة أبي بكر القاري المدعو بكوجوك أحد زاده المتوفى سنة ، نقاش فيه البيضاوى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣١٣) . خط . [٢٩٧]

تفسير قوله تعالى: (يوم يأت لا تكلم نفس ، إلى عطاء غير مبذوذ) الآيات [هود ١٠٤ - ١٠٨] — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العابسي الشهير بابن الملا المتوفى بعد سنة ١٣٠٠ ، أولها: الحمد لله الذي أطلع من شاء من أحبابه [ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٧٥] . خط المؤلف . [٣٦٠]

تفسير قوله تعالى: (فاما الذين شقوا في النار لهم فيها) الآية [هود ١٠٦] — تأليف العلامة الشرقي ، آنفة سنة ١٤٨٢ ، أولها: الحمد لله رب العالمين وصل الله على سيدنا محمد وآل وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٨٢) . خط . [١٧٥]

المؤلف كان معاصرًا للعلامة الكافيجي والعلامة كمال الدين بن أبي شريف المقسى وقد كتب إليها بمناسبة هذا التفسير كما أشار إلى ذلك في خطبة الكتاب .

تفسير قوله تعالى: (ألم تعلموا أن أباكم قد أخذ عليكم موئقاً من الله) الآية (بوفس ٨٠) — تأليف الشيخ سليمان البوفري القاضي بالمنزلة المتوفى سنة ، أولها: حدا لم تزه عن شهـة القبلة والبعدة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ويليه تفسير قوله تعالى: (لا يؤخذكم الله باللغو في أيامكم) الآية (البقرة ٢٢٥) و (المسائد ٨٩) له أيضًا (وذكر في موضعه) . [٣١٤]

تفسير قوله تعالى: (و يوم نسير إلى جبال) الآية (الكهف ٤٧) — بعض الأफاظ . أولها: يرسم شيخ الإسلام يعني أفندي وجعل أساس مجده كلام الكشاف والبيضاوى ، أولها: الحمد لله الذي يضاعف لزمرة المخلصين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ناقص من آخره . [٣٣٢]

تفسير قوله تعالى: (ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى) الآية (طه ٢) — تأليف العلامة محمد بن عمر الدرندي المتوفى سنة ، أولها: الحمد لله الذي أنزل القرآن على محمد سيد الأئمـ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٣٦) . خط . [١٦٥]

تفسير قوله تعالى: (الرحمن على العرش أستوى) الآية (طه ٥) — تأليف العلامة محمد بن علي بن طولون الحنفي المتوفى سنة ٩٥٣، أولها: الحمد لله الذي أستوى على العرش . [ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٩٠] . خط المؤلف . [٢٠٣]

تفسير قوله تعالى: (لا يسأل عما يفعل) الآية (الأنبياء ٢٣) — تأليف العلامة يوسف بن نصر الدجوي الموجود الآن سنة ١٣٤٧ ، أولها: إنما بعد فإن القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الهيئة الأدبية ١٣٣٣ — نسخة أخرى من نفس الطبعة بألوان عبارة وبينان لمؤلف حفظه الله بإهدائهما إلى نزارتنا . [٦٠٩]

تفسير قوله تعالى : (ما كان المؤمن ولا مؤمنة) الآية (الأحزاب ٣٦)  
وهوتعليق على تفسير القاضي البيضاوي لهذه الآية — لم نعلم مؤلفه . أفاده  
سنة ٩٩٠، أقوله : يا من تور قلوب عباده بأتون النزيل (ضمن مجموعة في الماجموع  
[٣٢٧] ) . خط .

تفسير قوله تعالى : (وتخفي في نفسك ما الله مبليه) الآية (الأحزاب ٣٧) —  
لم نعلم مؤلفه ، أقوله : سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا (ضمن مجموعة في الماجموع  
[٣٢٧] ) . خط .

ألف لسان باشا .

تفسير قوله تعالى : (إنا عرضاً الأمانة على السموات والأرض والجبال)  
الآية (الأحزاب ٧٢) — تأليف العلامة الشيخ إبراهيم المأمون المتوفى سنة  
١٥٠٦هـ ، أقوله : حمدًا لمن خلق العالم أطواراً . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٥١ [٩٤]

تفسير قوله تعالى : (لقد كان لسيّا في مسكنهم) الآية (سما ١٥) — لم نعلم  
مؤلفه . وهو منقول من عنة تقاسير . (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٤١٦) .  
خط .

تفسير قوله تعالى : (والشمس تحرى لمستقر لها) الآية (سما ٣٨) — تأليف محمد  
أفندي بن الكواكي الأنباري . المتوفى سنة ١٠٩٦هـ ، أقوله : باسمه جل ذكره  
حامداً (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٣) . خط .

تفسير قوله تعالى : (إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئاً) الآية (يس ٨٢) — لأحد  
تلاميذ شيخ الإسلام ابن تيمية ، كما يظهر من صفحة ٣ ، والنسخة ناقصة من  
أقطا . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

تفسير قوله تعالى : (رَبَّنَا أَمْتَنَا آثَيْنَ وَأَحْيَيْنَا آثَيْنَ) الآية (غافر ١١) —  
تأليف العلامة أبي بكر الفارسي المذعو بکوجوك أحد زاده المتوفى سنة  
١٣٥٧هـ (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٣١٥) . خط .

تفسير قوله تعالى : (ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة في الأرض يخلقون)  
الآية (الزخرف ٦٠) — لم نعلم مؤلفه (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٧٣٤) .  
خط مغرب .

تفسير قوله تعالى : (إن بعض الظن إثم) الآية (الحجرات ١٢) — تأليف  
العلامة أبي سعيد محمد البخاري من علماء القرن الثاني عشر ، أقوله : باسمه وبمده  
والصلة على رسمه وآله (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٢٥) . طبع إسلامبول .  
[٣١] [مجمع][٣١]

تفسير قوله تعالى : (والذين آمنوا وأتبعتهم ذريتهم بإيمان) الآية (الطور ٢١) —  
تأليف العلامة مجذد الألف نور الدين علي بن محمد بن إبراهيم مطير (ضمن مجموعة  
في الماجموع ص ٥٢) . خط ١٠٤٦  
(اسمها في آخر ص ٥١ من المجموعة)

تفسير قوله تعالى : (فصححا لأصحاب السعير) الآية (المملك ١١) وهو شرح  
مقاله القاضي البيضاوي في تفسير هذه الآية — تأليف العلامة خضر بن محمود بن  
عمر العطاوى المتوفى سنة ... أقوله : بعد حمد الله العل أعلم (ضمن مجموعة في الماجموع  
[٣٦] [٣٦]) . خط .

انظر فائدة في تفسير هذه الآية (ص ٩٤ من المجموعة رقم ٦٩ مجمع)[٦٩]

تفسير ابن كثير — وهو الإمام عماد الدين أبو القداء إسماعيل بن الخطيب المتوفى  
سنة ٧٧٤هـ ، أقوله : الحمد لله الذي افتح كتابه بالحق (بحاشية فتح البيان في مقاصد  
القرآن) . جزء ١٠ — مجلد ٥ — طبع بولاق ١٣٠٢

تفسير أبي الليث — وهو العلامة أبو الليث نصر بن محمد السمرقندى المتوفى  
سنة ٣٩٣هـ (وهو جزء منه ينتدى من سورة يس ويتنبى بالمرسلات) . جزء ١ —  
مجلد ١ — خط .

نسخة أخرى كاملة ، أقوله : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للتقين . جزء ١ —  
مجلد ١ — خط .

— نسخة أخرى جزء ثالث من سورة هريم إلى آخر القرآن الكريم . خط [٨٩٣] جزء ١ — مجلد ١ [١٨٢]

— جزء من نسخة أخرى به تفسير حرمي البا وببارك . جزء ١ — مجلد ١ خط [٥٢٤]

تفسير حمي الدين بن العربي — تفسير الشيخ الأكبر العارف بالله تعالى العلامة حمي الدين بن العربي المتوفى سنة ٦٩٨، أوله : الحمد لله الذي جعل كلامه مظاير حسن صفاتة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع بولاق ١٢٣٨ ( والحقيقة أنه للكاشي المتوفى سنة ٨٨٧ وأسمه تأويلات القرآن ) . [٦]

— نسخة أخرى وأولها إلى ص ١٣ تفسير الفاتحة على طريقة التصوف (وذكر في موضعه) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٧١ [٤٤٨]

— نسخة أخرى بخاشية عرائش البيان في حقائق القرآن . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع حجر بالمند ١٢٠١ [٥٦٢]

ويسى تأويلات القرآن وهو للكاشاني أو الكاشاني .

تفسير المخلاتي — يقال إنه للشيخ محمد المخلاتي من علماء المذاهب المشهورين بدمشق المتوفى سنة ١٢٠٧ وهو تفسير مختصر غريب الأسلوب ، أوله : حمد الله تقدرت هو يتنة المطلقة وحاله الأقدس . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٢٥]

تفسير النسائي — هو جزء من تفسير مكتوب على كتبه أنه للنسائي ، وهو من سورة الرحمن إلى سورة ق . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٢١]

لعله صاحب السنن المتوفى سنة ٣٠٣

التفسيرات الأحمدية في بيان الآيات الشرعية — تأليف العلامة أحمد المدعو بلاجيون الجونفوري المتوفى سنة ١١٣٠، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب فصله تصيلا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الميد ١٣٠٠ . [١١٠]

— نسخة أخرى عليها حواش لرحيم بن بشير جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالمند في بيبي ١٣٢٧ [٥٩٤]

فهم الإخوان تجويد القرآن — تأليف العلامة محمد حق النازلي المتوفى سنة ١٣٠١، أوله : الحمد لله الذي شرفنا بتلاوة القرآن المجيد ( ضمن مجموعة في الماجع ص ١٢٢ ) . طبع الشرفية ١٢٩٩ [مجمع ٤١]

قريب التفسير — تأليف العلامة قطب الدين محمد بن مسعود السيرافي الفالي المتوفى سنة ٦٩٨ وهو مختصر الكشاف . أتمه سنة ٦٩٨، أوله : الحمد لله الذي جعل كلامه الكريم مفتاحاً للسرور . جزء ١ — مجلد ١ — بأ قوله لوحظ مخلاف بالذهب والألوان . خط ٧٠٠ ونيف . [١٠٢]

قريب المأمول في ترتيب النزول ( وهي قصيدة لامية ) — لم نعلم ناظمهما ، أولها : مكياست ثمانون اعتلت \* نظمت على وفق النزول لم تلا خط ٨٧١ [٣٦٥]

التقرير في التكثير — تأليف العلامة السيد محمد أبي الخير عابدين من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذي بعث في الأميين رسولاً ، وهو في حفة تكثير القصص في القرآن الكريم كقصة موسى عليه السلام وأشياحها . جزء ١ — مجلد ١ — طبع . [٣٠٣]

توفيق الشيخ أبو الخير محمد بن أحمد عابدين بيروت في ١١ شعبان سنة ١٣٤٣ توفى الشيخ أبو الخير محمد بن أحمد عابدين بيروت في ١١ شعبان سنة ١٣٤٣ ونقل إلى دمشق دفون بها .

تقريرات على ثلاثين سورة — تأليف العلامة أبي سعيد الشاذمي الحنفي من علماء القرن الثاني عشر المتوفى سنة ٦٣٣ ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٧٤]

تفصيد على مورد الظلمان — تأليف العلامة شقرن الوهاراني المتوفى سنة ٦٣٣ ليس له خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ( مع الآلـ القرية ص ٤١٣ ) [٢١٣]

التلخيص وهو تفسير الكواشى — وهو العلامة موفق الدين أحمد بن يوسف الموصلى الشيشانى المتوفى سنة ٦٨٠ ، فرغ منه سنة ٦٤٩ ، أوله : الحمد لله حق حمده

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له . جزء ١ - مجلد ١ - بخط أحد بن محمد بن ظهيرة سنة ٧١٧ ، بأوله لوعة مملحة بالذهب والألوان . [١٣٥]

هو ملخص من تفسير الكبير المسمى بالتصورة (تصرفة المذكورة في التصورة ككتاب ملخص كافي نسخة دار الكتب) .

تلخيص الفوائد وتقرير المتبادر في شرح عقيلة أتراب الفصائد -

تأليف العلامة أبي القاء عل بن أبي خفر الدين عمان بن الفاضع العذري المتوفى سنة ٨٠١ ، أوله : الحمد لله حمداً كثيراً يخفى من عذابه . وهو شرح على رأيه الشاطبي في الرسم . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢١]

تناسق الدرر في تناسب السور - تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل كتابه المجيد . أتم تأليفه سنة ٨٨٣ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٦) . خط . [٢٢٧]

تنبيه العقول الإنسانية لما في آيات القرآن من العلوم الكونية والعلمية - تأليف العلامة الشيخ محمد بن ختيط الطقطي . الموجود لأن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله الذي أرسل رسوله بالمحمد . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المساعدة [٥٢٦] ١٣٤١

تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات ( هو شرح شواهد الكشاف ) -

للعلامة محب الدين أفندي المتوفى سنة ١٠١٦ ، أوله : يا من قامت على وحدانيته [٤]

الشواهد . جزء ١ - مجلد ١ - طبع يواقيع ١٢٨١

قرأنا هذه النسخة .

- نسخة أخرى . بآخر الجزء الثالث من الكشاف . طبع بولاق ١٣١٩ [٨٣]

تنزيل القرآن الشريف عن التغيير والتحريف - للأستاذ الفاضل الشيخ عبد الباقى سرور نعيم من علماء الأزهر المتوفى يوم السبت ١٩ المحرم سنة ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله رب العالمين حمد الشكرى . ألقه في الرز على كتاب ( هل من

تحريف في الكتاب الشريف ) لطائفة المشرين بالديار المصرية ( نسب الكتاب للقس كليديساك الإنكليزي ) . جزء ١ - مجلد ١ - المطبعة الجالية [٦٠٨]

سنة ١٣٣١

تنزيل القرآن عن المطاعن - تأليف القاضي عماد الدين أبي الحسن عبد الجبار ابن أحد المتفق سنة ٤١٥ ، أوله : الحمد لله على نعمه وإحسانه في الدين والدنيا . وهو في المنشابه . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المطبعة الجالية ١٣٢٩ [٢٧٠]

توضيح كلام القاضي البيضاوى في قوله تعالى : ( يوم يأتي بعض آيات ربك الآية ) الأنعام ١٥٨ تأليف العلامة فرهجى المتوفى سنة ، أوله :

الحمد لله الذى تور بالإيمان صدورنا ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٥٠ ) . خط . [مجموع ٦٦]

اليسير في قواعد علم التفسير - تأليف العلامة محى الدين الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن رحمة للأنام . فرغ من تأليفه سنة ٤٠٦ [٤٠٦]

١٣٣٣ جزء ١ - مجلد ١ - خط

التبسيز والتشهيل لفهم مدارك التنزيل ( وهي حاشية على مدارك التنزيل للنسفي ) - تأليف العلامة عبد الحكم الأفغاني تزيل الشام المتوفى سنة ١٣٢٦ ، أولها : الحمد لله رب العالمين وصل الله على خير خلقه محمد وعلى الله وصحبه أجمعين . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٢٨ وتأوله فهرس . [٥٤٥]

### حرف الحم

جامع البيان في تأويل القرآن - تأليف الإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ ، أوله : الحمد لله الذى جبّت الآباب بداع حكمه . جزء ١ - مجلد بما فيه الفهرس - طبع الميمونة ١٣٢١ ، وبخاشته تفسير البشّابوري ( وذكر في موضعه ) . [١١٣]

— نسخة أخرى بحاشيتها غرائب القرآن ورثائب الفرقان للتباسبورى . جزء ٣٠ —  
مجلد ١٣ — طبع بولاق ١٣٢٣ — ١٣٢٩ [٣٩٨]  
انظر كلاما عن هذا التفسير ووصفه في إرشاد الأريب لياقوت رقم ٦٠٨  
تاریخ ٦ ص ٤٣٩ — ٤٤١

جامع البيان في تفسير القرآن — تأليف معین الدين السيد محمد بن عبد الرحمن  
الإيجي الصفوی المتوفى سنة ٩٥٥ ، أقوله : الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى  
ودين الحق (ب HASHIYA تفسير الحلالين) . طبع المندى على الحجر . [١٤]

— نسخة أخرى . باعلى صفحات حواشيه حاشية على التفسير المذكور . وبأسفل  
صفحات الحواشى: الفوز الكبير في أصول التفسير للهلوى ، وقاعدة القرآن للعام  
ابن تیه ، والرد على الجهمية الإمام ابن حنبل ، ورسالة الإمام ابن تیه في أن القرآن  
الكرم كلام الله ، والعقبدة الصابونية ، وتفسیر سورة النور للإمام ابن تیه ؛  
(وذكرت في مواضعها) . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بدھلی بالمند  
[١٤٥] ١٣٤٤

الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآى الفرقان —  
تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن فرج القرطبي المتوفى  
سنة ٧٦١ الموجود منه جزء من سورة إبراهيم إلى سورة يس . جزء ١ —  
مجلد ١ — خط . [٢٨٩]

— (جزء من التفسير المذكور) وهو الأول منه يتضمن صدر الخطبة وجاء بأخره:  
يتلوه إن شاء الله تعالى في الجزء الثاني قوله تعالى : (أَفَطَعْمُونَ أَنْ يَؤْمِنُوا بِكَمْ) .  
جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٤٧ [٤٤٧]

جزء من تفسير — من إملاء العلامة علم الدين عبد الكريم بن علي الشافعي العراقي  
المتوفى سنة ٧٠٤ ، من سورة « سباع » إلى سورة « أهلاك التكاثر »، با قوله خط  
بدر الدين المنشئ . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٢٩]

الحالين على الحالين ( وهي حاشية على تفسير الحالين ) — تأليف العلامة متلا  
على القاري الحنفي المروي المتوفى سنة ١٠١٤ ، أقوله : الحمد لله ذى الحال  
والحال والكلال . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١١٣ [١٨١]

جهد المقل في التجويد — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقى زاده  
من علماء القرن الثاني عشر ، أقوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب .  
خط ١٢٥٠ ( ضمن مجموعة في التفسير ص ١٨١ وفقاً ص ١٠ فهرس لم المؤلف ) [١٢٤]  
نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٣ ) . خط ١٢٨٣ [١٧٣]  
— نسخة أخرى مع شرح جهد المقل ، طبع حجر بالمند . [٥٢٩]

جواب أهل العلم والإعان بتحقيق ما أخبر به رسول الرحمن من أن ( قال  
هو الله أحد ) تعدل ثلث القرآن — تأليف شيخ الإسلام أبي العباس تقى الدين  
أحمد بن تیه المتوفى سنة ٧٢٨ ، أقوله : الحمد لله رب العالمين ، أما الذى أخرجه  
 أصحاب الحديث . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٢

جواب العلامة الكافيجي عن سؤال في تفسير قوله تعالى : (والنجم إذا  
هو) الآية (الجمع ١) — تأليف العلامة عصى الدين محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى  
سنة ٨٧٩ ، بدأه بالسؤال ، وأول الجواب : الحمد لله الذى منه الفيض ( ضمن  
مجموعة في الجامع ص ١٣ ) . خط . [٣٦٣]

الجواب المنيف في الردة على مدعى التحرير في الكتاب الشريف —  
الأستاذ العلامة الشيخ يوسف أحد نصر الدجوی من مية كبار العلماء بالأزهر  
الموجود الآن سنة ١٣٤٨ ، أقوله : لك الحمد ربنا تهنى من ثناء وتضل من  
ثناء . الفسفة في الردة على كتاب ( هل من تحرير في الكتاب الشريف ) للقس  
كثديسک الإنكليزي . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة النهضة الأدبية بالقاهرة  
سنة ١٣٣١ [٦٠٧]

جواب الناجي عن الناسخ والمنسوخ — وهو جواب للعلامة برهان الدين  
الناجي المتوفى سنة ٩٠٠ عن الناسخ والمنسوخ هل يمكن جمعه في مصنف واحد وما  
حكمه ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١٠ ) . خط ١٣١٦ [٢٠٧]

الجوهار الحسان في تفسير القرآن — تأليف العلامة أبي زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الشعالي المتوفى سنة ٨٧٥ أو ٨٧٦ ، أقوله : الحمد لله الذي علم بالعلم . جزء ١ — وصلوات ربنا وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ص ٣٠٤ ج ٢ (وذكر في موضعه) . [١٦٩]

نسخة أخرى . جزء ٤ — مجلد ٣ — طبع العالمية بالجزائر ١٣٢٧ ، وبآخرها معجم مختصر في شرح ما وقع في الجوهر الحسان في تفسير القرآن للمؤلف وكتاب الرؤى له أيضاً (وذكراً في موضعهما) . [٢٤٢]

في نيل الاتباع والضوء اللامع أن الشعالي المذكور اختصر الجوهر الحسان من تفسير ابن عطية .

الجوهار في تفسير القرآن الكريم — تأليف الأستاذ الفاضل الشيخ طنطاوي جوهري الموجود الآن ١٣٤٧ ، الموجو منه إنجاز الأول ، أقوله : الحمد لله رب العالمين وصل الله على سيدنا محمد وأله وصحبه أجمعين . جزء ٩ — مجلد ٩ — طبع مصطفى البابي الحلبي ١٣٤١ [٤٦٩]

جوهار القرآن ودرره — تأليف الإمام العلامة محمد بن محمد الفزانى المتوفى سنة ٥٠٥ ، أقوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على نبيه محمد وأله وأصحابه أجمعين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المندى ١٣١١ (هو القسم الأول من الكتاب) [٤٢]

نسخة أخرى . ليس لها خطبة ، تحتوى على أقسام الكتاب الثلاثة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٠٢ [٢٣٠]

نسخة أخرى . (ضمن مجموعة في الماجيم ص ١) . خط ٨٣٩ (القسم الأول) [٤٣] [مجمع من الكتاب] .

(تنبيه) القسم الثالث من هذا الكتاب أفرد باسم الأربعين في أصول الدين وهو في الأخلاق .

الجوهار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة سيد بركات بن يوسف عريشة الموربى . ألقنه سنة ١٢٨٦ ، أقوله : الحمد لله الذى علم بالعلم . جزء ١ — خط . مجلد ١ [٦٦]

### حروف الحاء

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة المولى سعيد أفندي المتوفى سنة ٩٤٥ وأسمه عيسى بن أمير خان . ( وهى قطعة من الحاشية المذكورة من الأول إلى سورة يونس وتنقص الكلام على البقرة والنسماء ) . جزء ١ — خط . مجلد ١ [٩]

جزءان من نسخة أخرى وهما الأول من سورة هود كتب سنة ٩٤١ ، والثانى كتب سنة ٩٤٤ ، جزء ٢ — مجلد ٢ [١٩٢]

نسخة أخرى كاملة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٩٠ [٥١٤]

قطعة من نسخة أخرى على تفسير سورة الملك (ضمن مجموعة في الماجيم ص ٦٨) . خط ١١٦ [ماجيم ١٦٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف أبي الفداء إسماعيل بن محمد بن مصطفى القونوى المتوفى سنة ١١٩٥ ، أقوله : الحمد لله الذى نزل القرآن على عبده ياسلوب بدع يعيز عن مثله مصاقع الخطباء . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع إسلامبول ١٢٨٦ ، وب HASHISHA حاشية آبن التجييد على البيضاوى (وذكرت في موضعها) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف مصالح الدين مصطفى بن إبراهيم المشهور ابن التجييد معلم السلطان محمد الفاتح . المتوفى سنة من علماء القرن التاسع ، أقوله : رب تم بفضلك العظيم . جزء ٧ — مجلد ٧ — طبع إسلامبول ١٢٨٦ (بهاشم حاشية القونوى) . [٦٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة محمد محى الدين المشهور بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ ، أقوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد

ال المسلمين . جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع العثمانية بإسلامبول ١٣٠٦ والجزء الرابع  
نكلة لجزء الأول .  
— جزء من نسخة أخرى وهو من سورة البأ إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ خط ٠  
[٢٨٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف العلامة أبي الفضل القرشي الصaticي  
الخطيب الكازاروفي المتوفى في حدود سنة ٩٤٠، أوطا : الحمد لله الذي أنزل القرآن  
على عبده ليكون للعلمانيين نذيرًا . جزء ١ — مجلد ١ خط ١٢٤٠ [١٨٩]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف العلامة عصام الدين إبراهيم بن  
محمد بن عرشاء المشهور بالعصام المتوفى سنة ٩٥١، وهي من أول القرآن إلى  
آخر الأعراف ، ومن أول سورة البأ إلى آخر القرآن . وال موجود منها بهذه المجلد  
من الأول إلى أوائل البقرة ، أوطا : الحمد لله عز ببارفاذ إرشاد الفرقان كل إنسان .  
جزء ١ — مجلد ١ خط ٠ [١٩٠]

قطعة أخرى أولى من السابقة إلا أنها تقص النطبلة ويأقطها قطع من حواش  
على البيضاوي والكتشاف ورسالة لابن كمال باشا في وجه الاستئثار في قوله تعالى :  
(لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله) الآية (النمل) ٦٥ . جزء ١ —  
مجلد ١ خط ٠ (وتسمى الجر والرجم وذكرت في موضعها) . [١٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف العلامة إبراهيم بن سليمان بن  
إبراهيم الكردي الحلبي المتوفى سنة ، أوطا : الحمد لله الذي خلق الإنسان  
في أحسن تقويم . جزء ١ — مجلد ١ خط ١٠٧٣ [١٩٣]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف المؤل السيواسي المتوفى سنة  
ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ خط ١١٩٢ [٢٩١]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف العلامة محمد بن فاراز الشميري  
بنلا خسر والحنفي المتوفى سنة ٨٨٥ ، وصل فيها إلى قوله تعالى : (وكللت جعلناكم  
أمة وسطا) الآية (البقرة) ١٤٣ . جزء ١ — مجلد ١ خط ١٠٧٨ [٣١٧]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف المولى أحمد الطرسوني المتوفى  
سنة ، وهي من سورة يس إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ خط ٠  
[٣١٨]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف الشيخ بدر الدين المتوفى  
سنة ، ليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ خط ١٠٥٥ [٣٧٤]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف العلامة محمد الشميري بهاء الدين  
العاملي المتوفى سنة ١٠٣١ ، أوطا : الحمد لله الذي جعل الخ ... ولم يكتب على  
الجمع . جزء ١ — مجلد ١ خط ٠ [٣٧٥]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ خط ١٠٨٨ [٤٢٧]

حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف العلامة محمد الشميري بالخطيب  
الوزيري المتوفى سنة ، أوطا : الحمد لله الذي نزل الكتاب على عبده ،  
فكان مجيزة باهرة من عنده . وال موجود منها بجزء الأول (مع تفسير الحجالي)  
بعد ص ٢٨٠ ) . خط ٠ [٥٨٢]

حاشية على تفسير سورة الأنعام من أنوار التنزيل للبيضاوي —  
لم نعلم مؤلفها ، أوطا : سبحان من يرع في الخلق والإبداع بيدائع آياته . جزء ١ —  
مجلد ١ خط ٠ [٢٩٣]

حاشية على تفسير الفاتحة من أنوار التنزيل للبيضاوي — تأليف العلامة  
أبي القاسم بن أبي بكر اللثني المتوفى سنة ، أوطا : الحمد لله الذي نزل على عبده  
الكتاب الحكيم هدى وبشرى للؤمنين . جزء ١ — مجلد ١ خط ٠ [٢٩٢]

حاشية على تفسير سورة البأ من أنوار التنزيل للبيضاوى —  
تأليف العلامة أبي بكر الملاطي المتوفى سنة ، أوطا : قوله إصالة عن  
«ما» على أنه حرف جر . جزء ١ — مجلد ١ خط (بنخلاف متala على القاري المتوفى  
سنة ١٠١٤) . [٤٠]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري —  
تأليف العلامة تغ الدين أَحمد بن حسن الشيرازي بالحارثي المتوفى سنة ٧٤٦  
الموجود منها من أول المحررات إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ —  
خط . [٢٧٢]

حاشية على موضع من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة المولى  
محمد الالارى المتوفى سنة ٩٧٩ أو ٩٧٧ ، أَوقِلَا : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . خير  
ما يفتح به الكلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١٦]

حاشية على موضع من حاشية العصام على تفسير البيضاوى — لم نعلم  
مؤلفها (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٨٤) . خط . [٣٤٥]

حاشية على الكشاف للزمخشري — تأليف العلامة السيد الشريف عل بن محمد  
ابن علي الحسيني البرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ، أَوقِلَا : قَالَ جَارَ اللَّهِ الْعَالَمُ أَحْسَنَ  
الْفَرَادِ كَارَمَهُ فِي دَارِ الْفَقَامَةِ . (مع الجزء الأول من الكشاف إلى ص ٢٠٢) . طبع  
بولاقي ١٢٩٥ وبحاشيتها تفسير الحلالين (وذكر في موضعه) . [٩٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٩٠] ٨٨٤

— نسخة أخرى نفسية مقروءة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٧٦]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري — تأليف  
العلامة قطب الدين محمود بن محمد الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ ، أَوقِلَا : الْحَمْدُ لِلَّهِ  
الَّذِي لَمْ يَعْلَمْ فِي الْقُرْآنِ خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَيْهِ الْبَيَانَ . جزء ١ — مجلد ١ — خط .  
[٢٥٣]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري — تأليف  
العلامة سعد الدين النقاشي المتوفى سنة ٧٩٢ ، أَوقِلَا : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى  
عِبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَعْمَلْ لَهُ عَوْجَاهًا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٥٤]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٦]

حاشية على الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري —  
تأليف العلامة تغ الدين أَحمد بن حسن الشيرازي بالحارثي المتوفى سنة ٧٤٦  
الموجود منها من أول المحررات إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ —  
خط . [٢٧٢]

حاشية على موضع من أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة المولى  
محمد الالارى المتوفى سنة ٩٧٩ أو ٩٧٧ ، أَوقِلَا : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . خير  
ما يفتح به الكلام . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣١٦]

حاشية على موضع من حاشية العصام على تفسير البيضاوى — لم نعلم  
مؤلفها (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٨٤) . خط . [٣٤٥]

الحاوى بشرح منظومة السخاوى (في المتشابه) — تأليف الشيخ عبد الله  
الشريف المصرى من علماء القرن الثاني عشر ، أَوقِلَا : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَصَّنَا بِالْكِتَابِ  
الْمِبْيَنِ . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١١٥٠ (مع هداية المرتبا للسخاوى  
ص ٧٣ أى المتن) . [٢٠٩]

جيج القرآن — تأليف العلامة أبي الفضائل أَحمد بن محمد بن المظفر بن الخطار  
الرازى من علماء القرن السابع . كان موجوداً سنة ٦٣١ ، أَوقِلَا : الْحَمْدُ لِلَّهِ  
الَّذِي جَعَلَنِي مِنْ عَنْدِهِ عِلْمَ الْكِتَابِ . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الموسوعات  
[١٣٢]

الجغر والرجم لأهل الزجر والنجم ( وهو في وجه الاستثناء في قوله تعالى :  
(لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا إلهه ) الآية ٦٥ ) — تأليف  
العلامة شمس الدين أَحمد بن سليمان الحنفى الشهير بـ ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ،  
أَوقِلَا : الْحَمْدُ لِلَّهِ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالْمُهَمَّدَ . جزء ١ — مجلد ١ — خط (مع قطعة من  
حاشية العصام ص ١٣٠) . [١٩١]

— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٣) . خط . [١٦٨]

حديقة الزهر في عدّى السور — نظم العلامة الشيخ برهان الدين إبراهيم ابن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ وهي دائمة ، أوفقاً :  
\* بدأ بحمد الله أول مقصودي \*  
وهي مئانية وتحمسون بتاتاً في الوقف (ضمن مجموعة التفسير ص ٣) . خط ٧٧١ [٣٥]  
— نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١١) . خط قديم . [٥٧١]  
حسن البیان في تفسیر مفردات من القرآن — تالیف الأستاذ محی الدین الحنفی الدمشقی كان موجوداً سنة ١٣٤٢ ، أوفله : الحمد لله الذي أنزل القرآن وجعله نوراً علينا . وهو تفسیر آیات من جمیع سور القرآن مرتب ترتیبها بالصحف . وپاچھه فہری لالألفاظ المفسرة على حروف المعجم . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الترقى بدمشق ١٣٤٢ [٥٥٦]

حل المشکلات في القراءات — تالیف الشیخ احمد بن عمر الإسقاطی الحنفی المتوفى سنة ١١٥٩ ، أوفله : نحمدك اللهم حداً كافياً في تنبیه المذاہبة والإشاد . وهي أجوبة عن مسائل ساله عنها الوزير عبد الله باشا مصطفى الكبوري وهي ٤٣ مسألة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥٩]

### حروف الحاء

ختم القرآن الكريم — تالیف الشیخ عبدالله بن واف . ألفه سنة ١٢٨٢ ، أوفله : الحمد لله الذي أورث الكتاب من صطفى من عباده . جعله على باين وختامة : فالباب الأول في فضائل القرآن الكريم ، والباب الثاني في الدخان وما جاء فيه عن الآية الأربعين ، والخلاصة فيها يستحب عمله في ختم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٥]

خلاصة البيان (في ذكر ما أوردته شيخ الإسلام مولانا حسن أفندي زاده القاضى بمصر سنة ١٢١٩ من الإشكال) في قوله تعالى : (وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبأ (آلية الحج) ٥٢) — تالیف العلامة محمد بن محمد العزيزى المتوفى سنة ، أوفله : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على مسيدنا محمد أشرف المرسلين . (ضمن مجموعة في الجميع ص ٣٥) . خط . [٢٧٣]

خلاصة البيان في أیمان القرآن — تالیف العلامة محمد بن علي بن طلوبن الحنفی المتوفى سنة ٩٥٣ ، أوفله : الحمد لله الذي لا يقسم في الحقيقة إلا به (ضمن مجموعة في الجميع ص ٢١٣) . خط المؤلف . [٢٠٣]

خلاصة البيان في تالیف القرآن — تالیف الوزیر أحد جودت باشا المتوفى سنة ١٣١٢ ، أوفله : مبسملاً ممدلاً مصلباً ، اللهم غبطة لا هبطا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٣٠٣ [٨١]

### حروف الدال

در الأسرار (هو تفسیر مھمل) — تالیف العلامة السيد محمود أفندي حزره مفتی دمشق الشام المتوفى سنة ١٣٠٥ ، أوفله : الحمد لله مرسى رسول الله الأكرم ، جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشام . [٢٤] — نسخة أخرى من نفس الطبعة مصححة بالقلم في عادة مواضع . [٥٩٣]

الدر المثین في أحكام تجوید الكتاب المبين — تالیف الإمام العالم الشیخ محمود بن محمد بن عبد الدائم الشمیر بن بشابه من علماء القرن الرابع عشر ، أوفله : المسألة الأولى في معرفة الإدغام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشام ١٣١٠ [٤٩]

الدر المثین في بعض ما ذكره أبو حیان وعارضه السعین — تالیف العلامة بدر الدين الغزی المتوفى سنة ٩٤٨ ، أوفله : الحمد لله الذي شرف من وفقه بالعلم والعمل . وهو في تعریف کلام السعین وترجیع کلام أبي حیان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٩١٤ م [٣٣٥]

وبله رسالة للعلامة على جلی قنال زاده ، ويعرف أيضاً باب الحنای ، تتعلق بأجوية السعین عن اعتراضات شیخه أبي حیان على مواضع من الكشاف . (وذکرت في موضعها) . [٣٨٥]

افظی الكواكب السائرة ج ٣ ص ٢٩٠—٢٩٧ في ترجمة قنال زاده مادر بلنه وبله بدر الدين الغزی من المناقشات الشعریة في هذا الموضوع قبل تالیفهما الرسائلتين المذکورتين . [٣٧٣]

الدر اليميم في التجويد — تأليف العلامة محمد بن يبرعلي البركى (أبو البركى)  
المتوفى سنة ٩٨١ ، أ قوله : الله الحمد فى الأولى والآتية ( ضمن مجموعة فى الجامع  
ص ٢٢٦ ) . خط ١٥٨

الدرر الحسان فى التورىة بسور القرآن — وهي قصيدة نظم العلامة الشيخ  
محمد فخر الدولة المراوى المتوفى سنة ، أ قوله : \* الحمد لله من بالذى كفداه أمرا  
جزء ١ — مجلد ١ — خط .

الدرر فى إعراق أوائل السور — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن محمد  
السباعى الشافعى المتوفى سنة ١١٩٧ ، أ قوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده  
الكتاب ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٩

درة البيان فى آيات الأحكام — تأليف العلامة أحمد بن محمد الأفشار الأردبيلى  
المتوفى سنة ٩٩٣ ، أ قوله : أعلم أن هنا فائدة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع  
الجمع ١٣٥

درة التنزيل وغرة التأويل — تأليف العلامة محمد بن عبد الله الخطيب الإسكنفى  
المتوفى سنة ٤٢١ . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٧ ، وهو في المتشابه .  
[١٤٩]

[٢٥٢] — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣٢٧  
ذكرى كشف الظنون أنه للراغب الأصفهانى غالطا .

دورس التجويد — للقاضى على طريف الأعظمى من علماء القرن الرابع عشر .  
أ قوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع  
الآداب ببغداد ١٣٣١

دفع التعسف فى إخوة يوسف — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ( ضمن مجموعة فى الجامع ص ٢٢ ) . طبع حجر  
بالهند . [٤٣]

الدر القبيط من البحر المحيط — تأليف العلامة أبي محمد تاج الدين أحمد بن  
عبد القادر بن أحمد بن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩ ، أ قوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن  
وأوضح به لؤمنى إلى الحق مجده . ذكر فيه مباحث شيخه فى حبان مع الزمخشري  
وابن عطية ورثه عليهما . ( وبه ختم ) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٠ .  
— نسخة أخرى تامة بجاشية البحر المحيط . جزء ٨ — مجلد ٨ — طبع السعادة  
[٢٧٣] ١٣٢٨

لدَرَ المأْلُوفُ فِي تَعْرِيفِ صَفَةِ الْحُرُوفِ فِي التَّجَوِيدِ — للعلامة محمد بن  
أحمد بن أحمد بن محمد الشهير بالخبرى توى المالكى ، أ قوله : الحمد لله المتكلم  
بنصر صوت وحروف . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

الدر المصون فى إعراب الكتاب المكنون — تأليف العلامة أبي العباس  
أحمد بن يوسف بن مسعود بن إبراهيم المعروف بالسمين المتوفى سنة ٧٥٦  
الجزء الأول به خروم وقيقة الأجزاء كلها بخط حديث . جزء ١٠ .  
مجلد ١٠ — خط .

(فائدة) فى الكواكب السائرة رقم ١٤١٩ تاريخ ١١٣٥-١٣٤٤  
أن محمد كمال الدين الناينى الدر الثانى على السمين .

الدر المستور فى التفسير بالملائكة — تأليف الإمام الكبير جلال الدين عبد الرحمن  
بن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، أ قوله : الحمد لله الذى أحيا بين شاء  
ما شاء الآثار بعد المثوار . جزء ٦ — مجلد ٦ — طبع الميمنية ١٣١٤ ، وبجاشية  
تفسير ابن عباس (وذكرى موضعه) .

الدر النضيد فى تجويد القرآن الحميد — لم يعلم مؤلفه ، أ قوله : الحمد لله رب  
العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم . جزء ١ — مجلد ١ — بخط تانى بل الأشرف  
مجدول بالذهب وبآخره لوحه ملاحة بالذهب والألوان .  
— نسخة أخرى ناقصة من الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط .

دليل الحيران على مورد الظمآن — وهو شرح للعلامة ابراهيم بن احمد المارغني  
الزئبي ألقنه سنة ١٣٥٣ على مورد الظمآن في الرسم نظم الشيخ محمد بن ابراهيم  
الشريعي المخواز من علماء أول القرن الثانى ، أوله : الحمد لله الذى رسم آيات  
القرآن في حصن الصدور . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العمومية بتونس ١٣٢٦ .  
وبيله (ص ٣٤٠) تتبّع الخلان على الإعلان بتكيّل مورد الظمآن (وذكر  
في موضعه) . [١٤٢]

دليل الحيران في الكشف عن آيات القرآن — ترتيب الحاج صالح ناظم  
المتوفى سنة ، أوله : فصل في الآية المعرفة باللام . جزء ١ — مجلد ١  
طبع العدد ١٣١٨ [٧٠]

هو فهرس للآيات الكريمة والافتراض القرآنية .

## حرف الراء

الحريق المختوم في ثغر المؤلو المنظوم — تأليف العلامة الحسن الحسني بن  
خلف المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله يربّك بفتحها كابيـه . وهو شرح له على  
منظومة أستاذ الشـيخ محمد المتولى المتوفى سنة ١٣١٣ في الرسم . جزء ١  
مجلد ١ — خط ١٢٨٦ [٤٩٢]

ردة الإلحاد في النطق بالضاد — تأليف الشيخ علـى المنصوري . فرغ من تأليفها  
سنة ١١٣٠ ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلـاة والسلام علـى سيد المرسلـين .  
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٠ وليـها رسـالة أخـرى في الضـاد أيضـاً (وـذـكرت  
في موضعـها) . [٢٣٢]

ردة معنى الآيات المتشابهـات إلى معنى الآيات المحـكـات — تأليف الشـيخ  
محمد بن أحمد بن الليـان الأـشعـري المـصـري المتـوفـى سـنة ٧٤٩ ، أولـه : أما بعدـ  
حدـالـة الواـحدـ بـذـاته وـصـفـاته . جـزـء ١ — مجلـد ١ — خطـ قـديـم . [٢٠٥]  
— نـسـخـة أـخـرى . جـزـء ١ — مجلـد ١ — طـبع . [٣٣٤]

بـأـولـ الكـتابـ مـكتـوبـ بـخطـ آخرـهـ تـأـليفـ الشـيخـ عـبـيـ الدينـ بنـ العـربـيـ وـهـوـ  
خطـاـ . وـذـكـرـ فيـ كـشـفـ الـظـنـونـ باـسـمـ : ردـ المـشاـبهـ إـلـىـ الـحـكمـ .

رسالة بالتركية — في جمع القرآن الكريم والكلام على القراءات السبع . تأليف المولى  
عبد الله بن صالح ألفها زدن السلطان سليم الثالث وكتب سنة ١٢٢١ جزء ١ —  
مجلد ١ — خط ١٢٢١ [٤٨٥]

رسالة بالتركية — في الكلام على القراءات السبع ، ومعنى أن القرآن نزل على سبعة  
أحرف . لم نعلم مؤلفها (ضم بجامعة في التفسير ص ٣٢) . خط . [٤٨٥]

رسالة تتعلق بأجوية السمين عن اعترافات أبي حيان على مواضع  
من الكشاف — تأليف العلامة على جلـيـ قـاتـيـ زـادـهـ ، وـعـرـفـ أـيـضاـ بـإـيـاضـ بـابـ الـحـنـانـ  
المـتـوفـىـ سـنةـ ٩٧٩ـ ،ـ أولـهـ :ـ يـاـ منـ شـرفـ كـاتـبـ الـرـسـالـةـ بـخـتـمـ الـأـنـيـاءـ (ـعـمـ الدـرـ)  
[ـ٣ـ٨ـ٥ـ]ـ (ـثـيـنـ صـ ٢ـ٩ـ)ـ خطـ ١ـ٩ـ١ـ٤ـ مـ ٠ـ

— نـسـخـةـ أـخـرىـ (ـضمـ بـجـامـعـ الـجـامـيـ صـ ٦ـ١ـ)ـ خطـ ٠ـ .ـ [ـجـامـعـ ٢ـ٦ـ٦ـ]

انظر في الكواكب السائرة ج ٣ ص ٢٩٠ — ٢٩٧ في ترجمة قنـالـ زـادـهـ مـادـارـ  
يـهـ وـيـهـ بـدـرـ الـدـيـنـ الـغـزـيـ مـنـ الـمـنـاقـشـاتـ الـشـعـرـيـةـ فـيـ هـذـاـ الـمـوـضـعـ قـبـلـ تـالـيـهـمـاـ  
الـوـسـائـلـ الـذـكـورـيـنـ .ـ

رسالة على تفسير المولى أبي السعود لقوله تعالى : ( وما يعزب عن ربك من  
مثقال ذرة ) الآية (تونس ٦١) — تأليف الشيخ محمد الوارق الصديق المتوفى  
سنة ، أولها : الحمد لله الذى أحاط بكل شيء عالما . جزء ١ — مجلد ١ —  
خط . ناقصة الآخر . وفي ص ٥ رسالة أيضا في هذا الموضوع (وذكرت  
في موضعها) . [٥٢]

رسالة على تفسير المولى أبي السعود لقوله تعالى : ( وما يعزب عن ربك من  
مثقال ذرة ) الآية (تونس ٦١) — تأليف الشيخ محمد الوارق الصديق المتوفى  
سنة ١٤٤٥ ، أولها : الحمد لله العـلـمـ بـكـلـ شـيـءـ أـلـزاـ وـأـبـداـ .ـ (ـعـمـ مـلـهـاـ)  
أـيـضاـ صـ ٥ـ)ـ خطـ .ـ

رسالة على مواضع من التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي  
المـتـوفـىـ سـنةـ ٩١١ـ مـخـرـمـةـ الـأـقـولـ :ـ تـكـلـمـ فـيـهـ عـنـ مـوـاضـعـ مـنـ الـتـفـسـيرـ،ـ مـنـهـ القـوـلـ .ـ

أولها : الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى (ممن جموعة في الجامع ص ٦٤) . خط . [٣٣١]

من رسائل إخوان الصفاء وهذا أيام انحدار الوفاء .

رسالة في بيان الإعجاز في سورة (قل يا يهيا الكافرون) — تأليف العالمة برهان الدين أبي الفتح ناصري بن أبي المكارم المطرزى المتوفى سنة ٩١٠، أولها : ... وأحمد على باهر إفضاله (ممن جموعة في الجامع ص ١٣٧) . خط قديم ناقصة من آخرها . [٣٥٩]

رسالة في بيان قواعد رسم المصحف العثماني — لم نعلم مؤلفها ، مجموعة في الجامع ص ٢٨٢) . خط ١١٥٨ . [١٧٦]

رسالة في التجويد — تأليف محمد المصري ، وهي جواب عن سؤال سأل فيه سنة ١٠٤٩ ، أولها : الحمد لله الذي أنزل كتابه العزيز باللغة العربية تمثيلاً علينا ويتيسراً . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٣]

رسالة في التجويد (هي خاصة بتقييز الفداء من الإمام) — لم نعلم مؤلفها ، أولها : فصل في تقييز الضاد من القاء في جميع القرآن ، (ممن جموعة في التفسير) . خط . [١٠٥]

ذكرت في التفسير وفي اللغة .

رسالة في التجويد — لم نعلم اسم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والعافية لأنفني ، ولا عدوان إلا على الظالمين (ممن جموعة في التفسير ص ١١) . خط . [١٠٥]

رسالة في التجويد — لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على رسوله محمد وآل أله أجمعين (ممن جموعة في الجامع ص ١٠٤) . خط . إليها تقول تركية في ذلك . [٢٣٤]

رسالة في التجويد — تأليف الشيخ محمد المرزوق المالكي الحسيني المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٨ . [٤٥٨]

الفصحى في تعين النسب . والحلل الوثيق في نصرة الصدق . والرسالة من أول سورة آل عمران (ممن جموعة في الجامع ص ٢٢) . خط . [٤٢]

رسالة في إثبات وأدئتها — تأليف الشیخ أحد بن أحد الفرقاوي الأزرقى المتوفى سنة ، أولها : تحملك اللهم يا من جعل العلامة ورثة الأنبياء والمرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٤]

رسالة في أسرار الحروف التي في أوائل السور القرآنية — تأليف الرئيس أبي علي بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ (ممن جموعة في الجامع ص ١٩٣) . خط . [٢٠٠]

رسالة في أصول التفسير — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي أيوب السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، بجزء من كتابة التقافية ، وعليها تعليقات للعلامة جمال الدين القاسمي المتوفى سنة ١٣٣٢ (ممن جموعة في الأصول ص ١) . طبع مطبعة الفيهاء بم دمشق ١٣٣١ [أصول ١٣٣١]

رسالة في إعراب قوله تعالى : (إن هذان لساحتان) الآية (طه ٦٣) — تأليف الإمام أحد بن تبة المتوفى سنة ٧٧٨ (ممن جموعة في الجامع ص ٤١) . خط . وهي التي أورد خلاصتها ابن هشام في شرح الشذور تقللاً عنه . [جامع ٢١١]

رسالة في ألف الاستئهام (وهي صغيرة في ألف الاستئهام وأحكامها ، وسرد آيات كربة وقعت فيها) — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة (ممن جموعة في التفسير ص ١٠٥) . خط مغربي . [٢٤٦]

ذكرت في التفسير وفي التجوه .

رسالة في إملالة الكلمات — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . خط مغربي (ممن جموعة في التفسير ص ٢٥٢) . وليها ذكر ما يفتح للبصرى . [٢٦]

رسالة في البسمة وترك الناس قراءتها في أول سورة التوبه — تأليف العالمة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩

رسالة في حكم ترجمة القرآن الكريم وقراءاته وكابته بغير اللغة العربية — تأليف العلامة محمد حسين مخالف المدوى الموجود الآن سنة ١٣٤٧هـ ، أوفقاً : الحمد لله الذي أنزل القرآن بالسان عربي مبين جزءاً - مجلد ١ - طبع مطر [٤٤٧]

رسالة في الرد على رسالة المرعشى في الصاد - تأليف العلامة محمد بن إمام عباد الأزيمى المتوفى سنة ، أوفقاً : الحمد لله منزل القرآن على أفضل العباد . جزء ١ - مجلد ١ - خط . ولها رسالة في الصاد وكيفية أدائها للمرعشى المدعى ساجقى زاده (وذكرت في موضعها) [٣٢١]

رسالة في الرسم - لم نعلم اسم مؤلفها، أوفقاً : الحمد لله أنزل خيركتبه على أفضل رساله (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٤) . خط . [٢٢٦]

رسالة في زيادة المدى في الضالين - تأليف العلامة هاشم بن يحيى الشامي من علماء اليمن المتوفى سنة (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٠٨) . خط . [جامع ١١٠]

رسالة في شروط التفسير وما يتوقف عليه - لم نعلم مؤلفها، أوفقاً : الحمد لله الذى بطاشه أعن ورفع . باشرها وقفه كاتب (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٤٠) . خط مغربى . [جامع ١٤٤]

رسالة في الصاد - لم نعلم مؤلفها، وليس لها خطبة . جزء ١ - مجلد ١ - (مع رد الإلحاد في النطاق بالصاد) . خط . [٢٢٢]

رسالة في الصاد وكيفية أدائها - تأليف العلامة محمد المرعشى، المدعو ساجقى زاده من علماء القرن الثاني عشر، أوفقاً : يأس الله وبحمده وصلاته وسلم على رسوله (ضمن مجموعة في التفسير) . خط . [١٢٤]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٢٨) . خط . [١٧٣]

- نسخة أخرى مع رسالة العلامة الأزيمى في الرد عليها . خط . [٢٣١]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٠٣) . خط . [جامع ١٧١]

رسالة في التجويد - تأليف الشيخ محمود الماظنوى المتوفى سنة ، أوفقاً : الحمد لله والصلة والسلام على رسوله . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٥٠) . خط [١٧٦]

رسالة في تجويد القرآن - لم نعلم مؤلفها، فيها رسم اللسان وخارج الحروف، أوفقاً : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٣٣ [٣٩٦]

رسالة في التعنى والمعنى - تأليف العلامة محمد المرعشى الشميري ساجقى زاده من علماء القرن الثاني عشر، أوفقاً : بسم الله الرحمن الرحيم وبحمده (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٤) . خط ١١٣٢ [٣٧٣]

رسالة في التفسير - تأليف الشيخ لطف الله ابن السعيد محمد الأزرقى رومى ؛ كان موجوداً سنة ١١٨٥ (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٠) . خط ١٢٨٨ [جامع ٢٤٠]

رسالة في الحروف الدلوقية - تأليف العلامة أحذين محمد بن عمر، الملقب بنهماب الدين المفاوحى المتوفى سنة ١٠٩٩، أوفقاً : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يعلم له عوحاً (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٥١) . خط . [جامع ٣٣١] من رسائله، إخوان الصفاء وهذا أيام انحدار الوفاء .

رسالة في حروف المعجم وخارجها - لم نعلم مؤلفها . ويظهر أنها للعلامة عبد العزيز السعائى الأندرسى المتوفى سنة ، ليس لها مقدمة . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٣) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة في حق قوله تعالى : (قد أفالح المؤمنون) الآية (المؤمنون) - تأليف العلامه مصطفى بن أبي سعيد محمد الخادمي المتوفى سنة ، أوفقاً : باسمه ونسأله إحسانه (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٤٢) . خط مسلم بابلول . [جامع ٣١]

رسالة في حق قوله تعالى : (قل لا هم بالملك إلا آن عمران) - تأليف العلامة أبي سعيد الخادمى من علماء القرن الثاني عشر، أوفقاً : الحمد لله وحده والصلة على من لا يجيء به (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٢٩) . طبع إسلامبول . [جامع ٣١]

رسالة في قوله تعالى : (الْغَلِبُتُ الرُّومُ) الآيات (الروم ١-٢) — لم نعلم مؤلفها . وهي في شرح مافي الآية من الوجوه وهن ١٨ وجها ، وحكم كل وجه من جهة الإعراب والتفسير (ضمن مجموعة في المجمع ص ٦٩) . خط . [مجمع ٣٤٩]

رسالة في قوله تعالى : (إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّمَا مَيِّتُونَ) الآية (الزمر ٣٠) — لم نعلم مؤلفها وهي تتضمن خبر انتقاله عليه الصلاة والسلام إلى جوار ربه (ضمن مجموعة في المجمع ص ٦٣) . خط . [مجمع ١٤] ١٣٤

رسالة في «ما» الواقعية في قوله تعالى : (وَإِذَا أَخْذَ اللَّهَ مِثَاقَ النَّبِيِّنَ) الآية (آل عمران ٨١) مقتولة من السوانح للشهاب الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ وهي في إعراب هذه الآية (ضمن كتاب الشوكني ٢٠٩) . خط . [أدب ٥٤٤]

رسالة في المشابه — تأليف العلامة محمد بن عبد الله الأصفهاني المتوفى سنة ٤٦ [جزء ١ - مجلد ١] خط .

رسالة في المخدوفات من القرآن الكريم هل تعد منه أم لا — تأليف الشيخ إبراهيم المأموني المتوفى سنة ، أوطا : الحمد لله الذي أظهر الآيات الواضحات في كلامه القديم فوق الرعوس والمناكب (ضمن مجموعة في المجمع ص ١) . خط . [مجمع ٢٣٣]

أشار المؤلف في خطبته إلى العلامة مصطفى أفندي الشهير بعزمي زاده

رسالة في المخدوفات من القرآن وتقديراتها — تأليف العلامة إبراهيم بن محمد المأموني المتوفى سنة ، أوطا : الحمد لله الذي أوضح آثاره وأسرار كاته (ضمن مجموعة في المجمع ص ٤٦) . خط . [مجمع ٢٥٣]

رسالة في مخارج الحروف — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو ساجحق زاده من علماء القرن الثاني عشر ، أوطا : الحمد لله ذى الإنعام والإحسان (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٣٨) . خط . [١٧٣]

رسالة في الطاءات الواقعية في كتاب الله تعالى — لم نعلم مؤلفها . ويظهر أنها تأليف العلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السعالي الأندرلسي المتوفى سنة ، ليس لها مقدمة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٤٣) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة في عدد السور والآيات — لم نعلم مؤلفها ، أوطا : الله منعنا بما أولينا . وهي في عدد السور والآيات والكلمات والحرف والأسماء الواردة في القرآن الكريم (ضمن مجموعة في المجمع ص ١١٤) . خط . [مجمع ١٧٢]

رسالة في نسخة أخرى (ضمن مجموعة في المجمع ص ٢٩٥) . خط . [مجمع ١٧٣]

رسالة في علامات القيامة — تأليف العلامة منلا على بن سلطان محمد القاري المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوطا : الحمد لله الذي أظهر الآيات الواضحات في كلامه القديم . وهي كلام على موضع من تفسير البيضاوى (ضمن مجموعة في المجمع ص ٢٤١) . خط . [مجمع ١٣٦]

ذكرت في التفسير وفي النسبيات .

رسالة في القرآن الكريم — وما وقع فيه من التزاع وبين الحق ، وفهمها التعزز لحكم النقط والشكل ، للإمام أحمد بن تيمية المتوفى سنة ٧٧٨ ، أوطا : سئل الشيخ عن رجلين ... اخ . طبعت بأسفل الصفحات بمحاضر جامع البيان لمحمد الدين ، من ص ٢٣٩ ، طبع مجرورا به بال minden سنة ١٣٤٤ ، طبع مجرورا به بال minden سنة ١٣٤٤

رسالة في قل هو الله أحد والمعتقدون ، والكلام على لفظ قل — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أوطا : الحمد لله وحده (ضمن مجموعة في المجمع ص ٥٦) . خط . [مجمع ٢٣٢]

رسالة في قوله تعالى : (لَنْ يَسْتَكْفِفَ الْمُسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدَ اللَّهِ) الآية (النساء ١٧٢) — تأليف العلامة جمال الدين بن هشام التحوي المتوفى سنة ٧٦١ (ضمن مجموعة في المجمع ص ١٢٣) . خط . [مجمع ١٠٣]

روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني - تأليف أبي الفضل  
شهاب الدين السيد محمود الألوسي المتوفى سنة ١٢٧٠ ، أوله : حمد الله على جعل  
روح معانى الأكوان - تفسيرًا لآيات قدرته . جزء ٩ - مجلد ٩ -  
طبع بولاق ١٣٠١ [٢١]

روضة الطرائف في رسم المصايف - نظم العالمة بهن الدين إبراهيم بن  
عمر الجعفري المتوفى ٧٢٢ وهي لامية ، أولها :  
الله أَحَدْ عَلَمَ الْغُوبَ عَلَىْ \* آلَهَ حَدَّ رَاجِيَ الْغَوْبِ مِنْهَا  
(ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٥) . خط ٨٩٦ [٥٧١]

روق التفاسير - تأليف العالمة محمد بن نجيب القرطبي حصاري المتوفى سنة  
١٢٧٠ : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على مبدأه وصحابه أجمعين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٤٥) . خط . [٤٨٥]  
(والمحجود منه الجزء الأول ، وكان بأخره : تم الجزء الأول ، فمما يضمون  
وكتب مكانه ، قد كمل الكتاب ... الخ) . [١٥٣]

### حرف الزاي

زاد المسير في علم التفسير - تأليف العالمة جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن  
بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ الموجود منه جزءان ، الثاني وأوله : سورة  
الأعام . كتب سنة ٦٨٦ ، والثالث وأوله : سورة الكهف . كتب سنة ٧٥٩  
وكلاهما بأ قوله لوحنة مذهبة . جزء ٢ - مجلد ٢ - خط . [١٨٠]  
- الجزء الأخير من نسخة أخرى . فيه من سورة الرحمن إلى آخر القرآن الكريم .  
[٣٢٢] جزء ١ - مجلد ١ - خط . ٨٨٨

### حرف السين

سؤال وجوابه في حكم التجويد في القرآن الكريم - تأليف العالمة هاشم  
ابن بخي الشامي من علماء ابنين . المتوفى سنة ، (ضمن مجموعة في المجاميع  
ص ٢١٠) . خط . [١١٠]

رسالة في مخاجر الحروف - لم تعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذي بالقلم علم  
الآدبي مالم يعلم (ضمن مجموعة في المجاميع ص ٩١) . خط . [٢٤٦]

رسالة في مخاجر الحروف - تأليف العالمة أبي عبد الله محمد الكلابي المتوفى  
سنة ، ناقصة من آخرها ، وقد تعرض في أولها لما أخذ منها في صورة  
النط (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٧٧) . خط . [٢٨٢]

رسالة في الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم - لم تعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله  
الذي هداه لدینه (ضمن مجموعة في المجاميع ص ١٤٤) . خط . [١١٩]

رسالة في وقف حزة وهشام - لم تعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلة  
والسلام على مبدأه وصحابه أجمعين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٤٥) . خط . [٤٨٥]

رسالة في وقف حزة وهشام على المهن - باللغة التركية . لم تعلم مؤلفها . وليس  
هذا خطبة (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٤) . خط ١٠٧٦ [٢٢٦]

رسالة في الوقف والوصل - لم تعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين  
جزء ١ - مجلد ١ - خط . (بجاشية تحفة الأنام) . [٢٢٧]

رسالة في وقوف لازمة - تأليف العالمة محمد المرعنى المدعو بساجقلى زاده  
من علماء القرن الثاني عشر (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٤) . خط . [١٤]

رفع الارتياب عن حكم الاغتياب - وهو تفسير آية الغيبة (يا أيها الذين آمنوا  
أجتنبوا كثiera من الفتن) الآية (الجرات ١٢) - تأليف العالمة السيد عبد الرحيم  
عبد المصرى ، أوله : الحمد لله الذي خلق الإنسان في أحسن تقويم . جزء ١ -  
مجلد ١ - طبع السعادة . [٥٤٩]

روح البيان في تفسير القرآن - تأليف الفاضل الكامل الشيشاني إمامعامل حق  
البرهومى المتوفى ببروسيا سنة ١١٢٧ ، أوله : الحمد لله الذي أظهر من نسخة  
حقائقه الذاتية الكافية تقويم العالم والأعلام . جزء ٦ - مجلد ٦ - طبع  
بولاق ١٢٨٧ [٢٠]

三

شرح الصدر بذكراً ليلة القدر - تأليف العلامة ولی الدين أَمْهَدْ آبَنْ الحافظ  
الزین العراقي المتوفى سنة ٨٢٦، أوله: الحمد لله الذي نعمت بشكه الألسنة .  
(ضمن مجموعة في المأيام ص ٣٦٦). طبع المطبعة العربية ١٤٣٤ [جامعة [٣٥٧]

شرح فتح الرحمن في التجويد - تأليف الشيخ محمد نعومي الحاوي المتوفى سنة ٣١٢هـ، أوله: الحمد لله الذي علم الإنسان البيان (بماشية منهال المطشان على متن فتح الرحمن) ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٥ ) . طبع الشرفية ١٩٣٨هـ [جامعة ٢٧٤]

شرح منظومة في الإدغام وأحكامه - نظم الشيخ أحد الفقيه المقرى، أقلاه:  
 \* يقول أحد الفقيه المقرى \* . وربما كان الشرح له أيضا . في (ص ٢١٥)  
 [٥٩٧] مع شرح حز الأمانى لمسيوطى . خط .

شرح نافلحة الزهر للشاطبي (وهي رائحة في عذ الآيات ، وتعين فواصل القرآن  
نظم الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠) - تأليف العلامة موسى جازانه من علماء المسلمين  
الروس في القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على  
الأئمة وعلى سيدهم وعلى الله ، وعلى جميع المؤمنين . جزء ١ - مجلد ١ - طبع  
أولينبورغ ١٣٢٨ [٢١٨]

شرح وقف حزرة وهشام - تأليف العلامة أبي الصلاح عل بن محسن الصميدي  
المالك المعروف بالمربي المتفوق سنة ، أئمه : الحمد لله الذي شرف العلماء  
العاملين برق الدوارات . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٥١ [٣٠٩]

شفاء العقيم بآيات الخليل إبراهيم — تأليف العلامة إبراهيم بن أحمد العباسى  
الشهير بـأبن الملا المتوفى بعد سنة ١٠٣٠، أزيه: الحمد لله الذى أخذ إبراهيم خيلاً.  
وهو في تفسير قوله تعالى: (إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أَمَةً الْآيَةُ (النحل ١٢٠) (ضمن  
مجموعه في الجامع ص ٢٣) . خط المولى ١٠٠٧ [مجموع ٢٢٠]

السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم العظيم .  
للسخن الإمام محمد الخطيب الشريبي المتوفى سنة ٩٧٧ ، أهله : الحمد لله الملك السلام المهيمن العلام . جزء ٤ - مجلد ٤ - طبع بولاقي ١٢٩٩  
وبما شئت فتح الرحمن ، يكشف ما يلتبس في القرآن ، للإمام أبي عبيدي زكي  
الأنصارى (وذكر في موضعه) .  
[١٨]  
نسخة أخرى . جزء ٦ - مجلد ٦ - خط ١٢٧٢ ، وهي أولى من المطبوعة  
لأن المطبوعة بها سقطت في عادة مواضع .  
[٤٧٨]

رسول البيان — تأليف العلامة أحمد عبد العزيز بن حسين أبن الحافظ خليل أفندي  
من علماء القرن الثالث عشر ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على محمد صلى الله عليه  
وسلم كتابا . الموجود منه إلى سورة الكهف . فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٨هـ جزء  
١ - مجلد ١ - بخط المؤلف ١٢٨٨

سواطع الـلـام — للعلامة أبي الفيض فيضي المتوفى سنة ١٠٠٤، وهو تفسير  
مهمـل، أـولـه: أحـامـ الدـاـمـدـ وـحـامـ الدـاـمـدـ اللـهـ. آتـهـ سـنـةـ ١٠٠٣ جـزـءـ ١  
مـجلـدـ ١ طـبعـ الـهـنـدـ ١٣٦٠ [٦٨]

السينية (وهي رسالة في بحث السنين) — تأليف العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الحنفي الشميري باطن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ وهي على الكشاف (ضمن مجموعة في الماجع ص ١٦٤) خط [مجمع] ٧٩

حرف الشين

شرح أنوار التنزيل للبيضاوى — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسى المتوفى سنة ١١٤٣ هـ، جزءان منه . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط . [١٧٠]

شرح دينية تفسير في السعودية - للسوسي محمد بن مصطفى شرح به الدليل  
وشهادة من الفاتحة . وفي ص ٨١ زيادة الامارات في شرح مختصر المختار في الاصول  
وذكر في موضعه . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٦٠٠]

## حرف الصاد

صقوة الراسخ في علم المنسوخ والناسخ - تأليف العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن الحسين الموصلي الحليل المتوفى سنة ، أ قوله : الحمد لله رب العالمين خط ١٢٩٠ - مجلد ١ - خط ١٢٩٠ ويله شرح صلوات القطب إبراهيم الدسوقي وبينما شذرات وفوائد . ( وذكر في موضعه ) [٣٧٠]

هو في ناسخ القرآن الكريم ومنسوخه .

صلة الكحلة بأعاري卜 البسمة - تأليف الشيخ أحمد بن محمد على المدنى المدرس الحنفى . أنها رسم الوزير على باشا والى مصر والمخازن ، وجعل اسمها تارياً لتأليفها أى سنة ، وكانت النسخة في ١٩ جمادى الثانية سنة ١١٥٦ بخط على ملائكة ، أو لها : يا من ميز مهدا بعل الريحة والمترلة . جزء ١ - مجلد ١ - خط . وللبيها شرح للعلامة محمد الرمي الأنصارى على القاعدة المشهورة في تبيعة الفرع للأصل . ( وذكر في موضعه ) [٤٠٣]

الصنائع - تأليف الشيخ محمد بن محمود السمرقندى سبط أبي القاسم الحكمى السمرقندى المتوفى سنة ، أ قوله : الحمد لله الذى آثرناه بأتون أسرار معرفته صدور المارفين .

ذكى فيه الصنائع التي أتقنها في مصحف كتبه بخطه وقال : إنها تبلغ ألفاً وأربعين ذلك بفوائد مهمة تتعلق بالقراءات . جزء ١ - مجلد ١ - خط . وهو من ص ٣٠ إلى ١٠٦

ويأكل الكتاب رسالة بالتركية في اسم كلب أصحاب الكهف . وفي آخره رسائل تركية في العروض وغيرها ، منها رسالة في قواعد اللغة الفارسية ( وذكرت في موضعها ) . [٣٤٥]

صورة الفم واللسان وما في الفم من الأسنان - مع بيان مخارج الحروف . مصوّر ذلك بالحمرة والسوداء . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٦٠٦]

## حرف الضاد

ضبط أسماء الأنبياء عليهم السلام الذين ذكروا في القرآن الكريم - تأليف العلامة أحمد العبدوى المتوفى سنة ، أ قوله : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أفضل المراسين . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٩٠ ويله شرح صلوات القطب إبراهيم الدسوقي وبينما شذرات وفوائد . ( وذكر في موضعه ) [٣٧٠]

ضوابط في القراءات - لم تعلم ناظمها . أو لها :

وشيء وال باسكت عن خلف بلا \* خلاف وفي المقصول خلف تقليلاً  
[ ضمن مجموعة في الجامع ص ٢ ] . خط . [٣٠]

ضوابط في القراءات - لم تعلم مؤلفها . أو لها : هذه ضوابط جمعها من تحريرات  
الميهى [ ضمن مجموعة في الجامع ص ٨ ] . خط . [٤٧]

## حرف الطاء

الطارقية ( وهو اعراب ثلاثين سورة من المفصل ) - تأليف العلامة الحسين ابن أحمد بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ ، أ قوله : الحمد لله رب العالمين وبه نسبتين [ ضمن مجموعة في التفسير ] . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

- نسخة أخرى جزء ١ - مجلد ١ - خط ٨٢٩ [٥٢٨]

سي الكتاب بالطارقية لأنه بدأ من سورة الطارق بعد الفاتحة .

## حرف العين

عرأس البيان في حقات القرآن - تأليف العلامة أبي محمد روزبهان بن أبي نصر البقل الشيرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ، أ قوله : الحمد لله الذى كان فى أزل الآزال موجوداً . وهو تفسير على طريقة الصوفية . جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع حجر بالمند ١٣٠١ ، وبخاشيته التفسير المنسوب للشيخ الأكبر عيى الدين بن العربى ( وذكر في موضعه ) [٥٦٢]

عقد الدرر في عذّى السور - نظر العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٣، أوله : \* بحمدك ربِّي في نظاري أبدي \* (مصنف مجموعة في التفسير) . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٧٢٢

عقبة أتراب القصائد في أنسى المقاديد المشهورة بالرأيشة في الرسم -  
نظم الإمام القاسم بن فيء الشاطئ المتوفى سنة ٥٩٠، أوله :  
\* الحمد لله موصولاً كاماً \* مجدولة وعلى أقطاها بالذهب (مصنف مجموعة في التفسير ص ١٠٩) . خط ٥٥

-نسخة أخرى (مع الدرة المضية ص ٢٣) . خط ١٤٤٥ [٦٠]  
-نسخة أخرى (مصنف مجموعة في التفسير ص ١٧٣) . طبع جرج بطبعية الطوخي مصر [٤٤٦] ١٣٠٢

-نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٤٥٦  
علم الأهتداء في معرفة الوقف والابتداء - تأليف الإمام عبد الدين أبي الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ليس له خطبة . (مصنف مجموعة في التفسير ص ١٧١) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]  
(تبيه) في كشف الظنون (علم الأهتداء) في القراءات للشيخ الإمام أبي عبد الله محمد بن محمد بن علي بن همام المعروف بابن الإمام المتوفى سنة ٧٤٥ وقيل السخاوي .

عدمة البيان في زيادة نوافع القرآن - تأليف الشيخ محمد الشيشي ، ألفه سنة ١٢٩١، أوله : الحمد لله الذي أزلَّ الفرقان هداية وبرهانا . جزء ١ - مجلد ١ - بخط المؤلف [١٢٧] ١٢٩١

العدمة السننية في أحکام النون الساکنة والتنوين والمد والقصور ولام الفعل واللام القرمية والشميسية - تأليف العلامة محمد بن قاسم البقرى المتوفى سنة ١١١١، أوله : الحمد لله الذي أعلى قدر من جود لكتابه (مصنف مجموعة في المجمع ص ٨٩) . خط ٢١٨ [٤٢٠]

-نسخة أخرى (مع الاتحافات السننية ص ١٥١) . خط ٢٧٧ [٢٧٧]

عنابة القاضي وكفاية الراضي - حاشية الشهاب أ Ahmad al-Talqāfī المتوفى سنة ١٠٦٩  
المسماة بعنابة القاضي وكفاية الراضي على تفسير البيضاوي ، أوفها : يامفيض البركات  
ومنزل الآيات البينات . جزء ٨ - مجلد ٤ - طبع بولاق ١٢٨٣ [٨]

عنوان البيان العام ( وهو تفسير ) - تأليف العلامة الشیخ حسن الطویل المتوفى  
سنة ١٣١٧، أوله : يا منزل الكتاب تذكرة وذکری لألوی الآیات ( لم يطبع منه  
إلا المقتمة ) . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الجمر بمصر ١٣١٦ [١٣٢]

عنوان البيان في علوم البینان - تأليف العلامة محمد حسین خلوف المدوى  
الموجود الآن ١٣٤٧، أوله : الرحمن علی القرآن خلق الانسان عامه البيان . وهو  
(١) في القرآن الكريم (٢) وحكم تجویده (٣) وجمعه (٤) وترجمته ، والختامة  
في الدعوة إلى الإسلام . طبع في هذه النسخة الثلاث المقالات والختمة .  
وسبق طبع المقالة الرابعة في الترجمة على حدة ( انظرها في رقم ٥٤٧ تفسير ) .  
[٥٥٣]

عيون التفاسير للضفاء والمساير - تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن محمود  
السيواحي المتوفى سنة ٨٠٣، أوله : الحمد لله الذي أزلَّ القرآن كلاماً لا يحوم حوله  
عوْج . جزء ٣ - مجلد ٣ - خط ١٩٦

### حرف الغير

غاية التحقیق والتبیین علی ( وأنه لتنزیل رب العالمین ) الآیة (الشعراء ١٩٢) -  
تأليف العلامة السيد تاج الدين المتوفى سنة ... ، أوله : قوله تعالى: ( وأنه لتنزيل  
رب العالمين ) (مصنف مجموعة في المجمع ص ٣١) . خط المؤلف [٢١٨]

غاية المأمول من بلوغ المسؤول في تفسير قوله تعالى: (لقد جاءكم رسول ) -  
الآلية (النوبة ١٢٨) - الأصل للعلامة السيد أحمد رانع وأخذه السيد محمد  
نور الدين عبد الرحيم فراج المتوفى سنة ١٣٤٦، أوله : الحمد لله الذي شرفنا بإرسال  
هذا الرسول الكريم . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الرغائب ١٣٣٣ [٤٢٠]

غرائب القرآن ورغمات الفرقان — تأليف العلامة نظام الدين الحسن بن محمد ابن حسين القمي اليسابوري المتوفى سنة ، أ قوله : الحمد لله الذي جعلنا من شرح صدره للإسلام . وهو مختصر تفسير الدين محمد بن عمر الرازي المسمى مقاييس القلب . جزء ١٢ — مجلد ١٢ — طبع الميمنية ١٣٢١ ( بخاشية جامع البيان للطبراني ) .

— نسخة أخرى . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع العجم ١٢٨٠  
— نسخة أخرى بخاشية جامع البيان في تأول القرآن للطبراني . جزء ٣٠ — مجلد ١٣  
طبع بولاق ١٢٢٣ — ١٣٢٩ [٣٩٨]  
هو من علماء القرن الثامن لأنَّه أتمَّ تفسيره هذا سنة ٧٢٨ كما في آخر النسخة منه رقم ١٩٥ تفسير .

غنية الطالبين ومنية الراغبين في التجويد — تأليف الشيخ محمد بن قاسم البقرى المتوفى سنة ١١١١ ، أ قوله : الحمد لله على إحسانه ، وأشهد أنَّ لا إله إلا الله وحده لا شريك له تعظلاً شانه . جزء ١ — مجلد ١ — خط كفافية المستند في علم التجويد للبلبلي ( وذكر في موضعه ) .

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠١ [٤٠٩]  
— نسخة أخرى يظهر أنَّ خطتها حذفت ، فإنَّ أقولاً : الحمد لله رب العالمين .  
جزء ١ — مجلد ١ — خط .

### حرف الفاء

فائدة في القراءات ( فما إذا شك القارئ في « حرف » هل هو باءة أو باءة اخْت ) —  
جمع العلامة طاهر بن صالح الجزايري المتوفى بمدشق سنة ١٣٣٨ ( انظرها في ج ٥  
ص ٧٨ من الدذكرة الظاهرة رقم ٨١٦ أدب ) .

انظر أيضًا الكلام في ذلك وأنه يقرأ باءة اخْت في ص ٢٥٣ من المعزى  
الحلى رقم ٦٨٢ أدب ، وفي الفتوى الحديدة لابن حجر المishi رقم ١٦٩ معلم  
ص ٥٤ ، والنسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معلم ص ٦٦

فائدة في قوله تعالى : ( وَقِيلَ يَا أَرْضَ آبَيِكَ وَيَا سَمَاءَ أَقْعَدَ ) — الآية ( هود ٤٤ ) وما فيها من أنواع البدع وهي ٢١ نوعاً مع أنَّ الألفاظ الآية [٢٣٠] [١٩]

انظر الكلام على ذلك في جواهر الكنز لابن الأثير الحلبى المتوفى سنة ،  
ص ١٥٧ — ١٥٩ خط ١٣٣٦ ذكرت في التفسير والبلغة .

فتح الأئف بشرح تحفة الأطفال — وهو شرح للشيخ سليمان الجوزي من علماء القرن الثاني عشر على نظم له في التجويد عَذَّبَهُ ٦٤ يَنْتَهِي فِيمَنْ سَمِعَهُ ١١٩٨ ، أ قوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن على عبده تنزيلاً . جزء ١ — مجلد ١ خط .

— نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٧٧ ) . طبع الشرفية ١٢٩٨ [٣٧٤]

فتح البيان في مقاصد القرآن — تأليف أبي الطيب صديق بن حسن القنوجي البخاري ملك بهوال المتوفى سنة ١٣٠٧ ، أ قوله : الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق . جزء ١٠ — مجلد ٥ — طبع بولاق ١٣٠٣ ، وبخاشية تفسير الإمام الجليل الحافظ عماد الدين أبي الفدا إسماعيل بن كثير ( وذكر في موضعه ) .

[٢٣٠]

فتح الجليل ببيان خفي أنوار التنزيل ( هو تعليق على أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوى ) — تأليف القاضى أبي بحبي زكريا بن محمد الأنصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ، أ قوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ خط ١٠٩٢

فتح الرحمن في معانى القرآن ( وهو تفسير للشيخ أحمد حريمة المتوفى سنة ١٢٦٨ ) —  
يعنى الشيخ عبد الله بن عل الفحاف . وقد جردته من هامش المصحف الكريم  
وسائل أولاده في تمام ما هو ناقص منه فاتمه وسماه بهذا الاسم ، أ قوله : الحمد لله  
الذي أنزل القرآن تذكرة لمن يخشى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٦٨ [٣٤٦]

فتح الرحمن لطاب آيات القرآن ( وهو فهرس لألفاظ القرآن الكريم ) — ترتيب  
فيض الله الحكيم العالى من فضلاء القرن الرابع عشر ، أقوله : الحمد لله الذى  
يتنفيذ البحر قبل أن تتفقد كمانه . جزءه ٠ — مجلد ١ — طبع الأهلية بيروت  
١٤٢٣ [١٣١]

فتح الرحمن وراحة الكسانان — تأليف الشيخ محمد أبي زيد المتوفى سنة ١٤٣٣  
أقوله : الحمد لله الذى كتب على نفسه الرحمة . وهو في الرسم . جزءه ١ — مجلد ١ —  
طبع حمر بمصر ١٣١٥ [٤٤٤]

فتح المتعال في تمثال النعال ( وهي نبذة منه في مواقفات سيدنا عمر ) — تأليف  
العلامة أمد المغربي المالكي المتوفى سنة ١٤٠٤ ( ضمن مجموعة في الماجيمع  
ص ٧٨ ) . خط . [٢١٨]  
انظر الكتاب برقتته في التاريخ .

فتح المنان — تأليف العلامة عبد الواحد بن أحمد بن علي بن عاشر الانصارى  
الأندلسي المتوفى سنة ١٤٠٤ ، شرح مودة الظمان في الرسم ، أقوله : الحمد لله الذى  
شرح صدورنا . جزءه ٠ — مجلد ١ — خط مغربي . ينقص من آخره نحو  
ورقين . [٢١٥]

فتح المنان في بيان مشاهير الرسل التي في القرآن — وهو شرح للعلامة أمد  
ابن أمد السجاعي المتوفى سنة ١٩٩٧ على منظومة له في ذكر الرسل التي في القرآن ،  
أقوله : الحمد لله القديم الأول . وبتأليف الشرح المنظومة المذكورة . ( ضمن مجموعة  
في الماجيمع ص ١٩ ) . خط . [١٧٠]  
نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجيمع ص ١٧ ) . خط . [٣٦]

الفتح والفتوح في بيان ما يتعلق بما نزل به الأنبياء والروح على سيد  
الكتبات — وهو تفسير سورة النصر لمولى محمد بن محمد بن بلال الحنفى  
المعروف ببلال زاده كما في أول رسالته هذه . ( مع تحرير المقال رقم ٢٨١ فقهه  
ص ٤٧ ) . جزءه ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨١ فقهه]

فتح الغرب في الكشف عن قناع الرئيس على الكشاف — وهي حاشية  
لشيخ شرف الدين الحسين بن محمد بن عبد الله الطبى المتوفى سنة ٧٤٣ ، أقولها :  
الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً قياماً . الموجود منها  
مجلدان : الأول من الفاتحة إلى المائدة ، والثانى فيه من الفحص إلى آخر القرآن  
الكريم . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط . [٤٧٣]

الفتوحات الإلهية — وهي حاشية العالمة الشيخ سليمان الجمل المتوفى سنة ١٤٠٤  
على تفسير إنجيل ابن ، أقولها : الحمد لله على إفضاله . جزءه ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق  
[١٥] ، وبخاشيشها تفسير إنجيل ابن ( ذكر في موضعه ) .

الفتوحات الربانية في تفسير ما ورد في القرآن من الأوصاف والسواهى  
الإلهية — تأليف الشيخ محمد عبد العزيز الحكم من علماء القرن الرابع عشر ،  
أقوله : الحمد لله الذى احتجب بقدرته عن خلقه فلاما رواه العيون . جزءه ٢ —  
مجلد ٢ — طبع . [٢٧٨]

الفتوحات الربانية في المواجه الموجانية ( وهي دروس أملأها العالمة الموجانى  
المتوفى سنة ٦٩٩ في تفسيره ٢٦ سورة ) — جمع الشيخ على بن عبد العزيز عبد الرحمن  
بن السكري المتوفى سنة ، أقوله : الحمد لله الذى أثار قلوب أوليائه بطلاقف  
الفرقان . جزءه ١ — مجلد ١ — خط قدم . [٢٦١]

السكري كان من علماء القرن السابع وكذا موجوداً سنة ٦٨٨

فتوى آمن تبيبة في حديث "أنزل القرآن على سبعة أحرف" — تأليف  
الإمام أحمد بن عبد الرحمن بن تبيبة المتوفى سنة ٧٢٨ . ( ضمن مجموعة في الماجيمع  
ص ٤١ ) . طبع مصر .

نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجيمع ص ١٢٩ ) . طبع مصر ، وبليها فوائد  
في هذا الموضوع من أماں العز بن عبد السلام . [٣١٧] [٣١٨]

فتوى في التفاسير ( وبيان أحسنها وأخلصها من الشوائب ومتناها كل تفسير ) —  
للإمام أحمد بن تبيبة المتوفى سنة ٧٢٨ ( انظرها في ص ١٠٧ — ١١٠ من كتاب

أوله: الحمد لله الذي أنزل على عبده كتاباً جعله شفاء لما في الصدور . وهو كتاب سخيف حاول أن يثبت فيه أن في القرآن الكريم نقصاً وتحريفاً <sup>الخط</sup> ج ١ - مجلد ١ - طبع حجر بفارس سنة ١٢٩٨ [٦٥]

فصل الخطاب ، في تفسير أم الكتاب - تأليف العلامة عبد الكريم أفندي الوارداري الشهير بخواجه سنان باشا المتوفى سنة ١٠٣٣ ، أوله : الحمد لله الوهاب جمل فاتحة الكتاب فصل كل باب . ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٤٦٢ ) خط ١٠١٤ [مجمع ٢٦١]

كان مفتياً بالشام ثم كان مدرساً في دار الحديث لسنان باشا في فلسطينية .

فنون الأفانين في عجائب علوم القرآن - تأليف العلامة جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٩٧٥ ، أوله : الحمد لله الذي أكرمنا بالهدى ودين الإسلام . جزء ١ - مجلد ١ خط - باخره وفقة قلم . [٢٢٢]

فوائد البارزة والكامنة في النعم الظاهرة والباطنة - تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ، أوله: الحمد لله الذي أسعينا نعمة ظاهرة وباطنة . وهو في تفسير قوله تعالى . ( وأسعي عليك تعمه ظاهرة وباطنة الآية ) (ليان) ٢٠ ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٤٥ ) خط ١١٦٦ [مجمع ٣٣] - نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٨٠ ) خط ١١٦٥ [مجمع ١٦٥] - نسخة أخرى طرحتها مكتوبة بخط المؤلف ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ١ ) خط ٢٠٢ [مجمع ٢٠٢]

فوائد الطريقة الطريفة في رسوم المصايف العثمانية - تأليف العلامة السيد حسين بن علي الأمازي المتوفى سنة ، أوله: بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء . الفقه بالتركية سنة ١٠٦٤ ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٧٥ ) خط . [مجمع ١٧٦]

فوائد القرآن المنشاوي - الموجود منه نبذة في البسملة وبعض آداب التلاوة وفوائد الآيات ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢ ) . خط مغربى . [مجمع ١٣٨]

ابن الصارم رقم ٨٨٨ (أدب) . خط . ونشرت في مجلة الزهراء رقم ٤٩ مجلات ج ٤ ص ٥٣٨ وهي موجودة في مجموعة فتاواه غير أنها هنا أصح وأكمل .

[أدب] [٨٨٨]

الفرايد ( وهي أرجوزة في رسم القرآن ) - نظم الشيخ عبد العاطي التكروري المتوفى سنة ، أولها: الحمد إطلاقاً لمستحقه \* إذ ليس كل قائمًا بمحقده . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٤٤ [٣٩٩]

فوائد فوائد المرجان وموارد منسوخ القرآن - تأليف العلامة منسي ابن يوسف المقدسي الكربلي الحبيل المتوفى سنة ١٠٣٣ أو سنة ١٠٣٢ ، أوله: حمد الخالق الإنسان ، ومعلم البيان . ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٥٠ ) خط ١٣٠٩ [مجمع ١٠٦] فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٣ وهو لا يتفق مع وفاته فليتحقق .

الفرقدان البتراني في بعض المباحث المتعلقة بالقرآن - تأليف العلامة محمد سعيد البتراني من علماء القرن الرابع عشر ، أوله: الحمد لله وسلم على عباده الذين اصطفى . وهو يتضمن فربين: إحداهما تدعى ( البرهان على حظر ترجمة القرآن ) ، والثانية تدعى ( سر تجدد منسوخ التلاوة ، عن نحو الإيجاز والطلاوة ) . جزء ١ - مجلد ١ . طبع دمشق ١٣٣٩ بطبعة الحكومة العربية . [٤٩٠] - نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - طبع مطبعة الحكومة العربية بدمشق ١٣٣٩ [٥٤٦] أي من نفس المطبعة .

الفريد في إعراب القرآن الحميد - تأليف الإمام المتاجب بن أبي العزن بن رشيد الحمداني المتوفى سنة ٦٤٣ ، الموجود منه الجزء الرابع من سورة الملاكية إلى آخر القرآن . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم ونفيس . مجلد بيتان قديم ذي نقوش عربية . [٢٤٧]

فصل الخطاب في إثبات تحرير الكتاب - حسين بن محمد تقى الورى الطبرى من علماء الشيعة فى أوائل القرن الثالث عشر أتم تأليفه سنة ١٢٩٦

قاعدة القرآن - للإمام أحمد بن ثيبة المنوف سنة ٧٢٨ ، أولها : الحمد لله نستعينه ونسأله ، طبعت بأسفل الصفحات بجواشي جامع البيان لمدين الدين [٥٩٥] ص ١٥٩ إلى ١٩٠ طبع حجر بدھلی بالهند سنة ١٣٤٤

القرآن الكريم والعلم الحديث - تأليف الفاضل أحمد أفندي أمين الدين مدربس الرضاة بمدرسة الشيخ صالح البقاعي ، أوله : الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله ، وهو بحث في إشارة آئين كريمة إلى ما كاشفه العلم الحديث . جزء ١ - مجلد ١ - طبع مصر ١٣٤١

القرآن والعلوم العصرية - تأليف الاستاذ الشيخ طنطاوى جوهري المسروجى الآن ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وآل أجمعين . جزء ١ - مجلد ١ - طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية ١٣٤٤

القططان المستقيم في الرذ على ابن سعودي إبراهيم - لـ استاذ الشیخ خليل محمد غنم الجنابي من القراء بمصر المنوف سنة ١٣٤٧ ، وهو رد على إرشاد البخاري للشيخ محمد بن سعودي بن إبراهيم الذي رد فيه على الجنابي في كتابه البرهان الوقاد في مسألة الجمع بين القراءات في المخالف وغيرها ، أوله : الحمد لله الذي ضمن حفظ كتابه . جزء ١ - مجلد ١ - مطبعة التبة . [٥٩٢]

قطعة من كتاب فيه أسئلة وأجوبة عما ورد في القرآن الكريم عن بعض الأبياء عليهم السلام - أول ما فيها : سؤال : لم قال يوسف : أجعلني على حرانت الأرض (ضمن مجموعة في الجامع من ص ١٤١ - ١٥٦) . خط . [جامع ٣٨٤] [٣٨٥]

قططف الشمر في موافقات عمر - نظام الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المنوف سنة ٩١١ ، أوله : الحمد لله وصلى الله \* علَّ نبيه الذي أحبته (ضمن مجموعة في الجامع ص ٩) . خط . - نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨٠) . خط . [جامع ٢١٨] [٣٨٦]

فوائد منقوله من تفسير غريب مختصر لأبي إبراهيم إسماعيل المزني - تأليف العلامة أبي منصور محمد بن أحمد الأزهري المروي المنوف سنة ٣٧٠ ، أو (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٩٠) . خط . [جامع ٢٤١]

الفوائع الإلهية والمفاتيح الغيبة - تأليف الشيخ نعمة الله بن محمود النججوانى المنوف سنة ٩٢٠ ، أوله : سبحانه لا علم لنا إلا ما علمنا إنك أنت العلم الحكيم . جزء ٢ - مجلد ١ - طبع العثمانية بإسلامبول . [١٧٧]

الفوز الكبير في أصول التفسير - للعلامة أحمد بن عبد الرحمن المنعوت بالشهاد ولـ الله الدھلوي المنوف سنة ١١٧٤ ، أوله : لـ الله على هذا العبد الضيق لا تقد ولا تخفي . طبع بأسفل الصفحات على الحواشى من ص ٥ إلى ص ١٥٩ من جامع البيان لمدين الدين . طبع حجر بدھلی بالهند سنة ١٣٤٤

فيض الرحمن في تجويد القرآن - وهو جدول لمعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى خص صحفته بتوريث كتابه . جزء ١ - مجلد ١ - طبع مصر ١٢٨٩ ، وفي آخره أن آسمه محمد . [٤٣]

الفيض العميم في معنى القرآن العظيم ( وهو تفسير من أول سورة الضحي إلى آخر سورة الناس ) - تأليف العلامة أحمد الدمنورى المنوف سنة ١١٩٣ ، أوله : حمدًا لـ ربي رب العالمين . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١١٢] - سخنة أخرى قوبلت على مسودة المؤلف . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٠٠]

## حرف القاف

قاعدة الإمام أبي عمرو في التجويد - تأليف الشيخ عبد القادر الشنوانى المنوف سنة ١١٧٣ ، أولها : وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٤٨٩]

قاعدة في التفسير - يظهر أنها للإمام أحمد بن ثيبة المنوف سنة ٧٢٨ وهي إلى أخر صراحتها العلاقة السيوطى في الإقان ، أولها : الحمد لله الذي أرسل رسلاً بشرين ومنذرين . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٩٩]

ذكرها أيضاً الحجّي في كتاب ما ي Howell عليه ج ٣ ص ٥٣٢ ، أى ذكر المواقف لا أرجوزة السوسي . وأنظر نظم مواقف عمر لأبن الشحنة في بقية العلماء والرواة في القضاة للسعواوي ص ٥٤٤ وتصحيح الآيات .

قام المولى في الناسخ والمنسوخ من القرآن - للعلامة من عي بن يوسف المقنسى "التبني" المنوف سنة ١٠٣٣ أو سنة ١٠٣٢ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن المبين مع الروح الأمين . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٨٦]

قواعد التفسير - للعلامة محمد بن إبراهيم بن علي الحسني إمام المعرفة بالوزير المنوف سنة ٨٤٠ جُردت من كتابه (إشار الحق على الحق) من بحث عنوانه : فصل في الإرشاد إلى طريق المعرفة لصحيح التفسير وأصناف التفاسير . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٨٧]

انظر كتاب إشار الحق على الخلق في فن العقائد رقم ١٨

القول الفصل في ترجمة القرآن الكريم إلى اللغات الأعجمية - تأليف العلامة محمد شاكر وكيل الجامع الأزهر سابقاً . الموجود الآن ، ١٣٤٧ ، أوله : الحمد لله حق حده . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المنشية ١٣٤٣ [٥٤٨]

القول المبين والمدر المكتون في الكلام على الكلام على قوله تعالى : (وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون) الآية (الذاريات ٥٦) - تأليف العلامة إبراهيم المامي المنوف سنة ٥٣٨ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن كلاماً مؤلفاً ممدوحاً . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٥]

القول الحسر في (ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر) الآية (الفتح ٢) - تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المنوف سنة ٩١١ ، أوله : قال تعالى ... اخ (ضمن مجموعة في الجامع ص ١) . خط ١٣٢٨ [٣٩] - نسخة أخرى في ص ٢٠٩ من كتاب الشيخ يوسف الحسيني رقم ٥٨ ، أدب . خط . [٤٥٨]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٦٤) وبما يشيرهافائدة من كتاب الفتح الرباني والفرض الصمداني للعلامة عبد الغني النابلسي في مسألة صدور العصيان من الآباء عليهم الصلاة والسلام . خط ١٣٣٠ [٣٦٤]

القول الحمود في تبرئة سيدنا داود - تأليف العلامة أبي الدين علي بن عبد الكافي السبكى المنوف سنة ٧٥٦ ، أوله : الحمد لله رب العالمين . ألم في تبشير قوله تعالى : (فَقُفْرَنَا لَهُ ذَلِكَ وَإِنْ لَهُ عِنْدَنَا لَرْنَى وَحَسْنَ مَابَ) الآية (ص ٢٥) . ياتح مستند الإمام عمر بن عبد العزيز . طبع حجر بالمند ١٣٤٠ [حديث ٥٣٢]

### حرف الكاف

كتاب في أسباب النزول وما يتعلق به وعدد الآيات وغير ذلك - لم يعلم أسم مؤلفه وليس له خطبة . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٢٣]

كتاب الوقف والأبتداء - تأليف العلامة القرى في الحسن على بن أحمد بن الحسن الفزاعي المنوف سنة ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن بشيراً للحسينين . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . وفيه مسائل أخرى من التجويد .

الكاف الشاف للزمخشري (الكشف عن حقائق غواص العزيل وعيون الأقواء) في وجوه (التأويل) - للإمام جار الله تاج الإسلام شرف خوارزم ممدوح بن عمر الرمخشري المنوف سنة ٥٣٨ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن كلاماً مؤلفاً منظماً . جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع بولاق ١٢٨١ . وبما يشيره المصحف (ذكر في موضعه) .

- نسخة أخرى منها حاشية السيد الجرجاني ، وبما يشيرها الانتصار لأبن نمير والقرآن العظيم . وقد ذيلت بكتاب تنزيل الآيات على الشواهد من الآيات تحب الدين أفسدى . جزء ٣ - مجلد ٣ - طبع بولاق ١٣١٨ (وذكرت في موضعها) .

- جزء من نسخة أخرى وهو النصف الثاني من أول سورة هريم إلى آخر القرآن الكريم ، كتب سنة ٧١٧ بضم أحد العمامات وغالبها مضبوط بالحركتات . [١٨٦]
- جزء من نسخة أخرى من سورة ص إلى آخر القرآن الكريم بخط قديم وبهامشه تقدبات . [١٨٧]
- الجزء الأول من نسخة أخرى وهو من سنته أجزاء وفيه تقريرات بخط كتابتها أمير كتاب الإتقان شارح المدحية وغيرها المتوفى سنة ٧٥٨ ، في هذا الجزء تفسير الفاختة والبقرة وآل عمران . وهو متناول من نسخة المؤلف نقاً متناقاً . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٢٠]
- الجزء الأخير من نسخة أخرى من سورة ص إلى آخر القرآن الكريم . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم . [٣٢١]
- نسخة أخرى جعلت في أعلى الصفحات القرآن الكريم . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع كلكته ١٤٥٦ م ١٢٧٦ م [٤٧٢]
- أغفر مناقشات للتأليل مع الزخموري في مواضع من الكشاف في كتابه الأنجاث المسددة رقم ٦٥ م معلم ص ٢ إلى ١١
- كشف الأسرار النورانية القرآنية — تأليف الفاضل محمد بن أحد الاسكندراني المتوفى سنة ، أ قوله : حدا وشكراً لمن أبدع الكائنات الآلية . جزء ٣ — مجلد ٣ — طبع مصر ١٢٩٧ م [٤٣]
- كشف الحقائق لتبيين أسرار الدقائق في التجويد : لم نعلم مؤلفه ، أ قوله : الحمد لله الذي شرنا بحفظ كتابه . وأشار في خطبه إلى أنه ألفه بمناسبة حضور السلطان سليمان خان بن سليم خان . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٥٠٦) . خط ١١٧ [٢٦١]
- كشف المخوبين عن خذى تفسير الحلالين — وهي حاشية لأول سعد الله ابن غلام حضرت الفندراري الحنفي . أنها سنة ١٣٠٦ في ملة الأمير عبد الرحمن خان أمير الأفغان ، أ قوله : الحمد لله الموصوف بالزهد والمجد . جزء ١ — مجلد ١ طبع بي بي سنة ١٣٠٧ [٢٧٥]

وفي آخرها رسالة في حكم دخان التبغ إيمها : السجاح الأخلاك (وذكرت في موضوعها) . [٤٢٩]

كشف المعانى في المتشابه من المثاني — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن جماعة المتوفى سنة ٧٣٣ ، أ قوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن هدى ونوراً وشفاءً لمؤمنين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٥) . خط ٧٣٧ [٢٢٥]

كتاب المستفيد في علم التجويد — تأليف العلامة عبد الغنى النابلسى المتوفى سنة ١١٤٣ ، أ قوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن المجيد هدى ورحمة للعبيد . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٢٩ (مع غنية الطالبين ومنية الراغبين ص ١٠٤) [١٧٢]

الكلمات الحسان في الحروف السبعة وجمع القرآن — تأليف العلامة الشيشخى محمد بن يحيى المطبى ابن بخت بن حسين . الموجود الآن ١٤٧ ، أ قوله : الحمد لله الذى وفق ابادته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الخيرية ١٣٢٣ [٥٧٨]

كتاب العناية بتوجيه ما في (ليس كمثله) من الكتابة ، الآية (الشورى ١١) — تأليف العلامة الفاضل السيد أحد رافق الحسيني (القاسى) الطهطاوى . أ قوله سنة ١٣١١ ، أ قوله : الحمد لله الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مصر ١٣١٣ [٣٦]

الكتابين — وهي حاشية على الحلالين للشيخ سالم الله الدهلوى المتوفى سنة ١٤٧ ، الموجود فوائد مقتبسه منها بحاشية تفسير الحلالين طبع المندى على الججر . نسخة أخرى كتابة مع تفسير الحلالين . طبع دهلي بالمند ١٣٤٢ [٥٦١]

كتاب الرفان في فقه القرآن — تأليف الشيخ مقداد السبورى المتوفى سنة من علماء القرن السادس ، أ قوله : الحمد لله الذي أنزل على عباده الكتاب . (كتاب على ترتيب الفقه ذكر فيه ما ورد في القرآن من الأحكام التقىحة على مذهب الشيعة) . طبع الجم ١٣١٤ بحاشية تفسير المسكري . [٢٧٥]

لواهم البدر في بستان ناظمة الزهر - وهو شرح لولي عبد الله بن صالح بن إيتاعيل . كان موجوداً زمن السلطان سليم الثالث . على منظومة ناظمة الزهر للإمام الشاطئي في عد رؤوس الآى ، أوله : الحمد لله الذى أحاط بكل شيء عالمه . [٤٥] (ضمن مجموعة في التفسير ص ٦٠) . خط ١٢٢١

ماءات القرآن - لم يعلم مؤلفه . وليس له خطبته ، وأوله : كتاب الماءات من أول القرآن إلى آخره . (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٧٤) . خط ٢٨٠

في كشف الغلوون (ماءات القرآن على ترتيب السور للشيخ أبي الفرج جعفر بن علي المقري المحدثي كان في حادود الأربعين ، والشيخ أبي القاسم محمد بن عبد الكريم المقري الفاروقى ، أوله : الحمد لله المنعم على خلقه .

المساس في اختبارك يعجز الجنة والناس ، وهو تفسير قوله تعالى : (ومن يكدهن فإن الله من بعد إكراههن غفور رحيم) الآية (النور ٣٣) - تأليف الشيخ محمد بن مصيبي الجزايري ثم التونسي من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله في كل بداية . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المطبعة الرسمية بتونس ١٣٦٠ [٢٠٣]

مبادي التفسير - تأليف العلامة محمد الحضرى المداطى المتوفى سنة ١٢٨٧هـ ، أوله : الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله . جزء ١ - مجلد ١ - طبع البيل ١٢٢١

ويليها منظومة له في مشاهدات القرآن (وذكرت في موضعها) . [٤١٦]

مبحث على موضوع من أنوار التنزيل للبيضاوى - تأليف العلامة الشهابى أحمد بن المنلا محمد المتوفى سنة ١٠٠٣هـ

وهو في قوله تعالى : (فاغذرهم الصيحة) الآية (الحجر ٨٣) . (ضمن مجموعة في الجامع ص ١٧١) . خط ٢٩٠

مجموع البحرين ومطلع النيرين على تفسير الحلالين - للعلامة محمد بن محمد بن محمد الملقب بدر الدين الكوكبى المتوفى سنة ١٠٠٦هـ ، أوله : الحمد لله الذى أبغى الفصحاء عن معارضته كتبه . أتم تأليفه سنة ٩٨١ . جزء ٤ - مجلد ٤ - خط ٠

- [٧٥] - نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المجم ١٣١٣ - كنز ألطاف البرهان في رموز أوقف القرآن - تأليف الشيخ محمد الصادق الحنفى . كان موجوداً سنة ١٢٩٠ ، أوله : الحمد لله الذى هدانا لنلاوة كتابه . جزء ١ - مجلد ١ - طبع كاستل ١٢٩٠

### حرف اللام

باب التأويل في معانى التنزيل - تأليف الإمام علاء الدين علی بن محمدالمعروف بالخازن المتوفى سنة ٧٤١ ، أوله : الحمد لله الذى خلق الأشياء فقدرها ، جزء ٤ - مجلد ٤ - طبع بولاق ١٢٩٨ ، وبجاشية مدارك التنزيل وحقائق التأويل - تأليف العلامة أبي الرّبّات عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧٠٠ أو ٧١٠ (وذكر في موضعه) .

باب التفاسير لتج القرآن - تأليف العلامة برهان الدين محمود بن حزة بن نصر المعروف بتألّف القرآن وكان حيّاً سنة ٥٠٠ (وهو جزء من أوله إلى آخر سورة الأنعام وبه خروم) تأصي الخطبة . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٦٠٧ [١٣٨]

باب التقول في أسباب النزول - تأليف الإمام الباجل عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٤١١ ، أوله : الحمد لله الذى جعل لكل شيء سبباً (بجاشية تفسير ابن عباس) . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الأزهرية ١٣١٦ - نسخة أخرى بجاشية تفسير الحلالين طبع الأزهرية ١٣٠١ [١٣]

لطاائف الإشارات في التفسير - تأليف الإمام أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن الشيشري المتوفى سنة ٤٦٥ ، الموجود منه النصف الثاني من أواخر سورة الأيات إلى آخر الكتاب . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٠ . [٢٦٦]

يعرف بتفسير الفشيرى .

المجيد في إعراب القرآن المجيد - تأليف العلامة أبي إسحاق إبراهيم بن محمد السفاقي المتوفى سنة ٧٤٢هـ ، الموجود منه الجزء الأول إلى آخر سورة آل عمران ، قوله : الحمد لله الذي شرفنا بمحفظ كتابه . جزء ١ - مجلد ١ خطوط ٩٠٤ [٤٦٦] في آخر نسخة كتاب المثلث لأن السيد رقم ٢٢٧ لغة أول ص ٣٢٢ فائدة مذكور بها مكتبه أبو حيان في إجازة له من ذمه تلميذه السفاقي لرده عليه في إعراب القرآن الخط . وانظر هذا الكلام في نيل الاتصال ص ٣٤٧ بجاشية الديساج رقم ٨٦٠ تاريخ .

المحزوجيز في تفسير الكتاب العزيز - تأليف الإمام أبي محمد عبد الحق ابن أبي بكر بن غالب بن عطية الغناطي المتوفى سنة ٥٤٦هـ ، قوله : الحمد لله الذي يرا النسم وأفاض النعم . الموجود منه الجزء الأول والثانى . جزء ٢ - مجلد ٢ خط مغربى . [١٦٨]

في الفتاوى الحديثة لابن حجر المishi رقم ١٦٩ معلم ص ٥٧٠ وفي النسخة المطبوعة رقم ١٢٠ معلم ص ١٧٦ أن في تفسير ابن عطية شيئاً كثيراً من الاعتزال الخط .

مختصر الدر المنشور في التفسير بالماثور للإمام السيوطي - أخرجه أحد علماء الترك ، قوله : الحمد لله الذي أحيا بين شاء ما تأثر الآثار بعد المنشور . جزء ١ - مجلد ١ خط ١٠٥١ [٤٤١]

مختصر المقعد المقيم - أخرجه لنفسه يوسف بن أبي العالى بن ظافر الأنصارى المتوفى سنة ٦٢٣هـ في كتابات القرآن وأشأه من الغريب وغير ذلك ، قوله : الحمد لله رب العالمين وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم أجمعين . جزء ١ - مجلد ١ خط . [٢٠٦]

(قرآنها) . في مجلة الجمع العلمي العربي ج ٢ ص ١٧٦ أن المقعد المقيم لابن الجوزى وهو جزء من كتابه المدهش . والمقالة لسيد عبد الله مخاصل .

مدارك التنزيل وحقائق التأويل - تأليف العلامة أبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧٠١هـ أو ٧١٠هـ ، قوله : الحمد لله المترى بهذاته عن إشارة

- الأوهام (بجاشية لباب التأويل في معانى التنزيل) . جزء ٤ - مجلد ٤ - طبع ١٢٩٨ بولاق [١١]
- نسخة أخرى . جزء ٣ - مجلد ٣ - طبع السعادة ١٣٢٦ [٢٤٣]
- نسخة أخرى بجاشية الإكيليل على مدارك التنزيل . جزء ٧ - مجلد ٧ - طبع حجر بال minden ١٣٣٦ [٥١٣]

المدحنة الكبرى من الكلام القديم في حق سيدنا محمد المصطفى عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم - تأليف أبي المكارم زين الدين السيد يبر محمد دده ابن السيد مصطفى من علماء آخر القرن الحادى عشر ، أقولها : الحمد لله الذى أرسل حبيبه رحمة للعالمين وحرزا . تكلم في هذا الكتاب على متنق سيد المرسلين من جميع سور القرآنية . جزء ١ - مجلد ١ - طبع بولاق ١٣٠١ (وبجاشيه الوسيلة العظمى في شمال المصطفى ل المؤلف المذكور) وذكرى موته . [٢٧٤]

مرح ليد لكشف معنى القرآن المجيد - تأليف العلامة الشيخ محمد نووى من علماء الججز المأثور سنة ١٣١٢ ، قوله : الحمد لله الذى تواضع كل شيء لعظمته . ألفه سنة ١٣٥٠ جزء ٢ - مجلد ٢ - طبع العشرين ١٣٥٠ [٩١]

مرسوم خط المصحف مرتبًا على سور القرآن الكريم - اختصار الفقيه الأجل أبي الطاهر إسماعيل بن ظافر العقيل المتوفى سنة ٦٢٣هـ ، قوله : أول ما أبدأ بعد حمد الله تعالى على نعمه التي لا تتحصى بعد . جزء ١ - مجلد ١ خط . [٦٤]

مرشد القارى إلى تحقيق معلم العارى - تأليف العلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز الشعائى الأندرسى المتوفى سنة ، قوله : الحمد لله رب العالمين وصلواته على محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين . الموجود منه المقدمة . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [٣٩٧]

المستطاب في التجويد — كتب بأ قوله أَنْ أَمِهِ (هدایة القراء) ونسب للعلامة القسطلاني (أحمد بن محمد بن أبي بكر المتفوقي سنة ٩٢٣) . وقد ورد اسمه (المستطاب) في ظهر ص ١٣ منه ، وباقله مقتنة في القراء العشرة وز Howell القرآن على سمعة آخر وسائل أخرى نحو ذلك ، أَوْلَه : الحمد لله وسلم على عباده الذين أصطفى . جزء ٠ - مجلد ١ - خط . [٥٨٤]

مشكل إعراب القرآن — تأليف العالمة الشيخ أبي محمد مكين بن أبي طالب حوش الأنداли المتفوقي سنة ٣٧٤ ، أَوْلَه : أما بعد حمد الله جل ذكره والشأن عليه بما هو أهل . جزء ٠ - مجلد ١ - خط مغربي . [٨٧] نسخة أخرى تتضمن من أولها . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٤٩٠] وهو آخر الرابع الأول خط مغربي . ومن أولها إلى ص ١٠٦ [١٥٧] في أولى ابن الشجيري رقم ٦٧٢ أديب (ج ٢ ص ٤٤١ - ٤٦١) التثبيه على زلات في هذا الكتاب وهي مفصلة بهفوس بأول هذا الجزء .

مشكلات في القراءات — وهي رسالة في مشكلات في القراءات وردت من القسطلانية وأجاب عنها الشيخ أحد بن صالح القرني الشافعي وأتهاها سنة ١١٤٠ ، أولها : الحمد لله الملك الوهاب (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣٣٠) . خط . [جاميجه ١١٩]

مشكلات الكتاب — تأليف الشيخ الفقيه أبي عبد الله محمد الأنصاري عرف بالشاطئي المتفوقي سنة ، أَوْلَه : الحمد لله الذي احتجب بشدة ظهوره . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربي . بآخره نقص نحو ورقة وفي ص ٢٢ بياض . [٢٤٤]

معالم التنزيل للبغوي — هو تفسير العالمة أبي محمد الحسين بن مسعود الفراء المعروف بالبغوي المتفوقي سنة ٥١٠ وقيل ٥١٦ ، أَوْلَه : الحمد لله ذي الظمة والكبرياء . جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر بالفنيد سنة ١٢١٩ [٢] - جزء من نسخة أخرى مكتوب عليه أنه الثالث وهو من سورة النحل إلى الصفات . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٠٧] وباقله لوحه مذهبية .

معترك الأقران في إعجاز القرآن — تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن البيوطى المتفوقي سنة ٩١١ ، أَوْلَه : الحمد لله الذى جعل معجزات هذه الأمة . وقد جاء في ص ١٧ الكتاب بلفظ (إعجاز القرآن ومعترك القرآن) . جزء ٠ - مجلد ١ - خط مغربي . [٤٧٦] في كشف الغلو معترك الأقران في مشترك القرآن (لأن أكبر أقسام الكتاب قسم المشترك) .

مفاصيح الغيب — المشتهر بالتفسير الكبير للإمام الفخر الرازى محمد بن فخر الدين ابن العالمة ضياء الدين عمر المشتهر بخطيب الرى المتفوقي سنة ٩٠٦ ، أَوْلَه : الحمد لله الذى وفقنا لأداء أفضل الطاعات . جزء ٦ - مجلد ٦ - طبع بولاق [٥] ١٢٧٨

المعروف أنه لم يتهأ وأتمه نجم الدين أحد بن محمد القميoli المتفوقي سنة ٧٧٧ وأتمه أيضا شهاب الدين أحمد بن خليل أنطوى المتفوقي سنة ٦٣٩ (وفي عيون الأنبياء ٦٣٧) . ووجود بخط السيد مرتضى تقى نقلًا عن شرح الشفاعة للشمام بن الفخر الرازى وصل في تفسيره إلى سورة الأنبياء . اتي من عيون الأنبياء رقم ٢٦٢ تاريخ ٢٢ ص ١٧١ ومن كشف الغلو مع ما كتبه مصححه بخاشите . وانظر في الدرر الكاملة رقم ١٣١٢ تاريخ ج ١ ص ٢٩٠ القميoli . وترجمته أنه أكمل تفسير الفخر الرازى .

فتح الباب المغلق في فهم كتاب الله المنزل — تأليف العالمة أبي الحسن على الحارثي المتفوقي سنة ٦٣٧ ، أَوْلَه : الحمد لله أكمل الحمد . وهو كتاب جيد في علم القرآن . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربي . [٤٧٩] ٢٠٢٩ ويليه الاستفادة للنجاة يوم القيمة لمؤلف المذكور (وذكرت في موضعها من الأخلاق) . [٥٦٧]

فتح التفاسير — تأليف العالمة إسماعيل حق الكوتاهى المتفوقي سنة ١١٢٧ ، أول ما فيه : (بيان البسملة الشريفة) . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الطربجاتي بإسلامبول ١٢٨٦ [٧٩]

مفتاح كنوز القرآن – تأليف العلامة ميرزا كاظم المتوفى سنة ، وهو فهرس لاقاظ القرآن . جزء ١ – مجلد ١ – طبع . [١٢٠]

مفہمات القرآن فی مبہمات القرآن – تأليف الإمام حلال الدين عبد الرحمن السیوطی المتوفى سنة ٩١١، أوله : أما بعد حمد الله على ما منح من الإلحاد . جزء ١ – مجلد ١ – طبع بولاق ١٢٨٤ [٣٩]

نَسْخَةُ أُخْرَى (ضمن مجموعه في الجامع ص ١٤٣) . خط ١٣٠١ [٣٤٠] – نَسْخَةُ أُخْرَى (ضمن مجموعه في الجامع ص ١٤٣) . خط ٩٨٢ [٨١] – نَظِمُ العَالَمَةُ شَهَابُ الدِّينِ أَمْدَنُ بْنُ إِبرَاهِيمَ الطَّيِّبِيِّ المتوفى سنة ٩٧٩، أوله : \* الحمد لله الذي تفضلنا \* (ضمن مجموعه في الجامع ص ٩٥) . خط ٩٨٢ [٨١]

المقادش النامية في شرح الدالية (وهو شرح الدالية الشیخ محمد بن المبارك السجلماسی القاسمي المتوفى سنة ١٠٩٢ في تخفيف المهز لحرزة وھشم) – تأليف الشیخ عبد الرحمن ادریس الحسني المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي سهل کابه على من يشاء من عباده . جزء ١ – مجلد ١ – خط مغربى ١٢٤٨ [٢٤٥]

مقتمة التفسير – تأليف العلامة أبي القاسم الراغب الأصفهاني المتوفى سنة ٥٠٣، أوله : الحمد لله على آللاته وصلى الله على النبي وأوليائه . جزء ١ – مجلد ١ [٣٦] – خط ١٣٢٥

مقصدۃ في بيان الصحيح المعتمد من طريق الإمام حمزة في الوقف على المهزة – تأليف الشیخ أبي عبدالله محمد الدماطی الشیری بأی السعوڈ في النور . أملاء بدمیاط سنة ١٠٩٢ ، أولها : الحمد لله رب العالمین وأفضل الصلاة وأتم التسلیم لى أشرف المرسلین . جزء ١ – مجلد ١ – خط ١١٠٤ [٤٩٤]

المقصد لتلخیص ما في المرشد – تأليف أبي بیحیی زکریا بن محمد الانصاری المتوفى سنة ٩٦٦ ، أوله : الحمد لله على آللاته . خصصه من المرشد في الوقف والابتداء لأی محمد الحسن بن على بن سعید المانی . جزء ١ – مجلد ١ – خط ١١٥٧ [٥٤]

نَسْخَةُ أُخْرَى بخاشیة تنور المقیاس من تفسیر ابن عباس . جزء ١ – مجلد ١ – طبع بولاق ١٢٩٠ [١٣٩]

نَسْخَةُ أُخْرَى . جزء ١ – مجلد ١ – طبع بولاق ١٢٨١ [٤٤٠]

المقعن في الرسم – تأليف العلامة أبي عمرو عثیان بن سعید بن عثمان المقرئ المعروف بالمانی المتوفى سنة ٤٤٤، أوله : الحمد لله الذي أکمنا بکابه المنزل . وهو فی معرفة مرسوم مصاحف أهل الأنصار المتفق عليه والاختلاف فيه مع بيان القول في كيفية نقطه وأحكام ضبطه . جزء ١ – مجلد ١ – خط ١٣٣٣ [٤٠٥] – نَسْخَةُ أُخْرَى . بها نزوم يبيّن في مواضعها مع بيان كل خرم في النسخة الأخرى التامة . وفق ص ٦٥ قطعة من الكتاب من نسخة أخرى . جزء ١ – مجلد ١ – خط ٥٩١ [٥٥٧]

ملنقط جامع التأویل لحکم التسنزیل لأبی مسلم الأصفهانی المتوفى سنة ٣٢٢ جعده مما نقله عنده الرازی في تفسیره السید سعید الأنصاری أحد رفقاء دار المصنفین في مدینة اعظم کده بالمشد . جزء ١ – مجلد ١ – طبع البلاع بکابکا ١٣٤٠ [٥٦]

الملنقط من تفسیر البلاعین – وهو مختصر له . بعض التضليل . جزء ١ – مجلد ١ – خط . [٤٨٣]

منار المهدی في بيان الوقف والابتداء – تأليف العلامة أحمد بن عبد الكریم أبن محمد بن عبد الكریم الأشمونی المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي تنور قلوب أهل القرآن بنور معرفته تويرا . جزء ١ – مجلد ١ – طبع بولاق ١٢٨٦ [٧٧]

من الفیوضات الوفیة بما في سورۃ الرحمٰن من الأسرار التلفیة – تأليف العلامة السید مرتضی الزبیدی المتوفى سنة ١٢٥٠ ، أوله : الحمد لله الواهی الستار . جزء ١ – مجلد ١ – خط ١١٨٦ (تکامل فی عن الکیمیاء الکاذبة) . [٩٦]

منظومة في أربع القرآن — نظم الشيخ عن الدين عبد العزيز الدميري الديريني المتوفى سنة ٦٩٤، أوطا : \* الله حسي وابيه أنتحي \* ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٧٣ ) ٠ جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧٦]

منظومة في ترتيب نزول القرآن العظيم — نظم العالمة عن الدين عبد العزيز الديريني المتوفى سنة ٦٩٤، أوطا : \* فهو لك نظم الكتب فيها شهرا \* ( مع الحصرية ص ٣ - ١٣ ) ٠ جزء ١ — خط . [٣٥٢]

منظومة في عذّى القرآن — وهي على ما استخرجه المقرئ أبو الحسن الأنصاك المتوفى سنة ، أوطا : \* الحمد لله والحمد له أبدا \* ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١ ) ٠ خط مغرب . [١١٥]

منظومة في التجويد — نظم السيد أسعد الجزاوى نظمها سنة ١٢٩٨ ، أوطا : \* يقول راجي الستر لساوى \* جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر . [٥٥٤]

منظومة في التجويد — نظم العالمة سيد الخياط ابن عبد السلام بن زاكور المتوفى سنة ، أوطا : \* الحمد لله الذى هدانا \* ( ضمن مجموعة في الجامع [مجمع] ٢٤٦ ) ٠ خط . [٨٩]

منظومة في مخارج الحروف — لم نعلم مؤلفها ، أوطا : حمد لله كلامة ... الخ ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٨٧ ) ٠ خط . [مجمع] ٢٤٦

منهل العطشان على متن فتح الرحمن في التجويد — تأليف العالمة السيد أحمد بن زريق دحلان المتوفى سنة ١٤٠٤ ، أوطا : الحمد لله رب العالمين . ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٥ ) ٠ طبع الشريعة ١٢٩٨، وبخاشته شرح الشيخ محمد نووى الجاوي على المتن المذكور (وذكرى موضعه) . [مجمع] ٢٧٤

لم يعلم مؤلف فتح الرحمن .

الناصع والمنسوخ من القرآن الكريم — تأليف الإمام الحافظ المظفر بن الحسين بن زيد بن علي بن خزيمة الفارسي . المتوفى سنة ، أوطا : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفوا . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة [١٣٢٣] ( مع الناتج والمنسوخ لأبي جعفر النحاس ص ٢٦٠ ) ٠

مورد الظلمان في الرسم (أى رسم المصحّف) — نظم العالمة محمد بن محمد بن إبراهيم الشريفي الأموي الشهير بالخوارزمي من علماء أول القرن الثامن ، أوطا : الحمد لله العظيم المنن \* جزء ١ — مجلد ١ — خط ، يتقصى من آخره . [٤٤٥] — نسخة أخرى حسنة النلط جدا ثانية ، وبآخرها أبيات فيها ذات الناظم ونواته أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط [١٣٤]

ميون التصریح بمضمونه النبیح — تأليف العالمة محمد بن علي بن طلوبت الحنفی المتوفی سنة ٩٥٣ ، أوطا : الحمد لله الذى دل على طرق المدى بالآقوال الصحیحة . ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٤٣٣ ) ٠ خط المؤلف . [مجمع] ٢٠٣ وهو في تفسیر قوله تعالى : ( فيشرناه بغلام حلم . فلما بلغ معه السعى ) ٠ قوله تعالى ( وفديناه بذبح عظیم ) الآیات ( الصافات من ١٠١ - ١٠٧ ) ٠ انظر القول الفصیح في تعیین النبیح لللام السیوطی فی فق الھدیث .

## حرف التوت

الناصع والمنسوخ في القرآن العظيم — تأليف العالمة أبي جعفر أحمد بن محمد المعروف بأبي جعفر النحاس المتوفى سنة ٣٣٨ ، أوطا : نبید في هذا الكتاب وهو كتاب الناصع والمنسوخ في القرآن الكريم (بعد الله الواحد الجبار . جزء ١ — مجلد ١ — طبع السعادة ١٣٢٣ ، وبايه الموجز في الناصع والمنسوخ لابن خزيمة الفارسي . (وذکری موضعه) . ذکر اسم المؤلف بأول النسخة محمد بن أحد والصواب أحد بن محمد كما ورد في الخطبة .

النايسن والمنسوخ من القرآن الكريم - تأليف القاضي الإمام أبي عبد الله بن محمد المنوف سنة ٥٥٤هـ ، أوله : الحمد لله العز والجل (بماشية تفسير ابن عباس ص ٣٠٨) جزء ١ - مجلد ١ - طبع الأزهرية ١٣١٦ [١]

- نسخة أخرى بجاشية تفسير الجنابي ص ١٦٥ ج ٢ طبع الأزهرية ١٣٠١ [١٣]

- نسخة أخرى (مصنف مجموعة في الجامع ص ١) . خط . [٢٦٩] [١]

النايسن والمنسوخ من القرآن الكريم - تأليف الإمام أبي القاسم هبة الله بن سلامة أبي الصقر المنوف سنة ٤١٠هـ ، أوله : الحمد لله الذي هداانا لدینه وجعلنا من أهله ٠ جزء ١ - مجلد ١ - طبع هندية ١٣١٧ ، (بماشية أسباب التزول) . [٨٨]

- نسخة أخرى (مصنف مجموعة في التفسير) ، أولها : الحمد لله الذي هداانا لدینه وفضلنا بما علمناه من تزيله . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٤٨]

النايسن والمنسوخ من القرآن رقم ١٣٣١ - تأليف الإمام أبي عبد الله بن هلال التحوي المنوف سنة ٥٢٠هـ (مصنف مجموعة في التفسير ص ٣٧) . خط . [١٤٨]

في بقية الوعاء رقم ٨٢٦ تاريخ ص ٢٤ ، أت له النايسن والمنسوخ وسماء الإيمان في معرفة ما في القرآن من منسوخ وناسخ .

النايسن والمنسوخ من القرآن الكريم لأن ابن الجوزي (وهو مختصر عمدة الرازي) - تأليف العلامة جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن الجوزي المنوف سنة ٥٩٧هـ ، أوله : أما بعد حمد الله الذي الغ رفع الشاش . جزء ١ - مجلد ١ - خط . (مصنف مجموعة في التفسير ص ٦٩) . [١٤٨]

النايسن والمنسوخ من القرآن - لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على نبيه المصطفى وأله وأصحابه المجتبين . (مصنف مجموعة في الجامع ص ١٢٢) . خط . [١٤٤]

النايسن والمنسوخ من القرآن الكريم - تأليف القاضي الإمام أبي عبد الله بن محمد بن عبد الله بن على العماري الإسفرياني المنوف سنة ٨٥٤هـ ، أوله : الحمد لله الذي استحق الحمد لذاته وصفاته . (مصنف مجموعة في الجامع ص ٨٥) . خط [٢٩٧]

١١٠٩  
بالنسخة الإسفرياني . ما بين رقم ٩ و ١٠ تأكيل .

نبذة في صفات الحروف - لم يعلم مؤلفها وهي مختصرة في صفحتين ، أولها : تنبية ، أعلم أن حسا من الصفات العشرة المتقابلة قوية الحج وبها جدول للحروف . (في ظهر ص ١٥٩ - ١٦٠ مع طبقات الشافية للأسدى) . خط . [٢٤٠]

نحوم الفرقان البحديد لتعزيز آيات القرآن الحميد (وهو فهرس للألفاظ القرآن) - تأليف مصطفى بن محمد سعيد المنوفى سنة ١٨٧٠هـ ، أوله : (شارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعلميين تذيراً) . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المندى ١٣١٢ [٨٥]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المندى ١٣٣١ [٤٥٤]

هو فهرس للألفاظ القرآنية .

نحوم الفرقان في أطراف القرآن - وهو فهرس للألفاظ القرآنية وضعه الأستاذ فاروق المنوفي سنة ١٨٧٠هـ وألحقه بالمحض الشريف الذي طبعه وجعله جزءاً ثانياً له . (أنظره مع المصحف الشريف رقم ٤٤٥ تفسير) . طبع ليسبيك ١٨٩٨ [٤٤٥]

نشر الطيب على الخطيب ، وهو في إعراب قوله تعالى : (يخرجهم من الظلمات إلى النور) الآية (البقرة ٢٥٧) - تأليف الإمام جلال الدين السيوطي المنوف سنة ٩١١هـ ، جعله ضيافة الخطيب نزل عنده بعد ما سئل هذا السؤال ولم يجب . (مصنف مجموعة في الجامع ص ١) . خط . [٢٦٨]

نظام الأداء في الوقف والابتداء - تأليف العلامة عبد العزيز بن علي بن محمد ابن سالمة بن عبد العزى السالمي الأندلسي المنوف سنة ٩١١هـ ، أوله : الحمد لله الملك المنان (مصنف مجموعة في التفسير ص ٨) . خط قديم . [٣٩٧]

نظام القرآن وتأویل الفرقان بالفرقان — وهو تفسیر تأیف المعلم عبد الحید  
الفاہی من علماء القرن الرابع عشر . الموجود منه تفسیر سورة التحریم ، وسورة  
الشمس ، وسورة العصر ، ویاہما الكافرون ، وسورة أبی طہ . جزء ١ —  
مجلد ١ — طبع حجر بالهند ١٣٢٦

— جزء منه به تفسیر سورة القيامة . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالهند . [١٩٤]  
نظم الانقاذ للسيوطی — أی نظم خلاصته . ناقص من أوله ولم يعلم اسم الناظم  
إلا أنه فرع من كتابه سنة ١٠١٣ ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٣٣ [٤١٨]

نظم الجواہر في علوم التفسیر — نظم العلامة عبد العزیز بن عبد الواحد  
الملک المکانی المتوفی سنة ٩٦٤ ، أقوله :

بدأت بحمد الله نظمي مبسملا \* وثبت صلی الله ذو المجد والعلا  
(ضمن مجموعة في الجامع ص ١٠) . خط . [جامع ٣٣٦]  
نظم فيه الجواہر في علم التفسیر للإمام السیوطی .

نظم الترر في تناسب الآيات والسور المشهور بمناسبات البقاعي —  
تأیف العلامة برہان الدين أبي إسحاق ابراهیم بن حسن الرباط البقاعي  
المتوفی سنة ٨٨٥ ، الموجود منه الجزء الأول ، أقوله : الحمد لله الذي أنزل الكتاب  
متناسبا سوره وآیاته . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٥٥]

نظم سور القرآن — نظم العلامة عبد العزیز بن عبد الواحد الملک المکانی  
المتوفی سنة ٩٦٤ ، أقوله : الحمد لله رب العالمین على إتزال نور على نور لما وصلنا  
(ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٦) . خط . [٣٣٦]

نظم علم التفسیر — نظم العلامة عبد العزیز الرمزی الملک المتوفی سنة ٩٧٩ ، أقوله :  
\* تبارک المزبل للفرقان \*

جزء ١ — مجلد ١ — طبع البمالیة ١٣٣٢ [٢٨٨]

بغية الرشاف في شرح خطبة الكشاف — تأیف العلامة محمد بن ععقوب  
الفیروزابادی المتوفی سنة ٨١٧٨ ، أقوله : الحمد لله مانع طرف الأعطاں . جزء ١ —  
مجلد ١ — خط . [٥٠٠]

الفتحة الرحمنیة شرح متن المیدانیة في علم التجوید — تأیف العلامة  
جمال الدين القاسمی من علماء القرن الرابع عشر ، أقوله : الحمد لله الذى أظهر  
بالقرآن الحید نور التوحید . وذیل بتکله في آداب الثالث والتلاوة . جزء ١ —  
مجلد ١ — طبع ١٢٣٢ — خط . [٣٣٧]

توفی في أول جمادی الثانية سنة ١٣٣٢

الفتحة القدسیة في بيان حقيقة الصلاة على خیر البرية ، (وهي في تفسیر قوله  
تعالی : إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يَصْلُونَ عَلَى النَّبِيِّ) الآیة (الأحزاب) ٥٦ — تأیف  
العلامة أَمْدُونْ بْنُ مُحَمَّدِ بْنُ عَمَرِ الْمَقْبُرِ بِشَهَابِ الدِّينِ الْمَلْفَاجِيِّ المتوفی سنة ١٠٦٩  
(ضمن مجموعة في الجامع ص ٨٨) . خط . [٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخذان الوفاء ،

نقول في تفسیر بعض الآیات الکریمة — لم يعلم مؤلفها . وليس له خطبة ،  
وأقول ما فيه . قوله تعالى : (حُرِّمتْ عَلَيْكُمْ الْمِيتَةُ) الآیة (المائدۃ) ٣ (ضمن مجموعة  
في الجامع ص ٨٠) . خط . [١٢٢]

النکت في إعجاز القرآن — تأیف الإمام أبی الحسن علی بن عیسیٰ بن علی التحوی  
الرماني المتوفی سنة ٣٨٤ ، ويظهر أنه سقط من النسخة الباب العاشر وهو في حسن  
البيان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٨

نهاية البيان في تفسیر القرآن — تأیف العلامة جمال الدين المعاذ بن إسماعیل  
ابن الحسین بن أبی البيان الموصلی المتوفی سنة ٩٩٠ ، الموجود منه جزء من کھف  
إلى آخر سورة الفرقان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٨٥]

## حرف الماء

الهبات السنية العلية على أبيات الرائية في الرسم (وهو شرح عقبة أذراب الفصائد في أنسى المقاصد المشمورة بالرائية، نظم الإمام القاسم بن فهير الشاطئي) -  
تأليف العلامة علي بن سلطان محمد المشهور مبتداً على قاري المتوفى سنة ١٤١٤، أوله: الحمد لله الذي أنزل القرآن [٢٣٦]

هدایة المرتاب (تسمى بالسخاوية) - وهي منظومة في المشابهة للعالمة علم الدين على السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣، أولها: \* قال السخاوي على ناظلما \*

[٤٧] جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٥٩

- نسخة أخرى جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٥٨ يليها شرح عليها يسمى بالحاوى لمعبد الله الشريف المصري (وذكر في موضعه) . [٢٠٩]

- نسخة أخرى (مع قراءة ابن البارود السوسي ص ١١) . خط . وهي ناقصة ورقة من أولها . [٣٣٩]

- نسخة أخرى جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٥٨ يليها ص ٢٨ منظومة رائية عدد أبياتها ٢٠٩ في قراءة نافع رواية ورش وقراءة قالون . نظم أبي الحسن عبد الغني الفهري (وذكر في موضعها) . [٤٥٧]

هدية القراء والمقرئين - في جواز القراءة بجمع الروايات في المخالف وغيرها للأستاذ خليل محمد غنيم الشميري بالختان من القراء بمصر المتوفى في صفر سنة ١٤٤٧، أوله: الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . جعل بأسفل الصفحات مع كتاب الآيات البينات . جزء ١ - مجلد ١ - طبع المعاهد ١٣٤٤ [٥٨٩]

## حرف الواو

واضحه المبوم في علم المرسوم (وهي رائية في الرسم) - نظم العالمة محمد بن خليل بن عمر القشيري الإبريزى المقرئي المتوفى سنة، أولها: \* الحمد لله الذي أعز الذى قهره \* (مع الروايد المفيدة ص ٢٩) . خط قديم . [٤٤٧]

نهاية التأمين في علوم التزييل - وهو تأليف العالمة عاد الدين أبي حفص عمر بن الخطيب بالمسجد الأقصى المتوفى سنة ٦٠٠ كجا به في أوله . وأن هذا التفسير هو مختصر البياعي (البعوي) الزملكانى، أوله: الحمد لله الذي أنزل القرآن نوراً يستضاء به . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربي ١٢٤ [٤٧]

في كشف الظنون : نهاية التأمين في أسرار التزييل في التفسير للكمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم المعروف باسم الزملكاوى المتوفى سنة ٥١٥ فليتحقق . [٥١]

نهاية القول المفيد في علم التجويد - تأليف العالمة الشيخ محمد مكي نصر المتوفى سنة ١٣١٦، أوله: الحمد لله الذي أصطبى من عباده حملة كبا به . جزء ١ - مجلد ١ - طبع بلواق ١٣٠٨ [٥٠]

النهر الملا من البحر - تأليف العالمة أمير الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف ابن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي الغرناطى المتوفى سنة ٧٥٤، أوله: بحمدك الله أستفتح وبنورك أستوضخ . جزء ٨ - مجلد ٨ - طبع السعادة ١٣٢٨ (جواشة البحر الخريط) . [٢٧٣]

هو المعروف باب حيان التحوى ،

نوادر الأيكار وشوارد الأفكار ( وهي حاشية على أنوار التزييل للبيضاوى) - تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١، أوله: سبحان الله وبحمدك منزل الكتاب تبصرة وذكري لأقوى الآيات . الموجود منه الجزء الأول . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٠١ [٥٣٣]

نور المسرى في تفسير آية الإمسرا (فوائد منه) - اقتطفها العالمة علاء الدين القونوى المتوفى سنة ٧٢٩ . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٧٤٣، وليه إعراب قوله تعالى: (إلا من سنه نفسه الآية) (البقرة: ١٣٠) (وذكر في موضعه) . [٣٦٢]

نبيل المرام من تفسير آيات الأحكام - تأليف العالمة صديق حسن خان ملك يه وبال المتوفى سنة ١٣٠٧، أوله: الحمد لله رب العالمين وصل الله على سيدنا محمد النبي الأنبياء . جزء ١ - مجلد ١ - طبع جبور الحسيني ١٤٩٢، وليه ص ١٩٧ بلون السول من أقضية الرسول لإمام ابن قم الجوزية . (وذكر في موضعه) . [٥٦٠]

الوحيز في تفسير القرآن العز.ز - تأليف الإمام أبي الحسن علي بن أحمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨، أقوله: الحمد لله الكريم بالله. جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٤٧ [١٨٣]

- جزء من نسخة أخرى من أواخر التوبة إلى سورة العصر. خط قديم. [١٨٤]

- نسخة أخرى كاملة وبماشيتها تكمل الآيات وبعض تقريرات متممة لها . وفي آخرها تفسير المسملة بـ١٠٨٠ وأربعة عشر وجها ، وذلك أنه فسر المسملة في كل سورة بما يناسبها . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٩٥٨ (وذكر في موضعه) [٣٢٦]

## القسم الخامس عشر من التفسير

(فهارس الآيات والألفاظ القرآنية)

### حروف الألف

الإمعان في أقسام القرآن - تأليف المعلم عبد الحميد الفراهي المتوفى سنة ١٣٢٩  
أوله: سبحان الذى أنطق كل شيء بأنه صنع بيده . جزء ١ - مجلد ١ - طبع  
المهدى [٣٧١]

أئمـار الجنةـ من مـنايـع آيـاتـ الفـرقـانـ (ـوـهـوـ فـهـارـسـ لـلـآـيـاتـ الـكـرـيمـةـ)ـ تـرتـيبـ  
عبد الله الوزير الشميري يحيى المتوفى سنة ١١٧٤، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٤  
أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٤٤]  
المولود سنة ١١١٥ كما في الفتح الفرجي في الفتح الجنهى جى رقم ١٤٨٤ تاريخ .

### حروف النساء

تـاريـخـ الـقـرـآنـ وـالـمـاصـاحـفـ - لـلوـلـىـ مـوسـىـ جـارـالـهـ مـنـ عـلـامـ الـقـرنـ الـرابـعـ عـشـرـ  
بروسـيةـ جـزـءـ ١ـ - مجلـدـ ١ـ - طـبعـ بـتـربـوـرـ ١٣١٣ [٤٨٨]

البيان لـبعـضـ الـمـبـاحـثـ الـمـتـعـلـقـةـ بـالـقـرـآنـ - تـأـلـيفـ الـعـلـامـ طـاهـرـ بنـ صـالـحـ بنـ  
أـحمدـ الـجـزاـئـرـىـ المتـوفـىـ سـنـةـ ١٣٣٨ـ ،ـ أـولـهـ:ـ الحـمدـ للـهـ وـسـلـامـ عـلـىـ عـبـادـ الـذـينـ  
اـصـطـفـيـ .ـ وـهـوـ الـقـسـتـةـ الـصـغـرـىـ مـنـ مـقـاتـمـيـ تـفـسـيرـهـ .ـ جـزـءـ ١ـ - مجلـدـ ١ـ -  
طبع المدار ١٣٣٤ [٤٤٨]

ترتـيبـ الـآـيـاتـ - لـمـ نـعـلمـ مـؤـلفـهـ .ـ زـادـ فـيهـ عـلـىـ تـرتـيبـ زـيـاـ لـلـوـلـىـ الـوارـدـارـىـ الـخـفـىـ  
وصـحـ بـرـمـوزـهـ .ـ أـولـهـ:ـ الحـمدـ للـهـ الـذـيـ رـبـ الـعـبـادـ دـلـائـلـ الـهـداـيـةـ إـلـىـ الـإـيمـانـ .ـ  
جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٣٢ [٢٦٢]

ترتـيبـ زـيـاـ - تـأـلـيفـ الـعـلـامـ السـيدـ مـصـطـفـىـ بـنـ سـلـيـانـ بـنـ الـوـلـىـ المتـوفـىـ سـنـةـ ١١٣٢ـ  
أـولـهـ:ـ الحـمدـ لـجـلـلـهـ جـعـلـ شـيـرـةـ التـوـحـيدـ مـوـرـةـ بـقـرـاءـةـ الـقـرـآنـ .ـ جـزـءـ ١ـ - مجلـدـ ١ـ -  
خط . [٩٩]

هو فهارس للألفاظ القرآنية .

ترتيب زبيا — تأليف العلامة حافظ محمود الوارداري من علماء القرن الحادى عشر ، أوله : الحمد لله الذى نصب رياض الهدى والإيمان . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [١٧١]  
فرع من تأليفة سنة ١٤٤٥ كما في فهرس دار الكتب المصرية .  
وهو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب زبيا — لم يعلم مؤلفه . وليس له خطبة . يذكر فيه الكلمات ولو كانت في آيات الآيات . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٤٦]  
هو فهرس للألفاظ القرآنية .

ترتيب نصوص آى الذكر الحكيم في أبواب الدين القويم — تأليف الفاضل سلامه محمد مأذندي الكاتب بارى قسم ثانى بطبعه ، أوله : الحمد لله الذى خلق الساس ولم يتركهم سدى . رب في الآيات الكريمة على الموضع المتوعدة . جزء ٢ — مجلد ١ — طبع الأهلية والكلال بطنطا . [٥٣٧]

تزيه القرآن الشريف عن التغريب والتحرير — للأستاذ الفاضل الشيخ عبد الباقى سورى نعم من علماء الأرض المنوف يوم السبت ١٩ محرم سنة ١٣٤٧  
أوله : الحمد لله رب العالمين حمد الشاكر . ألقنه في الرد على كتاب ( هل من تحرير في الكتاب الشريف ) لطافقة المبشرين بالديار المصرية ( نسب الكتاب للقنس كلايدساك الإنجليزى ) . [٦٠٨]

### حروف الحسين

الحواب المنيف في الرد على مدعى التحرير في الكتاب الشريف — للأستاذ العلامة الشيخ يوسف أحمد نصر الدسوچي من هيئة كبار العلماء بالأزهر  
الموجود الآن سنة ١٣٤٨ ، أوله : لك الحمد ربنا ثم تهنىء من ثناء وتضليل من ثناء . ألقنه في الرد على كتاب ( هل من تحرير في الكتاب الشريف ) للقنس كلايدساك الإنجليزى . جزء ١ — مجلد ١ — مطبعة الهيئة الأدبية بالقاهرة . [٦٠٧]

### حروف النساء

خلاصة البيان في تأليف القرآن — تأليف الوزير محمد جودت باشا المتوفى سنة ١٣١٢ ، أوله : مبسملاً مجدلاً مصلباً اللهم غبطة لا هبطاً . جزء ١ — مجلد ١ — طبع إسلامبول ١٣٠٣ [٨١]

### حروف الرجال

دليل الحيران في الكشف عن آيات القرآن — ترتيب الحاج صالح ناظم المتوفى سنة ، أوله : فصل في الآية الموقعة باللام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع القمدن ١٣١٨ [٧٠]

هو فهرس للأيات الكريمة والألفاظ القرآنية .

### حروف النساء

رسالة في شروط التفسير وما يتوقف عليه — لم يعلم مؤلفها ، أوله : الحمد لله الذى يطاعه أعن ورفع . بأحرها وفقة كاتب ( ضمن مجموعة في الماجامع ١٤٠ ) [١٤٤] خط مغربى .

### حروف الصاد

الصنايع — تأليف الشيخ محمد بن محمود السرقندى سبط أبي القاسم الحكيم السرقندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى اشترى بأنوار أمراء معرفته صدور المارفون . ذكر فيه الصنائع التي اتقنها فى مصحف كتبه بمخطو و قال : إنها تبلغ ألفاً و أربعين ذلك بفوائد مهمة تتعلق بالقراءات . جزء ١ — مجلد ١ — خط .  
و هو من ص ٣٠ إلى ١٠٦ وبأقل الكتاب رسالة بالتركية فى آسم كتاب أصحاب الكهف ، وفي آخر رسائل تركية فى العروض وغيرها منها رسالة فى قواعد اللغة الفارسية ( وذكرت فى موضعها ) . [٣٤٥]

### حروف النساء

فتح الرحمن لطالب آيات القرآن ( وهو فهرس للألفاظ القرأن الكريم ) — ترتيب فيض الله الحسنى العالمى من فضلاء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله الذى ينجد البحر قبل أن تنقد كلاماته . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الأهلية بيروت [١٣٢]

## حروف المسمى

المدحنة الكبرى من الكلام القديم في حق سيدنا محمد المصطفى عليه أفضضل الصلاة وأتم التسليم - تأليف أبي المكامن زين الدين السيد بير محمد دده ابن السيد مصطفى من أيام آخر القرن الحادى عشر، أوفقاً للحمد لله الذى أرسل حبيبه رحمة للعالمين وحرزاً . تكلم في هذا الكتاب على مناقب سيد المرسلين من جميع سور القرآنية. جزء ١ - مجلد ١ - طبع بولاقت ١٣٠١ - وبمحاشية الوسيلة العظيم في شمائل المصطفى للأوف المذكور (وذكر في موضعه) . [٢٧٤]

افتتاح كنوز القرآن - تأليف العلامة ميرزا كاظم المتوفى سنة ، وهو فهرس لألفاظ القرآن . جزء ١ - مجلد ١ - طبع بولاقت ١٣٠١ - [٢٧٤]

## حروف النون

نجوم القرآن الجدد لتجزير آيات القرآن الحميد (وهو فهرس لألفاظ القرآن) - تأليف مصطفى بن محمد سعيد المتوفى سنة ، أقول : تبارك الذي نزل القرآن على عبده ليكون للعلماء نذيراً . جزء ١ - مجلد ١ ، طبع الهند [٨٥] ١٣١٢

نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الهند ١٣٣١ - [٤٤]

هو فهرس للألفاظ القرانية .

نجوم القرآن في أطراف القرآن (وهو فهرس للألفاظ القرانية) - وضعه الأستاذ فليجبل المتوفى ١٨٧٠ م وألحنه بالمصحف الشريف الذى طبعه وجمله جزءاً تاسياً له . اظره مع المصحف الشريف رقم ٤٤٥ تفسير . طبع لبيسيك [٤٤٥] ١٨٩٨ م

## القسم السادس عشر من التفسير

( التجوييد )

## حروف الألف

إرشاد المبتدئ وتذكرة المتهوى (في التجوييد) - تأليف العلامة أبي العز محمد بن الحسين بن علي بن بندار المقراني القلانى الواسطى المتوفى سنة ٥٢١ ، أقوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين (عن مجموعة في التفسير) . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٧٩٦

الاقتصاد في النطق بالضاد - تأليف العلامة عبد الغنى النابلسى المتوفى سنة ١١٤٣ ، أقوله : الحمد لله ملهم الحق من اعتمد عليه . (عن مجموعة في الحاجة [مجمع] ٣٠٥ ص ٨٩) . خط .

## حروف الباء

بغية المستفيد في علم التجوييد - لم يعلم مؤلفه، أقوله : الحمد لله تفضل علينا بإذن الله القرآن . جزء ١ - مجلد ١ - خط . ويليه تجويد البيان في تجويد القرآن حسب الإمكانيات (وذكر في موضعه) .

بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجوييد في القرآن المبين - لم يعلم اسم مؤلفه ، أقوله : الحمد لله الذى جعلنا من التالين لكتابه . جزء ١ - خط . [٢٢٤]

## حروف النساء

تبيان المتشابه من كتاب الله المكرم وحديث نبیه المعظم - تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أحد الشميري بين البيان المتوفى سنة ١٧٤٩ ، أقوله : أما بعد حمد الله تعالى الواحد بذاته وصفاته . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٤٩٥]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٠٩١

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم .

تجزيد البيان في تجويد القرآن حسب الإمكاني — لم نعلم مؤلفه، أوله: الحمد لله المنان علم القرآن، مع بغية المستفيد في علم التجويد ص ٢٦، خط . [٢٠٦]

تجزيد كلمة التوحيد — لم يعلم اسم مؤلفه، أوله: سألني بعض المذاكورين المذكورين بغيره، جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢]

تحفة الأنام في الوقف على الهمزة لخزة وهشام — لم نعلم مؤلفه، أوله: الحمد لله النافذة قدرته، خط ١٠٧٧ ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٩٤ ) . [٢٢٦] — نسخة أخرى فاقدة الآناء، خط، وبخاشيتها رسالة في الوقف والوصل (وذكرت في موضعها) . [٢٢٧]

تحقيق الكلام في قراءة الإذعام — لم نعلم مؤلفه ، وليس له خطبة . وهو مرتب على حروف المعجم . جزء ١ — مجلد ١ . خط مغربى ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٣٣ ) . [٢١٦]

تدريب اللسان على تجويد البيان — للعلامة طاهر بن صالح الجزائري المتوفى بدمشق يوم الاثنين ١٤١٣٨ سنة ربى الثاني سنة ٩٥٠ ، وهو الجزء الثالث من كتابه مرار الأدب . انظره في فن التعليم رقم ٩ [تميل ٩]

تعليم القارئ — تأليف العلامة السيد محمد البارودى ألقه سنة ١٢٩٣ ، أوله: الحمد لله الذى من علينا بقراءة القرآن ( وهو في التجويد ) . جزء ١ — مجلد ١ طبع تونس ١٢٩٤ [١٠٦]

تفہیم الأخوان تجويد القرآن — تأليف العلامة محمد حق التازل المتوفى سنة ١٣٠١ ، أوله: الحمد لله الذى شرفنا بتلاوة القرآن الحميد ( ضمن مجموعة في الجماع ص ١٢٢ ) . طبع الشريفة ١٢٩٩ [٤١]

التمهيد في علم التجويد — تأليف العلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن أبي عبد الله محمد بن محمد المقیر الشهير بابن الجوزي المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله: الحمد لله الذى جعل القرآن العظيم مفتاح آلامه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٠٧ . [٤٣١]

## حرف الحاء

الجزرية لابن الجوزي — مبين باشكال مشحورة . وضعيه كذلك الشيخ أحمد بن محمد الواعظ بجماع المؤيد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٩٣]

جهد المقل في التجويد — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو باساجلى زاده من علماء القرن الثاني عشر، أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . خط [١٢٥] ( ضمن مجموعة في التفسير ص ١٨ وفي ص ١٠ فهرس له مؤلفه ) . [١٢٤] — نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٣ ) . خط ١٢٨٣ . [١٧٣] — نسخة أخرى مع شرح جهد المقل . طبع حجر بالمند . [٥٢٩]

## حرف الخاء

الحاواشى الأزهريه في ألفاظ المقدمة الجزورية — تأليف الشيخ خالد بن عبد الله الأزهري المتوفى سنة ٩٥٠ ، أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . [٣٦] ( مع تحفة الإخوان ص ٣١ ) . خط . — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط قديم ، وبآخر النسخة خط المؤلف . [٥٢٧] — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٢٣]

الحاواشى المنهجية في شرح المقدمة ( وهو شرح المقدمة فيما يكتب على القارئ أن يعلمه المنشورة بالجزورية ) — نظم شمس الدين أبي الحير محمد بن محمد المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوله: تأليف الشيخ أبي بكر محمد بن محمد الجوزي الشافعى المتوفى سنة ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٢٣ . [٢٢٨]

هو ابن المصنف وفوج من تأليفه هذا سنة ٨٠٦

## حرف الدال

الدر المثمن في أحكام تجويد الكتاب المبين — تأليف الإمام العالم الشيخ محمود ابن محمد بن عبد الدائم الشهير بنشابة من علماء القرن الرابع عشر ، أوله: المسألة الأولى في معرفة الإذعام . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الشام ١٣١٠ . [٤٩]

الدر المأثور في تعريف صفة الحروف في التجويد — للعلامة محمد بن أحمد ابن أحمد الشهير بالمربي تاوي المالكي ، أوله : الحمد لله المتكلم بغیر صوت حروف . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٨]

الدر النضيد في تجويد القرآن المجيد — لم نعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسلیم . جزء ١ — مجلد ١ — بخط تانی بك الأشمری ، مجدول بالذهب وبآخره لوحۃ محلاة بالذهب والألوان . [١٣٣] — نسخة أخرى ناقصة من الأول . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٦٣]

الدر اليميم في التجويد — تأليف العلامة محمد بن يبر على البركى (أو البركوى) المتوفى سنة ٩٨١ ، أوله : للحمد في الأولى والآخرة . ( ضمن مجموعة في الماجیع [١٧٦] ) خط ٢٢٦ ص [١١٥]

دروس التجويد — لفضائل علی ظریف الأعظمی من علماء القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله وسلام علی عباده الذين أصطفی . جزء ١ — مجلد ١ — طبع الآداب ب بغداد ١٣٣٠

الدقائق الحکمة في شرح المقدمة ( وهو شرح المقدمة فيما يحب على القارئ أن يعلمه ، المشهورة بالزرية ) — تأليف العلامة شیخ الإمام زکریا بن محمد الأنصاری المتوفى سنة ٩٢٢ ، أوله : الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه ( بخشیة المنح الفکریة ) ، طبع المیمنیة [٤١٩] ١٣٢٢ — نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٣٩]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٨٠] ١٢٨٧ — نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجیع ص ٢٤٩ ) . خط ١٣٤٣ [٣٨٠] ماجیع

### حرف الراء

رقة الإلحاد في النطق بالضاد — تأليف الشیخ علی المتصوری . فرغ من تأليفها سنة ١١٣٠ ، أولها : الحمد لله والصلوة والسلام علی رسوله ( ضمن مجموعة في الماجیع ص ٢٥٠ ) [١٧٦]

جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣١٠ ، وبليها رسالة أخرى في الصاد أيضاً (وذکرت في موضعها) . [٢٣٢]

رسالة في إمامية الكسانی — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . خط مغربي ( ضمن مجموعة في التفسیر ص ٢٥٢ ) ، وبليها ذکر ما يفتح للبصري . [٢١٦]

رسالة في البسمة وترك الناس قراءتها في أول سورة التوبہ — تأليف العلامة أَحمد بن محمد بن عمر الملقب بشهاب الدين النقافجي المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أولها : الحمد لله وكفى وسلام علی عباده الذين أصطفی . ( ضمن مجموعة في الماجیع ص ٦٤ ) . خط . [٣٣١]

من رسائله إخوان الصفاء وهدايا أخذدان الوفاء .

رسالة في التجوید — تأليف محمد المصري وهي جواب عن سؤال سُئل فيه سنة ١٠٤٩ ، أولها : الحمد لله الذي أنزل كتابه العزيز باللغة العربية تمثيلاً علينا ويسيراً . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٣]

رسالة في التجوید ( وهي خاصة بتبیین الصاد من النساء ) — لم نعلم مؤلفها ، أولها : فصل في تبیین الصاد من النساء في جميع القرآن ( ضمن مجموعة في التفسیر ) . خط . [١٠٥]

### ذکرت في التفسیر وفي اللغة .

رسالة في التجوید — لم نعلم اسم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للتقين ، ولا عدوان إلا علی الطالبين ( ضمن مجموعة في التفسیر ص ١١ ) . خط . [١٠٥]

رسالة في التجوید — تأليف الشیخ محمد المرزوقي المالکی الحسینی المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام علی سیدنا محمد سید المرسلین . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٧٨ [٤٤٨]

رسالة في التجوید — تأليف الشیخ محمود الماظف الریسی المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله والصلوة والسلام علی رسوله ( ضمن مجموعة في الماجیع ص ٢٥٠ ) [١٧٦]

رسالة في زيادة المذاق في الضالين — تأليف العلامة هاشم بن يحيى الشامي من علماء ابنين . المتوفى سنة ، ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٠٨ ) . خط . [١١٠] [٢٤٤]

رسالة في الضاد — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٢٣]

( مع رد الإلحاد في النطق بالضاد )

رسالة في الضاد وكيفية أدائها — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقل زاده من علماء القرن الثاني عشر ، أولها : بسم الله وبحمده وصلحة وسلم على رسوله . خط ( ضمن مجموعة في التفسير ) . [١٤٢]

[١٧٣]

— نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في التفسير ص ١٢٨ ) . خط .

[٢٣١]

— نسخة أخرى مع رسالة العلامة الأذري في الرد عليها . خط .

[١٧١]

— نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٤٠٣ ) . خط . [١٧١]

رسالة في الغنى والخjn — تأليف العلامة محمد المرعشى الشميري بساجقل زاده من علماء القرن الثاني عشر ، أولها : بسم الله الرحمن الرحيم وبمحمد ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٤ ) . خط ( ضمن مجموعة في التفسير ) . [١٧٣]

رسالة في الحروف الذوقية — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر المقرب بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ ، أولها : الحمد لله الذى أتى عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ١٥١ ) . خط . [٣٢١]

من رسائل إخوان الصفاء ودانيا أخذان الواقع .

رسالة في حروف المعجم ومخارجها — لم نعلم مؤلفها . ( ويظهر أنها للعلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السجالي الأندلسى المتوفى سنة ) ليس لها مقدمة ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٣ ) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة في الرد على رسالة المرعشى في الضاد — تأليف العلامة محمد بن إسماعيل الأذري المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله منزل القرآن على أفضل العباد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليها رسالة في الضاد وكيفية أدائها للرعنى المدعو بساجقل زاده ( وذكرت في موضعها ) . [٢٣١]

رسالة في زيادة المذاق في الضالين — تأليف العلامة هاشم بن يحيى الشامي من علماء ابنين . المتوفى سنة ، ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٢٠٨ ) . خط . [١١٠]

رسالة في الضاد — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٢٢٣]

( مع رد الإلحاد في النطق بالضاد )

رسالة في الضاد وكيفية أدائها — تأليف العلامة محمد المرعشى المدعو بساجقل زاده من علماء القرن الثاني عشر ، أولها : بسم الله وبحمده وصلحة وسلم على رسوله . خط ( ضمن مجموعة في التفسير ) . [١٤٢]

[١٧٣]

— نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في التفسير ص ١٢٨ ) . خط .

— نسخة أخرى مع رسالة العلامة الأذري في الرد عليها . خط .

— نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجموع ص ٤٠٣ ) . خط . [١٧١]

رسالة في الغنى والخjn — تأليف العلامة محمد المرعشى الشميري بساجقل زاده من علماء القرن الثاني عشر ، أولها : بسم الله الرحمن الرحيم وبمحمد ( ضمن مجموعة في التفسير ) . ليس لها مقدمة ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٣ ) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة في حروف المعجم ومخارجها — لم نعلم مؤلفها . ( ويظهر أنها للعلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السجالي الأندلسى المتوفى سنة ) ليس لها مقدمة ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٣ ) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة في الرد على رسالة المرعشى في الضاد — تأليف العلامة محمد بن إسماعيل الأذري المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله منزل القرآن على أفضل العباد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . ويليها رسالة في الضاد وكيفية أدائها للرعنى المدعو بساجقل زاده ( وذكرت في موضعها ) . [٢٣١]

رسالة في حروف المعجم ومخارجها — لم نعلم مؤلفها . ( ويظهر أنها للعلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السجالي الأندلسى المتوفى سنة ) ليس لها مقدمة ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٣ ) . خط قديم . [٣٩٧]

شرح الدر اليماني في التجويد - تأليف الشيخ أحمد الروى المتوفى سنة ،  
أوله : الحمد لله على نواله . والصلوة على نبيه وآله (ضمن مجموعة في الماجموع  
ص ٤١) . خط . وفى ص ٤٢٠ رسم اللسان . [١٧١] .  
[١١٨] .  
نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط .  
 الدر اليماني تأليف الشيخ محمد بير على البركوى .

شرح عمدة القراء وعدة الأقراء - وهو شرح العلامة عبد الله بن أحمد بن عل  
الكوني المذماني المعروف بأبن الفصيح المتوفى سنة ٧٤٥ على منظومته في الفرق  
بين خواص القرآن وضاداته . أتمه سنة ٧٣٧ ، أوله : الحمد لله على ما أوى من  
عطائه (ضمن مجموعة في الماجموع ص ١٩٦) . خط . [٣٤٩]

شرح عمدة المفید للسخاوي في التجويد - تأليف الشيخ شمس الدين أحمد  
ابن محمود الأديب الحكيم المقرئ المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي أنزل  
القرآن العظيم والذکر الحكيم (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢١٧) . خط ١٠٧٦  
[٢٢٦] .

شرح عمدة المفید وعدة الحبید في معرفة لفظ التجويد للسخاوي - لم نعلم  
اسم مؤلفه، وأوله : الحمد لله ذي الكلام القديم والقرآن العظيم . (مع عمدة  
المفید ص ٤) . خط .  
في كشف الظنون أن القناعي الحموي له شرح عليها هذا .

شرح فتح الرحمن في التجويد - تأليف الشيخ محمد نووى الحماوى المتوفى  
سنة ١٤١٢ ، أوله : الحمد لله الذى علم الإنسان البيان (حاشية مثل العطشان  
على من فتح الرحمن (ضمن مجموعة في الماجموع ص ٤٥) . طبع الشرفية  
[٢٧٤] ١٢٩٨

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالحضرية في التجويد  
نظم الإمام آمن الحزري - لم نعلم اسم الشارح وليس لهذا الشرح خطبة .  
خط (ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٠) ناقص من آخره . [١٠٥]

رسالة في وقف حزة وهشام على الحمز - باللغة التركية . لم نعلم مؤلفها .  
وليس لها خطبة . خط ١٠٧٦ (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٤١) .

رسالة في وقف حزة وهشام - لم نعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين  
والصلوة والسلام على مهد وآله وصحبه أجمعين (ضمن مجموعة في التفسير ص ٤٥) .  
خط . [٤٨٥]

العلية في نحويد القراءة وتحقيق لفظ السلاوة - تأليف العلامة مكي بن  
أبي طالب حوش القيسى الحموي المتوفى سنة ٤٣٧ ينتقص الخطبة . جزء ١ -  
مجلد ١ - خط قديم . [٢٠٧]

- نسخة أخرى ، أولها : الحمد لله المتفضل بنعاهه (مع الفوائد المسيرة ص ٩٦) .  
خط ١١٤١ [٣٦٤]

- أبواب من الكتاب المذكور ، أولها : باب في فضل القرآن (ضمن مجموعة في الماجموع  
[١٧٦] .  
ص ٢٥٧) . خط .

### حرف السين

سؤال وجوابه في حكم التجويد في القرآن الكريم - تأليف العلامة هاشم  
ابن بخي الشافى من علماء ابنى النوفى سنة ، (ضمن مجموعة في الماجموع  
ص ٢١٠) . خط . [١١٠]

### حرف الشين

شرح جهد المقل في التجويد - تأليف العلامة محمد المرعشى المدعى ساجقى  
زاده من علماء القرن الثانى عشر ، أوله : الحمد لله الذى علم القرآن (ضمن مجموعة  
في التفسير ص ١٣٦) . خط ١٢٥٤ [١٢٤]

- نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٤٢) . خط ١٢٨٤ [١٢٧]

- نسخة أخرى وعها جهد المقل . جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر بالمقدنة . [٥٢٩]

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمها المشهورة بالجزرية - تأليف العلامة زين الدين خالد بن عبد الله الأزهري المتوفى سنة ٩٥٠، أولها : \* الله أَحَدٌ مِنْ قَرْآنٍ \* نسخة حدا يتيق إلى رضاه (مع الراكي السننية ص ١٠١) ١٢٣٦ خط [٤٨٢]

شرح المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمها المشهورة بالجزرية - لم يعلم مؤلفه، أولها : سبحان الله وبحمده ( ضمن مجموعة في الماجع ص ٢٨١ ) ١١٥٤ خط [١٧١]

شرح منظومة في الإذاع وأحكامه -نظم الشيخ أحد الفقيه المقرى، أولها : \* يقول أحد الفقيه المقرى \* وربما كان الشرح له أيضاً ( في ص ٢١٥ ) ٥٩٧ مع شرح حرز الأمان للسيوطى . خط .

شرح الواضحة في تجويد الفاتحة - لم يعلم مؤلفه . ونظام الواضحة برهان الدين البغدادي المتوفى سنة ٧٣٢ ، أولها : الحمد لله حق حده والصلبة والسلام على نبيه وعبدة . جزء ١ - مجلد - خط .

-نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجع ص ٦٥ ) ٢٢٨ خط . [مجاميع]

شرح وقف حزة وهشام - تأليف العلامة أبي الصلاح على بن محسن الصعيدي المالكى المعروف بالبليل المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله الذى شرف العلماء العاملين برق درجات . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٥١ [٣٠٩]

### حرف الصاد

صفات الحروف على ما في الجزرية ( وهي بذلة في صفحة ونصف ) - لم يعلم مؤلفها ( ضمن مجموعة في الماجع ص ٨٠ ) ٣٣٤ خط . وبيان رسالتها في مخالج الحروف ناقصة من أوطاله . وبعدها رسالة بالتركية في ذلك . [مجاميع]

صورة الفم واللسان وما في الفم من الأسنان - مع بيان مخالج الحروف تصوّر ذلك بالحمرة والسوداد . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٦٠٦]

### حرف العين

عقود الجمان في تجويد القرآن - وهي منظومة نونية يظهر أنها لبرهان الدين إبراهيم الجعري المتوفى سنة ٧٣٢، أولها : \* الله أَحَدٌ مِنْ قَرْآنٍ \* نسخة قرئت على مصنفتها . جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم . [٣٨٩]

العمدة السننية في أحكام النون الساكنة والتاءين والميم والقصور ولام الفعل واللام القمرية والشمسية - تأليف العلامة محمد بن قاسم البكري الشافعى سنة ١١١١ ، أولها : الحمد لله الذى أعلى قدر من جود لكتابه . ( ضمن مجموعة في الماجع ص ٨٩ ) ٠ خط . [مجاميع]

-نسخة أخرى مع الإضافات السننية ص ١٥١ ، خط . [حديث ٢٧٧]

عمدة المفيد وعدة المجيد في معرفة لفظ التجديد - وهي نونية ظهر العلامة علم الدين أبي الحسن علي بن محمد الساخاوي المتوفى سنة ٦٤٣، أولها :

- \* يا من يرمي نلاوة القرآن \*
- ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٠ ) ٠ خط ١٠٨٩
- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٤٣]
- نسخة أخرى مع المفيد ص ٩٠ ، خط . [٤٦٢]
- نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجع ص ٨٢ ) ٠ خط . [مجاميع ٣٠٥]
- تعرف بالساخاوي .

### حرف الغين

غنية الطالبين ومنية الراغبين في التجويد - تأليف الشيخ محمد بن قاسم البكري المتوفى سنة ١١١١ ، أولها : الحمد لله على إحسانه وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له تعظينا لشانه . جزء ١ - مجلد ١ - خط . ومعه كفاية المستفيدين في علم التجويد للتابلسي ( وذكر في موضوعه ) . [١٧٢]

-نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٠١ . [٤٠٩]

-نسخة أخرى يظهر أن خطبتها حذفت فإن أولها : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٦٠٢]

فيض الرحمن في تجويد القرآن — وهو جدول لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله الذي خص أهل صفوته بتوريث كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٤٨٩ [٤٣٣] وفي آخره أن اسمه محمد .

## حرف القاف

قاعدة الإمام أبي عمرو في التجويد — تأليف الشیخ عبد القادر الشنوانی المتوفى سنة ، ، أوطا : وصلی الله علی سیدنا محمد وعلی آله وصحبه وسلم . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٨٩]

قرة العین بآداء النسرين — وهو ثلاث فرائد في كل فريدة تفسيرية من آيات الحج : الفريدة الأولى في تفسير قوله تعالى : (إن أقول بيتم وضع للناس) إلى قوله — آمنا الآيات (آل عمران ٩٦، ٩٧) . ص ١٧ . الفريدة الثانية في تفسير قوله تعالى : (وَقَدْ عَلَى النَّاسِ حُجَّ الْبَيْتِ) الآية (آل عمران ٩٧) . ٠ ٢٥ . الفريدة الثالثة في تفسير قوله تعالى : (وَأَذْنَنَ فِي النَّاسِ بِالْحِجَّةِ) — إلى قوله — عميق الآية (الحج ٢٧) — لم نعلم اسم مؤلفها لنقص صدر المخطبة من السخنة ، وقد ألقى هذه الرسالة باسم الصدر الأعظم أحمد باشا . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥٣٦]

قرة العین في الفتح والإمامية وبين الفطئن — تأليف العلامة أبي البقاء على ابن أبي علي ثغر الدين عنان ابن القاصع العذري المتوفى سنة ٨٠١، أوله : أما بعد — حمد الله رب العالمين ( ضمن مجموعة في التفسير ص ١٨١ ) . جزء ١ — مجلد ١ — خط . مقتولة من نسخة المؤلف المكتوبة سنة ٧٧٠ [١٧٦]

نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٥ ) . خط ١٠٧٦ [٢٢٦]

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٧٧ [٣١٠]

نسخة أخرى مع المكرر فيها تواتر من القراءات السبع وتحرر ص ٣٤٧ [٤٩٣] خط ١١٦٦

## حرف الفاء

فائدة في رسم المصحّف — لم نعلم مؤلفها ( ضمن مجموعة في الجامع ظهر ص ١٢٥ ) . خط .

فتح الأطفال بشرح تحفة الأطفال — وهو شرح للشيخ سليمان الجزوئي من علماء القرن الثاني عشر على نظم له في التجويد عذته ٦٤ بيتاً نظمه سنة ١١٩٨ ، ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن على عبده نزلاً . جزء ١ — مجلد ١ — خط [٤١٢]

نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٧٧ ) . طبع الشرفية ١٢٩٨ [٣٧٤]

فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن ( في المشابه ) — تأليف العلامة شيخ الإسلام زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ، ، أوله : الحمد لله الذي تور قلوب العارفين بكلابه العظيم . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٩٩٥ [١٤١]

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٣٥ [١٨]

نسخة أخرى بخاشية السراج المنير للشريفين جزء ٤ — مجلد ٤ — طبع بولاق ١٤٩٩ [١٨]

نسخة أخرى بخاشيتها تقبيادات . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤٨ [٢٣٨]

الفوائد السرية في شرح الجزرية — تأليف الشیخ محمد التاذف الحلبي المعروف بابن الحليل المتوفى سنة ٩٧١ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل الكتاب مجنوناً ذا بلاغة . جزء ١ — مجلد — خط ١٢٣٦ [٢٦٨]

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١١٤١ ، ، وبآخرها الوقوف الازمة في القرآن العظيم وفي ص ٩٦ الرعاية في التجويد ( وذكرت في موضعها ) [٣٦٤]

الفوائد المسعدية في حل المقدمة الجزرية — تأليف العلامة عمر بن إبراهيم السعدي الشافعي المتوفى سنة ، ، أوله : الحمد لله الذي خص من تلا كتابه وعمل به بجزيل النواب . ( وهو شرح المقدمة فيما يحيط على القارئ أن يعلم به ) المشهورة بالجزرية باسم ابن الجزرية . جزء ١ — مجلد ١ — خط من ص ٣٣ إلى ٧٢ ، بخط المؤلف . [٣٥٠]

## حُرْفُ السَّكَافِ

كشف الحقائق لتبين أسرار المدقائق في التجويد - لم تعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذي شرفنا بحفظ كتابه . أشاري خطبته إلى أنه ألفه بمناسبة حضور السلطان سليم خان . (مصنف مجموعة في التفسير ص ١١٠) .  
خط ١٠١٧ [٢٦١]

كتفابة المستفيدي في علم التجويد - تأليف العلامة عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ٩٣٣ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن المجيد هدى ورحمة للعبيد . جزء ١ - مجلد ١ .  
خط ١١٢٩ (مع غنية الطالبين ومنية الراغبين ص ١٠٤) .  
[١٧٢]

## حُرْفُ الْلَامِ

اللائل السنية في شرح المقدمة الجزرية - تأليف العلامة شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر عبد الملك القسطلاني المصري المتوفى سنة ٩٣٣ ، أوله : أحمد الله سبحانه حمدًا كبرًا دامًا بدوامه . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٣٦ ، ويليه شرح المقدمة الجزرية للشيخ خالد . (وذكر في موضعه) .  
[٤٨٢]

## حُرْفُ الْمِيمِ

ماءات القرآن - لم تعلم مؤلفه . وليس له خطبة وأوله كتاب الماءات من أول القرآن إلى آخره (مصنف مجموعة في التفسير ص ١٧٤) .  
خط ٢٨٠ [٢٨٠]  
في كشف الظنون ماءات القرآن على ترتيب السور للشيخ أبي النرجس حمد بن علي المقري الحمداني كان في حدود الأربعين ، ولشيخ أبي البقاع عمر بن محمد بن عبد الكريم المقري الفاروق ، أوله : الحمد لله المعلم على خلقه .  
[٤٨٢]

مرشد القارئ إلى تحقيق معالم العاري - تأليف العلامة عبد العزيز بن على ابن محمد بن سلمة بن عبد العزيز الشهابي الأندلسي المتوفى سنة ١٠٩٢ ، أوله : الحمد لله رب العالمين وصواته على محمد خاتم النبین وسيد المرسلین . الموجود منه المقدمة .  
جزء ١ - مجلد ١ - خط قديم .  
[٣٩٧]

مسائل في وقف حمزة على الهمزة الساكن بعد المتحرّك - لم تعلم ناظمتها ،  
أولها : \* في قوله رئيا ثلاثة أوجه \* (مصنف مجموعة في التفسير ص ١١٠)  
خط ٨٧١ [٣٦٥]

المستطاب في التجويد - كتب بأوله أن أمهه (هداية القراء) وتنسب للعلامة القسطلاني (أحمد بن محمد بن أبي بكر المتوفى سنة ٩٣٣) . وقد ورد أسمه (المستطاب) في ظهر ص ١٣ منه . وتأوله : مقامة في القراء العشرة وزن ووزن القرآن على سبعة أخرى حشو ذلك ، أوله : الحمد لله وسلم على عباده الذين اصطفى . جزء ١ - مجلد ١ - خط .  
[٥٨٤]

المطرزات - (وهو شرح لم تعلم اسم مؤلفه على الجزرية في التجويد) - نظم الإمام محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، وبأول خطبة هذا الشرح يحاضر نصف سطر ، وأول ما فيها (متشابها وغير متشابه) . تم تأليفة سنة ١٠١١ جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٦٥ [٤٨]

المفید (وهو شرح على عمدة المفید وعلة المفید للسخاوي) - تأليف العلامة بدر الدين الحسن بن الحسن بن قاسمالمعروف بابن أم قاسم المرادي التنجوي المتوفى سنة ٧٤٩ ، أوله : الحمد لله الذي شرفنا بحفظ كتابه . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٨٤ ، ويليه متن هذه القصيدة (وذكر في موضعه) .  
[٤٦٢]

المفید في التجويد - نظم العلامة شهاب الدين أحمد بن بدر بن إبراهيم الطبي المتوفى سنة ٩٧٩ ، أوله : \* الحمد لله الذي تفضلنا \* (مصنف مجموعة في الجامع ص ٩٥) .  
خط ٩٨٢ [٨١]

المقادص النامية في شرح الدالية (وهو شرح لدالية الشيخ محمد بن المبارك السجلماسي القاسى المتوفى سنة ١٠٩٢ في تخفيف الهمزة لمحنة وشم) - تأليف الشيخ عبد الرحمن ادريس الحسنى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي سهل كتابه على من يشاء من عباده . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربى [٢٤٥]

مقدمة في بيان الصحيح المعتمد من طريق الإمام حمزة في الوقف على  
الهمزة - تلخيص الشيخ أبي عبد الله محمد الدماطي الشهير بـأبي السعود أبي النور  
أملاه بدبياط سنة ١٠٩٣ ، أوفها : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلة وأتم  
التسليم على أشرف المرسلين . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٠٤ [٤٩٤]

المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلم المشهورة بالجزرية - نظم العلامة بهد  
ابن محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوفها : \* يقول راجي غفور رب سامع \*  
مجدوله وعمل أوفيا بالذهب ( ضمن مجموعة في التفسير ص ١٣٧ ) . ٠ خط [٥٥] ١١٦٦

- نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في التفسير ) . خط ١٢٨٤ [١٧٣]

- نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في التفسير ص ١٩٠ ) . طبع حجر بمطبعة الطوسي مصر [٤٤٦] ١٣٠٢

- نسخة أخرى ( ضمن مجموعة أبي ص ٢٥٧ - ٢٦٧ ) . خط . [أدب] ٩٥٢

- نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجع ص ١٥٠ ) . خط . [مجموع] ٨١

- نسخة أخرى مجدوله بالذهب ( ضمن مجموعة في الماجع ص ٢٨٨ ) . خط . [مجموع] ٢٨٨

- نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجع ص ١٣٦ ) . طبع حجر ١٢٧٤ [مجموع] ٩٨

- نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجع ص ٤٤١ ) . خط ١١٣٥ [مجموع] ٢١٧

- نسخة أخرى مع بدء الأمثال ص ٣٦ في العقائد رقم ٥٥٥ ، خط ١١٨٣ [عقائد] ٥٥٥

- نسخة أخرى مع بداية المدایة ظهر ص ٤٦ في الأخلاق رقم ٦ ، وبمواشيهها  
تيلقات .

- نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في الماجع ص ٢١ - ٣٥ ) . خط . [مجموع] ٣٩٤

انظر رقم ٣٩٣ تفسير فهو هذه الفصيدة مينة بإشكال مشيرة من وضع  
الشيخ أحمد بن محمد الواعظ بـمجمع المؤيد .

المنج الفكري على متن الجزرية - تأليف العلامة ملا على بن سلطان القاري  
المتوفى سنة ١٠١٤ ، أوفاه : الحمد لله الذي أودع جواهر المعاني الضيائية .  
جزء ١ - مجلد ١ طبع الميسنة ١٣٢٢ ، وبخاتته شرح شيخ الإسلام زكيها على  
مقدمة الجزرية . ( وذكر في موضعه ) وأسماء الفتاوى المحكمة . [٤١٩]

منظومة في التجويد - نظم السيد أسعد الجزاوى نظمها سنة ١٢٩٨ ، أوفها :  
\* يقول راجي الستر للساوى \* جزء ١ - مجلد ١ - طبع حجر . [٥٥٤]

منظومة ظائية لفرق بين الظاء والضاد - نظم العلامة علم الدين أبي الحسن  
علي بن محمد السحاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ، أوفها :  
\* حفظت لفظاً عظيم الوضع يوقف من \*  
جزء ١ - مجلد ١ - ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٧١ ) . ٠ خط . [١٧٦]  
[٣٦٥] - نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٨ ) . خط ٨٧١  
ذكرت في التفسير وفي اللغة .

منظومة في التجويد - نظم العلامة سيد الخياط ابن عبد السلام بن ذاكور  
المتوفى سنة ، أوفها : \* الحمد لله الذي هدانا \* ( ضمن مجموعة في الماجع  
[جامع] ٢٤٦ ) . خط . [١٨٩]

منظومة في مخارج الحروف - لم نعلم مؤلفها ، أوفها : حدا من كلاته ... اخ  
( ضمن مجموعة في الماجع ص ٨٧ ) . ٠ خط .

منهل العطشان على متن فتح الرحمن ( في التجويد ) - تأليف العلامة السيد  
أحمد بن زريق دحلان المتوفى سنة ١٣٠٤ ، أوفاه : الحمد لله رب العالمين ( ضمن  
مجموعة في الماجع ص ٤٥ ) . طبع الشرفة ١٢٩٨ ، وبخاتته شرح الشيخ محمد  
نووى الجزاوى على المتن المذكور ( وذكر في موضعه ) . [جامع] ٢٧٤  
لم يعلم مؤلف فتح الرحمن .

التفسير

القسم السابع عشر في التفسير

(الوقف والآباء)

حرف الألف

الأكتفاء في الوقف والأبتداء - تأليف العالمة أبي عمرو عثيأن بن سعيد بن عثيأن الذي المقرى المتوفى سنة ٤٤٤، أقول : الحمد لله المتوفى بالقدرة .  
جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٥٠ [٤١٧]

حُفَّ التَّاءُ

تحفة العرفان في بيان أوقاف القرآن - تأليف العالمة أحمد بن مصطفى طاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨، ليس له خطبة، جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٤٩ [٥٠٢]

حـفـ الـءـاءـ

رسالة في الوقف والوصول - لم نعلم مؤلفها، أوّلها: الحمد لوليه حمداً يكافي  
نعمه . جزءٌ - مجلدٌ - خطٌ (بخطية تحفة الأنام) . [٢٢٧]

رسالة في وقوف لازمة — تأليف العالمة محمد المرعشى المدعو بساجقى زادة من علماء القرن الثاني عشره (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٤) . خط . [١٢٤]

حَفَ الشَّهِيدُ

شرح جهد المقلل في التجويد - تأليف العلامة محمد المنشي المدعا بساجقى زاده من عباده القرن الثانى عشر، أوله: الحمد لله الذى علم القرآن (ضمن مجموعة فى التفسير ص ١٣٦) . خط ١٢٥٤ [١٤]

—نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٤٢) . خط ١٢٨٤ [١٧٣]

—نسخة أخرى ومعها جهد المقل . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بالمحمد [٥٢٩]

حرف النون

نبذة في صفات الحروف - لم نعلم ملأها وهي مختصرة في صفحتين، أو أطلاع :  
تبينه أعلم أن حسما من الصفات العشرة المقابلة قوية أخ وها جدول لحروف .  
(في ظهرص ١٥٩ - ١٦٠ مع طبقات الشافية للأسدى) . خط .

زهـة المشـغلـين فـي أحـكمـنـون السـاكـنةـ وـالـتـونـينـ - تـأـلـيفـ العـلامـةـ أـبـيـ الـبقاءـ عـلـىـ بـنـ أـبـيـ نـفـرـ الدـلـيـنـ عـمـانـ القـاعـمـ السـذـريـ المتـوفـيـ سـنـةـ ٨٠١ـ ،ـ أـوـلـهـ :ـ الـحـمـدـ لـهـ رـبـ الـمـلـيـنـ وـعـلـىـ الـحـسـنـ وـعـلـىـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ خـاتـمـ الـبـيـنـينـ (ـضـمـنـ جـمـوعـةـ فـيـ التـفـسـيرـ صـ ٢٦٦ـ)ـ .ـ جـزـءـ ١ـ -ـ مـجـلـدـ ١ـ -ـ خطـ .ـ [١٧٦]

الفحة ال Rahmenية شرح متن الميدانية في علم التجويد - تأليف العلامة  
جمال الدين القاسمي من علماء القرن الرابع عشر، أقوله: الحمد لله الذي أظهر  
بالقرآن الحميد نور التوحيد . وذيل بستكلا في آداب التاليل والتلاوة . جزء ١ -  
مجلد ١ - طبع ١٤٢٣

توفي في أول جمادى الثانية سنة ١٣٣٢

النكت الحسان على شرح شيخ الإسلام لمقدمة تجويد القرآن  
لابن الجوزي - وهي حاشية للشيخ عبد الرحمن أبي نصر التحاوري ، المسوغ  
سنة ١٢١٠، أقظاً : الحمد لله الذي أصطفى من عباده أهل القرآن ، جزء ١  
مجلد ٤٦١ - خط المؤلف ١١٨١

نهاية القول المقيد في علم التجويد - تأليف العلامة الشيخ محمد بن نصر الملوبي  
سنة ١٣١٦، أولاً: الحمد لله الذي اصطفى من عباده حملة كتابه . جزء ١  
مجلد ١ - طبع بولاقي ١٣٠٨

- شرح الدر اليميم في التجويد - تأليف الشيخ أحمد الرومي المتوفى سنة ،  
أوله : الحمد لله على نواله ، والصلوة على نبيه وآله (ضمن مجموعة في الجامع ص ٤١١) .  
خط . وفق ص ٤٢٠ رسم اللسان . [١٧١]   
- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١١٨]   
الدر اليميم تأليف الشيخ محمد يير علي البركوي .

### حرف العين

- علم الأهداء في معرفة الوقف والأبتداء - تأليف الإمام علم الدين أبي الحسن  
علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ليس له خطبة .  
(ضمن مجموعة في التفسير ص ١٧١) . ٧٣٧ خط . [٢٢٥]   
(تثبيه) في كشف الظنون (علم الأهداء) في القراءات للشيخ الإمام أبي عبد الله  
محمد بن محمد بن علي بن همام المعروف بابن الإمام المتوفى سنة ٥٧٤ وقيل للسخاوي .

### حرف الكاف

- كتاب الوقف والأبتداء - تأليف العلامة المقري أبي الحسن علي بن أحد بن  
الحسن الغزال المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن بشيرا  
للحسين . جزء ١ - مجلد - خط قديم . [١٦٢]   
وفي مسائل أخرى من التجويد .

- كتنز ألطاف البرهان في رموز أوقف القرآن - تأليف الشيخ محمد الصادق  
الم Hernandez كان موجوداً سنة ١٢٩٠ ، أوله : الحمد لله الذي هداانا تلاوة كتابه .  
جزء ١ - مجلد ١ - طبع كاستلي ١٢٩٠ . [٤٢٢]

### حرف الميم

- المقصد لتلخيص ما في المرشد - تأليف أبي يحيى زكي بن محمد الأنصارى  
المتوفى سنة ٩٣٦ ، أوله : الحمد لله على آلانه . لخصمه من المرشد في الوقف  
والابتداء لأبي محمد الحسن بن علي بن سعيد العانى . جزء ١ - مجلد ١ -  
خط ١١٥٧ [٥٤]

- نسخة أخرى بخاشية تنوير المقيمان من تفسير ابن عباس . جزء ١ - مجلد ١ -  
طبع بولاق ١٢٩٠ [١٣٩]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - طبع بولاق ١٢٨١ [٤٤٧]

منار الهدى في بيان الوقف والإبتداء - تأليف العلامة أحمد بن عبد الكريم بن  
محمد بن عبد الكريم الأشموني المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي نور قلوب  
أهل القرآن بنور معرفته تنويرًا . جزء ١ - مجلد ١ - طبع بولاق ١٢٨٦ [٧]

### حرف النون

نظام الأداء في الوقف والإبتداء - تأليف العلامة عبد العزيز بن علي بن محمد  
ابن سلامة بن عبد العزيز السجالي الأندلسي المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذي  
أنزل القرآن . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٧) . خط قديم . [٣٩٧]

### حرف الواو

الوقف والإبتداء - لم نعلم مؤلفه، أوله : الحمد لله حمداً يكفيه تعظمه . جزء ١ -  
مجلد ١ - خط (ومعه ماءات القرآن وذكر في موضعه) . [٢٨٠]

القسم الثامن عشر من التفسير  
(القراءات)

(١٤٣٧ م - ١٠٣٣ م المفردة)  
(والملاحق القراءات)

## حرف الألف

الآيات البينات في حكم جم القراءات - للأستاذ الشيخ أبي بكر محمد ابن عل بن خلف الحسيني المعروف كوالده بالاستاد من علماء القرن الرابع عشر الم يوجد الآن سنة ١٣٤٧ ، وهو رد على البرهان الوقاد للجناح المتنوف في صفر سنة ١٣٤٧ ، الذي رد به على الآيات البينات للجاد وهو الذي رد به على الجناح في رسالته هداية القراء والمقرئين ، أوله : الحمد لله وحده . جزء ١ - مجلد ١ - مطبعة المعاهد ١٣٤٥ [٥٩١]

إرشاد الطلبة إلى شواهد الطيبة - تأليف الشيخ على المنصوري أنهى سنة ١١١٠ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن موعظة وهدى ورحمة وشفاعة لما في الصدور ، والطيبة هي طيبة النشر في القراءات المشر لابن الجوزي . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٦٥ [٣١٢]

الإشارات العمري في حل آيات الشاطبية - تأليف الشيخ عمر بن عبد القادر الأرماني المتوفى سنة ١١٤٨ ، أوله : الحمد لله الذي علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٩٥ [٣٧٨] - سخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٩١ وفي ص ٣ ترجمة الشاطبي وفي ص ٤ ترجمة ابن الجوزي . [٤٨٦] في ترجمة المؤلف بكل الدرر أنهما قبل أن يتم كتابة هذا ويبيشه فاتمه عمر ابن شاهين إمام الرضائية .

الإظهار في طرق الأئمة الأخير - لم نعلم مؤلفه . وهو في القراءات العشر ، أوله : الحمد لولي والصلاح والسلام على نبيه . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٠١ [٢٥٨]

امتنال الأمر في قراءة أبي ععرو - وهي منظومة للعلامة أمين الدين عبد الوهاب ابن أحمد بن وهان المتوفى سنة ٧٦٨ في قراءة الإمام أبي حمرو البصري . عَتَّها ١٢٧ بيتاً وعلها حواش المداد الآخر ، أولها : \* بدأت بحمد الله السر والجهر \* (ضمن مجموعة في الماجع ص ١٩) . خط ٧٦١ [٢٢٨]

إنحصار فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر (ويسمى أيضاً منتهى الأمان والمسلرات في علم القراءات) - تأليف شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الفتى الشهير بابناء المنوف سنة ١١١٧ ، أوله : الحمد لله الذي جمع بيني حكتمه أشات العلوم . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٤٠ ، مجلد ٢ - خط ١٢٤٠ ومحلي أوله بالذهب . [٥٦]

إنقاذ الصنعة في التجويد للسبعين - تأليف العلامة أحمد بن شعيب الأندلسى ثم الفاسى المتوفى سنة ١٠١٥ ، أوله : الحمد لله الذي من علينا بفتح كتابه الحكيم . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربى ١٠٦٣ ، وبليه أبجودة لمحمد انثروبي (وذكرت في موضعها) . [٢١٧]

الاختلاف بين الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرى البصري والإمام نافع - تحرير الأستاذ شريح بن محمد بن شريح الرعنى المتوفى سنة ٥٣٩ ، أوله : الحمد لله العظيم علينا بالإيمان (ضمن مجموعة في التفسير ص ١٠٧) . خط مغربى ٨٧٠ [٢٤٦] هو يعقوب بن إسحاق الحضرى المتوفى سنة ٥٠

في كشف الظنون نسب للمؤلف مظفومة اسمها غاية الاختصار في أصول قراءة أبي عمرو . وذكراً أن عدتها ٦٣ بيتاً ولعلها غير هذه .

الائتلاف في وجوه الاختلاف في القراءات العشر - تأليف عبد الله بن محمد الشمير بوسف أفتدي المتوفى سنة ، ، أ قوله : الحمد لله الذي أنزل الفرقان على سبعة أحرف تيسيراً . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢١٢]

بيان الرموز ومفتاح الكنوز - تأليف العلامة محمد شمس الدين بن القبافي المتوفى سنة ، ، أ قوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين أصطفى . وهو في القراءات الأربع عشرة . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٨١ [٣٦٧]

الإيضاح لما يذهب على الورى في قراءة علم أم القرى ، لم تعلم مؤلفه ، أ قوله : الحمد لله الذي علم بالقلم ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٣٩٣ ) . خط مغربي . وبليه أسلحة وأوجهها في مسائل من القراءات وأبيات في نظم ضوابط لها وغير ذلك . [٢١٦]

علم أم القرى أى مكة المكرمة في القراءات هو الإمام ابن كثير المتوفى سنة ١٢٠

## حرف الباء

بيان البرهان على معددة العرفان - تأليف الشيخ مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد الأزدي المتوفى سنة ١١٥٥ ، ، أ قوله : الحمد لله الذي شرفاً بخلافة كاتبه الحكم . وهو في التحريرات على طريق الطبيبة في القراءات العشر . وذكر في مقدمة أنه ألف أولاً معددة العرفان في وجوه القراءات وكان في غاية الإيجاز ، وطلب منه بعض أخوانه أن يجمع لهم كتاباً يستعمل عليه وعلى غيره فألف هذا . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٣٣٠ [٢٣٧]

البدور الزاهرة في القراءات العشر المتوترة - تأليف العلامة سراج الدين عمر بن زين الدين قاسم الأنصاري الشمير بالشار من علماء القرن العاشر ، ، أ قوله : الحمد لله الذي علم الإنسان ما لم يعلم . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٠٢]

برهان التصديق في الرد على مدعى التتفيق - تأليف العلامة محمد بيسيوي المقري . المتوفى سنة ، ، أ قوله : الحمد لله الذي أورث كتابه من أصحابه ، وهو رد على رسالة السقطي . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الآداب ١٢١٢ [٤٤٣]

البرهان الوقاد في الرد على ابن الحداد - للأستاذ الشيخ خليل محمد غنيم الشمير بالحنفية من القواء بمصر المتوفى في صفر سنة ١٣٤٧ ، رد فيه على كتاب الآيات البيانات للأستاذ الشيخ أبي بكر بن محمد ابن شيخ القراء بمصر الشمير بالحنفية الموجود الآن سنة ١٣٤٧ والآيات البيانات المذكورة على هداية القراء والمقرئين للبناني الذي أجاز فيه القراءة بجمع الروايات في المخالف وغيرها ، ، أ قوله : الحمد لله الذى اختار من شاء من عباده الخ . جزء ١ - مجلد ١ - طبع مطبعة الافق [٥٩٠] ١٣٤٥

## حرف النساء

التعريج لبغية المريد - تأليف الشيخ المقري عبد الرحمن بن أبي بكر الصقلي المتوفى سنة ، ، أ قوله : الحمد لله العالم بمقادير الأمور . وهو في القراءات السبع . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٩٠ ، وبليه ترجمة الأحكام المرعية في الأرضي الأميرية المؤلف الأصل بالتركية ( وذكراً في موضعه ) . [٤٠٤]

تحصيل المهمتين الواردتين في كتاب الله تعالى من كلمة وكلمتين - تأليف العلامة عبد العزizin علی بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السعالي الأندلسي المتوفى سنة ، ، أ قوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على محمد خاتم النبيين . ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٨ ) . خط قديم . [٣٩٧]

تحفة الأخوان في الخلاف بين الشاطبية والعنوان - تأليف العلامة محمد بن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ، ، أ قوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً . جزء ١ - مجلد ١ - خط . وعليه رسالة فيما

زاد في التقرير على حز الأمازي لابن عياش (وذكرت في موضعها) . والحاواشي الأزهرية في شرح الفتاوى المقعدة الجزرية لخلالد بن عبد الله الأزهرى . (وذكرت أيضاً في موضعها) .

[٣٠٦] تقرير النشر للقراءات العشر ( وهو منحصر النشر ) - كلامها تأليف العلامة شمس الدين أبي الحسن محمد بن محمد بن علي بن يوسف المعروف بابن الحمرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، قوله : الحمد لله على التقرير والتيسير . ( ضمن مجموعة في الجامع ص ١٦٩ ) . ١٣٢٠ خط مغربي . [٢١٦]

[٣٠٧] تنبية الخلان على الإعلان بتكميل مورد الظمان - وهو شرح للمسلمية إبراهيم بن أحمد المارغنى التونسي الله سنة ١٣٢٥ على الإعلان بتكميل مورد الظمان في رسالتين من قرارات الأئمة السبعة الأعيان نظم العلامة عبد الواحد ابن عاشور الأندلسي المتوفى عشية يوم الخميس ٣ ذى الحجة سنة ١٤٠٤ كما ذكره الشارح . أول الشرح : الحمد لله الذي علمنا رسم الآيات القرآنية . وأول النظم : بحمد ربنا وابتدا ابن عاشور \* مصلحا على النبي الحاشر

مع دليل الحيران ص ٣٤٠ ، طبع العمومية بتونس ١٣٢٦ [٤٤٢]

[٤٤٣] تنبية الصغار على ما يتحقق عن بعض الأفكار - تأليف الشيخ على الميهى الشافعى . كان موجوداً سنة ١٣١٤ ، قوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن . وهو يتكلم عن رواية الإمام حفص عن الإمام عاصم الكوفي . جزء ١ - مجلد ١ طبع الشرفية ١٣١٤

[٤٤٤] تهدىء القراءات العشر - تأليف العلامة محمد المرعشى الشميري ساجقى زاده من علماء القرن الثاني عشر ، قوله : وبخته يقول الباس . جزء ١ - مجلد ١ خط ١١٤٥ ، نسخة عليها خط المؤلف .

[٤٤٥] التيسير في مذاهب القراء السبعة - تأليف العلامة أبي عمرو عثمان بن سعيد المقرى الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ ، قوله : الحمد لله المنفرد بالدلوام ، والمتضطول بالإنعام . جزء ١ - مجلد ١ خط ١١٩٤ .

- [١٠١] نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٧٤٦  
 [١٣٤] نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٧٩٧  
 [١٧٥] نسخة أخرى . ناقصة الأول . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٦٠٠  
 [٢٢٣] نسخة أخرى ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٦٢ ) . ١٣٢٠ خط مغربي . [٢١٦]  
 نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - نفيسة وباقها وآخرها إجازات . خط ٥٧  
 [٣٠٢] نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٨٨٧

## حرف الشاء

الثغر الباسم في قراءة عاصم - تأليف العلامة على عطية أبي مصالح الغمرى .  
 ألفه سنة ١١٨٨ ، قوله : حمداً من أصطفى من عباده أهل كتابه . جزء ١ -  
 مجلد ١ - خط ١١٩٢

## حرف الحاء

الجمع والتوجيه لما أفرد به الإمام يعقوب بن إسحاق الحضرى البصري -  
 تأليف الأستاذ أبي الحسن شرحبيل بن محمد بن شريح الرعيني المتوفى سنة ٥٣٩  
 قوله : الحمد لله الذى هدانا للإسلام . ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٣ ) . خط  
 مغرب ٨٧٠  
 هو يعقوب بن إسحاق بن محمد بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق الحضرى  
 المتوفى سنة ٢٥٠ ( من ج ١٢ الوجوه النيرة ٣٠١ تفسير ) .  
 الطيبة للنورى ٣١٥ تفسير .

البلواهر المكللة لمن رام الطريق المكحلة - تأليف الإمام القاري الشيخ محمد  
 آبن أحمد العواف من علماء القرن الحادى عشر فى القراءات المشرفة سنة ١٤٤٩  
 قوله : الحمد لله الذى هدانا لثلاثة كتبه المهمون . جزء ١ - مجلد ١ - خط  
 المؤلف ١٠٤٩  
 [٢١١] نسخة أخرى ( مع زبدة المرفان ) . خط ١٢٦٥

## حرف الحاء

حرز الأماني المشهور بالشاطبية — نظم الإمام القاسم بن فيه الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠ ، أقوله : \* بذلت باسم الله في النظم أولًا \* مجدولة ومحلي أولًا بالذهب . (مصنف مجموعة في التفسير) . خط ١١٤٥ [٥٥]

- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٢٤١ [١٦٧]

- نسخة أخرى . (مصنف مجموعة في التفسير) . خط ١٢٠٣ [٢١٦]

- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بمطبعة الطوبخى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٦٥ [٥٣٠]

- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٨٧ [٥٣١]

- نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٧٧ [٥٣٢]

لحصرية في رواية نافع في الأصول (وهي منظومة رائية) — نظم الإمام المقرري أبي الحسن علي بن عبد الغنى الفهري الكفيف المعروف بالحضرى المتوفى سنة ، أقولها : \* إذا ذكرت أياتا حسانا من الشعر \* جزء ١ — مجلد ١ — خط ، ويليها نسخة أخرى وأرجوزة للشيخ عبد العزيز الدبرى في ترتيب نزول القرآن (وذكرت في موضوعها) . [٣٥٢]

- نسخة أخرى مع هداية المرتاب ص ٢٨ خط ١٠٥٨ [٤٥٧]

- نسخة أخرى (مصنف مجموعة في القراءات ص ٧٨-٨٢) . خط مغربي . [٦١١]

حصول الجبر بقراءة أبي عمرو — تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن علي الدمامي الابنكاوى (أو الأبنكاوى) الملقب بالصغرى الشهير بسويدان المتوفى سنة ١٢٣٤ ، وكان من تلاميذ العالمة الجوهري ، أقوله : الحمد لله الذى جعل القرآن شفاء ورحمة للؤميين (مصنف مجموعة في الجامع ص ٤٩) . خط المؤلف . [٣٩٣]

حل المشكلات في القراءات — تأليف الشيخ أحمد بن عمر الإسقاطى الحنفى المتوفى سنة ١١٥٩ ، أقوله : نحمدك الله هم جداً كافياً في تبيين المدحية والإرشاد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وهى أجوبة عن مسائل ساله عنها الوزير عبد الله بن ابا مصطفى الكبير وهى مسألة . [٤٥٩]

حل المشكلات وتوضيح التحريرات في القراءات العشر — تأليف الشيخ محمد بن عبد الرحمن الخطيبى المقري الحنفى وكيل مقارى الإسكندرية . أمـٌ تأليفه سنة ١٣٣٣ ، أقوله : الحمد لله الذى حرر رقابنا من ربقة الشرك بتوجيهه . جزء ١ — مجلد ١ — طبع مطبعة الفنون الجميلة بالإسكندرية ١٣٣٤ [٥٥٥]

## حرف الحاء

الخلاصة المرضية على متن الشاطبية (المسمى بحرز الأماني) — نظم الشيخ محمد بن عبد المالكى الأزهري الشهير بالمباط . نظمها سنة ١٣١٣ ، أقولها : \* الحمد لله الذى قد أنزلنا \* جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٣٣٨]

## حرف الدال

درس العلا فيما خالف حفص من قراءة آمن العلا — تأليف العلامة محمد ابن أحد العوقى . أمـٌ تأليفه سنة ١٠٣٧ ، أقوله : الحمد لله هم يامن فى ملوك علا ، حمداً يفوق سنا برقة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٥١٨]

الدر التثیر والعتذب التثیر في شرح كتاب التيسير لأبي عمرو الدانى — تأليف الإمام أبي محمد عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد بن أبي السداد الأموى المالقى المتوفى سنة ٧٥٠ ، أقوله : الحمد لله الحكم ، انطهير العالم القدير . نسخة تقىسة . جزء ١ — خط ١٣٠٨ [٢٣٥]

الدرة المضية في قراءات الأئمة الثلاثة المرضية (وهي لامية) — نظم العلامة محمد بن محمد بن محمد الجزيري المتوفى سنة ١٢٣٣ ، أقوله : \* قبل الحمد لله الذى وحده علا \* مجدولة ومحلي أولًا بالذهب (مصنف مجموعة في التفسير ص ١٢٤) . خط . [٥٥]

— نسخة أخرى . خط ١٤٤٥ ، ومعها عقيلة أتراب القصائد (وذكرت في موضعها) .

[٦٠]

— نسخة أخرى . (ممن مجموعه في التفسير ص ٦٨) . طبع حجر بمطبعة الطوبني [٤٤٦]

بمصر ١٣٠٢

### حُرْفُ الراءِ

رَدُّ الْتَّفْقِيْدِ وَالاشْتِنَادِ فِي قِرَاءَةِ قُوْلَهُ تَعَالَى : (وقل حاش لله الآية) (يوسف ٣١) — تأليف العلامة محمد سليمان السفعاني المالكي المتوفى سنة ١٣٣٣ ، أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب بلغة العرب . جزء ١ — مجلد ١ — طبع العاصمة ١٣١٢

رسالة في حكم المهزتين إذا التقى (ومواضع وقوع ذلك في القرآن الكريم وأقسامه) — من كتاب الفقيه أبي بكر محمد بن أبي زكريا يحيى بن زياد . في ص ٧١ — ٧٧ من المجموعة رقم ٦١١ تفسير . خط مغربي . [٦١١]

رسالة في ذكر ما بين قالون وبين ورش من الخلف — لم نعلم مؤلفها . ويظهر أنها للعلامة عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السجلي الأندلسى المتوفى سنة ، ليس لها مقدمة (ممن مجموعه في التفسير ص ٥٥) . خط قديم . [٣٩٧]

رسالة في القراءات — لم نعلم مؤلفها وليس لها خطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥١]

رسالة في قراءة الإمام عاصم — لم نعلم مؤلفها ، أخطا : الرحمن علم القرآن . حلق الإنسان عامه اليابان . جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٠٥٧ . [٣٠٨]

رسالة في القراءة بالشواذ — تأليف العلامة أحمد بن محمد بن عمر الملقبي شهاب الدين الخنجري المتوفى سنة ١٤٠٩ ، أولها : الحمد لله منزل أعظم آياته على أكرم الكائنات (ممن مجموعه في المجمع ص ٦٧) . خط . [مجمع ٣٣١] من رسائله إخوان الصفا وهدايا أخشدان الوفاء .

رسالة في قراءة ابن كثير — روایة قبل للعلامة عبد الرحمن بن أبي القاسم المعروف بـ ابن الصاضي المكتسيـ الأصل الفارميـ المولـد والمنـشـاـ المتوفـيـ سنة ١٤٠٨ـ سـاقـ فيـ أـوـطـاـ سـيـنـهـ فيـ هـذـهـ قـرـاءـةـ . فـيـ صـ ٦٩ـ مـنـ الـجـمـوـعـةـ رقمـ ٦١١ـ تـفـسـيرـ خـطـ مـغـرـبـيـ . [٦١١]

رسالة فيما زاد في التقرير على حمز الأمازيـيـ — تأليف العلامة عبد الرحيم بن أـحمدـ بنـ عـيـاشـ المتـوفـيـ سنة ٨٥٣ـ ، ليس لها خطبة . مع تحفة الإخوان . صـ ١٦ـ خطـ مـغـرـبـيـ . [٣٠٦]

رسالة عاصم — تأليف العلامة أبي القاسم أـحمدـ بنـ جـعـفرـ بنـ أـحمدـ بنـ إـدـرـيسـ الفـاطـيـ المـتـوفـيـ سنـةـ ، أولـهـ : الحـمـدـ لـهـ مـصـرـ الـأـمـرـ بـتـبـيـهـ ، وـمـسـيـلـ الـمـسـيـرـ بـتـبـيـهـ ، جـزـءـ ١ـ — مجلـدـ ١ـ — خطـ ٥٩٦ـ ، وبـآخـرـ إـجازـةـ مـنـ الـعـلـامـةـ الصـفـراـويـ تـارـيـخـها ٦٢٦ـ [١٤٥]

فيـ الـكـامـلـ لـأـبـنـ الـأـئـمـيـ ، جـ ٥ـ صـ ١٤٢ـ موـتـ عـاصـمـ بـنـ أـبـيـ النـجـودـ سنـةـ ١٢٨ـ

### حُرْفُ الزـايـ

زيدة العرفان في وجوه القرآن — تأليف المولى الحاج حامد بن عبد الفتاح البالوى أمـ تـأـلـيفـهـ بـدـيـنـهـ تـوقـاتـ بـالـمـدـرـسـةـ الـخـاتـونـيـةـ فـيـ الـعـشـرـ الـأـخـرـ مـنـ رـبـيعـ الـأـوـلـ سنـةـ ١١٧٣ـ ، أولـهـ : الحـمـدـ لـهـ الـذـيـ جـعـلـنـاـ مـنـ الـقـارـيـنـ . وـعـوـ فيـ الـقـرـاءـاتـ الـعـشـرـ . جـزـءـ ١ـ — مجلـدـ ١ـ — خطـ ١٢٦٤ـ ، وـبـلـيـهـ الـجـواـهـرـ الـمـكـلـكـةـ لـمـ رـامـ الـطـرـقـ الـمـكـلـكـةـ (وـذـكـرـ فـيـ مـوـضـعـهـ) . [٣٩٥]

— نـسـخـةـ آخـرـىـ . جـزـءـ ١ـ — مجلـدـ ١ـ — خطـ ١٢٣٣ـ

— نـسـخـةـ آخـرـىـ . جـزـءـ ١ـ — مجلـدـ ١ـ — خطـ ١٢٦٤ـ مـجـدـوـلـةـ بـلـذـهـبـ . [٤٢٨]

الروائـدـ الـمـفـيـدـةـ فـيـ رـدـ الـقـصـيـدـةـ — نـظـمـ الـإـمامـ مـحـمـدـ بـنـ خـلـلـ بـنـ عـمـرـ الشـيـرىـ الـأـرـبـلـيـ الـقـرـيـ الـمـتـوفـيـ سنـةـ ، أولـهـ : \* بـدـأـتـ بـحـدـ الـقـدـرـ فـيـ الـذـكـرـ أـلـأـلـاـ \* وـهـيـ فـيـ تـقـيمـ الشـاشـيـةـ . جـزـءـ ١ـ — مجلـدـ ١ـ — خطـ قـدـيمـ . وـبـلـيـهـ وـاضـحةـ الـمـهـبـوـمـ فـيـ عـلـمـ الـمـرـسـومـ لـهـ أـيـضاـ (وـذـكـرـ فـيـ مـوـضـعـهـ) . [٤٤٧]

## حُرْفُ السِّينِ

سراج القارى المبدى، وتذكرة المقرى المتهنى — وهو شرح العالمة على بن عثان بن محمد المعروف بابن القاصع العذرى البغدادى المتوفى سنة ٨٠١، على حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية)، أوله : الحمد لله الذى علم القرآن . جزء ١ — مجلد ١ — خط . كل سنة ١٢٨٦ [٣٧٧]

نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع شركة المتدن الصناعية ، ١٣٣٠ ، وبخاتتها غيت النفع في القراءات السبع للصهاصى (وذكر موضعه) . ٤٢٤ [٤٢٤]

## حُرْفُ الشِّينِ

شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية) — تأليف العالمة عبد الرحمن بن إسماعيل الشهير بابي شامة المتوفى سنة ٦٥٥، أوله : الحمد لله الذى أسع علينا نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي ١٠٨٨ [٣٦٩]

شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية في القراءات نظم الإمام الشاطبي) — تأليف جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١، أوله : الحمد لله رافع أهل كتابه . جزء ١ — مجلد ١ — خط . وبيله في ص ٢١٥ شرح ممنظومة في الإدغام وأحكامه ، نظم الشيخ أحد المقرى . (وذكرت في موضعه) . ٥٩٧ [٥٩٧]

شرح طيبة النشر في القراءات العشر — تأليف العالمة أبي القاسم محمد بن محمد الشهير بالتوبرى المتوفى سنة ٨٥٧ ، أوله : الحمد لله الذى شرح صدورنا لطيبة نشر كتابه . جزء ١ — مجلد ١ خط ١٢٧٨ [٣١٥]

نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٢٤٢ [٤٩١]

شرح الغایة — تأليف الإمام أبي الحسن علي بن محمد القارى المتوفى سنة ٩٠٦ ، أوله : الحمد لله فاطر السموات والأرض . وهو شرح على الغایة في القراءات العشر وعللها ، للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران المتوفى سنة ٣٨١ ، وهذه

النسخة تحتوى على النصف الأول من الكتاب وقد كتبت سنة ٤١٣ كما يستفاد من كتابة بأوپلا بخط أحد مالكىها . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٤١٣ [٣٤٤]

النصف الثاني من هذا الكتاب المذكور ياتى في تاريخ كتابته كان موجودا بخزانة البارودى ببيروت .

شرح ممنظومة ممتدة حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية) — وهو شرح بعض الآفاظ على نظم له في تقة الشاطبية ، أوله : الحمد لله المبدى المديد ، الفعال لما يريد . جزء ١ — مجلد ١ — خط . (مع الآلأت الفريدة ص ٤٥٠) . ٢١٣ [٢١٣]

وأول النظم : \* بدأت بحمد الله قبل محسلا \* .

شفاء الصدور بذكر قراءات الأئمّة السبعية البدرى — تأليف العالمة الشيخ رضوان محمد المكتنى بابي عيد المتوفى سنة ١٣١١ ، أوله : حمدا لمن توفر قلوب أهل القرآن بنور معرفته تنويرا . جزء ١ — مجلد ١ — خط المؤلف ١٢٩١ [٥٨]

## حُرْفُ الضَّادِ

ضوابط في القراءات — لم نعلم ناظمهما ، أوپلا :

وشيء وآل بالسكت عن خلف بلا \* خلاف وفي المقصول خلف نقbla  
(ضمن مجموعة في الجامع ص ٢) . خط . [مجموع ٣٠]

ضوابط في القراءات — لم نعلم مؤلفها ، أوپلا : هذه ضوابط جمعتها من تحريرات المبى (ضمن مجموعة في الجامع ص ٨) . خط . [مجموع ٤٧]

## حُرْفُ الطَّاءِ

طيبة النشر في القراءات العشر — نظم الإمام محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ، أولها : \* قال محمد هو ابن الجزرى \* مجدهولة وعليه أوطأ بالذهب (ضمن مجموعة في التفسير ص ٥٩) . خط . [٥٥]

نسخة أخرى (ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٢) . طبع حجر بطبعة الطونى بمصر — ٤٤٦ [٤٤٦]

## حرف العين

علم النصرة في تحقيق القراءات السبع — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن القاسم ابن القاضي المتوفى سنة ١٠٨٢ ، أقوله : الحمد لله الذي تفضل على حملة القرآن بولايته (مصنف مجموعة في التفسير ص ٨١) ، جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربي ، [٢٦]

- نسخة أخرى . بخط مغربي ، جاء يآخرها أن المؤلف أتم تأليف هذا الكتاب سنة ١٠١٣ و ولادة المؤلف كما في ترجمته في نشر الماتن سنة ٩٩٩ فيكون في سن الرابعة عشرة عند تأليفه ، والظاهر أنه خط من النسخ الصوابية ١٠٣٣ وليحقق . [٦١]

إمام البصرة هو أبو عمرو بن العلاء المتوفى سنة ١٥٤ أو ١٥٥ ، وانظر ترجمته في هذا الكتاب ص ٨٣

العنوان في القراءات السبع — تأليف العلامة أبي طاهر إسماعيل بن خلف بن عمران الصووى المقري السرقسطي المتوفى سنة ٥٥٤ ، أقوله : الحمد لله الذي أنشأنا بقدره ، وهداه للإسلام وفطنته . جزء ١ - مجلد ١ - خط ٦١٢ [١٧٤]

## حرف الغين

غاية المطلوب في قراءة أبي جعفر وخلف ويعقوب — وهي قصيدة لامية نظم الشيخ عبد الرحمن أبا عيسى المتوفى سنة ٨٥٣ ، أقوله :

\* حمد لله أنت أحق حمد مكلا \* قرئت بمحضر ناظمها ، وباتسحرا خطها .

جزء ١ - مجلد ١ - خط ٨٣٢ [٣٤١]

الغرة البوهية شرح الدرة المضية نظم ابن الجوزي — تأليف الشيخ عبد الجليل المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أقوله : الحمد لله الذي أنزل الكتاب علينا

جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٥٤ [٥٠١]

غث النفع في القراءات السبع — تأليف العلامة علي التورى السقافى المتوفى سنة ، أقوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن وشرفها بمحفظة . (بحاشية سراج القارى المبدى) . طبع شركة الثمدن الصناعية سنة ١٣٣٠ . [٤٤٤]

## حرف الفاء

فائدة في القراءات (فيما إذا شرك القارئ في حرف هل هو بالباء أو الياء الحـ) — انظرها في ج ٥ ص ٧٨ من التذكرة الظاهرة رقم ٨١٦ أدب . مع العلامة طاهر ابن صالح الجزائري المتوفى بدمشق سنة ١٣٣٨ [٨١٦] انظر أيضاً الكلام في ذلك وأنه يقرأ بالياء الحـ في ص ٢٥٣ من العزيزى الحلى رقم ٦٨٢ أدب . وفي الفتاوى الحديثة لأبن حجر المىتمي رقم ١٦٩ معلم ص ٥٤١ والنسخة المطبوعة رقم ١٢٠ عالم ص ٦٦٦

فتح الأمانى في القراءات السبع (وهي قصيدة لامية على مثال الشاطبية) — انظم الشيخ فتح الله أفندي بن عمر الماردانى المتوفى سنة ، أقوله :

\* باسمه روى أبداً ظقط أولاً \* جزء ١ - مجلد ١ - خط [٣٩١]

فتح الكريم المنان فى تحرير بعض أوجه القرآن — تأليف الشيخ مصطفى الميهى الشافعى المتوفى سنة ، أقوله : حمدنا له عيش شر من شاء تحرير كتابه . وهو في القراءات العشر ، تلخص فيه من تحريرات الشيخ على المتصور وغيره . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٥٨ [٢٣]

فتح الحميد المرشد لطوال القصيد — تأليف العلامة إدريس بن محمد الشريف الحسنى المتوفى سنة ، أقوله : الحمد لله الذى من علينا بحفظ كتابه وتلاوته . وهو شرح الدرة المضية في قراءة الأئمة الثلاثة المرضية لأبن الجوزي (مصنف مجموعة في الجميع ص ٢٧٦) . ٢٠ خط مغربي . [١٢٩]

فتح المعطى وغنية المقرى في شرح مقدمة ورش المصرى — تأليف العلامة محمد متول المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أقوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب تبليا لكل شيء . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الماجستير ١٣٣٠ [٤٣٦]

فتح المقلعات لما تضمنته نظم الحمز والدرة من القراءات — تأليف العلامة الشيخ رضوان بن محمد الشيرباني عبد المتوفى سنة ١٣١١ ، أقوله : الحمد لله الذى أودع كابله العزيز كنز معانى العلوم . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٨٨ [٥٧] هو في القراءات العشر .

فتح الوصيدين شرح القصيد - وهو شرح على حز الأمازي (المعروف بالشاطية) -  
تأليف العلامة علم الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ، أوله : الحمد لله الذي جعل كتابه العزيز نوراً يهتدى به . جزء ٢ - مجلد ٢ ، وايازره الثاني يأوله إجازة خط الشارخ . خط قبل سنة ٦٧٧ [٢٥٥]

فائد الدرر ( وهي منظومة لامية في القراءات ) - لم تصل ناظمهما ، أوطنا : \* ومنهم شموس الفضل والحمد والعلا \* مجلد ١ - جزء ١ - خط ٩٠ [٤٣٧]

فيض الدود بقراءة حفص عن عاصم بن أبي الجود - تأليف العلامة أبي الموهاب محمد بن عبد الباقى الحنبلى الشهير بأبي المواهب الحبلى المتوفى سنة ١١٢٦ ، أوله : الحمد لله الذى افتح كتابه بالجال والكلال . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٩٢]

فيوض الانتحان في وجوه الفرقان في القراءات العشر - تأليف العلامة خير الله آبن خير الدين الخطيب بآيا صوفيا المتوفى سنة ١١١١ ، أوله : الحمد لله من بين ألسنة القراء بمحلي التلاوة وكثرة التداد . رتبه على جداول . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٥٠]

## حرف القاف

القراءات السبع - تأليف العلامة محمد بن محمود السمرقندى المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله الذى أنطق ألسنة حلة القرآن . أوردها فيه مقصورة في الجداول . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٣٦]

قراءة الإمام نافع - تأليف الإمام أبي موسى بن عيسى المعروف بالمناري المتوفى سنة ، وهو جزء كتب سنة ٨٦٩ ( ضمن مجموعة في التفسير ص ١٣٦ ) [٢٤٦] في الكامل لأبن الأثير ج ٦ ص ٣٤ وفاة نافع سنة ١٦٩

قراءة ابن الجارود السوسي - تأليف العلامة شرف الدين أبي العباس أحمد بن أبي الربيع المرجاني المتوفى سنة ، أولها : الحمد لله حق حمه ، جزء ١ - مجلد ١ - خط ٨٥٣ ، ويليها المنظومة المسماة هداية المرتائب للسخاوي . (وذكرت في موضعها) [٣٣٩]

في آخر النسخة أبو العباس أحد المرجاني ، وفي أولها شرف الدين أبو العباس أحد بن أبي الربيع المرجاني (أى بالراى) .  
ابن الجارود هو صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل السوسي المتوفى سنة ٢٦١ (أنظر ٢١٦ تفسير) .

القططاس المستقيم في الردة على ابن سعودى إبراهيم - للأستاذ الشيخ خليل محمد غنيم الحبائى من القراء بمصر المتوفى سنة ١٣٤٣ ، وهو در على (إرشاد الجليل) الشیعی محمد بن إبراهيم . الذى ردة فيه على الحبائى في كتابه (البعان) الوقادى مسألة الجمجم بين القراءات فى الحالى وغیرها ، أوله : الحمد لله الذى ضم حفظ كتابه . جزء ١ - مجلد ١ - مطبعة التحضر . [٥٩٢]

القواعد المقترنة والقواعد المتررة (ويعرف بالقواعد البقرية) - تأليف الشیعی محمد بن قاسم بن إسماعيل الأزهري المعروف بالبقرى المتوفى سنة ١١١١ ، أوله : الحمد لله على أفضاله . وهو في بيان مذهب كل واحد من القراء على انفراده . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٢١ [٣٤٢]

القول النص في رواية حفص - تأليف الشيخ محمد بن حدان الموصلى المتوفى سنة ، أوله : حданاً ملئ خلق الإنسان وجوده تقويه . وف ٢٢ من منه صورة رئيس شخص والضم والسان . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١٢٣٩ [٤٥٠]

## حرف الكاف

الكاف في القراءات السبع - تأليف الإمام أبي عبد الله محمد بن شريح بن أحد الرعنى القرى الشيشلى المتوفى سنة ٤٧٦ ، أوله : الحمد لله ذى الملة والطلول . جزء ١ - مجلد ١ - خط ١١٤٦ ، مجدول بالذهب . وبأوله تذهب على بالألوان . [٢٣٩]

- نسخة أخرى بخاشية (المكرر فيها تواتر من القراءات السبع ونحوه) . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الميمنة ١٣٢٦ [٤٢٣]

كتاب الشواذ من القراءات — وهو منقول من كتاب البديع تأليف الإمام أبي عبد الله الحسين بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠، ينقص الخطبة . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٥٠ [٢٧١]

كتاب ما افرد به كل قارئ من القراء السبعة — لم نعلم مؤلفه ، أقوله : الحمد لله الذي أنعم علينا بحفظ كتابه . (ضمن مجموعة في التفسير ص ٤٠) . خط ٧٣٧ [٥٧١]

كفاية التحصيل في شرح التفصيل — وهو شرح للشيخ مسعود بن محمد جموع المتوفى سنة ١١١٦، على نظمومة العلامة ابن غازى المتوفى سنة ٩١٩ في القراءات العشر، أقوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده محمد صلى الله عليه وسلم كتابه . (ضمن مجموعة في الجامع ص ٣١٢) . خط مغربي . [مجموع ١٢٩]

كتنز المعانى شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية في القراءات نظم الإمام الشاطى) — تأليف العلامة بهان الدين إبراهيم الجعفى المتوفى سنة ٧٣٣ ، أقوله : الحمد لله مبدى الأمم ، ومنشى الرم ، الذي علم بالقلم ، علم الإنسان مالم يعلم . جزء ١ — مجلد ٢ — خط ٨٥٦ [١١٥]

كتنز المعانى شرح حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية في القراءات نظم الإمام الشاطى) — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد المعروف بـ نظم الموصلى المتوفى سنة ٦٥٦ ، أقوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن على سبعة أحرف ، جزء ١ — مجلد ١ — خط ٨٩٧ [١٢٦]

### حرف اللام

اللائى الفريدة في شرح القصيدة — تأليف العلامة محمد بن الحسن الفاسى المقرى المتوفى سنة ٦٥٦ ، وهو شرح على حرز الأمانى (المشهور بالشاطبية في القراءات لـ الإمام القاسم بن فيه الشاطى) المتوفى سنة ٥٩٠ ، أقوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . ويليه تقييد على مورد الظمان شفرون الوهرانى . وشرح بعض الأفاضل على نظم له في حمة الشاطبية (وذكرها في موضعهما) . [٢١٣]

لطائف الإشارات بفنون القراءات — تأليف العلامة أبي العباس أحد بن محمد بن أبي بكر القسطنطيني المتوفى سنة ٩٢٣ ، أقوله : الحمد لله الذى أنزل كتابه العزيز بالسعة الأربع تسبلاً طيناً وتسيراً . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٣٢٣ — [٣٦٦]

### حرف الميم

المحتسب في تبيين وجوه شواد القراءات والإيضاح عنها — تأليف العلامة أبي الفتح عثمان بن جنى التمومي المتوفى سنة ٣٩٣ ، أقوله : اللهم إنا نحمدك أقسى مدى الحامدين . جزء ٢ — مجلد ٢ — خط ١٣٢٢ ، وباؤل كل جزء ثلاثة ههارس : (١) في القراءات . (٢) في لغات القبائل . (٣) في بعض مواضع . [٣٧٩] (قرأه)

الختnar من الجلوامع في محاذاة الدرر الواوامع — تأليف العلامة عبد الرحمن العتالى الجزائري المتوفى سنة ٨٧٥ أو ٨٧٦ ، أقوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب . والدرر الواوامع أرجوزة في قراءة نافع لعل بن برى . جزء ١ — مجلد ١ — خط مغربي . [٣٤٠]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المطبعة العالمية بالجزائر ١٣٢٤ [٤٤٩] —  
محضر الجهة لأبي على الفارمى المتوفى سنة ٣٧٧ في القراءات السبع —  
لم نعلم اسم محضره ، وليس له خطبة . (بماشية المصحف الشريف) .  
[٢٦٤] — خط ٧٩

في كتاب تحفة الإخوان لأبن الجزرى رقم ٣٠٦ تفسير ص ٧ في ترجمة مؤلف العنوان أبي طاهر إسماعيل بن خلف المقري المتوفى سنة ٤٥٥ ، أنه اختصر الجهة لأبي على الفارمى . فلا يبعد أن يكون هذا اختصار له . وفي ترجمة محمد بن شرج الرعنى في الصلة لأبن بشكوال رقم ٣٦٢ تاريخ ص ٣٩٥ أنه اختصار الجهة .

مشكلات في القراءات — وهي رسالة في مشكلات في القراءات وردت من القسطنطينية وأجاب عنها الشيخ أمحمد بن السماح البقرى الشافعى وأتهاسته ١١٤٠ ، أقولها : الحمد لله الملك الوهاب (ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٢٠) . خط . [١١٩] — [مجموع ١١٩]

مفردة على قراءة أبي ععرو - لم تعلم مؤلفها، أوطا : أعلم وفقك الله (ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٨١) جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٧٦]

مفردة في قراءة الإمام عاصم - لم تعلم مؤلفها ، وتنقص الخطبة . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢٨٣]

مقدمة تشمل على رواية حفص عن عاصم الكوف - تأليف العلامة الشيخ محمد الشهير بالمنبر السنودي المتوفى سنة ١١٩٩، أوطا : شاء لحفظ كتابه . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٦١]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١٢٣]

مقدمة حفص فيها خالق أبو عمرو بن العلاء (في القراءات) - لم تعلم مؤلفها ، أوطا : الحمد لله رب العالمين . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٤٩٧]

هو حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدى . توفى قريبا من سنة ١٩٠ مقدمة في قراءة حفص - تأليف الشيخ فائد بن مبارك المتوفى سنة ، أوطا : الحمد لله حق حمده . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٤٨٠]

المكر فيها تواتر من القراءات السبع وتختصر - تأليف العلامة سراج الدين عمر ابن قاسم بن محمد الأنصاري المغربي المشهور بالنشر من علماء القرن السادس عشر ، أوطا : الحمد لله حق حمده ، وصلاته وسلامه على محمد خير خلقه . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٢١٤]

- نسخة أخرى . وبخشيشتها الكافي لأبي عبد الله الرعنى . جزء ١ - مجلد ١ - طبع الميمنة ١٣٢٦ (وذكر في موضعه) . [٤٢٣]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [١١٦] مجدولة بالذهب . ويليه في ص ٣٤٧ قوله العين في الفتح والإملاء وبين اللقظين (وذكر في موضعه) . [٤٩٣]

ملخص من الواقع على في التيسير والكافك - تأليف العلامة تاج الدين أبي الحسن الناذل المالكي المتوفى سنة ، أوطا : ... والحمد لله رب العالمين . أما بعد . وهو في التجويد والقراءات . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٥٢٥]

المشتمى في القراءات العشر - تأليف العلامة أبي الفضل محمد بن جعفر الخزائى المقرى المتوفى سنة ٤٠٨، أوطا : الحمد لله رب العالمين ، وصلواته على نبيه محمد وآلہ أجمعين . كتبه لنفسه أبو المفاخر محمد بن عبد الواحد المؤدب . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٤٣٤]

٥٨٤ - خط

منظومة في رواية قالون - نظم العلامة الشيخ محمد متولى المتوفى سنة ١٣١٣، أوطا : من بعد حمد الله والصلوة \* على النبي وآلہ العلة [٦٢]

النها سنة ١٤٩٤ جزء ١ - مجلد ١ - خط .

هو عيسى بن مينا المدني الزرق ، ويكتفى أياموسى ، وقالون لقب له . وبرويو أن نافما لقبه به بخلاف قراءته . توفي بالمدية قريبا من سنة ٢٢٠ (أنظر ص ١٧)

التفسير .

منظومة في فوائل ميم الجم - نظم الشیخ محمد الحروبى ، نظمها سنة ١٠٢٦، أوطا : \* الحمد لله منزل الكتاب \* جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربى [٢١٧]

(مع إتقان الصنعة) .

منظومة في القراءات السبع (وهي رائحة) - نظم العلامة موسى بن عبد الله المخانى المتوفى سنة ، أوطا : \* أقول مقالا معجبا ... \* (ضمن مجموعة في الماجع ص ٨٥) . خط مغربى .

منظومة في القراءات الثلاث - نظم العلامة أبي الحير محمد بن محمد بن محمد الحزوى المتوفى سنة ٨٣٣، أوطا : \* ألا قد حدد الله في القول أولا \*

(ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٦) . خط .

### حرف النون

النشر في القراءات العشر - تأليف العلامة شمس الدين أبي النمير محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسفالمعروف بابن الجزري المغربي المتوفى سنة ٨٣٣، أوطا : الحمد لله الذى أزل القرآن كلامه ويسره . جزء ١ - مجلد ١ - خط مغربى . [٢١٠]

- نسخة أخرى . جزء ١ - مجلد ١ - خط . [٣٦٨]

١٠٨٨ - خط مغربى

— نسخة أخرى . جزء ٢ — مجلد ٢ — طبع مطبعة التوفيق بدمشق ١٣٤٥ [٥٧٩]

نظم رسالة ورش — نظم العلامة محمد متول المتوفى سنة ١٣١٣ ، أوطا :

\* بدأت باسم الله والحمد لله سائلة \* جزء ١ — مجلد ١ — طبع حجر بصر

[٤٤١] ١٣٢٩  
هو عثمان بن سعيد المصري ، ويكتنف أبا سعيد ، وورث لقبه فيما يقال

لشدة بيانه . توفي بمصر سنة ١٧٧

نهاية البررة فإذا زاد على العشرة ( وهي منظومة في القراءات الثلاث لحيصن

والأشعش والحسن البصري ) — نظم العلامة أبي الشير محمد بن محمد بن محمد

الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ، أوطا : \* بدأت بهم الله نظمي أوطا \* ( ضمن مجموعة

في التفسير ص ٣٧ ) . خط ٨٩٢ [٤٣٧]

### حرف الهماء

هدية القراء والمقرئين ( في جواز القراءة بجمع الروايات في المسائل وغيرها )

للأستاذ خليل محمد غني الشيرازي من القراء بمسير المتوفى في صفر سنة ١٣٤٧ ،

أوطا : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . جعل بأسفل الصفحات مع كتاب

الآيات البيتات . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المعاهد ١٣٤٤ [٥٨٩]

المديدة المرضية لطلاب القراءة الملكية ( وهي قراءة الإمام آبن كثير )

وهي منظومة من الرجز للشيخ المقرئ أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن

عبد الرحمن ، أوطا : \* بهم ربنا العظيم أبتدى \* في ص ١ - ١١ من

المجموعة رقم ٦١١ تفسير ، خط مغربي . [٦١١]

### حرف السوا

واضح المشكلات في قراءة البصري « وقت » بالساوا في المرسلات

( أي في قراءة إمام البصرة أبي عمرو بن العلاء ) — للعلامة عبد الرحمن بن

أنى القاسم المعروف بـ ابن القاضي المتوفى سنة ١٠٨٢ ، أوطا : أعلم أنه ورد علينا

سؤال أخلي . في ص ٨٣ ( ضمن مجموعة في القراءات ) . خط مغربي . [٦١١]

## القسم التاسع عشر من التفسير (عدّي القرآن)

### حرف الباء

البرهان القوم في الحاجة إلى عدّي القرآن الكريم — تأليف أحمد أفندي أمين الدين من أفضل القرن الرابع عشر، أوله : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف المرسلين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع المنار ١٣٢٤ [٤١٥]

### حرف التاء

تحقيق البيان في عدّي القرآن — تأليف العلامة الشيخ محمد متولى التوفيق سنة ١٣١٣، أوله : الحمد لله الذي جعلنا من حلة كابه . اختصره من لطائف الإشارات للفسطاطاني واقتصر على هذا الموضوع . ألفه سنة ١٢٩٥ جزء ١ — خط . مجلد ١ [٣٨٧]

### حرف الحاء

حقيقة الذهن في عدّي السور — نظم العلامة الشيخ رهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ وهي دالة، أوطا : \* بدأت بحمد الله أهل مقصد \* وهي ثانية وخمسون بيتاً في الوقف (مصنف مجموعة في التفسير ص ٣) . خط ٨٧١ [٣٦٥] — نسخة أخرى (مصنف مجموعة في التفسير ص ١١) . خط قديم . [٥٧١]

### حرف الراء

رسالة في عدد السور والآي — لم نعلم مؤلفها ، أوطا : اللهم معننا بما أولينا . وهي في عدد السور والآي والكلمات والحوروف والأسماء الواردية في القرآن الكريم . (مصنف مجموعة في الجامع ص ١١٤) . خط . [١٧٢] — نسخة أخرى (مصنف مجموعة في الجامع ص ٢٩٥) . خط . [١٧٣]

### حرف الشين

شرح ناظمة الذهن للشاطبي (وهي رائدة في عدّ الآيات وتعين فواصل القرآن) نظم الشاطبي المتوفى سنة ٥٥٠ — تأليف العلامة موسى جار الله من عامه، مسلمي الروس في القرن الرابع عشر ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، والصلة والسلام على الأنبياء وعلى سيدهم وعلى آله وعلى جميع المؤمنين . جزء ١ — مجلد ١ — طبع أورنبورغ ١٣٢٨ [٢١٨]

### حرف العين

عقد الدرر في عدّي السور — نظم العلامة رهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٢٢ ، أوله : \* بمحبك رب في ظفاري أبتدى (مصنف مجموعة في التفسير) . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٧٢٢ [٥٧١]

### حرف الكاف

القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز — تأليف العلامة الشيخ رضوان بن محمد المكنى أبي عبد الشهير بالخلافي المتوفى سنة ١٣١١ ، أوله : الحمد لله الواحد لا من قلة وعد . جزء ١ — مجلد ١ — بخط المؤلف . [٦٧]

### حرف اللام

لوامع البدر في بستان ناظمة الذهن — وهو شرح لولي عيد الله بن صالح بن إسماعيل . كان موجوداً زمن السلطان سليم الثالث . على منظومة ناظمة الذهن لإدحش الشاطبي في عدّ رعوس الآي ، أوله : الحمد لله الذي أحاط بكل شيء عالمه (مصنف مجموعة في التفسير ص ٦٠) . خط ١٢٢١ [٤٤٥]

### حرف الميم

منظومة في عدّي القرآن — وهي على ما استخرجته المقرى أبو الحسن الأنصاطي المتوفى سنة ، أولها : \* الحمد لله والحمد له أبداً \* (مصنف مجموعة في الجامع ص ١) . خط مغرب . [١١٥]

تنبيه الخلقان على الإعلان بتكميل مورد الظمان ( وهو شرح للعلامة إبراهيم ابن أحمد المارغني التونسي ألهه سنة ١٣٢٥ ) على الإعلان بتكميل مورد الظمان في رسم الباقي من قراءات الآية السابعة الأربع ( .. ) - نظم العلامة عبد الواحد بن عاشر الأندلسى الموقوف شعبية يوم الخميس ٣ ذى الحجه سنة ١٤٠٤ ، كذا ذكره الشاعر .

أول الشرح : الجده الذى علمنا رسم الآيات القرآنية . وأفق النظم :

بمحمد ربه أبا عبد الله بن عاشر \* مصلبا على النبي الحاضر

مع دليل الحجتان ص ٣٤٠ ، طبع العمومية بتونس ١٣٢٦ [١٤٢]

حرف الجم

الجوهـر الفـريـد فـي رـسـم الـقـرـآن الـحـمـيد - تـأـلـيف الـعـالـمـة سـيد برـكـاتـ بنـ يـوسـف عـرـيـشـة الـمـهـورـيـخ . أـلـفـهـ سـنـة ١٢٨٦ ، أـوـلهـ : الـحـمـدـ لـلـهـ الـذـي عـلـمـ بـالـقـلـمـ . جـزـءـ ١ - مـحـلـ ١ - خـطـ . [٦٦]

حُرْفُ الدَّالِ

**دليل الحيران على مورد الظمان** ( وهو شرح للعلامة إبراهيم بن أحمد المارغني التونسي . ألقه سنة ١٣٢٥ على مورد الظمان في الميم ) - ظم الشيخ محمد بن إبراهيم الشرشبي الخنزاري من علماء أول القرن الثامن ، أوله : **الحمد لله الذي رسم آيات القرآن في حجف الصدور . جزء ١ - مجلد ١** - طبع العمومية بتونس ١٣٢٦ ، وليه ص ٣٤٠ تنبية الخلalan على الإعلان بتكييل مورد الظمان [وذكر في موضعه] . [١٤٢]

حرف الراء

الرقيق المختوم في نثر المؤثر المظفوم - تأليف العلامة الحسن الحسني ابن خلف  
المتوفى سنة ، أوله : الحمد لله ربنا بفتحة كتابه . وهو شرح له على منظومة  
أستاذ الشیخ محمد المتوفى سنة ١٣١٣ في الرسم . جزء ١ - مجلد ١ -  
[٤٩٢] خط ١٢٨٦

## القسم العشرون من التفسير (الرسـم)

حرف الألف

إرشاد القراء والكتابين إلى معرفة رسم الكتاب المبين - تأليف العلامة الشيخ رضوان بن محمد المكني بأي عيد المنوف سنة ١٣١١، أقوله: الحمد لله الذي رسم في صحف الأوقات خطوط لطائف الاتحاف، جزء ١ - مجلد ١ خط ١٣١٠

حرف التاء

ترتيب الجنبي في رسم القرآن الجلي - تأليف العلامة ... الجنبي المنشوف  
سنة ، أوله : الحمد لله الذي نزل القرآن . جزء ١ - مجلد ١ خط ١٢٧٤ [١٠]

تفيد على مورد الظمآن - تأليف العلامة شفرون الوهراني المتوفى سنة ،  
ليس له خطبة . جزء ١ - مجلد ١ - خط . ( مع الآلي الفريدة  
ص ٤١٣ ) [٢١]

تالخواص الفوائد وتقرير المتبعاد في شرح عقيلةه أثواب القصاصاء -  
تأليف الملاعة أبي البقاء على بن أبي علي نفرا الدين عثمان بن القاسم العذري - المتوفى  
سنة ٨٠١، أوله : الحمد لله حمداً كثيراً يغيب عن عذابه . وهو شرح على دائمة  
الشاطئ في الرسم . جزء ١ - مجلد ١ - خطط .

**فتح المنان** — تأليف العالمة عبد الواحد بن عبد الله بن عيسى الأنصاري الأندلسي المتوفى سنة ١٠٤٠ ، شرح مورد الظمآن في الرسم ، أوله : الحمد لله الذي شرح صدورنا . جزء ١ — مجلد ١ — خط ، مغري يقتضي من آخر نحو ورقين . [٢١٥]

**الفرائد** (وهي أرجوزة في رسم القرآن) — نظم الشيخ عبد العاطي التكزوري المتوفى سنة ، أولها :

الحمد إطلاقاً لمستحقة \* إذ ليس كل فائماً بمحقه  
جزء ١ — مجلد ١ — خط ١٣٤٤ [٣٩٩]

**قواعد الطريقة الطريفة في رسوم المصاحف العثمانية** — تأليف العالمة السيد حسين بن علي الأمامي المتوفى سنة ، أوله : باسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء . ألفه بالتركية سنة ١٠٦٤ ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٧٥ ) . خط . [١٧٦]

### حرف الميم

رسوم خط المصاحف مرتبة على سور القرآن الكريم — اختصار الفقير الأجل أبي الطاهر اسماعيل بن ظافر العقيل المتوفى سنة ٦٢٣ ، أوله : أول ما أبدأ بعد حمد الله تعالى على نعمه التي لا تتحصى بعد . جزء ١ — مجلد ١ . خط . [٦٤]

**المقنع في الرسم** — تأليف العالمة أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان القرفي المعروف بالداعي المتوفى سنة ٤٤٤ ، أوله : الحمد لله الذي أكرمنا بكتابه المتن . وهو في معرفة رسوم تصانيف أهل الأمصار المتفق عليه والختلف فيه ، مع بيان القول في كيفية نقطه وأحكام ضبطه . جزء ١ — مجلد ١ . خط ١٣٣٣ [٤٠٥]

نسخة أخرى . بها تحريم يُثبت في مواضعها مع بيان كل سبب في النسخة الأخرى — وفي ص ٦٥ قطعة من الكتاب من نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ . خط ٥٩١ [٥٥٧]

رسالة في بيان قواعد رسم المصاحف العثماني — لم نعلم مؤلفها . ( ضمن مجموعة في الجامع ص ٢٨٢ ) . خط ١١٥٨ [١٧٦]

رسالة في الرسم — لم نعلم اسم مؤلفها ، أولها : الحمد لله أزل خير كتبه على أفضله . ( ضمن مجموعة في التفسير ص ٨٤ ) . خط . [٢٢٦]

**روضة الطراف** في رسم المصاحف — نظم العالمة برهان الدين إبراهيم بن عمر البغدادي المتوفى سنة ٧٣٣ ، وهي لامية ، أولها :

الله أعلم علام الغيب على \* آلانه حد راجي العفو مبتلا  
( ضمن مجموعة في التفسير ص ٢٥ ) . خط ٨٩٦ [٥٧١]

### حرف العين

عقيلة أتراك القصائد في أسمى المقاصد المشهورة بالرائية في الرسم — نظم الإمام القاسم بن فيرة الشاطئي المتوفى سنة ٥٩٠ ، أولها :

\* الحمد لله موصولاً كما أمرا \* مجدولة وهي أولها بالذهب . ( ضمن مجموعة في التفسير ص ١٠٩ ) . خط . [٥٥]

— نسخة أخرى . خط ١٣٤٥ ( مع الدرة المضية ص ٢٣ ) . [٦٠]

— نسخة أخرى . ( ضمن مجموعة في التفسير ص ١٧٣ ) . طبع حجر بمطبعة الطوخى بمصر ١٣٠٢ [٤٤٦]

— نسخة أخرى . جزء ١ — مجلد ١ — خط . [٤٥٦]

### حرف الفاء

فائدة في رسم المصاحف — لم نعلم مؤلفها . ( ضمن مجموعة في الجامع ظهر ص ١٢٥ ) . خط . [٣٦٢]

**فتح الرحمن وراحة الكسان** — تأليف الشيخ محمد أبي زيد المتوفى سنة ١٣٢٣ ، أوله : الحمد لله الذي كتب على نفسه الرحمة . وهو في الرسم . جزء ١ — مجلد ١ . طبع حجر بمصر ١٣١٥ [٤٤٤]

## فهرس أقسام التفسير و مشتملاته

٢٣٦

٣	القسم الأول - المصاحف الشريفة
٧	القسم الثاني - التفاسير
٦٧	القسم الثالث - تفسير الشيعة والزيدية
٧٠	القسم الرابع - التفاسير الجمولة
٧١	القسم الخامس - تفاسير السور المجموعة، ثم السور المفردة
١١٠	القسم السادس - تفاسير الآيات المجموعة، ثم الآيات المفردة
١٢٨	القسم السابع - آيات الأحكام
١٣٠	القسم الثامن - المنشاية
١٣٥	القسم التاسع - إعراب القرآن
١٣٩	القسم العاشر - مهمات القرآن
١٤٢	القسم الحادى عشر - أسباب التزول، وترتيب القرآن
١٥٠	القسم الثاني عشر - النازح والمنسوخ
١٥٣	القسم الثالث عشر - إعجاز القرآن
١٥٤	القسم الرابع عشر - علوم القرآن، وملحقات التفسير
٢٤٧	القسم الخامس عشر - فهارس الآيات، والألفاظ القرآنية
٢٥١	القسم السادس عشر - التجويد
٢٦٩	القسم السابع عشر - الوقف والأبتداء
٢٧٢	القسم الثامن عشر - القراءات وملحقاتها
٢٩٤	القسم التاسع عشر - عد آي السور
٢٩٦	القسم العشرون - الرسم

حُرْفُ الْهَاءِ

الهبات السننة العلية على أبيات الرائية في الرسم ( وهو سرح عقلية أتزاب  
القصائد في أمني المقاصد المشهورة برأيية نظم الإمام القاسم بن فيء الشاطئ ) -  
تأليف العلامة علي بن سلطان محمد المشهور بـ ينال على قاري المتوفى سنة ١٠٤١  
أوله : الحمد لله الذي أوجد الخلق من العلم . جزء ١ - مجلد ١ - خط  
[٢٣٦] ١٣١٣

## حرف الواو

واضحة المبوم في علم المرسوم ( وهي رائحة في الرسم ) -نظم العلامة محمد بن خليل بن عمر الشيشري الإدريسي المقري المنشوف سنة ، أقطعها : \* الحمد لله ذى العز الذى قهرنا \* ( مع الزوابع المفيضة ص ٢٩ ) . خط قديم . [٤٧]

الوقف والابتداء — لم تعلم مؤلفه، أولئك : الحمد لله حمدا يكفيه نعمه . جزء ١ — مجلد ١ — خط ٠ (ومعه ماءات القرآن وذكر في موضعه) . [٢٨٠]

أنتهى الجزء الأول من فهرس الخزانة اليمورية  
وينتهي الجزء الثاني وأوله : " فهرس مصطلح الحديث "

٤  
٤

كُلّ طبع الجزء الأول من "نهر المعرفة التيمورية" بطبعه  
دار الكتب المصرية في يوم الثلاثاء ٢ جمادى الأولى سنة  
١٣٦٦ (٢٥ مارس سنة ١٩٤٧) هـ

مُيد نديم  
مدير المطبعة بدار الكتب  
المصرية

(مطبعة دار الكتب المصرية ٢٣/١٩٤٦/٧٠٠)