

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



كتاب فخر

لِلْمُتَوَفِّيِنَ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ

أَبْجَادُهُ

الْأَمَانَةُ وَعِدَّةُ الْقِدَارَاتُ

جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الصَّادِقِ
الشَّافِعِيَّةُ ١٤٨

عَلَى

الْمُحَمَّدِ الْمُهَنْدِسِ بْنِ عَرْبِيِّ الْبُوفِيِّ

الْمُرْقَبِيِّ لِرَوْلِ الْمُرْقَبِيِّ

وَكَذَنِيهِ

شِرْوُجُ وَقَلِيقَاتُ الْعَالَمَةِ الْمُجْلِسِيِّ

(١١١٠ - ١٣٧)

مُتَبَّعٌ

أَسْنَعُ قَسْمَسِ الْمُثَلَّةِ

بِرَبِّ الْأَرْضِ الرَّوْم
 الْأَقْعَدِ
 اَنْهَاكَ الْكَرَازُ اَنْصَلَ الْحَسَانَ الْأَيَّامَ الْمُؤْنَدِ
 الَّذِي مُولَدٌ نَاجِيُّ اَسْلَمَهُ اَنْهَاكَ
 حَنَّى اِنْزَلَهُ اَنْجَيُ اَنْتَهُ اَنْجَيُ اَنْجَيُ
 اَنْجَيُ اَنْجَيُ اَنْجَيُ اَنْجَيُ اَنْجَيُ
 رَسْرَدُ الْأَنْفُسِ فَاهْرَدَهُ اَنْجَيُ
 رَادَنَ سَرْكَيْتُ عَيْنَ الْأَنْوَارِ اَنْجَيُ
 وَاسِفُمُ اَنْجَيُ اَنْجَيُ اَنْجَيُ

لَمَّا اَرَوْا الصَّمْدَ
 اَنْهَاكَ الْمُولَى اَنْصَلَ اَنْجَيُ
 وَفَوْزَ اَنْجَيُ اَنْجَيُ اَنْجَيُ
 طَرَبَرُدُ اَنْجَيُ اَنْجَيُ اَنْجَيُ
 فَاهْرَدَهُ اَنْجَيُ اَنْجَيُ اَنْجَيُ
 الْمَاهِيْمُ اَنْجَيُ اَنْجَيُ اَنْجَيُ

إجازتان من العلامة محمد باقر المجلسي رحمة الله... بخطه الشريف

لحبيب الله بن حسن علي الإصفهاني على ظهر نسختين

من كتاب (بحار الانوار) في مكتبة آية الله المرعشي رحمة الله... رقم - ٥٧٨

و هامش صفة من المجلد السادس من الكتاب المذكور

عند الميرزا نصر الله الشيسطري بطهران

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



مِنْ شَرِّ الْجُنُونِ صَاحِبُ الْأَذْقَانِ

٦١٠

كتاب فخر

الْعِزْوَفُ بِرَوْجَدِ الْمَفْضَلِ

ابْنَ الْأَذْقَانِ

الْأَمْأَرُ لِنَوْعِبَلِ الْمَدِّي الصَّادِقُ

جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلَيٍّ بْنِ الْمُسَيْبَنِ بْنِ عَلَيٍّ بْنِ زَيْنَابِيِّ طَالِبٌ مُتَدَبِّرٌ

الْمُسْتَشْهَدُ ١٤٨

عَلَى

الْمُحَمَّدِ الْمُلْقَنِ بْنِ رِيزِ الْمُغْنِي الْكُوفِيِّ

الْمُرْقَفُ لِأَئِلِّ الْقَرْنِ الْأَوَّلِ

وَبِذَلِيلِهِ

شُرُوحُ وَتَعْلِيقَاتُ الْعَالَمِ الْمَجَلِسِيِّ اللَّهُ

(١١١٠ - ١٣٧)

تَعْلِيْمُ
اِسْنَافِ الْمَطَاهِرِ

مُؤْمِنُ الْعَالَمِ الْمَجَلِسِيِّ

▼
كتاب فکر المعرف به توحيد المفضل
المفضل بن عمر الجعفي
تحقيق: قيس المطار
منشورات دليل ما
الطبعة الأولى: ١٤٢٧ - هـ - ٢٠٠٠
طبع في: طهران
المطبعة: نگارش
السر مجلداً ١٠٠٠ توماناً
ردمك: ٩٧-٢٠٩-٣٩٧ ISBN ٩٦٤-٣٩٧-٢٠٩
ایران، قم، شارع معلم، بنایة الناشرين، الطابق السادس، رقم ٦١٢ - ٦١٣
هاتف و فکس: ٣٧٧٣٣٤١٣، ٣٧٧٤٤٩٨٨ (+٩٨٢٥) ٣٧٧٤٤٩٨٨
صندوق البريد: ١١٥٣ - ٣٧١٣٥
www.Dalilema.ir
Dalilema@yahoo.com



منشورات دليل ما

- مراكز التوزيع
- (١) قم، شارع معلم، بنایة الناشرين، الطابق الأرضي، رقم ٩، منشورات دليل ما، الهاتف ٣٧٨٤٢٤٦٦
 - (٢) قم، شارع صفائه، مقابل زقاق رقم ٢٨، منشورات دليل ما، الهاتف ٣٧٧٣٧٠١١ - ٣٧٧٣٧٠٠١
 - (٣) طهران، شارع إنقلاب، شارع الفخر الرازى، رقم ٦١، الهاتف ٦٦٤٦٤١٤١
 - (٤) مشهد، شارع الشهداء، شمالي حديقة نادری، زقاق خوراکیان، بنایة گنجینه الكتاب، الطابق الأول، منشورات دليل ما، الهاتف ٢٢٣٧١١٣
 - (٥) النجف الأشرف، سوق العویش، مقابل جامع الهندی، مکتبة الإمام باقر العلوم (عليه السلام)، الهاتف ٧٨٠١٢٦٣٥٧٩
 - (٦) کربلا، المقدسة، شارع قبلة الإمام المسین (عليه السلام)، مکتبة ابن فهد العلی (عليه السلام)، الهاتف ٧٨٠١٥٥٨٩٤٢ - ٠٧٨٠١٥٨٨٧٠٧

مفضل بن عمر، قرن ٢ ق
[توحید مفضل]

كتاب فکر المعرف به توحيد المفضل / السنصل بن عمر الجعفي : تحقيق قيس المطار . - قم: دليل ما، ١٣٨٥ . ٢٣ ص.

ISBN 964 - 397 - 209 - 7

فہستنویسی بر اساس اطلاعات فیبا .

مطلوب این کتاب را حضرت امام صادق علیہ السلام بر حضور ائمۂ نمود است.

۱. خدا - آیات . ۲. خداشناسی، الف. جعفر بن محمد علیه السلام . ۳. امام ششم . ۴. امام علی . ۵. عطار، قيس، محقق، ج. عنوان . ۶.

عنوان: توحید المفضل .
ت ٢١٧ / ٢ / ٢٩٧ / ٤٢
١٣٨٥

الاهداء

وَفَقِي اللَّهُ لِإِتَامِهِ
وَحَسِنَا أَكْمَلَ أَهْدِيَتُهُ

مُحَقَّقاً بِشَكْلِهِ الرَّائِقِ
إِلَى إِمامِي جَعْفِرِ الصَّادِقِ

قيس العطار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمدُ لله رب العالمين، و الصلاة على سيدنا محمد و آله الطيبين الطاهرين،
واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين إلى قيام يوم الدين.
وبعد، فإن أشرف العلوم قدرًا وأرفعها شأنًا و خطراً هو العلم بالمعارف الإلهية
والأصول الاعتقادية، وهو الذي يتكلّل به علم الكلام، وهذا العلم هو أشرف
العلوم؛ لأن شرف العلم بشرف المعلوم، و معلوم العلم الإلهي هو أشرف
الموجودات، فكان هو أشرف العلوم.

وقد صدّع الأنبياء الكرام وبلغوا و حاججوا بأحصر الطرق وأوضحتها وأدقّها،
فأسسوا أسس علم الكلام منذ بدء الخليقة، فكان احتجاج هايل على قايل،
واحتجاج نوح عليه السلام على قومه، و إبراهيم عليه السلام على عبادة التّجوم، و موسى عليه السلام على
السّحرّة، و عيسى عليه السلام على أهل الطّبّ، و رسول الله محمد عليه السلام على الكفار والمركين
و المنافقين و أدباء العرب و غيرهم، فكان الأنبياء عليه السلام هم أصحاب الحجج

الواضحة والأدلة الدامغة ﴿فَلَلَّهِ الْحَجَةُ الْبَالِغَةُ﴾^(١)

و حين انتشر الإسلام - كثرة طيبة لجهود الرسالات والنبوات، و كنتاج طبيعي لنطق الرسول الأكرم ﷺ و جهوده و مجادلاته لختلف المشارب و المسارب بالتي هي أحسن - أخذت الأمم تعتنق الدين الجديد و تفكّر بالمنطق الإلهي طبق المعطيات الجديدة، وكان النبي ﷺ يزعم كل الشكوك و الشبهات الطارئة، وكل ما لعله ينقدح في أذهان معتنقي الدين الجديد، ناهيك عن محاججاته للكفار واليهود والنصارى.

و كانت مسألة التوحيد من أهمّ - بل أهيّم - ما يجري حوله البحث و النقاش والمُسائّلة، فلذلك نزلت سورة الإخلاص في التوحيد، ولذلك سميت هذه السورة المباركة نسبةً للربّ.

فعن الإمام الصادق ع: إن اليهود سأّلوا رسول الله ﷺ فقالوا: انسِب لنا ربّك، فلبث ثلاثة لا يجيئهم، ثم نزلت «قل هو الله أحد»^(٢) ...

قال المازندراني: وفيها من جوامع التوحيد ما تعجز عنه عقول العارفين، ومن لوامع التنزية ما يتحير فيه فحول السالكين، فقد كتب العلباء و دون الفضلاء شيئاً جيلاً من حقائقها، وأمراً جزيلاً من دقائقها، ولم يجدوا مع ذلك معاشر ما فيها، فن تمسّك بها و تفكّر فيها فقد رشد، و من أعرض عنها و قال بخلافها فهلك و قد فسد^(٣).

(١) الأربع: ١٤٩.

(٢) الكافي ١: ٩١ / ح ١، التوحيد للصدوق: ٩٣ / ح ٨.

(٣) شرح أصول الكافي ٣: ١٣٧.

و عنده عليه السلام: «قل هو الله أحد» نسبة للرب عزوجل ^(١).
 و عنه عليه السلام: لما نزلت «قل هو الله أحد» خلق الله لها أربعة الآف جناح، فا كانت تمر بـلأ من الملائكة إلا خشعوا لها و قالوا: هذه نسبة للرب تبارك و تعالى ^(٢).
 و روى الكليني بسنده عن عبدالعزيز بن المهدى، قال: سألت الرضا عليه السلام عن التوحيد، فقال عليه السلام: كل من قرأ «قل هو الله أحد» و آمن بها فقد عرف التوحيد ^(٣).
 فكان التوحيد عمدة مسائل علم الكلام التي أكد عليها الله عزوجل
 و رسوله صلوات الله عليه وسلم، و كانت الكلمة «لا إله إلا الله» الكلمة الأولى التي صدح بها الرسول
 وكانت تحوي جوامع الكلم وكل التوحيد لمن فهمها ^(٤).
 وبعد وفاة رسول الله صلوات الله عليه وسلم و توبّغ الغاصبين على أكتاف آل محمد صلوات الله عليه وسلم راح أمير المؤمنين و فاطمة الزهراء صلوات الله عليهما و آلهما و سلمهما يفتّنون أكّام أصول علم الكلام و يبتّنان للبشرية
 معنى الدليل و معنى الحجّة و معنى الحق المحتضم، تلك الأصول التي ظلت إلى اليوم
 قـماً شاغـحة تـرـتـادـها الأجيـال طـيلـة العـصـور، رغم حرص الحكومـات الظـالـمة
 و قـيـادـتها الـلاـشـرـعـية عـلـى طـمسـ معـالـمـها و تـضـيـعـ آـثـارـها و مـآـثـرـها.
 و لما استتب لهم الأمور، وأخذت تتـوـسـعـ الفـتوـحـاتـ بلاـنـظـامـ فـكـريـ مـتـينـ،
 و توافتـ الـأـمـمـ لـاعـتـنـاقـ الإـسـلـامـ أـكـثـرـ فـأـكـثـرـ، بـانـ العـجـزـ الفـكـريـ بـشـكـلـ فـاضـحـ عندـ

(١) الفقيه ١: ٤٧٠ / ح ١٣٥٣ ، التهذيب ٢: ١١٦ / ح ٤٣٧ .

(٢) الخرائق و الجرائح ٢: ٦٨٦ / ح ٦ .

(٣) الكافي ١: ٩١ / ح ٤ .

(٤) ولذلك قال الإمام الرضا عليه السلام: بشرطها و أنا من شروطها، بعد أن روى عن جده رسول الله صلوات الله عليه وسلم، عن جبرئيل عليه السلام ، عن الله عزوجل: كلمة لا إله إلا الله حصنني فمن دخل حصنني أمن من عذابي .

الشيوخين، خصوصاً في مناظراتهم لليهود والنصارى و من كانت في أذهانهم شبهات يريدون لها حلولاً، حتى كان الصحابة يضطرون للاستجاد بعدم أمير المؤمنين عليه السلام للحفاظ على وجه الإسلام الناصع، و لحلّ ما يستعصي عليهم من مهارات الأمور، حتى اضطرّ عمر للاعتراف بهذه الحقيقة المرة على قلبه قائلاً «لولا عليٌ هلك عمر» و «لولاك هلكتنا» و «معضلة ليس لها أبو الحسن».

و هكذا كان الحكم السياسي بيد الفاسدين، و مجرى التاريخ العلمي بيد أمير المؤمنين عليه السلام، الذي كان و ما يزال و سيبق تجاذبه كلُّ المدارس العلمية محاولةً للتقارب إليه و التزلف إلى مدرسته العظمى، خصوصاً بعد أن بانت ملائكته الإلهية و تجلّت حتى لمن جهلوه وأبغضوه عند استلامه أزمة الخلافة الفعلية، و طار صيته في الآفاق حتى كان اليهود والنصارى والمناقفون و الطارئون يعتقدون أنه الملacea الوحيد و النذ فريد في المساجلات العلمية، و خصوصاً في علم التوحيد الذي هو أشرف العلوم وأعقدها.

فقد اجتمعت اليهود إلى رأس الجالوت فقالوا: إنَّ هذا الرجل عالمٌ - يعنون على ابن أبي طالب عليهما السلام - فانطلقَ بنا إليه نسأله، فأتوه ... فقال له رأس الجالوت: يا أمير المؤمنين، جئنا نسألك، قال عليهما السلام: سل يا يهودي عنِّي بذلك، قال: أسألك عن ربنا متى كان؟ فقال عليهما السلام: كان بلا كينونة، كان لم ينزل بلاكم و لا كيفٍ، كان ليس له قبل، هو القبل، هو بلا قبل و لا غاية و لا منتهى غاية و لا غاية إليها، انقطعت عنه الغايات فهو غاية كُلّ غاية^(١) ...

و من خطبة له عليهما السلام في التوحيد - قال في حقّها الشريف الرضي أنها تجمع من

أصول العلم مالا تجمعه خطبة - : ما وحّده من كيّفَةٍ، ولا حقيقةً أصابَ من مثَلَّه، ولا إيمَانٌ من شَبَهَهُ، ولا صِدَّقَةٌ من أشارَ إِلَيْهِ وَتَوَهَّمَهُ، كُلُّ مَعْرُوفٍ بِنَفْسِهِ مُصَنَّعٌ، وَكُلُّ قَائِمٍ فِي سَوَاهِ مَعْلُولٍ ... لا يجْرِي عَلَيْهِ السُّكُونُ وَالْحَرْكَةُ، وَكَيْفَ يَجْرِي عَلَيْهِ مَا هُوَ أَجْرَاهُ، وَيَعُودُ فِيهِ مَا هُوَ أَبْدَاهُ، وَيَحْدُثُ فِيهِ مَا هُوَ أَحْدَاثُهُ، إِذَا تَفَاقَتْ ذَاتُهُ، وَلَتَجَزَّأَ كُنْهُهُ، وَلَا مَتْنَعٌ مِنَ الْأَزْلِ مَعْنَاهُ، وَلَكَانَ لَهُ وَرَاءَ إِذَا وُجِدَ لَهُ أَمَامٌ، وَلَا تَمْسُ التَّامَ إِذْ لَزَمَ النَّفَصَانُ، وَإِذَا لَقَمَتْ آيَةَ الْمُصَنَّعِ فِيهِ، وَلَتَحُولَ دَلِيلًا بَعْدَ أَنْ كَانَ مَدْلُولاً عَلَيْهِ ... وَلَا يُوصَفُ بِشَيْءٍ مِنَ الْأَجْزَاءِ وَلَا بِالْجُوارِحِ وَالْأَعْضَاءِ، وَلَا بِعَرَضٍ مِنَ الْأَعْرَاضِ، وَلَا بِالْغَيْرِيَةِ وَالْأَبْعَاضِ، وَلَا يُقَالُ لَهُ حَدٌّ وَلَا نَهَايَةٌ، وَلَا انْقِطَاعٌ وَلَا غَايَةٌ^(١) ...

وَمِنْ خَطْبَةِ لَهُ أَيْضًا: الْحَمْدُ لِلَّهِ الدَّالِّ عَلَى وَجُودِهِ بِخَلْقِهِ، وَبِمَحْدُثِ خَلْقِهِ عَلَى أَزْلِتِهِ، وَبِاشْتِبَاهِهِمْ عَلَى أَنْ لَا شَيْهُ لَهُ، لَا تَسْتَلِمُهُ الْمَشَاعِرُ، وَلَا تَحْجَبُهُ السَّوَاتِرُ: لَا فَتْرَاقُ الصَّانِعِ وَالْمُصَنَّعِ، وَالْحَادُّ وَالْمَحْدُودُ، وَالرَّبُّ وَالْمَرْبُوبُ، الْأَحَدُ لَا بِتَأْوِيلٍ عَدْدُهُ، وَالْخَالِقُ لَا بِعْنَى حَرَكَةٍ وَنَصْبٍ ... مَنْ وَصَفَهُ فَقَدْ حَدَّهُ، وَمَنْ حَدَّهُ فَقَدْ عَدَهُ، وَمَنْ عَدَهُ فَقَدْ أَبْطَلَ أَرْزَالَهُ، وَمَنْ قَالَ: كَيْفَ؟ فَقَدْ اسْتَوْصَفَهُ، وَمَنْ قَالَ: أَيْنَ؟ فَقَدْ حَيَّزَهُ^(٢) ...

وَلَوْ أَرَدْنَا اسْتِقْصَاءَ عُشْرَ مَعْشارِ كَلِمَاتِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ فِي التَّوْحِيدِ لَا حَتَّاجَنَا إِلَى جَهْدٍ جَهِيدٍ، لَكِنْ يَكْفِيَنَا قَوْلُ الشَّرِيفِ الرَّضِيِّ فِي مَقْدِمَةِ نَهْجِ الْبَلَاغَةِ: وَرَأَيْتَ مِنْ بَعْدِ تَسْمِيَةِ هَذَا الْكِتَابِ «نَهْجُ الْبَلَاغَةِ»، إِذَا كَانَ يَفْتَحُ لِلنَّاظِرِ فِيهِ أَبْوَابَهَا، وَيُقْرَبَ

(١) نَهْجُ الْبَلَاغَةِ ٢: ١١٩ - ١٢٥ / الْخَطْبَةُ ١٨٦.

(٢) نَهْجُ الْبَلَاغَةِ ٢: ٣٩ / الْخَطْبَةُ ١٥٢.

عليه طلّاجها، فيه حاجة العالم والمتعلّم، وبُغيةُ البلّغ والرازد، ويعضي في أثناة من الكلام في التوحيد والعدل وتنزيه الله سبحانه وتعالى عن شَبَهِ الخلقِ، ما هو بلالٌ كُلُّ غلَّةٍ وجلاءً كُلَّ شَبَهٍ^(١).

وتابع الإمام الحسن^{عليه السلام} نهج الأنبياء ونهج جدهما رسول الله^ص وأبيها أمير المؤمنين^{عليه السلام}، فأرشدا النّاهيَنَ، وهديا الصّالِيْنَ، وأكَّدا على تبيين مفاهيم التوحيد ودقائق مسائله، وحَسِبَ الرَّءُوْسَ أَنْ يَقْرَأُ مُنَاجَاتَ الإمام الحسين^{عليه السلام} لربِّه قبيل شهادته بلحظات ليقف على معانٍ التوحيد وغازيه وراميه^(٢).

و بعد استباب الأمور لمعاوية والأمويين ومن بعدهم للعباسيين كان الشك والكفر والإلحاد والرّندة والمانوية و و و .. كلّها تزحف زحفاً وتدبّ دبباً وتتخر في جسم الأمة الإسلامية، ظهر التشبيه والتجمسي والجبر وغير ذلك من الأفكار المريضة، واستفحّل الأمر وتطور بشكل كبير في العصر العباسي، فتعدّدت المذاهب العقلية الفلسفية في القرنين الثاني والثالث، فلذلك نرى في هذين القرنين تكثيف الأئمّة^{عليهم السلام} وأصحابهم المجهود الكبيرة، فبدلوها سخية للوقوف دون انحراف الأفكار والعقائد والفقه والتاريخ والسيره وعلى كافة الأصعدة.

وفيما نحن فيه نرى دعاء الإمام السجّادي^{عليه السلام} في التوحيد: إلهي بدت قدرتك ولم تبد هيبة جلالك فجهلوك، وقدرّوك بالتقدير على غير ما أنت به، شبهوك وأنا بريء يا إلهي من الذين بالتشبيه طلبوك، ليس كمثلك شيء إلهي ولم يدركوك، وظاهر ما بهم من نعمة دليلهم عليك لو عرفوك، وفي خلقك يا إلهي مندوحة عن أن

(١) آخر خطبة الكتاب.

(٢) انظر مقتل الحسين^{عليه السلام} للمقرّم: ٢٨٢ - ٢٨٣.

ينالوك، بل ساولوك بخلقك فلن ثم لم يعرفوك، و اتّخذوا بعض آياتك ربّاً، فبذلك وصفوك، فتعاليت يا إلهي عَمَّا به المشيئون نَعْتُوك^(١).

و عن عبدالرحمن بن أبي نهران، قال: سأّلتُ أبا جعفر^{عليه السلام} عن التوحيد، فقلتُ: أَتَنْهَمُ شِيئاً؟ فقال: نعم، غير معقول و لا محدود، فما وقع و همك عليه من شيء فهو خلافه، لا يشبهه شيء، و لا تدركه الأوهام، كيف تدركه الأوهام و هو خلاف ما يعقل و خلاف ما يتصوّر في الأوهام؟ إنّما يتوهّم شيء غير معقول و لا محدود^(٢).

وقال^{عليه السلام}: إنَّ الله - تبارك أسماؤه التي يدعى بها و تعالى في علوّ كُنْهِه - أَحَدٌ، توَحَّدَ بِالْتَّوْحِيدِ فِي تَوْحِيدِهِ، ثُمَّ أَجْرَاهُ عَلَى خَلْقِهِ، فَهُوَ أَحَدٌ صَمْدٌ قُدُّوسٌ، يعبدُهُ كُلُّ شيءٍ و يصمدُ إِلَيْهِ^(٣) ...

و في زمان الإمام الصادق^{عليه السلام} كانت ذرورة التصدّي، حيث أخذ كلّ من هبّ ودبّ يدلّي بذلوه و يُنظّر و يُمْدُرُس كلّ ما يحلو له، فضاع على الناس الصواب إلّا ما كان عند أهل البيت^{عليهم السلام}، فلذلك قال يونس بن يعقوب للإمام الصادق^{عليه السلام}: جعلتُ فداك، إِنِّي سمعتك تنهى عن الكلام و تقول: ويل لأصحاب الكلام ... فقال الإمام^{عليه السلام}: إنّما قلت: فويل لهم إن تركوا ما أقول و ذهبوا إلى ما ي يريدون^(٤).

قال المازندراني: إنَّ علم الكلام علم غامض لا يدركُ حقيقَتَهُ إلَّا الله سبحانه و من حفظه الله تعالى عن الخطأ، و أَنَّما غيرُهُمْ و إن باللغوا فَهُمْ بَعْدُ في مقامِ يحتمل الخطأ والضلالة، إذ ليس المقصود إلّا من عصمه الله، و بالجملة: أهل الكلام يجب أن

(١) الصحيفة السجادية: ٢٢ / دعاوة^{عليه السلام} في التوحيد.

(٢) الكافي ١: ٨٢ ح ١.

(٣) المحسن للبرقي ١: ٢٤١ ح ٢٢٦.

(٤) الكافي ١: ١٧١ ح ٤.

يكون معصوماً أو من يسمع من المعصوم، وقول الصادق عليهما صريح في ذلك^(١). ولذلك نرى في هذه الفترة نجوماً لامعة من تلامذة الإمام الصادق عليهما مثل هشام ابن الحكم والمفضل بن عمر ومؤمن الطاق وغيرهم من عمالقة الفكر، ومن ثم نرى امتداد هذا الفكر الشامخ حتى اليوم وهو يفتّن مدرستي الأشاعرة والمعزلة، ويقف بكل كبراء ليحطّم معتقدات المانوية والمزدكية والثنوية والزرادشتية، مضافاً إلى أباطيل الزنادقة والملحدين والمشككين وتيارات الانحراف.

وفي هذا المضمار نلحظ كثرة المؤلفات في التوحيد، إما على نحو المؤلفات المستقلة، أو في ضمن مواضيع وكتب أخرى، وما أُلْفَ في التوحيد حَمَلْ أسامي وعناوين كثيرة ليس هذا محل استقصائهما، غير أننا نذكُر هنا ما حمل منها اسم «التوحيد» وأُلْفَ مستقلًا في هذا المجال، لنقف على أهمية كتاب توحيد المفضل وموقعه في الفكر البشري عموماً والإسلامي خصوصاً والشيعي الإمامي على الأخصّ، والكتب هي:

- ١- التوحيد: للمفضل بن عمر الجعفي الكوفي، وهو كتاب «فَكَرٌ» الذي ذكره النجاشي، وهو هذا الكتاب المائل بين يديك.
- ٢- التوحيد: لشيخ متكلمي الشيعة أبي محمد هشام بن الحكم الكوفي، الذي كان حياً سنة ١٩٩ هـ.
- ٣- التوحيد: لأبي جعفر محمد بن خليل السكاك البغدادي، تلميذ هشام بن الحكم.
- ٤- التوحيد: لأبي أحمد محمد بن أبي عمير زياد بن عيسى الأزدي، المتوفى سنة

(١) شرح أصول الكافي ٥: ٩٦

- ٢١٧ هـ، وقد ثقى الإمام الكاظم عليه السلام وروى عن الإمام الرضا عليه السلام.
- ٥- التوحيد: للضحاك أبي مالك الحضرمي الكوفي العربي، رواه علي بن الحسن ابن محمد الطاطري الذي هو في طبقة الحسن بن علي بن فضال المتوفى سنة ٢٤٤ هـ. أدرك الضحاك الإمام الصادق عليه السلام، وروى عن الإمام الكاظم عليه السلام، وهو من الواقفية. يروي عنه النجاشي بأربع وسائط.
- ٦- التوحيد: لأبي الحسن علي بن الحسن بن محمد الطاطري الواقفي، يروي عنه النجاشي بثلاث وسائط.
- ٧- التوحيد والعدل الكبير، والتوحيد والعدل الصغير: لأبي محمد القاسم بن إبراهيم طباطبا، المعروف بالقاسم الرسي، المتوفى متخفياً سنة ٢٤٦ هـ عن سبع وسبعين سنة.
- ٨- التوحيد: لأبي سعيد سهل بن زياد الأدمي الرازي، كان حياً سنة ٢٥٥ هـ، وهو من أصحاب الأئمة: الجواد والهادي والعسكري عليهما السلام، وكتب إلى الإمام العسكري عليه السلام.
- ٩- التوحيد من كتب الله الأربع المنزلة: لأبي محمد الفضل بن شاذان بن الخليل الأزدي النيسابوري، المتوفى سنة ٢٦٠ هـ، من أصحاب الأئمة: الجواد والهادي والعسكري عليهما السلام.
- ١٠- التوحيد: لأبي جعفر محمد بن الحسين بن أبي الخطاب الزيات الهمداني، المتوفى سنة ٢٦٢ هـ، من أصحاب الأئمة: الجواد والهادي والعسكري عليهما السلام.
- ١١- التوحيد: لشيخ القميين أبي جعفر أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمي، صحب من الأئمة الرضا والجواد والهادي عليهما السلام، يرويه عنه النجاشي بثلاث وسائط.

وهو الذي أخرج أحمد بن محمد بن خالد البرقي من قم، والبرقي توفي سنة ٢٧٠ أو ٢٧٤ هـ.

١٢ - التوحيد: محمد بن إسماعيل بن أحمد بن بشير البرمكي، المعروف بصاحب الصومعة، يروي بواسطة واحدة عن الإمام الهادي عليهما السلام المستشهد سنة ٢٥٤ هـ، وكان في زمان السفراء الأربع، يروي عنه محمد بن جعفر الأسدية الكوفي المتوفى سنة ٣١٢ هـ. يرويه عنه النجاشي بثلاث وسائط. فهو من رواة أواخر القرن الثالث.

١٣ - التوحيد والشرك: لأبي الحسن علي بن ابراهيم بن هاشم القمي، من مشايخ الكليني المتوفى سنة ٣٢٨ هـ. فهو من روأة أواخر القرن الثالث وأوائل القرن الرابع.

١٤ - التوحيد الكبير والتوحيد الصغير: لأبي محمد الحسن بن موسى التوبختي، قبل الثلاثمائة وبعدها، توفي حدود سنة ٣١٠ هـ.

١٥ - التوحيد: لأبي سهل إسماعيل بن علي بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبحت، المتوفى سنة ٣١١ هـ، من الفائزين بلقاء الحجّة عجل الله فرجه.

١٦ - التوحيد: لأبي عبدالله الحسين بن عبيدة الله بن سهل السعدي، يروي السعدي عن الحسن بن علي السجادة من أصحاب الإمامين الجواد والهاادي عليهما السلام. يروي النجاشي جميع كتبه عنه بثلاث وسائط.

١٧ - التوحيد: لأبي محمد إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن هلال المخزومي، كان حياً سنة ٢٩٨ هـ، وربما يكون هو المذكور في كتب العامة المتوفى سنة ٣٠١ هـ. وهو من مشايخ علي بن أحمد العقيق المعاصر للصادق المتوفى سنة ٣٨١ هـ. رواه عنه النجاشي بواسطتين.

١٨ - التوحيد: للشريف أبي يعلى حمزة بن القاسم بن علي بن حمزة بن الحسن بن

عبدالله بن العباس بن أمير المؤمنين عليهما العلوى العباسي، الفقيه الجليل، من رجال أوائل المائة الرابعة، يروي عن سعد بن عبد الله الأشعري المتوفى سنة ٣٠١ هـ، ويروي عنه هارون بن موسى التلعكبي المتوفى سنة ٣٨٥ هـ.

١٩ - التوحيد: لأبي النضر محمد بن مسعود العياشي السلمي السمرقندى، صاحب تفسير العياشي، المتوفى نحو سنة ٣٢٠ هـ.

٢٠ - التوحيد: لوالد الشيخ الصدوق، الشيخ أبي الحسن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي، المتوفى سنة ٣٢٩ هـ.

٢١ - التوحيد والإيمان: لأبي الفضل محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليم الجعفي الكوفي المعروف بالصابوني، عده الشيخ من أصحاب الإمام الهاشمي عليهما العلوى، وأدرك الغيتين الصغرى والكبرى، و الكبرى وقعت سنة ٣٢٩ هـ. يروي عنه بلا واسطة ابن قولويه المتوفى سنة ٣٦٨ هـ.

٢٢ - التوحيد: لأبي عبدالله الكاتب، الحسين بن القاسم بن محمد بن أيوب بن شتون. يرويه النجاشي بسنده إلى أبي طالب الأنباري المتوفى سنة ٣٥٦ هـ، عنه.

٢٣ - التوحيد والمعرفة: لأبي الحسن علي بن أبي سهل حاتم بن أبي حاتم القزويني، كان حيًّا سنة ٣٥٠ هـ، وسمع منه التلعكبي إلى ما بعد سنة ٣٢٦ هـ. يرويه عنه أبو عبدالله بن شاذان الذي هو من مشايخ النجاشي المتوفى سنة ٤٥٠ هـ.

٢٤ - التوحيد: للشريف أبي القاسم علي بن أحمد العلوي الكوفي المتوفى سنة ٣٥٢ هـ.

٢٥ - التوحيد والعدل والإماماة: لأبي طالب عبد الله بن أبي زيد أحمد الأنباري، المتوفى سنة ٣٥٦ هـ.

- ٢٦ - التوحيد: للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، المتوفى سنة ٣٨١ هـ.
- ٢٧ - التوحيد ونفي التشبيه: للشيخ أبي عبدالله الحسين بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي، أخ الشيخ الصدوق، والمتوفى بعد أخيه الشيخ الصدوق.
- ٢٨ - التوحيد ونفي التحديد: للإمام المنصور بالله، أبي الحسين القاسم بن علي العياني، المتوفى سنة ٣٩٣ هـ بقرية عيان.
- ٢٩ - التوحيد وسائر أبوابه: للشريف أبي محمد يحيى بن أبي الحسين محمد الزاهد العلوي النيسابوري من بني زبارة، لقى الشيخ الطوسيًّا كثيراً من لفوه وقرأوا عليه، فهو من طبقة السيد المرتضى وسلاطين وأبي يعلى الجعفري.
- ٣٠ - التوحيد: لأبي سلمة البكري، عليم بن محمد الشاشي، حكاه النجاشي، وقال: لم يُخبرني عنه أحد من أصحابنا أنه رآه، غير أنه ذُكر في الفهرستات. ومن خلال هذا الاستعراض السريع للكتب المؤلفة في التوحيد، يبرز توحيد المفضل في صدر القائمة، مما يؤكد ما قلناه من أن التشويش والخلط والتشويه لمفهوم التوحيد كان قد وصل إلى درجة كبيرة في عصر الإمام الصادق عليه السلام، خصوصاً وأنَّ الأميين والعباسيين كانوا يروجون للأفكار المعادية لمدرسة أهل البيت عليهم السلام، وللأفكار التي تخدمهم كالجبر وأنَّ كل ما يقع فهو من الله، والتتجسيم وحطّ مرتبة الباري تعالى، وغير ذلك، وانجرت تشكيكاتهم حتى طالت النبوة التي هي فرع التوحيد، فزعموا غلط النبي عليه السلام وسهوه، وأنَّه غير معصوم مطلقاً، وأنَّه يناله السحر، و... ليبرر الحكام لأنفسهم ويرتّل لهم وعاظهم أغاليطهم وفضائحهم، بزعمه أنَّ كلَّ إنسان خطأ وأنَّه ليس هناك معصوم !!!

ولذلك نرى ابن أبي العوجاء وصاحبه ينالان من النبي ﷺ بمحضر المفضل بن عمر، فيزعم صاحب ابن أبي العوجاء أنَّ النبي ﷺ فيلسوف استطاع أن يسخِّر الناس بعقله، ثمَّ قَرَنَ اسمه باسم الرَّبِّ في الأذان!! و جَرَّ ابنُ أبي العوجاء الشك والإلحاد إلى أصل وجود الخالق سبحانه و تعالى، زاعماً أنَّ الكونَ وُجد بلا خالق ولا صانع، وأنَّه متكوَّنٌ من ذاته، وأنَّ الأشياء لا صنعة فيها ولا تقدير.

ولمَّا سمع المفضل بن عمر كلامهما راح يرددُهما منفعلاً، فأجاباه بأنَّ الإمام الصادق عليه السلام كان يسمع الشبهات ويجيب عنها بكلٍّ م坦ة و تائِّنٌ وبقوَّة الحجَّة، وهذا يؤكِّد بشكل قاطع مدى اهتمام الإمام عليه السلام بعلم التوحيد بشكل خاصٍ، واستمراره عليه في دفع شبهات المشبهين و تشكيك المشككين، و تحرِّصات الدهريين والزنادقة و سائر المنحرفين.

وهناك لجأ المفضل إلى الإمام الصادق عليه ليلى عليه بجالس في التوحيد تثليث قمة الفكر الإسلامي الصحيح، ومثل هذا الكتاب الرائع كان كتاب الإهليجة الذي كتبه الإمام الصادق عليه للmfضل بن عمر أيضاً في نفس المجال، أعني في التوحيد.

كتاب فَكُّ المعرف بالتوحيد

قال النجاشي في ترجمة المفضل بن عمر: وله كتاب يوم وليلة، وكتاب فَكُّ؛ كتاب في بدء الخلق والحدث على الاعتبار، وصية المفضل، كتاب علل الشرائع^(١)... قال العلامة الجلسي عليه السلام: قال النجاشي في ترجمة المفضل: «و له كتاب فَكُّ كتاب

(١) رجال النجاشي: ٤١٦.

في بدء الخلق والمحث على الاعتبار»، ولعله إشارة إلى التوحيد^(١).
وقال أيضاً: وعد النجاشي من كتبه كتاب الفكر ... ولعل المراد منه هو كتاب
توحيد هذا^(٢).

و نقل السيد الخوئي عبارة النجاشي وفيها: «و كتاب فَكْر»، ثم قال: أقول:
هو المعروف بتوحيد المفضل^(٣).

وقال مرأة أخرى: و يكفي في جلالة المفضل تخصيص الإمام الصادق عليه إيمانه
بكتابه المعروف بتوحيد المفضل، وهو الذي سمّاه النجاشي بكتاب فَكْر^(٤).

وقال الأغا بزرك الطهراني: التوحيد لأبي عبدالله أو أبي محمد مفضل بن عمر
البععي الكوفي ... عبر عنه النجاشي بكتاب فَكْر^(٥).

و إنما سمى بكتاب فَكْر، لأن الإمام الصادق عليه إيمانه أكثر فيه من قوله «فَكْر يا
مفضل»، و عرف بتوحيد المفضل لأنّ موضوع الكتاب هو التوحيد وقد أملأه
الإمام عليه إيمانه على المفضل.

و هذا الكتاب هو من عيون ما وصلنا من الكتب في علم التوحيد، وإذا كان
هناك كلام في سنته أو في تمامية سنته، فلا كلام في أنه يحيي عيون المطالب الحقة في
التوحيد، مطابقاً لما ورد عن أهل البيت عليهما السلام، مؤيدة بالدليل العقلي السليم، ولذلك
أطراه العلماء و جعلوه محلّ عنايتهم و محطة أنظارهم، و أفادوا منه كثيراً في بحوثهم
و كتبهم.

(١) بحار الأنوار ١: ٣٢.

(٢) بحار الأنوار ٣: ٥٦.

(٣) معجم رجال الحديث ١٩: ٣١٧.

(٤) معجم الرجال الحديث ١٩: ٣٢٩.

(٥) الذريعة ٤: ٤٨٢.

قال السيد ابن طاووس: و يصحب [المسافر] معه كتاب المفضل بن عمر الذي رواه عن الصادق عليه السلام في معرفة وجوه الحكمة في إنشاء العالم السفلي وإظهار أسراره، فإنه عجيب في معناه^(١).

وقال في كشف المحبة موصياً ولده محمدأ، فانظر في كتاب نهج البلاغة وما فيه من الأسرار، و انظر كتاب المفضل بن عمر الذي أملأه عليه مولانا الصادق عليه السلام فيها خلق الله جل جلاله من الآثار^(٢).

وقال العلامة المجلسي عليه السلام: ولنذكر بعد ذلك توحيد المفضل بن عمر، و رسالة الإهليلجة المرويتين عن الصادق عليه السلام، لاشتراكها على دلائل وبراهين على إثبات الصانع تعالى، و لا يضر إرサها لاشتثار انتسابها إلى المفضل، وقد شهد بذلك السيد ابن طاووس وغيره ... مع أنّ من الخبرين شاهد صدق على صحتهما، وأيضاًها يشتملان على براهين لا توقف إفادتها العلم على صحة الخبر^(٣).

وقال أيضاً: وكتاب التوحيد والإهليلجة قد عرفت حاصلها، وسياقها يدلّ على صحتها^(٤).

وقال الميرزا النوري عليه السلام: قال السيد الحق صدر الدين العاملي: من نظر في حديث المفضل المشهور عن الصادق عليه السلام علم أنّ ذلك الخطاب البلية والمعاني العجيبة والألفاظ الغريبة، لا يخاطب الإمام بها إلاّ رجالاً عظيماء جليلاء كثير العلم ذكي الحسّ، أهلاً لتحمل الأسرار الرفيعة وال دقائق البدعة^(٥).

(١) الأمان من أخطار الأسفار والأزمان: ٩١ - ٩٢.

(٢) كشف المحبة: ٥١ / الفصل ١٦.

(٣) بحار الأنوار ٣: ٥٥ - ٥٦.

(٤) بحار الأنوار ١: ٣٢.

(٥) خاتمة المستدرك ٤: ١٣١، أعيان الشيعة ١٠: ١٣٢ - ١٣٣.

وقال عليه السلام: قال التقي المجلسي في شرح المشيخة: واعلم أن للمفضل نسخة معروفة بتوحيد المفضل، كافية لمن أراد معرفة الله تعالى، والنسخة شاهدة بصحتها، فينبغي أن لا يغفلوا عنها ... ثم قال الميرزا النوري عليه السلام: ومضامين الكتاب كما قال رحمه الله من أقوى الشواهد بصحتها^(١) ...

وقال العلامة السيد الطباطبائي عليه السلام في تعليقه على البحار: أما من الخبر الأول المشهور بتوحيد المفضل فهو مطابق لجمل الأخبار الروية عن أهل البيت عليهم السلام المطابقة لمعارف الكتاب العزيز، وما يشتمل عليه من الأدلة براهين تامة لا غبار عليها^(٢). وقال المازندراني عليه السلام: و الحقيقة أنه مع قلة حجمه كتاب يظهر لمن مارسه من العلم بالحكم الإلهية والتدبرات الربوية ما يكمل اللسان عن وصفه، ويعجز البيان عن شرحه^(٣). وقد أفاد عليه السلام في مواطن كثيرة من شرحة من كتاب توحيد المفضل، واستدل به على كثير من المطالب، وأحال عليه في المسائل التي تحتاج إلى مزيد بيان وإيضاح^(٤).

ونقل الميرزا النوري عليه السلام تصرح الحرة العاملية عليها السلام بأن توحيد المفضل من الكتب المعتمدة^(٥).

وأفاد منه الشيخ الحويزي عليه السلام المعاصر للحرة العاملية عليها السلام في تفسير نور التقلين في موارد كثيرة، بل لم يتخذه أحد من علماء الطائفة من القوافى في علم التوحيد، ولم

(١) خاتمة المستدرك ٤: ١٣١.

(٢) هامش بحار الأنوار ٣: ٥٦.

(٣) شرح أصول الكافي ١: ٤٦.

(٤) انظر على سبيل المثال شرح أصول الكافي ٣: ٤، ١٤، ٣٣: ٤، ١٢: ١٣.

(٥) انظر خاتمة المستدرك ١: ٢٢٩.

يذكروه إلّا بالإعجاب والإكبار والإشادة بطالبه الإلهية التي لا يمكن أن تصدر عن غير الموصوم بِهِ.

لفت نظر :

بعد أن وقفت على بعض تصريحات العلماء الأعلام في حق كتاب التوحيد، وقبل أن نقف على أسانيد هذا الكتاب، لا بدّ لنا من لفت النظر والتنبيه على أنّ كتاب التوحيد ونسخه المشهورة المتداولة وكلّ النسخ التي وقفت عليها، تضمّ أربعة مجالس أملاها الإمام الصادق عليه السلام على المفضل في علم التوحيد، وكلّ هذه المجالس تتعلق بأحوال المادّيات وما في العالم السفليّ الذي من خلالها يستدلّ على وجود الخالق والعدم في الخلق وأنّ المخلوقات كلّها طبق نظام دقيق وخلق عجيب أنيق يدلّ على الصانع وحسن الصنعة.

غير أنّ نهاية المجلس الرابع تدلّ على أنّ الإمام عليه السلام وعد المفضل بن عمر أن يلي عليه مجلساً آخر أو مجالس أخرى تدلّ على الباري سبحانه وتعالى لكن عبر بيان علم ملوك السماوات والأرض وما بينهما، وما فيها من عجائب الخلق، وأصناف الملائكة وصفوفهم ومقاماتهم ومراتبهم إلى سدرة المنتهى، وسائر الخلق من الجنّ والإنس إلى الأرض السابعة السفلية وما تحت الترى.

ونسخ التوحيد وإن كانت خالية عن تتمة أمالى الإمام عليه السلام، إلّا أنّ الميرزا النوري رحمه الله أشار إلى عنوره على ما يترجح أنه المجلس الخامس لكنه اعتذر عن نقله بأنه لم يجد في موضع يمكنه الاعتداد عليه.

ودلّ الأغا بزرك الطهراني رحمه الله على محلّ وجود هذا المجلس الخامس، الذي يبدو

أنه بالضبط ما أشار إليه التوري عليه السلام، إذ أنه موجود في كتاب من كتب الفرقا الذئبية بسند مذكور في عمله.

قال الميرزا التوري عليه السلام: ويوجد في بعض الموضع حديث أوله: روي من الشيخ الثقة الحسين بن محمد بن علي عليه السلام... عن مفضل بن عمر الجعفي، قال: قلت لمولانا الصادق عليه السلام للوعد منه إلى وقد خلوت به فوجدت منه فرصة أتتنيها: أسألك عما جرى في خاطري ... الخبر، وفيه مطالب غريبة غامضة لا توجد في غيره، ويُحتمل أن يكون هو ما وعده عليه السلام في آخر الخبر السابق [أي المجلس الرابع]، إلّا أنّي لم أجده في موضع يمكن الاعتداد عليه و النقل منه^(١).

وقال الأغا بزرك الطهراني: التوحيد لأبي عبدالله - أو أبي محمد - مفضل بن عمر الجعفي الكوفي، عبر عنه النجاشي بكتاب فكر، و سأله بعض الفضلاء بكنز الحقائق والمعارف ... فتبين أنه عدل للرسالة الإهليجة، وكلامها في إثبات التوحيد، و هما من منشآت الإمام أبي عبدالله الصادق عليه السلام، غير أنه قد كتب الإهليجة بنفسه إلى مفضل بن عمر، وأملأ التوحيد هذا على المفضل وهو كتبه بخطه ...

ويظهر من كلام السيد ابن طاووس المتوفى سنة ٦٦٤ هـ أنّ المتداول من التوحيد هذا في عصره كان هذا الموجود المطبوع المشروح المتداول اليوم ... إلى آخر الموجود من المجالس الأربع ... وهذا الجزء كله متعلق باحوال الماديات و ما في العالم السفلي، والجزء الآخر الذي هو في بيان أحوال الملائكة الأعلى - وقد وعد صادق الوعد عليه السلام ببيانه للمفضل هذا - لم يكن مشهوراً متداولاً في تلك الأعصار مثابة اشتهر الجزء الأول، لكنه ظفر به أخيراً السيد ميرزا أبو القاسم الذهبي فأوردته

بتأمه في كتاب «تبشير الحكمة»^(١).

وقال أيضاً: إن الجزء الثاني من توحيد المفضل موجود في كتاب تبشير الحكمة، تأليف السيد العارف ميرزا أبو القاسم بن محمد نبي الحسيني الشريفي الذهبي الشيرازي الشهير بـ«آقا ميرزا بابا»، قال: وصرح المؤلف بأنه وإن لم يصل إليه هذا الجزء بإسنادٍ يعتبر مثل الجزء الأول لكنه يُشَمَّ منه روايَة الصدور عنهم عليهم السلام^(٢). ونحن ذكرنا هذا المجلس الخامس كما وجدناه تميماً للفائدة وتعميماً لها، وإكمالاً لكل ما وصلنا من هذا الكتاب، وإن كان شرح العلامة الجلسي عليه السلام لا يتناول هذا المجلس، ولم ينقل عنه علماؤنا في كتبهم لأنّ نسخته لم تصل إليهم ولم يعثروا عليها.

أسانيد الكتاب

الجالس الأربعة من هذا الكتاب وجدنا لها سندين:

الأول: سند النجاشي: أخبرنا أبو عبدالله بن شاذان، قال: حدثنا أحمد بن محمد ابن يحيى، عن أبيه، عن عمران بن موسى، عن إبراهيم بن هاشم، عن محمد بن سنان، عن المفضل بن عمر^(٤).

الثاني: سند الحرّ العاملي عن الصدوق، عن محمد بن الحسن بن الوليد، عن الحسن بن متّيل، عن أحمد بن أبي عبدالله، عن أبيه، عن محمد بن سنان، عن المفضل

(١) في طبعته الحجرية، و الحروفية الجديدة «طبasher الحكمة»، ولا أدرى هل هذا من لحن الفرس، أو أنّ العواد به الطباشير الذي يكتب به.

(٢) الذريعة ٤: ٤٨٣ - ٤٨٢.

(٣) انظر الذريعة ٣: ٣١٠.

(٤) رجال النجاشي: ٤١٦.

ابن عمر^(١).

وأما المجلس الخامس فسئلته هو: روي عن الشيخ الثقة أبي الحسن محمد بن علي الحلي، عن شيخه السيد أبي عبدالله الحسيني بن أحمد الصيني، قال: حدثني جعفر بن مالك الفزاري الكوفي، عن عبدالله بن يونس الموصلي، [عن محمد بن صدقة العبدى]، عن محمد بن سنان الزاهري، عن صفوان بن يحيى الكوفي، عن مفضل بن عمر الجعفي.

وهناك سندان آخران للشيخ الطوسي إلى جميع كتب وروايات محمد بن سنان، قال:

أخبرنا بكتبه ورواياته جماعة، عن أبي جعفر بن بابويه، عن أبيه و محمد بن الحسن جمِيعاً، عن سعد والخميري و محمد بن يحيى، عن محمد بن الحسين وأحمد بن محمد، عن محمد بن سنان.

وأخبرنا أيضاً ابن بابويه، عن محمد بن علي ماجيلويه، عن محمد بن أبي القاسم عمه، عن محمد بن علي الصيرفي، عن محمد بن سنان^(٢).

والسند الأول ضعيف بالصيرفي، و الثاني صحيح إلى محمد بن سنان بلا كلام، و محمد بن سنان ثقة على الصحيح - كما سيأتيك - فيكون السندُ صحيحاً، فإذا أضيف إلى سند النجاشي الصحيح أو الحسن - كما مستقى عليه قريراً - كانت النتيجة هي أنَّ كتاب فَكَرْ صحيح الإسناد.

و عمدة الكلام تقع في السند الأول، لأنَّ السند الثاني - كما سيتبين لك - إنما هو سند

(١) إجازة الحز العاملية للفاضل المشهدى المطبوعة فى البحار ١١٩: ١١٩ - ١٢٠ .

(٢) الفهرست: ١٤٣ / رقم ٦٠٩

الصどق إلى المفضل في مشيخة الفقيه، و تعميمه إلى كلّ ما للمفضل فيه تساهل كبير، و السند الثالث المختص بالجلس الخامس فيه بعض المحايل، فتبقى أهمية الكلام في السند الأول.

السند الأول

و هو سند صحيح أو حسن.

محمد بن علي أبو عبدالله بن شاذان القزويني ثقة لأنّه من مشايخ النجاشي^(١)، كما أنه شيخ إجازته، و شيوخ الإجازة مستغنو عن التنصيص بالوثاقة^(٢).

و أحمد بن محمد بن يحيى العطار القمي، اختلف في حاله، و الأشهر الاعتقاد عليه، فهو من مشايخ الإجازة، و وثقه الشهيد الثاني و السماهيجي و الشيخ البهائی، و اعتمد القدماء على روایته^(٣)، و عدم عدّ جمع له في الثقات لا يدل على عدمه^(٤)، وقد يستفاد التعديل من قرائن أخرى^(٥).

و أبوه محمد بن يحيى العطار القمي، أبو جعفر، ثقة عين، من مشايخ

(١) معجم الرجال الحديث ١٧: ٣١٥ / الترجمة ١١٢٧٤ .

(٢) تنقیح المقال ٣: ١٥٦ .

(٣) انظر معجم الرجال الحديث ٣: ١٢٠ - ١٢٢ / الترجمة ٩٣٢، و ذهب السيد الخوئي عليه السلام إلى أنه مجهول الحال، و تنقیح المقال ١: ٩٥ - ٩٦ و زاد توثيق المحقق الأردبيلي و المحقق الداماد و الشيخ حسن صاحب المتنقى.

(٤) تنقیح المقال ١: ٩٦ .

(٥) انظر حاوي الأقوال ٣: ١٣ - ١٥ ، حيث عدّ أحمد العطار هذا من جملة جماعة لم يصرح بتعديلهم لكن استفید التعديل من قرائن أخرى .

أصحابنا في زمانه، وهو من مشايخ الكليني^(١)، وثقة كلّ من ذكره من الفقهاء^(٢).
 وعمران بن موسى الزيتوني الأشعري القمي، ثقة^(٣)، فلا غمز فيه بوجه^(٤).
 وإبراهيم بن هاشم القمي، أبو إسحاق، والد علي بن إبراهيم بن هاشم القمي
 صاحب التفسير، لا ينبغي الشك في وثاقته، لرواية ولده كثيراً عنه، ولنقل السيد
 ابن طاووس الاتفاق على وثاقته، وأنه أول من نشر حديث الكوفيين بقُمّ، وقد
 اعتمد عليه القميون بل المتشددون منهم أيضاً^(٥). ومن لم يذهب إلى وثاقته قال أنه
 حَسَنٌ أو حَسَنٌ كالصَّحِيحِ^(٦).

ومحمد بن سنان الزاهري أبو جعفر الزاهري المتوفى سنة ٢٢٠ هـ أو بعدها^(٧)،
 وقع الاختلاف فيه، فهو إما ثقة و إما ممدوح، وقد ضعفه بعضهم. وهو من
 أصحاب الكاظم والرضا والجواد علیهم السلام.

(١) انظر معجم رجال الحديث ١٩: ٣٣ / الترجمة ١٢٠١٠ و ١٩: ٤٣ - ٤٥ / الترجمة ١٢٠٣٣

(٢) تقييع المقال ٣: ١٩٩ . و انظر رجال العلامة: ١٥٧ / الترجمة ١١٠ - القسم الأول، و رجال ابن داود: ١٨٦ / الترجمة ١٥٣٣ - القسم الأول.

(٣) انظر معجم رجال الحديث ١٤: ١٦٤ - ١٦٣ / الترجمة ٩٠٧٢ و ١٤: ١٦٤ - ١٦٥ / الترجمة ٩٠٧٤.

(٤) تقييع المقال ٢: ٣٥٢ . و انظر رجال العلامة: ١٢٥ / الترجمة ٥ - القسم الأول، و رجال ابن داود: ١٤٧ / الترجمة ١١٥٠ - القسم الأول.

(٥) انظر معجم رجال الحديث ١: ٢٩١ - ٢٨٩ / الترجمة ٣٣٢ ، و رجال العلامة: ٤ - ٥ / الترجمة ٩ - القسم الأول، و رجال ابن داود: ٣٤ / الترجمة ٤٣ - القسم الأول.

(٦) انظر تقييع المقال ١: ٤٠ . و معنى حسن كالصحيح هو لزوم العمل بحديثه حتى من لا يعمل بالحسان.

(٧) انظر معجم رجال الحديث ١٧: ١٧٠ - ١٧١ .

قال المامقاني بعد بحث طويل في حال ابن سنان هذا: قد تلخص مما ذكرنا كلّه أنَّ الأقوى كون الرجل ثقة، صحيح الاعتقاد، معتمداً، مقبول الرواية وإن رمى من رماه بالغلو: إما لاشبهه في ميله أولاً إلى الغلو و ثباته بعكالمة صفوان معه، أو لما سمعته آنفأً من بعض الأتقياء من أنه كان من أصحاب أسرار الأئمَّة عليهم السلام، وروى من أسرارهم ما تمسَّك به الغلاة فجرحه الأصحاب دفعاً للأفسد وهو تقوّي الغلاة بالفالسد^(١).

وقال السيد الخوئي عليه السلام: المتحصل من الروايات أنَّ محمد بن سنان كان من الموالين و من يدين الله بموالاته أهل بيته عليهم السلام، فهو مدوح، فإن ثبت فيه شيء من المخالفة فقد زال ذلك وقد رضي عنه المعصوم عليه السلام، ولذلك عدهُ الشيخ من كان مدوحًا حسن الطريقة^(٢).

وذهب إلى تضعيقه جماعة من العلماء والرجاليين، فذهبوا إلى عدم الاعتماد على ما انفرد بروايته، قال السيد الخوئي عليه السلام: ولو لا أنَّ ابن عقدة والنجاشي والشيخ والشيخ المفيد وابن الغضائري ضعفوه، وأنَّ الفضل بن شاذان عدهُ من الكذابين، لتعين العمل برواياته، وأجل ذلك لا يمكن الاعتماد على توثيق الشيخ المفيد إياه ... ولا على توثيق علي بن إبراهيم إياته^(٣).

وكيف كان فإنَّ الكلام في هذا المجال طويل وليس هنا محل استقصائه، غير أنَّ الصواب أنه ثقة، وما ورد فيه من القدح والذم إنما صدر لجهاتٍ كلها غير ناهضة للتضييف^(٤).

(١) تنقيح المقال ٣: ١٢٨.

(٢) معجم رجال الحديث ١٧: ١٦٩.

(٣) معجم الرجال الحديث ١٧: ١٦٩.

(٤) انظر ذلك بشيء من التفصيل في منتهى المقال ٦: ٦٥ - ٧٦ / رقم ٢٦٦٩.

و حسبنا ما في رواية صحيحة السند عن أبي طالب عبد الله بن الصلت القمي، قال: دخلت على أبي جعفر الثاني عليه السلام في آخر عمره، فسمعته يقول: جزى الله صفوان بن يحيى و محمد بن سنان و زكريا بن آدم عني خيراً، فقد وفوا لي^(١) ... وما رواه كل من الكليني والصدوق والكتبي بأسانيدهم عن محمد بن سنان، قال: دخلت على أبي الحسن موسى عليه السلام قبل أن يُحمل إلى العراق بسنة، وعلى ابنه عليه السلام بين يديه، فقال لي: يا محمد، قلت: لبيك، قال: إنَّه سيكون في هذه السنة حركة ولا تخرج منها، ثمَّ أطرق و نكت في الأرض بيده، ثمَّ رفع رأسه إلىَّ وهو يقول: و يضلَّ الله الظالمين و يفعل الله ما يشاء، قلت: و ما ذلك جعلت فداك؟ قال: من ظلم ابني هذا حَقَّه و جحد إمامته من بعدي، كان كمن ظلم علي بن أبي طالب حَقَّه و إمامته من بعد محمد صلوات الله عليه و آله و سلم، فلعلت أنه قد نهى إلى نفسه و دلَّ على ابنه، فقلت: والله لئن مدَّ الله في عمري لأسلمَنَّ إليه حَقَّه و لا أُرْقَنَّ له بالإمامية، وأشهد أنه حجة الله من بعده على خلقه، والداعي إلى دينه، فقال لي: يا محمد، يمدَّ الله في عمرك و تدعوه إلى إمامته وإماممة من يقوم مقامه من بعده، فقلت: و من ذاك جعلت فداك؟ قال: محمد ابنه، قلت: بالرضا و التسليم، فقال: كذلك وجدتك في صحيفه أمير المؤمنين عليه السلام، أما إنَّك في شيعتنا أَيْنُ من البرق في الليلة الظلماء.

ثمَّ قال عليه السلام: يا محمد، إنَّ المفضل أنسى و مستراحى، وأنَّ أنسها و مستراهما، حرام على النار أن تمسك أبداً - يعني أبو الحسن الرضا عليه السلام و أبو جعفر عليه السلام^(٢).

(١) اختصار معرفة الرجال ٢: ٧٩٢ / ٩٦٣.

(٢) اختصار معرفة الرجال ٢: ٧٩٦ - ٧٩٧ / ٩٨٢، الكافي ١: ٣١٩ / ح ١٦، عيون أخبار الرضا

وأما المفضل بن عمر الجعفي فهو أشهر من نار على علم، ووثاقته وعلو شأنه كالشمس في رابعة النهار.

فقد وردت في حقه مدادع عظيمة عن ثلاثة من الأئمة الموصومين، وهم الإمام الصادق والإمام الكاظم والإمام الرضا عليهم السلام، تدل على علو شأنه وسامي مكانته، خصوصاً إذا لوحظت مروياته الدالة على عالي مرتبته وسلامة عقيدته وتبنيه في أمور التوحيد والنبوة والإمامية.

والروايات المادحة كثيرة جداً بحيث تحقق العلم بوثاقة الرجل وأنه محل إجلال وإكبار الأئمة، فلا تقاومها بعض الروايات الذامة الصادرة على بعض وجوه المصالح.

ما روي عن الصادق عليه السلام في حقه:

روى الشيخ المفيد بسنده الصحيح، عن عبدالله بن الفضل الهاشمي، قال: كنت عند الصادق جعفر بن محمد عليه السلام، إذ دخل المفضل بن عمر، فلما بصر به ضحك إليه، ثم قال: إلى يا مفضل، فوربي إني لأحبك وأحب من يحبك، يا مفضل لو عرف جميع أصحابي ما اختلف اثنان، فقال له المفضل: يابن رسول الله، لقد حسبت أن أكون قد أنزلت فوق منزلتي، فقال عليه السلام: بل أنزلت المنزلة التي أنزلك الله بها^(١).

وروى الكشي بسنده عن المفضل بن عمر، قال: سمعت أبا عبدالله عليه السلام يوماً وقد دخل عليه الفيض بن المختار ... فقال له الفيض: إني لأجلس في حلتهم بالكوفة

(١) الاختصاص: ٢١٦ / حديث المفضل وخلق أرواح الشيعة من الأئمة عليهم السلام.

فأكاد أشك في اختلافهم في حديثهم، حتى أرجع إلى المفضل بن عمر فيوتفني من ذلك على ما تستريح إليه نفسي و يطمئن إليه قلبي، فقال أبو عبد الله عليه السلام: أجل هو كما ذكرت يا فيض^(١) ...

و روى بسنده عن علي بن الحسين العبيدي، قال: كتب أبو عبد الله عليه السلام إلى المفضل بن عمر الجعفي حين مضى عبد الله بن أبي يعفور: يا مفضل، عهدت إليك عهدي كان إلى عبد الله بن أبي يعفور، فضي موافقاً لله عزوجل ولرسوله ولإمامه بالعهد المعهود لله^(٢) ...

و روى الكليني بسنده عن المفضل، قال: قال لي أبو عبد الله عليه السلام: اكتب وبُث علمك في إخوانك، فإن مُت فأورث كتبتك ببنيك، فإنه يأقى على الناس زمان هرج لا يأنسون فيه إلا بكتبهم^(٣).

و روى أيضاً بسنده عن المفضل، قال: قال أبو عبد الله عليه السلام: إذا رأيت بين اثنين من شيعتنا منازعة فاقتدهما من مالي^(٤).

و روى أيضاً بسنده عن أبي حنيفة سابق الحاج، قال: مرّ بنا المفضل وأنا وختني نتشاجر في ميراث، فوقف علينا ساعة، ثم قال لنا: تعالوا إلى المنزل، فأتيناه فأصلح بيننا بأربعينات درهم فدفعها إلينا من عنده، حتى إذا استوثق كل واحد منا من صاحبه، قال: أما إنها ليست من مالي، ولكن أبو عبد الله عليه السلام أمرني إذا تنازع رجال من أصحابنا في شيء أن أصلح بينها وأفتديهما من ماله، فهذا من مال أبي

(١) اختيار معرفة الرجال ١: ٣٤٧ / ٢٦٦.

(٢) اختيار معرفة الرجال ٢: ٥١٨ / ٤٦١.

(٣) الكافي ١: ٥٢ / ح ١١.

(٤) الكافي ٢: ٢٠٩ / ح ٣.

عبد الله عليه السلام^(١).

و روى الكشي و الطوسي بسندهما عن هشام بن أحرن، قال: دخلت على أبي عبد الله عليه السلام - وأنا أريد أن أسأله عن المفضل بن عمر - وهو في ضياعة له في يوم شديد الحر و العرق يسيل على صدره، فابتداي ف قال: نعم - و الله الذي لا إله إلا هو - الرجل المفضل بن عمر الجعفي، حتى أحصيت نيفاً و ثلاثين مرّة يقولها و يكررها، وقال: إنما هو والد بعد والد ^(٢).

و روى الكشي بسنده عن بشير الدهان، قال: قال أبو عبد الله عليه السلام محمد بن كثير التقي: ما تقول في المفضل بن عمر؟ قال: ما عسيتُ أن أقول فيه، لو رأيت في عنقه صليباً و في وسطه كستيجاً لعلمتُ أنه على الحق بعد ما سمعتك تقول فيه ما تقول. قال عليه السلام: رحمة الله لكن حجر بن زائدة و عامر بن جذاعة أتياني فشتهاه عندي، فقلت لها: لا تفعلا فاني أهواه، فلم يقبل، فسألتها و أخبرتها أن الكف عن حاجتي فلم يفعل، فلا غفر الله لها، أما إنني لو كرمتُ عليهما لكرم عليهما من يكرم على ^(٣) ...

و روى الكليني بسنده عن يونس بن ظبيان، قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: ألا تنهى هذين الرجلين عن هذا الرجل؟ ف قال: من هذا الرجل؟ و من هذين الرجلين؟ قلت: ألا تنهى حجر بن زائدة و عامر بن جذاعة عن المفضل بن عمر، فقال عليه السلام: يا يونس قد سألتها أن يكفا عنه فلم يفعل، فدعوهها و سألتها و كتبت

(١) الكافي ٢: ٢٠٩ / ح .٤

(٢) اختيار معرفة الرجال ٢: ٦١٤ / ٥٨٥ ، الغيبة للطوسي: ٣٤٦ - ٣٤٧ / ٢٩٧ / ح .٢٩٧

(٣) اختيار معرفة الرجال ٢: ٦١٢ - ٦١٣ / ٥٨٣ . و مثله في ٢: ٦١٣ - ٦١٤ / ٥٨٤ بسنده عن بشير النبال.

إليها و جعلته حاجتي إليها فلم يكفأ عنه، فلا غفر الله لها ... أما والله لو أحبتاني لأحبتا من أحبّ(١).

و في رجال الكشي: حكى نصر بن الصباح، عن ابن أبي عمر بإسناده: أنَّ الشيعة حين أحدث أبو الخطاب ما أحدث خرجوا إلى أبي عبدالله عليهما السلام فقالوا: أقم لنا رجلاً نفع إليه في أمر ديننا و ما نحتاج إليه من الأحكام، قال عليهما السلام: لا تحتاجون إلى ذلك، متى ما احتاج أحدكم عرج إلىَّ و سمع مني و ينصرف، فقالوا: لا بدَّ. فقال عليهما السلام: قد أقمت عليكم المفضل، اسمعوا منه و اقبلوا عنه، فإنه لا يقول على الله و علىَّ إلا الحق، فلم يأتِ عليه كثير شيء حتى شنعوا عليه و على أصحابه، و قالوا: أصحابه لا يصلون و يشربون النبيذ و هم أصحاب الحمام و يقطعون الطريق، والمفضل يقرّبهم و يدنسهم (٢).

وروى الكليني بسنده عن يونس بن يعقوب، قال: أمرني أبو عبدالله عليهما السلام أن آتي المفضل و أعزّيه بإسماعيل، و قال: أقرئ المفضل السلام و قل له: إننا قد أصبنا بإسماعيل فصبرنا، فاصبر كما صبرنا، إننا أردنا أمراً وأراد الله أمراً، فسلّمنا لأمر الله (٣).

قال السيد الخوئي عليهما السلام: هذه الرواية تدل على شدة علاقة الصادق عليهما السلام بالمفضل ابن

(١) الكافي: ٨ - ٣٧٣ / ٥٦١ . و رواه الكشي في اختيار معرفة الرجال: ٢ : ٦٢١ / ٥٩٨ . مختصرًا بسنده عن يونس بن ظبيان، قال: قلت لأبي عبد الله عليهما السلام: جعلت فداك لو كتبت إلى هذين الرجلين بالكف عن هذا الرجل فإنهما له مؤذيان، فقال: إذن أغريهما به ... أما والله لو كرمت عليهما لكرم عليهما من أقرب وأوثر.

(٢) اختيار معرفة الرجال: ٢ : ٦٢٠ / ٥٩٢ .

(٣) الكافي: ٢ : ٩٢ / ١٦ .

عمر، والرواية صحيحة^(١).

ما روي عن الكاظم عليه السلام في حقه:

روى الكشي بسنده عن صفوان، قال: بلغ من شفقة المفضل أنه كان يشتري لأبي الحسن عليه السلام الحيتان، فأخذ رؤوسها ويسبعها ويشتري له حيتاناً؛ شفقة عليه^(٢).

وروى بسنده عن خالد بن نجيح الجوان، قال: قال لي أبو الحسن عليه السلام: ما يقولون في المفضل بن عمر؟ قلت: يقولون فيه هبةً يهودياً أو نصراوياً و هو يقوم بأمر صاحبكم، قال: ويلهم ما أخبت ما أزلوه، ما عندي كذلك، وما لي فيهم مثله^(٣).
وروى الكشي والطوسي بسنديهما عن موسى بن بكر، قال: كنت في خدمة أبي الحسن عليه السلام ولم أكن أرى شيئاً يصل إليه إلا من ناحية المفضل بن عمر، ولربما رأيت الرجل يجيء بالشيء فلا يقبله منه و يقول: أوصله إلى المفضل^(٤).

وروى الكشي والكليني والصدوق بأسانيدهم عن محمد بن سنان، قال: دخلت على أبي الحسن موسى عليه السلام قبل أن يحمل إلى العراق سنة، وعلى ابنه عليه السلام بين يديه، فقال لي: يا محمد، قلت: لبيك، قال: إنه سيكون في هذه السنة حركة ولا تخرج منها... ثم قال: يا محمد إن المفضل أنسى ومستراح^(٥)...

(١) معجم رجال الحديث: ١٩ / ٣٢٦.

(٢) اختصار معرفة الرجال: ٢ / ٦٢١ / ٥٩٦.

(٣) اختصار معرفة الرجال: ٢ / ٦٢٠ / ٥٩٤ / ٥٩٤.

(٤) اختصار معرفة الرجال: ٢ / ٦٢١ - ٦٢٠ / ٥٩٥ ، الغيبة للطوسي: ٣٤٧ / ح / ٢٩٩.

(٥) اختصار معرفة الرجال: ٢ / ٧٩٧ - ٩٨٢ ، الكافي: ١ / ٣١٩ / ح / ١٦ ، عيون أخبار الرضا ٢ / ٤٠ / ح / ٢٩.

و روى الكشي بسنده عن عيسى بن سليمان، عن أبي إبراهيم عليهما السلام، قال: قلت: جعلني الله فداك، خلقت مولاك المفضل عليهما السلام، فلو دعوت له، قال عليهما السلام: رحم الله المفضل قد استراح، قال: فخرجت إلى أصحابنا فقلت لهم: قد - والله - مات المفضل، قال: ثم دخلت الكوفة وإذا هو قد مات قبل ذلك بثلاثة أيام^(١).

و روى بسنده عن موسى بن بكر، قال: سمعت أبو الحسن عليهما السلام يقول لما أتاه موت المفضل بن عمر: رحمة الله كان الوالد بعد الوالد^(٢).

ما روی عن الرضا عليهما السلام في حقه:

روى الكشي بسنده عن محمد بن حبيب، قال: حدثني بعض أصحابنا من كان عند أبي الحسن الرضا عليهما السلام جالساً، فلما نهضوا قال لهم: القوا أبو جعفر عليهما السلام علىه وأحدثوا به عهداً، فلما نهض القوم التفت إليّ و قال: يرحم الله المفضل، إن كان ليكتفي بدون هذا^(٣).

هذه المداعع كلها و الترجمات والتوثيقات الضمنية عن ثلاثة من الأئمة عليهما السلام، تتلوه أقوال كبار علماء الطائفة و رجالاتها، حيث عده الشيخ المفيد رضي الله عنه من خاصة أبي عبدالله عليهما السلام و بطانته و ثقاته الفقهاء الصالحين من روى النص بالإمامية من أبي عبدالله عليهما السلام على ابنه أبي الحسن موسى عليهما السلام^(٤).

(١) اختيار معرفة الرجال ٢: ٦٢١ / ٥٩٧.

(٢) اختيار معرفة الرجال ٢: ٦١٢ / ٥٨٢.

(٣) اختيار معرفة الرجال ٢: ٦٢٠ / ٥٩٣. و رواه الكليني في الكافي ١: ٣٢ / ح ١ بسنده عن علي بن محمد، عن سهل بن زياد، عن محمد بن الوليد، عن يحيى بن حبيب الزيات، قال: أخبرني من كان عند أبي الحسن الرضا عليهما السلام ...

(٤) الإرشاد ٢: ٢١٦.

وقد روی له ابن قولويه في كامل الزيارات في عدّة مواضع، فهو من المؤثرين له على من يلتزم هذا المبني^(١).

وذكره الشيخ الطوسي في الحمودين المختصين بالأئمة، حيث قال في كتاب الغيبة: فصل في ذكر طرف من أخبار السفراء الذين كانوا في حال الغيبة، وقبل ذكر من كان سفيراً حال الغيبة نذكر طرفاً من أخبار من كان يختص بكل إمام ويتولى له الأمر... فن الحمودين حمران بن أعين... و منهم المفضل بن عمر^(٢).

و عدّه ابن شهر آشوب من خواص أصحاب الصادق عليهما السلام في باب إماماة الصادق عليهما السلام^(٣)، وعدّه من الثقات الذين رواوا صريح النصّ على موسى بن جعفر عليهما السلام^(٤)، كما ذكر أن المفضل بن عمر الجعفي كان باب موسى بن جعفر عليهما السلام^(٥).

و عدّه الشيخ في رجاله، تارة في أصحاب الصادق عليهما السلام^(٦)، وأخرى في أصحاب الكاظم عليهما السلام^(٧)، كما ذكره في الفهرست قائلاً: المفضل بن عمر، له وصيحة يرويها^(٨)... و عدّه البرقي في أصحاب الصادق عليهما السلام، قائلاً: المفضل بن عمر الجعفي، مولى، كوفي^(٩)...

و هذا كله لا تقاومه بعض الطعون الواردة فيه، إذ أنها مضافاً إلى انحصرها في

(١) انظر كامل الزيارات: ٨٩ / الباب ١٠ - ح ٢، و ٢٤٨ / الباب ٤٧ - ح ٤، وغيرهما.

(٢) الغيبة للطوسي: ٣٤٦ / الفصل ٦.

(٣) مناقب ابن شهر آشوب: ٣ / ٤٠٠ / باب إماماة الصادق عليهما السلام.

(٤) مناقب ابن شهر آشوب: ٣ / ٤٣٦ / فصل في معالي أمروره عليهما السلام.

(٥) مناقب ابن شهر آشوب: ٣ / ٤٣٨ / فصل في أحواله و تواريخته عليهما السلام.

(٦) رجال الطوسي: ٣١٤ / ٥٥٤.

(٧) رجال الطوسي: ٣٦٠ / ٢٣.

(٨) الفهرست: ٢٥١ / ٧٥٨.

(٩) رجال البرقي: ٩٠ / رقم ٨٦٧.

زمان الصادق عليه السلام - مما يدل على أنها صدرت تقية و حفاظاً عليه، شأنها شأن الطعون الصادرة في حق زرارة وأمثاله - لا تتعذر رميء بالخطابية والإسماعيلية والفلو، وكلها مردودة غير ثابتة، فقد نفى الأعلام هذه المنسوبات إليه، و احتمل بعضهم أنه صار خطابيا مدة ثم رجع عن ذلك، وهذا غير قادر فيه. على أن القدح فيه جاء عن ابن الفضائي الذي لا اعتداد بكتابه ولا بقدومه، وعن النجاشي وهو لا يقاوم التوثيقات المارة الذكر.

قال أبو علي في منتهى المقال: ويظهر من أخباره أنه كان في الغالب على حسن العقيدة، وعلى تقدير كونه خطابياً يكون ذلك في وقت ما فلا يضر، نظير نظراته من البزنطي و ابن المغيرة و ابن الوشاء، فظهر الجواب عن سائر ما ورد في ذمة بوروده في تلك الأوقات.

وفي الكافي في باب الصبر في الصحيح عن يونس بن يعقوب، قال: أمرني أبو عبدالله عليهما السلام أن آتي المفضل وأعزّيه بإسماعيل، وقال: أقر المفضل السلام وقل له: إنا قد أصبننا بإسماعيل فصبرنا، فاصبر كما صبرنا ...

ثم قال: أقول: أمّا ما ذكره في الخلاصة فيه من القدح فهو بأجمعه كلام الفضائي كما نقله عن عناية الله القهباي، و تضييف النجاشي معارض بتعديل المفيد في الإرشاد والشيخ في الغيبة، والأخبار وإن كانت متعارضة إلا أنّ أخبار المدح أقرب إلى السلامة و أبعد من التهمة، فإن كان و لا بد فلتتحمل أخبار الذم على أول أمره ... والشاهد خبر حماد^(١).

(١) في اختيار معرفة الرجال ٢: ٦١٢ / ٥٨١ روی بسته عن حماد بن عثمان، قال: سمعت ابا عبد الله عليهما السلام يقول للمفضل بن عمر الجعفي: يا كافر يا مشرك، مالك ولابني - يعني إسماعيل بن جعفر - وكان منقطعًا إليه يقول فيه مع الخطابية، ثم رجع بعد.

وقال في التحرير الطاوسى: ورد في مدحه وذمه آثار، وقال حماد بن عثمان أنه رجع بعد انتهاء فاحتمال الكثي استقامته أو لا ثم صبرورته خطأً خطأً، ومتى ينادي بذلك الصحيح المذكور عن الكافي عن يونس بن يعقوب المتضمن لقراءة الإمام عليه السلام عليه، فإنه بعد موت إسماعيل، وأخبار الدم أكثرها في أيام حياته. وأما كونه غالباً فشيء يقطع بفساده^(١).

وقال المامقاني في تقييم المقال: المفضل بن عمر الجعفي، أبو عبدالله... وقد وقع الخلاف في الرجل على قولين: أحدهما أنه ثقة، وهو الذي صرّح به الشيخ المفيد بقوله في الارشاد: من روى النصّ عن أبي عبدالله عليه السلام على ابنه أبي الحسن موسى عليه من شيوخ أصحاب أبي عبدالله وخصاته وبطاناته وثقاته الفقهاء الصالحين رحهم الله المفضل بن عمر الجعفي... وهو نصّ في توثيقه الرجل، وعن غيبة الطوسي أنه كان من قوام الأئمة وكان محموداً عندهم ومضى على منهاجهم، وظاهر الحق الوحد أيضاً الاعتزاد عليه. ثانهما: إنه ضعيف، وهو الذي صرّح به جماعة، قال ابن الغضائري... وقال النجاشي ...

حجّة القول الأولى الأخبار المستفيضة الواردة في مدحه... إلى غير ذلك من الأخبار الدالة على عدالة الرجل وجلالته وبذل غاية جهده في خدمات إمامه وكونه مستريحاً بالموت، المؤيد بكونه كثير الرواية وسديدها، وكون الكتب المعترضة مملوءة من أخباره، وكون روایاته متلقّاة بالقبول مفتي بها، وقصور سند جملة من الأخبار المزبورة الواردة في مدحه غير ضائز بعد تعاضدتها وتجابرها، بل توادرها معنىًّا ...

(١) متى المقال ٦: ٣١٦ - ٣١٨.

حجّة القول الثاني أموّر: منها رمي واحد إِيَّاه بالغلوّ ... و فيه أَنَا بَيْتًا غَيْرَ مَرْأَةَ أَنَّ رَمِيَ الْقَدَمَاءِ الرَّجُلَ بِالْغَلُوّ لَا يَعْتَدُ عَلَيْهِ وَ لَا يُرْكَنُ إِلَيْهِ، لَوْضُوحُ كُونَ الْقَوْلِ بِأَدْفَنِ مَرَاتِبِ فَضَائِلِهِمْ غَلُوًّا عَنْ الْقَدَمَاءِ ... وَ لَقَدْ أَجَادَ الْحَقْ وَ الْوَحِيدَ حِيثُ قَالَ: إِنَّ رَوْيَاتَهُ الْكَثِيرَةُ فِي كُتُبِ الْأَخْبَارِ وَ الرِّجَالِ صَرِيقَةٌ فِي خَلَافِ الْغَلُوّ.
وَ مِنْهَا نَسْبَةُ الْخَطَّابِيَّةِ إِلَيْهِ ... وَ كَيْفَ يَعْقُلُ تَرْحِيمُ الْإِمَامِ عَلَيْهِ عَلَى مَنْ كَانَ خَطَّابِيَّاً
وَ إِخْبَارِهِ بِأَنَّهُ اسْتَرَاحَ بِالْمَوْتِ بِنَيلِ الرُّوْحِ وَ الرِّيحَانِ، وَ كَيْفَ يَعْقُلُ كُونَ الْخَطَّابِيَّ
أَنْسَهُ وَ مَسْتَرَاحَهُ، أَمْ كَيْفَ يَعْقُلُ تَشْبِيهَ إِيَّاهُ بِالْوَالِدِ ... وَ الْأَخْبَارُ الدَّالَّةُ عَلَى كُونِهِ
وَ كَيْلُ الْكَاظِمِ عَلَيْهِ فِي قَبْضِ الْأَمْوَالِ عَلَى وَجْهِ مَا كَانَ يَصْلُ إِلَيْهِ شَيْءٌ إِلَّا مِنْ قَبْلِهِ،
وَ كَانَ يَأْمُرُ مِنْ أَتَاهُ بِالْمَالِ أَنْ يَسْلِمَهُ إِلَى الْمُفْضَلِ. وَ إِنْ أَرَادَ [الْكَشِي] أَنَّهُ صَارَ
خَطَّابِيَّاً مَدَّةً ثُمَّ رَجَعَ - كَمَا هُوَ صَرِيقُ مَا رَوَاهُ هُوَ [أَيُّ الْكَشِي] مِنْ رَوْيَةِ حَمَادِ بْنِ
عُثْنَانَ، فَفِيهِ أَنَّ صِيرَورَتَهُ خَطَّابِيَّاً مَدَّةً - بِشَبَهَةِ عَرْضَتْ لَهُ - ثُمَّ رَجَعَ عَنْ ذَلِكَ بَعْدَ
تَبَيْنِ الْحَقِّ لَهُ وَ تَوبَتْ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ غَيْرُ قَادِحٍ فِي الرَّجُلِ^(١) ...

وَ قَالَ السَّيِّدُ الْمَخْوَفُ عَلَيْهِ فِي مَعْجمِ الرِّجَالِ الْحَدِيثِ: وَ الَّذِي يَتَحَصَّلُ مَا ذَكَرْنَا أَنَّ
نَسْبَةَ التَّفْوِيسِ وَ الْخَطَّابِيَّةِ إِلَى الْمُفْضَلِ بْنِ عُمَرَ لَمْ تَتَبَتَّ ... وَ أَمَّا الرَّوْيَاتُ الْوَارِدَةُ فِي
ذَمَّهُ فَلَا يُعْتَدُ بِمَا هُوَ ضَعِيفُ السَّنْدِ مِنْهَا، نَعَمْ إِنَّ ثَلَاثَ رَوْيَاتٍ مِنْهَا تَامَّةُ السَّنْدِ، إِلَّا
أَنَّهُ لَابْدَّ مِنْ رَدَّ عِلْمِهَا إِلَى أَهْلِهَا، فَإِنَّهَا لَا تَقاوِمُ مَا تَقْدِمُ مِنْ الرَّوْيَاتِ الْكَثِيرَةِ
الْمُتَضَافِرَةِ، الَّتِي لَا يَبْعَدُ دُعَوَى الْعِلْمِ بِصَدُورِهَا عَنِ الْمَعْصُومِينَ إِجْمَالًا، عَلَى أَنَّ فِيهَا
مَا هُوَ الصَّحِيحُ سِنْدًا، فَلَا بَدَّ مِنْ حَمْلِهَا عَلَى مَا حَمَلْنَا عَلَيْهِ مَا وَرَدَ مِنْ الرَّوْيَاتِ فِي ذَمِّ
زِرَارةِ وَ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ وَ بُرَيْدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ وَ أَخْرَابِهِمْ.

و يؤكّد ذلك أنَّ الاختلاف إِنَّما هو في الروايات التي رويت عن الصادق عليه السلام، وأما ما روي عن الكاظم و الرضا عليهم السلام فكلُّها مادحة على ما تقدَّم، وهذا يكشف عن أنَّ القدح الصادر عن الصادق عليه السلام إِنَّما كان لِعِلَّةٍ . و يكفي في جلالة المفضَّل تخصيص الإمام الصادق عليه السلام إِيَّاه بكتابه المعروف بتوحيد المفضَّل ... وفي ذلك دلالة واضحة على أنَّ المفضَّل كان من خواصِّ أصحابه و مورد عنايته.

أضف إلى ذلك ما تقدَّم من توثيق ابن قولويه و الشیخ المفید إِيَّاه صریحاً، و من عدَّ الشیخ إِيَّاه من السفراء المدوحين ... و النتیجة أنَّ المفضَّل بن عمر جليلٌ ثقة^(١).

والذی يؤكّد جلاله و وثاقه و عظمته المفضَّل بن عمر، و ينفي عنه شبهة الخطأية، أنَّ الكبار من علماء العامة عدُّوه من رؤساء الشيعة الإمامية و من ذوى الأقدار فيهم، و عدُّوه في عداد زراره و عمار السباطي، بل سُوّا القائلين بإمامامة موسى بن جعفر عليه السلام فرقة «موسوية مفضَّلية»، و هذا يؤكّد عدم إسماعيليته و عدم خطأيته. قال أبو الحسن الأشعري المتوفى سنة ٣٣٠ هـ: و القائلون بإمامامة موسى بن جعفر يُدعُونَ الموسائية [كذا، و الصواب: الموسوية] لقولهم بإمامامة موسى بن جعفر، و يُدعُونَ المفضَّلية؛ لأنَّهم تُسبِّوا إلى رئيسِهم يقال له: المفضَّل بن عمر، و كان ذا فَدْرٍ فيهم^(٢).

وقال الشهريستاني المتوفى سنة ٥٤٨ هـ: الموسوية و المفضَّلية فرقة واحدة قالت

(١) معجم الرجال الحديث ١٩ : ٣٢٨ - ٣٢٩.

(٢) مقالات الإسلاميين ١ : ١٠٤.

بإمامية موسى بن جعفر نصّاً عليه بالاسم ... وكان موسى هو الذي تولّ الأمر وقام به بعد موت أبيه، رجعوا إليه واجتمعوا عليه، مثل: المفضل بن عمر، وزرارة بن أعين، وعمّار السباطي^(١).

وأخيراً، فإن المفضل بن عمر من وجهاء الطائفة وكبارها وتقانتها، وإخلاصه لأنّته، وملازمته لهم، وروایاته الكثيرة عنهم، تحكي كلّها عن عظمة هذا الرجل وإخلاصه وتفانيه وتحمّله المتاعب والأدوار الخطيرة في سبيل معتقده الحق، فرحم الله المفضل عدد ما ترجم عليه الأئمة^{عليهم السلام}.

ومن كل ما تقدم يعلم أن سند النجاشي إلى كتاب التوحيد هو سند صحيح أو حسن، فقول السيد الخوئي^{الله}: «والطريق الذي ذكره [النجاشي] إلى كتبه ضعيف»^(٢) آتٍ من تشدد المزايد، إذ يبدو أنّ تضعيقه للسند إنما هو لجهالة أحمد ابن محمد بن يحيى العطار عنده، وقد عرفت أنه ثقة، ولعدم اعتقاده على محمد بن سنان الرازي، وقد علمت أن الصواب خلافه.

السند الثاني

قال الحرّ العاملي^{الله} في إجازته للفاضل المشهدی: وأجزت له أن يروي عنّي كتاب التوحيد وكتاب الأهلية و غيرها من روایات المفضل بن عمر، بالسند السابق عن الصدوق، عن محمد بن الحسن بن الوليد، عن الحسن بن متّيل، عن أحمد

(١) الملل والنحل ١: ١٤٩ - ١٥٠.

(٢) معجم رجال الحديث ١٩: ٣٣٠.

ابن أبي عبدالله، عن أبيه، عن محمد بن سنان، عن المفضل بن عمر^(١).
 وهذا السند هو سند الصدوق في المشيخة، حيث قال: و ما كان فيه عن المفضل
 ابن عمر فقد رويته عن محمد بن الحسن^(٢) ... إلخ.
 وهذا الطريق صحيح بناء على وثاقة محمد بن سنان، وإلا فهو ضعيف^(٣)، غير
 أنَّ هذا السند مختص بروايات المفضل في الفقيه، وقد تتبعناها فلم تَرَ فيها ولا رواية
 عن التوحيد، بل تتبعنا كتب الصدوق - و خصوصاً كتابه التوحيد - فلم تَرَ رواية
 بهذا الإسناد، فالظاهر أنَّ تعميم الحرَّ العاملي للله لهذا الإسناد إلى كتاب توحيد
 المفضل والأهلية لجهة فيه تساهل.

وأما سند المجلس الخامس

فإنَّ أبي الحسن محمد بن علي الحلي^(٤) هو تلميذ الحسين بن حمدان
 الخصبي، و من أعلام طائفة العلوين، ولم نقف له على ترجمة في كتب أصحابنا،
 غير أنَّ في مقدمة كتاب الهدایة الكبرى نقلًا عن مصادر العلوين ذكر في وفاة
 الخصبي ما نصَّه: و شهد وفاته بعض تلامذته و مریديه، منهم أبو محمد القيس
 البديعي، و أبو محمد الحسن بن محمد الاعزازى، و أبوالحسن محمد بن علي

(١) إجازة الحرَّ العاملي للفاضل المشهدى المطبوعة في البحار ١١٩ : ١١٩ - ١٢٠ .

(٢) من لا يحضره الفقيه ٤ : ٤٣٥ .

(٣) قال السيد الخوئي في معجم رجال الحديث ١٩ : ٣٣٠ و الطريق كطريق الشيخ إليه ضعيف
 وليس في هذا الطريق ما يصح للطعن غير محمد بن سنان.

(٤) في خاتمة المستدرك: «الحسين بن محمد بن علي الحلي». و الصواب أنه أبو الحسن - أو
 الحسين - محمد بن علي الجلبي .

الجلي^(١)، ودفن في حلب^(٢) ...

و في نسخة من ديوان الخصيبي: ديوان قدوة الزمان وإمام الوقت والأوان، السيد أبي عبدالله الحسين بن حمدان، عليه الرحمة والرضوان، وهو مما رواه الشاب الثقة أبو سعيد ميمون بن قاسم الطبراني^{رحمه الله}، قال: أنسدني الشيخ الثقة أبو الحسين محمد بن علي الجلي قدس الله روحه بحلب سنة ٣٩٩ تسعه وتسعين وثلاثمائة، قال: سمعته من الشيخ الخصيبي قدس الله روحه وشرف مقامه تحت قلعة حلب^(٣) ...

و أما أبو عبدالله الحسيني^(٤) بن أحمد الصيني، فهو مصحّف عن أبي عبدالله الحسين بن حمدان الخصيبي، المولود سنة ٢٦٠ هـ، والمتوفى سنة ٣٣٤ هـ أو ٣٤٦ هـ أو ٣٥٨ هـ^(٥)، وآخرها أصولها.

قال التجاشي: كان فاسد المذهب، له كتب، منها: كتاب الاخوان، كتاب المسائل، كتاب تاريخ الأئمة، كتاب الرسالة تخليط^(٦).

وقال ابن الفضائي: كذاب، فاسد المذهب، صاحب مقالة ملعونة، لا يلتقي إليه^(٧).

(١) هكذا ضبطت ضبط قلم بالجيم، وهي نسبة صحيحة. انظر إكمال الكمال ٢: ١١١ و ١١٣.

(٢) مقدمة الهدایة الكبرى: ٥.

(٣) الصفحة الأولى من النسخة ب من ديوان الخصيبي، الموجودة صورتها في أول ديوانه: ٢٤.

(٤) وفي خاتمة المستدرك: الحسين، وهو الصواب.

(٥) انظر الذريعة ١: ٣٢٠، ١٦٥٧، و مقدمة الهدایة الكبرى: ٥، ومقدمة ديوان الخصيبي: ٩.

(٦) رجال التجاشي: ٦٧ / ١٥٩.

(٧) مجمع الرجال ٢: ١٧٢.

وقال الشيخ الطوسي : روى عنه التلعكري (١) ، سنة ٣٤٤ هـ (٢) . وقد دافع عنه بعض المتأخرین ، كالسيد الأمین في أعيان الشیعة (٣) ، والظاهر أن عمدة القدر فيه هو فساد المذهب والتخلیط ، وأمّا کونه کذاباً كما سمعت عن ابن الغضائیری ، أو کونه قائلًا بالتناسخ والحلول كما عن ابن حجر ، فلا دلیل عليه ، وكأنه لذاک لم يقدحه الشيخ الطوسي .

قال ابن حجر : الحسین بن حمدان بن الخطیب الحصیبی ، أحد المصنفین في فقه الإمامیة ، ذکرہ الطوسي و النجاشی و غيرها ، و له من التأییف : أسماء النبی و أسماء الأئمۃ و الأخوان و المائدة ، و روی عنه أبو العباس ابن عقدة و أثنا علیه ، و قيل أنه كان يوم سیف الدوّلة ، و له أشعار في مدح أهل البیت ، و ذکر ابن النجاشی أنه خلط و صنف في مذهب النصیریة و احتاج لهم ، قال : و كان يقول بالتناسخ والحلول (٤) . و في کلامه هذا افتراء على النجاشی إذ ليس من هذا الكلام عین و لا أثر في کتابه ، كما أنّ في کلامه افتراء على الحصیبی من أنه قائل بالتناسخ والحلول إذ لا أثر بذلك فيما وقفنا عليه من مؤلفاته و مروياته (٥) .

و أمّا جعفر بن مالک الفزاری الكوفی ، فقد وقع الاختلاف فيه ، والصواب أنه ثقہ . توفي حدود سنة ٣٠٠ هـ .

(١) رجال الشيخ الطوسي : ٤٢٣ / ٦٠٩٨ .

(٢) الذریعة ١ : ٣٨٢ / ١٩٧٨ .

(٣) أعيان الشیعة ٥ : ٤٩٠ - ٤٩١ .

(٤) لسان المیزان ٢ : ٢٧٩ - ٢٨٠ .

(٥) انظر الهدایة الکبری ، و دیوان الحصیبی ، و أخبار يوم الغدیر ، كلّها للحصیبی و هي مطبوعة .

قال الشيخ الطوسي: جعفر بن محمد بن مالك، كوفي ثقة، و يضعفه قوم، روی في مولد القائم عليه السلام أعا جيب^(١).

وقال الكوفي في الاستغاثة: حدثنا جماعة من مشايخنا الثقات منهم جعفر بن محمد بن مالك الكوفي^(٢).

و قد روی عنه أبو علي بن همام وأبو غالب الزّراري و علي بن ابراهيم، وهو يكشف عن توبيخه.

و كان أستاذ الحسين الخصيبي حيث أكثر الرواية عنه في الهدایة الكبرى، وقال: و كان جعفر بن مالك راوياً علوم آل محمد عليهما السلام، و كان الحسن عمّه من فقهاء شيعة آل محمد عليهما السلام^(٣).

قال النجاشي: كان ضعيفاً في الحديث. قال أحمد بن الحسين [الغضائري]: كان يضع الحديث و ضعواً، و يروي عن المجاهيل. و سمعت من قال: كان أيضاً فاسداً المذهب و الرواية. و لا أدري كيف روی عنه شيخنا النبيلثقة أبو علي بن همام، و شيخنا الجليل الثقة أبو غالب الزّراري رحمهما الله^(٤).

وقال ابن الغضائري: كذاب، متزوك الحديث جملة، و كان في مذهبها ارتفاع، و يروي عن الضعفاء والمجاهيل، وكلُّ عيوب الضعفاء مجتمعة فيه^(٥).

و ذكر النجاشي في ترجمة محمد بن أحمد بن يحيى استثناء ابن الوليد و الصدوق

(١) رجال الشيخ الطوسي: ٤٥٨ / ٤ في من لم يرو عن الأئمة.

(٢) الاستغاثة في بدع الثلاثة ٢٧٦: ٢.

(٣) الهدایة الكبرى: ٧٠ / ح ٢٤.

(٤) رجال النجاشي: ١٢٢ / ٣١٣.

(٥) مجمع الرجال ٤٢: ٢.

من روایاته ما رواه عن جمّع منهم جعفر بن محمد بن مالك، واستصواب أبي العباس ابن نوح استثناء هما^(١).

قال المامقاني: و تحقیق المقال أنّ الأقوى كون الرجل ثقة، اعتناداً على توثيق الشیخ المؤید بأمور، فنها: کشف روایة أبي علي بن همام وأبي غالب الزراري عنه عن توثيقهما إیاہ کما لوح إلى النجاشی ... و منها ما عن كتاب الاستفانة في بدء الثلاثة ... و منها روایة البزوفری و ابن عقدة عنه و کونه کثير الروایة و إکثار المشائخ الروایة عنه، فلا شبهة لنا في لزوم الاعتناد على توثيق الشیخ المؤید بما عرفت^(٢) ...

ثم قال ملخصه: إن النجاشی لم يضعفه، وإنما قال أن أحدیثه ضعيفة من جهة تضمنها الأعاجيب، وکلام ابن الفضائری لا قيمة له، ونسبة الغلو والارتفاع إليه باطلة؛ إذ كثيراً ما كانوا يضعفون ويرمون بالارتفاع من يروي روایات فيها مقامات لا يدركونها، وإلى ذلك أشار الشیخ الطوسي للله، هذا إن لم يكن منشأ تضییف النجاشی هو تضییيف ابن الفضائری.

وأما استثناء ابن الولید و الصدوق واستصواب ابن نوح، فإن ذلك ليس لضعف جعفر بن محمد بن مالك، وإنما لخصوصية في الروایات، ويشهد له أن في المستثنين من هو مسلم الثقة والعدالة والضبط، كما يشهد له أن الصدوق روى عن جعفر بن محمد بن مالك روایات كثيرة بغير طریق محمد بن أحمد بن يحيی^(٣).

(١) انظر رجال النجاشی: ٣٤٨ / ٩٣٩. و انظر الفهرست: ٦١١ / ١٤٥.

(٢) تنقیح المقال: ١: ٢٢٥ - ٢٢٦.

(٣) تنقیح المقال: ١: ٤٢٦. و انظر تهذیب المقال: ٤: ٤٢١ - ٤٦٤.

وأما عبد الله بن يونس الموصلي، فلم نقف له على ترجمة، نعم هناك أخوان راويان ثقنان، سمع منها التلوكبرى سنة ٣٢٦هـ، وهم أبوالحسن عبدالعزيز بن عبد الله بن يونس الموصلى^(١)، وأبوالقاسم عبدالواحد بن عبد الله بن يونس الموصلى^(٢).

وهناك راو باسم عبد الله بن يونس السبئي، روى عن المفضل بن عمر، وروى عنه محمد بن شهاب،^(٣) ونفس هذا الرواى الشخصي في الهدایة الكبرى عن جعفر بن محمد بن مالك الفزارى، عنه، عن المفضل بن عمر^(٤)، كما روى عن جعفر ابن محمد بن مالك، عنه (باسم عبد الله السبئي) عن المفضل بن عمر^(٥) ولعل السبئي هو نفسه الموصلى، وأنه هو والد عبدالعزيز وعبد الواحد الموصليان، يؤيد ذلك ما في أمالى المفيد وأمالى الطوسي «عبدالواحد بن عبد الله بن يونس الربعي، قال: حدثنا الحسين بن محمد بن عامر»^(٦)، فإن عبدالواحد هذا هو نفسه أبوالقاسم عبدالواحد بن عبد الله بن يونس الموصلى الذى يروى عن الحسين بن محمد بن عمран بن عامر الأشعري. فيكون الأب وابنه سبعين أو ربعين حتماً، موصليين نسبةً أو مسكنناً أو مولداً.

وكيف كان فإن عبد الله بن يونس الموصلى مجهول شخصاً، وعبد الله بن يونس

(١) رجال الطوسي: ٤٣١ / ٦١٨٣.

(٢) رجال الطوسي: ٤٣١ / ٦١٨٤.

(٣) انظر معجم رجال الحديث ١١: ٤٠٩ / ٧٢٤٩، وتهذيب الاحكام ٦: ٣٧، ٧٥، وفرحة الغري: ١١٢.

(٤) انظر الهدایة الكبرى: ٣٧.

(٥) انظر الهدایة الكبرى: ٣٨.

(٦) أمالى المفيد: ٣١٢ ح ٥، وأمالى الطوسي: ٨٠ ح ١٢٠.

السيعي مجهول حالاً.

وأما محمد بن صدقة العبدى، فلم يرد في تبشير الحكمة، وورد في خاتمة المستدرك، وعلى فرض وجوده في السند فإنه مصحف عن محمد بن صدقة العنبرى البصري، أبي جعفر.

روى عن الإمام الكاظم عليهما السلام والإمام الرضا عليهما السلام، وله كتاب عن موسى بن جعفر عليهما السلام^(١).

وفي رجال الطوسي عده من أصحاب الإمام الكاظم عليهما السلام قائلاً: محمد بن صدقة العنبرى^(٢).

وعده مرة أخرى في أصحاب الإمام الرضا عليهما السلام قائلاً: محمد بن صدقة، بصرى غال^(٣).

والظاهر أنه إمامي، لكنه مجهول الحال، إذ في غلوه تأمل، خصوصاً بعد سكته النجاشي عن ذلك. وتوثيق المامقاني إيهاب برواية ابراهيم بن المنذر الخزاعي^(٤) - أو الخزاعي كما هو الصواب - بجازفة، وكذلك إيراد السيد الحوى له روايته هذه وقوله أنها صريحة وثاقته إلا أن طريقها ضعيف بعدة مجاهيل^(٥)، لا محصل له، لأن هذه الرواية هي رواية عامية وإن رواها الشيخ الطوسي في أمالية^(٦)، ومحمد بن صدقة

(١) انظر رجال النجاشي: ٣٦٤ / ٩٨٣.

(٢) رجال الشيخ الطوسي: ٣٥٩ / ٨.

(٣) رجال الشيخ الطوسي: ٣٩١ / ٦٠.

(٤) انظر تنقح المقال: ٣ / ١٣٣.

(٥) انظر معجم رجال الحديث: ١٧ / ١٩٩ / ١١٠٠٤.

(٦) أمالى الطوسي: ٣٩٩ / ح / ٨٨٩.

فيها هو الفدكي العامي^(١)، لا العنبري الإمامي.

هذا و كان العنبري قد روى عن محمد بن سنان و روى عنه محمد بن سنان.

و أما محمد بن سنان الزاهري، فقد مر الكلام فيه وأن الصواب أنه ثقة.

و أما صفوان بن يحيى الكوفي، فهو البجلي، بياع السايري المتوفى سنة ٢١٠ هـ، من أصحاب الإمام الكاظم و الرضا و الجواد^{عليهم السلام}، و روى عنأربعين رجلاً من أصحاب الإمام الصادق^{عليه السلام}، له كتب كثيرة، و هو ثقة ثقة عين، و من أصحاب الإجماع، توفي بالمدينة و بعث إليه الإمام الجواد^{عليه السلام} بخونطه و كفنه، و أمر اسماعيل بن موسى بالصلة عليه^(٢)، و هو لوثاقته غني عن الكلام.

و أما المفضل بن عمر الجعفي، فهو ثقة و قد مر الكلام فيه.

يبقى أن كلاماً من عبدالله بن يونس، و محمد بن صدقة، و محمد بن سنان، و صفوان ابن يحيى كانوا في طبقة واحدة، وكلّ منهم سمع أو يصلح أن يسمع من المفضل مباشرة، و رواية المعاصرین عن بعضهم و إن كانت غير عزيزة إلا أنّ رواية الراوي بثلاث وسائل من معاصريه عن يستطيع الرواية عنه مباشرة أمر في غاية الندرة، فمن غير بعيد أن يكون أصل الإسناد «عن عبدالله بن يونس الموصلي»، و محمد بن صدقة العنبري، و محمد بن سنان الزاهري، و صفوان بن يحيى الكوفي، عن المفضل بن عمر الجعفي»، خصوصاً وإنّ أغلب روايات جعفر بن مالك الفزارى عن المفضل إنما هي بواسطة واحدة أو واسطتين.

(١) انظر الحد الفاصل للرامهرمي: ٤٠٣، و التبيين لأسماء المدلسين لسبط ابن العجمي: ٥١ و انظر لسان الميزان: ٥: ٢٠٦ حيث عقد ترجمة له، ثم عقد ترجمة أخرى لمحمد بن صدقة الراوي عن موسى بن جعفر الصادق.

(٢) انظر معجم رجال الحديث: ١٤١ - ١٣٤ / ٥٩٣٢.

وَمِنْهَا يَكُنُ الْأَمْرُ فَإِنْ هَذَا السَّنْدُ ضَعِيفٌ^(١) عَلَى الأَقْلَلِ مِنْ جَهَةِ أَبِي الْحَسْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْجَلَّائِيِّ، وَعَبْدَاللهِ بْنِ يُونُسَ الْمَوْصِلِيِّ، غَيْرَ أَنَّ مَا يَهُوَنَ الْخَطْبُ هُوَ أَنَّ الْكِتَابَ يُرْمَمْتَهُ لَا تَتَوَقَّفُ مَطَالِبُهُ عَلَى صَحَّةِ الْخَبْرِ، بَلْ هُوَ اسْتِدْلَالَاتٍ وَبَرَاهِينٍ عَلَى وُجُودِ الصَّانِعِ، وَمَطَالِبُهُ مُعْتَضِدَةٌ بِالْأَدَلَّةِ الْعُقْلِيَّةِ الدَّقِيقَةِ مُضَافًاً إِلَى الْمَرْوِيَّاتِ الصَّاحِحَّاتِ عَنِ الْأَصَانِعِ، أَهْلُ الْبَيْتِ فِي هَذَا الْمَضَارِ.

قَالَ الْمَجْلِسِيُّ: وَلِنَذْكُرُ بَعْدَ ذَلِكَ تَوْحِيدَ الْمَفْضُلِ بْنِ عُمَرَ، وَرِسَالَةِ الْأَهْلِ الْلِّيْلِيَّةِ الْمَرْوِيَّتَيْنِ عَنِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ الْكَاظِمَيْنَ لَا شَتَّاهُمَا عَلَى دَلَائِلِ وَبَرَاهِينِ إِثْبَاتِ الصَّانِعِ تَعَالَى، وَلَا يَضُرُّ إِرْسَاهُمَا^(٢) لَا شَتَّاهَرَ اتَّسَابَهُمَا إِلَى الْمَفْضُلِ، وَقَدْ شَهَدَ بِذَلِكَ السَّيِّدُ أَبْنُ طَاوُوسٍ وَغَيْرُه ... مَعَ أَنَّ مَنْ الْخَبَرَيْنِ شَاهَدَ صَدْقَةً عَلَى صَحَّتِهِمَا، وَأَيْضًا هُمَا يَشْتَمِلُانَ عَلَى بَرَاهِينٍ لَا تَتَوَقَّفُ إِفَادَتِهِمَا عَلَى صَحَّةِ الْخَبْرِ^(٣).

نسخ الكتاب ومنهج التحقيق:

اعتمدنا في تحقيق هذا الكتاب على أربع نسخ خطية مضافاً إلى مطبوعة النجف الأشرف، فكانت تضم المجالس الأربع من كتاب التوحيد، والنحو هي:

(١) بَلْ فِي مَنْ مَلَجَسِ الْخَامِسِ بَعْضُ التَّعَابِيرِ الَّتِي يَسْتَخْدِمُهَا النَّصِيرِيَّةُ، كَالْتَّعَابِيرُ عَنِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالسَّيِّدِ الْمَيِّمِ، وَعَنْ ظَاهِرِ صَفَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ الْكَاظِمَيْنَ بِالصُّورَةِ الْأَنْزُعِيَّةِ. انْظُرْ صَ ٤٢ مِنْ رِسَالَةِ أَخْبَارِ يَوْمِ الْغَدَيرِ نَقْلًا عَنِ الْحَسِينِ الْخَصِّيَّيِّ.

(٢) الظَّاهِرُ أَنَّ الْمَجْلِسِيَّ عَلَيْهِ اللَّهُ تَعَالَى اغْفَلَ عَنْ سَنْدِ النَّجَاشِيِّ لِكِتَابِ التَّوْحِيدِ، أَوْ أَنَّ كَلَامَهُ مُنْصَبٌ عَلَى نَسْخَهُ الْمَوْجُودَةِ حِيثُ إِنَّهَا كَلَّهَا خَالِيَّةً عَنِ الإِسْنَادِ، وَكَوْنُ مَا فِي هَذِهِ النَّسْخَةِ هُوَ مَا رَوَاهُ النَّجَاشِيُّ أَمْرٌ غَيْرُ مُحَقَّقٌ.

(٣) بِحَارَ الأنوار: ٣: ٥٥.

- ١- نسخة مكتبة أحمد بن موسى بن شاهنوجراج بشيراز، المحفوظة برقم ٢٣٠، وهي بخط النسخ، كتبها حسين بن شمس الدين محمد الاصفهاني، وفرغ من كتابتها في يوم الجمعة ٢٢ شعبان سنة ١٠٧٤ هـ. وهي مكونة من ٩٥ صفحة، في كل صفحة ١٥ سطراً، وهي بحجم ١٣ × ١٩/٥ سم. وتمتاز هذه النسخة بوفرة شروح الكلمات الغامضة وضبط ما يحتاج إلى الضبط من الكلمات. وقد رمزا لها بالحرف «أ».
 - ٢- نسخة مكتبة آية الله العظمى السيد المرعشى النجفي رض ضمن المجلد الثاني من كتاب «بحار الأنوار» تأليف العلامة المجلسى رض برقم ٧٢٢٢، وهي بخط النسخ، مكونة من ٢٧٤ ورقة، وكتاب التوحيد من الورقة ١١٦ - ١٤٢، في كل صفحة ٢٣ سطراً، وهي بحجم ١٨ × ٢٥/٥ سم. والنسخة نفيسة مصححة مضبوطة محركاً، من القرن الحادى عشر، كتبها بعض كتابى العلامة المذكور، وعليها حواش وتصحيحات بخطه الشريف وعلى حواشها نسخ بدل تتطابق في أغلب مواردها مع التوحيد المطبوع في البحار، وقد رمزا لها بالحرف «ب».
 - ٣- نسخة مكتبة الفاضلى بخوانسار، المحفوظة برقم ٢١، وهي بخط النسخ الجلى، كتبها جعفر بن غازى الرازى، وفرغ من كتابتها في عصر يوم السبت ١٥ ربى الأول سنة ١٠٩٢ هـ في بلدة رشت.
- وكتب في هامش الصفحة الأخيرة منها: قوبل وصحّ بقدر الوسعة الطاقة والشروع في مقابلته وإتمامه أيضاً في يوم الأحد الثاني يوم ختم كتابته والحمد لله أولاً وأخراً وظاهرأ وباطناً.
- وهي مكونة من ١٢٠ ورقة، في كل صفحة ١٢ سطراً، وهي بحجم ١٣/٥ × ١٩ سم. وتمتاز هذه النسخة مضافاً إلى شرح الكلمات الغامضة في الهامش بوفرة نسخ البدل

بشكل كبير جداً بحيث تكاد تستوعب كلّ الوجوه. وقد رمزا لها بالحرف «ج».

٤- نسخة مكتبة جامعة الاهليات في مشهد المقدسة، المحفوظة ضمن مجموعة برقم ٩٣٧، وهي بخط النسخ، مجهولة الكاتب، و النسخة بحجم ١٦ × ٢٤/٥ سم، ونسخة التوحيد مؤلفة من ٤٧ ورقة، وأسطر صفحاتها ما بين ١٨ - ٢١.

وقد قابل نسخة التوحيد المحدث صالح بن عبدالكريم البحرياني في ٩ محرم الحرام سنة ١٠٨٠ هـ. وهي نسخة سليمة المتن، نادرة الشرح ونسخ البدل في الهاشم. وقد رمزا لها بالحرف «د».

٥- مطبوعة النجف الأشرف بتحقيق كاظم المظفر، وقد رمزا لها بالحرف «ن». وأما المجلس الخامس، فقد اعتمدنا في تحقيقه على ما في كتاب تبشير (أو طبشير) الحكمة، لأبي القاسم بن محمد الحسيني الشيرازي المعروف بـ آقا ميرزا، والمتخلص بـ «راز شيرازي»، وقد اعتمدنا على طبعته الحجرية المطبوعة بشيراز سنة ١٣١٩ هـ، وعلى الطبعة المروفية المطبوعة بشيراز سنة ١٣٩٣ هـ، انتشارات خانقاه أحمدي.

وقد اتبعنا في تحقيق الكتاب الأسلوب التلفيقي بين النسخ، وانتخاب المتن الأقرب للصواب، وذلك عبر المراحل التالية:

١- عيّنا النسخ التي يكون عليها مدار التحقيق وحصلنا على مصوّراتها.

٢- قابلنا النسخ الخطية وأتبتنا ما بينها من اختلافات.

٣- انتخبنا النصّ الأقرب للصواب وأتبناه في المتن، وذكرنا ما يخالف النص المنتخب في الهاشم.

٤- حصرنا الآيات القرآنية بين الأقواس المزهّرة ﴿﴾.

٥- كلّ ما حصرناه بين القوسين () أشرنا إلى النسخة أو النسخ الساقط منها ما

بينها، أو الاختلاف في النص المخصوص ببعضها.

٦- كلّ ما حصرناه بين المعقوفين [] أشرنا إلى مأخذنا فيه، وإنّ فهو من عندنا.

٧- هناك اختلافات في ضبط المتن بين النسخ، وكلّ ضبطٍ له وجه وجيه، وبما أنّ المتن للمعصوم عليه السلام رأينا عدم ترجيح ضبطٍ على آخر، واكتفينا بضبط الموارد التي يتوقف فهم النصّ عليها، وعلى ضبط المفردات الفامضة.

٨- وضعنا شروح العلامة الجلسي عليه السلام ملحقة بعد تمام متن كتاب فكّ المعروف بتوحيد المفضل، وأشارنا إلى الصفحة أو الصفحات المذكور فيها الكلام الشروح، وتركتنا ذكر ذلك في الهوامش تجنبًا لتكثيرها، وحافظًا على النصّ الخالص.

و قبل الختام نتقدم بخائق الشكر والامتنان إلى ساحة حجة الإسلام السيد حسن الموسوي البروجردي، لمساعيه الدؤوبة التي بذلها في سبيل إحياء هذا الكتاب، فللله دره وعليه أجره.

هذا، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، و الصلاة على أشرف الأنبياء والمرسلين أبي القاسم محمد و على أهل بيته الطيبين الطاهرين، و اللعن الدائم على أعدائهم أجمعين.

١ / محرم الحرام / ١٤٢٧ هـ . ق

قيس العطار

نماذج من صور النسخ

وقت ومتلقي به كذا يخاف، آذان ما لا شاهير اغ طب الدهم ٤٢
٢٣٠ بـ مخصوص ٢٣٠ بـ وديف ١٨/١٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لقد تحدى رسول الله صلى الله عليه وآله ذلك ذات يوم سيد المصطفى
في الإرضية القراءة البراءة المذكورة في حصن له بمدينة المسالمة على رأسه
من الشرف والفضل وما يحمله والمعاهدة وشرفه وبصفاته ما لا يدركه بغير حكمه
وأبا جابر من أهل مدحه فلهم نزلت وخطير مقتضى ذلك اذ اذار الله العزيم
فليس بخساع كالدر الأسمى في الجبل اذ اجل من صاحب قافية العنكبوت
ابن ابي البراء اذ اذار الله ملوك ما ي-abs هذا الشاعر العظيم كالدعاية لـ زاده
كتبه العظيم زاده الكسر العظيم
والنظر في حالاته العالية ماضيه اسكنه فلورنس قال في إنشاده العظيم
المرأة الكبيرة التي هان لها كل بغيرات جهالت العقول وصلت فيها العلوم وفنا
الإبل على طلاقها على ما يذكر صرت خلائق وهي حفظها السجاب
الدور العظيم العصي والخطباء دخل الناس في دينها فما بينهن سليمان
لا ينكر بهم شيئاً على ذر المولى في جميع البلدان والوضع الذي أنت فيها
دعوه وعلمه لا يكتفى بهم فربما يجيئك برأي جبار سلاد وجبل ويكليله
لهم كما وعديك يا رب يا رب

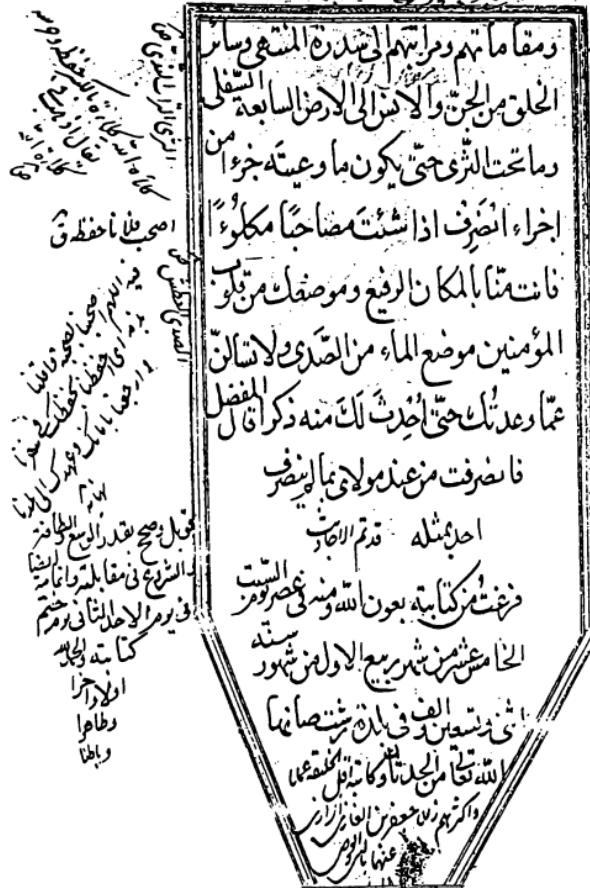
توضىحاً نيسنةً بذلك على أنها صرفة مذكرة فتحة للإدراك الكائنة قبل تبلورها
وأقام عملها بأكمل الله أسمى التبرين بالمتضمنة آنذاك وافتراضها من كون
لربك فإنك أنت رب الآمن والآمن بالطبيعتين فتحة من ذلك العز القدوة
على إفادة الشهود على سوابق العدالة التي يليها من كثيرون جوازات الافتراضية وذكر
فيها قافية نعمت بعوائق ليساوي العروض بذلك وبالبيانات ادعاها في بعض
يداً على مقدمة الماء العذبة بشيء اده، لا انزع انشاده إسالاً خبرت شيئاً من افتراض
فلا يكفي تضليلك بالافتراضات التي تحيط به عدوة وادعوه الكتاب الذي
كتبه وصاد له بغير ربي كانا اقرأوا من في ذلك العهد بالحكم على كل ما هم ملوك
فما يليه شفاعة في ذلك العاجي اليك هنك وعلوك طالبتك تناولت الكتب
ملوك المسلمين والآمن بالطبيعة وأهميتها وفيها من يحيط به دعاها للإله يصر
وتعلمه وعلمه السيدة التي سارعها بالحق ولكن الأدنى إلى الأرض بالمسن
وأقات الرؤوف على يد كون سليم حزانته لأنها من إنسانة ملائكة لا إنسانة
بالمكان الرابع وبعده سلكت طرق المحاجة وضم المأني الصدرى ولا تستثنى ملائكة
من حيث لا يدركها اللعنون وإنما نعمت سندوكاً بالعزم من أحد بنائه

مَلِيْدُ الْمَدِيْنَى حَسِينُ بْنُ شَرِّالْهَ

٦



صورة الصفحة الأولى من النسخة «ج»



صورة الصفحة الأخيرة من النسخة «ج»

رَوْيَ مُحَمَّدْ بْنِ سَانَ قَالَ حَدَّثَنَا الْمَعْفُولُ بْنُ عَرْقَلَ كَتَبَ ذَاتَ يَعْمَدِ
بَعْدِ الْمُصْرِجَالِ فِي الرَّوْضَةِ بَيْنَ التَّبَرِ وَالْمَسْكَنِ فِي مَا خَرَجَ
مِنْ سَبَدِنَا نَعْهَدُ أَصْلَهُ عَلَيْهِ وَالْمَدِينَةِ وَالظَّفَارِ وَمَا مَاهَلَهُ
وَأَغْطَاهُ وَمِنْهُ زَهْنَهُ وَجَاهَ مَا لَيْسَ بِهِ مُهُورٌ مِنَ الْأَنْهَى وَمَا مَاهَلَهُ
مِنْ فَضَلَّهُ وَعَظِيمَ سَرْتَبَهُ وَخَطَرِتَبَهُ فَإِنِّي بِذَلِكَلِّ أَذَافِلِيَّنِ
أَبِي الْمُؤْجَلِ الْمَغْلِبِيِّ بِحِسَابِ كَلَامِهِ فَلَمَّا اسْتَقْبَلَ الْمَحْلُسَ إِذَا بَلَّ
مِنْ أَصْهَارِ زَيْدِ جَاءَ حَلْسَ إِلَيْهِ مَنْكَلَانَ أَبِي الْمَعْجَانِ فَتَلَّ غَلِيلَهُ
صَاحِبِ مَذَادِ الْقَبْرِ كَلَامَهُ وَحَازَ الشَّرْفَ بِعِجْمَ حَمَالَهُ وَاللَّغْوَ
فِي كَلِيلِ الْمَهْفَالِ لِهِ صَاحِبَهُ أَنَّهُ كَانَ فَلَسِوَ فَادِعَ الْمُرْبِّيَنَ الْمُطْرَأَ
وَالْمَرْلَهَ الْكَبْرِيَّ وَأَنَّ عَلَيْهِ الْمَعْرِفَاتِ بَيْنَ الْمَغْنَى وَضَلَّتْ بَيْنَهَا
الْأَحَلَمُ وَغَاصَتِ الْأَلَابَابُ عَلَى طَلْبِهِ لِيَأْتِي عَلَارِ الْفَكَرِيَّ بِزَبَرَتِ
خَارِسَاتِ وَهُوَ جَرِبَنَا السَّجَابَ لِدَعْوَتِ الْعَلَاقَهُ وَالْمَضَّهُ
وَالْمَنْطَهُ أَدْخَلَ النَّاسَ فِي دِينِهِ أَفْوَى حَافِنَهُ أَسَهَّ بَاهِمَ نَاسِهِنَا
يَعْتَدُ بِعَلَى نُوسِ الصَّوَارِيفِ حَيْمِ الْبَلَادِنَ وَالْمَرْاصِمِ الَّتِي تَاهَتْ

لهم إني
أنت السلام
أنت العرش
أنت العرش

تصدقه بعثاتهم وطيس المسئلتين بها بالليل والنهار
الآدف السابة العتلي ملائكة التي حرق كورنها وعيتها نهرانها
اذ اشت حاصلاً على افات من الکاراففع صرفه من قبور
الرثى من وفتح للاء من الصدر لما شرع عاصدنا حقاً صاحب المذكرة
فالفضل فاض فتح عندهما ما ينصر من احدي شاه ولهم دبر
المالين

الصالحة الرجم

فالمصلحة عز الدين سعيد الخويي يصنف في الحديث حمير بابه الطره
على معهودة الكتب الفضل بن عيسى الابعضاً جمهورهم
بعد ما افرأى لهم وله اهل هذه الملة يجرون العريضة ويجادلون على ذلك
ويبالوا بهم وهم يحيطون على جداد عرجباً بالغير على غيرهم
كتب ابو عبد الله عليه السلام
ماه الصائم
لما بعد وفتحنا الصالات لطاعة والجنة والملائكة رضوا برسمك أبا
ذكر ما على هؤلءة ذلك فهو من اهل الملة بالبروبية ذكره
واشتدت خصوصتهم وفضل الأعلم والقى على ابيهم عماراً سهل
عنهما من الطبع والاختلاف وذكر عندهما على الفتاوى البهائية والفقه
والليلة المرة عند الحاجة فنفع العظام علينا والأكباج اثنان بالغين
خلفه من معونة والزيلعليم كنایا بضرفها لما في الصدر من امراض الظهر
وتشهيد الامر وبيع طهر الابن من حمله حاتم السلام ونحو ذلك
نعم علم سكرها واستعين بالله عليهم واستغنى بهم والله عنهم

كتاب فنك

المهروفي بن نجید المفہمن

بسم الله الرحمن الرحيم

[كلام ابن أبي العوجاء مع صاحبه]

روى محمد بن سنان، قال: حدثني^(١) المفضل بن عمر، قال: كنت ذات يوم بعد العصر جالساً في الروضة بين القبر والمنبر، وأنا مفكّر فيها خصّ الله تعالى به سيدنا^(٢) محمداً^{صلوات الله عليه} من الشرف والفضائل، وما منحه وأعطاه وشرفه به^(٣) وحباه، مما لا يعرفه الجمهور من الأمة وما جعلوه من فضله وعظميّ منزلته، وخطير^(٤) مرتبته، فإني ل كذلك إذ أقبل ابن أبي العوجاء فجلس بجيث أسمع كلامه، فلما استقرّ به المجلس إذا^(٥) رجل من أصحابه قد جاء فجلس إليه، فتكلّم ابن أبي العوجاء

(١) في «ب» «د»: حدثنا.

(٢) في «أ» «ج»: السيد. وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت.

(٣) ليست في «ن» «د».

(٤) في «ب» «د» ونسخة بدل من «ج»: وخطر.

(٥) في «ن»: إذ.

فقال: لقد بلغ صاحب هذا القبر العزّ بكماله، وحاز الشرف بجميع خصاله، ونال المحظوظة في كلّ أحواله.

فقال له صاحبه: إلهي كان فيلسوفاً ادعى المرتبة العظمى، والمنزلة الكبرى، وأتقى على ذلك بمعجزات بهرت العقول، وضلت فيها الأحلام، وغاصت الأنبياء على طلب علمها في بحار الفكر، فرجعت خاسئات وهي حُسر^(١)، فلما استجاب لدعوته العقلاء والفصحاء والخطباء، دخل الناس في دينه أفواجاً، فقرن اسمه باسم ناموسه، فصار يهتف به على رؤوس الصوامع، في جميع البلدان والمواقع، التي انتهت إليها دعوته، وعلّت بها^(٢) كلمته، وظهرت فيها حجّته برأً وجراً، و^(٣) سهلاً وجبراً، في كلّ يوم وليلة خمس مرات مُرددًا في الأذان والإقامة^(٤)، ليتجدد في كلّ ساعة ذكره، و^(٥) لثلاً يخْمَلْ أمره.

فقال ابن أبي العوجاء: دع ذكر محمد فقد تحرّر فيه عقلي، وضلّ في أمره فكري، وحدّتنا في ذكر الأصل الذي يُعشى به^(٦) .. ثمّ ذكر ابتداء الأشياء، وزعم أنّ ذلك بإهمال لا صنعة فيه ولا تقدير، ولا صانع له^(٧) ولا مدبر، بل الأشياء تتكون من ذاتها بلا مدبر، وعلى هذا كانت الدنيا لم تزل ولا تزال !

(١) في «أ» «ب» «ج» «د»: حسير.

(٢) في «ن»: «وعلّتها» بدل «وعلت بها».

(٣) الواو ليست في «ن».

(٤) في «ج»: والإقامات.

(٥) الواو ليست في «ب» «د».

(٦) في «أ» «ن» ونسخة بدل من «ج»: نمشي له. وفي نسخة بدل من «ب»: يسمى به.

(٧) ليست في «ن».

[محاورة المفضل مع ابن أبي العوجاء]

قال المفضل: فلم أملك نفسي غضباً وغيظاً وحنقاً، فقلت: يا عدو الله، أحدث في دين الله، وأنكرت الباري جل قدره الذي خلقك في أحسن تقويم، وصوّرك في أتم صورة، ونقلك في أحوالك حتى بلغ بك^(١) إلى حيث انتهيت، فلو تفكّرت في نفسك وصدقك لطيف حسّك^(٢)، لوجدت دلائل الربوبية وآثار الصنعة فيك قائمة، وشواهده جلّ وتقدّس في خلقك واضحة، وبراهينه لك لانحة.

قال: يا هذا، إن كنت من أهل الكلام كلامناك، فإن ثبتت لك حجّة تبعناك، وإن لم تكن منهم فلا كلام لك، وإن كنت من أصحاب جعفر بن محمد الصادق فما هكذا يُخاطبنا^(٣)، ولا بعل دليلك يُجادلنا^(٤)، ولقد سمع من كلامنا أكثر مما سمعت، فما أفحش في خطابنا، ولا تعدى في جوابنا وإنه للحليم^(٥) الرزين، العاقل الرصين، لا يعتريه خُرُقٌ ولا طيشٌ ولا نزقٌ، يسمع^(٦) كلامنا ويصنّي إلينا ويستعرف^(٧) حجّتنا، حتى إذا استفرغنا ما عندنا، وظنّنا أننا قد^(٨) قطعناه، دحض^(٩) حجّتنا

(١) ليست في «أ» «ج» «ن».

(٢) في «د»: جسمك.

(٣) في «ن»: تخاطبنا.

(٤) في «أ» «ج» «د» ونسخة بدل من «ب»: يجادل فينا. وفي «ن»: تجادلنا. والمثبت عن متن «ب».

(٥) في «ن»: الحليم.

(٦) في «ب»: ويسمع.

(٧) في «د»: ويستفرغ. وفي «ن»: ويتعزّف.

(٨) ليست في «ن».

(٩) في «أ» «ب» «د» ونسخة بدل من «ج»: أَدْحَضَ . وكلامها لغة صحيحة.

بكلام يسير، وخطاب قصير، يُلزِّمنا به الحَجَّةَ، ويقطع العذر، ولا نستطيع لجوءاً
رداً، فإن كنت من أصحابه فخاطبنا بمثل خطابه.

[سبب إملاء الكتاب على المفضل]

قال المفضل : فخرجت من المسجد محزوناً مفكراً^(١) فيما بلي به الإسلام وأهله من كفر هذه العصابة وتعطيلها ، فدخلت على مولاي عليه السلام فرآني منكسرأً ، فقال : ما لك يا مفضل^(٢) ؟ فأخبرته بما سمعت من الدهريين وبما^(٣) رددت عليهما ، فقال : يا مفضل^(٤) ، لأئقين إلَيْك^(٥) من حكمة الباري جلّ وعلا وتقديس اسمه - في خلق العالم والسابع والبهائم والطير والهوام وكلّ ذي روح من الأنعام والنبات والشجرة^(٦) المثمرة وغير ذات الثمر والمحبوب والبقول : المأكول من ذلك وغير المأكول - ما يعتبر به^(٧) المعتبرون ، ويسكن إلى معرفته المؤمنون ، ويتحير فيه الملحدون ، فبكراً على غداً

(١) في «ج»: متفكراً.

(٢) قوله «يا مفضل» ليس في «ب» «ج» «د» «ن» .

(٣) في «ج» «د»: وما. وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت.

(٤) قوله «يا مفضل» ليس في «ب».

(٥) في «ن»: عليك.

(٦) فمـ، «جـ» «دـ»: والشجـرـ . وأدخلـتـ التاءـ فيـ مـتنـ «بـ» عنـ نـسـخـةـ .

(٧) لیست فی، ج، د.

المجلس الأول

قال المفضل : فانصرفت من عنده فرحاً مسروراً ، وطالت عليّ تلك الليلة انتظاراً لما وعدني به ، فلما أصبحت غدoot^(١) فاستؤذن لي فدخلت ، وقت بين يديه ، فأمرني بالجلوس ، فجلست ، ثم نهض إلى حجرةٍ كان يخلو فيها ، ونهضت بنهو ضه ، فقال : اتبعني ، فتبعته ، فدخل ودخلت خلفه ، فجلس وجلس بين يديه ، فقال : يا مفضل كأني بك وقد طالت عليك هذه الليلة انتظاراً لما وعدتك .
فقلت : أجل يا مولاي .

قال : يا مفضل ، إنَّ الله تعالى كان ولا شيء قبله ، وهو باق ولا نهاية له ، فله الحمد على ما أهمنا ، وله^(٢) الشكر على ما منحنا ، فقد^(٣) خصنا من العلوم بأعلاها ،

(١) في «أ» : وغدوت .

(٢) «لـه» ليست في «أ» «ج» «ن». وأدخلت في متن «ب» عن نسخة .

(٣) في «ب» : وقد .

ومن المعالي^(١) بأسنانها، واصطفانا على جميع الخلق بعلمه، وجعلنا مهيمنين عليهم بحكمه^(٢).

فقلت: يا مولاي، أتأذن لي أن أكتب ما تشرحه - وكنت أعددت معي ما أكتب فيه؟

قال لي: افعل.

[جهل الشكاك بأسباب الخلقة ومعانيها]

يا مفضل، إن الشكاك جهلوا الأسباب والمعاني في الخلقة، وقصرت أفهامهم عن تأمل الصواب والحكمة فيها ذرأ الباري جل قدسه، وبرا من صنوف خلقه^(٣) في البر والبحر، والسهل والوعر، فخرجو باقتضائهم علومهم إلى المحدود، وبضعف بصائرهم إلى التكذيب والغمود، حتى أنكروا خلق الأشياء، وادعوا أن تكونها^(٤) بالإهمال، لا صنعة فيها^(٥) ولا تقدير، ولا حكمة من مدبر ولا صانع، تعالى الله عما يصفون، وقاتلهم الله أئمّة يؤفكون، فهم في ضلالهم وعهم^(٦) وتحيرهم^(٧) بنزلة عميان دخلوا داراً قد بنيت أثقنا بناءً وأحسنة، وفرشت بأحسن الفرش وأفخره، وأعدّ

(١) في «أ»، «ج»، «د»: المعاني. واستظهر ناسخ «أ» أنها المعالي.

(٢) في «أ»: بحكمته.

(٣) في نسخة بدل من «ب»: الخلقة.

(٤) في «أ»، «ب»، «ج»، «د»: كونها.

(٥) في «ج» فيه. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٦) في «ب»، «د»: وعاهم. وفي «ن»: وغبيهم.

(٧) في «ن»: وتجبرهم.

فيها ضروب الأطعمة والأشربة والملابس والمأرب التي يحتاج إليها و^(١) لا يُستغني عنها، ووضع كل شيء من ذلك موضعه على صواب من التقدير، وحكمة من التدبير، فجعلوا يتربدون فيها عينًا وشملاً، ويطوفون بيوبتها^(٢) إدباراً وإقبالاً، محظوة أبصارهم عنها، لا يبصرون بنية^(٣) الدار، وما أعدّ فيها، وربما عثر بعضهم بالشيء الذي قد وضع موضعه، وأعدّ للحاجة إليه، وهو جاهل بالمعنى^(٤) فيه، ولما أعدّ، ولماذا جعل كذلك، فتذمر وتسخط وذم الدار وبانيها، فهذه حال هذا الصنف في إنكارهم ما أنكروا من أمر الخلقة وثبات^(٥) الصنعة، فإنهم لما عزبت^(٦) أذهانهم عن معرفة الأسباب والعلل في الأشياء، صاروا يجولون في هذا العالم حيارى، لا^(٧) يفهمون ما هو عليه من إتقان خلقته، وحسن صنعته، وصواب تهيئته^(٨). وربما وقف بعضهم على الشيء بجهل^(٩) سببه، والأقرب فيه، فيسرع إلى ذمه وعييه^(١٠) ووصفه بالإحالة والخطأ، كالذي أقدمت عليه المتأينة^(١١) الكفرة، وجاهرت به

(١) الواو ليست في «أ» «ب».

(٢) في «ب» «ج» «د» «ن»: بيوبتها.

(٣) في «ج» ونسختي بدل من «أ» «ب»: هيئته.

(٤) في «ن»: للمعنى.

(٥) في «د»: وإثبات.

(٦) في «ج» «د» ونسخة بدل من «ب»: غيّبت. وفي نسخة بدل أخرى من «ب»: وعرت. وفي نسخة بدل من «ج»: غربت.

(٧) في «أ» «ب» «ج» «د»: ولا. وفي «ن»: فلا. والمثبت من عندنا.

(٨) في «ن»: هيئته.

(٩) في «أ» «ب» «د»: لجهل.

(١٠) قوله «وعييه» ليس في «ب» «ج» «د» «ن».

(١١) في «ب» ونسخة بدل من «د»: المانوية.

الملحدة^(١) المارقة الفجرة، وأشباههم من أهل الضلال المعللين أنفسهم بالحال، فيحق^(٢) على من أنعم الله عليه بعرفته - وهداه لدینه، ووفقه لتأمّل التدبیر في صنعة الخلائق، والوقوف^(٣) على ما خلُقُوا له من لطيف التدبیر وصواب التعبير^(٤)، بالدلالة القائمة الدالة على صانعها - أن يكثّر حمد الله مولاهم على ذلك، ويرغب إليه في الثبات^(٥) عليه والزيادة منه فإنّه جلّ اسمه يقول: ﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأُزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ﴾^(٦).

[تهيئة العالم وتأليف أجزاءه]

يا مفضل، أول العبر والأدلة^(٧) على الباري جلّ قدسه، تهيئة هذا العالم، وتأليف أجزاءه ونظمها على ما هي عليه، فإنك إذا تأمّلت العالم بفكّرك وخبرته^(٨) بعقلك، وجدته كالبيت المبني المعدّ فيه جميع ما يحتاج إليه عباده، فالسماء مرفوعة كالسقف، والأرض ممدودة كالبساط، والنجوم منضوّدة^(٩) كالمصابيح، والجواهر مخزونة

(١) في نسخة بدل من «ج»: الملحدة.

(٢) في نسخة بدل من «ج»: فحق.

(٣) في نسخة بدل من «ج»: وللوقوف.

(٤) في «ن»: التقدير.

(٥) في «أ»: الثناء. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٦) إبراهيم: ٧.

(٧) في «أ» «ج» «ن»: والدلالة. والمثبت عن «ب» «د» ونسخة بدل من «ج».

(٨) في «ب» «د» ونسخة بدل من «ج»: وميرتها. وفي متى «ج»: وميرتها.

(٩) في «أ»: مقصورة. وفي «ن»: مضيئة. والمثبت عن «ب» «ج» «د» ونسخة بدل من «أ».

كالذخائر، وكل شيء فيها لشأنه معدّ، والإنسان كالملّك^(١) ذلك البيت، والمحول^(٢) جميع ما فيه، وضروب النبات مهيأة لماريه، وصنوف الحيوان مصروفة في مصالحه ومنافعه، ففي هذا دلالة واضحة على أنّ العالم مخلوق بتقدير وحكمة ونظام وملائمة، وأنّ الخالق له واحد، وهو الذي ألقه ونظمه بعضاً إلى بعض، جل قدسه وتعالى جده وكرم وجهه ولا إله غيره تعالى عما يقول الماجدون، وجلّ وعظم عما ينتحله الملحدون^(٣).

[خلق الإنسان وتدمير الجنين في الرحم]

نبتدئ^(٤) يا مفضل بذكر خلق الإنسان فاعتبر به .. فأول ذلك ما يدبر به الجنين في الرحم، وهو محجوب في ظلمات ثلاث: ظلمة البطن، وظلمة الرحم، وظلمة المشيمة، حيث لا حيلة عنده في طلب غذاء، ولا دفع أذى، ولا استجلاب منفعة، ولا دفع مضرّة، فإنّه يجري إليه من^(٥) دم الحيض ما يغذوه كما يغذو^(٦) الماء النبات، فلا يزال ذلك غذاءه.

(١) في «ن»: كالمملك.

(٢) في «ج»: والمتحول . وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٣) في «ج» زيادة: «وكذلك لو كان فيما آلهة إلا الله لفسدتا ففي كل شيء له آية تدل على أنه واحد».

(٤) في «ج»: نسبتني . وفي «د»: سببتني . وفي «ن»: نبدأ . والمثبت عن «أ» «ب» ونسخة بدل من «ج».

(٥) أدخلت في متن «ج» عن نسخة.

(٦) قوله «كما يغذو» ساقط من «ن» والعبارة فيها: ما يغذوه الماء والنبات .

[كيفية ولادة الجنين وغذائه وطلوع أسنانه وبلوغه]

حتى إذا كمل خلقه واستحكم بدنه وقوى أدبيه على مباشرة الهواء، وبصره على ملاقة الضياء، حاج الطلق بأمه فأز عجه أشدّ إزعاج وأعنفه حتى يولد، فإذا ولد صرف ذلك الدم الذي كان يغدوه من دم أمّه إلى ثديها^(١) فانقلب^(٢) الطعم واللون إلى ضرب آخر من الغذاء وهو أشدّ موافقة للمولود من الدم فيوافيه في وقت حاجته إليه، فحين يولد قد تلمّظ وحرّك شفتّيه طلباً للرّضاع، فهو يجد ثديي^(٣) أمّه كالأدواتين المعلقتين لحاجته فلا يزال يغذّي^(٤) باللبن، مادام رطب البدن رقيق الأمعاء لين الأعضاء، حتى إذا تحرك، واحتاج إلى غذاء فيه صلابة ليشتندّ ويقوى بدنّه، طلعت له الطواحن^(٥) من الأسنان والأضراس لي Pax بها الطعام، فيلين عليه، ويسهل له إساغته^(٦)، فلا يزال كذلك حتى يدرك، فإذا أدرك وكان ذكرًا طبع الشعر في وجهه، فكان^(٧) ذلك علامَة الذَّكَرِ، وعِزَّ الرجل الذي يخرج به من حَدَّ الصبا وشَبَّه النِّسَاء، وإن كانت أنثى يبق وجهها نقِيًّا من الشعر، لتبقى لها البهجة، والضارة التي تحرك الرّجال^(٨) لما فيه دوام النسل وبقاوه.

(١) في «أ» «ن»: ثديها.

(٢) في «ن»: وانقلب.

(٣) في «أ» «ن»: ثدي.

(٤) في «ن»: يتغذّى.

(٥) في «ج» «د»: الطواحين. وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت.

(٦) في «ج» زيادة: «فتبارك الله أحسن الخالقين».

(٧) في «أ»: وكان.

(٨) في «أ» «ن» ونسخة بدل من «ج»: الرجل. والمثبت عن «ب» «ج» «د» ونسخة بدل من «أ».

اعتبر يا مفضل فيما يُدَبِّرُ به الإنسان في هذه الأحوال المختلفة، هل ترى مثله^(١) يمكن أن يكون بالإهمال؟ أفرأيت لو لم يجر إلى ذلك الدم وهو في الرحم، ألم يكن سيذوي ويعفّ كما يجفّ النبات إذا فقد الماء، ولو لم يزعجه المخاض عند استحكامه ألم يكن سيفق في الرحم كالموعد في الأرض؟ ولو لم يوافقه اللبن مع ولادته ألم يكن سيموت جوعاً أو يغتني بذاء لا يلائمه، ولا^(٢) يصلح عليه بدنـه، ولو لم تطلع له^(٣) الأسنان في وقتها ألم يكن سيمتنع عليه مضـع الطعام وإساغـته، أو يقيمه على الرضاع فلا يستند بـدنـه ولا يصلح لـعمل^(٤)؟ ثمـ كان يشغل أمـه^(٥) بنفسـه عن تربية غيرـه من الأولـاد.

[حال من لا ينتـي في وجهـه الشـعر وعلـة ذلك]

ولو لم يخرجـ الشـعر في وجـهـه في وقتـهـ، ألمـ يكن سيفـقـ في هـيـئةـ الصـبيانـ والـنسـاءـ، فـلاـ تـرىـ لهـ جـلـالـةـ وـلاـ وـقارـاـ؟ـ
قالـ^(٦) المـفـضـلـ: فـقلـتـ لهـ^(٧): ياـ مـولـايـ، فـقدـ رـأـيـتـ منـ يـقـ علىـ حـالـتـهـ وـلاـ يـنتـيـ
الـشـعرـ فيـ^(٨) وجـهـهـ وـإـنـ بلـغـ حـالـ^(٩) الـكـبـرـ.

(١) ليست في «ب» «د»، وأدخلت في متن «ج» عن نسخة.

(٢) في «أ»: فلاـ. وفيـ «ج»: ولاـ، لكنـ أدخلـتـ الواـوـ فيـ مـتنـهـ عنـ نـسـخـةـ.

(٣) فيـ «ب» «ج» «د»: عـلـيـهـ. وفيـ نـسـخـةـ بـدـلـ مـنـ «ج» كـالمـثـبـتـ.

(٤) فيـ «ج»: للـعـلـمـ. وفيـ نـسـخـةـ بـدـلـ مـنـهـاـ كـالمـثـبـتـ.

(٥) فيـ «أ» «ب» «ج» «د»: تـشـتـغلـ أـمـهـ.

(٦) فيـ «ب» «ج» «د»: فـقـالـ.

(٧) «لـهـ» لـيـسـ فيـ «ب» «ج»ـ. وـقـولـهـ «فـقلـتـ لهـ» لـيـسـ فيـ «د»ـ.

(٨) فيـ «ج»: عـلـىـ. وفيـ نـسـخـةـ بـدـلـ مـنـهـاـ كـالمـثـبـتـ.

(٩) لـيـسـ فيـ «نـ»ـ.

فقال عليه: «ذلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ أَنِيدِيكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِلْعَيْدِ»^(١)، فلن هذا الذي يرصده حتى يوا فيه بكل شيء من هذه المآرب إلا الذي أنشأه خلقاً بعد أن لم يكن، ثم توكل له بمصلحته بعد أن كان، فإن كان الإهمال يأتي بفشل هذا التدبير، فقد يجب أن يكون العمد والتقدير يأتيان بالخطأ والحال، لأنهما ضد الإهمال، وهذا فظيع من القول وجهل من قائله، لأن الإهمال لا يأتي بالصواب، والتضاد لا يأتي بالنظام، تعالى الله عما يقول الملحدون علواً كبيراً.

[حال المولود لو ولد فهماً عاقلاً وتعليل ذلك]

ولو كان المولود يولد فهماً عاقلاً، لأنكر العالم عند ولادته ولبقي^(٢) حيران تائه العقل إذا رأى ما لم يعرف، وورد عليه ما لم ير مثله من اختلاف صور العالم (والطير والبهائم)^(٣)، إلى غير ذلك مما يشاهده ساعة بعد ساعة ويوماً بعد يوم.

واعتبر ذلك بأن من سُبِّيَ من بلد إلى بلد^(٤) وهو عاقل، يكون كالواله الحيران فلا يسرع في^(٥) تعلم الكلام وقبول الأدب، كما يسرع الذي يُسْبَى^(٦) صغيراً غير عاقل، ثم لو ولد عاقلاً كان يجد غضاضة إذا رأى نفسه محولاً مُرضاً مُعصباً بالحرق مسجّي في المهد لأنّه لا يستغنى عن هذا كله لرقّة بدنّه ورطوبته حين يولد ثم

(١) آل عمران: ١٨٢.

(٢) في نسخة بدل من «ج»: ولبيقى.

(٣) في «ب» «د»: والطير من البهائم. وفي «ج» «ن»: من البهائم والطير.

(٤) قوله «إلى بلد» ليس في «ن».

(٥) في «أ» «ن»: «إلى» بدل «في».

(٦) في «ن»: سُبِّيَ.

كان لا يوجد له من الحلاوة والواقع^(١) من القلوب ما يوجد للطفل فصار يخرج إلى الدنيا غيّباً غافلاً عَمِّ فيه أهله، فيليق الأشياء بذهن ضعيف ومعرفة ناقصة، ثم لا يزال يتزايد^(٢) في المعرفة قليلاً قليلاً، و شيئاً بعد شيء، وحالاً بعد حال، حتى يألف الأشياء، ويتمرن ويستمر عليها، فيخرج من حد التأمل لها والمحيرة فيها إلى التصرف، والاضطراب^(٣) إلى^(٤) المعاش بعقله وحيلته، وإلى الاعتبار والطاعة والسلو والغفلة والمعصية.

وفي هذا أيضاً وجوه أخرى، فإنّه لو كان يولد تاماً العقل مستقلّاً بنفسه لذهب موضع حلاوة تربية الأولاد، وما قدّر أن يكون للوالدين في الاشتغال بالولد من المصلحة وما يجب التربية للأباء على الأبناء من المكافأة^(٥) بالبر، والعطف عليهم، عند حاجتهم إلى ذلك منهم، ثمّ كان الأولاد لا يألفون آباءهم ولا يألف الآباء أبناءهم، لأنّ الأولاد كانوا يستغنون عن تربية الآباء وحياطتهم، فيتغرقون^(٦) عنهم حين يلدون، فلا يعرف الرجل أباه وأمه، ولا يتنع من نكاح^(٧) أمه وأخته، وذوات المحارم منه، إذ^(٨) كان لا يعرفهنّ.

وأقلّ ما في ذلك من القباحة - بل هو أشنع وأعظم وأفظع وأقبح وأ بشع - لو

(١) في «ج»: والموقع.

(٢) في «ن»: يتزايد.

(٣) في «ن»: والاضطرار.

(٤) في «ج» «د»: «في» بدل «إلى». وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت.

(٥) في «ب»: المكلفات. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٦) في «د»: ويغترقون.

(٧) في نسخة بدل من «ج»: بكاء.

(٨) في «أ» «د» «ن»: إذا.

خرج المولود من بطن أمه وهو يعقل أن يرى منها ما لا يحل له، ولا يحسن^(١) به أن يراه، أفلا ترى كيف أقيم كل شيء من الخلقة على غاية الصواب؟ وخلا من الخطأ دقيقه وجليله.

[منفعة الأطفال في البكاء]

اعرف يا مفضل ما للأطفال في^(٢) البكاء من المنفعة، واعلم أنّ في أدمنة الأطفال رطوبة، إن بقيت فيها أحذثت عليهم^(٣) أحداً جليلة وعللاً عظيمة، من ذهاب البصر وغيره، فالبكاء^(٤) يُسَيِّلُ تلك الرطوبة من رؤوسهم فيعقبهم ذلك الصحة في أبدانهم والسلامة في أبصارهم، أليس قد جاز أن يكون الطفل ينتفع بالبكاء ووالده لا يعرفان ذلك؟ فهما دائيان لِيُشَكِّتاً، ويتوخيان في الأمور مرضاته لثلاً بيكي، وهما لا يعلمان أنّ البكاء أصلح له وأجل عاقبة^(٥).

فهكذا يجوز أن يكون في كثير من الأشياء منافع لا يعرفها القائلون بالإهمال، ولو عرفا بذلك لم يقضوا على الشيء أنه لا منفعة فيه؛ من أجل أنّهم لا يعرفونه ولا يعلمون السبب فيه، فإنّ كلّ ما لا يعرفه المنكرون يعلمه^(٦) العارفون، وكثيراً ممّا^(٧)

(١) في «ج»: ولا حسن. وفي نسخة بدل منه كالمثبت.

(٢) في «ج»: من. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٣) ليست في «أ».

(٤) في «ن»: والبكاء.

(٥) في «أ»: عافية.

(٦) في نسخة بدل من «ب»: يعرفه.

(٧) في «أ» «ن»: ما. وفي «ج»: عما. والمثبت عن «ب» «د» ونسخة بدل من «ج».

يحصر عنه علم الخلقين عحيط به علم الخالق جل قدسه وعلت كلمته . فاما ما يسائل من أفواه الأطفال من الريق، في ذلك خروج الرطوبة التي لو بقيت في أجسادهم لأحدثت عليهم الأمور العظيمة، كمن تراه قد غلت عليه الرطوبة فأخرجته إلى حد البلى والجنون والتخليط^(١)، إلى غير ذلك من الأمراض المتلفة كالفالج واللقوة وما أشبهها، فجعل الله تلك الرطوبة تسيل من أفواههم في صغرهم، لما لهم في ذلك من الصحة في كبرهم، فتفضّل على خلقه بما جعلوه، ونظر لهم بما لم يعرفوه، ولو عرّفوا نعمه عليهم لشغلهم ذلك عن^(٢) التقاديم في معصيته، فسبحانه ما أجل نعمته وأسبغها على المستحقين وغيرهم من خلقه، و^(٣) تعالى عما يقول المبطلون علوًّا كبيراً.

[آلات الجماع وهيئتها]

انظر الآن يا مفضل كيف جعلت آلات الجماع في الذكر والأنثى جميعاً على ما يشاكل ذلك^(٤)، فجعل للذكر آلة ناشرة^(٥) تتدّ حتى تصل النطفة إلى الرحم، إذ^(٦) كان محتاجاً إلى أن يقذف ماءه في غيره، وخلق للأنثى وعاء قعر^(٧) ليشتمل على

(١) في «أ» ونسخة بدل من «ج»: والتختلط.

(٢) في «أ» «ج» «ن»: من.

(٣) الواو ليست في «ن».

(٤) في «ن»: ذلك عليه فجعل.

(٥) في «ج»: ناشرة . ووضعت دائرة فوق نقطة الزاي.

(٦) في «د»: إذا.

(٧) في «أ»: وعاءً قعيراً . وفي «ن»: وعاءً قعرأ.

الماءين جميعاً، ويحتمل الولد ويتسع له ويصونه حتى يستحكم، أليس ذلك من تدبير حكيم لطيف سبحانه وتعالى عما يشركون؟!

[أعضاء البدن وفوائد كل منها]

فمَنْكَرْ يا مفضل في أعضاء البدن أجمع، وتدبير كلّ عضو^(١) منها للأرب، فاليدان للعلاج، والرجلان للسعي، والعينان للإهتداء، والفم للاغتناء، والمعدة للهضم، والكبد للتخلص، والمنافذ لتنفيذ الفضول، والأوعية لحملها، والفرج لإقامة النسل، وكذلك جميع الأعضاء؛ إذا تأملتها وأعملت فكرك فيها ونظرك، وجدت كلّ شيء منها قد قدر لشيء على صواب وحكمة.

[زعم الطبيعين وجوابه]

قال المفضل : قلت : يا مولاي ، إنّ قوماً يزعمون أنّ هذا من فعل الطبيعة .
 فقال عليه السلام : سلهم عن هذه الطبيعة أهي شيء له علم وقدرة على مثل هذه الأفعال أم ليست كذلك ؟ فإن أوجبوا لها العلم والقدرة فما يعنهم من إثبات الخالق فإنّ هذه صفتة^(٢) !! وإن زعموا أنها تفعل هذه الأفعال بغير علم ولا عَمَد ، وكان في أفعالها ما قد تراه من الصواب والحكمة ، علِمَ أنّ هذا الفعل للخالق الحكيم ، وأنّ^(٣) الذي سمّوه

(١) ليست في «أ» «ب» «د» «ن» .

(٢) في «أ» «ب» «د» «ن» : صنعته .

(٣) في «ن» : فإنّ .

طبيعة هو سنته^(١) في خلقه^(٢)، الممارية على ما أجرها عليه.

[عملية الهضم وتكون الدم وجريانه في الشرايين والأوردة]

فكّر يا مفضل في وصول الغذاء إلى البدن، وما فيه من التدبير، فإنّ الطعام يصير إلى المعدة فتطبخه، وتبعث بصفوه إلى الكبد، في عروق دقيق واسحة^(٣) بينها، قد جعلت كالمصبة^(٤) للغذاء، لكيلا يصل إلى الكبد منه شيءٌ فينكأها، وذلك أنَّ الكبد رقيقة لا تحتمل العنف، ثم إنَّ الكبد تقبله فيستحيل بلطف التدبير دماً، وينفذ^(٥) إلى البدن كله في مجاري مهيئةٍ لذلك - بعزلة المماري التي تهيئُ للماء حتى يطرد^(٦) في الأرض كلها - وينفذ ما يخرج منه من الخبر والفضول إلى مفائف^(٧) قد أعدّت لذلك، فا كان منه من جنس المرأة الصفراء جرى إلى المراة، وما كان من جنس السوداء جرى إلى الطحال، وما كان من الإلّة والرطوبة جرى إلى المثانة.

فتتأمل حكمة التدبير في تركيب البدن، ووضع هذه الأعضاء منه مواضعها، وإعداد هذه الأوعية فيه، لتحمل تلك الفضول، ثلاًّ تنتشر في البدن فتسقمه وتنهكه، فتبارك^(٨) من أحسن التقدير، وأحکم التدبير، وله الحمد كما هو أهلـه ومستحقـه.

(١) في «ب»: سنة.

(٢) في نسخة بدل من «ج»: هو عادة الله من خلقه.

(٣) في نسخة بدل من «د»: راسخة.

(٤) في «ب» «د» «ن»: كالمصبة.

(٥) في «أ» «ج» «د» «ن»: وينفذـه.

(٦) في «ن»: ليطردـ بدـ حتى يطرـدـ.

(٧) في «ج» ونسخة بدل من «ب»: مغافـصـ . وفي «د»: مغافـصـ .

(٨) في «أ»: فبارـكـ اللهـ منـ أـحسـنـ .

[أول نشوء الأبدان: تصوير الجنين في الرحم]

قال المفضل: فقلت^(١): صف نشوء الأبدان ونمُوّها حالاً بعد حال حتى تبلغ التام والكمال.

فقال^(٢): أول ذلك تصوير الجنين في الرحم حيث لا تراه عين ولا تناه يد، ويدبره حتى يخرج سوياً مستوفياً جميع ما فيه قوامه وصلاحه من الأحشاء والجوارح والعوامل، إلى ما في تركيب أعضائه من العظام، واللحم، والشحم، والعصب، والمخ، والعروق، والغضاريف، فإذا خرج إلى العالم تراه كيف ينمو^(٣) بجميع أعضائه وهو ثابت على شكله وهيئته^(٤) لا يتزايد ولا ينقص^(٥) إلى أن يبلغ أشدّه إن مدد في عمره أو يستوفي مذاته قبل ذلك، هل هذا إلا من لطيف التدبير والحكمة.

[اختصاص الإنسان بالاتصاف والجلوس دون البهائم]

أُنظر يا مفضل^(٦) ما خص به الإنسان في خلقه تشريفاً وتفضيلاً^(٧) على البهائم،

(١) ليست في «ج»، وأدخلت في متن «ب» عن نسخة.

(٢) في «ن»: قال.

(٣) في «أ» «ب» «ج» «د»: يُسمى . وهم لغتان.

(٤) في «ب» «ن»: شكل وهيئه.

(٥) في «أ» ونسخة بدل من «د»: لا يتزايد ولا ينقص. وفي «ج» «د»: لا يتزايد ولا يتبعض. وفي «ب» «ن»: لا يتزايد ولا تنقص. والمثبت عن نسخة بدل من «ج».

(٦) في «أ» «ج»: يا مفضل انظر. وفي «ب» «د»: يا مفضل انظر إلى ما خص.

(٧) في «ن»: تشرفًا وتفضلاً.

فإنه خلق ينتصب قائماً، ويستوي جالساً، ليستقبل الأشياء بيديه^(١) وجوارحه، ويعكّنه العلاج والعمل بها^(٢)، فلو كان مكبوباً على وجهه كذات^(٣) الأربع، لما استطاع أن يعمل شيئاً من الأعمال.

[تخصيص الإنسان بالحواس وتشريفيه بها دون غيره]

أنظر الآن يا مفضّل إلى هذه الحواس التي خُصّ بها الإنسان في خلقه، وشُرّفت بها على غيره، كيف جعلت العينان في الرأس كالصابيح فوق المنارة ليسمّك من مطالعة الأشياء، ولم تجعل في الأعضاء التي تحتمن كاليدين والرجلين فتعرضها^(٤) الآفات ويفسيبها من مباشرة العمل والحركة ما يعلّلها و^(٥) يؤثّر فيها وينقص^(٦) منها، ولا في الأعضاء التي وسط البدن كالبطن والظهر فيعسر تقلّبها، واطلاعها نحو الأشياء.

[الحواس الخامس وأعمالها وما في ذلك من الأسرار]

فلما لم يكن لها في شيء من هذه الأعضاء موضع، كان الرأس أنسى المواضع للحواس، وهو بعزلة الصومعة لها، فجعلت^(٧) الحواس خمساً تلق خمساً لكي لا

(١) في «د»: بيده.

(٢) في نسخة بدل من «ج»: بها.

(٣) في «ن»: كذوات.

(٤) في «ن»: فتعترضها.

(٥) في «د»: أو يؤثّر.

(٦) في «د»: وينقص.

(٧) في جميع النسخ: فجعل. والمثبت من عندنا.

يفوتها شيء من المحسوسات ..

فخلق البصر ليدرك الألوان، فلو كانت الألوان لم يكن بصر يدركها لم تكن فيها منفعة.

وخلق السمع ليدرك الأصوات، فلو^(١) كانت الأصوات ولم يكن سمع يدركها لم يكن فيها أَرْبُّ، وكذلك سائر الحواس^(٢).

ثمَّ هذا يرجع متكافناً، فلو^(٣) كان بصر ولم تكن ألوان^(٤)، لما كان للبصر معنى، ولو كان سمع ولم تكن أصوات لم يكن للسمع موضع.

[تقدير الحواس بعضها يلقى بعضاً]

فاظظر كيف قُدِّر بعضها يلقى بعضاً، فجعل لكل حاسة^(٥) محسوساً تعمل^(٦) فيه، ولكل محسوس حاسة تدركه، ومع هذا فقد جعلت أشياء متوسطة بين الحواس والمحسوسات، لا تتم الحواس إلا بها، كمثل الضياء والهواء، فإنه لو لم يكن ضياء يُظْهِر اللون للبصر، لم يكن البصر يدرك اللون، ولو لم يكن هواء يؤذِي الصوت إلى السمع، لم يكن السمع يدرك الصوت، (فتبارك الله؛ من جعل للأشياء وسائل، وقدر لانتظام العالم ضوابط)^(٧)، فهل يخفى على من صَحَّ نظره، وأعمل

(١) في «أ»: ولو.

(٢) في «ج»: سائر الحواس يا مفضل. وكتب تحت الزيادة: ليس في كثير من النسخ.

(٣) في «أ» «د»: ولو.

(٤) في «ن»: الألوان.

(٥) في «ج» «د»: جارحة. وفي نسخة بدل من «ج» كالالمثبت.

(٦) في «ب» «ن»: يعمل.

(٧) ليست في «أ» «ب» «د» «ن».

فكرة^(١)، أنَّ مثل هذا الذي وصفت - من تهيئَةِ الحواس والمحسوسات بعضها يلقى بعضاً، وتهيئَةُ أشياءٍ آخرَ بها تتمُّ الحواس - لا يكون إلَّا بعَمَدٍ^(٢) وقدير من لطيفٍ خبيرٍ.

[فيمن عدم البصر والسمع والعقل وما في ذلك من الموعظة]

فَكَرْ يا مفضل فيمن عَدَمَ البصَرَ من النَّاسِ، وما يناله من الْخَلْلِ فِي أُمُورِهِ، فَإِنَّهُ لا يعرِفُ موضعَ قدميه^(٣)، ولا يبصِرُ ما بين يديهِ، فَلَا يفَرَّقُ بَيْنَ الْأَلْوَانِ، وَبَيْنَ الْمَنَظَرِ الْمَحْسُنِ وَالْقَبِيعِ، وَلَا يرى حَفْرَةً إِنْ هَجَمَ عَلَيْهَا، وَلَا عَدُوًّا إِنْ أَهْوَى إِلَيْهِ بِسِيفٍ، وَلَا يَكُونُ لَهُ سَبِيلٌ إِلَّا أَنْ يَعْمَلْ شَيْئًا مِنْ هَذِهِ الصَّنَاعَاتِ مُثْلِ الْكِتَابَةِ وَالنَّجَارَةِ^(٤) وَالصِّيَاغَةِ، حَتَّى أَنَّهُ لَوْلَا فَنَادَ ذَهْنَهُ لَكَانَ بِنَزْلَةِ الْحَجَرِ الْمَلْقِيِّ.

وَكَذَلِكَ مِنْ^(٥) عَدَمِ السَّمْعِ، يَخْتَلِلُ^(٦) فِي أُمُورِ كَثِيرَةٍ فِيَّهُ يَفْقَدُ رُوحَ الْمَخَاطِبَةِ وَالْمَحاوِرَةِ، وَيَعْدِمُ لَذَّةَ الْأَصْوَاتِ وَاللُّحُونِ الشَّجَرِيَّةِ^(٧) وَ^(٨)الْمَطْرَبَةِ، وَتَعْظُمُ الْمُؤْنَةُ عَلَى النَّاسِ فِي مَحَاوِرَتِهِ، حَتَّى يَتَبرَّمُوا بِهِ، وَلَا يَسْمَعُ شَيْئًا مِنْ أَخْبَارِ النَّاسِ وَأَحَادِيثِهِمْ،

(١) في «ج»: تفكَرَهُ، وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في «ن»: بعمل.

(٣) في «أ» «ب» «ج»: قدمه.

(٤) في «أ» «ب» «ن»: والتجارة.

(٥) في نسخة بدل من «د»: في عَدَمِ السَّمْعِ.

(٦) في «ج»: مختل.

(٧) في «ن»: المشجية.

(٨) الواو ليست في «أ» «ب» «ج» «د».

حتى يكون كالغائب وهو شاهد، أو^(١) كالميت وهو حي..
فاما من عدم العقل فإنه يلحق عزلة البهائم، بل يجهل كثيراً مما تهتمي إليه البهائم، أفلأ ترى كيف صارت الجوارح والعقل، وساتر الخلال - التي بها صلاح الإنسان، والتي لو فقد منها شيئاً لعظم ما يناله في ذلك من الخلل - تُوافي خلقه على التمام حتى لا يفقد شيئاً منها، فلم كان كذلك؟ إلّا لأنّه^(٢) خلق بعلم وعِمَدٍ^(٣) وتقدير.

قال المفضل : فقلت : فلم صار بعض الناس يفقد شيئاً من هذه الجوارح فيناله من^(٤) ذلك مثل ما وصفته يا مولاي؟

فقال^(٥) علّيكم : ذلك للتأديب والوعظة لمن يحل ذلك به ولغيره بسببه؛ كما قد يؤدب الملوك الناس^(٦) للتنكيل والموعظة، فلا ينكر ذلك عليهم، بل يُحمد من رأيهم، ويُستصوب^(٧) من تدبيرهم، ثم إنّ للذين تنزل بهم هذه البلايا من الثواب بعد الموت - إن شكروا وأثابوا - ما يستصغرون معه ما ينالهم منها، حتى أنّهم لو خيروا بعد الموت لاختاروا أن يُرددوا إلى البلايا، ليزدادوا من الثواب.

(١) في «أ» «ج» : وكالميت.

(٢) في «أ» «ن» : أنه.

(٣) قوله «عِمَد» ليس في «أ» «ب» «د» «ن». وفي نسخة بدل من «ب» : إلّا لأنّه خلق بعلم وبقدر.

(٤) في «ب» «ج» «د» : في.

(٥) في «أ» «ب» «د» «ن» : قال.

(٦) في «ج» : ناساً.

(٧) في «ب» : ويُصوّب. وفي «ن» ونسخة بدل من «ج» : ويُستصوب.

[الأعضاء المخلوقة أفراداً وأزواجاً وكيفية ذلك]

فَكَرْ^(١) يَا مُفْضِلٍ فِي الْأَعْضَاءِ الَّتِي خَلَقَتْ أَفْرَادًا وَأَزْوَاجًا، وَمَا فِي ذَلِكَ مِنْ حَكْمَةٍ وَالْتَّقْدِيرِ، وَالصَّوَابُ فِي التَّدْبِيرِ.

فَالرَّأْسُ مَمَّا خَلَقَ فَرْداً، وَلَمْ يَكُنْ لِلإِنْسَانِ صَلَاحٌ فِي أَنْ يَكُونَ لَهُ^(٢) أَكْثَرُ مِنْ وَاحِدٍ، أَلَا تَرَى أَنَّهُ لَوْ أُضِيفَ إِلَى رَأْسِ الإِنْسَانِ رَأْسٌ آخَرُ لَكَانَ ثَقْلًا^(٣) عَلَيْهِ، مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ إِلَيْهِ، لِأَنَّ الْحَوَاسِّ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا مُجَمَّعَةٌ فِي رَأْسِ وَاحِدٍ، ثُمَّ كَانَ الإِنْسَانُ يَنْقُسِمُ قَسْمَيْنِ لَوْ كَانَ لَهُ رَأْسَانِ، فَإِنْ تَكَلَّمَ مِنْ أَحَدِهِمَا كَانَ الْآخَرُ مُعَطَّلًا لَا أَرْبَبَ فِيهِ وَلَا حَاجَةٌ إِلَيْهِ، وَإِنْ تَكَلَّمَ مِنْهُمَا جَمِيعًا بِكَلَامٍ وَاحِدٍ كَانَ أَحَدُهُمَا فَضْلًا لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَإِنْ تَكَلَّمَ مِنْ أَحَدِهِمَا^(٤) بِغَيْرِ الَّذِي تَكَلَّمُ بِهِ مِنْ الْآخَرِ، لَمْ يَدْرِ السَّامِعُ بِأَيِّ ذَلِكَ يَأْخُذُ، وَأَشْبَاهُ هَذَا مِنَ الْاخْتِلاَطِ^(٥).

وَالْيَدَانُ مَمَّا خَلَقَ أَزْوَاجًا، وَلَمْ يَكُنْ لِلإِنْسَانِ خَيْرٌ فِي أَنْ يَكُونَ لَهُ يَدٌ وَاحِدَةٌ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ كَانَ يُخْلِلُ بِهِ^(٦) فِيمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مُعَالِجَتِهِ مِنَ الْأَشْيَاءِ. أَلَا تَرَى أَنَّ النَّجَارَ وَالْبَنَاءَ وَلَوْ شَلَّتْ^(٧) إِحْدَى يَدِيهِ لَا يَسْتَطِعُ^(٨) أَنْ يَعْلَجَ صَنَاعَتِهِ^(٩)، وَإِنْ تَكَلَّفَ ذَلِكَ لَمْ يُخْنِكْهُ،

(١) فِي «د»: تَفَكَّرْ. وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِهِ كَالْمُبْتَدَى.

(٢) لَيْسَ فِي «ب» «ج» «د».

(٣) فِي «أ»: ثَقْلًا. وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِهِ كَالْمُبْتَدَى.

(٤) فِي «ب» «د» «ن»: «بِأَحَدِهِمَا» بَدْلُ «مِنْ أَحَدِهِمَا».

(٥) فِي «أ» «ج» «د» «ن»: الْاخْتِلاَطُ. وَالْمُبْتَدَى عَنْ «ب» وَنَسْخَةِ بَدْلِهِ مِنْ «د».

(٦) فِي «ج»: بِهَا. وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِهِ كَالْمُبْتَدَى.

(٧) فِي نَسْخَةِ بَدْلِهِ مِنْ «ج»: سُلَّتْ.

(٨) فِي «ج»: لَمْ يَسْتَطِعْ. وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِهِ كَالْمُبْتَدَى.

(٩) فِي نَسْخَةِ بَدْلِهِ مِنْ «أ»: صَنَعَتْهُ.

ولم يبلغ منه ما يبلغه إذا كانت له يدان^(١) تعاونان على العمل.

[الصوت والكلام وتهيئة آلاته في الإنسان وعمل كل منها]

أطل الفكر يا مفضل في الصوت والكلام وتهيئة آلاته في الإنسان؛ فالحنجرة كالأنبوبة^(٢) لخروج الصوت، واللسان والشفتان والأسنان لصياغة الحروف والنغم. ألا ترى أنّ من سقطت أسنانه لم يقم السين، ومن سقطت شفته لم يصحح^(٣) الفاء، ومن ثقل لسانه لم يفصح الراء، وأشبه شيء بذلك المزمار الأعظم، فالحنجرة تشبه قصبة المزمار، والرئة تشبه الزقّ الذي ينفع فيه لتدخله^(٤) الريح، والعضلات التي تقبض على الرئة -لتُخرج^(٥) الصوت- كالأصابع التي تقبض على الزقّ حتى تجري^(٦) الريح في المزمار^(٧)، والشفتان والأسنان التي تصوغ الصوت حروفاً ونغماً كالأصابع التي تختلف في فم المزمار فتصوغ صفيره أحاناً، غير أنه وإن كان مخرج الصوت يشبه المزمار بالدلالة^(٨) والتعریف فإنّ المزمار -بالحقيقة^(٩)- هو المشبه بمخرج الصوت.

(١) في «ن»: «يداه» بدل «له يدان».

(٢) في «ج»: كالأنبوب . وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٣) في «أ» «د» ونسخة بدل من «ج»: يفصح.

(٤) في «أ» «ب» «ن»: لتدخل.

(٥) في جميع النسخ: «ليخرج» ، والمثبت عن نسخة بدل من «ب».

(٦) في «د»: يخرج . وفي نسخة بدل من «ج»: تخرج.

(٧) في «ن»: المزامير.

(٨) في «ن»: بالآلية.

(٩) في «ن»: في الحقيقة.

[ما في الأعضاء من المأرب الأخرى]

قد أنبأتك بما^(١) في الأعضاء من النساء في صنعة^(٢) الكلام وإقامة المروف، وفيها مع الذي ذكرت لك مأرب أخرى:

فالحنجرة ليسك فيها هذا النسيم إلى الرئة، فتروح^(٣) عن^(٤) الفؤاد بالنفس الدائم المتابع الذي لو احتبس^(٥) شيئاً يسيراً هلك الإنسان. وباللسان تذاق الطعوم^(٦) فيميز بينها ويعرف كلّ واحد منها؛ حلوها من مُرّها، وحامضها من مَرّها^(٧)، ومالحها من عذبها، وطيبتها من خبيتها، وفيه مع ذلك معونة على إساغة الطعام والشراب.

والأسنان لضع الطعام حتى يلين وتسهل إساغته، وهي مع ذلك كالسند للشفتين تسکّنها وتدعهما من داخل الفم، واعتبر ذلك^(٨) بأنّك^(٩) ترى أنّ^(١٠) من سقطت أسنانه مسترخي الشفة ومضربيها.

وبالشفتين يتعرّف الشراب، حتى يكون الذي يصل إلى الجوف منه بقصدٍ

(١) في «ج» «د»: عَمَّا. وفي نسخة بدل من «د» كالمثبت.

(٢) في «ج»: صيغة. وفي نسخة بدل منها: صفة.

(٣) في «د»: وتروح.

(٤) في «ن»: على.

(٥) في «ب» «ن»: حبس. وفي نسخة بدل من «ب» كالمثبت.

(٦) في «أ»: يذاق الطعام.

(٧) في «أ» «ن»: مُرّها.

(٨) في «د»: بذلك.

(٩) في «أ» «ن»: فإنك.

(١٠) ليست في «ب» «ج» «ن».

وقدَرَ، لا ينبع ثجَّاً فيغصَّ به الشارب، أو ينكأ في المحوف، ثمَّ هُما بعد ذلك كالباب المطبق على الفم يفتحها^(١) الإنسان إذا شاء ويطبقها^(٢) إذا شاء. وفيما^(٣) وصفنا من هذا بيانٌ أنَّ كُلَّ واحدٍ من هذه الأعضاء يتصرَّف وينقسم إلى وجوه من المنافع كما يتصرَّف الأداة الواحدة في أعمالٍ شتَّى، وذلك كالفالس تستعمل في التجارة والحرف وغيرهما من الأعمال.

[الدماغ وأغشيته والجمجمة وفائدها]

لو^(٤) رأيت الدماغ إذا كُشفَ^(٥) عنه لرأيته قد لُفَّ بحجب بعضها فوق بعض لتصونه من الأعراض، وتمسكه فلا يضطرب، ولرأيت عليه الججمة بمنزلة البيضة، كيما تقيه حد^(٦) الصدمة والصكَّة التي ربَّما وقعت في الرأس، ثمَّ قد جُلَّلت الججمة^(٧) بالشعر، حتَّى صار^(٨) بمنزلة الفرو للرأس يسْتره^(٩) من شدَّة الحرَّ والبرد، فلن حصن

(١) في «أ» «ن»: يفتحها.

(٢) في «أ» «ن»: ويطبقها.

(٣) في «ب» «ج» «د»: ففيما.

(٤) في «ن»: ولو.

(٥) في «د»: كشفت.

(٦) في «أ» «ج»: كيما يُفْتَهَ حدَ الصدمة. وفي «ب»: كيما يُفْتَهَ هدَ الصدمة، وفي نسخة بدل منها: كيما يُفْتَهَ حدَ الصدمة. وفي «د»: كيما تقيه هدة الصدمة. وفي «ن»: كيما تقيه هدَ الصدمة. والمثبت ملحق من بينها.

(٧) ليست في «د».

(٨) في «ن»: صارت.

(٩) في «أ» «د»: ليستره.

الدماغ هذا التحصين، إلا الذي خلقه وجعله ينبوع الحسّ، والمستحق للحياة^(١) والصيانة، بعلو منزلته من البدن، وارتفاع درجته، وخطر^(٢) مرتبته.

[الجفن وأشفاره]

تأمل يا مفضل: الجفن على العين كيف جعل كالغشاء، والأشفار كالأشراح^(٣) وأولجها في هذا الغار، وأظللها بالحجاب، وما عليه من الشعر.

[الفؤاد ومدرعته]

يا مفضل من غيَّب^(٤) الفؤاد في جوف الصدر، وكساء المدرعة التي هي^(٥) غشاء، وحصنَه بالجوانح وما عليها من اللحم والعصب، لثلا يصل إليه ما ينكأه؟

[الخلق والمريء]

من جعل في الحلقة منفذين: أحدهما لخرج الصوت وهو الحلق المتصل بالرئة، والآخر منفذًا للغذاء، وهو المريء المتصل بالمعدة الموصل الغذاء إليها، وجعل على الحلق طبقاً يمنع الطعام أن يصل إلى الرئة فيقتل؟

(١) في «ب» «ج» «ن»: للحيطة. والمثبت عن «أ» «د» ونسخة بدل من «ج».

(٢) في «ن»: وخطير.

(٣) في «أ» «ن»: كالأشراح.

(٤) في «ج»: عيَّبَ.

(٥) ليست في «ن».

[الرئة وعملها ... أشراج منافذ البول والغائط]

من جعل الرئة مِزْوَحةً الفؤاد لا تفتر ولا تختل^(١) لكيلا تَسْخَرَ^(٢) المُرَارَةُ في
الفؤاد فتُؤدي إلى التلف؟ من جعل لمنافذ البول والغائط أشراجاً^(٣) تضيّعهما لئلا
يعجّلها جرياناً^(٤) دانماً فيفسد على الإنسان عيشه؟ فكم عسى أن يحصي المُحصي من
هذا؟ بل الذي لا يحصي منه ولا يعلم الناس أكثر.

[المعدة عصيّة والكيد]

من جعل المعدة عصباتية شديدة وقدرها هضم الطعام الفليظ؟ ومن جعل الكبد رقيقة ناعمة - لقبول الصفو اللطيف من الغذاء، ولتهضم^(٥) وتعمل ما هو ألطاف من عمل المعدة - إلّا الله القادر؟ أترى^(٦) الإهمال يأتي بشيء من ذلك؟ كلام بل هو تدبير من^(٧) مدبر حكيم قادر، عالم بالأشياء قبل خلقه إياها، لا يعجزه شيء وهو اللطف الخير.

[المنخ والدم والأظفار والأذن ولحم الالبيتين والفحذين]

فَكَرْ يَا مُفْضِلَ لَمْ صَارَ الْمَخَّ الرَّقِيقَ مُحْسِنًاً فِي أَنَابِيبِ الْعَظَامِ؟ هَلْ ذَلِكَ إِلَّا يَحْفَظُهُ وَيَصُونُهُ؟

(١) في «ب» «د»: ولا تخل.

(٢) فی «د» «ن»: تحریر.

(٣) في «د»: أشراحاً.

(٤) جرواً:

(٥) في «د»: «والهضم» بدل «ولتهضم».

(٦) في «ب»: أتى من الهمال. وأدخلت «من» في متنها عن نسخة.

(٧) لِيَسْتُ فِي «د» «ن» .

لم صار الدم السائل^(١) محصوراً في العروق بمنزلة الماء في الظروف إلا لتضطهه فلا يفيض؟

لم صارت الأظفار على أطراف الأصابع إلا وقاية لها ومعونة على العمل؟
 لم صار داخل الأذن ملتوياً كهيئه اللولب^(٢) إلا ليطرد فيه الصوت حتى ينتهي إلى السمع، وليكسر حمّة^(٣) الريح، فلا ينكأ في السمع؟
 لم^(٤) حمل الإنسان على فخذيه وأليتيه^(٥) هذا اللحم، إلا ليقيه من الأرض، فلا يتآلم من الجلوس عليهما^(٦)، كما يألم من نخل جسمه^(٧) وقل لحمه، إذا لم يكن بينه وبين الأرض حائل يقيه^(٨) صلابتها.

[الإنسان ذكر وأنثى وتناسله وآلات العمل و حاجته وحياته وإلزامه بالحجارة]
 من جعل الإنسان ذكراً وأنثى إلا من خلقه متناسلاً؟ ومن خلقه متناسلاً إلا من خلقه مؤملاً؟ ومن أعطاه آلات العمل إلا من خلقه عاماً؟ ومن خلقه عاماً إلا من جعله محتاجاً؟ ومن جعله محتاجاً إلا من ضربه بالحاجة؟ ومن ضربه بالحاجة إلا من توكل بتقويه؟

(١) ليست في «د».

(٢) في «أ» «ب» «ج» «د»: الكوكب.

(٣) في «أ» «ج» «د»: حمية. واستظهر في «ج»: حميّت.

(٤) في «أ»: ولم.

(٥) في «أ» «د»: وأليبه. وهما لفتان.

(٦) في «ج» «ن»: عليها.

(٧) في نسخة بدل من «ج»: جسده.

(٨) في «ب» «ج»: يوقيه. وفي هامش «ب»: يقيه صلح. وفي نسخة بدل من «ج»: كالمثبت.

من^(١) خصه بالفهم إلّا من أوجب له^(٢) الجزاء؟ و^(٣) من وهب له الحيلة إلّا من ملّكه الحول؟ و^(٤) من ملّكه الحول إلّا من ألمّ به الحاجة؟ و^(٥) من يكفيه ما لا تبلغ حيلته إلّا من لا^(٦) يُبلغ مدى شكره؟ فگرّ وتدبر ما وصفته، هل تجد الإهمال يأتي^(٧) على مثل^(٨) هذا النظام والترتيب، تبارك الله و^(٩) تعالى عما يصفون.

[الفؤاد وثقبه المتصلة بالرئة]

أصف لك الآن يا مفضل الفؤاد.. اعلم أنّ فيه ثقباً موجهاً نحو الثقب التي في الرئة ترورّح عن الفؤاد، حتى لو اختلفت تلك الثقب^(١٠) وتزايل بعضها عن بعض، لما وصل الروح إلى الفؤاد، وهل ذلك^(١١) الإنسان. فكّر^(١٢) أفيستجيز ذو (فكرة و)^(١٣) روية أن يزعم أنّ مثل هذا يكون

(١) في «ن»: ومن.

(٢) ليست في «ن».

(٣) الواو ليست في «ب» «ج».

(٤) الواو ليست في «د».

(٥) الواو ليست في «ب» «د» «ن».

(٦) في «ب» «ن»: من لم يبلغ . والمثبت عن «أ» «ج» «د» ونسخة بدل من «ب».

(٧) ليست في «ب».

(٨) ليست في «ب». وأدخلت في متن «ج» عن نسخة.

(٩) الواو ليست في «ن». وقوله «وتعالى» ليس في «ب».

(١٠) في «ب»: الثقبة. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(١١) في «ج»: وبهلك. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(١٢) ليست في «ب» «د» «ن».

(١٣) ليست في «أ». وفي «ب» «د»: فكر وروية.

بالإهمال، ولا يجد شاهداً من نفسه يزعمه^(١) عن هذا القول؟ لو رأيت فرداً من مصراعين^(٢) فيه كلوب^(٣)، أكنت تتورّم أنه جعل كذلك بلا معنى؟ بل كنت ستعلم^(٤) ضرورةً أنه مصنوع يلقى فرداً آخر، فيبرزه^(٥) ليكون في اجتماعها ضرب من المصلحة، وهكذا تجد الذكر من الحيوان، كأنه فرد من زوج مهياً^(٦) من فرد أنثى، فيلتقيان لما فيه من دوام السل وبقائه، فتبأً وخيبة وتعسّاً لمحظلي الفلسفة كيف عميت قلوبهم عن هذه الخلقة العجيبة حتى أنكروا التدبير والعدم فيها؟

[فرج الرجل والحكمة فيه]

لو كان فرج الرجل مسترخيًّا كيف كان يصل إلى قعر الرحم حتى يفرغ النطفة فيه؟ ولو كان منعضاً أبداً كيف كان الرجل يتقلب في الفراش، أو يمشي بين الناس وشيء شاخص أمامه، ثم يكون في ذلك مع قبح المنظر، تحريك الشهوة في كل وقت من الرجال والنساء جميعاً، فقدر الله جلّ اسمه أن يكون أكثر ذلك لا يبدو للبصر في كل وقت، ولا يكون على الرجال منه مؤنة، بل جعل فيه القوّة على^(٧) الانتصار

(١) في «ج»: نزعه. وفي نسخة بدل منها ومن «ب»: ينزعه.

(٢) في نسخة بدل من «ج»: «ومصراعين» بدل «من مصراعين».

(٣) في «ج»: كلون. وفي نسخة بدل منها كالمبث.

(٤) في «أ» «ب» «ن» ونسخة بدل من «ج»: تعلم.

(٥) في «أ» ونسخة بدل من «ج»: فيقرره.

(٦) رسمت في «ب»: مهياً. ثم وضعت دائرة حول نقطتين التحتانيتين. وفي نسختي بدل من «ج» «د»: مهياً.

(٧) في «ن»: قوّة الانتصار» بدل «القوّة على الانتصار».

وقت الحاجة إلى ذلك، لما قدّر أن يكون فيه من دوام النسل وبقائه.

[منفذ الغانط ووصفه]

اعتبر الآن يا مفضل بعظم النعمة على الإنسان في مطعمه ومشربه وتسهيل خروج الأذى، أليس^(١) من حسن^(٢) التقدير في بناء الدار أن يكون الخلاء في أستر موضع منها^(٣)، فهكذا^(٤) جعل الله سبحانه المنفذ المهيأ للخلاء من الإنسان في أستر موضع منه، فلم يجعله بارزاً من خلفه، ولا ناشزاً من بين يديه، بل هو مغيب في موضع غامض من البدن، مستور محجوب، يلتقي عليه الفخذان - وتحجبه الألبيتان بما عليها من اللحم - فيواريانيه^(٥)، فإذا احتاج الإنسان إلى الخلاء وجلس تلك الجلسة ألقى^(٦) ذلك المنفذ منه منصباً، مهيأً لأنحدار الشُّفْل، فتبارك^(٧) من تظاهرت آلاوه ولا تحصى نعماوه.

[الطواحن من أسنان الإنسان]

فكّر يا مفضل في هذه الطواحن التي جعلت للإنسان، بعضها حداد لقطع الطعام وقرضه، وبعضها عراض لمضغه ورشه، فلم ينقص واحد من الصفتين^(٨)، إذ كان

(١) في «د»: أليس هذا من.

(٢) في «أ» «د»: أحسن.

(٣) في «ب»: فيها. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٤) في «ن»: فهكذا.

(٥) في «ن»: فتواريانيه.

(٦) في «ب» «ج» «د»: ألقى. وفي نسخة من «ب» كالمثبت، وكتب بعدها صلح.

(٧) في «ب»: فتبارك الله من تظاهرت. وأدخل لنفظ الجلالة فيها عن نسخة.

(٨) في نسخة بدل من «ب»: الصنعين. وفي «ج»: الصنعتين، وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

محتاجاً^(١) إليها جميعاً.

[الشعر والأظفار وفائدته قصهما]

تأمل واعتبر بحسن التدبر في خلق^(٢) الشعر والأظفار، فإنهما لما كانا مما يطول ويكثر، حتى يحتاج إلى تخفيفه أو لاً فأولاً، جعلا عديمي الحس، ثلاثة يؤلم الإنسان الأخذ منها، ولو كان قص الشعر وتقليم الأظفار مما يوجد^(٣) له (مس) ذلك، لكن الإنسان^(٤) من ذلك بين مكرهين، إما أن يدع كل واحد منها حتى يطول فيثقل عليه، وإما أن ينفعه بوجع وألم يتالم منه.

قال المفضل : فقلت : فلِمَ لَمْ يجعل ذلك خلقة لا تزيد فيحتاج الإنسان إلى القسان منه ؟

فقال^(٥) عَلَيْهِ السَّلَامُ : إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ اسْمُهُ فِي ذَلِكَ عَلَى الْعَبْدِ نَعَمًا لَا يَعْرِفُهَا فِي حَمْدِهِ عَلَيْهَا .. اعْلَمُ أَنَّ آلَامَ الْبَدْنِ وَأَدْوَاهُ تَخْرُجُ بَخْرُوجَ الشِّعْرِ فِي مَسَامَهُ وَبَخْرُوجِ الْأَظْفَارِ مِنْ أَنَامِلِهَا، وَلَذِكَ أَمِيرُ الْإِنْسَانِ بِالنُّورَةِ، وَحَلْقِ الرَّأْسِ، وَقَصِ الْأَظْفَارِ فِي كُلِّ أَسْبُوعٍ لِيُسْرِعُ الشِّعْرُ وَالْأَظْفَارُ فِي النَّبَاتِ، فَتَخْرُجُ الْآلَامُ وَالْأَدْوَاءُ بَخْرُوجِهِمَا .. وَإِذَا طَالَ تَحْيِزًا^(٦)، وَقَلَّ خَرْوِجُهُمَا، فَاحْتَبَسَ الْآلَامُ وَالْأَدْوَاءُ فِي الْبَدْنِ فَأَحْدَثَتْ^(٧) عَلَيْهِ

(١) في «ج»: يحتاج.

(٢) في «أ» «د» «ن»: حلق.

(٣) في نسخة بدل من «ج»: يوجب.

(٤) في «ن»: ألم وقع.

(٥) في «ج»: قال.

(٦) في «أ» «ب» «د» «ن»: تحيزاً. والمثبت عن «ج». وشرحـتـ فـيـ هـامـشـهاـ: تحـرـزـ تـلـويـ كـتحـيـزـ.

(٧) في «د»: وأحدثـتـ.

وأوجاعاً، ومنع - مع ذلك - الشعر من الموضع التي تضرّ بالإنسان، وتحدث عليه الفساد والضرر^(١).

لو^(٢) نبت الشعر في العين، ألم يكن سيعمى البصر؟ ولو نبت في الفم، ألم يكن سينقص^(٣) على الإنسان طعامه وشرابه؟ ولو نبت في باطن الكف ألم يكن سيعوقه عن صحة اللمس وبعض الأفعال؟ ولو نبت في فرج المرأة أو^(٤) على ذكر الرجل، ألم يكن سيفسد عليهما لذة الجماع؟

فاظظر كيف تتَّكِّبُ الشعر^(٥) عن^(٦) هذه الموضع، لما في ذلك من المصلحة، ثم ليس هذا في الإنسان فقط ، بل تجده في البهائم والسباع وسائر المتناسلات، فإنك ترى أجسامها^(٧) مجلّلة بالشعر، وترى هذه الموضع خالية منه لهذا السبب بعينه .. فتأمل الخلقة كيف تتحرّز وجوه الخطأ والمضرّة، وتأتي بوجوه الصواب^(٨) والمنفعة.

[شعر الراكب والإبطين]

إنَّ المناثية^(٩) وأشباههم، حين اجتهدوا^(١٠) في عيب الخلقة والعدم عابوا الشعر

(١) في «ن»: والضرّ.

(٢) في «ج»: ولو . وكذلك في «ب» ثم شطب على الواو .

(٣) في «أ» «ب» ونسخة بدل من «ج»: سينقص . وفي نسخة بدل من «أ» كالمحبّث .

(٤) في «أ» «ن»: «وعلى» بدل «أو على» .

(٥) في «ج»: بالشعر . وفي نسخة بدل منها كالمحبّث .

(٦) (عن) ليست في «أ» «ب» «ج» «د» .

(٧) في «ب» ونسخة بدل من «د»: أجسامهن .

(٨) في «أ»: بوجوب الصواب . وفي «ب» «ن»: وتأتي بالصواب .

(٩) في «ب»: المانوية . وفي نسخة بدل منها كالمحبّث .

(١٠) في «ن»: أججهدوا .

النابت على الرَّكِبِ والإِبْطِينِ، ولم يعلَمُوا أَنَّ ذَلِكَ مِنْ رَطْبَةٍ تَنْصَبُ إِلَى هَذَا الْمَوْاْضِعِ، فَيَنْبِتُ فِيهَا الشِّعْرُ كَمَا يَنْبِتُ الْعَشْبُ فِي مَسْتَقْعِدِ الْمَيَاهِ، أَفَلَا تَرَى أَنَّ(١) هَذَا الْمَوْاْضِعُ أَسْتَرُ وَأَهْيَأُ لِقَبْوِلِ تَلْكَ الْفَضْلَةِ مِنْ غَيْرِهَا؟ ثُمَّ إِنَّ هَذِهِ تَعْدَ(٢) مِمَّا يَحْمِلُ الْإِنْسَانُ مِنْ مَؤْنَةِ هَذَا الْبَدْنِ وَتَكَالِيفِهِ لِمَا لَهُ فِي ذَلِكَ مِنْ الْمَلْحَةِ، فَإِنَّ اهْتَامَهُ بِتَنْظِيفِ بَدْنِهِ وَأَخْذِ مَا يَعْلُوُهُ مِنَ الشِّعْرِ، مِمَّا يَكْسِرُ بِهِ شِرْرَتَهِ(٣) وَيَكْفِ عَادِيَتَهُ وَيَشْغُلُهُ عَنْ بَعْضِ مَا يَخْرُجُهُ(٤) إِلَيْهِ الْفَرَاغُ مِنَ الْأَسْرِ وَالْبَطَالَةِ.

[الريق وما فيه من المنفعة]

تَأْمَلُ الْرِّيقَ وَمَا فِيهِ مِنْ الْمَنْفَعَةِ، فَإِنَّهُ جَعَلَ يَحْرِي جَرِيَانًا دَائِمًا إِلَى الْفَمِ، لِيَبْلُلَ الْحَلْقَ وَاللَّهَوَاتِ فَلَا(٥) يَجْفَ، فَإِنَّ هَذَا الْمَوْاْضِعَ لَوْ جَعَلْتَ كَذَلِكَ كَانَ فِيهِ هَلاَكُ الْإِنْسَانِ(٦)، ثُمَّ كَانَ لَا يُسْتَطِعُ أَنْ يَسْعِيَ(٧) طَعَامًا إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْفَمِ بَلَةٌ تَنْفَذُهُ؛ تَشَهِّدُ بِذَلِكَ الْمَشَاهِدَةَ.
وَاعْلَمُ أَنَّ الرَّطْبَةَ مَطْيَّةُ الْغَذَاءِ، وَقَدْ تَجْرِي مِنْ هَذِهِ الْبَلَةِ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ(٨) -مِنْ

(١) فِي «ب» «ج» «ن»: «إِلَى» بَدْل «أَنْ».

(٢) فِي «أ» وَنَسْخَةٌ مِنْ «ب»: بَعْدُ. وَفِي نَسْخَةٍ بَدْلٍ مِنْ «أ» كَالْمُثَبَّتِ.

(٣) فِي «ج»: شَرْهَهُ.

(٤) فِي «أ» وَنَسْخَةٌ بَدْلٍ مِنْ «ج»: يَخْرُجُ.

(٥) فِي «ج»: وَلَا يَجْفُ.

(٦) فِي «ن»: الأَسْنَانِ.

(٧) فِي «ج»: يَشْبَعُ.

(٨) فِي «أ» «ن»: مَوْضِعٌ آخَرُ.

الميرأة - فيكون في ذلك صلاح تام للإنسان^(١)، ولو ببست المرأة هلك الإنسان.

[محاذير كون بطن الإنسان كهيئه القباء]

ولقد قال قوم من جهلة المتكلمين وضعفة المتكلسين - لقلة^(٢) التمييز وقصور العلم - : لو كان بطن الإنسان كهيئه القباء يفتحه الطبيب إذا شاء فيعاين ما فيه، ويُدخل يده فيعالج ما أراد علاجه منه^(٣)، ألم يكن أصلح من أن يكون مُصتاً محظياً عن البصر واليد، لا يعرف ما فيه إلّا بدللات غامضة، كمثل النظر إلى البول، وجسّ^(٤) العرق، وما أشبه ذلك مما يكثر فيه الغلط والتشبه، حتّى ربّما كان ذلك سبباً للموت.

فلو علم هؤلاء الجهلة أنّ هذا لو كان هكذا، كان أول ما فيه أنه^(٥) كان يسقط عن الإنسان الوجل من الأمراض والموت، وكان يستشعر البقاء ويفترّ بالسلامة فيخرجه ذلك إلى العتوّ والأشر.

ثمة كانت الرطوبات^(٦) التي في البطن تترشّح وتحلّب ففسد^(٧) على الإنسان مقعده ومرقده وثياب بذاته^(٨) وزينته، بل كان يفسد عليه عيشه.

(١) في «أ»: للأستان.

(٢) في «أ» «ب» «ج» «ن»: بقلة. والمثبت عن «د» ونسخة بدل من «ج».

(٣) ليست في «أ» «ب» «ج» «د».

(٤) في «ب» «د»: وجسّ.

(٥) في «ن»: أن.

(٦) في «ج»: الرطوبة. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٧) في «أ» «ب» «ن»: فيفسد.

(٨) في «ن»: بذاته.

ثم إن المعدة والكبد والفؤاد إنما تفعل أفعالها بالحرارة الغريزية التي جعلها الله محبطة في الجوف، فلو كان في البطن فرج ينفتح^(١) حتى يصل البصر إلى رؤيته، واليد إلى علاجه، لوصل برد الهواء إلى الجوف، فما زالت الحرارة الغريزية، وبطل عمل^(٢) الأحساء، فكان في ذلك هلاك الإنسان، أفلاترى أن كل ما تذهب إليه^(٣) الأوهام - سوى ما جاءت^(٤) به الخلقة - خطأ وخطل.

[أفعال الإنسان في الطعام والنوم والجماع وشرح ذلك]

فذكر يا مفضل في الأفعال التي جعلت في الإنسان من الطعام والنوم والجماع وما دبر فيها.. فإنه جعل لكل واحد منها في الطابع نفسه حركة يقتضيه ويستحبث به، فالجوع يقتضي الطعام الذي به^(٥) حياة^(٦) البدن وقوامه، والكره يقتضي النوم الذي فيه راحة البدن وإيجام قوله، والشبق يقتضي الجماع الذي فيه دوام التسلل وبقاوته.

ولو كان الإنسان إنما يصير إلى أكل الطعام لمعرفته بحاجة بدنه إليه، ولم يجد من طباعه شيئاً يضطره إلى ذلك، كان خليقاً أن يتواتي عنه أحياناً بالتنقل^(٧) والكسل،

(١) في «أ»، «ج»، «د»: فُرِجَّ تتفتح.

(٢) في نسخة بدل من «ج»: حمل.

(٣) في نسخة بدل من «د»: عليه.

(٤) في نسخة بدل من «ج»: ما جرت.

(٥) في «ن»: فيه.

(٦) في «ن»: راحة.

(٧) في «ج»، «ن»: بالثقل.

حتى ينحل بدنك، كما يحتاج الواحد إلى الدواء لشيء مما يصلح به بدنك فيدافع به حتى يؤديه ذلك إلى المرض والموت، وكذلك لو كان إنما يصير إلى التوم بالتفكير^(١) في حاجته إلى راحة البدن وإهمام قواه كان عسى أن يتناقل عن ذلك فيدفعه حتى ينهك بدنك، ولو كان إنما يتحرك للجماع بالرغبة في الولد كان غير بعيد أن يفتر عنه، حتى يقل^(٢) النسل أو^(٣) ينقطع فإن من الناس من لا يرغب في الولد، ولا يحفل به^(٤).

فاظظر كيف جعل لكل واحد من هذه الأفعال - التي بها قوام الإنسان وصلاحه -

حرّك من نفس الطبع يحرّكه لذلك، ويحدوه عليه.

واعلم أنَّ في الإنسان قوى أربعاً:

قوَّة جاذبة تقبل الغذاء وتورده على المعدة.

وقوَّة ماسكة^(٥) تحبس الطعام حتى تفعل فيه الطبيعة فعلها.

وقوَّة هاضمة وهي التي تطبخه^(٦) وتستخرج صفوه وتبته^(٧) في البدن.

وقوَّة دافعة تدفعه وتحدر الفل الفاضل بعدأخذها هاضمة حاجتها.

فكُر في تقدير هذه القوى الأربع التي في البدن وأفعالها وتقديرها للحاجة إليها

(١) في «ن»: بالتفكير.

(٢) في نسخة بدل من «ج»: يفك.

(٣) في «أ»: وينقطع.

(٤) في «د»: فيه. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٥) في «أ» «ب» «ج» «د»: ممسكة.

(٦) في نسختي بدل من «ب» «ج»: تطحنه.

(٧) في «د»: وتبته.

والأَرْبَب فيها، وما في ذلك من التدبير والحكمة، فلو لا^(١) المحاذبة كييف كان^(٢) يتحرّك الإنسان لطلب الغذاء الذي به قوام البدن؟ ولو لا الماسكة^(٣) كييف كان يليث الطعام في الجوف حتى تهضم المعدة؟ ولو لا الهاضمة كييف كان ينطبح حتى يخلص منه الصفو الذي يغدو البدن ويسدّ خللاته؟ ولو لا الدافعة كييف^(٤) كان الشفل الذي تخلّفه الهاضمة يندفع ويخرج^(٥) أولاً فأولاً؟

أفلا ترى كييف وكل الله سبحانه - بلطف^(٦) صنعه وحسن تقديره - هذه القوى بالبدن، والقيام بما فيه صلاحه.. وسامّتل لك^(٧) في ذلك مثالاً: إنّ البدن بمنزلة دار الملك، وله^(٨) فيها حشم وضيّنته^(٩) وقوام موكلون بالدار، فواحد لقضاء^(١٠) حوائج الحشم وإبرادها عليهم، وآخر لقبض ما يرد وخرزنه إلى أن يعالج ويهياً، وآخر لعلاج ذلك وتهيئته وتفرقة^(١١)، وآخر لتنظيف ما في الدار من الأقذار وإخراجها منها؛ فالمالك في هذا هو الخالق^(١٢) الحكيم ملك^(١٣) العالمين، والدار هي البدن،

(١) في «ب»: ولو لا.

(٢) ليست في «أ» «ب» «ج».

(٣) في «ج»: الممسكة. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٤) في «ج»: يم. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٥) في «أ»: فيخرج.

(٦) في «أ» «د»: بلطيف. وفي «ب»: سبحانه لك بلطيف منه صنعه.

(٧) ليست في «ب».

(٨) الواو ليست في «د» «ن».

(٩) في «ب» «ج» «د» «ن»: وصبية. والمثبت عن «أ» ونسخة بدل من «ج».

(١٠) في «أ» «د»: لإقضاء. وفي «ب» «ج»: لإقضاء.

(١١) في «ب» «ن»: وتفريقه.

(١٢) في نسختي بدل من «أ» «ج»: الخالق.

(١٣) في «أ» «د»: مالك.

والحشم هم^(١) الأعضاء، والقوام هم هذه القوى الأربع. ولعلك ترى ذكرنا هذه القوى الأربع وأفعالها - بعد الذي وصفت - فضلاً وترداداً^(٢). وليس^(٣) ما ذكرته من هذه القوى على الجهة التي ذكرت في كتب الأطباء ولا قولنا فيه كقولهم، لأنهم ذكروها على ما يحتاج إليه في صناعة الطب وتصحيح الأبدان، وذكرناها على ما يحتاج إليه^(٤) في صلاح الدين وشفاء النفوس من الغي^(٥) كالذى أوضحته بالوصف الشافى والمثل المضروب من التدبر والحكمة فيها.

[قوى النفس وموقعها من الإنسان]

تأمل يا مفضل هذه القوى التي في النفس^(٦)، وموقعها من الإنسان، أعني الفكر والوهم والحفظ وغير ذلك، أفرأيت لو نقصَ الإنسان من هذه الحال الحفظ وحده^(٧)، كيف كانت تكون حاله، وكم من خلل كان يدخل عليه في أموره ومعشه وتجارته^(٨)، إذا لم يحفظ ماله وما^(٩) عليه، وما أخذه وما أعطى، وما رأى وما سمع،

(١) في «أ» «ب» «ج» «د»: هي . وكذا في المورد الآتى .

(٢) في «ب» «ج» «د» «ن»: وترتدا . والمثبت عن «أ» ونسخة بدل من «ج» .

(٣) في «أ» «د» ونسخة بدل من «ج»: «إذ ليس» بدل «وليس» .

(٤) ليست في «ب» «د» «ن» .

(٥) في «أ»: العي .

(٦) في «ج» «د»: النفوس . وفي نسخة بدل من «د» كالمبثت .

(٧) في نسخة من «ب»: والحفظ واحدة .

(٨) في «ب» «ن»: وتجاربه . والمثبت عن «أ» «ج» «د» ونسخة بدل من «ب» .

(٩) «ما» ليست في «ب» «ج» «د» .

وما قال وما قيل له، ولم يذكر من أحسن إليه ممّا أساء به، وما نفعه مما ضرّه، ثمّ كان لا يهتدي لطريق لو سلكه ما لا يحصى، ولا يحفظ علماً ولو درسه عمره، ولا يعتقد ديناً، ولا ينتفع بتجربة، ولا يستطيع أن يعتبر شيئاً على ما مضى، بل كان حقيقةً^(١) أن ينسليخ من الإنسانية أصلاً^(٢).

[النعمة على الإنسان في الحفظ والنسيان]

فانظر إلى النعمة على الإنسان في هذه الخلال، وكيف موقع الواحدة منها دون الجميع، وأعظم من النعمة على الإنسان في الحفظ النعمة في النسيان، فإنه لو لا النسيان لما سلا أحد عن مصيبة، ولا انقضت^(٣) له حسرة، ولا مات له حقد، ولا استمتع بشيء من متاع الدنيا مع تذكرة الآفات، ولا رجا غفلة من سلطان، ولا فترة من حاسد.

أفلا ترى كيف جعل في الإنسان الحفظ والنسيان وهما مختلفان متضادان، وجعل له في كلّ واحد^(٤) منها ضرب من المصلحة، وما عسى أن يقول الذين قسموا الأشياء بين خالقين متضادين في هذه الأشياء المتضادة المتباعدة، وقد تراها تجتمع على ما فيه الصلاح والمنفعة.

[اختصاص الإنسان بالحياة دون بقية الحيوانات]

انظر يا مفضل إلى ما خُصّ به الإنسان دون جميع الحيوان من هذا الخلق، الجليل

(١) في «أ»: حقيقةً خليقاً. وفي «ج»: خليقاً، وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) ليست في «ن».

(٣) في نسخة بدل من «ج»: ولا انقضت.

(٤) ليست في «ب» «ج» «ن».

قدره، العظيم غناوه، أعني الحياة، فلو لاه لم يُفْرِضِ ضيفُ، ولم يُوفَ بالعِدَاتِ، ولم تُنْقضَ الْحَوَاجِ، ولم يُتَّسِّرَّ الجميلُ، ولم يُشَكَّبِ القبيحُ في شيءٍ من الأشياءِ، حقَّ أَنَّ كثِيرًا مِنَ الْأُمُورِ المفترضةِ أَيْضًا إِنَّمَا تُفْعَلُ للحياةِ؛ فَإِنَّ مِنَ النَّاسِ مَنْ لَوْلَا الْحَيَاةِ لَمْ يَزَعْ حَقَّ وَالدِّيَهِ، وَلَمْ يَصُلْ ذَارِحَهُ، وَلَمْ يَؤْذِ أَمَانَةَ، وَلَمْ يَعْفُ عَنْ فَاحِشَةٍ.. أَفَلَا تَرَى كَيْفَ وُفِّيَ الْإِنْسَانُ جَمِيعَ الْخَلَالِ الَّتِي فِيهَا صَلَاحَهُ وَعَيْمَ أَمْرِهِ.

[اختصاص الإنسان بالمنطق والكتابة]

تأمَّلْ يَا مُفْضِلْ مَا أَنْعَمَ اللَّهُ - تَقْدِيسْتْ أَسْمَاؤهُ - بِهِ عَلَى الْإِنْسَانِ مِنْ هَذَا الْتُّطْقُ^(١) الَّذِي يَعْبُرُ بِهِ عَمَّا فِي ضَمِيرِهِ، وَمَا يَخْطُرُ بِقَلْبِهِ، وَيَنْتَجُهُ فَكْرُهُ، وَبِهِ^(٢) يَفْهَمُ عَنْ غَيْرِهِ مَا فِي نَفْسِهِ، وَلَوْلَا ذَلِكَ كَانَ بِعِزْلَةِ الْبَاهِمَ الْمَهْمَلَةُ، الَّتِي لَا تَخْبُرُ عَنْ نَفْسِهَا بَشِيءٍ، وَلَا تَفْهَمُ عَنْ مَخْبُرِ شَيْئًا.

وَكَذَلِكَ الْكِتَابَةُ الَّتِي بِهَا تَقِيدُ أَخْبَارُ الْمَاضِينَ لِلْباقِينَ، وَأَخْبَارُ الْباقِينَ لِلآتِينَ، وَبِهَا تَخْلُدُ^(٣) الْكِتَابُ فِي الْعِلُومِ وَالْآدَابِ وَغَيْرِهَا، وَبِهَا يَحْفَظُ الْإِنْسَانُ ذَكْرَ مَا يَجْرِي بَيْنِهِ وَبَيْنِ غَيْرِهِ مِنَ الْمَعَالِمِ وَالْحَسَابِ، وَلَوْلَا هَا^(٤) لَانْقَطَعَ أَخْبَارُ بَعْضِ^(٥) الْأَزْمَنَةِ عَنْ بَعْضِهِ، وَأَخْبَارُ الْغَائِبِينَ عَنْ أُوْطَانِهِمْ، وَدَرَسَتِ الْعِلُومُ، وَضَاعَتِ^(٦) الْآدَابُ،

(١) فِي «ج» «ن» : الْمَنْطَقُ . وَالْمُبَثَّتُ عَنْ «أ» «ب» «د» وَنَسْخَةُ بَدْلِ مِنْ «ج» .

(٢) «بِهِ» أَدْخَلَتْ فِي مَتْنِ «ب» عَنْ نَسْخَةِ .

(٣) فِي «أ» تُجَلَّدُ . وَالظَّاهِرُ أَنَّهَا مَصْحَّفَةُ عَنْ «تَخْلُدٍ» .

(٤) فِي «أ» «ب» «ج» «ن» : وَلَوْلَا .

(٥) فِي «ج» : لَانْقَطَعَ بَعْضُ أَخْبَارِ .

(٦) فِي «ج» : وَصَنَاعَةٌ . وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِ مِنْهَا كَالْمُبَثَّتِ .

وعظم ما يدخل على الناس من الخلل^(١) في أمورهم ومعاملاتهم، وما يحتاجون إلى النظر فيه من أمر دينهم، وما روي لهم مما لا يسعهم جهله.
ولعلك تظن أنّها مما يخلص^(٢) إليه بالحيلة والفتنة، وليس مما أعطيه الإنسان من خلقه وطباعه.

وكذلك الكلام، إنّا هو شيء يصطدح عليه الناس فيجري بينهم، وهذا صار مختلف في الأمم المختلفة بالأسن مختلفة^(٣)، وكذلك الكتابة^(٤) ككتابه^(٥) العربي والسرياني والعبراني والروماني، وغيرها من سائر الكتابة، التي هي متفرقة في الأمم إنّا اصطدحوا عليها، كما اصطدحوا على الكلام.

فيقال لمن ادعى ذلك: إنّ الإنسان وإن كان له في الأمرين جميعاً فعل أو حيلة، فإنّ الشيء الذي يبلغ به ذلك الفعل والحيلة، عطية وهبّة من الله عزّ وجلّ له في خلقه^(٦)، فإنه لو لم يكن له لسان مهياً للكلام، وذهن يهتدى به للأمور، لم يكن ليتكلّم أبداً، ولو لم تكن له كفّ مهياً وأصابع للكتابة، لم يكن ليكتب أبداً.

واعتبر ذلك من الباهام التي لا كلام لها ولا كتابة، فأصل ذلك فطرة الباري جلّ وعزّ، وما تفضل به على خلقه، فمن شكر أثيوب، «وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ»^(٧).

(١) في نسخة بدل من «ج»: خلل.

(٢) في «ج»: يخلص.

(٣) قوله «بالسن مختلفة» ليس في «ن».

(٤) ليست في «ن».

(٥) في «ن»: لكتابه.

(٦) في «ج» «د» ونسخة بدل من «ب»: خلقته. وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت.

(٧) آل عمران: ٩٧.

[إعطاء الإنسان ما يصلح دينه ودنياه ومنعه مما سوى ذلك]

فَكَرْ يَا مفضِّلَ فِيهِ أُعْطِيَ الإِنْسَانُ عِلْمَهُ وَمَا مُنْعَ، فَإِنَّهُ أُعْطِيَ عِلْمَ جَمِيعٍ^(١) مَا فِيهِ صَلَاحُ دِينِهِ وَدُنْيَاهُ؛ فَمِّا فِيهِ صَلَاحٌ دِينَهُ مَعْرِفَةُ الْخَالِقِ تَبَارِكُ وَتَعَالَى بِالدَّلَائِلِ وَالشَّوَاهِدِ الْقَائِمَةِ فِي الْخَلْقِ، وَمَعْرِفَةُ الْوَاجِبِ عَلَيْهِ مِنَ الْعَدْلِ عَلَى النَّاسِ كَافَةً، وَبِرِّ الْوَالِدِينِ، وَأَدَاءِ الْأَمَانَةِ، وَمُواسَةِ أَهْلِ الْخَلْقِ، وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ، مَمَّا قَدْ تَوَجَّدُ مَعْرِفَتُهُ، وَالْإِقْرَارُ وَالاعْتِرَافُ بِهِ فِي الطَّبِيعَ وَالْفَطَرَةِ، مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ موافِقةً أَوْ مُخَالِفَةً. وَكَذَلِكَ أُعْطِيَ عِلْمَ مَا فِيهِ صَلَاحٌ دِينَاهُ كَالْزَرَاعَةِ وَالْفَرَاسِ، وَاستِخْرَاجِ الْأَرْضِينِ، وَاقْتِنَاءِ الْأَغْنَامِ وَالْأَنْعَامِ، وَاسْتِبْطَاطِ الْمَيَاهِ، وَمَعْرِفَةِ الْعَقَاقِيرِ الَّتِي يُسْتَشْفَى بِهَا مِنْ ضَرُوبِ الْأَسْقَامِ، وَالْمَعَادِنِ الَّتِي تُسْتَخْرَجُ مِنْهَا أَنْوَاعُ الْجَوَاهِرِ، وَرَكْوَبِ السُّفُنِ، وَالْغُوصِ فِي الْبَحْرِ، وَضَرُوبِ الْحَيْلِ فِي صَيْدِ الْوَحْشِ وَالْطَّيْرِ وَالْحَيْتَانِ، وَالتَّصَرُّفُ فِي الصَّنَاعَاتِ وَوِجْوهِ الْمَتَاجِرِ وَالْمَكَابِسِ، وَغَيْرُ ذَلِكَ مَمَّا يَطُولُ شَرْحَهُ وَيَكْثُرُ تَعْدَادُهُ، مَمَّا فِيهِ صَلَاحٌ أَمْرُهُ فِي هَذِهِ الدَّارِ.

فَأُعْطِيَ عِلْمًا مَا يَصْلِحُ بِهِ دِينَهُ وَدُنْيَاهُ، وَمُنْعَ مَا سُوِّيَ ذَلِكَ مَمَّا لَيْسَ فِي شَأْنِهِ وَلَا طَاقَتِهِ أَنْ يَعْلَمَهُ^(٢)؛ كَعِلْمِ الْغَيْبِ وَمَا هُوَ كَائِنٌ، وَبَعْضُ مَا قَدْ كَانَ أَيْضًا؛ كَعِلْمِ^(٣) مَا فَوْقَ السَّمَاوَاتِ وَمَا تَحْتَ الْأَرْضِ، وَمَا فِي لُجْجِ الْبَحَارِ^(٤) وَأَقْطَارِ الْعَالَمِ، وَمَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ وَمَا فِي الْأَرْحَامِ، وَأَشْبَاهُ هَذَا مَمَّا حُجِّبَ عَنْ^(٥) النَّاسِ عِلْمُهُ.

(١) فِي «ن»: جَمِيعُ عِلْمٍ.

(٢) فِي «أ» «ب» «د» «ن» وَنَسْخَةٌ بَدْلٌ مِنْ «ج»: يَعْلَمُ. وَالْمُثَبَّتُ عَنْ «ج» وَنَسْخَةٌ بَدْلٌ مِنْ «ب».

(٣) فِي «ج» وَنَسْخَةٌ بَدْلٌ مِنْ «ب»: كَعِلْمِهِ. وَفِي نَسْخَةٌ بَدْلٌ مِنْ «ج» كَالْمُثَبَّتِ.

(٤) فِي «د»: الْبَحْرِ. وَفِي نَسْخَةٌ بَدْلٌ مِنْهَا كَالْمُثَبَّتِ.

(٥) فِي «أ» «ب» «ج» «د»: عَلَى.

وقد ادَّعَت طائفة من الناس هذه الأمور، فأبطل دعواهم ما تَبَيَّن^(١) من خطئهم فيما يقضون عليه ويعکون به فيما ادَّعوا علمه^(٢).

فانظر كيف أُعطي الإنسان علم^(٣) جميع ما يحتاج إليه لدينه ودنياه، وحُجِّبَ عنه ما سوى ذلك، ليعرف قدره ونقشه، وكلا الأمرين فيها صلاحه^(٤).

[ما ستر عن الإنسان علمه من مدة حياته]

تأمل^(٥) الآن يا مفضل ما ستر عن^(٦) الإنسان علمه من مدة حياته، فإنه لو عرف مقدار عمره - وكان قصير العمر - لم يتهنأ بالعيش، مع ترقب الموت وتوقعه، لوقتٍ قد عرفه، بل كان يكون بمنزلة من قد في ماله، أو قارب الفنا، فقد استشعر الفقر، والوجل من فناء ماله وخوف الفقر، على أنَّ الذي يدخل على الإنسان من فناء العمر أعظم مما يدخل عليه^(٧) من فناء المال؛ لأنَّ من يقلُّ ماله يأمل أن يستخلف منه، فيسكن إلى ذلك، ومن أيقن بفناء العمر استحكم عليه اليأس. وإن كان طويلاً عمر، ثمَّ عرف ذلك وثق بالبقاء، وانهك في اللذات والمعاصي، وعمل على أنه يبلغ من ذلك شهوته، ثمَّ يتوب في آخر عمره، وهذا مذهب لا

(١) في «أ» «ب» «ن»: يبيّن.

(٢) في «ن»: عليه.

(٣) في «ج»: على «بدل علم». وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٤) في «ج»: صلاح. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٥) في «ج»: وتأمل. وأدخلت الواو في متنها عن نسخة.

(٦) في «د»: على. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٧) في نسخة بدل من «د»: «على الإنسان» بدل «عليه».

يرضاه الله من عباده ولا يقبله.

ألا ترى لو أن عبداً لك عمل على أن^(١) يسخطك سنةً ويرضيك يوماً أو شهراً، لم تقبل ذلك منه، ولم يجعل عندك حملَّ العبد الصالح دون أن يضرم طاعتك ونصحك في كل الأمور و^(٢) في كل الأوقات على تصرف الحالات^(٣)؟

فإن قلت: أليس قد يقيم الإنسان على المعصية حيناً ثم يتوب فتقبل توبته؟ قلنا: إن ذلك شيء يكون من الإنسان - (من غير أن يقدر له)^(٤) - لغيبة الشهوات له وتركه مخالفتها، [و]^(٥) من غير أن يقدرها^(٦) في نفسه، ويبني عليه أمره، فيصفح الله عنه، ويتفصل عليه بالغفرة. فأما من قدر أمره على أن يعصي^(٧) ما بدا له، ثم يتوب آخر ذلك، فإنما يحاول خديعة من لا يخادع^(٨)، بأن يتسلّف^(٩) للتلذذ^(٩) في العاجل، ويعد ويني نفسه التوبة في الآجل، ولعله^(١٠) لا يفي بما يعد ويتمنى^(١١) من ذلك، فإن النزوع من الترفه والتلذذ ومعاناة التوبة - ولا سيما عند الكبر وضعف البدن - أمر صعب، ولا يؤمن على الإنسان مع مدافعته بالتوبة أن

(١) في جميع النسخ: أنه. والمثبت عن نسخة بدل من «ج».

(٢) الواو ليست في «ب» «ج» «د».

(٣) في نسخة بدل من «ب»: الآلات.

(٤) ليست في «ب» «ج» «د» «ن». والضمير في «يقدرها» يعود للباري سبحانه. من عندنا.

(٦) في «ب» «ن»: يقدّرها. والضمير في «يقدرها» يعود للإنسان.

(٧) في «ج»: يقضى.

(٨) في نسختي بدل من «ب» «ج»: يستسلّف.

(٩) في «أ»: المتلذذ.

(١٠) في جميع النسخ: «ولأنه» بدل «ولعله». والمثبت عن نسخة بدل من «د».

(١١) قوله «ويتمنى» ليس في «أ» «ب» «ج» «ن».

يرهقه الموت، فيخرج من الدنيا غير تائب، كما قد يكون على الواحد دين إلى أجل وهو^(١) يقدر على قضائه، فلا يزال يدافع بذلك حتى يجعل الأجل، وقد نفد المال، فيبيق الدين قاماً عليه.

فكان خير الأشياء للإنسان أن يُستَرَ عنه مبلغ عمره، فيكون طول عمره يتربّب الموت، فيترك المعاصي، و يؤثر العمل الصالح.

فإن قلت: وهو الآن قد سُرِّرَ عنه مقدار حياته، وصار يتربّب الموت في كل ساعة، [وهو]^(٢) يقارب الفواحش وينتهك الحaram.

قلنا: إنَّ وجه التدبير في هذا الباب هو الذي جرى عليه الأمر فيه، فإن كان الإنسان مع ذلك لا يرعوي ولا ينصرف عن المساوي، فإِنما ذلك من مرحه ومن قساوة قلبه، لا من خطأ في التدبير، كما أنَّ الطبيب قد يصف للمريض ما ينتفع به، فإن كان المريض مخالفًا لقول الطبيب - لا يعمل بما يأمره ولا ينتهي عَمَّا ينهى عنه - لم ينتفع بصفته، ولم تكن الإساءة في ذلك للطبيب بل للمريض، حيث لم يقبل منه، ولأنَّ كان الإنسان مع تربُّبه للموت كلَّ ساعة لا^(٣) ينتفع عن المعاصي، فإِنَّه لو وثق بطول البقاء كان أخرى بـأَنْ^(٤) يخرج إلى الكبائر الفظيعة.

فترُبُّ الموت على كلَّ حال خير له من الثقة بالبقاء، ثمَّ إنَّ تربُّ الموت وإن كان صنفُ من الناس يلهون عنه ولا يتذمرون به، فقد يتَّعظ به صنف آخر منهم، وينزعون عن المعاصي، و يؤثرون العمل الصالح، ويجسدون بالأموال والعقائل

(١) في جميع النسخ: «وقد» بدل «وهو». والمثبت عن نسخة بدل من «د».

(٢) من عندنا.

(٣) في نسخة بدل من «أ»: «لم» بدل «لا».

(٤) في «أ» «ج» «د»: أن.

الفيسة في الصدقة على القراء والمساكين، فلم يكن من العدل أن يُحرَم هؤلاء الانتفاع بهذه الخصلة لتضييع^(١) أولئك حظهم منها.

[الأحلام وامتزاج صادقها بكافذبها وسر ذلك]

فَكَرْ يا مفضل في الأحلام كيف دُبِّر الأمر فيها فزوج صادقها بكافذبها، فإنَّها لو كانت كلَّها تصدق لكان الناس كلَّهم أنبياء، ولو كانت كلَّها تكذب، لم تكن فيها منفعة، بل كانت فضلاً لا معنى له، فصارت تصدق أحياناً فـيُنفع بها الناس في مصلحة يُهتَدى لها^(٢)، أو مضرَّة يُتَحَرَّز^(٣) منها، وتكذب كثيراً ثلَّا يعتمدُ عليها كُلُّ الاعتداد.

[الأشياء المخلوقة لمارب الإنسان وإيضاح ذلك]

فَكَرْ يا مفضل^(٤) في هذه الأشياء التي تراها موجودة مُعَدَّة في العالم من ماربهم؛ فالتراب للبناء، وال الحديد للصناعات، والخشب للسفن وغيرها، والحجارة للأرحا، وغيرها، والنحاس للأواني، والذهب والفضة للمعاملة، والجواهر^(٥) للذخيرة، والمحبوب للغذاء، والثار للتفكه، واللحم للمأكول، والطيب للستلذذ، والأدوية

(١) في «ج»: ليُضيَّع. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في «أ» «د» ونسخة بدل من «ج»: بها.

(٣) في «ب» «ن»: يُتَحَرَّز منها. وفي نسخة بدل من «ب» كالمثبت. وفي نسخة بدل من «ج»: يحذر عنها.

(٤) قوله «يا مفضل» ليس في «أ» «ب» «ج» «د».

(٥) في «ب»: والجوهر. وأدخلت الكلمة «الجواهر» في «ج» عن نسخة. وفي «ن»: «والذخيرة» بدل «والجواهر للذخيرة».

للتصحيح^(١)، والدواب للحمولة، والخطب للتوقّد، والرماد للكِلْس، والرمل^(٢) للأرض، وكم عسى أن يحصي الحصي من هذا وشبيه. أرأيت لو أن داخلاً دخل داراً فنظر إلى خزائن مملوءة من كلّ ما^(٣) يحتاج إليه الناس، ورأى كلّ ما^(٤) فيها جموعاً معدداً لأسباب معروفة أكان^(٥) يتوجهُ أنَّ مثل هذا يكون بالإهمال، ومن غير عَنْد؟ فكيف يستجيز قائلٌ أن يقول هذا في^(٦) العالم، وما أَعْدَ فيه من هذه الأشياء؟

اعتبر يا مفضل بأشياء خلقت لآرب الإنسان وما فيها من التدبير، فإنه خلق له الحبّ لطعامه وكلف طحنه وعجنه وخبزه، وخلق له الوبر لكسوته فكلف ندفه وغزله ونسجه، وخلق له الشجر فكلف غرسها وسقيها والقيام عليها، وخلقت له العاقير لأدويته فكلف لقطها وخلطها وصنعها^(٧)، وكذلك تجد سائر الأشياء على هذا المثال.

فانظر كيف كُفيَ الخلقة التي لم يكن عنده فيها حيلة، وترُكَ عليه في كلّ شيء من الأشياء موضع عمل وحركة، ماله في ذلك من الصلاح، لأنَّه لو كُفيَ هذا كلَّه - حتى لا يكون له في الأشياء موضع شغل وعمل - لما حملته الأرض أثراً وبطراً، ولبلغ به

(١) في «ن»: للتصحح.

(٢) في نسخة من «ج»: والرَّبْل.

(٣) في نسخة بدل من «د»: «ممَّا» بدل «من كلّ ما».

(٤) في «أ»: «كلَّها» بدل «كلّ ما».

(٥) في «ب»: «لِكَانَ» بدل «أكَانَ».

(٦) في «ن»: هذا من صنع الطبيعة في العالم.

(٧) في «أ» «د»: وصنعتها.

ذلك^(١) إلى أن يتعاطى أموراً فيها تلف نفسه، ولو كُفيَ الناس كلَّ ما يحتاجون إليه لما تهناوا بالعيش ولا وجدوا له لذةً.

ألا ترى لو أنَّ امرئاً نزل بقوم، فأقام حيناً بلغ [فيه]^(٢) جميع ما يحتاج إليه من مطعم ومشروب وخدمة^(٣)، لتبرّم بالفراغ ونراحته نفسه إلى التشاغل بشيء، فكيف لو كان طول عمره مكْفِيًّا لا يحتاج إلى شيء؟ فكان من صواب التدبير في هذه الأشياء التي خلقت للإنسان أن جعل له فيها موضع شغل، لكيلا تُبْرِمَه^(٤) البطالة، وليلكه الشغل^(٥) عن تعاطي ما لا يناله، ولا خير فيه إن ناله.

[الخبز والماء رأس معاش الإنسان وحياته]

واعلم يا مفضل أنَّ رأس معاش الإنسان وحياته: الخبز والماء.. فانظر كيف دبر الأمر فيها، فإنَّ حاجة الإنسان إلى الماء أشدُّ من حاجته إلى الخبز، وذلك أنَّ صبره على الجوع أكثر من صبره على العطش، والذي يحتاج إليه من الماء أكثر مما يحتاج إليه من الخبز، لأنَّه يحتاج^(٦) إليه لشربه ووضوئه وغسله وغسل ثيابه وسقي أنعامه وزرعه، فجعل الماء مبذولاً لا يُشترى لتسقط عن الإنسان المؤنة في طلبه وتكلفة، وجعل الخبز متعدراً لا يُنال إلا بالحيلة والحركة، ليكون للإنسان في ذلك شغلٌ يكفله

(١) في «ج» ونسخة بدل من «ب»: « بذلك» بدل « به ذلك».

(٢) من عندنا.

(٣) في نسخة بدل من «ج»: وخدم.

(٤) في «أ» «ج» «د»: تُبْرِمَه.

(٥) ليست في «ب» «ج» «ن». وفيها: ولتكلفه.

(٦) في «د»: محتاج.

عما يخرجه إليه الفراغ من الأشر والعبث.

ألا ترى أن الصبي يُدفع إلى المذب، وهو طفل لم يكمل ذهنه^(١) للتعليم، كل ذلك ليشتغل عن اللعب والعبث اللذين ربما جنباً جنباً عليه وعلى أهله المكرورة العظيم، وهكذا الإنسان لو خلا من الشغل، لخرج من الأشر والعبث والبطر، إلى ما يعظم ضرره عليه وعلى من قرب منه، واعتبر ذلك بن نشأ في الجدّة ورفاهية العيش والترفة والكافية، وما يخرجه ذلك إليه.

[اختلاف صور الناس وتشابه الوحش والطير وغيرها والحكمة في ذلك]

اعتبر^(٢) لم لا^(٣) يتتشابه الناس واحد بالآخر، كما تتتشابه الوحش والطير^(٤) وغير ذلك، فإنك ترى السرب من الطباء والقطا تتتشابه حتى لا يُفرق^(٥) بين واحد منها وبين الآخر^(٦)، وتري الناس مختلفة صورهم وخلقهم، حتى لا يكاد اثنان منهم يجتمعان في صفة واحدة، والعلة في ذلك أن الناس يحتاجون^(٧) إلى أن يتعارفوا بأعيانهم وحالهم، لما يجري بينهم من المعاملات، وليس يجري بين البهائم مثل ذلك، فيحتاج إلى معرفة كل واحد منها بعينه وحليته.

ألا ترى أن التشابه في الطير والوحش لا يضرّها شيئاً، وليس كذلك الإنسان،

(١) في «ب» «ن» ونسخة بدل من «ج»: تكمل ذاته.

(٢) في «ج»: واعتبر.

(٣) في «ج»: لم لم. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٤) في نسخة بدل من «ج»: والظبي.

(٥) في «أ» «ج»: تفرق.

(٦) في «ب» «د» «ن»: الأخرى. وفي «ج»: بين واحدة منها وبين الأخرى.

(٧) في «أ»: يحتاجون.

فإنه ربما تشابه التوأم^(١) تشابهاً شديداً فتعظم المؤنة على الناس في معاملتها، حتى يعطي^(٢) أحدهما بالأخر، ويؤخذ أحدهما بذنب الآخر، وقد يحدث مثل هذا في تشابه الأسماء^(٣)، فضلاً عن تشابه الصور^(٤)، فلن لطف عباده^(٥) بهذه الدقائق - التي لا تكاد تخطر بالبال - حتى وقف بها على الصواب، إلا من وسعت رحمته كل شيء.

لو رأيت تمثال الإنسان مصوّراً على^(٦) حاطط، فقال^(٧) لك قائل: إنَّ هذا ظهر هاهنا^(٨) من تلقاء نفسه لم يصنعه صانع! أكنت تقبل ذلك؟ بل كنت تستهزئ^(٩) به، فكيف تنكر^(١٠) هذا في تمثال مصوّر جماد، ولا تنكر في الإنسان الحي الناطق؟!

[نحو أبدان الحيوان وتوقفها وسبب ذلك]

لم صارت أبدان الحيوان - وهي تغتзи أبداً - لا تُشْعِي، بل تنتهي إلى غاية من النها، ثم توقف ولا تتجاوزها، لو لا التدبير في ذلك، فإنَّ من^(١١) تدبير الحكيم فيها أن

(١) في «أ» «ب» «ج»: التوأمان. وفي «د»: توأمان.

(٢) في نسخة بدل من «ج»: حتى لا يعرف.

(٣) في جميع النسخ: الأشياء. والمثبت عن نسخة بدل من «ج».

(٤) في «ب»: الصورة.

(٥) في «أ» «ب»: لعباده.

(٦) في «أ» «ج»: في.

(٧) في «أ» «ن» ونسخة بدل من «ج»: وقال.

(٨) في «د» «ن»: «هنا» بدل «هاهنا».

(٩) في نسخة بدل من «ج»: ستهزأ.

(١٠) في «ب»: يُنكر. وكذا المورد الذي بعده.

(١١) ليست في «ن».

تكون أبدان كلّ صنف منها على مقدار معلوم غير متفاوت: في الكبير والصغر^(١)، وصارت تُسْمَى حتّى تصل إلى غاياتها^(٢)، ثمّ تقف ثمّ لا ترید، والغذاء مع ذلك دائم لا ينقطع ولو كانت تُسْمَى نُوّاً^(٣) دائمًا لظمت أبدانها، واشتبهت مقاديرها حتّى لا يكون لشيء منها حدّ يعرف.

[ما يعترى أجسام الإنس من نقل الحركة والمشي لو لم يصبها ألم] لم صارت أجسام الإنس خاصة^(٤) تنقل عن الحركة والمشي، وتجفو^(٥) عن الصناعات اللطيفة، إلا لتنظيم المؤنة فيما يحتاج إليه الناس للملابس والمضجع والتكمين وغير ذلك، ولو كان الإنسان لا يصبه ألم ولا وجع، بِمَا كان يرتدع عن الفواحش، ويتواضع لله، ويتعطف على الناس؟

أما ترى الإنسان إذا عرض له وجع خضع واستكان ورغب إلى ربّه في العافية، وبسط يديه^(٦) بالصدقة، ولو كان لا يألم من الضرب بِمَا كان السلطان يعاقب الدُّعَار^(٧) ويذلّ العصاة المردة؟ وبِمَا كان الصبيان يتّعلّمون العلوم والصناعات؟ وبِمَا

(١) في «أ» ونسختي بدل من «ب» «ج»: في الكبر والصغر.

(٢) في «ب» «ن» ونسخة بدل من «ج»: غایتها.

(٣) كذا في النسخ، والمصدر من اليائى المفروض أن يكون «ئىياً» أو «ئيياً» أو «ئماءً».

(٤) في «د»: «خاصة كبيرة». وفيها سقط إلى أوائل المجلس الثاني، إلى قوله تعالى «وَمَنْ يَقْتَلْ بِنَفْلَةِ ذَرَّةٍ شَرَّافَةٌ».

(٥) في «ج»: وتحفو. وشرحها في الهامش.

(٦) الواو ليست في «ب» «ن».

(٧) في «أ» «ج» «د» «ن»: يده. والمثبت عن «ب» ونسخة بدل من «ج».

(٨) في «ب»: الدُّعَار. ووضعت دائرة فوق نقطة العين. وفي «ج»: الدُّعَار، وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

كان العبيد يذلّون لأربابهم، ويذعنون لطاعتهم^(١)؟ أفليس [في]^(٢) هذا توبيخ لابن^(٣) أبي العوجاء وذويه الذين جحدوا التدبير؟ والمانوية^(٤) الذين أنكروا الوجع والألم^(٥)؟

[انقراض الحيوان لو لم يلد ذكوراً وإناثاً]

لو^(٦) لم يولد من الحيوان إلا ذكور فقط أو إناث^(٧) فقط، ألم يكن النسل منقطعاً، وباد مع ذلك^(٨) أجناس الحيوان، فصار بعض الأولاد يأتي ذكوراً وبعضها يأتي إناثاً لي-dom التناسل ولا ينقطع.

[ظهور شعر العانة عند البلوغ ونبات اللحية للرجل دون المرأة وما في ذلك من التدبير]

لِمَ صار الرجل والمرأة إذا أدركا ثبّت^(٩) لها العانة، ثم ثبّت اللحية للرجل،

(١) في «أ»: بطاعتهم.

(٢) من عندنا.

(٣) في «د» «ن»: ابن.

(٤) في «أ» «ج»: والمانوية. وفي نسخة بدل من «ب»: المانوية.

(٥) في نسخة بدل من «أ»: والألم.

(٦) في «د» «ن»: ولو.

(٧) في «ب»: ذكر فقط أو إناث، وفي نسخة بدل منها كالمثبت. وفي «ج»: ذكر فقط وإناث، وفي نسخة بدل منها «ذكور فقط وإناث». وفي «د» «ن»: ذكر فقط وأنثى.

(٨) ليست في «ن».

(٩) في «أ» «ب»: ثبّت. وكذا في المورد اللاحق.

وتحخلف^(١) عن المرأة، لولا التدبير في ذلك؟ فإنه لما جعل الله تبارك وتعالى الرجل قيماً ورقياً على المرأة، وجعل المرأة عرساً وخولاً للرجل، أعطى الرجل اللحية، لما له من العز والجلالة والهيبة، ومنعها المرأة، لتبقى لها نضارة الوجه والبهجة التي تشكل المفاكهة والمضاجعة، أفلأ ترى الحلقة كيف تأتي بالصواب في الأشياء، وتتخلل^(٢) مواضع الخطأ، فتُعطي وتنعم^(٣) على قدر الأرب^(٤) والمصلحة بتدبير الحكيم عز وجل.

قال المفضل: ثم حان وقت الزوال، فقام مولاي إلى الصلاة وقال: بكر إلى غالاً إن شاء الله تعالى .. فانصرفت من عنده مسروراً بما عرفته، مبتهجاً بما أوتيته، حامداً الله تعالى عز وجل على ما أنعم به علي، شاكراً لأنعمه على ما منحني بما^(٥) عرّفنيه مولاي، وتفضّل به علي، فبُت في^(٦) ليلي مسروراً بما منحنيه، محبوراً بما علمنيه.

(تم المجلس الأول، ويتلوه المجلس الثاني من كتاب الأدلة على الخلق والتدبير والرد على القائلين بالإهمال ومنكري العمد، برواية المفضل عن الصادق صلوات الله عليه وعلى آبائه وأبنائه عليه السلام)^(٧).

(١) في «أ» «ب» «ج»: وتحخلف.

(٢) في «أ» «ج»: ويخلل. والذى أراه أن ما في النسخ في هذا الموضع محرف عن «وتحجب».

(٣) في «أ» «ب» «ج»: فتُعطي وتنعم.

(٤) في «ن» «ج»: الأدب. وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت.

(٥) في «أ» «ج»: مما. وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت.

(٦) ليست في «ج».

(٧) ليست في «ن».

المجلس الثاني

قال المفضل: فلماً كان اليوم الثاني بكرت إلى مولاي فاستؤذن لي فدخلت، فأمرني بالجلوس فجلست، فقال: الحمد لله مدبر^(١) الأدوار، ومعيد الأكوار، طبقاً عن طبق، وعالماً بعد عالم «ليجزي الذين أساووا بما عملوا ويجزي الذين أحسنوا بالحسنى»^(٢) عدلاً منه تقدست أسماؤه وجلت آلاوه، لا يظلم الناس شيئاً، ولكن الناس أنفسهم يظلمون، يشهد بذلك قوله جل قدره: «فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يرها * ومن يعمل مثقال ذرة شرّاً يرها»^(٣) في نظائر لها في كتابه الذي فيه تبيان كل شيء، ولا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد، ولذلك^(٤)

(١) في نسخة بدل من «ب»: مدبر.

(٢) النجم: ٣١.

(٣) الزلزلة: ٧ - ٨.

(٤) في نسخة بدل من «ج»: وكذلك.

قال سيدنا^(١) محمد صلوات الله عليه وآله^(٢): «إنما هي أعمالكم ترد إليكم». ثم أطرق الإمام^(٣) هنية، ثم قال^(٤): يا مفضل، الخلق حيارى عمهون، سكارى في طغيانهم يترددون، وبشياطينهم وطواقيتهم يقتدون، بصراء عمي لا يصرون، نطقاء بكم لا يعقلون، سماء صم لا يسمعون، رضوا بالدون، وحسبوا أنهم مهتدون، حادوا عن مدرجة الأكias، ورتعوا في مرعى الأرجاس الأنجلس، كأنهم من مفاجأة^(٥) الموت آمنون، وعن الجازاة مزحزحون، يا ولهم ما أشقاهم، وأطول عناءهم، وأشد بلاءهم «يَوْمَ لَا يُغْنِي مَوْلَى شَيْئاً وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ * إِلَّا مَنْ رَحِمَ اللَّهُ»^(٦).

قال المفضل: فبكيت لما سمعت منه، فقال: لا تبك، تخلصت منه^(٧) إذ قبلت، ونجوت إذ عرفت.

[أبنية أبدان الحيوان وتهيئتها وإيضاح ذلك]

ثم قال عليه السلام: أبتدئ لك بذكر الحيوان ليتضح لك من أمره ما وضح لك من غيره. فكّر يا مفضل^(٨) في أبنية أبدان الحيوان، وتهيئتها على ما هي عليه: فلا هي

(١) في «أ» «ب» «ج» «د»: السيد.

(٢) في «ن»: عليه وعلى آله.

(٣) ليست في «أ» «ب» «ج» «د».

(٤) في «ن»: «وقال» بدل «ثم قال».

(٥) في «ن»: مفاجئات.

(٦) الدخان: ٤١ - ٤٢.

(٧) ليست في «أ» «ج» «د» «ن».

(٨) قوله «يا مفضل» ليس في «أ» «ب» «د» «ن».

صلاب كالمحجارة؛ ولو كانت كذلك كانت^(١) لا تتشني ولا تتصرّف في الأفعال، ولا هي على غاية اللين والرخاؤة؛ فكانت لا تتحامل ولا تستقلّ بأنفسها، فجعلت من لحمٍ رخو يتشني، تتدخله^(٢) عظام صلاب، يمسكه عصب وعروقٌ تشده وتنضمّ بعضه إلى بعض، وعلّيَت^(٣) فوق ذلك بجلد يشتمل^(٤) على البدن كله.

ومن^(٥) أشباه ذلك هذه التمايل التي تُعمل من العيدان، وتُلْف بالخرق وتشد بالخيوط، وتطلي فوق ذلك بالصمعغ، فتكون العيدان بمنزلة العظام، والخرق بمنزلة اللحم، والخيوط بمنزلة العصب والعروق، والطلاء بمنزلة الجلد.

فإن جاز أن يكون الحيوان المتحرك حدثاً بالإهمال من غير صانع، جاز أن يكون ذلك في هذه التمايل الميتة، فإن كان هذا غير جائز في التمايل فالحربي أن لا يجوز في الحيوان.

[أجساد الأئم ما أعطيت وما مُنعت وسبب ذلك]

وفكر يا مفضل^(٦) - بعد هذا^(٧) - في أجساد الأئم، فإنّها حين خلقت على

(١) ليست في «أ» «ب» «ج» «ن».

(٢) في «د»: تدخله.

(٣) في «ن»: وغلفت.

(٤) في «أ»: ليشتمل.

(٥) «من» ليست في «ن».

(٦) قوله «يا مفضل» ليس في «أ» «ب» «ج» «د».

(٧) في «د»: «بعدها» بدل «بعد هذا»، وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

أبدان الإنسان من اللحم والعظم والعصب، أُعطيت أيضًا السمع والبصر ليبلغ الإنسان حاجته، فإنها لو كانت عمياء صماء^(١) لما انتفع بها الإنسان ولا تصرفت في شيء من مآربه، ثم مُنعت الذهن والعقل لتذلل للإنسان، فلا تنتفع^(٢) عليه إذا كدّها^(٣) الكد الشديد وحملها العمل الثقيل.

فإن قال قائل: إنه قد يكون للإنسان عيوب من الإنس يذلّون ويذعنون بالكدة الشديدة، وهم مع ذلك غير عديم العقل والذهن.

فيقال في جواب ذلك: إن هذا الصنف من^(٤) الناس قليل، فأمّا أكثر الناس فلا يذعنون بما تذعن به الدوابة من الحمل والطحن وما أشبه ذلك، ولا^(٥) يغرون^(٦) بما يحتاج إليه منه، ثم لو كان الناس يزاولون مثل هذه الأعمال بأبدانهم لشغلوها بذلك عن سائر الأعمال، لأنّه كان يحتاج مكان العمل الواحد والبالغ الواحد إلى عدّة أنساً، فكان هذا العمل يستفرغ الناس حتى لا يكون فيهم عنه فضل لشيء من الصناعات، مع ما يلحقهم^(٧) من التعب الفادح^(٨) في أبدانهم، والضيق والكد في معاشهم.

(١) في «ب» «ن»: عمياء صماءً. والمثبت عن «أ» «ج» «د» ونسخة بدل من «ب».

(٢) في «ب»: تمنّع.

(٣) في «أ» «د»: إذا أكدها.

(٤) في «ج» «د» ونسخة بدل من «أ»: «في» بدل «من». وفي نسختي بدل من «ج» «د» كالمثبت.

(٥) في «د»: «وما»، وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٦) في «ج» ونسخة بدل من «ب»: يقرّون، وفي نسخة بدل أخرى: يغزون.

(٧) في «ج»: مع ما كان يلحقهم. وأدخلت «كان» في متنها عن نسخة. وفي «ن»: يلحقه.

(٨) في «أ»: القادح.

[خلق الأصناف الثلاثة من الحيوان]

فَكَرْ يَا مُفْضِلْ فِي هَذِهِ الْأَصْنَافِ التَّلَاثَةِ مِنَ الْحَيَّوَانِ وَفِي خَلْقِهَا، عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ مَمَّا^(١) فِيهِ صَلَاحٌ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا. فَالِإِنْسَنُ لَمَّا قَدَرَ^(٢) أَنْ يَكُونُوا ذُوِّي ذَهَنٍ وَفَطَنَةٍ وَعِلاجٍ لِمُلْئِهِ الْأَصْنَافِ - مِنَ الْبَنَاءِ وَالنَّجَارَةِ^(٣) وَالصِّيَاغَةِ وَالخِيَاطَةِ وَغَيْرِ ذَلِكِ - خَلَقَتْ لَهُمْ أَكْفَّ كَبَارِ ذُوَاتِ أَصْبَاعٍ غَلَاظٍ لِيُتَمَكَّنُوا مِنَ الْقَبْضِ عَلَى الْأَشْيَاءِ، وَأَوْكَدُهَا هَذِهِ الْأَصْنَافِ.

[آكِلاتُ الْلَّحْمِ مِنَ الْحَيَّوَانِ وَالْتَّدِبِيرِ فِي خَلْقِهَا]

وَآكِلاتُ الْلَّحْمِ لَمَّا قَدَرَ أَنْ تَكُونَ مَعَائِشَهَا^(٤) مِنَ الصَّيْدِ، خَلَقَتْ لَهُمْ أَكْفَّ لَطَافٍ مَدْبِجَة^(٥) ذُوَاتٍ بِرَائِنَ وَمُخَالِبٍ^(٦) تَصْلِحُ لِأَخْذِ الصَّيْدِ وَلَا تَصْلِحُ لِلْأَصْنَافِ. وَآكِلاتُ النَّبَاتِ لَمَّا قَدَرَ أَنْ يَكُونُوا لَا ذُوَاتٍ^(٧) صَنْعَةٌ وَلَا ذُوَاتٍ^(٨) صَيْدٌ خَلَقَتْ لَبْعَضُهَا أَظْلَافَ تَقِيمَهَا خَشُونَةَ الْأَرْضِ إِذَا حَاوَلَتْ طَلَبَ^(٩) الرَّعْيِ^(١٠)، وَلَبْعَضُهَا

(١) فِي «ب»: بِمَا.

(٢) فِي «ب» «ن»: قَدَرُوا.

(٣) فِي «أ» «ج» «ن»: وَالنَّجَارَةِ.

(٤) فِي «ج»: يَكُونُ مَعَاشَهَا. وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِهَا كَالْمُثَبَّتِ.

(٥) فِي «أ» «د»: مِذْبَحَةٌ.

(٦) فِي «أ» «ب» «ج» «د»: وَمُخَالِبٍ.

(٧) فِي «ب» «ج» «د»: ذَاتٍ.

(٨) فِي «ب» «ج» «د» «ن»: ذَاتٍ.

(٩) لَيْسَ فِي «أ».

(١٠) فِي «ن»: الْمَرْعَى.

حوافر ململمة ذوات قعر كأخص القدم تنطبق^(١) على الأرض ليتهيأ^(٢) للركوب والمحولة.

تأمل التدبير في خلق آكلات اللحم من الحيوان، حين^(٣) خُلقت^(٤) ذوات أسنان حداد، وبرائين شداد، وأشداقي وأفواه واسعة، فإنه لما قدر أن يكون طعنة اللحم خلقت خلقة تشاكل ذلك وأعينت^(٥) بسلاح، وأدوات تصلح للصيد، وكذلك تجد سباع الطير ذوات مناقير ومخالب^(٦) مُهيأة^(٧) لفعلها.

ولو كانت الوحوش ذوات مخالب^(٨) كانت قد أعطيت ما لا تحتاج إليه، لأنها لا تصيد ولا تأكل اللحم، ولو كانت السباع ذوات أظلاف كانت قد مُنعت ما تحتاج إليه، أعني السلاح الذي به تصيد وتتعيش، أفلًا ترى كيف أعطي كلّ واحد من الصنفين ما يشاكل صنفه وطبقته، بل ما فيه بقاوه وصلاحه.

[ذوات الأربع واستقلال أولادها]

انظر^(٩) الآن إلى ذوات الأربع كيف تراها تتبع أماتها^(١٠) مستقلة بأنفسها، لا

(١) في «د»: تنطلق. وفي نسخة بدل منها كالمبث.

(٢) في «ن»: «عند تهيئتها بدل «ليتهيأ». ولعل ما في المتن مصحف عن «لهيأ».

(٣) في نسخة بدل من «ب»: حيث.

(٤) في «أ» «ج» «د» ونسخة بدل من «ب»: جعلت. وفي نسخة بدل من «ج» كالمبث.

(٥) في نسخة بدل من «د»: وأعطيت.

(٦) في «أ» «ب» «ج»: مخالفات.

(٧) في «د»: كانت مهيأة.

(٨) في «ج»: مخالفات.

(٩) في «ج»: وانظر.

(١٠) في «أ» «ج» «د»: أماتها.

تحتاج إلى الحمل والترية كما يحتاج أولاد الإنس، فمن أجل أنه ليس عند أمّاتها^(١) ما عند أمّهات البشر من الرفق والعلم بالترية، والقوّة عليها بالأكفّ والأصابع المهيأة، لذلك أعطيت النهوض والاستقلال بأنفسها، وكذلك ترى كثيراً من الطير -كمثل الدجاج والدراج والقبج- تدرج وتلتقط حين ينقاّب عنها البيض^(٢). فاما ما كان منها ضعيفاً لا نهوض فيه، كمثل فراخ الحمام واليمام والمحمر، فقد جعل في الأمّهات فضل عطف عليها، فصارت تتجّه الطعام في أفواهها بعد ما توعيه حواصلها، فلا تزال تغذوها حتى تستقلّ بأنفسها، ولذلك لم ترزق الحمام فراخاً كثيرة مثل ما تُرزق الدجاج، لتنقى الأمّ على تربية فراخها فلا تفسد ولا تموت، فكُلُّ أعطي بقسط من تدبير الحكيم اللطيف الخبير.

[قواعد الحيوان وكيفية حركتها]

أنظر إلى قواعد الحيوان^(٣) كيف تأتي أزواجاً لتهيأ للمشي، ولو كانت أفراداً لم تصلح لذلك، لأنّ الماشي ينقل بعض^(٤) قواعده و^(٥) يعتمد على بعض، فذو القائمتين ينقل واحدة ويعتمد على واحدة، ذو الأربع ينقل قائمتين^(٦) ويعتمد على اثنتين وذلك من خلاف، لأنّ ذا الأربع لو كان ينقل قائمتين من أحد جانبيه، ويعتمد على

(١) في «أ» «ب» «ج» «د»: أمّاتها. غير أنّ شرح المجلسي يقتضي أنها أيضاً «أمّاتها»؛ حيث نقل أنّ هذا الجمع مخصوص بالبهائم.

(٢) في «أ» «ن»: ينقاّب عنها البيضة.

(٣) في «ج»: الأنعام.

(٤) ليست في «أ» «ب» «ج» «ن».

(٥) الواو ليست في «ن».

(٦) في «ب» «د»: اثنين. وكذلك المورد اللاحق.

قائتين من الجانب الآخر، لم يثبت^(١) على الأرض، كما لا^(٢) يثبت السرير وما أشبهه، فصار ينقل اليمني من مقاديه مع اليسرى من مآخره، وينقل الآخرين أيضاً من خلاف، فيثبت على الأرض، ولا يسقط إذا مشى.

[انقياد الحيوانات المسخرة للإنسان وسببه]

أما ترى الحمار كيف يذل للطحون والحمولة وهو يرى الفرس مودعاً منعماً، والبعير لا يطيقه عدّة رجال لو استعصى كيف كان ينقاد للصبي؟ والثور الشديد كيف كان يذعن لصاحبه، حتى يضع النير على عنقه ويحرث به؟ والفرس الكريم يركب السيوف والأسنة بالمؤاتاة^(٣) لفارسه، والقطيع من الغنم يرعاه رجُل^(٤) واحد، ولو تفرقت الغنم فأخذ كل واحد منها في ناحية لم يلحقها. وكذلك جميع الأصناف المسخرة للإنسان، فَيُمْ^(٥) كانت كذلك، إلا بأنّها عدّمت العقل والرويّة، فإنّها لو كانت تعقل وتترؤى^(٦) في الأمور كانت خليقة أن تلتوي على الإنسان في كثير من مآربه، حتى يمتنع الجمل على قائدته، والثور على صاحبه، وتتفرق الغنم عن راعيها، وأشباه هذا من الأمور.

(١) في «أ» «د»: لما ثبت. وفي «ب» «ج»: لما يثبت، وفي نسخة بدل من «ب»: لما ثبت. وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت.

(٢) «لا» ليست في «د» «ن».

(٣) في «ج»: بالموافقة. وفي نسخة بدل منها ومتّن «د»: بالمواصلة. وفي نسخة بدل أخرى منها كالمثبت. وفي نسخة بدل أخرى بالمواءمة.

(٤) ليست في «ن».

(٥) ليست في «ن».

(٦) في «أ» «ب» «ج» «د»: وترؤى.

[افتقاد السباع للعقل والروية وفائدته ذلك]

وكذلك هذه السباع لو كانت ذوات^(١) عقل وروية فتوارزت على الناس، كانت خليقة أن تجتاجهم^(٢)، فمن كان يقوم للأسد والذئب والنور^(٣) والدببة لو تعاونت وظاهرت على الناس؟ أفلأ ترى كيف حجر ذلك عليها وصارت مكان ما كان يخاف من إقدامها ونكايتها، تهاب مساكن الناس^(٤) وتحجم عنها، ثم لا تظهر ولا تستشر^(٥) لطلب قوتها إلا بالليل، فهي مع صولتها كالحائف للإنس^(٦) بل^(٧) مجموعه^(٨) منوعة منهم، ولو لا^(٩) ذلك لساورتهم في مساكنهم، وضيقـت عليهم.

[عطف الكلب على الإنسان ومحاماته عنه]

ثم جعلـ في الكلب من بين هذه السباع عـطفـ على مالكه ومحامـةـ عنه، وحافظـ^(١٠) له، فهو^(١١) ينتقل على الحيطان والسطوح في ظلمـةـ الليل لحراسـةـ منزل

(١) في «ب» «د» «ن» ذات.

(٢) في «أ» «د» تجاجـهمـ.

(٣) في «ج» «ن» والنمورـ.

(٤) أدخلـتـ في «ب» «ج» عن نسـخـةـ.

(٥) في «أ» «ب»: ولا تنشرـ. وفي نسـخـةـ بدلـ من «ب» كالمـثـبـتـ.

(٦) في «أ» ونسـخـةـ بدلـ من «د»: للإنسـانـ. وفي «ن»: من الإنسـانـ. والمـثـبـتـ عن «ب» «ج» «د» ونسـخـةـ بدلـ من «أ».

(٧) في «ب» «ج» «د»: بلاـ. وفي نسـختـيـ بدلـ من «ب» «ج» كالمـثـبـتـ. وكتبـ فوقـ المـتنـ في «ب»: غيرـ، ظـ.

(٨) في نسـخـةـ بدلـ من «ب»: مـقـمـعةـ.

(٩) في «ن»: «ولـوـ كانـ» بـدلـ «ولـوـ لاـ».

(١٠) في «ن»: وحافظـ.

(١١) ليستـ في «ن».

صاحبه وذبّ الدُّعَار^(١) عنه، ويبلغ من محبتِه لصاحبِه أن يبذل نفسه للموت دونه ودون ماشيته وماله، ويألفه غاية الالْفَ، حتّى يصبر معه على الجموع والجفوة، فلِمَ طُبِّعَ الكلب على هذا الالْفِ^(٢) والمتحة^(٣)؟ إلّا ليكون حارساً للإنسان، (ولما جُعلَ حارساً للإنسان)^(٤) أُعْيَنَ^(٥) بأنيايب ومخالب^(٦)، ونباح هائل، ليذعر منه السارق، ويتجنّب الموضع التي يجمّها ويخفرها^(٧).

[وجه الدابة وفمها وذنبها وشرح ذلك]

يا مفضل، تأمّل وجه الدابة كيف هو؟ فإنك ترى العينين شاسختين أمامها لتبصر ما بين يديها، لثلاً تصدّم حائطاً أو تتردّي^(٨) في حفرة، وترى الفم مشقوقاً شقاً في أسفل الخطم، (لتتمكن من العضّ على العَلَفِ)، ولو كان فُوها في مقدّم الخطم^(٩) كمكان الفم من الإنسان في مقدّم الذقن، لما استطاعت أن تتناول به شيئاً من الأرض.

ألا ترى أنَّ الإنسان لا يتناول الطعام بفيه ولكن بيده، تكرمةً له على سائر

(١) في «ب»: الدُّعَار. وفي «ج» «ن»: الدُّعَار. وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت.

(٢) في «ن»: «هذه الالْفَة» بدل «هذا الالْفِ».

(٣) قوله «والمحبة» ليس في «ب».

(٤) ليست في «ب» «د» «ن».

(٥) في «ب» «ج» «د» «ن»: «له عين» بدل «أعْيَنَ».

(٦) في «ج» «د»: ومخالب. وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت.

(٧) في «ب»: ويحضرها. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٨) في «ج»: تردى. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٩) بدلها في «ب» «ن»: ولو شقّ.

الآكلات، فلما لم يكن للدابة يد تتناول بها العلف جعل خطها^(١) مشقوقاً من أسفله، لقبض به^(٢) على العلف ثم تضمه، وأعinet بالجحفلة لتناول^(٣) بها ما قرب وما بعد.

اعتبر بذنبها والمنفعة لها فيه، فإنه بعزلة الطبق على الدبر والحياء جميعاً، يواريها ويسترها، ومن منافعها فيه أنّ ما بين الدبر ومَرَاقٍ^(٤) البطن منها وضرّ يجتمع عليه^(٥) الذباب والبعوض، فجعل لها^(٦) الذبب كالمذببة تذبب بها عن ذلك الموضع^(٧).

ومنها أنّ الدابة تستريح إلى تحريكه وتصريفه يمنةً ويسرةً، فإنه لما كان قيامها على الأربع بأسرها، وشغلت المقدمة بحمل البدن عن التصرف والتقلّب، كان لها في تحريك الذنب راحة، وفيه منافع أخرى يقصر عنها الوهم، يُعرف^(٨) موقعها في وقت الحاجة إليها. فمن ذلك أنّ الدابة ترطم في الوحل، فلا يكون شيء أعنون على نهوضها من الأخذ بذنبها، وفي شعر الذنب منافع للناس كثيرة يستعملونها في مأرِّبِهم.

ثم جعل ظهرها مسطحاً مبطواً على قوائم أربع ليتمكن من ركوبها، وجعل

(١) في «ن»: خوطها.

(٢) ليست في «ن».

(٣) في «ب»: تتناول.

(٤) في جميع النسخ: ومراقي. والمثبت عن نسخة بدل من «ج».

(٥) في «ن»: عليها.

(٦) في «أ»: فيها. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٧) في «ن»: عن تلك المواقع.

(٨) في «ن»: فيعرف.

حياؤها بارزاً من ورائها ليتمكن الفحل من ضربها، ولو كان أسفل البطن كمكان^(١) الفرج من المرأة لم يتمكن الفحل منها.. ألا ترى يا مفضلاً^(٢) أنه لا يستطيع أن يأتيها كفاحاً كما يأتي الرجل المرأة.

[الفيل ومشفه]

تأمل مشفر الفيل وما فيه من لطف^(٣) التدبير، فإنه يقوم مقام اليد في^(٤)تناول العلف والماء، وازدرادهما إلى^(٥) جوفه، ولو لا ذلك لما^(٦) استطاع أن يتناول شيئاً من الأرض، لأنّه ليست له رقبة يمدها كسائر الأنعام، فلما عدّم عنقَ أعين مكان ذلك بالخرطوم الطويل ليسده، فيتناول به حاجته.. فمن ذا الذي عوّضه مكان العضو الذي عدّمه^(٧) ما يقوم مقامه إلّا الرؤوف^(٨) بخلقه؟ وكيف يكون هذا^(٩) بالإهمال - كما قالت الظلمة -؟

فإن قال قائل: فما باله لم يخلق ذا عنق كسائر الأنعام؟

(١) في «ن»: «كما كان» بدل «مكان».

(٢) قوله «يا مفضل» ليس في «أ» «ب» «ن».

(٣) في جميع النسخ: لطيف. والمبثت عن نسخة بدل من «ج».

(٤) في «أ»: من.

(٥) في «أ»: في.

(٦) في «ب» «ج»: ما.

(٧) في «ن»: عدم.

(٨) في «أ»: الرؤوف الرحيم بخلقه. وأدخلت الكلمة «الرحيم» في متنها عن نسخة بدل.

(٩) في «ج» «د»: هكذا. وفي نسختي بدل منهما كالمثبت.

قيل له^(١): إنَّ رأس الفيل وأذنيه أمر عظيم، وثقل ثقيل، فلو^(٢) كان ذلك على عنق عظيم^(٣)، هدَّها وأوهنها، فجعل رأسه ملصقاً بجسمه لكيلا يتناوله منه ما وصفناه، وخلق له مكان العنق هذا المشفر ليتناول به غذاءه، فصار مع عدمه^(٤) العنق - مستوفياً ما فيه بلوغ حاجته.

[حياة الأنثى من الفيلة]

انظر الآن كيف جُعل^(٥) حياة الأنثى من الفيلة في أسفل بطنه؟ فإذا هاجت للضراب ارتفع وبرز، حتى يتمكّن الفحل من ضربها .. فاعتبر كيف جُعل حياة الأنثى من الفيلة على خلاف ما عليه في غيرها من الأنعام، ثم جُعلت فيه هذه الخلطة ليتهيأ للأمر الذي فيه قوام النسل ودوامه.

[الزرافة وخلقتها وكونها ليست من لفاح أصناف شتى]

فكَر^(٦) في خلق الزرافة، واختلاف أعضائها، وشبهها بأعضاء أصناف من الحيوان، فرأسها رأس فرسٍ، وعنقها عنق جَلٍ، وأظلافها أظلاف بقرة، وجلدتها جلد نمر.

(١) ليست في «ن».

(٢) في «أ» «ب» «ج» «د»: ولو.

(٣) في «أ» «ب» «ج» «د»: عظيمة. والعنق مذكور وقد يؤتّ.

(٤) في «ن»: عدم.

(٥) ليست في «ب». وأدخلت في متن «ج» عن نسخة.

(٦) في «ج»: وفَكَرَ.

وزعم ناس من الجهال بالله عزّ وجلّ أنَّ نتاجها من فحول شتّى، قالوا: وسبب ذلك أنَّ أصنافاً من حيوان البرّ إذا وردت الماء تنزو^(١) على بعض السائمة، وينتج مثل هذا الشخص الذي هو كالمُنْتَقَط من أصناف شتّى.

وهذا جهل من قائله، وقلة معرفة^(٢) بالباري جلّ قدسه، وليس كلّ صنف من الحيوان يلّقح كلّ صنف، فلا الفرس يلّقح الجمل^(٣)، ولا الجمل يلّقح البقرة^(٤)، وإنما يكون التلقيح من بعض الحيوان فيما يشاكله ويقرب من خلقه، كما يلّقح الفرس الحمارة^(٥) فيخرج من^(٦) بينها البغل، ويلّقح الذئب الضبع، فيخرج من^(٧) بينها السُّمع.

على أنَّه ليس يكون في الذي يخرج من بينها عضو من^(٨) كلّ واحد منها - كما في الزرّافة؛ عضو من الفرس، وعضو من الجمل، وأظلاف من البقرة - بل يكون كالمتوسّط بينها المترّازج منها، كالذى تراه في البغل، فإنك ترى رأسه وأذنيه وكفله وذنبه وحوافره وسطاً بين هذه الأعضاء من الفرس والحمار، وشحيجه كالمترّازج من صهيل الفرس ونهيق الحمار.

فهذا دليل على أنَّه ليست الزرّافة من لقاح أصناف شتّى من الحيوان كما زعم

(١) في «أ»: يتزرون.

(٢) في «أ» «ب» «ج» «د»: معرفته.

(٣) قد يطلق الجمل على الأنثى، فيقال: شربت لبن جملي.

(٤) في «أ» «ب» «د» «ن»: البقر.

(٥) في «ن»: الحمار.

(٦) «من» ليست في «أ» «ب» «د» «ن». وأدخلت في متن «ج» عن نسخة.

(٧) «من» ليست في «ب».

(٨) «من» ليست في «ن».

الجاهلون، بل هي خلق عجيب من خلق الله للدلالة على قدرته التي لا يعجزها شيء، وللعلم أنه خالق أصناف الحيوان كلها، يجمع بين ما يشاء من أعضائها في أيها شاء، ويفرق ما شاء منها في أيها شاء، ويزيد في الحلقة ما شاء^(١)، وينقص منها ما شاء، دلالة على قدرته على الأشياء، وأنه لا يعجزه شيء أراده جلّ وتعالى.

فأمّا^(٢) طول عنقها والمنفعة لها في ذلك، فإنّ منشأها ومرعاها في غياطل^(٣) ذوات أشجار شاهقة، ذاهبة طولاً في الهواء، فهي تحتاج إلى طول العنق لتناول^(٤) بفيها أطراف تلك الأشجار فتقوّت^(٥) من ثمارها.

[الفرد وخلقته والفرق بينه وبين الإنسان]

تأمل خلقة^(٦) القرد وشبهه بالإنسان في كثيرٍ من أعضائه؛ أعني الرأس والوجه والمنكبين والصدر، وكذلك أحشاؤه شبيهة أيضاً بأحشاء^(٧) الإنسان، وخصّ مع ذلك بالذهن والفتنة التي بها يفهم عن سائسه ما يومئ إليه، وبحكي كثيراً مما يرى الإنسان يفعله، حتى أنه يقرب من خلق الإنسان وشمائله في التدبر في خلقته^(٨) على ما هي عليه، أن يكون عبرةً للإنسان في نفسه، فيعلم أنه من طينة البهائم

(١) في «ج»: ما يشاء. وفي نسخة بدل منها كالمثبت. وكذا في المورد اللاحق.

(٢) في «د»: وأمّا.

(٣) في «ج»: عاطل. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٤) في «ب»: لتناول.

(٥) في «ب» «ن»: فتقوّت.

(٦) في «ب»: خلق. وفي «د»: تأمل في خلق.

(٧) في «ج»: بأعضاء. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٨) في «أ» «د» ونسخة بدل من «ج»: خلقة.

ومن خلقها إذ كان يقرب من خلقها هذا القرب، وأنه لو لا فضيلة فضله الله^(١) بها في الذهن والعقل والنطق كان بعض البهائم.

على أنَّ في جسم القرد فضولاً^(٢) آخر تفرق بينه وبين الإنسان، كالخطم والذئب المسدل والشعر الجلل للجسم كله، وهذا لم يكن مانعاً للقرد أن يلحق بالإنسان لو أُعطي مثل ذهن الإنسان وعقله ونطقه، والفصل الفاصل بينه وبين الإنسان - بالصحة^(٣) - هو^(٤) النقص في العقل والذهن والنطق.

[إكماء أجسام الحيوانات وخلقة أقدامها يعكس الإنسان وأسباب ذلك]

اظظر يا مفضل إلى لطف الله جلَّ اسمه بالبهائم، كيف كُسيت أجسامها^(٥) هذه الكسوة من الشعر والوبر والصوف لتقيها^(٦) من البرد وكثرة الآفات، و^(٧)ألبست قوائهما^(٨) الأظلاف والحوافر^(٩) والأخفاف لتقيها من الحفا^(١٠)؛ إذ كانت لا أيدي

(١) لفظ الجلالة ليس في «ب» «ن»، وأدخل في متن «ج» عن نسخة.

(٢) في «د»: فضولاً.

(٣) في «ن»: «في الحقيقة» بدل «بالصحة».

(٤) في «أ» «ج» «د»: وهو.

(٥) في «أ» «ب» «ج» «د»: أجسامهم.

(٦) في «أ» «ب»: ليقيها.

(٧) الواو ليست في «ن».

(٨) ليست في «ب» «ن»، وأدخلت في متن «ج» عن نسخة.

(٩) في «ن»: والحافر.

(١٠) في نسخة بدل من «ج»: الجفا.

لَا أَكُفَّ وَلَا أَصْبِعْ مَهِيَّةً لِلْغَزْلِ وَالنَّسْجِ، فَكَفُّوا بِأَنْ جَعَلَ كَسْوَتِهِمْ فِي خَلْقَتِهِمْ^(١)
بَاقِيَةً عَلَيْهِمْ مَا بَقَوْا لَا يَحْتَاجُونَ إِلَى تَحْدِيدِهَا وَالاستبدال^(٢) بِهَا.

فَأَمَّا الْإِنْسَانُ فَإِنَّهُ ذُو حِيلَةٍ وَكَفَّ مَهِيَّةً لِلْعَمَلِ، فَهُوَ يَنْسَجُ وَيَغْزِلُ، وَيَتَّخِذُ لِنَفْسِهِ
الْكَسْوَةَ، وَيَسْتَبِدُ بِهَا حَالًا بَعْدَ حَالٍ، وَلِهِ فِي ذَلِكَ صَلَاحٌ مِنْ جَهَاتٍ:
مِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ يَشْتَغِلُ بِصَنْعَةِ الْلِّبَاسِ عَنِ الْعَبْثِ وَمَا تَخْرُجُهُ إِلَيْهِ الْكَفَايَةُ.
وَمِنْهَا أَنَّهُ يَسْتَرِعُ إِلَى خَلْعِ كَسْوَتِهِ إِذَا شَاءَ^(٣) وَلِبَسْهَا إِذَا شَاءَ.

وَمِنْهَا أَنَّ يَتَّخِذَ لِنَفْسِهِ مِنَ الْكَسْوَةِ ضَرْوَبًا لَهَا^(٤) جَهَالًا وَرُوعَةً فِي تَلَذِّذٍ^(٥) بِلِبَسِهَا
وَتَبْدِيلِهَا.

وَكَذَلِكَ يَتَّخِذُ بِالرُّفْقِ مِنَ الصَّنْعَةِ^(٦) ضَرْوَبًا مِنَ الْخَفَافِ وَالنَّعَالِ يَقِي بِهَا قَدَمِيهِ،
وَفِي ذَلِكَ مَعَايِشٌ لَمْ يَعْمَلْهُ مِنَ النَّاسِ وَمَكَابِسٌ تَكُونُ فِيهَا مَعَايِشَهُمْ^(٧).
وَمِنْهَا أَقْوَاتِهِمْ وَأَقْوَاتِ عِيَالِهِمْ، فَصَارَ الشِّعْرُ وَالْوَبِرُ وَالصُّوفُ يَقُومُ^(٨) لِلْبَهَائِمِ
مَقَامَ الْكَسْوَةِ، وَالْأَظْلَافِ وَالْمَحَوَافِرِ وَالْأَخْفَافِ مَقَامَ الْحَذَاءِ.

(١) فِي «ن»: خَلْقَتِهِمْ.

(٢) فِي «أ» «ن»: وَاسْتَبِدَالٍ.

(٣) «إِذَا شَاءَ» لِيُسْتَ في «ب».

(٤) فِي «أ»: لَهُ.

(٥) فِي «د»: يَتَلَذِّذُ.

(٦) قُولُهُ «مِنَ الصَّنْعَةِ» لِيُسْتَ في «د».

(٧) فِي «ب» «ج»: مَعَايِشَهُمْ. وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِ مِنْ «ج» كَالْمُثَبِّتِ.

(٨) فِي «أ» «د»: تَقُومُ.

[مواراة البهائم عند إحساسها بالموت]

فَكَرْ يَا مُفْضِلْ فِي خَلْقِهِ عَجِيبَةِ جَعَلَتْ فِي الْبَهَائِمِ، فَإِنَّمَا يَوَارُونَ أَنفُسَهُمْ إِذَا مَاتُوا، كَمَا يَوَارِي النَّاسُ مَوْتَاهُمْ، وَإِلَّا فَأَيْنَ جَىَفَ هَذِهِ الْوَحْشَ وَالسَّبَاعُ وَغَيْرُهَا، لَا يُرَى مِنْهَا شَيْءٌ، وَلَيْسَتْ قَلِيلَةٌ فَتَخْفِي لَقْلَتْهَا؟ بَلْ لَوْ قَالَ قَائِلُ^(١)؛ إِنَّهَا أَكْثَرُ مِنَ النَّاسِ، لَصَدْقٍ.

فَاعْتَبِرْ ذَلِكَ تَرَاهُ^(٢) فِي الصَّحَارِيِّ وَالْجَبَالِ، مِنْ أَسْرَابِ الظَّبَاءِ وَالْمَهَا وَالْحَمِيرِ^(٣) وَالْوَعْولِ^(٤) وَالْأَيَّالِ، وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْوَحْشَ وَأَصْنَافِ السَّبَاعِ مِنَ الْأَسَدِ وَالضَّبَاعِ وَالْذَّئَبِ وَالنُّورِ وَغَيْرُهَا، وَضَرُوبُ الْهَوَامِ وَالْحَشَرَاتِ وَدَوَابَّ الْأَرْضِ، وَكَذَلِكَ أَسْرَابُ الطَّيْرِ مِنَ الْفَرَبَانِ وَالْقَطَا وَالْإِوزَ وَالْكَرَاكِيِّ وَالْحَمَامِ وَسَبَاعُ الطَّيْرِ جَمِيعًاً، وَكُلُّهَا لَا يُرَى مِنْهَا شَيْءٌ^(٥) إِذَا مَاتَتْ إِلَّا الْوَاحِدُ بَعْدَ الْوَاحِدِ يَصِيدُهُ قَانِصٌ^(٦) أَوْ يَفْتَرِسُهُ سَبْعَ، إِذَا أَحْسَنُوا بِالْمَوْتِ كَمْنَوْا فِي مَوْاضِعِ خَفِيَّةٍ فَيُمَوتُونَ فِيهَا، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَامْتَلَأَتِ الصَّحَارِيُّ مِنْهَا حَتَّى تَفْسُدَ رَائِحةُ الْمَوَاءِ وَتَحْدُثَ الْأَمْرَاضَ وَالْوَبَاءَ. فَانْظُرْ إِلَى هَذَا الَّذِي يَخْلُصُ إِلَيْهِ النَّاسُ، وَعَلَمُوهُ^(٧) بِالْتَّشْيِلِ الْأَوَّلِ الَّذِي مُمْتَلِّهُ لَهُمْ، كَيْفَ جَعَلُ طَبَعًاً وَإِذْكَارًا^(٨) فِي الْبَهَائِمِ وَغَيْرِهَا، لِيَسْلِمَ النَّاسُ مِنْ مَعْرَةِ مَا يَحْدُثُ

(١) فِي «أُ» «نُ» : القائل.

(٢) فِي «نُ» : فَاعْتَبِرْ فِي ذَلِكَ بِمَا تَرَاهُ . وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِ مِنْ «دُ» : تَرَى .

(٣) فِي «نُ» : وَالْحَمِيرِ الْوَحْشَ وَالْوَعْولِ .

(٤) فِي «جُ» : وَالْوَعَالِيِّ وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِ مِنْهَا كَالْمُبْتَدِّيِّ .

(٥) لَيْسَ فِي «جُ» «دُ» «نُ» .

(٦) فِي «جُ» «دُ» وَنَسْخَةِ بَدْلِ مِنْ «بُ» : قَائِسٌ . وَفِي نَسْخَتِي بَدْلِ مِنْ «جُ» «دُ» كَالْمُبْتَدِّيِّ .

(٧) فِي جَمِيعِ النَّسْخِ : وَعَلَمُوهُ . وَالْمُبْتَدِّي عَنْ نَسْخَةِ بَدْلِ مِنْ «أُ» .

(٨) فِي «بُ» : وَإِذْكَارًا .

عليهم من الأمراض والفساد.

[الفطن التي جعلت في البهائم: الأيل والشلوب والدلفين]

فَكَرْ يَا مُفْضِلُ فِي الْفِطْنَةِ الَّتِي جَعَلَتِ فِي الْبَهَائِمِ لِصَحْتَهَا، بِالطبعِ وَالخِلْفَةِ، لَطْفًا مِنْ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ لَهُمْ^(١)، لَثَلَّا يَغْلُو مِنْ نَعْمَهُ^(٢) جَلَّ وَعَزَّ أَحَدُ مِنْ خَلْقِهِ لَا بِعْقَلَ وَرُوْيَةَ، إِنَّ الْأَيْلَ يَأْكُلُ الْحَيَّاتَ فَيَعْطَسُهُ عَطْسًا شَدِيدًا فَيَمْتَنِعُ مِنْ شَرْبِ الْمَاءِ، خَوْفًا مِنْ أَنْ يَدْبُّ السَّمْمُ فِي جَسْمِهِ فَيَقْتُلُهُ، وَيَقْفَ عَلَى^(٣) الْغَدِيرِ وَهُوَ مَجْهُودٌ عَطْسًا، فَيَعْجِجُ عَجِيجًا عَالِيًّا وَلَا يَشْرُبُ مِنْهُ، وَلَوْ شَرْبَ لِمَاتَ مِنْ سَاعَتِهِ.

فَانظُرْ إِلَى مَا جَعَلَ مِنْ طَبَاعِ هَذِهِ الْبَهِيمَةِ، مِنْ تَحْمِلَ^(٤) الظَّمَآنَ الْغَالِبَ الشَّدِيدَ^(٥) خَوْفًا مِنَ الْمَضَرَّةِ فِي الشَّرْبِ، وَذَلِكَ مَمَّا لَا يَكَادُ الْإِنْسَانُ الْعَاقِلُ الْمَيِّزُ يَضْبِطُهُ مِنْ نَفْسِهِ.

وَالشَّلُوبُ إِذَا أَعْوَزَهُ الطَّعْمُ، تَمَوَّتْ وَنَفَخَ بِطْنَهُ، حَتَّى يُحْسِبَهُ الطَّيْرُ مَيِّنًا، فَإِذَا وَقَعَتْ^(٦) عَلَيْهِ لَتْهِشَةٍ، وَثَبَ عَلَيْهَا فَأَخْذَهَا، فَنَأَعَانَ الشَّلُوبُ الْعَدِيمُ النَّطْقِ وَالرُّوْيَةِ بِهَذِهِ الْحِيلَةِ، إِلَّا مَنْ تَوَكَّلَ بِتَوْجِيهِ الرَّزْقِ لَهُ مِنْ هَذَا وَشَبَهَهُ؟ فَإِنَّهُ لَمَّا كَانَ الشَّلُوبُ يَضْعُفُ عَنْ كَثِيرٍ مَمَّا تَقوِيُّ عَلَيْهِ السَّبَاعُ مِنْ مُسَاوِرَةِ الصَّيْدِ، أُعِينَ بِالْدَهَاءِ وَالْفَطْنَةِ

(١) لَيْسَ فِي «بِ». .

(٢) فِي «جِ»: يَعْمَلُهُ . وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِهِ مِنْهَا كَالْمُثَبَّتِ .

(٣) فِي نَسْخَةِ بَدْلِهِ مِنْ «جِ»: عَنْ .

(٤) لَيْسَ فِي «جِ» . وَفِي «دِ»: مِنْ تَحْمِلِ الْوَعْلِ الظَّمَآنَ .

(٥) لَيْسَ فِي «بِ» . .

(٦) فِي نَسْخَةِ بَدْلِهِ مِنْ «جِ»: وَقَتَ .

والاحتيال لمعاشه.

والدلفين يلتمس صيد الطير، فتكون حيلته في ذلك أن يأخذ السمك فيقتله ويسرّحه^(١) حتى يطفو على الماء، ثم يمكن تحته ويثير الماء الذي عليه^(٢) حتى لا يتبيّن شخصه، فإذا وقع الطير على السمك الطافي وثب إليها فاصطادها. فانظر إلى هذه الحيلة كيف جعلت طبعاً في هذه البهيمة لبعض المصلحة.

[التين والسحاب]

قال المفضل: فقلت: خبرني^(٣) يا مولاي عن التين والسحاب.
 فقال عللياً: إن السحاب كالموكل به، يختطفه حيثما ثقfe كما يختطف حجر المغناطيس الحديد، فهو لا يطليع رأسه من^(٤) الأرض خوفاً من السحاب، ولا يخرج إلا في القيظ مرّة إذا^(٥) صحت^(٦) السماء، فلم تكن فيها نكتة من غيمة.
 قلت: فلِمَ وكل السحاب بالتين يرصده ويخطفه إذا وجده؟
 قال: ليدفع عن الناس مضرّته.

(١) في «ب» «د» ونسخة بدل من «ج»: ويشرّحه.

(٢) في نسخة بدل من «أ»: الذي تحته حوله حتى. وفي «ج»: الذي حوله حتى، وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٣) في «ن»: أخبرني.

(٤) في «ب» «ج» «د» «ن»: في. والمثبت عن «أ» ونسخة بدل من «د».

(٥) في «ج»: وإذا.

(٦) في «أ» «ج»: أصحت. وهما لغتان.

[في الذرة والنمل وأسد الذباب والعنكبوت وطبايع كل منها]

قال المفضل : فقلت : قد وصفت لي يا مولاي من أمر البهائم ما فيه معتبر لمن اعتبر ، فصف لي الذرة والنملة^(١) والطير .

فقال عليهما : يا مفضل ، تأمل وجه الذرة الحقيرة الصغيرة هل تجد فيها نقصاً عما فيه^(٢) صلاحها ، فمن أين هذا التقدير والصواب في خلق الذرة ؟ إلّا من التدبر القائم في صغير الخلق وكبيره .

انظر إلى النمل واحتشاده^(٣) في جمع القوت وإعداده ، فإنك ترى الجماعة منها إذا نقلت الحب إلى زُيّتها بمنزلة جماعة من الناس ينقلون الطعام أو غيره ، بل للنمل في ذلك من الجد والتشرمير ما ليس للناس مثله . أما تراهم يتعاونون على النقل^(٤) كما يتعاون الناس على العمل ، ثم يعمدون إلى الحب فيقطعونه^(٥) قطعاً لكيلا ينبع فساد عليهم ، فإن أصحابه ندى أخرجوه فنشروه حتى يجف ، ثم لا يتّخذ النمل الزيبة إلا في نشر^(٦) من الأرض كيلا يفيض السيل فيغرقها ، وكل^(٧) هذا منه بلا عقل ولا روية ، بل خلقة خلائق عليها لمصلحة^(٨) ، لطفاً^(٩) من الله جلّ وعزّ .

(١) في «ب» «ج» : والنمل .

(٢) في نسخة بدل من «ج» : في .

(٣) في «ب» : واحتشادها . وفي «ج» : وأحشاده ، وفي نسخة بدل منها كالمثبت .

(٤) في نسخة بدل من «ب» : نقله .

(٥) في «ج» : فيقطعون . وفي نسخة بدل منها كالمثبت .

(٦) في «ب» «د» : نشر .

(٧) في «أ» «ب» «ج» «د» : فكّل .

(٨) في «ج» : لمصلحته .

(٩) ليست في «ن» .

انظر إلى هذا الذي يقال له الليث وتسميه العامة «أسد الذباب» وما أعطي من الحيلة والررق في طلب^(١) معاشه، فإنك تراه حين يحسن بالذباب قد وقع قريباً منه تركه مليئاً حتى كأنه موات لا حراك به، فإذا رأى الذباب قد اطمأنَّ وغفل عنه، دبَّ ديباً رفياً^(٢) حتى يكون منه بحث تاله وثبتة^(٣)، ثم يشب عليه فياخذه، فإذا أخذه اشتمل عليه بجسمه كلَّه، مخافة أن ينجو منه، فلا يزال قابضاً عليه حتى يحسن بأنَّه قد ضعف واسترخى ثم يقبل^(٤) عليه فيفترسه، ويحيي بذلك^(٥) منه.

فاما العنكبوت فإنه ينسج ذلك النسج، فيتَّخذه شركاً ومصيدة للذباب، ثم يكن في جوفه، فإذا نشب فيه الذباب أحال عليه يلدغه ساعة بعد ساعة، فيعيش بذلك منه. فذلك يحكى^(٦) صيد الكلاب والفهود، وهذا^(٧) يحكي^(٨) صيد الأشرار والحيائل.

فاظظر إلى هذه الدويبة الضعيفة كيف جعل في طبعها ما لا يبلغه الإنسان إلا بالحيلة واستعمال الآلات^(٩) فيها؟ فلا تزدر بالشيء إذا كانت العبرة فيه واضحة كالذرَّة والنملة وما أشبه ذلك، فإنَّ المعنى التفيس قد يمثل بالشيء الحقير، فلا يَضُع^(١٠)

(١) ليست في «ب» «ن»: وأدخلت في متن «ج» عن نسخة.

(٢) في «أ»: رقيقاً. وفي «ب» «ج» «ن»: دقيقاً. والمثبت عن «د» ونسخة بدل من «ب».

(٣) في «ب»: ينانله وثبتة. وفي «ج»: ينانله وثبتة.

(٤) في نسخة بدل من «ج»: يصلول.

(٥) ليست في «أ» «ج»، وأدخلت في متن «ب» عن نسخة.

(٦) في «أ» «ب» «د»: فكذلك يُحكي.

(٧) في «ب» «د»: وهكذا.

(٨) في «أ» «ب» «ج»: يُحكي.

(٩) في «ب» «د»: آلات.

(١٠) في «د»: يضيع. وكذلك في المورد اللاحق.

منه ذلك كما لا يَصْنَعُ من الدينار وهو من ذهب أن يوزن بثقال من حديد.

[جسم الطائر وخلقه]

تأمل يا مفضل جسم الطائر وخلقه، فإنه حين قُدِّرَ أن يكون طائراً في الجو، خفَّقَ جسمه وأدْبَعَ خلقه، فاقتصرَ^(١) به^(٢) من القوائم الأربع على اثنتين، ومن الأصابع الخمس على أربع، ومن منفذين للزَّبل والبول على واحد يجمعهما، ثمَّ خلَقَ ذا جَوْجُوَّ مَحَدَّدَ، ليُسْهِلَ عليه أن يخُرقَ الهواء كيْفَ ما أَخْذَ فِيهِ - كَمَا جعلت السفينة بهذه الهيئة، لتشقَّ الماء وتتنفَّذ^(٣) فِيهِ - وَجْعَلَ في جناحيه وذنبه ريشات طوال متان، ليُنْهِضَ بها للطيران، وكُسِّيَّ كَلَّهُ الريش، ليُتَدَاخِلَه^(٤) الهواء فيقله.

ولمَّا قُدِّرَ أن يكون طُعْمَهُ الحَبَّ واللَّحْمَ يبلغه بِلَعَّاً بلا مضـنـعـ، تُقصـَـ من خـلـقـه^(٥) الأسـنـانـ^(٦) وَخـلـقـ له منقارـ صـلـبـ جـاسـٍ^(٧) يتـناـولـ بـهـ طـعـمـ، فلا يـنـسـحـجـ من لـفـطـ الحـبـ، ولا يـتـقـصـفـ^(٨) من نـهـشـ اللـحـمـ، ولـمـ عـدـمـ الأسـنـانـ، وصارـ يـزـدـرـدـ الحـبـ صـحـيـحاـً وـالـلـحـمـ غـرـيـضاـً، أـعـيـنـ بـفـضـلـ حرـارـةـ فـيـ الجـوـفـ تـطـحـنـ لـهـ الطـعـمـ طـحـنـاـ يـسـتـغـنـيـ بـهـ عـنـ المـضـنـعـ، واعـتـبـرـ ذـلـكـ بـأـنـ عـجـمـ العـنـبـ وـغـيرـهـ، يـخـرـجـ مـنـ أـجـوـافـ

(١) في «ن»: واقتصر.

(٢) ليست في «أ».

(٣) في «أ» «ج»: كما جعل صدر السفينة بهذه الهيئة ليشق الماء وينفذ فيه.

(٤) في «ج» «د» «ن»: ليُتَدَاخِلَه.

(٥) في «أ» «ج» «د» «ن»: خلقة.

(٦) في «د» «ن»: الإنسان.

(٧) في «أ» «ن»: جاسي. وهم لغتان.

(٨) في «ج»: ولا ينْصَف.

الإنس صحيحاً، ويُطْحَن^(١) في أجوف الطير لا يُرى له أثر.

ثم جعل ممّا يبصري يضاً، ولا يلد ولادة، لكيلا ينقل عن الطيران، فإنه لو كانت الفراخ في جوفه تكث حتى تستحكم، لأنقلته وعاقته عن النهوض والطيران، فجعل كلّ شيء من خلقه مُشائِكًا للأمر الذي قدّر أن يكون عليه.

ثم صار^(٢) الطائر السابع^(٣) في هذا الجو يقعد على بيضه فيحضنه أسبوعاً وبعضها أسبوعين وبعضها ثلاثة أسابيع، حتى يخرج الفرخ من البيضة، ثم يقبل عليه فيزقه الريح لتسع حوصلته للغذاء، ثم يربّيه ويعذيه بما يعيش به، فمن كلفه أن يلقط الطُّعم ويستخرجه^(٤)، بعد أن يستقرّ في حوصلته، ويعذوه بفراخه؟ ولا يأيّ معنى يحمل هذه المشقة وليس بذى روية ولا تفكّر^(٥)؟ ولا يؤمّل^(٦) في فراخه ما يؤمّل^(٧) الإنسان في ولده من العزّ والرّفد وبقاء الذكر؟ فهذا هو فعل^(٨) يشهد بأنّه^(٩) معطوف على فراخه لعلة لا يعرفها ولا يفكّر فيها، وهي دوام النسل وبقاوته؛ لطفاً من الله تعالى ذكره.

(١) في «ج»: ويُطْحَن . وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في «ج»: طار . وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٣) في «ب» «د» «ن»: السائح.

(٤) في «ن»: الطعم والحب يستخرجه.

(٥) في «ج»: ولا تفكير . وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٦) في «ب» «ج» «ن»: يأمل.

(٧) في «أ» «ب»: يأمل.

(٨) في «أ» «ب» «ج»: فهذا من فعل . وفي «ن»: فهذا من فعله . والمثبت عن «د» ونسختي بدل من «ب» «ج» .

(٩) في «ن»: أنه .

[الدجاجة وتهيّجها لحضن البيض والتفريخ]

انظر إلى الدجاجة كيف تهيج لحضن البيض والتفريخ، وليس لها بيض مجتمع ولا وكر موطأ^(١)، بل تنبث وتتنفس^(٢) وتفوقي^(٣) وتعتنق من الطعام، حتى يجمع لها البيض، فتحضنه وتفرخ.. فلم كان ذلك منها إلا لإقامة النسل؟ ومن أخذها بإقامة النسل ولا روية لها^(٤) ولا تفكّر^(٥)، لو لا أنها مجبولة على ذلك؟

[خلق البيضة والتدبير في ذلك]

اعتبر بخلق البيضة وما فيها^(٦) من المح^(٧) الأصفر الخاثر والماء الأبيض الرقيق، بعضه ينشأ^(٨) منه الفرج، وبعضه ليغذى^(٩) به، إلى أن تنقاب عنه البيضة، وما في ذلك من التدبير، فإنه لما^(١٠) كان نشوء الفرج في تلك القشرة المستحصنة^(١١) التي لا

(١) في «ج»: موطن . وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في نسخة بدل من «ج»: وتنفس.

(٣) في «ن»: وتفوي.

(٤) ليست في «ب».

(٥) في «ج» «ن»: ولا تفكير . والمثبت عن «أ» «ب» «د» ونسخة بدل من «ج» .

(٦) في «ج» «د»: فيما فيها . وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت . وفي نسخة بدل من «د»: وما فيه .

(٧) في «أ» «ج» «ن»: المح .

(٨) في «ب» «ج» «د»: ليتشر . وفي «ن»: ينشأ . وفي نسختي بدل من «ج» «د» كالمثبت.

(٩) في «ب»: ليغذى . وفي نسخة بدل منها كالمثبت .

(١٠) في جميع النسخ: «لو» بدل «لما» . والمثبت عن نسخة بدل مصححة من «د» .

(١١) في «أ» «د» ونسخة بدل من «ج»: المستحصنة . وفي «ب» المستحصنة . وفي «ج» «ن»: المستحفظة . والمثبت عن نسختي بدل من «ب» «ج» .

مساغ لشيء إليها^(١)، جعل^(٢) معه في جوفها من الغذاء ما يكتفي^(٣) به إلى وقت خروجه منها، كمن يُحبس في حبس حصين لا يوصل إلى من فيه، فيجعل^(٤) معه من القوت ما يكتفي به إلى وقت خروجه منه.

[حوصلة الطائر]

فَكَرْ يَا مَفْضِل^(٥) فِي حَوْصَلَةِ الطَّائِرِ، وَمَا قَدَرَ لَهُ، فَإِنَّ مَسْلِكَ الطَّعْمِ^(٦) إِلَى الْقَانِصَةِ ضِيقٌ، لَا يَنْفَذُ فِيهِ الطَّعْمُ^(٧) إِلَّا قَلِيلًاً قَلِيلًاً، فَلَوْ كَانَ الطَّائِرُ لَا يَلْقَطُ حَبَّةً ثَانِيَّةً حَتَّى تَصُلَّ الْأُولَى إِلَى الْقَانِصَةِ لَطَالُ عَلَيْهِ، وَمَتَى كَانَ يَسْتَوِي طَعْمُهُ؟ فَإِنَّمَا يَخْتَلِسُهُ اخْتِلاسًاً لِشَدَّةِ الْحَذْرِ، فَجَعَلَتْ لَهُ^(٨) الْحَوْصَلَةُ كَالْخَلَةِ الْمَعَلَّقَةِ^(٩) أَمَامَهُ، لِيَوْعِي فِيهَا مَا أَدْرَكَ مِنَ الطَّعْمِ بِسُرْعَةٍ، ثُمَّ يَنْفَذُهُ^(١٠) إِلَى الْقَانِصَةِ عَلَى مَهْلٍ، وَفِي الْحَوْصَلَةِ أَيْضًاً خَلَّةً^(١١) أُخْرَى، فَإِنَّمَا يَحْتَاجُ إِلَى أَنْ يَزْقَّ فَرَاهُ فَيَكُونُ رُدُّهُ لِلطَّعْمِ مِنْ قَرْبِ أَسْهَلٍ عَلَيْهِ.

(١) فِي «د»: إِلَيْهِ.

(٢) فِي «أ» «ب» «ج» «د»: لِجَعْلِ.

(٣) فِي نَسْخَةِ بَدْلِ مِنْ «ج»: مَا يُكْفِي.

(٤) قَوْلُهُ «يَا مَفْضِل» لَيْسَ فِي «ب». وَأَدْخَلَ فِي مَتنِ «ج» عَنْ نَسْخَةِ.

(٥) فِي «ج»: الطَّعْمِ.

(٦) فِي نَسْخَةِ بَدْلِ مِنْ «ج»: الطَّعْمِ.

(٧) لَيْسَ فِي «ب» «ج» «د».

(٨) فِي نَسْخَةِ بَدْلِ مِنْ «ج»: الْمَعَلَّقَةِ.

(٩) فِي «ب» «ن»: تَنْفِذُهُ.

(١٠) فِي «ج»: حِيلَةٌ. وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِ مِنْهَا كَالْمُثَبَّتِ.

[اختلاف ألوان الطير وعلة ذلك]

قال المفضل : فقلت : إنّ قوماً من المعطلة يزعمون أنّ اختلاف الألوان والأشكال في الطير إنما يكون من قبل امتزاج الأخلط ، واختلاف مقاديرها بالمرج^(١) والإهمال .

فقال^(٢) : يا مفضل ، هذا الوشي - الذي تراه في الطواويس والدرج والتدارج^(٣) على استواء ومقابلة ، كنحو ما يُخطّ بالأقلام - كيف يأتي به الامتزاج المهمل على شكلٍ واحدٍ لا يختلف ؟ لو^(٤) كان بالإهمال لعدم الاستواء ولكان مختلفاً .

[ريش الطائر ووصفه]

تأمل ريش الطير كيف هو ؟ فإنك تراه منسوجاً كنسج الثوب من سلوك دقيق ، قد ألف بعضه إلى^(٥) بعض ، كتأليف الخيط إلى الخيط ، والشعرة إلى الشعرة ، ثم ترى ذلك النسج إذا مددته ينفتح قليلاً ولا ينشق لتدخله الريح ، فيُقلُّ الطائر^(٦) إذا طار ، وترى في وسط الريشة عموداً غليظاً متيناً قد تُسجّ عليه الذي هو مثل الشعر ليمسكه بصلابته ، وهو القصبة التي في وسط الريشة ، وهو مع ذلك أجوف ، ليخفّ على الطائر

(١) في «أ» «د» : بالمزعج . وفي «ج» ونسخة بدل من «ب» : بالهرج . لكن المجلسي في بيانه قال أنها في بعض النسخ بالزاي المعجمة ، أي بالمزعج .

(٢) في «ن» : قال .

(٣) قوله «التدارج» ليس في «ج» .

(٤) في «أ» «ج» «ن» : ولو .

(٥) في «ج» : على . وفي نسخة بدل منها كالمثبت .

(٦) في نسخة بدل من «ج» : الطيران .

ولا يعوقه عن الطيران.

[الطائر الطويل الساقين والتدبير في ذلك]

هلرأيت يا مفضل هذا الطائر الطويل الساقين، وعرفت ماله من المنفعة في طول ساقيه، فإنه أكثر ذلك في ضحاح من الماء، فتراه بساقين طويلين كأنه ربطة فوق مزقَب، وهو يتأمل ما يدب في الماء، فإذا رأى شيئاً مما يتقوّت به، خط خطوات رفيقاً^(١) حتى يتناوله، ولو كان قصير الساقين كان^(٢) حين^(٣) يخطو نحو الصيد ليأخذه، يصيب^(٤) بطنه الماء فيثور ويدع عنه، فيفترق^(٥) عنه، فخلق له ذانك^(٦) العمودان ليدرك بها حاجته ولا يفسد عليه مطلبه.

تأمل ضروب التدبير^(٧) في خلق الطائر، فإنك تجد كل طائر طويل الساقين طويل العنق، وذلك ليتمكن من تناول طعمه من الأرض، فلو^(٨) كان طويل الساقين قصير العنق لما استطاع أن يتناول شيئاً من الأرض، وربما أعين مع^(٩) العنق بطول المنافير، ليزاد الأمر عليه سهولة وله^(١٠) إمكاناً، أفلاترى أنك لا تفتّش شيئاً

(١) في «ج» «ن»: رقيقاً.

(٢) في «ب» «ن»: وكان.

(٣) ليست في «أ» «ب» «ج» «ن».

(٤) في نسخة بدل من «ج»: يضيّب. وفي نسخة بدل أخرى: يصب.

(٥) في «ن»: فيفترق.

(٦) في «ج» «د» «ن»: ذلك.

(٧) في «ج»: ضروباً من التدبير. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٨) في «ب» «ج» «د» «ن»: ولو.

(٩) في «د» ونسخة بدل من «ب»: على. وفي نسخة بدل من «د» كالمثبت.

(١٠) «ل» ليست في «ن». وفي «ب»: سهولة له وإمكاناً.

من الخلقة^(١) إلّا وجدته على غاية^(٢) الصواب والحكمة.

[العصافير وطلبيها للأكل]

انظر إلى العصافير كيف تطلب أكلها بالنهار، فلا هي تفقده^(٣)، ولا هي^(٤) تجده مجموعاً معداً، بل تناه بالحركة والطلب، وكذلك الخلق كله، فسبحان من قدر الرزق كيف قوّته^(٥)، فلم يجعله^(٦) مما لا يقدر عليه إذ جعل بالخلق^(٧) حاجة^(٨) إليه، ولم يجعله^(٩) مبذولاً ينال بالهوى^(١٠) إذ كان لا صلاح في ذلك؛ فإنه لو كان يوجد مجموعاً معداً كانت البهائم تنقلب^(١١) عليه، ولا تنفلع^(١٢) عنه حتى تبشم فتهلك. وكان الناس أيضاً يصيرون بالفراغ إلى غاية الأشر والبطر، حتى يكثر الفساد وتظهر الفواحش.

(١) في نسخة بدل من «ج»: خلقة.

(٢) في «أ» «د»: غاية من الصواب.

(٣) في «ب» «د» «ن»: فهي لا تفقده. وفي «ج»: فهي لا تفقده. والمثبت عن «أ» ونسخة بدل من «ج».

(٤) ليست في «ن».

(٥) في نسخة بدل من «ب»: قادر. وكتب بعدها: خ ل ظ.

(٦) في «ب» «د» «ن»: يجعل.

(٧) في «ب»: للخلق.

(٨) في «ج»: محتاجاً.

(٩) في «ن»: يجعل.

(١٠) في «ج»: بالهون.

(١١) في «أ» «ب» «ج» «د»: تنقلب.

(١٢) في نسخة بدل من «ج»: ولا تنقطع.

[معاش اليوم والهاء والخفاش]

أعلم ما طعم هذه الأصناف من الطير التي لا تخرج إلا بالليل كمثل اليوم
والهاء والخفاش؟
قلت: لا يا مولاي.

قال عليهما: إن معاشها من ضروب تنتشر^(١) في هذا^(٢) الجو من البعض والفراس
وأشياء الجراد واليعasisب، وذلك أن هذه الضروب مبثوثة في الجو لا يخلو منها
موقع..

واعتبر ذلك بأنك^(٣) إذا وضعت سراجاً بالليل في سطح أو عرصة دار، اجتمع
عليه من هذا الضرب^(٤) شيء كثير.. فمن أين يأتي ذلك كله إلا من القرب؟
فإن قال قائل: إنه يأتي من الصحاري والبراري.

قيل له: كيف يوافي تلك الساعة من موقع بعيد؟ وكيف يبصر من ذلك البعد
سراجاً في دار محفوفة بالدور فيقصد إليه؟ مع أن هذه عياناً تهافت على السراج من
قرب، فيدل ذلك على أنها منتشرة في كلّ موقع من الجو، وهذه الأصناف من الطير
تلتمسها إذا خرجت فستقوّت بها.

فاظظر كيف وُجّه الرزق لهذه الطيور التي لا تخرج إلا بالليل من هذه الضروب
المنتشرة في الجو، واعرف -مع^(٥) ذلك- المعنى في خلق هذه الضروب المنتشرة التي

(١) في «د»: تنشر.

(٢) ليست في «ن».

(٣) في «د»: بأنك ترى إذا.

(٤) ليست في «ب» «ج». وفي «ن»: من هذه الضروب.

(٥) ليست في «ن».

عسى أن يظن ظان أنها^(١) فضل لا معنى له^(٢).

[خلقة الخفافش]

خُلقَ الخفافش خلقة عجيبة بين خلقة^(٣) الطير وذوات الأربع، بل^(٤) هو إلى ذوات الأربع أقرب، وذلك أنه ذو أذنين ناشرتين^(٥) وأسنان ووبر، وهو يلد ولا دأً ويرضع ويبول، ويعيشي إذا مشى على أربع، وكلّ هذا خلاف صفة^(٦) الطير، ثمّ هو أيضاً ممّا يخرج بالليل، ويتقوّت بما^(٧) يسري^(٨) في الجوّ من الفراش وما أشبهه.

وقد قال قائلون أنه لا طعم للخفافش، وأنّ غذاءه من النسم وحده.

وذلك يفسد ويبطل من جهتين:

إحداهما^(٩): (خروج ما يخرج منه من الثفل والبول)^(١٠)، فإنّ هذا لا يكون من غير طعم.

والآخرى^(١١): إنه ذو أسنان، ولو كان لا يطعم شيئاً لم يكن للأسنان فيه معنى،

(١) في «ج»: أنه. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في نسخة بدل من «ج»: لها.

(٣) في «ج»: خلق. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٤) ليست في «ن».

(٥) وضعت في «ب» دائرة حول نقطة الزاي. وفي «د»: ناثرتين.

(٦) في «د»: صنعة.

(٧) في «أ» «ب» «د»: ممّا.

(٨) في «ج»: يُرى.

(٩) في «د»: «وجهين أحدهما» بدل «جهتين إحداهما».

(١٠) في «ن»: خروج الثفل والبول منه.

(١١) في «د»: والآخر.

وليس في الخلقة شيء لا معنى له.

وأما المأرب^(١) فيه فعروفة، حتى أن زبله يدخل في بعض الأعمال، ومن أعظم الآرَب^(٢) فيه خلقة العجيبة الداللة على قدرة الخالق جل ثناؤه، وتصرفه^(٣) فيها شاء كيف شاء لضرب من المصلحة.

[حيلة الطائر ابن تمرة بالحسكة ومنتفتها]

فاما^(٤) الطائر^(٥) الصغير الذي يقال له «ابن ثمرة»^(٦) فقد عشش في بعض الأوقات في بعض الشجر، فنظر إلى حياة عظيمة قد أقبلت نحو عشه فاغرها فاها، تغيه^(٧) لتبعده^(٨)، فبينما^(٩) هو يتقلب ويضطرب في طلب حيلة منها إذ^(١٠) وجد حسكة، فحملها فألقاها في فم الحياة، فلم تزل الحياة تلتوي وتتقلب حتى ماتت،

(١) في «أ»: المأرب. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في نسختي بدل من «ج» «د»: المأرب.

(٣) في «ب» «ج» «د» «ن»: وتصرفها. والمثبت عن «أ» ونسخه بدل مصححة من «ب» ونسختي بدل من «ج» «د».

(٤) في «ج»: وأما.

(٥) في نسخة بدل من «ج»: الطير.

(٦) في «أ» أبو ثمرة. وفي «ج»: أبو ثمرة. وفي «د»: أبو تمرة. وما في «ج» «د» أيضاً صحيح، انظر المرخص: ١٠٩.

(٧) ليست في «أ» «ب» «ج».

(٨) في «ن» ونسخة بدل من «ب»: لتبتلعه.

(٩) في «ج»: فبينا. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(١٠) في «ب» «د» «ج»: إذا. والمثبت عن «أ» «ن» ونسخة بدل من «ج».

أفرأيت لو لم أخبرك بذلك، أكان^(١) يخطر ببالك أو ببال غيرك أنه يكون من حسكة مثل هذه المنفعة العظيمة^(٢)، أو يكون من طائر صغير^(٣) أو كبير مثل هذه الحيلة؟ اعتبر بهذا، وكثير من الأشياء تكون^(٤) فيها منافع لا تُعرَفُ إلَّا بِحَادِثٍ^(٥) يحدث^(٦) أو خبر^(٧) يُسمع به.

[النحل: عسله وبيوته]

انظر إلى النحل واحتشاده في صنعة العسل، وتهيئته^(٨) البيوت المسدّسة وما ترى في ذلك من دقائق الفطنة، فإنك إذا تأمّلت العمل رأيته عجيباً لطيفاً، وإذا رأيت المعمول وجدته عظيماً شريفاً موقعاً من الناس، وإذا رجعت إلى الفاعل ألفيته غيّباً جاهلاً بنفسه فضلاً عما سوى ذلك، في هذا أوضح الدلالة على أن الصواب والحكمة في هذه الصنعة ليس للنحل، بل هي للذى طبعه عليها وسخره فيها لصلاحة الناس.

(١) في «أ»: كان. بلا همزة الاستفهام.

(٢) ليست في «ن».

(٣) في «ج»: حقير.

(٤) في «د»: ن؛ ويكون.

(٥) في «أ»: د ونسخة بدل من «ج»: إلَّا عند حادث. وفي متن «ج»: إلَّا عند الحادث.

(٦) في «أ»: ب «ج»: د: يحدث به. وأدخلت «ب» في متن «ب» عن نسخة.

(٧) في «أ»: «والخير» بدل «أو خبر». وفي «ب» «ج» ونسخة بدل من «أ»: والخبر.

(٨) في «ب» «ج» «ن»: وتهيئة.

[الجراد وبلاوه]

انظر إلى هذا الجراد ما أضعفه وأقواه^(١)! فإنك إذا تأملت خلقه رأيته كأضعف الأشياء، وإن دلفت عساكره نحو بلد من البلدان لم يستطع أحد أن يحميه منه.. إلا ترى أن ملكاً من ملوك الأرض لو جمع خيله ورجله ليحمي بلاده من الجراد لم يقدر على ذلك، أفليس من الدلالات على قدرة الخالق أن يبعث أضعف خلقه إلى أقوى خلقه، فلا يستطيع دفعه؟!

[كثرة الجراد]

انظر إليه كيف ينساب على وجه الأرض مثل السيل، فيغشى السهل والجبل والبدو والحضر، حتى يستر نور الشمس بكثرته، فلو كان هذا مما يصنع بالأيدي متى كان تجتمع منه هذه الكثرة؟ وفي كم من^(٢) سنة كان يرتفع؟ فاستدل بذلك على القدرة التي لا يُؤودُها شيء، ولا يكثُر عليها.

[وصف السمك]

تأمل خلق السمك ومشاكلته للأمر الذي قدّر أن يكون عليه، فإنه خُلِقَ غير ذي^(٣) قوام، لأنَّه لا يحتاج إلى الماء، إذ^(٤) كان مسكنه الماء، وخُلِقَ غير ذي رئَة،

(١) في «أ» «د»: وما أقواه.

(٢) «من» ليست في «ن».

(٣) في نسخة بدل من «ج»: ذوي.

(٤) في نسخة بدل من «ج»: إذا. وأدخلت الألف في «ب» عن نسخة.

لأنه لا يستطيع أن يتنفس وهو منغمس في اللجة، وجعلت له مكان القوائم أحجنة شداد يضرب بها في جانبيه، كما يضرب الملاح بالمجاذيف^(١) من جانبي السفينة، وكسي جسمه قشوراً متاناً متداخلة كتدخل الدروع والجواشن لتنقيه من الآفات، فأعين بفضل حس^(٢) في الشم، لأن بصره ضعيف، والماء يحبه، فصار يشم الطعم من البعد البعيد، فينتفعه^(٣)، وإلا فكيف يعلم به وبموضعه؟ واعلم أن من فيه إلى صاخية^(٤) منافذ، فهو يُعبَّ الماء بفيه ويرسله من صاخية فيترُوح إلى ذلك، كما يترُوح غيره من الحيوان إلى تسم هذا النسيم.

[كثرة نسل السمك وعلة ذلك]

فكَرَ الآن في كثرة نسله وما خُصَّ به من ذلك، فإنك ترى في جوف السمكة الواحدة من البيض ما لا يحصى كثرة^(٥)، والعلة في ذلك أن يتسع لما يغتذى به من أصناف الحيوان، فإن أكثرها يأكل السمك، حتى أنَّ السباع أيضاً في حافات الأماكن عاكفة على الماء أيضاً كي ترصد السمك، فإذا مرَّ بها خطفته، فلِمَا كانت السباع تأكل السمك، والطير يأكل السمك، والناس يأكلون السمك، والسمك يأكل السمك، كان من التدبير فيه أن يكون على ما هو عليه من الكثرة.

(١) في «د»: بالمجاديف. وهما لغتان.

(٢) في «ب»: حُشْن.

(٣) في «ن»: فينتفعه فيتبعه.

(٤) في «ن»: صماخه.

(٥) في نسخة بدل من «ج»: كثيرة. ولعلها «كَثِيرَة».

[سعة حكمة الخالق وقصر علم المخلوقين]

إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعْرِفَ سُعَةَ حِكْمَةِ الْخَالِقِ، وَقُصْرَ عِلْمِ الْمَخْلُوقِينَ، فَانظُرْ إِلَى مَا فِي الْبَحَارِ مِنْ ضَرُوبِ السَّمْكِ وَدَوَابَّ الْمَاءِ وَالْأَصْدَافِ وَالْأَصْنَافِ الَّتِي لَا تُحْصَى، وَلَا تُعْرَفُ مَنَافِعُهَا إِلَّا الشَّيْءُ بَعْدَ الشَّيْءِ يَدْرِكُ النَّاسَ بِأَسْبَابِ تَحْدِثُ^(١)، مِثْلُ الْقَرْمَزِ؛ فَإِنَّهُ إِنَّمَا^(٢) عَرَفَ النَّاسُ صِبَغَهُ بِأَنَّ كُلَّبَةَ كَانَتْ^(٣) تَجُولُ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، فَوُجِدَتْ شَيْئًا مِنَ الصَّنْفِ الَّذِي يُسَمَّى الْحَلْزُونَ^(٤)، فَأَكَلَتْهُ فَاخْتَضَبَ خَطْمُهَا بِدَمِهِ، فَنَظَرَ النَّاسُ إِلَى حَسْنِهِ فَاتَّخَذُوهُ صِبَاغًا، وَأَشْبَاهُهُذَا مِمَّا يَقْفِي النَّاسُ عَلَيْهِ حَالًا بَعْدَ حَالٍ وَزَمَانًا بَعْدَ زَمَانٍ.

قَالَ الْمُفْضَلُ : وَحَانَ وَقْتُ الرِّزْوَالِ، فَقَامَ مُولَايُ^{عليه السلام} إِلَى الصَّلَاةِ وَقَالَ: بَكَرَ إِلَيَّ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .. فَانْصَرَفَتْ وَقَدْ تَضَاعَفَ سَرُورِيَّ بِمَا عَرَّفَنِيهِ، مُبْتَهِجًا بِمَا مَنَحَنِيهِ، حَامِدًا اللَّهَ عَلَى مَا آتَانِيهِ، فَبَتَّ لِلَّيْلِيَّ مَسْرُورًا مُبْتَهِجاً.

(١) فِي «ج»: تَحْدِثُ مِنْهُ مَثَلٌ.

(٢) فِي «ن»: لَمَا.

(٣) لَيْسَ فِي «ب» «ج» «ن».

(٤) فِي «ج»: الصَّنْفُ الْمُسَمَّى بِالْحَلْزُونِ. وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِهَا: الَّذِي يُسَمَّى بِالْحَلْزُونِ. وَفِي «د»: الْمُسَمَّى بِالْحَلْزُونِ.

المجلس الثالث

قال المفضل^(١): فلما كان اليوم الثالث بكرت إلى مولاي فاستؤذن لي بالدخول^(٢) فدخلت فأذن لي بالجلوس فجلست، فقال عليهما السلام: الحمد لله الذي اصطفانا ولم يصفف علينا، اصطفانا بعلمه، وأيدها بعلمه^(٣)، من شدّ عنا فالتار مأواه، ومن تقيناً بظلّ دوحتنا فالجنة متواه.. قد شرحت لك يا مفضل خلق الإنسان، وما دبر به، وتنقله في أحواله، وما فيه من الاعتبار، وشرحت لك أمر الحيوان.. وأنا أبتدئ الآن بذكر السماء والشمس والقمر والنجوم والفقيل، والليل والنهر، والحرّ والبرد والرياح، والجواهر الأربع - الأرض والماء والهواء والنار - والمطر والصحو^(٤)، والجبال والطين والحجارة، والمعادن والنبات^(٥)، والنخل

(١) قوله «قال المفضل» ليس في «ن».

(٢) ليست في «أ» «ب» «د» «ن».

(٣) في «د»: بحكمه.

(٤) في جميع النسخ: والصخر. والمبثت عن نسخة بدل من «ج».

(٥) قوله «والمعادن والنبات» ليس في «ن».

والشجر وما في ذلك من الأدلة والعبارات.

[لون السماء وما فيه من صواب التدبير]

فَكَرْ في لون السماء وما فيه من صواب التدبير، فإنَّ هذا اللون أشدَّ الألوان مِوافقةً وِتقويةً للبصُرِّ^(١)، حتَّى أنَّ من صفات الأطْبَاءِ مَنْ أصابه شَيْءٌ أَضَرَّ بِصُرُه إِدْمَانَ النَّظَرِ إِلَى الْحَضْرَةِ وَمَا قَرَبَ مِنْهَا إِلَى السُّوَادِ، وَقَدْ وَصَفَ الْحَدَّاقُ مِنْهُمْ مَنْ كَلَّ بَصَرَهُ الْا طَّلَاعَ فِي إِجَانَةِ خَضْرَاءِ مَلْوَءَةِ مَاءً، فَانظُرْ كَيْفَ جَعَلَ اللَّهُ جَلَّ وَتَعَالَى أَدِيمَ السَّمَاءَ بِهَذَا اللُّونَ الْأَخْضَرَ إِلَى السُّوَادِ لِيُسْكِنَ الْأَبْصَارَ الْمُتَقْلِبَةَ^(٢) عَلَيْهِ، فَلَا يَنْكَأُ فِيهَا بَطْولَ مِبَاشِرَتِهِ لَهُ، فَصَارَ هَذَا الَّذِي أَدْرَكَ النَّاسَ بِالْفَكْرِ وَالرُّوْيَةِ وَالْتَّجَارِبِ، يَوْجِدُ مَفْرُوغًا مِنْهُ فِي الْخَلْقَةِ؛ حِكْمَةً بِالْغَةِ لِيَعْتَبِرَ^(٣) بِهَا الْمُعْتَبِرُونَ، وَيَفْكَرُ فِيهَا الْمَلْحُودُونَ، «قَاتَلُوكُمُ اللَّهُ أَنْتُمْ يُؤْتَنُكُونَ»^(٤).

[طلع الشمس وغروبها والمنافع في ذلك]

فَكَرْ يا مفضل في طلوع الشمس وغروبها، لِإِقَامَةِ دُولَتِ النَّهَارِ وَاللَّيلِ، فَلَوْلَا طَلَوْعُهَا لَبْطَلَ أَمْرُ الْعَالَمِ كُلَّهُ، فَلَمْ يَكُنْ النَّاسُ يَسْعَونَ فِي مَعَايِشِهِمْ، وَيَتَصَرَّفُونَ فِي أُمُورِهِمْ، وَالدُّنْيَا مَظْلَمَةٌ عَلَيْهِمْ، وَلَمْ يَكُونُوا يَتَهَوَّنُونَ بِالْعِيشِ مَعَ فَقَدِهِمْ لَذَّةُ النَّوْرِ

(١) في «ب» «د»: مِوافقةً للبصُرِّ وِتقويةً.

(٢) في «ب» ونسخة بدل من «ج»: المُتَقْلِبة. وَمِنْ هَنَا إِلَى قَوْلِهِ «بِهِ الْمُعْتَبِرُونَ فَكَرْ يا مفضل فِي النَّجُومِ» ساقطٌ مِنْ «د».

(٣) في «أ»: يَعْتَبِرُ.

(٤) التوبَةُ: ٣٠، الْمَنَافِقُونَ: ٤.

وروحه .. فالأَرْبَ (١) في طلوعها ظاهر مستغنىٌ (٢) بظهوره عن الإِطْنَاب في ذكره،
والزيادة في شرحه ..

بل تأمل المنفعة في غروبها، فلو لا غروبها لم يكن للناس هدوءٍ (٣) ولا قرار مع
عظم حاجتهم إلى الهدوءٍ (٤) والراحة لسكنى أبدانهم، وجموم حواسهم، وانبعاث
القوّة الهاضمة لهضمٍ (٥) الطعام، وتنفيس الغذاء إلى الأعضاء، ثمّ كان الحرص
يستحملهم من مداومة العمل، ومطاولته على ما تعظم نكايته (٦) في أبدانهم، فإنّ
كثيراً من الناس لو لا جثوم هذا الليل بظلمته (٧) عليهم، لم يكن لهم هدوءٍ (٨) ولا
قرار، حرصاً على الكسب والجمع والادخار. ثمّ كانت الأرض تستحمي بدواهم
الشمس بضيائها (٩)، ويُحْمَى (١٠) كلّ ما عليها من حيوان ونبات، فقدّرها الله بمحكمته
وتدبّرها، تطلع وقتاً وتغرب وقتاً، بنزلة سراح يُرْفع لأهل البيت تارة ليقضوا
حوائجهم، ثمّ يغيب عنهم مثل ذلك ليهدّوا ويقرواً، فصار النور والظلمة مع
تضادّهما منقادين متظاهرين على ما فيه صلاح العالم وقوامه.

(١) في «أ» «ب» «ن» : والأَرْبَ.

(٢) في «ب» : مستغنٍ.

(٣) في «أ» «ب» : هَذْءَةٌ . وكلّا هما مصدر لـ «هَذْءَةٌ» .

(٤) في «أ» «ب» : الْهَذْءَةُ .

(٥) في «ج» : لتهضيم ، وفي نسخة بدل منها كالمثبت .

(٦) في نسخة بدل من «ج» : نكابته .

(٧) في «ب» : لظلمته .

(٨) في «أ» «ب» : هَذْءَةٌ .

(٩) في «ج» : لضيائها ، وفي نسخة بدل منها كالمثبت .

(١٠) في «ب» : وتحمي .

[التدبير والمصلحة في الفصول الأربع من السنة]

ثمَّ فَكَرَّ بعد هذا في ارتفاع الشمس وانحطاطها لِإقامة هذه الأزمنة الأربع من السنة وما في ذلك من التدبير والمصلحة.

ففي الشتاء تعود الحرارة في الشجر والنبات، فتتولَّد فيها^(١) مواد الثمار، ويتكثُّف^(٢) الهواء فينشأ منه السحاب والمطر، وتشتدَّ أبدان الحيوان وتقوى. وفي الربيع تتحرَّك وتظهر المواد المتولَّدة في الشتاء، فيطلع النبات، وتنَوَّر^(٣) الأشجار، ويَهِيجُ الحيوان للسفاد.

وفي الصيف يختدم الهواء فتنضج الثمار، وتحلُّل فضول الأبدان، ويجفُّ وجه الأرض، فتهيأ^(٤) للبناء والأعمال.

وفي الخريف يصفو الهواء، وترتفع الأمراض، وتصبح الأبدان، ويستدَّ الليل فتمكَن فيه بعض الأعمال لطولة، ويطيب الهواء فيه، إلى^(٥) مصالح أخرى لِنَفَّصَيْتُ لِذِكْرِهَا لطال فيها^(٦) الكلام.

[معرفة الأزمنة والفصول الأربع عن طريق حركة الشمس]

فَكَرَّ الآن في تَنَقُّل الشمس في البروج الاتني عشر لِإقامة دور السنة وما في ذلك

(١) في «ج»: فيها، وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في «أ» «ب» «ج»: ويستكشف.

(٣) في «ج»: وتشور، وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٤) في «ب» «ن»: فتهيأ.

(٥) في «أ»: «وفيه» بدل «فيه إلى».

(٦) في «ج»: «فيه»، وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

من التدبر، فهو الدور الذي تصحّ به الأذمنة الأربع من السنة - الشتاء والربع والصيف والخريف - و^(١) يستوفيها^(٢) على التمام، وفي هذا المقدار من دوران الشمس تدرك الغلّات والثار، وتنتهي إلى غاياتها^(٣) ثمّ تعود^(٤) فتستأنف^(٥) النشوء والنّوء.

الآتري أنّ السنة مقدار مسیر الشمس من الحمل إلى الحمل، وبالسنة وأخواتها يكال الزمان من لدن خلق الله تعالى العالم إلى كلّ وقت وعصر من غابر الأئمّ، وبها يحسب الناس الأعمار والأوقات الموقته للديون والإجرارات والمعاملات، وغير ذلك من أمورهم، وبمسير الشمس تكمل السنة، ويقوم حساب الزمان على الصحة.

انظر إلى شروقها^(٦) على العالم كيف دبر أن يكون؟ فإنّها لو كانت تبزغ في موضع من السماء فتفق لا تعدوه لما وصل شعاعها ومنفعتها إلى كثير من الجهات، لأنّ الجبال والجدران كانت تحجبها عنها، فجعلت تطلع في^(٧) أول النهار من المشرق فتشرق على ما قابليها من وجه المغرب، ثمّ لا تزال تدور وتغشى جهة بعد جهة، حتى تنتهي إلى المغرب، فتشرق على ما استتر عنها في أول النهار، فلا يبق موضع

(١) الواو ليست في «أ» «ن».

(٢) في «ن»: تستوفيها.

(٣) في جميع النسخ: غاياتهم. والمثبت من عندنا.

(٤) في «ج»: يعود.

(٥) في «ب» «ج» «ن»: فيستأنف.

(٦) في «ب» «ج»: بزوغها.

(٧) ليست في «ن».

من الموضع إلا أخذ بقسطه من المنفعة منها^(١)، والأَرْبُ التي قدرت له، ولو تخلّفت مقدار عام أو بعض عام كيف كان يكون حا لهم؟ بل كيف كان يكون لهم مع ذلك بقاء؟ أَفَلَا ترى كيف كُفِيَ الناس^(٢) هذه الْأَمْوَالُ الْجَلِيلَةُ التي لم تكن عندهم فيها حيلة، فصارت تجري على بُجُورِها لَا تَقْتَلُ^(٣) ولا تختلف عن مواقيتها لصلاح العالم وما فيه بقاوه.

[الاستدلال بالقمر في معرفة الشهور]

استدِلَّ بالقمر ففيه دلالة جليلة تستعملها العامة في معرفة الشهور، ولا يقوم عليه حساب السنة؛ لأنَّ دوره لا يستوفي الأَزْمَنَةِ الْأَرْبَعَةِ ونشوء الثمار وتصرُّمها، ولذلك صارت شهور القمر وسنُوَّه تختلف عن شهور الشمس وسنُيَّها^(٤)، وصار الشهر من شهور القمر ينتقل، فيكون مرّةً بالشتاء ومرّةً بالصيف.

[ضوء القمر وما فيه من المنافع]

فكَرَ في إنارةه في ظلمة الليل والأَرْبُ في ذلك، فإِنَّه مع الحاجة إلى الظلمة لهدوء^(٥) الحيوان، وبرد الهواء على النبات، لم يكن صلاح في أن يكون الليل ظلمة

(١) في «ج»: فيها. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في «ب»: أَفَلَا يرى الناس كيف هذه. وفي «ج»: كيف كُفِيَ الناس من هذه. وفي «ن»: كيف كان يكون للناس هذه.

(٣) في «ن»: لا تقتل.

(٤) في «ج»: وسنُيَّها. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٥) في «أ» «ب»: لهؤُلَاءِ.

داجية لا ضياء فيها، فلا يُعْنَى في شيء من العمل، لأنَّه ربِّما احتاج الناس إلى العمل بالليل، لضيق الوقت عليهم في بعض^(١) الأعمال في النهار، أو^(٢) لشدة الحرّ وإفراطه، فيعمل في ضوء القمر أعمالاً شتَّى كحرث الأرض، وضرب اللُّبْن، وقطع الخشب، وما أشبه ذلك، فجُعل ضوء القمر معاونة للناس على معايشهم إذا احتاجوا إلى ذلك، وأنساً للسائرين بالليل^(٣). وجعل طلوعه في بعض الليل دون بعض، ونقص مع ذلك عن نور الشمس وضيائها لكيلا ينبعض الناس في العمل انبساطهم بالنهار، ويُمْتَنعوا من الهدوء^(٤) والقرار، فيهلّكهم ذلك.

وفي تصرُّف القمر خاصة في تَهْلِيله^(٥) ومحاكه وزيادته ونقصانه وخُسوفه^(٦)، من التنبية على قدرة الله^(٧) خالقه المصرف له هذا التصريف^(٨) لصلاح العالم ما يعتبر^(٩) به المعتبرون.

[النجوم واختلاف مسيرها والسبب في أنَّ بعضها راتبة والأخرى متقللة]
فكُرّ يا مفضّل في النجوم واختلاف مسيرها^(١٠)، فبعضها لا تفارق مراكزها من

(١) في «ب»: في تقضي. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في «ن»: ولشدة.

(٣) ليست في «أ» «ب» «ن». وأدخلت في متن «ج» عن نسخة.

(٤) في «أ» «ب»: الهدوء.

(٥) في «ب» «ج» «ن»: مهلة. والمثبت عن «أ» ونسختي بدل من «ب» «ج».

(٦) في «ب» «ن»: وكسوفه.

(٧) أدخل لفظ الجلالة في متن «ج» عن نسخة.

(٨) في «ج»: المتصرف له هذا التصرُّف. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٩) بعد قوله فيما سبق «بهذا اللون الأخضر إلى السواد وليمسك الأ بصار المتقلبة» إلى هنا ساقط من «د».

(١٠) في «ج»: سيرها. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

الفلك، ولا تسير إلا مجتمعة، وبعضها مطلقة تنتقل في البروج وتفرق في مسيرها، فكل واحد منها^(١) يسير سيرين مختلفين: أحدهما عام مع الفلك نحو المغرب، والآخر خاص لنفسه نحو الشرق؛ كالنلة التي تدور على الرحي، فالرحي تدور ذات اليمين، والنلة تدور ذات الشمال^(٢)، والنلة في تلك^(٣) الحال^(٤) تتحرك حركتين مختلفتين: إحداهما بنفسها فتتوجه أمامها، والأخرى مستكرهة مع الرحي تجذبها إلى خلفها.

فأسأل الزاعمين أن النجوم صارت على ما هي عليه بالإهمال، من غير عمد ولا صانع لها، ما منعها أن تكون كلها راتبة أو تكون كلها منتقلة؟^(٥) فإن الإهمال معنى واحد، فكيف صار يأتي بحركتين مختلفتين على وزن وتقدير؟ ففي هذا بيان أن مسيرة الفريقين على ما يسيران عليه بعمد وتدبير وحكمة وتقدير، وليس بإهمال كما تزعم المعطلة.

فإن قال قائل: ولمَ صار بعض النجوم راتباً وبعضها منتقلأً؟

قلنا: إنها لو كانت كلها راتبة لبطلت الدلالات^(٦) التي يستدل بها من تنقل المتنقلة، ومسيرها في كل برج من البروج، كما قد^(٧) يستدل بها^(٨) على أشياء مما

(١) في «د»: منها. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في نسخة بدل من «ج»: اليسار.

(٣) في «ن»: ذلك.

(٤) ليست في «أ»، «ب»، «ج»، «ن».

(٥) في «أ»، «ب»: متنقلة، وفي نسخة بدل من «ب» كالمثبت. وكذا في سائر الموارد الآتية.

(٦) في «د»: الآلات.

(٧) ليست في «ن».

(٨) ليست في «ب»، «ج».

يحدث في العالم، بتتَّقدَّل الشَّمْسُ والنَّجُومُ في مَنَازِلِهَا، ولو كانت كُلُّهَا مَنْتَقَلَةً لَمْ يَكُنْ لَسِيرِهَا مَنَازِلُ تَعْرِفَ، وَلَا رَسْمٌ يَوْقِفُ عَلَيْهِ، لَأَنَّهُ إِنَّمَا يَوْقِفُ عَلَيْهِ^(١) بَعْسِيرِ الْمَنْتَقَلَةِ^(٢) مِنْهَا بَتَتَّقدَّلُهَا فِي الْبَرْوَجِ الرَّاتِبَةِ كَمَا يَسْتَدِلُّ عَلَى سَيِّرِ السَّائِرِ عَلَى الْأَرْضِ بِالْمَنَازِلِ الَّتِي يَجْتَازُ عَلَيْهَا، أَوْ لَوْ^(٣) كَانَتْ تَتَّقدَّلُهَا بِحَالٍ وَاحِدَةٍ^(٤) لَا خَتَّلَ^(٥) نَظَامَهَا، وَبَطَّلَتْ الْمَأْرِبُ فِيهَا، وَلِسَاغَ^(٦) لِقَائِلٍ أَنْ يَقُولَ أَنَّ كِينُونَتَهَا^(٧) عَلَى حَالٍ وَاحِدَةٍ تَوْجِبُ عَلَيْهَا الْإِهْمَالَ مِنَ الْجَهَةِ الَّتِي وَصَفَنَا، فَفي اخْتِلَافِ سِيرِهَا وَتَصْرِيفِهَا وَمَا فِي ذَلِكَ مِنَ الْمَأْرِبِ وَالْمَصْلَحةِ، أَبْيَنْ دَلِيلًا عَلَى الْعَدْمِ وَالْتَّدْبِيرِ فِيهَا.

[فوائد بعض النجوم]

فَكَرَّ فِي هَذِهِ النَّجُومِ الَّتِي تَظَاهِرُ فِي بَعْضِ السَّنَةِ وَتَخْتَبِرُ فِي بَعْضِهَا - كَمِثْلِ التَّرِيَا وَالْمَجَوزَاءِ وَالشَّعْرَيْنِ وَسَهْلِ - فَإِنَّهَا لَوْ كَانَتْ بِأَسْرِهَا تَظَاهِرُ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ لَمْ يَكُنْ لَوَاحِدٍ مِنْهَا^(٨) عَلَى حِيَالِهِ دَلَالَاتٌ يَعْرَفُهَا النَّاسُ، وَيَهْتَدُونَ بِهَا لِبَعْضِ أُمُورِهِمْ، كَعْرَفَتِهِمْ^(٩) الْآنَ بِمَا يَكُونُ مِنْ طَلَوعِ الثُّورِ وَالْمَجَوزَاءِ إِذَا طَلَعَتْ، وَاحْتَاجَابِهَا إِذَا

(١) لَيْسَ فِي «ب» «د». وَأَدْخَلَتْ فِي مِنْتَنْ «ج» عَنْ نَسْخَةِ .

(٢) فِي «أ» «ب»: الْمَنْتَقَلَةُ. وَفِي نَسْخَةِ بَدْلٍ مِنْ «ب» كَالْمُبْتَدَى. وَفِي «ج»: الْمَنْتَقَلَةُ.

(٣) فِي «أ» «ج» «د»: «وَلَوْ» بَدْلٌ «أَوْ لَوْ».

(٤) فِي «ن»: وَاحِدٌ.

(٥) فِي «أ» «ب» «ج» «ن»: لَا خَتَّلَ.

(٦) فِي «أ» وَنَسْخَةِ بَدْلٍ مِنْ «ج»: وَيَسَاغُ.

(٧) فِي «ب» «د»: كِينُونَتِهَا، وَفِي نَسْخَةِ بَدْلٍ مِنْ «ب» كَالْمُبْتَدَى.

(٨) فِي جَمِيعِ النَّسْخِ: فِيهَا. وَالْمُبْتَدَى عَنْ نَسْخَةِ بَدْلٍ مِنْ «د».

(٩) فِي نَسْخَةِ بَدْلٍ مِنْ «ج»: كَعْرَفَةٌ.

احتجبت، فصار ظهور كلّ واحد واحتجابه في وقتٍ غير وقتٍ^(١) الآخر، لينتفع الناس بما يدلّ عليه كلّ واحد منها على حدته.

وكما^(٢) جعلت الترّيّا وأشباهها تظهر حيناً وتحجب^(٣) حيناً^(٤) لضرب من المصلحة، كذلك^(٥) جعلت بنات نعش ظاهرة لا تغيب لضرب آخر من المصلحة؛ فإنّها بنزلة الأعلام التي يهتدى بها الناس في البرّ والبحر للطرق المجهولة؛ وذلك^(٦) أنها لا تغيب ولا تتوارى فهم ينظرون إليها متى أرادوا أن يهتدوا بها إلى حيث شاؤوا - وصار الأمران جميعاً على اختلافهما موجّهين نحو الأربّ والمصلحة - وفيها^(٧) مأرب أخرى علامات ودلائل على أوقات كثيرة من الأعمال كالزراعة والغراس والسفر في البرّ والبحر، وأشياء مما يحدث في الأزمنة من الأمطار والرياح والحرّ والبرد، وبها يهتدى السائرون في^(٨) ظلمة الليل، لقطع القفار الموحشة واللّجج الهائلة، مع ما في ترددّها في كبد السماء مقبلةً ومدبّرةً ومشرّفةً ومغربةً من العبر، فإنّها تسير أسرع السير وأحثّه.

أرأيت لو كانت الشمس والقمر والنجوم بالقرب منا، حتى تتبّع لنا سرعة سيرها بكلّ ما هي عليه، ألم تكن ستخطف^(٩) الأبصار بوهجها وشعاعها، كالذى

(١) في «ب» «ج» «ن»: الوقت. والمثبت عن «أ» «د» ونسخة بدل من «ج».

(٢) في «ن»: وما.

(٣) في «أ» «ب» «ج» «د»: وتحجب. والمثبت عن «ن» ونسخة بدل من «د».

(٤) في «ن»: حيناً إلا لضرب.

(٥) في «أ» «ن»: وكذلك.

(٦) في «ن»: وكذلك.

(٧) في «أ» «ن»: وفيهما.

(٨) في «د»: على. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٩) في «ن»: تستخطف.

يحدث أحياناً من البروق إذا توالّت واضطربت في الجو؟ وكذلك أيضاً لو أنّ أناساً كانوا في قبة مكللة بصابيح تدور حولهم دورانًا حتيّناً لحارت^(١) أبصارهم حتى بخروا الوجوههم.

فاظظر كيف قدر أن يكون مسیرها في^(٢) بعد البعيد لكيلا تضرر في الأبصار وتتكأ فيها، وبأسرع السرعة لكيلا تختلف عن مقدار الحاجة في مسیرها، وجعل فيها جزء يسير من الضوء، ليسد^(٣) مسد الأضواء إذا لم يكن قر، وتمكن فيه الحركة إذا حدثت ضرورة، كما قد يحدث الحادث على المرء فيحتاج إلى النجاء في^(٤) جوف الليل، فإن^(٥) لم يكن شيء من الضوء يهتمي به لم يستطع أن يبرح مكانه. فتأمل اللطف والحكمة في هذا التقدير، حين جعلت للظلمة^(٦) دولة ومدة^(٧) لحاجة^(٨) إليها، وجعل خلاها شيء من الضوء للمأرب التي وصفنا.

[الشمس والقمر والنجوم والبروج تدل على الخالق]

فكّر في هذا الفلك بشمسه وقمره ونجومه وبروجه؛ تدور على العالم هذا الدوران الدائم بهذا التقدير والوزن، لما^(٩) في اختلاف الليل والنهار - وهذه الأزمان الأربع

(١) في «ج»: طارت. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في «د»: من. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٣) في «ج» «د»: يسد.

(٤) في «أ»: إلى التجافي جوف. وفي «ب» «ن»: إلى التجافي في جوف. وفي «ج»: إلى التجاء في جوف.

(٥) في «ب»: وإن.

(٦) في نسختي بدل من «أ» «ج»: الظلمة.

(٧) في «ه»: الحاجة. وأدخلت ألف فيها عن نسخة.

(٨) في «ج»: الوزن إلا لـما.

المتوالية^(١) - من التنبية على الأرض وما عليها من أصناف الحيوان والنبات من ضروب المصلحة، كالذى يثبت وشخصت^(٢) لك آنفًا. وهل يخفى على ذي لب أنَّ هذا تقدير مقدر وصواب وحكمة من مقدر حكيم؟ فإن قال قائل: إنَّ هذا شيء اتفق أن يكون هكذا؟ فما منعه أن يقول^(٣) مثل هذا في دولاب يدور ويستقي حديقة فيها شجر ونبات، فيرى كلَّ شيء من آلاته^(٤) مقداراً بعضه يلقى بعضاً على ما فيه صلاح تلك الحديقة وما فيها؟ وهم كان يثبت هذا القول لو قاله؟ وما ترى الناس كانوا قائلين له لو سمعوه منه؟ أفينكر أن يقول في دولاب خشب^(٥) مصنوع بحيلة قصيرة لمصلحة قطعةٍ من الأرض أنه كان بلا صانع ومقدار، ويقدر أن يقول في^(٦) هذا الدولاب الأعظم، المخلوق بحكمة تصر عنها أذهان البشر، صلاح جميع الأرض وما عليها أنه شيء اتفق أن يكون بلا صنعة ولا تقدير؟ لو اعتلَّ هذا الفلك - كما تعتلُ الآلات التي تتحذ للصناعات وغيرها - أي شيء كان عند الناس من الحيلة في إصلاحه؟

[مقادير الليل والنهر]

فمَنْ يَرَى مِنْ فَضْلِكَ فِي مِقَادِيرِ النَّهَارِ وَاللَّيْلِ، كَيْفَ وَقَعَتْ^(٧) عَلَى مَا فِيهِ صَلَاحٌ هَذَا

(١) ليست في «أ» «ج» «د»، وأدخلت في متن «ب» وكتب فرقها: ظ. ل.

(٢) في نسخة بدل من «ب»: ولحّصت.

(٣) في «د»: يكون. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٤) في «ب» «د»: آلة.

(٥) في «ج» ونسخة بدل من «ب»: خسيس. وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت.

(٦) ليست في «ج».

(٧) في «ج»: وقفت. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

الخلق فصار منتهى كل واحد منها -إذا امتد- إلى خمس عشرة ساعة لا يجاوز ذلك؟

أفرأيت لو كان النهار يكون مقداره مائة ساعة أو مائتي ساعة؟ ألم يكن في ذلك بوار كلّ ما في الأرض من حيوان ونبات؟ أمّا الحيوان فكان لا يهدأ ولا يقرّ طول هذه المدّة، ولا البهائم كانت تمسك عن الرعي لو دام لها ضوء النهار، ولا الإنسان كان يفتر عن العمل والحركة، وكان ذلك سهلّكها^(١) أجمع، ويؤديها إلى التلف، وأئمّا النبات فكان يطول عليه حرّ النهار ووهج الشمس حتّى يجفّ ويحترق. وكذلك الليل لو امتدّ مقدار هذه المدّة كان يعوق أصناف الحيوان عن الحركة والتصرّف في طلب المعاش، حتّى تموت جوعاً، وتخدم^(٢) الحرارة الطبيعية في^(٣) النبات، حتّى يعفن ويفسد، كالذّي تراه يحدث على النبات إذا كان في موضع لا تعلم عليه الشمس.

[الحرّ والبرد وفوائدهما]

اعتر بهذا الحر والبرد كيف يتعاونان^(٤) العالم، ويتصرّفان هذا التصرّف - في^(٥)
الزيادة والنقصان والاعتدال لإقامة هذه الأزمنة الأربعية من السنة - وما فيها من

(١) في «ج»، ونسخة بدل من «ب»: سينهكها. وفي «ن»: ينهكها.

(٢) في «ج»: وتجمد. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٣) في «ن»: عن .

(٤) في «ج»: يتعاودان . وفي نسخة بدل منها كالمثبت .

(٥) في «ب»: من.

المصالح، ثمّ هما بعد دباغ الأبدان التي عليهما^(١) بقاوئها وفيهما^(٢) صلاحها، فإنّه لولا الحرّ والبرد وتداولهما الأبدان لفسدت وأخوت^(٣) وانتكشت.

فَكَرْ في دخول أحدهما على الآخر بهذا التدرّيج^(٤) والترسل، فإنّك ترى أحدهما ينقص شيئاً بعد شيء، والآخر يزيد مثل ذلك، حتّى ينتهي كلّ واحد منها منتها في الزيادة والنقصان، ولو كان دخول أحدهما على الآخر^(٥) مفاجأة، لأضرّ ذلك بالأبدان وأسقمهما، كما أنّ أحدهم لو خرج من حمّام حار إلى موضع مفرط^(٦) البرودة، لضرره ذلك وأسقمه بدنـه، فلِمَ جعل^(٧) الله عزّوجلّ هذا الترسل في الحرّ والبرد إلّا للسلامة من ضرر المفاجأة، ولمّـ جرى الأمر على ما فيه السلامـة من ضرر^(٨) المفاجأة لولا التدبير في ذلك؟

فإن زعم زاعم^(٩) أنّ هذا الترسل في دخول الحرّ والبرد إنّما يكون لإبطاء مسير الشمس في الارتفاع والانحطاط^(١٠)، سُئل عن العلة في إبطاء مسير الشمس في ارتفاعها وانحطاطها، فإن اعترض في الإبطاء ببعد ما بين المشرقين، سُئل عن العلة في

(١) في «ب» «د» «ن»: عليها.

(٢) في «ب»: وفيها.

(٣) في «ج»: ونسخة بدل من «ب»: وخدمـتـ. وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت.

(٤) في «ج»: الترويـحـ. وفي نسخة بدل منها كالمثبتـ.

(٥) في «أ» «ب» «د» ونسخة بدل من «ج»: إحدـاهـماـ علىـ الآخـرىـ.

(٦) ليست في «أ» «ب» «ج» «ن».

(٧) في «ن»: يجعلـ.

(٨) في «ب»: ضرـرـ. وفي «د»: ضرورةـ.

(٩) في «ب»: فإنّ زعم زاعـمـ في ذلك أنـهـ هذاـ.

(١٠) في «ن»: في ارتفاعـهاـ وانـحطـاطـهاـ.

ذلك، فلا تزال هذه المسألة ترقى معه إلى حيث رقى من هذا القول، حتى استقرَّ على العمد والتدبر.

لولا الحرّ لما كانت الثمار الجاسية^(١) المرأة تنضج فتلين وتعذب، حتى يتفكرَ بها رطبةً وياستةً.

ولولا البرد^(٢) لما كان الزرع يفرخ هكذا^(٣)، ويرفع الريع الكثير الذي يتسع للقوت، وما يردد في الأرض للبذور.

أفلا ترى ما في الحرّ والبرد من عظيم الغناء^(٤) والمنفعة، وكلاهما مع غنائه^(٥) والمنفعة فيه يؤلم الأبدان ويضيقها، وفي ذلك عبرة لمن فكر، ودلالة على أنه من تدبير الحكيم في مصلحة العالم وما فيه.

[الريح وما فيها]

وأنبهك يا مفضل على الريح وما فيها، ألسنت ترى ركودها إذا ركدت كيف يحدثُ الكرب، الذي يكاد أن يأتي على النفوس، ويرض^(٦) الأصحاب، وينهى المرضى، ويفسد الثمار، ويعفن البقول، ويعقب الوباء في الأبدان، والآفة في الغلات، وفي هذا بيان أنّ هبوب الريح من تدبير الحكيم في صلاح الخلق.

(١) في «ج»: الجاستة. وكلّ صحيح، فإنه مهموز مقصور.

(٢) في «أ»: ولو لا كان البرد.

(٣) ليست في «أ» «ج»، وأدخلت في متن «ب» عن نسخة.

(٤) في «أ» «ج» «د»: العناء. وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت.

(٥) في «د»: عنانه.

(٦) في «أ» «ج»: ويُحرِّض. وفي «ب» «د»: ويُحرِّض. والمثبت عن «ن» ونسخة بدل من «د».

[الهواء والأصوات]

وأنبئك عن الهواء بخلة أخرى، فإن الصوت أثر يؤثره اصطراك الأجسام في الهواء، والهواء يؤديه إلى المسامع، والناس يتكلّمون في حواجزهم ومعاملاتهم طول نهارهم وبعض ليلهم، فلو كان أثر هذا الكلام يبقى في الهواء، كما يبقى الكتاب^(١) في القرطاس، لامتلاء العالم منه، فكان^(٢) يكرّهم ويقدّحهم^(٣)، وكانوا^(٤) يحتاجون في تجديده والاستبدال به إلى أكثر مما يحتاج إليه في تجديد القراطيس، لأنّ ما يلقي^(٥) من الكلام أكثر مما يكتب، فجعل الخلاقُ الحكيم جلّ قدسه هذا الهواء قرطاساً خفياً يحمل الكلام ريشاً يبلغ العالم حاجتهم، ثمّ يحيى فيعود جديداً نقياً، ويحمل ما حمل أبداً بلا انقطاع^(٦).

وحسبيك بهذا^(٧) النسيم المسنّى هواء عبرة، وما فيه من المصالح، فإنه حياة هذه الأبدان والمسك لها؛ من داخلٍ بما يستنشق^(٨) منه، و^(٩) من خارج بما يباشر^(١٠) من

(١) في «أ» ونسخة بدل من «ج»: تبقى الكتابة.

(٢) في «د»: وكان.

(٣) في «د»: ويقدّحهم.

(٤) في «د»: فكانوا.

(٥) في «ن»: ما يلطف.

(٦) في نسخة بدل من «ج»: «بالانقطاع» بدل «بلا انقطاع».

(٧) في «ج»: هذا.

(٨) في «ب» «ج»: تستنشق.

(٩) الواو ليست في «ن».

(١٠) في «أ» «ب» «ج» «د»: تباشر.

رؤحه. وفيه تطرّد هذه الأصوات فيؤدي بها من^(١) البُعد البعيد. وهو الحامل هذه الأرایح^(٢) ينقلها من موضع إلى موضع، ألا ترى كيف تأتيك الرائحة من حيث تهب الريح، فكذلك الصوت. وهو القابل لهذا الحر والبرد، اللذين يعقبان^(٣) على العالم لصلاحه. ومنه هذه الريح الهابة.

فالريح تروح عن^(٤) الأجسام، وتزجي السحاب من موضع إلى موضع - ليعم نفعه، حتى يستكشف فيمطر، وتفضه^(٥) حتى يستخف فينشتى - وتلعن الشجر^(٦)، وتُسْيِر السفن، وتُرْخِي^(٧) الأطعمة، وتبرد الماء، وتُشَبِّه النار، وتجفف الأشياء الندية، وبالجملة إنها تحسي كلّ ما في الأرض.. فلو لا^(٨) الريح لذوى النبات، ومات^(٩) الحيوان، وحُمِّت الأشياء وفسدت.

[هيئة الأرض]

فكّر يا مفضل فيما خلق الله عزّ وجلّ عليه هذه الجواهر الأربع ليتسع ما يُحتاج

(١) قوله «بها من» ليس في «ن». وفي «ب»: فيؤدي بها من البُعد البعيد.

(٢) في «ن»: الأرواح.

(٣) في «ن»: يتعاقبان.

(٤) في «د»: على. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٥) في «ج»: وبعضه. وفي نسخة بدل منها: وبغضه. وفي نسخة بدل أخرى منها: ونفسه. وفي «د»: وبقصة. ووضع الناسخ فرقها ثلاثة نقط .. علامة على أنه لم يفهمها.

(٦) في «ج»: الشجرة.

(٧) في «ج»: وتربي.

(٨) في «ج»: ولو لا.

(٩) في «د»: فمات. وفي «ن»: ولمات.

إليه منها^(١) .. فلن ذلك سعة هذه الأرض وامتدادها، ولو لا ذلك كيف كانت تتسع لمساكن الناس ومزارعهم ومراعيهم ومنابت أخشابهم^(٢) وأحطابهم، والعقاقير العظيمة، والمعادن الجسيم^(٣) غناها.

ولعل من ينكر هذه الفلووات الخاوية^(٤) والقار الموحشة، فيقول: ما المنفعة فيها؟ فهي مأوى هذه الوحوش ومعالها ومراعيها^(٥)، ثم فيها بعد مُتنفس^(٦) ومضطرب للناس إذا احتاجوا إلى الاستبدال بأوطانهم، فكم بسداء وكم فدف حالت قصوراً وجناناً^(٧)، بانتقال الناس إليها وحلو لهم فيها، ولو لا سعة الأرض وفسحتها لكان الناس كمن هو في حصار ضيق لا يجد مندوحة عن^(٨) وطنه إذا حرَّبَه^(٩) أمر يضطره إلى الانتقال عنه.

ثم فكر في خلق هذه الأرض على ما هي عليه حين خلقت راتبة راكنة، فتكون موطنًا^(١٠) مستقرًا للأشياء، فيتمكن الناس من السعي عليها في^(١١) مأربهم،

(١) في نسخة بدل من «ج»: ليتسع إليه ما يحتاج منها.

(٢) في «ج» ونسخة بدل من «ب»: أخشابهم. وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت.

(٣) في «ب» «ج» «د»: الجسيمة.

(٤) في نسخة بدل من «ج»: الخالية.

(٥) في «ب» «ج» «د»: ومرعاها.

(٦) في «ن»: تنفس. وفي نسخة بدل من «ج»: مُتنفس.

(٧) في «ج»: وخبايا. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٨) في نسخة بدل من «ج»: في.

(٩) في «ب» «ن» ونسخة بدل من «ج»: أحزنه. وفي «ج» ونسخة بدل من «ب»: حزنه. وفي

«د»: أحزبه. وفي نسخة بدل أخرى من «ج» كالمثبت.

(١٠) في «ج»: موطنًا. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(١١) في نسخة بدل من «ج»: من.

والجلوس عليها لراحتهم، والتوم لهدوئهم^(١)، والاتقان لأعماهم، فإنّها لو كانت رجراجة منكفة^(٢)، لم يكونوا يستطيعون أن يتقنوا البناء والتجارة والصناعة^(٣) وما أشبه ذلك، بل كانوا لا يتهنّون بالعيش والأرض ترتجّ من تحتهم، واعتبر ذلك بما يصيب الناس حين^(٤) الزلازل - على قلة مكتها - حتى يصيروا إلى ترك منازلهم، والهرب^(٥) عنها.

فإن قال قائل: فلم صارت هذه الأرض تنزل؟

قيل له: إنّ الزلزلة وما أشبهها موعدة وترهيب يُرْهَب بها الناس ليروعوا، وينزعوا عن المعاصي، وكذلك ما ينزل بهم من البلاء في أبدانهم وأموالهم، يجري في التدبير على ما فيه صلاحهم واستقامتهم، ويدّخر^(٦) لهم إن صلحوا من الشواب و^(٧) العوض في الآخرة ما لا يعدله شيء من أمور الدنيا، وربما عجل ذلك في الدنيا إذا كان ذلك في الدنيا^(٨) صلحاً للعامة والخاصة.

ثم إنّ الأرض - في طباعها الذي طبعها الله عليه^(٩) - باردة يابسة، وكذلك الحجارة، وإنما الفرق بينها وبين الحجارة فضل ييس في الحجارة، أفرأيت لو أنّ

(١) في «أ»: لهدوئهم.

(٢) في «أ»: متكتفة.

(٣) في «ب» «ج»: والصياغة.

(٤) في «ج» «د»: في. وفي نسختي بدل منهما كالمثبت.

(٥) في «أ» «د»: والمهرب.

(٦) في «د»: ويدّخر.

(٧) ليس في «أ».

(٨) قوله «في الدنيا» ليس في «أ» «ج» «د».

(٩) أدخلت في متن «د» عن نسخة بدلٍ.

البيس أفرط على الأرض قليلاً، حتى تكون حبراً صلداً، أكانت تُثبِّتُ هذا النبات الذي به حياة الحيوان؟ وكان يمكن بها حرث أو بناء؟ أفلاترى كيف نقصت^(١) من بيس الحجارة وجعلت على ما هي عليه من اللين والرخاوة لتهيأ^(٢) للاعتداد؟

[فوائد الماء والسبب في كثرته]

ومن تدبير الحكيم جلّ وعلا في خلقة الأرض أنْ مهَبَ الشَّمَالَ أرفع من مهَبَ الجنوب، فلِمَ جَعَلَ [سَهَا]^(٣) الله عزَّ وجلَّ كذلك إِلَّا لِتَنْحَدِرَ الْمَيَاهُ^(٤) على وجه الأرض فتسقيها وترويها، ثمَّ يَفِيضُ^(٥) آخر ذلك إلى البحر^(٦)، فكما^(٧) يُرْفَعُ أحد جانبي السطح، ويُخَفَّضُ الآخر لِيَنْحَدِرَ الماء عنَّه ولا يَقُومُ عليه، كذلك جَعَلَ مهَبَ الشَّمَالَ أرفع من مهَبَ الجنوب لِهذِهِ الْعَلَةِ بعينِهَا، ولو لا ذلك لَبَقَ الماء مُتَحِيرًا على وجه الأرض، فكان^(٨) يُمْنَعُ الناس من اعتهاها^(٩)، ويقطع الطرق والمسالك.

ثمَّ الماء لو لا كثرته وتدفقه في العيون والأودية والأنهار، لضاق عِمَّا يحتاج إليه الناس، لشربهم وشرب أنعامهم ومواشيمهم، وسقي زروعهم وأشجارهم وأصناف

(١) في «أ» «ب» «د» ونسخة بدل من «ج»: ثُنَّصب.

(٢) في «أ» «ب» «ج» «د»: ولتهيأ.

(٣) من عندنا.

(٤) في «د»: إِلَّا لِيَحْدُرَ الماء على وجه الأرض ويسقيها ويرويها.

(٥) في «ب» «د» ونسخة بدل من «ج»: يَفِيضُ. وفي متن «ج»: يَغِيَضُ.

(٦) في «ن»: البحار.

(٧) في «ب» «د»: فكائِنُما. وفي نسخة بدل مصححة من «ب»: فكَلَّما. وفي «ج»: وكما.

(٨) في «أ» «ج»: وكان.

(٩) في «ب» «ن»: أعمالها. والمثبت عن «أ» «ج» «د» ونسخة بدل من «ب».

غلّاتهم، وشرب ما يرده من الوحوش^(١) والطير والسباع، وتتقلب فيه الحيتان ودواب الماء.

وفيه منافع أخر أنت بها غير^(٢) عارف، وعن عظيم^(٣) موقعها غافل، فإنه - سوى^(٤) الأمر الحليل المعروف من عظيم^(٥) غناه في إحياء جميع ما على الأرض من الحيوان والنبات - يُمزج بالأشربة^(٦) فتلين^(٧) وتطيب لشاربها، وبه تُنظفُ الأبدان والأمتعة من الدرن الذي يغشاها، وبه يُبلل التراب فيصلح للاعتمال^(٨)، وبه تُكفُّ عادية النار إذا اضطرمت، وأشرف الناس على المكروره، (وبه يسخن العصان^(٩) ما غصّ به، فينجو به^(١٠) من الموت^(١١))، وبه يستحمّ المتعب الكال^(١٢) فيجد الراحة من أوصابه، إلى أشباء هذا من المأرب التي تَعْرِفُ عظم موقعها في وقت الحاجة إليها.

فإن شككت في منفعة هذا الماء الكثير المتراكم في البحار، وقلت: ما الأرب^(١٢) فيه؟

(١) في «أ» «ج» «د»: الوحوش.

(٢) ليست في «أ» «ب» «ن».

(٣) في «أ» «ب» «د» ونسخة بدل من «ج»: عظيم.

(٤) في «أ» «ج» «د»: فإنه ما سوى.

(٥) ليست في «ب» «ج» «د».

(٦) في جميع النسخ: الأشربة. والمثبت عن استظهاره في هامش «ب».

(٧) في «ن»: فتلذ.

(٨) في «ن»: للأعمال.

(٩) عن «د» فقط.

(١٠) في «أ» «ج»: العصان.

(١١) ليست في «ب» «ن».

(١٢) في «أ»: المأرب.

فاعلم أنه مُكْتَسِفٌ^(١) ومُضطَرِبٌ ما لا يُحصى من أصناف السمك ودوابات البحر ومعدن اللؤلؤ والياقوت والعنبر، وأصناف شتى تُستخرج من البحر، وفي سواحله منابت العود اليانجوج، وضروب من الطيب والعقاقير، ثم هو بعد مركبٍ للناس^(٢)، وحمل هذه التجارة التي تجلب من البلدان البعيدة، كمثل ما يجلب من الصين إلى العراق، ومن العراق إلى الصين^(٣)، فإن هذه التجارة لو لم يكن لها حمل إلا الظاهر^(٤) لبارت وبقيت في بلدانها وأيدي أهلها، لأنَّ أجر حملها^(٥) كان يجاوز أثمانها، فلا يتعرَّض أحد لحملها، وكان يجتمع في ذلك أمران: أحدهما فقدَ أشياء كثيرة تعظم الحاجة إليها، والآخر انقطاع معايش^(٦) من يحملها ويتعيش بفضلها.

[فوائد الهواء والسبب في كثرته]

وهكذا الهواء لولا كثرته وسعته لاختنق هذا الأئمَّام من الدخان والبخار الذي يتحيَّر^(٧) فيه، ولعجز^(٨) عما يحول إلى السحاب والضباب أولاً أوَّلاً، وقد تقدَّم من صفتَه ما فيه كفاية.

(١) في «ج»: مكشوف مضطرب. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في «ج»: «د»: مركب الناس.

(٣) في «أ»: «ب»: «ج»: ومن العراق إلى العراق. وشرحها في «أ»: أي من البصرة إلى الكوفة.

(٤) في «أ»: «ب»: «د»: «ن»: إلا على الظاهر.

(٥) في «ج»: محملها. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٦) ليست في «ن».

(٧) في «ب»: «ن»: معاش.

(٨) في «ج»: يتحيَّر.

(٩) في جميع النسخ: ويعجز. والمثبت عن نسخة بدل من «ب».

[منافع النار وجعلها كالمخزونة في الأجسام]

والنار أيضاً كذلك، فإنما لو كانت^(١) مبتوثة كالنسيم والماء كانت تحرق العالم وما فيه، ولما^(٢) لم يكن بد من ظهورها في الأحياء، لغناها في كثير من المصالح جعلت^(٣) كالمخزونة في الأجسام^(٤)، تلتمس^(٥) عند الحاجة إليها، وتُمسك بالمادة والمحطب ما احتاج إلى بقائها لثلاً تخبئ، فلا هي تُمسك بالمادة والمحطب فتعظم المؤونة في ذلك، ولا هي تظهر مبتوثة فتحرق كلّ ما هي فيه، بل هي على تهيئته وتقدير، اجتمع فيها الاستمتاع بمنافعها والسلامة من ضررها.

ثم فيها خلّة أخرى، وهي أنها ممّا خُصّ به^(٦) الإنسان دون جميع الحيوان لما له فيها^(٧) من المصلحة، فإنه^(٨) لو فقد النار لعظام ما يدخل عليه من الضرر في معاشه؛ فأماماً البهائم فلا تستعمل النار، ولا تستمتع بها، ولما قدّر الله عزّ وجلّ أن يكون هذا هكذا، خلق للإنسان كفّاً وأصابع مهيأة لفتح النار واستعمالها، ولم يعط البهائم مثل ذلك، لكنّها أعينت بالصبر على الجفاء والخلل في المعاش لكيلا ينالها في فقد النار ما ينال الإنسان عند فقدها^(٩).

(١) في «أ» «ج»: «لو لم تكن» بدل «لو كانت».

(٢) «لما» ليست في «أ» «ب» «ج» «د».

(٣) في «أ» «ب» «ج» «د»: فجعلت.

(٤) في «ب» «د»: الأخشاب. وفي نسختي بدل منها كالمثبت.

(٥) في «أ» «ن»: فلتلتمس.

(٦) في «ن»: بها.

(٧) في «ج»: فيه. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٨) في نسخة بدل من «ج»: لأنّه.

(٩) قوله «عند فقدها» ليس في «أ» «ب» «ج» «د».

وأنبهك^(١) من منافع النار على خلّة^(٢) صغيرة عظيم موقعها، وهي هذا المصباح الذي يتّخذه الناس، فيقضون به حوانجهم ما شاؤوا من^(٣) ليلهم، ولو لا هذه الخلّة^(٤) لكان الناس تُصرفُ أعمارُهُم^(٥) بمنزلة مَن في القبور، فلن كان يستطيع أن يكتب^(٦) أو يحفظ^(٧)، أو ينسج في ظلمة الليل؟ وكيف كانت^(٨) حال من عرض له وجع في وقت من أوقات الليل فاحتاج^(٩) أن يعالج ضماداً أو سفوفاً أو شيئاً يستشفي به؟

فأمّا منافعها - في نضح الأطعمة، ودفء الأبدان، وتحفيف^(١٠) أشياء، وتحليل أشياء، وأشباه ذلك - فأكثر من أن تخصى وأظهر من أن تخفي.

[الصحو والمطر وتعاقبهما على العالم وفوائد ذلك]

فكّر يا مفضّل في الصحو والمطر^(١١) كيف يعتقبان^(١٢) على هذا العالم لما فيه

(١) في «ب»: وأنبهك وأنبهك. وفي باقي النسخ: وأنبهك.

(٢) في جميع النسخ: خلقة. والمثبت عن نسخة بدل من «ج».

(٣) في «ن»: في.

(٤) في «د»: الحيلة.

(٥) في «أ»: أعمارها.

(٦) في نسخة بدل من «ج»: يكسب.

(٧) في «ج»: أو يخيط. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٨) في «ن»: كان.

(٩) في «ن»: فاحتاج إلى أن يعالج.

(١٠) في «ج»: وتحفيف.

(١١) في «أ»: والغيم. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(١٢) في «ن»: يتعاقبان.

صلاحه، ولو دام واحد منها عليه كان في ذلك فساده.. لا ترى أنّ الأمطار إذا توالت عفنت البقول والخُضر، واسترخت أبدان الحيوان وخرّ^(١) الهواء فأحدث ضروباً من الأمراض، وفسدت الطرق والمسالك.

وإنّ الصحو إذا دام جفت الأرض، واحترق النبات، وغيض ماء العيون والأودية، فأضرَ ذلك بالناس، وغلب اليأس على الهواء فأحدث ضروباً أخرى من الأمراض.

إذا تعاقبا على العالم هذا العاقب اعتدل الهواء ودفع كلّ واحد منها عادية الآخر، فصلحت الأشياء واستقامت.

فإن قال قائل: و(٢) لم لا يكون في شيء من ذلك (٣) مضرّة البئة؟ قيل له: ليس^(٤) ذلك الإنسان ويؤلمه بعض الألم، فيروعي عن المعاصي، فكما أنّ الإنسان إذا سقم بدنّه احتاج إلى الأدوية المُرّة البشعة ليقوم طباعه، ويصلح ما فسد منه، فكذلك (٥) إذا طغى وأثیر^(٦)، احتاج إلى ما يعشه^(٧) ويؤلمه، ليروعي ويقصر عن مساوئه، ويبتئه^(٨) على ما فيه حظه ورشده.

(١) في «أ» «ج»: وحرر. وفي «د» «ن»: وحصر. والمثبت عن «ب» ونسخة بدل من «ج». وفي نسختي بدل آخرين من «ب» «ج»: وخرر. وفي نسخة بدل آخر من «ج»: وحرر.

(٢) أدخلت الواو في متن «ج» عن نسخة.

(٣) قوله «من ذلك» ليس في «ج».

(٤) في نسخة بدل من «ب»: يُمْضِ.

(٥) في «ب» «ج» «ن»: كذلك. والمثبت عن «أ» «د» ونسخة بدل من «ج».

(٦) في «ن»: واشتدا.

(٧) في جميع النسخ: ما يعشه. والمثبت عن نسخة بدل من «أ».

(٨) في نسخة بدل من «ج»: ويبته. وفي نسخة بدل أخرى منها: ويشبه.

ولو أنَّ ملِكًاً من الملوك قسم في أهل مملكته قناطير من ذهب وفضة، ألم يكن سيعظم عندهم ويذهب له به الصوت، فأين هذا من مطرة رواء^(١) تُعمَّ بها البلاد، وتزيد في الغلات أكثر من قناطير الذهب والفضة^(٢) في أقاليم الأرض كلها؟ ألا ترى المطرة الواحدة ما أكبر^(٤) قدرها، وأعظم النعمة على الناس فيها وهم عنها ساهون، وربما عاقت عن^(٥) أحدهم حاجة لا قدر لها، فيتذمَّر ويسخط إيثاراً للخسيس قدره على العظيم نفسه، جهلاً بمحمود^(٦) العاقبة، وقلة معرفة بعظيم^(٧) الغناء والمنفعة فيها.

[مصالح نزول المطر على الأرض وأثر التدبير فيه]

تأمَّل نزوله على الأرض والتدبير في ذلك، فإنه جُعل ينحدر عليها من علو^(٨) ليغشى^(٩) ما غلظ وارتفع منها فيرويه، ولو كان إنما يأتيها من بعض نواحيها لما علا على^(١٠) الموضع المشرفة منها، ولقل^(١١) ما يزرع في الأرض. ألا ترى أنَّ الذي

(١) في «أ»: «مطرة إذ» بدل «مطرة رواء».

(٢) في «أ» «ب» «ج» «ن»: يعمَّ به.

(٣) في «ج»: «والذهب» بدل «والفضة».

(٤) في «ج»: ما أكثر. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٥) أدخلت في متن «ج» عن نسخة.

(٦) في جميع النسخ: «جميلاً محمود». والمثبت عن نسخة استظهرها الناسخ في هامش «ب».

(٧) في «أ» ونسخة من «ج»: العظيم الغناء. وفي «د»: لعظيم. وفي «ن»: معرفته لعظيم.

(٨) في «أ» «د»: من محل علو. وفي «ج»: من على.

(٩) في «أ» «د» ونسخة بدل من «ج»: ليغشى. وفي نسخة بدل من «ب»: ليتشقى.

(١٠) ليست في «أ» «ن».

(١١) في «أ» «ب» «د» «ن» ونسخة بدل من «ج»: ويقل. والمثبت عن متن «ج».

يزرع سيحاً أقلًّا من ذلك، فالأمطار هي التي تُطْبِق الأرض، وربما تزرع هذه البراري الواسعة وسفوح الجبال وذرارها فتغلّفَ الغلة الكثيرة، وبها تسقط عن الناس في كثير من البلدان مؤونة سياق^(١) الماء من موضع إلى موضع، وما يجري في ذلك بينهم من التشاجر والتظلم حتى يستأثر بالماء ذوو^(٢) العزة^(٣) والقوّة، ويُحرّمُهُ الضعفاء.

ثم إنّه حين قدّر أن ينحدر على الأرض اندثاراً جعل ذلك قطراً شبيهاً بالرشّ، ليغور في قعر الأرض فيرويها، ولو كان يسكبه^(٤) انسكاباً كان ينزل على وجه الأرض ولا^(٥) يغور فيها، ثمّ كان يحطم الزروع^(٦) القائمة إذا اندفع عليها، فصار ينزل نزولاً رفيقاً^(٧)، فتُبَيِّنُ الحبَّ المزروع، ويُحيي الأرض والزرع القائم. وفي نزوله أيضاً مصالح أخرى، فإنه يلبي الأبدان، ويجلو كدر الهواء، فيرتفع الوباء الحادث من ذلك، ويغسل ما يسقط على الشجر والزرع من الداء المسمى باليرقان^(٨)، إلى أشباه هذا من المنافع.

فإن قال قائل: أليس قد يكون منه في بعض السنين ضررٌ عظيم الكبير لشدة

(١) في «ج»: بسياق. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في «أ» «ن»: ذو.

(٣) في «ج» «د» «ن»: العزّ. والمثبت عن «أ» «ب» ونسخة بدل من «ج».

(٤) في «ج» «د»: ليسكبه.

(٥) في «أ» «ب» «ج» «ن»: فلا.

(٦) في «أ» «ب» «د» ونسخة بدل من «ج»: الزرع.

(٧) في «ج» «ن»: رقيقاً.

(٨) في «أ» «ب» «د»: المسمى اليرقان.

ما يقع منه، أو بَرَدٌ يكون فيه تحطم^(١) الغلّات، أو بخورة^(٢) يحدّثها في الهواء فتوّل^(٣) كثيراً من الأمراض في الأبدان^(٤) والآفات في الغلّات؟ قيل: بل قد يكون ذلك الفرط، لما فيه من صلاح الإنسان، وكفّه عن ركوب العاصي والتادي فيها، فتكون المنفعة فيما يصلح^(٥) له من دينه أرجح مما عسى أن يرزاً في ماله.

[منافع الجبال]

أنظر يا مفضل إلى هذه الجبال المرకومة من الطين والمحارة، التي قد^(٦) يحسبها الغافلون فضلاً لا حاجة إليها، والمنافع فيها كثيرة، فمن ذلك أن تسقط عليها التلوّج، فتبقى في قلّاهَا لمن يحتاج إليها^(٧)، ويزدوب ما ذاب منها^(٨)، فتجري منه العيون الغزيرة التي تجتمع منها الأنوار العظام، وتثبت فيها ضروب من النبات والعقاقير التي لا ينبت مثلها في السهل، وتكون فيها كهوف ومعاقل^(٩) للوحوش

(١) في «ج»: يُحَطِّمُ. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في «ب» «د» «ن»: وبخورة. وفي «ج»: وبخورة، وفي نسخة بدل منها: أو خثورة.

(٣) في «أ» «ب» «ن»: فيولـد.

(٤) قوله «في الأبدان» ليس في «أ».

(٥) في «أ»: صلح.

(٦) ليست في «ب» «ن».

(٧) في جميع النسخ: إليه. والمثبت من عندنا.

(٨) في جميع النسخ: منه. والمثبت من عندنا.

(٩) في «أ» ونسخة بدل من «ب»: ومقابل. وفي «ب» «د»: ومقابل. وذكر المجلسي في الشرح أنها في بعض النسخ: ومعاقل، كالمثبت.

من السبع العاديه^(١)، وتنخذ منها^(٢) الحصون والقلاع المنيعة للتحرّز من الأعداء، وتنحت منها الحجارة للبناء والأرحاـء، ونوجـد فيها معادن لضرـوب^(٣) من الجوـاهـر، وفيـها خـلال أخـرى^(٤) لا يـعرفـها إـلا المـقدـرـ لهاـ فيـ سابقـ عـلـمـهـ.

[أنواع المعادن واستفادة الإنسان منها]

فـكـرـ يا مـفـضـلـ فيـ هـذـهـ المـعـادـنـ وـماـ يـخـرـجـ مـنـ جـوـاهـرـ الـمـخـتـلـفـ مـثـلـ جـهـصـ وـالـكـلـسـ وـالـجـبـسـ^(٥) وـالـزـرـنـيـخـ^(٦) وـالـمـرـتـكـ وـالـسوـتـيـاـ^(٧) وـالـزـئـبـقـ وـالـنـحـاسـ وـالـرـاصـاصـ وـالـفـضـةـ وـالـذـهـبـ وـالـزـبـرـجـدـ وـالـيـاقـوتـ وـالـزـمـرـدـ وـضـرـوبـ الـجـارـةـ، وـكـذـلـكـ ماـ يـخـرـجـ مـنـ القـارـ وـالـمـوـمـيـاـ وـالـكـبـرـيـتـ وـالـنـفـطـ، وـغـيرـ ذـلـكـ مـمـاـ يـسـتـعـملـهـ النـاسـ فـيـ مـآـرـبـهـمـ، فـهـلـ يـخـفـىـ عـلـىـ ذـيـ عـقـلـ أـنـ هـذـهـ كـلـهـاـ ذـخـائـرـ ذـخـرـتـ لـلـإـنـسـانـ فـيـ هـذـهـ الـأـرـضـ، لـيـسـخـرـجـهـاـ فـيـسـتـعـملـهـاـ عـنـدـ الـحـاجـةـ إـلـيـهـاـ، ثـمـ قـصـرـتـ حـيـلـةـ النـاسـ عـلـىـ حـاـولـاـ مـنـ صـنـعـتـهـاـ عـلـىـ حـرـصـهـمـ وـاجـتـهـادـهـمـ فـيـ ذـلـكـ؛ فـإـنـهـمـ لـوـ ظـفـرـواـ بـاـ حـاـولـاـ مـنـ هـذـاـ الـعـلـمـ كـانـ لـاـ حـالـةـ سـيـظـهـرـ، وـيـسـتـفـيـضـ فـيـ الـعـالـمـ حـتـىـ تـكـثـرـ الـفـضـةـ وـالـذـهـبـ، وـيـسـقطـاـ عـنـ النـاسـ، فـلـاـ تـكـوـنـ هـمـاـ قـيـمـةـ، وـيـبـلـ الـاـنـتـفـاعـ بـهـمـاـ فـيـ الشـرـاءـ وـالـبـعـيـعـ

(١) في «د»: العاوية. وفي نسخة بدل من «ب»: الغاوية.

(٢) في «ج»: فيها. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٣) في «ن»: لضرب.

(٤) في «أ»: «ن»: آخر.

(٥) في جميع النسخ: والجبسين. والمثبت عن نسخة بدل من «ج».

(٦) في «أ»: «ب»: «ج»: «د»: والزرنيخ.

(٧) في «أ»: «ب»: «ج»: «د»: والقوانيا. وفي نسخة بدل من «ب»: والقوانيا. والمثبت عن نسخة بدل من «ج».

والمعاملات، ولا كان يجيء السلطانُ الأموال، ولا يدَّخر هما^(١) أحد للأعِقاب، وقد أُعطي الناس - مع هذا - صنعة الشَّيْبَه من النحاس، والزجاج من الرمل، والفضة من الرصاص، والذهب من الفضة، وأشباه ذلك ممّا لا مضرّة فيه.

فانظر كيف أعطوا إرادتهم في ما لا ضرر^(٢) فيه، ومنعوا ذلك فيما كان ضاراً لهم لو نالوه، ومن أوغل في المعادن انتهى إلى واد عظيم يجري منصلتاً باء غزير^(٣)، لا يدرك غوره، ولا حيلة في عبوره، ومن ورائه أمثال الجبال من الفضة.

تفكر الآن في هذا من تدبیر الحالى الحكيم، فإنه أراد جلّ تناوئه أن يرى^(٤) العباد قدرته^(٥)، وسعة^(٦) خزاناته، ليعلموا أنه لو شاء أن ينحرهم كالجبال من الفضة لفعل، لكن لا صلاح لهم في ذلك، لأنّه لو كان فيكون^(٧) فيها - كما ذكرنا - سقوط هذا الجوهر عند الناس، وقلة انتفاعهم به.

واعتبر ذلك بأنّه قد يظهر الشيء الطريف^(٨) مما يحدّثه الناس من الأواني والأعمدة، فما دام عزيزاً قليلاً فهو نقىّن جليل آخذُ الثمن، فإذا فشا وكثر في أيدي الناس سقط عندهم وخسّت قيمته، ونفاسةُ الأشياء من عزّتها.

(١) في «أ»: يدَّخرها. وفي «د»: يذَّخرهما.

(٢) في نسخة بدل من «ج»: لا مضرّة.

(٣) في «ن»: غزير.

(٤) في «ج»: يُرَى.

(٥) في «أ» «ب» «ج» «د»: يُقدّرته. واستظهرا في هامش «ب» ما أثبتناه.

(٦) في نسخة بدل من «ج»: وسعته.

(٧) في «ج»: لأنّه كان يكون فيها.

(٨) في «ج» «ن»: الطريف. والمثبت عن «أ» «ب» «د» ونسخة بدل من «ج».

[النبات وما فيه من ضروب المأرب]

فَكَرْ يَا مُفْضَلِ فِي هَذَا النَّبَاتِ وَمَا فِيهِ مِنْ ضَرُوبِ الْمَأْرَبِ، فَالثَّارُ لِلْغَذَاءِ، وَالْأَتْبَانُ لِلْعَلْفِ، وَالْحَطْبُ لِلْوَقْدِ، وَالْخَشْبُ لِكُلِّ شَيْءٍ مِنْ أَنْوَاعِ النَّجَارَةِ وَغَيْرِهَا، وَاللَّحَاءُ وَالْوَرْقُ وَالْأَصْوَلُ وَالْعَرْوَقُ وَالصَّمْوَغُ لِضَرُوبِهِ مِنَ الْمَنَافِعِ.

أَرَأَيْتُ لَوْ كَانَ نَجْدُ التَّمَارِ الَّتِي يَنْفَتَذِي^(١) بِهَا مَجْمُوعَةً عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، وَلَمْ تَكُنْ تَتَبَتَّتْ عَلَى هَذِهِ الْأَغْصَانِ الْحَامِلَةِ لَهَا، كَمْ كَانَ يَدْخُلُ عَلَيْنَا مِنَ الْخَلْلِ فِي مَعَاشِنَا، وَإِنْ كَانَ الْغَذَاءُ مَوْجُودًا فَإِنَّ الْمَنَافِعَ بِالْخَشْبِ وَالْحَطْبِ وَالْأَتْبَانِ وَسَائِرِ مَا عَدَدَنَا كَثِيرًا عَظِيمًا^(٢) قَدْرُهَا، جَلِيلُ مَوْقِعِهَا، هَذَا مَعَ مَا فِي النَّبَاتِ مِنَ التَّلَذُّذِ بِجُنَاحِهِ وَنَضَارَتِهِ الَّتِي لَا يَعْدُهَا شَيْءٌ مِنْ مَنَاظِرِ الْعَالَمِ وَمَلَاهِيهِ.

[الرَّيْبُ فِي النَّبَاتِ وَسَبِيلِهِ]

فَكَرْ يَا مُفْضَلِ فِي هَذَا الرَّيْبِ الَّذِي جُعِلَ فِي الزَّرْعِ، فَصَارَتِ الْحَبَّةُ الْوَاحِدَةُ تَخْلُفُ^(٣) مَائَةَ حَبَّةٍ وَأَكْثَرَ وَأَقْلَى، وَكَانَ يَجُوزُ (أَنْ تَكُونَ الْحَبَّةُ)^(٤) تَأْتِي بِثَلَاثِهَا، فَلِمَ صَارَتِ تَرْبِيعُ هَذَا الرَّيْبِ إِلَّا لِيَكُونَ فِي الْفَلَةِ مُتَسَعٌ، لَمَّا يُرْدَدُ فِي الْأَرْضِ مِنَ الْبَذْرِ، وَمَا يَتَقَوَّتُ الْزَّرَاعُ إِلَى إِدْرَاكِ زَرْعِهَا الْمُسْتَقْبَلِ.

أَلَا تَرَى أَنَّ الْمَلَكَ لَوْ أَرَادَ عِمَارَةَ بَلْدَانَ كَانَ السَّبِيلُ فِي ذَلِكَ أَنْ يَعْطِي أَهْلَهُ مَا يَبْذِرونَهُ فِي أَرْضِهِمْ وَمَا يَقْوِتُهُمْ إِلَى إِدْرَاكِ زَرْعِهِمْ.

(١) فِي «ج»: يَنْفَتَذِي.

(٢) فِي «أ»، «ب»، «ج»، «د»: عَظِيمَةُ. وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِ اسْتُظْهَرَتْ فِي «ب» كَالْمُبْتَدَى.

(٣) فِي «ب»: تَخْلُقُ.

(٤) فِي «ن»: لِلْحَبَّةِ أَنَّ.

فانظر كيف تجد هذا المثال قد تقدم في تدبير الحكيم، فصار الزرع يريع هذا الريع ليفي بما يحتاج إليه للقوت والزراعة، وكذلك الشجر والنبت والنخل يريع الريع الكبير، فإنك ترى الأصل الواحد حوله من فراخه أمراً عظيماً^(١)، فلِمَ كان كذلك إلا ليكون فيه ما يقطعه الناس، ويستعملونه^(٢) في مآربهم، وما يردّ فيغرس في الأرض، ولو كان الأصل منه يبق منفرداً لا يفرّخ ولا يرّيع لما أمكن أن يقطع منه شيء لعمل ولا لغرس، ثمّ كان إن أصابته آفة انقطع أصله، فلم يكن منه خلف.

[بعض النباتات وكيف تصان]

تأمل نبات هذه الحبوب من العدس والماش والباقلاء^(٣) وما أشبه ذلك، فإنّها تخرج في^(٤) أوعية مثل الخرائط لتصونها وتحجّبها من الآفات إلى أن تشتّد و تستحكم، كما قد تكون المشيمة على الجنين لهذا المعنى بعينه.

وأماماً^(٥) البرّ وما أشبهه فإنه يخرج مدرجاً في قشور صلاب على رؤوسها أمثال^(٦) الأستة من السنبل^(٧) ليمنع^(٨) الطير منه ليتوفّر على الزّراع.
فإن قال قائل: أوليس قد ينال الطير من البرّ والمحبوب؟

(١) في «ب» «ج» «د»: أمراً عظيم. وفي نسختي بدل من «ب» «ج» كالمثبت.

(٢) في «أ»: فيستعملونه.

(٣) في «أ» «ج» «د»: الباقلّى. وهما لغتان.

(٤) في «ج»: من. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٥) في «أ» «ب» «ج» «د»: فأمّا.

(٦) في «ب»: مثال.

(٧) في نسخة بدل من «ج»: السنبل.

(٨) في «ج»: لتمعن.

قيل له: بلى على هذا قُدْرَ الأمر فيها، لأنَّ الطير خَلْقٌ من خلق الله تعالى، وقد جعل الله تبارك وتعالى له في ما تخرج الأرض حظًّا، ولكن حُصُنت^(١) الحبوب بهذه المُحْجَب لثلا^(٢) يتسكُن الطير منها كلَّ التمكُن فيعيث^(٣) فيها^(٤) ويفسد الفساد الفاحش، فإنَّ الطير لو صادف الحبَّ بارزاً ليس عليه شيء يحول دونه لاكتَبَ عليه حتى ينسفه أصلًا، فكان يعرض من ذلك أن يبشم الطير فيموت، ويخرج الزَّرَاع^(٥) من زرعه صفرًا، فجعلت عليه هذه الواقيات لتصونه، فينال^(٦) الطائر^(٧) منه شيئاً يسيراً يتقوَّت به، ويبيق أكثره للإنسان، فإنه أولى به، إذ كان هو الذي كدح فيه وشقى به، وكان الذي يحتاج إليه أكثر مما يحتاج إليه الطير.

[الحكمة في خلق الشجر وأصناف النبات]

تأمِّل الحكمة في خلق الشجر وأصناف النبات، فإنَّها لما كانت تحتاج إلى الغذاء الدائم كحاجة الحيوان، ولم تكن لها أفواه كأفواه الحيوان ولا حركة تسبعث بها لتناول الغذاء، جعلت أصولها مركزة في الأرض لتزرع منها الغذاء^(٨) فتؤديه إلى الأغصان وما عليها من الورق والثمر، فصارت الأرض كالأمِّ المربيَّة لها، وصارت

(١) في «ج»: حُصَنَتْ.

(٢) في «ج»: لكيلاً.

(٣) في نسخة بدل من «ج»: فيعنتْ.

(٤) في «ن»: بها.

(٥) في «ن»: الزَّرَاع. وفي «ج»: وتحرج الزَّرَاع.

(٦) في «أ»: وينال. وفي «ج»: فتناول، وفي نسخة بدل منها: وتنال.

(٧) في «د»: الطير.

(٨) في «ج»: غذاء.

أصوها - التي هي كالأفواه - ملتفة^(١) للأرض لتزع منها الغذاء، كما ترمع
أصناف الحيوان أمهاتها.

ألا ترى^(٢) إلى عُمَد^(٣) الفساطيط والخيم كيف تند بالأنطاب من كل جانب
لتثبت منتصبةً فلا تسقط ولا تميل، فهكذا تجد النبات كله له عروق منتشرة في
الأرض متداة^(٤) إلى كل جانب لتمسكه وتقيمه، ولو لا ذلك كيف كان تثبت^(٥)
هذه^(٦) النخل الطوال والدوخ العظام في الريح العاصف؟

فانظر إلى حكمة الخلة^(٧) كيف سبقت حكمة الصناعة^(٨)، فصارت الحيلة التي
يستعملها الصناع في ثبات الفساطيط والخيم، متقدمة في خلق الشجر، لأن خلق^(٩)
الشجر قبل صنعة الفساطيط والخيم .. ألا ترى إلى^(١٠) عُمَدَها وعيادتها من الشجر،
فالصناعة مأخوذة من الخلة.

[خلق الورق ووصفه]

تأمل يا مفضل خلق الورق، فإنك ترى في الورقة شبه العروق مبثوثة فيها أجمع:

(١) في «ج»: تلقمه. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في «ج» «د» «ن»: ألم تر. والمثبت عن «أ» «ب» ونسخة بدل من «د».

(٣) في «أ»: عمل.

(٤) في «ج»: تمتد. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٥) في «أ» «ب» «د» «ن»: يثبت. وفي «ج»: تثبت.

(٦) في «أ» «ب» «د» «ن»: هذا.

(٧) في «ن»: الخالق.

(٨) في «ج»: الصانع.

(٩) في «ج»: خلة.

(١٠) ليست في «ن».

فَنَهَا غَلَاظٌ مُمْتَدٌ فِي طُوْهَا وَعَرْضَاهَا، وَمِنْهَا دَقَّاقٌ تَتَخَلَّلُ تِلْكَ الْفَلَاظُ مَنْسُوجَةً
نَسْجًا دَقِيقًا مَعْجَمًا، لَوْ كَانَ مَمَّا يَصْنَعُ بِالْأَيْدِي كَصْنَعَةِ الْبَشَرِ لَمَّا فَرَغَ مِنْ وَرْقِ شَجَرَةٍ
وَاحِدَةٍ فِي عَامٍ كَاملٍ، وَلَا حِتْيَاجٌ إِلَى آلاتٍ^(١) وَحْرَكَةٍ وَعِلاجٍ وَكَلَامٍ، فَصَارَ يَأْتِي مِنْهُ
فِي أَيَّامٍ قَلَائلٍ مِنَ الرَّبِيعِ مَا يَعْلَمُ الْجَبَالُ وَالسَّهْلُ وَيَقْعَدُ الْأَرْضُ كُلَّهَا بِلَا حَرْكَةٍ وَلَا
كَلَامٍ، إِلَّا^(٢) بِالْإِرَادَةِ النَّافِذَةِ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالْأَمْرِ^(٣) الْمَطَاعُ.

وَاعْرَفْ مَعَ ذَلِكَ الْعَلَةَ فِي تِلْكَ الْعَرْوَقِ الدَّقَّاقِ، فَإِنَّهَا جَعَلَتْ تَتَخَلَّلُ الْوَرْقَةَ
بِأَسْرِهَا، لَتَسْقِيَهَا وَتَوَصِّلَ الْمَاءَ^(٤) إِلَيْهَا، بِنَزْلَةِ الْعَرْوَقِ الْمُبَثُوتَةِ فِي الْبَدْنِ لِتَوَصِّلَ
الْغَذَاءَ إِلَى كُلِّ جَزْءٍ مِنْهُ.

وَفِي الْفَلَاظِ مِنْهَا مَعْنَى آخَرُ، فَإِنَّهَا تَسْكُنُ الْوَرْقَةَ بِصَلَابَتِهَا وَمَتَانَتِهَا، ثُلَّا تَنْهَكُ^(٥)
وَتَتَمَرَّقُ، فَتَرِي الْوَرْقَةَ شَبِيهًَ بِوَرْقَةِ مَعْمُولَةِ بِالصَّنْعَةِ مِنْ خَرَقٍ قَدْ جَعَلَتْ فِيهَا
عِيدَانٌ مَمْدُودَةٌ فِي طُوْهَا وَعَرْضَاهَا لِتَتَاسِكَ فَلَا تَضَطَّرُبُ، فَالصَّنْعَةُ تَحْكِيُ الْخَلْقَةَ وَإِنْ
كَانَتْ لَا تَدْرِكُهَا عَلَى الْحَقِيقَةِ.

[الْعَجَمُ وَالنَّوْى وَالْعَلَةُ فِي خَلْقِهِ]

فَكَرِّرْ فِي هَذَا الْعَجَمِ وَالنَّوْى وَالْعَلَةِ فِيهِ، فَإِنَّهُ جُعِلَ فِي جَوْفِ التَّرْمَةِ^(٦) لِيَقُومْ مَقَامَ

(١) فِي «أُ»، «جُ»، «دُ»: الْآلات.

(٢) «إِلَّا» لَيْسَ فِي «أُ».

(٣) فِي نَسْخَةِ بَدْلِ مِنْ «جُ»: وَمِنَ الْأَمْرِ.

(٤) فِي «جُ»، «دُ»: الْمَاءَةِ. وَفِي نَسْخَتِي بَدْلِ مِنْهُمَا كَالْمُبَثِّتِ.

(٥) فِي «بُ»، «دُ»: تَنْهَكُ.

(٦) فِي «أُ»، «بُ»، «جُ»: التَّرْمَةِ. وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِ مِنْ «بُ» كَالْمُبَثِّتِ.

الغرس إن عاق دون الغرس عائق، كما يحرز الشيء النفيس الذي تعظم الحاجة إليه في مواضع آخر، فإن حدث على الذي في بعض المواضع منه حادث وجد في مواضع آخر، ثم هو بعد يمسك بصلابته رخاوة الثمار ورقتها، ولو لا ذلك لتشدّخت وفتقشت، وأسرع إليها^(١) الفساد، وبعضاً يؤكل وبعضاً^(٢) يستخرج دهنه، فيستعمل منه ضروب من المصالح، وقد^(٣) تبيّن لك موضع الأرب في العجم والنوى.

فَكَرَّ الآن في هذا الذي تجده فوق النواة من الرطبة، وفوق العجم من العنة، فما العلة فيه؟ ولماذا يخرج في هذه الهيئة؟ وقد كان يمكن أن يكون مكان ذلك ما ليس فيه مأكُل كمثل ما يكون في^(٤) السرو^(٥) والذلب وما أشبه ذلك، فلم صار تخرج فوقه هذه المطاعم اللذيدة إلَّا ليستمتع بها الإنسان؟

[موت الشجر وتتجدد حياته وما في ذلك من ضروب التدبير]

فَكَرَّ في ضروب من التدبير في الشجر، فإنك تراه يموت في كل سنة موته - فتحتسب الحرارة الغريزية في عوده، وتولَّد فيه مواد الثمار - ثم يحيى فينشر^(٦)،

(١) في «أ» «ب» «ج» «د»: إليها.

(٢) كلمة «بعضه» ليست في «أ» «ب» «ج» «ن».

(٣) كذا في جميع النسخ، والأفضل «فقد».

(٤) في «د» ونسخة بدل من «ج»: من. وفي نسخة بدل من «د» كالمثبت.

(٥) في «ن»: السدر.

(٦) في «أ»: وتنشر. وفي «ب» «ج»: تحيا وتنشر. وفي «ن»: وينتشر.

فيأتيك^(١) بهذه الفواكه نوعاً بعد نوع، كما تقدّم إليك أنواع الأخبصة^(٢) التي تُعَاجَل بالأيدي واحداً بعد واحد، فترى الأغصان في الشجر تتلقاك^(٣) بثمارها حتى كأنها تناولتها عن يد، وترى الرياحين تتلقاك^(٤) في أفنانها كأنها تج incontriك^(٥) بأنفسها، فلمن هذا التقدير إلا لقدر حكيم؟ وما العلة فيه إلا تفكيره^(٦) الإنسان بهذه الثمار والأثوار؟ والعجب من أناس جعلوا مكان الشكر على النعمة جحود المنعم بها.

[خلق الرمانة وأثر العمد فيه]

اعتبر^(٧) بخلق الرمانة وما ترى فيها من أثر العمد والتدبير، فإنك ترى فيها كأمثال التلال - من شحم مرکوم في نواحها - وحباً مرصوفاً رصفاً^(٨) كنحو ما يُنْضَدُ بالأيدي، وترى الحبّ مقسوماً أقساماً، وكلّ قسم منها ملفوفاً^(٩) بلفائف من حُبْب منسوجة أعجب النسج واللطفة، وقشره يضم ذلك كله.

فن التدبير في هذه الصنعة أنه لم^(١٠) يكن يجوز أن يكون حشو الرمانة من الحبّ

(١) في «أ» «ب» «ج»: فتأتيك.

(٢) في «ب» «ن»: الأطبخة. والمثبت عن «أ» «ج» «د» ونسخة بدل من «ب».

(٣) في «ج»: تلقاك. وفي نسخة بدل منها كالمبث.

(٤) في «أ» «ب» «ج» «د»: تلقاك.

(٥) في «د»: تحييك.

(٦) في نسخة بدل من «ب»: تفكّه.

(٧) في «ن»: واعتبر.

(٨) في «ن»: وحبّ مرصوف صفاً.

(٩) في «أ» «ج» «د»: ملفوف.

(١٠) في «أ» «د»: أنه لو لم يكن.

وحيده، وذلك أنَّ الحَبَّ لا يُمْدُدُ بعضاً، فجعل ذلك الشحم خلال الحَبَّ ليمدَه بالغذاء. ألا ترى أنَّ أصول الحَبَّ مركوزة في ذلك الشحم، ثمَّ لفَّ بتلك اللفافات لتضمَّه وتمسِّكه فلا يضطرب، وغشي فوق ذلك بالقشرة المستحصفة^(١) لتصونه وتحصنه من الآفات، فهذا قليل من كثير من وصف الرِّمانة، وفيه أكثر من هذا لمن أراد الإطناب والتذرُّع في الكلام، ولكن فيما ذكرت لك كفاية في الدلالة والاعتبار.

[حمل اليقطين وما فيه من التدبير والحكمة]

فَكَرْ يا مفضل في حمل اليقطين الضعيف مثل هذه الثمار الثقيلة من الدباء والقتاء والبطيخ وما في ذلك من التدبير والحكمة، فإنه حين قدر أن يحمل مثل هذه الثمار جعل نباته منبسطاً على الأرض، ولو كان ينتصب قائماً كما ينتصب^(٢) الزرع والشجر لما استطاع أن يحمل مثل هذه الثمار الثقيلة، ولستَنفَّضَ^(٣) قبل إدراكها وانتهانها إلى غاياتها^(٤). فانظر كيف صار يتدَّ على وجه الأرض ليلقى عليها ثماره^(٥) فتحملها عنه، فترى الأصل من القرع والبطيخ مفترشاً للأرض^(٦)، وثماره مبثوثة عليها وحواليه كأنَّه هرَّة ممتدة^(٧)، وقد اكتفتها جرأوها^(٨) لترضع منها.

(١) في «د»: المستحصفة. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٢) في «أ» ونسختي بدل من «ج» «د»: «كان تصاب» بدل «كما ينتصب».

(٣) في «أ» «ب»: وليننصف.

(٤) في «أ» «ب» «ن» ونسخة بدل من «د»: غايتها.

(٥) في «أ» «ب» «ج» «د»: ثمارها. وفي نسخة بدل من «ب» استُظهرت في الهامش كالمثبت.

(٦) في «ج»: الأرض. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٧) ليست في «ج».

(٨) في «أ» «ب» «ج»: أجراوها. وقد أدخلت الألف في «ب» عن نسخة. وفي «د»: أجرادها.

[موافقة أصناف النبات في الوقت المشاكل لها]

وانظر كيف صارت الأصناف توافي في الوقت المشاكل لها من حرارة الصيف ووقدة الحر، فتلقاها^(١) النفوس بانشراح وتشوق إليها، ولو كانت توافي في^(٢) الشتاء لواقت من الناس كراهة لها واقشعراراً منها^(٣)، مع ما يكون فيها من المضرّة للأبدان. ألا ترى أنه ربما أدرك شيء من الخيار في الشتاء، فيمتنع الناس من أكله إلا الشّرِ الذي لا يمتنع من أكل ما يضرّه ويستوخر مغبته^(٤).

[في النخل وخلقة الجذع والخشب وفوائد ذلك]

فَكَرْ يا مفضل في النخل، فإنه لما صار فيه إناث تحتاج إلى التلقيح جعلت فيه ذكرة للقاح من غير غراس، فصار الذكر من النخل بنزلة الذَّكَر من الحيوان الذي يلقّ الإناث لتحمل وهو لا يحمل.

تأمل خلقة الجذع كيف هو؟ فإنك تراه كالمنسوج نسجاً من^(٥) خيوط ممدودة كالسدى وأخرى معه^(٦) معرضة كاللحمة - كنحو ما ينسج بالأيدي - وذلك ليشتدّ

(١) في «أ»: فتلقيها . والظاهر أنها فتلقاها .

(٢) ليست في «ن» .

(٣) ليست في «د» .

(٤) في «ج»: ويستوخر مغبته . وفي نسخة بدل منها: ويستوخر معدته . وفي «ن»: ويستوخر معدته .

(٥) في «أ» «ب» «ج» «د»: من غير خيوط . وفي نسخة بدل من «ب» استُظهرت في الهامش كالعلثبت .

(٦) ليست في «أ» .

ويصلب ولا يتصف^(١) من حمل القنوان الثقيلة وهز الرياح العواصف إذا صار خللاً، ولি�تهأ للسقوف والجسور وغير ذلك مما يتّخذ منه إذا صار جذعاً. وكذلك ترى الخشب مثل النسيج^(٢): فإنك ترى بعضه مداخلاً بعضاً طولاً وعرضاً كتداخل أجزاء اللحم، وفيه مع ذلك متانة ليصلح لما يتّخذ منه من الآلات؛ فإنه لو كان مستحصيناً كالحجارة لم يكن^(٣) أن يستعمل في السقوف وغير ذلك مما يستعمل فيه الخشب كالأبواب والأسرّة والتواييت وما أشبه ذلك.

ومن جسم المصالح في الخشب أنه يطفو على الماء، فكل^(٤) الناس يعرف هذا منه، وليس كلّهم يعرف جلالة الأمر فيه، فلو لا هذه الخلّة كيف كانت هذه السفن والأطوف^(٥) تحمل أمثال الجبال من الحمولة، وأنّى كان ينال الناس هذا الرفق^(٦) وخفّة المؤونة في حمل التجارات من بلد إلى بلد، و^(٧) كانت تعظم المؤونة عليهم في حملها حتى يُلقى كثيراً يحتاج إليه في بعض البلدان مفقوداً أصلاً أو غيرهاً وجوده. [العقاقير واختصاص كل منها]

ف Kerr^(٨) في هذه العقاقير وما خُصّ بها كلّ واحد منها من العمل في بعض الأدواء،

(١) في «أ» «ب»: ينتصف.

(٢) في «أ» «ب» «د» «ن»: النسج.

(٣) في «ج»: يكن. وفي نسخة بدل منها كالمثبت. وفي نسخة بدل من «ب»: لم يكن لاستعمال.

(٤) في «د»: وكلّ.

(٥) في «أ» «ب» «ج» «ن»: والأطراف. وفي «د»: والأطراف. والمثبت عن نسخة بدل من «ج».

(٦) في نسخة بدل من «ب»: الوفق.

(٧) الواو ليست في «أ» «د». واستُظهِر دخولها في «ب».

(٨) في «أ»: وفكّر.

فهذا يغور في المفاصل فيستخرج الفضول الغليظة مثل الشيطرج، وهذا ينزف المرأة السوداء مثل الافتيمون، وهذا ينفي الرياح مثل السكينج، وهذا يحلل الأورام، وأشياء هذا من أفعاها، فلن جعل هذه القوى فيها إلا من خلقها للمنفعة؟ ومن قطّنَ الناس لها^(١) إلا من جعلها فيها؟ ومتى كان يوقف على هذا منها بالعرض والاتفاق كما قال قائلون^(٢)؟

وهب الإنسان فطن هذه الأشياء بذهنه ولطيف روئته^(٣) وتجاربه، فالبهائم كيف فطرت لها حتى صار بعض السباع يتداوى من جراحة^(٤) إن أصحابه ببعض العقاقير فيبدأ، وبعض الطير يحتقن من الحصر يصييه باء البحر فيسلم، وأشياء هذا كثير. ولعلك تشکك^(٥) في هذا النبات النابت في الصحراء والبراري حيث لا إنس ولا أنيس، فتظن أنه فضل لا حاجة إليه، وليس كذلك، بل هو طعم هذه الوحش، وحبة علف للطير، وعوده وأفوانه حطب، فيستعمله الناس، وفيه بعد آشياء تعالج بها^(٦) الأبدان، وأخرى تدبغ بها الجلد، وأخرى تصبغ بها^(٧) الأمتعة، وأشياء هذا من المصالح.

(١) في «أ» «ب» ونسخة بدل من «ج»: بها. وفي نسخة بدل من «ب» كالمثبت، وفي نسخة بدل أخرى منها: بهما.

(٢) في «ن»: القائلون.

(٣) في «ب»: روئته.

(٤) في «ب» «د» «ن»: جراحو.

(٥) في نسخة بدل من «ج»: تشكل.

(٦) في «أ» «ب» «ج» «د»: به. وكذلك المورد الذي بعده.

(٧) في «أ» «ب» «ج» «د»: به. وهي ليست في «ن». والمثبت من عندنا أخذنا من النسخ الأربع المذكورة.

الست تعلم أنَّ من أحسن النبات وأحقره هذا البردي وما أشبهه^(١)، ففيه^(٢) مع هذا من ضروب المنافع، فقد تُتَّخَذُ من البردي القراطيس التي يحتاج إليها^(٣) الملوك والسوق، والحاصر التي يستعملها كلّ صنف من الناس، وَتُعْمَلُ^(٤) منه الفلف التي تُوقِّي بها الأواني، و يجعل حشوًا بين الظروف في الأسفاط^(٥)، لكيلا تعيب وتنكسر، وأشباه هذا من المنافع. فاعتبر بما ترى من ضروب المأرب في صغير الخلق وكبيره، وبما له قيمة وما لا قيمة له.

وأحسن من هذا وأحقره الزبل والعذرة التي اجتمعت فيها الحساسة والنجاست معاً، وموقعها من الزروع والبقول والخضر أجمع الموقع الذي لا يعدله شيء، حتى أنَّ كلّ شيء من الخضر لا يصلح ولا يزكى إلا بالزبل والسماد الذي يستقدرها الناس، ويكرهون الدنوّ منه.

واعلم أنه ليس منزلة الشيء على حسب قيمته، بل بما قيمتان مختلفتان بسوقين، وربما كان الحسيس في سوق المكتتب نقيساً في سوق العلم، فلا تستصغر العبرة في الشيء لصغر^(٦) قيمته، فلو فطن^(٧) طالبوا الكيمياء لما في العذرة لاشتروها بأنفس الأثمان وغالوا بها.

(١) في جميع النسخ: وما أشبهها. والمثبت عن نسختي بدل من «ب» «ج».

(٢) في جميع النسخ: وفيها. والمثبت من عندنا.

(٣) في نسخة بدل من «ج»: إليه.

(٤) في «أ» «ب» «ج» «د»: وليعمل.

(٥) في «ب» «ج»: الأسباط. وفي نسختي بدل منها كالمثبت.

(٦) في «ج»: بصغر.

(٧) في «ب» «ج» «د»: فطنوا. وهي لغة «أكلوني البراغيث».

قال المفضل : وحان وقت الزوال ، فقام مولاي إلى الصلاة وقال^(١) : بكر إلى غداً
إن شاء الله تعالى ، فانصرفتُ وقد تضاعف سروري بما عرّفيه ، مبتهجاً بما آتانيه ،
حامداً الله على ما منحنيه ، فبتُ ليلتي مسروراً .

(١) في «ج» : فقال .

المجلس الرابع

قال المفضل : فلما كان اليوم الرابع بكرت إلى مولاي فاستؤذن لي ، فأمرني بالجلوس فجلست ، فقال ﷺ : مَنَا التَّحْمِيدُ وَالتَّسْبِيحُ وَالتَّطْبِيمُ وَالتَّقْدِيسُ ، لِلإِسْمِ
الأَقْدَمِ^(١) ، وَالنُّورُ الْأَعْظَمُ ، الْعَلِيُّ الْعَلَامُ ، ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ، وَمَنْشَئُ الْأَنَامِ ،
وَمَغْنِي^(٢) الْعَوَالِمِ وَالدَّهُورِ ، وَصَاحِبُ السَّرِّ الْمُسْتَوْرِ ، وَالْفَسِيبُ الْمُحَظَّوْرُ ، وَالإِسْمُ
الْمَخْزُونُ ، وَالْعِلْمُ الْمَكْتُونُ ، وَصَلْوَاتُهُ وَبُرْكَاتُهُ عَلَى مَبْلَغٍ وَحِيهٍ ، وَمَؤْدِي رِسَالَتِهِ ، الَّذِي
ابْتَعَنَّهُ^(٣) بَشِيرًاً وَنَذِيرًاً ﴿وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ يَأْذِيهِ وَسِرَاجًا مُّبِيرًا﴾^(٤) ، ﴿لِيَهِلِّكَ مَنْ هَلَّكَ
عَنْ بَيْنَةٍ وَيَحْيِي مَنْ حَيَّ عَنْ بَيْنَةٍ﴾^(٥) فَعَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ مِنْ بَارِئِهِ الصلوات الطيبات ،

(١) في «د» ونسخة بدل من «ب» : الأقدس .

(٢) في «ج» ونسخة بدل من «ب» : ومغني . وفي نسختي بدل من «ب» «ج» : ومضيء . وفي نسخة بدل أخرى من «ج» كالمثبت .

(٣) في «ن» : بعثه .

(٤) الأحزاب : ٤٦ .

(٥) الأنفال : ٤٢ .

والتحيات الزاكيات الناميات، وعليه وعليهم السلام والرحمة والبركات في الماضين والغابرين، أبد الآبدية، ودهر الدهارين، وهم أهله ومستحقوه^(١).

[الموت والفناء وانتقاد الجھاں وجواب ذلك]

قد شرحت لك يا مفضل من الأدلة على الخلق، والشاهد على صواب التدبير والعمد في الإنسان والحيوان والنبات والشجر وغير ذلك ما فيه عبرة لمن اعتبر، وأنا أشرح لك الآن الآفات الحادثة في بعض الأزمان التي اتخذها أناس من الجھاں ذريعةً إلى جحود الخلق والخلق والعمد^(٢) والتدبير، وما أنكرت المعطلة والمنانية^(٣) من المكاره والمصائب، وما أنكروه من الموت والفناء، وما قاله أصحاب الطبائع، ومن زعم أنَّ كون الأشياء بالعرض والاتفاق، ليتسع^(٤) ذلك^(٥) القول في الرد^(٦) عليهم «فَإِنَّهُمْ لَا يُؤْفَكُونَ»^(٧).

[الآفات ونظر الجھاں إليها والجواب على ذلك]

اتخذ أناس من الجھاں هذه الآفات الحادثة في بعض الأزمان - كمثل الوباء^(٨)

(١) في «أ» «ب» «د»: ونسخة بدل من «ج»: ومستحقه.

(٢) في نسخة بدل من «ب»: والعمل.

(٣) استظهر في هامش «ب» أنها: والمانوية.

(٤) في «ج»: ليسع. وفي نسخة بدل منها كالمبثت.

(٥) استظهر في «ب» أنها: لك.

(٦) في «د»: بالردة.

(٧) التوبة: ٣٠، المنافقون: ٤.

(٨) في «د»: «كالوباء» بدل «كمثل الوباء»، وفي نسخة بدل منها كالمبثت.

واليرقان والبرد والجراد - ذريعة إلى جحود الخلق^(١) والتديير والخالق^(٢).
 فيقال في جواب ذلك: إنه إن لم يكن خالق ومدير فلم لا يكون ما هو أكثر من
 هذا وأفظع؟ فمن ذلك أن تسقط السماء على الأرض، و^(٣)تهوي الأرض فتذهب
 سفلاً، وتخلّف الشمس عن الطلوع أصلاً، وتغتّ الأنهار والعيون حتى لا يوجد
 ماء للشفة، وتركد الريح، حتى تخم^(٤) الأشياء وتفسد، وفيض ماء البحر على
 الأرض فيغرقها.

ثُمَّ هذه الآفات - التي ذكرناها^(٥) من الوباء والجراد وما أشبه ذلك - ما بالها لا
 تدوم ومتى، حتى تحتاج^(٦) كلّ ما في العالم، بل تحدث في الأحيانين، ثم لا تثبت أن
 ترفع، أفلأ ترى أنَّ العالم يصان ويحفظ من تلك الأحداث الجليلة التي لو حدثت
 عليه شيء منها كان فيه بواره، ويلذع^(٧) أحياناً بهذه الآفات اليسيرة لتأديب
 الناس وتقويمهم، ثم لا تدوم هذه الآفات بل تكشف^(٨) عنهم عند القنوط منهم،
 فيكون وقوعها بهم موعدة وكشفها عنهم رحمة.

وقد أنكرت (المعطلة ما أنكرت)^(٩) المانية^(١٠) من المكاره والمصائب التي

(١) في «ن»: الخالق.

(٢) في «ن»: والخلق.

(٣) في «أ»: أو تهوي.

(٤) في «أ» «ب»: تحم.

(٥) في «د»: «ذكرنا» بدل «ذكرناها».

(٦) في «ب» ونسخة بدل من «ج»: يحتاج. وفي متن «ج»: يحتاج.

(٧) في «ج»: وتلذع. وفي «د» ونسخة بدل من «ب»: ويلذع.

(٨) في «أ» «ب» ونسخة بدل من «ج»: كشف. وفي «د»: بل يعتبهم عند القنوط.

(٩) ليست في «ن».

(١٠) استظهر في هامش «ب» أنها: المانية.

تصيب الناس، فكلاهمما يقول: إن كان للعالم خالق رءوف رحيم، فلم يُجِدِّثُ^(١) فيه هذه الأمور المكرهه.. والسائل بهذا القول يذهب به^(٢) إلى أنه ينبغي أن يكون عيش الإنسان في هذه الدنيا صافياً من كلّ كدر، ولو كان هكذا كان الإنسان سيخرج^(٣) من الأشر والعتوّ إلى ما لا يصلح في دين ولا دنيا^(٤) كالذي ترى كثيراً من المترفين ومن نشاً في المجدّة والأمن، يخرجون إليه، حتى أنّ أحدhem ينسى أنه بشر، أو أنه مردوب أو أنّ ضرراً يعشه، أو أنّ مكرهه ينزل به، أو أنه يجب عليه أن يرحم ضعيفاً، أو يواسى فقيراً، أو يرثي لمبلي، أو يتحنّ على ضعيف، أو يتطفّ على مكره، فإذا عَضَّته المكاره ووجد ماضها اتّعظ وأبصر كثيراً مما كان جهله وغفل عنه، ورجع إلى كثير مما كان يجب عليه.

والمنكرون لهذه الأمور المؤذية بنزلة الصبيان الذين يذمّون الأدوية المرة الشديدة، ويتسخّطون من المنع من الأطعمة الضارة، ويتكرّرون الأدب^(٥) والعمل، ويحبّون أن يتفرّغوا للهو والبطالة، وينالوا كلّ مطعم ومشروب، ولا يعرفون ما تؤديهم إليه البطالة من سوء النشوء والعادة، وما تعقبهم الأطعمة اللذيدة الضارة^(٦) من الأدواء والأسقام، وما لهم في الأدب^(٧) من الصلاح، وفي الأدوية من المنفعة، وإن شاب ذلك بعض الكراهة.

(١) في «ب»: يحدث ذلك فيه. وفي «ن»: تحدث.

(٢) ليست في «أ» «ج» «د» «ن».

(٣) في «ن»: يخرج.

(٤) في «ب»: دين ودنيا.

(٥) في «ج»: الأدب. وفي نسخة بدل منها كالثبت.

(٦) ليست في «أ».

(٧) في نسخة بدل من «ج»: الأدب.

فإن قالوا: ولم يكن الإنسان معصوماً من المساوي حتى لا يحتاج إلى أن يلذعه بهذه^(١) المكاره؟

قيل: إذاً كان يكون غير محمود على حسنة يأتها، ولا مستحقاً للثواب عليها.

فإن قالوا: وما كان يضره أن لا يكون محموداً على الحسنات مستحفاً للثواب، بعد أن يصير إلى غاية النعيم واللذات^(٢)؟

قيل لهم: اعرضوا على أمرئ صحيح الجسم والعقل أن يجلس منعماً وينكفئ كُلَّ ما يحتاج إليه بلا سعي ولا استحقاق، فانظروا^(٤) هل تقبل نفسه ذلك؟! بل ستجدونه بالقليل مما يناله بالسعى والحركة أشدَّ اغباطاً وسروراً منه بالكثير مما يناله بغير استحقاق^(٥)، وكذلك نعيم الآخرة أيضاً يكمل لأهله بأن ينالوه بالسعى فيه والاستحقاق له فالنعممة^(٦) على الإنسان في هذا الباب مضاعفة، بأن^(٧) أعدَّ له التواب الجزيل على سعيه في هذه الدنيا وجعل^(٨) له السبيل إلى أن ينال ذلك^(٩) بسعي واستحقاق فيكمل له^(١٠) السرور والاغباط بما يناله منه.

(١) في «ن»: فَلِمَ.

(٢) في «ج» «د» ونسخة بدل من «ب»: يلذعه بهذه. وفي «ن»: تلذعه هذه.

(٣) في «أ» «ب» «ج» «د»: والله.

(٤) في «أ» «ب» «ج» «د»: فانظر.

(٥) في «ب»: الاستحقاق.

(٦) في «د»: والنعمة.

(٧) في جميع النسخ: فإنـ. والمثبت عن استظهار في «ب».

(٨) في «د»: فجعلـ.

(٩) ليس في «ب».

(١٠) ليس في «ب».

فإن قالوا: أليس قد يكون من الناس من يرکن إلى ما نال من خير وإن كان لا يستحقه، فما الحجّة في منع من رضي أن ينال نعم الآخرة على هذه^(١) الجملة^(٢)؟ قيل لهم: إنّ هذا باب لو صح للناس لخرجوا إلى غاية الكلب^(٣) والضراوة على الفواحش^(٤)، وانتهاك الحارم، فلن كان يكفي نفسه عن فاحشة أو يتحلّ المشقة في باب من أبواب البرّ لو وثق بأنه صائر إلى النعيم لا محالة، أو من كان يأمن على نفسه وأهله وما له من الناس لم يخافوا الحساب والعقاب، فكان ضررًّا هذا الباب سينال الناس في هذه الدنيا قبل الآخرة، فيكون في ذلك تعطيل العدل والحكمة معاً، وموضع للطعن^(٥) على التدبير بخلاف الصواب، ووضع الأمور في غير مواضعها.

[لماذا تصيب الآفات جميع الناس وما الحجّة في ذلك؟]

وقد^(٦) يتعلّق هؤلاء بالآفات التي تصيب الناس فتعمّ البرّ والفاجر، أو^(٧) يبتلي بها البرّ ويسلّم الفاجر منها، فقالوا: كيف يجوز هذا في تدبير الحكيم، وما الحجّة فيه؟

فيقال لهم: إنّ هذه الآفات وإن كانت تنال الصالح والطالع جميعاً، فإنّ الله عزّ

(١) ليست في «د».

(٢) في نسخة بدل من «ب»: الخلة.

(٣) في «ج»: الكلبة.

(٤) قوله «على الفواحش» ليس في «د».

(٥) في «د»: الطعن.

(٦) «قد» ليست في «ب».

(٧) في «أ» «د»: ويبتلى. وفي «ج»: ويبتلى به.

وَجْلَ جَعْلُ ذَلِكَ صَلَاحًا لِلصَّنْفَيْنِ كُلِّهَا؛ أَمَّا الصَّالِحُونَ فَإِنَّ الَّذِي يَصِيبُهُمْ مِنْ هَذَا يَذْكُرُهُمْ^(١) نَعَمْ رَبِّهِمْ عِنْهُمْ فِي سَالِفِ أَيَّامِهِمْ، فَيَحِدُّوهُمْ ذَلِكَ عَلَى الشَّكْرِ وَالصَّبْرِ، وَأَمَّا الطَّالِحُونَ فَإِنَّ مَثْلَ هَذَا إِذَا نَاهَمُ كَسَرَ شَرَّتِهِمْ وَرَدَعَهُمْ عَنِ الْمَعْاصِي وَالْفَوَاحِشِ.

وَكَذَلِكَ يَجْعَلُ لِمَنْ سَلَمَ مِنْهَا^(٢) مِنَ الصَّنْفَيْنِ صَلَاحًا فِي ذَلِكَ، أَمَّا الْأَبْرَارُ فَإِنَّهُمْ يَعْتَبِطُونَ بِمَا هُمْ عَلَيْهِ مِنِ الْبَرِّ وَالصَّلَاحِ وَيَزِدُّونَ فِيهِ رَغْبَةً وَبَصِيرَةً، وَأَمَّا الْفَجَارُ فَإِنَّهُمْ يَعْرُفُونَ رَأْفَةً^(٣) رَبِّهِمْ، وَتَطَوَّلُهُ عَلَيْهِمْ بِالسَّلَامَةِ مِنْ غَيْرِ اسْتِحْقَاقٍ، فَيَحِضِّهِمْ ذَلِكَ عَلَى الرَّأْفَةِ بِالنَّاسِ، وَالصَّفْحِ عَنْ أَسَاءِ إِلَيْهِمْ.

وَلَعَلَّ قَائِلًا يَقُولُ: إِنَّ هَذِهِ الْآفَاتِ الَّتِي تُصِيبُ النَّاسَ فِي أَمْوَالِهِمْ، فَأَقُولُكَ فِيهَا يُبَيَّنُونَ بِهِ فِي أَبْدَانِهِمْ فَيَكُونُ فِيهِ^(٤) تَلْهُمَ كَمِثْلِ الْحَرَقِ وَالْفَرَقِ وَالسَّلِيلِ وَالْخَسْفِ؟ فَيَقَالُ لَهُ: إِنَّ اللَّهَ جَعَلَ^(٥) فِي هَذَا أَيْضًا صَلَاحًا لِلصَّنْفَيْنِ جَيْعًا؛ أَمَّا الْأَبْرَارُ فَلِمَا هُمْ فِي مُفَارِقَةِ هَذِهِ الدُّنْيَا مِنِ الرَّاحَةِ مِنْ تَكَالِيفِهَا، وَالنِّجَاةِ مِنْ مَكَارِهَا، وَأَمَّا الْفَجَارُ فَلِمَا هُمْ فِي ذَلِكَ مِنْ تَحْيِصِ أَوْزَارِهِمْ، وَحْسِبِهِمْ عَنِ الْازْدِيَادِ مِنْهَا.

وَجَملَةُ الْقَوْلِ: إِنَّ الْخَالِقَ تَعَالَى ذَكْرُهُ بِحُكْمِهِ وَقُدرَتِهِ قَدْ يَصْرُفُ هَذِهِ الْأُمُورَ كُلُّهَا إِلَى الْخَيْرِ^(٦) وَالْمَنْفَعَةِ، فَكَمَا أَنَّهُ إِذَا قَطَعَتِ الرَّبِيعُ شَجَرَةً أَوْ قَطَعَتِ نَخْلَةً، أَخْذَهَا الصَّانِعُ

(١) فِي «أَوْ» «بَ»: يَرَدُّهُمْ. وَفِي «جَ» «نَ»: يَزِدُّهُمْ. وَفِي «دَ»: يَزِيدُهُمْ. وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِ مِنْ «جَ»: يَرَدُّهُمْ. وَالْمُبَثَّتُ عَنْ نَسْخَةِ بَدْلِ مِنْ «بَ».

(٢) فِي «بَ» «جَ» «دَ» «نَ»: مِنْهُمْ. وَالْمُبَثَّتُ عَنْ «أَوْ» وَنَسْخَتِي بَدْلِ مِنْ «بَ» «جَ».

(٣) فِي نَسْخَةِ بَدْلِ مِنْ «بَ»: رَحْمَةً.

(٤) فِي «أَوْ» «بَ» «دَ»: «فِي» بَدْلِ «فِي»، وَفِي نَسْخَةِ بَدْلِ مِنْ «بَ» كَالْمُبَثَّتِ.

(٥) فِي «جَ»: يَجْعَلُ.

(٦) فِي «أَوْ» «بَ» «جَ» «دَ»: الْخِيرَةُ. وَكَذَا الْمُوْرَدُ الَّذِي بَعْدَهُ.

الرفيق^(١) واستعملها في ضروب من المنافع، فكذلك يفعل المدبر الحكيم في الآفات التي تنزل بالناس في أبدانهم وأموالهم، فيصيرها جميعاً إلى الخير والمنفعة.
فإذ قال قاتل^(٢): ولم تحدث^(٣) على الناس؟

قيل له: لكيلا يرتكنوا إلى المعاصي من طول اللامة في السفر التاجر في ركوب المعاصي، ويقتصر الصالح عن الاجتهد في البر، فإن هذين الأمرين جميعاً يطلبان على الناس في حال التفاصيل والدعاة، وهذه المحادثات التي تحدث عليهم تردعهم^(٤) وتبهدهم على ما فيه رشدتهم، فلو أخلوا^(٥) منها لنلوا في الطفيان والمصيبة، كما غلا الناس في أول الزمان، حتى وجب عليهم البارك بالطوفان وتطهير الأرض منهم.

[الموت والفناء والتثناة للجهال وجواب ذلك]

وما ينتقد^(٦) المباحثون للعدم والتقدير الموت والفناء: فإنهما يذهبون إلى أنه يعني أن يكون الناس مخلدين^(٧) في هذه الدنيا، مجريتين من^(٨) الآفات، فينبغي أن يُساق هذا الأمر إلى غايته، فينظر ما يحصل له.

(١) في «جه» و«ده»: الرقيق، وفي نسخة بدل من «ده»: الدقيق.

(٢) نسبت في «أه» و«ب» و«ده».

(٣) في «ب» و«ده»: ولم لا يحدث، وأدخلت «لا» في متى «ب» عن نسخة، وفي «جه»: ولم لا يحدث.

(٤) في نسخة بدل من «ب»: تروعهم.

(٥) في «ده»: خلوا.

(٦) في «أه» و«ب» و«جه» و«ده»: يعتقد.

(٧) في «ده»: مخلدين.

(٨) في «ده»: من هذه الآفات.

أفرأيت لو كان كلّ من دخل العالم ويدخله يقون، ولا يموت أحد منهم، ألم تكن الأرض تضيق بهم حتى تُغْزِيَهم المساكن والمزارع والمعاشين^(١)، فإنّهم - والموت يفتهنهم أولاً فأولاً^(٢) - يتنافسون في المساكن والمزارع، حتى تنشب بينهم في ذلك الحروب، وتسفك فيهن الدماء، فكيف كانت تكون حا لهم لو كانوا يولدون ولا يموتون، وكان يغلب عليهم الحرص والشهوة، وقساوة القلوب^(٣)، فلو ونقوا بأنّهم لا يموتون لما قنع الواحدُ منهم بشيءٍ يناله، ولا أُفرَجَ لأحدٍ عن شيءٍ يسألُه، ولا سلا^(٤) عن شيءٍ مما يحدثُ عليه، ثمَّ كانوا يملؤون الحياة وكلّ شيءٍ من أمور الدنيا كما قد يملأُ الحياة من طال عمره، حتى يتمنى الموت والراحة من الدنيا.
 فإن قالوا: إنَّه كان ينبغي أن يرفع عنهم المكاره والأوصاب حتى لا يتمنوا الموت ولا يشتاقوا إليه، فقد وصفنا ما كان يخرجهم إليه من العتو وألَّا يحمل لهم على ما فيه فساد الدنيا والدين.

وإن قالوا: إنَّه كان ينبغي أن لا يتواتدوا كيلاً تضيق بهم^(٥) المساكن والمعاشين^(٦).

قيل لهم: إذا كان يُحَرَّمُ أكثر هذا الخلق دخول العالم والاستمتاع بنعم الله تعالى ومواهبه في الدارين جميعاً، إذَا لم يدخل العالم إلاّ قرن واحد، لا يتواتدون ولا

(١) في «أ»، «ب»، «ج»، «د»: والمعاش. وفي نسخة بدل من «ج»، كالمبث.

(٢) في «ب»، «ج»، «أولاً أولاً». وفي نسخة بدل من «ج»، كالمبث.

(٣) في «ج»: القلب. وفي نسخة بدل منها كالمبث.

(٤) في «ب»: ولا سل. وفي نسخة مصححة منها كالمبث. وفي نسخة بدل من «ج»: ولا بسل.

(٥) في «د»: عليهم.

(٦) في «أ»، «ب»، «ج»، «د»: والمعاش.

يتناسلون.

فإن قالوا: كان يخلق^(١) في ذلك القرن الواحد من الناس مثل ما خلق ويخلق إلى انقضاء العالم.

يقال لهم: رجع الأمر إلى ما ذكرنا من ضيق المساكن والمعانش^(٢) عنهم، ثمّ لو كانوا لا يتوالدون ولا يتناسلون لذهب موضع الآنس بالقربات وذوي الأرحام والانتصار بهم عند الشدائد، وموضع تربية الأولاد والسرور بهم، وفي هذا دليل على أنَّ كُلَّ ما تذهب إليه الأوهام -سوى ما جرى به التدبير- خطأ وسفاه^(٣) من الرأي والقول.

[الطعن على التدبير من جهة أخرى والجواب عليه]

ولعلَّ طاعناً يطعن على التدبير من جهة أخرى فيقول: كيف يكون هاهنا تدبير، ونحن نرى الناس في هذه الدنيا من عَزَّبَة^(٤)، فالقوى يظلمون ويغصبون^(٥)، والضعف يُظلمُ ويسام^(٦) المحسف، والصالح فقير مبتلى، والفاشق معاف^(٧) موسَع عليه، ومن ركب فاحشة أو انتهك محْرَماً لم يعاجل بالعقوبة، فلو كان في العالم تدبير لجرت

(١) في «ن»: فإن قالوا إِنَّه كان ينْبغي أَن يخلق.

(٢) في «ب»: والمعاش.

(٣) في «ن»: وسفه.

(٤) في نسخة بدل من «ب»: من عزيز وذليل فالقوى. وفي نسخة بدل من «ج»: من غير بُرٌّ.

(٥) في «أ»: ويغصب.

(٦) في «ن»: ويسالم.

(٧) في «أ» «د»: مُعافٌ.

الأمور على القياس القائم، فكان الصالح هو المرزوق، والطاغي هو المحروم، وكان القوي يُتعنّى من ظلم الضعيف، والمنتهك للمحارم يعاجل بالعقوبة.

فيقال^(١) في جواب ذلك: إنّ هذا لو كان هكذا لذهب موضع الإحسان الذي فُضّلَ به الإنسان على غيره من الخلق، وحمل النفس على البر والعمل الصالح احتساباً للثواب، وثقة بما وعد الله منه^(٢)، ولصار الناس بمنزلة الدواب التي تُساسُ بالعصا والعلف، ويُلْمَعُ لها بكلّ واحد منها ساعة فساعة فتستقيم على ذلك، ولم يكن أحد يعمل على يقين بثواب أو عقاب، حتى كان هذا يخرجهم عن حد الإنسانية إلى حد البهائم، ثم لا يعرف ما غاب، ولا يعمل إلا على الحاضر من نعيم الدنيا^(٣)، وكان يحدث من هذا أيضاً أن يكون الصالح إنما يعمل الصالحات^(٤) للرزق والسعادة في هذه الدنيا، ويكون المتنع من الظلم والفواحش إنما يعف^(٥) عن ذلك لترقيه عقوبة تنزل به من ساعته، حتى تكون أفعال الناس كلها تجري على الحاضر لا يشوبها^(٦) شيء من اليقين بما عند الله، ولا يستحقون^(٧) ثواب الآخرة والنعم الدائمة فيها، مع أنّ هذه الأمور التي ذكرها الطاعن من الغنى والفقير^(٨) والعافية والبلاء ليست بجارية على خلاف قياسه، بل قد تجري على ذلك أحياناً والأمر المفهوم.

(١) في «د»: يقال.

(٢) في «ن»: عنه.

(٣) قوله «من نعيم الدنيا» ليس في «أ» «ب» «ج» «د».

(٤) ليست في «ن».

(٥) في «ن»: يكفّ.

(٦) في «د»: والأيشوبها. وفي «ن»: لا يشوبه.

(٧) في «ج»: ولا يستحقوا. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٨) في «ج»: الغنى والفقير.

فقد ترى كثيراً من الصالحين يُرزقون المال لضروب من التدبير، وكيلاً يسبق إلى قلوب الناس أنَّ الكُفَّار هم المرزوقون، والأبرار هم المحرومون، فيؤثرون الفسق على الصلاح، وترى كثيراً من الفساق يُعاجلُون بالعقوبة إذا تفاقم طغيانهم وعظم ضررهم على الناس وعلى أنفسهم كما عجل فرعون بالغرق، وبحت نصره باليه، وبليسيس^(١) بالقتل، وإنْ أمهل بعض الأشرار بالعقوبة، وأخَرَ بعض الآخيار بالثواب إلى الدار^(٢) الآخرة لأسباب تخفي على العباد^(٣) لم يكن هذا ممَّا يبطل التدبير، فإنَّ مثل هذا قد يكون من ملوك الأرض ولا يبطل تدبيرهم، بل يكون تأخيرهم ما أخَرَوه، أو^(٤) تعجيلهم ما عجلوه داخلاً في صواب الرأي والتدبير، وإذا كانت الشواهد تشهد، وقياسهم يوجب أنَّ للأشياء خالقاً حكماً قادرًا، فما يمنعه أن يدبر خلقه؟ فإنه لا يصح^(٥) في قياسهم أن يكون الصانع يحمل صنعته إلا بأخذى ثلاثة خلال: إِمَّا عجز وإِمَّا جهل وإِمَّا شرارة، وكلَّ هذه^(٦) محال في صنعته عزٌّ وجلٌّ وتعالى ذكره.

وذلك أنَّ العاجز لا يستطيع أن يأتي بهذه^(٧) الخلائق الجليلة العجيبة، والجاهل لا يهتدي لما فيها^(٨) من الصواب والحكمة، والشَّرِير لا يتطاول خلقها وإنسانها،

(١) في «أ»: بليسيس. وشرحـت في الـهامـش: اـسـمـ مـلـكـ هـذـاـ الـبـلـدـ سـمـيـ باـسـمـ الـبـلـدـ. وـفـيـ «ـدـ»: وبليـسـ بالـقـتـلـ.

(٢) في «ـدـ»: دارـ.

(٣) في هامـشـ «ـبـ»: عـلـىـ النـاسـ. صـحـ.

(٤) في «ـنـ»: وـتـعـجـيلـهـمـ.

(٥) في «ـنـ»: لـاـ يـصـلـحـ.

(٦) في «ـنـ»: هـذـاـ.

(٧) في «ـبـ» «ـجـ» «ـدـ»: هـذـهـ. وـفـيـ نـسـخـةـ بـدـلـ مـنـهـاـ كـالـمـثـبـتـ.

(٨) في «ـجـ»: فيهـ. وـفـيـ نـسـخـةـ بـدـلـ مـنـهـاـ كـالـمـثـبـتـ.

وإذا كان هذا هكذا وجب أن يكون الخالق لهذه الخلائق يدبرها لا محالة، وإن كان لا يُدرك^(١) كنه ذلك التدبير وخارجه، فإنَّ كثيراً من تدبير الملوك لا تفهمه العامة ولا تعرف أسبابه، لأنَّها لا تعرف دُخْلَة^(٢) أمر الملوك وأسرارهم، فإذا عُرِفَ سببه وجد قانعاً على الصواب، والشاهد المحنَّة^(٣).

ولو شككت في بعض الأدوية والأطعمة فتبيئ^(٤) لك من جهتين أو ثلاث أنه حاراً أو بارداً، ألم تكن ستقتضي عليه بذلك وتنفي الشكَّ فيه عن نفسك؟ فبالهؤلاء الجهلة لا يقضون على العالم بالخلق^(٥) والتدبير مع هذه الشواهد الكثيرة وأكثر منها ما لا يحصى كثرةً، ولو كان نصف العالم وما فيه مشكلاً صوابه لما كان من حزم الرأي وسمت^(٦) الأدب أن يقضى على العالم بالإهمال؛ لأنَّه كان في النصف الآخر وما يظهر فيه من الصواب والإتقان^(٧) ما يردع الوهم عن التسريع إلى^(٨) هذه القضية، فكيف وكُلُّ ما فيه إذا فُتِّشَ وُجِدَ على غاية الصواب حتى لا ينطر بالبال شيء إلا وجد ما عليه الخلقة أصحَّ وأصوب منه.

(١) في نسخة بدل من «ج»: تدرك.

(٢) في «ن»: دخيلة.

(٣) في «أ» «ب» «ج» «د»: والشاهد والمحنة. وفي نسخة بدل من «ب» كالمثبت. وهي التي شرحها المجلسي في بيانه.

(٤) في «ب» «ن»: فتبيئ. وفي نسخة بدل من «ب» كالمثبت.

(٥) في «أ» «ب» «ج» «د»: بالخالق.

(٦) الواو ليست في «ب» «د».

(٧) في «أ» «ج» «د»: وسمة.

(٨) في «ن»: واتقان.

(٩) في «ج»: عن الشروع في هذه القضية. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

[اسم هذا العالم بلسان اليونانية]

واعلم يا مفضل أن^(١) اسم هذا العالم بلسان اليونانية الجاري المعروف عندهم «قوسموس»^(٢) وتفسيره «الزينة» وكذلك سمّته الفلسفية ومن ادعى الحكمة، أفكانا^(٣) يسمونه بهذا الاسم إلا لما رأوا فيه من التقدير والنظام؟! فلم يرضاوا أن يسمّوه تقديرًا ونظامًا حتى سمّوه زينة، ليخبروا أنه مع ما هو^(٤) عليه من الصواب والإتقان، على غاية الحسن والبهاء.

[عمي ماني عن دلائل الحكمة وادعاؤه علم الأسرار]

أعجب يا مفضل من قوم لا يقضون على صناعة الطب بالخطأ، وهم يرون الطبيب يخطئ، ويقضون على العالم بالإهمال، ولا يرون شيئاً منه مهملاً، بل أعجب من أخلاق من ادعى الحكمة، حتى جهلو مواضعها في الخلق، فأرسلوا ألسنتهم بالذم للخالق جلّ وعلا.. بل العجب من المخذول «ماني»^(٥) حين ادعى علم الأسرار وعمي عن^(٦) دلائل الحكمة في الخلق حتى نسبه إلى الخطأ ونسب خالقه إلى الجهل تبارك الحكيم^(٧) الكريم.

(١) أدخلت في «ج» عن نسخة.

(٢) في «د» ونسخة بدل من «ب»: فرسموس. وفي نسخة بدل من «ج»: قوسموس.

(٣) في «ن»: أفكانا.

(٤) أدخلت في «ج» عن نسخة.

(٥) ليست في «ج».

(٦) في «د»: عن ذكر دلائل.

(٧) في «ب»: الحليم.

[انتقاد المعطلة فيما راموا أن يدركون بالحسن ما لا يدرك بالعقل]

وأعجبُ منهم جميعاً المعطلة الذين راموا أن يدركون^(١) بالحسن ما لا يدرك بالعقل، فلماً أعزهم ذلك خرجوا إلى المحوود والتكذيب، فقالوا: ولم لا يدرك بالعقل؟

قيل: لأنَّ فوق^(٢) مرتبة العقل، كما لا يدرك البصر^(٣) ما هو فوق مرتبته، فإنك لو رأيت حجراً يرتفع في الهواء علمت أنَّ رامياً رمى به، فليس هذا العلم من قبيل البصر، بل من قبيل العقل، لأنَّ العقل هو الذي عيَّزه، فيعلم أنَّ الحجر لا يذهب علىَّ من تلقاء نفسه، أفلا ترى كيف وقف البصر على حدَّه، فلم يتجاوزه، فكذلك^(٤) يقف العقل على حدَّه من معرفة الخالق فلا يعوده، ولكن يعقله بعقل أقرَّ أنَّ فيه نفساً ولم يعاينها، ولم يدركها بجاست من الحواس.

[معرفة العقل للخالق معرفة إقرار لا معرفة إحاطة]

وعلى حسب هذا أيضاً نقول: إنَّ العقل يعرف الخالق من جهة ما يوجب^(٥) عليه الإقرار، ولا يعرف بما يوجب^(٦) له الإحاطة بصفته.
فإن قالوا: فكيف يكلِّفُ العبدُ الضعيفُ معرفته بالعقل اللطيف، ولا يحيط به؟

(١) في «أ»، «د»: يدرك.

(٢) في نسخة من «أ»: «في» بدل «فوق».

(٣) في «ج»: بالبصر. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٤) في «د»: وكذلك.

(٥) في «أ»، «ب»، «د»، «ن»: من جهة توجب.

(٦) في «أ»، «د»: يوجبه. وفي «ج»: بما يوجبه الإحاطة.

قيل لهم : إنما كلف العباد من ذلك ما في طاقتهم أن يبلغوه ، وهو أن يوقنوا به ويفقوا عند أمره ونبهه ، ولم يكلفوا^(١) الإحاطة بصفته ، كما أن الملك لا يكلف رعيته أن يعلموا أطويل هو^(٢) أم قصير ، وأيضاً هو أم أسر ، وإنما يكلفهم الإذعان لسلطانه^(٤) ، والانتهاء إلى أمره .

ألا ترى أنَّ رجلاً لو أتى بباب الملك فقال : اعرض على نفسك حتى انقضى^(٥) معرفتك وإلام أسمع لك ، كان قد أحلى نفسه العقوبة^(٦) ، فكذا^(٧) القائلُ أنه لا يقر بالخالق سبحانه حتى يحيط بكلِّه ، متعرضاً^(٨) لسخطه .

فإن قالوا : أوليس قد نصَّفْه فنقول : هو العزيز الحكيم الجواد الكريم ؟
قيل لهم : كلَّ هذه صفات إقرار ، وليس صفات إحاطة ، فإنما نعلم أنه حكيم ولا
نحيط^(٩) بكلِّه ذلك منه ، وكذلك قادر وجoad وسائل صفاتـه ، كما قد نرى^(١٠) السماء
ولا^(١١) ندري ما جوهرها ، ونرى البحر ولا ندري أين منتها ، بل فوق هذا المثال بما

(١) في «د» ونسخة بدل من «ب» : يكلف .

(٢) ليست في «أ» «ب» «د» .

(٣) الواو ليست في «أ» «ب» .

(٤) في «ب» : بسلطانه .

(٥) في «ج» : انقضى . وفي نسخة بدل منها كالمحبـت .

(٦) في «ن» ونسخة بدل من «ب» : بالعقوبة .

(٧) في «ج» «د» : فهكذا .

(٨) في «ن» : متعرضاً .

(٩) في «ب» «ن» : «ولا نعلم» بدل «ولا نحيط» .

(١٠) في «د» : كما قد ترى السماء ولا تدري ... وترى ... ولا تدري .

(١١) في «ج» : وما ندري . وفي «د» : ولا تدري . وفي «ن» : فلا ندري .

لأنهاية له^(١)؛ لأن^(٢) الأمثال كلّها تصر عنده، ولكنّها تقدّم العقل إلى معرفته.

فإن قالوا: ولم يختلف فيـه؟

قيل لهم: لقصر الأوهام عن مدى عظمته، وتعديّها أقدارها في طلب^(٣) معرفته، وإنّها تروم الإحاطة به، وهي تعجز عن ذلك وما دونه.

[الشمس واختلاف الفلسفـة في وضعـها وشكلـها ومقدارـها]

فنـ ذلك هذه الشـمس التي تراها تطلعـ على العالمـ ولا يـوقفـ علىـ حـقـيقـةـ أمرـهاـ،ـ ولـذـكـ كـثـرـتـ الأـقاـوـيلـ فـيـهاـ،ـ وـاـخـتـلـفـ (٤)ـ الـفـلـاسـفـةـ المـذـكـورـونـ فـيـ وـصـفـهـاـ:

فـ قالـ بـعـضـهـمـ:ـ هـوـ فـلـكـ أـجـوـفـ مـلـوـءـ نـارـاـ،ـ لـهـ فـمـ يـجـيـشـ بـهـذـاـ الـوـهـجـ وـالـشـعـاعـ.ـ وـقـالـ آـخـرـوـنـ:ـ هـوـ سـحـابـةـ (٥)ـ.

وـقـالـ آـخـرـوـنـ:ـ هـوـ جـسـمـ زـجاـجيـ،ـ يـقـبـلـ (٦)ـ نـارـيـةـ فـيـ الـعـالـمـ،ـ وـيـرـسـلـ عـلـيـهـ (٧)ـ شـعـاعـهـ.

وـقـالـ آـخـرـوـنـ:ـ هـوـ صـفـوـ لـطـيفـ يـنـعـدـ منـ (٨)ـ مـاءـ الـبـحـرـ.

وـقـالـ آـخـرـوـنـ:ـ هـوـ أـجـزـاءـ كـثـيرـةـ مـجـمـعـةـ مـنـ النـارـ.

(١) ليست في «ج».

(٢) في «ن»: ولأن.

(٣) ليست في «د».

(٤) في «ب»: وانـ خـلـفـ.ـ وـفـيـ نـسـخـةـ بـدـلـ مـنـهـاـ كـالـمـثـبـتـ.

(٥) في «ج»: سبحانهـ.ـ وـفـيـ نـسـخـةـ بـدـلـ مـنـهـاـ كـالـمـثـبـتـ.

(٦) في «ج»: تـقـبـلـ.ـ وـفـيـ «ن»: يـقـلـ.

(٧) في «ج» «د»: عليهاـ.

(٨) في «د»: عنـ.ـ وـهـيـ لـيـسـ فـيـ «ن»ـ.

وقال آخرون: هو من جوهر خامس سوى الجواهر الأربع.

ثم اختلوا في شكلها:

فقال بعضهم: هي بنزلة صفيحة عريضة.

وقال آخرون: بل^(١) هي أعظم^(٢) كالكرة المدحورة.

وكذلك اختلوا في مقدارها:

فزعهم بعضهم أنها مثل الأرض سواء.

وقال آخرون: بل هي أقل من ذلك.

وقال آخرون: بل هي أعظم من الجزيزة الظيمة.

وقال أصحاب الهندسة: هي أضعاف الأرض مائة وسبعين مرّة.

ففي اختلاف هذه الأقوایل منهم في الشمس دليل على أنهم لم يقفوا على الحقيقة من أمرها، وإذا^(٣) كانت هذه الشمس التي يقع عليها البصر، ويدركها الحس، قد عجزت العقول عن الوقوف على حقيقتها، فكيف ما لطف عن الحس واستتر عن الوهم؟!

إإن قالوا: ولم استتر؟

قيل لهم^(٤): لم يستتر بعيلة يخلص إليها - كمن يحتجب عن^(٥) الناس بالأبواب والستور - وإنما معنى قولنا «استتر»^(٦) أنه لطف عن مدى ما تبلغه الأوهام، كما

(١) ليست في «ب» «ج» «ن».

(٢) ليست في «ب» «ج» «ن».

(٣) في «ج» «د» «ن»: فإذا.

(٤) ليست في «ج».

(٥) في «ن»: من.

(٦) في «ج»: استتر عنه أنه.

لطف النفس، وهي خلق^(١) من خلقه، وارتقت عن إدراكه بالنظر.

فإن قالوا: ولم لطف و^(٢) تعالى عن ذلك علوًّا كبيرًا؟

كان ذلك خطأً من القول، لأنَّه لا يليق بالذِّي هو خالق كُلُّ شيءٍ إلَّا أن يكون مبيناً لـكُلُّ شيءٍ، متعالياً عن كُلُّ شيءٍ سبحانه وتعالى.

[الحق الذي تطلب معرفته من الأشياء أربعة أوجه وتفصيل ذلك]

فإن قالوا: كيف يعقل أن يكون مبيناً لـكُلُّ شيءٍ، متعالياً عن كُلُّ شيءٍ^(٣)؟

قيل لهم: الحق^(٤) الذي تطلب معرفته من الأشياء هو أربعة أوجه:

فأولاً: أن ينظر أموجود هو أم ليس بوجود؟

والثاني: أن يعرف ما هو في ذاته وجوهره؟

والثالث: أن يعرف كيف هو وما^(٥) صفتة؟

والرابع: أن يعلم لماذا هو ولائحة^(٦) علة؟

فليس من هذه الوجوه شيء يمكن للخلق^(٧) أن يعرفه من الخالق حقَّ معرفته،

غير أنه موجود فقط. فإذا قلنا: وكيف؟ وما هو؟ فمتنع علم كنهه، وكمال المعرفة به،

(١) في نسخة بدل من «ج»: خلو.

(٢) الواو ليست في «ن».

(٣) قوله «عن كُلُّ شيءٍ» ليس في «أ» «ب» «ج». وقوله «متعالياً عن كُلُّ شيءٍ» ليس في «د».

(٤) في نسخة بدل من «ب»: ليحقّ.

(٥) في «د»: وما في صفتة.

(٦) في «أ» «ن»: ولائحة.

(٧) في «أ» «د»: يمكن من المخلوق. وفي «ن»: للمخلوق.

وأماماً لماذا هو؟ فساقط في صفة الخالق، لأنَّه جلَّ تناوِه^(١) عَلَّةً كُلَّ شيءٍ، وليس شيءٌ بعلَّةٍ له، ثمَّ ليس علم الإنسان بأنَّه موجود يوجب^(٢) له أنْ يعلم ما هو وكيف هو؟ كما أنَّ علمه بوجود النفس لا يوجب أنْ يعلم ما هي وكيف هي؟ وكذلك الأمور الروحانية الطيبة.

فإن قالوا: فأنت الآن تصفون من قصور العلم عنه وصفاً حتَّى كأنَّه غير معلوم؟ قيل لهم^(٣): هو كذلك من جهةٍ إذا رام العقل معرفةٍ كنه والإحاطة به، وهو من جهةٍ أخرى أقرب من كلٍّ قريبٍ إذا استدلَّ عليه بالدلائل الشافية^(٤)، فهو من جهةٍ كالواضح لا يخفى على أحد، وهو من جهةٍ كالغامض لا يدركه أحد، وكذلك العقل أيضاً ظاهر بشهادته^(٥) ومستور بذاته.

[أصحاب الطبائع ومناقشتهم]

فأمّا أصحاب الطبائع فقالوا: إنَّ الطبيعة لا تفعل شيئاً لغير معنى ولا تتجاوز^(٦) عنَّا في تمام الشيء في طبيعته^(٧)، وزعموا أنَّ الحسنة^(٨) تشهد بذلك، فقيل لهم: فنعطي الطبيعة هذه الحكمة والوقوف على حدود الأشياء بلا مجاوزة لها وهذا قد

(١) في «أ» ونسخة بدل من «ج»: جل شأنه.

(٢) في «أ» «ب» «ج» «د»: موجب.

(٣) في «أ» «ب» «ج» «د»: له. وفي نسخة بدل من «ج» كالمثبت.

(٤) في نسخة بدل من «ج»: الشاهدة.

(٥) في «ب» «د»: بشهاده. وفي «ج»: بالشهاده.

(٦) «تتجاوز» ليست في «أ» «ج» «د» «ن». واستُظهرت في «ب» فقط.

(٧) في «ج»: طبقته. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

(٨) في «ن»: الحكمة.

تعجز عنه العقول بعد طول التجارب؟

فإن أوجبوا للطبيعة الحكمة والقدرة على مثل هذه الأفعال، فقد أقرّوا بما أنكروا،
لأنَّ هذه هي^(١) صفات الحال.

وإن أنكروا أن يكون هذا للطبيعة، فهذا وجه الخلق يهتف بأنَّ الفعل للخالق
الحكيم، وقد كان من القدماء طائفة أنكروا العمد والتدير في الأشياء، وزعموا أنَّ
كونها بالعرض والاتفاق وكان مما احتجّوا به هذه الآيات^(٢) التي تكون على^(٣) غير
محرى العرف والعادة، كالإنسان^(٤) يولد ناقصاً أو زائداً إصبعاً، أو يكون المولود^(٥)
مشوّهاً مبدلَ الخلق، فجعلوا هذا دليلاً على أنَّ كون الأشياء ليس بعمر وتقدير بل
بالعرض كيما اتفق^(٦) أن يكون.

وقد كان أرسطاطاليس ردّ عليهم فقال: إنَّ الذي يكون بالعرض والاتفاق إنما
هو شيء يأتي في الفرط مرة لأعراض تعرض للطبيعة، فتزيّلها^(٧) عن سبيلها،
وليس بنزلة الأمور الطبيعية الحرارية على شكل واحد جرياً دائماً متتابعاً.
وأنت يا مفضل ترى أصناف الحيوان تجري^(٨) أكثر ذلك على مثال ومنهاج
واحد، كالإنسان يولد وهو يدان ورجلان وخمس أصابع، كما عليه الجمهور من

(١) في «أ»: «في» بدل «هي».

(٢) في نسخة بدل من «ج»: الاناث.

(٣) في «أ» «ب» «ج» «د»: «تلد» بدل «تكون على».

(٤) في «ن»: كإنسان.

(٥) في «ج»: المولود.

(٦) في نسخة من «ب»: كيف كان ما اتفق. حيث أدخلت «كان» عن نسخة.

(٧) في «د»: وتزيّلها.

(٨) في «ب» «ن»: أن يجري. وأدخلت «أن» في متن «ب» عن نسخة. وفي جميع النسخ عدا «د»
يعجمي.

الناس، فأما ما يولد على خلاف ذلك فإنه لعنة تكون في الرحم، أو في المادة التي ينشأ منها الجنين، كما يعرض في الصناعات حين يعتمد الصانع الصواب في صنعه، فيعيق دون ذلك عائق في الأداة أو في الآلة التي يعمل فيها الشيء، فقد^(١) يحدث مثل ذلك في أولاد الحيوان للأسباب^(٢) التي وصفنا فيأتي الولد زائداً أو ناقصاً أو مشوهاً، ويسلم أكثرها فيأتي سوية لا علة فيه، فكما أنَّ الذي يحدث في بعض أعمال^(٣) الأعراض لعنة فيه لا يوجب^(٤) عليها جيئاً بالإهمال وعدم الصانع، كذلك ما يحدث على بعض الأفعال الطبيعية لعائق يدخل عليها لا يوجب^(٥) أن يكون جميعها^(٦) بالعرض والاتفاق. فقول من قال في الأشياء أنَّ كونها بالعرض والاتفاق - من قبيل^(٧) أنَّ شيئاً منها يأتي على خلاف الطبيعة بعرضٍ^(٨) يعرض له - خطأ وخطلل.

فإن قالوا: ولم صار مثل هذا يحدث في الأشياء؟

قيل لهم: ليعلم أنه ليس كون الأشياء باضطرار من الطبيعة، ولا يمكن أن يكون سواه - كما قال قائلون^(٩) - بل هو تقدير وعمد من خالق حكيم، إذ جعل

(١) في «أ» «ج» «د»: وقد.

(٢) في «ب»: الأسباب.

(٣) في «أ» «ب»: الأعمال. وفي نسخة بدل من «ب» كالملتبث.

(٤) في «أ» «ب» «د»: لا توجب.

(٥) في «د»: لا توجب.

(٦) في «ج»: جيئاً. وفي نسخة بدل منها كالملتبث.

(٧) في «ن»: قبيل.

(٨) في «د»: لعرض.

(٩) في «أ»: قائلون به. وفي «ن»: القائلون.

الطبيعة^(١) تجري أكثر ذلك على مجرى و منهاج معروف ، و^(٢) تزول^(٣) أحياناً عن ذلك لأعراض تعرض لها ، فيستدل بذلك على أنها مصراقة مدبرة فقيرة إلى إيداء الخالق وقدرته في بلوغ غايتها ، وإقام عملها ، تبارك الله أحسن الخالقين .

يا مفضل ، خذ ما آتاك ، واحفظ ما منحتك ، وكن لربك من الشاكرين ، ولا إله من الحامدين ، ولأوليائه من المطاعين ، فقد شرحت لك من الأدلة علىخلق ، وال Shawahid على صواب التدبير^(٤) والعمد ، قليلاً من كثير ، وجزءاً من كل ، فتدبره وفكّر^(٥) فيه واعتبر به .

فقلت : بعونتك يا مولاي أقوى^(٦) على ذلك ، وأبلغه إن شاء الله .
فوضع يده على صدرني فقال : احفظ بمشيئة الله ، ولا تنس إن شاء^(٧) الله ، فخررت مغشياً على^(٨) ، فلما أفقت قال : كيف ترى نفسك يا مفضل ؟ فقلت : قد استغنت بعونته مولاي وتأييده عن الكتاب الذي كتبته ، وصار ذلك بين يدي كأنما أقرأه من كفي ، فلم ولادي الحمد والشكر كما هو (أهله و)^(٩) مستحقة .
فقال : يا مفضل ، فرغ قلبك واجمع إليك ذهنك وعقلك وطمأنينتك ، فسألني^(١٠)

(١) في «ن» : للطبيعة .

(٢) الواو ليست في «أ» .

(٣) في «ب» «ج» «د» : ويزول .

(٤) في نسخة بدل من «ج» : صواب العمد والعمد .

(٥) في «أ» «ج» «د» : وذكر .

(٦) في «ن» : أقر .

(٧) في «ج» : ولا تنس بمشيئة الله .

(٨) ليست في «أ» «ج» «د» .

(٩) ليست في «ج» .

(١٠) في نسخة بدل من «ج» : فسابقي .

إليك^(١) من علم ملوك السماوات والأرض - وما خلق الله بينها وفيها من عجائب خلقه، وأصناف الملائكة، وصفوفهم ومقاماتهم ومراتبهم إلى سدرة المنتهي، وسائر الخلق من الجن والإنس إلى الأرض السابعة السفلی وما تحت الترى - حتى يكون ما وعيته جزءاً من أجزاء، انصرف إذا شئت مصاحباً مكلوعاً، فأنت منا بالمكان الرفيع، وموضعك من قلوب المؤمنين موضع الماء من الصدى، ولا تسألنَّ عِمَّا وعدتك حتى أُحدِثَ لك منه ذكراً.

قال المفضل : فانصرفتُ من عند مولاي بما لم ينصرف أحد بثله^(٢).

(١) في «د»: عليك.

(٢) في «أ»: وقع الفراغ من نسخه في يوم الجمعة الثاني والعشرين من شعبان سنة أربع وسبعين بعد الألف ، على يد العبد الجاني حسين بن شمس الدين محمد الاصفهاني ، حامداً لله تعالى مصلياً مسلماً.

في «ج»: قد تم الأحاديث . فرغت من كتابته بعون الله وَمَهْنَه في عصر يوم السبت الخامس عشر من شهر ربى الأول من شهور سنة اثنى وتسعين وألف في بلدة رشت صانها الله تعالى من الحدثان . وكتابه أقل الخليقة عملاً وأكثرهم زللاً جعفر بن الغازى الرازى عفى عنهما بالنبي والوصي والآلهما .

وكتب في هامشها: قبيل وصحح بقدر الوسع والطاقة والشروع في مقابلته واتمامه أيضاً في يوم الأحد الثاني يوم ختم كتابته . والحمد لله أولاً وأخراً وظاهراً وباطناً .

في «د»: والحمد لله رب العالمين . وكتب في الحاشية: بلغ مقابلة بحمد الله تعالى نسخة عليها الاعتماد فصح إن شاء الله تعالى ، وكان ذلك في عصر اليوم التاسع من شهر محرّم الحرام مفتتح السنة ١٠٨٠ الشهرين بعد الألف ، وأنا أقل خلق الله تعالى وعبده صالح بن عبد الكرييم البحرياني عفى عن والديه وعنـه .

المجلس الخامس

روى بعض الحكماء المحققين، والرواة المحدثين، وجمعٌ من الفضلاء والأساتذة، عن الشيخ الثقة أبي الحسن^(١) محمد بن علي الحلي، عن شيخه السيد^(٢) أبي عبدالله الحسيني^(٣) بن أحمد الصيني^(٤)، قال: حدثني جعفر بن مالك الفزاري الكوفي، عن عبدالله بن يونس الموصلي، [عن محمد بن صدقة العبدى]^(٥)، عن محمد بن سنان الزاهري^(٦)، عن صفوان بن يحيى الكوفي، عن المفضل بن عمر الجعفي، قال: قلت لولاي جعفر الصادق ~~بلا~~ - بعد أن كان وعدني ما وعدني، وبعد أن فراغت

(١) في خاتمة المستدرك ٤: ١٣١ «الحسين بن محمد» بدل «أبي الحسن محمد».

(٢) في خاتمة المستدرك: «السعيد» بدل «السيد».

(٣) في خاتمة المستدرك: الحسين.

(٤) قوله «الصيني» ليس في خاتمة المستدرك.

(٥) عن خاتمة المستدرك.

(٦) في مطبوعة تباشير الحكمة و حجريته: الرازي. و هو تصييف قطعاً، و المثبت عن خاتمة المستدرك.

قلبي و جمعت ذهني، و حصلت على الفرصة التي كنت أتمناها - : أسألك يا مولاي عما يجري في خاطري من ظهور معنى الخلقة و تسلسل مراتبها، و هل أنَّ الذات مصورة أو متجرِّنة أو متبعضة أو متحولة عن كيانها، أو أنها متوجهة في العقول بحركة أو سكون؟ و كيفية ظهور الغيب المترافق بالخلق الضعيف؟ و كيف يُطيقُ المخلوق - مع ضعفه - النّظر إلى الحالق^(١)؟

فالليل: يا مفضل، ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخِلَافِ اللَّيلُ وَالنَّهَارُ لَا يَاتِي لِأُولَئِكَ الْأَلْبَابُ﴾^(٢).

يا مفضل، علمنا صعبٌ مُسْتَصْبَعٌ، و سرُّنا وَعْرٌ بعيُّدٌ على اللسانِ إِنْ تُرِجمَ منه إِلَّا تلوِّحًا وَ ما يَعْرُفُ شيعتنا بحسبِ درايتهم و معرفتهم لنا، و سُحْقاً لمن يروي ما لا يدرِّي، و يعتقدُ ما لا ينصرفُ في عقلٍ، و لا ينتصحُ في لُبٍ، و ذلك إيمانُ اللسانِ وَوَعْرُ الْمَوَاسِّنِ، و الْحُجَّةُ فِيهِ عَلَى صَاحِبِهِ. و ذلك أَنَّ الْقُرْآنَ نَزَلَ عَلَى «إِيَّاكِ أَعْنِي وَاسْمَعِي يَا جَارِتِي»^(٣)، و «اَسْتَمِعْ لِمَا يُوَحَّى»^(٤) إِلَيْكَ.

و انظُرْ بعينِ عقلكَ، و أَنْصِتْ بُنُورِ لُبِّكَ، و اسْعَ فَقْدَ سَأْلَتَ عَنْ بِيَانٍ عَظِيمٍ وَ حَقٌّ يَقِينٌ، و سَأْلَتِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا، وَ هُوَ الَّذِي ضلَّ فِي مَرْفَتِهِ خَلْقٌ كَثِيرٌ إِلَّا مِنْ رَحْمَةِ رَبِّكَ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ.

(١) المتن إلى هنا ذكر بالفارسية، وقد ترجمناه إلى العربية. و ما بعدَ فهو باللغة العربية في أصل الكتاب المنقول عنه.

(٢) آل عمران: ١٩٠.

(٣) مثَلٌ يضرب في التعرِيس بالشيء يبديه الرجل و هو يريد غيره. انظر المستقصى ١: ٤٥ / ١٩١١.

(٤) ط: ١٣.

وَمَا أَتَبَأَ بِهِ الْبَاقُرُ عَلَيْهِ جَابِرًا مِنَ الْوَعْرِ وَالْأُوْغَرِ الَّذِي خَفَى عَنْ سَائِرِ الْعَالَمِ إِلَّا عَنْ صَفَوةِ الْخَلَصِينَ وَالْبَلَاغِيِّ الْمُسْتَحْفَظِينَ، الَّذِينَ خُلُصُوا وَاخْتُصُوا وَشَهِدُوا الْحَقَّ بِمَا عَلِمُوا وَصَدَّقُوا بِمَا عَانَوْا، كَمَا ذُكِرَ فِي التَّنْزِيلِ قَوْلُ السَّيِّدِ الْأَمِينِ ﴿إِلَّا مَنْ شَهَدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾^(١) أَنَّهُ الْحَقِّ.

وَالْأَمْرُ يَا مُفْضَلُ أَمْرٌ لطِيفٌ، وَسِرُّ هَذَا الْعِلْمِ غَامِضٌ.

قال عَلَيْهِ: وَاعْلَمُ أَنَّ الْذَّاتَ تَجْلِي عَنِ الْأَنْهَاءِ وَالصَّفَاتِ، وَهُوَ مُمْتَنَعٌ لَا يَمْتَنَعُ عَنْهُ، بَاطِنٌ لَا يُسْتَرُ عَنْهُ، خَفِيٌّ لطِيفٌ وَلَا شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنْهُ، مُوصَوفٌ بِالْتَّصَافَةِ، مَشْهُورٌ بِآيَاتِهِ، مَعْرُوفٌ بِظُهُورِهِ.

كَانَ قَبْلَ الْقَبْلِ، وَقَبْلَ أَنْ يُحْيِيَ الْحَيَّثُ؛ بِحِيثُ لَا حَيَّثَ غَيْرُهُ، وَقَبْلَ الْمَكَانِ إِذْ لَا مَكَانٌ إِلَّا مَا كَوَّنَهُ وَهُوَ مَا لَا نَهَايَةَ لَهُ، وَلَا يُحَوَّلُ عَنْ حَالٍ وَلَا عَمَّا كَانَ مِنْهُ مِنْ كِيَانِهَا، وَلَا يَفْتَنِرُ إِلَى شَيْءٍ فَيَسْتَعِنَ بِهِ، وَلَا يَنْتَسِبُ إِلَى غَيْرِهِ فَيُعْرَفُ بِهِ، بَلْ هُوَ حَيَّثُ هُوَ وَحِيثُ كَانَ، فَلِمْ يَكُنْ إِلَّا هُوَ.

وَاعْلَمُ يَا مُفْضَلُ أَنَّ الظُّهُورَ تَامُ الْبَطُونِ، وَالْبَطُونَ تَامُ الصَّمَتِ، وَالْقُدْرَةَ وَالْعَزَّةَ تَامُ الْفَعْلِ، وَمَقْتَى لَمْ تَكُنْ كَلِمَاتُ الْحِكْمَةِ تَامَّةً فِي ظُهُورِهَا وَتَامَّةً فِي بُطُونِهَا كَانَتِ الْحِكْمَةُ نَاقِصَةً وَإِنْ كَانَ قَادِرًا.

قال المفضل: قُلْتُ: زِدْنِي يَا مُولَايَ شَرْحًا يَحْيَا بِهِ مِنْ قَرْبَ بِهِ، وَتَقْرَبَ بِهِ مِنْ مَشَى^(٢) يُنْوِرِكَ وَعَرْفَكَ حَقِيقَةَ الْعِرْفَةِ.

قال عَلَيْهِ: يَا مُفْضَلُ، إِنَّ ظُهُورَ الْأَرْزِلِ بَيْنَ خَلْقِهِ عَجِيبٌ، لَا يَعْلَمُ ذَلِكَ إِلَّا عَالَمٌ

(١) الزخرف: ٨٦.

(٢) في الطبعة الجديدة: يمشي.

خَيْرٌ، وَإِنَّ الدَّاتَ لَا يُقَالُ لَهَا: نُورٌ، لَاَنَّهُ مُنِيرٌ كُلُّ نُورٍ، فَلِمَا شَاءَ مِنْ غَيْرِ فِكْرٍ وَلَا هَمٍّ أَظَاهَرَ^(١) الْمَشِيَّةَ.

قال^(٢): خَلَقَ الْمَشِيَّةَ لِلشَّيْءِ - وَهُمَا الْمَيْمُونُ وَالشَّيْنُ - فَأَشْرَقَ مِنْ دُونِهِ نُورٌ شَعْشَاعِيٌّ - لَا تَبْتَثُ لَهُ الْأَنْوَارُ - غَيْرُ بَائِنٍ عَنْهُ، فَأَظَاهَرَ التُّورُ الضَّيَاءَ لِمَنْ يَتَبَيَّنُ مِنْهُ، وَأَظَاهَرَ الضَّيَاءَ ظِلًاً، فَأَقَامَ صُورَةَ الْوُجُودِ بِفِيِّ الضَّيَاءِ وَالظِّلِّ، وَجَعَلَ التُّورَ بَاطِنَهُ، وَالدَّاتُ مِنْهُ مَبْدَأَهَا، وَكَذَلِكَ الْاسْمُ غَيْرُ مَتَّحِدٍ بِنُورِهِ، فَأَرَى خَلْقَهُ بِخَلْقِهِ، فَإِذَا بَطَّنَ فِي ذَاتِهِ وَغَيْرِهِ الَّذِي لِيَسْ شَيْءٌ كَهُو إِلَّا هُوَ، فَتَعَالَى اللَّهُ الْعَظِيمُ: يَا مُفْضَلٌ، لَقَدْ سَأَلْتَ عَنِ الْمَشِيَّةِ كَيْفَ أَبْدَاهَا مُنْشِئُهَا، فَأَفْهَمْ مَا أَنَا ذَاكِرُهُ لَكَ - يَا مُفْضَلٌ - فَقَدْ سَأَلْتَ عَنْ أَمْرٍ عَظِيمٍ:

إِنَّ مُولَكَ الْقَدِيمِ الْأَزْلَ - تَعَالَى ذِكْرُهُ - يَبْدُأُ^(٣) مَشِيَّتَهَا، لَمْ يَرَلْ بِهَا عَالِمًا، فَكَانَتْ تِلْكَ إِرَادَةً مِنْ غَيْرِ هَمَّةٍ وَلَا حُدُوثٍ فِكْرٍ، وَلَا انتِقَالٍ مِنْ سُكُونٍ إِلَى حَرْكَةٍ، وَلَا مِنْ حَرْكَةٍ إِلَى سُكُونٍ؛ لَأَنَّ الْفُدْرَةَ طِبَاعُهُ، وَذَلِكَ أَنْ يُظْهِرَ الْمَشِيَّةَ الَّتِي هِيَ اسْمُهُ، وَدَلَّ هَا^(٤) عَلَى ذَاتِهِ لَا لِحَاجَةٍ مِنْهُ إِلَيْهِ وَلَا عَيْنٌ بِهِ، فَلَمْ يَرَلْ - بِطَبَعِ الْحِكْمَةِ - عِنْدَ إِرَادَتِهِ يَكُونُ الْاسْمُ، وَلِعِلْمِهِ أَنَّ الْحِكْمَةَ إِظْهَارُ مَا فِي الْكِيَانِ إِلَى الْعِيَانِ، وَلَوْ لَمْ يُظْهِرْ مَا عَلِمَهُ مِنْ غَامِضٍ عِلْمِهِ إِلَى وُجُودِ مَعَايِنَةٍ بَعْضُهَا لِبَعْضٍ، لَكَانَ نَاقِصًا وَالْحِكْمَةُ غَيْرَ تَامَّةٍ؛ لَأَنَّ قَامَ الْقُوَّةُ الْفِعْلُ، وَقَامَ الْعِلْمُ الْمَعْلُومُ، وَقَامَ الْكَوْنُ الْمَكْوَنُ.

(١) في الحجرية والمطبوعة الجديدة: «إظهار»، و المثبت من ترجمة المؤلف الفارسية، وبمقتضى قواعد العربية.

(٢) في الحجرية والمطبوعة الجديدة: «فقال». و المثبت من عندنا.

(٣) كذا، و لعل الأصول «يُبَدِّي».

(٤) كذا، و لعل الصواب «بها».

قال عليهما : فافتتح يا مفضل قلبك بكلام إمامك ، واعلم أنَّ النُّورَ لم يَكُنْ باطِنًا في الذَّاتِ ظَهَرَ مِنْهُ ، وَلَا ظَاهِرًا مِنْهُ فَبَطَنَ فِيهِ ، بل النُّورُ مِنَ الذَّاتِ بِلَا تَبْعِيْضٍ ، وَغَائِبٌ فِي غَيْبِهِ بِلَا اسْتِتَارٍ ، وَشَرَقَ مِنْهُ بِلَا انْفِصالٍ ؛ كَالشَّعَاعِ مِنَ الْقُرْصِ وَالنُّورِ مِنَ الشَّعَاعِ .

فَوَلَاكَ يَا مُفَضَّلُ اخْتَرَعَ الاسمُ الْأَعْظَمُ وَالْمَشِيَّةُ الَّتِي أَنْشَأَتِ الْأَشْيَاءَ^(١) ، وَلَمْ يَكُنْ لِلنُّورِ عِنْدَ اخْتِرَاعِ الاسمِ زِيَادَةً وَلَا نُقصَانٌ ، وَالاسمُ مِنْ نُورِ الذَّاتِ بِلَا تَبْعِيْضٍ ، وَظَاهِرٌ بِلَا تَحْدُدٍ ، يَدْعُونَ إِلَى مَوْلَاهُ وَيُشَيرُونَ إِلَى مَعْنَاهُ ، وَذَلِكَ عِنْدَ تَبَعِيرِ كُلِّ مِلَّةٍ لِإِثْبَاتِ الْحُجَّةِ وَإِظْهَارِ الدَّعْوَةِ ، وَلِيُثْبِتَ عَلَى الْمُقْرَرِ إِقْرَارُهُ ، وَمُرَدٌّ عَلَى الْجَاحِدِ إِنْكَارُهُ .

فَإِنْ غَابَ الْمَوْلَى عَنْ أَبْصَارِ خَلْقِهِ فَهُمُ الْمَحْجُوبُونَ بِالْغَيْبَةِ ، مُمْتَحَنُونَ بِالصُّورَةِ الَّتِي أَظْهَرَ^(٢) بِهَا الاسمُ ضِيَاءً نُورِهِ وَظِلًّا ضِيَائِهِ الَّذِي تَسْخَّصُ بِهِ الْخَلْقُ لِتَنْظُرُوهُ ، وَدَلَّمُهُمْ عَلَى بَارِئِهِ لِتَعْرِفُوهُ بِالصُّورَةِ الَّتِي هِيَ صِفَةُ النَّفْسِ ، وَالنَّفْسُ صِفَةُ الذَّاتِ ، وَالاسمُ مُخْتَرَعٌ مِنْ نَفْسِ الذَّاتِ ، وَلَذِكَّ سُمِّيَّ نَفْسًا ، وَلَأَجِلِ ذلكَ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ وَيَحْذِرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ ﴾^(٣) ، إِنَّمَا حَذَرَكُمْ أَنْ تَجْعَلُوا مُحَمَّدًا مَصْنُوعًا^(٤) ، وَإِلَّا لِكَانَتِ الذَّاتُ مُحَدَّثًا مَصْنُوعًا ، وَهَذَا هُوَ الْكُفُرُ الصَّرَاطُ .

قال عليهما : وَاعْلَمَ يَا مُفَضَّلَ أَنَّهُ لِيَسَ بَيْنَ الْأَحَدِ وَالْوَاحِدِ إِلَّا كَمَا بَيْنَ الْحَرَكَةِ

(١) في الحجرية : «لِلأشْيَاء» .

(٢) في الحجرية : «ظهر» .

(٣) آل عمران : ٢٨ ، ، ٣٠ .

(٤) أي مصنوعًا كسائر البشر ، وإنما هو واسطة الفيض ، ففي الحديث المأثور : نحن صنائع الله و الناس صنائع لنا .

والسُّكُونِ، أَوْ بَيْنَ الْكَافِ وَالْتُّونِ؛ لَا تَصَالِهِ بُنُورُ الذَّاتِ [إِلَى] سَاقِيَةَ ذِيَّاتِهَا، وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿أَلَمْ تَرِ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَ الظَّلَّ وَلَوْ شاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا﴾^(١).

يعني ما كانَ فِيهِ مِنَ الذَّاتِ، فَالصُّورَةُ الْأَنْزَعِيَّةُ هِيَ الضِّيَاءُ وَالظُّلُّ، وَهِيَ الَّتِي لَا تَغْيِيرُ فِي قَدِيمِ الدَّهْرِ وَلَا فِيهَا يَحْدُثُ مِنَ الْأَزْمَانِ، فَظَاهِرُهُ الصُّورَةُ الْأَنْزَعِيَّةُ، وَبَاطِنُهُ الْمَعْنَوِيَّةُ، وَتَلَكَ الصُّورَةُ هَيْوَانُ الْهَيْوَالَاتِ، وَفَاعِلَةُ الْمَقْعُولَاتِ، وَأَشْهَدُ الْمَرْكَاتِ، وَعِلْمُهُ كُلُّ عِلْمٍ، لَا بَعْدَهَا سِرٌّ، وَلَا يَعْلَمُ مَا هِيَ إِلَّا هُوَ.

وَيَجِبُ أَنْ يُعْلَمَ يَا مُفْضِلُ أَنَّ الصُّورَةَ الْأَنْزَعِيَّةَ - الَّتِي قَالَتْ: «ظَاهِرِي إِمَامَةُ وَوَصِيَّةٍ وَبَاطِنِي غَيْبٌ مَنْيَعٌ لَا يُدْرِكُ» - لَيَسْتُ كُلُّيَّةُ الْبَارِيِّ وَلَا الْبَارِيِّ سَوَاهَا، وَهِيَ هُوَ إِثْبَاتٌ وَإِبْجَادٌ وَعِيَانًا وَيَقِينًا وَتَعْيِنًا، [وَ]^(٢) لَا هِيَ هُوَ كُلًاً وَلَا جَمِيعًا وَلَا إِخْضَارًا وَلَا إِحْاطَةً.

قال المفضل: قُلْتُ: يَا مَوْلَايَ زِدْنِي شَرْحًا، فَقَدْ عَلِمْتُ مِنْ فَضْلِكَ وَنِعْمَكَ مَا أَفْصَرُ عَنْ صِفَتِهِ.

قال مُثَلِّهِ: يَا مُفْضِلُ سَلْ عَمًا أَحْبَبْتَ.

قُلْتُ: يَا مَوْلَايَ تَلَكَ الصُّورَةُ الَّتِي رَأَيْتُ عَلَى الْمَنَابِرِ تَدْعُو مِنْ ذَاتِهَا إِلَى ذَاتِهَا بِالْمَعْنَوِيَّةِ وَالتَّصْرِيفِ^(٣) بِالْأَلْوَهِيَّةِ، قُلْتَ لِي: إِنَّهَا لَيَسْتُ كُلُّيَّةُ الْبَارِيِّ وَلَا الْبَارِيِّ غَيْرَهَا، فَكَيْفَ يُعْلَمُ بِحَقِيقَةِ هَذَا الْقَوْلِ؟

(١) الفرقان: ٤٥.

(٢) من عندنا.

(٣) في الحجرية: و التصريف بالألوهية.

قال عليهما : يا مفضل ، تلك بيوتُ النورِ وَقِيصُ الظَّهُورِ ، وَالسُّنُنُ الْعِبَارَةُ ، وَمَعْدِنُ الإِشَارَةِ ، حَجَبَكَ بِهَا عَنْهُ ، وَدَلَّكَ مِنْهَا إِلَيْهِ ، لَا هِيَ هُوَ ، وَلَا هُوَ غَيْرُهَا ، مُحْتَاجٌ
بِالنُّورِ ، ظَاهِرٌ بِالشَّجَلِيِّ ، كُلُّ يَرَاهُ بِحَسْبِ مَعْرِفَتِهِ ، وَيَتَالُ عَلَى مِقْدَارِ طَاقَتِهِ ، فَنِئُهُمْ مَنْ
يَرَاهُ قَرِيبًا ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَرَاهُ بَعِيدًا .

قال عليهما : يا مفضل ، نُورُ مُنْيِّيِّ ، وَقُدْرَةُ قَدِيرٍ ، وَظَهُورُ مَوْلَاكَ رَحْمَةُ مَنْ آمَنَ وَأَقْرَأَ ،
وَعَذَابُ عَلَى مَنْ جَحَدَ وَأَنْكَرَ ، لِيَسَ وَرَاءَهُ غَايَةٌ ، وَلَا لَهُ نِهايَةٌ .

قلت : يا مولاي ، فالواحدُ الذي هو محمد؟

فقال عليهما : هُوَ الْوَاحِدُ إِذَا سُمِّيَ ، وَمُحَمَّدٌ إِذَا وُصِّفَ .

قلت : يا مولاي ، فَعَلَى مَمْبَانِ^(١) عَنِ الْمَعْنَى وَضُفُّ اسْمِيهِ؟

فقال عليهما : أَلَمْ تَسْمَعْ إِلَى قَوْلِهِ عَلَيْهِ : «ظَاهِري إِمامَةُ وَوصِيَّةُ وَبَاطِني غَيْبٌ مَنْيَعُ
لَا يُدْرِكُ»؟

قلت : يا مولاي ، وَبَاطِنُ الْمَيْمَ؟

فقال عليهما : نُورُ الدَّاَتِ ، وَهُوَ أَوَّلُ الْكَوْنِ ، وَمُبْدِعُ الْخَلْقِ ، وَمُكَوَّنُ كُلُّ مَخْلوقٍ ،
وَمُتَّصِّلُ بِالنُّورِ ، وَمُنْقَصِّلُ لِمُشَاهَدَةِ الظَّهُورِ ، إِنْ بَعْدَ فَقَرِيبٌ ، وَإِنْ تَأَيَ فَمُجِيبٌ ، وَهُوَ
الْوَاحِدُ الَّذِي أَبْدَاهُ الْأَحَدُ ، وَالْأَحَدُ لَا يَدْخُلُ فِي الْعَدَدِ ، فَالْوَاحِدُ أَصْلُ الْأَعْدَادِ وَإِلَيْهِ
عَوْدُهَا ، وَهُوَ الْمَكْتُونُ .

قال المفضل : قلت : يا مولاي ، يقولُ السَّيِّدُ الْمَيْمُ : أَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَعَلَيَّ بِاَبِهَا .

فقال عليهما : يا مفضل ، إِنَّمَا عَنَّيَ بِهِ التَّسْلِسُلُ الَّذِي سُلْسِلَ مِنْ نُورِهِ ، فَقَعَنِي قَوْلُهِ عَلَيْهِ
«وَعَلَيَّ بِاَبِهَا» ، يَعْنِي أَنَّهُ هُوَ أَعُلُّ الْمَرَاتِبِ ، وَبَابُهُمْ ، وَمِنْهُ يَدْخُلُونَ إِلَى الْمَدِينَةِ

(١) عَدَّيْتُ بـ«عن» لأنَّهَا ضَمَّنَتْ معنى اختلفَ وَافترقَ.

والعلم، وَهُوَ الْمُتَرْجِمُ بِعَدَّهُ السَّيِّدُ مِنْ عَالَمِ الْمَكْوُتِ وَجَلَالِ الْإِلَهُوتِ .
فقلت: يا مولاي، يقولُ السَّيِّدُ الْمَيْمُونُ: أَنَا وَعَلَيْيَ كَهَاتَيْنِ لَا أَدْرِي يَعِينَا وَلَا شَهَا لَا،
وَأَقْرَنَ^(١) بَيْنَ سَبَبَاتَيْهِ .

فقالَ عَلَيْهِ: يَا مَفْضَلُ، لَيْسَ مَقْدَارُ أَحَدٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنْ يَفْصِلَ بَيْنَ الْاسْمِ وَالْمَعْنَى،
غَيْرَ أَنَّ الْمَعْنَى فَوْقَهُ؛ لَأَنَّهُ مِنْ نُورِ الدَّاَتِ اخْتَرَعَهُ، فَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ التُّورِ فَرْقٌ وَلَا
فَاصِلٌ؛ فَلَأَجِلِ ذَلِكَ قَالَ: «أَنَا وَعَلَيْيَ كَهَاتَيْنِ» إِشَارَةً مِنْهُ إِلَى الْعَارِفِينَ أَنَّ لَيْسَ هُنَاكَ
فَاصِلٌ، وَلَوْ كَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ فَاصِلٌ لَكَانَ شَخْصًا غَيْرَهُ، وَهَذَا هُوَ الْكُفُرُ الصَّرَاحُ .
أَمَا سَمِعْتَ ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَيُرِيدُونَ أَنْ يَفْرَقُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ
وَيَقُولُونَ تُؤْمِنُ بِعَيْنِ وَنَكْفُرُ بِعَيْنِ وَيُرِيدُونَ أَنْ يَتَّخِذُوا بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا * أُولَئِكَ هُمُ
الْكَافِرُونَ حَقًا وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا * وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَمْ يُفْرِقُوا
بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ أُولَئِكَ سَوْفَ يُؤْتَيْهِمْ أُجُورَهُمْ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾^(٢)، وَقَوْلُهُ
تعالى: ﴿وَيَقْطَعُونَ مَا أَمْرَ اللَّهِ بِهِ أَنْ يُوَصَّلَ وَيُفْسِدُونَ﴾^(٣) .

وَإِيَّاهُ لِلإِفْسَادِ أَنْ يَقُولَ أَنَّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بَارِئِهِ وَاسْطَةً، وَلَأَجِلِ هَذَا قَالَ: «أَنَا
وَعَلَيْيَ كَهَاتَيْنِ»، لَأَنَّهُ بَدْءُ الْأَسْمَاءِ وَأَوَّلُ مَنْ يَسْعَى^(٤) بِهِ، فَمَنْ عَرَفَ الإِشَارَةَ اسْتَغْفَرَ
عَنِ الْعِبَارَةِ، وَمَنْ عَرَفَ مَوْاقِعَ الصِّفَةِ بَلَغَ قَرَارَ الْمَغْرِفَةِ .

أَلَمْ تَسْمَعْ إِلَى إِشَارَاتِ الْاسْمِ إِلَى مَوْلَاهُ تَصْرِيحاً بِغَيْرِ تَلْوِيحٍ، حَيْثُ يَقُولُ: «إِنَّكَ
كَاشِفُ الْهَمَّ عَنِّي، وَأَنْتَ مُفْرِجُ كُرْبَتِي، وَأَنْتَ قاضِي دَيْنِي، وَأَنْتَ مُنْجِزُ عِدَتِي» .

(١) قَرْنَ وَأَقْرَنَ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: جَمْعُ بَيْنِهِمَا .

(٢) النَّسَاءُ: ١٥٢ - ١٥٣ .

(٣) الْبَقْرَةُ: ٢٧ .

(٤) كَذَا فِي الْحَجْرِيَةِ وَالْمُطْبَوعَةِ الْجَدِيدَةِ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ الصَّوابَ «يُسَمَّى» .

لَمْ يُكِشِّفْ عَنْ أَسِيْهِ الظَّاهِرِ بَيْنَ خَلْقِهِ فَيَقُولُ: أَنْتَ عَلَيْهِ، إِشَارَةً مِنْهُ إِلَى مَوْلَاهُ، وَكَانَتِ الإِشَارَةُ إِلَى بَايِهِ «أَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَعَلَيْهَا، فَمَنْ أَرَادَ الْمَدِينَةَ فَلِيَقْصِدِ الْبَابَ».

لَمْ قَالَ عَلَيْهِ: يَا مَفْضِلُ، إِنَّ الْقَدِيمَ هُوَ هُوَ بِلَا كَيْفِيَّةٍ، لَمَّا شَاءَ أَنْ يُظْهِرَ حِجَابَ ذَاتِهِ اخْرَاعَ نُورًا مِنْ نُورِهِ لَا بَايْنُ عَنْهُ. فِي وُجُوهِ الإِشَارَاتِ وَالثَّاوِيلَاتِ تَدَبَّرَ حَتَّى تُهَدَى إِنْ شَاءَ اللَّهُ إِلَى سَبِيلِ الْحَقِيقَةِ وَالْمَغْرِفَةِ^(١).

(١) تباشير الحكمة: ٢٤١ - ٢٩١ . و من الحجرية ٢٠٥ - ٢٤٤ .

قال الميرزا أبو القاسم الحسيني الشيرفي الشيرازي ما ترجمته: اعلم أن هذا الحديث الشريف وجد إلى هنا في بعض النسخ، ولم يعثر على أكثر من هذا، وبعد التتبع في الكتب المعترفة والاستماع لأهل العلم لم تقف على مأخذ مشهور له، ولكنني سمعت مباشرة من بعض فضلاء أساتذتي صحته، ويستشهد من سياق الخبر رائحة كلام المعصوم، مضافاً إلى أن كل فقرة منه مؤيدة بعشرة أحاديث متواترة مشهورة في الكتب المعترفة ... وليس لها مخالف من الأخبار.

[المستدرك]

و جاء في توحيد المفضل عن الصادق عليه السلام : إِنَّمَا جُعِلَ الماءُ العذْبُ فِي الْحَلْقِ لِيُسُوَغَ لَهُ أَكْلُ الطَّعَامِ، وَجُعِلَ الماءُ الْمَالُحُ فِي الْعَيْنَيْنِ إِيقَاءً عَلَى شَحْمَةِ الْعَيْنِ؛ لِأَنَّ الشَّحْمَ يَبْقَى إِذَا وُضِعَ عَلَيْهِ الْمَاءُ، وَأَمَّا الْمَاءُ الْمَرُّ فِي الْأَذْنَيْنِ فَلَئِلًا تَهْجُمُ الْهَوَامُ عَلَى الدَّمَاغِ، وَمِنْ ذَلِكَ أَتَّهَا إِذَا وَصَلَتْ إِلَى الْمَاءِ الْمَرُّ فِي الْأَذْنَيْنِ مَاتَتْ، وَرَبَّما تَعَدَّى الْمَاءُ الْمَرُّ وَوَصَلَ إِلَى الدَّمَاغِ^(١).

(١) قصص الأنبياء للجزائري : ٢٧ ، قال : و عن أمير المؤمنين عليه السلام : إِنَّ اللَّهَ تَبارَكَ وَتَعَالَى بَعَثَ جَبَرِيلَ عَلَيْهِ وَأَمْرَهُ أَنْ يَأْتِيهِ مِنْ أَدِيمِ الْأَرْضِ بِأَرْبَعِ طَيْنَاتٍ : طَيْنَةٌ بِيَضَاءٍ، وَطَيْنَةٌ حَمْرَاءً، وَطَيْنَةٌ غَبْرَاءً، وَطَيْنَةٌ سُودَاءً، وَذَلِكَ مِنْ سَهْلَهَا وَحَزْنَهَا، ثُمَّ أَمْرَهُ أَنْ يَفْرَغَ الْمَاءَ فِي الطَّينِ، فَجَعَلَ الْمَاءَ الْعَذْبَ فِي حَلْقِهِ، وَجَعَلَ الْمَاءَ الْمَالُحَ فِي عَيْنِيهِ، وَجَعَلَ الْمَاءَ الْمَرُّ فِي أَذْنَيْهِ، وَجَعَلَ الْمَاءَ الْمَنْتَنَ فِي أَنْفِهِ. وَجَاءَ تَعْلِيلَهُ فِي توحيد المفضل عن الصادق عليه السلام : ... وَلَعَلَّ أَنْسَبَ مَوْضِعٍ لِهَذَا الْكَلَامِ هُوَ مَا تَقْدِمُ تَحْتَ عَنْوَانِ «الرَّيْقُ وَمَا فِيهِ مِنْ مَنْفَعَةٍ».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمدُ لله رب العالمين، و الصلاة على سيدنا محمد و آله الطيبين الطاهرين.

و بعد، فلما وفق الله سبحانه و تعالى لإتمام تحقيق متن كتاب فكر المعروف بتوحيد المفضل، وإخراج نصه بأفضل وأصح شكل ممكن، رأينا أن نلحق به شروح و تعليلات العلامة محمد باقر المجلسي رض التي زين بها الكتاب، وكشف عن بعض غواضيه، وأبان بعض ما خفي من معانيه، لأن فيها فوائد جمة لا غنى عنها لمن يريد الوقوف على مرامي الكتاب و مغزايه و معانيه.

خصوصاً، وإن تحقيق هذا المتن الشريف جاء في ضمن سلسلة مصادر بخار الأنوار، فكان من الضروري أن يقف القارئ على ما جاد به قلم العلامة المجلسي في هذا المجال.

و قد جعلنا هذه الشروح ملحقة بالمتن ولم نضعها في الهاشم حفاظاً على وحدة النص و اختلافات النسخ، و تخليصاً للهاشم من التطويل، ولكي لا يقف القارئ

على ركام هائل من التعليقات، فلكل ذلك ذكرنا الشروح ملحقة وأشرنا في الهاامش إلى الصفحة و السطر المذكور فيها النص المشروح، وأشارنا أيضاً في الهاامش إلى اختلاف النسخ التي ذكرها العلامة الجلسي في شرحه ولم ترد في نسخنا، كما نبهنا في الهاامش على الاختلافات بين النص الذي شرحه العلامة الجلسي و النص الذي انتخبناه في المتن إن كان ثمة اختلاف.

هذا، وقد رجونا بهذا العمل وجه الله تعالى، فإن كان الصواب حليفنا فللله الحمد و المثلة، وإلا فلتسعه عين الرضا.

شرح وتعليقات العلامة المجلسي رحمه الله

[١] **الحَوْزُ**^(١): الجمع، وكل من ضم إلى نفسه شيئاً فقد حازه.

[٢] **الحِظْوَة**^(٢) - بالضم والكسر والهاء المهملة والظاء المعجمة -
المكانة والمنزلة.

[٣] **الْفَيْلَسُوفُ**^(٣): العالم.

[٤] **خَسَأُ الْبَصَرِ**^(٤)، أي كلّ.

[٥] **النَّامُوسُ**^(٥): صاحب السر المطلوع على [باطن] أمرك، أو صاحب سر الخير، وجبرئيل عليه السلام، والحاذق ومن يلطّف مدخله، ذكرها

(١) في قول ابن أبي العوجاء: «وحازَ السُّرَفَ»، الصفحة ٦٦، السطر ١.

(٢) في قول ابن أبي العوجاء: «ونال الحظوة»، الصفحة ٦٦، السطر ٢.

(٣) في قول صاحب ابن أبي العوجاء: «إنه كان فيلسوفاً»، الصفحة ٦٦، السطر ٣.

(٤) في قول صاحب ابن أبي العوجاء: «فرجعت خاسنات»، الصفحة ٦٦، السطر ٥.

(٥) في قول صاحب ابن أبي العوجاء: «باسم ناموسه»، الصفحة ٦٦، السطر ٦.

الفيلوزآبادي^(١)، ومراده هنا الربُّ تعالى شأنه.

[٦] حَمَلَ ذِكْرَهُ^(٢): خَفِيٌّ . والخَامِلُ: الساقِطُ الذي لا نباهةَ لَهُ.

[٧] قوله: «الذِي يَمْشِي بِهِ»^(٣) أي يذهب إلى دين محمد^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ} وغيره بسببه، أو يهتدى به كقوله تعالى: «نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ»^(٤). وفي بعض النسخ «يسمى» إماً بالتشديد أي يذكر اسمه، أو بالتحريف أي يرتفع الناسُ به ويُدعون الانتساب إليه.

[٨] صَدَقَكَ^(٥) - بالتحريف - أي قال لك صدقًا.

[٩] «لَطِيفٌ حِسْكَ»^(٦) أي حُسْكُ اللَّطِيفُ، أي لم يتتبس على حسْكٍ غرائبُ صنع الله فيك لمعاندتك للحقٍّ . وفي بعض النسخ «حُسْنِكَ»^(٧)، فالمراد بـصِدْقُ الْخُسْنِ ظهورٌ ما أخفى الله فيه منه على الناظر . وعلى الوجهين يُمْكِنُ أن يُقْرَأَ صَدَقَكَ - بالتشديد - بتكلُّفٍ لا يخفى على المتأمل .

[١٠] الرَّزِيزُينُ^(٨): الْوَقُورُ .

[١١] الرَّصِينُ^(٩) - بالصاد المهملة -: الْمُحْكَمُ الثابتُ .

(١) القاموس المحيط ٢٥٦: ٢.

(٢) في قول صاحب ابن أبي العوجاء: «ولثلا يحمل أمره»، الصفحة ٦٦، السطر ١٠.

(٣) هو قول ابن أبي العوجاء، الصفحة ٦٦، السطر ١٢.

(٤) الأنعام: ١٢٢.

(٥) في قول المفضل: «وصدقك لطيف حسْك»، الصفحة ٦٧، السطر ٥.

(٦) الصفحة ٦٧، السطر ٥.

(٧) لم يرد هذا الوجه في نسخنا.

(٨) في قول ابن أبي العوجاء في الصادق عليه السلام: «وإنه للخطيم الرزين»، الصفحة ٦٧، السطر ١٠.

(٩) في قول ابن أبي العوجاء في الصادق عليه السلام: «العقل الرصين»، الصفحة ٦٧، السطر ١٠.

- [١٢] **الخُرُقُ**^(١) - بالضم -: ضد الرفق.
- [١٣] **النَّرْقُ**^(٢): الطيش والخفة عند الغضب.
- [١٤] قوله: «استفرغنا»^(٣) لعله من الإفراج بمعنى الصب، قال الفيروزآبادي: استفرغ مجهودة: بذل طاقة^(٤).
- [١٥] **الإِدْحَاضُ**^(٥): الإبطال.
- [١٦] **أَسْنَاهَا**^(٦)، أي أرفعها أو أضوأها.
- [١٧] **الْمُهَمِّينُ**^(٧): الأمين والمؤمن والشاهد.
- [١٨] «**فَاتَّلُهُمُ اللَّهُ**^(٨)»، أي قتلهم، أو لعنهم.
- [١٩] «أَنَّى يُؤْفَكُونَ»^(٩): كيف يصرفون عن الحق.
- [٢٠] قال الجوهرى: ظل يتندمر على فلان، إذا تنكر له وأوعده، انتهى^(١٠).

(١) في قول ابن أبي العوجاء في الصادق عليه السلام: «لا يعتريه خرق»، الصفحة ٦٧، السطر ١١.

(٢) في قول ابن أبي العوجاء في الصادق عليه السلام: «لا يعتريه خرق ... ولا نرق»، الصفحة ٦٧، السطر ١١.

(٣) في قول ابن أبي العوجاء: «حتى إذا استفرغنا»، الصفحة ٦٧، السطر ١٢.

(٤) القاموس المحيط ٣: ١١١.

(٥) في قول ابن أبي العوجاء في الصادق عليه السلام: «دَخَضَ حَجَتَنَا» و في نسخة المجلسي «أَدْحَضَ حَجَتَنَا»، الصفحة ٦٧، السطر ١٢.

(٦) الصفحة ٧٠، السطر ١.

(٧) الصفحة ٧٠، السطر ١.

(٨) الصفحة ٧٠، السطر ١٢.

(٩) الصفحة ٧٠، السطر ١٢.

(١٠) الصحاح ٢: ٦٦٥. و انظر قول الإمام علي عليه السلام في الصفحة ٧١، السطر ٦.

[٢١] غَرَبْتُ^(١) بمعنى غائبٌ.

[٢٢] الإِرْبُ^(٢) - بالفتح^(٣) والكسر : الحاجةُ.

[٢٣] «وَوَصْفُهُ بِالإِحْالَةِ» أي بأنه يستحيل أن يكون له خالق مدبر، أو يستحيل أن يكون من فعله تعالى.

[٢٤] المانوية^(٤): فرقه من الثنوية أصحاب ماني الذي ظهر في زمان سابور ابن أردشير، وأحدث ديناً بين المجوسية والنصرانية، وكان يقول بنبوة المسيح - على نبينا وآله وعليه السلام - ولا يقول بنبوة موسى - على نبينا وآله وعليه السلام - وزعم أنّ العالم مصنوعٌ مركّبٌ من أصلين قديمين: أحدهما نور والأخر ظلمة، وهؤلاء ينسبون الخيرات إلى النور، والشّرور إلى الظُّلمة، وينسبون خلق السباع والمؤذيات والعقارب والحيّات إلى الظُّلمة، فأشار عليهما إلى فساد وهمهم بأنّ هذا الجهل بمصالح هذه السباع والعقارب والحيّات التي يزعمون أنها من الشّرور التي لا يليق بالحكيم خلقها.

[٢٥] قوله عليه السلام : «المُعَلَّمُونَ»^(٥) أي الشّاغلين أنفسهم عن طاعة ربّهم بأمور يحكم العقل السليم باستحالته. قال الفيروزآبادي : عَلَّةُ بَطَعَامٍ وَغَيْرِهِ

(١) الصفحة ٧١، السطر ٧. و الرواية التي رجحناها في المتن «عَرَبَث» بالزاي.

(٢) الصفحة ٧١، السطر ١٠.

(٣) لم أقف على «الأَرْبُ» بمعنى الحاجة، وإنما نصوا على الأَرْبُ و الإِرْبُ، فكان صواب العبارة : «الإِرْبُ بالكسر و بفتحتين : الحاجة».

(٤) الصفحة ٧١، السطر ١١. و الذي رجحناه في المتن «المنانية»، وكلاهما نسبة إلى ماني.

(٥) الصفحة ٧٢، السطر ١.

تَعْلِيلاً : شَغَلَهُ بِهِ^(١).

[٢٦] قال الفيروزآبادي: نَصَدَ مَنَاعَةً يَنْضُدُهُ: جَعَلَ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ،
فَهُوَ مَنْصُودٌ، انتهى^(٢).

[٢٧] التَّخْوِيلُ^(٣): الْإِعْطَاءُ وَالْتَّمْلِكُ.

[٢٨] قوله عليه السلام: «وَأَنَّ الْخَالقَ لَهُ وَاحِدٌ»^(٤) أقول: أشار عليه السلام بذلك إلى أقوى براهين التوحيد، وهو أن ائتلاف أجزاء العالم واحتياج بعضها إلى بعض وانتظام بعضها ببعض، يدل على وحدة مدبرها، كما أن ارتباط أجزاء الشخص بعضها ببعض وانتظام بعض أعضائه مع بعض يدل على وحدة مدبره. وقد قيل في تطبيق العالم الكبير على العالم الصغير لطائف لا يسع المقام ذكرها، وربما يستدل عليه أيضاً بما قد تقرر من أن المتلازمين إما أن يكون أحدهما علةً للأخر، أو هما معلوماً علةً ثلاثة.

[٢٩] الأَدِيمُ^(٥): الْجِلْدُ.

[٣٠] الطَّلْقُ^(٦): وَجْعُ الولادةِ.

[٣١] يقال: أَرْعَجَهُ^(٧)، أَيْ قَلَعَهُ عَنْ مَكَانِهِ.

(١) القاموس المحيط ٤: ٤٠.

(٢) انظر القاموس المحيط ١: ٣٤١. و انظر قول الإمام عليه السلام في الصفحة ٧٢، السطر ١١.

(٣) الصفحة ٧٣، السطر ١.

(٤) الصفحة ٧٣، السطر ٤.

(٥) الصفحة ٧٤، السطر ٢.

(٦) الصفحة ٧٤، السطر ٣.

(٧) الصفحة ٧٤، السطر ٣.

[٣٢] يقال: تَلَمَّظَ^(١)، إِذَا أَخْرَجَ لسانَهُ فمسحَ بِهِ شَفَتَيْهِ، وَتَلَمَّظَتِ الْحَيَّةُ
إِذَا أَخْرَجَتِ لسانَهَا كَتَلَمَّظَ الْأَكْلِ.

[٣٣] الإِداوَةُ^(٢) - بالكسر: إِناء صغير من جلد يُتَّخذ للماء.

[٣٤] الطَّواحنُ^(٣): الأَضْرَاسُ. وَتُطْلَقُ الأَضْرَاسُ غالباً على المَاخِيرِ،
وَالْأَسْنَانُ عَلَى الْمَقَادِيمِ كَمَا هُوَ الظَّاهِرُ هُنَا، وَإِنْ لَمْ يَفْرَقْ الْلُّغُوَيْونَ
بَيْنَهُمَا، وَالْمَرَادُ بِالْطَّواحنِ هُنَا جَمِيعُ الْأَسْنَانِ.

[٣٥] الإِسَاغَةُ^(٤): الْأَكْلُ وَالشَّرْبُ بِسُهُولَةٍ.

[٣٦] أَفَرَأَيْتَ^(٥)، أَيْ أَخْبِرْنِي. قَالَ الزَّمْخَشْرِي: لَمَّا كَانَتْ مَشَاهِدُ
الْأَشْيَاءِ وَرُؤْيَتُهَا طَرِيقاً إِلَى الإِحْاطَةِ بِهَا عِلْمًا وَصَحَّةِ الْخَبَرِ عَنْهَا،
اسْتَعْمَلُوا أَرَأَيْتَ بِمَعْنَى أَخْبِرْ، انتهَى^(٦).

[٣٧] يقال: ذَوَى^(٧) الْعُودُ، أَيْ يَبِسَ.

[٣٨] الْمَوْؤُدُ^(٨): الَّذِي دُفِنَ فِي الْأَرْضِ حَيَاً، كَمَا كَانَ الْمُشْرِكُونَ يَفْعَلُونَ
فِي الْجَاهِلِيَّةِ بِبَنَاتِهِمْ.

(١) الصفحة ٧٤، السطر ٦.

(٢) الصفحة ٧٤، السطر ٧.

(٣) الصفحة ٧٤، السطر ٩.

(٤) الصفحة ٧٤، السطر ١٠.

(٥) الصفحة ٧٥، السطر ٢.

(٦) الكشاف ٣٩ في تفسير الآية ٧٧ من سورة مريم.

(٧) الصفحة ٧٥، السطر ٣.

(٨) الصفحة ٧٥، السطر ٤.

[٣٩] قوله عليه السلام : «أَوْ يُقِيمُهُ»^(١) أي عدم طلوع الأسنان.

[٤٠] قوله عليه السلام : «ذلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيهِمْ»^(٢) يحتمل أن يكون هذا لتعذيب الآباء وإن كان الأولاد يُؤجرون لقباحة منظرهم ، أو للأولاد لما كان في علمه تعالى صدوره عنهم باختيارهم .

[٤١] يَرْصُدُهُ^(٣) ، أي يَرْقُبُهُ .

[٤٢] قوله عليه السلام : «فَإِنْ كَانَ الإِهْمَالُ»^(٤) أي إذا لم تكن الأشياء منوطه بأسبابها ، ولم ترتبط الأمور بعللها ، فكما جاز أن يحصل هذا الترتيب والنظام النام بلا سبب فجاز أن يصير التدبير في الأمور سبباً لاحتلالها ، وهذا خلاف ما يحكم به عقول كافة الخلق ؛ لما نرى من سعيهم في تدبير الأمور وذمهم من يأتي بها على غير تأملٍ ورويَّةٍ .

ويحتمل أن يكون المراد أن الوجدان يحكم بتضاد آثار الأمور المتضادة ، وربما أمكن إقامة البرهان عليه أيضاً ، فإذا أتى الإهمال بالصواب يجب أن يأتي ضده - وهو التدبير - بالخطأ وهذا أفعط وأشنع .

[٤٣] والمراد بالمحال^(٥) الأمر الباطل الذي لم يأت على وجهه الذي ينبغي أن يكون عليه . قال الفيروزآبادي : المحال من الكلام - بالضم - ما عدل عن وجده ، انتهى^(٦) .

(١) الصفحة ٧٥ ، السطر ٦ .

(٢) الصفحة ٧٦ ، السطر ١ . و الذي أثبتناه أنها آية كريمة «ذلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيكُمْ» .

(٣) الصفحة ٧٦ ، السطر ٢ .

(٤) الصفحة ٧٦ ، السطر ٣ .

(٥) الصفحة ٧٦ ، السطر ٤ .

(٦) القاموس المحيط ٣: ٣٦٣ .

- [٤٤] **الثَّيْةُ**^(١): الصَّلَالُ وَالْحَيْرَةُ.
- [٤٥] **الغَضَاضَةُ**^(٢) - بالفتح -: الدَّلَلُ وَالْمَنْقَصَةُ.
- [٤٦] قوله ~~بِلِلَّهِ~~: «مَعَصَبَاً»^(٣) أي مشدوداً.
- [٤٧] **الثَّسِيجَيَّةُ**^(٤): التَّغْطِيَّةُ بِثُوبٍ يُمَدُّ عَلَيْهِ.
- [٤٨] **الغَبَيَّةُ**^(٥) - على فعال -: قليل الفطنة.
- [٤٩] **الاعتِباَرُ**^(٦): من العبرة، وذِكْرٌ في مقابلة السَّهْوِ وَالْغَفْلَةِ.
- [٥٠] قوله: «مَا قَدِرَ^(٧) وَمَا يُوجَبُ^(٨)» كلاماً معطوفاً على «موضع»^(٩).
- [٥١] قوله: «مِنَ الْمَكَلَفَاتِ»^(١٠) بيان لـ«ما يُوجَب»^(١١)، أي لذهب التكاليف المتعلقة بالأولاد بأن ييرعوا آباءهم ويعطفوا عليهم عند حاجة الآباء إلى تربيتهم، وإعانتهم لكبرهم وضعفهم، جزاءً لما قاسوا من الشدائدي تربيتهم.

(١) الصفحة ٧٦، السطر ٨.

(٢) الصفحة ٧٦، السطر ١٣.

(٣) الصفحة ٧٦، السطر ١٣.

(٤) الصفحة ٧٦، السطر ١٤.

(٥) الصفحة ٧٧، السطر ٢.

(٦) الصفحة ٧٧، السطر ٥.

(٧) الصفحة ٧٧، السطر ٨.

(٨) الصفحة ٧٧، السطر ٩.

(٩) الصفحة ٧٧، أول السطر ٨.

(١٠) الصفحة ٧٧، السطر ٩. وَالذِّي أثبَتَنَا فِي الْمُتْنَ «مِنَ الْمَكَافَةِ».

(١١) الصفحة ٧٧، أول السطر ٩.

[٥٢] قوله : «أن يرى»^(١) خبر لقوله : «أقل ما في ذلك»^(٢).

[٥٣] الدَّاءُ^(٣) : الجُدُّ والتَّعبُ.

[٥٤] التَّوْحِي^(٤) : التَّحرِي والقصد.

[٥٥] قوله عليه السلام : «كُلُّ مَا لَا يعْرِفُه»^(٥) أي ممَّا لا يقصُرُ عَنْهِ عِلْمُ المخلوقين.

[٥٦] يقال : أبْطَل^(٦) ، أي جاء بالباطل.

[٥٧] المشاكِلة^(٧) : المشابهةُ والمُناسبةُ.

[٥٨] اسم الإشارة^(٨) راجع إلى ما ماضى من التَّدَبِيرِ في الخلق ، ويحمل ارجاعه إلى الجماع.

[٥٩] قوله عليه السلام : «فَمَا يَمْنَعُهُمْ»^(٩) لعلَّ المراد أنَّهم إذا قالوا بذلك فقد أثبتو الصانع ، فلِمَ يُسْمِئُونَه بالطبيعة وهي ليست بذات علم وإرادة وقدرة.

[٦٠] قوله عليه السلام : «عُلِمَ أَنَّ هَذَا الْفَعْلُ»^(١٠) أي ظاهر بطلان هذا الزعم .

(١) الصفحة ٧٨ ، السطر ١.

(٢) الصفحة ٧٧ ، السطر ١٤.

(٣) الصفحة ٧٨ ، السطر ٩. والدَّاءُ والدَّاءُ والدُّوْبُ كلها بمعنى الجُدُّ والتَّعب.

(٤) الصفحة ٧٨ ، السطر ٩.

(٥) الصفحة ٧٨ ، السطر ١٣.

(٦) الصفحة ٧٩ ، السطر ٩.

(٧) الصفحة ٧٩ ، السطر ١٢.

(٨) وهي قوله عليه السلام : «ذلك» من قوله «يُشَاكِلُ ذلك». الصفحة ٧٩ ، السطر ١٢.

(٩) الصفحة ٨٠ ، السطر ١٢.

(١٠) الصفحة ٨٠ ، السطر ١٤.

والذى صار سبباً لذهولهم أنَّ الله تعالى أجرى عادته بأن يخلق الأشياء بأسبابها، فذهبوا إلى استقلال تلك الأسباب في ذلك، وبعبارة أخرى: إنَّ سنة الله وعادته قد جرت - لِحِكْمَ كثيرة - أن تكون الأشياء بحسب بادئ النظر مستندةً إلى غيره تعالى، ثُمَّ يعلمُ بعد الاعتبار والتفكير أنَّ الكُلُّ مستندٌ إلى قدرته وتأثيره تعالى، وإنما هذه الأشياء وسائل وشرائط لذلك، فلذا تحيروا في الصانع تعالى، فالضمير المنصوب في قوله: «أَجْرَاهَا»^(١) راجع إلى السنة، وضمير «عليه»^(٢) راجع إلى الموصل.

[٦١] قال الفيروزآبادي: وَسَجَّتْ^(٣) العروقُ والأَغْصَانُ: اشتبتكت^(٤).

[٦٢] وقال [الفيروزآبادي]: نَكَأَ^(٥) الْقَرْحَةَ - كمنع - قَشَّرَهَا قبل أن تَبْرَأَ فَنَدِيَتْ، انتهى^(٦).

[٦٣] المفاضل^(٧): في بعض النسخ بالفاء، أي مجري؟ من فاض الماء. وفي بعضها بالغين؛ من غاض الماء غَيْضاً أي نَضَبَ وذهب في الأرض، والمغيض: المكان الذي يغيب فيه.

(١) الصفحة ٨١، السطر ١.

(٢) الصفحة ٨١، آخر السطر ١.

(٣) الصفحة ٨١، السطر ٤.

(٤) لم يذكر الفيروزآبادي في القاموس ذلك، والظاهر أنه نقله عن النهاية الأثيرية ٥: ١٨٧، فسها قلمه. انظر بحار الأنوار ٢١: ٣٥٥ «بيان».

(٥) الصفحة ٨١، السطر ٥.

(٦) القاموس المحيط ١: ٣١.

(٧) الصفحة ٨١، السطر ٨.

[٦٤] وـ«إلى» في قوله : «إلى ما في تركيب»^(١) بمعنى «مع».

[٦٥] قال الفيروزآبادي : **الغضروف**^(٢) : كُلُّ عظيم رخوٌ يُوكِلُ ، وهو مارِنُ الأنفِ ، وبعض الكَتِيفِ ، ورُؤُوسُ الأَضْلاعِ ، ورَهابُ الصَّدَرِ ، وداخِلُ قوفِ الأذنِ ، انتهى^(٣).

[٦٦] قوله : «لاتزيد ولا تنقص»^(٤) أي النسبة بين الأعضاء.

[٦٧] **بلغ الأشد**^(٥) - وهو القوة - : أن يكتهل ويستوفي السنَّ الذي يستحكم فيها قُوَّته وعقله وتميزه.

[٦٨] قوله عليه السلام : «بعضها يلقى بعضاً»^(٦) حال ، أو صفة بتأويل أو تقدير.

[٦٩] **رُوح المخاطبة**^(٧) - بالفتح - أي راحتها ولذتها.

[٧٠] **الشجو**^(٨) : الحزن . ولا يُتوهم جواز الاستدلال به^(٩) على عدم حرمة الغناء مطلقاً ، لاحتمال أن يكون المراد الأفراد المحللة منها كما ذكرها الأصحاب ، أو يكون فائدة إدراك تلك اللذة عظَم الثواب في تركها لوجهه تعالى .

(١) الصفحة ٨٢ ، السطر ٦.

(٢) الصفحة ٨٢ ، السطر ٧.

(٣) انظر القاموس المحيط ٣: ١٧٩ . وفيه : «رَجُل» بدل «رخو» ، و«نُفُض» بدل «بعض» .

(٤) الصفحة ٨٢ ، السطر ٨ . والذي أثبتناه في المتن «لا يتزايد ولا ينقص» .

(٥) الصفحة ٨٢ ، السطر ٨ - ٩ .

(٦) الصفحة ٨٤ ، السطر ٩ .

(٧) الصفحة ٨٥ ، السطر ١٠ .

(٨) الصفحة ٨٥ ، السطر ١١ .

(٩) أي بقوله عليه السلام «ويعدم لذة الأصوات واللحون الشجيبة والمطربة» . الصفحة ٨٥ ، السطر ١١ .

- [٧١] قوله عَلِيٌّ: «توفي خلقه»^(١) خبر «صارت»^(٢).
- [٧٢] المُرْ^(٣): بين الحلو والحامض.
- [٧٣] الشَّج^(٤): السَّيْلان.
- [٧٤] الغَصَصُ^(٥): أَن يقْفَ الشَّيْءُ فِي الْحَلْقِ فَلَمْ يَكُنْ يُسْبِغَهُ.
- [٧٥] الْجُمْجُمَةُ^(٦): عَظُمُ الرَّأْسِ الْمُشَتمِلُ عَلَى الدَّمَاغِ.
- [٧٦] الْبَيْضَةُ^(٧): هِيَ الَّتِي تُوَضَّعُ عَلَى الرَّأْسِ فِي الْحَرِبِ.
- [٧٧] الْفَتُ^(٨): الْكَسْرُ.
- [٧٨] هَدَّ^(٩) الْبَنَاءُ: كَسْرَةٌ وَضَعْضَعَهُ، وَهَدَّتُهُ الْمُصِبَّةُ أَيْ أَوْهَنَتْ رُكْنَهُ.
- [٧٩] الْحِيطَةُ^(١٠) - بالكسر -: الْحِيَاةُ وَالرَّعَايَا.
- [٨٠] الْجَفْنُ^(١١): غطاءُ العينِ مِنْ أَعْلَى وَأَسْفَل.

(١) الصفحة ٨٦، السطر ٤.

(٢) الصفحة ٨٦، السطر ٣.

(٣) الصفحة ٨٩، السطر ٧.

(٤) الصفحة ٩٠، السطر ١.

(٥) الصفحة ٩٠، السطر ١.

(٦) الصفحة ٩٠، السطر ٨.

(٧) الصفحة ٩٠، السطر ٨.

(٨) الصفحة ٩٠، السطر ٩. والذِي أثبَتَنَا «تَقِيه» بَدْل «يَفْتَه» الْمُوْجَودَةُ فِي مُطبَوعَةِ البحارِ،
وَالذِي فِي نسخَةِ «بٌ»: «يَفْتَه».

(٩) الصفحة ٩٠، السطر ٩. والذِي أثبَتَنَا «حَدَّ» بَدْل «هَدَّ».

(١٠) الصفحة ٩١، السطر ١. والذِي أثبَتَنَا فِي الْمُتنِ «لِلْحِيَاةِ».

(١١) الصفحة ٩١، السطر ٤.

[٨١] الأشفار^(١): هي حُرُوفُ الأَجفانِ الْتِي عَلَيْهَا الشِّعْرُ.

[٨٢] الأَشْرَاجُ^(٢): الْعَرَى.

وَكَانَهُ شَبَهُ الْأَشْفَارَ بِالْعَرَى وَالخِيطِ الْمَشْدُودِ بِهَا، فَإِنَّ بِهِمَا تَرْفُعُ الْأَسْتَارُ وَتَسْدِلُ عَنْ الدِّرَجَةِ إِلَيْهِمَا، أَوْ بِالْعَرَى الَّتِي تَكُونُ فِي الْعَيْبَةِ مِنَ الْأَدَمِ وَغَيْرِهِ، يَكُونُ فِيهَا خِيطٌ إِذَا شَدَّتْ بِهِ يَكُونُ مَا فِي الْعَيْبَةِ مَحْفُوظًا مَسْتَوْرًا، وَكَلَاهُمَا مَنْاسِبٌ، وَالْأَوْلُ أَنْسِبٌ بِالْغَشَاءِ. قَالَ الْجَزَرِيُّ: فِي حَدِيثِ الْأَحْنَفِ: فَأَدْخَلَ ثِيَابَ صَوْنِي الْعَيْبَةَ فَأَشْرَجْتُهَا. يَقُولُ:

أَشْرَجْتُ الْعَيْبَةَ وَشَرَجْتُهَا، إِذَا شَدَّدْتُهَا بِالسَّرَّاجِ وَهِيَ الْعَرَى، انتَهَى^(٣).

[٨٣] أَوْلُجْهَا^(٤): يَعْنِي أَدْخَلَهَا.

[٨٤] الْجَوَانِحُ^(٥): الْأَضْلَاعُ الَّتِي مِمَّا يَلِي الصَّدْرُ.

[٨٥] قَوْلُهُ^(٦): «لَا تُخْلِلُ»^(٦) مِنَ الْإِخْلَالِ بِالشَّيْءِ بِمَعْنَى تَرْكِهِ.

[٨٦] قَوْلُهُ: «تَحَيَّزُ»^(٧) إِمَّا مِنَ الْحَيَّزِ أَيْ تَسْكُنُ، أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ: تَحَيَّزَتِ الْحَيَّةُ: أَيْ تَلُوتُ.

[٨٧] الْكَوَكِبُ^(٨): الْمَحْبِسُ.

(١) الصفحة ٩١، السطر ٤.

(٢) الصفحة ٩١، السطر ٤.

(٣) النهاية الأثيرية ٢:٤٥٦. وَ جَمْعُ السَّرَّاجِ أَشْرَاجُ.

(٤) الصفحة ٩١، السطر ٥.

(٥) الصفحة ٩١، السطر ٨.

(٦) الصفحة ٩٢، السطر ٢. وَالذِّي أثبَتَنَا فِي الْمُتْنَ. «وَلَا تَخْلُلُ».

(٧) الصفحة ٩٢، السطر ٢.

(٨) الصفحة ٩٣، السطر ٤. وَالذِّي أثبَتَنَا فِي الْمُتْنَ «اللَّوْلَبُ».

- [٨٨] اطَّرَدَ^(١) الشَّيْءَ تَبَعَ بِعْضُهُ بَعْضًا وَجَرَى .
- [٨٩] قال الجوهرى : حُمَّةُ^(٢) الْحَرَّ : مُعَظَّمُهُ^(٣) .
- [٩٠] قوله عليه السلام : «الَا من خلقه مُؤَمَّلاً»^(٤) إشارة إلى أنَّ الأمل والرجاء في البقاء هو السبب لتحصيل النسل ، ولذا جعل الإنسان ذا أملٍ لبقاء نوعه .
- [٩١] قوله عليه السلام : «الَا من ضربه بالحاجة»^(٥) أي سبب له أسباب الاحتياج وخلفة بحيث يحتاج .
- [٩٢] قوله عليه السلام : «الَا من توكل بتنويمه»^(٦) أي تكفل برفع حاجته وتقويمه أَوْدِهِ .
- [٩٣] الحَوْلُ^(٧) : الْقُوَّةُ .
- [٩٤] قال الجوهرى : وَرَعَتْهُ^(٨) أَرْعَهُ وَرْعًا : كففتُهُ ، انتهى^(٩) .
- [٩٥] الْكَلُوبُ^(١٠) - بالتشديد - : حديدة معوجة الرأس . وفي بعض النسخ «كُلُون» وهو فارسي .

(١) الصفحة ٩٣ ، السطر ٤.

(٢) الصفحة ٩٣ ، السطر ٥.

(٣) الصحاح ٥: ١٩٠٦.

(٤) الصفحة ٩٣ ، السطر ١١.

(٥) الصفحة ٩٣ ، السطر ١٢.

(٦) الصفحة ٩٣ ، السطر ١٣.

(٧) الصفحة ٩٤ ، السطر ٢.

(٨) الصفحة ٩٥ ، السطر ١.

(٩) الصحاح ٣: ١٢٩٧.

(١٠) الصفحة ٩٥ ، السطر ٢.

[٩٦] قوله عليه السلام: «مهيأ»^(١). في بعض النسخ بالياء ، فلفظة «من» تعليلية . وفي بعضها بالنون ، فـ«من» تعليلية أو ابتدائية ، أي إنما يتم عيشه بأننى . وعلى التقديرين يحتمل أن يكون بمعنى «مع» إن جُوَّز استعماله فيه .

[٩٧] قال الجوهرى : تباً^(٢) لفلان ، تنصبُ على المصدر بإضمار فعل ، أي أَلْرَمَةَ اللَّهُ هلاكًا وَخَسْرَانًا^(٣) .

[٩٨] وقال [الجوهرى] : التَّعْسُ^(٤) : الْهَلَاكُ ... يقال : تَعْسًا لفلانِ ، أي أَلْزَمَهُ اللَّهُ هلاكًا^(٥) .

[٩٩] أَلْفَى^(٦) أي وَجَدَ .

[١٠٠] قوله عليه السلام: «منصباً»^(٧) إما من الأنصباب ، كناية عن التَّدَلِّي ، أو من باب التَّقْعِيل من النَّصْب ؛ قال الفيروآبادى : نَصَبَ الشَّيْءَ : وَضَعَهُ وَرَفَعَهُ - ضِدٌ - كَنَصَبَهُ ، فَإِنْصَبَ وَتَنَصَّبَ^(٨) .

[١٠١] الرَّكْبُ^(٩) - بالتحريك - مَنْبُتُ العانة .

(١) الصفحة ٩٥ ، السطر ٥.

(٢) الصفحة ٩٥ ، السطر ٥.

(٣) الصحاح ١: ٩٠.

(٤) الصفحة ٩٥ ، السطر ٥.

(٥) الصحاح ٣: ٩١٠.

(٦) الصفحة ٩٦ ، السطر ٩.

(٧) الصفحة ٩٦ ، السطر ٩.

(٨) القاموس المعجم ١: ١٣٢.

(٩) الصفحة ٩٩ ، السطر ١.

- [١٠٢] مُسْتَنْقَعُ^(١) الْمَاءِ - بالفتح : مُجَمَّعَةٌ .
- [١٠٣] شَرَّةُ^(٢) السَّبَابِ - بالكسر : حِرْصَةٌ وَنَشَاطَةٌ .
- [١٠٤] العَادِيَةُ^(٣) : الظُّلْمُ وَالشُّرُّ .
- [١٠٥] الْأَشْرُ^(٤) - بالتحريك : البَطْرُ وَشِدَّةُ الْفَرَحِ .
- [١٠٦] الْلَّهُوَاتُ^(٥) : جمع لَهَاءٌ ، وهي اللَّحْمَةُ فِي سَقْفِ أَقصى الْفَمِ .
- [١٠٧] قوله عَلَيْهِ: «مِنَ الْمِرَّةِ»^(٦) بيان لموضع «آخر»^(٧) .
- [١٠٨] عَنَا عَنْتُوا^(٨) : استكبار وجاوز الحَدَّ .
- [١٠٩] يقال : تَحَلَّبُ^(٩) العَرْقُ ، أي سال .
- [١١٠] الْخَطَلُ^(١٠) : المنطق الفاسدُ المُضطربُ .
- [١١١] الطُّعْمُ^(١١) - بالضم : الأَكْلُ .
- [١١٢] الْكَرَى^(١٢) : السَّهْرُ .

(١) الصفحة ٩٩، السطر ٢.

(٢) الصفحة ٩٩، السطر ٥.

(٣) الصفحة ٩٩، السطر ٥.

(٤) الصفحة ٩٩، السطر ٦.

(٥) الصفحة ٩٩، السطر ٩.

(٦) الصفحة ١٠٠، السطر ١.

(٧) الصفحة ٩٩، السطر ١٢.

(٨) الصفحة ١٠٠، السطر ١١.

(٩) الصفحة ١٠٠، السطر ١٢.

(١٠) الصفحة ١٠١، السطر ٥.

(١١) الصفحة ١٠١، السطر ٧.

(١٢) الصفحة ١٠١، السطر ٩.

[١١٣] الجَمَامُ^(١) - بالفتح - الرَّاحَةُ، يقال: جَمَّ الْفَرَسُ جَمَّاً وَجَمِاماً، إِذَا ذَهَبَ إِعِيَّاً.

[١١٤] الشَّتَّقُ^(٢) - بالتحريك - شِدَّةُ شهوةِ الجِماعِ.

[١١٥] تَوَانَى^(٣) في حاجتهِ، أي قَصْرٌ.

[١١٦] لا يَخْفِلُ بِهِ^(٤)، أي لا يُبالي بهِ.

[١١٧] تَحْذَرُ الثُّقْلَ^(٥) - كَتَنْصُرٍ - أي تُرِسلُ.

[١١٨] قوله عليه السلام: «ولولا الجاذبة»^(٦) يدلّ على أنّ لها مدخلاً في شهوة الطعام.

[١١٩] قوله عليه السلام: «خُلَلَةُ»^(٧) كأنّه بالضم جَمْعُ الخَلَةِ وهي الحاجةُ، أو بالكسر أي الخِلَالُ والفرَجُ التي حَصَلَتْ في البَدْنِ بِتَحْلُلِ الرُّطُوبَاتِ.

[١٢٠] قوله عليه السلام: «ولعَلَكَ ترى»^(٨) يحتمل أن يكون الغرض دفع توهم السائل كون ذكر التمثيل بعد ذكر القوى ومنافعها على الوجه الذي ذكره

(١) الصفحة ١٠١، السطر ١٠. وكان الأنسب أن يذكر أيضاً أَجْمَ الفَرَسُ: تُرك فلم يُركب فعما من تَعَبَه وذهب إِعِيَّاً.

(٢) الصفحة ١٠١، السطر ١٠.

(٣) الصفحة ١٠١، السطر ١٣.

(٤) الصفحة ١٠٢، السطر ٦.

(٥) الصفحة ١٠٢، السطر ١٣.

(٦) الصفحة ١٠٣، السطر ١.

(٧) الصفحة ١٠١، السطر ٤. والظاهر أنّ العلامة عليه السلام متكلّف في الشرح، فإنَّ الخَلَلَ هو الفساد والزُّفْرَنُ.

(٨) الصفحة ١٠٤، السطر ٢.

الأطباء واكتفوا به إطناباً وتكراراً.

وحاصله: إن الأطباء إنما ذكروها على ما يحتاجون إليه في صناعتهم من ذكر أفعال تلك القوى وسبب تعطلها، ولذا لم يحتاجوا إلى ذكر ما أوردنا من التمثيل، ونحن إنما ذكرنا هذا التمثيل لتتصفح دلالتها على صانعها ومدبرها، إذ هذه مقصودنا من ذكرها.

ويحتمل أن يكون الغرض رفع توهّم أن ذكره هذه القوى بعد كونها مذكورة في كتب الأطباء فضل لا حاجة إليه، بأن الغرض مختلف في بياننا وبينهم، وبذلك يختلف التقرير أيضاً، فلذا ذكرناها هنا بهذا التقرير الشافي، فالضمير في قوله: «وُصِفت» على بناء المجهول راجع إلى القوى، والعائد ممحظف، أي «وُصِفت به» لكنه بعيد.

[١٢١] دون الجميع^(١)، أي فضلاً عن الجميع.

[١٢٢] يقال: سلا عنه^(٢)، أي نسيّة.

[١٢٣] إقراء الصيف^(٣): ضيافتهم وإكرامهم.

[١٢٤] التَّنْكُبُ^(٤): التجنّب.

[١٢٥] وَفِي^(٥) - على بناء المجهول - من التّوفيقية وهي إعطاء الشيء وافياً.

[١٢٦] كلامه هاهنا^(٦) مُشيرٌ بأنّ واضع اللّغات البشّر، فتدبر.

(١) الصفحة ١٠٥، السطر ٦ - ٧.

(٢) الصفحة ١٠٥، السطر ٨.

(٣) الصفحة ١٠٦، السطر ١.

(٤) الصفحة ١٠٦، السطر ٢.

(٥) الصفحة ١٠٦، السطر ٥.

(٦) من السطر ٧ من الصفحة ١٠٦، إلى آخر سطر من ص ١٠٧.

- [١٢٧] أَنْهَمْتَكَ^(١) الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ، أَيْ جَدًّا وَلَجَّ.
- [١٢٨] التَّسْلُفُ^(٢): الاقتراض، كأنه يجري معاملة مع ربّه، بأن يتصرف في اللذات عاجلاً، ويعد ربّه في عوضها التوبة ليوذّي إليه آجلاً. وفي بعض النسخ: يستسلف، وهو طلب بيع الشيء سلفاً.
- [١٢٩] المُعَانَاهُ^(٣): مقاساة العناء والمشقة.
- [١٣٠] يَزْهَقُهُ^(٤)، أَيْ يغشاهُ وتلحقهُ.
- [١٣١] انتهاك المحارم^(٥): المبالغة في خرقها وإتيانها.
- [١٣٢] الارعواء^(٦): الكف عن الشيء، وقيل: الندم على الشيء والانصراف عنه وتركه.
- [١٣٣] المَرَحُ^(٧): شدة الفرح.
- [١٣٤] قال الفيروزآبادي: العقيقة^(٨) من كل شيء: أكرمه ... وكريمة الإبل. وقال: العقال - ككتاب - زكاة عام من الإبل^(٩).
- [١٣٥] التَّفَكُّهُ^(١٠): التَّنَعُّمُ.

(١) الصفحة ١٠٩، السطر ١٢.

(٢) الصفحة ١١٠، السطر ٩.

(٣) الصفحة ١١٠، السطر ١١.

(٤) الصفحة ١١١، السطر ١.

(٥) الصفحة ١١١، السطر ٧.

(٦) الصفحة ١١١، السطر ٩.

(٧) الصفحة ١١١، السطر ٩.

(٨) الصفحة ١١١، السطر ١٧.

(٩) القاموس المعجم ٤: ١٩.

(١٠) الصفحة ١١٢، السطر ١٣.

[١٣٦] الْكِلْسُ^(١) - بالكسر : الصَّارُوجُ.

[١٣٧] قوله ﷺ : «للأَرْضِ»^(٢) أي لفَرِشَها.

[١٣٨] جَنَى^(٣) الذَّنْبَ عَلَيْهِ يَجْنِيْهِ جِنَائِهُ : جَرَّهُ إِلَيْهِ.

[١٣٩] الْجِدَةُ^(٤) - بالخفيف : الغَنَاءُ.

[١٤٠] قوله ﷺ : «في تشابه الأشياء»^(٥) أي قد يشتبه مال شخص بمال شخص آخر - كثوب أو نعل أو دينار أو درهم - فيصير سبباً للاشتباه والتشاجر والتنازع ، فضلاً عن تشابه الصورة فإنَّه أعظم فساداً . والمراد: أنَّ الناس كثيراً ما يشتبه عليهم أمرُ رجلين لتشابهِ لباسهما ومرکوبهما وغير ذلك ، فيؤخذ أحدهما بالأَخْرَ ، فكيف مع تشابهِ الصورة ؟

[١٤١] قوله ﷺ : «اشتبهت مقاديرها»^(٦) أي لم يُعرَفْ غَايَةُ ما ينتهي إليه مقداره ، فيشتبه الأمر عليه فيما يريد أن يهْيئه لنفسه من دار ودابة وثياب وزوجة .

[١٤٢] قوله ﷺ : «ويجفو»^(٧) أي يَبْعُدُ ويختبُّ ولا يُداوِمُ على الصناعات اللطيفة ، أي التي فيها دقة ولطافة . قال الجزري : وفي الحديث : اقرُّوا القرآنَ ولا تَجْفُوا عنه ، أي تعاهدوه ولا تَبْعُدوا عن

(١) الصفحة ١١٣ ، السطر ١.

(٢) الصفحة ١١٣ ، السطر ٢.

(٣) الصفحة ١١٥ ، السطر ٣.

(٤) الصفحة ١١٦ ، السطر ٥.

(٥) الصفحة ١١٦ ، السطر ٣ . والذى أثبتناه في المتن «تشابه الأسماء».

(٦) الصفحة ١١٧ ، السطر ٣.

(٧) الصفحة ١١٧ ، السطر ٦ . والذى أثبتناه في المتن «وتجفو».

تلاوته، انتهى^(١).

والحاصل: أنَّ الله تعالى جَعَلَ الإِنْسَانَ بِحِيثُ يَثْقُلُ عَنِ الْحَرْكَةِ والمشي قبل سائر الحيوانات، ويَكُلُّ عنِ الْأَعْمَالِ الدِّقِيقَةِ، لِتَعْظِيمِهِ مَؤْوِنَةً تَحْصِيلَ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فَلَا يَبْطِرُ وَلَا يَطْغِيُ، أَوْ لِيَكُونَ لِهَذِهِ الْأَعْمَالِ أَجْرٌ فَيَصِيرُ سَبِيلًا لِمَعَايِشِ أَقْوَامٍ يُزَارُونَهَا.

[١٤٣] **الدُّعَارُ**^(٢): في بعض النسخ بالمهملة من الدَّعَرِ - محَرَّكَةٌ - [وهو] الفسادُ والفسقُ والخُبُثُ. وفي بعضها بالمعجمة من الدَّغْرَةِ وهي أخذُ الشيءِ اختلاساً.

[١٤٤] **العِرْسُ**^(٣) - بالكسر: امرأةُ الرَّجُلِ.

[١٤٥] **الخَوْلُ**^(٤) - محَرَّكَةٌ - ما أَعْطَاكَ اللَّهُ مِنَ النَّعْمٍ وَالْعَبِيدُ وَالإِماءُ.

[١٤٦] **المُفَاكَهَةُ**^(٥): المُمَازَحَةُ وَالْمُضَاحَكَةُ.

[١٤٧] قوله تعالى: «وَتَخَلَّلُ مواضعُ الخطأ»^(٦) يحتمل أن تكون الجملة حاليةً، أي تأتي بالصواب مع أنها تدخل مواضع هي مظنة الخطأ، من قولهم: تَخَلَّلَتِ الْقَوْمُ أي دخلت خلالهم. ويحتمل أن يكون المراد بالتخلل التخلف أو الخروج من خلالها، لكنَّ تطبيقهما على المعاني

(١) النهاية الأثيرية ١: ٢٨١.

(٢) الصفحة ١١٧، السطر ١٢.

(٣) الصفحة ١١٩، السطر ٢.

(٤) الصفحة ١١٩، السطر ٢.

(٥) الصفحة ١١٩، السطر ٤.

(٦) الصفحة ١١٩، السطر ٥.

اللغوية يحتاج إلى تكليف.

[١٤٨] «مدبر الأدوار»^(١) لعل فيه مضافاً ممحظوفاً، أي ذوي الأدوار، أو الإسناد مجازيٌّ. وفي بعض النسخ بالباء الموحدة، وهو أظهر.

[١٤٩] الأكوار^(٢): جمع كُورِ - بالفتح - وهو الجماعة الكثيرة من الإبل والقطيع من الغنم، ويقال: كُلْ دَوْرِ كَوْزٍ^(٣). والمراد إما استثناؤ قرين بعد قرن وزمان بعد زمان، أو إعادة أهل الأكوار والأدوار جميعاً في القيامة، والأول أظهر.

[١٥٠] قال الجزمي: قيل للقرن طبق^(٤) لأنهم طبق للأرض ثم يفترضونه فيأتي طبق آخر^(٥).

[١٥١] قوله تعالى: «في نظائر»^(٦) أي قالها في ضمن نظائر لها، أو مع نظائرها.

[١٥٢] قوله تعالى: «إنما هي»^(٧) أي المثواب والعقوبات، «أعمالكم» أي جزاؤها.

(١) الصفحة ١٢١ ، السطر ٣. والذي أثبتناه في المتن «مدبر الأدوار».

(٢) الصفحة ١٢١ ، السطر ٣.

(٣) في العبارة غموض ، والمراد قول اللغويين: كاز الرَّجُل العماممة كَوْرَا: أدارها على رأسه، وکل دُور كَوْرَ تسميةً بالمصدر.

(٤) الصفحة ١٢١ ، السطر ٣ - ٤.

(٥) النهاية الأثيرية ٣: ١١٣. في شرح شعر العباس:
إذا مضى عالم بذا طبق

قال: يقول: إذا مضى قَرْنَ بدأ قَرْنَ، وقيل للقرن ... الخ.

(٦) الصفحة ١٢١ ، السطر ٧.

(٧) الصفحة ١٢٢ ، السطر ١.

[١٥٣] العَمَّةُ^(١): التَّحْيِيرُ وَالتَّرْدُدُ.

[١٥٤] الْحَيْدُ^(٢): المَيْلُ.

[١٥٥] الْمَذَرَجَةُ^(٣): الْمَذَهَبُ وَالْمَسْلَكُ.

[١٥٦] زَحْرَاحَةُ^(٤): أَبْعَدَهُ.

[١٥٧] الْأَثْنَاءُ^(٥): الْانْعَطَافُ وَالْمَيْلُ.

[١٥٨] قوله عليه السلام: «وَلَا يَغْرُونَ»^(٦) في بعض النسخ بالعين المعجمة والراء المهملة على بناء المفعول، من قولهم: أَغْرَيْتُ الْكَلْبَ بِالصَّيْدِ، أَيْ لَا يُؤْتَرُ فِيهِمُ الْإِغْرَاءُ، وَالْتَّحْرِيقُ عَلَى جَمِيعِ الْأَعْمَالِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْخَلْقُ مِنْ ذَلِكَ الْعَمَلِ الَّذِي تَأْتِي بِهِ الدَّوَابُ. وَفِي بَعْضِهَا بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ وَالْزَّايِ الْمَعْجَمَةُ، مِنْ عَزِيزٍ - مِنْ بَابِ تَعْبٍ - أَيْ صَبَرَ عَلَى مَا نَابَهُ، وَالْأَوْلُ أَظَهَرُ.

[١٥٩] الْفَادِحُ^(٧)، مِنْ قَوْلِهِمْ: فَدَحَهُ الدَّيْنُ: أَثْقَلَهُ.

(ثُمَّ اعْلَمَ أَنَّهُ يَنْبَغِي حَمْلُ السُّؤَالِ^(٨) عَلَى أَنَّهُ كَانَ يُمْكِنُ أَنْ يُكْتَفِي بِخَلْقِ الْحَيْوَانَاتِ لِأَنَّ بَعْضَهُمْ يَنْقَادُونَ وَيَطِيعُونَ بَعْضًا، فَالْجَوابُ مُنْطَبِقٌ مِنْ غَيْرِ تَكْلُفٍ)^(٩).

(١) الصفحة ١٢٢، السطر ٢.

(٢) الصفحة ١٢٢، السطر ٥.

(٣) الصفحة ١٢٢، السطر ٥.

(٤) الصفحة ١٢٢، السطر ٦.

(٥) الصفحة ١٢٣، السطر ١.

(٦) الصفحة ١٢٤، السطر ٨. وَالَّذِي أَثْبَتَاهُ فِي الْمُتْنَ *يُغَرُّونَ*.

(٧) الصفحة ١٢٤، السطر ١٢.

(٨) السُّؤَالُ الْمُذَكُورُ فِي السُّطْرَيْنِ ٥ - ٦ مِنَ الصَّفَحةِ ١٢٤.

(٩) عن البحار المطبوع.

[١٦٠] «أوكدها»^(١) أي أوكد الأشياء وأحوجها إلى هذا النوع من الخلقي هذه الصناعات. (ويحتمل إرجاع الصَّمِير إلى جنس البشر فيكون فعلاً أي ألمتها أو ألهما هذه الصناعات. ولا يبعد إرجاعه إلى الأكْفَأ أيضاً)^(٢).

[١٦١] قوله ~~بِلِلَّهِ~~: «مدمنة»^(٣) أي انضم بعضها إلى بعض، قال الجوهرى: دَمَحَ الشَّيْءَ دُمُوجًا، إذا دَخَلَ فِي الشَّيْءِ وَاسْتَحْكَمَ فِيهِ ...، وأَذْمَجْتَ الشَّيْءَ، إذا لَفَقْتَهُ فِي تَوْبٍ^(٤). وفي بعض النسخ: مُدَبَّحةً بِالبَاءِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَلَعَلَّ الْمَرَادَ مُعَوَّجَةً، مِنْ قَوْلِهِمْ: دَبَّحَ تَدْبِيحاً، أي بَسْطَ ظَهَرَةً وَطَأْطَأَ رَأْسَهُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ^(٥).

[١٦٢] البراثن^(٦) من السَّبَاعِ وَالظَّيْرِ بِمَنْزَلَةِ الْأَصَابِعِ مِنَ الْإِنْسَانِ.

[١٦٣] المِخلَبُ^(٧): طُفْرُ الْبَرْثَنِ.

[١٦٤] الْمُلْلَمُ^(٨) - بفتح اللامين: الْمُجَمِّعُ الْمُدَوَّرُ الْمَصْمُومُ.

[١٦٥] الْأَخْمَصُ^(٩) من باطنِ الْقَدْمِ: مَا لَا يُصِيبُ الْأَرْضَ.

[١٦٦] الشَّدْقُ^(١٠): جانِبُ الْفَمِ.

(١) الصفحة ١٢٥ ، السطر ٦.

(٢) عن البحار المطبوع.

(٣) الصفحة ١٢٥ ، السطر ٩.

(٤) الصحاح ١: ٣١٥-٣١٦.

(٥) الصواب أن النسخة الأخرى «مِذَبَّحة» وهي صحيحة المعنى.

(٦) الصفحة ١٢٥ ، السطر ٩.

(٧) الصفحة ١٢٥ ، السطر ٩.

(٨) الصفحة ١٢٦ ، السطر ١.

(٩) الصفحة ١٢٦ ، السطر ١.

(١٠) الصفحة ١٢٦ ، السطر ٤.

[١٦٧] الطَّعْمُ^(١) - بالضمّ : الطَّعَامُ.

[١٦٨] الْأَمَاتُ^(٢) : جمْعُ الْأُمَّةِ . وقيل : إنما تستعمل في البهائم ، وأما في الناس فيقال : أَمَهَتْ .

[١٦٩] يقال : قَابَ الطَّيْرَ بِيَضْنَتَهُ : فَلَقَهَا ، فَانْقَبَتْ^(٣) .

[١٧٠] الْيَمَامُ^(٤) : حَمَامُ الْوَحْشِ .

[١٧١] الْحُمَرُ^(٥) - بضمّ الحاء وفتح الميم :- طَائِرٌ ، وقد يشدّ الميم .

[١٧٢] يقال : مَجَ^(٦) الرَّجُلُ الطَّعَامَ مِنْ فِيهِ ، إذا رمى به .

[١٧٣] الْمُؤَدِّعُ^(٧) من الخَيْلِ - بفتح الدال :- الْمُسْتَرِيحُ .

[١٧٤] نِيرُ^(٨) الْفَدَانِ - بالكسر :- الْخَسِبَةُ الْمُعْتَرَضَةُ فِي عَنْقِ التَّوْرَينِ .

[١٧٥] قوله عليه السلام : «يركب السُّيُوفَ»^(٩) أي يستقبلها بحِرَأةٍ كأنه يركبها ، أو

بمعنى يرتكب مواجهتها .

[١٧٦] الْمُؤَاتَاهُ^(١٠) : الْمُوَافَقَهُ .

(١) الصفحة ١٢٦ ، السطر ١.

(٢) الصفحة ١٢٦ ، السطر ١٢.

(٣) الصفحة ١٢٧ ، السطر ٤.

(٤) الصفحة ١٢٧ ، السطر ٥.

(٥) الصفحة ١٢٧ ، السطر ٥.

(٦) الصفحة ١٢٧ ، السطر ٦.

(٧) الصفحة ١٢٨ ، السطر ٥.

(٨) الصفحة ١٢٨ ، السطر ٧.

(٩) الصفحة ١٢٨ ، السطر ٨.

(١٠) الصفحة ١٢٨ ، السطر ٨.

- [١٧٧] الْدَّبِيَّةُ^(١) - كعنة - جمّ الدبّ.
- [١٧٨] يُقال: أَخْجَمَ^(٢) الْقَوْمُ عَنْهُ، أَيْ نَكَصُوا وَتَأْخَرُوا وَتَهَيَّبُوا أَخْذَهُ.
- [١٧٩] سَاوِرَةُ^(٣): وَائِبَةُ.
- [١٨٠] يُقال: حَامِيَّةُ^(٤) عَنْهُ، أَيْ مَنْعَةُ مِنْهُ.
- [١٨١] الْعَيْنُ^(٥) - بالفتح -: الغلظ في الجسم والخشونة.
- [١٨٢] الْخَفْرُ^(٦): المُنْعَنُ.
- [١٨٣] شَخِّصُ^(٧) الْبَصَرُ: ارتفع، وشَخِّصَ الرَّجُلُ بَصَرَهُ: إِذَا فَتَحَ عَيْنَيْهِ.
- [١٨٤] الْخَطْمُ^(٨) - بالفتح - من كُل طائر: منقاره، ومن كُل دابة: مقدّم أنفه وفمه.
- [١٨٥] قَضِيمَ^(٩) - كسمع: أَكَلَ بِأَطْرافِ أَسْنَانِهِ.
- [١٨٦] الْجَحْفَلَةُ^(١٠): بمنزلة الشففة للبغال والحمير والخيل، وهي بتقديم الجيم على الحاء المهملة.

(١) الصفحة ١٢٩ ، السطر ٣.

(٢) الصفحة ١٢٩ ، السطر ٥.

(٣) الصفحة ١٢٩ ، السطر ٧.

(٤) الصفحة ١٢٩ ، السطر ٩.

(٥) الصفحة ١٣٠ ، السطر ٤ . والذى أثبناه في المتن «عيون».

(٦) الصفحة ١٣٠ ، السطر ٥.

(٧) الصفحة ١٣٠ ، السطر ٧.

(٨) الصفحة ١٣٠ ، السطر ٩.

(٩) الصفحة ١٣١ ، السطر ٢.

(١٠) الصفحة ١٣١ ، السطر ٢.

[١٨٧] الطّبِقُ^(١) - محرّكة - غِطاءُ كُلِّ شَيْءٍ.

^(٢) [١٨٨] الْحَيَاةُ: الفَرْجُ.

[١٨٩] المراد بمرافقى (٣) البطن ما ارتفع منه مِن وَسْطِهِ أو قَرْبَ منه.

[١٩٠] الْوَضْرُ^(٤): الدَّرَنُ.

[١٩١] المِذَبَّةُ^(٥) - بكسـر المـيم - : ما يـذـبـ به الدـبـابـ.

^(٦) [١٩٩٢] بَطْحَةُ الْقَاهْرَةِ عَلَى وَجْهِهِ.

[١٩٣] كَفَحْتُهُ كَفْحًا وَكِفَا حًا^(٧): إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ.

[١٩٤] المِشْفَر^(٨) مِنَ الْبَعِيرِ: كَالْجَحْفَلَةِ مِنَ الْفَرَسِ.

[١٩٥] قال الجوهرى : الرَّازَفَةُ وَالرَّازَافَةُ - بفتح الزاي وضمها مخففة

ء : دا به يقال لها بالفارسیة : آشتر گاو پلنگ^(۱۰).

[١٩٦] قال الفيروزآبادي : **السمع**^(١١) - بكسر السين وسكون الميم :- ولد

(١) الصفحة ١٣١، السطر ٤.

(٢) الصفحة ١٣١، السطر ٤.

(٣) الصفحة ١٣١، السطر ٥. والذي أثبته في المتن «مراق البطن» وهي مارق منه ولأن، واحدها مَرَقٌ، أو لا واحد لها.

(٤) الصفحة ١٣١، السطر ٥.

(٥) الصفحة ١٣١، السطر ٦.

(٦) الصفحة ١٣١، السط

(٧) الصفحة ١٣٢، السط ٣.

(٨) الصفحة ١٣٢، السط

(٩) الصفحة ١٣٣ ، السط

١٣٦٩ : ٤ (الجاء)

العنوان (١١)

الذئب من الصَّبَعِ [يُزعمون أنه] لا يموت حتفه أنفه كالحَيَّةِ، وَعَدُوَّهُ أَسْرَاعٌ من الطَّيْرِ، وَوَبْتُهُ تَزِيدُ عَلَى ثَلَاثِينَ ذَرَاعاً^(١).

[١٩٧] وقال [الفيلوزآبادي]: شَحِيقٌ^(٢) البَغْلِ والْحَمَارِ: صَوْتُهُ^(٣).

[١٩٨] الغَيَاطِلُ^(٤): جَمْعُ الْغَيَاطِلِ، وَهُوَ السَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمُلْتَفُ.

[١٩٩] قوله تعالى: «أَنْ يَكُونُ»^(٥) أَيْ خَلَقَ كَذَلِكَ لِأَنْ يَكُونَ عِبَرَةً لِلإِنْسَانِ.
[٢٠٠] السَّنْخُ^(٦) - بالكسر -: الأَصْلُ.

[٢٠١] قوله: «بِالصَّحَّةِ هُوَ النَّقْصُ فِي الْعُقْلِ»^(٧) أَيِّ الفَصْلُ الصَّحِيقُ الَّذِي يَضْلُّ وَاقِعاً أَنْ يَكُونَ فَاصِلاً. وَفِي أَكْثَرِ النَّسْخِ: «وَهُوَ» وَعَلَى هَذَا لَا يَبْعُدُ أَنْ تَكُونَ تَصْحِيفُ «الْقِحَّةِ» أَيْ قَلَّةُ الْحَيَاةِ.

[٢٠٢] قال الجوهرى: قال الكسائي: رَجُلٌ حَافٍ بَيْنَ الْحِفْوَةِ وَالْحِفَاءِ بِالْمَدِّ، وَهُوَ الَّذِي يَمْشِي بِلَا حُفٌّْ وَلَا نَعْلٌ، وَقَالَ: وَأَمَّا الَّذِي حَفِي مِنْ كَثْرَةِ الْمَسْتَبِيِّ - أَيْ رَقَّتْ قَدْمَهُ أَوْ حَافِرَهُ - فَإِنَّهُ حَافِ بَيْنَ الْحَفَاءِ^(٨); مَقْصُورًا، وَأَحْفَاءُ غَيْرِهِ، انتهى^(٩).

(١) انظر القاموس المحيط ٣: ٤١.

(٢) الصفحة ١٣٤ ، السطر ١٢.

(٣) انظر القاموس المحيط ١: ١٩٥ . وفيه «شَحِيقُ الْبَغْلِ وَالْغَرَابُ صَوْتُهُ».

(٤) الصفحة ١٣٥ ، السطر ٥.

(٥) الصفحة ١٣٥ ، السطر ١٣.

(٦) الصفحة ١٣٦ ، السطر ١.

(٧) الصفحة ١٣٦ ، السطر ٦.

(٨) الصفحة ١٣٦ ، السطر ١٠.

(٩) انظر الصحاح ٦: ٢٣١٦.

- [٢٠٣] قوله عليه السلام: «ورُوَّعَة»^(١) من قولهم: راغني الشَّئِءُ: أَعْجَبَنِي.
- [٢٠٤] السَّرُوبُ^(٢) - بالكسر - والسرُوبَةُ: القطبيع من الطَّباءِ والقطا والخَيلِ ونحوها، والجمع أَسْرَابٌ.
- [٢٠٥] المَهَاةُ^(٣): البقرة الوحشية، والجمع مَهَا.
- [٢٠٦] الْوَعْلُ - بالفتح وكَتْفٍ - تَيْسُ الجَبَلِ، والجمع: وِعَالٌ ووَعْوَلٌ^(٤).
- [٢٠٧] الْأَيْلُ - بضم الهمزة وكسرها وفتح الياء المشددة وكَسِيدٍ - الذَّكَرُ من الأَوْعَالِ، ويقال: هو الذي يسمى بالفارسية: «گوژن»، والجمع أَيَّالٌ^(٥).
- [٢٠٨] القانصُ^(٦): الصَّائِدُ.
- [٢٠٩] خَلَصَ إِلَيْهِ^(٧): وَصَلَ.
- [٢١٠] المراد بالتمثيل^(٨) ما ذكره الله تعالى في قصة قايميل.
- [٢١١] المَعَرَّةُ^(٩): الأَذى.

(١) الصفحة ١٣٧ ، السطر ٧.

(٢) الصفحة ١٣٨ ، السطر ٦.

(٣) الصفحة ١٣٨ ، السطر ٦.

(٤) الصفحة ١٣٨ ، السطر ٧.

(٥) الصفحة ١٣٨ ، السطر ٧.

(٦) الصفحة ١٣٨ ، السطر ١٠.

(٧) الصفحة ١٣٨ ، السطر ١٣.

(٨) قوله في السطر ١٣ من الصفحة ١٣٨ «وعلمه بالتمثيل الأول الذي مُثُلَ لهم».

(٩) الصفحة ١٣٨ ، السطر ١٤.

[٢١٢] قوله: «لا بعقلٍ وروية»^(١) لعل المراد أنَّ هذه الأمور من محض لطفه تعالى حيث يلهمهم ذلك لا بعقل وروية. وفي أكثر النسخ: لا يعقل ومرؤته^(٢)، وهو تصحيف، والمراد معلوم.

[٢١٣] الجهد^(٣): الطاقة والمشقة، أي أصابته مشقة عظيمة من العطش.

[٢١٤] العجيج^(٤): الصياح ورفع الصوت.

[٢١٥] أعوَزَ الشيء^(٥)، أي احتاج إليه.

[٢١٦] التماوت^(٦): إظهار الموت حيلة.

[٢١٧] المساورة^(٧): هي الوثوب على وجه الصيد.

[٢١٨] قال الفيروزآبادي: الدلفين^(٨) - بالضم - دابة بحرية تُنْجِي

الغريق^(٩).

[٢١٩] قوله عليه السلام: «يُتَوَرُ الماء»^(١٠) أي يهيجه ويحرّكه.

[٢٢٠] التنين^(١١): حية عظيمة معروفة.

(١) الصفحة ١٣٩ ، السطر ٤.

(٢) لم نجد هذا ولا في نسخة من تُسخنا.

(٣) الصفحة ١٣٩ ، السطر ٦.

(٤) الصفحة ١٣٩ ، السطر ٦.

(٥) الصفحة ١٣٩ ، السطر ١١.

(٦) الصفحة ١٣٩ ، السطر ١١.

(٧) الصفحة ١٣٩ ، السطر ١٤.

(٨) الصفحة ١٤٠ ، السطر ٢.

(٩) القاموس المحيط ١٤١: ٣.

(١٠) الصفحة ١٤٠ ، السطر ٣.

(١١) الصفحة ١٤٠ ، السطر ٧ ، في قول المفضل «خبرني يا مولاي عن التنين».

- [٢٢١] ثقفة^(١)، أي وجدة.
- [٢٢٢] القَيْظُ^(٢): صَمِيمُ الصَّيفِ مِنْ طُلُوعِ الْثُرْيَا إِلَى طُلُوعِ سَهْيلٍ.
- [٢٢٣] الصَّحُوْ^(٣): دَهَابُ العَيْمِ.
- [٢٢٤] الْأَخْتَشَادُ^(٤): الْاجْتِمَاعُ.
- [٢٢٥] الرِّئَيْةُ^(٥) - بالضم -: الْحُفْرَةُ.
- [٢٢٦] النَّسْرُ^(٦) - بالفتح والتحريك -: المَكَانُ الْمُرَفَّعُ.
- [٢٢٧] قال الجوهرى : اللَّيْثُ^(٧) : الأَسْدُ ، وَصَرَبَ مِنَ الْعَنَاكِبِ يَصْطَادُ الْذَّبَابَ بِالْوَثْبِ ، انتهى^(٨).
- [٢٢٨] الْمَوَاتُ^(٩) - بالفتح -: مَا لَا رُوحَ فِيهِ.
- [٢٢٩] يَقَالُ : مَا بِهِ حَرَكَةٌ^(١٠) - كَسْحَابٌ - أَيْ حَرَكَةٌ.
- [٢٣٠] السَّرَّكُ^(١١) - بالتحريك -: جِبَالَةُ الصَّائِدِ.

(١) الصفحة ١٤٠ ، السطر ٨.

(٢) الصفحة ١٤٠ ، السطر ١٠.

(٣) الصفحة ١٤٠ ، السطر ١٠.

(٤) الصفحة ١٤١ ، السطر ٧.

(٥) الصفحة ١٤١ ، السطر ٨.

(٦) الصفحة ١٤١ ، السطر ١٢ . وفي متن «ب» والشرح هنا «نشر» بالراء ، لكن يبدو أنه من غلط النسخ ، لأنَّ شرح المجلسي عليه السلام يقتضي أنها بالزاي المعجمة.

(٧) الصفحة ١٤٢ ، السطر ١.

(٨) الصلاح ٢٩٢: ١.

(٩) الصفحة ١٤٢ ، السطر ٣.

(١٠) الصفحة ١٤٢ ، السطر ٣.

(١١) الصفحة ١٤٢ ، السطر ٧.

[٢٣١] يقال: أَحَالَ عَلَيْهِ^(١) بِالسُّوْطِ يَضْرِبُهُ، أَيْ أَقْبَلَ.

[٢٣٢] قوله ﷺ: «فَلَا يَضُعُ مِنْهُ»^(٢) أَيْ لَا يَنْقُضُ مِنْ قَدْرِ الْمَعْنَى النَّفِيسِ تَمْثِيلُهُ بِالشَّيْءِ الْحَقِيرِ. قَالَ الْفَيْرُوزَابَادِيُّ: وَضَعَ عَنْهُ: حَطَّ مِنْ قَدْرِهِ^(٣).

[٢٣٣] أَقْلَةُ^(٤) أَيْ حَمَلَةُ وَرَفْعَةُ.

[٢٣٤] جَسَا^(٥) - كَدَعَا: صَلَبٌ وَبَيْسٌ.

[٢٣٥] يقال: سَحَجْتُ^(٦) جِلْدَهُ فَأَنْسَحَجَ، أَيْ قَسَرْتُهُ فَانْقَسَرَ.

[٢٣٦] التَّقْصُفُ^(٧): التَّكْسُرُ.

[٢٣٧] الغَرِيصُ^(٨): الطَّرِيعُ، أَيْ غَيْرُ مَطْبُوخٍ.

[٢٣٨] العَجْمُ^(٩) - بالتحرّيك: النَّوْي.

[٢٣٩] حَضَنَ^(١٠) الطَّائِرَ بِيَضْنَهُ يَحْضُنُهُ: إِذَا ضَمَّهُ إِلَى نَفْسِهِ تَحْتَ جَنَاحِهِ.

[٢٤٠] رَزَقَ^(١١) الطَّائِرَ فَرَخَهُ يَرْزُقُهُ، أَيْ أَطْعَمَهُ بِفِيهِ.

[٢٤١] مُتَقَوِّي^(١٢)، أَيْ تَصْبِحُ.

(١) الصفحة ١٤٢، السطر ٨.

(٢) الصفحة ١٤٢ - ١٤٣، السطر ١٣ - ١.

(٣) القاموس المحيط: ٣: ٩٤.

(٤) الصفحة ١٤٣، السطر ٨.

(٥) الصفحة ١٤٣، السطر ١٠.

(٦) الصفحة ١٤٣، السطر ١٠.

(٧) الصفحة ١٤٣، السطر ١١.

(٨) الصفحة ١٤٣، السطر ١٢.

(٩) الصفحة ١٤٣، السطر ١٣.

(١٠) الصفحة ١٤٤، السطر ٥.

(١١) الصفحة ١٤٤، السطر ٧.

(١٢) الصفحة ١٤٥، السطر ٣.

[٢٤٢] **المحُّ**^(١) - بضم الميم والراء المهملة - : صُفْرَةُ الْيَيْضِ . وفي بعض النسخ بالخاء المعجمة .

[٢٤٣] قال الأصممي : أَخْتَرْتُ ^(٢) الرَّبِيدَ : ترکتُه خائِرًا ، وذلك إذا لم تُذْبَحْ ^(٣) .

[٢٤٤] **تَنْقَابُ**^(٤) ، أي تَنْفَلُ .

[٢٤٥] **الْمَرْجُ**^(٥) - بالتحريك - : الفسادُ والاضطرابُ والاختلاطُ . وفي بعض النسخ بالزاي المعجمة ، والأول أَظْهَرٌ .

[٢٤٦] **الوَسْيَ**^(٦) : نقش الثوب ، ويكون من كُلِّ لُؤْنٍ .

[٢٤٧] **السُّلُوكُ**^(٧) : جمُع السُّلُوكِ وهو جمُع السُّلْكَةِ - بالكسر - : الخيط يخاطِبُ به .

[٢٤٨] **مَاءُ صَحْضَاحٍ**^(٨) ، أي قَرِيبُ الْقَعْدِ .

[٢٤٩] **الرَّبِيَّةُ**^(٩) - بالهمز - : العينُ والطَّليعةُ الَّذِي ينظرُ للقوم لِئَلَّا يَدْهَمُهُم عَدُوٌّ ، ولا يكون إلَّا على جَبَلٍ أو شَرَفٍ .

(١) الصفحة ١٤٥ ، السطر ٧.

(٢) الصفحة ١٤٥ ، السطر ٧.

(٣) هذا النص يعني في الصحاح ٦٤٢:٢ .

(٤) الصفحة ١٤٥ ، السطر ٨.

(٥) الصفحة ١٤٧ ، السطر ٣.

(٦) الصفحة ١٤٧ ، السطر ٥.

(٧) الصفحة ١٤٧ ، السطر ٩.

(٨) الصفحة ١٤٨ ، السطر ٤.

(٩) الصفحة ١٤٨ ، السطر ٤.

[٢٥٠] المَرْقَبُ^(١): المَوْضِعُ الْمُشْرِفُ يَرْتَفِعُ عَلَيْهِ الرَّقِيبُ.

[٢٥١] الدُّغْرُ^(٢): الْخَوْفُ.

[٢٥٢] الْبَسْمُ^(٣) - مَحْرَكَةٌ: التُّخْمَةُ وَالسَّامَةُ، بَثِيمٌ - كَفَرَخٌ - وَأَبْسَمَةُ الطَّعَامُ.

[٢٥٣] الْفَرَائِشُ^(٤): هِيَ الَّتِي تَقْعُدُ فِي السَّرَاجِ.

[٢٥٤] الْيَعْسُوبُ^(٥): أَمِيرُ النَّحْلِ، وَطَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْجَرَادَةِ أَوْ أَغْظَمُ.

[٢٥٥] قَوْلَهُ^(٦): «ناشرَتِين»^(٧) - بِالْمَعْجمَةِ - أَيْ مَرْتَفَعَتِينِ. وَفِي بَعْضِ النُّسُخِ بِالْمَهْمَلَةِ، أَيْ مَبْسُوطَتِينِ.

[٢٥٦] السُّرَى^(٨): السَّيْرُ بِاللَّيلِ.

[٢٥٧] قَالَ الْفِيروزَ آبَادِيُّ: التُّمَرَةُ - كَبِيرَةٌ - وَابْنُ التُّمَرَةِ^(٩): طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعَصْفُورِ، انتَهَى^(١٠).

[٢٥٨] فَغَرَ فَاهُ^(١١)، أَيْ فَتَحَةُ.

(١) الصفحة ١٤٨، السطر ٥.

(٢) الصفحة ١٤٨، السطر ٧.

(٣) الصفحة ١٤٩، السطر ٧.

(٤) الصفحة ١٥٠، السطر ٥.

(٥) الصفحة ١٥٠، السطر ٦.

(٦) الصفحة ١٥١، السطر ٤.

(٧) الصفحة ١٥١، السطر ٦.

(٨) الصفحة ١٥٢، السطر ٦.

(٩) القاموس المحيط ١: ٣٨٠.

(١٠) الصفحة ١٥٢، السطر ٧.

(١١) الصفحة ١٥٢، السطر ٧.

[٢٥٩] الحَسْكُ^(١) - محرّكةً : نباتٌ تعلقُ ثمراتُه بِصُوفِ الغَنَمِ.

[٢٦٠] قوله عليه السلام : «غبياً جاهلاً»^(٢) أي ليس له عقلٌ يتصرّفُ في سائرِ الأشياءِ على نحوٍ تصرّفه في ذلك الأمرِ المخصوصِ، فظهورَ أنَّ خصوصَ هذا الأمرِ إلهامٌ من مدبرٍ حكيمٍ، أو خلقةٌ وطبيعةٌ جبأةٌ عَلَيْها، ليصدرُ عنَّه خصوصَ هذا الأمرِ لما فيه من المصلحة مع كونِه غافلاً عن المصلحة أيضاً، ولعلَّ هذا يؤيد ما يقال: إنَّ الحيواناتِ العُجمَ غيرُ مُدرِكةٍ للكلياتِ.

[٢٦١] يقال: دَلَفتِ^(٣) الكَتَبَيةَ في الْحَرَبِ، أي تقدَّمتْ. ويقال: دَلَفْنَا هُمْ.

فـ«العساكر» تَحْتَمِلُ الرَّفْعَ والنَّصْبَ.

[٢٦٢] الرَّجُلُ^(٤) - بالفتح: جَمْعُ راجلٍ؛ خلافُ الفارِسِ.

[٢٦٣] أنسابٌ^(٥): جَرَى وَمَسَى مُسْرِعاً.

[٢٦٤] لا يَرُوْدُهَا^(٦)، أي لا يُقتلُها.

[٢٦٥] لُجَّةُ^(٧) الماءِ: مَعْظَمَهُ.

[٢٦٦] المِجْذَافُ^(٨): ما تجري به السَّفِينةُ.

[٢٦٧] انتَجَعَ^(٩): طَلَبَ الْكَلَأَ في مَوْضِعِهِ.

(١) الصفحة ١٥٢ ، السطر ٩.

(٢) الصفحة ١٥٣ ، السطر ٩.

(٣) الصفحة ١٥٤ ، السطر ٣.

(٤) الصفحة ١٥٤ ، السطر ٤.

(٥) الصفحة ١٥٤ ، السطر ٨.

(٦) الصفحة ١٥٤ ، السطر ١١.

(٧) الصفحة ١٥٥ ، السطر ١.

(٨) الصفحة ١٥٥ ، السطر ٢.

(٩) الصفحة ١٥٥ ، السطر ٥.

[٢٦٨] حَافَّاتُ الْأَجَامِ^(١): جَوَانِبُهَا.

[٢٦٩] عَكَفَ عَلَى الشَّيْءِ^(٢): أَقْبَلَ عَلَيْهِ مُواظِبًاً.

[٢٧٠] قَالَ الْفِيروزَآبَادِيُّ: الْقِرْمِزُ^(٣): صِبْغٌ أَرْمَنِيٌّ يَكُونُ مِنْ عَصَارَةِ دُودٍ [يَكُونُ]^(٤) فِي آجَامِهِمْ^(٥).

[٢٧١] وَقَالَ [الْفِيروزَآبَادِيُّ]: الْحَلَزُونُ^(٦) - مُحرَّكَةٌ - دَابَّةٌ تَكُونُ فِي الرَّمَثِ^(٧); أَيْ بَعْضِ مَرَاعِيِ الْإِبْلِ. وَيُظَهِّرُ مِنْ كَلَامِهِ^(٨) أَنَّهُ اتَّحَادُهُمَا، وَيُحَتمِّلُ أَنْ يَكُونَ الْمَرَادُ أَنَّ مِنْ صِبْغِ الْحَلَزُونِ تَفَطَّنُوا بِإِعْمَالِ الْقِرْمِزِ لِلصِّبْغِ لِتَشَابِهِمَا.

[٢٧٢] «اَصْطَفَانَا بِعِلْمِهِ»^(٩) أَيْ اخْتَارَنَا وَفَضَّلَنَا عَلَى الْخَلْقِ بِأَنْ أَعْطَانَا مِنْ عِلْمِهِ مَا لَمْ يُعْطِ أَحَدًا.

[٢٧٣] «أَيَّدَنَا بِحَلْمِهِ»^(١٠) أَيْ قَوَانَا عَلَى تَبْلِيغِ الرِّسَالَةِ بِمَا حَلَّنَا بِهِ مِنْ حَلْمِهِ لِنَصْبِرَ عَلَى مَا يَلْقَانَا مِنْ أَذَى النَّاسِ وَتَكَذِّبُهُمْ.

[٢٧٤] الدَّوْحَةُ^(١١): السَّجْرَةُ الْعَظِيمَةُ.

(١) الصفحة ١٥٥ ، السطر ١١ - ١٢.

(٢) الصفحة ١٥٥ ، السطر ١٢.

(٣) الصفحة ١٥٦ ، السطر ٤.

(٤) القاموس المحيط ٢: ١٨٧.

(٥) الصفحة ١٥٦ ، السطر ٦.

(٦) القاموس المحيط ٢: ١٧٣.

(٧) الصفحة ١٥٧ ، السطر ٤.

(٨) الصفحة ١٥٧ ، السطر ٤.

(٩) الصفحة ١٥٧ ، السطر ٥.

[٢٧٥] الصَّخْرُ^(١): الْحَجَرُ الْعِظَامُ.

[٢٧٦] أَدِيمُ السَّمَاءِ^(٢): وَجْهُهَا، كَمَا يُطْلَقُ أَدِيمُ الْأَرْضِ عَلَى وَجْهِهَا، وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ عَلَيْهَا شَيْبَهَا بِالْأَدِيمِ.

[٢٧٧] قَوْلُهُ^{عليه السلام}: «حِكْمَةُ الْغَةِ»^(٣) بِالرِّفْعِ خَبْرٌ مُبَدِّلٌ مَحْذُوفٍ، أَوْ بِالنَّصْبِ بِالحَالِيَّةِ أَوْ بِكُونِهِ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ.

[٢٧٨] الدُّولَةُ^(٤) - بِالفتحِ والضمِّ: اِنْقَلَابُ الزَّمَانِ، وَدَالِتِ الْأَيَّامُ: دَارَتْ، وَاللَّهُ يُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ.

[٢٧٩] هَدَأً^(٥): كَمَنَعَ - هَدْءًا وَهُدْوَءًا: سَكَنَ.

[٢٨٠] يَقَالُ: تَكَيَّثُ^(٦) فِي الْعَدُوِّ نِكَايَةً، إِذَا قَتَلْتَ فِيهِمْ وَجَرَحْتَ.

[٢٨١] جَثَمَ^(٧) الْإِنْسَانُ وَالطَّائِرُ وَالنَّعَامُ، يَجْثُمُ جَثْمًا وَجُثُومًا: لِزَمَ مَكَانَهُ فَلَمْ يَبْرُخْ، وَالمرادُ جُثُومُهُمْ فِي اللَّيْلِ.

[٢٨٢] التَّظَاهُرُ^(٨): التَّعَاوُنُ.

[٢٨٣] نَوْرٌ^(٩) الشَّجَرُ، أَيْ أَخْرَجَ نَوْرَهُ.

(١) الصفحة ١٥٧ ، السطر ٩ ، والذى أثبناه في المتن «الصَّخْرُ».

(٢) الصفحة ١٥٨ ، السطر ٦ - ٧.

(٣) الصفحة ١٥٨ ، السطر ٩.

(٤) الصفحة ١٥٨ ، السطر ١٢.

(٥) الصفحة ١٥٩ ، السطر ٣.

(٦) الصفحة ١٥٩ ، السطر ٦.

(٧) الصفحة ١٥٩ ، السطر ٧.

(٨) الصفحة ١٥٩ ، السطر ١٢.

(٩) الصفحة ١٦٠ ، السطر ٦.

[٢٨٤] حَدْمُ^(١) النَّارِ: شِدَّةُ احْتِرَاكِهَا.

[٢٨٥] التَّعَصُّي^(٢): بِلُوْغٍ أَقْصى الشَّيْءِ وَنَهايَتِهِ.

[٢٨٦] الغَابِرُ^(٣): الباقي والماضي ، والمراد هنا الثاني .

[٢٨٧] بَزَغَتِ^(٤) الشَّمْسُ بُزُوغًا: شَرَقَتْ ، أو الْبُزُوغُ ابْتَداءُ الظُّلُوعِ .

[٢٨٨] قال الجوهرى : اعتَلَ^(٥) عَلَيْهِ [بِعِلَّةٍ] واعْتَلَهُ: إذا اعتاًقة عن أمرٍ .
انتهى^(٦) .

[٢٨٩] أَيْلَةٌ دَاجِيَّة^(٧) ، أي مُظْلِمَةٌ .

[٢٩٠] قوله عَلَيْهِ: «لا تفارق مراكزها»^(٨) لعلَّ المراد أنه ليس لها حركةٌ بينَ ظاهرَةٍ كما في السيارات ، أو لا تختلف نسبُ بعضها إلى بعض بالقرب والبعد ؛ بأن تكون الجملة التالية مفسرة لها . ويحتمل أن يكون المراد بمراكزها البروج التي تُنْسَبُ إليها على ما هو المصطلح بين العرب من اعتبار محاذاة تلك الأشكال في الانتقال إلى البروج وإن انتقلت عن مواضعها ، وعليه ينبغي أن يحمل قوله عَلَيْهِ: «وبعضها مطلقة تنتقل في البروج» ؛ أو على ما ذكرنا سابقاً من كون انتقالها في البروج ظاهرةٌ بينَ

(١) الصفحة ١٦٠ ، السطر ٨ . والأوضح شرحها بالاحتدام بمعنى شدة الحر .

(٢) الصفحة ١٦٠ ، السطر ١٢ .

(٣) الصفحة ١٦١ ، السطر ٦ .

(٤) الصفحة ١٦١ ، السطر ١٠ . والذي أثبناه في المتن «شروقها» .

(٥) الصفحة ١٦٢ ، السطر ٤ .

(٦) الصحاح ٥: ١٧٧٤ .

(٧) الصفحة ١٦٣ ، السطر ١ .

(٨) الصفحة ١٦٣ ، السطر ١٢ .

يعرفه كُلُّ أحدٍ. والأَوْلُ أَظْهَرُ كَمَا سِيَظْهُرُ مِنْ كَلَامِهِ عليه السلام.

[٢٩١] قوله : «فَإِنَّ الْإِهْمَالَ مَعْنَى وَاحِدٍ»^(١) يحتمل أن يكون المراد أنَّ الطبيعة أو الدَّهَرَ - اللَّذَيْنَ يَجْعَلُونَهُمَا أَصْحَابَ الْإِهْمَالِ مُؤْتَرِّيْنَ - كُلُّ مِنْهُمَا أَمْرٌ وَاحِدٌ غَيْرُ ذِي شَعْرٍ وَارَادَةٍ، وَلَا يُمْكِنُ صَدُورُ الْأَمْرَيْنِ الْمُخْتَلِفَيْنِ عَنْ مِثْلِ ذَلِكَ كَمَا مَرَّ. أَوَّلُ الْمَرَادُ أَنَّ الْعُقْلَ يَحْكُمُ بِأَنَّ مِثْلَ هَذِيْنِ الْأَمْرَيْنِ الْمُتَسَقِّيْنِ الْجَارِيْيَيْنِ عَلَى قَانُونِ الْحُكْمَةِ لَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ حَكِيمٍ رَاعِيِّ فِيهِمَا دَقَائِقَ الْحِكْمَةِ. أَوَّلُ الْمَرَادُ أَنَّ الْإِهْمَالَ - أَيْ عَدْمِ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ - وَتَرْجِيحُ الْأَمْرِ الْمُمْكِنِ مِنْ غَيْرِ مَرْجِحٍ كَمَا تَزَعَّمُونَ أَمْرٌ وَاحِدٌ حَاصِلٌ فِيهِمَا، فَلِمَ صَارَتْ إِحْدَاهُمَا رَاتِبَةً وَالْأُخْرَى مُنْتَقَلَةً؟ وَلَمَّا لَمْ يُعَكِّسِ الْأَمْرُ؟ وَالْأَوْلُ أَظْهَرُ كَمَا لَا يَخْفِيْ.

[٢٩٢] قوله عليه السلام : «لِبَطْلَتِ الدَّلَالَاتِ»^(٢) ظَاهِرُهُ كَوْنُ الْأَوْضَاعِ النَّجُومِيَّةِ عَلَامَاتٍ لِلْحَوَادِثِ.

[٢٩٣] قوله عليه السلام : «فِي الْبَرُوقِ الرَّاتِبَةِ»^(٣) يَدْلِلُ ظَاهِرًا عَلَى مَا أَشَرْنَا إِلَيْهِ مِنْ أَنَّهُ عليه السلام رَاعِيٌّ فِي اِنْتِقَالِ الْبَرُوقِ مُحَاذَا نَفْسَ الْأَشْكَالِ، وَإِنْ أَمْكَنَ أَنْ يَكُونَ الْمَرَادُ بِيَانِ حَكْمَةِ بَطْءِ الْحَرْكَةِ لِيَصْلَحَ كَوْنَ تَلْكَ الْأَشْكَالِ عَلَامَاتٍ لِلْبَرُوقِ وَلَوْ بِقَرِيبِهَا مِنْهَا، لَكِنَّهُ بَعِيدٌ.

[٢٩٤] قوله عليه السلام : «وَالشَّعْرَيْنِ»^(٤). قَالَ الْجَوَهْرِيُّ : السَّعْرَى : الْكَوْكَبُ

(١) الصفحة ١٦٤ ، السطر ٨ - ٩.

(٢) الصفحة ١٦٤ ، السطر ١٣.

(٣) الصفحة ١٦٥ ، السطر ٣.

(٤) الصفحة ١٦٥ ، السطر ١٠.

الذى يطلُّ بعد الجوزاء، وطُلُوعُه في شدَّةِ الحرَّ، وهما السُّعْريان: السُّعْرى العَبُورُ التي في الجوزاء، والسُّعْرى الغَمِيصَاءُ التي في الذراع.
ترَزَّعُ الْعَرَبُ أَنَّهُمَا أَخْتَانَا سُهْيلٌ، انتهى^(١).

[٢٩٥] الْقِفَارُ^(٢): جمع قَفْرٍ، وهو الخَلَاءُ من الأَرْضِ.

[٢٩٦] خَطِيفٌ^(٣) البرُّ البَصَرِ: ذَهَبَ بِهِ.

[٢٩٧] وَهُجُّ^(٤) النَّارِ - بالتسكين -: تَوَفَّدُهَا.

[٢٩٨] قوله: «حَيْثِنَا»^(٥) أي مُسْرِعاً.

[٢٩٩] تَجَافِي^(٦)، أي لم يلزِمْ مكانَهُ.

[٣٠٠] بَرَحَ^(٧) مكانَهُ: زَالَ عَنْهُ.

[٣٠١] قوله ~~لَيْلَة~~^(٨): «لَا يُجاوِرُ ذَلِك»^(٨) أي في مُعْظَمِ المَعْمُورَةِ.

[٣٠٢] قال الفيروزآبادي: خَوْتٌ^(٩) الدَّارُ: تَهَدَّمَ ... وَالنَّجُومُ خَيَّاً
أَمْحَلَتْ فِلْمَ تُمْطِرُ، كَأَخْوَتٍ^(١٠).

(١) الصَّاحِحُ ٢: ٦٩٩.

(٢) الصفحة ١٦٦ ، السطر ١٠.

(٣) الصفحة ١٦٦ ، السطر ١٤.

(٤) الصفحة ١٦٦ ، السطر ١٤.

(٥) الصفحة ١٦٧ ، السطر ٢.

(٦) الصفحة ١٦٧ ، السطر ٧. والذى أتبناه في المتن «النَّجَاءُ فِي» بدل «التَّجَافِي».

(٧) الصفحة ١٦٧ ، السطر ٨.

(٨) الصفحة ١٦٩ ، السطر ١ - ٢.

(٩) الصفحة ١٧٠ ، السطر ٢.

(١٠) القاموس المحيط ٤: ٣٢٦.

[٣٠٣] وقال [الفيلوز آبادي]: **المُنْتَكِثُ**^(١): **الْمَهْرُولُ**^(٢).

[٣٠٤] وقال [الفيلوز آبادي]: **الْتَّرْسِلُ**^(٣): **الرَّفْقُ وَالتُّؤَدَّةُ**، انتهى^(٤).

[٣٠٥] قوله عليه السلام: «يُبَعِّدُ ما بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ»^(٥) أي المشرق والمغرب، كناية عن عظيم الدائرة التي يقطع عليها البروج، أو مشرق الصيف والشتاء، والأول أظهر.

[٣٠٦] قوله عليه السلام: «الجاسية»^(٦) أي **الصُّلْبَةُ**.

[٣٠٧] **يَتَعَكَّهُ**^(٧) بها، أي يتمتع بها.

[٣٠٨] **الرَّيْمُ**^(٨): **النَّمَاءُ وَالرِّيَادَةُ**.

[٣٠٩] قال الجوهرى: **أَمْضَنِي**^(٩) **الْجُرْحُ** إِمْضَاصاً، إِذَا أَوْجَعَكَ، وفيه لغة أخرى: **مَضَنِي الْجُرْحُ**؛ ولم يُعرِفْها الأصمعي^(١٠).

[٣١٠] **رُكُودُ**^(١١) **الرَّيْحُ**: **سُكُونُهَا**.

(١) الصفحة ١٧٠، السطر ٢.

(٢) القاموس المحيط ١٧٦: ١.

(٣) الصفحة ١٧٠، السطر ٣.

(٤) القاموس المحيط ٣: ٣٨٤.

(٥) الصفحة ١٧٠، السطر ١٢.

(٦) الصفحة ١٧١، السطر ٣.

(٧) الصفحة ١٧١، السطر ٣.

(٨) الصفحة ١٧١، السطر ٥.

(٩) الصفحة ١٧١، السطر ٨.

(١٠) الصحاح ٣: ١١٠٦.

(١١) الصفحة ١٧١، السطر ١١.

- [٣١١] **الحرّض**^(١): فساد البدن.
- [٣١٢] يقال: نَهَكَتُهُ^(٢) **الْحُمَى**، أي أضنته وهرأته.
- [٣١٣] قوله عليه السلام: «والهواء يؤدّيه»^(٣) يدلّ على ما هو المنصور^(٤) من تكييف الهواء بكيفيّة الصوت على ما فصل في محله.
- [٣١٤] يقال: كَرَبَهُ^(٥) **الأَمْرُ**، أي شق عليه.
- [٣١٥] **فَدَحَهُ**^(٦) **الَّذِينَ**، أي أثقله.
- [٣١٦] رَيْشَمَا^(٧) فَعَلَ كذا، أي قدر ما فعله. و «يبلغ» إما على بناء المجرّد «العالم» فاعله، أو على التفعيل ذ «الهواء»^(٨) فاعله.
- [٣١٧] **الرَّوْحُ**^(٩) - بالفتح - **الرَّاحَةُ** و **نَسِيمُ الرَّيْحِ**.
- [٣١٨] **اطَّرَدُ**^(١٠) **الَّسَّيءُ**: تبع بعضه بعضاً وجرا.
- [٣١٩] **الْأَرَابِيُّ**^(١١): جمع للريح.

(١) الصفحة ١٧١ ، السطر ١٢ . والذى أثبتناه في المتن «ويمرض الأصحاء» بدل «ويحرّض الأصحاء».

(٢) الصفحة ١٧١ ، السطر ١٢ .

(٣) الصفحة ١٧٢ ، السطر ٣ .

(٤) كذا في «ب»، ولعل الصواب : «المتصور».

(٥) الصفحة ١٧٢ ، السطر ٥ .

(٦) الصفحة ١٧٢ ، السطر ٥ .

(٧) الصفحة ١٧٢ ، السطر ٨ . وهو قوله عليه السلام: «ريشما يبلغ العالم حاجته».

(٨) في قوله عليه السلام في السطر ٧ من الصفحة ١٧٢ «هذا الهواء».

(٩) الصفحة ١٧٣ ، السطر ١ .

(١٠) الصفحة ١٧٣ ، السطر ١ .

(١١) الصفحة ١٧٣ ، السطر ٢ .

[٣٢٠] تُزْجِي السَّحَابَ^(١) - على بناء الإِفْعَالِ - أَيْ تَسْوِقُهُ.

[٣٢١] تَنْفَصُّهُ^(٢) ، أَيْ تَفَرَّقُهُ.

[٣٢٢] التَّفَسِّيَ^(٣) : الانتشارُ.

[٣٢٣] تُرْخِي الأَطْعَمَةَ^(٤) - على التَّفْعِيلِ أو الإِفْعَالِ - أَيْ تُصَبِّرُهَا رِخْوَةً لَطِيفَةً.

[٣٢٤] تُشِبُّ النَّارَ^(٥) ، أَيْ تُوْقِدُهَا.

[٣٢٥] العَقَاقِيرُ^(٦) : أُصُولُ الْأَدْوِيَةِ.

[٣٢٦] الغَنَاءُ^(٧) - بالفتح - : المَنْفَعَةُ.

[٣٢٧] الْخَاوِيَةُ^(٨) : الْخَالِيَةُ.

[٣٢٨] الْفَدْدَدُ^(٩) : الفلاةُ ، والمَكَانُ الصُّلْبُ الغَليظُ وَالْمُرْتَفَعُ ، وَالْأَرْضُ الْمُسْتَوَيَةُ.

[٣٢٩] الْفَسْحَةُ^(١٠) - بالضم - : السَّعَةُ.

(١) الصفحة ١٧٣ ، السطر ٥.

(٢) الصفحة ١٧٣ ، السطر ٦.

(٣) الصفحة ١٧٣ ، السطر ٦.

(٤) الصفحة ١٧٣ ، السطر ٧.

(٥) الصفحة ١٧٣ ، السطر ٧.

(٦) الصفحة ١٧٤ ، السطر ٢.

(٧) الصفحة ١٧٤ ، السطر ٣.

(٨) الصفحة ١٧٤ ، السطر ٤.

(٩) الصفحة ١٧٤ ، السطر ٦.

(١٠) الصفحة ١٧٤ ، السطر ٨.

[٣٣٠] يُقالُ: لِي عَنْ هَذَا الْأَمْرِ مَنْدُوْحَةٌ^(١) وَمُنْتَدَّخٌ، أَيْ سَعَةً.

[٣٣١] حَرَبَةٌ أَمْرٌ^(٢)، أَيْ أَصَابَةً.

[٣٣٢] الرَّاتِبَةُ^(٣): الثَّابِتَةُ.

[٣٣٣] الزَّارِكَةُ^(٤): السَّاكِنَةُ.

[٣٣٤] هَدَأٌ^(٥) هَدْءًا وَهُدُوءًا: سَكَنٌ.

[٣٣٥] قَوْلَهُ^{للله}: «رَجْراَجَةٌ»^(٦) أَيْ مُتَزَلِّلَةٌ مُتَحَرِّكَةٌ.

[٣٣٦] التَّكَفُّرُ^(٧): الانقلابُ والتَّمَايِلُ والتَّحْرُكُ.

[٣٣٧] الْإِرْتِجَاجُ^(٨): الاضطِرابُ.

[٣٣٨] الْأَرْعَوَاءُ^(٩): الرُّجُوعُ عن الجهلِ والكُفُ عن القبيحِ.

[٣٣٩] الصَّلِيدُ^(١٠) - ويكسر : الصُّلْبُ الْأَمْلَسُ.

[٣٤٠] قَوْلَهُ^{للله}: «كَيْفَ تَنْصَبُ»^(١١) كذا في أكثر النسخ ، والنَّصْبُ يكون بمعنى الرفع والوضع ، ولعل المراد هنا الثاني ، والظاهر أنه تصحيف

(١) الصفحة ١٧٤ ، السطر ٨.

(٢) الصفحة ١٧٤ ، السطر ٩.

(٣) الصفحة ١٧٤ ، السطر ١٠.

(٤) الصفحة ١٧٤ ، السطر ١٠.

(٥) الصفحة ١٧٥ ، السطر ١.

(٦) الصفحة ١٧٥ ، السطر ٢.

(٧) الصفحة ١٧٥ ، السطر ٢. والذى أثبناه في المتن «منكفة» لا «متكفة». والمعينان قربان.

(٨) الصفحة ١٧٥ ، السطر ٣.

(٩) الصفحة ١٧٥ ، السطر ٧.

(١٠) الصفحة ١٧٦ ، السطر ١.

(١١) الصفحة ١٧٦ ، السطر ٢. والذى أثبناه في المتن «كيف نقصت».

«نَصَّتْ» أو نحوه.

[٣٤١] قوله عليه السلام: «إِنَّ مَهَبَ الشَّمَالِ أَرْفَعٌ»^(١) أي بعده ما خرجت الأرض من الكُرويَّة الحقيقية صار ما يلي الشمال منها في أكثر المعمورة أرفع مما يلي الجنوب، ولذا ترى أكثر الأنهر - كدجلة والفرات وغيرهما - تجري من الشمال إلى الجنوب، ولما كان الماء الساكن في جوف الأرض تابعاً للأرض في ارتفاعه وانخفاضه فلذا صارت العيون المتفجرة تجري هكذا من الشمال إلى الجنوب حتى تجري على وجه الأرض؛ ولذا حكموا بفوقية الشمال على الجنوب في حكم اجتماع البئر والبالغة، وإذا تأمّلت فيما ذكرنا يظهر لك ما بينه عليه السلام من الحكم في ذلك، وأنه لا ينافي كرويَّة الأرض.

[٣٤٢] التَّدَفُّقُ^(٢): التَّصْبُّثُ.

[٣٤٣] قوله عليه السلام: «فَإِنَّهُ سُوَى الْأَمْرِ الْجَلِيلِ»^(٣) الضمير راجع إلى الماء وهو اسم «إن»، و «يُمَرِّجُ»^(٤) خبره، أي للماء سوى النفع الجليل المعروف - وهو كونه سبباً لحياة كل شيء - منافع أخرى؟ منها: أنه يُمَرِّج مع الأشربة.

[٣٤٤] قال الجوهرى: الحَمِيمُ: الماءُ الْحَارُ ... وقد اسْتَحْمَمْتُ^(٥) إذا

(١) الصفحة ١٧٦ ، السطر ٥.

(٢) الصفحة ١٧٦ ، السطر ١١.

(٣) الصفحة ١٧٧ ، السطر ٣ - ٤.

(٤) الصفحة ١٧٧ ، السطر ٥.

(٥) الصفحة ١٧٧ ، السطر ٨.

اغتسلت به... ثم صار كُلْ اغتسال استهماماً بأي ماء كان، انتهى^(١).

[٣٤٥] الَّوَاصِبُ^(٢) - محركة :- المَرَضُ.

[٣٤٦] الْمُكْتَنَفُ^(٣) - بفتح النون - من الكَنْفِ بمعنى الحفظ والإحاطة، واكتنفه أي أحاط به. ويظهر منه أن نوعاً من الياقوت يتكون في البحر، وقيل : أطلق على المرجان مجازاً. ويحتمل أن يكون المراد ما يستخرج منه بالغوص وإن لم يتكون فيه.

[٣٤٧] الْيَلْنَجُوجُ^(٤) : عود البخور.

[٣٤٨] «من العراق»^(٥) أي البصرة، و«إلى العراق» أي الكوفة، أو بالعكس.

[٣٤٩] قوله ~~لَهُ~~ : «ويعجز»^(٦) أي لولا كثرة الهواء لعجز الهواء عمّا يستحيل الهواء إليه من السحاب والصباب التي تتكون من الهواء.

[٣٥٠] «أَوْلَاً أَوْلَاً»^(٧) أي تدريجاً، أي كان الهواء لا يفي بذلك أولاً يتسع لذلك.

[٣٥١] الصَّبَابُ^(٨) - بالفتح :- نَدَى كالغيم، أو سحابٌ رقيق كالدخان.

(١) الصحاح ٥: ١٩٠٥.

(٢) الصفحة ١٧٧ ، السطر ٩.

(٣) الصفحة ١٧٨ ، السطر ١.

(٤) الصفحة ١٧٨ ، السطر ٣.

(٥) الصفحة ١٧٨ ، السطر ٥. والذي أثبناه في المتن «من العراق إلى الصين» بدل «من العراق إلى العراق».

(٦) الصفحة ١٧٨ ، السطر ١٢ . والذي أثبناه في المتن «ولعجز».

(٧) الصفحة ١٧٨ ، السطر ١٢ .

(٨) الصفحة ١٧٨ ، السطر ١٢ .

[٣٥٢] الأَحْيَيْن^(١): جمع أَحْيَانٍ، وهو جَمْعُ حِينٍ بمعنى الدَّهْرِ والزَّمانِ.
 [٣٥٣] قوله عليه السلام: «فلا هي تمسك بالمادة والخطب»^(٢) أي دائمًا بحيث إذا انطفأ لم يمكن إعادتها. والمادة: الزيادة المتصلة، والمراد هنا الدهن ومثله.

[٣٥٤] دِفَاءُ الْأَبْدَانِ^(٣) - بالكسر - : دَفْعُ البرد عنها.

[٣٥٥] «يَعْتَقِبُانِ»^(٤) أي يأتي كل منهما عَقِيبَ صاحبه.

[٣٥٦] خَصَرَ الْهَوَاءُ^(٥) - بكسر الصاد المهملة - يقال: خَصَرَ يوْمًا، أي اشتَدَّ بُرْدَهُ، وَمَا خَاصِرٌ: بارد. وفي أكثر النسخ بالحاء المهملة والسين من خَسَرَ أي كَلَّ، وهو لا يستقيم إلا بتتكلف وتتجوز. وفي بعضها بالخاء المعجمة، والثاء المثلثة، من قولهم: خَسَرَ اللَّبْنَ خَرْأً، إذا غَلَظَ.

[٣٥٧] الْبَشِّعُ^(٦): الْكَرِيرَةُ الطَّعْمُ الذي يأخذ بالحلق.

[٣٥٨] الْقِنْطَارُ^(٧): مِعيَارٌ، وَيُرَوِي أَنَّهُ أَلْفٌ وَمائَةٌ أُوقِيَّةٌ، ويقال: هو مائة وعشرون رطلاً، ويقال: هو مِلْءٌ مَسْكٍ الثَّورَ ذَهَبًا.

[٣٥٩] قوله عليه السلام: «وَيَذْهَبُ لَهُ الصَّوْتُ»^(٨) أي يملأ صيُّثُ كرمِهِ وجُودِهِ الآفاقَ.

(١) الصفحة ١٧٩ ، السطر ٣.

(٢) الصفحة ١٧٩ ، السطر ٥.

(٣) الصفحة ١٨٠ ، السطر ٧.

(٤) الصفحة ١٨٠ ، السطر ١٠.

(٥) الصفحة ١٨١ ، السطر ٢.

(٦) الصفحة ١٨١ ، السطر ١١.

(٧) الصفحة ١٨٢ ، السطر ١.

(٨) الصفحة ١٨٢ ، السطر ٢.

[٣٦٠] الْدَّمْرُ^(١): الملامةُ والتَّهَدُّدُ.

[٣٦١] قوله : «لِيَتَفَشِّي»^(٢) التَّفَشِّي : الاتساع ، والأَظَهَرُ «لِيَغْشِي» بالغين المعجمة كما في بعض النسخ .

[٣٦٢] الْحَطْمُ^(٣) : الكسر .

[٣٦٣] الْأَنْدِفَاقُ^(٤) : الأنصبابُ .

[٣٦٤] الْيَرْقَانُ^(٥) : آفة للرَّزْعِ .

[٣٦٥] قوله : «مَمَا عَسَى أَنْ يُرَزَّأً»^(٦) ، من الرُّزْءِ : المصيبة .

[٣٦٦] «الْمَقَابِلُ»^(٧) في بعض النسخ بالقاف ، وكأنه من القليلة . وفي بعضها بالغين ، ولعله من الغيل : الشجر الملتف . وفي بعض كتب اللغة المغاللة : العُشُّ . وفي بعض النسخ : معاقل ، جمع المَعْقُلِ وهو المُلْجَأُ .

[٣٦٧] الْكُلْسُ^(٨) - بالكسر - : الصَّارُوجُ .

[٣٦٨] الْجِبْسُ^(٩) - بالكسر - : الجُصُّ . وفي أكثر النسخ : الجبسين ، ولم أجده فيما عندنا من كتب اللغة ، لكن في كتب الطب كما في أكثر النسخ .

(١) الصفحة ١٨٢ ، السطر ٥ .

(٢) الصفحة ١٨٢ ، السطر ١٠ . والذى أثبناه في المتن «ليغشى» .

(٣) الصفحة ١٨٣ ، السطر ٨ .

(٤) الصفحة ١٨٣ ، السطر ٨ .

(٥) الصفحة ١٨٣ ، السطر ١٢ .

(٦) الصفحة ١٨٤ ، السطر ٤ - ٥ .

(٧) الصفحة ١٨٤ ، السطر ١١ .

(٨) الصفحة ١٨٥ ، السطر ٦ .

(٩) الصفحة ١٨٥ ، السطر ٦ .

[٣٦٩] المَرْتَكُ^(١) - كمَقْعَدٌ : المرداسنج.

[٣٧٠] القُونِيَا^(٢) - بالياء الموحدة أو الياء المثنى من تحت - ولم أجدهما في كتب اللغة، لكن في القاموس : القُونَةُ : القطعةُ من الحديد أو الصُّفْرِ يُرْقَعُ بِهَا الإِنَاءُ^(٣). وفي بعض النسخ : التُّوْتِيَا، وفي كتب اللغة أنه حَجَرٌ يُكَتَّحَلُ بِهِ^(٤).

[٣٧١] الْقَارُ^(٥) : القير.

[٣٧٢] جَبَى^(٦) الْخِرَاجُ جِبَايَةً : جَمَعَةً.

[٣٧٣] الْإِيْغَالُ^(٧) : المبالغةُ في الدُّخُولِ والذَّهَابِ.

[٣٧٤] أَنْصَلَتْ^(٨) : مَضَى وَسَبَقَ.

[٣٧٥] لِحَاءُ^(٩) السُّجَرَةِ - بالكسر :- قِسْرُهَا.

[٣٧٦] يَنْسِفَهُ^(١٠) - بالكسر - أَيْ يَقْلَعُهُ.

[٣٧٧] بَشِّمَ^(١١) الْحَيْوَانُ بَشَمًا - من باب تَعَبَ :- اتَّخَمَ من كثرة الأكلِ.

(١) الصفحة ١٨٥ ، السطر ٦.

(٢) الصفحة ١٨٥ ، السطر ٦.

(٣) القاموس المحيط ٤ : ٢٦١.

(٤) انظر المصباح المنير : ٧٨، ولسان العرب ٢ : ١٨.

(٥) الصفحة ١٨٥ ، السطر ٨.

(٦) الصفحة ١٨٦ ، السطر ١.

(٧) الصفحة ١٨٦ ، السطر ٥.

(٨) الصفحة ١٨٦ ، السطر ٥.

(٩) الصفحة ١٨٧ ، السطر ٤.

(١٠) الصفحة ١٨٩ ، السطر ٥.

(١١) الصفحة ١٨٩ ، السطر ٥.

[٣٧٨] الْكَدْخُ^(١): العَمَلُ وَالسَّعْيُ.

[٣٧٩] السَّقَا^(٢): السَّدَّةُ وَالعُسْرُ، شَقِيٌّ كَرَضِيٌّ.

[٣٨٠] الدَّوْخُ^(٣) - بفتح الدال وسكون الواو - : جمع الدُّوْخَةِ؛ وهي الشجرة العظيمة.

[٣٨١] قوله عليه السلام: «معجمًا»^(٤) لعل المراد شدة ارتباطها؛ قال الفيروزآبادي: باب ممعجم، كمحترم: مُفْقَلٌ، انتهى^(٥). ويحتمل أن يكون كنایةً عن خفائها؛ كقوله عليه السلام: «صلوة النهار عجماء».

[٣٨٢] قوله عليه السلام: «إن عاق دون الغرس»^(٦) أي غرس الأغصان عائلاً تغرس النوى بدأها.

[٣٨٣] السَّدْخُ^(٧): الْكَسْرُ وَالْغَمْزُ، وَالْمُشَدْخُ: هو بُسْرٌ يُغْمَزُ وَيُبَيَّسُ للشباء.

[٣٨٤] الدُّلْبُ^(٨) - بالضم - الصنار.

[٣٨٥] قوله عليه السلام: «فتختبس الحرارة الغريزية»^(٩) يدل على أن الحرارة

(١) الصفحة ١٨٩، السطر ٧.

(٢) الصفحة ١٨٩، السطر ٨. و السقا و الشقا كلاهما مصدر شقى.

(٣) الصفحة ١٩٠، السطر ٦.

(٤) الصفحة ١٩١، السطر ٢.

(٥) القاموس المحيط ٤: ١٤٧.

(٦) الصفحة ١٩٢، السطر ١.

(٧) الصفحة ١٩٢، السطر ٣.

(٨) الصفحة ١٩٢، السطر ٩.

(٩) الصفحة ١٩٢، السطر ١٣.

الغريزية لا تختص بالحيوان، بل تُوجَدُ في النبات أيضاً كما صرَّح به جماعة من المحققين.

[٣٨٦] يقال: رَصَفْتُ^(١) الْحِجَارَةَ فِي الْبَنَاءِ رَصْفًا، أي ضَمَّمْتُ بعضها إلى بعض.

[٣٨٧] اسْتَحْضَفَ^(٢): اسْتَحْكَمَ.

[٣٨٨] التَّدَرُّغُ^(٣): كَثْرَةُ الْكَلَامِ وَالْإِفْرَاطُ فِيهِ.

[٣٨٩] قال الفيروزآبادي: الْيَقْطَيْنُ^(٤): مَا لَا سَاقَ لَهُ مِنَ النَّبَاتِ وَنَحْوِهِ^(٥).

[٣٩٠] الْقَصْفُ^(٦): الْكَسْرُ.

[٣٩١] قال الجوهرى: الْجَرْوُ^(٧) وَالْجُرْوُ وَالْجَرْوُ: وَلَدُ الْكَلِبِ وَالسَّبَاعِ، وَالْجَمْعُ أَجْرِ - وَأَصْلُهُ أَجْرُو - عَلَى أَفْعُلٍ - وَجِرَاءٍ، وَجَمْعُ الْجِرَاءِ أَجْرِيَةٌ، وَالْجَرْوُ وَالْجِرْوَةُ: الصَّغِيرُ مِنَ الْقِنَاءِ، انتهى^(٨).

[٣٩٢] الْحَمَارَةُ^(٩) - بتخفيف الميم وتشديد الراء وقد يخفف في الشعر: شِدَّةُ الْحَرَّ.

(١) الصفحة ١٩٣ ، السطر ٨.

(٢) الصفحة ١٩٤ ، السطر ٣.

(٣) الصفحة ١٩٤ ، السطر ٥.

(٤) الصفحة ١٩٤ ، السطر ٧.

(٥) القاموس المحيط : ٤ : ٢٦٠.

(٦) الصفحة ١٩٤ ، السطر ١٠.

(٧) الصفحة ١٩٤ ، السطر ١٣.

(٨) الصحاح ٦: ٢٣٠١.

(٩) الصفحة ١٩٥ ، السطر ٢.

[٣٩٣] في الأساس: مالي أراك تشرح^(١) إلى كلّ رتبة؛ وهو إظهار الرغبة إليها^(٢).

[٣٩٤] وفيه [أي في الأساس]: هو شرء^(٣) العين: يطمع في كُلّ ما يراه يرمي نفسه عليه ويتمناه، انتهى^(٤).

[٣٩٥] استوْحَمَهُ^(٥): لم يجده مريئاً موافقاً.

[٣٩٦] المَعْبَةُ^(٦): العاقبةُ.

[٣٩٧] قوله عَلَيْهِ: «ليصلاح»^(٧) بيان لما يتحصل مما أمر لالمتائة^(٨) فقط.

[٣٩٨] النَّزْفُ^(٩): النَّزْفُ.

[٣٩٩] قوله عَلَيْهِ: «هب الإنسان»^(١٠) أي سلمنا أنه كذلك.

[٤٠٠] الْحُصْرُ^(١١) - بالضمّ: اعتقال البطنِ.

[٤٠١] السُّوقَةُ^(١٢) - بالضمّ: الرعيّة؛ للواحد والجمع والمذكر والمؤنث.

[٤٠٢] الغُلْفُ - بضمّة، وبضمتين، وكُرْكَعٌ -: جمّ غلافِ.

(١) الصفحة ١٩٥ ، السطر ٣.

(٢) انظر أساس البلاغة: ٢٢٧ . وفيه: «كلّ دنيّة» بدل «كلّ رتبة».

(٣) الصفحة ١٩٥ ، السطر ٦.

(٤) لم أجده في مظنه من الأساس.

(٥) الصفحة ١٩٥ ، السطر ٦.

(٦) الصفحة ١٩٥ ، السطر ٦.

(٧) الصفحة ١٩٦ ، السطر ٤.

(٨) في قوله «وفي مع ذلك متانة ليصلاح»، الصفحة ١٩٦ ، السطر ٤.

(٩) الصفحة ١٩٧ ، السطر ١.

(١٠) الصفحة ١٩٧ ، السطر ٦.

(١١) الصفحة ١٩٧ ، السطر ٨.

(١٢) الصفحة ١٩٨ ، السطر ٣.

[٤٠٣] الزَّبْلُ^(١) - بالكسر : السَّرْقِينُ.

[٤٠٤] قال الفيروزآبادي : السَّمَادُ^(٢) : السَّرْقِينُ بِرَمَادٍ^(٣). وقال الجزرى : هو ما يُطْرَحُ في أصول الزَّرْعِ والخُضْرَ من العَذِيرَةِ والزَّبْلِ ليَجُودَ نَبَاتُهُ^(٤). أقول : يدلُّ ظاهراً على جواز استعمال العَذِيرَاتِ النَّجْسَةِ في ذلك ، وربما يُسْتَدَلُّ به على تطهير الاستحلالِ.

[٤٠٥] قوله عليه السلام : «للاسم الأقدم»^(٥) لعلَّ المراد بالاسم المُسمَّى ، أو المراد الاسم الذي أظهره وأثبته في اللَّوْحِ قبل سائر الأسماء ، أو المراد الاسم الذي يَخُصُّ الذَّاتَ ، فهو أسبقُ الأسماءِ في الاعتبارِ وأشرفُها كما يظهر من الآثارِ.

[٤٠٦] قوله : «والغيب المحظور»^(٦) أي الممنوع عن غيره تعالى إلا من ارتضاه لذلك .

[٤٠٧] قوله : «بالعرض»^(٧) ، قال الفيروزآبادي : عَرَضَ الشَّيءَ : ظَهَرَ ... والعرضُ : أن يَمُوتَ الإِنْسَانُ مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ^(٨).

[٤٠٨] الاجتياحُ^(٩) : الاستِئصالُ.

(١) الصفحة ١٩٨ ، السطر ٧.

(٢) الصفحة ١٩٨ ، السطر ٩.

(٣) انظر القاموس المحيط ١: ٣٠٣ .

(٤) النهاية الأثيرية ٢: ٣٩٩ .

(٥) الصفحة ٢٠١ ، السطر ٣ - ٤ .

(٦) الصفحة ٢٠١ ، السطر ٥ .

(٧) الصفحة ٢٠٢ ، السطر ٩ .

(٨) انظر القاموس المحيط ٢: ٣٣٤ .

(٩) الصفحة ٢٠٣ ، السطر ٨ .

[٤٠٩] قوله عليه السلام: «وَيَلْدُعُ»^(١) يقال: لَدَعْتُهُ النَّارُ، أَيْ أَخْرَقْتُهُ، وَلَدَعْتُهُ بِلِسَانِهِ أَيْ أَوْجَعْتُهُ بِكَلَامٍ. وَفِي بَعْضِ النُّسُخِ يَا هَمَالُ الْأَوَّلِ وَاعْجَامُ الثَّانِي مِنْ لَدْغِ الْعَقْرِبِ.

[٤١٠] يقال: رَأَيْتُ^(٢) لِفْلَانِ، أَيْ رَأَقْتُ لَهُ.

[٤١١] المَضْصُ^(٣) - مُحرَّكَةٌ :- وَجَعَ الْمُصِيبَةَ.

[٤١٢] قوله عليه السلام: «إِذَا كَانَ يَكُونُ غَيْرَ مُحَمَّدٍ»^(٤) يُمْكِنُ أَنْ يَقُرَأْ «إِذَا» بالتنوين وبدونها. وَعَلَى الثَّانِي يَكُونُ خَبْرُ «كَانَ» مَحْذُوفًا، أَيْ إِذَا كَانَ إِنْسَانٌ كَذَلِكَ.

ثُمَّ اعْلَمَ أَنَّهُ يَنْبَغِي أَنْ تُحَمَّلَ الْعِصْمَةُ الْمَأْخُوذَةُ فِي السُّؤَالِ عَلَى غَيْرِ الْمَعْنَى الْمُشْهُورِ الَّذِي سِيَّأْتِي تَحْقِيقَهُ فِي بَابِ عِصْمَةِ الْأَئْمَةِ^{عليه السلام}، بَلِ الْمَرَادُ الْعِصْمَةُ بِمَعْنَى الْإِلْجَاءِ الَّذِي لَمْ يَبْقَ مَعَهُ اخْتِيَارٌ، وَلَذَا فَرَعَ^{عليه السلام} عَلَيْهِ عَدَمُ اسْتِحْقَاقِ التَّوَابَ، وَالْأَعْصَمَةُ الَّتِي اتَّصَفَ بِهَا الْأَنْبِيَاءُ وَالْأَئْمَةُ^{عليهم السلام} لَا يَنْافِي ذَلِكَ كَمَا سَنْحَقَ فِي مَقَامِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

وَيُمْكِنُ أَنْ يَقُولَ - عَلَى تَقْدِيرِهِ أَنْ يَكُونَ الْمَرَادُ هَذَا الْمَعْنَى أَيْضًا - بِأَنَّهُ إِذَا صَارَ هَذَا عَامًا فِي جَمِيعِ الْبَشَرِ لَا يَتَأْتِي فِي بَعْضِ الْمَوَادِ الَّتِي لَا تَسْتَحْقَ ذلك مِنْ نَفْوسِ الْأَشْرَارِ وَالْفَجَارِ إِلَّا بِالْإِلْجَاءِ الرَّافِعِ لِلْاسْتِحْقَاقِ.

(١) الصفحة ٢٠٣، السطر ١٠.

(٢) الصفحة ٢٠٤، السطر ٧.

(٣) الصفحة ٢٠٤، السطر ٨.

(٤) الصفحة ٢٠٥، السطر ٣.

[٤١٣] قوله ﷺ: «إلى غاية الكلب والضراوة»^(١)، قال الجوهرى: دَفَعْتُ عنكَ كَلْبَ فُلَانِ، أَيْ شَرَّهُ وَأَذَاهُ، وَالكَلْبُ أَيْضاً شَبِيهً بالجُنُونِ^(٢)، وقال: ضَرِيَ الْكَلْبُ بِالصَّيْدِ ضَرَاوَةً، أَيْ تَعَوَّدَ^(٣).
أقول: لما كان السؤال مبنياً على فرض العصمة ظاهراً فتصحيح هذا الجواب في غاية الإشكال، وخطر بالبال وجوه:

الأول: أن لا يكون السؤال مبنياً على فرض العصمة، بل يكون المراد أنه لما ذكرت أن العصمة تنافي الاستحقاق فنقول: لِمَ لَمْ يَبْذُلْ لَهُمُ الثواب على أي حال بأن يكلفهم العمل ليستحقوا الثواب إن أرادوا استحقاقه ولا أعطاهم من غير استحقاق؟ إذ كثير من الناس يتطلبون النعيم بغير استحقاق، فلا يكون عليهم في الدنيا والآخرة سخط على المخالفه، وعلى هذا الجواب ظاهر الانطباق على السؤال كما لا يخفى.

الثاني: أن يكون السؤال مبنياً على فرض العصمة في بعضهم، وهم الذين يتطلبون الثواب ولا يريدون استحقاقه كما هو ظاهر السياق، ويكون حاصل الجواب: أنه لو كان المجبور على الخيرات مثاباً فمقتضى العدل أن يكون غير المجبور الطالب للخير والاستحقاق غير معاقب على حال، ولأنه لكان له الحجة على ربه بأنك لم تعصمني كما عصمت غيري، ومنعت عنى اللطف بالبلايا والصوارف عن المعاصي في الدنيا ثم تعذبني على المعاصي، فعلى هذا فلو فعل غير المعصومين ذلك لدعتهم

(١) الصفحة ٢٠٦، السطر ٣.

(٢) الصحاح ١: ٢١٤.

(٣) الصحاح ٦: ٢٤٠٨.

الدّواعي النفسيّة إلى غاية الفساد، وهذا وجّهٌ وجيّهٌ لكن يحتاج إلى طيّ بعض المقدّمات.

الثالث: أن يكون السُّؤال مبنياً على ذلك الفرض أيضاً، لكن يكون الجواب مبنياً على أنه قد يستلزم المحاجّة نقِيصةً، إذ الكلام في هذا النَّوع من الخلق المسمى بالإنسان الذي اقتضت الحكمة أن يكون قد رُكِبَتْ فيه أنواع الشهوات والدواعي، فلو فرضتْ على غير تلك الحالة لكان من قبيل فرض الشيء إنساناً ومملكاً وهما لا يجتمعان، فعلى هذا يلزمـه أيضاً لفـرضـ كـونـهـ إـنـسـانـاًـ أـنـ يـدـعـوـهـ عـدـمـ خـوـفـ العـقـابـ وـالـفـرـاغـ إـلـىـ الـأـسـرـ وـالـبـطـرـ وأنواع المعا�ي، وحاصلـهـ يـرـجـعـ إـلـىـ تـغـيـيرـ الجـوـابـ الـأـوـلـ إـلـىـ جـوـابـ آخرـ لـأـيـرـدـ عـلـيـهـ السـوـالـ عـلـىـ غـاـيـةـ الـلـطـفـ وـالـدـقـةـ.

[٤٤] الرَّدْعُ^(١): الْكُفُّ وَالْمَنْعُ.

[٤٥] قوله: «يغبطون»^(٢) على البناء للفاعل؛ من الاغْبَاطِ وهو حسن الحال بحيث يتمنّى غيره حالة.

[٤٦] الحُصُّ^(٣): الْحُثُّ وَالتَّهْرِيْصُ.

[٤٧] تَمْحِيْصُ الْأَوْزَارِ^(٤): تَنْقِيْصُهَا أَوْ إِزَالَتْهَا.

[٤٨] قوله عَلَيْهِ: «فَإِنْ قَالَ: وَلَمْ يَحْدُثْ عَلَى النَّاسِ؟»^(٥)

(١) الصفحة ٢٠٧ ، السطر ٣.

(٢) الصفحة ٢٠٧ ، السطر ٦.

(٣) الصفحة ٢٠٧ ، السطر ٧.

(٤) الصفحة ٢٠٧ ، السطر ١٣.

(٥) الصفحة ٢٠٨ ، السطر ٣. والذي أثبتناه في المتن «فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ وَلَمْ يَحْدُثْ عَلَى النَّاسِ».

أقول: لما كان آخر الكلام موهماً لأنَّ هذه الأمورَ بعد حدوثها يصيِّرُها الله تعالى إلى الحكمة والصلاح، سأله ثانياً: ما السبب في أصل الحدوث حتى يحتاج إلى أن يجعله الله صلاحاً؟
ويحتمل أن يكون مراده: أنا علمنا أنَّ في وجودها صلاحاً، فهل في عدمها فساد؟ والجواب على التقديرين ظاهر.

[٤١٩] قال الفيروزآبادي: عَوْزٌ^(١) الشَّيْءُ - كَفَرَخٌ - لَمْ يُوجَدْ... وَأَعْوَزَ الشَّيْءُ: احْتَاجَ إِلَيْهِ، وَالدَّهْرُ: أَحْوَاجَهُ^(٢).

[٤٢٠] وقال [الفيروزآبادي]: تَنَاسَبُوا^(٣): تَضَامُوا وَتَعَلَّقُ بَعْضُهُمْ بِعَضٍ، وَنِسْبَةُ الْأَمْرِ كَلِزْمَهُ زَنَهُ وَمَعْنَى^(٤).

[٤٢١] وقال [الفيروزآبادي]: أَفْرَجُوا^(٥) عن الطَّرِيقِ والقتيل: انكشَفُوا، وعن المكان: تَرْكُوهُ، انتهي^(٦). والمراد هنا عدم التخلية بين أحد وبين ما يُريده.

[٤٢٢] قوله عليه السلام: «ولا سلا عن شيء»^(٧) أي لا ينسى ويتسلى عن شيء من المصائب؛ إذ بتذكرة الموت تزول شدة المحن، من قولهم: سلا عن الشيء، أي نسيته.

(١) الصفحة ٢٠٩، السطر ٢.

(٢) القاموس المحيط ٢: ١٨٤.

(٣) الصفحة ٢٠٩، السطر ٣.

(٤) القاموس المحيط ١: ١٣٢.

(٥) الصفحة ٢٠٩، السطر ٦.

(٦) القاموس المحيط ١: ٢٠٣.

(٧) الصفحة ٢٠٩، السطر ٦ - ٧.

[٤٢٣] قال الجوهرى: بَزَّةٌ يَبْرُزُ بَزَّاً: سَلَبَةٌ، وفي المثل: «مَنْ عَزَّبَ»^(١) أَيِّ مَنْ غَلَبَ أَخْذَ السَّلَبَةِ^(٢).

[٤٢٤] وقال [الجوهرى]: سَامَةٌ^(٣) خَسْفًا وَخُسْفًا - بالضم - أَيِّ أَوْلَاهُ ذُلَّةٌ^(٤).

[٤٢٥] قال الفيروزآبادى: لَمَعَ^(٥) يَبْدِهُ: أَشَارَ^(٦).

[٤٢٦] وقال [الفيروزآبادى]: تَفَاقَمَ^(٧) الْأَمْرُ: عَظُمَ^(٨).

[٤٢٧] قوله ^{عليه السلام}: «وَبَخْتَ نَصْرَ بِالْتِيهِ»^(٩). أَقُول: لعله إشارة إلى ما ذكره جماعة من المؤرخين أنَّ ملائكة لَطَمَ بَخْتَ نَصْرَ لَطْمَةً وَمَسَخَه وصار في الوحش في صورة أسد وهو مع ذلك يعقل ما يفعله الإنسان، ثم رَدَهُ اللَّهُ تَعَالَى إِلَى صُورَةِ الإِنْسَانِ وَأَعْدَادَ إِلَيْهِ مُلْكَهُ، فَلَمَّا عَادَ إِلَى مُلْكِهِ أَرَادَ قَتْلَ دَانِيَالَ فَقَتَلَهُ اللَّهُ عَلَى يَدِ وَاحِدٍ مِّنْ غُلْمَانِهِ، وَقِيلَ فِي سَبِبِ قَتْلِهِ: إِنَّ اللَّهَ أَرْسَلَ عَلَيْهِ بَعْوَضَةً فَدَخَلَتْ فِي مَنْخِرِهِ وَصَعَدَتْ إِلَى رَأْسِهِ، فَكَانَ لَا يَقْرَأُ وَلَا يَسْكُنُ حَتَّى يَدْعُقَ رَأْسَهُ، فَمَاتَ مِنْ ذَلِكَ.

(١) الصفحة ٢١٠، السطر ١١.

(٢) الصحاح ٣: ٨٦٥.

(٣) الصفحة ٢١٠، السطر ١٢.

(٤) الصحاح ٤: ١٣٥٠ مادة «خسف».

(٥) الصفحة ٢١١، السطر ٦.

(٦) القاموس المحيط ٣: ٨٢.

(٧) الصفحة ٢١٢، السطر ٣.

(٨) مقتضى العطف أن النص المنقول هو للفيروزآبادى، لكنَّا لم نجدُه عندَهُ، وَجَدْنَاهُ بِنَصْهِ فِي الصحاح للجوهرى ٥: ٢٠٠٣.

(٩) الصفحة ٢١٢، السطر ٤.

[٤٢٨] بليس^(١): غير معروف عند المؤرخين.

[٤٢٩] التطاول^(٢) هنا باللغة في الطول بمعنى الفضل والإحسان.

[٤٣٠] دخلة^(٣) الرجل - مثلثة - بيته ومذهبة وجميع أمره وبطانته.

[٤٣١] قوله عليه السلام: «والشاهد المحنـة»^(٤) أي بالشاهد يمكن امتحان الغائب.

[٤٣٢] جاش^(٥) البحـر والقدر وغيرـهما يجـيش جـيشاً: غالـا.

[٤٣٣] قوله عليه السلام: «قال أصحاب الهندسة»^(٦). أقول: المشهور بين متـأـخـريـهم أنـ جـرمـ السـمـسـ مـائـةـ وـسـتـةـ وـسـتـونـ مـثـلـاـ وـزـبـعـ وـثـمـنـ لـجـرمـ الأـرـضـ، وـماـ ذـكـرـهـ لـعـلـهـ كـانـ مـذـهـبـ قـدـمـائـهـمـ، مـعـ آـنـهـ قـرـيـبـ مـنـ المشـهـورـ، وـالـخـلـافـ بـيـنـ قـدـمـائـهـمـ وـمـتـأـخـريـهـمـ فـيـ أـمـثالـ ذـلـكـ كـثـيرـ.

[٤٣٤] قوله عليه السلام: «الحق الذي»^(٧) أي الأمـرـ الـحـقـةـ الثـابـتـةـ التي تـطلـبـ مـعـرـفـتهاـ مـنـ بـيـنـ الـأـشـيـاءـ. وـفـيـ بـعـضـ النـسـخـ: «لـحـقـ» أي ما يـحـقـ وـيـنـبـغـيـ أنـ تـطلـبـ مـعـرـفـتهـ مـنـ أـحـوـالـ الـأـشـيـاءـ هوـ أـرـبـعـةـ أوـجـهـ.

[٤٣٥] قال الجوهرـيـ: قولهـمـ: لـقـيـتـهـ فـيـ الفـرـطـ^(٨) بـعـدـ الفـرـطـ، أيـ الحـينـ

(١) الصفحة ٢١٢ ، السطر ٥.

(٢) الصفحة ٢١٢ ، السطر ١٤.

(٣) الصفحة ٢١٣ ، السطر ٣.

(٤) الصفحة ٢١٣ ، السطر ٤.

(٥) الصفحة ٢١٧ ، السطر ٨.

(٦) الصفحة ٢١٨ ، السطر ٩.

(٧) الصفحة ٢١٩ ، السطر ٧.

(٨) الصفحة ٢٢١ ، السطر ١١.

بعد الحين^(١).

[٤٣٦] الصَّدَى^(٢) - بالفتح - : العَطَشُ .

ثُمَّ اعْلَمْ أَنَّ بَعْضَ تِلْكَ الْفَقَرَاتِ تُوْمَئُ إِلَى تَجْرِيدِ النَّفْسِ ، وَاللَّهُ يَعْلَمْ
وَحْجَهُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ .

(١) الصَّاحِحُ ٣: ١١٤٨ .

(٢) الصَّفَحةُ ٢٢٤ ، السَّطْرُ ٥ .

الفهرس الفقهي

- فهرس الآيات القرآنية
- فهرس الأحاديث
- فهرس الأعلام
- فهرس المذاهب والطوائف
- فهرس المحتويات

فهرس الآيات القرآنية

<u>الصفحة</u>	<u>السورة/ الآية</u>	<u>الآية</u>
٢٢٦	طه: ١٣	﴿اشتَّيْغُ لِمَا يُوَحِّي﴾
٢٢٧	الزخرف: ٨٦	﴿إِلَّا مَن شَهَدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَنْعَلَمُونَ﴾
٢٣٢	النساء: ١٥٢ - ١٥٠	﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَ...﴾
٢٢٦	آل عمران: ١٩٠	﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخِلَافِ...﴾
٢٣٠	الفرقان: ٤٥	﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَ الظَّلَّ وَلَنَ شَاءَ...﴾
٧٦	آل عمران: ١٨٢	﴿ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ...﴾
١٢١	الزلزلة: ٨ - ٧	﴿فَمَنْ يَغْمَلُ مِنْ قَالَ ذَرْهَ حَيْرًا...﴾
٢٠٢، ١٥٨	التوبه: ٣٠، المافقون: ٤	﴿فَاقْتَلُهُمُ اللَّهُ أَكْثَرُهُمْ يُفْكَرُونَ﴾
٧٢	إبراهيم: ٧	﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأُرِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ...﴾
١٢١	النجم: ٣١	﴿لَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسَاؤُوا بِمَا عَمِلُوا...﴾
٢٠١	الأنفال: ٤٢	﴿لَيُهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيْتِهِ وَ...﴾
٢٠١	الأحزاب: ٤٦	﴿وَذَاعِي إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُّنِيرًا﴾
١٠٧	آل عمران: ٩٧	﴿وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ﴾
٢٢٩	آل عمران: ٢٨ و ٣٠	﴿وَيَخْدُرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ﴾
٢٣٢	البقرة: ٢٧	﴿وَيَقْطَعُونَ مَا أَمْرَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوَصَّلَ وَيُفْسِدُونَ﴾
١٢٢	الدخان: ٤٢ - ٤١	﴿يَوْمَ لَا يُغْنِي مَزْلُمٌ عَنْ مَزْلَمٍ شَيْنًا...﴾

فهرس الأحاديث

* احاديث رسول الله ﷺ:

الصفحة

الحديث

٢٣٢

إنك كاشفُ الهمْ عَنِي، وَأَنْتَ مُفْرَجُ كُربَتِي ...

٢٣٣، ٢٣١

أنا مدینةُ العلمِ وَعَلَیٌ بَابُها ...

٢٣٢

أنا وَعَلَیٌ كَهَائِنِ ...

* احاديث الإمام الصادق ع:

الصفحة

الحديث

١٦٢

استول بالقمر ففيه دلالة جليلة تستعملها العامة في معرفة الشهور ...

٩٦

اعتبِرَ الأن يا مفضل بعظام النعمة على الإنسان في مطعمه ...

١٤٥

اعتبِر بخلق البيضة وما فيها من المع الأصفر الخاثر والماء ...

١٩٣

اعتبِر بخلق الرمانة وما ترى فيها من أثر العمد والتدبیر ...

١٦٩

اعتبِر بهذا الحر والبرد كيف يتعارون العالم ، ويتصرّفان ...

١١٥

اعتبِر لم لا يتشابه الناس واحد بالآخر ، كما تتشابه الوحش ...

١١٣

اعتبِر يا مفضل بأشياء خلقت لمارب الإنسان وما فيها من التدبیر ...

* احاديث الإمام الصادق (عليه السلام) :

الصفحةالحديث

٧٥	اعتبر يا مفضل فيما يُدَبِّرُ به الإنسان في هذه الأحوال المختلفة ...
٧٨	اعرف يا مفضل ما للأطفال في البكاء من المنفعة ...
٩٧	اعلم أنَّ آلام البدن وأدواءه تخرج بخروج الشعر في مسامعه ...
٢٢٧	اعلم أنَّ الذَّاتَ تَجْلِي عن الأشْمَاءِ وَالصَّفَاتِ ...
١٠٢	اعلم أنَّ في الإنسان قوى أربعاً ...
٧٨	اعلم أنَّ في أدمعة الأطفال رطوبة إنْ بقيت ...
٢١٤	اعلم يا مفضل أنَّ اسم هذا العالم بلسان اليونانية الجاري ...
٢٢٧	اعلم يا مفضل أنَّ الظُّهُورَ تَامُ الْبَطْوُنِ، وَالبَطْوُنَ تَامُ ...
١١٤	اعلم يا مفضل أنَّ رأس معاش الإنسان وحياته : الخبرُ والماءُ ...
٢٢٩	اعلم يا مفضل أنَّه لِيَسْ بَيْنَ الْأَحْدِ وَالْوَاحِدِ إِلَّا ...
٨٩	الأَسْنَانُ لِمُضْنَنِ الطَّعَامِ حَتَّى يَلْيَنْ وَتُسْهَلْ إِسْاغَتُهُ، وَهِيَ ...
١٥٧	الحمد لله الذي اصطفانا ولم يصطف علينا ، اصطفانا بعلمه ...
١٧٥	إِنَّ الْأَرْضَ - فِي طَبَاعِهَا الَّذِي طَبَعَهَا اللَّهُ عَلَيْهِ - بَارَدَةٌ يَابِسَةٌ ...
١٠٣	إِنَّ الْبَدْنَ بِمَنْزِلَةِ دَارِ الْمُلْكِ وَلِهِ فِيهَا ...
٢٠٧	إِنَّ الْخَالِقَ تَعَالَى ذَكْرُه بِحِكْمَتِه وَقُدرَتِه قَدْ يَصْرُفُ ...
١٤٠	إِنَّ السَّحَابَ كَالْمُوكَلِّ بِهِ، يَخْتَطِفُهُ حِيشَما ثَقْفَهُ كَمَا يَخْتَطِفُ ...
١٨١	إِنَّ الصَّحْوَ إِذَا دَامَ جَفَّتِ الْأَرْضُ، وَاحْتَرَقَ النَّبَاتُ ...
١٠١	إِنَّ الْمَعْدَةَ وَالْكَبْدُ وَالْفَوَادُ إِنَّمَا تَفْعَلُ أَفْعَالَهَا بِالْحَرَارَةِ الْغَرِيزِيَّةِ ...
٩٨	إِنَّ الْمَنَانَيْةَ وَأَشْبَاهَهُمْ، حِينَ اجْتَهَدُوا فِي عَيْبِ الْخَلْقَةِ ...

* احاديث الإمام الصادق (عليه السلام) :

<u>الصفحة</u>	<u>ال الحديث</u>
١٧٢	انبك عن الهواء بخلة أخرى، فإنَّ الصوت أثرٌ يؤثِّرُه ...
١٧١	انبهك يا مفضل على الريح وما فيها، ألسْتَ ترى ركودها ...
١٢٦	انظر الآن إلى ذوات الأربع كيف تراها تتبع أماتها ...
١٣٣	انظر الآن كيف جعل حياء الأنثى من الفيلة في أسفل بطنهما؟ ...
٨٣	انظر الآن يا مفضل إلى هذه الحواس التي خُصَّ بها الإنسان ...
٧٩	انظر الآن يا مفضل كيف جعلت آلات الجماع في الذكر والأنثى ...
١٤٥	انظر إلى الدجاجة كيف تهيج لحضن البيض والتفريخ، وليس لها ...
١٤٩	انظر إلى العصافير كيف تطلب أكلَّها بالنهار، فلا هي تنفده ...
١٥٣	انظر إلى النحل واحتشاده في صنعة العسل، وتهبته البيوت ...
١٤١	انظر إلى النمل واحتشاده في جمع القوْت وإعداده ...
١٢٧	انظر إلى قوائم الحيوان كيف تأتي أزواجاً لتتهيأ للمشي ...
١٥٤	انظر إلى هذا الجراد ما أضعفه وأفوه! فإنك إذا ...
١٤٢	انظر إلى هذا الذي يقال له الليث وتسميه العامة «أسد الذباب» ...
١٣٦	انظر يا مفضل إلى لطف الله جلَّ اسمه بالبهائم، كيف كُسيت ...
١٠٥	انظر يا مفضل إلى ما خُصَّ به الإنسان دون جميع الحيوان ...
١٨٤	انظر يا مفضل إلى هذه الجبال المرکومة من الطين والحجارة ...
٨٢	انظر يا مفضل ما خُصَّ به الإنسان في خلقه تشريفاً ...
٢٣٤	إنما جعل الماء العذب في الحالق ليسوع ...
١٢٢	إنما هي أعمالكم ترَءُ إليكم -رسول الله

* احاديث الإمام الصادق (عليه السلام) :

الصفحةالحديث

٢٢٨	إِنْ مُولَّاَكَ الْقَدِيمَ الْأَزَلَ - تَعَالَى ذِكْرُهُ - يَدِأْمَشِيَّتَهَا ...
٩٤	أَصْفَ لَكَ الْآنِ يَا مَفْضِلَ الْفَوَادِ .. اعْلَمُ أَنَّ نِي ...
٨٨	أَطْلَ الْفَكْرِ يَا مَفْضِلَ فِي الصَّوْتِ وَالْكَلَامِ وَتَهْبِيَّةِ آلَاتِهِ ...
٢١٤	أَعْجَبَ يَا مَفْضِلَ مِنْ قَوْمٍ لَا يَقْضُونَ عَلَى صَنَاعَةِ الْطَّبِّ بِالْخَطْأِ ...
١٦٩	أَفْرَأَيْتَ لَوْ كَانَ النَّهَارُ يَكُونُ مَقْدَارَهُ مَائَةً سَاعَةً أَوْ مَائِتَيْ سَاعَةً؟ ...
١٠٥	أَفْلَأْ تَرَى كَيْفَ جَعَلَ فِي الْإِنْسَانِ الْحَفْظَ وَالنِّسَابَ وَهُمَا مُخْتَلِفَانِ ...
١٧١	أَفْلَأْ تَرَى مَا فِي الْحَرِّ وَالْبَرْدِ مِنْ عَظِيمِ الْغَنَاءِ وَالْمَنْفَعَةِ ...
٢٣٤	أَمَّا الْمَاءُ الْمَرُّ فِي الْأَذْنَيْنِ فَلَنَلَّا تَهْجُمَ الْهَوَامُ ...
١٢٨	أَمَا تَرَى الْحَمَارُ كَيْفَ يَذَلُّ لِلطَّحْنِ وَالْحَمُولَةِ وَهُوَ يَرِيُ الْفَرَسَ مُودَعًا ...
١٨٠	أَنْتَهِكَ مِنْ مَنَافِعِ النَّارِ عَلَى خَلْقَةٍ صَغِيرَةٍ عَظِيمَ مَوْعِدَهَا ...
٨٢	أَوْلَى ذَلِكَ تَصْوِيرُ الْجَنِينِ فِي الرَّحْمِ حِيثُ لَا تَرَاهُ عَيْنٌ ...
٨٩	بِالشَّغْتَيْنِ يَتَرَشَّفُ الشَّرَابُ، حَتَّى يَكُونُ الَّذِي يَصْلِ ...
٨٩	بِاللِّسَانِ تَذَاقُ الطَّعُومِ فَيُمِيزُ بَيْنَهَا وَيَعْرُفُ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهَا ...
١٠٩	تَأْمَلُ الْآنِ يَا مَفْضِلَ مَا سَتَرَ عَنِ الْإِنْسَانِ عَلِمَهُ مِنْ مَذَّةِ حَيَاتِهِ ...
١٨٩	تَأْمَلُ الْحَكْمَةِ فِي خَلْقِ الشَّجَرِ وَأَصْنَافِ النَّبَاتِ، فَإِنَّهَا لِتَ ...
١٥٤	تَأْمَلُ خَلْقِ السَّمْكِ وَمَشَاكِلِهِ لِلْأَمْرِ الَّذِي قَدَرَ أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ ...
١٩٥	تَأْمَلُ خَلْقَةَ الْجَذْعِ كَيْفَ هُو؟ فَإِنَّكَ تَرَاهُ كَالْمَنْسُوجِ ...
١٣٥	تَأْمَلُ خَلْقَةَ الْقَرْدِ وَشَبَهِهِ بِالْإِنْسَانِ فِي كَثِيرٍ مِنْ أَعْضَائِهِ ...
١٤٧	تَأْمَلُ رِيشَ الطَّيْرِ كَيْفَ هُو؟ فَإِنَّكَ تَرَاهُ مَنْسُوجًا كَنْسِجَ الثَّوْبِ ...

* احاديث الإمام الصادق (عليه السلام) :

<u>الصفحة</u>	<u>الحديث</u>
١٤٨	تأمل ضروب التدبير في خلق الطائر ، فإنك تجد كُلَّ طائر ...
١٣٢	تأمل مشفر الفيل وما فيه من لُطف التدبير ...
١٨٨	تأمل نبات هذه الحبوب من العدس والمماش والباقلاء وما أشبه ذلك ...
١٨٢	تأمل نزوله على الأرض والتدبير في ذلك ، فإنه يجعل ينحدر عليها ...
٩٧	تأمل واعتبر بحسن التدبير في خلق الشعر والأظفار ، فإنهما ...
٩١	تأمل يا مفضل : الجفن على العين كيف جعل كالغشاء ...
١٤٣	تأمل يا مفضل جسم الطائر وخلقه ، فإنه حين قُدِّرَ أن يكون طائراً ...
١٩٠	تأمل يا مفضل خلق الورق ، فإنك ترى في الورقة شبه العروق ...
١٠٦	تأمل يا مفضل ما أنعم الله - تقدست أسماؤه - به على الإنسان من هذا النُّطُق ...
١٠٤	تأمل يا مفضل هذه القوى التي في النفس ، وموقعها ...
١٧٦	ثُمَّ الماء لولا كثرته وتدفعه في العيون والأودية والأنهار ، لضيق عنا ...
٢٣٤	جعل الماء المالح في العينين إبقاء على شحمة العين ...
١٥١	خلق الخفافش خلقة عجيبة بين خلقة الطير وذوات الأربع ...
٨٤	خلق السمع ليدرك الأصوات ، فلو كانت الأصوات ...
٢٢٨	خلق المائشة للشَّيءِ - وَهُمَا اليم و الشين ...
١٥٦	فإذا أردت أن تعرف سعة حكمة الخالق ، وقصر علم المخلوقين ، فانظر ...
٨٩	فالحنجرة ليسلك فيها هذا النسيم إلى الرئة ...
١٩٠	فانظر إلى حكمة الخلقة كيف سبقت حكمة الصناعة ، فصارت ...
١٠٩	فانظر كيف أعطي الإنسان علم جميع ما يحتاج إليه لدينه ودنياه ...

* احاديث الإمام الصادق (عليه السلام) :

<u>الصفحة</u>	<u>الحديث</u>
١٧٩	فأَمَا الْبَهَانِمُ فَلَا تَسْتَعْمِلُ النَّارَ، وَلَا تَسْتَمْنِعُ بِهَا... ...
٧٩	فَأَمَّا مَا يُسِيلُ مِنْ أَفْوَاهِ الْأَطْفَالِ مِنَ الرِّيقِ، فَفِي ذَلِكَ خَرْوَجٌ... ...
٨٦	فَأَمَّا مَنْ عَدِيمُ الْعُقْلِ فَإِنَّهُ يُلْحِقُ بِمَنْزِلَةِ الْبَهَانِمِ
٨٤	فَخَلَقَ الْبَصَرُ لِيُدْرِكُ الْأَلْوَانَ، فَلَوْ كَانَتِ الْأَلْوَانُ
١٦٠	فَكَرَّ الآنِ فِي تَنْقِلِ الشَّمْسِ فِي الْبَرْوَجِ الْأَثَنِي عَشَرَ لِإِقَامَةِ دُورِ... ...
١٩٢	فَكَرَّ الآنِ فِي هَذَا الَّذِي تَجِدُهُ فَوْقَ النَّوَاءِ مِنَ الرَّطْبَةِ، وَفَوْقَ الْعِجمِ... ...
١٣٣	فَكَرَّ فِي خَلْقِ الزَّرَافَةِ، وَاخْتِلَافِ أَعْصَانِهَا، وَشَبَهَهَا... ...
١٩٢	فَكَرَّ فِي ضَرْوبِ مِنَ التَّدْبِيرِ فِي الشَّجَرِ، إِنَّكَ تَرَاهُ يَمُوتُ
١٥٨	فَكَرَّ فِي لَوْنِ السَّمَاءِ وَمَا فِيهِ مِنْ صَوَابِ التَّدْبِيرِ، إِنَّهُ هَذَا اللَّوْنُ
١٩١	فَكَرَّ فِي هَذَا الْعَجَمِ وَالْتَّوْيِ وَالْعَلَةِ فِيهِ، إِنَّهُ جَيْلٌ
١٦٧	فَكَرَّ فِي هَذَا الْفَلَكِ بِشَمْسِهِ وَقَمْرِهِ وَنَجْوَمِهِ وَبِرْوَجِهِ؛ تَدُورُ عَلَى الْعَالَمِ
١٩٦	فَكَرَّ فِي هَذِهِ الْعَقَائِيرِ وَمَا تَحْصُّ بِهَا كُلًّا وَاحِدًا مِنْهَا
١٦٥	فَكَرَّ فِي هَذِهِ النَّجُومِ الَّتِي تَظَهُرُ فِي بَعْضِ السَّنَةِ وَتَحْتَجِبُ فِي بَعْضِهَا
١٢٣	فَكَرَّ يَا مُفْضِلٍ - بَعْدَ هَذَا - فِي أَجْسَادِ الْأَنْعَامِ
١١٢	فَكَرَّ يَا مُفْضِلٍ فِي الْأَحْلَامِ كَيْفَ ذَبَرَ الْأَمْرَ فِيهَا فَمَرَحَ صَادِقَهَا بِكَاذِبَهَا
٨٧	فَكَرَّ يَا مُفْضِلٍ فِي الْأَعْصَاءِ الَّتِي خَلَقَتْ أَفْرَادًا وَأَزْوَاجًا... ...
١٠١	فَكَرَّ يَا مُفْضِلٍ فِي الْأَفْعَالِ الَّتِي جَعَلَتْ فِي الْإِنْسَانِ مِنَ الطَّعْمِ
١٨٠	فَكَرَّ يَا مُفْضِلٍ فِي الصَّحْرَ وَالْمَطَرِ كَيْفَ يَعْتَبَانِ
١٣٩	فَكَرَّ يَا مُفْضِلٍ فِي الْقِيَطَنِ الَّتِي جَعَلَتْ فِي الْبَهَانِمِ لِمَصْلِحَتِهَا

* احاديث الإمام الصادق (عليه السلام) :

الصفحة	الحديث
١٦٣	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي النَّجُومِ وَخَلَافِ مُسِيرِهَا، فَبَعْضُهَا لَا تَفَارِقُ ...
١٩٥	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي النَّحْلِ، فَإِنَّهُ لِمَا صَارَ فِيهِ إِنَاثٌ تَحْتَاجُ ...
١٢٢	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي أَبْنِيَةِ أَبْدَانِ الْحَيَّاتِ، وَتَهْيَّاتِهَا ...
٨٠	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي أَعْصَاءِ الْبَدْنِ أَجْمَعِ، وَتَدْبِيرِ كُلِّ عَضُوٍّ مِنْهَا ...
١٩٤	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي حَمْلِ الْيَقْطَنِ الْفَعِيفِ مِثْلِ هَذِهِ الشَّمَارِ الْثَقِيلَةِ ...
١٤٦	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي حَوْصَلَةِ الطَّاَنِرِ، وَمَا قَدْرَ لَهُ، فَإِنَّ ...
١٣٨	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي خَلْقَةِ عَجِيبَةٍ جَعَلَتْ فِي الْبَهَانِمِ، فَإِنَّهُمْ ...
١٥٨	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي طَلَوْعِ الشَّمْسِ وَغَرْوِبِهَا، لِإِقَامَةِ دُولَتِ النَّهَارِ ...
١٠٨	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِيمَا أَعْطَى الْإِنْسَانُ عِلْمَهُ وَمَا مَنَعَ ...
١٧٣	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِيمَا خَلَقَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَيْهِ هَذِهِ الْجَوَاهِرُ الْأَرْبَعَةُ ...
١٦٨	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي مَقَادِيرِ النَّهَارِ وَاللَّيلِ، كَيْفَ وَقَعَتْ عَلَى مَا فِيهِ ...
٨٥	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِيمَنْ عَدِيمُ الْبَصَرِ مِنَ النَّاسِ، وَمَا يَنْالُهُ مِنَ الْخَلْلِ ...
٨١	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي وَصْوَلِ الْغَذَاءِ إِلَى الْبَدْنِ، وَمَا فِيهِ مِنَ التَّدْبِيرِ ...
١٨٧	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي هَذَا الرَّبِيعِ الَّذِي جَعَلَ فِي الزَّرْعِ، فَصَارَتْ ...
١٨٧	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي هَذِهِ النَّبَاتِ وَمَا فِيهِ مِنْ ضَرْوبِ الْمَأْرَبِ ...
١١٢	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي هَذِهِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَرَاهَا مُوْجَودَةً مُعَدَّةً فِي الْعَالَمِ ...
١٢٥	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي هَذِهِ الْأَصْنَافِ الْثَلَاثَةِ مِنَ الْحَيَّاتِ وَفِي خَلْقِهَا ...
٩٦	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي هَذِهِ الطَّوَاحِنِ الَّتِي جَعَلَتْ لِلْإِنْسَانِ ...
١٨٥	فَكَرْ يَا مُفَضِّلٌ فِي هَذِهِ الْمَعَادِنِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا مِنَ الْجَوَاهِرِ الْمُخْتَلِفَةِ ...

* احاديث الإمام الصادق (ع) :

الصفحةالحديث

- | | |
|-----|--|
| ٩٢ | فَكَرْ يَا مُفْضَلْ لِمْ صَارَ الْمَخْ الرَّقِيقَ مَحْصَنًا فِي أَنَابِيبِ الْعَظَامِ؟ ... |
| ٢٢٩ | فَمَوْلَاكَ يَا مُفْضَلْ اخْتَرَعَ الْاسْمُ الْأَعْظَمُ وَالْمَبِيشَةُ الَّتِي ... |
| ٢٢٧ | كَانَ قَبْلَ الْقَبْلِ، وَقَبْلَ أَنْ يُحْيِيَ الْحَيْثُ ... |
| ١١٨ | لِمَ صَارَ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ إِذَا أَدْرَكَا تَبَتَّلَتْ لَهُمَا الْعَانَةُ ... |
| ١١٧ | لَمْ صَارَتْ أَجْسَامُ الْإِنْسَ خَاصَّةً تَتَقَلَّ عَنِ الْحَرْكَةِ وَالْمَشِيِّ ... |
| ٧٦ | لَوْ كَانَ الْمَوْلُودُ يُولَدُ فَهِمَا عَاقِلًا، لَأَنْكَرَ الْعَالَمُ عِنْدَ وَلَادَتِهِ ... |
| ١٧١ | لَوْلَا الْبَرْدُ لِمَا كَانَ الْوَرْعُ يَفْرَخُ هَكَذَا، وَيَرِيعُ الْرَّبِيعَ ... |
| ١٧١ | لَوْلَا الْحَرَّ لِمَا كَانَتِ الشَّمَارُ الْجَاسِيَّةُ الْمَرَّةُ تَنْفَضِّجُ فَتَلَيْنِ ... |
| ١١٨ | لَوْلَمْ يُولَدَ مِنَ الْحَيْوَانِ إِلَّا ذَكَرَ فَقْطًا أَوْ إِنَاثًا فَقْطًا، أَلَمْ يَكُنَ النَّسلُ ... |
| ١٧٦ | مِنْ تَدْبِيرِ الْحَكِيمِ جَلَّ وَعَلَاهُ فِي خَلْقِ الْأَرْضِ أَنْ مَهَّبَ الشَّمَاءَ ... |
| ٧٣ | نَبَتَدِيْنِ يَا مُفْضَلْ بِذَكْرِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ فَاعْتَبِرْ بِهِ ... |
| ١٢٢ | يَا مُفْضَلْ، الْخَلْقُ حِيَارِيٌّ عَمَهُونَ، سَكَارِيَّ ... |
| ٧٠ | يَا مُفْضَلْ، إِنَّ الشَّكَاكَ جَهَلُوا الْأَسْبَابَ وَالْمَعَانِي فِي الْخَلْقَةِ ... |
| ٢٣٣ | يَا مُفْضَلْ، إِنَّ الْقَدِيمَ هُوَ هُوَ بِلَا كِيفِيَّةٍ ... |
| ٦٩ | يَا مُفْضَلْ، إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى كَانَ وَلَا شَيْءَ قَبْلَهُ، وَهُوَ بِاَنْ ... |
| ٢٢٧ | يَا مُفْضَلْ، إِنَّ ظُهُورَ الْأَزْلِ بَيْنَ خَلْقِهِ عَجِيبٌ ... |
| ٧٢ | يَا مُفْضَلْ، أَوَّلُ الْعِبَرِ وَالْأَدَلَّةِ عَلَى الْبَارِيِّ جَلَّ قَدْسَهُ، تَهْيَةُ هَذَا الْعَالَمِ ... |
| ١٣٠ | يَا مُفْضَلْ، تَأْمَلْ وَجْهَ الدَّابَّةِ كَيْفَ هُوَ؟ فَإِنَّكَ تَرَى الْعَيْنَيْنِ ... |
| ١٤١ | يَا مُفْضَلْ، تَأْمَلْ وَجْهَ الذَّرَّةِ الْحَقِيرَةِ الصَّغِيرَةِ هَلْ تَجِدُ فِيهَا ... |

* احاديث الإمام الصادق ع :

<u>الصفحة</u>	<u>الحديث</u>
٢٢٦	يا مفضل ، علمنا صعب مُنتَصِبٌ ، و سرنا وَغَرْ بَعِيدٌ ...
٦٨	يا مفضل ، لأنَّكَ إِلَيْكَ مِنْ حِكْمَةِ الْبَارِيِّ .. فِي خَلْقِ الْعَالَمِ ...
٢٢٨	يا مفضل ، لَقَدْ سَأَلْتَ عَنِ التَّشِيَّنَةِ كَيْفَ أَبْدَاهَا مُتَشِّنِهَا ...
٢٣٢	يا مفضل ، لَيْسَ مَقْدَارًا أَخِيدُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنْ يَنْفَضِلَ بَيْنَ الْاسْمِ ...
٩١	يا مفضل من غَيْبِ الْفَوَادِ فِي جَوْفِ الصَّدْرِ ، وَكَسَاهُ الْمَدْرَعَةِ ...
٢٣١	يا مفضل ، نُورٌ مُنِيرٌ ، وَقُدْرَةٌ قَدِيرٌ ، وَظَهُورٌ ...
١٤٧	يا مفضل ، هَذَا الْوَشِيُّ - الَّذِي تَرَاهُ فِي الطَّرَوَيْسِ وَالدَّرَاجِ ...
٢٣٠	يَجِبُ أَنْ يَعْلَمَ يَا مُفَضْلُ أَنَّ الصُّورَةَ الْأَنْزُعِيَّةَ - الَّتِي قَالَتْ ...

فهرس الأعلام

* نقدم أسماء المعصومين

سول اپنے ۱۲۲، ۶۶، ۶۵:

الفصل الثاني عشر

لقاءات ٢٢٧

الطبعة الأولى - ١٩٧٣

□

٦٥، ٦٦: العو جاء، أي:

لـهـنـونـ: ٧٨

المفاصيل من المعرفة

120-AN

Digitized by srujanika@gmail.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۱۷

١٢٥

لپیس: ۱۱۱

ANSWER

الآن : الـ ٢٠

فهرس المذاهب والطوائف

المعطلة: ١٤٧، ٢٠٣، ٢٠٢، ٢١٥.

المتّابعة: ٧١، ٩٨، ٢٠٢، ٢٠٣.

فهرست المطالب

٧	* المقدمة
٦٣	* كتاب فكر المعروف بتوحيد المفضل
٦٥	[كلام ابن أبي العوجاء مع صاحبه]
٦٧	[محاورة المفضل مع ابن أبي العوجاء]
٦٨	[سبب إملاء الكتاب على المفضل]
٦٩	* المجلس الأول
٧٠	[جهل الشكاك بأسباب الخلقة ومعانها]
٧٢	[تهيئة العالم وتأليف أجزائه]
٧٣	[خلق الإنسان وتدبير الجنين في الرحم]
٧٤	[كيفية ولادة الجنين وغذائه وطلوع أسنانه وبلوغه]
٧٥	[حال من لا ينبع في وجهه الشعر وعلة ذلك]
٧٦	[حال المولود لو ولد فهماً عاقلاً وتعليق ذلك]
٧٨	[منفعة الأطفال في البكاء]
٧٩	[آلات الجماع وهيتها]

٨٠	[أعضاء البدن وفوائد كل منها]
٨٠	[زعم الطبيعيين وجوابه]
٨١	[عملية الهضم وتكون الدم وجريانه في الشرايين والأوردة]
٨٢	[أول نشوء الأبدان: تصوير الجنين في الرحم]
٨٢	[اختصاص الإنسان بالاتصال والجلوس دون البهائم]
٨٣	[تخصيص الإنسان بالحواس وتشريفه بها دون غيره]
٨٣	[الحواس الخمس وأعمالها وما في ذلك من الأسرار]
٨٤	[تقدير الحواس بعضها يلقي بعضاً]
٨٥	[فيمن عدم البصر والسمع والعقل وما في ذلك من الموعظة]
٨٧	[الأعضاء المخلوقة أفراداً وأزواجاً وكيفية ذلك]
٨٨	[الصوت والكلام وتهيئة آلاته في الإنسان وعمل كل منها]
٨٩	[ما في الأعضاء من المآرب الأخرى]
٩٠	[الدماغ وأغشيته والجمجمة وفائدهما]
٩١	[الجفن وأشفاره]
٩١	[الفؤاد ومدرعته]
٩١	[الخلق والمريء]
٩٢	[الرئنة وعملها... أشراج منافذ البول والفاطن]
٩٢	[المعدة عصبانية والكبد]
٩٢	[المخ والدم والأظفار والأذن ولحم الإليتين والقخددين]
٩٣	[الإنسان ذكر وأنثى وتسلسله وآلات العمل وحاجته وحياته وإزامه بالحجنة]

٩٤	[الفؤاد وثقبه المتصلة بالرئة]
٩٥	[فرج الرجل والحكمة فيه]
٩٦	[منفذ الغائط ووصفه]
٩٧	[الظواحن من أسنان الإنسان]
٩٨	[الشعر والأظفار وفائدة قصهما]
٩٩	[الريق وما فيه من المنفعة]
١٠٠	[محاذير كون بطن الإنسان كهيئه القباء]
١٠١	[أفعال الإنسان في الطعم والنوم والجماع وشرح ذلك]
١٠٤	[قوى النفس وموقعها من الإنسان]
١٠٥	[النسمة على الإنسان في الحفظ والنسيان]
١٠٥	[اختصاص الإنسان بالحياة دون بقية الحيوانات]
١٠٦	[اختصاص الإنسان بالمنطق والكتابة]
١٠٨	[إعطاء الإنسان ما يصلح دينه ودنياه ومنعه مما سوى ذلك]
١٠٩	[ما ستر عن الإنسان علمه من مدة حياته]
١١٢	[الأحلام وامتزاج صادقها بكاذبها وسر ذلك]
١١٢	[الأشياء المخلوقة لمارب الإنسان وإيضاح ذلك]
١١٤	[الخبز والماء رأس معاش الإنسان وحياته]
١١٥	[اختلاف صور الناس وتشابه الوحش والطير وغيرها والحكمة في ذلك]
١١٦	[نمو أجذان الحيوان وتوقفها وسبب ذلك]

١١٧.....	[ما يعترى أجسام الإنس من نقل الحركة والمشي لو لم يصها ألم]
١١٨.....	[اقراظ الحيوان لو لم يلد ذكوراً وإناثاً]
١١٨.....	[ظهور شعر العانة عند البلوغ ونبات اللحية للرجل دون المرأة وما في ذلك من التدبير].
١٢١.....	* المجلس الثاني
١٢٢.....	[أبنية أبدان الحيوان وتهيئتها وإيضاح ذلك]
١٢٣.....	[أجساد الأنعام وما أعطيت وما مُنعت وسبب ذلك]
١٢٥.....	[خلق الأصناف الثلاثة من الحيوان]
١٢٥.....	[أكلات اللحم من الحيوان والتدبیر في خلقها]
١٢٦.....	[ذوات الأربع واستقلال أولادها]
١٢٧.....	[قوائم الحيوان وكيفية حركتها]
١٢٨.....	[إنقاذ الحيوانات المسخرة للإنسان وسببه]
١٢٩.....	[افتقاد السباع للعقل والروية وفائدة ذلك]
١٢٩.....	[عطف الكلب على الإنسان ومحاماته عنه]
١٣٠.....	[وجه الدابة وفمها وذنبها وشرح ذلك]
١٣٢.....	[الفيل ومشفره]
١٣٣.....	[حياة الأنثى من الفيلة]
١٣٣.....	[الزرافة وخلقتها وكونها ليست من لقاح أصناف شتى]
١٣٥.....	[القرد وخلقته والفرق بينه وبين الإنسان]
١٣٦.....	[إكساء أجسام الحيوانات وخلقها أقدامها بعكس الإنسان وأسباب ذلك]

١٣٨	[مواراة البهائم عند إحساسها بالموت]
١٣٩	[الفطن التي جعلت في البهائم: الأيل والثعلب والدلفين]
١٤٠	[التنين والسحب]
١٤١	[في الذرة والنمل وأسد الذباب والعنكبوت وطبانع كل منها]
١٤٢	[جسم الطائر وخلقه]
١٤٥	[الدجاجة وتهيجها لحضن البيض والتغريب]
١٤٥	[خلق البيضة والتدبير في ذلك]
١٤٦	[حوصلة الطائر]
١٤٧	[اختلاف ألوان الطير وعلة ذلك]
١٤٧	[ريش الطائر ووصفه]
١٤٨	[الطائر الطويل الساقين والتدبير في ذلك]
١٤٩	[العصافير وطلبه للأكل]
١٥٠	[معاش اليوم والهام والخفاش]
١٥١	[خلقة الخفاش]
١٥٢	[حيلة الطائر ابن تمرة بالحسكة ومنفعتها]
١٥٣	[النحل: عسله وبيوته]
١٥٤	[الجراد وبلاوه]
١٥٤	[كثرة الجراد]
١٥٤	[وصف السمك]
١٥٥	[كثرة نسل السمك وعلة ذلك]

١٥٦	[سعه حكمة الخالق وقصر علم المخلوقين]
١٥٧	* المجلس الثالث
١٥٨	[لون السماء وما فيه من صواب التدبير]
١٥٨	[طلع الشمس وغروبها والمنافع في ذلك]
١٦٠	[التدبير والمصلحة في الفصول الأربع من السنة]
١٦٠	[معرفة الأزمنة والفصول الأربع عن طريق حركة الشمس]
١٦٢	[الاستدلال بالقمر في معرفة الشهور]
١٦٢	[ضوء القمر وما فيه من المنافع]
١٦٣	[النجمواختلاف مسیرها والسبب في أن بعضها راتبة والأخرى متقللة]
١٦٥	[فوائد بعض النجوم]
١٦٧	[الشمس والقمر والنجم والبروج تدل على الخالق]
١٦٨	[مقادير الليل والنهار]
١٦٩	[الحر والبرد وفوائدهما]
١٧١	[الرياح وما فيها]
١٧٢	[الهواء والأصوات]
١٧٣	[هيئه الأرض]
١٧٦	[فوائد الماء والسبب في كثرته]
١٧٨	[فوائد الهواء والسبب في كثرته]
١٧٩	[منافع النار وجعلها كالمخزونة في الأجسام]
١٨٠	[الصحو والمطر وتعاقبهما على العالم وفوائد ذلك]

١٨٢.....	[مصالح نزول المطر على الأرض وأثر التدبير فيه]
١٨٤.....	[منافع الجبال]
١٨٥.....	[أنواع المعادن واستفادة الإنسان منها]
١٨٧.....	[النبات وما فيه من ضروب المأرب]
١٨٧.....	[الربيع في النبات وسببه]
١٨٨.....	[بعض النباتات وكيف تصنان]
١٨٩.....	[الحكمة في خلق الشجر وأصناف النبات]
١٩٠.....	[خلق الورق ووصفه]
١٩١.....	[العجم والثوى والعلة في خلقه]
١٩٢.....	[موت الشجر وتجدد حياته وما في ذلك من ضروب التدبير]
١٩٣.....	[خلق الرئانة وأثر العمد فيه]
١٩٤.....	[حمل اليقطين وما فيه من التدبير والحكمة]
١٩٥.....	[موافة أصناف النبات في الوقت المشاكل لها]
١٩٥.....	[في التخل وخلقة الجذع والخشب وفوائد ذلك]
١٩٦.....	[العقاقير واختصاص كل منها]
٢٠١.....	* المجلس الرابع
٢٠٢.....	[الموت والفناء وانتقاد الجهال وجواب ذلك]
٢٠٢.....	[الآفات ونظر الجهال إليها والجواب على ذلك]
٢٠٦.....	[لماذا تصيب الآفات جميع الناس وما الحجة في ذلك ؟]
٢٠٨.....	[الموت والفناء وانتقاد الجهال وجواب ذلك]

كتاب توحيد المفضل	٣٢٠
٢١٠ [الطعن على التدبير من جهة أخرى والجواب عليه]	
٢١٤ [اسم هذا العالم بلسان اليونانية]	
٢١٤ [عمي ماني عن دلائل الحكمة وادعاؤه علم الأسرار]	
٢١٥ [انتقاد المعطلة فيما راموا أن يدركوا بالحسن ما لا يدرك بالعقل]	
٢١٥ [معرفة العقل للخالق معرفة إقرار لا معرفة إحاطة]	
٢١٧ [الشمس واختلاف الفلسفية في وضعها وشكلها ومقدارها]	
٢١٩ [الحق الذي تطلب معرفته من الأشياء أربعة أوجه وتفصيل ذلك]	
٢٢٠ [أصحاب الطبائع ومناقشة أقوالهم]	
٢٢٥ *	المجلس الخامس
٢٢٤ [المستدرك]	
٢٢٥ *	شرح وتعليق العلامة المجلسي <small>رحمه الله</small>
٢٩٩ *	الفهارس الفنية