

الجمهورية العراقية
وزارة الثقافة والفنون
الموسسة العامة للنشر
بغداد

سوق

الجزء الاول المجلد الثالث والثلاثون ١٩٥٥
ولثاني

مجلة علميه تبحث في اثار الوطن العربي وتاريخه

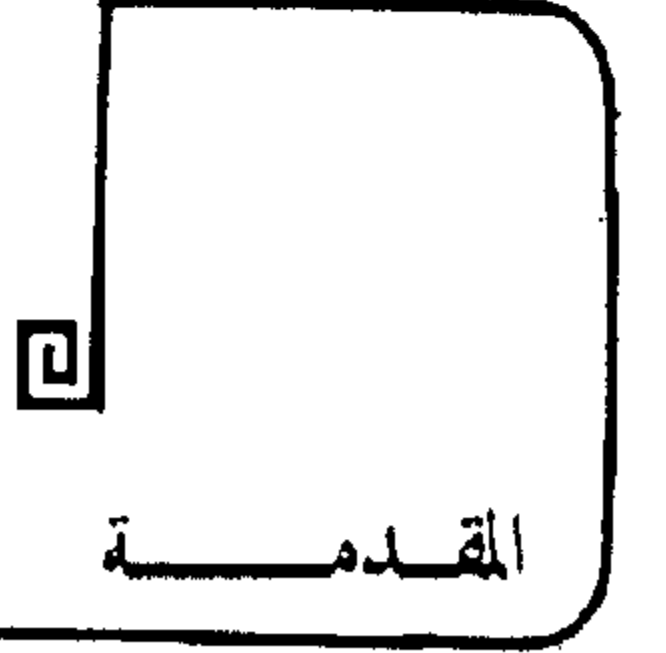
رئيس التحرير
الدكتور فؤيد سعيد
مدير التحرير
علي محمد مهدي

ثبت الجزء

الصفحة	الكاتب
٣	تقديم
٩	دراسة آثارية مقارنة لتاريخ الآلات الموسيقية في مصر والعراق القديم
١٨	فخاري نوي ٥
٢٥	تل الفخار (كوروخاني) تقرير شبه نهائي عن نتائج اعمال الحفريات ١٩٦٧-١٩٦٨
٦١	لقى أثرية من حراء اعمال المسح الأثري في اراضي الجزيرة (وسط العراق)
٧٠	الاستعمرة الآشورية في آسيا الصغرى
٩٧	من أوركلدال الى ارض كنعان
١٠٤	الشاه محمود النيسابوري خطاط ومذهب
١١٢	حرة الرقة الخزفية في المتحف الوطني بدمشق
١١٩	نحريات أثرية قرب الانعصر
١٢٦	ادارة بغداد ومراكزها في العصور العباسية الاولى
١٤٧	السراج الاسلامي في العراق
١٦٤	منجنيق الحضر

■ التصميم الفني هيفاء عبد الرحمن - سهاد علي عبد الرضا ■ تصميم الغلاف الخارجي هيفاء عبد الرحمن

لقبي اثرية من جراء اعمال المسح الاثاري في اراضي الجزيرة وسط العراق



المقدمة

عبدالقادر عبدالجبار مصطفى

في عامي ١٩٦٨ و ١٩٧٣ قام الأستاذ روبرت آدمز من المعهد الشرقي التابع لجامعة شيكاغو بمسوحات أثرية في منطقة الجزيرة الكائنة بين قضائي عفك / محافظة القادسية والنعمانية محافظة واسط . وفي بداية الشهر الثالث من عام ١٩٧٥ عاود الأستاذ آدمز أعمال المسح الأثري التي استمرت لغاية النصف الأول من الشهر الخامس من نفس السنة وقد رشحت ممثلاً عن مديرية الآثار العامة خلال الموسم الأخير . وفيما يلي أقدم بحثاً موجزاً عن نتائج الأعمال وطبيعتها والمناطق التي جرت فيها موضحاً ذلك بخارطة وصور ومخططات .

كان الغرض من اجراء المسح الأثري في هذا الموسم هو استكمال أعمال المسوحات الأثرية التي أجراها الأستاذ روبرت آدمز في أراضي الجزيرة الكائنة ضمن محافظتي القادسية واسط ^(١) ، من جهة ومن جهة أخرى لقاء الضوء على العصور التاريخية والفترات الزمنية للمواقع الأثرية التي تحتويها المنطقة من خلال الدراسة العلمية لللقى الأثرية التي تنتشر على سطوحها ، وكذلك دراسة مجاري الأنهار القديمة التي كانت تزود المستوطنات القديمة بالمياه

ابتداءً العمل في قضاء الرميثة / محافظة المثنى باتجاه الشمال حتى قضاء عفك محافظة القادسية وانتهى في قضاء النعمانية / محافظة واسط . وذلك ضمن أراضي جرداء منبسطة ومتعرجة تكثر فيها الكشبان الرملية التي كان لها الأثر الكبير في تغطية تلوي ومواقع أثرية كثيرة . والمنطقة

المذكورة غير مأهولة لقساوة الطبيعة على مدى فصول السنة ، ولا يؤمها سوى قبائل البدو الرحل وخاصة في موسم الصيف لكنها لا تخلو من أراضي استصلحت مؤخراً تؤهلها أن تكون صالحة للزراعة الموسمية من الحنطة والشعير والحبوب المختلفة .

لقد تم الكشف عن خمسمائة موقع أثري يمكن حصر أدوارها التاريخية ما بين حضارة حاج محمد ^(٢) (أوائل الألف الخامس ق.م) وبين الفترة الأيلخانية من العصور الإسلامية (القرنين السابع والثامن الهجريين) وكانت أسندلالاتنا مستشفة من الكسر الفخارية والخزفية والزجاجية والحجرية التي تنتشر على سطوح التلوي المذكورة . وقد توضح لنا أن بعض تلك المواقع ما هي الا مدن كبيرة تكون من عدة تلوي متجاورة تنتمي الى فترات تاريخية هي عصر العبيد ، الوركاء ، جمدة نصر ، فجر السلاوات ، الأكدي ، اور الثالثة ، البابلي القديم ، ايسن لارسا ، الكشي ، البابلي الحديث ، الأخميني السلوقي ، الفرثي ، الساساني وتنتهي بالعصر الإسلامي ^(٣) .

ومن الجدير بالذكر أننا لم نجد تسميات محلية لتلك المواقع مما اضطرنا الى تأشيرها بأرقام مختلفة تكمل الأرقام التي أعطيت للمواقع التي جرى مسحها في الموسمين السابقين .

ونتيجة لأعمال المسح المتقدمة المذكورة تم التقاط مجموعة من المواد الفخارية والبرونزية والحجرية ^(٤) من بعض المواقع الأثرية التي أشرت اليها على الخارطة بالأرقام وفيما يلي موجز لكل منها :

الموقع رقم (١)

قياساته

- قطر الفوهة ٧,٧ سم قطر القاعدة ٤ سم الارتفاع ٨,٢ سم السمك ١ سم
- ٣- ثلاث اواني فخارية ذات أحجام مختلفة وأشكال مفلطحة وقواعد دائرية مرتفعة قليلاً وفوهات مستديرة تعود لعصر فجر السلالات الثالث (أواسط الألف الثالث ق. م (ش ٥، ل ١٢).
- ١- الأول مائل للخضرة، فوهته غير متساوية، وقاعدته غير مسطحة تبرز قليلاً نحو الخارج (الرقم ٢٤٠٧ ملتقطات).

قياساته

- قطر الفوهة ١٢,٧ سم قطر القاعدة ٥ سم الارتفاع ٥,٣ سم السمك ٠,٧ سم
- ب- الثاني غير دقيق الصنع، وقاعدته مسطحة، وارتفاعه غير منتظم، شبه دائري، مائل قليلاً للحمرة (الرقم ٢٤٠٨ ملتقطات).

قياساته

- قطر الفوهة ١٢,٦ سم قطر القاعدة ٤,٥ سم الارتفاع ٥ سم السمك ٠,٦ سم
- ج- الثالث غير منتظم الشكل، وفوهته غير منتظمة، شبه دائري، وقاعدته غير منتظمة أيضاً (الرقم ٢٤٠٦ ملتقطات).

قياساته

- قطر الفوهة ١٣,٤ سم قطر القاعدة ٥,١ سم الارتفاع ٥,٤ سم معدل سمك البدن ٠,٩ سم
- ٤- عجلة عربة من الفخار الأحمر، دقيقة الصنع، منتظمة الاستدارة، جزء من حافتها مفقود، في وسطها ثقب

يقع شرقي مدينة البدير باتجاه الشمال قليلاً لمسافة ١٦ كيلومتراً وهو تل أثري يبضي الشكل طوله ٣٠٠ م وعرضه ١٥٠ م وارتفاعه ٢ م تنتشر على سطحه الكسر الفخارية التي تعود لعصر فجر السلالات الثالث (أواسط الألف الثالث ق. م) والعصر الأكدي ٢٣٥٠-٢١٥٩ ق. م. وعصر سلالة أور الثالثة (أواخر الألف الثالث ق. م) وهذا الموقع محصور بين المنطقة الرملية العالية غرباً وبين مستوطن كبير يعود للفترة الإسلامية (القرن الثامن الهجري) شرقاً والذي مساحته (١٥٠٠ م طولاً ٧٠٠ م عرضاً ٨ م ارتفاعاً) يكثر على سطحه الطابوق المربع الصغير الحجم.

ويمكن الوصول إليه من شرق قرية بولان الحبة مسافة ٧ كيلومترات تقريباً شمال شرق قرية بني حجم.

والمواد الأثرية التي عثر عليها في هذا الموقع توجزب:

- ١- كأس من الفخار، غير منتظم الشكل، مفخور جيداً، طينته مائلة للخضرة، فوهته دائرية واسعة نسبياً، تظهر على بدنه تموجات من الداخل والخارج، وقاعدته غير منتظمة شبه دائرية وعليها آثار القطع الواضحة يعود إلى عصر فجر السلالات الثالث (الرقم ٢٤٠٢ ملتقطات، ش ١، ل ١٠-١١) ...

قياساته

- قطر الفوهة ٨,١ سم قطر القاعدة ٥,٣ سم الارتفاع ٩,٦ سم السمك ٠,٩ سم
- ٢- كأس من الفخار، طينته تبنية، صناعته جيدة، الفوهة دائرية واسعة نسبياً ذات حافة مستوية، تظهر على بدنه تموجات من الخارج والداخل نتيجة صنعه بالدولاب، القاعدة دائرية مستوية وآثار القطع واضحة عليها. يعود إلى أواخر عصر فجر السلالات (الرقم ٢٤٠١ ملتقطات، ش ٢، ل ١١).

شكل (١)

لوحة ١

شكل ٢



محدبر يحيط به بروزان من كل جانب . تعود لفترة
لارسا (الرقم ٢٤١٠ ملتقطات ش ٦ ، ل ٢ ب)

قياساتها

القطر ٦,٣ سم سمك محورها ٤

٥- تقالة من الحجر الأبيض ، متوسطة الحجم ، خشنة الملمس ،
ذات شكل كروي ، مسطحة في قسميها الأعلى والأسفل ،
يظهر عليها بعض التلف . تعود لأواخر عصر البركاء (الرقم
٢٤١٢ ملتقطات ، ش ٧ ، ل ٣ أ) .

قياساتها

القطر ١٣,٥ سم قطر ثقبها ٤,٥ سم ارتفاعها ٧ سم

الموقع رقم (٢)

تل بيضوي الشكل متوسط المساحة طوله ٣٠٠ م ، عرضه
٢٥٠ م ، وارتفاعه ٦ م . يقع شمال شرقي ناحية البدير مسافة ١٦ كم
وشمال غربي الموقع رقم (١) مسافة ٨ كم ، وبالقرب من مفرق
طريق عفك - السويج - الحلي يمين الطريق مسافة ١,٥ كم ، يسار
شط النيل .

ملتقطاته من فخار وبرونز تعود لعصور فجر السلالات الثالث ،
الأكدي ولارسا .

وفيما يلي وصف لبعض المواد التي عثر عليها في الموقع من عصر
فجر السلالات الثالث (أواسط الألف الثالث ق . م) :

١- اناء من الفخار غير منتظم الشكل ، شبه دائري ، قليل
الارتفاع ، قطر الفوهة غير منتظم ، القاعدة غير مسطحة
(الرقم ٢٤٠٥ ملتقطات ل ٤ أ)

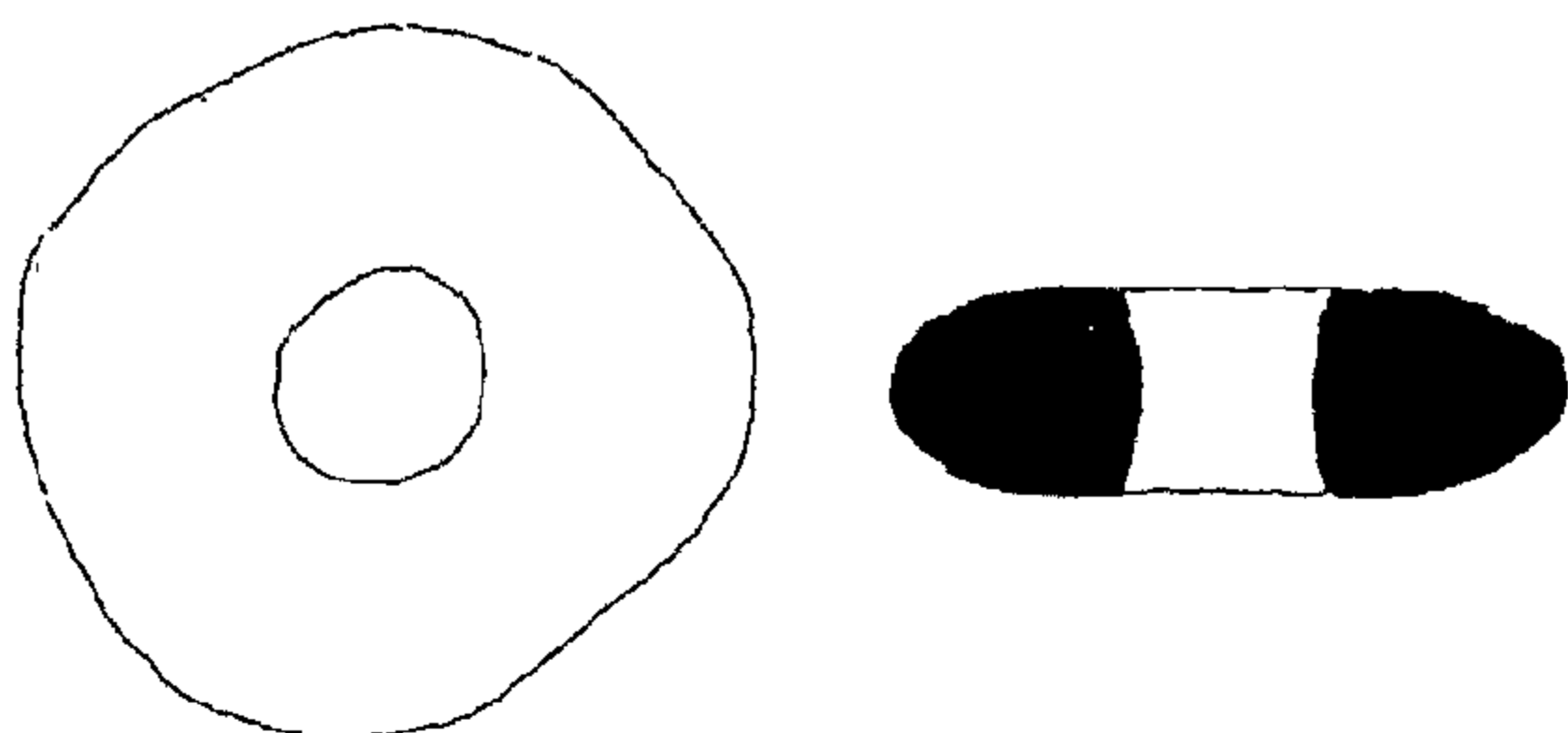
قياساته

قطر الفوهة ١٣,٥ سم قطر القاعدة ٥,١ سم الارتفاع ٤,٥ سم
السمك ٠,٧ سم

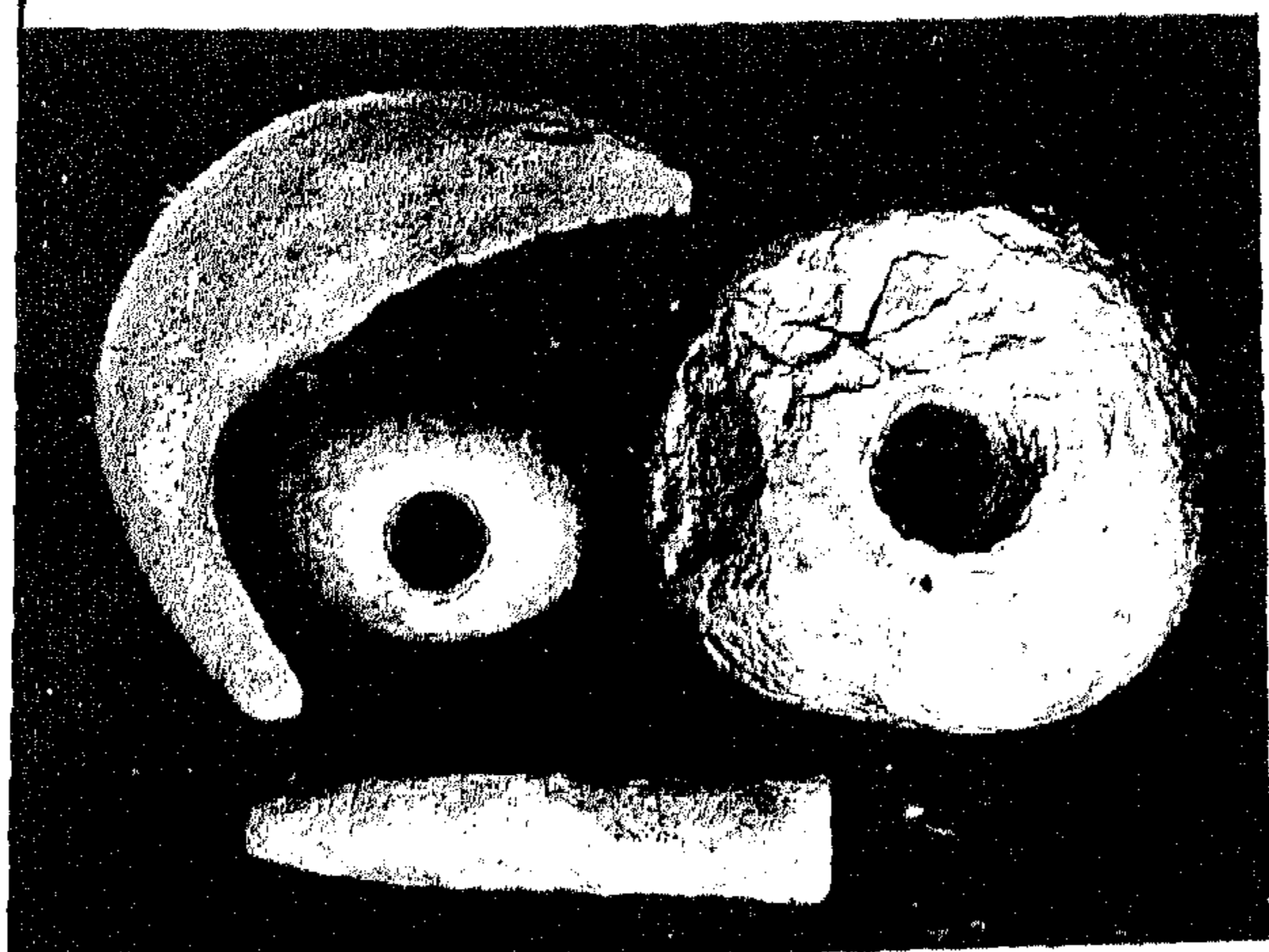
٢- ميلان من البرونز بحجمين مختلفين ، طرفاهما الاولان ،
سميكان . تظهر فيهما بقايا ثقوب ، والطرفان الاخران
مديبان (ل ٣ ب)

٣- طول الأول ١٣,١ سم (رقمه ٢٤١٥ ملتقطات)
طول الثاني ١٠,٢ سم (رقمه ٢٤١٦ ملتقطات)
قطع برونزية بأشكال وأحجام مختلفة ، تمثل بقايا اتصال
سكاكن صدئة . سجلت برقمين (٢٤٢١ ، ٢٤٢٢
ملتقطات)

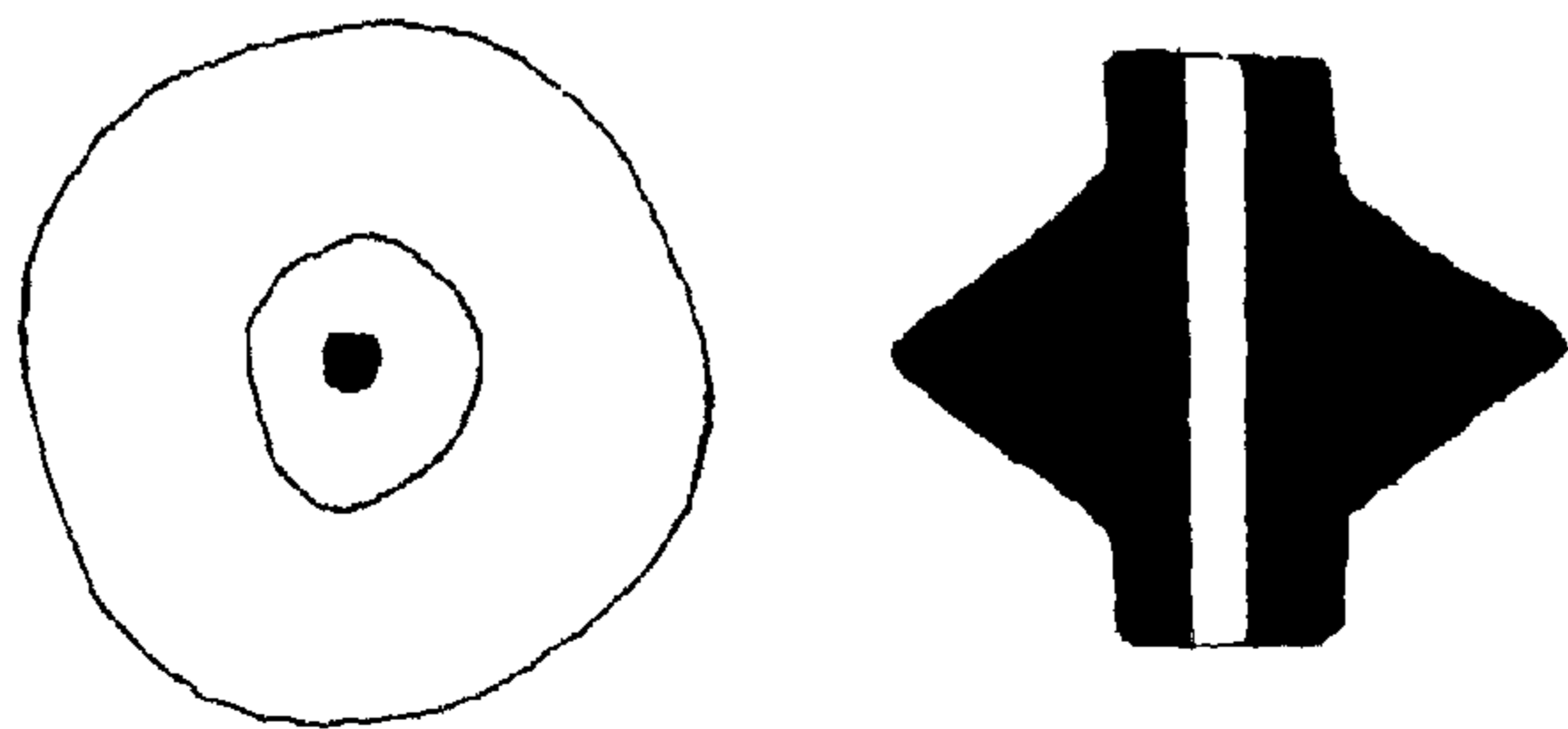
شكل ٧



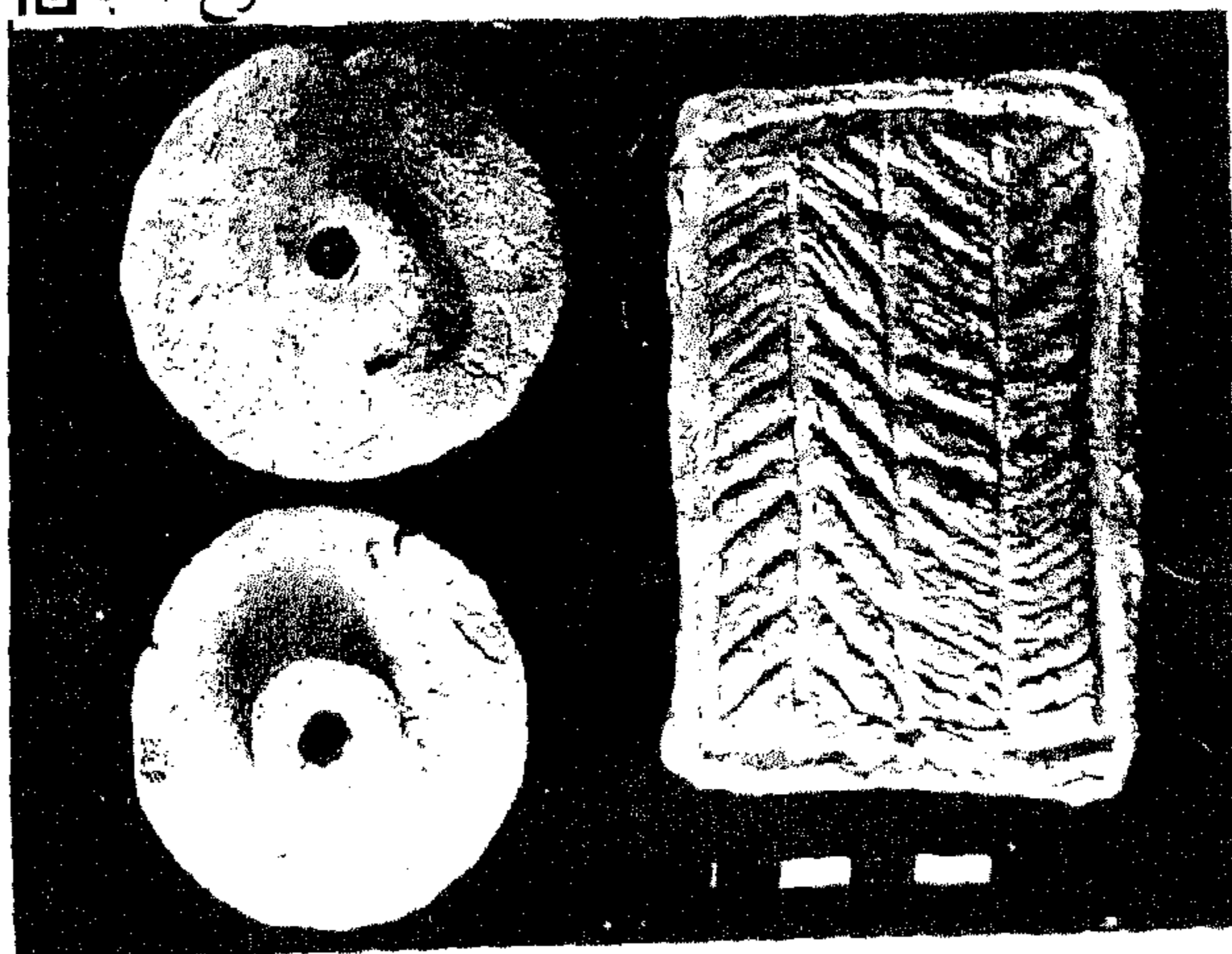
لوحة ١٣



شكل ٦



لوحة ٢ ب



الموقع رقم (٣)

تل بيشل مدينة أكديّة كبيرة ، يقع شمال شرقي مدينة البدير مسافة ١٤,٤٠٠ كم وشمال غربي الموقع رقم (٢) . مسافة ٦,٤٠٠ كم ويسار طريق عفك - الحلي مسافة ١ كم . ويتألف هذا الموقع من شطرين : أحدهما في القسم الشمالي الغربي ، والآخر في القسم الجنوبي الشرقي ، متقاربين فيما بينهما . وتقدر مساحته بـ أكثر من ١ كم طولاً و ٦٥٠ م عرضاً وارتفاعه ما بين ٢-٣ م . ويعتبر من المواقع الأكديّة المهمة . حيث تظهر في القسم الشمالي الغربي منه ملتقطات تعود للعصور : الأكدي (٢٣٥٠-٢١٥٩ ق . م) . أور الثالثة (أواخر الألف الثالث ق . م) ولارسا (٢٠٢٥-١٧٦٣ ق . م) . وتظهر على سطح الموقع في قسمه الجنوبي الشرقي : الملتقطات الفخارية من العصرين الأكدي وفجر السلالات الثالث (منتصف الألف الثالث ق . م) ، والطابوق الأكدي الكبير الحجم المائل للحمرة .

المواد الأثرية التي عثر عليها في هذا الموقع تلخص بـ :
١- كأس صغير من الفخار صناعته رديئة ، طينته مائلة إلى الأصفر فوهته واسعة نسبياً ، حافته مستوية ، قاعدته دائرية مستوية عليها بعض الحزوز نتيجة القطع . يعود لعصر فجر السلالات الثالث (أواسط الألف الثالث ق . م) (الرقم ٢٤٠٠ ملتقطات ل ١ ب) .

قياساته

قطر الفوهة ٩,٥ سم قطر القاعدة ٤,٧ سم الارتفاع ٧,٢ سم السمك ١,٣ سم
٢- كأس صغير من الفخار غير منتظم الشكل ، أقرب إلى شكل المخروط ، صناعته رديئة ، طينته تميل للاخضرار نتيجة كثرة الحرق ، فوهته دائرية ، حافته مستوية تميل إلى الداخل ، مخصر الوسط إلى الداخل نتيجة الصناعة ، القاعدة دائرية صغيرة ، يظهر عليها ثقب حديث في منتصفها تقريباً . ربما كان يستعمل لأغراض دينية . يعود لعصر فجر السلالات الثالث (منتصف الألف الثالث ق . م) (الرقم ٢٣٩٩ ملتقطات ، ش ٤ ، ل ١ ب) .

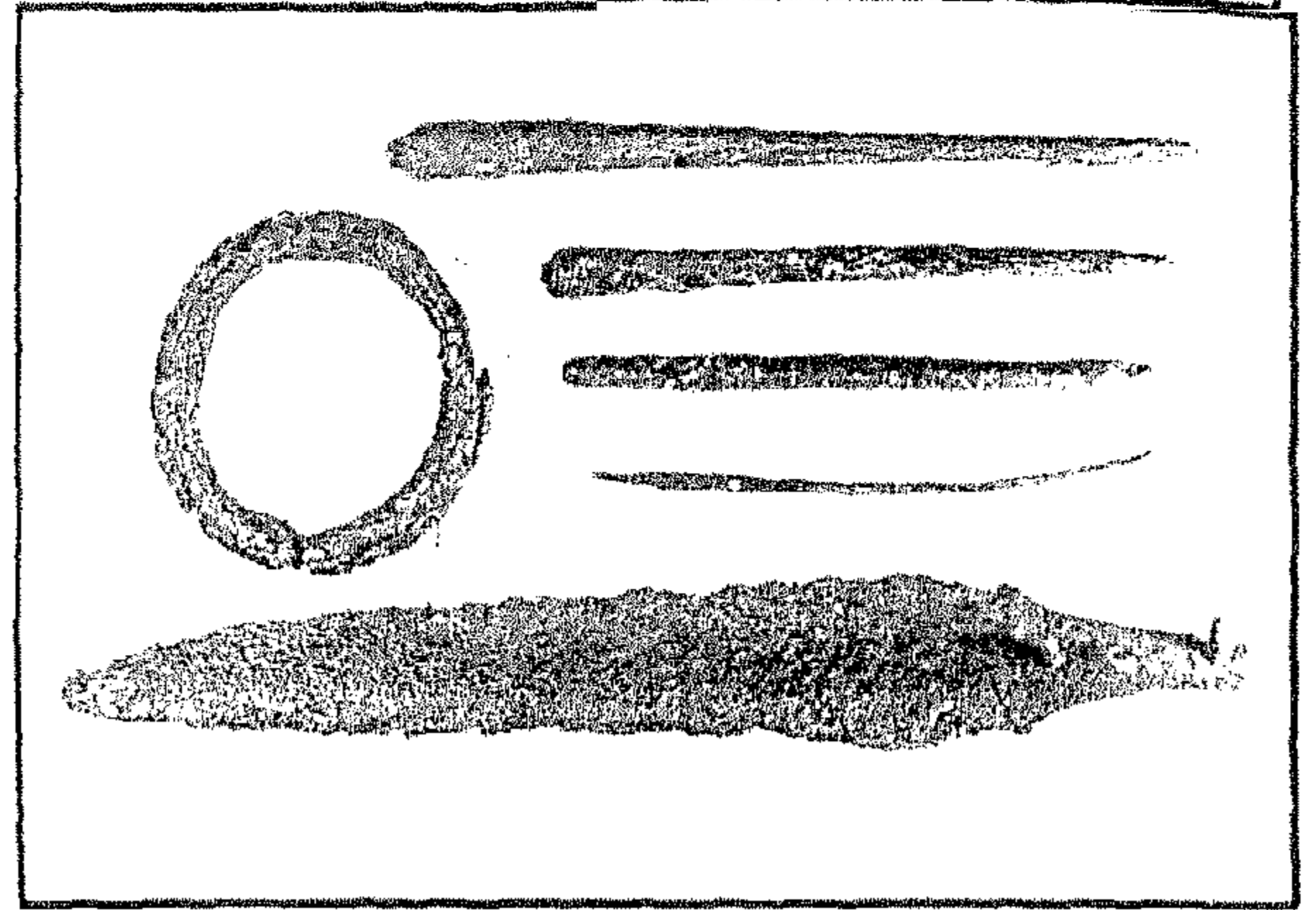
قياساته

قطر الفوهة ٦ سم قطر القاعدة ٢,٨ سم الارتفاع ٨ سم السمك ١,٢ سم
٣- جرة من الفخار المحروق جيداً ، طينتها حمراء نقية . صناعته جيدة جداً ، الفوهة دائرية صغيرة نسبياً ، الحافة مبرومة إلى الخارج قليلاً ومحمولة على عنق قصير ، بدن الجرة قرصي

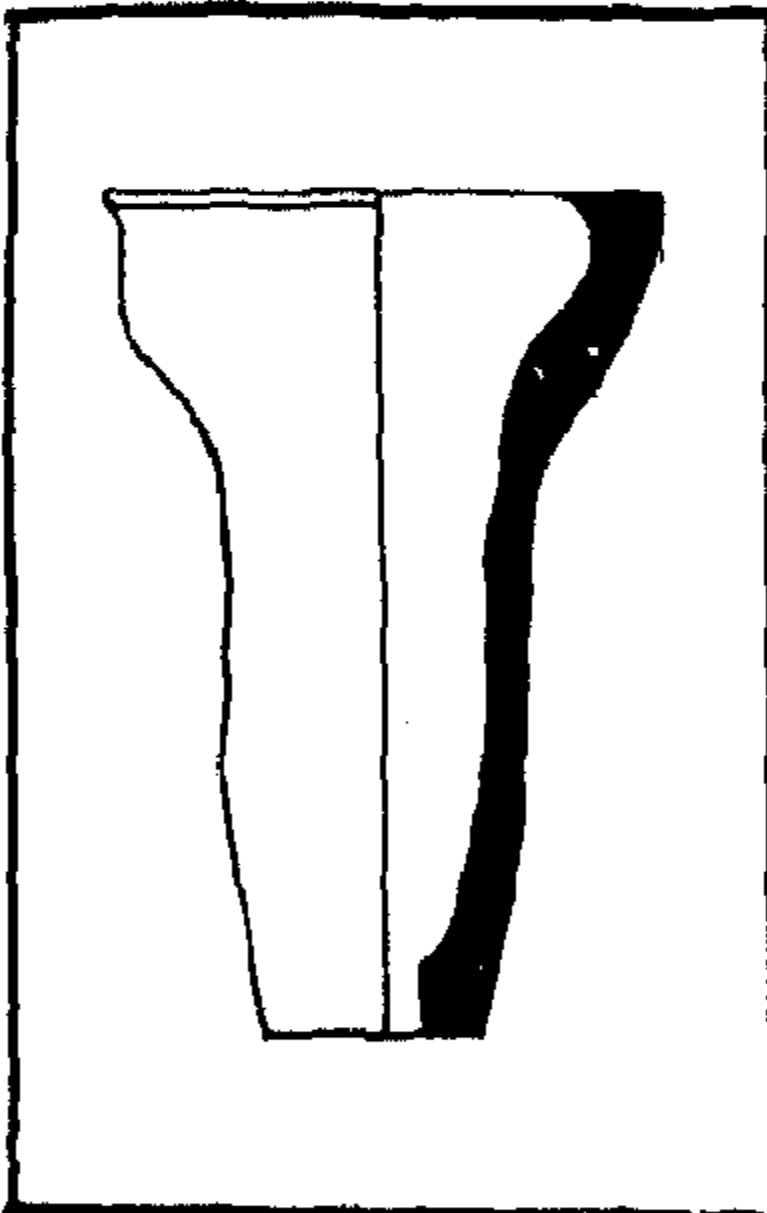
لوحة ٤ أ



لوحة ٣ ب



لوحة ١ ب



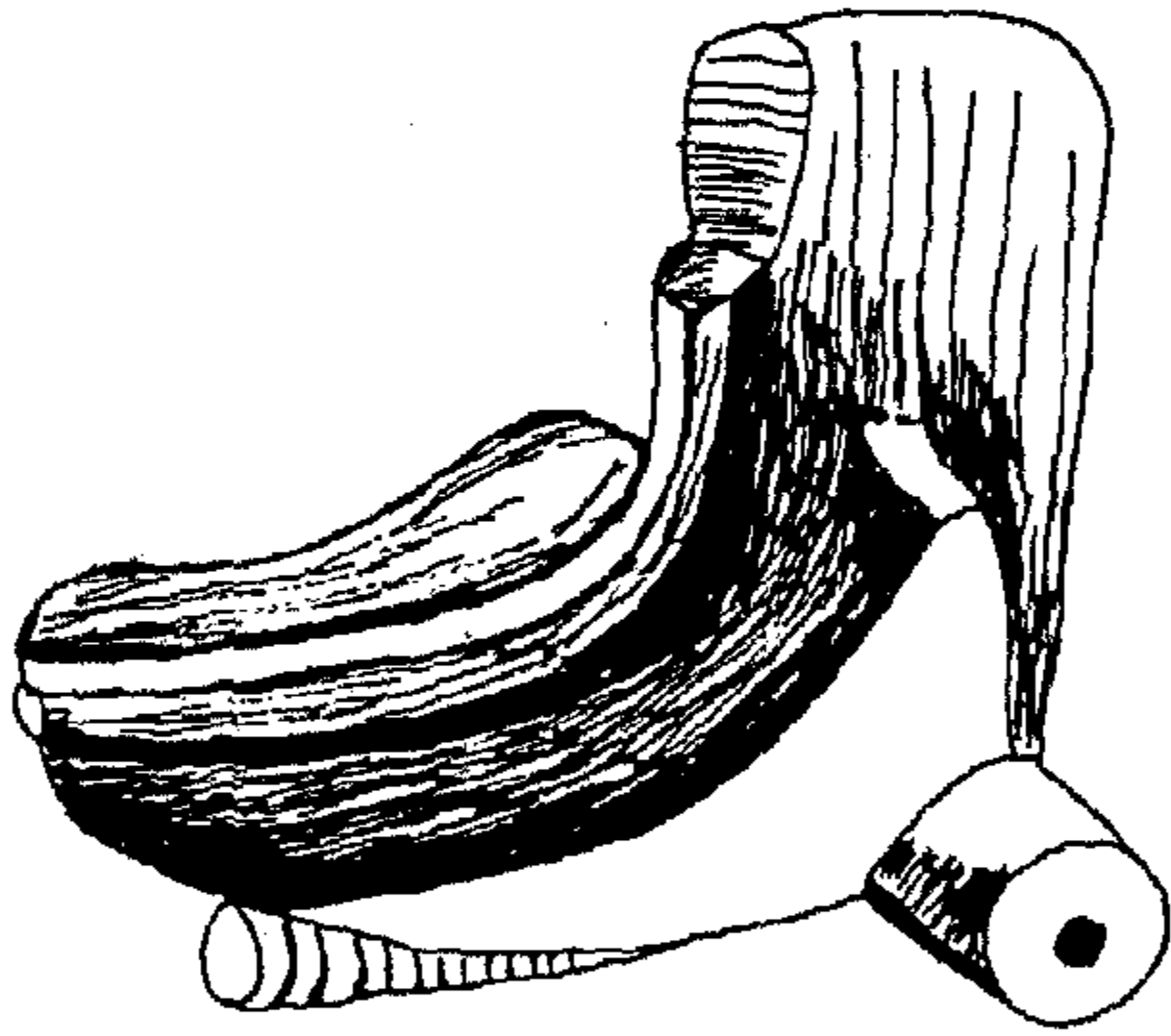
شكل ٤

لوحة ٤ ب



الشكل ، وتبدو قاعدتها مقوسة عند التقائها بالبدن . تعود
للعصر الأكدي (٢٣٥٠ - ٢١٥٩ ق . م) (الرقم ٢٤٢٥)
ملتقطات ، ش ٨ ، ل ٤ ج .
قياساته

شكل ٩



قطر الفوهة ٤,٨ سم قطر البدن ١٣,١ سم الارتفاع ١٠ سم
السك ٥ ملم
٤ - اناء من الفخار مائل للحمرة ، غير منتظم أقرب الى الشكل
الدائري ، جزء قليل من حافة فوهته مكسور . يعود لعصر
فجر السلاسل الثالث (حوالي ٢٥١٠ ق . م) (الرقم ٢٤٠٩)
ملتقطات ، ل ٤ ب .
قياساته

لوحة ٥ أ



٥ - نموذج لعربة حربية فخارية كبيرة الحجم ، يميل لونها
للحمرة ، تتكون من عجلتين في الأمام ومن جسم بارز
الى الخلف على شكل العتلة ، تنقسم الى جبين يفصلهما
مسند ليساعده وقوف شخصين هما المقاتل والسائق . ويظهر
فيها ثقبان بمثابة محل ارتباط العجلات بالبدن ، الجزءان
المفقودان هما ترس العربة الذي يكون في الامام
ويحتوي عادة على ثقب لأعنة الحيوانات ، والقسم الأمامي
من النير . تعود لعصر فجر السلاسل الثالث (منتصف الألف
الثالث ق . م) (الرقم ٢٤٠٣) ملتقطات ، ش ٩ ، ل
٥ - أ ، ب .

قياساتها

لوحة ٥ ب

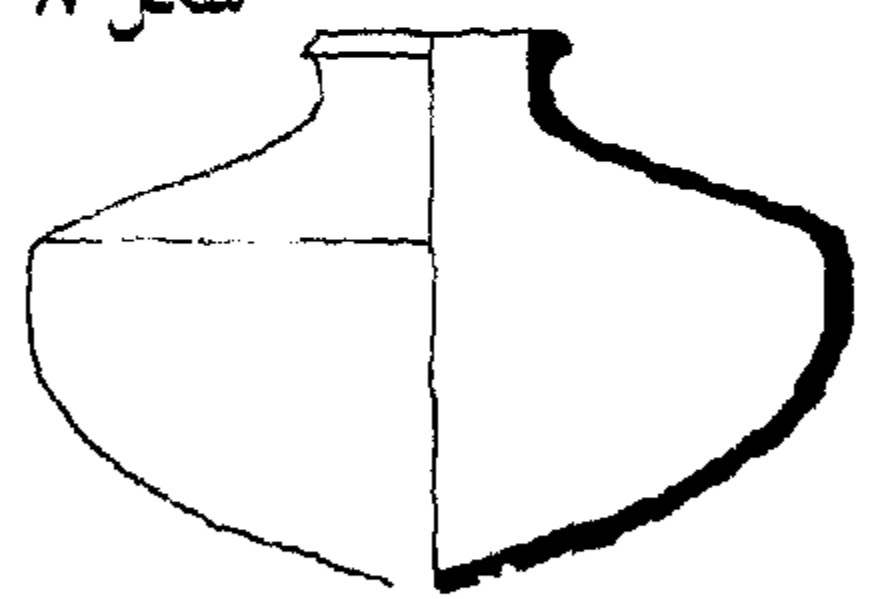


الطول ٢٠ سم العرض ١٨ سم الارتفاع ١٥,٧ سم

٦ - ثلاث نماذج لعربات فخارية صغيرة الحجم ، خشنة الصنع ،
اثنان منها تميلان للحمرة . والثالثة تميل للبياض . جزء
منها مفقود ، ويظهر فيها ثقبان بمثابة محل ارتباط العجلات
بالبدن المنحني من المؤخرة كساند للجلوس . تعود جميعها
للعصر الأكدي (٢٣٥٠ - ٢١٥٩ ق . م) ارتفاعاتها ٤,٧ سم

لوحة ٤ ح

شكل ٨



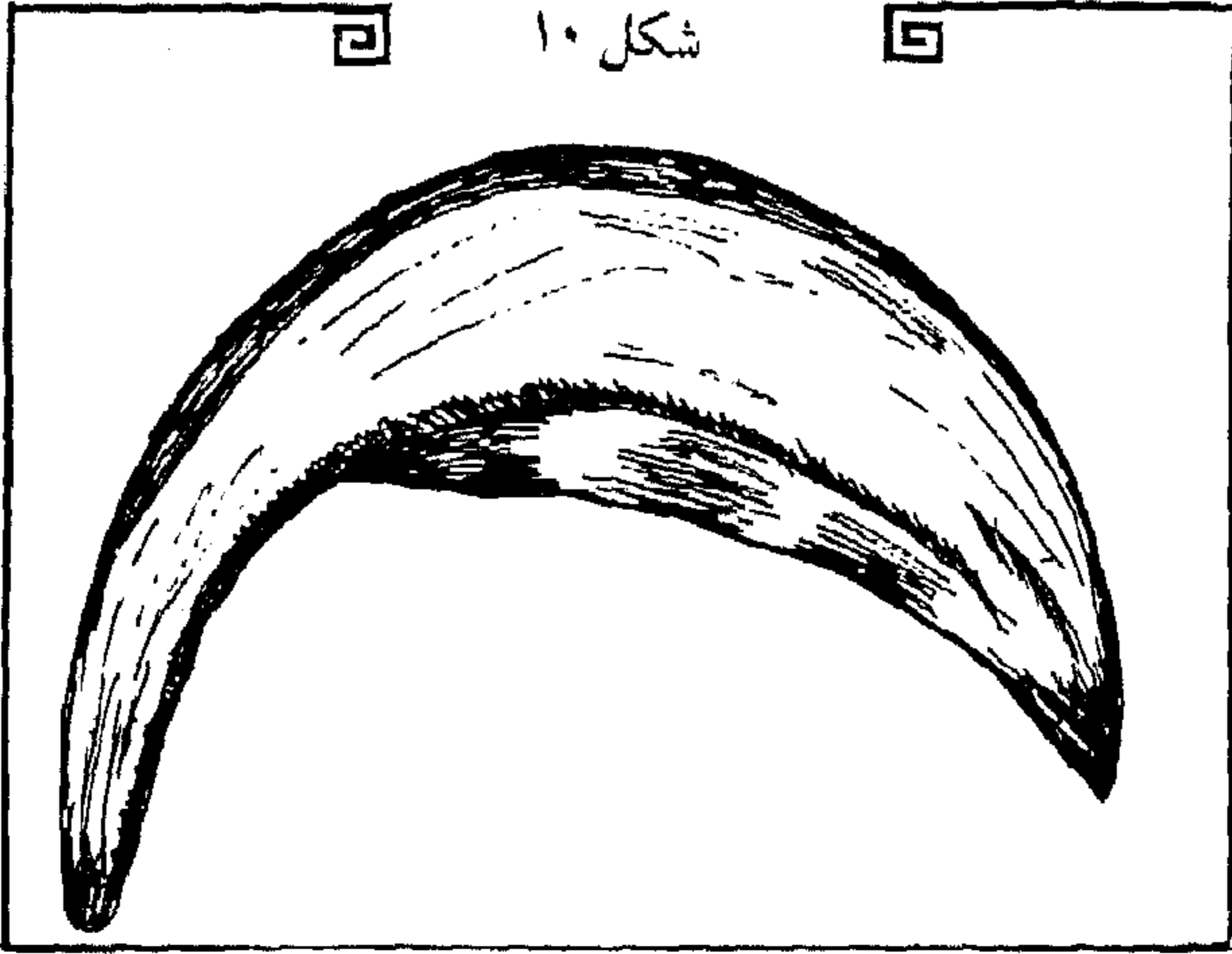
الموقع رقم (٤)

تل قليل الارتفاع ، بيضوي الشكل تقدر مساحته بـ ١٩٠ م طولاً و ١١٠ م عرضاً ، يقع شمال ناحية البديرنحو الشرق قليلاً ، بمسافة ١٤,٤٠٠ كم ، على يسار طريق عفك الحسينية مسافة ١ كم وتتشرف على سطحه كسر الفخار ، ومواد البرنز تعود لعصور : الوركاء ، فجر السلاات الثالث والأكدي وهذا وصف لبعض المواد الأثرية التي عثر عليها في هذا الموقع .

- ١- مخروط فخاري ^(٥) طينته تبنية ، كان يستعمل لتزيين واجهة المعابد ، طرفه الأول مدبب ، والثاني مستدير ، يعود لعصر الوركاء (٣٥٠٠-٣١٠٠ ق.م) (الرقم ٢٤٢٣ ملتقطات ، ل ٣ أ) .

قياساته

- الطول ١٣,٥ سم القطر ٣ سم
- ٢- منجل فخار مائل للأخضرار نتيجة الحرق . يعود لعصر الوركاء (نهاية الألف الرابع ق.م) (الرقم ٢٤٠٤ ملتقطات ، ش ١٠ ، ل ٣ أ)



- ٣- سكين برنز طويل النصل ، حاد مدبب الطرفين تقريباً ، مفقود المقبض ، طرفه قصير فيه ثلاثة ثقوب ، أثنان منها فيها مسماران للثبيت ، يظهر عليه بعض التلف . يعود لعصر فجر السلاات الثالث (منتصف الألف الثالث ق.م) (الرقم ٢٤٢٠ ملتقطات ، ل ٣ ب) .

قياساتها

الطول ١٩,٥ سم العرض ٣ سم

و ٥,٤ سم (الأرقام ٢٣٩٥ ، ٢٣٩٦ ، ٢٣٩٧ ملتصقات ل ٤ د) .

لوحة ٤ د



- ٧- عجلة عربية من الفخار طينتها تبنية مائلة قليلاً للاحمرار ، دقيقة الصنع ، غير منتظمة الأستدارة ، في وسطها ثقب مستدير يحيط به بروزان من كل جانب . تعود لفترة لارسا (٢٠٢٥-١٧٦٣ ق.م) (الرقم ٢٤١١ ملتقطات ، ل ٢ ب) .

قياساتها

- القطر ٦ سم سمك المحور ٢,٣ سم
- ٨- نموذج سرير من الفخار صغير الحجم ، ذي أربع قوائم ، تظهر على الجزء العلوي منه حوز على شكل خطوط متوازية تشكل زخرفة بديعة تمثل سعفتين من سعف النخيل بصورة متعاكسة ، إحدى القوائم غير كاملة ، ويعود السرير لفترة لارسا (٢٠٢٥-١٧٦٣ ق.م) (الرقم ٢٣٩٨ ملتقطات ، ل ٢ ب) .

قياساته

- الطول ١٠ سم العرض ٦,٨ سم السمك ٣,٥ سم
- ٩- سوار برونز صغير الحجم ، دائري الشكل ، نهاياته غير متصلتين ، متآكل في بعض أجزائه يبلغ قطره ٥,٨ سم . يعود لعصر فجر السلاات الثالث (أواسط الألف الثالث ق.م) (الرقم ٢٤١٩ ملتقطات ، ل ٣ ب) .
- ١٠- مثقب (مزرف) مضلع النصل ، مدبب من نهاية طرفه الأول ، جزء منه مفقود ، وطرفه الآخر رفيع ، ربما كان مثبت فيه مقبض من الخشب ، طوله ٩ سم يعود لعصر فجر السلاات الثالث (أواسط الألف الثالث ق.م) (الرقم ٢٤١٨ ملتقطات ، ل ٣ ب) .
- ١١- ميل من البرونز إحدى نهايته مدببة ، والأخرى سميكة تظهر فيها بقايا ثقب ، يبلغ طوله ٩,٥ سم . يعود لعصر فجر السلاات الثالث (الرقم ٢٤١٧ ملتقطات ، ل ٣ ب) .

مواد أثرية من مواقع متفرقة في الجزيرة

١- مسكوكة نحاسية صغيرة ، بعض أجزائها غير واضح المعالم تحمل في أحد أوجهها صورة جمل . يحتمل أن يكون على ظهره رجل . والوجه الآخر يحمل صورة ذبابة يبلغ قطرها ١٥ مم ووزنها ٢.١٠٠ غم .

من دراسة المواد الفخارية والخزفية الموجودة على سطح الموقع الأثري الذي عثر فيه على هذه المسكوكة . تبين أنها تعود للفترة السلوقية . وربما ضربت في هذه الفترة . ولغرض محلي .

سجلت في سجل المسكوكات تحت رقم (٢٠٩٣٨) لاحظ (ل . ١٦) .

٢- دمية من الفخار بهيئة وعل (معزجبي) . مائل للخضرة لشدة الحرق . ولون الفخار أقرب للفخار العبيد . وهو أشبه بالصورة الموجودة على الفخار القديم في الهضبة الإيرانية المتاخمة للعراق . وربما كانت تزين حافة أو مقبض أو كتف أناء كبير . إلا أننا لم نجد من الدمي ما يشبه هذا الحيوان (الرقم ٢٤١٤ ملتقطات ، ش . ١١) .

قياساتها

الطول ٨.٣ سم الارتفاع ٦.٢ سم السمك ١.٣ سم

٣- اناء من الفخار متوسط الحجم ، طيته رمادية . شبه دائري ذو فوهة دائرية واسعة منتظمة . وقاعدة مسطحة منتظمة دائرية الشكل ، يظهر عليها آثار القطع الواضحة ، صناعته متوسطة وحافته بسيطة . يعود هذا الأناء للعصر الكشي (اواسط الألف الثاني ق . م) (الرقم ٢٤٢٤ ملتقطات ، ش ١٢٠ . ل ٦ ب) .

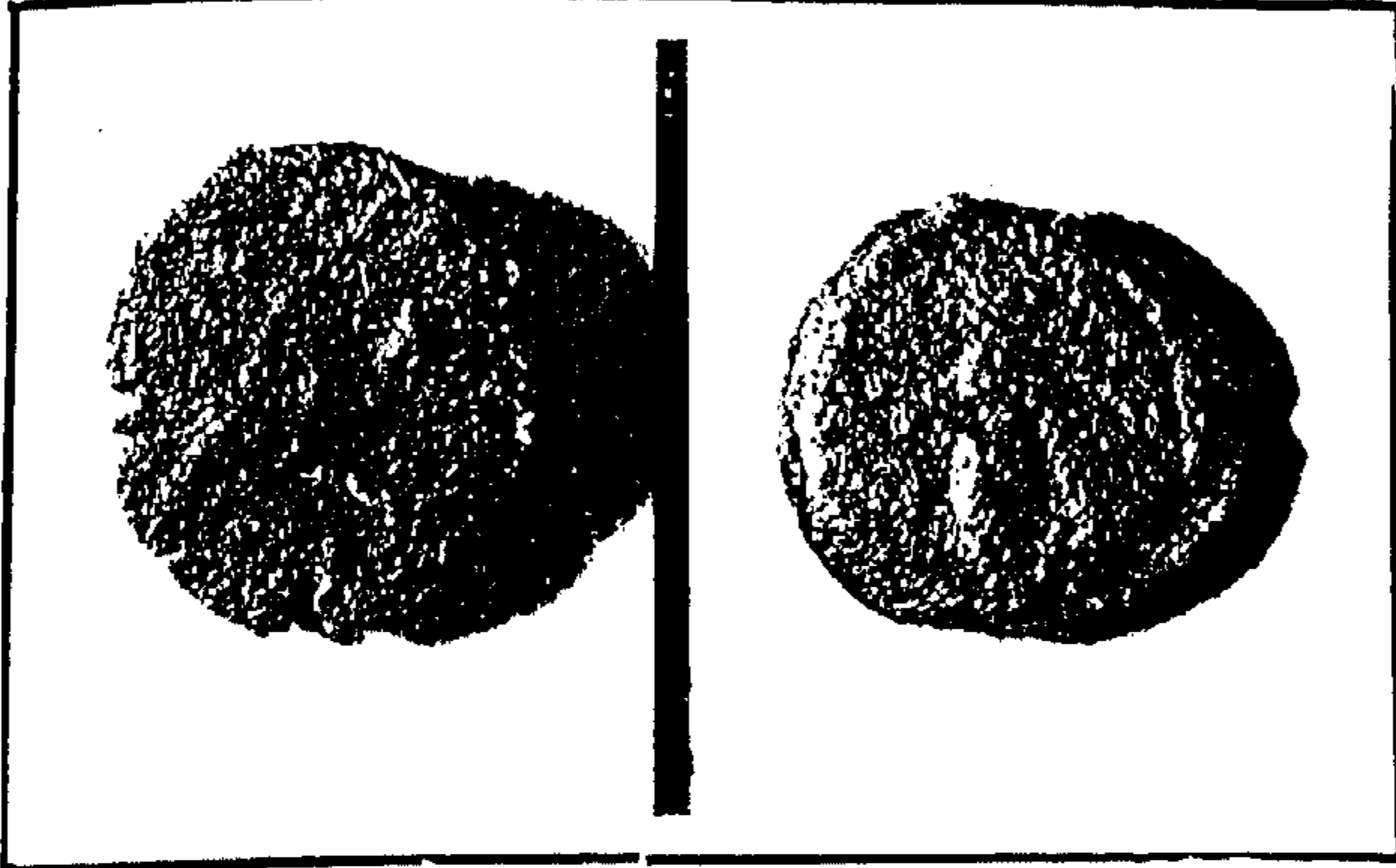
قياساتها

قطر الفوهة ١٧.٥ سم قطر القاعدة ٦.٢ سم الارتفاع ٦ سم السمك ٠.٨ سم

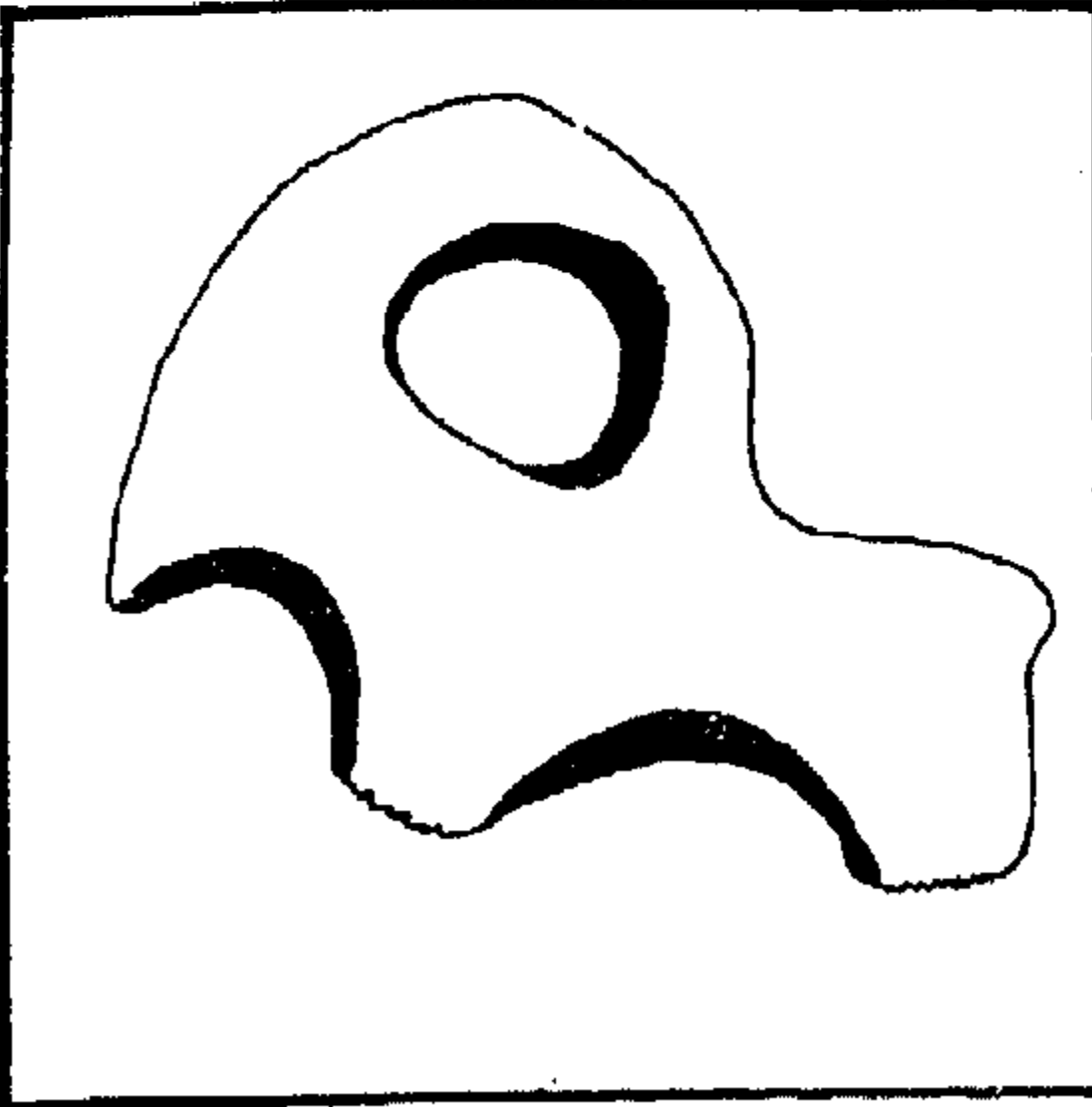
٤- مطرقة من الحصى متوسطة الحجم . بيضوية الشكل . ناعمة الملمس . يظهر في أحد طرفيها آثار الضرب . تعود لعصر الوركاء (نهاية الألف الرابع ق . م) (الرقم ٢٤١٣ ملتقطات . ش ١٣) .

قياساتها

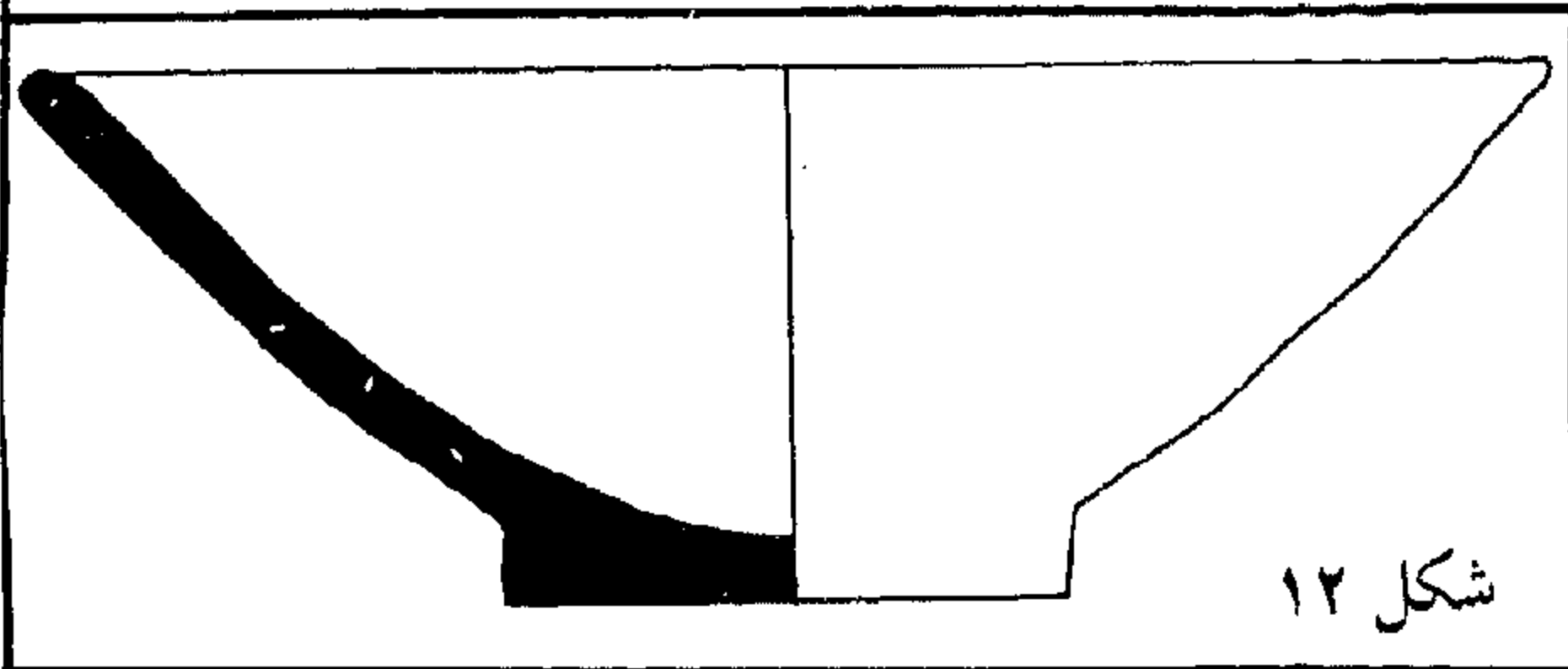
الطول ٧.٣ سم العرض ٥.٩ سم الارتفاع ٤.٧ سم قطر ثقبها ٢.٧ سم



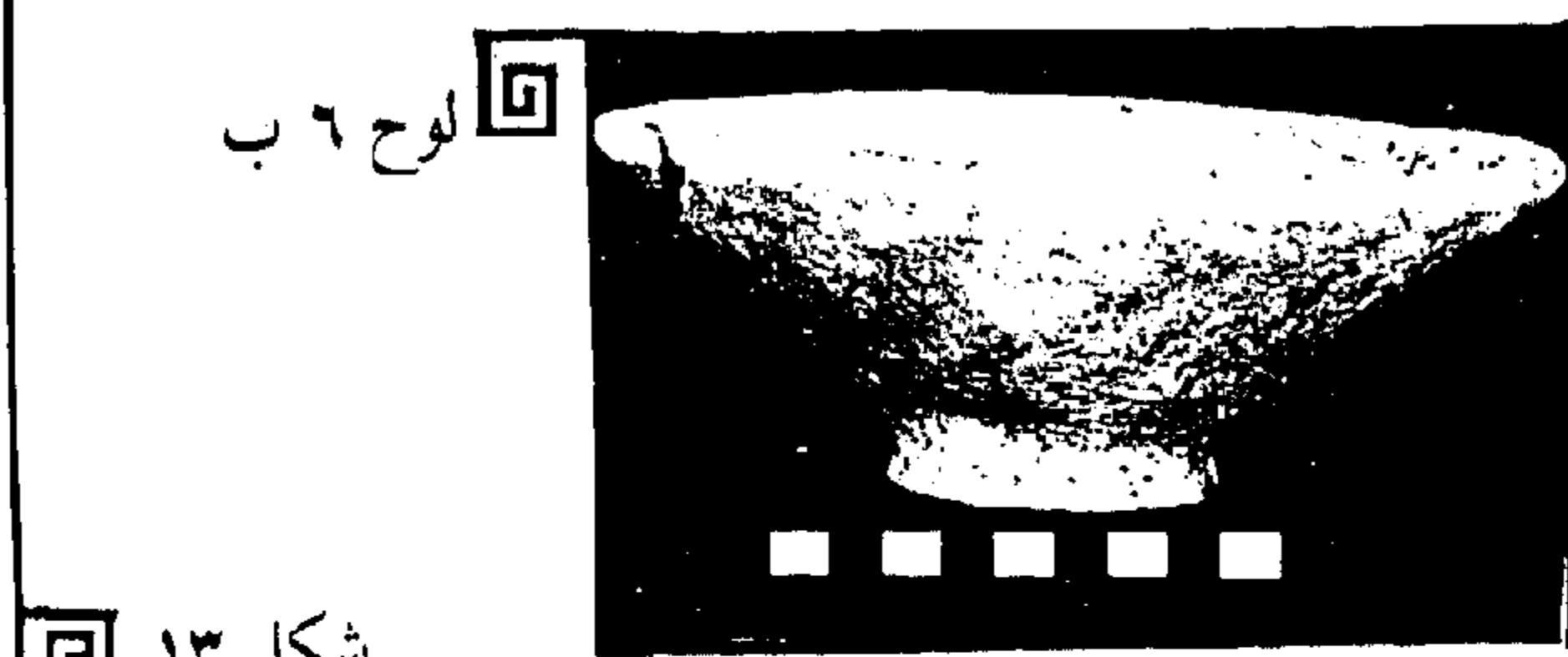
لوحة ١٦



شكل ١١

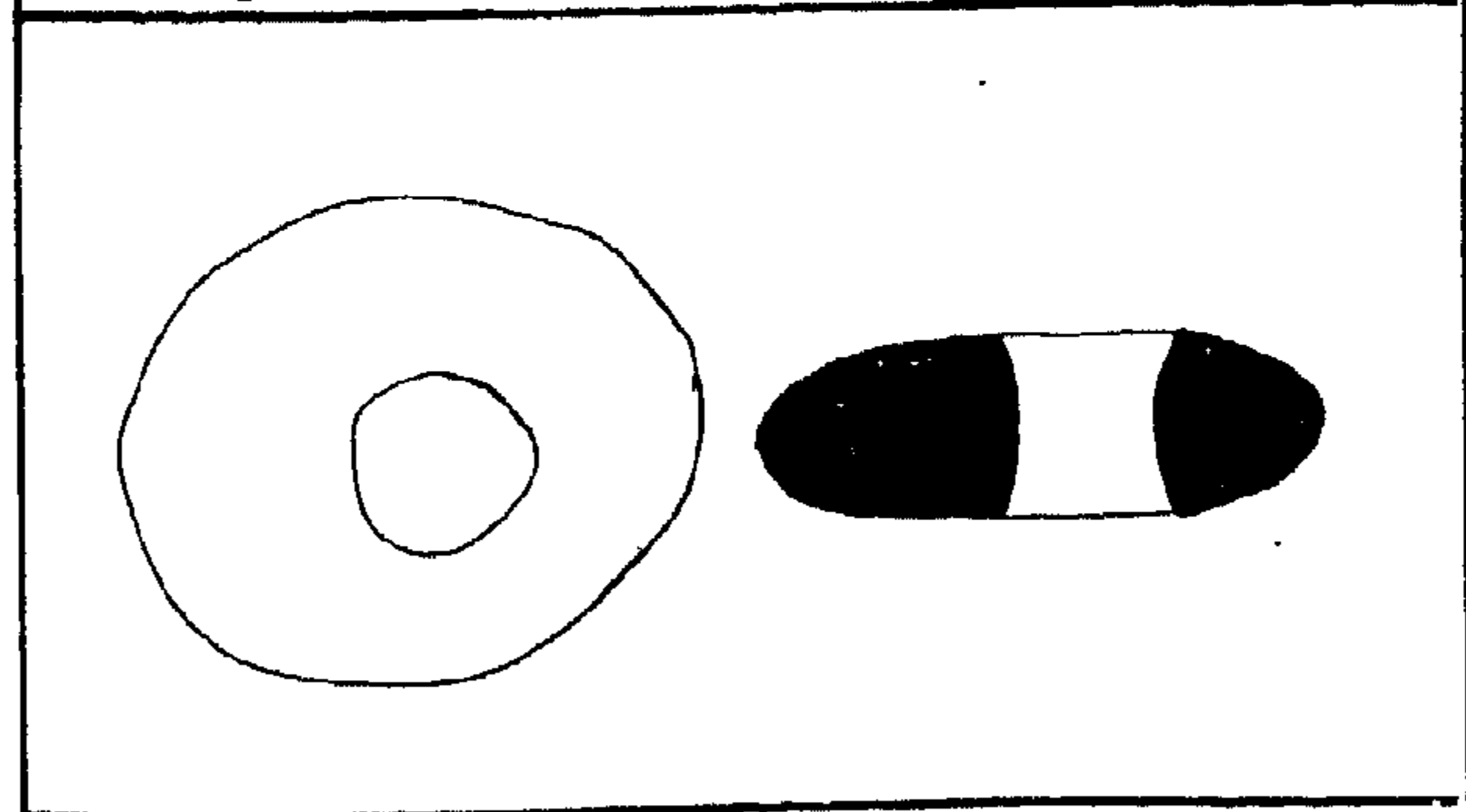


شكل ١٢



لوحة ٦ ب

شكل ١٣



- (١) لقد مثل مديرية الآثار العامة خلال أعمال المسح الآثاري عام ١٩٦٨ السيد رياض القيسي (ملحق آثار) حيث أستمع العمل من ٢-١١ ولغاية ٢٨-١٢-١٩٦٨ كشف خلالها عن أربعمئة موقع أثري تتراوح أزمانها من عصر العبيد (أوائل الألف الرابع ق.م) الى العصر الإسلامي (القرن الثالث الهجري) وفي الموسم الثاني عام ١٩٧٣ كان السيد صباح جاسم الشكري (منقب آثار) ممثلاً عن المديرية المذكورة حيث أستمع العمل في النصف الأول من شهر أيلول وتم الكشف عن سبعين موقعاً أثرياً تختلف أزمانها التاريخية حيث تتراوح ما بين عصر الوركاء (أواسط الألف الرابع ق.م) حتى العصر الإسلامي (القرنين السابع والثامن الهجريين)
- (٢) جاءت التسمية نسبة الى قلعة حاج محمد الواقعة جنوب غرب مدينة الوركاء الأثرية في محافظة المثنى . اذ كشف فيها لأول مرة على نماذج غربية من الكسر الفخارية والمواد الأثرية تختلف عما هو معروف آنذاك . وقد تم العثور على مواد فخارية في معابد أريدو تعود الى نفس الفترة ، ووجدت مثل هذه المواد الفخارية في موقع رأس العمباء بالقرب من كيش شرق بابل .
- (٣) تختلف الطبيعة الطبوغرافية لناحية البدير - قضاء عفلك عن أراضي قضاء النعمانية اذ تكثر فيها الرمال التي تغطي التلوي الأثرية والتي ترجع لفرنتها التاريخية لأدوار متقدمة . مثل الوركاء ، فجر السلاوات ، الأكدي . أور الثالثة حتى العصر الكشي . في حين نلاحظ أن المواقع الأثرية الكائنة ضمن حدود قضاء النعمانية والتي تعود الى الأدوار التاريخية المتقدمة نادرة باستثناء مواقع قليلة من ضمنها . تل

- الولاية وتل الرغلة اللذان يعودان الى عصور فجر السلاوات والأكدي وأور الثالثة . بعكس المستوطنات التي تعود للفترة الكشية وحتى العصر الإسلامي فتلاحظ انتشارها بصورة كبيرة .
- يستطيع القاريء الاطلاع على المقال الذي نشره الدكتور طارق عبد الوهاب مظلوم في مجلة سومر م ١٦ ، ١٩٦٠ ص ٩٢-٩٣ الذي بحث فيه نتائج التقييمات والحفريات التي قامت بها مديرية الآثار العامة في تل الولاية الكائن جنوب مركز ناحية الاحرار / قضاء النعمانية بما يقرب من ثلاثين كم ، وهو مستوطن كبير يضيوي الشكل يبلغ طوله ٢ كم وعرضه ١ كم ، ترجع ملتقطاته الأثرية الى عصور فجر السلاوات ، الأكدي وسلاوة أور الثالثة . والى الجنوب منه وعلى مسافة ٢ كم يقع تل الرغلة الذي يعتبر مستوطناً مهماً من عصر سلاوة أور الثالثة .
- (٤) وقد سجلت المواد الأثرية في سجل المتحف العراقي بالأرقام (٢٣٩٥) - (٢٤٢٥) ملتقطات .
- (٥) وقد استعملت هذه المخاريط لتزيين وتقوية جدران المعابد . فقد لوحظ هذا التزيين في واجهات المعابد في الطبقات الرابعة والثالثة في الوركاء (نهاية الألف الرابع ق.م) . ونلاحظ في المتحف العراقي أجزاء من جدران وهي تتألف من مخاريط من الفخار صبغت كلها أورزوسها فقط باللون مختلفة . وتكون هذه المخاريط في بعض الأحيان من حجر باللون طبيعية مختلفة ، ونلاحظ في مدین الوركاء جدران مزينة بهذه المخاريط لازالت قائمة في مواقعها الاصلية .