

الرحمن

مَجَلَّةٌ فَضْلِيَّةٌ مَحْكَمَةٌ

تُعْنَى بِالْأَثَارِ وَالتَّرَاثِ وَالْمَخْطُوطَاتِ وَالْوَثَائِقِ

في هذا العدد:

■ هل وقع في القرآن الكريم ترادف؟ أ. د. رشيد عبد الرحمن العبيدي

■ إشكالية عذة القوافي عند الخليل د. عبد الرحيم الرحوتي

■ شعر محمد بن يسير الرياشي

■ جمع وتحقيق وتقديم: أ. د. محمد جبار المعبيد - د. مزهر السوداني

■ محمد زنجير اللطام، حياته ورسائله وفهرسه: د. أحمد العراقي

■ المسوكات الكوفية - القسم الثاني أ. كامل سلمان الجبوري

■ المؤرخ البغدادي يعقوب سركيس أ. معن حمدان علي

■ فهرس مخطوطات مكتبة الروضة الحسينية - القسم الثاني أ. سلمان هادي آل طعمة

■ ملامح التفسير الجغرافي للتأريخ عند المسعودي د. هادي حسين حمود

■ قراءة في تحقيق محمد رضوان الداية للحماسة المغربية أ. إدريس الكريوي

■ أنباء التراث:

إصدارات أ. حسن عريبي الخالدي



فهارس المخطوطات والبليوغرافيات



فهرس مخطوطات مكتبة الروضة الحسينية في كربلاء - العراق

[القسم الثاني]

□ الأستاذ سلمان هادي آل طعمة

١٥٧ - تفسير القرآن

في التفسير .

المؤلف غير معروف .

نسخة ناقصة من الأول، وتبدأ بما يلي: يجب أن يكون كفوياً وضلالاً لكونه مما ذهب إليه التناسخية والنصارى ولا يعلمون إن التناسخية إنما يكفرون لإنكارهم القيامة والجنة والنار...
آخره: وحديث عبد الواحد بن محمد بن عبد القدوس رضي الله عنه عندي أصح ولا قوة إلا بالله .
نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة، الناسخ مجهول وكذلك تاريخ النسخ .

١٧ سطر

١٨ × ٢٦ سم

٦٠٠ ص

١٥٨ - تفسير القرآن

في التفسير .

المؤلف، غير معروف .

أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً
قال محمد بن علي بن محمد بن جعفر بن رفاق حدثني الشيخان الفقيهان أبو الحسن محمد بن أحمد بن علي بن
الحسن بن شاذان وأبو محمد جعفر بن محمد بن علي القمي...
آخره ناقص .

١٧ سطر

١٤,٥ × ٢ سم

٧٦٠ ص

١٥٩ - تفسير القرآن

في التفسير - فارسي .

المؤلف غير معروف .

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أحمر خفيف، عليها هوامش وتعليقات، الناسخ مجهول وكذلك

- تاريخ النسخ.
٦٤٠ ص
١٦٠ - تفسير القرآن
في التفسير.
المؤلف غير معروف.
أوله بعد البسمة: الحمد لله الواحد الأحد الصمد المنفرد الذي لا من شيء كان ولا من شيء خلق ما يكون...
آخره: قد فرغ من تسويد هذه التفاسير في التاريخ شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٦ هـ على يد محمد بن محمد.
نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض خفيف، أصابها خرم بسيط، العناوين وأسماء السور كتبت بالحمرة، النسخة مجلدة بجلد أحمر على غلافه طرة.
٤٦٤ ص
١٦١ - تفسير القرآن
في التفسير.
المؤلف غير معروف.
ناقص الأول، ويبدأ بقوله: العزيز البغوي شاعل بن الجعد أخبرنا زهير أخبرنا منصور عن هلال بن سنان...
آخره: تمت بيد الفقير الداعي إلى الله العلام فضل الله الشير براجو بن راجو القرشي الملقب بشيخ الإسلام عفا الله عنهما وقت الضحى يوم الأربعاء من ربيع الآخر عام تسع وستين وتسعمائة الهجرية النبوية المصطفوية على مهاجرها أفضل الصلوات والتسليمات.
نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن، رؤوس العناوين بالحمرة، النسخة مجلدة بجلد أحمر سميك على غلافه طره.
٧٦٦ ص
١٦٢ - تفسير القرآن
في التفسير.
المؤلف غير معروف.
تضمن تفسير بعض سور القرآن الكريم: البقرة، آل عمران، النساء، الأنعام، الأعراف، التوبة، هود، ص، الأحقاف، السجدة، المؤمنین...
نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، عليها حواشٍ كثيرة. مجهول النسخ والتاريخ.
٨٥٢ ص
١٤ × ٢٢ سم
٣١ سطر
- ٣١ سطر
ح ٩٨٨٢
- ٢٣ سطر
ح ٩٨٦٥
- ٢٢ × ٣١ سم
- ٢١ × ٣٥ سم
- ٣١ سطر
ح ١٢٥٥٧

ووجهه ما قبل من جسده يصنع ذلك ثلث مرات اجربنا ابو الحسن الرضين اما زاهر
 بن ابي ابراهيم الواسطي اما ابو مصعب عن مالك عن ابن شهاب عن عروة بن
 ابان عن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا اشتكى نزل على
 نفسه بالمعوذات وينتفث فلما اشتد وجع كنت اقرار عليه وامسح عنه سده رجاء
 بركتها اجربنا الامام ابو علي الحسين بن محمد القاسم وابو حامد احمد بن عبد الله الصالح
 قالا اما ابو عبد احمد بن الحسن بن احمد بن احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن
 يحيى بن سعيد الزيات اما جعفر بن الزبير بن جعفر بن محمد بن محمد بن محمد بن
 الله عليه وسلم لا حصيد الا على اثنين رجل اناه الله القرآن هو يعقوب بن ابي اللباس
 وانا النار ورجل اناه الله ما لا تقوى شفق منه اناه الليل وانا النار اجربنا
 عبد الواحد المليح اما احمد بن عبد الله النخعي اما محمد بن يوسف بن اسحق بن اسمعيل
 البخاري ثنا ابو بصير بن حمزة حدثني ابن ابي حازم عن يزيد بن يعين انا العلاء بن محمد بن
 ابراهيم عن ابن سلمة بن عبد الرحمن عن ابي هريرة رضي الله عنه انه سمع النبي صلى الله
 وسلم يقول ما اذن الله لشئ ما اذن لفتي حسن الصوت بالقران جهرب وهذا
 افر الكتاب واحمد لله رب العالمين وفضل الله

على افضل خلقه وكرم محمد وآل
 وصحبه اجمعين اللهم اجعلني بفضلك
 ورحمتك الواثمة من الطيبين
 بالكتاب والسنة الطاهرين
 بما نورتك بالكرم
 انا محمد بن
 ابي

بيت بيد الفقير الداعي اليه الله الملتام فضل الله الشيرير اجربنا راجع القرن الملقب
 بسبح الاسلام عفا الله عنهما وقت الضحى يوم الاربعة من ربيع الاخر عام تسعين
 وسبعمائة الهجرية النبوية المصطفوية على مهاجرة افضل الصلوات والسليمان

١٦٣ - تفسير القرآن

ح ٩٤٠٥

في التفسير.

تأليف: السيد صدر الدين الرشتي.

أوله بعد البسملة: الحمد لله الواحد الأحد الصمد المنفرد الذي لا من شيء كان ولا من شيء خلق ما

يكون...

آخره: جرت كتابة هذا التفسير بعون الله الملك القدير على لسان قلم العبد العاصي عبد الغني بن مير تقي

الحسيني عفى عنهما يوم الجمعة سابع وعشرين مضى من شهر ذي الحدة في تاريخ سنة ستة ثمانين بعد الألف من الهجرة النبوية عليه ألف الثناء والتحية ١٠٨٦ هـ.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العناوين بالحمرة، عليها حواشٍ وتعليقات. على

الغلاف الأول ختم بأسم: الشيخ محمد حسين ١٢٤٢ هـ.

١٧ سطر

٢٩,٥ × ٢٠ سم

٦٧٠ ص

ح ٩٤٤٠٧

١٦٤ - تفسير الكشاف

في التفسير.

تأليف: جار الله الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ/ ١١٤٤ م.

الكشاف عن حقائق التنزيل في تفسير القرآن الكريم.

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي أنزل القرآن كلاماً مؤلفاً منظماً...

آخره: تم على يد العبد الضعيف المحتاج إلى رحمة الله الملك الغني مرتضى بن الحسين بن المرتضى

الحسيني في يوم الخميس حادي عشر شهر ربيع الأول سنة ست وستين وتسعمائة من الهجرة النبوية المصطفوية اللهم اجعل يد الكاتب حراً على النار بحق محمد وآله الطيبين الأبرار المصطفين الأخيار برحمتك يا أرحم الراحمين.

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر جيد صقيل، عليها قيد تملك بأسم: محمد بن حسين بن عبد

الله بن ماجد البلادي البحراني. النسخة مجلدة.

٢٣ سطر

٢٩ × ٢٢ سم

٩٥٨ ص

معجم المؤلفين ١٢/٢٢٨، كشف الظنون ٢/٤٧٥.

ح ٩٠٧٥

١٦٥ - نسخة أخرى

نسخة ناقصة من الأول والآخر، كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن، عليها حواشٍ وتعليقات

كثيرة بخط التعليق، مفرطة الأوراق، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ. مجلدة بجلد قهوائي قديم على غلافه طرة.

١٧ سطر

٢٥ × ١٧ سم

٤٥٦ ص

١٦٦ - تفسير معرفة الله

في التفسير .

تأليف: محمد كاظم بن محمد شفيح الهزار جريبي الحائري المتوفى سنة ١٢٣٨ هـ. يبحث في أحوال يوم القيامة وتعريب القرآن وأعمال الفجار وعذاب أهل جهنم حكم الله لجبرئيل .

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل ترمه، رؤوس العناوين بالحمرة، عليها حواشٍ وتعليقات، ختمت النسخة بجداول. ناسخها مجهول وكذلك تاريخ النسخ. يليها فصل بعنوان (تحفة المجاورين) للمصنف نفسه. الكتاب مجلد بجلد أحمر عادي.

١٧ سطر

٢٠,٥ × ١٥ سم

٣٧٤ ص

ح ١٢٨٨

١٦٧ - تقريرات الشيخ مرتضى

في الفقه .

تأليف: مرزا حبيب الرشتي .

أوله بعد البسملة: قال شيخنا سلمه الله هذا الحديث ونحوه مما دل على عدم الإعادة مع المهل بنجاسة الثوب . . .

آخره: هذا آخر ما قرأت عند الأستاذ دام ظله في باب الوقف والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً. نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، ناسخها مجهول وكذلك تاريخ النسخ.

٢٠ سطر

٢٠ × ١٥ سم

٦٣٨ ص

١٦٨ - التقريرات

في الفقه .

تأليف: الشيخ زين الدين بن علي الشامي العاملي الشهيد الثاني (ت ٩٦٦ هـ). ناقص الأول والآخر، ويبدأ بقوله: فيكون الطهارة هي الحاصلة عقيب الأسباب . . .

نسخة كتبت بخط تعليق معتاد على ورق أبيض عادي، مفرط الأوراق، الناسخ غير معلوم وكذلك تاريخ النسخ.

١٣ سطر

١٩ × ١٥ سم

٦٤٤ ص

ح ٩٥٢٧

١٦٩ - التقريرات

في أصول الفقه .

المؤلف غير معروف .

أوله بعد البسملة: القول في الملازمة الفعلية ويتم الكلام فيه . . .

نسخة كتبت بخط تعليق معتاد على ورق أبيض معتاد، عليها حواشٍ وتعليقات، الناسخ غير مذكور وكذلك تاريخ النسخ.

٢٠ سطر

١٢ × ١٥ سم

٦١٤ ص

- ١٧٠ - تقارير شريف العلماء
في أصول الفقه.
تألف: محمد تقي بن محمد حسين الأردكاني اليزدي.
أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين... أما بعد فهذه رسالة وجيزة في علم الأصول...
نسخة ناقصة الآخر، كتبت بخطوط مختلفة على ورق أبيض معتاد، عليها حواش كثيرة، تاريخ النسخ سنة
١٢٣٧ هـ، كتبها محمد جواد بن محمد حسين.
- ح ٩١٥٣
٤٩٢
١٥ × ٢١ سم
٢٦ سطر
دليل المخطوطات ٢٢٤/١.
- ١٧١ - التقارير
في أصول الفقه.
المؤلف غير معروف.
أوله بعد البسملة: أصل الأمر بالشيء يقتضي النهي عن الضد...
نسخة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أبيض معتاد، عليها هوامش وتعليقات كثيرة، رؤوس العناوين
بالحمرة، تتخلل المخطوط صفحات بيضاء. الناسخ مجهول وكذلك تاريخ النسخ.
- ح ٩١٣٠
٦٠٠ ص
١٥ × ٢٢ سم
٣٢ سطر
١٧٢ - التقارير
في أصول الفقه.
- تأليف: الشيخ مرتضى بن محمد أمين الأنصاري المتوفى سنة ١٢٨١ هـ.
نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، كتبها محمد عبد الوهاب بن داود الهمداني
الكاظمي، تاريخ النسخ غير مذكور. النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.
- ح ٩٣٣٤
٣٥٠ ص
١٥ × ٢١ سم
٢٣ سطر
الذريعة ٣٧٣/٤.
- ١٧٣ - التقارير
في أصول الفقه.
المؤلف غير معروف.
أوله بعد البسملة: أما المقدمة ففي بيان تعريف العلم الذي يعبر عنه بأصول الفقه...
جاء في تعليق داخل المخطوط هذا نصه: (شرعت في تحرير تقرير الأستاذ يوم الخامس والعشرين من
شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٥ هـ كتبه في كربلاء).
نسخة كتبت بخط تعليق معتاد على ورق أبيض صقيل، مغلف بغلاف خفيف ممزق، وقد كتب حاشية
الصفحة الأولى من المخطوط عباس الحائري.
- ح ٩٣١٣
٤٣٠ ص
١٦ × ٢١ سم
١٨ سطر

١٧٤ - التقريرات

ح ٩٢٦٧

في الفقه.

المؤلف غير معروف.

ناقص الأول، ويبدأ بقوله: يكون ذلك المأذون غاصب لعدم تصرفه على نحو العدوان...

نسخة كتبت بخط تعليق معتاد على ورق أصفر رديء، الناسخ مجهول وكذلك تاريخ النسخ.

١٦ سطر

٢٠ × ١٥ سم

٤٨٤ ص

١٧٥ - التقريرات

ح ٩١٥٤

في أصول الفقه.

المؤلف غير معروف.

ناقص الأول، ويبدأ بما يلي: سائل الثالث في القياس الواجب...

نسخة كتبت بخطوط مختلفة على ورق أبيض صقيل، ناسخها مجهول وكذلك تاريخ النسخ. النسخة

مجلدة بجلد خفيف على غلافه طره.

٢٤ سطر

٢١ × ١٥,٥ سم

٥٠٠ ص

١٧٦ - التقريرات

ح ٩٣٨٥

في أصول الفقه.

تأليف: الشيخ زين العابدين الحائري المتوفى سنة ١٣٠٩ هـ/١٨٩٩ م، ناقص الأول، ويبدأ بقوله: فروع

الأول إذا كان عليه فائقة صبح وبقي من غروب الشمس بقدر ثمان ركعات هل يجوز له أن بدء بالفائقة حتى يأتي

بركعتين من العصر من خارج الوقت...

آخره: فإن كان (كذا الجنابة عمديه كما إذا قتل زيد عمرو ونحمد الله والرسول.

نسخة كتبت بخط نسخ دقيق معتاد على ورق أبيض عادي، على بعض صفحاتها كتابات وتعليقات. كتبها

عبد الرسول الحائري في شهر رمضان سنة ١٢٩٣ هـ.

٢٢ سطر

٢٠ × ١٥ سم

٤٧٢ ص

تراث كربلاء ص ١٥١.

١٧٧ - التقريرات

ح ٩٣٩٧

في أصول الفقه.

المؤلف غير معروف.

ناقص الأول، ويبدأ بما يلي: أصل اختلفوا في أن الألفاظ التي صارت حقائق بالفعل...

آخره: تمت مقدمة مسألة الواجب في يوم الاثنين الرابع من شهر ذي القعدة سنة ١٢٨٣ هـ. تليه: رسالة

اقتضاء الأمر بالشيء، كتبت في يوم الاثنين عزة شهر جمادى الثاني سنة ١٢٨٤ هـ.

نسخة بخط تعليق معتاد، على ورق مختلف الألوان، مجلد بجلد أحمر عليه طرة مزخرفة.

٢٠ سطر

٢٢ × ١٥ سم

٦٩٤ ص

- ١٧٨ - التقريرات
في أصول الفقه.
المؤلف غير معروف.
أوله بعد البسملة: القول في المنطوق والمفهوم ولا يخفى أن اللفظ ينقسم إليهما...
آخره: تمت المسألة بعون الله الملك الوهاب في ليلة الثامن عشر من شهر ربيع الثاني من شهور سنة ١٢٨٧ هـ، مجهول النسخ.
نسخة كتبت بخط تعليق رديء على ورق أبيض معتاد، عليها هامش وتعليقات. النسخة مجلدة بجلد أحمر سميك عليه نقوش بديعة.
- ١٧٩ - التقريرات
في أصول الفقه.
تأليف: سبط السيد محمد المجاهد الطباطبائي الحائري.
الجزء الأول، أوله ناقص ويبدأ بما يلي: وأما عدم العلم المادي مع الجهل...
آخره: فرغ من تسويد هذه الورقات من الجزء الأول من الكتاب على يد مؤلفه أقل المشتغلين محمد...
الطباطبائي الحائري، وقد وقع الفراغ في شهر ذي القعدة سنة ١٣٢٢ هـ.
نسخة بخط نسخ معتاد على ورق أبيض خشن، رؤوس العناوين بالحمرة، عليها حواشٍ وتعليقات...
الذريعة ٣٧٧/٤.
- ١٨٠ - التقريرات
في أصول الفقه.
تأليف: الشيخ زين العابدين الحائري المتوفى سنة ١٣٠٩ هـ.
أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه محمد وآله أجمعين أما بعد فاعلم أن علم الأصول مشتمل على عدة أبواب.
آخره: تم نسخه يوم الأربعاء من سادس شهر صفر سنة ثمان وسبعين بعد الألف وقد تم في كربلاء في جنب باب السلطاني من دار الشيخ محمد حسين الأسترابادي سنة ١٢٧٨ هـ.
نسخة كتبت بخط تعليق معتاد على ورق أبيض خشن، عليها كتابات وتعليقات.
تراث كربلاء ص ١٥١.
- ١٨١ - التقريرات
في أصول الفقه.
المؤلف غير معروف.
- ح ٩٤١٣ ١٩ سطر ١٢ × ١٥ سم ٦١٢ ص
- ح ٩٩٤٤ ١٨ سطر ٢٢ × ١٥,٥ سم ٥٩٦ ص
- ح ٩٧٥٦ ١٥ سطر ٢٠,٥ × ١٤,٥ سم ٧٠٠ ص
- ح ٩٧٥٩ ١٥ سطر ٢٠,٥ × ١٤,٥ سم ٧٠٠ ص

أوله بعد البسملة: ومن جملة القواعد العقلية رفع الضرر.
نسخة ناقصة الآخر، كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أصفر رديء، على بعض صحائفها كتابات
وتعليقات، مجهول النسخ والتاريخ.

١٧ سطر

٢٢ × ١٦ سم

٤٦٤ ص

١٨٢ - تقويم الأيمان

في التوحيد.

تأليف: المحقق المير محمد باقر الداماد الحسيني المتوفى سنة ١٠٤١ هـ.

أوله بعد البسملة: تقدست يا من الأنوار ظللك وتجلت يا من الذوات أفعالك... يتضمن مبحث واجب
الوجود وتقديسه وتمجيده.

نسخة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أزرق وأصفر رديء، تم نسخها سنة ١٠٢٠ هـ بخط محمد حسين
اليزدي في سنة ١٢٨٩ هـ. على الورقة الأولى قيد تملك بأسم: حسن بن علي الحائري. عليها بعض التعاليق.

١٧ سطر

١٦ × ١١ سم

٢٦٤ ص

الذريعة ٣٩٦/٤، أعيان الشيعة ١١٤/٤٤.

ح ٩٤٨٣

١٨٣ - تلخيص الإصلاح

في الفقه.

تألف: كريم بن حسن الأيرواني.

وهو ملخص لكتاب (إصلاح العمل) تأليف السيد محمد المجاهد الطباطبائي المتوفى سنة ١٢٤٢ هـ،
مرتب على ترتيبه في مقدمة وكتب وأبواب وخاتمة.

أوله بعد البسملة: نحمد الله على نواله في البداية والنهاية على ما نجانا من ظلمات الريب والغواية...
آخره: وفرغ من التسويد كريم بن الحسن الأيرواني عفى عنهما بمحمد وآله الأطيبين العظام عليهم السلام
على يد العبد عابد الشيرازي.

نسخة مضبوطة بالشكل فيها زيادات أظن أنها من صنع الناسخ، كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض
صقيل.

٢٤ سطر

٢٠,٥ × ١٥ سم

١٧٤ ص

الذريعة ١٧٩/٢٠.

ح ٩٤٥٠

١٨٤ - تلخيص الأقوال في تحقيق أحوال الرجال

في الرجال.

تأليف: السيد محمد بن علي بن ابراهيم الحسيني الاسترآبادي المتوفى سنة ١٠٢٨ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين أما بعد فهذا كتاب
تلخيص الأقوال في تحقيق أحوال الرجال...

نسخة حسنة، خطها نسخ واضح على ورق أصفر معتاد، رؤوس العناوين بالمداد الأحمر، عليها آثار

الرتوبة. تم نسخ الكتاب على يد أبي القاسم بن محمد الحسيني المرعشي في ٢٤ شعبان سنة ١٠٨٦ هـ. ذهبت الصفحات الأخيرة وأبدلت بورق حديث. على الورقة الأولى قيد تملك بأسم: علي أكبر بن سلطان حسين ١٢٥٨ هـ، النسخة مجلدة بجلد أحمر على غلافه طره.

٢٠ سطر

١٧ × ٢٥ سم

٣٩٦ ص

الذريعة ٤/٤٢٠، فهرست مخطوطات مكتبة الإمام الحكيم ١/١٣١، دليل المخطوطات ١/٩٩، فهرست مخطوطات الشيخ محمد الرشتي ١٣١، فهرست مخطوطات أصفهان ١٥/٣٧، مجلة معهد المخطوطات العربية مج ٢ ج ٢ ص ٢٠٨.

ح ١٢٨٤٣

١٨٥ - تلخيص معاني أرسطو

في المنطق.

تأليف: أبي الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن رشد الأندلسي (٢٥٠ - ٥٩٥ هـ)، وهو تعليقات على كتب أرسطو.

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي جعلني من الإسلام ولم يجعلني قاضياً ولا شيخ الإسلام وصلواته على من بلغ أعلى المقام وعلى أولاده الكرام الغرض في هذا القول تلخيص المعاني التي تضمنتها كتب أرسطو في صناعة المنطق.

آخره ناقص.

نسخة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أصفر عادي، مجهول النسخ والتاريخ، على الورقة الأولى ختم (سلام على آل إبراهيم ١٢٣١ هـ).

٢٥ سطر

١٠,٥ × ٢١ سم

١٢٠ ص

فهرست المخطوطات ١/١٨٠، فهرست المخطوطات المصورة ١/٢٠٠.

٩٩٥٧

١٨٦ - تلخيص المفتاح

في البلاغة.

تأليف: جلال الدين محمد بن عبد الرحمن بن عمر الخطيب القزويني المتوفى سنة ٧٣٩ هـ. وهو تلخيص لكتاب مفتاح العلوم للسكاكي المتوفى سنة ٦٢٦ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله على ما أنعم وعلم من البيان ما لم نعلم...

آخره: وقع الفراغ من كتابة هذه النسخة الشريفة يوم الجمعة وقت صلاة العصر من عشر شهر رجب المرجب سنة إحدى وتسعين وثمانمائة في دار السلطنة هرات صانها الله عن الآفات والبلبات في مدرسة خواجه يابوس بيد العبد الضعيف حسن بن سعد بن محمد الطيبي.

نسخة مضبوطة بالشكل، كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن معتاد، مزقت بعض حواشي الكتاب فأصلحت، يوجد على هامشها بعض التعليقات، النسخة مجلدة بجلد أحمر.

١٧ سطر

١٥ س ١٢,٥ سم

٣٩٦ ص

معجم المطبوعات ٦٣٧، معجم المؤلفين ١٠/١٤٥، المخطوطات اللغوية ١١٧، كشف الظنون ١/٣٢٣،

بروكلمان ٢٩٥/١.

١٨٧ - نسخة أخرى.

نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، عليها حواشٍ وتعليقات، رؤوس العناوين بالحمرة، غير مؤرخة، وناسخها غير مذكور. على الصفحة الأخيرة ختم (لا قل إلا فلس قطب الدين) وقيد تملك بأسم: محسن بن عبد الله الموسوي.

النسخة مجلدة بجلد أسود على غلافه طره.

٩ أسطر

١٧ × ١٠ سم

٢٦٢ ص

ح ٩٠٢٥

١٨٨ - تمرين الطلاب في صناعة الاعراب

في النحو.

تأليف: خالد بن عبد الله الأزهري المعروف بالوقاد المتوفى سنة ٩٠٥ هـ.

أوله بعد البسملة: يقول الفقير إلى عفو ربه الغني خالد. الأزهري. الحمد لله الذي رفع قدر من أعرب بالشهادتين.

نسخة مضبوطة بالشكل، كتبت بخط نسخ واضح على ورق أصفر خفيف، رؤوس العناوين بالحمرة، تم نسخها في شهر شعبان سنة ١١١١ هـ، ناسخها مجهول، عليها بعض التعاليق.

١٨ سطر

٢٣,٥ × ١٦ سم

٣٤٨ ص

معجم المؤلفين ٩٦/٤، فهرس دار الكتب الظاهرية ١٠٩، بروكلمان ٢٩٩/١، الكشاف ١٧٨، فهرست المخطوطات ١٨٢، معجم المطبوعات ٨١٢.

١٨٩ - نسخة أخرى

أولها ناقص، وتبدأ بما يلي: من ألفاظها لتسهيل تناولها على حفاظها والجهل حل معانيها.

آخره: والحمد لله على إتمامه كتاب أفصح المتقدمين في علم التركيب قد فرغ من باقي تسويد هذه النسخة اسماعيل الشريف الشيرازي في بكرة السبت في النجف الأشرف سنة ١٢٥١ هـ.

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض مائل للإصفرار، رؤوس العناوين بالحمرة، أكلت الأرضة قسماً من أولها.

١٥ سطر

١٩ × ١٤ سم

٤٣٠ ص

ح ٩٤١١

١٩٠ - تمهيد القواعد الأصولية

في اللغة.

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي بن أحمد الشامي العاملي (ت ٩٦٦ هـ).

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي وفقنا لتمهيد قواعد الأحكام الشرعية.

آخره: تم نسخه في شهر رجب الأصعب سنة ثمانين وخمسين وتسعمائة حامداً ومصلياً ومسلماً.

نسخة لطيفة مجلدة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر معتاد، وكتبت رؤوس العبارات بالحمرة، على

- بعض صفحاتها هوامش مفيدة، الناسخ غير مذكور.
 ٣٤٠ ص ١٨ × ٢٥ سم ٢٣ سطر
 معجم المطبوعات ١١٥٧، فهرست المخطوطات ٨٣، الذريعة ٤/٤٣٣، دليل المخطوطات ١/٩٩، لباب الألقاب ٣٤، مجلة معهد المخطوطات العربية ج ١ مج ٣ (شوال ١٣٧٦ هـ) ص ٢١.
 ١٩١ - نسخة أخرى
 نسخة تامة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أبيض عادي، وكتبت رؤوس العبارات بالحمرة، تم نسخها على يد أقل الطلاب عبد الجبار اشتهاودي في سنة ١٢٣٥ هـ. النسخة مجلدة بجلد فهواني على غلافه طره.
 ٥٢٤ ص ١٥,٥ × ٢١,٥ سم ٢٣ سطر
 ١٩٢ - تنبيه الراقدين
 في علم النفس.
 تأليف: محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي المتوفى سنة ١٠٩٨ هـ.
 أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي خلقني فهو يهدين والذي هو يطعمني ويسقين وإذا مرضت فهو يشفين والذي يميتني ثم يحييني.
 نسخة مضبوطة بالشكل، كتبت بخط تعليق جيد، على ورق أبيض خشن صقيل، تم نسخها في ١١ محرم سنة ١٠٧١ هـ، لم يذكر اسم الناسخ. الكتاب مطبوع.
 ١١٨ ص ١٠ × ٢٠ سم ١٥ سطر
 الذريعة ٤/٤٤٣.
 ١٩٣ - تنبيه الغافلين
 في الأخلاق - فارسي.
 تأليف: السيد عبد الحسين صلاح.
 نسخة كتبت بخط نسخ وتعليق على ورق أصفر خشن عادي، وكتبت رؤوس العبارات بالحمرة، آخرها ناقص. تم نسخها في سنة ١٣٥٠ هـ، الناسخ غير مذكور.
 ١٠٠ ص ١٧,٥ × ١٢ سم ١٢ سطر
 الذريعة ٤/٤٤٥.
 ١٩٤ - تنبيه الغافلين
 في المواعظ - فارسي.
 تأليف: محمد كاظم بن محمد شفيع الهزارجيري الحائري المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ، نسخة ناقصة الآخر، كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن عادي، عليها آثار الرطوبة، لم يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ.
 ١٠٢ ص ١٦ × ٢١,٥ سم ١٥ سطر
 الذريعة ٤/٤٤٧.

١٩٥ - تنقيح المناظر لأولي الأبصار والبصائر

ح ١٩٩٠١

في علم المناظر.

تأليف: المحقق كمال الدين أبي الحسن الفارسي [٧٢٠ هـ].

أوله بعد البسملة: الحمد لله نور الأنوار ومظهر الأسرار وواهب السمع والأبصار...

هذا الكتاب شرح المناظر والمرايا المرتب على سبع مقالات والمنسوب إلى أبي علي محمد بن الحسين بن الحسن بن سهل بن هيثم البصري المولد المصري المسكن المتوفى حدود سنة ٤٣٠ هـ. شرحه بإشارة أستاذه قطب الدين الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ هـ.

نسخة ناقصة الآخر، كتبت بخط نسخ على ورق أسمر خشن عادي، وكتبت رؤوس العبارات بالحرمة، على صفحاتها ختم بأسم: ملك الأطباء ١٢٨٩ هـ. ناسخها مجهول وكذلك تاريخ النسخ.

١٨ سطر

١٦ × ٢٤ سم

٦٨٠ ص

الذريعة ٤/٤٦٧، كشف الظنون ١/٥٠٠، فهرست كتابخانه ملك ص ١٧٧، ذخائر التراث العربي الاسلامي ٢/٧٤٠.

١٩٦ - التنقيح الرائع لمختصر الشرايع

في الفقه.

تأليف: مقداد بن عبد الله بن محمد الحلبي السيوري الأسدي المتوفى سنة ٨٢٦ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله العلي العظيم العزيز الحكيم الغفور الرحيم ذي العرش الكريم والفضل الجسيم والصلاة على المبعوث من أكرم خلق الله محمد الهادي إلى الدين القويم...

نسخة ناقصة الآخر، كتبت بخط التعليق الجيد على ورق أصفر، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ. النسخة منفرطة العقد، والغلاف سيء مما يجعلها تحتاج إلى ترميم.

٢٥ سطر

١٨ × ٢٣,٥ سم

١٦٢ ص

كشف الظنون ٢/١٩٢٢، معجم المؤلفين ١٢/٣١٨، الذريعة ٤/٤٦٣، ٢٣/١٣٧، المخطوطات الفقهية ١/٢٣٤، إيضاح المكنون ١/٣٣١، الاعلام ٨/٢٠٧، لباب الألقاب ٢٩.

ح ٩٧٣٠

١٩٧ - نسخة أخرى

جاء في الصفحة الأولى من المخطوط ما هذا نصه: (هذا كتاب الشيخ الفاضل المقداد بن عبد الله بن محمد بن الحسين مصنف كنز العرفان... وهذا الكتاب شرح باب حادي عشر وبعض الرسائل في الكلام على ما عثرنا عليه).

نسخة ناقصة الآخر، كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن، مجهول النسخ والتاريخ.

٢٩ سطر

٢٠ × ٣٠ سم

٤٨٢ ص

ح ٩٥٧٠

١٩٨ - تنقيح المقاصد

في الفقه.

تأليف: محمد حسن بن الحاج معصوم القزويني الحائري المتوفى سنة ١٢٤٠ هـ. وهو شرح ملخص

للفوائد الحاثرية.

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي هدانا إلى معرفته ومعرفة نبيه وأوليائه ومتابعة شريعة سيد أنبيائه.
نسخة مضبوطة بالشكل كتبها المصنف بخط نسخ جيد، على ورق أبيض، خفيف في شهر ربيع الأول سنة ١٢١٤ هـ. النسخة مجلدة بجلد قهوائي لطيف.

٤٥٦ ص ٢١ × ١٥ سم ٢٢ سطر
إيضاح المكنون ٢٣١/١، الذريعة ٤/٤٦٥.

١٩٩ - تهذيب الأحكام
في الفقه.

تأليف: أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي المتوفى سنة ٤٦٠ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله ولي النعم ومستحقه وصلواته على خيرته من خلقه محمد وآله وسلم تسليماً.
آخره: تم في عشر الأول من الشهر اثنين وعشر وألف من الهجرة النبوة ١٠١٢ هـ، على يد أقل العباد محمد إبراهيم اللهم اغفر له ولوالديه ولجميع المؤمنين بالخيرات بحرمة الأئمة المعصومين عليهم السلام.
نسخة مضبوطة بالشكل كتبت بخط نسخ جيد خشن على ورق أصفر خشن، رؤوس العبارات بالحمرة، عليها آثار الرطوبة، النسخة مجلدة بجلد قهوائي عليه نقوش بديعة، طبع التهذيب في مجلدين.

٧٠٠ ص ٣٦ × ٢٣ سم ٢٦ سطر
بروكلمان ٣/٣٤٥، الذريعة ٤/٥٠٤، دليل المخطوطات ١/١٠٠.

٢٠٠ - نسخة أخرى
كتاب الجهاد.

نسخة تامة كتبها محمد سميع بن علي رضا المشهدي، لم يذكر تاريخ النسخ ولا مكانه. توجد عليها وقفية مؤرخة سنة ١١١٥ هـ.

النسخة بخط نسخ جيد، ورقها أبيض مصقول.

٩٤٨ ص ٢٧ × ١٧ سم ٢٣ سطر
٢٠١ - نسخة أخرى

المجلد الثاني.

نسخة مضبوطة بالشكل، فرغ من كتابتها محمد أمين بن شيخ عبد علي بن شيخ ناصر في اليوم الرابع عشر من شهر شعبان سنة ألف وإحدى وسبعين، ١٠٧١ هـ بخط نسخ جيد على ورق أصفر خفيف، وكتبت رؤوس العبارات بالحمرة، النسخة مفرطة الأوراق، أثرت الرطوبة فيها واحترق مدادها وانسخت أوراقها وتهرأ جلدها.
على الورقة الأولى قيد تملك بأسم: شيخ محمد بن حسين الكاظمي في يوم الأول من رجب سنة ١١٨٤ هـ.

٧٥٨ ص ٣٠ × ١٩ سم ٢٥ سطر

٢٠٢ - نسخة أخرى

نسخة تامة، جاء في آخرها: تمّ الجزء الرابع من كتاب تهذيب الأحكام وآخره كتاب الحج ويتلوه إنشاء الله

كتاب الزيارات والحمد لله رب العالمين. كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل مائل للإصفرار، رؤوس العبارات كتبت بالحمرة، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ. على الورقة الأولى قيد تملك بأسم: حسين بن عبد الله الرماحي النجفي.

٢٨ سطر

٣٢,٥ × ٢٥ سم

٦٧٨ ص

٢٠٣ - نسخة أخرى

نسخة ناقصة الأول والآخر. كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، رؤوس العبارات بالحمرة، على حواشيتها شروح ونقول مختلفة، تم نسخها في يوم الثلاثاء ستة وعشرون من شهر ذي الحجة سنة مائة بعد الألف من الهجرة النبوية ١١٠٠ هـ. لا يعرف اسم الناسخ.

١٩ سطر

٣١ × ١٩,٥ سم

٤٥٤ ص

٢٠٤ - توحيد الصدوق

في علم الكلام.

تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه الأثمي المتوفى سنة ٣٨١ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله الواحد الأحد الذي لا شريك له الفرد الصمد...

آخره ناقص.

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر مخروم الأول من الأعلى، آثار الرطوبة واضحة على معظم الصفحات. تم نسخها في شهر شوال سنة ١٠٥٤ هـ. على الورقة الأولى قيد تملك بأسم: أقل العباد جواد بن المرحوم السيد عيسى في ٥ شوال سنة ١٢٠٦ هـ. الناسخ غير معلوم. النسخة مجلدة بجلد قهوائي قديم على غلافه طره. طبع الكتاب مراراً.

٢١ سطر

٢٤ × ١٣ سم

٣٨٨ ص

كشف الظنون ١/١١٧٤، أعيان الشيعة ٤٦/١٥٣، الذريعة ٥/١٤٠، إيضاح المكنون ١/١٢٢، الاعلام ٥/١٥٩، بروكلمان ٥/٣٢١، معجم المؤلفين ١١/٢، معجم المطبوعات ٤٣.

٢٠٥ - التوضيح الأنور بالحجج الواردة لدفع شبه الأعور

في المقائد.

تأليف: نجم الدين خضر بن محمد علي الرازي النجفي (القرن التاسع الهجري).

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي نسخ بمحكم كتاب سنة الجاهلين... أما بعد فيقول العبد المفتقر إلى الله الغني المتوكل بالكتاب المنير والعترة الطاهرة بعد النبي خضر بن محمد بن علي الرازي الهوارودي الملازم لخزاة المشهد الشريف الغروي غفر الله له ولوالديه.

آخره: حصل الفراغ عن تسويده بتوفيق الملك الأكبر ضحوة يوم الأحد لست وعشرين خلون من شهر صفر ختم بالخير والظفر من سنة أربعين وثمانمائة ٨٤٠ هـ، نقله عن النسخة الأصل في ليلة السبت لتسع ليال من شهر صفر سنة تسع وتسعين وتسعمائة ٩٩٩ هـ، في بلدة (برهاسور) من بلاد الهند كتبه أحوج عباد الله الغني مظهر بن نور الله بن حيدر الحسيني السمناني.

نسخة مضبوطة بالشكل كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر خفيف، صفحاتها محاطة بأطر من ماء الذهب، عليها هوامش وتعليقات مفيدة، رؤوس العناوين كتبت بالمداد الأحمر. النسخة مجلدة بجلد أسود عتيق.

٢١ سطر

٢٦ × ١٤ سم

٣٤٢ ص

الذريعة ٤/٤٩١، دليل المخطوطات ١/٢٢٤.

(ث)

ح ٩٤٤٩

٢٠٦ - ثواب الأعمال وعقاب الأعمال

في الحديث.

تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي (ت ٣٨١ هـ).

أوله بعد البسملة: الحمد لله الواحد القديم الأزلي الذي لا يوصف بحد ولا نهاية.

آخره: تم نسخه في منتصف نهار يوم الأربعاء سادس عشرين من شهر رمضان المبارك في سنة ألف وأربعين في كربلاء المعلي على يد أضعف عباد الله حسن بن حسين الحسيني المازندراني عفي عنهما وستر عيوبهما وجعل محمداً شفيهما وآله حاميهما بحق محمد وآله الطاهرين من آل طه وباسين.

نسخة تامة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أصفر عادي، رؤوس العناوين بالحمرة، ذهبت بعض حواشي صفحاتها فأبدلت بورق حديث.

٢٠ سطر

٢٥ × ١٩ سم

١٦٦ ص

الذريعة ٥/١٨، لباب الألقاب ٤، دليل المخطوطات ١/٢٢٥، مجلة معهد المخطوطات العربية مج ٤

ج ٢ ص ٢٠٢.

(ج)

ح ٩٤٩٩

٢٠٧ - جامع الأخبار

في الحديث.

لم يعلم مؤلفه^(١).

أوله بعد البسملة: الحمد لله الأول بلا أول كان قبله والآخر بلا آخر يكون بعده...

آخره: تمت الكتاب (كذا) الجامع الأخبار يعون الملك الغفار في يوم الجمعة بعد هجرة النبوة ألف ومائتين وخمسة وثلاثين على يد الضعيف العاملي المشفري حسن بن حسن ناصر الدين والحمد لله رب العالمين.

نسخة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أبيض عادي، على الصفحة الأخيرة هذا التعليق: اعلم يا آخر أن خلق الحسن أحسن من كل الأخلاق ومن أدعى أحسن منه فإله اعلم - وأنا الجاني باقر بن محمد حسين

(١) في (أعيان الشيعة) ٢٣/١٥ كلام طويل حول جامع الأخبار هذا فراجع.

المازندراني ١١٢١ هـ. طبع دار طباعة الحاج ابراهيم التبريزي بالعجم سنة ١٢٩٦ هـ.

٣٠٤ ص ٢٢ × ١٥ سم ١٢ سطر

الذريعة ٣٣/٥، فهرست مخطوطات مكتبة الحكيم ١٥٥/١، دليل المخطوطات ١٢/١.

٢٠٨ - جامع الرواة ح ٩٦٧٢

في الحديث.

تأليف: محمد بن علي الأردبيلي الغروي الحائري (كان حياً سنة ١٠٩٨ هـ)، رتب فيه أسماء الرواة وأسماء آبائهم على ترتيب الحروف، وجعل كتابة هذا شرحاً للرجال الوسيط للمرزا محمد الأسترابادي الموسوم بـ (تلخيص الرجال).

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي زين قلوبنا بمعرفة الثقات والعدل والأثبات والأعيان والأصحاء من الرجال..

آخره: وأنا الأقل الفاني الداعي لبقائه محمد المدعو باقر بن زين العابدين اليزدي أصلاً الحائري مسكناً ومدفناً بإنشاء الله.

نسخة مضبوطة بالشكل كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن معتاد، رؤوس العناوين بالحمرة، تم نسخها سنة ١٢٢٣ هـ. أما تاريخ تأليف الكتاب في ليلة التاسع عشر من شهر ربيع الأول سنة ألف ومائة. النسخة مجلدة بجلد حديث.

٧٥٤ ص ٢٢ × ٣١ سم ٣١ سطر

الذريعة ٥٤/٥.

٢٠٩ - جامع الشتات ح ٩٣٩٩

في الفقه - فارسي.

تأليف: المحقق أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني المتوفى سنة ١٢٣١ هـ. يتضمن أسئلة وجهت للعالم الآخوند ملا محمد علياي نوري، والإجابة عليها.

نسخة ناقصة الآخر، كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، ناسخها مجهول وكذلك تاريخ النسخ. النسخة مجلدة بجلد أحمر سميك على غلافه طره.

٣٩٢ ص ٣١ × ٢١ سم ٢٩ سطر

الذريعة ٥٩/٥.

٢١٠ - الجامع العباسي ح ٩١١٠

في الفقه - فارسي.

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ.

نسخة تامة كتبت بخط نسخ وتعليق على ورق أصفر رديء، رؤوس العناوين بالحمرة، عليها قيد تملك

بأسم: خلق الله ولد حاج أحمد بن المرحوم اسماعيل ٤ ذي القعدة ١٢٥١ هـ. الكتاب مطبوع مراراً.

١٩٠ ص ٢٤ × ١٩ سم ١٦ سطر

معجم المؤلفين ٢٤٢/٩، الذريعة ٦٢/٥، أعيان الشيعة ٢١٦/٤٤، ٢٤٢، المخطوطات الفقهية ٤٨٣/١، مجلة العرفان مج ٢ ج ١ (١٣٢٨ هـ/١٩١٠ م) ص ٤٧٤.

ح ٩٢٣٢

٢١١ - نسخة أخرى

نسخة قديمة مضبوطة بالشكل، خطها تعليلي جيد على ورق أصفر عادي، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ، عليها هوامش وتعليقات مفيدة، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة.

٢١ سطر

٢٣ × ١٥ سم

٣٣٨ ص

ح ١٠٠٦١

٢١٢ - نسخة أخرى

نسخة ناقصة من الأول والآخر، كتبت بخط تعليل جيد على ورق أبيض خفيف، رؤوس العناوين بالمداد الأحمر، تم نسخها سنة ١٢٢٩ هـ، والناسخ مجهول.

١٣ سطر

١٩ × ١٣,٥ سم

٣٦٠ ص

ح ٩٣٥١

٢١٣ - نسخة أخرى

باب الحج.

نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس المواضع كتبت بالحمرة، عليها آثار الرطوبة، على ظهر الورقة الأولى قيد تملك بأسم: عبد الرضا بن ادريس الموسوي. وفي آخر المخطوط هذا التعليق: حرر في ٢٣ شهر صفر سنة ١٢٢١ هـ مطابق السادس للشهر أولاً سنة ١١٩٦ جلوس مرتضوي.

١١ سطر

١٦ × ٩ سم

١٤٤ ص

ح ٩٢٣١

٢١٤ - نسخة أخرى

نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض عادي، بعض صفحاتها محاطة بأطر حمراء، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة، تم نسخها في جمادى الأول سنة ١٢٢٣ هـ، ناسخها مجهول. على الورقة الأولى منها قيد تملك بأسم: زين العابدين ١٣٢٥ هـ.

١٥ سطر

٢٢ × ١٢ سم

٣٨٠ ص

ح ٩٧٠٠

٢١٥ - نسخة أخرى

نسخة تامة كتبت بخط فارسي معتاد على ورق أصفر خشن، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة، تم نسخها في سلخ شهر ربيع الثاني من شهر سنة السادس عشر بعد المائة والألف على يد محمد أكبر بن مرزا شريف الرضوي.

١٩ سطر

٢٦ × ١٧ سم

٤٨٠ ص

ح ٩٤٢٧

٢١٦ - جامع الكلمتين في مدار الحكمتين

في الأحاديث.

المؤلف غير معروف.

مجموعة اشتملت على أحاديث ومواعظ ونصائح وحكم.

نسخة تامة كتب منها بخط النسخ، والشرح كتب بخط التعليق على ورق أصفر عادي. تم نسخها على يد

مرزا محمد رضا دهشتي بتاريخ ٢٩ صفر سنة ١٢٢٨ هـ.

١٥ سطر

١٠ × ١٥ سم

١٢٦ ص

ح ١٢٨٥٧

٢١٧ - جامع المقاصد في شرح القواعد

في الفقه.

تأليف: المحقق الكركي الشيخ نور الدين علي بن الحسين بن عبد العالي المتوفى سنة ٩٤٠ هـ.

وهو شرح مبسط على كتاب قواعد الأحكام في مسائل الحلال والحرام لأبي منصور الحسن بن يوسف بن

المطهر الحلبي المتوفى سنة ٧٢٦ هـ.

أوله بعد البسملة: المقصد الرابع في أنواع المبيع وهي بالنسبة إلى الأجل أربعة.

آخره: كان الفراغ من كتابته يوم الأحد عشرين شهر ربيع الثاني سنة ست وثمانين بعد الألف من الهجرة

النبوية صلى الله عليه وآله.

نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل ترمة، عليها آثار الرطوبة، رؤوس العناوين كتبت

بالحمرة. الناسخ مجهول. مجلد بجلد سميك عليه طره.

٢٠ سطر

١٩ × ٢٥ سم

٥٣٠ ص

روضات الجنات ٣٥٧/٤، هدية العارفين ٧٤٤/١، الذريعة ٧٢/٥، الكنى والألقاب ١٤/٤، فهرست

المخطوطات ق ٢٠٤/١، لباب الألقاب ٣٣.

٢١٨ - نسخة أخرى

كتاب الطهارة والصلاة.

تم الجزء الأول ويتلوه الجزء الثاني بتاريخ ٢ ربيع الأول سنة ١٠٨٥ هـ، الناسخ مجهول.

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن، ذهبت حواشي بعض صفحاتها فأبدلت بورق حديث،

رؤوس العبارات بالحمرة. النسخة مجلدة بجلد أحمر على غلافه طرة.

٢٣ سطر

١٩ × ٢٥ سم

٤٠٠ ص

ح ٩٩٤٩

٢١٩ - نسخة أخرى

نسخة ناقصة الأول، كتبت بخط التعلق المعتاد على ورق أصفر خشن، على صفحاتها هوامش وتعليقات.

يتخلل صفحاتها أوراق بيضاء، لم يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ أو مكانه.

١٦ سطر

١٣ × ٢٠ سم

٥٠٦ ص

٢٢٠ - نسخة أخرى

نسخة ناقصة الأول والآخر، كتبت بخط تعليق جيد على ورق أصفر صقيل، رؤوس العبارات كتبت

بالحمرة، على هوامشها تعليقات مفيدة. لم يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ أو مكانه. مفرطة الأوراق.

٢٠ سطر

١٢ × ٣٤ سم

٦٧٤ ص

٢٢١ - جامع المقدمات

في النحو والصرف.

المؤلف غير معروف.

ناقص الأول، ويبدأ بقوله: بخلاف الوارث والأصح عدم ثبوت الخاص...

آخره: وكان الفراغ في أول يوم السبت شهر جمادى الأول سنة تسع وأربعين وألف هجرية النبوية

المصطفوية صلى الله عليه وآله وسلم تسليماً كثيراً والحمد لله رب العالمين.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن صقيل، رؤوس العبارات كتبت بالحمرة، لم يذكر الناسخ.

تليها: رسالة في التفويض بخط تعليق جيد.

٢٠ سطر

١٦ × ٢٥ سم

٢٦٦ ص

ح ٩٣٧٨

٢٢٢ - الجعفریات

في المناظرات.

تأليف: محمد مهدي بن مرتضى بن محمد الحسن الحسيني الطباطبائي المعروف ببحر العلوم المتوفى سنة

١٢١٢ هـ. وهي رسالة في مناظرته لليهود.

أوله بعد البسملة: احتجاج السيد مهدي مع اليهود الحمد لله رب العالمين وأقوى البراهين...

آخره: قد فرغت من تسويدها يوم الأحد يوم الخمسة عشر من شهر جمادى الأول سنة أربع وثمانين

ومائتين بعد الألف من الهجرة.

نسخة تامة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أبيض وأصفر خشن، رؤوس العناوين بالحمرة. الناسخ غير

معلوم. النسخة مجلدة بجلد أحمر عادي.

١٨ سطر

١٥,٥ × ٢٢ سم

٣٤٦ ص

ح ٩١٣٢

رجال السيد بحر العلوم ٩٤/١، أعيان الشيعة ١٥٩/١٠.

٢٢٣ - جلاء العيون

في التاريخ - فارسي.

تأليف: محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفى سنة ١١١١ هـ.

نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، صفحاتها محاطة بأطر بدعية، رؤوس العبارات

كتبت بالحمرة، تم نسخها على يد زاهر محمد بن زاهر أحمد اللاري نهار الخميس ٤ شعبان سنة خمس عشر

ومائة وألف من الهجرة عليها قيد تملك بأسم: مرزا محمد الهمداني، طبع الكتاب مراراً.

٢٧ سطر

١٩ × ٢٩ سم

٤٩٤ ص

ح ٩٢٦٨

الذريعة ١٢٤/٥، دليل المخطوطات ١٣/١، مخطوطات مكتبة الحكيم ١٦٠.

٢٢٤ - نسخة أخرى

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن، تم نسخها في سادس شهر محرم من شهور سنة تسع

وثمانين بعد الألف ١٠٨٩ هـ. كتبه محمد رضا بن هاشم، النسخة مجلدة بجلد قهوائي عتيق.

٢١ سطر ١٤ × ١٧ سم ٧٧٤ ص

ح ٩٥٩٥ ٢٢٥ - نسخة أخرى

نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة، تم نسخها على يد ملا علي بن كربلائي رمضان يوم الجمعة ٧ رجب سنة ١٢٣٨ هـ. حسب تكليف العالم ملا محمد حسين بن كربلائي علي محمد الروضة خان. النسخة مجلدة بجلد قهوائي على غلافه طرة.

٢٨ سطر ٣٠ × ٢٠ سم ٣٥٨ ص

ح ٩٩٤٦ ٢٢٦ - جمال الصالحين

في الأخلاق.

تأليف: حسن بن عبد الرزاق اللاهيجي المتوفى سنة ١١٢١ هـ.

نسخة ناقصة الأول، تبدأ بالقول: من التوابين والمتطهرين من عباده الصالحين..

نسخة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أبيض مائل للإصفرار، كتبها حسين الحسيني الغروي سنة ١٢٦٦ هـ. على صفحاتها هوامش وتعليقات، وقد أثرت فيها الرطوبة، في الصفحة الأولى منها قيد تملك بأسم: مرزا حسن اللاهيجاني. النسخة مجلدة بجلد أسود عادي عتيق.

١٧ سطر ٢٢ × ١٥ سم ٤٨٢ ص

الذريعة ١٣٠/٥.

ح ١٠٢٩١ ٢٢٧ - جمال الصالحين

في الحديث - فارسي.

تأليف: حسن بن عبد الرزاق اللاهيجي المتوفى سنة ١١٢١ هـ.

نسخة متقنة بخط تعليق جيد على ورق أصفر خفيف، رؤوس العناوين بالحمرة، عليها آثار الرطوبة، تم نسخها سنة ١١٢١ هـ، ناسخها غير مذكور. على الورقة الأولى من المخطوط قيد تملك بأسم: محمد حسين المازندراني الحائري. النسخة مجلدة بجلد قهوائي قديم.

٢٣ سطر ٢٤ × ١٤ سم ٣٦٦ ص

الذريعة ١٢٩/٥، فهرست مخطوطات الشيخ محمد الرشتي ١٢٧.

ح ٩٤٠٢ ٢٢٨ - جوامع الجامع

في التفسير.

تأليف: أبي علم الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي (ت ٥٤٨ هـ).

نسخة ناقصة الأول، وتبدأ بالقول: أي لا تمدن نظر عينيك ومد البصر تطويله...

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، ذهبت بعض حواشيه فأبدلت بورق حديث، رؤوس المواضيع كتبت بالحمرة، عليها حواشٍ وتعليقات. تم نسخها سنة اثنين وأربعين وخمسمائة. وفي آخر المخطوط وردت العبارة التالية: (تم عجاله في أواخر عشر الأول من شهر الرابع في عام السادس عشر الثاني

بعد الألف من الهجرة)، ناسخها مجهول، النسخة مجلدة بجلد أسود.

٢٥ سطر

٢٠ × ٣٠ سم

٥٤٠ ص

الذريعة ٢٤٨/٥، لباب الألقاب ١٧، كشف الظنون ٦١١/١، فهرست المخطوطات ٢٢٥/١.

٢٢٩ - جوامع الكلام في دعائم الإسلام

في الكلام.

تأليف: السيد مرزا نعمة الله.

أوله بعد البسملة: رب وفق للاهتمام على أحسن الوجود بمحمد وآله الكرام الحمد لله الذي فطر على

أحاديث معرفته عقول العالمين...

آخره: ناقص.

الكتاب مرتب على مقدمة وعقود وخاتمة.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة، على صفحاتها حواش

وتعليقات، النسخ غير مذكور وكذلك تاريخ النسخ، على غلافها الأول قيد تملك بأسم: محمد شرف الدين

الحسيني، وآخر بأسم: علي بن الشيخ أحمد زين العابدين، وآخر بأسم: أبو الحسن بن الحاج حسين خان سنة

١٢٦٩ هـ.

٢١ سطر

٢٠,٥ × ٣١ سم

٨٥٢ ص

الذريعة ٢٥٢/٥.

٢٣٠ - الجواهر والأعراض شرح التجريد

في علم الكلام.

تأليف: ميرزا خان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤ هـ.

أوله بعد البسملة: المقصد الثاني في الجواهر والأعراض وفيه فصول الأول في الجواهر...

نسخة تامة كتبت بخط تعليق عادي على ورق أصفر رديء، ذهبت حواشيه فأصلحت بورق حديث، آثار

الطوبة واضحة على معظم الصفحات. عليها حواش كثيرة. وعلى الورقة الأولى من المخطوط وقفية تاريخها

سنة ١٢٧١ هـ. لم يذكر النسخ ولا تاريخ النسخ.

١٢ سطر

١٦ × ٢١ سم

٤٦٦ ص

فهرس مكتبة الأوقاف في الموصل ٥٤/٤.

ح ٩٩٣٦

٢٣١ - جواهر الكلام

في الفقه.

تأليف: محمد حسن بن محمد باقر النجفي المتوفى سنة ١٢٦٦ هـ.

كتاب في نكاح الأماء - القسم الثالث في نكاح الأماء.

نسخة حسنة خطها نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، أوراقها مفرطة. تم نسخها في يوم الأربعاء ٢٤ ربيع

الثاني من السابعة والأربعين بعد الألف والمائتين ١٢٤٧ هـ. لم يذكر الناسخ. النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.

٢١ سطر

٢١,٥ × ١٦ سم

٢٨٨ ص

معجم المطبوعات ١٦٤٧، الذريعة ٢٧٦/٥، هدية العارفين ٣٧٣/٢، روضات الجنات ١/١٨١، أعيان الشيعة ٥/٤٤، ايضاح المكنون ١/٢٠٨، ربحانة الأدب ٥/٤٢٠، معجم المؤلفين ٩/١٨٤، فوائد الرضوية ٢/٤٥٢، معارف الرجال ١/٢٤٧، المخطوطات الفقهية ١/٢٣٦، لباب الألقاب ٥٠، فهرست المخطوطات ١/٢٢٨.

ح ٩٦٣٠

٢٣٢ - نسخة أخرى

كتاب الصوم.

نسخة في حالة حسنة، بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، تم نسخها ضحوة يوم الخميس ٢٩ عاشوراء سنة ١٢٣١ هـ، لم يذكر الناسخ، النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.

٣٦ سطر

٢٩ × ٢٠ سم

٣٣٤ ص

ح ٩٩٨٢

٢٣٣ - نسخة أخرى

كتاب القضاء.

نسخة ناقصة الأول، وتبدأ بالقول: فيرجع ما يشترط في القاضي المنسوب عن الإمام عند الأذن... آخرها: اتفق الفراغ ثم انتقل إلى البياض عصرية الخميس ثامن عشر من رجب سابع متممة الخميس بعد الألف والمائتين من الهجرة على مهاجرها ألف سلام.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، ناسخها غير مذكور، أوراقها مفردة، النسخة مجلدة بجلد سميك فهوائي على غلافه طره.

٢١ سطر

٢١ × ١٥ سم

٤٥٤ ص

ح ٩٩٥٤

٢٣٤ - نسخة أخرى

كتاب الصيد والذباحة والأطعمة والأشربة والغضب.

نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، عليه آثار الرطوبة، لم يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد أسود على غلافه طره.

٢١ سطر

٢١,٥ × ١٦ سم

٥٣٠ ص

ح ١٠٠٠٨

٢٣٥ - نسخة أخرى

كتاب الطهارة.

نسخة ناقصة الأول، تامة الآخر، كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، لم يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ، وهي مجلدة بجلد أحمر عتيق.

٣١ سطر

٣١ × ٢١ سم

٤٣٠ ص

ح ٩٤٢٦

٢٣٦ - نسخة أخرى

نسخة تامة متقنة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، عليه آثار الرطوبة، تم نسخها على يد أبي

القاسم بن المرحوم الحاج حسين علي الشريف الغروي في شهر شعبان سنة الخامسة والخمسين بعد الألف والمائتين.

٥٩٤ ص ٣١ × ٢١ سم ٢٨ سطر

٢٣٧ - نسخة أخرى ح ١٠٠٦٢

كتاب الحدود والتعزيرات.

أوله بعد البسملة: كتاب الحدود والتعزيرات جمع حد وتعزير وهما في اللغة كما في ذلك.

آخره: تم المجلد الخامس من الأحكام بعون الله الملك العلام ويتلوه المجلد السادس كتاب القصاص

نسأل الله التوفيق والإعانة على الخلاص.

نسخة تامة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أبيض عادي، لم يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ، النسخة

مجلدة بجلد أحمر على غلافه طره.

٢٤٢ ص ٢١ × ١٥,٥ سم ٢٥ سطر

٢٣٨ - نسخة أخرى ح ٩٤٥٥

كتاب الصيد والذباجة.

نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العبارات كتبت بالحمرة. ناسخها

مجهول وكذلك تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد قهوائي عليه نقوش بديعة.

٤١٦ ص ٣٠,٥ × ٢٠,٥ سم ٢٩ سطر

٢٣٩ - نسخة أخرى ح ٩٢٠٩

كتاب النكاح - القسم الثالث في الإيقاعات.

نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، رؤوس العبارات كتبت بالحمرة. تم نسخها عصر يوم

الأربعاء ١٤ ربيع الثاني سنة ١٢٤٦ هـ، وتم استنساخه في مثل ذلك اليوم ووقته وشهره سنة ١٢٧٥ هـ.

٤٣٢ ص ٢١ × ١٥,٥ سم ٢١ سطر

٢٤٠ - نسخة أخرى ح ٩٩٧٩

كتاب الطلاق.

نسخة كتبت بخط النسخ الجيد على ورق أبيض خشن عادي، لم يذكر اسم الناسخ أو زمان ومكان

النسخ. النسخة مجلدة بجلد أحمر على غلافه طره.

٥١٤ ص ٢١ × ١٥ سم ٢٥ سطر

٢٤١ - نسخة أخرى ح ٩٣٤١

نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ أو مكانه،

النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.

٥٨٠ ص ٢١ × ١٥ سم ١٩ سطر

- ٢٤٢ - نسخة أخرى
كتاب القصاص - المجلد السادس.
نسخة تامة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أبيض عادي، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ أو مكانه. النسخة مجلدة بجلد قهوائي عليه طرة.
- ٢٦٨ ص ٢١,٥ × ١٥,٥ سم ٢٥ سطر
ح ٩٩٣٢
- ٢٤٣ - نسخة أخرى
نسخة ناقصة من الأول، كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن، رؤوس العبارات كتبت بالمداد الأحمر. تم نسخها يوم الخميس ٢٦ شهر رمضان المبارك سنة ١٢٧٣ هـ على يد الأقل أبو القاسم بن المرحوم الحاج حسين علي الشريف القزويني النجفي.
- ٧٥٨ ص ٢٠ × ٣٠,٥ سم ٢٩ سطر
ح ٩٩٩٤
- ٢٤٤ - نسخة أخرى
كتاب الحدود.
نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل ترمة، رؤوس المواضيع كتبت بمداد أحمر، تم نسخها يوم الجمعة ١٠ جمادى الأول سنة ١٢٥٩ هـ، ناسخها مجهول.
- ٤٤٤ ص ٢١ × ٣١ سم ٢٩ سطر
ح ٩٤٥٤
- ٢٤٥ - نسخة أخرى
كتاب القضاء.
نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض عادي، رؤوس العبارات كتبت بالمداد الأحمر. تم نسخها عصر يوم الجمعة ١٤ محرم سنة ثمان وخمسون ومائة بعد الألف من الهجرة. وفي المخطوط تاريخ آخر للاستنساخ هو ١٢٥٧ هـ. على الورقة الأولى من المخطوط قيد تملك بأسم: محمد يوسف البروجدي. وقيد تملك بأسم: زين العابدين المازندراني، النسخة مجلدة بجلد أسود عادي.
- ٦٣٤ ص ٢١ × ٣١ سم ٣٢ سطر
ح ١٠٠٤٣
- ٢٤٦ - نسخة أخرى
نسخة ناقصة من الأول بعض الأوراق، كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض معتاد، رؤوس المواضيع كتب بمداد أحمر، تم نسخها في يوم الثلاثاء الرابع والعشرين من شهر صفر سنة ١٢٣٤ هـ، الناسخ غير معلوم، النسخة مجلدة بجلد أحمر على غلافه بطرة.
- ٣٤٠ ص ١٥,٥ × ٢٢ سم ٢١ سطر
ح ١٠٠٤٣
- ٢٤٧ - نسخة أخرى
نسخة تامة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أبيض صقيل، تم نسخها ثاني الربيعين من سنة ثلاثين من ثلاثة ثاني الألفين ١٢٣٣ هـ، كتبه زيني بن شيخ باقر بن شيخ زيني النجفي، النسخة ملجدة بجلد أسود على غلافه

طره.

- ٥٩٤ ص ٢١ × ١٥ سم ٢٢ سطر
٢٤٨ - نسخة أخرى
كتاب الطلاق.
- نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر خفيف، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ أو مكان النسخ،
النسخة مجلدة بجلد أحمر سميك.
- ٣٩٢ ص ٢١ × ١٥ سم ٢١ سطر
٢٤٩ - نسخة أخرى
كتاب الاقرار.
- نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة، فرغ من تسويدها يوم
٥ شوال سنة السبعين والألف والمائتين ١٢٧٠ هـ، ناسخها غير مذكور، النسخة مجلدة بجلد أحمر سميك.
- ٣٦٠ ص ٢١ × ١٥ سم ٢١ سطر
٢٥٠ - نسخة أخرى
كتاب الخلع والمبارات.
- نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، وقع الفراغ منه يوم الاثنين ٢٤ شوال سنة
١٢٦١ هـ، لم يذكر اسم الناسخ، النسخة مجلدة بجلد أسود على غلافه طرة.
- ٤٨٨ ص ٣٠ × ٢١ سم ٣٣ سطر
٢٥١ - نسخة أخرى
كتاب الظهار.
- نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن، كتبها المصنف سنة ١٢٧٦ هـ، النسخة مجلدة
بجلد أحمر عادي.
- ٤٩٠ ص ٢١ × ١٥ سم ٢١ سطر
٢٥٢ - نسخة أخرى
كتاب الطهارة.
- نسخة متقنة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أصفر عادي، تاريخ نسخها سنة ١٢٧٩ هـ، الناسخ غير
مذكور، النسخة مجلدة بجلد أحمر سميك على غلافه طرة.
- ٣٩٦ ص ٢٢ × ١٥ سم ١٦ سطر
٢٥٣ - نسخة أخرى
كتاب الأجاره والوصايا.
- نسخة تامة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أبيض ترمه، لم يذكر اسم الناسخ ولا مكان أو زمان النسخ.

النسخة مجلدة بجلد أحمر سميك .

٢١ سطر

٢١,٥ × ١٥ سم

٥٤٦ ص

ح ٩٢٨٠

٢٥٤ - نسخة أخرى

كتاب النكاح .

المجلد الأول وهو المجلد السابع من قسم العقود .

نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر صقيل خشن، رؤوس العبارات كتبت بالمداد الأحمر، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ أو مكان النسخ، عليها حواشٍ وتعليقات مفيدة. النسخة مجلدة بجلد سميك أحمر .

٢٢ سطر

١٤,٥ × ٢١ سم

٥٦٠ ص

ح ٩٧٥٢

٢٥٥ - جواهر الكلمات في صيغ العقود والایقاعات

في الفقه .

تأليف: الشيخ مفلح بن الحسن بن رشيد بن صلاح الصيمري .

أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين وبعد فقد التمس مني بعض الأخوان الأعزاء علي الكرام لدي، أن أجمع له صيغ العقود والایقاعات وأن أجردها من وريقات . .
آخره: فرغ من تعليقه العبد الفقير إلى الباري عطا الله بن مسيح الدين الرستمداري يوم الثلاثاء غرة ذي القعدة سنة ٩٢٠ هـ حاماً مصلياً .

الكتاب مرتب على مقدمة وباين أوله في العقود المفتقرة إلى الإيجاب والقبول رتبها في تسعة عشر كتاباً وحكى عن الشرايع أنه جعلها في خمسة عشر باباً .

نسخة تامة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أصفر رديء، على بعض صفحاتها هوامش وتعليقات، رؤوس العبارات كتبت بالحمرة، على الورقة الأولى نسب السيد تاج الدين الحسيني . النسخة مجلدة بجلد قهوائي على غلافه طره .

توجد من المخطوط عدة نسخ منها نسخة في النجف فرغ المؤلف منها سنة ٨٧٠ هـ، ونسخة في الخزانة الرضوية بمشهد تاريخها سنة ٩٧٨ هـ، ونسخة في خزانة السيد حسن الصدر بالكاظمية تاريخ كتابتها سنة ١٠٩٤ هـ .

١٥ سطر

٢٠ × ١٣ سم

٢١٣ ص

الذريعة ٢٧٩/٥، أعيان الشيعة ٩١/٤٨، أمل الآمل ٣٢٤/٢، الاعلام ٢٨١/٧، إيضاح المكنون ٣٢٦/١ .

ح ٩٢٨

٢٥٦ - اللجنة الواقية واللجنة الباقية

في الأدعية .

تأليف: الشيخ تقي الدين ابراهيم بن علي بن الحسن الحارثي العاملي الكفعمي المتوفى سنة ٩٠٥ هـ .
أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي جعل الدعاء سلماً يرتقي به إلى أعلى مراتب المكارم . . .

وهو مختصر عن اسم المصباح الكبير للكفعمي (ت ٩٠٥ هـ).
نسخة تامة بخط نسخ جيد على ورق أصفر عادي عليها آثار الرطوبة، رؤوس العبارات كتبت بالحمرة، تم نسخها يوم ٨ ذي الحجة سنة ١٠٣٥ هـ، بخط عبد الله بن عباس. النسخة مجلدة بجلد أحمر سميك على غلافه طرة. طبع الكتاب مراراً، آخرها سنة ١٣١٤ هـ.

٢١ سطر

٢٠ × ٣٠ سم

٢٥٠ ص

أمل الآمل ٢٨/١، الذريعة ١٦١/٥، تراث كربلاء ٢٤٣.

(ح)

٢٥٧ - حاشية على إرشاد الأذهان

في الفقه.

تأليف: المحقق الكركي الشيخ نور الدين أبي الحسن علي بن الحسين بن عبد العالي المتوفى سنة ٩٤٠ هـ.

أصل الكتاب (إرشاد الأذهان على أحكام الأيمان) للعلامة السيد حسن بن سديد الدين الحلبي المتوفى سنة ٧٢٦ هـ والحاشية هذه للمحقق الكركي. ناقص الأول، ويبدأ بقوله: قوله في وجوب الرفع أو الاستباحة قولان...

نسخة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أصفر رديء، على صفحاتها هوامش وتعليقات، لم يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ أو مكانه، النسخة مجلدة بجلد قهوائي عادي.

١٥ سطر

١٩ × ١٣ سم

١٤٤ ص

معجم المؤلفين ٧٣٨/٥، هدية العارفين ٥٧٥/١، الذريعة ١٥/٦، أمل الآمل ١٢١/١، لباب الألقاب ٣٣، روضة البهية ١٠٨.

ح ٩٨٤١

٢٥٨ - حاشية على أصول الكافي

في أصول الفقه.

تأليف: محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفى سنة ١١١١ هـ.

أصل الكتاب هو الكافي لمحمد بن يعقوب الكليني المتوفى سنة ٣٢٩ هـ، وهذه هي الحاشية عليه.

أوله بعد البسملة: قوله بأن يصرح باللغة باسمه بأن نقول هذا مجاناً..

آخره: تم نسخه سنة ١٠٩٧ هـ على يد محمد تقي بن محمد صادق الموسوي.

نسخة متقنة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أصفر خشن، عليها حواشٍ وشرح كثيرة. على صفحاتها ختم

بأسم: عبد الجواد الحسيني.

١٩ سطر

١٨ × ١٢ سم

٥٣٢ ص

الذريعة ١٨١/٦.

٢٥٩ - حاشية على بغية الطالبين وحجة المتطبين

في الطب.

لم يعرف المؤلف.

أصل الكتاب (بغية الطالبين وحجة المتطبين) في الطب، لعلاء الدين علي بن أبي حزم القرشي المعروف بابن النفيس، المتوفى سنة ٦٨٧ هـ [إيضاح المكنون ١/١٨٨] وهذه حاشية عليه.

نسخة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أبيض خشن، رؤوس العناوين بالحمرة، تم نسخها في شهر ربيع الأول سنة ١٢٢٥ هـ، على يد محمد بن محمود بن الحسن الطوسي في بلدة (يزد)، النسخة مجلدة بجلد أزرق حديث.

١١ سطر

١٦,٥ × ١١,٥ سم

١١٤ ص

ح ٩٩٦١

٢٦٠ - حاشية على تجريد الكلام

في علم الكلام.

تأليف: المولى حمزة الجيلاني الأصفهاني المتوفى حدود سنة ١١٥٠ هـ، أصل الكتاب (تجريد الكلام) للدخاوي نصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ، وهذه حاشية على الكتاب المذكور.

أوله بعد البسملة: المقصد الثاني في الجواهر والأعراض وفيه فصول...

نسخة حسنة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أبيض خشن، على صفحاتها الأولى هوامش، تم نسخها في شوال ١٢٤٧ هـ على يد أقل الخليفة علي بن ابراهيم.

١٨ سطر

٢٧ × ١٧ سم

٣٦١ ص

ح ٩٤٥١

٢٦١ - حاشية على تفسير البيضاوي

في التفسير.

تأليف: محمد مقصود بن حسن.

تفسير البيضاوي الموسوم بـ (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) للقاضي أبي سعيد عبد الله بن عمرو البغدادي المتوفى سنة ٦٨٢ هـ.

أوله بعد البسملة: قوله ياسين كالم في المعنى والأعراب ذكر في ألم...

آخره: ابتدأت كتابته في غرة شهر رجب سنة ١٠٨٥ هـ وفرغ من كتابته في يوم السبت ٧ شوال من السنة المذكورة بعون الله حسن توفيقه محمد مقصود بن حسن غفر الله له ولوالديه وأحسن إليهما وإليه.

نسخة حسنة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن مائل للإصفرار، رؤوس العناوين بالحمرة، على بعض صفحاتها هوامش وتعليقات، النسخة مجلدة بجلد قهوائي.

٢٢ سطر

٢٤ × ١٨ سم

٣٥٦ ص

الذريعة ٤١/٦.

٢٦٢ - الحاشية على تفسير البيضاوي

ح ٩٤٨٤

في التفسير.

تأليف: الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي جعل نسخة عالم الأماكن شرحاً لآيات قدرته...

آخره: اتفق من تسويد هذه النسخة الشريفة المنسوبة إلى أفضل الفضلاء المجتهدين من المتأخرين الشيخ

بهاء الدين العاملي طاب ثراه وجعل الجنة مأواه.

نسخة حسنة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أصفر رديء، عليها حواشٍ وتعليقات، تم نسخها يوم ١١

محرم سنة ١٢٠٨ هـ، ناسخها مجهول.

١٤ سطر

٢٢ × ١٧ سم

٢٤٦ ص

ح ٩٤٨٥

٢٦٣ - نسخة أخرى

على الصفحة الأولى من المخطوط التعليق التالي: (هذه الحاشية للفاضل المحقق الشيخ البهائي على

تفسير القاضي البيضاوي).

نسخة متقنة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أزرق وأبيض معتاد، عليها هوامش، تم نسخها في رمضان

المبارك سنة ١٢٢٢ هـ على يد محمد تقي بن مرزا علي محمد النوري.

٢١ سطر

٢٤ × ١٣ سم

١٥٠ ص

الذريعة ٥٩/٦.

ح ٩٥٢١

٢٦٤ - حاشية على الذخيرة

في الفقه.

تأليف: محمد باقر بن محمد أكمل البهبهائي الحائري المتوفى سنة ١٢٠٨ هـ. أصل الكتاب ذخيرة المعاد

في شرح الارشاد للعلامة الحسن بن يوسف الحلبي المتوفى سنة ٧٢٦ هـ وشرحه المحقق السبزواري.

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي وفقنا لصرف ريعان الشباب في اقتناء العلوم والآداب ونور قلوبنا من

لوامع دروس الأحكام...

آخره: هذا آخر ما أورده على كتاب الصوم والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً.

نسخة حسنة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أصفر عادي، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة، عليها هوامش

وتعليقات مفيدة، لم يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ أو مكانه، النسخة مجلدة بجلد قهوائي عتيق.

ح ٢٠ سطر

٢٢ × ١٧ سم

٢٥٤ ص

هدية العارفين ٣٥٠/٢، الذريعة ٨٥/٦.

ح ٩٧١٨

٢٦٥ - حاشية الخضري^(١) على الروضة البهية

في علم الكلام.

(١) الخضري: هو محمد بن أحمد الكاشي، المتوفى سنة ٩٥٧ هـ.

تأليف: جمال الدين حسين الخونساري المتوفى سنة ١١٢٥ هـ.

أوله ناقص، ويبدأ بقوله: إن الوجود الواقعي معلوم عندنا بوجه هو أدق جميع التصورات...
نسخة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أصفر خفيف، رؤوس العبارات كتبت بالحمرة، مفرطة الأوراق،
لم يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ أو مكانه. على الورقة الأولى من المخطوط قيد تملك، بأسم: محمد الهمداني،
النسخة مجلدة بجلد عادي.

٤٩٢ ص ٢٤ × ١٦ سم ٢٧ سطر

فهرست مخطوطات الشيخ محمد الرشتي ٩٣، الروضة البهية ٥٤، لباب الألقاب ٢١.

٢٦٦ - حاشية الخضري على الروضة البهية

ح ٩٨٣٦

في علم الكلام - فارسي.

تأليف: جمال الدين حسين الخونساري المتوفى سنة ١١٢٥ هـ.

نسخة كتبت بخط فارسي جيد على ورق أزرق خفيف، جاء في آخر المخطوط: تمت الحاشية الاجمالية
على يد أقل الخليفة بل لاشيء في الحقيقة ابن ملا ذكر بارفروش يوم الجمعة سنة ١٢١٠ هـ. وعلى الورقة
الأولى هذا التعليق: هذا ما استقر رأيي بهذه الحاشية من التعبيرات عن الفضلاء.

١٨٨ ص ١٨ × ١٢ سم ١٥ سطر

٢٦٧ - حاشية على الروضة البهية

ح ٩١٦٦

في الفقه.

تأليف: محمد علي بن محمد باقر البهبهاني المتوفى سنة ١٢١٦ هـ.

أصل الكتاب الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية للشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي
(ت ٩٦٥ هـ) وهذه حاشية عليه.

أوله بعد البسملة: باب آدم قوله في آدم وعنه...

نسخة تامة كتبت بخط التعليق الجيد على ورق أبيض وأصفر، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة، لم يذكر
الناسخ ولا تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد قهوائي.

٢٢٨ ص ٢٠ × ١٥,٥ سم ٢٣ سطر

الذريعة ٩٥/٦.

٢٦٨ - حاشية على شرايع الاسلام

ح ٩٨٠٠

في الفقه.

تأليف: محمد بن الحسن الشيرواني المتوفى سنة ١٠٩٨ هـ.

أصل الكتاب (شرايع الاسلام) للمحقق نجم الدين أبي القاسم جعفر بن سعيد الحلبي المتوفى سنة
٦٧٦ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله المتفرد بالجلال والمجد والدوام...

آخره: والجاهل أن كلامه في تعيين البذل لهذه العبارات لم يقع في موقعه وإن كان وجوب الإبدال مصيباً

تمت في سنة ١٢٣٥ هجرية.

نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، الناسخ مجهول، النسخة مجلدة بجلد قهوائي قديم.

٦٧٤ ص ١٩ × ١١ سم ١٩ سطر
أعيان الشيعة ٣٤٦/٤٣، روضات الجنات ٩٣/٧، الذريعة ١٠٨/٦.
٢٦٩ - حاشية على شرايع الاسلام
ح ٩٤١٧
في الفقه.

تأليف: المحقق الكركي الشيخ نور الدين علي بن الحسين بن عبد العالي المتوفى سنة ٩٤٠ هـ.

أوله بعد البسملة: فهذه فوائد مهمة علقتها على كتاب شرايع الاسلام يستعان بها على تحرير مسائلها...
نسخة متقنة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أصفر صقيل، عليها آثار الرطوبة، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة، عليها حواشٍ وتعليقات، الناسخ غير مذكور وكذلك تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد أسود عتيق.

٢٨٦ ص ١٨ × ١٢,٥ سم ١٩ سطر
الذريعة ١٠٧/٦، باب الألقاب ٣٣، الروضة البهية ١٠٨.
٢٧٠ - حاشية على شرايع الإسلام
ح ٩٥٢٦
في الفقه.

تأليف: الشيخ علي أبي جعفر محمد بن الحسن بن زين الدين الشهير بصاحب الدر المشور المتوفى سنة

١١٠٤ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين والصلاة على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين الحمد لله الم محمود لألائه المشكور لتعماته المعبود بكماله المرهوب بجلاله...
نسخة ناقصة الآخر كتبت بخط تعليق جيد على ورق أصفر رديء، رؤوس العناوين بالحمرة، على بعض صفحاتها هوامش وتعليقات. لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ. على ظهر الورقة الأولى وقفية تاريخها ١٨ شوال سنة ١٢٤٧ هـ، النسخة مجلدة بجلد قهوائي قديم.

٤٥٠ ص ٢١ × ١٥ سم ٢٢ سم
الذريعة ١٠٧/٦.
٢٧١ - حاشية على شرح التصريف للعزي
ح ٩٨٧١
في علم التصريف.

تأليف: محمد بن عمر الحلبي.

شرح التصريف العزي لمسعود بن عمر بن عبد الله سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ/١٣٩٠ م، وهذه حاشية عليه.

أوله بعد البسملة: الحمد لله على ما وقفنا صرف الهمة نحو المعاني والبيان...
يليه: شواهد شرح التصريف للملا أحمد بن محمد الأردبيلي المتوفى سنة ٩٩٣ هـ.

نسخة متقنة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أبيض عادي، رؤوس العبارات كتبت بالحمرة، تم نسخها يوم الخميس من ذي الحجة سنة ١١٢٢ هـ، الناسخ مجهول، عليها هوامش وتعليقات، النسخة مجلدة بجلد حديث، طبع الكتاب مراراً.

١٢٨ ص ١١ × ١٧ سم ١٤ سطر

الكشاف ١٩٢، معجم المطبوعات ١٥٦٥.

٢٧٢ - حاشية على شرح الجامي
في النحو والصرف.

ح ٩٨٨٩

تأليف: عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عريشاه الأسفراينتي المتوفى سنة ٩٥١ هـ/١٥٤٤ م.

الجامي هو شرح الكافية الموسوم بـ (الفوائد الضيائية) لعبد الرحمن الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ، والحاشية لتلميذه رضي الدين عبد الغفور اللاري.

أوله بعد البسملة: يا هادياً لمسالك ومسالك محامدك ويا سامعاً لجامع مسائل محامدك...

نسخة تامة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أصفر خشن، عليها آثار الرطوبة. كتبه محمد حسين، مجهول النسخ، النسخة مجلدة بجلد سميك قهوائي على غلافه طرة.

٤٢٤ ص ١٥ × ٢٠ سم ١٩ سطر

الذريعة ٦/٦٣.

٢٧٣ - حاشية على شرح التهذيب
في المنطق.

ح ٩١٨٥

تأليف: الملا عبد الله اليزدي المتوفى سنة ٩٨١ هـ.

أصل الكتاب: تهذيب المنطق لسعد الدين مسعود بن عمر التفنازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي خلق فسوى والذي قدّر فهدي والذي صور وأحسن وانطق فأتقن...

آخره: وقد فرغت من تسويده في بلدة التيم وأنا المذنب العاصي ابن المصطفى وقدم الكلمات بحول الله انتهى. تاريخ النسخ شعبان سنة ١١٣٢ هـ. نسخة كتبت بخط تعليق معتاد على ورق أخضر خشن، تتخلل صفحات المخطوط بعض الجداول. على الورقة الأولى ختم: عبد الرزاق الأصفهاني الحائري.

١٢٦ ص ١٧ × ٢١ سم ١٩ سطر

الذريعة ٦/٣٥، الكشاف ٣٠٩، لباب الألقاب ٨٨، مخطوطات كربلاء ٩٩/١.

٢٧٤ - نسخة أخرى

ح ٩٣٧٤

نسخة تامة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أبيض وأزرق معتاد خشن. تمت كتابتها في شهر ذي القعدة سنة ١٢٣٩ هـ بيد السيد مير حسين بن علي الحسيني.

٢٨٢ ص ١٥ × ١٠,٥ سم ٧ أسطر

٢٧٥ - حاشية على شرح تهذيب المنطق

ح ٩٤٧٧

في المنطق.

تأليف: مرزا علي رضا التجلي المتوفى سنة ١٠٨٥ هـ.

نسخة بخط تعليق جيد على ورق أصفر عادي، رؤوس العبارات كتبت بالحمرة، عليها توقعات وهوامش. أريق الماء على بعض صفحاتها فشوهتها. لم يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ أو مكانه، النسخة مجلدة بجلد حديث. طبع الكتاب مراراً.

٢١ سطر

١٨,٥ × ١٠ سم

١٨٦ ص

الكشاف ٣٠٩، الذريعة ٦/٦١.

٢٧٦ - الحاشية على الشرح الجديد للتجريد

ح ٩٤٥٧

في علم الكلام.

تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد الخضري تلميذ صدر الدين الدشتكي المتوفى سنة ٩٤٢ هـ.

الشرح الجديد للتجريد لعلاء الدين علي بن محمد القوشجي على تجريد الكلام لنصير الدين الطوسي. وهذه حاشية على قسم الألهي خاصة.

أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين والصلاة على سيد المرسلين وآله الطيبين الطاهرين وبعد فيقول الفقير إلى الله الغني محمد بن أحمد الحضري هذه تعليقات اتفقت مني على إلهيات التجريد...

آخره: فرغ من تسويد حاشيته المغفور له المرحوم شمس الدين محمد الحضري نور الله مرقده في أول رمضان المبارك المعظم سنة ١٠٥٨ هـ في مدرسة أفضل الفضلاء شيخ الشيوخ حسين شيخ محمد الخضر. نسخة كتبت بخط تعليق دقيق على ورق أصفر رديء، عليها حواشٍ وتعليقات، وفيها قيد تملك بأسم: محمد جعفر الطباطبائي.

١٥ سطر

١٤ × ١٠ سم

١٢٤ ص

الذريعة ٦/١١٦، معجم المطبوعات ١٥٣١.

٢٧٧ - حاشية قره داود على شرح الشمسية

ح ٩٥٥٨

في المنطق.

تأليف: المولى قره داود كمال الدين المتوفى سنة ٩٧٥ هـ.

الشمسية في القواعد المنطقية لنجم الدين علي بن عمر القزويني المعروف بالكاتب المتوفى سنة ٦٧٥ هـ، وشرحها قطب الدين محمد بن محمد التحتاني المتوفى سنة ٧٦٦ هـ، وكتب حاشية على هذا الشرح السيد مير شريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ، وكتب حاشية على هذه الحاشية المولى قره داود.

أوله بعد البسملة: رب زدني علماً قال المصنف ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة...

آخره: وقع الفراغ من تحريره بعون الله على يد العبد الضعيف الفقير المحتاج إلى رحمة ربه قاسم بن محمد علي المازندراني.

نسخة كتبت بخط تعليق معتاد على ورق أصفر خشن، لم يذكر تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد أحمر قديم.

١٩٠ ص ٢١ × ١٥,٥ سم ١٨ سطر
كشف الظنون ١٠٦٣/٢، الكشاف ٢٠٧، معجم المطبوعات ١٣٣٠، فهرست مخطوطات الشيخ محمد الرشتي ٣٢، مخطوطات الطباطبائي ٥٠، مخطوطات الموصلي ٢٤٢.
٢٧٨ - نسخة أخرى

نسخة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أصفر خشن، عليها آثار الرطوبة، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة. على بعض الصفحات تعليقات وهوامش، لم يذكر الناسخ ولا تاريخ النسخ. على الغلاف الأول من المخطوطة قيد تملك بأسم: المرزا محمد الهمداني، النسخة مجلدة بجلد أصفر على غلافه طره.

٢٦٠ ص ٢١ × ١٤,٥ سم ١٦ سطر
٢٧٩ - حاشية على شرح الشمسة
ح ١٢٥٥٥

في المنطق.

تأليف: عماد بن محمد بن يحيى بن علي بن الفارس العوامي.

أوله بعد البسملة: وبه نستعين ذلك النفس يا كريم نحمدك يا من انطق لسان عبده بآيات جلاله...
نسخة ناقصة الآخر، كتبت بخط تعليق جيد، صفحاتها موطرة، ورقها أبيض معتاد، رؤوس العبارات كتبت بالحمرة، عليها آثار الرطوبة، الناسخ مجهول وكذلك تاريخ النسخ، عليها قيد تملك بأسم: حسن بن ربيع الواعظ.

٢١٠ ص ١٩ × ١٤ سم ١٥ سطر
كشف الظنون ٦٩/٢، الذريعة ٣٧/٦.
٢٨٠ - حاشية على شرح القطب على الرسالة الشمسية
ح ٩١٤٤

في المنطق.

المؤلف غير مذكور.

شرح الرسالة الشمسية لقطب الدين محمد بن محمد الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ هـ ويعرف شرحه هذا بالرسالة القطبية، وهذه حاشية على ذلك الشرح.

مجلد لطيف الحجم كتب بخط نسخ دقيق على ورق أصفر خشن، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة، عليها هوامش وتعليقات، الناسخ مجهول وكذلك تاريخ النسخ.

١٩٤ ص ١٩ × ١١ سم ١٥ سطر
مخطوطات الظاهرية ١٥٤.

٢٨١ - حاشية على شرح اللمعة الدمشقية
ح ٩٦٧٥

في الفقه.

تأليف: محمد علي بن محمد باقر البهبهاني المتوفى سنة ١٢١٦ هـ.

أصل الكتاب: الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية، تأليف محمد بن مكّي العاملي الشهيد سنة ٧٨٦ هـ، والشرح للشيخ زين الدين بن عليّ الشهيد سنة ٩٦٦ هـ، والحاشية هذه هي للشيخ محمد عليّ الحائري.

أوله بعد البسملة: الحمد لله على نعمائه والشكر له على آلائه...

آخره: إلى هنا تم الكتاب والحاشية على شرح اللمعة الدمشقية وقد سوت في نسخة الأصل التي هي خط مؤلفه على الله مقامه.

نسخة في حالة حسنة بخط نسخ جيد على ورق أبيض ترمه، رؤوس العناوين بالحمرة، النسخة دون

تاريخ.

٣١ سطر

٢٠ × ٣١ سم

٥٤٠ ص

الذريعة ٩٥/٦.

ح ٩٨٩٥

٢٨٢ - حاشية على شرح اللمعة الدمشقية

في الفقه.

تأليف: جعفر بن عبداه الحويزي المتوفى سنة ١١١٥ هـ.

أوله بعد البسملة: نحمدك يا إلهي ونصلي على نبيك الهادي وآله الهداة...

نسخة تامة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أزرق خشن، على بعض صفحاتها هوامش وتعليقات مفيدة،

الناسخ مجهول وكذلك تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد قهوائي.

٢١ سطر

١٧,٥ × ٢١ سم

٣٨٦ ص

الذريعة ٩٢/٦.

ح ٩٠٣٣

٢٨٣ - حاشية على شرح اللمعة الدمشقية

في الفقه.

تأليف: المرزا محمد إبراهيم خلف نواب سلطان.

أوله بعد البسملة: أن أبهى لمعة تلمع من تواقب البيان وأحلى ثمرة تجنى من دوحات روض الجنان...

نسخة حسنة كتبت في شهر محرم سنة ١١١٤ هـ بخط نسخ جيد على ورق أصفر، رؤوس العناوين كتبت

بالحمرة، عليها هوامش قليلة، مفرطة الأوراق، الناسخ مجهول، عليها قيد تملك بأسم: زين العابدين

الطباطبائي.

١٥ سطر

١٢ × ١٨ سم

٣١٨ ص

ح ٩١٢٩

٢٨٤ - حاشية على شرح اللمعة الدمشقية

في الفقه.

تأليف: محمد بن الحسن الشيرازي المتوفى سنة ١٠٩٨ هـ.

أوله بعد البسملة: كتاب الأجرة وهي العقد على تلك المنفعة المعلومة بعوض معلوم...

آخره: فرغت من تسويد في دار المؤمنين (قُم) وأنا ابن حاج مرزا محمد عبد العلي الأنجداني، وأتمه

أخي الأعز ملا عبد المطلب في يوم الخميس في قرية (التراق) غرة شهر شعبان المعظم في سنة مائتان وسبعة وعشرون بعد الألف وفقنا الله وجميع الطالبين بحق محمد وأهل بيته الطاهرين ..

نسخة كتبت بخط نسخ دقيق على ورق أبيض صقيل، عليها حواشٍ وتعليقات، النسخة مجلدة بجلد قهوائي على غلافه طرة.

٤٣٢ ص ١٥ × ٢١ سم ٢٣ سم

لباب الألقاب ٨٨.

٢٨٥ - حاشية على شرح اللمعة الدمشقية

ح ٩٨٢٣

في الفقه.

تأليف: المحق آقا جمال الدين محمد بن آقا حسين بن جمال الدين الخونساري المتوفى سنة ١١٢٥ هـ.

أوله بعد البسملة: كتاب الخمس قوله من أمر الأهل الحرب فيخرج به ما يمكن حالهم ..

آخره: تم جمعه على يد المحقق المدقق آقا جمال بن محمد الخونساري يوم الجمعة ثالث والعشرين من شهر ذي القعدة الحرام من شهور سنة ثلاث وخمسين من المائة الثانية بعد الألف وتم نسخ سنة ١٢٦٥ هـ.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أخضر خفيف، النسخة مجلدة بجلد قهوائي على غلافه طرة.

٧٩٠ ص ٢٠ × ٣٠ سم ٢٨ سطر

فهرست المخطوطات ٢٣٨/١.

٢٨٦ - نسخة أخرى

ح ٩٥٧٩

نسخة تامة مضبوطة بخط نسخ جيد على ورق أصفر خفيف، عليها آثار الرطوبة، لم يذكر اسم الناسخ

ولا تاريخ النسخ أو مكانه، النسخة مجلدة بجلد قهوائي عادي.

٤٦٠ ص ١٣ × ٢٤ سم ٢٤ سطر

٢٨٧ - حاشية شرح العضدي على مختصر الأصول

ح ٩٥٠٤

في أصول الفقه.

تأليف: آقا جمال الدين بن حسين بن جمال الدين الخونساري المتوفى سنة ١١٢٥ هـ. أصل الكتاب

(شرح مختصر الأصول) لابن الحاجب العضدي، شرحه القاضي عضد الدين عبد الرحمان بن أحمد الايجي

(ت ٧٥٦ هـ) وهذه حاشية عليه.

أوله بعد البسملة: قال الشارح والاجماع لغة يطلق لمعنيين الشايح لعديد الاطلاق ..

آخره: ناقص.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض معتاد، رؤوس العناوين بالحمرة، على هامشا بعض التعليقات، لم

يذكر تاريخ النسخ أو مكانه، ولا اسم الناسخ.

٦٦٠ ص ١٦ × ٢١ سم ٢٥ سطر

روضات الجنات ٢/٢١٤، دليل المخطوطات ١/١٠٤، الذريعة ٦/١٣٠، لباب الألقاب ٢١، الروضة

البيهة ٥٤.

- ٢٨٨ - نسخة أخرى
ح ٩٥٠٤
نسخة بخط نسخ جيد على ورق أبيض صقيل، أصابه خرم من الداخل، مجهول النسخ والتاريخ. على الغلاف الأول قيد تملك بأسم: السيد حسين العاملي الصفوي. وآخر بأسم: السيد محمد بن السيد هاشم الهندي، النسخة مجلدة بجلد قهوائي قديم.
- ٦٠٠ ص ٢٤ × ١٣ سم ٢١ سطر
- ٢٨٨ - نسخة أخرى
ح ٩١٦١
نسخة ناقصة الأول، بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن، على هامشها بعض التعليقات، كتبت سنة ١٢٤٨ هـ، النسخ غير مذكور، النسخة مجلدة بجلد قهوائي قديم عليه زخارف نباتية.
- ٤٣٢ ص ٢٥ × ١٤ سم ٢٥ سطر
- ٢٩٠ - نسخة أخرى
ح ٩٠٣١
نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر خفيف، ذهبت حواشي بعض صفحاتها وأبدلت بورق حديث، رؤوس العناوين كتبت بالحمرة، مجهول النسخ والتاريخ.
- ٧٦٠ ص ٢٤ × ١٦ سم ١٨ سطر
- ٢٩١ - حاشية شرح العضدي على مختصر الأصول
ح ٩٧٢٢
في أصول الفقه.
- تأليف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ.
أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي وفقنا للوصول إلى منتهى أصول الشريعة الغرار...
نسخة بخط تعليق جيد على ورق أصفر خشن، رؤوس العناوين بالحمرة، مجهول النسخ والتاريخ، النسخة مجلدة بجلد حديث.
- ٥٠٤ ص ٢٤,٥ × ١٣ سم ٢٢ سطر
- دليل المخطوطات ١٠٤/١.
- ٢٩٢ - حاشية الخطائي على شرح المختصر
ح ٩٦١٥
في البلاغة.
- تأليف: نظام الدين عثمان بن عبد الله الخطائي المعروف بمولانا زاده المتوفى سنة ٩٠١ هـ.
حاشية لطيفة وضعها الخطائي على شرح مختصر سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ لتلخيص المفتاح في المعاني والبيان لجلال الدين محمد بن عبد الرحمان القزويني خطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ هـ.
- أوله بعد البسملة: نحمدك اللهم على ما أعطيتنا من سوابغ النعم وبوالغ الحكم...
الآخر: تم الكتاب الموسوم بـ (الخطائي) بعون الملك الوهاب الأحد على أنامل أضعف العباد وأحقرهم النحيف محمد بن الجنان بالنبي وآله الأمجاد أمين يارب العالمين في سنة ستة عشر بعد الألف والمائة من الهجرة النبوية المصطفوية بالله سنة ١١١٦ هـ.

نسخة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض خشن، عليها حواشٍ كثيرة وتعليقات. رؤوس العناوين كتبت بالمداد الأحمر. لم تسلم النسخة من آثار الرطوبة.

١٥ سطر

٢٢ × ١٦ سم

١٤٢

معجم المؤلفين ٦/٦٥٨، هدية العارفين ١/٦٥٦، كشف الظنون ١/٤٧٤-٤٧٦، فهرست دار الكتب ١٩٣/٢.

ح ٩٩٨٤

٢٩٣ - حاشية على المطول

في البلاغة.

تأليف: علي بن محمد الحسيني الجرجاني المعروف بالسيد الشريف المتوفى سنة ٨١٦ هـ/١٤١٣ م.

ناقص الأول ويبدأ بما يلي: اختصاص الأفراد فقد حصل اختصاص الجنس دليلاً عليه...

آخره: تمت هذه النسخة الشريفة بحواشي سيد شريف أعلى الله تعالى شأنه غفر الله له ولوالديه وأحسن إليهما وإليه في عشر رجب سنة ثمان وثمانين وثمانمائة سنة ٨٨٨ هـ.

نسخة بخط نسخ جيد على ورق أصفر خشن صقيل، رؤوس الماضيع كتبت بالمداد الأحمر، عليها تعليقات وشروح مفيدة، النسخة مجلد بجلد قهوائي عتيق. ٣١٤ ص ١٨ × ١١ سم ٢١ سطر

الكشاف ١٩٦، كشف الظنون ١/٤٧٤، معجم المطبوعات ٦٧٩، المخطوطات اللغوية ١٢١.

ح ٩٩٨٤

٢٩٤ - نسخة أخرى

أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد سيد المرسلين وآله وصحبه أجمعين وبعد فهذه حواشٍ على الشرح المشهور بتلخيص المفتاح...

آخره: وقع الفراغ من نسخة على يد الأقل الجاني حسين بن علي الشيرازي يوم الأربعاء من العشر الثالث من الشهر الأول من السنة الثامنة والعشرين من المائة الثالث من الألف الثاني غفر الله له ولوالديه.

نسخة وجد على غلافها الأول: بسم الله هذه حاشية الشريف عل الطول من بها ذو المنن على عبده موسى بن أمين بن موسى شراره العاملي عامله الله بلطفه الخفي أمين في النجف الأشرف ربيع الأول سنة ١٢٨٨ هـ.

نسخة تامة كتبت بخط نسخ دقيق على ورق أبيض صقيل مائل للإصفرار، النسخة مجلدة بجلد أحمر على غلافه طرة.

٢٠ سطر

١٩ × ١١ سم

٢٨٢ ص

ح ٩٠٨١

٢٩٥ - حاشية على حاشية ملا عبد الله اليزدي

في المنطق.

تأليف: أبي إسحاق الشيخ حسن الحويزي.

أوله بعد البسملة: قوله افتح بحمد الله الخ الظرف أنه ظرف لغو متعلق بافتح والباء صلة...

آخره ناقص.

- نسخة كتبت بخط نسخ معتاد على ورق أصفر عادي، تاريخ نسخه سنة ١٢٩٣ هـ، مجهول النسخ.
 ١١٢ ص ١٨ × ١١ سم ١٥ سطر
 ٢٩٦ - حاشية السلطان على معالم الدين
 ح ٩٣٦٢
 في أصول الفقه.
 تأليف: خليفة سلطان علاء الدين حسين بن رفيع الدين محمد المرعشي الآملي الأصفهاني المتوفى سنة ١٠٦٤ هـ.
- أوله بعد البسملة: قال المصنف ولا شك أن العالم أشرف أقول أن هذه المقدمة في مرتبة الدعوى...
 آخره: تمت الحاشية السلطانية بحمد الله وحسن توفيقه على يد أقل العباد حسنات وأكبرهم سمات
 أحمد بن حاج محمد بن حسن في يوم السابع عشر من شهر شوال سنة ١٠٩٤ هـ والحمد لله رب العالمين.
 نسخة تامة كتبت بخط نسخ جيد على ورق أبيض عادي، رؤوس العناوين بالحمرة، مجلد بجلد قهوائي
 عادي.
 ٢٠٤ ص ١٤,٥ × ١٠ سم ١٥ سطر
 الذريعة ٢٠٦/٦.
 ٢٩٧ - حاشية على الكافي
 في الفقه.
 تأليف: محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترابادي الشهير بالداماد المتوفى سنة ١٠٤٠ هـ.
 أصل الكتاب (الكافي) لمحمد بن يعقوب الكليني المتوفى سنة ٣٢٩ هـ، وهذه حاشية عليه.
 أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين حمداً ينبغي لكرم وجهه...
 نسخة حسنة كتبت بخط تعليق جيد على ورق أصفر صقيل خشن، توجد على صفحاتها بعض التعليقات، لم
 يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ. على غلاف المخطوط قيد تملك بأسم: محمد محسن المدعو بمهدي
 الشيرازي سنة ١١٠٥ هـ، النسخة مجلدة بجلد عتيق قهوائي.
 ٢٩٠ ص ٢٤ × ١٥ سم ٢٠ سطر
 روضات الجنات ٦٦/٢، الذريعة ١٨٢/٦.
 ٢٩٨ - حاشية على الكافي
 ح ٩٤٦٤
 في الفقه.
 تأليف: السيد بدر الدين أحمد الأنصاري العاملي تلميذ الشيخ بهاء الدين العاملي.
 نسخة ناقصة من الأول والآخر، كتبت بخط تعليق معتاد على ورق أصفر عادي خشن، على بعض
 الصفحات تعليقات وهوامش. لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ، النسخة مجلدة بجلد أحمر حديث.
 ٥٠ ص ١٥ × ١١ سم ١٥ سطر
 الذريعة ١٨١/٦.

٢٩٩ - حاشية على الكافي

ح ١٠١٩٧

في الفقه.

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفى سنة ١١١١ هـ.

أوله بعد البسملة: قوله الحق أن الأمر بالشيء لا تقبض النهي عن صده الخاص...

نسخة تامة بخط تعليق معتاد، على ورق أبيض صقيل، على بعض صفحاتها هوامش وتعليقات مهمة، لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ.

١٥ سطر

١٦,٥ × ١١ سم

١٠٠ ص

الذريعة ١٨١/٦.

٣٠٠ - حاشية على الكافي

ح ٩٥٦٩

في الفقه.

تأليف: محمد أمين بن محمد شريف الأسترابادي الأخباري المتوفى سنة ١٠٣٦ هـ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله أجمعين قوله وأما الشك فلما لم يكن لنفسه أن من المعلوم أن الشك لا يمكن أن يعبر طريق ومرآة المشكوك...

آخره: وأما الأصول فتفصيل الكلام فيها.

نسخة كتبت بخط تعليق معتاد على ورق أبيض عادي، عليها حواش كثيرة. لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ، على الورقة الأولى قيد تملك بأسم: كربلائي حسين وأولاده سنة ١٣٣٧ هـ.

١٩ سطر

٢١ × ١٥ سم

٥٢٨ ص

الذريعة ١٨١/٦.

٣٠١ - حاشية على شرح الكافية

ح ٩٧٨٣

في النحو.

تأليف: محمد جعفر شريعت مداري المتوفى سنة ١٢٦٣ هـ.

الكافية في النحو لكمال الدين بن عمرو بن عثمان بن عمر بن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ، والشارح هو عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ، وهذه حاشية على الشرح.

أوله بعد البسملة: الحمد لله هو الله ولا يُوفى العبد سواه والسلام على سيدنا محمد...

آخره: تم النسخ في شهر ربيع الثاني من شهر سنة ١٢٦٩ هـ.

نسخة نفيسة كتبت بخط تعليق حسن على ورق وردي خشن، على صفحاتها شروح وتعليقات. يوجد ختم على بعض الصفحات بأسم: مرزا محمد بن عبد الوهاب..

١٩ سطر

١٥ × ١١ سم

٨٨ ص

الذريعة ٥٦/٦، المخطوطات اللغوية ٢٧.

٣٠٢ - الحاشية على شرح الكافية

في النحو.

تأليف: أحمد الشيرازي اليمني المتوفى سنة ١٢٥٣ هـ.

أوله ناقص، ويبدأ بقوله: الثالث في باب اعلم نحو أعلمتُ زيداً عمرواً أبوه قائم فجملة أبوه قائم في

موضع نصب على أنها المفعول الثالث لأعلم...

آخره: تمت مسألة الكمد بعون الله وتوفيقه سنة ٩٨٣ هـ. نسخة بخط نسخ جيد دقيق على ورق أصفر

عادي، رؤوس العناوين بالحمرة، كتبها العبد الضعيف محمد حسين بن حسن الحافظ القاري.

١٧ سطر

١٧ × ١٠ سم

٢٣٠ ص