

الموارد

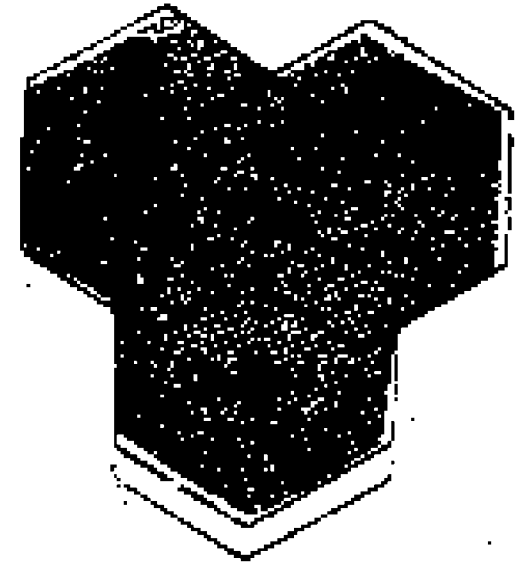
مجلة تراثية نصف سنوية محكمة

المجلد الرابع والعشرون - العدد الأول - ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م

WWW.ATTAWHEEL.COM

أسبوعية

تصدرها وزارة الثقافة والاعلام - دار الشؤون الثقافية العامة - جمهورية العراق



القسم الاول

الطب والاطباء العرب

في القرن السابع للهجرة

د. كمال السامرائي

المجمع العلمي العراقي بغداد

ان يتأثر الفكر العربي سلباً بتلك الاحداث ، ويطلق لها علماء العرب على الفصم وراحتهم فتوقفت نسبياً حركاتهم الفكرية ، والبحث عن جديد في علوم المعرفة ، غير ان ذلك دون ريب كان اقل مما هو متوقع بالنسبة للاحداث الجسام الثلاثة التي تكلم ذكرها وعلى سنة ما فكرنا عن تفاؤل المعرفة بين الشعوب عبر الزمن ، فقد كانت حضارة كل قرن من المجهود الاسلامية امتداداً لحضارة القرن الذي سلفه ، وعلى هذا يمكن القول ان علوم القرن السابع للهجرة قد نهضت اولياتها على افكار علماء القرن السادس وما سبقه من القرون ، فقد بقيت مؤلفات الرازي وابن سينا والزهراوي القرطبي وعلى بن عيسى الكحال وابن رضوان المصري وامثال هؤلاء الاطباء الكبار - ظلت افكار هؤلاء ومؤلفاتهم موضع دراسة وتحليل طيلة القرن السابع للهجرة وما بعده أيضاً ولو بدرجة اقل . كما ان كثيراً من اطباء القرن السادس قد عاشوا بعض أعمارهم أو أكثرها في القرن السابع . وينطبق هذا الأمر على الصيدليات والمستشفيات التي أسست قبل القرن السابع وبقيت تؤدي خدماتها الصحية طيلة هذا القرن وطيلة قرون لاحقة بعد ذلك .

وبعضها ظل يعمل حتى القرن الثالث عشر للهجرة (التاسع عشر للميلاد) على أن ثمة افكار طبية ظهرت بوانها الاولى أو تجسّمت اولياتها في القرن السابع للهجرة بالتحديد . وهذا ما نشير اليه فيما يأتي :

(١) اهتم الاطباء المسلمون الأوائل بنظرية الاخلاط اليونانية وهي فلسفية صرفة ، وبقيت بينهم في حوز من النقد والتطوير حتى القرن الخامس للهجرة حيث تصدى لها الطبيب عبيد الله بن جبرائيل البختيشوع^(١) في رسالته (الطب النفساني)^(٢) التي اعتبر فيها ارتباط الطب بالفلسفة وخضوعه لافكار الفلاسفة ما يعرقل مسيرته العلمية وتقدمه في البحث والتقصي في علل الامراض وتداويلها ، إلا ان دعوى عبيد الله هذه لم تلق تأييداً واسعاً ، فسكت مدحوراً أمام الاكثرية من معارضيه . وتحرك اطباء القرن السابع للهجرة فقلصوا ما يكتبونه عن الاخلاط واهملوها الى حد كبير كسبب

في تاريخ الانسان حضارات عديدة ، كان أشهرها وأكثرها تأثيراً على أفكاره وحياته هي حضارة ما بين النهرين وحضارة وادي النيل ، ثم الحضارة اليونانية ، وأخيراً الحضارة الاسلامية ، وتعتبر كل واحدة من هذه الحضارات مكحلة لسابقتها ، فلولا وجود حضارة سابقة لما وجدت حضارة لاحقة إلا بعد زمان لا يُعرف مداه يبدأ فيه العلم من جديد . كما تتداخل الحضارات المتلاحقة فيما بينها حتى ليصعب تحديد الفواصل فيما بينها بغيرما يصعب تحديد ظلمة الليل عن نور النهار قبيل بزوغ الشمس ، وينطبق مثل هذا الأمر على بداية الحضارات وانتهائها ، وقد تكون بداية الحضارة العربية أثر تأسيس بغداد أكثر وضوحاً من غيرها من الحضارات ، كما كان اندثار هذه الحضارة تدريجياً قبل ان يستلم الاوربيون مشعلها في القرن التاسع عشر . ويمكن اعتبار مطلع القرن الثاني للهجرة (الثامن للميلاد) بداية نشوء الحضارة الاسلامية ، ويبلغ النضوج الفكري العربي الذروة عند تلاقي القرن الثالث بالقرن الرابع للهجرة ، وظهر في هذا القرن الاخير علماء واطباء مالا تستطیع احداث الزمان ان تخفي نكرهم وافضلهم على الانسانية ، على مدى العصور . ولم تفض سوى خمسة قرون حتى مزقت احداث ثلاث التكوين العربي السياسي في القرن السابع ، وتلاشت سيطرة العرب على أكثر ديار المسلمين في الشرق والغرب ، وكان أول تلك الاحداث سقوط الخلافة الاموية بقرطبة سنة ٦٣٤ هـ (١٢٣٦ م) بقوات القشتاليين الإسبان ، فكانت تلك الضربة هي التي حسمت موقفاً نهائياً وجود العرب في الاندلس سنة ٨٩٨ هـ (١٤٩٣) بعد أن سابوها قرابة ثمانية قرون . وتلى ذلك الحادثة سقوط بغداد عاصمة الخلافة العباسية سنة ٦٥٦ هـ (١٢٥٨ م) بقوات هولاكو . والدولتان المبريتان ، الاموية في المغرب والعباسية في المشرق هما طرفا العالم الاسلامي المتحضر ، وسقوطهما لم تبق عهداً نبوة تنسب اليها حضارة واقية . كما تميز القرن السابع للهجرة بالحروب الصليبية على الاراضي السورية فيما بين سنتي ٦٠٠ و ٦٧٠ للهجرة . ومن الطبيعي

أول من اسباب الامراض وتعديلها أساس معالجتها .

(٢) ركز أطباء القرن السابع على دراسة علل الامراض واعراضها وعلاماتها وتشخيصها وتداويها . أي ان علاج الامراض في هذا القرن صار (قياساً) على تحري الاغراض والعلامات ومطابقتها مع شكوى المريض . ومعالجته (قياساً) على ذلك . وقد صُنفت في هذا المذهب مؤلفات ذات مثيرة في كثير من قواعد تشخيص الامراض وعلاجها .

(٣) عاد كبار اطباء هذا القرن الى مؤلفات الاطباء العرب الأوائل . واهتموا بشرحها أو تلخيصها أو وضع الشكوك عليها أو التعليق على مضامينها بحواشٍ وهوامشٍ زينة أو تكملة لما فيها من النظريات العلمية والفوائد التطبيقية .

(٤) حظى موضوع الانبوبة للفرية وصيانتها باهتمام كبير في هذا القرن . وظهرت فيه بعض المؤلفات ما حجبته سنواتها التي عرفت قبل القرن السابع .

(٥) صار للطب الجراحي مجال واسع في التطبيق ووضعت فيه مؤلفات قيمة أن لم تكن تخاصي مؤلفات الجراحين العرب الأولين فهي مكفلة لها . وقد تكون الحروب الصليبية من نواحي تعلم اطباء مصر والشام هذا الاختصاص لممارسته في علاج المقاتلين الجرحى من المسلمين .

حظى اطباء القرن السابع وبخاصة ما اتفق منه مع سني الحروب الصليبية . بتمتعٍ وتكريمٍ بالقي من لدن ملوك بني ايوب في ديار الشام ومصر . حتى وُزِدَ عدد منهم وتولوا تصريف أمور الدولة بحكمة ونجاح .

(٦) وعرف في القرن السابع لأول مرة ضرورة تلوق البول عن طعمه (وحلاوته) كعلامة مرضية كما سنرى في اخبار ابن هبل البغدادي بخلاط^(١) . كما عرف عن استعمال المخبر بالاستنشاق في العمليات الجراحية كما سنرى في كتاب الصنعة لابن القلق^(٢) . كذلك اكتشف ابن النفيس النبوة الدموية الصغرى . وهذه المباديات الثلاث لم تكن تعرف قبل القرن السابع . وأية واحدة منها تكفي لتخليد مشاركة العرب في الحضارة الانسانية .

اطباء القرن السابع

لتغطية موضوع الطب والاطباء في القرن السابع للهجرة قد يكون من الافضل أن يستعرض ذلك بحسب الاقطار التي عاش فيها اطباء هذا القرن . وبورهم في التطبيب وتعليم المهنة . مبتئين ببغداد العباسية على اعتبارها منشأ الطب العربي ومنها خرج محمولاً الى جميع حواضر الاقطار الاسلامية في الشرق والغرب . كما سيكون هذا الاستعراض اكثر وضوحاً إذا عهدنا له بمعلومات جغرافية وتاريخية . وفي من حكم في تلك

الاقطار من الخلفاء والملوك والامراء .

الطب والاطباء في بغداد العباسية

كانت بغداد منشأ الحضارة العربية بشكل عام . ومنشأ الطب العربي بشكل خاص . وقد خضعت لحكم القتر منذ سنة ستماية واربعة وخمسين للهجرة وحتى منتصف القرن السابع للهجرة تقريباً . وحكمها من خانات أسرة هولاءوسبعة أشهرهم هولاءوايته احمد وحفيده أرغون المتولي سنة ٦٩٠ هـ (١٢٩١ م) . ولم يكن في بغداد خلال هذه المدة اطباء كبار منذ وفاة الخليفة الناصر لدين الله سنة ٦٢٢ هـ (١٢٢٥ م) وهي الأيام التي بدأت فيها تهديدات القتر لاحتحام المشرق الاسلامي والوصول الى عاصمته بغداد وتطويقها . فهرب كثير من اطباء بغداد الى المدن الاسلامية البعيدة عن خطر الغزاة . ولم يعرف ممن بقي في بغداد سوى اربعة فقط . وهم :

(١) أبو الخير بن ابي البقاء بن ابراهيم النيلي

المشهور باسم ابن المطار^(٣) وقد خدم بطلبه في بلاط الخليفة الناصر لدين الله ومن فيه من حاشية وحريم . وكان ولوعاً بجمع الكتب فصار له منها مكتبة ضخمة في كثير من صنوف العلم . وتولى ابن المطار في أيام مخدمه سنة ٦٠٨ هـ (١٢١١ م) . واعتب ولداً تعلم عليه الطب وممارسته غير انه لم يصل الى مرتبة أبيه في هذه المهنة . كما انه أسرف في ماورثه منه حتى أفلس منها جميعاً فلم يترك من بعده ذكراً محموداً .

ابن هبل البغدادي^(٤)

واسمه علي بن حمد بن هبل ويكنى بأبي الحسن وهو من مواليد بغداد وينسب اليها . كما ينسب الى مدينة خلط بانديجان إذ سكنها مدة . وكان يتعلم فنون الادب ونظم الشعر في بغداد . كما تعلم فيها الصناعة الطبية . ثم رحل بعد ذلك الى الموصل ومن هذه المدينة توجه الى خلط طبيياً لأميرها شاه أرمن . وحصل منه على مال وفير وقد قتر بمائة وثلاثين ألف دينار . ثم غادر خلط هرباً كما يُروى - من مخدمه الشاه أرمن لانه اهتم فحس بوله على الوجه الاتم^(٥) . ويوم شطر ماردين ليظم أميرها بدر الدين لؤلؤ . وبقي في هذه المدينة مدة ثم غادرها الى الموصل وهو بعمر يناهز الخامسة والسبعين سنة . وكان قد أصابه العمى . وفي الموصل ذاع اسمه طبيباً ناجحاً في معالجة الامراض . كما صارت له مدرسة يعلم فيها الطب وهو كفيف .

وتولى في الموصل سنة عشر وستماية للهجرة ، وله كتابان هما :
المختارات في الطب وقد طبع في حيدر آباد الدكن بأربعة أجزاء
سنة ١٣٦١ هـ . والكتاب موسوعي في الطب بما فيه من
العلوم الأساسية والمواضع السريرية ، وأسماء الأدوية المفردة
والمركبة ، وصنوف المشروبات والمأكولات
وكتابه الثاني باسم (الطب الجمالي) وقد رفعه للوزير
جمال الدين محمد ، ويعد من المخطوطات في الوقت الراهن .
(٣) حسنون الزهاوي^(٨) -

وهو نصراني من أهل الرها كما يفهم من نسبه المذكورة ، وقد
قرأ الطب على أطبائها وتنقل بين مدن نينوى بكر . ومدينة
منا فارتق وفيها مارس الطب لعلاج مرضائها ، كما خدم في بلاط
قلج أرسلان بن مسعود بن قلج أرسلان ومن فيه من العاشية
والتابعين . ثم عاد إلى نينوى بكر ليخدم أميرها الأرمني ، كذلك
التحق بخدمة الأيوبيين الذين حكموا هذه المدينة في أيام الملك
الأشرف مظفر الدين موسى ، ثم ارتحل إلى حلب في أيام أميرها
الأيوبي غياث الدين محمد ، وتولى في هذه المدينة سنة ستماية
وعشرة .

أبو الخير صاعد بن يحيى بن هبة الله بن توما
النصراني البغدادي^(٩)

قد عرف بالأمانة لمظومة الخليفة الناصر لدين الله ،
وبدمامة أخلاقه وصداقه وإخلاصه لمهنته ، ولرضائه ، وقد قتل
غراماً سنة ٦١٠ هـ (١٢١٣ م)

مستشفيات القرن الخامس في بغداد

أول مستشفى عرف في بغداد هو الذي أمر بتأسيسه الخليفة
هارون الرشيد ، وأكثر الاحتمال أنه أمر بإقامة هذه الخيرة بناء
على مقبرة أطبائه من الهنود واليختيشوعيين . ويسمى
المستشفى يومئذٍ ببيمارستان بلغة المعجم أي دار المرضى ، ثم
يتتابع إنشاء مستشفيات أخرى كثيرة في بغداد وفي غيرها من
الحواضر الإسلامية (التابعة لخلافتها ، غير أنه لم يبق من
هذه المستشفيات إلى القرن السابع للهجرة إلا المستشفى
العضدي الذي أسسه الملك عضد الدولة البويهى عز الجانب
الشرقي من بغداد سنة ٣٧٢ هـ (٩٨٣ م) وقد يكون أساس
هذا المستشفى هو بيمارستان هارون الرشيد الذي مر ذكره وأما
جده عضد الدولة فعرف باسمه . وقد عمل في هذا المستشفى
زهاء عشرين طبيباً كان من أواخرهم أبو علي بن العطار
النصراني النبطي الذي أترك القرن السابع للهجرة عدة ثمان

سنوات كما تقدم ذكر ذلك .
الطب والاطباء في نينوى الشام

تضم هذه الديار الواسعة كلا من دمشق والقنس وحمص
وحماه والكرك وحلب ومنا فارتق (نينوى بكر) وحلب والرقه
ونصيبين والزها وخلاط وحصن كيفا والموصل وماردين . ولم تكن
تخلو أكثر تلك المدن من مستشفى أو طبيب لمعالجة المرضى .
وقد تعاقب على حكمها كل من المباسين والطلوليين
والاخشيديين والفاطميون والبويهيين والصلاجقة والايوبيين
والصليبيين والمغول والمماليك الاتراك . وتجدر الإشارة إلى أن
الايوبيين قد حكموا تلك المدن أكثر سني القرن السابع وبعثوا
من القرن الثامن . كما كان بعض ملوكهم يحكم مصر بالإضافة
إلى الشام . وقد عرف فيها في تلك الأيام زهاء واحد وثلاثون
طبيباً مارس جميعهم الطب في البيمارستان الكبير النوري
بدمشق ، وبيمارستانات حواضر الشام الأخرى . كما كان لهم
مجالس لتعليم الطب في أواوين تلك المستشفيات أو في بيوتهم
الخاصة ، وأسس بعضهم مدرسة طبية تخرج فيها بعض كبار
اطباء الشام ومصر في تلك الحقبة . كما كان لأكثرهم مركز
مرموق من لدن الحكام الأيوبيين ، ومنهم من نال الوزارة في
أيامهم . ولجميعهم نظرة واسعة في اختصاصاتهم ، كما كانوا
يعنون بعلوم الأدب ، وينظمون شعر المديح والثناء والنسب .
وقد هجر بغداد إلى دمشق كثير من أخصائها عندما هدد المغول
اجتياح المشرق الإسلامي ، وفي نفس الوقت كان ملوك باريونات
أوروبا قد شنوا حرباً على المسلمين في سوريا ونيابول والقنس ، وأمر
هذه الحروب الصليبية معروف مشهور ، وقد تكون تلك الحرب
سبباً لانفخ أطباء ملوك الأيوبيين والمماليك المصريين إلى تعلم
الجراحة الطبية لمصير الحاجة إليها في ساحة القتال ، فكان
منهم خمسة جراحين يصاحبون الجيوش الإسلامية ويرافقون
الملوك في السفر والحضر . وفيما يأتي نذكر بعض كبار الاطباء
الذين عرفوا بنينوى الشام في القرن السابع بتسلسل سني
وفياتهم :

(١) موفق الدين بن عبد العزيز^(١١)

وجده عبد الجبار بن أبي محمد السلمي ، ولد ونشأ بدمشق
وفيها تتلمذ على ابن المطران طبيب صلاح الدين الأيوبي فاتقن
فنون الطب وتطبيقاته ، وصار له مجلس علم يشتغلون عليه في
هذه الصناعة . كما خدم في البيمارستان الكبير النوري . وخدم
كذلك الملك العادل وتولى بداء القولنج سنة ٦٠٤ هـ
(١٢٠٧ م) وهو بمصر الستين سنة . ومن تلاميذه ابن
الصوري صاحب كتاب الأدوية المفردة .

وهو ابن منصور المظفر بن علي بن ناصر القرشي ، حكيم وطبيب وافر المروعة ، وقد تعلم الطب على رضى الدين الرحمي وعلى غيره من الأطباء ، كما كان يعمل بالتجارة . وقد طلبه ملوك بني أيوب فامتنع مفضلاً الانقطاع إلى التأليف والعمل بالممارستان الكبير النوري احتساباً . وتوفي سنة ٦١٢ هـ (١٢١٥ م) وله من المؤلفات كتاب في الباء ، وكتاب في شرح كتاب العلل والاعراض لجالينوس ، والزسالة الكافية في الأنوية المسهلة ، واختصار كتاب الحارثي لأبي بكر الرازي ، ومقالة في الاستسقاء ، وتعليق على الكليات في كتاب القانون لابن سينا ، ومقالة في الطب ، وتعليق في البول ، واختصار كتاب المسائل لحنين بن إسحاق .

رشيد الدين علي بن خليفة الخنزرجي (١٣)

ولد بدمشق وصاحب أسرته وهو صبي إلى مصر وراء الأمان في ظل ملكها صلاح الدين الأيوبي وفيها تعلم الطب على أبي الحوافر في البيمارستان الصلاحي ، وطب العيون على الكحال نفيس الدين بن الزبير ، كما تعلم أحكام النجوم على ابن الجعدي ، والموسيقى على ابن الديجوري المصري . وحين بلغ العشرين من عمره عاد مع أسرته إلى دمشق وفيها استزاد العلم في الطب على رضى الدين الرحمي . كما عمل في البيمارستان النوري وزامل فيه ابن الدخوار . وذاع اسمه في الطب فخدمه الملك عيسى بن أبي بكر الأيوبي إلى حاشيته ، ثم طلبه صاحب بعلبك الملك بهرام شاه الأيوبي ، وعاد بعد ذلك إلى دمشق لخدمة الملك عيسى مرة أخرى كما خدم من بعده ابنه الملك الناصر داود . وتوفي رشيد الدين بدمشق سنة ٦١٦ هـ (١٢١٩ م) وله من المؤلفات : كتاب طب السوق ، كتاب في الطب ، ومقالة في نسبة النخى وموازنته إلى الحركات الموسيقية ، وكتاب في الأسطوانات وتعليق ومجريات في الطب وجله في الطب الشعبي .

صدقة السامري (١٤) -

واسم أبيه مذجا بن صدقة السامري . وكان يجود نظم الشعر ومعالجة المرضى ومنهم الملك الأشرف موسى بن الملك العادل أبي بكر ، وتوفي في أيامه أعزياً بخران سنة ٦٢٠ هـ (١٢٢٣ م) وله كتاب علق فيه على علامات الأمراض ، وشرح بعض كتاب الفصول لا بقراط وقد توفي قبل أن يتمه ، وله أيضاً مقالة في أساسى الأنوية المخرقة .

واسمه رضوان بن محمد بن علي بن رستم ، وأصله من خراسان ، وينسب إليها أحياناً . وقد انتقل أبوه إلى دمشق في أيام ملكها نور الدين زنكي ، وفيها ولد له رضوان صاحب هذه الترجمة . وكان فخر الدين منذ نشأته ذكياً وعملياً فتعلم صناعة الساعات وهو الذي صنع الساعات في مدخل جامع دمشق ، فاحسب إليه الملك نور الدين زنكي وأجرى له النعم . وتعلم فخر الدين الطب على شيخ أيامه في الطب رضى الدين الرحمي وعلى فخر الدين الماريني ، وأجاد علاج الأمراض فخدمه الملك العادل أبي بكر إلى حاشيته واستوزره ، وخدم من بعده ابنه الملك المعظم عيسى ووزر له أيضاً ، وتوفي في أيامه سنة ٦٢١ هـ (١٢٢٤ م) وله من المؤلفات : تكملة كتاب القولنج لابن سينا ، وحواشي على كتاب القانون في الطب لابن سينا .

أسعد الدين بن أبي الحسن -

من مواليد مصر وفيها تعلم صناعة الطب على أبي زكريا يحيى البهاسي ، وخدم به الملك محمد بن ابن بكر بن أيوب ، ورحل إلى اليمن بخدمة الملك المسعود القيسري الأيوبي ، وعاد إلى القاهرة وتوفي بها سنة ٦٣٥ هـ (١٢٣٧ م) بصر خمس وستين سنة وله كتاب نوابر الأنباء في امتحان الأطباء .

نجم الدين بن الليبودي (١٦)

هو ابن شمس الدين الليبودي ، ولد بعلب ودرس الطب بدمشق على مذهب الدين الزنكوار ، وخدم به الملك إبراهيم بن الملك المجاهد بن شيركوه صاحب حمص . ووزر له . وكان يستصعبه مقيماً أو مسافراً . كما خدم الملك نجم الدين أيوب بمصر . ثم عاد إلى دمشق وتوفي فيها أيام ملكها نجم الدين أيوب المتوفى سنة ٦٣٧ هـ (١٢٤٠ م) وله من المؤلفات : مختصر القانون لابن سينا ، وكتاب عيون الحكمة لابن سينا ، وله أيضاً سبع كتب في علم الفلك والحساب ، كما له أربعة كتب في الحكمة . وله أيضاً كتاب الرأي السخيف من كلام الموفق عبد اللطيف . ومقالة بز شمسها أي إبراء المرضى بساعة ، ومختصر كتاب سائل حنين بن إسحاق .

مذهب الدين يوسف بن أبي سعيد السامري (١٧) -

درس الطب على إبراهيم السامري المعروف بشمس الحكماء ، وعلى مذهب الدين ابن النفاقر ، وخدم في بلاط الملك

أبي بكر بن يوسف ، ثم في بلاط مهذب الملك عز الدين قرخشاه
ثم ثم تولاه الملك مجد الدين بهرام بهلبيك وقد استوزه هذا
الملك لرجاحة آرائه وأحكامه الصائبة ، ثم غامر بهلبيك إلى
دمشق وفيها توفي سنة ٦٢٤ هـ (١٢٢٦ م)

الدهخوار (١٨) -

هو مهذب الدين أبو محمد عبد الرحيم بن علي بن حامد ،
ويعرف بالدهخوار وهو لقب لا يعرف له معنى . ولد ونشأ
بدمشق ، وتعلم الطب والكحل على أبيه ، ثم تقلد بالطب على
ابن المطران كما تعلمه على رضى الدين الرحبي ، وصار
باجتهاده وقراءاته أشهر شيوخ زمانه في الطب ، واستاذ
مشايخ الأطباء يومئذ . وأخيراً صار طبيب الملك الكامل الأيوبي
ومستشاره الوحيد ، فمهد الملك رئيساً لأطباء مصر والشام ،
ثم صار طبيب الملك المعظم بن الملك الكامل إلى جانب أبي
القاسم بن أبي أصيبعة وعمران الأسرائيلي . ورضى الدين
الرحبي . كما كان له مجلس لتعليم الطب ، انضم إليه كل من
ابن النفيس القرشي وابن أبي أصيبعة . وقد فقد بصره في أواخر
عمره وصعب عليه النطق ، فكان يملئ على طلابه ببطر
وصعوبة . وحين قرب أجله تبرع بما يملك وقفاً لتكون له مدرسة
باسمه ، ورصد لها ضياعاً تفل ما تقوم أدامة تلك المدرسة ، وقد
أوصى بإدارتها من بعده لرضى الدين الرحبي . وكانت وفاته سنة
٦٢٥ هـ (١٢٢٧ م) . وله من المؤلفات : اختصار كتاب
الحاوي للرازي ، ومقالة في الاستفراخ ، وكتاب بعنوان الجنينة
في الطب ، ورسالة يرد فيها على أبي الحوافر يوسف في تركيب
الأنوية وكيفية تناولها .

عبد اللطيف البغدادي (١٩) -

واسمه الكامل موفق الدين أبو محمد عبد اللطيف بن
يوسف ، ويعرف ابن اللباد . وفي مخطوطة واحدة باسم ابن
اللبان . وهو أفضل من يمثل أطباء القرن السابع في نهار الشام
ومصر من حيث موسوعيتهم في المعرفة ، وكثرة هجراتهم من قطر
إلى قطر ومن مدينة إلى مدينة . وأصل عائلته من الموصل ، وقد
فرحت إلى بغداد فولد لها موفق الدين عبد اللطيف . وكان يكثر
من نسخ الكتب لنفسه ، ونشد العلماء الذين عاصروه أو سلفوه
من العرب والعجم بما فيهم ابن سينا . وكان أول تعلمه في بغداد
على أمين الدولة ابن التميمي ، كما درس في القاهرة على
كمال الدين الحمصي . وقرأ كتب الكيمياء بما فيها مؤلفات جابر
ابن حيان ، وابن وحشية النبطي . واتصل في بغداد بالخليفة
الناصر لدين الله فأعجب به . ثم ارتحل إلى موطن عائلته في
الموصل وفيها عمل في التدريس ، ولم تصببه الإقامة في هذه

المدينة فنزع إلى التجوال في مدن الشام وأحدة تلو الأخرى . فزار
عكة حيث يمسك جيش صلاح الدين الأيوبي ، وسافر إلى
القاهرة واتصل بابن ميمون القرطبي وأثنى عليه لولا حبه
للرئاسة وخيفة الملوك . ودخل القدس ومنها عاد إلى دمشق ،
ومنها سافر إلى القاهرة واستقر فيها زمناً يلف ويدرس ، وفي
ذلك الزمن أصبحت مصر بؤساء قتال وعمت المجاعة فسجل
البغدادي كل ذلك في كتابه المشهور باسم الافادة والاعتبار . ثم
عاد إلى دمشق وصارت له حلقة في الجامع الكبير . ثم عاد إلى
التجوال فدخل حلب قاصداً بلاد الروم وسكنها مدة ، ثم رجع إلى
حلب يدرس فيها ويطلب . وعثت عليه بغداد فقصدها لمقابلة
الخليفة المستنصر بالله بعد غيبة عنها دامت خمس وأربعون
سنة ، غير أنه توفي وهو بعمر الرابعة والخمسين . سنة
٦٤٥ هـ (١٢٤٧ م) قبل أن يقابل الخليفة الذي قصده .
وعبد اللطيف البغدادي أكثر من التأليف وموسوعي المعلومات
فكتب في الطب وحده اثنين وأربعين كتاباً منها عشرة كتب
اختصرها من مؤلفات أبقراط وجالينوس ، ومختصرات الكتب
أخرى في الأنوية المفردة لابن وافر ولابن سنجون ، واختصار
كتاب الحيوان لأرسطو واختصار كتاب النبات للفيونزي
واختصار كتاب البول لإسحاق بن سليمان الأسرائيلي واختصار
مائة البقاء للتميمي . ولم يصلنا من كتب عبد اللطيف
البغدادي إلا القليل جداً هي كتاب الحواس وكتاب الافادة
والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوائث المعينة بأرض مصر ،
وقد مر ذكره

رضى الدين الرحبي (٢٠) -

واسمه يوسف بن حيدرة بن الحسن الرحبي وكان والده
طبيباً واشتهر بصناعة الكحل وعرف بها . ورضى الدين من
مواليد جزيرة ابن عمر ونشأ بها على أبيه ، وسكن نصيبين
ودخل بغداد ومصر والتقى بابن جميع المصري وانتفع به ، ثم
دخل دمشق أيام ملكها نور الدين محمود زنكي ، وبقي بها سنين
يطيب وينسخ الكتب . واتصل أيضاً بمهذب الدين بن الرقاش
ويوصل أخيراً إلى ركاب صلاح الدين الأيوبي ، وعمل له في
البيمارستان النوري الكبير . ثم خدم الملك العادل أباً . بكر ثم
ابنه الملك المعظم . وهو مع ذلك ملازم على تعليم كثير من طلاب
المعرفة الطبية كإبراهيم بن خلف السامري وعمران الأسرائيلي
وابن أبي أصيبعة وغير هؤلاء كثيرون من كبار الأطباء . وتولى
رضى الدين الرحبي سنة ٦٣١ هـ (١٢٢٣ م) وهو بعمر
السابعة والتسعين وله من المؤلفات : تهذيب شرح عبد الله ابن
الطبيب لكتاب فصول أبقراط ، واختصار بعض كتاب المسائل
لحنين بن إسحاق .

وهو سعيد الدين محمود بن عمر بن محمد ، وجده شجاع الشهباني الحانوي المعروف بابن رقيقة . أديب ونحوي وشاعر مقلد ، ويحسن نظم الكتب العلمية رجزاً . وقد تعلم الطب على فخر الدين الماريني ثم تفرغ لصناعة طب العين وجراحاتها بما في ذلك قلع العين في حالات الكاتاراكت وكان يستعمل لذلك مقنحاً صجواً ينتهي بمطخه ليهل بها مص الماء من داخل العين . وسافر إلى خلاط وخدم صاحبها الملك نجم الدين بن أبي بكر . ثم أقام بمخافاتين مدة طويلة وعاد أخيراً إلى دمشق في خدمة ملكها والعمل في البيمارستان النوري الكبير . وتوفي في هذه المدينة سنة ٦٣٥ هـ (١٢٣٨ م) وله من المؤلفات : كتاب لطف المسائل وتحف المسائل وهو في الطب الذي ورد في كتاب مسائل حنين ، وكتابات ابن سينا رجزاً ، وكتاب قانون الحكماء وفريوس النعماء ، وكتاب الغرض المطلوب في المأكول والمشروب ، ومقالة مسائل واجوبتها في الحميات ، وكتاب أرجوزة في الطب .

وهو أبو إسحاق عز الدين من نسل سعد بن معاذ . وقد ولد بالسويداء بفهار الشام فالتحق بالعلم بها ، وأخذ المعرفة عن مذهب الدين البخوار ، واشتهر بحسن مداراته للمرضى في بيمارستان باب البريد بدمشق كما كان يطلب إلى قلعة دمشق ، ويدرس في مدرسة البخوارية ، وله ، رواتب من هذه الجهات الثلاثة ، ولابن

السويدي خط منسوب ، وهو يكثر من الاستساح ، فكتب ثلاث نسخ من كتاب القانون لابن سينا ١ وقد توفي ابن السويدي بدمشق سنة ٦٣٢ هـ (١٢٣٤ م) وله كتاب الباهر في الجواهر وكتاب التفكرة الهادية والذخيرة الكافية ، وهو أحد أسباب شهرته -

واسمه عبد العزيز . درس الطب على أبيه وعلى أبي زكريا البياضي بمصر ، وفيها خدم بالطب ملكها المسعود بن الملك الكامل وصحبه إلى اليمن . وتوفي بالقاهرة سنة ٦٣٥ هـ (١٢٣٧ م) وله كتاب نوابر الألباء في امتحان الأطباء .

هو ابن صنفه الطبيب المشهور . ولد في دمشق وتعلم الطب على رضى الدين الرحبي ، واعتمد علاجاته الخاص والعام من الخاص ، ونال منهم التكدير والصلات الجزيلة . وقد امتنع عن مصاحبة الملوك في السفر وساحة سوريا ساخنة بهجمات الصليبيين ، على أنه لم يرفض طلب الملك الناصر داود صاحب الكرك لمعالجته فتوجه إليه وعالجه حتى برأ ، ولم يرفض أيضاً طلب صاحب حمص لنفس الغاية فسافر إليه وعالجه ونهر حالته حتى برأ . وتوفي عمران الاسرائيلي بحمص سنة ٦٣٧ هـ (١٢٣٩ م) .

الهوامش

- (١٠) المصدر السابق ص ٢١٢
- (١١) ابن أبي أصيبعة ص ٢٧١
- (١٢) المصدر السابق ص ٦٨٢ - ٦٨٣
- (١٣) المصدر السابق ص ٧٢٦ - ٧٥٠
- (١٤) المصدر السابق ص ٧١٧ - ٧٢١
- (١٥) المصدر السابق ص ١٦١ - ١٦٣
- (١٦) المصدر السابق ص ٦٦٣ - ٦٦٨
- (١٧) المصدر السابق ص ٧٢١ - ٧٢٣
- (١٨) المصدر السابق ص ٧٢٨ - ٧٣٦
- (١٩) المصدر السابق ص ٦٨٢ - ٦٩٦
- (٢٠) المصدر السابق ص ٦٧٢ - ٦٧٥
- (٢١) المصدر السابق ص ٧٠٣ - ٧١٧
- (٢٢) المصدر السابق ص ٧٥٩ - ٧٦١
- (٢٣) المصدر السابق ص ٦٩٦ - ٦٩٧

- (١) ابن أبي أصيبعة - عيون الأنباء في طبقات الأطباء تحقيق نزار رضا بيروت ١٩٦٥ (ص ٢١٤)
- (٢) المصدر السابق وقد حقق الرسالة فلكس فرانكله ونشرتها دار المشرق ، بيروت ١٩٨٦
- (٣) ابن القطي - تاريخ الحكماء ، أولست مكتبة المتكبر ، بغداد ص ٢٨٦
- (٤) ابن القف الكركي - السمعة في صناعة الجراح ، حيدر آباد ج ٢/ ٢١٩
- (٥) ابن القطي ص ٢٢٢ - ٢٢٣
- (٦) المصدر السابق ص ٢٢٨
- (٧) المصدر السابق ص ٢٣٩
- (٨) المصدر السابق ص ١٧٧
- (٩) ابن القطي ص ٢١٢ - ٢١٤