

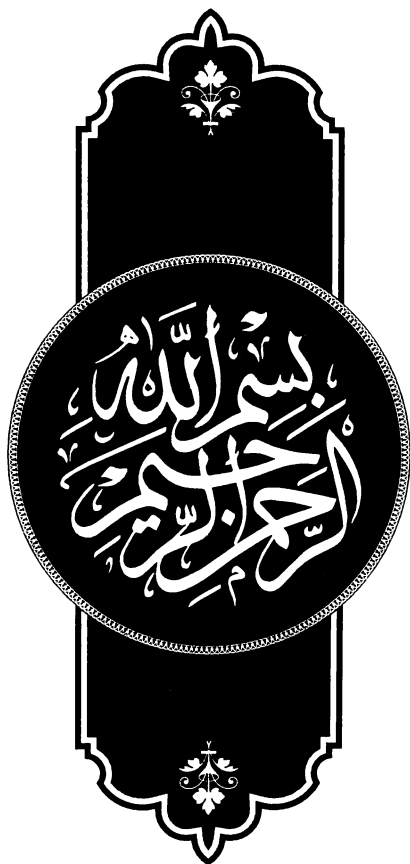
ردمذ: ٤٥٨٦-٢٥٢١



الحِزَانَةُ

مَجْلَدٌ عَلَيْهِ نَصْفُ سَنَوِيَّةٍ تُعْنَى بِالتُّرَاثِ الْمَخْطُوطِ وَالْوَشَاقِ
تَصَدَّرَ عَنْ مَرْكَزِ أَحْيَاءِ التُّرَاثِ التَّابِعِ لِدَارِ مَخْطُوطَاتِ الْعَتَبَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ الْمُقَدَّسَةِ

العدد السابع، السنة الرابعة، شعبان ١٤٤١هـ / آذار ٢٠٢٠م





الحِزَانَةُ

مَجْلَدٌ عَلَيْهِ نَصْفُ سَنَوِيَّةٍ تُعْنَى بِالتُّرَاثِ الْمَخْطُوطِ وَالْوَشَائِقِ

تَصَدَّرُ عَنْ

مَرْكَزِ إِحْيَاءِ التُّرَاثِ السَّائِعِ
لِدَارِ مَخْطُوطَاتِ الْعَتَبَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ الْمُقَدَّسَةِ

الْعَدَدُ السَّائِعُ، السَّنَةُ الرَّابِعَةُ
شَعْبَانُ ١٤٤١ هـ / آذَارُ ٢٠٢٠ م



العتبة العباسية المقدسة. المكتبة ودار المخطوطات. مركز احياء التراث.

الخزانة : مجلة علمية نصف سنوية تعنى بالتراث المخطوط والوثائق / تصدر عن مركز احياء التراث التابع لدار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة. - كربلاء، العراق : العتبة العباسية المقدسة، المكتبة ودار المخطوطات، مركز احياء التراث ، 1438 هـ = 2017 -

مجلد : ايضاحيات ؛ 24 سم

نصف سنوية.-السنة الرابعة، العدد السابع (آذار 2020)-

ردمد : 2521-4586

تتضمن ملاحق.

تتضمن إرجاعات ببليوجرافية.

النص باللغة العربية ومستخلصات باللغة العربية والانجليزية.

1. المخطوطات العربية--دوريات. ألف. العنوان.

LCC : Z115.1 .A8364 2020 NO. 7

DDC : 011.31

مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة

الترقيم الدولي

ردمد: ٤٥٨٦-٢٥٢١

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ٢٢٤٥ لسنة ٢٠١٧م

كربلاء المقدسة - جمهورية العراق

يمكن الاتصال أو التواصل مع المجلة من خلال:

٠٠٩٦٤ ٧٨١٣٠٠٤٣٦٣ / ٠٠٩٦٤ ٧٦٠٢٢٠٧٠١٣

الموقع الإلكتروني: Kh.hrc.iq

الإمیل: Kh@hrc.iq

صندوق بريد: كربلاء المقدسة (٢٣٣)



الْبَحَائِبُ لِلْإِسْلَامِ
فَهَارِشُ الْمَخْطُوطَاتِ
وَكَشَافَاتِ الْمَطْبُوعَاتِ



فهرس مخطوطات مكتبة الدكتور حسين علي
محفوظ الموقوفة على خزانة
العتبة العباسية المقدسة
القسم الثالث والآخر

Index of the manuscripts of Dr. Hussein Ali Mahfouz Library endowed to the bookease of Al-Abbas holy shrine

Section III , The last



المدرس المساعد مصطفى طارق الشبلي
العتبة العباسية المقدسة
العراق

*Assistant Lecturer, Mustafa Tariq Eshibali
Al- Abbas Holy Shrine*

Iraq



الملخص

بحثٌ يعرفُ - من خلال فنّ الفهرسة - ببعض المخطوطات التي كانت بحوزة المحقّق العراقيّ الدكتور حسين عليّ محفوظ، ووُقفت بعد وفاته -من قبل ولده الأستاذ عليّ حسين محفوظ- على خزّانة العتبة العبّاسيّة، لتكون مع مئات المخطوطات المحفوظة فيها، حيث العناية والاهتمام بالتراث المخطوط.

ويكشف البحث النقاب عن كثيرٍ من النسخ التي لم ترَ النور إلى الآن، والتي نأمل أن تراه في القريب العاجل بفضل جهود المحقّقين.

وهذا هو القسم الثالث من البحث، وقد ضمّ تعريفاً لـ (٢٦) مجلّداً مخطوطاً، في ضمنها (٣٠) عنواناً، شملت مختلف العلوم؛ منها: (الحديث، والعقائد، والأدب واللغة، والأخلاق)، وغيرها. وكان المنهج المتّبع في الفهرسة هو المنهج التفصيلي.

Abstract

A search defines _ through the art of indexing _ Some of the manuscripts which the Iraqi annotator Dr. Hussein Ali Mahfouz had , and they were endowed after his death - by his son, Ali Hussein Mahfouz - to the bookcase of Al-Abbas holy shrine to be with hundreds of manuscripts preserved therein, where care and interest in the manuscript heritage. It reveals a large number of copies that have not seen the light until now, and hope to see the light in the near future by virtue of the efforts of Iraqi annotators.

And this is the third part of the research included a definition of (26) volumes of manuscripts, including (30) titles, including various sciences, including (Hadith, Creeds, Literature, Language, Ethics), etc. The procedure used in indexing is the detailed approach.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة الأنبياء، وفُضِّل مدادهم على دماء الشهداء، ووفَّقنا لإحياء آثارهم النادرة التي وصلت إلينا عبر السنين الغابرة، وصلى الله على المبعوث رحمة في الدنيا والآخرة محمد المصطفى وعلى آله الطيبين الطاهرين.

وبعد، فإني جعلت في مقدِّمة القسم الثاني محوراً يرتبط بالمصير الذي آلت إليه مخطوطات الدكتور حسين علي محفوظ، وذكرت أن بعضه كان مصيره الضياع، وبعضه المصادرة، وغير ذلك.

والحمد لله فقد ساقني التوفيق للحصول على معلومات ترتبط بهذا المحور أيضاً وهي تثبت أن بعضاً من مخطوطات الدكتور حسين علي محفوظ بخاصة المخطوطات المكتوبة باللغة الفارسية كانت قد أُهديت من قبله إلى جامعة طهران.

وعثرْتُ على (١٤) مجلداً بواقع (١٦) عنواناً من المخطوطات التي أهداها، وسأذكرها مع بعض المعلومات عنها اعتماداً على كتاب (فهرست نسخه هاى خطى كتابخانه مركزى ومركز اسناد دانشگاه تهران) المجلد (٢٠)، تأليف: السيّد محمد حسين الحكيم، وهي كالآتي:

١- مجموعة برقم (١٠٦٢٩) تحتوي على نسختين: الأولى: (سي فصل)، تأليف: محمد ابن محمد بن الحسن الطوسي (ت ٦٧٢هـ). كُتبت بخط النستعليق، بخط حيدر قلي، بتاريخ ١٣ شوال سنة ١٢٤٩هـ.

الثانية: (بيست باب در اسطرلاب)، تأليف: محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (ت ٦٧٢هـ). كُتبت بخط النستعليق، بخط حيدر قلي، بتاريخ ١٩ شعبان سنة ١٢٤٩هـ.

٢- أحكام النجوم، تأليف: محمد بن محمد المشهور بـ (بختيار)، كُتبت بخط
النستعليق، بتاريخ ٢٨ محرم سنة ١٢٠٠هـ، رقمها في مكتبة جامعة طهران
(١٠٦٣٠).

٣- مجموعة برقم (١٠٦٣١)، وفيها رسالتان: الأولى: (منتخب جمع السؤول وبلاغ
المأمول)، في علم الكيمياء لمؤلف مجهول. الثانية: (أنواع الأملاح)، تأليف:
أحمد بن علي بن قيس المشهور بـ (ابن وحشيه) (ت ٢٩٦هـ)، والرسالتان بخط
النستعليق، من القرن ١٣هـ.

٤- شرح الملخص في الهيئة، تأليف: موسى بن محمد القاضي زاده (ت ٩هـ)،
كُتبت بخط النسخ، بخط أحمد بن يوسف الله...فهاوي، بتاريخ ١٤ رجب
سنة ١٠٢٢هـ بمشهد الإمام الحسين (عليه السلام)، ورقمها في مكتبة جامعة طهران
(١٠٦٣٢).

٥- اعتدال در حساب، لمؤلف مجهول، كُتبت بخط النستعليق، بخط حسن بن
شمس الدين، بتاريخ أواسط رجب سنة ٩٧٤هـ، ورقمها في مكتبة جامعة
طهران (١٠٦٣٣).

٦- شرح الأسباب والعلامات، تأليف: نفيس بن عوض بن حكيم الكرمانی (ت ٨٤٢هـ)،
كُتبت بخط النسخ، بخط محمد بن علي بن محمد نصير الهزار جريبي، بتاريخ
٣ شعبان سنة ١٢٢٧هـ، رقمها في مكتبة جامعة طهران (١٠٦٣٩).

٧- منية المريد في أدب المفيد والمستفيد، تأليف: زين الدين بن علي العاملي،
الشهيد الثاني (ت ٩٦٥هـ)، كُتبت بخط النسخ، بتاريخ ١٨ شوال سنة ١٢٢٤هـ،
ورقمها في مكتبة جامعة طهران (١٠٦٤٠).

٨- أحكام النجوم، لمؤلف مجهول، كُتبت بخط النستعليق، ورقمها في مكتبة
جامعة طهران (١٠٦٤١).

٩- سيد الإنشاء نوظهور، لمؤلف مجهول، فيه مجموعة من المنشآت باللغة

الفارسيّة، ورقمها في مكتبة جامعة طهران (١٠٦٤٢).

١٠- حلّ المسائل، تأليف: عبد الحي بن عز الدين اللاري، كُتبت بخطّ النستعليق، تاريخها ق ١٣هـ، ورقمها في مكتبة جامعة طهران (١٠٦٤٣).

١١- تحفة المنجمين، تأليف: محمّد بن عبد الله اليزدي (ت ق ١١هـ)، كُتبت بخطّ النستعليق، قسم منها بخطّ محمّد جعفر ابن الحاج محمّد رضا، شهر رمضان سنة ١١٥٨هـ، ورقمها في مكتبة جامعة طهران (١٠٦٤٤).

١٢- عيون الحقائق وإيضاح الطرائق، تأليف: أحمد بن محمّد العراقي (كان حياً ٥٨٠هـ)، كُتبت بخطّ النسخ، تاريخها ق ٩هـ، ورقمها في مكتبة جامعة طهران (١٠٦٤٥).

١٣- يادداشتهاي معاملاتي: رسالة باللغة الفارسيّة، كُتبت بخطّ السياق، بتاريخ ق ١٣هـ، صفحاتها مجدولة، ورقمها في مكتبة جامعة طهران (١٠٦٤٦).

١٤- الوافي، تأليف: محمّد محسن بن مرتضى الفيض الكاشاني (ت ١٠٩١هـ)، كُتبت بخطّ النستعليق، بخطّ جعفر بن محمّد مؤمن القاري، بتاريخ ١١١٣هـ، ورقمها في مكتبة جامعة طهران (١٠٦٤٧).

ويظهر لي أنّ الدكتور حسين علي محفوظ قام بإهدائها إلى جامعة طهران لتكون بمتناول جملة من الطلبة، فإنّهم يحتاجون إليها كونها ترتبط بلغتهم واختصاصاتهم، فضلاً عن صعوبة الحصول على المخطوطات لعدم توافر الوسائل الحديثة المتاحة حالياً، وما زالت هذه المخطوطات محفوظة في مكتبة جامعة طهران، ويحتفظ مركز تصوير المخطوطات وفهرستها بالعتبة العباسيّة المقدّسة بنسخها المصوّرة.

وأخيراً أحمد الله سبحانه وتعالى أن وفّقني لتتبع آثار هذا العالم العراقيّ وتراثه، وأن يجزي عني خيراً كلّ من كان سبباً في إنجاز هذا القسم، وأخصّ: ملاك قسم تصوير المخطوطات في العتبة العباسيّة الذي قام بتصوير المخطوطات، وملاك مجلّة الخزانة؛ الذي قام بتصحيح البحث وإخراجه ونشره، فلهم منّي وافر الشكر والتقدير والاحترام.

والحمد لله ربّ العالمين وصلى الله على محمّد وعلى آله الطيبين الطاهرين.

**فهرس مخطوطات مكتبة الدكتور حسين علي محفوظ الموقوفة
على خزانة العتبة العباسية المقدسة (القسم الثالث والأخير)
(٥٠١٣)**

البلد الأمين في أنساب العترة الأكرمين (أنساب/ عربي)

تأليف: السيد جعفر بن محمد الأعرجي (ت ١٣٣٢هـ).^(١)

أول المخطوط:

«الحمد لله الذي جعل شرف يبرق الأنساب واسطة عقد المكارم مجدداً وفخراً،
وجعل قبائل السادات سادات القبائل، فهم أعلى العالمين..».

آخر المخطوط:

«يوسف المستنجد بالله بن محمد المتقي، يوسف المستنجد بالله بن محمد
المتوكل، يوسف بن مظفر، يوسف بن يحيى، يعلى بن رويد».

التعريف بالمخطوط:

كتاب مهم في الأنساب، رتبّه المؤلف على حروف الهجاء من الألف إلى الياء
مراعياً فيه الآباء، ونقل فيه عن مجموعة من تصانيفه الأخر في الأنساب، ومنها:
«الصراط الأبلج في نسب بني الأعرج» و «معجم الأشراف».. وغيرها.

(١) «السيد جعفر بن محمد بن جعفر ابن السيد راضي ابن السيد حسن الحسيني الأعرجي، عالم
فاضل، ونسابة كامل، مؤلف قدير. وُلد سنة ١٢٧٤هـ له ما يُقارب الـ (٥٠) مؤلفاً، منها: (الدرّ
المنتظم في أنساب العرب والعجم)، (الدرّة الغالية في أخبار القرون الخالية)، (الصراط الأبلج
في نسب بني الأعرج)، (عبر أهل السلوك في تداول الدنيا بين الملوك). تُوّفي بـ (بشت كوه) سنة
١٣٣٢هـ (ينظر: الذريعة: أغا بزرك الطهراني: ١٠٢/٨، معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة: ١٤٥/٣).

ومما يُحسب لهذا الكتاب هو طريقة ترتيبه، فقد رتبّه بطريقة مخالفة لكتب الأنساب، تُعين الباحث في الوصول إلى المعلومة بأسرع وقت ممكن. إذا ما علمنا أنّ السبب الرئيس من وراء التأليف هو هذا الأمر.

حيث يقول السيّد جعفر في مقدّمته: «والسبب الداعي لجمعه وتأليفه وترتيبه على هذا الأسلوب وترصيفه مع كثرة مصنّفاً في هذا الباب، مضافاً إلى ما بأيدينا من كتب الأصحاب ومشجّرات النقباء والأطياب... وقد دخلت ذات يوم على أحد الأمراء الأعيان وكان حاكماً في كرمشاه وعنده جماعة من أشرف أذربيجان وعلماء البلد، وبين أيديهم مشجرة ابن طباطبا وهم مشغولون في مطالعتها والتفتيش في صفحاتها، فلما دخلت عليهم وسلّمت وجلست التفت الأمير إليهم وقال: دعوا الكتاب واسألوا هذا الجناب تجدون عنده خبر ما اتعبتم أنفسكم في فهمه وأشغلتم نهاركم لعلمه وما وقفتكم على شيء... فحرّكتني العصبية وبعثتني النفس الأبية على أن أصنّف كتاباً في أنساب آل أبي طالب مرتّباً على حروف المعجم، ينتفع به الفصيح والأعجم، يجمع الفروع والأصول، ويضمّ الأجدام إلى الذبول يستوعب شُعَب هذا العلم ويستقصيها، ولا يغادر من فوائده صغيرة ولا كبيرة».

ويقول المؤلّف: «لم يُصنّف أحد من العلماء في أنساب الطالبين كتاباً بهذا الأسلوب، إذ فيه..مراجعة تظفر بالمطلوب، غير أنّه منطوي على تكرار كثير وذلك لأنّ مَنْ أولد خمس بطون لابدّ أن يُذكر عند كلّ بطن، فيكون قد ذُكر خمس مرّات، وهكذا من أعقب عشرة بنين لابدّ أن يُذكر عند كلّ بطن، فيتكرر عشر مرّات، وفي ذلك التكرار كمال الفائدة للنظار».

[الذريعة: ٢٦ / ١٠٧، النسخة الخطيّة نفسها]

نسخ، المؤلّف، القرن الرابع عشر الهجري، كُتبت رؤوس المطالب وأسماء الأشخاص بالمداد الأحمر، عليها تصحيحات وتعليقات بعضها بالمداد الأزرق، الصفحات: ١٤ - ٣٨ و ٣٩ و ٤٢ و ٤٤ و ٥٥ و ٨٨ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ - ١١٣ و ١٢٥ و ١٦١ و ١٧٨ و ١٨٤ و ١٨٧ و ٢٠٤ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٥١ و ٢٥٦ و ٢٦٣ و ٢٧٤ -

٢٧٨ و ٢٨٠ و ٢٩٠-٢٩٣ و ٣٠١-٣٠٩ و ٣٤٤-٣٥٢ و ٣٦٠-٣٦١ و ٣٦٨-٣٦٩ و ٣٨١-
 ٣٩٣ و ٣٩٦-٣٩٧ و ٤٠٥ و ٤٠٩ و ٤١١ و ٤٣٣-٤٣٥ و ٤٥١-٤٥٩ بياض. والنسخة قيد
 التحقيق الآن من قبل بعض المشتغلين في هذا الفن.

نوع الغلاف: (جلد) بني اللون.

٢٣٧ق، مختلفة السطور، ٢١,٥ × ٣٥.

(٥٠٤٣)

قطعة من مصباح المتهجد وسلاح المتعبد (دعاء/ عربي)

تأليف: شيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠هـ).

أول المخطوط (ناقص):

«ولا لوعيدك متهاون، ولكن خطيئة عرضت وسولت لي نفسي وغلبنني هواي،
 وأعانني عليها شقوتي، وغرني سترك المرخى علي...».

آخر المخطوط (ناقص):

«فلا توحش استيناس إيماني، ولا تجعل ثوابي ثواب من عبد سواك، فإن قوما
 آمنوا».

التعريف بالمخطوط:

كتاب كبير مهم في الأدعية المروية عن الأئمة المعصومين (عليهم السلام) في أعمال كل
 يوم من أيام السنة، ذكر فيه ما يتكرر من الأدعية وما لا يتكرر، قدم فصولاً في
 الطهارة والصلاة، وذكر في آخره مختصراً من أحكام الجهاد والزكاة، وأورد الأعمال
 والأدعية الواردة في الشهور وزيارات الأئمة (عليهم السلام) وأعمال الحج وما يفعله للحاج في
 مكة والمدينة.

[الذريعة ٢١/ ١١٨ رقم ٤٢١٠ ؛ كشف الحجب والأستار: ٥٢٨ رقم ٢٩٦٨]

اشتملت هذه النسخة على مناجاة الإمام علي بن الحسين السجاد عليه السلام.

نسخ، بياض، ناقص الأول والآخر.

نوع الغلاف: بدون غلاف.

١٦ ق، ٨ س، ١٠,٥ × ١٦,٥

(٥٠٤٤)

قطعة من العقد الجوهري

(نحو/ عربي)

تأليف: أحمد بن محمد بن حمدون المرداسي (ت ق ١٣هـ).

أول المخطوط (ناقص):

«فتحة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين وفي الجر علامة جرّه كسرة مقدرة...».

آخر المخطوط (ناقص):

«أو العلميّة والعجمة نحو: إبراهيم أو العلميّة ووزن الفعل نحو: أحمد ويزيد، والعلميّة وزيادة الألف والنون».

التعريف بالمخطوط:

حاشية لزيد شرح خالد بن عبد الله الأزهرّي على متن الآجروميّة، وضعها بطلب من بعض الأصحاب، وسماها بـ «العقد الجوهريّ من فتح الحي القيوم في حلّ شرح الأزهرّي على مقدمة ابن آجروم»، أسلوبها سهل العبارة، مستوفٍ للشرح والمعاني.

[حاشية العلامة ابن الحاج: ٣]

واشتملت هذه القطعة على جزء يسير من باب الإعراب، وبعض من باب الصرف.

نسخ، مصحّحة، ميّز متن الشرح بخطّ باللون الأسود والأحمر.

نوع الغلاف: بدون غلاف.

ق، ١١، س، ٥، ١٠، ١٦، ٥

(٥٠٤٥)

الفقهية المستطرفة

(فقه / عربي)

نظم: محسن بن حسن الأعرجي (ت ١٢٢٧هـ)^(١).

أول المخطوط:

« سبحانه من محسن بالنعم قبل وجوبها بفضل الكرم
أحمده شكرًا على نواله مصلًا على النبي وآله.. »

آخر المخطوط (ناقص):

« قم كبر اقرء اركع اذكر انتصب ضع سبعة في السجدين اذكر نصب
مع جلستين وتشهد سلما وصل في الأولى واجلس فيهما.. »

التعريف بالمخطوط:

منظومة ألفية في تمام مسائل الفقه، وبيان أحكامه المهمة، تنتهي بآخر كتاب الديات، يُعبر عنها بـ «الدرر البهية»، والـ «ألفية»، طبعت سنة ١٢٧١هـ، ولها نسخ كثيرة في إيران، ومن أهمها: نسخة تامة إلى آخر الديات مع اختلاف بعض الألفاظ في كرمشاه في ضمن كتب المولى محسن ابن المولى سميع بخطه، وهو جد الحاج آقا محمد مهدي الكرمشاهي الذي توفي بها سنة ١٣٤٦هـ، وكان يقول: إنه من نظم جذي المذكور وفي آخره بعد إتمام الديات خاتمة.

(١) السيد محسن بن الحسن الشهير بالمقدس الأعرجي الكاظمي صاحب (المحصول) والعدة في الرجال... وغيرهما من التصنيف، له ديوان شعر فيه أشعار راقية في المراثي. توفي سنة ١٢٢٧هـ (ينظر الذريعة: ٩/ ٣، ص ٩٧٦).

[الذريعة: ١٢١/٨ و ٢٩٧/١٦، فهرستان نسخه های خطی ایران: ٢٧١/٢٤]

واشتملت نسختنا هذه على (١٨٠) بيتًا، موزعة على العناوين الآتية: «مقدمة، في عدة العبادات، في أحكام المياه، في بيان الطهارات الثلاث، في موجبات الوضوء، في عدة الوضوءات المندوبة، الأغسال المندوبة، مواضع التيمم، في عدة النجاسات، المطهرات، المكروهات، في عبادات تقدّم على الأوقات، تأخير العبادات، علامات القبلة، الأجزاء الواجبة من الصلاة».

نسخ، ناقصة الآخر، عليها تصحيحات.

نوع الغلاف: بدون غلاف.

١٦، ١٨، ٥×١٢، ٥، ١٨، ٥.

(٥٠٤٦)

الشهاب الثاقب في الرد على ما لفقّه العاقب^(١) (عقائد/ عربيّ)

نظم: السيّد محمّد باقر بن أبي القاسم الطباطبائي (ت ١٣٣١هـ)

أول المخطوط:

« قال الشريف الفاطمي أحمدُ
أبدأُ باسم الله ثم أَحْمَدُ
مصلياً على النبي المرسلِ
مدينة العلم وبابها علي.. »

آخر المخطوط:

« قد قيل في حدك عالم فقط
ومن أضاف صفة فقد غلط
وقلت مذ قيل لكذبه أشر
ودعه تأريخا فكذاب أشر »

(١) طبعت في طهران سنة ١٣١٥هـ مع شرحها للشيخ محسن آل صاحب الجواهر، وسنة ١٣١٨هـ مع الهائنة الأزرية، وسنة ١٤٠٧هـ في قم في ٦٤ صفحة. (ينظر: فهرست مشار - العربي -: ٥٧٧، الذريعة ٤٦٢/١ و ٢٤٨/٤ - ٢٤٩، مجلّة تراثنا، العدد (٤٢ و ٤١)، ص ٢٨١).

التعريف بالمخطوط :

أرجوزة في الإمامة تقرب من خمسمائة بيت، وتشتمل نسختنا على (١٢٩) بيتاً. جلّها في إمامة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) وفضائله، فبعد الشروع بالتحميد والتهليل ينتقل إلى حديث النبي في افتراق الأمة بعده إلى سبعين فرقةً نيف، ثم ينتقل إلى أهل البيت والنجاة بهم وفضائلهم، ومنها: حديث المنزلة، وآية التبليغ، وآية التطهير.

وجاءت المنظومة بأسلوب شائق، وعبارات جزلة، وأدلة دامغة، وحجج وبراهين ساطعة مستمدة من كتاب الله والسنة المطهرة، حيث كان الاعتماد بالدرجة الأساس على بعض من آيات الذكر الحكيم، وبعض الأحاديث الواردة في فضل أهل البيت صلوات الله عليهم أجمعين، والمخرجة من كتب الصحاح وإقراراً وشهادة من أئمة الحديث جميعاً من السنة والشيعنة بصحتها.

ومما تجدر الإشارة إليه أنّ السبب الحقيقي في نظم هذه الأرجوزة هو: إنّ السيّد -رحمته- سافر مع والده الحجة -قدس- للتشرف بزيارة الإمامين الكاظمين (عليهما السلام)، فاجتمعت عندهما جماعة من العلماء والوجهاء والأعيان من بلدي الكاظمية وبغداد، فكان حديثهم عن أحد علماء العامة الذي تعرّض بالطعن والتهجّم على عقائد الشيعة الإمامية من دون حجة ولا دليل، فكان أن طلبوا من سماحة السيّد الحجة -رحمته- تعالى - تولّي مسؤولية الردّ على هذا الرجل، فأمر السيّد الحجة ولده بالردّ عليه، فردّ عليه بهذه الأرجوزة الرائعة، فكان نتاجه هذه الدرة الثمينة في إثبات الإمامة والولاية لأهل البيت سلام الله عليهم أجمعين.

[مجلة تراثنا: العدد ٤١ و٤٢، ص ٢٨١ - ٢٨٥]

نسخ، عليها ختم عبد الرحيم الحاج إبراهيم العطار (الكاظمية - العراق)، الورقة الأخيرة بياض.

الغلاف: (ورقي) بني اللون.

ق، ١٤، س، ١٢×١٨,٥

(٥٠٤٧)

تحبير التيسير في القراءات العشر (قراءات/ عربي)

تأليف: شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزري (ت ٨٣٣هـ).

أول المخطوط (ناقص):

«ورفع الميم نافع وابن عامر وخفضها الباقون لا يعزب ومعجزين في الموضعين قد ذكر ابن كثير وحفص من رجز أليم..».

آخر المخطوط (ناقص):

«قرأ حمزة ما هي بغير هاء في الوصل والباقون بإثباتها في الحالين، قرأ ابن عامر لترون بضمّ التاء والباقون..».

التعريف بالمخطوط:

من أهمّ كُتب القراءات وأعظمها نفعاً وفائدة، وهو جهد مكمل لما جاء في كتاب (التيسير في القراءات السبع) لأبي عمر عثمان بن سعيد الداني (ت ٤٤٤هـ)، وأضاف إليه القراءات الثلاث، وجاء بشكل موجز مشتمل على زبدة القول في أصول القراءات العشر المشهورة ورواياتها العشرين.

ويتلخّص منهج المؤلف في الكتاب بذكر عبارة الداني في التيسير فيما يتعلّق بالكلمة وكيفية قراءتها، ومَن قرأ بها من القراء السبعة على هذه الشاكلة، مضيّقاً إليها القراءات الثلاث، ومَن قرأ منهم أيضاً بهذه العبارة، وهو مقسّم بحسب سور القرآن الكريم.

[تحبير التيسير في القراءات العشر: ٢، ٧٦]

اشتملت هذه النسخة على بداية سورة سبأ حتى سورة التكاثر.

نسخ، ناقصة الأول والآخر، كُتبت أسماء السور على جانب الصفحات.

نوع الغلاف: بدون غلاف.

١٦ق، مختلفة السطور، ١٣×١٩.

(٥٠٤٨)

أحاديث متفرقة

(حديث/عربي)

تأليف: مجهول.

أول المخطوط:

«عن أبي بصير قال: سمعت أبا عبد الله جعفر عليه السلام يقول: إنَّ عيسى عليه السلام مرَّ بقوم فرحين..».

آخر المخطوط (ناقص):

«وكان له في المدينة الرابعة حوض وكان يجلس عليه في كل سنة يوماً لأهل مملكته فيهيئ لهم الطعام والغوالي..».

التعريف بالمخطوط:

مجموعة من الأحاديث والروايات الخاصة بالواجبات الإسلامية، والابتعاد عن الحرام، والمنقولة عن مجموعة من المصادر، ومن هذه الأخبار: الحديث الأول في ذكر الزكاة وأثرها، ونقل قصة النبي موسى مع البنت التي دفعت عنه الموت المحتم، وقول الإمام علي عليه السلام في آية المشكاة، وحديث سؤال كميل للإمام علي بخصوص تعريفه نفسه، وسؤال الإمام علي عن التصوف، وحديث علامات الإيمان، وحديث إبليس والنبي يحيى عليه السلام، وحديث في أنواع الملائكة، وغير ذلك.

[النسخة الخطية نفسها]

نسخ، ناقصة الآخر، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل وعلامات البلاغ.

نوع الغلاف: بدون غلاف.

٢١ق، ٢١س، ١٥×٢١.

(٥٠٤٩)

(أخلاق/ عربي)

أخلاق بحراني^(١)

تأليف: الشيخ حسين بن علي البحراني النجفي (كان حيًا سنة ١٢٢٧هـ).^(٢)

أول المخطوط:

«الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين وصى الله على خيرته المنتجبين وصفوته المنتخبين ومظهر لطفه في العالمين..».

آخر المخطوط (ناقص):

«شيء يصدق الله ظنّه ويجري له الأمر على وفق ظنّه الحسن..أو حسن الظن بالله».

التعريف بالمخطوط:

رسالة في الأخلاق حوت نبذًا من نصائح أهل البيت (عليه السلام) لشيعتهم، وإرشادهم لمواليهم، التي بها حياة قلوبهم واستنارة عقولهم المظلمة من مخالطة الأهواء والشهوات.

يقول السيّد حسن الصدر واصفًا النسخة ومؤلفها: «ما رأيتُ كلاماً أحسن من كلامه في باب الأخلاق اللهم إلا بيانات جمال السالكين السيّد رضي الدين عليّ بن طائوس». وقال عنها السيّد محسن الأمين: «وقال بعض من رآها: إنها من أحسن ما كتُب في هذا الفن، وبعض قال: إنها رسالة في السلوك على طريقة أهل البيت».

(١) حقّقها وعلّق عليها الشيخ حبيب الكاظمي تحت عنوان: «الطريق إلى الله تعالى»، وقُدّم للتحقيق الشيخ مهدي السماوي، وطُبعت سنة ١٤٠٤هـ منشورات حرمين.

(٢) حسين بن علي بن صادق البحراني، من فقهاء النجف وعلماؤها في الحديث والرجال، صاحب اطلاع واسع وعرفان متقن وغزارة في المعرفة بالفنون الأخلاقية، توفّي بعد سنة ١٢٢٧هـ (ينظر مقدّمة الطريق إلى الله: ٢١-٢٢).

[الذريعة: ٣٢٧/١، أعيان الشيعة: ١١٩/٦]

نسخ، ناقصة الآخر، مصححة، رؤوس المطالب كُتبت بالمداد الأحمر.

نوع الغلاف: بدون غلاف.

ق، ١٩، ٣، ٢٠×١٣.

(٥٠٥٠)

[كشكول]

(كشكول / عربي)

تأليف: الشيخ وادي ابن الشيخ حسن الكاظمي

أول الدفتر الأول:

«في أمالي الصدوق بالإسناد إلى محمد بن عمير قال: حَدَّثَنِي مَنْ سَمِعَ الصَّادِقَ (عليه السلام) يقول: مَا أَحَبَّ اللَّهُ مَنْ عَصَاهُ، ثُمَّ تَمَثَّلَ..».

آخر الدفتر الأول:

«قال: الزاهد، قال: فَمَنْ السَّفَلَةُ، قال: الَّذِي يَأْكُلُ بَدِينَهُ، قال: وَمَنْ كَلَامُهُ (عليه السلام) سَبْحَانَ مَنْ جَعَلَ الاعْتِرَافَ بِالْعِزِّ عَنْ الشُّكْرِ شُكْرًا».

أول الدفتر الثاني:

«قال: الفصل الحادي عشر في الإمامة وفيه مباحث، الأول: الإمامة رئاسة عامة..».

آخر الدفتر الثاني:

«أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ
أَلَمْ تَرَ أَنَّ الدَّهْرَ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ يَكْرَهُانِ مِنْ سَبْتٍ جَدِيدٍ إِلَى سَبْتٍ»

أول الدفتر الثالث:

«إرشاد الديلمي قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): الْعَقْلُ نُورٌ فِي الْقَلْبِ يَفْرَقُ بِهِ بَيْنَ الْحَقِّ

والباطل، وفي الكافي عن محمد بن مسلم..».

آخر الدفتر الثالث:

«وأما عقوبة الدنيا فقوله عز وجل وليخش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافاً خافوا».

أول الدفتر الرابع:

«لو شك في صحة الواقع وفساده لا في أصل الوقوع لم يلتفت، قال أبو جعفر عليه السلام يا أبا حمزة إنما يعبد الله..».

آخر الدفتر الرابع:

«من المعاصي والذنوب فما أقرب الراحة من التعب والبؤس من النعيم وما شره بشر بعده الجنة».

التعريف بالمخطوط:

كشكول يتكوّن من أربعة دفاتر تضمّ مجموعة من الأحاديث والأقوال لأئمة أهل البيت (عليه السلام) في الوعظ والإرشاد والنصيحة، وتنبيه الغافلين، جمعها الشيخ وادي من أمّات مصادر الحديث، وكذلك تضمّ مجموعة من المسائل العقائدية، والأبيات الشعرية، ومن أهمّ المصادر التي اعتمد عليها الجامع: (الأمالي) للشيخ الصدوق، (مجموعة الشيخ وزّام)، (نهج المسترشدين)، و(تفسير البرهان)، و(الاحتجاج) للطبرسي، و(البحار)، و(الكافي) و(تفسير علي بن إبراهيم)، و(تحف العقول).. وغيرها.

[النسخة الخطيّة نفسها]

نسخ، عليها تملّك الشيخ وادي ابن الشيخ حسن الكاظمي، كُتبت رؤوس الموضوعات بخط مغاير للمتن، الدفتر الرابع أدرج في خزّانة المخطوطات برقم (٥٠٥٢)، وعدد أوراقه (١٦)، ولكن لوجود اسم الشيخ وادي على

أوراقه وعبارة: (مجموعة: ٤)، فقد أدرجته مع الدفاتر الثلاثة تحت الرقم (٥٠٥٠).

نوع الغلاف: (جلد) أحمر اللون.

٨٩ق، مختلفة السطور، ١٠ × ١٦.

(٥٠٥١)

مكارم الأخلاق

(حديث/ عربي)

تأليف: أبي نصر الحسن بن الفضل الطبرسي (ت ٥٤٨هـ).

أول المخطوط (ناقص)؛

«الكتاب أو الرقعة المشتملة على الحاجة حتى لا يخلو أسطر منها من حرف من هذه الحروف...».

آخر المخطوط (ناقص)؛

«أنه على غير وضوء فليتييم من دثاره كائنًا ما كان فإن فعل ذلك لم يزل في صلاة ما ذكر الله عز وجل...».

التعريف بالمخطوط؛

اثنا عشر بابًا ذات فصول، في أحاديث مروية عن أهل البيت (عليه السلام) في الآداب الدينية والسنن والأخلاق الإسلامية ومحاسن الأفعال التي لا بد للمؤمن من التحلي والاتصاف بها، جمعت من سيرة النبي (صلى الله عليه وآله) والأئمة الطاهرين (عليهم السلام) بحذف الأسانيد، وعناوين الأبواب هي:

«الأول: في خلق النبي، الثاني: في آداب التنظيف وغيره، الثالث: في آداب الحمام، الرابع: في آداب تقليم الأظافر، الخامس: في آداب الخضاب وغيره، السادس: في آداب اللباس وغيره، السابع: في آداب الأكل والشرب، الثامن: في آداب النكاح، التاسع: في

آداب السفر، العاشر: في آداب الأدعية، الحادي عشر: في آداب المريض، الثاني عشر: في نوادر الكتاب».

[التراث العربي المخطوط: ٢٢٦/١٢ - ٢٢٧]

واشتملت نسختنا هذه على فصول من باب النوادر، وهي: الفصل الخامس في نوادر الأدعية، والفصل السابع في حسن القيام على الدواب، الفصل الثامن في نوادر السفر، وباب الأدعية وما يتعلّق بها وفيه فصول، الأول: في فضل الدعاء، الثاني: في الأوقات المرجوة لإجابة الدعاء، الثالث: في الاستشفاء بالصدقة والدعاء، وغيرها.

نسخ، ناقصة الأول والآخر، عليها حواشٍ، عليها نقولات من الصحاح وكلمات نسخ البذل.

نوع الغلاف: بدون غلاف.

٣٢ق، ١٧-١٨س، ١٥,٦ × ٢٠,٥.

(٥٠٥٤)

أخبار فاطمة الكبرى وفاطمة الزهراء (تاريخ معصومين/عربي)

تأليف: مجهول.

أول المخطوط:

«بسملة، روي أنّ فاطمة الكبرى بنت الحسين (عليه السلام) كانت مريضة يوم خروج والدها من المدينة إلى العراق..».

آخر المخطوط (ناقص):

أرى علل الدنيا عليّ كثيرة وصاحبها حتى الممات عليل
وإن افتقادي فاطم بعد أحمد دليل على أن لا يدوم خليل

التعريف بالمخطوط:

رسالةٌ صغيرة تقع في ١١٣ سطرًا، متضمنة في قسمها الأول: أحوال السيدة فاطمة الكبرى بنت الإمام الحسين (عليه السلام) وأخبارها بعد هجرة والدها إلى كربلاء، وفيها نص رسالة فاطمة الكبرى إلى والدها الإمام الحسين (عليه السلام).

وفي قسمها الثاني: خبر استشهاد السيدة فاطمة الزهراء (عليها السلام) مرويًا عن ابن عباس رضوان الله عليه، وفيه نص وصية السيدة الزهراء للإمام علي (عليه السلام).

نسخ، ناقصة الآخر، عليها كلمات بدل، كُتب على هامش الصفحة الأخيرة ثلاثة أبيات بحق فاطمة الزهراء (عليها السلام) للشاعر محمد كاظم الأزري (ت ١٢١١هـ).

٤ق، مختلفة السطور، ٢١×١٥,٥.

(٥٠٥٦)

أخلاق بحرانيّ (أخلاق/ عربيّ)

تأليف: الشيخ حسين بن علي البحرانيّ النجفيّ (كان حيا سنة ١٢٢٧هـ).

أول المخطوط:

«الحمد لله ربّ العالمين والعاقبة للمتقين و صلى الله على خيرته المنتجبين وصفوته المنتخبين ومظهر لطفه في العالمين...».

آخر المخطوط:

«يسوغ ترك المعاملة مع هذا الكريم والتغافل عن معاملته طرفة عين وبأي شيء يستبدل عنه ومن فاتته لحظة لم يعمل».

التعريف بالمخطوط:

عرفنا بالنسخة تحت الرقم (٥٠٤٦)، فلاحظ.

نسخ، ناقصة الآخر، يتبعها ثلاث أوراق من النسخة نفسها بعنوان: «مكارم الأخلاق»، مكتوبة بخط مختلف وهي تحت الرقم (٥٠٨٤) في الخزانة، كُتب في أعلى الصفحة الأولى وجانبها الأيسر الآية (٦١) من سورة يونس. نوع الغلاف: بدون غلاف. ١٥ق، مختلف السطور، ٢٠×١٥.

(٥٠٥٧)

قطعة من ديوان الكاظمي شاعر العرب (شعر/ عربي)
نظم: عبد المحسن بن محمد بن علي الكاظمي (ت ١٣٥٤هـ).^(١)

أول المخطوط (ناقص):

«ولمحت جري جيادهم فحسبتهم برقا بحافات الظلام لموحا
قدحت بهم زند الحصة وإنما قدحت بقلبي زندها المقدوحا..»

آخر المخطوط (ناقص):

«يا يوم وصلبي لا شبت بالهجران كم رعت مثلي في سالف الأزمان
تفديك نفسي يا زينة الولدان قد تم أنسي في وصلك الغشان»

التعريف بالمخطوط:

ديوان ضم شعراً لمختلف الأغراض الشعرية، وامتاز بمتانة التعبير وقوة المعنى وشذذ الهمم، والابتعاد عن المدح الكاذب، وتجنب الأقوال الهزيلة.

توجه الشاعر بالكثير من قصائده إلى الزعماء والمفكرين، وللمناسبات الاجتماعية

(١) الشيخ عبد المحسن بن محمد بن علي النخعي الكاظمي، شاعر عراقي مشهور، وُلد في الكاظمية سنة ١٢٨٢هـ، عُرف بشاعر البداة والارتجال ومن ثم عُرف بشاعر العرب، تُوفي في مصر سنة ١٣٥٤هـ.

نصيب وافر في شعره، من تهنئة بزفاف، إلى رثاء لفقيد، إلى احتفاء بوفد زائر، إلى شكر لصديق، وتمتاز معظم قصائده بالطول وجزالة الألفاظ، وبغلبة نغمة الحزن والأسى على شعره.

طُبِعَ نصف الديوان في مجلدين بإشراف صهره حكمة الجادرچي البغدادي، طُبِعَ الأول سنة ١٩٣٩م، وطُبِعَ الثاني سنة ١٩٤٧م، أما النصف الثاني فطُبِعَ في مجموعتين سنة ١٩٨٧م.

[الذريعة: ج ٩/ ٣، ص ٩٠٢، موقع مؤسسة النور للثقافة والإعلام،

مقال بعنوان: عبد المحسن الكاظمي، للكاتب صادق درباش الخميس]

واشتملت نسختنا هذه على (٥٢١) بيتاً شعرياً، موزعة على (١٣) قصيدة، كالاتي: قصيدة (ولمحت جري جيادهم فحسبتهم)، وقصيدة (أجيراننا)، وقصيدة (قربت أيام سعد)، وقصيدة (دع الحب يكثر الشارة)، وقصيدة (في هجاء أمين أفندي العمري)، وقصيدة (أحدث أحمد أم شمول)، وقصيدة (ألا هل إلى ماض من الدهر عائد)، وقصيدة (أبا محمد العلي رسالة)، وقصيدة (أروح بوجدي بين جنبي غائض)، وقصيدة (لئلا درّ بدا في السلك منضود)، ومقطوعة (وكم قائل سر نحو مصر ترى المنى)، وقصيدة (رحلت ولي قلب)، وأخيراً قصيدة (عج نحو سلمى).

نسخ، اعتنى الناسخ بتشكيل الأبيات الشعرية، عليها إحالات إلى الديوان المطبوع.

نوع الغلاف: بدون غلاف.

١٢ق، مختلفة السطور، ٢٠،٥×١٤،٥.

(٥٠٥٨)

(بلاغة / عربي)

الكافية البديعية

نظم: صفي الدين عبد العزيز بن السرايا الحلّي (ت ٧٥٠هـ).

أَوَّلُ الْمَخْطُوطِ (نَاقِصٌ):

«قالوا اصطبر قلت صبري غير متَّسع قالوا اسلهم قلت ودي غير منصرم
وإنني سوف أسلوهم إذا عدت روحي وأحييت بعد الموت والعدم..»

آخِرُ الْمَخْطُوطِ (نَاقِصٌ):

«فقلت هذا قبول جاءني سلفا ما ناله أحد قبلي من الأمم
لصدق قولك لو حب امرؤ حجرا لكان في الحشر عن مثواه لم يرم»

التعريف بالمخطوط:

قصيدةٌ ميميةٌ نظمها الصفيُّ الحلِّي في مدح النبيِّ مُحَمَّدٍ ﷺ، وهي في مائة وخمسة وأربعين بيتاً من البحر البسيط، ضمَّنها مائة وخمسين نوعاً من أنواع البديع.

[التراث العربي المخطوط: ٢٧/١٣]

واشتملت نسختنا هذه على (١٠٩) أبيات من أصل (١٤٥) بيتاً.

نسخ، ناقصة الأول والآخر، كُتبت أبيات المنظومة باللون الأسود، والفنِّ البلاغي الذي تضمَّنه البيت باللون الأحمر فوق البيت الشعري، عليها تعليقات، وعليها ختم رسمه: عبد الرحيم الحاج إبراهيم العطار (الكاظمية- العراق).

نوع الغلاف: بدون غلاف.

٦ق، ٩س، ٥١٤×٢٠.

(٥٠٥٩)

(شعر/ عربي)

مجموع شعري

الجامع: مجهول.

أول المخطوط:

«بدا يختال في ثوب الحرير فعمّ الكون من نشر العبير
فقلنا نور فجر مستطير جبينك أم سنا القمر المنير..»

آخر المخطوط:

«فشمها ثم استوى جالساً وهم من ساعته بالقيام»

التعريف بالمخطوط:

مجموع شعريّ ضمّ موشحات للشيخ داود ابن أبي شافين البحرانيّ (ت ١٠١٢هـ)، ومجموعة من المقطعات الشعرية للشاعر صفّي الدين الحلّي (ت ٧٥٢هـ)، وبيتين لجمال الدين ابن نباتة (ت ٧٦٨هـ)، وقصيدة في (٢٠) بيتاً لبعض الشعراء، وبيتين لابن عائشة، وبيتاً لكثير عزة، وتخميساً للشيخ علي ابن الشيخ أحمد زين الدين.

[النسخة الخطيّة نفسها]

نسخ، منقولة عن نسخة الأصل التي بخطّ السيّد حسن الصدر، ويظهر ذلك من الهامش المكتوب على التخميس في آخر صفحة بعنوان: (تخميس للشيخ عليّ نجل شيخنا الشيخ أحمد زين الدين رحمته)، والهامش: «يؤخذ من هذا التعبير أنّ جامع هذا المجموع رجل من الشيخية، كذا ما في الأصل المخطوط من تعاليق السيّد حسن الصدر».

نوع الغلاف: بدون غلاف.

٥٠، ٢٠، ١٣، ٥ × ٢٠، ٥.

(٥٠٦٠)

(أصول فقه / عربيّ)

حاشية على الرسائل

تأليف: مجهول.

أول المخطوط:

«قوله تَسْرُ: فاعلم، أقول: الفاء رابطة بجواب الشرط المحذوف أي إذا أردت الوصول...».

آخر المخطوط:

«ما لم ينه الشارع عنه وفيما إذا نهى فليس بحجة فعلى هذا إن القطع ليس علّة تامة بل مقتضى».

التعريف بالمخطوط:

تعليقة على الكتاب المعروف بـ (فرائد الأصول) أو (الرسائل) للشيخ الأنصاري مرتضى بن محمد أمين (ت ١٢٨١هـ)، في أصول الفقه من بيان حجية القطع والظن، والأصول العملية من البراءة والاستصحاب والتعادل والتراجيح.

[الذريعة: ١٥٢/٦]

نسخ، ناقصة الآخر، عليها اسم حسين علي محفوظ وتوقيعه باللون الأحمر على ظهر الغلاف الخلفي، عليها تعليقات وتصحيحات.

نوع الغلاف: (ورقي) بني اللون.

٦ق، مختلفة السطور، ١٤,٥ × ١٩,٥.

(٥٠٧٣)

مجموعة:

١ - [أخبار النبي يوسف عليه السلام] (١-٥٥ ظ) (قصص الأنبياء/ عربي)

تأليف: مجهول.

أول المخطوط (ناقص):

«من لا يرجع إليهم فقال التاجر لبعض غلمانه امض بهذا إلى مواليه يودّعهم...».

آخر المخطوط (ناقص):

«بذلت أنا جميع أموالي حتى أظفر به، قال الناقل لهذا الحديث: فلما كان العام..».

التعريف بالمخطوط:

أوراق متفرقة متعلقة بالنبي يوسف (عليه السلام)، وفيها الآتي: الفصل الأول: (في مجيء النبي يوسف (عليه السلام) إلى مصر وما يجري عليه من المصائب)، فصل: (في دخول النبي يوسف (عليه السلام) إلى مدينة من مدائن مصر وهي بلاد من العرب).

[النسخة الخطية نفسها]

٢- حكاية ذريح العابد وإبليس (٦-١٥ خط) (قصص/ عربي)

تأليف: مجهول.

أول المخطوط (ناقص):

«وتقدمت إلى صومعة ولدها التي في أرض عسقلان فنادته فلم يجبها أحد فدخلت أمه إلى داخل الصومعة..».

آخر المخطوط:

«فعا عنه الملك ومضى إلى منزله، وهذا ما انتهى إلينا من حكاية ذريح العابد والعباد وإبليس والحمد لله رب العالمين».

التعريف بالمخطوط:

حديث مروي عن بعض الصحابة، وفيه قصة لرجل يُسمى (ذريح أو ذريح)، ويُستنتج منها أهمية طاعة الأم، وأن طاعتها من طاعة الله سبحانه وتعالى.

[النسخة الخطية نفسها]

نسخ، ناقصة الأول والآخر، الأوراق الأخيرة فيها خرم.

نوع الغلاف: بدون غلاف.

١٥ق، مختلفة السطور، ١٦,٥ × ٢٣.

(٥٠٧٤)

مجموع شعريّ

(شعر/ عربيّ)

الجامع: مجهول.

أول المخطوط (ناقص):

«معاهدهم بالأبرقين هوامدُ
رزقن عهاد المزن تلك المعاهد
ولولا احمرار الدمع لانبعث بها
سحائب دمع بالحنين رواعد...»

آخر المخطوط (ناقص):

«تسبى بنات رسول الله بينهم
والدين غرض المبادي غير مستور
إن يظفر الموت منه بابن منجبة
فطالما عاد ربّان الأظافير»

التعريف بالمخطوط:

مجموعٌ ضمّ (٥٣٣) بيتاً من الشعر العموديّ، موزّعة على (١٢) قصيدة، الأولى: دالية في (٧٥) بيتاً في رثاء الإمام الحسين (عليه السلام)، للشيخ جعفر بن محمد الخطي (ت ١٠٢٨هـ)، الثانية: القصيدة الأزرية في (٧٩) بيتاً في رثاء المولى أبي الفضل العباس (عليه السلام)، للشيخ محمد رضا الأزري (ت ١٢٤٠هـ)، الثالثة: قصيدة: (هذي المنازل بالغميم فنادها)، في (٥٨) بيتاً للشريف الرضي (ت ٤٠٦هـ) في رثاء الإمام الحسين (عليه السلام)، الرابعة: قصيدة (ما لعيني قد غاب عنها كراها) في (٧٣) بيتاً في رثاء السيّد فاطمة الزهراء (عليها السلام)، الخامسة: قصيدة (هي المعالم أبلتها يد الغير) في (٩٥) بيتاً للشيخ كاظم الأزري (ت ١٢١١هـ)، السادسة: قصيدة (خذ بالكاء فما دمع بمذخور) في (٥٢) بيتاً، للشيخ محمد رضا الأزري (ت ١٢٤٠هـ)، السابعة: قصيدة (وراءك عن شاك قليل العوائد) في (٢٤) بيتاً للشريف الرضي (ت ٤٠٦هـ)، الثامنة: قصيدة (نهارى نهار الناس)، الأبيات الثلاثة الأولى لقيس ابن الملوّح والأربعة عشر

بيتًا الأخرى لغيره، وأخيرًا ثلاث قصائد للشريف الرضي في (٦٠) بيتًا.

[أنوار البدرين: ٢٩١، النسخة الخطية نفسها]

نسخ، ناقصة الأول والآخر، أبيات القصائد أغلبها مشكّلة.

نوع الغلاف: بدون غلاف.

١٨ق، ١٥س، ١٦× ٢١.

(٥٠٧٥)

أنوار الروض

(نحو/ عربي)

تأليف: السيد محمد باقر بن حيدر الحسني الكاظمي (ت ١٢٩٠هـ).^(١)

أول المخطوط:

«أحمدك اللهم حمدًا لا يحصيه عدد وأصلي على نبيك الأمين محمد وعلى آله
اليامين وصحبه المتقين أما بعد فيقول المفتقر...».

آخر المخطوط (ناقص):

«يفصل بين الحرف والصوت وهو كما ترى نعم هذا التعريف لا يخلو عن تزيف
حيث ينتقض عكسه بالحركات مطلقًا والحال...».

التعريف بالمخطوط:

شرحٌ نحوويٌّ على الأرجوزة الموسومة بـ «الروض» أو «خلاصة النحو»^(٢)، للشارح

(١) السيد محمد باقر ابن السيد حيدر ابن السيد إبراهيم الحسني الكاظمي، شاعرٌ، أدیبٌ، فاضلٌ
مترسلٌ، فقيه أصوليٌ، إمام في العربية، ولد نحو سنة ١٢٢٣هـ، وتربى في حجر أبيه ونهل منه، من
آثاره: (الروضة البهية فيما يثمر بتحقيق الكلمة النحوية)، (الروضة البهية في أصول الفقه بحسب
أجرائه الإضافية). تُوِّفِّي في الكاظمية سنة ١٢٩٠هـ، ودُفِن في النجف الأشرف (ينظر: تكملة أمل
الآمل: ٢٠٨/٢، أعيان الشيعة: ٥٣٥/٣)

(٢) أرجوزة في مئة بيت للسيد محمد باقر بن حيدر الحسني (ت ١٢٩٠هـ)، جمع فيها جميع مباحث
النحو، ورتبها على اثنتي عشرة حديقة. (ينظر الذريعة: ٢٣٤/٧)

نفسه، أودع فيه الشارح فرائد نفيسة، وغرائب نكت أطلع عليها فيما بعد، ومجموعة من الشواهد الشعرية، وآراء النحاة كسيبويه والخليل، ويتلخص منهجه بعدم ذكر أبيات الأرجوزة في أثناء الشرح، بل يكتفي بذكر اسم الحديقة يعني (الحديقة الأولى، الحديقة الثانية.. إلخ)، سوى بعض الموارد كالمقدمة، إذ ذكر منها سبعة أبيات وشرحها بثلاث فوائد نحوية.

[الذريعة: ٦٠/٢٦، النسخة الخطية نفسها]

واشتملت نسختنا هذه على شرح الحديقة الأولى فقط من أصل اثنتي عشرة حديقة.

نسخ، عليها عارية نصّها: «قد استعرت من السيد باقر دام ظلّه إلى السيد حيدر طاب ثراه شع ٢١/١٢»، وختم مربع رسمه: «محمد أمين سنة ١٣٠٨»، كتبت رؤوس المطالب وأبيات الأرجوزة باللون الأحمر. نوع الغلاف: بدون غلاف.

ق، ٢٠، س، ١٦، ٥ × ٢١، ٥.

(٥٠٧٧)

(مواعد / عربي)

نصائح ومواعد

تأليف: مجهول.

أول المخطوط (ناقص):

«رب العالمين وحكي أن مجوسياً تصدق يوماً ديناراً فرآه الشبلي وقال له: ما تنفعك..».

آخر المخطوط (ناقص):

«ثم تناول بيده ما عليها فأكل فطار الجلي والحلل عن جسده فوضع آدم عليه يده

على أم رأسه وبكى فتاب الله تعالى».

التعريف بالمخطوط:

أوراق متفرقة فيها مجموعة من الحكايات والقصص في الموعظة وغيرها، وبعضها منقول من كتاب (التبر المسبوك في نصيحة الملوك) لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت ٥٠٥هـ).

[النسخة الخطية نفسها]

نسخ، كُتبت رؤوس المواضيع باللون الأحمر.

نوع الغلاف: بدون غلاف

١٩ق، ٢٠س، ٢٠,٥×١٤,٥.

(٥٠٧٨)

قواعد المرام في علم الكلام (كلام/ عربي)

تأليف: كمال الدين ميثم بن علي البحراني (ت ٦٧٩هـ)

أول المخطوط:

«الحمد لله الولي الحميد ذي العرش المجيد الفعّال لما يريد عالم الغيب والشهادة المتفرد باستحقاق العبادة أحمده والحمد من نعمه».

آخر المخطوط (ناقص):

«يستحيل قطعه إلا بعد قطع نصفه وقطع نصفه إلا بعد قطع ربعه وهلم جرا فإذا كان فيه أجزاء بالفعل غير متناهية استحال أن..».

التعريف بالمخطوط:

متن مختصر جيد التحرير في أصول الدين الخمسة، يبحث فيها من الجانب الكلامي

والفلسفي، أُلّف باسم غياث الدين أبي المظفر عبد العزيز بن جعفر النيسابوري (ت ٦٧٢هـ)، وكمل تأليفه في ٢٠ ربيع الأول سنة ٦٧٦هـ ببغداد، وقد يُسمّى في بعض المصادر بـ (القواعد الإلهية) أو (مقاصد الكلام) أيضاً. وهو في ثمانى قواعد فيها أركان وأبحاث، وعلى النحو الآتي:

القاعدة الأولى: في المقدمات، الثانية: في أحكام كلية للمعلومات، الثالثة: في حدوث العالم، الرابعة: في إثبات العلم بالصانع وصفاته، الخامسة: في الأفعال وأقسامها وأركانها، السادسة: في النبوات، السابعة: في المعاد، الثامنة: في الإمامة.

[التراث العربي المخطوط: ١٥٢/١٠ - ١٥٣]

واشتملت نسختنا هذه على القاعدة الأولى والثانية والثالثة حتّى البحث الثالث منها في الجسم المركّب.

نسخ، ناقصة الآخر، عليها بعض آثار الرطوبة.

نوع الغلاف: (ورقيّ) بني اللون.

١٦ق، ١٣س، ١٧×٢١.

(٥٠٨٠)

(تاريخ/ عربيّ)

مقتل الإمام الحسين (عليه السلام)

تأليف: مجهول.

أوّل المخطوط (ناقص):

«من رسول الله فهذه وصيتي إليك فكن بها حافظاً ولعهدي راعياً ثم طوى الكتاب ودفعه...».

آخر المخطوط (ناقص):

« يعزّونها إلى ثلاثة أيام وكلّما نظرت إلى عليّ بن الحسين زاد حزنها واشتدّ

بكاؤها وأما...».

التعريف بالمخطوط:

مجموعة من الأحاديث والروايات والأشعار الخاصة بواقعة كربلاء المقدسة، ابتداءً من خروج الإمام الحسين (عليه السلام) من المدينة وصولاً إلى كربلاء وخوض المعركة، ينقل فيه المؤلف في كثير من المواضع عن أبي مخنف صاحب (مقتل الحسين (عليه السلام))، وغيره من المصادر الخاصة بواقعة كربلاء.

[النسخة الخطية نفسها]

نسخ، ناقصة الأول والآخر.

نوع الغلاف: بدون غلاف.

١١٨ق، ١٢س، ١٤، ٢٠ × ٢٠.

(٥٠٨٢)

مراسلات الميرزا جعفر القزويني (أدب/ عربي)

إنشاء: أبي موسى جعفر بن معز الدين الحلبي (ت ١٢٩٨هـ).^(١)

أول المخطوط:

«حمداً لمن أجرى سائل الهواء على جاري الماء فجمد، وجعل النار على خليله برداً فكأنها برد...».

آخر المخطوط:

«حتى إذا انجلت الكريهة أقبلت منك الحماسة تستهل نصولا..»

(١) أبو موسى جعفر بن معز الدين مهدي بن حسن بن أحمد بن محمد القزويني، أشهر مشاهير أعلام عصره، وأحد زعماء الحركة العلمية والأدبية في عهد والده، من مؤلفاته: (التلويحات الغروية)، و(الإشراقات). توفي أول المحرم سنة ١٢٩٨هـ (ينظر البابليات: ١٣١/١-١٣٥).

التعريف بالمخطوط:

مجموعة من المكاتبات الإخوانية والاجتماعية، امتازت بقوة العرض، ودقّة البيان، وحُسن الأسلوب، والابتعاد عن الإطناب، والإيجاز غير المخلّ بالمعنى. وهي تكشف لنا عن جملة من الأعلام، وتسلّط الضوء على الأوضاع في ذلك الزمان، والرسائل كالاتي:

رسالة إلى خاله الشيخ مهدي ابن الشيخ عليّ، رسالة إلى الشيخ خالد يذكره بوعده كان قد وعده إياه، رسالة إلى خاله أيضاً الشيخ مهدي وقد كان قاصداً الحلة بخدمة والده، رسالة إلى السيّد جعفر الخرسان سنة ١٢٩٣هـ في النصّح والموعظة، رسالة إلى السيّد المذكور كذلك في الوعظ والإرشاد، رسالة إلى قائم مقام الحلة السيفيّة، رسالة إلى حبيب أفندي قاضي كربلاء طالباً منه التدخل في حلّ النزاع في قضية معيّنة، رسالة إلى إبراهيم بيك في التشوُّق إليه، رسالة إلى خاله الشيخ عباس يخبره بخروجه من النجف على عجلة، رسالة إلى خاله الشيخ عباس، رسالة بمناسبة سنة ١٢٩٨هـ السنة التي وقع الطاعون فيها بالنجف الأشرف وهاجر أغلب النّاس بما فيهم العلماء، وكان أجابه السيّد جعفر زوين بقصيدة مطلعها:

ما فر يوم الزحف عن أرض الحمى متحيّر لم يبع عنه بديلاً

وحوّت النسخة على مجموعة من المراسلات لعدد من الأعلام، أمثال: رسالة حبيب أفندي إلى الميرزا صالح، ورسالة السيّد محمّد إلى مدعي عموم كربلاء عليّ أفندي يرجو منه أن يجعل السيّد نجم أفندي قاضيّاً على النجف الأشرف، ورسالة السيّد محمّد أيضاً إلى السيّد محمّد حسين ابن السيّد ربيع بشأن حادثة مع مؤذن منارة أمير المؤمنين (عليه السلام)، رسالة الميرزا صالح إلى مدعي العموم عليّ أفندي العمري، وهي من الرسائل الإخوانية.

[النسخة الخطيّة نفسها]

نسخ، ق ١٣هـ، عليها ختم رسمه: عبد الرحيم الحاج إبراهيم العطار (الكاظميّة - العراق).

نوع الغلاف: (ورقيّ) بني اللون.

١٦ق، مختلفة السطور، ١٦ × ٢١.٥.

(٥٠٨٣)

الحصون السبعة**(تاريخ/ عربي)**

تأليف: أبي الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله البكري (ت ق ١٠هـ).

أول المخطوط (ناقص) :

«به سرورا عظيما، ثم أن مداعس أطلق عنانه وجعل حول الإمام (عليه السلام) يطلب منه فرصة...».

آخر المخطوط (ناقص) :

«نؤكد الحجة، فإنه ما هلكت أمة من الأمم إلا بعد نذير ثم نادى الإمام (عليه السلام) ابن همام فأجابه لبيك».

التعريف بالمخطوط :

الحصون السبعة عبارة عن قصة لحروب الإمام علي بن أبي طالب ضد الهضام بن الجحاف ملك الجن، وصلت إلينا عن طريق أحد الرواة في مصر، وهي قصة تنطلق من شخصيات تاريخية دينية حقيقية إلى شخصيات ووقائع خيالية.

وحكي أن أحد الجان المسلمين جاء إلى رسول الله يشكو له ملك الجان الكفرة، وأكد له أنه يسخر قبيلته وبعض قبائل الجن لعبادة الأصنام، وأنه صنع صنما وجعل له حفرة سمّاها النار وأخرى الجنة يعاقب ويحسن فيها لأتباعه، وطلب من الرسول أن يساعدهم على التخلص منه ومن جبروته وكفره، وأكد على أن الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) الوحيد الذي يستطيع هزيمته والقضاء عليه، وتذكر السيرة أن جبريل (عليه السلام) نزل على الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، وأخبره أن ابن عمه الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) هو المكلف بالقضاء على هذا الجن الكافر، واسمه الهضام بن الجحاف.

[تراثنا: العدد ٢٣ ، ص٦٨، النسخة الخطية نفسها]

نسخ، كثير من أوراقها ناقصة، بعض أوراقها ممزقة عليها آثار رطوبة.

نوع الغلاف: بدون غلاف.

٧٩ق، مختلفة السطور، ٢٢×١٦.

(٥٠٨٥)

نسخة في طب الأعشاب

(طب/ فارسي)

تأليف: مجهول.

أول المخطوط (ناقص):

«طلا كردن وسعوط كردن وبا شراب آشامیدن نافع بود رطوبت معده را باد كه در معده بود ورحم..».

آخر المخطوط (ناقص):

«باشند وسنك سياه شده باشد مانند قير بود تنك ودر ادويه استعمال كنند كه جذام را سود دهد».

التعريف بالمخطوط:

نسخة في طب الأعشاب، مرتبة بحسب ترتيب حروف الهجاء العربية، وفي كل باب يعدد العلاجات العشبية التي تبدأ بالحرف الخاص بالباب، ثم التعريف به وذكر فوائده وأهميته.

[النسخة الخطية نفسها]

واشتملت نسختنا هذه على باب السين، والشين، والخاء، والذال، والصاد، والضاد، والطاء، والظاء، والعين، والغين، والفاء، والراء، والزاء.

نستعليق، مصحّحة، عليها حواشٍ، كُتبت العناوين ورؤوس المطالب باللون الأحمر، عليها ختم بيضويّ رسمه: «أفوض أمري إلى الله عبده حبيب الله». نوع الغلاف: بدون غلاف.

١٠٤ق، ١٧س، ١٨، ٥×٢٥سم.

(٥١١١)

المصافي في شرح الكافي (حديث/ فارسي)

تأليف: أبي المظفر خليل بن غازي الرازي القزويني (ت ١٠٨٩هـ).

أول المخطوط (ناقص):

«بسبب شمشير او شد بقا واستمرار آن نيز بحمايت شمشير اوشد الإقامة مصدر باب أفعال...».

آخر المخطوط:

«محمّد نبی وآل اوکه پا کاندند ولا حق میشود... کتاب الحدود إن شاء الله تعالى».

التعريف بالمخطوط:

شرح كبير في اثني عشر مجلداً على كتاب (الكافي) لأبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني (ت ٣٢٩هـ)، ألّفه في أثناء شرحه العربي على كتاب الكافي الموسوم بـ: (الشافي في شرح الكافي)، كتبه بأمر الشاه عباس الصفوي الثاني. أورد نصوص الروايات بعناوين «أصل»، ثمّ بياناته بعناوين: «شرح»، تعرّض فيه إلى جوانب لغويّة لألفاظ الأحاديث وضبطها وإعرابها.

وقد شرع فيه سنة ١٠٦٤هـ في محلة ديلميّة القزوين، وفرغ منه سنة ١٠٨٤هـ

[الذريعة: ٢٧/١٤، فهرست نسخ مركز الإحياء: ٢/ ٢٣٨ رقم ٥٩٣، فهرست مشار (فارسي): ٣/ ٢٣٦٩]

اشتملت هذه النسخة على تمام شرح كتاب المواريث، وفرغ منه الشارح يوم

الثلاثاء ١٢ شهر ذي القعدة سنة ١٠٧٨هـ بدار الموحدين بقزوين.

نسخ، يوم الاثنين سنة ١١١٦هـ، ناقصة الأول، مجدولة، كُتبت رؤوس
المطالب باللون الأحمر.

نوع الغلاف: (كارتوني) بني اللون.

٢١,٥×٣٣، ٣٣س، ٤٣١ق.

الخاتمة:

الحمد لله الذي وفقني لإتمام فهرسة الأقسام الثلاثة من (مخطوطات الدكتور حسين علي محفوظ الموقوفة على خزانة العتبة العباسية المقدسة)، وخلال مسيرة البحث ظهرت مجموعة من النتائج نوجزها بالنقاط الآتية:

١. إن عدد المجلدات الخطية المفهرسة في هذا القسم (٣٦) مجلدًا مخطوطًا، في ضمنها (٣٠) عنوانًا، وبذلك أصبح العدد الكلي في الأقسام الثلاثة (٨٦) مجلدًا بواقع (١٣١) عنوانًا، شملت مختلف العلوم، منها: (الحديث، والعقائد، والأدب واللغة، والأخلاق)، وغيرها. وكان المنهج المتبع في الفهرسة هو المنهج التفصيلي.

٢. كشف البحث بأقسامه الثلاثة عن جملة من النسخ التي لم ترَ النور إلى الآن، وذلك بحسب تتبع الباحث القاصر، وكان عدد العناوين في الأقسام الثلاث تقارب الـ (٢٠) عنوانًا.

٣. إن مخطوطات الدكتور حسين علي محفوظ جاءت عن طريق الإهداء، والميراث من تراث آبائه وأجداده، وتوزعت فيما بعد بين دار المخطوطات العراقية، وخزانة العتبة العباسية المقدسة، ومكتبة جامعة طهران، وعدد غير قليل أصابه الضياع.

٤. إن مخطوطات الدكتور محفوظ الموجودة في الخزانة جاءت عن طريق الوقف الصحيح الشرعي من قبل ولد الدكتور محفوظ الأستاذ علي حسين محفوظ.

٥. هناك عدد من الوثائق الخطية التي وقفت مع المخطوطات، لم يتناولها البحث بالدراسة والفهرسة، وعددها (٥٧) وثيقة باللغتين العربية والفارسية، وأرقامها في الخزانة محصورة بين (٤٩٣٧ - ٤٩٥٢، ٥٠١٤ - ٥٠٤٢، ٥٠٦١ - ٥٠٧٢).

٦. استثنى البحث من الفهرسة بعض الأوراق المتفرقة الخاصة بالمقاتل وبعض قصص الأنبياء، والمسجلة تحت الأرقام الآتية: (٥٠٥٣، ٥٠٥٥، ٥٠٧٦، ٥٠٧٩)، والسبب أن أمرها لم يُحسم من قبل لجنة الخزانة الخاصة بالجرد فقد تكون جميعها عائدة إلى نسخة واحدة، فتركها أولى من أن أفهرسها كلاً على حدة، فضلاً عن أنها ستفهرس فيما بعد في ضمن فهارس مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.

وأخيراً أسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفقني لفهرسة المخطوطات التابعة لمكتبة الدكتور حسين علي محفوظ الموجودة في دار المخطوطات العراقية، إنه ولي التوفيق والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين.

ثبت المصادر

المصادر المخطوطة :

١. الكشكول (مخطوط): نعمان ثابت بن عبد اللطيف البغدادي (ت ١٣٥٦هـ)، محفوظ في خزانة العتبة العباسية المقدسة برقم (٥٠١٢).

المصادر المطبوعة :

٢. أعيان الشيعة: السيد محسن الأمين (ت ١٣٧١هـ)، تحقيق وتخريج: حسن الأمين، دار التعارف للمطبوعات، بيروت.
٣. أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والأحساء والبحرين: الشيخ علي البلادي البحراني (ت ١٣٤٠هـ)، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي، قم المقدسة، ١٤٠٧هـ.
٤. البالبيات: علي الخاقاني (ت ١٤٠٠هـ)، منشورات دار البيان، النجف الأشرف، ١٩٥٢م.
٥. تحبير التيسير في القراءات العشر: محمد بن محمد ابن الجزري (ت ٨٣٣هـ)، دراسة وتحقيق: د. أحمد مفلح القضاة، دار الفرقان للنشر والتوزيع، الأردن، ط ١، ١٤٢١هـ.
٦. التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة: السيد أحمد الحسيني، دليل ما، قم المقدسة، ط ١، ١٤٣١هـ.
٧. حاشية العلامة ابن الحاج على شرح متن الأجرومية: العلامة أحمد بن محمد المرداسي، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠١٢م.
٨. الذريعة إلى تصانيف الشيعة: الشيخ آقا بزرك الطهراني (ت ١٣٨٩هـ)، دار الأضواء، بيروت، ط ٣، ١٤٠٣هـ.
٩. فهرستگان نسخه های خطی ایران (فتخا): مصطفى درايي، سازمان اسناد و کتابخانه ملي جمهوری اسلامی ایران، طهران، ط ١، ١٣٩٠ش.
١٠. كشف الحجب والأستار عن أحوال الكتب والأسفار: السيد إعجاز حسين النيسابوري (ت ١٢٨٦هـ)، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي، قم المقدسة، ١٤٠٩هـ.
١١. معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة (ت ١٤٠٨هـ)، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت.

المجلات والدوريات:

١٢. تراثنا: نشرة فصلية تصدرها مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، قم المقدسة.

المواقع الإلكترونية:

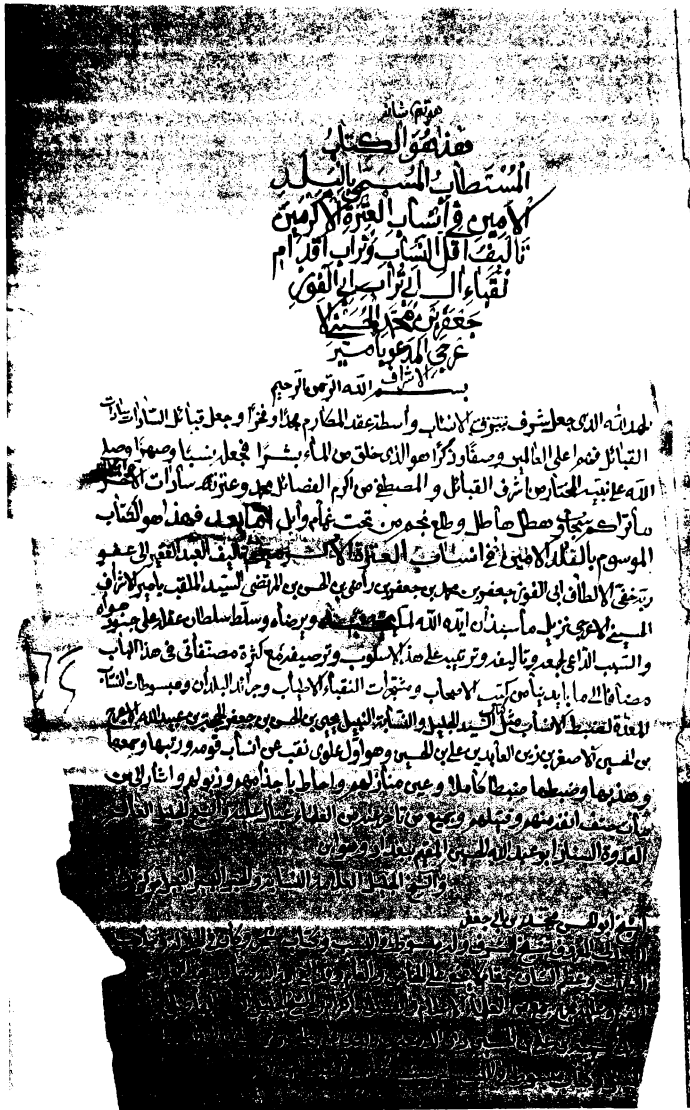
١٣. موقع أخبارك الإلكتروني: (akhbarak.net.www).
١٤. موقع مؤسسة النور للثقافة والإعلام: (www.alnoor.se).



ملحق بالبحث



من أوائل النسخ المفهرسة
في البحث وأواخرها



أول نسخة (البلد الأمين في أنساب العترة الأكرمين) لأبي الفوز جعفر بن محمد الحسيني

الأعرجي المدعو بأمير الأشراف (ت ١٣٣٢هـ).

بسم الله الرحمن الرحيم
 هذه مراسلات مولانا الميرزا جعفر القزويني طاب ثراه فيها رسالة له إلى عالم العلوم
 الشيخ محمد قاسم وهو من
 به الزمان

هذا من اجري سائر الامور على ما جرى في الماضي وجعل النار على يديكم رداً فكلنا
 والصلوة والسلام على من سلف به الخيف وعلى الذين قالوا اللهم اجعل شأنا
 شتاء وصيفنا صيفاً عاماً بعد فاني اهدي الى حجة الله عليه الخلق والمهدي
 الناطق بالحق افضل الناس وابديهم صميم القوادى عليه اشرف الدعاء
 مبتدئاً في الجلال وجاعل الاشياخ من غير مثال ان يدوم له البقاء
 الدهر وان يجعله وقت فعل ما ما يقضى به في هذه العجدة واعرض الحق
 حظه في الولي الفاتر من الفضل بالقطع المعاني ما جرى في هذا الوقت
 اغرب غيبه وان كنت قد فخرت به في ذلك اعظم غيبه وذلك بانه
 لما مضى عكس الشاكر بالكناف بالبرهانية وهو من جبري البرهانية
 المنازل الاعلا وهو وانتهى قوسه لم يتدفق في التلويح وحلقت
 اذ ساقها العقبة في قوس البروج وحلقت في قوس كونه والحق
 وحفت بنا في جهاه لجنود والدعوان وكلت عوامل الخريف مخفوضة
 بالبحر وغفت من سرعة جبرها تغتفر اذ بالحق فداها من الوجود
 عندي ولهم من اخذ بيدي فارقت من اذنيهم فقالوا ذلك
 ما مضى كنانا في خوفنا ما وقع هنالك فاعربت من سنجها وكلت
 منها ما فلتت ما هذا الورد هام وما ورائك يا معلم وما الذي
 خاضكم الي وما تأكل من السكاينة فاني فقالوا لغيرك الاول شمر
 على الذيل ففدا ذلك السيل في المبدأ التي اتمت في شمسها
 في الخواص فقلت رويد اخبرني في ما واحملها من قدامك

الصفحة الاولى من مراسلات السيد جعفر القزويني

بسم الله الرحمن الرحيم
 احمد الله حمدا لا يحصى عدد وأصل على نبيك ^{عليه} السلام
 محمد وعلى اله السلام وصحبه المقربين ^{عليهم} السلام
 الفقير لرحمة ربه القني محمد باقر ابن المرحوم السيد جعفر الحسن
 الحسيني فخر حق على ذري الانعام السليمة والانتظار
 المستفيدة أن الحق المضائق بالنعظيم واحراها يا
 ستغاث القديم هو العلم بالأحكام القرينة والوصاف
 النورية اذ يتعد ربه وانه امتثال لأوامر الهدى وال
 استعمال القوانين الشرعية واتى قد نقلت فيه نظرا راقيا
 واودعت فيه نثرافا ما وكانت المنطق من السمات بال
 احسنها نظرا واصغرها حجما حيث جاءت بحداثة كنز مغيرة
 تنويع الحقائق وبموجيد بفرائد رر الدقائق اجبت ان امل
 عليه شريائد لاصحاب موبصانه اليتية ويهيئ لطريق
 الوصول الى ذخائر كنوز الحفية من عافية فراغ الحفية
 فوضعت
 الطلعت

الصفحة الأولى من نسخة (أنوار الروض) للسيد محمد باقر الكاظمي (ت ١٢٩٠هـ)

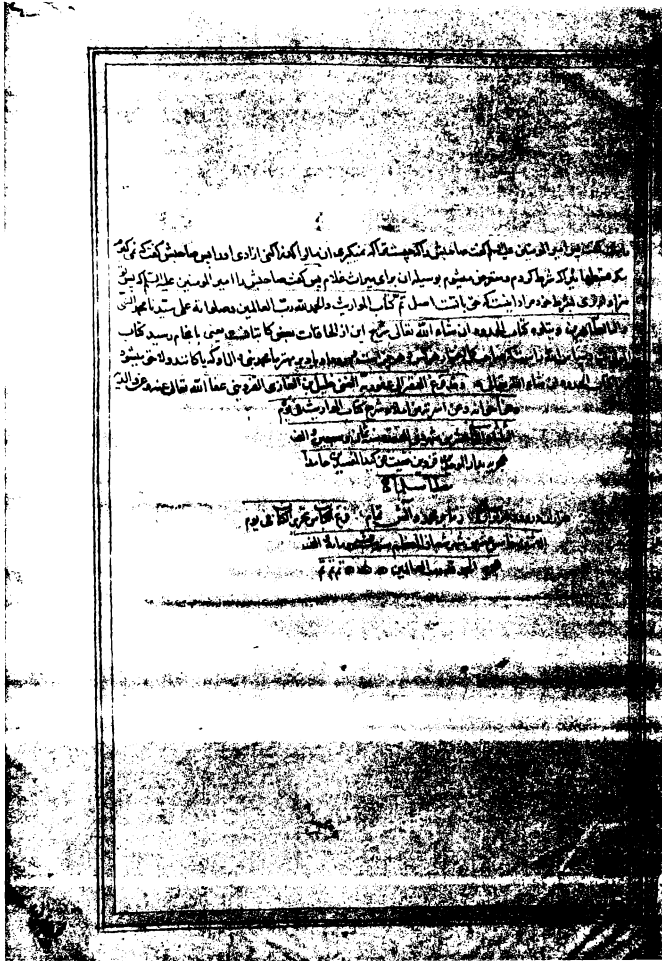
الشيخ الفقيه الشريف

الحمد لله الذي جعل في العرش الجليل النور المبرق في عالم الغيب والشهادة المنزه باستحقاق
 العباد المحرم والمؤمنين فقهه واستزاده من فضله وكرمه وشهدان لا اله الا الله هو خالصا
 له الذين مسلم الامم في كل حين واشهدان هذا رسول الامين المبعوث بسلي عيسى
 وآله الطيبين واصحابه الاكابر وسلم عليهم لمبعين وبعد فلما كان شرف الدين العلم بشرف
 المعلوم فكما كان العلوم بل اعلم كان العلم به بالرعاية اولى وكانت ذات الباري سبحانه
 اشرف العلوم ان كانت معرفته اهم الهمم ان كان للتوجه اليها هو للتوجه الى على
 المخلوقات والمغاني بها هو الفاني بانصفي مراتب الشجارات وان كان للتكامل بديان
 من العلم السعي في عرف المستطمين باصول الدين وكنت حق ومردية بالتفصيل وان لم
 احصه اعدا على القليل اشار اليه اشارته غم فيقول وامر العاليه من وهو الولي للكرام
 والملك العظيم العادل الفاضل الكامل الذي فاق ملوك الافان باستيعاب مقام الاطلاق
 وفاق في حلبة السباق اهل الفضائل بالاطلاق الذي علاه الاسماء باوصاف المعجزة
 وافاض رعية الاطاع بالطاقم الجليل حتى انشعرت غروب النعم من سلك من اهل الكرم
 وامت كعبته جوده وجوه الهم سائر من طوبى الامم من الدنيا والحق والدين غيا
 الاسلام والسلمين ابو الطاهر عبد العزيز بن جعفر خلد امه اقباله وضاعف

وايد

الصفحة الاولى من نسخة (قواعد المرام في علم الكلام) لكمال الدين ميثم بن علي البحراني

(ت ٦٧٩ هـ)



الصفحة الأخيرة من نسخة (الصافي في شرح الكافي) لأبي المظفر خليل بن غازي القزويني (١٠٨٩هـ)

دليل النصوص والإجازات المحققة في
الموسوعات والكتب
القسم الثالث

*Guide of Texts and Annotated Certifi-
cates in Encyclopedias and Books*

Section III



حيدر كاظم الجبوري
باحث بيبليوغرافي متخصص
العراق

Haidar Kadhim Al-Jubouri
Bibliographic expert researcher

Iraq



الملخص

يُعَدُّ الحقل الببليوغرافي أحد أهمّ الحقول الساندة للباحثين والمؤلفين والمحققين في العلوم والاختصاصات كافة؛ لما يقدّمه لهم من خدمةٍ جليّة ومهمّة تحوّل دون العناء والمشقة، فضلاً عن اختصار الوقت، وذلك عن طريق جمع عناوين مؤلفاتٍ ودراسات متفكّكة بوحدة الموضوع في مكانٍ واحد، وبذلك يُمسي الباحث بصيراً بمشروع بحثه من جهة أصالته، والجوانب المدروسة منه وغير ذلك، علماً أنّ الأعمال الببليوغرافية تحتاج إلى جهدٍ كبيرٍ، وسعةٍ في الاطلاع، ومتابعةٍ مستمرة لكلّ ما يُطبع في مدار اهتمامه.

من هنا نجد في هذا البحث أهميّةً للباحثين عموماً والمحققين بوجهٍ خاصٍّ؛ لأنّه عمد إلى فهرسة الكثير من النصوص والإجازات التي نُشرت في ضميّة الكتب والموسوعات وتكسيّفها دون أن تحمل عنواناً مستقلاً، التي قد يغفل عنها العديد من المحققين والباحثين في مجال التراث. وقد اشتمل القسم الثالث من هذا البحث على تكسيّف أكثر من (٢٣٤) عنواناً، آمليّن أن نكون قد وفّقنا لخدمة الإخوة الباحثين.

Abstract

The bibliographic field is one of the most important fields for researchers, authors and annotators in all sciences and disciplines because it offers them a great service and an important task to prevent hardship as well as shortening time by collecting titles and studies consistent with the unity of the subject in one place. Thus, the researcher touches on the research project from the point of origin, the studied aspects and so on. Note that the bibliographic work needs a great effort, a great ability to see, and continuous follow-up of everything that is printed in the orbit of his interest.

From here we find in this research the importance of researchers in general and annotators exclusively because he/she deliberately indexed many of the texts and certificates published in the enclosure of books and encyclopedias without having an independent title and indexing, which may be overlooked by many annotators and researchers in the field of heritage.

The third part of this research included the indexing of more than (234) titles, hoping that we would be able to serve the researchers.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ثبت الكتب والموسوعات التي تمّ كشفها في هذا الدليل

١. الاثنا عشريات الخمس.

تأليف: الشيخ بهاء الدين محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي (٩٥١-١٠٣٠هـ)، تحقيق: مسعود شكوهي، الناشر: دار إعجاز، بمساعدة معاونيّة الشؤون الثقافية في وزارة الثقافة والإرشاد الإسلاميّ - إيران، ط١، ١٤٢٣هـ.

٢. تحصيل الأنس لزاثر القدس.

تأليف: الشيخ جمال الدين ابن هشام الأنصاري النحوي (ت٧٦١هـ)، ومعه: درج المعالي في شرح بدء الأمالي لابن جماعة، شرح الأربعين مسألة في أصول الدين لشهاب الدين القرافي، الميثاق والعهد في شرح من تكلم في المهد لأحمد بن إبراهيم البرماوي، تحقيق: محمد حسين السيّد حسين، تقديم: د. إيمان حسين السيّد حسين، الهيئة المصريّة العامّة للكتاب، ط١، ٢٠١٦م.

٣. التنوّع المعرفي في التراث العلوي المخطوط.

مجموعة باحثين، إصدار: مؤسسة علوم نهج البلاغة، العتبة الحسينيّة المقدّسة، مطبعة دار الوارث، كربلاء، ط١، ١٤٣٩هـ/ ٢٠١٨م.

٤. ثلاث رسائل في استحباب الدعاء ورفع اليدين فيه بعد الصلوات المكتوبة.

اعتنى بها: عبد الفتاح أبو غدة، اعتنى بإخراجها وطباعتها: سلمان بن عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلاميّة، بيروت، ط١، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م، ط٢، ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م.

٥. رسائل ابن حزم الأندلسي ١-٣.

تحقيق: د. إحسان عباس، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط ١، ١٩٨١م.

٦. رسائل العدل والتوحيد.

دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة، دار الشروق، مصر، ط ٢، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.

٧. مجمع الإجازات ومنيع الإفادات.

تأليف: الشيخ محمد باقر ابن الشيخ محمد تقي آقا النجفي الإصفهاني الشهير
بـ(ألف) (١٣٠١-١٣٨٤هـ)، تحقيق: مهدي الرضوي، بمساعي واهتمام دار التراث،
النجف الأشرف، ط ١، ١٤٣٦هـ.

٨. موسوعة الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي العاملي.

مجموعة محققين، الناشر: المركز العالمي للعلوم والثقافة الإسلامية، الإعداد
والتحقيق: مركز إحياء التراث الإسلامي، إيران، مطبعة الباقرية، ط ١، ١٤٣٤هـ /
٢٠١٣م.

دليل النصوص والإجازات

١. الاثنا عشرية في الحج.

تحقيق: مسعود شكوهي، (الاثنا عشريات الخمس)، ص ٢٧٣ - ٣١٦.

٢. الاثنا عشرية في الزكاة والخمس.

تحقيق: مسعود شكوهي، (الاثنا عشريات الخمس)، ص ١٩٧ - ٢٢٦.

٣. الاثنا عشرية في الصلاة.

تحقيق: مسعود شكوهي، (الاثنا عشريات الخمس)، ص ١١١ - ١٩٥.

٤. الاثنا عشرية في الصوم.

تحقيق: مسعود شكوهي، (الاثنا عشريات الخمس)، ص ٢٢٧ - ٢٧١.

٥. الاثنا عشرية في الطهارة.

تحقيق: مسعود شكوهي، (الاثنا عشريات الخمس)، ص ٥٥ - ١١٠.

٦. إجازة الآقا مير السيد علي ابن السيد محمد علي الطباطبائي

الإصفهاني الحائري صاحب (رياض المسائل) للسيد دلدار علي بن محمد معين الهندي النصيرآبادي صاحب (أساس الأصول).

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٠٧ - ٣٠٨.

٧. إجازة أبي الفضل عبد الرحيم بن أحمد بن محمد البغدادي للشيخ

أبي الحسن رشيد الدين علي بن محمد بن علي الشعيري.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٧٦.

٨. إجازة الأمير جمال الدين عطاء الله بن فضل الله الحسيني الدشتكي

لكمال الدين حسين بن عبد الحق الأردبيلي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٥٧-٣٦٠.

٩. إجازة الأمير السيد ابن الآقا مرزا محمد إبراهيم ابن الأمير محمد معصوم القزويني الحسيني للسيد محمد بحر العلوم.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ١٦٢-١٦٥.

١٠. إجازة الأمير عبد الباقي ابن الأمير محمد حسين الخاتون آبادي سبط المجلسي للسيد محمد مهدي الطباطبائي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ١٤٦-١٥٨.

١١. إجازة بعض العلماء للمولى محمد كريم.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٢٧-٣٢٨.

١٢. إجازة خاصة من السيد نعمة الله الجزائري للمولى محمد زمان.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٧٢.

١٣. إجازة السيد الأمير غياث الدين منصور الحسيني الدشتكي لولده محمد (٣٩٤-٣٩٦).

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٩٤-٣٩٦.

١٤. إجازة السيد حسن ابن الأمير السيد علي الحسيني الإصفهاني المدرّس للميرزا محمد باقر صاحب (الروضات الجنات).

ت (مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٧٧.

١٥. إجازة السيد حسين ابن الأمير السيد أبي القاسم جعفر الموسوي الخوانساري للمحقق الميرزا أبي القاسم ابن المولى حسن الجيلاني الرشتي القمي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٢٥-٣٢٦.

١٦. إجازة السيّد حسين الخوانساريّ للسيّد محمّد مهدي بحر العلوم.
(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ١٩٢-١٩٥.
١٧. إجازة السيّد شرف الدين عليّ بن حجّة الله الحسنّي الحسيني الشولستانيّ النجفيّ للسيّد نظام الدين شاه محمود الحسنّي الحسيني الشولستانيّ.
(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٥٥-٢٥٩.
١٨. إجازة السيّد شرف الدين عليّ بن حجّة الله الشولستانيّ النجفيّ لشرف الدين عليّ بن جمال الدين المازندرانيّ النجفيّ.
(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٩٧-٣٠٢.
١٩. إجازة السيّد عبد الحميد بن فخر الموسويّ الحائريّ للسيّد عبد الكريم بن طاوس العلويّ الحلّي ولولده السيّد رضيّ الدين عليّ.
(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٠٥-٣٠٦.
٢٠. إجازة السيّد عبد الله ابن السيّد نور الدين ابن السيّد نعمة الله الجزائريّ التستريّ لأربعة من علماء الحويزة (الإجازة الكبيرة).
(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٧٨-١٤٥.
٢١. إجازة السيّد عبد الله شبرّ للسيّد محمّد تقّي القزوينيّ.
(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٣٥-٢٤٣.
٢٢. إجازة السيّد عليّ بن أبي الحسن الموسويّ العامليّ للشيخ محمّد بن فخر الدين الأردكانيّ.
(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٩٢-٣٩٣.
٢٣. إجازة السيّد عليّ خان بن أحمد الحسينيّ المدنيّ للميرزا إبراهيم بن مراد الحسينيّ.
(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٦٩.

٢٤. إجازة السيد محمد الأسترآبادي صاحب (الرجال) للسيد محمد علي بن ولي الأصفهاني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٥١.

٢٥. إجازة السيد محمد باقر بن زين العابدين الموسوي الخوانساري الإصفهاني صاحب (الروضات) للشيخ فتح الله بن محمد جواد المشتهر بـ (الشريعة) الشيرازي الإصفهاني الفروي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٢٥-٤٣٤.

٢٦. إجازة السيد محمد باقر الرشتي الإصفهاني (حجة الإسلام) للسيد زين العابدين الموسوي الخوانساري.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٩٠-٤٩٤.

٢٧. إجازة السيد محمد جواد العالمي النجفي صاحب (مفتاح الكرامة) للمولى محمد علي ابن الميرزا محمد باقر الهزارجربي المازندراني النجفي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤١٧-٤٢٤.

٢٨. إجازة السيد محمد حسين ابن الأمير محمد صالح الحسيني الخاتون آبادي سبط العلامة المجلسي الثاني للسيد الأمير صدر الدين محمد الرضوي القمي شارح (الوافية).

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٦٩-٧٧.

٢٩. إجازة السيد محمد حسين ابن الأمير محمد صالح الحسيني الخاتون آبادي سبط العلامة المجلسي الثاني للمولى زين الدين بن عين علي الخوانساري.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣١-٦٣.

٣٠. إجازة السيد محمد حسين ابن الأمير محمد صالح الحسيني الخاتون آبادي سبط العلامة المجلسي الثاني للمولى محمد شفيع بن نور الدين محمد صالح الخاتون آبادي، ولولده محمد

نور الدين.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٦٥ - ٦٨.

٣١. إجازة السيّد محمّد الرضويّ القصير للسيّد زين العابدين الموسويّ الخوانساريّ.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٨٧ - ٤٨٩.

٣٢. إجازة السيّد محمّد مؤمن الأسترآباديّ المكيّ للشيخ أحمد بن محمّد بن يوسف البحرانيّ المقابّيّ.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٧٩ - ٢٨١.

٣٣. إجازة السيّد محمّد مهدي بحر العلوم للأقا محمّد اللاهيجانيّ.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢١٣ - ٢٢٤.

٣٤. إجازة السيّد محمّد مهدي بحر العلوم للسيّد حيدر الموسويّ اليزديّ.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٠٦ - ٢١٢.

٣٥. إجازة السيّد محمّد مهدي بحر العلوم للسيّد دلدار عليّ الهنديّ.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٢٦ - ٢٣٠.

٣٦. إجازة السيّد محمّد مهدي بحر العلوم للسيّد عبد الكريم سبط السيّد نعمة الله الجزائريّ.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ١٩٩ - ٢٠٥.

٣٧. إجازة السيّد محمّد مهدي بحر العلوم للشيخ عبد عليّ البحرانيّ.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٣١ - ٢٣٢.

٣٨. إجازة السيّد محمّد مهدي بحر العلوم للميرزا داود.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٢٥.

٣٩. إجازة السيّد محمّد مهدي بن أبي القاسم الحسيني الموسوي الشهرستاني الساكن بالحاثر للسيّد دلدار علي بن محمّد معين الهندي النصيرآبادي صاحب أساس الأصول.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٠٩ - ٣١٢.

٤٠. إجازة السيّد محمّد مهدي بن هداية الله الموسوي المشهدي للسيّد دلدار علي بن محمّد معين الهندي النصيرآبادي صاحب (أساس الأصول).

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣١٣ - ٣١٤.

٤١. إجازة السيّد محمّد مهدي الشهرستاني الحائري للمولى محمّد علي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٨١ - ٣٨٧.

٤٢. إجازة السيّد محمّد مهدي الطباطبائي بحر العلوم للميرزا أبي القاسم جعفر ابن السيّد حسين الموسوي الخوانساري.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٧٨.

٤٣. إجازة السيّد محمّد هاشم الموسوي الخوانساري الإصفهاني للشيخ فتح الله بن محمّد جواد المشتهر بـ (الشریعة) الشيرازي الإصفهاني الغروي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٣٥ - ٤٤١.

٤٤. إجازة السيّد مهدي بن الحسين القزويني الحلّي للشيخ محمّد كاظم الهراني الخراساني الغروي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٥٣ - ٣٥٦.

٤٥. إجازة السيّد نعمّة الله الجزائري للشيخ حسين بن محيي الدين من آل أبي جامع العالمي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٧٦ - ٢٧٨.

٤٦. إجازة الشاه مرتضى بن محمّد مؤمن الكاشاني لولده نور الدين بن

شاه مرتضى بن محمد مؤمن الكاشي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٦١١ - ٦١٣.

٤٧. إجازة الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن عليّ العامليّ للسيد جمال الدين حسن بن أبي الحسن الحسينيّ.

تحقيق: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٤٢٤.

٤٨. إجازة الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن عليّ العامليّ للسيد عطاء الله بن حسن الحسينيّ الموسويّ.

تحقيق: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٤١٢ - ٤١٥.

٤٩. إجازة الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن عليّ العامليّ للسيد عليّ بن الصائغ الحسينيّ الموسويّ.

تحقيق: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٤٢١ - ٤٢٣.

٥٠. إجازة الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن عليّ العامليّ للسيد عليّ بن الصائغ الحسينيّ الموسويّ.

تحقيق: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٤٢٥ - ٤٢٦.

٥١. إجازة الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن عليّ العامليّ للشيخ إبراهيم بن عليّ بن عبد العالي، وولده عبد الكريم.

تحقيق: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٤١٨ - ٤٢٠.

٥٢. إجازة الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن عليّ العامليّ للشيخ أحمد بن شمس الدين الحلّيّ.

تحقيق: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٤٢٧ - ٤٢٨.

٥٣. إجازة الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن عليّ العامليّ للشيخ تاج الدين بن هلال الجزائريّ.

تحقيق: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٤٣١ - ٤٣٣.

٥٤. إجازة الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن عليّ العامليّ للشيخ حسين بن زمعة.

تحقيق: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٤٤١.

٥٥. إجازة الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن عليّ العامليّ للشيخ حسين بن عبد الصمد والد الشيخ البهائيّ.

تحقيق: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٣٨٣ - ٤١٠.

٥٦. إجازة الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن عليّ العامليّ للشيخ محمود بن محمّد اللاهجانيّ الكيلانيّ.

تحقيق: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٤١٦ - ٤١٧.

٥٧. إجازة الشيخ أبي القاسم ابن المولى حسن الجيلانيّ القميّ صاحب (القوانين) للمولى محمّد عليّ ابن الميرزا محمّد باقر الهزارجربيّ المازندرانيّ النجفيّ.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٠٧ - ٤١٠.

٥٨. إجازة الشيخ أبي محمّد شرف الدين عليّ بن جمال الدين المازندرانيّ للشيخ محمّد بن دنانة.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٦٤ - ٢٦٥.

٥٩. إجازة الشيخ أحمد بن إسماعيل الجزائريّ النجفيّ للسيد عبد العزيز الموسويّ النجفيّ.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٨٥ - ٢٨٩.

٦٠. إجازة الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائيّ للشيخ أسد الله التستريّ صاحب كتاب (المقابيس).

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٥٩١ - ٥٩٦.

٦١. إجازة الشيخ أحمد بن محمّد بن خاتون للشيخ حسن بن محمّد بن

محمد بن يونس.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٥١-٣٥٢.

٦٢. إجازة الشيخ أحمد النراقي الكاشاني للمولى محمد علي ابن الميرزا محمد باقر الهزارجرببي المازندراني النجفي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤١١-٤١٦.

٦٣. إجازة الشيخ أسد الله التستري للسيد عبد الله شبر.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٥٩٧-٦٠٤.

٦٤. إجازة الشيخ البهائي لبديع الزمان الهرندي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٤٧.

٦٥. إجازة الشيخ البهائي للسيد محمد علي بن ولي الأصفهاني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٤٨.

٦٦. إجازة الشيخ البهائي للشيخ علي بن عبد العزيز عبد الله بن علي بن الحارث البحراني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٠٣-٣٠٤.

٦٧. إجازة الشيخ البهائي للشيخ محمد بن يوسف البحراني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٧٢.

٦٨. إجازة الشيخ البهائي للشيخ محمد بن يوسف البحراني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٧٣-٢٧٤.

٦٩. إجازة الشيخ البهائي للشيخ محمد بن يوسف البحراني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٧٥.

٧٠. إجازة الشيخ جعفر النجفي للشيخ أسد الله التستري صاحب كتاب (المقاييس).

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٥٨٣ - ٥٨٤.

٧١. إجازة الشيخ حسام الدين الحلّي الفروي للشيخ محمد بن دنانة الكعبي النجفي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٧٠.

٧٢. إجازة الشيخ حسام الدين الطريحي للشيخ يونس ابن الشيخ ياسين النجفي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٥٣ - ٢٥٤.

٧٣. إجازة الشيخ حسن بن زين الدين صاحب (المعالم) لولديه أبي جعفر محمد، وأبي الحسن علي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٥٠.

٧٤. إجازة الشيخ حسين بن عبد الصمد الجباعي العاملي للشيخ رشيد الدين ابن الشيخ إبراهيم الإصفهاني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٠٣.

٧٥. إجازة الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي لملك علي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٦٧ - ٢٦٨.

٧٦. إجازة الشيخ حسين بن عبد الصمد العاملي للشيخ حسن بن زين الدين صاحب المعالم.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٤٩.

٧٧. إجازة الشيخ حسين بن علي بن حسام العيناوي العاملي للسيد حسين ابن السيد مرتضى الحسيني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٤٤ - ٢٤٦.

٧٨. إجازة الشيخ حسين بن محمد بن عبد النبي البحراني للسيد عبد العزيز الموسوي النجفي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٩٠-٢٩٣.

٧٩. إجازة الشيخ سليمان بن عبد الله البحراني للشيخ عبد الله ابن الحاج صالح البحراني السماهيجي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٨٣-٢٨٤.

٨٠. إجازة الشيخ سليمان بن عبد الله البحراني للشيخ علي ابن الحاج محمد البحراني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٨٢.

٨١. إجازة الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي البحراني صاحب (المصيفة العلوية) للشيخ جمال الدين يوسف بن محمد قاسم الجبراني العاملي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٥٣-٤٥٧.

٨٢. إجازة الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي البحراني للشيخ ياسين.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٥٣٢-٥٧٩.

٨٣. إجازة الشيخ علي ابن ميرزا خليل الطهراني للشيخ علي ابن الشيخ حسين الخيقاني الحلبي النجفي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٦٦-٣٦٩.

٨٤. إجازة الشيخ علي بن الحسين بن عبد العالي الكركي للشيخ جمال الدين أحمد بن محمد بن خاتون العاملي، ولولديه: الشيخ نعمة الله علي، والشيخ زين الدين جعفر.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٤٣-٣٥٠.

٨٥. إجازة الشيخ علي بن سليمان البحراني للسيد شاه محمود الحسن

الحسيني الشولستاني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٦٠.

٨٦. إجازة الشيخ علي بن عبد الرحمان بن عمر الحضرمي للشيخ أبي الحسن موسى بن عبد الباقي بن الحسين الدوري.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٧٧ - ٣٧٨.

٨٧. إجازة الشيخ علي بن عبد العالي الكركي لنظام الدين أحمد بن معين الدين الخوانساري ميرك.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٧٩.

٨٨. إجازة الشيخ قاسم بن محمد الكاظمي لنور الدين ابن شاه مرتضى بن محمد مؤمن الكاشي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٦٠٥ - ٦١٠.

٨٩. إجازة الشيخ محمد بن يحيى بن القاسم للشيخ محمد بن دنانة الكعبي النجفي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٧١.

٩٠. إجازة الشيخ محمد باقر ابن الشيخ محمد تقى الإصفهاني للشيخ محمد باقر بن عبد المحسن الفارسي الاصلهباتاني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣١٩ - ٣٢٢.

٩١. إجازة الشيخ محمد باقر البهبهاني للمولى سعيد بن محمد يوسف.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٩٦.

٩٢. إجازة الشيخ محمد باقر الهزار جريبي النجفي للسيد بحر العلوم.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ١٦٨ - ١٧٥.

٩٣. إجازة الشيخ محمد بن علي بن أبي جمهور الأحساني للشيخ محمد

بن صالح الغروي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٦٠ - ٤٦٩.

٩٤. إجازة الشيخ محمد بن علي بن عبد النبي المقابي البحراني للشيخ عبد الله بن الحسين بن أحمد البحراني البربوري.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٥٨ - ٤٥٩.

٩٥. إجازة الشيخ محمد بن محمد الكزازي القمي للسيد محمد تقي الحسيني الموسوي القمي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٢٩ - ٣٣٠.

٩٦. إجازة الشيخ محمد المهدي الفتوني العاملي الغروي للسيد محمد مهدي بحر العلوم.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ١٩٦ - ١٩٨.

٩٧. إجازة الشيخ المولى عبد الله التستري للقاضي عبد المؤمن.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ١٤٣٦هـ، ص ٢٥٢.

٩٨. إجازة الشيخ ناصر بن حسين النجفي الخطيب للسيد شاه محمود الحسني السيني الشولستاني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٦١.

٩٩. إجازة الشيخ ناصر بن حسين النجفي الخطيب للسيد شاه محمود الحسني السيني الشولستاني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٦٢.

١٠٠. إجازة الشيخ ناصر بن حسين النجفي الخطيب للسيد شاه محمود الحسني السيني الشولستاني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٦٣.

١٠١. إجازة الشيخ يوسف البحراني للسيد عبد العزيز الموسوي النجفي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٩٤-٢٩٥.

١٠٢. إجازة الشيخ يوسف البحراني صاحب الحقائق للسيد محمد مهدي بحر العلوم.

ت (مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ١٧٦-١٩١.

١٠٣. إجازة الشيخ يوسف البحراني للمولى زين العابدين ابن المولى محمد كاظم.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٩٨-٤٠٢.

١٠٤. إجازة العلامة أحمد بن مهدي النراقي الكاشاني للشيخ مرتضى التستري.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٣٧-٣٤٢.

١٠٥. إجازة العلامة الحلّي للشيخ أبي الفتوح جمال أحمد ابن الشيخ أبي عبد الله بلكو بن أبي طالب الآوي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٤٢.

١٠٦. إجازة العلامة الحلّي للشيخ ضياء الدين هارون بن الحسن الطبري.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٩٧.

١٠٧. إجازة العلامة الشيخ محمد باقر البهبهاني للمولى محمد علي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٨٠.

١٠٨. إجازة العلامة المجلسي الثاني للأمير محمد حسين الحسيني القمي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٧٣.

١٠٩. إجازة العلامة المجلسي الثاني للمولى محمد الأردبيلي صاحب (صاحب الرواة).

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٦١ - ٣٦٥.

١١٠. إجازة العلامة المجلسي الثاني للمولى محمد جعفر بن محمد كاظم الطالقاني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٧٠ - ٣٧١.

١١١. إجازة العلامة المجلسي الثاني للمير محمد صادق المازندراني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٣١ - ٣٣٢.

١١٢. إجازة العلامة المجلسي الثاني للميرزا إبراهيم النيسابوري.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٨٨ - ٣٩١.

١١٣. إجازة العلامة محمد باقر بن محمد تقى المجلسي للأمير أبي الحسن الأسترآبادي المشهدي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٨٣ - ٤٨٦.

١١٤. إجازة العلامة محمد باقر المجلسي للأمير محمد رضا الجرفادقاني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٦٦.

١١٥. إجازة العلامة محمد باقر المجلسي لنور الدين ابن شاه مرتضى بن محمد مؤمن الكاشي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٦١٦ - ٦٢٠.

١١٦. إجازة العلامة محمد تقى المجلسي للأقا حسين الخوانساري الأصفهاني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٥٠٤ - ٥٢٦.

١١٧. إجازة العلامة محمد محسن بن مرتضى الفيض الكاشاني لسبط

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٦١٤-٦١٥.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣١٥-٣١٨.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٦٢٥.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٤٣.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٤٤-٤٥٢.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٣٣-٣٣٤.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ١٦٦ - ١٦٧.

تحقيق: مهدي الرضوي، (مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٢٣٣-٢٣٤.

١٢٥. إجازة محمد طاهر القميّ لنور الدين ابن شاه مرتضى بن محمد مؤمن الكاشي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٦٢١ - ٦٢٢.

١٢٦. إجازة المولى محمد بن عبد الفتاح التنكابني لولده محمد صادق، ولولده الأكبر محمد رضا، وللمولى محمد شفيع اللاهيجاني.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٥٢٧ - ٥٢٩.

١٢٧. إجازة المولى محمد حسين الاردكانيّ اليزديّ الحائريّ للسيد محمد حسين الموسويّ الشهرستانيّ الحائريّ.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٠٤ - ٤٠٦.

١٢٨. إجازة المولى محمد صادق بن محمد بن عبد الفتاح التنكابنيّ للمولى محمد حسين بن الحسن الجيلانيّ.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٥٣٠ - ٥٣١.

١٢٩. إجازة المولى محمد صالح المازندرانيّ لمحمد حسين بن حيدر عليّ التستريّ.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٧٤ - ٣٧٥.

١٣٠. إجازة المير السيد عليّ صاحب (الرياض) للشيخ أسد الله التستريّ صاحب كتاب (المقاييس).

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٥٨٩ - ٥٩٠.

١٣١. إجازة الميرزا أبي القاسم الجيلانيّ القميّ صاحب (القوانين) للحاج محمد إبراهيم الكلباسيّ الإصفهانيّ.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٩٥ - ٥٠٣.

١٣٢. إجازة الميرزا أبي القاسم القميّ الجيلانيّ صاحب (القوانين)

للشيخ أسد الله التستري صاحب كتاب (المقاييس).

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٥٨٠ - ٥٨٢.

١٣٣. إجازة الميرزا حسين بن خليل الرازي للشيخ أحمد، وللشيخ محمد

حسين ابني علي بن محمد رضا النجفي، ولمحمد باقر أفت.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٦٢٦ - ٦٢٨.

١٣٤. إجازة الميرزا زين العابدين بن أبي القاسم جعفر الخوانساري

الإصفهاني لولده الميرزا محمد باقر صاحب (الروضات الجنات).

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٤٧٥ - ٤٧٦.

١٣٥. إجازة الميرزا محمد بن علي الأسترآبادي المكي صاحب الرجال

للشيخ كمال الدين حسين العالمي.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٣٧٩.

١٣٦. إجازة الميرزا محمد مهدي الشهرستاني الحائري للشيخ أسد الله

التستري صاحب كتاب (المقاييس).

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٥٨٥ - ٥٨٨.

١٣٧. إجازة نور الدين ابن شاه مرتضى بن محمد مؤمن الكاشي لولده

بهاء الدين محمد.

(مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٦٢٢.

١٣٨. أجوبة السيد شرف الدين السماكي.

تحقيق: عباس المحمدي، مراجعة: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد

الثاني)، ج ٣، ص ٥٦٥ - ٥٨١.

١٣٩. أجوبة مسائل زين الدين ابن إدريس.

تحقيق: حسين الشفيعي، مراجعة: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد

الثاني)، ج ٣، ص ٥٢٩ - ٥٣٤.

١٤٠. أجوبة مسائل السيّد ابن طراد الحسينيّ.

تحقيق: أبي مقداد، مراجعة: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ٥١٥ - ٥٢٧.

١٤١. أجوبة مسائل شكر بن حمدان.

تحقيق: عليّ أوسط الناطقيّ، مراجعة: أسعد الطيّب، الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ٤٩٣ - ٥١٤.

١٤٢. أجوبة مسائل الشيخ أحمد المازحي.

تحقيق: عليّ الأسديّ، مراجعة: أبي أيمن والشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ٥٤٣ - ٥٦٣.

١٤٣. أجوبة مسائل الشيخ حسين بن زمعة المدنيّ.

تحقيق: أبي أيمن، مراجعة: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ٥٣٥ - ٥٤١.

١٤٤. أجوبة المسائل النجفية.

تحقيق: غلام حسين قيصريه ها، مراجعة: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ٥٨٣ - ٦١٦.

١٤٥. أسئلة وأجوبة.

تحقيق: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٥٢٥ - ٥٢٦.

١٤٦. أسئلة وأجوبة.

تحقيق: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٥٢٩ - ٥٣٠.

١٤٧. الإسطنبوليّة في الواجبات العينيّة.

تحقيق: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٣٣ - ٥٢.

١٤٨. أسماء الخلفاء والولاة وذكر مدّهم.

تأليف: عليّ بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسيّ (٣٨٤-٤٥٦هـ)، تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسيّ)، ج ٢، ص ١٣٥-١٥٧.

١٤٩. الأصول الخمسة.

تأليف: القاسم بن إبراهيم إسماعيل الرسيّ، دراسة وتحقيق: د. محمّد عمار، (رسائل العدل والتوحيد)، ج ١، ص ١٦٧-١٦٩.

١٥٠. أصول العدل والتوحيد.

تأليف: القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل الرسيّ، دراسة وتحقيق: د. محمّد عمار، (رسائل العدل والتوحيد)، ج ١، ص ١٢٣-١٢٧.

١٥١. الاقتصاد والإرشاد إلى طريق الاجتهاد في معرفة المبدأ والمعاد.

تحقيق: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج ٤، ص ٥٣-٩٤.

١٥٢. أقلّ ما يجب معرفته من أحكام الحجّ والعمرة.

تحقيق: الشيخ رضا المختاريّ، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج ٣، ص ٢٩٧-٣٠٣.

١٥٣. الإمام عليّ والسيدة الزهراء (عليهما السلام).

دراسة وتحقيق في الموروث اليهوديّ، مخطوطات الجنيزا نموذجاً. د. نهاد حسن حجّي الشمريّ، (التنوّع المعرفيّ في التراث العلويّ المخطوط)، ص ٣٦١-٤٠٩.

١٥٤. إنقاذ البشر من الجبر والقدر.

تأليف: الشريف الرضيّ، دراسة وتحقيق: د. محمّد عمار، (رسائل العدل والتوحيد)، ج ١، ص ٢٨٣-٣٤٩.

١٥٥. الإنهاءات والبلاغات، إنهاء اللّمة الدمشقيّة (عام ٩٤٠هـ)، بلاغ خلاصة الأقوال ورجال ابن دواد (عام ٩٤١هـ)، إنهاء النفليّة

(عام ٩٥٠هـ)، إنهاء الكافي وبلاغه، إنهاء كشف الريبية (عام ٩٥٤هـ)، إنهاء فهرست الشيخ (عام ٩٥٤هـ)، إنهاء مُنية المريد (عام ٩٥٤هـ)، إنهاء تهذيب الأحكام (عام ٩٥٥هـ)، إنهاء الروضة البهيّة (عام ٩٥٨هـ).

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٤٣٥-٤٤٨.

١٥٦. البداية في علم الدراية.

تحقيق: غلام حسين قيصريه ها. (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٢، ص ٣٠٩-٣٤٧.

١٥٧. بعض طرق إجازة الشيخ حسن ابن الشيخ جعفر كاشف الغطاء لنور الدين ابن شاه مرتضى بن محمد مؤمن الكاشي.

تحقيق: مهدي الرضوي، (مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٦٩٧-٧٠٤.

١٥٨. تحصيل الأنس لزائر القدس.

تأليف: الشيخ جمال الدين ابن هشام الأنصاري النحوي (ت ٧٦١هـ)، تحقيق: محمد حسين السيد حسين، تقديم: د. إيمان حسين السيد حسين، ص ١١-٥٢.

١٥٩. تحقيق الإجماع في زمن الغيبة.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ١٣١-١٣٨.

١٦٠. تخفيف العباد في بيان أحوال الاجتهاد.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، حسين الشفيعي، مراجعة: أسعد الطيّب، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ٥-١٩.

١٦١. ترجمة الشهيد الثاني بقلمه.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ١٥٥-١٧٥.

١٦٢. تفسير آية البسملة.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٥-٢٨.

١٦٣. تقریظ الشیخ عبد النبى القزوينى للسید محمد مهدي بحر العلوم.

تحقیق: مهدي الرضوي، (مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ١٥٩ - ١٦١.

١٦٤. تقلید المیت.

تحقیق: الشیخ رضا المختاری، عباس المحمدي، مراجعة: أسعد الطیب، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج ٣، ص ٢١ - ٥٢.

١٦٥. التنبيهات العلیة على وظائف الصلاة القلبیة، أو أسرار الصلاة^(١).

ت تحقیق: عباس المحمدي، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج ٢، ص ٨٣ - ١٨٦.

١٦٦. تیقن الطهارة والحدث والشك في السابق منهما.

تحقیق: محمد رضا النعمتي، مراجعة: أسعد الطیب، الشیخ رضا المختاری، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج ٣، ص ١٠١ - ١١٦.

١٦٧. الجملة أي جملة التوحيد.

تألیف: یحیی بن الحسین، دراسة وتحقیق: د. محمد عمارة، (رسائل العدل والتوحيد)، ج ٢، ص ٢٨١ - ٢٩٤.

١٦٨. حاشیة (خلاصة الأقوال).

تحقیق: الشیخ رضا المختاری، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج ٤، ص ١٧٧ - ٣٥٨.

١٦٩. حاشیة (رجال ابن داود).

تحقیق: الشیخ رضا المختاری، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج ٤، ص ٣٥٩ - ٣٧٨.

١٧٠. الحبة.

تحقیق: غلام حسین قیسریه ها، غلام رضا النقی، مراجعة: أبي مقداد، الشیخ

(١) له نشرة بدراسة وتحقیق: علي جهاد الحسائي، الناشر: مركز الأمير لإحياء التراث الإسلامي - النجف الأشرف، دار المتقين - بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٣٥هـ / ٢٠١٤م، ص ١٧٢.

رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ٤٤١-٤٨٩.

١٧١. الحث على صلاة الجمعة.

تحقيق: محسن النوروزي، مراجعة: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ٢٢١-٢٢٧.

١٧٢. الحدث الأصغر أثناء غسل الجنابة.

تحقيق: غلام حسين الدهقان، الشيخ رضا المختاري، مراجعة: أبي أيمن، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ١١٧-١٤١.

١٧٣. خصائص يوم الجمعة.

تحقيق: حسين الشفيعي، مراجعة: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ٢٢٩-٢٥٦.

١٧٤. الخلفاء بعده (عليه السلام).

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج٢، ص ١٥٩-١٦٧.

١٧٥. درج المعالي في شرح بدء الأمالي.

تأليف: عز الدين بن جماعة، تحقيق: محمد حسين السيد حسين، تقديم: د. إيمان حسين السيد حسين، (تحصيل الأنس لزائر القدس)، ص ٥٣-١٥٥.

١٧٦. ذكر أوقات الأمراء وأيامهم بالأندلس.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج٢، ص ١٩١-٢٠٨.

١٧٧. ذكر أوقات الحكام من بني إسرائيل.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج٢، ص ٢٠٩-٢١٨.

١٧٨. الرد على أهل الزيغ من المشبهين.

تأليف: يحيى بن الحسين، دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة، (رسائل العدل

والتوحيد)، ج ٢، ص ٢٩٥ - ٣٠٣.

١٧٩. الرد على المجبرة.

تأليف: القاسم بن إبراهيم إسماعيل الرسي، دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة،
(رسائل العدل والتوحيد)، ج ١، ص ١٧١ - ١٨٤.

١٨٠. الرد على المجبرة القدريّة.

تأليف: يحيى بن الحسين. دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة، (رسائل العدل
والتوحيد)، ج ٢، ص ٢٩ - ٦١.

١٨١. الرد والاحتجاج على الحسن بن محمد بن الحنفية.

تأليف: يحيى بن الحسين، دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة، (رسائل العدل
والتوحيد)، ج ٢، ص ١١١ - ٢٨٠.

١٨٢. رسالة البيان عن حقيقة الإيمان.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج ٣، ص ١٨٥ - ٢٠٣.

١٨٣. رسالة التلخيص لوجوه التلخيص.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج ٣، ص ١٤١ - ١٨٤.

١٨٤. رسالة التوقيف على شارع النجاة.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج ٣، ص ١٢٩ - ١٤٠.

١٨٥. رسالة في الإمامة.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج ٣، ص ٢٠٥ - ٢١٦.

١٨٦. رسالة في أمهات الخلفاء.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج ٢، ص ١١٧ - ١٢٢.

١٨٧. رسالة في جمل فتوح الإسلام.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج ٢، ص ١٢٣-١٣٣.

١٨٨. رسالة في حكم من قال إن أرواح أهل الشقاء معذبة إلى يوم الدين.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج ٣، ص ٢١٧-٢٣٠.

١٨٩. رسالة في الرد على ابن النغيلة اليهودي.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج ٣، ص ٣٩-٧٠.

١٩٠. رسالة في الرد على الهاتف من بعد.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج ٣، ص ١١٧-١٢٨.

١٩١. رسالة في الغناء الملهي أمباح هو أم محظور؟.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج ١، ص ٤١٧-٤٣٩.

١٩٢. رسالة في فضل الأندلس وذكر رجالها.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج ٢، ص ١٦٩-١٨٨.

١٩٣. رسالة في القدر.

تأليف: الحسن البصري، دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة، (رسائل العدل والتوحيد)، ج ١، ص ١٠٩-١٢٢.

١٩٤. رسالة في مداواة النفوس وتهذيب الأخلاق والزهد في الرذائل.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج ١، ص ٣٢١-٤١٥.

١٩٥. الرسالة المجموعة في الفوائد المسموعة.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج ٤، ص ٤٥٩-٥١٨.

١٩٦. رسالة نقط العروس في تواريخ الخلفاء.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج ٢، ص ٤١-١١٦.

١٩٧. رسالتان أجاب فيهما عن رسالتين سُئل فيهما سؤال تعنيف.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج ٣، ص ٧١-١١٦.

١٩٨. الرعاية لحال البداية في علم الدراية.

تحقيق: غلام حسين قيصريه ها، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج ٢، ص ٣٤٨-٥٠٦.

١٩٩. سُنية رفع الدين في الدعاء بعد الصلوات المكتوبة.

تأليف: محمد بن مقتول الأهدل اليمني، قَدَّمَهَا وَعَلَّقَ عَلَيْهَا: أَبُو الْفَضْلِ عَبْدِ اللَّهِ الصَّدِيقُ الْغَمَارِيُّ، وَأَضَافَ إِلَيْهَا بَعْضَ التَّعْلِيلَاتِ وَالْفَوَائِدِ: عَبْدُ الْفَتَّاحِ أَبُو غَدَّةٍ، (ثَلَاثُ رِسَائِلَ فِي اسْتِحْبَابِ الدَّعَاءِ وَرَفْعِ الْيَدَيْنِ فِيهِ بَعْدَ الصَّلَوَاتِ الْمَكْتُوبَةِ)، ص ١٢٠-١٤٦.

٢٠٠. شرح الأربعين مسألة في أصول الدين.

تأليف: شهاب الدين القرافي، تحقيق: محمد حسين السيّد حسين، تقديم: د. إيمان حسين السيّد حسين، (تحصيل الأنس لزائر القدس)، ص ١٩٣-٣٠٣.

٢٠١. شرح حديث (الدنيا مزرعة الآخرة).

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج ٤، ص ١١٥-١٢٨.

٢٠٢. شرح الرائيّة، المسمّى (صرح المخدّرات الحسينيّة في شرح الأبيات العلويّة).

تأليف: الشيخ عزّ الدين حسين بن عبد الصمد بن محمد الجباعيّ العامليّ الحارثيّ الهمدانيّ والد الشيخ البهائيّ (ت ٩٨٤هـ)، تحقيق: حيدر عبد الباري برير الحداد، (التنوّع المعرفيّ في التراث العلويّ المخطوط)، ص ٢٨٥-٣٥٩.

٢٠٣. صلاة الجمعة.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، غلام حسين قيصريه ها، مراجعة: أسعد الطيّب، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ١٥٣ - ٢٢٠.

٢٠٤. طبقات الإجازات بالروايات، (إجازة رواية) من السيّد حسن الصدر للشيخ محمّد باقر بن محمّد تقّي (ألف)، ولابن عمّه السيّد صدر الدين ابن السيّد أبي جعفر الصدر.

تحقيق: مهدي الرضوي، (مجمع الإجازات ومنبع الإفادات)، ص ٦٢٩ - ٦٩٦.

٢٠٥. طلاق الغائب.

تحقيق: أحمد العابدي، الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ٣٦١ - ٣٩٢.

٢٠٦. طوق الحمامة في الألفة والألاف.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج١، ص ١٧ - ٣١٩.

٢٠٧. العدالة.

تحقيق: أحمد العابدي، مراجعة: أسعد الطيّب، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ٥٣ - ٦٢.

٢٠٨. العدل والتوحيد ونفي التشبيه عن الله الواحد الحميد.

تأليف: القاسم بن إبراهيم إسماعيل الرسي، دراسة وتحقيق: د. محمّد عمارة، (رسائل العدل والتوحيد)، ج١، ص ١٢٩ - ١٦٥.

٢٠٩. فائدة في طرق تهذيب الأحكام.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٤٥٢ - ٤٥٣.

٢١٠. فائدة في طرق رواية الأربعين لمنتجب الدين.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٤٥٤ - ٤٥٥.

٢١١. فائدة في طرق رواية الصحيفة السجادية.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٤٤٩ - ٤٥١.

٢١٢. فائدة نادرة.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٥٢٨.

٢١٣. فصل في معرفة النفس بغيرها وجهلها بذاتها.

تحقيق: د. إحسان عباس، (رسائل ابن حزم الأندلسي)، ج١، ص ٤٤١ - ٤٤٨.

٢١٤. فوائد فقهية.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٥٢٠ - ٥٢٤.

٢١٥. فوائد في الدراية والحديث [من مقدمة ابن صلاح].

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٥٣٧ - ٥٥١.

٢١٦. في التوحيد.

تأليف: القاسم بن إبراهيم إسماعيل الرسي، دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة، (رسائل العدل والتوحيد)، ج١، ص ١٨٥ - ١٨٧.

٢١٧. كتاب فيه معرفة الله من العدل والتوحيد وتصديق الوعد والوعيد واثبات النبوة والإمامة في النبي وآله.

تأليف: يحيى بن الحسين، دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة، (رسائل العدل والتوحيد)، ج٢، ص ٦٣ - ١٠٩.

٢١٨. كشف الريبة عن أحكام الغيبة^(١).

تحقيق: غلام حسين قيصريه ها. (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٢، ص ٣ - ٨٢.

(١) طبع بتحقيق: السيّد أحمد الحسينيّ الأشكوري، النجف ١٣٨٢ هـ وطبع بتحقيق: علي جهاد الحسّاني الناشر: مركز الأمير لإحياء التراث الإسلامي، النجف الأشرف، دار المتقين، بيروت، ط١.

٢١٩. لطيفة في شرح خطبة جليلة (شرح خطبة لـ(عليه السلام)).

تأليف: الشيخ علي بن عبد الله البحراني (ت ١٣١٩هـ)، تحقيق: أ. د. عماد جبار كاظم، (التنوع المعرفي في التراث العلوي المخطوط)، ص ١٣٣-٢٢٧.

٢٢٠. ماء البئر.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، غلام رضا النقي، مراجعة: لطيف فرادي، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج ٣، ص ٦٥-١٠٠.

٢٢١. مخالفة الشيخ الطوسي لإجماعات نفسه.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج ٤، ص ١٣٩-١٥١.

٢٢٢. مختصر التحفة المرعوبة في أفضلية الدعاء بعد المكتوبة.

تأليف: الشيخ محمد هاشم السندي، اعتنى بها: عبد الفتاح أبو غدة، (ثلاث رسائل في استحباب الدعاء ورفع اليدين فيه بعد الصلوات المكتوبة)، ص ١٥-٤٧.

٢٢٣. المختصر في أصول الدين.

تأليف: القاضي عبد الجبار، دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة، (رسائل العدل والتوحيد)، ج ١، ص ١٨٩-٢٨٢.

٢٢٤. مسكن الفؤاد عند فقد الأحبة والأولاد^(١).

تحقيق: عباس المحمدي، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج ٢، ص ١٨٧-٣٠٨.

٢٢٥. معرفة سمت القبلة من الشام إلى مكة.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج ٤، ص ٥١٩.

(١) مطبوع بتحقيق: علي جهاد الحسائي، الناشر: مركز الأمير لإحياء التراث الإسلامي، النجف الأشرف، دار المتقين، بيروت، ط ١، ١٤٣٥هـ/ ٢٠١٤م، ٢١٩ ص.

٢٢٦. من إفادات الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن عليّ العاملي.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٥٣١ - ٥٣٦.

٢٢٧. مناسك الحج والعمرة.

تحقيق: السيّد أبي الحسن المطلبي، مراجعة: أسعد الطيّب، الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ص ٣١٣ - ٣٥٧.

٢٢٨. المنح المطلوبة في استحباب رفع اليدين في الدعاء بعد الصلوات المكتوبة.

تأليف: الشيخ أحمد بن الصديق الغماري المغربي، اعتنى بها: عبد الفتاح أبو غدة، (ثلاث رسائل في استحباب الدعاء ورفع اليدين فيه بعد الصلوات المكتوبة)، ص ٤٩ - ١١٩.

٢٢٩. الميثاق والعهد في شرح من تكلم في المهد.

تأليف: أحمد بن إبراهيم البرماوي، تحقيق: محمد حسين السيّد حسين، تقديم: د. إيمان حسين السيّد حسين، (تحصيل الأنس لزائر القدس)، ص ١٥٧ - ١٩٢.

٢٣٠. ميراث الزوجة.

تحقيق: عليّ الأسدي، مراجعة: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ٣٩٥ - ٤٤٠.

٢٣١. نتائج الأفكار في بيان المقيمين في الأسفار.

تحقيق: عباس المحمّدي، مراجعة: أسعد الطيّب و الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ٢٥٧ - ٢٩٤.

٢٣٢. نيات الحج والعمرة.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ٣٠٥ - ٣١١.

٢٣٣. النية.

تحقيق: علي المختاري، مراجعة: أسعد الطيّب، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٣، ص ١٤٥ - ١٥١.

٢٣٤. وصية نافعة.

تحقيق: الشيخ رضا المختاري، (موسوعة الشهيد الثاني)، ج٤، ص ٩٧ - ١١٤.