



مركز تحقیقات دارالحدیث

میلّ صدح شیعه ز

دفتر هجدهم

پکوش

حمدی میرزی علی صدر ایی خویی

فِي الْجَمَاعَةِ



پژوهشکده علوم و معارف حدیث: ۶

مهریزی، مهدی، ۱۳۴۱ - ، گردآورنده.

میراث حدیث شیعه: دفتر هیجدهم / به کوشش مهدی مهریزی و علی صدرایی خویی. - قم: دارالحدیث، ۱۳۸۶
ص. ۵۷. (پژوهشکده علوم و معارف حدیث: ۶)

ISBN : 978 - 964 - 493 - 333 - 2

چاپ اول: ۱۳۸۶.

کتابنامه به صورت زیرنویس.

۱. حدیث شیعه - مجموعه‌ها. ۲. احادیث شیعه - مجموعه‌ها. الف. صدرایی خویی، علی، ۱۳۴۲ - ، گردآورنده
همکار. ب. عنوان.

BP ۱۰۶/۴/م۹

میراث حدیث شیعه / ۱۸

به کوشش: مهدی مهریزی و علی صدرایی خویی

تحقیق: مرکز تحقیقات دارالحدیث
امور اجرایی: مهدی سلیمانی آشیانی
ویراستار: قاسم شیرجهفی
صفحه‌آرایی: سید علی موسوی کیا

ناشر: سازمان چاپ و نشر دارالحدیث

چاپ: اول / ۱۳۸۷

چاپخانه: دارالحدیث

شمارگان: ۵۰۰

قیمت: ۵۵۰۰ تومان



دفتر مرکزی: قم، میدان شهداء، خیابان معلم، بیش کوی ۱۲ پلاک ۱۲۵ تلفن: ۰۲۵۱ ۷۷۴۰۵۲۳ - فاکس: ۰۲۵۱ ۷۷۴۰۵۷۱ / ص.ب.

۳۷۱۸۵ / ۴۶۸

نمایشگاه و فروشگاه دائمی علوم حدیث (قم، خیابان معلم): ۰۲۵۱ ۷۷۴۰۵۴۵ - فروشگاه شاره «۲» (شهر ری، حرم حضرت

عبدالعظیم حسنی [طبقاً صحن کاشانی] تلفن: ۵۵۹۵۲۸۶۲

فروشگاه شاره «۳» (مشهد مقدس، چهارراه شهداء، ضلع شمالی باع نادری، مجتمع فرهنگی تجاري گنجینه کتاب، طبقه همکف)

تلفن: ۰۵۱ ۲۲۴۰۰۶۲

فروشگاه شاره «۴» (مشهد مقدس، میدان تختی، خیابان شهید اسدالله زاده، نرسیده به چهار راه پل خاکی، دست چپ، ساختمان

کوثر) تلفن: ۸۴۲۶۳۲۲

<http://www.hadith.net>

hadith@hadith.net

ISBN : 978 - 964 - 493 - 333 - 2

* کلیه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است *



9 789644 933332

معارج الوصول إلى معرفة فضل آل الرسول والبتول *

شمس الدين محمد بن يوسف زرندي (٧٥٠ق)

معرفي: محمد الكاظم

التمهيد

الحمد لله وحده، و الصلاة و السلام على جميع الأنبياء و المرسلين لا سيما سيدهم و خاتمهم محمد، وعلى آله الطيبين الأطهار.

وبعد: فقد كنت أزمت على تحقيق كتاب معارج الوصول إلى معرفة فضل آل الرسول والبتول ^{للزرندي} محمد بن يوسف الزرندي صاحب كتاب نظم درر السمعتين وذلك باقتراح بعض الأصدقاء الأعزاء حتى يطبع في مجموعة ميراث حديث شيعه، فما أن انتهيت من استنساخ الكتاب على نسخته الخطية الفريدة وتحقيق بعض أحاديثه، حتى طالعني الكتاب مطبوعاً في مؤسسة الطبع التابعة للأستانة الرضوية المقدسة بتحقيق وتصحيح كل من عبد الرحيم مبارك والسيد علي أشرف، فصممت على ترك المتابعة بما أنه قد نشر محققاً، وعرضت ذلك على الجهات المسؤولة لمجموعة ميراث حديث شيعة، فقالوا: إذا كان التحقيق وافياً بالغرض فلا وجه لطبعه مجدداً، وإنما فيعاد بتحقيق آخر، فقابلت عملي بتلك الطبيعة وقارنت بينهما، ثم قدمت الملاحظات للجهات المسؤولة، فحدّدوا الاكتفاء بنشرها دون طبع الكتاب من جديد، وها نحن نتقدم إلى قراءة ميراث حديث شيعه بهذه الملاحظات؛ تعميماً للفائدة ورفعاً لبعض النقائص الموجودة في

* معارج الوصول إلى معرفة فضل آل الرسول والبتول ^{للزرندي}، تحقيق و تصحيح عبد الرحيم مبارك و سيد علي أشرف، مشهد، بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی، ۱۴۲۲ق، وزیری، ۱۸۰ص.

تحقيق الكتاب وطبعه، علمًا بأن العمل البشري هو في معرض النقص، ولا يتكامل إلا بالتعاون والتواصي بالحق وبالصبر.

على أنه أغضينا عما كان خطأً في النسخة وصوبه المحقق دون إشارة إلى ما في نسخته، وتجاهلنا عما اختلفنا معه في القراءة، وكان لكل منها وجه.

هذا، ولم أدقق من جديد في النسخة الخطية، بل عرضت نسختي التي أعددتها للطبع على طبعة المكتبة الرضوية ولم أراجع المخطوط إلا عند التعارض بين ما استنسخته وتلك الطبعة.

وأحملنا الإشارة إلى الاشتباكات الحاصلة في ترتيب الكتاب من وضع العلامات واستبدال «أن» بـ«إن» وهمة الوصل بالقطع وبالعكس وما شاكلها من عدم مراعاة السجع الذي التزم به المصنف في الكثير من الموارد.

وتفاغلنا عن الأخطاء المطبعية التي قل أن يسلم منها كتاب، وهكذا الأمر بالنسبة إلى أسلوب التحقيق وأخطاء الفهارس والهوامش والمقدمة.

فالملاحظات المذكورة هنا كلها مرتبطة بنص الكتاب والترقيم المذكور للصفحات هو حسب الطبعة الجديدة للكتاب.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

براسه الرحمن الرحمن المدح والصلوة آية

الواضح العظيم المبدي بالغا، المستحق لما يكرهه الشاهد المتفق بالكتاب والمرتضى من النبي
والكتاب، المتقدس بغير إهانة واعتراض، كلامه ثابت المرسل وأدبياً له ذاتية المخلوقات من حيث الملة
والعيا، سبق الرزق من موارض ومتبركاً في ثباته من أسباب الدليل جليل الامر زيت المعلم وراجحا
للتسلية من حيث ذليله، وهذا ينبع في الدليل من صفاتي ديني باسم الحكيم ومسماً بمحاجة
الطلاب والصلة والسلك على رسوه سيدنا عبد الله بن حفص بن أبي الأسود عليهما السلام وعليه اولاده
الخطيبين بالاستبار للحضر المتبوعة وشراطاته، المشتريين بالتكثير والاصطناع والجبر
والمجتبا، المخلبين بالعيان، المدارفين بغير امرين اخليهم والعلم دمائهم من هم كفالة المكون
والمحظون على باسراره مصادرون عن الكائنات والذئون ودفاتر نجاشيه بالعلم نعمت به المولى
وعلى محبته والذين هم كالبعير من امتهن بهم اهتمي وذر من خالهم مثل دمائتي وذهب
إلى البدرية والجنون، وازدواجية انظاهرات امهات المؤمنين كائنة لافتات واجهاته
المشكلين بهم جبالاً خالصون وذلوكهم والهزون صلاه سبعة بذلوكهم وصافحة لهم
الدرجاات ما طلعت فكما ذلت قاب الصبح ذات المساء وجري في الانوار الماداة على ادرس
الناس في سبب بيته العبد المعتبر الى رحمة رب المقرب، محمد بن يوسف بن الحسن المدحبي
المربي، واستاره الحديث بالمرء اشتراكه اصالح امه تعالي شاهدة صاحبة عاشوراء
وزيارة اسلامه الکرامه وذجعه دايم في ذار المتكلمين فنهي المخرج على بعض اسادة المخادر
ان ينبع له شيء من تضليل الامة الامامية المفترضة لا طهراً لها اهاربيه بخاتمة العلوم والاهارب زر
الملائكة عنها بما يحملوا او توأمها المقربون وما يحصلوا من مزيد الطهارة والاصطناع من
الجهاز المخصوص بالكرامة والملائكة الواردة من من منا ها للحطون ومتشارع المخلوق
الحقائق والمركب العذيب والمؤود الا صينا المبرئين من كل رذيلة وذلة ومخالفة كل
تعظيمه ملهمه ودفعه سيفه شعاع ملته ونعيته شبابهم وغزو الصلاة عليهم بما يذكر
وزيارة الملائكة وعنه عم الكتاب كاجيات به المسؤول، فاختبت سواله وامتنع
متلهمه رجاء لدعائهم الصالحة وكتابه المطر المانع وما وجدوا من تعالى على الطلق من
مسكتهم والنتيجة لندرتهم والمنويه بذكرهم وذلوكهم وآياتهم فما زالت الى يومنا
ذلكهم من المواجهة الشريعة وشرفهم به من المنافق المنيفة فانسانه تعالى يسئل بحسبهم ثم يفرغ

كما في مولته العصر العثماني أقامه تقايا شيش المدح محمد زكي الدين سنتين رئيساً لجامعة الأزهر
الذى كان نصراً للباحث العلامة المتربي على أساس أنه أفضل أصلاء وأسلام على شئهم
فيها اقراها ما يذكر من جمعة مزاجها شاده إلى أفضل الأية الكريمة عذرهم أو لا يحبونها أبداً
فروذ ذلك مصناها حتى اسكن على مسؤوليتها واحد وحد ديننا حتى تدرس مثلاً في مصناها
في ذلك كتاب لسمى الأسد شاده توكيات ما يكتشف منه في ذلك مثلاً في مصناها
ذلك غالية الأرض فلم سنت في مصناها حتى اخترع أن ذلك المكتبة عليه يكتفى العذر خاصه بذكره
فما زاح عبئها أسلوبها خليل من كلامه فيه رغلاً في الماء معرفة ود
وهي المراجع المرسم لكتاب المثل في الدور والمست خارجها يذكر كل كتاب عام ثانية عشر وستمائة
ألف حرف المكتبة من... والمجموع من العابرين وصل العدد مائة ألف حرف... ونزل المكتبة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ص ١٥: «الجهالة والعماء»، وفي النسخة: «والعمياء». والصواب: «العمياء»، بإسقاط الواو.

ص ١٥: «شرف الانتماء»، وفي النسخة: «شرف الاتماء».

ص ١٦: «فضلهم، شرعاً»، وفي الأصل: «شعر». على أنه كان ينبغي له أن يحذف الكلمة برمتها؛ لأنها من باب العلامة في المخطوطات حتى لا يشتبه على القارئ التتر والشعر؛ لأن الشعر لم يوضع له عند معظم الكتاب سطراً مستقلاً، فيكتب «شعر» تنبيناً للقارئ العادي، وهذا من الأساليب الشائعة في الكتابة قديماً، كما أن المحقق قد حذف هذه الكلمة في الموارد الآتية.

ص ١٧: «وعلى كلّ صاحبته». وفي الأصل: «وآل كلّ وصاحبته»، وهو الصواب.

ص ١٧: «وتبع عين عيناً». وفي الأصل: «عيناً عين». وهو الصواب؛ لاقتضاء السجع.

ص ١٨: «متوسلاً بهم»، وفي النسخة «منهم». وقد تابع المحقق رواية الفراش دون تصريح.

ص ١٨: «ورعاية»، وفي النسخة: «ورغائب»، ومثله في الفراش ونظم درد السطرين، وللمحقق مصدرأ آخر حتى يرجع إليه.

ص ١٨: «وأعظم آمالى»، وفي النسخة: «أمانى»، ويزيده سجع الكلام.

ص ١٨: «أبها»، وفي النسخة والفراش: «رأيها».

ص ١٨: «رواهل المفاخر»، وفي النسخة: «زواهر المفاخر»، إلا أنه التصق ألف «المفاخر» براء «الزواهر» فأولهم ذلك. ومثله في مصدر المصنف وهو فراش السطرين

ص ٢١.

ص ٢١: «الإمام عليٰ»، ولم يرد في المخطوطه.

ص ٢١: «والمتقين»، وفي الأصل: «المتدين». ومثله في الفوائد ص ١٤، وهو مصدر المصنف.

ص ٢١: «والمهاوي»، والذي كان في الأصل: «والمهاوي والدركات». ويقتضيه سجع المصنف هنا، ومثله في الفوائد ص ١٥.

ص ٢٢: «الهبيثم الهصار»، وفي الأصل: «الهبيضم الهصار» ومثله في الفوائد ص ١٥.

ص ٢٢: «وكرب»، وفي الأصل: «وكرببي»، ويقتضيه السجع.

ص ٢٣: «على الأرباب»، وفي الأصل: «بلى أرباب»، ولعله الصواب بلا ارتياط.

ص ٢٣: «قدح»، وفي الأصل كما وأشار المحقق: «قدح من قدح»، وهو الصواب.

ص ٢٤: «الآيات الواردة في حقه»، لم يرد هذا العنوان في الأصل، ولا في نظم

درر السطرين ص ٨٥

ص ٢٤: «عنهمما: نزلت»، في الأصل: «عنهمما: إنها نزلت».

ص ٢٤: «ادع الله ربك»، وفي الأصل:

ص ٢٥: «يقول: إنما»، وفي الأصل: «يقرأ: إنما»، والظاهر أن المحقق أراد موافقة

الفوائد فغير من دون إشارة.

ص ٣٠: «الحرث بن النعمان»، وصوابه: «الحارث بن النعمان».

ص ٣٠: «بالزكاة فقبلناه»، وفي الأصل: «فقبلنا».

ص ٣٠: «وائتنا»، وفي الأصل: «أو ائتنا».

ص ٣١: «الحرث الهمداني». صوابه: «الحارث الهمداني».

ص ٣٣: «حيث يحب... حيث يكره»، وفي الأصل والمصدر: «بحيث» في

الموردين.

ص ٣٣: «منجي»، والصواب: «ينجي».

ص ٣٨: «شعرًا زائدة»، وفي النسخة: «شعر»، وهو كما قدمنا من علامات رسم الخط عند القدماء؛ ليتميز الشر عن الشعر، لا من صميم الكلام، وقد التزم بحذفه

المحقق في أغلب الموارد.

ص ٣٩: «عمر بن عمرو بن زيد»، والصواب: «يزيد بن عمرو بن مورق»، وفي الأصل: «زيد بن عمرو بن مورق»، وفي العلية وتاريخ مدينة دمشق: «يزيد بن عمر بن مورق».

ص ٤١: «لم أعطاهن»، وفي الأصل: «لم أعطهن».

ص ٤١: «إنَّ النَّبِيَّ ﷺ [قال]: لما أسرى بي أمر بعرض الجنة والنار علىي»، وفي الأصل: «أنَّ النَّبِيَّ ﷺ لما أسرى به أمر بعرض الجنة والنار عليه».

ص ٤١: «على كل باب منها»، لفظة «كل» لم ترد في الأصل، فينبغي وضعها بين حاصلتين [].

ص ٤٢: «كلَّ كلمة منها خير»، في الأصل: «كلَّ كلمة خير».

ص ٤٢: «أبواب الجنة» لم يرد في الأصل.

ص ٤٢، س ١٦: سقط من المطبوع هذه العبارة بعد لفظة «جاره»: ومن كان يؤمِّن بالله واليوم الآخر فليبيِّن والديه.

ص ٤٢: «أو يسكت»، وفي الأصل: «أو ليسكت»، والظاهر أنَّ المحقق أثبت نص مصدر المصنف أعني فتاوى السطرين من دون إشارة.

ص ٤٣: «أبواب النار» زيادة من المحقق من دون إشارة.

ص ٤٣: «الناحليين»، وفي الأصل كأنَّه «الناحلين» أو «الداخلين» مقطوطة الخاء. وفي النظم والفرائض: «الباخلين».

ص ٤٦: «وكأني أسمعه»، وفي الأصل: «فكأني أسمعه».

ص ٤٦: «قد طلقتك»، وفي الأصل: «قد بتتَّك».

ص ٤٦: «أبو الحسن»، وفي الأصل: «أبو حسن».

ص ٤٦: «كلامه وحكمه ومواعظه»، وفي الأصل: ومن بعض كلامه وحكمه ومواعظه [].

ص ٤٧: «وينشأ بينها»، والصواب: «وينشأ بينهما».

ص ٤٩: «قتل علىي»، وفي الأصل: «وهلَّك علىي».

- ص ٥٥: «حريث بن الحسين»، والصواب: «حريث بن المخسي». ص ٥٦: «أبا قاسم»، وفي الأصل: «أبا قسم»، وهو الصواب.
- ص ٥٧: «حريث المخسي»، والصواب: «حريث المخسي». ص ٥٨: «سبعت»، وفي الأصل: «سحت».
- ص ٥٩: «فالنفت»، وفي الأصل: «وتعنت».
- ص ٦٠: «وقال: أنا»، وفي الأصل: «وقال: هو».
- ص ٦١: ضرب [حكاية عجيبة] عشرة، وفيه خطأ مطبعي مع سقط، فـ«حكاية عجيبة» عنوان للرواية التالية، وفي الأصل: «ضرب لتسعة عشرة».
- ص ٦٢: «النوبة الثوية»، وفي الأصل: «التربة». فقط، والصواب: «الثوية».
- ص ٦٣: «الإمام الحسن المجتبى عليهما السلام العالي المباني»، وفي الأصل: «الإمام الثاني التالى المثاني»، على أن اللفظتين الأخيرتين غير منقوطتين.
- ص ٦٤: «فلما ولد»، وفي الأصل: «ولمًا ولد».
- ص ٦٥: «مسلمون»، وفي الأصل: «يسلمون».
- ص ٦٦: «تناوله»، والصواب: «يتناوله».
- ص ٦٧: «يفوق»، وفي الأصل: «يتتفوق».
- ص ٦٨: «مناقبه ومكارم أخلاقه عليهما السلام» لم يرد في الأصل.
- ص ٦٩: «النجائب»، وفي الأصل ونظم الدرر: «الجنائب».
- ص ٧٠: «الاستحي»، وفي الأصل: «الاستحبى».
- ص ٧١: «يكبر لدى»، وفي الأصل: «يكبر على».
- ص ٧٢: «الاحتفال»، وفي الأصل: «الاحتيال».
- ص ٧٣: «لأن»، وفي الأصل: «لأن».
- ص ٧٤: «من أن أصلى»، وفي الأصل: «من أصلى»، فينبغي أن يتبه على نقص النسخة.
- ص ٧٥: «المهنا»، والصواب: «البهي».
- ص ٧٦: «الكلمة أشد»، وفي الأصل: «كلمة أشد»، والصواب: «أشد الكلمة».

- ص ٦٠: «روى أنه كان»، وفي الأصل: «وممّا يؤثّر من حلمه» روى أنه كان».
- ص ٦١: «من كلامه»، وفي الأصل: «ومن كلامه».
- ص ٦١: «السبيل إلى آخر»، والصواب: «السبيل إلى أخذ».
- ص ٦٢: «يستحي»، وفي الأصل: «يستحبّي».
- ص ٦٢: «ومن [كل] سبع ضار وحشى»، وفي الأصل: «ومن سبع ضار وحشى».
- ص ٦٢: «فأبغضونا»، وفي الأصل: «فأبغضونا لله».
- ص ٦٣-٦٤: «تقتل بي بربنا»، وفي الأصل: «يُقتل بي بربِّي».
- ص ٦٤: «أبي أبو محمد... وأبو»، وفي الأصل: «أبِي محمد... وأبِي».
- ص ٦٥: «حيان»، والصواب: «حياناً».
- ص ٦٥: «في غيابك»، وفي الأصل: «وفاتك»، ومثله في النظم.
- ص ٦٥: «روح غمرة»، وفي الأصل: «الروح روح غمرته».
- ص ٦٦: «محاسني»، وفي الأصل: «مجالسي».
- ص ٦٧: «الإمام الحسين»، وفي الأصل: «الإمام الثالث».
- ص ٦٧: «رضعهما»، وفي الأصل: «ترضعهما».
- ص ٦٨: «فلما ولد الحسن»، والصواب: «فلما ولد الحسين».
- ص ٦٨: «حسناً»، وفي الأصل: «حسيناً».
- ص ٦٩: «يلعب في الطريق فأسرع»، وفي الأصل: «يلعب فاستنط رسول الله أمام رسول الله أي تقدم وأسرع أمام».
- ص ٧٠: «ريحاناتي»، وفي الأصل: «ريحاناتي».
- ص ٧٠: «يلعبان إلى رسول الله»، وفي الأصل: «يشعبان إلى رسول الله». وفي النظم: «يسعيان».
- ص ٧١: «أتعجله»، وفي الأصل: «أعجله».
- ص ٧٢: «نسباً»، وفي الأصل: «بيتاً».
- ص ٧٤: «الثمام»، وفي الأصل: «الدناة».
- ص ٧٥: «ورضا الله»، وفي الأصل: «رضاء الله».

- ص ٧٦: «مصعب [بن] الزبير»، والصواب: «مصعب [بن عبد الله] الزبير [ي]»، أو مصعب الزبير [ي].
- ص ٧٦: «المحبّب»، وفي الأصل: «المحبّب». .
- ص ٧٧: «عليّ»، وفي الأصل: «الأصغر». ^١
- ص ٧٧: «مرضعاً»، وفي الأصل: «يرضع».
- ص ٨٠: «فللنصل إغوال»، وفي الأصل: «فللنبل إغوار»، وفي المصدر: فللسيف إغوال.
- ص ٨١: «بالعراق»، وفي الأصل: «بالعزا»، ولعل الصواب: «بالعراء».
- ص ٨١: «إذ كان راماً»، وفي الأصل: «أذكى رياحاً».
- ص ٨١: «فخاف»، وفي الأصل: «فخاب».
- ص ٨١: «أولي الآل»، وفي الأصل: «مع الآل».
- ص ٨٢: «الإمام السجاد»^٢، وفي الأصل: «الإمام الرابع».
- ص ٨٣: «عليّ بن الحسين النسابة»، وفي الأصل: «يحيى بن الحسن النسابة».
- ص ٨٣: «وقدة الجمل سنة سبع وثلاثين»، الصواب: «سنة ست وثلاثين»، وفي النسخة: «اثنتين وثلاثين».
- ص ٨٤: «به في الليل»، وفي الأصل: «به من الليل».
- ص ٨٤: «الطعام في الليل»، وفي الأصل: «الطعام بالليل».
- ص ٨٥: «إرشادات»، وفي الأصل: «إشارات».
- ص ٨٦: «سيد العابدين»، وفي الأصل: «سيد العارفين».
- ص ٨٦: «بنت الحسين»، والصواب: «بنت الحسن».
- ص ٨٦: «أمهما جارية»، وفي الأصل: «أمهما جيدة جارية».
- ص ٨٦: «و عبيد الله»، والصواب: «و عبد الله».

١. نقل المحقق بالهامش أنه قُتل مع أبيه، بينما صرّح المصطفى مرتين أنّ المقتول على الأكبر، وعلى الأصغر هو زين العابدين لم يقتل، وعليه عامة المتقدمين من النسابة والمورثين والمحدثين. أما المتأخرین فقد اختلفوا في ذلك، ولا يُؤيد باختلافهم مع اتفاق المتقدمين.

- ص ٨٦: «هو أصغر»، والصواب: «وعلي بن علي بن الحسين أمه أم ولد] وهو أصغر».
- ص ٨٧: «من كلامه عليه السلام»، وفي الأصل: «ومن كلامه عليه السلام».
- ص ٨٨: «فسمعته»، وفي الأصل: «فتبعته».
- ص ٨٩: «المن ارتضى»، وفي الأصل: «المن ارتضى لهم».
- ص ٩٠: «إيتها قربة»، وفي الأصل: «إن رحمة الله قريب».
- ص ٩١: «لغرض الدنيا»، وفي الأصل: «ل الغرض دنيانا».
- ص ٩٢: «ليس فيه ذكر»، وفي الأصل: «ليس فيه ذكر الله».
- ص ٩٣: «تقدس»، وفي الأصل: «إيتها تقدس».
- ص ٩٤: «يسمح»، وفي الأصل: «يتنهج».
- ص ٩٥: «شاب يبكي»، وفي الأصل: «سائل يبكي».
- ص ٩٦: «ذيل»، وفي الأصل: «دب».
- ص ٩٧: «من أنكرت»، وفي الأصل: «ما أنكرت».
- ص ٩٨: «من كف»، وفي الأصل: «بكف».
- ص ٩٩: «الإمام البارق عليه السلام»، وفي الأصل: «الإمام الخامس».
- ص ٩٤: «من كلامه عليه السلام» لم يرد في النسخة.
- ص ٩٥: «المولى»، وفي الأصل: «الولي».
- ص ٩٦: «العيلة»، وفي الأصل: «القبيلة».
- ص ٩٧: «تطمع فيها ثم لا تناها»، والصواب: «يتطمع فيها ثم لا ينالها».
- ص ٩٨: «القراءة»، وفي الأصل: « القرآن».
- ص ٩٨: «جبال»، وفي الأصل: «[جبال]».
- ص ٩٩: «الإمام الصادق عليه السلام»، وفي الأصل: «الإمام السادس».
- ص ٩٩: «أبي»، وفي الأصل: «أبي».
- ص ٩٩: «السجستانى»، وفي الأصل: «السختيانى».
- ص ١٠٠: «يوم ضبط الجحاف»، وفي الأصل: «يوم الجحاف».

- ص ١٠٢: «بالظنة»، وفي الأصل: «بالضنة».
- ص ١٠٢: «إمامية»، وفي الأصل: «إقامة».
- ص ١٠٢: «من كلامه ~~عليه~~»، وفي الأصل: «ومن كلامه ~~عليه~~».
- ص ١٠٣: «أن اخدمي»، وفي الأصل: «[أن] اخدمي».
- ص ١٠٣: «قال: العاصي»، وفي الأصل: «فقال: العاصي».
- ص ١٠٤: «منك»، وفي الأصل: «من [كن]».
- ص ١٠٥: «عبد الله»، وفي الأصل: «قود الله».
- ص ١٠٥: «تقعد بين يدي سلطانها»، وفي الأصل: «يقعد بين يدي سلطانه».
- ص ١٠٥: «وصية الإمام الصادق لابنه الإمام الكاظم ~~عليه~~» زيادة من المحقق.
- ص ١٠٦: «الرضا ~~عليه~~»، وفي الأصل: «الرضا».
- ص ١٠٨: «الإمام الكاظم ~~عليه~~»، وفي الأصل: «الإمام السابع».
- ص ١٠٨: «حميدة الأندلسية»، وفي الأصل: «حجية الأندلسية».
- ص ١٠٨: «حميدة العربية»، وفي الأصل: «حميدة المغربية».
- ص ١٠٩: «كتب السير»، وفي الأصل: «كتب السر».
- ص ١١٠: «يتعمون»، وفي الأصل: «يتسبون».
- ص ١١٠: «من كلامه ~~عليه~~»، وفي الأصل: «ومن كلامه ~~عليه~~».
- ص ١١٢: «نطفاً»، وفي الأصل: «قطناً».
- ص ١١٢: «وهم»، وفي الأصل: «وهن».
- ص ١١٣: «الإمام الرضا ~~عليه~~»، وفي الأصل: «الإمام الثامن».
- ص ١١٤: «وله عقب»، وفي الأصل: «وله العقب».
- ص ١١٤: «المرسية»، وفي الأصل: «المريمية».
- ص ١١٤: «التوبية»، وفي الأصل: «صفراء التوبية».
- ص ١١٦: «يا أبا صلت»، وفي الأصل: «يا با الصلت».
- ص ١١٦: «فعني»، وفي الأصل: «فغدا».
- ص ١١٦: «النصر»، وفي الأصل: «النصر».
- ص ١١٧: سقط فقرة من الحديث بعد **«لكاذبون»**: «ومن عرف بقلبه وأقر بلسانه

- ولم يعمل بأركانه كان إيمانه كإيمان إيليس حيث قال «رب بما أغويتني».
- ص ١١٧: «عن أبيه جعفر بن محمد» لم ترد في النسخة.
- ص ١١٧: «عن أبيه الحسين بن علي عن أبيه الحسين عن أبيه الحسين بن علي».
- والصواب: «عن أبيه الحسين عن أبيه علي».
- ص ١١٧: «تحجّبٌ»، وفي الأصل: «تحجّب».
- ص ١١٧: «وتمّقت»، وفي الأصل: «وتمّقت».
- ص ١١٩: «الإمام الجواد»، وفي الأصل: «الإمام التاسع».
- ص ١١٩: «المتّجب والرضي، الجواد والولي»، وفي الأصل: «المتّجب الرضي، الجواد الولي».
- ص ١١٩: «بالنقى»، وفي الأصل: «بالنقى».
- ص ١٢٠: «سكينة»، وفي الأصل: «سيكدة».
- ص ١٢١: «أن الله يحب»، وفي الأصل: «أن الله يحب».
- ص ١٢٢: «الإمام الهادي»، وفي الأصل: «الإمام العاشر».
- ص ١٢٢: «طُور»، وفي الأصل: «طُود».
- ص ١٢٢: «النقى»، وفي الأصل: «النقى».
- ص ١٢٣: «من كلامه»، وفي الأصل: «ومن كلامه».
- ص ١٢٥: «الإمام العسكري»، وفي الأصل: «الإمام الحادى عشر».
- ص ١٢٥: «لم يكن»، وفي الأصل: «لم يك».
- ص ١٢٥: «للطريقة مثلاً»، وفي الأصل: «للطريقة المثلى».
- ص ١٢٩: «الإمام المهدي»، وفي الأصل: «الإمام الثاني عشر».
- ص ١٢٩: «والأمر»، وفي الأصل: «والآخر».
- ص ١٣٢: «جمهور»، وفي الأصل: «الجمهور».
- ص ١٣٥: «الروايات الواردة في الإمام المهدي»، إضافة من المحقق دون إشارة.
- ص ١٣٦: «يملك رجل»، وفي الأصل: «يملك العرب رجل».
- ص ١٣٦: «بن المهدي»، وفي الأصل: «المهدي».
- ص ١٣٦: «رجالاً يملأ»، وفي الأصل: «رجالاً مني - أو من أهل بيتي - يواطئ اسمه

- اسمي وإسم أبيه اسمه أبي يملا». ص ١٣٧: «رجل مئي»، وفي الأصل: «رجل من أمتي».
- ص ١٣٨: «المهدي المنصور»، وفي الأصل: «ثُمَّ المهدي ثُمَّ المنصور».
- ص ١٣٨: «الغضب»، وفي الأصل: «العُصُب».
- ص ١٣٩: «تجدون نعتاً»، وفي الأصل: «أتجدون نعتاً»، ولعل الصواب: «نعتنا».
- ص ١٤١: «طاعة رسوله»، وفي الأصل: «طاعة رسول الله».
- ص ١٤١: «آمات»، وفي الأصل: «آماته».
- ص ١٤١: «الليل»، وفي الأصل: «بالليل».
- ص ١٤١: «السحن منها»، وفي الأصل: «السجن».
- ص ١٤٢: «نبياً»، وفي الأصل: «بنبي».
- ص ١٤٣: «يتقين»، وفي الأصل: «تتقى».
- ص ١٤٤: «فيه خير»، وفي الأصل: «فيه خير وشر».
- ص ١٤٤: «يبرز له»، وفي الأصل: «يشور به».
- ص ١٤٤: «ويمحو»، وفي الأصل: «ويحمد».
- ص ١٤٦: «خائف منهم»، وفي الأصل: «خائف لهم».
- ص ١٤٧: «من الفم»، وفي الأصل: «على الفم».
- ص ١٤٨: «على محمد»، وفي الأصل: «على سيدنا محمد».
- وآخر دعواانا ان الحمد لله رب العالمين