



العدد الرابع – 1989



الاعلام اليسارى
صبيحة خواكينز المخزن
امان
١٢١٢

الموسّم

مجلة فصلية مصورة تعنى بالآثار والتراجم

(أمست في المند سنة ١٤٠٩ - ١٩٨٩)

تصدر مرّة كل ثلاثة أشهر

صاحبها ورئيس تحريرها

محمد سعيد الطريحي

الاشتراك السنوي للأفراد \$30 وللمؤسسات \$50

٢٤

طبع في بيروت وتوزع إلى أنحاء العالم :

ملتم التوزيع : مؤسسة أبواب للتوزيع
شارع كليمونسو - بناية الأشرف - الطابق الأول

بيروت - لبنان ص.ب : ١١٣ / ٦٣٩٣

هاتف ٣٦٨٥٣٥ - ٣٦٨٥٣٨

كافلة الاشتراكات ترسل إلى :

مجلة الموسّم (محمد سعيد الطريحي) لبنان - بيروت - بنك مبكو (فرع شتورا) رقم

الحساب : ٠٧. ٠٧. ٠١. ٤٧١٦٥٩

تلكس رقم :

20729 Mebgmle

Mawsem Magazne

MOHAMED SAEID TURAYHI

A/C No. ٠٧. ٠٧. ٠١. ٤٧١٦٥٩

TELEX : 20729 Mebgmle

MEBCO EAST BANKING Co. S. A. L.

CHTAURA BRANCH Lebanon

السيدة زينب

رمز الوحدة الروحية بين الأقطار الإسلامية

محمد يوسف ونجد



مركز تحقیقات ائمۃ الرسول علیہم السلام

هذه امرأة !

وأنا أحب أن يلتفت إليها الذهن من هذه الزاوية الانثوية أولاً ، أي من زاويتها «كاميرا» تشرف جنسها شرفاً عظيماً .. ولذا ، فإني أرغب أن أجربها من تاريخها ، ومن سلالتها العريقة الضاربة في العراقة إلى أصلاب النبوة الصافية والعروبة الأصيلة لحظة من الزمن .. ! لحظة أتحدث فيها عن السيدة زينب كamera تعد من الرجال الأبطال !!

ولكن هل يطيق الزمن هذه «اللحظة المجردة» في سيدة لا يتخلى عنها تاريخها الفخم طرفة عين .. ؟

لا أظن !

إذن فلا حول لنا ولا قوة ، مع مجد عظيم لا يتجزأ ولا تنقصه أوقاته ، ولا تتفاوت «وحداته» لشدة تماسك الزمن وتشبث التاريخ «بسيرة» نبوية كهذه .. لا حول لنا ولا قوة مع سيدتنا السيدة زينب !

ولكني مع ذلك سأقول قولًا .. قولًا مختلفاً إلى حد ما عن «المأثور» الجامد في تعداد الفضائل ، وفي حساب القيم التي تضاف إلى إنسان ما ، رجلاً أو امرأة ..
فليس من الضروري أن تبدأ الفضائل والقيم وتنتهي عند «الأنساب» فقط .. فالعلم والعمل والذوق - كل ذلك يؤكد لنا أن «أهل البيت» لم تخليهم أنسابهم ، وإنما خلدوهم

(١) كتب هذا المقال عام ١٩٥٤ بمناسبة اداء القفص الفضي للسيدة زينب من قبل المؤمنين الباكستانيين .

أعماهم . . . ولم تعل كلمتهم وزعامتهم على العرب إلا لما ظهر من صفاتهم وأعماهم ، ولما كان في تلك الصفات والأعمال من مثالية إنسانية غزت عصور الجاهلية ، وأخرجت العرب من الظلمات إلى النور !

أما «الأنساب» فها كانت إلا أسطورة ، إلا وهم ماضخاً ، إلا حكاية خيالية لا تقدم ولا تؤخر . . .

فالنبي نفسه ، إن هو إلا بشر مثلنا يأكل الطعام ويشي في الأسواق . . . وهو لم يصبح «سيد الخلق» إلا لأنه تفوق علينا بأعماله وصفاته ، فاستحق تقديرنا واجلالنا .

إن علينا أن نحرر عقولنا من خرافات الكرامات التي تتصل بالأنساب قبل الأعمال ، فإذا كان لأهل العصور الغابرة ، وأصحاب الظروف المتأخرة ما يبرز إيمانهم بكرامات الأنسباب - مجرد كونها أنساب كذا - فليس لنا في العصر الحديث ما يبرز إيماننا بكل ما لا يجاري العلم والعقل .

إن النبي نفسه دعا العرب إلى هذه «الواقعية» حين قال **عليه السلام** «ليس لعربي فضل على عجمي إلا بالتقوى» فلم يقل - مثلاً - «إلا إذا كان ينتسب لي ، أو للعرب . . .» وفي القرآن «إن أكرمكم عند الله أتقاكم» فلم يقل إن أكرمكم من كان أبيض أو أسود ، أو من السلالة الفلانية ، بل قال «أتقاكم» والتقوى هي صفات روحية إنسانية ، لا يتصف بها إلا من روض نفسه عليها ترويضًا جاهدًا ، وفي ذلك ضرب من «العمل الصالح» .



أنا الآن - بالنسبة الطارئة - أحب أن أتحدث عن فضائل وقيم السيدة زينب ، صاحبة المقام المعروف في دمشق ، المقصود من أبعد المسافات للتبرك والزيارة .

أريد أن أتحدث عن هذه المرأة التي يحج إلى حرمها الآلوف المؤلفة من المسلمين والملحدين في كافة أنحاء العالم الإسلامي كل عام ، فيتحملون مكاره السفر في (البوسطات) ويتقبلون صنوفاً من الازعاج المرهق ذهاباً وإياباً ، وينامون في بيوت جعلت للدوااب في «قرية الست» وينتشرون تحت الشجر في العراء تشويهم الشمس شيئاً . . . كل ذلك من أجل لسة من قفص الست زينب أو صلاة ركعة في حرمها ، أو اكتحال النظر بمشاهدة مقامها .

أريد أن أتحدث عن هذه السيدة التي يحمل لها الناس في نفوسهم كل ذلك التقدير والتقديس والابتهاج ، لا ولا يسألون في سبيلها ، في سبيل حبهم لها عن انضغاط حياتهم ذاهبين وعائدين . . ! فالسفر شهد الله أريج وأرفه وأفحى ألف مرة على ظهور الجمال التي كانت تقل الحجيج إلى مكة وغيرها قبل وجود السيارات ، من الركوب في (بوسطات) تفوح منها رواحة كريهة مختلفة مدوخة .

إن أصحاب السفريات والكراجات يشحنون البشر في تلك البوسطات كالدجاج في الأقفاص ، وحتى الدجاج لو خير لما اختار أن يمحشر في الأقفاص ويكون عرضة للاختناق - فطساً - كما يختار بعض البشر بمحض إرادتهم . كل ذلك في سبيل الوصول الى زيارة «الست زينب» في دمشق .

(الاجر على قدر المشقة)

لا أدرى مبلغ صحة هذا الحديث ، ولكنني على كل حال معجب بكل الأعجاب بالذهنية الذكية التي ابتدعته ، لتهون على «المؤمنين» مشقات السفر المضنية الى مكة وغيرها حيال تأدبة كل واجب ديني في ذلك الحين ، يوم كانت وسائل الحياة كلها لا تزال إلا بمتنه الصعوبة ، فالمرء من يسهل عنده كل صعب شاق حين يستقر في ذهنه أن «الاجر على قدر المشقة» وكيفي على اسم الله !

ما أبع الدعاية التي تضمنتها هذه الجملة ، وما أذكى الذهن الذي تفتق عنه ! ولكننا اليوم نسافر بالطائرة الى الحج وننعم بالرفاهية التي لا نحلم بمثلها في الجنة ، ذهاباً وإياباً ، فهل معنى ذلك ان «أجرنا» صار تافهاً ، أو أنه لم يعد لنا أجر بالمرة ؟

ليس .. فلنمض في حديثنا عن السيدة زينب ، فيها نبدأ ؟ وبأي فضائلها نفتح كلامنا ؟ المؤمنون بفضائل «أهل البيت» وقدسيتهم في العالم الاسلامي فريقان ، أحددهما فريق «الإيمان الأعمى» وهو إيمان مشحون بالخرافات والخيالات والمستحبات .. ومن خلال هذا كله «تبني» شعوذات يتجر بها أصحابها مع العامة والبسطاء ما أنزل الله بها من سلطان .. وفريق ثان هم أصحاب الإيمان الوعي القائم على فهم حقيقة أهل البيت فهو مستوحى من صفاتهم المثالية الإنسانية الرائعة ومن منطق العقل السليم الذي لا «يؤله» الإنسان منها أكسبته صفاته من مثالية وروحانية .

وقف أحد المشايخ في حفلة إهداء القفص الفضي ليفتتح الحفلة بكلمة مختصرة عن سيرة السيدة زينب فقال بعد النحوحة المصطنعة والبسملة ، وتحريك الطربوش عدة مرات . . . وقف وقال كلاماً طويلاً معروفاً علولاً . . وان أحداً من الحضور لم يكن يجهل أن السيدة زينب هي بنت علي بن أبي طالب أمير المؤمنين عليه السلام . وانها «بضعة» رسول الله ﷺ وأمها فاطمة الزهراء سيدة نساء العالمين . ثم اكتفى من كل فضائلها بقوله : «حسبها شرفاً انها يوم ولدت وأخبر جدها أتى وحلها بين يديه الشريفتين وضمها الى صدره ، ووضع خده على خدتها . . وفي احدى الروايات . . ان الرسول هو الذي سماها زينب . .» الغ .

ومن ذا الذي ينكر أو يجهل ان السيدة زينب بنت من هذه الدوحة الكريمة هي موضع فخر .. ولكن هل ان هذا فقط كل ما في الأمر؟ هل ان هذا وحده الذي جعل للسيدة زينب تلك القيمة التاريخية والروحية على مرور ١٤ قرناً؟

والذين حضروا الحفلة الزينبية الأنيقة التي أقامتها المفوضية الباكستانية من وزراء وسفراء وقناصل وأدباء ، لم يحضروا ليسمعوا مثل هذه البديهيات ، ولا ليعلموا أن ميلادها - كما روى فلان وفلان سنه عن فلان - كان في أول شعبان المبارك . . . فهذا يهم المستمعين إذا كانت ولدت في أول شعبان او في آخر رمضان؟ فالانسان العقري في أي يوم ولد هو إنسان عقري ، ويومه أينما وقع من أيام الأسبوع والشهر هو أكرم الأيام . . كما ان المستمعين كانوا من لا يهمهم «اختلاف الروايات» في موضع دفنه . . . وسواء لديهم أكانت مدفونة حيث يقول الحجازيون في جوار زوجها عبدالله بن جعفر بالبقيع ، او حيث يقول المصريون في شمالي الفسطاط بمصر ، او حيث يقول السوريون في الشام . . أجل ، سواء لديهم أن «يجز» مؤرخو العرب في العهد الأموي أن الرواية الأخيرة هي الأصح ، ولا يجزمون . . المهم أنها دفنت في بلد عربي هو - بعد الاتفاق - دمشق . . وإنما حضر المدعون ليسمعوا ويعرفوا من هي هذه الشخصية الفذة التي تبنت الحكومة الباكستانية شأنها بذلك الاهتمام وبذلك الرعاية البالغة ، وأحاطت قبرها بقفص فضي ثمين ، اشترك في قيمته المادية ألف الباكتستانيين بواسطة مؤسسة خيرية ، هي مؤسسة «حبوب اسماعيل» الباكستاني ! فالأجانب من السلك الدبلوماسي الذين حضروا الحفلة ، كان يهمهم جداً الاطلاع على القضايا الروحية في الشرق ، والتعرف على الشخصيات المقدسة التي يسعى إليها المسلم من أقصى الأرض ، وبالتالي يهمهم أن يعرفوا ما هي «الميزة» التي هؤلاء «الشخصيات» التاريخية في العالم الإسلامي . ونحن يهمنا أن يعرفوا ذلك ، ليطلعوا على روحية الأديان الطاهرة السنية في الشرق ، وخصوصاً الإسلام . كان يهمنا مثلاً ، أن يعرفوا انه كان للسيدة زينب مواقف مليئة في البطولة والشجاعة ، يوم وقعت الواقعة بين الحق والباطل في كربلاء ، ويوم استشهد جميع أنصار الحق لا يريدون ان يذعنوا للباطل . . .

كان يهمنا أن يعرفوا أن المرأة العربية عرفت نوعاً من الحرب اسمها الجهاد في سبيل الله . . لا في سبيل الاستعمار والاستئثار ! هذا النوع من الحرب - الجهاد - لم تعرفه الأمم الأوروبية لا في قديها ولا في حاضرها . . وهم لم يقاتلوا قط في سبيل الله ولن يقاتلوا . كان يهمنا أن يعرفوا ان زينب رمز المرأة العربية المناضلة التي شهدت المعارك مع الرجل جنباً إلى جنب ، وأبدت من ضروب الشجاعة ما يليده كبار الأبطال .

ولكن الشيخ الخطيب تجاوز عن هذا كله الى ذكر حسبها ونسبها ، ولم يكف الله المؤمنين القتال .. ؟

إن اختلاف الروايات ، على كون السيدة زينب دفنت في البقيع أو في مصر أو في الشام يعود فيرأي الى عظمة شخصيتها . فكل من هذه البلاد الثلاثة كانت تتجلّب رواية دفنتها فيها وتؤكّدتها عندها لتجذب اليها أنظار العالم الإسلامي !

واني على يقين ان فكرة التجاذب ، كانت فكرة سياسية معقولة في بلاد كانت تتنازع السيادة والزعامة على العالم الإسلامي ، والبلد الذي يظفر بمقام السيدة زينب يكسب ظفراً سياسياً لا شك فيه .

وقد تطور ذلك المطمح السياسي الذي عاش في عصر تسوده السياسة الدينية ، ولم تكن السياسة الاقتصادية معروفة بعد مثلما هي اليوم .

أما اليوم فإن النفع الذي يتحقق لبلد كالشام من وجود مقام السيدة زينب فيه ، هو نفع اقتصادي ضخم . إن يوم زيارة الست في الشام كلها جاء ١٥ شعبان كل عام ، هو موسم من أشهر مواسم الشام الاقتصادية !

إن عشرات ألف الزوار من مختلف العالم الإسلامي القريب والبعيد ، تأتي الى الشام ب المناسبة شعبان وغيرها من المناسبات التاريخية لتزور مقام السيدة زينب ، وتستفيد العاصمة السورية بمئات ألف الليرات التي تعزز الدخل القومي بأرقام غير بسيطة !

و سواء أكان النفع المتسبب عن وجود مقام السيدة زينب في بلد ما ، سياسياً أم اقتصادياً ، فإننا نغبط كل الاغبطة في أن تكون سيدتنا السامية بنت علي بن أبي طالب ، رمزاً لوحدة روحية بين الأقطار الإسلامية !

كان من الممكن أن يظهر هذا المقال في صحيفة يومية أو أسبوعية لو شئت ، وفي ١٥ شعبان بالذات ، أي يوم موسم زيارة الست ، فتظهر عليه جدة الزمن مع جدة المناسبة . وتلك رتابة تهم غيري من يكتبون للساعة التي هم فيها والنهر الذي يضيء عليهم . فإذا كان اليوم الثاني أصبح ما كتبوا عتيقاً ، كورقة المفكرة لا بد أن تسلخها وترميها ليتجدد اليوم الذي يليها ، لأن قيمة ما يكتبون هي لوقت القائم ، لا للفكرة ولا للموضوع الحي الذي يbedo جديداً في أي وقت ظهر .

ثم ان صفحات هذه المجلة المجاهدة الصامدة الصابرة أولى من كل صحيفة بمثل هذا الموضوع لما بينها وبين أهل البيت الأطهار من آصرة الروح وقرب الإيمان ، وبالتالي مشابه الاستشهاد !

لقد شهدت في دمشق مناسبتين زينبيتين لشعبان هذا العام ، الاولى كانت في اول شعبان ١٥ نيسان والثانية في ١٥ منه ، ولأمر ما أقدم الكلام على المناسبة الثانية أي ١٥ شعبان اليوم التاريخي للزيارة السنوية . فما هو ياترى ١٥ شعبان من تاريخ زينب ، ومن تاريخ الاسلام؟ الواقع ان الذين يختلفون بهذا اليوم عندها ، إنما يستوحون يومها هي أي اليوم الذي نزل فيه ظلم يزيد بن معاوية عليها وعلى أخيها وأهل بيته في وقعة كربلاء الى آخر القصة المعروفة ! ولا معدى للشيعة في كل بقعة من أنحاء الأرض عن استيحاء تلك المأساة الهائلة في جميع صورها وملابساتها لما يربطهم بأهل بيت الرسول من عاطفة تاريخية شديدة لا يزيدوها بعد إلا ضراماً !

لقد ارتضى فضولي أن أرى أهل جبل عامل أكثرية ساحقة في زيارة الست ولا يحسن أحد ان قربهم من الشام هو الذي يجعلهم أكثرية كل عام في زيارة زينب ، بل الحب والتقدس لزينب ، وأهل زينب !

والظاهرة الأخرى لـ ١٥ شعبان هي اسلامية عامة ، وذلك ان ليلة نصف شعبان كانت ثورة اجتماعية في تاريخ الاسلام ، لأن في غضونها تقررت مسؤولية الفرد عن أعماله ، وصرف الناس عن الاعتماد على القدر الغامض ، أو الركون الى القضاء الغيب .

لقد كانت ليلة النصف من شعبان نقطة التحول في تاريخ الاسلام ، حملت المسلمين على العمل والاعتماد عليه ، دون ركون الى ما كتب في ضمير الغيب المجهول ! وتلك ثورة اجتماعية لم يعرف مثلها في تاريخ الأديان . ومن هنا كان الحال السيوطي يتأنى قوله تعالى : «إِنَّا أَنْزَلْنَاكُمْ لِلليلةِ مباركةً، إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ، فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٌ» ويدهب السيوطي الى ان «الليلة المباركة»، إنما هي ليلة النصف من شعبان هذه الليلة التي شرفت بين الليالي ، لأنها ليلة الثورة والعمل ، وخلق بنا أن نحتفل بذكرها لأننا في عصر ثورة فكرية ، وفي عصر العمل ! وأن الحديث الآن عن المناسبة الزينبية الاولى ، وهي أول شعبان التي اختارت بها المفوضية الباكستانية لإقامة حفلة إهداء القفص الفضي التي أمعنا إليها قبل قليل من هذا المقال .

إن المناسبة كانت اسلامية روحية محضة ، وإن كانت الظواهر والشائعات أبت إلا أن تلبسها رداء سياسي ! والذين درسوا الفلسفة الهندية وأملوا بالروح الهندية وأحوال الهند الفكرية ، وقرأوا غاندي وطاغور واقبال لا يستغربون أن تتبرع دولة هندية اسلامية كالباكستان بيهية تقدير وإكرام لحفيدة الرسول الاعظم صاحب الرسالة الاسلامية .

وأنا أذهب الى أكثر من ذلك وأقول : ان الباكستان هذه الدولة الناهضة قد أعطتنا نحن العرب والاسلام درساً يليغاً في الروحية والانسانية بتلك الحفلة الزينبية يوم ١٥ نيسان الماضي

وأخذلت روحيتنا وانسانيتنا .

كان منهج الحفلة يقضي بأن يلقي كلمة الافتتاح وزير الباكستان المفوض السيد محمود حسن و كنت أعتقد - قبل أن تبدأ الحفلة - اعتقاداً لا شك فيه ، ان كلمة الوزير ستكون باللغة الانكليزية على الأرجح ، إذ لم تكن بلغة سواها أجنبية .

وكم كانت دهشتي عظيمة حين بدأ الوزير يلقي كلمته باللغة العربية ! وان في خطابه وجهة نظر الدولة الباكستانية نحو العرب والاسلام . وان فيه نقاطاً هامة عظيمة الجدوى بالنسبة لعلاقاتنا الدولية كدول آسيوية شرقية ، وان فيه بصورة خاصة ما يعنينا بالخير الكثير وسياسة تمناها نحن في سوريا ولبنان مع دولة شرقية ناهضة كالباكستان .

وأخيراً هذا هو خطاب الوزير أثبته هنا كوثيقة تاريخية نحرص على تنفيذ روحها ومعناها في بلاد الشرق العربي :

«انني سعيد جداً في المساهمة بتدشين هذا القفص الثمين ، الذي قدمه السيد محمد علي حبيب الى مقام السيدة زينب المبارك باسم وقفه الخيري .

إن الصلات التي تربط الأكثريّة المطلقة من الشعب الباكستاني مع العرب ، هي قدية وقوية للغاية ، ذلك لأن أبناء الباكستان ، وأبناء الأقطار العربية كافة ، لهم تقاليدهم المشتركة وتاريخهم المشترك ، وأهدافهم المشتركة ، وان تقديم هذا القفص الى مقام السيدة زينب المبارك ، هو رمز للوحدة الروحية بين باكستان والأقطار العربية !

في هذا العصر المادي أصبح الناس يميلون الى عبادة المادة ، وتجاهل أسس الحياة الروحية . ومثل هذا الاتجاه يخالف نظرة الاسلام التي ترمي الى اعتبار العالم المادي قائماً على أساس روحي ! وان المسلم الصحيح يجب أن يكون صالحًا في كل شيء ، فيكون جندياً صالحًا ، وتجراً صالحًا ، وموظفاً صالحًا . كما يترب عليه أن يجعل حياته وجميع أعماله مستندة على تعاليم الاسلام الروحية الخالدة وهذه التقاليد والمبادئ التي يشارك فيها الشعب الاسلامي مع شعوب الأقطار العربية ، وبلاد العرب هي مهد الديانات العظمى في العالم !

إن الروابط التي تربط الشعب الباكستاني مع الشعب السوري ، ليست كثيرة فحسب ، بل هي تزداد قوة كل يوم ، وقد أصبحت سوريا والباكستان بلدان شقيقين بكل معنى الكلمة . ويغتبط كلّاً بما يتمتع به الآخر من التقدم والأمن والنهاء ، وان تقديم هذا القفص ، لها يقوى الروابط الروحية بين باكستان وسوريا خاصة ، وبين باكستان والعالم العربي عامه .

فلنتوجه جميعاً أبناء باكستان وسوريا والعالم العربي ، بأيدينا وقلوبنا الى الله جل وعلا ، ليساعدنا على الوقوف كالصخرة الثابتة في بحر الحياة المضطرب !

ولنقدم بجهودنا المشتركة الى هذا العام المملوء بالشك والحسد والأنانة والتنازع ، السلام والمجده ، اللذين يتمثلان ببني الاسلام العظيم ، جد السيدة زينب التي نجتمع في مقامها اليوم مبتلهين الى الله تعالى ليغفر لنا خططيانا ويعحو سباتنا ، ويعنّا القوة والصلاح لننشر في العالم رسالة السعادة والسلام والحق» .

إن في هذا الخطاب روحية رائعة يفتقر اليها عالمنا المادي افتقاراً تقطع معه أنفاسنا من الأسف ، روحية تجحظ لها عيوننا من الاعجاب ! ولا أدرى لماذا نتعجب ولا عجب ، فصاحب الخطاب من الباكستان ، من بلد الروح والطهارة ، من وطن محمد اقبال الذي حولت كلمته مجرى التاريخ !

وبعد ، فإني كتبت كل هذا ، ولم أذكر المحسن الكبير محمد علي حبيب بما هو أهل له من التخصيص ، وعذرني أن الرجل «الهندي الملون» ذو خلق عظيم بين رجال الأخلاق ، وصفات ديمقراطية مجسدة مترجمة الى سلوكه وليس كلاماً . ورجل كهذا لا أسمح لقلمي أن يمر بصفاته ومزاياه مروراً عابراً ، فعسانى أعود اليه في مقال مستقل فأقدمه مثلاً عالياً للرجال العاملين .

إن هبة الباكستان للسيدة زينب كانت هبة روحية في الحقيقة لا تشنن ، ثم أنها كانت فاتحة هبات أخرى من بلد اسلامي آخر ، فقد وقف مستشار المفوضية الايرانية السيد محمد الطباطبائي - وكان أحد خطباء الحفلة - وأعلن أن السيدة «علي أكبر وفاز نجاني» قد تبرع بضربيع جديد للسيدة زينب يعتبر إيه فنية في النحت المزخرف بالأيات القرآنية ، وبالفيروز ، وخاتم الكاري ، وهو شبيه بزخرفة الأضرحة الموجودة في النجف وكربلاء وقال ان الضريع سيصل الى دمشق مع محرك كهربائي بقوةأربعين حصاناً لإنارة مسجد الست الجديدة وصحنه الواسع ، وأخبر أن محسناً كبيراً من طهران قد تبرع بساعة كبيرة للمقام الزينبي .

هذه التبرعات والهبات من أقصى البلاد الاسلامية لسيدة أهل البيت الأطهار ، باعنها الحب الحب الخالد في نفوس شيعة أهل البيت .

من هذا الحب العجيب انفجرت عاطفة أحد شعراء الطف بهذا البيت :

نذر علي لش عادوا وإن رجعوا لأزرعن طريق الطف ريحانا
أيها الشاعر ! لقد «رجعوا» ولكن ذكريات روحية أقوى من الموت ومن الزمن ، فهل وفيت نذرك ؟ هل زرعت طريق الطف ريحانا ؟

نحن هنا فعلنا أكثر منك ، زرعنا قلوبنا على طريق الست زينب في الشام !

دمشق محمد يوسف مقلد