

## نواب سید محمود علی خان «تاپرو»

### محمد رضا فخر روحانی

نواب سید محمود علی خان تاپرو (م ۱۴۲۱ق) یکی از شاعران شبه قاره هند است که در مسیر آموزه ها و ادبیات اهل بیت پیش از اسلام، گام برداشته است. نویسنده در این مقاله سیره و آثار هذا الشاعر، بیتی دیگر تاریخ و مکان ولادته، والتعريف با جداته، ثم بیان أغراض آشعار تاپرو المكتوبة باللغة الانگلیزیة و خصائصها و ماتمتاز به. وبعد أن یعرف القارئ بالمجموعة الشعرية لهذا الشاعر المرحوم، يورد في الختام مقطعا من أشعاره حول السيدة الزهراء عليه السلام.

چکیده: نواب سید محمود علی خان تاپرو (م ۱۴۲۱ق) یکی از شاعران شبه قاره هند است که در مسیر آموزه ها و ادبیات اهل بیت پیش از اسلام، گام برداشته است. نویسنده در این مقاله به زندگی و آثار این شاعر می پردازد. در این راستا، ابتدا به ذکر تاریخ و محل تولد و اجداد او می پردازد. سپس علایق و وجه امتیاز اشعار انگلیزی تاپرو را بیان می دارد. در ادامه، به معرفی مجموعه اشعار او پرداخته و در نهایت، قطعه ای از اشعار مرحوم تاپرو را درباره حضرت زهرا (علیها السلام) نقل می کند.

کلیدوازه: تاپرو، نواب سید محمود علی خان؛ تاپرو- زندگی نامه؛ شاعران هندی



سخن‌گفتن درباره شاعرانی که خود را وقف مسیر آموزه‌ها و ادبیات اهل بیت لایل کرده‌اند، کاری است سهل و ممتنع. سهل است؛ زیرا توصیف زندگی و شرح آثارشان بسان دیگر شاعران و ادبیان مینماید؛ و ممتنع است؛ زیرا دشوار است که بتوان حق مطلب رادر چند سطر و صفحه ادا کرد.

نواب<sup>۱</sup> سید محمود علیخان، ملقب به تایرو<sup>۲</sup>، یکی از این شاعرانی است که در شبه قاره هند گمنام زیست و گمنام مرد، ولی یاد او در جان و خاطره محبان اهل بیت لایل و دلدادگان آموزه‌ها و ادبیات آن بزرگواران همواره زنده و پر فروغ خواهد بود.

مقاله حاضر ظاهر انخستین اثری است که به زندگی و آثار این مرد، به زبان فارسی می‌پردازد.<sup>۳</sup> نواب سید محمود علیخان - که از این پس بالقب خاص خودش «تایرو» از او یاد خواهد شد - در ۲۲ ماه جون / ژوئن ۱۹۱۶ مصادف با ۲۰ شعبان المعموم ۱۳۳۴ قمری در حیدرآباد<sup>۴</sup> کن، در خانواده‌ای اصیل و نجیب، چشم به جهان گشود. نسب تایرو هم از سوی پدر و هم از سوی مادر به حضرت ثامن الائمه علی ابن موسی الرضا (علیه آلاف التحیة والسلام) می‌رسد.

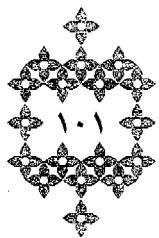
آقامحمدعلی حسین، جد اعلای پدری تایرو، در زمان سلطنت شاه عباس دوم، حاکم تبریز بوده و جد مادری اش عهده دار تولیت حرم متور و مطهر حضرت امام رضا علیه السلام در مشهد مقدس بود. اجداد تایرو، به سبب شرایط خاصی که در آن دوران در ایران وجود داشت، مجبور شدند که به هندوستان کوچ کنند.

سید احمدعلی که کوچک‌ترین فرزند آقامحمدعلی حسین بود، از تبریز به هندوستان کوچ کرد و در دربار علی عادل شاه در بیجاپور<sup>۵</sup> منزلتی خاص یافته و با اعزاز و اکرام تمام از او پذیرایی می‌گردد. وی در همانجا بادختروزی را عظم، اسدخان لاری، ازدواج کرده و نوه‌اش بعد از فرماندهی سپاه حیدرعلی، تیپوسلطان و حاکمان منطقه می‌سور منصوب می‌گردد.

فرزنده‌ی به نام مصطفی علی خان، که جد اعلای تایرو بود، به لقبهای شهیارالدوله و شهیارالملک اول، ملقب و مشهور شد، به حیدرآباد<sup>۶</sup> کن نقل مکان کرده و از سوی نظام علی خان آصف جاه دوم، نظام حیدرآباد، مورد تکریم واقع شد و به سبب خدمات اجتماعی والاپیش مقدار معنابهی زمین به ارزش چند صد هزار روپیه بدلاً اعطای شده و به سمت وزارت هم نیل یافت. وی با دختر ارشد وزیر اعظم، ارسطو جاه، ازدواج نموده و بدین سان با سکندر جاه، سومین نظام حیدرآباد<sup>۷</sup> کن، باجناق شد.

فرزنده مصطفی علی خان نیز القاب پدر را دریافت کردو به لقب «شمشیر جنگ» ملقب گشت و به وزارت امور داخله حکومت نظام وقت دست یافت. پسر «شمشیر جنگ» به نام «شهیار جنگ»، پدریزگ تایرو، صنعتگری بر جسته بوده و کارخانه‌آهن را در حیدرآباد به نام «صنعت هند» پی‌ریزی کرد.

۱. نواب (Nawab) (لقب حاکمان و نجای مسلمان هند می‌باشد. در متون انگلیسی مربوط به شبے قاره هند، این کلمه به صورت‌های تصحیف شده Nabob و Nabab هم ضبط شده است.)
۲. تایرو (Tyro) (در زبان انگلیسی به معنای «شخص تازه کار، کارآموز یا مبتدی» می‌باشد.)
۳. تا آنجاکه نگارنده این مقاله پیگیری کرده است، تنهایانه خود نوشتی از هر جو تایرو در دو صفحه به زبان انگلیسی موجود است. همچنین مختصری از شرح حال وی به قلم آ. ک. عمادی (ساکن هند) در مقدمه ترجمه انگلیسی تایرو از مجموعه شعری ازدواج آثار مرحوم علامه دکتر محمد اقبال (الاعوری) تحت عنوان شکوه و جواب شکوه موجود است.
۴. نیز سایر مدارک را فرزند آن مرحوم تایرو، جناب میر عسکر علی خان شهریار فرزندشان آقای شفاقت علی طی سفر زیارتی وی به عتبات عالیات برای وفات مرحوم تایرو هم در تماس تلفنی با خانواده محترم آقای میر عسکر علی خان در تاریخ ۱۳۸۷/۴/۱۷ شد و در ۷ جولای ۱۳۸۷/۴/۱۷ (۲۰۰۸) استفسار ایمبل تأییده را ایشان ارسال کردند.
۵. بیجاپور (Bijapur) شهری است در غرب هندوستان که در



پدر تایرو، نواب مهدی جنگ، از حامیان فعالیت‌های ورزشی مانند سوارکاری و تنیس بوده و استادیوم تنیس را در حیدرآباد بنادرد.

جد مادری تایرو، وزیر اورنگزیب، امپراتور بزرگ مغول در هند بوده، اما هنگامی که نظام در حیدرآباد دکن علم استقلال برافراشت، بدان جا عزیمت و کوچ کرد. وی نیز به خاطر کمک‌های ارزشمندش به مردم، زمین‌هایی به ارزش صدها هزار روپیه دریافت نمود.

پدر بزرگ مادری تایرو، نظام یار جنگ - همچنین ملقب به نظام یارالدوله و حسام الملک خان - خان‌ها - وزیر دفاع دولت نظام بود.

تحصیلات تایرو در مدرس آغاز شد، ولی پس از سه سال به وطن بازگشت. در آنجا (حیدرآباد دکن) تایرو در کالج جاگیر دار [زمیندار] پذیرفته شد، اما هنگامی که میر عثمان علیخان، نظام هفتم، به ریاست دانشگاه اسلامی علیگره<sup>۷</sup> انتخاب شد، وی را برای ادامه تحصیلات به علیگره دعوت کرد، جایی که وی دبیرستان و دانشگاه خود را سپری کرد.

اندکی پس از بازگشت تایرو به حیدرآباد، پدرش مهدی جنگ بهادر بازنشسته شد و مسؤولیت های وی به تایرو محول شد.

تایرو به نقاشی و موسیقی هم علاقه مند بوده و تابلوهای فراوانی رسم کرده در برخی از موزه‌های منطقه حیدرآباد نگهداری می‌شوند.

از آنجا که تایرو از کودکی از حضور و خدمتگزاری معلمان انگلیسی برخوردار بود، حس و حال ادبی انگلیسی نیز در وجودش بالیدن گرفت و ذوق و قریحه ادبی انگلیسی نیز در او شکوفا شد.

تایرو به موازات اشعار اردو، شعرهای فراوانی به زبان انگلیسی دارد که به لحاظ زبانی و ادبی شانه به شانه آثار بر جسته ادبیات شعری انگلیسی بریتانیایی و آمریکایی بوده و با آنها رقابت می‌کنند.

وجه امتیاز اشعار انگلیسی تایرو و تنها در واژه‌گزینی ناب و تحسین بر انگیزش خلاصه نمی‌شود، بلکه آنچه وی را بر جسته و متمایز می‌سازد همانا به کار بستن ذوق و قریحه ناب شعری انگلیسی با

اکسیر کیمیا اثر حب اهل بیت علیله و آشنایی ستودنی وی با تاریخ اسلام است. به راستی این مؤلفه‌ها را در کمتر شخصی می‌توان در چنین سطح بالا و والایی یافت.

تایرو، علاوه بر سروden اشعار انگلیسی، اشعار ادبیات اهل بیت علیله در آثار شاعرانی ارجمند همچون میر بیر علی معروف به میرانیس<sup>۸</sup>، میرزا سلامت علی معروف به میرزا دبیر، علامه دکتر محمد اقبال (lahori) و برخی دیگر از شعرای اردو زبان را هم به کسوت شعر انگلیسی در کشیده است.

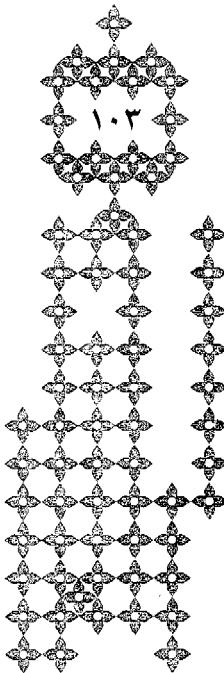
از مرحوم تایرو چند مجموعه شعر به انگلیسی و اردو موجود است. مجموعه‌ای از سرودهای انگلیسی وی تحت عنوان:

The Manifestation of the Light Pristine or The Story of the Faith Divine: An Epopee

در سال ۱۹۹۶ م در ۱۰۶ صفحه رحلی مشتمل بر ۴۴۸ سطر در حیدرآباد به چاپ رسید.  
 از روی مجموعه دیگری هم به انگلیسی تحت عنوان «مناقب أهل بيته» وجود دارد که ظاهراً هنوز به چاپ نرسیده است. علاوه بر ترجمه بیش از ۳۵۰۰ سطر از اشعار شاعران اهل بیت علیهم السلام از اردوبه انگلیسی، مرحوم تایرو و تمامی گلستان و بیش از نیمی از بوستان سعدی و نیز نوح البلاعه حضرت امام علی بن ابی طالب علیهم السلام را هم به انگلیسی ترجمه کرده است.  
 تایرو به زبان‌های اردو، انگلیسی، هندی، فارسی و عربی آشنایی کامل داشت.  
 تایرو در ۲۳۰۰ مصادف با ۲۲ جمادی الاولی ۱۴۲۱ قمری، در حیدرآباد دکن رخت از جهان بربست. خداش بیامرزاد و رحمت واسعه الهی و رضوانش بر او و اجداد طاهرینش باد.  
 ذیلاً قطعه‌ای از اشعار مرحوم تایرو درباره حضرت زهرا -سلام الله علیها- نقل و تقدیم خوانندگان می‌گردد.

Fatima the Prophets daughter

The Prophets wealthy spouse brought forth a daughter  
 Surpassing in merit even Eve, Mary and Hajar;  
 When thousands came as the leaders of mankind  
 To lead the womankind alone was she destined;  
 She shirked not her mother's fortune to spend  
 For the cause that did on her father depend  
 What child commanded respect yet from the sire  
 But Fatima, the perfection entire;  
 On whose advent the Prophet himself rose,  
 Vacating his seat for her to repose;  
 Herself she starved to feed the poor and needy.  
 To this tress her door gave red redress speedy;  
 Whose field of action was to home restricted,  
 In the marts and lanes fully veiled she sped;  
 Besides the household, chores the quern and wheel  
 Were the recreations that did her most appeal;



Humbly attired with the patches on her garb  
Her head was never seen without a barb;  
Born and bred in environments godly,  
Even while grinding corn chanted psalmody;  
Many approached the Prophet asking her hand,  
But he said that he would by the Divine Will stand:  
Save Allah none could choose his daughter's mate,  
For which he did ardently supplicate;  
Behold, a STELLATE shot from the heaven down  
And scurrying in the space around the town  
Descended, while all anxiously perceiving,  
In Ale's yard, of the anguish the sire relieving;  
Allah's own Will and pleasure decreeing  
And in this auspicious union foreseeing  
Extraction of some issues pearl and coral  
As though from the merger of the oceans dual  
To the rival's envy Ali wedded Fatima  
Most humbly yet in a great heavenly gala:  
Complaisant, dutiful and obedient  
Content with least, though insufficient;  
Demanded naught from the husband all her life,  
She proved indeed an ideal woman and wife



سپاسنامه

بدین وسیله نگارنده مراتب سپاس صمیمانه خود را از بزرگوارانی که نامشان ذیلامی آید، ابراز  
می دارد:

استاد عبدالحسین طالعی، دکتر سید صادق نقوی، دکتر آندره آس دسوزا، سید عسکر علی خان  
شهریار و سید شفاعت علی.

## کتابنامہ

## مرجع

Sahibs, Nabobs and Boxwallahs: A Dictionary of the Words of Anglo-India, by I. Lewis, Delhi: Oxford University Press, 1991.  
 Webster's New Geographical Dictionary, Springfield, MA: Merriam-Webster, 1998.

## دیگر کتاب‌ها

شاهیار الملکی، محمود [تاپرو]، سلسلی آخرت و طوطی، حیدرآباد: نیشنل فائن پرنشنگ پریس، ۲۰۰۲، (به زبان اردو) Tyro, Nawab Syed Mahmood Ali khan, trans. Versified English Translation of Dr. Sir Mohammed Iqbal's "Shikwa" and "Jawab-e-Shikwa", Hyderabad, AP: Iqbal Academy, n.d.  
 Tyro, Nawab Syed Mahmood Ali khan, trans. The Manifestation of the Light Pristine, or, The story of the Faith Divine; An Epopee, Hyderabad, AP: Master Plus DTP, 1996.



کتاب شیعه ۱۱۱  
سال اول، شماره اول، بهار و تابستان ۱۳۸۹

[اسرگذشت نامه‌ها]  
نواب سیّد محمد علی خان (تاپرو)

