

شبكة البحر

الصفحة	
١	تقديم
٣	كتابات الحضر
١٥	مسلة من بدر
٢٥	النياندر تالينون وتراثهم الثقافي
٣٥	التنقيب في تل الصوان (الموسم الخامس) شتاء ١٩٦٧-١٩٦٨
٤٥	مجموعة قبور تل قاليچ اغا - اربيل
٥٣	رحلة اينانا الى اريدو
٦٣	نتائج أعمال الصيانة والتحريات والتنقيب في زقورة عرقوف
	(الموسم ١٠-١٣)
٩٩	دراسة تحليلية لنصوص مسمارية من العهد البابلي القديم
١٠٩	لماذا سقطت الدولة الآشورية ؟
١٢٩	المدائن (طيسفون) ١٩٧٠-١٩٧١
١٤٧	أقدم درهم معرب للخليفة عبد الملك بن مروان
١٥٣	منطقة واسط (دراسة طوبوغرافية مستندة الى المصادر الادبية)
١٨٥	دراسة تحليلية واحصائية للآلقاب الاسلامية
٢٣٣	العملة الاسلامية في العهد الايلخاني
٢٦١	رأي في موضع قبر المتنبي
٢٦٥	المدينة والآثار المعمارية

التقارير والانباء والمراسلات

٢٧٩	آثار احوزها المتحف العراقي
٢٩٣	التنقيبات الاثرية في لارسا (الموسم الخامس) ١٩٧٠ (مترجم)
٣٠١	معلومات جديدة عن تاريخ لارسا (سنكره) (مترجم)
٣٠٥	صناعة الجلود في وادي الرافدين (مترجم)
٣٢١	نظرات في كتب آثرية حديثة

العملة الإسلامية في العهد البغدي

للسلاطين : موسى خان - محمد خان - طغاتييمور
جهان تيمور - سليمان خان - انو شروان

بقلم : السيدة مهلب درويش البكري

رئيسة قسم المسكوكات

الدولة الجلائرية (٢) . ولهذا نجد بعض النقود مضروبة في سنة واحدة وهي لأكثر من سلطان واحد (محمد خان سنة ٧٣٨هـ طغاتييمور ٧٣٨هـ ، ساتي بك خاتون ٧٣٨هـ . وسأتناولها بالشرح فيما يلي :

عند وفاة أبي سعيد بهادر خان اسند العرش الى (اريخان) باعتباره من أحفاد اسرة جنكينز خان وقد سبق وأن نشرت عن مجموعة نقوده التي بحوزة المتحف العراقي في مجلة المسكوكات (٣) .

البحث التالي تكمله لما نشرته في هذه المجلة (١) عن العملة الايلخانية وهو آخر ما بقي من نقود الايلخانات والتي تضمها مجموعة المتحف العراقي .

ان الاسرة الايلخانية استمرت بالحكم موحدة الكلمة الى حين وفاة السلطان التاسع أبي سعيد بهادر خان سنة ٧٣٦هـ = ١٣٣٥م الذي لم يعقب ولدا فتفرقت الكلمة بين افراد السلالة المالكة واغتتم الامراء الفرصة فأخذ كل أمير ينتصر لسلطان نصبه الى أن انقرضت دولتهم بقيام

د - مهلب درويش البكري - العملة الإسلامية في العهد الايلخاني - مجلة سومر - المجلد ٢٦ - ١٩٧٠ ، ص ٢٦ .

(٢) انظر : محمد جبالق القزاق - الحياة السياسية في العراق في عهد السيطرة المغولية - من ٤٨٨ وما بعدها .

(٣) انظر : مهلب درويش البكري - النساء اللواتي ضربن النقود الإسلامية - مجلة المسكوكات ١٩٧٠ ص ٣٦ .

(١) راجع : أ - مهلب درويش البكري العملة الإسلامية في العهد الايلخاني - مجلة سومر المجلد ٢٢ - ١٩٦٦ ، ص ٩٥ .

ب - مهلب درويش البكري - دراسة تحليلية للعملة الإسلامية في العهد الايلخاني - مجلة سومر - المجلد ٢٣ - ١٩٦٧ ، ص ٢١٥ .

ج - مهلب درويش البكري - العملة الإسلامية في العهد الايلخاني - مجلة سومر - المجلد ٢٥ - ١٩٦٩ ، ص ١١٥ .

مشحونة بالاضطرابات ومشاحنات الطامعين من
الامراء . والمتحف العراقي فخور بكونه يضم أكبر
مجموعة من نقوده (٤) مقارنة بالمتاحف الأخرى (٥).

موسى خان

خلف أريا خان موسى خان وقد دام حكمه
أشهرًا قليلة والملاحظ أن نقود موسى خان التي
ضربت خلال فترة حكمه قليلة وذلك لأنها كانت

السنة ٧٣٧هـ

ضرب بغداد

١ - رقم ٥٢٢٩ - مس اللوح (١)

الظهر :

الوجه :

النصوص داخل دائرة
السلطان العادل
موسى خان
خلد الله ملكه

النصوص داخل دائرة
الله

لا اله الا
محمد

رسول الله

الهامش :

ضرب بغداد * سنة * سبع * وثلاثين *
وسبعمئة

الهامش :

ابو بكر * عمر * (عثمان * علي)

القطر ١٩٥ مم

الوزن ٢٩٥٠ غم

* * *

السلطان محمد خان

٧٣٦ - ٧٣٩هـ

نقود السلطان محمد خان والتي يضمها المتحف العراقي تحتوي على الذهب والفضة .
وسوف اتناول دراستها بالتتالي :

١ - الدنانير

السنة ٧٣٨هـ

ضرب البصرة

١ - رقم ٦٣٠٣ - ع

الظهر :

الوجه :

الله
لا اله الا
محمد
رسول الله

السلطان العالم

محمد خلد الله
ملكه ودولته

الهامش :

الهامش :

ابو بكر | عمر | عثمان
علي

ضرب | البصرة | في سنة |
ثمان و | ثلاثين | وسبعماية

القطر ٢٠٣ مم

الوزن ٦٣٣٩ غم

(٥) تضم مجموعة المتحف البريطاني
فلسا نحاسيا مضروبا سنة ٧٣٢هـ انظر :
Lane-poole, Additions of the oriental col-
lection. Vol. II. p. 115.

(٤) تضم مجموعة المتحف ستة دراهم
فضية متشابهة النصوص أرقامها ٣٨٠٩ - مس ،
٨٥٧٦ - مس ، ٨٣٢/١ - مس ، ٨٣٢/٢ -
مس ، ٨٣٢/٣ - مس ، ٥٢٢٩ - مس .

السنة ٧٣٧هـ

ضرب تبريز

٢ - رقم ٨٨٠٥ - مس اللوح (١)

الظهر :

الوجه :

النصوص داخل دائرة

النصوص داخل دائرة

الله
لا اله الا
محمد
رسول الله

السلطان الاعظم
محمد خان
خلد الله ملكه

الهامش :

الهامش :

ابو بكر | عمر |
عثمان | علي

ضرب تبريز | سنة سبعة |
وثلاثين | وسبعماية *

القطر ٢١٥ مم

الوزن ٨٥٢١ رغم

* * *

٢ - الدراهم

يمكن تقسيم الدراهم الفضة الى عدة طرز وذلك تسهيلا لدراساتها *

أ - الطراز الاول

السنة ٧٣٨هـ

ضرب بغداد

اللوح (١)

رقم ٣٩٢٣ - مس

الظهر :

الوجه :

شكل دائري ذو حافة محدبة
السلطان العالم
محمد خلد الله
ملكه ودولته

شكل دائري ذو حافة محدبة
الله
لا اله الا
محمد
رسول الله

الهامش :

الهامش :

ضرب | بغداد | في سنة | ثمان |
ثلاثين | وسبعماية

ابو بكر | عمر | عثمان |
علي *

القطر ١٨ مم

الوزن ٢٥٠٠ رغم

السنة ٧٣٨هـ

ضرب البصرة

رقم ٣٩١١ - مس

كالذي قبله

هامش الظهر :

القطر ١٧ مم

ضرب | البصرة | في سنة | ثمان | ثلاثين | وسبعماية
الوزن ٢٣٠٠ رغم

السنة ٧٣٨هـ

ضرب تبريز

رقم ٥٩٢ - مس

كالذي قبله

هامش الظهر :

القطر ١٩ مم

ضرب | تبريز | ٠٠٠٠ | ثمان | ثلاثين | وسبعماية
الوزن ٢٥٠٠ رغم

السنة ٧٣٨ هـ	الوزن ٢٦٠٠ رغم	القطر ١٨ مم	رقم ٣٩٣١ - مس اللوح (١)	ضرب الحلّة	كالذي قبله
					هامش الظهر : ضرب الحلة في سنة ثمان ثلثين وسبعماية
السنة ٧٣٨ هـ	الوزن ٢٥٠٠ رغم	القطر ٢٠ مم	رقم ٣٩٣٠/١ - مس اللوح (١)	ضرب شوشتر (٦)	كالذي قبله
					هامش الظهر : ضرب شوشتر في سنة ثمان و ثلثين وسبعماية
السنة ٧٣٨ هـ	الوزن ٢٤٩٨ رغم	القطر ١٩ ر٤ مم	رقم ٩٢٤٧ - مس	ضرب سلطانية	كالذي قبله
					هامش الظهر : ضرب سلطانية في سنة ثمان و ثلثين وسبعماية
السنة ؟	الوزن ٢١٠٠ رغم	القطر ١٨ مم	رقم ٥٨٨ - مس اللوح (١)	ضرب فيروزان (٧)	كالذي قبله
					هامش الظهر : ضرب فيروزان ٠٠٠ ٠٠٠
السنة ٧٣٨ هـ	الوزن ٢٣٧٥ رغم	القطر ٢٢ ر٥ مم	رقم ٤٧٦٠ - مس	ضرب كاشان	كالذي قبله
					هامش الظهر : ضرب كاشان في سنة ثمان ثلثين وسبعماية

(٧) فيروزان - ذكرها ابن بطوطة بأنها كانت تبعد ستة فراسخ من أصفهان وكانت مدينة كبيرة ذات جانبين .
لسترنج - بلدان الخلافة الشرقية ص ٢٤١ ، ٢٤٢ .

(٦) شوشتر أو شوشتر ذكرت في المصادر القديمة بأنها قاعدة خوزستان الثانية وتقع على بعد ستين ميلا شمال الأهواز وقد سماها العرب تستر ، لسترنج - بلدان الخلافة الشرقية - ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد ص ٢٦٩ .

السنة ١٨ (٧٣) هـ

ضرب مراغة (٨)

رقم ٥٩٠ - مس

كالذي قبله

هامش الظهر :

ضرب | مراغة | في سنة | ثمان | ٠٠٠ | ٠٠٠

القطر ١٧ مم

الوزن ١٥٠٠ رغم

السنة ٧٣٨ هـ

ضرب همدان

رقم ٣٩٢١ - مس

كالذي قبله

هامش الظهر :

ضرب | همدان | في سنة | ثمان | ثلاثين | وسبعماية

القطر ١٠ مم

الوزن ٢٥٠٠ رغم

السنة ٧٣٨ هـ

ضرب واسط

رقم ٤٧٤٥ - مس

هامش الظهر :

ضرب | واسط | في سنة | ثمان | ثلاثين | وسبعماية

القطر ١٨ مم

الوزن ٢٠ ر

السنة ٧٣٨ هـ

الضرب ؟

رقم ٢٣١٤ - مس

كالذي قبله

هامش الظهر :

ضرب | ٠٠٠ | سنة | ثمان و | ثلاثين | ٠٠٠

القطر ٢٨ مم

الوزن ٧٥٠ رغم

* * *

ب - الطراز الثاني :

السنة ٧٣٧ هـ

ضرب اروند

رقم ٥٠ - مس اللوح (١)

الظهر :

الوجه :

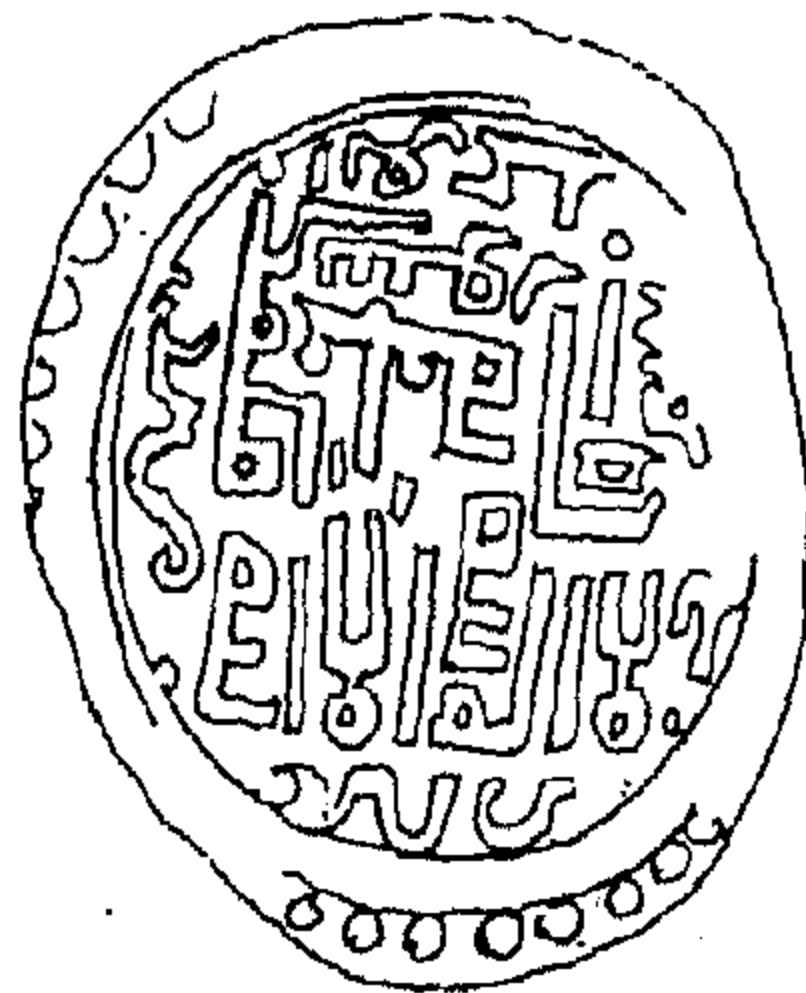
النصوص داخل دائرة

النصوص داخل دائرة

السلطان الاعظم

محمد خان

خلد الله ملكه



ضرب اروند | سنة سبعة | وثلاثين | وسبعماية

القطر ٢٥ مم

الوزن ٢٥٥٠ رغم

الهامش :

ابو بكر | عمر | عثمان | علي

(٨) مراغة - ذكرها الاصطخري بأنها كانت بالقرب من أبرقوة قرية مراغة أو (افراغة) وهي مشهورة بأشجار السرو العظيمة .
لسترنج - بلدان الخلافة الشرقية ص ٣٢١

السنة ٧٩٧ هـ

ضرب أران (٩)

رقم ٥٤٩ - مس

كالذي قبله

هامش الظهر :

ضرب أران | سنة سبعة | ٠٠٠ |

القطر ١٥ مم

الوزن ٣٠٠ رغم

السنة ٧٣٧ هـ

ضرب بغداد

رقم ٥٢٢٧ - مس اللوح (١)

كالذي قبله

هامش الظهر :

ضرب بغداد | سنة سبع | وثلثين | وسبعمئة .

القطر ٢٠ مم

الوزن ٩٠٠ رغم

السنة ٧٣٧ هـ

ضرب تبريز

رقم ١٠٦٥٩ - مس

كالذي قبله

هامش الظهر :

ضرب تبريز | سنة سبعة | وثلثين | وسبعمئة .

القطر ١٩ مم

الوزن ٨٠٠ رغم

* * *

ج - الطراز الثالث

السنة ٧٣٧ هـ

ضرب بغداد

رقم ٨٣٣/٢ - مس اللوح (١)

الظهر :

الوجه :

النصوص داخل دائرة

النصوص داخل دائرة



لا اله الا
محمد
رسول الله

الهامش :

الهامش :

ضرب في * بغداد *

ابو بكر * عمر * عثمان *

٠٠٠٠ * ابراهيم * موسى * وعيسى

علي * سنة سبع و * وثلثين * وسبعمئة

القطر ٢٠ مم

الوزن ١٩٠٠ رغم

واحدة وتقع في شمال نهر فارس .
لسترنج - بلدان الخلافة الشرقية ص ٢١١ .

(٩) أران وتسمى الران كما ذكر ابن
حوقل والمقدسي وأبو الفدا بأن أران والران

ومعناها :
 الهامش :
 أبو بكر | عمر | عثمان | علي
 سلطان
 طغاتييمور
 خان

الهامش :
 ضرب | قيصريه | سنه اربع وا
 ربعين وسبعماية
 الوزن ٢٤٣ رغم
 القطر ١٩ مم

* * *

(٢) الدراهم

يمكن تقسيمها الى عدة طرز وذلك تسهيلا لدراستها .

أ - الطراز الاول

رقم ٣٩١٠ - مس اللوح (٢)
 الوجه :
 ضرب أصفهان
 السنة ٧٣٩ هـ

السلطان
 العادل طغاتييمور
 خلد ملكه في سنه تسع
 ثلثين وسبعماية

الله
 لا اله الا
 محمد
 رسول الله

الهامش :
 ضرب | أصفهان | (أبو بكر)
 (عمر) | عثمان | علي
 الوزن ١٠٨ رغم
 القطر ٢٠ مم

رقم ٩١٦٩ - مس
 كالدي قبله
 ضرب البصرة
 السنة ٧٣٩ هـ

الهامش :
 ضرب | البصرة | أبو بكر | عمر | عثمان | علي
 الوزن ٢ غم
 القطر ١٩ مم

رقم ٨٩٢٦ - مس اللوح (٢)
 كالدي قبله
 ضرب سلطانية
 السنة ٧٣٩ هـ

الهامش :
 ضرب | سلطانية | أبو بكر | عمر | عثمان | علي
 الوزن ٢٠٠ رغم
 القطر ١٨ مم

رقم ٨٩٨٨ - مس
 كالدي قبله
 ضرب شنوشترو
 السنة ٧٣٩ هـ

الهامش :
 ضرب | شنوشترو | (أبو بكر) | عمر | عثمان | علي
 الوزن ٢ غم
 القطر ٢٠ مم

السنة ٧٣٩هـ

ضرب كرمان (١٢)

رقم ٣٩٢٥ - مس
كالني قبله

الهامش :

ضرب | كرمان | ابو بكر | عمر | عثمان | علي

القطر ٢٠ مم

الوزن ٢٠٠ رغم

السنة ٧٣٩هـ

ضرب كاشان

رقم ٨٩٢٢ - مس

كالني قبله

الهامش :

ضرب | كاشان | ابو بكر | عمر | عثمان | علي

القطر ١٩ مم

الوزن ٢ رغم

* * *

ب - الطراز الثاني

السنة ٧٣٩هـ

ضرب واسط

رقم ١٦٢٧ - مسم اللوح (٢)

الظهر :

الوجه :

شكل دائري محدب
السلطان الاعظم
طفاتيمور خان
خلد الله ملكهالنصوص داخل شكل دائري منقط يحيطه
شكل دائري محدب

الله

لا اله الا

محمد

رسول الله

الهامش :

ضرب | واسط | في سنه | تسع |
ثلين | وسبعمايه

القطر ٢٠ مم

الوزن ١٠٠ رغم

* * *

ج - الطراز الثالث

السنة ٧٤٠هـ

ضرب بغداد

رقم ٧٠١٦ - مس اللوح (٢)

الظهر :

الوجه :

النصوص داخل شكل سداسي حوله دائرة

النصوص داخل دائرة

الله

لا اله الا

محمد

رسول الله

السلطان الاعظم

طفاتيمور خلد ملكه

بغداد

باسم قصبتها وهي بردسير والسيرجان وكتبتم
ونرماسير وجيرفت
لسترنج - بلدان الخلافة الشرقية - ص ٣٣٧(١٢) كرمان اقليم كرمان كما ذكره
الاصطخري بأن معظمه في المنازة العظمى وكانت
في أيام السلاجقة من أعمر البلدان وقد قسمها
المقدسي في المئة الرابعة الى خمس كور كل كورة

العملة الإسلامية في العهد الأيلخاني

٢٤٢

الهامش : الهامش :
 أبو بكر | (عمر) | عثمان | علي
 ار | بعين | وسبع | (مايه)
 الوزن ٤١٥ رآغم القطر ١٧ مم
 رقم ٣٩٤١ - مس
 كالذي قبله
 ضرب بغداد
 السنة ٧٤١ هـ

الهامش :
 سنه | احد | وار | بعين | وسبع | مايه |
 الوزن ٥٠٠ رآغم القطر ١٩ مم
 رقم ٣٩١٢ - مس
 كالذي قبله
 ضرب بغداد
 السنة ٧٤٢ (٧٤) هـ

الهامش :
 سنه | اثنين | ٠٠٠
 الوزن ٥٠٠ رآغم القطر ١٩
 رقم ٣٩١٣ - مس
 كالذي قبله
 ضرب البصرة
 السنة ؟
 الهامش :

الهامش :
 ٠٠٠ | ٠٠٠
 الوزن ٥٠٠ رآغم القطر ١٩ مم
 رقم ٨٩٥٤ - مس
 كالذي قبله
 ضرب واسط
 السنة ؟ ٤ ؟
 الهامش :
 ٠٠٠ | ٠٠٠
 الوزن ٤٠٠ رآغم القطر ٢٢ مم
 * * *

د - الطراز الرابع

رقم ٣٩٠٤ - مس اللوح (٢) ضرب مراغ
 السنة ٧٣٩ هـ
 الوجه :
 النصوص داخل دائرة منقطة يحيطها شكل
 رباعي ذو حنايا محاط بدائرة
 لا اله الا الله
 الشكل دائري ذو حنايا
 السلطان العالم
 طغاتي مور خان
 خلد الله ملكه

الهامش الاول : (أبو بكر) ه عمر ه (عثمان) الهامش :
 ه (علي)
 ضرب | مراغ | في سنه | تسع |
 ثلثين | سبعمئة
 الوزن ٧٥٠ رآغم القطر ٢٦ مم
 الهامش الثاني : محمد / رسول / الله /
 الامين

٢٤٣

مهاب درويش البكري

السنة ٧٣٨ هـ

ضرب واسط

رقم ٨٩٩٠ - مس

كالذي قبله

هامش الظهر

القطر ٢١ مم

ضرب | واسط | في سنه | ثمان | ثلثين | وسبعمايه
الوزن ٢٤٠٠ رغم

* * *

هـ - الطراز الخامس

السنة ٨ ؟ ؟

ضرب جاجرم

رقم ٢٣٠٥ - مس

الظهر :

الوجه :

شكل دائري ذو حنايا

شكل مثنى تنتهي رؤوسه بدوائر صغيرة

السلطان العالم

طفاتيمور خان

خلد الله ملكه

الله

لا اله الا

محمد

رسول الله

الهامش :

الهامش :

ضرب ه جاجرم ه في سنه ه ثمان و

ابو بكر | عمر | عثمان | علي

..... ه

القطر ٢٦ مم

الوزن ٧٥٠٠ ر

السنة ٨ ؟ ؟

ضرب شيروان

رقم ٢٣٠٦ - مس

كالذي قبله

هامش الظهر

القطر ٢٧ مم

ضرب ه شيروان ه في سنه ه ثمان و ه ه وسبعمايه
الوزن ٧٥٠٠ رغم

السنة ٧٣٨

ضرب نيسابور

رقم ١٠٦١٤ - مسم اللوح (٢)

كالذي قبله

هامش الظهر

القطر ٢٧ مم

ضرب ه نيسابور ه في سنه ه ثمان و ه ثلثين ه سبعمايه
الوزن ٧٥٠٠ رغم

السنة ٧٣٨ هـ

الضرب ؟

رقم ٢٣٠٢ - مس

كالذي قبله

السلطان العادل

هامش الظهر

..... | | في سنه | ثمان و | ثلثين | وسبعمايه

القطر ٣٠ مم

الوزن ٤٥٠ رغم

* * *

و - الطراز السادس

رقم ٨٩٩٩ - مس اللوح (٢)	ضرب تريم	السنة ٧٣٩ هـ
الوجه :	الظهر :	
شكل سداسي	شكل سداسي	
الله	السلطان	
لا اله الا	العادل طغاتي مور	
محمد	خان خلد الله	
رسول الله	ملكه	
الهامش :	الهامش :	
ابو بكر عمر عثمان	سنه ٠٠٠ ثلثين	
علي ضرب تريم	٠٠٠ مايه	
	الوزن ١٠٠ ر٢ غم	القطر ٢٠ مم

رقم ٩٢٢٧ - مس	ضرب همدان	السنة ٧٣٩ هـ
كالذي قبله		
هامش الوجه	هامش الظهر	
ابو بكر عمر عثمان	٠٠٠ تسع ثلث وسبع	
همدان	مايه	
	الوزن ١٤٥ ر٢ غم	القطر ٢٠ مم
* * *		

ز - الطراز السابع

رقم ١٠٦٠٨ - مس اللوح (٢)	الضرب بازان	السنة ٧٣٩ هـ
الوجه :	الظهر :	
شكل سداسي	شكل سباعي	
الله	السلطان	
لا اله الا	العالم	
محمد		
رسول الله	خلد ملكه في سنه تسع	
	ثلثين وسبعماية	
الهامش :		
٠٠٠ ٠٠٠ عثمان علي ضرب بازان		
	الوزن ٢٠٠ ر٦ غم	القطر ٢٢ مم
* * *		

ح - الطراز الثامن

السنة ٤٤ (٧)

ضرب بغداد

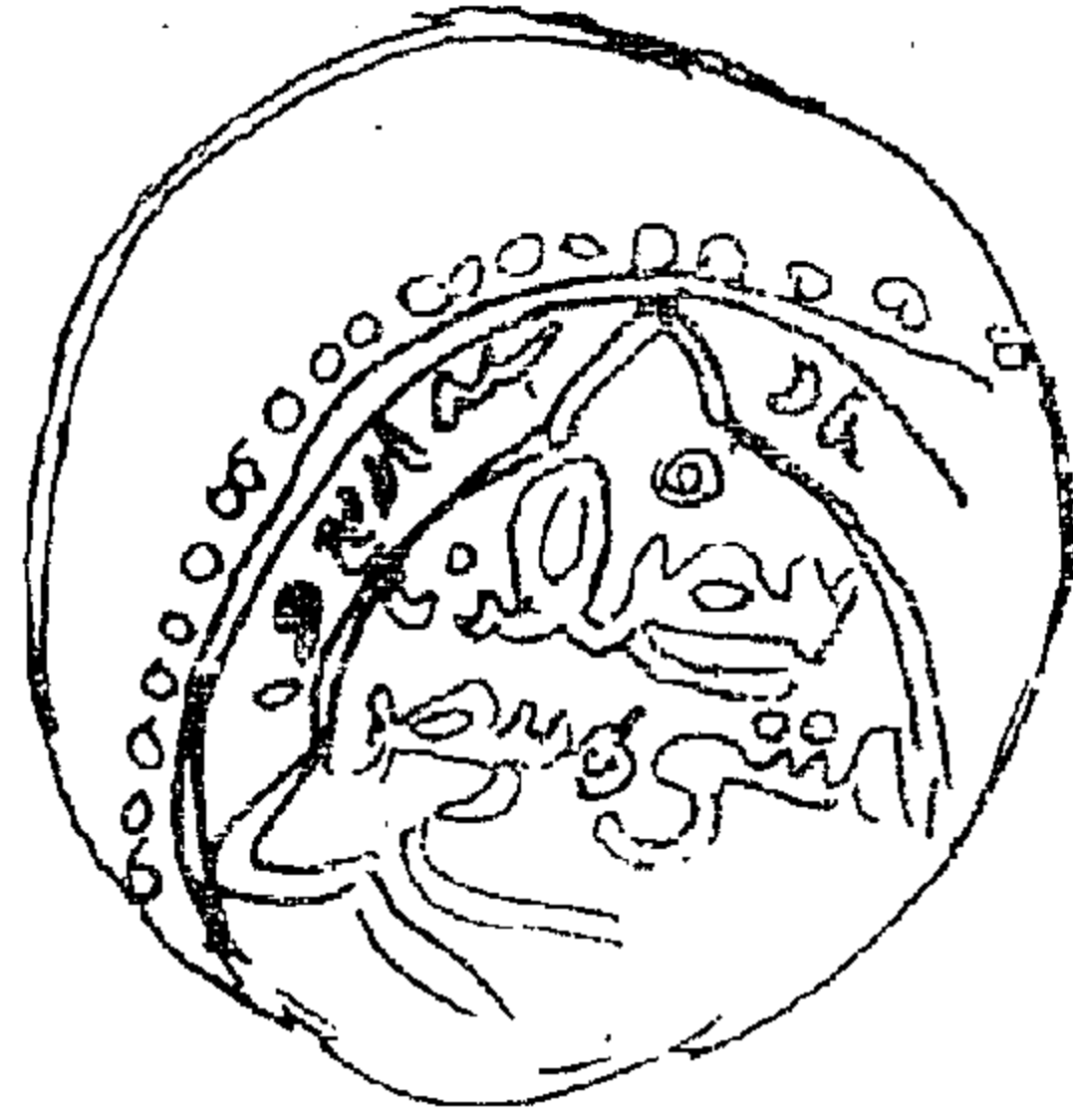
رقم ٧٠١٣ - مس

الظهر :

الوجه :

النصوص داخل شكل رباعي

لا اله الا
محمد
رسول الله



ومعناها

سلطان
طغاتييمور
خان

الهامش :

ابو بكر | عمر | عثمان | علي

القطر ١٦ مم

الوزن ٤٠٥ رآغم

الهامش :

... | سنه اربع وا | ربع (بن) |

(وسبعمايةه)

* * *

السلطان جهان تيمور

٧٣٩ هـ

بالنظر لقصر الفترة التي حكم فيها فقد وصلنا من نقوده عدد قليل وتضم مجموعة المتحف ثلاثة
دراهم وفيما يلي دراستها :

السنة ؟

ضرب بغداد

رقم ٤٧٥٩ - مس اللوح (٢)

الظهر :

الوجه :

شكل رباعي تحيطه دائرة

شكل رباعي تحيطه دائرة

السلطان

لا اله

الاعظم جهان تيمور

الا الله محمد رسول

خلد الله (ملكه)

الله

الهامش :

الهامش :

ضرب | بغداد | ... | ...

(ابو بكر) | عمر | عثمان | علي

القطر ١٨ مم

الوزن ٧٢٥ رآغم

السنة ؟

ضرب البصرة

رقم ٨٩٠٠ - مس

كالذي قبله

هامش الظهر

القطر ٢٠ مم

الوزن ٨٠٠ رغم

ضرب | البصرة | ٠٠٠ |

وتتضمن مجموعة المتحف العراقي مجموعة كبيرة من نقودها وقد سبق وأن نشرتها في مجلة المسكوكات العدد الثاني ص ٢٩ سنة ١٩٦٩ .

وفي أثناء هذه الصراعات اتفق حسن الصغير مع الأميرة ساتي بك والذي جعل منها ايلخانة على البلاد .

* * *

السلطان سليمان خان

تتضمن مجموعة المتحف العراقي عددا من الدراهم للسلطان سليمان وسوف اقسامها الى عدة طرز تسهلا لدراساتها .

أ - الطراز الاول

السنة ٧٤١ هـ

ضرب استرأباد (١٣)

رقم ٢٢٧٩ - مس اللوح (٣)

الظهر :

عليه رسم مسدسين متداخلين حولهما دائرة

الوجه :

مثنى حوله دائرة



الله
لا اله الا
محمد
رسول الله

الهامش : ٢٢٧٩ - مس

ضرب | ٠٠٠ | احدا | ربعين |

سبع | مايه

القطر ٢٤ مم

الوزن ٤٥ رغم

السنة ٧٤١ (٧) هـ

ضرب أروند

رقم ٢٢٧٦ - مس

كالذي قبله

هامش الظهر

القطر ٢٠ مم

الوزن ٤٠٠ رغم

٠٠٠ | احد | ربعين

(١٣) استرأباد - ثاني مدن اقليم جرجان قرب حدود مازندران كما ذكرها المقدسي وتقع على بحر قزوين .
لسترنج - بلدان الخلافة الشرقية ص ٤١٩ .

رقم ٢٢٦٣ - مس	ضرب أران	السنة ٧٤١ هـ
كالذي قبله		
هامش الظهر ٠٠٠ احد اربعين سبع ٠٠٠	الوزن ٢٠٠ رهغم	القطر ٢٤ مم
رقم ٢٢٦٧ - مس	ضرب جرجان (١٤)	السنة ٧٤١ هـ (٧)
كالذي قبله		
هامش الظهر ٠٠٠ حد اربعين ٠٠٠	الوزن ٢٠٠ رهغم	القطر ٢٥ مم
رقم ٢٢٧٨ - مس	ضرب خوش	السنة ٧٤١ هـ
كالذي قبله		
هامش الظهر سنه احدا سبع ٠٠٠ بعين	الوزن ٣٥٠ رهغم	القطر ٢٤ مم
رقم ٢٢٨١ - مس	ضرب ساوه	السنة ٧٤١ هـ
كالذي قبله	مدينة الضرب مكتوبة بالهامش	
هامش الظهر ضرب ساوه في سنه احدا بعين سبع ٠٠٠٠	الوزن ٣٠٠ رهغم	القطر ٢٥ مم
رقم ٢٢٥٩ - مس	ضرب صوسان	السنة ٧٤٩ هـ
كالذي قبله		
هامش الظهر ٠٠٠ ٠٠٠ ربعين سبع مايه	الوزن ٣٠٠ رهغم	القطر ٢٤ مم
رقم ٢٢٧٧ - مس	ضرب طوس (١٥)	السنة ٧٤١ هـ
كالذي قبله		
هامش الظهر ٠٠٠ احدا بعين سبع مايه	الوزن ٣٠٠ رهغم	القطر ٢٦ مم

(١٥) طوس تقع هذه المدينة على بعد بضعة أميال في شمال المشهد وفيها قبر الخليفة هرون الرشيد وفيها قبر الامام الرضى عليه السلام .
لسترنج - بلدان الخلافة الشرقية ص ٤٣٠ .

(١٤) جرجان يمتد اقليم جرجان في جنوب شرقي بحر قزوين . وقد ألحقه الغزو المغولي سياسيا بمازندران ثم دمرته حروب تيمورلنك في ختام المئة الثامنة .
لسترنج - بلدان الخلافة الشرقية ص ٤١٧ .

السنة ٧٤١هـ	ضرب مراغه	رقم ٢٢٧٥ - مس	كالذي قبله
			هامش الظهر
			ضرب ٠٠٠ احدا بعين
			سبع ٠٠
القطر ٢٢ مم	الوزن ٦٠٠ رهم		
السنة ٧٤١هـ	ضرب نيسابور	رقم ١٠٥٩٣ - مس	كالذي قبله
	مدينة الضرب مكتوبة بالهامش		هامش الظهر
			ضرب نيسابور في سنه احدا
			بعين سبعمئة
القطر ٢٤ مم	الوزن ٢٠٠ رهم		

* * *

ب - الطراز الثاني

السنة ٧٩٩هـ	ضرب جرم (١٦)	رقم ٢٢٧٣ - مس	الوجه :
	شكل سداسي تحيطه دائرة	شكل مئمن تحيطه دائرة	
	• ن •	الله	
	السلطان العالم	لا اله الا	
		محمد	
		رسول الله	
	خلد الله ملكه		
	الهامش :	الهامش :	
	ضرب ه جرم ه في سنه تسع ه ٠٠٠ ه	ابو بكر عمر عثمان على	
	سبعمائة		
القطر ٢٦ مم	الوزن ٣٠٠ رهم		

السنة ٤٠ (٧)هـ	ضرب شيروان	رقم ٢٢٥٣ - مس اللوح (٣)	كالذي قبله
----------------	------------	-------------------------	------------

الظهر :

زخرفة
السلطان العالم

		هامش الظهر	
		ضرب ه شيروان ه حفظها ه سنه ه	
		اربعين ه ٠٠٠	
القطر ٢٧ مم	الوزن ٥٠٠ رهم		

(١٦) جرم ذكر المستوفي بأنها أهم مدن
القلعة المعروفة اليوم بـ (كلات نادر) •
لسترنج - بلدان الخلافة الشرقية ص ٤٣٧ •

٢٤٩

مهاب درويش البكري

السنة ٧٣٩هـ

ضرب استرادا ؟

رقم ٢٢٥٠ - مس

مثل رقم ٢٢٧٣ - مس

خلد الله ملكه

*

هامش الظهر

٠٠٠ هـ استرادا هـ في سنه هـ

تسع و هـ ثلاثين هـ سبعمائه

القطر ٢٦ مم

الوزن ٦٣٥٠ رغم

السنة ٧٣٩هـ

ضرب شيروان

رقم ٢٢٥٢ - مس

كالذي قبله

هامش الظهر

٠٠٠ هـ شيروان هـ في سنه هـ تسع و هـ

ثلاثين هـ ٠٠٠

القطر ٢٥ مم

الوزن ٦٣٠٠ رغم

* * *

ج - الطراز الثالث

السنة ٧٤٩هـ

ضرب اربل

رقم ٢ / ٣٧٤٥ - مس اللوح (٣)

الوجه :

الظهر :

شكل سداسي حوله دائرة
السلطان العادل

خلد الله ملكه

اربل

الله

لا اله الا

محمد

رسول الله

لله

عنه

الهامش :

حوله كتب :

ابو بكر (صديق عمر فاروق | عثمان عفا

على مرتضى)

٠٠٠ | وار | بعين | ٠٠٠

القطر ١٤ مم

الوزن ٤٥٠ رغم

السنة ٧٤٥هـ

ضرب الحصن

رقم ٣٧٤١/٤ - مس اللوح (٣)

كالذي قبله

هامش الظهر

ضرب | في سنه | خمس | وار |

بعين | سبعمئة

القطر ١٨ مم

الوزن ٤٠٠ رغم

السنة ٧٤٥ (٧)

ضرب سنجار

رقم ٣٧٤٣/٢ - مس

كالذي قبله

هامش الظهر

٠٠٠ | خمس واربعين | ٠٠٠٠

القطر ١٧ مم

الوزن ٣٥٠ رغم

رقم ٤٥٢/٢ - مس
كالذي قبله
هامش الظهر
| ٠٠٠ | ٠٠٠
الوزن ٤٠٠ رغم
القطر ١٨ مم
السنة ؟
ضرب عقر

د - الطراز الرابع

رقم ٣٩٣٥ - مس
الوجه :
دائرة محدبة
الله
لا اله الا
محمد
رسول الله
الهامش :
ابو بكر | عمر | عثمان | علي
الهامش :
ضرب باران في سنه | احد اربعين وسبعماية
الوزن ٤٠٠ رغم
القطر ١٩ مم
السنة ٧٤١ هـ
ضرب أران
الظهر :
دائرة محدبة
* السلطان *
* خلد ملكه *

رقم ٩٩٧٢ - مس
كالذي قبله
هامش الظهر
ضرب تبريز سنه | ثلاث واربعين وسبعمئة
الوزن ٢٨٨ ر
القطر ١٧ مم
السنة ٧٤٣ هـ
ضرب تبريز

رقم ١٢٠٥٢ - مس اللوح ٣
كالذي قبله
ضرب تبريز ٠٠٠ | اربع واربعين ٠٠٠٠
الوزن ٤٠٨ رغم
القطر ١٧ مم
السنة ٧٤٤ (٧) هـ
ضرب تبريز

رقم ١٢٠٥١ - مس اللوح (٣)
كالذي قبله
هامش الظهر
٠٠٠ قم في سنه | اربعين وسبعمئة
الوزن ٢٧٨ رغم
القطر ٢٠ مم
السنة ٧٤٥ هـ
ضرب قم

رقم ١٢٠٥٠ - مس
كالذي قبله
هامش الظهر
٠٠٠ مراغه في سنه | اربعين وسبعمئة
الوزن ٣٩٠ رغم
القطر ١٧ مم
السنة ٧٤٩ هـ
ضرب مراغه

هـ - الطراز الخامس

السنة ٧٤٦هـ

ضرب بغداد

رقم ٣٧٤٩ - مس اللوح (٣)

الوجه :

الله

لا اله الا

رسول الله

محمد

زخرفة

الظهر :

عليه رسم دائرتين متداخلتين

السلطان

سليمان

خلد ملكه

الهامش :

... سنه ست واربعين

القطر ١٦ مم

الوزن ٤٠٠ راغم

* * *

و - الطراز السادس

السنة ٩٠٠هـ

ضرب بغداد

رقم ٣٧٣٥ - مس اللوح (٣)

الوجه :

دائرة

لا اله الا الله

محمد

رسول الله

الظهر :

شكل سداسي

السلطان الاعظم

* خلد ملكه

بغداد

الهامش :

... ..

الهامش :

ابو بكر * عمر * عثمان * علي

السنة ٧٣٩هـ

ضرب تبريز

رقم ٥٩٨ - مس

هامش الظهر

القطر ١٩ مم

الوزن ٩٠٠ راغم

... | ... | تسع | ثلاثين | سبعة

السنة ٧٤٠هـ

ضرب حربي

رقم ٤٩٦ - مس اللوح (٣)

كالذي قبله

هامش الظهر

القطر ١٩ مم

الوزن ٢٠٠ راغم

... | ار | بعين | وسبع | مائه

السنة ٤٣ (٧)هـ

ضرب الموصل

رقم ٣٧٣٣ - مس

كالذي قبله

هامش الظهر

القطر ١٧ مم

الوزن ٣٥٠ راغم

سنه | ثلاث | وار | ...

* * *

ز - الطراز السابع

رقم ٣٩٣٧ - مس اللوح (٣) الوجه :
 شكل دائري ذو حنايا
 الله
 لا اله الا
 محمد
 رسول الله

ضرب ساوه
 الظهر :
 شكل دائري ذو حنايا
 السلطان العادل

السنة ٧٤٩ هـ

خلد ملكه

الهامش :
 ابو بكر | عمر | عثمان | علي

الهامش :
 ضرب * ساوه * سنه *
 * * * * * وسبعمايه

الوزن ٤٠٠ رآغم
 القطر ١٩ مم

رقم ٣٩٤٠ - مس اللوح (٤) كالذي قبله
 هامش الظهر
 ضرب * كاشان * * * * * احد *
 اربعين * سبعما * يه

ضرب كاشان
 الظهر :
 شكل سداسي

السنة ٧٤١ هـ

الوزن ٣٠٠ رآغم
 القطر ١٦ مم

* * *

ح - الطراز الثامن

رقم ٩٤٣٢ - مس اللوح (٤) الوجه :
 شكل رباعي ذو حنايا محاط بدائرة
 الله
 لا اله الا
 محمد
 رسول الله

ضرب ؟
 الظهر :
 شكل سداسي

السنة ٧٥٠ هـ

خلد الله ملكه

الهامش :
 * * * | خمسين | سبع | مائه

الوزن ٦٦٤ رآغم
 القطر ٢٠ مم

ط - الطراز التاسع

رقم ٣٧٥٠ - مس اللوح (٤) ضرب سنجار السنة ١ (٧٤) هـ
 الوجه : الظهر :
 شكل رباعي ذو حنايا شكل دائري
 لا اله الا الله محمد رسول الله السلطان
 العادل سليمان
 خان خلد ملكه
 الهامش : الهامش :
 ابو بكر | عمر | عثمان | علي سنجار . سنه . احد و . ا
 الوزن ٩٠٠ رغم : القطر ١٧ مم

رقم ٦٠١ - مس م ضرب همدان السنة ؟
 كالذي قبله
 هامش الظهر
 ضرب همدان
 الوزن ٨٠٠ رغم القطر ١٩ مم
 ضرب سلطانية السنة ؟
 رقم ٩٩٨٨ - مس كالذي قبله
 هامش الظهر
 سلطان . نيه . في سنه
 الوزن ٢٩٠ رغم القطر ١٦ مم

* * *

ي - الطراز العاشر

رقم ١٠٦٣٦ - مس اللوح (٤) الضرب ؟ السنة ؟
 الوجه : الظهر :
 دائرتين متداخلتين شكل سداسي
 لا اله الا الله محمد رسول الله السلطان الغالي
 العادل سليمان
 خلد ملكه
 الهامش : الهامش :
 ابو بكر * عمر * عثمان * علي سنه | |
 الوزن ٤ رغم القطر ٢٢ مم

* * *

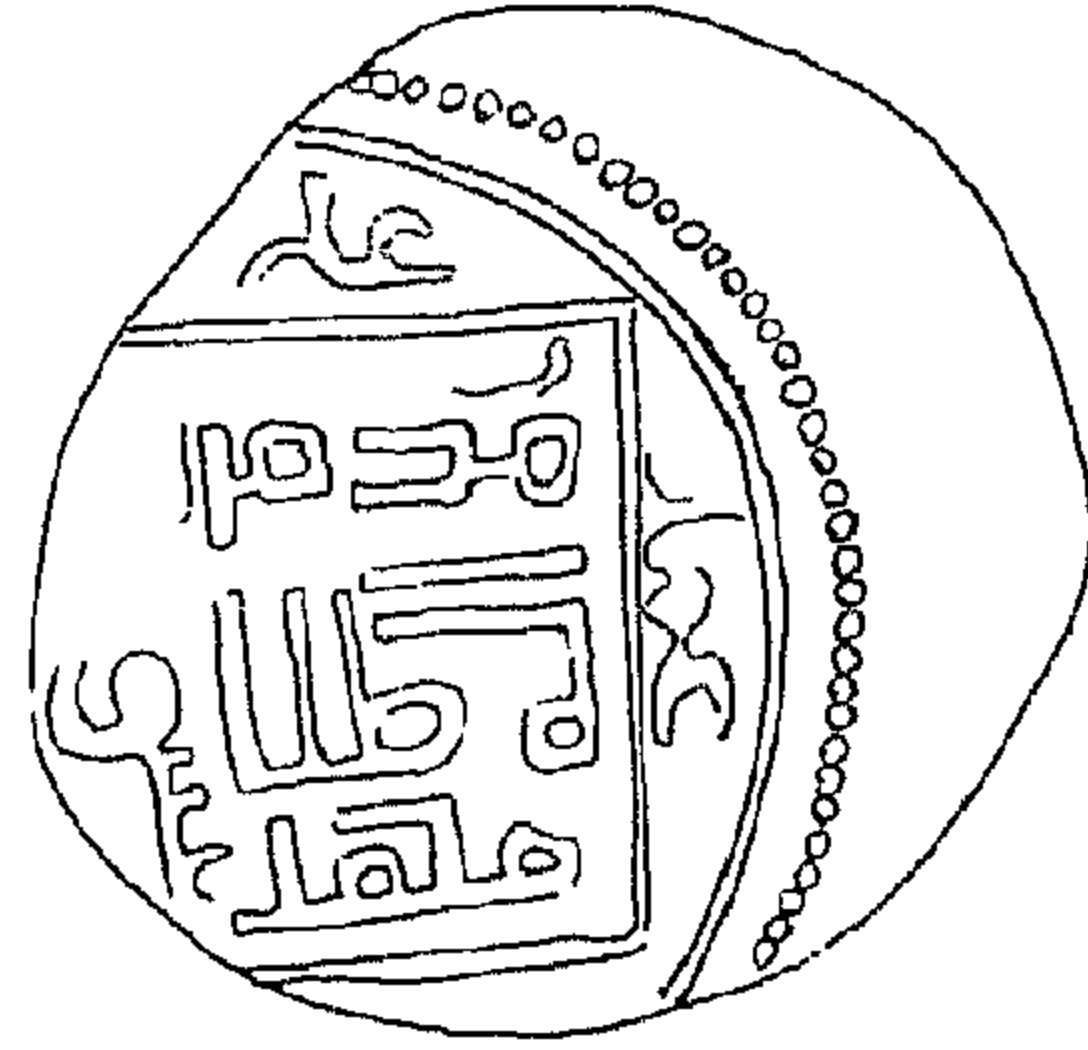
ك - الطراز الحادي عشر

رقم ١٠٦٩١ - مسم
الوجه :
مربع حوله دائرة

الضرب ؟
الظهر :

السنة ؟

شكل سداسي
السلطان
خلد ملكه



الهامش :

(أبو بكر) | (عمر) | عثمان | علي

... | ... | ...

الوزن ١ غم | القطر ١٣ مم

* * *

ل - الطراز الثاني عشر

رقم ٤٦٦/١ - مس م
الوجه :
دائرة

ضرب سنجان
الظهر :

السنة ٤٩٩ هـ

شكل سداسي
ضرب
السلطان الاعظم
خلد الله ملكه
سنجان

الله
لا اله الا
محمد
رسول الله

الهامش :

أبو بكر | عمر | عثمان | علي

الهامش :
... | ... | ...

الوزن ٤٠٠ غم | القطر ١٤ مم

الوزن ٤٠٠ غم | السنة ٩٩٦ هـ

رقم ٣٧٣١ - مس
كالذي قبله

هامش الظهر

... | سنة | ست | و | ...

الوزن ٤٠٠ غم | القطر ١٥ مم

* * *

السلطان أنو شروان

تقتصر نقود السلطان أنو شروان في المتحف العراقي على الفضة وتسهيلا لدراستها يمكن تقسيمها الى عدة طرز .

أ - الطراز الاول

رقم ٣٧٣٣/٥ - مس. اللوح (٤) الضرب سنجار السنة ٧٤٧هـ
الوجه :

السلطان
— ايغوري
خلد الله ملكه

مجهول رسو
ابو بكر
علي
عثمان
عمر

الهامش :

سنجار | سبع | واربعين | وسبعماية

الوزن ٤٠٠ رغم القطر ١٧ مم

رقم ٤٤٧/١ - مس. اللوح (٤) الضرب ؟ السنة ٧٤٩هـ

كالذي قبله

هامش الظهر
... | واربعين | وسبعماية | ...

رقم ٧٠٩٠ - مس. ضرب الموصل السنة ٩٩٩هـ

كالذي قبله

هامش الظهر
ضرب موصل | في سنه تسع | ...

★ ★ ★

ب - الطراز الثاني

رقم ٣٧٤٠/١ - مس. اللوح (٤) ضرب تبريز السنة ٧٤٥هـ
الوجه :

النصوص داخل شكل بيضوي حوله دائرة النصوص داخل شكل سداسي
الله
لا اله الا
محمد
رسول الله

ضرب
السلطان العادل
أنو شروان
خلد الله ملكه
تبريز

الهامش :

أبو بكر صديق عمر فاروق |
عثمان (عقار) علي مرتضى

الهامش :

٠٠٠ | في سنة | خمس | وار |
يعين | سبعمئة

الوزن ٤٥٠ رآغم القطر ١٧ مم

رقم ٣٧٤٠/٢ - مس

كالذي قبله

هامش الظهر

* * *

ج - الطراز الثالث

رقم ١٠٦٥٤ - مس اللوح (٤)

الضرب ؟

السنة ١٤٧ (٧)

الوجه :

الظهر :

النصوص داخل شكل رباعي حوله دائرة

*
الله

لا اله الا

* محمد *

رسول الله

*

*
السلطان العادل

* انوشروان *

خلد ملكه

*

الهامش :

أبو بكر | عمر | عثمان | علي

الهامش :

٠٠٠ | في سنة سبع | واربعين | ٠٠٠

الوزن ٤٠٠ رآغم القطر ١٥ مم

مدن الضرب على نقود السلاطين
موسى خان - محمد خان - طغاتيهور
جهان تيمور - سليمان خان - انو شروان

مدينة الضرب	السلطان	السنة	النوعية	الرقم في المتحف العراقي
اران	محمد خان	٩٩٧	فضة	٩٤٥ - مس
	سليمان خان		فضة	٢٢٦٣ - مس
	سليمان خان		فضة	٣٩٣٤ - مس
اربيل	سليمان خان	٩٤٩	فضة	٣٧٤٥/١ - مس
استراباد	سليمان خان	٧٤١	فضة	٢٢٧٩ - مس
استرادا	سليمان خان	٧٣٩	فضة	٢٢٥٠ - مس
اروند	محمد خان	٧٣٧	فضة	٥٠ - مس
	سليمان خان	(٧)٤١	فضة	٢٢٧٦ - مس
	سليمان خان	٧٩٩	فضة	٢٢٨٠ - مس
اصفهان	طغا تيمور	٧٣٩	فضة	٣٩١٠ - مس
بازان	طغا تيمور	٧٣٩	فضة	١٠٦٠٨ - مس م
	محمد خان	٧٣٧	فضة	٨٣٣/٢ - مس
	محمد خان	٧٣٧	فضة	٥٢٢٧ - مس
بفداد	موسى خان	٧٣٧	فضة	٥٢٢٩ - مس
	محمد خان	٧٣٨	فضة	٣٩٢٣ - مس
	طغا تيمور	٧٤٠	فضة	٧٠١٦ - مس
	طغا تيمور	٧٤١	فضة	٣٩٤١ - مس
	طغا تيمور	(٧٤)٢	فضة	٣٩١٢ - مس
	طغا تيمور	(٧)٤٤	فضة	٧٠١٣ - مس
	جهان تيمور	٩	فضة	٤٧٥٩ - مس
	سليمان خان	٧٤٦	فضة	٣٧٤٩ - مس
	سليمان خان	٩	فضة	٣٧٣٥ - مس
بصرة	محمد خان	٧٣٨	ذهب	٦٣٠٣ - ع
	محمد خان	٧٣٨	فضة	٣٩١١ - مس
	طغا تيمور	٧٣٩	فضة	٩١٦٩ - مس
	طغا تيمور	٩	فضة	٣٩١٣ - مس
	جهان تيمور	٩	فضة	٨٩٠٠ - مس
تبريز	محمد خان	٧٣٧	ذهب	٨٨٠٥ - مس
	محمد خان	٧٣٨	فضة	٥٩٢ - مس م
	محمد خان	٧٣٩	فضة	١٠٦٥٩ - مس م
	سليمان خان	(٧)٤٦	فضة	٣٧٤٠/٢ - مس
	سليمان خان	(٧)٤٤	فضة	١٢٠٥٢ - مس
	انو شروان	٧٤٥	فضة	٣٧٤٠/١ - مس
	انو شروان	(٧)٤٦	فضة	٣٧٤٠/٢ - مس
تريز (تريمه)	طغا تيمور	٧٣٩	فضة	٨٩٩٩ - مس
جاجرم	طغا تيمور	٩٩٨	فضة	٢٣٠٥ - مس
جرجان	سليمان خان	(٧)٤١	فضة	٢٢٦٧ - مس
جرم	سليمان خان	٧٩٩	فضة	٢٢٧٣ - مس
الحلة	محمد خان	٧٣٨	فضة	٣٩٣١ - مس
	طغا تيمور	٩	فضة	٩١٨٣ - مس
الحصن	سليمان خان	٧٤٥	فضة	٣٧٤١/٤ - مس

العملة الاسلامية في العهد الايلخاني

مدينة الضرب	السلطان	السنة	النوعية	الرقم في المتحف العراقي
حربى	سليمان خان	٧٤٠	فضة	٤٩٦ - مس
خوش	سليمان خان	٧٤١	فضة	٢٢٧٨ - مس
ساوة	سليمان خان	٧٤١	فضة	٢٢٨١ - مس
	سليمان خان	٧٤٢	فضة	٣٩٢٧ - مس
سلطانية	محمد خان	٧٣٨	فضة	٩٢٤٧ - مس
	طغا تيمور	٧٣٩	فضة	٨٩٢٦ - مس
	سليمان خان	؟	فضة	٩٩٨٨ - مس
سنجار	سليمان خان	(٧)٤٥	فضة	٣٧٣٣/٢ - مس
	سليمان خان	(٧٤)١	فضة	٣٧٥٠ - مس
	سليمان خان	٤٤٢	فضة	٤٤٦/٣ - مس م
	انو شروان	٧٤٧	فضة	٣٧٣٣/٥ - مس
شروان	طغا تيمور	٩٤٨	فضة	٢٣٠٦ - مس
	سليمان خان	(٧)٤٠	فضة	٢٢٥٣ - مس
	سليمان خان	٧٣٩	فضة	٢٢٥٢ - مس
شوشتر	محمد خان	٧٣٨	فضة	٣٩٣٠/١ - مس
	طغا تيمور	٧٣٩	فضة	٨٩٨٨ - مس
صوسان	سليمان خان	٧٤٢	فضة	٢٢٥٩ - مس
طوس	سليمان خان	٧٤١	فضة	٢٢٧٧ - مس
عقر	سليمان خان	؟	فضة	٤٥٢/٢ - مس م
	سليمان خان	٩٩٦	فضة	٣٧٣١ - مس
فيروزان	محمد خان	؟	فضة	٥٨٨ - مس م
قرقيسية	طغاتيهور	٧٩٣	ذهب	٨٨٠٩ - مس
قيصرية	طغا تيمور	٧٤٤	ذهب	٨٨١٠ - مس
قم	سليمان خان	٧٤٠	فضة	١٢٠٥١ - مس
كاشان	محمد خان	٧٤٩	فضة	٤٧٦٠ - مس
	طغا تيمور	٧٤٩	فضة	٨٩٢٢ - مس
	سليمان خان	٧٤١	فضة	٣٩٤٠ - مس
مكرمان	طغا تيمور	٧٣٩	فضة	٣٩٢٥ - مس
مراغ	طغا تيمور	٧٣٩	فضة	٣٩٠٤ - مس
مراغة	محمد خان	٧٣٩	فضة	٥٩٠ - مس م
	سليمان خان	٧٤٢	فضة	١٢٠٥٠ - مس
	سليمان خان	٧٤١	فضة	٢٢٧٥ - مس
الموصل	سليمان خان	(٧٤)٥	فضة	٣٧٤٢/٢ - مس
	سليمان خان	(٧)٤٣	فضة	٣٧٣٣ - مس
	انو شروان	٩٩٩	فضة	٧٠٩٠ - مس
نيسابور	طغا تيمور	٧٣٨	فضة	١٠٦١٤ - مس
	سليمان خان	٧٤١	فضة	١٠٥٩٣ - مس م
همدان	محمد خان	٧٣٨	فضة	٣٩٢١ - مس
	طغا تيمور	٧٣٩	فضة	٩٢٢٢ - مس
	طغا تيمور	٧٣٩	فضة	٩٢٢٧ - مس
	سليمان خان	؟	فضة	٦٠١ - مس م
واسط	محمد خان	٧٣٨	فضة	٤٧٤٥ - مس
	طغا تيمور	٧٣٨	فضة	٨٩٩٠ - مس
	طغا تيمور	٧٣٩	فضة	١٦٢٧ - مس م
	طغا تيمور	٩٤٩	فضة	٨٥٩٤ - مس

جدول سني الضرب على نقود السلاطين
موسی خان - محمد خان - طغاتيهور - جهان تيمور
سليمان خان - انو شروان

السنة	السلطان	مدينة الضرب	النوعية	الوزن	القطر	الرقم في المتحف العراقي
٧٣٧هـ	موسی خان	بغداد	فضة			٥٢٢٩ - مس
	محمد خان	اروند	فضة			٥٠ - مس
	محمد خان	بغداد	فضة			٢٩٢٣ - مس
	محمد خان	بغداد	فضة			٥٢٢٧ - مس
	محمد خان	بغداد	فضة			١٣٣/٢ - مس م
	محمد خان	تبريز	ذهب			٨٨٠٥ - مس
٧٣٨هـ	محمد خان	بغداد	فضة			٣٩٢٣ - مس
	محمد خان	بصرة	ذهب			٦٣٠٣ - ع
	محمد خان	بصرة	فضة			٣٩١١ - مس
	محمد خان	تبريز	فضة			٥٩٢ - مس م
	محمد خان	الخلعة	فضة			٣٩٣١ - مس
	محمد خان	سلطانية	فضة			٩٢٤٧ - مس
	محمد خان	شوشتر	فضة			٣٩٣٠/١ - مس
	محمد خان	كاشان	فضة			٤٧٦٠ - مس
	محمد خان	مراغة	فضة			٥٩٠ - مس م
	طغا تيمور	نيسابور	فضة			١٠٦١٤ - مس
	محمد خان	همدان	فضة			٣٩٢١ - مس
	محمد خان	واسط	فضة			٤٧٤٥ - مس
	طغا تيمور	واسط	فضة			٨٩٩٠ - مس
٧٣٩	طغا تيمور	أصفهان	فضة			٣٩١٠ - مس
	طغا تيمور	بازان	فضة			١٠٦٠٨ - مس م
	طغا تيمور	بصرة	فضة			٩١٦٩ - مس
	طغا تيمور	سلطانية	فضة			٨٩٣٦ - مس
	طغا تيمور	شروان	فضة			٢٢٥٢ - مس
	طغا تيمور	شوشتر	فضة			٨٩٨٨ - مس
	طغا تيمور	كاشان	فضة			٨٩٢٢ - مس
	طغا تيمور	كرمان	فضة			٣٩٢٥ - مس
٧٣٩	طغا تيمور	مراغ	فضة			٣٩٠٤ - مس
	طغا تيمور	همدان	فضة			٩٢٢٢ - مس
	طغا تيمور	واسط	فضة			١٦٢٧ - مس م
	سليمان خان	استراآدا	فضة			٢٢٥٠ - مس
٧٤٠	طغا تيمور	بغداد	فضة			٧٠١٦ - مس
	سليمان خان	حربي	فضة			٤٩٦ - مس
	سليمان خان	شروان	فضة			٢٢٥٣ - مس
	سليمان خان	قم	فضة			١٢٠٥١ - مس
٧٤١	طغا تيمور	بغداد	فضة			٣٩٤١ - مس
	سليمان خان	استراآباد	فضة			٢٢٧٩ - مس
	سليمان خان	خوش	فضة			٢٢٧٨ - مس
	سليمان خان	ساوة	فضة			٢٢٨١ - مس
	سليمان خان	طوس	فضة			٢٢٧٧ - مس
	سليمان خان	كاشان	فضة			٣٩٤٠ - مس

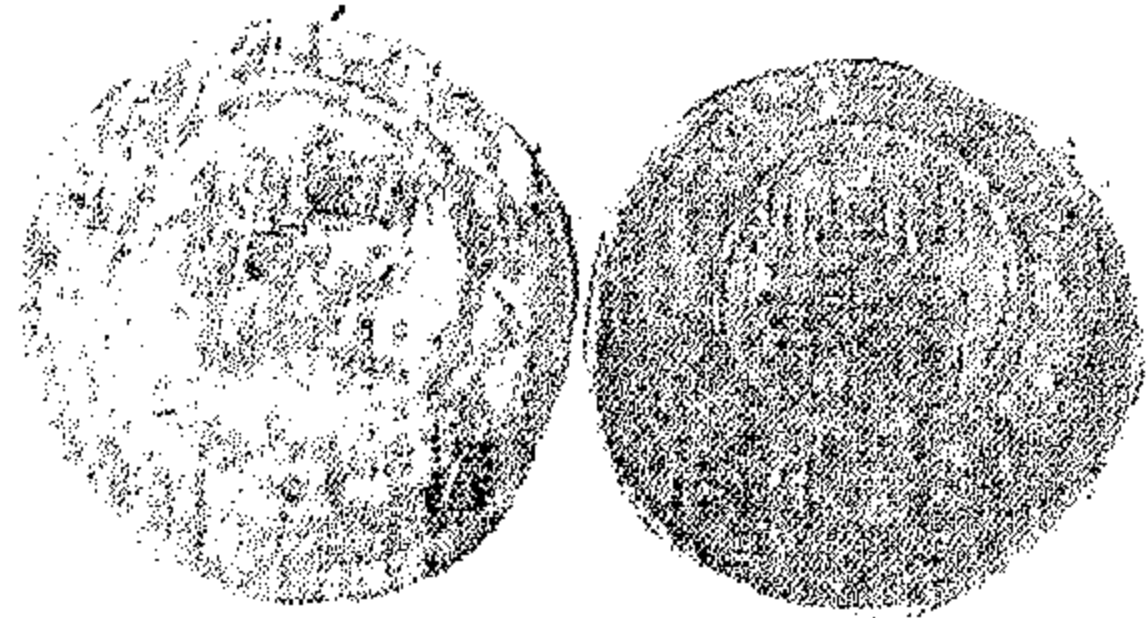
العملة الاسلامية في العهد الاليخاني

مدينة الضرب	السنة	النوعية	الوزن	القطر	الرقم في المتحف العراقي
سليمان خان	مراغة	فضة			٢٢٧٥ - مس
سليمان خان	نيسابور	فضة			١٠٥٩٣ - مس م
سليمان خان	أرواند	فضة			٢٢٧٦ - مس
طفا تيمور	بغداد	فضة			٣٩١٢ - مس
٧٤٢					
٧٤٣					

الاسراج يم ١



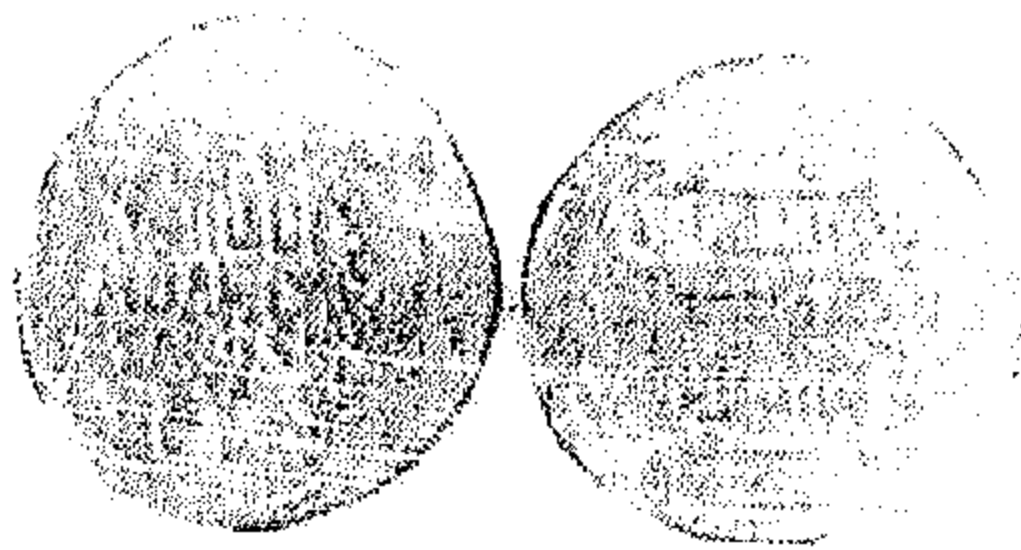
٨٨٠٥ س



٥٤٢٩ س



٣٩٢١ س



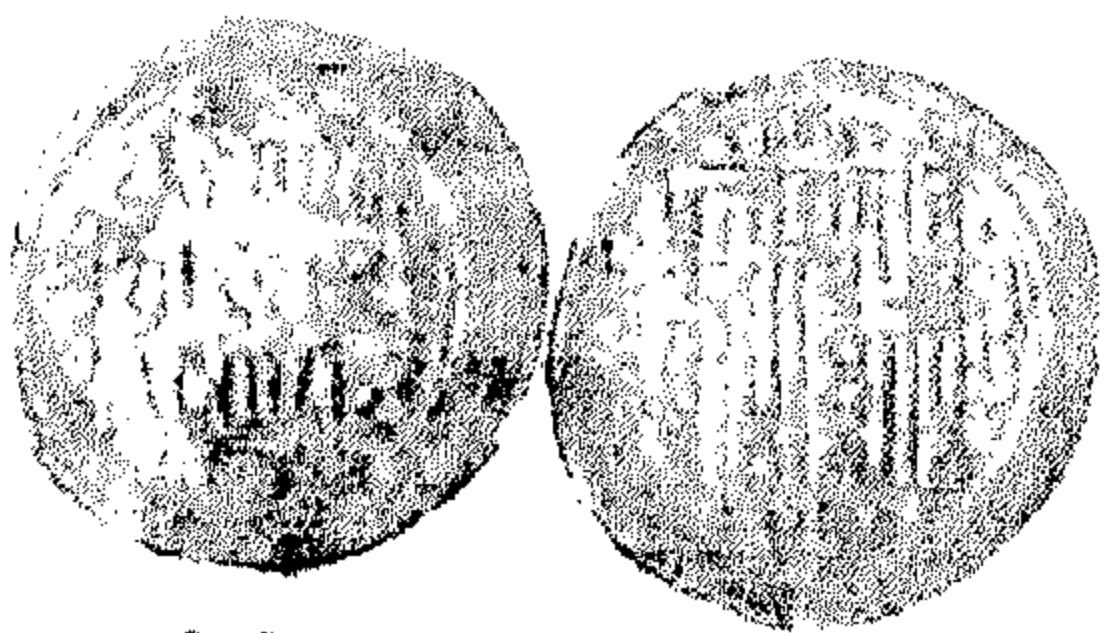
٣٩٤٣ س



٥٨٨ س



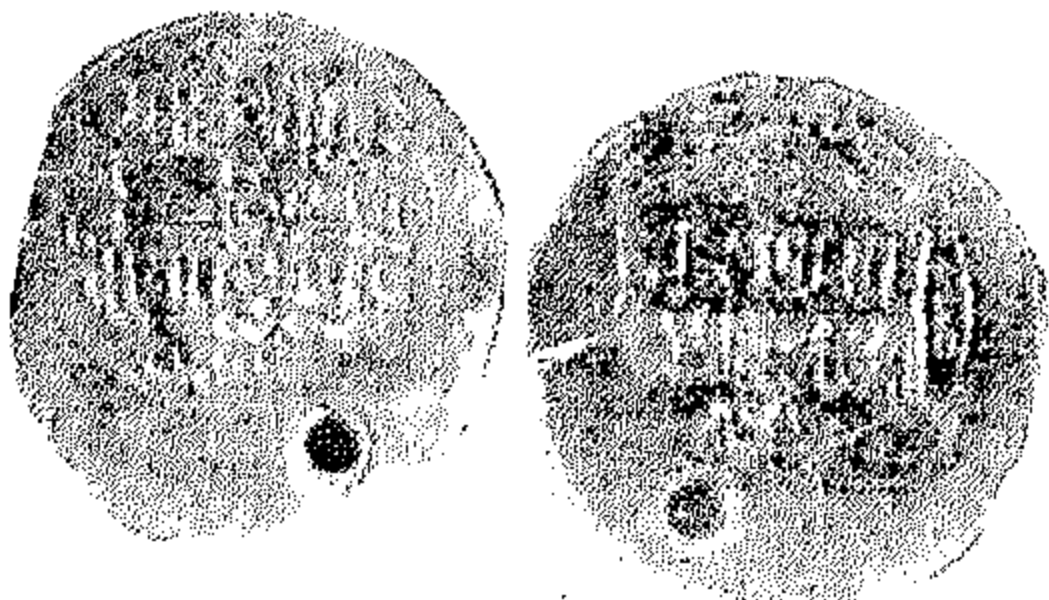
٣٩٢٠/١



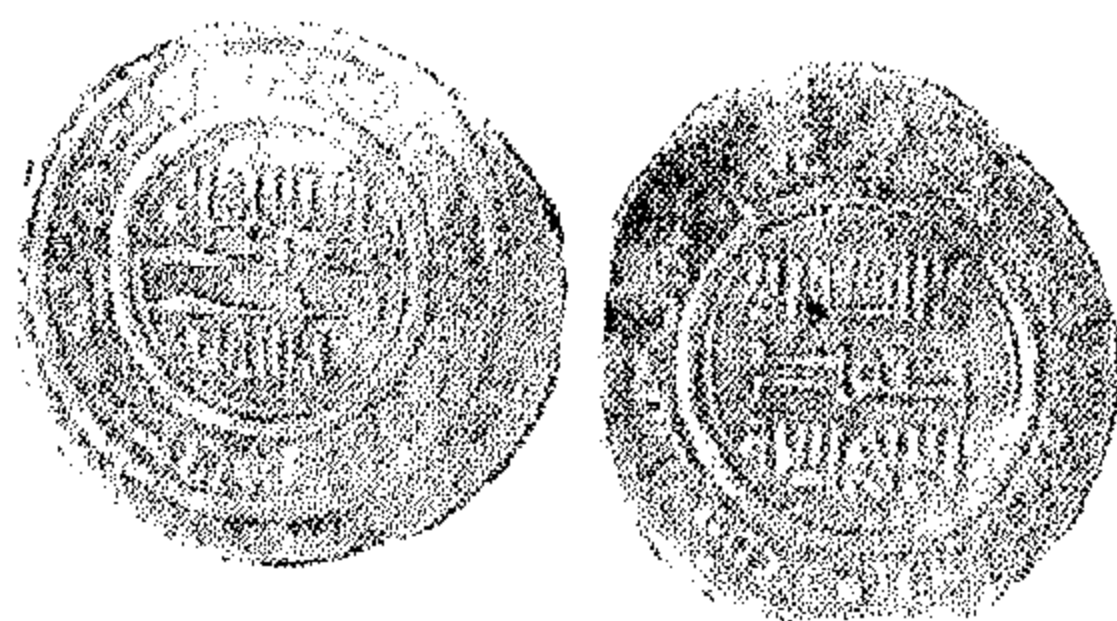
٥٤٤٢ س



٥ س

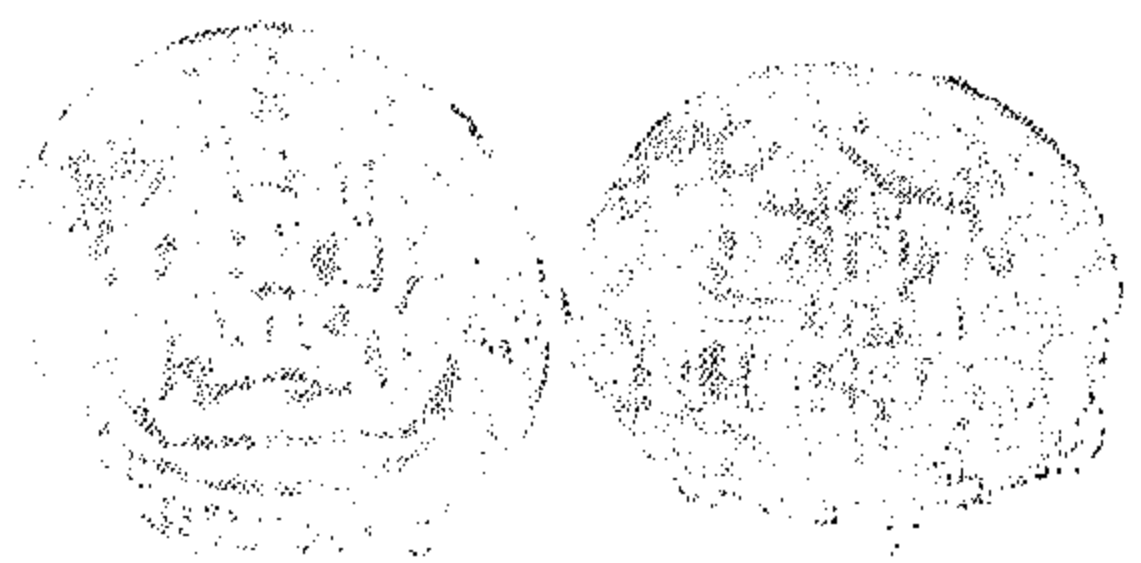


٨٨٠٩ س

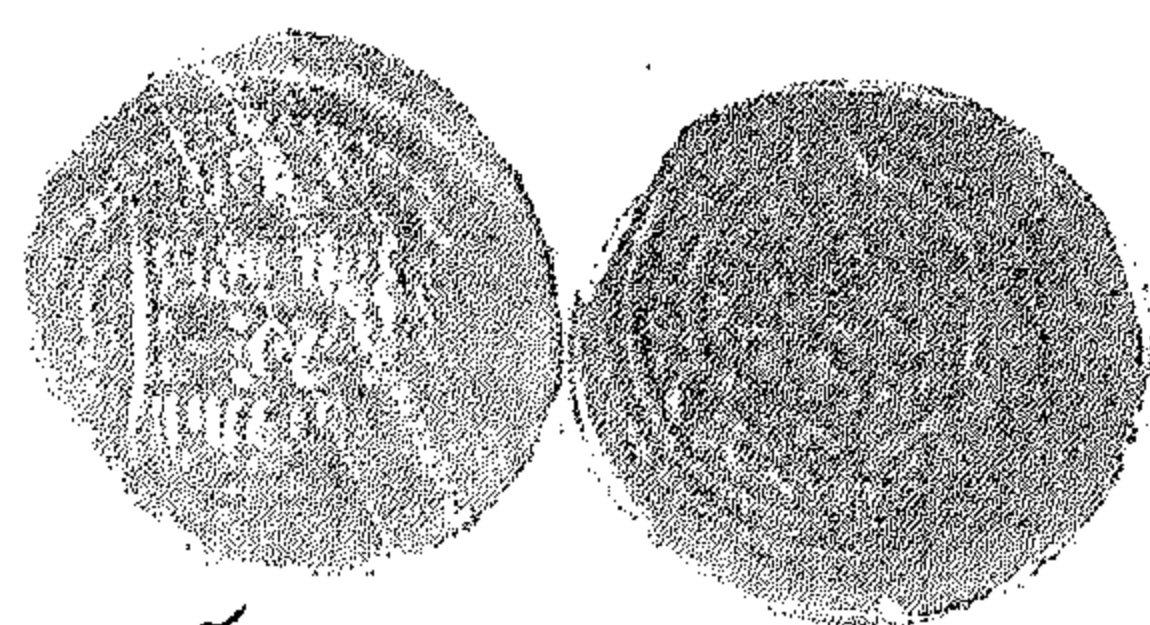


٨٣٣/٢ س

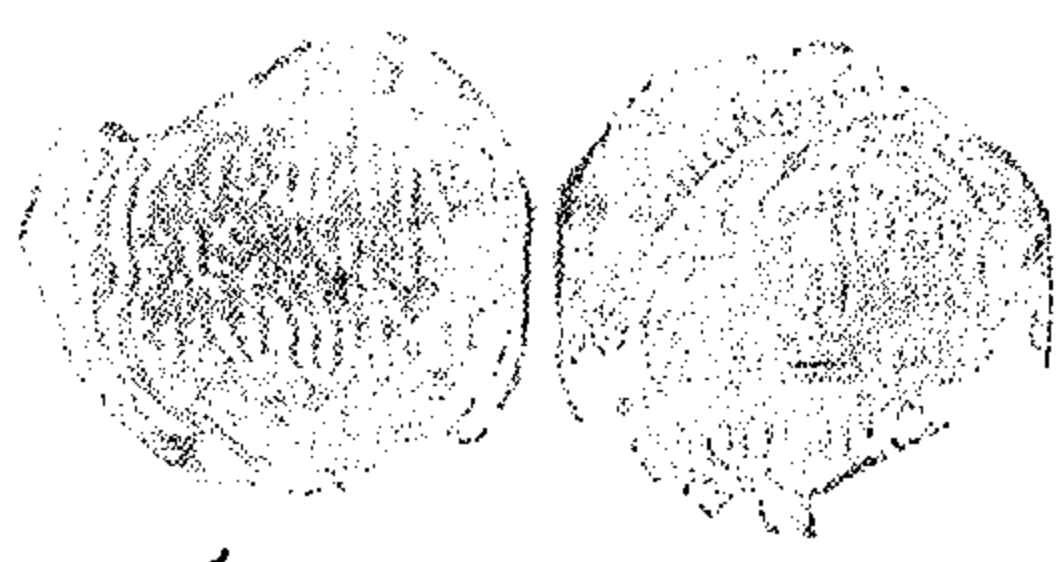
الشرح رقم (٢١)



٢٩١-٢٥٢



٨٨١-٢٥٢



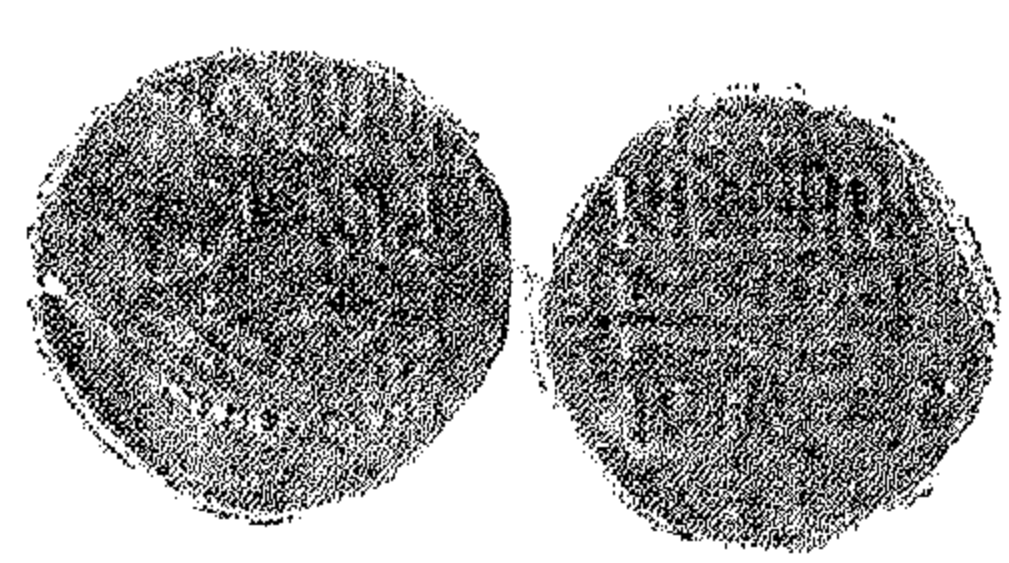
١٠٧-٢٥٢



٨٩٤٦-٢٥٢



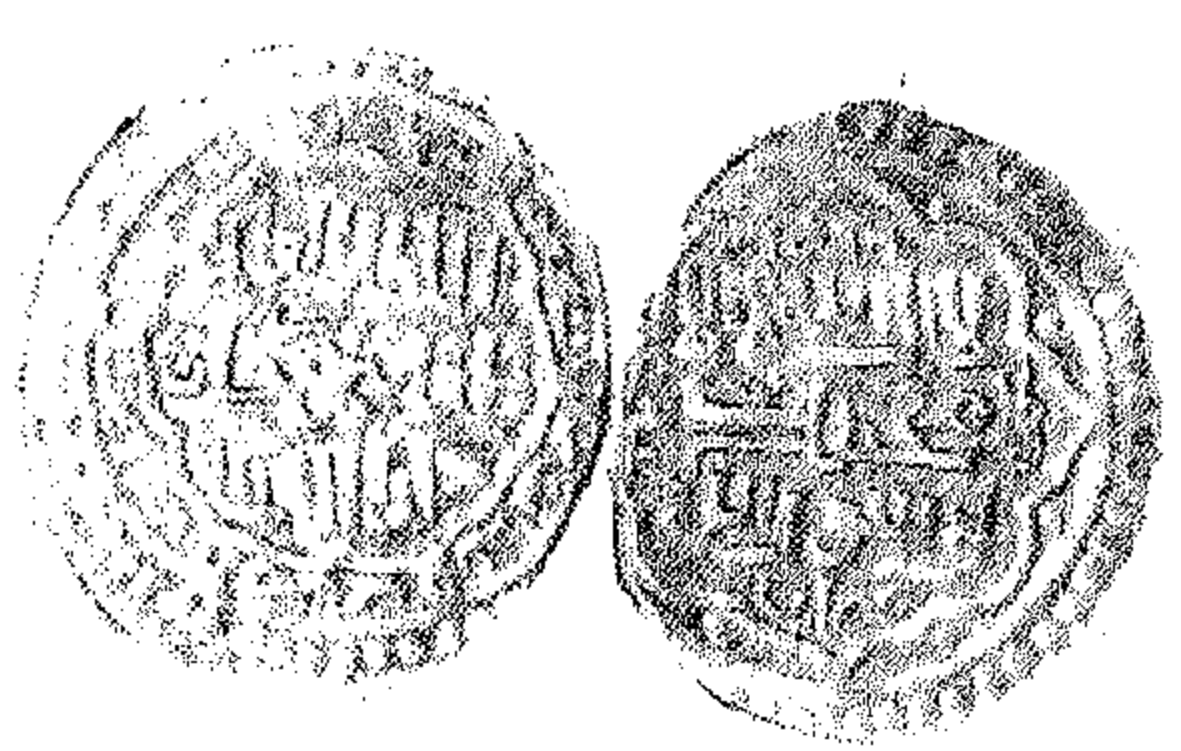
٢٩٠٤-٢٥٢



٧٠١٦-٢٥٢



١٩٩٩-٢٥٢



١٠٦١٢-٢٥٢

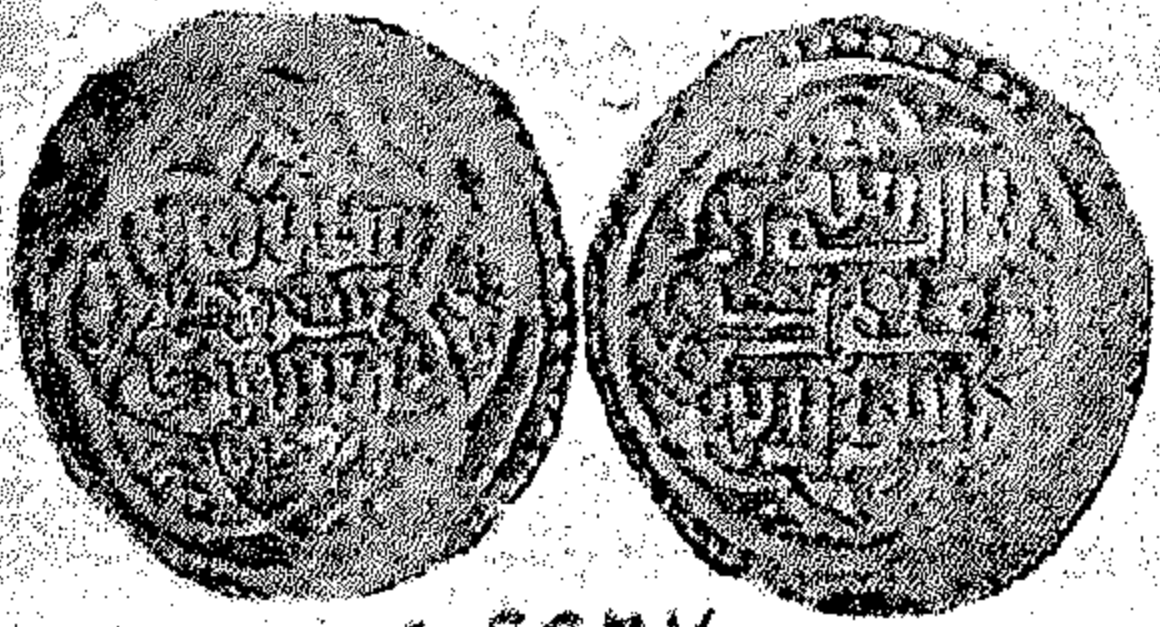


٤٧٥٩-٢٥٢



١٠٦٠١-٢٥٢

السوم رقم - ٣ -



٢٢٦٧ - س



٢٢٧٩ - س



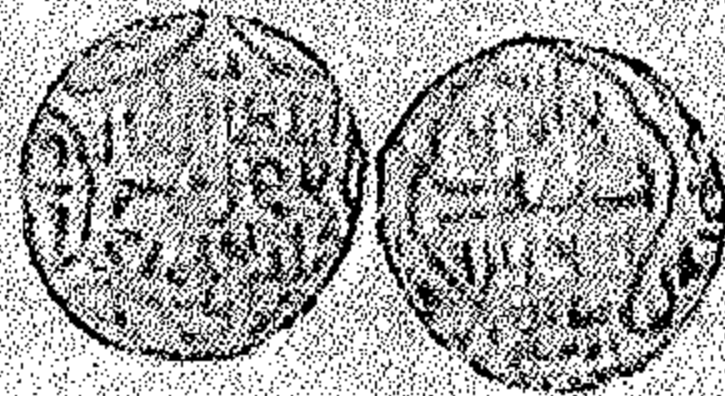
٤٤٥٢ - س



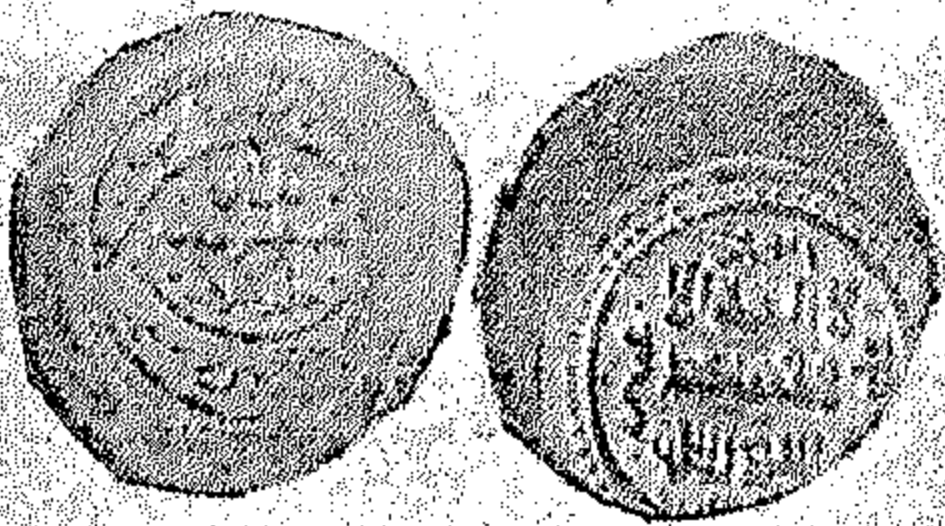
٤٤٧٨ - س



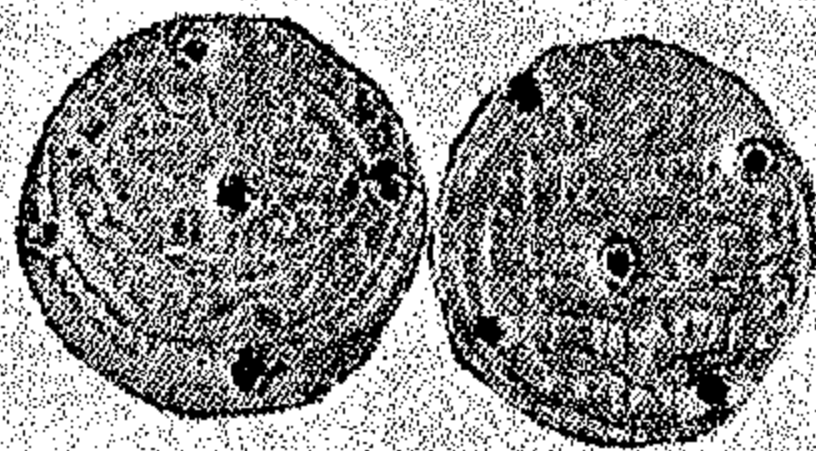
٣٧٤١/٤ - س



٣٧٤٥/٤ - س



١٢٠٥١ - س



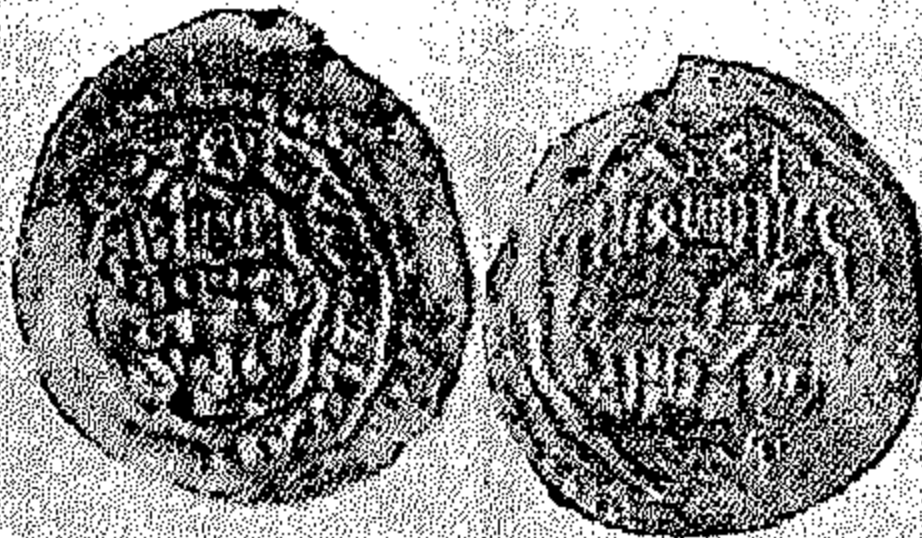
٩٩٧٤ - س



٣٧٢٥ - س



٣٧٤٩ - س



٢٩٣٧ - س

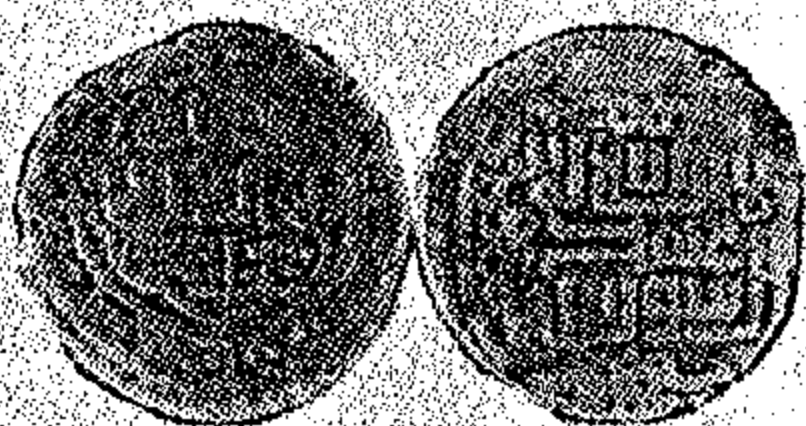


٤٩٦ - س

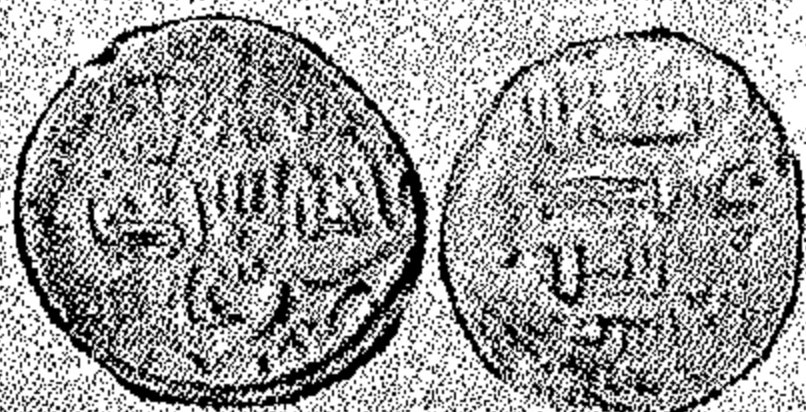
البيع - رقم (٤)



٩٤٣٤ - س



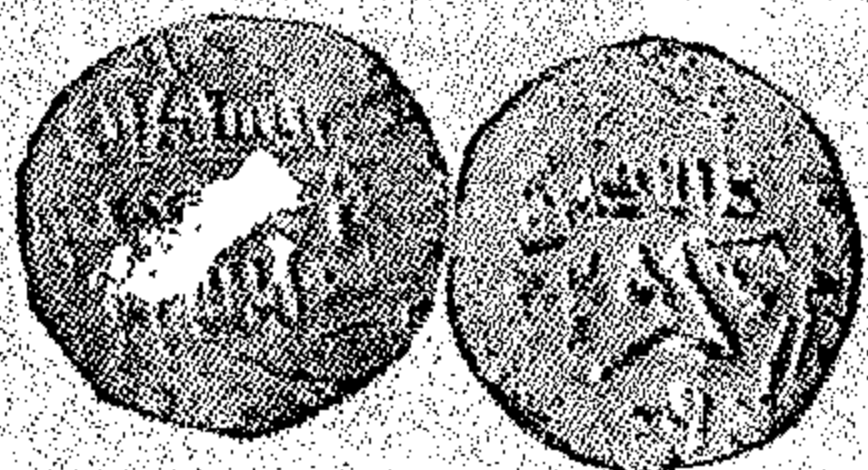
٩٩٨٨ - س



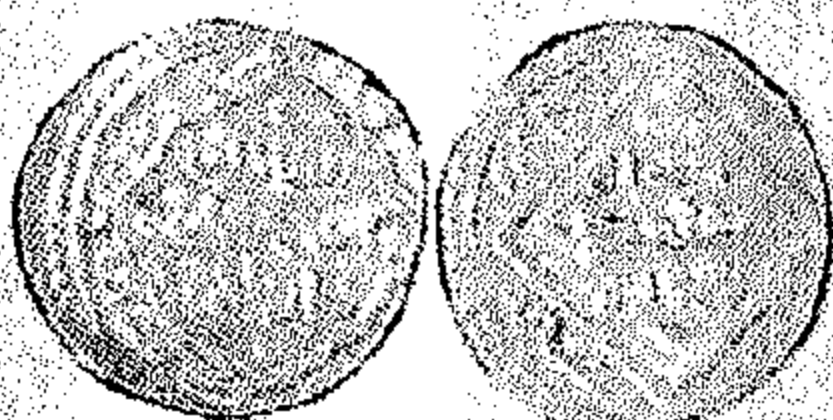
٤٦٦/١ - س



٤٧٧/١ - س



٢٧٤٠/١ - س



١٠٦٥٤ - س



٣٩٤٠ - س



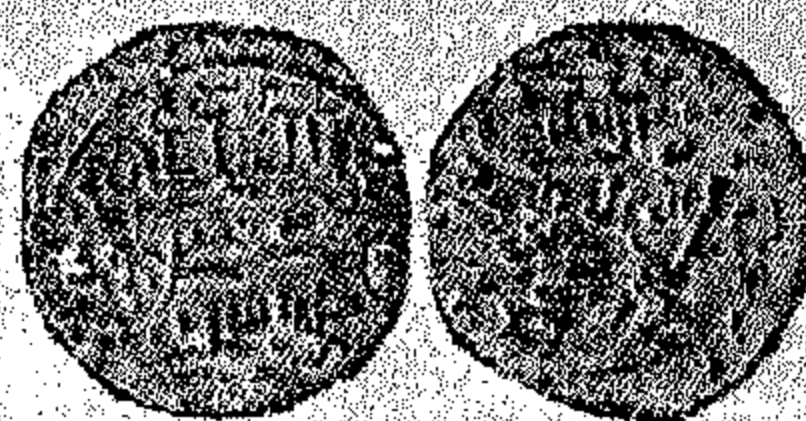
٢٧٥٠ - س



١٠٦٣٦ - س



٣٧٣٣/٥ - س



٧٠٩٠ - س