



مجلة المجتمع العلمي

جهود المجمع العلمي العراقي في تحقيق المخطوطات

الدكتور محمد ذنون يونس فتحي

جامعة الموصل / كلية التربية للبنات

قسم اللغة العربية

الملخص :

يقدم هذا البحث الإسهامات التي قدمها المجمع العلمي العراقي في هذا الصدد ، من أجل نشر التراث العربي الإسلامي وإحيائه ، والمراحل المتفاوتة التي مرّ بها قوة وضعفاً ونموا وتباطوا ، وما أنتجته العقلية العراقية من خلال هذه المؤسسة الرسمية في هذا المجال العلمي المهم ، من تحقيق للمخطوطات العربية الإسلامية وإخراجها ، ونشر فهارس وبحوث ، تعالج المخطوط العربي الإسلامي واشكالياته وهمومه ، لتنتهي من ذلك كله بتأشير ما نطمح إليه من تطوير المراكز المهتمة به ، وإنشاء مراكز جديدة وجادة في الجامعات العراقية تعمل على تمكين الباحث من المخطوطات ، وتذليل العقبات التي تواجه عمله ، وإيجاد الدعم المادي والمعنوي من الجهات الرسمية ، للنهوض بالواجب الحضاري والإنساني إزاء التراث العلمي العربي الإسلامي ، واعتماد الطرق الصحيحة للتسيق ، بين المراكز والجامعات في هذا المجال العلمي الكبير ، والأهم من ذلك كله نشر الوعي بأهمية التراث في المجتمعات العلمية العربية ، عن طريق الندوات والمؤتمرات والإعلام .

المقدمة :

يأتي هذا البحث في ظل الاهتمام المتزايد ، من قبل الباحثين العرب وغيرهم ، بالإنجازات والتجارب والمناهج ، التي وضعت في مجال تحقيق النصوص ونشرها^(١) ؛ للوقوف على تقويم دقيق لها ، سواء كانت تتناول إنجازات الوطن العربي برمته ، أو مؤسسات رسمية فيها ، او خاصة كدور نشر ، أو جهود عدد من المحققين^(٢) ، مما دفعني إلى دراسة التحقيق عند العراقيين ، من خلال مؤسسة رسمية رصينة ، لتكون عينة نرى من خلالها المنجز العراقي في هذا المجال العلمي الرحب ، ولمحاولة تقويمه وتأشير مواطن القوة للسير على منوالها ، وتحديد مواطن الضعف لتجنبها ونبذها ، ولأنه من الصعوبة بمكان أن نتابع أعمال العراقيين خلال رقعة زمنية طويلة تمتد إلى أكثر من قرن من النتاج المعرفي في هذا الحقل^(٣) ، خصصنا بحث تلك الإنجازات بمؤسسة المجمع العلمي العراقي ، لما ضمّته من خصائص تجعلها عينة صالحة لأخذ النتائج بغية تعميمها .

(١) تحقيق النصوص ونشرها : ٤٢ ، أمالی مصطفی جواد في فن تحقيق النصوص : ١١٧ ، مع تحقيق كتب التراث للسامرائي : ٩٢ ، تحقيق التراث للفضلي : ٣٦ ، محاضرات في تحقيق النصوص للخراط : ١٠ .

(٢) المناهج في تحقيق المخطوطات ، أوراق المؤتمر الدولي لتحقيق التراث العربي الإسلامي ، جامعة آل البيت ، الأردن ، ٢٠٠٦ : ٣٠٤/١ وما بعدها ، جهود القدماء والمحدثين في وضع الأصول العلمية لأسس تحقيق التراث العربي ، ليلي العمري : ٤٤٩ ، جريدة التأخي ، ضمن مقالة متاحة على الشابكة .

(٣) فقد كتب الأستاذ كوركيس عواد بحثاً تابع فيه (مشاركة العراق في نشر التراث العربي) ، سواء كان العمل محققاً من قبل العراقيين أولاً ، وسواء حقق -

- المجمع العلمي العراقي في سطور :

المجمع العلمي العراقي مؤسسة علمية ثقافية ، من أهدافه البالغة الأهمية الاعتناء بالتراث العربي والإسلامي في العلوم والآداب والفنون ، كما نصت عليه المادة الثانية من قانونه...^(٤) ، وكان من بواكيه أعمال المجمع العلمي العراقي تأسيس مكتبة (خزانة كتب) خاصة به ، وتم الاتصال بكبريات دور الكتب في العواصم الشرقية والغربية ، وتم اقتداء كتب مختلفة في العلوم والفنون والآداب ، واستطاع المجمع بعد جهد أن يحصل على معظم كتب المستشرقين ، وكثير من فهارس الخزانة العالمية ، ويضاف إلى ذلك تمكن من تصوير نفائس المخطوطات والكتب ، في بغداد والقاهرة ودمشق ، والأستانة وطهران والهند ، ولندن ، وباريis وغيرها من مكتبات العالم ، وبلغت خزانة المجمع ألف الكتاب والمجلات ، ومنذ تأسيس المجمع العلمي العراقي كان تقسيم العمل فيه أمرًا ضروريًا ، لتحقيق الأهداف التي يسعى إليها ، فشكلت لجان كثيرة تحت تسميات متعددة ، تهتم بالتراث العلمي العربي والإسلامي ، منها : لجنة

- تحقيقاً علمياً أو نشر فقط من خلال مؤسسات ودور النشر العراقية ، وكتب حاتم الصامن بحثاً تتبع فيه (إسهام العراقيين المعاصرین في تحقيق التراث) ، الذي حاول فيه أن يجمع جهود العراقيين في تحقيق المخطوطات ، وجمع (١٠٩) محقق في مجال تحقيق الشعر ، و(١٤٥) محققًا في مجال نشر التراث ، ولو تركنا المكرر لبلغ عدد المحققين العراقيين للشعر والنشر ما يقارب (٢١٨) محققًا عراقيًا يتقاون كما ونوعاً ، ينظر مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد (١٧)، ١٩٦٩ م : ٩٨ وما بعدها ، والمجلد (٤٠) ج ٣ و ٤ ، ١٩٨٩ م : ٢٧٨ وما بعدها.

(٤) موقع المجمع على الشبكة ، www.Iraqacademy.com .

تحقيق المخطوطات ونشرها ، وتحصر أعمالها في : إحصاء المخطوطات التي لم تنشر ، وطرائق تحقيق المخطوطات^(٥) ، ولجنة نشر المخطوطات المؤلفة^(٦) ، وكانت اللجنة تجتمع في السنة مرات كثيرة ، حتى بلغت اجتماعاتها في إحدى السنوات نحو من ثلاثين اجتماعا ، تتمخض عنها الكثير من القرارات والتوجيهات المتعلقة بالمخطوط^(٧) ، وتعمل لجنة إحياء التراث على خدمة المخطوطات من الشراء والتصوير حتى التحقيق والنشر^(٨) ، ولجنة التراث العلمي العربي ، التي تضمنت أعمالها التوصية بالنشر ، ووضع الخطط لطبع الكتب المهمة ، وجمع الفهارس لتحديد المخطوطات المهمة الجديرة بالأسقافية في النشر^(٩) ، كما عنيت لجنة التراث العلمي العربي برصد المصادر العربية ، ولا سيما مؤلفات الأطباء العرب الأوائل ، ومؤلفات الفلسفه والمترجمين القدامى .. ، وأوصت اللجنة بالعمل على الحصول على نسخ من مخطوطاتها تمهدًا لدراستها ونشرها^(١٠) ، ودرست لجنة التراث العلمي العربي قضايا متعددة متعلقة بمؤلفات والدراسات العلمية العربية ، وقررت العمل على طبع عدد من كتب التراث العلمي العربي ، فنسبت تحقيق مجموعة من المخطوطات

^(٥) مجلة المجمع ، مج ٤ ، ج ٢ ، ١٩٥٦ م .

^(٦) مجلة المجمع ، مج ١١ ، ١٩٦٤ م .

^(٧) مجلة المجمع ، مج ٢٧ ، ١٩٧٦ م .

^(٨) مجلة المجمع ، مج ٢٥ ، ١٩٧٤ م ، مج ٢٩ ، ١٩٧٨ م .

^(٩) مجلة المجمع ، مج ٣١ ، ج ٤ ، ١٩٨٠ م ، مج ٣٧ ، ج ٤ ، ١٩٨٦ م .

^(١٠) مجلة المجمع ، مج ٣٣ ، ج ٢ و ٣ ، ١٩٨٢ م .

وطبعها ، وأوكلت مهامها إلى مجموعة من المحققين المتخصصين^(١١) ، وتحولت هذه اللجنة في السنوات الأخيرة إلى (دائرة التراث العلمي العربي الإسلامي) ، وتتكون من فروع منها (فرع إحياء المخطوطات) ، ومن أعضائها : أحمد مطلوب وسامي مكي العاني وعماد عبد السلام ونبيلة عبد المنعم^(١٢) ، كما نصت عليها المادة العشرون من قانون المجمع لعام ١٩٩٥م ، وكان من مهام اللجنة الإشراف على عمل المحققين ومتابعتها^(١٣) .

- في مجال التحقيق العلمي :

نهض المجمع العلمي العراقي بمهام التحقيق منذ تأسيسه ، وسنتابع تلك الانجازات من خلال مطبعته ومجلته^(١٤) ، وما صدر عنهم ، والذي كان كالتالي :

١- رسائل في الموسيقى ، تحر : جواد علي .

(١١) مجلة المجمع ، مجل ٣٩ ، ج ٣ ، ١٩٨٨م .

(١٢) المجمع العلمي في خمسين عاما - سالم الآلوسي : ٣١٥ .

(١٣) مجلة المجمع ، مجل ٢٥ ، ١٩٧٤م .

(١٤) نشر الدكتور عبد الله الجبوري (كشاف مجلة المجمع العلمي منذ عام ١٩٥٠-٢٠٠٠م) ، وطبع على نفقة السجمع عام ٢٠٠٠م ، كما تم نشر (إصدارات المجمع العلمي ١٩٥٠-٢٠٠٠م) ، وطبع أيضا ، نقلًا عن مطبوعات المجمع المنشور على موقعها.

- ٢ - كتاب النغم للمنجم ، عن بتحقيقه والتعليق عليه : محمد بهجة الأثري^(١٥).
- ٣ - فرائد السلوك في مصايد الملوك لابن نباتة الحموي ، تحر : محمد أسعد طلس.
- ٤ - تحقيق نص كتاب المقابلات للتوحيدى ، عبد الرزاق محبي الدين.
- ٥ - قصيدة للأخرس الموصلي .. خلا منها الديوان : داود الجلبي^(١٦).
- ٦ - قصيدة لعبد الغفار الأخرس مع الشرح ، تحقيق : داود الجلبي^(١٧).
- ٧ - رسائل تاريخية من الكرملي إلى الإمام الألوسي ، تحقيق : محمد بهجة الأثري^(١٨).
- ٨ - رسالتان لابن حبيب البغدادي ، محمد حميد الله.
- ٩ - قصيدة تتضمن عدة قصائد للبيتوشى ، محمد الخال.
- ١٠ - رسائل إسماعيلية نادرة ، عبد الوهاب الدجيلي^(١٩).
- ١١ - قطع من كتاب الردة لأبي يزيد الوشاء ، تحقيق : جواد علي^(٢٠).
- ١٢ - الضائع من معجم الأدباء^(١) ، مصطفى جواد^(٢١).

^(١٥) مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ١ ، ج ١ ، ١٩٥٠ م .

^(١٦) مجلة المجمع : مج ١ ، ج ٢ ، ١٩٥٠ م .

^(١٧) مجلة المجمع ، مج ٢ ، ١٩٥٢ م .

^(١٨) مجلة المجمع ، مج ٣ ، ١٩٥٤ م .

^(١٩) مجلة المجمع ، مج ٤ ، ج ١ ، ١٩٥٦ م .

^(٢٠) مجلة المجمع ، مج ٤ ، ج ٢ ، ١٩٥٦ م .

^(٢١) مجلة المجمع ، مج ٦ ، ١٩٥٩ م .

- ١٣- الصائع من معجم الأدباء^(٢) ، مصطفى جواد^(٢٢).
- ٤- تحقيق رسالة الجاحظ في مدح الكتب والث على جمعها ، تحـ : إبراهيم السامرائي^(٢٣).
- ٥- كتاب خلق الإنسان للزجاج ، تحـ : إبراهيم السامرائي^(٢٤).
- ٦- ديوان كعب بن فاتك الأنصاري ، تحقيق : يحيى الجبوري^(٢٥).
- ٧- تحقيق نصوص المقابلات لأبي حيان التوحيدى ، عبد الرزاق
محـي الدين .
- ٨- أرجوزة السيد خليل البصیر ، تـ : سعيد الديوجي .
- ٩- درر العقود الفريدة في ترـاجم الأعيان المفيدة للمقرizi ، محمود
الجـليلي^(٢٦).
- ١٠- رسالة في الأحـجار الكـريمة ، أبيفانيوس ، تحـ : كوركيس عـواد .
- ١١- أنيـس الجـليس في أخـبار تـنـيس ، لـ محمد بن أـحمد بن بـسام التـنـيسـي ،
تحـ : جـمال الدـين الشـيـال^(٢٧).
- ١٢- ألقـاب الغـنـاء وـمـصـطـلـحـاتـه ، نـصـ مـسـتـخـرـجـ منـ كـتابـ مـسـالـكـ الـأـبـصـارـ
للـعـمـريـ ، تحـ : أـحمدـ عـبدـ السـتـارـ الـجـوارـيـ.

^(٢٢) مجلة المجمع ، مج ٧ ، ١٩٦٠ م.

^(٢٣) مجلة المجمع ، مج ٨ ، ١٩٦١ م .

^(٢٤) مجلة المجمع ، مج ١٠ ، ١٩٦٢ م .

^(٢٥) مجلة المجمع ، مج ١٢ ، ١٩٦٥ م .

^(٢٦) مجلة المجمع ، مج ١٣ ، ١٩٦٦ م .

^(٢٧) مجلة المجمع ، مج ١٤ ، ١٩٦٧ م .

- ٢٣- رسالتان للزمخشيри : (المفرد والمؤلف ، ومسألة في كلمة الشهادة) ،
تحـ : بهيجـة الحسـني (٢٨) .
- ٤- الدر الدائر المنتخب من كنـيات واستـعارات وتشـبيهات العـرب
للزمخـشـيـري ، تحـ : بهـيجـةـ الحـسـنـيـ .
- ٥- كتاب الاشتـفـاقـ للأـصـمـعـيـ ، تحـ : محمدـ حـسـنـ آلـ يـاسـينـ (٢٩) .
- ٦- النـصرـةـ فـيـ أـخـبـارـ الـبـصـرـةـ لـلـأـنـصـارـيـ (١) ، تحـ :
يوسفـ عـزـ الدينـ
- ٧- أـربعـ رسـائـلـ فـيـ التـصـوـفـ لـلـقـشـيرـيـ (١) ، تحـ : قـاسـمـ السـامـرـائـيـ (٣٠) .
- ٨- النـصرـةـ فـيـ أـخـبـارـ الـبـصـرـةـ لـلـأـنـصـارـيـ (٢) ، تحـ :
يوسفـ عـزـ الدينـ
- ٩- أـربعـ رسـائـلـ فـيـ التـصـوـفـ لـلـقـشـيرـيـ (٢) ، تحـ : قـاسـمـ السـامـرـائـيـ .
- ١٠- بـقـيةـ منـ شـعـرـ أـسـامـةـ بنـ منـفذـ ، تحـ : مـصـطـفـيـ حـجازـيـ (٣١) .
- ١١- جـزـيـرـةـ الـعـربـ مـنـ نـزـهـةـ الـمـشـتـاقـ لـلـإـدـرـيـسـيـ ، تحـ :
إـبرـاهـيمـ شـوـكـةـ .

(٢٨) مجلـةـ المـجـمـعـ ، مجـ ١٥ـ ، ١٩٦٧ـ مـ .

(٢٩) مجلـةـ المـجـمـعـ ، مجـ ١٦ـ ، ١٩٦٧ـ مـ .

(٣٠) مجلـةـ المـجـمـعـ ، مجـ ١٧ـ ، ١٩٦٩ـ مـ .

(٣١) مجلـةـ المـجـمـعـ ، مجـ ١٨ـ ، ١٩٦٩ـ مـ .

- ٣٢-كتاب تمام فصيح الكلام لابن فارس ، تحرير إبراهيم السامرائي^(٣٢).
- ٣٣-استجازة الحافظ السلفي الشیخ الزمخشري ، تحرير بهجة الحسنی^(٣٣).
- ٣٤-ديوان الأمير وجیه الدولة الحمداني ، تحریر: محسن غیاض .
- ٣٥-ابن فتوح الاسکندراني(ت ٦٧٣ھـ) (القسم الثاني) ، تحریر: ناجی معروف .
- ٣٦-ديوان الأمير وجیه الدولة الحمداني(ت ٤٢٨ھـ) (القسم الثاني) ، تحریر: محسن غیاض .
- ٣٧-حارثة بن بدر الغانمي ، حياته وشعره ، صنعة: نوري حمودي القيسی .
- ٣٨-الدرا منظومة والصرر المختومة(أرجوزة نحوية) ، لخليل البصیر الموصلي(ت ١١٧٦ھـ) ، تحریر: عمار عبد السلام رؤوف^(٣٤).
- ٣٩-ألفاظ من جامع المفردات لابن البيطار(القسم الأول) ، تحریر: سليم النعيمي .
- ٤٠-فوائد الموائد ، أبو الحسين جمال الدين الجزار(القسم الأول) ، تحریر: إبراهيم السامرائي^(٣٥).

^(٣٢) مجلة المجمع ، مج ٢١ ، ١٩٧١ م .

^(٣٣) مجلة المجمع ، مج ٢٣ ، ١٩٧٤ م .

^(٣٤) مجلة المجمع ، مج ٢٥ ، ١٩٧٤ م .

^(٣٥) مجلة المجمع ، مج ٢٧ ، ١٩٧٦ م .

- ٥٠- يزيد المهلبي ، حياته وما تبقى من شعره ، تحـ : يونس السامرائي .
- ٥١- المستدرك على ما ضاع الدواوين ، تحـ : هلال ناجي .
- ٥٢- خير الكلام في التقصي عن أغلاط العوام القسطنطيني ، تحـ : حاتم الضامن^(٤١) .
- ٥٣- بعض المنظومات العلمية للبيتوشي ، تحـ : محمد الحال .
- ٥٤- النصوص الظاهرة في إجلاء اليهود الفاجرة ، لابن أبي الرجال ، تحـ : عبد الهادي التازري .
- ٥٥- تحقيق المسائل السفرية في التحو ، لابن هشام الأنصاري ، تحـ : هاشم طه شلاش^(٤٢) .
- ٥٦- البطasha الكبرى بين ابن زيدون وابن عمار ، (القسم الثاني) ، عبد الرحمن الفاسي .
- ٥٧- شرح لامية العرب لأبي البقاء العكברי ، تحـ : محمد خير الحلواني .
- ٥٨- ناسخ القرآن العزيز ومنسوخه لابن البارزي ، تحـ : حاتم الضامن .
- ٥٩- الأنئس في غرر التجنيس للتعاليـ ، تحـ : هلال ناجي^(٤٣) .

^(٤١) مجلة المجمع ، مج ٣٢ ، ج ٢ ، ١٩٨١ م.

^(٤٢) مجلة المجمع ، مج ٣٢ ، ج ٤ ، ١٩٨١ م.

^(٤٣) مجلة المجمع ، مج ٣٣ ، ج ١ ، ١٩٨٢ م.

- ٦٠-كتاب في معرفة الضاد والضاء للفيسي الصقلي ، تحـ : حاتم الضامن^(٤٤).
- ٦١-نص أندلسي من تاريخ ابن أبي الفياض ، تحـ : عبد الواحد ذنون طه.
- ٦٢-الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام للتساجي (ت ٥٧٠ هـ) ، تحـ : حاتم الضامن^(٤٥).
- ٦٣-شعر الببغاء ، تحـ : هلال ناجي^(٤٦).
- ٦٤-شعر الببغاء ، القسم الثاني ، تحـ : هلال ناجي^(٤٧).
- ٦٥-أحمد بن أبي فتن ، حياته وما تبقى من شعره ، تحـ : يونس السامرائي.
- ٦٦-فاثت الحلبة في أسماء الخيل ، حاتم الضامن^(٤٨).
- ٦٧-زفر بن الحارث الكلابي ، تحـ : نوري حمودي الفيسي.
- ٦٨-سهم الألحاظ في وهم الألفاظ لابن الحنفي(ت ٩٧١ هـ) ، تحـ : حاتم الضامن^(٤٩).
- ٦٩-عقوبات العرب في جاهليتها وحدود المعاصي التي يرتكبها بعضهم ، لمحمود شكري الالوسي ، تحقيق : محمد بهجة الأثري .

^(٤٤) مجلة المجمع ، مج ٣٣ ، ج ٢ و ٣ ، ١٩٨٢ م.

^(٤٥) مجلة المجمع ، مج ٣٤ ، ج ١ ، ١٩٨٣ م.

^(٤٦) مجلة المجمع ، مج ٣٤ ، ج ٢ ، ١٩٨٣ م.

^(٤٧) مجلة المجمع ، مج ٣٤ ، ج ٣ ، ١٩٨٣ م.

^(٤٨) مجلة المجمع ، مج ٣٤ ، ج ٤ ، ١٩٨٣ م.

^(٤٩) مجلة المجمع ، مج ٣٥ ، ج ١ ، ١٩٨٤ م.

- ٧٠- أسماء خيل العرب وفرسانها لابن الأعرابي ، تحرير : نوري حمودي
القىسى وحاتم الصامن .

٧١- رسالة الأضداد للمنشى(ت ١٠٠١هـ) ، تحرير : محمد حسين
آل ياسين (٥٠).

٧٢- كتاب السحاب والمطر وكتاب الأزمنة والرياح ، لأبي عبيد القاسم بن
سلام ، تحرير : محمد حسين آل ياسين .

٧٣- إصلاح غلط المحدثين ، للخطابي البستي(ت ٥٣٨٨هـ) ، تحرير :
حاتم الصامن (٥١).

٧٤- الأمثل الكامنة في القرآن الكريم ، لابن الفضل ، تحرير :
علي حسين البواب (٥٢).

٧٥- كتاب كيمياء العطر والتصعيدات المنسوب للكندي ، تحرير :
جابر الشكري .

٧٦- علي بن يحيى المنجم ، تحرير : يونس السامرائي (٥٣).

٧٧- ما لم ينشر من الحلبة للصاحبي التاجي(ت ٦٧٧هـ) ، تحقيق :
حاتم الصامن .

٧٨- أسماء الأسد لابن خالويه ، تحرير : محمود جاسم الدرويش .

^(٥٠) مجلة المجمع ، مجلد ٣٥ ، ج ٢ ، ١٩٨٤ م.

^(٥١) مجلة المجمع ، مجلد ٣٥ ، ج ٤ ، ١٩٨٤ م.

(٥٢) مجلة المجمع ،Mag ١٩٨٤ ، ٣٦

(٥٣) مجلة المجمع ، مج ٣٦ ، ج ١ ، ١٩٨٥ م.

- ٧٩-كتاب التبيه على اللحن الجلي واللحن الخفي ، للسعديي ، تحر : غانم قدوري الحمد^(٥٤).
- ٨٠-ربيع الوالبي ، حياته وما تبقى من شعره ، تحر : نوري حمودي القيسي.
- ٨١-غلط الضعفاء من الفقهاء لابن بري ، تحر : حاتم الصامن^(٥٥).
- ٨٢-نسب الخيل لابن الكلبي ، تحر : نوري حمودي القيسي وحاتم الصامن^(٥٦).
- ٨٣-مضرس بن رباعي الأسدی ، تحر : نوري حمودي القيسي.
- ٨٤-كتاب الفرق لأبی حاتم السجستاني(ت ٢٥٥ھـ) ، تحر : حاتم الصامن^(٥٧).
- ٨٥-ابن زئيم الدؤلي ، حياته وشعره ، تحر : نوري حمودي القيسي^(٥٨).
- ٨٦-شعر القحيف العقيلي ، تحر وصنعة : حاتم الصامن^(٥٩).
- ٨٧-فصل في النباتات لابن العبري ، ترجمة وتعليق : بنiamin حداد^(٦٠).

^(٥٤) مجلة المجمع ، مج ٣٦ ، ج ٢ ، ١٩٨٥ م.

^(٥٥) مجلة المجمع ، مج ٣٦ ، ج ٣ ، ١٩٨٥ م.

^(٥٦) مجلة المجمع ، مج ٣٦ ، ج ٤ ، ١٩٨٥ م.

^(٥٧) مجلة المجمع ، مج ٣٧ ، ج ١ ، ١٩٨٦ م.

^(٥٨) مجلة المجمع ، مج ٣٧ ، ج ٢ ، ١٩٨٦ م.

^(٥٩) مجلة المجمع ، مج ٣٧ ، ج ٣ ، ١٩٨٦ م.

^(٦٠) مجلة المجمع ، مج ٦ ، ج ٤ ، ١٩٨٦ م.

- ٨٨-كتاب المذكر والمؤنث لابن جني ، تحـ : طارق عبد عون الجنابي^(٦١).
- ٨٩-عدي بن الرفاعي العاملي ، تحـ : نوري حمودي القيسي وحاتم الصامن.
- ٩٠-كتاب السموم المنسوب لجابر بن حيان ، تحـ : جابر الشكري.
- ٩١-فضائل القرآن وأهله وأخلاقهم ، للمقرئ أحمد بن أبي عمر ، تحـ : أحمد نصيف الجنابي.
- ٩٢-باب الأضداد ، لأبي عبيد القاسم بن سلام ، تحـ : محمد حسين آل ياسين^(٦٢).
- ٩٣-ما لم ينشر من كتاب العشرات للفزاز القيروانى^(٦٣).
- ٩٤-غاية المراد في معرفة إخراج الصدـ ، تأليف : شمس الدين ابن النجار(ت ٨٧٠هـ) ، تحـ : طه محسن^(٦٤).
- ٩٥-كتاب النحت وبيان حقيقته ونبذة من قواعده ، لمحمود شكري الآلوسي ، تحـ : محمد بهجة الأثري^(٦٥).
- ٩٦-رسالة الخط والقلم المنسوبة لابن قتيبة ، تحـ : حاتم الصامن.
- ٩٧-قصيدة قحطانية نادرة ، تحـ : حاتم غنيم^(٦٦).

^(٦١) مجلة المجمع ، مج ٣٨ ، ج ١ ، ١٩٨٧ م .

^(٦٢) مجلة المجمع ، مج ٣٨ ، ج ٤ ، ١٩٨٧ م .

^(٦٣) مجلة المجمع ، مج ٣٩ ، ج ١ ، ١٩٨٨ م .

^(٦٤) مجلة المجمع ، مج ٣٩ ، ج ٢ ، ١٩٨٨ م .

^(٦٥) مجلة المجمع / مج ٣٩ ، ج ٣ ، ١٩٨٨ م .

^(٦٦) مجلة المجمع ، مج ٣٩ ، ج ٤ ، ١٩٨٨ م .

- ٩٨ - ديوان زبان بن سيار الفزارى ، تحرير : نوري حمودي القيسى .
- ٩٩ - ديوان الخبز أرزي البصري ، تحرير : محمد حسن آل ياسين .
- ١٠٠ - ظاءات القرآن للسرقوسي ، تحرير : حاتم الضامن^(٦٧) .
- ١٠١ - المستدرك على دواوين الشعراء ، جمع وتحقيق : نوري حمودي القيسى .
- ١٠٢ - ديوان الخبز أرزي ، نصر بن أحمد البصري) ، القسم الرابع ، تحرير : محمد حسن آل ياسين .
- ١٠٣ - مسائل منثورة في التفسير والعربية والمعاني ، لابن بري (ت ٥٨٢هـ) ، تحرير : حاتم الضامن^(٦٨) .
- ١٠٤ - من المستدرك على ديوان الخبز أرزي ، تحرير : محمد حسن آل ياسين .
- ١٠٥ - ديوان الخبز أرزي ، تحرير : محمد حسن آل ياسين .
- ١٠٦ - حصر حرف الظاء للخولاني المقرى ، تحرير : حاتم الضامن^(٦٩) .
- ١٠٧ - جوهرة الجمهرة للصاحب بن عباد ، تحرير : محمد حسن آل ياسين .
- ١٠٨ - لطائف الكتب ومحاسنها للشاعالبي ، تحرير : هلال ناجي^(٧٠) .

^(٦٧) مجلة المجمع ، مجلد ٤٠ ، ج ١ ، ١٩٨٩م ، ج ٢ ، ج ٣ .

^(٦٨) مجلة المجمع ، مجلد ٤١ ، ج ١ ، ١٩٩٠م .

^(٦٩) مجلة المجمع ، مجلد ٤١ ، ج ٢ ، ١٩٩٠م .

^(٧٠) مجلة المجمع ، مجلد ٤٣ ، ج ١ ، ١٩٩٦م .

(٧١) طبع في المجمع العلمي العراقي ، ٢٠٠١ م .

(٧٣) مجلة المجمع، مجلد ٤٩، ج ١، ٢٠٠٢م.

^(٧٢) نقلًا عن مطبوعات المجمع المنشورة على الموقع وطبع عام ٢٠٠٣م.

(٧٤) مجله المجمع ، مج ٥٥ ، ج ١ ، ٢٠٠٥ م .

(٧٥) محلة المجمع، ص ٥٣، ج ١، ٢٠٠٦م.

٢٠٠٧ ، ج ٢ ، ٥٤ ، مجله المجمع ، (٢٦)

١١٨ - أبو قيس بن أنس الأنباري ، حياته وما تبقى من شعره ، تحـ :
نضال أحمد باقر ^(٧٧).

- نقد النصوص المحققة وقواعد التحقيق :

بذل العراقيون جهوداً كبيرة في مجال نقد النصوص المحققة داخلياً أو
خارجياً ، من خلال القراءات المعمقة في تلك النصوص بغية إخراجها
بالشكل اللائق ، والخلالي من الأخطاء العلمية واللغوية ، ومن تلك الجهود :

١- نقد كتب محققة : محمد أسعد طلس ^(٧٨).

٢- مجالس ثعلب ، تحـ : هارون ، نقد : مصطفى جواد ^(٧٩).

٣- الكشاف عن مخطوطات خزائن الأوقاف للدكتور طلس ، نقد : محمد
بهجة الأثري ^(٨٠).

٤- حركة إحياء التراث القديم ، إعادة طبع تفسير الطبرى ، نقد :
جواد علي ^(٨١).

٥- انباه الرواة على أنباء النحاة ، تحـ : محمد أبو الفضل إبراهيم ،
نقد : مصطفى جواد .

^(٧٧) مجلة المجمع ، مج ٥٦ ، ج ٤ ، ٢٠٠٩ م.

^(٧٨) مجلة المجمع ، مج ٢ ، ١٩٥٢ م.

^(٧٩) مجلة المجمع ، مج ٣ ، ج ١ ، ١٩٥٤ م.

^(٨٠) مجلة المجمع ، مج ٣ ، ج ١ ، ١٩٥٤ م.

^(٨١) مجلة المجمع ، مج ٣ ، ج ٢ ، ١٩٥٤ م.

- ٦- الموفي في النحو الكوفي ، تحـ : البيطار ، نقد : محمد بهجة الأثري^(٨٢).
- ٧- كتاب ما جاء اسمـان أحدهما أشهر من صاحبه فسمـيا به ، لابن حبيب ، نقد : محمد حميد الله.
- ٨- طبقات الأطـباء والـحكـماء لابن حسان الأنـدلـسي ، تـحـقـيق : فؤـاد سـيد ، نـقد : جـوـاد عـلـي^(٨٣).
- ٩- كتاب الإـبـالـ ، لأـبـي الطـيـب اللـغـوي ، تحـ : عـزـ الدـين التـسوـخـي ، نـقد : منـير القـاضـي.
- ١٠- جـمـهـرـة أـشـعـارـ الـعـربـ ، نـقد : مـصـطـفـي جـوـاد^(٨٤).
- ١١- خـرـيـدةـ الـقـصـرـ وـجـرـيـدةـ الـعـصـرـ (ـقـسـمـ الشـامـ) ، تحـ : شـكـريـ فـيـصـلـ ، نـقد : مـصـطـفـي جـوـادـ.
- ١٢- مـفـرـجـ الـكـرـوبـ فـيـ أـخـبـارـ بـنـيـ أـيـوبـ ، لـلـحـموـيـ (ـتـ ٥٦٩٧ـ) ، نـقد : مـصـطـفـي جـوـاد^(٨٥).
- ١٣- نـقدـ كـتـبـ مـحـقـقـةـ : يـوسـفـ عـزـ الدـينـ.
- ٤- كـتـابـ الـمـعـارـفـ لـابـنـ قـتـيبةـ ، تحـ : ثـرـوتـ عـكـاشـةـ ، نـقد : مـصـطـفـي جـوـاد^(٨٦).

^(٨٢) مجلـةـ المـجـمـعـ ، مجـ ٣ـ ، جـ ٢ـ ، ١٩٥٥ـ مـ.

^(٨٣) مجلـةـ المـجـمـعـ ، مجـ ٤ـ ، ١٩٥٦ـ مـ.

^(٨٤) مجلـةـ المـجـمـعـ ، مجـ ٧ـ ، ١٩٦٠ـ مـ.

^(٨٥) مجلـةـ المـجـمـعـ ، مجـ ٨ـ ، ١٩٦١ـ مـ.

^(٨٦) مجلـةـ المـجـمـعـ ، مجـ ٩ـ ، ١٩٦٢ـ مـ.

- ١٥- إعتاب الكتاب لابن الأبار (ت ٦٥٨هـ) ، تح : صالح الأشتر ،
نقد : مصطفى جواد.
- ١٦- أخبار البحتري للصولي (ت ٣٣٥هـ) ، تح : صالح الأشتر ، نقد :
مصطفى جواد.
- ١٧- مخطوطه شعر الآخرس ، تح : يوسف عز الدين ، تعليق ونقد :
مصطفى جواد^(٨٧).
- ١٨- العبر في خبر من غير للذهبي ، نقد : مصطفى جواد^(٨٨).
- ١٩- نقد كتب محققة : محمد رضا الشبيبي^(٨٩).
- ٢٠- الورق والوراقة في الحضارة الإسلامية ، بحث : محمد طه
الحاجري.
- ٢١- رسائل أبي سعيد الخراز (ت ٢٨٦هـ) ، نقد : قاسم السامرائي^(٩٠).
- ٢٢- تاريخ المن بالإمامية لابن صاحب الصلاة ، نقد : عبد الهادي التازري.
- ٢٣- ابن الفوطى (المطبوع باسم الحوادث الجامعة ليس لابن الفوطى) ،
نقد : مصطفى جواد^(٩١).
- ٢٤- نقد طبعة الجزء الخامس من كتاب (ال عبر في خبر من غير) للذهبى ،
نقد : مصطفى جواد^(٩٢).

^(٨٧) مجلة المجمع ، مج ١٠ ، ١٩٦٢ م .

^(٨٨) مجلة المجمع ، مج ١١ ، ١٢ ، ١٩٦٤ م .

^(٨٩) مجلة المجمع ، مج ١٢ ، ١٩٦٥ م .

^(٩٠) مجلة المجمع ، مج ١٥ ، ١٩٦٧ م .

^(٩١) مجلة المجمع ، مج ١٤ ، ١٩٦٧ م .

^(٩٢) مجلة المجمع ، مج ١٧ ، ١٩٦٩ م .

- ٢٥- تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر ، تحرير : شكري فيصل ، نقد : محمد بهجة الأثري^(٩٣).
- ٢٦- استدراك على أشعار مالك بن الريب ، تحرير : نوري حمودي الفيسى^(٩٤).
- ٢٧- الزاهر لابن الأنباري ، دراسة ونقد : حسام النعيمي .
- ٢٨- تعليقات على كتاب الأغاني بتحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، نقد : صبحي البصام^(٩٥).
- ٢٩- ضبط النص والتعليق عليه ، بشار عواد معروف.
- ٣٠- روایات دیوان أبي نواس ، دراسة ونقد : بهجة عبد الغفور.
- ٣١- نظرات في نشوار المحاضرة للتنوخي ، تحرير : عبود الشالجي ، نقد : إبراهيم السامرائي.
- ٣٢- تعليقات على كتاب الأغاني ، صبحي البصام.
- ٣٣- تعقيب على تحقيق كتاب(الكتاب) لابن درستويه ، تحرير : إبراهيم السامرائي وعبد الحسين الفتنى ، نقد : عدنان محمد سلمان^(٩٦).
- ٣٤- الجوانب الفنية في إخراج المخطوط العربي ، بحث : جابر الشكري^(٩٧).

^(٩٣) مجلة المجمع ، مج ٣١ ، ج ١ ، ١٩٨٠ م .

^(٩٤) مجلة المجمع ، مج ٣١ ، ج ٢ ، ١٩٨٠ م .

^(٩٥) مجلة المجمع ، مج ٣١ ، ج ٣ ، ١٩٨٠ م .

^(٩٦) مجلة المجمع ، مج ٣١ ، ج ٤ ، ١٩٨٠ م .

^(٩٧) مجلة المجمع ، مج ٣٣ ، ج ٢ و ٣ ، ١٩٨٢ م .

- ٣٥- التبيه على ما في مطبوعة (شواهد التوضيح والتصحيح) من وهم وتحريف ، نقد : طه محسن^(٩٨).
- ٣٦- مجموع الكتابات المحررة في أبنية مدينة الموصل ، تأليف : نقولا سيفي ، تح : سعيد الديوجي ، نقد : وليد الأعظمي.
- ٣٧- العراق ودوره في تحقيق الشعر ، بحث : نوري حمودي القيسى^(٩٩).
- ٣٨- سانحات دمى القصر في مطارحات بنى العصر ، نقد : وليد الأعظمي^(١٠٠).
- ٣٩- ملحوظات على العباب الزاخر واللباب الفاخر ، تح : فير محمد حسن ، نقد : هاشم طه شلاش.
- ٤٠- نظرات في شرح هاشميات الكميت بتفسير أبي رياش ، نقد : داود سلوم ونوري حمودي القيسى^(١٠١).
- ٤١- نظرات في شرح هاشميات الكميت بتفسير أبي رياش ، تح : محمد الداللي^(١٠٢).
- ٤٢- ذيل تاريخ بغداد ، لابن النجاش^(ت ٦٤٣هـ) ، تصحيح : فيصر فرج وشريكه ، نقد : إبراهيم السامرائي^(١٠٣).

^(٩٨) م. ن : مج ٣٣ ، ج ٢ و ٣ ، ١٩٨٢ م .

^(٩٩) مجلة المجمع ، مج ٣٣ ، ج ٤ ، ١٩٨٢ م .

^(١٠٠) مجلة المجمع ، مج ٣٥ ، ج ٢ ، ١٩٨٤ م .

^(١٠١) مجلة المجمع ، مج ٣٦ ، ج ٤ ، ١٩٨٤ م .

^(١٠٢) مجلة المجمع ، مج ٣٦ ، ج ١ ، ١٩٨٥ م .

^(١٠٣) مجلة المجمع : مج ٣٦ ، ج ٢ ، ١٩٨٥ م .

- ٤٣- المسائل العسكرية لأبي علي الفارسي ، تحرير : إسماعيل عمايرة ،
نقد : مروان العطية.
- ٤٤- ديوان ابن نباتة السعدي (ت ٤٠٥ هـ) ، تحرير : عبد الأمير الطائي ،
نقد : وليد الأعظمي^(١٠٤).
- ٤٥- ملاحظات على كتاب (حاشية ابن بري على كتاب المعرفة) ، نقد :
حاتم الصامن^(١٠٥).
- ٤٦- شرح الكافية البدعية لصفي الدين الحلي ، عرض ونقد : أحمد
مطلوب^(١٠٦).
- ٤٧- إسهام العراقيين المعاصرین في تحقيق التراث ، بحث : حاتم
الصامن^(١٠٧).
- ٤٨- نصوص من العين في تصحيح الفصيح لابن درستويه ، نقد : عبد الله
الجبور^(١٠٨).
- ٤٩- شكوك في صحة نسبة كتاب كفاية الطالب في نقد كلام الشاعر
والكاتب إلى ابن الأثير ، نقد : عبد الهادي خضير^(١٠٩).

^(١٠٤) مجلة المجمع ، مجلد ٣٦ ، ج ٤ ، ١٩٨٥ م.

^(١٠٥) مجلة المجمع ، مجلد ٣٧ ، ج ٢ ، ١٩٨٦ م.

^(١٠٦) مجلة المجمع ، مجلد ٣٨ ، ج ١ ، ١٩٨٧ م.

^(١٠٧) مجلة المجمع ، مجلد ٤٠ ، ج ٣ و ٤ ، ١٩٨٩ م.

^(١٠٨) مجلة المجمع ، مجلد ٥٢ ، ج ١ ، ٢٠٠٥ م.

^(١٠٩) مجلة المجمع ، مجلد ٥٤ ، ٢٠٠٧ م.

- التعريف بالنصوص المخطوطية والمحققة :
- دأب العراقيون على التعريف بالنصوص المحققة من أجل الأعلام عنها والتعرف بقيمتها لدى المهتمين والباحثين ، لاستكمال العناية بالمخطوطات والنصوص التراثية وإحيائها ، ومن تلك الجهود :
- ١- أقدم مخطوط وصل إلينا عن بلاد العرب ، محمد رضا الشبيبي .
 - ٢- المذكرات لمحمد كرد علي ، تعریف : محمد بهجة الأثري (١١٠).
 - ٣- تواريخ مصرية أغفال وتعريف بمؤلفيها : مصطفى جواد (١١١).
 - ٤- المجازات النبوية للشريف الرضي ، تعریف : مصطفى جواد (١١٢).
 - ٥- كتاب الفلاحة لابن بصال الأنديسي ، تعریف : جواد علي (١١٣).
 - ٦- مخطوطة(الدر اللقط في أغلاط القاموس المحيط) لداود زادة التركي ، تعریف : إبراهيم السامرائي (١١٤).
 - ٧- روضة القضاة وطريق النجاة ، للسماني ، تعریف : صلاح الدين الناهي (١١٥).
 - ٨- كتاب الوزارات (مخطوط جليل يحسن دراسته ونشره) ، تعریف : عبد الحميد العلوجي.

(١١٠) مجلة المجمع ، مج ١ ، ١٩٥٠ م.

(١١١) مجلة المجمع ، مج ٢ ، ١٩٥٢ م.

(١١٢) مجلة المجمع ، مج ٥ ، ١٩٥٨ م.

(١١٣) مجلة المجمع ، مج ٦ ، ١٩٥٩ م.

(١١٤) مجلة المجمع ، مج ١٢ ، ١٩٦٥ م.

(١١٥) مجلة المجمع ، مج ١٥ ، ١٩٦٧ م.

- ٩ - المخطوط رقم (١٣٥٥ شعر) في المكتبة القادرية المسمى خطأ بـ (حديقة الزوراء) ، تعریف : عبد الرحمن الكيلاني .
- ١٠ - النق في الفتوى ، لشيخ الإسلام السعدي ، تعریف : صلاح الدين الناهي^(١١٦).
- ١١ - تسهيل النظر وتعجیل الظفر للماوردي ، تعریف : محيي هلال السرحان^(١١٧).
- ١٢ - رسائل في الموسيقى لمجموعة من المؤلفين ، تعریف : حواد علي.
- ١٣ - تاريخ ابن الدبيشي ، تعریف : مصطفى جواد.
- ١٤ - جمهرة النسب لابن الكلبي ، تعریف : جواد علي.
- ١٥ - ملاحظات على ديوان زهير بن أبي سلمى ، نقد : محمود عبد الله الجادر^(١١٨).
- ١٦ - من نوادر المخطوطات (مواد البيان لعلي بن خلف الكاتب) ، تعریف : نوري حمودي القيسي^(١١٩).
- ١٧ - بحوث تراثية : تأليف الدكتور أحمد مطلوب ، فقد سلط الضوء على بعض الآثار التراثية وأهمية تحقيقها والعناية بها.

^(١١٦) مجلة المجمع ، مج ١٩ ، ١٩٦٩ م .

^(١١٧) مجلة المجمع ، مج ٢٨ ، ١٩٧٧ م .

^(١١٨) مجلة المجمع ، مج ٣١ ، ج ٢ ، ١٩٨٠ م .

^(١١٩) مجلة المجمع ، مج ٣٩ ، ج ٢ ، ١٩٨٨ م .

في مجال الفهرسة :

قدّم المجمع جهوداً كبيرة في مجال فهرسة المخطوطات ، والتعريف بخزائين المخطوطات العراقيّة ، سواء كانت في المكتبات الرسمية أم الخاصة ، لأنّه يدرك أهميّة المخطوطات في تأدية رسالته ، ويتجلى هذا في تأكيد معظم اللجان ضرورة الحصول على فهارس المخطوطات ، وعلى مصورات المخطوطات المهمة ، وتبسيير الإفادة منها والعمل على نشرها ، ويعمل المجمع على الحصول على رفيفات أو مصورات المخطوطات ، وقد ساعد المجمع العلمي العراقي على نشر تلك الفهارس ووضعها ، بما يمكن توضيحه بالآتي :

- ١ - فهرس المخطوطات المصوّرة ، جواد علي^(١٢٠).
- ٢ - خزانة العتبة الحسينية المقدسة ، منير القاضي.
- ٣ - مخطوطات المكتبة القادرية ، بحث وفهرسة : إبراهيم الدروبي^(١٢١).
- ٤ - مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة ، فهرست الأستاذ على الخاقاني^(١٢٢).

^(١٢٠) مجلة المجمع ، مج ٣ ، ١٩٥٤ م.

^(١٢١) مجلة المجمع ، مج ٦ ، ١٩٥٩ م.

^(١٢٢) مجلة المجمع ، مج ٨ ، ١٩٦١ م ، ١٩٦٢ م ، مج ٩ ، ١٩٦٢ م ، مج ١٠ .

- ٥ فهرست المخطوطات العربية ، بحث : كوركيس عواد^(١٢٣).
- ٦ فهرست كتب السيد علي آل طاوس ، فهرسة : محمد حسين آل ياسين^(١٢٤).
- ٧ مخطوطات المكتبة المركزية في الموصل ، فهرسة : سعيد الديوجي^(١٢٥).
- ٨ مشاركة العراق في نشر التراث العربي ، بيلوغرافيا كوركيس عواد^(١٢٦).
- ٩ إتمام تسجيل المخطوطات كافة لدى المجمع ، وطبع الفهارس اللازمة^(١٢٧).
- ١٠ تطور فهرست المخطوطات في العراق ، بحث كوركيس عواد ، يتبع صور التطور المختلفة في مجال فهرسة المخطوطات في العراق^(١٢٨).
- ١١ تكليف ميخائيل عواد بإعداد فهارس المخطوطات التابعة للمجمع^(١٢٩) ، وقد تبنى المجمع الفهرس وتملكه وقرر طبعه^(١٣٠).

(١٢٣) مجلة المجمع ، مج ١٢ ، ١٩٦٥ م.

(١٢٤) مجلة المجمع ، مج ١٣ ، ١٩٦٦ م.

(١٢٥) مجلة المجمع ، مج ١٥ ، ١٩٦٧ م.

(١٢٦) مجلة المجمع ، مج ١٧ ، ١٩٦٩ م.

(١٢٧) مجلة المجمع ، مج ٢١ ، ١٩٧١ م.

(١٢٨) مجلة المجمع ، مج ٢٣ ، ١٩٧٤ م.

(١٢٩) مجلة المجمع ، مج ٢٢ ، ١٩٧٣ م.

(١٣٠) مجلة المجمع ، مج ٣١ ، ج ١ ، ١٩٨٠ م.

١٧ - مواطن المخطوطات السريانية في الشرق الأوسط ، لبطرس حداد (١٣٤).

- في مجال التصوير :

عندما تم إنشاء المجمع العلمي العراقي كان من أهدافه حفظ المخطوطات والوثائق العربية النادرة ، وإحياءها بالطبع والنشر على أحدث الطرق العلمية ، ولتحقيق تلك المهمة اتصل المجمع من تأسisه بكتابيات دور الكتب في العالم ، وافتني منها في زمن قصير (٥٠٠) كتاب في مختلف العلوم ، والكثير من فهارس الخزائن العالمية ، وظفر بـ (٩٣) كتاباً مصوراً من أنفس الكتب ، وصورت له في بغداد والقاهرة وطهران ولندن وباريس... ، وسارت خزانة الكتب التي أنشئت مع تأسيس المجمع ، سيراً حسناً ، غير أن الوضع المالي قام سداً حائلاً بينه وبين الخطة التي وضعها لتكون أعظم خزائن الكتب في العالم العربي ، وتم إنشاء (الشعبة الفنية) المزودة بأحدث الآلات والأجهزة المجتولة من (إنكلترا) لتصوير الكتب النادرة ، والوثائق والمخطوطات ، وتتألفت من جهاز (فوتوستات) لنسخ الكتب والرسوم والخرائط ، وأجهزة للغسل والتجفيف والتكبير ومايكرو فيلم لأخذ التصوير في رقوق صغيرة ، وآلة القراءة أو معيدة تكبير الكتابات التي تصور في الرقوق وفانوس سحري للمحاضرات وجهاز سينمائي ناطق للمحاضرات ، وعرض الرقوق (١٣٥).

(١٣٤) مجلة المجمع ، مج ٦ ، ١٩٨٦ م.

(١٣٥) مجلة المجمع ، مج ١ ، ١٩٥٠ م.

وقد حرصت مجلة المجمع العلمي العراقي على متابعة نشاطات تلك الشعبة الفنية ، في خلاصة أعمال المجمع ، الموضوعة في نهايتها ، منها:

- ١ - صورت عدداً من المخطوطات لخزانة كتب المجمع ، ولهيّات أخرى ، ومكنت من يشاء من الباحثين منها ، مع تقديم مسرد بقوائم ما تم تصويره من المخطوطات^(١٣٦).
- ٢ - إضافة مخطوطات للمجمع^(١٣٧).
- ٣ - قامت الشعبة الفنية بتصوير عدد جم من المخطوطات والوثائق بالرُّفُوق ، وأعانت الباحثين من أعضاء المجمع وغيرهم في تصوير المخطوطات ، وأمدت مكتبة المجمع العلمي بنوادر المخطوطات ، مع قائمة بأسماء المخطوطات المchorة^(١٣٨).
- ٤ - واصلت الشعبة الفنية تصوير نفائس المخطوطات والوثائق للمحققين والباحثين ، وأضافت إلى أجهزتها جهاز (السوبر ستات) وتم تصوير عدة مخطوطات أضيفت إلى خزانة المجمع ، مع مسرد بالقائمة^(١٣٩).

^(١٣٦) مجلة المجمع ، مجل ٦ ، ١٩٥٩ م .

^(١٣٧) مجلة المجمع ، مجل ١٤ ، ١٩٦٧ م .

^(١٣٨) مجلة المجمع ، مجل ١٨ ، ١٩٦٩ م ، مجل ٤ ، ١٩٥٦ م ، مجل ١ ، ١٩٥٦ م ، مجل ٢٥ ، ١٩٧٤ م ، مجل ١٣ ، ١٩٦٦ م .

^(١٣٩) مجلة المجمع ، مجل ٢١ ، ١٩٧١ م .

- ٥ تصوير عدد من المخطوطات بالورق والمايكروفيلم ، مع قائمة بالأسماء^(١٤٠).
- ٦ تصوير مجموعة هائلة من المايكروفيلم ، منها نسخة نادرة لمخطوطة العباب الراخر ، المحفوظة في معهد الاستشراق بأوزبكستان^(١٤١).
- ٧ صورت الشعبة الفنية في المجمع مخطوطات عدّة لباحثين ومحققين ، وصور القسم الأكبر من هذه المخطوطات بنسخ أضيفت إلى خزانة كتب المجمع ، وأصبحت في متاحف أيدي المطالعين ، وأسدت الشعبة وعاونت مطالعي الرقوق (ميکرو فيلم) إذ يسرت لهم بالآلة القارئه الموجودة في المجمع قراءة مخطوطاته المchorة ، ثم أردد ذلك بإيراد قائمة بأهم المخطوطات التي صورت للباحثين والمحققين ، وقائمة بما يوجد في مكتبة المجمع من المخطوطات المchorة^(١٤٢).
- ٨ النقل من المايكروفيلم إلى الورق (١٨١٩٨) ورقة ، والتصوير بالمايكروفيلم (١٠٤٥) لقطة ، والتصوير بجهاز السوبر ستات (٩٧٩) ورقة ، وبجهاز الزروكس (٩٣٥٠) ورقة^(١٤٣).
- ٩ أفردت للمخطوطات ومصوراتها قاعدة خاصة ، تضم (١٤) مخطوطة ، و(١٥٥٦) مchorة ، و(٦٨٥) رقيقة ، وزوّدت القاعدة

^(١٤٠) مجلة المجمع ، مج ٢٢ ، ١٩٧٣ م.

^(١٤١) مجلة المجمع ، مج ٣٠ ، ١٩٧٩ م.

^(١٤٢) مجلة المجمع ، مج ١١ ، ١٩٦٤ م.

^(١٤٣) مجلة المجمع ، مج ٣٠ ، ١٩٧٩ م.

بفهارس المخطوطات العربية والأجنبية ، وتمت تلبية عدة طلبات من الماجموع العربي لتصوير نسخ من مصورات المخطوطات^(١٤٤).

١٠ - قامت الشعبة الفنية في المجمع بتلبية عدد من الطلبات الخاصة التي قدمت إليها من مؤسسات علمية ومكتبات داخل القطر وخارجـه ، وتضم الشعبة (١٧٣٨) مصورة ومخطوطة ، و(٧٧٢) رقيقة^(١٤٥).
في مجال الصيانة والترميم :

لقد حرص المجمع العلمي على العناية بالمخطوطات ، والعمل على صيانتها من التلف ، وحفظها من عوامل التهـرـؤ ، فأنشأـ شـعبـةـ تـهـمـ بـتـجـلـيدـ المـخـطـوـطـاتـ ،ـ سـمـيـتـ (ـشـعـبـةـ التـجـلـيدـ)^(١٤٦) ،ـ وـدـأـبـ العـاـمـلـوـنـ فـيـهـاـ عـلـىـ بـذـلـ المـجـهـودـ الـبـنـاءـ فـيـ صـيـانـةـ المـخـطـوـطـاتـ وـتـرـمـيمـهـاـ لـتـظـهـرـ بـالـشـكـلـ الـلـائـقـ بـهـاـ ،ـ وـتـضـمـنـتـ خـلـاصـةـ أـعـمـالـ المـجـعـ أـخـبـارـاـ تـتـعـلـقـ بـهـذـاـ جـانـبـ الـمـهـمـ المـكـمـلـ لـعـمـلـيـاتـ الـجـمـعـ وـالـخـزـنـ لـمـخـطـوـطـاتـ وـتـصـوـيرـهـاـ ،ـ فـقـدـ قـامـ العـاـمـلـوـنـ بـتـجـلـيدـ قـسـمـ مـنـ مـخـطـوـطـاتـ الـمـتـرـعـضـةـ لـلـتـمزـقـ^(١٤٧) ،ـ وـجـاءـ فـيـ خـلـاصـةـ أـعـمـالـ المـجـعـ لـعـامـ ١٩٦٩ـ مـ ،ـ أـنـهـ تـمـ تـجـلـيدـ كـلـ مـخـطـوـطـاتـ الـمـصـوـرـةـ حـدـيـثـاـ ،ـ وـتـسـجـيلـهـاـ فـيـ سـجـلـ الـمـخـطـوـطـاتـ الـعـامـ ،ـ وـعـمـلـتـ لـهـاـ الـبـطاـقـاتـ

(١٤٤) مجلة المجمع ، مج ٣٤ ، ج ٣ ، ١٩٨٣ م.

(١٤٥) مجلة المجمع ، مج ٣٩ ، ج ٣ ، ١٩٨٨ م.

(١٤٦) مجلة المجمع ، مج ١ ، ١٩٥٠ م ، مجلة المجمع ، مج ٣٠ ، ١٩٧٩ م.

(١٤٧) مجلة المجمع ، مج ٢٢ ، ١٩٧٣ م.

والفهارس^(١٤٨) ، وجاء في مؤتمر المجمع العلمي العربي الذي انعقد في ١٩٥٦م ، وأقرز لجانا متعددة ، تعنى إحداها بتحقيق المخطوطات ونشرها ، وقد أوصى المؤتمر بأن تتخذ الحكومات العربية التدابير الوقائية الفنية لحفظ المخطوطات من التلف والضياع^(١٤٩).

- في مجال المساعدات والدعم والتشجيع :

حرص المجمع العلمي العراقي على تقديم مختلف المساعدات المادية والمعنوية التي تمكن الباحثين والمحققين من الوصول إلى مختلف ما تتضمنه مكتبة وخزانته من كتب ومخطوطات أصلية ومصورة ، والعمل على تصوير ما يحتاج إليه أولئك من مختلف مكتبات العالم العديدة ، لغرض نشر العلم والمعرفة داخل المجتمع العراقي ، الذي يعده تلك المطامح من أولوياته التي يسهر الجميع ويعملون من أجل تحقيقها ، فقد قدم المجمع العون المادي للتحقيق والمحققين ، كما جاء في خلاصة أعمال المجمع لعام ١٩٦٤م ، الذي تضمن تقديم العون للمحققين في تحقيق بعض المخطوطات ، كالدكتور مصطفى جواد في تحقيق (المختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد) ، والدكتور أحمد مطلوب وخديجة الحديثي في تحقيق (البخلاء) للخطيب البغدادي ، والسيد عبد الله الجبوري في تحقيق (ديوان رشيد الهاشمي) ، والشيخ محمد حسن آل ياسين في تحقيق

(١٤٨) مجلة المجمع ، مج ١٨ ، ١٩٦٩م.

(١٤٩) مجلة المجمع ، مج ٤ ، ج ٢ ، ١٩٥٦م.

(مجموعة شعر الصاحب بن عباد) ، كما اهتم المجمع بنشر المخطوطات المحفوظة نسخها في المجمع ، فأوصى أن تعد للباحثين قائمة بأسماء الكتب التي يراها جديرة بالنشر مقدما ، ويدعوهم للمساهمة في تحقيقها وتقديمها ، مثل مخطوطات : تاريخ الموصل للأزدي ، والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد لابن النجاش ، والدر المكنون للعمري ، والمنظوم والمنثور لطيفور..الخ^(١٥٠) ، كما ساعد المجمع عددا من المؤلفين والباحثين لتيسير نشر كتبهم ، مثل الدكتور نوري القيسى في (شعر أبي زيد) ، والسيد عبد الله الجبورى في إنجاز (فهرست مخطوطات الأنكرلي) والسيد أكرم العمري في تحقيق (تاريخ خليفة ابن خياط)^(١٥١) ، وعنى المجمع بطلب الكتب النادرة من الخزائن لتحقيقها وطبعها ، فتيسير له الظفر بمجموعة نفيسة منها ، فشرع في دراستها وعهد إلى جماعة من أعضائه بتحقيقها ومقابلتها بالأصول والتتعليق عليها ، ووضع فهارس ومقدمات لها ، مثل (خريطة العالم للإدريسي) الذي حققه محمد بهجة الأثري وجواه علي ، و(خريدة القصر للأصفهانى) الذي حققه محمد بهجة الأثري وجميل سعيد ، و(تلخيص مجمع الآداب) للدكتور مصطفى جواد...الخ^(١٥٢) ، وقدم المجمع مساعدات مالية للسيد زهير غازي زاهد لتحقيق (ديوان عبد الصمد بن

^(١٥٠) مجلة المجمع ، مج ١١ ، ١٩٦٤ م ، مج ١٣ ، ١٩٦٦ م ، مج ٢٥ ، ١٩٧٤ م.

^(١٥١) مجلة المجمع ، مج ١٦ ، ١٩٦٨ م.

^(١٥٢) مجلة المجمع ، مج ١ ، ج ١ ، ١٩٥٠ م.

المعدل) وللسيد ماجد العزي لتحقيق (ديوان إسحاق الموصلي)^(١٥٣) ، كما قدم المجمع مساعدة للدكتور ظهور أحمد أظهر رئيس قسم اللغة العربية في جامعة (lahor) الباكستاني الجنسية ، على نشر كتاب (القرط على الكامل) للمبرد(ت ٢٨٥ هـ) ، بتحقيقه المشتمل على كتابي (الطرر والحواشي) تأليف أبي الوليد الوقشي وابن السيد الباطليوسى^(١٥٤).

- في مجال الطبع والمساعدة بالنشر :

اشتمل المجمع منذ تأسيسه على مطبعة مزودة بالآلات الضرورية لرفد مسيرة الحركة العلمية في العراق ، وقام بطبع مجموعة من الكتب ، أو ساعد على طبع مجموعة أخرى ، وقد كتب إبراهيم رسنان بحثاً ببليوغرافيا بمطبوعات المجمع العلمي العراقي ، منذ العام ٤٧ - ١٩٧٧^(١٥٥) ، تناول فيه الكتب المحققة والمؤلفة والمترجمة والخرائط والمجلة ، وقسم المطبوعات إلى نوع عني المجمع بنشره على نفقته الخاصة ، ونوع ساعد المجمع على نشره ، ورمز له بحرف(س) ، ولكن فاته ذكر مطبوعات للمجمع ، ولذا سنحصر الفهرسة على ما لـه علاقة بتحقيق المخطوطات مما ذكره من مطبوعات ، ونرمـز لما فـاته بالحرف(ف) ، ونرمـز لما تم طبعـه بعد ١٩٧٧ مـ بالـحرف (مـ) ، وهي :

^(١٥٣) مجلة المجمع ، مج ٢١ ، ١٩٧١ م.

^(١٥٤) مجلة المجمع ، مج ٣٠ ، ١٩٧٩ م.

^(١٥٥) مجلة المجمع ، مج ٢٩ ، ١٩٧٨ م.

- ١- اشتقاق أسماء الله للزجاجي(ت ٣٣٧هـ) ، تحرير : عبد الحسين المبارك ، (س).
- ٢- الاشتغال للأصممي(ت ٢١٦هـ) ، تحرير : سليم النعيمي ، (س).
- ٣- الأصول في النحو لابن السراج(ت ٣١٦هـ) ، تحرير : سليم النعيمي ، (س).
- ٤- البخلاء للخطيب البغدادي ، تحرير : أحمد مطلوب وخدیجة الحدیثی ، (س).
- ٥- بلاد العرب للأصفهانی ، تحرير : حمد الجاسر وصالح العلي ، (س).
- ٦- تاريخ الإمارة الأفراسیابیة ، أو حلقة مفقودة من تاريخ البصرة ، لابن رحمة الحویزی ، تحرير : محمد الحال ، وهو جزء من مخطوط (السیرة المرضیة) لابن رحمة الحویزی.
- ٧- تاريخ خلیفة بن خیاط(ت ٢٤٠هـ) ، تحرير : أکرم العمری ، (س).
- ٨- تاريخ الموصل للأزردي ، تحرير : محمد بهجة الأثری ، (ف)^(١٥٩).
- ٩- تاريخ واسط لبخشل(ت ٢٩٣هـ) ، تحرير : كورکیس عواد ، (س).
- ١٠- تحقيق الأمانی لطلاب الأمالی ، لنعموم جرجس ، مراجعة وتقحیح : مصطفی جواد ، (س).
- ١١- التذكرة السعدیة في الأشعار العربية ، تأليف : محمد العبیدی ، تحرير : عبد الله الجبوری ١٩٧٢م ، (س).
- ١٢- ترجمة الأولیاء في الموصل الحدباء ، أحمد بن خیاط الموصلی (ت ١٢٨٥هـ) ، تحرير : سعید الديوجی ، (س).

^(١٥٦) مجلة المجمع ، مجلد ٣ ، ج ١ ، ١٩٥٤.

- ١٣- التفاحة في النحو ، للنحاس(ت ٣٣٨هـ) ، تـ : كوركيس عواد.
- ١٤- تفسير مقاتل بن سليمان(ت ١٥٠هـ) ، تـ : محمود شحاته ،
(س).
- ١٥- تقويم اللسان لابن الجوزي(ت ٥٩٧هـ) ، تـ : عبد العزيز مطر ،
(س).
- ١٦- تكملة إكمال الإكمال في الأنساب والألقاب لابن الصابوني
(ت ٦٨٠هـ) ، تـ : مصطفى جواد.
- ١٧- التبيه على حدوث التصحيف للأصفهاني(ت ٣٩٠هـ) ، تـ :
محمد حسين آل ياسين ، (س).
- ١٨- الجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام المنثور لضياء الدين ابن
الأثير(ت ٦٣٧هـ) ، تـ : مصطفى جواد وجميل سعيد.
- ١٩- جغرافية الأندلس وأوربة لأبي عبيدة البكري(ت ٤٨٧هـ) ، تـ :
عبد الرحمن الحجي ، (س).
- ٢٠- خريدة القصر وجريدة العصر لعماد الدين الأصفهاني(ت ٥٧٩هـ) ،
تحـ : محمد بهجة الأثري وجميل سعيد.
- ٢١- الديارات للشافعي(ت ٣٩٩هـ) ، تـ : كوركيس عواد(س).
- ٢٢- ديوان إبراهيم بن هرمة (ت ١٧٦هـ) ، تـ : محمد جبار المعبيد ،
(س).
- ٢٣- ديوان الشبلي(ت ٣٣٤هـ) ، تـ : كامل مصطفى الشبلي ، (س).

- ٢٤- ديوان إسحاق الموصلي (ت ٢٣٥هـ) ، تحـ : ماجد العزي ،
١٩٧٠م ، (س).
- ٢٥- ديوان رشيد الهاشمي (ت ١٣٦٢هـ) ، تحـ : عبد الله الجبوري ،
(س).
- ٢٦- ديوان الصاحب بن عباد ، تحـ : محمد حسين آل ياسين ، (س).
- ٢٧- رسائل ضياء الدين ابن الأثير (ت ٥٦٣٨هـ) ، تحـ : أنيس المقدسي.
- ٢٨- رسوم دار الخلافة للصابي (ت ٤٤٨هـ) ، تحـ : ميخائيل عواد ،
(س).
- ٢٩- الروض النظر في ترجمة أدباء العصر للعمري (ت ١١٨٤هـ)
تحـ : سليم النعيمي .
- ٣٠- زبدة الآثار الجلية في الحوادث الأرضية لياسين العمري (ت بعد عام
١٢٣٢هـ) ، تحـ : عماد عبد السلام رؤوف ، (س).
- ٣١- شعر أبي زبيد الطائي (ت ٤١هـ) ، تحـ : نوري حمودي القيسي ،
(س).
- ٣٢- شعر عبد الصمد بن المعذل ، تحـ : زهير غازي زاهد ، (س).
- ٣٣- شمامـة العنبر والزهرـ المعنـبر ، لمحمد الغلامـي ، تحـ سليم
النعـيمي ، (ف)^(١٥٧).

^(١٥٧) مجلة المجمع ، مج ٣٠ ، ١٩٧٩م.

- ٣٤- صورة الأرض للشريف الإدريسي ، تحـ : محمد بهجة الأثري ،
 وجـاد على ، (ف)^(١٥٨).
- ٣٥- العراق في الخوارط القديمة ، جـع وتحـيق : أـحمد سوسـة.
- ٣٦- العـين لـلـفـراـهـيـ (تـ ١٧٥ـهـ) ، جـ ١ ، تحـ : عـبـدـ اللهـ درـويـشـ ،
(سـ).
- ٣٧- الفـرـائـدـ الـغـوـالـيـ عـلـىـ شـوـاهـدـ الـأـمـالـيـ ، لـمـحـسـنـ آلـ الشـيـخـ (تـ ١٣٥٥ـهـ) ، تـعلـيقـ : مـحـمـدـ حـسـنـ الـجـواـهـريـ ، (سـ).
- ٣٨- فـهـرـسـ مـخـطـوـطـاتـ حـسـنـ الـأـنـكـرـيـ الـمـهـادـةـ إـلـىـ مـكـتبـةـ الـأـوقـافـ ،
إـعـادـادـ : عـبـدـ اللهـ الـجـبـوريـ ، (سـ).
- ٣٩- فـهـرـسـ الـمـخـطـوـطـاتـ الـعـرـبـيـةـ فـيـ خـزـانـةـ قـاسـمـ الرـجـبـ ، إـعـادـادـ :
كورـكـيسـ عـوـادـ ، (فـ).
- ٤٠- القـسـطـاسـ الـمـسـتـقـيمـ لـلـزـمـخـشـريـ (تـ ٥٣٨ـهـ) ، تحـ : دـ.ـ بـهـيـجـةـ
الـحـسـنـيـ ، (سـ).
- ٤١- كـتـابـ بـلـادـ الـعـربـ لـلـغـةـ الـأـصـبـهـانـيـ ، تحـ : مـحـمـدـ رـضـاـ الشـبـبـيـ ،
(فـ).
- ٤٢- كـتـابـ النـغـمـ لـلـمـنـجـمـ (تـ ٣٠٠ـهـ) ، تحـ : مـحـمـدـ بـهـجـةـ الـأـثـرـيـ .
- ٤٣- مـجـعـ الـآـدـابـ لـابـنـ الـفـوـطـيـ ، تحـ : مـصـطـفـيـ جـوـادـ ، (فـ)^(١٥٩).
- ٤٤- مـخـتـارـاتـ الـزـهـاـوـيـ مـنـ عـيـونـ الشـعـرـ ، تحـ : عـبـدـ الرـزـاقـ الـهـلـالـيـ ،
(سـ).

^(١٥٨) مجلة المجمع ، مج ٣ ، ج ١ ، ١٩٥٤ ، مج ٨ ، ١٩٦١م.

^(١٥٩) مجلة المجمع ، مج ٣ ، ج ١ ، ١٩٥٤ .

- ٤٥ - المختصر المحتاج إليه من تاريخ ابن الدبيثي ، انتقاء الذهبي
 (ت ٧٤٨هـ) ، تـ : مصطفى جواد.
- ٤٦ - مخطوطات عربية من مكتبة صوفيا الوطنية البلغارية ، إعداد :
 يوسف عز الدين.
- ٤٧ - المستدرك على الكشاف من مخطوطات خزانة مكتبة الأوقاف ،
 إعداد : عبد الله الجبوري ، (س).
- ٤٨ - مشيخة النعال البغدادي ، تأليف : صالح الدين محمد بن الأنجباب ،
 تـ : الحافظ المنذري (ت ٦٤٣هـ) تـ : ناجي معروف وبشار
 عواد معروف.
- ٤٩ - مؤلفات الكندي الموسيقية للكندي (ت ٢٥٢هـ) ، تـ : زكريا
 يوسف ، (س).
- ٥٠ - نزهة الأرواح للشهرزوري ، تـ : محمد بهجة الأثري ، (ف)^(١٦٠).
- ٥١ - النصرة في أخبار البصرة للقاضي الأنصاري (ت ٥٨٩هـ) ،
 تـ : يوسف عز الدين
- ٥٢ - الروض النضر في ترجمة أدباء العصر للعمري ، تـ : سليم
 النعيمي (م).
- ٥٣ - مصادر التراث العربي ، كوركيس عواد ، (م)^(١٦١).

^(١٦٠) مجلة المجمع ، مجلد ٣ ، ج ١ ، ١٩٥٤.

^(١٦١) مجلة المجمع ، مجلد ٣٤ ، ج ٣ ، ١٩٨٣م.

(١٦٢) مجلة المجمع ، ضمن أخبار المطبعة ، مج ٣٣ ، ٢ و ٣ ، ١٩٨٢م ، مج ٣٤ ، ١٩٨٣م .

^(١٦٣) مطبعة المجمع العلمي العراقي ، ١٩٨٢م ، نقلًا عن مطبوعات المجمع المنصورة على موقع المجمع.

١٦٤) مجلة المجمع ، مجل ٣٩ ، ج ٤ ، ١٩٨٨.

(١٦٥) مجلة المجمع، مجل ٥٦، ج ٢، ٢٠٠٩م.

(١٦٦) مجلة المجمع، مجلد ٥٦، ج ٢، ٢٠٠٩ م.

- ٦٢-الايضاح في شرح المفصل ، تحـ : موسى بنـاي العليـي ،
١٩٧٦م.(ف).
- ٦٣-ديوان نالي ، تحـ : عبد الكـريم المـدرس فـاتـح عبد الكـريم ،
١٩٧٦م ، (ف).
- ٦٤-ديوان الملا أـحمد الجـزـري ، تحـ : صـادـق بـهـاء الدـين ،
١٩٧٧م ، (ف).
- ٦٥-ديوان وـفـائي ، تحـ : محمد عـلـي القرـه دـاغـي ، ١٩٧٨م ، (م).
- ٦٦-ديوان فـقي قـادر ، تحـ : فـاتـح عبد الكـريم ، ١٩٧٩م ، (م).
- ٦٧-كنـز الأـلسـن ، تـأـلـيف : أـحمد فـائـز البرـزنـجي ، تحـ : محمد الـخـالـ،
١٩٨٠م ، (م).
- ٦٨-ديوان المـلا عـثمان ، شـرـح وـتحـ : أـمـين مـوـتـابـجي ،
١٩٧٣م(س)(ف).
- ٦٩-الـحـمـامـة لـابـن الـعـبـري (ت ١٢٨٦م) ، تحـ : زـكـا عـيـواـصـ ،
١٩٧٤م(ف).
- ٧٠-التـارـيخ الصـغـير (الـقـرن ٧م) ، تحـ : بـطـرس حـدـاد ، ١٩٧٦م(ف).
- ٧١-الـمـولـودـيـن ، تـأـلـيف : حـنـين بـن إـسـحـاق ، تحـ : يـوـسـف جـبـيـ ،
١٩٧٨م(م).
- ٧٢-تـوارـيخ سـرـيـانـيـة (مـجـهـولـ الـمـؤـلـفـ) ، تحـ : يـوـسـف جـبـيـ ،
١٩٨٣م(م).

٧٣- فهرس المؤلفين ، تأليف : عبد يشرع الصوباوي ، تحرير : يوسف حبي ، (م) ١٩٨٦ م .^(١٦٧)

وكتب صباح ياسين مدير مكتبة المجمع قائمة بمطبوعات المجمع لعام ١٩٧٨ م^(١٦٨) ، وهي :

- ١- العباب الزاخر واللباب الفاخر للصاغاني ، تحرير : فير محمد حسن .
- ٢- مخطوطات المجمع العلمي العراقي ، دراسة وفهرسة ، تأليف : ميخائيل عواد ، ١٩٧٩ م .
- ٣- الراعي التميري ، تحرير : نوري القيسى وهلال ناجي .
- ٤- فهارس الرقيقات في المجمع ، إعداد : إبراهيم خورشيد أرسلان .
- ٥- تكملة خريدة القصر وجريدة العصر / قسم شعراء العراق ، تأليف : عمار الدين الأصفهاني ، تحرير : محمد بهجة الأنثري .
- ٦- كشكول تراث الأدب الكردي ، محمد علي القرداوي .
- ٧- فهارس المخطوطات السريانية في العراق ، لجنة في المجمع .
- ٨- الشوارد في اللغة ، تأليف : رضي الدين الحسن بن محمد الصاغاني (ت ٦٥٠ هـ) ، تحرير : عدنان الدوري .
- ٩- التذكرة الفخرية ، تأليف : الصاحب بهاء الدين المنشيء الاربلي (ت ٦٩٢ هـ) ، تحرير : نوري القيسى وحاتم الضمن .

^(١٦٧) المجمع العلمي في خمسين عاماً ، ١٩٤٧-١٩٩٧ م : سالم الآلوسي ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، ١٩٩٧ م .

^(١٦٨) مجلة المجمع ، مجلد ٣٩ ، ج ١ ، ١٩٨٨ م .

- ١٠ - التوفيق للتأثيقي للشعاليبي ، تحرير : هلال ناجي وزهير غازي زاهد.
- ١١ - دقائق التصريف ، تحرير : أحمد ناجي القيسى وحاتم الصامن وحسين تورال.

- ما نظمح إليه :

على الرغم من كل هذه الانجازات الكبيرة التي نهض بها المجمع العلمي العراقي منذ إنشائه في مجال إحياء التراث العلمي العربي والإسلامي ، من تحقيق وفهرسة وتصوير وترميم وتشكيل لجان ودوائر وإنشاء مكتبات وتقديم مساعدات للباحثين في الحصول على المخطوطات ونشرها وطبعها... إلا أنها تبقى محتاجة إلى تطوير واهتمام أكبر من مؤسسة اضطلعت في قانون تأسيسها بإحياء التراث العلمي ، والعمل على التعريف به والتوعية بقيمه ومكانته في فكر الأمة وحضارتها ، حيث نلحظ مجموعة من الأمور التي ينبغي تجاوزها والتخلص منها :

١ - غلبة الروح الفردية على العمل الجماعي ، حيث لم نلحظ تكليف مجموعة من الباحثين والمحققين بالعمل على تحقيق أو فهرسة ما ، بل يجري تكليف فرد بذلك ، أو قيام محقق معين بمتابعة مخطوطة وتحقيقها ، في حين كان ينبغي على المجمع أن تنهض اللجان المعنية بالتراث العلمي العربي والإسلامي بتغليب العمل الجماعي من خلال تشكيل مجموعات من المحققين ، على نشر أمهات المخطوطات العربية والإسلامية المنشورة من دون تحقيق يذكر ، والتي يصعب على الفرد الواحد النهوض بها.

-٢ عدم نهوض المجمع بمخاطبة الجامعات والمعاهد العلمية الرسمية بضرورة تشكيل مراكز معنية بتحقيق المخطوطات ونشرها ، وتقديم المساعدات الالزمة من اجل إنجاح ذلك العمل ، الذي يجد عرائيل كبيرة داخل الجامعات والمعاهد.

-٣ يلحظ على قضية إحياء التراث العربي والإسلامي في المجمع العلمي العراقي ظاهرة التأرجح وعدم الثبات الانجاري ، حيث نلحظ في السنوات الأولى لتكوين المجمع ، اهتمام كبير في مجال التحقيق والتصوير والفهرسة ، الذي سرعان ما ضعف الاهتمام به ، من القائمين على الإداره ، وأصبح عملا يقوم به المحققون وينشرونه في مجلته ، من دون ندars مسبق للمخطوط وإبداء المشورة الالزمة بقيمه وأهميته.

-٤ ومن الأمور التي تتوضح للمطلع على الانجازات السابقة للمجمع في مجال التحقيق الميل إلى نشر المخطوطات الصغيرة ، بشكل يتلاءم مع إمكانيات المجلة الاستيعابية ، في حين كان ينبغي العمل على توفير سلسلة خاصة بالمجمع تهتم بنشر المخطوطات المحققة ، ليميل الباحثون إلى تحقيق الكتب الكبيرة إلى جانب الصغيرة منها.

-٥ عدم قيام المجمع بإعادة طبع المخطوطات الصغيرة المحققة في مجلته ، على شكل كتب وإخراجها من إطار الدورية التي تغيب كثيرا عن أذهان الباحثين ، أو يعتقد أنها غير محققة أو منشورة أصلا ، ولذا ينبغي العمل على دراسة تلك المخطوطات الصغير في اللغة والأدب والتاريخ

والطب وغيرها والعمل على إعادة نشرها على هيئة كتاب مطبوع ليتعرف
الباحثون عليه بشكل أكبر.

٦- ضعف الاهتمام في السنوات الأخيرة بالحواجز التي يقدمها المجمع
للمحققين مما يجعلهم يعزفون عن هذا المجال العلمي ، الذي كان مناط
الاهتمام في بداية قيام المجمع وتكوينه.

٧- ضعف التوعية التي ينهض بها المجمع في أعماله وأهدافه كلها ،
بشكل لا يتاسب مع المهام التي نصبت به ، والتي ينبغي القيام بها ، وهذا
أحد لزاماً على تقديم اقتراح للمجمع ينبغي العمل على إنشائه وقيامه
باعتباره راعي العلم ولغة العربية وعلومها في العراق ، بإنشاء قناة
فضائية تعبر عنه ، وعن اهتماماته الجسماني في العراق ، ومن ضمنها أخبار
المخطوطات وأهميتها وقيمتها العلمية ، في تطوير العلم والمعرفة
بالعراق ، وفسح المجال أمام العلماء واللغويين والمحققين والمهتمين
بمخاطبة الجمهور العراقي ، وفتح نوافذ الحوار بينهما.

٨- قلة المحاضرات والندوات والمؤتمرات التي اضطلع بها المجمع منذ
إنشاءه في مجال تحقيق النصوص ونشرها ، فإننا وقفنا على محاضرة
لكوركيس عواد بعنوان(المخطوطات العربية) عام ١٩٨٦-١٩٨٧م ،
وندوة بعنوان(منهجية تحقيق النصوص) عام ١٩٩٥م^(١٦٩) ، وصدر كتاب

^(١٦٩) المجمع العلمي في خمسين عاماً : ٣١٥ - ٣٣٠ ، وقد طبعت أعمال هذه الندوة.

بعنوان (التراث والنهضة) يتضمن محاضرات الموسم الثقافي لدائرة التراث العربي الإسلامي ، وقد تم طبعه عام ١٩٩٩م ، ولن نجد مؤتمراً أشرف عليه المجمع يتناول موضوع التحقيق ، وهذا يدل على ضعف ظاهر في جمع المتخصصين ، وبحث مشكلات ومعوقات التحقيق ، وأهميته في التواصل المعرفي بين التراث والمعاصرة.^(*)

المصادر

إسهام العراقيين المعاصرین في تحقيق التراث : حاتم الضامن ، مطبعة المجمع العلمي العراقي.

- ١ - أمالی مصطفی جواد فی فن تحقیق النصوص : أعدها للنشر وعلق عليها أ.د عبد الوهاب محمد على العدواني ، مجلة المورد ، وزارة الاعلام العراقية ، المجلد السادس ، العدد الأول ، ١٩٧٧م.
- ٢ - تحقيق التراث : عبد الهادي الفضلي ، جدة ، مكتبة العلم ، ط ١ ، ١٩٨٢م.
- ٣ - تحقيق النصوص ونشرها : عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجي ، ط ٧ ، ١٩٩٨م.
- ٤ - جريدة التأخي ، ضمن مقالة (أهمية مخطوطات العلماء الكورد) قراءة في فهرست مخطوطات مكتبة الأوقاف المركزية في السليمانية ، تأليف : محمود أحمد محمد ، عرض وتعليق : شعبان مزيري ، <http://taakhinews.org/>

(*) أصبح المجمع العلمي مهتماً بالعلوم والأداب والفنون أكثر من السابق ولذا أصبحت (دائرة التراث العربي والاسلامي) مسؤولة عنه وتعطيه اهتماماً بما يتناسب من مهامها الأخرى) - (المجلة) .

- ٥ جهود القدماء والمحدثين في وضع الأصول العلمية لأسس تحقيق التراث العربي : ليلي توفيق العمري ، بحث منشور ضمن أوراق المؤتمر الدولي لتحقيق التراث العربي الإسلامي ، منشورات جامعة آل البيت ، ٢٠٠٦ م.
- ٦ مجلة المجمع العلمي العراقي : المجمع العلمي العراقي ١٩٥٠ - ٢٠٠٩ م.
- ٧ المجمع العلمي في خمسين عاماً : سالم الآلوسي ، مطبعة مجمع العلمي العراقي ، ١٩٩٧ م.
- ٨ محاضرات في تحقيق النصوص : أحمد محمد الخراط ، دمشق ، ١٤٠٤ هـ.
- ٩ مخطوطات المجمع العلمي العراقي ، دراسة وفهرسة : ميخائيل عواد ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، ١٩٧٩ م.
- ١٠ مشاركة العراق في نشر التراث العربي : كوركيس عواد ، بحث منشور في مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد السابع عشر ، ١٩٦٩ م.
- ١١ مع تحقيق كتب التراث : إبراهيم السامرائي ، بحث منشور في مجلة مجمع اللغة العربية الأردني ، المجلد الرابع ، العدد ١١ - ١٢ ، ١٩٨١ م.
- ١٢ موقع جمعة الماجد ، أرشيف الأخبار ، مقالة متاحة على الشبكة. <http://www.almajidcenter.org/arabic/ArabicNews/Pages/>
- ١٣ موقع المجمع على الشبكة ، www.Iraqacademy.com
- ١٤ المنهاج في تحقيق المخطوطات ، أوراق المؤتمر الدولي لتحقيق التراث العربي الإسلامي ، جامعة آل البيت ، الأردن ، ٢٠٠٦ .