

تراثنا

نشرة فصلية تصدرها

مؤسسة آل البيت عليه السلام لأبحاث التراث



العدد الرابع - السنة الأولى - ربيع ١٤٠٦



تراثنا

نشرة فصلية تصدرها مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث

- الإسهام في النشرة باب مفتوح لجميع العلماء والمحققين والمهتمين بشؤون تراث أهل البيت عليهم السلام.
- الآراء المنشورة لا تعبر عن رأي النشرة بالضرورة.
- ترتيب المواضيع يخضع لاعتبارات فنية، وليس لأي اعتبار آخر.
- النشرة غير ملزمة بنشر كل ما يصل إليها.

المراسلات:

تعلنون باسم هيئة التحرير

صفائيه - ممتاز - پلاك ۷۳۷ - ت: ۲۳۴۵۶

ص.ب ۴۵۴ - قم - الجمهورية الإسلامية في إيران

إسم النشرة: تراثنا

العدد الرابع - السنة الأولى - ربيع ۱۴۰۶ هـ.ق.

الإعداد والنشر: مؤسسة آل البيت - عليهم السلام - لإحياء التراث.

العدد: ۳۰۰۰ نسخة

دليل المخطوطات

(٣)

مخطوطات مكتبة الحاج هدايتي قم - إيران^(*)

السيد أحمد الحسيني



مجموعة:

- ١ - أطواق الذهب (أدب - عربي)
تأليف: جارا الله محمود بن عمر الزمخشري (٥٣٨)
٢ - أطباق الذهب (أدب - عربي)
تأليف: شرف الدين عبدالمؤمن بن هبة الله المغربي (ق ١٠)
* نسخة حديثة مصححة جميلة الخط في هوامشها تعاليق.

مجموعة:

- ١ - الجذوات (فلسفة - فارسي)
تأليف: مير داماد محمد باقر بن محمد الحسيني الاسترابادي (١٠٤٠)
٢ - تعبير الرؤيا (تعبير الرؤيا - عربي)
تأليف: الشيخ الرئيس علي بن عبدالله ابن سينا (٤٢٧)
* ثالث ربيع الثاني ١٢١٨، الرسالة الأولى مخرومة الأول، وفي
آخر المجموعة رسالة من أبي الخير إلى ابن سينا وجوابها منه.

مجموعة:

- ١ - حاشية الألفية
(فقه - عربي)
- تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)
هي حاشية الشهيد المتوسطة، وهي غير «المقاصد العلية» وحاشيته المختصرة.
- ٢ - تجويد الفاتحة والتوحيد
(تجويد - عربي)
- تأليف: محمد بن محمود السمرقندي
* حسين شاه ميرالحسيني (آخر الكتاب الأول)، نسخة حديثة.

مجموعة:

- ١ - شرح تهذيب المنطق
(منطق - فارسي)
- تأليف: جمال الدين محمد بن محمود الحسيني الشهرستاني (ق ١٠)
٢ - آداب المتعلمين
(أخلاق - عربي)
- تأليف: نصيرالدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)
- ٣ - شرح آداب البحث
(منطق - عربي)
- تأليف: ؟
هو المذکور في كشف الظنون ٤١/١، وفهرس المرعشي ٣٠٣/٧.
- * الكتاب الأول كتبه محمد بن الحاج عبد الحميد، يوم الجمعة
عاشر جمادى الأولى ١٠٠٢. الكتاب الثالث كتبه محمد علي في
سنة ١١٩٥.

مجموعة:

- ١ - ترجمة الفصول النصيرية
(كلام - عربي)
- ترجمة: ركن الدين محمد بن علي الجرجاني الاستربادي (ق ٨)
- ٢ - المقنعة في الإمامة
(كلام - عربي)
- تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان البغدادي (٤١٣)
- ٣ - الإثنا عشرية في الصلاة
(فقه - عربي)

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

٤ - الإثنا عشرية في الصلاة (فقه - عربي)

تأليف: الشيخ حسن بن زين الدين العاملي (١٠١١)

٥ - حاشية الإثني عشرية الصلالية (فقه - عربي)

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

٦ - أصول الدين (كلام - عربي)

تأليف: ؟

مختصر في الأصول وما يتبعها من مباحث الثواب والعقاب والآلام والأعراض والآجال والأرزاق والأسعار وغيرها، يشبه طريقة العلامة الحلي ولولده من مؤلفاته.

عناوين الأبواب الثمانية للكتاب هي: التوحيد، العدل، النبوة، الإمامة، الوعد والوعيد، الآلام والأعراض، الآجال والأرزاق والأسعار، أحوال المكلفين.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. أعلم أن هذا الكتاب يشتمل على مسائل تتعلق بعلم الأصول».

٧ - نهج السداد في شرح واجب الإعتقاد (كلام - عربي)

تأليف: عبدالواحد بن الصفي النعماني

* إبراهيم بن إسماعيل المغربي، سنة ١٠١٢.

مجموعة:

١ - إرشاد العباد في كشف واجب الإعتقاد (عقائد - فارسي)

تأليف: عبدالمطلب بن فخر بن عبدالمطلب الفراء المسيبي

ترجمة وشرح رسالة «الإعتقادات» المنسوبة إلى العلامة الحلي، التي هي في عقائد الشيعة أصولاً وفروعاً، مع الإستطراد إلى مطالب مفيدة مناسبة لموضوعات الرسالة.

أوله: «حمد لا يحصى مبدعى را كه وجود كائنات را دلالت است بر احديت او كه في كل شيء له آية».

٢ - مختصر تحفة الصلوات (دعاء - فارسي)

تأليف: كمال الدين حسين بن علي الكاشفي البيهقي (٩١٠)

«تحفة الصلوات» للكاشاني نفسه، يحتوي على مقدمة وثمانية فصول وخاتمة في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقد ألفه بأمر السلطان حسين الصفوي وقد اختصر في هذه الرسالة على ترتيب الأصل.

أوله: «سپاس و ستایش مرپادشاهی را که بفضل شامل و فیض کامل أنبیاء بزرگوار و رسل عالی مقدار».

✽ إسماعيل بن أصيل بن محمد بن يوسف الجيلاني
الكوجسفهاني، الساكن في قرية شيرائي، يوم الأحد ١٤ ربيع
الأول ١٠٨٣ (آخر الكتاب الأول).

مجموعة:

١ - فوائد جلیلة (تصريف - فارسي)

تأليف: حسن بن آقا بابا الاراني الكاشاني (ق ١٣).
جمع مختصر قواعد الصرف لاستفادة المبتدئين في مقدمة وأبواب، وأتمه في شهر
ربيع الأول من سنة ١٢٨٣.

أوله: «الحمد لله الذي عرفنا طريق الرشاد .. اين كلمات واضحة الدلالات
مختصری است در علم صرف».

٢ - رفيق التوفيق (منطق - فارسي)

تأليف: حسن بن آقا بابا الاراني الكاشاني.
في هذه الرسالة المختصرة جداً يذكر قواعد المنطق في فصول قصيرة.
أوله: «الحمد لوليه .. بدانکه باید دانست که آنچه در ذهن إنسانی در می آید
منحصر است بتصور و تصدیق».

٣ - نظم الدرر (نحو - فارسي)

نظم: حسن بن آقا بابا الاراني الكاشاني.
في هذه المنظومة التي تقرب من ألف بيت نظمت قواعد النحو بشعر واطى و
تمت في سنة ١٣٠٤.
أولها:

٤ - نخبه الرشاد (نحو- فارسي)

تأليف: حسن بن آقا بابا الاراني الكاشاني
مقسّم على ثلاثة أقسام (الاسم، الفعل، الحرف)، وكل واحد يشتمل على أبواب، وتمّ تأليفه في يوم الثلاثاء ١٧ رجب ١٢٨٨.
أوله: «الحمد لله رب العالمين .. أمّا بعد مخفى نماناد كه اين كلمات واضحة الدلالات».

* بخط المؤلف، مصحح ومضاف عليه في الهوامش.

مجموعة فيها:

١ - تذكرة الأولياء (تراجم - فارسي)

تأليف: فريد الدين محمد بن إبراهيم العطار النيسابوري (٦٢٧)

٢ - دليل المتحيرين (تصوّف - فارسي)

تأليف: السيد صدرالدين محمد باقر الكاشف الدزفولي (١٢٥٦)

٣ - أجوبة مسائل السيد محمد (أجوبة - عربي)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الاحسائي.

٤ - سبيل الرشاد (تصوّف - فارسي)

تأليف: ؟

حاول شخص تهذيب نفسه من المساوئ الأخلاقية فعاشر سنين جماعة من المرتاضين ثم علم بدجلهم وكذبهم، فطلب من المؤلف أن يكتب له شيئاً من الرياضات الشرعية ليكون دليلاً له، فكتب المؤلف هذه الرسالة بإنشاء جميل جداً في اثني عشر باباً مشتملاً على الرياضات الشرعية المستفادة من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة مع أبيات من شعر كبار الشعراء. والأبواب هي:

باب أول: در تخلص نيّت از شوائب.

باب دوم: در تنظيف نفس از أوصاف ذميمة.

باب سوم: در دفع عجب و أنانيّت.

باب چهارم: در علم بما يتقرّب العبد إلى الله تعالى.

باب پنجم: در كيفيت مراقبت.

باب ششم: در تصحیح عمل و کیفیت آن.
 باب هفتم: در عدد منازل و کیفیت گذشتن از آن.
 باب هشتم: در فائده خلوت و عزلت.
 باب نهم: در فائده کم خوردن و کم گفتن و کم خفتن.
 باب دهم: در وصول به مراتب علم.
 باب یازدهم: در افنای خود از علایق جسمانی.
 باب دوازدهم: در سقوط تکالیف و انصراف تکلیف به تسهیل و تیسیر.
 أوله: محروم: «واین مجرم نالایق در مقام استرشاد برآمد چون شکایت بیشمار از کذب روزگار و طایفه ضلالت شعار داشت».

۵ - مرآة المحققین (تصوّف - فارسی)

تألیف: الشیخ محمود بن أمین الدین الشبستری (۷۳۰)

۶ - مباحثة النفس (أخلاق - فارسی)

تألیف: المولی محمد طاهر بن محمد حسین الشیرازی القمی (۱۰۹۸).

* محمد تقی بن ملا علی، ثالث شهر صفر ۱۲۷۳ فی مدرسه شاه

زاده فی بروجرد.

مجموعه:

۱ - نصاب الصبیان (لغة - فارسی)

نظم: أبی نصر بن أبی بکر الفراهی (۶۴۰)

۲ - نصیب اخوان (لغة - فارسی)

نظم: مطهر (ق ۸)

۳ - قنیة الفتیان (لغة - فارسی)

نظم: صدر البدر

منظومة نونیة فی (۱۹۶) بیتاً فی اللغات العربیة، نظمها لابن اخته الذي هو من السادة آل الرسول. اسم المنظومة والناظم موجود فی البيت ما قبل الآخر (کرد انشا صدر و بدر این قنیة الفتیان که هست).

أولها:

حمد ايزد كه داد او بنده را طبع روان

تا كه در سلك بيان اورد نظمى چون همان

٤ - نصاب تجنيس الألفاظ (لغة - فارسي)

نظم: أمير خسرو بن محمود الدهلوي (٧٢٨)

٥ - نصاب مثلث (لغة - فارسي)

نظم: البديعي التبريزي

• ملأ أحسن الله، ٢٣ رمضان ١١٦٩، نسخة مجدولة مذهبة جيدة

فيها خمس لوحات فنية دقيقة في أول كل رسالة لوحة.

مجموعة فيها:

١ - حاشية تهذيب المنطق (منطق - عربي)

تأليف: جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (٩٠٧).

٢ - حاشية تهذيب المنطق (منطق - عربي)

تأليف:؟

حاشية على «التهذيب» وبعض حواشيه، مهداة إلى أبي الغازي خان أحمد

بهادرخان الحسيني.

أوله: «الحمد لله على تهذيب المنطق والكلام في تقرير عقائد الإسلام و تحرير

قواعد الأحكام».

• مصطفى بن حسن، يوم الجمعة من شعبان ١١٨٣، نسخة

مجدولة.

مجموعة فيها:

١ - شرح مختصر الأصول (أصول - عربي)

تأليف: عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد الإيجي (٧٥٦)

إلى بحث «مبادئ اللغة».

٢ - حاشية شرح مختصر الأصول (أصول - عربي)

تأليف:؟

حاشية توضيحية بعنوان «قوله - قوله» على الشرح المذكور. ذكر في كشف الظنون ١٨٥٣/٢ حاشيتين على شرح العضدي، إحداهما لسيف الدين الأبهري والأخرى لملا ميرزا جان الشيرازي (الشيرواني)، ولعل هذه الحاشية هي الثانية. أوله: «قوله الحمد لله، أردف التسمية بالتحميد في مفتتح الكلام اقتفاء لما ورد في الأخبار واقتداءً بطريق الأخيار».

• من القرن الحادي عشر، نسخة مقروءة مصححة.

مجموعة فيها:

- ١ - زاد المسافرين (طب - فارسي)
تأليف: محمد مهدي بن علي نقي الشريف الطيب (ق ١٢).
- ٢ - نان وحلوا (شعر - فارسي)
نظم: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)
• من دون اسم الناسخ والتاريخ.

مجموعة فيها:

- ١ - گلشن راز (شعر - فارسي)
نظم: الشيخ محمود بن أمين الدين الشبستري (٧٣٠)
- ٢ - شرح گلشن راز (تصوف - فارسي)
تأليف: أحمد بن موسى (ق ٩)
- ٣ - زبدة الحقائق (تصوف - فارسي)
تأليف: الشيخ عزيز الدين بن محمد النسفي النخشي (ق ٧)
• يوم الأحد من ذي القعدة ١٢٦١ بأمر مقترب الخاقان يحيى خان ايلخاني، نسخة مجدولة نظيفة.

مجموعة فيها:

- ١ - تحفه حاتمي (أطروحات - فارسي)
تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

(اسطرباب - فارسي)

٢ - الصفيحة

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي

(فقه - عربي)

٣ - جهة القبلة

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي

(دراية - عربي)

٤ - الوجيزة

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي

* الكتاب الأول والثاني والرابع كتبها زين العابدين بن محمد باقر الحسيني، الكتاب الأول بتاريخ ١٠١٦ في قزوين من نسخة المؤلف، والكتاب الثاني بتاريخ ١٠١٧ في إصبهان من نسخة المؤلف، والكتاب الرابع بتاريخ ١٠١٦ في قم. الكتاب الثالث كتبه نظام الدين محمد بن الحسن القرشي لأمر زين العابدين (كاتب بقية رسائل المجموعة). المجموعة مصححة في هوامشها بلاغات.

مجموعة فيها:

(لغة - تركي)

١ - تحفة شاهدي

نظم: شاهد مولوي

منظومة في اللغة الفارسية بالتركية أكثر ما تحويه لغات «المثنوي» للرومي، تقليداً لمنظومة «تحفة حسامي»، وهي قطع على ترتيب البحور الشعرية.

أوله:

قديم وقادرو بينا ودانا

بنام خالق وحى وتوانا

(لغة - تركي)

٢ - منظومة ولدي

نظم: عثمان، ولدي

منظومة على طريقة «نصاب الصبيان» للفراهي، نظمت للأطفال الأتراك و

تعليمهم اللغة الفارسية. في قطع على ترتيب البحور العروضية.

أوله:

كه عقل وفهم ودانش ويردى خاكه

سپاس ومنست اول خلاق پاكه

٣ - منظومة لامعي (لغة - تركي)

نظم: لامعي

لغات الفارسية بالتركية على ترتيب البحور العروضية.

أوله:

ايمده ليم اول حق ادنى ياد كله عالم اولدى برامريله بنياد

٤ - تحفة وهي (لغة - تركي)

نظم: وهي سنبل زاده

سافر الناظم إلى إيران واطلع على اللغة الفارسية فعرف أنّ الأتراك يغلطون في استعمال هذه اللغة، فنظم هذه المنظومة في اللغات الفارسية لتكون عوناً لهم.

أوله:

حمد بيحد او كرم فرمايه كه انك نعمتيد ربي غايه

٥ - معجم فارسي تركي (لغة - تركي)

تأليف:؟

جمع هذا المعجم المصادر والماضي والمضارع في النفي والإثبات بالفارسية و ترجمت تحت الألفاظ بالتركية.

أوله: «دانستن بلمك ، ندانستن بلممك ، دانست بلدى ، بدانست بلمدى».

٦ - تعلّم الفارسية (نحو - تركي)

تأليف:؟

في بيان الحروف الفارسية والحروف غير المستعملة في هذه اللغة، مختصر ومفيد للأتراك .

أوله: «الحمد لله ربّ العالمين .. أما بعد فارسی زباننده سکر حرف یوقدر».

* الحافظ إبراهيم، سنة ١٢١٩ .

مجموعة فيها:

١ - طبّ النبي (طب - عربي)

تأليف: أبي العباس جعفر بن محمد المستغفري السمرقندي (٤٣٢)

٢ - القانونجه (طب - عربي)

تأليف: القاضي محمود بن محمد الجفميني (ق ٩)

* عبدالوهاب بن باقر بن حيدر بن محمد علي بن هادي بن الحاجه الحسيني الدويشلي الملقب بنجم الأئمة والمتخلص بميرزا محزون والمكنى بأبي علي سنة الثاني، الخميس ١٤ صفر ١٣٠٤ في مدرسة سردار الواقع في عهد فلاح بمدينة قزوين.

مجموعة فيها:

١ - أصالة البراءة (أصول - عربي)

تأليف: ميرزا محمد إبراهيم الكلبيكاني (ق ١٣)

استدلالي استفاد فيه من آيات عشر وأحاديث مروية، وهو في مقدمات و ثلاثة مقاصد، مع مناقشة لآراء بعض أساتذته [الشيخ مرتضى الأنصاري].
أوله: «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، القول في أصالة البراءة و تحقيق الكلام فيه يقتضي رسم مقدمات».

٢ - شرح شرائع الإسلام (فقه - عربي)

تأليف: ميرزا محمد إبراهيم الكلبيكاني.

شرح ممزوج مفضل مع نقل آراء كثير من قدامى الفقهاء، وكثير من كتبه غير تام الشرح.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. كتاب الطهارة، أي هذه الخطوط أو هذه الألفاظ مجموعة أو مخطوطة هي نفس مسائل الطهارة».
* بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

مجموعة فيها:

١ - فضائل الشيعة (عقائد - فارسي)

تأليف: ؟

جمع فيه الأحاديث المروية في فضائل الشيعة وصفاتهم وترجمها وأوضح منها ما كان يحتاج إلى التوضيح وأضاف إليها أشعار مناسبة لكل موضوع، وهو في اثني عشر فصلاً وقدم إلى الشاهد طهماسب الصفوي. و مجمل عناوين الفصول هكذا:

فصل اول: در خبر دادن جبرئیل آدم را اینکه شیعیان اهل جنت اند.
 فصل دوم: در اینکه ارواح شیعیان پیش از ملائکه خلق شده.
 فصل سوم: در پاکی شیعیان و اصل ایشان.
 فصل چهارم: در معنی رافضی.
 فصل پنجم: در درخواست حضرت ابراهیم که از شیعیان باشد.
 فصل ششم: در مهربانی پیامبر و امامان به شیعیان.
 فصل هفتم: در بعضی از فضائل حضرت امیر و دوستان وی.
 فصل هشتم: در اینکه دوستی اهل بیت بزرگترین نعمت است.
 فصل نهم: در بیان وفاداری شیعیان.
 فصل دهم: در اینکه شیعیان را باید برای خدا دوست داشت.
 فصل یازدهم: در فضیلت برآوردن حاجات شیعیان.
 فصل دوازدهم: در اعتصام بجبل المتین اهل البیت.
 اوله: «حمد بیغایت و شکر بینهایت پادشاهی را که محبان خاندان را بخلعت محبت و کسوت مودت».

(عقائد - فارسی)

۲ - عمده

تألیف: ؟

مختصر فی أصول الدین وعمدة عقائد الشيعة التي لا تصح الصلاة بدون هذه العقائد الصحيحة، في خمسة فصول يشتمل كل منها على مباحث.
 اوله: «حمد بیحد موجودی را که همگی موجودات بیک کرشمة جود او قدیم در دایرة وجود نهاده اند».

* صدرالدین أحمد، يوم الثلاثاء ۲۲ جمادى الأولى ۱۰۳۱ (آخر الكتاب الأول)، في أول المجموعة كتبت خطبة البيان مع الترجمة الفارسية.

مجموعه فيها:

(طب - عربي)

۱ - الموجز في الطب

تألیف: علاء الدین علی بن ابی الحزم القرشي، المشهور بابن نفيس (۶۸۷).

٢ - قواعد العقائد (كلام - عربي)

تأليف: نصيرالدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

٣ - زوال الشمس (فقه - عربي)

تأليف: ؟

توضيح وشرح لعبارة الشهيد الثاني في الروضة البهية «فلا يظهر زوال الشمس المعلوم بزيد الظل بعد نقصه»، فيبين كيفية معرفة نصف النهار وأنواع الدوائر الموضوعة لهذا الغرض.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. أعلم أنَّ إيضاح ما ذكره الشارح هنا يتم برسم أمور». .

٤ - إيقاظ النائمين (تعبير الرؤيا - فارسي)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الاستربادي (١٢٦٣).

• الكتاب الأول بخط رضا بن رجب القمي، شوال ١٢٥٧، و

بقية المجموعة بخطوط مختلفة وفيها فوائد أخرى كتبت سنة ١٣٠٩ -

١٣١٣.

مجموعة فيها:

١ - المعراج (عقائد - عربي)

٢ - السير والسلوك (أخلاق - عربي)

٣ - مقامات الظاهر والباطن والتأويل (متفرقة - عربي)

في أنَّ لكل شيء ظاهراً وباطناً وتأويلاً وهو سرّ إلهي، القرآن والحديث وكل كلام كذلك. يذكر في أول الرسالة معاني هذه الألفاظ ثم يشرح الموضوع بالرمز والإشارة والتعمية. تمَّ يوم الأربعاء سادس شوال سنة ١٢٣٧.

أوله: «أحمد لله رب العالمين .. إنَّ هذه كلمات قليلة وإشارات جليلة في بيان مقامات الظاهر والباطن».

٤ - القطع واليقين (أصول - عربي)

٥ - شرح دعاء السمات (دعاء - عربي)

هذه الرسائل كلّها للسيد كاظم بن القاسم الرشتي (١٢٥٩).

• أبو القاسم بن الحسن اللاهيجاني، سنة ١٢٤٦، في المجموعة فوائد متفرقة أخرى.

مجموعة فيها:

- ١ - منهاج الكرامة في معرفة الإمامة (عقائد - عربي)
تأليف: العلامة الحلبي الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦).
 - ٢ - أجوبة مسائل ملا رشيد (أجوبة - عربي)
تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الاحسائي (١٢٤١).
 - ٣ - شرح حديث خلق الأسماء (حديث - عربي)
تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الاحسائي
 - ٤ - قرآن الشعر الأكبر وفرقان الفصل الأزهر (شعر - عربي)
نظم: الشيخ كاظم بن محمد الأزري البغدادي (١٢١١)
هي القصيدة الأزرية الهائية المعروفة.
 - ٥ - أجوبة مسائل بعض الديانين (أجوبة - عربي)
تأليف: السيد كاظم بن القاسم الرشتي (١٢٥٩)
- الرسالة الأولى بتاريخ جمادى الأولى ١٢٦٣، بقية الرسائل ليس فيها اسم الناسخ وتاريخ النسخ.

مجموعة فيها:

- ١ - أجوبة مسائل ميرزا حسن خان (أجوبة - فارسي)
تأليف: الحاج محمد بن كريم خان الكرمانی
 - ٢ - أجوبة مسائل بعض الإخوان (أجوبة - فارسي)
تأليف: الحاج محمد بن كريم خان الكرمانی
- الكتاب الأول بدون اسم الناسخ والتاريخ، الكتاب الثاني بخط محمد بن أبي الحسن خان أفشار القزويني، يوم الأربعاء ثاني جمادى الأولى ١٣٠٢ لميرزا محمود خان.

مجموعة فيها:

- ١ - الشرق والبرق (فلسفة - عربي)
تأليف: السيد جعفر بن أبي إسحاق الكشفي الدارابي (١٢٦٧)
هذه الرسالة غير رسالة الدارابي الفارسية الموسومة بـ «برق وشرق» المذكورة في الذريعة ٨٧/٣.
- ٢ - الواحد لا يصدر منه إلا الواحد (فلسفة - عربي)
تأليف: ؟
- ٣ - النفس (فلسفة - عربي)
تأليف: ؟
- هي المذكورة في الذريعة ٢٦٢/٢٤ وفهرس المرعشي ٢٢١/٢.
- ٤ - الأوزان والمقادير (فقه - عربي)
تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (١١١٠)
- ٥ - ميزان المقادير في تبيان التقادير (فقه - عربي)
تأليف: رضي الدين محمد بن الحسن القزويني (١٠٩٦)
- * الكتاب الأول كتب في رجب ١٢٦٦ ولعله بخط المؤلف،
والتاريخ تاريخ التأليف، باقي المجموعة بخط عباس، ١٦ جمادى
الثانية ١٢٦٢ (آخر الكتاب الثاني).

مجموعة فيها:

- ١ - مفتاح الشفا (طب - فارسي)
تأليف: محمد كاظم بن محمد بن محمد هاشم الطبيب الطهراني (ق ١٢).
في تطبيق القوانين الطبية الاستفادة من الأحاديث الشريفة مع الطب اليوناني، و
توجيه بعض الأحاديث المنافية الظاهر مع أصول الطب، ليكون دليلاً للعمل بالطب
المأثور عن الأئمة عليهم السلام، مُهدى إلى السلطان حسين الصفوي، وهو في مقدمة و
ثلاث مقالات وخاتمة هكذا:
مقدمة: در شرافت علم طب ومجمل توجيهات أحاديث شريفة.

مقاله أول: در قواعد حفظ صحّت، في سبعة أبواب.
 مقاله دوم: در أدويه واغذيه مفردة ومركبه، في بابين.
 مقاله سوم: در معالجات أمراض به أدويه وأدعيه، في بابين.
 خاتمة: در استشفاء بتربت حضرت إمام حسين عليه السلام.
 أوله: «الحمد لله الذي خلق الإنسان وأعطاه العلوم والحكم، والصلاة على
 رسوله المصطفى الذي أبدع لأجله اللوح والقلم».

٢ - رسالة عملية
 (فقه - فارسي)
 تأليف: الشيخ محمد حسن بن باقر النجفي، صاحب الجواهر.
 في أحكام الطهارة والصلاة والصوم والحج، فتوائية اختارها السيد أبوطالب
 الحسيني الهمداني من رسالة «نجاة العباد».
 أوله: «الحمد لله رب العالمين .. چون جناب علامي فهامي مجتهد العصر
 والزمانى شيخ المشايخ».

* الكتاب الأول كتبه محمد جعفر بن ميرزا أبوالحسن الموسوي
 العريضي، ثامن شوال ١٢٥٣. الكتاب الثاني كتب سنة
 ١٢٦٣، بين الكتابين أوراق من كتاب طبي لم نعرفه.

مجموعة فيها:

١ - الشاعر
 (فلسفة - عربي)
 تأليف: صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)
 ٢ - حقّ الحقيقة
 (تصوّف - عربي)
 تأليف: السيد صدرالدين بن محمد باقر الكاشف الدزفولي (١٢٥٦).
 في إثبات الواجب تعالى بطريق أهل الكشف والشهود، والبحث عن الوجود و
 أهميته مع الإشارة إلى وحدة الوجود التي يعتقدها العرفاء مع نقل أقوال عن الشيخ بهاء
 الدين العاملي وصدرالدين الشيرازي والشيخ الرئيس أبي علي ابن سينا وبعض أشعار
 الرومي والعارف التبريزي.
 أوله: «الحمد لله الذي أظهر وجوده في أعيان الممكنات، وأشرق شمس أنوار
 تجلّيه في مرآة الموجودات».

٣ - الفوائد الحكيمة (فلسفة - عربي)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الاحسائي (١٢٤١)
• سنة ١٢٦٣، وفي المجموعة فوائد مختلفة أخرى.

مجموعة فيها:

١ - خيرة الأفعال (أخلاق - فارسي)

تأليف:؟

في الأفعال والأخلاق الحسنة التي يجب أن يتّصف المؤمن بها، مأخوذة من الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام، في ثلاثة أبواب وكل واحد منها يشتمل على اثني عشر فصلاً.

أوله: «شكر زائد از وهم وقياس مرخدای را که متفرد است بعفوت کبريائي ومتوحد است بدوام بقاء».

٢ - آداب عبوديت (تصوّف - فارسي)

تأليف:؟

فصول قصيرة في كيفية العبودية وآدابها على طريقة العرفاء، بنثر أدبي جميل و أبيات مناسبة للموضوعات لعلها من المؤلف.

أوله: «سپاس همی گویم و ستایش همی برم آغاز بی انمازی را که هستی را به نیستی آورد و نیستی را به هستی پرورد».

٣ - ترجمة الحسنية (عقائد - فارسي)

ترجمة: إبراهيم بن ولي الله الاستربادي، المعروف بـ بگرگين (ق ١٠).
ورقة واحدة من هذه الرسالة توجد في المجموعة.

٤ - تنبيه الغافلين (أخلاق - فارسي)

تأليف: جمال الدين محمد بن إبراهيم الترمذي (ق ١٣).

٥ - نان وحلوا (شعر - فارسي)

نظم: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠).

٦ - محرق القلوب (تاريخ - فارسي)

تأليف: المولى محمد مهدي بن أبي ذر النراقي (١٢٠٩).

لم يكتب هذا الكتاب في المجموعة كاملة.

• بخطوط مختلفة، الرسالة الرابعة كتبها عوض علي روشنا بدري الطالقاني في يوم السبت سلخ محرم ١٢٤٣، وفي المجموعة أيضاً أشعار وفوائد متفرقة.

مجموعة فيها:

١ - المنظومة الجيبية (أصول - عربي)

نظم: الشيخ محمد علي بن زين العابدين النوري الفشاركي (ق ١٤) في قواعد أصول الفقه بنظم مغلوط واطى، باسم «حبيب الله» ظاهراً. في النسخة دوّنت ٩٩ بيت إلى مبحث حجّة الشهرة وهي غير تامة. أوله:

أصل الأصول حمد ربّ العالي وزيدة الأصول شكر الخالق الباري

٢ - منظومة في أصول الدين (كلام - فارسي)

نظم: الشيخ محمد علي بن زين العابدين النوري الفشاركي. في هذه النسخة جاءت مباحث التوحيد ومقدار من مباحث النبوة، وهي غير تامة.

أوله:

حمد وشكرو وبسمله آمد مقال بسمله با حمد وشكر آرد مجال

٣ - الأسبوعية في الأعمال الخيرية الجاذبة للسعادة السرمدية (دعاء - فارسي)

تأليف: الشيخ محمد علي بن زين العابدين النوري الفشاركي ألهم المؤلف في ليلة الجمعة ربيع المولود سنة ١٣٣٥ أن يدوّن كتاباً في بعض الأعمال والأفعال والأذكار والأدعية الخاصة بالليل والنهار، فألف هذا الكتاب وجعله في مقدمة وسبعة فصول وخاتمة، المقدمة في فضل الدعاء والترغيب في الزهد والتقوى، وكل فصل ليوم من أيام الأسبوع. في النسخة دوّنت المقدمة والفصل الأول المشتمل على بابين.

أوله: «نحمده على توفّر آلائه ونشكره على توارده نعمائه.. وبعد چنین گوید تراب اقدام مؤمنین طلبه قليل البضاعة».

* بخط المؤلف، وفي المجموعة منشآت وأشعار فارسية وفوائد مختلفة من المؤلف.

مجموعة فيها:

- ١ - دانشنامه شاهي (عقائد - فارسي)
تأليف: المولى محمد أمين بن محمد شريف الاسترابادي (١٠٣٦)
- ٢ - شرح ألفية ابن مالك (نحو - فارسي)
تأليف: محمد علي بن ملا بابا التويسركاني (ق ١١).
- ٣ - الزبر والبيّنات (حساب - فارسي)
تأليف: معين الدين محمد بن عبد الرحيم بن قاضي خان الدماوندي
في قاعدة استخراج زبر وبيّنات الأسماء، وتطبيق القاعدة على أسماء بعض الأنبياء والأئمة عليهم السلام الواردة في بعض الآيات والأشعار.
أوله: «نحمدك يا معين ونصلّي على نبيّك محمد وآله أجمعين، وبعد مستسقى رحيق تحقيق وايقان».

* الكتاب الأول والثالث بخط معين الدين محمد بن عبد الرحيم الدماوندي، الكتاب الأول بتاريخ يوم السبت ١٦ صفر ١١١٨ في مدرسة شاهبوريه بإصبهان. الكتاب الثاني بخط شيخ جان بن إبراهيم الدماوندي، ١٢ جمادى الأولى ١٠٥١ [١١٥١؟] في مشهد الرضا في المجموعة فوائد منثورة ومنظومة من معين الدين و بخطه، بعضها بتاريخ ١١٢١.

مجموعة فيها:

- ١ - شرح المثوي (تصوّف - فارسي)
تأليف: المولى هادي بن مهدي السبزواري (١٢٨٩).
- أوراق من أول الشرح.
- ٢ - گلشن راز (شعر - فارسي)
نظم: الشيخ محمود بن أمين الشبستري (٧٣٠).

٣ - ديوان أسرار سبزواري (شعر - فارسي)

نظم: المولى هادي بن مهدي السبزواري

٤ - كنز الرموز (شعر - فارسي)

نظم: ميرحسين بن عالم، المعروف بميرحسيني غوري (٧١٩).

٥ - مثنوي عرفاني (شعر - فارسي)

نظم: رهي؟

قريب من ألف بيت في المعارف الإلهية والتوحيد وقصص صوفية، في أبواب

تشتمل على فصول، والأبواب المعنونة في النسخة هي:

الباب الثالث: في صفة العقل.

الباب الرابع: ذكر العلم أريح لأنّ فضله أرجح.

الباب الثامن [الخامس ظ]: في العشق والمحبة.

أوله مخروم:

فضل او در طريق رهبر ماست صنع او سوى او دليل وگوياست

• ذبيح العرفاء إسماعيل بن كربلائي شهباز، يوم الأربعاء أول

شهر رمضان ١٢٨٦.

مجموعة فيها:

١ - معرفة التقويم (تقويم - فارسي)

تأليف: إسحاق المنجم بن يوسف الطيب الجيلاني

٢ - معرفة التقويم (تقويم - عربي)

تأليف: أحمد بن محمد مهدي الشريف الإصبهاني الخاتون آبادي (ق ١٢).

• الكتاب الأول لعلّه بخط عبد الباقي بن عبد الوهاب، الكتاب

الثاني بخط كاتب آخر كتب له.

مجموعة فيها:

١ - الكلمات الطريفة (عقائد - عربي)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١).

٢ - الجذوات (فلسفة - فارسي)

تأليف: ميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الاسترآبادي (١٠٤٠)

• محمد رحيم بن محمد الطالقاني، سنة ١٢٣٩.

مجموعة فيها:

١ - ديوان رازالشيرازي (شعر - فارسي)

نظم: ميرزا أبوالقاسم بن محمد نبي الذهبي، المعروف بابا رازالشيرازي

(١٢٨٦).

٢ - كوثر نامه (شعر - فارسي)

نظم: ميرزا أبوالقاسم بن محمد نبي الذهبي، المعروف بابا رازالشيرازي.

٣ - ديوان اعجوبة (شعر - فارسي)

نظم: رايض الدين عبدالكرم بن محمد علي الزنجاني الذهبي، الملقب بعارف

علي شاه (١٢٩٩).

٤ - مراتب العارفين (شعر - فارسي)

نظم: ميرزا أبوالقاسم بن محمد نبي الذهبي، المعروف بابا رازالشيرازي.

سمي في هذه النسخة و بعض المصادر «مرآة العارفين».

• ميرزا محمد بن هداية الله الأفسار، سنة ١٣٠٤ - ١٣٠٥ لمقرب

الخان علي خان بن أمير كونه خان.

مجموعة فيها:

١ - الفصول في شرح تهذيب الوصول (أصول - عربي)

تأليف: الشيخ منصور بن عبدالله راستگو الشيرازي (١١٩).

يسمى هذا الكتاب «الفوائد المنصورية» أيضاً ولكن المظنون أن الشارح لم

يسميه باسم خاص.

٢ - البراهين (منطق - عربي)

تأليف: ؟

مختصر في القواعد المنطقية في فصول قصيرة، وهو في بابين: الأول في المفردات،

الثاني في المركبات.

أوله: «الحمد لله الذي أنطق كل شيء بوجود ذاته القديم، وأولانا منطقاً وفكراً يهدي إلى صراط مستقيم».

٣ - حاشية البراهين (منطق - عربي)

تأليف: السيد أبي تراب النقوي الرضوي (ق ١٣).

حاشية مختصر بعنوان «قوله - قوله» مع الأخذ والرد على رسالة «البراهين» المذكورة.

أولها: «يا من قد حار في علمه العلماء الراسخون، وحكم بالعجز في حمله الحكماء الراشدون، صلّ وسلّم على حبيبك».

• يوم الخميس ٢٥ جمادى الأولى ١٢٥٦ (آخر الرسالة الأولى)،
الرسالة الثالثة مصححة مضاف عليها في الهوامش.

مجموعة فيها:

١ - القانونچه (طب - عربي)

تأليف: القاضي محمود بن محمد الجفميني (ق ٩).

٢ - المفرح القوامي (طب - عربي)

نظم: قوام الدين محمد بن محمد مهدي الحسيني القزويني الحلّي (ق ١٢)

٣ - چوب چيني (طب - فارسي)

تأليف: ميرزا قاضي بن كاشف الدين محمد اليزدي (١٠٧٥).

• من دون اسم الناسخ والتاريخ.

مجموعة فيها:

١ - آداب الطالبين (تصوّف - فارسي)

تأليف: محمد بن حسن محمد الجشتي الاودهي.

في آداب الطريقة الجشتية مع عناوين «طالب را بايد». وفي أول الرسالة ذكر آداب العبادات والواجبات البدنية، ثم آداب الشيخ ومريده وتاريخ الأعراس ومشائخ السلسلة الجشتية.

أوله: «الحمد لله رب العالمين على كل حال وفي كل حين، والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين».

٢ - مرآة العارفين (تصوّف - فارسي)

تأليف: الشاه زاده أحمد بن محمد البخاري، المعروف بمسعود بيك (٨٣٦).

* غلام محيي الدين خان في حيدرآباد الدكن، الكتاب الأول

بتاريخ ١٦ محرم ١٣٠٤ والثاني ١٤ محرم ١٣٠٢.

مجموعة فيها:

١ - القضاء والقدر (فلسفة - عربي)

تأليف: كمال الدين عبدالرزاق بن إسحاق الكاشاني (٧٣٥).

٢ - شرح حديث الحقيقة (حديث عربي)

تأليف: كمال الدين عبدالرزاق بن إسحاق الكاشاني.

٣ - تفسير سورة الإخلاص (تفسير - عربي)

تأليف: الشيخ الرئيس، الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٧).

٤ - تفسير سورة الفلق (تفسير - عربي)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا

٥ - تفسير سورة الناس (تفسير - عربي)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا

٦ - عدم الخوف من الموت (فلسفة - عربي)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا

٧ - قوى الانسانية و ادراكاتها (تفسير - عربي)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا

٨ - إثبات الواجب (فلسفة - فارسي)

تأليف: المولى رجب علي التبريزي (١٠٨٠)

٩ - مصباح الشريعة و مفتاح الحقيقة (حديث - عربي)

منسوب إلى الإمام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام.

١٠ - التحصين و صفات العارفين (أخلاق - عربي)

تأليف: أبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلبي (٨٤١)

١١ - الأحاديث القدسية
(حديث - عربي)
منسوب إلى الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.

* جمادى الأولى ١٢٩١، وفي المجموعة أحاديث و منشآت وفوائد
فلسفية وموضوعات مختلفة أخرى غير الرسائل المذكورة.

مجموعة فيها:

١ - بيست باب
(إسطرلاب - فارسي)
تأليف: نصيرالدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢).

٢ - الربع المربع
(نجوم - عربي)
تأليف: ؟

عشرة أبواب مختصرة في معرفة الربع المربع وكيفية معرفة نصف النهار.
أوله: «هذه رسالة في عمل ربع المربع وهو عشرة أبواب، الباب الأول في معرفة
أسماء خطوطها».

٣ - ترجمة نصيرالدين الطوسي
(عقائد - فارسي)
تأليف: نصيرالدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي.

هي الترجمة التي كتبها نصيرالدين في الموت بأمر المظفرين المؤيد والتي يظهر فيها
أنه إسماعيلي ويردّ بها على أهل الظاهر وينصرفها مذهب الباطنية.
أوله: «ربّ أنعمت فزد .. بزرگترین نعمتی و جسم ترین موهبتی که عموم
بندگان خداوند زمان محق وقت».

* الرسالة الأولى والثانية كتبتهما سنة ١١٠٩ في تونس. الرسالة
الثالثة كتبها محمد مهدي بن عبدالرزاق الكاشاني. شعبان ١٢٥٧
في قم وقد أخذها من يد قدوة العرفاء محمد جعفر الملقب بحكيم
إلهي، وفي المجموعة فوائد رياضية ونجومية مختلفة.

مجموعة فيها:

١ - تفسير القرآن الكريم
(تفسير - عربي)

تأليف: إبراهيم الخلوصي

تفسير سور وآيات مختلفة مأخوذ من التفاسير والأحاديث السنية، ولعل المؤلف جمع هذه الأشقات تمهيداً لكتابة تفسير كبير، ويحتمل أن يكون الخلوصي فسر سورة الفاتحة فقط و باقي الكتابات من جمع الكاتب. السور الكاملة تفسيرها في هذه النسخة هي : سورة الفاتحة، الرحمن، الواقعة، النبأ، النازعات، عبس.

أوله: «سورة فاتحة الكتاب وتسمى أم القرآن لأنها مفتتحة ومبتدأة وكأنها أصله ومنشأه ولذلك تسمى أساساً».

٢ - الأربعون حديثاً (حديث - عربي)

تأليف: محمد بن أبي بكر.

أربعون حديثاً مختارة من الأحاديث المروية عن النبي صلى الله عليه وآله في العفو والرحمة الإلهية. وبعد كل حديث أورد حكايات وروايات مناسبة له.

أوله: «الحمد لله رب العالمين ولا عدوان إلا على الظالمين.. بعد طول خوضه في بحر الذنوب والعصيان طلب رضى الرحمن».

* محمد بن عبدالله المشهور بخواجه زاده. من القرن الثالث عشر،

نسخة مجدولة نظيفة.

مجموعة فيها:

(حديث - عربي)

١ - جوامع الأحاديث

تأليف: ؟

فيه الأحاديث الأخلاقية المروية عن المعصومين عليهم السلام من دون تنظيم و ترتيب خاص. مقدمة الكتاب فارسية والأحاديث عربية ونظن أن الكاتب للنسخة هو الذي جمعها.

أوله مخروء: «.. أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين أذكرتبت معتبره منتخب و مستنبط و مستخرج نموده».

(فقه - عربي)

٢ - صيغ العقود والإيقاعات

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الاسترآبادي (١٢٦٣).

(حديث - عربي)

٣ - الأحاديث القدسية

جمع:؟

• محمد حسين بن محمد كاظم الشزكي، سنة ١٢٥٠ ليرزا نصرانده
(آخر الكتاب الأول)، المجموعة مصححة وفي آخرها أوراق من
كتاب في الإختيارات و ديوان نورس.

مجموعة فيها:

- ١ - اللآلي
(عقائد - عربي وفارسي)
تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١).
- ٢ - الكلم الطيب والغيث الصيب
(دعاء - عربي)
تأليف: صدرالدين السيد علي بن أحمد الدشتكي الشيرازي (١١٢٠)
- ٣ - آداب السفر
(دعاء - فارسي)
تأليف: السيد حسن الموسوي العسكري
في آداب السفر وما يلزم على المسافرين، مبنية على فوائد في الدعوات الماثورة
الواردة في الأحاديث المشهورة، وهو في مقدمة و أربعة فصول هذه عناوينها:
مقدمة: سفر ازديدگاه احكام خمسة.
فصل اول: في الطلوع عن البلد والشروع في المقصد.
فصل دوم: في اختيار الطريق والإغترار بالرفيق.
فصل سوم: في نزول المنازل وحلول المراحل.
فصل چهارم: في وصول المقام ودخول الحمام.
أوله: «حمد بيحد واهب العطائي را سزد كه نوع انسان را بتاج وهاج ولقد
كرمنا .. سرافراز فرموده».
- ٤ - القضاء والقدر
(فلسفة - عربي)
تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الاحسائي.
- ٥ - النفس
(فلسفة - فارسي)
تأليف:؟
في تحقيق النفوس و تشخيصها و تعديدها و أشياء عامة من الخواص حسب م
قاله المتقدمون، و قسم النفوس إلى أربعة أقسام: النفس الطبيعي. النفس النبائي.

النفس الحيواني، النفس الإنساني.

أوله: «ستایش و سپاس بیرون از وهم و قیاس مبدعی را سزاست که از حکمت حکمش بصال تأثیرات کلمه طیه کن».

* بخطوط مختلفة والرسالة الأخيرة بخط مؤلفها.

مجموعة أكبري

(طب - فارسي)

تأليف: مير علي أكبر بن ميرگدا علي بن مير سيد بابا سراجة الحسيني (ق ١١).

* من دون اسم الناسخ والتاريخ.

مجموعة شعرية

(شعر - فارسي)

تأليف: ؟

فيها أشعار مختلفة عرفانية دينية من معارف شعراء الفرس، دؤنت من غير نظم و ترتيب خاص.

* من أواخر القرن الثالث عشر، مع إضافات بخط غير خط الأصل.

مجموعة شعرية

(شعر - عربي)

تأليف: ؟

قصائد مختلفة غير مرتبة منتخبة من ديوان الإمام علي عليه السلام ومن شعر بهاء الدين العاملي والمتنبي وغيرهما، وفيه القصيدة الهائية للأزري. وفي المجموعة أيضاً أشعار من المؤلف في رثاء ابن خالته الحاج محمد شفيع بن عبد الكريم ومدح بعض الاصدقاء والشكاية من أهل آذربايجان وأغراض أخرى. وفي أول المجموعة صحائف بأسماء المترجمين في كتاب «وفيات الأعيان» إلى حرف الصاد.

* بخط المؤلف، في هوامش الصحائف الأخيرة زيدت أشعار بخط غير خط الأصل.

(شعر - فارسي)

محبّت نامه (ده نامه)

نظم: ابن صبوح (ق ٨).

أُضيف في الصفحة الأولى من هذه النسخة مقدمة «يوسف و زليخا» لنور الدين عبدالرحمن الجامي.

✽ من القرن الثاني عشر.

(تاريخ - فارسي)

محرّق القلوب

تأليف: المولى مهدي بن أبي ذر النراقي (١٠٩٩).

✽ من القرن الثالث عشر، نسخة مجدولة مزخرفة نظيفة.

(تاريخ - فارسي)

مختار نامه

تأليف: ؟

✽ عبدالرسول بن عبدالله بن أسد الله بن شفيع الحسيني، يوم الأربعاء ٢٠ محرم ١٢٥٣.

(طب - فارسي)

مختصر تحفة حكيم مؤمن

اختصار: ؟

مختصر في المأكولات والملبوسات والمعدنيّات على ترتيب الحروف، تمّ انتخابه في أواخر شهر محرم سنة ١٢٥٠.

أوله: «الحمد لله ربّ العالمين .. برضماير اخوان صفا و اخلاء با وفا مخفي نخواهد بود كه اين مجموعه مختصرى است».

✽ من القرن الثالث عشر، و بعده أوراق فيها فوائد طبّية ومكاتيب صوفيّة.

(تقوم - عربي)

مختصر التقويم

تأليف: نصيرالدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

* ثاني شهر رمضان ۸۷۱، الأوراق الأولى حديثة الكتابة.

المختصر المختار في بيان الأسرار (كيمياء - عربي)

تأليف: ؟

في معرفة الكيمياء و كيفية عمله حسب تعاليم أساتيد الفن، مع إنشاء ضعيف و رموز و إشارات غير مفهومة كبقية الآثار في هذا الفن.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد، هذا مختصر مختار في بيان الأسرار نقل من شرح المشروح».

* نسخة حديثة جداً، وفي الهوامش و بعد الكتاب فوائد مختلفة.

مخزن الإنشاء (أدب - فارسي)

تأليف: الحسين بن علي الكاشفي (۹۱۰).

* علاء الدين محمد بن عبد السلام، شهر رجب ۹۹۷، نسخة

مجدولة مذهبة مخرومة الأول.

مرآة جنت و نار (عقائد - فارسي)

تأليف: ملا محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي (۱۰۹۸)

في المبدأ والمعاد والعوالم التي يمر بها الإنسان قبل الموت وبعده كما ورد في الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة، يذكرها في كل موضوع بنصوصها العربية ثم يترجمها إلى الفارسية، وهو موهدي إلى الشاه سليمان الصفوي، وهو في مقدمتين وخمس مقالات وخاتمة، هكذا:

مقدمه اول: در حقيقت عالم مثال كه عالم آخرت است.

مقدمه دوم: در تعداد اصناف طينات طيبه و خبيثه.

مقاله اول: در احوال نفوس سعاد و اشقيا در عالم مثال.

مقاله دوم: در نزول نفوس انساني به عالم عيني و عنصري.

مقاله سوم: در احوال عالم آخرت.

مقاله چهارم: در احوال نفوس اشقيا از احتضار تا دخول سجين.

مقاله پنجم: در أحوال نفوس مستضعفين در أعراف.
خاتمه: در وعظ ونصيحت.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. اين كتابی است .. در بیان أحوال نفوس
انسانی از ابتدای خلقت و ابتدای حرکت».

* لطف علي بن حيدر البراكوهي، يوم الثلاثاء سابع جمادى
الأولى ١٢٦٧ بأمر الأستاذ محمد البنا.

مرآة المحققين

(تصوف - فارسي)

تأليف: محيي الدين

* محمد علي الملقب بفيض علي ابن الحاج زين العابدين العاملي
الإصبهاني، أول محرم ١٢٦٢، بأمر كهف العرفاء الحاج ميرزا تقي
الطهراني.

مرزبان نامه

(أدب - فارسي)

تأليف: سعد الدين الوراويني (ق ٧).

* حسن بن عبد المجيد الحسيني الواعظ الإصبهاني، يوم الثلاثاء ٢٩
ذي القعدة ١٢٦٨. صححه أحمد خان الغفاري.

مرشد الطلاب في حل خلاصة الحساب

(حساب - عربي)

تأليف: إسماعيل بن الأمير.

شرح ممزوج مختصر على «خلاصة الحساب» للشيخ بهاء الدين العاملي، كتبه
الشارح في إصبهان عند فتنة الأفغان.

أوله: «الحمد لله الذي تنزه ذاته على التثليث والتحويل والأنداد، وتقّس عن
سمات النقص والجذر والقسمة والأضداد».

* نسخة مصححة لعلها بخط المؤلف.

المزار

(زيارات - عربي)

تأليف: ؟

يشتمل على زيارات الجامعة وزيارات النبي والأئمة عليهم السلام، ينقل عن المصباح (ولعله يقصد مصباح المتجهد للشيخ الطوسي). والنصف الثاني من النسخة ليس من الكتاب بل هو ملحق بالفارسي.

أوله: «إذا أردت الدخول إلى مشهد من المشاهد المشرقة للأئمة المعصومين عليهم السلام فقف عند الباب وقل».

• نسخة جيدة كل نصف منها بخط، وهي مجدولة مذهبة.

مزرع الحسنات في شرح دلائل الخيرات

(دعاء - فارسي)

تأليف: محمد فاضل بن محمد عارف سفيد دني الدهلوي المدني.

ترجمة و شرح ممزوج لـ «دلائل الخيرات» تأليف أبي عبدالله الجزولي، أورد فيه سيرة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم نقلاً عن الكتب المعتبرة وألف بعد شرحه العربي.

أوله: «حمد و ثنائى گوناگون سپاس و ستایش از حد افزون سزاوار حضرت منعمی است که بکرم و افضال».

• من القرن الثالث عشر، نسخة أكلتها الأرضة.

مسالك الأفهام في شرح شرائع الإسلام.

(فقه - عربي)

تأليف: الشهيد الثاني، زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦).

• حسين بن مسلم، الثلاثاء رابع رجب ٩٥٧، كتاب التجارة إلى الوكالة.

• محمود بن صدرالدين محمد السمناني المشهور بداروغه، يوم الجمعة ١٦ شوال ٩٧٦ المجلد الرابع والأخير.

المستطرف من كل فن مستظرف

(متفرقة - عربي)

تأليف: محمد بن أحمد الخطيب الأبشهي (٨٥٠).

• عبدالله بن محمد جعفر الفسائي، شعبان ١٢٧٩.

مسكن الفؤاد عند فقد الأحبة والأولاد

(أخلاق - عربي)

تأليف: الشهيد الثاني، زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦).

• محمد باقر بن السيد حسن، غرة جمادى الثانية ١٢٩٣ لولده

السيد محمد حسن.

مشكاة الأنوار

(دعاء - فارسي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (١١١٠).

• من القرن الثاني عشر.

مصايح السنة

(حديث - عربي)

تأليف: أبي محمد حسين بن مسعود الفراء البغوي (٥١٦).

• لعل النسخة من القرن العاشر، الأوراق التسع الأولى حديثة

الكتابة، من «باب الدفع من غرفة» إلى «فصل في المعراج».

مصباح الأرواح

(تصوّف - فارسي)

تأليف: عامي الشيروي (ق ٩).

• من القرن العاشر، الأوراق مختلطة عند التجليد.

مصباح المتجّد

(دعاء - عربي)

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠).

• محمد باقر بن محمد مهدي المشهدي، أواخر شعبان ١١٠٩،

نسخة مجدولة في الصفحة الأولى منها لوحة مزخرفة.

• ٢٠ محرم ١١١٦، نسخة مجدولة مذهبة، قابلها محمد المشهور

بعبدالكريم بن محمد هادي الطبسي.

المصطلحات المقدسة الهندية

(لغة - فارسي)

تأليف: ؟

قاموس للغات والمصطلحات المقدسة الهندية على ترتيب الحروف، ولعله لغات كتاب «مهابارت» الكتاب الهندي المقدس المعروف.
أوله: «اتمان هستي مطلق واصل آفرينش و آنچه همه را فرا رسیده».
* نسخة حديثة.

مطالع الأنظار في شرح طوابع الأنوار

(كلام - عربي)

تأليف: شمس الدين محمود بن عبدالرحمن الاصبهاني (٧٤٩).

* أحمد بن عثمان الارسباري، يوم الجمعة تاسع رمضان ٨٥٦ في مدرسة ارخان بتبريز، في آخر الكتاب كتب «الرسالة الوضعية»
لعبد الدين الإيجي.

* أمير بن مراد بن مقصود، ثاني ذي الحجة ٨٨٦، نسخة مصححة.

مطالع الأنوار المقتبسة من آثار الأئمة الأطهار

(فقه - عربي)

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي، حجة الإسلام الشفتي (١٢٦٠).

* محمد بن القاسم الساكن في نصرآباد من توابع جرقوه، ٢٥
ذي الحجة ١٢٤٦، على الورقة الأولى أبيات في تقرير الكتاب
كتبت في شهر صفر ١٢٣٨ لعلها بخط ناظمها الذي محي اسمه.
المجلد الرابع.

مظاهر العقول

(فلسفة - فارسي)

تأليف: السيد نصر الله بن المرتضى الحسيني الكاشاني.

في إثبات أصول العقائد بالأسس الفلسفية وكما تعتقده الشيعة، وفيه ثمانية عشر
دليلاً في مقدمتين وثمانية عشر مظهراً، هكذا:
مقدمه اول: در تعريف اسامي لسته تسعه اصطلاحيه.

مقدمه دوم: در فهرست مظاهر هجده گانه.
 مظهر اول: فهم أركان أربعه فهم وتفهم مطلقا.
 مظهر دوم: ...
 مظهر سوم: فهم اصطلاحات هر طایفه.
 مظهر چهارم: فهم حسن وقبح فعلی اشیاء.
 مظهر پنجم: فهم وجود دین و مذهب حق.
 مظهر ششم: فهم مجرد هر دین داری از خود پرستی.
 مظهر هفتم: فهم حقیقت دین هر متدینی.
 مظهر هشتم: فهم اصول دین و مذهب حق.
 مظهر نهم: فهم نفع و ضرر مالا يعلم.
 مظهر دهم: فهم انحصار اصول عقاید بوجود مطلق صانع.
 مظهر یازدهم: لزوم تنبیه هر مکلف غافل.
 مظهر دوازدهم: فهم تعریف خصایص رسول داخلی و خارجی.
 مظهر سیزدهم: فهم صحت فروع دین و مذهب حق.
 مظهر چهاردهم: فهم طریق تحصیل فروع دین و مذهب حق.
 مظهر پانزدهم: فهم طریق استنباط احکام خمس.
 مظهر شانزدهم: فهم احتیاج ذاتی به مفهومات ومعلومات.
 مظهر هفدهم: فهم توحید.
 مظهر هجدهم: فهم توحید از مفهوم توحید.
 أوله: «نیست سپاس مگر دلیلی باشد لامع بر پیدایش فیض خاص از فیاض مطلق و نیست فیض خاصی مگر برهانی قاطع بر حدوث فیضی عام».
 * يوم الثلاثاء ۱۵ ربيع الأول ۱۲۷۴، نسخة مصححة.

(أدب - فارسي)

مظهر البينات ومظهر الدلالات

تأليف: ملا نصرالله بن لطف علي الدزفولي (ق ۱۳).
 ترجمة شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد مع تعليقات وردود عليه، وهذه النسخة هو المجلد الرابع منه.

• نسخة مبثرة مجدولة مخرومة.

(عقائد - فارسي)

المعاد

تأليف:؟

في إثبات المعاد بطريقة صوفيّة عرفانيّة مع شواهد من الآيات الكرّمة والأحاديث الشريفة وأبيات شعرية، وفي أوله مختصر في الملل والنحل وبيان الأصول الإعتقادية، أُلّف باسم الشيخ زين الدين علي [بن عبد العالي الكرّكي].
سمّي الكتاب في أعلى الصفحة الأولى بخط غير خط الأصل «بيان واقع» ولا أراه اسماً سَمّاه به المؤلف.
أوله: «حمد حميد وشكر مجيد مرآن مبدئ معيد را كه مبدء و معاد سالكان مسالك معرفت».

• مشهدي علي، يوم الجمعة ثالث رمضان ١٢٥٩.

(تفسير - عربي)

معالم التنزيل

تأليف: أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي (٥١٦).

• محمد أمين الحافظ، من القرن الثاني عشر.

(لغة - فارسي)

معجم عربي فارسي

تأليف:؟

معجم مختصر على ترتيب الحروف في أوائل الكلمات مع ملاحظة الحروف الثانية، في ثمانية وعشرين باباً.
أوله: «كتاب الألف باب الألف من الألف من المصدر وغيره، ابتدا آغاز كردن».

• من القرن الرابع عشر.

(فقه - عربي)

معراج الشريعة في شرح منهاج الهداية إلى أحكام الشريعة

تأليف: المولى محمد مهدي بن محمد إبراهيم الكرّاسي (١٣ق).

• محمد رضا الساكن بقريّة آدریان من قرى إصبهان، المجلد الرابع
في أحكام الزكاة والخمس والصوم والإعتكاف.

مفاتيح الأصول (أصول - عربي)

تأليف: السيد محمد بن علي المجاهد الطباطبائي (١٢٤٢).
المجلد الثاني قد تمّ في يوم الجمعة سادس عشر شهر صفر ١٢٢٩.
• من دون اسم الناسخ والتاريخ.

مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة (فقه - عربي)

تأليف: السيد محمد جواد بن محمد الحسيني العاملي (١٢٢٦)
• علي بن موسى الحويزي النجفي، ٢٦ رجب ١٢٦٣. كتاب
الطهارة.
• عبدالحسين بن محمد أمين شرارة، يوم الخميس ٧ جمادى الأولى
١٢٦٣ كتاب الدين إلى الإجارة.

المقامات (أدب - عربي)

تأليف: أبي القاسم محمد بن علي الحريري (٥١٦).
• من القرن الثاني عشر.

المقامات (أدب - فارسي)

تأليف: القاضي حميد الدين محمد بن عمر الحميدي البلخي (٥٥٩)
• سنة ١٠٤٧.

مقباس المصابيح (دعاء - فارسي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (١١١٠).
• محمدرضا بن ميرزا كوچك النجف آبادي الإصبهاني، ٢٨ محرم
١٢٦٦.

ملخص المنطق

(منطق - فارسي)

تأليف:؟

مختصر في القواعد المنطقية على طريقة السؤال والجواب، والظاهر أن الناسخ هو المؤلف وقد كتب هذه الرسالة في أيام التحصيل ودراسته للمنطق، وهو مكتوب على ضوء رسالة «الكبرى» للسيد شريف الجرجاني.

أوله: «بدانکه آدمی را قویست دراکه.. پس چرا مردم را آدمی گفته اند؟ ج بجهت اینکه اديم الارض است».

• إسماعيل بن ميرزا علي بن علي بن علي أكبر المجتهد، خامس جمادى الأولى ١٣٤٢.

المنازل الرضوية

(كلام - فارسي)

تأليف: جلال الدين محمد مهدي بن أسد الله الجيلاني الفومني (ق ١٢).

في الأصول الدينية الخمسة مأخوذة من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة ووشحها بمطالب من القواعد العقلية ليستفيد منها الخاصة والعامة، وهو مشتمل على مقدمة في لزوم تعلم العلوم والرد على الصوفية، ثم خمسة منازل في الأصول الخمسة، وكل منزل يشتمل على عقبات.

أوله: «آفرید گاری را ستایش سزاست که از وجود هر قطره، دریا دریا حکمت بالغه پذیرا نمود».

• السيد حسين الوزواي، سابع ربيع الثاني ١٢٠٥، نسخة مصححة.

مناسك الحج

(فقه - فارسي)

تأليف: ميرزا أحمد بن لطف علي التبريزي (١٢٦٥).

• نسخة مصححة مضاف عليها.

(فقه - فارسي)

مناسك الحج

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي، حجة الإسلام الشفقي.

• سنة ١٢٤٥، نسخة مصححة.

(عقائد - فارسي)

مناقب مرتضوي

تأليف: الأمير محمد صالح بن عبدالله الترمذي الكشفي (١٠٦٠).

• محمد حسن المازندراني، ٢٠ جمادى الأولى ١٢٦١ في طهران،
مخروم الأول.

(فقه - عربي)

المناهج السوطة في شرح الروضة البهية

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسن بن محمد الفاضل الهندي (١١٣٧).

• من دون اسم الناسخ والتاريخ، المجلد الأول.

(تاريخ - فارسي)

منتخب زينة المجالس

إنتخاب:؟

انتخب الحوادث التاريخية والآداب والسنن الدينية واللطائف والظرائف والمطالب المفيدة من كتاب «زينة المجالس» تأليف الأمير مجد الدين محمد الحسيني المتخلص بمجدي. كان الأصل في عشرة مجلدات يصعب الإطلاع عليها فلخصه المنتخب ليتيسر الإطلاع على زبدة ما فيها.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد پس چون كتاب زينه المجالس باعتبار
اشتمال بر ذكر حكايات اسلاف».

• محمد نبي الساوجي، يوم الأحد ١٣ ذي الحجة ١٢٣٤.

(تاريخ - عربي)

المنتخب في جمع المراثي والخطب

تأليف: الشيخ فخر الدين بن محمد علي الطريحي النجفي (١٠٨٧)

• عبدالجليل، رابع عشر ربيع الأول ١٢٨١.

منشآت جامي
(أدب - فارسي)
تأليف: نورالدين عبدالرحمن بن أحمد الجامي.
جمعت في هذه المجموعة مكاتيب ورسائل الجامي الأدبية والعرفانية ومقاطع
من الأشعار التي كتبها الجامي في رسائله.
* أحمد دركا الشبخاني الأرماني، غرة ذي الحجة ١٢٥٧ بأمر ملاً
محمد السنندجي.

المواهب السنية في شرح الدرّة الغروية
(فقه - عربي)
تأليف: ميرزا محمود بن علي نقي الطباطبائي البروجردي (١٣٠٠).
المجلد الثاني من الكتاب، وهو من أحكام التخلي إلى أحكام الوضوء.
* عبدالرحيم بن محمد نصير، يوم الأربعاء العشرة الثانية من شهر
شوال ١٢٦٤، قابله الكاتب مع المؤلف وأتمّ المقابلة في ٢٣
رمضان ١٢٧٢.

المواهب العلية
(تفسير - فارسي)
تأليف: حسين بن علي الكاشفي البيهقي (٩١٠).
من سورة يس الى آخر الكتاب.
* من دون اسم الناسخ والتاريخ، الأوراق الأولى والأخيرة
كتبت سنة ١٢٢٦.

النافع يوم المحشر في شرح الباب الحادي عشر
(كلام - عربي)
تأليف: الفاضل المقداد بن عبدالله السيوري الحلّي (٨٢٦).
* يوم الخميس من شهر رجب ١٠٣٧.

النخبة
(فقه - فارسي)
تأليف: الشيخ محمد إبراهيم بن محمد حسن الكرباسي الإصبهاني (١٢٦١).

• محمد كاظم التفرشي، ثاني جمادى الأولى ١٢٤٣.

النخبة في الحكمة العملية والأحكام الشرعية (فقه - عربي)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١).

• ٢٢ رمضان ١٠٨٦، في آخره دعاء كتبه بخطه الجيد إبراهيم بن

محمد تقي الحسيني في سنة ١١١٤.

نظم الدرر (حديث - عربي)

تأليف: السيد عبدالعظيم بن محمد تقي الحسيني القمي (ق ١٤)

رتب الأحاديث القصيرة المروية عن النبي والأئمة عليهم الصلاة والسلام على ترتيب الموضوعات وفي كل موضوع على ترتيب الحروف مع توضيح ما يحتاج إلى التوضيح والشرح. زاد عليه الأحاديث القدسية وما أثر عن بعض الأنبياء والفلاسفة طرداً للباب.

في كل حرف جاءت الموضوعات مرتبة على الحروف، وتحت عنوان كل باب رُتبت الأحاديث أيضاً على الحروف، فبدأ كل باب بما أثر عن النبي صلى الله عليه وآله وحثمه بالكلمات الحكيمة الماثورة، مع ترقيم الكلمات ورموز خاصة لكل من المعصومين عليهم السلام وأسماء المصادر. وفي هذه النسخة يوجد من حرف الألف إلى حرف الراء ولعل الكتاب لم يؤلف أكثر من هذا.

أوله: «الحمد لله الذي شرف نوع الإنسان بالحكمة والبيان، وفضله على سائر الحيوان بالمنطق واللسان».

• بخط المؤلف والصحائف في عمودين ومجدولة.

نفحات الأنس من حضرات القدس (تراجم - فارسي)

تأليف: نورالدين عبدالرحمن بن أحمد الجامي (٨٩٨).

• علي تنبي، يوم الخميس ١٧ ذي القعدة ٩٤٢، نسخة مجدولة.

نل ودمن

(شعر - فارسي)

نظم: أبي الفيض بن مبارك بن خضر الفيضي (١٠٠٤).

* گوری شنکر کایه شکسته، ثامن ربیع الأول ١٢٥٣، نسخة
مجدولة أكلتها الأرضة.

نورالهداية في إثبات الرسالة

(عقائد - فارسي)

تأليف: علي أكبر بن علي النواب، المتخلص ببسمل (١٢٦٣).

في إثبات نبوة نبي الإسلام صلى الله عليه وآله، كتبه المؤلف لبعض علماء
النصارى في أربعة أيام أو خمسة في شهر رجب سنة ١٢٢٦ في عهد السلطان فتح علي شاه
القاجار، وقدمه إلى حسين علي ميرزا القاجار.

* حسن الجومي، يوم الثلاثاء ١٥ ربيع الثاني ١٢٣٠.

نهج البلاغة

(أدب - عربي)

تأليف: الشريف الرضي، محمد بن الحسين الموسوي (٤٠٦).

* نسخة من القرن السابع أو الثامن، الأوراق السبع الأولى
والورقتان الأخيرتان حديثا، الكتابة، نسخة مصححة.* محمد أشرف بن ملك محمد، يوم الأحد ١٧ صفر ١١٢٢، نسخة
مجدولة مذهبة مصححة.

نهج الحق وكشف الصدق

(عقائد - عربي)

تأليف: العلامة الحلبي، الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦).

* أحمد المهري، ٢٥ ذي الحجة ١٠٥٧، نسخة مصححة.

الوافية

(أصول - عربي)

تأليف: المولى عبدالله بن محمد التوني الخراساني (١٠٧١).

* من دون اسم الناسخ والتاريخ، نسخة مصححة من القرن

الثالث عشر.

الوافية في شرح الكافية
(نحو - عربي)
تأليف: ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادي (٧١٧).
* نسخة من القرن الحادي عشر، أوراق من أولها و آخرها حديثة
الكتابة.

الوافية في نظم الشافية
(تصريف - عربي)
نظم: قوام الدين محمد بن محمد مهدي الحسيني القزويني الحلبي (١٢).
* ربيع الثاني ١٢٦٨، بعد المنظومة أوراق تحتوي على شواهد
السيوطي من دون شرح.