فهرست

نسخه‌های خطّی مدرسهٔ امام عصر عج

شیراز

جلد اوّل

تألیف: محمّد برکت

سوّمین نشریهٔ کتابخانه مدرسهٔ امام عصر عج

شیراز

مشخصـات:

نام کتاب ..... فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مدرسه امام عصر(عج) ـ شیراز
تألیف ..... محمد برکت
ناشر ..... کتابخانه مدرسه امام عصر(عج) ـ شیراز
حروفچینی ..... لیزر کامپیوتری پدیده ـ تلفن: ۴۹۶۵۴
چاپ ..... فرهنگ نیرو
تیراژ ..... ۱۰۰۰ نسخه
تاریخ انتشار ۱۳۷۴

فهرست

نسخه‌های خطّی مدرسهٔ امام عصر "عج"

شیراز

جلد اوّل

تألیف: محمّد برکت

سوّمین نشریهٔ کتابخانه مدرسهٔ امام عصر "عج"

شیراز

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحیم

وصلی الله علی محمد وآله الطاهرین، قال الله تعالی:

فیها
کتبٌ قیّمة

خوانندهٔ محترم، تعریف کتاب و شناساندن آن مورد نیاز نیست. همه معنی کتاب را می‌دانند. آنچه مهّم است و مورد توجه، ارزش کتاب است که آنهم هر مقدار بیشتر به نفع انسانیّت باشد پرارزش‌تر است.

شاید اگر بگوئیم پر ارزش‌ترین چیزهای زندگی کتاب است، اغراق نگفته‌ائیم. کتاب خوب بهترین رفیق و انیس انسان است. ما خدا را شکر می‌کنیم که نعمت جمع‌آوری کتبی را که قطعاً مورد استفاده دانش پژوهان قرار خواهد گرفت، نصیب فرموده است.

این مدرسه و کتابخانه‌اش که از عمر فعالیت آن شانزده سال می‌گذرد. توانسته در خور استطاعت مؤسس، کتابخانهٔ با ارزشی را ایجاد نماید. الطاف حق در این باره باریدن گرفت و کتابخانه دانشمندانی معروف را ـ که انشاءا... تفصیل آنها خواهد آمد. ـ جمع‌آوری و فعلاً به صورت یک مؤسسه در آمده است.

در میان کتابهای کتابخانه با ارزش‌ترین آنها کتابهای خطی است که حاصل عمر دانشمندان

در اعماق عالم انسانیت موجود شده و هر کتاب انسان کاملی است و چون چاپ و معرفی نشده و در دسترس همگان نیست، ارزش آن مخفی و پوشیده است. برای رفع این نقیصه، این کار مورد رضای خدا به نور چشم مکرّم، دانشمند محترم آقای محمد برکت که خود متصدی بخش کتابهای خطی کتابخانهٔ مدرسه می‌باشد، موکول شد. ایشان که بحمدا... به تحصیل دانش دین موفق بوده و اکنون از فضلای حوزه علمیهٔ شیراز می‌باشد. در مدتی فهرست کتابهای خطی مدرسه را تألیف و آمادهٔ چاپ نمود. پاداش کارش با خدا و توجه و دعای دانشمندانی است که این نسخه را می‌خوانند و فعلاً به اینجا راهنمائی می‌شوند.

کتابهای خطی مدرسه که تاکنون بالغ بر ۴۰۰ نسخه می‌باشد در یک حجره محفوظ است. از خدای توانایِ قادرِ حکیم تقاضا داریم کمک فرماید تا این کار مورد رضای خودش توسعه یابد و بتوانیم گنجینه‌های نفیسی راکه از انظار دور مانده در معرض استفاده قرار دهیم.

نویسنده که مسافرتهائی به خارج داشته‌ام، در کتابخانه‌های بزرگ دنیا چشمم به نفائس کتابهای اسلامی و یا ایرانی می‌خورد. حسرت و آه وجودم را فرا می‌گرفت که چرا اینگونه شده است و ذخائر علمی مستند ما باید نزد بیگانگان بدرخشد. بهر حال از خداوند توفیق می‌طلبیم و در آخر مقاله فقط می‌گوئیم: «**الحمدلله رب‌العالمین**»

مجدالدین محلاتی ـ شیراز

۱۳۷۴/۷/۱۵ ـ ۱۱ / جمادی‌الاول / ۱۴۱۶

آثار احمدی (تاریخ ـ فارسی)

از: احمدبن تاج‌الدین حسن بن سیف‌الدین استرآبادی (قرن ۱۱)

ذریعه ج ۱ ص ۶ ش ۲۳

۱۲۲ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف و ناقص الآخر می‌باشد.

۱۹۱ برگ، ۲۹×۱۸/۵ ، ۱۷ سطری و سطح مکتوب ۲۱/۵×۱۲/۵.

۱۶۴ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف و ناقص‌الطرفین می‌باشد.

۲۳۷ برگ، ۲۳×۱۲/۵، ۲۰ سطری و سطح مکتوب ۱۸/۵×۷/۵.

ابکار الافکار (کلام ـ عربی)

از: علی بن ابو علی محمد بن سالم بن محمد ثعلبی، معروف به سیف‌الدین ابوالحسن آمدی (متوفای ۶۳۱)

کشف الظنون ج ۱ ص ۴ و هدیة العارفین ج ۱ ص ۷۰۷

ابتداء: بسمله، الحمدلله الذی لایبلغ مدی عظمته الواصفون

۳۳۲ - این نسخه در دهۀ دوم شعبان ۱۰۱۴ در شهر شیراز و هنگام حکومت الله ویردی خان نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و در چهار برگ اول فهرست مطالب کتاب بخط نستعلیق و شنگرف آمده، بر روی برگ اول، متن وقفنامه این کتاب از سوی امام ویردی بر طلبه مدرسه امامیه و تولیت شیخ جابر به تاریخ سال ۱۰۹۱ همراه با یک مهر چهارگوش به سجع "عبده امام ویردی" موجود است.

۳۵۵ برگ ، ۲۴/۵×۱۸.

ابواب الجنان (اعمال شب و روز ـ فارسی)

از: سید ابوالقاسم موسوی اصفهانی (متوفای ۱۳۷۰)

ذریعه ج ۱ ص ۷۴ ش ۳۶۶

۵۳ - این نسخه متعلق به قرن ۱۴ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و ناقص

الطرفین می‌باشد.
۱۸۸ برگ، ۱۴/۵×۱۰.

اثبات رجعت = رجعت (اخبار ـ فارسی)

از: ملامحمد باقر مجلسی (متوفای ۱۱۱۰)

ذریعه ج ۱ ص ۹۰ ش ۴۳۷

ض ۳۴۸ - این نسخه را قوام‌الدین محمدبن میرمحمد باقربن میرمحمد اشرف حسینی قمی در ۲۱ ذی‌الحجه سال ۱۰۹۵ در شهر اورنگ‌آباد نوشته است. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف و ناقص الاول می‌باشد.
۵۸ برگ، ۲۲/۵×۱۲.

اختیارات النجوم (رساله در ـ) (فارسی)

این نسخه که از ابتداء و انتهاء ناقص می‌باشد. شامل:
فصل دوم از مقدمه: در موضوع و مبادی
فصل سوم از مقدمه: در فایده اختیار
مقاله اولی: در بیان شرایط کلیه اختیارات و آنچه احتراز آن لازم باشد و آنچه سبب کمال اختیار بود ـ شامل ۳ فصل می‌باشد. ـ
مقاله ثانیه: در اختیارات جزئیه و آن صدو پنجاه و سه اختیار است.
ابتداء موجود: ننمود، فصل دویم در موضوع و مبادی این علم، موضوع هر علمی آن چیز باشد که در آن علم از عوارض ذاتی او بحث کنند.

۷۷ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳، خط نسخ و عناوین و علامت‌ها با مرکب قرمز است.
۸۱ برگ، ۱۹×۱۰.

اخلاق محسنی = جواهر الاسرار (اخلاق ـ فارسی)

از: حسین بن علی واعظ کاشفی بیهقی (متوفای ۹۱۰)

ذریعه ج ۱ ص ۳۷۷ ش ۱۹۶۳

۹۵ - این نسخه را حاج حیدرعلی در ۲۴ رجب سال ۱۲۶۳ نوشته، خط نستعلیق و صفحات مجدول و عناوین و علامت‌ها با مرکب قرمز، در رمضان سال ۱۲۶۹ این نسخه وقف شده است.
۱۷۸ برگ، ۲۰/۵×۱۳، ۱۵ سطری و سطح مکتوب ۱۴×۸.

۱۳۹ - این نسخه را محی‌الدین، حسب فرمایش کاپیتان مونسی صاحب بهادر، در شنبه ۲۳ ذی‌الحجه سال ۱۲۵۲ نوشته، خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد.
۱۵۸ برگ، ۲۸×۱۹، ۱۳ سطری و سطح مکتوب ۲۲/۵×۱۳.

اخلاق ناصری
(اخلاق ـ فارسی)

از: خواجه نصیرالدین محمدبن محمد طوسی (متوفای ۶۷۲)
ذریعه ج ۱ ص ۳۸۰ ش ۱۹۷۳

۳۹۶ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و ناقص الطرفین می‌باشد. این نسخه را حاج محمدحسن قزوینی با سایر کتب خویش در سال ۱۲۳۸ وقف نموده است.
۱۱۸برگ، ۱۸×۱۲.

الاربعون حدیثا
(اخبار ـ عربی)

از: بهاءالملة و الدین محمدبن شیخ عزالدین حسین بن عبدالصمد عاملی (متوفای ۱۰۳۰)
ذریعه ج ۱ ص ۴۲۵ ش ۲۱۸۰

۱۸۵ - این نسخه در غرهٔ محرم سال ۱۰۷۸ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف، دارای حواشی «منه» می‌باشد و ناقص الاول است.
۱۶۵ برگ، ۱۹×۱۲/۵.

الاربعین فی اثبات الخلافة بلافصل لامیرالمؤمنین
(اخبار ـ عربی)

از: شیخ محمدمفید بن شیخ حسین شیرازی (اوائل قرن ۱۳)

مؤلف بعد از آوردن حدیث، با عنوان "بیان" آن را شرح نموده و همانگونه که در مقدمه اشاره کرده است. روایت‌های منقول از طریق عامه را در این کتاب جمع نموده و همچنین در مقدمه به تألیف دیگر خود بنام "الفوائد المرتضویه و الدرّة النجفیه" اشاره کرده است.

ابتداء: الحمدلله و سلام علی عباده المصطفین اما بعد فهذا اخوانی تألیف مفید...

۳۶۱ - این نسخه در سال ۱۳۳۰ نوشته شده، خط نسخ زیبا و عناوین با مرکب قرمز و لاجورد و دارای حواشی با رمز "منه قدس سره العزیز" می‌باشد.
۷۳ برگ، ۲۱×۱۶.

ارشاد الاذهان الی احکام الایمان (فقه ـ عربی)

از: جمال‌الدین ابومنصور حسن بن یوسف بن مطهر ـ علامه حلی (متوفای ۷۲۶)

ذریعه ج ۱ ص ۵۱۰ ش ۲۵۰۹

۳۰۳ - این نسخه را محمدسعید بافقی در نیمه ذی‌الحجه سال ۱۰۶۰ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده.
۲۶۴ برگ، ۲۳×۱۲/۵، ۱۸ سطری و سطح مکتوب ۱۷/۵×۶/۵.

۳۲۸ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین باشنگرف، ناقص الطرفین و در ابتداء نسخه دارای حاشیه‌نویسی زیاد می‌باشد.
۱۸۱ برگ، ۲۶/۵×۱۹/۵.

الاستبصار فیما اختلف من الاخبار (اخبار ـ عربی)

از: شیخ ابوجعفر محمدبن حسن بن علی طوسی (متوفای ۴۶۰)

ذریعه ج ۲ ص ۱۴ ش ۴۳

۳۳۵ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و ناقص الآخر، از اول مبحث دیون تا آخر کتاب می‌باشد. این نسخه را کربلائی محمدتقی بن محمود برطلاب دینیه شیراز در پنج‌شنبه ۱۲ شعبان ۱۲۵۴ وقف و تولیت را به سیدمحمد باقربن حسن حسینی واگذار نموده است.
۲۸۲ برگ، ۲۶/۵×۱۶.

۳۱۲ - تاریخ کتابت جزء دوم این نسخه سه‌شنبه ۱۵ محرم سال ۱۰۶۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص الآخر و دارای بلاغ سماعی و قرائتی است. این نسخه را محمدیوسف بن عبدالرزاق تاجر شیرازی معروف به آتشی در سال ۱۱۰۵ وقف کرده است.
۳۱۸ برگ، ۳۱×۲۰.

اسرارالآیات و انوارالبینات (تفسیر ـ عربی)

از: ملاصدرا، صدرالدین محمد بن ابراهیم شیرازی (متوفای ۱۰۵۰)
ذریعه ج ۲ ص ۳۹ ش ۱۵۰

۶۶ - این نسخه در روز پنج‌شنبه ۱۹ محرم سال ۱۲۹۷ نوشته شده، خط نسخ و عناوین نوشته نشده است.
۱۷۳ برگ، ۱۷/۵×۱۱.

الاسفار الاربعة = الحکمة المتعالیة (فلسفه ـ عربی)

از: ملاصدرا شیرازی (متوفای ۱۰۵۰)
ذریعه ج ۲ ص ۶۰ ش ۲۴۰

۳۲۶ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد، خط نسخ و عناوین با شنگرف و ناقص الآخر است.
۳۶ برگ، ۲۸×۱۷/۵.

اصول دین (رساله در ـ) (فارسی)

ازنام مؤلف فقط کلمه "مشهدی" نوشته شده و ما قبل آن را کاتب ننوشته و این کتاب درزمان شاه صفی‌ثانی صفوی نوشته شده است.
ابتداء: بسمله، الحمدلله المتفرد بالایس فلیس الاّ ذاته المتصف بالدوام.

۲۷۸ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد، خط نسخ و ناقص الآخر می‌باشد.
۵۰ برگ، ۱۵×۱۰، ۱۱ سطری و سطح مکتوب ۱۰×۵.

اصول دین (رساله در ـ) (فارسی)

ابتداء موجود: امّا آنچه اطلاقش بر آن حضرت جایز نیست اوّلی آن است که بمعنی واحد عددی می‌باشد.

۲۸۴ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین نوشته نشده، ناقص الطرفین می‌باشد.
۱۵۱ برگ، ۱۵×۱۰.

اصول دین (فارسی)

از: سید کاظم بن قاسم حسینی رشتی (متوفای ۱۲۵۹)

ذریعه ج ۲ ص ۱۹۲ ش ۷۲۶

۲۶۱ - این نسخه را حسن بن ملاجعفر در سلخ شعبان ۱۲۵۷ بخط نسخ نوشته است.
۷۰ برگ، ۲۱/۵×۱۵، ۲۳ سطری و سطح مکتوب ۱۶×۹/۵.

اصول فقه (عربی)

ابتداء: بسمله، القول فی الکتاب، فصل اتفق علماء الاسلام و المنتسبین الیه من الانام علی حجیة الکتاب الکریم و الفرقان العظیم و المنکر لحجیته مخالف لضرورةالدین و ربما خرج به عن فرقة المسلمین.

۱۷۸ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین نوشته نشده و کاتب نسخه را کامل نکرده است.
۱۴۰ برگ، ۲۱×۱۵.

اصول فقه (عربی)

از: عباس بن حسین حسنی حسینی (قرن ۱۳)

رساله‌های متعددی در موضوع‌های مختلف علم اصول فقه است که در طی سالهای ۱۲۷۹ تا ۱۲۸۷ تألیف شده است.

۳۶۳ - بر روی برگ اول آمده: "بسم الله وله الحمد هذه المجموعة من مولفات

الضعیف المسکین عباس بن حسین الحسنی الحسینی و بعض ما فیها من الرسائل بخطّی و باقی ما فیها بخطوط تلامذتی حیث بالغوا فی نقلها من السواد الی البیاض جزاهم الله احسن الجزاء... و کتبت هذه الفقرات فی شوال سنة ۱۲۸۰". همراه با یک مهر بیضی بزرگ، خط نسخ و دارای حواشی منه می‌باشد.
۲۱۷ برگ، ۲۲×۱۷/۵.

اصول فقه (عربی)

یک دوره اصول استدلالی و مفصل در ۵ مجلد، که احتمالاً تقریرات درسی "محمدحسین تویسرکانی" است. بر بالای یکی از نسخه‌ها آمده: "عن الاجزء الذی تعلمت عند الاستاد محمدحسین التویسرکانی دام ظله".

۳۶۴ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و نستعلیق مؤلف، تصحیح و اضافه زیاد در متن و حاشیه دیده می‌شود. دارای مباحث حجیت ظن و اصل برائت و مبحث عام و خاص است.
۱۳۶ برگ، ۲۳×۱۸.

۳۶۵ - از نظر مشخصات همانند شماره قبل است. شامل بحث‌های امر به شیء مقتضی نهی از ضد، مفهوم و منطوق، عام و خاص، حسن و قبح، اصالة البرائة، عسروحرج، استصحاب و تعادل و تراجیح می‌باشد.
۲۳۷ برگ، ۲۳×۱۸.

۳۶۶ - همانند شماره‌های قبل و شامل مباحث حجیت ظن می‌باشد.
۱۶۶ برگ، ۲۳×۱۸/۵.

۳۶۷ - همانند شماره‌های قبل و شامل مباحث الفاظ است.
۱۹۴ برگ، ۲۰×۱۳.

۳۷۸ - همانند شماره‌های قبل وشامل مبحث حجیت خبرواحد و حجیت ظن است.
۱۳۳ برگ، ۲۲×۱۵/۵.

اصول فقه (عربی)

مطالب کتاب استدلالی و مفصل و مکرراً از اقوال محقق قمی صاحب قوانین، سیدمحمد جواد عاملی نجفی صاحب شرح وافیه و سیدمحمد بن علی طباطبائی صاحب وسائل الاصول ـ استاد مؤلف ـ استفاده شده است. شامل یک مقدمه و یازده فصل و عناوین کتاب "فائدة" می‌باشد. قبل از سال ۱۲۳۱ ـ وفات محقق قمی ـ تألیف شده است.

ابتداء: بسمله، الحمدلله رب العالمین... مقدمة، لما کان لفظة اصول الفقه فی الاصل...

۳۷۷ - این نسخه بخط نستعلیق شکسته مؤلف می‌باشد. عناوین نوشته نشده است.

۳۰۵ برگ، ۲۰/۵×۱۵/۵.

اصول فقه (عربی)

شامل مباحث الفاظ می‌باشد. مطالب استدلالی و نسبتاً مفصل و تحت عنوان "قاعدة" آورده شده، و در بعضی موارد، متعرض اقوال صاحب معالم، شیخ مرتضی انصاری، محقق قمی، سید محمدجواد عاملی نجفی صاحب شرح وافیه و سیدمحمد بن سیدعلی طباطبائی (متوفای ۱۲۴۲) صاحب مفاتیح الاصول ـ استاد مؤلف ـ شده، این کتاب را در زمان حیات استادش تألیف نموده است.

۳۷۹ - این نسخه بخط نسخ مؤلف و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد. تملک محمدعلی بن احمدبن محمدبن علی بن علی تستری در شوال سال ۱۲۶۳ بر روی برگ اول دیده می‌شود.

۱۵۵ برگ، ۲۱×۱۵.

اطباق الذهب (ادبیات ـ عربی)

از: شرف‌الدین عبدالمؤمن بن هبةالله اصفهانی، معروف به شفروه (قرن ۶)

ذریعه ج ۲ ص ۲۱۶ ش ۸۴۲ و کشف الضنون ج ۱ ص ۱۱۶

ض ۱۶۶ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ و تاریخ تصحیح آن چهارشنبه از شعبان سال ۱۲۸۸ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب بنفش می‌باشد.

از برگ ۷۳ تا ۱۱۸، ۲۲×۱۶/۵ ، ۱۴ سطری و سطح مکتوب ۱۵×۱۰

انتخاب الجید من تنبیهات السید (رجال ـ عربی)

از: حسن بن محمدبحرانی دمستانی

ذریعه ج ۲ ص ۳۵۸ ش ۱۴۴۵

۳۶۰ - این نسخه را سیدعبداللطیف حسینی برای خودش نوشته ـ قرن ۱۲ ـ و براولاد ذکورش وقف نموده، خط نسخ و نستعلیق و عناوین با شنگرف و تصحیح شده می‌باشد.
۱۷۳ برگ، ۲۰/۵×۱۵.

انوار التنزیل و اسرار التأویل (تفسیر ـ عربی)

از: قاضی ناصرالدین ابوسعید عبدالله بن عمر بیضاوی شافعی (متوفای ۶۸۵)

کشف الظنون ج ۱ ص ۱۸۶

۲ - این نسخه در روز دوشنبه ۱۴ شوال ۱۲۴۹ نوشته شده، خط نسخ، بر بالای آیات با شنگرف خط کشیده شده، این نسخه از ابتدای کتاب تا آخر سوره کهف می‌باشد.
۲۱۲ برگ، ۳۴×۴۲، ۲۹ سطری و سطح مکتوب ۲۶×۱۵.

۲۳۰ - این نسخه را شیخ زاهد جیلانی در نیمه آخر سال ۱۰۳۲ نوشته، خط نسخ و عناوین و علامات با شنگرف و از ابتدای سوره کهف تا آخر قرآن می‌باشد. تصحیح شده و حاشیه‌نویسی دارد.
۴۲۳ برگ، ۲۶×۱۹/۵.

۲۳ - این نسخه را میرزا علی بن ملاشمس الدین شولستانی در روز جمعه ۱۴ شعبان سال ۱۱۱۳ نوشته، خط نستعلیق و آیات قرآنی با نسخ و عناوین با شنگرف، از اوائل سوره مریم تا آخر قرآن، ناقص‌الاول، دارای حواشی با رمز "خطیب"، "کرمانی" و "کبیر".
۳۱۵ برگ، ۲۵×۱۸/۵، ۲۰ یا ۲۱ سطری، سطح مکتوب ۱۸/۵×۱۱/۵.

۲۳۱ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین و علامت‌ها با مرکب قرمز و ناقص الآخر و حاشیه‌نویسی زیاد دارد. از ابتدای کتاب تا

اواخر سورهٔ بنی‌اسرائیل می‌باشد.
۳۳۸ برگ، ۲۴/۵×۱۹/۵.

انوار حکمت (اخلاق ـ فارسی)

بالای صفحه اول آمده: انوار حکمت من مصنفات الشیخ الامام العارف محمدبن احمدبن محمد الغزالی قدس‌سره.

ابتداء: بسمله، الحمدالله الذی نوّر مصابیح القلوب بانوار حکمته و زیّن بساتین الارواح بازهار نعمته... و دیده دل ما را به آثار این کلمات که به انوار حکمت موسوست منور گردان.

مؤلف در این رساله مطالب عرفانی و اخلاقی را تحت عنوان "حکمت" بیان نموده است.

ض ۵۹ - این نسخه را محمد مؤمن سال ۱۰۶۶ بخط نستعلیق شکسته نوشته است.
از برگ ۷۴ تا۸۳، ۱۷×۹/۵.

الانوار النعمانیة فی معرفة النشأة الانسانیة (اخبار ـ عربی)

از: سید نعمت‌الله بن عبدالله موسوی جزائری تستری (متوفای ۱۱۱۲)

ذریعه ج ۲ ص ۴۴۶ ش ۱۷۲۹

۳۲۳ - این نسخه متعلق به اواخر قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، ناقص الآخر می‌باشد.
۳۰۲ برگ، ۲۸×۱۹.

بحار الانوار (اخبار ـ عربی)

از: ملا محمدباقر مجلسی (متوفای ۱۱۱۰)

ذریعه ج ۳ ص ۱۶۰ ش ۴۳

۱۵۳ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و ناقص الطرفین می‌باشد. از صفات النبی(ص) تا علامات ظهور امام زمان(ع).
۱۵۷ برگ ، ۲۶×۱۵، ۳۰ سطری و سطح مکتوب ۱۸/۵×۸/۵.

۲۰۴ - این نسخه را محمدباقر بن حسنعلی حسینی طبیب اصفهانی در سه‌شنبه

۱۵ رمضان سال ۱۲۲۶ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، تصحیح شده و ناقص الاول، شامل کتاب روضه می‌باشد.
۱۴۷ برگ، ۲۹×۱۹، ۲۹ سطری و سطح مکتوب ۲۳×۱۱/۵،

بحر اللآلی ج ۶ (تاریخ اهل بیت (ع) ـ فارسی)

از: حاج علی‌اکبر نواب شیرازی (متوفای ۱۲۶۳)

این کتاب جلد ششم از مجلدات چهارده‌گانه‌ائی است که مؤلف در نظر داشته هر جلدی را برای یکی از معصومین علیهم السلام قرار دهد. جلدهای ۸ و ۹ چاپ شده و ۵ جلد اول احتمالاً همان است که صاحب ذریعه درج ۳ ص ۴۵ ش ۱۰۲ ذکر فرموده است.

ابتداء: بسمله، و به فی کل الامور نستعین، الحمدلله الذی و فقنا لذکر مناقب سلالة خاتم النبین... اما بعد... ابن علی بن محمد اسمعیل بن محمد مهدی، علی اکبر شیرازی که چون بتوفیق خالق اکبر و تأیید پدید آوردنده معشر بشر دوشنبه که شب بیست و نهم ماه صفر المظفر سنه ۱۲۶۱ مجلد خامس از جمله مجلدات بحراللئالی که مشتمل بر شرح حالات اقدس خامس آل عبا (ع) باتمام رسید... و اکنون که شب یک شنبه غره ربیع الاول از سال مسطور است شروع نمود به تحریر این مجلد که مجلد سادس... شرح حالات... جناب سیدالساجدین امام زین العابدین (ع) و مرتب ساخت آن را بر یک مقصد و خاتمه.

مقصد در بیان حال سعادت اشتمال آن جناب از حین ولادت تا زمان رحلت و احوال اولاد و زوجات آن حضرت و ما یتعلق بذلک.

خاتمه در شرح حالات سلاطین و حکام مشهوره معاصرین با آن حضرت و وقایع حادثه در آن اوان...

۱۱۴ - این نسخه خط نستعلیق مؤلف می‌باشد، عناوین با مرکب قرمز و تصحیح شده است.
۱۹۹ برگ، ۳۰/۵×۲۱/۵.

بدایة‌الهدایة (فقه ـ عربی)

از: شیخ محمدبن حسن حر عاملی (متوفای ۱۱۰۴)

ذریعه ج ۳ ص ۵۹ ش ۱۶۵

ض ۶۳ - این نسخه را محمدبن هاشم سبزواری در چهارشنبه ۲۰ جمادی الثانی سال ۱۰۹۹ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف و ناقص الاول می‌باشد.
از برگ ۱ تا ۷۶، ۱۸×۱۱/۵.

برهان قاطع (لغت ـ فارسی)

از: محمدحسین بن خلف تبریزی (متوفای ۱۰۸۳)

ذریعه ج ۳ ص ۹۹ ش ۳۱۸

۱۲۳ - این نسخه در سال ۱۲۴۲ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز.
۵۱۳ برگ، ۲۹/۵×۲۱، ۲۵ سطری و سطح مکتوب ۲۲×۱۴

بهجة المباهج فی تلخیص مباهج المهج فی مناهج الحج (اخبار ـ فارسی)

از: شیخ ابوسعید (ابوعلی) حسن بن حسین شیعی سبزواری بیهقی (قرن ۸)

ذریعه ج ۳ ص ۱۶۳ ش ۵۷۷

۲۶۹ - این نسخه متعلق به قرن ۱۰ می‌باشد. ناقص الطرفین و بسیاری از برگها ترمیمی است. خط نسخ و عناوین با شنگرف و بر صفحه اول هبهٔ این نسخه توسط محمدباقر بن محمدحسینی به خواهرش، همراه با یک مهر مستطیل به تاریخ ۱۲۳۱ آمده است.
۳۶۸ برگ، ۲۴/۵×۱۹/۵.

البهجة المرضیة فی شرح الالفیة (نحو ـ عربی)

از: جلال الدین عبدالرحمن بن ابوبکر سیوطی (متوفای ۹۱۱)

کشف الظنون ج ۱ ص ۱۵۲

۲۸ - این نسخه را رجبعلی بن صفرشیرازی برای مطالعه خودش در ذی‌الحجه

سال ۱۲۵۰ نوشته، خط نسخ، عناوین و علامت‌هابا مرکب قرمز، حاشیه‌نویسی شده.
۱۵۹ برگ، ۲۱×۱۴، ۱۳ سطری، سطح مکتوب ۱۲/۵×۶/۵.

۶۲ - این نسخه در روز دوشنبه از ماه ذی‌الحجه سال ۱۱۹۳ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، متن الفیه بر بالای صفحات نوشته شده، ناقص‌الاول می‌باشد.
۱۰۴ برگ، ۱۷×۱۱/۵، ۱۷ سطری و سطح مکتوب ۱۳×۷.

بیاض

سی و شش برگ اول شامل زیارت نامه ائمه علیهم السلام می‌باشد و مابقی صفحات حاوی شعر و ادعیه است.

۹۹ - کاتب در آخر بخش اول آورده: تمت البیاض بعون الملک الفیاض به تاریخ یوم‌السبت دوازدهم شهر جمادی الثانی سنه ۱۲۳۶ بخط فقیر مسکین ابن‌جعفر محمدحسین مقیمی لارنجان خواجه از توابع بلوک سیاخ امیدوارم هستم که همگی این زیارات را دریابند هر کس که زیارت کند این روسیاه را به فاتحه و زیارتی شاد نماید، یا شاه خراسان برسان آرزومندان را بدر آستان خود. نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و نستعلیق شکسته و عناوین با مرکب قرمز است.
۷۶ برگ، ۱۰×۱۹/۵.

بیاض

شامل "سواد عهدنامه گلستان"، "سواد قرارداد نامچه حضرات تجار سکنه میرزا بوشهر با عالیجاه شیخ نصرخان درکی حاکم میرزا بوشهر از بابت نگرفتن مساعده از ایشان بتوسط عالیجاه باقرخان حاکم تنگستان، که به تاریخ ۲۵ شهر ربیع‌الثانی سال ۱۲۶۳ منعقد شده"، دعای صباح، دو صفحه در مدلولات بروج، کتاب انباء الانبیاء تألیف اسماعیل قزوینی که ناقص الطرفین است و مجموعه شعر.

۱۰۰ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نستعلیق شکسته و ادعیه با

نسخ، عناوین با مرکب قرمز، کاغذ و خط در کل نسخه یکسان است.
۱۰۶ برگ، ۱۰×۱۲.

بیاض

منتخبی از آیات قرآنی می‌باشد.

۲۹۱ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد.
۴۳ برگ، ۱۵/۵×۲۱/۵.

التبیان فی اعراب القرآن (تفسیر ـ عربی)

از: ابوالبقاء عبدالله بن حسین عکبری (متوفای ۶۱۶)

کشف الظنون ج ۱ ص ۳۴۱

۱۷۴ - این نسخه متعلّق به قرن ۹ باشد. خط نسخ و عناوین با شگرف و ناقص الآخر ـ تا سورهٔ قلم ـ می‌باشد.

بر روی برگ اول تملک مظفربن غدیر مسمی به علی برعشی و تملک شیخ صالح بن عبدالکریم بحرانی در ۲۹ ربیع الاول ۱۰۸۱ با مهر چهارگوش به سجع: رب هب لی حکماً والحقنی بالصالحین و تملک ابوالخیر محمدبن محمدبن محمد الحافظ القاری و تملک ابومحمد وجیه الدین سلیمان و تملک سیدماجد حسینی با مهر بیضی به سجع: لااله الاالله الملک الحق المبین ماجد الحسینی.

۱۹۴ برگ، ۱۵×۲۱/۵، ۲۵ سطری و سطح مکتوب ۱۱×۱۵/۵.

تحریر الاحکام الشرعیة (فقه ـ عربی)

از: علامه حلی (متوفای ۷۲۶)

ذریعه ج ۳ ص ۳۷۸ ش ۱۳۷۵

۱۰۳ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد، خط نسخ و عناوین با شنگرف، از ابتدای کتاب تجارت تا آخر کتاب وصایا، بر صفحه اول تملک عبدالحسین بن مرحوم حاج محمدعلی بزاز در محرم سال ۱۲۰۰ و نسخه

وقف می‌باشد.
۱۲۰ برگ، ۳۱×۲۱

۳۳۸ - این نسخه را عباداللّه بن عبدالصمد حسینی کوبنانی نوشته، فراغت از جزء اول شنبه ۱۱ رجب سال ۱۰۶۶ و جزء دوم سه‌شنبه نیمه جمادی الاولی سال ۱۰۶۷ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف می‌باشد. تملک اکبربن عباداللّه حسینی کوبنانی و ابوجعفر بن شیخ حسین بحرانی و محمداسماعیل ولد حاجی فتح‌اله بر روی برگ اول، تصحیح شده می‌باشد.
۲۲۱ برگ، ۲۴×۱۸/۵.

تحریر القواعد المنطقیه = شرح الشمسیة (منطق ـ عربی)

از: قطب‌الدین محمدبن محمدبویهی رازی (متوفای ۷۶۶)

ذریعه ج ۳ ص ۳۸۸ ش ۱۳۹۵

۷۰ - این نسخه را عمربن میرنظام‌الدین در ۹ شوال سال ۱۰۸۸ نوشته است. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف، حاشیه‌نویسی دارد.
۱۵۱ برگ، ۱۸/۵×۱۱.

۱۶۵ - این نسخه متعلق به اواخر قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و ناقص الطرفین می‌باشد.
۱۵۲ برگ، ۲۲/۵×۱۶/۵ ، ۱۶ سطری و سطح مکتوب ۱۷×۸/۵.

تحفة الابرار (فقه ـ فارسی)

از: سیدمحمدباقر بن تقی موسوی رشتی مشهور به حجةالاسلام اصفهانی (متوفای ۱۲۶۰)

ذریعه ج ۳ ص ۴۰۳ ش ۱۴۵۰

۱۸۰ - این نسخه در غرهٔ محرم سال ۱۲۵۶ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و از ابتداء کتاب تا انتهای شکیات صلوة می‌باشد.
۲۹۲ برگ، ۲۱×۱۵، ۲۵ سطری و سطح مکتوب ۱۶×۱۰.

تحفة الزائر (ادعیه ـ فارسی)

از: ملا محمدباقر مجلسی (متوفای ۱۱۱۰)

ذریعه ج ۳ ص ۴۳۸ ش ۱۵۸۸

۱۷۳ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شگرفت، ۵ برگ اول ترمیمی و ناقص الآخر می‌باشد.

۱۹۸ برگ، ۲۱×۱۵، ۱۷ سطری و سطح مکتوب ۱۴×۹/۵.

تذکرة الائمة (تاریخ ائمه(ع) ـ فارسی)

از: محمدباقر بن محمدتقی لاهیجی (قرن ۱۱)

ذریعه ج ۴ ص ۲۶ ش ۸۳

۲۹۵ - این نسخه در سال ۱۲۲۵ نوشته شده، خط نسخ و عناوین نوشته نشده است.

۱۸۰ برگ، ۲۱/۵×۱۵، ۱۸ سطری و سطح مکتوب ۱۶/۵×۱۰.

ترجمهٔ تاریخ ناپلئون (تاریخ ـ فارسی)

مترجم: محمدرضا تبریزی

اصل کتاب به زبان فرانسوی بوده و بعد به انگلیسی ترجمه شده و این کتاب ترجمهٔ فارسی از زبان انگلیسی می‌باشد. که مترجم به دستور محمد شاه قاجار در سال ۱۲۵۲ قمری مأمور به ترجمه شده است.

ابتداء: بسمله، سالکان سروری و گوی رُبایان حلیه فصاحت‌گستری

۱۱۱ - سه جزء اول این نسخه را عبدالله متخلّص به محجوب نوشته و تاریخ فراغت از جزء اول جمعه غرهٔ ماه مبارک رمضان سال ۱۲۷۱ می‌باشد و جز آخر را محمدکاظم بن محمد متخلّص به ناظم در سه‌شنبه ۱۳ شوال سال ۱۲۷۲ نوشته، خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز، سبز و لاجورد.

۲۲۳ برگ، ۳۰/۵×۱۹.

ترجمهٔ مهج الدعوات (دعا ـ فارسی)

اصل کتاب به زبان عربی و تألیف سیدرضی الدین بن طاووس ـ ذریعه ج ۲۳ ص ۲۸۷ ش ۹۰۰۹ ـ می‌باشد. مترجم به علت افتادگی ابتداء کتاب معلوم نشد.

ابتداء موجود: ... حرز امام صادق علیه الصلوة والسلام، روایت است از محمدبن عبدالله الاسکندری که گفت من از ندما و خواص ابوجعفر منصور دوانقی بودم و صاحب سرّ او ناگاه روزی نزد او آمدم...

۸۵ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ زیبا و عناوین با شنگرف، تصحیح شده، از ابتدا و انتها ناقص است.
۲۶۷ برگ، ۱۱/۵×۲۰/۵.

ترجمه و تفسیر قرآن (فارسی)

در این کتاب مؤلف بعد از آوردن آیه، به ترجمه وگاهی تفسیر یا شأن نزول می‌پردازد، از گفتار مؤلف برمی‌آید که کل قرآن را تفسیر کرده است. این نسخه از ابتدای سورهٔ مبارک "ملک" تا اواسط سوره مبارک "فجر" می‌باشد.

ابتداء: بسمله، تبارک الذی... کل شی قدیر، با برکات و خیرات برتر و بر دوام ثابت و لم یزل آن خداوندگاری که بدست قدرت اوست پادشاهی

۲۶۰ - این نسخه متعلق به قرن ۱۰ می‌باشد. خط نسخ و آیات معرب می‌باشد. و ناقص الاخر است.
۱۱۶ برگ، ۱۳×۲۱.

ترجمه و تفسیر قرآن (فارسی)

ابتداء موجود: ـ آیه ۱۲۷ و ۱۲۸ از سورهٔ اعراف ـ کعب الاخبار گفت روزگاری آید بر مردمان که درخت خرمای بزرگ یکدانه خرما پیش نیارد.

۳۰۹ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص الطرفین و از اوائل سورهٔ اعراف تا اواخر سورهٔ بنی‌اسرائیل می‌باشد.
۲۸۹ برگ، ۲۰/۵×۲۴.

ترسل (انشاء و نامه‌نگاری ـ فارسی)

۲۸۲ - این نسخه در سال ۱۲۷۸ نوشته شدهٔ، خط نستعلیق شکسته زیبا و عناوین با مرکب قرمز و ناقص الطرفین می‌باشد.
۵۵ برگ، ۲۱×۱۵/۵.

تسدیدالقواعد فی شرح تجرید العقائد = شرح قدیم (کلام ـ عربی)

از: شمس الدین محمودبن ابوالقاسم بن احمد اصفهانی (متوفای ۷۴۶)
کشف الظنون ج ۱ ص ۳۴۶ و ۴۰۳ و ذریعه ج ۱۳ ص ۱۳۹

۳۷ - کاتب و مالک این نسخه حسین بن محمدبن عبدالنبی بارباری بحرانی بوده و همزمان که کتابت می‌کرده مشغول قرائت کتاب هم بوده، ابتدای این دو کار نیمه شعبان سال ۱۱۳۷ و فراغت از کتابت ۲۱ ربیع المولود سال ۱۱۳۸ می‌باشد. در آخر نسخه آمده: بسم الله و الحمدلله انهی علیّ هذا الکتاب المستطاب من اوله الی آخره الشیخ الفاضل الکامل والورع العالم العامل الشیخ حسین بن الشیخ محمد البارباری و افاداکثر ممّا استفاد و حقق و اجاد نفعه الله به طویلاً و کان ذلک فی اوقات متعدده آخرها سابع عشر سادس شهر من العام الثامن و الثلثین و المایة و الالف فهو سلمه الله تعالی حری بان یحاز فی نقل الفروع و الاصول لحدة معرفته بالعقول و المنقول و قدامر علی بذلک و لعمری ان الحال جدیر بالعکس فهو فی ذلک کذلک مشترطا علیه لزوم جادة الاحتیاط حذرا من الزلل و الاحتیاط و کتب بیده الفانیة الجانیة محمدبن علی بن عبدالنبی المقابی عفی عنه.
بر صفحه اول خط شیخ عبدعلی بن احمدبن ابراهیم درازی آمده است. خط نسخ و عناوین با شنگرف، دارای بلاغ قرائتی است.
۱۵۱ برگ، ۲۱×۱۵/۵، ۲۳ سطری و سطح مکتوب ۱۵×۹.

تشریح (طب ـ فارسی)

ابتداء موجود: وجه اول یعنی از اعضاء مفرده و بعضی مرکبه‌اند و معنی هر دو در مبحث

اعضاء در فصل چهارم ذکر یافت.

۲۷۲ - این نسخه متعلق به اواخر قرن ۱۳ می‌باشد، خط نستعلیق زیبا و عناوین با مرکب قرمز و ناقص الطرفین می‌باشد.
۱۰۳ برگ، ۲۲×۱۷/۵.

التصریح بمضمون التوضیح (نحو-عربی)

از: خالد بن عبدالله ازهری نحوی (متوفای ۹۰۵)

کشف الظنون ج ۱ ص ۱۵۴

از جمله کسانی که الفیهٔ ابن مالک را بصورت نثر در آورده، جمال الدین عبدالله بن یوسف معروف به ابن هشام است که نام کتابش «اوضح المسالک الی الفیة ابن مالک» می‌باشد. که بعداً به توضیح مشهور شد. وکتاب حاضر یکی از شرحهای "توضیح" می‌باشد.

۸ - این نسخه در غرهٔ شعبان سال ۱۲۴۸ نوشته شده، خط نسخ و متن کتاب با مرکب قرمز، جزء اول کتاب می‌باشد و ناقص الاول است.
۱۹۴ برگ، ۳۱×۲۱/۵، ۲۴ سطری و سطح مکتوب ۲۳×۱۳.

التعادل و التراجیح (اصول فقه ـ عربی)

از: آخوند ملامحمد کاظم خراسانی (متوفای ۱۳۲۹)

ابتداء: بسمله، فائدة التعارض و ان کان هو التنافی بین الدلیلین بحسب المدلول للتناقض اوالتضاد بین المدلولین...

انتهاء: هذا آخرما اردنا ایرده فی هذه المسئلة و الحمدلله اولا و آخرا و ظاهراً و باطنا ـ قد تمت علی ید مؤلفه الاثم محمد کاظم الخراسانی فی شهر رجب ۱۳۰۱.

ض ۳۶۸ - این نسخه بخط نستعلیق شکسته و بی نقطهٔ مؤلف می‌باشد.
۲۲ برگ، ۲۱×۱۵.

تفسیر سوره حدید (تفسیر ـ عربی)

از: ملاصدرا شیرازی (۱۰۵۰)

ذریعه ج ۴ ص ۳۳۷ ش ۱۴۵۷

۲۵ - این نسخه در روز پنج شنبه ۲۶ ربیع‌الثانی سال ۱۲۵۴ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز است.
۱۱۱ برگ، ۲۰×۱۴، ۱۷ سطری و سطح مکتوب ۱۴/۵×۷/۵.

تفسیر شاهی (آیات الاحکام ـ فارسی)

از: امیرابوالفتح بن میر مخدوم بن میرشمس الدین محمد بن امیرسیدشریف حسینی جرجانی (متوفای ۹۷۶)

ذریعه ج ۴ ص ۲۷۷ ش ۱۲۷۸ و ج ۱ ص ۴۱ ش ۱۹۶

۱۶۳ - این نسخه را محمدهاشم بن حاجی محمد شیرازی در دوشنبه ۲۰ محرم سال ۱۰۸۸ نوشته، خط نستعلیق و عناوین با شنگرف، تصحیح شده است.
۲۶۷ برگ، ۲۴/۵×۱۲، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۱۸×۶/۵.

تفصیل وسائل الشیعة الی تحصیل مسائل الشریعة (اخبار ـ عربی)

از: شیخ محمدبن حسن حر عاملی (متوفای ۱۱۰۴)

ذریعه ج ۴ ص ۳۵۲ ش ۱۵۵۰

۱۱ - این نسخه را محمدبن علی اکبر خوانساری در دوشنبه از جمادی الاولی سال ۱۲۳۶ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، جزء چهارم کتاب است.
فراغت مؤلف از این جزء در ۲۷ رمضان سال ۱۱۰۱ بوده. این نسخه را حسین بن محمدعلی قاینی در اواخر رمضان سال ۱۲۴۶ وقف نموده است.
۲۲۰ برگ، ۲۹×۲۰/۵، ۳۰ سطری و سطح مکتوب ۲۲/۵×۱۳.

۱۴۸ - این نسخه متعلق به قرن یازده می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و تصحیح شده، از ابتدای کتاب جهاد تا اوائل کتاب وصایا است.
۳۴۹ برگ، ۲۵×۱۸/۵، ۲۳ سطری و سطح مکتوب ۱۸×۱۲.

تعقیب التهذیب (اخبار ـ عربی)

از: یعقوب بن ابراهیم (قرن ۱۲)

در این کتاب مؤلف روایت‌هائی را بدون ذکر سند تحت عنوان "باب" آورده و در بعضی از باب‌ها نیز تحت عنوان "مسئله" متعرض به روایت مرسله شده است.

ابتداء موجود: مسئلة: عن ابی عبدالله علیه السلام الکتان کان لبنی اسرائیل یکفنون

انتهاء: تم تعقیب التهذیب عصریة خامس و عشرین من شعبان من السنة ۱۱۵۶.

۳۵۴ - این نسخه بخط مؤلف می‌باشد و در ۲۵ شعبان سال ۱۱۵۶ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و دارای حواشی با رمز منه می‌باشد، ناقص الاول و از ابواب تکفین شروع و به ابواب وضوء منتهی می‌شود. و نسخه توسط ملاکاظم بن قاسم بخشی وقف شده است.

۴۸ برگ، ۲۱/۵×۱۵/۵.

تمام المتون فی شرح رسالة ابن زیدون (ادبیات ـ عربی)

از: صلاح الدین خلیل بن ابیک صفدی (متوفای ۷۶۴)

کشف الظنون ج ۱ ص ۸۴۱

۳۴۷ - این نسخه در ذی‌القعده سال ۱۰۵۶ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف و تصحیح شده، تملک محمدبن علی بصری در سال ۱۱۱۳ و محمدبن حسین بن علی افندی بر روی صفحه اول موجود است.

۱۶۸ برگ، ۲۳/۵×۱۳/۵.

تمرین الطلاب فی صناعة الاعراب = ترکیب خالد (نحو ـ عربی)

از: خالدبن عبدالله ازهری (متوفای ۹۰۵)

کشف الظنون ج ۱ ص ۱۵۴ و ۴۸۳

۸۰ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نستعلیق و بالای متن الفیه خط کشیده شده و از آخر ناقص است،

۱۰۶ برگ، ۱۹/۵×۱۲/۵ ، ۲۵ سطری و سطح مکتوب ۱۶/۵×۸/۵.

التنقیح الرائع لمختصر الشرایع (فقه ـ عربی)

از: جمال‌الدین مقداد بن عبدالله سیوری حلّی (متوفای ۸۲۶)

ذریعه ج ۴ ص ۴۶۳ ش ۲۰۵۹

۱۳۳ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد، خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص الآخر.
۳۷۷ برگ، ۲۹×۱۷، ۲۳ سطری و سطح مکتوب ۲۰×۱۰.

تنقیح المقاصد الاصولیة فی شرح ملخص الفوائد الحائریة (اصول فقه ـ عربی)

از: محمدحسن بن حاج محمد معصوم قزوینی حائری (متوفای ۱۲۴۰)

ذریعه ج ۴ ص ۴۶۵ ش ۲۰۶۷

۲۲۸ - این نسخه در سال ۱۲۳۳ نوشته شده و فراغت از تألیف عصر یک‌شنبه ۲۳ ذی‌القعده سال ۱۲۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد.
۲۱۶ برگ، ۲۱×۱۵، ۲۴ سطری و سطح مکتوب ۱۵×۸/۵.

تهذیب الاحکام (اخبار ـ عربی)

از: شیخ محمد طوسی (متوفای ۴۶۰)

ذریعه ج ۴ ص ۵۰۴ ش ۲۲۶۳

۱۳۴ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و بعضی نوشته نشده، ناقص الطرفین و دارای بلاغ سماعی. از کتاب طهارة تا کتاب حج، وقف بر حضرت عباس بن علی علیهما السلام.
۳۱۲ برگ، ۲۹/۵×۱۷، ۲۷ سطری و سطح مکتوب ۲۰×۱۰.

۱۴۳ - این نسخه از ابتدای کتاب صوم تا انتهاء کتاب تجارة می‌باشد که توسط افراد متفاوتی کتابت شده است. فراغت از کتاب حج روز جمعه از شعبان سال ۸۹۱ و کاتب علی بن حسن بن ابراهیم دراق می‌باشد. و کاتب کتاب لقطه، یحیی بن علی بن ابراهیم بن علی الاشرم است. تملک احمدبن عبدالله‌بن منصوربن حسن بن عبدالمحسن در قرن نهم بر صفحهٔ اول کتاب

حج و تملک علی بن حسین بن محمدبن یوسَف بلادی اوالی در سال ۱۱۹۳ و تملک سیدمحمد بن سیدعبدالنبی بن سیدعلی بخط حسین بن علی بحرانی در سال ۱۲۱۳ بر روی صفحه اول نسخه، خط نسخ و ۱۰ برگ آخر ترمیمی به سال ۱۲۵۲.
۳۶۸ برگ، ۲۶×۱۸ ، ۲۵ سطری و سطح مکتوب ۱۹×۱۲.

۲۰۱ - این نسخه در ۱۰ شوال سال ۱۰۵۷ نوشته شده. خط نسخ و عناوین با شنگرف و تصحیح شده، ناقص‌الاول، از کتاب زکاة تا آخر کتاب مزار.
۳۸۲ برگ، ۲۶×۲۰ ، ۱۷ سطری و سطح مکتوب ۱۵/۵×۱۱.

التیسیر فی التفسیر (تفسیر ـ عربی)

از: نجم‌الدین.ابوحفص عمربن محمد نسفی حنفی (متوفای ۵۳۷)

کشف‌الظنون ج ۱ ص ۵۱۹

۳۲۴ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و آیات با مرکب قرمز نوشته شده، صحفات مجدول، از ابتدای سورهٔ مریم تا آخر قرآن می‌باشد.
این نسخه را ابوالحسن محمدبن تقی‌الدین طباطبائی وقف کرده است.
۲۵۶ برگ، ۲۸/۵×۲۰.

جامع المقاصد فی شرح القواعد (فقه ـ عربی)

از: محقق کرکی (متوفای ۹۴۰)

ذریعه ج ۵ ص ۷۲ ش ۲۸۴

۱۲۷ - از ابتدای کتاب تجارة تا آخر کتاب شفعه در شنبه ۲۰ جمادی الثانی سال ۱۱۲۲ نوشته شده، خط نسخ و عناوین نوشته نشده. از ابتداء کتاب احیاء الموات تا آخر کتاب رهن را عبدالله بن مقصود در شب سه‌شنبه از ذی‌القعده سال ۱۱۲۳ بخط نستعلیق نوشته است. این نسخه را محمد حسین نحاس در ۲۰ شوال سال ۱۲۴۳ وقف نموده و تولیت را در ابتداء به آخوند ملامحمد تقی سپرده است. در انتهاء نسخه در ۳ برگ رساله کوچکی از شیخ بهائی آمده که وی این جمله "ولو کان الاخلال من طهارتین فی جلمة خمس

طهارات رافعة... اعاد الحاضر اربعاً" از کتاب قواعـد را شـرح داده و نـقدی برگفته محقق کرکی در این محل آورده و در آخر رساله محمد طبسی ـ که این سه برگ احتمالاً بخط اوست. ـ توضیحی بر قول این دو بزرگوار آورده و در آخر نظر خودش را بیان کرده است.

ابتداء رساله: بسمله، حمداً لک یا معین و الصلوة علی نـبیک مـحمد واله... هذا حلّ لطیف لعبارة معضلة...

۳۴۱ برگ، ۲۹×۲۰، ۳۳ سطری و سطح مکتوب ۲۱×۱۲.

۱۵۷ - این نسخه را ابوعبدالله قوام‌الدین حسین بـن تـقی الدیـن مـحمدحسنی حسینی انجوینی در شیراز در پنج شنبه ۲۷ جمادی الآخر سال ۱۰۴۰ نوشته. خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و از ابتدای کتاب احیاء موات تا آخر کتاب وصایا می‌باشد.

۲۳۳ برگ، ۲۵×۱۹ ، ۳۱ سطری و سطح مکتوب ۱۹/۵×۱۲/۵.

۲۲۷ - این نسخه را حسن بن ناصربن احمدبن عبدالله‌بن احمدبن سلیمان بحرانی منشاءً و توبلی مسکناً در ظهر روز پنجم جمادی الآخر سـال ۹۷۷ نـوشته است. خط نسخ، عناوین با شنگرف و تصحیح شده، تملک محمد زکی ابن محمد شفیع یزدی و محمدحسین بن محمدباقر یـزدی بـر صـفحه اول و تملک محمدباقر بن زین العابدین در صفحه آخر. از ابتداء کتاب تـا انـتهاء مبحث صلوة می‌باشد.

۱۸۶ برگ، ۲۱×۱۵/۵ ، ۲۵ سطری و سطح مکتوب ۱۵×۱۰.

۲۵۳ - این نسخه متعلق به قرن ۱۰ می‌باشد. خط نستعلیق و تصحیح شده، از اول کتاب متاجر و ناقص‌الآخر می‌باشد. این نسـخه را عـبدالحسـین بـن حـاج – محمدعلی بزاز وقف کرده است.

۲۵۹ برگ، ۲۳/۵×۱۶.

۲۵۹ - این نسخه را علی‌بن حسین‌بن علی‌بن حسـن زاهـد حسـینی عـیناثی در جلسات متعدد از روی نسخه اصل نوشته، که آخرین جلسه ۱۵ ربیع‌الاول سال ۹۳۴ بوده و با نسخه اصل در جلسات متعدد مقابله کرده کـه آخـرین

جلسه ۱۹ ربیع الاول همان سال می‌باشد. جزء اول این نسخه که ناقص الاول است از تیمم تا آخر کتاب جهاد و جزء دوم کل کتاب نکاح است.
در انتهاء هر دو جزء اجازه مؤلف آمده:
اجزت للسید الحسیب النسیب السید علی‌بن الزاهد روایة هذا الجزء و ما قبله من شرح القواعد املاء هذا الفقیر علی‌بن عبدالعالی...
خط نسخ، عناوین با شنگرف، دارای حواشی منقول از خط مصنف و در انتهاء در ۲ برگ "رساله در حیض" از محقق کرکی می‌باشد. ابتداء: بسمله، من فوائد شیخنا علی‌بن عبدالعالی الحیض هوالدم الاسود او الاحمر...
۳۱۶ برگ، ۲۰/۵×۱۵.

۳۳۹ - این نسخه متعلق به قرن ۱۰ می‌باشد. و در انتهای کتاب صلوة آمده: بلغ مقابلة و قراءة من اوله الی آخره و تم فی شهر جمادی الاولی سنة احدی و ثمانین و تسعمائه -۹۸۱- من الجهرة النبویة...، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و ناقص الاول، از اول کتاب تا آخر مبحث جهاد می‌باشد.
۲۸۳ برگ، ۲۴/۵×۱۸.

۳۸۰ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین نوشته نشده، ناقص‌الطرفین و تصحیح شده، از اوائل کتاب‌بیع تا اواخر کتاب غصب است.
۲۷۸ برگ، ۲۱×۱۵/۵.

الجعفریة (فقه ـ عربی)

از: شیخ نورالدین علی‌بن حسین‌بن عبدالعالی کرکی = محقق کرکی (متوفای ۹۴۰)
ذریعه ج ۵ ص ۱۱۰ ش ۴۵۷

۸۶ - این نسخه را علی‌بن حمدبن احمدبن یحیی بن کمال ماحوزی اوالی در روز شنبه ۱۱ جمادی الآخر سال ۹۸۶ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف برگ اول و یازده برگ در لابلای کتاب ترمیمی است. تصحیح شده و دارای "بلاغ" می‌باشد. دارای حواشی با رمز "ع ل" و "شرح ملا" است.
۶۸ برگ، ۲۰×۱۴/۵، ۱۱ سطری و سطح مکتوب ۱۱×۷.

جلاء العیون (تاریخ ـ فارسی)

از: ملا محمدباقر مجلسی (متوفای ۱۱۱۰)

ذریعه ج ۵ ص ۱۲۴ ش ۵۱۲

۱۲۹ - این نسخه را سیدمحمدحسین بن میرزا محمود رضوی موسوی حسینی خراسانی فیروزآبادی در ۲۶ ربیع‌الاول سال ۱۲۲۰ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، تملک محمدبن عبدالله فیروز آبادی در سال ۱۲۷۲ بر صفحه آخر.

۳۰۷ برگ، ۲۹×۱۹، ۲۸ سطری و سطح مکتوب ۲۲×۱۳.

۱۳۷ - این نسخه را نجف علی در سال ۱۱۰۱ نوشته، خط نستعلیق و عناوین با شنگرف می‌باشد.

۲۱۶ برگ، ۲۹×۱۸/۵ ، ۲۲ سطری و سطح مکتوب ۲۱×۱۱.

الجنة الواقیة و الجنة الباقیة (دعا ـ عربی)

از: تقی‌الدین ابراهیم بن علی‌بن حسن بن محمد بن صالح کفعمی (متوفای ۹۰۵)

ذریعه ج ۵ ص ۱۶۱ ش ۶۸۱

۶۵ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، صفحات مجدول و از اول و آخر ناقص می‌باشد. در چند صفحه اول دعای کمیل و دعای مشلول نوشته شده است.

۸۲ برگ، ۱۷/۵×۱۰، ۱۲ سطری و سطح مکتوب ۱۲×۵/۵.

جنگ دعا (فارسی)

۵۲ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز است.

۱۷۴ برگ، ۱۱/۵×۷/۵.

جنگ (فارسی)

این کتاب که همانند پیش‌نویس مؤلف می‌باشد. تألیف جواد بن علی اکبر یزدی مؤلف "نفحات السرور فی‌علائم الظهور" ـ رجوع کنید به همین فهرست ـ است. و بیشتر مطالب

اعتقادی و اخلاقی را بیان کرده است و روش مؤلف بر اینگونه می‌باشد که ابتداء آیه‌ائی را از قرآن آورده و آنگاه در اطراف آن به تفسیر و توضیح و بیان حکایت پرداخته است.

۹۰ – این نسخه بخط نستعلیق شکسته مؤلف است.

۹۸ برگ، ۱۳/۵×۲۰/۵.

جنگ (فارسی)

شامل ترجمه فارسی احادیث منتخب از کتب حدیث و در آخر منتخبی از اشعار درمدح اهل بیت "علیهم‌السلام" است.

۲۳۸ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نستعلیق و مطالب عربی بخط نسخ می‌باشد.

۱۶۳ برگ، ۱۶×۱۰.

جنگ (فارسی)

شامل چند برگ از کتاب عین البکاء تألیف ملامحمد تقی بروجردی و ۱۲ بند محتشم کاشانی و برگزیده روایت‌ها و چند مجلس روضه می‌باشد.

۲۹۸ - چند برگ از این جنگ را سیدمحمدعلی بن محمد صادق در ۲۰ ربیع الاول سال ۱۲۵۷ نوشته. همراه با مهر بیضی «محمدعلی بن محمد صادق موسوی حسینی».

۱۸۷ برگ، ۲۰×۱۴/۵.

جواهرالعقول (عقائد ـ فارسی)

منسوب به: ملا محمد باقر مجلسی (متوفای ۱۱۱۰)

ذریعه ج ۵ ص ۲۷۲ ش ۱۲۸۴

این کتاب در زمان سلطنت شاه سلیمان صفوی و در رمضان سال ۱۰۸۰ در عباس‌آباد اصفهان تألیف شده است.

۳۰۰ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و ناقص‌الطرفین است.

۱۵۵ برگ، ۱۷/۵×۱۰/۵.

جواهرالکلام فی شرح شرایع الاسلام (فقه ـ عربی)

از: محمد حسن بن باقر بن عبدالرحیم نجفی

ذریعه ج ۵ ص ۲۷۵ ش ۱۲۹۶

۱۵۱ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین نوشته نشده است. شامل کتاب تجارة می‌باشد.
۱۳۴ برگ، ۲۶×۱۵، ۳۱ سطری و سطح مکتوب ۱۹×۹/۵.

۱۵۰ - این نسخه را محمدباقر بن محمد اسمعیل اصطهباناتی نوشته، قرن۱۳، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، شامل کتابهای احیاء موات، لقطه و شفعه می‌باشد.
۱۴۶ برگ، ۲۶×۱۵، ۳۰ سطری و سطح مکتوب ۱۸/۵×۸/۵.

۲۱۵ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، کاتب نسخه را تمام نکرده، از اول کتاب قضاء می‌باشد.
۶۷ برگ، ۲۱×۱۴/۵.

۲۱۶ - این نسخه را ابراهیم بن شیخ جعفر نوشته و فراغت از کتاب قرض سال ۱۲۶۵ می‌باشد. خط نسخ و شامل کتابهای قرض، رهن، مفلس و حجر می‌باشد.
۱۷۸ برگ، ۲۰/۵×۱۵، ۲۵ سطری و سطح مکتوب ۱۶×۸.

۲۱۸ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و ناقص‌الآخر و از ابتداء کتب قضاء می‌باشد.
۱۲۷ برگ، ۲۰/۵×۱۵، ۲۳ سطری و سطح مکتوب ۱۵×۱۰.

۲۵۱ - این نسخه را علی بن شیخ محمدباقر شروخی نوشته، قرن ۱۳، خط نسخ و علامتها با مرکب قرمز، ازابتدای کتاب وقف تا آخرارث می‌باشد.
۱۴۳ برگ، ۲۹/۵×۲۰، ۳۱ سطری و سطح مکتوب ۲۲×۱۳.

جهانگشای نادری (تاریخ ـ فارسی)

از: میرزا محمد مهدی بن محمد نصیر استرآبادی

ذریعه ج ۵ ص ۳۰۰ و ج ۳ ص ۲۴۸ ش ۹۱۸

۱۰ - این نسخه در۵ محرم سال ۱۲۱۹ نوشته شده، خط نستعلیق شکسته و عناوین با مرکب قرمز.

۹۱ برگ، ۳۰×۲۰.

حاشیه بر ارشاد الاذهان (فقه ـ عربی)

از: فخرالدین محمد بن حسن بن یوسف بن مطهر حلی (متوفای ۷۷۱).

ذریعه ج ۶ ص ۱۶ ش ۴۸

۳۲۹ - این نسخه را فضل‌الله بن سیف در هفتم ربیع الاول سال ۹۹۹ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، بر صفحه اول تملک ابن ملا محمد علی محلاتی می‌باشد.

۲۶۳ برگ، ۲۶/۵×۱۶.

حاشیه بر انوارالتنزیل و اسرارالتأویل (تفسیر ـ عربی)

ابتداء موجود: قال عطاء بن یسار الویل واد فی جهنم... تسمیة من یبخس فی الکیل...

۱۷۵ - این نسخه را عبدالرحمن در محرم سال ۹۸۳ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص‌الاول از ابتداء سورهٔ مطففین تا آخر قرآن می‌باشد.

۱۹ برگ، ۲۱×۱۵/۵.

حاشیه بر انوارالتنزیل و اسرارالتأویل (تفسیر ـ عربی)

ابتداء: ... و اخرج عباده من الظلمات الی النور و الصلوة علی رسوله... ابو المظفر شهاب‌الدین محمد شاه...

۱۷۹ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، نیمه‌برگ‌اول از طول افتاده. از اول‌کتاب تا آخرآیه ۲۳۰ از سورهٔ‌بقره می‌باشد.

۳۳۹ برگ، ۲۱×۱۵.

حاشیه بر تحریر القواعد المنطقیة فی شرح الشمسیة (منطق ـ عربی)

این کتاب یکی از حاشیه‌های شرح شمسیه تألیف قطب‌الدین محمد رازی (متوفای ۷۶۶) می‌باشد. که از ابتدا و انتها ناقص است.

ابتداء موجود: قوله او عن المرکبات اقول اراد بهاالمرکبات التامه علی ما ذکرناه فلا اشکال فی کلام الشارح ایضاً.

۸۱ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نستعلیق شکسته و عناوین در ابتداء نسخه با مرکب قرمز و در مابقی جای آنها خالی می‌باشد.
۹۳ برگ، ۲۰×۱۳/۵.

حاشیه بر تهذیب المنطق (منطق ـ عربی)

از: ملا نجم‌الدین عبدالله بن شهاب‌الدین حسین یزدی (متوفای ۹۸۱).

ذریعه ج ۶ ص ۵۳ ش ۲۶۸

ض ۶۸ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و علامتها با مرکب قرمز است.
از برگ ۷۵ تا ۱۴۱ ـ ۱۸×۱۱/۵.

۳۹۱ - این نسخه در جمادی‌الثانی سال ۱۲۵۷ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و تصحیح شده می‌باشد.
۹۱ برگ، ۲۰/۵×۱۲

حاشیه بر حاشیهٔ تهذیب‌المنطق شاه‌آبادی یزدی (منطق ـ فارسی)

از: میرزا علیرضا.

ذریعه ج ۶ ص ۶۱ ش ۳۱۵.

۴۰۰ - این نسخه در ربیع‌الثانی سال ۱۲۴۸ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده می‌باشد.
۱۰۸ برگ، ۱۷×۱۰/۵.

ض ۲۳۱ - این نسخه مُتعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و تصحیح شده است.
۷۱ برگ، ۱۴×۲۰/۵.

حاشیه بر حاشیهٔ خفریه بر شرح جدید تجرید (کلام-عربی)

از: آقا جمال‌الدین محمد بن حسین خوانساری (متوفای ۱۱۲۵).

ذریعه ج ۶ ص ۶۵ ش ۳۳۵

۵۵ - این نسخه متعلق به اواخر قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، کاتب کتاب را ناقص گذاشته است. دارای حواشی با رمز: "منه"، "محمد حسین شیرازی" "للاستاد محمد اسمعیل دام عمره"، "لاستادنا المحقق النوری دام ظله" و "میرزا ابراهیم بن ملاصدرا رحمه‌الله".
۱۱۲ برگ، ۱۵/۵×۱۰/۵.

حاشیه بر حاشیهٔ قدیم شرح جدید تجرید (کلام-عربی)

از: میرزا حبیب‌الله مشهور به میرزا جان باغنوی (متوفای ۹۹۵)

ذریعه ج ۶ ص ۶۷ ش ۳۴۸ و کشف الظنون ج ۱ ص ۳۵۰

۳۹ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱، خط نستعلیق شکسته و عناوین نوشته نشده، تصحیح شده و دارای حواشی با رمز "منه" و در آخر کتاب دارای حواشی با رمز "آقاحسین" و برگ اول ترمیمی است.
۲۳۴ برگ، ۲۲×۱۱، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۱۵/۵×۵/۵.

۳۹۰ - این نسخه را محمدباقر بن عبداللطیف گیلانی نوشته و متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق شکسته و عناوین نوشته نشده، تصحیح شده می‌باشد.
۲۶۷ برگ، ۲۰×۱۳۰.

حاشیهٔ بر روضة البهیة فی شرح اللمعة الدمشقیة
(فقه ـ عربی)

حاشیه‌ائی است بر کتاب نکاح در یک جزء و کتابهای طلاق، خلع و مبارات، ظهار، ایلاء، لعان، عتق، تدبیر، مکاتبه و اقرار در جزء دیگر و مؤلف که بحرانی‌الاصل و شیرازی‌المسکن می‌باشد، در آخر هر دو جزء نام خود را آورده ولی متأسفانه کسی آن را پاک نموده است. تاریخ فراغت از تألیف جزء اول روز عید غدیر سال ۱۲۴۳ در دارالعلم شیراز می‌باشد.

ابتداء: بسمله، الحمدلله الذی خلق الازواج و هو الله الفردالاحد...

انتهاء جزء اول: هذا آخر ما تیسرلی من تعلیقاتی علی کتاب النکاح من شرح اللمعة... فی دارالعلم شیراز حفت بالامن و النصر والاعزاز...

۳۶ - خط مؤلف، نستعلیق شکسته ،نشانها با مرکب قرمز.

۱۴۵ برگ، ۲۲×۱۶/۵.

حاشیه بر روضة البهیة
(فقه ـ عربی)

از: قاضی قوام‌الدین جعفر بن عبدالله حویزی کمره‌ای اصفهانی (۱۱۱۵).

ذریعه ج ۶ ص ۹۲ ش ۴۸۵

۶۷ - این نسخه در عصر مؤلف نوشته شده، دارای حواشی با رمز "منه دام ظله العالی"، خط نستعلیق و عناوین با شنگرف، برگ اول و آخر افتاده است. از ابتداء کتاب تا آخر مبحث قضاء می‌باشد.

۲۰۴ برگ، ۱۸×۱۲.

حاشیه بر روضة البهیة
(فقه ـ عربی)

ابتداء: بسمله، الحمدلله رب العالمین... قوله فی الحاشیه ما کان متعلقه عاماً ای من الافعال العامة التی لا یخلو عنها...

۲۱۴ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد، خط نسخ و عناوین "قوله" نوشته نشده، کاتب نسخه را تمام نکرده است.

۵۳ برگ، ۲۱×۱۴/۵.

حاشیه بر شرح جدید تجرید (کلام ـ عربی)

از: ملا میرزا مدقق، محمد بن حسن شیروانی (متوفای ۱۰۸۹)

ذریعه ج ۶ ص ۱۱۷ ش ۶۲۷

۳۸۷ - این نسخه استکتاب سید محمد رضوی می‌باشد، همراه با مهر بیضی «عبده سید محمد الرضوی ۱۱۱۵»، خط نسخ و عناوین نوشته نشده است. تصحیح شده و دارای حواشی با رمز "منه" می‌باشد.

۱۸۷ برگ، ۱۸/۵×۱۲.

حاشیه بر شرح عضدی بر مختصر الاصول (اصول ـ عربی)

از: میرزا جان حبیب‌الله باغنوی شیرازی (متوفای ۹۹۵)

ذریعه ج ۶ ص ۱۲۹ ش ۶۹۷

۳۹۵ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و دارای حواشی با رمز "منه" می‌باشد.

۱۸۴ برگ، ۱۷/۵×۱۲/۵.

حاشیه بر شرح هدایة الحکمة (حکمت ـ عربی)

از: فخرالدین محمد بن حسین حسینی استرآبادی

ذریعه ج ۶ ص ۱۳۹ ش ۷۵۹

۸۸ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف، از آخر ناقص است.

۸۰ برگ، ۲۰×۱۲/۵، ۱۷ سطری و سطح مکتوب ۱۴×۸.

حاشیه جدید بر شرح جدید تجرید (کلام ـ عربی)

از: جلال‌الدین محمد بن اسعد دوانی (متوفای ۹۰۷)

ذریعة ج۵ ص ۱۴۷ ش ۹۷۸ و ج ۶ ص ۱۱۶ و کشف الظنون ج ۱ ص ۳۹۴

ابتداء: بسمله، و لاحول و لاقوة الا بالله العلی العظیم، اللهم اهدنا الصراط المستقیم و جنبنا عن الباطل الذمیم... فانا قد کتبنا فی سالف الزمان حواشی علی الشرح الجدید

للتجرید... نبض فی بعض اهل البلد عرق العصبیة والحسد فتصدی لایراد الشبهات و المناقشات المشتملة علی المشاکسات فتوجّهنا الی دفعها و رفعها و علقنا فیهما رسایل سمیناها "تجریدات الغواشی و تشییدات الحواشی" و هی شایعة بین الطلاب... ثم بعدمدة وقع لی مرض عاقنی من الاشتغال بشیء من الاشغال فضلا عن الجدال...

۴۷ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق شکسته و جای عناوین خالی، دارای حواشی کم با رمز منه رحمه اله و "من کلام السید السند" تصحیح شده و بر صفحه اول تملکی به تاریخ سال ۱۰۵۱ و متن و قفنامه این کتاب توسط محمد شریف بر مدرسه‌ای که خود در دارالعلم شیراز تمام کرده و تولیت را بعد از خودش به پسرش محمدامین داده و تاریخ وقف شعبان سال ۱۰۸۱ می‌باشد.

۱۸۱ برگ، ۲۵/۵×۱۳/۵، ۲۹ سطری و سطح مکتوب ۲۰×۸.

حاشیه قدیم بر شرح جدید تجرید (کلام ـ عربی)

از: ملا جلال‌الدین محمد بن اسعد دوانی (متوفای ۹۰۷)

ذریعه ج ۶ ص ۱۱۶

۶۱ - این نسخه متعلق به قرن یازده می‌باشد. از اول و آخر ناقص، خط نستعلیق ریز، عناوین با شنگرف، تصحیح شده و دارای حواشی پراکنده با رمز "منه".

۲۳۳ برگ، ۱۷×۹.

حاشیه بر مدارک الاحکام (فقه ـ عربی)

از: محمد بن علی بن حیدر حسینی (قرن ۱۲)

این حاشیه توسط مؤلف در حواشی کتاب مدارک الاحکام ـ شماره‌های ۳۵۰ و ۳۴۹ همین فهرست ـ نوشته شده است.

حاشیه بر مطول (معانی و بیان عربی)

از: میرمحمد هاشم

حاشیه بر فن دوم یا علم بیان می‌باشد.

ابتداء: بسمله، الفن الثانی علم البیان ان ارید بالفن معنی الالفاظ فالحمد ظاهر و ان ارید الالفاظ و النقوش فالتقدیر معانی الفن الثانی علم البیان.

۱۹۰ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و ناقص‌الآخر است. بر روی صفحه اول تملک سید عابد شاه سیلانی با مهر بیضی "عبده سید محمد عابد ابن سید موسی سیلانی ۱۱۸۵"

۱۳۲ برگ، ۲۸×۱۷، ۲۶ سطری و سطح مکتوب ۲۰×۹.

حبل المتین فی احکام‌الدین (فقه ـ عربی)

از: شیخ بهائی (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه ج ۶ ص ۲۴۰ ش ۱۳۲۷

۱۹۵ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و ناقص‌الآخر می‌باشد.

۲۹۰ برگ، ۱۳×۲۳/۵، ۱۹ سطری و سطح مکتوب ۱۷×۹.

حدائق الناضرة فی احکام العترة الطاهرة (فقه ـ عربی)

از: شیخ یوسف بحرانی (متوفای ۱۱۸۶)

ذریعه ج ۶ ص ۲۸۹ ش ۱۵۵۷

۱۱۰ - این نسخه را محمدمهدی بن حاج علی‌اکبر همدانی در محرم سال ۱۲۳۱ نوشته، از ابتدای کتاب زکاة تا انتهای کتاب صوم، خط نسخ و عناوین با شنگرف می‌باشد.

۲۰۱ برگ، ۳۰/۵×۲۰/۵، ۳۰ سطری و سطح مکتوب ۲۲×۱۲.

۱۲۵ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین نوشته نشده، ناقص‌الآخر و از اول کتاب طهارة می‌باشد.

۱۹۵ برگ، ۲۹/۵×۲۰، ۳۰ سطری و سطح مکتوب ۲۲×۱۳/۵.

حرز الامان من فتن الزمان (علوم غریبه ـ فارسی)

از: صفی‌الدین علی بن حسین بن علی بیهقی کاشفی (متوفای ۹۳۹)

ذریعه ج ۶ ص ۳۹۲ ش ۲۴۳۹

۳۵۶ - این نسخه را سیدمحمد موسوی در یکشنبه ۱۸ جمادی‌الاولی سال ۱۲۶۴ نوشته، خط نسخ و عناوین و علامتها با مرکب قرمز و جای بعضی از شکل‌ها خالی می‌باشد.
۱۵۶ برگ، ۲۰×۱۴/۵.

حساب (رساله در علم ـ) (فارسی)

ابتداء: بسمله، الحمدلله رب العالمین والصلوة علی محمد و آله، این رساله‌ایست در علم حساب مشتمل بر سه مقاله، مقاله اول: در حساب اهل هند و آن مشتمل است بر مقدمه و دو باب.

۸۳ - این نسخه متعلق به اواخر قرن ۱۳، خط نسخ و عناوین در ابتدا با مرکب قرمز و در اواخر جای آنها خالی و از آخر ناقص است.
۷۱ برگ، ۲۰/۵×۱۳.

حق‌الیقین (اصول‌الدین ـ فارسی)

از: ملا محمد باقر مجلسی (متوفای ۱۱۱۰)

ذریعه ج ۷ ص ۴۰ ش ۲۰۴

۱۰۷ - این نسخه را سیدعبدالمهدی بن حسن حسینی مشهور به غلام علی اسلامی در روز جمعه ۲۰ جمادی‌الثانی سال ۱۲۲۳ حسب الامر میرزا محمدحسین بن میرزا محمد نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز.
- ۳۷۲ برگ، ۳۰/۵×۲۱، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۲۱×۱۲.

۲۷۴ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص‌الطرفین می‌باشد.
۲۸۱ برگ، ۲۰×۱۳.

حکمة‌العارفین (حکمت و کلام ـ عربی)

از: ملا محمد طاهر بن محمد حسین شیرازی قمی (متوفای ۱۰۹۸)

ذریعه ج ۷ ص ۵۸ ش ۳۰۶

۳۵۳ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و تصحیح شده است.
۱۱۳ برگ، ۲۰/۵×۱۵/۵.

حکمت و کلام (کتابی در ـ) (عربی)

این کتاب احتمالاً حاشیه بر یکی از تألیفات سید صدرالدین محمد دشتکی (متوفای ۹۰۳) می‌باشد. زیرا محشی از صاحب متن به عنوان "السیدالاستاد" یاد کرده است. و همچنین از حواشی او بر شرح جدید تجرید و بر حاشیه شریفه بر شرح مطالع یاد کرده است.

ابتداء: بسمله، الحکمة استکمال النفس الانسانیه ره الاستکمال مصدر و المصادر قد یطلق و یراد بها معانیها...

انتهاء: متحقق فی الاعتبارات و العدمیات قال صاحب المطالع و فی هذا الکلام نظر.

۵۷ - این نسخه در ۲۳ شوال سال ۱۲۱۹ نوشته شده، خط نستعلیق شکسته و جای عناوین "قوله" خالی می‌باشد. تصحیح شده است.
۹۱ برگ، ۱۵/۵×۱۰/۵.

حلیة‌المتقین (اخبار ـ فارسی)

از: ملا محمد باقر مجلسی (متوفای ۱۱۱۰).

ذریعة ج ۷ ص ۸۳ ش ۴۳۸.

۲۹۰ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف و ناقص‌الطرفین است.
۱۹۱ برگ، ۲۳×۱۷، ۱۷ سطری و سطح مکتوب ۱۷×۱۲/۵.

۳۴۴ - این نسخه را مجدالدین بن محمد طاهر حسینی اصطهباناتی در عصر روز چهارشنبه ۱۸ جمادی‌الاولی سال ۱۰۸۸ نوشته است. خط نسخ و عناوین با

شنگرف، از ابتدا تا انتهاء مقابله و تصحیح شده و برگ اول افتاده است.
۲۱۵ برگ، ۲۴×۱۵.

حل‌الموجز = شرح موجز قانون (طب ـ عربی)

از: جمال‌الدین محمدبن محمد آقسرایی.

کشف‌الظنون ج ۲ ص ۱۹۰۰.

۳۵۷ - این نسخه را احمد بن محمد کُردی شافعی در شعبان سال ۱۱۴۲ در شهر مدینه منوره نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف و صفحات مجدول می‌باشد. این نسخه استکتاب مصطفی بن یوسف افندی است.
۲۱۹ برگ، ۲۱×۱۵/۵.

حیات‌القلوب ج ۳ (اخبار ـ فارسی)

از: ملا محمد باقر مجلسی (متوفای ۱۱۱۰).

ذریعة ج ۷ ص ۱۲۱ ش ۶۴۶.

۱۳۸ - این نسخه را عبدالصمد بن آقا احمد در روز یکشنبه ۱۶ ذی‌الحجه سال ۱۲۴۶ نوشته، این نسخه به خواهش حاجی میرزا محمد تاجر شیرازی و با سعی سید محمود شیرازی استکتاب شده است. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز است.
۱۸۴ برگ، ۲۸/۵×۱۷/۵، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۱۹/۵×۱۰/۵.

خزائن‌النصایح (پندواندرز ـ فارسی)

از: ادهم واعظ عزلتی متخلص به خلخالی (قرن ۱۱).

این کتاب را در سال ۱۰۳۷ تألیف نموده و شانزدهمین تألیف اوست. در ابتداء کتاب یک مثنوی با ۱۴۵ بیت آمده،

ابتداء:

حمد بیحد خدای عالم را — آنکه جان داد و هوش آدم را
سجده فرمود تا کند مَلکش — قد بر افراشت برتر از فلکش

...جامع این صحیفه قلیل المبانی و بانی این حدیقه خطیرهٔ کثیرالمعانی...

۹۶ - تاریخ کتابت روز دوشنبه ۲۶ ربیع‌الثانی سال ۱۲۷۴ می‌باشد، خط نسخ و عناوین نوشته نشده است.

۸۹ برگ، ۱۴/۵×۲۰/۵، ۱۴ سطری و سطح مکتوب ۹/۵×۱۵/۵.

خفی علائی = الخفیّة العلائیّة (طب ـ فارسی)

از: سید زین‌الدین ابو ابراهیم اسماعیل بن حسین بن حسن جرجانی (متوفای ۵۳۱).

کشف‌الظنون ج ۱ ص ۷۱۶.

۲۹۲ - این نسخه را کمال‌الدین بن داود امیر در اواخر ربیع‌الثانی سال ۹۷۳ نوشته، خط نستعلیق و عناوین با شنگرف، ناقص‌الاول می‌باشد.

۷۵ برگ، ۱۴×۲۰.

خلاصة‌الابحاث فی مسائل المیراث (فقه ـ عربی)

از: شیخ محمد بن حسن حر عاملی (متوفای ۱۱۰۴).

ذریعة ج ۷ ص ۳۰۹ ش ۱۰۲۸.

ض ۶۳ - این نسخه را محمد بن هاشم سبزواری در چهارشنبه ۲۰ جمادی‌الثانی سال ۱۰۹۹ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف و ناقص‌الآخر می‌باشد.

از برگ ۷۷ تا ۸۳، ۱۸×۱۱/۵.

خواص سور و آیات (رساله در ـ) (فارسی)

از: حسین بن محمد.

ابتداء: الحمدلله الذی زین سماء شرف السیادة،

این کتاب در سال ۹۲۶ تألیف شده است.

۲۸۱ - این نسخه در قرن ۱۳ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و ناقص الآخر می‌باشد.

۱۳۸ برگ، ۲۰×۱۵.

الدرالمنضود فی معرفة صیغ‌النیات والایقاعات و العقود = صیغ العقود والایقاعات (فقه ـ عربی)

از: ابوالقاسم علی بَن علی بن جمال‌الدین محمد بن طی فقعانی (متوفای ۸۵۵).

ذریعة ج ۱۵ ص ۱۱۰ ش ۷۳۳ ـ الضیاء اللامع فی القرن التاسع ص ۹۳.

ابتداء: الحمدلله الذی هدانا بلطفه الی سبیل الصواب و جعل النیة والعمل الصالح...

تاریخ فراغت از تألیف ۷ محرم سال ۸۵۴ می‌باشد.

ض ۳۴۰ - این نسخه را شکرالله بن حسین بن محمد بن علی استرآبادی ـ نام کاتب پاک شده و مجدد نوشته شده - در ۱۲ محرم سال ۹۷۷ نوشته، خط نستعلیق و عناوین نوشته نشده است.

از برگ ۱۶۸ تا ۲۳۲ ـ ۲۰/۵×۱۸/۵.

الدروس‌الشرعیة (فقه ـ عربی)

از: شیخ محمد بن مکی = شهید اول (شهید در ۷۸۶).

ذریعة ج ۸ ص ۱۴۵ ش ۵۶۲.

۱۵۰ - این نسخه در ۱۵ ذی‌العقده سال ۹۵۰ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف یا بخط درشتر، تصحیح شده، تملک‌محمد مشهور به ضیاءالدین مکنی به ابوالفضل بن محمد علی در سال ۱۱۴۸ و تملک محمد سعید بن محمد هادی بر روی برگ اول و این نسخه در ربیع‌الاول سال ۱۱۰۷ از اصفهان خریداری شده است.

۳۱۳ برگ، ۲۴×۱۸، ۱۹ سطری و سطح مکتوب ۱۵/۵×۱۰/۵.

۳۴۳ - این نسخه در ۱۹ رمضان سال ۹۷۶ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و دارای حواشی با رمز "منه" می‌باشد.

۲۴۳ برگ، ۲۴×۱۴/۵.

درهٔ نادری (تاریخ ـ فارسی)

از: میرزا محمد مهدی خان بن محمدنصیر، منشی نوری مازندرانی (قرن ۱۲).

ذریعة ج ۸ ص ۱۱۱ ش ۴۱۰.

۱۳۰ - این نسخه را محمدرضا در ۲۲ جمادی‌الثانی سال ۱۲۳۶ نوشته، خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز و تصحیح شده است.
۱۶۹ برگ، ۲۸/۵×۱۹، ۱۵ سطری و سطح مکتوب ۱۹/۵×۱۱/۵.

دعای جوشن کبیر (دعا - عربی)

۱۸۳ - در شب چهارشنبه ۲۸ ربیع الثانی ۱۲۷۴ نوشته و مقابله شده، خط نسخ زیبا و عناوین با مرکب قرمز، صفحات مجدول می‌باشد و برای هریک از صد بند، منفعتی از حیث رفع بلا و یا رفع درد ذکر کرده است.
۲۷ برگ، ۲۰/۵×۱۳

دلائل الاحکام فی شرح شرایع الاسلام (فقه - عربی)

از: سید محمد ابراهیم بن محمد باقر موسوی قزوینی (متوفای ۱۲۶۲)

ذریعة ج ۸ ص ۲۳۹ ش ۱۰۱۳.

۲۲۹ - این نسخه را محمد رضا بن ملا محمد رونیزی در ظهر پنج شنبه ۱۶ ربیع‌الثانی ۱۲۶۱ نوشته، خط نسخ و عناوین نوشته نشده، از ابتداء کتاب شرکة تا آخر کتاب سبق و رمایه می‌باشد.
۱۵۷ برگ، ۲۱×۱۵، ۲۲ سطری و سطح مکتوب ۱۵×۸/۵.

۳۷۶ - این نسخه در سال ۱۲۶۷ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، تصحیح شده. از ابتداء کتاب حجر تا انتهاء کتاب وصایا می‌باشد.
۲۲۵ برگ، ۲۱×۱۵

۳۴۶ - کتاب طهارت تا آخر کتاب خمس را میرزا علی‌اکبر شیرازی در ذی‌الحجه سال ۱۲۶۷ نوشته و کتاب تجارت تا آخر کتاب رهن در سال ۱۲۶۱ نوشته شده است. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد.
۲۸۶ برگ، ۲۱/۵×۱۵/۵.

دیوان جامی (شعر ـ فارسی)

یکی از تألیف‌های "نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی"(متوفای ۸۹۸) است. که شامل ۳۰۰۰ بیت مثنوی است.

ابتداء:

المنةلله که بخون گر خفتم — یکچند چو غنچه عاقبت بشکفتم
از کش مکش چرخ بسی آشفتم — کز گوهر راز غنچه واری سفتم

در حاشیهٔ نیز کتاب دیگری از «جامی» آمده که شامل ۱۶۰۰ بیت مثنوی است.

انتهاء کتاب دوم:

چند بلب تاج حکایت دهیم — شکر بتاراج شکایت دهیم
شکر که این رشته به پایان رسید — بحینه این خرقه بدامان رسید
مهر نه خاتمهٔ این خطاب — شد رقم خاتم تم الکتاب

۲۲۰ - این نسخه را درویش صادق در ربیع‌الاول سال ۹۷۷ نوشته، خط نستعلیق و عناوین با شنگرف و لاجورد و ناقص‌الاخر می‌باشد.
۸۹ برگ، ۲۲/۵×۱۳.

دیوان خاقانی (شعر ـ فارسی)

یکی از تألیفهای "ابوبدیل افضل‌الدین ابراهیم خاقانی" (متوفای ۵۸۲) می‌باشد. که شامل ۲۸۵۰ بیت مثنوی می‌باشد.

ابتداء:

فکنده شوم که جای آن هست — پیش توثنای دوست بر دست

۷۲ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق و ناقص‌الاخر می‌باشد.
۹۴ برگ، ۱۸×۱۲.

دیوان مشتاق (شعر ـ فارسی)

از: میرزا محمد تقی فرزند میرزا محمد کاظم ملقب به مظفر علی شاه کرمانی (۱۲۱۵).

ذریعة ج ۹/۳ ص ۱۰۴۵ ش ۶۷۹۳ و ۶۷۸۶.

۱۰۸ - این نسخه متعلق به قرن ۱۴و از اول و آخر ناقص است. خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز.
۱۶۴ برگ، ۲۱×۱۴ و ۱۵ سطر، سطح مکتوب ۱۶/۵×۸/۵

ذکری الشیعة فی احکام الشریعة (فقه ـ عربی)

از: ابو عبدالله محمد بن جمال‌الدین مکی بن شمس‌الدین محمد عاملی= شهید اول (شهید در ۷۸۶).

ذریعة ج ۱۰ ص ۴۰ ش ۲۲۱.

۱۰۵ - این نسخه را زین‌العابدین بن معین‌الدین هاشمی‌نسباً و مکی مولداً و شیرازی اصلاً و شافعی مذهباً در روز پنج‌شنبه ۱۷ ربیع‌الثانی سال ۱۰۳۱ نوشته، و احمد بن صالح بحرانی از ابتدا تا انتها آنرا مقابله کرده است که آخرین جلسه در ۲۸ ذی‌العقده سال ۱۱۰۳ در جهرم بوده است. خط نسخ و عناوین با شنگرف، از ابتدا ناقص و جزء اول کتاب می‌باشد.
۳۲۲ برگ، ۳۰×۲۰/۵، ۲۹ سطری، سطح مکتوب ۲۲×۱۴.

۱۵۸ - این نسخه را نورالدین بن عبدالکاظم کاظمی در سه‌شنبه ۱۴ شعبان سال ۹۳۹ در نجف اشرف نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده، تملک عبدالحسین بن حاج منصور نجفی همراه با یک مهر بیضی به تاریخ ۱۰۸۵ و تملک ابراهیم بن محمود بن محمد بن محمود بن علی بن محمد بن علی بن محمود بن حسین بن سیدشاه بن ملکشاه بن محمدشاه بن المرتضی بن محمد بن علی‌المحسن بن محمد بن حسین بن علی بن محمد بن علی بن محمد بن قاسم بن محمد الدیباج بن جعفر الصادق (ع) و تملک محمد قاسم بن تاج‌الدین محمود بن شمس‌الدین محمد و همچنین مهر ۸ ضلعی به سجع "الواثق بالحی الدائم نعمت اله بن محمد الخادم"، بر روی برگ اول است.

این نسخه مقابله و تصحیح شده توسط، صالح بن عبدالکریم بن حسن بن صالح بن احمد بن ابراهیم بن کمال الدین بحرانی اوالی کرزکانی در ۱۳ رمضان ۱۰۹۴ و در برگ آخر صورت نوشته سیدعزالدین حسن بن حمزة بن محسن حسینی از خط ابوعبدالله مقداد سیوری در چگونگی و تاریخ

شهادت شهید اول آمده است.
۳۹۵ برگ، ۱۷/۵×۲۴/۵، ۲۳ سطری و سطح مکتوب ۱۱×۱۷/۵

روضة الاذکار (ادعیه ـ فارسی)

دارای ۱۲ باب می‌باشد و در آخر دعاء جوشن صغیر را آورده است.
ابتداء موجود: دعاهای طلب حاجت بسیار است از آنجمله آن دعاهای ستراست که...

۱۸۹ – این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد، خط نسخ زیبا و عناوین با مرکب قرمز، ناقص‌الاول است.
۱۷۵ برگ، ۹/۵×۱۴/۵.

الروضة البهیة فی شرح اللمعة الدمشقیة (فقه ـ عربی)

از: زین‌الدین بن علی بن احمد عاملی = شهید ثانی (شهید در ۹۶۶)
ذریعه ج ۱۱ ص ۲۹۰ ش ۱۷۵۷

۱۹ – این نسخه متعلق به قرن ۱۱ است. خط نسخ، عناوین و علامتها با شنگرف، شامل هر ۲ جزء می‌باشد، از آخر ناقص، تصحیح شده، دارای حواشی کم با رمز "منه" و یک حاشیه با رمز "میرزا ابوالحسن خان دام ظله".
۲۵۰ برگ، ۱۸×۲۷، ۳۱ سطری و سطح مکتوب ۱۱×۲۰.

۳۰۴ – این نسخه را محمد کاظم فایضی نوشته، فراغت از جزء اول چهارشنبه ۲۴ ربیع‌الثانی ۱۰۸۷ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، حاشیه نویشی زیاد و تملک محمد محسن بن محمد لاری همراه با مهر چهارگوش، " انّ الله لایضیع اجرالمحسنین ۱۱۶۳"، بر روی برگ اول دیده می‌شود.
۵۲۹ برگ، ۱۲×۲۲، ۲۳ سطری و سطح مکتوب ۶/۵×۱۷.

۳۵۸ – این نسخه را عبدالله بن محمدرضا شهرکی در دوشنبه سلخ محرم سال ۱۲۵۵ در دارالعلم شیراز نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد. جلد دوم کتاب است.
۳۴۰ برگ، ۱۴/۵×۲۰.

روضة الشهداء (اخبار ـ فارسی)

از: حسین بن علی واعظ کاشفی (متوفای ۹۱۰)

ذریعه ج ۱۱ ص ۲۹۴ ش ۱۷۷۵

ابتداء:

ای شربت درد تو دوای دل ما　　آشوب بلای تو عطای دل ما

۳ - این نسخه را حسین بن جعفر در ششم ذی‌العقده سال ۱۲۵۱ نوشته است، خط نستعلیق، عناوین و نشانی‌ها با مرکب قرمز.
۲۲۲ برگ، ۳۱/۵×۲۱.

۱۲۴ - این نسخه را "شفیع بن مهدی" در ظهر پنج‌شنبه ۲۱ شعبان سال ۱۲۶۵ نوشته، خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز است.
۱۷۰ برگ، ۳۰×۲۰/۵ ، ۱۷ سطری و سطح مکتوب ۲۲×۱۴.

روضة الصفافی سیرة الانبیاء و الملوک و الخلفاء (تاریخ ـ فارسی)

از: محمد بن سید برهان‌الدین خاوند شاه بن کمال‌الدین محمود، معروف به میر خواند (متوفای ۹۰۳).

ذریعه ج ۱۱ ص ۲۹۶ ش ۱۷۸۱

۱۶ - این نسخه را حاجی محمد بن نورالدین محمد بن حاجی محمد بن ابوالقاسم بن محمد بن علی بن محمد در روز یکشنبه ۹ ربیع‌الاول سال ۱۰۲۸ نوشته، خط نستعلیق، عناوین با شنگرف، برگ اول ترمیمی و جزء ششم کتاب است.
۳۸۰ برگ، ۲۸×۱۷/۵، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۲۲×۱۱/۵

۱۷ - این نسخه جزء اول کتاب است. خط نستعلیق و آیات بخط نسخ، عناوین و علامتها با شنگرف، ۶ برگ از اول و ۳۳ برگ از وسط ـ از برگ ۲۲۲ به بعد ـ و ۴ برگ آخر ترمیمی است و تاریخ ترمیم ۲۸ محرم ۱۲۴۴ می‌باشد. و در

حاشیه برگ ۱۹۵ تملکی است برای ملاملک خلف ملاشرف در ۲۰ جمادی‌الاول سال ۱۱۶۳.
۲۹۴ برگ، ۱۷/۵×۲۷/۵، ۲۲ سطری و سطح مکتوب ۱۲/۵×۲۲/۵.

ریاض‌الشهادة فی مصائب السادة (مقتل ـ فارسی)

از: محمد حسن بن محمد معصوم قزوینی حائری شیرازی (متوفای ۱۲۴۰).
ذریعة ج ۱۱ ص ۳۲۸ ش ۱۹۷۱.

۱۹۰ – این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز نوشته شده و ناقص‌الآخر می‌باشد. جلد اول کتاب است.
۳۰۳ برگ، ۳۰×۲۰، ۲۱ سطری، و سطح مکتوب ۱۳/۵×۲۱/۵.

۱۹۹ – این نسخه را محمد مهدی بن علی‌اکبر همدانی در ذی‌العقده سال ۱۲۳۳ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، ناقص‌الآخر و جلد اول کتاب است.
۲۹۵ برگ، ۳۱×۲۰، ۲۳ سطری و سطح مکتوب ۲۲×۱۲.

۲۷۳ – این نسخه را محمد مهدی بن علی‌اکبر همدانی نوشته، تاریخ کتابت مجلس شانزدهم ربیع‌الاول سال ۱۲۳۴ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص‌الطرفین و جلد دوم می‌باشد.
۳۳۴ برگ، ۳۰×۲۰، ۲۳ سطری و سطح مکتوب ۲۲×۱۲

۲۰۰ – کاتب همان محمدمهدی همدانی و تاریخ کتابت پنج‌شنبه ۳ ذی‌الحجه سال ۱۲۳۴ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و جلد سوم کتاب می‌باشد.
۳۰۶ برگ، ۳۰×۲۰، ۲۳ سطری و سطح مکتوب ۲۲× ۱۲

ریاض‌المسائل فی تحقیق الاحکام بالدلائل (فقه ـ عربی)

از: سید علی بن محمد علی طباطبائی (متوفای ۱۲۳۱).

ذریعة ج ۱۱ ص ۳۳۶ ش ۱۹۹۹.

۱۰۸ – این نسخه را ابوالقاسم بن محمد حسین مشهور به ملامیرزا در سال ۱۲۵۸ نوشته، از ابتدای کتاب لقطه تا انتهای دیات می‌باشد. تاریخ فراغت از تألیف نیمه‌شب جمعه ۲۷ صفر سال ۱۱۹۲، خط نسخ و عناوین و علامتها با شنگرف می‌باشد.
۱۶۱ برگ، ۳۰/۵×۲۰، ۳۱ سطری و سطح مکتوب ۲۲×۱۲

۱۱۶ – این نسخه را ابوالقاسم بن محمد حسین مشهور به ملامیرزا در روز دوشنبه محرم سال ۱۲۱۵ نوشته، از ابتدای کتاب نکاح تا پایان کتاب احیاء موات، خط نسخ و عناوین و علامتها با شنگرف است.
۱۶۱ برگ، ۳۰/۵×۲۰، ۳۱ سطری و سطح مکتوب ۲۲/۵×۱۲.

۲۰۵ – این نسخه را سید محمدهاشم بن سید محمد علی حسینی اصطهباناتی در عصر روز چهارشنبه ۱۵ محرم سال ۱۲۵۹ نوشته، از ابتدای کتاب تجارة تا پایان کتاب وصایا، تاریخ فراغت مؤلف سال ۱۱۸۹ می‌باشد. خط نسخ و عناوین و علامتها با مرکب قرمز و حاشیه‌نویسی شده است.
۱۳۶ برگ، ۳۰×۲۰، ۱۲ سطری و سطح مکتوب ۲۱/۵×۱۲.

زاد المعاد (ادعیه ـ فارسی)

از: ملا محمدباقر مجلسی (متوفای ۱۱۱۰).

ذریعة ج ۱۲ ص ۱۱ ش ۵۷.

۲۸۹ – این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و صفحات مجدول می‌باشد.
۳۲۱ برگ، ۲۳/۵×۱۴/۵، ۱۶ سطری و سطح مکتوب ۱۶×۹.

زبدةالبیان فی براهین احکام القرآن (آیات‌الاحکام ـ عربی)

از: احمد بن محمد اردبیلی = مقدس اردبیلی (متوفای ۹۳۳).

ذریعة ج ۱۲ ص ۲۱ ش ۱۲۶.

۳۲۵ - این نسخه در یکشنبه ۲۵ ربیع‌الاول سال ۱۰۹۸ نوشته شده، خط نسخ و عناوین و آیات با شنگرف، صفحات مجدول، صفحه اول دارای سرلوحه تذهیب‌کاری شده و در حاشیه تصحیح شده است، تملک علی‌قلی بن عزیز الله اردکانی در سال ۱۱۳۷ و تملک ابوالقاسم بن محمد حسین تمامی بر روی برگ اول می‌باشد.این نسخه در ۱۵ شوال سال ۱۳۵۳ توسط محمدباقر تمامی به شیخ محمد جعفر محلاتی هدیه شده است.
۲۵۱ برگ، ۲۷/۵×۱۶/۵.

زبدةالتصانیف (عقائد و فقه ـ عربی)

از: حیدر بن محمد خوانساری (متوفای ۱۰۷۸).

ذریعة ج ۱۲ ص ۲۲ ش ۱۳۲.

۱۱۸ - این نسخه در رجب ۱۲۲۴ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف.
۴۹۷ برگ، ۳۰×۱۹، ۲۰ سطری و سطح مکتوب ۲۲×۱۲/۵.

۲۰۳ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، برگ اول افتاده است.
۳۷۱ برگ، ۲۸/۵×۱۸/۵.

السرائر (فقه ـ عربی)

از: ابوجعفر محمد بن منصور ابن احمد بن ادریس حلی (متوفای ۵۹۸)

ذریعة ج ۱۲ ص ۱۵۵ ش ۱۰۴۱.

۱۸۴ - این نسخه را محمد علی بن حاجی عظیم یزدی در ۱۴ شعبان ۱۲۲۹ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، جلد اول می‌باشد.
۳۶۹ برگ، ۲۰×۱۴، ۲۳ سطری و سطح مکتوب ۸/۵×۱۴/۵.

۳۰۷ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و جزء اول کتاب می‌باشد. احمد بن صالح بحرانی در سال ۱۱۱۵ از اول تا آخرآنرا در جهرم مقابله کرده است.

۲۵۲ برگ، ۳۵×۲۳، ۳۰ سطری و سطح مکتوب ۱۷×۱۴.

سراج‌المنیر (اخلاق ـ فارسی)

از: محمدشریف بن شمس‌الدین محمد (قرن ۱۱).

ذریعة ج ۱۲ ص ۱۶۱ ش ۱۰۸۱.

۲۴۰ – این نسخه را ابوالحسن بن محمد ابراهیم شیرازی در دوشنبه ۲۱ شوال ۱۲۷۸ نوشته، خط نستعلیق شکسته زیبا و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد.
۴۶ برگ، ۱۸/۵×۱۴/۵، ۱۴ سطری و سطح مکتوب ۱۴/۵×۹/۵.

سنان حیدریه (کاسر صدور ملحد هندیه) (عقاید ـ فارسی)

از مقدمه اینچنین بر می‌آید که سید محمدرضا مجلسی که یکی از علماء شیعه ساکن در شهر محمود آباد مشهور به بنارس بوده در آنجاکتابی در جواز سب خلفاء نوشته و کسی از خوارج عثمانیه بر آن کتاب ردی نوشته و این کتاب حاضر رد بر آن است که احتمالاً املاء سیدمحمدرضا و نوشته سید کلب علی می‌باشد.

ابتداء: الحمدلله مظهر الحق بنصب الادلة الواضحة والبراهین القاطعة

۱۶۱ – این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نستعلیق و علامتها و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد.
۱۱۹ برگ، ۲۴×۱۵.

سوأل و جواب (نحو – فارسی)

در این رساله از ابتداء کتاب البهجة المرضیة فی شرح الالفیة معروف به سیوطی را تا آخر باب ظن و اخواتش را به صورت سوال و جواب درآورده است.

۵۸ – این نسخه متعلق به قرن ۱۴، خط نستعلیق شکسته و در ۱۲ برگ آخر بعضی از شاهدهای کتاب سیوطی را متذکر شده است.
۵۱ برگ، ۱۶×۱۰.

الشافی فی الامامة و ابطال حجج العامة
(حکمت و کلام ـ عربی)

از: علم الهدی ابوالقاسم علی بن ابو احمد = سید مرتضی (متولد ۳۵۵ ـ متوفای ۴۳۶)

ذریعه ج ۱۳ ص ۸ ش ۱۷

۴۹ - این نسخه را محمدرضا بن اسکندر طالقانی در قرن ۱۲ نوشته است. خط نسخ و عناوین و علامتها با شنگرف، تصحیح شده و از ابتدا افتادگی دارد.
۳۵۷ برگ، ۲۵×۱۸.

شرایع الاسلام فی مسائل الحلال و الحرام (فقه ـ عربی)

از: محقق حلی (متوفای ۶۷۶)

ذریعه ج ۱۳ ص ۴۷ ش ۱۶۱

۱۰۴ - این نسخه را محمدیوسف بن عبدالله موسوی بحرانی اصلاً و لویمی موطناً نوشته و تاریخ کتابت جزء اول ۱۴ شوال سال ۱۲۴۶ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، برگ اول ترمیمی است.
۲۳۳ برگ، ۳۱×۲۱.

۱۱۹ - بر روی صفحه اول آمده: تمت الجزء الاول قراءة و کتابة من کتاب شرایع الاسلام فی تاریخ یوم الاثنین تاسع شهر شعبان المعظم فی مشهد سیدالکونین وسبط رسول الثقلین اباعبدالله الحسین علیه السلام و شرعت انشاءالله و توفیقه و ببرکات حضرت ائمه الطاهرین علیهم السلام فی جزء الثانی کتابة و قراءة، اللهم سهل و یسر علینا بحرمة محمد و اولاده المعصومین سنة ۱۰۶۸. خط نسخ و عناوین با شنگرف، از آخر ناقص و شامل جزء دوم کتاب است.
۱۱۰ برگ، ۲۹×۱۹/۵، ۲۳ سطری و سطح مکتوب ۱۷×۱۰.

۱۶۷ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز تصحیح شده و برگهای اول و آخر ترمیمی می‌باشد. شامل جلد اول کتاب است.
۲۰۹ برگ، ۲۲×۱۵،۱۶ سطری و سطح مکتوب ۱۵×۱۰.

۲۶۵ - این نسخه را محمد حسین بن ملا علی در سال ۱۱۰۳ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، دارای حاشیه نویسی زیاد، و تملک محمد امین بن حاج محمد به حاج فریدون عوضی در سال ۱۳۰۷ بر روی برگ اول می‌باشد.
۳۱۶ برگ، ۲۸×۱۹/۵، ۱۷ سطری.

۲۷۱ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص الاول و ۸ برگ آخر کتاب توسط زین العابدین بن محمد شفیع حسنی حسینی طباطبائی در سه شنبه ۲۰ محرم ۱۲۱۷ در اصفهان ترمیم شده و جلد دوم کتاب است.
۱۶۱ برگ، ۲۵×۱۹/۵.

۳۱۹ - این نسخه را محمدعلی بن زین‌العابدین رضوی در جمادی‌الاولی سال ۱۲۷۸ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و ناقص‌الطرفین است.
۲۰۴ برگ، ۲۸×۱۸.

شرح ارشادالاذهان (فقه ـ عربی)

از: ؟

ابتداء کتاب زکات: بسمله الحمدلله رب العالمین... قال المنصف کتاب الزکوة، الزکوة فی اللغة الطهارة و الزیادة و النمو و سمیت به الصدقه المخصوصة

۲۷۰ - فراغت از کتاب صلوة، ذی الحجة سال ۱۱۷۳ می‌باشد. خط نسخ و تصحیح شده، ناقص الطرفین می‌باشد. از اوائل کتاب صلوة تا اواخر کتاب صوم است.
۳۶۳ برگ، ۲۷/۵×۱۶.

شرح الانموذج (نحو ـ عربی)

از: عمادالدین محمدبن عبدالنبی اردبیلی (متوفای ۶۴۷)

ذریعة ج ۱۳ ص ۱۱۵ ش ۳۶۵ - کشف الظنون ج ۱ ص ۱۸۵.

۶۴ - این نسخه را سید میرزا محمدکاظم بن سیدمیرزا محمدعلی مشهور به لواف

در ۲۶ محرم سال ۱۲۷۹ نوشته است. خط نسخ و عناوین و علامتها با مرکب قرمز، از اول ناقص می‌باشد.
۹۳ برگ ، ۱۸/۵×۱۷/۵، ۱۲ سطری و سطح مکتوب ۱۱×۷/۵.

شرح تجرید الاعتقاد= شرح جدید (کلام-عربی)

از: علاءالدین علی بن محمد قوشجی (متوفای ۸۷۹).

کشف الظنون ج ۲ ص ۳۴۸ .

۲۰ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و علامتها با مرکب قرمز، کاتب کتاب را تمام نکرده. از ابتدای مبحث جوهر و عرض می‌باشد.
۲۸۴ برگ، ۲۶/۵×۱۵/۵، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۱۶/۵×۶/۵.

۴۱ - این نسخه در ۱۹ ربیع‌الاول سال ۱۰۸۲ نوشته شده، خط نسخ ز عناوین و علامتها با شنگرف، دارای حاشیه با رمز "منه".
۳۴۵ برگ، ۲۳/۵×۱۵، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۱۵/۵×۸.

۴۸ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق، عناوین و علامتها با مرکب قرمز، از آخر ناقص و دارای حواشی با رمز "منه".
۱۳۶ برگ، ۲۵/۵×۱۳، ۲۵ سطری و سطح مکتوب ۱۷×۶/۵.

۶۹ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد، خط نستعلیق، از ابتدا و انتها ناقص و دارای حواشی با رمز منه.
۸۶ برگ، ۱۸/۵×۱۲.

شرح تلخیص المفتاح = المطول (معانی وبیان-عربی)

از: سعدالدین مسعود بن عمر تفتازانی (متوفای ۷۹۲).

کشف الظنون ج ۱ ص ۴۷۳ .

۵ - این نسخه را عبدعلی بن محفوظ بن علی بن عطاالله در روز چهارشنبه ۲۹ شعبان سال ۱۰۸۸ در شهر شیراز نوشته، خط نسخ، دارای حواشی با رمز

"چلبی" بخط نستعلیق شکسته و بر روی برگ اول تملک معز بن علی بحرانی همراه با یک مهر بیضی با سجع «الواثق بالرب الجلی عبده معز بن علی ۱۰۹۶» و تملک هدایت الله حسینی شیرازی.
۲۶۰ برگ، ۲۹×۲۰، ۲۳ سطری و سطح مکتوب ۲۰×۱۰.

۱۴ - این نسخه را عبدالکریم بن علی نقی شیرازی در ۱۶ محرم سال ۱۲۶۴ نوشته، خط نسخ، حواشی با خط نستعلیق شکسته زیبا.
۲۳۱ برگ، ۳۰/۵×۱۹/۵، ۲۰ سطری و سطح مکتوب ۱۹×۱۱.

۱۸۶ - این نسخه متعلق به قرن ۱۰ می باشد. خط نسخ و علامتها با شنگرف، ناقص الطرفین است.
۱۱۲ برگ، ۱۷×۱۲.

۲۰۶ - این نسخه را حسین بن ابوالحسن در قریه بانش در سه‌شنبه ۳ رجب ۱۲۳۷ نوشته، خط نستعلیق و ناقص‌الاول می‌باشد.
۲۳۶ برگ، ۲۰×۱۵.

۲۰۹ - این نسخه را عبدالله جزائری در شنبه آخر ربیع‌الاول سال ۹۹۶ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص‌الاول می‌باشد.
۱۹۰ برگ، ۲۰/۵×۱۵/۵، ۲۶ سطری و سطح مکتوب ۱۵×۹.

۳۲۲ - این نسخه را محمد رحیم بن سید علی موسوی در ۱۰ شوال ۱۲۱۶ نوشته، خط نستعلیق زیبا و حواشی با نستعلیق شکسته می‌باشد.
۲۱۹ برگ، ۲۸/۵×۱۹.

۳۴۱ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد.خط نسخ و حاشیه‌نویسی زیاد، دارای حاشیه با رمز "شیخ‌الاسلام" و ناقص‌الآخر می‌باشد.
۱۵۴ برگ، ۲۵×۱۷.

۳۸۹ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد، خط نسخ و ناقص‌الطرفین می‌باشد.
۲۳۵ برگ، ۱۹/۵×۱۳.

شرح الخطبة التطنجية (اخبار ـ عربی)

از: سیدکاظم رشتی (متوفای ۱۲۵۹).

ذریعه ج ۱۳ ص ۲۱۱ ش ۷۷۸.

۱۲ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، ناقص‌الآخر می‌باشد.
۱۹۰ برگ، ۲۹×۱۸، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۱۹×۱۰.

شرح خلاصة الحساب (حساب ـ عربی)

از: محمدکاظم بن رضا طبری.

ابتداء: بسمله، الحمدلله توفیقه فی کل باب و منه البدایة و الیه المرجع... قد سئلنی بعض الاجلة ان اشرح المختصر المسمی بخلاصة الحساب المنسوب الی جناب الشیخ الجلیل بهاءالدین محمد بن الحسین العاملی عامله الله بلطفه الجلی...

۲۷ - این نسخه متعلق به اواخر قرن ۱۳ می‌باشد، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و بالای متن با مرکب قرمز خط کشیده شده.
۱۰۱ برگ، ۲۱×۱۴، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۱۶×۸.

شرح خلاصة الحساب (حساب ـ عربی)

از: شیخ جواد بن سعدالله کاظمی ـ شاگرد شیخ بهائی ـ

ذریعه ج ۱۳ ص ۲۲۸ ش ۸۱۶.

۹۳ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و بالای متن با مرکب قرمز خط کشیده شده، بر روی برگ اول تملک عبدالله نوری در سال ۱۲۶۵ و محمدصادق سروستانی در ۱۳۱۶ و محمد حسن خان نوری.
۹۴ برگ، ۲۰/۵×۱۵، ۱۸ سطری و سطح مکتوب ۱۵×۹/۵.

شرح سلم العلوم (منطق ـ عربی)

از: قاضی محمدمبارک بن محمد ادهمی فاروقی کوفاموی.

این کتاب شرحی است با عنوان "قوله" بر "سلم العلوم" تألیف شیخ محب‌الله بیهاری هندی حنفی (متوفای ۱۱۱۹) و در حاشیه کتاب، تعلیقات خود شارح بر شرح است که شاگردش عبدالرسول سهارنفوری آنرا بعد از فوتش جمع کرده است.

ابتداء شرح: بسمله، سبحانک اللهم انا نحمدک بآلائک و نشکرک بنعمائک...

ابتداء حاشیه: بسمله، هذه حواش و رفع غواش و مفاتیح اغلاقات و انوار اشراقات...

۹ - خط نستعلیق، عناوین با شنگرف، متن سلم العلوم در بالای صفحات نوشته شده است.

۳۲۲ برگ، ۳۰/۵×۱۶/۵.

شرح سی فصل (نجوم ـ فارسی)

از: علی‌اکبر نواب شیرازی (متوفای ۱۲۶۳).

ذریعه ج ۱۳ ص ۳۱۱ ش ۱۱۵۰.

۲۲۵ - این نسخه در عصر مؤلف نوشته شده و دارای تصحیحات بخط مؤلف می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، ناقص‌الطرفین است.

۸۰ برگ، ۱۹/۵×۱۵.

شرح شواهد قطرالندی (نحو ـ فارسی)

مؤلف پس از بیان لغتهای مشکل هر شاهد، ابیاتی از شعرای مختلف که مناسب با معنای شاهد باشد، آورده است.

ابتداء موجود:

والله ماليلى بنام صاحبه ولا يخالط اللّيان جانبه

المخالطه، مخلوط و داخل یکدیگر شدن. اللیان به تخفیف عین، نرم شدن...

لمصنف:

شب از غم روی تو مرا خواب نباشد. این سلوک تو به من باب نباشد.

واعظ:

خـــیال لعــل لب یــار واعــظ امشب بــاز بدیده‌ام چو نمک ساخت خواب شیرین را

۲۲۳ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف و ناقص‌الطرفین می‌باشد.
۷۰ برگ، ۱۷/۵×۱۱/۵.

شرح صحیفهٔ سجادیه (فارسی)

این شرحی است فارسی که بعد از آوردن مقداری از متن عربی به شرح و ترجمه می‌پردازد و شاید که ریاض‌العابدین تألیف بدیع‌الزمان هرندی قهپائی باشد.

ابتداء موجود: قوله علیه‌السلام: و هذا مقام من استحیا لنفسه منک و سخط علیها و رضی عنک... یعنی و این است مقام و مجلس کسی که حیا کند از نفسش از تو و ساقط و غضبناک است بر نفس خود و راضی است از جناب مقدس تو...

۵۰ - این نسخه را محمدمعین بن محمد فصیح در شعبان سال ۱۱۰۵ نوشته، خط نستعلیق و عناوین و علامتها با شنگرف، از اول افتادگی دارد.
۲۱۲ برگ، ۲۶/۵×۱۹.

شرح فرائدالاصول (اصول فقه ـ عربی)

شرحی بر کتاب رسائل شیخ مرتضی انصاری است.

ابتداء موجود: اوالشرعی انّما هی نافیة للمؤاخذة والتکلیف علی ما لم یقم حجة علیه...

ض ۳۸۶ - این نسخه در دوشنبه ۲۶ ربیع‌الاول سال ۱۳۱۳ نوشته شده، خط نسخ، عناوین نوشته نشده، ناقص‌الاول و دارای حواشی "منه" می‌باشد.
۶۷ برگ، ۲۱×۱۵.

شرح القانون (طب ـ عربی)

از: علاءالدین علی بن ابوالحزم = ابن نفیس (متوفای ۶۸۷)

کشف‌الظنون ج ۲ ص ۱۸۹۹.

۳۳- این نسخه در چهارشنبه ۱۵ شعبان سال ۱۲۵۳ نوشته شده، خط نسخ، عناوین نوشته نشده، این نسخه شامل بخش "تشریح" از کتاب "قانون" است.
۲۱۳ برگ، ۱۴/۵×۲۱/۵.

شرح قانونچه (طب ـ عربی)

از: حسین بن محمد بن علی استرآبادی

ذریعه ج ۱۳ ص ۳۹۰ ش ۱۴۶۵

۱۷۶ - این نسخه را علی بن حاج شیخ ابوالحسن در پنج‌شنبه ۲۷ رمضان ۱۲۶۳ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد.
۸۵ برگ، ۱۴/۵×۲۰، ۱۷ سطری و سطح مکتوب ۹×۱۵.

شرح قطرالندی و بل الصدی (نحو ـ عربی)

از: ابومحمد عبدالله بن یوسف بن هشام (متوفای ۷۶۲).

کشف الظنون ج ۲ ص ۱۳۵۲

۱۷۱ - این نسخه را محمد مهدی بن محمد صالح در شنبه ۵ صفرسال ۱۲۶۰ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و ناقص‌الاول می‌باشد.
۶۶ برگ، ۱۴/۵×۲۱

۱۹۱ - این نسخه را عبدالحمید بن حاجی عبدالله شیرازی در ۲۴ جمادی‌الثانی ۱۲۴۷ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، تصحیح شده می‌باشد.
۱۳۴ برگ، ۲۱×۱۶، ۱۴ سطری و سطح مکتوب ۹/۵×۱۵/۵.

۲۹۷ - این نسخه در سال ۱۲۶۲ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد.
۱۳۴ برگ، ۲۱×۱۵، ۱۲ سطری و سطح مکتوب ۹×۱۶.

شرح الکافیة = شرح رضی (نحو ـ عربی)

از: رضی الدین محمد بن حسن استرآبادی (متوفای ۶۸۶).

ذریعه ج ۱۴ ص ۳۰ ش ۱۵۹۷ ـ کشف‌الظنون ج ۲ ص ۱۳۷۰ س ۱۲

۳۰۵ – این نسخه را حسین بن محمد باقر لاری در جمعه ۱۵ صفر ۱۲۵۶ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، از اول کتاب تا آخر مبحث توابع می‌باشد.

۲۳۶ برگ، ۲۶×۱۴/۵، ۲۲ سطری و سطح مکتوب ۱۸/۵×۸/۵.

شرح معالم الاصول (اصول‌فقه ـ عربی)

از: ملا محمد تقی خراسانی.

شارح از علماء قرن ۱۳ می‌باشد و در ضمن شرح متعرّض کلام محشی شیروانی هم شده است و کلام مؤلف را با "قوله ره" آورده و کلام محشی را با "قال المحشی ره" مشخص نموده است.

ابتداء: بسمله، الحمدلله المفضل بانعام اصول النعم و فروعها علی الخاص و العام.

۱۷۲ – این نسخه را محمدرضا بن سید اسدالله کازرونی در شنبه از ربیع‌الثانی سال ۱۲۴۷ نوشته، خط نسخ و دارای حواشی "منه زید عمره" می‌باشد.

۴۷۴ برگ، ۲۱×۱۵.

شرح معالم الاصول (اصول فقه ـ عربی)

ابتداء موجود: قوله، اذ لایتصور علی هذاالتقدیر انفکاک العلم ببعض، تحریر الجواب علی وفق الکتاب...

۳۷۳ – این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین نوشته نشده، ناقص‌الطرفین می‌باشد. دارای حواشی زیاد با رمز "لمحرره ابوالحسن الحسینی الحسنی" بخط نستعلیق شکسته بسیار زیبا است.

۹۴ برگ، ۲۰×۱۴/۵.

شرح المنظومة فی الحکمة (فلسفه ـ عربی)

از: ملاهادی بن مهدی سبزواری (متوفای ۱۲۸۹).

ذریعه ج ۱۴ ص ۹۱ ش ۱۸۶۴

۲۷۹ - این نسخه متعلق به اوایل قرن ۱۴ و بخط نسخ می‌باشد.
۲۰۷ برگ، ۲۱×۱۷/۵.

شرح موجز القانون =شرح نفیسی (طب ـ عربی)

از: شیخ نفیس بن عوض بن حکیم کرمانی.

ذریعه ج ۱۴ ص ۹۵ ش ۱۸۸۱ ـ کشف‌الظنون ج ۲ ص ۱۸۹۹

کتاب "قانون" تألیف شیخ الرئیس ابوعلی سینا (متوفای ۴۲۸) را، ابن‌النفیس علاءالدین علی بن ابی‌الحزم قرشی (م ۶۸۷) مختصر کرده است که نامش "موجزالقانون" می‌باشد. و کتاب حاضر مشهورترین شرح بر "موجز" می‌باشد. که تاریخ فراغت از شرح سال ۸۴۱ می‌باشد.

ابن نفیس قرشی، شرح مفصل و بزرگی بر "قانون" دارد که به آن نیز "شرح نفیسی" می‌گویند که متداول و معروف نیست.

۴ - این نسخه در جمادی‌الثانی سال ۱۲۵۰ نوشته شده، خط نستعلیق شکسته و بر بالای متن با مرکب قرمز خط کشیده شده، تصحیح شده و دارای حواشی با رمز "منه رحمه اله" می‌باشد.
۲۴۳ برگ، ۲۱×۳۰/۵ س.

شرح نهج‌البلاغة (اخبار ـ عربی)

از: عزّالدین عبدالحمید بن ابی‌الحدید مدائنی (متوفای ۶۵۶ یا ۶۵۵).

کشف‌الظنون ج ۲ ص ۱۹۹۱ ـ ذریعه ج ۱۴

۱۳ - این نسخه را قوام‌الدین محمد کازرونی نوشته و فراغت از جزء هشتم روز سه‌شنبه ۸ ذی‌الحجه سال ۱۰۶۴ در دارالعلم شیراز می‌باشد. و تاریخ فراغت از مقابله این جزء روز چهارشنبه ۵ ذی‌الحجه سال ۱۰۶۶ توسط حمال بن شاه محمد فسوی می‌باشد که وی این کتاب را وقف نموده است. خط نسخ،

عناوین با شنگرف و متن نهج‌البلاغه اعراب گذاری شده، از ابتدا و انتهاء افتادگی دارد، شامل جزءهای ۷ و ۸ و ۹ می‌باشد. و بر صفحه اول جزء ۸ تملک محمدفاضل بن علی زنجانی می‌باشد.
۳۰۰ برگ، ۲۸×۱۵، ۲۴ سطری و سطح مکتوب ۲۰/۵×۸

شرح الهدایة (فقه ـ عربی)

این کتاب شرحی است با عنوان "قال" بر هدایه مرغینانی در فقه حنفی.
ابتداء: کتاب البیوع قال: البیع ینعقد بالایجاب و القبول اذا کانا بلفظ الماضی مثل این یقول احد هما بعت و الآخر یقول اشتریت.
انتهاء: بخلاف ما اذا کانت نصفین او کانت المیتة اغلب لانه لاضرورة والله اعلم بالصواب و الیه المرجع و المآب.

۱۸ – این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد خط نسخ، عناوین با شنگرف، از ابتداء کتاب بیع تا آخر کتاب وصایا، دارای حواشی زیاد با رمز کفایه، نهایه، کرمانی و علی، در ۶ صفحه اول فهرست کتاب توسط سید کریم بخش گیلانی نوشته شده است. بر روی صفحه اول و آخر مهر بیضی بزرگ با سجع "المتمسک بحبل‌الله الصمد خادم العلماء حافظ یار محمد" دیده می‌شود.
۵۳۱ برگ، ۲۷/۵×۱۷.

شرح هدایةالحکمة (حکمت ـ عربی)

از: صدرالدین محمد بن ابراهیم شیرازی معروف به ملاصدرا (متوفای ۱۰۵۰).
ذریعه ج ۱۴ ص ۱۷۵ ش ۲۰۵۶

۱۵ – این نسخه را علی بن عبدالغالب سال ۱۰۵۹ نوشته، خط نستعلیق، عناوین با شنگرف و بر بالای متن با شنگرف خط کشیده شده، در ۲۳ برگ اول حواشی مفصل با رمز "حسنعلی عفی عنه" و تملک حسین بن حیاةالدین در شعبان سال ۱۱۶۲ و ملاعلی نقی بن محمد و تملک عبدالحسین بن عارف نوربخشی در سال ۱۱۷۵ بر صفحه اول موجود است.
۱۶۵ برگ، ۱۷×۲۸، ۲۷ و ۲۸ سطری و سطح مکتوب ۲۰/۵×۱۱.

۲۵۲ - این نسخه را عبدالله کاتب فسائی در سال ۱۲۱۸ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد.
۱۶۶ برگ، ۳۲×۲۰.

شرح هداية الحكمة (حکمت ـ عربی)

از: قاضی میرحسین بن معین‌الدین حسینی میبدی (متوفای ۹۱۰)

ذریعه ج ۱۴ ص ۱۷۴ ش ۲۰۵۳

۷۴ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد، خط نسخ و بالای متن خط کشیده شده، تصحیح شده و دارای حواشی با رمز "منه" می‌باشد. از ابتدا ناقص است.
۱۰۰ برگ، ۱۹×۱۲/۵.

۳۸۶ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز، تصحیح شده و حاشیه‌نویسی دارد.
۱۲۳ برگ، ۲۱×۱۲

۳۹۴ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد، خط نسخ و نستعلیق و عناوین با شنگرف، ناقص‌الآخر و تصحیح شده می‌باشد.
۱۸۴ برگ، ۱۹×۱۰.

الشفاء بتعريف حقوق المصطفى (اخبار ـ عربی)

از: ابوالفضل عیاض بن موسی، قاضی یحصبی (متوفای ۵۴۴)

کشف الظنون ج ۱ ص ۱۰۵۲

۳۵۵ - این نسخه را علی بن قاسم بن حسن بن علی صالح اکوعی در سه‌شنبه ۱۲ رمضان سال ۱۱۱۹ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، دارای حاشیه و تصحیح شده می‌باشد.
۲۳۰ برگ، ۲۱/۵×۱۵.

الشواهد الربوبیة (فلسفه ـ عربی)

از: ملاصدرا شیرازی (متوفای ۱۰۵۰).

ذریعه ج ۱۴ ص ۲۴۳ ش ۲۳۸۲

۲۳۶ – این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف می‌باشد. این نسخه را عبدالحسین بن حاج محمدعلی بزاز بر عموم شیعیان وقف نموده که متن وقف‌نامه روی برگ اول می‌باشد. همراه با یک مهر گرد بزرگ با سجع "وقفه‌عبدالحسین وقفاً عاماً و تولیته بعده الی اصلح اولاده".
۲۱۵ برگ، ۱۹×۱۲/۵.

۹۴ – این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین و علامتها با مرکب قرمز، دارای حواشی با رمز "محمدحسن" و "استادناالنوری دام ظله" و تصحیح شده است.
۱۲۵ برگ، ۲۰×۱۳/۵، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۱۴/۵×۷/۵.

الصافی (تفسیر ـ عربی)

از: ملامحسن، محمدبن مرتضی، مشهور به فیض کاشانی (متوفای ۱۰۹۱).

ذریعه ج ۱۵ ص ۵ ش ۱۹

۱۹۶ – این نسخه را ابراهیم بن غلام‌علی در شب جمعه از ربیع‌الاول سال ۱۲۲۸ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف و صفحات مجدول، از ابتدای سورهٔ کهف تا آخر قرآن و دارای حواشی "منه" می‌باشد.
۲۲۰ برگ، ۲۹/۵×۲۰، ۲۷ سطری و سطح مکتوب ۲۰/۵×۱۱

۳۱۸ – این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، از ابتدای کتاب تا اول سورهٔ "یس" می‌باشد. توسط حسین قلی‌خان ملقب به امیر پنجه بر محمد اسماعیل بن محمد حسن زرقانی و اولادش در تاریخ ۲۶ جمادی‌الثانی ۱۲۹۴ وقف شده است.
۳۰۴ برگ، ۲۹/۵×۲۰.

الصافی فی شرح الکافی (اخبار ـ فارسی)

از: ملا خلیل بن غازی قزوینی (متوفای ۱۰۸۹)

ذریعه ج ۱۵ ص ۴ ش ۱۷

۴۳ - این نسخه را محمد زمان نوشته و شامل کتاب الاشربه، کتاب الزی والتجمل و المروة، کتاب الدواجن، کتاب الوصایا و کتاب المواریث است تاریخ فراغت مؤلف از کتاب الاشربه روز پنجشنبه ۲۰ صفر سال ۱۰۷۸ وکتاب الزی و التجمل پنجشنبه ۷ جمادی الآخر سال ۱۰۷۸ و کتاب الوصایا روز یکشنبه ۶ رمضان سال ۱۰۷۸ است و فراغت کاتب از کتاب الزی و التجمل سه‌شنبه ۲۲ جمادی‌الآخر سال ۱۰۸۰ و کتاب الدواجن روز جمعه ۱۷ جمادی‌الآخر همان سال است، خط نسخ، عناوین با شنگرف، تصحیح شده، از اول و آخر ناقص است.

۴۶۵ برگ، ۲۵×۱۶/۵، ۲۰ سطری و سطح مکتوب ۱۰×۱۶/۵.

صحاح اللغة =الصحاح فی اللغة (لغت ـ عربی)

از: ابونصر اسماعیل بن حمّاد جوهری فارابی (متوفای ۳۹۳).

کشف‌الظنون ج ۲ ص ۱۰۷۱

۴۴ - این نسخه متعلق به قرن هشتم می‌باشد. خط نسخ معرب و عناوین با شنگرف، از ابتدا و انتهاء ناقص می‌باشد. این نسخه از اول کتاب تا آخر "باب الراء" را در بردارد.

۳۱۷ برگ، ۲۴/۵×۱۶/۵.

صحیفهٔ سجادیه (ادعیه ـ عربی)

ذریعه ج ۱۵ ص ۱۸ ش ۹۵

۹۷ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد، خط نسخ و عناوین با شنگرف، صفحات مجدول، ناقص‌الطرفین.

۱۹۹ برگ، ۸×۱۷، ۱۱ سطری و سطح مکتوب ۴×۱۳.

۱۹۲ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و

ناقص‌الطرفین.
۱۴۲ برگ، ۱۸/۵×۱۱/۵، ۱۲ سطری و سطح مکتوب ۱۳×۶.

۲۴۱ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و صفحات مجدول، ناقص‌الطرفین.
۱۶۸ برگ، ۱۹×۱۲، ۹ سطری و سطح مکتوب ۱۲/۵×۶/۵.

۲۹۶ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص‌الآخر و تصحیح شده.
۲۲۱ برگ، ۲۰×۱۴، ۷ سطری و سطح مکتوب ۱۲×۷/۵.

۳۸۱ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و ترجمه با شنگرف بین سطرها و ناقص الطرفین می‌باشد.
۱۸۷ برگ، ۲۰×۱۴/۵.

۳۹۷ - این نسخه در سال ۱۲۳۰ ترمیم شده و اصل متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده وصفحات مجدول می‌باشد.
۱۶۵ برگ، ۱۸/۵×۱۰/۵.

طب (فارسی)

در این کتاب نام داروها به ترتیب الفبا آمده و بعد از ذکر نام و فائده به بیان صفت آن دارو پرداخته است.

ابتداء موجود: اثانا سیاهِ کبیر، اوجاع کبد و طحال ومعده و اسهال بلغمی...

۲۴۲ - این نسخه متعلق به قرن ۱۰ می‌باشد. خط نستعلیق شکسته و عناوین با شنگرف و ناقص‌الطرفین می‌باشد.
۱۶۲ برگ، ۱۹×۱۱/۵.

طلب علم و فوائد آن (رساله در...) (فارسی)

از: فؤادالدین حسین روح الله منشی

ابتداء:

ای حمد و ثنایت سبب عز و جلال وزاســـــم تـــو اهـــل کـــمال
نام تو کلید مخزن هر علم است ای قـــادر قـیوم و قـدیر مـتعال

ض ۵۹ - در سال ۱۰۶۶ نوشته شده، خط نستعلیق شکسته
از برگ ۶۰ تا ۷۳ - ۱۷×۱۹/۵.

علل الشرایع و الاحکام (اخبار ـ عربی)

از: ابوجعفر محمدبن علی بن بابویه = شیخ صدوق (متوفای ۳۸۱).

ذریعه ج ۱۵ ص ۳۱۳ ش ۲۰۰۵

۲۲ - این نسخه را سعید بن امیر محمد در ۲۰ ذی‌العقده سال ۱۰۵۳ نوشته، خط نسخ، عناوین با شنگرف، این نسخه را همراه با ۱۹ کتاب دیگر عبدالوهاب بن عبدالرحیم حسینی بادنجانی بر طلاب شیعه اثنی‌عشر وقف نموده بشرط این که از شیراز خارج نشود. متن وقف‌نامه همراه با یک مهر بیضی به سجع "عبدالوهاب ۱۰۹۱" بر روی صفحه اول موجود است.
۲۸۳ برگ، ۲۶×۱۴/۵، ۲۲ سطری و سطح مکتوب ۱۸×۸/۵.

علوم غریبه (رساله در...) (فارسی)

۱۸۷ - متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نستعلیق و ناقص‌الطرفین است.
۵۹ برگ، ۱۷×۱۱.

عمده (عقاید ـ فارسی)

از: شیخ عمادالدین حسن بن علی بن محمد طبری = عمادالدین طبری (قرن ۷)

ذریعه ج ۱۵ ص ۳۳۳ ش ۲۱۵۴

ض ۳۴۸ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با

شنگرف می‌باشد.
از برگ ۵۹ تا ۱۰۶، ۲۲/۵×۱۲.

العنایة فی شرح الهدایة (فقه ـ عربی)

از: اکمل الدین محمد بن محمود بابرتی حنفی (متوفای ۷۸۶)

کشف‌الظنون ج ۲ ص ۲۰۳۵

۱۳۶ - این نسخه متعلق به قرن ۱۰ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف، صفحات مجدول و ناقص‌الاول می‌باشد.
۳۷۴ برگ، ۲۹×۱۶/۵.

عین الحیاة (اخلاق ـ فارسی)

از: ملا محمدباقر مجلسی (متوفای ۱۱۱۰)

ذریعه ج ۱۵ ص ۳۷۰ ش ۲۳۳۴

۱۰۶ - این نسخه را ملامهر علی بن شیخ حسین در روز یکشنبه ۹ شعبان سال ۱۲۳۹ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز است.
۳۴۳ برگ، ۳۰×۲۱، ۲۲ سطری و سطح مکتوب ۲۰×۱۲/۵.

عین الیقین فی اصول‌الدین (حکمت و کلام ـ عربی)

از: ملا محسن فیض کاشانی (متوفای ۱۰۹۱)

ذریعه ج ۱۵ ص ۳۷۴ ش ۲۳۵۷

۴۲ - این نسخه را علی بن حیدر واداری در روز یکشنبه ۱۱ ربیع‌الثانی سال ۱۱۳۳ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف.
۲۳۸ برگ، ۱۷/۵×۲۴/۵، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۱۸×۱۱.

غوالی‌اللئالی العزیزیة فی الاحادیث‌الدینیة (اخبار ـ عربی)

از: محمد بن علی بن ابراهیم بن ابی جمهور شیبانی احسائی

ذریعه ج ۱۶ ص ۷۱ ش ۳۵۴

۳۰۸ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین نوشته نشده، ناقص‌الطرفین و دارای حواشی با رمز "منه" می‌باشد.
۲۱۱ برگ، ۲۵/۵×۲۰.

الفخرية فی امر النية (فقه ـ عربی)

از: فخرالمحققین، شیخ ابوطالب محمد بن حسن بن مطهر حلی (متوفای ۷۷۱)
ذریعه ج ۱۶ ص ۱۲۶ ش ۲۵۸

ض ۴۵ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و ناقص‌الآخر می‌باشد.
از برگ ۳۷۸ تا ۳۸۹ ـ ۲۵×۱۹.

فقه (عربی)

این کتاب شامل «کتاب متاجر» است
ابتداء: الحمدلله رب العالمین... و فیه مطالب و هو ثابت کتاباً و سنة و اجماعا...
انتهاء: علی ما انعم علینا بالنعم الجسام التی من اعظمها الاشتغال بمطالعة و کتابة کلمات اولیائه الکرام التی هی مصابیح الظلام للخاص و العام.

۲۱۷ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ و بخط نسخ می‌باشد.
۱۸۱ برگ، ۲۱×۱۴.

فقه (عربی)

ابتداء موجود: الفصل الثانی فی اسبابها یجب‌الوضوء بخروج البول و الغایط و الریح من المعتاد و غیره مع اعتیاده و النوم المبطل للحاستین مطلقا.

۳۳۳ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. ناقص الاول و از اوائل کتاب طهارت تا آخر کتاب وصایا می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و تصحیح شده است.
۲۲۷ برگ، ۲۵×۱۹.

فقه (عربی)

شرح یکی از تألیفات «علامه حلی» با عنوان قوله، اقول می‌باشد.

ابتداء موجود: قوله: و هل للمولی المنع من الاداء فی الموسع اوالمطلق فی اول اوقات الامکان اشکال. اقول: اذا حلف العبد باذن مولاه علی فعل مطلقاً او فی وقت موسع...

۳۷۵ - این نسخه متعلق به قرن ۸ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و ناقص‌الطرفین می‌باشد.

۴۰ برگ، ۲۳/۵×۱۶.

فلک‌المشحون (اصول‌دین ـ فارسی)

از: محمدجعفر بن مولی سیف‌الدین استرآبادی (متوفای ۱۲۶۳)

ذریعه ج ۱۶ ص ۳۱۲ ش ۱۴۲۶

۲۵۷ - این نسخه در ۴ شعبان ۱۳۲۶ نوشته شده، خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد.

۱۰۶ برگ، ۲۱/۵×۱۷، ۱۵ سطری.

فلک‌ناز (شعر ـ فارسی)

این کتاب دیوان شعر بزرگی است که داستانش دربارهٔ فلکناز و خورشید آفرین است، همانند لیلی و مجنون و تخلّص شاعر «تسکین» می‌باشد. در بالای صفحه اول آمده: «هذا کتاب سروگل مشهور به فلک‌ناز» و در «ذریعه» به نام‌های «فلک‌ناز» و «خورشید آفرین و فلک ناز» اشاره شده ـ ببینید ج ۱۶ ص ۳۱۳ ش ۱۴۳۳ و ج ۷ ص ۲۷۷ ش ۱۳۵۳ ـ

ابتداء:

بنام آنکه کرد ایجاد عالم — برای آدم و اولاد آدم

۱۶۹ - این نسخه را علی‌اکبر حاجی‌آبادی در سال ۱۲۸۷ نوشته، خط نستعلیق شکسته و ناقص الآخر می‌باشد.

۲۱۷ برگ، ۲۲×۱۷/۵.

فوائد الصمدیه (نحو-عربی)

از: شیخ بهائی (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه ج ۱۶ ص ۳۴۵ ش ۱۶۰۶

۳۱۰ - این نسخه را غلامرضا متخلّص به "حیران" در ۱۸ رجب سال ۱۲۷۶ بخط نسخ نوشته است.
۴۷ برگ، ۲۲×۱۵/۵.

الفوائدالضیائیة = شرح جامی = شرح کافیه (نحو-عربی)

از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی (متوفای ۸۹۸)

کشف‌الظنون ج ۲ ص ۱۳۷۲ ـ ذریعه ج ۱۶ ص ۳۴۶ ش ۱۶۰۹

۲۱ - این نسخه را علی محمد بن استاد محمد کلارستاقی در روز دوشنبه سال ۱۲۲۶ نوشته، خط نسخ، عناوین با شنگرف، تصحیح شده.
۲۰۴ برگ، ۱۷×۲۶/۵، ۲۰ سطری و سطح مکتوب ۷/۵×۱۸/۵.

۳۱ - این نسخه را محمد مهدی بن محمد صالح در روز دوشنبه ۵ ربیع‌الثانی سال ۱۲۶۱ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز در حاشیه نوشته شده، و بر صفحه آخر تملک میرزا علی‌محمد که بعداً کتاب را به سید محمدباقر حسینی بخشیده است.
۱۱۹ برگ، ۲۱×۱۵.

۲۱۲ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق و نسخ و عناوین با شنگرف و ناقص‌الآخر می‌باشد.
۲۰۴ برگ، ۱۸/۵×۱۱/۵.

۲۲۱ - این نسخه را محمد مؤمن بن سلطان در ۲۷ ربیع‌الثانی سال ۹۷۰ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص‌الاول و بسیاری از برگها ترمیمی است.
۲۰۴ برگ، ۱۸/۵×۱۲/۵.

۲۵۵ – این نسخه را عماد کشمیری در سال ۹۹۸ نوشته، خط نستعلیق زیبا و متن با شنگرف می‌باشد. صفحات مجدول و صفحه اول دارای سر لوحه تذهیب کاری شده است.
۱۹۳ برگ، ۲۴×۱۴، ۱۴ سطری و سطح مکتوب ۱۴×۷.

۳۸۸ – این نسخه را زین‌الدین علی بن حاجی مندر در پنج‌شنبه ۱۲ شوال سال ۱۱۶۸ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص‌الاول، تصحیح شده و دارای حواشی می‌باشد.
۱۵۱ برگ، ۱۹×۱۳.

۳۴۲ – این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد، خط نستعلیق و علامتها با شنگرف و تصحیح شده می‌باشد.
۱۹۴ برگ، ۲۴×۱۵/۵.

الفوائد الغروية = توضيح الاقوال و الادلة (فقه ـ عربی)

از: امیرشرف‌الدین علی بن حجةالله بن شرف‌الدین شولستانی (متوفای ۱۰۶۵)

ذریعه ج ۱۶ ص ۳۵۱ ش ۱۶۳۱ و ج ۴ ص ۴۹۱ ش ۲۲۰۳

۱۵۶ – این نسخه را علی‌اکبر بن حسین در روز چهارشنبه ۱۹ رجب سال ۱۰۵۷ از روی نسخه خط مؤلف و در منزل کسی که کتاب برای او نوشته شده ـ فرزند مؤلف ـ در نجف اشرف نوشته، خط نستعلیق و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و دارای بلاغ سماعی و حواشی زیاد با رمز «منه دام ظله» و تملک صدرالدین بن ابراهیم شیرازی که کتاب را از ابتدا تا انتهاء ۱۲ مرتبه مقابله نموده و نفع کثیر برده است و تملک محمد قاسم طبیب ابن رضی‌الدین بز روی برگ اول.
۱۸۵ برگ، ۲۵×۱۹، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۱۷×۱۱.

القاموس المحيط و القابوس الوسيط (لغت ـ عربی)

از: مجدالدین محمد بن یعقوب فیروزآبادی شیرازی (متوفای ۸۱۷)

کشف‌الظنون ج ۲ ص ۱۳۰۶

۱۳۲ - این نسخه را محمدهاشم بن نورالدین محمد حسینی نوشته و فراغت از جزء سوم اواسط جمادی‌الآخر سال ۱۰۸۱ در اصفهان می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و این نسخه وقف می‌باشد. مهر بیضی بزرگ بر بعضی صفحات با سجع «وقف شرعی کرد بر طلاب علوم دینیه اصفهان این مجلد کتاب از املاک موقوفه مرحوم حاج ملا احمد... آقا میرزا محمودخان... مشروط بر این که همه ساله در شهر رمضان به نظر ناظر اول او من تقوم مقامه برساند» می‌باشد.

۶۵۸ برگ، ۱۹/۵×۱۹، ۲۵ سطری و سطح مکتوب ۱۱×۲۱.

قانونچه (طب ـ فارسی)

از: محمودبن محمد بن عمر چغمینی.

ذریعه ج ۱۷ ص ۲۰ ش ۱۲۵

۳۹۸ - این نسخه در یک شنبه ۱۵ صفر سال ۱۲۸۵ نوشته شده، خط نستعلیق زیبا و عناوین با شنگرف می‌باشد.

۶۰ برگ، ۱۸/۵×۱۱.

قواعد الاحکام فی مسائل الحلال و الحرام (فقه ـ عربی)

از: جمال‌الدین ابومنصور حسن بن سدیدالدین بن یوسف بن زین‌الدین علی بن مطهر حلّی = علامه حلی (متوفای ۷۲۶)

ذریعه ج ۱۷ ص ۱۷۶ ش ۹۳۰

۷ - این نسخه را محمد سعیدُ بن محمدابراهیم در دهۀ اول شوال سال ۱۰۹۰ در مدرسه منصوریه در دارالعلم شیراز نوشته، خط نسخ، عناوین با شنگرف و یا نوشته نشده است. از ابتداء مبحث نکاح تا آخر کتاب، ناقص‌الاول و دارای حواشی با رمز «ایضاح» و «عمیدی» و تصحیح شده است.

۲۰۱ برگ، ۳۱×۱۸، ۲۵ سطری و سطح مکتوب ۲۱/۵×۹.

۲۴۷ - این نسخه را محمد بن حسین بن جمال‌الدین شولستانی در جمادی‌الثانی

۱۰۴۷ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، مقابله و تصحیح شده و حواشی بسیار از کتاب ایضاح القواعد تألیف فخرالمحققین دارد، تملک محمدربیع بن محمد رضی بر صفحه اول و از اول کتاب نکاح تا آخر کتاب دیات می‌باشد.

۳۷۰ برگ، ۳۵×۲۰، ۱۷ سطری و سطح مکتوب ۱۹×۱۰.

ض ۳۴۰ - این نسخه در چهارشنبه ۱۴ رمضان سال ۹۳۷ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص‌الاول، تصحیح شده و حاشیه‌نویسی دارد.
از برگ ۱ تا ۱۶۷ - ۲۵×۱۸/۵.

القوانین المحکمة فی الاصول (اصول فقه - عربی)

از: میرزا ابوالقاسم قمی (متوفای ۱۲۳۱)

ذریعه ج ۱۷ ص ۲۰۲ ش ۱۰۸۱

۱۴۲ - این نسخه را محمدابراهیم بن محمدتقی زارع شیرازی نوشته، فراغت از جزء اول شب ۱۵ ذی‌الحجه سال ۱۲۶۱ و در ضمن قرائت این جزء بر شیخ مهدی آنرا تصحیح نموده و فراغت از جزء دوم عصر ۱۱ شعبان سال ۱۲۶۳ در باغ صباح خارج از شیراز می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز و تصحیح شده.

۳۱۶ برگ، ۲۷×۱۵/۵، ۳۰ سطری و سطح مکتوب ۱۹×۸.

الکافی (اخبار - عربی)

از: ثقةالاسلام محمد بن یعقوب بن اسحاق کلینی (متوفای ۳۲۸)

ذریعه ج ۱۷ ص ۲۴۵ ش ۹۶

۱۱۲ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، صفحات مجدول، تصحیح شده، از ابتدای کتاب طلاق تا انتهای کتاب ایمان و نذروکفارات، این نسخه را کربلائی محمدتقی بن محمود شیرازی وقف نموده و متولی را سید محمدباقر بن سید حسن بن عبداللطیف حسینی قرار داده است.

۲۳۰ برگ، ۳۰/۵×۱۸/۵، ۲۵ سطری و سطح مکتوب ۱۱×۲۲.

۱۱۳ - این نسخه در ۲۵ ذی‌العقده سال ۱۲۶۰ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده. شامل کتاب روضه می‌باشد.
۸۰ برگ، ۳۰/۵×۲۰/۵، ۲۹ سطری و سطح مکتوب ۲۲/۵×۱۲/۵.

۱۴ - این نسخه را «فراست هندی» در پنج‌شنبه مقارن اذان ظهر ۱۴ جمادی‌الثانی سال ۱۰۸۳ در دارالسلطنه اصفهان نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف و دارای حواشی با رمز «صلح سلمه الله» و در آخر نسخه «صلح رحمه الله» و «م ق ر مد ظله»، از ابتدای کتاب اصول تا انتهای کتاب حجه، تملک شیخ حسن بن جعفر بن شیخ حسن طالقانی، در آخرین صفحه آمده که این کتاب از شهر «ویلور» از کشور هندوستان در سال ۱۲۵۶ خریداری شد و به ایران آورده شده.
۳۲۱ برگ، ۲۵×۱۹، ۱۶ و ۱۷ سطری و سطح مکتوب ۱۹×۱۲.

۲۲۲ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، ناقص‌الطرفین و شامل کتاب اصول می‌باشد.
۱۱۶ برگ، ۲۰×۱۴/۵.

۲۶۳ - این نسخه را ابوالمعالی قطب‌الدین محمدبن کمال‌الدین در سال ۱۰۶۶ نوشته، خط نسخ و عناوین نوشته نشده، از ابتدای کتاب طهارة تا انتهای کتاب تجارة. تملک عبدالحسین بن حاج محمدعلی بزاز در ربیع‌الثانی ۱۲۲۰ همراه با یک مهر بیضی با سجع «عبده عبدالحسین» که خود او کتاب را وقف نموده بر عموم شیعیان و متن وقف‌نامه روی برگ اول، که همراه با یک مهر گرد بزرگ با سجع «وقفه عبدالحسین وقفاً عاما و تولیته بعده الی اصلح اولاده» می‌باشد.
۳۸۷ برگ، ۲۸×۱۸، ۲۴ سطری.

۳۱۴ - این نسخه را نعمت بن علوی بن هاشم حسینی بحرانی نوشته، تاریخ

فراغت از «فروع» روز سه‌شنبه ۱۹ ذی‌الحجه سال ۱۰۲۷ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و تصحیح شده می‌باشد. از ابتدای کتاب نکاح تا آخر فروع و کتاب روضه می‌باشد. در آخر کتاب نکاح تملک محمدبن صالح بن علی بن مبارک منافی بحرانی در روز یکشنبه ۱۳ جمادی‌الاولی سال ۱۰۶۰ دیده می‌شود.
۳۰۳ برگ، ۲۹/۵×۲۰/۵.

۳۲۰ – این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، صفحات مجدول و تصحیح شده، در سال ۱۲۲۰ وقف شده و از اول فروع تا آخر کتاب معیشه می‌باشد.
۴۳۱ برگ، ۲۸/۵×۱۶/۵.

۳۳۶ – این نسخه را فرخ بن عبدالله در مشهد مقدس نوشته و تاریخ کتابت کتاب چهارشنبه ۱۶ ذی‌القعده سال ۹۸۰ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با قلم درشتر و علامتها با شنگرف و صفحات مجدول می‌باشد. تصحیح شده و از ابتداء کتاب فروع تا انتهاء کتاب معیشة می‌باشد.
۳۴۶ برگ، ۲۴/۵×۱۷/۵.

کتاب من لایحضره الفقیه (اخبار ـ عربی)

از: ابوجعفر محمد بن علی بن حسین بن موسی بن بابویه قمی = شیخ صدوق (متوفای ۳۸۱)

ذریعه ج ۲۲ ص ۲۳۲ ش ۶۸۴۱

۶ – این نسخه را محمد بن محمد عیسی بن صدرالدین حسینی شوشتری نوشته، تاریخ فراغت از جزء دوم روز شنبه غره ربیع‌الثانی سال ۱۰۴۷ است. خط نسخ، عناوین با شنگرف، تصحیح شده و شامل کل کتاب می‌باشد. از ابتداء ناقص، ۸۸ برگ اول و ۱۰ برگ آخر آن ترمیمی است. سال ترمیم کتاب ۱۲۵۰ می‌باشد.
۲۸۵ برگ، ۳۱×۱۹/۵، ۲۲ سطری و سطح مکتوب ۲۰/۵×۱۱

ض ۴۵ ـ این نسخه را ابوالحسن بن محمد قاسم طبسی نوشته، تاریخ کتابت جزء اول پنج‌شنبه ۲ رجب سال ۱۰۸۰ و جزء چهارم روز دوشنبه ۱۷ ربیع‌الاول ۱۰۸۱ و کتاب مشیخه شنبه ۶ ربیع‌الثانی ۱۰۸۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، حاشیه‌نویسی بسیار دارد.

۱۹×۲۵، ۳۷۷ برگ

۱۲۶ ـ از ابتدا «باب الاذان» تا اول باب «ما یجب علی من افطر او جامع فی شهر رمضان» بخط عبدعلی بن جمعه حویزاوی می‌باشد. فراغت وی از جزء اول کتاب غره دوشنبه ۲۲ جمادی‌الاول سال ۱۰۳۹ می‌باشد. جزء سوم را مظفر بن جلال بن نعمت‌الله در قریه «علی» از توابع شیراز در شعبان ۱۰۴۴ نوشته. جزء چهارم از نسخه‌ای که کتابتش روز پنج‌شنبه ۱۶ جمادی‌الآخره سال ۶۸۱ بوده، استنساخ شده است. خطها نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و حواشی چندین بلاغ سماعی می‌باشد. بر روی صفحه اول بخط صالح بن عبدالکریم بحرانی آمده که، این کتاب را سید محمد بن سید احمد کاتبی بر جمیع شیعیان وقف نموده و نظارت را به صالح بحرانی و بعد از او به اولادش سپرده است و تاریخ نوشته شوال سال ۱۰۶۲ می‌باشد. در زیر نوشته صالح بحرانی «این جلد من لایحضره الفقیه وقف نمود اجداد امجد جناب آقا شیخ محمدسیف العلما صالح از اجداد سیف‌العلماء می‌باشد» تملک عبدالعظیم بروجردی بر صفحه اول دیده می‌شود.

۱۲×۱۷، ۲۵۶ برگ

۴۷۱ برگ، ۳۰×۱۹

۲۰۶ ـ

۱۳۵ ـ این نسخه را ابراهیم بن مهرتیمور حسینی مازندرانی در جمادی‌الاول سال ۱۰۸۷ در کلورنهند نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و شامل کل کتاب من لایحضره الفقیه می‌باشد.

اندازه برگ ۲۹×۱۶، ۲۳ سطری و سطح مکتوب ۲۰×۹

۲۲۲ ـ

۱۴۴ ـ این نسخه را محمدباقر بن خلج دُرعلی اصفهانی در اصفهان ظهر روز جمعه ۲۰ ربیع‌الثانی سال ۱۰۶۵ نوشته، کتاب مشیخه در ۱۹ ذی‌الحجه سال ۱۰۶۱ نوشته شده که از حیث کاغذ و خط با اصل کتاب فرق می‌کند. و

بعد از مشیخه فهرست الفبائی رجال کتاب آمده است، به این صورت که بر روی اسامی مشیخه از ۱ تا ۳۹۳ شماره‌گذاری شده و بعد در فهرست الفبائی بر هر اسمی شماره‌اش در مشیخه نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف می‌باشد.

۴۲۳ برگ، ۲۶×۱۹/۵. ۲۰ سطری و سطح مکتوب ۱۷×۱۲/۵.

۱۵۵ـ این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، برگ آخر افتاده و شامل کل کتاب می‌باشد.

۳۲۱ برگ، ۲۵/۵×۱۹.

۱۹۳ – این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص‌الطرفین و تصحیح شده می‌باشد.

۳۳۰ برگ، ۳۰×۱۹، ۲۵ سطری و سطح مکتوب ۲۰/۵×۱۱/۵.

۳۱۶ – این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، صفحات مجدول و تصحیح شده، شامل کل کتاب همراه با مشیخه می‌باشد. تملک محمد شریف لاهیجانی و علی‌بن‌احمد حسینی و همچنین تملک محمدحسین بن محمد علی محلاتی در ربیع‌الثانی سال ۱۲۹۲ بر روی برگ اول می‌باشد.

۳۵۲ برگ، ۲۹/۵×۲۱.

۳۰۶ – این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، ۱۰ برگ اول ترمیمی و ناقص‌الآخر و شامل جزء اول و دوم کتاب، دارای حواشی با رمز «سلطان سلمه الله» می‌باشد.

۲۶۶ برگ، ۲۵×۱۹، ۲۲ سطری و سطح مکتوب ۱۸/۵×۱۰/۵.

۳۳۴ – این نسخه را محمدامین بن مهر علی اسفر اینی در ۱۱ شوال سال ۱۰۸۰ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده، ناقص‌الاول و شامل جزء اول و دوم می‌باشد. دارای حاشیه‌ائی به خط محمد بن محمد مهدی بن نعیم عقیلی است. تملک ابن ابراهیم طبیب، محمد قاسم طبیب متخلص

به حاذق همراه با مهر بیضی کوچک با سجع محمدقاسم طبیب، بر صفحه آخر دیده می‌شود. این نسخه وقف بر اولاد ذکور سیدعبداللطیف حسینی می‌باشد.

۲۵۱ برگ، ۲۵×۱۹.

کشف الغطاء عن خفیات مبهمات الشریعة الغراء

(فقه ـ عربی)

از: جعفر بن خضر جناحی حلاوی نجفی (متوفای ۱۲۲۸)

ذریعه ج ۸ ص ۴۵ ش ۶۰۹

۱۲۰ – این نسخه را محمد علی بن حاجی جعفر نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، از ابتدای فن اول تا انتهای باب ششم ـ صدقات مندوبه غیر از زکاة ـ می‌باشد.

۱۷۶ برگ، ۳۰×۲۰، ۲۹ سطری و سطح مکتوب ۲۲×۱۲/۵.

کسرالاصنام الجاهلیة (عقائد ـ عربی)

از: ملا صدرا شیرازی (متوفای ۱۰۵۰)

ذریعه ج ۱۷ ص ۲۹۳ ش ۳۷۶

۲۳۰ – این نسخه را ابوالقاسم بن محمدنبی شریفی حسینی ذهبی معروفی در ۲ ذی‌القعده سال ۱۲۳۴، از روی نسخه‌ائی که از روی نسخهٔ خط مؤلف استنساخ شده، نوشته است. خط نستعلیق زیبا و عناوین با مرکب قرمز و تصحیح شده می‌باشد.

۷۷ برگ، ۲۰×۱۴، ۱۵ سطری و سطح مکتوب ۱۵×۷/۵.

کفایة الاحکام = کفایة المعتمد = کفایة المقتصد

(فقه ـ عربی)

از: محمدباقر بن محمد مؤمن سبزواری = محقق سبزواری (متوفای ۱۰۹۰)

ذریعه ج ۱۸ ص ۸۸ ش ۸۰۷ و ص ۹۹ ش ۸۵۹

۱۳۱ – این نسخه را محمد بن عبدالصمد در شوال سال ۱۲۵۱ نوشته، خط نسخ و

عناوین با مرکب قرمز از ابتدای کتاب تا انتهاء سبق و رمایه است.
۱۱۳ برگ، ۲۹×۱۹/۵، ۳۰ سطری و سطح مکتوب ۲۲×۱۱/۵.

کفایة الاصول (اصول فقه ـ عربی)

از: آخوند محمدکاظم خراسانی (متوفای ۱۳۲۹)
ذریعه ج ۱۸ ص ۸۸ ش ۸۱۰

۱۸۱ ـ این نسخه را احمد در شنبه ۲۷ رجب ۱۳۴۳ نوشته، خط نسخ و عناوین با قلم درشت می‌باشد.
۳۳۳ برگ، ۲۰/۵×۱۶، ۱۵ سطری و سطح مکتوب ۱۵×۹.

کلام (رساله در علم ـ) (عربی)

مؤلف یکی از شاگردان احمدبن محمد بشرویی مشهور به تونی (متوفی ۱۰۸۳) می‌باشد. و همانطور که در آخر رساله آمده، مؤلف کتاب «استبصار» را نزد ملا احمد تونی و ایشان نزد ملا محمّد تقی مجلسی و ایشان نزد شیخ بهائی قرائت کرده است. همچنین مؤلف از ملا خلیل قزوینی (متوفای ۱۰۸۹) و محمد مؤمن شاهقاسم سبزواری (متوفای ۱۰۷۸) با عنوان «مولانا» یاد کرده است.

کتاب شامل ده «سقایه» و یک تذنیب و یک خاتمه می‌باشد. و نسخه موجود از ابتدا ناقص است.

السقایة الثانیة: فی انّه تعالی عادل لایجور
السقایة الثالثة: فی النبوة
السقایة الرابعة: فی الامامة و ما یتعلق بها
السقایة الخامسة: فی المعاد
السقایة السادسة: فی الصلوة
السقایة السابعة: فی الزکوة والخمس
السقایة الثامنة: فی الصوم
السقایة التاسعة: فی الحج

اللمعة الدمشقية في الاجتهاد

و تذنیب در بیان انواع حدیث و فرق بین اخباری و اجتهادی یا اصولی و در خاتمه حدیث مذکور در «عیون اخبارالرضا» را آورده که در آن حدیث امام رضا (ع) در جواب مأمون اصول دین را بیان فرموده است.

تاریخ فراغت مؤلف اواخر شعبان سال ۱۰۹۳ می‌باشد.

ابتداء موجود: ضمّوا الی هذه الاقسام قسماً آخر و یسمّونه التقدم بالرتبة کتقدم الامس علی الیوم.

ط ۶۸ - این نسخه در عصر روز دوم از جمادی‌الثانی سال ۹ و نشسته شده، خط نسخ و علامتها با مرکب قرمز و ناقص الاول می‌باشد

از برگ ۱ تا ۷۴ - ۱۸×۱۱/۵

کمال‌الدین و تمام النعمة = اکمال الدین و اتمام النعمة (اخبار - عربی)

از: شیخ صدوق (متوفای ۳۸۱)

ذریعه ج ۱ ص ۲۸۳ ش ۱۱۴۷ و ج ۱۸ ص ۱۳۷

۲۱۲ - این نسخه را عبدالقادر بن محمد کاتب بهبهانی در عصر پنج‌شنبه ۲۲ صفر ۱۰۵۴ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف و تصحیح شده می‌باشد.

۲۵۶ برگ، ۲۵×۱۵، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۱۸×۸.

کنزاللغة (لغت - عربی به فارسی)

از: محمد بن عبدالخالق بن معروف (قرن نهم)

ذریعه ج ۱۸ ص ۱۶۴ ش ۱۲۰۵

۲۰۷ - این نسخه متعلق به قرن ۱۰ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد. ناقص‌الطرفین است.

۵۶۵ برگ، ۲۲×۱۳، ۱۷ سطری و سطح مکتوب ۱۸×۵/۵

کنوز الودیعة من رموز الذریعة (اخلاق ـ فارسی)

از: ابن شمس‌الدین حسن ظافر (قرن ۸)

ذریعه ج ۱۸ ص ۱۷۶ ش ۱۲۷۰

۲۹۹ - این نسخه متعلق به قرن ۱۰ یا ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف و ناقص‌الطرفین می‌باشد.

۲۰۳ برگ، ۱۹×۱۲/۵.

گلشن (اخلاق ـ فارسی)

از: حاج محمد رحیم بن عبدالکریم خان کرمانی (متوفا بعد از ۱۳۰۶)

ذریعه ج ۱۸ ص ۲۲۲ ش ۱۱۱

ابتداء: بسمله، سپاس برون از قیاس خداوندی را سزاست

۱۶۸ - این نسخه را حاج یوسف بن علی تبریزی در چهارشنبه ۱۲ صفر سال ۱۳۰۹ درارجویه از قریه‌های صیمکان فارس نوشته و بیستمین نسخه از این کتاب می‌باشد که این کاتب نوشته. خط نستعلیق زیبا و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد.

۲۲۶ برگ، ۱۳/۵×۲۱/۵، ۱۴ سطری و سطح مکتوب ۷×۱۵.

گوهرمراد (کلام ـ فارسی)

از: عبدالرزاق بن علی بن حسین لاهیجی (متوفای ۱۰۵۱)

ذریعه ج ۱۸ ص ۲۵۰ ش ۲۵۸

۲۹۳ - این نسخه را محمد موسوی در چهارشنبه ۲۱ صفر ۱۲۶۲ در مسجد جدید حاج چراغعلی شهر اردکان از توابع شیراز نوشته، خط نسخ و برگ اول افتاده است.

۲۹۰ برگ، ۱۵×۲۱/۵، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۹/۵×۱۵/۵.

لب عین البکاء (اخبار ـ فارسی)

از: محمدتقی بن احمد بروجردی

ذریعه ج ۱۸ ص ۲۸۷ ش ۱۳۵

در آخر کتاب آمده: تمام شد این منبع البکاء بتاریخ یوم الاثنین چهارم جمادی الاولی سنة ۱۱۲۴ از هجرت نبوی (ص)...
شاید که فراغت از تألیف سال ۱۱۲۴ باشد ولی صاحب ذریعه فرموده‌اند که سال ۱۰۹۹ می‌باشد.

۳۲ - این نسخه در سال ۱۲۲۵ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، صفحات مجدول و نسخه وقف می‌باشد. در آخر کتاب منظومه‌ای در ۶۰ بیت بنام کرده‌های شیطان می‌باشد، ابتداء:

یکی کرد روزی ز شیطان سؤال — که ای قائد کفر و اهل ظلال
از این کرده‌هائی که داری به پیش — پشیمان شدی هرگز از فعل خویش

۳۲۱ برگ، ۱۴/۵×۲۰/۵، ۱۸ سطری و سطح مکتوب ۹/۵×۱۵/۵.

لوامع الاشراق فی مکارم الاخلاق = اخلاق جلالی
(اخلاق ـ فارسی)

از: ملا جلال‌الدین محمد بن اسعد دوانی (متوفای ۹۰۷)

ذریعه ج ۱۸ ص ۳۹۵ ش ۴۷۳

ض ۵۹ - متعلق به قرن دهم می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و ناقص‌الاول است.
از برگ، ۱ تا ۵۹ ـ ۹/۵×۱۷.

المبدأ والمعاد
(حکمت ـ عربی)

از: ملا صدرا شیرازی (متوفای ۱۰۵۰)

ذریعه ج ۱۹ ص ۵۲ ش ۲۷۳

۴۶ - این نسخه بخط نستعلیق شکسته مؤلف می‌باشد.
۲۸۱ برگ، ۱۶/۵×۲۵.

مجالس روضه
(فارسی)

در حدود ۱۵ مجلس روضه می‌باشد، در ابتدا هرمجلس خطبه عربی آمده است.

ابتداء: الحمدلله الذی جعل محبته فی قلوب اولیائه... ای داد از مصیبتی که واقع شد در عاشوراء...

۱۸۸ برگ، ۳۵×۲۲.

المجلی لمرآة المنجی (عرفان ـ عربی)

از: محمد بن زین‌الدین علی بن حسام الدین ابراهیم بن حسن بن ابراهیم بن ابی جمهور احسائی (متوفای ۹۰۲)

۲۴ - این نسخه را مخلص‌رضا به خواهش پسرش در روز چهارشنبه ۱۵ ذی‌الحجة سال ۱۲۳۹ نوشته، خط نسخ و عناوین در ابتدا با مرکب قرمز و مابقی نوشته نشده، تملک محمدتقی بن میرزا محمد بن میرزا حسن کرمانی. بر صفحه اول دیده می‌شود.

۳۰۴ برگ، ۲۰×۱۵، ۱۸ سطر و سطح مکتوب ۱۴/۵×۹.

مجمع البیان لعلوم القرآن (تفسیر ـ عربی)

از: ابوعلی فضل بن حسن بن فضل طبرسی (متوفای ۵۴۸)

ذریعه ج ۲۰ ض ۲۴ ش ۱۷۷۴

۲۴۶ - این نسخه را محمد بن شیخ محمد جزایری نوشته، تاریخ کتابت جزء اول، ۳ ذی‌العقده سال ۱۰۳۰ و جزء دوم ۳ صفر سال ۱۰۳۱ در شیراز می‌باشد، از ابتداء قرآن تا آخر سورهٔ نساء می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و تصحیح شده می‌باشد. تملک محمد بن حمدان جزایری و این نسخه را جابر بن علی بر طلبه اثنی عشری مدرسه امامیه شیراز در سال ۱۱۰۲ وقف نموده و متن وقفنامه بر صفحه اول همراه با یک مهر بیضی کوچک

موجود است.

۴۴۶ برگ، ۲۵/۵×۱۹، ۲۵ سطری و سطح مکتوب ۱۷/۵×۱۲/۵.

مجموعه

۱ـ جنگ (۱تا۳۰ و ۱۱۳تا۱۳۰)

شامل گزیده اشعار، ترجمه و تفسیر قرآن، سوال و جواب از فقه شافعی، ادعیه، هفت بند مولانا جامی، یک مثنوی بنام «انجام کار مصطفی» (ابتداء:

کنون آخر کار فخر بشر بگویم که چون کرد از این درگذر)

چند بیت از اشعار خاقانی و چند آیه از قرآن مجید.

۲ـ گلشن راز (۳۱تا۷۰)

از: شیخ سعدالدین محمود شبستری

ذریعه ج ۱۸ ص ۲۶۶ ش ۱۳۰

۳ـ خاتمةالسلسله (۷۱تا۱۱۲)

این رساله در بیان اینست که هر یک از عرفا قبل از فوت، نیابت را به یکی از مریدان می‌دادند و همچنین در بیان حکایت‌هائی از عرفا می‌باشد.

۴ـ تعبیرنامه شیخ سنائی (۱۳۱تا۱۳۶)

نام کتاب در بالای صفحه اول آمده است. مجموعه‌ائی است ازچند مثنوی در تعبیر خواب.

ابتداء: بسمله،

هستی ایدوست پیش دیدهٔ دوست پردهٔ بارگاه اوئی است

۶۰ - تاریخ فراغت از گلشن راز، نیمه اول شوال سال ۱۱۸۷ می‌باشد. خط

نستعلیق، رساله چهارم از آخر ناقص است.
۱۱/۵×۱۶/۵.

مجموعه

۱ـ در زیارت عبدالعظیم (ع) (۱و۲)

این زیارت منقول از کتاب شیخ مفید می‌باشد

۲ـ اعمال ماه رمضان (رساله در ـ) (۳تا۹۲) (فارسی)

این رساله که دارای یک مقدمه و ۱۲ فصل و یک خاتمه می‌باشد. در اعمال ماه مبارک رمضان است که اصل آن عربی بوده و منصف از برای فائده بخشیدن به عموم آنرا به فارسی ترجمه کرده است. این نسخه از ابتدا ناقص می‌باشد.

ابتداء موجود: یکی از عزیزان سلمه‌الله تعالی تألیف کرده بودیم به زبان عربی سمت تحریر یافته بود.

۳ـ جنگ دعا (۹۳ـ۱۵۹)

شامل زیارت جامعه کبیره و تعقیب جامعه از شیخ علی بن عبدالعالی ـ در حاشیه زیر نام «علی بن عبدالعالی» آمده: جدی و انا الفقیر الی العلی الاعلی محمدابراهیم المعروف بابن محمد اشرف صاحب هذالکتاب» ـ و سوره‌های مبارکه یس و دخان و واقعه و یک دعای مجرب برای جمیع مطالب مشروعه خصوصاً شفای مریض، وعمل ام‌داود و دعای کمیل و دعای ابوحمزه ثمالی.

۴ـ دعاء عبرات (۱۶۰تا۱۶۲)

اول این دعاء آمده: هذاالدعاء معروف بدعاء العبرات و هومروی عن الصادق جعفر بن محمد علیهماالسلام و له من جهة السید السعید رضی‌الدین محمد بن محمد الحسینی الاوی قدس اله روحه حکایة معروفة.

۷۶ - زیارت اول را بهاءالدین محمد بن شمس‌الدین محمد نوشته و کتاب دوم متعلق به قرن ۱۳ است، جنگ دعا متعلق به قرن ۱۲ و کلیه اینها به خط نسخ می‌باشد. دعاء عبرات بخط نستعلیق معرب می‌باشد و ورقهایی آن ضایع شده است.

۱۱/۵×۱۸/۵.

مجموعه

۱ـرسالة فی صلاة الجمعة (۱تا۴۷) **(فقه ـ عربی)**

ذریعه ج ۱۵ ص ۷۲ ش ۴۸۲

فراغت از تألیف ضحوة روز ۲۸ جمادی‌الثانی سال ۱۱۰۴ می‌باشد.

۲ـرسالة فی غسل الجنابة (۴۸تا۶۴) **(فقه ـ عربی)**

ذریعه ج ۱۶ ص ۵۵ ش ۲۶۱ و ج ۲۵ ص ۳۴ ش ۱۶۴

ابتداء: بسمله، یا ملهم الصواب وفقنا لتذلیل الصعاب...

۳ـسجدتی الشکر و وجوب الذکر فیهما (۶۵ تا ۷۱) **(فقه ـ عربی)**

ذریعه ج ۱۲ ص ۱۴۷ ش ۹۸۸

ابتداء: بسمله، بعدالحمد و الصلوة فقد جری فی‌بعض الاوقات لنامع بعض الحداق من اهل العصر مناظرة فی حقیقة السجود...

۴ـرسالة فی‌الفرق بین الجملتین (۷۲ تا ۷۶) **(فقه ـ عربی)**

ذریعه ج ۱۶ ص ۱۷۵ ش ۵۳۶

ابتداء: بسمله، انت المحمود یا فایض الجود و منک التوفیق لنیل السعود...

چهار رساله فوق همه تألیف شیخ سلیمان بن عبدالله بن علی بن حسن بن احمد بن یوسف بن عمار بحرانی ماحوزی سراوی (متوفای ۱۱۲۱) می‌باشد.

۷۸ - تاریخ کتابت رساله اول روز شنبه ۱۷ جمادی الاول سال ۱۱۰۷ می‌باشد. خط در کل مجموعه یکسان، خط نسخ و عناوین با شنگرف، در انتها برگ آخر یک مهر چهارگوش با سجع "یا امام محمدمهدی" دیده می‌شود.
۱۱×۱۹/۵، ۲۴ سطری و سطح مکتوب ۱۳×۶/۵

مجموعه

۱ـ حکمت وکلام (رساله در ـ) (۱ـ۷۲) (عربی)

ظاهراً حاشیه بر حاشیه بر شرح کتابی است، مؤلف از شاگردان آقا حسین خوانساری (متوفای ۱۰۹۸) می‌باشد. و در این کتاب حاشیه‌هائی با عنوان «مصنف» بر اصل کتاب و شرح با عنوان «الشارح» آمده است. دارای حواشی با رمز «منه مدظله» و «محمد صادق لاهیجی» و «م ح ص عفی عنه» است و بر روی برگ اول آمده «حاشیه بر شرح اقناع للفاضل الفناری».

ابتداء: قوله قدس سره: انما قال فاطر ذوات العقول ولم یقل فاطرالعقول لئلایتوهم...

۲ـ نان و حلوا (۷۳ـ۸۶) (اخلاق ـ فارسی)

از: شیخ بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه ج ۲۴ ص ۳۰ ش ۱۴۴

۳ـ منظومه در حساب (۸۷ـ۹۸) (فارسی)

ابتداء:

بنام کردگار فرد بی‌زوج — که مخلوق اویند از تحت تا اوج
خداوندیکه در روز حساب او — به میزان بخشد ثواب او

۷۹ - این مجموعه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. کتاب اول را محمدصادق بن هدایةالله لاهیجی در سال ۱۰۶۳ در شهر اصفهان نوشته، خط نستعلیق و تصحیح شده می‌باشد.
۱۳×۱۹/۵.

مجموعه

۱ـ الشواهد الربوبیة فی المناهج السلوکیة (۱تا۱۳۶)
(حکمت و کلام ـ عربی)

از: ملا صدرا شیرازی (متوفای ۱۰۵۰)

ذریعه ج ۱۴ ص ۲۴۳ ش ۲۰۸۲

۲ـ شرح معالم الاصول (۱۳۷تا۱۹۳) (اصول فقه ـ عربی)

شرحی با عنوان «قوله» بر معالم الاصول تألیف ابومنصور جمال‌الدین حسن بن شهید ثانی، از ابتدا ناقص است.

ابتداء موجود: قوله ربما یطلق هذا اللفظ ای ربما یطلق لفظ الصحیح المضاف الی راوٍ معین علی خبر جمیع سنده الی هذا الراوی المعین...

۳ـ حاشیه بر شرح جدید تجرید (۱۹۴تا۱۹۷) (حکمت و کلام ـ عربی)

از: شیخ شمس‌الدین محمد بن احمد خفری (متوفای ۹۴۲ یا ۹۵۷)

ذریعه ج ۶ ص ۱۱۶ ش ۶۲۳

ابتداء: بسمله، الحمدلله رب العالمین... اما بعد فیقول... محمد بن احمدالخفری هذه تعلیقات اتفقت منی علی شرح الهیات التجرید قد جمعتها تذکرة لمن له قلب...

۴ـ حاشیه بر حاشیهٔ خفریه بر شرح جدید تجرید (۱۹۸تا۲۱۰)
(حکمت و کلام ـ عربی)

از: ملا عبدالرزاق بن علی بن حسین لاهیجی = فیاض (متوفای ۱۰۵۱)

ذریعه ج ۶ ص ۶۶ ش ۳۴۱

۵ـ حاشیه بر شرح جدید تجرید و حاشیه بر حاشیهٔ خفریه (۲۱۱تا۲۱۹) (حکمت و کلام ـ عربی)

از: میرزا ابراهیم بن ملاصدرا شیرازی

ذریعه ج ۶ ص ۶۴ ش ۳۳۱

۶ـ حکمت و کلام (کتابی در ـ) (۲۲۰تا۲۵۲) (عربی)

همانند ش ۵۷ ـ ص۳۹ همین فهرست ـ

۷ـ شرح حکمة‌العین (۲۵۳تا۲۸۷) (حکمت ـ عربی)

از: شمس‌الدین محمد بن مبارک شاه مشهور به «میرک بخاری»

ذریعه ج ۱۳ ص ۲۱۳ ش ۷۵۵

۸۷ – این مجموعه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. توسط کاتبهای متعدد نوشته شده، رساله سوم بخط نستعلیق و مابقی بخط نسخ و در بعضی جاها عناوین با مرکب قرمز، رساله دوم از ابتدا ناقص می‌باشد و مابقی از انتهاء ناقص هستند و رساله پنجم دارای حواشی با رمز «منه رحمه‌اله» می‌باشد.
۱۳/۵×۲۰.

مجموعه

۱ـ ثواب الاعمال (۱تا۱۹) (اخبار ـ عربی)

از: شیخ صدوق (متوفای ۳۸۱)

ذریعه ج ۵ ص ۱۸ ش ۷۷–

۲ـ الذهبیة = طب الرضا (۲۰تا۳۱) (اخبار ـ عربی)

ذریعه ج ۱۰ ص ۴۶ ش ۲۶۶

۳ـزادالسالکین (۳۴تا۹۳) (اخلاق ـ عربی)

از: نوروز علی بن محمد تبریزی

ذریعه ج ۱۲ ص ۳ ش ۱۳

ابتداء: بسمله، الحمدلله الذی هدانا من الملکات جهة...

۴ـجواب از سؤال حاج عبدالواهاب قزوینی (۹۴تا۱۱۴) (اعتقادات ـ عربی)

از: سیدکاظم رشتی (متوفای ۱۲۵۹)

ابتداء: بسمله، الحمدلله رب العالمین... فیقول...ان جناب المولی الامجدالاعظم... قدامرنی ان املی کلمات اظهربها سرالحقیقة فی وقعة الطفوت و حقیقة الامر فیها

۵ـجواب بعض السادة (۱۱۵تا۱۱۷) (اعتقادات ـ عربی)

از: شیخ احمد بن زین‌الدین احسائی (متوفای ۱۲۴۱)

ابتداء: ... انه قدالتمس منی بعض السادة النجباء الاجلاء... وکان ذلک فی حال تفرق البال و تشتت القلب...

۶ـمصباح الشریعه ومفتاح الحقیقة (۱۱۸تا۱۵۷) (اخبار ـ عربی)

منسوب به امام صادق (ع)

ذریعه ج ۲۱ ص ۱۱۰ ش ۴۱۶۷

۸۹ - این نسخه متعلق به آخر قرن ۱۳ می‌باشد. کتاب اول بخط نسخ و از آخر ناقص می‌باشد، کتاب دوم بخط نستعلیق و کتاب سوم بخط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، کتاب چهارم به بعد را محمدحسن بن محمد شفیع در کربلا نوشته است، خط نستعلیق و کتاب ششم از آخر ناقص می‌باشد.
۱۴/۵×۱۹/۵.

مجموعه

۱ـ تحفه حاتمی (۱تا۱۴) **(اسطرلاب ـ فارسی)**

از: شیخ بهاءالدین محمد بن عزالدین حسین بن عبدالصمد حارثی عاملی = شیخ بهائی (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه ج ۳ ص ۴۲۵ ش ۱۵۴۰

۲ـ شرح قصیدهٔ برده (۱۵تا۵۲) **(ادبیات ـ فارسی)**

احتمالاً این شرح متعلق به امیرعبدالوهاب بن طاهر بن علی بن داود حسینی استرابادی می‌باشد که در ذریعه ج ۱۴ ص ۶ ش ۱۴۹۷ ذکر شده است.

ابتداء: بسمله، نستمدونستعین والحمدلله رب‌العالمین پاک دانائی توانا تبارک تعالی که مقبولی از ناظمان در اوصاف...

۳ـ حاشیه بر جامی = حاشیه بر الفوائد الضیائیة (۵۳تا۱۳۸) **(ادبیات ـ عربی)**

از: سید نعمت‌الله بن عبدالله حسینی جزائری (متوفای ۱۱۱۲)

ذریعه ج ۶ ص ۵۷ ش ۲۸۸

ابتداء: بسمله، الحمدلله الذی جعل علم النحو نورایهتدی به الی فهم القرآن المبین

۴ـ حاشیه بر حاشیه ملا عبدالله یزدی بر تهذیب المنطق (۱۳۹تا۱۶۸) **(منطق ـ عربی)**

از: شیخ اسحاق حویزی

ذریعه ج ۶ ص ۶۰ ش ۳۰۷

۹۱ ـ کتاب اول را مهرهاشم سروستانی در ربیع‌الثانی سال ۱۲۷۰ نوشته است. خط نستعلیق شکسته و کتابهای بعد همگی بخط نسخ و ناقص الآخر و متعلق به قرن ۱۳ می‌باشند.

۲۰×۱۵.

مجموعه

۱ـ عقدالجواهر النورانیة (۱تا۱۳۷) (فقه ـ عربی)

از: شیخ یوسف بن احمد بن ابراهیم درازی بحرانی (متوفای ۱۱۸۶)

ذریعه ج ۱۵ ص ۲۸۸ ش ۱۸۷۹

۲ـ مسئلة فی تحقیق وقت نوافل الظهرین (۱۳۸تا۱۵۳) (فقه ـ عربی)

از: موسی بن محمد بن یوسف بن احمد بن ابراهیم درازی بحرانی

تاریخ فراغت مؤلف عصر روز شنبه غره جمادی الثانی سال ۱۲۲۴ می‌باشد.

ابتداء: مسئلة فی تحقیق... لاخلاف بین الاصحاب رضوان الله علیهم فی انّ اول وقت نوافل الظهر...

۳ـ رسالة فی بیان الوضوء المندوب (هل یجوز معه الدخول فی الصلوة الواجبة ام لا) (۱۵۳تا۱۵۵) (فقه ـ عربی)

از: موسی بن محمد بن یوسف بحرانی

ابتداء: بسمله، الحمدلله رب العالمین... و بعد فهذه رسالة فی بیان الوضوء... فاعلم اولا ان الوضوء ان کان شرطالواجب فهو واجب...

۴ـ رسالة فی بیان معنی الاجماع و کیفیة حصول العلم به و حجته (۱۵۶ـ۲۰۵ ر) (اصول فقه ـ عربی)

از: موسی بن محمد بن یوسف بحرانی

مؤلف این رساله را برای پسر عمویش محمد بن علی بن محمد [بن ابراهیم] نوشته و آنرا در یک مقدمه و چند مبحث و یک خاتمه تنظیم کرده است. تاریخ فراغت از تألیف صبح روز جمعه ۲۳ جمادی‌الاولی سال ۱۲۲۴ می‌باشد.

ابتداء: بسمله، اما بعد حمدالله والصلوة علی خیر خلقه محمد و اهل بیته الطیبین الطاهرین...

۵ـ ایجوز ان یجعل الصداق داراً ببلد معین بان یکون قیمتها الف دینار مثلاً ام لا (رساله در ـ) (۲۰۵ پ ـ ۲۰۶ ر) (فقه ـ عربی)

از: موسی بن محمد بن یوسف بحرانی

ابتداء: ... اقول لاخلاف بین الاصحاب فی انه اذا عقد علی مهرمجهول...

۶ـ رسالة فی تحقیق جنون الزوج (۲۰۶پ تا۲۰۹) (فقه ـ عربی)

از: موسی بن محمد بن یوسف بحرانی

ابتداء: بسمله، الحمدلله رب العالمین... اما بعد فهذه رسالة... و مایترتب علیه من خیار الفسخ للزوجة

۷ـ کشف القناع عن صریح الدلیل (۲۱۰تا۲۴۴) (فقه ـ عربی)

از: شیخ یوسف بحرانی (متوفای ۱۱۸۶)

ذریعة ج ۱۸ ص ۵۳ ش ۶۴۳

۸ـ الرسالة الرضاعیة (۲۴۵تا۲۵۰) (فقه ـ عربی)

از: محقق کرکی (متوفای ۹۴۰)

ذریعة ج ۱۱ ص ۱۹۲ ش ۱۱۷۹

۹۲ ـ کتاب اول تا ششم را محمد اسمعیل بن ملا سبزعلی نوبندگانی بخط نستعلیق کتابت کرده است و تاریخ کتابت کتاب دوم، دوشنبه ۱۲ ذی‌الحجه سال ۱۲۲۶ و کتاب چهارم عصر دوشنبه ۲۶ محرم سال ۱۲۲۷ می‌باشد، کاتب کتاب هفتم، محمدکاظم بن شیخ عبداللطیف است، دو کتاب آخر بخط نسخ می‌باشد.

۱۴/۵×۱۹/۵.

مجموعه

۱ـ مرآة الآخرة (۱تا۱۶ ر) **(اصول دین ـ عربی)**

از: فیض کاشانی (متوفای ۱۰۹۱)

ذریعه ج ۲۰ ص ۲۵۹ ش ۲۸۶۹

۲ـ قرة العیون فی اعزالفنون **(کلام ـ عربی)**

از: فیض کاشانی

ذریعة ج ۱۷ ص ۷۵ ش ۳۹۲

۳ـ تفسیر سورهٔ حدید (۳۶ـ۵۶ ر) **(تفسیر ـ عربی)**

از: ملاصدرا شیرازی (متوفای ۱۰۵۰)

ذریعة ج ۴ ص ۳۳۷ ش ۱۴۵۷

۴ـ رسالهٔ وجودیه (۵۶ پ) **(حکمت ـ فارسی)**

ابتداء: بسمله، الحمدلله الذی منّ علی مَنْ مَنَّ مِنْ عباده...

۱۲۱ - این مجموعه را محمدهاشم در شهر حیدرآباد نوشته و تاریخ فراغت از تحریر کتاب «قرة العین» عصر روز سه‌شنبه ۱۶ ذی‌القعده سال ۱۱۳۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، صفحات مجدول است. تملک میرزا محمدباقر حسینی در شعبان سال ۱۲۲۱ بر روی برگ اول می‌باشد.
۵۶ برگ، ۲۹×۲۰، ۴۶ سطری و سطح مکتوب ۲۵/۵×۱۶/۵.

مجموعه

۱ـ اسرار قاسمی (۱تا۵۰) **(علوم غریبه ـ فارسی)**

از: ملا حسین بن علی واعظ بیهقی سبزواری مشهور به کاشفی (متوفای ۹۱۰)

ذریعه ج ۲ ص ۵۴ ش ۲۱۴

ابتداء: بسمله، حضرت قاسم العطیات و عالم الخفیّات له الحمد فی الغدوات والعشیات

در آخر کتاب در ماده تاریخ کتاب این سه بیت آمده:

اگر این قطعه را کنی تکرار — راه یابی به گنجهای نهان
منطق‌الطیر اگر بیاموزی — شود این گفتگوی بر تو عیان
گرز تاریخ آن نشان طلبی — دیگر اسرار قاسمی برخوان

۲ـ تسخیر (رساله در ـ) (۵۱تا۸۴) (علوم غریبه ـ فارسی)

از: محمدبن سراج‌الدین سکاکی

ابتداء: بسمله، شکر و سپاس و ستایش خدایرا جل جلاله که آفریدگار طبایع ارکان است

۳ـ جنگ علوم غریبه (۸۵ـ۱۵۸) (فارسی)

۴ـ علم سیمیا (رساله در ـ) (۱۶۵تا۱۷۶) (فارسی)

ابتداء: بسمله، الحمدلله رب العالمین... اما بعد بر لباب حکمت و بصیرت پوشیده نماند که علم سیمیا علمیست در غایت علّو

۵ـ علم اعداد (رساله در ـ) (۱۷۷تا۲۰۱) (فارسی)

ابتداء: بسمله، بعد از حمد و ثنای حق سبحانه و تعالی و درود حضرت رسالت‌پناه (ص) وآله بدانکه علم اعداد وفق علمیست که بحث می‌کند از کیفیت وضع عدد...

۱۷۰ - این نسخه متعلق به اواخر قرن ۱۳ می‌باشد. سه کتاب اول بخط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و ۲ رساله آخر بخط نستعلیق می‌باشد.

۱۷×۲۱/۵.

مجموعه

۱ـ شرح دیوان امیرالمؤمنین (ع) (۱تا۸۵) (فارسی)

از: میرحسین بن معین‌الدین میبدی (قرن دهم)

ذریعه ج ۱۳ ص ۲۶۶ ش ۹۸۶

۲ـ دیوان امیرالمؤمنین (ع) (۸۶تا۱۵۰) (شعر ـ عربی)

ذریعه ج ۹ ص ۱۰۲ ش ۶۱۴

۱۷۷ - این نسخه را میرزا جواد بن ملاعبدالکریم در جمادی‌الثانی سال ۱۲۶۶ از روی نسخه‌ائی به تاریخ دوشنبه ۲۱ ربیع‌الاول سال ۹۳۹ نوشته است. خط نسخ و دیوان معرب می‌باشد. بالای صفحه اول آمده: «هذا کتاب مفاتیح من کلام اهل الیقین میرحسین ابن میرمعین الدین میبدی»
۱۵×۲۰/۵.

مجموعه

۱ـ نورس خیال (۱تا۳) (ادبیات ـ فارسی)

از: نورالدین محمد ترشیزی متخلص به ظهوری (متوفای حدود ۱۰۲۵)

ذریعه ج ۲۴ ص ۳۶۸ ش ۱۹۷۸

۲ـ گلزار ابراهیم (۴تا۱۲) (ادبیات ـ فارسی)

از: نورالدین محمدظهوری

ذریعه ج ۱۸ ص ۲۱۵ ش ۶۴

۳ـ مجموعهٔ شعر (۱۳تا۳۴) (فارسی)

ابتداء:

الهـی خـنده‌ام را نـالکی ده — سرشکم را چکر پر کاکلی ده

۴ـ لیلی و مجنون (۳۵تا۷۰) (شعر ـ فارسی)

از: ملا مکتبی شیرازی (قرن ۹)

ذریعه ج ۱۸ ص ۳۹۷ ش ۶۱۸

۱۹۴ - تاریخ کتابت رساله دوم ۱۴ شعبان ۱۰۳۶ می‌باشد. مجموعه بخط نستعلیق زیبا و عناوین با شنگرف و صفحات مجدول می‌باشد. رساله اول ناقص الاول و اشعار چهارستونه چلیپا می‌باشد.

۱۵×۲۴/۵.

مجموعه

۱ـ الوقف (۱تا۳۹) (فقه ـ فارسی)

از: آخوند محمدکاظم خراسانی (۱۳۲۹)

ابتداء: بسمله، الحمدالله رب العالمین... کتاب الوقف و هو تحبیس الاصل و تسبیل المنفعة کما فی المبسوط...

فراغت مؤلف در جمعه ۱۷ رجب ۱۳۲۴ می‌باشد

۲ـ رسالة الرضاعية (۴۱تا۵۳) (فقه ـ عربی)

از: آخوند خراسانی

ذریعه ج ۱۱ ص ۱۹۳ ش ۱۱۸۵

ابتداء: بسمله، الحمدلله رب العالمین... الرضاع کالنسب فی انه یوجب تحریم النکاح.

فراغت مؤلف ۲۷ شوال ۱۳۲۴ می‌باشد.

۳ـ الاجارة (۵۵تا۹۵) (فقه ـ عربی)

از: آخوند خراسانی -

ذریعه ج ۱ ص ۱۲۲ ش ۵۹۲

ابتداء: بسمله، ...کتاب الاجاره و هی ثابتة کتاباً و سنّة و اجماعاً من المسلمین...

۱۸۲ - این نسخه را مرتضی بن ابوتراب محلاتی شیرازی که یکی از شاگردان مرحوم آخوند خراسانی بوده، نوشته وتاریخ کتابت رساله اول ۲۸ ربیع‌الاول

۱۳۲۷ می‌باشد و رساله سوم بعد از فوت آخوند نوشته شده، دو رساله اول بخط نسخ و سومی بخط نستعلیق می‌باشد.
۱۵×۲۰/۵.

مجموعه

۱ـ شرح نهج‌المسترشدین (۱تا۷) **(کلام ـ عربی)**

شرحی است ناقص الطرفین بر نهج المسترشدین تألیف غلامهٔ حلی (متوفای ۷۲۶)

ابتداء موجود: قال السابع عشر الشهوة والنفیء الی اخره اقول هما ایضاً من الوجدانیات فلا یفتقران الی التعریف

۲ـ حاشیه شرایع الاسلام (۸تا۱۰۶) **(فقه ـ عربی)**

از: محقق کرکی (متوفای ۹۴۰)

ذریعه ج ۶ ص ۱۰۷ ش ۵۷۶

۳ـ رساله سرحدیث من عرف نفسه فقد عرف ربّه (۱۰۷تا۱۱۰) **(عقائد ـ عربی)**

ابتداء: بسملة، رب وفق یاکریم، قال النبی (ص) من عرف... و قد ظهرمن سرهذالحدیث ما یجب کشفه

۴ـ هدایة الطالبین بشرح غنیة المکلفین (۱۱۲تا۱۲۲) **(کلام ـ عربی)**

ذریعه ج ۲۵ ص ۱۸۱ ش ۱۵۲

ابتداء: بسمله، ان اولی ما سطر من جواهر الکلام و احسن ما حظر فی خواطر الانام

۲۱۳ - محمد بن یوسف بن علم بحرینی بلدأ و عراد من سماهیج منشاءً کتاب دوم را در یک شنبه ۱۵ جمادی‌الثانی سال ۹۸۴ نوشته و نسخه را با نسخه‌ائی معتبر که مالکش سیدعبدالروف بوده در اوقات متعدد که آخرین آنها ۲۸

رمضان ۹۸۶ بود به کمک سیدجعفر مقابله کرده است. سه کتاب اول بخط نستعلیق و کتاب چهارم بخط نسخ ودارای حواشی زیاد و ناقص‌الآخر می‌باشد همچنین کتاب سوم ناقص‌الآخر است.

۲۰×۱۵.

مجموعه

۱ـ الشموس والعکوس فی معرفة الامام (۲تا۵ر) (عقاید ـ عربی)

از: سیدجعفر بن ابواسحاق موسوی دارابی علوی فاطمی، مشهور به کشفی (متوفای ۱۲۶۷)

ذریعه ج ۱۴ ص ۲۳۴ ش ۲۳۴۷

ابتداء: بسم‌الله و الحمدلله والصلوة علی رسول الله و آل‌الله الی یوم لقاء الله وبعد، الی المفتاق جعفر بن ابی‌اسحاق یقول هذه عکوس ملکیة و شموس فلکیة یتضوء منها نهار تنزیه‌الامام (ع) عن اکل الحرام جوابالسئوال صالح الجواب و صوابا لما ناصح الخطاب...

۲ـ طریق التحصیل (رساله در ـ) (۵پ ـ۷ر) (عربی)

از: ؟

ابتداء: بسمله، قد عسرالتحصیل فی هذه الازمان علی اکثر المحصلین مع کثرة اشتغالهم وبذل جهدهم و طاقتهم و ذلک لعدم استهدائهم الی طریقته و عدم الاخذ بطوره و سیرته و انا اشیر فی هذا التنبیه علی بعض طرقه فمن شآء فلیؤمن و من شآء فلیکفر

۳ـ رق منشور فی معرَاج نبیناالمنصور (۷پ ـ ۱۸ر) (عقاید ـ عربی)

از: سید جعفر بن ابواسحاق موسوی کشفی (متوفای ۱۲۶۷)

ذریعه ج ۱۱ ص ۲۴۶ ش ۱۵۰۲

۴ـاخلاق (۲۴ـ۱۴۷) (عربی)

ابتداء: بسمله، الباب الاول فی‌الرجاء والخوف، اما الرجاء فهو ارتیاح القلب لانتظار محبوب...

۲۱۹ - این مجموعه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز، جنس کاغذ و کاتب در کل مجموعه یکسان و برگهای آخر ضایع شده است.

۲۱×۱۵/۵.

مجموعه

۱ـحاشیه بر شرح جدید تجرید (۱تا۱۹۹ر) (کلام ـ عربی)

از: ملا احمد بن محمد مشهور به مقدس اردبیلی (متوفای ۹۹۳)

ذریعه ج ۶ ص ۱۱۳ ش ۶۱۲

۲ـالجبر و الاختیار = خلق الاعمال (۱۹۹پ ـ ۱۲۳) (عقائد ـ عربی)

از: ملا جلال‌الدین محمد بن اسعد دوانی (متوفای ۹۰۷)

ذریعه ج ۵ ص ۷۲ ش ۳۲۱ و ج ۷ ص ۲۴۳

۳ـحکمت و کلام (رساله در ـ) (۱۲۴ـ۱۶۳) (عربی)

حاشیه بر یکی از شرحهای تجریدالکلام (تجرید العقائد) می‌باشد.

ابتداء: لایبعد ان یقال، ای لا یعبدان یقال ان فی ترک الموصوف و اقامة الصفة مقامه...

۲۲۴ - این مجموعه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد و تاریخ کتابت کتاب اول دوشنبه ۱۲ رمضان ۱۰۴۴ می‌باشد. خط نستعلیق شکسته و عناوین با شنگرف و در بعضی موارد نوشته نشده است، تصحیح شده و رساله سوم دارای حواشی منه مدظله می‌باشد.

۱۹×۱۰.

مجموعه

۱ـ عقود الدرر فی المنطق (۱تا۱۴) (عربی)

از: جلال الدین محمد بن شیخ ابوتراب شیرازی مرودشتی

ارجوزه‌ائی است شامل ۸ عقد ابتداء:

یامن هو المبدء فی الکلام و غـایة المـراد و المـرام

۲ـ مرثیه (۱۵و۱۶) (شعر ـ عربی)

این مرثیه را جلال‌الدین شیرازی در مشهد رضوی در دههٔ دوم ربیع‌الثانی سال ۱۳۳۰ سروده است ابتداء:

یا وقعة الطف قد جددّت فی طوس بـما جـری فـیه ذرء غـیر مأنـوس

۳ـ قصیده در مدح امام زمان (ع) (۱۷ـ۱۹ ر) (فارسی)

این قصیده را جلال‌الدین شیرازی در سبزوار در شعبان سال ۱۳۳۲ سروده است.

ابتداء:

ماه من از روی زیبا گـر بـرانـدازد نـقاب در نقاب آیند از شرمش مه و هم آفتاب

۴ـ وقف نامهٔ مدرسه ناصریه (۲۱ـ۵۰) (فارسی)

ذریعه ج ۲۵ ص ۱۳۷ ش ۷۹۸

۵ـ جنگ (۵۱ـ۶۳) (فارسی و عربی)

شامل مجموعه‌ائی از خطبه‌های متفاوت می‌باشد.

۶ـ شرح حدیث الحقیقة (۶۴و۶۵) (عربی)

منسوب به علامهٔ حلی (متوفای ۷۲۶)

ذریعه ج ۱۳ ص ۱۹۶ ش ۶۸۰

۷ـ جنگ (۶۶ـ۱۳۹) (فارسی و عربی)

مجموعه احادیث که از کتب مختلف جمع‌آوری شده است و بیشتر آنها دربارهٔ امام زمان (ع) می‌باشد.

۲۲۶ - این مجموعه را جلال‌الدین محمد بن شیخ ابوتراب شیرازی مرودشتی در سالهای ۱۳۳۰ تا ۱۳۳۳ نوشته و رساله شرح حدیث الحقیقه را از روی نسخه آستان قدس رضوی در ۷ شوال ۱۳۳۳ استنساخ کرده است.
۱۷/۵×۲۲.

مجموعه

۱ـ خلاصة الحساب (۱تا۲۳ ر) (ریاضی ـ عربی)

از: شیخ بهائی (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه ج ۷ ص ۲۲۴ ش ۱۰۸۷

۲ـ رسالة کرّیة = الکریة = رسالة فی الکر (۲۳پ تا۲۸) (فقه ـ عربی)

از: شیخ بهائی (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه ج ۱۷ ص ۲۸۸ ش ۳۳۳

تاریخ تألیف اوائل شوال ۹۸۳ در قزوین می‌باشد.

۳ـ ظل المقیاس المنصوب علی سطح الافق (رساله در ـ) (۲۹تا۳۰پ) (عربی)

از: عبدالکاظم بن عبدعلی تنکابنی (قرن ۱۱)

مؤلف از شاگردان مرحوم شیخ بهائی می‌باشد. ببینید طبقات اعلام الشیعة قرن ۱۱، ص ۴۲۶، کاظم تنکابنی

ابتداء: بسمله، اما بعد حمد من افاض علی قوابل الکاینات وجوده

۴ـ ازاحة العلة فی معرفة القبلة (۳۱تا۳۵) (فقه ـ عربی)

از: شیخ سدیدالدین ابوالفضل شاذان بن جبرئیل قمی (قرن ۶)

ذریعه ج ۱ ص ۵۲۷ ش ۲۵۷۲

ابتداء: بسمله، الحمد لله رب العالمین... و بعد این قیودیست سودمند ارباب تعلیم و تعلم...

۲۳۱ ـ کتاب اول را حسن‌علی معلم تبریزی در پنج‌شنبه ۱۷ جمادی‌الثانی ۱۰۶۳ نوشته و کتاب دوم و سوم را عبدالله در سال ۱۱۱۳ و کتاب چهارم را محمد رفیع بن حسین علی در دوشنبه ۲۰ جمادی‌الثانی ۱۱۱۶ از «بحار الانوار» نوشته است. بخط نسخ و عناوین با شنگرف، کتاب اول دارای حواشی زیاد و کتاب چهارم تصحیح شده می‌باشد.

۲۰×۱۴.

مجموعه

۱ـ الوجیزة (۱تا۵۲) (رجال ـ عربی)

از: ملا محمدباقر مجلسی (متوفای ۱۱۱۰)

ذریعه ج ۲۵ ص ۴۷ ش ۲۳۴

۲ـ بلغة المحدثین = البلغة (۵۳تا۸۶) (رجال ـ عربی)

از: شیخ ابوالحسن سلیمان بن عبدالله ماحوزی اوالی بحرانی (متوفای ۱۱۲۱)

ذریعه ج ۳ ص ۱۴۶ ش ۵۰۲ و ص ۱۴۸ س ۱۲

۲۳۳ ـ کتاب اول در چهارشنبه بیستم صفر ۱۱۳۴ نوشته شده، خط نستعلیق و عناوین با شنگرف و کتاب دوم را حاجی بن شریف بهبهانی نوشته و متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف است.

۱۶×۱۱.

مجموعه

۱ـ انیس الموحدین (۱تا۸۱) **(اصول‌الدین ـ فارسی)**

از: مهدی بن ابوذر نراقی کاشانی (متوفای ۱۲۰۹)

ذریعه ج ۲ ص ۴۶۶ ش ۱۸۱۴

۲ـ اصول دین (۸۳تا۱۱۳) **(فارسی)**

از: حسین بن محمد کربلائی

این رساله در یک مقدمه و پنج اصل و یک خاتمه تنظیم شده و فراغت مؤلف روز جمعه از سال ۱۲۶۰ در شیراز می‌باشد.

ابتداء: الحمدلله رب العالمین... چنین گوید... این رساله‌ایست مختصر در بیان اصول دین اسلام بر سبیل اجمال که بر کافه مکلفین اهل ایمان لازم است.

۳ـ تجوید (۱۱۵تا۱۳۶) **(فارسی)**

این رساله شامل یازده باب به ترتیب زیر می‌باشد

۱ـ باب المخارج ۲ـ الصفات ۳ـ الراء واللام جلاله ۴ـ المدوالقصر ۵ـ الادغام ۶ـ نون ساکن و تنوین ۷ـ وقف ۸ـ کتابتها ۹ـ استعاذه ۱۰ـ بسمله ۱۱ـ بیان وقف

و در آخر نسخه آمده: ختم... بیدالفقیر... ابن مرحمت پناه ملامحمدنبی محمدحسین الشیرازی... فی یوم الاربعاء بیست و هشتم شهر جمادی‌الاولی من شهور سنة ۱۲۲۲، و اول صفحه آمده: هذا رساله التجوید من علم القرائت.

ابتداء: بسمله، الحمدلله رب العالمین... اما بعد این مختصری است در بیان بعضی از قواعد ضروریه تجوید.

۴ـ قرائت سورهٔ حمد (رساله در چگونگی ـ) (۱۳۷تا۱۴۰) **(فارسی)**

ابتداء: بسمله، بدان ارشدک الله تعالی که قراء سبعه رحمهم الله تعالی چنین گفته‌اند

۵ـ منظومه در بیان وقفها و رموز قراء (برگ ۱۴۱) (فارسی)

ابتداء:

قاریان این نظم بشنو کنون — تـا تـرا در وقـف بـاشد
. . .
رقم قاریان خـوش الحـان — این چنین وضع کـرده‌انـد

۲۳۵ - این نسخه را حسین بن محمد کربلائی ـ مؤلف رساله دوم ـ در سال ۱۲۶۰ نوشته، خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد.
۱۵×۱۰.

مجموعه

۱ـ سراج المنیر (۱تا۹۶) (عقائد ـ فارسی)

از: عبدالله بن محمد بهبهانی (قرن ۱۴)

ابتداء: بسمله، الحمدلله رب‌العالمین... چنین گوید بنده جانی عـبدالله بـن مـحمد کـه بعضی از اخوان ایمانی واخلاء روحانی از این بنده...

ظاهراً مؤلف به مذهب شیخیه علاقه‌مند بوده و از بزرگان این قوم دارای اجازاتی است که در انتهاء کتاب «نشاة الاخری فی علم المبدأ و المعاد» تألیف خود عبدالله بهبهانی آمده است. از جمله اجازه دهندگان شیخ محمد طاهر و سـیدهاشم احسـائی و آقـا مـحمدخان کرمانی و حاج زین‌العابدن خان کرمانی می‌باشند.

این کتاب شرحی است بر جملهٔ «یا من دل علی ذاته بذاته» از دعای معروف صباح، و در این کتاب مؤلف به تألیف دیگر خود بنام «احقاق حق» که رد بـر «هـدیة النـملهٔ هـمدانـی» می‌باشد، اشاره کرده است.

۲ـ جواب مسائل میرزا محمد شفیع المازندرانی (۹۷تا۱۱۱) (عربی)

از: سید کاظم رشتی (متوفای ۱۲۹۵)

ذریعه ج ۵ ص ۱۸۸ ش ۸۴۸ و ص ۲۰۷

۳ـ شرح حدیث الاسماء (۱۱۲ـ۱۲۰) (عقائد ـ عربی)

از: شیخ احمد بن زین‌الدین احسائی (متوفای ۱۲۴۱)

ذریعه ج ۱۳ ص ۱۸۷ ش ۶۴۷

۴ـ تحقیق فی مذهب الصوفیة و المتکلمین والحکماء المتقدمین (رساله فی ـ) (۱۳۶ـ۱۳۹) (عربی)

ابتداء: الحمدلله الذی تجلی بذاته لذاته... فهذه رسالة فی تحقیق... و تقریر قولهم فی وجود الواجب لذاته و حقائق اسمائه

۵ـ حجة المسلمین (۱۴۵ـ۱۸۷) (عقائد ـ فارسی)

از: عبدالله بن محمد بهبهانی (قرن ۱۴)

ابتداء: بسمله، حمد بیحد خداوندی را سزا است که خالق عالمیان است.

در این کتاب مؤلف بنا به درخواست حاجی خسروخان بهادر الدوله حاکم کوهکیلویه و بهبهان، نبوت خاصه پیامبر اسلام حضرت محمد (ص) را به دلیل عقل ثابت نموده، همچنین در انتهاء کتاب دلیل خلود کفار در جهنم را بیان کرده است. تاریخ فراغت از تألیف، پنج‌شنبه از ماه شعبان سال ۱۳۱۴ می‌باشد.

۶ـ تشریح الافلاک (۱۸۹ـ۲۰۹) (هئیت ـ عربی)

از: شیخ بهائی (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه ج ۴ ص ۱۸۵ ش ۹۳۵

۲۳۷ - این مجموعه را عبدالله بن محمد بهبهانی نوشته است، تاریخ فراغت از کتاب دوم و آخر سال ۱۲۹۹ می‌باشد. خط نستعلیق و کتابهای اول و پنجم تصحیح شده مؤلف می‌باشد.

۱۷/۵×۱۱.

مجموعه

۱ـ الاسفار الاربعة = الحكمة المتعالية (۱تا۳۵) **(فلسفه ـ عربی)**

از: ملاصدرا شیرازی (متوفای ۱۰۵۰)

ذریعه ج ۲ ص ۶۰ ش ۲۴۰

۲ـ مفاتیح الاصول (۳۶تا۷۷) **(اصول فقه ـ عربی)**

از: سید محمد بن سید علی بن محمد علی طباطبائی حائری (متوفای ۱۲۴۲)

ذریعه ج ۲۱ ص ۳۰۰ ش ۵۱۷۳

۳ـ فقه (۷۹تا۱۰۶) **(عربی)**

شامل شرح مزجی بر کتاب مفلس از «شرایع الاسلام» و شرح غیر مزجی بر کتاب دین و شرکت می‌باشد.

۲۴۶ – این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. دو کتاب اول بخط نستعلیق و عناوین کتاب اول با مرکب قرمز و بخش سوم نسخه بخط نسخ می‌باشد.

۲۹/۵×۱۸.

مجموعه

۱ـ جوامع الجامع **(تفسیر قرآن ـ عربی)**

از: شیخ ابوعلی فضل بن حسن طبرسی (متوفای ۵۴۸یا۵۵۲)

ذریعه ج ۵ ص ۲۴۸ ش ۱۰۹۵

۲ـ وصل الفصول (۲ برگ آخر) **(اصول دین ـ فارسی)**

از: ملا محمدجعفر شریعت مدار استرآبادی (متوفای ۱۲۶۳)

ذریعه ج ۲۵ ص ۱۰۱ ش ۵۵۴.

۲۴۸ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و کتاب تفسیر از ابتدای سوره کهف تا آخر قرآن می‌باشد.
۱۸۰ برگ، ۳۴×۲۱، ۲۸ سطری و سطح مکتوب ۲۴×۱۴.

مجموعه

۱ـ التقریب و التیسیر لمعرفة سنن البشیر النذیر (۱-۱۴) **(درایه ـ عربی)**
از: محی‌الدین یحیی بن شرف نووی (متوفای ۶۷۶)
کشف الظنون ج ۱ ص ۴۶۵

۲ـ التخلف عن جیش اسامة (رساله فی ـ) (۱۷تا۵۴) **(عقاید ـ عربی)**
از: ملامیر محمد بن حسن شیروانی (متوفای ۱۰۹۸)
ذریعه ج ۱۱ ص ۱۴۱ ش ۸۸۱

۳ـ شرح چند حدیث (۵۶ـ۶۰) **(عربی)**

۴ـ الاربعین فی اصول دین (۶۱ـ۱۳۰) **(کلام ـ عربی)**
از: فخرالدین محمد بن عمر رازی (متوفای ۶۰۶)
کشف الظنون ج ۱ ص ۶۱
از ابتدای مسئله ۱۱ تا آخر مسئله ۲۸ می‌باشد.

۵ـ کتاب سلیم بن قیس (۱۳۱ـ۱۹۱) **(اخبار ـ عربی)**
از: سلیم بن قیس هلالی، ابوصادق عامری کوفی تابعی
ذریعه ج ۲ ص ۱۵۲ ش ۲۹۰ و ج ۱۲ ص ۲۲۷

۶ـ حاشیه بر مبحث امامت شرح جدید تجرید (کلام ـ عربی)

ابتداء: الحمدلله رب العالمین... اما بعد فهذه تعلیقات علی مقصد امامة شرح الجدید للتجرید... هی عندالامامیة و منهم الصنف من اصول العقاید

۷ـ اثبات امامت (رساله در ـ) (۲۱۳ـ۲۶۵) (عقاید ـ عربی)

از: محمدباقر بن محمدتقی حسینی مازندرانی

ابتداء: بسمله، الحمدلله الذی ارسل رسوله بالهدی و دین الحق

۲۵۶ - این مجموعه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. کتاب اول در مکه و حرم شریف کعبه نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف و دارای حاشیه‌نویسی می‌باشد. کتاب پنجم در ۲۷ محرم سال ۱۱۱۲ نوشته شده و کتاب ششم را یوسف کشمیری برای استاد خود، عبدالرشید اصفهانی که از منسوبین به ملا محمدباقر مجلسی بوده نوشته است و تملک محمد مسیح بن محمدهادی بر روی صفحه اول می‌باشد.

۲۳×۱۲.

مجموعه

۱ـ مفاتیح‌الشرایع (۱تا۲۳۸) (فقه ـ عربی)

از: فیض کاشانی (متوفای ۱۰۹۱)

ذریعه ج ۲۱ ص ۳۰۳ ش ۵۱۸۸

۲ـ الجهر و الاخفات فی الاخیرتین بالتسبیح (۲۸۴تا۲۸۷) (فقه ـ عربی)

از: شیخ عبدالله بن عباس بن عبدالله بحرانی (متوفای حدود ۱۲۷۰)

ذریعه ج ۵ ص ۳۰۲ ش ۱۴۱۹

این رساله کوچک شامل یک مقدمه، دو فصل، یک تذبیل و یک خاتمه می‌باشد و تاریخ فراغت از تألیف ۲۳ شوال ۱۲۳۲ می‌باشد.

ابتداء: بسمله، الحمدلله الهادی للمسترشدین والدلیل للمتحیرین...

۲۵۸ - کتاب اول را حسین بن عبدالله بن ابراهیم بن سلیم مرکوبافی در چهارشنبه ۲ ذی‌القعده سال ۱۲۴۴ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و تصحیح شده. تملک علی بن احمد بن سلمان بن صالح بحرانی در سال ۱۲۹۸ و احمد بن حسن شافعی در ۱۴ ذی‌القعده سال ۱۳۱۹ بر روی برگ اول موجود است.

۱۵×۲۲.

مجموعه

۱ـ بشارة المصطفی لشیعة المرتضی (۱تا۶) **(اخبار ـ عربی)**

از: عمادالدین ابو جعفر محمد بن ابوالقاسم طبری آملی (قرن ۶)

ذریعه ج ۳ ص ۱۱۷ ش ۳۹۸

۲ـ الاحادیث القدسیة (۹تا۲۰) **(اخبار ـ عربی)**

ذریعه ج ۱ ص ۲۷۸ ش ۱۴۶۲

۳ـ جنگ (۲۱ـ۵۶)

شامل چند حدیث بدون سند و بخشی از یک کتاب قصص الانبیاء و خاتمه کتاب «حلیة المتقین» تألیف ملا محمدباقر مجلسی.

۲۶۲ - این مجموعه را محمدحسین بن محمدباقر نوشته و فراغت از کتاب دوم ربیع‌الاول ۱۲۵۷ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و کتاب اول منتخب بشارة المصطفی و بدون سند می‌باشد.

۲۰×۱۴، ۲۲ سطری و سطح مکتوب ۱۷×۹.

مجموعه

۱ـ جفر (رساله در ـ) (۱تا۱۴) **(فارسی)**

ابتداء: سوال وجواب از جعفر جامع امیرالمؤمنین (ع) و قاعده استخراج

۲ـ جفر (رساله در ـ) (۱۵تا۳۲) (فارسی)

ابتداء: این کتابیست در علم جفر از استادان کامل بر چند فصل

فصل اول: در چگونگی این علم

فصل دوم: در پیدا کردن یکسر این حروفات بنوعی دیگر که آسانتر است.

۳ـ جفر (رساله در ـ) (۳۳تا۵۸) (فارسی)

ابتداء: بسمله، اما بعد بر ارباب فهم و دانش چنین مکشوف گشته که امری از اموریکه بحسب ادوار بظهور می‌رسد.

۴ـ جفر (رساله در ـ) (۵۹ تا ۱۵۸) (فارسی)

ابتداء:

فصل اول: در بیان طبایع حروف و بیان تقسیم آن...

فصل دوم: در دانستن طالع وقت و اوتاد

فصل سوم: در بیان درجه آفتاب

باب دوم ـ در ۴ فصل ـ: در بیان صوامت و نواطق وزیرو بینه و اقسام ترفع و تنزل

باب سوم ـ در ۵ فصل ـ: در بیان طرح و انساب و احکام استخراج

باب چهارم ـ در ۵ فصل ـ: در بیان بعضی از مشکلات مرصداشی و استخراج آن

باب پنجم ـ در بیان بعضی فواید جفر جامع و قواعد ارقام این کتاب مستطاب و بیان حرف‌الحان

۵ـ جفر (رساله در ـ) (۱۶۰ـ۱۷۵) (فارسی)

ابتداء: بسمله، حرف اول ازمستحضره نَ بود خود هم لفظ در جدول را و...

۶ـ جفر صدیقی (۱۷۶تا۲۸۵) (فارسی)

از: میرزا محمدبن حاج غلامعلی رشتی

ذریعه ج ۵ ص ۱۲۸ ش ۴۹۱.

۲۶۸ - این نسخه متعلق به اوایل قرن ۱۴ می‌باشد، خط نستعلیق و نوع خط و کاغذ در همه مجموعه یکسان می‌باشد.

۱۷/۵×۱۱.

مجموعه

۱ـ قطرالندی و بل الصدی (نحو ـ عربی)

از: ابومحمد عبدالله بن یوسف بن هشام (متوفای ۷۶۲)

کشف الظنون ج ۲ ص ۱۳۵۲

۲ـ کبری در منطق (منطق ـ فارسی)

از: میرسید شریف جرجانی (متوفای ۸۱۶)

ذریعه ج ۱۷ ص ۲۵۹ ش ۱۶۶

۲۷۶ - این نسخه را علی‌اکبر بن محمد حسین حسینی در سال ۱۲۷۵ در مدرسه خان در دارالعلم شیراز بخط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، نوشته است.

۴۷ برگ، ۱۷/۵×۱۱.

مجموعه

۱ـ الامثلة (صرف ـ عربی)

از: میرسید شریف جرجانی (متوفای ۸۱۶)

این کتاب ترجمه عربی از اصل فارسی می‌باشد.

ابتداء: اعلم ان المصدر اصل الکلام

۲ـ صرف میر (صرف ـ فارسی)

از: میر سید شریف جرجانی (متوفای ۸۱۶)

ذریعه ج ۱۵ ص ۴۰ ش ۲۵۰

۲۷۷ - این نسخه در اواخر قرن ۱۳ بخط نسخ نوشته شده است.
۸۵ برگ، ۱۶/۵×۱۰/۵.

مجموعه

۱ـ اوراد و اذکار و ادعیه (رساله در ـ) (۱تا۱۱۶) **(فارسی)**

ابتداء موجود: فصل دوم در بیان تلاوت اطلاقی بدانکه... قرائت بعددی خاص اختصاص نیافته باشد.

۲ـ علم اعداد و نگارش الواح (رساله در ـ) (۱۱۷ـ۱۵۲) **(فارسی)**

ابتداء: بسمله، الحمدلله رب‌العالمین...، مقدمه در بیان تعریف علم حروف و الواح

۲۸۰ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و رساله اول ناقص‌الاول می‌باشد.
۱۵×۲۰/۵.

مجموعه

۱ـ زبدة الالواح (۱تا۵۰) **(جفر ـ فارسی)**

از: محمود بن محمد دهدار متخلص به فشائی

ذریعه ج ۱۲ ص ۲۰ ش ۱۲۲

ابتداء: الحمدلله رب‌العللمین و العافیة للمتقین...

۲ـ رساله در بسط و تکسیر (۵۱تا۵۷) **(علوم غریبه ـ عربی)**

از: میرحسین اخلاطی حسینی

ابتداء: اللهم یارب یسروتمم بالخیر، الحمدلله الذی کشف علینا رموز الغرایب... رتبه

علی مقدمتین و فصول و خاتمه

۲۸۶ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ و بخط نستعلیق می‌باشد.

۱۰×۱۴.

مجموعه

۱ـ تعبیر خواب (۱تا۱۱۸) **(فارسی)**

منسوب به حضرت یوسف؟

این کتاب مرتب بر سیزده باب می‌باشد.

ابتداء: بسمله؛ الحمدلله رب العالمین... اما بعد بدانکه از حضرت یوسف منقولست و علماء و فضلاء و معبران رنج برده‌اند.

۲ـ سراج القلوب (۱۱۹تا۱۶۰) **(اخبار ـ فارسی)**

از: ابونصیربن محمد قطان غزنوی

ذریعه ج ۱۲ ص ۱۵۹ ش ۱۰۷۲

۹۴ - کتاب اول را امین بن ملاغلامعلی شولی به خواهش زین‌العابدین شیرازی در شعبان ۱۲۶۳ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد. و کتاب دوم متعلق به قرن ۱۳ و ناقص‌الآخر می‌باشد.

۱۵/۵×۲۱/۵.

مجموعه

۱ـ حاشیه بر تحریر القواعد المنطقیة = حاشیه بر شرح شمسیه (۱تا۳۴ر) **(منطق ـ عربی)**

از: میر صدرالدین دشتکی (شهید در ۹۰۳)

ذریعه ج ۶ ص ۳۷ ش ۱۷۶

۲ـ حاشیه بر شرح شمسیه (۳۴پ تا۵۴) (منطق ـ عربی)

از: میر جلیل ـ خلیل ـ بن محمدرضوی (قرن دهم)

ذریعه ج ۶ ص ۳۵ س ۱ و ش ۱۶۵

۳۰۱ - این نسخه در سال ۹۲۸ در دیلمان نوشته شده، خط نستعلیق و عناوین «قوله» نوشته نشده، تصحیح شده و از جمله کتب وقفی محمدامین بن محمد صالح می‌باشد.

۱۴×۲۰/۵.

مجموعه

۱ـ لوامع الوسائل فی اجوبة جوامع المسائل (۱تا۶۶) (عقائد ـ فارسی)

از: شیخ احمد احسائی (متوفای ۱۲۴۱)

ذریعه ج ۸ ص ۳۷۱ ش ۵۰۷

ابتداء: الحمدلله ولیّ مایولّی من نعمه بالجود والکرم

۲ـ جواب مسائل عبدالله بیک بن نصرالله بیک (۶۸-۱۰۴) (عقائد ـ عربی)

از: سید کاظم رشتی (متوفای ۱۲۵۹)

احتمالاً همان است که در ذریعه ج ۵ ص ۱۸۹ ش ۸۶۶ ذکر شده، فراغت از تألیف عصر شنبه ۱۵ محرم سال ۱۲۳۷ می‌باشد.

ابتداء: الحمدلله رب‌العالمین،... اما بعد فیقول...انّ الاخ السدید و الولی الرشید الزکی اللوزعی و البیب الالمعی الموفق بتأیید الله عبدالله بیک ابن... نصرالله بیک

۳ـ جواب مسائل علیَ برقانی (۱۰۸-۱۱۷) (عقائد ـ عربی)

از: سیدکاظم رشتی

۴ـ اسم اعظم (رساله در بیان ـ) (۱۱۸-۱۴۱) (عربی)

از: سیدکاظم رشتی

ابتداء: الحمدلله رب العالمین... انه قدامرنی... جناب الحاج محمد احمدالله عواقبه ان املی بعضی الکلمات علی الاسم الاعظم

۵ـ اصول و فروع دین (رساله در ـ) (۱۴۲-۱۴۷) (عربی)

از: سیدکاظم رشتی

ابتداء: الحمدلله رب العالمین... انّ هذه کلمات شریفة و اشارات نظیفة... تشیر الی لطائف المبادی الحقیقیة من المطالب الالهیة فی القوانین الحقة الاصولیة و الفروعیة...

فراغت از تألیف سال ۱۲۴۳ می‌باشد.

۳۰۲ - این مجموعه در سال ۱۲۶۵ نوشته شده، خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد.

۱۵×۲۱/۵.

مجموعه

۱ـ تقلید میت (۱-۷) (فقه ـ عربی)

از: شهید ثانی (شهید در ۹۶۶)

ذریعه ج ۴ ص ۳۹۲ ش ۷۳۶

۲ـ ارشاد الاذهان الی احکام الایمان (۲۶-۳۱۲) (فقه ـ عربی)

از: علامه حلی (متوفای ۷۲۶)

ذریعه ج ۱ ص ۵۱۰ ش ۲۵۰۹

۳ـ مناسخات ارث (فائده در ـ) (۳۱۴و۳۱۵) (فارسی)

ابتداء: بسمله، این چند کلمه در باب مناسخات بطریق اختصار...

۳۳۷ - این مجموعه را حبیب‌الله بن علی‌اکبر حسینی نوشته، فراغت ازکتاب اول چهارشنبه ۱۸ ربیع‌الاول سال ۱۰۳۹ و کتاب دوم ۷ محرم سال ۱۰۳۲

می‌باشد خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و دارای حواشی زیاد برکتاب ارشاد الاذهان می‌باشد.

۱۹×۲۵.

مجموعه

۱ـ فقه (۱ـ۱۴۷) **(عربی)**

کتابی است از ابتداء تا اواسط مبحث صوم که مؤلف آنرا تمام نکرده است.

ابتداء موجود: و یجب علی المتخلی سترالعورة و غسل البول بالماء خاصة.

انتهاء: الفصل الثانی فی الامساک و فیه مطالب الاول فیما یمسک عنه و هو اقسام.

۲ـ التولانیة (۱۴۸ـ۲۰۰) **(فقه ـ عربی)**

ذریعه ج ۴ ص ۵۰۱ ش ۲۲۵۱

در ذریعه نام مؤلف «شیخ علی تولانی» ذکر شده و بر روی برگ اول این نسخه آمده: تولین قریة من قری جبل عامل‌النسبة الیها تولینیّ و مصنف هذه الرسالة الشیخ حسن احد تلامذة الشهید الاول و قیل هو ابن الشهید [الاول] و هذه الرسالة قد عرضها مصنفها علی الشیخ ضیاءالدین بن الشریف الشهید [الاول] فاثنی علیها. وکتب بیده محمد مکی بن محمد بن شمس الدین من سلالة الشهید العاملی.

۳ـ جواهرالکلمات فی‌العقود والایقاعات (۲۰۱ـ۲۷۲) **(فقه ـ عربی)**

از: شیخ مفلح بن حسین بن رشید بن صلاح صیمری (قرن ۹)

ذریعه ج ۵ ص ۲۷۹ ش ۱۳۰۷

۴ـ شرح الفیهٔ شهید اول (۲۷۳ـ۳۱۳) **(فقه ـ عربی)**

از: محقق کرکی (متوفای ۹۴۰)

ذریعه ج ۱۳ ص ۱۱۳ ش ۳۵۷

ابتداء: قال سیدنا العلامة... الشیخ علی بن عبدالعالی... شارحاً للرسالة الالفیة فی فرض الصلوة للعلامة المغفور الشهید... قوله: الحمد، الحمد هو الثناء علی الجمیل من نعمه.

۳۵۲ - این مجموعه را اسماعیل بن محمد بن صالح صیمری نوشته، تاریخ فراغت از کتاب اول یک شنبه ۱۹ رجب ۹۲۵، کتاب دوم شنبه ۱۵ ربیع‌الاول سال ۹۲۴ و کتاب سوم جمعه ۹ شعبان سال ۹۲۵ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و تصحیح شده، کتاب اول ناقص‌الاول و کتاب چهارم ناقص‌الآخر است. تملک عابد شریف موسوی در سال ۱۲۰۲ و تملک رجبعلی با مهر چهارگوش بزرگ به سجع: «سورهٔ توحید، عبده‌الراجی رجبعلی ۱۲۴۰» دیده می‌شود.

۱۵×۲۱.

مجموعه

۱ـ فقه (۱ـ۶۷) **(عربی)**

بحثی استدلالی پیرامون بیع فضولی است.

ابتداء: ثم انه لو سبقه الملک المشهور ایضاً صحته بعد الاجازة.

۲ـ تعارض الاصلین (رساله در ـ) (۷۲ـ۸۲) **(عربی)**

ابتداء: قوله و اما القسم الثانی، و هو ما اذا کان الشک فی کلیهما...

۳۶۹ - این مجموعه متعلق به اوائل قرن ۱۴ می‌باشد. هر دو کتاب خط مؤلف و نستعلیق شکسته می‌باشد. دارای تصحیحات و اضافات زیادی است و خط کتاب دوم بسیار شبیه خط مرحوم آخوند خراسانی است.

۱۷/۵×۲۲.

مجموعه

۱ـ اجتماع‌الامر و النهی (رساله در ـ) (۱ـ۱۵) **(اصول فقه ـ عربی)**

از: آخوند محمدکاظم خراسانی (متوفای ۱۳۲۹)

ابتداء: القول فی مسئلة اجتماع‌الامر والنهی و تنقیحه تقتضی تقدیم امور. الاول: هل هذه عقلیة اولفظیة...

۲ـ دلالة النهی علی فساد المنهی عنه (رساله در ـ) (۱۷ـ۳۶) (اصول فقه ـ عربی)

از: ؟

ابتداء: القول فی مسئلة دلالة النهی علی فساد المنهی عنه و تنقیحه تقتضی تقدیم امور. الاول: لا یخفی ان للنهی اعتبارات...

۳ـ شرح فرائدالاصول (۳۸ـ۹۴) (اصول فقه ـ عربی)

از: ؟

شرحی بر مبحث «تعادل و تراجیح» کتاب «رسائل» شیخ انصاری می‌باشد.

ابتداء: قوله خاتمة فی التعادل و التراجیح، التعادل فی‌الاصل تساوی طرفی العدل...

۳۷۰ - این مجموعه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. کتاب اول بخط نستعلیق شکسته مؤلف و کتاب دوم و سوم هم بخط نستعلیق شکسته می‌باشد. در اواسط و اواخر کتاب سوم خط بسیار شبیه به خط آخوند خراسانی است.

۱۷/۵×۲۲/۵

مجموعه

۱ـ جواز اجتماع امر و نهی (۱ـ۱۵) (اصول فقه ـ عربی)

احتمالاً ـ مطالب کتاب در چند برگ بر پشت نامه‌هائی است از مرحوم شیخ محمد جعفر محلاتی (۱۲۸۴ـ۱۳۱۸) به مرحوم ملااحمد محلاتی (۱۲۶۵ـ۱۳۲۵) ـ از تألیفات مرحوم ملااحمد محلاتی است.

ابتداء: و اعلم ان ما یمکن ان یقال فی تحریر محل النزاع فی جواز اجتماع الامر و النهی ان متعلق الامر...

۲ـاستصحاب (۱۶ـ۳۳) و (۱۴۴ـ۱۴۸) **(اصول فقه ـ عربی)**

بحثی استدلالی پیرامون استصحاب است که شرح بر یک متن می‌باشد و در این مجموعه با اندک تفاوتی تکرار شده است. خط بسیار شبیه خط مرحوم آخوند خراسانی است.

ابتداء: بسمله، قوله قدس سره، منها صحیحة زاره قال قلتُ له الرجل الخ. المهم فی تمامیة الاستدلال بهذه الروایة کون اللام...

۳ـاستصحاب (۳۷ـ۳۹) **(اصول فقه ـ عربی)**

ابتداء: بسمله، اعلم انه لاکلام فی عدم تقیید الخطابات الواردة فی لسان الشریعة...

۴ـاصول فقه (۴۳ـ۱۴۰) و (۱۵۴ـ۱۷۲) **(عربی)**

در این تألیف موضوعهای مختلف اصول فقه با عنوان «فائدة» بیان شده که ظاهراً پیش‌نویس مؤلف می‌باشد.

۳۷۱ – این نسخه متعلق به اوائل قرن ۱۴ می‌باشد. کلیه کتابها بخط مؤلف می‌باشد. دارای تصحیحات و اضافات و خط نستعلیق شکسته است.

۱۷/۵×۲۲.

مجموعه

۱ـالبنیان المرصوص بالبراهین و النصوص (۱ـ۱۲) **(اصول ـ عربی)**

ذریعه ج ۳ ص ۱۵۲ ش ۵۳۰

ابتداء: بسمله، الحمدلله و سلام علی عباده الذین اصطفی و بعد فهذه میزان الهدی و مقباس التقی المسمی بالبنیان...

تاریخ فراغت‌از تألیف چهارشنبه ۲۲ رمضان سال ۱۲۲۹ در مقابر قریش می‌باشد.

۲ـنجم الولایة لمن اراد الهدایة (۱۳ـ۳۲) **(اصول ـ عربی)**

ذریعه ج ۲۴ ص ۷۰ ش ۳۶۴

ابتداء: بسم‌الله الرحمن الرحیم و به نتوکل و نستعین الحمدلله و سلام علی عباده الذین اصطفی فهذه نجم الولایة...

۳ـ قبسة العجول و منبهة الفحول (۳۳ـ۳۶) (اصول ـ عربی)

ذریعه ج ۱۷ ص ۳۵ ش ۱۹۵

۴ـ الاهلیلج المربی لصحة داء السوداء (۳۷ـ۳۹) (اصول ـ عربی)

ابتداء: بسمله، الحمدلله و سلام علی عباده الذین اصطفی و بعد فقد کان فی سالف الزمان رجل یقال له رامداس قد قرء الکتب السماویة...

مؤلف در این کتاب ضمن نقل مناظره‌ائی بین «رامداس» که دانشمندی آشنا با کتب آسمانی بوده و شیخ محمدعلی حری لاهیجی؛ عقاید مذهب اخباری را بیان کرده است. ماجرا در شهر بنارس اتفاق افتاده و از آنجا آغاز می‌شود که رامداس در پی یافتن اسلام واقعی نزد شیخ محمدعلی لاهیجی می‌آید. و در ابتداء، داستان نیازش به اهلیلج مربی را جهت درمان مرض سوداء بیان می‌کند. فراغت از تألیف پنج‌شنبه آخر از ربیع‌الاول سال ۱۲۲۹ می‌باشد.

۵ـ عدد الزاهر و البدر الباهر (۴۰) (تفسیر ـ عربی)

ابتداء: الحمدلله و سلام علی عباده... سالتنی یا اخی عن دلالة قوله تعالی فی یونس «لایهدی الا ان یهدی فما لکم کیف تحکمون... ان الله علیم بما یفعلون»

انتهاء: و قد کتبته لمولی الباهر الماهر محمدباقر لمازال کاسمه محمدباقرللعلوم و سمیته بالعدالزاهر و البدر الباهر.

۶ـ الکوکب الدری (۴۱ـ۴۳) (اصول ـ عربی)

ج ۱۸ ص ۱۸۵ ش ۱۳۲۳

ابتداء: بسمله، الحمدلله و سلام علی عباده... فهذا الکواکب الدری یوقد من

شجرة مبارکة

مختصری است در بیان اصول دین و عقاید اخباری.

۷ـ شمس الحقیقة (۴۴ـ۴۸) (اصول ـ عربی)

ذریعه ج ۱۴ ص ۲۲۱ ش ۲۲۸۵

کلیه رسائل فوق تألیف میرزا ابو احمد محمد بن عبدالنبی بن عبدالصانع نیشابوری هندی، مقتول در کاظمین به سال ۱۲۳۲ می‌باشد.

۳۷۴ - این مجموعه را احمدبن محمد بن احمد عرصی در سال ۱۲۴۲ در بندر بوشهر بخط نستعلیق نوشته است.

۱۵×۲۱.

مجموعه

۱ـ تاریخ (۱ـ۱۶ ر) (عربی)

از: عبدالله بن صالح

مؤلف احتمالا عبدالله بن صالح سماهیجی (۱۸۰۶ـ۱۱۳۵) می‌باشد. کتاب در بیان عجائب و غرائبی است که در میان ملتهای گذشته اتفاق افتاده است. دارای یک مقدمه و شش فصل می‌باشد.

ابتداء: الحمدلله القدیم الملک العظیم ابتدع الاشیاء... هذه کلمات قد جمعتها فیما وقفت علیه من الاخبار من الامم السالفة والقرون الماضیة قد تضمّنت العجائب و نطقت بالغرائب...

۲ـ شجرة الهیّه (۱۶ پ ـ ۵۱ ر) (کلام ـ فارسی)

از: ؟

احتمالاً از تألیفات فیض کاشانی می‌باشد که در ذریعه ج ۱۳ ص ۲۹ ش ۹۰ به آن اشاره شده است. تاریخ فراغت مؤلف از تألیف ۹ ربیع‌الآخر سال ۱۰۴۷ می‌باشد.

ابتداء: در تقسیم موجود بدانکه آنچه عقل از آثار و احکام...

۳ـشرح الاحادیث الغامضة (۵۱ پ ـ ۵۸ ر) **(اخبار ـ فارسی)**

از: ملا محمدباقر مجلسی (متوفای ۱۱۱۰)

ذریعه ج ۱۳ ص ۶۵ ش ۲۰۹

۴ـمعرفة اوقات الفرائض الخمس (رسالة فی ـ) (۵۸ پ ـ ۶۲) **(فقه ـ فارسی)**

از: ملا محمدباقر مجلسی (متوفای ۱۱۱۰)

ذریعه ج ۲۱ ص ۲۴۸ ش ۴۸۶۹

۵ـالتعلیقة البهبهانیة (۶۶ ـ ۹۴) **(رجال ـ عربی)**

از: آقا محمدباقر بن محمداکمل، وحید بهبهانی (متوفای ۱۲۰۶)

ذریعه ج ۴ ص ۲۲۳ ش ۱۱۲۰

۳۹۲ - این مجموعه را محمدصالح بن اسماعیل طباطبائی در سال ۱۲۴۰ نوشته، کتب عربی بخط نسخ و فارسی بخط نستعلیق، عناوین با مرکب قرمز است. ۱۳/۵×۲۱.

مجموعه

۱ـاصول دین (۱ـ۷) **(عقائد ـ عربی)**

منسوب به امام رضا (ع)

ذریعه ج ۲ ص ۱۹۱ ش ۷۲۵

۲ـالاعتقادات (۸ـ۵۵) **(اخبار ـ عربی)**

از: شیخ صدوق (متوفای ۳۸۱)

ذریعه ج ۲ ص ۲۲۶ ش ۸۸۷

۳ـالذبیحة (۵۶ـ۶۵) **(فقه ـ عربی)**

از: شیخ بهائی (متوفای ۱۰۳۰)

ذریعه ج ۱۰ ص ۳ ش ۲۱

۴ـغایة الایجاز لخائف الاعواذ (۶۶ـ۶۹) **(فقه ـ عربی)**

از: جمال‌الدین ابوالعباس احمد بن محمد بن فهد حلی (متوفای ۸۴۱)

ذریعه ج ۱۶ ص ۹ ش ۳۷

۵ـالفخریة فی امر النیة (۶۹ پ ـ۸۹) **(فقه ـ عربی)**

از: فخرالمحققین، ابوطالب محمد بن حسن بن مطهر حلّی (متوفای ۷۷۱)

ذریعه ج ۱۶ ص ۱۲۶ ش ۲۵۸

۶ـالجعفریة (۹۰ـ۱۴۵) **(فقه ـ عربی)**

از: محقق کرکی (متوفای ۹۴۰)

ذریعه ج ۵ ص ۱۱۰ ش ۴۵۷

۳۹۳ - این مجموعه را غیاث‌الدین منصور بن محمد حسن در سالهای ۱۰۶۸ تا ۱۰۷۰ و کتاب ششم را در دوم رمضان المبارک سال ۱۰۷۴ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف می‌باشد.

۱۰/۵×۲۱.

مجموعه

۱ـشرح حال عرفا (۱ـ۱۸) **(فارسی)**

شرح حال مختصری از پانزده تن از مشاهیر عرفان و تصوف است. که از جلال‌الدین محمد بلخی و شمس‌الدین محمدبن علی بن ملک داد تبریزی شروع و تا حکیم سنائی غزنوی پایان می‌پذیرد.

ابتداء: مولانا جلال‌الدین... ولادت حضرت مولانا در بلخ بوده در ششم ماه ربیع‌الاول سنه اربع و ستمائه. می‌گویند که بر حضرت مولانا از پنج سالگی...

۲ـ مراتب الوجود (رساله در ـ) (۲۱ـ۸۱) **(حکمت و کلام ـ فارسی)**

از: محمد موسوی لاری، متخلص به حالی (قرن دهم)

تاریخ شروع تألیف سال ۹۷۸ در نجف اشرف و اتمام آن در مشهد مقدس رضوی بوده و کتاب شامل ۹ باب می‌باشد.

باب اول: در بیان آنکه بنای آفرینش از چیست؟

باب دوم: در بیان روح طبیعی

باب سوم: در بیان روح نباتی

باب چهارم: در بیان آنکه استحاله عناصر به چه طریق می‌شود.

باب پنجم: در باب ایجاد افلاک و انجم و عقول و نفوس و عناصر و طبایع

باب ششم: در بیان آنکه روح و عقل و عشق و قلم چه نوع در هم مرکب شدند و قسمت کردند.

باب هفتم: در بیان آنکه روح چه نوع در وجود نزول می‌کند و چه طایفه‌اند که روح قدسی دارند.

باب هشتم: در بیان توحید و اهل توحید و طالبان اهل توحید

باب نهم: در بیان سلوک

ابتداء: ستایش بی‌حد و ثنای بی‌عد پروردگاری را است که جواهر اعراض را...

۳۹۹ ـ کتاب اول در ربیع‌الاول سال ۱۲۴۵ در شهر محلات بخط نستعلیق شکسته نوشته شده و کتاب دوم را ملامحمدعلی قائنی در سه‌شنبه ۵ ربیع‌الاول سال ۱۲۴۴ در شهر بیرجند نوشته، خط نستعلیق شکسته و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد.

۱۷/۵×۱۱.

المحجة البیضاء فی احیاء الاحیاء (اخلاق ـ عربی)

از: فیض کاشانی (متوفای ۱۰۹۱)

ذریعه ج ۲۰ ص ۱۴۵ ش ۲۳۱۴

۳۸۲ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و تصحیح شده می‌باشد. شامل ربع‌المنجیات می‌باشد.
۲۰۳ برگ، ۲۱/۵×۱۵.

۳۸۳ - این نسخه از نظر مشخصات همانند شماره ۳۸۲ می‌باشد و شامل کتاب سوم از ربع‌العبادت می‌باشد.
۱۸۵ برگ، ۲۱/۵×۱۴/۵.

محرق القلوب (مقتل ـ فارسی)

از: مهدی بن ابوذر نراقی (متوفای ۱۲۰۹)

ذریعه ج ۲۰ ص ۱۴۹ ش ۲۳۲۹

۲۶۴ - این نسخه در چهارشنبه ۱۶ ربیع‌الاول سال ۱۲۲۹ نوشته شده، خط نستعلیق شکسته و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد. حاج محمدباقر قمی در جمادی‌الاولی ۱۲۲۹ این نسخه را وقف کرده است. متن وقفنامه بر صفحه اول موجود می‌باشد.
۱۷۸ برگ، ۲۹/۵×۲۰، ۱۹ سطری و سطح مکتوب ۲۱/۵×۱۳/۵.

المختصر النافع = النافع فی مختصرالشرایع (فقه ـ عربی)

از: نجم‌الدین ابوالقاسم جعفر بن حسن حلّی = محقق حلّی (متوفای ۶۷۶)

ذریعه ج ۲۰ ص ۲۱۳ ش ۲۶۳۶

۷۳ - این نسخه را محمدجعفر بن عماد مازندرانی در نیمه رمضان سال ۱۰۷۰ در یکی از مدارس اصفهان نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، بر برگ آخر تملک شیخ دخیل ابوالنوره حلّی نجفی در روز یکشنبه ۲۰ شوال سال ۱۲۲۳.
۲۴۸ برگ، ۱۶/۵×۱۲/۵، ۱۴ سطری و سطح مکتوب ۷×۱۱/۵.

۱۶۰ - این نسخه در ۲۸ رجب سال ۱۰۸۳ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف، حاشیه‌نویسی زیاد دارد.
۱۲۸ برگ، ۲۴×۱۶، ۱۸ سطری و سطح مکتوب ۱۷/۵×۹.

۲۷۵ - این نسخه متعلق به قرن یازده می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، دارای حاشیه‌نویسی و برگ آخر ترمیمی است.
۲۴۳ برگ، ۱۹/۵×۱۲، ۱۳ سطری و سطح مکتوب ۱۳/۵×۶.

۲۸۷ - این نسخه در ۱۲ جمادی‌الثانی سال ۱۰۲۴ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف، ۳ برگ اول ترمیمی است.
۲۰۱ برگ، ۱۹×۱۱/۵، ۱۵ سطری و سطح مکتوب ۱۵/۵×۶/۵.

مختلف الشیعة فی احکام الشریعة (فقه ـ عربی)

از: علامهٔ حلی (متوفای ۷۲۶)

ذریعه ج ۲۰ ص ۲۱۸ ش ۲۶۶۶

۱۴۰ - این نسخه را علی بن حاج قوام‌الدین بن محمود لیثی نجفی در چهارشنبه ۱۵ رمضان سال ۹۹۴ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده، از ابتداء کتاب زکات تا انتهاء اقرار می‌باشد.
۳۱۱ برگ، ۲۸×۱۶/۵، ۲۵ سطری و سطح مکتوب ۱۹×۱۰.

۲۰۵ - این نسخه متعلق به قرن ۱۰ می‌باشد. خط نسخ و عناوین نوشته نشده و ناقص‌الطرفین و تصحیح شده و دارای بلاغ سماعی می‌باشد.
۱۹۲ برگ، ۳۰/۵×۲۱.

ض ۱۴۵ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و کاتب آنرا تمام نکرده است.
از برگ ۲۵۸ تا ۳۲۹، ۲۶×۱۹/۵.

۳۱۱ - این نسخه را عبدالحسین بن محمد بن علی بن محمد بن عبدالله بن حسین

بن شیخ مفلح صیمری نوشته، تاریخ فراغت از کتاب نکاح سه‌شنبه ۲۸ رجب ۱۰۳۷ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، از اول مبحث هبات تا آخر کتاب می‌باشد. این نسخه را «محمدتقی» بر صالح بن عبدالکریم بحرانی قرائت کرده و وی در ۲۸ ربیع‌الاول ۱۰۹۲ اجازه روایت این کتاب را به «محمدتقی» داده است.
۳۳۵ برگ، ۳۲/۵×۲۰.

۳۱۵ - این نسخه را «ناصر بن محمد بن حسن بن علی» در چهارشنبه ۱۱ ذی‌الحجه ۱۰۷۴ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده توسط شمس‌الدین بن محمد حسینی، بر صفحه اول تملک‌های علی بن محمد بن سلیمان حسینی و شمس‌الدین بن محمد حسینی و محمد بن شمس‌الدین بن محمد حسینی سبزواری و تملک محمدرضا که نسخه را در جمعه اول شعبان ۱۱۵۹ از محمدعلی سلامی ساکن کازرون خریده است.
۱۷۱ برگ، ۲۹/۵×۲۱.

مدارک الاحکام (فقه ـ عربی)

از: سید محمد بن علی بن حسین بن ابوالحسن موسوی عاملی (متوفای ۱۰۰۹)
ذریعه ج ۲۰ ص ۲۳۹ ش ۲۷۵۶

۱۱۷ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین و علامتها با شنگرف، از ابتداء کتاب تا انتهای مبحث صلوة می‌باشد.
۲۱۳ برگ، ۳۰×۲۰، ۳۱ سطری و سطح مکتوب ۲۲/۵×۱۱/۵

۳۴۹ - این نسخه را حسین بن محمدیوسف شیرازی در ۲۳ محرم سال ۱۱۱۸ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، صفحات مجدول و تصحیح شده می‌باشد. دارای حواشی زیاد ازمحمدبن علی بن حیدر حسینی است. تملک ملامحمدتقی خراسانی در سال ۱۲۱۶ و امانت نزد محمدعلی حسینی و تولد عبدالله بن محمدبن علی بن حیدر حسینی در چهارشنبه ۲۸ محرم سال ۱۱۲۳ و وقف توسط محمدحسین نحاس در سال ۱۲۴۳ بر روی صفحات اولیّه موجود است. جلد دوم می‌باشد.
۳۸۳ برگ، ۲۱×۱۹.

۳۵۰- این نسخه را محمدبن علی بن حیدر حسینی حدود سال ۱۱۲۴ نوشته. خط نستعلیق، صفحات مجدول و ناقص‌الاول است. دارای حواشی بسیار از کاتب می‌باشد.

۱۲۳ برگ، ۲۲×۱۶.

مرآت الرأی (تعبیرخواب ـ فارسی)

از: محمدعلی بن محمد حسن یزدی اردکانی

این کتاب ترجمه «تعبیر نامج» تألیف ابوطاهر ابراهیم بن یحیی بن غنام حنبلی (متوفای ۶۹۳) می‌باشد، که در علم تعبیر خواب است. مترجم بعضی چیزهای باطل و بی‌خاصیت را حذف کرده و یا رد نموده و در عوض از احادیث اهل بیت (ع) که در تعبیر وارد گردیده آورده است. همچنین مطالبی اضافه کرده از کتابی که، کاتب آنرا به «ابن سیرین» نسبت داده و از نسخه‌ائی که بخط شهید اول شیخ محمد بن مکی عاملی بوده، استنساخ کرده بود.

کتاب به ترتیب حروف الف با می‌باشد و مشتمل بر یک مقدمه و ۲۸ باب و یک خاتمه است. تاریخ فراغت منصف از تسوید کتاب روز پنجشنبه از ماه ذی‌العقده سال ۱۲۴۸ می‌باشد.

ابتداء موجود: محمدعلی بن محمدحسن یزدی اردکانی... که چون ارواح زمرهٔ انسانی درین عالم بجهت تعلق به این کالبد فانی...

انتهاء: ...و در نزد اوست اصل کتاب امید که به لطف و کرم خود ناملائمات روزگار را محو و ملائمات را ثبات فرماید.

۳۴ ـ احتمالاً خط مؤلف و یا استکتاب وی باشد، خط نسخ، عناوین با شنگرف، برگ اول افتاده است.

۱۹۳ برگ، ۲۱/۵×۱۵/۵.

مرشد العوام ج ۱ (فقه ـ فارسی)

از: میرزا ابوالقاسم گیلانی = محقق قمی (متوفای ۱۲۳۱)

ذریعه ج ۲۰ ص ۳۰۷

۳۶۲ - این نسخه در سال ۱۲۲۰ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و دارای حواشی با رمز «منه دام ظله» می‌باشد.
۱۵۲ برگ، ۲۰×۱۴.

۳۷۲ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، ناقص‌الطرفین و تصحیح شده می‌باشد.
۲۰۱ برگ، ۲۱×۱۴/۵.

مسائل فلسفی در طبیعیات و ریاضیات فلکی (فارسی)

از: احتشام اولیائی

ابتداء: دوست معظم و فاضل محترم آقای فرشاد در عالم زندگانی وجود رفیق نیک کیمیای سعادت است.

۲۳۹ - این نسخه بخط مؤلف و در ۱۴ مرداد ماه سال ۱۳۱۲ هجری شمسی در بندر شاهپور نوشته شده، خط نستعلیق می‌باشد.
۳۴ برگ، ۱۰×۱۶/۵.

مسالک الافهام فی شرح شرایع الاسلام (فقه ـ عربی)

از: شهید ثانی (شهید در ۹۶۶)

ذریعه ج ۲۰ ص ۳۷۸ ش ۳۵۱۶

۱۴۱ - این نسخه را یوسف بن احمد بن صالح بن سعید نجیل حمری بحرانی برای خزانهٔ سیدجعفر بن سیدحسین نوشته و فراغت از جزء اول ۱۵ ربیع‌الاول سال ۱۰۶۷ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف. ناقص الآخر، از اول کتاب وقف تا مقداری از نکاح، تصحیح شده و برگهای آخر بر اثر رطوبت ضایع شده.
۱۲۲ برگ، ۲۸×۲۰.

۱۴۷ – این نسخه را محمدبن شیخ محمد جزایری در سال ۱۰۳۷ نوشته است. خط نسخ و عناوین با شنگرف، از ابتدای کتاب نکاح تا انتهاء طلاق، برگ اول افتاده است.

۳۱۶ برگ، ۲۵/۵×۱۹، ۲۵ سطری و سطح مکتوب ۱۸×۱۱.

۱۵۹ – این نسخه در پنج‌شنبه غرهٔ ذی‌الحجهٔ سال ۱۰۳۰ یا ۱۰۰۳ نوشته شده، خط نستعلیق و عناوین نوشته نشده، از ابتدا تا انتهاء کتاب نکاح و فراغت شارح صبح روز چهاشنبه ۲۱ ربیع‌الآخر سال ۹۶۳ می‌باشد. این نسخه از جملهٔ موقوفات شیخ حسین بن محمد بن مسلم می‌باشد.

۹۶ برگ، ۲۵×۱۸/۵، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۱۹×۱۲/۵.

۲۴۴ – از ابتداء کتاب تا انتهاء قسم العبادات را ملک بن حسینی در چهارشنبه ۲۶ ذی‌الحجه سال ۱۰۴۱ نوشته، و از ابتداء کتاب تجارت تا آخر را محمدتقی بن میرمحمد شفیع حسینی و فراغت از کتابت کتاب الوکالة یکشنبه ۱۱ شوال سال ۱۰۳۳ از روی نسخه زمان مصنف که با آن مقابله و قرائت شده است. و فراغت مصنف از تألیف کتاب الوکالة اول ربیع‌الاول سال ۹۵۶ می‌باشد. در انتهاء جزء اول از کتاب نکاح کاتب از قول مولی محمود بن محمد بن علی لاهیجانی آورده که ابتداء شارح، شرح را ۶ جزء قرار داده و سپس آنرا ۷ جزء نموده است. خط نسخ و عناوین با شنگرف، ناقص الآخر و تصحیح شده.

۴۱۴ برگ، ۳۳×۲۱، ۳۰ سطری و سطح مکتوب ۲۴/۵×۱۴.

مستند الشیعة فی احکام الشریعة (فقه ـ فارسی)

از: احمدبن محمد مهدی بن ابوذر نراقی کاشانی (متوفای ۱۲۴۴)

ذریعه ج ۲۱ ص ۱۴ ش ۳۷۱۱

۲۴۵ – این نسخه در سه‌شنبه ۲۳ جمادی‌الثانی ۱۲۵۵ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، از اول کتاب تا آخر کتاب الطهارة می‌باشد.

۱۶۶ برگ، ۳۰×۲۰/۵، ۲۹ سطری و سطح مکتوب ۲۰/۵×۱۲.

مشایخ صوفیه (فارسی)

مجموعه‌ای است که حدود ۱۹۰ نفر ازمشایخ صوفیه در آن نام برده شده، و اکثراً سال وفات و محل دفن و اینکه از چه کسی خرقه گرفته‌اند و ذکر کرامات و یا توضیحات دیگری آمده است. مطالب را نویسنده از کتب مختلف جمع‌آوری نموده، که نزدیکترین آنها به عصر حاضر کتاب «بستان السیاحه» تألیف «حاج زین‌العابدین شیروانی» است. زمان تألیف بعد از فوت «فتحعلی شاه» و «شیروانی» می‌باشد. مؤلف شیعه بوده و مطالب بدون هیچ نظم و ترتیبی بدنبال هم آمده است.

ض ۳۵ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ و بخط نسخ نوشته شده است.
از برگ ۱ تا ۳۸ ـ ۲۱/۵×۱۴/۵.

مشیخةالتهذیب والاستبصار (رجال ـ عربی)

از: شیخ ابوجعفر محمدطوسی (متوفای ۴۶۰)

ذریعه ج ۲۱ ص ۷۲ ش ۴۰۰۴

ض ۳۵۱ - این نسخه را سید علی بن سیدعبداللطیف در سال ۱۱۹۵ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف و وقف بر اولاد سیدعبداللطیف می‌باشد.
از برگ ۴۱۵ تا ۴۴۵ ـ ۲۰/۵×۱۴/۵

مصائب العرفاء (مقتل ـ فارسی)

از: حسین بن علی‌حسین بن عبدالعلی (قرن ۱۳)

ذریعه ج ۲۱ ص ۷۵ ش ۴۰۲۵

مؤلف احتمالاً جزء شیخیه می‌باشد. در آخر کتاب آمده: وصیت دیگر آنکه در بعضی از مواضع این رساله که مناسب مینمود بعضی از سخنان شیخ عارف خود را اَعْنِي السید السند... الشیخ احمد بن زین‌الدین الاحسائی نقل کردیم.

و در مورد نام کتاب در آخر آورده: وصیت دیگر آنکه عبارات این رساله که نام آنرا از برای عوام «هم و غم» و از برای خواص «مصائب العرفاء» گذارده‌ایم.

۲۸۴ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز،

ناقص‌الطرفین و تصحیح شده می‌باشد.
۱۲۸ برگ، ۱۹/۵×۱۴

المصباح فی علم المفتاح (عربی)

از: علاءالدین علی بن ایدمربن علی بن ایدمر جلدکی (متوفای ۷۶۲ یا ۷۴۳)

کشف‌الظنون ج ۲ ص ۱۷۰۷ ـ هدیة العارفین ج ۱ ص ۷۲۳

ض ۳۵ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با مرکب قرمز و ناقص‌الآخر می‌باشد.
از برگ ۳۹ تا ۵۵ ـ ۲۱/۵×۱۴/۵.

مصباح المتهجدالکبیر (دعا ـ عربی)

از: ابوجعفر محمد بن حسن بن علی طوسی (متوفای ۴۶۰)

ذریعه ج ۲۱ ص ۱۱۸ ش ۴۲۱۰

۷۱ - این نسخه متعلق به قرن دهم می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده، سه برگ اول ترمیمی و از آخر ناقص می‌باشد.
۲۹۷ برگ، ۱۸/۵×۱۲/۵.

مطالع الانوار ج ۲ (فقه ـ عربی)

از: سید محمدباقر بن محمدتقی موسوی شفتی گیلانی اصفهانی (متوفای ۱۲۶۰)

ذریعه ج ۲۱ ص ۱۴۲ ش ۴۳۳۳

۳۱۷ - این نسخه را محمدبن مهر علی هزار چربی استرآبادی در یکشنبه ۱۴ ربیع‌الاول سال ۱۲۴۰ نوشته، خط نستعلیق شکسته و عناوین و علامات با مرکب قرمز و دارای حواشی با رمز «منه دام ظله» می‌باشد.
۳۰۶ برگ، ۲۹/۵×۲۰/۵.

معالم الاصول (اصول فقه ـ عربی)

از: جمال‌الدین ابومنصور حسن بن زین‌الدین شهید ثانی (متوفای ۱۰۱۱)

ذریعه ج ۲۱ ص ۱۹۸ ش ۴۵۹۳ و ۴۵۹۵

۲۴۳ - این نسخه را علی‌اکبر بن محمد نبی در ۸ ذی‌الحجه سال ۱۲۲۴ نوشته، خط نسخ و عناوین نوشته نشده است.
۱۷۸ برگ، ۱۶×۱۰/۵، ۱۲ سطری و سطح مکتوب ۱۱×۶.

۳۸۵ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین نوشته نشده است.
۱۱۱ برگ، ۲۰/۵×۱۵/۵.

معانی‌الاخبار (اخبار ـ عربی)

از: شیخ صدوق (متوفای ۳۸۱)

ذریعه ج ۲۱ ص ۲۰۴ ش ۴۶۲۲

۲۰۲ - این نسخه را محمدمعصوم هاشمی بن محمدرضا المسیئی نوشته و فراغت از جزء اول روز چهارشنبه ۱۶ رجب ۱۰۸۰ می‌باشد. جزء اول بخط نستعلیق و جزء دوم بخط نسخ و ناقص الطرفین می‌باشد.
۱۰۲ برگ، ۱۲/۵×۱۵/۵، ۲۱ سطری و سطح مکتوب ۸×۱۶/۵.

۲۰۸ - این نسخه را عبدالحق نطنزی روز سه‌شنبه ۱۶ ذی‌القعده سال ۱۰۶۹ نوشته و یک ماه بعد آنرا مقابله کرده است، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و ناقص‌الاول می‌باشد.
۱۴۴ برگ، ۱۹/۵×۱۵، ۱۷ سطری و سطح مکتوب ۸/۵×۱۳/۵.

معانی و بیان (عربی)

شرحی با عناون «قوله» می‌باشد.

۲۳۲ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف، تصحیح و حاشیه‌نویسی شده و ناقص‌الطرفین می‌باشد.
۱۵۴ برگ، ۱۷×۱۱.

المعتبر (فقه ـ عربی)

از: محقق حلّی (متوفای ۶۷۶)

ذریعه ج ۲۱ ص ۲۰۹ ش ۴۶۴۸

ض ۱۴۵ – این نسخه در سال ۱۰۲۹ نوشته شده واستکتاب محمود بن علم‌الهدی حسنی طباطبائی شولستانی می‌باشد. خط نسخ وعناوین با شنگرف و تصحیح شده، دارای حواشی از محمود بن علم الهدی حسنی و در پشت برگ آخر فایده در اجماع از نامبرده آمده است.

از برگ ۱ تا ۲۵۶، ۲۶×۱۹/۵.

معرفت تقویم (رساله در ـ) (نجوم ـ فارسی)

از: ؟

ذریعه ج ۲۱ ص ۲۵۲ ش ۴۸۹۰

۵۶ – این نسخه در سال ۱۲۲۶ نوشته شده، خط نستعلیق شکسته زیبا، عناوین و علامتها با مرکب قزمز، برگ اول ضایع شده.

۲۸ برگ، ۱۴/۵×۱۰، ۱۰ سطری و سطح مکتوب ۱۱/۵×۷/۵.

المغنی فی شرح الموجز (طب ـ عربی)

از: سدیدالدین طبیب کازرونی (قرن ۸)

ذریعه ج ۲۰ ص ۲۹۶ ش ۵۱۴۷

۲۶۷ – این نسخه را محمدیوسف حسینی نوشته و متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف، ناقص‌الطرفین می‌باشد.

۴۱۰ برگ، ۲۵×۱۹، ۱۹و۲۴ سطری.

مفتاح الاسرار (عرفان ـ فارسی)

شرحی منظوم بر کتاب گلشن راز می‌باشد. که در سال ۸۳۶ در شهر اسفراین خراسان به نظم در آمده است.

ابتداء موجود:

رود چون هیچ از و مجموع بی‌شک نـــماید ریب چـــیزی غـیر آن یک

۲۸۸ - این نسخه را میر زین‌العابدین بن میر بعض‌الدین کاشانی در نهم ذی‌الحجة سال ۱۰۹۶ نوشته، خط نسخ و ناقص‌الاول می‌باشد.
۲۴۲ برگ، ۲۴×۱۳.

مفاتیح الشرایع (فقه ـ عربی)

از: فیض کاشانی (متوفای ۱۰۹۱)

ذریعه ج ۲۱ ص ۳۰۳ ش ۵۱۸۸

۱۵۴ - این نسخه را محمد بن حسین [بن] حاج عبدالله در سال ۱۲۶۵ نوشته، خط نسخ و عناوین نوشته نشده، از ابتداء کتاب اطعمه و اشربه تا آخر ارث.
۱۹۷ برگ، ۱۲/۵×۱۵، ۲۰ سطری و سطح مکتوب ۱۸×۸/۵.

۱۶۲ - این نسخه را حسین بن جابر حسینی در سه‌شنبه ۲۴ ذی‌القعده سال ۱۱۴۹ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و دارای حاشیه می‌باشد. تملک احمدبن علی بن ابراهیم بن شمس بحرانی و تملک محمدطاهر بن محمدکاظم که برای فرزندش محمدحسن خریده در سال ۱۲۵۳ بر روی صفحه اول، این نسخه جلد اول می‌باشد.
۱۵۷ برگ، ۲۴×۱۳/۵، ۲۱ سطری، سطح مکتوب ۱۸×۸

۳۲۱ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز و ناقص‌الآخر می‌باشد.
۲۵۸ برگ، ۳۰×۲۰.

۳۲۷ - این نسخه را نظر علی بن محمدامین در سه‌شنبه ۱۰ شوال سال ۱۱۱۴ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف و برگ اول افتاده است.
۲۴۷ برگ، ۲۷/۵×۱۸/۵.

مفاتیح الغیب (تفسیر و عقاید ـ عربی)

از: ملاصدرا شیرازی (۱۰۵۰)

ذریعه ج ۲۱ ص ۳۰۵ ش ۵۱۹۸

۲۹ – این نسخه را محمدباقر چهارمحالی در پنجشنبه ۱۸ رمضان ۱۲۱۴ نوشته است. خط نسخ، عناوین با مرکب قرمز، تصحیح شده و دارای حواشی با خط نستعلیق شکسته و رمز «یا هادی‌المضلین»، از اول ناقص است.
۲۳۹ برگ، ۲۱×۱۴/۵.

مقامات بدیع‌الزمان (ادبیات ـ عربی)

از: ابوالفضل احمدبن حسین همدانی ملّقب به بدیع الزمان (متوفای ۳۹۸)

ذریعه ج ۲۲ ص ۶ ش ۵۷۴۳ و کشف‌الظنون ج ۲ ص ۱۷۸۵

۹۸ – این نسخه را رئیس محمدجعفر فسائی از قراء نوبندگان در شنبه ۹ صفر سال ۱۲۷۸ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز می‌باشد.
۸۷ برگ، ۲۰×۱۴، ۱۴ سطری و سطح مکتوب ۱۴×۸.

ض ۱۶۶ – این نسخه متعلق به قرن ۱۳ و تاریخ تصحیح آن چهارشنبه از شعبان سال ۱۲۸۸ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب بنفش می‌باشد.
از برگ ۱تا۶۷ ـ ۲۲×۱۶/۵ ـ ۱۴ سطری و سطح مکتوب ۱۵×۱۰

مقتل (فارسی)

این کتاب شامل بخش‌های مجزا با عنوان:

شهادت حضرت عباس (ع) ـ وداع حضرت (ع) با اهل بیت ـ قصهٔ وهب بن عبدالله کلبی ـ محترمه ذوالجناح ـ سهل سَاعدی ـ مجلس یزید و مکالمهٔ عبدالوهاب احتمالاً این نسخه ستکتاب مؤلف است که مؤلف بر آن حاشیه زده و یا تصحیح کرده است.

ابتداء: راویان اخبار چنین روایت کرده‌اند که چون حضرت عباس (ع) که به حسن و جمال و صباحت و شجاعت...

۸۲ – این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و حواشی با نستعلیق

شکسته، عناوین با مرکب قرمز.
۲۴ برگ، ۲۰×۱۵.

المکتسب فی‌زراعة الذهب (کیمیا ـ عربی)

ذریعه ج ۲۲ ص ۱۵۶ ش ۶۴۹۰ و ج ۲۴ ص ۴۰۱ ش ۲۱۳۵ و ج ۱۲ ص ۳۹ ش ۲۲۲
کشف‌الظنون ج ۲ ص ۱۸۱۱ و ص ۱۹۹۰.
هدیة العارفین ج ۱ ص ۷۲۳

نام مؤلف بدرستی مشخص نیست. بعضی کتاب را به ابوالقاسم محمدبن احمد سیماوی عراقی و بعضی به جابر ابن حیان صوفی نسبت داده‌اند.

این کتاب را علاءالدین علی بن ایدمرجلدکی (متوفای ۷۶۲ یا ۷۴۳) به نام نهایة الطلب [المطلب] فی شرح المکتسب شرح نموده و این نسخه متن تنهاست.

ابتداء: بسمله، الحمدلله الذی لااوّل قبله الاخر الذی لا آخر بعده

۸۴ - تاریخ فراغت از کتابت متن «المکتسب» اواخر جمادی‌الثانی سال ۱۲۶۰ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، دارای حواشی بسیار زیاد با رمز «حسب ج» که احتمالاً همان «نهایة الطلب» است. حواشی بخط نستعلیق شکسته می‌باشد و در ۱۹ برگ آخر ۲ باب اول و دوم از مقاله اول از سفر سوم (سفر الکنوز) از کتاب «نهایه‌الطلب» نوشته شده است.
۹۳ برگ، ۲۱×۱۳/۵، ۱۴ سطری و سطح مکتوب ۱۴×۵/۵.

مناسک حج (فقه ـ عربی)

از: شیخ مرتضی بن محمدامین تستری انصاری (متوفای ۱۲۱۸)

ذریعه ج ۲۲ ص ۲۷۳ ش ۷۰۶۶

۵۴ - این نسخه متعلق به قرن ۱۴ است، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز.
۱۱۷ برگ، ۱۵×۱۰.

۲۳۴ - این نسخه را حسینعلی بن ملاغلامعلی در سه‌شنبه ۱۵ جمادی‌الاولی سال ۱۲۷۸نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز.
۵۶ برگ، ۱۸×۱۱، ۱۴ سطری و سطح مکتوب ۱۴/۵×۹/۵.

۲۸۵ – این نسخه بخط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، از اول و آخر افتادگی دارد.
۱۲۰ برگ، ۱۴/۵×۱۰، ۹ سطری و سطح مکتوب ۱۲×۷.

مناظرالانشاء (فارسی)

از: خواجه جهان عمادالدین محمودبن شیخ محمد گیلانی (متوفای ۸۸۶)

ض ۵۹ – این نسخه را محمود بن نظام در ۲۱ رجب سال ۹۲۰ نوشته، خط نستعلیق و عناوین با شنگرف می‌باشد.
از برگ ۸۴ تا ۱۳۳ ـ ۱۷×۹/۵.

مناهج‌الاحکام فی اصول الفقه (اصول فقه ـ عربی)

از: ملا احمد بن ملامهدی بن ابوذر نراقی (متوفای ۱۲۴۴)

ذریعه ج ۲۲ ص ۳۴۰ ش ۷۳۵۳

۳۱۳ – این نسخه را نجم‌الدین بن احمد محلاتی در سوم شوال سال ۱۲۵۵ نوشته، خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، برگ اول افتاده است.
۲۶۹ برگ، ۳۰/۵×۲۱.

منتجب نفیس (ادبیات و تاریخ ـ عربی)

از: ابوالحسن میرزا بن حسام‌السلطنه محمد تقی بن فتحعلی شاه، مشهور به شیخ الرئیس، (متوفای حدود ۱۳۳۹)

ذریعه ج ۲۲ ص ۴۴۱ ش ۷۷۹۸

۲۵۴ – این نسخه را میرزا حسام الدین در سال ۱۳۱۷ نوشته، بخط نستعلیق می‌باشد.
۱۵۳ برگ، ۲۱×۱۵/۵، ۱۴ سطری و سطح مکتوب ۱۶×۱۴.

منهاج‌العارفین و معراج‌العابدین (اصول دین و ادعیه ـ فارسی)

از: سید محمد حسن بن محمد عسکری سمنانی حسنی (قرن ۱۳)

ذریعه ج ۲۳ ص ۱۶۷ ش ۸۵۱۸

۱۲۸ - این نسخه را ملا محمدمهدی آقا بابا شهرزادی در چهارشنبه ۱۶ رجب ۱۲۵۸ نوشته، خط نسخ، عناوین با مرکب قرمز و صفحات مجدول است.
۵۰۲ برگ، ۲۸×۱۲، ۲۴ سطری و سطح مکتوب ۲۲×۱۳.

منهاج الفلاح (ادعیه ـ فارسی)

از: علی بن شاه محمود بافقی

ذریعه ج ۲۳ ص ۱۷۰ ش ۸۵۲۸

۳۸ - این نسخه را محراب بن خسرو در ۱۴ جمادی‌الثانی سال ۱۱۰۲ نوشته، خط نستعلیق و ادعیه بخط نسخ معرب و عناوین با مرکب قرمز، تصحیح شده است.
۲۶۰ برگ، ۲۲×۱۲، ۱۵ سطر، سطح مکتوب ۱۶/۵×۷/۵

منهج‌المقال فی تحقیق احوال الرجال = رجال کبیر (رجال ـ عربی)

از: میرزا محمدبن علی استرآبادی (متوفای ۱۰۲۶)

ذریعه ج ۲۳ ص ۱۹۸ ش ۸۶۲۰

ض ۳۵۱ - این نسخه را سیدعلی بن سید عبداللطیف حسینی در ۲۷ صفر سال ۱۱۹۵ از نسخه‌ائی که اسماعیل بن سالم رمامی نجفی در ۱۷ جمادی‌الثانی سال ۱۰۴۴ نوشته، استنساخ کرده؛ خط نسخ و عناوین با شنگرف، تصحیح شده و از اول حرف "عین" تا آخر کتاب می‌باشد. این نسخه وقف بر اولاد سیدعبداللطیف می‌باشد.
از برگ ۱ تا ۴۱۴، ۲۰/۵×۱۴/۵

۳۵۹ - کاتب و سال کتابت همانند نسخه فوق می‌باشد. از اول کتاب تا اول حرف "عین" می‌باشد.
۳۲۸ برگ، ۲۰/۵×۱۵

مهج الدعوات و منهج العنایات (ادعیه ـ عربی)

از: رضی الدین علی بن طاووس (متوفای ۶۶۴)

ذریعه ج ۲۳ ص ۲۸۷ ش ۹۰۰۹ ـ کشف الظنون ج ۲ ص ۱۸۸۱

۵۱ – این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ، عناوین با شنگرف، تصحیح شده، بر صفحه اول تملک عبدالله سبزواری ابن محمد حسینی در سال ۱۱۲۷، محمدمهدی اصفهانی در سال ۱۲۲۷ و محمدباقر بن عبدالمحسن شیرازی اصطهباناتی در ربیع‌الاول سال ۱۲۹۵ و در آخر کتاب آمده: روی عن امیرالمؤنین علی علیه‌السلام انه قال لابنه الحسن علیه‌السلام اعلمک یا بنی سرا من اسرار رسول‌الله (ص)... و هو الدعاء المعروف بالحزر المعجم...

اعوذ بالله العظیم و بوجهه الکریم
و سلطانه القدیم من الشیطان الرجیم

بسم الله الرحمن الرحیم

این دعا بصورت مخمس و در ۳۰، ۵ بیتی است.

۲۸۳ برگ، ۲۵/۵×۱۴/۵، ۱۶ سطری و سطح مکتوب ۱۸×۸/۵

المواهب العلیة = تفسیر حسینی (تفسیر ـ فارسی)

از: کمال‌الدین حسین واعظ بیهقی سبزواری کاشفی (متوفای ۹۱۰)

ذریعه ج ۲۳ ص ۲۴۱ ش ۸۸۱۱

۱۹۷ – این نسخه را تاج محمد نعمت‌الله بن قاضی تاج‌الدین صلاح نوشته و تاریخ کتابت تفسیر سورهٔ انعام ذی‌الحجه ۹۷۴ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف و ناقص‌الطرفین می‌باشد.

۲۵۳ برگ، ۲۶×۱۵/۵، ۲۹ سطری و سطح مکتوب ۱۶×۱۰.

نامهٔ نامی (ادبیات ـ فارسی)

از: غیاث‌الدین محمد بن همام‌الدین، معروف به خواندمیر (متوفای ۹۴۱ یا ۹۴۲)

ذریعه ج ۲۴ ص ۲۵ ش ۱۲۷

۱۸۸ – این نسخه متعلق به قرن ۱۱ می‌باشد. خط نستعلیق و عناوین با شنگرف و

ناقص‌الآخر می‌باشد. ۴۲ برگ آخر جنگ اشعار و حکایات می‌باشد.
۱۳۲ برگ، ۱۷/۵×۱۱

نتیجة‌الانظار (اصول فقه ـ عربی)

از: علی‌بن حبیب‌الله بن عبدالله بن اسماعیل بن عبدالله ابیوردی شیرازی

شرحی بر کتاب «کفایة الاصول» تألیف آخوند ملا محمدکاظم خراسانیٰ است. و مؤلف از شاگردان برجسته مرحوم آخوند خراسانی بوده و این شرح در زمان حیات آخوند نوشته شده است.

ابتداء: الحمدلله رب العالمین... اما بعد فیقول العبد الضعیف علی بن حبیب‌الله... ان هذا هو المجلد الاول من کتاب نتیجة الانظار کتبتها فی علم اصول الفقه.

۳۴۵ - این نسخه استکتاب شارح و دارای تصحیحات بخط خودش می‌باشد. تاریخ کتابت شنبه ۲۷ جمادی‌الاول سال ۱۳۱۳، خط نسخ و عناوین و علامتها با مرکب قرمز می‌باشد.
۲۴۸ برگ، ۲۲×۱۷.

نجاح المهمات فی‌رفع الحادثات (ادعیه ـ عربی)

از: سلطان محمد بن تاج‌الدین حسن

مؤلف دعاهای مربوط به رفع بلا را جمع کرده و در بیست باب و یک خاتمه ـ در کیفیت استخاره ـ تنظیم نموده و تاریخ فراغت از تألیف صفر سال ۱۰۹۲ می‌باشد.

ابتداء: بسمله، نحمدک اللهم علی ما انعمت به علینا من سلامة اجسامنا و ابداننا... فخطر علی خاطری الفاتر و فکری القاصر ان اجمع شتات الدعوات التی وردت عن المعصومین...

۷۵ - این نسخه را زین‌العابدین المسیىء بن محمد علی الخطیب در ۲۸ ربیع‌الثانی سال ۱۰۹۲ نوشته، خط نسخ و عناوین با شنگرف، بر روی برگ اول تملک عبدالغنی الثانی ابن الحسن الحسینی ابن عبدالغنی الماضی همراه با یک مهرمربع با سجع «الله الغنی و انتم الفقراء» و تملک محمدباقر بن محمد محسن شیرازی اصطهباناتی در ۱۲۸۳ دیده می‌شود.
۱۸۵ برگ، ۱۸/۵×۱۱، ۱۴ سطری و سطح مکتوب ۱۲/۵×۶.

نصاب الصبیان (لغت ـ فارسی)

از: بدرالدین ابونصر مسعودبن ابوبکر فراهی (متوفای ۶۴۰)

ذریعه ج ۲۴ ص ۱۶۵ ش ۸۵۱.

۳۸۴ - این نسخه متعلق به قرن ۱۳ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با مرکب قرمز، ناقص‌الاول و حاشیه‌نویسی دارد.

۴۹ برگ، ۲۱×۱۶/۵

نفحات السرور فی علائم الظهور (عقاید ـ عربی)

از: جواد بن علی‌اکبر حسنی حسینی یزدی

این کتاب را مؤلف هنگامی که در سال ۱۳۱۸ قمری در عتبات مشغول تحصیل بوده پیرامون امام زمان (ع) نوشته است. کتاب شامل دو مقدمه و ۱۴ مجلس است. مقدمهٔ اول در بیان اتفاق جمیع ملتها بر ظهور صاحب الامر در آخرالزمان و اختلاف آنان در شخص وی و مقدمه دوم در اثبات ظهور حضرت است به آیات و اخبار مأثوره به طریق خاصه و عامه.

ابتداء: الحمدلله الذی انارقلوب اولیائه بنور معرفة ولیّه المحجوب عن الابصار...

۲۶ - این نسخه بخط نستعلیق شکسته مؤلف می‌باشد.

۶۵ برگ، ۲۱×۱۳/۵.

نقدالرجال (رجال ـ عربی)

از: میرمصطفی بن حسین تفرشی حسینی (سدهٔ ۱۱)

ذریعه ج ۲۴ ص ۲۷۴ ش ۱۴۱۹

۴۰ - این نسخه در سال ۱۰۹۰ نوشته شده، خط نسخ و عناوین با شنگرف، دارای حاشیه‌های زیاد بارمز «ست»، «ب» و «منه» و تصحیح شده است.

۲۹۴ برگ، ۲۴×۱۲/۵، ۲۰ سطری وسطح مکتوب ۲۱۶×۷/۵.

نورالثقلین (تفسیر ـ عربی)

از: عبدعلی بن جمعه عروسی حویزی شیرازی (قرن ۱۲)

ذریعه ج ۲۴ ص ۳۶۵ ش ۱۹۶۷

۱۹۸ - این نسخه را محمدعلی تستری نوشته و تاریخ کتابت جزء اول سه‌شنبه ۲۷ رجب سال ۱۱۳۲ می‌باشد. خط نسخ، ناقص‌الآخر و تصحیح شده می‌باشد.
۳۶۵ برگ، ۲۹×۲۰.

الوافی (اخبار ـ عربی)

از: محمدبن مرتضی، متخلّص به فیض کاشانی (متوفای ۱۰۹۱)

ذریعه ج ۲۵ ص ۱۳ ش ۷۳

۱ - این نسخه را محمدابراهیم بن محمدرضا نوشته، تاریخ کتابت کتاب طهارت سال ۱۲۰۸ می‌باشد. و این نسخه پنجمین نسخه از کتاب وافی است که کاتب نوشته و از خداوند خواستار این بوده که بتواند ۱۴ نسخه به عدد ۱۴ معصوم بنویسد، این نسخه از ابتدای کتاب تا انتهای جزء هفتم است که آخر کتاب صیام و اعتکاف و معاهدات می‌باشد. خط نسخ و عناوین و علامتها با شنگرف است.
۳۷۵ برگ، ۳۵/۵×۲۴، ۴۳ سطر و سطح مکتوب ۲۹/۵×۱۶/۵.

۱۱۵ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین با شنگرف، شامل جزء ۴ و ۵ کتاب ـ از ابتداء کتاب طهارة تا آخر کتاب صلوة و دعاء و قرآن است.
۲۶۰ برگ، ۳۱×۲۰، ۲۷ سطری و سطح مکتوب ۲۱×۱۲.

۲۴۹ - این نسخه متعلق به قرن ۱۲ می‌باشد. خط نسخ و عناوین و علامتها با شنگرف، شامل جزء ۶و۷ ـ ابتداء کتاب زکاة تا انتهاء کتاب نذور و ایمان ـ تصحیح شده.
۱۷۶ برگ، ۳۱/۵×۲۰، ۲۷ سطری و سطح مکتوب ۲۲×۱۱

وصیت امیرالمؤمنین علیه‌السلام به محمدبن‌الحنفیة (اخبار ـ عربی)

ذریعه ج ۲۵ ص ۱۰۵ ش ۵۷۵

ابتداء: بسمله، حدثنی ابوحفص عمربن‌الفضل بن احمدالوراق
قال حدثنی ابوبکر محمدبن احمدبن ابی‌الثلج
قال حدثنی ابوعبدالله جعفربن محمدبن جعفرالحسنی
قال حدثنا علی بن عبدل‌الصوفی
قال حدثنا الحسن ابن طریف بن ناصح
عن‌الحسن بن علوان
عن سعد بن طریف
عن الاصبغ بن نباتة المجاشعی
قال کتب امیرالمؤمنین علی بن ابی‌طالب صلوات الله علیه الی ابنه محمد بن الحنفیة رضی الله عنه حین رجع من صفین الی حاضرین.

۲۶۶ - این نسخه متعلق به قرن ۱۱ یا ۱۲ می‌باشد. خط نسخ زیبا و صفحه اول سر لوحه تذهیبکاری شده و صفحات مجدول است. این نسخه به عنوان هدیه از آقای میرزاعلی ضیاءالشریعة در ۲۰ آذر ماه سال ۱۳۰۸ هجری شمسی پذیرفته شده است.
۲۱ صفحه، اندازه صفحات حدیث ۱۴×۸.

هدیة النملة الی مرجع الملة (عقاید ـ عربی)

از: حاج میرزا محمدرضا همدانی (متوفای ۱۳۲۴)
ذریعه ج ۲۵ ص ۲۱۵ ش ۳۴۷

۲۱۰ - این نسخه را محمدجعفر مشهور به شیخ آقا شاملی در شب جمعه ۱۱ صفر ۱۳۴۵ نوشته، خط نسخ و ترجمه فارسی بخط نستعلیق بین سطور آورده شده. کاتب یکی از علماء و مؤلفین شیراز می‌باشد که کتابخانه ایشان بعد از فوتشان خریداری و به کتابخانه مدرسه علمیه امام عصر (ع) منتقل شده است.
۴۷ برگ، ۱۰×۱۶/۵.

فهرست الفبائی کتابهای معرفی شده در مجموعه‌ها.

اثبات‌امامت (رساله در ـ) ۱۱۰
الاجارة ۹۸
اجتماع‌الامر و النهی (رساله در ـ) ۱۱۹
الاحادیث القدسیة: ۱۱۱
اخلاق: ۱۰۱
الاربعین فی اصول دین ۱۰۹
ارشاد الاذهان ۱۱۷
ازاحة‌العلة فی معرفة القبلة ۱۰۴
استصحاب ۱۲۱
اسرار قاسمی ۹۵
الاسفار الاربعة ۱۰۸
اسم اعظم (رساله در بیان ـ) ۱۱۶
اصول دین ..... ۱۰۵، ۱۲۴
اصول فقه ۱۲۱
اصول و فروع دین ۱۱۷
الاعتقادات ۱۲۴
اعمال ماه رمضان ۸۶
الامثلة ۱۱۳
انیس‌الموحدین ۱۰۵
اوراد و اذکار و ادعیه ۱۱۴
الاهلیج‌المربی لصحة داءالسوداء ۱۲۲
ایجوز ان یجعل الصداق... ..... ۹۴
بشارة المصطفی لشیعة‌المرتضی ۱۱۱
بلغة المحدثین ۱۰۴
البنیان المرصوص بالبراهین والنصوص ۱۲۱
تاریخ ۱۲۳
تجوید ۱۰۵
تحفهٔ حاتمی ۹۲
تحقیق فی مذهب‌الصوفیة... ..... ۱۰۷
التخلف عن جیش اسامة ۱۰۹

تسخیر ۹۶
تشریح‌الافلاک ۱۰۷
تعارض‌الاصلین ۱۱۹
تعبیر خواب ۱۱۵
تعبیرنامهٔ شیخ سنائی ۸۵
التعلیقة البهبهانیة ۱۲۴
تفسیر سورهٔ حدید ۹۵
التقریب والتیسیرلمعرفة سنن‌البشیرالنذیر ۱۰۹
تقلید میت ۱۱۷
التولانیة ۱۱۸
ثواب‌الاعمال ۹۰
الجبروالاختیار ۱۰۱
الجعفریة ۱۲۵
جفر (رساله در ـ) ..... ۱۱۱، ۱۱۲
جفر صدیقی ۱۱۲
جنگ ..... ۸۵، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۱۱
جنگ دعا ۸۶
جنگ علوم غریبه ۹۶
جواب از سؤال حاج عبدالوهابِ قزوینی ۹۱
جواب بعض‌السادة ۹۱
جواب مسائل عبدالله... ..... ۱۱۶
جواب مسائل علی برقانی ۱۱۶
جواب مسائل میرزا محمد شفیع... ..... ۱۰۶
جواز اجتماع امر و نهی ۱۲۰
جوامع‌الجامع ۱۰۸
جواهرالکلمات فی‌العقود والایقاعات ۱۱۸
الجهر و الاخفات فی‌الاخیرتین بالتسبیح ۱۱۰
حاشیه بر جامی ۹۲
حاشیه بر تحریرالقواعدالمنطقیة ..... ۱۱۵، ۱۱۶
حاشیه بر حاشیهٔ خفریه بر شرح جدید تجرید . ۸۹
حاشیه بر حاشیهٔ ملا عبدالله ۹۲
حاشیه شرایع‌الاسلام ۹۹
حاشیه بر شرح جدید تجرید ..... ۸۹، ۱۰۱
حاشیه بر شرح جدید و حاشیه بر حاشیهٔ خفریه ۹۰
حاشیه بر مبحث امامت شرح جدید تجرید . ۱۱۰
حجة‌المسلمین ۱۰۷
حکمت و کلام ..... ۸۸، ۹۰، ۱۰۱
خاتمة السلسلة ۸۵
خلاصة‌الحساب ۱۰۳
در زیارت عبدالعظیم ۸۶
دعاء عبرات ۸۶
دلالةالنهی علی فساد... ..... ۱۲۰
دیوان امیرالمؤمنین(ع) ۹۷
الذبیحیة ۱۲۵

الذهبیة ۹۰
رسالة فی بیان معنی‌الاجماع... ..... ۹۳
رسالة فی بیان الوضوء المندوب ۹۳
رسالة فی تحقیق جنون الزوج ۹۴
رساله در بسط و تکسیر ۱۱۴
الرسالة الرضاعیة ..... ۹۴، ۹۸
رساله سر حدیث من عرف... ..... ۹۹
رسالة فی صلاة الجمعة ۸۷
رسالة فی غسل الجنابة ۸۷
رسالة فی‌الفرق بین‌الجملتین ۸۷
رسالة کریّة ۱۰۳
رسالهٔ وجودیه ۹۵
رق منشور فی معراج نبینا‌المنصور ۱۰۰

زادالسالکین ۱۰۱
زبدة الالواح ۱۱۴
سراج القلوب ۱۱۵
سراج المنیر ۱۰۶
سجدتی‌الشکر و وجوب... ..... ۸۷

شجرةالهیّة ۱۲۳
شرح‌الاحادیث الغامضة ۱۲۴
شرح الفیهٔ شهید اول ۱۱۸
شرح چند حدیث ۱۰۹
شرح حال عرفا ۱۲۵
شرح حدیث‌الاسماء ۱۰۷
شرح حدیث‌الحقیقة ۱۰۲
شرح حکمة‌العین ۹۰
شرح دیوان امیرالمؤمنین(ع) ۹۶
شرح فرائدالاصول ۱۲۰
شرح قصیدهٔ برده ۹۲
شرح معالم الاصول ۸۹
شرح نهج‌المسترشدین ۹۹
شمس‌الحقیقة ۱۲۳
الشموس والعکوس فی معرفة‌الامام ۱۰۰
الشواهد الربوبیة ۸۹
صرف میر ۱۱۳
طریق‌التحصیل ۱۰۰
ظل‌المقیاس المنصوب... ..... ۱۰۳
عددالزاهر والبدر الباهر ۱۲۲
عقدالجواهر النورانیة ۹۳
عقودالدرر فی‌المنطق ۱۰۲
علم اعداد ۹۶
علم اعداد و نگارش الواح ۱۱۴
علم سیمیا ۹۶

غایةالایجاز لخائف الاعواذ ۱۲۵

الفخریة فی امرالنیة ۱۲۵

فقه ..... ۱۰۸، ۱۱۸، ۱۱۹

قبسةالعجول و منبهة الفحول ۱۲۲

قرائت سورهٔ حمد... ..... ۱۰۵

قرةالعیون فی اعزالفنون ۹۵

قصیده در مدح امام زمان(ع) ۱۰۲

قطرالندی و بل الصدی ۱۱۳

کشف‌القناع عن صریح الدلیل ۹۴

کبری در منطق ۱۱۳

کتاب سلیم بن قیس ۱۰۹

الکوکب الدری ۱۲۲

گلزار ابراهیم ۹۷

گلشن راز ۸۵

لوامع‌الوسائل فی اجوبة جوامع‌المسائل ۱۱۶

لیلی و مجنون ۹۷

مرآة الآخرة ۹۵

مراتب‌الوجود ۱۲۶

مجموعهٔ شعر ۹۷

مرثیه ۱۰۲

مسئلة فی تحقیق وقت نوافل الظهرین ۹۳

مصباح‌الشریعة و مفتاح الحقیقة ۹۱

معرفة اوقات الفرائض الخمس ۱۲۴

مفاتیح‌الشرایع ۱۱۰

مفاتیح الاصول ۱۰۸

مناسخات ارث ۱۱۷

منظومه در بیان وقفها و رموز قراء ۱۰۶

منظومه در حساب ۸۸

نان و حلوا ۸۸

نجم الولایة لمن اراد الهدایة ۱۲۱

نورس خیال ۹۷

الوجیزة ۱۰۴

وصل الفصول ۱۰۸

الوقف ۹۸

وقف نامهٔ مدرسه ناصریه ۱۰۲

هدایة الطالبین بشرح غنیة المکلفین ۹۹

فهرست الفبائی مؤلفین، مترجمین، شارحین و...

آخوند خراسانی، ملامحمد کاظم ..... ۲۱، ۸۰، ۹۸، ۱۱۹

آقسرایی، جمال‌الدین محمدبن محمد ۴۰

آمدی، سیف‌الدین ابوالحسن ۳

ابن ابی‌الحدید مدائنی، عزالدین عبدالحمید ... ۶۱

ابن ابی جمهور احسائی، محمدبن علی بن ابراهیم ..... ۶۸، ۸۴

ابن ادریس حلّی، ابوجعفر محمدبن منصور ... ۵۰

ابن شمس‌الدین حسن ظافر ۸۲

ابن فهعانی، ابوالقاسم علی بن علی ۴۲

ابن فهد حلّی، جمال‌الدین ابوالعباس احمد بن محمد ۱۲۵

ابن نفیس، علاءالدین علی بن ابوالحزم ۵۸

ابن هشام، ابومحمد عبدالله بن یوسف . ۵۹، ۱۱۳

ابوالبقاء عبدالله بن حسین عکبری ۱۶

ابیوردی شیرازی، علی بن حبیب‌الله ۱۴۳

احسائی، شیخ‌احمدبن زین‌الدین . ۹۱، ۱۰۷، ۱۱۶

اخلاطی حسینی، میرحسین ۱۱۴

ادهمی، قاضی محمد مبارک بن محمد ۵۷

اردبیلی، عمادالدین محمدبن عبدالنبی ۵۳

استرآبادی، احمدبن تاج‌الدین حسن بن سیف‌الدین ۳

استرآبادی، حسین بن محمد بن علی ۵۹

استرآبادی، رضی‌الدین محمدبن حسن ۶۰

استرآبادی، فخرالدین محمدبن حسین ۳۵

استرآبادی، محمد جعفربن ملا سیف‌الدین ۷۰

استرآبادی، ملا محمد جعفر شریعت‌مدار ۱۰۸

استرآبادی، میرزا محمدمهدی بن محمد ۳۱

استرآبادی، میرزا محمدبن علی ۱۴۱

اصفهانی، سید ابوالقاسم موسوی ۳

اصفهانی، سید محمدباقر بن محمد تقی ۱۳۴

اصفهانی، شمس‌الدین محمود بن ابوالقاسم بن

احمد ۲۰
انصاری، مرتضی بن محمد امین ۱۳۹
اولیائی، احتشام ۱۳۱

بابرتی حنفی، اکمل‌الدین محمد بن محمود .. ۶۸
بافقی، علی بن شاه محمود ۱۴۱
بحرانی، حسن بن محمد دهستانی ۱۱
بحرانی، سلیمان بن عبدالله ..... ۸۷، ۱۰۴
بحرانی، شیخ یوسف بن احمد ..... ۳۷، ۹۳، ۹۴
بحرانی، عبدالله بن عباس بن عبدالله ۱۱۰
بحرانی، موسی‌بن محمد بن یوسف بن احمد ..... ۹۳، ۹۴
بروجردی، محمدتقی بن احمد ۸۲
بدیع‌الزمان، ابوالفضل احمدبن حسین همدانی ۱۳۸
بهبهانی، عبدالله بن محمد ..... ۱۰۶، ۱۰۷

تبریزی، محمدحسین بن خلف ۱۴
تبریزی، محمدرضا ۱۸
تبریزی، نوروز علی بن محمد ۹۱
ترشیزی، نورالدین محمد ۹۷
تفتازانی، سعدالدین مسعودبن عمر ۵۴
تفرشی حسینی، میر مصطفی بن حسین ۱۴۴
تنکابی، عبدالکاظم بن عبد علی ۱۰۳
تولانی، شیخ علی ۱۱۸

جامی، نورالدین عبدالرحمن بن احمد ... ۴۴، ۷۱
جرجانی، امیرابوالفتح بن میرمخدوم ۲۲
جرجانی، سید زین‌الدین ابوابراهیم اسماعیل بن حسین بن حسن ۴۱
جرجانی، میر سید شریف ۱۱۳
جزائری، سید نعمت‌الله بن عبدالله ..... ۱۲، ۹۲
جلدکی، علاءالدین علی بن ایدمر ۱۳۴
جناحی حلاوی، جعفر بن خضر ۷۹
جوهری فارابی، ابونصر اسماعیل بن حمّاد ۶۵

چغمینی، محمود بن محمد بن عمر ۷۳

حائری، محمدحسن بن حاج محمد معصوم قزوینی ..... ۲۴، ۴۸
حجة‌الاسلام اصفهانی، سیدمحمدباقر بن تقی . ۱۷
حسین بن علی‌حسین بن عبدالعلی ۱۳۳
حسین بن محمد ۴۱
حسینی، عباس بن حسین حسنی ۸
حسینی، محمد بن علی بن حیدر ۳۶
حرّعاملی، محمد بن حسن ..... ۱۴، ۲۲، ۴۱
حویزی، شیخ اسحاق ۹۲

خاقانی، ابوبدیل افضل الدین ابراهیم ۴۴
خالدبن عبدالله ازهری نحوی ..... ۲۱، ۲۳
خراسانی، ملا محمدتقی ۶۰

خلخالی، ادهم واعظ عزلتی ۴۰
خواجه نصرالدین طوسی، محمد بن محمد ۵
خواندمیر، غیاث‌الدین محمدبن همام‌الدین .. ۱۴۲
خوانساری، آقا جمال‌الدین محمد بن حسین .. ۳۳
خوانساری، حیدر بن محمد ۵۰

دشتکی، میرصدرالدین ۱۱۵
دوانی، جلال‌الدین محمد بن اسعد . ۳۵، ۳۶، ۱۰۱
دهدار، محمود بن محمد ۱۱۴

رازی، فخرالدین محمدبن عمر ۱۰۹
رازی، قطب‌الدین محمدبن محمد بویهی ۱۷
رشتی، سیدکاظم بن قاسم ..... ۸، ۵۶، ۹۱، ۱۰۶، ۱۱۶، ۱۱۷
رضوی، میر جلیل بن محمد ۱۱۶

سبزواری، ابوسعید (ابوعلی) حسن بن حسین شیعی بیهقی ۱۲۲
سبزواری، ملا هادی بن مهدی ۶۱
سکاکی، محمدبن سراج‌الدین ۹۶
سلطان محمدبن تاج‌الدین حسن ۱۴۳
سلیم بن قیس هلالی ۱۰۹
سماهیجی ← عبدالله بن صالح
سیدبن طاووس، رضی‌الدین علی ۱۴۲
سید مرتضی، علم‌الهدی ابوالقاسم علی بن ابواحمد ۵۲
سیوطی، جلال‌الدین عبدالرحمن ۱۴
سیوری حلّی، جمال‌الدین مقدادبن‌عبدالله ۲۴

شبستری، شیخ سعدالدین محمود ۸۵
شفروه، شرف‌الدین عبدالمؤمن بن هبةالله اصفهانی ۸۲
شولستانی، شرف‌الدین علی بن حجةالله بن شرف‌الدین ۷۲
شهید اول، محمد بن مکی ..... ۴۲، ۴۵
شهید ثانی، زین‌الدین بن علی‌بن احمد عاملی ..... ۴۶، ۱۱۷، ۱۳۱
شیخ الرئیس، ابوالحسن میرزا بن حسام‌السلطنة ۱۴۰
شیرازی مرودشتی، جلال‌الدین محمدبن شیخ ابوتراب ۱۰۲
شیرازی، ملا محمدطاهر بن محمد حسین ۳۹
شیرازی، میرزا ابراهیم بن ملاصدرا ۹۰
شیخ بهائی، بهاءالدین محمدبن حسین ..... ۵، ۳۷، ۷۱، ۸۸، ۹۲، ۱۰۳، ۱۰۷، ۱۲۵
شیخ صدوق، ابوجعفر محمد بن علی بن بابویه ..... ۶۷، ۷۶، ۸۱، ۹۰، ۱۲۴، ۱۳۵
شیخ‌طوسی، محمدبن‌حسن . ۶، ۲۴، ۱۳۳، ۱۳۴
شیروانی، محمد بن حسن ..... ۳۵، ۱۰۹

صاحب جواهر، محمدحسن نجفی، ۳۰

صاحب ریاض، سیدعلی بن محمدعلی ۴۸
صاحب مدارک، سیدمحمد بن علی ۱۲۹
صاحب معالم، جمال‌الدین ابومنصور حسن بن زین‌الدین ۱۳۴
صلاح‌الدین خلیل بن ابیک صفدی ۲۳
صیمری، مفلح‌بن حسن‌بن رشیدبن‌صلاح ... ۱۱۸

طباطبائی، سیدمحمد بن‌علی‌بن محمدعلی . ۱۰۸
طبرسی، ابوعلی فضل بن حسن بن فضل ..... ۸۴، ۱۰۸
طبری آملی، عمادالدین ابوجعفر محمد ۱۱۱
طبری، محمدکاظم بن رضا ۵۶
طبیب کازرونی، سدیدالدین ۱۳۶

ظهوری ← ترشیزی

عبدالله بن صالح ۱۲۳
عروسی حویزی، عبدعلی بن جمعه ۱۴۴
عسکری سمنانی، سیدمحمدحسن‌بن‌محمد . ۱۴۰
علامه حلّی، حسن بن یوسف ..... ۶، ۱۶، ۷۳، ۱۰۲، ۱۱۷، ۱۲۸
عمادالدین طبری، حسن‌بن علی‌بن محمد ۲۷

غزالی، محمدبن احمدبن محمد ۱۲
غزنوی، ابونصیربن محمد قطان ۱۱۵

فخرالمحققین، محمدبن حسن ... ۳۱، ۶۹، ۱۲۵
فراهی، بدرالدین ابونصر مسعود ۱۴۴
فیاض ← لاهیجی، عبدالرزاق
فیروزآبادی، مجدالدین محمدبن‌یعقوب ۷۲
فیض کاشانی، محمدمحسن بن مرتضی ..... ۶۴، ۶۸، ۹۵، ۱۱۰، ۱۲۳، ۱۲۷، ۱۳۷، ۱۴۵

قاضی بیضاوی، ناصرالدین ابوسعید عبدالله ۱۱
قاضی قوام‌الدین جعفربن عبدالله ۳۴
قاضی یحصبی، ابوالفضل عیاض بن موسی ... ۶۳
قزوینی، سیدمحمد ابراهیم بن محمدباقر ۴۳
قزوینی، ملاخلیل بن غازی ۶۵
قمی، سدیدالدین ابوالفضل شاذان بن جبرئیل ۱۰۴
قوشجی، علاءالدین علی بن محمد ۵۴

کاشفی، صفی‌الدین علی بن حسین بن علی بیهقی ۳۸
کاظمی، جواد بن سعدالله ۵۶
کربلائی، حسین بن محمد ۱۰۵
کرمانی، حاج محمدرحیم بن عبدالکریم خان . ۸۲
کرمانی، شیخ نفیس بن عوض بن حکیم ۶۱
کشفی، سیدجعفر بن ابواسحاق ۱۰۰
کفعمی، تقی‌الدین ابراهیم بن علی ۲۸
کلینی، ثقةالاسلام محمدبن یعقوب ۷۴

گیلانی، خواجه جهان عمادالدین محمودبن محمد ۱۴۰
لاری، محمدموسوی ۱۲۶
لاهیجی، عبدالرزاق بن علی‌بن حسین ... ۸۲، ۸۹
لاهیجی، محمدباقر بن محمدتقی ۱۸

مازندرانی، محمدباقربن محمدتقی حسینی .. ۱۱۰
مجلسی، محمدباقر ..... ۴، ۱۲، ۱۸، ۲۸، ۲۹، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۹، ۶۸، ۱۰۴، ۱۲۴
محقق حلّی، نجم‌الدین ابوالقاسم جعفر بن حسن ..... ۵۲، ۱۲۷، ۱۳۶
محقق سبزواری، محمدباقر بن محمد مؤمن .. ۷۹
محقق قمی، میرزا ابوالقاسم ..... ۷۴، ۱۳۱
محقق کرکی، نورالدین علی بن حسین بن عبدالعالی ..... ۲۵، ۲۷، ۹۴، ۹۹، ۱۱۸، ۱۲۵
محمدبن عبدالخالق بن معروف ۸۱
مظفرعلی شاه کرمانی، میرزا محمدتقی بن محمدکاظم ۴۴
محمد شریف بن شمس‌الدین محمد ۵۱
مفید شیرازی، محمدبن حسین ۵
مقدس اردبیلی، احمدبن محمد ..... ۴۹، ۱۰۱
مکتبی شیرازی ۹۷
ملا صدرا، صدرالدین محمدبن ابراهیم .... ۷، ۲۱، ۶۲، ۶۴، ۷۹، ۸۳، ۸۹، ۹۵، ۱۰۸، ۱۳۸
ملا عبدالله بن شهاب‌الدین حسین یزدی ۳۲
منشی، فؤادالدین حسین روح‌الله ۶۷
منشی نوری، میرزا محمدمهدی خان بن محمدنصیر ۴۲
میبدی، قاضی میرحسین بن معین‌الدین .. ۶۳، ۹۶
میرخواند، محمدبن سیدبرهان‌الدین ۴۷
میرزا جان باغنویَ، حبیب‌الله ..... ۳۳، ۳۵
میرزا علیرضا ۳۲
میرک بخاری، شمس‌الدین محمدبن مبارک شاه ۹۰
میر محمد هاشم ۳۶

نراقی، احمدبن محمدمهدی‌بن ابوذر . ۱۳۲، ۱۴۰
نراقی، مهدی بن ابوذر ..... ۱۰۵، ۱۲۷
نسفی، نجم‌الدین ابوحفص عمر بن محمد ۲۵
نواب شیرازی، حاج علی‌اکبر ..... ۱۳، ۵۷
نووی، محی‌الدین یحیی بن شرف ۱۰۹
نیشابوری هندی، میرزا ابواحمدمحمدبن عبدالنبی بن عبدالصانع ۱۲۳

واعظ کاشفی، حسین بن علی بیهقی: ..... ۴، ۴۷، ۹۵، ۱۴۲
وحید بهبهانی، آقامحمدباقر بن محمد اکمل ۱۲۴

همدانی، حاج میرزا محمدرضا: ۱۴۶

یزدی اردکانی، محمدعلی بن محمدحسن: . ۱۳۰
یزدی، جواد بن علی‌اکبر..... ۲۸، ۱۴۴
یعقوب بن ابراهیم: ۲۳