

الموسم

مجلة فصلية مضمّنة تعنى بالآثار والتراث

مجلة الموسم (العدد 12) - 1991 - 1412



الكوفا

مجلة فصلية مصورة تعنى بالآثار والتراث
صاحبها ورئيس تحريرها

محمد سعيد الطريحي



جميع الحقوق محفوظة ومسجلة
مركز تحقيق كاميون علوم إسلامي

ترسل جميع المراسلات والطلبات بإسم صاحب المجلة الى :

المركز الوثائقي لتراث اهل البيت عليهم السلام

اكاديمية الكوفة
هولندا

AL KUFA HOUSE POST BUS 1113
3260 AC OUD - BELJIRLAND
HOLLAND

Shiabooks.net



الاشتراك السنوي للأفراد \$ ٥٠ وللمؤسسات \$ ١٠٠ .



أبا الثوار

● صادق القاموسي*

ولادمي أثريات فأعبدتها
 سمع المحافل أعجاباً فأنشدتها
 مهلهل القصد راح الفكر يحشدها
 نوافح اليوم كي يستافها غدها
 منها مواطئ أقدامي فأصعدتها
 -وبي تراكيب نقص - ما يسددها
 زنادها ومجليها وموقدها
 وثورة تتحدى من يجدها
 تاريخ جيل ولا عصر يحددها
 تتلى ومستمع الأجيال منشدها
 منها فريد قوافيها وشردها
 قلب يعيها وأرواح تجسدها
 (رواتها) وكان (الطف) (مربدها)
 على العصور فأعيانها تهجدها
 عن نيل غايتها الكبرى يبعدها
 مضيئة بشهاب منك يرشدها
 في حين ألف (يزيد) راح يعصدها
 قصائد من بطولات تعددها
 ويهتدي بجهول الناس مرشدها
 أذى كثير أهانوها فينجدها
 من باطل ملئت غياً فيطردها
 هدى ومن كل تلبيس تجردها
 ولا شجاني بالألحان (معبدتها)
 بك اهتدت - غير أصداء ترددها
 وبالهداية قبل الفتح تنشدها

ليست رؤى هذه الذكرى فاشهدها
 ولا قواف زهيات يضج لها
 ولا حشية آراء بكل هوى
 ولا تعابير أمس عطرت فمها
 ولا سلالم للعليا معبدها
 ولا هوية اظهر وجدت بها
 لكنها - وأبو الثوار مقتدح
 - عقيدة تتحري من يؤججها
 بنت العصور فلا ينهي روايتها
 جاءت بأبلغ عصماء وما برحت
 تغردت بالمعاني البكر هادرة
 صاغ (الحسين) معانيها ولحنها
 دوت كأن النحور الناضحات دماً
 رامت صيارفة التقوى تلاوتها
 وما درت أن غشاها في دوافعها
 كم فكرة حرة الأنغام مطربة
 هبت لحكم (يزيد) كي تمرقه
 أصححت سمعي للأجيال تنشدني
 إذ يحتمي الظلم مرهواً بسطوته
 وإذ يذود قليل عن كرامته
 وإذ يطارد صوت الحق قعقعة
 وإذ تصارح غايات ضمائرهما
 فما تهجسني (داوودها) طرباً
 ولا سمعت - على أن انتفاضتها
 امننت بالنصح قبل النصر تطلبه

من أن يجذ - ولا تدري - بناددها
بالشر ريشة من عاشت تسودها
طير غريب على قومي يفردها
تثيرها وبأحقاد تعقدها
وان يشاد لقتل الوقت معدها
يظن اني إذ أصغي أؤيدها
لولا ترفع أهدافي وسوددها
فراح بالضحكة الصفراء يوقدها
وشدني بحبالي من يمسه
اطيافها ويسلينا تجدها
ونحن بالدمعة الخرساء نسعددها
وأزجف الطاعني الجبار مولدها
ويطعمه ذاكر منا يمجدها
على قوائم أهداف تجردها
لكن اتفه ما تبغيه مقصدها

أعيد قدسية الذكرى بصاحبها
وان تلون دنيانا وصفحتها
وان تشاع مغانيتها فيالفها
وان تحل قضاياها بعاطفة
وان يزار لغير الذكر مرقدها
ورب مفترش سمعي بفكرته
قد كنت أنشر ما يطويه من هدف
أردت اطفاء نار في ابتسامته
كم غالني بسهامي من يسددها
س ياأسك من ذكرى نضام على
مدى القرون تناجينا بصرختها
ما استلهم القادة الأبرار ثورتها
وأرعب الظلم في أقسى ضراوته
إلا لأز بدأ مخضوبة قبضت
لو كان أقصى أمانيتها مدامعنا

وأخلفها انبسطت كف تلبدها
وان يدول من الظلماء سرمدها
وطوق الجانب الغربي أسودها
طلّاع لست تدري من يجندها
والباخلات من الأنواء ترعدها
لقاصر فرصاً سهل تصيدها
والشهب ترصد عينيه ويرصدها
ان الرياح إذا اشتدت تبدها

أرى على الأفق غيمات مبغرة
تسبق الفجر أن تعلو بشائره
تسلق الجانب الشرقي أحمرها
وطاف منها شتيت ها هنا وهنا
الخادعات من الأضواء تبرقها
والسانحات من الأيام معطية
وحارس الليل جوال بمقلته
سمح الخيال تمنيه هواجسه

وقدوة الأمة المعمور مسجدها
وحارسي الشرعة الدوار فرقددها
ولا فضول أمانينا فنزهددها
الصافي ومصدر عليانا وموردها
وديننا وقواكم نحن نحشدها
ولا يهدد أمانكم تفرددها
لكن على رغمها باد توردها
تضيّق منه وأنجواء تهددها

يا جذوة المبدأ الجوال متبرده
وحافظي السنن السيار كوكبها
لستم قلول مواضينا فننكرها
وإنما أنتم ينبوع عزتنا
أنا لكم ولأنتم ملك غايتنا
لا ينكمش ظلكم عن سفح واحتنا
هذي الزهور تفديكم نضارتها
تعاهدوا سقيها واستوضحوا حسكا

واستروحوا النسم الفواح والتمسوا ظلاً بليلاً ينديها ويبردها

ويا تراتيل قرآن تقدسه
ويا معاهد آمال نراودها
خذوا بسايدي شباب ضل رائدهم
لكن على الرفق إذ كانت سواعدهم
شقوا الطريق لهم سمحاً كفايته
تحببواهم بنصح لا تكذبه
دعوا مباهج دنياهم لأعينهم
وطهروا النفس من حقد يدنسها
فالنفس أحسن ما فيها طهارتها

اقول للنزعات النازعات الى
الزاهدات - ولا تدري - بما ملكت
والباحثات - ولا رشد يوجهها -
والسائرات بدرب ليس يسعدنها
لا تشربي غير كأس صب ربقةها
من كوثر الله لا شرق يرنفقها
ولا فروق - وان سادت - تميزها
ان كان تاريخها بالأمس اجهدها

*** صادق بن الشيخ باقر بن محمد القاموسي ولد ١٢٢٨ هـ / ١٩١٠ م عالم جليل ، وراق
اديب شاعر ، أعدت مجلة الموسم ملفاً خاصاً عنه شارك فيه (د - محمود المظفر ، د - احمد
الوائلي - محمد جواد الغبان - محمد حسين الطريحي - سالم الآلوسي - صالح الظالمي - عبد
الغني الحبوبي) وغيرهم ، توفي رحمه الله سنة ١٩٩٠ م .

ذكر الشيخ بهاء الدين العاملي أن أباه الشيخ
حسين بن عبد الصمد الحارثي دخل مسجد الكوفة فوجد
حجراً أحمرأ مكتوباً فيه :

انا درُ من السما نثروني
كنت اصفى من اللجين بياضاً
يوم تزويج والد السبطين
صبغتني دماء نجر الحسين

الكشكول للبحراني ص ١٧